

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ VII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 5 МАЯ 2022 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2022**

УДК 001.1
ББК 60
Т33

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

Т33

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ: сборник статей VII Международной научно-практической конференции. В 3 ч. Ч. 3. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2022. – 218 с.

ISBN 978-5-00173-308-9 Ч. 3.

ISBN 978-5-00173-305-8

Настоящий сборник составлен по материалам VII Международной научно-практической конференции **«ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ»**, состоявшейся 5 мая 2022 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2022
© Коллектив авторов, 2022

ISBN 978-5-00173-308-9 Ч. 3.

ISBN 978-5-00173-305-8

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна –
доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович –
кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич –
доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна –
доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна –
доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович –
доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич –
доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович –
доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович –
кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна –
доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна –
доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна –
кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович –
доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна –
кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович –
кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич –
кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна –
доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна –
кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна –
доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна –
кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич –
доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович –
доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна –
доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна –
кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна –
доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович –
доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич –
доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна –
кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна –
доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич –
доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович –
кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна –
доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич –
кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович –
доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна –
доктор психологических наук, доцент
Удуд Владимир Васильевич –
доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна –
доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович –
кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна –
доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна –
кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	9
РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНОЯЗЫЧНОГО КОММУНИКАТИВНОГО ТРЕНИНГА ШАКИРОВА АЙГУЛЬ РАВИЛЕВНА.....	10
НЕОБХОДИМОСТЬ СДАЧИ НОРМАТИВОВ ГТО В ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА, ПОПОВА МАРИЯ ДМИТРИЕВНА	14
ГИМНАСТИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ПОДРОСТКОВ ВОЛКОНСКАЯ АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, САБИРОВА ЭЛЬВИРА ФАРИТОВНА	17
ВЛИЯНИЕ МЕТОДА КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ НА РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ ПЛОВЦОВ 9-11 ЛЕТ КОЗЫРЕВ АРТЕМ ИГОРЕВИЧ.....	21
ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЛЕГКОАТЛЕТОВ 10-12 ЛЕТ САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА, ЩЕРБАКОВА ВИКТОРИЯ КОНСТАНТИНОВНА, МНУХИНА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА	26
МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СПОРТСМЕНОВ – КОННИКОВ 6-8 ЛЕТ ВОЛКОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА, САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА	30
ПЛАВАНИЕ КАК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ВИД СПОРТА БЕЛЯКОВА ЕЛИЗАВЕТА СЕРГЕЕВНА, ЮШКИНА ПОЛИНА ЭДУАРДОВНА, САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА.....	33
РАЗВИТИЕ СКОРОСТНЫХ КАЧЕСТВ У ПЛОВЦОВ 10-14 ЛЕТ ФАНАСКОВА АЛЕКСАНДРА ВАЛЕРЬЕВНА.....	37
ПЛАВАНИЕ: ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ПОДРОСТКОВ 14-17 ЛЕТ И ТРУДНОСТИ ОБУЧЕНИЯ САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА, ЛИТВИН ЛАДА ДМИТРИЕВНА, ГРИН ЛИЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА.....	41
ДЫХАНИЕ ТАНЦОРА КАК ФАКТОР ОСМЫСЛЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАМЫСЛА ТАНЦА ЛИ ЮАНЬ	44
РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ У ЮНОШЕЙ 16-17 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ПАУЭРЛИФТИНГА САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА, ДВОРЕЦКИЙ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ	48
ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ БАЛЬНЫМИ ТАНЦАМИ НА ФИЗИЧЕСКОЕ И УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ГИЛЬ ДИАНА ЗДИСЛАВОВНА.....	52
КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМА И АНАЛИЗ ПОНЯТИЙ СМЕТАННИКОВ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ	56

ВОЗДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО FLY FITNESS НА ДОШКОЛЬНИКОВ 4-6 ЛЕТ ИВАНОВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, КАРПОВА ОЛЬГА ИГОРЕВНА.....	60
ВЛИЯНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКИ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА, ГРУНИЧЕВА ЕЛЕНА ТАРАСОВНА, МИРКУРИЙ АННА ДМИТРИЕВНА	64
ГЕНДЕРНЫЕ АСПЕКТЫ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ ХОРЕОГРАФИИ У УЧАСТНИКОВ ДЕТСКИХ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ СМИРНОВА АННА ЕВГЕНЬЕВНА.....	68
ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА ИНЖЕНЕРНОМ ФАКУЛЬТЕТЕ ЛЕБЕДЕВА ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА, КРЮКОВА ОКСАНА АНАТОЛЬЕВНА	71
ДЕТСКИЙ ЛАГЕРЬ КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ПУТЁМ ЗАНЯТИЯМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ МИТРОФАНОВ ВИКТОР АНДРЕЕВИЧ	74
СИСТЕМА КЛЮЧЕВЫХ ЗАДАНИЙ ТЕМЫ «ПЛОЩАДЬ ТРЕУГОЛЬНИКА» КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ УУД НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КЛЕЦКОВА АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА	79
ТЕСТИРОВАНИЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ТЕОРЕМА ПИФАГОРА» ЭЛАЕВА МАДИНА ИСАЕВНА	82
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ГАБИБОВА КАРИНА ШАФИЕВНА.....	87
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ СЕБЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПАНКРАТОВА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА.....	90
ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ КАМАЛОВА ЗУЛЬФИЯ ИЛЬГИЗОВНА.....	93
ОСОБЕННОСТИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ КУЛЬТУР ПРИШВИНА НАТАЛЬЯ ВАЛЕНТИНОВНА	96
ШКОЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО ФИЗИКЕ ПО ИЗУЧЕНИЮ ФОТОЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ И МОДУЛЕЙ КАРЛ ВЯЧЕСЛАВ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ, ЛИХАЧЕВ САВЕЛИЙ СЕРГЕЕВИЧ, ЛОПАТКИН НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ	100
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЕДИНОБОРЦА В ТАЙСКОМ БОКСЕ САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА, ЛОБКОВСКАЯ СОФИЯ ЯКОВЛЕВНА.....	104

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОТРУДНИКОВ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОЛИДЗЕ АНАСТАСИЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА	108
ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ЛЫЖНЫХ ГОНКАХ САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА, КРАВЧАК ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА	112
БЕЙСБОЛ-НЕПОНЯТНОЕ СЛОВО ИЛИ СПОРТ, КОТОРЫЙ ПОКОРИЛ СЕРДЦЕ МНОГИХ РОССИЯН БУЛЬТЕ ПИНЬЯ ФРАНК АНТОНИО, САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА.....	116
ВЛИЯНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА ОРГАНИЗМ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА САБИРОВА Э.Ф., ГАПОНЕНКО Д.Н., МЯСНИКОВА Е.А.	119
ГОТОВНОСТЬ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ И ОНЛАЙН-СЕРВИСОВ ЗОРИНА ОКСАНА ВИКТОРОВНА.....	123
РОЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ В УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ БАЛТЫКОВ АРСЛАН КОНСТАНТИНОВИЧ, ГЕРМАШЕВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА, САРАНГОВА СОФЬЯ ВИКТОРОВНА	127
ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО ТЕСТИРОВАНИЮ УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ПЕРВОКУРСНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ЗОЛОТАРЕВ С.К., ХОТИМЧЕНКО Г.П., ЗИНЧЕНКО О.Ю., ВЕРЕЩАГИН А.М.	130
РАЗРАБОТКА И СОЗДАНИЕ ЛАБОРАТОРНЫХ СТЕНДОВ ПО ФИЗИКЕ НА СОЛНЕЧНЫХ ЭЛЕМЕНТАХ ГАНИЕВ АБДУВОХИД АБДУВАЛИЕВИЧ, РАДЖАБОВ БЕХЗОД БАХРОМ УГЛИ, ТУРДАЛИЕВ БЕГАЛИ ТУЛКИНЖОН УГЛИ, МАХАНБЕТОВ БЕКЗОД ЖУМАБЕК УГЛИ.....	135
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	139
ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПСИХОСОМАТИЧЕСКИХ СИМПТОМОВ У ДЕТЕЙ ПОЛЯНСКИХ НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА	140
ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗИ САМООТНОШЕНИЯ И ВИДОВ АГРЕССИВНОСТИ ПОДРОСТКОВ ЗАХАРОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСЕЕВИЧ	144
СПОСОБЫ СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ МУЖЧИН СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА, ЧЛЕНОВ ЛЕТНОГО И КАБИННОГО ЭКИПАЖЕЙ ВОЗДУШНОГО СУДНА ХОМЕНКО ЛЮДМИЛА СЕРГЕЕВНА.....	147
ВЫСТРАИВАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЯХ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА САФОШИНА ЯНА СЕРГЕЕВНА.....	151
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА В ХОДЕ РАССМОТРЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКИХ СПОРОВ В СУДЕ РОМАНЦОВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА.....	155

СПЕЦИФИКА СТРЕСС-СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ С ЛИЧНОСТНОЙ БЕСПОМОЩНОСТЬЮ ДАНИЛОВА МАРГАРИТА АЛЕКСАНДРОВНА, ХОДЫКИН ГРИГОРИЙ ВИКТОРОВИЧ	159
ОСОБЕННОСТИ СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ ДАНИЛОВА МАРГАРИТА АЛЕКСАНДРОВНА, ХОДЫКИН ГРИГОРИЙ ВИКТОРОВИЧ	163
СПЕЦИФИКА ПРОЯВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ШВЕЦОВА НАТАЛЬЯ ВИТАЛЬЕВНА, КОСТИНА ЛЮБОВЬ МИХАЙЛОВНА.....	166
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ - НАБЛЮДАТЕЛЕЙ БУЛЛИНГА В ШКОЛЕ БУДЯКОВА АЛИСА СЕРГЕЕВНА	170
ЭВОЛЮЦИЯ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРЯМОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ СО ШКОЛЬНОЙ СРЕДОЙ ОРАЗБАЕВА ГУЛЬБАХАР	174
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	178
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА XX ВЕКА (ВГПУ): РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ УДОДОВ АЛЕКСАНДР БОРИСОВИЧ	179
СТИЛИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ АНЕКДОТАХ ЕФРЕМОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА	183
СТРУКТУРНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ДЕТЕКТИВНЫХ РАССКАЗАХ ЭДГАРА АЛЛАНА ПО ГАДЖИЕВА САБИНА МАГОМЕДОВНА.....	187
"СОЦИАЛЬНАЯ" ИНСТРУКЦИЯ И "ТЕХНИЧЕСКАЯ" ИНСТРУКЦИЯ: ОСНОВНЫЕ СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ САРГСЯН ЭДУАРД АРМЕНОВИЧ.....	190
ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НАЗМЕТДИНОВА ИРИНА САЙРАНОВНА, МЕДОВАЯ ВИКТОРИЯ МИШЕЛЕВНА	194
ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ЛИТОТЫ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ МАГОМЕДОВА САИДА ОМАРОВНА, САТИЕВА АИДА ИСРАПИЛОВНА.....	197
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ТЕРМИНОВ МАГЗУМБЕКОВА ГУЛМИРА САЯТОВНА	201
ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ОБРАЗА РОССИИ В НОВОСТНЫХ ЗАГОЛОВКАХ БРИТАНСКОГО ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА BBC АФОНИНА ПОЛИНА АНДРЕЕВНА.....	207

GESTALT AS A COGNITIVE ASPECT

САДЫКОВА САУЛЕ АЛТЫНБАЕВНА, САУТБАЕВА АСЕЛЬ КАРАБАЕВНА211

ЛИНГВОАКСИОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНЦЕПТА “STRANGENESS/UNUSUALNESS” В
СОВРЕМЕННОМ АНГЛОЯЗЫЧНОМ СОЗНАНИИ

КЫЧКОВА МАРГАРИТА ВАЛЕРЬЕВНА215

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 372.881.111.1

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНОЯЗЫЧНОГО КОММУНИКАТИВНОГО ТРЕНИНГА

ШАКИРОВА АЙГУЛЬ РАВИЛЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Шакирова Резеда Дильшатовна

профессор, доктор филологических наук

ФГБОУ ВО «Набережночелнинского государственного педагогического университета»

Аннотация: Одной из главных форм речевого общения коммуникации, направленных на формирование коммуникативных навыков, является диалогическая речь. В данной работе изучаются вопросы формирования иноязычной диалогической речи в начальных классах на уроках английского языка с целью изучения надобности данных интерактивных технологий. Выводы получены в результате организации и проведения опытного обучения на уроках английского языка с применением технологии иноязычного коммуникативного тренинга.

Ключевые слова: диалог, коммуникация, иноязычная диалогическая речь, иноязычный коммуникативный тренинг.

DEVELOPING THE SKILLS OF FOREIGN LANGUAGE DIALOGIC SPEECH IN PRIMARY SCHOOL BASED ON THE TECHNOLOGY OF FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE TRAINING

Shakirova Aigul Ravilevna*Scientific adviser: Shakirova Rezeda Dilshatovna*

Abstract: One of the main forms of speech communication aimed at the formation of communication skills is dialogic speech. In this paper, the issues of the formation of foreign-language dialogic speech in primary classes in English lessons are studied in order to study the need for these interactive technologies. The conclusions were obtained as a result of the organization and conduct of experimental training in English lessons using the technology of foreign language communicative training.

Keywords: dialogue, communication, foreign-language dialogic speech, foreign-language communicative training.

Одной из актуальных проблем в методике обучения иностранным языкам является формирование иноязычной диалогической речи. Младшие школьники могут овладеть ею в процессе общения. Существует социальный заказ общества, где личность должна быть способна к решению коммуникативных задач и организации межличностного взаимодействия. Эти качества обеспечивают социализа-

цию и успешную адаптацию в современном социокультурном пространстве. Перечисленные задачи невозможно решить без формирования диалогической речи.

В диалогической речи все высказывания обращены к собеседнику, в общении участвуют от двух и более речевых партнеров. Умение взаимодействовать в диалоге означает способность к репликации в разумных пределах. Способность к репликации предполагает умение реагировать инициальной репликой на определенную ситуацию и ответной реакцией на инициальную с учетом общей для собеседников ситуации. Реплики являются основной строевой единицей диалога и предназначены для обмена мнениями. Будучи коммуникативной структурно-семантической единицей диалога, реплика понимается как промежуток диалога между репликами собеседников.

Наиболее достоверным свидетельством владения искусством диалога является умение вести беседу (разной степени сложности) на определенную тему.

Диалогическую речь можно характеризовать по определенным лингвистическим, психологическим и коммуникативным особенностям. К психолого-лингвистическим особенностям относится ограниченность во времени, то есть необходимость быстро реагировать на речь собеседника, что означает владение неподготовленной речью. Также отмечают ситуативный характер диалогической речи, обуславливается это тем, что собеседники всегда находятся в определенных условиях, и их реплики, в частности, зависят от ситуации [4].

Как показывает практика, количество употребляемых лексическо-грамматических конструкций весьма ограничено, а, как нам известно, именно говорение в форме диалога представляет наибольшие трудности, так как требует от обучающихся большого умственного и эмоционального напряжения. Эти трудности связаны со следующими причинами:

1. Зависимость в процессе диалога от собеседника, например, от особенностей артикуляции, темпа, и т.д.
2. Отсутствие каких-то визуальных опор в процессе естественного говорения, что приводит к стремлению неуверенных в себе партнеров говорить «по бумажке».

Для педагогов естественно стремление нивелировать эти трудности, особенно на начальном этапе обучения диалогической речи.

Одним из эффективных способов развития иноязычной диалогической речи представляется иноязычный коммуникативный тренинг. Под коммуникативным тренингом понимается форма интерактивного обучения, целью которого является формирование компетентности межличностного и профессионального поведения в общении.

Иноязычный коммуникативный тренинг является интенсивным методом обучения устному речевому взаимодействию, где происходит активная речевая практика с упором на обучение диалогической речи. Использование метода коммуникативного тренинга способствует формированию навыков сотрудничества, активизации речевого взаимодействия обучающихся, получению знаний через коллективную деятельность, а также развитию навыков убедительной речи в публичных выступлениях. Перечисленные навыки и умения развивают у обучающихся коммуникативную компетенцию. Иностранный язык в этой ситуации становится уникальным средством общения и творческого самовыражения обучающихся [1].

Любое понятие тренинга содержит в себе следующие содержательные моменты: во-первых, он направлен на развитие коммуникативной компетенции, во-вторых, предусматривает развитие умения работать в команде.

По мнению Е. М. Татауровой, реализация коммуникативного тренинга в обучении иностранному языку проходит в несколько взаимосвязанных этапов:

- вводно-ознакомительный этап;
- этап первичного анализа коммуникативной ситуации;
- коммуникативно-корректировочный этап;
- этап подведения итогов деятельности и поиска новых способов её реализации;
- коммуникативно-развивающий этап;
- завершающий этап.

Главной ценностью тренинга является его прикладной характер и практическая направленность. Участник тренинга приобретает навыки и умения, которые он может использовать сразу же после обучения. Одним из главных особенностей метода тренинга понимаем то, что «различные ситуации, возникающие в ходе обучения, являясь учебными, а значит, условными, игровыми, для обучаемого становятся вполне реальными, в которых нужно действовать ответственно и стремиться к необходимому результату» [3].

Для изучения возможности использования технологии иноязычного коммуникативного тренинга при развитии у обучающихся иноязычной диалогической речи нами было проведено опытное обучение на уроках английского языка в МБОУ «ОШ №53» г. Набережные Челны во 2 «А» классе. Известно, что обучить иноязычной речевой компетенции возможно только в общении. В то же время успешность обучения зависит от доли практического, реального использования языка. Увеличить объем практического применения языка можно посредством создания условий для осознанного общения на иностранном языке [1].

Работая над учебно-методическим комплексом под редакцией М. З. Биболетовой, мы разработали упражнения для развития навыков иноязычной диалогической речи для начальных классов, которая соответствовала тематике учебника [2].

На первом этапе нами был выявлен уровень сформированности иноязычных диалогических умений у обучающихся. Методом беседы был зафиксирован уровень сформированности диалогических умений у младших школьников. Мы выявили очень низкий уровень развития иноязычной диалогической речи у обучающихся 2 «А» класса.

Отталкиваясь от психологических особенностей обучающихся начальной школы на уроках английского языка, мы применили наглядность в виде опорных схем, где были прописаны шаблоны часто употребляемых в диалогах вопросов и ответов на них на английском языке.

Когда умение обучающихся использовать диалогические единства было доведено до автоматизма, следующим этапом стало составление мини-диалога. Обучающиеся работали по парам, вели беседу, используя ранее прописанные шаблоны, то есть приветствовали друг друга, задавали вопросы о самочувствии и о погоде и тд.

Следующий этап включал в себя составление обучающимися полного диалога на тему “My favorite pet” («Мой любимый питомец»). Школьники работали по парам, составляли диалог, после чего инсценировали его перед классом и учителем.

На заключительном этапе деятельность обучающихся несколько усложнилась, так как работать предстояло с полилогом. Нами был выбран такой вид полилога, как инсценирование. Обучающиеся работали в группах, где один участник рассказывал про своего любимого питомца, после чего остальные участники задавали ему вопросы, благодаря чему каждый обучающийся вступал в некий диалог.

По завершению опытного обучения была организована повторная беседа с обучающимися, которая показала значительный прогресс в развитии у обучающихся иноязычной диалогической речи.

Проведенные в ходе опытного обучения речевые упражнения помогли: обеспечить актуальные ситуации для обучения; создать мотивацию общения у обучающихся; активизировать речевое взаимодействие обучающихся; формировать умения как можно быстрее реагировать на реплики собеседника; формировать умение обучающихся логически и критически мыслить.

Таким образом, использование иноязычного коммуникативного тренинга на уроках английского языка позволяет формировать у младших школьников умение иноязычной диалогической речи, повышает уровень коммуникативной культуры, приводит к развитию коммуникативных навыков обучающихся, ускоряет процесс овладения иностранным языком и содействует достижению иноязычной коммуникативной компетенции.

Список источников

1. Вайсбурд, М.Л. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке. М., 2001 С. 29

2. Васильева, Л. В. Английский язык. 2 класс. Система уроков по УМК М. З. Биболевой, О. А. Денисенко, Н. Н. Трубаневой "Enjoy English" / Л.В. Васильева. - М.: Учитель, 2014. - 192 с.
3. Татаурова, Е.М. Опыт применения образовательной технологии иноязычного коммуникативного тренинга на уроках иностранного языка. – Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. – 2019. – № 1 (101). – С. 212-221
4. Филатов, В.М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе // Учебное пособие для студентов педагогических колледжей. — Ростов н/Д: Феникс, 2004. — 416 с.

УДК 37.012

НЕОБХОДИМОСТЬ СДАЧИ НОРМАТИВОВ ГТО В ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА

кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теоретических основ физической культуры и спорта Института Физической культуры спорта и здоровья,
"Московский государственный педагогический университет"

ПОПОВА МАРИЯ ДМИТРИЕВНА

студент
"Московский государственный педагогический университет"

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна

Аннотация: В данной статье рассмотрены основные аспекты в необходимости прохождения всероссийских нормативов: "Готов к труду и обороне" детско-юношеской возрастной группы учащихся.

Ключевые слова: спорт, Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» ГТО, учащиеся, нормативы, обучение, детско-юношеский спорт, физическая культура.

THE NEED TO PASS THE TRP STANDARDS IN CHILDHOOD AND ADOLESCENCE

**Sabirova Elmira Faritovna,
Popova Mari Dmitrievna**

Scientific adviser: Sabirova Elmira Faritovna

Abstract: This article discusses the main aspects of the need to pass the All-Russian standards: "Ready for work and defense" of the children's and youth age group of students.

Keywords: sport, All-Russian physical culture and sports complex "Ready for work and defense" TRP, students, standards, training, youth sports, physical culture.

Введение: Детско-юношеская возрастная группа, насколько нам известно, славится своей непосредственностью, отчасти легкомысленностью, и в большинстве случаев, это отражается на окружающей жизни ребёнка, также затрагивает и круг друзей, знакомых, и в какой-то мере преподавателей (тренеров), если таковые имеют место быть в жизни ребёнка. Именно этим и по большей части обусловлено отношение ребёнка к физическим нагрузкам, и их дальнейшим применением в обыденной жизни и не только. Наблюдается тенденция незаинтересованности учащихся касаясь сдачи нормативов ГТО. Решение и стимулирование подрастающего поколения лежит на плечах педагогов, инструкторов по физической культуре и родителей.

Последнее время, мы часто наблюдаем тенденцию повсеместного ухудшения здоровья нации. Связано это со многими факторами: ухудшением качества жизни, плохая наследственность, несоблюдение гигиены, отвержение занятий спортом и множество других причин. Ухудшение самочувствия также связано с перенесением коронавирусной инфекции (SARS-CoV-2) последние пару лет. В проведенном мною исследовании обнаружено, что среди переболевших, у 10 из 15 занимающихся наблюдается спад общей физической подготовки, одышка, плохое самочувствие, слабая работоспособность, рассеянность внимания. Люди, переболевшие коронавирусной инфекцией, имеющие избыток веса, тя-

желее втягиваются в физическую работу. Коронавирусная инфекция также охватила детско-юношеский возраст, в связи с этим молодёжь испытывает схожие ощущения, описанные выше.

С детско-юношеским возрастом первоначально особенная тактика внушения необходимости причастия к спорту, олимпийского движения, занятиям физической культурой.

Механизмы внушения необходимости сдачи нормативов ГТО:

Данные мотивы необходимы применять с самого детства как во внутрисемейных отношениях: имеет место быть показ личного примера, просмотр соревнований, практические занятия, личные беседы с родителями, расстановка приоритетов, необходимость ежедневного правильного питания, с употреблением необходимых витаминов для развития ребёнка, рассказы о положительном влиянии здорового образа жизни на взрослеющий организм, посещение спортивных праздников, и последующая сдача нормативов взрослыми, а затем подрастающего поколения. Во внутрисемейных отношениях механизм реализации необходимых задач воздействия может быть и таким, важно чтобы воздействие привело к нужному результату. Отдельно стоит отметить, что в этот, достаточно острый период жизни ребёнка, не стоит очень сильно насаждать с данным вопросом, поскольку мы можем ребёнка тем самым отпугнуть от идеологии занятий спортом в целом.

Касаемо включение инициатив во внутришкольную программу, следует отметить направление решаемых задач: это включение программы всероссийского физкультурно-спортивного комплекса на обязательном уровне сдачи на значок высшей категории, стимулирование подрастающего поколения на сдачу нормативов, посредством применения учебно-педагогических и психологических приёмов обучения при работе с детьми, повышение уровня ответственности за подвиги и героизм наших олимпийцев в послевоенные годы и заканчивая настоящим временем, необходимо рассказать и доказать то, насколько спорт всё-таки имеет главенствующую роль в жизни человека, рассказать о заболеваниях предупреждаемых занятиями спортом, отметить целесообразность применения упражнений в повседневной жизни, привитие настойчивости, упорства, необходимо наделить детей такими качествами, как дисциплинированность, ответственность за себя и за других в команде, воспитывать коллективизм и небезразличие к ближнему, способствовать решению имеющихся трудностей и препятствий в процессе занятиями физической культуры, воспитанию лучших личностных качеств обучающегося. Не стоит отрицать того фактора, что в данном возрасте, могут начаться дистрофические изменения в организме ребенка, вследствие отсутствия оптимальных для подростков физических нагрузок, неправильного образа жизни. В решении данной проблемы могут служить подходящие по объёму и соответствующие возрасту физические упражнения и нагрузки, целесообразные по своей структуре и содержанию.

В детско-юношеском возрасте, при всём непостоянстве качеств личности, характера, преобладающими качествами является доказательство своей персоны как личности перед сверстниками, необходимо делать упор именно на личностных качествах характера, где необходимо находить тонкие грани между тем, чтобы обучить ребёнка необходимым навыкам, и тем чтобы морально не задавить его имеющейся физической нагрузкой, предстоящими соревнованиями, стартами, и соревнованиями более высокого уровня.

Большое количество факторов, имеют место быть в последнее время, препятствующие прохождению нормативов по физической культуре ГТО. Но государство предпринимает и способствует к принятию всех необходимых мер для повышения уровня коллективизма, но этого недостаточно для повышения общего уровня показателей или отдельно взятого возрастного контингента обучающихся.

Но коллективная и сплочённая работа, позволяет добиться результатов в той или иной области, а именно в последнее время хочется наблюдать более высокий спрос на сдачу всероссийского физкультурно-спортивного комплекса нормативов.

А именно, как мы отметили выше, это работа в первую очередь: родителей, далее в учебных заведениях - преподавателей, педагогов; в спортивных школах - тренеров, и далее дело стоит за государством, которое в свою очередь на своей базе реализует необходимые программы, включающие в себя применение результатов данного комплекса. Повышение общего духа населения, тоже как одна из основных задач решения данной проблемы, поскольку, прослеживается тенденция равнодушного отношения к комплексу, люди не уверены в необходимости сдачи нормативов на значок, необходимо

способствовать решению данной проблемы, посредством налаживания ситуаций в спорте, и повышение общего благосостояния граждан. Государством ставятся определённые задачи и стратегии, через применение различных государственных программ, а именно-это стратегии развития, благодаря которым общий уровень физического здоровья граждан должен равняться 75-80%.

Необходимо решать сложившиеся проблемы необходимыми инструментами, а именно, при возникающих вопросах или сомнениях, более детально доносить ход мыслей до принимающих участие и в дальнейшем участвующих лиц в программах физкультурно-спортивного комплекса нормативов, необходима чёткая формулировка задач и целей данного комплекса, объяснение его преимущества перед остальными формами популяризации спорта и спортивной подготовки, необходимые инструменты по повышению квалификации преподавателей касаясь программ подготовки физкультурно-спортивного комплекса и его применимость в жизни.

Вывод: Многие из нас: родители, учителя, тренеры, педагоги, сверстники, хотят видеть достойную молодежь, физически развитую и умственно подкованную во многих вопросах, разбирающихся в спорте, и во многих других образовательных моментах, людей выросших на популяризации спорта, олимпийского направления и которые впоследствии популяризуют его сами, дав ему необходимую роль в своей жизни, именно благодаря данному исходу мы должны прикладывать большое количество усилий, предоставляя необходимые условия для физического и умственного развития детей, только неравнодушная и сплочённая работа способна привести к нужному результату.

Только используя необходимые механизмы воздействия на обучающегося, посредством институтов семьи, образования, применение их на практике, можно способствовать решению не только поставленной имеющейся задачи, но и решению других не менее важных задач: выработке важных личностных качеств, привитие ответственного отношения к занятиям физической культуры, ответственность за себя и других участников образовательного процесса.

Список источников

1. Айвазян Т.Т. Актуальность ГТО в России, проблемы ГТО и их решение Студенческий. 2020. № 15-2 (101). С. 78-79.
2. Леньшина М.В., Андрианова Р.И., Швецов В.Н. Программа "Игровое ГТО" для подготовки к сдаче нормативов комплекса ГТО школьников и студентов. Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. 2020. № 5 (32). С. 244-249.
3. Сергеева О.В., Савельева А.И. Проект "ГТО? ГТО? ЧТО ТАКОЕ ГТО?" Вопросы дошкольной педагогики. 2021. № 11 (48). С. 41-42.
4. Семенов Л.А. Методика развития выносливости при подготовке к выполнению нормативных требований ГТО детей дошкольного возраста Физическая культура, спорт - наука и практика. 2021. № 4. С. 83-90.
5. Зациорский В.М. Физические качества спортсмена : основы теории и методики воспитания / В. М. Зациорский. - [3-е изд.]. - Москва : Советский спорт, 2009 (Вологда : Полиграфист). - 199 с. : ил.; 22 см.

УДК 37

ГИМНАСТИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ПОДРОСТКОВ

ВОЛКОНСКАЯ АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

студент

САБИРОВА ЭЛЬВИРА ФАРИТОВНА

старший преподаватель кафедры теоретических основ физической культуры и спорта
Московского педагогического государственного университета,
Института физической культуры, спорта и здоровья г. Москва

Аннотация: Изучена должным образом проблема гибкости и координационных способностей подростков на занятиях по гимнастике в общеобразовательных школах, выявлены "ведущие" и "отстающие" двигательные способности.

Ключевые слова: Подростки, физическая культура, гимнастика, двигательные качества.

GYMNASTICS AS A MEANS OF DEVELOPING THE MOTOR QUALITIES OF ADOLESCENTS

Volkonskaya A.A.,
Sabirova E.F.

Abstract: The problem of educating flexibility and coordination abilities in younger schoolchildren at gymnastics lessons in a secondary school has been sufficiently investigated, the "leading" and "lagging" motor abilities of representatives.

Keywords: Teenagers, physical education, gymnastics, motor qualities.

Введение.

С развитием технологий с компьютерами, сотовыми телефонами и другими «устройствами», облегчающими ученическую работу и повседневную жизнь, физическая активность учащегося значительно снижается по сравнению с предыдущими десятилетиями.

Это приводит к постепенному снижению активности учащихся, ослаблению опорно-двигательного аппарата, изменению внутреннего функционирования - к сожалению, отрицательно. Недостаток движения и энергии приводит к плохой работе всех систем (мышцы, сердце, органы дыхания) и организма в целом, способствуя возникновению различных заболеваний. Поэтому роль спорта в здоровье школьников важна. Культура и спорт иногда являются единственной формой физической активности, исходя из потребностей и подвижности подростка.

Целью данного исследования является анализ гимнастики как средство развития двигательных качеств подростков.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. рассмотреть влияние гимнастики на организм подростка;
2. разработать физкультурные занятия по гимнастике для подростков;
3. проанализировать динамику двигательных качеств у подростков, занимающихся гимнастикой.

В процессе обучения дети накапливают двигательные навыки, способствуя приобретению новых, мощных и грамотных навыков. Физическое воспитание является одной из важнейших проблем физического воспитания в начальной школе. Это часто бывает со скоростью и быстротой, так как обучение юных школьников – лучшее время для культурного развития. Основная задача в развитии выносливо-

сти состоит в том, чтобы повысить физическую способность ребенка и на основе этого обеспечить развитие выносливости в целом. Ответственность за развитие энергии тесно связана с созданием и укреплением развивающихся групп мышц. [4]

Поощрение спортивных интересов и популяризация гимнастики — это вещи, которые необходимо решать в начальных школах, потому что у детей преобладают привычки. Регулярный интерес к физическим упражнениям у детей возникает только тогда, когда занятия приносят удовольствие. Упражнения предназначены для расширения детского опыта и содействия культурному развитию.

Разделы акробатики, сбалансированные упражнения, различные прыжки, сбалансированные упражнения — это далеко не полный перечень предусмотренных программой силовых, скоростных, скоростных и программно-технических навыков обучения. Занятия спортом на открытом воздухе являются важной частью физического воспитания подростков. Спорт на открытом воздухе должен координировать и совершенствовать методы обучения или помогать решать самостоятельные задачи в развитии культуры.

При обучении скоростной культуре следует стремиться к развитию умения передвигаться на больших скоростях, что будет очень сложно для взрослых. Игры — лучший способ решить эту проблему. Следует дать рекомендации по двигательной активности и избегать специальной подготовки. [2]

Методы повторных усилий следует считать важными для развития силы у подростков. Многократное повторение упражнений (8-12 раз) способствует увеличению мышечной массы и развитию мышц.

До тщательной разработки еще далеко с возможностью увеличения объема двигателя и увеличения оборотов двигателя с течением времени. Именно в этом контексте развитие одиночества у детей должно начинаться рано.

Необходимо соблюдать осторожность при подготовке и начале важной части урока. При упражнениях одно за другим перерыва должно быть достаточно для заживления. В методах, используемых для развития опыта обучения организма студенческой молодежи, мы можем предложить: а) использование специальных и итоговых положений во время практики; б) «зеркала» упражнений; в) выполнять сбалансированные упражнения.

Гибкость у подростков, как правило, не представляет проблемы в связи с высоким уровнем функции тканей, недостатком мышечной массы и другими факторами. Трансформационную тренировку следует использовать после разогрева; они могут изменить силовую тренировку после того, как устанут.

Выносливость у младших школьников развивается в результате стресса, связанного с обучением другим культурам и на уроках лидерства. Поскольку развитие выносливости связано с упражнениями после утомления, им следует тренироваться после изучения нового оборудования или выполнения упражнений все быстрее и быстрее. Одно повторение, одно упражнение на развитие выносливости не привлекает юных школьников.

Сегодня закладываются основы культуры движения, хорошо используется практика неопределенности, получают новые знания об управлении автомобилем. Почти все параметры способности ребенка показывают высокую скорость. [3]

Исследование проводилось в течение трех месяцев на базе Олимпийской спортивной школы (СШОР №1). Были две созданные группы детей в возрасте от 13 до 14 лет - контрольная группа (КГ) и экспериментальная группа (ЭГ). Каждая группа состояла из 12 человек.

Результаты исследования и их обсуждение.

В начале педагогического тестирования, во время основного эксперимента, были обнаружены показатели, показавшие сильный рост в группе детей 13-14 лет, что позволило выделить группу сравнительного исследования. Подростки тестировались в соответствии с измерениями, которые мы получили в силовых измерениях. Контрольная и экспериментальная группы были однородными, $P > 0,05$.

Мы обнаружили следующую информацию о развитии силовых способностей у подростков (табл. 1).

В контрольной и экспериментальной группах средним резальном упражнения подтягивание из виса на перекладине составлял 5 раз в начале исследования. Результаты контрольной группы по сгибанию и разгибанию рук из положения упор лежа был 11 раз, а 12 раз — показала результат экспериментальная группа.

Таблица 1

Уровень развития силовых способностей подростков 13-14 лет до эксперимента

№ п/п	Контрольное упр. (тест)	КГ	ЭГ	достоверность
1	подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	5	5	$P>0,05$
2	сгибание и разгибание рук из положения упор лежа (кол-во раз)	11	12	$P>0,05$
3	поднимание ног из виса на перекладине (кол-во раз)	8	8	$P>0,05$
4	прыжок в длину с места (см)	151	152	$P>0,05$

После педагогического исследования выявлена достоверная разница между контрольной группой и контрольной группой в контроле над развитием способностей 13-14-летних ($P<0,05$). [5]

Результаты подросткового развития в возрасте 13-14 лет после педагогического эксперимента представлены в таблице 2.

Таблица 2

Уровень развития силовых способностей у подростков 13-14 лет после эксперимента

№ п/п	Контрольное упр. (тест)	КГ	ЭГ	достоверность
1	подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	7	11	$P<0,05$
2	сгибание и разгибание рук из положения упор лежа (кол-во раз)	13	19	$P<0,05$
3	поднимание ног из виса на перекладине (кол-во раз)	10	15	$P<0,05$
4	прыжок в длину с места (см)	156	169	$P<0,05$

В итоге, если говорить о подтягивании из висения на высокой перекладине в конце эксперимента и в контрольной группе, то средний балл в этой группе составил 7 раз, а в эксперименте – в 11 раз, на 4 раза больше.

Скручивание и выпрямление ног – результат в контрольной группе 13 раз, а в основной группе 19, больше на 6 раз.

По результатам теста подъем ног из виса на перекладине – 10 раз в контрольной группе, 15 раз в основной группе, это на 5 раз больше. [1]

Результаты, полученные в контрольной группе по прыжкам в длину, составили 156 см, в экспериментальной группе - 169 см, в увеличении на 17 см.

Закключение.

Таким образом, можно сделать вывод, что в спортивной гимнастике мы развивали силу детей в возрастной группе 13-14 лет. Подготовка и проведение исследования позволили старшеклассникам раскрыть силы детей на занятиях гимнастикой в экспериментальной группе. Занятия гимнастикой у подростков подчеркивают важность развития силовых навыков. Показатели эффективности тестирования являются статистически достоверными ($P<0,05$).

Список источников

1. Абдуллаев К.Ф. Воспитание двигательных качеств подростков в семье // Вестник науки и об-

разования. 2020. №9-2 (87). 60

2. Васильев О.С. Мышечный гипертонус в видах двигательной активности, связанных с искусством движения // ТиПФК. 2021. №4. 77

3. Дворкина Н.И. Влияние оздоровительной силовой тренировки на показатели физической подготовленности подростков 13-15 лет // Физическая культура, спорт - наука и практика. 2019. №2. 8

4. Иванов А.Д. Ритмическая гимнастика как средство двигательной подготовки подростков // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. 2021. №4. 33

5. Коваль Л.Н. О проблеме развития силовых способностей обучающихся старшего школьного возраста на занятиях по физическому воспитанию средствами атлетической гимнастики // Наука и образование сегодня. 2019. №12 (47). 66

6. Корнева И.Н. Формирование мотивации к здоровью у школьников с применением оздоровительных упражнений // ТиПФК. 2021. №7. 54

УДК 797.212.9

ВЛИЯНИЕ МЕТОДА КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ НА РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ ПЛОВЦОВ 9-11 ЛЕТ

КОЗЫРЕВ АРТЕМ ИГОРЕВИЧ

студент

Московский педагогический государственный университет

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна

кандидат педагогических наук, старший преподаватель

Московский педагогический государственный университет

Аннотация: В работе проведено изучение влияния метода круговой тренировки на развитие силовых качеств пловцов 9-11 лет. Продемонстрировано, что использование метода круговой тренировки в процессе подготовки юных пловцов способствует формированию базовых физических качеств, нужных для улучшения специфической дееспособности в момент соревнований: взрывной силы мышц ног, силовой выносливости мышц плечевого пояса, скоростной выносливости организма, силовой выносливости мышц брюшного пресса, скорости и ловкости и обеспечивает прирост показателей силовых качеств пловцов 9-11 лет.

Ключевые слова: физическая подготовленность, силовые качества, круговая тренировка, юные пловцы 9-11 лет, обучение, дети школьного возраста, выносливость.

INFLUENCE OF THE CIRCUIT TRAINING METHOD ON THE DEVELOPMENT OF THE POWER PERFORMANCE OF 9-11 YEARS OLD SWIMMERS

Kozyrev A.I.

Scientific adviser: Sabirova E.F.

Abstract: The paper studies the influence of the method of circular training on the development of the strength qualities of swimmers 9-11 years old. It has been demonstrated that the use of the circuit training method in the process of training young swimmers contributes to the formation of basic physical qualities necessary to improve the specific capacity at the time of the competition: the explosive strength of the leg muscles, the strength endurance of the muscles of the shoulder girdle, the speed endurance of the body, the strength endurance of the abdominal muscles, speed and agility and provides an increase in the strength indicators of swimmers 9-11 years old.

Keywords: physical fitness, strength qualities, circuit training, young swimmers aged 9-11, training, school-age children, endurance.

Введение. Стать олимпийским чемпионом по плаванию мечтают тысячи юных спортсменов, но победителями станут наиболее подготовленные, трудолюбивые, здоровые и целеустремленные.

На ранних стадиях подготовки (пловцы 9-11 лет) необходимо при построении тренировочного процесса учитывать физиологические и антропометрические особенности ребенка, определенным образом распределяя физические нагрузки. На более поздних этапах подготовки пловцов происходит процесс углубленного развития навыков, заложенных при начальной подготовке.

Поскольку, в настоящий момент к юным пловцам предъявляются высокие требования, я бы хотел в своей статье рассмотреть тему использования метода круговой тренировки в целях совершенствования тренировочного процесса для пловцов 9 – 11 лет (далее - начальная подготовка), создания системы оптимального распределения нагрузок на организм юного спортсмена, с целью повышения скоростно-силовых качеств ребят.

Метод круговой тренировки появился в Великобритании благодаря английским ученым Р. Морганом и Г. Адемсоном (1952-1958). Его возникновение было связано с необходимостью организовать одновременные занятия большого количества спортсменов на ограниченной территории. В дальнейшем, круговая тренировка была усовершенствована, время для перерывов при выполнении упражнений было строго регламентировано в соответствии с разработанной Х. Рейнделл и Х. Роскамм методикой «интервальной тренировки». Затем теория была детализирована М. Шопихом. Б.Д. Фрактман обосновал необходимость индивидуального подхода. Наш соотечественник И.А. Гуревич для повышения моторной плотности уроков предложил включить в круговую тренировку комплексы упражнений, которые были объединены по принципу развития определенных физических качеств, например по выносливости, скорости, ловкости, силе, гибкости. Его исследования по внедрению круговой тренировки показали превосходство метода круговой тренировки перед обычными занятиями [2]. В.Н. Кряж разработал комплексы круговой тренировки и методику их применения для групп разного уровня подготовки. А.А. Гужаловский доработал методику, адаптировав ее к развитию двигательной способности детей с учетом возраста. Сравнительный анализ применения разного вида тренировок и доказательства рациональности применения метода круговой тренировки также проводили В.В. Чунин, В.П. Филин и И.А. Николайшвили. Н.Г. Озолин обосновал необходимость круговой тренировки для укрепления физического развития занимающихся любым видом спорта. Ю.В. Верхошанский в своей книге «Основы специальной физической подготовки спортсменов» подчеркивает на необходимость интенсификации работы организма в целом, а не отдельных физических качеств.

Замысел соединения многообразных упражнений в единый тренировочный цикл дал двойной эффект, потому что происходит одновременное воздействие на несколько групп мышц, одновременно нарабатываются физические навыки, что приводит к увеличению работоспособности всего организма, увеличению силы, скорости, гибкости и конечно же выносливости, что является важным аспектом при подготовке юных спортсменов.

На основании изложенного можно с уверенностью сказать, что изучение возможности использования метода круговой тренировки на начальном этапе подготовки пловцов с целью развития силовых качеств, повышения выносливости и работоспособности, и в конечном итоге, повышение результатов, показываемых на соревнованиях юными пловцами, является актуальным и в настоящее время.

Целью данного исследования является определение эффективности применения кругового метода тренировки в процессе учебно-тренировочных занятий пловцов 9-11 лет.

Для достижения поставленной цели были решены следующие задачи:

- Рассмотреть содержание и возможности метода круговой тренировки. С учетом опыта, наработанного несколькими поколениями научных и практических деятелей, изложенного в научно-методической литературе определить возможность и особенности применения методики круговой тренировки в подготовке юных пловцов.
- Определить подход к формированию комплексов упражнений для включения в круговую тренировку, с целью совершенствования уровня физической подготовки детей 9-11 лет.
- Оценить степень влияния метода круговой тренировки на развитие силовых качеств юных пловцов, проанализировав динамику развития силовых способностей пловцов 9-11 лет до и после применения метода круговой тренировки.

Для достижения указанной цели исследования и решения поставленных задач на базе спортивного комплекса «Янтарь» было проведено исследование, в котором приняли участие 11 детей 9-11 лет. Тренировки проходили в группе 3 раза в неделю по тридцать минут в течение трех месяцев: сентябрь 2021 года- ноябрь 2021.

Тестирование пловцов (в том числе результаты заплывов на соревнованиях) проводилось до

начала экспериментальных тренировок и по истечении трех месяцев, для чего были разработаны и апробированы тренировочные занятия с использованием метода круговой тренировки.

Во время проведения исследования, я использовал следующие методы:

1) **Анализ и обобщение данных научно-методической литературы**, в ходе которого изучены основы круговой тренировки, методики ее применения, особенности применения для юных пловцов.

Основу кругового метода составляет многократный повтор определенных видов физических упражнений. Переход от одного станка к другому осуществляется по сигналу тренера. Практики рекомендуют в состав комплекса «включать 10-12 упражнений с общей направленностью и 6-8 упражнений со специальной направленностью» на выбранную группу мышц. Общее время упражнений – десять – пятнадцать минут, отдельное упражнение выполняется тридцать – сорок пять секунд, интервал без нагрузки – тридцать секунд. Ключевым моментом круговой тренировки является дозировка нагрузки с учетом особенностей и степени развития организма и его восприятия нагрузки.

Круговую тренировку можно поделить на несколько видов, каждый из которых направлен на развитие определенных физических качеств:

Первая - круговая тренировка по методу длительного непрерывного упражнения. Занимающиеся выполняют упражнения на станциях с незначительными перерывами для отдыха. Такой метод способствует высокому потреблению кислорода и совершенствованию различных обменных процессов в мышцах тренирующихся. Повышается выносливость отдельных групп мышц, а также общая выносливость организма.

Следующая - тренировка по методу интервального упражнения с конкретными интервалами отдыха. Упражнения должны выполняться на фоне небольшой усталости и не давать мышцам полностью восстановиться. Интенсивность может достигаться за счет увеличения отягощения или повышения темпа выполнения упражнений или за счет увеличения количества станций, задействованных в круге и продолжительности воздействия на станции (также возможно добавить круги или подходы к станкам). [4]

Третьим видом круговой тренировки является метод интервального упражнения с обычными интервалами отдыха (это интервалы отдыха, которые позволяют организму восстановиться полностью). В состав комплекса включают силовые и скоростно-силовые упражнения. Нагрузка увеличивается при увеличении количества станций, задействованных в круге, временем работы на станции или при увеличении количества подходов к каждой станции. «В этом случае количество мышечных сокращений изменяется в зависимости от темпа работы и от величины отягощения.»

Поскольку система занятий плаванием состоит из трех направлений, это период общефизической подготовки, период укрепления организма, его привыкания к нагрузкам; более углубленное изучение техники плавания, развития силовых способностей; а заключительным или показательным этапом являются соревнования, то и физические упражнения необходимо разделить на три группы, каждая из которых соответствует этапу подготовки:

- общеподготовительные (нацелены на универсальное развитие, воздействуют на все группы мышц. На тренировках используются упражнения из других видов спорта, прыжки, кросс, растяжка и др.);
- специально-подготовительные (решают задачу специальной подготовки пловцов, направлены на укрепление гребка, работы ног, дыхания, выносливости. Упражнения выполняются с отягощениями, затормаживающими устройствами, дополнительным весом, для отработки гребка используется резина, также в тренировке задействуют специальные тренажеры);
- соревновательные (направлены на подготовку спортсмена к выступлениям, а здесь уже важна скорость, и проплывание в полной координации с максимально правильной техникой. Спортсмены на тренировках проплывают заданную дистанцию на максимальной скорости или с ускорением).

Физические упражнения в комплексе круговой тренировки делятся на:

- локальные, которые влияют на отдельные группы мышц и не вызывают сильной активации кровообращения, дыхания, терморегуляции;
- региональные, в которых задействованы несколько групп мышц;
- глобальные, активизируется деятельность дыхательной и сердечно-сосудистой системы.

Для формирования комплекса упражнений, которые необходимо включить в круговую тренировку

ку, для достижения пловцами максимальных скоростей за счет силы необходимо учитывать наиболее задействованные у пловцов мышцы, а именно: все сгибатели и разгибатели предплечья, нижняя часть тела; плечи; спина мышцы передней части предплечья/плеча; мышцы, разгибающие или сгибающие бедро, колено, или ступни.

2) **Педагогический эксперимент** – является главным методом исследования. С его помощью на практике появляется возможность оценить применение методики круговой тренировки у юных пловцов;

3) **Педагогическое тестирование**, это метод измерения и получения необходимых показателей.

Педагогическое тестирование разрешает выяснить уровень двигательной подготовки юных пловцов в начале и в конце эксперимента.

Задача тестирования: определить сравнительное возрастание уровня усовершенствования физических качеств в группе, за время исследования.

В тесты включаются:

1. Прыжок в длину с места с целью оценить уровень развития взрывной силы мышц ног и скоростно-силовых способностей. Итог оценивался в сантиметрах.

2. Подъем туловища в сед из положения лёжа на спине - для оценивания уровня развития силовой выносливости мышц брюшного пресса. Учитывалось число повторов за 1 минуту;

Исходное положение - лежа на спине, ноги согнуты в коленях под углом 90°, руки за головой сцеплены в «замок». Соучастник держит ноги тестируемого. По команде он должен быстро согнуться до касания локтями коленей и возвратиться в исходное положение. Учитывается число сгибаний за одну минуту. Упражнение производится на гимнастическом мате.

3. Подтягивание. Применяется для оценивания уровня развития силы и силовой выносливости мышц плечевого пояса. Учитывается число произведенных повторов.

4. Плавание пятьдесят метров - тест на определение уровня формирования скорости. Дистанцию в 50м кролем на груди необходимо проплыть за наименьшее, для каждого спортсмена, время.

5. Для определения уровня развития специальной выносливости применяется тест Купера (6-минутное плавание).

6. Для выявления уровня формирования тотальной выносливости применяется тест Купера (6-минутный бег).

Результаты исследования и их обсуждение.

Анализ полученных данных и их сопоставление с исходными показателями, которые были зафиксированы до проведения эксперимента (см. таблицу), показал, что скоростно-силовые характеристики улучшились. Из таблицы видно, что использование специально разработанных тренировочных занятий для пловцов 9-11 лет с использованием метода круговой тренировки способствует повышению уровня физической подготовленности и развитию силовых качеств юных пловцов.

Таблица 1

Сравнения результатов физических качеств экспериментальной группы в процессе эксперимента

№ п/п	Показатели физической подготовленности	До	После	Изменение
1	Прыжок в длину с места (см)	125 см	135 см	10 см
2	Подъем туловища из и.п. лежа на спине (кол-во, раз за 60 сек)	32	42	10
3	Подтягивания (раз)	2	5	3
4	Плавание 50 метров (сек)	2'40	2'30	0'10
5	6-минутное плавание (метров)	350 м	425 м	+75 м
6	6-минутный бег (метров)	950 м	1100 м	+150 м

Давайте обсудим, какое влияние оказывала круговая тренировка на силовые качества юных пловцов.

Физическая подготовленность юного пловца ориентирована на всестороннее формирование организма, улучшение здоровья, что способствует формированию крепкой функциональной базы для дальнейшего развития спортивного мастерства [1]. Поэтому в ходе физической подготовки используются общеразвивающие и специальные упражнения на суше и в воде, плавание всеми видами стилей и занятия остальными видами спорта: бегом, греблей, лыжами, спортивными играми.

На основе полученных теоретических знаний и результатов тестирования, делаем вывод: чтобы сформировать задание для юного пловца необходимо рассчитать дистанцию, количество повторения упражнений, интенсивность (сколько гребков в минуту) и скорость плавания, а также обязательное условие для круговой тренировки – это время и периодичность отдыха. Обязательно учитываем один из важнейших принципов круговой тренировки – индивидуальный подход, рассчитывая нагрузку с учетом отклика организма каждого ребенка на нее.

Непрерывный метод используют в его равномерном и переменных вариантах. Также используется интервальный метод, который позволяет тренеру своевременно замечать, указывать на недочеты, а обучающемуся исправлять и не закреплять в памяти неправильную технику движений.

Выносливость у пловцов – это способность проплыть длинную дистанцию, минимально не снижая скорость, сохраняя технику стиля. Выносливость у стайера и спринтера разная.

Параметры спринтерской выносливости увеличиваются у девочек - с одиннадцати – двенадцати лет, у мальчиков - с двенадцати - четырнадцати лет.

От девяти до одиннадцати лет у девочек и от десяти до одиннадцати лет у мальчиков увеличивается общая силовая выносливость за счет экономичности энергозатрат и совершенствования внутри- и межмышечной координации. Поэтому в этом возрасте обучаем силовым упражнениям. Даем отягощения, и темп приближен к спортивному плаванию (сорок - шестьдесят движений в минуту). Главными средствами формирования силовых навыков являются круговая тренировка, чередующая упражнения с отягощениями и общеразвивающие.

Заключение.

На основе анализа научно-методических источников сделаны следующие выводы, что круговая тренировка, как организационно-методическая форма, имеет такую специфику: циклическое выполнение комплексов физических упражнений, отобранных в согласованности с установленной схемой и ориентированных на формирование главных физических качеств спортсменов.

Результаты педагогического эксперимента позволили сделать вывод о том, что развитие силовых и скоростных качеств юных пловцов 9-11 лет является актуальной задачей в настоящее время, решить которую возможно с использованием метода круговой тренировки. Упражнения круговой тренировки являются сильным стимулом адаптации организма к увеличивающимся нагрузкам, под их действием в организме занимающегося прогрессируют функциональные сдвиги. Данные эксперимента показали, что построение тренировочных занятий, с использованием метода круговой тренировки при строгом соблюдении, дозировании нагрузки, постепенном ее увеличении; чередовании нагрузки с интервалами отдыха; включении в комплекс круговой тренировки только хорошо изученных и освоенных упражнений (для обеспечения необходимой интенсивности, скорости выполнения упражнений при сохранении техники выполнения упражнения), учете индивидуальных особенностей организма каждого ребенка, что достигается проведением измерений и формированием нагрузки для каждого ребенка отдельно, юные пловцы 9-11 лет развивают силовые качества и формируют необходимые базовые физические качества.

Список источников

1. Капотов, П. П. Обучение плаванию / П.П. Капотов. - М.: Воениздат, 2018. - 865 с.
2. Лафлин, Т. Полное погружение. Как плавать лучше, быстрее и легче / Т. Лафлин. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2011. - 926 с
3. Решетников, Н.В. Физическая кльтура: Учебник / Н.В. Решетников. – М.: Академия, 2018. -288с
4. Физическая культура и физическая подготовка: Учебник / Под ред. Кикотия В.Я., Барчукова И.С., - М.: Юнити, 2017. – 288с

УДК 37.012

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЛЕГКОАТЛЕТОВ 10-12 ЛЕТ

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНАкандидат педагогических наук, старший преподаватель
кафедры теоретических основ физической культуры и спорта**ЩЕРБАКОВА ВИКТОРИЯ КОНСТАНТИНОВНА,****МНУХИНА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА**

студенты ИФКСиЗ

«Московский Государственный Педагогический Университет»

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна

Аннотация: в данной статье проводится анализ уровня физической активности в возрасте 10-12 лет у легкоатлетов. Также в работе рассмотрено влияние использования игрового метода на тренировочную скорость и быстроту 10-12-летних легкоатлетов.

Ключевые слова: легкоатлеты, скоростно-силовые качества, игровой метод, физические качества.

PROGRAM FOR THE DEVELOPMENT OF STRENGTH ABILITIES OF ATHLETES 10-12 YEARS OLD

Sabirova Elmira Faritovna,**Shcherbakova Victoria Konstantinovna,****Mnukhina Ekaterina Dmitrievna***Scientific adviser: Sabirova Elmira Faritovna*

Abstract: this article analyzes the level of physical fitness of athletes aged 10-12 years engaged in athletics. Also considered in the work the influence of the use of the method in the training of speed and speed-strength qualities of athletes aged 10-12 years is considered.

Keywords: athletes, speed and strength qualities, game method, physical qualities.

Введение: Этап начальной специализации ориентирован на спортсменов в возрасте от 11-12 до 15-16 лет. На этом этапе бегуны начинают осваивать азы спринтерского мастерства и другие виды спорта, а их много в физическом развитии и здоровье, используя различные виды спорта. [2]

На первых этапах тренировок регулярный бег и быстрый рост не требуются. Лучше всего использовать различные упражнения для изменения формы и времени, особенно для изменения беговой дистанции. Одним из многих способов улучшить свою скорость и силу являются упражнения, которые переключают на другой уровень мышечной активности и позволяют участвовать в их рабочих группах, что, приводит к более сложной работе.

Целью данного исследования является анализ программы развития силовых способностей легкоатлетов 10-12 лет.

Задачи работы:

— разработать физкультурные занятия для детей легкоатлетов 10-12 лет с использованием средств повышения силовых способностей;

— проанализировать динамику физической для детей легкоатлетов 10-12 лет с использованием средств повышения силовых способностей;

На первом этапе исследования мы проанализировали научную литературу и методологию, использованную в исследовании, из чего следует выделить основные приемы, которые следует использовать в упражнениях для повышения скорости и силы игроков.

Под скоростно-силовыми качествами понимается строение тела человека, определяющее возможность возврата и снижения энергии в короткий промежуток времени при сохранении позитивного настроения. Уровень самоэффективности зависит не только от размера мышц, но и от способности спортсмена концентрироваться на нервно-мышечной активности и стимулировать способность организма функционировать.

Способность двигаться быстро и энергично стоит усилий и терпения. Она проявляется в двигательной активности, где при большой мышечной силе требуется и быстрота, а если внешняя нагрузка преодолевается читателем, то чем сильнее роль, тем меньше вес, значение скоростных компонентов.

С физиологической точки зрения характер и скорость мышц, ее отражение зависят от увеличения мышечной силы.

Скоростно-силовые качества включают в себя прыгучесть — сложное качество, которое сразу характеризуется нервно-мышечной силой. Она основана на силе одной группы мышц, скорости их сокращения и способности игрока быть очень осторожным. Факторы, влияющие на способность сопротивляться прыжкам, включают полную мышечную силу, способность взрывать полезную энергию и нервно-мышечные устройства. Важно развивать умение прыгать и способность мышц быстро выражать необходимую им энергию и ускорять ее в целом. Также важна способность тренажерного зала удерживать нервно-мышечное оборудование, что отражается на скорости сокращения мышц от земли до работы. Фактор, определяющий длину или высоту прыжка, зависит от скорости прыжка, которая также определяется скоростью сокращения мышц.

Сила во многом зависит от наследственности, и особенно от наращивания мышечной массы. Как известно, мышечные волокна делятся на группы: медленные и быстрые. Их количество варьируется от человека к человеку и не меняется всю оставшуюся жизнь. Превосходство быстрых мышц способствует оптимальной скорости и быстроте. Однако требуемые поколения не гарантируют адекватного развития прочности конструкции. Обязательное условие - долгосрочное, организованное обучение.

В результате использования программы и более быстрого выполнения упражнений в мышцах происходят серьезные физические изменения. По мере роста их тел увеличивается содержание белка актина и миозина, основного источника миоглобина. Кроме того, изменяется нейрональная структура двигательных мотонейронов: увеличиваются частота и сила мышц, повышается координация сил. Это приводит к внутренним и мышечным сокращениям.

Исследования показали, что уровень используемой в обучении методики свидетельствует о том, что в период сильного развития организм крепок. В течение учебного года, когда нужно провести мультидисциплинарный курс физических качеств, основанный на критических этапах развития, нужно обратить внимание на физическое состояние, в котором проявляются лучшие вещи.

Таким образом, критические моменты в развитии физической культуры требуют от учащихся всех возрастов и полов не только демонстрации работы в сфере физического воспитания, но и оценки уровня поведения учащихся и основных целей, подготовка физических упражнений и объяснительных методик.

На основании полученных анализов и поступивших предложений были апробированы беговые и прыжковые упражнения с помощью спортивного снаряда, т.е. включить это упражнение в эстафету.

Исследование проводилось в течение трех месяцев на базе Олимпийской спортивной школы (СШОР №1). Были созданы две группы детей в возрасте от 10 до 12 лет - контрольная группа (КГ) и экспериментальная группа (ЭГ). Каждая группа состояла из 12 человек.

Комплекс состоит из четырех эстафет:

1. Прыжки с ноги на ногу. Обручи располагаются в спортзале на расстоянии 1 м друг от друга. Это включает в себя все 9 обручей, где каждый игрок должен войти в круг, вращая правую и левую ногу. Направленная ориентация производится в том же направлении. Расстояние 10 м.

2. Беговые и прыжковые упражнения (тумба 12 см) и прыжковые барьеры (длина - 40 см). Тумбы и заборы на спортивной линии отстоят друг от друга на расстоянии 2 м. Всего 2 тумбы, всего препятствий - 3. Во время эстафеты каждый игрок должен сначала запрыгнуть на тумбу, а затем преодолеть по пути 3 препятствия. Направленная эстафета производится в одном направлении. Расстояние 10 м.

3. Прыжок на 1 ноге в обручи. Спортивные обручи имеют длину 50 см. Всего 20 обручей на дистанции. Каждый из участников должен прыгнуть на 10 раз вправо и 10 влево. Эстафета односторонняя и продолжается на 10 метров. [4]

4. Змеевидный бег вокруг стоек. Стойки расположены на дорожке в 1 м от них. Стойки состоят из девяти элементов, которые имеют высоту в 1 метр 80 сантиметров и расположены на расстоянии друг от друга в 70 сантиметров. Необходимо пробежать между всеми стойками «змейки» как можно быстрее. Беговая дистанция составляет 15 метров.

Результаты исследования и их обсуждение.

Результаты тренировки первого уровня по базовым тестам для определения развития быстрых упражнений приведены в таблице 1. Выбор метода дифференциальной надежности на основе t -критерия Стьюдента был сделан для расчета. Степень свободы $f = 22$. В соответствии с этим, значимость t -критерия Стьюдент составляет 2,07, а наивысший показатель равен $\alpha = 0,05$.

Таблица 1

Результаты исходного уровня физической подготовленности и развития скоростно-силовых качеств (при $n=12$)

	Тесты	КГ ($\bar{X} \pm \sigma$)	ЭГ ($\bar{X} \pm \sigma$)	t	P
1	Бег 30 м в/с, сек	5,11 $\pm$ 0,23	5,07 $\pm$ 0,22 0	0,22	>0,05
2	Прыжок в длину с места, м	1,79 $\pm$ 0,11	1,82 $\pm$ 0,14	0,41	>0,05
3	Тройной прыжок с места, м	6,09 $\pm$ 0,51	6,27 $\pm$ 0,57	0,87	>0,05
4	Бег 30 м с ходу, сек	4,11 $\pm$ 0,17	4,08 $\pm$ 0,18	0,14	>0,05

Обобщая информацию таблицы 1, можно сделать вывод, что на первом этапе педагогического эксперимента экспериментальная группа игроков (ЭГ) достоверно не отличалась ($p > 0,05$) и контрольная группа (КГ) вообще не отличалась. В ЭГ, как и в КГ, результаты детей почти не различаются. [3]

После обследования несколько раз проводили пробы, выполняли контрольные упражнения (пробы) и сравнивали с предыдущими пробами в КГ и ЭГ, таким же образом и по тем же инструкциям. Результаты всех исследований были организованы в программу и представлены в таблице 2.

Таблица 2

Сравнительные результаты КГ и ЭГ после проведения педагогического эксперимента

	Тесты	Группы	Начальный этап ($\bar{X} \pm \sigma$)	Заклучит. этап ($\bar{X} \pm \sigma$)	Прирост, %
1	Бег на 30 м в/с, сек	КГ	5,11 $\pm$ 0,23	4,81 $\pm$ 0,25	6
		ЭГ	5,07 $\pm$ 0,22	4,72 $\pm$ 0,23	9
	Достоверность различий, p		$p > 0,05$	$p < 0,05$	
2	Прыжок в длину с места, м	КГ	1,79 $\pm$ 0,11	1,98 $\pm$ 0,14	6
		ЭГ	1,82 $\pm$ 0,14	2,01 $\pm$ 0,16	8
	Достоверность различий, p		$p > 0,05$	$p < 0,05$	
3	Тройной прыжок с места, м	КГ	6,09 $\pm$ 0,51	6,27 $\pm$ 0,55	5
		ЭГ	6,27 $\pm$ 0,57	6,43 $\pm$ 0,57	6
	Достоверность различий, p		$p > 0,05$	$p < 0,05$	
4	Бег 30 м с хода, сек	КГ	4,11 $\pm$ 0,17	3,79 $\pm$ 0,14	8
		ЭГ	4,08 $\pm$ 0,18	3,61 $\pm$ 0,13	10
	Достоверность различий, p		$p > 0,05$	$p < 0,05$	

Согласно данным эксперимента, данный комплекс может улучшить скорость спринтеров 10-12 лет. Напомним, что использование комплекса в виде эстафеты широко используется в развитии скорости, но рост можно наблюдать и в прыжковых тестах. На рост скорости роста по всем измерениям пришлось около 9%. Как в контрольной (КГ), так и в экспериментальной группе (ЭГ) были получены положительные результаты. В качестве дополнительного теста была проведена педагогическая работа, в ходе которой были выявлены что роль упражнений играет роль в достижении однообразия в классе и что дети больше интересуются деятельностью во время обучения. [1]

Заключение. И напоследок хочется сказать, что для того, чтобы достичь наилучших результатов в развитии быстрой культуры, нам необходимо использовать наш комплекс с обеих сторон (игровым и повторным методом).

Список источников

1. Бутрамеев А.В. Особенности физического развития и двигательных способностей у юных легкоатлетов // ТиПФК. 2021. №9. 28
2. Востриков А.А. Сравнительная характеристика развития выносливости у легкоатлетов // Ученые записки университета Лесгафта. 2021. №10 (200). 86
3. Папандопуло И.Р. Игровой метод: развитие скоростных способностей у легкоатлетов 10-12 лет // Здоровье человека, теория и методика физической культуры и спорта. 2020. №4 (20). 91
4. Сысоева З.С. Развитие быстроты у юных легкоатлетов на этапе начальной подготовки // Наука-2020. 2019. №1 (26). 103
5. Шаленкова Н.В. Развитие двигательного анализатора у спортсменов-легкоатлетов в эстафетном беге // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. 2019. №10. 117

© Э.Ф. Сабирова, В.К. Щербакова, Е.Д. Мнухина

УДК 37.012

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СПОРТСМЕНОВ — КОННИКОВ 6-8 ЛЕТ

ВОЛКОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

студент

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА

старший преподаватель кафедры теоретических основ физической культуры и спорта
Института Физической Культуры, Спорта и Здоровья,
Московского Педагогического Государственного Университета, Москва

Аннотация: Рассматривая основные методы развития координационных способностей по мере эффективности их применения у начальных групп подготовки (дети 6-8 лет) в конном спорте нужно учитывать ряд физиологических и психологических особенностей, характерных для этого возраста. В большинстве случаев игровой метод является наиболее подходящим, сбалансированным по своей структуре и эффективности, для детей данной возрастной группы. Программа, созданная по таким параметрам, даст возможность заинтересовать детей занятиями конным спортом, поспособствует формированию потребности к занятиям физической культурой и спортом.

Ключевые слова: Физическая культура и спорт, методика, координационные способности, конный спорт, игровой метод, начальная подготовка.

METHODS OF DEVELOPING COORDINATION ABILITIES OF ATHLETES – EQUESTRIANS 6-8 YEARS

**Sabirova Elmira Faritovna,
Volkova Elena Aleksandrovna**

Abstract: Considering the main methods development of a coordinating cleverness with efficiency applications in initial groups training (children 6-8 years old) in equestrian sport need to take into account a number of physiological and psychological features occurs at this age. Like in most gaming, method is the most appropriate option and effective for this age group. Program created according to these parameters provides an opportunity to get kids interested in horse riding lessons and by physical culture and sport.

Keywords: Physical culture and sport, methodology, coordinating cleverness, equestrian sport, gaming method, initial training.

Введение. Физическая культура и спорт имеют очень важную роль в современном мире. Приобщение детей с раннего возраста к занятиям спортом позволяет повлиять на тенденцию к ухудшению здоровья населения и ранним развитием хронических заболеваний в лучшую сторону. Потребность в занятиях спортом и физической культурой позволяет ребенку развить необходимые навыки и умения, развить в себе необходимые нравственные качества, чтобы стать счастливым и здоровым членом общества. Конный спорт – это вид спорта, в котором ключевой навык – это сохранение баланса и равновесия сидя верхом. Координация имеет очень важную роль в посадке всадника и имеет прямое отношения к возможностям управления лошастью. Именно на этапе начальной подготовки, а в конном спорте таким возрастом является возраст 6-8 лет, закладывается фундамент для дальнейшей спортивной карьеры ма-

ленького спортсмена. Освоив изначально правильную посадку и нахождение баланса, спортсмен сможет увереннее сидеть в седле, «понимать» движение лошади и предугадывать их, что позволит спортсмену быстрее осваивать любой вид деятельности верхом и улучшить свои соревновательные результаты.

Цель данного исследования заключается в определении более эффективной методики для развития координационных способностей юных спортсменов – конников (6-8 лет) на этапе начальной подготовки.

Чтобы исследование было статистически значимым и могло способствовать улучшению ситуации с развитием координационных способностей были выделены следующие **задачи**:

- необходимо изучить физиологические и психологические особенности, характерные для данного возраста
- провести анализ средств и методов, используемых для развития координационных способностей
- сравнить методики для развития координационных способностей спортсменов и выявить наиболее эффективную
- провести педагогический эксперимент и интерпретировать результаты с помощью математической статистики

Материалы и методы

Как уже говорилось ранее, в конном спорте ключевое значение имеет правильная посадка всадника на лошади. Она позволяет спортсмену быстрее обучаться новым навыкам, а также дает преимущество спортсмену во время непредвиденных ситуаций, за счет полного управления лошадью в любой ситуации. На развитие любых способностей и на координационные способности в том числе важное влияние оказывает физиологические и психологические особенности, поэтому важно учитывать возраст, пол, эмоциональное состояние юного спортсмена. Из-за специфических особенностей данного возраста стоит учитывать быструю утомляемость при однообразной работе, высокую двигательную активность. Из психологических особенностей важно выделить: повышение к познавательной активности, психологическую ранимость, рефлексия, заинтересованность в результатах игры, неустойчивость внимания. Проведен анализ специальной литературы по данному направлению, с помощью метода наблюдения была изучена организация занятий конным спортом в группе начальной подготовки, проведены соответствующие тесты: наклоны к правой/левой из положения сидя верхом на лошади, махи вперед и назад сидя верхом на лошади, прохождение каваллети и прыжки руки в стороны, на определение координационных способностей до проведения исследования и после него, по каждому из 4-х методик на базе конно - спортивного клуба «Фили», с помощью подведения математической статистики результаты были интерпретированы для обработки полученной информации (t-критерий Стьюдента).

Результаты исследования и их обсуждения

Таблица 1

Сравнения результатов используемых методов оценки развития координационных способностей при проведении эксперимента

№	Метод	Результат		Достоверность
		до	после	
		(M+m)	(M+m)	
1	Метод вариативного упражнения	16,2 + 0,56 Низкий результат	18,3 + 0,5 Средний результат	P < 0,05
2	Игровой метод	16,2 + 0,56 Низкий результат	24,0 + 0,78 Высокий результат	P < 0,05
3	Соревновательный метод	16,2 + 0,56 Низкий результат	16,9 + 0,57 Низкий результат	P < 0,05
4	Метод стандартно-повторного упражнения	16,2 + 0,56 Низкий результат	22,5 + 0,5 Средний результат	P < 0,05

Метод стандартно-повторного упражнения

Из-за постоянного повторения одного и того же действия при неизменяющихся условиях у детей возникает утомляемость. Из-за отсутствия интереса во время занятий дети показывают не такой хороший результат.

Метод вариативного упражнения

Метод показал хороший результат во время проведения исследования, в сочетании с другими методами дает наиболее лучший результат.

Игровой метод

Выделен как наиболее эффективный метод для данной возрастной группы

Соревновательный метод

Показал хороший результат у детей, которые имели более высокий уровень развития координационных способностей изначально.

Выводы. Чтобы максимально естественно развить потребность в занятиях физической культурой и спортом нужно увлечь ребенка известным для него способом – в данном случае, с помощью игры. Игра – это естественный процесс познания физической активности для ребенка. Проведенный педагогический эксперимент позволил сделать вывод, что наиболее эффективный метод в обучении координационным способностям детей 6-8 лет во время занятий конным спортом достигнут за счет игрового метода, как метода наиболее знакомого детям, в котором им проще всего усваивать новую информацию. При использовании игрового метода на занятиях дети сохраняют интерес, у них возникает истинное желание заниматься и улучшать свои навыки. Положительное настроение закрепляет у детей положительное отношение к занятиям спортом и укрепляет в них потребность к занятиям физической культурой и спортом, что позволяет развить их личностные качества и улучшить их спортивный результат.

Список источников

1. Апетян М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника [Текст] / М. К. Апетян // Молодой ученый. — 2014. — № 14 (73). — С. 243-244.
2. Керн, Ю. Я учусь ездить верхом / Ю. Керн. — М.: Аквариум, 2013. — 301с.
3. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Теория и история физической культуры. М.: КноРус, 2020. 448 с.
4. Мясоедова И.Е., Соболева О.О. Теоретико-методологические основы современного конного спорта (сборник лекций). - Малаховка: МГАФК, 200 г. 134 с.
5. Пензулаева, Л. Физическая культура в детском саду. 6-7лет. Подготовительная к школе группа / Л. Пензулаева. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 112
6. Рубанович В. Б. Врачебно-педагогический контроль при занятиях физической культурой. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2019. 254 с.
7. Возрастные анатомо-физиологические особенности детей младшего школьного возраста (6-10 лет). Характерные заболевания и их профилактика [Электронный ресурс]: сайт Студопедия – URL: https://studopedia.ru/6_107131_vozrastnie-anatomo-fiziologicheskie-osobennosti-detey-mladshego-shkolnogo-ovzrasta---let-harakternie-zabolevaniya-i-ih-profilaktika.html

УДК 37

ПЛАВАНИЕ КАК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ВИД СПОРТА

**БЕЛЯКОВА ЕЛИЗАВЕТА СЕРГЕЕВНА,
ЮШКИНА ПОЛИНА ЭДУАРДОВНА**

студенты института Физической Культуры Sports и Здоровья

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА

старший преподаватель, кафедры теоретических основ физической культуры и спорта,
Московского Педагогического Государственного Университета, Москва

Аннотация: в данной статье плавание будет рассмотрено, с точки зрения универсального способа решения ряда задач, и как оно воздействует на психическое и физическое состояние занимающегося им человека.

Ключевые слова: плавание, спорт, занятие, человек, психика, бассейн, рост, физическое состояние.

SWIMMING AS A UNIVERSAL SPORT

**Belyakova E.S.,
Yushkina P.E.,
Sabirova E.F.**

Abstract: in this article, swimming will be considered from the point of view of a universal way of solving a number of problems, and how it affects the mental and physical condition of the person engaged in it.

Keywords: swimming, sport, occupation, person, psyche, pool, height, physical condition.

Введение

В данной работе плавание будет рассмотрено, как универсальный вид спорта, который позволяет укреплять физическое и психологическое здоровье занимающегося. Спорт значительно отличается от физической культуры, в нем больше делается упор на соревновательность, нежели на оздоровление, по этой причине большинство видов спорта сопряжены с риском для здоровья. К примеру, при профессиональном занятии футболом организм спортсмена подвергается значительным нагрузкам, в первую очередь на опорнодвигательную систему, страдают суставы. При занятии плаванием физическое развитие организма происходит, без отрицательных последствий для физического здоровья, а также оказывает оздоровительный эффект.

Цель работы заключается в определении универсальности плавания, как вида спорта, который развивает организм спортсмена и улучшает его физическое и психологическое здоровье.

Задача работы заключается в анализе литературы по полезности плавания для развития физических возможностей человека и его оздоровления

Методы и организация исследования: при организации исследования использовались следующие методы: анализ учебников и учебных пособий, статей, сборников, Интернет-ресурсов.

Результаты исследования и их обсуждение: в результате исследования были рассмотрены виды плавания, проведена их характеристика, выявлена важность занятия данным видом спорта в течение всей жизни человека. Основой данного исследования выступает значимость занятия плаванием как фактором, положительно воздействующим на здоровье. Определены принципы занятия исследуемым видом спорта. При занятии плавание укрепляется как дыхательная, так и сердечно-сосудистая

система, что является основой жизни. Таким образом, исследование доказывает эффективность и результативность плавания.

Изначально, наш организм был заточен для постоянных физических нагрузок, при охоте и других способах добычи пропитания, а также иных важных для жизни факторах. Но сейчас XXI век, и все больше людей задействовано в интеллектуальном труде, который в основном завязан на малоподвижном образе жизни. По этой причине человеку поддерживать свой организм в тонусе, подвергать его кардиосиловым нагрузкам, чтобы сохранять эмоциональную и физическую стабильность организма [1].

Одним из самых универсальных видов спорта по праву считается плавание. При постоянном занятии им организм человека развивается во всех отношениях, и даже позволяет восстановиться после серьезных травм.

Также стоит отметить, что занятие плаванием в комплексном формате, для правильного развития и поддержания здоровья требуется в течении всего жизненного цикла человека. При водных процедурах с физическими нагрузками в первую очередь укрепляется общее здоровье, также занятие плаванием позволяет восстановить организм после сильных умственно – эмоциональных нагрузок в результате активной интеллектуальной деятельности. По этой причине очень важно заниматься плаванием на всех возрастных этапах развития человека [1].

Существует большой выбор видов плавания, а самым полезными, по мнению учёных считаются оздоровительное плавание и лечебное.

В плане укрепления здоровья человека и восстановления его после серьезных травм существует такой вид плавания как оздоровительный. В подобном виде физического занятия на воде, в приоритете не соревновательный режим занятия, и между занимающимися плаванием нет конкуренции, а лишь желание сделать свой организм более здоровым и крепким, в физиологическом и психоэмоциональном плане, путем постепенного наращивания физических нагрузок [2].

В лечебном плавании заключены такие характеристики, как специализированное развитие в тренировочном плане и воспитательный. Особенностью данной разновидности плавательного процесса в плане лечебной физической культуры, считается синтез в специальной развивающей деятельности лечебного влияния: обобщённого, а именно оздоровление, улучшение навыков, и личностно волевые качества; специализированного, главной задачей которого является восстановление организма после, после травм как физических, так и психологических.

Также характер плавания, универсальность его заключается в следующих принципах [2]:

- При занятии плаванием в организме человека задействованы почти все группы мышц, с равномерным распределением нагрузки. Поэтому постоянное занятие данным видом физической культуры, можно достаточно хорошо развить мускулатуру, и избавиться от лишних подкожных жиров, что позволит стать стройным и подтянутым, при этом сильно не напрягая организм, как при беге или в тренажёрном зале.

- Занятие плаванием не дает существенной нагрузки на двигательную-опорную систему организма, то есть риск повреждения суставов и позвоночника минимизирован. Поэтому люди, у которых есть проблемы суставами, мышцами, позвоночником, могут заниматься и развивать свой организм плаванием, и постепенно его оздоравливать без вреда для себя [3].

- Регулярное занятие плаванием, позволяет организму стать более устойчивым к пагубным воздействиям внешней среды, а также поднять иммунитет на должный уровень.

Занятие плаванием отлично развивает многие системы организма, одной из которых, является такая важная система, как дыхательная. Посредством плавания работа данной становится более продуктивной. То есть организм в результате плавания начинает больше насыщаться кислородом. Весь смысл заключен в термине «аэробный» который трактуется, как с «кислородом».

Когда человек осуществляет водные упражнения в бассейне у него вырабатывается определенный ритм в движениях, а именно происходит рост двигательной активности, и как следствие начинается рост частоты дыхания. В результате происходит более равномерное заполнение кислородом легких, что позволяет нормально работать органу и предотвратить появление и развитие ряда легочных заболеваний, из-за более равномерного распределения нагрузки и их полной вентиляции [4].

При занятии в бассейне тело пловца подвергается ряду нагрузок с сопротивлением, силам трения воды, а также выталкивание организма из воды. Каждое противодействие положительно сказывается на почти все группы мышц, которые есть в организме человека, одной из которых является диафрагма. На разных глубинах вода создает сопротивление человеку больше чем 12 раз, по сравнению с сопротивлением воздуха. При этом плотность воды в 700 раз больше плотности воздуха. По этой причине при занятии плаванием мышечная масса укрепляется и находится в постоянном тонусе. По этой причине и дыхательная система также становится более эффективной и поддерживается в состоянии постоянного тонуса [4].

Исходя из этого можно сделать вывод, что занятие плаванием оказывает положительное влияние на развитие дыхательной системы и диафрагмы, в результате ритмичных упражнений, увеличивается глубина дыхания его ритм становится положительным для организма. Также диафрагма развивается и укрепляется под воздействием давления воды.

Также плавание оказывает благоприятное воздействие на сердечно-сосудистую систему. А плюс занятия плаванием для данной системы заключается в том, что в первую очередь упражнения данного плана выполняются в горизонтальной и вертикальной плоскости, также интенсивность нагрузок, по своему роду относиться к кардио-нагрузкам, что тоже полезно для укрепления сердечной мышцы. Также сердечно-сосудистая система укрепляется посредством выполнения водных упражнений на разных глубинах [5].

Оказываемое водой давление на подкожные сосуды, организма, а также состояние тела вводе близкое к невесомости позволяет увеличить поток крови к сердцу, что позволяет развить устойчивость сосудов к перемене давления и облегчает работу сердечной мышцы, позволяя ее сохранить без повреждений.

В результате плавания наблюдается укрепление мышцы сердца, а также его объема, при этом ритм его работы становится более ровным и не частым. К примеру люди, с часто возникающей тахикардией, достаточно за короткий временной промежуток начинают чувствовать себя хорошо, их сердечный ритм и чистота сокращения сердечной мышцы находится в норме. При этом объем сердца становится сравним с объемом сердца подростка, который не выполняет систематические спортивные нагрузки [5].

Также при плавании организм человека подвергается психологическому воздействию. Восстанавливается нормальная работа нервной системы. Сама вода оказывает успокоительное воздействие на психику человека. При выполнении водных упражнений возникает состояние релакса, которая сопровождается легкой обстановкой в бассейне, и комплексом упражнений, выполнение которых, позволяет внутреннему я человека прийти к состоянию баланса [5].

При плавании человек без особого вреда поддерживает фигуру в подтянутой форме. Это хорошо сказывается на нормальной работе всех систем организма, включая все виды нервной системы. Человек, который продолжительное время ходит в бассейн, становится достаточно спокойными и расслабленным. Личностная оценка досочно повышается, что также продуктивно влияет на нормальную работу нервной системы.

Также особо важно, что при занятиях в бассейне, в воде нет твердой опоры, это приводит к повышению двигательной активностей, в нижних конечностях костей таза и туловища, развивается мышечная масса и разрабатываются суставы. Нахождение организма в состоянии невесомости приводит, активной перемещена суставной жидкости в суставах, сокращая риски, связанные с ее застоем. Работа мышц при отсутствии твердой опоры (когда преобладает динамический режим сокращения) способствует более длительному сохранению эпифизарных хрящей в костях конечностей.

Выводы

Таким образом на подростков плавание оказывает благотворное влияние. Во - первых оно помогает реализовывать профилактику различных заболеваний организма, что особенно важно в подростковом возрасте. Также, тренировки на воде укрепляют сердечно -сосудистую систему, улучшают дыхательную функцию, сохраняют крепость мышц и упругость кожи. Водные занятия положительно влияют на память, внимание, положительно сказываются на координации. Также в результате плавания нервная система человека восстанавливается, человек занимающийся плаванием становится более спокойным и уравновешенным.

Плавание позволяет развивать физическую силу организма без вреда для само организма, сохраняя суставы, мышцы, сосуды и другие системы организма в целостности.

Список источников

1. Белиц-Гейман С.В. Плавание / М: Просвещение 2000.
2. Булгакова Н.Ж. и др. Оздоровительное, лечебное и адаптивное плавание: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Н.Ж. Булгаковой. М.: Издательский центр «Академия», 2005.
3. Викулов А.Д. Плавание: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.Д. Викулов. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004.
4. Макаренко Л.П. Плавание / М: Физкультура и спорт 1999.
5. Фирсов З.П. Плавание для всех / М: Физкультура и спорт 2001.

УДК 37

РАЗВИТИЕ СКОРОСТНЫХ КАЧЕСТВ У ПЛОВЦОВ 10-14 ЛЕТ

ФАНАСКОВА АЛЕКСАНДРА ВАЛЕРЬЕВНА

студент

Московский государственный педагогический университет, Москва

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна

кандидат педагогических наук, старший преподаватель

Московский государственный педагогический университет, Москва

Аннотация: Скорость плавания пловца характеризуется умением проплыть небольшой участок дистанции с максимальной скоростью. Пловцы в детском возрасте, а именно в подростковом в процессе занятия плаванием бывает развивают скорость и проплывают дистанции до 50 метров.

Важными требованиями к скоростным характеристикам является своевременное выполнение варианта техники плавания и большая подвижность при сохранении точности выполнения.

Ключевые слова: Спорт, бассейн, пловцы, способности, развитие спортивных качеств.

DEVELOPMENT OF SPEED QUALITIES IN SWIMMERS AGED 10-14

Fanaskova Alexandra Valerievna

Scientific adviser: Sabirova Elmira Faritovna

Abstract: The swimmer's swimming speed is characterized by the ability to swim a short distance with maximum speed. A teenage swimmer can maintain a speed of 50 meters.

Speed skills are related to the ability to swim. In a rational version of the swimming technique, rational execution of the start and turns, there is no high speed. Important requirements for speed characteristics are timely execution of the swimming technique variant and greater mobility while maintaining the accuracy of execution.

Keywords: sport swimming, swimmers 10-14 years old, speed abilities, development of athletic qualities.

Введение

Скоростное развитие считается основным способом демонстрации скорости в области, способствующей быстрому развитию плавательных навыков, особенно в области базовых упражнений, скорость двигателя; ускорение с максимальной скоростью, возможность «высокого взрыва» на больших скоростях (например, прыжки, бросание полного мяча, легкие толчки руками и ногами).

Различные упражнения в плавании создают наилучшие условия для быстрого развития во взрослом возрасте. [3]

Помимо свободного характера, необходимого для развития скорости, плавание должно привлекать его внимание, улучшать его самочувствие, дольше ходить или готовить его или ее части на высокой скорости в соревновательных условиях. [6]

Целью данного исследования является анализ развития скоростных качеств у пловцов 10-14 лет.

Задачи работы:

1. проанализировать научно-методическую литературу по исследуемой проблеме.
2. определить динамику развития скоростных качеств у мальчиков 10-14 лет.
3. подобрать средства и методы для развития скоростных качеств у пловцов 10-14 летнего возраста.

Таблица 1

Основные упражнения для развития скоростных качеств у подростков

№	Упражнения	Описание
1	УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПЛЕЧЕВОГО ПОЯСА	1. И. п. - партнеры стоят лицом друг к другу на расстоянии 3-5 м. Быстрая передача и ловля мяча. 2. И. п. - основная стойка, лицом к стенке на расстоянии 0,4 - 0,5 и 0,7 м. В быстром темпе сгибание и разгибание рук в упоре на пальцах, толчком о стенку. 3. И. п. - упор лежа на бедрах поперек скамейки с опорой руками о пол. В быстром темпе разгибание рук с одновременным хлопком. Вдох делать при разгибании рук, выдох - при сгибании. 4. И. п. - выпад вперед лицом к гимнастической стенке, руки впереди, пальцы захватывают концы эластичного бинта, середина которого закреплена за рейку на высоте пояса.
2	УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗГИБАТЕЛЕЙ ТУЛОВИЩА	1. И. п. - основная стойка, лицом к перекладине высотой 1,8 - 2,0 м. Прыжком быстро подтянуться в вис прогнувшись прямым хватом. 2. И. п. - упор сидя сзади, ноги вместе. 3. И. п. - вис прогнувшись на перекладине. 4. И. п. - лечь на спину, ноги на весу врозь, руки вдоль туловища с опорой о пол. В быстром темпе сводить и разводить скрестно прямые ноги, чередуя сверху и снизу правую и левую ноги.
3	Упражнения для разгибателей ног	1. И. п. - основная стойка в середине лежащего обруча. Прыжки из круга в круг в различных направлениях. 2. И. п. - основная стойка, обруч лежит сбоку. 3. И. п. - основная стойка. Прыжки с ноги на ногу через препятствие. 4. И. п. - низкий присед. В быстром темпе передвижение прыжками на двух ногах в низком приседе по кругу или по отрезкам прямой.
4.	УПРАЖНЕНИЯ ОБЩЕГО ВОЗДЕЙСТВИЯ	1. И. п. - партнеры в низком приседе на линии круга лицом друг к другу, один из них с мячом. 2. И. п. - партнеры в низком приседе на линии круга лицом друг к другу, оба с мячами. 3. И. п. - высокий старт. Максимально быстрый бег на дистанцию 60 м, возвращение шагом. 4. И. п. - высокий старт. Челночный бег с ускорением на отрезках по 15-20 м 3--4 раза.
5	УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ БЫСТРОТЫ ДВИЖЕНИЙ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ СТАРТОВ	1. Стартовый прыжок с тумбочки (из воды) с первыми плавательными движениями, с акцентом на предельно быстрой; реакции на стартовый сигнал. 2. Стартовый прыжок с тумбочки (из воды) по сигналу. 3. Стартовый прыжок с тумбочки с акцентом на максимальной мощности толчка ногами и мощности первых плавательных движений. 4. Стартовый прыжок с тумбочки, проводимый с первыми плавательными движениями, с акцентом на максимальной дальности полета.

Лучший способ плавать — соревноваться в коротких играх по плаванию, используемых в тренировочных группах. Зачастую задают скорость на ускорение, осваивая технику плавания на расстоянии 10-15 метров от старта. [5]

Одним из важнейших направлений совершенствования физического воспитания подростков является учет специфики функционирования двигательной системы живых организмов при подготовке к учебному воздействию. Методика обучения молодежи плаванию должна регламентировать правила развития и живых организмов. Реальный ответ на проблему плавательных упражнений приводит к слепым исследованиям детей, отделенных от медико-биологических и педагогических данных, незаконных и опасных для жизни в современном спорте и тяжелых нагрузках.

Плавание обычно считается молодежным видом спорта. Поэтому многие считают, что в плавании большую роль играют возраст и общие требования. Сегодня среднему победителю мужских соревнований от 18 до 25 лет. Женщины в том же диапазоне - от 16 до 27 лет. Такой большой срок позволяет пройти путь от истоков до уровня международного спорта, до уровня международных соревнований.

Возрастные особенности плавательных навыков у мальчиков проявляются в подростковом возрасте, а у девочек-подростков - в наиболее выраженных направлениях. Сегодня происходят существенные изменения в функционировании организма, что затрагивает все стороны жизни ребенка, особенно психику.

Старшеклассники (10-13 лет) отличаются высокими двигательными возможностями. Пловцы 11-15 лет часто демонстрируют продвинутые навыки. Их поведение естественно и пластично. Они умеют легко плавать и часто добиваются хороших спортивных результатов. В возрасте 10-14 лет отмечается заметное увеличение работоспособности и морфологии двигательного аппарата. Именно поэтому именно в эти годы зарождается основа для большого спорта.

Опережение физической активности определяется увеличением мышечной массы и увеличением суставов. Изменения в организме приводят к быстрому росту мышц. Все изменения сопровождаются значительным увеличением мышечной силы в 10-11 лет.

Исследование проводилось в течение трех месяцев на базе Олимпийской спортивной школы (СШОР №1). Для участия в эксперименте было отобрано 20 мальчиков в возрасте 10-14 лет.

Основные упражнения для развития скоростных качеств у подростков представлены в таблице 1. **Результаты исследования и их обсуждение.**

На основе данных в таблице 2, можно сделать вывод о результатах водно-диагностических тестов у мальчиков 10-14 лет.

Результаты плавания двух пловцов с разным показателем по Манна-Уитни улучшились.

Один из них – спортсмен с результатом в плавании отрезков на ногах $P < 0,05$.

Таблица 2

Результаты скоростных качеств пловцов 10-14 лет

Тесты	Показатели КГ	Показатели ЭГ	Уэмп по МаннаУитни	Укр по МаннаУитни	Достоверность различий по МаннаУитни
Плавание 10м при помощи работы ног (с)	10.3, 10.2, 9.8, 10.0, 9.94	9.87, 9.92, 9.76, 9.78, 9.9	3	4	($P < 0,05$)
Плавание 10м при помощи работы рук (с)	9.26, 9.43, 9.2, 8.8, 8.95	9.1, 9.3, 9.04, 8.6, 8.90	9	4	($P > 0,05$)
Плавание 10м в полной координации (с)	8.5, 8.7, 8.67, 8.54, 8.34	8.5, 8.72, 8.53, 8.27, 8.4	9,5	4	($P > 0,05$)

Из-за того что в плавании с помощью ног, показатель Уэмп значительно улучшился и теперь составляет менее критического значения. В этом заключается большая разница между этими измерениями. [7]

После проведения эксперимента, в таблице 3 приведены результаты тестов на воде и их анализ. [1]

Таблица 3

Результаты скоростных качеств пловцов 10-14 лет, которые были проведены в эксперименте

Тесты	Показатели КГ	Показатели ЭГ	Уэмп по МаннаУитни	Укр по МаннаУитни	Достоверность различий по МаннаУитни
Плавание 10м при помощи работы ног (с)	8.02, 7.89, 7.78, 9.10, 8.25	8.19, 8.10, 7.54, 7.78, 8.0	8,5	4	(P > 0,05)
Плавание 10м при помощи работы рук (с)	7.52, 7.34, 7.63, 8.02, 7.48	7.45, 7.53, 7.39, 7.50, 7.19	7	4	(P > 0,05)
Плавание 10м в полной координации (с)	7.38, 7.0, 6.51, 7.47, 7.23	7.08, 6.78, 7.0, 7.23, 6.93	8,5	4	(P > 0,05)

Измерения плавания ноги выросли до 8,5, но стоимость высока и ненадежна. В плавании за счет ручного труда или работе рук достигнут прогресс: Уэмп = 7. Однако в большинстве случаев прибавка в 8,5% неверна, так как она более значительна. [4]

Закключение.

Контрольная команда в подростковом возрасте улучшила на 1% в плавании ногами, на 3,4% в плавании на руках и на 1,6% в быстрой координации. В экспериментальной группе в первой попытке с использованием ног прирост скорости составил 1%, во втором тесте скорость увеличилась на 4%, а в полной координации плавание было быстрее на 0,7%.

Список источников

1. Аришин А.В. Развитие специальной выносливости средствами избирательной направленности на суше в годичном цикле подготовки высококвалифицированных пловцов на средние дистанции // Физическая культура, спорт - наука и практика. 2020. №3. 13
2. Зоитова Г.М. Развитие силовых качеств пловцов 15-17 лет // Scientific progress. 2021. №4. 33
3. Мошкина Н.А. Вопросы планирования годичного цикла подготовки пловцов // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2019. №1. 101
4. Мошкина Н.А. Мониторинг функциональной подготовленности пловцов для разработки модельных значений физической работоспособности // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2019. №2. 15
5. Рысакова О.Г. Прогнозирование спортивных результатов у юных пловцов // Ученые записки университета Лесгафта. 2021. №1 (191). 310

УДК 797.212.7

ПЛАВАНИЕ: ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ПОДРОСТКОВ 14-17 ЛЕТ И ТРУДНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА

кандидат педагогических наук, старший преподаватель
кафедры теоретических основ физической культуры и спорта
Института Физической культуры, спорта и здоровья

**ЛИТВИН ЛАДА ДМИТРИЕВНА,
ГРИН ЛИЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА**

студенты
Московского государственного педагогического университета

Аннотация: В данной научной статье рассмотрены аспекты освоения такого вида спорта, как плавание, сложности, с которыми может столкнуться подросток 14-17 лет и тренер в процессе теоретического обучения и тренировок, а также польза от занятий плаванием для детей подросткового возраста. Цель исследования заключается в изучении влияния плавания на развитие подростков 14-17 лет и трудности обучения. Выводы исследования: плавание благоприятно влияет на развитие физических качеств подростков 14-17 лет, также плавание – один из самых оптимальных вариантов при выборе вида спорта подростком 14-17 лет, а проблемы, с которыми он может столкнуться, вполне решаемы. Также в процессе их решения подросток сможет развить и улучшить свои физические способности.

Ключевые слова: плавание, развитие, подростки, обучение, спортивная тренировка.

SWIMMING: IMPACT ON THE DEVELOPMENT OF ADOLESCENTS 14-17 YEARS OLD AND LEARNING DIFFICULTIES

Sabirova Elmira Faritovna,
Litvin Lada Dmitrievna,
Grin Liliya Vladimirovna

Abstract: This scientific article discusses the aspects of mastering such a sport as swimming, the difficulties that a teenager of 14-17 years old and a coach may face in the process of theoretical education and training, as well as the benefits of swimming for teenage children. The purpose of the study is to study the impact of swimming on the development of adolescents aged 14-17 years and learning difficulties. During the study, the following methods were used: analysis, logical reasoning. Conclusions of the study: swimming has a positive effect on the development of physical qualities of adolescents aged 14-17, swimming is also one of the best options when choosing a sport for a teenager aged 14-17, and the problems that he may encounter are completely solvable. Also in the process of solving them, a teenager will be able to develop and improve his physical abilities.

Keywords: swimming, development, adolescents, learning, sports training.

Введение

Плавание – один из самых развивающих видов спорта: оно включает в работу почти все группы мышц, тренирует дыхательную систему и сердечную мышцу, развивает все спортивные качества: вы-

носливость тренируется при плавании на длинные дистанции, ловкость развивается при выполнении поворотов и стартового прыжка. Также следует отметить, что плавание – практически не травматичный вид спорта.

Актуальность темы исследования состоит в том, что в настоящее время вопросы здоровья современных детей и подростков 14-17 лет являются действительно актуальными. И, исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что плавание – крайне развивающий и оздоровительный вид спорта, именно поэтому следует рассмотреть влияние плавания на подростков 14-17 лет. Также следует отметить, что со стороны подрастающего поколения наблюдается интерес к данному виду спорта. Поэтому основной задачей исследования является изучение плавания и его влияния на развитие подростков 14-17 лет. Считаем необходимым продолжить исследование в данном направлении и более подробно рассмотреть отдельные вопросы темы исследования.

Плавание и развитие подросткового организма.

Многие специалисты рекомендуют детям и подростками заниматься плаванием. Объясняется это следующими причинами:

- Риск получения травмы в воде минимален.
- Плавание задействует и развивает все группы мышц, причем развиваются они пропорционально друг другу. Благодаря этому мышечная масса равномерно распределена по телу, что не вызывает лишней нагрузки на позвоночник или его искривлений.
- Сегодняшние подростки ведут сидячий образ жизни и практически не совершают какой-либо физической активности. Плавание снимает нагрузку с позвоночника и межпозвоночных дисков (в силу горизонтального положения и возникновения силы выталкивающей силы, которая уменьшает вес человека). Также плавание укрепляет мышцы позвоночника, что создает прямую, а самое главное правильную осанку [1].
- Также плавание положительно влияет на развитие сердечно-сосудистой системы: при постоянных тренировках снижается артериальное давление, повышается ударный объем работы сердца, повышается гибкость и эластичность сосудов. Учеными был выявлен факт снижения риска заболевания инфарктом и иными сердечно-сосудистыми заболеваниями. Увеличивается сократительная способность сердца, что улучшает кровоток и циркуляцию кислорода в организме.
- Следует отметить, тот факт, что плавание улучшает иммунную систему: организм становится устойчивее к внешним вирусным инфекциям, а также улучшается внутренний иммунитет.

Подводя итог рассмотренному аспекту, можно сделать следующий вывод: во время формирования организма ребенка-подростка 14-17 лет плавание влияет исключительно положительно: организм подростка верно и гармонично развивается, улучшаются физические показатели и все системы органов находятся в положительном тоне.

Особенности и трудности при обучении плаванию подростков.

Как и в любом виде спорта, ребенок будет более успешен, если он занимается данным видом спорта с раннего детства. Это объясняется следующим образом: организм с детства приучается к определенной физической нагрузке, для центральной нервной системы данная нагрузка не является новой, а значит не является стрессовой, вследствие чего организм приспосабливается, готов к повышению нагрузок, способен начать прогрессировать раньше.

Основными сложностями при освоении такого вида спорта, как плавание, является боязнь воды, недостаточная гибкость мышц и суставов, отсутствие так называемого «чувства воды». Рассмотрим каждую проблему отдельно и представим возможные способы ее решения.

1. Боязнь воды

Многие люди с детства боятся воды, боятся захлебнуться и опустить голову под воду. Связано это с тем, что человек не понимает, в какой момент следует делать выдох и вдох, с какой частотой это должно происходить и другие аспекты техники дыхания при плавании. В этот момент работает естественный человеческий инстинкт: дыхание. Человек начинает дышать в непривычном для него режиме (с паузами), что является стрессом для подсознания и нервной системы.

Пути решения: для устранения данной проблемы существуют специальные тренировочные

упражнения, такие как плавание с досточкой (с поднятой и погруженной головой), задержка дыхания лежа в воде. Любой подросток, первый раз пришедший в бассейн, сможет быстро научиться этому и переступить через данную проблему.

2. Недостаточная гибкость и подвижность мышц

Данная проблема у подростков 14-17 лет связана с тем, что сегодня дети проводят большую часть времени в сидячем положении, и их мышцы и связки буквально становятся «деревянными», а для плавания необходима достаточная подвижность и гибкость всех мышц, суставов и связок.

Пути решения: для развития гибкости в плавании существуют специальные тренировки в сухом зале. Спортсмены развивают как общую, так и специальную гибкость (гибкость плечевых суставов). Данная проблема более долгосрочна, так как гибкость – это один из самых сложно развиваемых спортивных качеств, но при должном усердии, регулярности и помощи тренера, спортсмен способен развить необходимую плавательную гибкость.

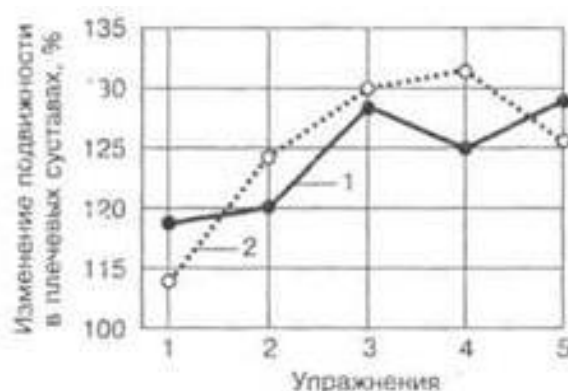


Рис. 1. Изменение подвижности плечевых суставов под воздействием упражнений от количества упражнений

На данной диаграмме (рис.1) изображена зависимость изменения подвижности плечевых суставов от количества упражнений. Проанализировав рисунок, можем сделать вывод, что гимнастические упражнения повышают как подвижность, так и силовые показатели.

3. Чувство воды

Данное выражение распространено среди профессиональных пловцов и подразумевает собой ощущение скольжения, продвижения в воде при совершении гребка. Это ощущение достаточно важно и развивается только с долгой практикой.

Заключение. Подводя итог данному исследованию, следует сказать, что плавание – это один из лучших видов спорта в соотношении физическое развитие/травматичность. Исходя из рассмотренного вопроса о влиянии плавания на подростков 14-17 лет, можем сделать вывод, что также плавание – один из самых оптимальных вариантов при выборе вида спорта подростком, а проблемы, с которыми он может столкнуться, вполне решаемы, а также в процессе их решения подрастающий ребенок 14-17 лет сможет развить и улучшить свои физические способности.

Список источников

1. Васильев, В. С. «Обучение детей плаванию». - 1989.
2. П.Ньюсом «Эффективное плавание. Методика тренировки пловцов и триатлетов». - 2013.
3. Т. Лафлин «Как рыба в воде». - 2012.
4. Юрлов, С. А. «Основы нормативного регулирования плавания как вида спорта и разрешения спортивных споров». - 2015.
5. Плавание – польза и вред, показания и противопоказания [Электронный ресурс <http://personsport.ru/plavanie>]

УДК 372.87

ДЫХАНИЕ ТАНЦОРА КАК ФАКТОР ОСМЫСЛЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАМЫСЛА ТАНЦА

ЛИ ЮАНЬ

аспирант

ФГБОУ «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»

Научный руководитель: Полякова Татьяна Николаевна

д.п.н., профессор

ФГБОУ «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»

Аннотация: Формирование правильного дыхания имеет большое значение при обучении хореографии. Рассмотрение особенностей обучения дыханию исполнителей народных танцев изучается автором не изолированно, а в соотношении с осмыслением музыкального замысла произведения. Это задает новый вектор формированию музыкальной и хореографической культуры обучающихся.

Ключевые слова: правильное дыхание, хореография, народный танец, музыкальный замысел произведения.

THE DANCER'S BREATHING AS A FACTOR IN UNDERSTANDING THE MUSICAL IDEA OF THE DANCE

Li Yuan*Scientific adviser: Polyakova Tatyana Nikolaevna*

Abstract: The formation of proper breathing is of great importance when teaching choreography. Consideration of the peculiarities of teaching breathing to folk dance performers is studied by the author not in isolation, but in relation to the comprehension of the musical idea of the work. This sets a new vector for the formation of musical and choreographic culture of students.

Keywords: proper breathing, choreography, folk dance, musical idea of the work.

Вопросы формирования правильного дыхания являются очень значимыми для обучающихся хореографии в разных направлениях: в классическом танце, народно-характерном, историко-бытовом. Большинство педагогов-хореографов понимают, что правильное дыхание – это основа не только правильного понимания духа и энергии танца, его внутренней сущности, но и одухотворение каждой фигуры, позы танцовщика. То есть адекватное дыхание – путь к пониманию внешней стороны хореографии, взаимодействию с музыкой, сопровождающей, расцвечивающей танец, обогащающей его новыми оттенками смысла и настроения. Таким образом, изучение адекватного (правильного) дыхания при обучении народно-характерным танцам – один из эффективных способов постижения танцевальной и музыкальной культуры в сфере народного танца в их взаимосвязи, что делает статью и наше исследование актуальным и востребованным в современной педагогике.

Для изучения данной проблемы следует рассмотреть особенности дыхания и его проявления в классическом и народном танце, проанализировать основную форму дыхания и его разные виды в

разных направлениях танцевального искусства, определить зависимость дыхания и различных движений в разных видах танца, а также применение технических возможностей, методов дыхания и их влияния на процесс обучения.

Связи исполнительского мастерства и правильного дыхания в танце исследуют современные китайские ученые Сян Хуан, Ван Тин, Ни Ян, Чэнь Цзинру и др. Так, Ни Ян предлагает называть дыхание в танце «художественным дыханием», что отражается в умении исполнителя контролировать, обрабатывать и разумно использовать дыхание в танце на основе естественного дыхания, чтобы ритм и стиль дыхания достигали совершенного единства. В танцевальных представлениях дыхание должно сопровождаться ритмом, музыкой и продолжительностью танцевального движения; если оно используется сознательно и активно, то становится мощным помощником для выразительности движения. Автор приводит пример танец "Фань Дэнь Данцин", когда при согласовании ритма музыки и правильного дыхания танец превращает дыхание в плавно меняющееся, ритмичное дыхательное движение. «В начале танца молодая девушка в свете фонарей спокойно стояла с веером в руке спиной к зрителям. Она глубоко вдохнула и заставила веер в своей руке подниматься и опускаться, выражая созерцание и обдумывание. Затем веер превратился в ручку, обмакнутую в чернила в руке девушки, и девушка сосредоточилась и написала. Иногда ее движения растягиваются, иногда останавливаются, иногда возникают мелкие детали движений, иногда большие блоки... Исполнение в кульминации разбивающихся на части движений и затем объединение их в единое целое выполняется на одном дыхании. Кажется, что между каждым действием существует отдельная рифмованная связь, и последующее действие, по-видимому, вытекает из первого и возникает естественным образом. Импульс и воодушевление заставляют аудиторию откликнуться на представление на сцене и проникнуться художественной концепцией произведения» [2, с. 68].

Чэнь Цзинру называет специфическое дыхание танцора «артистическим» и акцентирует внимание на понимании танцорами музыкальной мелодии [6]. Танцевальные представления сопровождаются музыкальным сопровождением, а ритм музыки и ритм танца часто дополняют друг друга. Если ритм танца следует за ритмом музыки, то дыхание танцора следует за мелодией музыки. Однако есть случаи, когда ритм танца полностью противоположен ритму музыки – тогда дыхание танцора – это мелодия музыки. Танцор должен понять и почувствовать смысловое содержание музыки, чтобы достичь гармонии между музыкой, танцем и актерским мастерством.

Опираясь на изучение исследований и собственный исполнительский и педагогический опыт, мы выделяем следующие типы дыхания, характерные для народно-сценического и народно-характерного танца: *грудной* тип дыхания, *брюшной* тип дыхания и *смешанное* дыхание: сочетание грудного и брюшного дыхания. Кроме того, дыхание различается в быстрых и медленных движениях. Так, например, в быстрых мелких движениях используются короткие вдохи и короткие выдохи. Для медленных движений, когда выполняется движение по «длинному ритму», точнее по «длинной линии» (музыканты это называют «по крупной пульсации» или «по крупным метроритмическим единицам») можно использовать естественное дыхание. При изменении позы или в прыжках лучше использовать короткий вдох и медленный выдох.

Особенности дыхания значительно влияют на самочувствие танцора, а, следовательно, на *технику и выразительность* танца, т.е. на исполнительское мастерство, что проявляется в единстве с музыкальным сопровождением. Совершенствование техники танца означает не только большие возможности перенесения повышенной физической нагрузки, возможность выполнения заданных движений, но и возможность сохранения заданного *темпа и ритма* музыки. Это напрямую связано с выразительностью исполнения, которое включает в себя как возможность эмоционального проявления в танце, так и возможность более полного и яркого физического ощущения танца.

Таким образом, можно предположить, что критериями адекватного дыхания танцора в народно-характерном танце становятся *физическая выносливость, эмоциональность исполнения, яркое и точное физическое ощущение танца*. Все это в совокупности с пониманием и адекватным восприятием музыки, ее характера, пульсации и дыхания сделает танец художественно ярким произведением искусства, запоминающимся событием.

Освоение техник правильного дыхания считается необходимой частью обучения хореографии. Поверхностное дыхание, которое естественно для человека в обычной жизни, становится причиной быстрой усталости танцора, оно создает дефицит энергии, т.к. при нем в легкие поступает недостаточно кислорода. Организм пытается «забрать» кислород более частыми вздохами, тем самым ускоряя сердечный ритм, что приводит к стрессу всего организма и негативным последствиям. Здесь уже не приходится говорить о легкости и выразительности танца.

Большие физические нагрузки требуют от танцора формирования привычки дышать только через нос, что обеспечивает поступление необходимого объема воздуха в нижние доли легких, насыщение их кислородом и вентиляцию. Грамотный выдох (ритмичный и медленный) поможет избавиться легким от уже отработанного воздуха. Контроль дыхания скажется на выносливости, поможет проявлению красивого и пластичного движения.

В российском хореографическом образовании развитию дыхательного аппарата придается важное значение. Широко известны работы Е.Я. Поповой, Е.А. Лукьяновой, О.Г. Лобановой, цели дыхательной гимнастики выделены Е.Г. Котельниковой. В современной российской хореографии разработана методика формирования навыков дыхания, которая может быть использована при освоении правильного дыхания студентами из Китая, которые обучаются в вузах России народно-сценическому и народно-характерному танцу. Она включает в себя следующие компоненты:

- комбинирование различных ритмов и типов дыхания;
- звукоизвлечение при дыхании;
- сочетание дыхательных упражнений с гимнастическими элементами и элементами классического танца;
- выполнение образных движений [4].

Комбинирование различных ритмов и типов дыхания в сочетании с гимнастическими упражнениями и элементами народного танца может проходить так же, как и овладение методиками формирования правильного дыхания в классическом танце [1]:

- 1) освоение простых ритмов дыхания в соответствии с метром и ритмом музыки (2/4 и 4/4) в совокупности с исполнением гимнастических элементов и простейших движений классического танца; введение более сложных ритмов дыхания и сочетание различных ритмов в одной комбинации движений, постепенное увеличение скорости и силы дыхания;
- 2) проработка грудного и брюшного дыхания в положении лежа на спине и животе;
- 3) комбинирование грудного и брюшного дыхания в совокупности с выполнением гимнастических элементов и движений классического танца;
- 4) проработка глубокого дыхания (от 5-10 секунд на каждый вдох и выдох), с постепенным увеличением;
- 5) боковое дыхание по Ж.Г. Хаасу [5].

А.В. Оленева, рассматривая методику развития дыхания Е.А. Лукьяновой, поддерживает важность борьбы с задержкой дыхания, при этом автор считает, что сама методика недостаточно ориентирована на движение для внедрения в обучение классическому танцу [3]. При этом в обучении народному танцу она не теряет актуальности. Полезным может быть использование некоторых способов звукоизвлечения при дыхании: выработка плавного выдоха при плотно сомкнутых краях губ с произношением звуков «ПФ...» (методика Е.Я. Поповой [4]) в совокупности с выполнением гимнастических элементов и движений классического и народного танца. Очень продуктивным нам кажется выполнение образных движений, пример: движение с радостью, грустью, страхом и т.д; выполнение 4-8 поз и их развитие: позы → движение на месте → движение с шагом → движение с прыжком.

Комплексная работа над правильным дыханием в совокупности с овладением движением и пониманием музыки может стать ключом к формированию нового качества танцевальной и музыкальной культуры, а следовательно, будет способствовать формированию более яркой разносторонней и образованной личности студента – будущего педагога-хореографа.

Список источников

1. Лукьянова Е.А. Дыхание в хореографии: учеб. Пособие. — СПб.: Издательство «Лань», 2016. — 184 с.
2. Ни Ян. О применении дыхания в танцевальном исполнении // Путь к таланту (Хэйлунцзян). — 2009 (06). — С. 67 -72.
3. Оленева А.В. Применение методики трехфазного дыхания Е. А. Лукьяновой в системе подготовки артистов балета // Вестник Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой. — 2017. — № 2 (49). — С. 183–188.
4. Попова Е.Я. Основы обучения дыханию в хореографии: учеб. пособие для хореографических училищ. — М.: Искусство, 1968. — 39 с.
5. Хаас Ж.Г. Анатомия танца; пер. с англ. В. М. Боженков. — Минск: Попурри, 2019. — 239 с.
6. Чэнь Цзинру. Исследование взаимосвязи между дыханием и танцем // Популярная литература и искусство (Хэбэй). — 2015 (04). — С/168 – 172.

© Ли Юань, 2022

УДК 37

РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ У ЮНОШЕЙ 16-17 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ПАУЭРЛИФТИНГА

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА

кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теоретических основ физической культуры и спорта Института Физической культуры спорта и здоровья

ДВОРЕЦКИЙ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ

студент

«Московский педагогический государственный университет»

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна

Аннотация: Растет популярность силовых видов спорта среди молодежи и взрослого населения – пауэрлифтинг. Пауэрлифтинг – это простой и доступный вид спорта. Быстрый рост результатов и позитивное влияние на жизнь спортсменов привлекают людей, которые хотят заниматься спортом. Увеличение мышц, укрепление связок и суставов, развитие силы воли, уверенности в себе, улучшение работы всего организма – все это благодаря пауэрлифтингу.

Ключевые слова: пауэрлифтинг, выносливость, гибкость и другие физические качества, юноши, силовые качества.

DEVELOPMENT OF STRENGTH QUALITIES IN YOUNG MEN AGED 16-17 BY MEANS OF POWERLIFTING

**Sabirova Elmira Faritovna,
Dvoretskiy Sergey Sergeevich**

Scientific adviser: Sabirova Elmira Faritovna

Abstract: The popularity of power sports among young people and adults is growing – powerlifting. Powerlifting is a simple and affordable sport. The rapid growth of results and the positive impact on the lives of athletes attract people who want to play sports. Increasing muscles, strengthening ligaments and joints, developing willpower, self-confidence, improving the work of the whole body - all this is thanks to powerlifting.

Keywords: powerlifting, endurance, flexibility and other physical qualities, young men, strength qualities.

Введение

Не секрет, что современный спорт – это сильная конкуренция, высокие достижения и высокий рост физической подготовленности человека, что предполагает необходимость особых требований к характеру подготовки этих спортсменов. Одним из наиболее важных аспектов успешной системы коучинга является рассмотрение возраста, анатомии и физиологии, которые характеризуют этапы развития подростка.

Основной способ улучшить силовые показатели в пауэрлифтинге — использовать максимальные усилия (или метод кратковременных усилий), которые отлично подходят для развития силы. Это означает, что спортсмен должен поднимать веса, близкие к максимальным.

Силовые способности появляются не сами по себе, а всеми двигательными функциями. В то же время в определении силы играют роль различные факторы, и в каждой стране их роль различается в

зависимости от характеристик двигательных действий и требований к реализации, типа мощности, возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Целью данного исследования является анализ развития силовых качеств у юношей средствами пауэрлифтинга.

Задачи работы:

1. рассмотреть основные методы развития силовых показателей в пауэрлифтинге;
2. разработать занятия для юношей 10-12 лет с использованием средств повышения силовых способностей в пауэрлифтинге;
3. проанализировать динамику силовых показателей в пауэрлифтинге для юношей.

Существуют различные методы развития силовых показателей в пауэрлифтинге.

Метод максимальных усилий состоит из серии из 5-8 подходов. Такой подход позволяет увеличить количество «первичных» частей и повысить синхронность двигательных единиц, но это мало сказывается на пластическом обмене и регенерации мышц. В общем, они не могут быть использованы для развития мышц. Но если спортсмен перейдет на новый уровень сложности, это может помочь.

Основное направление в развитии силы – это повторный метод. Не менее важным является и количество повторений, которое необходимо выполнить для достижения результата. Этот метод включает умеренные, максимальных и околопредельных тренировки с отягощениями. Особое внимание уделяется силовым тренировкам для того, чтобы развить группу, которая способна нести большой вес во время соревнований.

Во многих видах спорта требуемое владение несколькими физическими и физиологическими характеристиками не позволяет изучать развитие силы без влияния других параллельных методов тренировки.

Например, одновременные тренировки, включающие комбинированную выносливость, могут негативно повлиять на силовую адаптацию. Лонгитюдные данные в командных видах спорта с столкновениями сообщают об увеличении силы примерно на 6,5-11,5% и 22-23% за 2- и 10-летний период соответственно у элитных игроков в регби. Тем не менее, такие факторы, как начальный уровень силы и изменения в мышечной массе, могут отрицательно и положительно влиять на силовую адаптацию соответственно.

Для сравнения, силовые виды спорта предлагают уникальную платформу для исследования развития мышечной силы всего тела с минимальными помехами. Например, в тяжелой атлетике адаптация к 1-2 годам силовых тренировок демонстрирует увеличение общего количества соревнований на 2,9% и незначительное увеличение изометрической силы разгибания колена на 3,5% у элитных спортсменов. Тем не менее, долгосрочная адаптация у спортсменов пауэрлифтинга и более конкретные изменения (например, в день) еще предстоит изучить.

На сегодняшний день в перекрестном исследовании пауэрлифтинга оценивались методы тренировок, данные о результатах соревнований, факторы, которые могут повлиять на травму, и распространенность травм, кинематика подъема, антропометрия, а также анализ поперечного сечения пола и уровня соревнований различия в силовых характеристиках. Несмотря на эти исследования, имеются ограниченные данные относительно силовой адаптации у спортсменов пауэрлифтинга, особенно в долгосрочной перспективе.

Более того, неясно, как внутренние (например, пол, начальный уровень силы) и внешние (например, время между соревнованиями и продолжительность соревнований) факторы влияют на скорость адаптации силы с течением времени у пауэрлифтеров.

Исследовательский проект был проведен три месяца на базе Олимпийской спортивной школы (спортивной школы олимпийского резерва) г. Москвы. Экспериментальную группу (ЭГК) составили 8 школьников из секции пауэрлифтинга. Из восьми участников КГ в контрольную группу вошли 8 юношей, занимавшихся различными видами спорта (гиревой фитнес, лыжные гонки, легкая атлетика и футбол).

Результаты исследования и их обсуждение.

У подростков ЭГ и КГ в начале эксперимента были обнаружены признаки силовых качеств. Оказалось, что исходные данные исследуемого контингента не отличались ни в одном из измерений от исходных данных контрольной группы.

Таблица 1

Результаты исходного тестирования силовых качеств у юношей 16-17 лет

Респонденты	Средний показ. КГ	Средний показ. ЭГ
Подтягивание на перекладине(раз)	8,6±1,6	8,6±1,6
Сгибание и разгибание рук в упоре брусьях (раз)	15,8±1,8	16,7±2,4
Выпрыгивание из приседа (раз)	25,7±3,7	24,7±2,7
Челночный бег 4*10 м (сек)	11±0,3	10,8±0,1
Подъем в висе на перекладине(раз)	17,9±2,9	15,5±1,5
Жим штанги лежа(кг)	68,4±6,4	66,4± 6,4
Вис на перекладине на согнуты х руках (с.)	15±2	16±5

В таблице показано, что контрольная группа юношей значительно превосходит результаты экспериментальной группы, кроме упражнения на сгибание и разгибание рук в упоре лежа.

Для того чтобы оценить эффективность методик развития силовых качеств у юношей в возрасте 16-17 лет, они провели повторное обследование.

Таблица 2

Результаты и прирост силовых качеств у юношей 16-17 лет в ЭГ

Респонденты	ЭГ		КГ	
	Средний показ.	Прирост показателей	Средний показ.	Прирост показателей
Подтягивание на перекладине(раз)	14,1±1,1	64%	12,5±1,5	45%
Сгибание и разгибание рук в упоре брусьях (раз)	24,1±2,1	44%	20,2±2,2	28%
Выпрыгивание из приседа (раз)	37,2±2,2	50,6%	31,1±4,1	21%
Челночный бег 4*10 м (сек)	10,3±0,2	5%	10,5±0,3	4%
Подъем в висе на перекладине(раз)	24,8±2,8	60%	23,5±4,5	31,2%
Жим штанги лежа(кг)	85±3	25%	74,7± 4,7	9%
Вис на перекладине на согнуты х руках (с.)	22±2	62,5%	20±3	33%

Улучшился средний силовой показатель в контрольной и экспериментальной группах, а также возросла силовая структура в проводимых исследованиях.

Полученные данные показали достоверную разницу в исследуемых групп. По данным исследования, показатели подтягивания на перекладине – на 14,1 раза, прирост достиг - 64%, в контрольных группах – 12,5 раза, прирост составил 45%. В исследуемой группе в сгибании и разгибание рук зафиксировано 24,1 раза, прирост 44% и в контрольной группе чуть более 20.2 раза, увеличение - 28%. При исследовании силы прыжковых упражнений результаты групп сравнения были выше – в 37 раз, на 50,6% по отношению к контрольной группе – в 31,1 раза и на 20%. На оценку скорости и легкости выполнения контрольного задания челночный бег 4*10м средний балл по групповым тестам экспериментальной группы составил 10,3с, прирост 5%, по групповым тестам контрольной группе 10,5с, прирост 4%. Подъем ног в висе на перекладину также показал разницу в усвоении уроков, так результат эксперимента экспериментальной группы увеличился -24,8 раз, на 61%, контрольной группы 23,5 раза и на 30,2%. По сравнению с контрольной группой количество показателя жим лежа в экспериментальной возросло – 85 кг (по сравнению с контрольной группой – 74,7 кг), рост на 9%.

Заключение. Методики, используемые для развития силы у 16-17-летних юношей, начинающим пауэрлифтерам, равноценно воздействовала на все семь упражнений, были важным шагом в начальном обучении. В ходе исследования отмечено улучшение всех показателей юношеской силы при $p < 0,05$.

Список источников

1. Бударников А.А. Динамика функциональных возможностей студентов в процессе занятий пауэрлифтингом // Ученые записки университета Лесгафта. 2020. №5 (183). 58
2. Головинова И.Ю. Методика совершенствования силовых способностей у студентов, занимающихся пауэрлифтингом // Наука-2020. 2019. №7 (32). 43
3. Евсеев А.В. Влияние системного подхода на тренировочный процесс в пауэрлифтинге // Скиф. 2021. №6 (58). 51
4. Каравацкая Н.А. Методика обучения соревновательным упражнениям в пауэрлифтинге на начальном этапе подготовки юношей 18-19 лет на основе использования подводящих упражнений // Ученые записки университета Лесгафта. 2021. №3 (193). 182
5. Лыдкова Г.М. Взаимодействие тренера со спортсменами-пауэрлифтерами юношеской и юниорской групп // ТиПФК. 2020. №6. 77
6. Чайников С.А. Развитие скоростно-силовых качеств у тяжелоатлетов 16-17 лет средствами и методами пауэрлифтинга // МНИЖ. 2020. №12-4 (102). 133

УДК 37.1174

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ БАЛЬНЫМИ ТАНЦАМИ НА ФИЗИЧЕСКОЕ И УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ГИЛЬ ДИАНА ЗДИСЛАВОВНА

студент

Московский педагогический государственный университет

*Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна**кандидант педагогических наук, старший преподаватель
Московский педагогический государственный университет*

Аннотация: В статье проведен анализ влияния занятий бальными танцами на физическое и умственное развитие детей дошкольного возраста. Было показано, что использование бальных танцев в процессе занятий детей дошкольного возраста способствует развитию и обеспечивает прирост показателей физической подготовленности занимающихся.

Ключевые слова: танцы, физическое развитие, дошкольники, процесс занятия.

THE INFLUENCE OF BALLROOM DANCING CLASSES ON THE PHYSICAL AND MENTAL DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Gil D.Z.

Scientific adviser: Sabirova E.F.

Abstract: The article analyzes the influence of ballroom dancing classes on the physical and mental development of preschool children. It has been shown that the use of ballroom dancing in the process of preschool children's classes contributes to the development and provides an increase in the indicators of physical fitness of students.

Keywords: dancing, physical development, preschooler, the process of occupation.

Введение. Потребность в движении – одна из базовых потребностей детского организма, являющаяся требованием для роста и развития. Современные спортивные бальные танцы более сложные, чем социальные танцы, интегрированы в глобальную систему и дают больше возможностей для развития танцоров.

Бальные танцы играют важную роль в развитии организма: здесь характерна пробуждающая и организующая роль спортивного танца, необходимостью сочетать танец и обучение, интеграцию, дисциплину, нацеленность на результат, повышение самооценки, культуру общения, восприятие музыки, вкус музыки, творческое мышление, развитие нравственного поведения. [3]

Целью данного исследования является оценка эффективности развития физических качеств дошкольников, занимающихся бальными танцами.

Для достижения цели были решены **задачи:**

- рассмотреть влияние бальных танцев на физическое состояние;

- изучить воздействие на умственное развитие дошкольников;

Занятия балльными танцами требуют усилий в освоении сложных номеров и соединений, заставляя работать практически все группы мышц, что в физическом и умственном развитии детей дошкольного возраста.

Используя двигательные функции в качестве метода обучения, мы можем ускорить и улучшить координацию движений. Однако следует иметь в виду, что это должен быть не хаотичный, а хорошо организованный способ преподавания.

Балльные танцы часто относят к спортивным, так как этот метод хореографии обеспечивает хорошо выстроенную систему соревнований в занятиях танцами. По сравнению со спортом, занимающиеся балльными танцами постепенно развивают свои навыки и профессионально переходят от одного этапа к другому.

Спортивный балльный танец, как вид человеческой деятельности, набирает популярность в России и во всем мире. Это связано не только с высокой красотой и культурой его исполнения, но и с его безграничными возможностями по укреплению физического развития и предотвращению неблагоприятного воздействия окружающей среды. [2]

Существуют различные факторы и изменения в организме спортсмена во время занятий танцами, которые способствуют выполнению регулярной нагрузки, если она не превышает физиологически приемлемую для данного вида спорта. Чтобы избежать проблем со здоровьем, следует выполнять только те упражнения, которые не превышают ваши физические возможности. Одна из главных причин развития заболеваний – это недостаток движения (гиподинамия), который является одним из основных факторов развития заболеваний, связанных с сердечно-сосудистой системой и сахарный диабетом (наряду с избыточным весом, неправильным питанием и вредными привычками).

Как правило, уроки балльных танцев для детей являются неотъемлемой частью их развития. С каждым днем они становятся все легче и свободнее, улучшают свою осанку, избавляют от сутулости, а также разглаживают кожу на ногах.

Кроме того, балльные танцы способствуют координации деятельности, развитию мышечной силы, развитию функциональных способностей и дыхания, укрепляют сердечную систему.

Также уроки балльных танцев помогают развить позвоночник, эластичность, растянуть мышцы спины и живота, уменьшить или предотвратить косолапие, сколиоз, кифоз.

Самая большая проблема для преподавателя – обучение новичков. Данная группа детей быстро разочаровывается, делает много ошибок и часто забывает то, что уже прошли. Чтобы добиться хороших результатов в обучении и преподавании, учителю необходимо использовать различные методы, чтобы сделать урок интересным. Однако отдых должен сочетаться с малоинтересным, но необходимым.

Занятия должны быть разнообразными и по содержанию (гибкие упражнения, визуальные задания, изучение характера упражнений, разучивание и повторение танцев), и по способу их применения.

Влияние балльного танца на организм человека:

- Танцевальные упражнения тренируют множество мышц и положительно влияют на организм. Это помогает в правильной осанке и походке.

- Танцы имеют общеукрепляющий эффект, повышая иммунитет.

- Танцевальные упражнения тренируют дыхательную систему, повышают артериальное давление, что в свою очередь увеличивает скорость поступления кислорода в организм и положительно влияет на деятельность всех внутренних органов.

- Танцы помогают координировать деятельность и укрепляют вестибулярный аппарат, повышают работоспособность и физическую выносливость.

- Уроки танцев организованы со сложными умственными упражнениями и памятью, что снижает риск болезни Альцгеймера.

- Танцы положительно влияют на здоровье человека, так как помогают вырабатывать гормоны счастья - эндорфины. [4]

Регулярные занятия и постоянные упражнения помогают добиться наилучших лечебных свойств. Многие моменты танца, такие как осанка, грация, походка сохраняются и надолго войдут в привычку как в танце, так и в повседневной жизни.

Давно известно, что дети, которые занимаются бальными танцами, психически и эмоционально более развиты своих сверстников. Обучение физическим упражнениям также положительно влияет на развитие речи дошкольников - они учатся понимать слова взрослых, слова становятся объемными, развиваются коммуникативные навыки. Танцы сочетают в себе развитие ребенка, предоставляя возможности для знакомства и обогащения различных культур взрослых. [1]

Исследование проводилось в течение трех месяцев на базе Олимпийской спортивной школы (СШОР №1). Все дети были разделены на 2 группы – мальчики и девочки. Каждая группа состояла из 12 человек.

Результаты исследования и их обсуждение.

Данные таблицы 1 содержат информацию о физическом развитии мальчиков в возрасте от 6 до 12 лет, занимающихся бальными танцами.

Таблица 1

Показатели физического развития мальчиков, занимающихся бальными танцами

№	Показатели физического развития	Дата измерения (периоды)				Изменения в наблюдаемом периоде	
		I	II	III	IV	Абс.	%
1	Длина тела (см)	110±5,0	111,5±5,2	114±5,5	116,5±6,0	+6,5	+5,9
2	Масса тела (кг)	19,9±3,1	20,2±3,3	20,4±3,1	20,6±3,0	+0,7	+3,51
3	Окружность грудной клетки (см)	56,8±1,7	57,1±1,5	57,7±1,9	58,2±1,7	+1,4	+2,46

Таким образом, в третьем триместре скорость физического развития дошкольников увеличивается по сравнению с контрольными данными.

Таблица 2 содержит данные физического развития девочек, которые занимаются бальными танцами.

Таблица 2

Показатели физического развития девочек, занимающихся бальными танцами

№	Показатели физического развития	Дата измерения (периоды)				Изменения в наблюдаемом периоде	
		I	II	III	IV	Абс.	%
1	Длина тела (см)	109,2±6,3	110,0±6,5	111,17±6,4	112,3±6,5	+3,1	+2,83
2	Масса тела (кг)	19,1±3,0	20,6±3,2	20,8±3,1	21,15±3,3	+2,05	+10,7с
3	Окружность грудной клетки (см)	55,9±1,8	56,4±1,5	57,2±1,6	57,7±1,8	+1,85	+3,3

Таким образом, показатели физического развития мальчиков и девочек дошкольного возраста меняются: от первого ко второму триместру показатели физического развития остаются в диапазоне средних значений; в третьем и четвертом триместре значительно увеличиваются и попадают в диапазон высоких значений.

Заключение.

Таким образом, бальные танцы продлевают жизнь, помогают сохранить общий тонус и позволяют сохранить трудоспособность на долгие дни жизни.

Бальные танцы помогают укрепить здоровье, повысить физическую активность, снизить лишний вес, способствовать творчеству, развить выносливость, волю, художественный вкус, выработать правильную осанку.

Обучение совершенствованию двигательной активности дошкольников, занимающихся бальными танцами, является одним из важнейших направлений совершенствования детского спорта. Важной частью подготовки дошкольников является участие в бальных танцах.

На основании изучения влияния бального танца на двигательную активность детей раннего возраста, мы пришли к выводу, что бальный танец играет роль в развитии у детей дошкольного возраста: координации, выносливости, ритмичности и стиль, а также музыкальное развитие и коммуникационные умения.

При исследовании мальчиков и девочек дошкольного возраста, принимавших участие в бальном танце, нами были обнаружены результаты, свидетельствующие о достоверном увеличении гибкости, быстрого роста уровня физического развития, степени развития мышцы живота.

Список источников

1. Мамонтова М.В. Бальные танцы как новый вид физической активности на уроке физической культуры // Современные инновации. 2018. №2 (24). 71
2. Сидоренко Р.А. Влияние спортивных бальных танцев на физическое и социальное формирование личности // Проблемы Науки. 2019. №2 (135). 63
3. Сидоренко Р.А. Спортивные бальные танцы в качестве физической активности на уроке физической культуры // Проблемы Науки. 2019. №2 (135). 58
4. Яковлева И.Ю. Спортивно-бальные танцы // Вестник науки. 2019. №11 (20). 82

УДК.371.26

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМА И АНАЛИЗ ПОНЯТИЙ

СМЕТАННИКОВ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «ЯГПУ им.К.Д. Ушинского»

Научный руководитель: Лекомцева Елена Николаевна

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»

Аннотация: В данной статье исследован актуальный вопрос, о том что существует серьезная проблема, которая отражается в современной образовательной политике и науке – это качество образования, стоит отметить, что оно непосредственно связано с решением комплекса задач, которое направленно на развитие личности. Также выявлена сущность понятий «качество», «качество образования» «контроль качества образования» выявлены структурные компоненты. Представлены основные показатели качества образовательного процесса.

Ключевые слова: Качество образования, контроль, мониторинг качества образования, показатели качества образования, подходы по управлению качеством образования.

QUALITY CONTROL OF EDUCATION: PROBLEM AND ANALYSIS OF CONCEPTS

Smetannikov Andrey Alexandrovich*Scientific adviser: Lekomtseva Elena Nikolaevna*

Abstract: One of the central problems in modern educational policy and science is the quality of education, because it is associated with the solution of a set of tasks aimed at the development of the individual. The article reveals the essence of the concepts of "quality", "quality of education", "quality control of education", structural components are revealed. The main indicators of the quality of the educational process are presented.

Key words: Quality of education, monitoring of the quality of education, indicators of the quality of education, approaches to managing the quality of education, control.

Базовым направлением реализации государственной политики в сфере реализации государственной программы РФ «Развитие образования» является повышение доступности, эффективности и качества образования в соответствии с реалиями настоящего и вызовами будущего. Одной из целей программы «Развитие образования» до 2030 года является вхождение РФ в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования.

Для реализации государственной программы разработан национальный проект «Образование», призванный, прежде всего, создать условия: организационные, материальные, кадровые и направленный на достижение двух ключевых задач:

1. Обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

2. Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В рамках реализации Проекта предполагается обновление содержания образования, создание эффективных механизмов управления, необходимой современной инфраструктуры, и, конечно, подготовка, переподготовка и повышение квалификации профессиональных кадров

В настоящее время все больше осознается, что образовательную ценность представляет не столько присвоенная человеком система знаний, сколько освоение способов их получения, умение осознать потребность в новом знании, умение быстро и эффективно – самостоятельно или во взаимодействии с другими людьми – восполнить имеющиеся пробелы. Одной из центральных проблем в современной образовательной политике и науке, является качество образования, потому что оно связано с решением комплекса задач, направленных на развитие личности, ее подготовку к жизни в быстро меняющемся и противоречивом мире, личности с высокими нравственными устремлениями и мотивами к высокопрофессиональному труду [4, с.24].

Анализ научной литературы по проблеме качества, позволила нам сделать следующие выводы:

- изучением проблемы «качества» занимались многие учёные философы, менеджеры, педагоги;
- продемонстрированные в этих исследованиях подходы и взгляды на проблему качества существенно различаются, что позволяет увидеть проблему с разных сторон.

Великий древнегреческий философ Аристотель рассматривал категорию качества как устойчивое и преходящее свойство. Аристотель считал, что качество существует само по себе и стоит на втором месте после сущности, т.е. качество - видовое отличие сущности, характеристика её существования.

Иной точки зрения придерживался немецкий философ Георг Вильгельм Фридрих Гегель. В его философской системе качество, количество и мера выступают исходными логическими моментами бытия. Причём, качество и количество взаимосвязаны и взаимоопределяют друг друга. «Качество, – есть в первую очередь тождественная с бытием определенность, так что нечто перестает быть тем, что оно есть, когда оно теряет свое качество»

С позиции функционального подхода качество определяется как «соответствие запросам рынка» (У. Деминг), «соответствие назначению» (Дж. Джуран), как "совокупность сложных рыночных технических, производственных и эксплуатационных характеристик изделия (или услуги), благодаря которым используемое изделие (или услуга) отвечает ожиданиям потребителя"(А.Фейгенбаум). Общим в представленных формулировках является «соответствие» рынку, запросам потребителя [7, с.320].

Качество образования — это характеристика системы образования, отражающая степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям. В настоящее время.

Полонский В. М. определяет качество образования как определенный уровень знаний и умений, умственного, физического и нравственного развития, которого достигли выпускники образовательного учреждения в соответствии с планируемыми целями воспитания и обучения [6, с. 448].

Шишов С.Е. дает следующую характеристику «качеству образования» - это категория, которая определяет состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества (различных социальных групп) в развитии и формировании гражданских, бытовых и профессиональных компетенций личности.

Таким образом, проанализировав данные понятия, можно сказать, что под качеством образования понимается качество образовательного процесса, отражающая степень соответствия образовательных результатов (достижений) обучающихся и условий обеспечения образовательного процесса нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям, которые включают в себя следующие составляющие качество образовательной программы:

- качество организации образовательного процесса (образовательные технологии, формы, методы, приемы обучения, формы организации обучения);
- качество управления образовательными системами и процессами (управленческих технологий в образовании);
- качество ресурсного обеспечения (материально-технического, учебно-методического обеспечения);
- качество нравственного, духовного, морального воспитания в процессе социализации личности;
- качество знаний.

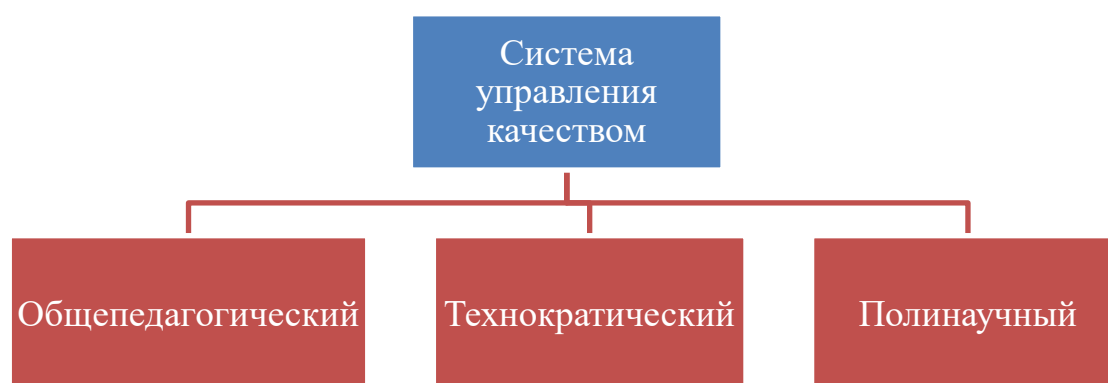


Рис. 1. Система управления качеством образования

Таким образом, управление качеством — группа определенных методов и видов деятельности оперативного характера, которые направлены на успешную реализацию образовательной программы [5, с. 227-229].

В образовательных организациях деятельность, которая способствует достижению поставленных целей называется «управление».

Составляющие управления качеством - контроль, обеспечение, планирование и улучшение [2, с.4].

Раскрывая сущность первого элемента - контроля качества, можно сказать, что это деятельность оценивающая соответствие руководства установленным требованиям. Она состоит из контроля, мониторинга и других действий руководителя, приводящих к сравнению данных и наблюдаемых значений характеристик.

В научной литературе выделяют системную деятельность, за счёт которой можно выполнить все установленные требования - обеспечение качеством. Данный элемент реализуется за счёт управления, материально-техническому обеспечению, обслуживанию и др.

В образовательной организации важное место занимает деятельность по планированию качества, которая определяет характеристики объекта и устанавливает их целевое назначение.

После планирования качества идёт улучшение имеющегося качества в образовательной организации. Суть улучшения состоит в том, что необходимо сделать руководству, для у совершенствования возможностей образовательной организации для выполнения требований предъявляемых к объекту.

Управление качеством раздел прикладной науки, включающий философию менеджмента качества. Важнейший элемент любой системы управления - контроль.

Существует несколько понимания данного термина:

Во-первых, это когда происходит изучение текущего состояния и сравнивается с нормами. Может проходить в формах: обратной связи, образовательных сокращений и др.

Во-вторых, это когда оценивается состояние процесса в соответствии с характеристиками, происходит регулирование процесса, готовятся рекомендации, корректировка, так же может включать поддержку субъектов образования

Управление и мониторинг качества образования позволяют своевременно модернизировать систему образовательных процессов в России [3, с.160]. На данном этапе повышение качества образования означает внесение глобальных изменений в цели и содержание программы, а также переход к разработке новых моделей, в рамках которых учащиеся готовят людей к жизни и профессиональной деятельности.

Список источников

1. Л.В.Курзаева, И.Г. Овчинникова Управление качеством образования и современные средства оценивания результатов обучения: Учебное пособие. - М.: ФЛИНТА, 2015. – 100 с.
2. Лекомцева, Е.Н., Управление качеством: учебное пособие. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д.Ушинского, 2012.С.4
3. Макарова Т.Н. Учебный процесс: планирование, организация и контроль / Т.Н. Макарова. - М.: Глобус, 2018. - 160 с.
4. Некрасов С.Д. Проблема оценки качества образования / С.Д. Некрасов // Университетское управление. – 2019. - № 1 (24).
5. Петрова Н.В. Мониторинг как средство управления качеством образования/ Н.В. Петрова. -: непосредственный // Молодой ученый. – 2020. - №8 (298). – с. 227-229.
6. Поташник М.М. Управление качеством образования: Практикоориентированная монография и методическое пособие / под ред. М.М Поташника – М.: Педагогическое общество России, 2012. 448с.
7. Шишов С.Е., Кальней В.А. Школа: мониторинг качества образования. –М.: Российское педагогическое агенство, 2018. 320с.

УДК 37

ВОЗДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО FLY FITNESS НА ДОШКОЛЬНИКОВ 4-6 ЛЕТ

ИВАНОВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
КАРПОВА ОЛЬГА ИГОРЕВНА

студенты

ФГБОУ ВО "Московский Педагогический Государственный Университет"

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна

кандидат педагогических наук, старший преподаватель

ФГБОУ ВО "Московский Педагогический Государственный Университет"

Аннотация: В данной статье рассмотрены вопросы, связанные с воздействием детского fly fitness на дошкольников 4-6 лет. Дано определение понятию «Fly fitness». Цель исследования заключается в изучении воздействия детского fly fitness на дошкольников 4-6 лет и разработки алгоритма по повышению эффективности деятельности. При проведении исследования были использованы следующие методы: анализа, сравнения, логического рассуждения. Проведен сравнительный анализ основных показателей физического и психического состояния детей дошкольного возраста 4-6 лет занимающихся fly fitness с детьми, не выполняющими данные упражнения (контингент испытуемых составил 10 человек). Как показал проведенный анализ, дети, занимающиеся fly fitness, имеют более высокие показатели по сравнению дошкольниками, которые не занимаются fly fitness. Это еще раз подтверждает тот факт, что спортивные тренировки благоприятно воздействуют на физическое и психическое развитие детей. Следовательно, необходимо развивать данное направление подготовки и привлекать детей к занятию данным видом спортивной тренировки. Разработан алгоритм по повышению эффективности использования детского fly fitness на дошкольников 4-6 лет.

Ключевые слова: дети, здоровье, фитнес, физическая подготовка, гамаки.

IMPACT OF CHILDREN'S FLY FITNESS ON PRESCHOOL CHILDREN 4-6 YEARS

Ivanov Evgeniy Aleksandrovich,
Karpova Olga Igorevna

Scientific adviser: Sabirova Elmira Faritovna

Abstract: This article discusses issues related to the impact of children's fly fitness on preschoolers 4-6 years old. The definition of "Fly fitness" is given. The purpose of the study is to study the impact of children's fly fitness on preschoolers 4-6 years old and to develop an algorithm to increase the effectiveness of activities. During the research, the following methods were used: analysis, comparison, logical reasoning. A comparative analysis of the main indicators of the physical and mental state of preschool children aged 4-6 years engaged in fly fitness with children who do not perform these exercises (the contingent of subjects was 10 people) was carried out. As the analysis showed, children engaged in fly fitness have higher rates compared to preschoolers who do not engage in fly fitness. This once again confirms the fact that sports training has a positive effect on the physical and mental development of children. Therefore, it is necessary to develop this direction.

Keywords: children, health, fitness, physical fitness, hammocks.

Введение. Актуальность темы исследования заключается в том, что в настоящее время вопросы здоровья являются крайне актуальными, поскольку здоровье оказывает прямое влияние не только на физическое состояние, но и психологическое, моральное. Огромную роль в профилактике заболеваний занимает физическая культура и спорт. Поскольку выполнение физических упражнений способствует поднятию настроения, повышению активности, бодрости и укрепляет физические функции организма. Здоровье детей дошкольного возраста также имеет первостепенное значение в обществе. Следовательно, повышение внимания к физической активности и спорту, в частности к детскому fly fitness имеет важное значение. Следует отметить, что со стороны дошкольников наблюдается повышенный интерес к данному виду спортивного направления. Поэтому основной задачей является создание необходимых условий для проведения занятий с целью профилактики заболеваний и поддержания здоровья детей. Считаем необходимым продолжить исследование в данном направлении и более подробно рассмотреть отдельные вопросы темы. В настоящее время требуется комплексный подход к изучению вопросов, связанных с воздействием детского fly fitness на дошкольников 4-6 лет.

Основная часть. Детский fly fitness является относительно новым направлением спортивной подготовки дошкольников и в тоже время успевший получить широкую популярность.

Fly fitness – это тонкая комбинация йоги и акробатики. Его отличительной особенностью является то, что он выполняется в подвешенном состоянии, в гамаках. Гамаки выполнены из плотного полотна и прочно прикреплены к потолку альпинистским карабином. На спортивных тренировках также могут применяться дополнительные инструменты (ремни, обручи), которые помогают расширить спектр имеющихся возможностей. В процессе выполнения упражнения дети могут занимать различные позы, а именно сидеть, лежать, виснуть в гамаках. Данный комплекс упражнений должен выполняться под строгим контролем тренера, чтобы избежать травматизма и падения ребенка. Музыкальное сопровождение при выполнении комплекса упражнений создает доброжелательную атмосферу, повышает настроение детей. При формировании программы занятий должен учитываться индивидуальный подход к детям. Так, одни дети являются более активными и эмоциональными, а другие являются полной противоположностью. Следовательно, спортивная программа должна учитывать данные качества дошкольников и корректироваться в соответствии с необходимостью. Как правило, занятия проводятся 2-3 раза в неделю продолжительностью 20-30 минут. Выполнение комплекса спортивных упражнений способствуют формированию у детей контроля и координации своих движений, ощущение своего тела, гравитации, а также формирует чувство уверенности и безопасности. Во время полета тело человека расслабляется и вытягивается, что способствует снятию нагрузки на костно-мышечную систему, укреплению мышц спины и пресса. Кроме того, со временем появляется гибкость тела и подвижность [2, с.246].

Рассмотрим основное воздействие детского fly fitness на дошкольников 4-6 лет, которое выражается в следующем: носит оздоровительный характер и способствует профилактике многих заболеваний; активизирует мышечный тонус и подвижность костно-мышечного аппарата; способствует профилактике сердечно-сосудистых заболеваний; повышает работоспособность и выносливость организма; снижает уровень стресса и способствует нормализации психического состояния; улучшает работу дыхательной системы и органов пищеварения; улучшает осанку и исправляет возможные дефекты; нормализует обмен веществ и снижает вес; усиливает иммунитет; спортивная тренировка улучшает самочувствие и повышает настроение; повышает дисциплинированность и саморганизованность детей; убирает страхи, переживания, тревожность т.д. Однако, существуют определенные ограничения для детей, имеющих заболевания к которым относятся: психические расстройства, проблемы с щитовидной железой, проблемы с позвоночником и сердцем, а также другие заболевания при которых нагрузка запрещена или ограничена. Следует отметить, что детские тренировки, как правило, проходят в игровой форме. Как показывает практический опыт, в данном возрасте дошкольники являются более активными и энергичными. Они проявляют глубокое чувство познания при проведении игровых форм занятий. А сочетание физических упражнений и игрового эффекта дают превосходный результат. В начале занятия могут проводиться игры на развитие внимания детей, а также постановку правильного дыхания. Далее основная часть программы должна быть посвящена непосредственно выполнению движений на развитие навыков и умений. А заключительная часть включает в себя упражнения на расслаб-

ление и релаксацию. С 5 лет дети занимаются самостоятельно, а до этого возраста залы используют формат «мама-малыш» [3].

Основной проблемой среди детей дошкольного возраста является проблема тревожности. Данная проблема играет важную роль и должна быть рассмотрена с позиции комплексного подхода, с учетом основных причин ее возникновения: психических и физиологических. Тревожность имеет различные формы проявления у детей, иногда данные формы носят скрытый характер, поэтому трудно определить присутствует она у человека или нет. Поиск способов и методов снижения тревожности позволяет провести коррекцию тревожного состояния и поведения, а также предупредить ее возникновение и возможное проявление.

Дети, находящиеся в тревожном состоянии при помощи занятий fly fitness могут значительно уменьшить уровень страха, панических атак и переживаний. Кроме того, именно в процессе занятий дошкольники имеют возможность вступать в социальные контакты, общаться, находить общие интересы. Это позволяет им раскрепоститься и чувствовать себя более свободно в коллективе. Следует подчеркнуть, что физическая культура не только влияет на здоровье человека (улучшает показатели физической подготовки), но и способствует повышению активности и работоспособности в повседневной жизни. Однако при выполнении физических нагрузок и занятии спортом необходимо помнить, что чрезмерная нагрузка может привести к обратному эффекту, а именно повысить утомляемость, раздражительность, вызвать депрессию и тревожность у детей. Поэтому при выполнении физических упражнений необходимо соблюдать определенные правила, учитывать индивидуальные особенности организма, а также заболевания. Основным правилом выполнения физических нагрузок должна стать их постепенность и плановость выполнения (организм человека должен привыкнуть к таким нагрузкам) [1, с.181].

Результаты проведенных научных исследований показывают, что дети, которые занимаются fly fitness, развиваются более успешно как в физическом, так и умственном плане, чем их сверстники, не использующие данную спортивную методику. Нами был проведен анализ основных показателей физического и психического состояния детей дошкольного возраста 4-6 лет занимающихся fly fitness с детьми, не выполняющими данные упражнения. Для удобства оценка проводилась на основе использования бальной системы, где 1- минимальное значение, 10 – максимальное значение. Контрольная выборка состояла из группы детей дошкольного возраста в количестве 10 человек. Проводились контрольные замеры на протяжении исследуемого периода времени. Далее полученные результаты сравнивались с показателями детей, которые не занимались fly fitness. По результатам проведенного анализа в Таблице 1 представлены основные показатели физического и психического состояния детей дошкольного возраста 4-6 лет занимающихся fly fitness (испытываемой контрольной группы) с группой детей такого же возраста, но не участвующих и не выполняющих физические упражнения.

Таблица 1

Сравнительный анализ основных показателей физического и психического состояния детей

Показатель	Дошкольники, занимающиеся fly fitness	Дошкольники, не занимающиеся fly fitness
развитие гибкости	7	2
повышение выносливости	9	4
увеличение ловкости	8	3
уровень тревожности	3	7
наличие страхов	2	5
улучшение настроения	10	5

Как показал проведенный анализ, дети, занимающиеся fly fitness имеют более высокие показатели по сравнению дошкольниками, которые не занимаются fly fitness. Это еще раз подтверждает тот факт, что спортивные тренировки благоприятно воздействуют на физическое и психическое развитие детей. Следовательно, необходимо развивать данное направление подготовки и привлекать детей к

занятию данным видом спортивной тренировки. В данной статье разработан алгоритм по повышению эффективности использования детского fly fitness на дошкольников 4-6 лет, наглядно представленный на Рисунке 1.



Рис. 1. Алгоритм по повышению эффективности использования детского fly fitness на дошкольников 4-6 лет

[Авторская разработка]

Считаем, что представленный алгоритм поможет не только повысить эффективность спортивной подготовки детей дошкольного возраста, но и обеспечить профилактику заболеваний детей, а также поддержать их здоровье. Посредством использования fly fitness удастся снизить уровень стресса, тревоги, повышенной возбудимости у дошкольников, оказать положительное влияние на психоэмоциональную составляющую здоровья детей в условиях современного ритма жизни.

Список источников

1. Бусарев, С.В. Физкультура и спорт / С.В. Буреев // Российское предпринимательство. - 2018. - № 6-2. - С. 181-188.
2. Мочалова, Я.В. Влияние образования на формирование личности / Я.В. Мочалова // Актуальные проблемы развития науки и современного образования. - Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ». - 2017. - С. 246-247.
3. Йога в гамаках: польза занятий, позы, оборудования, противопоказания [Электронный текст]. – URL: <https://xn--80aapvc8aj9g.xn--p1ai/blog/flaj-polza> (дата обращения 21.04.2022).

УДК 37

ВЛИЯНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКИ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

САБИРОВА ЗЬМИРА ФАРИТОВНА,

кандидат педагогических наук, старший преподаватель

ГРУНИЧЕВА ЕЛЕНА ТАРАСОВНА,**МИРКУРИЙ АННА ДМИТРИЕВНА**

студенты

Московский государственный педагогический университет

Аннотация: Художественная гимнастика — это красивый, но жестокий вид спорта, заключающийся в выполнении различных танцев и гимнастики под музыку с такими вещами, как мяч, скакалка, обруч или лента. Стиль гимнастики формирует у девочек с детства красивый образ и сильные качества, что развивает их мышление. С помощью этого вида спорта создается развитая структура, в которой сочетаются духовные и физические качества.

Ключевые слова: спорт, дети, художественная гимнастика, физическое развитие.

THE INFLUENCE OF RHYTHMIC GYMNASTICS ON THE DEVELOPMENT OF A CHILD'S PERSONALITY

Sabirova E.F,**Grunicheva E.T,****Mirkuriy A.D**

Abstract: Rhythmic gymnastics is a beautiful but cruel sport, consisting in performing various dances and gymnastics to music with such things as a ball, a jump rope, a hoop or a ribbon. The gymnastics style forms a beautiful image and strong qualities in girls from childhood, which develops their thinking. With the help of this sport, a developed structure is created in which spiritual and physical qualities are combined.

Keywords: sports, children, rhythmic gymnastics, physical development.

Введение. Занятия гимнастикой формируют правильную осанку. Это положительно сказывается на росте организма и здоровье. У этого вида спорта есть и другие преимущества. Регулярные физические упражнения способствуют улучшению сердечной системы. У детей улучшается артериальное давление, лучше работает дыхательная система. Улучшенная мышечная структура способствует более легкой выносливости во время быстрого роста. Упражнения играют роль в эмоциональном благополучии и положительно влияют на ум. [5]

Целью данного исследования является анализ влияния художественной гимнастики на развитие личности ребенка.

Задачи работы:

1. рассмотреть положительное и негативное влияние художественной гимнастики на организм ребенка;

2. изучить влияние художественной гимнастики на развитие личности;

Красивый образ и сильные качества формируются у девочек с детства благодаря художественной гимнастике, которая воспитывает в них красоту и ум.

Благодаря обучению человека развивается его духовность – воля и высокие нравственные прин-

ципы, умение быстро принимать решения и дисциплинированность.

Поскольку индустрия гимнастики включает в себя занятия танцами и музыкой, она способствует культурному развитию девочки. Развивается чувство ритма, грация, гармония, пластичность движения и слух музыки. Танцевальные произведения из разных культур мира расширяют кругозор широкой публики, знакомят со своим творчеством и вызывают любовь к искусству разных людей по всему миру. [2]

Еще одним важным фактором является положительное влияние на организм. Гимнастика дает девочкам основные двигательные навыки и умения, развивает правильность движений и гармонию, заставляет танцевать, эмоционально, ритмично, раскрепощает девушку.

Упражнение используется для поддержания здоровья, для координации тела и координации работы двигательной системы, для установления структуры упражнения.

Художественная гимнастика – лучшая школа здоровья, состоящая из идеи физической подготовки, привносящая вкус и музыку, обучающая соблюдению правил поведения и поведения. Однако детей, которых обычно приводят заниматься спортом в возрасте от 3 до 5 лет, начинают заниматься спортом, когда они идут в школу, и начинают делать все правильно. Настоящая гимнастика начинается на стадионе, когда гимнаст начинает чувствовать свое тело и осваивать предмет, а музыку он может исполнять самостоятельно, это начинается только в 13-14 лет. Тренировки для молодых девушек проходят по несколько часов в день. [4]

Физиологические особенности женского организма позволяют им выполнять гимнастические упражнения в соответствии с физическими, анатомическими и психологическими особенностями женского организма. Для достижения определенного уровня успехов в этом виде спорта необходимо заниматься им с детства, однако некоторым людям, которые не занимаются спортом должным образом, то есть для них, доступны в любом возрасте. Для них выбранный уровень сложности имеет отношение к их жизни.

Итак, гимнастика – это, прежде всего, искусство, а не просто хороший спорт. Она помогает девочкам быть лучше, развивать с детства необходимые стороны, такие как изящество, изящество и простота. Гимнастика — это не только костюмы, музыка и прочее, но и работа, упражнения и растяжка. Врачи считают такие тренировки очень важными, так как развивается дыхательная, вегетативная и сердечно-сосудистая система. Повышается физическая активность и повышается иммунитет. Тренировка – это не только отличная работа, но и общение с друзьями, воспитание терпения, готовности, уверенности в себе. С ранних лет дети учатся бороться, преодолевать трудности и побеждать. [6]

Исследование проводилось в течение трех месяцев на базе Олимпийской спортивной школы (СШОР №1). Все дети были разделены на 2 группы – экспериментальной и контрольной. Каждая группа состояла из 12 человек.

Результаты исследования и их обсуждение.

Одним из основных направлений работы образовательных учреждений является физическое развитие и оздоровление дошкольников.

Для того чтобы оценить физическое развитие детей, которые находятся в группе наблюдения до начала эксперимента были использованы данные таблицы 1.

Таблица 1

Сравнение показателей физической подготовки детей до проведения эксперимента

Показатели	Контрольная группа	Экспериментальная группа	P
Длина тела, см	113,4±4,0	113,8±4,9	>0,05
Масса тела, кг	18,5±1,8	18,8±1,9	>0,05
Окружность груди, см	55,3±1,9	55,6±2,0	>0,05
ЧСС в покое, уд./мин	99,2±4,7	98,7±5,1	>0,05
ЧД в покое, раз/мин	24,2±2,5	24,4±3,0	>0,05

На основании данных анализа результатов физического развития было выявлено, что в группе были одинаковые физические возможности.

Таблица 2

Сравнение показателей физического развития детей до проведения эксперимента

Показатели	Контрольная группа	Экспериментальная группа	P
Упражнение на равновесие, с	5,6±1,9	5,5±2,4	>0,05
Наклон вперед, сидя, см	5,1±1,6	5,2±1,7	>0,05
Бег 30 м, с	8,3±0,5	8,2 ±0,4	>0,05
Бег 3*10 м, с	13,2±0,5	13,0±0,9	>0,05
Бег 400 м, с	195,3±7,9	191,2±8,3	>0,05
Прыжок в длину с места, см	111,4±5,9	112,9±6,9	>0,05

Сравнительный анализ показывает, что стандарты здорового образа жизни контрольной и исследовательской групп до эксперимента не показали существенной разницы между ними.

В качестве меры результативности передовых методов, с использованием художественной гимнастики, измеряется мощность физического развития и физического самочувствия контрольно-исследовательской группы во время испытаний.

Таблица 3

Сравнение показателей физического развития детей после эксперимента контрольной и экспериментальной групп

Показатели	Контрольная группа	Экспериментальная группа	P
Длина тела, см	119,4±5,0	120,7±5,8	>0,05
Масса тела, кг	21,5±2,8	21,7±2,6	>0,05
Окружность груди, см	57,9±2,6	58,0±2,8	>0,05
ЧСС в покое, уд./мин	89,8±5,4	81,4±5,2	>0,05
ЧД в покое, раз/мин	20,6±1,9	19,1±1,6	>0,05

В таблице 4 представлена физическими параметрами детей, которые были обследованы во время эксперимента и в контрольной группе и в исследовательской группе детского учебного центра. [1]

Таблица 4

Сравнение показателей физической подготовки детей после эксперимента контрольной и экспериментально-групповой

Показатели	Контрольная группа	Экспериментальная группа	P
Упражнение на равновесие, с	11,2±2,1	17,6±2,0	>0,05
Наклон вперед, сидя, см	7,5±1,5	9,7±1,3	>0,05
Бег 30 м, с	7,4±0,3	6,9±0,3	>0,05
Бег 3*10 м, с	10,8±0,4	10,3±0,3	>0,05
Бег 400 м, с	173,7±7,5	163,2±8,8	>0,05
Прыжок в длину с места, см	126,4±8,0	132,9±7,9	>0,05

До и после исследования у детей измеряли частоту сердечных сокращений. До исследования частота сердечных сокращений в контрольных группах составляла 99,2 уд/мин, в группах исследования - 98,7 уд/мин. После исследования частота сердечных сокращений улучшилась в обеих группах, причем в контрольных группах результаты составили 89,8 уд/мин, а в исследуемых группах 81,4 уд/мин. Для определения физического развития организма были проведены тесты, которые показали, что после исследований результаты улучшились.

Заключение

Физическое развитие детей младшего школьного возраста считается основным направлением начальных школ, в связи с чем стремление к совершенствованию функционирования физического воспитания является актуальным вопросом науки.

Пересмотр программ дошкольного образования позволил признать, что двигательная активность имеет важное значение в содержании физического воспитания детей, достигших начальной школы, так как существует множество различных вариантов упражнений, помогающих оказывать различный эффект. [3]

Мероприятия, демонстрирующие здоровье, физическое развитие и самочувствие детей 6-7 лет во время испытаний, определены как критерии наилучшего использования физического воспитания на уроках физической культуры.

Результаты исследования продемонстрировали работоспособность предложенного способа и преимущества его использования в занятиях спортом детей дошкольного возраста.

Список источников

1. Болтаева Х.С. Расстройство внимания у спортсменок по художественной гимнастике и влияние на результаты // Наука и образование сегодня. 2019. №10 (45). 58
2. Михайлова Э.И. Содержание гимнастики в физическом воспитании школьников // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2018. №2. 165
3. Разживина М.С. Влияние взаимоотношений в системе "тренер-спортсмен-родители" на эффективность учебно-тренировочного процесса в художественной гимнастике девочек 7-10 лет // Ученые записки университета Лесгафта. 2021. №9 (199). 235
4. Судакова А.А. Сравнительная характеристика показателей физического развития девочек, занимающихся спортивной и художественной гимнастикой // Смоленский медицинский альманах. 2018. №2. 121
5. Титова А.В. Основные направления и значимость хореографической подготовки в художественной гимнастике // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. 2021. №6. 173
6. Хабибуллин И.М. Художественная гимнастика в жизни детей // E-Scio. 2019. №6 (33). 87

УДК 37

ГЕНДЕРНЫЕ АСПЕКТЫ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ ХОРЕОГРАФИИ У УЧАСТНИКОВ ДЕТСКИХ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

СМИРНОВА АННА ЕВГЕНЬЕВНА

преподаватель

Кафедры хореографического искусства СПбГУП

Среди духовных качеств граждан особое место занимает любовь к Родине проявляющаяся в патриотизме, который формируется в процессе обучения, социализации и воспитания.

По толковому словарю С.И. Ожегова: «Патриотизм - преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу».

Патриотизм – это система ценностей, которыми располагает человек и общество, чувство любви к Отечеству, присущее массам людей, осознание ими своего долга и ответственности перед ним и за его будущее, совокупность идей, отношений, эмоций, настроений, убеждений и действий, направленных на процветание своей Родины. Существует несколько направлений способствующих формированию гражданско — патриотических качеств личности ребенка: военно–патриотическое, спортивно–оздоровительное, художественно–эстетическое и др. Среди множества эффективных направлений воспитания патриотизма, далеко не последнее место занимает дополнительное образование в детских хореографических коллективах. У участников таких коллективов гендерные аспекты в воспитании патриотизма ярко просматриваются в народной хореографии, что влечет к более полному пониманию того или иного народа, его быта и традиций.

Народная культура имеет одну из своих ценностей – воспитание патриотизма в ее носителях. В традиционной культуре гендерные аспекты проявляются очень явно. В русской ментальности идея патриотизма связывается с образом защиты отечества. Защитник отечества – одна из ведущих мужских ролей и поэтому в хореографических коллективах именно мальчики воплощают в себе эти образы. Поскольку традиционно в любительском хореографическом коллективе мальчиков мало, то возникает проблема гендерного дисбаланса. Что влияет на точность и качество передачи всей самобытности народа.

Древние формы танца зародились в процессе практической трудовой деятельности народа. А значит, четко дифференцировались роли в них, так же как в быту и труде. Существует общие черты русского народного танца, обусловленные в немалой степени национальным характером народа и гендерными аспектами. Мужской танец отличают необыкновенная жизнерадостность, юмор, размах, уважительное отношение к партнерам. Для женского танца характерны плавность, задушевность, женственность, благородство, несмотря на то, что иногда он исполняется живо и задорно. Эти образы и роли в танце пришли к нам из истоков: быт, трудовая деятельность, обряды предков и т.д.

Такое заимствования «образа из жизни» свойственно многим народам, так у народов Кавказа в парных танцах хорошо отражается взаимоотношение мужчины и женщины. Рассмотрим в качестве примера грузинский танец «Картули». Танец чрезвычайно напоминает зрителям свадьбу. Он исполняется танцевальной парой и объединяет мягкость и грациозность женщины, и гордость и любовь мужчины. Это один из тех танцев, которые не были созданы для сцены, но танцуются в соответствии с очень четкими правилами последовательности и взаимоотношений между мужчиной и женщиной. Танец выражает рыцарское отношение грузинского мужчины к женщине, который проявляет к ней высшую степень уважения.

Через гендерные аспекты в манере исполнения народного танца ребенок перенимает на себя часть культуры этого народа. Средствами народной хореографии дети расширяют свой кругозор, ведь изучая танцы народов мира, ребенок узнает историю других народов, традиции и обычаи, их музыку и костюмы, все это возвращает корни нравственности и образованности.

Народная хореография учит детей видеть окружающий мир во всей его полноте и красоте, учит любить свою Родину, беречь родную природу, уважать другие народы и их традиции, прививает нравственные и духовные ориентиры. А также нести традиции, идеалы и историю народа, а с помощью танца популяризировать это в массы. Воспитание патриотизма с помощью народной хореографии необходимо, так как знание особенностей своей национальной культуры – важный фактор идентификации, без которого народ теряет свою независимость и индивидуальность.

Также в хореографическом искусстве имеют особую важность гендерные характеристики, поскольку предполагается дисбаланс между художественной необходимостью участия в хореографических спектаклях большого количества мужчин и относительно небольшой долей мальчиков в любительских коллективах. Кроме этого мужские и женские партии в хореографии требуют развития дифференцированных профессиональных качеств – это ведет к необходимости учета различий в работе с мальчиками и девочками в хореографических коллективах, эти различия ставят ряд проблем, среди которых наиболее встречаемые:

- дисбаланс в репертуаре мальчиков и девочек;
- не учитывается различие в физической и психологической нагрузке;
- единое хореографическое пространство, в то время как традиционно хореографическое образование делилось на мужской и женский класс;
- не уделяется достаточного внимания работе в дуэтах.

Обучаясь и воспитываясь в хореографическом коллективе, ученик прочувствует свое либо женское, либо мужское начало. С первых занятий педагог дает понять, что такое правильная осанка и как она должна выглядеть у мужчин и женщин, формирует образ женской красоты грации, манере, и мужской статности. Занятия танцем приучают к выносливости, что важно для мальчиков; изящности и выразительности, необходимых для девочек.

Так как хореография имеет свою специфику, при организации учебного процесса необходимо учитывать следующие факторы, определяемые различиями половой психики.

1. Поведение — адаптация у мальчиков хуже, чем у девочек. Утомляемость у мальчиков выражена больше, чем у девочек, и проявляется в отвлекаемости и расторможенности, поэтому для активизации внимания необходимо в конце урока включать музыкальные игры с элементами соревнования.

2. Оценивание. Мальчикам принципиально важно, что оценивают в его деятельности, а не как. Для девочек же важно отношение значимых людей к их поступку: кто и как их оценивает, а не сама оценка по существу. Они очень болезненно воспринимают, когда кто-то их превосходит и оценка переносится на личности.

3. Характеристика деятельности — мальчики более агрессивны и более успешны в зрительно – пространственных операциях. Для них важен показ движения, а не объяснение правил исполнения. Мальчики при получении информации мало реагируют на эмоциональную окраску голоса, зато быстрее воспринимают любую информацию о действиях. У девочек выше языковые способности, а значит они лучше, эмоциональнее дадут характеристику музыке или действию.

4. Межличностные отношения — для мальчиков на уроках хорошо использовать соревновательный метод. Для девочек соревновательный метод надо применять очень аккуратно, есть риск всех их перессорить.

5. Взаимодействие между мальчиками и девочками. Можно активно использовать парные танцы, дети научатся понимать чувствовать партнера, а так же контактировать с ним средствами хореографии.

Ценности и идеалы, полученные в детском возрасте, со временем приумножаются и дают положительный результат, а именно достойных граждан своей страны, патриотов.

Народный танец был и остается основой хореографического искусства. Это самая древняя танцевальная культура, в которой заложены национальные особенности разных народов, их верования,

обычаи, идеалы. Это комплекс движений, без которых ни одна хореографическая система в той или иной мере не может обойтись. Это прочный, крепкий фундамент танцевального искусства.

Список источников

1. Прихожан А.М., Анализ содержания «образа Я» в старшем подростковом возрасте у учащихся массовых школ и школы-интерната // Возрастные особенности психического развития детей / Под ред. И.В. Дубровиной, М.И. Лисиной. М.: Б.и., 1982. С. 137—158.
2. Штылева, Л.В. Педагогика и гендер: развитие гендерных подходов в образовании. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://psymania.info/gend/polwosp/pedagogika.php>
3. Берн Ш., Гендерная психология. СПб: "Прайм-ЕВРОЗНАК", 2001

УДК 378.14

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА ИНЖЕНЕРНОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

ЛЕБЕДЕВА ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА,
КРЮКОВА ОКСАНА АНАТОЛЬЕВНА

ст. преподаватели
ФГБОУ ВО Алтайский ГАУ

Аннотация: В статье рассмотрены варианты создания оптимальных условий преподавания иностранного языка в неязыковом ВУЗе студентам инженерного факультета. С этой точки зрения рассматривается учебно-методическое пособие по деловой коммуникации, подготовленное в соответствии с программой преподавания курса «Иностранный язык» в неязыковом вузе. Предлагаются рекомендации и примеры написания личного и делового писем, реферирования и резюме, что даёт студентам возможность углубиться в процесс познания, ощутить интерес к учебной и научно-исследовательской деятельности.

Ключевые слова: иностранный язык, деловая коммуникация, деловое письмо, личное письмо, индивидуальный подход, уровень владения иностранным языком, научно-исследовательская деятельность, познавательный интерес.

FEATURES OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE AT THE ENGINEERING FACULTY

Lebedeva Olga Evgenevna,
Kryukova Oksana Anatolevna

Abstract: The article considers options for creating optimal conditions for teaching a foreign language in a non-linguistic university, students of the Faculty of Engineering. From this point of view, the study guide on business communication is considered, prepared in accordance with the program of teaching the course "Foreign language" in a non-linguistic university. Recommendations and examples of writing personal and business letters of abstraction and resumes are offered, which gives students the opportunity to delve into the process of cognition, feel interest in educational and research activities.

Keywords: foreign language, business communication, business letter, personal letter, individual approach, level of foreign language proficiency, research activity, cognitive interest.

Деловая коммуникация – коммуникация, которая происходит в сфере официальных отношений и направлена на решение определенной проблемы или достижение конкретного результата, характеризуется общими интересами и целями взаимодействующих субъектов. Привлечение студентов инженерного факультета - будущих специалистов агроинженерии к научно-исследовательской деятельности является неотъемлемой составляющей формирования профессионального мастерства. Такой вид деятельности связан с наличием у студентов творческих способностей, созданием благоприятных условий для их выявления в учебном процессе.

Известно, что обучение как активный и продуктивный процесс основывается на органичном взаимодействии эмоционального, содержательного и деятельностного факторов; известно также, что хо-

рошо усваивается тот материал, который имеет для обучаемых личностный смысл, затрагивает их чувства и связан с личным опытом. Например, как упоминает О.А. Крюкова, в Алтайском ГАУ практикуется дополняющая модель, смысл которой заключается в размещении в электронной среде дополнительных заданий к основному курсу, проходящему в живом общении в вузе [1, с. 22].

Правильный выбор способов общения, разные формы проведения занятий, совместная учебная деятельность могут создавать оптимальные условия для научно-исследовательской деятельности. Активное взаимодействие бакалавров и преподавателя стимулирует познавательную деятельность, создаёт условия для деловой коммуникации с целью коллективного выполнения учебного задания, поставленного участниками учебного процесса.

Задача когнитивной составляющей в активизации интереса к научно-исследовательской деятельности, расширении круга теоретических знаний в области исследования, их сознательном усвоении.

Осознанное получение знаний, понятий, выводов должно сопровождаться эмоциональными переживаниями. Чувства, как устойчивые эмоциональные состояния, должны стать неотъемлемым условием формирования интереса к научно-исследовательской деятельности как к личностной ценности и профессиональному совершенствованию. Личностно ориентированная система обучения в вузе целенаправленно создаёт новый педагогический подход к организации научно-исследовательской деятельности. Т.А. Косачева, В.Ф. Северина и Е.В. Тимофеева отмечают, что одним из показателей личностного роста является уровень развития эмпатии, без которой невозможна полная самореализация личности, что является довольно актуальной проблемой в настоящее время и представляет собой одно из ключевых направлений развития студентов вуза в профессиональном и личностном плане [2, с. 2].

Учебно-методическое пособие по деловой коммуникации для инженерного факультета О.А. Крюковой составлено в соответствии с рабочей программой университета. Оно включает рекомендации и примеры написания личного и делового письма, реферирования и резюме.

Структура личного письма, образец, пример написания, рекомендации по делению на абзацы и оформлению – данный этап подготавливает студентов к выполнению заданий по написанию личного письма.

Реферирование – это краткое изложение содержания текста. После прочтения и перевода аутентичных текстов студенты анализируют прочитанное, выделяя основные мысли, проблемы. Основные сложности, по мнению О.А. Крюковой студенты испытывают с тем, чтобы выразить свое мнение, аргументировать, привести примеры, предложить решение проблемы. Однако, обоснование своей точки зрения помогает получить навыки ведения деловой переписки, учит основам деловой коммуникации.

В разделе «Оформление делового письма» описана структура, т.е. на какие части следует делить деловое письмо. Письмо-жалоба учит студентов высказать претензию по поводу некачественного обслуживания, опоздания курьера. Письмо-запрос информации поможет выяснить подробную информацию о предложении. Письмо об устройстве на работу ускорит приглашение на собеседование.

На первом этапе – теоретическом студенты обучаются критически оценивать прочитанное, выделяют в тексте важное, видят разные подходы к решению профессиональных задач. Задания постепенно усложняются: выступление с письмом, реферирование и, как отмечает Ю.А. Бахмутская, написание деловых писем на отработку ранее изученных профессиональной лексики и грамматических конструкций [4, с. 5]. При этом используются разные методы работы: лекционные и практические занятия, что даёт студентам возможность видеть результаты научных исследований, способы определения проблемы, темы исследований, конкретную методику исследования.

Второй этап – структурно-конструктивный - предполагает выбор задания на отработку написания писем. Изучается структура делового письма, рассматриваются их виды, анализируются особенности.

Студенты учатся находить и формулировать проблему в тексте для реферирования, определять задачи. Используются такие формы работы, как ранжирование структурных компонентов, самостоятельная работа с научной литературой, анализируется структура, проектируются этапы и определяется содержание. Подробно рассматривает и описывает условия для личностно-профессионального развития студентов при изучении английского языка на уровне бакалавриата О.А. Парпура [3, с. 167].

Третий этап содержит разработку программы практической работы и её реализацию. Этот этап

предполагает сотрудничество студентов с преподавателем, что учит студентов творчески использовать методы анализа, синтеза, сравнения, моделирования.

Четвёртый этап - презентационный. Студенты представляют работы, письма.

Таким образом, представленное учебно-методическое пособие предоставляет возможность углубиться в технологию проводимой работы по формированию и развитию деловой коммуникации, приобрести опыт изучения, что способствует эффективному становлению студента как будущего специалиста, востребованного на рынке труда.

Список источников

1. Крюкова, О. А. Смешанное обучение на занятиях по иностранному языку в Алтайском ГАУ / О. А. Крюкова // Аграрная наука - сельскому хозяйству : Сборник материалов XVI Международной научно-практической конференции. В 2-х книгах, Барнаул, 09–10 февраля 2021 года. – Барнаул: Алтайский государственный аграрный университет, 2021. – С. 22-24. – EDN YFUWQA.
2. Северина, В. Ф. Развитие эмпатии у студентов ветеринарных специальностей средствами иностранного языка / В. Ф. Северина, Т. А. Косачева, Е. В. Тимофеева // Мир науки. Педагогика и психология. – 2021. – Т. 9. – № 2. – EDN NFXCFL.
3. Parpura, O. A. Professional development of non- linguist students by English language means / O. A. Parpura // Современные технологии в сфере сельскохозяйственного производства и образования : материалы XI Международной научно-практической конференции на иностранных языках, Кемерово, 19 ноября 2020 года. – Кемерово: Кузбасская государственная сельскохозяйственная академия, 2020. – Р. 166-168. – EDN XOOSQL.
4. Бахмутская, Ю. А. Особенности языковой подготовки бакалавров экономических специальностей в процессе реализации компетенции УК-4 на занятиях по иностранному языку в аграрном вузе (на примере Алтайского ГАУ) / Ю. А. Бахмутская // Аграрная наука - сельскому хозяйству : Сборник материалов XVI Международной научно-практической конференции. В 2-х книгах, Барнаул, 09–10 февраля 2021 года. – Барнаул: Алтайский государственный аграрный университет, 2021. – С. 4-6. – EDN NISKBI.

УДК 37

ДЕТСКИЙ ЛАГЕРЬ КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ПУТЁМ ЗАНЯТИЯМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

МИТРОФАНОВ ВИКТОР АНДРЕЕВИЧ

студент

Московский государственный педагогический университет, Москва

Аннотация: Воспитательная система детского оздоровительного лагеря – это педагогическая система, включающая основные элементы целенаправленного воспитания, развития и саморазвития ребенка. Это особая социально-природная, культурно-историческая среда жизнедеятельности временного коллектива детей и взрослых. Детский лагерь является современным механизмом организации пространства здорового образа жизни. физического, психического, духовно-нравственного, естественного оздоровления ребенка через активный отдых с помощью разнообразных методов.

Ключевые слова: спорт, здоровье, детский лагерь, физическая культура, оздоровление, гимнастика, воспитательная организация.

CHILDREN'S CAMP AS A MODERN FORM OF ORGANIZATION OF CHILDREN'S HEALTH IMPROVEMENT THROUGH PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS

Mitrofanov V.A.

Abstract: The educational system of a children's health camp is a pedagogical system that includes the main elements of purposeful education, development and self-development of a child. This is a special socio-natural, cultural and historical environment for the life of a temporary team of children and adults. The children's camp is a modern mechanism for organizing a space for a healthy lifestyle. physical, mental, spiritual and moral, natural healing of the child through active recreation using a variety of methods.

Keywords: sports, health, children's camp, physical education, wellness, gymnastics, educational organization.

Детский оздоровительный лагерь (далее – ДОЛ) является специально создаваемой воспитательной организацией. Детский лагерь представляет собой один из элементов системы общественного воспитания, который действует на основе Федерального законодательства, является потенциальным гарантом прав подростков, которые закреплены Конвенцией ООН о правах ребенка. Детский лагерь имеет социально-воспитательный потенциал. Он связан с тем, что сфера досуга и отдыха сейчас рассматривается не просто, как четко организованное спланированное времяпрепровождение, а рассматривается особые условия, которые могут обеспечить равносторонние и разнообразные изменения в социальной жизни человека.

Социально-воспитательный потенциал ДОЛ связан с тем, что сфера досуга в современных условиях начинает рассматриваться не только как организованное времяпрепровождение, сколько как условия, обеспечивающие разносторонние социальные устремления человека. Эта идея нашла свое развитие в распространении идей педагогической анимации (И. И. Шульга) [1]. Педагогическая анимация пред-

ставляет собой модель организации социально-одобряемого досуга детей, подростков и юношества, включая возможности средств массовой информации, культуры, спорта, общественных организаций, бизнеса и пр., которая отвечает интересам общества и человека в реализации его социальной активности, способности к преобразованию себя и окружающей действительности.

На формирование различных типов и содержания практической деятельности детского лагеря оказывают влияния различные условия. К ним относятся:

- экономические условия;
- географические условия;
- социальная политика страны, государства [2].

Современное законодательство РФ предусматривает федеральный, региональный и муниципальный уровни организации отдыха и оздоровления детей: в более чем 40 субъектах Российской Федерации приняты региональные законы в сфере защиты прав и законных интересов детей. Принимаются региональные целевые программы, координаторами которых становятся межведомственные комиссии, в которые входят представители всех заинтересованных подразделений и ведомств регионов. Детский лагерь сейчас является одним из микрофакторов социализации ребёнка. Детский лагерь стоит в роли организации воспитания. При этом такой организации, которая решает огромный комплекс задач, которые связаны с различными вопросами и проблемными моментами в жизни каждого воспитанника, каждого ребёнка. К ним можно отнести:

- жизненное самоопределение;
- профориентация;
- работа с неуверенностью ребёнка;
- выход «из зоны комфорта»;
- поиск приоритетных ценностей;
- поиск нравственных целей и идеалов;
- избавление от страхов.

Именно в лагере ребенок очень часто получает позитивный опыт взаимодействия с другими людьми, который приобретается в совместной коллективной деятельности [3]. Ниже перечислены основные особенности детского лагеря как воспитательной организации.

1. Добровольный характер. Ребёнок входит в систему детского лагеря путём добровольного характера с разнообразными мотивами. Основные мотивы включение в детский лагерь: престижность, личная увлеченность, общение, стремление к развитию социальных или профессиональных компетенций. Б.В. Куприянов в своих работах по формам работы с временным детским коллективом выделяет явление ценностного резонанса. Это явление, которое подразумевает, что приезд детей на какую-либо из смен в детский лагерь — является случившейся в пространстве-времени конкретного лагеря реализацией потребностей. Это и приводит к тому, что ребёнок хочет и стремится приехать ещё раз в детский оздоровительный лагерь.

2. Традиции лагерного движения. Лагерное движение является традиционной особенностью развития воспитательной системы в нашей стране. И сейчас, в то время, когда существует нехватка традиционных социальных институтов очень важна эта традиционная преемственность и развитие системы детского движения, детских лагерей. Для воспитательной организации детского оздоровительного лагеря важнейшей функцией является автономизация подрастающих поколений от взрослых [4].

3. Взаимосвязь детского лагеря и других организаций. Детский лагерь находится в тесном взаимодействии с разными субъектами общественной и государственной жизни. К ним можно отнести: органы государственной власти, семью и родителей, различные образовательные центры, которые определяют социальный заказ; предприятия, базы, университеты и иные высшие учебные заведения, которые могут являться партнерами в решении задач отдыха и оздоровления детей [5].

4. Особенности жизнедеятельности детей в лагере. Детский лагерь — это открытый социум, это открытая социальная среда. Детский лагерь является — циклическим. ДОЛ как воспитательная организация существует только в период проведения оздоровительных кампаний, в период проведения смен. Коллектив детского лагеря не постоянен, он различен, то есть присутствует временной характер.

Процессы, происходящие в детском лагере не строго регламентированы. Не присутствуют строгие стандарты содержания лагеря и его деятельности в целом, направление развития выбираются в свободной форме и так далее. Детский лагерь характеризует такая особенность, как всеобщность (круглосуточность пребывания в ДОЛ) [6].

5. Субъекты, которые оказывают воспитательное воздействие. В ДОЛ всегда формируется «своя» особая «команда лагеря». Эта команда подразумевает по собой сообществ детей и взрослых как группового субъекта взаимодействия. «Команда» помогает развивать личностные жизненные смыслов жизнедеятельности каждого ребенка, входящего в эту группу.

6. Развитие детского лагеря как механизма социализации. Развивается институциональный механизм социализации детей и подростков. Ребёнок начинает развиваться автономно от взрослого, от традиционных школьно-родительских взаимоотношений. Детский лагерь начинает внедрять каждого ребёнка к коллективному образу жизни. Благодаря этому складывается стилизованный механизм социализации [7].

Вполне понятным фактом является то, что детский лагерь сегодня — это крайне Эффективная и полезная основа, площадка для решения огромного перечня педагогических и воспитательным задач. Современный детский лагерь решет культурные задачи, вопросы социализации, задачи адаптации и обособления ребёнка и т.п. пережечь задач, которые решает детский лагерь на современном этапе развития воспитательной системы в стране, можно продолжать долго, но прежде всего хочется отметить, что детский лагерь — это особое пространство. Это пространство, постоянно актуализирующее адаптивность ребёнка к социальным условиям и взаимодействию с другими субъектами общества. Социальное воспитание в детском лагере должно обеспечить достижение адаптации.

С другой стороны, находясь в ДОЛ, ребенок остается со своим индивидуализированным опытом, который может быть значительно расширен, обогащен за счет проживания в новой среде: социальной, коллективной, пространственной и пр. ДОЛ становится средой, которая становится средством индивидуализации социального становления подростка, способствуя процессам обособления на ценностном, эмоциональном и поведенческом уровнях на основе включенности личности в различные виды социальных отношений в общении, игре, практической деятельности [8].

Развитие ребёнка представляет собой процесс физического, психического и социального созревания. Этот процесс охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных средств, которые происходят под воздействием окружающей действительности. Физическое развитие ребёнка связано с различными физиологическими изменениями в его организме. К ним можно отнести и изменение роста и веса, увеличением мышечной силы, совершенствованием органов чувств, координации движений и т.д. Когда происходит психическое развитие ребёнка, вместе с ним происходят и крупные изменения в других процессах. Изменяются:

- познавательные процессы ребёнка;
- волевые особенности;
- эмоциональные процессы.

А также начинается формирование психических качеств и черт личности ребёнка. Социальное развитие ребенка осуществляется в процессе его включения в жизнь общества. Оно проявляется:

- в изменении его поведения в той или иной ситуации;
- в отношении к окружающим (родителям, сверстникам, педагогам и т.п.);
- в особенностях участия в делах коллектива и включённости в этот коллектив (школа, сверстники, другие социальные группы, в которые входит конкретный ребёнок).

Физическое воспитание детей в ДОЛ – это сложный и многогранный процесс. Основное направление деятельности детских лагерей — активный отдых. Это отдых, который подразумевает под собой использование разнообразных физических упражнений, подвижных игр, орядных, межотрядных и личных соревнований и первенств. Существуют различные формы работы с детьми по физическому воспитанию, которые можно использовать в работе детского лагеря. К ним можно отнести:

1. Ежедневная гимнастика (зарядка). Утренняя гимнастика в детском лагере проводится ежедневно. В зависимости от погодных условий, она может провиститься на отколом воздухе или в специ-

ально оборудованном помещении для спортивных занятий. Ежедневное проведение утренней гимнастики в определенное время в гигиенической обстановке, правильно подобранные комплексы физических упражнений, растормаживают нервную систему детей после сна, активизируют деятельность всех внутренних органов и систем, повышают физиологические процессы обмена, увеличивают возбудимость коры головного мозга, а также реактивность всей центральной нервной системы ребёнка. Зарядка в детском лагере должна проводиться регулярно. Проведение утренней гимнастики на свежем воздухе способствует закаливанию организма ребенка, а также вырабатывает стойкость к заболеваниям, вирусным инфекциям и неблагоприятным воздействиям окружающей среды. Введение в комплексы упражнений корригирующего характера способствует формированию свода стопы и правильной осанки. То есть, можно сделать вывод о том, что утренняя гимнастика является многосторонним физкультурно-оздоровительным процессом, который систематически оздоравливает организм ребёнка.

2. Коррекционная гимнастика — это специально подобранные физические упражнения, которые являются составной частью лечебной физической культуры.

3. Закаливающие процедуры: принятие солнечных и воздушных ванн во время проведения занятий физической культурой.

4. Занятия плаванием. Вода и нахождение ребёнка в ней обеспечивает стабильную работу нервной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем ребенка. Занятия ребёнка значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата, является одним из лучших средств закаливания, положительно влияет на иммунную систему детского организма.

5. Спортивные подвижные игры. К ним можно отнести: футбол, пионербол, волейбол, бадминтон, баскетбол, гольф и другие.

6. Походы, спортивное ориентирование, спортивный туризм. Это исследование местности, работа со снаряжением, установка палаточного лагеря, работа с препятствиями, пешие маршруты и другое.

7. Игры на местности.

8. Спортивные праздники и мероприятия, включенные в сетку или план смены ДОЛ. Такие как, «Веселые старты», «День Олимпийских игр», «Большой футбол», «День здоровья», «Спортэкспресс», «День пловца». Основными методами физического воспитания в лагере являются игровой и соревновательный метод.

К основным задачам физического воспитания детей в лагере относятся:

1. Овладение системой знаний, умений и навыков по физическому воспитанию;
2. Укрепление здоровья;
3. Содействие нормальному физическому развитию организма путём проведения оздоровительных, лечебных, профилактических мероприятий;
4. Профилактика заболеваний;
5. Воспитание интереса к занятиям физической культурой в детском лагере;
6. Формирование у детей знаний в области здоровья, гигиены, спорта;
7. Организация работ с учетом физического развития детей;
8. Осмысление и выполнение детьми человеческой инструкции.

Таким образом, воспитательная система детского оздоровительного лагеря — это, прежде всего, педагогическая система, включающая основные элементы целенаправленного воспитания, развития и саморазвития ребенка; особая социально-природная, культурно-историческая среда жизнедеятельности временного коллектива детей и взрослых; механизм организации пространства здорового образа жизни; физического, психического, духовно-нравственного, естественного оздоровления ребенка через активный отдых; открытая система, позволяющая целенаправленно с пользой для каждого члена лагеря включать его в реальный окружающий мир; живое общение с природой, приобретать новый жизненный опыт.

Список источников

1. Заир-Бек Е.С. Анализ зарубежных практик адаптации молодого учителя к профессиональной деятельности. — М.: Флинта-Наука, 2016. — 206 с.

2. Тихоненков Н.И. Технологические основы подготовки студентов к летней воспитательной практике в детских оздоровительных лагерях // Грани познания. – 2015. – № 7(41). – С. 105-109.
3. Нормативно-правовые основы вожатской деятельности: Методические рекомендации / Н. Ю. Лесконог, Е. Н. Матюхина, А. А. Сажина, С.З. Могилевская, С.Ю. Смирнова; Под ред. Н. Ю. Лесконог, Е. Н. Матюхиной. – Москва: МПГУ, 2017. – 156 с.
4. Волгунов ВА. Педагогические условия формирования воспитательной среды детского оздоровительного лагеря: дис. ... канд. пед. наук. Арзамас, 2004. – 115 с.
5. Зоричева Н.М. Управление развитием сферы услуг детского отдыха: дис. на соискание ученой степени канд. эконом. наук: 08.00.05. – Санкт-Петербург, 2014. – 172 с.
6. Куликова А.А. Образ молодого учителя в современных российских и зарубежных исследованиях // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2018. – №1 (46). – С. 81-93.
7. Марголис А.А. Профессиональный стандарт педагога: разработка и использование в России и за рубежом. – М.: ФГБОУ ВО МГППУ, 2019. – 240 с.
8. Слепцова И.Ф. Профессиональный стандарт «педагог» как новая форма определения квалификации и проблема качества образования // Педагогическое образование и наука. – 2018. – №4. – С. 46-54

УДК 372.851

СИСТЕМА КЛЮЧЕВЫХ ЗАДАНИЙ ТЕМЫ «ПЛОЩАДЬ ТРЕУГОЛЬНИКА» КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ УУД НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

КЛЕЦКОВА АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Научный руководитель: Лобанова Наталья Владимировна

доцент, кандидат пед.наук

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Аннотация: Статья посвящена рассмотрению такой проблемы, как формирование предметных универсальных учебных действий на уроках математике. На примере темы «Площадь треугольника» рассматривается система ключевых заданий, способствующих более быстрому и качественному изучению темы.

Ключевые слова: ключевые задания, система ключевых заданий, площадь треугольника, универсальные учебные действия, предметные универсальные учебные действия, математика, федеральный государственный образовательный стандарт.

THE SYSTEM OF KEY TASKS OF THE TOPIC " THE AREA OF THE TRIANGLE" AS THE BASIS FOR THE FORMATION OF SUBJECT UUD IN MATHEMATICS LESSONS

Kletskova Anastasia Nikolaevna*Scientific adviser: Lobanova Natalia Vladimirovna*

Abstract: This article analyzes approaches to the study of the topic "primitive and integral" in the school course of algebra and the beginning of mathematical analysis. We also consider a system of tasks that will help students to study this topic more efficiently and quickly.

Keywords: integral, algebra, the beginning of mathematical analysis, primitive, function, subject universal learning activities, mathematics.

Сейчас школьное образование проходит ряд мощнейших изменений, что обусловлено социально-экономическим развитием Российской Федерации. Стоит отметить, что на первый план в данный момент стали выходить такие важные качества учащихся как инициативность, креативность, а также умение обучаться. То есть, основой современных образовательных программ выступает именно системно-деятельностный подход. Но помимо метапредметных и личностных универсальных учебных действий (УУД) важно развивать и предметные УУД, особенно на уроках геометрии. Рассмотрим формирование предметных УУД на уроках геометрии на примере темы «Площадь треугольника». В примерной рабочей программе по геометрии за 8 класс указаны следующие положения[6].

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне 8 класса по теме «Площадь треугольника»

должно обеспечивать достижение следующих предметных универсальных учебных действий:

- Формулировать определение понятия «площадь треугольника»
- Доказывать теорему о площади треугольника
- Доказывать теорему об отношении площадей треугольников
- Выводить формулу площади треугольника, а также формулу, выражающую площадь треугольника через две стороны и угол между ними
- Решать задачи на вычисление площади треугольника
- Опираясь на условия задачи, находить возможности применения необходимых формул, преобразовывать формулы
- Использовать формулы для обоснования доказательных рассуждений в ходе решения
- Интерпретировать полученный результат и сопоставлять его с условием задачи.

Обратим внимание, что в школьном курсе геометрии тема «Площадь треугольника» изучается в 8 классе.

Анализ методической литературы показал, что вывод самой формулы для вычисления площади треугольника может быть проведен различными путями [3, с.715]. Например, можно применить метод преобразования фигуры треугольник в равносторонний прямоугольник, в таком случае изучаемые теоремы могут быть представлены в любом порядке. Различные способы преобразования данной фигуры в прямоугольник могут быть найдены учащимися во время решения задач.

При этом сами задачи должны быть вариативными по формулировкам. Например, в задачах могут использоваться формулировки: сделать вывод, сравнить, найти закономерность, проверить, доказать и т.д.

Стоит отметить, что фигуру треугольник можно использовать при изучении остальных фигур, таких как параллелограмм и трапеция, и преобразовывать названные фигуры не только в прямоугольник, но и в треугольник. Такой подход будет развивать логическое мышление учащихся.

То есть, получаем, что вывод формулы может быть осуществлен через разбиение фигуры на части или методом дополнения. Разбиение фигуры на части показывает, из чего она состоит (то есть разбиение происходит внутри фигуры). Метод дополнения происходит через разбиение фигуры на несколько других фигур, которые выходят за ее рамки. Например, как на рисунке 1. При решении задач полезно предложить ученикам найти другую формулу для вычисления площади треугольника. И далее вывести с учащимися вместе формулу вычисления площади треугольника и рассмотреть определение.

Такие известные авторы как А.Г. Мерзляк, А.В. Погорелов, Л.С. Атанасян в своих учебниках по геометрии за 8 класс дают похожие определения понятию «Площадь треугольника» [1,4,5]. Отметим, что понятие площади треугольника в школьной программе сначала дается на интуитивном уровне, и лишь в старших классах у учащихся формируют точное представление об определении, свойствах и признаках фигуры, а также теоремах и доказательствах.

Составим систему ключевых заданий, необходимых для предметных УУД (табл.1):

Таблица 1

Ключевые задания по теме «площадь треугольника»

В прямоугольном треугольнике один из катетов равен 10, а угол, лежащий напротив него, равен 45° . Найдите площадь треугольника.	Вычислите площадь прямоугольного треугольника, используя теорему Пифагора, если его катет и гипотенуза равны соответственно 28 и 100.
Катеты прямоугольного треугольника равны 8 и 15. Найдите гипотенузу этого треугольника и докажите, что площадь треугольника равна 60см^2 .	Два катета прямоугольного треугольника равны 4 и 9. Докажите, что площадь треугольника равна 18см^2 .
Через вершину С треугольника ABC проведена прямая m , параллельная стороне АВ. Докажите, что все треугольники с вершинами на прямой m и основанием АВ имеют равные площади.	Начертите треугольник ABC. Через вершину А проведите две прямые так, чтобы они разделили этот треугольник на три треугольника, имеющие равные площади.
Пусть a – основание, h – высота, а S – площадь параллелограмма. Найдите: а) S , если $a = 15\text{см}$, $h = 12\text{см}$; б) a , $S = 34\text{см}^2$, $h = 8,5\text{см}$.	Пусть a – основание, h – высота, а S – площадь треугольника. Найдите: а) S , если $a = 7\text{см}$, $h = 11\text{см}$; б) S , если $a = 2\sqrt{3}\text{см}$, $h = 5\text{см}$

Спецификация:

- Уметь вычислять площадь треугольника
- Уметь доказывать, чему равна площадь треугольника
- Уметь доказывать равенство площадей двух треугольников
- Уметь делать чертеж треугольника по заданным параметрам
- Уметь вычислять стороны треугольника, используя данные о площади треугольника

В завершение статьи хочу поделиться важной мыслью, которую принадлежит Ю.М.Колягину: «Являясь одним из важнейших средств обучения математике, система школьных математических задач должна отвечать целям школьного математического образования. Каждая же отдельная задача или серия задач должна быть направлена на реализацию той или иной конкретной цели обучения» [2, с. 89]. Действительно, главной задачей на уроках математики является достижение предметных образовательных результатов. И решение задач будет пониматься как процесс формирования универсальных учебных действий, а также как процесс более глубокого изучения геометрии.

Список источников

1. Атанасян Л.С. Геометрия 7-9 классы / Л.С.Атанасян, В.Ф.Бутузов, С.Б.Кадомцев, Э.Г.Поздняк, И.И.Юдина. – М.:Просвещение, 2010. – 384с.
2. Колягин Ю.М. Задачи в обучении математике. Часть I. [текст] / Ю.М. Колягин. — М.: Просвещение, 1977. — 111с.
3. Ляпин С.Е. Методика преподавания математики в восьмилетней школе / С.Е.Ляпин. – М.:Просвещение, 1965г. – 744с.
4. Мерзляк А.Г. Геометрия, учебник для 8 классов / А.Г.Мерзляк, В.Б.Полонский, М.С.Якир. – Х.:Гимназия, 2016. – 224с.
5. Погорелов А.В. Геометрия 7-9 классы / А.В.Погорелов. – М.:Просвещение, 2014. – 240с.
6. Бурмистрова Т.А. Геометрия. Сборник рабочих программ. 7-9 классы / Т.А.Бурмистрова. – М.:Просвещение, 2014г. – 95с.

УДК 372.851

ТЕСТИРОВАНИЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ТЕОРЕМА ПИФАГОРА»

ЭЛАЕВА МАДИНА ИСАЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Научный руководитель: Лобанова Наталья Владимировна

доцент, кандидат пед.наук

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Аннотация: Данная статья раскрывает как тестирование помогает учителям на уроках математики, а также как более эффективно использовать данный способ при изучении темы «теорема Пифагора».

Ключевые слова: тестирование, оценка, оценивание образовательных результатов, теорема Пифагора, математика.

TESTING IN MATHEMATICS LESSONS AS ONE OF THE FORMS OF EVALUATING EDUCATIONAL RESULTS ON THE EXAMPLE OF THE TOPIC "PYTHAGOREAN THEOREM"

Elaeva Madina Isaevna*Scientific adviser: Lobanova Natalia Vladimirovna*

Abstract: This article reveals how testing helps teachers in math lessons, as well as how to use this method more effectively when studying the topic "Pythagorean theorem".

Keywords: testing, evaluation, evaluation of educational results, Pythagorean theorem, mathematics.

Современные школьные учителя все чаще стали сталкиваться с проблемой опроса учащихся и нехватки времени на уроках, чтобы точно определить уровень знаний конкретного ученика. Довольно сложной оказывается задача опросить за 40-45 минут урока 25-30 человек. Также возникают вопросы – как опросить такое большое количество учащихся, и понять их реальный уровень владения темой (без списываний и подсказок), чтобы в дальнейшем на уроках закрыть возникающие вопросы.

По статистическим данным ЕГЭ по математике за последние годы выявлены следующие показатели. Средний балл по ЕГЭ по профильной математике в 2019 году составлял 56,5%, в 2020 – 54,2%, а в 2021 – 55,1%. Стоит также отметить, что в 2019 и 2020 годах стобалльников по математике на профильном уровне не наблюдалось. Зато в 2021 году насчиталось 504 стобалльника по профильному экзамену. Это очень высокий уровень, что означает невероятный уровень подготовки учащихся. Важным фактором отработки умений и навыков будет считаться тестирование. Благодаря данному формату работы учащиеся могут решать задачи разного уровня сложности, при этом будет развиваться логическое мышление и не только.

Рассмотрим такое понятие как тестирование на уроках математики. Обратимся к статьям и учебникам. Аванесов В.С. отмечает, что «тестирование – это совокупность взаимосвязанных заданий возрастающей трудности и некоторой определенной формы, позволяющих качественно оценить структуру и измерить уровень знаний ученика» [2]. Воистинова Г.Х. в статье о тестировании упоминает, что данный тип проверки знаний помогает оперативно и быстро определить насколько учащиеся понимают тему, а также просто понять, какие пробелы есть в знаниях. Также после проведения тестирования возможно спланировать дальнейший процесс обучения [5].

Челышкова М.Б. определяет тестирование как совокупность заданий, позволяющих дать объективную, сопоставимую и количественную оценку качества подготовки учащегося в некоторой образовательной области [3,6].

Стоит обратить внимание на основные формы тестовых заданий в зависимости от их сложности [1,2,4]:

- Закрытая форма – предполагает выбор правильного ответа (одного или нескольких);
- Открытая форма – для ответа выделяется свободное место, куда учащийся должен самостоятельно записать ответ фразой или словом;
- Задание на установление соответствия, где важно подобрать верную пару определенной группе элементов;
- Задание на установление правильных последовательностей.

Отметим, что «теорема Пифагора» преподается в школах следующим образом. Сначала вспоминаются свойства площадей многоугольников и треугольника, после чего учитель вместе с учащимися переходит к определенному треугольнику – прямоугольному. Далее учитель вместе с учениками выводит теорему и доказывает ее. Важно отметить, что внимание учащихся акцентируется на то, что данная теорема применима только к прямоугольному треугольнику.

Подходы к изучению могут быть разными. Например, один из подходов гласит, что сначала важно подготовить учеников к теме. Сделать это можно посредством решения задач на готовых чертежах, повторением основных понятий темы, повторение свойства площадей (особенно треугольника). Другой подход основывается на проблемном изучении. То есть, на уроке учитель предлагает ученикам задачу, решить которую возможно с помощью теоремы Пифагора. Учащиеся должны сами прийти к тому, что необходима новая теорема, и тогда они вместе с учителем начнут выводить данную теорему. В итоге урока учитель должен показать, как эту теорему правильно доказывать.

Рассмотрим один из вариантов тестирования учащихся в 8 классе по геометрии на примере темы «теорема Пифагора».

Спецификация:

- Уметь выполнять вычисления сторон в прямоугольном треугольнике по теореме Пифагора
- Уметь применять теорему Пифагора в практической деятельности и повседневной жизни.

Таблица 1

Тест

Тест по теме Теорема Пифагора Вариант 1	Тест по теме Теорема Пифагора Вариант 2
1. Используя данные, указанные на рисунке, найдите гипотенузу прямоугольного треугольника. Ответ: _____	1. Используя данные, указанные на рисунке, найдите гипотенузу прямоугольного треугольника. Ответ: _____
2. Найдите катет прямоугольного треугольника, если второй катет равен 6, а гипотенуза равна 10. Ответ: _____	2. Найдите катет прямоугольного треугольника, если второй катет равен 12, а гипотенуза равна 15. Ответ: _____
3. В трапеции ABCD проведена высота ВН. Используя данные, указанные на рисунке, найдите длину отрезка АН. Ответ: _____	3. В параллелограмме ABCD проведена высота ВН. Используя данные, указанные на рисунке, найдите длину отрезка АН. Ответ: _____
4. Найдите высоту равнобедренного треугольника,	4. Найдите основание равнобедренного треугольника,

проведенную к его основанию, если боковая сторона равна 15, а основание равно 24. Ответ: _____ 5. Найдите сторону ромба, диагонали которого равны 32 и 24. Ответ: _____ 6. В прямоугольном треугольнике катеты равны 8 см и 6 см Чему равна гипотенуза? А)10см В)8см С)16см 7. Установите соответствие:	ка, если боковая сторона равна 10, а высота, проведенная к основанию, равна 8. Ответ: _____ 5. Найдите сторону ромба, диагонали которого равны 10 и 24. Ответ: _____ 6. В прямоугольном треугольнике катеты равны 8 см и 6 см Чему равна гипотенуза? А)10см В)8см С)16см 7. Установите соответствие:												
<table border="1"> <tr> <td>А)Гипотенуза</td><td>1)Сторона прямого угла в прямоугольном треугольнике</td></tr> <tr> <td>В)Катет</td><td>2)Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны этого треугольника</td></tr> <tr> <td>С)Медиана</td><td>3)Сторона прямоугольного треугольника, лежащая против прямого угла</td></tr> </table>	А)Гипотенуза	1)Сторона прямого угла в прямоугольном треугольнике	В)Катет	2)Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны этого треугольника	С)Медиана	3)Сторона прямоугольного треугольника, лежащая против прямого угла	<table border="1"> <tr> <td>А)Гипотенуза</td><td>1)Сторона прямого угла в прямоугольном треугольнике</td></tr> <tr> <td>В)Катет</td><td>2)Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны этого треугольника</td></tr> <tr> <td>С)Медиана</td><td>3)Сторона прямоугольного треугольника, лежащая против прямого угла</td></tr> </table>	А)Гипотенуза	1)Сторона прямого угла в прямоугольном треугольнике	В)Катет	2)Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны этого треугольника	С)Медиана	3)Сторона прямоугольного треугольника, лежащая против прямого угла
А)Гипотенуза	1)Сторона прямого угла в прямоугольном треугольнике												
В)Катет	2)Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны этого треугольника												
С)Медиана	3)Сторона прямоугольного треугольника, лежащая против прямого угла												
А)Гипотенуза	1)Сторона прямого угла в прямоугольном треугольнике												
В)Катет	2)Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны этого треугольника												
С)Медиана	3)Сторона прямоугольного треугольника, лежащая против прямого угла												
8. Установите правильную последовательность действий по нахождению сторон прямоугольного треугольника. 1) убедитесь, что треугольник является прямоугольным 2) извлеките квадратный корень из обеих частей уравнения 3) вынесите на одну сторону уравнения неизвестную сторону/величину 4) используйте формулу $a^2+b^2=c^2$ для подставления данных или найденных значений 5) каждую найденную или известную сторону возведите в квадрат 6) определите сторону, которую надо найти 7) обозначьте стороны треугольника	8. Установите правильную последовательность действий по нахождению сторон прямоугольного треугольника. 1) убедитесь, что треугольник является прямоугольным 2) извлеките квадратный корень из обеих частей уравнения 3) вынесите на одну сторону уравнения неизвестную сторону/величину 4) используйте формулу $a^2+b^2=c^2$ для подставления данных или найденных значений 5) каждую найденную или известную сторону возведите в квадрат 6) определите сторону, которую надо найти 7) обозначьте стороны треугольника												
Ключ к тесту. Вариант 1. 1.20 2.6 3.5 4.9 5.20 6.А 7.312 8.1764532	Ключ к тесту. Вариант 2. 1.13 2.9 3.6 4.12 5.13 6.А 7.312 8.1764532												
Критерии оценивания 1) Верно получен итоговый результат (если неверно) – 1 (0) 2) Верно получен итоговый результат (если неверно) – 1 (0) 3) Верно получен итоговый результат (если неверно) – 1 (0) 4) Верно получен итоговый результат (если неверно) – 1 (0) 5) Верно получен итоговый результат (если неверно) – 1 (0) 6) Верно получен итоговый результат (если неверно) – 1 (0) 7) Верно установлены все 3 соответствия (если только 2 соответствия/1 соответствие/нет верных соответствий) – 3 (2/1/0) 8) Верно установлена последовательность 6 - 7 действий (4 - 5 действий/2 - 3 действий/0 - 1 действий) – 3 (2/1/0)													

В вышеприведенном тестировании использовались все основные формы тестовых заданий (табл.1). Такой формат идеально подойдет для школьного урока, так как учителю удастся оценить уровень владения темой каждого ученика.

Предметные результаты:

- Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач
- Строить математическую модель в практических задачах
- Самостоятельно делать чертеж
- Находить соответствующие длины.

Личностные результаты:

- Представление о математических основах функционирования различных структур, явлений
- Установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений.

Метапредметные результаты.

Познавательные:

- Выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями
- Формулировать определения понятий
- Формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное
- Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи.

Коммуникативные:

- Воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения
- Ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах

Регулятивные:

- Самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей
- Аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации
- Владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи.

Получаем, что тестирование помогает добиться образовательных результатов, которые указаны в ФГОС. По статистическим данным ФИПИ можно проследить, что ученикам гораздо легче дается решение заданий в тестовом формате работы. При этом само тестирование может включать в себя не только закрытую форму ответа, но и открытую или развернутую. То есть получаем, что тестирование необходимо учащимся на уроках математики, чтобы ученики могли быстрее и эффективнее получить образовательные результаты в соответствии с ФГОС.

Список источников

1. Вишнякова С.М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика / С.М.Вишнякова. – М.:Речь, 1999, 158с.
2. Аванесов В.С. Основы педагогической теории изменений / В.С.Аванесов // Педагогические Измерения, 2004 – №1, 15-21с.
3. Ахриева А.Ю. Педагогическое тестирование как средство оценивания результатов обучения школьников / А.Ю.Ахриева // Проблемы и перспективы развития образования в России
4. Васильева А.М., Пономарева Т.Т. Тестовый контроль знаний студентов по математике / А.М.Васильева, Т.Т.Пonomарева // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им.И.Я.Яковлева, 2009 – №3-4 (63), 41-47с.

5. Воистинова Г.Х., Якупова А.Э. Тестирование как форма контроля в обучении математике / Г.Х.Воистинова, А.Э.Якупова
6. Чельшкова М.Б. Разработка педагогических тестов на основе современных математических моделей: учебное пособие. – М.: ИЦ, 1995. – 299с.
7. Примерная основная образовательная программа основного общего образования // Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/88b83c506627a7155ce900a702134e72.pdf> (дата обращения: 14.04.2022)

УДК 37

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

ГАБИБОВА КАРИНА ШАФИЕВНАстудент, факультет иностранных языков
«Дагестанский государственный университет»**Научный руководитель: Алиев Закир Гапизович**старший преподаватель
«Дагестанский государственный университет»

Аннотация: Статья посвящена использованию интернет -технологий для развития письменной речи, в ней дается определение письму и упражнений для я обучения письм. Использование Интернет -технологий позволяет формировать умения письменной речи индивидуально или письменно, составлять ответы сообщать информацию и выражать мнение и т.д.

Ключевые слова: Письменная речь, Интернет-технологии, инностранный язык

THE USE OF INTERNET TECHNOLOGIES FOR THE DEVELOPMENT OF WRITING IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS

Abstract: The article is devoted to the use of Internet technologies for the development of writing, it defines writing and exercises for self-learning writing. The use of Internet technologies allows you to form the skills of writing individually or in writing, compose answers, ask for information and express opinions, etc.

Keywords: Written language, Internet technologies, foreign language.

Обучение письму является важной составляющей в процессе изучения иностранного языка, поскольку грамотно и корректно излагать свои мысли в письменной форме является одной из первоочередных задач обучения иностранному языку. Письмо выступает как средство обучения другим видам речевой деятельности, позволяющее обучающимся лучше усвоить языковой материал, и, в том числе, как средство контроля сформированности речевых навыков и умений.

Проблемой обучения иноязычной письменной речи занимались такие отечественные и зарубежные исследователи как Л.С. Выготский, Н.И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Миролюбов, Е.И. Пассов, И.А. Зимняя, Н.Д. Гальскова, Е.Н. Соловова, Г.В. Рогова, М. Паррот, Ж. Пиаже и др.

В большинстве случаев обучение письму строится на трех сериях упражнений:

1. Упражнения, направленные на формирование графических и орфографических навыков: списывание прописей букв, буквосочетаний, слов и их печатных эквивалентов.
2. Упражнения, направленные на письменное выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений на подстановку, на завершение предложений и т.д.; постановка вопросов с использованием определенного лексического и грамматического материала.
3. Письменные упражнения, служащие средством развития других видов речевой деятельности: выписывание цитат из текста к данным или самостоятельно составленным тезисам; краткая письменная передача содержания текста, например, в виде развернутого ответа на данный вопрос и т.д. [Соловова 2008: 146].

В.И. Андреев предлагает и четвертый тип упражнений, направленные на развитие творческих способностей, умение находить решение в нестандартных ситуациях и способность к глубокому осознанию своего опыта [Андреев 2000: 304]. Для формирования навыка письма, учитель может использовать такие игровые приёмы, как: кроссворды, загадки, чайнворды. С помощью данных приёмов развиваются такие механизмы творчества, как: беглость мысли, гибкость и оригинальность, а также любознательность [Абрамова 1999: 203].

Интернет-технологии позволяют формировать следующие умения письменной речи: описание событий, фактов, явлений; сообщение информации; выражение собственного мнения или суждения; представление социокультурного портрета своей страны или стран изучаемого языка; высказывание и аргументирование своей точки зрения; фиксирование необходимой информации из прочитанного, прослушанного или увиденного; внесение пояснений, дополнений; обобщение информации, полученной из разных источников и т.п.

Среди распространенных электронных средств для развития иноязычной письменной речи выделим, наиболее эффективные – это онлайн-ресурсы для создания графических презентаций для работы письма; технологии Веб 2.0, включающие блог-технологии, вики-технологии и специализированные Интернет-ресурсы, ориентированные на изучение иностранных языков (Learningapps, Quizziz, StudyStack, Quizlet, Onlinetestpad и др.).

Например, сервис “Quizlet” (<https://quizlet.com>) – это способ заучивания слов с помощью электронных карточек со словами по различным темам и нескольких видов упражнений, среди которых «заучивание», «письмо», «правописание», «тест», «подбор» и игра «гравитация».

Двухсторонние карточки со словами (flash cards) – проверенный опытом и временем инструмент для заучивания слов и их правописания. Несмотря на свою простоту, он очень эффективен, гибок и удобен, с его помощью можно быстро набрать базовый словарный запас, выучив самые употребительные слова в языке. Особенно удобен этот инструмент становится в электронном виде. На сегодняшний день Quizlet является одной из самых удобных и функциональных учебных платформ для заучивания лексики иностранного языка.

Полезным сервисом для обучения иностранному языку является “StudyStack” (<http://www.studystack.com>), который базируется на создании и демонстрации флэш карт, и также предлагаются различные другие формы обучения, и в том числе игровые. Флэш карточки – это простой и эффективный способ передачи знаний, который, к сожалению, используется не так часто.

Интернет-ресурс “StudyStack” предлагает следующие задания в рамках обучения письму: решение кроссворда, ввод эквивалента слова, заполнение пропусков, а также игровые формы обучения: восстановление порядка слов путем перетягивания каждой буквы слова или словосочетания, восстановление порядка слов путем перетягивания сочетаний из двух-трех букв слова или словосочетания, разгадывание слова по количеству незаполненных ячеек с возможностью просмотра подсказки-перевода слова – игра «Снеговик» (где с каждой не угаданной буквой падает какая-либо часть снеговика).

Использование флэш-карточек (flashcards) является среди учащихся одним из востребованных методов изучения учебного материала. Сервис “StudyStack” предоставляет возможность использовать материал по разным тематикам, созданным другими пользователями ресурса, тем самым сокращая время подготовки карточек и перераспределяя время на само изучение правописания слов. Привлекательной функцией является создание карточек на базе собственно разработанного учителем материала по конкретной теме, где предлагаются такие варианты составления, как: ввод слова на английском языке и его перевод, либо слово и его определение на английском языке, добавление примеров употребления слов в речи, а также такие формы работы, как сопоставление эквивалентов, выбор соответствующего значения или сопоставления слов и определяющих их изображений.

Как известно, успех в обучении иностранным языкам определяется правильной организацией учебного процесса. Вовлечение школьников в активную речевую деятельность на уроке – задача учителя. Использование различных видов письменных заданий позволяет учащимся быть готовыми к адекватному коммуникативному общению, а процесс обучения выстраивается как структура взаимоотношений. Чтобы поддержать интерес детей к изучению иностранного языка, нужно понять, какие приёмы работы могут привлечь внимание учащихся.

Большую помощь в использовании Интернет-технологий при обучении иностранному языку оказывают игровые упражнения. Их использование даёт хорошие результаты, повышает интерес ребят к уроку, позволяет сконцентрировать их внимание на главном – овладении речевыми навыками. Применение различных видов электронных заданий на уроке иностранного языка позволяют снять напряжение, монотонность при отработке языкового материала и при активизации речевой деятельности.

Умения в области письменной речи обрели в современном мире статус наиболее профессионально значимых. Стремительное увеличение объемов и темпов обмена информацией, ускоренное развитие компьютерной связи вывели письменную коммуникацию на первый план. При сохраняющейся важности и ценности устного общения сегодня практически 80% информационного обмена в сфере науки, техники и технологий как внутри организаций, так и между ними осуществляется посредством телекоммуникаций, а именно в письменном виде.

Список источников

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология / Г.С. Абрамова. – Москва : Академия, 1999. – 672 с.
2. Андреев, В.И. Педагогика / В.И. Андреев. – Казань : Центр инновационных технологий, 2000. – 608 с.
3. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов педагогических вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – Москва : АСТ : Астрель, 2008. – 238 с.

УДК 373

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ СЕБЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ПАНКРАТОВА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА

специалист, аспирант
ФГБОУ ВО «Тольяттинского государственного университете»

Аннотация: в данной статье рассматривается самопрезентация как психолого-педагогическое явление у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации, представлен анализ психолого-педагогической литературы, раскрыты такие понятия как «умения», «самопрезентация», «дошкольная организация».

Ключевые слова: детская личность, самопрезентация, умения, навыки, дошкольная организация, отношения.

FEATURES OF THE FORMATION OF THE ABILITY TO PRESENT ONESELF IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Pankratova Tatiana Viktorovna

Abstract: this article examines self-presentation as a psychological and pedagogical phenomenon in older preschool children in the conditions of a preschool educational organization, presents an analysis of psychological and pedagogical literature, discloses such concepts as "skills", "self-presentation", "preschool organization".

Keywords: children's personality, self-presentation, skills, preschool organization, relationships.

Мир, который окружает ребенка, показывает нам особое его восприятие. Ребенок через свою самостоятельность хочет показать свою уникальность. Через самопрезентацию ребенок осознает свои возможности, которые он получил через социальный опыт. Самопрезентация начала исследоваться совсем недавно, но имеет достаточно много определений: это способы выражения ребенка, социальная его самость, формирующая способность человека, способность управлять своими впечатлениями, самопадача.

В современном мире одним из основных компонентов дошкольного возраста является формирование у ребенка представлений о самом себе. Л.С. Выготский считал, что это является основой для взаимодействия ребенка с социумом. Ребенку дошкольного возраста необходимо ежедневно рассказывать и показывать свои индивидуальные достижения и особенности близким и окружающим людям. Сюда будут входить психические параметры, телесные контакты, но так же и то, как ребенок научился пользоваться окружающими предметами. [1].

В период дошкольного возраста дети в момент представления себя перед окружающими людьми, не имеют четкого или заготовленного заранее плана, стратегии или тактики. Все это будет зависеть от развития самого ребенка сюда входят речь, психическое развитие, социальное развитие, все это будет направленно на контакт с окружающими его людьми. Все эти демонстрации окружающим людям могут быть целенаправленными или спонтанными. В этом процессе ребенок будет использовать вербальные и невербальные формы представления о том каким он видит себя сейчас или хочет быть или

стать. Источник информации о формировании у ребенка представления о самом себе для него не имеет значения, для передачи её ребенок будет использовать вербальные и невербальные коммуникации.

Самопрезентация как психологический феномен в науке начала исследоваться сравнительно недавно, но уже имеет достаточно большой спектр определения: как способ выражения образа субъекта, как социальная самость, как желаемый социумом образ поведения, как формирующая способность человека, как общение, как способ управления впечатлением, как самоподача, как предъявление имиджа, как манипуляцию.

Первые эмпирические методы появились на западе в середине XX века такими учеными Р. Бауместер, И. Гофман, Р.А. Викланд, Е.Е. Джонес, М. Снайдер, М.Р. Лири и др. В последние годы отечественные ученые исследователи тоже внесли свою лепту в изучение данного феномена. Отечественные ученые А.А. Бодалев, И.С. Кон, В.Н. Куницына, Е.Л. Доценко, В.Н. Панферов, Е.В. Михайлова и др. рассмотрели данную тему совершенно под другим углом.

В данный момент термин «самопрезентация» встречается во всех гуманитарных науках. Расшифровка данного слова заключается в осознанной демонстрации своего поведения, суть данного поведения заключается в желании произвести впечатление, впечатление может быть, как положительным, так и отрицательным.

Во время процесса сообщения о себе, ребенок старается его сформировать, но это происходит на сознательном или бессознательном уровне. Ребенок в процессе самопрезентации за основу берет самописание. Самописание обычно возникает в произвольной форме, так же это может быть как задание. В процессе самоописания формируется свой собственный образ «Я», он формируется, так как он себя видит в этот момент, в эту секунду, так же ребенок может представить окружающим себя тем, кем он хочет быть сейчас.

Г. Комбс в своих научных работах писал: самопрезентация не может полностью быть одинаковой с «Я-концепцией», но в то же время «Я-концепция» в большей степени может повлиять на самопрезентацию дошкольника. Отражение реальности «Я-концепции» можно определить несколькими факторами: может ли или готов ли дошкольник пойти на контакт с окружающими его людьми, имеет ли дошкольник индивидуальное самосознание, есть ли у него различные способы самовыражения. Одним из главных способов самопрезентации вербального характера является речь, но не только она нужна, следующим пунктом является, имеет ли представление дошкольник об нескольких компонентах самоописания, это и будет одним из косвенных признаков значимости компонентов «Я-концепции» для самого ребенка.

В исследовании психолога В.Н. Мясищева имеются идеи по самопрезентации, он считал, что при помощи психического отношения ребенок может выразить свою активную или избирательную позицию, которая может определить его индивидуальные личностные качества. Все это можно разделить на несколько категорий сюда входят: мир вещей, явления природы, явления общественной жизни и люди. [6]

В современной научной литературе есть крупная база работ таких ученых как Э. Гофман, М. Снайдер, Т.С. Питтман, Р. Бауместер, Е.Л. Доценко, Р.А. Викланд, И.С. Кон, они занимались анализом форм, стратегий, тактики самопрезентации, в современной литературе отсутствует исследования умений и особенностей самопрезентации у детей старшего дошкольного возраста [3].

Современная психология имеет достаточно широкий спектр теоретических взглядов на исследование самопрезентации, но в тоже время у нее нет единой объединяющей их концепции. Анализируя современные научные исследования в самопрезентации можно ее разделить на три группы: личностная, мотивационная и ситуативная. Дадим характеристики данным группам.

Основные теории мотивации стоит рассмотреть в контексте личных побуждений человека к своей самореализации. И. Гофман увидел данную ситуацию через потребность к признанию и главной порыв заключается избежать любого неодобрения со стороны.

А. Штуц и Р. Аркин в своих исследованиях отмечали что самопрезентация – это реализация мотива избегания любой вероятности стать неудачником. Данное основание дает самореализации два направления:

1. приобретающая
2. защитная

Приобретающая самопрезентация – это мотивация к достижению внешних целей, которые связаны с нашим социальным миром. Суть данной самопрезентации заключается в усвоении задач и ролей, которые связаны с внешними факторами, таким как образование, социальное положение. Для того что бы соответствовать роли человеку приходится выстраивать определённую модель поведения, которая поможет ему решить поставленные задачи.

Защитная самопрезентация – это естественное желание человека избежать каких-либо неудач, данная самопрезентация проявляется неосознанно. Для того что бы защитить себя человек выбирает иногда совершенно неординарную, а порой и дефективную среду для решения поставленных задач. Требования могут быть как сильно занижены, так и чрезвычайно завышены.

Индивидуальная характеристика человека способна стать основой презентации себя, вот на этом и заостряется внимание исследователя. Главная цель заключается в демонстрации себя своих индивидуально-личностных качеств, которые будут продиктованы желанием ребенка манипулировать впечатлением партнера о себе, с которым он в данный момент контактирует.

В своих исследованиях В.С. Мухина писала, что дети дошкольного возраста могут развивать свое самосознание интенсивно. Ребенок способен делать выводы, понимать и принимать правила поведения и нормы общества, применять их на практике и использовать их в самопрезентации. [5].

Методика В.Н. Мясищева «Направленность самопрезентации личности» описано личность, ее особенности, в односторонних и двухсторонних отношениях. Существуют основные типы самопрезентации: самопрезентация «Сам» - отношение к самому себе; самопрезентация «Вещь» - отношение к миру вещей, к миру природы; самопрезентация «Друзья», «Взрослый» - отношение к людям и общественным явлениям. [6].

Благодаря В.Н. Мясищеву были введены такие понятия как типы психических отношений. В своих исследованиях он отметил, что «психическое отношение выражает активную, избирательную позицию, которая определяет индивидуальный характер деятельности и отдельных поступков».

Самопрезентация – это личностный и социальный феномен, проявляться она может в отношении к людям, окружающему миру, вещам, природе, так же в процессе самопрезентации окружающие предметы, друзья, взрослые, ресурсы личностного характера могут идти ребенку в помощь для своей самопрезентации. [2].

Список источников

1. Выготский Л.С. Психология личности // Под.ред. Гиппенрейтер Ю.Б., Пузыря А.А. М., – 1982. – С. 55–87.
2. Баумейстер Р.Ф. Самовыдвижение презентационной мотивации и личного различия в самооценке // Журнал личности, – 1989. – № 57. – С. 45–66.
3. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М. : Педагогическое сообщество. – 2002. – С. 15–65.
4. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личности. – М., – 2005. –С. 62-93.
5. Мухина В.С. Возрастная психология. Феномен развития. – М., –2012. – 75 с.
6. Мясищев В.Н. Психология отношений. – Воронеж. – 2003. – С. 31–86.
7. Пикулева О.А. К вопросу о содержании самопрезентации: тактики и стратегии // Имиджелогия. – 2005. – С. 43–56.

УДК 373.2

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

КАМАЛОВА ЗУЛЬФИЯ ИЛЬГИЗОВНА

студент

Казанский Федеральный (Приволжский) университет

Научный руководитель: Васина Вероника Викторовна

канд. псих. наук, доцент

Казанский Федеральный (Приволжский) университет

Аннотация: В данной статье рассматривается формирование связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи средствами наглядного моделирования.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, модель, моделирование, связная речь, монологическая речь, дошкольный возраст.

FORMATION OF COHERENT SPEECH IN PRESCHOOLERS WITH GENERAL UNDERDEVELOPMENT OF SPEECH BY MEANS OF VISUAL MODELING

Kamalova Zulfiya Ilgizovna

Scientific adviser: Vasina Veronika Viktorovna

Abstract: This article discusses the formation of coherent speech in preschoolers with general underdevelopment of speech by means of visual modeling.

Key words: general underdevelopment of speech, model, modeling, coherent speech, monologue speech, preschool age.

Общее недоразвитие речи представляет собой сложное речевое расстройство, при котором происходит нарушение формирования всех компонентов речевой системы. Данные нарушения относятся к звуковой и смысловой стороне речи, при сохранном слухе и интеллекте [1].

Природа этого расстройства различна, но у детей с ОНР проявляются характерные симптомы, свидетельствующие о системных нарушениях речи. Выделим следующие ее проявления. Так, ведущим признаком ОНР является позднее начало речевой деятельности: первые слова ребенок произносит к 3-4 годам, иногда к 5 годам. Речь имеет множество аграмматизмов, имеет недостаточную фонетическую оформленность. При относительно развитом понимании обращенной речи наиболее выразительно отставание развития экспрессивной речи. Речь малопонятна, недостаточно активна, при отсутствии направленного обучения резко снижается. Дети критичны к данному своему дефекту и замыкаются. Дети с ОНР избегают дальнейший контакт, что в целом влияет на общую динамику речевой активности.

Феномен общего недоразвития речи исследован в полной мере. Рассмотрим Р.Э. Левиной, соче-

тающей проявления полного отсутствия языковых средств общения в развернутых формах связной речи с элементы фонетико-фонематической и лексико-грамматической недоразвитости.

Подобный классификационный расклад выделяет совершенную картину нарушения становления малыша, отражая положение языковых средств и коммуникативных процессов. В базу изучения положен структурно-динамический тест аномалий речевого становления, позволяющий обнаружить своеобразные проявления, в совокупы определяющие переход от невысокого к больше высочайшему уровню совместного речевого недоразвития. Любой степень – это соответствие нарушения и вторичного проявления, которые в совокупы тормозят составляющие речи, которые находятся в зависимости от его проявления. При повышении активности речи, изменении ее мотивационной составляющей, появлении новых языковых возможностей и ее предметно-смыслового содержания, усиления компенсаторного фона становится возможным переход от одного уровня к другому. Индивидуальный темп перехода от одного уровня к другому обусловлено тяжестью и формой первичного дефекта ребенка. Более обычными и стойкими проявлениями ОНР выявляются при дизартрии, алалии и (реже) при ринолалии, заикании.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития, недифференцированное произношение звуков, имеется некорректное использование употребление множества лексических значений. В интенсивной лексике доминируют существительные и глаголы. Не хватает текстов для обозначения свойств, симптомов, состояний предметов и действий[2].

Спонтанное речевое развитие ребенка старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня проходит замедленно и своеобразно, вследствие чего всевозможные звенья речевой системы длительное время остаются не сформированными. Замедление речевого становления, проблемы в овладении словарным запасом и грамматическим строем в совокупы с особенностями восприятия обращенной речи ограничивают речевые контакты дошкольника с зрелыми и сверстниками, мешают претворению в жизнь настоящей работы общения [3].

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной [4].

Особое направление в формировании диалогической, монологической речи является логопедическая работа с детьми дошкольного возраста, имеющих общее недоразвитие речи, как важное направление работы с данной категорией дошкольников, необходимый этап в подготовке к школе.

Связная речь считается важным условием действенного общения ребят со сверстниками и зрелыми. Связная речь отображает логику мыслительной работы человека, индивидуальность осознания воспринимаемой инфы, ее верное выражение, а еще отображает степень его чувственного становления. Сегодня современное общество предъявляет к дискурсу такие требования, как грамотность, актуальность, насыщенность и выразительность.

Формирование связной речи направлено на разработку описательного рассказа, страдающего от повторения у данной категории детей и активное использование предложенного плана. Потому что описание объединяется к несложному перечислению отдельных симптомов любимой игрушки или же знакомого предмета, для развернутого смыслового выражения детей с общим недоразвитием речи логопедическая работа нацелена на развитие ясности, последовательности изложения, цельности, выделение причинно-следственные связи действующих лиц. Еще сложнее всего общим недоразвитием речи 3 уровня предоставляются самостоятельное рассказывание по памяти и все облики творческого рассказывания.

Использование наглядных моделей, схем в работе над связной речью в процессе целенаправленного обучения у детей с ОНР позволяет овладеть необходимыми речевыми навыками в следующих действиях:

- составлении описательных рассказов;
- пересказе;
- составлении рассказов по серии картин, по сюжетной и пейзажной картине;
- составлению рассказа по плану;
- составлении творческого рассказа.

Поэтому, одним из средств формирования связной речи у детей с общим недоразвитием речи является наглядное моделирование, которое представляет собой воспроизведение существенных свойств объекта, создание его заместителя и работа с ним. Внедрение наглядного моделирования уточняет знания детей, развивает активность и самостоятельность в усвоении и передаче ими информации; вызывает интерес и способствует большей концентрации внимания на уроке; ускоряет процесс запоминания и усвоения материала. С помощью графической аналогии дошкольник учится видеть главное, классифицировать приобретенные познания. Различают следующие виды моделирования: сериационный; двигательный, временно-пространственный

Список источников

1. Артеменко О.Н., Авакян В.Р. Проблема общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста в современной литературе // VII Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум» – 2015. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.scienceforum.ru/2015/856/11003>
2. Гризик, Т. И. Развитие речи детей 5–6 лет : метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / Т. И. Гризик, Л. Е. Тимощук. – Москва : Просвещение, 2006 с.: ил. - ISBN 5-09-014510–5. Текст : непосредственный.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Обучение и воспитание детей с ОНР // Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2006. - 703с.
4. Четверикова Т. Ю. Школьники с тяжёлыми нарушениями речи как читатели // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2017. - № S11. - С. 80-87. - URL: <http://e-koncept.ru/2017/470140.htm>.

УДК 005.3

ОСОБЕННОСТИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ КУЛЬТУР

ПРИШВИНА НАТАЛЬЯ ВАЛЕНТИНОВНАмагистрант
ФГБОУ ВО ЯГПУ им. К.Д. Ушинского**Научный руководитель: Лekomтцева Елена Николаевна**к.п.н., доцент
ЯГПУ им. К.Д. Ушинского

Аннотация: В данной статье рассматривается вопрос о потребности формирования организационной культуры в современных организациях. В статье в целом определена степень важности создания благоприятной атмосферы, а именно сформированной организационной культуры для компаний в целом, а также разобраны факторы, которые неопровержимо влияют на успех формирования данной культуры. Далее в статье проанализированы организационные культуры отечественных и зарубежных предприятий.

Ключевые слова: культура, организационная культура, организация, ценность.

FEATURES OF DOMESTIC AND FOREIGN ORGANIZATIONAL CULTURES

Prishvina Natalya Valentinovna*Scientific adviser: Lekomtseva Elena Nikolaevna*

Abstract: This article discusses the need for the formation of organizational culture in modern organizations. The article as a whole defines the degree of importance of creating a favorable atmosphere, namely the formed organizational culture for companies as a whole, and also examines the factors that irrefutably influence the success of the formation of this culture. Further, the article analyzes the organizational cultures of domestic and foreign enterprises.

Keywords: culture, organizational culture, organization, value.

Понятие организационная культура вызвано к жизни дискуссией при рассмотрении организаций как сообществ, располагающих осознанием собственных целей, смысла и места в обществе, собственных ценностей и поведения.

Данная культура устанавливает нормы поведения, определяющие как должны работать и вести себя люди в данной организации, формирует убеждения, ценности и установки компании. В случае если культура организации согласуется со своей общей целью, абсолютно бесспорно то, что она имеет возможность стать важным условием координационной продуктивности. Вследствие этого организации, ориентированные на успех своей деятельности используют культуру как мощный стратегический инструмент. Применение данного инструмента в практике своей компании воодушевляет инициативу служащих, позволяет нацелить коллектив на достижение совместных, общих, единых целей и гарантирует продуктивное взаимодействие. Неоспоримым фактором является то, что организационное поведение, присущее конкретной компании, организации задает образы и способы взаимодействия руководителей и подчиненных, сотрудников. Поэтому выбранный стиль поведения может привести как к становлению организации, т.е. ее развитию, так и к ее разрушению. [3, с.114]

Организационная культура лежит в основе структуры любой организации, и как нрав определяет лицо человека, она определяет сущность организации. Если сотрудники разделяют нормы и принципы жизни в деятельности компании, если их устраивает как в организации строятся отношения между людьми, то организационная культура им подходит, они принимают ее.

Воздействие организационной культуры на качество работы находятся в прямой зависимости от того, на каком рубеже жизненного цикла находится организация. Определение правил и норм, а также формирование ценностей происходит на ранних этапах. На этапе зрелости учреждения оргкультура становится одним из главных факторов ее успеха. На этапе старения она может стать одной из причин распада организации, либо тормозить ее развитие.

Любая организация образуют уникальную организационную культуру, имея собственную личную историю, способы коммуникаций, организационную структуру, внутриорганизационные традиции. Можно с уверенностью сказать, что умелое, профессиональное управление организационной культурой дает возможность компании стать конкурентоспособной организацией.

Исходя из вышесказанного, вопрос организационной культуры на сегодняшний день актуален. Организации добиваются более высоких результатов в работе если развивают у себя сильную организационную культуру. Так как укрепление организационной культуры приводит к увеличению производительности труда сотрудников. Организации, не уделяющие к данному вопросу интереса, оказываются неэффективными в рыночных условиях и нередко уступают иным в конкурентной борьбе. Для того, чтобы увидеть сходство и выделить различия некоторых успешных компаний, мы выделили и проанализировали особенности их сформировавшейся организационной культуры. [2, с.264]

Одним из главных, преимущественных вопросов, существующих на сегодняшний день в отечественной социологии предприятий, является формирование культурных ценностей, так как именно они устанавливают и задают корпоративное поведение работников отечественных предприятий, так как собственным источником культурных ценностей организации, создававшиеся в советский период, не обладают. Кроме того, Советский Союз представлял собой единую огромную корпорацию, поэтому сотрудники первоочередно идентифицировали себя не с компанией, а со страной.

Несмотря на все обстоятельства, организационная культура советского периода была очень сильной и хорошо сформированной – это, была ролевая культура с характерной ей твердой иерархией. Данная культура способствовала тому, что работники предприятий соблюдали рабочую дисциплину, им была присуща скромность, исполнительность, отсутствие желания проявлять инициативу, все это вырабатывало в каждом советском сотруднике патриотизм, ответственность к своему делу, гордость за предприятие и страну в целом. [5, с.83]

Одним из показательных образцов сформировавшейся организационной культуры отечественного предприятия, которая складывалась на протяжении вот уже двух столетий, сегодня можно представить – российский железнодорожный транспорт "Российские железные дороги". В данной сфере царит достаточно весомый корпоративный дух и коллективная солидарность. Решение непростых производственных, а также административных проблем происходит благодаря действующим на предприятии, взаимопомощи и взаимовыручки между сотрудниками. Еще одной отличительной особенностью, которая проявляется между работниками железной дороги и сотрудниками других организаций, это такие элементы, как характер одежды, удостоверения, особые звания, концепция льгот. Однако, несмотря на все положительные стороны действующие внутри компании, предприятию железнодорожного транспорта присуща властная манера руководства, которая является залогом высочайшей дисциплины. Сотрудникам железной дороги в целом характерны страх преступить субординацию и неготовность выражать свое личное мнение, несхожее с мнением, принятым среди начальства.

Подобный стиль руководства оправдывается тем, что формирует у работников ответственность и упорядоченность в условиях потребности соблюдения норм безопасности на транспорте, координирует усилия.

Создавшимся в стране в момент реформ, современным организациям присуще другие культурные основания. У их развития стоял конкретный основатель, являвшийся управляющим. Статус работника в такой организации обуславливался его близостью к начальству. Впоследствии многие компании

стали формировать более прогрессивные структуры управления со свойственными им культурными ценностями. Идеальных образов фирмы, которые способны задавать культурные ценности организационного развития, достаточно много.

Отличительной особенностью зарубежной культуры управления персоналом представляется то, что в компаниях используется конкретный набор методов, при этом данные методы имеют свои отличия, сопряженные с отличительными свойствами экономической культуры разнообразных государств. Набор методов может включать в себя: анализ организации труда и рабочих мест, аттестацию служащих, эффективные системы заработной платы и др.

Одним из ярких примеров действенного управления сотрудниками считается глобальная компания Мицубиси Корпорейшн. В настоящий момент эта компания действует практически в каждом секторе экономики, ее интересы лежат в области промышленного финансирования, энергетики, металлургии, машиностроения, химической промышленности, производства потребительских товаров, экологического бизнеса и инфраструктурных проектов. Многонациональный штат компании объединяет около 60 тысяч сотрудников, занятых более чем в 600 консолидированных компаниях и 200 представительствах в 90 странах мира.

В 1934 году, были обозначены «Три корпоративных принципа», которые явились основой управления в группе компаний Мицубиси. В основу их положены учения IV президента компании Мицубиси Коята Ивасаки. Несмотря на то, что компания Мицубиси Трейдинг Кампани прекратила свое существование в 1947 году, Мицубиси Корпорейшн заимствовала эти принципы в качестве корпоративной философии, которой руководствуются сотрудники и руководители компании по сей день.

Первый принцип – ответственность перед обществом «Сёки хоко». Этот принцип призывает к стремлению приумножить материальное и духовное благосостояние общества, а также к защите окружающей среды.

Вторым принципом является «добросовестность и справедливость “Сёдзи комэй”». Его особенность заключается в том, что при организации бизнеса он призывает к честности и открытости, добросовестности и справедливости.

Развивать бизнес, принимая во внимание перспективы его глобального роста призывает третий принцип «глобальное взаимопонимание через предпринимательство «Рицугё боэки».

Компании группы Мицубиси осуществляют свое развитие в духе дружеской конкуренции, они объединены общей историей и философией и намерены и впредь продолжать данную тактику.

В корпорации Мицубиси установлены внутренние правила надзора за соблюдением правовых и организационных норм «Корпоративные стандарты поведения» и «Кодекс поведения». В своей деятельности все служащие данной компании обязаны руководствоваться этими правилами прежде всего. За исполнением данных правил следит инспектор по надзору за соблюдением правовых и корпоративных норм. Эта должность введена во всех торгово-промышленных группах и регионах для того, чтобы обеспечить соблюдение этих жизненно важных правил в ежедневной работе. Кроме того, ежегодный курс дистанционного обучения проходят все директора и служащие компании, данный курс содержит практические ситуационные примеры, относящиеся к корпоративному «Кодексу поведения». После окончания обучения, все участники подписывают обязательство о соблюдении норм Кодекса. [1]

Неотъемлемой частью при формировании организационной культуры в Мицубиси Корпорейшн является проведение различных семинаров, в рамках всей компании, посвященных соблюдению норм организационного поведения. В организациях этой компании распространяются брошюры, содержащие конкретные примеры, вопросы и ответы. Распространение знаний среди служащих всех дочерних и подконтрольных компаний, а также среди всех директоров Мицубиси Корпорейшн приводит к решению главной задачи, а именно понимания норм корпоративного поведения. Таким образом, каждый служащий Мицубиси Корпорейшн подтверждает свое понимание и приверженность соблюдению правовых и организационных норм.

Учитывая вышесказанное, можно отметить то, что организационные нормы поведения каждого работника являются основой для любой деятельности предприятий Мицубиси Корпорейшн, эти инициативы являются одной из наиболее важных стратегий увеличения стоимости компании.

Список источников

1. Арнаут Ю.Е. Средневековые источники современной корпоративной культуры. Менеджмент в России и за рубежом №1, 2008. URL: <https://www.mevriz.ru/articles/2008/1/4893.html> (дата обращения: 16.03.2022 г.).
2. Базаров Т.Ю. Управление персоналом: учебное пособие / Т.Ю. Базаров, Б.Л. Еремин. Москва: ЮНИТИ, 2002. 560 с.
3. Белик А.А. Культурология: Антропологические теории культур: учебное пособие. Москва: РГГУ, 1998. 239 с.
4. Карнаухова В.А. «Культура» в психологии: от объяснительного понятия к предмету исследования. Научные ведомости № 15, 2008. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kultura-v-psihologii-ot-obyasnitelnogo-ponyatiya-k-predmetu-issledovaniya/viewer> (дата обращения: 11.03.2022 г.).
5. Столяренко Л. Д. Культурология: краткий курс лекций / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. Москва: Юрайт, 2015. 167 с.

УДК 372.853

ШКОЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО ФИЗИКЕ ПО ИЗУЧЕНИЮ ФОТОЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ И МОДУЛЕЙ

КАРЛ ВЯЧЕСЛАВ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ,
ЛИХАЧЕВ САВЕЛИЙ СЕРГЕЕВИЧ

студенты

ЛОПАТКИН НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ

к.т.н., доцент каф. математики, физики, информатики

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина»

Аннотация: Сегодня возрастает роль альтернативных источников энергии как для обеспечения электроэнергией людей в их производственной и повседневной деятельности, так и для сохранения окружающей нас природы. В данной работе показано, как можно проводить лабораторные работы по изучению характеристик солнечных элементов и модулей на внеурочных занятиях по физике при помощи компьютерного моделирования и с применением физического макета.

Ключевые слова: солнечные элементы, солнечные модули, компьютерное моделирование, функциональная модель, физическая модель, вольтамперные характеристики.

SCHOOL LABORATORY EXERCISES IN PHYSICS TO STUDY PHOTOVOLTAIC CELLS AND MODULES

Karl Vyacheslav Vyacheslavovich,
Likhachev Saveliy Sergeevich,
Lopatkin Nikolay Nikolaevich

Abstract: The role of alternative energy sources is now increasing both to provide people with electricity in their industrial and daily activities, and to preserve the nature around us. This paper shows how laboratory works can be carried out to study the characteristics of solar cells and modules in extracurricular physics classes using computer modeling and physical layout.

Keywords: solar cells, solar modules, computer modeling, functional model, physical model, volt-ampere characteristics.

Наука не стоит на месте, и на смену традиционным источникам энергии приходят возобновляемые, так называемые альтернативные. Эта тенденция позволяет вооружить энергией отдаленные поселения [1, с. 64], повысить экономические характеристики и надежность энергосистем, уменьшить негативное влияние человека на природу, экологическую обстановку [2, с. 5-14]. Даже в технологически развитых странах уже много лет солнечные батареи используются в таких повседневных устройствах широкого применения, как калькулятор, осветительные фонари, зарядные устройства мобильных телефонов и т.д. Хотя применение солнечных батарей сулит очевидную выгоду от снижения использования

электроэнергии централизованных сетей, к сожалению, в нашей стране они пока не пользуются высоким спросом, в том числе из-за высокой стоимости. Но в ближайшем будущем, с урегулированием вопросов купли-продажи энергии между локальными сетями и центральными энергосистемами и более широким внедрением устройств и систем альтернативной и умной энергетики, срок окупаемости малых фотоэлектрических модулей и станций на их основе будет уменьшаться, а выгода будет все более весомой.

К сожалению, тематике альтернативных источников энергии в курсе школьной физики уделяется минимальное внимание, в том числе нет широкого внедрения практических и лабораторных работ по изучению солнечных элементов, солнечных модулей и их характеристик. В данной работе показано, как можно проводить лабораторные работы по изучению характеристик солнечных модулей на внеурочных занятиях по физике при помощи компьютерного моделирования и с применением физического макета.

Солнечные элементы и модули

Типичные солнечные элементы (СЭ) или фотоэлементы представляют собой кремниевые полупроводниковые диоды, в которых под действием падающего света происходит пространственное перераспределение зарядов и возникает ЭДС [3, с. 209-214]. Одиночные солнечные элементы даже при хорошем освещении производят малые значения выходных напряжения, тока и мощности, поэтому используются их последовательно-параллельные соединения, оформленные в виде модулей (СМ). Например, одни из первых отечественных модулей ФСМ-40-12 (ВИЭСХ), см. рис. 1, были собраны на СЭ с напряжением 0,4 В и мощностью 1–1,4 Вт, и при плотности солнечного излучения 1000 Вт/м² и температуре 25 °С обеспечивали напряжение 17,5–19,2 В, ток нагрузки 1,9–2,1 А и выходную мощность 33–41 Вт [4, с. 199-202].

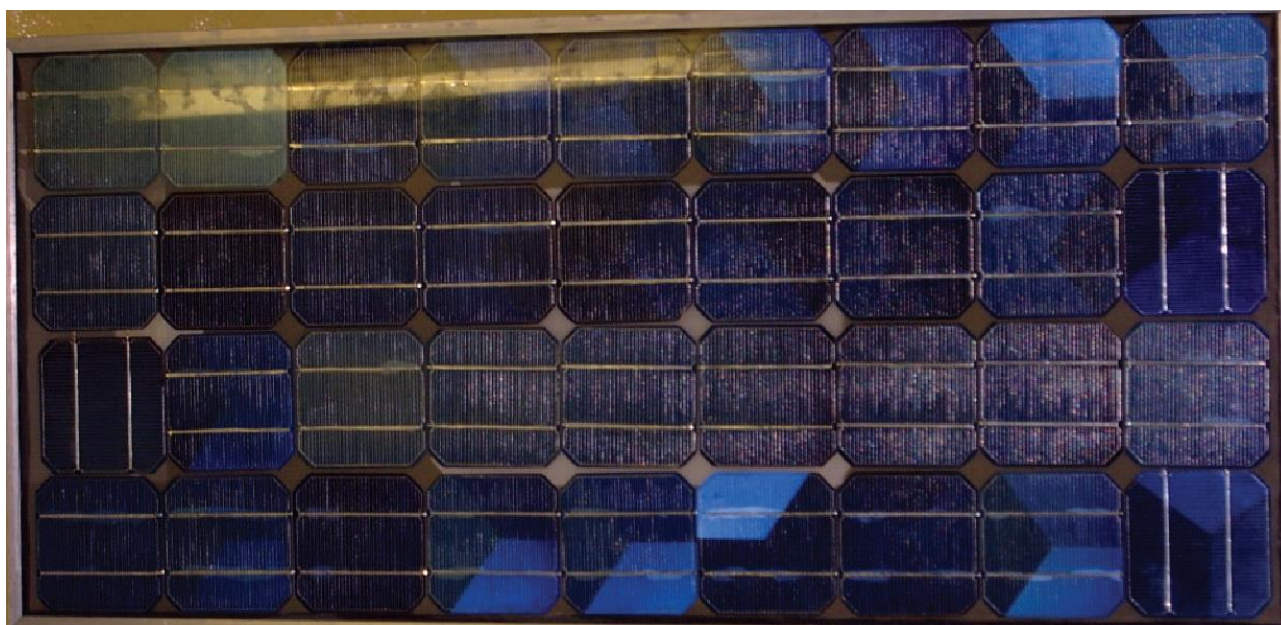


Рис. 1. СМ ФСМ-40-12 с псевдоквадратными СЭ [4, с. 202]

Более подробное описание электрических параметров СЭ и СМ представлено в [5, с. 186-206].

Компьютерное моделирование

Современные инженерные компьютерные эксперименты по моделированию схем и систем силовой электроники, включая преобразователи энергии для фотоэлектрических станций, могут успешно проводиться в программной среде PSIM [6, с. 92-97]. Компания Powersim предоставляет 30-дневную trial-версию данной программы, что позволяет провести разработанные лабораторные работы по моделированию солнечных модулей на школьных внеурочных занятиях.

При выполнении моделирования в PSIM СМ может быть исследован как самостоятельный элемент или являться основой построения фотоэлектрической станции. Если во вкладке Elements перейти в Power и далее в Renewable Energy, как показано на рис. 2, то можно выбрать либо функциональную модель СМ - Solar Module (functional model), либо физическую модель СМ - Solar Module (physical model).

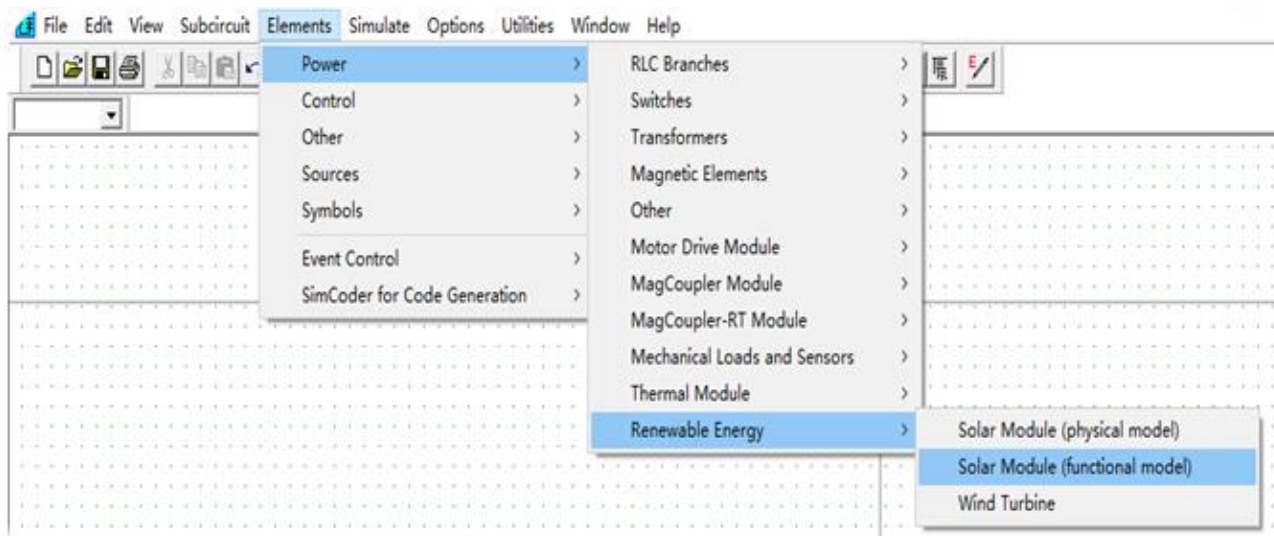


Рис. 2. Выбор модели солнечного модуля в PSIM

Сначала рассмотрим функциональную модель СМ: у неё три вывода (рис. 3, а) - положительный и отрицательный полюса, а также вывод для наблюдения за максимальной мощностью СМ с помощью датчика напряжения. Параметров у данной модели немного (рис. 3, б) – напряжение холостого хода (Open Circuit Voltage V_{oc}), ток короткого замыкания (Short Circuit Current I_{sc}) и соответствующие точке максимальной мощности напряжение (Maximum Power Voltage V_m) и ток (Maximum Power Current I_m).

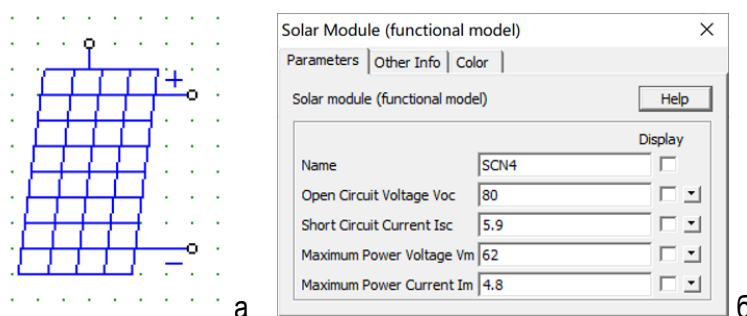


Рис. 3. Вид функциональной модели СМ (а) и ее окна настройки (б)

Более сложная физическая модель СМ учитывает в качестве входных переменных интенсивность падающего света S в Вт/м² и температуру окружающей среды T в °С и требует настройки числа последовательно соединенных ячеек СМ, интенсивность света (обычно 1000 Вт/м²) и исходную температуру при стандартных условиях испытаний, последовательное и параллельное сопротивления одиночного СЭ, ток короткого замыкания и ток насыщения диода СЭ, соответствующие исходной температуре, а также ряд коэффициентов.

Таким образом, для заданного числа последовательно соединенных СЭ кроме вольтамперных характеристик, школьники могут снимать зависимости мощности нагрузки от выходного напряжения или потребляемого тока, а также температурные зависимости выходных напряжения и тока. Параметры СЭ могут быть взяты из их паспортов (datasheets), предоставляемых производителями СМ.

Работа с физическим макетом

Предлагается следующий ниже примерный перечень лабораторных работ. Снятие характеристик СЭ и СМ на макете производится по стандартной схеме [7, с. 50].

1. **Снятие вольтамперных характеристик (ВАХ) одиночных СЭ при одинаковых условиях освещения** (4 ак. часа). В рамках работы предлагается определение точек максимальной мощности, средних значений и отклонений от них для напряжений холостого хода, токов короткого замыкания и максимальной мощности.

2. Снятие ВАХ СМ из последовательно, параллельно и последовательно-параллельно соединенных СЭ при одинаковых условиях освещения (4 ак. часа).

3. Снятие ВАХ СМ из последовательно, параллельно и последовательно-параллельно соединенных СЭ при различных условиях освещения (6 ак. часов).

Т.к. влияние температуры на параметры СЭ имеет сложный характер, и нет простой возможности устанавливать температуру СМ в опытах, считаем, что школьникам проводить такие эксперименты на макете нецелесообразно.

Заключение

Как видим, макетирование в сочетании с компьютерным моделированием позволяет дополнить теоретические знания о солнечных элементах и модулях навыками их использования для питания нагрузок различного сопротивления при разных условиях освещения. Данная тема будет очень интересна обучающимся старшего звена школы, так как они получают возможность самим создавать батареи и познавать процесс того, как из обычной с виду пластины можно получить электричество. Некоторые сложности могут возникнуть в связи с недоступностью или дороговизной пластин СЭ и СМ из нужного материала, поэтому нужно подбирать СМ, которые может себе позволить любая школа, например, показанные выше ФСМ-40-12 или СМ из той же линейки.

Список источников

1. Бердин В.Х., Кокорин А.О., Юлкин Г.М., Юлкин М.А. Возобновляемые источники энергии в изолированных населенных пунктах Российской Арктики. – М.: Всемирный фонд дикой природы (WWF), 2017. – 80 с.

2. Возобновляемые источники энергии: учеб.-метод. пособие [Электронный ресурс] / А.В. Бобров, В.А. Тремясов. – Электрон, дан. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013. – Систем. требования: РС не ниже класса Pentium I; 128 Mb RAM; Windows 98/XP/7; Adobe Reader V8.0 и выше. – Загл. с экрана.

3. Виссарионов В.И., Дерюгина Г.В., Кузнецова В.А., Малинин Н.К. Солнечная энергетика: учебное пособие для вузов / Под ред. В.И. Виссарионова. – М.: Издательский дом МЭИ, 2008. – 317 с.

4. Велькин В.И. Возобновляемая энергетика и энергосбережение: учебник / В.И. Велькин, Я.М. Щелоков, С.Е. Щеклеин; под общ. ред. проф., д-ра техн. наук В.И. Велькина; Мин-во науки и высш. образования РФ. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2020. – 312 с.

5. Каушнинг Фолькер. Системы возобновляемых источников энергии. Технология – Расчеты – Моделирование: учебник / Пер. с немецкого. – Астана: Фолиант, 2013. – 432 с.

6. Farzin Asadi and Kei Eguchi. Power Electronics Circuit Analysis with PSIM® 2019. – Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston, 2021 – 608 p.

7. Солнечные фотоэлектрические станции: монография / Р.А. Амерханов [и др.]. – Краснодар: КубГАУ, 2017. – 206 с.

УДК 37

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЕДИНОБОРЦА В ТАЙСКОМ БОКСЕ

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА

кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теоретических основ физической культуры и спорта Института Физической культуры спорта и здоровья,
«Московский педагогический государственный университет»

ЛОБКОВСКАЯ СОФИЯ ЯКОВЛЕВНА

студент
«Московский педагогический государственный университет»

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна

Аннотация: В данной статье рассмотрены основные аспекты психологической характеристики соревновательной деятельности единоборца в тайском боксе, включая психологические факторы соревновательной деятельности, средства и методы психологической подготовки, а также влияние мотивационной сферы на волю к победе.

Ключевые слова: спорт, единоборства, тайский бокс, соревнования, тренировка.

PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF THE COMPETITIVE ACTIVITY OF A SINGLE FIGHTER IN THAI BOXING

**Sabirova Elmira Faritovna,
Lobkovskaya Sofiya Yakovlevna**

Scientific adviser: Sabirova Elmira Faritovna

Abstract: This article discusses the main aspects of the psychological characteristics of the competitive activity of a combatant in Thai boxing, including the psychological factors of competitive activity, means and methods of psychological preparation, as well as the influence of the motivational sphere on the will to win.

Keywords: sport, martial arts, muay thai, competition, training.

Введение. Важнейший фактор успеха тайбоксера, когда класс физической и технико-тактической подготовки примерно одинаковый – его психологическая готовность к прохождению соревнований. Эта готовность складывается в процессе психологической подготовки спортсмена.

Психологическая подготовка дает возможность формировать психическое состояние, которое помогает максимальному использованию физической и технической подготовленности, а также – сопротивлению соревновательным отвлекающим моментам.

Состояние психологической готовности характеризуется психологическими процессами, которые направлены на ориентировку спортсмена в ситуациях тренировочных занятий и соревновательной борьбы, на соответствующий этим ситуациям самоконтроль действий, связанных с решением задач соревнований, которые ведут к получению желаемого результата.

Таким образом, психологическая подготовка единоборца направлена на воспитание у него соревновательного настроя и на моделирование ситуаций для приспособления к условиям соревновательной деятельности. Умение справиться с беспокойством – один из ключевых навыков психологической подготовки боксера.

Когда в ринге встречаются спортсмены относительно равных уровней подготовленности, решающую роль играет психологическое состояние бойца. Известны множество случаев, когда боксер находится в отличной физической форме, показывает хорошие результаты на тренировке, но оказавшись на ринге со своим соперником лицом к лицу забывает о большинстве приемов.

Исходя из этого, основной задачей психологической подготовки к бою является создание у спортсмена предстартового состояния боевой готовности к соревнованию, приводящей к повышенной работоспособности и обеспечивающей высокий спортивный результат.

В психологической подготовке особое внимание обращается на развитие качеств, которые связаны с непосредственным выступлением тайбоксеров: воли к победе, смелости, решительности.

Тайские боксеры международного класса в боях проявляют максимально ясное восприятие соревновательной обстановки, точность времени и дистанции. Если в бою единоборец переживает отрицательное психическое состояние, снижаются его показатели скорости реакции, качества выполнения действий. [1].

Актуальность данной проблемы отражена в исследованиях, А.В. Родионова [3], которые показали, что большое значение в подготовке единоборца к соревнованиям имеет применение дополнительных мероприятий, регуляция психических состояний.

Успешность выступления тайбоксеров на соревнованиях зависит не только от уровня физической, технической, тактической подготовки, но и от психических усилий единоборца. Важно отметить, что именно психологический фактор играет решающую роль в напряженных поединках. В научных трудах Г.Д. Горбунова отмечается высокая значимость психологической подготовки спортсменов в достижении поставленной цели на соревновании.

Состояние повышенного эмоционального напряжения в поединках по тайскому боксу оказывает влияние на результативность соревновательной деятельности единоборца. Характер воздействия соревновательных факторов на тайбоксеров определяется индивидуально-психологическими особенностями личности.

Результативность соревновательной деятельности тайбоксера определяется актуальным психическим состоянием, которое состоит из быстроты и точности реагирования, самоконтроля, мотивации. [2]

Результаты исследования и их обсуждение. На современном этапе существенно увеличивается конкуренция в соревновательной деятельности тайбоксеров. При одинаковой квалификации, уровне развития физических качеств, технической и тактической подготовке преимущество имеет единоборец с наивысшим уровнем психической готовности.

Суть психологической характеристики единоборства состоит в мотивации достижения успеха. Для того, чтобы добиться победы бойцу требуется предельная мобилизация физических и психических возможностей как при подготовке к поединкам, так и в бою. По результатам многих исследований, эмоциональные состояния оказывают существенное влияние на энергию, направленную на повышение работоспособности единоборца. [2]

Известно, что основа спорта – соревнования. Но они являются только проверкой уровня подготовленности спортсмена. Зрелищные соревнования затмевают собой несравненно более длительную дорогу проделанной работы и подготовки к ним.

Участие в соревнованиях способствует психическому и личностному развитию бойца. Также развитие личности является частью общей психологической подготовки.

В соревновательной деятельности тайбоксер учится признавать свои ошибки и правильно реагировать на поражения. Развитие физических качеств, освоение техники и тактики и другие составляющие подготовки единоборца, в итоге, отражаются в соревновательном результате. В соревнованиях возникают экстремальные ситуации, в которых тайбоксеру приходится работать на пределе собственных возможностей.

На успешность соревновательной деятельности представителей тайского бокса влияет процесс развития волевого, мотивационного компонентов.

Психологическая готовность тайбоксеров к соревновательной деятельности существенно определяется индивидуально-психологическими особенностями личности, которые, характеризуют нервно-психическую устойчивость, когнитивные способности, оцениваемые с помощью психодиагностических тестов. Мысли, которые выдает нам мозг в критической ситуации, почти всегда содержат ошибки мышления. Это своеобразные мыслительные шаблоны, которые способствуют более быстрому принятию решений, но, зачастую, не самому эффективному. Часто они и есть причина излишнего эмоционального напряжения перед соревнованиями.

Соревновательные результаты создают представление о подготовленности тайбоксера, мотивации. Важно работать над негативным влиянием неосознанных установок и содействовать максимальному противостоянию тайбоксера отвлекающим моментам соревнований.

В условиях соревнований бойцу необходимо применить отработанные на тренировках техники навыков и умений. По теории Р. Мартенса, спортивное противостояние включает следующие категории событий: объективную соревновательную ситуацию; субъективную соревновательную ситуацию; реакцию спортсмена; результат. [3]

Объективная соревновательная ситуация состоит из внешних факторов. Влияние их на тайбоксера дифференцируется в зависимости от его психологической подготовленности и проявляется в субъективной ситуации и реакции единоборца.

Большую роль в этом играют помехоустойчивость бойца и способности к эмоциональной психорегуляции. С приобретением соревновательного опыта у бойцов развивается умение взаимодействовать со своим предстартовым состоянием и управлять уровнем интенсивности чувства страха, отчетливость сознания.

Субъективная соревновательная ситуация – результат восприятия тайбоксером объективной ситуации. Эта оценка может варьироваться в зависимости от его степени подготовленности к состязанию, мотивационной сферы. Восприятие объективной ситуации влияет на действия единоборца и определение им путей достижения высокого результата.

Реакция тайбоксера на объективную соревновательную ситуацию во многом определяется степенью его подготовленности, соревновательным опытом и индивидуальными особенностями. Единоборец вырабатывает стиль ведения боя, находит свои способы повышения мотивации деятельности. Часто проблема трудного соперника состоит непосредственно в сфере индивидуализации и неповторимости. На реакцию единоборца воздействуют такие эмоциональные факторы соревновательной деятельности, как:

значимость, страх плохо показать себя перед командой.

Все это отражается на предстартовом состоянии и, соответственно, на результативности соревновательной деятельности тайбоксеров.

Выводы и рекомендации. В условиях соревнований действия тайбоксера базируются на знаниях, умениях, навыках, которые он осваивал в тренировочном процессе.

Выступление единоборца на соревнованиях характеризуется повышением эмоционального напряжения и рефлекторным напряжением мышечных групп, которые выполняют основные функции в деятельности. [3]

Факторы объективной соревновательной ситуации влияют на деятельность бойца, воздействуя на его психическую сферу. В ситуации соревнований у недостаточно подготовленных спортсменов теряется сосредоточенность внимания и снижается скорость реакции из-за попыток контролировать каждое движение. [1]

В связи с этим в содержание психологической подготовки тайбоксеров должна включаться тренировка и работа над концентрацией и переключением внимания.

Для успешного исхода противостояния нужно проводить исследование возможных путей достижения пика тренированности единоборца.

Бойцу необходимо развивать умение управлять собой для создания оптимального психического состояния.

Единоборец может реализовать в условиях соревнований свои возможности, когда он устойчив к воздействию стресс-факторов.

В процессе психологической подготовки единоборцев к выступлению важно хорошо знать соперника. Исходя из этого тайбоксер может ставить соревновательные цели и задачи, программировать средства их решения.

Таким образом, знание отвлекающих моментов и влияние их на бойцов поможет подобрать методику совершенствования помехоустойчивости единоборцев, обеспечивающую высокую результативность соревновательной деятельности.

Список источников

1. Горбунов, Г.Д. Психопедагогика спорта – Москва: Советский спорт, 2012. – 312 с.
2. Платонов В.Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Киев: Олимпийская литература, 2004. – 807 с.
3. Родионов А.В. Психология спортивного поединка. М.: ФиС, 1968.-128 с.

УДК 378.147

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОТРУДНИКОВ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

ДОЛИДЗЕ АНАСТАСИЯ ВЯЧЕСЛАВОВНАстудентка 4 курса
ФГАОУ ВО «ПНИПУ», Лысьвенский филиал**Научный руководитель: Кондратьева К.В.**канд. экон. наук, доцент
ФГАОУ ВО «ПНИПУ», Лысьвенский филиал, г. Лысьва, РФ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы педагогического сопровождения в обучении. Автором предложен ряд инновационных педагогических технологий с использованием цифровизации, с целью повышения эффективности образовательного процесса. Опираясь на последние исследования, автором были определены наиболее популярные инновации, показавшие высокие результаты в образовательной деятельности, а именно «Big Data», «Educational Data Mining», «lifelong-learning», «advanced-learning-technologies».

Ключевые слова: образование, инновационные технологии в образовании, педагогическое сопровождение, формирование личностных компетенций, сотрудники органов внутренних дел, цифровизация в образовательной деятельности.

PEDAGOGICAL SUPPORT FOR THE FORMATION OF PERSONAL COMPETENCE OF EMPLOYEES OF INTERNAL AFFAIRS BODIES IN EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

Dolidze A.

Abstract: the article discusses the issues of pedagogical support in teaching. The author has proposed a number of innovative pedagogical technologies using digitalization in order to increase the efficiency of the educational process. Based on the latest research, the author identified the most popular innovations that have shown high results in educational activities, namely "Big Data", "Educational Data Mining", "lifelong-learning", "advanced-learning-technologies".

Keywords: education, innovative technologies in education, pedagogical support, formation of personal competencies, employees of internal affairs bodies, digitalization in educational activities.

В последние пять лет, среди ученых активно рассматривался вопрос различного сопровождения формирования личностной компетентности сотрудников органов внутренних дел в образовательных организациях. Так Ульянова О.А. в своей диссертации рассматривает непосредственно психологиче-

ское воздействие на учащихся и систему высшего образования в целом[3]. В работе автор раскрывает комплекс проблем, обусловленных отсутствием единого подхода в определении целей, задач, содержания, методов психологической работы, места и статуса психолога в системе ведомственного образования, стандартов оказания психологической помощи, коррекционно-развивающего и диагностического инструментария. Опираясь на данное исследование, был опубликован ряд работ, посвященных как психологической работе с курсантами, так и педагогической.

Н.Н. Маркелов в своей работе проанализировал проблемы педагогического сопровождения процесса формирования профессионально личностных качеств курсантов образовательных организаций [3]. Автор раскрывает важность использования современных педагогических и психологических инструментов в работе с курсантами. Так, Маркелов выделяет ряд педагогических аспектов, которые сегодня помогают в формировании личностной компетенции обучающихся в образовательных организациях, а именно:

- содержательный аспект, который включал освоение предмета деятельности в зависимости от вида социокультурной практики;
- коммуникативный аспект как развитие способности работать в команде, присоединяться к партнеру по общению, видеть, слышать и чувствовать партнера по общению; проявлять толерантность (терпимость к иному, отличному от своего мнению);
- управленческий аспект – планирование, умение выбирать и ставить цель, достигать результата, умение делать ценностные выборы, умение управлять своим временем;
- психологический аспект – это формирование мотивации на работу и достижение успеха или значимого результата на основе принципа синергизма;
- социокультурный аспект – приобретение опыта проб себя в новых видах деятельности, опыта взаимодействий, который позволяет утверждаться, а не репрезентировать себя в курсантском сообществе.

Опираясь на все вышеприведенное, добавим, что не только мастерство педагога и профессиональные навыки помогают в формировании личности. Сегодня масштабная цифровизация играет ключевую роль в образовательном процессе.

Как уже было отмечено выше, образовательные учреждения сегодня, должны опираться на современные технические разработки и методы. Опираясь на последние научные работы[2], приведем ряд рекомендаций по внедрению цифровых технологий.

Рассматривая вопрос о внедрении новых технологий, методик и организационных инноваций в сфере образования, необходимо сделать упор на следующие позиции:

1. интеграцию между образовательным процессом, научным процессом и производственным процессом;
2. инновационное развитие отрасли и "подрывные" инновации, которые могут изменить развитие данных отраслей экономики;
3. профессиональная ориентация в стратегии развития;
4. постоянное совершенствование ключевых компетенций как самой компании, так и сотрудников компании;
5. совершенствование организационной культуры;
6. цифровизация образовательных технологий;
7. финансово-экономическая стратегия развития;
8. развитие эффективной организационной структуры в соответствии со стратегией развития;
9. система мотивации: преподавательского состава и обучающихся;
10. система, связанная с формированием кадрового потенциала организации (ключевые компетенции, мотивация и т.п.);
11. система контроля знаний;
12. организация "информационного менеджмента" - управление и контроль информационных потоков;
13. определение целей маркетинга и создание системы управления маркетинга в образовательной организации;

14. создание системы самоорганизации в образовательном учреждении[2].

Ахметшин Эльвир Мунирович, в своей диссертации, опубликованной в 2021 году, предложил концепцию инновационной трансформации университета в цифровую эпоху, предполагающая переход от управления ресурсами к управлению доступом, которая позволяет полнее учесть новые компоненты в виде нематериальных и внешних сетевых ресурсов, а также скорость развёртывания научно-образовательных инициатив в вузе[1]. Данная концепция предполагает, во-первых, расширение понимания категории ресурсов университета за счёт включения в их состав нематериальных и ряда внешних сетевых активов; во-вторых, переход на критерий скорости реакции на происходящие во внешней среде преобразования; в-третьих, изменение методов управления, согласно концепции *openscience*, в которой посредством университетской инфраструктуры стейкхолдеры университета (обучающийся, преподаватель, исследователь) имеют возможность получить своевременный доступ к необходимым ресурсам, преподавателям и знаниям не только внутри университета, но и в партнёрской внешней среде для реализации своих научно образовательных и социальных задач.

Автор отметил, цифровизация и переход к новому технологическому укладу ведут человечество к новому уровню развития. В условиях смены технологического уклада, развития индустрии и общества возрастает важность совершенствования модели развития университета с учетом постоянного изменения состава его ресурсов в индустрии 4.0 [1].

Говоря о цифровизации образовательного процесса, обратимся к статье Сафуанова Р.М., Лехмуса М.Ю., Колганова Е.А., «Цифровизация системы образования» [5], в которой авторы приходят к выводу, что инновации в цифровом обучении представляют собой не столько технические инновации, сколько изменения в содержании и организации образовательного контента, в структуре и в организационных принципах вуза.

Новейшие методики анализа данных откроют новые пути понимания процессов преподавания. Интеграция цифровых методик в образование требует трудоёмких согласований между различными заинтересованными сторонами внутри вуза. Основным фактором для успешности цифровизации образования является стратегия вуза, а не только финансовые ресурсы.

Цифровое образование является очень дорогостоящим, а существующее онлайн образование не имеет возможности бесконечно масштабироваться. Финансирование проектов по цифровизации образования за счет внебюджетных средств несет в себе значительные риск долгосрочного развития цифрового образования [5].

Гордеева Е.В., Мурадян Ш.Г., Жажоян А.С. так же в своей работе раскрыли тему применения цифровых технологий в образовательной деятельности на государственном уровне. Опираясь на их исследование, можно заключит, что цифровизация это не только изменение подачи информации, но и новые темы и предметы [2].

Такие термины, как «Big Data», «Educational Data Mining», «lifelong-learning», «advanced-learning-technologies» - являются основными в цифровизации современной образовательной организации, утверждают Гребенникова В. М., Новикова Т. В.[3].

Вместе с тем отметим, что диджитал-технологии, с одной стороны, позволяют увеличивать объемы и показатели результативности активности, а с другой – способствуют реализации индивидуально-го подхода в самых разных направлениях. Это касается и образования. В образовании диджитализация направлена на *lifelong-learning* (обучение в течение всей жизни), а также на индивидуализацию обучения на основе *advancedlearning-technologies* (технологии продвинутого обучения). *Lifelonglearning* – это концепт перманентного поиска новых смыслов, который имеет своей причиной как профессиональные, так и личные амбиции и побуждения. Такое отношение к жизни способствует профессиональному росту и конкурентоспособности человека на рынке труда, и при этом является эффективной формой личностного роста. Концепция непрерывного обучения состоит в том, что данные процессы способны затронуть самые широкие социальные группы, не взирая на пол, возраст, имущественный статус, географию проживания и т.д.

Говоря о стратегическом развитии образовательных организаций в период кризиса, обратимся к исследованиям ученых из Швеции, которые на примере образовательной компании, рассмотрели вве-

дение различных бизнес-моделей. Авторы пишут, что COVID-19 инициировал беспрецедентный ускоренный эксперимент в образовательных системах. Внезапно происходящая цифровая трансформация ускорила. Это создало новые проблемы и возможности для пользователей (преподавателей, студентов, администраторов), а также для поставщиков цифровых образовательных материалов и оборудования, оказывая влияние на спрос и предложение на развивающемся рынке edtech. Не за долго до пандемии COVID-19, поставщики и покупатели/пользователи столкнулись с напряженностью, связанной с цифровой трансформацией в их взаимодействиях. Напряженность, возникшая в результате кризиса COVID-19, привела к действиям и взаимодействиям на рынке edtech, влияющим на будущую цифровизацию образования[5].

Основные проблемы, которые были выявлены шведами:

1. быстрый переход на цифровые площадки, к которому не были готовы ни организации, ни потребители их услуг;
2. переход на удаленное обучение выявил неравенство между организациями с точки зрения цифрового обеспечения, что спровоцировало конкурентную борьбу за цифрового пользователя;
3. кризис, вызванный пандемией, спровоцировал вопрос ценности удаленного образования, обучения;
4. изменения портрета потенциального клиента, расширение рынка сбыта.

Приведенные методы и модели совершенствования образовательного процесса в формировании личностной компетентности сотрудников органов внутренних дел в образовательных организациях, окажут неоспоримую помощь. За счет них можно не только улучшить эффективность образовательного процесса, но и приобщить студентов к мировой цифровизации.

Опираясь на все вышеприведенное, отметим, что необходимо дальнейшее исследование вопроса использования цифровых технологий в образовательном процессе в организациях образования, с учетом специфики учреждения, а именно технического обеспечения и выполнения требований законодательства по обеспечению информационной безопасности процесса обучения.

Список источников

1. Ахметшин, Эльвир Мунирович. Стратегия трансформации и интеграции современного университета в мировой инновационный процесс : автореферат дис. ... кандидата экономических наук : 08.00.05 / Ахметшин Эльвир Мунирович; [Место защиты: Казанский (Приволжский) федеральный университет]. - Казань, 2021. - 23 с.
2. Гордеева Е.В., Мурадян Ш.Г., Жажоян А.С. ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ // Экономика и бизнес: теория и практика. 2021. №4-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-v-obrazovanii> (дата обращения: 10.04.2022).
3. Гребенникова Вероника Михайловна, Новикова Татьяна Валерьевна К вопросу о цифровизации образования // ИСОМ. 2019. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-tsifrovizatsii-obrazovaniya> (дата обращения: 10.04.2022).
4. Маркелов Николай Николаевич Педагогическое сопровождение процесса формирования профессионально-личностных качеств курсантов образовательных организаций МВД России // Вестник экономической безопасности. 2020. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskoe-soprovozhdenie-protsesta-formirovaniya-professionalno-lichnostnyh-kachestv-kursantov-obrazovatelnyh-organizatsiy> (дата обращения: 11.04.2022).
5. Сафуанов Рафаэль Махмутович, Лехмус Михаил Юрьевич, Колганов Евгений Алексеевич Цифровизация системы образования // Вестник УГНТУ. Наука, образование, экономика. Серия: Экономика. 2019. №2 (28). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-sistemy-obrazovaniya> (дата обращения: 10.04.2022).

УДК 37.012

ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ЛЫЖНЫХ ГОНКАХ

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА

кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры физической культуры и спорта
Институт Физической Культуры спорта и здоровья

КРАВЧАК ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

студент

«Московский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна

Аннотация: Для того чтобы стать спортсменом, лыжнику необходимо пройти специальную педагогическую деятельность, которая направлена на достижение высоких результатов. На протяжении всего процесса многолетнего обучения в лыжных гонках вся система включает в себя несколько ключевых компонентов – подготовку к соревнованиям, воспитание и тренировку. Лыжники любой квалификации с реалистичным планом могут достичь своей вехи успеха, однако для гонщиков с разными навыками, структурой и количеством характеристики этого состояния не одинаковые.

Ключевые слова: физическая подготовка, лыжные гонки, физические качества, выносливость, сила, быстрота, гибкость, ловкость.

CHARACTERISTIC FEATURES OF PHYSICAL TRAINING IN CROSS-COUNTRY SKIING

**Sabirova Elmira Faritovna,
Kravchak Irina Vladimirovna**

Scientific adviser: Sabirova Elmira Faritovna

Abstract: In order to become an athlete, a skier needs to undergo special pedagogical activity, which is aimed at achieving high results. Throughout the entire process of many years of training in ski racing, the whole system includes several key components – preparation for competitions, education and training. Skiers of any qualification with a realistic plan can achieve their milestone of success, but for riders with different skills, structure and quantity, the characteristics of this condition are not the same.

Keywords: physical fitness, skiing, physical qualities, endurance, strength, speed, flexibility, agility.

Многочисленными исследованиями показано, что малоподвижный образ жизни оказывает негативное влияние на общее состояние организма человека, на уровень физического и психического функционирования и характеризуется последующим ухудшением и упадком. Выраженная мышечная дисфункция при тяжелой умственной деятельности, кратковременной работе приводит к чрезмерным физическим нагрузкам и различным системам.

Лыжные виды спорта способствуют развитию и совершенствованию культуры и воли: дисциплины, товарищества, отваги, мужества, целеустремленности, трудолюбия, целеустремленности. Лыжные гонки требуют от человеческого организма большой напряженной работы. Поэтому очень важно заложить основу внутренней работы системы, чтобы человек достиг полного тела, обладал сильнейшими качествами, необходимыми в спорте. Быстрые и сбалансированные упражнения играют ключевую роль

в достижении высоких результатов.

При физической нагрузке в спорте требуется использовать общую физическую нагрузку (ОФП) и специальную подготовку (СФП). Благодаря их крепкому здоровью отмечается значительное повышение уровня здоровья, повышение уровня функционирования, уровня согласованности органов и систем организма к сильным и полноценным нагрузкам, высокий уровень умственной и физической самочувствие и повышение уровня работоспособности. ОФП решает задачи развития, которые дополняют и улучшают основные ценности (выносливость, сила, скорость, гибкость). [6, с. 59]

Специальная выносливостью и способность выполнять задачи на высоком уровне силы, в периоды перемен, быстрая интеграция со всеми системами организма. Эта выносливость строится за счет базовых упражнений и помощи: катание на роликах, катание на роликах, бег со ступеньками и прыжки вверх, гимнастика с палкой, прыжки с большим количеством прыжков, катание на лыжах. [3, с. 132]

Скоростно-силовая выносливость является связующим звеном между силой и выносливостью, направленным на повышение физической работоспособности и достижение высокого результата в лыжных видах спорта. Для ускоренного развития выносливости в беге трусцой, скоростных прыжковых упражнениях, подскоках, прыжках из стороны в сторону, различных упражнениях с отягощениями на открытом воздухе (полные мячи, гантели, коры), а также с использованием своего веса, ходьбе в трудные, трудные времена.

При подготовке к гонкам важнейшие требования предъявляются к силовому уровню. Сила демонстрирует способность растягивать мышцы и выполнять физические нагрузки, преодолевая при этом внешние силы. Во время бега заметно напряжение всей группы мышц. В этом случае физическая активность для развития мышц – это работа и бой, тяжелая работа (штанги, гиря, немой, полный мяч), прыжки с палками; ходьба с палками; занятия на лыжероллерах и лыжниках. Процесс повышения скорости зависит от скорости поезда и различных лыжных трасс; пересечение участков максимум один раз; ускорение в различных миграциях.

В комплексе физкультурных упражнений на ходьбе важно развитие физической подготовленности и значение координационных точек, усиление необходимого для работоспособности при хорошем владении лыжами и совершенствование техники ходьбы. [7, с. 112]

На протяжении всей программы подготовки к бегу по пересеченной местности основные принципы заключаются в следующем: полнота, регулярная практика ходьбы; постепенность; непрерывное совершенствование; цикличность; волнообразность и т.д.

При этом принцип всесторонности предполагает, что спортсмен должен обладать всеми качествами, которые необходимы для того, чтобы стать настоящим профессионалом. Реализация принципа включает в себя обучение высшей и добровольной культуре, повышение уровня культуры, достижение физической целостности через развитие основных качеств, совершенствование двигательной активности и повышение уровня функционирования в целом.

Однако для того, чтобы достичь полноценной физической подготовки необходимо регулярно тренироваться в течение нескольких лет подрастающего поколения, с детства. Данный принцип очень важен в работе с детьми и подростками.

Полное упражнение должно быть тесно связано со вторым – катанием на лыжах. Планирование, подготовка к зиме, а также имитационное обучение – это то, что необходимо для того, чтобы стать лидером в группе. Применение иной системы упражнений массово (в том же числе и у подростков), несомненно, позитивно скажется на восстановлении, но не позволит достичь большего (в зависимости от спортивных способностей каждой лыжницы). Но в то же самое время — это время великих достижений.

При этом принцип систематичности и последовательности в обучении новым видам лыжного спорта играет большую роль в функционировании обучения в целом. Данный принцип дает возможность создать систему проведения тренировочных упражнений по подготовке к конкретным способам гонок. Кроме того, в соответствии с этим регулируется изучение всех миграционных путей, а также использование методов обучения. С помощью программного обучения можно обучить спортсменов навыкам, которые необходимы для занятий спортом или тренировок в спортивных школах. С учетом принципа согласования и согласования тренировки, очень важно передавать тренировку от одной практики

к другой. Лыжники должны уметь выполнять определенные действия, которые необходимы для обучения новым навыкам (ходить, поворачивать, спускаться и т. д.). При использовании этого принципа важно не только в школьный период обучения, но и в домашней работе, и в обучении, а также в практическом образовании. [4, с. 13]

Это важно для подготовки к тренировкам при длительном беге или работе с детьми, а также для работы с молодежью. Постепенно количество лыжных тренировок необходимо увеличить до уровня тех, которые могут быть проведены в рамках программы «Старт». Это позволит юным лыжникам, начиная с 11-12 лет и вплоть до 23 лет, демонстрировать свои лучшие результаты, начиная с 23 лет.

Принцип постепенности заключается в том, чтобы увеличивать интенсивность всех физических нагрузок (каждую неделю, каждый месяц, каждый год), и на всех этапах подготовки лыжника доводить игрока до максимальных результатов.

При подготовке нагрузок для лыжников с повышенной квалификацией постепенно скачкообразно увеличиваются размеры, особенно тяжеловесные. Эта основа представляет собой предварительный и постепенный обзор основных последствий предыдущих лет обучения.

Принцип сознательности и практики имеет широкий подход к катанию на лыжах. Практика обучения тому, как конкурировать в школе и тренироваться во время специальных упражнений в классе, направлена на то, чтобы учащиеся поняли цель, цель и важность обучения и обучения, определение когнитивной науки и эффективно использовали ее, ясно понять основы технологий в целом и того, что происходит в конкретном способе передвижения. Все это значительно активизирует деятельность студентов и способствует учебной деятельности. Усердно работая в классе, студенты не только преуспевают в технике, но и улучшают свою физическую форму, способствуя получению высшего образования. Также занятия в классе и мастер-классы приводят к желанию продолжить занятия в одиночку (или по указанию учителя). [1, с. 34]

Принцип наглядности в лыжном спорте широко используется при подготовке велотренировок. Непосредственно при работе на тренировочном рубеже использование других методов обучения, кроме показательных, затруднительно в связи с особым характером гонки. Поэтому показ движущихся объектов или движения вообще — это, по сути, единственный способ показать, как демонстрируется процесс обучения во время обучения.

Принцип повторения и продолжения играет важную роль в достижении наилучших результатов в обучении и обучении. Когда вы изучаете различные виды пеших гонок, навыки отрабатываются в самом начале. С повторением знакомых путешествий навык постепенно становится навыком. В дальнейшем улучшение качества гонок продолжится. А именно, это связано с тем что все это происходит в контексте многократного повторения вещей и закономерностей в целом. В том же самом случае, как и в случае с культурным развитием, наблюдается то же самое. Каждый последующий шаг на пути к совершенству становится все легче и легче. В центральной нервной системе, мышцах, суставах и системе организма происходит рост и углубление изменений и повторяемости каждого отдельного упражнения и всех методов тренировки. Как правило, для закрепления навыков и повышения уровня физического развития используется количество повторений отдельных разрядов, а также зависит от оставшегося между ними промежутку.

Продолжительный отдых не позволяет усилить и улучшить изменения в организме при занятиях или при более частых занятиях. Именно из-за того, что планируется перерыв между занятиями.

В этом случае, если нет физической активности, такие виды спорта, как пересечение границ, являются лучшими культурными и спортивными мероприятиями. Ключевым фактором развития функциональной способности является кроссовый бег — это основной фактор, влияющий на здоровье спортсменов в целом и их физическую форму в частности. Упражнения развивают и улучшают физическую форму. Соотношение между ОФП к СФП напрямую зависит от уровня подготовки и возможностей участников. В результате повышения уровня ОФП и СФР повышается возможность улучшения техники пеших гонок. На достижение высокого результата в соревнованиях, как правило, влияет полноценное физическое развитие.

Список источников

1. Горская И.Ю. Использование мобильных технологий мониторинга функционального состояния для индивидуализации подготовки высококвалифицированных лыжниц-гонщиц // Ученые записки университета Лесгафта. 2020. №11 (189). 147
2. Горшков М.В. Принцип системного квантования в подготовке биатлонистов на предварительном этапе // Ученые записки университета Лесгафта. 2018. №11 (165). 68
3. Реуцкая Е.А. Анализ распределения тренировочных нагрузок лыжников-гонщиков на различных этапах спортивной подготовки в годичном макроцикле // Ученые записки университета Лесгафта. 2021. №12 (202). 323
4. Сбитнева О. А. Место имитационных упражнений в физической подготовке лыжников – гонщиков // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2019. №4-1. 115
5. Сбитнева О.А. Характерные особенности физической подготовки в лыжных гонках // Universum: психология и образование. 2018. №3 (45). 30
6. Шагарова Е.А. Информативные показатели мониторинга функционального состояния высококвалифицированных лыжниц-гонщиц // Вестн. Том. гос. ун-та. 2021. №467. 87
7. Шагарова Е.А. Модель физической подготовки в макроцикле для лыжниц-гонщиц высокой квалификации // Ученые записки университета Лесгафта. 2019. №9 (175). 332

УДК 37

БЕЙСБОЛ-НЕПОНЯТНОЕ СЛОВО ИЛИ СПОРТ, КОТОРЫЙ ПОКОРИЛ СЕРДЦЕ МНОГИХ РОССИЯН

БУЛЬТЕ ПИНЬЯ ФРАНК АНТОНИО

студент

САБИРОВА ЗЬМИРА ФАРИТОВНА

старший преподаватель

Московский педагогический государственный университет

Аннотация: Бейсбол - что же это такое? Кто-то скажет, что это новомодный вид спорта, но не самом деле этот спорт имеет давнюю историю с множеством нюансов и интересными фактами. Спорт, который был категорически запрещен в России, но все же стал спортом, который покорила сердца многих россиян.

Ключевые слова: бейсбол, первый чемпионат, федерация бейсбола, правила бейсбола, современный бейсбол.

История бейсбола.

Так что же такое бейсбол? Название происходит от двух английских слов «база» (base) и «мяч» (ball). Это командная игра с мячом и битой.

История данного спорта начинается в конце XVIII - начале XIX веков. Но бейсбол, который мы знаем сегодня появился в 1845 году, началом послужило создание первой любительской команды под названием "Нью-Йорские бриджи". Одним из основателей этой команды стал Александр Картрайт, который в дальнейшем написал подробные правила.

Первый матч состоялся 19 июня 1846 году в городе Хобокене, штате Нью-Джерси. В матче встретились "Нью-Йорские бриджи" и "Нью-Йоркская девятка". Интересным фактом является, что несмотря на то, что "Нью-Йорские бриджи" являлись первой командой они проиграли с колоссальным счетом 23:1.

Одной из причин развития бейсбола в Америке стала Гражданская война. Военные, возвращаясь с фронта распространяли слухи о новом виде спорта, что послужило появлению новых команд во многих городах.

Новый спорт покорила все больше сердец и уже в 1857 году была создана "Национальная ассоциация игроков в бейсбол" (National Association of Base Ball Players, NABBP). Уже после нескольких лет данная ассоциация объединяла почти четыреста клубов из разных уголков Соединенных Штатов Америки.

История русского бейсбола начинается в начале 30-х годов. В апреле 1934 года газета "Красный спорт" опубликовала информацию о том, что Московский институт физкультуры вводит новый курс по бейсболу. Слухи о новом спорте заинтересовали советский народ, энтузиасты начали собирать группы людей для занятий бейсболом. Первое поле было возведено на столичном стадионе "Динамо". Подробное правило на русском языке было опубликовано в 1936 году.

В развитии спорта помогли беженцы из Северной Америки, они играли в бейсбол во многих городах СССР и создали лигу, в которой могли играть любые команды.

Советские власти воодушевились идеей развития нового спорта и даже были идеи о объявлении бейсбола национальным видом спорта. Но, к большому сожалению, с началом компании Большого террора все идеи о бейсболе были категорически отменены и спорт объявили враждебным, запрет действовал по всей территории СССР.

Возвращение, ставшее новой страницей в российском бейсболе.

После жестко отклонения любых идей по поводу бейсбола никто и подумать не мог, что этот спорт вернется и останется в сердце россиян и по сей день. Великое возвращение состоялось благодаря включению бейсбола в Олимпийскую программу в качестве медального вида спорта. Это событие кардинально перевернуло отношение правительства к бейсболу. Подтверждением тому служит образованная в 1987 году Федерация бейсбола, софтбола и русской лапты СССР.

Хоть бейсбол и начал интенсивное развитие, инвентаря для игры приобрести на территории СССР было невозможно. Игроки всячески искали любую информацию о стандартах инвентаря и своими руками пытались воссоздать биты, мячи, ловушки.

Огромным толчком для развития отечественного бейсбола стала помощь от других стран. Примером тому необычайный вклад Японии, благодаря помощи Токийского университета "Токай" на территории МГУ было возведено первое бейсбольное поле (рис.1). Поле было открыто 1 сентября 1989 года (рис.2) и через несколько дней на нем доигрывался 1-й Чемпионат СССР по бейсболу за 3-4 место.



Рис. 1.



Рис. 2.

Первый чемпионат СССР по бейсболу

Спустя два года после образования Федерации бейсбола, софтбола и русской лапты был проведен первый чемпионат СССР по бейсболу. С 6 июня по 18 сентября 1989 года происходила борьба за медали среди 24 команд, представлявшие 19 городов из 8 союзных республик.

Чемпионат проходил поэтапно, на первом этапе команды были разделены на 4 группы, в которой играли один круг по круговой системе. По окончании первого этапа по 3 команды из каждой группы вышли во второй этап, где играли по той же системе, что и в первом этапе. В полуфинале принимало участие 8 команд, по окончании которого определились две лучшие команды. Среди двух лучших команд была проведена серия игр до трех побед, таким же образом была разыграна бронзовая медаль.

Первыми победителями Чемпионата СССР стала команда СКА-29 (Балашиха), одержавшая победу в финальной серии с киевской командой "Бытовик". Бронзовую медаль забрала столичная команда МХИТ.

Список команд участвующие в чемпионате СССР 1989:

- | | | |
|---------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| 1. СКА Балашиха | 9. "Монтажник" Ташкент | 18. "Сибиряк" Красноярск |
| 2. "Бытовик" Киев | 10. "Ауда" Каунас | 19. "Араз" Баку |
| 3. МХТИ Москва | 11. "Иверия" Тбилиси | 20. "Братск" Братск |
| 4. "Докер" Одесса | 12. "Темп" Тбилиси | 21. "Буревестник" Горький |
| 5. "Фотон" Симферополь | 13. "Уссурийские тигры" Владивосток | 22. "Баширия" Уфа |
| 6. "Консервщик" Тирасполь | 14. МАИ Москва | 23. "Ильичёвец" Ильичёвск |
| 7. "Жальгириш" Вильнюс | 15. "Спецтранс" Ленинград | 24. МВТУ Москва |
| 8. "Восход" Хабаровск | 16. МИИГА Москва | 25. "Матэна" Минск |
| | 17. "Калев" Таллинн | 26. "Импульс" Ворошиловград |

Так что же такое бейсбол и как в него играть.

Как было сказано выше бейсбол это командная игра с мячом и битой. На поле играют 18 игроков по 9 из каждой команды. Длится игра 9 иннингов (периодов). В каждом иннинге команды меняются из атаки в защиту после совершения трех аутов. Ничья в бейсболе не допускается. Если по окончании 9 иннингов команды так и не выявят победителя матча, то играютя экстра-инниги до победного очка. Так же в бейсболе существуют нок-ауты (досрочное окончание матча). Например, если после 5-го иннинга разрыв в матче будет составлять 15 очков в пользу одной из команд, то матч заканчивается досрочной победой этой команды. Так же команда может досрочно победить в 7 иннингах, закончив матч с разрывом в 10 очков.

Русский бейсбол в наши дни.

Хоть бейсбол и появился в России относительно давно, остаются люди, которые до сих пор ничего не знают об этом прекрасном виде спорта. Несмотря на это, наши бейсболисты давно выступают на международной арене и завоевывают медали для нашей страны.

К сожалению, до наших дней осталось не так много команд, как было заявлено в первом чемпионате СССР, количество команд сократилось вдвое. Сейчас большее количество команд находятся в Москве. Следовательно, в Национальной сборной команде России игроков больше всего из столичных клубов.

Такая же ситуация обстоит и с бейсбольными стадионами. Большинство таких стадионов находятся в Москве. Всего на данный момент в России их шесть. Три стадиона расположены в Москве, два в Подмосковье и один в Симферополе.

С инвентарем в настоящее время гораздо проще, чем во времена СССР. Если раньше нужно было поехать в Америку или Японию, чтобы приобрести бейсбольные мячи, биты, ловушки и игровую экипировку, то сейчас это можно сделать не выходя из дома. Существует множество он-лайн магазинов, где каждый может заказать от бейсбольной пушки для занятий детей в спортивных школах до личных перчаток для отбивания. Так же в Москве есть два бейсбольных магазина. Там каждый желающий может приобрести бейсбольный инвентарь и атрибутику любимой бейсбольной команды.

Список источников

1. Бейсбол – Х. Эрран
2. Бейсбол. Книга - Хуан Эало де ла Эрран.pdf (baseballfund.ru)

УДК 37

ВЛИЯНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА ОРГАНИЗМ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

САБИРОВА ЭЛЬМИРА ФАРИТОВНА

к.п.н., ст. преподаватель

**ГАПОНЕНКО ДАРЬЯ НИКОЛАЕВНА,
МЯСНИКОВА ЕКАТЕРИНА АНДРЕЕВНА**

студенты

МПГУ «Московский Педагогический Государственный Университет»

Научный руководитель: Сабирова Эльмира Фаритовна*кандидат педагогических наук, старший преподаватель
кафедры теоретических основ физической культуры и спорта
Института Физической культуры спорта и здоровья*

Аннотация: Как и любой другой вид физической активности, подвижные игры оказывают на организм оздоровительный и общеукрепляющий эффекты, при этом развивая определенные качества характера. Подвижные игры, в сочетании с остальными воспитательными средствами, образуют фундамент для развития детей во всех направлениях.

Ключевые слова: школа, подвижные игры, дети, физическая культура, здоровье.

THE EFFECT OF OUTDOOR GAMES ON THE BODY OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN

**Sabirova Elmira Faritovna,
Gaponenko Darya Nikolaevna,
Myasnikova Ekaterina Andreevna***Scientific adviser: Sabirova Elmira Faritovna*

Abstract: Like any other type of physical activity, outdoor games have health-improving and restorative effects on the body, while developing certain qualities of character. Outdoor games, combined with other educational means, form the foundation for the development of children in all directions.

Keywords: school, outdoor games, children, physical culture, health.

Все мы учились в школе и знаем насколько сложно на протяжении всего учебного дня, учебной недели постоянно сидеть за партой и слушать учителя. В младших классах дети особенно подвижны, а некоторые даже гиперактивны. Конечно же, им хочется побегать, попрыгать, а не сидеть и слушать скучного учителя.

В младшем школьном возрасте дети стремительно растут, формируются. Формируется как организм, так и характер, их личность, мировоззрение. Способствуют формированию все внешние факторы: друзья, одноклассники, родители, школа, игры, мультики, всё то, чем живет на данном этапе ребёнок. В этом возрасте дети стремятся проявить свою активность именно в играх, именно поэтому уроки физкультуры – один из немаловажных факторов, помогающих ребёнку развиваться и становиться личностью. Во время подвижных игр у детей задействованы не только физические, но и умственные спо-

способности, что позволяет ребёнку развиваться сразу в двух стезях. Игра – это верный спутник каждого ребёнка. А все мы знаем, что требования современного общества требуют максимальной подготовки во всех направлениях.

В наше время особое внимание уделяется здоровью ребёнка и, как мне кажется, это правильно, ведь все лидеры и умные люди должны быть приучены ко всем трудностям с детства и обладать здоровым телом и духом.

Подвижные игры черпают своё начало ещё из глубокой древности. История их возникновения позволяет понять их воспитательное значение.

Игра, в любом её проявлении, была верным спутником человека с самого начала. Каждый народ, в зависимости от их взглядов, поведения, мышления, имел свои игры, отличающиеся большой оригинальностью. Но, несмотря на это, игры народов имели и схожесть, по причине того, что для игр использовались одни и те же предметы, такие как, к примеру, мяч, кости и тому подобное.

В игру вовлекались целые группы детей, которые состязались в силе, ловкости, быстроте, меткости. Проводились подвижные игры, как правило, на свежем воздухе, благодаря этому дети значительно улучшали своё здоровье, ведь все мы знаем пользу свежего воздуха.

Подвижная игра – одно из важнейших средств всестороннего воспитания ребенка. Характерная особенность – комплексное воздействие на личность и организм ребенка, так как одновременно задействовано умственное, нравственное, физическое, трудовое воспитание. Таким образом, можно сказать, что подвижные игры, в сочетании с остальными воспитательными средствами, образуют фундамент для развития детей во всех направлениях.

Положительные эмоции, полученные в процессе игры, оказывают усиливающее влияние на физиологические процессы организма, улучшая его работу. Благодаря игре представления об окружающей действительности значительно расширяются, что, несомненно, идет на пользу ребёнку. Принимая на себя соответствующие роли, обусловленные игрой, выполняя определенные действия, дети, используют свои знания о повадках тех или иных животных, птиц, насекомых, технике, явлениях природы. Так же создаются условия направленные на развитие речи, счета и так далее.

Принимая участие в игровом процессе учащиеся подвергаются двум положительным факторам: получение морального и эстетического удовольствия, развивая познания об окружающем мире и включаясь в практический процесс получают физическое развитие, привыкая самостоятельно принимать решения. С уверенностью можно сказать, что игра – это один из комплексных способов воспитания, направленный на совершенствование и развитие играющих.

С целью сохранения физических качеств и, в первую очередь, здоровья, учащимся необходима двигательная активность, в состав которой должны включаться не только упражнения, определенная гигиена и диета, но и спортивные и подвижные игры, нацеленные на развитие ловкости, совершенствование физического состояния детей, развитие движений, умение приспосабливаться к изменениям жизненных обстоятельств, психологической и физической закалке. Благодаря физическим нагрузкам человек раскрывается не только физически, но и морально, как личность.

Недостаток двигательной активности оказывает отрицательное влияние на растущий организм и способствует возникновению различных заболеваний. Акселерация – явление, свойственное данному возрасту, усугубляет негативное воздействие, проявляющееся в результате дефицита двигательной активности.

Целенаправленность и целесообразность поведения, проявляющаяся впоследствии достижения поставленной цели, связанная с каждым раз меняющимися и возникающими условиями, нужда в выборе тех или иных действий, требуют постоянного проявления способностей, активности, инициативы. Такой огромный спектр использования своих возможностей, проявляющийся в самостоятельности и свободе действий, в паре с выполнением собственно принятых или установленных правил, связан с большим проявлением эмоций. Все это описывает подвижную игру как комплексное, вариационное по влиянию, педагогическую методику воспитания. Комплексность подвижной игры выражается в развитии морально-волевых, умственных, физических качеств, а также в формировании двигательных навыков. Разнообразие движений и действий в процессе игры при правильном руководстве ими оказывают эффективное

влияние на деятельность сердечно-сосудистой и дыхательной систем, способствуют укреплению нервной системы, двигательного аппарата, улучшению обмена веществ, повышению деятельности всех органов и систем в организме человека, пробуждают аппетит и способствуют отличному сну.

Подвижная игра, имеющая свои правила – это сознательная, активная деятельность играющих, с точными и вовремя выполненными заданиями, связанными с обязательным соблюдением поставленных для играющих правил. Так же подвижные игры с правилами являются способом подготовки школьников к жизни в обществе. Интересное содержание, эмоциональная насыщенность игр пробуждают в ученике умственные и физические усилия. Главная цель подвижной игры – это развитие мгновенной реакции на всевозможные сигналы.

Посредством подвижной игры ребенок развивает свои способности, мышление, пытается концентрироваться на заданиях, правилах, смекалке, выстраивая логические цепочки своих действий, ловкости, совершенствуя свои навыки сноровки и быстроты, воспитывает в себе те самые ценные моральные и волевые качества, которые в дальнейшем будут жизненно необходимыми. В подвижных играх у школьника появляется возможность свободы в своих действиях, что является главнейшим методом в формировании физической культуры. В педагогике такие игры являются важнейшим средством всестороннего развития школьника. Если углубиться, то мы поймём, что глубокий смысл подвижных игр – в их ценной роли, как в физической, так и в духовной жизни, присутствующей в культуре каждого народа. Так же подвижную игру можно рассмотреть как институт воспитания, который способствует развитию и физический, и умственных способностей, освоению ценностей, норм, правил поведения, этики, ценностей общества.

Подвижные игры, в первую очередь, предоставляют возможность совершенствовать себя в различных упражнениях, движениях, беге, прыжках и так далее. Разнообразие движений не могут существовать без активности мышц как мелких, так и крупных, способствуют улучшению обмена веществ, кровообращению, дыханию, коротко говоря, жизнедеятельность организма существенно повышается.

Содержание игр определяется движениями, входящими в состав. Для каждой возрастной группы учащихся существует программа, которая нацелена на развитие определенных видов движения, таких как, к примеру, бег или прыжки. Игры подбираются на основании возрастных особенностей, возможностей и состояния учащихся, способностями выполнять различные движения и соблюдать те или иные правила игр.

Правила, в свою очередь, выполняют организующую роль: определение хода игры, последовательность выполняемых действий, отношения между играющими, поведение игроков. Как правило, все существующие правила игр обязывают играющих их выполнять и придерживаться ими, иметь единую цель и смысл игры; ученики обязаны уметь использовать правила в различных условиях. В начальной школе преподаватель объясняет правила и суть в течение игры, в то время как в старших классах это происходит перед началом игры, это обуславливается тем, что старшеклассникам легче запомнить суть, цель и правила перед тем, как приступить к игре. Организовываться подвижные игры могут как в помещении, так и на улице, как с маленькой группой, так и со всем классом. Подвижные игры включены в программу занятий в школе. После усвоения игры школьниками, им дается возможность проводить ее самим, используя их вне школьных стен.

В процессе подбора подвижных игры учитель должен обязательно учитывать особенности учеников каждой возрастной группы, доступность и простоту правил, интересность содержания, характера движений.

Следить, чтобы в игре были задействованы все, выполняя игровые движения, которые требуются, в то же время, не допуская избытка активности, которая может поспособствовать утомлению и перевозбуждению.

Подросткам следует обучиться играть самостоятельно, развив у них интерес к представленным играм, а для этого необходимо при выборе игр делать упор на те, которые будут запоминаться им сразу, чтобы они могли с легкостью воспроизводить их снова и снова.

Казалось бы, всего лишь подвижная игра, но, сколько полезного она в себе несет. В процессе игры участники испытывают новые ощущения, круг представления значительно расширяется, наблюдатель-

ность, реакция, ловкость, быстрота действий стремительно развиваются, способность к анализу, сопоставлению, обобщению так же развиваются, а как следствие дети учатся делать выводы исходя из приобретённого ими опыта. Командный дух, честность, сдерживание себя и своих эмоций, ответственность за себя и друг друга, чувство солидарности – все это воспитывается в школьниках посредством игр.

В процессе игры происходит сочетание двух очень важных факторов: включение в практику, активная деятельность, где происходит физическое развитие и привыкание к самостоятельным действиям; моральное и эстетическое удовольствие, а как следствие, удовлетворение от данной деятельности, увеличение накопленной информации, углубление познаний окружающего мира. Все это в итоге воспитывает в ребенке личность, в общем и целом.

Разнообразие подвижных игр способствует развитию, укреплению организма человека, особенно важен данный этап для только формирующегося организма. Именно как раз-таки младший школьный возраст попадает в тот период, когда формирование растущего организма находится на пике.

Подвижные игры – это безумно интересно, особенно для младших школьников, которые нуждаются в своём возрасте в активности, учении, развитии. Именно на данном этапе вкладываются задатки для дальнейших познаний, дальнейших шагов вперёд. Именно поэтому очень полезно на этом периоде развития ребенка проводить такие мероприятия, как соревнования, ведь посредством соревнований в детях закладываются такие черты, как лидерство, ответственность, внимательность и все подобные черты, которые способствуют развитию в человеке стержень, который крайне необходим в современном обществе каждому человеку. Очень важно иметь своё мнение, уметь сделать правильный выбор, пройти все невзгоды, препятствия и сложности, которые в любом случае встанут на пути каждого человека.

Так пусть же подвижные игры станут для каждого ребёнка основным способом для того, чтобы развиваться, утвердиться в себе и своих силах, научиться тем самым ценным и важным качествам, которых в наше время не хватает огромному количеству людей.

Список источников

1. Бисярина, В. П., Анатомо-физиологические особенности детского возраста / В.П. Бисярина. - М.: Медицина, 2014г. – 221 с.
2. Никитушкин В.Г Ф.П. Сулов, Спорт высших достижений: теория и методика. Учебное пособие, 2017г. – 328 с.
3. Погадаев, Г.И. Настольная книга учителя физической культуры. / Г.И. Погадаев. - М., ФиС, 1998 г. – 495 с.
4. Савченков Ю., Солдатова О., Шилов С., Возрастная физиология (физиологические особенности детей и подростков). Учебник для вузов., ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2013г. – 145 с.
5. Югова Е.А. Возрастная физиология и психофизиология: Учебник / Е.А. Югова. - М.: Academia, 2016г. – 336 с.

УДК 378-052.001:004

ГОТОВНОСТЬ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ И ОНЛАЙН-СЕРВИСОВ

ЗОРИНА ОКСАНА ВИКТОРОВНА

к.п.н., доцент

ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

Аннотация: В данной статье рассматривается проблема готовности будущих учителей физической культуры к использованию цифровых инструментов и сервисов. В ней предпринята попытка провести обзор специфических для сферы физической культуры цифровых ресурсов: виртуальные лаборатории, симуляторы, тактические доски онлайн, мобильные Приложения, чат-боты. Структура готовности будущих молодых специалистов к использованию цифровых инструментов и сервисов охватывает когнитивный, эмоционально-ценностный и психомоторный компоненты. В соответствии с ними автором выявлена ее сущность, разработаны критерии и показатели диагностики.

Ключевые слова: готовность, цифровые инструменты, онлайн-сервисы, учитель физической культуры, профессиональная подготовка.

READINESS OF FUTURE PHYSICAL EDUCATION TEACHERS TO USE DIGITAL TOOLS AND ONLINE SERVICES

Zorina Oksana Viktorovna

Abstract: This article discusses the problem of the readiness of future physical education teachers to use digital tools and services. It attempts to review digital resources specific to the field of physical culture: virtual laboratories, simulators, online tactical boards, mobile applications, chatbots. The structure of the readiness of future young professionals to use digital tools and services covers cognitive, emotional-value and psychomotor components. In accordance with them, the author identified its essence, developed criteria and diagnostic indicators.

Key words: readiness, digital tools, online services, physical education teacher, professional training.

Введение. Подрывной скачок от аналоговых информационных технологий к цифровым технологиям в образовании привел к обновлению его содержания, направленного на обеспечение готовности обучающихся к свободной ориентации в цифровом пространстве [1].

Усиление внимания к проблеме связано в первую очередь со стремительной трансформацией информационного взаимодействия будущих молодых специалистов, в том числе в сфере физической культуры, и их преподавателей. По данным АНО ВО «Университет Иннополис», изменения коснулись автоматизации контрольно-измерительных материалов, средств и приемов самоконтроля результатов обучения, а также форматов предоставления учебного материала, взаимодействия преподавателя и студента [2].

Цель исследования – обосновать структуру готовности будущих учителей физической культуры к использованию цифровых инструментов и сервисов.

Соответственно цели были поставлены следующие задачи:

1. Выявить специфические для сферы физической культуры цифровые ресурсы.
2. Определить сущность и структуру готовности обучающихся к использованию цифровых инструментов и сервисов.
3. Обосновать критерии и показатели готовности будущих учителей физической культуры к их применению на практике.

В исследовании принимали участие обучающиеся Гуманитарно-педагогической академии направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности «Физическая культура и безопасность жизнедеятельности».

Изложение основного материала статьи. Реализация федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» направлена на обеспечение подготовки высококвалифицированных кадров, в частности, будущих учителей физической культуры. Исходя из этого, возникает необходимость в обосновании как общепедагогических, так и специфических для сферы физической культуры цифровых инструментов и онлайн-сервисов (рис. 1).



Рис. 1. Цифровые инструменты и онлайн-сервисы учителя физической культуры

Согласно Л.М. Ломовцевой, в повседневной деятельности педагога следует применять цифровые инструменты и сервисы для видеоконференций, командной работы, создания, инфографики, презентаций, интерактивного видео и контента, обработки аудио-, видеоизображений [1].

Тогда как подготовка будущих учителей физической культуры должна охватывать овладение такими специфическими цифровыми инструментами и онлайн-сервисами, как:

- виртуальные лаборатории - 3D скелетная анатомия;
- симуляторы («Draft Day Sports: College Basketball 2022», «Draft Day Sports: College Football 2022», «London 2012», «Matchpoint - Tennis Championships», «NBA 2K19», «Pickup Basketball VR», «VRkanoid - Brick Breaking Game»);

- тактические доски онлайн по спортивным играм: волейбол, баскетбол, гандбол, футбол, хоккей и др. (<https://tactical-board.com>);
- Приложения для умных часов и браслетов:
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ («Blimb», «Happify», «MyFitnessPal», «Micro Breaks», «Sleep Cycle Alarm Clock», «Stretchly», «Quit Genius») [3];
СПОРТИВНЫЕ («Aaptiv», «Пробеги 5 км», «RunKeeper», «Nike+Run Club» и др.) [4];
ФИТНЕС («ASICS Studio», «Freeletics Bodyweight», «JEFIT», «Keelo», «MapMyFitness», «PEAR Personal Fitness Coach», «Pocket Yoga», «Seven», «StrongLifts 5×5», «Sworkit», «Yoga Studio», «Workout Trainer») [5];
- чат-боты: телеграмм-бот, Спортник Бот (<https://sporticbot.ru>).

В Большом психологическом словаре, составителями которого являются В.Г. Мещерякова, В.Г. Зинченко, указано, что «готовность к действию — состояние мобилизации всех психофизиологических систем человека, обеспечивающих эффективное выполнение определенных действий» [6, с. 132].

Основываясь на исследованиях ведущих педагогов-новаторов, специалистов в сфере физической культуры и спорта, а также на таксономии Блума, нами была предпринята попытка представить структуру готовности будущих учителей физической культуры к использованию цифровых инструментов и онлайн-сервисов (см. рис. 2).

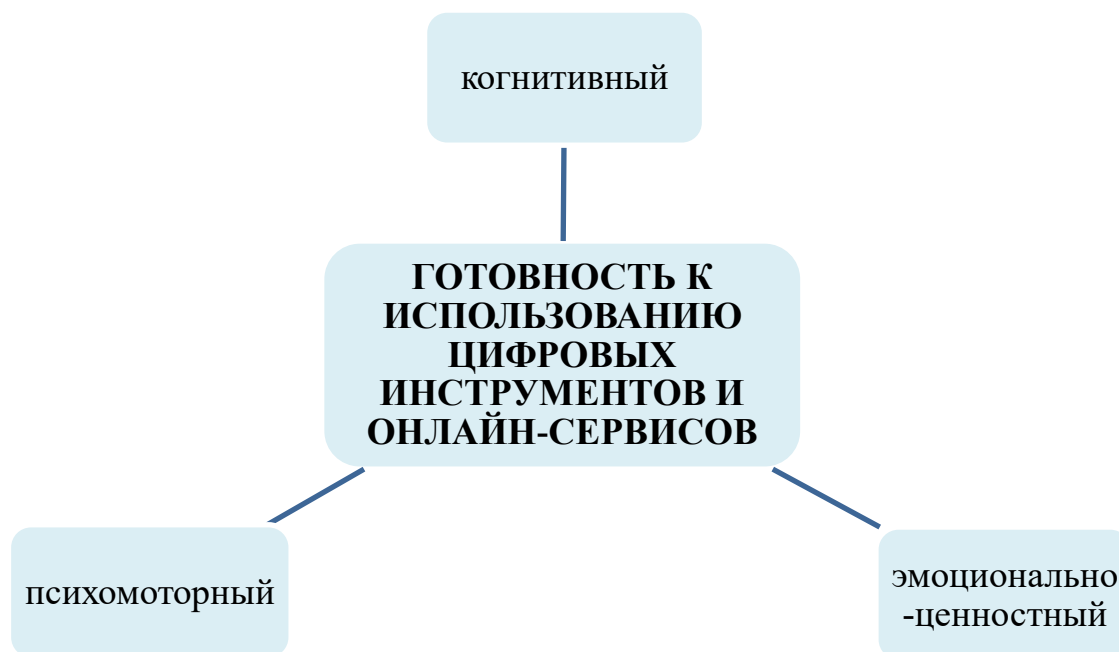


Рис. 2. Структура готовности будущих учителей физической культуры к использованию цифровых инструментов и онлайн-сервисов

Как видно из рис. 2, структура готовности будущих молодых специалистов охватывает когнитивный, эмоционально-ценностный и психомоторный компоненты. С целью дальнейшего проведения контрольно-измерительных процедур для каждого из них подобраны соответствующие критерии и показатели (табл. 1).

Данные табл. 1., позволяют констатировать, что готовность обучающихся к использованию цифровых инструментов и онлайн-сервисов можно диагностировать посредством *когнитивного* (креативное мышление и критическое мышление, управление информацией и данными), *аффективного* (эмоциональный интеллект, коммуникация и кооперация, саморазвитие в условиях неопределенности) и *психомоторного* (демонстрационная дифференцировка, моторная стабильность, психомоторная саморегуляция) критериев [7, 8].

Таблица 1

**Критерии и показатели готовности обучающихся к использованию
цифровых инструментов и онлайн-сервисов**

Критерии	<i>Когнитивный</i>	<i>Аффективный</i>	<i>Психомоторный</i>
Показатели	Креативное мышление	Эмоциональный интеллект	Демонстрационная дифференцировка
	Критическое мышление в цифровой среде	Коммуникация и кооперация в цифровой среде	Моторная стабильность
	Управление информацией и данными	Саморазвитие в условиях неопределенности	Психомоторная саморегуляция

Выводы. Результаты проведенного нами анализа позволяют сделать некоторые частные выводы, представляющие интерес для нашего исследования: сущность готовности к использованию цифровых инструментов и сервисов заключается в способности будущих учителей физической культуры генерировать новые идеи, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных; использовать различные цифровые средства, управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в процессе взаимодействия, самостоятельно ставить образовательные цели по целесообразности, надежности и эффективности временных, пространственных и динамических характеристик движения.

Список источников

1. Словарь терминов и понятий цифровой дидактики / Рос. гос. проф.-пед. ун-т; авт.-сост.: Ломовцева Н.В., Заречнева К.М., Ушакова О.В., Ярина С.Ю. - Екатеринбург: РГППУ: Ажур, 2021. - 84 с.
2. Цифровая трансформация отрасли «Физическая культура и спорт»: теория, практика, подготовка кадров: материалы Межрегионального круглого стола, 22 апреля 2021 года / Под ред. М.А. Новоселова. - М.: РГУФКСМиТ, 2021. - 156 с.
3. 10 приложений, которые помогут стать здоровее и счастливее [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://style.rbc.ru/health/61cc6dd29a7947199d6c346c> (дата обращения 03.05.2022).
4. 14 лучших приложений с программой спортивных тренировок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://geeker.ru/education/programma-trenirovok-na-smartfon> (дата обращения 03.03.2022).
5. Лучшие фитнес-приложения для ваших умных часов и браслетов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://watch-pro.ru/luchshie-fitness-prilozhenija-dlja-vashih-umnyh-chasov-i-brasletov/> (дата обращения 03.05.2022).
6. Большой психологический словарь / сост. : В. Г. Мещерякова, В. Г. Зинченко. 3-е изд. - СПб. : ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2006. - 672 с.
7. Атлас новых профессий 3.0. / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. - М.: Интеллектуальная Литература, 2020. - 456 с.
8. Озеров В.П. Формирование психомоторных способностей человека: монография. - Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2011. – 178 с.

УДК 378

РОЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ В УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ

БАЛТЫКОВ АРСЛАН КОНСТАНТИНОВИЧ,
ГЕРМАШЕВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА

к.т.н., доцент

САРАНГОВА СОФЬЯ ВИКТОРОВНА

магистрант

ФГБОУ ВО "Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова"

Аннотация: В этом исследовании рассматривается проблема недостаточного количества и качества взаимодействий между участниками учебного процесса в сфере высшего образования. Для этого авторы статьи проводят анализ существующей схемы обучения с позиции аспекта взаимодействий. В работе подчёркивается значение получения навыков командной работы для студента с точки зрения последующего трудоустройства.

Ключевые слова: Взаимодействие, кооперация, командная работа, конкуренция, игра.

THE ROLE OF INTERACTIONS IN THE TRAINING SESSION

Baltykov Arslan Konstantinovich,
Germasheva Yuliya Sergeevna,
Sarangova Sofya Viktorovna

Abstract: This study examines the problem of insufficient quantity and quality of interactions between participants in the educational process in the field of higher education. To do this, the authors of the article analyze the existing training scheme from the perspective of the aspect of interactions. The paper emphasizes the importance of obtaining teamwork skills for a student from the point of view of subsequent employment.

Key words: Interaction, cooperation, teamwork, competition, game.

Одной из современных задач обучения является создание условий для развития личности обучающегося как активного субъекта жизнедеятельности [4, с. 112]. Развитие студента должно происходить в подходящих для этого условиях, и наиболее важным из них на мой взгляд является взаимодействие с другими людьми. Важность взаимодействия для развития человека обусловлено его социальной деятельностью, ведь человек проявляет свои свойства как раз-таки в социальном окружении [3, с. 11].

Так как сейчас происходит трансформация многих привычных профессий, которые приобретают всё больше цифровых и междисциплинарных свойств, то количество материала, которое необходимо получить студентам, неуклонно растёт, что приводит к тому, что зачастую аспект взаимодействия между студентами сокращается.

Из-за возникновения новых областей для рабочей деятельности вуз открывает новые специальности, и делает это всё чаще в связи с высоким темпом научно-технического прогресса. Преподаватели сосредоточены на том, чтобы полностью проработать материал, который они будут давать студентам, чтобы не потерять в качестве обучения, а также с введением эффективного контракта они вынуждены уделять всё больше внимания выполнению множества показателей. В сумме всё это приводит к тому, что у преподавателя остаётся всё меньше времени на то, чтобы изучить индивидуальные осо-

бенности мотивации каждого студента, улучшив продуктивность его обучения. Другими словами, взаимодействие между преподавателем и студентом во время учебного процесса также сокращается.

На учебных занятиях взаимодействие между преподавателем и студентами является сильно ограниченным, так как представлено только передачей информации, а почти всё движение информации происходит преимущественно в одном направлении (от преподавателя к студенту).

Нужно отметить и то, что характер взаимодействий в стенах университета не соответствует процессу обучения, которое происходит в реальной жизни. На учебном занятии всего один человек (преподаватель) является источником информации и транслирует её каждому в аудитории, при этом все обучающиеся между собой не взаимодействуют. В реальности те, кто хотят чему-то научиться не получают всё, что им необходимо из одного источника информации, ведь получение необходимых сведений зачастую возможно только через взаимодействие с другими людьми. Также стоит отметить, что в нынешнее время, когда не каждой информации можно доверять, взаимодействие с людьми, владеющими большей информацией, служит необходимой верификацией.

Также важно отметить, что взаимодействия влияют на ощущения и эмоции студентов, получаемые от учебного процесса, а как следствие и на эффективность обучения. В ходе обучения студенты оказываются в различных ситуациях и преодолевают различные трудности, и чтобы их преодолеть они должны взаимодействовать с людьми. В наше время, когда количество или качество социальных взаимодействий зачастую недостаточное, получение навыка взаимодействий в процессе учёбы в вузе становится более ценным. Благодаря тому, что вуз является большой организацией, он способен предложить многое – огромное количество материала, которое может вас занять, взаимодействие с большим количеством людей, различные помещения с отличающейся обстановкой и т.д. Также стоит отметить то, что процесс обучения, имея значительную длительность, способствует более глубокому формированию межличностных связей через взаимодействия.

Для того чтобы увеличить взаимодействие между участниками учебного процесса необходимо создание особых условий.

Используемая стандартная схема чередующихся процессов (процесс длительного восприятия последовательно сменяется процессом исполнения) почти исключает командные взаимодействия. А система оценки выражена так, что только студент отвечает за свои результаты. Под полным контролем преподавателя находится весь учебный процесс читаемой им дисциплины: он определяет, что каждый из студентов должен сделать для получения итогового контроля, и он же определяет степень прогресса по этой шкале. В этой схеме взаимодействию между студентами не уделяется внимания. А так как студент лишь исполняет предлагаемое преподавателем, то и взаимодействие является ограниченным рамками этих ролей. Ограничения привычной схемы затрагивают не только процессы, но и роли участников учебного процесса. С традиционной точки зрения преподаватель в большей степени, чем обучающийся ответственен за обучение. Это создаёт удобное положение для обучающегося, который всегда может обвинить преподавателя в том, что он (студент) не достигает необходимых результатов.

Также то, что под контроль преподавателю отдаётся весь процесс занятия, создаёт позицию того, кто стоит над другими участниками учебного процесса. Эта главенствующая позиция может выражаться в таком негативном проявлении как поддержание внимания ради самого внимания. Но основная роль педагога в том, чтобы помогать в обучении и направлять. А эффективное обучение возможно только тогда, когда преподаватель и обучающийся являются партнерами, ведь цель у них общая. У преподавателя цель в том, чтобы обучить, а у студента – обучиться.

Для студента важно набирать навыки взаимодействия, потому как после выпуска с таким типом взаимодействия как командная работа он будет сталкиваться во многих аспектах. Благодаря командной работе он будет видеть свой вклад в общее дело и то, как это влияет на их общий результат. Если идею сотрудничества использовать как идеологию обучения и как пример способа эффективного взаимодействия между членами общества, то это позволит создать такую атмосферу, в которой студентам будет проще общаться, слышать и понимать друг друга, высказывать идеи, аргументировать и защищать их [2, с. 58].

Целью моего исследования стало создание среды, обучение в которой будет требовать больше-

го количества взаимодействий. А уже увеличение взаимодействий позволит реализовать условия для конкуренции и кооперации, а также повлечет и на мотивационный аспект.

Выполнение учебных заданий в привычном плане представляет собой работу с информацией, а потому те ситуации, которые моделируются, зачастую условны и не дают требуемого уровня адаптации. Более того эта деятельность однообразна, а очевидный результат не требует вкладывания всех своих сил для его достижения. Добавление взаимодействия решает эти проблемы. Благодаря наличию соперника в расчёты добавляется человеческий фактор, который усложняет прогнозирование ситуации, и требует учёта большего количества обстоятельств и факторов, от которых будет зависеть успех. Периодическая необходимость преодоления таких ситуаций подготовит обучаемого гораздо эффективнее. Также эта среда будет требовать постоянного поддержания рабочего тонуса, ведь из-за множества людей, с которыми ты должен будешь взаимодействовать, трудно определить заранее, сколько усилий тебе нужно будет приложить. Чтобы контролировать ситуацию, в которой есть другой человек, необходимо знать его возможности, даже те, которые не знает он сам.

Именно опыт, полученный во взаимодействии, в большей мере будет отражать способности к решению проблем и достижению результатов в реальной жизни. Можно даже сказать, что взаимодействие будет служить верификацией достигаемого уровня обучения.

Студенты должны ощущать себя частью группового объединения, что является необходимым условием для социализации в обществе. Сопереживание успехам команды как проекта может повысить уровень отдачи. Это нужно для того, чтобы в будущем после окончания обучения, участники стремились создать коллектив с развитой социальной ответственностью, преодолевающего кризисные ситуации [5, с. 42].

Сформулировав принцип функционирования взаимодействия в учебном занятии, можно составить игры для командного проведения.

Составляющими каждой из этих игр являются простые процессы, которые можно выполнить за минимальное количество времени. Желательно, чтобы эти процессы были составляющими более сложного процесса. Выполнение этих процессов приносит играющему очки. Дополнительную мотивацию создаёт конкуренция, выраженная в наличие противника, который также претендует на очки. Команда, набравшая большее количество очков, побеждает.

Реализующие будут иметь огромный простор при выборе формы проведения игр (организационно-деятельностные, деловые, ролевые, позиционные, обучающие; организационно-мыслительные и т.п.), что позволит им сохранять высокий интерес участников [1, с. 55].

Подводя итог всем приведённым аргументам в пользу увеличения взаимодействий в обучении, можно констатировать, что взаимодействия должны лежать в основе большинства учебных занятий.

Список источников

1. Мальцева Т.В., Сепиашвили Е.Н., Макаренко Ю.Б. К вопросу о методическом обеспечении ролевых и деловых игр // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2018. №1 (29). С.53-58.
2. Осипов П.Н. Инженерная педагогика: от сотрудничества к синергии // Высшее образование в России. 2017. №11 (217). С. 54-60.
3. Сериков Геннадий Николаевич Влияние образования на развитие человека // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. 2014. №2. С. 11-17.
4. Федяева Л.В., Сапкиреева Е.М. Элективные курсы: неоправдавшиеся надежды // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2014. №2 (3). С.112-115.
5. Werenowska A., Stankiewicz T. The significance of Corporate social responsibility in the management of the company // Bezpieczeństwo i Technika Pożarnicza, vol. 21. 2011. – pp. 41-48.

УДК 37

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО ТЕСТИРОВАНИЮ УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ПЕРВОКУРСНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

ЗОЛОТАРЕВ СЕРГЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧ

старший преподаватель

ХОТИМЧЕНКО ГЕОРГИЙ ПАВЛОВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

ЗИНЧЕНКО ОЛЬГА ЮРЬЕВНА

к.п.н., доцент, тренер

КГАУ «Хабаровская краевая спортивная школа олимпийского резерва»

ВЕРЕЩАГИН АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ

тренер по адаптивной физической культуре и адаптивному спорту

КГАУ «Хабаровская краевая спортивно-адаптивная
школа паралимпийского и сурдлимпийского резерва»

Аннотация: в статье представлены результаты самостоятельного тестирования уровня физической подготовленности студентами педагогического института в условиях дистанционного обучения. Выявлено, что при четких рекомендациях и дозированной (сжатой) подаче учебного материала возможно обучение студентов методикам дистанционной оценки своего уровня здоровья и физической подготовленности.

Ключевые слова: дистанционное обучение, студенты, физическая подготовленность, самостоятельное тестирование.

**ORGANIZATION AND CONDUCT OF REMOTE PRACTICAL TRAINING ON TESTING THE LEVEL OF
PHYSICAL FITNESS OF FIRST-YEAR STUDENTS PEDAGOGICAL INSTITUTE**

**Zolotarev Sergey Konstantinovich,
Khotimchenko Georgy Pavlovich,
Zinchenko Olga Yurievna,
Vereshchagin Alexander Mikhailovich**

Существенную помощь системе здравоохранения, в решении профилактических задач по осуществлению первичной диагностики факторов риска оказывает школьное и вузовское физкультурное

образование. Важным разделом методико-практических занятий в вузе является обучение студентов 1 курсов владению методиками самостоятельного определения своего состояния здоровья, оценке уровня своего физического развития, функциональной, физической и психологической подготовленности. На занятиях физической культуры студент имеет возможность научиться не только умениям и навыкам правильно двигаться и выполнять набор упражнений, но и овладеть знаниями по самоконтролю показателей здоровья, пониманию через предметные связи того, как законы биологии химии физики математики преломляются в нашем теле, определяют его физическое состояние и работоспособность [2].

В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией, переходом большинства учебных заведений страны на дистанционное обучение, для реализации программы преподавателям практических занятий пришлось внести коррективы в ход учебного процесса и внедрить новые интерактивные формы работы со студентами. Для студентов 1 курса первый семестр программы «Физическая культура и спорт» состоял из лекционных занятий и это не вызвало больших трудностей в обеспечении учебного процесса. Но трудности возникли во втором семестре, когда необходимо было обеспечить дистанционно практические занятия по программе «Физическая культура и спорт (элективная)». Обучение дистанционно студентов практическим умением и навыкам явилось новым в вузовском образовании.

Цель исследования – выявить возможность проведения контрольных испытаний по определению уровня физической подготовленности студентов 1 курса доступными тестовыми упражнениями в условиях дистанционного обучения.

Задачи исследования:

1. Провести анализ состояния здоровья первокурсников 2019;
2. Обучить студентов дистанционно методикам оценивания своего уровня здоровья и физической подготовленности;
3. Определить контрольные упражнения (тесты) в которых студенты при самостоятельном тестировании показывают значительно низкие результаты.

Методы и организация исследования

В качестве основных методов исследования нами использовались: анализ научной литературы, интерактивный опрос, анализ дневников самоконтроля студентов, педагогическое тестирование и математико-статистическая обработка результатов тестирования. Результаты, полученные при проведении самостоятельных контрольных испытаний, сравнивались с результатами контрольных нормативов разработанных и утвержденных кафедрой физического воспитания и спорта для студентов 1 курсов

В исследовании приняло участие 109 студентов 1 курса очной и очно-заочной формы обучения Факультет психологии и социально-гуманитарных технологий (ФПиСГТ), факультета филологии, переводоведения и межкультурной коммуникации (ФФПиМК), факультет начального, дошкольного и дефектологического образования (ФНДиДО) из них 11 – юношей и 98 – девушек.

В вузах страны все студенты распределяются на четыре группы здоровья: основную, подготовительную, специальную медицинскую и группу освобожденных студентов, каждый обучающийся получает нагрузку в соответствии со своей группой здоровья.

Первым заданием необходимо было указать свою группу здоровья, на основании имеющегося заключения медицинской комиссии (2019) и заполнить предложенный «Дневник самоконтроля». В этом же задании, отдельным файлом были предложены рекомендации по заполнению дневника.

После предварительного разбора всех тестовых упражнений в режиме видеоконференции Zoom по технике их выполнения, вторым заданием студенты самостоятельно выполнили тестовые упражнения (тесты) и полученные результаты внести в таблицу. В задании были представлены готовые таблицы с тестами, как для юношей, так и для девушек. Результаты испытаний самостоятельно вносились в заранее подготовленную таблицу, в соответствии с графой контрольного упражнения. У большинства студентов затруднений в самостоятельном тестировании своей физической подготовленности не вызвало. Это можно объяснить тем, что студенты имеют опыт участия в подобных контрольных испытаниях, которые обязательно проходят школьники образовательных школ. Возникающие вопросы по технике выполнения упражнений и измерений были решены путем видео и аудио звонков.

Следующим заданием студенты самостоятельно оценили свой уровень подготовленности в каж-

дом упражнении. В задании была представлена таблица уровней подготовленности, в которой каждый результат в упражнении соответствует уровню подготовленности (высокий, выше среднего, средний, ниже среднего и низкий). В вузе принята балльная система оценивания и соответственно все результаты методико-практической деятельности были представлены в баллы.

Результаты и обсуждение

Анализ интерактивного опроса состояния здоровья, первокурсников, показал следующие. Значительная часть студентов, а это 76% от всех студентов ФПиСГТ, принявших участие в исследовании, по медицинским показаниям относится к основной и подготовительной группам здоровья, 20% студентов имеющих отклонения в состоянии здоровья и 4% освобожденных студентов. Полученные показатели количества студентов отнесенных к основной и подготовительной группе, значительно превышают показатели последних лет. Возможно, этот факт объясняется тем, что в период дистанционного обучения и перехода многих медицинских учреждений в специализированные ковидные госпитали и больницы, не было проведено ежегодное медицинское обследование студентов 1 курса. Показатели студентов отнесенных к основной группе в настоящее время значительно ниже полученных показателей. Отметим, что в дальнейших наших исследованиях принимали участие только студенты основной и подготовительной групп.

С заданием заполнить «Дневник самоконтроля», справилось большинство студентов. Не возникло особых трудностей по его заполнению, так как к заданию, отдельным файлом были представлены рекомендации по заполнению дневника. Отмечены незначительные недочеты в характеристике своего состояния. Студенты старались по-своему описать свое самочувствие, аппетит, настроение, хотя имели рекомендации по их описанию. Дневник самоконтроля студенты заполняли до и после самостоятельных занятий и еженедельно высылали на проверку. Имели место быть и не объективные измерения частоты сердечных сокращений (пульс), данные записывались в диапазоне, что было впоследствии устранено студентами.

Для удобства при самостоятельном тестировании и экономии времени студента, нами была предложена готовая таблица с контрольными упражнениями, в которой указывалась направленность каждого теста. Перед выполнением задания, всем студентам было рекомендовано выполнить разминку и хорошо размяться. Конечно, при дистанционной оценке уровня физической подготовленности имеют место быть субъективные показатели, но данная форма обучения и рассчитана на сознательность студента и большую самостоятельную работу.

В таблицах 1 и 2 представлены контрольные упражнения (тесты) для самостоятельного тестирования.

Таблица 1

Показатели физической подготовленности (самостоятельные измерения девушек)

№	Контрольное упражнение (тест)	Средний показатель	Уровень подготовленности
1	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	36	средний
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу скамье (кол-во раз)	8	н /среднего
3	Наклон вперед, из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи, см.)	15	высокий
4	Приседание за 1 мин. (кол-во раз)	39	средний
или			
5	Приседание на одной ноге «Пистолет», (кол-во раз на каждой)	–	низкий >

В таблицах представлены средние показатели студентов в каждом упражнении. Высокие результаты показали студентки в упражнении на гибкость позвоночного столба, средний показатель превос-

ходит норматив высокого уровня подготовленности и равен 15 см. Средние результаты показаны испытуемыми в поднимании туловища (пресс) – 36 раз и в приседаниях за 1 мин. – 39 раз. Упражнение «Пистолет» смогли выполнить 2 студентки из всех участниц тестирования, что не является достоверными показателями всей группы.

Результатов с высоким уровнем подготовленности среди юношей ни в одном тесте не выявлено.

Таблица 2

Показатели физической подготовленности (самостоятельные измерения юношей)

№	Контрольное упражнение (тест)	Средний показатель	Уровень подготовности
1	Поднимание туловища из положения лежа на спине за 1 мин. (кол-во раз)	37	в/среднего
или			
1	Поднимание ног из виса к высокой перекладине (кол-во раз)	3	низкий >
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу скамье (кол-во раз)	24	средний
или			
3	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	6	низкий >
3	Наклон вперед, из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи, см)	5	н/среднего
4	Приседание за 1 мин. (кол-во раз)	57	в/среднего
или			
5	Приседание на одной ноге «Пистолет», (кол-во раз на каждой)	(7+5)	низкий >

Самые высокие показатели у юношей, которые соответствовали уровню выше среднего показаны в упражнении – поднимание туловища, из положения лежа на спине за 1 мин. – 37 раз и в приседаниях за 1 мин. – 57 раз. Средний уровень подготовленности студенты показали только в одном упражнении – сгибании и разгибании рук в упоре лежа на полу 24 раза. Низкие показатели у юношей отмечается в упражнениях: поднимание ног из виса к высокой перекладине – 3 раза; подтягивание из виса на высокой перекладине – 6 раз; приседание на одной ноге «Пистолет» – (7+5) раз на каждой. Отметим, что самые высокие показатели юноши показали именно в простых упражнениях, не требующих от них специальной техники в данных упражнениях и специального оборудования.

Проведенный анализ состояния здоровья студентов 1 курса педагогического института показал, что наметилась положительная динамика увеличения доли студентов, которые по состоянию здоровья относятся к основной и подготовительным группам – 76%, уменьшилось количество студентов специальной медицинской группы – 20%. Значительно сократилось число студентов освобожденных от практических занятий – 4%.

При четких рекомендациях и дозированной (сжатой) подаче учебного материала возможно обучение студентов методикам дистанционной оценки своего уровня здоровья и физической подготовленности. При дистанционном обучении студенты отдают свое предпочтение видео материалам. При составлении заданий необходимо четко прописывать вопросы и по возможности готовить материал для быстрых ответов, не усложняя им электронное обучение.

Исследование уровня физической подготовленности студентов показало, что уровень подготовленности студентов несколько снизился, по сравнению с показателями прошлых лет. Возможно, это обусловлено сокращением количеством часов на практические занятия на 1-ых курсах.

На наш взгляд, дистанционная форма обучения это одна из возможных форм обучения, но полностью заменить практические занятия по физической культуре и спорту, которые предполагают заня-

тия в специализированных залах и спортивных площадках ей будет тяжело. Данный формат можно взять на вооружение в работе с освобожденными студентами и студентами заочной формы обучения.

Список источников

1. Дембо А.Г. Практические занятия по врачебному контролю: Пособие для институтов физической культуры / Под ред. Проф. А.Г. Дембо М. : Физкультура и спорт, 1970. С. 29–33, 38–39, 45–46.
2. Ланда Б.Х. Методика комплексной оценки физического развития и физической подготовленности [Текст]: учеб. пособие / Б.Х. Ланда. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Советский спорт, 2008. – 244 с. : ил.

УДК 372.853

РАЗРАБОТКА И СОЗДАНИЕ ЛАБОРАТОРНЫХ СТЕНДОВ ПО ФИЗИКЕ НА СОЛНЕЧНЫХ ЭЛЕМЕНТАХ

ГАНИЕВ АБДУВОХИД АБДУВАЛИЕВИЧ

ассистент

**РАДЖАБОВ БЕХЗОД БАХРОМ УГЛИ,
ТУРДАЛИЕВ БЕГАЛИ ТУЛКИНЖОН УГЛИ,
МАХАНБЕТОВ БЕКЗОД ЖУМАБЕК УГЛИ**

студенты

Ташкентский государственный технический университет

Научный руководитель: Зикриллаев Нурилло Фатхуллаевич

доктор физ.-мат. наук, профессор

Ташкентский государственный технический университет

Аннотация: Разработка и создание новых лабораторных стендов по физике с использованием функциональных возможностей солнечных элементов является одним из новых направлений в современной педагогике. В данной статье приведены разработанные и созданные учебные лабораторные стенды для курса общей физики на солнечных элементах.

Ключевые слова: солнечный элемент, лабораторный стенд, демонстрационный стенд, физика, педагогика, знание.

DEVELOPMENT AND CREATION OF LABORATORY STANDS IN PHYSICS BASED ON SOLAR CELLS

**Ganiyev Abduvokhid Abduvaliyevich,
Radjabov Behzod Baxrom o'g'li,
Maxanbetov Bekzod Jumabek o'g'li,
Turdaliyev Begali Tulqinjon o'g'li***Scientific adviser: Zikrillaev Nurillo Fatkhullayevich*

Abstract: The development and creation of new laboratory stands in physics using the functionality of solar cells is one of the new directions in modern pedagogy. This article presents the developed and created educational laboratory stands for the course of general physics on solar cells.

Key words: solar cell, laboratory stand, demonstration stand, physics, pedagogy, knowledge.

Формирование знаний человека, характера его мышления закладывается с детства, со школы. Знание - это продукт нашей познавательной деятельности. Они представляют собой сущность, отраженную человеческим сознанием, и запоминаются в форме суждений, конкретных теорий или концепций.

Знание формируется из таких важных компонентов как: **понимания** – когда происходит восприятие объекта, определение его отличительных качеств и способность воспринимать новую информа-

цию; **распознавание** – связано с осмыслением данных, полученных в связи с другими предметами; **воспроизведение** – путь активного и самостоятельного воспроизведения ранее рассмотренной и понятой информации; **применение** – формирование навыков и умений; **творческое созидание** – это окончательное на этом этапе деятельность, когда сфера деятельности для учащегося становится известной и понятной. При возникновении непредвиденных ситуаций, он способен создавать новые правила или алгоритмы для разрешения возникших трудностей. С этой точки зрения, лабораторные стенды являются воплощением всех пяти компонентов.

Так же при изучении специальных дисциплин наиболее важным наглядным пособием следует отнести лабораторное оборудование. По этой причине в настоящее время в мире большое внимание уделяется совершенствованию методики проведения практических занятий, лабораторных работ и совершенствованию самих конструкций учебных приборов и лабораторных стендов [1,2].

Разработка и создание современных лабораторных стендов по физике должны обеспечить подготовку высококвалифицированных специалистов, умеющих решать сложные современные задачи и способных применять на практике современные достижения науки и техники в различных областях народного хозяйства.

Следует отметить, что достигнутые в прошлом выдающиеся успехи в области науки, техники, освоения космоса, а также развитие практически всех сфер народного хозяйства, безусловно, является заслугой прикладных физических наук.

Разработка и создание новых лабораторных приборов по физике с использованием солнечных элементов является одним из новых направлений в современной педагогике, поскольку их функциональные возможности еще недостаточно использованы. Эти устройства представляют большой интерес по следующим причинам: наглядная демонстрация учащимся о возможностях альтернативных источников энергии; не требуют электроэнергии, что особенно важно, когда имеет место перебои с электричеством; возможность проведения нескольких работ, которые отличаются друг от друга; имеют длительный срок службы; одинаково могут использоваться в лабораторных помещениях и открытых местах; не имеют опасных для жизни напряжений [1, 2, 3].

В настоящее время мы разработали ряд учебных лабораторных стендов и работ для курса общей физики использующих функциональные возможности солнечных элементов, имеют очень простую для понимания конструкцию, оптимальные педагогические и экономические показатели, обеспечивают минимальное время для подготовки:

1. Лабораторных стенд "Изучение законов геометрической оптики" содержит несколько различных оптических элементов (получилиндр, прямоугольная призма, плоскопараллельная пластина). Источником света является полупроводниковый лазер. Можно изучать законы отражения, преломления, полного внутреннего отражения, преломление в призме, смещение светового луча в плоскопараллельной пластине и другие. В качестве приемника используется солнечный элемент [4].

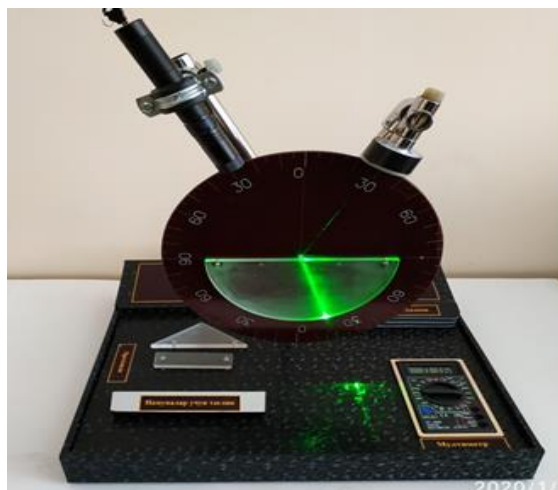


Рис. 1. Лабораторных стенд "Изучение законов геометрической оптики"

2. Лабораторный стенд "Определение коэффициента поглощения света в различных материалах" содержит солнечный элемент для преобразования энергии света в электрическую, измерительное устройство для измерения тока и напряжения, набор цветных светофильтров разной толщины. Можно изучить влияния различных спектров света на параметры солнечного элемента, измерить коэффициент поглощения и снять зависимость освещённости от расстояния.



Рис. 2. Лабораторный стенд "Определение коэффициента поглощения света в различных материалах"

3. Лабораторный стенд "Изучение законов постоянного тока" содержит несколько солнечных элементов. Схема позволяет подключать источники солнечной энергии параллельно и последовательно; можно измерить напряжение холостого хода и ток короткого замыкания элементов; проверить законы Ома и Кирхгофа - это осуществляется соединением различных сопротивлений параллельно, последовательно и смешанно. Изучение Вольт амперной характеристики диода, так как каждый солнечный элемент в отсутствии освещения работает как диод. Определение коэффициента полезного действия солнечных элементов, зная площадь и мощность солнечного излучения падающего на поверхность солнечного элемента [5].



Рис. 3. Лабораторный стенд "Изучение законов постоянного тока"

4. Демонстрационный стенд "Демонстрация преобразования энергии из одного вида в другой" выполнен на основе солнечного элемента, с помощью которого демонстрируется закон сохранения и преобразования солнечной энергии в другие виды энергии (механическую, электрическую и т.д.) [3].



Рис. 4. Демонстрационный стенд "Демонстрация преобразования энергии из одного вида в другой"

Разработанные учебные устройства и стенды позволяют раскрыть суть сложных законов физики и физических явлений, суть которых сложно объяснить и наглядно представить с помощью существующих традиционных учебников и учебных пособий.

При выполнении лабораторных работ учащиеся приобретают следующее: знание методов измерений и умение работать с измерительными приборами, измерение различных физических величин, умение обрабатывать результаты и определять погрешности измерений.

Разработанные принципиально новые лабораторные работы и лабораторные стенды по физике позволяют значительно повысить эффективность преподавания и изучения курса физики, активизировать творческое мышление и познавательную активность учащихся, укрепить навыки практической работы, на практике показать функциональные возможности солнечных элементов с точки зрения решения экономических и экологических проблем[5].

Список источников

1. М.К.Бахадирханов, Х.М.Илиев, Ў.Х. Курбанова "Современные проблемы энергетики, экологии и фото энергетики"// ООО "Extremum press" г. Ташкент. Монография.2016 г. с.250-300.
2. Абдиев У.Б., Исмоилов Э.О. Умумтаълим мактаблари физика таълимида қуёш фотоэнергетикаси фундаментал тушунчаларини шакллантириш.// "Замонавий таълим" журнали, 2014, №2 21-24б.
3. Ў.Х.Қурбанова, А.А.Сатторов, Б.Р.Рахмонов, Х.Ф.Зикриллаев "Нурнинг квази заррачалар-фотонлар оқимидан иборат эканлигини намоиш этувчи ўқув лаборатория қурилмаси"// "Fizika, matematika va informatika" ilmiy-uslubiy jurnali. №3 2019й. 3-12б.
4. О'Н.Қурбанова, А.А.Сатторов "Uzluksiz ta'lim tizimida fizika fanining o'ziga xos jihatlari"// "Xalq ta'limi" jurnali. №4 2019й. 48-53б.
5. Ганиев А.А. ЛАБОРАТОРНЫЙ СТЕНД НА СОЛНЕЧНЫХ ЭЛЕМЕНТАХ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ЗАКОНОВ ОМА И КИРХГОФА // Universum: технические науки: электрон. науч. журн. 2022. 3(96). URL: <https://7universum.com/ru/tech/archive/item/13302> (дата обращения: 02.05.2022).

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 159.99

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПСИХОСОМАТИЧЕСКИХ СИМПТОМОВ У ДЕТЕЙ

ПОЛЯНСКИХ НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА

магистр

ОЧУВО «Московский инновационный университет» г. Москва

Аннотация: в данной статье, рассматриваются связь ближайшего окружения ребенка, эмоционального и психологического состояния с формированием и развитием психосоматических симптомов.

Ключевые слова: психосоматика, эмоция, наследственность, соматогенный.

FORMATION AND DEVELOPMENT OF PSYCHOSOMATIC SYMPTOMS IN CHILDREN

Polyanskikh Natalia Nikolaevna

Abstract: this article examines the relationship of the child's immediate environment, emotional and psychological state with the formation and development of psychosomatic symptoms.

Key words: psychosomatics, emotion, heredity, somatogenic.

Проблема формирования и развития психосоматических симптомов, занимает одну из ведущих в современном здравоохранении. Размытая клиническая картина, порой затрудняет точное установление диагноза. Диагноз ставится по прошествии долгого времени, когда болезнь уже сформировалась. [1]

По разным данным психосоматическими заболеваниями страдают около 60% детей и статистика растет.

Предрасположенность ребенка к психосоматическим заболеваниям можно рассматривать как комплекс соматических, генетических, психологических и социальных факторов. [2]

Генетические факторы, такие, как:

1. Наследственная отягощенность психическими заболеваниями;
2. Наследственная отягощенность психосоматическими расстройствами;
3. Личностные особенности близкого окружения (родителей), или личностные особенности самого ребенка. [3]

Церебрально-органические факторы:

1. патология беременности и родов;
2. нарушение вскармливания;
3. нарушение психо-моторного развития;
4. травмы, операции, интоксикации, остаточные явления раннего поражения ЦНС;
5. патологически привычные действия (сосание пальца, ребенок грызет ногти, раскачивание ногой или туловищем. [4]

Социальные и психологические факторы:

1. Плохие бытовые условия;
2. Нарушение системы мать-дитя;
3. Семейные конфликты;
4. Дефекты воспитания, неправильный тип воспитания;
5. Вредные привычки родителей;
6. Потеря близкого, не полная семья;

7. Психическая нагрузка в дошкольных и учебных учреждениях;
8. Психоэмоциональная перегрузка. [5]

Началу психосоматического симптома способствует стресс, выраженный в длительном психоэмоциональном напряжении. Ребенок не всегда в силах справиться с негативным переживанием. Не всегда может правильно обозначить, то что с ним происходит. И не умеет самостоятельно и продуктивно снимать стресс в неблагоприятных условиях. Далее процесс происходит по принципу «где тонко, там и рвется». Выбирая слабое место в организме, прорывается психосоматическая симптоматика, что может привести к заболеванию. Переход от симптома к заболеванию происходит при воздействии определенных психологических механизмов. Поэтому важнейшим фактором в возникновении заболевания является социально-психологический фактор. [6]

Психологические и социальные факторы обычно, тесно связаны между собой. Большую роль играет личность ребенка, тип воспитания и отношений в семье, как психологический фактор. Социальные факторы- взаимоотношение со сверстниками, сложности, связанные с дошкольными и школьными учреждениями.

Личностные черты характера, способствующие развитию психосоматических расстройств, это повышенная чувствительность, раздражительность, трудность в адаптации сопровождающаяся негативными эмоциями, замкнутость, тревожность, недоверчивость и необщительность. Для детей склонных к конверсионным симптомам свойственна наигранность поведения и жажда внимания. [7]

Так помимо врожденных факторов, причинами психосоматических нарушений у детей могут служить деструктивные отношения с родительской фигурой, матерью и невольное участие во внутрисемейном конфликте.

1. дефицитное общение- отсутствие матери в семье, постоянная занятость и недостаточное общение с ребенком.
2. избыточное общение- чрезмерное внимание со стороны матери. Здесь характерна не развитая полноценно личность матери, которая заполняет свою внутреннюю пустоту навязчивой опекой по отношению к ребенку.
3. неравномерное общение- этот тип общения подразумевает чередование двух предыдущих, что ребенком воспринимается как непонятный, формируя чрезмерную тревогу.
4. формальное общение- общение исключительно удовлетворяющее физиологические потребности ребенка, при недостатке любви и ласки. [8]

Большую роль играет период беременность, послеродовой период. Важно чтобы женщина сохраняла позитивный настрой. Ссоры и конфликты родителей оказывают негативное влияние на психологическое состояние ребенка. Эгоцентрическое восприятие мира ребенком может служить тому, что ребенок будет чувствовать себя виноватым. Определенные модели внутрисемейных отношений могут влиять на здоровье ребенка:

- 1) авторитарность- жесткость в общении, приказной порядок, в котором ребенок чувствует себя не самостоятельным, инфантильным;
- 2) отвержение-ребенка принуждают отказаться от собственного «я» что приводит к замкнутости;
- 3) делегирование-ребенок не является отдельной личностью, а исполняет желания родителей, которые занимаются планированием и устройством его жизни. [9]

Пять характеристик психосоматогенных семей:

- 1) озабоченность родителей жизнью ребенка и попытки решить все проблемы за него, не давая полноценно развиваться и наращивать свои защитные механизмы;
- 2) повышенная чувствительность каждого в семье к стрессам других;
- 3) взаимоотношения в семье не изменяются согласно новым обстоятельствам, низкая способность адекватно реагировать на изменения;
- 4) проблемы и несогласия не обсуждаются открыто из-за боязни конфликтов;
- 5) супругов объединяет только забота о ребенке и в случае болезни их отношения стабилизируются. [10]

Оскорбления и унижения подавляют личность, приводя к сильнейшему стрессу. Ребенок появил-

ся на свет не для того чтобы приносить нам радость и удовольствие, как в первые месяцы жизни, когда он беззащитен, если родители понимают смысл своих обязанностей перед ребенком, то и ребенок будет расти здоровым, внутренне спокойным и свободным, он будет успешно адаптироваться к жизненным переменам. Ребенка можно научить лишь тому, что умеешь сам. В психосоматогенных семьях, ребенку передаются определенные установки по типу:

- 1) «не живи» - не готовые к появлению на свет ребенка родители, столкнувшись с множеством проблем, обвиняют ребенка и не желают нести ответственность;
- 2) «не будь ребенком»-родители не умеют общаться с ребенком, не умеют радоваться и расслабляться, испытывая вину за свою радость требуют от ребенка быть серьезным
- 3) «не верь себе» - родители убеждены, что лучше знают потребность ребенка, делая главными должностно-ролевыми;
- 4) «будь самым лучшим»-если ты не лучший, значит ты не можешь быть счастливым;
- 5) «не чувствуй» - сдерживание эмоций, отказ от своих желаний заставляют ребенка перестать адекватно воспринимать сигналы тела;
- 6) «нельзя никому верить» - мир враждебен, а для выживания нужны хитрость и напор;
- 7) «не делай» - ребенок перестает проявлять инициативу, верить в себя и свой успех, опасается неудачи. [11]

Интенсивные отрицательные эмоциональные реакции у ребенка приводят к негативным последствиям истощая психику, особенно если они происходят часто. В следствии прорывается психосоматический симптом. Современный интенсивный ритм жизни порой вынуждает родителей не принимать должного участия в воспитании уделяя ребенку нужное время и внимание. Иногда происходит обратная ситуация гиперопеки. Много зависит от стиля родительского воспитания. Тревожно-мнительный, стиль неприятия, сверх социализация, эгоцентрический стиль, могут являться причинами развития психосоматических расстройств. [12]

У детей дошкольного возраста причинами отрицательных эмоций может служить:

- срыв первичного стереотипа поведения (смена обстановки и круга общения);
- отсутствие необходимых условий для самостоятельной деятельности, игры;
- отсутствие правильного, соответствующего возрасту режима дня;
- ошибки воспитания, отсутствие единого подхода к ребенку. [13]

У детей младшего школьного возраста добавляются проблемы со вступлением в новый коллектив и проблемы, связанные с усвоением школьного материала, взаимодействия с учителем. Старшие ученики могут быть перегружены интенсивной школьной программой.

На учеников давит оценочная программа успеваемости.

Выражается эмоциональное напряжение у детей в виде:

Преневротических нарушений (нарушение сна, страх, беспричинный страх, враждебное отношение к окружающим, навязчивое поведение, безучастность, непослушание, тики). [14]

Вегетодистонических нарушений (отдышка, тремор, обмороки, потливость, сердцебиение, гиперемия кожных покровов)

Соматических нарушений (повышенная жажда, нарушение аппетита, высыпания, нарушение пищеварения, эпизодический кожный зуд)

Список источников

1. Кулаков С.А. Основы психосоматики. Санкт-Петербург 2003г.
2. Брызгунов И.П. Психосоматика у детей. Москва 2009г.
3. Франц Александер Психосоматическая медицина.изд ЭКСМО-Пресс 2002г.
4. Малкина-Пых И.Г. Психосоматика Москва 2019г.
5. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. – М., 1997.
6. Гонина О.О. Психология развития и возрастная психология (бакалавриат).-Москва 2020г.
7. Столяренко Л.Д. Столяренко Д.В. Возрастная психология. (ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ) –

Москва 2017г.

8. Малкина-Пых И.Г. Психосоматика практикум Москва 2020г.
9. Золотарев С.Ю. Семейная психология и психотерапия. Конспект лекций. 2017г.
10. Кулаков С.А. Психосоматика 4-е изд. 2017г.
11. Смирнова Е.О. Детская психология. 2021г.
12. Волков Б.С. Психология детей младшего школьного возраста. 2021г.
13. Юров И.А. Психология семьи 2020г.
14. Научная электронная библиотека: <http://www.elibrari.ru>

УДК 159.9.072.432

ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗИ САООТНОШЕНИЯ И ВИДОВ АГРЕССИВНОСТИ ПОДРОСТКОВ

ЗАХАРОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСЕЕВИЧ

студент

Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова

Аннотация: В статье рассматривается проблема самоотношения подростков с разным уровнем агрессивности. Представлено описание результатов исследования подростков: существует взаимосвязь агрессии (физической, вербальной, негативизма, обиды) и самоотношения в форме внутриличностных конфликтов и расхождении во мнениях с самим собой

Ключевые слова: самоотношение, агрессивность, личность, подросток, отношение к себе.

Позитивное отношение к себе является основой формирования позитивной «Я»-концепции [1]. Становление личности имеет особенное значение в подростковом возрасте. «Подростковый возраст это остро протекающий процесс перехода из детства к взрослости» [2-с. 1]. Большую трудность в становлении личности имеют такие проявления подростков: чувство одиночества и неполноценности; агрессивность и конфликтность на уровне социальных связей, которая является способом защиты своего самоотношения. Поведение подростка может быть асоциальное, агрессивно направленное, которое он демонстрирует в качестве компенсации негативного отношения к себе и негативным уровнем самоуважения. Это все говорит об отсутствии стабильной личностной системы, поглощенность в проблему «ущербности» своего «Я». Здесь самооценка выступает когнитивным компонентом отношения к себе, который влияет на поведение подростка.

Целью исследования является выявление связи самоотношения и видов агрессивности подростков. Предмет: особенности самоотношения с разными видами агрессии. Объект исследования: самоотношение и виды агрессивности подростков. Выборка состоит из 40 школьников, 20 девочек и 20 мальчиков. В исследовании были использованы: методика изучения самоотношения С. Р. Пантеева и методика Басса-Дарки. [3]

Таблица 1

Выраженность различных форм агрессивного поведения у более агрессивных подростков

Исследуемые параметры	Среднее значение по шкале	Уровень
Физическая агрессия	8,1	Высокий
Косвенная агрессия	5,9	Норма
Раздражение	8,4	Норма
Негативизм	3,6	Норма
Обида	6	Высокий
Подозрительность	7,5	Высокий
Вербальная агрессия	10,4	Высокий
Чувство вины	6,9	Норма
Индекс враждебности	13	Норма
Индекс агрессивности	27,2	Высокий

По показателям «индекса агрессивности», полученным с помощью методики Басса-Дарки, мы разделили подростков на три подгруппы:

- более агрессивные подростки – 9 учащихся с высоким уровнем агрессивности
- средне агрессивные подростки – 16 учащихся со средним уровнем агрессивности
- менее агрессивные подростки – 8 учащихся с низким уровнем агрессивности

Данная методика также позволила количественно и качественно охарактеризовать проявления различных видов агрессии и враждебности у подростков по трем группам. Проявления агрессии и враждебности у более агрессивных подростков представлены в таблице 1.

Из таблицы 1 видно, что у более агрессивных подростков отмечается превышение нормативных показателей по следующим видам агрессии: индекс агрессивности – 27,2 при норме 21 ± 4 ; физическая агрессия – 8,5 при норме 1,55–5,73; обида – 6 при норме 1,52–5,1; подозрительность – 7,5 при норме 1,55–5,65; вербальная агрессия – 10,4 при норме 4,85– 9,79. Остальные показатели – косвенная агрессия, раздражение, негативизм, чувство вины – соответствуют нормативным показателям возраста.

Для исследования самооотношения была использована методика диагностики самооотношения С. Р. Пантеева. [4] Сводные результаты исследования представлены в таблице 2.

Таблица 2

Первостепенные уровни факторов, характеризующие самооотношение подростков, %

№	Шкала	Уровень выраженности		
		Низкий	Средний	Высокий
1	Открытость	-	65	35
2	Самоуверенность	2	44	54
3	Саморуководство	5	33	62
4	Отраженное самооотношение	4	50	46
5	Самоценность	4	32	64
6	Самопринятие	2	53	45
7	Самопривязанность	4	36	60
8	Внутренняя конфликтность	9	71	20
9	Самообвинение	23	72	5

По результатам видно, что для 65% испытуемых характерным является средний уровень по шкале открытость, что свидетельствует о критичности, глубоком осознании себя, внутренней честности и открытости, свойственной испытуемым. 35% испытуемых имеют высокие значения по шкале открытость. Для данных испытуемых характерны комформность или выраженная мотивация социального одобрения. Низких значений по этому фактору у испытуемых не обнаружено.

По критерию самоуверенность: наблюдается низкий уровень самоуверенности-2%, они неудовлетворены своими возможностями, сомнение в способности вызвать к себе уважение со стороны, 44% испытуемых с показателем средней самоуверенности, для таких людей характерна уверенность в себе и положительное самооотношение, для 54 % характерна самоуверенность, ощущение большой силы своего «Я», высокое самооотношение.

По фактору саморуководство у 5% испытуемых низкие значения, данные испытуемые имеют подвластность своего «Я», размытый локус контроля, 33% имеют средние значения по саморуководству и 62% испытуемых имеют высокие значения, что может сказать о том, что они считают себя источником активности.

6% испытуемых по фактору отраженное самооотношение, это может свидетельствовать, что ис-

пытуемый считает, что его поступки, личность не вызывают у окружающих уважение, одобрение и симпатию. 50% имеют средний уровень значений по фактору, у 46% испытуемых высокие значения по шкале отраженное самоотношение, что отражает субъективное представление о том, что его личность, действия, характер способны вызывать одобрение, уважение.

Корреляционный анализ проводился в 3 группах. Эти группы подростков были выявлены на основе использования методики Басса-Дарки. Связь была обнаружена только в группах с наибольшей и наименьшей агрессией, в средней группе таких показателей выявлено не было. Подростки, которые завышено оценивают свою неповторимость, индивидуальность, превозносят свой духовный потенциал, богатство внутреннего мира, имеют менее агрессивное поведение; ассоциирует себя объектом обожания для других людей, чувствует, что его ценят и любят за личностные и духовные качества, за соблюдение групповых норм. Склонны воспринимать все стороны своего «Я», принимают себя во всякой степени поведенческий явлений, со стороны общего фона восприятия принимают себя, как положительные, в то время, как подростки с наименьшей степенью самопринятия, проявляют различные формы агрессивного поведения.

Можно сделать вывод по полученным данным анализа: существует взаимосвязь агрессии (физической, вербальной, негативизма, обиды) и самоотношения в форме внутриличностных конфликтов и расхождении во мнениях с самим собой; так же ненавистное отношение к себе и обществу, направлен на саморефлексию, самоанализ; предрасположенность к аддиктивному поведению в структуре интегральной индивидуальности; неуважение к себе, неуверенность. Исследование сможет помочь человеку значительно улучшить взаимоотношения с окружающими. Кроме того, отношение к себе обуславливает социальную адаптацию личности, считается регулятором поведения, а также деятельности, осуществляет защитную функцию, воздействуя на поведение и формирование личности.

Список источников

1. Порядина В.А., Проблема самоотношения у подростков старшего школьного возраста., В сборнике: Системогенез учебной и профессиональной деятельности. Материалы VII Международной научно-практической конференции. 2015. С. 96-98.
2. Насырова Э.Р., Шагивалеева Г.Р. Международный студенческий научный вестник. - 2015. -№ 5-2. -С. 296.
3. Хван А.А., Зайцев Ю.А., Кузнецова Ю.А. Стандартизация опросника А. Басса и А. Дарки. /Психологическая диагностика, 2008, № 1, — с. 35-58.
4. Пантилеев С.Р. Методика исследования самоотношения. Москва, Смысл, 1993.

УДК 740

СПОСОБЫ СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ МУЖЧИН СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА, ЧЛЕНОВ ЛЕТНОГО И КАБИННОГО ЭКИПАЖЕЙ ВОЗДУШНОГО СУДНА

ХОМЕНКО ЛЮДМИЛА СЕРГЕЕВНАмагистрант
ФГБОУ ВО МГППУ, Москва

*Научный руководитель: Шаповаленко Ирина Владимировна
заведующая кафедрой «Возрастная психология имени профессора Л.Ф. Обухова»
факультета «Психология образования», к.п.н.*

Аннотация: На сегодняшний день напряжение и «совладающее поведение» являются ведущей проблемой, рассматриваемой современными психологами. Для профессий, в которых реализация профессиональных операций невыполнимо без общения с людьми. Актуальным является осуществление вероятных способностей самоконтроля специалистами собственных проявлений эмоций, адекватной оценки собственных профессиональных способностей, самостоятельной постановки целей, без которой не получится планирования последовательного выполнения действий.

Ключевые слова: способы совладающего поведения, средний возраст, мужчины.

METHODS OF COPING BEHAVIOR OF MIDDLE-AGED MEN, MEMBERS OF FLIGHT AND CABIN CREWS OF AN AIRCRAFT

Khomenko Lyudmila Sergeevna*Scientific adviser: Shapovalenko Irina Vladimirovna*

Abstract: To date, tension and "coping behavior" are the leading problem considered by modern psychologists. For professions in which the implementation of professional operations is impossible without communication with people. It is relevant to implement the probable abilities of self-control by specialists of their own manifestations of emotions, an adequate assessment of their own professional abilities, independent goal setting, without which it will not be possible to plan the sequential execution of actions.

Key words: methods of coping behavior, middle age, men.

Осуществление потенциальных способностей ведет к старту всего потенциала личности для освоения программ профилактики и локализации напряжения. Данная проблема исследовалась В.А. Бодровым, С. Хобфоллом, С. Мадди [2; 12].

В настоящее время людям часто приходится разрешать разные ситуации, сложности, уметь приспособиться, уметь искать выход из затруднительных обстоятельств. Всю жизнь люди сталкиваются с разными событиями. Чтобы справиться с трудностями, необходимо иметь навыки способов собственных реакций. Лазарус Р. выделяет тот факт, что человеку необходимо самому в себя поверить и по-

нять, что он имеет необходимые способы разрешений разных затруднительных ситуаций [9; 10].

Важнейший вопрос, преодоления индивидом затруднений, изучается учеными благодаря таким тезисам, как «копинг» и «совладающее поведение». На сегодняшний день существует множество формулировок данного процесса, сформированных с помощью глубокого изучения и исследования этого вопроса [6; 8; 13].

Такое поведение-индивидуальное, особенное для каждого человека, его способность справляться с разными затруднительными ситуациями. Психологический феномен «совладающее поведение» рассматривается как целенаправленное, индивидуальное поведение, осуществляемое с помощью осознанных стратегий, которые помогают ликвидировать стресс, или создать новые адаптивные условия к ситуации.

Изначально человек понимает сложные ситуации - как опасные события, затем, осознавая и принимая степень напряжения, свои возможности, начинается поиск способов совладания, разрешение определенной ситуации. Такие процессы влияют на формирование копинг-поведения у индивида.

Большое внимание отводится вопросам исследования, преодоления трудностей человеком.

Стресс - в области авиации может быть обусловлен следующими факторами: экологическим, физиологическим, психологическим.

Экологический – обусловлен режимом температуры, а также внешними факторами: громкий шум, закрытое пространство рабочего места. Плохая обстановка способствует повышению уровня стресса.

Физиологический – изменения в физиологии из-за сильной усталости, тревожности, голода и различными внешними факторами, влияющими на работников летного экипажа. Часто влияют личностные проблемы и переживания, здоровье и различные эмоциональные проблемы.

Работа сотрудников гражданской авиации, входящих в летный и cabinный экипажи, является экстремальным видом профессиональной деятельности. Работа в самолете - очень напряженная из-за требований, обязанностей и ответственности за жизни огромного числа людей. Степень напряжения, которое является привычным состоянием индивида, может отрицательно сказаться на здоровье и продуктивной деятельности [7; 14].

Летчикам и бортпроводникам необходима ежеминутная готовность к непредвиденным и экстремальным событиям, а также быстрая реакция при опасности, что является фактором постоянных стрессов. Также одним из факторов стрессогенности, в частности, у cabinного экипажа, может быть поведение пассажиров. Члены летного и cabinного экипажей могут испытывать стресс в полете, находясь на земле, в также в свободное от работы время.

Несмотря на сложный регламент в летной области, работа считается непредсказуемой. Развитие ее почти нереально знать наперед. В связи с этим у работников летного экипажа остается постоянный эмоциональный стресс, который связан со сложившейся ситуацией, с ее положительным или отрицательным исходом. Осознание, что ситуация наступает, является основополагающим в образовании эмоционального стресса у человека.

Деятельность в гражданской авиации уникальная, сложная, нуждается в хорошей физической и эмоциональной форме. Факторы стресса препятствуют способности достигать максимальную производительность. Необходимо уметь использовать ресурсы «совладания» и возможности снижения стресса.

Применение совладающих форм поведения способствуют умению человека справляться с эмоциональным напряжением и стрессовой ситуацией. По требованиям ICAO, является обязательным рассмотрение и детальное изучение человеческого фактора, для дальнейшего обучения в члены летного экипажа.

Вопрос актуальности проблемы будет до той поры, пока каждый профессионал летного и cabinного экипажа не проникнется в полной мере в сферу деятельности, и осознает важность психологических и физических факторов, которые в свою очередь могут привести к ошибочным действиям. В связи с этим, работа с похожими ошибками, требует знания опасных факторов, механизмов организма, работы над собой.

В научных и практических работах, как отечественных, так и зарубежных ученых, работа над со-

зданием разных стратегий и механизмов профессионального развития личности ведется довольно долгое время. Большая часть «совладающего» и «копинг» поведения служат для проецирования всех вероятных ситуаций развития событий с целью достижения получения нужного результата, прорисовки всех трудностей в процессе формирования личности.

Исследование базируется на: теории совладания со стрессом Р. Лазаруса, С. Фолкмана, концепции жизнестойкости С. Мадди, исследованиях психических состояний Т.А. Немчин, теории профессионального выгорания, трехфакторной модели К. Маслач и С. Д. Джексона.

Цель работы заключается в исследовании совладающего поведения лиц мужского пола среднего возраста, летчиков и бортпроводников на воздушном судне.

Проведен теоретический анализ основ изучения совладающего поведения взрослой личности, истории и значения понятия «совладание» и современных зарубежных и отечественных подходов к изучению совладания и структура совладающего поведения. А также проведен теоретический анализ совладающего поведения в (профессиональной) авиационной сфере.

Ученые, изучая способы совладания применяют такие тезисы, как «копинг-стратегия», «стратегия преодоления стресса», «стратегия совладания». «Совладающее поведение» – это упорядоченное поведение, которое может помочь человеку справиться с напряжением. Даст возможность нормально оценивать обстановку, выстраивать план действий. Такое поведение имеет направленность на приспособление индивида к миру, включает систему копинг-стратегий, приемы с помощью которых происходит совладание.

Реализация способов совладающего поведения может быть в трех областях: поведенческой, когнитивной и эмоциональной. Типы способов совладающего поведения: адаптивный, относительно адаптивный, неадаптивный.

Связь между совладающим поведением и совокупностью ценностей жизни, творческими, интеллектуальными, эмоциональными и нравственными ресурсами человека изучалась в отечественной и зарубежной психологии.

Важную роль в совладающем поведении играет учет оригинальных качеств личности человека, конкретно его взгляды на себя, качество развития интеллектуальных способностей, стремление к социуму, ответственность, умение сознательно переживать и оказывать помощь окружающим.

В настоящее время является важным вопрос устойчивости индивида к отрицательным воздействиям и причинам, а также вариантов её развития и укрепления. Различные ученые ведут поиски ответов на большое количество вопросов, которые связаны с тем как индивиду удастся справиться с напряжением, ищут новые системы и пути их описания.

Профессия, связанная с авиацией (членов летного и кабинного экипажа), является пиком стрессогенности, занимает почетное место, поскольку тесно связана с риском. Работа подразумевает особые познания и способы, которые предъявляются летному экипажу. Они должны обладать отличным здоровьем, физической подготовкой, иметь мгновенные реакции, нести ответственность за собственную деятельность.

Таким образом, члены экипажа должны обладать решительностью, смелостью, они должны быть отчаянными людьми, обладающими высоким самоконтролем, высоким уровнем стрессоустойчивости, умением применять эффективные копинг-стратегии, копинг-механизмы.

Изучение научной литературы показало, что в работах отечественных и зарубежных авторов, изучающих данную проблему, вопрос особенностей совладающего поведения мужчин среднего возраста, членов летного и кабинного экипажей воздушного судна не поднимался.

В исследовании использованы:

1. Опросник «Способы совладающего поведения» Р. Лазаруса (в адаптации Т.Л. Крюковой).
2. Методика «Оценка нервно-психического напряжения» (Т.А. Немчин).
3. Тест жизнестойкости (в адаптации Д.А. Леонтьева, Е.И. Рассказовой).

Участники исследования: 80 мужчин от 25 до 45 лет: 40 человек – работники летного экипажа, 40 человек – работники кабинного экипажа.

Проведено эмпирическое исследование совладающего поведения мужчин среднего возраста,

членов летного и кабинного экипажей воздушного судна.

В процессе исследования была выдвинута гипотеза о том, что лица мужского пола среднего возраста, летчики и бортпроводники на воздушном судне, охарактеризовываются средним либо высоким уровнем совладающего поведения. Способы совладающего поведения мужчин среднего возраста, членов летного и кабинного экипажей воздушного судна, различаются.

Полученные результаты показали, что главным способом совладающего поведения мужчин среднего возраста, членов летного и кабинного экипажей воздушного судна является планирование решения проблем. Такие способы совладающего поведения, как: конфронтация, дистанцирование, самоконтроль, поиск социальной поддержки, принятие ответственности, бегство-избегание, и положительная переоценка используются большинством мужчин среднего возраста, членов летного и кабинного экипажей воздушного судна, на уровне средней напряженности. Члены летного экипажа воздушного судна значимо чаще, чем члены кабинного экипажа используют конфронтационные способы совладающего поведения, члены кабинного экипажа воздушного судна – способов совладающего поведения поиска социальной поддержки.

Исходя из вышесказанного, можно сделать следующие выводы: лица мужского пола среднего возраста, летчики и бортпроводники на воздушном судне, обладают средней либо высокой степенью совладающего поведения. Методы совладающего поведения лиц мужского пола среднего возраста, летчиков и бортпроводников, различны.

Список источников

1. Абульханова-Славская К.А. Сознание как жизненная способность личности // Психологический журнал. 2009. Т. 30. № 1. С. 32-41.
2. Бодров В.А. Развитие информационного стресса в деятельности авиационных специалистов / В.А. Бодров // Человеческий фактор: проблемы психологии и эргономики. – 2017. - №1-2. – С. 24 – 29.
3. Гарбер А.Н. Совладающее поведение: аналитический обзор зарубежных исследований / А.Н. Гарбер // Актуальные вопросы современной психологии: Материалы III Международной научной конференции. Челябинск, 2015. – С. 17 – 19.
4. Дементьева Л.В. Субъективная оценка стрессоров и совладающее поведение в ситуации повседневной профессиональной деятельности взрослых / Л.В. Дементьева // Российский научный журнал. – 2020. - №15. – С. 177 – 182.
5. Зеер Э.Ф. Психология профессионального развития. 2-е изд., стер. – М.: AcademiA, 2007. – 240 с.
6. Исаева Е.Р., Гуреева И.Л. Синдром эмоционального выгорания и его влияние на копинг-поведение медицинских работников// Научно-теоретический журнал «Ученые записки».–2010.–№ 6.–С.26-30.
7. Кобзева О.В. Проявление копинг-стратегий в юношеском возрасте // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2011. – № 3. – С.155-158.
8. Красильников И.А. Преодолевающая деятельность как личностный способ психологической адаптации и разрешения внутриличностных конфликтов / И.А. Красильников // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. – 2018. - №10. – С. 231 – 235.
9. Лазарус Р. Теория стресса и психофизиологические исследования / Р. Лазарус // Эмоциональный стресс. – Л.: Лениздат, 1970. – 200 с.
10. Лазарус Р.С. Индивидуальная чувствительность и устойчивость к психологическому стрессу // Психологические факторы на работе и охрана здоровья. М.-Женева, 1989. С. 121-126.
11. Леонтьев Д.А. Личностный потенциал: структура и диагностика. – М.: Смысл, 2011. – 680 с.
12. Мадди С.Р. Смыслообразование в процессе принятия решений. // Психологический журнал. – 2005. – Т. 26. – №6. – С.87-101.
13. Фолкман С. Стресс, оценка и совладание: Инст. —1984. — 444 с.
14. Немчин Т.А. Методика «Оценка нервно-психического напряжения» — М., 2006.

УДК 159.9

ВЫСТРАИВАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЯХ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

САФОШИНА ЯНА СЕРГЕЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (УрГПУ)

Научный руководитель: Адушкина Ксения Валериевна

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии образования
УрГПУ

Аннотация: В данной статье рассматривается подростковый возраст. Его неоднозначность, сложность и пути формирования конструктивных детско-родительских отношений. Родители знают о «переходном возрасте», но, чаще всего, именно из-за неконструктивного поведения появляются и увеличиваются конфликты между подростками и родителями. Проведенное исследование позволяет отметить аспекты конструктивного взаимодействия, проблемы в воспитании, с которыми встречается семья, когда ребенок становится подростком и какое разрешение проблем предлагается родителям.

Ключевые слова: детско-родительские отношения, подросток, конструктивные взаимоотношения, сотрудничество, общение.

BUILDING CONSTRUCTIVE RELATIONSHIPS IN FAMILIES RAISING ADOLESCENTS

Safoshina Yana Sergeevna

Scientific adviser: Adushkina Ksenia Valerievna

Abstract: This article is about adolescence, its ambiguity, complexity and ways of forming constructive parent-child relationships. Parents are aware of the "transitional age", nevertheless non-constructive behavior of adolescents often become the reason of appearing and increasing of conflicts between adolescents and parents. The conducted research allows us to note aspects of constructive relationships: what problems the family faces in upbringing when the child becomes adolescence, and what solutions are offered to parents.

Keywords: relationships between parents and adolescents, adolescence, constructive relationships, cooperation, communication.

Подростковый возраст является самым сложным и трудным периодом становления личности. Все стороны развития подвергаются перестройке, возникают и формируются и развиваются центральные новообразования возраста: самосознание; абстрактное мышление; чувство «взрослости», переоценка ценностей, половая идентификация; автономная мораль. Это происходит из-за внешних, так и внутренних (психологические и биологические) предпосылок [1].

Все вышеперечисленные факторы значительно влияют на выстраивание конструктивных отношений между родителями и подростками. Важно конкретизировать понятие «конструктивные детско-родительские отношения» между родителями и подростками. Анализ литературы, посвященной дан-

ному феномену, указывает на то, что большое количество авторов определяют, что деструктивные отношения родителей с подростками, плохо влияют на формирование личности и психическое развитие ребенка [3].

«Деструктивный» в психологии понимается как что-то, разрушающее что-либо, недействительный; это распад, идущий от человека и направленный вне, на внешние объекты, или внутрь, на самого себя.

Между родителями и подростками конструктивные взаимоотношения это прежде всего продуктивные, созидательные, совершенствующие межличностные отношения, которые:

- повышают достижение взаимного понимания;
- являются источником самосовершенствования, саморазвития;
- создают ощущение защищенности (психологической);
- обеспечивают условия для психологического развития;
- помогают в успешной приспособления человека к социуму;
- принимают равенство позиций, неповторимость личности, и ее важную роль в процессе взаимоотношений.

Можно обозначить, что основными параметрами общения между родителями и подростками, на основании которых и строятся конструктивные отношения, являются [4]:

1) эмоциональный компонент:

Принятие – выражение интереса и расположения взрослого к ребенку. Подростки нуждаются в любви и принятии, поскольку необходимость самоопределения, проектирование идентичности, построение последующих планов увеличивают потребность в любви и безопасности.

Эмпатия – умение родителя точно и вовремя понять, распознать чувства чувства и состояние ребенка.

Эмоциональная близость – психологическое «расстояние», определяющее возможность конструирования общего эмоционального пространства. Возможность разделения чувств, переживаний, взаимопонимания. Ошибкой родителей выступает дистанцированность и эмоциональная отчужденность, которые возникает либо в силу уверенности в том, что подростку эта близость в тягость, и он не нуждается в ней, либо по причине убежденности в том, что подросток стремится установить эмоциональную близость со сверстниками, игнорируя родителей и отношения с ними.

Чувство причастности (подростка) в данном случае трактуется как чувство принадлежности к семье, ощущение связи с членами своей семьи. Отсутствие чувства причастности к семье выступает одной из причин эмоциональных нарушений у подростков (чувства одиночества, подавленности, трудностей при установлении социальных контактов).

2) поведенческий (деятельностный) компонент:

Сотрудничество – содержание, количество, качество совместной деятельности ребенка и родителя. Наличие совместных интересов и дел – показатель гармонии в детско-родительских взаимоотношениях. При этом важной характеристикой совместной деятельности является равноправие участников в определении целей, времени, путей реализации деятельности, ее содержания, и правил. Сотрудничество в подростковом возрасте приобретает новое качество и строится на совместном регулировании деятельности.

Конфликтность есть показатель количества конфликтов, их качества, характера (конструктивный или деструктивный), причин и способов разрешения конфликтных ситуаций.

Принятие решений – в подростковом возрасте принятие решений должно осуществляться на основе демократического обсуждения с учетом зон компетентности и взаимной ответственности. В таком случае авторитарность и игнорирование мнения и позиции самого подростка являются недопустимыми.

Поощрение автономии – возможность ребенка принимать участие в принятии решений и, в последствии, самостоятельно принимать решения при условии определения зон компетенции и ответственности. Поощрение автономии приобретает ключевое значение в подростковом возрасте.

3) компонент контроля:

Под требовательностью понимается система норм и правил, содержания существующих правил и норм, способы и форма их предъявления, их количество. В подростковом возрасте родительский

уважение и авторитет должны стать основой принятия и выполнения требований родителей. В то же время требования должны соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям ребенка (подростка), должны приниматься самим подростком в качестве четкой необходимости действий. В подростковом возрасте особенно важно свести к минимуму число запретов, сохранив запреты на действия, которые могут представлять угрозу жизни, личному достоинству, здоровью, культурным и материальным ценностям.

В качестве мониторинга может выступать осведомленность родителя о делах подростка. Такого рода мониторинг должен основываться на отношениях добровольности и доверия. Переход от контроля к мониторингу, в основе которого лежит рост компетентности подростка, должен быть реализован в детско-родительских отношениях в целях их позитивной трансформации; поощрения и наказания должны быть пересмотрены в связи с новым уровнем личностной и умственной зрелости ребенка. Доминирующий и тотальный контроль в подростковом возрасте становится неэффективным. В то же время полный отказ от контроля и позиция попустительства со стороны родителей может стать фактором риска девиантного и противоправного поведения ребенка. Поощрения и наказания как факторы воздействия на подростка с целью изменения его поведения ни в коем случае не должны содержать в себе оценку личности или представлять угрозу личному самоуважению и достоинству.

В научной литературе выделяются четыре принципа, которые необходимо учитывать при формировании конструктивных детско-родительских отношений:

- принцип равенства. Взаимоотношения должны поддерживаться на уровне партнерства, ведь «ребёнок – это не будущий человек, а просто человек, обладающий свободой быть и стать, правом быть понятым и принятым, способностью принимать и понимать других» (В.Каган);
- принцип добровольности, проявляющийся в отсутствии насилия над личностью другого человека (в данном случае подростка);
- принцип открытости и искренности, согласно которому необходимо уметь признавать свои ошибки и быть честными, так как дети особенно остро чувствуют фальшь;
- принцип взаимного уважения друг к другу.

Главной рекомендацией психологов для родителей служит постепенное уменьшение опеки – необходимо дать подростку контроль над большими сферами его жизни, чтобы он стал учиться на собственном опыте и ошибках[2]:

- Попросить ребенка подробно высказать свою позицию, в это время родитель выслушивает доводы ребенка, задает наводящие вопросы, уточняет детали.
- Родитель спокойно доводит до ребенка свою точку зрения, при этом избегая излишних суждений, дискуссий, нотаций, ворчания, то есть позиция взрослого сформулирована четко, понятно и немногословно.
- В диалоге родителя и ребенка можно договориться о различных путях решения конфликта, таким образом, возможно достижение компромисса ускоренно.
- Взрослому необходимо смело вступать в диалог со своим ребенком, чтобы любые перестройки в семье происходили достаточно гармонично с обеих сторон

Проанализировав несколько рекомендаций специалистов можно заключить, что партнерство является наиболее оптимальным типом семьи, в связи с чем родителям необходимо стремиться именно к нему. Такой способ организации связи старшего и младшего поколений представляется оптимальным для конструктивных отношений в семье, в противовес опеке, диктатуре или сосуществованию. Родителям не стоит стараться уберечь подростков от проблем и радостей взрослого человека, они должны делать подростков соучастниками переживаний. Подростку необходимо равноправно участвовать во всех решениях семьи, при условии, что его поведение будет обсуждаться точно так же. Необходимо провести обсуждение ограничений и поощрений совместно, в процессе которого взрослый и ребенок смогут высказать свое мнение.

Таким образом, можно сделать следующий вывод: межличностные отношения подростка с родителями представляют собой комплексную систему, в которой компоненты образуют динамическое взаимодействие. Отношения подростка с родителями, а также конфликтность этих отношений, связанная

со желаниями подростка «выйти» из-под родительского контроля и опеки зависит от многих факторов. Во-первых, от условий, которые связаны с материальным положением семьи, ее психологической атмосферой, социальным положением, уровнем образования и родом занятий родителей. Во-вторых, от сформировавшихся к этому времени индивидуальных особенностей подростков. Трудностями подросткового возраста преимущественно выступают сложности расставания с детством и началом полового созревания, отражающихся в серии внешних конфликтов как с родителями, так и со старшими в целом. Задача родителей заметить изменения детей и перейти на новый стиль общения с подростком, относиться к нему как взрослому человеку.

Список источников

1. Авдулова, Т. П. Психология подросткового возраста. учебник и практикум для вузов / Т. П. Авдулова. – Москва. Издательство Юрайт, 2020. – 394 с.
2. Водяха, С.А. Особенности отношения подростков к родителям / С. А. Водяха, Е. С. Дадакина// Психология семьи в современном мире. сборник материалов Международной научно-практической конференции, – Екатеринбург, 2017. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_32722589_19586617.pdf (20.03.2022)
3. М. Г. Кушка, М. Г. Деструктивные детско-родительские отношения как фактор девиантного поведения подростков / М. Г. Кушка./ Социальная педагогика в России. – 2019. – № 5
4. Молчанов, С. В. Психология подросткового и юношеского возраста: учебник для вузов / С. В. Молчанов. – Москва. Издательство Юрайт, 2020. – 351 с.

© Я. С. Сафошина, 2022

УДК 740

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА В ХОДЕ РАССМОТРЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКИХ СПОРОВ В СУДЕ

РОМАНЦОВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНАмагистрант
ФГБОУ ВО МГППУ, Москва

*Научный руководитель: Шведовская Анна Александровна
доцент кафедры «Возрастная психология имени профессора Л.Ф. Обуховой»
факультета «Психология образования», к.п.н.*

Аннотация: Государство признает детство важным этапом жизни человека и исходит из принципов приоритетности подготовки детей к полноценной жизни в обществе, развития у них общественно значимой и творческой активности, воспитания в них высоких нравственных качеств, патриотизма и гражданственности. Юридический аспект защиты прав детей подросткового возраста в суде достаточно широко освещен исследователями данной проблемы с точки зрения юридического права, но на данный момент отсутствуют исследования особенностей психологического благополучия детей подросткового возраста в суде с психологической точки зрения.

Ключевые слова: психологическое благополучие, дети подросткового возраста, родители, родительские споры в суде.

PSYCHOLOGICAL WELL-BEING OF ADOLESCENT CHILDREN DURING THE CONSIDERATION OF PARENTAL DISPUTES IN COURT

Romantsova Irina Alexandrovna*Scientific adviser: Shvedovskaya Anna Alexandrovna*

Abstract: The State recognizes childhood as an important stage of human life and proceeds from the principles of prioritizing the preparation of children for a full life in society, the development of socially significant and creative activity, the upbringing of high moral qualities, patriotism and citizenship in them. The legal aspect of the protection of the rights of adolescent children in court has been widely covered by researchers of this problem from the point of view of legal law, but at the moment there are no studies of the psychological well-being of adolescent children in court from a psychological point of view.

Key words: psychological well-being, teenage children, parents, parental disputes in court.

В законе отражены такие аспекты жизни детей, как: правовые (ст. 23); социальные (ст. 10); жилищные (ст. 13); духовно-культурные (ст. 14).

На основе положений Конвенции о правах ребенка, основным из которых является признание необходимости для полного и гармоничного развития личности детей семейного окружения и атмосферы

ры любви и счастья, в ст. 54 СК РФ установлено приоритетное право детей на проживание и воспитание в семье в том случае, если в ней дети получают нормальное физическое, нравственное, интеллектуальное и социальное воспитание [2].

Как подтверждается практикой, общественные же формы воспитания не могут заменить ребенку семью. Право ребенка жить и воспитываться в семье кроме изложенного права на семейное воспитание и совместное проживание с родителями, также включает в себя такие права ребенка: право знать своих родителей; право на заботу родителей; право на воспитание своими родителями; право на обеспечение его интересов и всестороннее развитие; право на уважение его человеческого достоинства.

Таким образом, действующее семейное законодательство РФ исходит из принципа приоритета семейного воспитания детей, заботы об их благосостоянии и развитии (п. 3 ст. 1 СК РФ). Данный принцип вытекает из Конвенции о правах ребенка, рассматривающей ребенка как самостоятельную личность, нуждающуюся в силу возраста в поддержке и защите. Именно семейное воспитание дает возможность осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его личностных, психических, физических, национальных и иных особенностей [2].

К сожалению, в современном обществе не все родительские споры решаются вне судебных разбирательств. Часто детям подросткового возраста приходится принимать участие в ходе рассмотрения родительских споров в суде [4; 7; 10].

В данном аспекте актуальной становится проблема установления атрибуции гражданского процессуального статуса детей подросткового возраста. Решение этой проблемы важно не только для возможности определения объема их прав и обязанностей, необходимых для реализации права детей подросткового возраста на защиту, но и для минимизации влияния негативных факторов на психологическое благополучие детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде [3; 8; 14].

Исследование базируется на: культурно-исторической теории Л.С. Выготского, концепции Д.Б. Эльконина о периодизации психологического развития, роли и значении ведущего типа деятельности в психическом развитии ребенка, исследовании в области детско-родительских отношений (Э.Г. Эйдемиллер, В. Юстицкис, А.С. Спиваковская, А.Я. Варга, О.А. Карабанова), исследовании психологического благополучия (Н.М. Бредберна, С.А. Водяха, Э. Деси, Э. Диннера, Л.В. Карапетян, Е.Н. Паниной, К. Рифф, Р. М. Шамионова, П.П. Фесенко), исследовании методологии судебных экспертиз по спорам о защите интересов детей при раздельном проживании родителей в отечественной (Н.В. Вострокнутов, Ф.С. Сафуанов, Н.К. Харитонова).

Целью данной работы заключалась в выявлении особенностей психологического благополучия детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде.

На основании проведенного анализа психологического благополучия детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде, подходов к изучению психологического благополучия, особенностей психологического развития детей подросткового возраста и современного состояния практики родительских споров в суде можно говорить о том, что на данный момент особенности психологического благополучия детей подросткового возраста в суде практически не исследованы.

На основании полученных теоретических данных, для выявления особенностей психологического благополучия детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде проведен контент-анализ заключений экспертов по результатам судебной комплексной психолого-педагогической экспертизы, проведенных в ходе рассмотрения родительских споров в суде, проанализированы и обобщены результаты эмпирического исследования.

В исследовании был проведен контент-анализ заключений экспертов по результатам судебной комплексной психолого-педагогической экспертизы, проведенных в ходе рассмотрения родительских споров в суде.

В работе использованы результаты 15 экспертиз семей, проведенных в ходе рассмотрения родительских споров в суде: 15 экспертиз матерей; 15 экспертиз отцов; 15 экспертиз детей подросткового возраста.

В ходе исследования было выдвинуто предположение о том, что существуют особенности психологического благополучия детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде.

Полученные результаты показали, что существуют особенности психологического благополучия детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде.

Анализ полученных результатов показал, что дети подросткового возраста внушаемы и ведомы. Дети, проживающие с матерью, значимо чаще проявляют эмоционально-положительного отношения к матери, а дети, проживающие с отцом, – значимо чаще проявляют положительное отношение с элементами дистанцирования. На психологическое благополучие детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде влияет психологическое состояние матери и отца:

- дети подросткового возраста матерей с неустойчивыми психологическим состоянием значимо чаще устанавливают эффективные взаимоотношений с родителями, основанные на дружеском отношении друг к другу, проявляют инициативность и самостоятельность, имеют завышенную самооценку;

- дети подросткового возраста матерей с устойчивыми психологическим состоянием имеют значимо более высокие показатели «Вовлеченности отцом», значимо чаще амбивалентно относятся к отцам, у них всегда присутствуют обобщенные характеристики, негативно описывающие одного из родителей;

- дети подросткового возраста отцов с устойчивым психологическим состоянием значимо чаще сообщают о событиях давних лет, связанных с одним из родителей, эмоционально-положительно относятся к отцу, устанавливают адекватные взаимоотношения с отцом;

- дети подросткового возраста отцов с неустойчивыми психологическим состоянием значимо чаще отсутствуют позитивные воспоминания о совместном проживании с одним из родителей.

У детей подросткового возраста отцов, принимающих своих детей, значимо чаще отсутствует демонстрации неприязни и враждебного отношения к одному из родителей при отсутствии для этого объективных причин, инициативность и самостоятельность, вовлеченность матерью. А у детей подросткового возраста отцов, не принимающих своих детей, значимо чаще присутствует агрессия без проявления. Дети подросткового возраста матерей, приписывающих отцу негативное влияние, значимо чаще проявляют инициативность без проявления самостоятельности, не могут установить адекватные взаимоотношения с матерью, имеют адекватную самооценку.

У детей подросткового возраста, чьи отцы считают, что мать не оказывает негативное влияние на ребенка, значимо чаще присутствуют позитивные воспоминания. Они значимо чаще устанавливают эффективные взаимоотношения с родителями и значимо реже проявляют неспособность к установлению таких взаимоотношений, инициативность и самостоятельность и устанавливают адекватные взаимоотношения с отцом. У них реже фиксируется агрессия, обобщенные негативные характеристики.

Дети подросткового возраста отцов с высшим образованием значимо всегда повторяют обвинения. У них значимо чаще отсутствуют позитивные воспоминания, встречается амбивалентное отношение к отцу. Они значимо чаще не устанавливают эффективные взаимоотношения с родителями, эффективные взаимоотношения с отцом, не проявляют привязанности к родственникам. Кроме того, в речи детей подросткового возраста отцов с высшим образованием всегда присутствуют обобщенные негативные характеристики одного из родителей.

У детей подросткового возраста, чьи отцы говорят о невозможности предсказать влияние матери, значимо чаще, чем у детей, чьи отцы не обвиняют матерей, повторяются обвинения и встречается положительное с элементами дистанцирования отношение к матери. А у детей подросткового возраста, чьи отцы считают, что мать не оказывает негативное влияние на ребенка, значимо чаще формируется положительное отношение к отцу. При проведении сравнительного анализа показателей психологического благополучия детей в зависимости от отношения матери к ребенку достоверных различий не обнаружено.

Разработана программа сопровождения детей подросткового возраста при рассмотрении родительских споров в суде.

Полученные результаты подтверждают гипотезу о том, что существуют особенности психологического благополучия детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде. А также выявлена проблема необходимости апробации разработанной программы сопровождения детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде.

Изучение особенностей психологического благополучия детей подросткового возраста в ходе рассмотрения родительских споров в суде позволит использовать полученные результаты при коррекционной работе психологов с детьми подросткового возраста и сопровождении их в ходе рассмотрения родительских споров в суде, в разработке учебных курсов социально-психологических последствий рассмотрения родительских споров в суде.

Список источников

1. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации» от 14.11.2002 N 138-ФЗ (ред. от 08.12.2020, с изм. от 02.03.2021)
2. «Семейный кодекс Российской Федерации» от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 04.02.2021, с изм. от 02.03.2021)
3. Алексеев А.А. Проблемы непосредственного участия несовершеннолетних лиц в гражданском процессе // Арбитражный и гражданский процесс – 2017. – № 10. – С. 17-21.
4. Батурин Н.А. Теоретическая модель личностного благополучия [Текст]// Н.А. Батурин, С.А. Башкатов, Н.В. Гафарова // Вестник ЮУрГУ. Серия «Психология». -2013. -N4. -Т.6.- С. 4-14
5. Бурдо Е.П. Споры между родителями о реализации права на воспитание несовершеннолетних детей при их раздельном проживании // Проблемы экономики и юридической практики, 2014. — № 4. — С. 22-25.
6. Воронина А.В. Проблема психологического здоровья и благополучия человека: обзор концепций и опыт структурно-уровневого анализа// Сибирский вестник, 2005.- С.142-147.
7. Калитеевская Е.Р. Смысл, адаптация и самодетерминация у подростков / Е.Р. Калитеевская, Д.А. Леонтьев, Е.Н. Осин, И.В. Бородкина // Вопросы психологии. - 2014. - № 5. - С. 45.
8. Керамова С.Н. Особенности судебной защиты конституционных прав ребенка в РФ // Юридический вестник ДГУ – 2017. – Том 22. № 2. – С. 40-44.
9. Комментарий к судебной практике по семейным спорам / Отв. ред. Ю.Ф. Беспалов. М.: Юрайт, 2011.
10. Леонтьев Д.А. Как мы выбираем: структуры переживания собственного выбора и их связь с характеристиками личности / Д.А. Леонтьев, А.Х. Фам // Вестник Московского университета. – Сер. 14. - 2011. - № 1. – С. 39-54.
11. Марковская И. М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. — СПб.: Речь, 2005. - 150с.
12. Нечаева А.М. Особенности судебной защиты семейных прав ребенка // Российская юстиция – 2017. – №8. – С. 14-17.
13. Психолого-психиатрическая экспертиза по судебным спорам между родителями о воспитании и месте жительства ребенка/Ф.С.Сафуанов, Н.К. Харитонов, О.А. Русаковская. – 3-е изд. – М.: Генезис, 2016. – 96 с.
14. Судебно-психологическая экспертиза: учебник для академического бакалавриата / Ф.С. Сафуанов. - 2-е изд., перераб и доп.- М.: Издательство Юрайт, 2017.- 309 с.

УДК 159.9

СПЕЦИФИКА СТРЕСС-СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ С ЛИЧНОСТНОЙ БЕСПОМОЩНОСТЬЮ

ДАНИЛОВА МАРГАРИТА АЛЕКСАНДРОВНА

к.пс.н., ст.преподаватель

ХОДЫКИН ГРИГОРИЙ ВИКТОРОВИЧ

студент

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

Аннотация: В статье рассматриваются итоги исследования специфики стресс-совладающего поведения у подростков с личностной беспомощностью. Выявлены признаки личностной беспомощности у подростков и ведущие типы стресс-совладающего поведения – избегание и поиск социальной поддержки.

Ключевые слова: подросток, стресс-совладающее поведение, личностная беспомощность.

THE SPECIFICS OF STRESS-COPING BEHAVIOR OF ADOLESCENTS WITH PERSONAL HELPLESSNESS

**Danilova Margarita Alexandrovna,
Khodykin Grigory Viktorovich**

Abstract: This discusses the results of a study of the specifics of stress-coping behavior in adolescents with personal helplessness. The signs of personal helplessness in adolescents and the leading types of stress-coping behavior – avoidance and search for social support were revealed.

Key words: teenager, stress-coping behavior, personal helplessness.

Подростковый возраст выступает в качестве этапа наиболее сенситивного к становлению волевой сферы, индивидуальной идентичности, тогда как регулятивная функция состоит еще в стадии формирования, а ведь именно она обеспечивает в дальнейшем способность личности к преодолению жизненных трудностей, степень психологического благополучия.

Изучение специфики стресс-совладающего поведения у подростков с личностной беспомощностью представляет собой недостаточно эмпирически изученную и актуальную проблему, обуславливается сложностью подросткового возраста и значимостью создания предпосылок для эффективного решения жизненных сложностей и задач развития в данный возрастной период.

Теория личностной беспомощности представляет беспомощность в качестве состояния, проявляющегося как ответ (реакция) на травмирующее событие [1, с.167]. Личностная беспомощность – это одна из составляющих выученной беспомощности, которая, в свою очередь подразделяется на ситуативную и личностную беспомощность.

Ситуативная беспомощность являет собой состояние, в которое способен попасть любой человек под влиянием травмирующих, стрессовых факторов.

По мысли Д.А. Циринг, личностная беспомощность – это общность индивидуальных характеристик, обуславливающих недостаточную степень субъектности, а контроль поведения – зависит от сте-

пени индивидуально-психологического развития подростка, необходимо определить специфику совладающего поведения у подростков с низкой («беспомощные») и высокой степенью («самостоятельные») субъектности.

Беспомощность подростков и ее когнитивный, поведенческий, эмоционально-волевой компоненты связаны с самоконтролем, стратегиями совладающего поведения.

Психологическое исследование стресс-совладающего поведения у подростков с личностной беспомощностью осуществлено в 2021 учебном году на базе МДЦ «Артек» в Республике Крым. Всего в исследовании приняло участие 70 подростков в возрасте 12-15 лет.

С целью выявления признаков беспомощности использовалась методика диагностики личностной беспомощности у подростков М.О. Климовой и Д.А. Циринг [2]. В состав методики входят 98 вопросов, которые подразделены на 4-е шкалы на основании представлений авторов о структуре личностной беспомощности – это «когнитивная составляющая», «мотивационная составляющая», «эмоциональная составляющая» и «волевая составляющая».

К признакам беспомощности относятся: экстернальный локус контроля, доминирование экстренсивной мотивации, пессимистический атрибутивный стиль, ригидность мышления, сниженная дивергентная продуктивность, тревожность, заниженная самооценка, сниженная активность и сопротивляемость стрессу, замкнутость, импульсивность, астеничность, обидчивость, зависимость, недостаточная самостоятельность.

Описательные статистики по итогам интерпретации методики диагностики личностной беспомощности и разделения общей выборки из 70 респондентов на экспериментальную и контрольную выборки вынесены в таблицу 1.

Таблица 1

Описательные статистики по итогам определения личностной беспомощности в общей выборке подростков

подростки	Количество респондентов	Средние значения	Медиана	Стандартное отклонение
Выборка общая	70	6,8	47,00	16,46
Экспериментальная (беспомощные)	35	8,5	59,00	7,82
Контрольная (самостоятельные)	35	5	18,00	7,03

Общая выборка была поделена на две на основании итогов диагностики личностной беспомощности. Среднее значение по всей выборке составило 6,8

Как видно из таблицы, в экспериментальной выборке имеет место беспомощность (среднее значение равно 8,5), а в контрольной – самостоятельность (среднее равно 5).

Таким образом, экспериментальную выборку составили 35 подростков, которые набрали от 7 до 10 стенов. Среднее значение равно 8,5 стенов, что указывает на наличие выраженной личностной беспомощности.

Контрольную выборку составили 35 подростков без признаков беспомощности, то есть ими набрано от 1,5 до 6,5 стенов. Среднее значение равно 5 стенам – это промежуточное значение, данный показатель указывает на самостоятельность.

Диагностика подростков в выборках с помощью методики стресс-совладающего поведения Д. Амирхана показала, что для подростков с личностной беспомощностью такой базисной копинг – стратегии как «поиск социальной поддержки» (40 баллов), наличие среднего уровня выраженности «избегания» (15 баллов), «решения проблем» (10 баллов при максимуме – 33 балла).

Таким образом, подростки с личностной беспомощностью оказались ориентированы на поддержку со стороны окружающих в ситуации трудностей.

Диагностика стресс - совладающего поведения у подростков в контрольной выборке позволило

констатировать наличие преобладания базисной адаптивной копинг - стратегии «решение проблем» (23 балла). Высокий уровень выраженности стратегии «избегание» (23 балла), при низком уровне «поиск социальной поддержки» (12 баллов при минимуме – 11 баллов).

Следовательно, подросткам в контрольной выборке чаще всего свойственна такая психологическая защита, как разрешение проблем. Доминирование указанной копинг – стратегии указывает на то, что в стрессовой ситуации свое поведение они направляют на рациональное решение задачи.

Из трех составляющих личностного адаптационного потенциала (нервно-психическая устойчивость, коммуникативные способности, морально-нравственная нормативность) максимально дефицитной у самостоятельных подростков является поиск социальной поддержки, а у подростков с личностной беспомощностью, напротив, выявлено ее доминирование.

Наглядно данные сравнения выборок представлены на рисунке 1.

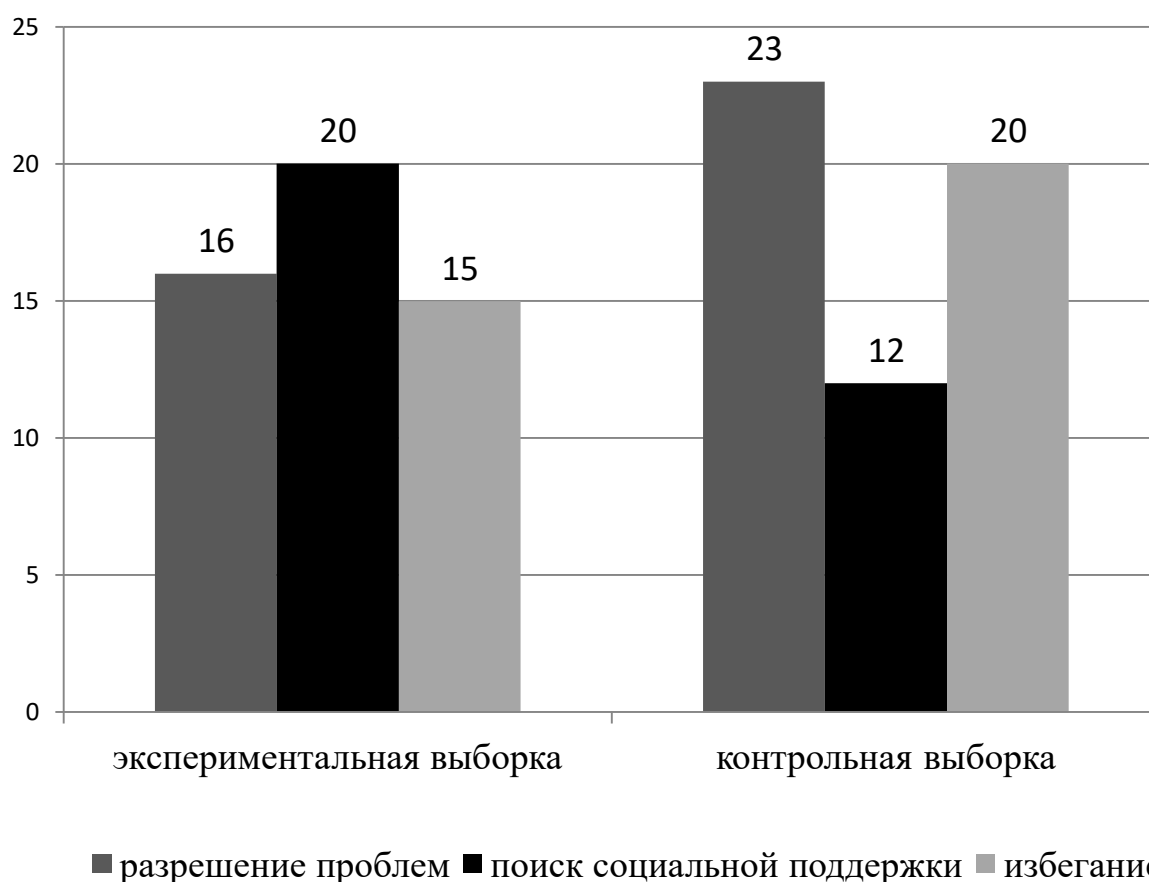


Рис. 1. Профиль стресс-совладающего поведения в выборках у подростков с личностной беспомощностью и у самостоятельных подростков

Таким образом, степень проявления определенных копинг - стратегий у подростков в выборках не однородна. Преодолевать проблемы и трудности оказались, как и предполагалось, подростки с выученной беспомощностью: их средний балл составил 16, а у подростков самостоятельных – 23.

Подсчет результатов осуществлялся при помощи U критерия Манна-Уитни. Сравнив данные по выборкам, мы убедились в том, что $U_{\text{эмп.}} > U_{\text{кр.}}$, $p < 0,05$, относительно всех копинг - стратегий стресс - совладающего поведения – это «решение проблем» (202, $p < 0,05$), «избегание» ($U=198$, $p < 0,05$) и «поиск социальной поддержки» ($U=106$, $p < 0,05$). Полученные данные дают нам основание утверждать, что подростки с выученной беспомощностью реже используют конструктивную копинг - стратегию «решение проблем», предпочитая «поиск социальной поддержки».

Таким образом, можно сделать **вывод**: при возникновении стрессовой ситуации, когда требуются

ся незамедлительные действия, в большинстве случаев, самостоятельные подростки направляют свое поведение на решение возникших перед ними сложностей и задач.

В свою очередь подростки с выученной беспомощностью склонны избегать стрессовых ситуаций, перекладывать решение проблем на других людей и характеризуются более бедным репертуаром эффективного копинг – реагирования на фоне тенденции к уходу в психологические защиты.

Список источников

1. Климова М.О., Циринг Д.А. Диагностика личностной беспомощности у подростков: разработка и апробация психодиагностического инструментария// Сибирский психологический журнал. – 2017. – №66. – С. 130-140
2. Циринг Д.А. Особенности совладающего поведения и психологических защит у подростков с личностной беспомощностью // Вестник Костромского государственного университета. – 2009. – №5. – С.167-172.
3. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп – М.: Издательство Института Психотерапии, 2005. – 490 с.

УДК 159.9

ОСОБЕННОСТИ СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

ДАНИЛОВА МАРГАРИТА АЛЕКСАНДРОВНА

к.пс.н., ст.преподаватель

ХОДЫКИН ГРИГОРИЙ ВИКТОРОВИЧ

студент

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

Аннотация: В статье представлен теоретический анализ по проблеме изучения психологических особенностей совладающего поведения у подростков. Определено, что характерными особенностями совладающего поведения подростков являются непринятие на себя ответственности за способность решить проблемную ситуацию, делегирование ответственности другим людям, поиск социальной поддержки, неумение дистанцироваться от ситуации, преобладание деструктивных копинг - стратегий над адекватными.

Ключевые слова: подросток, совладающее поведение, особенности.

FEATURES OF COPING BEHAVIOR OF ADOLESCENTS

**Danilova Margarita Alexandrovna,
Khodykin Grigory Viktorovich**

Abstract: The article presents a theoretical analysis on the problem of studying the psychological characteristics of coping behavior in adolescents. It is determined that the characteristic features of coping behavior of adolescents are non-acceptance of responsibility for the ability to resolve a problematic situation, delegating responsibility to other people, seeking social support, inability to distance themselves from the situation, the predominance of destructive coping strategies over adequate ones.

Key words: teenager, coping behavior, features.

Проблема совладания с неблагоприятными жизненными событиями в настоящее время как никогда востребована и обусловлена условиями неопределенности, ростом конфликтности в социальной жизни и в личных травмирующих отношениях. Особую актуальность поиск ресурса для преодоления жизненных трудностей приобретает в подростковом возрасте, поскольку именно данный возрастной период выступает как достаточно неоднозначный, эмоционально насыщенный и стрессогенный. Именно в подростковом возрасте происходит становление различного рода положительных и отрицательных механизмов защиты от нежелательного давления внешней среды, которые в дальнейшем будут регулярно использоваться [1].

С целью преодоления разнообразия сложных ситуаций подростками применяются разноплановые и зачастую не достаточно эффективные копинг-стратегии в рамках совладающего поведения. Копинг-поведение подростков в психологической науке сегодня остается еще малоизученным по причине дефицитности методического инструментария диагностики стратегий преодоления кризисных ситуаций.

Отечественный психолог Т.Л. Крюкова совладающее поведение осмысляет как целенаправленное социальное поведение, открывающее перед личностью возможности преодолеть стресс, используя приемы, адекватные ее индивидуальным характеристикам и самой ситуации посредством осознания поведенческих стратегий [2, с.55].

Е.П. Белинская отмечает, что имеются критерии, определяющие совладание как определенную модель поведения личности, – это осознанность, целенаправленность и контролируемость, способствующие преобразованию сложной ситуации или ее полному устранению, направленность на стрессовую ситуацию, значение последствий выбора модели поведения, психологическая обусловленность совладания [3].

На основании анализа разнообразия поведенческих проявлений, обуславливающих специфику совладающего поведения либо копинг-стратегий, мы пришли к заключению, что побег от трудностей в подростковом возрасте определяется проявлением подсознательной немотивированной боязни, связанной с конкретной ситуацией. Такого рода страх выступает триггером нарушений регуляторной функции в плане саморегуляции, поддержания конкретного эмоционального состояния.

Основными факторами, способствующими формированию стратегий совладания, по мнению Р.А. Сурвилы, являются: сложности в установлении подростками социальных контактов со взрослыми и сверстниками; специфичность внутрисемейных взаимоотношений подростков с родителями: конструктивные или деструктивные конфликтные ситуации; становление механизмов совладающего поведения в процессе школьного обучения [4].

Копинг-поведение появляется в том случае, если подросток оказывается в кризисной ситуации. Но в случае неудачи подростки могут замкнуться от окружающей действительности и погрузятся внутрь себя, на фоне того, что внешняя ситуация так и останется неразрешенной.

По данным Н.В. Нижегородцевой, С.С. Тарасовой в старшем подростковом возрасте происходит становление устойчивого индивидуального стиля совладающего поведения, при этом в случае трудностей подросткам характерно применять целый комплекс копинг-стратегий. Исследователями также описано то, что подростки, которые пользуются чаще конструктивными копинг-стратегиями, обладают более высоким социометрическим статусом в группе сверстников, чем подростки, применяющие деструктивные стратегии [5, с.212]. Подростки с выраженной осознанной саморегуляцией применяют для преодоления стресса чаще конструктивные копинг стратегии («планирование решения проблемы», «принятие ответственности», «поиск социальной поддержки»), и, напротив, подростки с недостаточной саморегуляцией – деструктивные стратегии (например, «бегство – избегание», «изоляция», «дистанцирование» и «конфронтация»).

С.А. Хазова, Н.В. Останина, А.Н. Воронина и ряд других исследователей выделяют следующие характеристики совладающего поведения подростков: редкое принятие на себя ответственности и признания собственной роли в разрешении проблематичных ситуаций, перекладывание ответственности на других; недостаток умения дистанцироваться от ситуации за счет когнитивных усилий; деструктивные копинг-стратегии на фоне того, что конструктивные копинг-стратегии ими начинают использоваться в более позднем возрасте [6, с.76].

С.В. Фролова и Т.В. Сенина выявили, что меньше всего представлены в поведенческом репертуаре совладания подростков следующие стратегии: сотрудничество, альтруизм, придание смысла происходящему, поиск эмоциональной поддержки, чувственная разрядка, что способно отразиться на качестве социально-психологического взаимодействия при трудностях [7].

Подросток, оказавшись один на один с собственными эмоциями и переживаниями, подавляет их, одновременно ограничиваясь возможностью осознания чувств, и развитием приемов более качественной саморегуляции эмоционального состояния.

Выводы:

На подростковый возраст приходится активное становление копинг-поведения, обладающего, кроме возрастных закономерностей, также и отличиями, позволяющими сделать прогноз, относительно общей социальной и индивидуальной успешности или неуспешности.

Анализ литературы по вопросам совладающего поведения подростков показал, что чаще всего имеет место обедненная вариативность поведенческого, чувственного и когнитивного реагирования, недостаточная обученность подростков конструктивным выходам из стрессов, что формирует научную и практическую проблему для исследований и организации психологического сопровождения подростков. Обогащение репертуара приемов совладания с помощью подпитки интеллектуального ресурса подростков способны организовать значимые взрослые и специалисты.

Список источников

1. Кулагина И.Ю. Психология развития и возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека. Учебное пособие. – М.: Академический Проект, 2015. – 432 с.
2. Крюкова Т.Л. Человек как субъект совладающего поведения // Совладающее поведение: Современное состояние и перспективы. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2008. – С. 55–66.
3. Белинская Е.П. Совладание как социально-психологическая проблема/ [Электронный ресурс] – URL: <http://psystudy.ru/num/2009n1-3/54-belinskaya3> (дата обращения: 10.04.2022).
4. Сурвила Р.А. Совладающее поведение: теоретические аспекты проблемы. – Лесосибирск: Лесосибирский педагогический институт, 2013. – 93 с.
5. Нижегородцева Н.В. Совладающее поведение подростков с разным уровнем осознанной саморегуляции // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – №2. – С. 211-215.
6. Хазова С.А. Возрастная специфика совладающего поведения подростков// Сибирский педагогический журнал. – 2014. – № 1. – 89 с.
7. Фролова С.В. Стресс-совладающее поведение подростков в различных социально-психологических ситуациях [Электронный ресурс] – URL: https://psyjournals.ru/sгу_socialpsy/issue/30326_full.shtml (дата обращения: 10.04.2022).

УДК 373.5

СПЕЦИФИКА ПРОЯВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ШВЕЦОВА НАТАЛЬЯ ВИТАЛЬЕВНА

педагог-психолог

ГБОУ Школа №375 с углубленным изучением английского языка
Красносельского района Санкт-Петербурга**КОСТИНА ЛЮБОВЬ МИХАЙЛОВНА**

к.психол.н, доцент

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена

Аннотация: В статье рассматривается понятие культуры в общем и научно-исследовательском контексте. В качестве структурных элементов культуры исследователя школьника выделены деятельностный и содержательный компоненты изучаемого феномена. Представлены данные эмпирического определения наличия навыков исследовательской деятельности и образовательные запросы обучающихся общеобразовательных школ.

Ключевые слова: обучающиеся, культура, культура исследователя, проектная деятельность, школьное образование.

SPECIFICITY OF RESEARCH CULTURE MANIFESTATION IN PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS

**Shvetsova Natalya Vitalievna,
Kostina Lyubov Mikhailovna**

Abstract: The article deals with the concept of culture in a general and research context. As structural elements of the culture of a student researcher, the activity and content components of the phenomenon under study are singled out. Empirical data are presented to determine the availability of research skills and educational needs of students in general education schools.

Key words: students, culture, researcher's culture, project activity, school education.

В настоящее время наблюдается интерес к предметной области, связанной с формированием проектно-исследовательской деятельности обучающегося. Данный феномен включает ряд комплексных умений и навыков, направленных на овладение исследовательской деятельностью. Вместе с тем, освоение обучающимися исследовательской деятельности возможно только при параллельном формировании у них культуры исследователя.

Обратимся к более подробному анализу культуры исследователя школьников в существующих научных работах. Интерес к данному феномену проявился в классических психолого-педагогических исследованиях. В более современных работах предпринимается попытка методологического обоснования исследовательской культуры школьника. Например, в работе Е.Л. Ерохиной [5].

С введением новых ФГОС основного образования проектно-исследовательская деятельность стала частью школьного обучения. Закономерен интерес ученых к данной области и ступени образования. В работе Фирсовой Е.А. определяются теоретические основы формирования исследовательской

культуры у старшеклассников [6]. Бородин А.Л. и Бородина Е.П. изучают систему формирования культуры исследователя школьников [2]. Шмачилина С.В. занималась мониторингом исследовательской деятельности старшеклассников [7]. Абдуразакова Д.М. и Милиев И.Х. изучают в целом исследовательскую культуру школьников [1]. Егошина Н.Г. и Бадина Н.А. пишут об исследовательском обучении как инструменте личностного развития школьников [3]. Ермилин А.И. и Ермилина Е.В. определяют цели и ценности учебно-исследовательской деятельности учащихся [4]. Культура исследователя в проектной деятельности школьников рассматривалась в работе И.А. Писаренко с соавторами [8].

Таким образом, результаты анализа научных исследований показали в содержательном аспекте присутствие широкого диапазона научного интереса: от теории и методологии исследовательской деятельности до прикладных проблем формирования культуры исследователя обучающихся различными средствами и в различных предметных областях.

В представленных выше работах авторами выделяются деятельностный и содержательный компоненты проектно-исследовательской деятельности. Изучение указанных компонентов и стало предметом нашего дальнейшего исследования.

Цель эмпирического исследования: определить наличие навыков исследовательской деятельности и образовательные запросы обучающихся.

Задачи эмпирического исследования:

1. Выявить наличие навыков исследовательской деятельности у обучающихся, как проявление деятельностного компонента культуры исследователя.
2. Определить образовательные запросы обучающихся, как содержательную область проектно-исследовательской деятельности школьников.

База исследования: образовательные организации Северо-Западного региона Российской Федерации

Характеристика выборки: в исследовании приняли участие 204 школьника в возрасте 13-14 лет, учащиеся 8-9 классов.

Методы эмпирического исследования:

1. Методика «Лист самооценки сформированности исследовательских навыков»
2. Анкета «Образовательные запросы учащихся»

Результаты исследования

Остановимся подробнее на результатах диагностики обучающихся (рис.1).

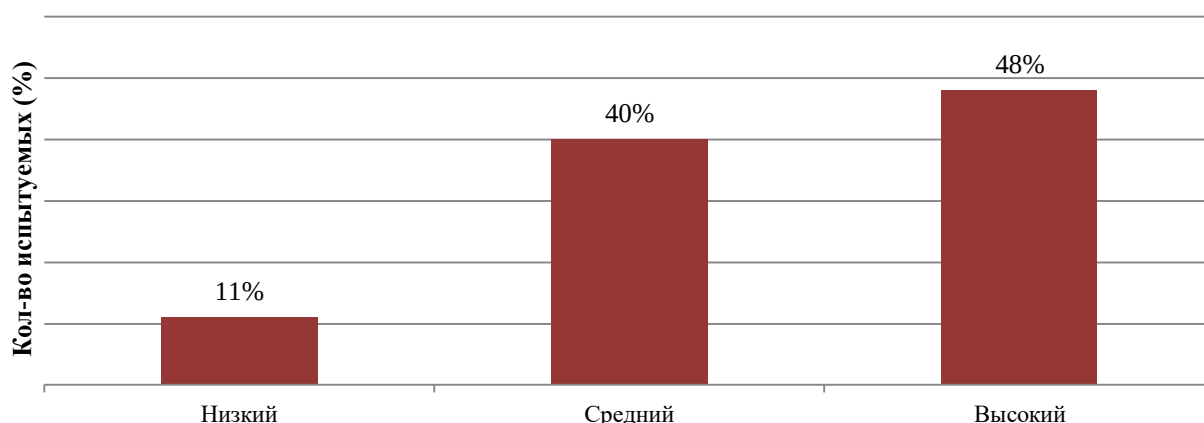


Рис. 1. Результаты изучения самооценки исследовательских навыков у обучающихся

Результаты показали преобладание высокого уровня сформированности исследовательских навыков у обучающихся по мнению самих подростков. При проведении исследования учащимся нужно было выбрать умения и навыки, которые, по их мнению, у них сформированы. К таким умениям относились: умение поставить задачу, осмыслить вопрос, выделять главное и второстепенное, планировать деятельность и т.д.

Фактически идентичное количество респондентов оценили наличие подобных навыков у себя на среднем уровне. Они отмечали недостаточность развития всех умений в целом или отдельных умений и навыков, что, в свою очередь, снижало их общую самооценку сформированности исследовательских навыков.

Незначительное число обучающихся отметили у себя низкий уровень наличия исследовательских навыков. Полученные результаты требуют более детального анализа связей. Однако, в ходе беседы, учащиеся отмечали связь своей оценки с общей академической успеваемостью и оценкой педагогами их проектно-исследовательской деятельности.

Таким образом, результаты исследования показали преобладание высокого уровня самооценки сформированности исследовательских навыков у обучающихся (рис.2).

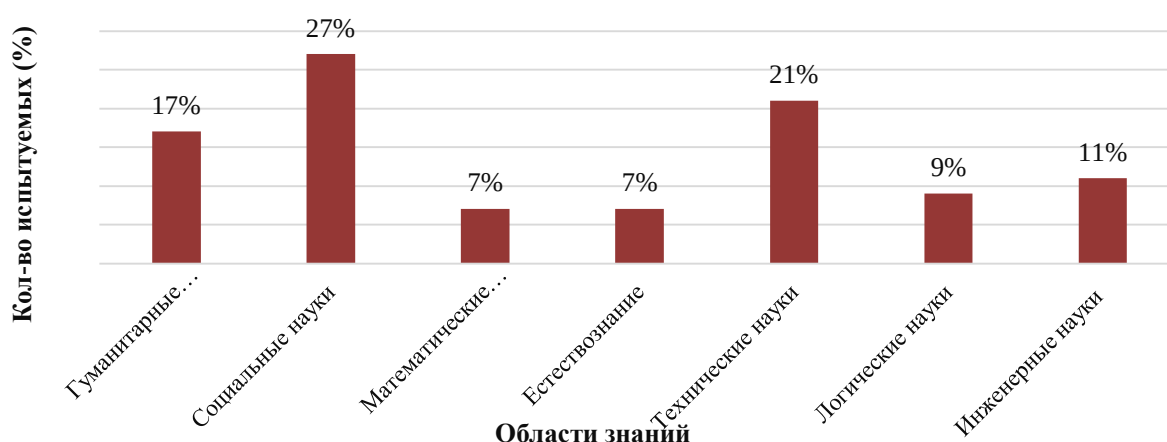


Рис. 2. Результаты изучения образовательных запросов обучающихся

Анализ результатов оценки образовательных запросов обучающихся позволил каждому ученику указать то количество предметов, которое ему хотелось. Почти все подростки без труда перечисляли интересные школьные предметы, причём у некоторых ребят это были довольно длинные и разнообразные списки. Лишь некоторые из них (менее 2%) так и не смогли ответить на данный вопрос.

В ходе дальнейшего исследования выявлялись образовательные запросы на дополнительное обучение. Испытуемые выделяли дополнительные занятия, на которые им было бы интересно ходить. Необходимо отметить, что более 30% учащихся не проявили интереса к дополнительному образованию. Некоторые из подростков говорили, что в данный момент трудно посещать дополнительные занятия из-за информационной и физической перегрузки в школе. Были и те, кто не смог определиться с интересующей их тематикой помимо изучения школьной программы.

Наконец, изучение интересующей предметной области в структуре образовательных запросов обучающихся позволило выявить преобладание социальных и технических наук. Данные результаты соотносятся с тем, какие школьные дисциплины нравятся испытуемым. Многие выбирали предметы именно данной направленности. При этом область технических наук, в большей степени, популярна у мальчиков. Данные выборы не противоречат общемировой тенденции повышения интереса к программированию и всего, что с этим связано. Информатика и программирование как дополнительный кружок часто встречались среди ответов учащихся.

Таким образом, результаты исследования показали преобладание интереса обучающихся к социальной и технической предметной области при реализации образовательной и проектно-исследовательской деятельности.

Проведенное исследование позволило сформулировать следующие *выводы*:

1. В структуре культуры исследователя школьников авторы выделяют деятельностный компонент (исследовательские навыки) и содержательный компонент, выраженный в содержании образова-

тельных запросов и предпочитаемых предметных областей знания в процессе обучения и реализации проектно-исследовательской деятельности.

2. Результаты изучения самооценки сформированности исследовательских навыков школьников показали преобладание высоко уровня изучаемого феномена. Предполагая субъективный результат полученных данных, считаем целесообразным проведение в дальнейшем более точной фактической оценки исследовательских навыков обучающихся.

3. Образовательные запросы учащихся носят разноплановый характер. При этом, существенно выделяется интерес к социальной и технической области знания, что определяет предпочитаемое содержание проектной деятельности школьников.

Таким образом, полученные результаты позволяют определить уровень владения исследовательскими навыками у обучающихся и преобладающие предметные области в тематическом разнообразии формирования культуры исследователя у обучающихся.

Список источников

1. Абдуразакова Д.М., Милиев И.Х. К вопросу о формировании исследовательской культуры школьников // Мир науки, культуры, образования. 2016. №3. С.99-100.
2. Бородин А.Л., Бородина Е.П. Организация системы формирования проектной и исследовательской культуры в гимназии в условиях реализации новых образовательных стандартов // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2012. №3. С.31-32.
3. Егошина Н.Г., Бадина Н.А. Исследовательское обучение как инструмент личностного развития школьников // IN SITU. 2015. № 4. С. 103-105.
4. Ермилин А.И., Ермилина Е.В. Цели и ценности учебно-исследовательской деятельности школьников // Народное образование. 2018. №5. С. 118-124.
5. Ерохина Е.Л. Методологические подходы к обучению субъектов исследовательской деятельности основам академической культуры // Казанский педагогический журнал. 2015. № 4-2 (111). С. 298-301.
6. Фирсова Е.А. Теоретические основы формирования исследовательской культуры у старшеклассников // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2017. Т6. №3(20). С. 275-277.
7. Шмачилина С.В. Мониторинг исследовательской культуры старшеклассника // Народное образование. 2010. №2. С. 139-144.
8. Pisarenko I., Kostina L., Karpova M., Shinicheva I. The culture of the researcher in the project activities of primary school students (Культура исследователя в проектной деятельности обучающихся основной школы) // Norwegian Journal of development of the International Science. 2021. #63. P. 32-35.

УДК 159.9

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ - НАБЛЮДАТЕЛЕЙ БУЛЛИНГА В ШКОЛЕ

БУДЯКОВА АЛИСА СЕРГЕЕВНА

студент 2 курса магистратуры
ТГПУ им. Л.Н. Толстого,
г. Тула, РФ

Аннотация: буллинг является одной из наиболее распространенных негативных проблем в современных школах, которая создает психологическую напряженность в образовательной среде, создает риски психологической безопасности и антивитального поведения. Экспериментальное выявление особенностей психологического сопровождения подростков - наблюдателей буллинга в младшем подростковом возрасте является главной задачей исследования.

Ключевые слова: буллинг, травля, младший школьник, младший подросток, роли в буллинге, наблюдатель, свидетель.

EXPERIMENTAL STUDY OF PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF ADOLESCENT BULLYING OBSERVERS AT SCHOOL

Budyakova A.S.

Abstract: bullying is one of the most common negative problems in modern schools, which creates psychological tension in the educational environment, creates risks of psychological safety and anti-vital behavior. Experimental identification of the features of psychological support of adolescent bullying observers in early adolescence is the main task of the study.

Keywords: bullying, bullying, junior schoolboy, junior teenager, bullying roles, observer, witness.

Буллинг может возникнуть в любом возрасте, но есть период, когда его возникновение наиболее вероятно, таким моментом является подростковый возраст. Проблема насилия и школьного буллинга особо остро встает в подростковом возрасте. Система взаимоотношений в школе и сама школьная среда чрезвычайно важны для дальнейшего развития, а насилие, происходящее в школе, если оно имеет место, требует пристального внимания и изучения с точки зрения науки, ведь именно школьный этап во многом определяет формирование основных черт личности подростка.

В настоящее время социальное взаимодействие между подростками происходит в основном в виртуальном мире, при этом прямое общение между ребятами сведено к минимуму, отмечает Д. Соловьев [1, с.150]. Резко сужающееся пространство для социального взаимодействия способствует распространению буллинга среди школьников.

По мнению Т. Черкасовой [2, с.53], подростковый возраст является наиболее конфликтным этапом психосоциального развития человека, определяющим специфику конфликтных ситуаций и формирование стратегий их преодоления.

Свидетели-подростки — это группа участников, поведение и действия которых придают смысл ситуации травли. Именно эта группа является самой многочисленной, неоднородной по своим личностным характеристикам и самой влиятельной [3, с.40]. Именно эта группа крайне важна для зачинщиков: нападения, угрозы, насмешки всегда совершаются в присутствии других подростков, а для самоутверждения и реализации потребности правонарушителя во власти нужны подростки, реально подтверждающие и одобряющие его высокий статус. И эта группа на сегодняшний день наименее изучена. Возможно, именно поэтому многие программы по предотвращению издевательств над подростками не достигают своей цели по снижению и прекращению буллинга.

На результатах пройденных методик такими ребятами мы и строим свое исследование. Ниже будут представлены гистограммы с полученными результатами младших подростков, занимающих роль наблюдателя в ситуации школьного буллинга.



Рис. 1. Результаты диагностики младших подростков по методике

Результаты исследования статусной структуры группы младших подростков показывают, что 8% учащихся имеют категорию «звездного» статуса, имеют высокий авторитет среди сверстников.

«Предпочитаемыми», имеющими благоприятный статус в группе, являются 25% младших подростков, которых выбирают одноклассники гораздо чаще, чем отвергают.

«Принимаемых» учащихся 25%, эти дети получили как положительный, так и отрицательный выбор, при этом разница между отрицательным и положительным выбором невелика.

Статусом «пренебрегаемые» обладают 17% школьников, у них в полтора раза меньше положительных выборов, чем среднее число полученных положительных выборов одним испытуемым.

«Изолированных» учеников, которым не давали положительный или отрицательный выбор в классе не было выявлено. Но в то же время есть 25% «отвергнутых» детей, тех, кто получил больше отрицательных выборов, чем положительных (рис. 1).

Таким образом, исследование показывает, что среди подростков младшего возраста большинство детей включаются в отношения и имеют положительный выбор.



Рис. 2. Результаты диагностики младших подростков по методике «Буллинг-структуры»

Процент ответов по 13 и 17 вопросу в 4-х классах составляет 18,2%, также в результате анкетирования выявлено, что 36% (9% инициаторов и 27% помощников) являются агрессорами (рис. 2).

Также можно обратить внимание на низкий процент «защитников», всего 1%. Это свидетельствует о большом моральном отчуждении между учениками, которое может быть, как причиной, так и следствием эмоционального насилия. Можно предположить, что это следствие конкуренции за социальную роль в группе. Следует отметить, что процент «инициаторов» невелик — 9%. Соотношение инициаторов и потерпевших отмечается в пользу последних, что свидетельствует о высоком уровне активности «агрессоров» в проявлениях эмоционального насилия.

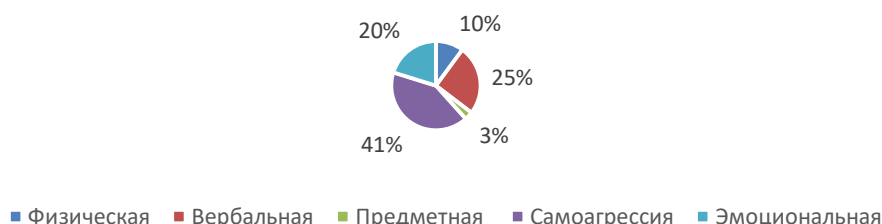


Рис. 3. Результаты диагностики младших подростков по методике «Тест агрессивности»

Исходя из данных, указанных на рисунке 3, мы можем наблюдать, что показатели физической и вербальной агрессии составляют 10% и 25% от общего числа испытуемых, соответственно. Предположительно это связано с тем, что, как правило, такие дети амбициозны и стараются любыми способами самореализоваться в кругу сверстников. Можем предположить, что эти младшие подростки, могут быть склонны к роли «зачинщика» в ситуации буллинга.

Низкий показатель по шкале предметная агрессия (3%) свидетельствуют о том, что в эту категорию попадают дети в роли «защитника» в ситуации травли. Как правило они срывают свою агрессию на окружающих предметах (рис. 3).

По шкале эмоциональной агрессии мы выявили 21%. У респондентов, попавших в это число наблюдается возникновение эмоционального отчуждения при общении с другим человеком, чувство враждебности, неприязни, подозрительности и недоброжелательности по отношению к нему. Вероятнее всего эмоциональную агрессию проявляют подростки, находящиеся с роли «наблюдателя».

Стоит отметить, что данной группе характерен высокий уровень самоагрессии (41%). Это объясняется тем, что человек не находится сам с собой в мире, согласии. У него отсутствуют или ослаблены механизмы защиты «Я», он оказывается беззащитен по отношению к агрессивной среде, что является явной причиной его становления в роли «жертвы».

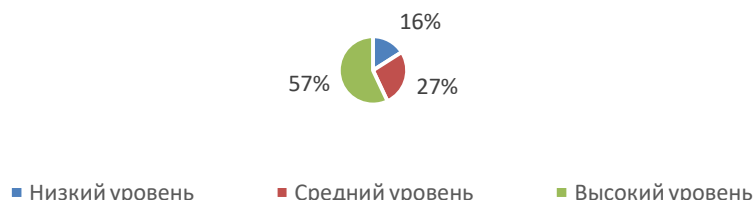


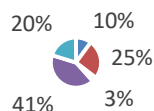
Рис.4. Результаты диагностики младших подростков по методике «Личностное стремление к конформности»

В результате анализа конформности мы получили следующие результаты. Низкий уровень конформности был выявлен у 16% испытуемых. Для них характерна конформность, как приверженность коллективизму. Ребенок может сознательно отказаться от своей точки зрения в пользу группы, не испытывая при этом внутренних противоречий, он обладает качествами коллективизма, ответственности, самоуверенности и самокритичности (рис. 4).

Средний уровень конформности показали 27%. Имея внутренний личностный конформизм - мнение человека фактически меняется под влиянием группы, человек соглашается с группой и меняет свое первоначальное мнение в соответствии с мнением группы, показывая затем усвоенное групповое мнение и поведение, а в отсутствие группы они придают большее значение общим целям и больше заботятся о том, как их поведение выглядит и влияет на других, эти дети явно демонстрируют такие качества, как сообразительность и чувство социального долга. Однако положение этих членов группы весьма изменчиво, так как поддержка первоначального мнения субъекта даже одним членом группы резко повышает сопротивление групповому давлению, а иногда и сводит его к нулю.

57% участников имеют высокий уровень конформности. Чаще всего публичный конформизм представляет собой демонстративное согласие с группой по разным причинам (чаще всего, чтобы избежать конфликтов, неприятностей для себя или близких, при сохранении собственного мнения в глу-

бине души). Такая ситуация в коллективе может привести к стрессу, депрессии, так как возникает опасность внутриличностного конфликта. Людям с демонстративным конформизмом свойственны такие качества, как идейная убежденность, принципиальность, неумение находить выходы из сложных ситуаций, идти на компромиссы, что в свою очередь вызывает трудности в процессах общения с окружающими, самореализации, самоконтроля и самоактуализации.



■ Физическая ■ Вербальная ■ Предметная ■ Самоагрессия ■ Эмоциональная

Рис. 5. Результаты диагностики младших подростков по методике «Экспресс-диагностика эмпатии»

Очень высокий и очень низкий уровень эмпатии не наблюдается ни у одного ученика. Высокий уровень развития эмпатии наблюдается у двух подростков, что составляет 6% от всего числа учащихся (рис. 5). Дети, продемонстрировавшие высокий уровень эмпатии, проявляли чуткость и интерес к чужому опыту и проблемам, а также вежливость, отзывчивость и коммуникабельность. Наблюдения в ходе экспериментального исследования выявили, что ученики с высоким уровнем эмпатии быстрее остальных настраивают межличностные контакты с окружающими и способны к сочувствию и сопереживанию. Часто у них возникает желание помочь другому человеку.

Средний уровень развития эмпатии наблюдается у семи человек (21%). Дети, показавшие средние результаты в развитии эмпатии, проявляли сдержанность чувств и эмоций. Эти дети также способны к состраданию и сопереживанию другому, но их полному проявлению препятствует ригидность чувств и эмоций. Подростки со средним уровнем эмпатии проявляют готовность помочь в некоторых ситуациях, но чаще проявляют только сострадание.

У 25-и человек в классе, что составляет 73% наблюдается низкий уровень развития эмпатии. Эти ребята меньше проявляют сочувствие, желание помочь не демонстрируют вовсе. По наблюдениям в ходе исследования было замечено, что дети с данным уровнем развития эмпатии чаще стараются искать уединение, чем идти на контакт с окружающими; не проявляют эмоций, малообщительны.

По результатам проведенных методик можно сделать следующий вывод: мотивация наблюдателей чаще всего обусловлена конформизмом как ценностью той или иной группы подростков и давлением этой группы. Действительно, в ситуации буллинга на поведение детей начинает влиять групповая норма: если власть и самоутверждение за счет другого лица принимаются как привычные средства реализации межличностных отношений в данной группе, то в случае ситуации, угрожающей другому человеку, в соответствии с законами поведения в социальной группе человек будет соглашаться на действия, которые демонстрирует большинство.

Список источников

1. Соловьев Д.Н. Потенциал первичного коллектива в профилактике буллинга среди подростков // Теория и практика общественного развития. – 2015. № 4. – С. 149-151.
2. Черкасова Т.В. Конфликты подростков. М.: Просвещение, 2010. 98 с.
3. Rodkin P.C., Espelage D.L., Hanish L.D. A relational framework for understanding bullying: developmental antecedents and outcomes // American Psychologist. 2015. Vol. 70, no. 4. Pp. 311-321.

© Будякова А.С., 2022

УДК 159.9

ЭВОЛЮЦИЯ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРЯМОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ СО ШКОЛЬНОЙ СРЕДОЙ

ОРАЗБАЕВА ГУЛЬБАХАР

старший преподаватель кафедры «Педагогика и психология»
Каракалпакский государственный университет им. Бердаха
Республика Узбекистан

Аннотация: В статье рассматривается эволюция семейных отношений в прямом взаимодействии со школьной средой. Основная усилия семьи и школы которой направлены на реализацию общей цели воспитания ребенка.

Ключевые слова: семья, школа, демография, кризис, подход, воспитания, саморазвития.

THE EVOLUTION OF FAMILY RELATIONS IN THE DIRECT INTERACTION WITH THE SCHOOL ENVIRONMENT

Orazbayeva Gulbahar

Abstract: The article deals with the evolution of family relations in direct interaction with the school environment. The main efforts of the family and the school of which are aimed at realizing the common goal of raising a child.

Key words: family, school, demography, crisis, approach, education, self-development.

Великие мыслители Ближнего и Среднего Востока – Абу Райхан Беруни, Абу Али ибн Сина, Абу Юсуф аль-Кинди, Насир Хосров, Абу Наср аль-Фараби, Омар Хайям, Мухаммад ибн Муса аль-Хорезми и многие другие учёные-просветители отводили особую роль в воспитании и образовании подрастающего поколения, учителю, семье, обучаемому а именно его самостоятельной подготовке, саморазвитию [5].

Учёными-энциклопедистами были разработаны сущность, методы, формы, средства и принципы семейного воспитания, ими было заложено много педагогических идей, которые востребованы и в настоящее время.

Самая прочная и долговечная слава выпадает на долю того, кто посвятил себя приумножению известности и репутации своего отечества, семьи и сограждан [2].

Семья вырабатывает свою собственную систему смыслов и значений. Чужие люди не видят в тебе того, что видят члены семьи. Это наблюдение относится как к родителям, так и к детям. Ничто не бывает прочнее образа, созданного родителями, братьями и сестрами [6].

Но если даже предположить, что все эти исконно семейные функции будут осуществляться не в приватной, а в публичной сфере, семья останется необходимой формой организации человеческой жизни, тем союзом мужчины и женщины, где возможны любовь, нежность, забота, эмоциональная и психологическая поддержка, уверенность в завтрашнем дне, возможность личностного, духовного единства - то, о чем я говорила выше, выделяя сущностные характеристики семьи.

Если брать общество в целом, демографическую систему, то жизнь семьи следует рассматривать с позиции воспроизводства человеческой жизни, что и составляет предмет демографии (от греч.

demos — народ и grapho — пишу). Демография изучает процесс воспроизводства населения (мира «смертей-рождений»), его динамики, миграции, семью как демографическую единицу и т.п. [8].

Значение семьи в жизни любого человека невозможно переоценить. Именно в семье начинается свое становление личность ребенка, его характер и мировоззрение, а отсутствие или неполноценность семьи накладывает неизгладимый отпечаток на будущее малыша. В связи с этим абсолютно не удивительно, что образ семьи находит свое отражение в творчестве писателей (как отечественных, так и зарубежных) уже на протяжении многих столетий.

Семье необходимо формировать достаточно здоровую физически и психически личность, обладающую высокой нравственностью и интеллектуальной развитостью, и непременно готовой к будущей трудовой, социальной и, конечно же, семейной жизни.

Реализация данного подхода в отношении семейного воспитания предполагает его полноценное осуществление благодаря самостоятельным, но при этом – тесно взаимосвязанным направлениям, чье содержание мы можем соотнести со следующими позициями.

Семье, как специфическому проявлению социокультурной среды, свойственно естественное самоуправление, которое предполагает распределение функций между всеми ее членами, ответственное их исполнение. В ней формируется неформальное мнение по самым различным вопросам общественной жизни [3].

Следовательно, социокультурная среда семьи — социальный микромир, отражающий всю совокупность общественных отношений к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному хозяйству, соседям и друзьям, природе и животным. Все это — основная питательная среда, в которой дети живут и которую отражают в себе [3].

Изучение практического воздействия семейного воспитания позволяет выявить особые тенденции по формированию неблагоприятных отношений в семье между родителями и детьми. В результате многими известными педагогами-исследователями Н.Н.Азизходжаева, Р.Х.Джураев, Л.Н.Коган, Ш.Э.Курбанов, В.Г.Рындак, А.Маслоу, В.А.Сластёнин и др. выделяются наиболее значимые причины, из-за которых в большинстве семей может формироваться отрицательно направленная воспитательная среда [1,7]

Многие дети и подростки, к сожалению, подвержены влиянию таких факторов, как неблагополучие в семье, в частности, имеет место быть так называемый **«кризис отцов»**, который проявляется чаще в неполных семьях, но может отражать и отрешенность отца в семье от воспитания ребенка или его физическим отсутствием, пьянством. Авторы, которые изучают данное явление, как и многие другие неблагоприятные явления в жизни ребенка, отмечают, что у данного явления – сразу несколько причин. *Во-первых*, родители могут в принципе быть не совместимы по педагогическим принципам воспитания (по приверженности им): когда мать использует одни методы воспитания, а отец – другие, это вызывает дистанцирование ребенка от них обоих. Подобная несовместимость, прежде всего, отражается на ребенке. В результате вместо положительного воспитания получается точная противоположность [4].

Кроме того, подобные различия в методах воспитания матери и отца вызывают у ребенка недоумение и непонимание того, чего от него хотят.

Во-вторых, некоторые семьи, к сожалению, применяют слишком жесткие методы воспитания, в результате чего ребенок начинает бояться своих родителей (чаще – отцов), и любыми способами пытаются ограничиться от данного воздействия, поскольку оно, в основном, связано с физическим насилием. Это особенно ярко проявляется в подростковом возрасте, когда у ребенка начинаются естественные возрастные изменения, находящие «ответ» в том числе во внутреннем протесте по отношению к миру.

Поэтому такие явления, как «кризис отцов» и ему подобные являются колеблющими для благополучия семьи, оказывая отрицательное воздействие на ключевые факторы воспитания и развития ребенка. В данном случае у педагогов есть некоторые инструменты, с помощью которых они могут добиваться определенной коррекции в поведении даже у родителей. Педагогическим усилиям в отношении как неблагополучных семей, так и благополучных (в целях недопущения подобных ситуаций), могут содержать сразу несколько направлений (Рис.) [10].

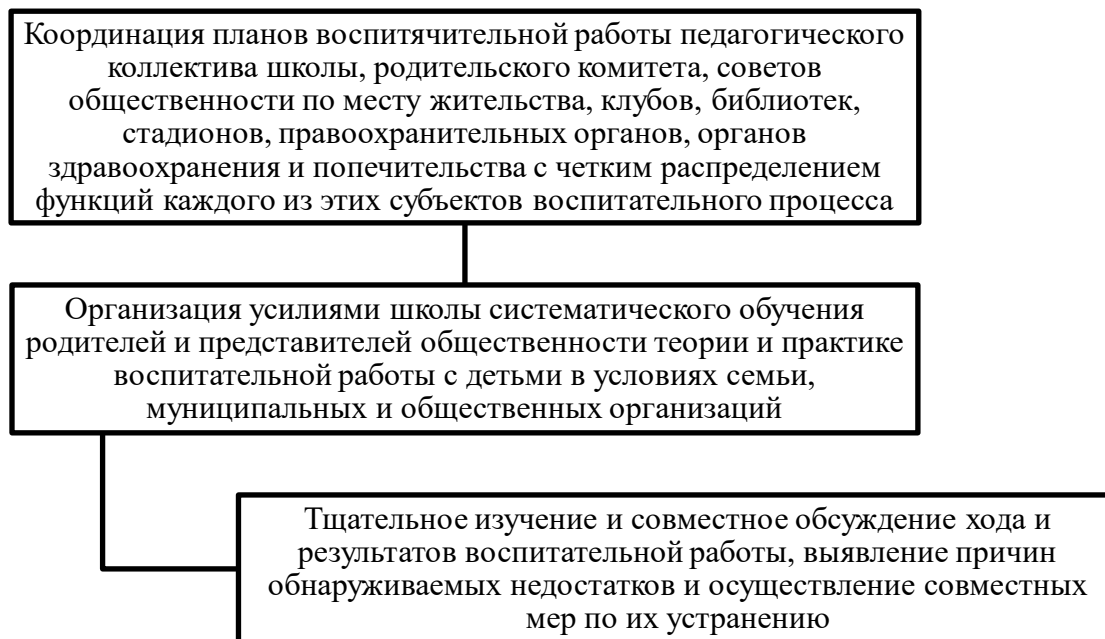


Рис. 1. Направления координации педагогических усилий

Сегодня в качестве факторов и маркеров, служащих для определения достижения цели воспитания ребёнка в семье, могут являться хорошая успеваемость, проявление трудолюбия, ответственного отношения к делу, проявление творчества, заботы, здорового образа жизни. Если ребёнок занимается физической закалкой, имеет развитый художественный вкус, для него оказываются важными ответственность, активность, а также он способен проявлять дисциплинированность и силу воли, с одновременным отсутствием таких отрицательных качеств, как хитрость, жадность, стремление к наживе, меркантильность, вещизм, то это позволяет в достаточно большой степени утверждать о том, что среда, в которой воспитывается ребёнок, является благополучной. Другой вывод, следующий из подобного утверждения – наверняка, воспитание, которое дают родители конкретного ребенка, является правильным, т.к. способствует гармоничному развитию личности ребенка.

Между тем, не только родители, но и школа принимает активное участие в воспитании подрастающего поколения. В данном отношении важным инструментом влияния школы на воспитание ребёнка является взаимодействие с семьёй и родителями. Взаимодействие может происходить в различных формах, например, в создании комитетов, советов, ассоциаций, обществ. Каждое из указанных объединений обычно имеет свой Устав и правила, которые знают все входящие в эти объединения участники. Воспитание гармоничной и социализированной личности, способной нести ответственность за свои поступки и проявлять творчество в труде, – это основная задача взаимодействия родителей и образовательного учреждения. На базе общеобразовательных учреждений для родителей могут проводиться круглые столы, конференции, на базе некоторых общеобразовательных школ Республики Узбекистана создаются «родительские школы» и другие формы объединений, которые помогают родителям в вопросах воспитания детей [9].

Задача школы в данном случае – это просвещение и организация различного рода консультаций в целях решения наиболее трудных вопросов, связанных с воспитанием детей. В частности – по преодолению ситуаций конфликта и неблагополучия в семье (с привлечением органов социальной защиты населения).

В образовательных учреждениях поддерживается покупка родителями педагогической литературы, а педагог может посоветовать конкретную литературу, а также статьи в педагогических газетах и журналах. Классный руководитель является основным звеном в данной системе. На классного руководителя ложится основная нагрузка по воспитанию и развитию детей и подростков в условиях обучения в общеобразовательном учреждении. Учителя, которые работают параллельно с классным руководителем, также имеют роль, но уже менее значимую, поскольку не проводят «классные часы» и другие воспитательные внеурочные мероприятия.

В школах может практиковаться личное посещение учителей домов обучающихся с целью фиксации изменений в неблагоприятную сторону условий их проживания. Такие мероприятия находятся в рамках закона Республики Узбекистан, т.к. обуславливает предотвращение нежелательных педагогических эффектов воспитания, связанных с бытовыми условиями жизни ребёнка и подростка.

Субъективный мир человека находит отражение в самоактуализации и самореализации, в частности, именно сам человек как личность и индивид определяет, куда он будет развиваться, и по какому направлению будет осуществлять своё развитие.

Таким образом, исходя из данной концепции самореализации, представляется, что саморазвитие – это ни что иное, как сознательный выбор изменений на субъективном уровне.

Список источников

1. Азизходжаева Н. Н. педагогические технологии и педагогическое мастерство. Т., 2005.
2. Альберти Леон Баттиста Книги о семье М.: Языки славянской культуры, 2008. — 416с.
3. Калюжный А.С. Психология и педагогика / учебное пособие. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 322 с.
4. Нафикова Г. З. Понятие неполной семьи и ее типы © Вестник Башкирского университета. 2009. Т. 14. №1 С.241-243
5. Оразбаева Г. Особенности системы взаимодействия школы и семьи // Международный научный журнал Путь науки. - № 6 (76). – 2020/- С.60-62.
6. Прехт Рихард Давид Любовь // АСТ, 2011 г.
7. Раззакова, Р. С. Семья и ее основные функции в воспитании здорового поколения // Теория и практика образования в современном мире: материалы IX Междунар. науч. конф. — Санкт-Петербург: 2016. — С. 133-136.
8. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. - 2-е изд. М.: Гардарики, 2002. - 736 с.
9. Степанов П. В., Селиванова Н. Л., Круглов В. В., Степанова И. В., Парфенова И. С., Шустова И. Ю., Черкашин Е. О., Мирошкина М. Р., Тихонова Т. Н., Добровольская Е. Ф., Попова И. Н. Воспитание в современной школе: от программы к действиям / Методическое пособие.- М.: ФГБНУ «ИСПО РАО», 2020. – 119 с.
10. Шапатина О.В., Е.А. Павлова Психология развития и возрастная психология / УМК. - Самара: «Универс- групп». - 2007.- 241 с.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 82 (470.324)

О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА XX ВЕКА (ВГПУ): РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

УДОДОВ АЛЕКСАНДР БОРИСОВИЧ

д.филол. н., профессор

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»

Аннотация: в статье, носящей обзорно-аналитический характер, представлены этапы функционирования Научно-практической лаборатории Воронежского государственного педагогического университета (1993-2022); охарактеризованы основные задачи, направления, формы и результаты научно-исследовательской и организационно-методической работы, намечены актуальные перспективы для дальнейшей деятельности лаборатории на современном этапе.

Ключевые слова: литературный процесс, литературная эпоха, научная методология, образовательная практика, издательская деятельность, направления исследований.

ABOUT THE ACTIVITY OF THE SCIENTIFIC AND PRACTICAL LABORATORY FOR THE STUDY OF THE LITERARY PROCESS OF THE TWENTIETH CENTURY (VSPU): RESULTS AND PROSPECTS

Udodov Aleksandr Borisovich

Abstract: the article, which is of an overview and analytical nature, presents the stages of functioning of the Scientific and Practical Laboratory of the Voronezh State Pedagogical University (1993-2022); describes the main tasks, directions, forms and results of research and organizational and methodological work, outlines current prospects for further activities of the laboratory at the present stage

Key words: literary process, literary epoch, scientific methodology, educational practice, publishing activity, research directions.

Научно-практическая лаборатория по изучению литературного процесса XX века была создана в 1993 году на базе Воронежского государственного педагогического университета (приказ № 106 – ОК от 21.04.1993 г.; руководитель – заведующий кафедрой современной русской и зарубежной литературы А.Б.Удодов). Были намечены основные направления работы, в соответствии с которыми деятельность лаборатории имела следующие формы и результаты.

В области организационно-методической работы первоочередными выделялись задачи аккумуляции творческого потенциала специалистов, координации сотрудничества научных и образовательных структур – в конкретике обозначенной предметно-проблемной сферы и в общем контексте социокультурной ситуации. Кризисные явления в российском социуме на рубеже 1980-1990-х годов, по-своему «тотальный» поиск новых ориентиров и моделей общественного устройства, – актуализировали тенденции к децентрализации, ослаблению жесткого «столичного единоначалия» и усилению роли регионов, где преодолевался статус «провинциальной вторичности», а региональные компоненты в науке и образовании были востребованы к тому, чтобы в совокупности представлять общество в целом. Идея

создания лаборатории как научно-координационной структуры реализовывалась прежде всего на уровне вузовской науки – сотрудничества ученых из университетов Центрально-Черноземного региона: Воронежского государственного педагогического университета, Воронежского государственного университета, Липецкого государственного педагогического университета и др.

Одним из показательных результатов объединения творческих усилий ученых региона явилось создание за первые десять лет (1993-2003) пяти коллективных трудов – в жанре монографий и учебных пособий, – авторами которых выступили сотрудники трех вышеназванных вузов. О продуктивности самой идеи лаборатории свидетельствуют и факты создания в последующие годы аналогичных структур в других вузах региона (например, Научно-исследовательская лаборатория мирового литературного процесса XX века; ВГУ).

Широкий спектр связей с самого начала деятельности Научно-практической лаборатории ВГПУ был установлен с Воронежским областным институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования. Лаборатория активно участвовала в разработке многоуровневой концепции подготовки специалиста-филолога в системе педагогического образования. Интегративные установки на сотрудничество ведущих научных и образовательных структур региона сочетались в организационно-методической деятельности лаборатории и с направленностью на «периферию» – прежде всего в сфере среднего специального и общего образования.

В ходе экспериментальной работы по апробации материалов лаборатории в образовательной практике были созданы, наряду с вузовскими, многочисленные экспериментальные площадки в учреждениях среднего специального образования (Воронежское музыкально-педагогическое училище, Воронежский юридический техникум, Воронежский энергетический техникум, Острогожский совхоз-техникум, Лискинский механико-керамический техникум, Лискинский техникум железнодорожного транспорта и др.), а также в ряде общеобразовательных школ, колледжей, лицеев, гимназий г.Воронежа и области.

Ориентация на образовательные запросы и научные проекты региона сочеталась в деятельности лаборатории с задачами интеграции в федеральные образовательные программы («Школа классики» и др.). На издания лаборатории регулярно поступали заявки от крупнейших библиотек России (Российская государственная библиотека, Национальная российская библиотека, Государственная историческая библиотека). Ряд изданий, включенных в международную систему книгообмена, отправлен по заявкам в библиотеки США (Колумбийский университет), Великобритании (Оксфордский университет), Германии (Университет Мартина Лютера, Галле; Лейпцигский университет) и других стран ближнего и дальнего зарубежья.

В целом организационно-методическая работа лаборатории способствовала налаживанию определенной системы связей в научно-образовательном пространстве региона – с выходами и за его пределы; можно говорить в этой связи о формировании достаточно заметного рейтинга лаборатории, – что связано, прежде всего, с конкретными результатами ее деятельности.

В трудах лаборатории представлена ее главная научная тема – синергетический подход к разработке концепции литературного процесса XX века как самоорганизующейся системы в контексте цивилизационного развития. Производными выступают проблемы определения статуса литературной классики и беллетристики, уяснения процессов генезиса и функционирования личностно-творческих писательских феноменов. Результаты исследований были отражены в ряде публикаций на рубеже XX-XXI столетий, в том числе, в трех коллективных

Разработка литературоведческих проблем концептуального плана была сориентирована с самого начала деятельности лаборатории на прикладные задачи образовательной практики. Сама идея создания лаборатории исходила во многом из реальных образовательных задач, поставленных временем. В конце XX столетия бурный процесс переосмысления традиционных ценностей и ориентиров создавал подчас атмосферу скандала и сенсационного судебного расследования, скоропалительных «разоблачений» и «реабилитаций» в литературной табели о рангах. Возникла острейшая насущная необходимость в создании новых учебных материалов, освобожденных как от традиционных догм, так и от неомифотворческой конъюнктуры, – но в то же время основанных на системности и полноте знания.

Инновационная деятельность лаборатории в указанном направлении была подчинена конкретной задаче – обеспечить образовательный процесс в высшей и средней школе в масштабе региона современной учебно-методической базой (что увязывалось с разработкой регионального образовательного компонента).

Второе десятилетие деятельности лаборатории (2003-2013 гг.) было ознаменовано, помимо развития уже сложившихся направлений, и новыми аспектами научно-творческой и организационно-методической работы. В 2002 году по инициативе сотрудников лаборатории (А.Б.Удодов, заведующий кафедрой русской литературы XX века и зарубежной литературы ВГПУ; Н.Г.Корниенко, заведующий кафедрой литературы, русского и иностранных языков ВОИПКиПРО) был создан Научно-координационный центр по профилю «Филология» (ВГПУ – ВОИПКиПРО) как научно-методическое объединение двух образовательных структур (совместный приказ №5/60 от 07.02.2002 г.) с целью оптимизации образовательного процесса при подготовке и переподготовке учителей филологического профиля. На протяжении последующих десяти лет лаборатория активно участвовала в реализации проектов Центра (внедрение и апробация новых научных и учебно-методических материалов в системе повышения квалификации работников образования, проведение мастер-классов, подготовка ежегодных международных учительских конференций, издание ежегодника «Известия НКЦ «Филология» и др.). Не являясь непосредственным структурным подразделением Центра, лаборатория вместе с тем органично интегрирована в круг его целей и задач.

Во многом аналогичные формы организационно-методических и научно-творческих взаимосвязей имело сотрудничество лаборатории с Научно-методическим региональным центром изучения творческого наследия М.А.Шолохова, созданным в 2006 году при поддержке Главного управления образования Воронежской области (приказ № 188 от 31.03.2006 г.). Сотрудники лаборатории принимали активное участие в работе экспериментальной площадки Центра (ГООУ «Богучарская школа-интернат»), в подготовке сборников ежегодных отчетных материалов («Шолоховские встречи»; 2007, 2008, 2009), где осуществлялась редакторская работа, публиковались новейшие исследования по «шолоховской» тематике и методические разработки для образовательного поля высшей и средней школы.

В 2000-х годах была продолжена традиция создания на базе лаборатории авторских коллективов для реализации научных и образовательных проектов. Здесь в качестве показательного примера следует представить подготовку учебного пособия, предназначенного для студентов-филологов и учителей-словесников: «Русская литература XX века: проблемы современного прочтения» [1]. Пособие выдержало три издания (2004, 2005, 2006), что показало его востребованность для образовательного процесса и эффективность внедрения в учебную практику.

В области монографических исследований примером коллективной работы может служить подготовка коллективной монографии «Феномен повседневности в литературе XX века» [2], заявка на которую получила внутренний грант ВГПУ.

Определенное системное начало в издательской продукции лаборатории проявляется и в публикации индивидуальных авторских трудов, объединенных общим издательским планом по различным направлениям научно-исследовательской и учебно-методической деятельности. За последние два десятилетия в лаборатории издан ряд монографий, посвященных исследованию писательских персоналий в русской и зарубежной литературе XX века:

Уже в XXI столетии лабораторией подготовлено и внедрено в образовательную практику около двадцати учебных, учебно-методических, справочных пособий

Одним из показателей продуктивности работы лаборатории является налаженное издание ее «Вестника» – ежегодного сборника информационных материалов, научных и учебно-методических трудов (научный редактор – профессор А.Б.Удодов). В 1997 – 2022 гг. вышло двадцать пять выпусков данного издания, сделавших «Вестник» заметным явлением в научной периодике региона.

В связи с вышесказанным стоит отметить, что полномасштабное рассмотрение XX века, как особой литературной эпохи ныне только начинается, поскольку возникает уже временная дистанция, позволяющая отрефлексировать грандиозный социокультурный феномен во всей многосложности, целостности и полноте. И лаборатория, созданная в бурные «постперестроечные» времена для решения по-

своему «экстренных» насущных задач, ныне имеет перспективу углубленно-концептуального, несуетного осмысления объекта своей деятельности.

Руководителем лаборатории с момента её создания по настоящее время является доктор филологических наук, профессор А.Б.Удодов. В 2020 году на базе лаборатории был создан Временный научно-исследовательский коллектив (ВНИК) для решения насущных научно-образовательных задач на период 2020-2022 гг. по профилю реализуемых проектов [3, с. 5-7]

На фоне достаточно весомых формально-статистических показателей (публикация более 100 изданий, общим объемом свыше 350 печ. л.) главным результатом для лаборатории представляется ее достаточно весомый научный рейтинг и «узнаваемость» для научного сообщества. Есть все перспективы для того, чтобы лаборатория становилась в будущем ещё более заметным явлением в истории Воронежской филологической школы.

Список источников

1. Русская литература XX века: проблемы современного прочтения. Пособие для учителя /под ред. А.Б.Удодова. – Воронеж: Издательство МОУ ВЭПИ, 2006. – 104 с.
2. Феномен повседневности в литературе XX века /науч. ред. Т.Г. Струкова. – Воронеж: Издательство ВГПУ, 2013. – 208 с.
3. Удодов А.Б. Задачи изучения литературного процесса XX века на базе научно-педагогического сообщества ВГПУ: история и современность // Вестник Научно-практической лаборатории по изучению литературного процесса XX века / науч. ред. А.Б. Удодов. – Воронеж: Издательство ВГПУ, 2021. — Выпуск XXIV. –112 с.

УДК 81

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ АНЕКДОТАХ

ЕФРЕМОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет» им. И.Я. Яковлева

Научный руководитель: Кормилина Наталья Владимировна

к.ф.н., доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет» им. И.Я. Яковлева

Аннотация: В данной статье рассматриваются англоязычные политические анекдоты на предмет выявления и анализа стилистических средств выразительности, а именно такие как речемыслительные или семантические фигуры речи, риторические фигуры речи и синтаксические фигуры речи.

Ключевые слова: анекдот, политический анекдот, английские анекдоты, языковые средства выразительности, стилистические фигуры речи.

STYLISTIC MEANS OF EXPRESSION IN ENGLISH POLITICAL ANECDOTES

Efremova Olga Nikolaevna*Scientific adviser: Kormilina Natalya Vladimirovna*

Abstract: This article is devoted to English political anecdotes in order to identify and analyze the stylistic means of expression such as speech-cognitive or semantic figures of speech, rhetorical figures of speech and syntactic figures of speech.

Key words: anecdotes, political anecdotes, English anecdotes, the means of expression, stylistic figures of speech.

Анекдот как литературный жанр привлекает к себе большое внимание многих исследователей. Под анекдотом понимают «короткий рассказ о вымышленном событии с неожиданной остроумной концовкой, где действуют постоянные персонажи, известные всем носителям языка». [2] Существует большое количество разных видов анекдотов, которые разделяются по разным критериям.

Политический анекдот по большей части является предметом изучения политологов и социологов. Так, известный деятель Д.В. Ольшанский, посвятившей многие свои работы данной теме, дает следующее определение политическим анекдотам: «ПОЛИТИЧЕСКИЙ АНЕКДОТ - средство политической борьбы; краткий смешной рассказ о какой-либо политической ситуации, поведении и черте характера лидера или представителя какой-либо социальной группы; отличается намеренной гипертрофией черт и ситуаций, вплоть до абсурдизации, способствующей выразительному запоминанию и выявлению определенных сторон политической жизни; чаще складываются спонтанно в массовом бытовом сознании, отражая соответствующее восприятие политики населением». [1]

Данный вид анекдотов интересен не только с точки зрения политологии и социологии, но и линг-

вистики. Существует большое количество работ посвященных данной теме, но не так много работ, в которых бы рассматривались анекдоты на предмет анализа и выявления использования стилистических фигур речи. В связи, с чем обуславливается актуальность данной статьи. Так как существует множество разных анекдотов, в данной статье будут рассмотрены именно англоязычные политические анекдоты.

Политический анекдот, как уже было сказано ранее, это короткий смешной рассказ, но он может содержать многие средства выразительности, такие как графические, стилистические фигуры речи, синтаксические, фонетические и лексические средства, которые несут в себе как смысловую нагрузку, так и помогают создать юмористический эффект.

В данной статье будут рассмотрены именно стилистические фигуры речи, под которыми понимают такие обороты речи, которые используются для создания эмоциональной окраски высказываний. [10] Выделяют три группы стилистических фигур речи: речемыслительные или семантические фигуры речи, риторические фигуры речи и синтаксические фигуры речи.

К первой группе стилистических фигур речи относят оксюморон, перефраз, градация, аллюзия, сравнение, каламбур, антитеза и многие другие. Итак, рассмотрим некоторые из них.

Так, например, в шутке комика Стивена Кольбера о повышении цен на бензин можно заметить использование такой стилистической фигуры как оксюморон: "Make no mistake -- they're coming for our guns. And we freedom-loving gun lovers are totally defenseless! Other than, you know, the guns." [7] Комик использует определения «defenseless» - «беззащитный», для описания свободолюбивых любителей оружия, но данное прилагательное совсем не характеризует их, ведь, как могут быть люди, у кого есть оружие, беззащитны. В данном анекдоте также можно заметить легкую иронию по этому поводу. Кроме того автор использует такую фигуру речи как перефразу. Он называет людей, которые выступают против отмены закона о разрешении хранения оружия, «gun lovers», заменяя тем самым длинное определение.

Еще один пример использования перефразы можно найти в анекдоте комика Конана О'Брайена "After losing in Wisconsin, there has been a big shake-up in the Trump campaign staff. In fact, the guy in charge of racist comments is now in charge of sexist comments." [11] Вместо использования имени политика Дональда Трампа, автор использует слово «the guy in charge of racist comments» - «парень, отвечающий за расистские комментарии».

Рассмотрим анекдот «A political man to a woman»: «A political man to a woman, "You look beautiful today!!!!" The woman replied, "Thanks, but unfortunately I could not say the same about you." "Sure you could!!" said the political man, "if you could lie as well as I do!"». [5] Мы можем заметить некую градацию эмоциональной окраски высказываний, которая выражена восклицательными знаками после каждого высказывания политика, что является также языковым средством, а именно стилистической фигурой речи. Кроме того, автор использует сравнение в последнем предложении.

Следующий анекдот «The Land of OZ»: «Dan Quayle, Newt Gingrich, and Bill Clinton are traveling in a car together in the Midwest, when suddenly a tornado comes along and whirls them up into the air and tosses them thousands of yards away. When they come down and pull themselves from the vehicle, they realize they're in the land of OZ. Naturally, they decide to go to see the Wizard of OZ. Says Quayle, "I'm going to ask the Wizard for a brain." Says Gingrich, "I'm going to ask the Wizard for a heart." Clinton says, "Where's Dorothy?". [12] Автор использует аллюзию в словах политиков, цитирую героев всеми любимой книги «Волшебник из страны Оз» Лаймена Френка Баума, с целью выражения насмешки над политиками.

Каламбур в политических анекдотах довольно популярен среди исследователей, которые посвятили немало работ анализу данной стилистической фигуре речи, как в английских, так и в русских политических анекдотах. Так, например, проанализируем следующий анекдот: «War doesn't determine who's right, only who is left.» В данном анекдоте юмористический эффект построен на многозначности слова «left», которое переводится как «левый», то есть тот, кто имеет противоположное мнение о чем-либо, и «оставшийся», за счет чего создается каламбур.

В рассмотренном нами далее анекдоте используется антитеза, которая выражена в противопоставлении таких понятий как демократ и фашист: «"Bernie Sanders admitted that he ran as a Democrat rather than an Independent to get more media coverage. And it worked, but if you really want to get some me-

dia coverage, try running as a fascist." – Seth Meyers». [11] В данном анекдоте противопоставляется Берни Сандерс, который выступает в качестве демократа и является не таким популярным, как Дональд Трамп, который выступает как фашист, благодаря своим расистским высказываниям, но является более популярным. Автор делает некую отсылку, не называя конкретного имени политика.

Следующей стилистической фигурой речи являются риторические фигуры. К ним относят риторические восклицания, умолчание, риторический вопрос. К последней группе стилистических фигур речи относят синтаксические фигуры, такие как повтор, инверсия, параллелизм.

Рассмотрим анекдот «A doctor, an engineer, and a politician...»: «A doctor, an engineer, and a politician were arguing as to which profession was older. "Well," argued the doctor, "without a physician mankind could not have survived, so I am sure that mine is the oldest profession." "No," said **the engineer**, "before life began there was complete **chaos**, and it took **an engineer to create** some semblance of order from this **chaos**. So engineering is older". "But," chirped the triumphant politician, "**who created the chaos?**"». [3] Так, в данном политическом анекдоте юмористический эффект создается с помощью такого стилистического средства как риторический вопрос политика в конце анекдота. Кроме того, используется повтор следующих слов: to create, chaos, an engineer, что помогает создать эмоциональную окраску высказываниям героев.

Синтаксические средства выразительности, такие как повторение слов или выражений можно заметить во многих анекдотах. Например, в следующем анекдоте «Sleeping Beauty, Tom Thumb and Don Juan were having a terrible fight...»: Sleeping Beauty, Tom Thumb and Don Juan were having a terrible fight. "I am the most beautiful person in the world," proclaimed Sleeping Beauty. "**No, you're not,**" answered Don Juan and Tom Thumb. "I am the smallest person in the world," shouted Tom Thumb. "**No, you're not,**" said Sleeping Beauty and Don Juan. "I've had more lovers than any person in the world," announced Don Juan. "**No, you haven't**" replied Tom Thumb and Sleeping Beauty.

Well, they decided that if the three were to get along, they needed a mediator, and decided that Merlin, clearly the smartest person in the world, would be ideal. Merlin agreed and summoned them all to his palace, where he announced he would meet with them one at a time.

Sleeping Beauty went in first and not a minute later came out beaming "I am the most beautiful person in the world, Merlin said so." **In went Tom Thumb and out** he came as quickly as had Sleeping Beauty: "I am the smallest person in the world, Merlin agrees." **In goes Don Juan and in** he stays, *a half hour, an hour, an hour and a half* later. Finally, he emerges distraught, muttering, "Who the hell is Bill Clinton?" [6] В данном анекдоте используется для создания комического эффекта такой стилистический прием как повторов слов *a half, an hour* и предложения: *No, you're not*. Также автор прибегает к использованию сравнения, для создания эффекта схожести между действиями персонажей: "...as quickly as had Sleeping Beauty...". Автор применяет еще одно синтаксическое средство, а именно инверсию в выделенных нами предложениях для выражения комизма. В данном анекдоте используется такая риторическая фигура речи, как риторический вопрос в конце. Кроме того, можно заметить применение параллелизма, который выражен в использовании сходной грамматической структуры высказываний каждого героя. Анекдот начинался с того момента, когда каждый из них утверждал свою превосходность и точно также заканчивался данный анекдот.

Рассмотрим следующий политический анекдот «A tough dilemma»: Boss, to four of his employees: "I'm really sorry, but I'm going to have to let one of you go." Black Employee: "I'm a protected minority." Female Employee: "And I'm a woman." Oldest Employee: "Fire me, buster, and I'll **hit you with an age discrimination suit so fast it'll make your head spin.**" ...To which they all turn to look at the helpless young, white, male employee, who thinks a moment, then responds: "**I think I might be gay...**"». [4] В данном анекдоте автором используется умолчание, которое выражено в троеточии после слов Oldest Employee, за счет чего создается эффект произнесенного вопроса к оставшемуся работнику и в тоже время нами понимается, что каждый персонаж в анекдоте сделал умозаключение по поводу того, кто будет уволен.

В анекдоте «Next US President»: «A redneck calls up the White House and tells the receptionist: "I'd like to become the next President of the United States." The receptionist: "What are you, an idiot?" Redneck: "Why, is it required?"» юмористический эффект создается за счет риторического вопроса секретаря и такого же риторического вопроса, который выступает в качестве ответа. [9] Таким образом, нами были

проанализированы англоязычные политические анекдоты на предмет употребления стилистических фигур речи. В ходе исследования было выявлено, что наиболее распространенной стилистической фигурой, которую используют авторы в своих анекдотах, является такая риторическая фигура речи, как риторический вопрос и синтаксическая фигура речи, как повтор. Они встречались во многих анализируемых нами анекдотах, что может быть обусловлено легкостью применения данных фигур речи, так как их использование не требует от автора такого же сложного анализа как, например, при использовании каламбура или оксюморона.

Список источников

1. Глоссарий по политической психологии. — М.: РУДН. Под ред. Д. В. Ольшанского. 2003.
2. Шмелева Е. Я. Рассказывание анекдота как жанр современной речи: проблемы вариативности / Е. Я. Шмелева, А. Д. Шмелев. — Саратов: Колледж, 1999. — 146 с.
3. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.native-english.ru/jokes/a-doctor-an-engineer-and-a-politician> (дата обращения - 30.04.2022)
4. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.native-english.ru/jokes/a-tough-dilemma> (дата обращения - 30.04.2022)
5. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.native-english.ru/jokes/a-political-man-to-a-woman> (дата обращения - 28.04.2022)
6. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.native-english.ru/jokes/sleeping-beauty-tom-thumb-and-don-juan-were-having-a-terrible-fight> (дата обращения - 28.04.2022)
7. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.liveabout.com/jokes-and-one-liners-gun-control-2734151> (дата обращения - 29.04.2022)
8. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.laughfactory.com/jokes/political-jokes/3> (дата обращения - 27.04.2022)
9. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.native-english.ru/jokes/next-us-president> (дата обращения - 30.04.2022)
10. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://dic.academic.ru/searchall.php?SWord=%D1%B8&from=ru&to=xx&did=ruwiki&stype=> (дата обращения - 1.05.2022)
11. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.liveabout.com/the-best-late-night-jokes-3989415> (дата обращения - 1.05.2022)
12. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.native-english.ru/jokes/the-land-of-oz> (дата обращения - 1.05.2022)

УДК 800

СТРУКТУРНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ДЕТЕКТИВНЫХ РАССКАЗАХ ЭДГАРА АЛЛАНА ПО

ГАДЖИЕВА САБИНА МАГОМЕДОВНА

студентка

Дагестанский Государственный университет
Факультет иностранных языков

Аннотация: В статье рассматриваются фразеологические единицы, в детективных рассказах Эдгара Аллана По, а в частности их структурная классификация. Были выделены фразеологизмы, построенные по следующим моделям: «имя существительное + имя существительное», «предлог + существительное», «предлог + прилагательное + существительное», «глагол + предлог + существительное».

Ключевые слова: фразеологические единицы, модель, структура.

STRUCTURAL CLASSIFICATION OF PHRASEOLOGICAL UNITS IN DETECTIVE STORIES BY EDGAR ALLAN POE

Gadzhieva Sabina Magomedovna

Abstract: The article discusses phraseological units in the detective stories of Edgar Allan Poe, and in particular their structural classification. Phraseological units constructed according to the following models were identified: "noun + noun", "preposition + noun", "preposition + adjective + noun", "verb + preposition + noun".

Key words: phraseological units, model, structure.

По мнению многих ученых, фразеологизмы являются результатом образного отражения человеком действительности. Вследствие этого существуют фразеологические единицы, которые чаще используется в каком-либо определенном жанре, так как они отображают данную действительность. Детектив является одним из самым популярным жанров литературы, а писатель Эдгар Аллан По одним из его ярких представителей. В его детективных рассказах были найдены фразеологизмы, которые подверглись структурной классификации. Были выявлены следующие модели:

1) **«имя существительное + имя существительное»** (2 ФЕ).

Данные ФЕ по своей структуре отражают словосочетания, очень типичные для английского языка и известные под название «проблема *stone wall*». Они представляют собой сочетание двух существительных без предлога, первое из которых выполняет функцию определения ко второму:

Arabesque expression – необычное выражение;

a family evil – семейный рок, несчастье:

*I could not, even with effort, connect its **Arabesque expression** with any idea of simple humanity* (Edgar Poe, The Fall of the House of Usher);

*It was, he said, a constitutional and **a family evil**, which would undoubtedly soon pass off* (Edgar Poe, The Fall of the House of Usher);

2) **«предлог + существительное»** (2 ФЕ):

beyond comprehension – вне понимания, разума;

beyond doubt – вне всякого сомнения:

"Dupin," said I, gravely, "this is **beyond my comprehension**" (Edgar Poe, The Murders in the Rue);

It was, **beyond doubt**, the coincidence alone which had arrested my attention (Edgar Poe, The Fall of the House of Usher);

3) «предлог + прилагательное + существительное» (1 ФЕ):

in great part – большей частью:

He had directed, **in great part**, the movable embellishments of the seven chambers, upon occasion of this great fête (Edgar Poe, The Mask of the Red Death);

4) «глагол + предлог + существительное» (12 ФЕ):

to put in mind – иметь в виду;

strike smb with horror (astonishment, etc.) – испытывать сильное чувство страха (удивления и т.д.);

be startled into smth – быть вовлеченным во что-либо;

sink into silence – уйти в себя;

to become aware of – быть осведомленным;

have difficulty in – иметь трудности;

be at hand – пригодиться, быть кстати;

go with heart – делать с любовью;

stir up the fancies – будоражить воображение;

bear a memory of smth – не забывать о чем-либо;

mould the destinies of smb – вершить судьбы;

bring to the conclusion – подойти к завершению:

They make a vast parade of measures; but, not infrequently, these are so ill-adapted to the objects proposed, as **to put us in mind of** Monsieur Jourdain's calling for his robe-de-chambre – pour mieux entendre la musique (Edgar Poe, The Murders in the Rue).

Upon arriving at a large back chamber in the fourth story (the door of which, being found locked, with the key inside, was forced open), a spectacle presented itself which **struck** every one present not less **with horror** than **with astonishment** (Edgar Poe, The Murders in the Rue).

There are few persons, even among the calmest thinkers, who have not occasionally **been** startled into **a vague yet thrilling half-credence** in the supernatural, by coincidences of so seemingly arvelous a character that, as mere coincidences, the intellect has been unable to receive them (Edgar Poe, The Mystery of Marie Roget);

And thus too, it happened, perhaps, that before the last echoes of the last chime had utterly **sunk into silence** (Edgar Poe, The Mask of the Red Death);

There were many individuals in the crowd who had found leisure **to become aware of** the presence of a masked figure which had arrested the attention of no single individual before (Edgar Poe, The Mask of the Red Death);

The mask which concealed the visage was made so nearly to resemble the countenance of a stiffened corpse that the closest scrutiny must **have had difficulty in** detecting the cheat (Edgar Poe, The Mask of the Red Death);

At first, as he spoke, there was a slight rushing movement of this group in the direction of the intruder, who, at the moment **was** also near **at hand**, and now, with deliberate and stately step, made closer approach to the speaker (Edgar Poe, The Mask of the Red Death);

It was the manner in which all this, and much more, was said – it was the apparent **heart that went with** his request – which allowed me no room for hesitation (Edgar Poe, The Fall of the House of Usher);

I still wondered to find how unfamiliar were **the fancies** which ordinary images were **stirring up** (Edgar Poe, The Fall of the House of Usher);

I shall ever **bear about me a memory of** the many solemn hours I thus spent alone with the master of the House of Usher (Edgar Poe, The Fall of the House of Usher);

... terrible influence which for centuries had **moulded the destinies of his family** (Edgar Poe, The Fall of the House of Usher);

*"It was the fruiterer," replied my friend, "who **brought you to the conclusion** that the mender of soles was not of sufficient height for Xerxes et id genus omne"* (Edgar Poe, The Murders in the Rue).

Больше всего примеров создано по модели «глагол + предлог + существительное»: видимо, эта модель настолько удобна, что Эдгар А. По часто к ней прибегает и создает все новые ситуации по этой модели. Зачастую он, как автор текста, изменяет порядок слов либо грамматическую форму компонентов ФЕ, что позволяет говорить об авторских инновациях в текстах его произведений.

Список источников

1. Allan Poe Edgar «The fall of the house of Usher» [Electronic resource]. – URL: <http://xroads.virginia.edu/~Hyper/POE/fall.html> (15.03.2022)
2. Allan Poe Edgar «The masque of the red death» [Electronic resource]. – URL: <http://xroads.virginia.edu/~Hyper/POE/masque.html> (15.03.2022)
3. Allan Poe Edgar «The murders in the rue morgue» [Electronic resource]. – URL: <http://xroads.virginia.edu/~Hyper/POE/murders.html> (15.03.2022)

УДК 83-13

"СОЦИАЛЬНАЯ" ИНСТРУКЦИЯ И "ТЕХНИЧЕСКАЯ" ИНСТРУКЦИЯ: ОСНОВНЫЕ СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ

САРГСЯН ЭДУАРД АРМЕНОВИЧстудент факультета филологии
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»*Научный руководитель: Андреева Елена Дамировна
зав. кафедрой теории и практики перевода, канд. филол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»*

Аннотация: в статье проведен анализ двух жанров инструкций – социальная и техническая. Определены главные параметры и задачи двух данных инструкций на основе алгоритма анализа языкового материала, созданный по методике Т.В. Шмелевой. Приведены конкретные примеры из инструктивных материалов, которые были изучены и проработаны в ходе исследования. Сформулированы результаты и выводы проделанной работы.

Ключевые слова: инструкций; социальная; техническая; языкового материала; методике Т.В. Шмелевой.

“SOCIAL” INSTRUCTION AND “TECHNICAL” INSTRUCTION: THE MAIN SIMILARITIES AND DIFFERENCES

Sargsian Eduard Armenovich*Scientific adviser: Andreeva Elena Damirovna*

Abstract: the article analyzes two genres of instructions – social and technical. The main parameters and tasks of these two instructions are determined based on the algorithm of analysis of language material created by the methodology of T.V. Shmeleva. Specific examples from instructional materials that were studied and worked out during the study are given. The results and conclusions of the work done are formulated.

Key words: instructions; social; technical; language material; methodology of T.V. Shmeleva.

На сегодняшний день инструкция является необходимым источником информации. Существуют различные жанры инструктивного материала. Однако техническая инструкция является одной из самых часто используемых, так как в нашем современном, быстро развивающемся мире научно-технологического прогресса усиленно и непрерывно изобретаются новые устройства, с которыми нынешнему поколению приходится сталкиваться в повседневной жизни. Чтобы выполнять свою роль надлежащим образом, инструкция должна быть функциональна, доступна и ясна, то есть, другими словами, такой материал должен проинформировать читателя о пошаговых действиях, о различных способах и соответствующих мерах их выполнения. Но инструкция может быть предназначена не только в технической сфере, но также и в бытовой, медицинской, промышленной, военной и должностной областях.

Жанр инструкции представлен разными видами текстов: инструкции по пользованию товарами промышленного производства; руководства по эксплуатации технических средств; ведомственные ин-

струкции; должностные инструкции (правила поведения работника в данной должности); аннотации к медикаментам; публичные инструктивные тексты, предназначенные для размещения в общественных местах – памятки, инструкции, регулирующие правила общественного поведения, а также правила поведения в чрезвычайных ситуациях; полезные советы; кулинарные рецепты; предписывающие фрагменты учебных текстов. Все эти виды имеют свои характерные словообразовательные, лексические и грамматические особенности; у каждого вида инструкции своя коммуникативная цель, функция и свой определенный адресат (целевая аудитория).

В данной работе мы рассмотрим основные сходства и различия социальной и технической инструкции. Проведем анализ, опираясь на конкретные примеры.

Техническая инструкция, как и социальная, содержит общие положения, методы и способы выполнения деятельности в рамках различных ситуаций, а конкретно в технической инструкции присутствует также описание использования устройств, товаров и т.д. Лексический состав двух данных видов инструкций напрямую зависит от сферы применения и, соответственно, предполагаемого получателя. В технических инструкциях чаще используется терминологическая и специальная лексика. [3]

В основу алгоритма анализа языкового материала была положена методика, созданная Т.В. Шмелевой и содержащая следующие параметры, относящиеся к описанию жанра инструкции: коммуникативная цель, автор, адресат, диктум, языковая организация. [1]

Цель технических инструкций - предоставить подробную информацию о том, как использовать сложное устройство, как его выключать и включать, ремонтировать таким образом, чтобы это было безопасно как для самого человека, так и для устройства. В технических инструкциях есть конкретная цель: автор хочет донести до адресата необходимые практические навыки и знания по эксплуатации устройства или системы. Например, по названию руководства “DETAILED INSTRUCTIONS HOW TO USE YOUR WASHING MACHINE” вполне ясна цель автора – проинструктировать читателя, пользователя данной стиральной машинки, как ее правильно эксплуатировать и какие меры предосторожности следует соблюдать.

Цель социальной инструкции - научить, рассказать, проинформировать адресата о порядке и способах выполнения определенных действий и побудить адресата к их выполнению. Например: “*These initial guidance documents and resources have been used by schools and organisations across the UK and internationally to help effectively understand, prevent and respond to cyberbullying.*”

Автором технических инструкций обычно выступает инженер, технический специалист или несколько групп людей – представители компании, производителя. Адресатом инструкции также являются специалисты в этой сфере: рабочие, инженеры, которые собираются использовать это устройство и должным образом обслуживать его. Опираясь на тот же пример руководства по использованию стиральной машины и без упоминания автора мы можем предположить, что материал представлен очевидно специалистом по бытовой технике, который достаточно компетентен в своей сфере, чтобы доступно объяснить правила пользования данным устройством.

Автором социальной инструкции обычно является организация или группа специалистов определенной области, которая обладает достаточно обширными знаниями по данному вопросу, чтобы доступно передать инструктивную информацию. “*This guidance was developed on behalf of the Government Equalities Office by Childnet International / Josie Fraser and in consultation with the Cyberbullying Advisory Board. 145 schools and organisations supporting schools (including local authorities, police forces, and advisory services).*”

Диктум или диктумное содержание события. Содержание технических инструкций – информация, описывающая функционал устройства. В тексте обязательно описан принцип работы, представлена комплектация данного устройства, особое внимание уделено эксплуатации устройства. Каждая техническая инструкция включает: содержание; наименование жанра; марку; модель устройства; место производства.

Например: на первых страницах руководства представлено подробное описание комплектации стиральной машинки “WASHING MACHINE DESCRIPTION”, а также специальная техническая информация “TECHNICAL INFORMATION”, где указана максимальная нагрузка, ширина, высота, номинальная

мощность и остальные технические характеристики устройства. Обязательно указана информация о заводской табличке (шильдик), на которой пользователь может найти точное название модели устройства, серийный номер, напряжение, потребляемую мощность и т.д. "The rating plate with the basic information on the washing machine is located under the washing machine door".

Содержание социальной инструкции – подробная информация, описывающая определенную ситуацию, ее толкование с различных точек зрения, методы и способы решения данной проблемы; подкрепление материала практическим опытом из реальной жизни людей, столкнувшиеся с такой ситуацией; предупреждения о том, как не допустить повторных случаев.

Языковая организация социальной инструкции склоняется к официально-деловому и публицистическому стилям речи, тогда как языковая организация технической инструкции определяется принадлежностью данного жанра к научному и официально-деловому стилям речи, которые, как известно, представляют собой сложное, иерархически организованное множество микротекстов, между которыми существует когнитивная связь, образуемая различными текстообразующими средствами: лексическими, морфологическими, синтаксическими. Все вместе они определяют целостность, согласованность и образуют языковую единицу. Другими словами, с функциональной точки зрения техническая инструкция представляет собой совокупность языковых средств, соотношенную с задачами общения в определенной сфере деятельности. [2]

Основными характеристиками технической инструкции являются информативность, логичность и предельная точность в изложении информации, конкретная структурированность, система языковых средств. Все эти качества работают на выполнение главной цели инструкции – сообщать значимую объективную информацию и предписывать необходимые действия, связанные с ними, регулировать действия человека. [4]

Начало данного руководства - «Cyberbullying: Understand, Prevent and Respond: Guidance for schools» - это обложка; название; содержание, выполненное в виде рубрики, что является одним из характерных признаков инструктивного материала и наличие данных элементов выражает коммуникативные отношения между отправителем и получателем в прагматическом аспекте.

Предисловие, которое также является значимым фрагментом в инструктивном материале, и оно предоставляет краткое изложение всего содержания, чтобы подготовить читателя или пользователя, ввести его в курс дела и заинтересовать данным пособием. И далее обязательной информацией перед началом основной части социального руководства является выражение благодарности партнерам, инвесторам, частным и государственным компаниям, всем, кто оказал любую помощь в создании данного материала.

Техническое руководство по использованию стиральной машинки "DETAILED INSTRUCTIONS HOW TO USE YOUR WASHING MACHINE".

Первые страницы данной инструкции схожи по своему содержанию с социальной: обложка и название инструкции, следом – содержание, классифицированное по главам, пунктам и определенным страницам. Далее обязательно во всех технических руководствах присутствует отдельная страница перед описанием эксплуатации - "Меры предосторожности по технике безопасности". Что касается основной части содержания, присутствует большое количество таблиц, рисунков с обозначениями и описанием, чтобы пользователь не только понимал, как правильно эксплуатировать устройство, но и видел изображения в подробных деталях.

В школьном руководстве «Cyberbullying: Understand, Prevent and Respond: Guidance for schools» информация в основном представлена в текстовом виде, без содержания таблиц, картинок и т.д.

В социальном руководстве главная коммуникативная задача – рассказать, объяснить, научить, как действовать в определенной ситуации, и это выражено во всем тексте: *Provide information to staff and students on steps they can take to protect themselves online. Talk about cyberbullying. Promote the positive uses of technology. Share cyberbullying resources, practices and ideas with safeguarding leads from other schools.*

В техническом руководстве коммуникативная цель схожа – передача информации и практических знаний: объяснить, как использовать устройство надлежащим образом, какие функции оно может выпол-

нять и что делать в случаях поломки: *Please, do not use the washing machine without reading and understanding these instructions or use first. Connect the washing machine to the power mains using the power cord, and connect it to water supply. After each wash wipe the door rubber gasket, this will prolong its useful life.*

Также в тексте технической инструкции присутствует большое количество терминов, которые можно разделить на общепонятные и узкоспециальные термины или же профессиональные. Например, названия составляющих частей стиральной машины: *FRONT* 1) *Front panel*, 2) *Dispenser*, 3) *Door*, 4) *Filter*; Описание процесса установки: 1. *Move the pipes. Loosen screws at the rear of the machine.* 2 *Remove the brackets.* 3 *Slide brackets into the groove on the blocking rod - the right one should be turned around.*

Мы произвели сравнительный анализ двух жанров инструкций и определили, что техническая инструкция от социальной существенно отличается своей специальной терминологией, содержанием дополнительной информации, такой как техника безопасности, меры предосторожности; различные схемы, таблицы и картинки с подробным и наглядным описанием пошаговых действий.

Основными характеристиками технической инструкции являются информативность, логичность и предельная точность в подаче информации, конкретная структурированность, система языковых средств. Все эти качества работают на выполнение инструкцией основного предназначения – сообщать значимые объективные сведения и предписывать связанные с ними необходимые действия, регламентировать действия человека.

Социальная инструкция не менее важна, так как с развитием общества, появлением новых профессий и научно-техническим прогрессом появляются все более сложные ситуации, с которыми человеку приходится сталкиваться, и данный жанр инструктивного материала является незаменимой и значимой информацией в помощи и решении таких проблем и ситуаций.

Список источников

1. Шмелева Т.В. Речевой жанр. Возможности описания и использования в преподавании языка // *Russistik. Русистика. Научный журнал актуальных проблем преподавания русского языка.* - Berlin., 1990. – № 2. – С. 20–32.
2. Рехтин Л. В. Речевой жанр инструкции: полевая организация: дисс. ... канд. филол. наук. – Горно-Алтайск, 2005. – С. 192.
3. Канащук, С.А. Структурные, стилистические и коммуникативные особенности традиционных текстов дискурса инструкций [Текст]: монография / С.А. Канащук. – М.: Филология, 2010. – 87с.
4. Мощанская Е. Ю., Киндеркнехт А.С. Инструкция по эксплуатации как жанр директивного дискурса: предпереводческий анализ // *Филологические науки: вопросы теории и практики.* Тамбов: Грамота, 2013. № 7 (25). С. 134 –137.

УДК 80

ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

НАЗМЕТДИНОВА ИРИНА САЙРАНОВНА

к.п.н., доцент кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций

МЕДОВАЯ ВИКТОРИЯ МИШЕЛЕВНА

студентка группы ИЯ-0121

ФГБОУИ ВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»

Аннотация: Перевод — непростой процесс, включает несколько составляющих, учёт которых позволяет представить качественное и близкое к оригиналу переводное произведение. В художественной литературе при переводе оставляют много свободы для переводчика при работе. Считается возможным использовать и транскрипцию, и смысловой перевод, и благозвучную адаптацию, каждый вариант перевода имеет право быть.

Ключевые слова: перевод, непростой процесс, близкое к оригиналу переводное произведение, много свободы для переводчика, вариант перевода.

FEATURES OF THE TRANSLATION PROCESS OF FICTION

**Nazmetdinova Irina Sairanovna,
Medovaya Victoria Mishelevna**

Abstract: Translation is not an easy process, it includes several components, taking into account which allows you to present a high—quality and close to the original translated work. In fiction, when translating, they leave a lot of freedom for the translator when working. It is considered possible to use both transcription, semantic translation, and euphonious adaptation, each translation variant has the right to be.

Key words: translation, difficult process, translated work close to the original, a lot of freedom for the translator, translation option.

Одной из актуальных проблем перевода художественной литературы всегда было и остаётся в настоящее время существование различных вариантов перевода одного и того же материала на один и тот же язык, но от разных переводчиков. Многие переводы неточные, со своими странностями и неудачными решениями. В тексте могут появляться предложения или фразы, которых нет в оригинале. Это, несомненно, портит смысл, содержащийся в книге. У читателей возникает ложное впечатление о произведении. А если это имена собственные. При неправильном переводе может возникнуть ошибочное восприятие того или иного персонажа, места действия и т.п. Следовательно, при переводе необходимо придерживаться определённых правил.

Первый блок правил касается принципов качественного перевода разработанных ещё К. И Чуковским, который сам был прекрасным переводчиком. Во-первых, книга в переводе должна читаться свободно, будто она изначально написана на языке перевода, во-вторых, точность содержания (духа) важнее точности буквы, т.е. точность перевода должна передавать характер персонажей, характерные черты местности, все особенности так же, как и в оригинале, в-третьих, категорически нельзя добавлять в слова или убирать из слов персонажей смысл, который они не могли бы в них вкладывать из-за особенностей менталитета самого персонажа, и, что важно, не всегда имена собственные требуют смыслового перевода. Дело в том, что многие собственные названия и имена могут быть нарицатель-

ными, а это при переводе даёт им или определённую смысловую нагрузку, иногда не соответствующую оригиналу, или глубже раскрывает характер персонажей, или уводит читателя совсем в другую сторону, так как не несёт лексического отражения действительности.

Представим второй блок правил, касающийся собственных наименований. Проанализировав специальную литературу, рассматривающую вопросы и проблемы переводов имён, отметим следующий важный факт. При переводе художественных произведений есть три основных способа перевода имен:

1. Транслитерация — побуквенный перенос на другой язык имён собственных: Harry Potter — Гарри Поттер.

2. Транскрипция — воссоздание переводчиком на другом языке оригинального звучания (работа на звуковом уровне): Madam Pomfrey — мадам Помфри.

3. Калькирование — разбивка на отдельные морфемы и перенос собственных наименований в переводе по отдельности. Gríphook — Крюкохват.

4. Смысловой — мини характеристика в самом имени — Длиннопопп, Психуна Лавгуд, профессор Самогони, Батильда Жукпук, но это уже превращение в комедийных персонажей.

Выбор способа перевода, конечно, за переводчиком, но увлекаться не стоит, необходимо отразить особенности оригинала.

Третий блок связан с аспектами переводов. Как правило, переводчики опираются на следующие аспекты перевода

1. Соответствие получающегося переводимого материала оригиналу, что проверяется или тщательным сравнением соотносимого, или оценкой аналогичного/различного в ходе всего процесса перевода и оригинала.

2. Формальное соответствие оригинала и конечного продукта перевода.

3. Соответствие смысловой приемлемости языка оригинала и языка переводного материала.

В качестве четвёртого блока следует отметить выделяемые В.Н. Комиссаровым этапы процесса перевода, характерные и для переводов, и для редакторской деятельности. *Переводческий процесс представляется тремя этапами:*

1. «интерпретация действительности через текст;

2. нахождение инварианта перевода и выражение его на языке перевода;

3. создание нового речевого произведения с учетом его функционального стиля, т.е. редактирование текста в соответствии с нормами языка перевода» [2]

Как можно заметить, перевод художественной литературы достаточно сложный процесс, которому присущи свои особенности, в частности, при переводе собственных имен и названий

В данной статье мы выборочно рассмотрим имена собственные из произведения Джоан Роулинг/Ролинг «Гарри Поттер» (в переводах от РОСМЭН и МАХАОН) в их соответствии видам перевода, его этапам, аспектам, а так же в удачном и неудачном варианте перевода, с нашей точки зрения.

На первом этапе исследования мы провели выборку имён собственных по нашим симпатиям и остановились на «Дадли Дурсль, профессор Квиррелл, Северус Снегг, Тисовая улица».

Расположим их в алфавитном порядке и представим в следующей таблице.

Таблица 1

Перевод собственных имён от РОСМЭН и МАХАОН с выводами

Оригинал	РОСМЭН	МАХАОН	Выводы
Dudley Dursley	Дадли Дурсль	Дадли Дурслей	В оригинале имя героя звучит Дадли Дарсли. При переводе в РОСМЭН и МАХАОН видимо хотели придать характер персонажа и всей его семьи как противный и негативный, используя смысловой способ. Многие читатели считают это немного излишним, но в целом идея понятна
Professor Quirrell	профессор Квиррелл	профессор Страунс	РОСМЭН выбрали оригинальное звучание — транскрибированный перевод имени профессора — профессор Квиррелл. Перевод «защиты от злых сил» неплохой, но не позволяет передать подтекст фамилии.

Оригинал	РОСМЭН	МАХАОН	Выводы
			МАХАОН немного решили обыграть слово «странный», получив — Страунс. Этот вариант интересный достаточно ясно передаёт смысл, но не созвучно для читателей. Следует отметить, что в первоначальном варианте перевода МАХАОН собственное имя: «профессор Quirrell» было представлено как Белка. Вполне возможно, «Quirrell» было соотнесено с «Squirrel». Но в этом случае главный злодей первой книги с лёгкой руки переводчика мог превратиться в комедийный персонаж.
Severus Snape	Северус Снегг	Северус Снейп	Стоит заметить, что РОСМЭН изначально хотел дать имя Злотеус Злей. Чтобы читатели сразу понимали, что персонаж злой, но прочитав книги до конца и зная сюжет, читатели отметили бы это имя как неуместное. Надо отдать должное редакторам, которые не пропустили это в официальную версию. При переводе РОСМЭН обратились к семантике, пытались намекнуть, что Северус созвучен со словом север, а где север там холод и снег. От этого фамилия Снегг. В МАХАОН обратились к оригинальному звучанию, воспользовались техникой транскрипции — Северус Снейп. И это, как мы считаем, лучший вариант, достаточно благозвучный и созвучный характеру героя.
Privet Drive	Тисовая улица	Бирючинная улица	В переводе названия улицы МАХАОН более точен, так как обратился к смыслу, «privet» — куст бирючины. Однако не каждый знает перевод данного слова. Если брать за внимание адаптированный перевод, то вариант «Тисовая улица» у РОСМЭН относится к нему. Вполне понятно, что он не очень точен в смысловом отношении, но благозвучен.

Результатом данного сравнения является тот факт, что у РОСМЭН качество перевода лучше, чем у МАХАОН. Иногда МАХАОН имеет лучше альтернативу перевода. А это значит, что переводы у одной и той же компании могут быть приемлемыми, а в каких-то случаях нет.

Таким образом, перевод — непростой процесс, включает несколько составляющих, учёт которых позволяет представить качественное и близкое к оригиналу переводное произведение. В художественной литературе при переводе оставляют много свободы при работе. Считается возможным использовать и транскрипцию, и смысловой перевод, и благозвучную адаптацию. В заключение отметим, что каждый вариант перевода имеет право быть, несмотря на неточности. Это дело вкуса человека, который хочет погрузиться в данное произведение.

Список источников

1. Гарри Поттер и трудности перевода: РОСМЭН и МАХАОН против оригинала
<https://habr.com/ru/company/englishdom/blog/431618/>
2. Комиссаров В.Н. - Современное переводоведение/
https://studopedia.ru/10_131814_vvedenie.html

© И.С. Назметдинова, В.М.Медовая

УДК 80

ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ЛИТОТЫ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

МАГОМЕДОВА САИДА ОМАРОВНА

к.ф.н., доцент

САТИЕВА АИДА ИСРАПИЛОВНА

студент

Дагестанский Государственный университет
Факультет иностранных языков

Аннотация: В статье рассматривается стилистический прием литоты, особенности употребления приема приуменьшения и общие характеристики использования средств выразительности в англоязычных художественных текстах. В статье анализируются функции литоты и реализация приема на примере англоязычных литературных текстов.

Ключевые слова: литота, приуменьшение, стилистический прием, тропы, английская литература.

FEATURES OF USING LITOTES IN ENGLISH LITERATURE

Abstract: The article is devoted to the consideration of the stylistic device of litotes, the features of using device of understatement and the general characteristics of using the expressing devices in English literature. The analysis of the functions of litotes and the realization of that device by the example of English literary text are analyzed in the article.

Key words: litotes, understatement, stylistic device, trope, English literature.

Выразительными средствами обычно называют словообразовательные и лексико-морфологические формы языка для придания речи эмоционального окраса. Эти языковые формы проходили этапы обработки временем, были признаны функциональными и нашли место в справочниках и словарях. Их употребление постепенно нормализуется и вырабатываются правила пользования такими выразительными средствами языка.

Стилистические приемы принадлежат к средствам экспрессивной и художественной выразительности, однако нельзя аналогичные схожие средства считать стилистическими приемами.

Литота представляет собой разновидность мейозиса, поэтому для постижения сущности употребления стилистического приема литоты следует первоначально ознакомиться с данным тропом.

Мейозис (преуменьшение) – прием преуменьшения явления, которое в реальности принято считать большим (*The wind is rather strong. She wore a pink hat, the size of a button*). Данный троп считается проявлением вежливой сдержанности, которая свойственна английскому этикету.

Литота, в свою очередь, являет собой подтверждение идеи через отрицание ее противоположности (*not bad - very good. Her face was not unpretty*).

Литота являлась популярным приемом среди авторов средневековья. Фредерик Брахер отмечает, что в англосаксонской эпической поэме «Беовульф» этот стилистический прием был замечен почти в каждой 34 строке произведения. Исследователи средних веков также подтверждают, что англосаксонские писатели прибегали к употреблению литоты для того, чтобы читатель сумел абстрактно истолковать выдвинутое понятие; словосочетания, содержащие литоту, становились более информативными,

чем обычные предложения с утвердительным наполнением, писатели представляют какой-то фрагмент истины, давая читателю шанс прибегнуть к собственному воображению и истолковать происходящее по своему, следовательно, интерпретация литоты есть симбиоз сотрудничества автора с читателем.

Литота нашла свое место в скандинавской и древнегерманской литературе. В произведениях этого периода творчества ученые обычно выделяют два класса литот: в первом случае литота рассматривается в классическом смысле, следовательно, стилистический прием представляет собой отрицание противоположного смысла положительного высказывания, второй класс носит название «германский» и предполагает применение малого числа средств в тех случаях, когда речь заходит о грандиозных и величественных явлениях, например, сэр Гавейн превозносит Ивейна, но при этом прибегает к использованию таких слов, как *a little* и *sufficiently*.

Характеризуемая культурным восхождением общества, эпоха Возрождения запомнилась ученым-исследователям тем, что авторы вновь начали прибегать к стилистическим и риторическим приемам. Литоту продолжали использовать в своих произведениях великие писатели того времени. Э. Мак-Катчен подчеркивает, что Томас Мор, который зачастую пользовался литотой в своих трудах, своим примером свидетельствует о предрасположенности рассматривать вопрос с разных сторон, что иллюстрирует психологическую способность автора свободно переходить с одного вопроса на иной. Сарказм и ирония также нашли свое отражение в приеме литоты наряду с приуменьшением и восхвалением.

Эпоха Просвещения, известная своим политическим, научным и философским подъемом в обществе, дала свет множествам великих произведений, авторы которых часто использовали литоту в своих текстах. Писатели этого периода позволили расширить возможности использования этого стилистического тропа, создав новые условия его употребления: сдержанность, характеризующая литоту, дает возможность более экспрессивно продемонстрировать эмоциональную оставляющую произведения, интерпретационная составляющая литоты позволяет пользоваться возможностью лавировать среди нескольких манер поведения, точек зрения, скрыто выразить авторскую позицию, предоставляя возможность читателю сформировать собственное видение.

Лингвистика XX века сменила свой курс с формы и структуры стилистического приема на прагматический потенциал и когнитивные механизмы его функционирования. Множество лингвистов и даже представители различных областей науки старались как можно больше изучить механизм и природу стилистических и литературных приемов, в том числе и литоту.

Литота все еще является стилистическим приемом, который по сей день активно изучается современными лингвистами. Интерес ученых представляют структурные, семантические и функциональные характеристики этого риторического приема. Литоты изучаются учеными из множества стран, в том числе и из России. В российском учебном пособии литота впервые встречается в учебнике по риторике второй половины XIX столетия. А. Михельсон в «Объяснительном словаре иностранных слов, вошедших в употребление в русском языке, с указанием их корней» объясняет прием литоты как «мнимо уничижительного выражения, чтобы тем больше возвысить предмет».

Стоит рассмотреть две разновидности литотных утверждений: с одним и с двойным отрицанием. Литоты с двойным отрицанием могут представлять собой шкалы, располагающимися среди двух характеристик.

Примечательно, что литота является стилистическим приемом, имеющим многозначное наполнение. Литота представляет собой отрицание противоположного утверждения, этот троп также порождает своеобразную когнитивную конструкцию на границе двух определенных значений, подчеркивая характеристики противоположных единиц. Приукрашивание характеристики, ее орнаментирование, характерное литоте, – есть творческий процесс для самого читателя, где он, опираясь на собственный опыт, предполагает мысль, заложенную автором произведения. В приведенном примере для осознания смысла приема, читатель должен сформировать в сознании альтернативный концепт на стыке концептов «популярный» и «непопулярный». Э. Маттиелло в своей статье “*Understatement and overstatement: two powerful persuasive tools in English and Italian political speeches*” (“Преуменьшение и преувеличение: два способа убеждения, которые оказывают сильное воздействие в английских и итальянских политических выступлениях”) подчеркивает, что в английской и итальянской речи чаще из

стилистических приемов применяются приемы преувеличения и преуменьшения, то есть литоты. Э. Маттиелло с помощью анализа публичных политических выступлений сумела подтвердить тот факт, что феномены преувеличения и преуменьшения когнитивно не имеют никаких сходств: преувеличение строится на расширении, преуменьшение может строиться и на расширении, и на механизме сужения, это обусловлено лишь использованным в тексте тропом (мейозис, эвфемизм, литота). Литота представляет собой механизм сужения значения суждения. Например, когда аудитория, которой предоставляется большое семантическое пространство, вынуждена конструировать когнитивный продукт, который будет уже по концептуальной составляющей, чем его аналоги.

Наличие в произведениях поэта Дж. Байрона слов и конструкций с отрицательными префиксами и постфиксами, а также прилагательных, которые служат для выражения утраты чего-либо, Е.И. Клименко соотносит с общей тенденцией у авторов периода романтизма к повышенной экспрессии, эмоциональной наполненности произведений и к желанию создать атмосферу напряженности, окрасив речь словами, передающими этот настрой.

Повторение отрицаний в приведенном примере увеличивает эмоциональность и трагизм обстоятельств. Лирический герой обращается к океану:

*The wrecks are all thy deed, nor doth remain
A shadow of man's ravage, save his own,
Without a grave, unknelled, uncoftmed, and unknown.*
[G.Byron 1992: Childe Harold].

М. Арнольд использует иные приемы отрицания в своих произведениях, которые характеризуются обобщенностью и общей эмоциональной направленностью. Лирический герой приведенного стиха убеждает свою возлюбленную ни в коем случае не изменять своему сердцу, так как он знает, что живет в злобном и жестоком мире:

*Hath really neither joy, nor love, nor light,
Nor certitude, nor peace, nor help for pain;
And we are here as on a darkling plain* [Arnold 1984].

Стоит также отметить, что в этом произведении, как было сказано ранее, отрицание занимает главенствующую позицию в конвергенции.

С помощью интенсификаторов обычно можно передать принцип количества, который подразумевает, что более сложная форма будет иметь такое же сложное содержание. Использование такого типа литот может позволить эмоционально наполнить или усилить мысль. Например:

Tybalt, for example, doesn't just die, he is utterly kicked the crap out of, Gergiev cheerily holding his hand. – Тибальт, к примеру, не просто умирает, его отделяют по первое число, а Гергиев весело взмахивает рукой (данный пример указывает на то, что значение литоты экспрессивно наполняется и усиливается с помощью интенсификатора *just*).

Литота является уникальным стилистическим приемом с концептуально двуплановой природой. Данный троп не просто отрицает противоположность, а создает также альтернативный когнитивный механизм на пересечении двух смысловых наполнений. Осмысление сообщений и мыслей, заложенных в приеме литоты, – творческий процесс для самого читателя, в результате которого, прибегая к собственному жизненному опыту, он формулирует собственную точку зрения, в попытке понять послание автора. В приведенном примере, читатель неосознанно создает новый концепт на стыке двух уже существующих концептов: *Her main profile work has been an issue that, though perhaps not unpopular, has been neglected in Wales: namely eating disorders* – Вопрос, который она поднимала в своей работе, хоть и не был не популярным, но не вызывал должного внимания в Уэльсе, и вопрос этот: пищевые расстройства.

Таким образом, можно заключить, что противоречивый по своей природе троп литоты существенно расширяет спектр своего применения и способствует увеличению количества концепций. Литота применяется для придания экспрессии как в сдержанных сообщениях и текстах, так и в абсолютно противоположных утверждениях. Этот стилистический прием может быть использован для выражения вежливости, восхищения и недовольства, а также принимает участие в создании иронии и сарказма.

Список источников

1. Арнольд, И.В. Стилистика декодирования / Арнольд И.В. – Москва : Изд-во «Флинта». Наука, 1990. – 298 с.
2. Арнольд, И.В. Стилистика / Арнольд И.В. – Москва : Изд-во «Флинта», 2002. – 384 с.
3. Гальперин, И.Р. Очерки по стилистике английского языка / Гальперин – Москва : Издательство литературы на иностранных языках, 1958. – 458 с.
4. Евсина, М.В. Двойное отрицание в простом предложении / Евсина М.В. – Тула : Изд-во ТулГУ, 2006. – 159 с.

УДК 81

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ТЕРМИНОВ

МАГЗУМБЕКОВА ГУЛМИРА САЯТОВНА

магистрант

Карагандинский университет имени академика Е.А. Букетова

Аннотация: В данной статье автор анализирует особенности формирования железнодорожных терминов. Приведены примеры морфологического словообразования, заимствований, метафорических переносов и др.

Ключевые слова: термин, терминологическая система, семантическое поле, железнодорожная лексика, заимствованная лексика.

FEATURES OF THE FORMATION OF RAILWAY TERMS

Magzumbekova Gulmira Sabitovna

Abstract: In this article the author studies the specificities of the formation of railway terms. Examples of morphological word formation, borrowings, metaphorical transfers, etc. are given.

Keywords: term, terminological system, semantic field, railway vocabulary, borrowed vocabulary.

Введение

В современной лингвистической науке большое внимание уделяется исследованию, рассмотрению происхождения и обогащения терминологии разнообразных профессиональных дискурсов. Всем известно, что дискурс железнодорожной сферы еще недостаточно изучен как с точки зрения системы, так и в аспекте лексического функционирования.

Научно-технический прогресс и интенсивность международного технического и технологического сотрудничества повышают роль дискурсов в определенной области и в качестве специального языка, используемого для этого, служащего для определенных целей. Профессиональный дискурс хранит в себе национальный языковой фон, отображающий все свойства и характерные черты языковой личности, содержит в себе специфику национального менталитета, особенности познавательной деятельности человека в той или иной сфере, вбирая в себя не только персональные характеристики, но и соединяя специфические групповые характеристики.

Следует отметить, что железнодорожная лексика сама по себе не существует, что система не является изолированной, она является важной составляющей общетехнической терминологической системы русского языка. Наряду с этим многие из ее терминов одновременно используются в других терминосистемах. По мнению многих исследователей (Демишкевич Е.В., Ощепкова Т.В., Новикова Т.А. и др.), железнодорожная терминология сформировалась на основе продуктивного использования международных терминов, заимствованных слов и интернациональной лексики.

Лингвисты А.С. Герд, А.В. Суперанская, В.Н. Ярцева и другие ученые отмечают в своих исследованиях на важную и значимую роль социальных факторов в формировании и развитии языка той или иной профессии. Вместе с тем, они же подчеркивают, что *профессиональный язык* невозможно именовать языком, так как полноценное высказывание не складывается с внедрением лишь только терминологических единиц, а лексический состав такого языка номинирует и определяет значения, связанные лишь только с профессиональной деятельностью [7; 90].

При исследовании терминологического аппарата Н.С. Каленик показывает близкую взаимосвязь терминов и объектов экстралингвистической реальности, и делает заключение, что термины формируют терминосистему, а не лексико-семантические поля [6; 273].

В контексте современной научной парадигмы, где лингвокогнитивной стороне уделяется повышенное внимание, Е.И. Голованова при исследовании субъекта профессиональной деятельности делает заключение, что методы к концептуализации профессиональной деятельности создаются на базе исходных или примарных субконцептов универсального характера, оптимального для всех языков. Это суть объекта, процедура, механизм, результат деятельности; ученый также включает онтологические концепты пространства и места. Е.И. Голованова полагает то, что работа по изучению когнитивных основ образования терминов железнодорожной отрасли должна начинаться с изучения категории профессионального деятеля как ментальной и языковой сущности [3; 37].

В процессе обзора лингвистической литературы теория поля также представляет для нас особый интерес. Теория поля содержит в себе большое число представлений, выражающих разнообразные версии единой мысли – мысли семантической взаимосвязи слов. В проблему этого исследования не вступали обзор и изучение всех мнений на данную проблему, поэтому мы основывались на классическое определение семантического поля. С.В. Гринев-Гриневич под семантическим полем понимает определенный фрагмент действительности, отделенный в человеческом эксперименте и обладающий соотношением в языке в виде самостоятельной лексической системы. Иными словами, поле – это сфера функционирования термина, где он располагает всеми свойствами, это комплекс иных терминов-слов, которые смешиваются в рамках отрасли науки, на основе которых он создается и сам, а также оказывает большое влияние на них собственной языковой формой [4; 123].

Так, семантическое поле в железнодорожной сфере предполагает собою некоторое единое соединение, группу слов, которая включает и определяет конкретную сферу деятельности. Данная группа слов способна содержать в себе тематические либо лексико-семантические группы, при этом точная, логически структурированная иерархическая организация оказалась основным компонентом.

Появление новых явлений и понятий в общественной жизни, а также необходимость наименования этим явлениям и понятиям общественной жизни в лингвистике и терминологии, в частности, вызывает много вопросов. Анализ с точки зрения отражения различных эпох и отраслей, распространения образовательных подходов научного языка в современных условиях железнодорожной терминологии позволяет нам наряду с неологизмами находить слова, отмеченные почти первыми письменными памятниками в истории русского литературного языка: *колымага* («громоздкий экипаж»), *колосник* («*решётка из чугуна для циркуляции воздуха под горячее*»), *чугунка* («*железная дорога*») и т.п. Например: *Колымага* – это закрытый экипаж с жёстким креплением кузова к осям, который использовался в Московском государстве в XVI-XVII вв. Наименование данного экипажа происходит, возможно, от слова *колымаг* (*колимог*), которое отмечено в древнерусском языке XIV-XV вв. в значении «шатёр»: «*Он колесит на этой старой колымаге, шестьдесят первом, еще с восемьдесят девятого года ... и хоть бы, хны!*». *Колосник* – ряд брусьев, предназначенных в разных производствах и бытовом хозяйстве с целью накладки просыхающего использованного материала, в том числе для укладки снопов в последующем: компонент *колосниковой решётки* в печи тепловоза (в некоторых случаях вся решётка) или агрегате для высокотемпературного обрабатывания использованного материала («*На стальной раме каждой паллеты монтируют три ряда колосников*»).

Наравне со непосредственно терминологическими образованиями, неологизмами мы можем отметить общеупотребительные слова, фразеологию, местный диалект, в том числе и просторечные слова, приспособленные к специальной отрасли: *околоток*, *обгонные пункты*, *ограничивающий перегон*, *обделка тоннеля*, *обустройства пути*, *противоюзный регулятор*, *скользун*, *спрямлённый профиль пути*, *остряк*, *путеремонтная летучка*, *хвост поезда* и др. *Околоток*, вероятно, происходит от общеславянского *колотить*, т.е. «*участок, защищаемый, «околачиваемый» сторожем колотушкой*». Согласно иной версии, восходит к общеславянскому *коло* (круг), в этом случае имеется в виду «*округа, окрестность*». Кроме того *околотком* именуется отделение дороги, дистанции путей сообщения или дистанции сигнализации и связи, вверяемое в соответствии с этим дорожному мастеру или электромеханику (термин ис-

пользуется и сегодня: *«Дорожный мастер околотка Смирнов был в отпуске в июле»*).

Подобная разнообразность и калейдоскопичность может говорить о том, что сама по себе железнодорожная терминология использует языковой материал из разных источников и разнообразие языковых средств. Терминосистема в железнодорожной сфере формировалась и строилась довольно-таки длительное время, за этот период она вобрала в себя и отразила все характеристики русского языка различных эпох.

Методы исследования

Автор в работе пользуется как теоретическими (изучение и обобщение, анализ и синтез), так и эмпирическими методами (наблюдение, сравнение). В рамках этого изучения в первую очередь обнаруживаются и исследуются семантические и функциональные характеристики профессионального языка, понимание которых необходимо с целью осмысления профессиональной картины мира работников железнодорожной отрасли и, равно как результат, устанавливает более эффективную коммуникацию в профессиональной сфере. Затем акцентируется на том, что содержательная особенность профессионального дискурса кроме того обуславливается его стилистической спецификой.

Автором рассматривается проблема взаимосвязи реализации профессионального языка в узкой коммуникативной области с числом реализуемых функций, демонстрирует то, что данный подъязык владеет ограниченным количеством функций – когнитивной, информационно-логической, интеллектуально-коммуникативной. Данное установлено тем фактом, что железнодорожный дискурс ограниченно урезан собственной своеобразной тенденцией, т.е. он предназначается инструментом эффективной коммуникации только для лиц определенной социальной категории, профессионалов в конкретной сфере деятельности человека.

Однако, невзирая на недостаточность и ограниченность, в процессе изучения этой языковой сферы языковедами было выявлено и обосновано присутствие эмотивной функции у этого дискурса, это подтверждается фактом о том, что имеет место конкретный сегмент в виде идиоматических выражений, метаформ в сфере профессиональной деловой коммуникации в железнодорожной отрасли.

История термина:

Нам видится вероятным, в кое-какой степени выполнить семантический анализ в рамках рассмотрения культурного аспекта в виде изучения конкретного лексического блока, взятого в какой-то степени из российских и казахстанских словарей, научных публикаций в железнодорожной сфере, что собственно разрешает нам установить коррелирующую связь между начальными и производными терминами в дискурсе железнодорожной сферы, и поэтому способами и методами формирования железнодорожных терминов. В связи с этим возникла вероятность с целью установления соответствия исконных и заимствованных терминов железнодорожной отрасли и раскрыть способы, инструменты формирования (полнения) профессионального терминологического блока железнодорожного дискурса.

Если рассматривать термин с точки зрения традиционного терминоведения, то некоторые исследователи его определяют как «слово в особой функции, функции номинации специального понятия, названия специального предмета или явления» [5; 45].

Казахстанский исследователь Х.К. Жубанов, занимавшийся собственно вопросами терминологии, наоборот полагал, что «термином называется специфический вид определенных словесных обозначений, передающих определенные понятия, установленные на данном этапе развития науки и революционной практики» [5; 2]. Жубанов Х.К. указывает на то, что при этом терминологическое понятие не постоянно отвечает лексикографическому значению, в некоторых случаях оно никак не сходится со словарным значением, которое свойственно этому слову в повседневной, обыденной жизни.

Один из способов систематизации и организации значительного числа железнодорожных терминов считается определение тематических групп в исследуемой сфере познания. Распределение по тематическим группам в процессе изучения дает возможность нам выработать тематический ряд, который на базе предметного подобия способен на объединение терминов. В значительной мере формирование тематического ряда стало допустимым вследствие теории Л.М. Босовой, она показывала на то, что собственно в исследовательских работах нашего времени оказалась успешного стремления трактовки понятия «поле» с позиций системности, структуры значения, что формирует слово и в кото-

ром оно само наблюдается как член лексико-семантической системы. Ведущей чертой, которая различает термины и обычные слова, в данном случае, считается отношение терминов к конкретной области. С целью установления семантического поля применяются символы, которые возможно поделить на две группы. Первые ученые именуют лингвистическими знаками, эти знаки объединены с семантикой слова. Ко вторым относят знаки, номинирующие как экстралингвистические, так как они нацелены на предметно-тематическую, понятийную область [1;25].

Однако следом за С.В. Гриневым-Гриневичем мы можем уверенно обозначить, что наиболее основным для поля считается экстралингвистическая направленность, нацеленность на внешнее, в согласовании с которой создаются языковые средства выражения [4; 125].

Обратимся к становлению железнодорожного дискурса. Формирование и возникновение терминов железнодорожного дискурса в русском языке проходило различными путями. Исследователи указывают, что наиболее примечательным, интересным является процесс вторичной номинации слов, которые уже возникли и существуют в языке, например: *головка рельса, головной блок-участок, подошва рельса, тормозной башмак, костыль, подпятник тележки паровоза* и т.п. Все названные слова имеют место и в общелитературном языке, с иными частично или целиком отличными значениями, таким образом, употребляющимися с другими языковыми средствами. Применение и внедрение их в железнодорожную терминологию поспособствовало в таком случае, то что возникло сходство объектов, действий, номинированных ими с определенными предметами, явлениями, совершающимися в железнодорожной сфере.

В дискурсивной терминосистеме русского языка исконные термины вобрали в себя наибольшее количество единиц, такие как: *тепловоз, отделение, подошва, полоса, паровоз, ветка, гребень, поезд, колея, колесо и др.*

Развитие и взаимообогащение русскоязычной железнодорожной терминологии совершалось и совершается на основании некоторых ключей в форме языковых средств, это свидетельствует о том, что терминосистема железнодорожного транспорта создавалась под воздействием интралингвистических и экстралингвистических факторов, вбирая все без исключения, что в последующем собралось в ее корпус. Сюда вступили общеупотребительные слова, фразеологизмы, диалектизмы, просторечная лексика: *обгонные пункты, ограничивающий перегон, обделка тоннеля, обустройство пути, хвост поезда*.

Из числа значительного многообразия способов образования железнодорожной терминосистемы в русском языке, к которым можно причислить процедуру вторичной номинации ранее имеющих слов, адаптивное употребление общеупотребительных слов к ограниченной области, метафорический и метонимический переносы, процесс омонимизации, морфологическое словообразование, использование международных универсалий в терминосистеме, выделяют более результативные:

1) морфологическое словообразование: сложение слов (*путеподъемник, вагонопоток, танк-паровоз*); аффиксация (*бесстыковой путь, напальная прокладка, подрельсовые основания*); безаффиксный способ словообразования (*надвиг состава, тоннельная крепь, путевой струг*).

2) заимствования (*стокер* – от английского *stoker* загружать топку, шуровать; *автомотриса* – от французского *automotrice* – самодвижущаяся; *платцкарта* – от немецкого *platzkarte* – *platz* – место; *karte* – карточка, билет).

В случае если анализировать термины-заимствования, то их существенная доля процент перешла из немецкого языка: *кронштейн, дроссель, плацкарта, маршрут, дизель* и др.. Приблизительно подобному числу равно количество заимствований из французского языка: *перрон, пассажир, купе, депо, багаж* и др. Английские заимствования составляют малочисленную категорию: *дренаж, хоппер, буфер, клиренс, фидер*.

Присутствие заимствований лингвисты поясняют естественными факторами, а именно: в России железнодорожная система создавалась значительно позже, нежели во Европе, поэтому закономерным становится появление русскоязычной терминологии на базе народного языка.

Рассматривая русскоязычную железнодорожную систему в рамках стилистического аспекта, можно выделить, что, невзирая на ограниченную специализацию, невзирая на принадлежность к терминосистеме, что имеет отличительную особенность – значительную степень метафоричности. Приняв

за основу тексты железнодорожной темы и изучив их, нами были обнаружены более свойственные модификации метафорического переноса в профессиональном языке железнодорожной отрасли.

В русском дискурсе железнодорожной отрасли реализуются метафорические модели переносов нижеуказанных видов:

1) животное → артефакт: Животное *верблюд* – вагоны модели 81-717(81-717/714. Это вариация электровагонов метрополитена, которые были разработаны в 1970-х годах на Мытищинском машиностроительном заводе) – на основе подобия наружных очертаний. *Горбуша* – приспособление для заезда сошедшей с рельса колесной пары. Железнодорожный накаточный башмак «Горбуша» используется в абсолютно всех предприятиях с целью избежания внепланового перемещения (на основе сходства по форме) и др.

2) растение → артефакт: *Мухомор* – оператор. Сходство проведено, возможно, из-за цвета алой фуражки. *Грибок* 1. Заглушка для установки устройств и приборов напрямую в трубу; 2. Кнопка в верхней части электропневматического вентиля (по форме похож на шляпку от гриба).

3) артефакт → артефакт: Автобус – электровоз ЧС4 (Пассажирский односекционный шестиосный электровоз переменного тока, который производился в период 1965-1972 годы на заводе Škoda для железных дорог СССР). Название дано, возможно, на основе того, что использовался для перевозки пассажиров и был повсеместно. Или: Аквариум – электровоз ЧС4. Название дано из-за наличия множества оконных стекол.

4) человек → человек. *Император* – оператор на железной дороге. Название дано на основе того, что имел особые полномочия в некоторых случаях. *Командир* – диспетчер. Название дано на основе того, что может разрешать или запрещать движение поездов.

Подводя итоги, можно говорить о том, что железнодорожный дискурс как форма языка и дискурс определенной профессиональной группы осуществляет три основные функции:

- 1) когнитивную;
- 2) информативно-логическую;
- 3) интеллектуально-коммуникативную.

В рамках одного дискурса любая из данных функций взаимодополняется и расширяется, однако определенные из них без исключения остаются базовыми. Их подборка как основных языковых функций связана, в первую очередь, с целями дискурса. В случае если говорить о целях железнодорожного дискурса, то возможно выделить то, что в нем велика словотворческая роль, так как называя дисциплины, явления, объекты и новообразования в профессиональной сфере, он несет номинативную функцию. И, конечно же, что как раз сквозь номинативную функцию отображается профессиональная субкультура. Выражением данной функции способен быть следующий пример: *Метельник* «дорожный уборщик на локомотиве»; отмечено лицо, которое обслуживает и осуществляет уборку локомотива.

Еще к демонстрации коммуникативной функции можно отнести проявление акта прямого общения среди коммуникантов, относящимся к одной и той же лингвокультуре, которая базируется на традициях, обычаях и нормах социального поведения. Несмотря на ограниченность применения профессионального железнодорожного дискурса, в нем имеется эмоционально-смысловой компонент, в такого рода лексике можно отследить различные оттенки значений. Экспрессивная лексика в этом случае отображает эмоциональное состояние коммуникантов, использующих железнодорожный дискурс для профессионального общения: *монгол* (ирон.) – тепловоз ТЭ или ранний ТЭЗ, узкие лобовые стекла которого похожи на раскосые глаза монголов; *бабуины* – локомотивные бригады депо Бабаево; *весло* – рукоятка контроллера на ВЛ11, ВЛ11М, ВЛ10, ВЛ10У; *движок* – работник службы движения; *душманы* (ирон.) – дети и подростки на железнодорожных путях; *желторотики* – путейцы; *мужик* – дикторский голос, объявляющий станции в электропоездах и в метро; *огрызок* – короткий и легкий поезд.

Формирование русскоязычной железнодорожной терминологической системы заключается не только в использовании ресурсов родного языка, но и в заимствовании (например: *рельс* – от мн. ч. англ. *rails* – от лат. *regula* – *прямая палка*, *вагон* – фр. *wagon*, от англ. *waggon* – *повозка*, *локомотив* – от лат. *loco* «с места» (аблатив лат. *locus* «место») + лат. *motivus*, «сдвигающий»), и других различных способов номинации базовых понятий «ряд тележек»: «санный поезд», «свадебный поезд», согласно

ассоциации – «собранный или зарегистрированный состав вагонов с одним или несколькими локомотивами»; станция – это европеизированная форма слова «станция», означающая «место остановки», «стоянка», «почтовая станция в пути», затем – «пункт остановки поездов, курсирующих по этому маршруту») и новые термины (паровоз – изн. «паровая тележка», «паровой вагон», «сухопутное судно», а затем новый термин с прозрачной семантической структурой «паровоз»).

Заключение.

Русский железнодорожный дискурс в ходе формирования новой профессиональной лексики применял ресурсы родного языка и к тому же перенимал «готовые» термины из других языков. Любая терминосистема основывается на структурно-типологических особенностях национального языка и владеет вместе с тем характерными, свойственными только ей, отличительными чертами.

Сопоставительное исследование семантических и функциональных особенностей лексических единиц профессионального железнодорожного дискурса в русском языке показывает заинтересованность тем, что способы формирования специальной лексической области и составляющих ее единиц отображают характеристики фиксации развития научной мысли в языке. В профессиональном мировоззрении воспроизводится объединение языковой и социальной картины мира. Основываясь на данном, профессиональные взгляды формируют своеобразное самосознание и профессиональную языковую картину мира для профессионального сообщества.

Таким образом, в основе формирования профессиональной лингвокультуры лежит взаимосвязь профессиональной специфики и языка.

Рассмотрение языкового материала с точки зрения тематического, этимологического и функционального аспектов дало возможность говорить о наличии в профессиональной железнодорожной терминологии особого некодифицированного компонента профессионального подязыка железнодорожного транспорта, осуществляемого профессионалистами, квазипрофессионалистами, интерпрофессионалистами.

Описание понятий железнодорожного транспорта средствами русского профессионального подязыка показывает обширное многообразие способов словообразования. Более популярным типом семантического переосмысления в русском профессиональном подязыке является метафорический перенос по модели «животное – артефакт».

В качестве факторов возникновения профессионализмов акцентируем на: замкнутой непроницаемой системе общения, отсутствии аналогов (эквивалентов) в соответствующей терминологии, стремление к обобщению, стремление к экономии языковых средств, стремление к дифференциации и многообразию выразительности речи.

Список источников

1. Босова Л.М. Проблема соотношения семантических и смысловых полей качественных прилагательных (на материале русского и английского языков) [Текст] / Л.М. Босова; Алтайский гос. ун-т. – Барнаул, 1997. – С. 17-32.
2. Винокур Г.О. О некоторых явлениях словообразования в русской технической терминологии (1939) // Татаринов В.А. История отечественного терминоведения. Классики терминоведения: очерк и хрестоматия. – М., 1994. – 77 с.
3. Голованова Е.И. Категория профессионального деятеля в динамическом пространстве языка (лингвокогнитивный анализ): автореф. дис. ... д-ра филол. наук. – Челябинск, 2004. – 51 с.
4. Гринёв-Гриневиц С.В. Терминоведение: учеб. пособие [Текст] / С.В. Гринёв-Гриневиц. – М.: Академия, 2008. – 304 с.
5. Жубанов Х.К. О специфике слов-терминов // Жубанов К. Исследования по казахскому языку. – Алма-Ата, 1966. – 361 с.
6. Каленик Н.С. Диахронический аспект исследования терминологии (на примере банковской терминологии французского языка) // Вестн. Моск. гос. лингв. ун-та. – 2009. – № 561. – С. 269-279.
7. Солнышкина М.И., Латыпов Н.Р. Русская морская культура и ее отражение в профессиональном языке // Русский язык в школе. – 2007. – № 3. – С. 89-92.

УДК 81

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ОБРАЗА РОССИИ В НОВОСТНЫХ ЗАГОЛОВКАХ БРИТАНСКОГО ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА ВВС

АФОНИНА ПОЛИНА АНДРЕЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Научный руководитель: Николаева Елена Витальевна

к. филол. н., доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Аннотация: В данной статье проводится лексико-семантический анализ изображения образа России в заголовках Британского новостного агентства ВВС опубликованных за период с конца февраля 2022 года по апрель 2022 года. Заголовок в определенной степени управляет общественным мнением и передает определенную ценностную ориентацию. В представленной работе большое внимание уделяется анализу актуальных слов, выражений и их смысла, с помощью которых создается образ страны.

Ключевые слова: лексика, семантика, публицистический стиль, заголовок, информационно-воздействующая функция.

LEXICO-SEMANTIC ASPECT OF THE REPRESENTATION OF THE IMAGE OF RUSSIA IN THE NEWS HEADLINES OF THE BRITISH NEWS AGENCY BBC

Afonina Polina Andreevna*Scientific adviser: Nikolaeva Elena Vitalievna*

Abstract: This article provides a lexical and semantic analysis of the image of Russia in the headlines of the British news agency BBC published for the period from the end of February 2022 to April 2022. The title controls public opinion to a certain extent and conveys a certain value orientation. In the presented work, much attention is paid to the analysis of actual words, expressions and their meanings, with the help of which the image of the country is created.

Key words: vocabulary, semantics, journalistic style, title, information-influencing function.

На сегодняшний день средства массовой информации представляют собой один из главных источников информации о событиях, которые стоят на повестке дня в стране, а также во всем мире. СМИ обращаются к широкой общественности напрямую, тем самым осуществляют одну из своих главных функций - функцию воздействия. Средства массовой информации влияют на то, как каждый человек видит мир, а также на общественное сознание, они регулируют и в какой-то мере управляют мнением общественности.

Жизнь общества постоянно меняется. Эти изменения отражаются в языке и, прежде всего, в

публицистическом стиле, к которому принадлежит стиль газет и журналов. В словаре лингвистических терминов Жеребило Т. В. дается следующее определение публицистического стиля. Публицистический стиль – это один из функциональных стилей, обслуживающий сферу общественных отношений. Он обслуживает сферу политических, экономических, культурных, спортивных отношений. Публицистический стиль используется в политической литературе, а такие средства массовой информации как газеты, журналы, радио, телевидение и документальное кино представляют данный стиль [1].

Так как публицистический стиль прочно завладел обширной нишей в жизни человека, следует рассмотреть, какие функции он выполняет. Кожина М. Н. выделяет информационно-воздействующую функцию. Акцент делается именно на функции воздействия, так как она является основной функцией данного стиля. Данное истолкование функционального характера газеты и всего публицистического стиля следует из предназначения газеты: передача информации, но при этом также выражение конкретной позиции и внушение ее достоверности читателям [2, с. 344].

При этом учитывается необходимость передачи свежих новостей, при этом сжато, но в то же время эмоционально, чтобы таким образом отправить читателя по пути, предусмотренному автором в зависимости от его идейной позиции. Яркий и уникальный заголовок может быстро привлечь внимание читателей, а его достоверность может в определенной степени оптимизировать информационную среду в Интернете, управлять общественным мнением и передавать правильную ценностную ориентацию.

В современной лингвистике изучение заголовков стало предметом многих работ. Заголовок – это название текста среднего объема. Текст может быть художественного, публицистического или научного стиля. Также заголовок может быть названием части крупного текста [3, с. 106].

Заголовок текста обладает своими взаимосвязанными функциями. Выделяют пять главных функций заглавия, при этом данные функции выполняют любые заглавия, вне зависимости от типа текста: [4]

1. Номинативная функция. Заголовок обозначает текст и выражает содержания текста;
2. Информативная функция. Заголовок выражает содержания текста;
3. Рекламная функция. Заголовок привлекает внимания читателя к тексту;
4. Апеллятивная функция. Заголовок устанавливает контакт между автором текста и читателем;
5. Эмотивная функция. Заголовок отражает отношения автора к сообщению.

Также отечественный лингвист Гальперин И.Р. определяет заголовок как компрессированное, нераскрытое содержание текста. Он отмечает, что заголовок своеобразно сочетает в себе две функции – функцию номинации и функцию предикации [5, с. 133].

СМИ не только служат источником информации о политических событиях, но и являются одним из основных ресурсов, с помощью которых формируется образ государства и его правительства.

На сегодняшний день политическая ситуация в мире значительно обострилась, в связи с последними событиями появляется все больше статей, связанных с внешней политикой государства, которые показывают отношения между Россией и Украиной. Эта тема на сегодняшний день стоит на повестке дня и является одной из самых обсуждаемых. Современная конфликтная политическая ситуация, в которой Россия является одним из главных действующих лиц, актуализирует вопрос изучения образа России в зарубежных СМИ, так как он, в частности, определяет отношение к стране как международно-го сообщества, так и граждан самой страны.

Материалом для раскрытия темы послужило британское новостное интернет-издание BBC [6]. Данное информационное агентство является одним из лидирующих агентств в мире и занимает передовые позиции среди новостных служб Великобритании. Всего было собрано и проанализировано 20 заголовков новостных статей, опубликованных за период с конца февраля 2022 года по апрель 2022 года.

Данное иностранное издательство в основном освещает внешнюю политику России. Оно акцентирует свое внимание на действиях России, которые влияют на другие страны и мировую политику в целом.

В исследуемых заголовках Россия представлена как государство, для ее обозначения используется лексема “Russia”: Understanding the long history between Russia and Ukraine. Эта лексема сочетается с такими как “invasion” – an occasion when an army or country uses force to enter and take control of another country [7]: Putin defends “necessary” invasion; “aggression” – spoken or physical behavior that is

threatening or involves harm to someone or something [7]: Fears Russian aggression could spill into Poland; лексема "occupation" – "a situation in which an army or group of people moves into and takes control of a place" [7]: Ukraine village scarred by aftermath of occupation. Значения данных слов носят негативную коннотацию, используя их в заголовках статей, авторы представляют Россию в негативном свете, как участницу конфликта, а действия, которые она совершает, агрессивными и враждебными.

В свете последних событий Россия, в новостном издании BBC, выступает в роли страны, которая стреляет, бомбит, захватывает чужую территорию, о чем свидетельствует использование в заголовках новостных статей определенных лексем. Слово "troops" как "soldiers on duty in a large group" [7]: As it happened: Gun battles as Russian troops reach Mariupol city center, says mayor, "strike" в значении "a sudden, short military attack, especially one by aircraft or missiles" [7]: Kyiv residential building hit in Russian strikes, "to take" в значении "to remove something, especially without permission" [7]: Russia plans to take southern Ukraine – commander.

В заголовках иностранного новостного портала используется только фамилия главы государства В. В. Путина: Putin defends «necessary» invasion. Однако чаще всего именно образ России соотносится с ее президентом, то есть для номинации используется фамилия главы государства – "Putin": Can sporting sanctions floor Putin's Russia?, или в как в следующем заголовке: The wounded children of Putin's war. Следовательно, образ России в зарубежном новостном агентстве, неразрывно связан с образом Путина. На сегодняшний день образ России ассоциируется с такими словами как: "war", "criminal", "crime": «Biden calls Putin a «war criminal» for first time, или как в следующем примере: Ukraine's battle for justice over alleged Russian war crimes. Из этого можно сделать вывод, что сегодня образ России резко отрицательный.

Встречаются также заголовки-цитаты. Данный вид заголовков содержит имена известных людей, это увеличивает интерес, следовательно, данные заголовки широко распространены [8]: Biden calls Putin a «war criminal» for first time. Такое резкое высказывание, выраженное в заголовке через чужую речь, формирует негативный образ главы государства, а так как он неразрывно связан с образом страны, о чем было сказано ранее, негативный образ формируется и по отношению к России.

Так как на образ страны влияют ее действия, в новостных заголовках освещаются те действия России, которые влияют на другие страны. Примером может служить использование слова "to halt" в значении "to (cause to) stop moving or doing something or happening" [7] в одном из рассмотренных новостных заголовках: Russia halts gas export to Poland and Bulgaria.

В рассмотренных заголовках самыми популярными лексемами можно выделить "war" и "sanction". "War" в значении "armed fighting between two or more countries or groups" [7] – так или иначе, упоминается в каждой статье, это ярко выражает отношение авторов и всего иностранного новостного агентства к военной спецоперации на Украине, что, безусловно, влияет на мнение читателей. "Sanction" в значении "an official order, such as the stopping of trade, that is taken against a country in order to make it obey international law" [7] используется в заголовках как по отношению к России: What sanctions are being imposed on Russia over Ukraine invasion?, так и в отношении других стран: Russia bans Johnson from country over Ukraine war, еще один пример: PM: MPs wear Russia sanctions as badge of honour. Использование данной лексемы свидетельствует о том, что в целом, на международной политической арене Россия представлена как сильный противник.

Журналисты часто в своих заголовках не только комментируют происходящие события, они также задают вопросы, которые наталкивают читателей на размышления о политических событиях. Через заголовки журналисты часто заставляют усомниться в отношении страны и действий, которые она совершает. Например, в заголовке "Is Russia committing genocide in Ukraine?" используется слово "genocide", сто определяется как "the murder of a whole group of people, especially a whole nation, ace, or religious group" [7] и его нельзя назвать нейтральным и стилистически неокрашенным, оно, наоборот, является резким, ярким, привлекающим внимание. В сочетании с вопросительным предложением в заголовке оно заставляет читателей задуматься над ответом, а также зарождает в них подозрения и сомнения по отношению к действиям страны. Несмотря на то, что в самой статье не дается ответа, а только лишь представлены различные точки зрения по данному вопросу, заголовок со своими функци-

ями справляется безупречно: он привлекает внимание читателей, заставляет общественность осмысливать ситуацию, стремиться сформировать определенное мнение о происходящих событиях.

Также можно выделить заголовки статей, которые посвящены не столько политическим событиям, сколько отношениям между людьми России и Украины как народов. Автор статьи "Understanding the long history between Russia and Ukraine" использует лексему "history" – "past events considered together, especially events of a particular period, country, or subject" [7], чтобы описать отношения между народами, то, как они складывались на протяжении долгого исторического периода и какое значение они имеют. Например, в статье "Symbol of Russian and Ukrainian friendship destroyed" автор применяет лексему "to destroy" ("to damage something so badly that it cannot be used" [7]) – не только с целью рассказать о том, что памятник был демонтирован, но также показать то, как когда-то дружественные отношения между народами разрушены.

В результате исследования новостных заголовков Британского новостного агентства BBC можно сделать вывод о том, что слово «Russia» используется в контексте, связанном с военными действиями. Можно сказать, что в большинстве случаев Британская служба BBC освещает происходящие во время спецоперации события, поскольку в каждом из рассмотренных новостных заголовков Британская служба использует слова и выражения, которые представляют Россию в негативном свете. Россия представляется как военный агрессор, который обстреливает, бомбит, вторгается на чужую территорию. Россия ассоциируется с такими словами как война, агрессор, вторжение, оккупация, ее действия неделимо связаны с главой государства, при этом Россия представлена как сильный политический противник на мировой арене.

Список источников

1. Жеребило Т. В. Словарь лингвистических терминов. – 5-е изд., испр. и доп. – Назрань: Пилигрим. – 2010. – 486 с.
2. Кожина М. Н. Стилистика русского языка. – 4-е изд. – М.: Флинта. – 2011. – 464 с.
3. Матвеева Т. В. Полный словарь лингвистических терминов. – Ростов-на-Дону: Феникс. – 2010. – 563 с.
4. Лапотько А. Г. Лингвистика текста: учебно-методическое пособие по специальности филология. – Воронеж, – 2004.
5. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. – 4-е изд. М.: КомКнига. – 2006. – 144 с.
6. BBC News [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.bbc.com/news>
7. Cambridge Dictionary [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://dictionary.cambridge.org/ru/>
8. Шостак М. И. Сочиняем заголовки // Журналист. – 1998. – №3. – С. 61-64.

УДК 80

GESTALT AS A COGNITIVE ASPECT

САДЫКОВА САУЛЕ АЛТЫНБАЕВНА

доцент

САУТБАЕВА АСЕЛЬ КАРАБАЕВНА

магистрант

Актюбинский региональный университет им.К.Жубанова

Аннотация: В данной статье рассматривается понятие «гештальт». Когнитивная лингвистика заимствует термин "гештальт" из нейропсихологии. понятие гештальта стало широко использоваться в психологии, породив целое направление – гештальт-психологию, которая стала в определенной степени противовесом теории психологического анализа. Согласно психологии, гештальт - это единица знания, ментальная структура, представляющая целостный образ, определяющий поведение; объединяет разнобразные индивидуальные впечатления в последовательную интерпретацию.

Ключевые слова: Когнитивная лингвистика, гештальт, гештальтпсихология, образ-гештальт, гештальт-синергетический метод.

ГЕШТАЛЬТ КАК КОГНИТИВНЫЙ АСПЕКТ

Sadykova Saule Altynbayeva,
Sautbayeva Asel Karabayeva

Abstract: This article discusses the concept of "gestalt". Cognitive linguistics borrows the term "gestalt" from neuropsychology. the concept of gestalt has become widely used in psychology, giving rise to a whole direction – gestalt psychology, which has become to a certain extent a counterbalance to the theory of psychological analysis. According to psychology, a gestalt is a unit of knowledge, a mental structure that represents a holistic image that determines behavior; combines a variety of individual impressions into a consistent interpretation.

Key words: Cognitive linguistics, gestalt, gestalt psychology, image-gestalt, gestalt-synergetic method.

Cognitive linguistics borrows the term "gestalt" from neuropsychology. V. Goethe is regarded as one of the creators of this word and the notion behind it, who, within the framework of his morphological teaching, for the first time studied this essential phenomena in a scientific context, applying it to the study of cultural reality. V. Goethe defined this notion in his article "On Morphology." The German notion of "gestalt" is used to express the complex of being of any genuine entity. He abstracts from the changing in this term, assuming that something interrelated is definite, complete, and permanent in its essence" [1, p. 7]. Later, he evolved to see gestalt as a fundamental analytical instrument for comprehending the genesis and substance of all natural entities and phenomena [1, pp. 7-33]. As it's impossible to find a Russian equivalent for the German word "gestalt," it has been transliterated and defined as a specific organization of elements that make up an integral unity [2, p. 11].

The concept was further developed within the framework of the Gestalt theory of M. Wertheimer and the philosophy of E. Husserl and their followers. At the same time, the German psychologist M. Wertheimer argued back in 1912 that any image of the world, no matter simple or complex, consciousness is able to match an integral phenomenon called the gestalt of this image [3, pp. 84-99]. Therefore, according to E. Junger, gestalt is not a new quantity that should be discovered in addition to the already known ones, but a component of the entire world around us, which is the arena of the action of gestalts and their connections [4, p. 13].

Later, the concept of gestalt became widely used in psychology, giving rise to a whole direction - gestalt psychology, which became to a certain extent a counterbalance to the theory of psychological analysis. Ac-

According to psychology, gestalt is a unit of knowledge, a mental structure that represents a holistic image that determines behavior; combines a variety of individual impressions into a coherent interpretation; characterized by isomorphism (fundamental similarity with different content); serving as the basis for the reorganization of mental structures in order to achieve mental comfort.

In studies on linguistics, the concept of gestalt was introduced by J. Lakoff in his work "Linguistic Gestalts". In the same study, he identified the basic principles of describing gestalt structures. Thoughts, perceptions, emotions, cognition processes, motor coordination, and language, according to the scientist, are all arranged using the same components - gestalts [5, pp. 350-368].

The structure and distinctive characteristics of the format. Since there are relatively few works on gestalt (concepts are the most popular format among researchers), the structure, composition and basic components of this cognitive unit remain poorly researched. A relatively detailed description of the gestalt structure is given in the work of I.V. Reznik. He highlights the focus and background in the gestalt, as well as morphological and syntactic components. Moreover, he emphasizes that the change in the composition of prototypical gestalt structures indirectly reflects the ongoing changes in the linguistic picture of the world, manifested in a shift in the background and focus of a particular category [6, p. 128]. Interesting, in our opinion, is the point of view of E.I. Golovanova, who represents gestalt not only as a whole, but also as having parts of a synergetic structure, which may even be incomplete [7, p. 123].

The characteristics and signs of gestalt are described in great detail in J. Lakoff. We will briefly list only the key ones, which are as follows:

1. Gestalts are both holistic and analysable. They consist of parts, but are not reducible to the totality of these parts. They are decomposable in more than one way depending on the accepted point of view.
2. The parts of the gestalt are connected by internal relationships, which are divided into a number of types. The way the parts are related within the framework of the gestalt is included in the content of the gestalt itself.
3. A gestalt can be connected by external relations with other gestalts. It can form part of another gestalt or be projected onto another gestalt. The result of the projection will be "inheritance" by parts of the second gestalt of the properties and relations of the first.
4. Gestalts may have partial similarity with each other; the degree of similarity depends on the degree of closeness of the connection between them.
5. A gestalt included as part of another gestalt may acquire new properties. One of the properties of a gestalt may be that it is in relation to the opposition to another gestalt. Some properties of the gestalt can be distinguished as basic. Gestalts that are in relation to the opposition usually have the same basic properties.
6. The processes themselves can be considered as gestalts.
7. When analyzing gestalts, there are no requirements for the need to divide the analyzed entity into elementary parts. The analysis carried out by a person is limited by the capabilities, intentions and point of view of a person. With different capabilities, intentions and points of view, the results of the analysis will differ not only in the degree of detail, but also in the selected parts themselves.
8. Gestalts can overlap. Gestalts are often of a mixed type. This means that the properties of gestalts are heterogeneous.
9. Prototypical and non-prototypical properties should be distinguished in gestalts.

If we proceed from the statement that gestalt is a format of knowledge that combines the characteristics of an image and a concept, then we can say that it also has the basic features of an image-gestalt:

1. The gestalt image is a dynamic unit of meaning.
2. The image-gestalt is able to regulate the activity (for example, a translator).
3. The image-gestalt coordinates and sets the development of cognitive processes in line with the integration of meanings.
4. The gestalt image is an integral structure, the result of understanding the text.

Modern researchers approach the description of gestalt characteristics differently. For example, according to V.A. Ermolaeva, gestalt properties are properties of generality, discreteness and mutual dependence of elements. The researcher points out the following characteristics of gestalt structures that affect communicative behavior:

1. Stereotyping is the result of cognitive "deviation" caused by the illusion of a connection between group membership and psychological characteristics.
2. Gestalt structures influence the way information is passed through, its selection.
3. Gestalt structures evoke expectations of certain verbal (and nonverbal) behavior from others, and individuals unwittingly try to confirm these expectations.
4. Gestalt structures give rise to predictions that tend to be confirmed (since people unwittingly "select" models of verbal behavior of other people that agree with gestalt structures) [8, pp. 277-278].

The gestalt-synergetic method distinguishes out among the ways to studying this format because of its established terminology. It is a scientific paradigm based on synergetic linguistics. The approach's term indicates two conceptual components: "gestalt" and "synergetic," which establish the essential rules of investigating the category of images in the semantic space of speech. The gestalt-synergetic method enables us to investigate the function of the category of imagery in the creation of the semantic space of discourse, the consequence of which is the image-gestalt as a result of the figurative system's self-organization.

V.A. Ermolaeva defends the right to the existence of the so-called "gestalt approach". The formation of a gestalt approach to the analysis of discourse is carried out mainly along two lines: 1) the idea of the image as a holistic education is accepted; 2) the idea of isomorphism is accepted, transformed here into the idea of similarity of various aspects of interpersonal relations [8, pp. 275-276].

A.Y. Fomina's work is based on gestalt principles, in which secondary predication constructions are viewed through the lens of macro-event representation. The gestalt principle (the principle of "correct completion"), according to the author, acts as a cognitive principle of structuring knowledge in the field of constructions with secondary predication. In accordance with the named principle, the macro-event appears to be an integral, undifferentiated image of the perceived phenomenon, within which two elements are distinguished - micro-events. Correlating connections between events become clear only within the framework of the whole gestalt [9, pp. 1-197].

Gestalt analysis, combining vocabulary, morphology and syntax into a "whole", makes it possible to trace diachronic changes in the structure and content of a linguistic concept and its representation, and thus reconstruct changes in the linguistic picture of the world according to language data. The perspective of using gestalt analysis is that gestalt structures that are integral for perception can be considered as a kind of analogue of mental structures that make up the human conceptual sphere and are subject to historical changes.

Gestalt analysis is actively used in modern dissertation research on cognitive linguistics. As a special direction, characteristic of our time, we can name research, one way or another related to computer technology.

A striking example of a virtual gestalt is a website. The site contains all possible information about a real-life object that is necessary to represent it in virtual space. Logos, website design, and individual blocks can also act as virtual gestalts. They are a complete image containing information in a collapsed form. The main characteristic of virtual gestalts is the visual encoding of the necessary information in symbols belonging to various systems [9, p. 100].

In another work, as an example of a gestalt related to professional activity, the phrase "heavy file" is analyzed – it is a file with a large (larger than normal) volume that is difficult to copy and forward. Usually such a file contains color images, complex schemes, etc. As we can see, in this definition they are verbalized as conceptual elements ("file", "copy", "schemes", "images"), and sensory-perceptual ("heavy", "large"). At the same time, there is no exact indication of the size (volume) of the file, the number of drawings, diagrams, etc., and the very idea of the "norm" is blurred. The speaker focuses on the file as a whole, without detailing the particulars (which are verbalized, but are at the same time on the periphery of the concept).

Several conclusions can thus be drawn from a review of the scientific literature on cognitive gestalt. There is no universally accepted definition of "gestalt." Researchers give, as a rule, author's definitions, one way or another, relying on fundamental works, including key work on this problem – "Linguistic Gestalts" by J. Lakoff. The structure, composition and basic components of this cognitive unit remain poorly researched. The characteristics and signs of gestalt, on the contrary, are very detailed. Currently, there are ten types of gestalt in cognitive linguistics. Among the approaches to the study of this format, the gestalt-synergetic approach stands out for its formed terminology. Gestalt analysis is actively used in modern dissertation research on cognitive linguistics; as a special direction, one can name research related to computer technology in one way or another.

References

1. Goethe J.-W. von. Zur Morphologie // Goethes Werke herausgegeben im Auftrage der Grossherzogin Sophie von Sachsen, Vorarbeiten zur Morphologie. I–III. – Weimar, 1817. - P. 7-33.
2. Sorokina T.S. Gestalt analysis as a research technique of diachronic conceptology // Bulletin of IGLU. – 2013. – № 26 (686). – Pp. 9-19.
3. Wertheimer M. Experimental study of movement // Textbook on the history of psychology. - M.: Publishing House of Moscow. Un-ta, 1980. - pp. 84-99.
4. Junger E. Worker: domination and Gestalt. - M.: Nauka, 2002. - 546 p.
5. Lakoff J. Linguistic gestalts // New in foreign linguistics. - M.: Progress, 1981. - No. 10. - pp. 350-368.
6. Reznik I.V. Cognitive-functional aspects of the implementation of the concepts "gestalt" and "gestalt structure" // Vestnik MGLU. – 2010. - No. 27 (606). - pp. 120-129.
7. Golovanova E.I. Image, concept, gestalt as formats of professional knowledge // Bulletin of the ChSU. Philology. Art history. – 2014. - Issue. 88, № 6 (335). – Pp. 122-125.
8. Ermolaeva V.A. Communicative gestalt in the semantic organization of dialogue // Scientific notes. Philology. - 2008. - No. 4. - pp. 275- 279.
9. Fomina Yu.A. Construction with secondary predication as a means of representation of macro-events: dis... Candidate of Philology. sciences. - Tambov, 2007– - 197 p.

УДК 811.11-112

ЛИНГВОАКСИОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНЦЕПТА “STRANGENESS/UNUSUALNESS” В СОВРЕМЕННОМ АНГЛОЯЗЫЧНОМ СОЗНАНИИ

КЫЧКОВА МАРГАРИТА ВАЛЕРЬЕВНА

соискатель ученой степени к.фил.н.

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Научный руководитель: Чекулай Игорь Владимирович

д.ф.н., профессор

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Аннотация: Статья посвящена изучению ценностных восприятий человека, явлений, событий и прочее, непосредственно связанных с категорией оценки в определенный исторический период. Проведение исследований концептов в области лингвоаксиологии направлено на изучение ценностных ориентиров, которые занимают ведущее место в развитии и становлении языковой личности и посредством которых формируется жизненная позиция человека.

Ключевые слова: концепт, ценность, оценка, аксиологическая лингвистика, аксиологический анализ.

LINGUOAXIOLOGICAL CHARACTERISTICS OF THE CONCEPT “STRANGENESS/UNUSUALNESS” IN MODERN ENGLISH-SPEAKING CONSCIOUSNESS

Kychkova Margarita Valeryevna*Scientific adviser: Chekulai Igor Vladimirovich*

Abstract: The article is devoted to the study of human value perceptions, phenomena, events, etc., directly related to the category of assessment in a certain historical period. The research of concepts in the field of linguoaxiology is aimed at the study of value guidelines, which occupy a leading place in the development and formation of the linguistic personality and through which the life position of a person is formed.

Keywords: concept, value, evaluation, axiological linguistics, axiological analysis.

Антропоцентрическая направленность современного языкознания дала новый виток к формированию междисциплинарных областей знания, например, аксиологической лингвистики или лингвоаксиологии, которая изучает специфику оценочных характеристик в процессе оценивая человеком другого человека или события и т.д.

По мнению О.А. Кузиной, «аксиологическая лингвистика нацелена на выявление ценностных смыслов, господствующих в обществе, на основании анализа оценочных суждений. Сочетая традиционные лингвистические методы со специализированными, например, с этносемиотикой, можно на основании языковых способов оформления высказывания и обстоятельств порождения текста определить ценностное отношение автора к описываемому объекту, ситуации, событию и т.д.» [2, с. 18].

Ведущим методом исследования категории ценность через процесс оценивая является аксиологический анализ, который отражает особенности оценочных характеристик концепта.

Формирование концептов в сознании языковой личности непосредственно связано с познанием окружающей действительности, в каждом концепте отражаются ценностные предпочтения человека. В.И. Карасик понимает под концептом, «многомерное ментальное образование, в составе которого выделяются образно-перцептивная, понятийная и целостная сторона» [1, с. 59].

В нашем исследовании мы проанализируем концепт в современном англоязычном пространстве на примере контекстов из публицистической статьи, посвященной принцу Гарри.

Принц Гарри (полное имя Prince Henry Charles Albert of Wales) младший сын принца Уэльского Чарльза и принцессы Дианы, герцог Сассекский. Принц Гарри является самым любимым членом Британской Королевской семьи среди британского населения, он покорила людей своей очаровательностью и открытостью, поэтому многие «*странные выходки*» ему прощались, так как Принц Гарри умел искренне принести свои извинения перед публикой.

Интерес к такой важной личности как к члену Британской Королевской семьи постоянно возрастает, поэтому мы проанализируем с позиции лингвоаксиологии концепт с центральным/ядерным именем “*strangeness/unusualness*” и его репрезентанты, выраженные наиболее употребляемыми синонимами в английском языке *strange, weird, odd, unusual, curious*.

В названии статьи “19 **Unusual** Facts About Prince Harry” автором которой является Damaris Osaña Perez содержится репрезентант “*unusual*” который имеет нейтральный аксиологический статус, однако для подтверждения этого или наоборот опровержения, следует обратиться к контексту.

Пример 1. “*The royals may look picture perfect when they go out for an event, or publish a cute family shot on their Instagram, but they’re all a bit **weird** in their habits and private lives when we look past the jewels. Prince Charles likes to talk to plants, and Queen Elizabeth is said to like ice balls – not ice cubes – In her drinks*” [3].

В представленном примере репрезентант “*weird*” имеет имплицитный положительный (+) аксиологический статус, не смотря на идеализацию членов Британской Королевской семьи, вне камер у них есть странные привычки, так, например, Елизавета II предпочитает ледяные шарики в своих напитках, а не кубики льда. Такое причудливое поведение вызывает положительные эмоции у британцев, которые почитают и уважают свою Королеву.

Пример 2. “*Yet, Prince Harry has always seemed to be a little different from the rest of the royals – from the way he seems so at ease with regular people, to the fact that he served in the frontlines of a war. But just like his family, he’s got particular things that sound just a little bit **strange** to the rest of us, and through the years, they’ve leaked out for to shock us or make us chuckle*” [3].

Пример 3. “*Some of the **odd** facts about him and his lifestyle come from the influence of his family – especially his dad – who raised Harry and his bro, Prince William, after Princess Diana died*” [3].

Пример 4. “*There’s a lot we know about Harry, but what are the unexpected, **odd, curious** things about him? Read our 19 weird facts about Prince Harry to find out*” [3].

В данных цитатах речь идет о том, что Принц Гарри всегда отличался от членов Британской Королевской семьи своей непринужденностью в общении с обычными людьми, его странное поведение вызывало разную реакцию у людей и его семьи, поэтому исследуемые репрезентанты “*strange*”, “*odd*”, “*curious*” имеют имплицитную положительную (+) или отрицательную (-) оценку, которая зависит от личных ценностных ориентиров человека. Так, если языковая личность поддерживает поведение и поступки Принца, то рассматриваемые репрезентанты имеют положительный (+) аксиологический статус и наоборот. Схожий аксиологический статус проявляется у репрезентанта “*weird*” в следующем примере.

Пример 5. “***Weird** fact: It wasn’t even the first time he took an HIV test on camera. In July of the same year, he did a test on the royal family’s first ever Facebook live*” [3].

Один из странных поступков принца Гарри проведение тестов на ВИЧ на камеру, что является естественным для обычного человека, но не для члена Королевской семьи, поэтому данный репрезентант имеет эксплицитное положительное (+) и отрицательное (-) оценочное значение.

Пример 7. “While this probably seems totally normal to royals and members of the upper class in Britain, to the rest of us, it’s so **strange** that Harry uses a bunch of different names in different situations. He was born Prince Henry Charles Albert David, but has been called Prince Harry all his life. (OK, so far, so good.) But his actual last name is Mountbatten-Windsor – a compound of Prince Philip’s adopted last name, and the royal house of Windsor’s name” [3].

В рассматриваемом контексте говорит о том, что Гарри использует в разных жизненных обстоятельствах разные имена: *Prince Harry, Harry Wales, the Duke of Sussex, the Earl of Dumbarton, Baron Kilkeel* и т.д., данный репрезентант “strange” имеет эксплицитный положительный (+) аксиологический статус со стороны членов Британской королевской семьи и людей, принадлежавших к высшему сословию Британии, и отрицательный (-) со стороны обычного населения.

Таким образом, интерпретируя с позиции лингвоаксиологии концепт с центральным/ядерным именем “strangeness/unusualness” и его ведущие репрезентанты *strange, weird, odd, unusual, curious*, которые имеют нейтральный, положительный или отрицательный, эксплицитный или имплицитный аксиологический статус, зависящий от контекста (или его отсутствие) и неустойчивых субъективных ценностных предпочтений отдельной языковой личности или объективной позиции общества. В англоязычной национальной языковой картине мира, аксиологический компонент представленного концепта, отражает особенности мироощущения современного британского общества.

Список источников

1. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс / В.И. Карасик. – М.: Гнозис, 2004. – 389 с.
2. Кузина О.А. Аксиологический аспект языковой репрезентации образа Украины в англоязычных средствах массовой информации: Дис, к.филол. наук. / О.А. Кузина. – Санкт-Петербург, 2019. – 161 с.
3. Damaris Ocaña Perez 19 Unusual Facts About Prince Harry [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cafemom.com/entertainment/prince-harry-unusual-facts/hes-had-several-odd-jobs-including-as-a-ranch-hand> (26.04.2022)

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 5 мая 2022 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 7.05.2022.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 14,9

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru