

Министерство культуры Республики Татарстан
Министерство образования и науки Республики Татарстан
Институт истории им. Ш. Марджани
Академии наук Республики Татарстан

ПРОГРАММА

Международной научной конференции,
*приуроченной к 65-летию Декады татарского искусства
и литературы в Москве (24 мая – 4 июня 1957 г.)*

«Социальное и национальное в советской культуре»



Казань, 27–28 октября 2022 г.



Конференция проводится в рамках Плана мероприятий по подготовке и проведению в Республике Татарстан в 2022 году Года культурного наследия народов России

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

27 октября 2022 г.

09.00 – 10.00 – Регистрация участников
10.00 – 10.15 – **Открытие конференции.** Приветственные слова участникам конференции
10.15 – 12.00 – **Пленарное заседание**
12.00 – 13.00 – Обед
13.00 – 15.00 – **Секционные заседания**
15.00 – 15.15 – Кофе-брейк
15.15 – 17.45 – **Секционные заседания**
18.00 – 19.00 – Ужин

28 октября 2022 г.

09.00 – 15.30 – Культурная программа
Государственный историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник «Остров-град
Свияжск» (с. Свияжск, Зеленодольский район РТ)
15.30 – 16.00 – Обед
16.00 – 17.00 – Заключительное заседание. Подведение итогов конференции

Место проведения конференции:

Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ
(Казань, ул. Батурина, 7А)

Регламент работы конференции:

Приветственное слово: до 5 минут
Пленарные доклады: 20 минут
Секционные доклады: 15 минут

Смешанный формат – очный и онлайн (Яндекс Телемост)

27 октября 2022 г.

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

10.00 – 10.15

Конференц-зал (2 этаж, каб. 232)

Трансляция Яндекс Телемост

Модератор: Гибатдинов Марат Мингалиевич

Приветственные слова

Аюпова Ирада Хафизьяновна, министр культуры Республики Татарстан

Салихов Радик Римович, д-р ист. наук, академик АН РТ, заслуженный деятель науки РТ, директор Института истории им. Ш. Марджани АН РТ

Валеев Наиль Мансурович, д-р филол. наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ и РТ, член Союза писателей России и президиума Союза краеведов России, академик АН РТ, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, академик Российской академии гуманитарных наук, заведующий Камским научным центром Института Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ

Тагиров Индус Ризакович, д-р ист. наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ и РТ, академик АН РТ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.15 – 12.00

Конференц-зал (2 этаж, каб. 232)

Трансляция Яндекс Телемост

Модератор: Гибатдинов Марат Мингалиевич

Галлямова Альфия Габдульнуровна, д-р ист. наук, вед. науч. сотр. отдела новейшей истории Института истории им. Ш. Марджани АН РТ (Казань)

Татарская культура в советский период: процессы социо-, формо- и этногенеза

Варнавский Павел Кондратьевич, канд. ист. наук, ст. науч. сотр. отдела истории, этнологии и социологии Института монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения РАН (Улан-Удэ)

Трансформация этнополитизма в национальной политике СССР: соотношение социального и национального в советской идентичности (на примере Бурят-Монгольской / Бурятской АССР)

Синова Ирина Владимировна, д-р ист. наук, доцент, Санкт-Петербургский государственный экономический университет (Санкт-Петербург)

Советские Дома культуры как новые центры и форма проведения досуга в 1930-е годы (на материалах Дома культуры имени С.М. Кирова в Ленинграде)

Зезина Мария Ростиславовна, д-р ист. наук, профессор, независимый исследователь (Москва)

Творческие союзы советской художественной интеллигенции и национальная культура (онлайн)

Хисамова Дина Диасовна, канд. искусствоведения, заместитель директора по научному обеспечению и издательской деятельности Государственного музея изобразительных искусств РТ (Казань)

Декада татарской литературы и искусства в Москве (1957): «прорыв» искусства скульптуры Татарии

Широкалова Галина Сергеевна, д-р соц. наук, профессор, ст. науч. сотр. Приволжского филиала ФНИСЦ РАН, ФГБУН Федеральный научно-исследовательский социологический центр РАН (Нижний Новгород)

Деды, отцы, внуки: чем отличаются поколения?

12.00 – 13.00 – Обед

СЕКЦИЯ 1.

Тенденции, противоречия и результаты осуществления национальной культурной политики советского времени

13.00 – 17.45

Конференц-зал (2 этаж, каб. 221)

Трансляция Яндекс Телемост

Модераторы: А.Г. Галлямова, Г.С. Широкалова, П.К. Варнавский

Эргашева Юлдуз Алимовна, д-р ист. наук, профессор, зав. кафедрой Истории Узбекистана Каришинского инженерно-экономического института (Кариши, Узбекистан)

Культурная политика и её осуществление в Узбекистане в 1917 – 1940-е гг. (**онлайн**)

Иноятова Диларам Маниглиевна, д-р ист. наук, доцент, и.о. профессора кафедры «Новейшая история Узбекистана» исторического факультета Национального университета Узбекистана им. Мирзо Улугбека (Ташкент)

Трансформация этнополитизма в культурной политике национальных меньшинств Туркестана в первые годы советской власти (**онлайн**)

Замятин Константин Юрьевич, PhD, доцент, ст. науч. сотр. Научного центра по сохранению, возрождению и документации языков России Института языкознания РАН; приглашенный исследователь кафедры финского языка Университета Хельсинки (Хельсинки)

Раннесоветское национально-государственное и языковое строительство: проблемы концептуализации (**онлайн**)

Жанбосинова Альбина Советовна, д-р ист. наук, профессор ГНС НИЦ «Ел тарихы», Евразийский Национальный университет им. Л. Гумилева (Астана)

Татарская линия в репрессиях периода большого террора в Казахстане (**онлайн**)

Каймаразова Лейла Ганиевна, канд. ист. наук, вед. науч. сотр. отдела новой и новейшей истории Дагестана Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН (Махачкала)

Профессиональное образование женщин в Дагестане в 1930-е гг.: первые итоги (**онлайн**)

Кошкина Ольга Анатольевна, канд. ист. наук, вед. науч. сотр. направления «История» Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории им. В.М. Васильева (Йошкар-Ола)

К проблеме источников по сбору национальных украшений мари в Фонд обороны в годы Великой Отечественной войны (**онлайн**)

Хисамутдинова Равиля Рахимьяновна, д-р ист. наук, профессор, зав. каф. всеобщей истории и методики преподавания истории и обществознания Оренбургского государственного педагогического университета (Оренбург)

«Восстановление» жесткого идеологического каркаса в сфере культуры в период «позднего сталинизма» и влияние его на развитие провинциальной культуры (**онлайн**)

Асадуллин Фарид Абдуллович, канд. филол. наук, вед. науч. сотр. Центра изучения Центральной Азии, Кавказа и Урало-Поволжья Института востоковедения РАН (Москва)

Московские мусульмане в контексте советской действительности середины XX в. (фактор влияния «оттепели») (**онлайн**)

Явнова Лариса Александровна, канд. ист. наук, доцент кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин Института гуманитарного образования, ФГБОУ ВО Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В.М. Шукшина (Бийск)

Этнические аспекты татарской культуры в условиях советской национальной политики и культурный трансфер (**онлайн**)

Тычинских Зайтуна Аптрашитовна, канд. ист. наук, ст. науч. сотр. отдела гуманитарных исследований Тобольской комплексной научной станции УрО РАН (Тобольск)

Некоторые тенденции этнокультурного развития сибирских татар во второй половине XX в. (на материалах Тюменской области) **(онлайн)**

Каймаразов Гани Шихвалиевич, д-р ист. наук, профессор, гл. науч. сотр. отдела новой и новейшей истории Дагестана Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН (Махачкала)

Общеобразовательная школа Дагестана в 1950 – 1960-е гг. **(онлайн)**

Мирзабеков Мирзабек Яхьяевич, д-р ист. наук, профессор, Институт истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН (Махачкала)

Деятельность органов власти Дагестана по подготовке женских кадров с высшим образованием в 1960-е гг.: история, проблемы **(онлайн)**

Очирова Нина Гаряевна, канд. полит. наук, вед. науч. сотр. отдела гуманитарных исследований, Федеральный исследовательский центр Южный научный центр РАН (Элиста)

Региональная культура и влияние на его развитие советской культурной политики в 1960–1980-е гг. (на примере Калмыкии) **(онлайн)**

Аннаоразов Джумадурды Сейтекович, канд. ист. наук, ст. преп. кафедры Всемирной истории Туркменского государственного университета им. Махтумкули (Ашхабад)

Изучения истории культуры советского периода в постсоветской исторической науке Туркменистана (краткий обзор литературы) **(видеовыступление)**

Суслов Михаил Григорьевич, д-р ист. наук, профессор кафедры военной педагогики и психологии Пермского военного института войск Национальной Гвардии РФ (Пермь)

Влияние социально-классовых черт и качеств россиян на культуру и жизнь российского общества **(онлайн)**

Шахбанова Мадина Магомедкамиловна, д-р соц. наук, зав. отделом социологии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН (Махачкала)

Язык и его функции в современном обществе (на примере Дагестана) ([онлайн](#))

Коляскина Елена Александровна, канд. ист. наук, вед. специалист по УМР УНИЛ «Устная история и этнография», доцент кафедры отечественной истории Алтайского государственного педагогического университета (Барнаул)

Сам себе этнограф: исследования и публикации кумандинцев г. Бийска Алтайского края о своей этнической культуре и истории в конце XX в. ([онлайн](#))

Загирова Эльвира Махачевна, канд. соц. наук, мл. науч. сотр. отдела социологии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН (Махачкала)

Дагестанские народы об институте многоженства: отношение и оценка ([онлайн](#))

Крылова Наталия Леонидовна, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. Центра социологических и политологических исследований Института Африки РАН (Москва)

«Экспорт» советскости в Африку. Из практик афро-русской семьи ([онлайн](#))

Рассадин Игорь Валентинович, канд. ист. наук, науч. сотр. отдела истории, этнологии и социологии Института монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения РАН (Улан-Удэ)

История изучения фольклора тофаларов ([онлайн](#))

Суетин Илья Николаевич, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических основ экономики и правоведения Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова (Ульяновск)

Подготовка национальных кадров в системе профессионального музыкального образования Поволжья в XX веке (на примере Республики Татарстан) ([видеовыступление](#))

Диванкулиева Бике Худайбердыевна, канд. ист. наук, ст. преп. кафедры археологии и этнологии Туркменского государственного университета им. Махтумкули (Ашхабад)

Роман Б. Кербабаева «Решающий шаг» как историко-этнографический источник (1915–1920 гг.) **(онлайн)**

Mihriye ÇELİK, Ph.D., Lecturer, Karabuk University (Карабюк, Турция)

Fevziye Beyramovaniñ Hicret Romanında Seber Tatarlarinin Facigalë Yazmıŝı / The Bloody Fate Of Siberian Tatars In Fevziye Bayramova's Novel Hicret **(онлайн)**

Захаров Максим Дмитриевич, студент кафедры истории России Оренбургского государственного педагогического университета (Оренбург)

Историография истории советской культуры и советской гуманитарной интеллигенции: о монографии С.В. Любичанковского о Леониде Большакове **(онлайн)**

СЕКЦИЯ 2.

Реализация советской национальной политики в социокультурной сфере и жизни общества

13.00 – 17.45

Конференц-зал (1 этаж, каб. 137)

Модераторы: И.И. Ханипова, А.И. Репинецкий, И.В. Синова

Марданова Филюза Фаннуровна, мл. науч. сотр. отдела новейшей истории, Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ (Казань)
Государственные органы управления культурой в ТАССР в 1920–1930-е гг.

Гарифуллин Ильнар Зульфатович, канд. ист. наук, редакция журнала «Туган жир» (Казань)
Идеологическое наследие Мирсаида Султан-Галиева

Кан Валерия Сергеевна, канд. ист. наук, ст. науч. сотр. отдела новейшей истории, Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ (Казань)

Влияние первичной партийной организации на деятельность Главлита Татарской АССР (конец 1930-х – начало 1950-х гг.)

Бабюх Виталий Антонович, канд. ист. наук, ст. науч. сотр. отдела новейшей истории, Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ (Казань)

Мусульманская культура в Советском государстве 1917–1930-е гг.

Исхаков Дамир Мавляевевич, д-р ист. наук, ст. науч. сотр., главный редактор журнала «Туган жир. Родной край» (Казань)

Какой социально-политический проект скрывается за Постановлением ЦК ВКП (б) от 9 августа 1944 г.?

Галимзянова Алина Тагировна, канд. ист. наук, науч. сотр. отдела новейшей истории, Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ (Казань)

Разработка учебников по истории национальных республик в условиях идеологических кампаний периода позднего сталинизма (на примере Татарской АССР)

Мустафаева Нодира Абдуллаевна, д-р ист. наук, профессор, руководитель отделения Общественно-гуманитарных наук АН Республики Узбекистан (Ташкент)

Состояние народного образования в Узбекистане в 50-е годы XX века: противоречия развития

Камаева Елена Викторовна, канд. ист. наук, доцент, Казанский государственный архитектурно-строительный университет (Казань)

Декада татарской литературы и искусства в культурной жизни ТАССР 1957 года

Ханипова Ильнара Ильдусовна, канд. ист. наук, зав. отделом новейшей истории, Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ (Казань)

Участие сельских коллективов художественной самодеятельности в Декаде татарского искусства и литературы

Репинецкий Александр Иванович, д-р ист. наук, профессор, проректор по научно-исследовательской работе Самарского государственного социально-педагогического университета (Самара)

Повседневная жизнь населения как средство идеологической борьбы между СССР и США во второй половине 1950-х гг.

Чурбанова Янина Валерьевна, директор музея Казанского авиационного завода им. С.П. Горбунова; **Ханипова Ильнара Ильдусовна**, канд. ист. наук, зав. отделом новейшей истории, Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ (Казань)

Культурно-просветительная работа на Казанском авиационном заводе в период оттепели

Хабутдинова Милеуша Мухаметзяновна, канд. филол. наук, доцент кафедры татарской литературы Института филологии и межкультурной коммуникации КФУ (Казань)

Наки Исанбет и Всесоюзная перепись населения 1959 г.

Никонова Светлана Игоревна, д-р ист. наук, профессор, Казанский государственный архитектурно-строительный университет (Казань)

Власть и творческая интеллигенция в последние советские десятилетия: роман в письмах

Пивоварова Лидия Николаевна, канд. ист. наук, доцент кафедры гуманитарных наук Старооскольского технологического института им. Угарова (филиала) Национального исследовательского технологического университета «МИСиС» (Старый Оскол)

Развитие культурной инфраструктуры города металлургов в поздний советский период (на примере г. Старого Оскола)

Шайдуллин Рафаиль Валеевич, д-р ист. наук, профессор, зав. центром энциклопедистики, Институт Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ (Казань)

Республиканские фестивали в контексте межрегиональной коммуникации и популяризации национальных традиций народов Татарстана (1990–2020-е гг.)

Комиссарова Ирина Анатольевна, канд. ист. наук, зам. директора Института гуманитарных наук по образовательной деятельности, доцент кафедры истории России, Ивановский государственный университет (Иваново)

Советское в школьных музеях: устойчивость традиций (на материалах Ивановской области)

Абилова Рамина Олеговна, канд. ист. наук, доцент, ст. науч. сотр. Школы исследований окружающей среды и общества (Антропошкола), Тюменский государственный университет (Тюмень)

История фотографических практик жителей татарской деревни

СЕКЦИЯ 3.

Литература и искусство советской эпохи

13.00 – 17.45

Конференц-зал (2 этаж, каб. 232)

Трансляция Яндекс Телемост

Модераторы: Ю.Ю. Цыкина, Д.Д. Хисамова, Р.Р. Султанова

Галиева Ляйсан Шаукатовна, канд. филол. наук, ст. науч. сотр. отдела литературоведения, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ (Казань)

Татар әдәбияты һәм сәнгате Декадасы (1957): нәтижәләр һәм бурычлар әдәбиятчылар күзаллавында

Илсевер Рами, канд. филол. наук, преподаватель кафедры русского языка и литературы, факультет науки и литературы, Университет Едитепе (Стамбул, Турция)

Некоторые аспекты истории переводов русской литературы советского периода на турецкий язык

Зигангирова Гульназ Рашитовна, канд. ист. наук, ст. науч. сотр. музея истории татарской литературы с мемориальной квартирой Ш. Камала, Национальный музей РТ (Казань)

Создание музея истории татарской литературы с мемориальной квартирой Ш. Камала (**онлайн**)

Дианова Елена Васильевна, д-р ист. наук, доцент, доцент кафедры Отечественной истории Института истории, политических и социальных наук, Петрозаводский государственный университет (Петрозаводск)

Праздничный репертуар кооперативного кинематографа 1920-х годов (**онлайн**)

Петрова Луиза Ранифовна, науч. сотр. Центра искусствоведения, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ (Казань)

Незаконченная песнь Тугзак: о несостоявшейся Декаде татарского искусства в Москве в 1941 году

Султанова Рауза Рифкатовна, д-р искусствоведения, зав. Центром искусствоведения, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ (Казань)

До и после декады: ощущение перемен, меры по улучшению постановочной культуры в татарском театре

Салихова Айгуль Рустэмовна, канд. филол. наук, вед. науч. сотр. Центра искусствоведения, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ (Казань)

Хрущевская «оттепель» и ее отражение в татарском театральном искусстве

Нагиева Мадина Курбанисмаиловна, канд. ист. наук, ст. науч. сотр. Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН (Махачкала)

Роль женщины-горянки в развитии театрального искусства Дагестана (**онлайн**)

Кулаева Альбина Джалиловна, ст. преп. Дагестанского государственного университета (Махачкала)

Статистика производственной и творческой деятельности дагестанских театров в послевоенное время (из материалов Центрального государственного архива Республики Дагестан) (**онлайн**)

Заельская Светлана Александровна, канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществознания, Оренбургский государственный педагогический университет (Оренбург)

Профессиональное театральное искусство автономных республик Урала в поздний советский период (1964–1984 гг.) (**онлайн**)

Цыкина Юлия Юрьевна, канд. ист. наук, доцент кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования, Казанский государственный институт культуры (Казань)

Марийская музыкальная культура в эпоху глобализации: проблемы и пути решения

Искандаров Марсель Мансурович, доцент, рук-ль Отделения пространственного проектирования Института дизайна и пространственных искусств КФУ; **Михайлов Андрей Юрьевич**, канд. ист. наук, доцент кафедры отечественной истории Института международных отношений КФУ (Казань)

Национальная специфика советского неоклассицизма в Казани 1930-х гг.

Мухамедов Шухрат Бахронович, д-р ист. наук, доцент, Филиал Российского государственного университета нефти и газа (Национальный исследовательский университет) им. И.М. Губкина в Ташкенте (Ташкент)

Этнокультурные особенности Бухары: история и современность (онлайн)

Авдошина Светлана Арсеновна, преп. Казанского театрального училища (Казань)

Подготовка к декаде татарской литературы и искусств в Москве Союзом художников ТАССР 1939–1957 гг.

Улемнова Ольга Львовна, канд. искусствоведения, заслуженный деятель искусств РТ (Казань)

Художественный плюрализм Декадной выставки изобразительного искусства Татарской АССР 1957 г.

Рамазанова Лариса Асгатовна, ст. науч. сотр. отдела истории края, ГБУКИ РБ «Национальный музей Республики Башкортостан» (Уфа)

Павильон БАССР на ВДНХ СССР как отражение социального и национального в советском искусстве (онлайн)

Гаврилюк Марина Николаевна, аспирант кафедры истории Крымского инженерно-педагогического ун-та им. Февзи Якубова; вед. библиотекарь науч. библиотек «Таврика» им. А.Х. Стевена Центрального музея Тавриды (Симферополь)

Крымско-татарское и самодеятельное изобразительное искусство Крымской АССР в статьях А.Н. Глаголева (1920–1930-е гг.) **(онлайн)**

Галямов Артур Амирович, науч. сотр. отдела истории и этнологии, Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок (Ханты-Мансийск)

Советское / национальное в живописных произведениях В.А. Игошева (на примере «северного цикла 1950–1960-х гг.>) **(онлайн)**

Полянская Ольга Михайловна, ст. науч. сотр. отдела новейших течений, Государственная Третьяковская галерея (Москва)

И. Клычев. Белуджи. Комментарий к картине **(онлайн)**

Чебодаева Маина Петровна, канд. искусствоведения, науч. сотр. лаборатории генеалогических исследований Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории (Абакан)

В.Г. Шоев – первый профессиональный художник Хакасии **(онлайн)**

Халикова Ирина Ильдаровна, аспирант Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова, директор Азнакаевского краеведческого музея (Азнакаево)

Роль Хариса Абдрахмановича Якупова в становлении и развитии Творческой мастерской живописи Российской Академии художеств г. Казани

ОРГКОМИТЕТ

420111 Казань, ул. Батурина, 7А, 2 этаж
Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ
Отдел новейшей истории, каб. 231
e-mail: nni2011@mail.ru