

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Алтайская государственная академия образования имени В.М. Шукшина»
(ФГБОУ ВПО «АГАО»)
Филологический факультет
Кафедра русского языка

**КОРПУСНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КОНЦЕПТОВ
«УНИЖЕНИЕ» И «ОСКОРБЛЕНИЕ»
(НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННЫХ
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ)**

Дипломная работа

Допустить к защите

Зав. кафедрой русского языка

_____ Т.В. Жукова

«___» _____ 20__ г.

**Выполнила студентка Р – РЯЛР 091
группы**

Каравеева Екатерина Сергеевна

Подпись _____

Научный руководитель:

к.филол.н., доцент кафедры русского языка

Трофимова Ульяна Михайловна

Подпись _____

(подпись)

Оценка _____

«___» _____ 20__ г.

Подпись _____

(Председатель ГАК)

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ СТРУКТУРЫ КОНЦЕПТОВ.....	6
1.1. Понятие концепта.....	6
1.2. Методики концептуального анализа.....	9
1.3. Правовой аспект понятий «унижение» и «оскорбление».....	12
Выводы по главе 1.....	19
Глава II. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ И СОПОСТАВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И СТРУКТУРЫ КОНЦЕПТОВ «УНИЖЕНИЕ» И «ОСКОРБЛЕНИЕ».....	21
2.1. Анализ словарных статей.....	21
2.2. Национальный корпус русского языка как основа исследования структуры концептов.....	24
2.3. Корпусный анализ концептов «унижение» и «оскорбление».....	26
2.4. Корпусный анализ «унижения».....	27
2.5. Корпусный анализ концепта «оскорбления».....	34
2.6. Сравнительный анализ структуры и наполнения концептов «унижение» и «оскорбление».....	40
Выводы по главе 2.....	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	47
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	49
ПРИЛОЖЕНИЯ	

Введение

Понятие концепта активно вошло в научный обиход. Концепты становятся объектом не только культурологического, но и лингвистического исследования, привлекают внимание многих исследователей - лингвистов, филологов, специалистов по искусственному интеллекту, когнитологов.

Особый интерес представляет изучение концептов на текстовом материале публицистических произведений, так как речь в данном случае идет об особом, индивидуально-авторском, бытовом видении мира и способах его языковой репрезентации.

Понятия «унижение» и «оскорбление» - важнейшие понятия современной юрислингвистики. Свобода слова порождает массу конфликтов, связанных с использованием продуктов речевой деятельности. Это, прежде всего, конфликты, порожденные вербальным унижением, оскорблением, клеветой, распространением сведений, порочащих честь, достоинство и деловую репутацию. Речевые конфликты стали постепенно входить в сферу лингвистических исследований.

В юридической сфере функционирования языка понятия оскорбление и унижение не разделяются, они синонимичны и потому замещают друг друга, это отражено в текстах Кодекса РФ об административных правонарушениях (ст.5.61) и Уголовного Кодекса РФ (ст. 130)

Однако, как и во многих других случаях, «унижение» и «оскорбление» как бытовые концепты отличаются от юридических концептов. А именно бытовые концепты являются основой для испытания соответствующих чувств.

Таким образом, **актуальность** исследования обусловлена описанием базовых понятий юрислингвистики «унижение» и «оскорбление» в концептологической парадигме.

Объектом нашего исследования являются концепты «унижение» и «оскорбление»

Предметом изучения являются концептуальная структура «унижение» и «оскорбление» в обыденном сознании индивида.

Цель работы – исследование наполнения концепта «унижение» и «оскорбление» в текстах Национального корпуса русского языка.

Поставленная цель исследования определяет следующие **задачи**:

1) дать теоретическое описание понятий и категорий основы исследования, опираясь на работы лингвистов;

2) определить содержание и структуру исследуемых концептов;

3) провести корпусный и концептологический анализ слов «унижение» и «оскорбление»;

4) провести сопоставительный анализ данных концептов и сделать выводы о наличии общего и различного в конкретных типичных бытовых ситуациях содержания концептов на примере публицистических текстов периода 2003-2014 гг.

Для решения поставленных задач мы применяли следующие **методы**:

- общенаучные методы исследования (анализ, обобщение, синтез, систематизация, классификация, сравнение);

- методы эмпирического исследования (метод сплошной выборки материала, компонентный анализ, количественный и качественный анализ результатов, описательный метод, метод сопоставительного анализа).

Материалом исследования являются: тексты Национального корпуса русского языка (200 контекстов), а также словарные статьи лексем «унижение» и «оскорбление» в следующих словарях:

- Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.
- Толковый словарь русского языка: В 4-х томах под ред. Ушакова Д. Н.
- Словарь русского языка (Малый академический словарь) В 4-х томах под ред. А. П. Евгеньевой.
- Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. Шанский Н. М.

Структура дипломной работы: работа состоит из введения и двух глав (первая теоретическая – «Теоретические основы изучения структуры концептов юрислингвистики.», вторая практическая – «Практическое исследование и сравнение содержания и структуры концептов «унижение» и «оскорбление»»), заключения, библиографического списка и приложения.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ СТРУКТУРЫ КОНЦЕПТОВ

1.1. Понятие концепта

В первой главе работы мы рассмотрим понятие концепта, отраженное в работах современных отечественных лингвистов, так как все наше исследование направлено на исследование концептуальной структуры понятий «унижение» и «оскорбление».

В современной лингвистике вопрос о понятии концепта занимает одно из самых важных мест. Растет интерес к исследованию концептов, сам термин «концепт» эволюционирует. Еще недавно термин «концепт» воспринимался тождественным термину «понятие», однако со временем за концептом закрепилось другое содержание и смысл.

Термин «концепт» в настоящее время является предметом научных дискуссий, в связи с тем, что у него нет единого определения. Многообразие толкования термина говорит о многогранности этого понятия. Концептологический подход исследований содержит в себе достижения когнитологии, этнологии, психологии, социологии, культурологии, и других гуманитарных дисциплин.

В русском языке слово «концепт» возникает как транслитерация латинского «conceptus» - буквальный перевод «понятие, зачатие».

В отечественной лингвистике термин «концепт» изучают и рассматривают Д.С. Лихачев, Ю.С. Степанов, Н.Д. Арутюнова, Е.С. Кубрякова, С.Х. Ляпин и др.

Е.С. Кубрякова трактует концепт как некоторую цельную оперативную единицу сознания человека, которой он оперирует в процессе мышления и речевой деятельности. Е. С. Кубрякова понимает концепты как

разнообразные смыслы, характеризующие сознание и память, которыми оперирует человек. [12, с.28]

Ю. С. Степанов трактовал концепт двояко: с одной стороны, концепт – сгусток культуры в сознании человека, таким образом, культура входит в ментальный мир человека, с другой стороны, концепт – то, посредством чего человек сам входит в культуру, и даже влияет на нее. [23, с. 52]

Важно отметить, что современные лингвисты давая концепту определение обращают внимание прежде всего на смысле который существует в человеке и для человека.

Так А. Вежбицкая определяет концепт как объект из мира «Идеальное», который отражает культурно-обусловленное представление человека о мире «Действительность». Она предлагает рассматривать концепты «как инструменты познания внешней действительности, которые должны быть описаны средствами языка в виде объяснительных конструкций». [6, с. 44]

По мнению Н. Д. Арутюновой, концепт есть вторичное понятие, результат синтеза жизненного опыта, традиций, религии, фольклора, идеологии, психологии, искусства. Н.Д. Арутюнова полагает, что концепты образуют «культурный слой, посредничающий между человеком и миром». [3, с. 104]

По мнению Н.К.Рябцевой, концепт - сложное, многоаспектное понятие. Это не хаотичное нагромождение значений или смыслов, а логическая структура, имеющая внутреннюю организацию. Структура концепта может быть цепочечной, радиальной и смешанной. В структуре концепта есть также центральная и периферийная зоны. В основе концепта лежит его базисный элемент или исходная прототипическая модель. [22, с.75]

В.И. Карасик и И.А. Стернин в своих работах выделяют ряд базовых характеристик лингвокультурных концептов. К основным характеристикам, по мнению авторов, можно отнести следующие:

- 1) *комплексность бытования*
- 2) *ментальная природа*
- 3) *ценность*
- 4) *условность и размытость*
- 5) *изменчивость*
- 6) *ограниченность сознанием носителя*
- 7) *трехкомпонентность.*
- 8) *полиапеллируемость.*
- 9) *многомерность.*
- 10) *методическая открытость и поликлассифицируемость.*

Лингвоконцепты можно отнести к числу единиц ментальности, через которые описывается национальный (этнический) характер. «Если ментальность – это способ видения мира вообще, то менталитет – это набор специфических, когнитивных, эмотивных и поведенческих стереотипов нации. Особенно существенно влияние на национальный характер «дублетных лингвоконцептов», не имеющих аналогов в других языках, таких, как *правда и истина, совесть и сознание, воля и свобода* и др.». [9, с. 96]

Обобщая различные подходы к концепту, можно выделить следующие его свойства:

- ментальный характер, соотнесенность с когнитивными структурами;
- наличие имени;
- заместительная функция;
- воплощенность в различных языковых единицах;
- манифестация в форме понятия, символа, образа;
- культурно-историческая детерминированность;
- ценностный характер;
- вербальная и невербальная форма концепта.

Таким образом, концепт не существует в сознании человека в виде конкретных понятий, а возникает как совокупность переживаний, ассоциаций, представлений, образов, знаний. Концепты - результат синтеза жизненного опыта, традиций, ощущений, а также различных культурных факторов, таких как религия, фольклор, идеология, психология, искусство, в связи чем они образуют культурный слой, служащий посредником между человеком и миром.

1.2. Методики концептологического анализа

В нашей работе для раскрытия значений и структуры исследуемых концептов «унижение» и «оскорбление» нам потребуется проведение концептологического анализа с последующим сопоставлением содержания и наполнения концептов.

Виднейшими представителями концептологии является Д.С. Лихачёв, Ю. С. Степанов, Е. С. Кубрякова, Н. Н. Болдырев, А. А. Залевская, З.Д. Попова, И. А. Стернин, В. И. Карасик и др. Концепт трактуется как точка пересечения между миром культуры и миром индивидуальных смыслов, как многомерные ментальные исследования, в составе которых выделяются образно-перцептивная, понятийная и ценностная составляющие.

Концепт включает в себя информацию об объектах и их свойствах, о том, что человек знает, думает, предполагает, воображает об объектах мира; может отражать признаки объекта или явления, которые могут быть охарактеризованы как второстепенные, имеющими меньшую значимость, а так же может отражать и индивидуально окрашенные признаки.

Цель концептологического анализа – описание концепта как мыслительного образования, элемента концептосферы лингвокультурного сообщества. В качестве единицы анализа выступает концепт, который является объектом конкретного исследования.

Существует множество методик концептологического анализа, мы взяли к рассмотрению только некоторые из них, разработанные видными отечественными лингвистами, описанные в работе Леонтович О.А. «Методы коммуникативных исследований».

Методика В. И. Карасика включает в себя следующие исследовательские процедуры для анализа лингвокультурных концептов:

- семантический анализ слов, называющих имена концептов;
- этимологический анализ слов-репрезентантов концепта;
- семантический анализ переносных, ассоциативных значений слов номинирующих концепты;
- интерпретативный семантический анализ контекстов, в которых реализуются слова и словосочетания, обозначающие и выражающие концепты;
- интерпретативный культурологический анализ ассоциаций, связанных с определенным концептом;
- интерпретативный анализ ценностно-маркированных высказываний (пословиц, афоризмов, цитат), которые выражают определенные концепты;
- анализ коротких сочинений, написанных информантами на тему, соответствующую содержанию изучаемого концепта;
- анализ ассоциативных реакций информантов на вербальные обозначения концепта.

В процессе анализа концепта по методике В. И. Карасика предлагается учитывать номинативную плотность концепта, то есть неравномерно отраженную в концепте действительность, наличие множества вариантов ее обозначения.

З. Д. Поповой и И. А. Стерниним разработана комплексная методика исследования концептов, она включает в себя следующие этапы:

1. Построение номинативного поля концепта:

- установление ключевого слова-репрезентанта;

- установление ядра номинативного поля через синонимическое расширение ключевого слова и анализ контекстов, в которых номинируется исследуемый концепт;

- установление периферии номинативного поля через текстовый анализ, построение лексико-фразеологического поля ключевого слова, построение деривационного поля ключевого слова, анализ устойчивых сравнений с номинантами концептов, анализ фразеологических номинаций, анализ ассоциативного поля концепта;

- анализ и описание языковых средств, входящих в номинативное поле концепта;

- когнитивная репрезентация описания семантики языковых средств – выявление когнитивных признаков, формирующих исследуемый концепт как ментальную единицу;

- верификация полученного когнитивного описания у носителей языка;

- описание содержания концепта в виде перечня когнитивных признаков. [14, с 87-92]

Результатом применения такой методики исследования концепта становится построение модели концепта, представление его содержания в виде полевой структуры в словесной или графической форме. Наша цель - сопоставление этих содержаний исследуемых концептов.

Построение словесной модели предусматривает описание концепта словами в виде ядра, ближней, дальней и крайней периферии на основе степени яркости соответствующего когнитивного признака.

В нашем случае концептологический анализ позволяет рассматривать, как соотносятся язык, мышление и коммуникация, как генерируются смыслы в процессе человеческого общения в различных сферах жизни. Такие методики анализа концептов дают возможность исследовать этнические,

возрастные, профессиональные концептосферы и их влияние на коммуникативное взаимодействие членов соответствующих сообществ.

1.3. Правовой аспект понятий «унижение» и «оскорбление»

В наше время в условиях свободы слова очень актуальна проблема вербальных правонарушений, таких как оскорбление, клевета, унижение чести, достоинства и деловой репутации человека. Помимо демократизации языка которая приводит к социальным конфликтам, возросло внимание современного человека к чувству собственного достоинства, к поддержанию своего авторитета в обществе. Это приводит к тому что все больше людей обращаются в суд с исковыми заявлениями о защите чести и достоинства.

Унижение и оскорбление чести и достоинства как законодательно наказуемое действие — одна из актуальных и в то же время запутанных проблем юриспруденции.

Конституция РФ гарантирует свободу массовой информации. В то же время свобода слова - свобода выражения собственного мнения, свобода поиска истины. Однако в течение последних лет российское общество разочаровалось в той свободе слова, которую многие журналисты, политики и другие общественные деятели представляют, как безнаказанность в распространении ложных сведений, слухов, сплетен, употреблении бранной, вульгарной и нецензурной лексики в публичном обращении, публичные оскорбления и т.д.

В уголовном и гражданском кодексах РФ теперь уже насчитывается порядка тридцати вербальных правонарушений: унижение чести, достоинства и деловой репутации, оскорбление, клевета, распространение материалов противоправного содержания, пропагандирующих расовое и национальное превосходство или неполноценность, призывы к захвату

государственной власти, массовым беспорядкам, возбуждение вражды или ненависти, унижение человеческого достоинства по мотивам принадлежности к нации, расе, религиозной или социальной группе и др.

Особенность таких правонарушений в том, что все они совершаются вербальным поведением, путем использования продуктов речевой деятельности, т.е. текстов, распространяемых СМИ, они и порождают в обществе конфликты. Речевые конфликты стали постепенно входить в сферу лингвистических исследований.

Такое положение дел определяет необходимость правового регулирования отношений людей в сфере использования русского языка в политике, экономике, СМИ. Эти условия послужили причиной возникновения такой дисциплины, как юридическая лингвистика или юрислингвистика.

Юридическая лингвистика или юрислингвистика – это относительно новая научная дисциплина, объектом изучения которой являются взаимоотношения языка и права.

Нормы языка и права носят общий и абстрактный характер, а некая ситуация, напротив, конкретна. Разнообразие ситуаций порождает разнообразие вопросов юридического характера, ответы на которые призвано дать толкование. Одной из основных задач юрислингвистики является толкование правовых терминов, изучение особенностей употребления лексических единиц в юриспруденции, а так же решение разнообразных проблем лингвоправового пространства, такие как:

- Принципы юридического регулирования языковых конфликтов,
- Изучение и практическая разработка юридико-лингвистических аспектов государственного языка и языковой политики,
- Разработка юридического языка (языка закона), способного обслуживать специальную правовую коммуникацию и коммуникацию обыденную,

- Терминологическое, переводческое и лексикографическое обеспечение юридической деятельности,
- Лингвистическое образование специалистов в области права,
- Лингво-юридическое просвещение населения,
- Изучение обыденного языко-правового сознания,
- Лингвистическая экспертиза юридических документов,
- Создание рекомендаций по разработке текстов законов и иных нормативно-правовых актов,
- Теоретические и практические исследования в области юридического перевода.

Одной из актуальных проблем в современной лингвистике является столкновение юридического и лингвистического понимания таких понятий, как унижение и оскорбление.

Для изучения этого явления сопоставим понятия «унижение» и «оскорбление» с позиции права.

С позиции права дефиниции понятий «унижение» и «оскорбление» содержатся в юридических документах:

«Оскорбление - это унижение чести и достоинства другого лица, выраженное в неприличной форме» (ст. КоАП 5.61);

«Унижение чести и достоинства при оскорблении - это оценочно-нравственная категория, как и распространение порочащих честь и достоинство или подрывающих репутацию другого лица сведений при клевете...» (ст. УК РФ 130);

«Действия, направленные на возбуждение ненависти либо вражды, а также на унижение достоинства человека либо группы лиц по признакам пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии, а равно принадлежности к какой-либо социальной группе, совершенные публично или с использованием средств массовой информации, -...» (ст. УК РФ 282).

Необходимо разграничивать «Юридическое» оскорбление – унижение чести и достоинства человека в неприличной форме (ст.5.61 КоАП) и речевое (бытовое) оскорбление, которое потерпевшие часто принимают за «юридическое» и подают иски об оскорблении.

Если юридическое оскорбление подлежит правовому регулированию, то бытовое оскорбление только моральному осуждению. Речевое оскорбление – это публичное употребление в адрес потерпевшего грубой оскорбительной лексики, то есть вульгарной, бранной или нецензурной лексики.

Какое-либо высказывание понимается как оскорбительное, если:

1. Высказывание потенциально унижает честь и достоинство другого лица;
2. Высказывание неприлично по своей форме.

М. А. Осадчий в своей монографии отмечает намеченные в судебной практике два подхода в отношении первого пункта. [17]

Критерий унижительности в соответствии с первым подходом заимствуется из судебной практики по делам о защите чести и достоинства, т.е. унижающим честь и достоинство другого лица признается высказывание, сообщающее о нарушении гражданином или юридическим лицом действующего законодательства, совершении нечестного поступка, неправильном, неэтичном поведении в личной, общественной или политической жизни, недобросовестности при осуществлении производственно-хозяйственной и предпринимательской деятельности, нарушении деловой этики и обычаев делового оборота. Таким образом, ключевым становится понятие «порочащего характера» высказывания.

Другой подход основывается на том, что уравнивать понятия «порочащий характер» и «унижительность для чести и достоинства другого лица» некорректно. Порочащий характер могут носить только сведения и распространяемая информация, обличающая лицо в предосудительных

поступках, и переносить это понятие на дела об оскорблении нельзя. [17,с. 70]

Если опираться на порочащие сведения, как на сведения которые унижают честь достоинство другого лица, то тогда не может быть признано оскорбительным или унижающим грубое высказывание в его сторону или высказывание построенное на модели «да пошел ты...», так как не сообщается никакой порочащей информации об адресате. Однако здравый смысл подсказывает, что данные выражения можно квалифицировать как бранное, унижающее честь и достоинство.[17, с. 71]

Значение слова «опорочение» отличается от значения слова «унижение». Унижение – это нанесение вреда не репутации личности, не опорочение его в глазах окружающих, а нанесение вреда собственно самой личности.

Под оскорблением (ст. 5.61 КоАП) понимается глубокая психологическая травма, наносимая личности, а не очернение репутации личности в глазах третьих лиц, иначе в этой статье бы употреблялось слово «опорочение», а не «унижение».

По мнению многих судебных экспертов, эта травма наносится уже самой неприличной формой высказывания, адресованного конкретному лицу. Неприличная форма при этом понимается как циничная форма, глубоко противоречащая правилам поведения, принятым в обществе. Оскорбление — это нанесение обиды, которая может быть выражена устно, например, в виде ругательств или нецензурных прозвищ; письменно в виде записок или писем неприличного содержания; в виде телодвижений — пощечин, плевков в лицо и т.п. действий. [комментарий к ст.5.61 КоАП]

С точки зрения права первостепенное значение имеет потенциальная вредоносность высказывания для потерпевшего, способность этого высказывания нанести вред его нематериальным благам – унижить честь и достоинство.

Если имеет место адресное публичное сквернословие - в адрес конкретного человека публично произнесены (или написаны) *бранные слова* – его называли *тварью, козлом, уродом, подлецом, сволочью, гнидой*, либо в его адрес прозвучали нецензурные слова в любой форме, он чувствует себя оскорбленным. Адресное сквернословие оскорбляет его, поскольку вызывает у него обиду.

Употребление бранной, вульгарной, нецензурной лексики является для личности оскорбительным: понижает общественный статус потерпевшего, умаляет его статус в глазах окружающих, придает потерпевшему статус социально осуждаемого лица, делает публично известной личную неприязнь к потерпевшему; создает у окружающих впечатление виновности потерпевшего, его непрофессионализма, неумения что-то делать, неадекватности его поведения и т.д., независимо от истинности обвинений; делает потерпевшего предметом обсуждения в обществе, предметом жалости или злорадства и др. [25, с.19]

Нецензурная лексика является речевым оскорблением, только если она используется публично в адрес человека. За такое правонарушение следует административное наказание как за мелкое хулиганство (ст. 20.1. ГК РФ):

«Глава 20. Административные правонарушения, посягающие на общественный порядок и общественную безопасность.

Статья 20.1 Мелкое хулиганство

1. Мелкое хулиганство, то есть нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу, сопровождающееся нецензурной бранью в общественных местах, оскорбительным приставанием к гражданам, а равно уничтожением или повреждением чужого имущества».

Если публично сообщаются в нецензурной форме порочащие сведения – это деяние подпадает под статью 130 УК РФ – «оскорбление».

В отличие же от оскорбления, унижение – это нанесение вреда не репутации личности, а самой личности. Унижение может состояться наедине,

без публикаций и огласки некой унижительной и оскорбительной информации. Для того что бы почувствовать себя униженным человеку достаточно услышать в свой адрес ругательство или расценить какое-то обращение с собой как унижительное. Нанесение психологической травмы возможно с помощью оценочных высказываний, не содержащих сведений о фактах, событиях, поступках, действиях лица. Именно оценочные высказывания чаще всего становятся инструментом оскорбления.

Рассматривая оскорбительную и унижительную лексику в рамках юриспруденции мы видим, что «оскорбление» практически не отделяется от «унижения», эти понятия являются смежными, употребляются в текстах закона и комментариях к ним в качестве синонимов. Бранные слова, вульгарная и нецензурная лексика в адрес человека являющаяся оскорбительной, в той же мере является и унижительной для него, если она понижает общественный статус человека, придает ему статус осуждаемого лица, создает у окружающих впечатление виновности, неадекватности его поведения, вызывает обиду и роняет его самооценку. Но стоит отметить что в рамках лингвистического исследования «оскорбление» отличается по своему смысловому наполнению от «унижения» - об унижении чести и достоинства мы можем говорить, как о внутреннем состоянии личности; почувствовать себя униженным любой человек может без публичного нанесения оскорблений, а наедине с обидчиком или же испытать унижение от своего положения перед ним, от его действий, недостойного обращения и разговора; в то время как оскорбление требует присутствия третьих лиц, огласки, публикации.

Выводы по главе 1

В первой главе нами было освещено понятие концепта, который в настоящее время занимает одно из самых важных мест в лингвистике и изучается современными отечественными лингвистами – Д.С. Лихачев, Ю.С. Степанов, Н.Д. Арутюнова, Е.С. Кубрякова, С.Х. Хляпин и др. Концепт является предметом научных споров и ему еще не дали единого точного определения. Виднейшими представителями концептологии концепт трактуется как точка пересечения между миром культуры и миром индивидуальных смыслов, концепт включает в себя информацию об объектах и их свойствах, о том, что человек знает, думает, предполагает, воображает от объектах мира.

Представлена методика концептологического анализа, результатом которой становится построение модели концепта, представление его содержания. В работе будет использоваться фрагмент методики исследования концептов, включающей анализ словарей и анализ контекстов, полученных путем поиска лексемы в Национальном корпусе русского языка.

В нашей работе представлено изучение таких концептов, как «унижение» и «оскорбление», актуальных для современной юрислингвистики, так как в настоящее место распространены правонарушения с использованием продуктов речевой деятельности, т.е. текстов, публичных выступлений, заявлений, сообщений и т.д.

Актуальна проблема столкновения понятий «унижение» и «оскорбление». Эти понятия слабо разграничены с точки зрения права, из-за чего они подменяются друг другом или вовсе не различаются. Так, потерпевшие часто принимают бытовое оскорбление за «юридическое» и подают иски в суд об оскорблении, однако бытовое оскорбление не подлежит правовому регулированию. Оскорблением является публичное употребление грубой бранной оскорбительной лексики в адрес человека. Унижающими

честь и достоинство являются для человека сведения, которые очерняют его в глазах других людей, то есть первое условие для признания факта унижения – это его публичность. Однако мы предполагаем, что публичность не обязательное условие для того, чтобы потерпевший **ощущал** себя униженным, достаточно грубой формы обращения с ним и наедине. Таким образом, мы опровергаем мысль о том, что признание факта унижения чести и достоинства личности невозможно без огласки.

Установлению бытового содержания концептов «унижение» и «оскорбление», сравнению их между собой и с их юридическим наполнением посвящена вторая глава работы.

ГЛАВА II. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ И СОПОСТАВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И СТРУКТУРЫ КОНЦЕПТОВ «УНИЖЕНИЕ» И «ОСКОРБЛЕНИЕ»

В данной главе представлено исследование концептуальной структуры «унижения» и «оскорбления». В ней последовательно решаются следующие задачи:

- Анализ словарных статей «унижение» и «оскорбление»;
- Корпусный анализ концепта «унижение»;
- Корпусный анализ концепта «оскорбление»;
- Сопоставительный анализ концептов «унижение» и «оскорбление».

2.1. Анализ словарных статей

Для того чтобы рассмотреть, как соотносятся между собой лексические единицы «унижение» и «оскорбление», нам нужно обратиться к лексикографическим источникам, которые дают представление о языке в языковом сознании носителя русского языка.

Толковый словарь русского языка С. И. Ожегова	
<p>УНИЖЕНИЕ - <i>Оскорбление, унижающее достоинство.</i></p> <p>УНИЗИТЬ - <i>Оскорбить чье-н. достоинство самолюбие.</i></p>	<p>ОСКОРБЛЕНИЕ - <i>Оскорбляющий поступок, оскорбляющие слова.</i></p> <p>ОСКОРБИТЬ - <i>Тяжело обидеть, унизить.</i></p>
Толковый словарь русского языка Д. Н. Ушакова	
<p><u>УНИЖЕНИЕ</u> - То, что умаляет достоинство, оскорбление. Терпеть</p>	<p><u>ОСКОРБЛЕНИЕ</u>, Оскорбление словами, действием.</p>

унижения. УНИЗИТЬ - Умалить чье-н. достоинство, оскорбить чье-н. самолюбие чем-н.	Оскорбительный поступок, оскорбительное слово. ОСКОРБИТЬ - Крайне унижить, обидеть, причинить моральный ущерб, боль кому-чему-н.
Малый академический словарь	
Унизить - Задеть, оскорбить чье-л. самолюбие, достоинство, поставить в унижительное положение. Умалить, принизить чьи-л. заслуги, достоинства, роль, значение.	Оскорбить - Крайне обидеть, унизить кого-л.; уязвить, задеть в ком-л. какие-л. чувства. Осквернить, унизить чем-л. неподобающим.
Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов.	
Унизить - Общеслав. Преф. производное от <i>низити</i> «унижать», суф. образования от <i>низь</i> .	Оскорбить - Займств. из ст.-сл. яз., где оно является суф.-преф. производным от <i>скърбь</i> «боль, горе, беда». Исходно — «причинить боль».

Согласно «Толковому словарю» С.И. Ожегова, *унижение* - это оскорбление, унижающее достоинство, унижающее самолюбие. Обратим внимание, что слово *унижение* толкуется через однокоренное (унижающее), а также синонимическим способом. *Оскорбление* - это тяжелая обида, крайняя степень унижения. Здесь же дифференцируется оскорбление словом и оскорбление поступком.

В «Толковом словаре» Д.Н. Ушакова, *оскорбление* определяется не только как крайняя степень унижения и обида, но и как причинение морального ущерба и боли кому-либо или чему-либо, а

унижение определяется как действие или поступок, который умаляет, оскорбляет достоинство, самолюбие.

В Малом академическом словаре, *унизить* - значит оскорбить, задеть чье-либо самолюбие, достоинство, поставить в унижительное положение, принизить достоинство, роль, значение; *оскорбить* – обидеть, унижить, уязвить, задеть какие-либо чувства - в обоих случаях речь уже идет не о вербальном оскорблении и унижении, а об ощущениях объекта унижения и оскорбления.

Рассмотрим также происхождение этих слов, в школьном этимологическом словаре указано, что *унизить* происходит от «низити» - унижать, а *оскорбить* от «скърбъ» - боль, горе, беда. Исходные значения различны: унижение дифференцируется как действие, а оскорбление как категория состояния или возможно следствие унижения, то есть слова различны по своему происхождению, означают разные категории – состояние и действие.

Анализ словарных статей показывает, что *оскорбление* и *унижение* очень тесно соотносятся между собой. Значения слов пересекаются, одно толкуется через другое: *унижение* – это оскорбление, *оскорбление* – это унижение, следовательно понятия синонимичны. В некоторых случаях слова отмечается градация понятий: *оскорбить* - крайне унижить. Оба понятия можно идентифицировать и как невербальные способы умаления достоинства и самолюбия личности, и как вербальные. Однако разное происхождение этих слов указывает на коренное различие их смысла.

2.2. Национальный корпус русского языка как основа исследования структуры концептов

Практическая часть нашей работы полностью опирается на материалы Национального корпуса русского языка, который обширно представляет русский язык с разных сторон. В нашем случае, мы рассматриваем тексты публицистики со словами «унижение» и «оскорбление» за последние десять лет, так как считаем, что именно в публицистических текстах наиболее ярко отражено бытовое видение мира.

Национальный корпус русского языка размещен на сайте в свободном доступе www.ruscorpora.ru с 2004 года, над его составлением работала группа лингвистов из научно-исследовательских институтов Москвы, Санкт-Петербурга и других городов. Работа над совершенствованием и пополнением Корпуса продолжается и по сей день.

Корпус национального языка — это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на некотором языке в электронной форме, снабженная научным аппаратом — «разметкой» корпуса. Национальный корпус представляет язык на определенных этапах его существования в многообразии жанров, стилей, форм, выражений.

Объем Национального корпуса русского языка измеряется сотнями миллионов словоупотреблений - содержит газетные и журнальные статьи разной тематики, специальные тексты, рекламу, частную переписку, дневники. В Корпусе есть образцы практически любого существующего в русском языке письменного дискурса - от статьи современного музыкального критика до инструкции по уходу за кактусами, от рассказов Пелевина до справочника по физике. Корпус также содержит записи устной речи (радио, интервью, бытовые разговоры, диалоги и монологи людей в различных местах — на улице, дома, в учреждениях), а так же тексты переписок по электронной почте, в чатах, на форумах, в блогах, в социальных сетях и т.д.

Все это множество текстов вместе отражает богатство современного русского языка во всех его формах, проявлениях, стилях и жанрах. Поиск в корпусе осуществляется в зависимости от запросов пользователя – возможен поиск текстов содержащих одно искомое слово или выражение, поиск текстов одного автора, временного периода, жанра, тематики, стиля и т.д.

Обилие текстов и удобство использования корпуса, возможность массовой и статистической обработки текстов предоставляет отличную базу для исследования концептов, его структуры и содержания, через многообразие контекстов. Благодаря метатекстовой разметке корпус позволяет проследивать и изучать закономерности употребления словоформ в текстах определенного стиля и жанра, выделять нетипичные случаи употребления, так же дает возможность пронаблюдать частотность и типичность употребления той или иной лексики в определенных сферах и ситуациях деятельности человека – политика, быт, официальные мероприятия, интернет-общение, неформальное общение и т.п.

Невозможно не отметить то, что с помощью электронного корпуса значительно упрощены и ускорены процедуры лингвистической обработки больших массивов текста, соответственно, ускорен и процесс получения нами знаний о современном языке. Благодаря тому, что этот ресурс открыт для свободного использования, мы не упустили возможности использования его материалов для нашего исследования.

2.3. Корпусный анализ концептов «унижение» и «оскорбление»

Для исследования концептов «унижение» и «оскорбление» мы сформировали методику корпусного анализа концептов, так как корпус языка наиболее полно представляет язык в разных его сферах, в том числе он отражает и бытовую картину мира.

В качестве метатекстового фильтра использовались тексты из газетного подкорпуса Национального корпуса русского языка за последние 10 лет (2003-2014 гг.). В режиме лексико-грамматического поиска задавался поиск лексемы «унижение» в любых формах. Всего на этот запрос было получено 1151 документ при 1272 вхождении. На запрос лексемы «оскорбление» было получено 1608 документов при 1953 вхождении. Таким образом, для обыденного сознания «оскорбление» оказывается более значимым концептом, чем «унижение». Частотность этого слова почти в 1,5 раз выше.

Однако если рассматривать возможности их сочетаемости (контактной или дистантной) - присутствия в одном тексте, то унижение и оскорбление в паре (на расстоянии до 4 слов) встречаются во всем корпусе 87 раз, при порядке унижение и оскорбление - 37 (например, *И им предлагается заново пройти весь круг унижений, оскорблений и угроз. На страже прав человека (2003) // «Красноярский рабочий», 2003.06.01*), оскорбление и унижение - 40 раз (например, *Но эта расовая солидарность не спасает его от оскорблений, издевательств и унижений. Игорь Зайчиков. Хулиганское нападение (2004) // «Боевое искусство планеты», 2004.06.10*).

Поскольку весь объем выборки проанализировать не представлялось возможным, мы ограничились 100 контекстами для каждого концепта, последовательно анализируя полученную выборку. Обязательным условием для отбора контекста являлось несколько факторов: 1) наличие атрибута к

исследуемым словам, что позволяет выявить признаки, стороны понятий, 2) определенность субъекта, испытывающего оскорбление/унижение, 3) определенность орудия (кто наносит оскорбление/унижение), 4) определенность того, что понимается под «унижением» или «оскорблением». В некоторых случаях включался интересный материал, у которого были заполнены не все позиции.

В соответствии с выборкой корпусный анализ проводился по следующей методике:

1. Выявление в контексте субъекта унижения/оскорбления (кто наносит),
2. Выявление объекта (кому наносится);
3. Нахождение атрибута леммы унижение/оскорбление (каким может быть унижение/оскорбление),
4. Описание ситуации, в которой находятся объект и субъект (что именно является для носителя языка унижением/оскорблением).

Методика корпусного анализа позволила нам составить статистику по каждому из пунктов составляющих ситуации унижения/оскорбления, изучить структуру и наполнение концептов в бытовом понимании носителей языка.

Все контексты, описанные по данной методике, находятся в *приложении 1* и *приложении 2*.

2.4. Корпусный анализ «унижения»

В данном параграфе приведем несколько примеров из ста проанализированных контекстов и дадим описание анализа понятия «унижение» на материале Национального корпуса русского языка по данной выше схеме корпусного анализа.

Таблица 1. Фрагмент корпусного анализа концепта **унижение**

№	Текст	Субъект	Объект	Атрибут	унижение?
1	<p>Один — для богатых, другой — для бедных. Большинство граждан нашей страны ещё совсем недавно имели жизненный уровень, несравнимый с теперешним, и имеют память, позволяющую им сопоставлять цели и идеалы того общества и сегодняшнего. На этом фоне совершенно справедливо звучит негодование авторов "Красных холмов" по поводу положения дел в отечественной науке, культуре и образовании. Отечественная наука, ещё совсем недавно гордость страны, терпит неслыханное унижение, пущенная в свободное плавание по рыночной стихии. [Максим Кузин. Красные пути. Об альманахе «Красные холмы» // «Октябрь», 2001]</p>		Наука	Неслыханное	пущена в свободное плавание по рыночной стихии.
2	<p>Но подзатыльники в моем опыте не самая страшная вещь—страшным было трехлетнее унижение моей дочери учителем физики, который играл с детьми в божка: хочу люблю, хочу наказываю и ничего невозможно было доказать: у Вашей дочери комплексы, Вас там не было, откуда Вы знаете, что Ваш ребенок не врет... [Сегодня в топе блогов история учительницы (блог) (2008)]</p>	Учитель физики	Моя дочь	Трехлетнее	

3	<p>Например то, что факт детского унижения доставляет им удовольствие. И то, что в большинстве своём такие вот "учителя" —закомплексованные неудачники, вымещающие на детях злобу. Да, я тоже обращал внимание, как эти люди, сами кругом унижаемые, упиваются унижением детей. А вы не пробовали анализировать, почему в обычной школе так много закомплексованных неудачников?</p> <p>[Сегодня в топе блогов история учительницы (блог) (2008)]</p>	<p>Учителя Закомплексованные неудачники</p>	<p>Дети</p>	<p>Детское</p>	<p>Детях</p>
4	<p>Ребенок-аутсайдер, пережив очередное унижение со стороны сверстников (иногда — родителей), конструирует подробные красочные сцены «отмщения», в которых он, физически слабый или неспособный к борьбе, приобретает чудесным образом (ср. фильм «Маска») столь необходимые ему качества, а то и вовсе в форме волшебного существа («Супермен», «Бэтмен») расправляется с обидчиками. [Александр Каменецкий. США как объект психотерапии (2003) // «Лебедь» (Бостон), 2003.06.23]</p>	<p>Сверстники Родители</p>	<p>Ребенок-аутсайдер</p>	<p>Очередное</p>	
5	<p>Моя сестра красивее меня Говорит ли девочка-подросток об этом вслух или же предпочитает промолчать, вывод один — она мучается от почти физического унижения, корень которого кроется в неправильном отношении к сестре. Игнорировать такого рода душевную боль нельзя. В любом случае ей легче: она намного красивее меня. Родители ей прощают все, мальчишки за ней бегают. [Моя сестра красивее меня (2003) // «100% здоровья», 2003.01.15]</p>	<p>Неправильное отношение</p>	<p>Девочка-подросток</p>	<p>Физическое</p>	<p>меня</p>

6	<p>Очередное унижение их ждет в этом году в связи с «реформированием» системы оплаты труда бюджетников, в число которых входят и учителя. О том, что правительство жаждет «разобраться» с их зарплатами, сообщил с телеэкранов известный строитель криминального капитализма, верный гайдаровец и ельцинист, член партии «Выбор России» (отныне СПС), усердно работающий на благо олигархов и себя самого в чине министра труда и социального развития Александр Починок.</p> <p>[Реформа уничтожает школу. Педагоги протестуют. Президент и министр образования их не слышат (2003) // «Завтра», 2003.02.25]</p>	Правительство	Бюджетники, учителя	Очередное	разбирательство с их зарплатой
---	--	---------------	---------------------	-----------	--------------------------------

№1. Объектом унижения в данном контексте является «наука», которая терпит «неслыханное» (атрибут) унижение. Унижением для науки в данном случае является то, что она пущена в свободное плавание по рыночной стихии. Субъект в тексте не указывается, понятно, что нет конкретного лица, но некое абстрактное третье лицо в виде обстоятельств; конструкция, в которой отсутствует какой-то пункт, является неполной.

№2. Объект унижения «моя дочь», которая терпит «трехлетнее» (атрибут) унижение от «учителя физики». Унизительная ситуация для объекта заключается в игре субъекта «в бомжа».

№3. Объект унижения «дети», субъект - «учителя», они же «закомплексованные неудачники», которые являются причиной «детского» (атрибут) унижения. Унизительная для объекта ситуация в том, что учителя вымещают злобу на детях.

№4. «Очередное» (атрибут) унижение испытывает объект «ребенок-аутсайдер» от субъектов «сверстников и родителей». Данная конструкция является неполной, так как в контексте не указано какое именно унижение

испытывает подросток, однако читателю и так понятно, что детей-изгоев не всегда балуют добрым вниманием.

№5. «Физическое» (атрибут) унижение испытывает объект «девочка-подросток» от абстрактного субъекта «неправильного отношения» к той ситуации что ее «сестра намного красивее».

№6. «Очередного» (атрибут) унижения от субъекта «правительства» ожидают объекты «бюджетники, учителя» в виде разбирательства с их зарплатами и «реформированием» системы оплаты бюджетников.

Аналогичным образом были проанализированы остальные тексты со словом «унижение» и составлена небольшая статистика об объектах субъектах, атрибутах и ситуациях унижения.

Из 100 объектов 15 являются представителями женского пола: *женщина, американка, дочь, Клава, Анна Федоровна, она, армянская девчонка, Наташа, девочка-подросток, Лариса, москвички*, а также среди них фигурируют и всем известные имена *Анна Курникова* и *Галя Волчек*.

При первичном анализе контекстов на первый взгляд могло казаться, что объектами становятся чаще всего лица женского пола, однако подсчет показывает обратное, так из ста унижаемых объектов 23 являются представителями мужского пола, например: *академик Иоффе, человек, герой Достоевского, Гоша, Джонни Вейр, Владыка, лысый, Зудин, журналист, подчиненный, Саша, Даниэль, Валька, Фонарин, Павел, Александр, Костистый, Мясоедов*, среди которых так же есть знаменитые имена вождей народа – *Грозный, Сталин, Гитлер, Император Валериан*.

Среди объектов можно выделить такой класс, как социальные и профессиональные группы: *люди с ВИЧ, учителя, подчиненные, старики, изгои, московские спартаковцы, молодые*.

Униженными также оказались целые народы и слои населения: *нажесгородцы, народ, евреи, россияне* (в 3-х контекстах), *страна* (в 2-х контекстах), *«сильное государство», крестьянки, русские женщины*.

Стоит отметить, что в унижительном положении нередко оказываются и совершенно абстрактные вещи, а также неодушевленные: *наука, произведения, язык, обычаи, привычки, военное-промышленный комплекс, человеческое достоинство, литература, жизнь, живой мир* и т.д.

Некоторые персонажи, к примеру *учитель, Иван Грозный и Сталин* фигурируют в контекстах и в роли субъектов, и в роли объектов унижения.

Статистика *субъектов* унижения стала более предсказуемой чем статистика объектов, так основное их количество составляют руководящие должности, лица имеющие власть и типичные обидчики, например: *Сигизмунд I, Екатерина II, И. Грозный, моджахеды, учитель, олигархи, родители, правительство, чиновники, руководитель, хулиганы, власть имущие, царь, политики, милиция, начальник, коррупционированная власть, Сталин, барин, суд*.

В исследуемых нами текстах субъект часто (в 53 случаях из 100) отсутствует, он лишь предполагается или его лицо размыто, поэтому мы можем решить, что унижение не является вербальным актом, но внутренним состоянием переживаемое объектом.

Для публицистических текстов, выбранных нами для исследования, самыми типичными и часто встречаемыми атрибутами являются «национальное» (6 примеров в текстах) – указывает на масштабы; «очередное» (4), «постоянное» (4), «былое» (3) – повторяемость; «большое» (4), «последнее» (4), «физическое» (3), «внутреннее» (3), «внешнее» (3), «страшное» (3) – отношение к эмоциям и ощущениям объекта.

Что является унижением для объектов? *Критика произведений, игра в бомжа, опасность «потерять лицо», несоответствие фигуры нормам,*

требование странных знаков почтения, интерес к России, крепостное право, выселение из квартир, увольнение с работы, рассказывание романов, подавление восстаний, отказ в получении того что имеют вдовы писателей, реформирование системы оплаты, отправка журналиста в отдел рирайта, отказ от игры, не сходящаяся застежка на бедрах, выполнение всего что скажут, служение подножием царю и т.п. то есть унижение для объектов, в рамках изучаемых текстов, - это в большинстве случаев, невербальные унижения, действия субъектов или попадание объекта в такие обстоятельства, в которых он чувствует себя униженным. Из этого мы можем сделать вывод, что в бытовом понимании человека унижение – состояние объекта в котором он чувствует себя не комфортно, в котором задето его самолюбие и ущемлено достоинство.

2.5. Корпусный анализ «оскорбления»

В данном параграфе приведем несколько примеров из ста проанализированных контекстов и дадим описание анализа понятия «оскорбление» на материале Национального корпуса русского языка по методике корпусного анализа данного в параграфе 2.1:

Таблица 2. Фрагмент корпусного анализа концепта *оскорбление*

№	Текст	Субъект	Объект	Атрибут	Что есть оскорбление? оскорбле ние?
1	Нередко после вмешательства службы извинений между поссорившимися людьми начинается разговор. Первый шаг сделан, лед сломан, и дальше все зависит от того, насколько глубока была обида, насколько осознана причина кризисной ситуации. Но психологи замечают, что вмешательство постороннего человека — не общего друга, который имеет моральное право выступать миротворцем, а нанятого за деньги — может стать дополнительным оскорблением для обиженной стороны: не сам пришел, откупился. Не своей собственной самооценкой расплатился за нанесенную обиду, пытается приобрести прощение по сходной цене [Светлана Скарлош, Ольга Цыбульская. Покаяние оптом и в розницу // «Русский репортер», № 28 (156), 22-29 июля 2010, 2010]	Вмешательство постороннего	Обиженная сторона	Дополнительное	Нанятый за деньги посторонний человек в качестве расплаты за нанесенную обиду
2	Страшным оскорблением у школьников (и у предпринимателей) является лексема лох — «дурак; неполноценная личность» (в арго — «жертва преступления; дурак»). [Михаил Грачёв. Интервенция криминального языка // «Наука и жизнь», 2009]	Лексема «лох»	Школьники Предприниматель	Страшное	Называние лохом

3	<p>Я окинул менеджера взглядом, который согласно административному кодексу мог бы быть отнесён к невербальному оскорблению.</p> <p>[Павел Михненко. Мусорщик // «Наука и жизнь», 2009]</p>	Я	Менеджер	Невербальное	Взгляд
4	<p>В 1745 году в Амстердаме вышли «Секретные записки об истории Персии», в которых под вымышленными («персидскими») именами рассказывалась анекдотическая история французского двора. Между прочим в них говорилось, что у падишаха Шааббаса (Людовика XIV) было два сына: законный Седж-Мирза (Людовик, дофин) и незаконный Жиафер (граф Вермандуа). И вот «Жиафер однажды забылся до такой степени, что дал пощечину Седж-Мирзе». Государственный совет высказался за смертную казнь для Жиафера, нанесшего тяжкое оскорбление принцу крови. [С. Цветков. Железная маска // «Наука и жизнь», 2007]</p>	Жиафер	Принц крови	Тяжкое	Пощечина
5	<p>Ответить агрессией на воображаемую угрозу могут и лица, отличающиеся повышенной подозрительностью, а также трусливо-агрессивные; а на воображаемое оскорбление — болезненно-обидчивые, внутренне агрессивные субъекты. Их ответ на воображаемую угрозу или оскорбление почти всегда принимает форму физической агрессии, часто с применением оружия или предметов, его заменяющих и, главное, совершенно неожиданно для оппонента, который к такому развитию событий не готов.</p> <p>[Криминальный конфликт (2004) // «Боевое искусство планеты», 2004.03.11]</p>	Оппонент	Болезненно-обидчивые люди	Воображаемое	

6	Олимпийские чемпионы Бережная и Сихарулидзе подают в суд на американские СМИ. Олимпийские чемпионы Солт-Лейк-Сити в парном фигурном катании Елена Бережная и Антон Сихарулидзе намерены подать в суд на американские телекомпании. По словам спортсменов, им нанесли тяжелейшее оскорбление сначала непосредственно во время проведения игр, и теперь, когда демонстрируя в эфире фотографии золотых медалистов, компании рассказывают о русской мафии. [Иван Атлантов. Олимпийские чемпионы Бережная и Сихарулидзе подают в суд на американские СМИ (2002) // «Известия», 2002.08.02]	Американские телекомпании	Спортсмены, Олимпийские чемпионы, Елена Бережная, Антон Сихарулидзе	Тяжелейшее	Демонстрация фотографий медалистов и рассказ о русской мафии
---	---	---------------------------	---	------------	--

№1. В представленном контексте объектом оскорбления является «обиженная сторона», атрибут оскорбления - «дополнительное», субъект «вмешательство постороннего», так для обиженной стороны оскорблением является нанятый за деньги посторонний человек в качестве расплаты за нанесенную ему обиду.

№2. «Страшное» (атрибут) оскорбление для объектов «школьников и предпринимателей» «лексема «лох»» в качестве субъект, так и оскорблением является для них название лохом. Субъект и ситуация оскорбления идентичны, так как нет конкретного лица оскорбляющего объект, но есть утверждение факта оскорбительности применения данной лексемы в его адрес.

№3. Для «менеджера» (объекта) по версии субъекта «я» «взгляд», которым он его окинул, мог быть «невербальным» (атрибут) оскорблением

№4. Оскорбление, которое «Жиафер» субъект нанес Седж-Мирзе, было расценено как «тяжкое» (атрибут), заключалось оно в «пощечине» «принцу крови» (объекту).

№5. На оскорбление, которое является «воображаемым» (атрибут) может ответить объект «болезненно-обидчивый человек» своему

«оппоненту» - субъекту, который может не быть готов к такому повороту событий. В данном контексте отсутствует ответ на вопрос, что есть оскорбление, так как для объекта оно воображаемо, то есть не существует в реальности.

№6. «Тяжелейшее» оскорбление для объектов «спортсменов, олимпийских чемпионов – Елены Бережной и Антона Сихарулидзе» нанесено субъектом «американскими телекомпаниями», которые во время демонстрации фотографий медалистов в эфире рассказывали о русской мафии.

По той же схеме проведен анализ остальных контекстов со словом «оскорбление».

Самое большое число жертв оскорбления - «объектов» оскорблений составили лица мужского пола – 43, например: *Дантес, Клекотов, Ральф, Жак, саксофонист, хозяин, император, Романов* и т.д.

Относительно небольшое число лиц женского пола – 17, например: *Маня, подруга, школьница, первая красавица, Эмма Васильевна* и т.д.

А также несколько категории людей по принадлежности к национальности, роду, профессии, сфере деятельности: *сотрудники РУБОПа, солдаты и офицеры, предприниматели, школьники, менеджеры, спортсмены, конкуренты, принц крови, скифы, глухонемые.*

Также не остались без оскорбительного внимания и известные имена современности: *Г. Зюганов, В. Жириновский, И. Кобзон, К. Собчак, император Джордж (Джордж Буш), Е. Бережная, А. Сихарулидзе.*

Помимо людей от оскорбления также пострадали такие объекты, как *государство Израиль, чувства верующих людей, мусульманские святыни, русская литература.*

В свою очередь, субъекты отличаются своим разнообразием: в 7-ми случаях субъектом выступает «Я», то есть автор текста; оскорбляющими

также стали такие субъекты, как *фильм, письмо, слова, лексема «лох», изысканные фразы, достоинство, увлечение, право наследования, вмешательство постороннего, рекламный ролик; организации – американские телекомпании, московское общество «Единство», редакция «Лебедя», датская газета «Дагенс нюхетер»*; а также лица мужского пола – *отец, президент, богатые женихи, принц, Горбачев, политолог армянин, капитан Бох, Сорокин и Пелевин* и т.д.; лица женского пола – *нанятые фурии, пара старух, Жукова, Политковская* (подробнее в приложении 2).

Исходя из того, что в нескольких контекстах в качестве субъектов фигурируют организации, видим, что имеют место ситуации публичного оскорбления.

В отличие от субъектов «унижения», которые в большинстве контекстов отсутствуют, в случаях ситуаций с «оскорблением» присутствует и субъект, и объект, которые выступают как противники, что указывает на существующую ситуацию оскорбления, как на реальную, а не мнимую, как в случае с объектом «унижения».

Примечательным в корпусном исследовании «оскорбления» оказалось исследование его атрибутов. Наибольшее количество случаев набрали «личные» оскорбления (22) – говорит о вербальности оскорбления, так как такое оскорбление невозможно получить без второго участника – оскорбителя – «субъекта», личное оскорбление наносится лично объекту.

На следующих местах «чудовищное» (6), «тяжкое» (6), «тяжелейшее», «публичное» (6), «прямое» (5), «большое» (5), «взаимные» (4), «смертельные» (3), «незаслуженные» (3), «наглые». Атрибуты имеют сильную эмоциональную окраску. Отметим также атрибуты «величайшее», «тяжелейшее», прилагательные, употребленные в превосходной степени сравнения, говорят о наивысшей степени оскорбления, испытанным объектом.

От всех остальных отличается атрибут «взаимные», его особенность в том, что объекты и субъекты такого вида оскорбления не дифференцируются, каждый его участник выступает и в роли субъекта, и в роли объекта.

Для рассмотренных нами объектов, оскорблением выступают совершенно различные ситуации: *критика наряда, неприятный фильм, сто рублей в чужом кармане, слова, взгляд, беременность, предательство, задевание саблей, отсутствие причины вызова на дуэль, выяснение отношений с помощью грубой силы, пощечина, затрещина, предпочтение другой женщине, любое замечание, угроза, вердикт, обзывательство «козлом», «азиатом», «молокососом», «жидами проклятыми», распространение ложной информации, запущенный рот пациента, эмиграция, называние вещей обносками, комментарий, взрыв, обвинение во лжи, в измене и неверности в дружбе, брань, существование еврейской страны, отсутствие майонеза в обеде, измена, плакат, демонстрация фотографий и комментарий о русской мафии, отнятие подарков, инакомыслие, шантаж, отказ, вопросы, просьба, слова «Ах ты трупоед бумажный, что ты суешь свой вонючий нос в дела порядочных людей!», дергание за нос и др.*

2.6. Сравнительный анализ концептов «унижение» и «оскорбление»

Общая цель нашей работы – сопоставление концептов «унижение» и «оскорбление». Для этого мы рассмотрели юридический и лингвистический аспекты изучаемых понятий, провели корпусный анализ на базе Национального корпуса языка, а также анализ словарных статей.

В данном параграфе мы сравним содержания концептов «унижение» и «оскорбление» между собой. Затем сравним юридическое и бытовое данных концептов.

1. Сравнительная характеристика содержания концепта «унижение» и содержания концепта «оскорбление» в бытовом видении мира

Концепт «унижение» содержит в себе информацию о своих объектах и субъектах, включает в себя признаки, которыми наделяет его языковой носитель.

Ключевое слово - репрезентант – *унижение*

Номинативное поле концепта – из проанализированных контекстов в которых номинируется концепт «унижение» выделяем номинативные поля:

- *Объекты*
 - Мужчины
 - Женщины
 - Социальные и профессиональные группы
 - Народ
 - Национальные группы
 - Культурные составляющие (литература, язык, обычаи)
- *Субъекты*
 - Представители власти

- Обидчики
- Мужчины
- Женщины
- Организации
- Отвлеченные понятия
- *Признаки и свойства* – национальное, большое, постоянное, последнее, былое, физическое, внутренне, внешнее, страшное.

Таким же образом опишем состав концепта «оскорбление».

Ключевое слово-репрезентант – оскорбление

Номинативные поля концепта «оскорбление»:

- *Объекты*
 - Мужчины
 - Женщины
 - Социальные и профессиональные группы
 - Национальные группы
 - Духовные ценности
- *Субъекты*
 - Я (1лицо)
 - Слово
 - Организации
 - Мужчины
 - Женщины
 - Продукты СМИ
- *Признаки и свойства* – личное, чудовищное, тяжкое, публичное, прямое, взаимные, смертельные, незаслуженные.

Концепты имеют схожую структуру, в которую входят основные определяющие «унижение» и «оскорбление» понятия.

Два концепта «унижение» и «оскорбление» пересекаются в номинативных полях *объекты* – мужчины, женщины, социальный и профессиональные группы, национальные группы; *субъекты* – мужчины, женщины, организации; признаки и свойства – нет пересечений.

Рассмотрим также, что индивидуального в составе у каждого из концептов. Концепт «унижение» включает в свое номинативное поле в качестве объектов народные группы, культурные составляющие и духовные ценности, в качестве объектов власть, обидчики и другие отвлеченные понятия; определяется своими индивидуальными признаками, такими как личное, чудовищное, тяжкое, публичное, прямое, взаимные, смертельные, незаслуженные.

Концепт «оскорбление» в свои номинативные поля включает в качестве объектов первое лицо (автор), слова и продукты СМИ.

2. Сравнение содержания концептов «унижение» и «оскорбление» в юрислингвистике и в бытовом сознании

С точки зрения юрислингвистики *оскорблением* является нанесение обиды, которая может быть выражена устно, в виде ругательств, употребления в адрес объекта бранной, нецензурной лексики, письменно и в виде телодвижениях, таких как пощечины, плевок и другие действия. Важным фактором признания оскорбления в юрислингвистике является публичность оскорбления.

В то же время корпусный анализ, который отражает бытовое понимание оскорбительности носителями языка, показывает, что зачастую за оскорбление принимаются действия и слова, которые не трактуются законом как оскорбительные, к примеру ситуация, в которой жителям Дома вывешивают бумажку с предупреждением «Не более одной сумки на

человека» воспринимается ими как личное оскорбление, хотя не было сказано или написано грубых оскорбительных слов и не произведено грубых действий считающихся оскорбительными, в их адрес. Более 50% контекстов показывают ситуации, когда действия и слова субъекта никаким образом не могут быть расценены законом как оскорбление личности, принимаются объектом болезненно и даже зачастую очень эмоционально: «страшное», «убийственное», «немыслимое», «непростительное», «чрезвычайное», «смертельное» оскорбления переживают объекты.

Несмотря на все расхождения есть в материале и такие случаи оскорблений, которые расцениваются таковыми и законом, и носителями языка, например:

Текст	субъект	объект	атрибут	Что есть оскорбление?
Датская газета «Дагенс нюхетер» от 18 февраля пишет: «Мир нуждается в американском руководстве, а не в американском высокомерии». В имперских намерениях Буша мир ничего, кроме высокомерия, не видит и видеть не желает. Это сильное личное оскорбление для императора Джорджа. Но он сам виноват, что принял желаемое за действительное. Он вообразил, что мир или, как минимум, Европа, да и Россия (ей тоже американцы говорили, что у нас общие ценности) уже его. Наличие общих ценностей – это еще не повод для подчинения. [Светлана Лурье. Мир, который «строит» Джордж (2003) // «Спецназ России», 2003.03.15]	Датская газета «Дагенс нюхетер»	Император Джордж	Личное Сильное	Заметка в газете

В данном контексте описывается случай публичного оскорбления в датской газете «Дагенс нюхетерс» Джорджа Буша, которого мало того, что

назвали в издѣвку «Император Джордж», СМИ обвиняют его в высокомерии. Другие подобные этой оскорбительной ситуации отражены в *приложении 2*.

Другая ситуация представляется в исследовании концепта «унижение». С точки зрения юрислингвистики унижение чести и достоинства признается в том случае, если высказывание в адрес потерпевшего сообщает о нарушении гражданином действующего законодательства, совершении нечестного поступка, неправильном, неэтичном поведении в личной, общественной и политической жизни, недобросовестности при осуществлении производственно-хозяйственной и предпринимательской деятельности, нарушении деловой этики и обычаев делового оборота.

Однако практика показывает, что унижительным для объекта может быть также выражение или действие, не только обличающее его в проступках, но и любое грубое выражение, действие или даже взгляд и другая невербальная информация, в котором не сообщается никакой порочащей информации. На примерах публицистических текстов мы видим, что унижаемыми являются чаще всего объекты, стоящие ниже субъекта на социальной лестнице, к примеру «начальник» - «подчиненный», «правительство» - «государство, народ», «писатели» - «произведения», «мужчины» - «женщины», «родители, учителя» - «дети, ребенок» и т.п.

Выводы по главе 2

Во второй главе нашего исследования мы рассмотрели, как концепты «унижение» и «оскорбление» отражаются в бытовом сознании носителей языка. Для этого мы проанализировали статьи словарей и сделали вывод, что изучаемые понятия синонимичны и объясняют друг друга, но различны по своему происхождению. Также мы провели корпусный анализ по специальной методике на основе языкового материала, взятого с открытого ресурса Национального корпуса русского языка и выявили особенности восприятия концептов «унижение» и «оскорбление» бытового сознания на примере публицистических текстов.

Корпусный анализ контекстов Национального корпуса русского языка дал следующие результаты:

- Унижение достоинства и чести личности, которое трактуется правовыми документами как распространение порочащих честь и достоинство или подрывающих репутацию другого лица сведений при клевете в бытовом сознании человека раскрывается в совершенно ином значении, не в том, которым наделил его автор законодательства. А именно:

1. Для языкового носителя унижение не является публичным опорочением его личности, но внутренним его состоянием, так, под унижением понимаются невербальные знаки, которые не могут быть расценены юридически как унижение чести и достоинства - критика произведений, игра в бомжа, опасность «потерять лицо», несоответствие фигуры нормам, требование странных знаков почтения, интерес к России, крепостное право, выселение из квартир, увольнение с работы, рассказывание романов, реформирование системы оплаты, отправка журналиста в отдел рирайта, отказ от игры, не сходящаяся застежка на бедрах, выполнение всего что скажут, служение подножием царю и т.п.

2. Унижение для бытового носителя языка – это испытываемое им чувство ущемленного достоинства и задетого самолюбия, нанесение ему нематериального ущерба, унижение самой личности.

- Оскорбление - это унижение чести и достоинства другого лица, выраженное в неприличной форме (ст. КоАП 5.61). Юридическое оскорбление также отличается от бытового оскорбления. Юридическое оскорбление – оскорбление, при котором обличаются и выставляются напоказ неправомерные действия и проступки объекта, а бытовое оскорбление не требует никакой основы для оскорбления, оно может производиться без веской на то причины по воле субъекта. Речевым оскорблением является употребление грубой вульгарной, бранной и нецензурной речи в адрес потерпевшего, так, примером служат ситуации из анализа контекстов: обзывательство «козлом», «азиатом», «молокососом», «жидами проклятыми», слова «Ах ты трупоед бумажный, что ты суешь свой вонючий нос в дела порядочных людей!» и другие виды брани.

Однако в исследованных контекстах есть множество примеров оскорбления, в котором не фигурируют грубые слова и действия, но объект принимает за оскорбление что-то личное, что задевает его достоинство, хотя это оскорбление происходит публично.

Сравнивая концепты *унижение* и *оскорбление* между собой, необходимо отметить, их синонимичность по данным словарей, различие по корпусному анализу: больший статус оскорбления в публицистических текстах, несовпадение признаков концептов. Этимологический анализ также показывает несовпадение признаков, положенных в основу номинации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Итак, приступая к этому исследованию, мы видели проблему в предполагаемом различии юридической и бытовой интерпретации ключевых терминов современной юрислингвистики - «унижение» и «оскорбление». Мы предполагали, что эта гипотеза может быть обоснована путем концептуального анализа этих терминов, противопоставленного юридическому толкованию понятий. Конечно, юридические тексты тоже включены в концептуальное пространство этих слов, однако для данного исследования важным было противопоставить толкование законов и бытовое сознание. Несмотря на сходство в толковании этих слов и синонимическую их связь в лексикографических источниках, с позиции данного исследования унижение и оскорбление различны. Унижение - это состояние, которое переживается индивидом, и может быть субъективным. Оскорбление - деятельный акт, имеющий вербальную и невербальную форму, в этом смысле он объективизирован. Тем не менее, понятия унижение и оскорбление часто идут в паре, как, например, в произведении Ф.М. Достоевского «Униженные и оскорбленные». Корпусный анализ показал достаточно высокую встречаемость этих слов в паре, при почти равном статусе в их порядке.

В работе была апробирована методика корпусного анализа концептов, которая позволила выявить различия в содержательном наполнении концептов *унижение* и *оскорбление*. Количественный анализ показал большую встречаемость лексемы оскорбление (почти в полтора раза), словарный анализ показывает, что оскорбление трактуется как *крайнее, тяжкое* унижение, то есть более окрашенный член пары имеет большую частотность. Проведенный анализ позволяет выявить в качестве характеризующих признаков категории горизонтальный/вертикальный, вербальный /невербальный, индивидуальный/социальный и др.

К перспективам исследования относится корпусный анализ всех лексем поля, включающего глаголы (*унизить* и *оскорбить*) причастия (*униженный* и *оскорбленный*) и т.д.. Так, даже первичный анализ показывает большую, чем в 3 раза, частотность встречаемости глаголов, чем существительных. Возможно структурное и содержательное различие концептов по разным подкорпусам - художественному, публицистическому, разговорному и в разные эпохи.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Уголовный кодекс Российской Федерации. Официальный текст: текст Кодекса приводится по состоянию на 23 сентября 2013 г.— М.: Омега-Л, 2013.— 193 с.
2. Кодекс РФ об административных правонарушениях (КоАП РФ) от 30.12.2001 N 195-ФЗ [Текст]
3. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. [Текст] // Языки русской культуры, 1999, 896с.
4. Баранов В.М., Александров А.С., Голев Н.Д. Риторика и право [Текст] // Юрислингвистика-3: Проблемы юрислингвистической экспертизы. Ирбис. Сервер электронных публикаций ММЦ АГУ
5. Голев Н.Д. Юридический аспект в лингвистическом освещении [Текст] // Н.Д. Голев, Юрислингвистика– 1. – Барнаул, 1999. – С. 11-58.
6. Вежбицкая А., Язык. Культура. Познание. [Текст] // Перевод с английского, ответственный редактор [М. А. Кронгауз](#), вступительная статья Е. В. Падучевой — М.: Русские словари, 1996—412 с
7. Жельвис В. И. СЛОВО И ДЕЛО: ЮРИДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ СКВЕРНОСЛОВИЯ [Текст] // Юрислингвистика-2. Русский язык в его естественном и юридическом бытии. - Барнаул, 2000. - С. 194-206
8. Каменская О. Ю. [Речевой акт оскорбления: юридический и лингвистический аспект](#) [Текст] // Сборник материалов конференции «Язык и право: актуальные проблемы взаимодействия», г. Волгоград, 2013 г
9. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. [Текст] // Волгоград: Перемена, 2002 – 477 с.
10. Карасик В.И., Стернин И.А. (ред.) Антология концептов [Текст] // том 1 Волгоград: Парадигма, 2005. – 352 с.

11. Комментарий к Уголовному кодексу Российской Федерации [Текст] // Отв. ред. В.М.Лебедев. 4-е изд., доп. и испр. - М.: Юрайт - Издат, 2005. - 917 с. -(Профессиональные комментарии).
12. Кубрякова Е.С. Язык и знание. На пути получения знаний о языке: части речи с когнитивной точки зрения. Роль языка в познании мира. [Текст] // М.: Языки славянской культуры, 2004. — 560 с.
13. Лихачев Д.С. Концептосфера русского языка [Текст] // Русская словесность. От теории к структуре текста. Антология М.: Академия, 1997, с. 280-287
14. Леонтович О.А. Методы коммуникативных исследований. [Текст] // М.: Гнозис, 2011. – 224 с.
15. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс] //2003–2014гг
16. Осадчий М.А. Публичная речевая коммуникация в аспекте управления правовыми рисками [Текст] // Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук. Специальность 10.02.01 – русский язык. Научный консультант Араева Л.А. — Кемеровский государственный университет. — Кемерово, 2012. — 72 с.
17. Осадчий М.А. Русский язык на грани права: Функционирование современного русского языка в условиях правовой регламентации речи. [Текст] // М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2012. – 256 с.
18. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений [Текст] // [Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова](#). — 4-е изд., дополненное. — М.: Азбуковник, 1999. — 944 с

19. Плу́нган В. А. [Зачем нужен Национальный корпус русского языка?](#) [Неформальное введение](#) [Текст] // Национальный корпус русского языка: 2003—2005. М.: Индрик, 2005, 6—20
20. Плу́нган В. А. Зачем мы делаем Национальный корпус русского языка? [Текст] // Отечественные записки. 2005. № 2, 296—308.
21. Попова З.Д. Понятие «концепт» в лингвистических исследованиях [Текст] // З.Д. Попова, И.А. Стернин - Воронеж :Изд-во Воронеж. ун-та, 2000.- 31 с.
22. Рябцева Н.К. "Вопрос": прототипическое значение концепта // Логический анализ языка. Культурные концепты: Сб. ст. / Отв. ред. Н.Д. Арутюнова. – М.: Наука, 1991. – С. 72-77.
23. СТЕПАНОВ Ю. С. КОНСТАНТЫ: СЛОВАРЬ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ: ОПЫТ ИССЛЕДОВАНИЯ. [Текст] // Москва: Школа "Языки русской культуры", 1997. 824с.
24. Словарь русского языка: В 4-х т. [Текст] // РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999. Т. 2. К—О. — 736 с., Т. IV. С—Я. — 797 с.
25. Стернин И. А. О понятии «неприличная форма высказывания» в лингвистической экспертизе [Текст] // «Воронежский адвокат». – № 1(79). – 2010. – С.16- 23
26. Стернин А. И. Попова З.Д. Очерки по когнитивной лингвистике. [Текст] // Воронеж, 2001
27. Толковый словарь русского языка: В 4 т. [Текст] // Под ред. Ушакова Д. Н. — М.: [Государственный институт «Советская энциклопедия»](#); [ОГИЗ](#) (т. 1); [Государственное издательство иностранных и национальных словарей](#) (т. 2-4), 1935—1940. — 45 000 экз

28. Шанский Н.М. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов [Текст] // Н.М. Шанский, Т.А. Боброва. — 7-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2004. — 398, [2] с.

№	Текст	Субъект унижения	Объект унижения	Атрибут унижения	Что есть унижение?
1	<p>Один — для богатых, другой — для бедных. Большинство граждан нашей страны ещё совсем недавно имели жизненный уровень, несравнимый с теперешним, и имеют память, позволяющую им сопоставлять цели и идеалы того общества и сегодняшнего. На этом фоне совершенно справедливо звучит негодование авторов "Красных холмов" по поводу положения дел в отечественной науке, культуре и образовании. Отечественная наука, ещё совсем недавно гордость страны, терпит неслыханное унижение, пущенная в свободное плавание по рыночной стихии.</p> <p>[Максим Кузин. Красные пути. Об альманахе «Красные холмы» // «Октябрь», 2001]</p>		Наука	Неслыханное	Наука, бывшая гордостью страны теперь пущена в свободное плавание по рыночной стихии.
2	<p>. Писателям вообще свойственно любить свои самые последние произведения, хотя бы за счет кокетливого унижения предыдущих. Пастернак прожил долго, и его поэтика мужала и менялась вместе с ним. Восстание против академического классицизма в начале двадцатого века происходило в России везде — и в живописи, и в музыке, и в поэзии. Молодой Пастернак даже примкнул тогда к футуристам, которых возглавлял Маяковский. [Евгений Евтушенко. «Волчий паспорт» (1999)]</p>	Писатели	Произведения	Кокетливое	Критика первых своих произведений
3	<p>От имени 35 тысяч нижегородцев мы заявляем: — Неуклонное ухудшение материального и социального положения трудящихся, развал системы ЖКХ являются прямым результатом ельцинского антинародного курса, продолженного режимом Путина. Это — курс либерального фашизма, ведущий Россию к гибели. — Нынешнее грабительское повышение тарифов на услуги ЖКХ — это ущемление прав граждан России, в том числе права на жизнь, а широко рекламируемая система получения жилищных субсидий обернется очередным обманом и</p>		Нижегородцы, Трудовой народ		Повышение тарифов на услуги ЖКХ

	унижением трудового народа [ЖКХ -- мор для всей страны (2003) // «Советская Россия», 2003.08.09]				
4	Семью годами ранее Грозный сам безуспешно к ней сватался (по легенде, король в издѣвку прислал ему вместо невесты белую кобылу) и теперь, пользуясь моментом, решил приживом муже всё-таки заполучить её в жены с двойкой, видимо, целью: отплатить за былое унижение , а главное, после смерти немолодого и бездетного Сигизмунда I приобрести право на польский престол для себя или своих возможных сыновей от этого брака. [Леонид Юзефович. Русский посольский обычай. Обиход. Церемониал. Этикет // «Наука и жизнь», 2008]	Сигизмунд I	Грозный	Былое	Король прислал вместо невест белую кобылу
5	Но подзатыльники в моем опыте не самая страшная вещь—страшным было трехлетнее унижение моей дочери учителем физики, который играл с детьми в божка: хочу люблю,хочу наказываю и ничего невозможно было доказать: у Вашей дочери комплексы, Вас там не было, откуда Вы знаете, что Ваш ребенок не врет... [Сегодня в топе блогов история учительницы (блог) (2008)]	Учитель физики	Моя дочь	Трехлетнее	Игра с детьми в божка
6	Видимо, Сталин и Молотов поначалу рассчитывали уготовить Финляндии, да и Австрии, судьбу восточноевропейских «народных демократий». Но это кремлевским властителям не удалось. Представляется поэтому, что, если бы финны не поддались на молотовский шантаж, Сталин вряд ли пошел бы на оккупацию Финляндии. Но тогда для него возникла бы опасность «потерять лицо», что было бы большим унижением. [Валентин Бережков. Рядом со Сталиным (1998)]		Сталин	Большее	Опасность «потерять лицо»
7	И дальше ведь как раз про то, что жизнь может сделать человека злым, дурным, жестоким, но и тогда «это воспоминание одно его от великого зла удержит». Да и не у		Шурик Белов	Последнее	

	<p>одного автора, а и у всех его героев ни одного такого воспоминания. Даже наедине, на самом тайном дне, в самом последнем неприкосновенном запасе. Разве, может, у несчастного Шурика Белова из рассказа «Мертвый сон», «задавленного до последнего унижения, вечно неумытого, опущенного, гонимого от общего котла», который вдруг избавился от побоев, потому что стал рассказывать сны, и их слушали как сказку Шахерезады, хотя рассказал-то он вначале (это уж потом стал врать) о зоопарке, в котором был один раз в детстве.</p> <p>[Валентин Курбатов. Дорога в объезд (1999) // «Дружба народов», 1999.09.15]</p>				
8	<p>Но приводились документы, они доказывали: Екатерина Вторая обращалась к рижской, к некоторым прусским и другим еврейским общинам с предложениями выделить семьи, желающие переселиться в ее владения. Императрица обещала всяческие льготы и привилегии. Льготы и привилегии сохранялись недолго и постепенно приняли весьма своеобразный характер. Уже в период новейшей истории евреи испытали здесь всевозможные унижения, подверглись ограничениям и запретам: вместо гетто была черта оседлости, погромы устраивались время от времени, а нравственные издевательства не прекращались никогда. [Павел Сиркес. Труба исхода (1990-1999)]</p>	Екатерина Вторая	Евреи	Всевозможны	Нравственные издевательства
9	<p>«Габариты» человека символически отражают его статус, авторитет. Поэтому за полнотой иногда можно обнаружить желание повисить свой «удельный вес» на работе или в семье и даже глубоко загнанное в подсознание стремление к власти. Но бывает и обратное. Некоторые женщины испытывают чудовищное унижение, зная, что на хорошее рабочее место скорее могут рассчитывать те, чьи формы укладываются в классические 90 х 60 х 90, чем умные и профессиональные. Они упорно оберегают расплывшуюся фигуру, чтобы бороться с этим неписаным правилом и доказать свое превосходство.</p>		Некоторые женщины	Чудовищное	Несоответствие формам 90 х 60 х 90

	Повышенная активность Вам, вероятно, встречались полные женщины, из которых энергия буквально бьет ключом? [Тема номера: похудение (1999) // «Здоровье», 1999.03.15]				
10	Этот уровень требует таланта, профессионализма, знаний определенных, интуиции, много чего! — Даже если вы правы, — так же хрипло ответила Деби, сверкая глазами, — я все равно не ожидала, что мой интерес к России обернется унижением. Сегодня вы приравняли меня к себе. Эти слова были последней каплей: что-то глубоко оскорбительное прозвучало в той настойчивости, с которой американка говорила о русском унижении. Нахмуренный Бубунов встал и пошел к двери. — Борис Федорович! — рванулась ему вслед Виктория. [Ирина Муравьева. Документальные съемки (1997-1998)]		Деби Американка	Русское	Интерес к России
11	Он не брал денег за лечение, и его бескорыстие, соединённое с чуждым его искусством, могло бы привлечь к нему больных всего мира, если бы за излечение он не назначал престранных условий, как, например: изъявить ему знаки почтения, доходившие до самого подлого унижения; сделать какой-нибудь отвратительный поступок; бросить значительную сумму денег в море; разломать свой дом, оставить свою родину и проч.; носился даже слух, что он иногда требовал такой платы, такой... о которой не сохранило известия целомудренное предание. [В. Ф. Одоевский. Импровизатор (1833)]	Он (врач)		Подлое	Требование изъявить странные знаки почтения
12	Лишь посланцы шведских королей, всегда при Иване Грозном подвергаемые церемониальным унижениям , выпадали из этой системы: их встречали гораздо ближе к Москве— «от посадских домов сажень десять или пятнадцать» (20-30 метров). [Л. Юзефович. От границы до Москвы // «Наука и жизнь», 2008]	Иван Грозный	Посланцы шведских королей	Церемониальное	
13	В конце 1950 года академик Иоффе, вскоре после его семидесятилетнего юбилея, был смещен с директорства в Ленинградском физи		Академик Иоффе	Демонстративное	Смещение с директорства

	ко-техническом институте в обстановке демонстративного унижения. [Геннадий Горелик. Андрей Сахаров. Наука и свобода (2004)]				
14	Ваххабитские инструкции требуют от моджахедов подвергать лю-бого захваченного ими человека, в случае если ему может быть во-звращена свобода, процедуре выбора — или принять ислам, или подвергнуться крайней степени физического у-нижения.[«Я ревностно защищал ислам на Кавказе...» (2004) // «Солдат удачи», 2004.09.08]	Моджахеды	Захваченный человек	Физическое	Процедура выбора – принять ислам или подвергнуться унижению
15	В 1943 году, когда мир, казалось, достиг предела человеческого унижения , сразу в трех точках планеты три мыслителя открыли з-акон развития человечества: закон восхождения личности. [Геннадий Аксенов. Институт человека: Там, за горизонтом // «Знание -- сила», 2003]	Мир		Человеческое	
16	Подбитый зверь бессознательно ползет в свою берлогу, так и Кла-ва после стыдного (может стать, и убийственного) унижения сомнамбулически пересела в метро на свою линию, на своей станции пошла к правильному выходу (первый ва-гон от центра), в подземном переходе повернула направо, по лево-й лестнице выбралась на уже темный бульвар, дошагала до своего — не перепутала! [Ольга Новикова. Мне страшно, или Третий роман // «Звезда», 2003]		Клава	Стыдное, убийственное	
17	Лишь один раз на протяжении всего спектакля Александр Андре-евич не выдерживал — казалось, прямо из души летел в зал страст-ный, гневный, но такой современно-печальный рассказ о «французи-ке из Бордо», и такая искренняя, живая боль слышалась в этих словах, что зал замирал, потому что и-менно в этом монологе для режиссера и артиста была сосредоточена особенная болевая точка — наше ны-нешнее унижение своей страны, своего языка, обычаев и прив-ычек отнюдь не квасного, а природного, всем историческим течением обусловленного толка должно же вызвать		Своей страны, своего языка, обычаев и привычек	Нынешнее	

	когда-нибудь боль. [Откровение (2003) // «Театральная жизнь», 2003.04.28]				
18	Дворянские революционеры, которые вышли на Сенатскую площадь 14 декабря 1825 года, были по своей природе интеллигентами: они ненавидели крепостное право, унижение человека — явление, обыденное для России и нетерпимое для просвещенного европейского ума. [Константин Азадовский. «Судьбы его печальней нет в России...» // «Звезда», 2002]		Человек		Крепостное право
19	Шел семьдесят второй год, в январе она сшила Олегу новые брюки по моде — клеш и с широкими манжетами... Утром Валерий Федорович твердо пообещал ей помочь при поступлении. А через месяц Олег объявил, что тоже уезжает. ... Теперь ей вспоминалось все это как одно непрерывное унижение . И иногда, по дороге домой из Останкина, на последней своей прямой «Киевская» — «Фили», сидя в метро с прикрытыми под темными очками глазами, — чтобы не узнавали постоянные зрители вечерних новостей, — она замечала, что плачет, мелкие слезы ползут, прорезая нечисто смытый грим, плачет от старого унижения . [Александр Кабаков. Сочинитель (1990-1991)]	Олег	Она	Непрерывное Старое	Уезд Олега
20	В моей практике было много случаев, когда людей, зараженных ВИЧ, выселяли из квартир, увольняли с работы, подвергали различным унижениям, избивали. [Александр Богомолов. Живи, Серега. «Я не заражу окружающих». Из дневника 22-летнего ВИЧ-инфицированного (2002) // «Известия», 2002.11.29]		Люди зараженные ВИЧ	Различным	Выселение из квартир, увольнение с работ
21	Как получается у такого человека не тонуть и не плыть по течению, не терять ни на минуту достоинства в условиях постоянных унижений внутренних и — что ни говори — внешних? [Рейн Караста. Письма заложникам // «Звезда», 2002]		Человек	Постоянных, внутренних, внешних	
22	С первых же писем начинается тревога, перерастающая к концу срока в страх, быть может, более мучительный, чем все внешние и внутренние унижения: «Как людям хочется,			Внешние и внутренние	

	чтобы человек был похож на то, что он сделал! [Рейн Карасте. Письма заложникам // «Звезда», 2002]				
23	Вообще-то он ненавидел этот город, ведь здесь он пережил столько тяжелых унижений. [Эдуард Лимонов. Книга воды (2002)]		Он	Тяжкие	
24	Мы молчаливо одобряем ежедневные унижения людей в метро и на улицах под предлогом «проверки паспортного режима» — ведь те, кого проверяют, как-то неправильно выглядят. [Владимир Малахов. Расизм и мигранты (2002) // «Неприкосновенный запас», 2002.09.12]		Людей	Ежедневные	
25	Цепь маленьких, но острых унижений в конце концов подтачивает, разъедает личность. [Татьяна Малышева. Оказывается, он женат (2002) // «Семейный доктор», 2002.06.15]		Личность	Маленьких, острых	
26	При этом насилие для него — не только любые мыслимые и немыслимые унижения и издевательства над людьми, но и надругательство над природой, как, например, пресловутое поворачивание рек вспять. [Михаил Сидур. Послание из Атлантиды (2002)]		Люди	Мыслимые и немыслимые	
27	Илиада сталинской эпохи повествует об ином, прямо противоположном состоянии мира: расколе, национальном унижении, прошлом, о котором не хочется вспоминать. [Игорь Сухих. Сказание о тритоне // «Звезда», 2001]			Национальное	
28	Я решил, что только сила распада могла так ее согнуть. Последнее унижение военно-промышленного комплекса. Разбитый поезд грохочет и дрыгается во все стороны. [Фазиль Искандер. Ночной вагон // «Знамя», 2000]		Военно-промышленный комплекс	Последнее	Разбитый поезд грохочет и дрыгается во все стороны
29	Когда-то И.Москвин играл его на огромном диапазоне чувств, где самое сладострастное унижение исторгало из души слабого человека самые чистые звонки любви.	И. Москвин	Душа слабого человека	Сладострастное	

	[Майя Туровская. По мотивам Достоевского (1990-2000)]				
30	Нельзя было не видеть, с каким огромным упорством Лукашенко прокладывал дорогу белорусско-российской интеграции, терпя постоянные унижения и оскорбления в России и Белоруссии. [Виктор Баранец. Генштаб без тайн. Книга 1 (1999)]		Лукашенко	Постоянные	
31	Гитлер был несостоявшимся художником и переживал свою непризнанность как оскорбительное унижение. [Евгений Евтушенко. «Волчий паспорт» (1999)]		Гитлер	Оскорбительное	
32	И зачем всё это было показывать? — говорит Девушкин. — Зачем срывать покров, защищающий каждого из нас от посторонних глаз? И более всего жалит героя Достоевского гоголевский смех. Он слышит в нём поношение и унижение. "И для чего такое писать? И для чего оно нужно? Что мне за это шинель кто-нибудь из читателей сделает, что ли? [Игорь Золотусский. «Записки сумасшедшего» и «Записки из подполья» // «Октябрь», 2002]	Гоголевский смех	Герой Достоевского		
33	девочки млели, Гоша расцветал от их внимания, как вьетнамский кактус, брал реванш за мальчишеское унижение, а Колюня, прислушиваясь к самому себе, с удивлением подмечал, как впервые в жизни начинает переживать из-за того, что хуже одет, ведь даже на дни рождения к друзьям ему по-прежнему приходилось надевать потрепанную синюю школьную форму, но если раньше революционер не обращал на подобные глупости внимания и своей убогостью и бедностью бравировал, то теперь всё переменилось, в этом враждебном новом мире он ощущал себя сиротливо и неудобно, не зная, чем скрыть наготу, и снова чувствовал себя так, будто оборвалась натянутая леска и вяло провисла на старой удочке. [Алексей Варламов. Купавна // «Новый Мир», 2000]		Гоша	Мальчишеское	
34	За это они меня кормили, одевали, и я работал мало. Вы, вероятно, тоже в своё время использовали это единственное преимущество грамотности здесь? — Нет, — сказал я, — нет. Мне это			Последнее	Рассказывание романов за суп

	казалось всегда последним унижением, концом. За суп я никогда не рассказывал романов. Но я знаю, что это такое. Я слышал "романистов". [В. Т. Шаламов. Колымские рассказы (1954-1961)]				
35	Далее последовало энное количество минут издевательства над замечательным фигуристом Джонни Вейром, жесткого, переходящего за грани разумного, стёба и откровенного унижения выдающегося спортсмена... Обсуждение сексуальной ориентации талантливого и всемирно известного человека — вот этого я совсем не ожидала увидеть в «Прожекторе». [коллективный. Комментарии к передаче «ПрожекторПерисХилтон» (2009-2011)]		Джонни Вейр	Откровенное	Обсуждение сексуальной ориентации талантливой и всемирно известного человека
36	Например то, что факт детского унижения доставляет им удовольствие. И то, что в большинстве своём такие вот "учителя"—закомплексованные неудачники, вымещающие на детях злобу. Да, я тоже обращал внимание, как эти люди, сами кругом унижаемые, упиваются унижением детей. А вы не пробовали анализировать, почему в обычной школе так много закомплексованных неудачников? [Сегодня в топе блогов история учительницы (блог) (2008)]	Учителя	Дети	Детское	Вымещение злобы на детях «учителями»
37	Олигархи, ставшие жупелом социального унижения миллионов россиян, своим существованием подогревают, помимо прочего, и националистические настроения. [Александр Гамаюн. Предвыборный балет (2003) // «Завтра», 2003.07.25]	олигархи	Миллионы россиян	Социальное	
38	Ребенок-аутсайдер, пережив очередное унижение со стороны сверстников (иногда — родителей), конструирует подробные красочные сцены «отмщения», в которых он, физически слабый или неспособный к борьбе, приобретает чудесным образом (ср. фильм «Маска») столь необходимые ему качества, а то и вовсе в форме волшебного существа («Супермен», «Бэтмен») справляется с обидчиками.	Сверстники, родители	Ребенок-аутсайдер	Очередное	Унижение от сверстников, родителей

	[Александр Каменецкий. США как объект психотерапии (2003) // «Лебедь» (Бостон), 2003.06.23]				
39	Все восстания младших жестоко подавлялись старшими, и в этом страшном унижении утешало лишь то, что не ты один терпишь, а все — и это делало из унижения обыкновенный порядок. [Михаил Шишкин. Всех ожидает одна ночь (1993-2003)]	Старшие	Младшие	Страшное	Подавление всех восстаний младших старшими
40	В России, истерзанной за эти годы «беспределом» победивших ич керийцев, уставшей от бесконечного национального унижения, эти действия Путина встретили полное понимание. [Владислав Шурыгин. Армия эпохи «реставрации» (2003) // «Завтра», 2003.01.05]		Россия	Национальное	
41	«Хочется, чтобы такая достойная женщина, как Елена Сергеевна, не испытала лишнего унижения в виде отказа в получении того, что имеют вдовы писателей меньшего масштаба, чем Булгаков». [Алексей Щеглов. Фаина Раневская: вся жизнь (2003)]		Женщина, как Елена Сергеевна	Лишнее	Отказ в получении того, что имеют вдовы писателей меньшего масштаба, чем Булгаков
42	«Снимаюсь в ерунде. Съёмки похожи на каторгу. Сплошное унижение человеческого достоинства — а впереди провал, срам, если картина вылезет на экран. Л-д. 60 г. ». «Стараюсь припомнить, встречала ли в кино за 26 лет человекообразных?» [Алексей Щеглов. Фаина Раневская: вся жизнь (2003)]		Человеческое достоинство	Сплошное	Выход картины на экран
43	Если бы у молодых была своя квартира, они могли бы пожениться, а так скитались по чужим углам: то на терраске у бабушки Андрея, то у родственников Ольги. Не счастье, а сплошное унижение. Гайдуков сразу узнал, что его невеста — наследница квартиры. [Как внучка бабушку заказала (2003) // «Сельская новь», 2003.12.16]		Молодые	Сплошное	Скитание по чужим квартирам
44	Очередное унижение их ждет в этом году в связи с «реформированием» системы оплаты труда бюджетников, в число которых входят и учителя. О том, что правительство жа	Правительство	Бюджетники, учителя	Очередное	«реформирование» системы оплаты

	ждет «разобраться» с их зарплатами, сообщил с телеэкранов известный строитель криминального капитализма, верный гайдаровец и ельцинист, член партии «Выбор России» (отныне СПС), усердно работающий на благо олигархов и себя самого в чине министра труда и социального развития Александр Починок. [Реформа уничтожает школу. Педагоги протестуют. Президент и министр образования их не слышат (2003) // «Завтра», 2003.02.25]				
45	И обиженные чиновниками сами станут чиновниками и будут мстить за свои былые унижения. [Фазиль Искандер. Сон о Боге и дьяволе // «Знамя», 2002]	Чиновники	Обиженные чиновниками	Былые	
46	Отдел риайта — это была даже не ссылка, из ссылки можно надеяться вернуться; это было даже не окончательное изгнание из Газеты, которое ведь можно обставить без шума и прилично — мол, ушел по собственному желанию, найдя другое место; это был полновесный публичный пинок под зад, несмываемое унижение — хотя бы потому, что журналисту в моем возрасте и положении делать такие предложения абсолютно неприлично — все равно, что предложить идти распространять номера Газеты с уличного лотка; не говоря уж о том, что после риайта нельзя было рассчитывать на приличное место где бы то ни было. [Николай Климонтович. Последняя газета (1997-1999)]		Журналист	Несмываемое	Отправка журналиста в отдел риайта
47	Все изменилось, когда появилась новая редакция конституции, закрепившая реально равные права граждан, в частности право любого ответить адекватным хамством на хамство, от кого бы оно не исходило. Одновременно был изменен уголовный или гражданский кодекс, всегда в них путалась, где определялись суммы штрафов и сроки арестов, которые налагались на руководителей, допустивших по отношению к подчиненным грубость, неуважение и уже упомянутое хамство. Помнится, это вызвало обвал судебных процессов и долгую работу по определению дефиниций, так как практика русской жизни не	Руководитель	Подчиненный	Человеческое	

	<p>давала четких понятий о том, что такое грубость, неуважение и хамство. Не редкость было, когда уличенный руководитель утверждал, что он всего лишь пожурил подчиненного, а подчиненный настаивал на унижении человеческого достоинства, а присяжные были наполовину за руководителя, наполовину за потерпевшего — в зависимости от собственного социального статуса. * Non tanto male, итал. — ничего себе Но не только мое соседство с уважаемым человеком возбудило Влада. [Алексей Слаповский. 100 лет спустя. Письма нерожденному сыну // «Волга», 2009]</p>				
48	<p>Не закрывая глаза и, кажется, даже не впадая в полубред, Саша почувствовал, как его сшибли с ног и несколько раз ударили очень гибкими дубинками по голове и куда-то еще — в те органы, которые поставляют воздух. Воздуха не стало, но отчего-то его было достаточно внутри тела — настолько много, что можно было не дышать ртом. Его били с оттягом, в жестком, все убыстряющемся ритме, и он сам подставлялся под удары, стремился им навстречу всем телом. Принимал унижение легко, чувствуя, что хочется закричать, но нет голоса. И не надо. И сводит ноги. Бейте в ноги, просил он, их сводит. [Захар Прилепин. Санька (2006)]</p>		Саша		Избиение
49	<p>Даже братья-китайцы, постоянно задумывающиеся, надо ли строить мост поперек реки, а не вдоль, не допустили ничего подобного. Горбачев — это национальный позор России, и «освобождение от тоталитаризма» здесь не при чем. Освободилась бы Россия и без этого деревенского дурачка, все шло к тому. «Освобождение» обернулось неисчислимыми народными бедствиями, предельным унижением великой страны, да и неизвестно пока, чем все это закончится. Воистину, лучше с умным потерять, чем с дураком найти. Валерий Лебедев Был ли умен Горбачев? [Юлий Андреев, Валерий Лебедев. Моральный ум? (2003) // «Лебедь» (Бостон), 2003.10.19]</p>	«Освобождение» Горбачевым	Великая страна	Предельное	Освобождение станы Горбачевым

50	<p>Помню, попав в Париж в 1970 году, родители на жалкие суточные умудрились привезти всем подарки. Мне был куплен волшебный красный костюм с брюками, расклепанными от колена. Но толстополая армянская девочка в него не поместилась! Пожалуй, это было первое чувство большого "женского" унижения, которое до сих пор хранит память: ощущение не сходящейся на бедре застёжки молнии. [Сати Спивакова. Не всё (2002)]</p>	Волшебный красный костюм с брюками	Толстополая армянская девочка	Большое «Женское»	Ощущение не сходящейся на бедре застёжки молнии
51	<p>Позволяет вести фотосъёмку своих свиданий со звездой НХЛ Сергеем Федоровым (к примеру, на недавних снимках, сделанных в Майами в клубе В. Е. Д., Курникова запечатлена в момент страстного поцелуя). В этом смысле характерно, что газета "Комсомольская правда", ссылаясь на неких медиков, сообщает о том, что такая травма, которую полгода назад получила Анна, в современных условиях лечится от восьми до двенадцати недель, то ли в шутку, то ли всерьёз предполагая, что в случае с Курниковой реабилитация может затянуться на целых девять месяцев. Однако скорее всего Анна, до сих пор не выигравшая ни одного турнира, вполне в состоянии выходить на корт и перекидывать мячик через сетку уже сегодня. Другое дело, что об успехе на нынешнем U. S. Open она даже не помышляла, поэтому, очевидно, и решила не делать бессмысленных потуг избежать очередного унижения, а вместо этого основательно подготовить своё сенсационное возвращение. [Денис Быстров. Светские игры. Анна Курникова отказалась от участия в Открытом чемпионате США (2001) // «Известия», 2001.08.21]</p>		Анна Курникова	Очередное	Отказ от игры в связи с полученной травмой
52	<p>Марек и держал эту безвкусную красно-белую ноту: над африканским загаром дымились ярко-белые кудрявые волосы, а вместо пошлого красного халата с белым ватным воротником был закинут вокруг шеи шерстяной шарф глубокого кровавого цвета и того высочайшего качества, которое материальные ценности почти превращает в духовные. Как и полагалось Деду Морозу, он был весел, румян и невероятно щедр на всякие угощения и подарки, а ещё больше на обещания. Даже Мур проявляла к нему</p>		Анна Федоровна	Личное	

	неумеренный интерес. Давно не испытанное чувство личного унижения мучило Анну Федоровну. [Людмила Улицкая. Пиковая дама (1995-2000)]				
53	Сейчас она еще не отделилась от Анны, и если сразу уедет, то не увеличит утраты. Останется в памяти насмешливой и милой улыбкой судьбы. Таня не возвращалась, и он начал беспокоиться. Он не хотел нового унижения , слишком много было их в его жизни. Он поклялся себе: если Таню оскорбят, он спалит монастырь. Как трудно жить, думал Павел. Случилось ли у меня, начиная с войны, хоть одно немучительное сближение с жизнью? [Юрий Нагибин. Другая жизнь (1990-1995)]		Павел	Новое	
54	Спала я долго, каменно-крепко. Сквозь сон слышала, уже утром, как разносила чай проводница, как звякал внизу ложечкой священник, как он бархатно, певуче вещал, убеждая в чём-то сына Доната. Скучен он был — до невозможности. Фонарин за ночь тоже потускнел: острой боли вчерашнего унижения уже не было... Наконец я разлепила веки, взглянула на часы. Ого! Давно пора вставать: до Москвы осталось часа полтора. [И. Грекова. В вагоне (1983)]		Фонарин	Вчерашнее	
55	Желающие выходили; пленные коротко оживали руками и лицами, шрапнелью лопался залп, и потом торопливо и глухо — в упор — стучали добивающие выстрелы... Впрочем, Мезенцев, кажется, не был и потомственным дворянином. У самого Виктора ненависть день ото дня отравляла душу. Долгие месяцы фронтовых унижений , мучительная агония армии, разбитая жизнь Наташи и стариков — память об этом услужливо питала его самые темные душевные силы... В мозгу его вспыхивали жестокие, порою чудовищные мысли и желания, для утоления которых ему не хватало боя; но между ними и его настоящей жизнью неколебимо стояла стена. Этой стеной была честь офицера. Понятие это сильно расплылось и потускнело в последние, многое изменившие и принизившие годы. [Сергей Бабаян. Господа офицеры (1994)]		Наташа и старики	Фронтовые	

56	Я вошёл в номер. — Валька, что с тобой?! — закричала Таня и бросилась мне на шею. Я стал её целовать. Она забылась на несколько секунд, и я целовал её в губы, в глаза, и всё моё вчерашнее унижение растворялось, растекалось — она подставляла мне своё лицо, ещё ничего не зная, но уже утешая меня, ободряя, — она была настоящей женщиной. — Что у тебя с лицом? — Вчера напали хулиганы, — сказал я. —Какая-то портовая шпана. [Василий Аксенов. Пора, мой друг, пора (1963)]	Хулиганы	Валька	Вчерашнее	Нападение хулиганов
57	— Чувствовалось, что тот сам себя подогревает. — Может, раздумываешь, как лучше на параше устроиться? Могу помочь... «Спать на параше» означало на тюремном жаргоне самое сильное унижение , которому обычно подвергались изгой тюремного «братства»: педерасты, опустившиеся или «опущенные» и слабые духом люди, вольно или невольно терпевшие унижения и издевательства. Услыхав последние слова парня с пауком, Савелий, не долго думая, резким ударом сбил его с ног на лежащих зеков. — Да я тебя! . — в ярости закричал тот, но договорить не успел, получив кулаком по лысине. [Виктор Доценко. Срок для Бешеного (1993)]		Изгой тюремного «братства»	Самое сильное	"Спать на параше»
58	Ответ: нечто злорадное и угрожающее; то есть нечто весьма провинциальное. Любое начинание, боюсь, оценивается по его результатам. Данная марка обрекает покойного г-на Филби на последнее бесчестье, на последнее унижение . Она провозглашает этого британца русской собственностью, и не в духовном смысле (в этом ничего незаурядного не было бы), но именно в физическом, телесном. Разумеется, Филби сам напросился. Он шпионил на Советский Союз добрую четверть века. [И. А. Бродский. Коллекционный экземпляр (1991)]	Марка	Г-н Филби	Последнее	Провозглашение этого британца русской собственностью
59	Она — дочь бежавшего с каторги русского, который обосновался в Бухаре и женился там на туземке. Она получила образование в России, где, после смерти отца, вышла замуж за одного из тех, кого теперь называют врагами народа... Муж расстрелян; она томилась в подвалах ЧК, затем власть имущие, соблазнившись её	Власть имущие	Она	Величайшее	Передавали ее друг другу как вещь

	<p>привлекательностью, передавали её друг другу, или, вернее сказать, вырывали один у другого... Она испытала величайшее унижение женщины, ставшей вещью, и теперь ничему не верит... Хотя... третьего дня, когда я как полусумасшедший стоял перед нею и лепетал бессвязные слова о моём желании весь век употребить на лечение ран, нанесённых ей жизнью, ничего не требуя взамен, лишь бы она жила, тихое участие появилось в её глазах, и она ласково провела рукой по моим волосам... Но, тем не менее, она упорно повторяла — нет! Два дня спустя. [А. П. Хейдок. Храм снов (1924-1934)]</p>				
60	<p>Мама сидит перед телевизором, смотрит парламентские дебаты о правовом государстве, о необходимости защитить Советскую Армию от желтой (теперь не говорят «антисоветской») прессы. Кино. Первый год Исполнение священного долга перед Родиной начинается не с частного — начинается с государственного унижения. Новобранцев стригут наголо. Может, так и надо. Бог его знает. [Александр Минкин. Броня крепка? // «Огонек». № 4, 1991, 1991]</p>			Государственное	Исполнение священного долга перед Родиной
61	<p>Весьма щекотливой остается ситуация с детскими садами. Кто бы мог подумать, что для того, чтобы устроить ребенка в данное учреждение придется пройти немало унижений: стать в очередь на место, собрать кучу справок, а после этого еще и заплатить, хорошо, если один раз! За последние несколько лет чиновники Минобразования поставили с ног на голову все образование, начиная от дошкольного и кончая послевузовским. Представляется, что годами развивавшаяся в нашей стране система образования медленно и верно разваливается, причем далеко не последнюю роль в этом деградиационном процессе играет министр Фурсенко. Непонятно, как до главы государства до сих пор не дойдет непреложная истина, что не может Министерством образования руководить человек, который к школе не имеет никакого отношения. [коллективный. Министерство НЕобразования России (2011)]</p>			Немало	Стать в очередь на место, собрать кучу справок, а после этого еще и заплатить, хорошо, если один раз

62	<p>Несколько минут они стояли молча, глядя на вылезшего из кустов ежика. Зверек затеял было пересечь аллею, однако, просеменив полпути, остановился и уставился на них своими крошечными глазками. Ваксон и Роберт в эти минуты продумывали одну и ту же мысль. Ну, вот мы и дошли до нашего позора, до публичного унижения всей послесталинской литературы. Весь вечер бродили вокруг да около, решили в конце концов не открывать эту тему и все-таки уперлись в то, что мучает уже полтора года. Продолжать или нет? Ежик повернулся и шмыгнул назад, в свои кусты. [Василий Аксенов. Таинственная страсть (2007)]</p>		Послесталинская литература	Публичное	Наш позор
63	<p>Когда были найдены первые Книги Памяти и Радости, Шульга всегда присутствовал на чтениях, упирая на то, что эффект Книг достигается его присутствием. Окружал себя Шульга привычным человеческим материалом, добывая его на социальном дне, по притонам и помойкам. Бывшие «парашники», «козлы», «вафлеры» стали под руководством Шульги опасной силой. Лагерные унижения породили у них лишь чувство сплоченности, непримиримой ненависти к обществу и одно большое желание мстить — кому угодно, всем сразу. Именно в контингенте было принципиальное отличие шульгинской библиотеки от других подобных образований. В сравнении с тем же Лагудовым, делавшим ставку на интеллигенцию, Шульга опирался на отверженных. Кроме опущенных криминалов, рекрутов также набирали из разочаровавшихся сектантов, бомжей, собирателей бутылок, спившихся люмпенов последнего разбора, работоспособных инвалидов. [Михаил Елизаров. Библиотекарь (2007)]</p>		Бывшие «парашники», «козлы», «вафлеры»	Лагерные	
64	<p>. Если я хочу ее видеть каждую неделю, мне не избежать раскрытия моей жалкой жизни, то есть полного унижения. Угнетенный и затуманенный этими мыслями, Александр отправился утром на работу. Все было кончено, от молодости ничего не осталось, да и любовь была под безжалостными вопросами со стороны всего, что попадалось на пути его</p>	Раскрытие жизни	Моя жалкая жизнь Александр	Полное	

	дребезжащей машины: пальм, небоскребов Сенчюри-сити, рекламных щитов с их шаловливой абракадаброй. Он не знал, разумеется — как и мы не знали до предыдущей страницы, — что с каждой милей он приближался к новому повороту своей американской судьбы. [Василий Аксенов. Новый сладостный стиль (2005)]				
65	— Заработал? — улыбнулся Костистый. Бывший компаньон помотал головой. Совершенно очевидно, что такого невероятного публичного унижения и позора он никогда не испытывал, подумал я и усилием воли отогнал жалость. Свитер еще раз вздохнул и шепотом выругался. Костистый погрозил ему пальцем и заглянул Михаилу в лицо. — И что же, друг, ты сделал с теми, кто тебя так жестоко выставил? [Андрей Рубанов. Сажайте, и вырастет (2005)]		Костистый	Такое Невероятное Публичное	
66	Хоть и хитрый. И будешь делать все, что скажет. Понял? ! Мясоедов неловко повел головой, как бы ища высшей защиты от безмерного унижения . — И для начала, — Лариса благодарно кивнула свекру, — извольте объясниться, почему мы продаем за бесценнок конденсат на корню, из отстойников, а не везем сами на нефтеперерабатывающий завод? По предварительным подсчетам, получается трехразовая выгода. — Выгода, да? [Семен Данилюк. Бизнес-класс (2003)]	Лариса	Мясоедов	Безмерное	Делать все, что скажут
67	Она не смогла стать выразителем народных чаяний. Напротив, она — в лице многих иерархов — все чаще обслуживает интересы власти и свои корыстные интересы. 10. В российском обществе весьма распространен «веймарский синдром» — комплекс идей, чувств и настроений, отражающих разочарование в демократии, национальное унижение из-за распада великой державы, которой все боялись, а потому уважали, с которой считались, а теперь не считаются. Россия в массовом сознании воспринимается как «страна, которую мы потеряли». А виноват в этом враг. Врага надо найти и наказать (в пределе — уничтожить). [Владимир Илюшенко. Заговор власти опаснее «заговора олигархов» (2003) //	Общество	Россия	Национальное	Распад великой державы

	«Новая газета», 2003.09.15]				
68	Несколько раз, ценой невероятных усилий, в России удавалось создать какое-то подобие «европы», со всеми полагающимися «европейскими институтами». Каждый раз это делается под честное-пречестное обещание европейцев принять нас к себе, в «европейский дом». Каждый раз это кончается плохо. Последний раз попытка втиснуться в «европию» обошлась нам в такую цену: распад страны, чудовищные материальные и людские потери (итоги «перестройки» специалисты сравнивают, без всяких шуток, с последствиями локального ядерного конфликта на нашей территории), беспредельное национальное унижение русских людей, и так далее. А сыто хохочущий Запад съел, облизываясь, наши деньги, наш металл, нашу нефть, наш газ, наших учёных, нашу молодёжь, наше будущее. И не прочь доест оставшиеся крохи – раз лохи так щедро платят за свои дурацкие надежды «стать настоящими западными людьми». Увы, новая Россия ничему не научилась. [Константин Крылов. Сизифов труд (2003) // «Спецназ России», 2003.06.15]	Запад	Русские люди	Беспредельно е Национальное	Попытка втиснуться в «европию»
69	И. Маркос. Меня переполнило чувство абсолютного покоя. Ведь очень многие были враждебно настроены ко мне и к моей семье. Нас безжалостно преследовали, подвергали жесточайшим унижениям , оскорбляли, пытались предъявить абсурдное, фантастическое обвинение в том, что собственность семьи Маркоса насчитывает 75 миллиардов долларов. Таких состояний вообще в истории не существовало! На Филиппинах у меня прошло 416 судебных разбирательств, меня хотели приговорить к 43-летнему заключению... Наверное, решение суда многих разочаровало? [Владимир Молчанов, Консуэло Сегура. И дольше века... (1999-2003)]		Семья Маркос	Жесточайшие	Приговор к 43- летнему заключению
70	Но все эти воспоминания, все эти метания памяти в поисках причины (причины насилия и причины подчинения) — слишком маленькая прогалина в небе, затянутом грозowymi тучами. Спрятаться от стихии не получилось. Подбитый зверь		Клава	Стыдное Убийственное	Поиски причины

	бессознательно ползет в свою берлогу, так и Клава после стыдного (может статься, и убийственного) унижения сомнамбулически пересела в метро на свою линию, на своей станции пошла к правильному выходу (первый вагон от центра), в подземном переходе повернула направо, по левой лестнице выбралась на уже темный бульвар, дошагала до своего — не перепутала. [Ольга Новикова. Мне страшно, или Третий роман // «Звезда», 2003]				
71	Моя сестра красивее меня Говорит ли девочка-подросток об этом вслух или же предпочитает промолчать, вывод один — она мучается от почти физического унижения , корень которого кроется в неправильном отношении к сестре. Игнорировать такого рода душевную боль нельзя. В любом случае ей легче: она намного красивее меня. Родители ей прощают все, мальчишки за ней бегают. [Моя сестра красивее меня (2003) // «100% здоровья», 2003.01.15]	Неправильное отношение	Девочка-подросток	Физическое	Сестра намного красивее меня
72	Мы говорим о мучениках, а как-то забываем проследить земной путь их палачей. Например, ужасна, но справедлива судьба (а слово «судьба» имеет в своей основе слова «суд Божий»!) императора Валериана. Побежденный в войне с персами, он остаток жизни подвергался всевозможным унижениям : служил подножием царю персов, становясь на колена, когда царь, ступая на него сапогом, садился в седло. Кожа, содранная с Валериана, хранилась потом у персов в собрании военных трофеев. [Радуйся, Николае, великий Чудотворче (2003) // «Журнал Московской патриархии», 2003.12.29]	Персы Царь	Император Валериан	Всевозможны е	Служение подножием царю
73	Но чуть позже. А пока я предложил Володе выпить по чашечке кофе в мини-баре, расположенном в самом холле, пока Марика освободится. Удобно устроившись перед стойкой бара, я взглянул на барменшу и... признал в ней Стеллу. Успев испытать двойное унижение за неполных полчаса, я решил, что и она будет себя вести «в эстонском стиле», но упустил из виду её происхождение. Поздоровавшись со мной первой, Стелла поинтересовалась целью		Я	Двойное	Упущение из виду происхождение Стеллы

	<p>нашего приезда. Я заметил, как она посмотрела на Высоцкого: конечно же, сразу его узнала. Я уже не сомневался, что она нам поможет и с грустью поведал ей о прохладном приёме, оказанном мне её коллегами.</p> <p>[Давид Карапетян. Владимир Высоцкий. Воспоминания (2000-2002)]</p>				
74	<p>«Я пользуюсь каждым удобным случаем, чтобы пребывать в своем естественном лежачем положении <... >. Я лежа спал, читал, ел, пил (и выпивал), любил, работал, помирал, принимал друзей, стрелял. Даже, если можно так выразиться, «сидел лежа»». Как получается у такого человека не тонуть и не плыть по течению, не терять ни на минуту достоинства в условиях постоянных унижений внутренних и — что ни говори — внешних? Даже акции протеста в лагере давались Даниэлю с трудом. Валерий Ронкин рассказывает, что по прибытии в новый лагерь зеков по очереди стали вызывать к начальству. Борясь за право называться политзаключенными, все они договорились рапортовать: «Политзаключенный имярек явился». [Рейн Караста. Письма заложникам // «Звезда», 2002]</p>		Даниэль	Постоянных Внутренних Внешних	Условия
75	<p>Мне доводилось играть в России в разных театрах и разных спектаклях, в том числе и очень маленькие роли. В том числе и в молодом «Современнике». Да ведь и я тогда был молод, и «Современник» существовал по студийным законам. Мы с Галей Волчек не то чтобы гордились, но особого унижения не испытывали, когда выезжали на фурках в спектакле Бориса Львова-Анохина «Старшая сестра» и в качестве членов приемной комиссии решали судьбу володинской Нади Резаевой, произнося наш нехитрый текст, состоящий из двух-трех реплик. А на следующий день Лиля Толмачева — Надя Резаева — отплясывала безмолвную фрейлину в «Голом короле», где у меня была роль. А еще раньше я переиграл всех воров, алкашей, цыган и вредителей в комедии Николая Погодина о Беломорско-Балтийском канале. Я даже в «Гамлете» поначалу играл не только самого принца</p>		Мы с Галей Волчек	Особое	Выезд на фурках с спектакле Бориса Львова-Анохина «Старшая сестра»

	Датского, но и стражника, когда Гамлетом был Е. В. Самойлов. [Михаил Козаков. Актерская книга (1978-1995)]				
76	Шиповник недаром цвел так густо на их крови, этих ребят. В конце концов они верили в своего австрийца Шикльгрубера. Ведь не было ни одного фонаря свободного, на всех — гроздя приветствующих земляка австрийцев, когда в 1938-м он аннексировал или аншлюцировал Вену. Вообще-то он ненавидел этот город, ведь здесь он пережил столько тяжких унижений . Здесь он бродил бедным бродягой. Рисовал картины с изображением собора святого Стефана. За семь лет тяжелой жизни, думаю, он потерял всякие иллюзии о человеке и человечестве. [Эдуард Лимонов. Книга воды (2002)]	Город	Он	Тяжкие	Бродил в этом городе бедным бродягой
77	Расистское мышление пронизывает наше сознание. Мы все немножко расисты. Мы верим в этнический баланс. Мы молчаливо одобряем ежедневные унижения людей в метро и на улицах под предлогом «проверки паспортного режима» — ведь те, кого проверяют, как-то неправильно выглядят. В нашем сознании не укладывается, что общественный порядок возможен без института прописки. Мы не видим, как, кроме рестриктивных мер, можно справиться с угрозами, которые несет с собой миграция. Нами движет логика страха, в которой причина и следствие поменялись местами. [Владимир Малахов. Расизм и мигранты (2002) // «Неприкосновенный запас», 2002.09.12]		Люди	Ежедневные	Молчаливое одобрение проверки тех, кто как-то неправильно выглядит
78	Спортивная риторика была подменена политической. Тут же поперло глубинное: обида за бездарно прожитые годы, за подлый социализм, ставший воровским капитализмом. То, что мои безответственные коллеги и политики так любят называть «национальным унижением России» . Им невдомек, что теми же категориями мыслили пропагандисты сербского национализма эпохи Милошевича. Но посмотрите на сытые лица милицейских генералов, которые уже просто не влезают в телевизор. Некто генерал уже Пронин, который любой профессиональный вопрос называет провокационным, обвинил во всем рекламу из «Тихой	Коллеги, политики	Россия	Национальное	Обида за бездарно прожитые годы, подлый социализм,

	гавани». [Игорь Мальцев. Альтамонт (2002) // «Автопилот», 2002.07.15]				
79	Своим искусством он пытается предостеречь человечество от проведения безумных, грозящих гибелью всему живому ядерных, экологических и прочих экспериментов. По мнению Вадима Сидура, «человечество как вид самочинно присвоило себе звание Homo Sapiens», хотя, если оглянуться на его историю, ничем не оправдало этого утверждения. Он приходит к выводу, что насилие в самых разнообразных формах было, есть и будет всегда. При этом насилие для него — не только любые мыслимые и немыслимые унижения и издевательства над людьми, но и надругательство над природой, как, например, пресловутое поворачивание рек вспять. Постепенно он приходит к убеждению, что это зло возникает и распространяется от непонимания людьми конечности своего существования, от неверия людей в свою смертность. Сам же он абсолютно убежден в том, что второй попытки не будет: «Умрут все / Никто не воскреснет / Только Лето вернется / Если войны не будет». Но есть и другая, не менее важная для художника проблема. [Михаил Сидур. Послание из Атлантиды (2002)]	Человечество	Живой мир	Любые Мыслимые Немыслимые	Поровачивание рек вспять, издевательства над людьми, надругательство над природой
80	Пн 28.10.2002 2: 27 Из впечатлений последних дней врезалось в память ток-шоу Савика Шустера вечером накануне штурма. Сейчас он заявляет, что «вряд ли мы сдадимся без боя», а тогда пошел на явную провокацию: набил зал одними родственниками заложников. Впечатляла позиция этих людей, многие из которых мнят себя солью земли российской: пусть эта страна снова претерпит страшное унижение , пусть погибнут тысячи, миллионы, зато мой, мой, мой! . ребенок, брат, друг останется жив. Право же, Сталин, которого эта публика столько лет смешивала с грязью, на ее фоне смотрелся куда презентабельнее: он, по крайней мере, не предлагал немцам капитуляции за освобождение своего сына из плена... Теперь они почистили перышки. [Все кончилось. Все продолжается. (2002) //	Позиция этих людей	Страна	Страшное	

	«Известия», 2002.10.27]				
81	Но в той ситуации уехать оттуда было единственным выходом из моего положения. Желание эмигрировать было опасное, в этом мой друг был прав. Но это было наше с Ириной продуманное решение, и оно вытекало не только из эмоциональной реакции, было не только бегством от преследования коммунистов. Всё было ещё глубже: мы по-настоящему устали там жить, нам надоели бесконечные ограничения, запрещения, постоянные подстёгивания, непрекращающиеся унижения . Мы хотели быть свободными людьми, людьми мира, который почти не знали. Мы принадлежали к поколению московских интеллигентов, которые долго страдали, прямо или косвенно, в ожидании социальных улучшений для всего советского общества. Мы были детьми тех, кого сотнями тысяч арестовывали, мучили и убивали коммунистические опричники КГБ; наши отцы и братья, и даже некоторые из нас самих, были победителями в недавней Отечественной войне и заслужили для своих людей лучшую жизнь. [Владимир Голяховский. Русский доктор в Америке (1984-2001)]		Мы	Непрекращающиеся	Страдания в ожидании социальных улучшений
82	— Ешь и убирайся в свои леса. — Пока буду есть, ты расскажешь мне, что же с тобой случилось, если ты решился кликнуть меня на подмогу. От Урменя веяло силой, которой Воислав не мог противостоять. И сначала с явной неохотой, а потом привычно увлекшись, он рассказал опальному сыну историю и переворота в Смоленске, и своего собственного княжеского унижения . — Но Хальвард повинулся передо мною! — спо-хватившись, горячо закончил он. — И я, я руководил Советом Князей. [Борис Васильев. Вещий Олег (1996)]	Урмень	Воислав	Собственное Княжеское	Переворот в Смоленске
83	«.. после чего убьет... » Женя представила свое положение: самолет улетит без нее — а еще вчера вечером она была так счастлива! — не могла заснуть от предвкушений, а утром как она шла к этому проклятому автобусу, гордо несла себя, на плечах у нее висело по сумке, ведь чемодан он предупредительно взял и	Туземный подонок	Женя	Теперешнее	Неготовность к гибели

	<p>вынес раньше и сидел наготове в кабине, глядел на нее, положив подбородок на руль, — так грустная собака, положив голову на лапы, глядит без надежды от своей цепи на волю; а она шествовала в сумерках утра под его взглядом, чувствуя, что дразнит его зависть, шла, стройноногая, упругая, вся составленная из вытянутых в высоту стремительных линий (о, у нее, как у спортсменки, выразительнее всего было не лицо, а тело — да, ее существо больше выражалось в движении, в ленивой небрежной поступи быстрого зверя), — она шла в кроссовках, мягко льнущих к асфальту, в спортивной куртке, и зная, что он следит за ней, впитывает каждый ее недостижимый шаг, она милостиво предоставляла себя его взгляду, как царица, преподносящая себя взглядам толпы, — небрежная, со сна немного рассеянная, и, бросив себя на сиденье, сказала: «Поехали»; когда она вспомнила все это, тотчас же и поняла: да одним этим проходом сполна заслужила то, что имеет сейчас, и этот туземный подонок все делает совершенно правильно. Но от сознания справедливости происходящего легче не стало, она тоскливо измерила разность между высотой вчерашнего счастья и бездной теперешнего унижения — перепад был непосилен чувству, и она расплакалась, ибо не готова была погибнуть. Хотя бы немного дали привыкнуть, хоть бы постепенно, а то так сразу... Даже такую плохую себя, а было жаль! — Ну что ты плачешь? [Татьяна Набатникова. День рождения кошки (2001)]</p>				
84	<p>Он давно уже не звонил ей на работу и домой тоже не звонил, чтобы предупредить, что придет поздно. Об этом уже можно было не предупреждать. Не то чтобы он делал это со злорадством, но некое мстительное утешение все же испытывал. За все его добровольное унижение в прошлом. Маргарита курила, коротко стриглась и носила яркие пиджаки. Амазонка, всадница, она все схватывала на лету и понимала с полуслова. Она была стремительней стрелы, быстрее пули. [Татьяна Набатникова. День рождения кошки (2001)]</p>	Маргарита	Он	Добровольное	

85	<p>За день до нашего прихода на свалку там побывали милицейские курсанты. То ли они готовили помойку к юбилею города, то ли проводили учения, но будущие милиционеры отняли у бомжей все их нехитрое имущество, включая почему-то женское белье. Налеты органов охраны правопорядка проводятся каждый год, в особенности накануне холодов. Милиция сжигает хибарки, которые народ свалки возводит себе для того, чтобы перезимовать, а также производит профилактические унижения. Рассказывают, что прошлой осенью милиционеры отбили одному пареньку ребра автоматными прикладами так, что он через несколько дней умер. Бесконечные рассказы о смерти наконец-то погнали нас к телефону. Мы вызвали «скорую помощь» к дяде Саше и стали спускаться вниз, чтобы встретить врачей. [Сергей Мостовщиков. Мусор (1997) // «Столица», 1997.09.02]</p>	Милиция	Бомжи	Профилактические	Отнимание и сжигание вещей, хибарок людей на кануне холодов, избиение парня.
86	<p>Начальник 16-го цеха родился в простом грузинском городе Потти. В 1975 году прибыл на заработки в Москву. Столичная жизнь сразу же не показалась парню медом. Ценой больших моральных и физических унижений он смог устроиться грузчиком в Пролетарское плодоовощное объединение. То самое, которое теперь гордо именуется «Садко». Дальше начался медленный, но верный подъем потинского паренька по карьерной лестнице. Отработав на мускульной силе два года, Тимур Багратович стал водителем кара — электрического подъемника небольших контейнеров. [Михаил Тарасенко, Игорь Мартынов. Капуста молодости нашей (1997) // «Столица», 1997.10.13]</p>	Начальник 16-го цеха		Большие моральные и физические	Устройство грузчиков в Пролетарское плодоовощное объединение
87	<p>Главные титулы достаточно давно уже попеременно собирают более атлетичные и скоростные, чем Хингис, сестры Уильямс, Линдсей Дэвенпорт, Мари Пьерс и Дженнифер Каприати. А швейцарке остается только ностальгически воскрешать в памяти лучший в ее карьере 1997 год, когда из четырех основных теннисных турниров незавоеванным остался лишь «Ролан Гаррос», который Мартина не выиграла до сих пор. Провал</p>		Хингис	Уимблдонское	Проигрыш на турнирах «Большого шлема»

	<p>Хингис на нынешнем Уимблдоне нельзя назвать совсем уж неожиданным и случайным, имея в виду то, что триумфов на чемпионатах столь высокого ранга она не добивалась с 1999 года. То, что на последних десяти турнирах «Большого шлема» Хингис ни разу не поднимала над головой серебряный трофей, заставляет воспринимать ее уимблдонское унижение как закономерность. Тем более что такое произошло с ней не впервые. Любители тенниса хорошо помнят, как ровно на той же стадии английского первенства два года назад первая ракетка мира со свистом проиграла тогда еще совсем неизвестной Елене Докич. Уступив испанке Паскуаль, Хингис имела наготове резонное, но в то же время простое объяснение: «Из-за травмы я не могла тренироваться всю неделю и еще несколько дней назад не знала, смогу ли выйти на корт. [Роман Средиземский. Доктор, вы травматолог или психолог?. Мартина Хингис проиграла уже на старте Уимблдона (2001) // «Известия», 2001.06.26]</p>				
88	<p>Историки восприняли это нововведение с поразительным легкомыслием и, разумеется, тут же создали концепцию, согласно которой борода и одежда являли собой внешний знак глубинных преобразований; реакционная русская борода была, таким образом, противопоставлена прогрессивным царским ножницам. Понимания той трагедии, которую пережил тогда весь русский народ, нет, кажется, и до сих пор. Речь, разумеется, шла не о моде: борода в Древней Руси была знаком достоинства, за ней стояла не только традиция, но и важная религиозная проблема: человек — это образ и подобие Божие, а Христос на иконе (а следовательно, и в представлении людей) был бородат; сбрить бороду — это был грех, искажение божественного лика, оскорбление Христа (который был верующим очень дорог). К этому чувству оскорбленной веры прибавлялось чувство невиданного унижения, которое переживал человек, когда его хватили на улице и насильно брили. [Ольга Чайковская. Великий царь или Антихрист? // «Звезда», 2001]</p>	Царские ножницы	Русская борода	Невиданное	Принуждение сбривать бороду

89	<p>Известно, что сталинское государство считалось сильным — ракеты, ядерное оружие, репрессии. Но обанкротилось вчистую, ибо обрекло людей на нищенство, а страну — на отсталость, хотя «вожди» все время твердили, что советское государство — это организация, которая, как некий животворящий механизм, нацелена на производство общественного блага. Не впасть бы в эту историческую иллюзию и на сей раз. Не могу отделаться от впечатления, что разговоры о «сильном государстве» идут не только и не столько от национального унижения последних лет, а сознательно подталкиваются сложившейся в последние годы коррумпированной частью власти. Нет никаких оснований предполагать, что вождевленное «сильное государство» не приведет к еще большему укреплению позиций чиновничьего произвола. Российская интеллигенция, выступив в 1985 году носителем демократических преобразований, проиграла борьбу с бюрократией, не сумела доказать, что без гражданского общества не может быть свободной и богатой России. Интеллигенция несет огромную ответственность перед народом за случившееся. [Александр Яковлев. Омут памяти. Т.2 (2001)]</p>	Коррумпированная власть	«Сильное государство»	Национальное	
90	<p>Жестокость и грубость в отношении к ребенку, даже если дает какой-то сиюминутный положительный эффект, в долгосрочном аспекте совершенно неоправданны. Считая такие приемы в порядке вещей, ребенок пронесет их дальше, как эстафету, в свою будущую семью. Но при этом не преминет, став взрослым, припомнить родителям их былую жестокость к нему. Уж очень должен ребенок любить своих родителей, чтобы не отомстить им за былые унижения. Так что подход такой является ветхозаветным в прямом и переносном смысле. Некоторое время назад было опубликовано письмо Татьяны Гороховой, где она противопоставляла нашу агрессию «патологической» вежливости на улицах Израиля или Америки. Я искренне уважаю вежливых людей. [Природа слов. Составляем каталог человеческих сущностей (2001) // «Известия», 2001.08.03]</p>	Ребенок	Родители	Былые	Жестокость и грубость в отношении ребенку

91	Релакс энд инджой Москвички! Вспомните! Вспомните все те страшные унижения, которые приходится нам претерпевать, живя в этом городе. Вспомните, сколько раз мужчины, эти человекообразные овощи, оскорбляли нас своим «хождением по бабам», «снятием девок», своей омерзительной похотью, своим животным сладострастием, хамскими повадками самцов и наглыми замашками собственников. Вспомните и устыдитесь собственной робости и лени. Это наш город, мы любим его, в нем есть все, что нужно для нашего счастья. [Авдотья Ипполитова. У.Е. (1997) // «Столица», 1997.07.29]	Мужчины	Москвички	Страшные	Оскорбление своим «хождением по бабам», «снятием девок», своей омерзительной похотью
92	— Я погибал, Руфина... Вы позволите так, попросту, ведь мы теперь — близкие родственники. Да что там погибал — я был погибшим, я о самоубийстве подумывал, потому что унижения снести не мог. Этакого сладостного, жирного унижения от сестры Варвары. Я ведь... Да что говорить, не понимал я тогда, как Наталью люблю, как дочь боготворю. Спесь не позволяла, индюк я, индюк, даже Коле признаться не решался. [Борис Васильев. Дом, который построил Дед (1990-2000)]	Сестра Варвара		Сладостное, жирное	
93	У нее было нижнее место, но она сама залезла наверх, надеясь, что здесь ей никто не помешает. Весь день лежала, думала и не могла понять теперешних руководителей. Даже Лысого она понимала лучше. Тот хотел сделать карьеру на разоблачении вождя, может быть, даже мстил Сталину за прежние унижения , добивался дешевой популярности у народа, стремился понравиться Западу, а эти-то к чему вели дело? [Владимир Войнович. Монументальная пропаганда // «Знамя», 2000]	Сталин	Лысый	Прежние	
94	Телегу зимой готовит не только ЦСКА. Чемпионы страны московские спартаковцы тоже собираются доукомплектоваться новым стадионом. Я всегда удивлялся, что в Москве своего стадиона нет только у них. Сейчас культовая команда всерьез решила избавиться от постоянных унижений , сопровождаемых ежегодную аренду «Лужников» или «Локомотива».. [Александр Зильберт, Александр Горбунов. Спорт (1997) // «Столица»,		Московские спартаковцы	Постоянное	Ежегодная аренда «Лужников» или «Локомотива»

	1997.01.06]				
95	<p>И хоть секли крестьянок пореже и помягче, но все недобранное у барина сторицей воздавали бедным русским женщинам озлобленные от унижений мужа. Еще хуже было тем, кто попал в дворовые, — кухаркам, горничным, ключницам, нянькам пятилетнего Василия и трехлетней Натальи. Половое насилие было наименее тяжелым в физическом отношении бременем. Однако этот недобор с лихвой компенсировался нравственными унижениями, потому что при сем мероприятии присутствовала барыня Людмила Сергеевна, развращенная мужем до крайней степени. В то время как барин удовлетворял свою похоть, она сладострастно стегала лежащую сверху дворовую девку.</p> <p>[Владимир Тучков. Смерть приходит по Интернету // «Новый Мир», 1998]</p>	Барин, Людмила Сергеевна	Крестьянки, русские женщины	Нравственные	В то время как барин удовлетворял свою похоть, она сладострастно стегала лежащую сверху дворовую девку
96	<p>Так принято. Беседуя с друзьями, он всегда просил меня удалиться на кухню. В повседневной жизни, в быту, Сергей относился ко мне внимательно и нежно. Мне наконец-то показалось, что я счастлива, что все прошедшие унижения остались в прошлом и растаяли как туман, что настала нормальная, похожая на семейную, жизнь. Но счастье имеет свойство быстро кончаться. Через полгода его убили... После его ухода на очередные «гастроли» прошло пять дней. [Андрей Ростовский. По законам волчьей стаи (2000)]</p>			Прошедшие	
97	<p>Так возник, в частности, эпизод дня рождения Ларисы. Тут завязывались воедино все взаимоотношения. Сюда можно было органично вставить историю со стрельбой, показать влюбленность Ларисы и Паратова, его явное равнодушие к ней, наглядно проследить линию поведения Карандышева от его радостного прибытия на семейный праздник Огудаловых до попытки самоубийства. Другой драматический узел — непредвиденный отъезд Паратова, ожидание писем от него, тоска, очередное унижение с ухаживанием и арестом кассира, решение выйти замуж за первого, кто посватается. Пьеса Островского —</p>		Лариса	Очередное	Ухаживание, арест кассира, решение выйти замуж за первого, кто посватается

	это не драма положений, ситуаций, а драма характеров. Именно они, персонажи, двигают фабулу, придают сюжету неожиданные повороты. Именно их поступки приводят действие к трагической развязке. [Эльдар Рязанов. Подведенные итоги				
98	Так или иначе, срок намотают реальный, и никак не меньше пятерочки. На взятки, на адвоката придется истратить бешеные суммы. Но Зудин и так по уши в долгах. А потом новые унижения . На суд придет половина города. Люди почему-то обожают процессы над неверными или обманутыми мужьями, которые установили справедливость подсудными методами. Все местные газеты напишут о скандале и трупах, все здешние сплетники будут склонять его имя. [Андрей Троицкий. Удар из прошлого (2000)]	Суд, люди, газеты	Зудин	Новые	Присутствие на суде половины города, местные газеты напишут о скандале и трупах, сплетники будут склонять его имя
99	Опер неторопливо закурил, продолжил ровным тоном: — Что это такое в России, я тебе как туземцу объясню, а если уже слышал, то напомню. «Прессовка» находящегося под следствием преступника заключается в помещении его в «пресс-хату» — камеру, где верховодят уголовники, завербованные ментами для выполнения их заданий. Над «клиентом» вытворяют всевозможные издевательства, тягчайшие унижения человеческого достоинства для того, чтобы тот охотнее «кололся» следователю. Это, например, изнасилование, разнообразные избиения, «велосипед», когда не дают спать, засовывая кусочки бумаги с их поджиганием между пальцами ног, и так далее. Доходит до пытки кипятком, который попадает в камеру для питья чая... Фрош поднял на него уже притухшие глаза и с «щиро» укоряющей улыбкой «хлопца» тонко проговорил: [Владимир Черкасов. Черный ящик (2000)]		«клиент»	Тягчайшие	Изнасилование, разнообразные избиения, «велосипед», пытка кипятком
100	Но ответ пришел на удивление быстро и был приблизительно таким: «Старик, ты, должно быть, выжил из ума? Кто и когда у тебя брал деньги? Если ты выжил из ума, то место тебе в дурдоме, подымай себе и никого больше не беспокой». Это было так отвратительно, омерзительно и скверно, что потом Владыка	Ответ	Владыка	Большее	Слова ответа

<p>признавался, что большего унижения, горечи и боли он никогда не испытывал. Но также четко сознавал, что, по Божьему смотрению, нужно было ему перенести все эти унижения. Испытание поистине было тяжелым, но перед архиерейством — последним... Время лежания на шкуре, хотя и медленно, но шло. [Владимир Тимаков. Высокопреосвященный Кирилл, архиепископ Пензенский и Саранский (1998) // «Альфа и Омега», 2000-2001]</p>				
---	--	--	--	--

№	Текст	Субъект оскорбления	Объект оскорбления	Атрибут оскорбления	Что есть оскорбление?
1	За несколько дней до трагедии 10-летняя девочка вздумала критиковать наряд старшей подруги. Дело дошло до взаимных оскорблений . Решив отомстить, школьница вместе с приятелями через несколько дней выследила несчастную, когда та направилась на прогулку. [Школьники перерезали горло 10-летней девочке за критику (2004) // «Московский комсомолец» в Нижнем Новгороде, 2004.07.30]	10-ти летняя девочка, несчастная	Старшая подруга, школьница с приятелями	Взаимные	Критика наряда
2	Ужасно обидчив, а оттого заносчив. Поприщин называет сослуживцев "свиньями", злится на швейцара, не подающего ему шинель, подпольный мстит офицеру, который, проходя мимо, не обращает на него никакого внимания. А в один прекрасный день, не извинившись, даже задевает его саблей. Для подпольного — это высшее оскорбление его достоинства, требующее немедленной сатисфакции. "Достоинство" — большая мозоль и гоголевского героя. Офицеры (и вообще люди военного звания) у них не в чести. Это люди формы, люди внешние, к тому же в силу превосходства над гражданскими (по крайней мере, во мнении дам), склонные к преувеличению своих возможностей. [Игорь Золотусский. «Записки сумасшедшего» и «Записки из подполья» // «Октябрь», 2002]	Поприщин	подпольный	Высшее	Не извинившись задевает саблей
3	Даже при удачном исходе поединка Геккерен теряет его: Дантесу грозит в лучшем случае разжалование и ссылка, в худшем (по букве закона) — повешение! Голова барона идёт кругом. Но в кружении страшных мыслей вдруг мелькает одна — спасительная. В письме Пушкина нет ни малейшего оскорбления , которое делало бы дуэль неизбежной, не указана и причина — один только вызов. В тот же день, дождавись Дантеса и запретив ему вмешиваться, барон сам едет к Пушкину. Он объявляет Александру Сергеевичу, что "сын" ещё не знает о письме, но что он, барон, принимает вызов от его имени: Дантес будет драться. Однако Геккерен просит пощадить его "отцовское" сердце — дать 24 часа отсрочки!	Письмо Пушкина	Дантес	Ни малейшего	В письме нет причины вызова на дуэль, только вызов

	[Владислав Отрошенко. Эссе из книги «Тайная история творений» // «Октябрь», 2001]				
4	С помощью грубой физической силы и мерзких оскорблений свои отношения выясняют, простите, только закоренелые преступники", — говорил пугливо начмед. [Олег Павлов. Карагандинские девятины, или Повесть последних дней // «Октябрь», 2001] [Закоренелые преступники	Закоренелые преступники	Мерзкие	Выяснение отношений с помощью грубой силы
5	Прошу вас. Мы кивнули. Я даже улыбнулся. Сын Женюрка посмотрел на отца с угрюмой миной человека, привыкшего к незаслуженным оскорблениям, и мне подумалось, что сейчас он сплюнет под ноги, но Евгений Николаевич только шмыгнул носом. Его широкоскулое лицо было будто специально приспособлено для рекламы мази от угрей. — Ну вот так, — говорил Николай Васильевич, то озирая домочадцев, то поглядывая на меня. — Вот и слава богу. [Андрей Волос. Недвижимость (2000) // «Новый Мир», 2001]	Отец	Сын Женюрка	Незаслуженные	
6	Его собственная жена плотно затворила для него двери спальни, на все часы суток. Он давно уже и не пытался восстановить прервавшееся супружеское общение. После памятного оскорбления она как будто и впрямь перестала ощущать себя женщиной. А было ей немного за сорок, красота её с годами становилась всё более выразительной. Лицо её как будто было теперь заново нарисовано — художником более строгим и опытным. Ушла материнская припухлость рта и щёк, в глазах появилось новое выражение — напряжённого внимания, направленного не вовне, а внутрь... [Людмила Улицкая. Казус Кукоцкого [Путешествие в седьмую сторону света] // «Новый Мир», 2000]		Жена	Памятное	
7	Тут ничего не поделаешь — театр есть театр, и чужой успех здесь зачастую воспринимают как собственное поражение, а добрые слова в адрес другого — как личное оскорбление . [И. А. Архипова. Музыка жизни (1996)] [Добрые слова		Личное	
8	Там, в Комсомольском посёлке, Клёкотов и взял его: он быстро	Рецидивист	Клекотов	Страшное	крикнул пьяным

	<p>поменялся с частником одеждой, догнал рецидивиста, крикнул пьяным голосом: "Мужик, дай закурить! " Рецидивист послал его, не останавливаясь. "Козёл!" — прицельно оскорбил его Клёкотов. Рецидивист мгновенно дал задний ход, направился к Клекотову, что об убить его за страшное оскорбление, но не успел сообразить, что к чему, как был схвачен, связан по рукам иногам и размышлял, лежа на земле, о своей задаче, а Клёкотов безуспешно искал среди однообразных девятиэтажек посёлка исправный телефон-автомат, чтобы вызвать патрульную машину. [Алексей Слаповский. Гибель гитариста (1994-1995)]</p>				голосом: "Мужик, дай закурить! " Рецидивист послал его, не останавливаясь. "Козёл!" — прицельно оскорбил его Клёкотов.
9	<p>И громкие обсуждения его идут до сих пор, хотя телесериал уже закончился. Почему? Да уж не потому что — это величайшее произведение искусства, а потому что — это грязь... А люди любят грязь, скандалы, это нам свойственно. Вот почему обсуждения не заканчиваются, вот почему он такой популярный, а подростки в пубертатный период вообще не могут оторваться от сериала, что печально, там ничего хорошего... Повторяю, у каждого своё мнение, но я считаю этот фильм личным оскорблением, мне он неприятен. Я не фанатка «Дома — 2», точнее, наоборот, я терпеть не могу этот проект, но смотрите лучше его, он безобиднее. А здесь показаны дети 15 — 16 лет. И показывать эту «порнографию» с ними просто неэтично, некультурно. [коллективный. «Школа» Гай Германики (2010-2011)]</p>	Фильм		Личное	Неприятен фильм
10	<p>Наш президент не опускается до публичного оскорбления других президентов (предвидя реплику, «заранее» в очередной раз ответу, что НИКАКИХ доказательств его «авторства» фамилии «Лилипутин» В ПРИРОДЕ НЕ СУЩЕСТВУЕТ). Ну если быть честным, то «рептилиями», он российское руководство называл. Было. Не существует? [коллективный (2011)]</p>	Наш президент	Другие президенты	Публичное	
11	<p>Нередко после вмешательства службы извинений между поссорившимися людьми начинается разговор. Первый шаг сделан,</p>	Вмешательство постороннего	Обиженная сторона	Дополнительное	Нанятый за деньги посторонний

	лед сломан, и дальше все зависит от того, насколько глубока была обида, насколько осознана причина кризисной ситуации. Но психологи замечают, что вмешательство постороннего человека — не общего друга, который имеет моральное право выступать миротворцем, а нанятого за деньги — может стать дополнительным оскорблением для обиженной стороны: не сам пришел, откупился. Не своей собственной самооценкой расплатился за нанесенную обиду, пытается приобрести прощение по сходной цене [Светлана Скарлош, Ольга Цыбульская. Покаяние оптом и в розницу // «Русский репортер», № 28 (156), 22-29 июля 2010, 2010]				человек в качестве расплаты за нанесенную обиду
12	[Борис Титов, pick] Кому нужны Ваши инвестиции, реконструкция завода нужна только Вам, парк с розами, отстой, восстановленный музейно-исторический — только куча лишнего народа. Они говорят, а у меня перед глазами Никита Сергеевич с его Манифестом. Это их Манифест — который гласит: как в Г. родились так в Г. и умрем — зато это наше Г. А «сто рублей в чужом кармане — мы воспринимаем как личное оскорбление». Но — тут же подумалось о важном: сегодня наше правительство совершает глубочайшую ошибку. Вместо того, чтобы поддерживать активность прежде всего предпринимательскую, конкуренцию, которая рождает развитие и тем самым становится эффективными и богатыми, оно считает главным направлением политики — не развивать, а сохранять то, что есть. Главное — за счет раздачи части нефтяных денег — замаслить население подачками, с тем, чтобы отпало любое желание что-либо менять. [коллективный. Наше правительство совершает глубочайшую ошибку (2010)]		Мы	Личное	«Сто рублей в чужом кармане»
13	А Иван Вырыпаев, наш руководитель, он очень скандальный человек, любит эпатаж. Однажды на одном собрании, где присутствовал Деркач, Иван прямо так и сказал: «Я считаю, у нас нет молодежного театра. Все, что я вижу вокруг, слабо и неинтересно». В Москве такие слова звучали бы вполне невинно, но в провинции, где театральный круг очень узкий, они обращены к	Слова	Театральный круг Деркач	Личное	Слова Ивана Вырыпаева, о том, что в провинции нет молодежного центра, все слабо и неинтересно

	<p>конкретным людям, которые воспринимают это как личное оскорбление. Конечно, Деркач обиделся и выгнал нас из Дома актера. Потом мы некоторое время пытались найти другое здание и, не найдя, уехали в Москву, где присоединились к Театру.doc. — Ну что я могу сказать? [Юлия Вишневецкая. Почему Россия — не Москва // «Русский репортер», № 43 (122), 12-19 ноября 2009, 2009]</p>				
14	<p>Страшным оскорблением у школьников (и у предпринимателей) я вляется лексема лох — «дурак; неполноценная личность» (в арго — «жертва преступления; дурак»). [Михаил Грачёв. Интервенция криминального языка // «Наука и жизнь», 2009]</p>	Лексема лох	Школьники Предприниматели	Страшное	Лексема «лох»
15	<p>Я потом продолжил завоевывать расположение Джонсонов, ходил на баптистские собрания, где поют аллилуйя под электрогитару с бубном и пляшут как очумелые. Наконец мы поженились. Стали жить вместе — поживать, Тереза иногда ездила к Джонсонам в гости, возилась с их детишками, ни имен их постичь я не мог, ни сосчитать... Когда забеременела, плакала с твердым жестоким лицом, залитым глазами. Будто я нанес ей жестокое оскорбление, вызвавшее слезы. Я не переношу слез — ни своих, ни чужих, я был оглушен и всюду таскался за ней, она же вела себя так, будто я над ней надругался. А потом я стоял и смотрел, как такси въезжает к нам на круг, делает оборот, ища нужный номер дома, и водитель, лиловый щуплый индиец, еле справляется с чемоданом и крышкой багажника. 5 [Александр Иличевский. Перс (2009)]</p>	Я	Тереза	Жестокое	Беременность
16	<p>Я окинул менеджера взглядом, который согласно административному кодексу мог бы быть отнесён к невербальному оскорблению. [Павел Михненко. Мусорщик // «Наука и жизнь», 2009]</p>	Я	Менеджер	Невербальное	Взгляд
17	<p>Потом наступил день, когда в холле на доске объявлений появилась скромная бумажка с датой отъезда, назначенной через неделю, и предупреждение: «Не более одной сумки на человека». С волейболом тут же покончили. Объявление об одной сумке делалось каждый год. По традиции жители Дома воспринимали это как личное оскорбление и ущемление исконных прав. С</p>		Жители Дома	Личное	Объявление об одной сумке на человека

	ущемлением полагалось бороться. И с ним боролись. Старшие — приобретая сумки размером с чемодан. [Мариам Петросян. Дом, в котором... (2009)]				
18	Не приветствуются упоминания наружности в настоящем и будущем времени. Прошедшее время позволительно, хотя, опять же, не рекомендуется. Упоминание наружности в будущем времени в связи с собеседником является тяжким оскорблением последнего . Разговор двоих в этом ключе — легкая форма извращения, допустимая лишь между близким людьми-состайниками. «Блюм» № 7. Рецепты от Шакала [Мариам Петросян. Дом, в котором... (2009)]		Собеседник	Тяжкое	Упоминание наружности в будущем времени
19	После этих слов я понял, что все давно покойным русским вождям известно. Определенно они меня на знания реальностей проверяли. Разговор в такой же несколько склочной, но возвышенной манере покатился и дальше. Все мне это очень напоминало разговоры в парижских гостиных: изысканные фразы, полные скрытого смысла и взаимных оскорблений . Абсолютно был прав знаменитый наш французский покойник граф Антуан де Сент-Экзюпери, назвавший такие салонные разговоры «роскошью человеческого общения». А если общаются бывшие властелины, сколько здесь огня и претензий! Правда, русские в своих рассуждениях и максимах очень основательны и громоздки. [Сергей Есин. Маркиз Астольф де Кюстин. Почта духов, или Россия в 2007 году. Переложение на отечественный Сергея Есина (2008)]	Изысканные фразы		Взаимные	
20	Раджабов прорвался на самый верх, расправившись с такими корифеями, как Свидлер, Акопян, Иванчук и Белявский. <партии> Увлекательная партия, признанная лучшей в турнире. 15-летний Раджабов получил за нее приз (организаторы, возможно, учли возраст победителя), а Каспарова это обстоятельство настолько вывело из себя, что он устроил скандал на закрытии, объявив, что ему нанесено публичное оскорбление . На самом деле, думается, причиной возмущения Каспарова стала ревность бывшего бакинца к нынешнему. Не говоря уже о том, что это было единственное		Каспаров	Публичное	

	поражение Гарри в турнире — он занял четвертое место, а ведь в общей сложности шахматный король выиграл девять «Линаресов». Несмотря на историческую победу, бакинский вундеркинд № 2 стал замыкающим этого супертурнира. [Е. Гик. Бакинский вундеркинд № 2 // «Наука и жизнь», 2007]				
21	Встречается и нечеловеческое мужество мачехиных дочерей, готовых ради сказочной жизни отрезать себе все что угодно. Вот с кого надо брать пример офис-менеджеру и провинциальным мечтательницам. Ксюша Собчак, старшая сестра всякой золушки, не только работает как лошадь — она еще и умеет выпорхнуть из сортира, где только что подралась с соперницей, и, «закусив губы от боли», вернуться к принцу за ресторанный столик. Умеет, не моргнув, снести любое публичное оскорбление, всякое предательство богатых своих женихов. А уж кроткие гули, охранители морали и добродетели, святым делом считают поклевку популярной девицы. Разве же легка жизнь русской звезды? Вот представьте. [Евгения Пищикова. Пятиэтажная Россия (2007) // «Русская Жизнь», 2008]	Богатые женихи	Ксюша Собчак	Публичное	Предательство
22	В 1745 году в Амстердаме вышли «Секретные записки об истории Персии», в которых под вымышленными («персидскими») именами рассказывалась анекдотическая история французского двора. Между прочим в них говорилось, что у падишаха Шааббаса (Людовика XIV) было два сына: законный Седж-Мирза (Людовик, дофин) и незаконный Жиафер (граф Вермандуа). И вот «Жиафер однажды забылся до такой степени, что дал пощечину Седж-Мирзе». Государственный совет высказался за смертную казнь для Жиафера, нанесшего тяжкое оскорбление принцу крови. [С. Цветков. Железная маска // «Наука и жизнь», 2007]	Жиафер	Принц крови	Тяжкое	пощечина
23	Пэйн писал, что если монархия унижает граждан, то право наследования является очевидным оскорблением . Все люди первоначально равны. Никто по праву рождения не имеет права добиваться преимуществ перед другими. Кто-то может претендовать на почет современников.	Право наследования	Люди	Очевидное	

	[Егор Гайдар. Гибель империи (2006)]				
24	<p>П.Е. Щеголев в исследовании «Дуэль и смерть Пушкина» предполагает, что происходило это вовсе не из-за глубокой сердечной привязанности Натальи Николаевны к мужу:</p> <p>«Увлечение Пушкина, его предпочтение другой женщине было тяжким оскорблением, жестокой обидой ей, первой красавице, заласканной неустанным обожанием света, двора и самого государя». [И. Грачева. Соперницы прекрасной Натали // «Наука и жизнь», 2006]</p>	Увлечение Пушкина	Первая красавица Сам государь	Тяжкое	Предпочтение Пушкина другой женщине
25	<p>— ответила Машка. — А мне показалось, что я в зоопарке сижу, вокруг одни обезьяны! Я быстро отсоединилась. Маня находится в том славном возрасте, когда любое замечание, даже самое справедливое, воспринимается ею как личное оскорбление. При этом на любой выпад у нее имеется обширный запас всяких аргументов, еще ее отличает полное отсутствие страха перед оппонентами и абсолютная уверенность в том, что она взрослый человек и может вести себя так, как ей хочется. К сожалению, среди особ, перешагнувших сорокалетний рубеж, полно таких, кто очень охотно делает замечания не только своим, но и чужим детям, ну вроде: «Девочка, тебе не стыдно носить столь короткую юбочку, она же смахивает на пояс от платья!» Пару десятилетий назад подобное заявление могло бы смутить подростка, но нынешних тинейджеров не так просто запугать, и я не советую вам лезть к ним с критикой, потому что можете нарваться на два варианта ответа. [Дарья Донцова. Доллары царя Гороха (2004)]</p>		Маня	Личное	Любое замечание
26	<p>«Вряд ли нужно говорить, — замечает Бакли, — что пиджак придал женщине необычайную элегантность и что обмен подарками способствовал упрочнению наших родственных уз». Дня через четыре, а может, через пять — Уильям имел очень смутное представление о времени — его племя подверглось ночному нападению. Застигнутые врасплох аборигены отступили, потеряв троих человек. По словам Бакли, враги отрубили у трупов</p>	Враги	Аборигены	Непростительное	враги отрубили у трупов конечности и унесли с собой

	конечности и унесли с собой — это было непростительным оскорблением ... [Андрей Епатко. Дикость какая-то (2004) // «Парадокс», 2004.05.01				
27	Твоя, ублюдок, шалость может стоить мне жизни. Что же ты за дрянь! Ведь я просил не пугать, а приучать животных. Мою затрещину музыканты восприняли как страшное оскорбление . Проявив солидарность, они заявили, что отказываются работать, если я не извинюсь. И я в присутствии всего оркестра был вынужден просить у саксофониста прощения. Правда, извиняясь, я предупредил, что в следующий раз в горло влетит уже не мундштук, а весь инструмент целиком. [Вальтер Запашный. Риск. Борьба. Любовь (1998-2004)]	Я	Музыканты Саксофонист	Страшное	Затрещина
28	И в этот момент как раз приехали мы с Тихоновым. Довольный секретарь горкома сразу же после нашего отъезда отправил в ЦК КПСС сообщение, дескать, забастовка была остановлена, но приехали Тихонов и Тарасов и вновь спровоцировали ее продолжение. Извините, дескать, не наша вина. Горбачев тут же сам позвонил Спиридонову в Коми и пятнадцать минут, не давая слова вставить, обливал того грязью и сыпал всяческими оскорблениями . Грозил страшными карами за то, что Спиридонов позволил нам встретиться с шахтерами. [Артем Тарасов. Миллионер (2004)]	Горбачев	Спиридонов	Всяческие	Угроза страшными карами
29	Вызов судьбы, обрисованной в песне, мог оказаться пророческим и для ошалелого «Газ "ика. Но Чирков на первых порах принял его «пожатие руки». Однако довольно скоро темперамент абсолютизма обрел в Василии и другие формы. Пошли буйные дебоши в компаниях, свары на ровном месте и, главное, чего Чирков уж никак не мог понять, а тем более, простить беспричинные и наглые оскорбления людей, смиренно сносивших вздорность принца, чему приходилось быть свидетелем. Только свидетелем. Но все-таки только свидетелем. И Чирков отказал Сталину-младшему от дома.	Принц	Люди	Наглые Беспричинны е	

	[Галина Шергова. ...Об известных всем (2002-2004)]				
30	Не на учебных полях, а на реальных позициях шлифовалось их мастерство. Наш ответ смертникам Мы привычны к ахинее и околесице, которые несут с телеэкрана самозванные мудрецы. Но нет сил терпеть, когда доходит до прямых оскорблений . Некий политолог армянин со злорадством вынес вердикт: «Чечня поставила Россию на колени». А другой записной интеллигент в программе «Черный квадрат» дал обоснование нашим военным неудачам. Доводы он свел к следующему: «Мы не можем одолеть сепаратистов из-за несовпадения культур».	Самозванные мудрецы Политолог армянин		Прямые	Вердикт: «Чечня поставила Россию на колени»
31	Далее, к ошибкам восприятия имеют склонность люди, принимавшие активное участие в боевых действиях. У них под влиянием предбоевой, а тем более боевой обстановки (то есть эскалации конфликта) активизируется и даже становится доминирующей активно-оборонительная реакция на внешнюю угрозу. Те же реакции свойственны и лицам, находившимся в заключении. У них кроме того присутствуют специфические нормы тюремной субкультуры, когда в принципе оскорбительные, но широко употребляемые в обыденной жизни слова или действия, воспринимаются как чрезвычайные оскорбления . Например, довольно обычные уличные оскорбления типа «козел» в местах лишения свободы означают не только высшую степень унижения, но и в том случае, если оскорбленный проглотит это, признание им принадлежности к этим презираемым «на зоне» категориям. Согласно тюремной морали подобные оскорбления можно смыть только кровью. И вообще проглотить любое оскорбление в тюремной системе ценностей означает потерять авторитет и опуститься по социальной лестнице на ступеньку ниже оскорбителя. [Криминальный конфликт (2004) // «Боевое искусство планеты», 2004.03.11]		Лица, находившиеся в заключении Люди, принимавшие участие в боевых действиях	Чрезвычайные Уличные Любое	«Козел»
32	Ответить агрессией на воображаемую угрозу могут и лица, отличающиеся повышенной подозрительностью, а также трусливо-агрессивные; а на воображаемое оскорбление — болезненно-	Оппонент	Болезненно-обидчивые люди	Воображаемое	

	обидчивые, внутренне агрессивные субъекты. Их ответ на воображаемую угрозу или оскорбление почти всегда принимает форму физической агрессии, часто с применением оружия или предметов, его заменяющих и, главное, совершенно неожиданно для оппонента, который к такому развитию событий не готов. [Криминальный конфликт (2004) // «Боевое искусство планеты», 2004.03.11]				
33	Чем больше доверия к твоему делу, тем быстрее растет его доходность. Честность — это инвестиции в будущее. При ведении конкурентной борьбы нельзя пользоваться нравственно ущербными приемами. Так, предприниматель не должен допускать публичного оскорбления конкурентов, распространять заведомо ложную или непроверенную информацию о своих деловых партнерах.. [Свод нравственных принципов и правил в хозяйствовании (2004) // «Журнал Московской патриархии», 2004.03.29]	Предприниматель	Конкуренты	Публичное	Распространение заведомо ложной или непроверенной информации о своих деловых партнерах
34	Как-то на профилактический осмотр к дежурному врачу их поликлиники пришел пациент. Он сел в кресло, открыл рот и обнажил два ряда ослепительных плотных зубов без единого изъяна. Дежурный врач Эмма Васильевна терпеть не могла пациентов с запущенным ртом, воспринимая это как личное оскорбление... [Ирина Безладнова. Дина // «Звезда», 2003]		Эмма Васильевна	Личное	Пациент с запущенным ртом
35	... А когда они на кладбище вновь становятся толпой — это так же, как они сходили, сходили, сходили с парохода — в Стамбул. В инобытие. И тогда у меня и вырвалось слово, что эмиграция — это оскорбление. Это общее, российское оскорбление, нанесенное каким-то образом самим себе. Оскорбление из тех, которые нельзя просто так пережить, из-за которых надо стреляться. Нужна дуэль. Но с кем и кому теперь стреляться? ! [Андрей Битов. Русский устный и русский письменный // «Звезда», 2003]			Российское Общее	Эмиграция
36	И когда она смотрела со стороны за суетящимися вокруг капитана детьми и женщинами, взгляд ее становился отстраненным и чуточку презрительным. — Дама выросла, — сказал пресыщенный	Мужчина Капитан Бох	Она	Смертельное	Называние вещей обносками

	поклонением Бох, глядя на нее без улыбки. — И таскает свои обноски, как королевскую мантию. Она с интересом и удивлением посмотрела на мужчину, только что причинившего ей смертельное оскорбление . — Вы дурак, капитан Бох, — со странной улыбкой проговорила она. — Что дозволено кротам, непросительно людям. Неужели вам нравится жить, не приходя в сознание? [Юрий Буйда. Город палачей // «Знамя», 2003]				
37	Нет нужды доказывать, что из этих фактов никак не следует столь глобальный вывод. Мы не станем дальше разбирать все антисемитские моменты этой публикации, скажем лишь, что Герасимов, раз он назвался председателем Русской Общины, и раз этот сайт — официальный сайт этой организации, несет полную ответственность за этот материал. Более того, вскоре был перепечатан другой материал, из российской национал-патриотической газеты «Консерватор» от 30 мая 2003 года, под названием «Антисемитофобия», которой был придан от имени редакции сайта такой комментарий: «Любой закоренелый юдофил, после года жизни в Израиле превращается в убеждённого юдофоба» (народная мудрость)». Вот это уже прямое оскорбление Государства Израиль со стороны Русской Общины и лично Герасимова. [Дмитрий Верхотуров. Из-за одного пострадают 250 тысяч (2003) // «Лебедь» (Бостон), 2003.11.16]	Русская община и лично Герасимов	Государство Израиль	Прямое	комментарий: «Любой закоренелый юдофил, после года жизни в Израиле превращается в убеждённого юдофоба»
38	Музыка может быть истолкована как угодно. Для кого-то Вагнер — певец мужества, для кого-то — фашизма. Но слова-то однозначны. Их нельзя истолковать иначе, кроме как наглое оскорбление чувств верующих людей. Сегодня в обществе очень высока потребность в цензуре, моральной цензуре. Люди уже кричат: «Защитите нас от этого безобразия!»! Используя эти умонастроения, власть вполне может узаконить цензуру политическую, что совершенно недопустимо	Слова	Чувства верующих людей	Наглое	
39	В результате произошедшего взрыва осколками этой гранаты была изрешечена припаркованная у здания новая автомашина «татарской» группировки. Подобные акции устрашения бандиты		Сотрудники РУБОПа	Личное	Взрыв

	уже не раз и вполне успешно практиковали в отношении ряда сотрудников различных РОВД Саратова и УВД области. Однако в данном случае результат оказался противоположным. Сотрудники РУБОПа восприняли произошедшее не только как личное оскорбление каждому, но и как вызов всему коллективу. В ответ оперативники РУБОПа при силовой поддержке СОБРа провели серию «зачисток» в облубованных бандитами кабаках, автосалонах и известных по агентурным данным притонам. Проведя эти «зачистки», бандитам дали понять, что теперь РУБОП будет жестко диктовать им правила поведения. А в случае попытки противодействия их будут беспощадно давить, как надоедливых клопов. [Александр Крутов. РУБОП начинает действовать. (2003) // «Богатей» (Саратов), 2003.04.24]				
40	— Ты сам нарывался. И потом еще гадом меня обзывал. — Так ты же меня во лжи обвинял, — вступенулся дед и весь закипел от гнева. — А для меня более тяжкого оскорбления не существует! Понял, гад? Дед уставил на Гурика страшные синевато-белые бельма и притянул его к себе за воротник бушлата. Гурик в ужасе отпрянул, с трудом отлепив от себя липкие, как эпоксидный клей, руки кровавого дедушки. [Александр Логинов. Мираж (2003) // «Лебедь» (Бостон), 2003.12.21]	Гурик	Дед	Тяжкое	Обвинение во лжи
41	И, прежде всего, не против владычества как такового (здесь реально может выступать только Россия с собственными сильными имперскими традициями), а против того, как американцы это делают. Датская газета «Дагенс нюхетер» от 18 февраля пишет: «Мир нуждается в американском руководстве, а не в американском высокомерии». В имперских намерениях Буша мир ничего, кроме высокомерия, не видит и видеть не желает. Это сильное личное оскорбление для императора Джорджа. Но он сам виноват, что принял желаемое за действительное. Он вообразил, что мир или, как минимум, Европа, да и Россия (ей тоже американцы говорили,	Датская газета «Дагенс нюхетер»	Император Джордж	Личное Сильное	Заметка в газете

	что у нас общие ценности) уже его. Наличие общих ценностей – это еще не повод для подчинения. [Светлана Лурье. Мир, который «строит» Джордж (2003) // «Спецназ России», 2003.03.15]				
42	Однако в Индии распространен жестокий обычай, когда именно слово используется, как оружие, разящее наповал. Скажем, кто-то тебя обидел, ты так и пынешь злобой, жадной мщенья, а эта обида не подлежит законному рассмотрению. Ладно, ты идешь на базар и нанимаешь там пару старух, известных глубокими познаниями в науке чудовищных оскорблений и ругательств. Они берут хороший задаток, усаживаются у двери твоего обидчика и обрушивают на бедного хозяина неистощимые запасы брани. Для пущей язвительности нанятые фурии поносят все его семейство, особенно, как водится в нашем лучшем из миров, бедную, ни в чем не повинную, маму. Причем считается, что свидетелем этого позора спокойно может быть кто угодно, кроме самого объекта преследования. [Марина Москвина. Небесные тихоходы: путешествие в Индию (2003)]	Пара старух Нанятые фурии	Бедный хозяин	Чудовищные	Обрушивание запасов брани
43	Статья Киреева хорошо иллюстрирует уровень и тон дискуссии в определенных израильских кругах. Но израильское происхождение «материала» вряд ли оправдывает редакцию «Лебеда» допустившую огульное оскорбление и брань в адрес автора, доверившего журналу публикацию своих трудов. [Анна Нежинская. Киреев -- Райдер. Дискуссии не получилось (2003) // «Лебедь» (Бостон), 2003.07.21]	Редакция «Лебеда»	Автор	Огульное	
44	Это, к сожалению, совсем не так. Мусульмане вовсе не считают оскорблением своей религии то, что немусульманин зашел на площадку около мечети. Оскорблением религии для них является само создание Государства Израиль, ибо это подрывает их глобальную установку на то, что «дар-эль-ислам» может только расширяться, чтобы когда-нибудь захватить всю землю. Таким образом, существование здесь еврейской страны — это гораздо большее оскорбление мусульманских святынь, чем посещение каким-нибудь евреем Храмовой горы. Это очень сильный	Еврейская страна	Мусульманск ие святыни	Большее	Существование здес ь еврейской страны

	<p>теологический вызов исламу, — и он, конечно, протестует, а направления на обновление в исламе пока что почти что не видать. Наконец, создание Государства Израиль создает огромную теологическую проблему и для нас самих, для иудаизма, мы в этой ситуации тоже не исключение. Создание нынешнего Еврейского Государства — это вещь, во многом не укладывающаяся в обычной «нормальный» галутный иудаизм, и он, к сожалению, совсем не всегда на высоте в своем ответе на этот вызов. [П. Полонский. Государство Израиль как теологическая проблема (2003) // «Лебедь» (Бостон), 2003.05.05]</p>				
45	<p>Объясню. Боль за Россию, ее культуру-литературу забивает в книге Топорова испепеляющая, безумная, горячая, набухшая черной венозной кровью ненависть к ее творцам, модификаторам, интерпретаторам. Витюня, как говаривал Иосиф Виссарионович, нету у меня других писателей. Весь том доверху набит чудовищными оскорблениями в адрес почтенных (и непочтенных), хороших (и плохих), приличных (и не приличных), старых (и молодых) литераторов). И все хлестко, и все по сусалам, хуки слева и справа, и в поддых, поддых, поддых, а потом смазными сапогами в голову, в шею, в лицо... Больно избиваемому, стыдно, юшка течет, обмочился, но не пикнет, ибо никто якобы Топорова не читает (ложь: его, как и Сердюченко, читают все). Кстати, мы с Витей иногда совпадаем в «сюжетах»: оба писали о Татьяне Толстой, о Павле Крусанове, Пе-левине, Платонове и т.д. [Василий Пригодич. Критика критики, или Постнеклассическая комедия (2003) // «Лебедь» (Бостон), 2003.11.16]</p>	Том	Литераторы	Чудовищные	
46	<p>А между прочим, было бы весьма интересно узнать, как относится чеченское население к перспективе вывода российских войск, следствием которого, скорее всего, станет обострение внутричеченских разборок. Ведь даже сейчас, по некоторым данным, почти половина убийств в республике является следствием выяснения отношений между криминальными кланами или «кровной мести». Также неплохо было бы выяснить, как относятся</p>	Выступление президента	Люди	Тяжкое	Предложение купле-продаже

	«не замешанные в совершении особо тяжких преступлений» бойцы бандформирований к недавно озвученному предложению выдавать своих главарей за деньги. Ведь совсем не очевидно, что люди, растроганные достаточно сдержанным и честным выступлением российского президента, не воспримут это предложение о купле-продаже как тяжкое оскорбление . В общем, вопросов, связанных с ситуацией в Чечне, как всегда больше, чем ответов. Но это пока — скоро республика наполнится предвыборными штабами и политтехнологами, местные и центральные СМИ начнут публиковать заказные статьи и «липовые» рейтинги, которые вконец запутают картину. В итоге не только в Москве, но и в самой Чечне никто не сможет дать внятного ответа на вопрос о том, кто и что думает о происходящем. [Наталья Серова. Чечня вслепую (2003) // «ПОЛИТКОМ.РУ», 2003.05.08]				
47	«Самооценка» просто измеряет, насколько человек удовлетворен собой. Раньше мерой «достоинства» были самообладание и сила духа человека перед лицом превратностей жизни и враждебности других людей. Теперь же представления о достоинстве изменились. «Достоинство» требует, чтобы мы избегали любых конфликтов, поскольку, вероятно, наша драгоценная личность не в состоянии пережить даже словесных оскорблений . Это — яркое свидетельство слабости характера современного человека и его душевной пустоты. Невозможно говорить о проблеме преступности, не говоря о моральной ответственности жертвы. [Джеффри Р. Снайдер. Общество трусов (2003) // «Петербургский Час пик», 2003.09.03]	Достоинство	Личность	Словесные	
48	Подготовка договора о чистых выборах превратилась в перепалку лидеров партий Работа по подготовке общественного договора «Выборы-2003», начатая вчера в Центризбиркоме с участием лидеров ведущих политических структур, чуть не закончилась скандалом. Договор, который, по мысли Центризбиркома, поможет сделать выборы чистыми и честными, должен быть подписан в августе, а вчера партбоссы обсуждали проекты документов и	Лидеры партий Геннадий Зюганов Владимир Жириновский		Взаимные	

	<p>выдвигали кандидатов от своих партий в оргкомитет. Как ни старались председатель ЦИК Александр Вешняков и ведущий заседание — глава фонда «Свободные выборы» Андрей Пржездомский, от взаимных упреков, едва не перешедших к взаимным оскорблениям, лидеров партий удержать не удалось. Скепсис, с которым партбоссы оценивали инициативу Центризбиркома, лидеры партий даже не пытались скрывать. По словам председателя КПРФ Геннадия Зюганова, коммунисты — традиционная жертва грязных выборных технологий, и они не ожидают, что в этом году что-либо изменится к лучшему, какие бы пакты о ненападении ни подписывали участники выборов накануне кампании. Лидер ЛДПР Владимир Жириновский с ходу заявил, что «сейчас испортит инициаторам акции все настроение», и сказал, что «оборотни» сидят не только в МВД, но и во всех избирательных комиссиях. [Ольга Тропкина. ЦИК попытался помирить политических конкурентов // «Независимая газета», 2003]</p>				
49	<p>Я распознаю их по тексту наклейки на автомобильных бамперах. Самый обидный и оскорбительный для меня лозунг: «Война — это не решение проблемы!» — «War is not the answer!» Да, для меня это — личное оскорбление, потому что именно война решила мои проблемы и помогла мне остаться в живых. А вот проблемы моего отца война решить опоздала: он умер за 20 дней до того, как американские солдаты освободили наш концентрационный лагерь. Я стою на том перекрестке, и я вооружен. Не пугайтесь, я не держу в руках пистолет или даже баллоны с аэрозольной краской. [Сайт Фрумкин. Молитва о войне (2003) // «Вестник США», 2003.08.06]</p>		Я	Личное	<p>лозунг: «Война — это не решение проблемы!» — «War is not the answer!»</p>
50	<p>— Похож, — не спеша произнес он, — похож. Матушка стала расписывать все мои достоинства и стремление к воинским наукам, но этот человек, казалось, думал о чем-то своем. Он встал и, походив по кабинету, подошел к окну. — Вы знаете, Татьяна Петровна, ваш муж нанес мне незаслуженное оскорбление. Теперь я не в обиде на него. Его нездоровый характер... Впрочем, мне ли вам об этом говорить. [Михаил Шишкин. Всех ожидает одна ночь</p>	Ваш муж	Матушка	Незаслуженно	Его нездоровый характер

	(1993-2003)]				
51	Вы оба вполне показали ваше достоинство, и честь, и храбрость. Подайте руки друг другу, через минуту уже будет поздно! — Послушайте, Орехов, — Степан Иванович обернулся к нему. — Незаслуженное оскорбление , которое вы нанесли мне, достойно того, чтобы смыть его кровью. Но я прощаю его вам. Я не хочу ничего объяснять, но, поверьте, в жизни моей сейчас произойти должен поворот, судьба моя должна, наконец, решиться. Сейчас мне нужна жизнь моя как никогда. [Михаил Шишкин. Всех ожидает одна ночь (1993-2003)]	Вы	Мне	Незаслуженно е	
52	В купленные им на обед яства входил и пакетик майонеза. Но вот облом: сел офицер за стол, а майонеза нет. Сlopали! Найденов усмотрел в этом личное оскорбление . А посему рьяно взялся муштровать всю команду. После полуторачасовой беготни по плацу на сорокаградусной жаре солдаты едва стояли на ногах. Найденов не унимался, пообещав, что они будут заниматься «физкультурой» до тех пор, пока похититель майонеза не сознается... [Призваны и убиты (2003) // «Сельская новь», 2003.10.07]		Найденов	Личное	Отсутствие майонеза в обеде
53	ЛЮБОВЬ ДОЛГОТЕРПИТ . Греческое слово «макрофумейн» означает терпение к людям, а не к обстоятельствам. Толкователь Нового Завета А. П. Лопухин подчеркивает, что долготерпение обнаруживается в отношении к разным оскорблениям , какие причиняются человеку ближними. Уильям Бартли, замечательный английский комментатор Библии, ссылаясь на Хризостома, говорит, что это слово применимо к несправедливо обиженному, который мог бы легко отомстить за обиду, но все же не делает этого. В таком человеке трудно вызвать гнев. Долготерпение — это признание права другого человека на ошибку. [Юрий Азаров. Подозреваемый (2002)]	Ближние	Человек	Разным	
54	И она меня встретила, прижала к себе и не отпускала до тех пор, пока я не понял, что произошло и какое смертельное оскорбление нанес я моей любимой Этери. С нею, только с нею, обязан был я	Я	Этери	Смертельное	Измена

	испытать естественный, природный акт, предшествовавший зачатию. Три года дружили мы, грузинские обычаи препятствуют частым свиданиям, Этери сидела за две парты от меня, но наши глаза видели всегда одно и то же, мы верили, что нас не минует первая брачная ночь, которая сольет не молодоженов, а виноградники с солнцем, всех родных Этери с моим воронежским и сталинградским прошлым, и, когда Этери шла рядом со мной из школы, робко и послушно подставляя себя под мои взоры, я знал, что столь же покорно покажет она свое тело, отдаваясь мне. Я изменил ей! [Анатолий Азольский. Диверсант // «Новый Мир», 2002]				
55	Разговаривая с шофером, я вдруг вспомнил о «великой замполитовской мечте»: плакате со свиньей и волком. Рассказал ее «чеху» и спросил о возможной реакции. Тот посмотрел на меня тяжелым взглядом и сказал, что этим плакатом мы бы «заказали» себе большую войну, поскольку большого оскорбления для «чехов» трудно придумать. [Илья Анпилогов. Уроки армии и войны, или Хроника чеченских будней. Из дневника солдата-срочника // «Континент», 2002]		«чехи»	Большее	Плакат со свиньей и волком
56	Олимпийские чемпионы Бережная и Сихарулидзе подают в суд на американские СМИ Олимпийские чемпионы Солт-Лейк-Сити в парном фигурном катании Елена Бережная и Антон Сихарулидзе намерены подать в суд на американские телекомпании. По словам спортсменов, им нанесли тяжелейшее оскорбление сначала непосредственно во время проведения игр, и теперь, когда демонстрируя в эфире фотографии золотых медалистов, компании рассказывают о русской мафии. [Иван Атлантов. Олимпийские чемпионы Бережная и Сихарулидзе подают в суд на американские СМИ (2002) // «Известия», 2002.08.02]	Американские телекомпании	Спортсмены Олимпийские чемпионы Елена Бережная Антон Сихарулидзе	Тяжелейшее	Демонстрация фотографий медалистов и рассказ о русской мафии
57	— Обойдемтесь-ка без кровопролития, — осторожно сказал он, — ваши высокопревосходительства. Уравнял он нас весьма некстати, потому что Куракин от этого только разгневался пуще и сказал, что мир будет тогда, когда меня... и так далее. Мы взяли топоры,	Я	Куракин Противник	Худшее	Обзывательство азиатом

	<p>зашли в сарай; наши секунданты захлопнули ворота, и я услышал рядом хруст: то Куракин, не упуская драгоценного времени, сокрушил что-то топором. — Вот и сами вы азиат, — сказал я в потемках, дразня противника, ибо не было для Куракина худшего оскорбления, — так нечего других обзывать. — Мизерабль, — крикнул Куракин, и топор впился в стену в трех дюймах от меня. Моя косица встала дыбом, а рубаха прилипла к телу. Я понял, что страх придает мне куража, и дал ему волю. [Ксения Букша. Эрнст и Анна (2002)]</p>				
58	<p>— Прикажи забрать все подарки. — Это... — Толмач от удивления даже поперхнулся. — Это считается величайшим оскорблением у кочевников... — Я сказал! . — гаркнул великий князь и, не простившись с толстым ханом, вышел из шатра. Он не успел доскакать до берега, где стояли его насады, как по повелению смертельно обиженного обрюзгшего хана уже мчался всадник лично доложить хану Западной орды Куре о небывалом оскорблении, нанесенном печенегам Великим Киевским князем. [Борис Васильев. Ольга, королева русов (2002)]</p>	Великий князь	Кочевники	Величайшее	Отнятие подарков
59	<p>— Прикажи забрать все подарки. — Это... — Толмач от удивления даже поперхнулся. — Это считается величайшим оскорблением у кочевников... — Я сказал! . — гаркнул великий князь и, не простившись с толстым ханом, вышел из шатра. Он не успел доскакать до берега, где стояли его насады, как по повелению смертельно обиженного обрюзгшего хана уже мчался всадник лично доложить хану Западной орды Куре о небывалом оскорблении, нанесенном печенегам Великим Киевским князем. [Борис Васильев. Ольга, королева русов (2002)]</p>	Великий Киевский князь	Печенеги	Небывалое	Отнятие подарков
60	<p>Книга была отмечена литературной премией главы правительства, и ее появлению сопутствовал скандал. Незадолго до этого скульптор Игаль Кухаркин позволил себе откровенно признаться во всеуслышание: «Когда я вижу ультрарелигиозного еврея, я понимаю нацистов». Поэт, хотя и был человеком нерелигиозным, возмутился и в телеинтервью по поводу выхода в свет его новой</p>	Поэт	Скульптор Кухаркин	Публичное	Фраза: «Когда я вижу еврея скульптора Кухаркина, — сказал он, — я понимаю нацистов».

	книги скаламбурил: «Когда я вижу еврея скульптора Кухаркина, — сказал он, — я понимаю нацистов». В ответ скульптор подал иск в суд и потребовал возмещения за нанесенное ему публичное оскорбление . Сумма материальной компенсации за моральный ущерб, требуемая пострадавшим, была весьма впечатляющей. Игаль Кухаркин привык мыслить крупными формами. Суд доходчиво растолковал скульптору, что он не прав, что зарвался, что сумма слишком велика, и вынес решение о том, что обидчик обязан выплатить истцу значительно меньше, чем тот требовал, плюс — судебные издержки. [Мириам Гамбурд. Рассказы // «Звезда», 2002				
61	Однако, по мнению Якеменко, они делают то, что должно делать государство. — Государство должно взять на себя решение тактических литературных вопросов, — заявил лидер «Идущих вместе». — Необходимо создать специальный комитет, который будет решать, кто будет представлять нас за рубежом. Сейчас это как раз Сорокин и Пелевин, и большого оскорбления для русской литературы я и представить себе не могу. Дуракам везде у нас дорога. И почему-то только им Акции «Идущих вместе» настолько примитивны, что издеваться над ними легче легкого. [Марина Носкович, Владимир Демченко. Воспитание чувств. В стране началась борьба за настоящее искусство (2002) // «Известия», 2002.01.18]	Сорокин и Пелевин	Русская литература	Большее	Сорокин и Пелевин представляющие русскую литературу за рубежом
62	Слухи о конфликтах Хуана с Ральфом поползли по паддоку буквально сразу по возвращении Хуана в Европу. И чем ближе был конец сезона, чем чаще Монтоя оказывался впереди партнера по команде, тем больше нервничал Шумахер, и у него даже выработался своего рода «комплекс Монтои». В ноябре немец сорвался совсем уж по пустяковому поводу. Тот факт, что в одном из рекламных роликов Compaq некую абстрактную гонку выиграл Монтоя, Ральф расценил как личное оскорбление и в интервью немецкой газете Motorsport Aktuell обвинил Уильямса в проявлении фаворитизма по отношению к колумбийцу. «Я точно не знаю	Рекламный ролик	Ральф	Личное	Выигрыш Монтоя в гонке

	почему, но Фрэнк и Монтоя очень сблизились, — заявил Ральф. — Фрэнк симпатизирует Хуану, и это не может не сказаться на атмосфере в команде... Впрочем, в этом году Монтоя — новичок в команде, может быть, поэтому он привлекает к себе больше внимания». В итоге Уильямс вынужден был чуть ли не оправдываться. [Владимир Маккавеев. Дьявольский дуэт (2002) // «Формула», 2002.03.15]				
63	Прокуратура назначила лингвистическую экспертизу анекдота и поручила провести ее декану филологического факультета Вятского государственного педагогического университета Ксении Лицаревой. — Мне уже доводилось проводить подобную экспертизу, — рассказала Ксения Станиславовна «Известиям». — Я провожу именно смысловую экспертизу, я же литературовед. Я еще не закончила работу над этим анекдотом, но предварительно могу сказать, что там нет прямых оскорблений . Свинья — это же не обязательно отрицательный персонаж. Тем более поросята, розовенькие такие. Подтекст, конечно, есть, но мало ли кто и как может интерпретировать текст. [Ирина Подлесова. Губернатор обиделся на анекдот (2002) // «Известия», 2002.01.31]			Прямое	Свинья
64	Не секрет, что именно под талантливого канадца ВАТ раскошелился. И единственное, что удерживало сверхамбициозного Жака в VAR все эти три года — личные отношения с Поллоком. И вдруг Поллок «ушел». Это было похоже на личное оскорбление . — Жак, твое отношение к отставке Поллока? — на этот вопрос, который Вильневу на презентации задавали бесконечно, канадец отвечал с каким-то мученическим удовольствием. — Любое резкое изменение всегда несколько выбивает из колеи. [Леонид Ситник. Смотрите, кто пришел! (2002) // «Формула», 2002.02.15]	Поллок	Жак	Личное	Уход Поллока
65	Теперь я видел, что она тоже рассердилась не на шутку, нахмурилась и поджала губы. «Что ты можешь знать, — сказала она, — что ты можешь вообще об этом знать, молокосос! » Худшего оскорбления невозможно было придумать. Мы сидели и	Она	Я	Худшее	Обзывание молокососом

	смотрели в разные стороны. Еще немного, я бы встал и ушел. И больше она никогда бы меня не видала. [Борис Хазанов. Праматерь (2002)]				
66	Скорее же, года полтора-два, причем сплошных издевательств. Ясно, что овчинка выделки не стоит. По-моему, я оправдался, в связи с чем прошу тебя об одной услуге. Мама мой уход из больницы приняла как личное оскорбление . Заявила, что я рву с ней все отношения, и причину она знает — в Рузе меня ждет Ирина. Так вот, будете говорить по телефону, скажи: это чушь, полная чушь. Я ее всегда жду. [Владимир Шаров. Воскрешение Лазаря (1997-2002)]	Я	Мама	Личное	Уход из больницы Разрыв отношений
67	Во-вторых, ему, Хомчуку, удаляться из Челадиди нельзя: покинуть свадьбу — значит нанести смертельное оскорбление новой родне, до конца жизни не отмоешься. В-третьих, он еще потому никак не может податься туда, в Батуми, что еле держится на ногах не столько от выпитого, сколько от голода, из-за больного желудка в рот не лезут грузинские кушанья, сейчас бы отбивную настоящую, русскую, без перца и соуса, с картошечкой! Кстати, предложил Хомчук, может, переберемся в столовую военторга? Сейчас оттуда схлынут офицеры, что на обеде, и можно пожрать по-настоящему... [Анатолий Азольский. ВМБ // «Новый Мир», 2001]	Хомчук	Новая родня	Смертельное	Покинуть свадьбу
68	Ну, хочешь, я ему позвоню и приглашу в гости — скажу, что испекла пирог с капустой. Тем более что я его и вправду испекла... хочешь? Вечером того же дня они вчетвером съели обещанный пирог, посмотрели по телевизору программу «Время», бурно обсудили новости и, не сойдясь во мнениях, чуть не поругались. Безапелляционная Вера, что называется, ловила на лету каждое слово Горбачева, воспринимая всякое инакомыслие как личное оскорбление ; ее муж и Кира составляли оппозицию. — Он просто не мог поступить иначе! — кричала Вера. — Как вы не понимаете? [Ирина Безладнова. Такая женщина // «Звезда», 2001]	Слова Горбачева	Вера	Личное	Инакомыслие
69	Гражданин Пузанков выйдет на улицу, решил я. У него лицо подушкообразной формы. Он созрел для страшного преступления.	Пузанков	Сомова Романов	Ужасное	

	На автобусной остановке «Трамвайная» он нанесет ужасное оскорбление неизвестному гражданину Романову и уже известной гражданке Сомовой. Только гражданин Романов окажется не дурак. За ним служба в ВДВ, не что-нибудь. Как потом отметит милиция: «...рассердившись, гражданин Романов ударил преступника по лицу двадцать три раза». [Геннадий Прашкевич, Александр Богдан. Человек «Ч» (2001)]				
70	Самым высоким понятием для скифов была дружба. Самым страшным оскорблением считалось обвинение в измене и неверности в дружбе. Они были не только искусными всадниками, стрелками из лука, не только хорошо владели коротким мечом-акинаком и приемами рукопашного боя, но могли красиво и хорошо говорить и убеждать врагов словом. Скифы были наделены выносливостью и необычайной силой. «... Они не приобретают ничего такого, что боялись бы потерять, а оставаясь победителями, ничего не желают, кроме славы...» [Вадим Бурлак. Хранители древних тайн (2001)]		Скифы	Страшное	Обвинение в измене и неверности в дружбе
71	Старики здесь не боятся быть такими, какие они есть, — шумными, наивными, размахивающими руками, смешными и беспомощными. Им не надо отворачиваться и втягивать голову в плечи на улице или в автобусе под откровенно насмешливыми, по-хамски презрительными взглядами, рискуя на каждом шагу нарваться на неожиданное оскорбление «жиды проклятые». Они у себя дома, в своей стране. Это непривычное чувство защищенности, всеобщего братства и дома, гордости за свой народ впервые в жизни возникло и у меня, и, пожалуй, это самое дорогое приобретение за долгие годы ощущения себя «человеком второго сорта». Торжественно провозглашенная большевистскими идеологами новая общность людей, Советский Союз, с треском распалась — и обнажились во всей неприглядности звериный национализм и религиозная нетерпимость. [Александр Городницкий. «И жить еще надежде» (2001)]		Старики	Неожиданное	«Жиды проклятые»
72	Но потом Роман начал искать «трудные пути», а в науке,	Роман		Взаимные	

	<p>медицинской особенно, их всегда предостаточно, и они разошлись. Но разошлись плохо, по-скандальному. Роману казалась, что Жукова ставит ему палки в колеса (может быть, так и было), мешает ему работать и при этом пользуется своим положением — жены всеми уважаемого директора института, уважаемого и Романом. Дело доходило до взаимных оскорблений, угроз и к тому же в орбиту их отношений втягивались другие сотрудники. Роману, когда он остывал от этих столкновений, бывало стыдно. Люди занимаются проблемой века и растрачивают свои силы на ненужные выяснения отношений, споры, отнюдь не научные, взаимные обиды и оскорбления. Он поделился своими переживаниями со своим товарищем из другого института.</p>	Жукова			
73	<p>Печальные глаза навывкате сделались еще печальнее. Я запнулся. — Боюсь, мой друг, вашим планам так и так не суждено сбыться. Господин Прево, например, еще ни разу в жизни не простил обиды — а шантаж, господин зи Табор, это тяжкое оскорбление, вы должны понимать... У меня есть рычаги давления на господина Прево. Я мог бы помирить вас. — Я вовсе не беззащитен, — сказал я, разглядывая тонкий белый шрамик у короля на лбу. [Марина Дяченко, Сергей Дяченко. Магам можно все (200</p>	Господин	Господин Прево	Тяжкое	Шантаж
74	<p>— и Колупай показал мне свое лицо, которое выражало какую-то непонятную скуку и даже тоску. — Здесь дети ходят. — Хочу и пишу! — Колупай снова стал писать, уже другое слово, но тут я не выдержал и отнял у него кирпич, после чего он меня повалил и стал садиться на голову, что было самым страшным оскорблением, и я нащупал кирпич и двинул ему по руке, после чего он просто сунул кулаком под дых и я покотился по своей любимой черной теплой земле и прикатился к стене. Я лежал у стены и думал — ну почему он такой дурак? — Ещё хочешь? — сказал Колупай то, что всегда говорят в таких случаях. [Борис Минаев. Детство Левы (2001)]</p>	Колупай	Я	Страшное	Повалил и сел на голову
75	<p>— Ты не будешь ходить на тот стадион и играть в тот футбол! Понятно? Сурен долго молчал. Он, вероятно, думал о том, являются ли мои слова прямым оскорблением. А потом спросил с</p>	Лева	Сурен	Прямое	Слова

	тихой яростью: — Почему, Лёва? Потому что стадион мы будем строить здесь! [Борис Минаев. Детство Левы (2001)]				
76	Разве станет отважный обращать внимание на летящую в его сторону гранату? Он стоит на задних лапах на своем капитанском мостике, опершись о подоконник передними. Хвост — как бешено вертящийся штурвал. Дрожа от ненависти, воинственного возбуждения и невозможности сцепиться в честной рукопашной, противники со своих позиций поливают друг друга шквалом оглушительных оскорблений . Отношения с остальными представителями собачьего рода немногим лучше. Все гордость, гордость проклятая. Врожденное высокомерие и нежелание подпустить к себе всяких там безродных на близкое расстояние. [Дина Рубина. Я и ты под персиковыми облаками (2001)]	Противники		Оглушительные	
77	Но в глубине души Марина всегда догадывалась, что не она, а отчим какой-то непонятной силой держит около себя свой автономный маленький мирок, и эта сила, это магнетическое поле — вовсе не иллюзия. Теперь Марина просто хотела оставить отчима в покое и сохранить себя, свои силы и кровь для кормления призрачного Климова, которого все равно не удастся забыть. Территория, которую Марина привыкла считать своей, хоть и сходила потихоньку с ума, все-таки давала ей дышать. Теперь для Марины проигрыш на выборах был равносильен изгнанию из родного дома: апофеозовскую оккупацию она могла воспринять только как личное оскорбление и большое несчастье.. [Ольга Славникова. Бессмертный. Повесть о настоящем человеке (2000-2001) // «Октябрь», 2001]		Марина		Апофеозовская оккупация
78	. Я ходил от прилавка к прилавку, и всякий мой вопрос об одежде или обуви продавцы воспринимали как личное оскорбление . На втором этаже даже продавцов не было. Уборщица, орудующая шваброй, завидев меня, крикнула: — Кыш-кыш отсюда! [Виктор Слипечук. Зинзивер (2001)]	Я	Продавцы	Личное	Вопросы об одежде и обуви
79	Лицо молодого человека скрывала черная полумаска, он был сам себе на уме, и ему стоило больших усилий, чтобы вот так, прервав	Молодой человек	Жильцы	Личное	Отказ

	полезное чтение, выйти из своей комнаты. Но он вышел, ему показалось неудобным отсиживаться. Зная нравы жильцов, он был уверен, что после третьего приглашения они воспримут его отказ как личное оскорбление : мол, сам сохатый-рогатый, жена ушла, а гляди-кось, брезгует! Им нельзя, они беленькими рученьками по мусорным контейнерам шныряют...				
80	Теперь Политковская обнаружила какие-то ямы, где якобы «федералы» держат пленных из числа мирных жителей. Понаехали комиссии, проверили все до последней телеги, но ничего не обнаружили. Приведенные в публикации факты не подтвердились. Политковская настолько, видимо, ненавидит армию, что в День защитников Отечества в телепрограмме «Глас народа» дошла до прямых оскорблений в адрес солдат и офицеров, воюющих в Чечне. Как же отреагировали на это, мягко скажем, недостойное поведение журналистки в Министерстве обороны? А никак. Не захотели связываться. [Геннадий Трошев. Моя война (2000-2001)]	Политковская	Солдаты и офицеры воюющие в Чечне	Прямые	Обвинение в том, что солдаты держат пленных из числа мирных жителей
81	Я ответил, что была еще карточка, на которой я был снят во весь рост, в бархатном костюмчике и с бантом на шее. «Знаете, — и я рассмеялся неожиданно для себя самого, — бант, это была просто мука. Меня тоже в детстве принимали за девочку. Худшего оскорбления нельзя было придумать». «Вот видите, надо было и мне повязать ему бант. Сходство было бы еще заметней. — Он помолчал. [Борис Хазанов. Дорога (2001)]		Я	Худшее	Бант на шее
82	— Негодяй... — Такова сказочка. У меня и в мыслях не было намекать на вашу внешность. Я знаю, для женщины нет большого оскорбления , чем когда ее сравнивают с какой-нибудь рыбой. С селедкой... или, например, с воблой. — Я и не подозревала, какой вы, оказывается, негодяй, — прошипела она. До этой минуты Иван Дмитриевич еще не вполне был уверен, что именно ее, Шарлотту Генриховну, он видел встающей из гроба, но теперь никаких сомнений не оставалось. [Леонид Юзефович. Дом свиданий (2001)]	Иван Дмитриевич	Женщина	Большее	Сравнение с рыбой
83	Он часто звонил мне, иногда советовался, давал разные поручения, которые мы в институте охотно выполняли. Но и желающих		Виктор Гришин	Личное	Отказ от предложенной

	<p>подставить нам ножку по разным пустякам было тоже немало, особенно со стороны горкома партии. Возможно, Виктор Гришин не забыл старую обиду — он еще до Канады приглашал меня на работу в качестве второго секретаря горкома, но я отказался. Такое не прощается, поскольку воспринимается «небожителями» как личное оскорбление.</p> <p>[Александр Яковлев. Омут памяти. Т.1 (2001)]</p>		«небожитель»		работы
84	<p>От имени московского общества «Единство» распространялась на съезде бумажка, в которой было написано: «Горбачев — паралич партии и государства», окончательное разрушение социализма «по ревизионистским рецептам соратника Горбачева Яковлева». Далее шли откровенные оскорбления. Распространяли ксерокопию статьи из газетенки «Русский голос», продающейся, кстати, в московских киосках. В ней призывы: «Нам нужен новый Гитлер, а не Горбачев. Нужен срочно военный переворот. [Александр Яковлев. Омут памяти. Т.1 (2001)]</p>	Московское общество «Единство»	Горбачев	Откровенные	Слова «Горбачев – паралич партии и государства», статья из «русского голоса»
85	<p>При случае рекомендую познакомиться. Но дело в другом. Ты, сколько я помню, отвечаешь у нас за международные дела, поэтому знать, как именно зовут президента страны, которая десять лет назад в трудной борьбе завоевала независимость, входит в твои должностные обязанности. Напоминание о должностных обязанностях Кирюша воспринял как личное оскорбление. Однако переспросил: — Как, как его зовут? И под диктовку, по буквам записал — «Сэм Нуйома». [Марианна Баконина. Школа двойников (2000)]</p>		Кирюша	Личное	Напоминание о должностных обязанностях
86	<p>Внутри дома главной была печь. Недаром слова “семейный очаг” приобрели широкий нарицательный смысл. На Кавказе до сих пор сохранились остатки культа домашнего очага. Самое тяжёлое оскорбление осетину состоит в пожелании, «чтобы в его очаге навсегда потух огонь». Место у очага спасает там даже приговорённых к смерти. У печи славяне давали клятвы, у печного столба заключались договора, в печурки прятали молочные зубы детей, в подпечье обитал покровитель дома — домовый. Белорусы</p>		Осетин	Тяжелое	Пожелания «чтобы в его очаге навсегда потух огонь»

	называли угловой столб печи “дедом” и в какой-то мере отождествляли его с домовым. [С. А. Еремеева. Лекции по русскому искусству (2000)]				
87	Если бы я писал отчет о своем участии в работе Президентского совета, обязательно упомянул бы об очень глубоких и по-своему остроумных выступлениях Н.П.Шмелева, А.А.Собчака, Г.Х.Попова и многих других. Мне тоже кое в чем удалось убедить Президента. Так мне, по крайней мере, казалось. Но вот уговорить его действовать решительно в тех случаях, когда ему наносятся личные оскорбления, не удалось. Мне всегда казалось, что в стране где люди очень часто не видят разницы между вольницей и свободой, надо думать о демонстративном ужесточении некоторых законов. Г.Х.Попов предлагал, например, в том числе в печати, рассматривать угон автомобиля как преступление, идентичное квартирной краже. Но Ельцин всякий раз уклонялся от проявления какой-либо узаконенной жестокости. [Марк Захаров. Суперпрофессия (1988-2000)]		Президент	Личные	
88	А то, на вот тебе, и чтоб последние вещи не связывали нас! Швырнул, как в лицо плюнул. Не знаю, может, я и не права, но только скажу откровенно: восприняла я это как личное оскорбление. Вот как! Подумаешь, скажут, рубашки! Да черт с ними! [Лидия Иванова. Искренне ваша грешница (2000)]		Я	Личное	Швырнул в лицо вещи
89	Статья была опубликована — с комментариями Кислинской. Уровень полемики наглядно виден из сопоставления следующих фрагментов обеих публикаций. Иосиф Кобзон: «Поскольку мне нанесено публичное оскорбление в связях с мафией, хочу объяснить свое отношение к публикации, причем не Ларисе Кислинской, а той уважаемой публике, которой я посвятил 34 года своей сценической жизни. Итак, поводом для сенсации автор статьи выбрала якобы имевший место факт моего посещения здания Московского ГУВД на Петровке, 38 3 декабря сего года. Причем журналистка уточняет, что в означенный день я был там вместе с президентом благотворительного Фонда социальной защиты		Иосиф Кобзон	Публичное	Обвинение в связи с мафией

	спортсменов имени Льва Яшина Отари Витальевичем Квантришвили (это он фигурирует в статье под инициалами О. В.). Поводом для этого визита, утверждает журналистка, было наше с О. В. горячее желание содействовать освобождению из-под стражи «вора в законе». [Анатолий Кучерена. Бал беззакония (2000)]				
90	Леонид КРЫСИН, замдиректора Института русского языка РАН, заведующий отделом современного русского языка: «Я, честно говоря, не вижу в высказываниях Макашова никакого предмета для экспертизы. Они однозначно антисемитские. Слово «жид» в современном русском языке является национальным оскорблением, так как в качестве официального термина используется слово «еврей». То, что они ссылаются на Пушкина и Гоголя для оправдания слова «жид», совершенно неверно, так как в XIX веке язык был другим, и это слово использовалось для обозначения национальности. Что же касается последних заявлений Макашова, они тоже совершенно однозначны. Это откровенное высказывание черносотенной точки зрения со ссылкой на ее распространенность в народе». [Анатолий Кучерена. Бал беззакония (2000)]	Макашов		Национальное	Антисемитские высказывания, Называние «жидом»
91	В нашей стране, если бы не выполнили указание режиссера, я снимать бы не стал! » На это организатор производства адвокат Тоддини мне заявил: «А я чихал на твою страну». Тут начался скандал! Я вскипел: Тоддини нанес нам чудовищное оскорбление. У меня чесались руки — очень хотелось прогуляться по его физиономии. Но я побоялся нарушить «дипломатический этикет», да и адвокат был стар. Тогда я отменил съемку и потребовал от этого субъекта извинений. [Эльдар Рязанов. Подведенные итоги (2000)]	Организатор производства адвокат Тоддини		Чудовищное	Заявление: «Ая чихал на твою страну»
92	Но вместе с тем, он заносчивый, ревнивый, истязаящий себя и Ларису тиран, человек, едва ли способный на великодушие и прощение. Зритель обязан понимать, что ждет Ларису в ее браке с Карандышевым. И тем не менее Юлия Капитоновича должно быть жалко, когда бездушные, высокомерные Паратов, Кнуров и Вожеватов спаивают его с помощью Робинзона, а потом уводят со	Паратов, Кнуров, Вожеватов	Карандышев	Чудовищное	Спаивание и похищение невесты со свадебного обеда

	свадебного обеда его невесту. Карандышеву нанесено чудовищное оскорбление, и здесь надо было вызвать сострадание к герою. Да, он мелок, ничтожен, смешон в своих претензиях, но «разве людей казнят за то, что они смешны?» Мне кажется, по пронзительности чувств, по внутреннему смятению, по бурным, задавленным внутри себя страстям Карандышев Островского приближается к персонажам Достоевского. Наконец настала очередь порассуждать о Ларисе. [Эльдар Рязанов. Подведенные итоги (2000)]				
93	— Построже — это само собой, — отозвался Афонин, который не умел строго держаться с задержанными хулиганами. Теперь надо садиться в машину и ехать к начальнику управления Ефремову на дачу, где тот лечится тяжелым трудом от мифической ангины. Ехать и отпрашиваться на неделю. Ефремов воспримет просьбу подчиненного как личное оскорбление. «Ты не можешь с этим дерьмом повременить? — спросит Ефремов. — Ты ведь меня под корень рубишь. [Андрей Троицкий. Удар из прошлого (2000)]	Подчиненный	Ефремов	Личное	Просьба
94	Мол, уже собрана солидная коллекция и дальнейшее наращивание количества пробок может привести к потере логической стройности собрания, к хаосу и погоне не за качеством, а за количеством, ибо после двенадцатой коробки начинает действовать закон перехода количества в глупость и стяжательство. Помимо этого я сообщил Федору медицинский факт, согласно которому чрезмерное потребление пива может привести к ожирению печени и оскудению интеллекта. Мои, в общем-то, вполне здравые слова совершенно неожиданно привели Федора в состояние чрезвычайной нервозности, которая вскоре переросла в истерический приступ. Покраснев и покрывшись потом, он ни с того ни с сего начал дико выкрикивать в мой адрес чудовищные и нелепые оскорбления . Единственное, с которым я с определенной натяжкой и за должную материальную компенсацию смог бы публично согласиться, звучало следующим образом: «Ах ты трупоед бумажный, что ты суешь свой вонючий нос в дела порядочных людей!» Вдоволь насмотревшись на беснование этого ограниченного человека,	Федор	Я	Чудовищные Нелепые	«Ах ты трупоед бумажный, что ты суешь свой вонючий нос в дела порядочных людей!»

	возмнившего о себе невесть что, я в нем разочаровался. То есть не только в нем как в истеричном индивидууме, но и как в собирателе и коллекционере. [Владимир Тучков. Русская коллекция // «Новый Мир», 2000]				
95	Я не сравниваю, я только о том, что нравственные нормы в обществе — не для одних избранных. Впрочем, чего уж так высоко забираться, все обычно и привычно: делались дела. Я отправил рукопись в отдел, тем самым устанавливая тот нормальный и естественный порядок, при котором решает не занимаемая должность, не знакомства, а талант. Чаковский занервничал: сам факт, что его роман читают как обычную рукопись, а не директивно спускают сверху, ведь, помимо всего, есть уже и высокое мнение Андрея Андреевича, — все это было воспринято как личное оскорбление. И доживавший в редакции последние дни Катинов в осторожных выражениях, голосом тихим и сожалеющим, как разговаривают с больным, постарался объяснить мне возможные последствия, чем все это грозит журналу: ведь Чаковский помимо всего прочего — редактор «Литературной газеты»... Наконец роман прочли все, последним читал я. Сочинение было беспомощным, оно никак не украсило бы журнал. [Г. Я. Бакланов. Жизнь, подаренная дважды (1999)]	Я	Чаковский	Личное	Чтение романа как обычной рукописи
96	И члены шайки тоже, как под гипнозом. Рассыпались полукругом, замерли, и совершенно очевидно, что, если предводителя на их глазах будут убивать, они в лучшем случае сбегут, а в худшем — так и будут стоять, окоченевши. Коля бить Грека не стал. Отведя кулак, он поманил пальцем Толика, потом каким-то быстрым и ловким движением схватил и подергал Грека за нос, что у глухонемых, как слышал В.В., считается очень большим оскорблением. Потом Коля с мычанием объяснил Греку на пальцах, что Толик его личный друг и что если еще когда-нибудь, что-нибудь... После чего оба глухонемых, Толик и В.В. покинули место действия. Через несколько дней В.В. встретил Грека на улице, шумно валившего навстречу со всей своей кодлой.	Коля	Грек Глухонемые	Большое	Дергание за нос

	[Владимир Войнович. Замысел (1999)]				
97	Не скрою, что она же сводила меня со своим братом. Она умела это делать. Не оставляла этой забавы с разными людьми до последних дней своей жизни. Роман с женатым человеком — ситуация банальная, с ее постоянной сменой обид и торжества, с возможностью каждый день столкнуться с неожиданным оскорблением . Таким ударом для меня оказалась непредвиденная поездка Евгения Яковлевича с женой к морю. Он уверял, что она продлится ровно три недели из-за отсутствия денег. Три недели прошли, и еще три недели, а они не возвращались. [Эмма Герштейн. Надежда Яковлевна (1998)]			Неожиданное	Поездка любовника с женой к морю
98	Мой научный руководитель на сей раз был категорически против. Сталинизм пустил корни в души людей настолько глубоко, что сталинисты начали предавать своего кумира сразу же, как только предательство становилось неопасным и даже выгодным для них. Последующая история страны дала бесчисленные примеры такого рода. Шут Хрущев, плясавший и кривлявшийся по приказу Сталина, превратил критику Сталина в личное оскорбление и окарикатуривание последнего. Институт философии В декабре 1954 года я был принят на работу в Институт философии Академии наук СССР. Произошло это при довольно комичных обстоятельствах. [Александр Зиновьев. Русская судьба, исповедь отщепенца (1988-1998)]	Шут Хрущев	Сталин	Личное	Превращение критики в окарикатуривание
99	Женщины не любят рисковать, оценивая риск как всегда отрицательный момент. Для мужчины риск имеет разную оценку: опасность или счастливый шанс. Женщины избегают новой работы, боясь не справиться с ней. Женщины эмоциональнее мужчин, обидчивее, болезненно реагируют на критику и личные оскорбления... » Настя отложила книгу. «Это ведь для деловых, как Милена. А я считаю себя творческой... [Ксения Яхонтова. Смятение Анастасии (1996-1998)]		Женщины	Личные	
100	— Замужем ли она? » — «Нет, у нее «сутолока». — Термины «любовник» или «любовница» совсем не подходили к нашей жизни		Наша жизнь	Грубое	Термины «любовник» и

<p>и звучали как грубое оскорбление. Взамен их укрепилось простонародное «хахаль» и «хахалица», но старшее поколение этих слов не употребляло, и наши родители страдали от безъязычия и неловкости. Евгений Яковлевич избегал появляться со мной в общественных местах. Один только раз я позвала его с собой на второй билет, когда меня пригласил на свою премьеру Яхонтов. [Эмма Герштейн. Перечень обид (1997)]</p>				«любовница»
---	--	--	--	-------------