

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРНО-АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ
ЮГО-ЗАПАДНОЙ СИБИРИ И СОПРЕДЕЛЬНЫХ РЕГИОНОВ
(КАЗАХСТАН, МОНГОЛИЯ, КИТАЙ)**

*Материалы международной научно-практической конференции
(16-18 сентября 2019 года)*

Горно-Алтайск
БИЦ Горно-Алтайского государственного университета
2019

УДК902
ББК63.3(253)
И90

История и культура народов Юго-Западной Сибири и сопредельных регионов (Казахстан, Монголия, Китай) [Электронный ресурс]: материалы международной научно-практической конференции (16-18 сентября 2019 года) / Отв. ред. Ф.И. Куликов. – Электрон. дан. и прогр. (32,6 Мб). - Горно-Алтайск: БИЦ ГАГУ, 2019. – 370 с.

Редакционная коллегия:

Куликов Ф.И. (отв. редактор) кандидат исторических наук ГАГУ
Федосова Т.В. кандидат филологических наук ГАГУ
Эбель А.В. кандидат исторических наук ГАГУ

В сборнике публикуются материалы международной научно-практической конференции «История и культура народов Юго-Западной Сибири и сопредельных регионов (Казахстан, Монголия, Китай)», организованной кафедрой истории и археологии Горно-Алтайского государственного университета (16-18 сентября 2019 г., г. Горно-Алтайск). В сборник вошли статьи, посвященные проблемам археологии, филологии, истории и современному состоянию социально-экономической, политической и культурной жизни народов Сибири, Казахстана и Монголии.

Чедурова Е.М. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО СССР И МОНГОЛИИ В 20-30-е ГГ. XX В.	305
Черкашина В.А. БЕРЕСТЯНЫХ ДЕЛ МАСТЕРА ВОСТОЧНО-КАЗАХСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ	311
Черлояков И.Г. ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ СПЕЦПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ В ТУРОЧАКСКОМ И ЧОЙСКОМ АЙМАКАХ В 40-50-х ГГ. XX ВЕКА	316
Чумакаев А. Э. О НАУЧНЫХ ПРОЕКТАХ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В НИИ АЛТАИСТИКИ ИМ. С. С. СУРАЗАКОВА, И ИХ РОЛИ В РЕШЕНИИ АКТУАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ АЛТАЙСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ	319
Шалгынбай Ж.Ж. РЕЕСТР ЭЛЕМЕНТОВ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КАЗАХОВ: К ВОПРОСУ О СОЗДАНИИ БАЗЫ ДАННЫХ	323
Щеглова Т.К., Гонне А.А. ЭТНИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЯ: ЭСТОНЦЫ, КАЛМЫКИ И НЕМЦЫ В ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ 2019 Г. НА ТЕРРИТОРИИ КУРЬИНСКОГО РАЙОНА	329
Эшматова Г.Б. ЭТНИЧЕСКИЙ СОСТАВ НАСЕЛЕНИЯ ГОРНОГО АЛТАЯ В 20–30-Е ГГ. XX В.	340
Ябыштаев Т.С. СОВРЕМЕННЫЕ РОДОВЫЕ МАРКЕРЫ У АЛТАЙЦЕВ	349
Явнова Л.А. ОБРАЗ УЧИТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ (ПО МАТЕРИАЛАМ ПИСЬМЕННЫХ И УСТНЫХ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ).....	352
Яданова К. В. ВРЕМЯ ДЕЙСТВИЯ СОБЫТИЯ В ПРЕДАНИИ О ПОТОПЕ – <i>ЧАЙЫК</i> И В УСТНЫХ РАССКАЗАХ О ТОМ, КАК ЛЮДИ ПОДНИМАЛИСЬ НА СВЯЩЕННЫЕ ГОРЫ – <i>ЫЙЫК</i> (ПО МАТЕРИАЛАМ ЭКСПЕДИЦИИ)	363

мундус у алтайцев // Международный форум «Алтайская цивилизация и родственные народы алтайской языковой семьи»: сб. выст. и ст. – Бишкек: «Турар», 2017. – С. 269-277.

3. Ябыштаев Т.С. Родовое движение алтайцев в пространстве Интернета // История и культура народов Юго-Западной Сибири и сопредельных территорий (Казахстан, Монголия, Китай): материалы международной научно-практической конференции. – Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014. – С. 197-201.

4. Ябыштаев Т. С. Символическое оформление родового движения алтайцев // Язык и культура алтайцев: современные тенденции развития. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайская типография, 2016. – С. 244-248.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРЕ

Ябыштаев Тенгис Степанович, старший научный сотрудник Научной лаборатории этнографических исследований

Горно-Алтайский государственный университет, г. Горно-Алтайск, Россия

teng7891@mail.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Tengis S. Yabyshtaev, Senior Researcher, Laboratory of Ethnographic Research

Gorno-Altai State University, Gorno-Altai, Russia

teng7891@mail.ru

УДК 94(48)081+37.018.523
371.162

ОБРАЗ УЧИТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ (ПО МАТЕРИАЛАМ ПИСЬМЕННЫХ И УСТНЫХ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ)

Явнова Л.А.

В статье рассматриваются элементы повседневности сельского учителя на материалах письменных и устных источников. Прослеживаются принципы организации государственной политики в отношении образовательной и воспитательной деятельности. Выявляются мотивация и условия педагогической деятельности в 1970-х – 1980-х гг. в селах Алтайского края. Основными направлениями государственных органов, общественно-политических организаций и коллективов школ в изучаемый период являлись: укрепление учебно-материальной базы школ; повышение квалификации педагогических кадров; совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса. Статья посвящена изучению образа жизни и особенностей обыденного социального поведения сельского учителя.

Ключевые слова: образ сельского учителя, государственная политика, педагогические кадры, учебно-воспитательный процесс, повседневность, Алтай.

THE TEACHER'S IMAGE IN THE CONTEXT OF STATE POLICY (ON THE MATERIALS OF WRITTEN AND ORAL ETHNOGRAPHIC SOURCES)

Yavnova L.A.

This paper discusses the elements of everyday life of a rural teacher based on written and oral sources. The principles of organization of state policy in relation to educational and upbringing activity are traced. The motivation and conditions of pedagogical activities in the 1970s - 1980s

are revealed in the villages of the Altai Territory. The main directions of state bodies, socio-political organizations, and schools staff during the period under study were the following: strengthening the educational and material foundation of schools; advanced training of teaching staff; improving the entire system of the educational process. The article is devoted to the study of the lifestyle and characteristics of the everyday social behavior of a rural teacher.

Keywords: *the image of a rural teacher, public policy, teaching staff, the educational process, everyday life, Altai.*

Ведущая роль в достижении любых идеологических и политических целей принадлежит образованию и воспитанию, и роль учителей в этом процессе трудно переоценить. Школа является важным структурным элементом, как государственной системы, так и неотъемлемым этапом формирования общества. Педагоги в советское время считались не просто носителями знаний, но и проводниками государственной идеологии. На учителей возлагалась ответственность за подготовку подрастающего поколения в стране.

Хронологические рамки исследования в основном затрагивают 70-е - 80-е гг. XX вв., именно тогда происходили глубокие изменения в деятельности общеобразовательной школы: обновилось содержание школьного образования; организация учебно-воспитательного процесса стала вестись на основе новых учебных программ и учебников; использовались новые методы обучения; проводилось частичное укрепление учебно-материальной базы школ и рационализация их сети; появились новые формы связи школы, семьи и общественности; в более широких масштабах, чем прежде, повышалась квалификация и переподготовка педагогических кадров [Дейч, 1991, с. 156].

Новой формой повышения квалификации руководителей школ явилось открытие в 1973 г. при ряде педагогических институтов и университетов страны факультетов повышения квалификации директоров средних школ, о целесообразности создания которых говорилось в постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР о школе (1972 г.). Основными направлениями деятельности факультетов были: совершенствование идейно-воспитательной, научно-теоретической, методической и практической подготовки руководителей школ, знакомство их с научной организацией учебно-воспитательного процесса [Тангян, 1975, с. 94].

В данный период устанавливалось шефство городских школ над сельскими. Учителя городских школ приезжали к своим сельским коллегам, оказывали помощь в планировании методической работы, совместно готовили тематические планы, проводили консультации, вместе анализировали посещенные уроки, обменивались мнениями. Достигнув своего пика вскоре после выхода постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР о сельской школе (1973 г.), оно затем пошло на спад. Такое положение, когда в честь какой-либо юбилейной даты, партийного форума или постановления коллективы школ выступали с починами и инициативами, вскоре забывая о них, было характерно для этого времени [Кондаков, 2008, с. 47].

Органы народного образования использовали такие формы работы с руководителями школ, как краевые, городские и районные совещания, научные конференции, семинары, очно-заочные курсы. На них знакомили руководителей школ с передовым опытом руководства школами и работы с кадрами, стремились воспитать у них чувство ответственности за порученное дело, направить работу руководителей школ на развитие инициативы педагогических коллективов, создание творческой атмосферы поиска наиболее эффективных форм работы. В практику вошло использование текущего и перспективного планирования с руководящими кадрами школ.

В целях распространения передового педагогического опыта использовались разнообразные формы. Для знакомства учителей с лучшим опытом организовывались педагогические чтения, выставки. Положительно зарекомендовали себя специальные курсы, семинары, знакомившие с лучшим опытом педагогов. Александр Павлович Блатов – директор Ненинской школы Солтонского района творчески относился к работе и этот творческий подход к

делу воспитывал у учителей. Александр Павлович с большим вниманием относился к молодым учителям и ни один учитель, пройдя педагогический университет Блатова становился настоящим мастером педагогического труда. Александр Павлович очень много внимания уделял сплочению коллектива [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). Ф. 5. Оп. 5. Д. 4. Альбом А.П. Блатов. Жизнь, отданная школе. Л. 41].

Вместе с тем, часто органы народного образования подходили к работе по распространению передового педагогического опыта формально. Нередко хорошо зарекомендовавшие себя методы и формы работы учителей-новаторов внедрялись в массовую педагогическую практику приказным порядком, догматически, без учета условий работы на местах. В то же время официальными органами тормозилось распространение того нового, что выходило за рамки официальной педагогики. Одной из мер по стимулированию роста квалификации, педагогического мастерства и творческой инициативы учителей стала введенная с 1972 г. систематическая аттестация учителей, по результатам которой лучшим педагогам присваивались звания «Старший учитель» и «Учитель – методист» [Дайч, 1991, с. 66].

Анализируя множество различных профессиональных традиций, Т.Б. Щепанская пришла к выводу о некоторых общих для них элементах – стереотипах поведения, знаковых системах, мотивах неформального дискурса и структуры межличностных взаимодействий, которыми должен обладать каждый учитель в своей деятельности [Щепанская, 2010, с. 221]. К мотивам выбора профессии учителями в 1970-е – 1980-е гг. относятся чувство профессионального и гражданского долга, ответственность за воспитание детей, честное и добросовестное выполнение профессиональных функций (профессиональная честь), увлеченность предметом и удовлетворение от общения с детьми; осознание высокой миссии учителя; любовь к детям и др. Нередко в интервью учителя противопоставляли гуманность педагогического труда, его важную социальную роль всем сложностям и трудностям работы в школе.

Из интервью с учителем начальных классов Луговской средней школы Зонального района Алтайского края Ниной Павловной Волоховой мотив выбора профессии определялся любовью к детям: «Очень люблю детей, поэтому после окончания 10-го класса решила поступать в педучилище» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Н.П. Волоховой]. Валентина Николаевна Климова, учитель математики Луговской средней школы, так объясняет выбор своей профессии: «Я очень люблю свой предмет. Пойдя в первый класс, я умела читать и писать, особенно легко давалась математика. Учителя сказали, что я математик от Бога» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.Н. Климовой]. Мотивы выбора преподавательской деятельности были связаны с интересом и желанием работать именно в этой сфере с самого детства. Нина Александровна Струкова, учитель начальных классов в беседе поясняет выбор профессии: «Две старшие сестры работали учителями, у меня тоже с детства была мечта быть учителем» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Н.А. Струковой].

Н.А. Белова отмечает, что свободного времени у учителей практически не было до конца советской эпохи. По-прежнему на первом месте была работа и только потом семья, во многих случаях, учителя жертвовали своим семейным благополучием. Вместе с тем, любовь к своей профессии зачастую перечеркивала все трудности [Белова, 2015, с. 3]. Тем не менее, повсеместно учителя приводят такой вид досуга, как посещение кино. Впрочем, оставались в сельской местности и отголоски прежних лет: «Учительские коллективы часто выступали с концертами перед местным населением: песни, танцы» [Архив Луговской школы Зонального района Алтайского края Ф.1, Оп. 4, Д. 2. Л. 4]. Таисия Михайловна Карнаухова, учитель начальных классов, так рассказывала о досуге: «В Целинном коллектив у нас был очень дружный, и все были такие талантливые, все мы участвовали в художественной самодеятельности, весь коллектив без исключения. И в хоре мы все пели. Тогда часто выступали в клубе; все учителя между собой дружные были, и народ в селе был очень дружный, любознатель-

ный. Мы выступали в Целинном, и ездили по селам: в Шалап, и в Верх-Марушку, и в Овсянниково, и в Бочкари. В Целинном мы даже призовые места занимали» [Алтайский край...., 2012, с. 48]. Из интервью Нины Павловны Волоховой о свободном времени: «Вязала носки, пряла пряжу, конечно много читала» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Н.П. Волоховой]. Учитель математики, Галина Павловна Зайцева отмечала, что свободного времени не было, потому что много времени проводили в школе, педагогические совещания, педсоветы, некоторые семейные пары собирались и ходили в гости, играли в шахматы [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ), 2014, Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Г.П. Зайцевой]. Татьяна Романовна Казанцева участвовала в художественной самодеятельности, занималась спортом, была ведущей на многих праздниках, любила читать стихи [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Т.Р. Казанцевой]. Учителя сельских школ отдыхали летом, как правило, в своей местности. В 1970-1980-е гг. у учителей появилась возможность отдыхать на море [Архив Луговской школы Зонального района Алтайского края Ф.1, Оп. 4, Д. 2. Л. 5].

Обращение к истории повседневности учительства – не только позволяет восполнить пробел в изучении образа жизни сельской интеллигенции, но и внести новые штрихи в историю быта и образования на Алтае в 1970-е – 1980-е гг. Профессия учителя, несомненно, одна из самых важных, почетных и ответственных профессий в нашей стране [Крутецкий, 1980, с. 87]. Важным источником изучения повседневной жизни советских учителей, являются воспоминания. Устные этнографические источники позволяют проследить элементы повседневности сельского учительства: внешний облик, включающего одежду, прическу, манеры; условий жизни в целом.

«Образ учителя» - это сформированное в сознании общества представление о профессии учителя и основных черт, характерных для ее представителей [Белова, 2015, с. 74; Паначин, 1975, с. 82; Щепанская, 2010, с. 227]. Формирование образа учителя складывается на основании двух главных источников: первое это требования, прописанные в нормативных документах и педагогической литературе, второе – общественное мнение, которое складывается на основе полученного жизненного опыта и закрепляется в общественном сознании. По Уставу общеобразовательной школы, принятому в 1970 году, ведущая роль в школе отдавалась именно учителю. Школа возлагала на него все основную нагрузку учебной и воспитательной работы. Педагог должен был отвечать за здоровье своих подопечных, давать им прочные знания основных наук, не забывали и про воспитание в духе коммунистической морали. В Уставе подчеркивается роль учителя в воспитании будущих строителей коммунизма. «Основными обязанностями учителя является... формирование коммунистического мировоззрения школьника». «Главной чертой морального облика учителя в данный период является социалистическая идейность в работе и быту» [Уткин, 1964, с. 21]. Учитель был ответственным за развитие, как детей, так и самого себя. Устав включает в его обязанности постоянное повышение квалификации и саморазвитие. В 1973 году был принят первый в истории отечественного образования Закон «Об утверждении основ законодательства СССР и союзных республик о народном образовании». Десятый раздел был посвящен педагогическим кадрам, их подготовке, повышению квалификации и деятельности. Однако, четких требований к педагогам сформулировано не было. Из документа можно сделать вывод, что учитель должен был иметь соответствующее образование, обладать высоким идейным и профессиональным уровнем, обладать эрудицией и культурой, быть достойным примером. Закон гласил, «труд учителя, воспитателя, других педагогических работников - благородное и почетное дело. Они формировали духовный мир юной личности, им общество вверяет самое дорогое - детей, молодежь» [Библиотека нормативно-правовых актов Союза Советских Социалистических Республик // URL: http://www.libussr.ru/doc_ussr/usr_8384.htm (дата обращения: 23.08.2019)].

Сельские учителя совершали свой ежедневный подвиг – «сеяли в нас разумное, доброе, вечное, чтобы мы стали потом моряками или строителями, трактористами и врачами» [Беккель, 1988, с. 3]. Только такого учителя любили и уважали дети. Для учеников он был наставником и другом, к нему шли за советом дети и родители. Главное в работе педагога – это любовь к детям. Так считал и известный советский учитель, мыслитель и публицист, В.А. Сухомлинский. «Трудно представить что-либо другое, в большей мере уродующее душу ребенка, чем эмоциональная толстокожесть, порожденная не справедливостью» [Сухомлинский, 1985, с. 35-36]. В педагогической литературе складывается образ учителя, как некого идеала, к которому должны стремиться. Педагогами и методистами выделяется два уровня основных требований к учителю: профессиональные и личностные качества. Здесь нужно подчеркнуть роль учителя на селе. От его настроения, позиции зависело отношение людей к определенным вопросам. Учителей уважали, на них равнялись, с них брали пример. Многие из респондентов сходились на том, что учителя всегда были интеллигентными, редко повышали голос, но в тоже время строгими и требовательными. По воспоминаниям бывших учеников, характерные манеры сельского учителя 1970-1980-е гг. были следующие: «Марков Валентин Гаврилович был образцовым сельским жителем и простым, доброжелательным человеком. В мои школьные годы на учителя смотрели как на Бога, потому что его считали образцом духовного и внешнего облика. В те времена учитель был на высоте! О нем не думали плохо, а тем более не обсуждали, так как он не был замечен в порочных деяниях, сейчас авторитет учителя очень подорван» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ), 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.А. Сергеева]. «Макарова Людмила Борисовна очень тонко чувствовала нас, подростков, и направляла нашу рвущуюся энергию в нужное русло. Перед учениками была искренна, скромна, выдержанна, предупредительна, была подчеркнуто требовательна к себе и к окружающим, в классе не только учитель смотрит на ученика и составляет о нем мнение, но и ученик смотрит на дела и жесты учителя и тоже как-то по-своему оценивает их» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ), 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.А. Манеевой]. Образ учителя – это, прежде всего образ человека. Отличительными чертами учителя являлись: постоянное самосовершенствование, самокритичность, эрудиция и высокая культура труда [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ), 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.Н. Климовой].

Учителя всегда стремились быть примером и образцом для своих учеников. Элементами повседневного педагогического стиля были дисциплинированность, уважительное отношение к изучаемому предмету, справедливость в оценке знаний учеников, требовательность к себе. В более позднее время ученики также подмечали стремление учителей к самосовершенствованию и, как следствие, к постоянному самообразованию, желание не останавливаться на достигнутом. Отмечались также эрудиция и высокая культура труда наиболее запомнившихся педагогов [Белова, 2015, с. 77]. Бывшие ученики 1970-х – 1980-х гг., отвечая на вопрос, какими качествами должен обладать, с их точки зрения, идеальный учитель, в первую очередь отмечали «великолепное знание предмета», «очень интересное преподавание» [Макарова, 1983, с. 2]. Валентина Алексеевна Манеева отмечает то, что идеальный учитель – это тот, «который понимает учеников, доброжелательно относится к ним», «к которому можно запросто подойти и посоветоваться в трудных случаях жизни» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ), 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.А. Манеевой]. Таких учителей поощряли благодарностями, грамотами, наградами, часто о них писали в газетах. Так, например, в газете «За урожай» написано было об учителе начальных классов Луговской средней школы Наталье Власенко: «Наталья Васильевна очень любит свою работу. Она с большой теплотой отзывается обо всех бывших «питомцах», особенно о ребятах своего первого выпуска» [Беккель, 2009, с. 3]. «Строгая и добрая, ответственная и обстоятельная – такой Валентину Николаевну Климову знают её ученики.

Свой предмет математику педагог любит до самозабвения и эту любовь старается привить своим ученикам», – это выдержка из районной газеты «Моя земля» [Марков, 1986, с. 4].

Один из сквозных мотивов в интервью учителей – утверждение, что профессия накладывает особую «печать» или «клеймо» на своих носителей. По мнению Т.Б. Щепанской голос является отличительным признаком учителя. Учитель французского языка, говоря об отличительных признаках своей профессии, акцентировала особую манеру говорить: «Это довольно часто проявляется в тоне разговора, в голосе, иногда в магазине люди обращают внимание [Щепанская, 2010. с. 227]. Внешний облик советского учителя, если основываться на описаниях самих педагогов, а также школьников того времени, был в подавляющем большинстве традиционным в советские годы. Почти всегда одетые в строгие костюмы или платья мужчины и женщины, в большинстве случаев полное отсутствие макияжа. Волосы всегда уложены, у женщин – это либо короткая стрижка «явившаяся следствием нехватки времени», либо «длинные волосы, аккуратно забранные в пучок» [Белова, 2015, с. 84]. Учителя отличались от остальных своей внешностью, прической, аккуратной одеждой. Относительно одежды, на протяжении всего советского периода сохранялся ее жесткий регламент и консервативность. Одежда, внешность, прически соответствовали представлениям о школе 70-х: короткая стрижка, практически отсутствовал макияж (слегка подкрашивала губы в цвет естественный), коричневый костюм и меняющиеся однотонные блузки, обязательно юбка (брюки в то время учителя не носили). Внешность учителя 1970-х – 1980-х гг. костюм-двойка в союзе с легкими вельветовыми куртками для мужчин, для учителей-женщин допускаются платья из легких тканей, трикотажные кофточки, шелковые блузки, однако, каблуки по негласному правилу не превышали 4-5 см. Для мужчин – это костюмы, обязательным аксессуаром являлся галстук [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). Ф.5. Оп.1. Д. 4. Альбом А.П. Блатов Жизнь, отданная школе. Л. 3]. Сдержанность внешнего вида учителя была частью строгого регламента, поскольку его одежда и прическа были важной составляющей воспитательной работы среди учеников. Это говорит о строгости, дисциплинированности, требовательности учителя.

Учительницы начинают пользоваться косметикой, делать прически и стрижки, согласно моде (например, в 1970-е гг. было модно носить парик, в том числе и среди учителей). Мужчины менее избирательно относились к своему внешнему виду практически все обходились одним костюмом на несколько лет, причем не испытывая при этом дискомфорта. Нина Павловна Волохова, учитель начальных классов Луговской средней школы вспоминала: «У меня в гардеробе было много шерстяных костюмов, шелковые платья, туфли-лодочка на каблуке. Я очень любила одеваться и выглядеть на высоте. К родительскому собранию одевалась особенно, чтобы произвести впечатление. Из бижутерии носила только золотую цепочку» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Н.П. Волоховой]. Учитель физики, Татьяна Романовна Казанцева, так описывала гардероб сельского учителя 1970-х – 1980-х гг.: юбки, блузки с бантиками, сарафаны и обязательно туфли на каблуке, аксессуары не носили [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Т.Р. Казанцевой]. Учитель ИЗО и музыки, Валентин Гаврилович Марков так охарактеризовал свой образ: «Строгий костюм, белая или однотонная рубаша, обязательно галстук» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014, Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.Г. Маркова]. По воспоминаниям ученика Владимира Александровича Сергеева, 1960 г.р., уроженца с. Луговское: «Одевались учителя хорошо. Обычно в деревне они выделялись из общей массы молодежи своей одеждой и манерами поведения» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.А. Сергеева]. Схожи взгляды ученицы Валентины Алексеевны Манеевой: «Одежда была из ситца, но старались выглядеть нарядными, одевались по моде. Все были подтянутыми, аккуратными. Подавали пример своим поведением» Нарядным и аккуратным было достаточно сложно. Но, общее впечатление складывалось не только по внешнему виду,

но и по отношению к своему делу, мировосприятию [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.А. Манеевой].

Интервью отразили развитие отношений между местными жителями и представителями учительской интеллигенции, это выражалось зачастую в подражании учителям в бытовых практиках, так в частности Анна Дмитриевна Шаева с мужем, выпускники Воронежского педагогического училища, были распределены в с. Колонково Тогульского района: «Оба учителя, я начальных классов, муж мой Иван Григорьевич – учитель физической культуры и труда. Родители наших учеников всегда обращались к нам за советом, местные жительницы брали у меня выкройки платьев, им очень нравился мой палисадник перед домом» [Из личного архива. 2007. Тогульский район, с. Колонково. Воспоминания А.Д. Шаевой].

На вопрос об общественной деятельности педагогов было собрано ряд комментариев от учителей с их яркими воспоминаниями о последних выборах и агитационной деятельности, а так же работе на участках. Практически все учителя были классными руководителями, осуществляли как учебную, так и внеклассную работу. Из воспоминаний Валентина Гавриловича Маркова, учителя музыки Луговской средней общеобразовательной школы Зонального района: «Большая роль принадлежала классному руководителю. Он подводил итоги учебы класса, отчитывался перед администрацией. В плане урока была воспитательная минутка, где прослеживалась связь с районом, краем. Под его руководством, а так же учкома и комитета комсомола, в школе выходили стенгазеты. Отстающих учеников рисовали в виде черепахи» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.Г. Маркова].

Во внеурочное время учителя вместе с учениками изготавливали наглядные пособия (например, формы рельефа земной поверхности), организовывали просмотры кинофильмов на исторические темы. Преподаватели составляли головоломки, шарады, географические задачи, которые ученики решали на проводившихся олимпиадах. Были организованы совместные выпуски художественно оформленных научных викторин. Учителя использовали разнообразные формы и виды внеурочной деятельности: составление хронологических карточек, словарных плакатов, активно развивалась краеведческая работа, индивидуальная работа с отстающими и одаренными учениками. Там, где учителя подходили к своей работе творчески, внеклассная деятельность преподавателей носила гораздо более совершенный характер. Учителя в селах Алтайского края организовывали сильных учеников на помощь отстающим, которые среди пионеров осуществляли контроль выполнения домашних заданий. Преподаватели совместно с учениками выпускали школьную газету, в которой освещали политическую жизнь страны и международное положение в мире, знакомили с успеваемостью в классах и внеклассной работой, проводимой в школе, развивали критику, отмечали знаменательные даты, связанные с выдающимися событиями, с великими именами политических деятелей, ученых и т.п. [Из личного архива автора, 2007. Тогульский район, с. Колонково. Воспоминания А.Д. Шаевой].

Внеклассная работа проводилась, прежде всего, через кружки. Хоровые и драматические кружки обеспечивали выступлениями не только школьные праздники, но и почти все концерты в сельском клубе, приуроченные к датам «красного календаря». Конечно, о профессиональном обучении пению и драматическому искусству здесь речь не идет, так как учителя-руководители не являлись специалистами. Часто они лишь направляли детскую самодетельность. Художественные кружки иногда было проще бы назвать кружками чтения. На них собирались после уроков, где учителя сами зачитывали отрывки из тех или иных произведений. Это было близко к внеклассному чтению и служило углубленному изучению программного материала. Похожая ситуация возникала и на исторических, географических и других кружках, которые создавались по предметам школьной программы. Учительница математики с. Луговское Зонального района Галина Павловна Зайцева в математическом кружке, для учащихся 7-х классов, организовала решение занимательных задач и разработку по-

знавательных докладов на такие темы: «Числовые суеверия», «Великие математики», «Примеры занимательной математики» и т.п. Она регулярно организовывала математические вечера. Аналогичные мероприятия учителями физики, химии, истории, географии проводилась регулярно и плодотворно [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Г.П. Зайцевой]. В с. Луговское можно особо отметить деятельность кружков юннатов. Учащиеся средней школы, посещавшие этот кружок, знакомились с уходом за плодовыми садами, собирали семена яблок на пришкольных участках и, засеяв их, выращивали новые деревья. Ребята собирали гербарии дикорастущих трав, гербарии по морфологии цветковых растений, культурных злаков. Весной ученики под руководством учителей выращивали рассаду для школьного цветника, засаживали участки яровизированного картофеля, голозерного ячменя и овса. За посевами велся уход и наблюдение. Обязательно педагоги работали на пришкольных участках, каждый год ездили на уборку урожая. Это позволяло учителям общаться с учениками в неформальной обстановке [Архив Луговской школы Зонального района Алтайского края Ф.1, Оп. 4, Д. 2. Л. 9].

Одной из форм внеклассной работы учителей с учащимися были лектории, которые устраивались в школе. Темы лекций – разные: научного, исторического, литературного и другого характера. К конкретным датам и юбилеям организовывались школьные вечера, осуществлялся просмотр кинокартин и театральных постановок с последующим их обсуждением. Большое внимание уделялось развитию физкультуры и спорта. Часто спортивные и другие мероприятия проходили в каникулы. Активное участие принимали учителя и в библиотечной работе. Учителя регулярно проводили читательские конференции с обсуждением прочитанных книг. Учителя обязаны были вести постоянную работу с родителями. От них требовали добиваться того, чтобы родители постоянно контролировали своих детей, проверяли их дневники, как можно чаще сами встречались с преподавателями и классными руководителями. У некоторых учителей работа, в основном, сводилась к родительским собраниям, темы могли быть такие: «Поведение взрослых – пример для ребенка», «Сознательная дисциплина и пути ее воспитания», «Воспитание моральных качеств» и др. Более опытные классные руководители знакомили родителей с инструкцией по экзаменам и проверочным испытаниям, анализировали состояние успеваемости, посещение уроков и дисциплину в классе, рассказали родителям об их детях [Из личного архива автора, 2007. Тогульский район, с. Колонково. Воспоминания А.Д. Шаевой]. В обязанности классных руководителей входило посещение семей учащихся, знакомство с условиями их жизни. Учителя были обязаны писать характеристики семейного воспитания на каждого ученика своего класса. Если у учеников были проблемы в школе, то с родителями проводились беседы с целью исправить положение (например, изменить отношение к учебе, а если ученик не посещает школу, то вернуть его туда).

Согласно образовательной государственной политике, работа с родителями ограничивалась вызовом к директору с требованиями «исправления» ученика [Кондаков, 2008, с. 200]. Создавались родительские комитеты. Учителя выступили здесь связующим звеном между родителями и детьми, стали организаторами совместных дел, направленных как на развитие образования, так и на обустройство жизни в своих городах, селах и деревнях. Советское учительство 1970-х – 1980-х гг. являлось важнейшим отрядом пропагандистов идей партии в массах, активным борцом за осуществление планов коммунистического строительства. Учителя можно было встретить в качестве агитатора среди рабочих, в качестве лектора на политические и научные темы. Общественно-полезной работе вне школы в 1970-1980-е годы продолжало уделяться много внимания. Школа отвечала за поведение детей на улице, в общественных местах, в семье, за организацию всего свободного времени учеников, за политическое, нравственное воспитание, за их жизнь и здоровье вне стен школы. Каждый учитель имел постоянные или краткосрочные общественные поручения. В сельской местности учительский коллектив являлся главной опорой администраций деревень и поселков [Белова, 2015, с. 92; Борисова, 1971, с. 12].

Идеологическая направленность всей работы школы диктовала свои определенные требования к деятельности учителя, как на уроках, так и во внеурочное время. Так в частности, Александр Павлович Блатов - директор Карабинской средней школы Солтонского района, двадцать лет выполнял партийные поручения пропагандиста. В 1982 г. был первый слет пропагандистов Алтая. Он руководил теоретическим семинаром, в котором занималось 18 учителей этой школы. Основным методом проведения занятий в теоретическом семинаре, которым он руководил, является защита рефератов. При подготовке к занятиям сам Александр Павлович изучал труды классиков марксизма-ленинизма, читал дополнительную литературу, подбирал и систематизировал материал. Он добивался, чтобы слушатели постоянно следили за периодической печатью, были в курсе событий, внутренней и международной жизни [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). Ф. 5. Оп. 5. Д. 4. Альбом А.П. Блатов. Жизнь, отданная школе. Л. 20]. Александр Павлович вёл большую общественную работу на селе. Был бессменным пропагандистом среди учителей и родителей, депутатов сельского и районного Советов народных депутатов. Неоднократно избирался членом райкома учительского профсоюза», был депутатом сельского Совета депутатов, трудящихся РСФСР [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). Ф. 5. Оп. 5. Д. 4. Альбом А.П. Блатов. Жизнь, отданная школе. Л. 35, Л. 44].

В контексте общей тенденции, в селах Алтайского края преподаватели обязаны были ходить на собрания села. Они выступали главными источниками информации, принимали активное участие в художественной самодеятельности. Значительной была роль учителя в работе комсомольской и пионерской организаций. На первом месте здесь были классные руководители и учителя-комсомольцы. Важной частью внеклассной общественно-политической деятельности учителей было торжественное принятие учеников в пионеры и комсомольцы. Пионеры и комсомольцы под руководством учителей принимали активное участие в оказании помощи инвалидам Великой Отечественной войны, старикам, которые остались без попечения. Галина Павловна Зайцева вспоминает: «Работа пионерской и комсомольской организаций была поставлена на высокий уровень. Сбор металлолома, макулатуры, волонтерская работа - эти мероприятия организовывали, сплачивали коллектив. Стимулом были соревновательные показатели между отрядами. Самые активные были ребята 5-8 классов» [Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Г.П. Зайцевой]. Работа учителя рассматривалась комплексно. Хороший учитель – предметник, как правило, был и хорошим классным руководителем, общественником.

Таким образом, внешкольная, общественно-полезная и внеурочная деятельность сельских педагогов 1970-1980-х гг. была достаточно разнообразной. Учителя активно участвовали в работе кружков и клубов. Практически все преподаватели, будучи классными руководителями, много времени отдавали индивидуальной работе с учениками и родителями, несли в массы культуру, воспитание и образование. Многие учителя выступали в качестве пропагандистов, организаторов праздников, различных политических мероприятий.

В связи с переходом на новые учебные планы и программы особую актуальность приобрели вопросы переподготовки педагогических кадров, повышение их методического мастерства. В исследуемый период использовались такие формы повышения квалификации педагогов, как летние курсы учителей при институтах усовершенствования, семинары при районных и городских отделах народного образования, очно-заочная система курсов, школьные, межшкольные, районные и городские методические объединения, университет педагогических знаний, педагогические чтения и научно-практические конференции, спецсеминары и проблемные курсы. К работе по повышению уровня профессиональной подготовки учителей привлекались ученые вузов. Уделялось внимание организации самообразовательной работы. Проведение аттестации учителей стимулировало в известной степени их деятельность по повышению педагогического мастерства.

Вместе с тем, работа по повышению квалификации педагогических кадров не отвечала в полной мере возросшим к ней требованиям. Обучение на курсах и семинарах велось в отрыве от самообразовательной и методической работы учителей, нередко по устаревшей методике. При организации курсов и семинаров не учитывался педагогический стаж, образовательный уровень педагогов. Слабое внимание уделялось психолого-педагогической подготовке учителей.

В 1970-е – 1980-е гг. престиж профессии учителя был очень высок, особенно в сельской местности. К мотивам выбора профессии учителями относились чувство профессионального и гражданского долга, ответственность за воспитание детей, честное и добросовестное выполнение профессиональных функций (профессиональная честь), увлеченность предметом и удовлетворение от общения с детьми; осознание высокой миссии учителя; любовь к детям и др.

Социально-психологический облик советских учителей претерпел существенные изменения. Во-первых, это отразилось на внешнем виде учителей, учительницы начинают пользоваться косметикой, делать прически и стрижки, согласно моде. Мужчины менее избирательно относились к своему внешнему виду. Советский учитель обладал такими высокими нравственными качествами, как коллективизм, гуманизм, честность и правдивость, чуткость и отзывчивость, простота и скромность в общественной и личной жизни.

В отличие от государственных официальных документов, в которых отражены в основном распоряжения и статистические данные, в интервью учителей и бывших учащихся прослеживались параллели между прошлым и современностью. Информанты сетовали на то, что сегодня в основном определяется утилитарная функция учителя, выражают большую обеспокоенность и разочарование произошедшими в последние десятилетия изменениями в обществе, и особенно в отношении к учительской профессии.

Таким образом, профессиональная и общественная деятельность учительской интеллигенции была направлена на обучение и воспитание подрастающего поколения. В школьной и внеурочной деятельности проявилось влияние учительства на все сферы общественной жизни общества: экономику, политику, социальную и, в первую очередь, сферу культуры. Роль учительства в направлении социализации школьников была очень велика. Учащиеся получали опыт конкретной деятельности, направленной на благо микросоциума (своего села) и страны в целом. Учительство являлось связующим звеном между различными социальными слоями, между поколениями, между обществом и властью в том числе.

Список литературы

1. Алтайский край: источники и судьбы (диалоги с земляками). Сборник исторических свидетельств // Составители А.И. Акимова, Н.А. Блазнова, Т.В. Жукова. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2012. – 140 с.
2. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). Ф.5. Оп. 1. Д. 4. Альбом А.П. Блатов Жизнь, отданная школе. Солтонский район.
3. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Н.П. Волоховой, 1930 г.р.
4. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Г.П. Зайцевой, 1949 г.р.
5. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Т.Р. Казанцевой, 1958 г.р.
6. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.Н. Климовой, 1949 г.р.
7. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.А. Манеевой, 1960 г.р.
8. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ), 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.Г. Маркова, 1937 г.р.

9. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания В.А. Сергеева, 1960 г.р.
10. Архив лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ). 2014. Зональный район, с. Луговское. Воспоминания Н.А. Струковой, 1951 г.р.
11. Архив Луговской школы Зонального района Алтайского края Ф.1, Оп. 4, Д. 2, Л. 4, Л. 5, Л. 9.
12. Из личного архива автора. 2007. Тогульский район, с. Колонково. Воспоминания А.Д. Шаемой, 1931 г.р.
13. Беккель Н.Г. Благодаря и людям, и судьбе // За урожай. – 1986. - № 8. – С. 3.
14. Белова Н.А. Повседневная жизнь учителей. - М.: ИЭА РАН, 2015. – 228 с.
15. Библиотека нормативно-правовых актов Союза Советских Социалистических Республик // URL: http://www.libussr.ru/doc_ussr/ussr_8384.htm (дата обращения: 23.08.2019).
16. Борисова Л.Г. Учительство как социально-профессиональная группа: (Конкретное социологическое исследование учительства города и села): Автореферат дис. канд. философ. наук. – Красноярск: Краснояр. гос. пед. ин-т. 1971. - 24 с.
17. Дайч З.Г. Школьная политика в СССР: уроки партийно-государственного руководства, перспективы развития. – М.: Прометей, 1991. – 245 с.
18. Казанцева Е.С. Октябрь как в детстве, здесь же Здесь десять классов пройдено: стих // За урожай. – 1986. - № 6. - С. 4.
19. Кондаков М.И. Теоретические основы школоведения. – М.: Педагогика, 2008. – 191 с.
20. Крутецкий В.А. Психология. – М.: Наука, 1980. – 369 с.
21. Народное хозяйство СССР за 70 лет. Юбилейный статистический ежегодник. – М. 1997. – С. 410.
22. Макарова Л.Б. Труд приносит удовлетворение // За урожай. – 1983. - № 9. - С.2.
23. Марков В.Г. По велению души // За урожай. – 1986. – № 10. – С. 4.
24. Паначин Ф.Г. Педагогическое образование в СССР: Важнейшие этапы истории и современное состояние. – М.: Наука, 1975. – 390 с.
25. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Рождение гражданина. Письма к сыну. – Киев.: Радянська школа, 1985. - 557 с.
26. Танган С.А. Образование и общественный прогресс в развивающихся странах. – М.: Наука, 1975. – 232 с.
27. Уткин С.С. Моральный облик учителя // Советская педагогика. - 1964. - №12. - С. 21-27.
28. Щепанская Т.Б. Сравнительная этнография профессий: повседневные практики и культурные коды (Россия, конец XX — начало XXI в.). - СПб.: Наука, 2010. - 338 с.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРЕ

Явнова Лариса Александровна, доцент кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин, кандидат исторических наук, заведующий лабораторией этнокультурных исследований Алтая. Институт гуманитарного образования. *Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия.*
Lar.javnova@yandex.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Larisa A. Yavnova, Associate Professor of the Department of Historical, Legal and Socio-Humanitarian Disciplines, Candidate of Historical Sciences, Head of the Laboratory of Ethnocultural Studies of Altai. Institute of Humanities Education. *Altai State Humanitarian and Pedagogical University Named after V.M. Shukshin, Biysk, Russia.*
Lar.javnova@yandex.ru