

Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики

Профессиональное образовательное учреждение
«Международный открытый колледж современного управления
имени М.М. Абрекова»

Карачаево-Черкесский филиал негосударственного образовательного частного
учреждения высшего образования «Московский финансово-промышленный
университет «Синергия»

ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет
имени У.Д. Алиева»

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ: СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ ИННОВАЦИИ

*Материалы Международной научно-практической конференции
(г. Черкесск, 15-16 февраля 2018 г.)*

«Логос»
Москва
2018

УДК 371
ББК 74
В 77

Научный редактор:

Койчуева Абриза Салиховна – доктор педагогических наук, профессор.

Воспитательный процесс в учреждениях образования: состояние, перспективы инновации : материалы международной научно-практической конференции (г. Черкесск, 15-16 февраля 2018 г.) / науч. ред. Койчуева А.С. – Москва: Логос, 2018. – 412 с.

ISBN 978-5-907078-17-8

В рамках конференции рассматривались проблемы воспитательного процесса в учреждениях образования, его состояние, перспективы, инновации. В сборнике представлены тезисы научных статей по различным проблемам повышения качества воспитания в современном образовательном пространстве России и других стран, представленные студентами, аспирантами, магистрантами, преподавателями и научными работниками учреждений образования различного уровня.

Конференция проводилась в очном формате при организационном участии ПОУ «Международный открытый колледж современного управления имени М. М. Абрекова» (г. Черкесск), Карачаево-Черкесского филиала Университета «Синергия» (г. Черкесск), а также при участии Казахского государственного университета международных отношений и иностранных языков имени Абылай хана (Казахстан), ГБПОУ «Ставропольский строительный техникум» (Ставрополь), ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» (Ставрополь), ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени УД. Алиева» (Карачаевск), Казахского государственного женского педагогического университета (Казахстан), Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ставропольский строительный техникум» (Ставрополь), Казахского национального педагогического университета имени Абая (Казахстан), Белорусского государственного университета транспорта (Беларусь, Гомель), Белорусского государственного технологического университета (Беларусь, Минск), ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова» (г. Ульяновск), Волгоградского института управления (г. Волгоград), ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова» (г. Ульяновск), Калужского государственного университета им. К. Э. Циолковского (г. Калуга), Учреждения образования «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», (Беларусь, г. Горки), Дагестанского государственного педагогического университета (г. Махачкала), ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет» (г. Пятигорск), ГБПОУ «Ставропольский колледж связи имени Героя Советского Союза В. А. Петрова» (г. Ставрополь), Краснодарского монтажного техникума (г. Краснодар), ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет» (г. Новосибирск), ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» (г. Ставрополь), ГУО «Центр творчества детей и молодежи Новобелицкого района г. Гомеля» (г. Гомель), Санкт-Петербургского ГБП ОУ «Педагогический колледж №1 им. Н. А. Некрасова» (г. Санкт-Петербург), ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В. М. Шукшина» (г. Бийск), Центра художественного образования ГБПОУ «Воробьевы горы» (г. Москвы); Министерство образования города Парамус, Столи Лэйн школа; и ряда других образовательных учреждений.

Материалы конференции предназначены для студентов, магистрантов, аспирантов и других категорий исследователей.

Авторы опубликованных материалов несут полную ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, статистических данных и других сведений, а также за корректность и этичность обоснованных ими положений и выводов.

УДК 371
ББК 74

ISBN 978-5-907078-17-8

© ПОУ «Международный открытый колледж современного управления имени М. М. Абрекова», 2018

© Научно-издательский центр «Логос», 2018

ЧАСТЬ V. ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

Боташев Э.С., Кубашичева Л.Н., Койчуева А.С., Гочияева Т.У.

К вопросу о сущности и причинах возникновения девиаций молодежи в
современных условиях 294

Боташев Э.С.

Формирование нравственной устойчивости подростков как основа
профилактики девиантного поведения 300

Готра Л.В.

Технология медиации в учебном процессе как способ снижения
конфликтности 308

Лапкина Е.В.

Личностные особенности курсантов военного вуза как аспект становления
жизнестойкости 312

Ушакова Г.Г., Шабалина Е.П.

Формирование «Я-концепции» на основе метода психодрамы 316

Шидакова Ф.М., Койчуева А.С.

Психолого-педагогическая характеристика социокультурного окружения
подростающего поколения в современном мире 321

Эбзеева З.А.

Формирование культуры здорового образа жизни старшеклассников во
внеучебной работе школы 325

ЧАСТЬ VI. ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ, СПО И ВО

Кубашичева Л.Н., Аджиева А.М.

О некоторых проблемах формирования нравственных качеств личности в
контексте этнокультурных ценностей 328

Иттиева Ю.Б.

Семейное воспитание как основа формирования личности
обучающихся 331

Виницкая Н.В., Шабалина Е.П.

Эстетические ценности культуры Сибирского региона 334

ЧАСТЬ VII. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВОСПИТАНИИ

Алакаева А.И., Хаджиева М.Х.

Роль культуры народов северного Кавказа в формировании патриотизма и
гражданственности подрастающего поколения 341

Борлакова З.И.

Проблемы и противоречия инновационного развития системы
преподавания в средней школе 346

Летишкова Р.Р., Ботчаева А.Ш.

Воспитание обучающихся в контексте культуры мира 349

Ушакова Галина Геннадьевна

кандидат биол. наук, доцент, ФГБОУ ВО «Алтайский государственный
гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»,
Россия, г. Бийск

E-mail: galina.uschakowa2015@yandex.ru

Шабалина Елена Петровна

кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Алтайский
государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина», Россия, г. Бийск

E-mail: shabalinaep@mail.ru

Ushakova Galina Gennadievna

Cand. of Biol. Sciences, senior lecturer, Federal State Budget Educational Institution
of Higher Education «The Shukshin Altai State Humanities Pedagogical University»,
Russia, Biysk

E-mail: galina.uschakowa2015@yandex.ru

Shabalin Elena Petrovna

Cand. of Sciences (Pedagogy), senior lecturer, Federal State Budget Educational
Institution of Higher Education «The Shukshin Altai State Humanities Pedagogical
University», Russia, Biysk

E-mail: shabalinaep@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ «Я-КОНЦЕПЦИИ» НА ОСНОВЕ МЕТОДА ПСИХОДРАМЫ

THE FORMATION OF «I-CONCEPT» BASED ON THE METHOD OF PSYCHODRAMA

Аннотация: В данной статье рассматривается актуальная проблема психопрофилактической работы с подростками на основе метода психодрамы. Через реализацию проекта проведена профилактическая работа с подростками учебных заведений, состоящими на учете в инспекции по делам несовершеннолетних. Метод психодрамы позволил участникам проекта использовать опыт личного переживания жизненной ситуации для формирования «Я-концепции», развития креативности, толерантности, жизнестойкости.

Annotation: This article examines the actual problem of psycho-prophylactic work with juveniles on the basis of the method of psychodrama. Through the project of preventive work with adolescents, educational institutions, consisting on the account in inspection on Affairs of minors. The method of psychodrama allowed the project participants use the experience of personal experiences of life situations for the formation of «I-concept», creativity, tolerance, resilience.

Ключевые слова: личность, формирование, «Я-концепция», психодрама, жизнестойкость.

Keywords: identity formation, «I-concept», psychodrama, resilience.

Одной из важных задач нашего общества является воспитание подрастающего поколения, всесторонняя его подготовка к принятию жизненно-важных решений. Практический интерес к данной теме на современном этапе обоснован необходимостью переосмысления социально-экономических, правовых, нравственных и духовных изменений в социуме, которые затрагивают различные сферы деятельности человека, в том числе систему образования и требуют обновления сложившихся форм воспитания и развития подрастающего поколения [6, с. 58].

В связи с этим необходима целенаправленная работа с подростками и молодёжью, как в общеобразовательных, так и социально-культурных учреждениях с целью повышения их жизнестойкости. Жизнь в воображаемом плане позволяет подросткам увидеть личные проблемы со стороны и научиться управлять ситуацией.

Психодрама позволяет через элементы драматической импровизации изучать внутренний мир личности.

Метод психодрамы основан на игровом принципе. Данный метод известен как «Спонтанный театр» или «Театр жизни», в котором личность может раскрыть свой внутренний мир. Для успеха, по мнению Я.Л. Морено, необходимы: спонтанность, активность поведения, наличие значительной части импровизации [4, с. 46].

Целью психодрамы является диагностика и коррекция состояний и эмоциональных реакций, которые противоречат нормам общества, а также их устранение, отработка социальной перцепции, углубление самопознания. Психодрама помогает личности раскрыть свои эмоции в более яркой форме. Подростки с помощью ведущего и группы воспроизводят в драматическом действии значимые события своей жизни, разыгрывают сцены, имеющие отношения к их проблемам. Сцены разыгрываются так, как если бы они происходили в данный момент. Действие структурируется так, чтобы способствовать прояснению и конкретизации проблемы. Концепция профилактической позитивной психодрамы позволяет подросткам получить навыки нового поведения, серьёзно изменить формирование «Я-концепции» личности, повысить уровень жизнестойкости [3, с. 165].

«Я-концепция» рассматривается как один из компонентов личности, как отношение индивида к самому себе. Понятие «Я-концепция» выражает единство и целостность личности с ее субъективной внутренней стороной.

Формирование «Я-концепции» человека означает не только приспособленность к наличным жизненным условиям. Это также самостоятельность, способность инициировать новое, социально ценное и умение реализовать идеалы в практической, совместной с другими людьми, деятельности. Это требует от личности большой гибкости, такта, понимания,

готовности принимать личность другого индивида. Активная жизненная позиция формируется только самостоятельными действиями.

Жизнестойкость (hardiness) представляет собой совокупность навыков и установок, которые помогают изменять поведение при преодолении стрессовых ситуаций. Жизнестойкие люди в стрессовых ситуациях находят поддержку близких, и сами готовы ответить им тем же [2, с. 60].

Рассмотрим задачи психодрамы:

1. Творческое переосмысление собственных проблем и конфликтов;
2. Выработка более глубокого и адекватного самопонимания клиентом;
3. Преодоление неконструктивных поведенческих стереотипов и способов эмоционального реагирования;
4. Формирование нового адекватного поведения и новых способов эмоционального реагирования.

Задачи психодрамы фокусируются на трех основных составляющих самосознания: самопонимание (когнитивный аспект), отношении к себе (эмоциональный аспект) и саморегуляции (поведенческий аспект) [5, с. 292].

Психодраматическое разыгрывание ролей изменяет поведение личности его отношение, установки, способы эмоционального реагирования. В качестве факторов, положительно влияющих на изменение установок, указывают: предоставление свободного выбора как относительно участия в психодраме, так и относительно роли, вовлечение личности в исполнительскую деятельность, появление возможности внести в игру собственные импровизации, получение положительного подкрепления по окончании действия.

Подростковый возраст характеризуется кризисом личностного развития: проживая который, молодой человек нуждается в признании и популярности. В процессе профилактической работы создаются условия развития способностей к сотрудничеству, развивается умение высказывать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в споре, а также прийти к согласию с оппонентами [3, с. 165].

Психодраматические действия дают возможность построить пространственно-временной конструкт системы «здесь и сейчас». Помещая в эту систему свое прошлое, настоящее и будущее, основываясь на личном опыте, подростки непосредственно могут взаимодействовать с прошлым и будущим. Подростки в силах изменить свое отношение и восприятие к той или иной ситуации. Тем самым они делают свое поведение более осмысленным и гибким в различных условиях жизни.

По мнению А. Айхингера, психодрама может помочь:

1. Отыграть вовне драму внутреннего мира;
2. Овладеть своим прошлым и попросить о прощении с ним;
3. Поверить в себя, в свои силы и возможности;
4. Найти оптимальные способы поведения в тех или иных жизненных ситуациях;
5. Освоить новые роли и модели поведения [1, с. 80].

Современная психодрама многогранна, это открытая система, постоянно меняющийся организм и используется в индивидуальной работе с людьми.

(мондрама). В практике появилось новое направление «Позитивная социально-психологическая психодрама», которая направлена на превенцию и профилактику отклоняющегося поведения личности в социуме.

Рассмотрим на примере проекта реализацию психопрофилактической работы с подростками, состоящими на учете в инспекции по делам несовершеннолетних, подростками учебных заведений г. Бийска и Алтайского края и включает в себя разработку методов профилактики девиантного поведения в молодежной среде. Проект состоит из трёх основных этапов:

1. Диагностический (диагностика склонности к девиантному поведению).
2. Основной (групповая и индивидуальная работа с девиантными подростками методом психодрамы; сопровождение подростков группы риска и членов их семей).
3. Психодраматический (показ разработанных сценариев, где испытуемый одновременно и главный герой своей драмы, и её творец, исследователь себя).

К реализации данного проекта привлекались обучающиеся АГТПУ имени В.М. Шукшина совместно с членами комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Администрации города Бийска, комитетом по молодёжной политике и спорта г. Бийска.

Результаты диагностики, проведённые в учебных заведениях свидетельствуют о том, что 44% из числа обследованных имеют склонность к девиантному поведению, следовательно, необходима систематическая превентивная работа. Однако часто используемые методы профилактики (беседы, лектории и др.) на современном этапе развития информационного общества являются малоэффективными.

В работе с подростками и молодежью необходимы новые методы работы, например, метод психодрамы, специфика которого состоит в разыгрывании сцен и жизненных ситуаций, демонстрирующих различные виды девиаций.

Конкретная задача в рамках проблемы, на решение которой направлено исследование: дать участникам опыт личного переживания жизненной ситуации; организовать возможность «примерить» новые социальные роли, способствовать развитию креативности, спонтанности, эмпатии, толерантности, интересу к самопознанию, групповой сплочённости; формировать адекватную реакцию на новую, нестандартную ситуацию.

К задачам психодрамы также следует отнести творческое переосмысление собственных конфликтов, преодоление разрушительных поведенческих моделей и стилей эмоционального реагирования, выработку новых адекватных поведенческих моделей эмоционального реагирования, повышение жизнестойкости молодежи, которое делает их поведение более осмысленным и гибким в различных условиях жизни.

Констатируя вышеизложенное, отметим, что метод психодрамы заслуживает изучения и внедрения в профилактическую работу образовательных учреждений с целью повышения жизнестойкости подростков и молодежи. Метод психодрамы дает возможность личности изменить свое

...к той или иной жизненной ситуации, тем самым изменяя свое поведение, делая более осмысленным и гибким в различных социальных условиях.

Список использованной литературы:

1. Айнхингер А. Психодрама в детской групповой терапии. – М.: Генезис, 2003. – 256 с.
2. Леонтьев Д.А. Личностное в личности: личностный потенциал как основа самодетерминации // Учёные записки кафедры общей психологии МГУ им. М. В. Ломоносова. Вып. 1 / под ред. Б.С. Братуся, Д. А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2002. – С. 56-65.
3. Москвитин П.Н. «Позитивная психодрама» как социально-психологический метод профилактики агрессивного поведения // Мир Науки Культуры, Образования № 3(28) / 2011. – С. 164-166.
4. Морено Я.Л. Психодрама: пер.с англ. – М.: Апрель Пресс, Изд-во «ЭКСПО-ПРЕСС», 2001. – 528 с.
5. Ушакова Г.Г. Профилактика девиантного поведения подростков методом психодрамы // Развитие личности в образовательном пространстве Труды 13-й Всероссийской научно-практической конференции, посвященной профессору С.М. Жаркову: в двух частях, 2015. – С. 291-294.
6. Шабалина Е.П., Чернякова О.В. Влияние социализации на жизненную позицию личности // Психология и педагогика XXI века: теория, практика и перспективы ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. П.П. Ульянова»; Харьковский национальный педагогический университет имени Сковороды; Актюбинский региональный государственный университет им. К. Жубанова; ООО «Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2016 – С. 58-60.

Научное издание

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ: СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ ИННОВАЦИИ

*Материалы Международной научно-практической конференции
(г. Черкесск, 15-16 февраля 2018 г.)*

Научно-издательский центр «Логос»

Web-site: <http://центр-логос.рф>

E-mail: logos.cent@mail.ru

Подписано в печать 24.07.2018. Формат 60x84 1/16.

Бумага офсетная. Гарнитура «Times». Печать цифровая.

Усл. печ. л. – 23,95. Заказ № 691. Тираж 500 экз.

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии издательско-полиграфического
комплекса СКФУ, г. Ставрополь, пр. Кулакова, 2