

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.М. ШУКШИНА»



Институт педагогики и психологии  
Кафедра психолого-педагогического, дошкольного и начального образования

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОСТРАНСТВЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции педагогов и психологов, социальных педагогов системы образования, молодых ученых, студентов и учащихся (Бийск, 12 апреля 2019 г.)



Бийск – 2019



## **Об издании**

*Издается по решению кафедры психолого-педагогического, дошкольного и начального образования АГГПУ имени В.М. Шукшина*

ББК 88 + 74.00

УДК: 159.9 (063) + 37.0 (063)

Редакционная коллегия:

кандидат педагогических наук, доцент М.Б. Исаева (отв. ред.);

кандидат педагогических наук, доцент М.В. Папина (отв. ред.);

старший преподаватель Н.Г. Верещагина;

кандидат педагогических наук, доцент Л.Н. Кузнецова;

кандидат педагогических наук, доцент Г.С. Петрищева;

кандидат педагогических наук, доцент И.Н. Чичканова.

**П 86 Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в пространстве образования** [Электронный ресурс]: сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции педагогов и психологов, социальных педагогов системы образования, молодых ученых, студентов и учащихся (Бийск, 12 апреля 2019 г.) / Отв. ред. М.Б. Исаева, М.В. Папина. – Бийск: АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2019. – 404 с. –1 электрон. опт. диск (CD-R). ISBN 978-5-85127-937-9

В издании опубликованы статьи участников Всероссийской научно-практической конференции педагогов и психологов, социальных педагогов системы образования, молодых ученых, студентов и учащихся, посвященной актуальным психолого-педагогического сопровождения обучающихся в пространстве образования, проходившей в г. Бийске, Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина 12 апреля 2019 г.

Текстовое электронное издание.

Минимальные системные требования: ПК 500 и выше; 256 МБ ОЗУ; Windows XP и выше; SVGA с разрешением 1024x768; CD-ROM, мышь; Adobe Acrobat Reader.

ISBN 978-5-85127-937-9

Материалы публикуются в авторской редакции. Ответственность за нарушение авторских прав, а также соблюдение научных и авторских норм в ходе исследований несут авторы публикуемых материалов.

© АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2019

© Авторы, 2019



Педагогические условия реализации системно-деятельностного подхода на уроках окружающего мира .....	334
Митькина Е.В.	
Роль конструирования в развитии ручной умелости у детей старшего дошкольного возраста .....	336
Мясникова Н.С.	
Развитие мелкой моторики кистей рук у младших дошкольников посредством лепки	339
Насипова Т.Н.	
Развитие познавательных универсальных учебных действий младших школьников посредством использования музейной педагогики при изучении окружающего мира	342
Нечипуренко Ю.А.	
Игра как условие формирования коммуникативных умений младших школьников ...	345
Пожидаева А.С.	
Формирование регулятивных УУД младших школьников при изучении устных приемов сложения и вычитания .....	349
Пожидаева И.С.	
Формирование эстетических чувств у старших дошкольников посредством рисования живой и неживой природы .....	352
Попова А.В.	
Тренинг как средство формирования жизнестойкости младших школьников.....	355
Потапова А.С.	
Развитие творческого воображения дошкольников в процессе обучения лепке.....	357
Потехина Д. В.	
Формирование умений младших школьников работать с информацией в проектной деятельности .....	360
Романова Т.Ю.	
Развитие воображения детей старшего дошкольного возраста посредством декоративного рисования .....	363
Соколова А.С.	



так значительно снизилось количество детей, имеющих низкий уровень (15%), выросло количество детей, имеющих средний (45%), выше среднего (30%), высокий (10%) уровни развития мелкой моторики кистей рук. В контрольной группе также произошли изменения, но они показали меньшую динамику.

Таким образом, проведенное исследование свидетельствуют об эффективности лепки в развитии мелкой моторики кистей рук у младших дошкольников. А достаточный уровень развития мелкой моторики является важным показателем интеллектуального развития ребенка, его готовности к овладению различными видами деятельности.

#### Литература

1. Антакова-Фомина, Л.В. Стимуляция развития речи у детей раннего возраста путем тренировки движений пальцев рук [Текст] / Л.В. Антакова-Фомина. – М.: Просвещение, 1974. – С.12-25.
2. Бернштейн, Н.А. Диагностика уровня развития воли и внимания детей [Текст] / Н.А. Бернштейн – Рига, 2001.
3. Бехтерев, В.Н. Общие основы рефлексологии человека [Текст] / В.Н. Бехтерев. – М., 1928.
4. Кольцова, М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка [Текст] / М. М. Кольцова. – М.: Педагогика 2000.
5. Озерецкий, Н.И., Гуревич, М.О. Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей [электронный ресурс] // Режим доступа: [https://www.studmed.ru/view/ozereckiy-ni-gurevich-mo-shema-obsledovaniya-urovnya-sformirovannosti-motornyh-i-sensornyh-processov-u-detey\\_2149e1819ce.html](https://www.studmed.ru/view/ozereckiy-ni-gurevich-mo-shema-obsledovaniya-urovnya-sformirovannosti-motornyh-i-sensornyh-processov-u-detey_2149e1819ce.html) (дата обращения – 11.02.2019 г.)
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [электронный ресурс] // Режим доступа: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/> (дата обращения – 01.02.2019 г.).

#### **Насипова Т.Н.**

научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент М.В. Папина  
(Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет  
имени В.М. Шукшина, Бийск)

#### **Развитие познавательных универсальных учебных действий младших школьников посредством использования музейной педагогики при изучении окружающего мира**

Начальная школа — важнейший этап в процессе общего образования школьника. За четыре года ему надо не только освоить программный материал предметных дисциплин, но и научиться учиться – стать «профессиональным учеником». Важнейшей задачей современной системы образования, согласно ФГОС НОО является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

В широком значении термин «познавательные универсальные учебные действия» означает система способов познания окружающего мира, построения



самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации.

Познавательные универсальные учебные действия – инструмент формирования у ребенка представления об особенностях развития, существования и взаимодействия человека с окружающим миром. Познавательные УУД включают в себя: общеучебные действия, логические действия, действия постановки и решения проблемы.

Познавательные универсальные учебные действия содействуют осознанию личностью существенных связей, отношений, закономерностей и на более высоком уровне его развития ребенок самостоятельно ищет интересующую его информацию по проблеме, а затем и стремиться к познанию сложных теоретических вопросов в решении проблем конкретной науки [3].

Предмет «Окружающий мир» в начальной школе выполняет интегрирующую функцию, обеспечивает формирование у детей целостной научной картины природного, социального и культурного мира, раскрывает суть отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством; суть осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

По мнению многих авторов, ряд методов (наглядные методы; практические методы: экскурсии, опыты эксперименты, наблюдения; игры), выступают катализатором формирования познавательных УУД школьников. Но наиболее эффективным инструментом формирования познавательных УУД школьников является музейная педагогика [4].

В педагогическом словаре представлено следующее определение музейной педагогики: «Музейная педагогика – область науки, изучающая историю, особенности культурной образовательной деятельности музеев, методы воздействия музеев на различные категории посетителей, взаимодействие музеев с образовательными учреждениями».

У А.М. Разгона выделяет основные направления музейной педагогики:

1. Информирование – первичная степень ознакомления с музейными экспонатами, усвоение общих сведений о музее, с направлениями, формами обеспечения усвоения музейной деятельности. Чаще всего первичная степень ознакомления с музейной деятельностью осуществляется при помощи следующих форм просвещения: лекция, беседа, консультация. Но в настоящее время в более современно-оснащенных музеях вводятся такие формы работы, как электронный гид и интернет-центр.

2. Обучение – вторая ступень ознакомления с деятельностью музеев. Это более продуктивная стадия, которая подразумевает более глубокое усвоение знаний о музейном быте, предметах и деятельности. С помощью музейных работников осуществляется информационных обмен, полученные знания трансформируются в приобретение и усвоение.

3. Развитие творческих начал – третья, высшая ступень постижения музейной информации. Развитие творчества предполагает использование потенциала музея, сосредоточенного в памятниках материальной и духовной культуры, для выявления наклонностей и раскрытия творческих способностей личности. В музее имеются особые условия для стимулирования творческого процесса. Наиболее действенные из них – возможность «вхождения» в систему лучших образцов, традиций, примеров культуры прошлого. Это направление может быть реализовано в форме студии, творческой лаборатории или фестиваля, викторины, исторической игры и др.

Посредством музейной педагогики человек приобщается к культурным ценностям, учится понимать конкретные проявления всеобщего. Таким образом,



осуществляется прямой опыт общения с предметами, когда главными становятся не предметы, а выраженные ими значения, культурные ассоциации посетителя в процессе активного освоения музейного пространства [1].

Причем предметно-пространственная среда музея может включать как произведения искусства, экзотические предметы, исторические реликвии, так и памятники природы. Независимо от этого, посетители получают возможность «работать» с предметом, проявлять себя в творчестве.

Благодаря музейной педагогике ребенок, придя в музей, перестает быть бессловесным объектом, на который обрушивается огромный поток информации, он становится собеседником, полноправным партнером, участником диалога, который предлагает ему музей

Музейная педагогика становится сегодня одним из эффективных средств реализации ФГОС, позволяет раскрыть творческий потенциал учащихся, способствует лично ориентированному воспитанию. Широкое применение получили такие формы работы с материалами музея, как экскурсии, поисковая, исследовательская работа учащихся, деятельность кружков юных краеведов.

Музейная педагогика в школах накапливает огромный потенциал, реализуемый в образовательной модели, ценностями которой являются: сохранение и удержание культурных традиций; умственное развитие учащихся в процессе активного и сознательного усвоения знаний основ наук и их практического применения; формирование представлений о целостной картине мира и др.

Использование музейной педагогики при изучении окружающего мира в начальной школе будет эффективным при соблюдении следующих педагогических условий:

- организация экскурсий в музеи при изучении объектов и процессов природы, культурного и исторического наследия России;
- включение младших школьников в создание тематических экспозиций и мини-музеев в школе в рамках проведения тематических недель по окружающему миру.
- активное системное использование информационно-коммуникационных технологий всеми участниками образовательного процесса [1].

На основе теоретического анализа проблемы, развития познавательных универсальных учебных действий младших школьников посредством использования музейной педагогики при изучении окружающего мира, была проведена опытно-экспериментальная работа, включающая три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

Целью опытно-экспериментальной работы являлось определение эффективности комплекса мероприятий по использованию музейной педагогики при изучении дисциплины «Окружающий мир».

Для выявления уровня развития познавательных УУД младших школьников была использована методика «Выделение существенных признаков» С.Я. Рубинштейна.

После ее проведения на констатирующем этапе исследования было выявлено, что большинство младших школьников имеют средний и низкий уровни развития познавательных УУД. Значительная часть младших школьников нуждается в применении новых методов, направленных на повышение уровня развития познавательных УУД.

На основе анализа уровней развития познавательных УУД младших школьников была организована деятельность по формированию познавательных УУД посредством комплекса мероприятий по использованию музейной педагогики при изучении дисциплины «Окружающий мир». Учащимся было предложено посетить виртуальные





экскурсии в Музей Воды, Метеорологическую станцию, краеведческий музей, музей города Бийска. На всех уроках использовались задания для повышения уровня сформированности познавательных универсальных учебных действий. Также использовались различные методы и приёмы. Дети с удовольствием побывали на виртуальных экскурсиях, активно принимали участие. Занятия вызвали большой познавательный интерес. Учащиеся проявляли самостоятельность.

После реализации комплекса мероприятий была повторно проведена диагностика уровня развития познавательных УУД испытуемых по выше предложенной методике.

После проведения диагностики у испытуемых экспериментальной группы были выявлены изменения по повышению уровня развития познавательных УУД. После реализации комплекса большинство испытуемых экспериментальной группы стали проявлять большой интерес к учебному предмету, с удовольствием шли на уроки, подготавливали дополнительную информацию по изученным темам, стремились выделиться на уроке, высказать свое личное мнение. Также наладились взаимоотношения между одноклассниками, завязались новые дружеские отношения, ученики научились работать не только самостоятельно, но и в группах, стали более открытыми и продемонстрировали свой скрытый творческий потенциал. У испытуемых контрольной группы произошли незначительные изменения.

Таким образом, разработанный и реализованный комплекс мероприятий показал свою эффективность.

#### Литература

1. Белякова, Л.М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование [Текст]: учебное пособие / Л.М. Белякова. – СПб.: Питер, 2011. – 116 с.
2. Горев, П.М. Развитие универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения (ФГОС) [Текст]: учебно-методическое пособие. / П.М. Горев, В.В. Утемов. – Киров: МЦИТО, 2015. – 275 с.
3. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе [Текст]: учебное пособие. / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 1979. – 160 с.
4. Мошкина, Р.Ш. Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Окружающий мир. 2 класс [Текст]: методическое пособие. / Р.Ш. Мошкина. – М.: Просвещение, 2013. — 79 с.

#### **Нечипуренко Ю.А.**

научный руководитель - кандидат педагогических наук, доцент Л.Н. Кузнецова  
(Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет  
имени В.М. Шукшина, Бийск)

#### **Игра как условие формирования коммуникативных умений младших школьников**

Процесс формирования коммуникативных умений младших школьников является актуальным для современного общества. Для формирования коммуникативных умений детей данной возрастной категории, в силу особенностей развития личности в данный период, приоритетной является игровая деятельность.

Сегодня общество требует от человека владения не только навыками получения, анализа, переработки информации, но и коммуникативными умениями для ведения равноправного диалога, то есть теми способностями, которые определяют