

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М.
Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Н.С. Кобызов

Методические рекомендации для студентов по изготовлению макета ландшафта местности

для студентов, обучающихся по направлениям
43.03.02 Туризм (с двумя профилями подготовки) очной и заочной форм
обучения

Бийск
Издательство Алтайского государственного гуманитарно-
педагогического университета
имени В.М. Шукшина
2021

УДК 371.3
ББК 74.48 М54

Рецензент: Е.Н. Бавыкина к.э.н., доцент кафедры естественно-научных дисциплин ФГБОУ ВО "АГГПУ имени В.М. Шукшина"

Кобызов Н.С.

М54 Методические рекомендации для студентов по изготовлению макета ландшафта местности [Текст] методические рекомендации для студентов по изготовлению макета ландшафта местности для студентов, обучающихся по направлениям 43.03.02 Туризм (с двумя профилями подготовки) очной и заочной форм обучения /Н.С. Кобызов; Алт. гос. гуман.-педагог. ун-т. – Бийск: Изд-во Алт. гос. гуман.-педагогич. ун- т., 2021. – 12 с.

Данное пособие разработано для студентов, обучающихся по профессии «Туризм», при освоении Дисциплины «Экскурсоведение» и «Оказание экскурсионных услуг».

Пособие сможет наглядно продемонстрировать:

- этапы изготовления макета местности;
- сложности в работе с различными материалами, применяемыми в ходе работы;
- способы и варианты дальнейшей работы с макетом рельефа местности.

Данное пособие целесообразно использовать и как прикладное средство для:

- расчета расстояния маршрута по характеру рельефа местности;
- топографической оценки местности в ортогональной ориентации для перенесения ландшафта на плоскость и в обратном порядке;
- расчета чистого ходового времени при преодолении отдельных участков маршрута;
- развития пространственного мышления и ориентировании на местности при будущем прохождении туристических спортивных маршрутов.

УДК 371.3
ББК 74.48

*Методические рекомендации для студентов по изготовлению макета
ландшафта местности*

Рассмотрены и одобрены
на заседании кафедры МиТ
Протокол №1 от 05.02.2021 г.

© Кобызов Н.С., 2021
© АГГПУ, 2021.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ МАКЕТА	4
2. ИЗГОТОВЛЕНИЕ СЛОЖНОГО РЕЛЬЕФА НА МАКЕТЕ	5
3. ПОДГОТОВКА К ПОКРАСКЕ.....	7
4. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ 3-Д КАРТЫ.....	7
5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТЫ РАЙОНА	8
6. РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ.....	9
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	11

1. ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ МАКЕТА

1. Для начала определитесь, какого размера будет ваш кусочек природы, туристического маршрута или отдельного объекта (горы, каньона, реки, горной провинции, шельфа, экспозиции склона, населенного пункта и других объектов).

2. Затем подберите кусок достаточно твердого материала. Это может быть толстый картон, кусок ДВП (древесно-волоконная панель, из которой делают задние стенки мебели), ДСП (древесно-стружечная панель, из которого делают межкомнатные перегородки и настилы на пол) или ОСП (опилочно-стружечное полотно, из которого из-за его влагостойкости делают фасады крыш или те же перегородки), лист толстого пластика или оргстекла. В общем нечто жесткое, основа, на которой мы и будем размещать все элементы ландшафта. Практика показывает, что лучший материал – ДСП, пусть и более тяжелый по весу, зато более жесткий, благодаря чему ваш макет не покроется трещинами в процессе дальнейшего использования после его изготовления, а также в процессе работы.

2. ИЗГОТОВЛЕНИЕ СЛОЖНОГО РЕЛЬЕФА НА МАКЕТЕ

На отдельном листе бумаги, ватмана, желательно в масштабе 1:1 нарисуйте план вашей местности, с разметкой (пятном) вашей основной конструкции для которой и делается весь ландшафт. Для этого понадобятся навыки работы с принтером, картами и программами на вашем компьютере для вывода печатного рисунка или карты относительно площади ДСП к площади выводимой карты.

Вспомните правила художественной композиции, чтобы второстепенные детали не отвлекали от основного замысла всего проекта. Мы делаем не лес и речку а антураж, окружение вашей главной задумки, ее обрамление.

На вашем плане должно быть четко прорисованы все детали, где идет ручеек, где начинается подножие холма или горы, как пройдут тропинки или дорожки. Отдельно стоящие деревья и кусты, в общем все, что будет на макете.

Вы должны четко представлять как все это будет выглядеть.

А теперь непосредственно перейдем к изготовлению самого ландшафта

Когда на вашем подмакетнике (так называется основание макета) будут размечены все низины и возвышенности, можно приступать к самому рельефу.

Если у вас будут овраги или ручей (речка) значит их дно будет нижняя точка всего макета. и относительно этой точки весь рельеф нужно поднимать.

Как изготовить сложный рельеф на макете?

А здесь существуют много методов для рельефа, но нам нужно попроще, и желательно без применения дорогих и сложных материалов.

Для начала нужно сделать каркас самой возвышенности. Его можно сделать обрешеткой из листов картона, кусков упаковочного картона (гофрокартона). Промежутки между обрешеткой можно заполнить любым бросовым материалом. Это может быть смятая газета, ненужные тряпки, обрезки пенопласта (подойдет пенопласт от упаковок бытовой аппаратуры).

Если наполнитель газета или ветошь, его нужно чем-то скрепить и зафиксировать. Подойдет лак, жидкая строительная шпатлевка, клей ПВА или любой другой подешевле.

Если вы заполнили промежутки пенопластом, приклейте его (на тот же ПВА, он не такой уж и дорогой).

Затем пенопласт нужно предварительно подрезать убрав неровности и подогнав примерно под рельеф холма (горы).

На данном этапе формирования рельефа желательно иметь фотографии той примерно возвышенности которую вы собрались изобразить. Скалистая ли это порода или просто поросший мхом холм. Это поможет вам и сейчас и в дальнейшем.

Дайте высохнуть наполнителю вашей обрешетки хорошенько.

В зависимости от выбранной вами почвы (камни, трава, скалистые выступы) формируется дальнейшая структура возвышенности.

Чтобы смягчить складки и придать им реалистичность можно обмазать каркас пластилином, мастикой, шпатлевкой для выравнивания стен и углов.

Вообще, на данном этапе почаще бывайте в строительных магазинах, как правило, там вы найдете все необходимое.

Загляните в аптеку, там продается марля и бинт пропитанные гипсом. Размоченные в воде и разложенные на рельефе они прекрасно передают складки местности.

Подобным же образом формируются берега и остальные участки местности.

Нигде на макете не должно быть щелей, трещин (если только это не ваша задумка), пустот и ровных гладких участков, если это не асфальт.

Вся конструкция рельефа должна быть крепкой, надежной, не трястись и не качаться. Иначе вы, со временем, получите трещины.

Подготовка к покраске заключается в тщательной обработке поверхности под выбранную вами краску.

Не ограничивайте себя одним типом красок, даже если у вас их полный комплект. Аэрозольные краски, колерованная водоэмульсионка, гуашь, темпера, акварель, акрил. Все может пойти в дело. Помните у каждого типа краски своя особенная светоотражающая особенность.

3. ПОДГОТОВКА К ПОКРАСКЕ

Следующий этап один из самых важных. Покраска готового рельефа во многом определяет реалистичность всего макета. Вы должны хорошо знать, какую местность вы изображаете, какая там флора и время года.

И опять-таки желательно иметь массу фото. Если местность у вас под боком, не составит труда сфотографировать как можно больше фотографий, особенно деталей. Торчащий корень дерева посередине тропинки, отдельно лежащий камень, засохшее дерево. Эти детали помогут вам придать всему особую реалистичность.

Будьте внимательнее на природе, на улице, подмечайте все что вас окружает. Единых методов создания ландшафта не существует.

4. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ 3-Д КАРТЫ





6. РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ





БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Гугл Планета Земля [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<https://www.google.com/earth/>
2. Карта Катунского хребта Республики Алтай [Электронный ресурс].
Режим доступа:
https://yandex.ru/images/search?text=rfhnf%20rfneycrjuj%20%5Bht%2Cnf&from=tabbar&pos=16&img_url=https%3A%2F%2Fi3.guns.ru%2Fforums%2Ficons%2Fforum_pictures%2F004746%2F4746723.jpg&rpt=simage

Учебное издание

Кобызев Николай Сергеевич

**Методические рекомендации для студентов
по изготовлению макета ландшафта местности**

для студентов, обучающихся по направлениям
43.03.02 Туризм (с двумя профилями подготовки) очной и заочной форм
обучения

Подписано в печать 05.02.21. Формат 60×84 1/8.

Усл. п. л. 0,3. Тираж 30 экз. Заказ 2021-58.

Печать – ризография, множительно-копировальный аппарат «RISO
EZ300».

Издательство Алтайского государственного гуманитарно-
педагогического
университета им. В.М. Шукшина. 659300, г. Бийск, ул. Короленко, д.53

Оригинал-макет подготовлен на кафедре
«МиТ» АГГПУ имени В.М. Шукшина. Отпечатано в ОИТ АГГПУ.
659300, г. Бийск, ул. Короленко, д.53.