

социалистических преобразований из него выпали многие обычаи, символизирующие и подчеркивающие зависимость выбора брачного партнера от воли родителей или элементы, которые были непосредственно связаны с магическими действиями. Эти изменения происходили под влиянием как объективных факторов (социально-экономические и культурные преобразования), так субъективных причин (рост образованности молодежи, изменение характера и содержания ее труда, рост социальной активности молодых людей, изменение их потребностей, интересов). Изменилось и отношение народа к выполнению многих традиционных обрядов: из серьезных ритуалов, имевших магический смысл, они превратились в действия, имеющие игровой, шуточный характер. Изменились и социальные функции свадебного обряда. Значительную роль в свадьбе стали играть элементы новой «советской сакральности». Если в прошлом важнейшей социальной функцией обряда являлась магическая, то в советской повседневности особое значение получила государствен-

ная процедура легитимизации отношений брачующихся с обязательным отправлением обряда в органах ЗАГСа. Появляются новая советская эстетика и этика свадьбы. Свадебный обряд в контексте советской повседневности ориентировал молодежь на определенный тип поведения в семье и обществе.

L. A. Yavnova

Wedding ceremony in the context of Soviet everyday life

Abstract. The article is devoted to the wedding ceremony in the context of Soviet everyday life. The use of published and field ethnographic sources allowed us to trace a number of patterns of "Sovietness": mass character, state features, accessibility for everyone, official registration, visiting memorial sites. Attention is paid to the wedding suit of the newlyweds and the wedding budget. Elements of wedding rituals in the context of Soviet everyday life are considered from the perspective of comparative analysis. The relationship between traditional symbols and the new "construct" of Soviet attributes embodied in game texts is revealed. **Keywords:** wedding ceremony, custom, Soviet attributes and everyday life.

Источники и литература

1. Зорин Н. В. Русский свадебный ритуал: монография. М.: Наука, 2004. 248 с.
2. Жирнова Г. В. Брак и свадьба русских горожан в прошлом и настоящем (по материалам городов средней полосы России): моногр. / Академия наук СССР, Ин-т этнографии им. Миклухо-Маклая. М.: Наука, 1980. 150 с.
3. Тимофеева Л. В. Традиции и новации в русском свадебном обряде: автореф. ... дис. канд. ист. наук: 24.00.01 / Мос. гуманитар. ун-т. Москва, 2004. 19 с.
4. Адоньева С. Б. Свадьба: этос, миф и социальный проект // Первичные знаки / Назначенная реальность. Санкт-Петербург: Автономная некоммерческая организация «Пропповский центр: гуманитарные исследования в области традиционной культуры», 2017. С. 117–170.
5. Чудинова, М. М. Аристократизм по-советски, или свадебные фотографии с историко-антропологической точки зрения // Вестник Пермского университета. Сер. «История». 2018. № 3 (42). С. 125–134.
6. Буреова Е. В. Комсомольская свадьба 1960-х годов в системе идеологического воспитания советской молодежи: замыслы и реализация // Новейшая история России: междисциплинарный научно-теоретический журнал. 2020. Т. 10, № 2. С. 503–520.
7. Алтайский край: история и судьбы (диалоги с земляками). Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2012. 161 с.
8. Архив Лаборатории этнокультурных исследований (АЛЭИ) АГПУ им. В. М. Шукшина 2013 г. Бийск, Глебова Т. Ф. (Подлипенец), украинка, 1949 г. р.
9. Гусева С. М. Проблемы традиционности современной русской свадьбы // Русские: семейный и общественный быт. М.: Наука, 1989. С. 221–229.
10. Лебина Н. Б. Пассажиры колбасного поезда: Этюды к картине быта российского города: 1917–1991: монография. М.: Новое лит. обозрение, 2019. 584 с.
11. Руднев В. А. Советские обычаи и обряды: моногр. Ленинград: Лениздат, 1974. 152 с.
12. ПМА 2006 г. Зональный район, с. Зональное, Федченко В. И., 1948 г. р.
13. Архив ЛЭИ АГПУ им. В. М. Шукшина 2013 г. Смоленский район, с. Черновая, Клепикова (Черенева) В. Н., 1946 г. р.
14. ПМА 2006 г. Алтайский край, г. Бийск, Жукова Т. М., 1946 г. р.
15. ПМА 2006 г. Алтайский край, г. Бийск, Лукина Н. Г. 1946 г. р.
16. ПМА 2006 г. Алтайский край, г. Бийск, Грачева О. И., 1947 г. р.
17. Матлин М. Г. Письменные «документы» как вербальный компонент современной русской свадьбы // Актуальные проблемы полевой фольклористики. М., 2002. С. 180–196.
18. Жигунова, М. А. Этнокультурные процессы и контакты у русских среднего Прииртышья во второй половине XX века: монография. Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Объед. ин-т истории, филологии и философии, Ом. фил. Омск, 2004. 228 с.
19. Анашкина Г. П. Современный брачно-свадебный обряд // Основы полевой фольклористики: сб. науч.-метод. материалов. Вып. 1, Ульяновск, 1997. С. 46–50.