

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина»

Институт гуманитарного образования

**ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА
В СОВРЕМЕННЫХ ПАРАДИГМАХ
НАУЧНОГО ЗНАНИЯ**

*Материалы 21-й Всероссийской
научно-практической конференции с международным участием
студентов, магистрантов, преподавателей и учащихся
(Бийск, 26 апреля 2019 г.)*

Бийск
АГГПУ им. В.М. Шукшина
2019

ББК 81+83
Я 41

*Печатается по решению
кафедры иностранных языков,
кафедры русского языка и литературы,
кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин
Алтайского государственного гуманитарно-педагогического университета
имени В.М. Шукшина*

Ответственный редактор:

кандидат филол. наук, доцент *И.П. Исаева*

Редакционная коллегия:

доктор филол. наук, профессор *М.Г. Шкуропацкая*;
кандидат пед. наук, доцент *Н.А. Швеи*

Я 41 Язык, литература, история и культура в современных парадигмах научного знания: материалы 21-й Всероссийской научно-практической конференции с международным участием студентов, магистрантов, преподавателей и учащихся (Бийск, 26 апреля 2019 г.) / отв. ред. И.П. Исаева; Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В.М. Шукшина. – Бийск: АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2019. – 202 с.

ISBN 978-5-85127-935-5

Материалы конференции посвящены актуальным вопросам современной лингвистики, литературоведения, лингвострановедения, истории, культурологии, методики преподавания русского языка, иностранных языков, литературы и социально-гуманитарных дисциплин.

Для учащихся, студентов, магистрантов, аспирантов, преподавателей школ, лицеев, гимназий и вузов.

Литература

1. Занданова, Л.В. Подготовка будущего учителя к организации внеурочной деятельности по истории: из опыта работы [Текст] / Л.В. Занданова [и др.] // Ученые записки Забайкальского Государственного университета. – 2018. – №6. – С 25-27.
2. Бердников, Е.М. Формы внеклассной работы по истории [Текст] / Е.М. Бердников, И.З. Озерский, А.Н. Хмелев. – М. Учпедгиз, 1963. – 285 с.
3. Пчелинцева, Т.С. Организация внеурочной деятельности в школе в рамках обучения и сопровождения педагогов [Электронный ресурс] / Т.С. Пчелинцева // Общество: социология, психология, педагогика. – 2018. – № 4. Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-vneurochnoy-deyatelnosti-v-shkole-v-ramkah-obucheniya-i-soprovozhdeniya-pedagogov> (дата обращения: 20.04.2019)

И.И. Марков,
студент института гуманитарного образования;
научный руководитель: кандидат ист. наук, доцент Л.А. Явнова
АГГПУ имени В.М. Шукшина (г. Бийск)

Методические особенности использования квест-технологии по Бийску купеческому

В современном образовательном процессе появляются новые технологии и формы взаимодействия педагогов с учащимися, в основе которых лежит активизация самостоятельной деятельности и непосредственное участие детей в образовательном процессе [1]. Наиболее востребованными становятся интерактивные формы, позволяющие задействовать всех участников, реализовать их творческие способности, воплотить имеющиеся знания и навыки в практической деятельности. К таким формам организации образовательной деятельности относятся: интерактивная игра, мастер-класс, проектная деятельность, создание проблемных ситуаций, экспериментирование [2]. Все эти формы могут существовать как отдельно взятые элементы, а могут сочетаться между собой и варьироваться педагогом при планировании того или иного вида детской деятельности или совместного мероприятия с родителями и детьми.

Квест-технология – это инновационная форма организации образовательной деятельности учеников, так как она способствует развитию активной позиции ребенка в ходе решения поисковых задач. Квест-технологии пришли в педагогическую отрасль в конце XX в. Сам термин «квест» в качестве образовательной технологии был предложен впервые в 1995 г. американским профессором Берни Доджем университета Сан-Диего. Он разрабатывал инновационные технологии для образовательного процесса. Более глубоко этой проблемой стал заниматься Томас Марч. По его мнению, квест (или веб-квест) – это построенная по типу опор учебная структура, использующая ссылки на существенно важные ресурсы в Интернете и аутентичную задачу с тем, чтобы мотивировать учащихся к исследованию какой-либо проблемы с неоднозначным решением.

После рассмотрения процесса становления и развития квест-технологий в педагогическом процессе, мною стал разрабатываться эксперимент. Образовательный квест разрабатывался для десятого класса Гимназии № 11 на три дня с 27.09.2018-29.09.2018 года и являлся краткосрочным. При подготовке к эксперименту были изучены Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, Государственный стандарт общего образования, примерная образовательная программа, рабочая программа МБОУ Гимназии №11, календарно-тематическое планирование. Анализ документации позволил выработать необходимую стратегию работы над мероприятием.

Исходя из теоретических основ, был разработан эксперимент. Базой исследования краеведческого квеста являлась МБОУ Гимназия №11 в г. Бийске. Был выбран 10 класс в ка-

честве площадки для эксперимента. В эксперименте приняли участие 24 учащихся в возрасте 16-17 лет. Сроки проведения исследования в школе: 27.09.2018-29.09.2018 года. Тема эксперимента «Культура России во второй половине XIX в. на примере купеческого города Бийска».

Бийск, являясь вторым по величине городом Алтая, часто привлекал к себе внимание ученых и путешественников. В течение XIX-начала XX вв. ими были созданы яркие, запоминающиеся образы этого города. Чтобы выяснить, насколько образ города соответствовал реальности, мы проанализировали 14 описаний, сделанных 12 авторами в период с 1810 по 1917 гг. [3, 4, 5]. Характер этих описаний был разным – от официальных географических справок до эмоционально окрашенных строк из путевых дневников. Применяв метод сравнительного анализа, мы пришли к выводу, что образы города адекватно отражали реальность бийской жизни, в которой непроходимая грязь немощеных улиц соседствовали с великолепием каменных храмов и комфортом модных гостиниц. В то же время на формирование образа Бийска иногда влиял и субъективный фактор. Читающий современник мог проследить изменения в жизни этого города: от пограничной крепости к купеческому городку, где у жителей нет даже солнечных часов, а затем – превращение Бийска в «окно в Европу» для Монголии. В целом, образ города постепенно менялся от преимущественно негативного к нейтральному и даже позитивному, чему в немалой степени способствовало успешное социально-экономическое и культурное развитие Бийска. Полученный результат позволяет определить, каким образом осуществлялась репрезентация небольшого сибирского города в российском информационном пространстве XIX-начала XX вв.

Итак, к началу экспериментального мероприятия по квест-технологиям были подготовлены и скорректированы дидактические материалы (подобраны документы, иллюстративный материал, подготовлены познавательные задания, схемы, таблицы и пр.), отобрано учебное содержание.

На первом этапе учащиеся распределились по ролям, в итоге получилось четыре группы иностранных представителей по четыре человека и восемь экскурсоводов, всего в данном мероприятии принимали участия двадцать четыре человека. На каждую группу было распределено по два экскурсовода для большого взаимодействия учащихся с друг с другом. Также на этом этапе ребята должны были изучить историческую литературу. После чего вместе с учениками был составлен маршрут следования (проведения квеста по краеведению), что позволило ребятам уже разбиться по маршруту, и у каждого экскурсовода была своя отправная точка. Так как ученикам была предоставлена литература, то они могли в полной мере подготовиться к мероприятию. Для того, чтобы исключить элемент повторения, ученики были заранее проинформированы, какую им следует искать информацию.

Вторым этапом являлась проверка и сбор информации от учеников, что они смогли найти об истории города. Вместе с учениками был проведен анализ данной информации и реализован отбор самого важного для того, чтобы провести квест по краеведческой тематике. Также были исключены ошибочные сведения, которые ученики могли применить в своих рассказах о городе Бийске. На этом этапе осуществлялось распределение ролей по группам (каждая группа представляла то или иное государство). После распределения ролей по группам, была выдвинута задача подготовить вопросы по истории города Бийска конца XIX-начала XX в. на государственных языках тех стран, которые они представляли.

После проделанной работы можно сделать следующие выводы. Очень тяжело было на первом этапе заинтересовать учеников данной деятельностью. Но когда они узнали, что это будет проходить в иной форме, не в каком-то классе или очередным походом в музей, а будет создан целый квест, в котором они сами будут принимать непосредственное участие, то тогда ученики более охотно отозвались на данный вид деятельности. В последующем также возникали некоторые проблемы, одной из которых явился тот факт, что дети не приучены ходить в библиотеки и искать там какую-либо информацию. Однако и здесь

был найден компромисс: ученикам разрешалось использовать электронные ресурсы и книги. Но, однако, ученики неохотно искали информацию, и приходилось вместе с ними отбирать соответствующий материал. На этом этапе у учеников начал пропадать интерес к данной деятельности. Тогда мной было принято решение вместе со всеми участниками пройти по всему маршруту в качестве репетиции, и интерес у учащихся снова возрос. Дальнейшее проведение мероприятия проходило в нужном русле.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что работа учащихся в таком варианте проектной деятельности, как квест-технологии, разнообразит учебный процесс, сделает его живым и интересным.

Изучение краеведения способствует глубокому изучению исторических процессов, позволяет рассматривать исторические события через анализ местных региональных материалов. Учащиеся узнают много новых фактов, что помогает детям воспринимать историю в увлекательной форме.

Литература

1. *Хуторской, А.В.* Ключевые компетенции и образовательные стандарты [Электронный ресурс]: доклад на отделении философии образования и теории педагогики РАО 23 апреля 2014 г. / А.В. Хуторской. – Центр «Эйдос» Режим доступа: <http://WWW/eidos.ru/news/compet/htm> (дата обращения: 25.04.2019).
2. *Селевко, Г.К.* Современные образовательные технологии [Текст]: учебное пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 2014. – 256 с.
3. *Летопись города Бийска (1709-1970)* [Текст]. – Барнаул, 1971. – 62 с.
4. *Шмойлов, Э.П.* Бийск: очерки истории города [Текст] / Э.П. Шмойлов. – Бийск: Науч.-изд. центр Бийск. пед. ин-та, 1993. – 350 с.
5. *Штейнфельд, В.* Бийский уезд Томской губернии: топогр., экон. и этногр. очерк уезда [Текст] / В. Штейнфельд. – Бийск, 1910. – 147 с.
6. *Штейнфельд, В.* Справочник по городу Бийску и Бийскому уезду 1911 г. [Текст] / В. Штейнфельд. – Бийск, 1911. – 184 с.

А.А. Мармылева,
студентка института гуманитарного образования;
научный руководитель: кандидат ист. наук, доцент А.В. Литягина
АГГПУ им. В.М. Шукшина (г. Бийск)

Технология проектного обучения как условие развития познавательного интереса (по материалам истории Древнего Рима)

Главная цель современного образования - формирование разносторонне развитой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества. Формирование у учащихся способности к творческому мышлению, самостоятельности в принятии решений, инициативности возлагается в первую очередь на образование.

Технология проектного обучения может содействовать достижению значимых долгосрочных результатов у учащихся в образовании, выступая одним из оптимальных средств развития познавательного интереса у школьников, определяющих их активность и самостоятельность в познании окружающей действительности [1].

В содержательном плане развитию познавательного интереса у участников проектной деятельности способствует содержание проблемной ситуации проекта, требующее «открытия» нового знания или способа действия. Активизацию познавательного интереса у учащихся в проектной деятельности обеспечивает также содержание различных источни-

Березкина М.А. Праздники горожан западно-сибирских городов в дореволюционную эпоху.....	156
Корначенко К.О., Суровенков И.В. Сохранение и защита культурного наследия – задача каждого человека.....	158
Корсакова Н.Д. Проблема соотношения «нового» и «традиционного» на этапе формирования авторского искусства Алтая.....	160
Неверова Н.В. Устные источники по изучению польско-литовских спецпереселенцев в Ойротской автономной области.....	162
Неволина Ю.С. История создания Всемирной Торговой Организации.....	164
Писарев А.А. Взгляд Русской Православной Церкви на черносотенные погромы (на примере г. Томска).....	167
Флейшман Д.П., Маркова Д.Д. Монументальные памятники как инструмент патриотического воспитания.....	170

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Абилов П.Р. Анализ возможностей использования технологии «Дебаты» на уроках истории при рассмотрении политических движений в России в XIX в.....	171
Зверева М.Ю. Возможности изучения истории, культуры и быта коренных народов Алтая в общеобразовательной школе.....	173
Звягинцев А.А. Проблема освещения периода индустриализации в СССР в современных учебниках истории для старших классов.....	175
Козубова В.С. Формирование коммуникативных умений посредством технологии «дебаты» на уроках обществознания (блока «Право»).....	177
Лапишина О.М. Методические возможности изучения истории революционных событий 1917 года в России на уроках истории.....	179
Лыженкова И.В. Теоретико-методологические аспекты организации внеурочной деятельности по истории в средней школе.....	180
Марков И.И. Методические особенности использования квест-технологии по Бийску купеческому.....	182
Мармылева А.А. Технология проектного обучения как условие развития познавательного интереса (по материалам истории Древнего Рима).....	184
Масютина Н.В. Методические требования к результатам освоения учебного материала (на примере темы Отечественной истории с 1918 по 1941 гг.).....	186
Савинкова Л.А. Методические и содержательные аспекты преподавания истории Древней Греции и Рима в средней школе.....	189
Сивопляс К.В. Коммуникативная компетентность студента как фактор удовлетворенности учебной деятельностью.....	191
Тютюник Н.Н. Преподавание истории в системе среднего профессионального образования: методические подходы и проблемы.....	194
Шипунова М.Н. Всероссийская проверочная работа по обществознанию как инструмент контроля и средство повышения качества образования.....	196