

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«МУЗЕЙ А.Д. САХАРОВА»

*«Надежда человечества
— активные, открытые,
умные действия людей
доброй воли во всем мире,
вдохновляемые высокими
моральными принципами.»
А.Д. Сахаров, 1977г.*

САХАРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

«Наследие Сахарова.
Интеллектуальная свобода в науке, культуре, образовании и обществе»

сборник материалов тринадцатой городской
научно-практической конференции,
посвященной
100-летию со дня рождения А.Д. Сахарова
800-летию города Нижнего Новгорода

31 мая – 1 июня 2021 г.

Нижний Новгород
2021

ББК 67.400.32я431
УДК 342.7 (063)

С – 25 Сборник материалов тринадцатой городской научно-практической конференции «Сахаровские чтения», (31 мая – 1 июня 2021 года) / Под ред. М.Г. Деминой. – Н. Новгород: Изд-во Стимул-СТ, 2021. – 199 с.

ISBN

Тринадцатая городская научно-практическая конференция «Сахаровские чтения», посвященная 100-летию со дня рождения А.Д. Сахарова, 800-летию города Нижнего Новгорода состоялась 31 мая – 1 июня 2021г. на площадке «Точка кипения Мининский Университет» при поддержке департамента культуры администрации города Нижнего Новгорода.

В конференции приняли участие: ученые, аспиранты, студенты, работники культуры и образования.

В сборник вошли доклады пленарного заседания и работы секций «Наследие А.Д. Сахарова в гуманитарных науках» и «Философия свободомыслия». Также в сборник вошли дополнительные материалы с научными работами студентов и учащихся.

ISBN

ББК 67.400.32я431
УДК 342.7 (063)

- © Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода, 2021
- © Муниципальное казенное учреждение культуры «Музей А. Д. Сахарова», 2021

сенсорных киосков в экспозиции музея, размещения исторической информации на информационных площадках института.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЕВ В УСЛОВИЯХ КУЛЬТУРНОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

Виницкая Наталья Владимировна

канд. искусствоведения, доцент

*ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукина»,*

Шабалина Елена Петровна

канд. пед. наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукина»,*

Шипунова Марина Николаевна

учитель обществознания высшей квалификационной категории

МБОУ «Гимназия № 11»

(г. Бийск)

XX век – это время активных поисков себя в быстро меняющемся мире. Начало XXI века только усилило эту тенденцию. Ускорение темпов жизни, открытые границы, цифровизация повседневной жизни и образования меняют представления об обществе, о предназначении человека, об исторической памяти. Появившаяся возможность реально или виртуально посещать знаменитые музеи, галереи и выставки у любителей прекрасного или патриотов своей малой Родины, часто формирует стремление лучше узнать, изучать и описать достопримечательности и своего небольшого региона. Способствует этому и развитие туристического бизнеса. Каждый регион должен найти те привлекательные стороны, явления в природе и истории, культуре своего района, которые готовы сделать его привлекательным для посещения. На волне этого интереса возникает в последние десятилетия достаточно большое число камерных и

мемориальных музеев разных по своему профилю, но генетически связанных со «своим» регионом.

Не стал исключением в данном случае Алтайский край, в котором зарегистрировано около ста муниципальных и государственных, а также ведомственных музеев. Все больше гостей с каждым годом в середине мая собирает фестиваль «Музейная ночь», когда все музеи и выставочные залы открыты с 19 до 3 часов ночи. Цель таких музеев – показать место и значение Алтая в мировом культурно-историческом развитии и формировании российской духовности.

Тенденция соотнести историю малой Родины с мировыми проблемами и общероссийской историей отражает широкий и повсеместный интерес к прошлому, возникший во второй половине XX века. Одновременно и причиной и следствием его стало изменившееся отношение общества к своему прошлому. «Замалчивание» определённых исторических событий сменилось желанием узнать правду о своей стране, своем крае, своей семье. Жизнь отдельного человека как отражение событий эпохи, вовлеченности в круговорот ее событий породила такой интерес к прошлому своей семьи. И это находит отражение в исследовательских проектах детей и взрослых, больших и малых сообществ, восстанавливающих подлинность событий, дат и фактов.

В ряде городов открываются музеи, «реабилитирующие» значимые страницы нашего общества. Так, в г. Бийске в 1996 году открылся музей Воинов-интернационалистов и на протяжении 15 лет работа его сотрудников связана:

- увековечиванием памяти погибших земляков – жителей г. Бийска и Бийского района – в Афганистане, на Таджикско-Афганской границе и в боевых действиях на Северном Кавказе;
- воспитание подрастающего поколения на героических подвигах наших земляков.

Эту же цель преследуют и создатели ряда школьных музеев города и районов Алтайского края.

Сохранение и развитие национальной культуры – это задача, требующая бережного отношения к памятникам истории и культуры [1 С. 26].

Музей истории Алтайской духовной миссии — уникальное собрание старинных предметов культуры и жизнедеятельности XVII – начала XX вв., расположенное в г. Бийске на территории комплекса «Бийское Архиерейское подворье». Музей выполняет образовательную, исследовательскую и просветительскую функции. Он не имеет аналогов в Сибири. Благодаря деятельности его сотрудников, взаимодействующих с образовательными учреждениями, гости и жители города узнают о деятельности русского купечества и духовенства, о традициях миссионеров и меценатов, о бескорыстном служении на благо Отечества и процветании нации, о межкультурных и межнациональных формах общения и ведения хозяйства, повседневной жизни, сформовавшихся в этом регионе.

На базе музея истории Алтайской духовной миссии формируется фундаментальная научная библиотека для общего пользования актива музея, учителей и обучающихся воскресных и общеобразовательных школ, средне-специальных и высших учреждений образования, жителей Бийского благочиния. Библиотека насчитывает 290 редких православных, краеведческих, энциклопедических и научных изданий конца XIX начала XXI веков.

Музеем проводятся экскурсии для разных категорий экскурсантов по экспозициям музея, Бийскому Архиерейскому подворью, святым местам.

Во время экскурсии в музее истории Алтайской духовной миссии экскурсанты знакомятся с историей создания уникального православного историко–архитектурного памятника Алтайского края конца XIX – начала XX вв. «Бийское Архиерейское подворье», Архиерейской площадью, храмом свт. Димитрия митрополита Ростовского (бывшим Казанским Архиерейским собором), краеведческим музеем МБОУ «Средней общеобразовательной школы № 4 имени В.В. Бианки» г. Бийска, расположенным в здании Казанского приходского училища.

Историческая часть г. Бийска напоминает о событиях, происходивших здесь во второй половине XIX в., удивляет памятниками самобытной старины. Не оставляет равнодушными к страницам истории России и нашего города судьба Александровского и Троицкого соборов. Бывшая городская Соборная площадь до сих пор хранит многие тайны и историческую память о событиях зарождения и становления г. Бийска, прах почётных

потомственных граждан города – купцов Морозовых. Исторический центр с многочисленными зданиями-памятниками впечатляет разнообразием архитектурных стилей.

Интерес ученых к проблеме памяти отразился во множестве книг, конференций, научных журналов и исследовательских центров. Все они работают в рамках новой междисциплинарной области – исследований памяти.

Актуальными становятся исследования, посвященные мемориальным музеям и историческим событиям. Так появились исследования П. Коваленко «Музеефикация памятников культурного наследия Русской православной церкви (по материалам города Бийска)», М. Подрезова «История Чуйского тракта», раскрывающие страницы отечественной истории, связанные с репрессиями и трудными годами середины XX века, с противоречиями по отношению к деятельности Духовной миссии.

Чтобы создать интерактивный опыт взаимодействия с прошлым, мемориальные музеи активно работают с просветительскими и образовательными организациями, возрождая по крупицам исторические события.

Изучение памятников культуры позволяет показать и воспроизвести исторические события, знакомить экскурсантов с подлинными памятниками истории, краеведческими объектами в их естественных условиях. Экскурсии имеют неоценимое значение и оказывают влияние на сохранение традиций, возвращение к культурным ценностям. Музейная педагогика, соприкасаясь с традициями культуры, осуществляет региональный подход к поликультурному образованию.

Список литературы

1. Веницкая Н.В., Шабалина Е.П. Духовно-нравственное воспитание средствами народной педагогики / Современные проблемы педагогики: коллективная монография. – Орел: ООО «Научное обозрение», 2014. – С. 26-45

Секция 2. Философия свободомыслия

Масланов Е. В. Политическая субъектность науки и открытое общество.....	120
Тонковидова А. В. К новой морали: С.Н. Булгаков и А.Д. Сахаров.....	124
Росете М. Э. Взгляды Сахарова сквозь призму философии Гераклита и Парменида.....	129
Леонтьева С. Г. А.Д. Сахаров и поэзия. Побеждающие звуки.....	134
Демина М. Г. Философия А.Д. Сахарова и вызовы XXI века.....	138
Гайкин В. А. Повесть С. Лема «Солярис» - аллегорическое изображение России.....	143

Секция 3. Камерные и мемориальные музеи в эпоху культурной трансформации

Хроматов В. Е., Шайхутдинова М. В. От нижегородского духовенства и купечества к столичной научной и культурной элите.....	146
Гринберг А. С. Поиск ресурсов для маленького музея.....	157
Михайлов М. М., Шайхутдинова М. В. Взаимодействие Музея А.Д. Сахарова и школьного музея «Военно-морская слава нижегородцев» МАОУ СОШ №44.....	161
Дудкин С. М. Корпоративный музей НИИИС им. Ю.Е. Седакова.....	167
Виницкая Н. В., Шабалина Е. П., Шипунова М. Н. Образовательная деятельность музеев в условиях культурной трансформации.....	172
Хроматов В. Е., Панкрашкина Н. Г. На грани наук. Ученый-кибернетик М.Я. Эйнгорин. Ключ к пониманию живой клетки.....	176

Дополнительные материалы

Никифорова Н. О. Картинка в моем букваре (к 100-летию академика А.Д. Сахарова).....	180
Губанова А. В. Краткий обзор истории диссидентского движения в СССР.....	184
Ржиханов Т. Э. Нарушение гражданских прав человека в ходе военных конфликтов.....	187
Бурсина А. А. Андрей Дмитриевич Сахаров – великий советский ученый. Хронологический обзор.....	192