

ISSN 1992–7940

ФИЛОЛОГИЯ И ЧЕЛОВЕК

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Выходит четыре раза в год

№ 4



Барнаул

Издательство
Алтайского государственного
университета
2025

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

В. С. Савельев. Часть речи, представляющая движение духа человеческого кратко	7
Т. В. Сивова. Цветовая визуализация косточковых растений: цвет сливы (опыт полидискурсивного исследования).....	22
А. Д. Урюпина, А. Ю. Ильина. Способы образования архитектурных терминов на материале английского и русского языков.....	42
М. Г. Ромашин. Образность и метафоричность терминологии в английских научно-технических текстах нефтегазовой отрасли	55
Т. И. Щелок, И. А. Чернова. Семантико-прагматические особенности заимствований тематической рубрики «Kino&Serien» в контексте медиалингвистической парадигмы.....	71
Н. Ф. Акимова. Неофраземы французского молодежного социолекта	90
Ю. И. Щербинина. Языковые средства типизации персонажей в англоязычной литературе (на примере архетипа «мудрый старец»)	111
Ю. В. Малицкий. Белорусский публицистический текст: диахронно-синхронный аспект.....	135
В. А. Черванёва. Мифологический рассказ в системе мифологической прозы: подходы к определению жанра.....	150
Г. М. Маматов. «Ангел севера» Н. П. Гронского: анализ одного стихотворения	170
М. В. Ларина. «Лишний человек» как «новый святой» (герой романа А. Иванова «Географ глобус пропил»).....	185
О. В. Каркавина. Особенности и роль синестетических включений в художественном мире Дж. Харрис	197

Научные сообщения

О. С. Григорьева. Научный и учебный дискурсы в аспекте семантической изотопии	211
С. В. Лопухов. Семиотические типы интернет-мемов.....	220

Проблемы филологического образования

Е. Ю. Сафронова, Е. П. Селезнева. Художественный образ в преподавании русского языка как иностранного: от перцепции к творчеству.....	230
--	-----

Люди. Факты. События

Н. В. Бубнова. Там, где Волга впадает в Каспийское море: обзор XXIII Международной научной конференции «Ономастика Поволжья».....	253
--	-----

Резюме	259
---------------------	-----

Содержание журнала за 2025 год.....	274
--	-----

Наши авторы.....	279
-------------------------	-----