МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Чеченский государственный педагогический университет

МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
IV ВСЕРОССИЙСКОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

г. Грозный, 8 февраля 2024 года

алеф
Махачкала 2024

УДК 001
ББК 74
М-75

Редакционная коллегия:

Хачароева А.Х., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и дошкольной психологии ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет».

Сельмурзаева М.Р., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и дошкольной психологии ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет».

М-75 Молодые исследователи. Сборник материалов IV Всероссийской студенческой научно-практической конференции (г. Грозный, 8 февраля 2024 года). – Махачкала: Издательство АЛЕФ, ЧГПУ, 2024. – 546 с.

ISBN 978-5-00212-554-8
DOI: 10.33580/9785002125548

Сборник содержит материалы III Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием молодых исследователей, студентов, магистрантов и аспирантов «Молодые исследователи». Цель проведения конференции – создание пространства научного самоопределения и социализации молодых исследователей, построения перспективного маршрута научной и образовательной деятельности, обмена информацией, укрепления научного и педагогического сотрудничества среди деятелей науки, образования и молодых исследователей.

В сборник материалов конференции включены доклады и научные статьи ведущих ученых, преподавателей образовательных организаций, соискателей, аспирантов, магистрантов и студентов.

ISBN 978-5-00212-554-8

© Чеченский государственный педагогический университет, 2024
© Издательство АЛЕФ, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Ажиев А.В., Ахметханов И.М. Психологические особенности подростков и личностно-ориентированный подход в образовании 8
Ажиев А.В., Абазова Х.А. Особенности содержания и способы формирования ценностного отношения к семье у детей старшего дошкольного возраста 13
Алиева С.А., Шамаева Б.И. Формирование у детей 3-4 лет представлений о сенсорных эталонах посредством развивающей доски «БИЗИБОРД» 19
Алиева С.А., Абдулмуслимова Л. С-С. Инновационная психолого-педагогическая деятельность как фактор противодействия современным внутренним и внешним вызовам и угрозам 26
Алиева С.А., Асхабова З.У. Формирование речевой культуры у младших школьников 30
Алиева С.А., Гидеева М.А. Формирование рефлексии у младших школьников в учебной деятельности 38
Алиева М.А., Шимаева Ф.Р. Научно-методическое сопровождение педагогической деятельности воспитателя в условиях дошкольной образовательной организации 47
Алиева М.А., Махаева Х.С. Сказка в системе психолого-педагогических средств нравственного воспитания детей 55
Алтамирова З.А., Межиева С. С-Х. Методы и приёмы формирования базовых национальных ценностей у обучающихся 60
Алтамирова З.А., Магомадова Т.Х. Воспитание у обучающихся национального самосознания 65
Акбулатова Л.Г., Саламов М.Х. Социальные сети как один из факторов девиантного поведения подростков 69
Арскиева З.А., Жабраилова Э.А. Стиль семейного воспитания как основа формирования взаимоотношений в семье 75
Абдулшехидова Х.Э., Гайрабеков Р.Х. Цифровая грамотность современного педагога 82
Абдулшехидова Х.Э., Абдулшехидова З.И. Игровые технологии как средство развития творческой активности младших школьников 89
Асуева Л.А., Белалова Х.А., Арсунукаев М.Ж. Метапредметные компетенции в школе 95
Абубакарова З.Ш., Белалова Х.А., Арсунукаев М.Ж. Эстетическое воспитание в школе 99
Барышева Ю.О. Характеристика состояния студентов профессиональных образовательных организаций из разных типов неполных семей 104
Башаева С.А., Магомадова И.Р. Практические методы нравственного воспитания детей дошкольного возраста 109

Берсунукаева М.Х., Берсунукаева З.Х. Особенности формирования нравственных представлений младших школьников во внеклассной деятельности 118
Болтаева Л.Ш., Юзикеева М.Р. Воздействие внеучебной воспитательной работы в вузе на процесс социализации современных студентов 124
Болтаева Л.Ш., Касумова Р.Р. Основные этнические ценности как фундаментальное содержание духовно-нравственного развития молодежи ЧР 130
Борукаева З.Г., Кель Д.А. Формирование базовых национальных ценностей у обучающихся как основа гражданского воспитания личности 134
Верещагина М.В., Гайсина А.Х. Вопросы национального воспитания чеченской молодежи 140
Газиева Я.З., Уциева Р.У. Способы профилактики экстремизма среди несовершеннолетних 146
Газиева Я.З., Байсарова А.Ш. Гиперактивность детей: симптомы и признаки 151
Газиева Я.З., Абизаева А.С. Влияние чрезмерной занятости родителей на воспитание ребенка 155
Газиева Я.З., Абдулмуслимова Л. С-С. Нарушения речи: когда, почему и как? 159
Гаврутенко Т.В., Шавров К.К. Использование культурного наследия и исторической памяти в процессе формирования патриотизма у школьников 164
Гадаборшева З.И., Мажиева М.Х. Развитие эмоциональной сферы детей среднего дошкольного возраста в различных видах деятельности..... 168
Гадаборшева З.И., Дашуева Р.Р. Сущность процесса нравственного развития старших дошкольников в проектной деятельности 175
Гадаборшева З.И., Лабазанова М.С. Психологические особенности тревожности у детей дошкольного возраста 183
Гайрабеков Р.Х., Висаитова М.Л. Творческое развитие детей старшего дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности 188
Гайрабекова Р.Х., Азимова К. Л-А. Изучение и сохранение детьми старшего дошкольного возраста традиций семьи..... 195
Ганиева Ф. С-А., Соипова С.С. Психолого-педагогические проблемы старшеклассников. 206
Гацаева А.Б., Уцаева С.З. Методы к включению базовых национальных ценностей в образовательный процесс для формирования гражданской активности 210
Гацаева А.Б., Батаева Л.Х., Эльжуркаева Л.А. Влияние цифровизации на систему образования 214
Гусейнов А.А. Анализ определений понятия «Организационная готовность к изменениям»..... 219

Дашкуева П.В., Ичаева Х.Э. Проявление девиантного поведения у детей младшего школьного возраста 224
Джамалханова Л.А., Асуева А.Т. Преемственность в системе профессиональной подготовки музыкально-педагогических кадров 229
Джегистаева Л.И., Хамидова Р. Б-А. Формирование у детей дошкольного возраста положительного отношения к природе в процессе ухода за растениями в эколого-развивающей среде 234
Джегистаева Л.И., Арсанова Д.Р. Дидактические игры как средство ознакомления детей дошкольного возраста с растениями и животными..... 245
Дибирова М.М. Влияние билингвизма на формирование и развитие речи детей..... 254
Ибахаджиева Л.А., Хакимова М.Р. Характеристика методической основы преемственности ДОО и НОО..... 259
Ибахаджиева Л.А. Проблемные аспекты преемственности поколений в условиях трансформации современного общества..... 267
Ибрагимова З.Н. Использование компьютерных технологий в активизации изобразительной деятельности школьников..... 276
Исраилова Х.А., Мажетова Т.С. Базовые национальные ценности и ценностные ориентации: философский и психолого-педагогический аспекты 283
Исаева З.И., Кадиев М.М. Роль цифровой трансформации в улучшении качества образования в России..... 288
Исаева З.И., Яударова Э. С-М. Воспитательные аспекты урока математики..... 294
Исаева З.И., Хадисова С.А. Влияние математики на развитие критического мышления у школьников 299
Исаева Л.А., Арснукаева М-А. Р. Роль приема графического иллюстрирования в развитии читательских умений младших школьников на уроках литературного чтения 306
Исаева Л.А., Арснукаева М-А. Р. Особенности работы над эпическим произведением в рамках проблемно-диалогической технологии в начальной школе 316
Кусова А.Р., Кокоева М.М. Гигиена питания как способ профилактики заболеваний полости рта..... 325
Кагермазова Л.Ц., Катаева Э.М. Влияние цифровизации на систему образования 329
Кохан Н.В., Остряков К.О. Конкурсное движение как фактор увеличения престижа профессии педагога..... 334
Махаева Р.С. Формирование гражданской идентичности молодежи в контексте требований ФГОС 338
Майрамукаева Ф.А., Бабаева М.Э., Гаджиева Эмма Азадхан кызы. Проект БУКТРЕЙЛЕР как средство развития мотивации к чтению произведений осетинских писателей 343

Майрамукаева Ф.А., Годизова А.К. Учебно-образовательный проект «Технология кроссенсов на уроках осетинского языка и литературы» 348
Манузина Е.Б., Серебрякова А.А. Особенности реализации модуля «Профориентация» в программах воспитания начального общего образования 353
Макеева И.А., Оказова З.П., Кокоева М.М. Основные принципы формирования антитеррористического личностного поведения в подростковой среде 359
Накаева А.А., Даулакова Л.Ш. О вредоносности сорных растений 364
Новолодская Е.Г., Бажин П.Б. Формирование гражданской идентичности обучающихся при изучении краеведческого материала в системе языковой подготовки 368
Норина Е.Э., Бочарова Ю.С. Патриотическое воспитание подрастающего поколения в общеобразовательной организации 373
Оказова З.П., Козачек А.В., Насрудинова Ф.А. Об основных принципах обеспечения безопасности участников образовательного процесса 378
Попова О.В., Казанцева И.А. Инновационный взгляд на развитие профессиональной ответственности студентов педагогического вуза 382
Петрова Т.Н., Солянова И.С. Формирование межкультурной коммуникации обучающихся в школе как педагогическая проблема 386
Петрова Т.Н., Лебедева А.Д. Формирование читательской культуры курсантов (на примере Тюменского высшего военно-инженерного командного училища) 390
Поляева В.А. Сравнительный анализ методик исследования фонематических процессов детей старшего дошкольного возраста 395
Сарбашева М.М., Тотоева О.Н., Калоев А.Б. О формировании антитеррористического личностного поведения у молодежи 402
Селиверстова М.В., Барбарош П.С. Психолого-педагогическая работа по профилактике дискалькулии у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития 407
Селиверстова М.В., Сорокина Л.В. Психолого-педагогическая диагностика как эффективное средство для определения уровня развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 414
Селиверстова М.В., Волкова Е.В. Формирование лексической стороны речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР 420
Селиверстова М.В., Зайцева А.М. Формирование словаря у детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями с использованием метода сенсорной интеграции 428
Сельмурзаева М.Р., Джулагов С-М. М., Мааева Д.М. Исследовательская деятельность как средство активизации творческих способностей у младших школьников 436

Сельмурзаева М.Р., Биболатова П.М. Особенности и значение методического сопровождения формирования социальных навыков у детей старшего дошкольного возраста 445
Сельмурзаева М.Р., Читамирова Х.Я. Методические подходы к коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста..... 453
Сугаипова Э.И., Маруева Т.И., Чалиев А.Т. Мультимодальная педагогика на уроках математики. Образовательная платформа «JOYTEKA» 458
Таучелова Р.И., Калоева А.Ч. Был выбор у каждого: Я или Родина. (О студентах СКГМИ, погибших в СВО)..... 464
Фардзинова М.Д., Кочиева М.Л. Эффективные формы методической работы, направленные на речевое развитие младших школьников с использованием фотографий..... 470
Хадисов М-Р. Б., Аласханов Р.М-Н. Формирование профессиональной компетентности руководителей образовательных организаций в условиях обеспечение экономической безопасности..... 476
Хайдарова М.Л., Хайдарова И.Б., Хайдаров М.Б. Педагогические особенности развития творческих способностей у младших школьников на уроках технологии..... 481
Хажмухамбетова Ш.Ж., Хажмухамбетова И.Ш. Формирование здорового образа жизни студентов..... 490
Хачароева А.Х., Сангириева И.И. Специфика применения АРТ-технологий в процессе формирования творческих способностей у детей младшего школьного возраста 501
Хачароева А.Х., Дудаева М.Ш. Особенности процесса реализации проектной деятельности и ее влияние на гибкость мышления обучающихся в контексте современной образовательной среды 507
Хачароева А.Х., Сибирова Р.Б. ТРИЗ-инструменты как средство развития творческого мышление у младших школьников 516
Центроев З.М., Кагерманова Х.А. Семейное чтение как фактор формирования речевой активности дошкольников..... 521
Эльсиева М.С., Эльсиева Р.С. Особенности формирования исследовательских умений у детей младшего школьного возраста 527
Яндуркаева Л.Л., Эльжуркаева М.Р. Готовность педагогов к инновационной деятельности 533
Яхьяева А.Х., Дукаева З.В. Формирование базовых национальных и духовных ценностей у обучающихся в рамках внеурочных занятий 537
Яхьяева А.Х., Гериханова М.Р. Средства и способы интеллектуального воспитания личности в современной школе 542

УДК 372.88

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ И ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ

Ажиев Ахмед Вахаевич, *профессор,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: azhiyev62@mail.ru

Ахметханов Изнаур Магомедович, *студент 1 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: iznayr23@mail.ru

Аннотация. Отношение школьников к образовательному процессу определяется характером его ведения, стилем общения, который выбирает сам педагог, способом передачи информации и оценки эффективности обучения. Цель – оценить роль психологических особенностей подростков в реализации личностно-ориентированного подхода к образовательному процессу. Успех обучения определяется прежде всего заинтересованностью самого ученика. Для активизации познавательной активности важно проводить уроки именно на основе личностно-ориентированного подхода. Он ориентирован на индивидуальные особенности и уровень подготовки конкретного ученика.

Ключевые слова: личностно-ориентированный подход, образовательный процесс, критерии, психологические особенности, воспитание.

PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF ADOLESCENTS AND PERSONAL-CENTERED APPROACH TO EDUCATION

Azhiev Akhmed Vakhaevich, *candidate of pedagogical sciences,*
associate professor
Chechen State Pedagogical University,
Grozny, Russia
e-mail: azhiyev62@mail.ru

Akhmetkhanov Iznaur Magomedovich, *1st year student,*
profile "Children's pedagogy and psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: iznayr23@mail.ru

Abstract. The attitude of schoolchildren to the educational process is determined by the nature of its conduct, the communication style chosen by the teacher himself, the method of transmitting information and assessing the effectiveness of teaching. The goal is to assess the role of adolescents' psychological characteristics in the implementation of a person-centered approach to the educational process. The success of learning is determined primarily by the interest of the student himself. To enhance cognitive activity, it is important to conduct lessons based on a student-oriented approach. It is focused on the individual characteristics and level of preparation of a particular student.

Keywords: personality-oriented approach, educational process, criteria, psychological characteristics, upbringing.

Отношение школьников к образовательному процессу определяется характером его ведения, стилем общения, который выбирает сам педагог, способом передачи информации и оценки эффективности обучения.

Цель – оценить роль психологических особенностей подростков в реализации личностно-ориентированного подхода к образовательному процессу.

По литературным источникам подростковый возраст принято делить на младших и старших школьников, их разделяют прежде всего возрастные границы. Младшие подростки – это 11-13 лет, старшие: 14-16 лет [1, с. 4].

Психолого-педагогические особенности подросткового периода определяются особенностями полового созревания, которое сопровождается частой сменой настроения, меняются интересы, увлечения и склонности, происходит переоценка ценностей, и жизненных ориентиров. Происходящие глобальные перестройки в психическом, физиологическом и физическом состоянии ребенка – это причина многих сложностей, в том числе и в учебе. Это своего рода мостик от детской жизни к взрослой, когда одновременно возникает потребность в общении со сверстниками, желание самоутвердиться, занять свое место в коллективе, стремление к признаю собственных прав, желание стать самостоятельным и пр.

Ведущую роль в этом периоде занимает личностно-интимное общение со сверстниками, в ходе которого происходит становление самосознания как центрального элемента конкретного возрастного периода.

Несмотря на то, что в этот период, как кажется взрослым, учебная деятельность уходит на второй план, возрастает стремительной познавательная активность. Учебная деятельность становится средством самореализации в среде сверстников.

Это особый, очень важный этап жизни ребенка, когда он переходит из ребенка в подростка, пытаясь понять, кто же он в этой жизни и где его место, что он может сделать, находясь на нем. В это время происходит формиро-

вание ценностной базы ориентаций будущего гражданина. Меняются интересы от частных и конкретных до общих и обобщенных. Отмечается рост интереса к вопросам религии, мировоззрения, политики.

Этот период жизни ребенка полон переживаний, сомнений и сложных решений, которые затрагивают все сферы его жизни. Ребенок начинает видеть свое место в мире, оценивать отношение окружающих к нему. Этот период жизни характеризуется повышенной активностью, подростки начинают заниматься спортом, танцами. Это играет огромную роль в качестве мотивационной составляющей в жизни. Повышенная активность в этом случае рассматривается как способ потратить излишнюю энергию.

В этот период формируется мотивационная активность подростка, которая играет огромную роль в нравственном развитии. Нравстваенный образец поведения формируется с того момента, когда ребенок начинает совершать поступки, характеризующие его как личность. Этот процесс также сопряжен с рядом трудностей. Иногда подросток не сразу в полной мере не понимает глубокого смысла совершаемого им поступка. Иногда изменения бывают не заметны для окружающих, а сам ребенок не может понять смысл происходящих изменений. Именно в этом возрасте происходит окончательное оформление нравственных убеждений несмотря на то, что изменения начинать происходить намного раньше [6, с. 25].

Одновременно с нравственным образцом происходит формирование и мировоззрения ребенка – системы взглядов и убеждений, которая формирует ребенка как личность впоследствии. Затем формируется иерархизация побуждений, она приобретают стройный, обоснованный характер.

Еще одно «приобретение» ребенка в этом периоде развития: самоопределение – позиционирование себя как полноправного члена общества и осознание собственной роли в нем. Как правило, это происходит ближе к окончанию школы, когда ребенок стоит перед выбором дальнейшего жизненного пути. Это уже не просто детские мечты, это осознанный, обоснованный выбор, который основан на интересах, жизненной позиции и пр.

До определенного момента дети пытаются казаться взрослыми, придавая своей речи, поступкам, даже манере одеваться «налет взрослости», моральные ценности и новые, приобретенные качества личности подростки воспринимают как личную победу. В это время ребенку свойственно много работать и много лениться одновременно, именно за этими занятиями он и формируется как личность. Есть стремление понять, что стало интеллектуальным эталоном, чтобы затем это выдать за «собственный продукт».

Впоследствии, в старших классах, школьники начинают замечать, что способны решать ряд задач не хуже, чем это делают взрослые, что выступает дополнительным мотивационным элементом. Познавательные процессы начинают развиваться с большей скоростью, что порой удивляет самих подростков. Нельзя сказать, что это признано психологической нормой.

Ситуация может быть снивелирована, если процессу воспитания придавать не меньшее значение, чем процессу образования [2, с. 5].

Характерной особенностью познавательного развития данного периода можно назвать ее незаметность, порой даже для самого ребенка.

В это же время у подростков появляется способность размышлять логически и анализировать происходящее. Ребенок способен делать выводы от общего к частному и наоборот, то есть способность к индукции и дедукции. Подростка можно поздравить с очередным «приобретением» - навык оперирования гипотезами.

Кроме того, приобретаются навыки контроля, самоконтроля, планирования времени, а также способность критической оценки собственных действий. Существенно увеличивается интервал времени, в течение которого подросток способен концентрировать внимание, особенно, если процесс или явление представляют для него интерес [3, с. 5].

В подростковом возрасте сменяется вид активной памяти. Если раньше преобладала механическая, то теперь превалирует логическая память и он постепенно начинает пользоваться только ею. Механическая же память в связи с тем, что используется крайне редко, начинает ухудшаться. В связи с тем, что количество предметов в школе резко возрасте, одновременно возрастает и объем информации, которую нужно запомнить, дети начинают жаловаться на ухудшение памяти, эта жалоба носит субъективный характер [2, 6].

Начинает формироваться такое важное и необходимое качество как коммуникабельность, способность общаться с большим кругом людей, находить с ними общий язык, тем самым достигать поставленной цели. В практической деятельности также происходят изменения – формируются именно необходимые в быту умения и навыки.

Этот период отличается интенсивным развитием мышления, при этом активно формируются как теоретические, так и практические у подростка. В это время появляется стремление к экспериментированию, подросток ничего не хочет принимать на веру. В дальнейшем, ближе к юности это желание несколько сглаживается, появляется желание учиться на чужих ошибках, чтобы не совершать своих [6].

Повышенная интеллектуальная активность носит двойственный характер: с одной стороны, возникает желание показать высокий уровень интеллекта, получив высокую оценку, а с другой – это естественная возрастная любознательность. Отмечается стремление к более сложным задачам и игнорирование простых.

За всем вышеизложенным стоит возрастная любознательность, стремление много увидеть, понять и познать. Взрослые начинают отмечать заметное усложнение задаваемых вопросов [1, с. 3].

Появляется способность строить обоснованные гипотезы с целью дальнейшего их доказательства. Познавательная деятельность начинает грани-

чить с познавательной самодеятельностью, так формируется навык креативного, нестандартного мышления. Появляется стремления поиска необходимой информации, стремление к самообразованию.

Подросток, с целью повышения информации, стремится расширить круг общения с людьми, которые имеют идентичные интересы. Кроме стремления к теоретическому познанию возрастает и практическая составляющая.

Именно в подростковом возрасте ребенок нуждается в поддержке и помощи окружающих. Чтобы повысить эффективность реализации личностно-ориентированного подхода при изучении дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности важно использовать такие методы обучения, которые позволят приобретать навыки, необходимые в повседневной жизни.

С целью достижения максимальной результативности при реализации личностно-ориентированного подхода в обучении ОБЖ необходимо широкое применение активных методов обучения при изучении всех разделов дисциплины. При этом необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся, их физиологические, физические и умственные возможности обучающихся [7].

На практике есть большое количество путей активизировать познавательную деятельность учащихся, например, различные формы, методы и способы обучения и их сочетания.

Таким образом, можно сделать вывод, что успех обучения определяется прежде всего заинтересованностью самого ученика. Для активизации познавательной активности важно проводить уроки именно на основе личностно-ориентированного подхода. Он ориентирован на индивидуальные особенности и уровень подготовки конкретного ученика.

Список литература

1. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Калманова Ц.А. Обучение работе с научным текстом как средство формирования познавательной мотивации студентов. Свидетельство о регистрации базы данных № 2020621018 от 18.06.2023. Заявка № 2020620641 от 16.04.2020.

2. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Тотоева О.Н., Ремизов О.В. Совершенствование культуры наставнической деятельности. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023622161 от 29.06.2023. Заявка № 2023621887 от 22.06.2023.

3. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Тотоева О.Н., Ремизов О.В. Игровые технологии в повышении уровня функциональной грамотности. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023622136 от 28.06.2023. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.

4. Байханов И.Б. Самообразование как детерминант социально-профессионального развития личности. Часть 1. Миссия конфессий. 2020. Т.9. № 8(49). С. 860-865.

5. Калиш, Е.Ю. Личностно-ориентированный подход в обучении / Е.Ю. Калиш, В.А. Соколова // Инновационная наука. – 2021. - № 2. – С. 79-80.

6. Мантаев Х.З., Оказова З.П., Тотиков З.В. Безопасность жизнедеятельности. Владикавказ, 2020, 250 с.

7. Синицына, Е.А. Личностно-ориентированный подход как принцип обучения / Е.А. Синицына, В.К. Игнатович // Педагогика: история, перспективы. – 2023. – Т. 6. - № 5. – С. 41-55.

УДК 373.2

ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ И СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К СЕМЬЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ажиев Ахмед Вахаевич, *профессор,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: azhiyev62@mail.ru

Абазова Хеда Аиндыевна, *студентка 3 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: hedaabazova25@gmail.com

Аннотация. Проблема формирования семейных духовно-нравственных ценностей носит многоаспектный характер и раскрывать ее можно в различных интерпретационных контекста. Акцентируя внимание на уровне дошкольной образовательной организации, авторы раскрывают процесс формирования ценностного отношения у детей дошкольного возраста, который носит достаточно многогранный характер и выстраивается на тесном взаимодействии между всеми участниками воспитательного процесса. Отмечено, что сама модель взаимодействия ориентирована на проработку детско-родительских отношений и корректировку деструктивного поведения если таковое имеется со стороны родителей. Основной целевой ориентир педагога-воспитателя в данном процессе — это формирование правильных ценностных установок, которые посредствам различных видов и средств деятельности могут прорабатываться с ребенком. Однако ключевая роль отво-

дится семейному воспитанию, как базовому. Семья, как важная часть государственной системы, является той ячейкой, которая определяет дальнейшую жизнь, поведение человека, его культурные традиции.

Ключевые слова: ребенок, семья, институт семьи, формирование, воспитательный процесс, ценности.

FEATURES OF CONTENT AND WAYS OF FORMING A VALUE RELATIONSHIP TO THE FAMILY IN CHILDREN OF OLDER PRE-SCHOOL AGE

***Ajiev Ahmed Vakhaevich**, Professor,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: azhiyev62@mail.ru

***Abazova Kheda Aindyevna,** 3rd year student,*
profile "Children's pedagogy and psychology"
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: hedaabazova25@gmail.com

Abstract. The problem of the formation of family spiritual and moral values is multifaceted and it can be disclosed in various interpretative contexts. Focusing on the level of pre-school educational organization, the authors disclose the process of formation of value attitude in pre-school children, which is quite multifaceted and is based on close cooperation between all participants in the educational process. It is noted that the model of interaction is aimed at development of child-parental relations and correction of destructive behavior if there is such on the part of parents. The main target orientation of the pedagogue-educator in this process is the formation of the right value-setting, which through the various types and means of activity can be developed with the child. Family education, however, plays a key role as a foundation. The family, as an important part of the State system, is the unit that determines the future life of the person, the behavior of the person, his cultural traditions.

Keywords: child, family, family institution, formation, educational process, values.

Исследования и научные работы в сфере психологии и социологии с уверенностью подтверждают важность воспитательного процесса, трудовой активности и участия в спортивных мероприятиях в условиях дошкольного образовательного учреждения в контексте профилактики аддитивного поведения среди детей. Ученые выявили непосредственную взаимосвязь между активной познавательной и спортивной деятельностью дошкольников, высоким уровнем их познавательной потребности и деструктивным поведением, подчас угрожающим их здоровью и самой жизни [4, с. 15].

Первоисточником и образцом формирования в детях основных личностных ценностей, необходимых для жизни в обществе, безусловно, является семья. Не существует другого такого института, кроме института семьи, который так точно предопределял бы закономерности формирования будущего человека. Именно в семье ребенок получает первый коммуникативный опыт, познает основные правила взаимодействия с социумом, самоиндентифицируется как гражданин своей страны и своего народа. Поэтому государство уделяет огромное значение укреплению и сплочению семей, считая их основой стабильности и процветания.

Подрастая и постепенно становясь равноправным членом общества, человек в процессе взаимодействия с социумом, несомненно, руководствуется паттернами и личностными ценностями, полученными в своей семье. Но, в то же время, и общество оказывает влияние на формирование ценностного отношения гражданина к институту семьи. Постепенно, шаг за шагом, приобретая социальный опыт, под воздействием ДОО, школы, СМИ, взаимодействуя с различными социальными слоями общества, человек формирует свой взгляд на различные ценности, порой диаметрально противоположный ценностям своей семьи [1, с. 181].

Так, П.Е. Кильдюшова в своих исследованиях отмечает способность дошкольной образовательной организации влиять на отношение ребенка к семье. Как правило, это касается детей, получивших в семье деструктивные ценностные ориентиры, мешающие им выстраивать адекватные отношения, как со сверстниками, так и с взрослыми. Таким детям не знакомы элементарные нравственные понятия чести, верности, сострадания, совести и т. п. [5, с. 302].

Главной задачей современного образования на уровне дошкольной образовательной организации является воспитание гармоничной, всесторонне образованной личности, обладающей высоким уровнем духовно-нравственных личностных качеств. Так как основы социально-личностных качеств человека закладываются в самом раннем возрасте, ответственность за успешное их формирование возлагаются, прежде всего, на родителей и педагогов (воспитателей). Современная система образования уделяет большое внимание нравственному воспитанию молодого поколения.

Духовно-нравственные качества стали устойчивым выражением в определении базовых, жизненно-необходимых для комфортного существования в обществе, личностных качеств человека. И уже традиционно под ними понимаются такие понятия, как доброта, сострадание, сочувствие, стремление оказать помощь всем нуждающимся в ней, милосердие, любовь, не только к людям, но и к животным, природе, к окружающему миру.

В данном контексте, необходимо рассмотреть ряд ключевых аспектов, подчеркивающих важность данной проблематики.

Процесс формирования в детях основных ценностных морально-нравственных качеств включает в себя не только их знания и понимание их жизненной важности, но и их осознание и присвоение. Поэтому перед педагогами и родителями стоит задача интегрировать общечеловеческие ценности в собственные жизненные регуляторы детей и сделать их личностными качествами. Безусловно, этот процесс занимает продолжительное время и требует аккумуляции усилий педагогов, родителей и самого ребенка.

Для детей дошкольного возраста главным и непререкаемым авторитетом становится педагог, поэтому именно на него накладывается основная ответственность за формирование в детях правильного ценностного отношения к семье, обществу, своему народу, своей стране. Именно от педагога дети получают основные морально-нравственные ориентиры, знания о причинно-следственных связях, о существовании законов и необходимости их соблюдать, о гражданской ответственности и т. п.

Важность объединения педагогов и родителей в вопросах формирования морально-нравственных ценностных ориентиров заключается так же во избежание возникновения у детей когнитивного диссонанса. Иногда нравственные основы семьи (а порой и полное их отсутствие) не совпадают со знаниями о моральных основах жизнедеятельности человека, полученными детьми в контексте социального и коммуникативного взаимодействия. Поэтому, очень важно, чтобы ребенок, получающий определенный объем знаний в данном вопросе, мог видеть их практическое подтверждение в своей семье.

Формирование семейных ценностей представляет собой сложный и важный процесс, начало которого уходит в ранние годы детства. Этот процесс тесно связан с воспитанием позитивных установок и взглядов на семейные отношения. Представление о семейных ценностях, сформированное в детстве, оказывает значительное влияние на мировоззрение и поведение индивида в будущем.

Первое понимание о хорошем и плохом, первый опыт поведения, принятого в обществе, ребенок получает в семье, а детское образовательное учреждение уже либо развивает его, либо корректирует. Вопросы ценностного отношения к семье, как к источнику жизни и к модели социального взаимодействия, становятся ведущими в педагогической деятельности педагога–воспитателя, направленной на формирование в детях жизненных ценностных ориентиров. Реализация этих задач происходит во время воспитательного процесса, и различных видах деятельности, которую дети реализуют в детском саду. На подобных мероприятиях педагог может выяснить ценностные основы семей дошкольников, передаваемые им родительские паттерны и, исходя из этого, выстраивать индивидуальную работу. Привлечение к дополнительным занятиям родителей детей, как правило, повышает эффективность воспитательной деятельности педагога [3, с. 47].

Еще одним воспитательным средством, оказывающим неоценимое воздействие на формирование ценностного отношения к семье, являются тематические родительские собрания. Постепенно, в процессе взаимодействия с дошкольниками, педагог диагностирует все их семейные проблемы, и уже исходя из них, проводит родительские собрания или индивидуальные встречи с конкретными семьями. При этом тематика и форма таких собраний может быть совершенно разная, но направленная на создание доброжелательной атмосферы любви и сотрудничества в процессе воспитания детей. Положительные примеры человеческих взаимоотношений, несущие в себе заряд доброты и справедливости, а также демонстрация результатов благотворного влияния добросердечности и взаимопомощи, помогает детям создавать образ открытого мира, протягивающего руку помощи.

Серия родительских собраний под названием «Моя семья – нет ничего дороже» представляет собой значимую инициативу, направленную на формирование семейных ценностей среди детей.

Проведение подобных мероприятий направлено на просвещение родителей в вопросах воспитания детей и формирования в них различных личностных ценностных качеств, влияющих на качество текущей и последующей жизнедеятельности, на получение детьми различных компетенций. Понимание родителями всей ответственности за воспитание будущего члена общества, личности и гражданина, безусловно, влияет на пересмотр их взглядов на этот процесс и коррекцию стиля и методов воспитания. Кроме того, мероприятия с участием, как детей, так и их родителей, способствуют сплочению семей и повышению взаимопонимания между членами семьи, что, безусловно, оказывает влияние на формирование положительного отношения в детях к институту семьи и семейным ценностям.

Тематика образовательно-воспитательных занятий с детьми и их родителями «Семейные традиции» отсылает к семейным истокам, к традициям, лежащим в основе любой семьи и передающимся из поколения в поколение. Семейные традиции объединяют семьи и учат детей нравственности - уважительному отношению к старшим, бережному отношению к младшим, помогают самоидентифицироваться и найти свое место в социуме.

Цикл бесед с родителями «Родители - лучший пример для ребенка» заставляет их взглянуть на воспитательный процесс с точки зрения самовоспитания и самообразования. Психологи утверждают, что для развития и становления ребенка важны не столько внушаемые родителями правила жизни, сколько среда его обитания, дела и поступки окружающих его людей. Поэтому, какова атмосфера, царящая в семье – взаимоотношения родителей со своими родителями, многочисленных родственников между собой, каковы их жизненные убеждения и привычки, выработанные годами, таков будет и образ мысли и у младшего члена семьи в дальнейшем.

Пересмотр привычной ежедневной жизни семьи происходит и в процессе реализации цикла различных мероприятий с родителями дошкольников «Секреты семейного счастья». Вспоминая приятные моменты жизни своей семьи и акцентируя свое внимание на деструктивных методах взаимодействия с детьми, родители должны найти наиболее эффективные решения выявленных проблем, для того чтобы у детей сформировалось положительное ценностное отношение как к своей семье, так и к институту семьи в целом.

Кроме всего перечисленного, ценность родительских собраний заключается еще и во взаимодействии родителей детей одной группы между собой. В процессе занятий происходит обмен опытом по воспитанию детей, родители делятся различными приемами и методами формирования в детях различных знаний, навыков и умений, необходимых им в ежедневной жизнедеятельности. При этом у каждого родителя есть возможность получить авторитетный совет от педагога или психолога.

Но работа с семьями дошкольников не ограничивается родительскими собраниями и тематическими занятиями. Для более эффективной образовательно-воспитательной работы, как с детьми, так и с их родителями, можно организовывать совместную деятельность вне дошкольной организации – туристические походы за город, участие в физкультурно-спортивных мероприятиях («Мама, папа, я – спортивная семья»), походы в музеи, театры и на концерты. В любом случае, время, проведенное вместе, безусловно, сплачивает семью, помогает детям и родителям лучше узнать друг друга, оказывает сильнейшее воспитательное воздействие и, соответственно, формирует положительное ценностное отношение к семье [3, с. 48].

Самые трудные и деструктивные ситуации семейного воспитания детей, как правило, решаются в индивидуальном порядке в процессе личного общения педагога с родителями. Педагог не только знакомится с семейными обстоятельствами детей и с условиями воспитания, но и, подключая психолога, корректирует действия родителей, отрицательно влияющие на психофизическое развитие ребенка и на формирование в нем личностных ценностных качеств.

Список литературы

1. Алибекова З. Н., Алиева Б. Ш. Педагогические ситуации как условия формирования ценностного отношения к семье // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 2: Гуманитарные науки. - № 4. – 2011 г. – С. 176-185.

2. Арсенова Марина Алексеевна Технология ценностного отношения к формированию социального мира у детей старшего дошкольного возраста в процессе познавательной деятельности // Концепт. 2012. №6. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-formirovaniya-tsennostnogo-

otnosheniya-k-sotsialnomu-miru-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-protsesse-poznavatelnoy (дата обращения: 12.01.2024).

3. Биякова Е. А. Пути формирования семейных ценностей у детей младшего школьного возраста // Вестник науки и образования, вып. 2. – №6 (42). – 2018. – С. 47-49.

4. Груздова О. Г., Стенякова Н. Е. Воспитание у младших школьников ценностного отношения к семье в условиях общеобразовательной школы // Мир науки. Педагогика и психология, вып. 6, – № 4, – 2018 г. – С. 8-18.

5. Носакова Т. В. История семейного воспитания в педагогической теории и практике // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. – № 1. – 2011. – С. 87-90.

УДК 373.1

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНАХ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИВАЮЩЕЙ ДОСКИ «БИЗИБОРД»

Алиева Сацита Адамовна, *кандидат педагогических наук, доцент*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: sacita.alieva@mail.ru

Шамаева Билкиз Ибрагимовна, *магистрант 2 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: bilkis.shamayeva@bk.ru

Аннотация. В статье рассматривается формирование у детей 3-4 лет представлений о сенсорных эталонах посредством развивающей доски бизаборда. Статья описывает проблему сенсорного воспитания детей 3-4 лет, обосновывает необходимость учебно-воспитательной работы для развития сенсорных эталонов детей. Автором сделан вывод, что средствами развивающей доски «Бизиборд» можно и необходимо развивать представления о сенсорных эталонах у детей 3-4 лет, актуальными являются новаторские проекты в сфере сенсорного воспитания. Психофизическими характеристиками представлений о сенсорных эталонах являются совокупность относительно независимых порогов ощущения зрительного, слухового и кожного анализаторов, а также общий темп возникновения и развертывания сенсомоторных реакций.

Ключевые слова: сенсорное развитие, сенсорный эталон, дошкольник, сенсорный сад, сенсорное воспитание, сенсорные способности.

FORMATION OF IDEAS ABOUT SENSORY STANDARDS IN CHILDREN AGED 3-4 YEARS USING THE DEVELOPMENT BOARD "BUSYBOARD"

Alieva Satsita Adamovna,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: sacita.alieva@mail.ru

Shamaeva Bilkiz Ibragimovna,
2 rd. year undergraduate,
profile "Children's pedagogy and psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: bilkis.shamayeva@bk.ru

Abstract. The article discusses the formation of ideas about sensory standards in children 3-4 years old through the development of a bead board. The article describes the problem of sensory education of children 3-4 years old, substantiates the need for educational work for the development of children's sensory standards. The author concluded that by means of the developmental board «Busyboard» it is possible and necessary to develop ideas about sensory standards in children 3-4 years old; innovative projects in the field of sensory education are relevant. The psychophysical characteristics of ideas about sensory standards are a set of relatively independent sensation thresholds of the visual, auditory and skin analyzers, as well as the general rate of occurrence and development of sensorimotor reactions.

Keywords: sensory development, sensory standard, preschooler, sensory garden, sensory education, sensory abilities.

Адекватное восприятие и отражение этого мира зависит от того, как развиты у человека ощущения – простейшая познавательная деятельность, осуществляемая средствами органов чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания и равновесия. От уровня их развития зависит скорость восприятия и понимания окружающей среды.

Существует пять основных сенсорных систем, с помощью которых человек познает мир: зрение, слух, осязание, обоняние и вкус. Разные системы начинают функционировать на разных этапах онтогенеза. По степени созревания аппарата нейронов и их связей, в течение первых лет жизни ребенка анализ внешних раздражителей становится более дифференцированным, но это зависит от количества информации, которую воспринимает индивид. Это означает, что ребенок должен расти в чувственной среде, в которой есть

условия для развития всех анализаторов. Поэтому очень важно значение сенсорного воспитания в раннем детском возрасте. Но созревание сенсорных систем не завершается в этот период: с изменением окружающей среды и ситуаций развития в переработку информации вступают новые ассоциативные отделы. Эти структуры созревают в течение длительного времени, достигая подросткового возраста, что свидетельствует о не меньшей значимости сенсорного воспитания и в более старшем возрасте. На практике же формированию чувственного познания детей 3-4 лет уделяется несколько меньше внимания, чем в старшем дошкольном детстве.

Сенситивность (лат. Sensitivus-чувствительный, от Sensus-ощущение) - психодинамическое свойство личности, характеризующее ее чувствительность. В сенситивности воспроизводится своеобразие сенсорной организации человека.

Полноценное развитие сенсорных систем ребенка невозможно без участия в нем природных компонентов. Окружающая среда имеет те рычаги воздействия на восприятие, которые никогда не создать искусственным путем. Лишь в природе представлено все богатство сенсорных эталонов. Природные объекты имеют сложную структуру, воспринимая которую ребенок учится различать и отделять один образ от другого. Также наблюдение за окружающей средой делает невозможным поверхностное и неточное восприятие эталонов, поскольку происходит действие на несколько анализаторов и, таким образом, закрепление образов происходит быстрее и качественнее.

Целенаправленное формирование представлений о сенсорных эталонах играет ключевую роль в полноценном сенсорном развитии ребенка. Важно, чтобы ребенок не только воспринимал раздражители из окружающего мира, но и активно взаимодействовал с ними, развивая свои перцептивные действия. Навыки анализа и сравнения, которые развиваются через сенсорное восприятие, играют ключевую роль в когнитивном развитии ребенка. Они создают основу для развития важных когнитивных процессов, таких как восприятие, мышление, память и решение проблем.

Развитие ощущений детей дошкольного возраста осуществляется на основе сенсорного воспитания и является частью умственного развития.

Одной из первых ученых, кто ввел понятие «сенсорного воспитания», является Мария Монтессори. Она предложила систему специально созданных дидактических упражнений и материалов, направленных на формирование представлений о сенсорных эталонах. Но в современной дошкольной педагогике возникает потребность поиска новых средств обучения, которые бы охватывали как можно больше сфер развития личности, то есть развивали и формировали знания, умения и навыки различных направлений. Одним из таких средств является «Бизиборд», который содержит неисчерпаемый материал для развития детей.

Целесообразно использовать «Бизиборд» для развития сенсорной сферы детей 3-4 лет. Поскольку этот вопрос в научно-методической литературе недостаточно изучен и раскрыт, он актуален для настоящего и подлежит более детальному изучению и анализу [3].

«Бизиборд» — это развивающая доска для детей. Название состоит из двух английских слов: busy — «занят» и board — «доска». Бизиборд-это игровая панель, на которой зафиксированы различные детали, например, выключатели, розетки, спиннеры, липучки, шнуровки и тому подобное.

Идея такой развивающей игрушки совсем не нова. Первые доски, отдаленно похожие на современный бизиборд. были разработаны те в начале XX века. Например, в Риме в 1907 году Мария Монтессори предложила сделать учебный стенд с разнообразными бытовыми предметами, которыми ребенок мог научиться пользоваться в обычной жизни, но с которыми ему, чаще всего, не позволяют играть из-за их опасности (с выключателем, розеткой, разнообразными застежками, шнуровками, липучками, дети исследовали и тестировали все эти предметы, а также знакомились с их прямым назначением, а родители могли больше не бояться за их жизнь).

Детали бизиборда знакомят ребенка со вполне взрослыми вещами: замки, молнии, шпингалеты, мебельная фурнитура, вилки и розетки, дверными или оконными петлями, часто на игровой панели добавлены элементы, предложенные Монтессори: шнуровки, вкладыши, шестеренки.

Подчеркнем преимущества использования бизиборда в дошкольных образовательных организациях: развивает самостоятельность ребенка, учит концентрации и терпению; тренирует логическое мышление ребенка; способствует физическому развитию: развивает мелкую моторику рук; знакомит ребенка с цветами, формами в процессе манипуляций с различными деталями; помогает развивать творческое воображение, исследовательские умения; расширяет кругозор; дарит ребенку чувство уверенности в себе; формирует желание учиться новому; заменяет направленность ребенка на игрушки, которые не имеют смысла: готовит к усвоению новых способов деятельности и тому подобное [1].

Рассмотрим виды бизибордов, которые могут использоваться для формирования представлений о сенсорных эталонах. Они могут быть простые односторонние или двусторонние книжкн-раскладушки. и объемные бизибоксы. Односторонние бизиборды сделаны на плоской доске. Обычно ими можно играть, закрепив их на стене или положив на пол. Они бывают разных размеров: маленькие, средние и большие.

Самое важное, для чего необходим бизиборд для детей, — для развития мелкой моторики. Учеными доказано, что нервные окончания на пальцах и ладонях имеют прямую связь с головным мозгом. Чем больше элементов имеет доска для моторики рук, тем на более длительное время она займет ребенка. Будет лучше, если детали для бизиборда будут разного типа и направленными на развитие различных навыков. Например, есть модели, на

которые одновременно прикреплены маленькие ксилофоны, шнуровки, шпингалеты и тому подобное.

Требования к бизиборду:

1. Безопасность. Отсутствие мелких деталей, которые могут быть оторваны, острых элементов, которые могут поцарапать и тому подобное. Надежное, прочное крепление элементов.

2. Сдержанность и лаконичность. Чрезмерное количество цветов и элементов будет рассредоточить внимание ребенка.

3. Функциональность. Крайне важно, чтобы элементы несли функциональную нагрузку. Поскольку интерес ребенка к нелепым элементам и к доске в целом будет сохраняться недолго.

4. Качество. Доска должна быть сделана с вниманием к деталям и заботой о здоровье. Качественные материалы и контроль на всех этапах изготовления, проверка готового изделия — необходимые составляющие. Необходимо обратить внимание на используемые материалы, аккуратность исполнения, степень обработки деревянных поверхностей, наличие лакокрасочного покрытия. Качественная покраска выполняет не только декоративную функцию, но и защищает поверхность, делает изделие долговечным, пригодным для влажной уборки [4].

Преимущества бизиборда:

– тренировка мелкой моторики, поскольку сосредоточенные манипуляции развивают навыки сенсорной и моторной координации;

– благодаря использованию бизиборда движение пальцев рук становится более уверенным, четким и точным. А это-подготовительный этап к письму и рисованию;

– самостоятельно изготовленный или приобретенный бизиборд, положительно влияет на умственные способности и воображение;

– расширение представления об окружающем мире;

– стимулирует познавательную деятельность ребенка и развивает его творческий потенциал, улучшается детское восприятие;

– способствует устойчивости концентрации внимания.

«Бизиборд» позволяет тренировать восприимчивость и рефлексы, одновременно развивая логическое мышление, поскольку ребенок изучает принципы работы отдельных предметов. Кроме того, он прекрасно влияет на все органы чувств, учит координации глаз-рука, развивает моторику, позволяет практиковать самостоятельность, ручные навыки и психомоторику. Для маленьких детей это своего рода эксперимент и опыт нового с помощью органов чувств. Игра с подвижными элементами привлекает внимание детей и развивает их сосредоточенность, потому что каждое изменение требует мгновения размышлений и сосредоточенности на заданном объекте [5].

Развивающие доски помогают исследовать текстуры, стимулируют развитие зрения, слуха, осязания. Это не только развивает определенные

навыки, но и побуждает перестать баловаться настоящими «запрещенными» предметами домашнего обихода и вместо этого сосредоточиться на своих.

Мария Монтессори заложила в бизиборды основную идею – «помоги мне сделать самому». Ребенок взаимодействует со взрослыми вещами безопасно и в игровой форме, свободно выбирает способы взаимодействия с ними, формирует и закрепляет новые для себя навыки.

В настоящее время, совершенствуясь, и получив признание родителей, воспитателей дошкольных образовательных организаций, бизиборды стали наполнять простыми бытовыми элементами. Рассмотрим более подробно полезные предметы, которые можно прикрутить к доске: мебельные колесики разных диаметров, валики различного назначения: массажные и строительные, поролоновые, меховые, картонные; петли и замочки; шнуровка; крутящийся диск от старого телефона; молнии; липучки; фонарики; колокольчики; дверные ручки; счеты; зеркала, тумблеры или выключатели, которыми можно просто щелкать.

Современные бизиборды-многофункциональные, они развивают у ребенка понимание причинно-следственных связей, дают ощущение ответственности и самостоятельности в важных для ребенка действиях: застегнуть молнию, завязать шнурки, расстегнуть молнию и пуговицу. Бизиборды способствуют тому, что в игровой форме ребенок более легко и просто овладевает широким спектром возможностей, способствующих его взрослению. Разнообразные лабиринты, спиннер, шестеренки, размещенные на доске, тренируют логику, координацию и готовят руку к письму. Основная задача воспитателя дошкольной образовательной организации -заинтересовать ребенка бизибордом и показать, как им можно играть [2].

Поскольку при исследовании развивающей доски, ребенок использует несколько ощущений для решения конкретной задачи, то узнает больше из этой игры. Бизиборды развивают понимание причинно-следственных связей, мелкую моторику. Такая доска также помогает детям изучать слова и объекты, если описывать вслух детали на доске. Различные текстуры (сенсорика) развивают мелкую моторику, что улучшает письменные навыки.

Итак, периодом становления сенсорных эталонов является дошкольный возраст, так как именно в этот период дети активно познают мир, знакомятся с цветами, формой, величиной, пространственным расположением предметов, временными отрезками и так далее. Упражнения с бизибордом способствуют: повышению концентрации внимания, интеллектуальному развитию, терпеливости и усидчивости; развитию воображения, творческого и логического мышления. Бизиборды это не просто игрушки, это полноценные дидактические пособия, которые способствуют гармоничному психическому и физическому развитию ребенка. Бизиборд нужен ребенку, чтобы познакомиться с цветами, формами, текстурами; тренировать логическое мышление; развить творческое воображение; научиться терпению и концентрации.

Список литературы

1. Балашова, Э.Б. Современный взгляд на формирование сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста / Э.Б. Балашова, Ю.М. Васина // Проблемы теории и практики современной психологии: Материалы XV ежегодной Всероссийской (с международным участием) научно -практической конференции. – Иркутск. – 2020. – С. 74-78

2. Баширова, Ф.Ф. Бизиборд как средство развития детей дошкольного возраста /Ф.Ф. Баширова // Информационно-образовательные и воспитательные стратегии в современной психологии и педагогике. – 2018. – С. 27-29.

3. Бахметьева, Н.А. Роль сенсорных эталонов цвета в познавательном развитии детей дошкольного возраста / Н.А. Бахметьева // Дошкольное и начальное образование: опыт, проблемы, перспективы развития: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции: в 2 частях. - Нижний Новгород, – 2018. – С. 23-25

4. Ионова Д.А. Роль доски бизборда в формировании сенсорных эталонов дошкольников // В сборнике: Категория «социального» в современной педагогике и психологии. материалы 11-й всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием. Ульяновск, – 2023. – С. 82-84.

5. Ширяева Ю.Г., Щередина Н.И. Бизиборд как современное игровое пространстводля реализации детских возможностей // В сборнике: VII Всероссийский съезд работников дошкольного образования. Сборник статей съезда. Под редакцией И.М. Логвиновой. Москва, – 2022. – С. 326-331.

УДК 37

ИННОВАЦИОННАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ СОВРЕМЕННЫМ ВНУТРЕННИМ И ВНЕШНИМ ВЫЗОВАМ И УГРОЗАМ

***Алиева Сацита Адамовна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: sacita.alieva@mail.ru

***Абдулмуслимова Линда Сайд-Селимовна**, студентка 3 курса,*
профиль «Логопедия»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: abdulmuslimoval@list.ru

Аннотация. Работа направлена на изучение проблемы современных угроз безопасности и инновационной психолого-педагогической деятельности как фактора противодействия этим угрозам. Данная проблема приобретает большую актуальность в современной действительности. Авторами отмечено, что педагогические инновации имеют огромное значение не только в педагогике или системе образования, но и в функционировании общества, обеспечении его безопасности.

Ключевые слова: безопасность, угрозы, инновации, метод, психолого-педагогическая деятельность.

INNOVATIVE PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ACTIVITIES AS A FACTOR IN COUNTERING MODERN INTERNAL AND EXTERNAL CHALLENGES AND THREATS

***Alieva Satsita Adamovna,** Candidate of Pedagogical Sciences,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: sacita.alieva@mail.ru

***Abdulmuslimova Linda SaidSelimovna,** 3rd year student,*
profile "Speech therapy",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: abdulmuslimoval@list.ru

Abstract. The work is aimed at studying the problem of modern security threats and innovative psychological and pedagogical activities as a factor in

countering these threats. This problem is becoming more relevant in modern reality. The authors noted that pedagogical innovations are of great importance not only in pedagogy or the education system, but also in the functioning of society and ensuring its safety.

Keywords: security, threats, innovation, method, psychological and pedagogical activity.

Глобальные трансформации в современном мире не только вызывают позитивные изменения, но и приводят к появлению новых вызовов и угроз социальному развитию. В связи с этим важнейшей задачей любого государства является обеспечение национальной безопасности, то есть состояние безопасности страны, создание необходимых условий для развития личности, общества и государства, защита национальных интересов против внутреннего давления и внешних угроз.

Традиционно угрозы национальной безопасности воспринимались прежде всего, как внешние угрозы военного характера. В настоящее время на первый план выходят угрозы невоенного характера.

Невоенные угрозы зачастую исходят не только от государств, но и от идеологических, религиозных, национальных и других структур. В основном это международный терроризм, религиозный экстремизм, транснациональная преступность, деятельность теневых международных финансовых структур, кибертерроризм, нехватка продовольствия и воды, экологические катастрофы, пандемии и т.д.

В связи с этим возникает потребность в психолого-педагогической деятельности, которая в настоящее время находится под влиянием инновационной деятельности.

В постоянно меняющемся мире практика преподавания должна развиваться и основываться на потребностях и ожиданиях учащихся. Сюда мы можем отнести следующее:

1. Проектирование опыта обучения, ориентированного на учащихся (проектирование опыта обучения).

2. Создание сценариев и анимирование своих мультимодальных образовательных систем (очные, дистанционные или гибридные).

3. Разработка и проведение веселых и совместных учебных мероприятий (очные или виртуальные).

4. Способствование регулированию мотивации, обучения и метапознания.

5. Создавание своих цифровых учебных ресурсов и мультимедийных образовательных материалов и др.

Термин «инновация» обычно ассоциируется с наукой и техникой. Концепция инноваций, как известно, развилась в мире технологического прогресса. Но инновации также имеют социальное измерение, и инновации в образовании являются одним из них.

Феномен образовательных инноваций был предметом многочисленных исследований как в науках управления, в социологии, так и в педагогических науках. В этих работах методы, их концептуализации и лежащая в их основе терминология разнообразны. В разных странах несколько терминов являются синонимами инноваций. Вот некоторые из них: адаптация, совершенствование, развитие, пилотное исследование, эксперименты, реализация новых идей, модернизация, реформа, обновление. В образовании есть несколько выражений для обозначения инноваций: педагогические инновации, инновации в образовании, школьные инновации, инновации в обучении.

«Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования осуществляется в целях обеспечения модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития» [4].

Когда мы говорим об инновациях в образовании, мы на самом деле говорим об учителе, профессионале, администраторе или даже всей школе, которые применяют на практике концепцию, отношение или инструмент, количественно и качественно отличающийся от тех, что использовались ранее.

Инновационные практики для учителей - методы преподавания (или практики преподавания), которые определяют всю деятельность учителя, ориентированную на его собственные знания и навыки, а также на цели и стандарты его профессии, реализуемые в конкретной педагогической среде.

Инновации могут быть связаны с различными процессами и задачами, в том числе:

- экономией времени и затрат;
- применением новых технологий;
- появлением и распространением новых материалов и др. [2, с. 34].

Шаги в инновационном процессе

С точки зрения процесса, инновации могут осуществляться в три этапа:

1) инновация – это социальный перевод изобретения, первая фаза в начальной точке процесса;

2) фаза присвоения характеризуется преобразованием, построением нового значения, контекстуализацией, передачей изобретения между субъектами;

3) институционализация уменьшает неопределенность и интегрирует инновационные практики в правила организации.

Следует учесть то, что «использование инноваций в образовательном процессе вскрывает наличие ряда трудностей для педагога, так как это, чаще всего, что-то новое, ранее не изученное» [1, с. 20].

Препятствия на пути внедрения новых практик могут быть внешними (новые поколения студентов – поколение Z, затем альфа – признание практик в карьере и т. д.) или внутренними (нехватка финансовых и человеческих ресурсов, уровень знаний, техники, связанной с культурой).

Внутренние барьеры возникают на макроскопическом уровне, а также выражаются на микроскопическом уровне. Человеческие (наличие ресурсов и уровень квалификации) и финансовые (стоимость приобретения и развития инноваций) ресурсы, необходимые для внедрения новых практик, представляют собой серьезные препятствия.

Таким образом, правильно организованная инновационная психолого-педагогическая деятельность может служить фактором противодействия современным угрозам и вызовам. Миссия преподавания в этой области состоит в том, чтобы предложить студентам новые практики, которые предоставят им конкретные технические знания и поведенческие навыки.

Список литературы

1. Ливенцова Н.И., Панина Т.И., Фролова М.В. Проблемы внедрения педагогических инновационных технологий в образовательный процесс // Наука и инновации, образование и педагогика: вызовы времени и креативные решения: сборник статей международной научно-практической конференции НИЦ ПНК от 30 апреля 2022 г. / [Ред. кол.: Р.Р. Галлямов, А.А. Бельцер, Ю.А. Кузнецова, О.А. Подкопаев]. Самара: ООО НИЦ «Поволжская научная корпорация», 2022. – С. 20-22.

2. Стрижакова Е. Н., Стрижаков Д. В. Развитие инновационной деятельности в российской федерации: проблемы и перспективы // Экономика науки. 2023. №2. С. 31-46.

3. Статья 20 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) https://www.consultant.ru

УДК 373.1

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Алиева Сацита Адамовна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: sacita.alieva@mail.ru

***Асхабова Зайнап Усмановна**, магистрант 1 курса,*
профиль «Начальная инновационная школа»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: askhabova.zaynap@mail.ru

Аннотация. Речевая культура играет важную роль в развитии коммуникативных навыков у детей, а также способствует их успешной адаптации в обществе. Однако, существует недостаточное внимание и осознанность в отношении развития речевой культуры в младшем школьном возрасте. В контексте данной статьи автор выделяет проблемное поле, связанное с необходимостью целенаправленного формирования речевой культуры у младших школьников. Отсутствие подготовки уроков с ясными целями и отбором материала, не учет элементов речевого этикета, ограниченное внимание к развитию речи учащихся, отсутствие оценки как стимула для улучшения навыков речи - все эти факторы являются препятствиями на пути формирования речевой культуры у младших школьников. В статье также предлагаются примерные пути совершенствования формирования речевой культуры у младших школьников, что включает проведение целенаправленно подготовленных уроков с введением элементов речевого этикета, активное внимание к развитию речи учащихся, использование оценки как стимуляции для овладения навыками речи. Кроме того, важно представлять слово не только с грамматической точки зрения, но и уделять внимание его морально-эстетическим аспектам.

Ключевые слова: русский язык; культура речи; литературный язык, речевая культура; образовательный процесс; младший школьник; речь.

FORMATION OF SPEECH CULTURE IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

***Alieva Satsita Adamovna**, Candidate of Pedagogical Sciences,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: sacita.alieva@mail.ru

***Askhabova Zaynap Usmanovna**, 1rd year undergraduate,*
profile "Primary innovative school",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: askhabova.zaynap@mail.ru

Abstract. Speech culture plays an important role in the development of communication skills in children, as well as contributes to their successful adaptation in society. However, there is a lack of attention and awareness regarding the development of speech culture in primary school age. In the context of this article, the author identifies a problem field associated with the need for purposeful formation of speech culture in younger schoolchildren. Lack of preparation of lessons with clear goals and selection of material, failure to take into account the elements of speech etiquette, limited attention to the development of students' speech, lack of assessment as a stimulus for improving speech skills - all these factors are obstacles to the formation of speech culture in younger schoolchildren. The article also offers approximate ways to improve the formation of speech culture in younger schoolchildren, which includes purposefully prepared lessons with the introduction of elements of speech etiquette, active attention to the development of students' speech, the use of assessment as a stimulation for mastering speech skills. In addition, it is important to represent the word not only from a grammatical point of view, but also to pay attention to its moral and aesthetic aspects.

Keywords: Russian language; culture of speech; literary language, speech culture; educational process; junior high school student; speech.

Связная речь является центральной задачей речевого образования детей, поскольку она обладает высокой степенью социальной значимости и играет важную роль в формировании личности. Поднятие уровня речевой культуры всегда было и будет актуальной темой нашего общества и, в первую очередь, школы. По мнению исследователей, в области современного образования речь человека напрямую зависит от уровня культуры, мышления и интеллекта и должна соответствовать нормам современного языка.

Тем не менее, ввиду повсеместной цифровизации общества, уровень речевой культуры людей, в большей степени детей, снизился. Об этом говорит Л. А. Введенская: «Сейчас наш язык претерпевает большие изменения и, к сожалению, не в лучшую сторону» [4, с. 56].

Причина снизившейся речевой культуры школьников заключается не только в том, что применяющиеся методики в рамках учебно-воспитательного процесса неэффективны, но и в том, что, находясь за переделами образовательного учреждения, дети находятся в среде низкой речевой культуры. Их окружают родители, сверстники речь которых трансформируется (деградирует) вследствие повсеместного перехода общения в социальные сети,

мессенджеры. В связи с этой ситуацией необходим поиск новых путей формирования достаточного уровня речевой культуры у детей младшего школьного возраста.

Впервые в отечественной психологии понятие «речевой культуры» было введено Л. С. Выготским в одном из его фундаментальных трудов «Мышление и речь». В данном сочинении автор описал «речевую культуру» как объединение мышления и речи, где диалектически объединяются и различаются две стороны этого единого процесса в соответствии с их развитием [5, с. 77].

Однако при анализе теоретической литературы замечено, что некоторые исследователи используют понятие «речевая культура», в то время как другие предпочитают термин «культура речи». Вопреки тому, что эти понятия часто используются в одном смысловом контексте, ученые до сих пор не достигли согласия относительно их идентичности. Этот вопрос подробно исследован в научной статье О. В. Приходько под названием «Сущность и структура речевой культуры в психолого-педагогической литературе». В рамках исследования было проанализировано большое число теоретической литературы, и автор пришел к выводу, что: «Ряд исследователей (Л.А. Введенская, В.В. Виноградов, Г.О. Винокур, Б.Н. Головин, И.Б. Голуб, С.И. Ожегов, Д.Э. Розенталь, Л.В. Щерба и др.) используют в своих трудах эти понятия как тождественные» [6].

Существует и альтернативная точка зрения. Так, Е. Н. Ширяев считает, что: «культура речи является частью речевой культуры». Г. О. Винокур утверждает, что: «Понятие культуры речи можно толковать в двояком смысле, в зависимости от того, будем ли мы иметь в виду только правильную речь или также речь, но искусную. Искусная речь предполагает умение говорить не только правильно, но в принципе и мастерски, как пишут и говорят мастера художественной речи» [2, с. 9].

Своевременное и полноценное овладение речью является первоочередным фактором развития ребенка. Знание речи в полной мере предполагает обширный словарный запас и умение пользоваться языковыми средствами. Для изучения последовательной речи у детей и разработки системы ее целенаправленного формирования имеют важное значение следующие аспекты:

1. Внутренняя мотивация к общению;
2. Общая структура высказывания;
3. Целенаправленный выбор слов;
4. Использование синтаксических конструкций;
5. Контроль за лингвистическими средствами.

В ряде исследований с точки зрения психологии и психолингвистики обсуждаются вопросы формирования речевой активности у детей.

В возрасте 6-7 лет ребенок в основном владеет устным стилем. В школе учащиеся осваивают книжный стиль связной речи, его публицистический и официальный характер, а также научный стиль презентации. Речь выступает

в качестве ключевого средства оценивания интеллекта, речевой культуры и мышления человека.

В справочнике по методике преподавания русского языка даны определения «речь» и «развитие речи учеников». По определению, речь является формой коммуникации, которая необходима людям для совместной деятельности, общественной жизни, обмена информацией, знаниями и образованием. Она обогащает человека и является объектом искусства. Развитие речи учащихся, в свою очередь, представляет собой процесс освоения речи, включающий в себя языковые средства (фонетика, грамматика, лексика, речевая культура, стили) и речевые механизмы, такие как восприятие и выражение мыслей [1, с. 9].

Стоит констатировать, что речь, как фундаментальная психическая функция, отличает человека от других существ. С помощью коммуникации через речь, отражение мира в индивидуальном сознании постоянно обновляется и обогащается элементами, которые имеют отношение к социальным, продуктивным и культурным достижениям общества. В данном контексте, речь считается основным элементом коммуникативной функции, которая реализуется конкретным языком.

Школьное языковое обучение представляет собой процесс, контролируемый учителем, который имеет значительные возможности для активизации развития речи учащихся путем построения специальной образовательной деятельности. Учитывая, что речь является динамичным процессом в рамках речевого развития, то и изучать речь целесообразно прежде всего как деятельность.

Одно из существенных различий между учебной речевой деятельностью и общей речевой деятельностью заключается в том, что цели, мотивы и содержание речи не происходят непосредственно из личных желаний и действий индивида в широком контексте, но определяются искусственным образом. Следовательно, корректная постановка вопроса, заинтересованность и вызов желания принять участие в обсуждении, а также активизация обучающихся – являются основными аспектами совершенствования развития речи в контексте современной образовательной системы [7, с. 10].

Согласно ученым, речевая деятельность играет ключевую роль в современной жизни человека. Она является неотъемлемым условием для приобретения профессиональных знаний и общей культурной эрудиции. Культура речи определяется как владение нормами литературного языка в устной и письменной форме. Культура речи включает в себя нормы литературного языка, различные коммуникативные практики, принципы и правила, которым следует придерживаться. Этические нормы в поведении относятся не только к языковым стандартам, но и к особенностям современной речевой культуры в обществе. Необходимо обладать навыками культуры речи. Важно не быть излишне разговорчивыми, но вместе с тем уметь ясно и четко

выражать свои мысли. Профессиональная культура речи представляет собой особый аспект, определяющий профессиональные качества индивидуумов в различных сферах, таких как политика, юриспруденция, дипломатия, руководство и др. Понимание культуры речи имеет важное значение для всех людей в своей деятельности, поскольку оно способствует правильной организации действий.

Как правило, в повседневной речи детей младшего школьного возраста нет таких качеств, как культура речи и культура общения. Из-за этого возникает вопрос: как можно скорее начать обучение детей грамоте и развить у них навыки устной речи? Это вовсе не означает развитие речи и обогащение словаря. Речь многих детей богата грубыми выражениями, которые выражают оскорбительные слова учитывая, что максимально все свое свободное время они проводят онлайн формате посредствам мессенджеров, социальных сетей, медиа-игр. Какими методами можно отучить детей от этого неэтичного лексикона и грубого поведения?

Цель учёбы в образовательной организации – это формирование речевой компетенции. В начальной школе учащиеся в процессе обучения знакомятся и изучают нормы письменного и устного языка, что представляет собой развитие критерия речевой культуры, связанного с правильностью употребления языка. Целевая ориентация данного процесса – это формирование у детей понимания критериев правильной речи, осознание важности точности и выразительности при использовании языка в рамках коммуникационного процесса. Для современного общества речь – одно из главнейших возможностей человеческой жизни. На занятиях русского языка и литературного чтения необходимо уделять особое внимание развитию речи младших школьников.

Однако, для поддержания и, более того, для улучшения уровня культуры речи, требуется объединенное усилие по увеличению грамотности в академической сфере и внеучебных мероприятиях. Это диктует необходимость единого языкового режима. Состояние современного русского языка и его многообразие вызывают тревогу среди лингвистов и представителей коммуникационных наук в творческих профессиях. Уровень культуры речи находится на низком уровне, поэтому многие ученые, методисты и практические учителя настаивают на постоянной языковой подготовке молодых людей на всех ступенях образования. Из этого следует, что в процессе обучения основному коммуникационному инструменту – русскому языку, должно уделяться первостепенное значение [3, с. 8].

В Федеральном государственном образовательном стандарте базового общего образования он играет значительную роль: «Тематические результаты изучения предметной области филологии должны отражать: улучшение типов речевой деятельности (прослушивание, чтение, речь, письмо), обеспечение эффективного овладение различными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формальной и неформальной

межличностной и межкультурной коммуникации, овладение основными нормами литературного языка (орфоэпической, лексической, грамматической, орфографической, пунктуационной), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний, стремление к совершенству речи».

Важным аспектом является достижение данных целей, исходя из принципа непрерывности между начальным, младшим и высшим образованием. Например, в «Примерной программе по русскому языку» для начальных классов (стандарты второго поколения) подчеркивается, что лингвистический материал направлен на развитие научного понимания системы и структуры русского языка, а также на овладение нормами литературного русского языка.

Например, наиболее частые ошибки, допускаемые младшими школьниками, связаны с их речевой выразительностью. Поэтому предупреждение этих ошибок имеет важное значение в улучшении культуры речи учащихся. С.Н. Цейтлин разработала иерархическую классификацию речевых ошибок, среди которых наиболее распространены морфологические ошибки в образовании морфологических форм русских слов. Формирование морфологической структуры языка в речевой практике детей происходит постепенно и поэтапно, позволяя им эффективно решать коммуникативные задачи.

Согласно концепции речевого развития, дети начинают формировать грамматические категории к трем годам. Они начинают усваивать способы образования форм основных содержательных частей речи, таких как существительное, глаголы и, позднее имена собственные. Одновременно с этим, детские слова часто отличаются от нормативных, которые употребляются в языковой системе.

Сравним: одна санка, много кирпичёв, нет рота, рисоваю, кашку едю и т.д. При желании список таких детских слово-инноваций можно продолжить, а у детей, у которых русский язык не является родным особенности речевого развития усложняются за счет билингвальных особенностей. Поскольку усвоение грамматики в дошкольный возраст является спонтанной деятельностью ребенка, он создает свою универсальную систему слов и использует наиболее общие правила их конструирования для того, чтобы избежать отступления, исключения или нетипичные для флективного русского языка способы словоизменения.

С самого начала изучения русского языка в школе, важной частью формирования является орфографический аспект. Для младших школьников важно освоить правила формирования существительных, прилагательных и глаголов, а также их основные морфологические категории, так как при изменении слов могут возникать языковые ошибки или отклонения от языковых норм литературного языка. Нормы литературного языка представлены как набор правил, определяющих выбор и использование языковых средств, играющих ключевую роль в правильном использовании литературного

языка. Нормы морфологии, которые существуют в настоящее время, формируются во время изучения русского языка в начальной школе в течение четырех классов. Именно эти нормы имеют важное значение для построения фразы или предложения и определяют их коммуникативную значимость.

Однако стоит отметить, что достаточно много учебников и методической литературы в которых недостаточно уделяется внимания такой области как ортология, то есть научным правилам современного русского языка. В основном упражнения, которые направлены на формирование правильной словоизменяющей системы у детей, как правило, имеют однотипный характер, хотя могут иметь некоторые отличительные особенности между собой. В этих заданиях используются слова с соответствующими лексемами. Для помощи детям обычно предлагаются вспомогательные словари для правильного использования грамматики русского языка. Вероятно, эти словари не включены в учебники по русскому языку.

Представляется целесообразным разнообразить ортологические упражнения следующими заданиями:

– по трансформации языковой единицы, т.е. замене одной словоформы другой;

– по какографии;

– по конструированию единиц высокого уровня из единиц более низкого и т.д.

В школьных занятиях уделяется значительное внимание заданиям по правильному написанию слов и исправлению ошибок. Учащимся предлагается проанализировать использование слов в конкретной ситуации общения: покупатель просит продавца отвесить двести грамм сыра. Важно, чтобы дети понимали разницу между нормативной и ненормативной лексикой, которая может встречаться в словосочетаниях «грамм» и «сыр». В ходе дискуссий и споров они предлагают собственные варианты. Также при помощи грамматического словаря учащиеся могут найти правильные формы речи.

Итак, ортологический аспект речи у детей является динамичным и изменчивым: в дошкольном возрасте он проявляется спонтанно, а в школьном возрасте он получает уже спонтанное значение. В этот период дети получают знания и осознают нормы современного русского языка благодаря образовательному уровню, который обобщает для них грамматические понятия.

Из всего этого можно сделать следующие выводы: культура речи является важным свойством грамотного человека. Одновременно важно отметить, что культура речи помогает передать мысль окружающим с большей точностью.

Культура речи представляет собой высшую форму коммуникации между людьми. Для увеличения уровня культуры речи у младших школьников могут быть предприняты следующие меры:

– Проведение специально подготовленного урока с целевой ориентацией на формирование базовых основ речевой культуры у учащихся, а также основательным подбором материала и введением элементов речевого этикета;

– Особое внимание должно уделяться развитию речи учеников, а оценка может служить стимулом для развития навыков. Данный стимул также выступает и в качестве средства активизации познавательной активности учащегося на уроках русского языка;

– При изучении языка необходимо представлять слово не только с учетом грамматических правил, а прежде всего с этической и эстетической стороны, что позволит привить детям нормы правильного словообмена и понимания норм правильной разговорной речи.

Список литературы

1. Ажиев, А. В. Страхи в структуре эмоционального развития дошкольников / А. В. Ажиев, З. И. Гадаборшева // Педагогика и психология в современном мире: Материалы Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов, Грозный, 24 октября 2019 года. – Грозный: Чеченский государственный педагогический университет, 2019. – С. 43-49.

2. Ажиев А.В., Калманова Ц.А., Оказова З.П., Гадборшева З.И. Кейс-технологии в развитии детей дошкольного возраста. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2020621625. Дата публикации 07.09.2020. Заявка № 2020621457 от 21.08.2020.

3. Антонова, Е.С. Методика преподавания русского языка. Коммуникативно-деятельностный подход: учеб. пособие/ Е.С. Антонова. - М.: КноРус, 2019. - 464 с.

4. Атемова, Ф. М. Формирование культурно-речевых навыков младших школьников как основа их поликультурного развития / Ф. М. Атемова // Полилингвальное образование как основа сохранения языкового наследия и культурного разнообразия человечества. – 2018. – № 7. – С. 7-12.

5. Блохина Нина Георгиевна, Дриняева Ольга Анатольевна Русский язык в современном мире // Социально-экономические явления и процессы. 2013. №1 (047). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-yazyk-v-sovremennom-mire-1 (дата обращения: 22.01.2024).

6. Введенская Л. А. и др. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д.: «Феникс», 2002. 544 с.

7. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. — Ленинград: Государственное социально-экономическое издательство, 1934. — 362 с.

8. Гадаборшева, З. И. Характеристика этнокультурного воспитания в дошкольном возрасте / З. И. Гадаборшева, З. П. Оказова, Р. Х. Гайрабеков // Антропологическая дидактика и воспитание. – 2023. – Т. 6, № 3. – С. 75-83.

9. Приходько О.В. Сущность и структура речевой культуры в психолого-педагогической литературе // Фундаментальные исследования. – 2014. – № 9-2. – С. 424-428; URL: https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=34866 (дата обращения: 22.01.2024).

10. Сокорутова, Л. В. Повышение познавательной активности учащихся начальных классов / Л. В. Сокорутова // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2012. – № 2. – С. 117-120.

УДК 373.31

ФОРМИРОВАНИЕ РЕФЛЕКСИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Алиева Сацита Адамовна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: sacita.alieva@mail.ru

***Гидеева Макка Аслановна**, магистрант 1 курса,*
профиль «Начальная инновационная школа»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: makka.gideeva@bk.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию формирования рефлексии у младших школьников в учебной деятельности. Актуальность данного вопроса обусловлена необходимостью развития рефлексивных навыков учащихся с раннего возраста, что способствует их успешной учебной адаптации и саморазвитию. Проблемное поле работы связано с тем, что младшие школьники обычно не обладают достаточным уровнем рефлексии, что ограничивает их способность анализировать свои действия, обучаться на основе опыта и принимать осознанные решения. Так в рамках данной статьи автором раскрыты ключевые особенности процесса формирования рефлексии у обучающихся в контексте реализуемого образовательного процесса со стороны учителя. Определена взаимосвязь рефлексии с саморазвитием и самопознанием обучающегося. Отмечено, что посредствам рефлексии учитель получает возможность не только корректировать образовательный процесс, но и оценивать качество отобранного материала, который обучающиеся усвоили. Актуальность и целесообразность рефлексии как одного из этапов

урочной деятельности продиктована действующими образовательными стандартами.

Ключевые слова: учебная деятельность; учебный материал; тип рефлексии; младший школьный возраст; процесс обучения; рефлексия.

FORMATION OF REFLECTION IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN EDUCATIONAL ACTIVITY

***Alieva Satsita Adamovna**, Candidate of Pedagogical Sciences,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: sacita.alieva@mail.ru

***Gideeva Makka Aslanovna**, 1rd year undergraduate,*
profile "Primary innovative school",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: makka.gideeva@bk.ru

Abstract. The article is devoted to the study of the formation of reflection in younger schoolchildren in educational activities. The relevance of this issue is due to the need to develop the reflective skills of students from an early age, which contributes to their successful educational adaptation and self-development. The problematic field of work is due to the fact that younger students usually do not have a sufficient level of reflection, which limits their ability to analyze their actions, learn from experience and make informed decisions. Thus, within the framework of this article, the author reveals the key features of the process of formation of reflection in students in the context of the educational process being implemented by the teacher. The relationship between reflection and self-development and self-knowledge of the student is determined. It is noted that through reflection, the teacher gets the opportunity not only to correct the educational process, but also to assess the quality of the selected material that students have mastered. The relevance and expediency of reflection as one of the stages of classroom activity is dictated by the current educational standards.

Keywords: educational activity; training material; type of reflection; junior school age; the learning process; reflection.

Рефлексия, являющаяся объектом исследования научных исследователей с 1930-1940 годов, занимает центральное положение в области изучения психологии. Общепринято считать рефлексию способностью индивида осуществлять самоанализ и самокритику. Достаточно часто в методической литературе мы можем встретить позицию исследователей, которые рефлексию рассматривают как «взгляд назад», то есть умение возвратиться к началу своей деятельности с целью оценки принимаемых решений и поступков на основе их правильности. Либо как способность осознавать свою специфику,

учитывая оценки окружающей среды, и приспосабливать своё поведение к конкретным ситуациям. Философское понимание рефлексии связано с её ролью в теоретической деятельности индивида, направленной на осмысление собственной деятельности и выявление закономерностей, которым эта деятельность подчиняется.

Как правило, выделяется три вида рефлексии (рисунок 1).

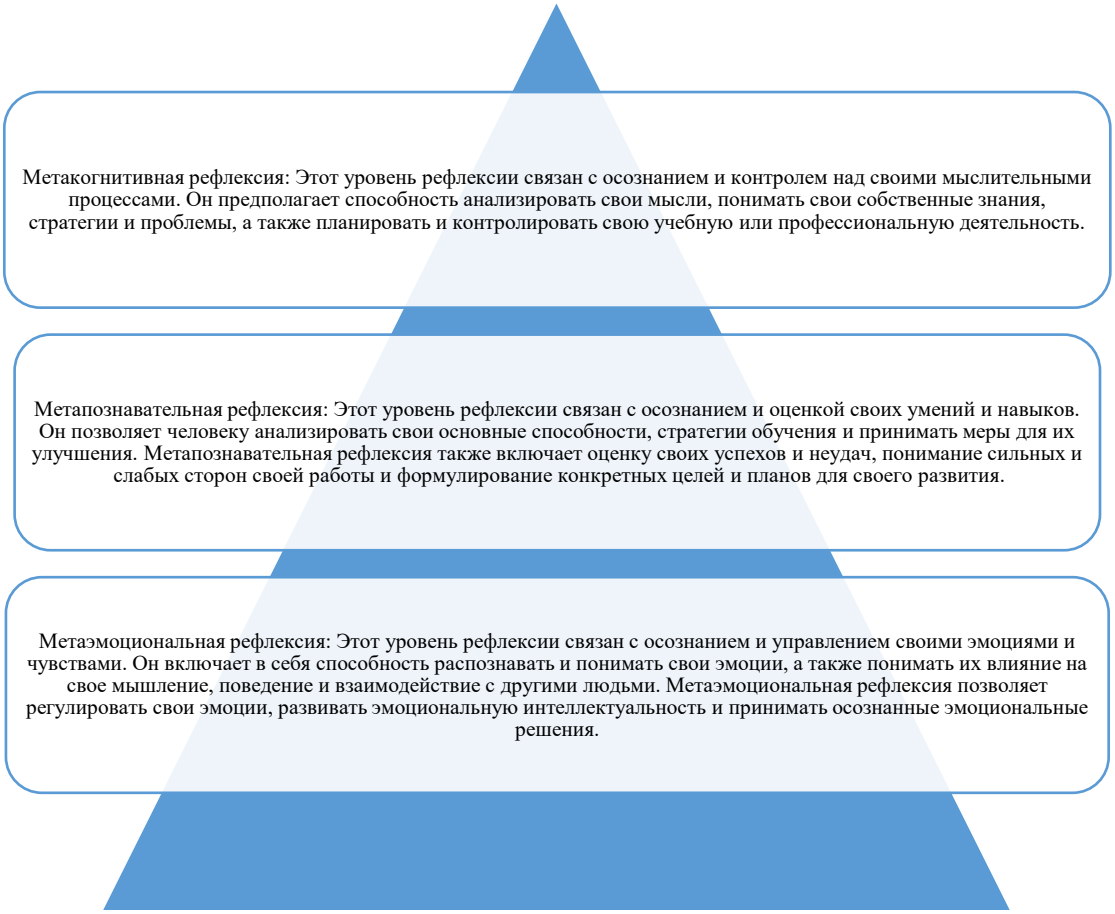


Рисунок 1 – Разновидности рефлексии

Механизм рефлексии тесно связан со второй составляющей процесса самопознания – идентификацией. В частности, в процессе идентификации с группой или отдельным человеком, индивид вычленяет некоторые специфические черты, особенности поведения или общения, и, впоследствии сравнивает их с собственными. Это позволяет более глубоко оценить собственные личностные особенности, и личностные черты другого человека.

При этом возможна и совершенная иная ситуация, где индивид, идентифицируя себя с другим человеком, начинает оценивать себя со стороны, и в процессе обнаруживает несоответствия и противоречия, что также углубляет самопознание и формирует адекватное и целостное представление о себе.

Младший школьный возраст или, его еще называют, «вершина детства», является очень важным периодом в развитии ребенка. В данный пе-

риод происходит смена образа жизни, вида деятельности, приобретение новых социальных ролей и статусов. С физиологической точки зрения это проявляется в усиленном росте организма, часто опережающем психическое развитие. В социальном положении происходит ряд изменений: на первый план выходит учебная деятельность, происходит переход от наглядно- образного мышления к словесно-логическому, появляются новые модели в отношениях с окружающими и преобладании стремлений к достижению успехов в учебе и творческой деятельности.

Основой познавательной деятельности младшего школьника является развитие восприятия, памяти, речи, внимания, воспроизведения, воображения, абстрагирования и обобщения.

В младшем школьном возрасте происходит стремительное сенсорное развитие (острота слуха, зрения, быстрое восприятие форм и цветов). Процесс обучения требует усиленного развития данных категорий, например, удерживание внимания во время учебной деятельности, не отвлекаясь на внешние отвлекающие факторы. Это формирует сосредоточенность, произвольность внимания, осмысленность, избирательность.

Память, направленная на запоминание информации, помогает работать с огромным количеством материала, необходимого для изучения. Для успешного запоминания, ребенок учится разделять тексты на смысловые части, составлять план выученного и воспроизводить по прошествии времени. Очень важным в процессе овладения знаниями является способность к концентрации внимания, что требует самоконтроля школьников. В начале обучения в школе, дети обладают непроизвольным вниманием, замечая лишь внешнюю сторону вещей, но, включаясь в познавательные процессы, происходит формирование произвольности внимания и погружения в смысл изучаемого. Получая большое количество заданий, требующих описать или вообразить что-то, ребенок развивает способность к воспроизведению образов, управлению процессами воображения.

Главной особенностью младшего школьного возраста является переход от игровой деятельности к учебной, развитие эмпатии и чувства коллективизма, появление самосознания, воли и большинства когнитивных процессов, помогающих в процессе познания.

Базовые этапы формирования рефлексии включают в себя становление, в первую очередь, коллективной формы рефлексии. Второй этап – формирование групповой рефлексии и третий – индивидуальная.

Исследования учебной деятельности, проведенные А.В. Карповым, определяют следующие критерии формирования рефлексии: способность распознавать и осознавать свое незнание, различать известное от неизвестного; умение определить, каких знаний и навыков не хватает для успешных действий в неопределенной ситуации; способность рассматривать и оценивать свои мысли и действия с объективной точки зрения, не считая свою

точку зрения единственно верной; умение критически, однако не категорично, анализировать мысли и действия других учащихся, опираясь на основания их поступков. Это главные критерии формирования рефлексии в исследованиях Карпова [5, с. 97].

Посредствам учебного сотрудничества целенаправленно реализуется процесс, ориентированный прежде всего на личностное развитие детей младшего школьного возраста, включающий также саморазвитие и самоизменение [3, с. 7].

Однако без учета ключевых факторов: возрастных особенностей, психологических и методических невозможно выстроить продуктивный образовательный процесс, оказывающий влияние на успешность обучения младшего школьника. Одним из важнейших элементов учебной деятельности данного периода является рефлексия, позволяющая обучающемуся не только закреплять пройденный материал, но и объективно оценивать собственную деятельность в рамках правильно организованных педагогических условиях. Это позволяет не только улучшить показатели академической успешности, но и в целом способствует социализации и развитию личности школьника.

Педагогические условия представляют собой совокупность объективных ресурсов, включающих содержание, методы, формы, средства и материально-пространственное окружение, направленные на достижение поставленных целей [4]. Мы можем определить «педагогические условия» как комплексную педагогическую систему, которая включает в себя содержание образования, средства обучения, организационные формы и взаимоотношения между педагогом и обучающимися.

Сопоставляя процесс формирования рефлексии младших школьников с процессом организации педагогических условий можно выделить следующие методические особенности:

1) Подбор учебного материала, ориентированного на формирование учебной рефлексии у обучающихся;

2) Атмосфера сотрудничества;

3) Целесообразность к разнообразным формам работы с классом (индивидуальная, коллективная, фронтальная);

4) Актуальность и уместность использования современных средств, методов и технологий при организации образовательного процесса;

5) Побуждение к полному, открытому объяснению всех выполняемых операций.

Миссия начального образования заключается в стимулировании развития у детей основных навыков обучения. Образовательная программа начального уровня образования выдвигает цели, связанные с формированием всеобъемлющих учебных действий, нацеленных на развитие рефлексивной способности. В рамках обучения достигается осознание факторов

успеха в учебной деятельности, самоконтроль и самоанализ полученных результатов, анализ требований задачи, осмысление оценок со стороны учителей и других лиц.

В контексте самоанализа обучающийся самостоятельно оценивает правильность и эффективность реализованных действий, он получает возможность скорректировать их.

По утверждению педагогической науки, человек, лишенный рефлексии, не может играть роль активного участника образовательного процесса. Обучающийся осознает, что учебная деятельность является неотъемлемым процессом и осознает цель и методы, направленные на ее выполнение, и должен дать обоснование, прежде всего пояснив, почему выполнение задачи является необходимостью. Обучающийся сопоставляет результаты с поставленными целями и осмысливает факт достижения или, возможно, неудачи по каким-либо причинам.

С использованием рефлексивных навыков обучающийся может осуществлять рефлексию своей учебной деятельности, что включает способность осознанно анализировать, оценивать, контролировать и корректировать свои собственные и одноклассников учебные действия. Таким образом, рефлексия учебной деятельности проявляется в возможности обучающегося осмыслить и переосмыслить свои действия, а также действия других учеников, позволяя им развивать навыки метапознания и метакогнитивной деятельности.

С методической точки зрения рефлексивные умения необходимо контролировать с помощью разных способов проверки (плану, образцу, аналогии, ответу, схеме) и прогнозировании результата; в использовании разных способов исправления ошибок; в анализе, оценке и объяснении своей деятельности и т.д.

Важно отметить, что обучающиеся должны приобрести навыки рефлексии над своими познавательными действиями под руководством учителя. Это требует изменений в планировании образовательного процесса, включая введение отдельного и содержательного компонента - урока рефлексии, который отличается от обычного завершающего этапа. Согласно Г.А. Цукерман, существует противоречие в способе передачи действий от взрослого к ребенку: вначале учитель устанавливает цель, а затем обучающийся выполняет действия в отношении других и, в конечном счете, относительно себя. Именно поэтому развитие рефлексивных навыков базируется на умениях взаимного контроля и взаимной оценки.

Процесс разработки межпредметных задач не требует ограничения только упражнениями, нацеленными на выявление взаимосвязей между предметами. Вместо этого, по нашему мнению, следует уделить внимание формированию общеучебных навыков и умений, способствующих анализу содержания учебного материала в различных предметах. Эти навыки и уме-

ния также позволяют переносить полученные знания и умения между предметами. В свою очередь, стимулирование учащихся к рефлексивной деятельности в рамках субъектно-объектного взаимодействия с учителем направлено на формирование позитивных мотивов обучения, что может быть обеспечено через:

- организацию учебной деятельности;
- содержание учебного материала.

Для достижения благоприятного результата при внедрении рефлексивной практики в образовательный процесс необходимо осуществить четкую классификацию видов рефлексии в соответствии с их функциональными характеристиками. Представим кратко типы рефлексии:

1. Рефлексия, направленная на осознанное восприятие и анализ собственного эмоционального состояния, а также определение его влияния на процесс обучения, является целевой установкой данного типа рефлексии. Такая форма рефлексии способствует развитию осознанности у студентов относительно их эмоций и повышает эффективность их управления.

2. Рефлексивный анализ учебной деятельности играет роль в выявлении сильных и слабых аспектов, осуществляется с целью аргументированной оценки достижений и определения дополнительных направлений для последующего развития учебных навыков. Обычно это способствует саморегуляции и повышению учебной мотивации учащихся.

3. Рефлексия содержания учебного материала. Целью данного типа рефлексии является анализ и критическая оценка усвоенного учебного материала. Она позволяет студентам задуматься о том, как они смогут применить полученные знания на практике, а также глубже осмыслить и организовать структуру материала в своем сознании. В дальнейшем изучении студенты будут обращать больше внимания на определенные аспекты материала. Наше мнение заключается в том, что это способствует более глубокому пониманию учебного материала.

Систематизация вышеупомянутых трех типов рефлексии продвигает ясное определение их функциональной ценности в контексте образовательного процесса. Они являются значимыми средствами развития обучающихся и способствуют продуктивному усвоению учебного материала [4, с. 8].

Учитель, включающий рефлексию в учебный процесс, должен принимать во внимание возрастные и индивидуальные особенности учащихся. Психологический климат, который обеспечивает педагогическую эффективность путем интеграции рефлексивных элементов в образовательное пространство класса, так же является динамической системой, которая неуклонно обновляется. Следовательно, чтобы учащийся, осуществляющий рефлексию на уроке, мог ответить на вопросы о смысле своих действий, необходимы определенные условия, за создание которых отвечает каждый учитель.

Необходимо, чтобы учитель грамотно подобрал учебный материал, основываясь на уже имеющихся знаниях и опыте учащихся, и одновременно предоставил новую информацию, которая бы позволила переосмыслить эти знания в контексте обновленной перспективой.

Полагаем, что правильный отбор учебного материала, направленного на формирование рефлексии у учащихся начальных классов, – это одно из организационно-педагогических условий развития учебной рефлексии.

При следующих педагогических условиях происходит формирование рефлексии у обучающихся в контексте учебной деятельности: самооценка образовательных результатов; принятие и понимание причин неуспеха и успеха; самоанализ полученных знаний и как следствие оценка уровня незнания.

В современных программно-методических комплексах для начальной школы методисты предпринимают отдельные попытки разработки рекомендаций, направленных на развитие учебной рефлексии у младших школьников. Кроме того, акцентируется внимание на значимости роли педагога как на уроках, так и во внеурочном взаимодействии с обучающимися [1, с. 6].

Итак, рефлексия, представляющая собой совместную деятельность обучающихся и учителя, и в условиях действующих образовательных стандартов имеет важное значение для совершенствования учебного процесса, с учетом индивидуальных качеств каждого обучающегося. С педагогической точки зрения рефлексия выступает именно тем средством, посредствам которого педагог может систематически отслеживать реакцию обучающихся на процесс обучения и в соответствии с полученной информацией вносить коррективы, учитывая осознание обучающимися пройденного материала, что несомненно способствует повышению эффективности обучения.

В процессе познания в младшем школьном возрасте наблюдается развитие эмпатии, чувства коллективизма, самосознания, воли и ряда когнитивных процессов, что является главной особенностью данного возраста. Рефлексия, как важный компонент личности младшего школьника, зарождается в результате активной социализации в рамках учебной деятельности и взаимодействия с педагогом и одноклассниками, представляя собой механизм идентификации и сравнения. Данный феномен является неотъемлемой частью самопознания.

Список литературы

1. Ажиев, А. В. Страхи в структуре эмоционального развития дошкольников / А. В. Ажиев, З. И. Гадаборшева // Педагогика и психология в современном мире: Материалы Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов, Грозный, 24 октября 2019 года. – Грозный: Чеченский государственный педагогический университет, 2019. – С. 43-49.

2. Ажиев А.В., Калманова Ц.А., Оказова З.П., Гадборшева З.И. Кейс-технологии в развитии детей дошкольного возраста. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2020621625. Дата публикации 07.09.2020. Заявка № 2020621457 от 21.08.2020.

3. Ахметжанова, Г. В. Технология рефлексивной деятельности учащихся в начальной школе / Г. В. Ахметжанова, Т. Г. Воробьева // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – 2013. – № 1(23). – С. 302-304.

4. Беликов, В.А. Личностная ориентация учебно-познавательной деятельности [Текст] / В.А.Беликов. – Челябинск: Факел, 2015. – 141с.

5. Долинская, Т. И. Особенности рефлексивно-аналитических умений эвенков младшего школьного возраста / Т. И. Долинская // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – Т. 6, № 4(21). – С. 309-312.

6. Мантаев, Х. З. Безопасность жизнедеятельности / Х. З. Мантаев, З. П. Оказова, З. В. Тотиков. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "АЛЕФ", 2020. – 250 с.

7. Усынин М.В. Педагогические условия повышения эффективности управления профессионально-образовательным процессом // Обучение и воспитание: методики и практика. 2016. №28. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-povysheniya-effektivnosti-upravleniya-professionalno-obrazovatelnym-protsessom (дата обращения: 22.01.2024).

8. Чуприна, М. Условия развития реф лексивных умений у младших школьников в процессе учебной деятельности / М. Чуприна // Учитель. — 2016 .— №4 .— С. 96-98 .

УДК 373.1

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Алиева Малкани Адамовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: alieva-malkan@mail.ru

Шимаева Фариза Рамазановна, *магистрант 2 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: shimifari@gmail.com

Аннотация. В статье затронута проблема научно-методического сопровождения деятельности воспитателя в дошкольной образовательной организации. На основе анализа научных источников рассмотрены различные подходы ученых к определению понятия «сопровождение», его этимологию, сущность и особенности; охарактеризовано научно-научно-методическое сопровождение творческой деятельности воспитателя детей дошкольного возраста как творческий процесс в условиях дошкольной образовательной организации. Теоретически обоснована целесообразность использования научно-научно-методического сопровождения деятельности воспитателя с целью обеспечения профессионального роста и саморазвития педагога. Доказано, что научно-научно-методическое сопровождение педагогической деятельности воспитателя-это система специальных воздействий, направленных на обеспечение тесного взаимодействия педагогов в реальных условиях педагогической деятельности дошкольной образовательной организации на основе комплексного использования инновационных форм работы, что обеспечивает развитие профессиональных способностей воспитателя, его умений и способствует плодотворной работе в команде. Очерчены особенности научно-научно-методического сопровождения. Охарактеризованы традиционные и инновационные формы и методы научно-научно-методического сопровождения педагогической деятельности, профессионального роста воспитателя и его саморазвития, систематизация и выбор которых зависят от цели, структуры, задач научно-методической работы в дошкольной образовательной организации. Определены новые пер-

спективные акценты научно-методического сопровождения профессионального роста педагога в деятельности дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: научно-научно-методическая работа, научно-методический кабинет, воспитатель-методист, научно-научно-методическое обеспечение, научно-методическое сопровождение, профессиональное развитие, самореализация, саморазвитие, содержание, формы, методы.

METHODOLOGICAL SUPPORT OF THE PEDAGOGICAL A CTIVITIES OF THE TEACHER IN THE CONDITIONS OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Alieva Malkani Adamovna, *candidate of pedagogical sciences, associate professor,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: alieva-malkan@mail.ru

Shimaeva Fariza Ramazanovna*, 2nd year master's student, profile "Children's pedagogy and psychology",*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: shimifari@gmail.com

Abstract. The article touches upon the problem of scientific, scientific and methodological support for the activities of a teacher in a preschool educational organization. Based on the analysis of scientific sources, various approaches of scientists to the definition of the concept of «accompaniment», its etymology, essence and features are considered; the scientific, scientific and methodological support of the creative activity of a teacher of preschool children is characterized as a creative process in the conditions of a preschool educational organization. The feasibility of using scientific, scientific and methodological support for the activities of the teacher in order to ensure the professional growth and self-development of the teacher is theoretically substantiated. It has been proven that scientific-scientific-methodological support of a teacher's pedagogical activity is a system of special influences aimed at ensuring close interaction between teachers in real conditions of pedagogical activity of a preschool educational organization based on the integrated use of innovative forms of work, which ensures the development of the teacher's professional abilities, his skills and promotes fruitful team work. The features of scientific, scientific and methodological support are outlined. Traditional and innovative forms and methods of scientific, scientific and methodological support of pedagogical activities, professional growth of the teacher and his self-development are characterized, the systematization and choice of which depend on the purpose, structure, objectives of scientific and

methodological work in a preschool educational organization. New promising accents of scientific and methodological support for teacher professional growth in the activities of a preschool educational organization have been identified.

Keywords: scientific, scientific and methodological work, scientific and methodological office, teacher-methodologist, scientific, scientific and methodological support, scientific and methodological support, professional development, self-realization, self-development, content, forms, methods.

Одним из эффективных путей развития личности воспитателя является организация и обеспечение научно-методического сопровождения его профессиональной деятельности как творческого процесса в условиях дошкольной образовательной организации. Научно-методическое сопровождение способствует достижению педагогами современных идей и тенденций в образовании, помогает ориентироваться в потоке научно-методической информации; организовывать непосредственное внедрение перспективного опыта в практику работы педагогического коллектива; стать конкурентоспособным на рынке труда.

Следовательно, актуальность указанной проблемы определяется прежде всего потребностью общества в педагогах, которые бы постоянно самосовершенствовались, внедряли на практике нестандартные творческие подходы к своей деятельности, формировали собственную траекторию непрерывного профессионального роста. Это, в свою очередь, требует реализации новых требований относительно качества научно-методической составляющей образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, ее содержания, способов организации и профессионально-педагогической самореализации каждого члена педагогического коллектива.

Соответственно возникают обновленные цели и задачи по организации научно-методической работы в дошкольной образовательной организации, где профессиональная деятельность воспитателя детей дошкольного возраста требует постоянной адаптации к инновациям в образовательной отрасли, готовности к использованию инновационных технологий, творческого поиска и реализации новых идей и тому подобное. При этом следует учитывать специфические особенности профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста, которые в отличие от деятельности специалистов в других отраслях, связаны с тем, что педагог реализует профессиональный творческий потенциал в процессе созидания личности ребенка, способствует раскрытию его способностей.

Термин «сопровождение», согласно Толковому словарю, имеет несколько значений. Его содержание передается как следование вместе с кем-либо, находясь рядом, ведя куда-либо или идя вслед за кем-либо; провожать, сопроводить, уходить [3, с. 168]. В научной литературе встречаются также такие толкования как форма социально-психологической поддержки, или

системная социально-психологическая помощь [5, с. 68]; как прогнозирование и соблюдение ряда психолого-педагогических условий, обеспечивающих успех в ситуациях взаимодействия участников образовательного процесса [1, 7].

На практике осуществляются различные виды сопровождения: психологическое, социальное, педагогическое, научное, адаптивное научно-методическое сопровождение и др. Все они определяются как взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого, которое направлено на решение актуальных проблем профессиональной деятельности. Научно-методическое сопровождение интерпретируют как специально организованную системно нормированную, целостную деятельность, в процессе которой создаются благоприятные условия для научного и научно-методического роста педагогов, осуществления их профессионально-педагогической самореализации [2, с. 476].

Научно-методическое сопровождение педагогов — это разновидность профессиональной фасилитативной поддержки, взаимопомощи, субъект-субъектного взаимодействия, интерактивного взаимообучения, которая предполагает гуманистическую, человекоцентрированную направленность профессионального развития педагогических работников на протяжении всего межкурсового периода. Основой образовательного процесса выступает педагог, активный субъект обучения с определенными профессиональными потребностями, запросами, потенциальными возможностями, что закономерно предполагает разработку и использование дифференцированных форм, методов, приемов, метатехнологий, организационно-педагогических, научно-научно-методических, опытно-экспериментальных и социальных мероприятий, которые будут способствовать успешному решению профессиональных задач, преодолению противоречий в профессионально-педагогической деятельности. Дефиниция «научно-методическое обеспечение» больше побуждает к пассивному ожиданию готовых научно-методических рекомендаций, образцов, материалов, чем к активному, целенаправленному взаимодействию педагогических работников по их разработке. Поэтому понятием «научно-методическое обеспечение педагогического профессиогенеза» оперируем на обозначение информационно-технологического и содержательно-процессуального компонентов процесса профессионального развития педагогических работников в системе последипломного образования.

С точки зрения этого Соловьёва А.В. очертила основные приоритеты сопровождения педагогической профессиональной деятельности специалистов: непрерывное психологическое, педагогическое, научно-методическое консультирование по определенной проблематике; учет индивидуальных потребностей, запросов, требований каждого участника научно-методического сопровождения; возможность получения необходимой информации в онлайн-режиме (скайп, электронная почта, вебинар, веб-сайт, тьюторство и

т.д.); научно-методическая поддержка на протяжении всего процесса обучения (теоретический блок - лекции, практические, лабораторные, семинарские занятия, самостоятельная работа и самостоятельная деятельность, педагогическая практика); привлечение к обсуждению широкого круга специалистов (учителя, воспитатели, родители, общественные организации и др.); применение интерактивных форм работы; обновление содержания форм, методов, средств, приемов работы, направленных на реализацию государственных документов и т.п. [4, 6]

Научно-методическое сопровождение творческой деятельности педагога невозможно без взаимообмена и взаимообогащения знаниями и идеями между участниками образовательного процесса во время образовательной деятельности или общения. Его рассматривают как способ взаимодействия для помощи субъекту развития в формировании ориентационного поля профессионального саморазвития, ответственность за действия и принятие оптимальных решений, которые несет он сам. В рамках организованного научно-методического сопровождения происходит, во-первых, диагностика у воспитателей индивидуальных особенностей, которые определяются ими как необходимые для профессиональной реализации и недостаточность которых осознается как барьер для профессиональной самоактуализации; во-вторых, предоставляется возможность разработки индивидуальных программ профессионального саморазвития в соответствии с диагностированными данными; в-третьих, представляется возможной коррекция отклонения от нормативности деятельности воспитателя, что считается несоответствием современным профессиональным требованиям.

Майданкина Н.Ю. определяет задачи научно-методического сопровождения профессионального саморазвития педагога дошкольной образовательной организации, а именно:

1. создание научно-методического обеспечения для профессионального саморазвития педагогических работников на уровнях: дошкольной образовательной организации; городского (районного) научно-методического кабинета; областного института последипломного педагогического образования;

2. осуществление методическо-консультативной поддержки педагогических работников по вопросам профессионального саморазвития;

3. координационная деятельность по освещению положительных результатов профессионального саморазвития и обобщению этого опыта;

4. обеспечение непрерывной связи педагогических работников с системой последипломного педагогического образования и педагогических факультетов высших учебных заведений по стимулированию профессионального развития и саморазвития педагогов;

5. создание on-line среды профессионального саморазвития педагогических работников.

6. научно-методическая помощь по стабилизации профессионального саморазвития.

7. организация навигационного сопровождения осуществления профессионального саморазвития педагогического работника дошкольной образовательной организации [2, с. 476].

Обращается внимание на формы, методы и приемы научно-методического сопровождения, которые дают возможность осуществлять получение информации дистанционно, что обеспечивает оперативность, скорость, доступность обеспечения образовательной деятельности.

Наиболее приоритетными средствами научно-методического сопровождения педагогической деятельности воспитателя являются: организация различных форм и методов работы, систематизация и выбор которых зависят от цели, структуры, задач научно-методической работы в образовательной организации. Анализ научной литературы свидетельствует, что эффективность творческого роста педагога обеспечивается проведением таких научно-методических форм как семинаров-практикумов, воркшопов, онлайн-практикумов, тренингов, дебатов; создание мультимедиа-CASE (кейс-обучение) и портфолио педагога; инновационных форм работы с педагогами: ролевые и педагогические игры, коучинги; ознакомление с алгоритмами проведения таких научно-методических форм как педагогический совет, научно-практические конференции, педагогические чтения, педагогические выставки, семинары и заседания метододических объединений и тому подобное.

Действенными формами научно-методического сопровождения, является активное применение в образовательной деятельности ИКТ, а именно: организация и поддержка научно-методической деятельности (создание информационных кабинетов, ресурсных центров, проведение международных, всероссийских, региональных научно-практических конференций в онлайн-режиме, круглых столов, научно-методических объединений, педагогических студий, лабораторий, фестивалей творчества); информационно-научно-методической поддержки самостоятельной деятельности педагогов (создание информационно-коммуникационных научно-методических ячеек обмена научной, научно-методической информацией - электронные учебники, компьютерные программы, скайп-консультирование, онлайн дискуссии с ведущими специалистами по проблеме исследования, интернет-форумы, проектная деятельность).

Основой для реализации научно-методического сопровождения в дошкольной образовательной организации является научно-методическое обеспечение системы дошкольного образования, включающей: разработку и внедрение программно-научно-методической базы дошкольного образования; создание учебно-воспитательных программ, учебно-научно-методических и учебно-наглядных пособий; обобщение и распространение пер-

спективного педагогического опыта; организация сотрудничества с другими учебными заведениями для повышения эффективности программно-научно-методического обеспечения; подготовка, переподготовка и повышение квалификации педагогических работников системы дошкольного образования.

Следует отметить, что дальнейшему совершенствованию научно-методического сопровождения образовательных процессов будут способствовать новые акценты, которые наметились в деятельности научно-методической работы в дошкольных образовательных организациях, в частности:

1) андрагогический (андрагог-специалист в сфере образования взрослых);

2) модераторский (лицо, ведущее конференцию или обсуждение и следящее за соблюдением правил; в образовании: руководитель, осуществляющий поддержку и организацию активной работы группы);

3) фасилитативный (фасилитатор-человек, который помогает в процессе развития, облегчает и упрощает «работу роста»;

4) супервизионный (супервизор - человек, оказывающий профессиональную помощь специалисту или заведению, направленную на работу с профессиональными трудностями, анализ недостатков и совершенствование организации работы; супервизия - один из методов теоретического и практического повышения квалификации специалистов);

5) тьюторский (тьютор - лицо, ведущее индивидуальные или групповые занятия, репетитор, наставник). Считаем, что с соблюдением таких приоритетов в планировании и организации деятельности научно-методическая служба способна эффективно и успешно реализовывать свое назначение.

Таким образом, научно-методическое сопровождение педагогической деятельности педагогов в условиях дошкольной образовательной организации как система специальных воздействий, направленных на обеспечение тесного педагогического взаимодействия специалистов в реальных условиях педагогической деятельности дошкольной образовательной организации на основе комплексного использования разнообразных инновационных форм работы, обеспечивает развитие профессиональных творческих способностей воспитателя, его умений и способствует плодотворной работе в команде. Научно-методическое сопровождение, как берущее за основу личностно ориентированный подход и имеющее целью самосовершенствование воспитателя, является эффективным средством для мобилизации воспитателем собственных ресурсов, повышения его активности и осознания ответственности за собственное профессиональное развитие. Научно-методическое сопровождение является важным условием развития воспитателя, формирования его готовности к педагогической деятельности и профессионального успеха. Научно-методическое сопровождение невозможно без применения инновационных методов, приемов и форм работы, которые помогают педагогу совершенствовать образовательный процесс.

Список литературы

1. Ажиев, А. В. Влияние семьи на духовно-нравственное воспитание молодежи / А. В. Ажиев, З. И. Гадаборшева // Молодёжь в современном обществе: к социальному единству, культуре и миру: Материалы международного форума, Ставрополь, 20–21 апреля 2017 года. Том Часть 1. – Ставрополь: Издательский дом "Тэсэра", 2017. – С. 162-165.

2. Ажиев А.В., Калманова Ц.А., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Хасанова П.Х. Технологии работы с одаренными детьми. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2021620125 от 20.01.2021. Заявка № 2020622830 от 25.12.2020.

3. Вербицкая И.Б. Методическое сопровождение педагогов дошкольных образовательных учреждений / И. Б. Вербицкая // Молодой ученый. — 2018. — № 21 (207). — С. 467-469.

4. Майданкина Н.Ю. Развитие потенциала педагога дошкольной сферы в системе научно- методического сопровождения // Педагогический ИМИДЖ. 2022. Т. 16. № 4 (57). С. 476-493.

5. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. - М.: АСТ, 2018. - 736 с.

6. Соловьёва А.В. Научно-методическое сопровождение проектной деятельности педагогов дошкольного образования // Организация работы с молодежью. 2021. № 3. С. 65-66.

7. Федосова В.В. Сущность методического сопровождения педагогов в дошкольных образовательных учреждениях / В. В. Федосова, В. С. Пенюгалова // Молодой ученый. — 2022. — № 41 (436). — С. 68-70.

УДК 37.034

СКАЗКА В СИСТЕМЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

***Алиева Малкани Адамовна**, кандидат педагогических наук, доцент*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: alieva-malkan@mail.ru

***Махаева Хеди Султановна,** студентка 3 курса,*
профиль «Специальная психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: makhaayevakhedi@gmail.com

Аннотация. В настоящее время в психологии, педагогике проблема нравственного воспитания ребенка становится чрезвычайно актуальной. Интерес к этой проблеме растёт, поскольку стало очевидно, что мы не сможем решить проблемы, стоящие перед обществом, если не будем заботиться о его нравственном возрождении. Актуальность исследования обусловлена необходимостью изучения механизмов влияния дидактической сказки как средства нравственного воспитания детей младшего школьного возраста. Цель исследования: теоретическое обоснование и практическая реализация потенциала сказки как средства формирования нравственных чувств детей младшего школьного возраста. Объект исследования: процесс нравственного воспитания детей. Дидактическая сказка может выступать эффективным средством формирования нравственных чувств детей если: ее содержание носит социально-нравственный характер и отражает нравственные ценности, идеалы, модели нравственного поведения, актуализирует нравственные переживания детей; содержание дидактической сказки выступает для обучающихся предметом познания, анализа и обсуждения.

Ключевые слова: сказка, дидактическая игра, нравственность, воспитание, ценности, формирование, познание, младший школьник, дети, навыки, умения.

A FAIRY TALE IN THE SYSTEM OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL MEANS OF MORAL EDUCATION OF CHILDREN

***Alieva Malkani Adamovna,** candidate of pedagogical sciences,*
associate professor
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: alieva-malkan@mail.ru

Makhaeva Hedi Sultanovna, *3rd year student,*
profile "Special psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: makhaayevakhedi@gmail.com

Abstract. Currently, in psychology and pedagogy, the problem of moral education of a child is becoming extremely relevant. Interest in this problem is growing, since it has become obvious that we will not be able to solve the problems facing society if we do not take care of its moral revival. The relevance of the study is due to the need to study the mechanisms of influence of didactic fairy tales as a means of moral education of children of primary school age. Purpose of the study: theoretical justification and practical implementation of the potential of fairy tales as a means of developing moral feelings in children of primary school age. Object of study: the process of moral education of children. A didactic fairy tale can be an effective means of developing children's moral feelings if: its content is of a social and moral nature and reflects moral values, ideals, models of moral behavior, and actualizes the moral experiences of children; The content of a didactic fairy tale is a subject of knowledge, analysis and discussion for students.

Keywords: fairy tale, didactic game, morality, education, values, forming, cognition, junior high school student, children, skills, abilities.

Само по себе воспитание нравственности у ребенка представляет собой продолжительный процесс, способный длиться всю жизнь. При этом он начинает входит в активную фазу с младшего школьного возраста. Процесс практической оптимизации нравственного воспитания детей представляет собой одну из базовых задач системы современного образования. При том сама по себе эффективность процесса нравственного воспитания, будет определена точностью и результативностью, применяемых в рамках такой психолого-педагогической работы средств и методов. Среди них стоит выделить именно дидактические сказки, отличающиеся своим моральным и социальным содержанием, так как восприятие сказки оказывает сильное воздействие на эмоциональное развитие детей. Процесс ознакомления со сказкой создает психологические условия для формирования социальной адаптации ребенка.

По сути, все инструменты, применяемые в рамках системы нравственного воспитания, могут быть объединены в отдельные группы:

1. Различные художественные инструменты, предполагающие применение наглядных материалов и различных видов искусств.

2. Природа выступает в качестве продвинутого надежного и качественного инструмента воспитания, предоставляя человеку возможность формирования у детей базовых гуманных чувств.

3. Реализация индивидуальной детской деятельности в форме труда, обучения, игры, что является необходимым условием реализации успешной системы нравственного воспитания подрастающего поколения.

4. Коммуникация занимает отдельное, важнейшее место, занимаясь выполнением комплекса задач, связанных с изменением основных представлений о нормах морали, формирование чувств, отношений.

5. Инструменты нравственного воспитания, выступающие в качестве условий, в рамках которой находится ребенок. Обстановка, окружающая ребенка, представляет собой инструмент воспитания у него чувств, основных представлений, поведенческих норм [2].

Различные дидактические сказки активно применяются при проведении педагогической работы с младшими школьниками. Основная задача таких сказок заключается в предоставлении ребенку комплекса новых знаний, навыков и умений. Через них дети получают информацию о смыслах, важности различных форм действий, поступков. Нередко подобные сказки будут сопровождаться наличием небольших заданий, выполнение которых будет осуществляться ребенком уже в домашних условиях.

Общий круг знаний, навыков, умений, которые будут связаны с применением дидактических сказок, отличается своей обширностью. В данном случае речь может идти о применении простых рассказов, трансформированных под вид сказки, призванных объяснить детям следующие нюансы:

- Почему важно поздравлять своих близких и друзей с разными праздниками;
- Почему важны навыки самообслуживания;
- Почему важна самоорганизация;
- Почему важно всегда быть вежливым с другими людьми.

Всякие обыденные вещи могут быть оживлены путем их предоставления ребенку в виде магического приключения, некой творческой формы. По своей сути дидактические сказки представляют собой учебные инструменты, призванные предоставить детям набор определенных знаний, навыков. В их структуре могут быть одушевлены разные предметы, животные, они знакомятся с поведенческими правилами различных животных, растений и так далее. Постепенно дети приобретают знания, касающиеся совершения правильных моральных и нравственных выборов, они учатся обобщать, рассуждать, аргументировать совершаемые действия [3].

Различные виды дидактических сказок, равно как и иные дидактические материалы, будут сформированы неким игровым замыслом, который будет предложен ребенку в виде игровых материалов, правил.

В работах Е.А. Волохиной, И.В. Юкиной говорится о том, что основная задача различных видов дидактических материалов заключается в следующих базовых аспектах: 1) Познавательные аспекты; 2) Воспитательные аспекты.

Так, как дидактические сказки выступают для детей в качестве интересной деятельности, они должны предполагать возможность добровольного включения в их участие детей, что поможет им приобрести новый, качественный опыт, способный стать его индивидуальным достоянием, а также будет формировать их нравственную базу.

Практическое применение различных видов дидактических сказок в ходе реализации системы нравственного воспитания младших школьников, обязательно должно сопровождаться различными визуальными учебными материалами. Такие материалы, как указывает Е.И. Удальцова призваны реализовывать следующие базовые функции:

– Соблюдение принципов доступности, имеющихся материалов;

– Обеспечение возможности практической организации самостоятельной работы обучающихся;

– Применение специальных наглядных материалов с использованием сказки.

Осуществление оптимального развития у детей интереса к различным дидактическим сказкам, призванным сформировать у них базовые нравственные ориентиры поведения, будут достигнуты за счет того, что педагог будет ставить перед ними различные, постепенным образом, усложняющиеся задачи. При этом он не будет никак спешить предоставлять им помощь в виде подсказок, давая им возможность проявить свой личный творческий потенциал.

Развитие интереса детей к дидактическим сказкам, формирующим нравственные ориентиры поведения, достигается тем, что педагог ставит перед ними постепенно усложняющиеся задачи, при этом не спешит подсказывать действия, предоставляя детям пространство для самостоятельного творчества. Тут необходимо сделать так, чтобы дети сумели сохранить свой эмоциональный, настрой, а также, чтобы они могли испытать чувство радости от непосредственного принятия участия в дидактической сказке [1].

Дидактические сказки помогают обеспечивать формирование у младших школьников основных представлений о нравственности, а также о бережном отношении к окружающему миру, о существующих в обществе поведенческих нормах, особенностях правильного и рационального взаимоотношения с другими людьми, а также о различных как положительных, так и отрицательных качествах личности. По ходу как создания, так и практического воспроизведения дидактических сказок задача педагога будет отводиться к обучению детей навыкам самостоятельного мышления, аргументации собственного выбора, решения базовых задач как воспитания, так и нравственного отношения.

Находясь под непосредственным руководством педагога у детей, будет возможность инсценировки дидактических сказок, они смогут получить

личный опыт контакта с различными видами и формами нравственных ценностей, возможность прочувствовать то или иное отношение различных персонажей на себе, особенно, если педагог дает эту возможность детям примерить на себе все роли.

С точки зрения своего содержания, а также ориентации на обеспечение возможности практического решения комплекса задач образовательного характера, существует возможность выделения следующих видов дидактических сказок:

1. Путешествия, чья задача заключается в усилении детских впечатлений путем применения необычных элементов.

2. Загадки, развивающие у детей навыки анализа различных нравственных поведенческих норм.

3. Беседы, ориентированные на обеспечение обучения детей осуждения различных нравственных аспектов в рамках принятия активного участия в общей беседе педагога с младшими школьниками [4].

В основе сути дидактических сказок, выступающих в качестве инсургентов педагогического воспитания, лежит принцип применения самых разных сюжетов, что помогает детям лучше познавать особенности реального мира, развивает у них правильные нравственные, моральные представления о действительности.

Важно понимать, что итоговые показатели результативности применения дидактических сказок при развитии у детей нравственных качеств, будет прямо зависеть от сути того или иного набора педагогических условий. При этом, набор соответствующих педагогических условий обязательно должен будет определяться при учете особенностей содержания системы современного образования, особенностей обучения в образовательном учреждении и возраста детей, наличия практической возможности применения на системном уровне индивидуального подхода к обучающимся.

Будучи одним из эффективных инструментов нравственного воспитания ребенка, дидактические сказки будут иметь формат заимствованного где-то или же созданного специально текста, обеспечивающего отражение самых значимых нравственных ценностей, идеалов, тактики, специфических моделей нравственного поведения, которые будут использоваться при решении различных задач системы нравственного воспитания младших школьников [5].

Список литературы

1. Симонова, А.Э. Развитие творческого мышления у детей [Текст] / Популярное пособие для родителей и педагогов / А.Э. Симонова. - Ярославль: Академия развития, 2016. – 192 с.

2. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры: учебник и практикум для вузов / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00219-

5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511653

3. Теория и методика игры: учебник и практикум для вузов / О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко; под редакцией Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06397-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512069.

4. Чухин, С. Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников: учебное пособие для вузов / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09429-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516035

5. Шаповаленко, И. В. Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для вузов / И. В. Шаповаленко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 457 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11341-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510723

УДК – 371. 3

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Алтамирова Зарина Адамовна, *старший преподаватель,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: altamirova75@mail.ru

Межиева Саяна Саид-Хусайновна, *студентка 2 курса,*
профиль «Правоведение и правоохранительная деятельность»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: mezhievasayana@gmail.com

Аннотация. В этой научной статье исследуются методы и приемы, используемые для воспитания основных национальных ценностей среди студентов. Исследование направлено на изучение важности привития этих ценностей и рассматривает различные стратегии, используемые педагогами. Описывается важность интеграции национальной культуры в учебные программы, использование интерактивных методов обучения, межпредметных связей и роли педагога в этом процессе. Определяя успешные подходы, эта

статья предоставляет преподавателям ценную информацию, позволяющую способствовать развитию основных национальных ценностей среди учащихся.

Ключевые слова: базовые национальные ценности, обучающиеся, формирование, методы, приемы, национальная идентичность, образовательный процесс.

METHODS AND TECHNIQUES FOR THE FORMATION OF BASIC NATIONAL VALUES AMONG STUDENTS

Altamirova Zarina Adamovna, *senior lecturer,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: altamirova75@mail.ru

Mezhieva Sayana Said-Husainovna, *2nd year student,*
profile "Jurisprudence and Law Enforcement",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: mezhievasayana@gmail.com

Abstract. This scientific article explores the methods and techniques used to foster basic national values among students. The research aims to explore the importance of instilling these values and examines the various strategies used by educators. It describes the importance of integrating national culture into curricula, the use of interactive teaching methods, interdisciplinary connections and the role of the teacher in this process. By identifying successful approaches, this article provides teachers with valuable information to promote the development of core national values among students.

Keywords: basic national values, students, formation, methods, techniques, national identity, educational process.

Введение. В современном быстро меняющемся и взаимосвязанном мире воспитание основных национальных ценностей среди студентов имеет первостепенное значение для формирования сплоченного и гармоничного общества. Базовые национальные ценности включают в себя принципы, верования, обычаи и идеалы, которые определяют коллективную идентичность и социальную структуру нации. Поскольку образовательные учреждения играют решающую роль в формировании мышления и характера будущих граждан, становится необходимым изучить эффективные методы и приемы, которые могут способствовать развитию этих ценностей среди учащихся.

Цель исследования: предоставление всестороннего обзора различных методов и приемов, используемых для продвижения основных националь-

ных ценностей среди студентов. Изучая существующую литературу и научные исследования, используемые педагогами, политиками и другими заинтересованными сторонами для привития молодому поколению чувства национальной идентичности, гражданства и культурной осведомленности.

В философском словаре дается такое определение: «Ценности — это специфически социальные определения объектов окружающего мира, выявляющие их положительное или отрицательное значение для человека и общества (благо, добро, зло, прекрасное, безобразное), заключенные в явлениях общественной жизни и природы» [1, с. 646].

В целом, философия рассматривает понятие «ценность» в качестве ключевой составляющей при анализе качественных аспектов социальных процессов, социальных и культурных значений явлений действительности [5, с. 84].

Процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащихся, не будет органичным без процесса развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Основа духовно-нравственного развития, воспитание и социализация личности определяются как система базовых национальных ценностей, что имеет ключевое значение не только для образования, но и для всей организации жизни в нашей стране.

Формирование базовых национальных ценностей у студентов – многогранный процесс, требующий целостного подхода.

В педагогике не существует единого подхода к определению и классификации методов воспитания.

Так, Г. И. Щукина понимает под методами воспитания «способы совместной деятельности (взаимодействия) воспитателя и воспитанников, направленные на достижение целей и решение задач воспитания» [2, с. 117].

По мнению М. И. Рожкова, методы воспитания — это «способы взаимодействия педагогов и учащихся, в процессе которого происходят изменения в уровне развития качеств личности воспитанников» [3, с. 102].

Образование является ключевым фактором в становлении личности, определяющим ее мировоззрение и ценностные ориентации. Национальные ценности, такие как патриотизм, толерантность, ответственность и уважение к культурному наследию, должны быть внедрены в образовательный процесс. Это позволит создать осознанных граждан, способных вносить вклад в развитие общества.

Интеграция национальной культуры в учебные программы играет ключевую роль в формировании базовых национальных ценностей у обучающихся. Включение элементов национальной культуры в учебные материалы, проведение тематических мероприятий, изучение истории и традиций своего народа способствуют осознанию и уважению к своей культуре.

Использование интерактивных методов обучения, таких как дискуссии, проектная деятельность, ролевые игры, позволяет обучающимся активно взаимодействовать с информацией и применять ее на практике. Это способствует более глубокому усвоению материала и формированию позитивного отношения к своей национальной культуре.

Межпредметные связи также играют важную роль в формировании базовых национальных ценностей. Например, изучение литературы, искусства, истории своего народа в контексте других предметов позволяет обучающимся видеть взаимосвязь между различными аспектами своей культуры и ее значимость для формирования личности.

Роль педагога в процессе формирования базовых национальных ценностей не может быть недооценена. Педагог должен выступать в качестве примера для обучающихся, демонстрируя уважение к своей национальной культуре, поощряя интерес к изучению своего народа и его традиций. Кроме того, педагог может создавать условия для саморефлексии и дискуссий о национальной идентичности, помогая обучающимся осознать свое место в обществе и значение своей культуры.

Ценности, по мнению И. П. Дымовой, определяют духовный стержень человека, выражают его отношение к миру и к самому себе, оказывают влияние на направленность и содержание социальной активности, наполняют жизнь смыслом, представляют основной канал усвоения человеком духовной культуры общества, превращения культурных ценностей в стимулы и мотивы практического поведения, являются системообразующим элементом мировоззрения [4].

Методы формирования национальных ценностей:

1.*Интерактивные учебные программы.* Разработка интерактивных образовательных программ, включающих элементы национальной истории, культуры и традиций, способствует глубокому пониманию студентами своей национальной идентичности. Это может включать в себя виртуальные экскурсии, мультимедийные лекции и проекты, направленные на изучение национальных достижений.

2.Междисциплинарные курсы. Создание междисциплинарных курсов, объединяющих знания из истории, литературы, искусства и социологии, позволяет студентам видеть национальные ценности в комплексе. Этот подход способствует формированию целостного восприятия национальной культуры.

3.Проектная деятельность. Использование проектной методики в образовании позволяет студентам активно взаимодействовать с материалом и применять теоретические знания на практике. Проекты, ориентированные на национальные ценности, помогают развивать творческое мышление и патриотизм.

Приемы формирования национальных ценностей:

1.Диалог и обсуждение. Создание открытого диалога в рамках учебного процесса позволяет студентам высказывать свои мнения и восприятие национальных ценностей. Обсуждение актуальных тем, связанных с историей и культурой, способствует осознанному формированию ценностных установок.

2.Межкультурное взаимодействие. Организация межкультурных мероприятий, обменов и взаимодействие с представителями различных этнических групп помогают студентам развивать толерантность и уважение к многообразию культур.

3.Вовлечение в социальные проекты. Участие студентов в социальных проектах, направленных на поддержку общества и сохранение культурного наследия, способствует формированию чувства ответственности перед своей страной и нацией.

В заключении можно сказать, что формирование базовых национальных ценностей у обучающихся является важным аспектом образования, поскольку способствует развитию гражданской идентичности и сохранению культурного наследия. Интеграция национальной культуры в учебные программы, использование интерактивных методов обучения, межпредметные связи и активная роль педагога играют ключевую роль в этом процессе. Дальнейшие исследования данной темы могут способствовать разработке более эффективных подходов к формированию базовых национальных ценностей у обучающихся.

Таким образом, формирование осознанного отношения к своей национальной идентичности способствует не только развитию личности каждого обучающегося, но и укреплению единства и гармонии в обществе в целом.

Список литературы

1. Философский словарь / под ред. И. Т. Фролова. - М.: Республика, 2001.

2. Педагогика школы: учебное пособие для студентов педагогических институтов / под ред. Г. И. Щукиной. - М.: Просвещение, 1977.

3. Рожков, М. И. Теория и методика воспитания: учебник и практикум для академического бакалавриата / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. - М.: Издательство Юрайт, 2018.

4. Дымова, И. П. Формирование российских национальных ценностей студентов педагогического колледжа [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / И. П. Дымова; Горно-Алтайс. гос. ун-т. - Горно-Алтайск, 2004.

5. Елишев, С. О. Изучение понятий «ценность», «ценностные ориентации» в междисциплинарном аспекте [Текст] / С. О. Елишев // Ценности и смыслы. - 2011. - № 2 (11).

УДК-371

ВОСПИТАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ

Алтамирова Зарина Адамовна, *старший преподаватель,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: Altamirova75@mail.ru

Магомадова Танзила Ханпашаевна*, студентка 2 курса,*
профили «Немецкий язык» и «Английский язык»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: atabaevarumana2@gmail.com

Аннотация. Национальное самосознание у обучающихся обычно формируется под влиянием образовательной системы, семьи, окружения и собственного опыта. Важно помнить, что национальное самосознание необходимо развивать сбалансированно, чтобы избежать крайностей, таких как шовинизм или пренебрежение к собственной культуре. В данной статье рассматриваются методы и подходы, для того чтобы развивать национальное самосознание у учащихся.

Ключевые слова: учащиеся, народ, национальное самосознание, воспитание, культура, история, традиции, нация, язык.

EDUCATION OF NATIONAL IDENTITY IN STUDENTS

Altamirova Zarina Adamovna*, senior teacher,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: Altamirova75@mail.ru

Magomadova Tanzila Khanpashaevna*, 2nd year student,*
profile "German and English",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: atabaevarumana2@gmail.com

Abstract. A student's national identity is usually formed under the influence of the educational system, family, environment and personal experience. It is important to remember that national identity must be developed in a balanced way to avoid extremes such as chauvinism or disdain for one's own culture. This article discusses methods and approaches to develop national identity among students.

Keywords: students, people, national identity, education, culture, history, traditions, nation, language.

Национальное самосознание обучающихся – это их осознание и понимание собственной национальной принадлежности, культурных традиций, исторического наследия и языкового богатства своего народа. Важно, чтобы обучающиеся осознавали свою национальную идентичность, уважали культурные различия и были горды своим наследием.

Для формирования национального самосознания учащихся важно, чтобы школьная программа включала изучение истории, литературы, языка и культуры своего народа. Также необходимо проводить мероприятия, направленные на просвещение в области межнациональных отношений, формирование уважения к другим культурам и народам.

Обучение толерантности, понимание и уважение культурных традиций других народов также играют важную роль в формировании национального самосознания обучающихся. Национальное самосознание не должно вести к изоляции или враждебности по отношению к другим народам, а, наоборот, должно способствовать уважению и взаимопониманию между различными народностями.

Для того чтобы развивать национальное самосознание у обучающихся, можно использовать следующие подходы и методы:

1. Обучение и изучение истории и культуры.

Изучение истории и культуры народа являются важными компонентами развития национального самосознания. Через изучение истории своей страны и культуры, люди получают возможность понять свои корни, традиции, ценности и источники национальной идентичности.

Обучение истории помогает людям понять прошлые достижения и ошибки, освоить и уважать свою историю. Это помогает построить лучшее будущее, основанное на опыте предков. Культура, в свою очередь, является основой национальной идентичности, и изучение культуры позволяет лучше понять традиции, обычаи, искусство и язык народа, что также способствует развитию национального самосознания [7].

Таким образом, обучение и изучение истории и культуры играют важную роль в формировании национального самосознания, помогая людям лучше понимать свою принадлежность к своему народу, их место в мире и вносить свой вклад в развитие своей страны.

2. Участие в общественных мероприятиях.

Участие в общественных мероприятиях может быть важным способом укрепления национальной идентичности [2]. Когда люди принимают участие в праздниках, фестивалях, культурных мероприятиях и общественных мероприятиях, представляющих национальную культуру и традиции, это может способствовать сохранению и укреплению национального самосознания

Участие в общественных мероприятиях позволяет людям ощутить себя частью общей культурной ткани своего народа, узнать и оценить традиции,

обычаи, историю и искусство своей страны. Такие мероприятия также способствуют созданию сообщества, которое ценит и бережет свою национальную идентичность.

Более того, участие в общественных мероприятиях может привести к повышению уровня патриотизма и гордости за свою страну, а также способствовать формированию уважения к культурному наследию. Это, в свою очередь, может способствовать укреплению социальной солидарности и сплоченности национальной общины.

Таким образом, участие в общественных мероприятиях может сыграть важную роль в сохранении и укреплении национальной идентичности, способствуя формированию глубокого и осознанного отношения к своей культуре, традициям и нации в целом.

3. Язык и литература.

Язык и литература играют важную роль в сохранении и развитии национального самосознания у обучающихся. Через изучение родного языка и литературы ученики погружаются в культуру своего народа, узнают о его истории, традициях, ценностях и обычаях.

Изучение языка помогает учащимся сохранить связь с предками, а также общаться и понимать других носителей этого языка [6]. Литература предоставляет возможность узнать о великих писателях и поэтах своей нации, их творчестве, идеях, которые они выражали. Это помогает учащимся лучше понять свою культуру и самобытность.

Изучение родного языка и литературы также способствует развитию уважения к своей культуре, формированию самосознания и гордости за свою нацию. Это важно для формирования личности, понимания себя в контексте общества и сохранения культурного наследия

4. Культурный обмен.

Культурный обмен может быть очень полезным способом укрепить и понять национальное самосознание у учащихся. Процесс участия в обмене культурой позволяет молодежи погрузиться в другие традиции, обычаи, язык и искусство других народов. Это может способствовать развитию уважения к различиям, толерантности, а также пониманию общих черт между разными культурами.

Культурный обмен также может помочь обучающимся развить умение коммуникации, способности к адаптации к новым условиям, и увеличить межкультурное восприятие. В результате этого, обучающиеся могут открыть для себя новые аспекты своей собственной культуры и стать более глубоко укорененными в своем национальном самосознании [3].

Для организации культурного обмена могут использоваться различные методы, такие как студенческие обменные программы, культурные фестивали, международные проекты и т. д. Важно предоставить обучающимся возможность не только познакомиться с другими культурами, но и активно участвовать в обмене опытом и знаниями.

5. Экологическое и гражданское воспитание.

Отношение к окружающей среде, культуре и традициям страны влияют на формирование национального самосознания. Поэтому важно развивать уважение к национальным артефактам, культуре и природе [4].

Экологическое воспитание помогает учащимся осознать свою ответственность за окружающую природную среду, развивает навыки устойчивого использования ресурсов, и побуждает к сохранению природных богатств для будущих поколений. Развивая экологическое сознание, обучающиеся приобщаются к истории и культуре своей страны, так как она неразрывно связана с ее природными уникальными особенностями.

Гражданское воспитание, в свою очередь, формирует понимание социально-экономических и политических аспектов жизни общества. Обучающиеся, получая знания о своих гражданских правах и обязанностях, становятся активными участниками общественной жизни и помощниками в решении социальных проблем. Гражданское воспитание также важно для формирования понимания национальной истории, культуры и традиций, что создает основу для национального самосознания [5].

Таким образом, интеграция экологического и гражданского воспитания в образовательный процесс является важным шагом в формировании национального самосознания у обучающихся, помогая им становиться осознанными и ответственными гражданами своей страны.

Эти методы и подходы могут помочь людям развить глубокое понимание и уважение к своей нации и ее культуре, укрепить их национальное самосознание.

В целом, развитие национального самосознания у обучающихся может быть достигнуто при помощи различных методов, включая образовательные программы, исследования национальной истории и культуры, обмен опытом с представителями различных народов, а также активное участие в национальных праздниках и традициях. Важными критериями этого процесса являются стимулирование интереса к родной культуре и стимулирование уважения к многообразию культур. Кроме того, важно обеспечить доступ к книгам, фильмам и другим материалам, которые позволят обучающимся погрузиться в свою национальную культуру и прочувствовать свою принадлежность к народу.

Список литературы

1. https://studbooks.net/31561/psihologiya/adaptatsiya_novoy_kulturnoy_srede

2. https://studbooks.net/1807693/pedagogika/russkaya_kultura#688

3. https://studbooks.net/31561/psihologiya/adaptatsiya_novoy_kulturnoy_srede

4. Алексеев С.В., Симонова Л.В. Идея ценности в системе экологического образования младших школьников. // Начальная школа. - 1999. - №1.

5. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. -- М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.

6. https://dzen.ru/a/Y_TRSNw2ykiZMXIAhttps://studbooks.net/2420227/kulturologiya/rol_natsionalnoy_kultury_sohranenii_razvitii_natsionalnoy_kartiny_mira_natsionalnoy_identichnosti

УДК 77.01.21

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Акбулатова Лиза Гуданатовна, *старший преподаватель,*
центра общего образования и мониторинговых исследований
ГБУ ДПО «Институт развития образования», г. Грозный, Россия
e-mail: salamovmusabk@mail.ru

Саламов Муса Хамзатович*, студент 1 курса,*
профиль «Лечебное дело»,
Грозненский многопрофильный колледж, г. Грозный, Россия
e-mail: salamov musabk@mail.ru

Аннотация. В социальной среде достаточно часто поднимается вопрос о девиантном поведении подрастающего поколения: причинах и способах коррекции. Общеизвестно что подростковый возраст — это не только сензитивный период активного взросления и становления личности, но и период активного социального дисбаланса с учетом влияния внешних дестабилизирующих факторов. В рамках данной статьи авторы раскрывают в роли дестабилизирующего фактора социальные сети, в контексте которых психологическое состояния подростка достаточно нестабильно. Отмечается специфика виртуального пространства в рамках коммуникативного процесса, и то, как проекция личного «Я» может модифицироваться с учетом виртуальной формы общения.

Ключевые слова: социальные сети, воспитание, среда, подрастающее поколение, пагубное влияние, девиантное поведение.

SOCIAL NETWORKS AS ONE OF THE FACTORS OF DEVIANT BEHAVIOR OF TEENAGERS

Akbulatova Lisa Gudanatovna, *is a senior lecturer*
at the Center for General Education and Monitoring Studies of GBU DPO "Institute for the Development of Education", Grozny, Russia
e-mail: salamov_musabk@mail.ru

Salamov Musa Khamzatovich, *1st year student,*
profile "Medical business",
Grozny Multidisciplinary College, Grozny, Russia
e-mail: salamov_musabk@mail.ru

Abstract. In the social environment, the question of deviant behavior in the younger generation is often raised: the causes and methods of correction. It is well known that adolescence is not only a sensitive period of active maturation and personality formation, but also a period of active social imbalance, considering the influence of external destabilizing factors. Within the framework of this article, the authors reveal the role of a destabilizing factor in social networks, in the context of which the psychological state of an adolescent is quite unstable. The specificity of the virtual space within the framework of the communicative process is noted, and how the projection of the personal «I» can be modified considering the virtual form of communication.

Keywords: social networks, upbringing, environment, younger generation, harmful influence, deviant behavior.

Современный этап характеризуется ускорением технического прогресса, ростом на услуги и информацию, автоматизацией труда, а также развитием ресурсного потенциала в рамках производственной сферы. Облачные вычисления, социальные сети, анализ большого потока информации посредством цифровых инноваций — все это ключевые составляющие современного технического процесса [5, с. 56]. В социальном сообществе социальные сети занимают первостепенную роль выступая средством обмена и коммуникации колоссального количества информации. Однако, несмотря на превалирующие положительные аспекты использования социальных сетей, не стоит игнорировать и пагубное влияние социальных сетей на психосоматическое состояние человека, в конечном счете предопределяющие особенности проявления девиантных форм в психики человека.

Рассматривая данную проблематику в педагогическом, философском и психологическом контексте стоит выделить некоторые ключевые аспекты данного процесса.

Проецируя виртуальное пространство в область педагогики несомненно можно говорить об определенной модификации воспитательного процесса. Так отсутствие контроля и ограничений на содержательный контекст, с которым сталкиваются пользователи в социальных сетях, может привести к излишнему подражанию, принятию неблагоприятных ценностных установок, смещению морально-этических норм на уровне личностного восприятия, в конечном счете выступающие в роли стимулятора проявления девиантного поведения. Соответственно современный целевой ориентир

образовательной сферы на всех уровнях – развитие критического мышления, этической осознанности и способности корректировать процесс влияния социальный сетей на поведение индивида.

В философском контексте пагубное влияние социальных сетей на поведение человека прежде всего проявляется в метаморфозности ценностных установок, и личностном восприятии информации, которую получает человек посредствам социальных сетей. Нередко на просторах социального интерактивного пространства встречаются стимулирующие условия девиантного поведения в виде: Хайпа, гиперконкуренции, хейтерство и.т.д. Таким образом, в философском осмыслении данной проблематики приходим к мысли о необходимости трансформации и переосмыслении ценностей, возвышении духовных и нравственных принципов, а также формирование личностной идентичности вне зависимости от виртуального мира социальных сетей.

Психологический ракурс данного вопроса видится как влияние социальных сетей на психологическое благополучие и самооценку человека. Так идеализированные образы, общественная критика, клиширование норм поведения нестандартных для современного общества приводит к выработке определенного набора комплексов, занижению самооценки, тревожности и депрессивного состояния, характеризующиеся асоциальными действиями, нарушением дисциплины и общественного порядка.

Учитывая, что подростковому периоду свойственно нестабильность психоэмоционального состояния, это прямое условие, которое в соотношении с пагубным влиянием социальных сетей может оказывать негативное влияние на формирование личности подростка [2]. Под личностным развитием подразумевается формирование самостоятельности, самоидентификации, а также осознание жизненных и профессиональных предпочтений. Так чем сильнее пользователь связан с виртуальным миром, тем слабее его социальная связь с реальным социальным пространством. В таких условиях можно говорить об определенной со зависимой ситуации в системе (индивид–виртуальный мир). В рамках данной системы процесс коммуникации выстраивается на удаленном процессе общения, который лишен в прямом смысле слова индивидуализированного социального контакта, то есть в киберпространстве социальных сетей происходит своеобразная диффузия и конвергенция режимов коммуникаций и типов отношений. Она проявляется в том, что слабые связи номинируются как «квазиблизкие», а «фреймы» и паттерны организации полу публичных коммуникаций для поддержания слабых связей транспонируются и проникают в среду профессионально - деловых коммуникаций с ее «архаической» ориентацией на статусно - ролевые отношения и публичный дискурс [6, с. 156].

Личностное восприятие пользователя с точки зрения собеседника во многом проецируется на негативные изменения индивидуальности, которой

свойственны негативные изменения когнитивной, поведенческой, эмоциональной и мотивационной сферах. Виртуальной форме общения свойственны:

1. Стертость границ, которые коммуникативный процесс выстраивают вне соблюдения рамок приличия с учетом возрастного критерия. Нарушение субординации.

2. Упрощение формата общения. В соцсетях молодые люди общаются короткими и простыми фразами вместо полного общения. Что приводит к модификации культуры речи и в целом языкового развития. Стилистика словооборота с учетом норм виртуального общения имеет «стертый» характер.

3. Режим невидимый (анонимность). Посредствам «невидимого» формата общения большинство подростков скрывают личное «Я», тем самым пытаясь восполнить комплекс неполноценности, если таковой имеется. Либо наоборот проявить скрытую агрессию (троллинг) по отношению к другому человеку [3, с. 78]. Согласно западным исследователям, профиль в социальных сетях выполняет роль самооценки и саморефлексии. Просмотр собственного профиля в Facebook способствует укреплению чувства собственного достоинства, оказывает положительное воздействие на самого пользователя и других людей, а также уменьшает чувство тревожности и улучшает социальные взаимоотношения [8, с. 1749].

4. Доступ к дешевому дофамину. Дофамин — это нейромедиатр, который играет важную роль в регуляции настроения, мотивации и удовлетворения. Доступ к дешевым и доступным психоактивным веществам, при употреблении которых человек вводится в эйфорическое состояние; в виртуальной среде подросток посредствам различных игр также может получать определенный адреналин, эмоции и удовольствие.

Использование социальных сетей имеет множество отрицательных аспектов, влияющих на подростков, однако это не означает необходимость полного отказа от них. Важно, чтобы подросток установил правильные приоритеты, отдавая предпочтение реальному миру, находящимся вокруг него, в области общения, увлечений и интересов. При этом время, проводимое в социальных сетях, или, как принято выразиться, «зависание» в них, должно занимать второстепенное положение.

Перечисленные выше свойства во многом акцентируют внимание на негативном влияние виртуальной среды на психологическое состояние человека при несоблюдении некоторых норм правильного восприятия содержательном контексте социальных сетей. На наш взгляд это актуализирует вопрос о формировании у подрастающего поколения навыка адекватного общения и восприятия в рамках виртуального пространства [1, с. 70].

В свете этой объективной двойственности, необходимо четко разграничить девиантное поведение индивида в виртуальной среде. В рамках психологических исследований неоднократно авторы отмечали дуальный характер девиантной активности:

– постоянна (реальная).

– виртуальная.

Вариабельность девиантной активности в условиях виртуального пространства принимает различные формы, связанные с асоциальным, антисоциальным и саморазрушающим поведением.

Развитие инфокоммуникационных технологий, являющихся основой информационного общества, проявляется в трех основных направлениях, которые изменяют человеческую цивилизацию (рисунок 1).

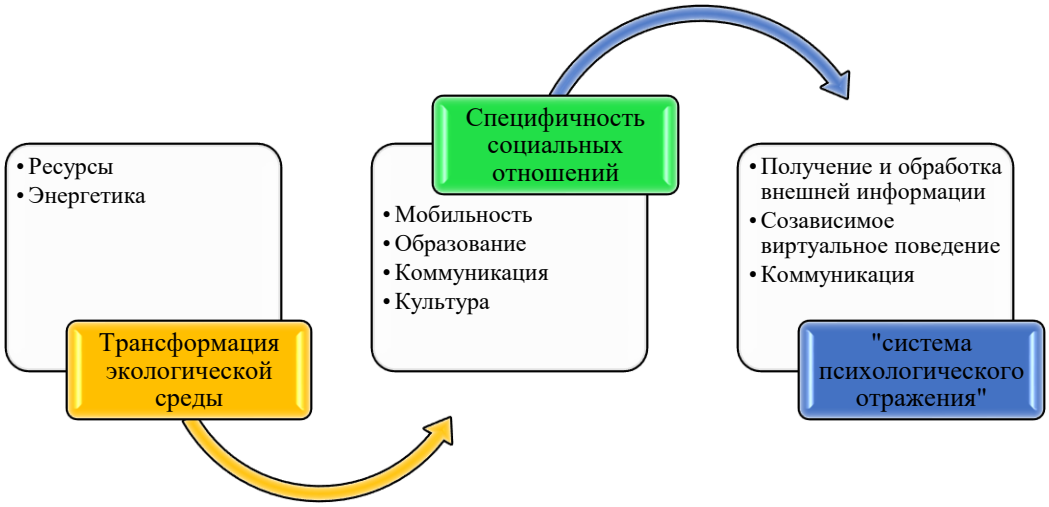


Рисунок 1 – Направления процесса развития инфокоммуникационных технологий [4].

На рубеже XX-XXI веков, благодаря Интернету появился новый тип сознания под сравнительно нейтральным эпитетом «виртуальный» или «цифровой». Следует подчеркнуть, что процессы развития и формирования личности представителей поколения Z связаны с интенсивным развитием сети Интернет, с созданием социальных сетей, с распространением коммуникаторов, планшетов, смартфонов. На процессы мышления представителей Z поколения оказывает информация из средств массовой информации.

По нашему мнению, причины девиантного поведения молодежи следует рассматривать с учетом новых практик, характерных для поколения «Z». Данное поколение как правило сопоставляют с областью, где каждый физический объект имеет свою цифровую альтернативу. Именно поэтому они уже проживают в цифровом пространстве и обладают лучшей подготовкой к его инновациям. Оценка их поведения не может быть осуществлена с помощью понятий, сформированных в предцифровую эпоху: «простое применение классических концепций и законов физического существования социума в виртуальную социальность, больше не действует». Исследователи обращают внимание на специфические условия существования современной молодежи. Еще не так давно термин «Phygital» не был широко

известен, но мы считаем, что именно он наиболее точно отражает объединение двух реальностей - физической и цифровой. Особенно это актуально в контексте исследований поколения Z, которое не различает виртуальное и реальное, и не представляет себя вне физическо-цифровой среды. Именно по этой причине оно получило новое название – «физико-цифровое поколение».

В современной эпохе технологии виртуальной реальности проникают во все сферы человеческой жизни настолько широко, что обсуждается переход от привычного понимания Homo sapiens к новому виду - Homovirtualis. Homovirtualis может быть интерпретирован как одна из идентичностей человека, обладающая особым статусом и определяемая онтологическими особенностями виртуальной реальности.

Выводы, основанные на анализе в рамках данной статьи, указывают на то, что современное понимание виртуального и девиантного поведения молодежи выходит за рамки традиционных представлений, характерных для предцифровой эпохи. Причины девиантного поведения в виртуальной сфере необходимо искать не в самой виртуальной реальности, которая всегда является вторичной по отношению к постоянным социальным реалиям невиртуальной жизни человека, а в социальной среде воспитания, образования и социального конструирования, которые его окружают.

Список литературы

1.Куликова, Д. Н. Роль преподавателя в современном образовательном процессе / Д. Н. Куликова // Сибирский педагогический журнал. – 2012. – № 8. – С. 69-72.

2.Конах С.А. Негативное влияние социальных сетей на детей и подростков // Психология, социология и педагогика. 2018.

3.Некоз, Я. О. Влияние социальных сетей на агрессивное поведение подростков / Я. О. Некоз, С. С. Игнатович // Педагогика: история, перспективы. – 2022. – Т. 5, № 2. – С. 77-100. – DOI 10.17748/2686-9969-2022-5-2-77-100.

4.Осипова А. А., Давыденко Д. В., Абдулкадир Ю.Р. Особенности девиантного поведения молодежи в виртуальной среде // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2020. №6. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-deviantnogo-povedeniya-molodezhi-v-virtualnoy-srede (дата обращения: 26.01.2024).

5.Попов, Е. В. Умные города: монография / Е. В. Попов, К. А. Семячков. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 346 с

6.Социальные сети как инфраструктура межличностного общения цифрового поколения: трансформация фреймов коммуникации: коллективная монография / А. П. Глухов, И. П. Кужелева-Саган, Т. А. Булатова [и др.]; под редакцией И. П. Кужелевой-Саган. — Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2017. — 220 с.

7.Dugina, T. V. Electronic Courses on the MOODLE Platform as a Tool to Increase the Effectiveness of Teaching a Foreign Language / T. V. Dugina, S. A. Blinova // Global Scientific Potential. – 2018. – No. 11(92). – P. 53-56.

8.Toma, C.L. (2010). Affirming the self through online profiles: Beneficial effects of social networking sites. Proceedings of the 28th international conference on Human factors in computing systems, 1749-1752.

УДК 37.018

СТИЛЬ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЕМЬЕ

***Арскиева Залия Абасовна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова,
г. Грозный, Россия
e–mail: zaliya66@mail.ru

***Жабраилова Элина Алаудиновна**, магистрант 2 курса,*
профиль «Психология образования»,
Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова,
г. Грозный, Россия
e–mail: tamaevaelina417@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрены особенности влияния стиля воспитания родителей на взаимоотношение в семье. Подробно изучены стили воспитания со стороны родителей с последующим сопоставлением влияния каждого стиля на эмоциональное составляющее подростков и родителей в процессе взаимоотношений. Результаты нашего исследования подтвердили влияния авторитарного стиля воспитания родителей на отношение детей. Рассматривая специфику и особенность воздействия воспитывающих факторов на современных подростков, мы затронули актуальность данного исследования, подчеркивая необходимость использования в сфере воспитания подрастающего поколения оптимального стиля семейного воспитания как фактора, влияющего на взаимоотношения в семье. Для изучения поставленной цели мы использовали методические инструментарии опросник С. Степанова «Стили родительского поведения» и тест «Подростки о родителях» (автор Шафер, модифицирован З. Матейчиком и П. Ржичаном). Согласно данному исследованию выявлен стиль воспитания каждого родителя в семье и на сколько данный стиль отражается на взаимоотношениях между детьми и родителями.

Ключевые слова: стиль воспитания, авторитарный, либеральный, авторитетный, семья, родительская позиция.

FAMILY PARENTING STYLE AS THE BASIS FOR FORMING RELATIONSHIPS IN THE FAMILY

Arskieva Zaliya Abasovna *Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor,
A.A. Kadyrov Chechen State University, Grozny, Russia
e-*mail: zaliya66@mail.ru*

Zhabrailova Elina Alaudinovna, *2nd year master's student,*
profile "Educational Psychology",
Chechen State University named after. A.A. Kadyrova, Grozny, Russia
e-mail: tamaevaelina417@gmail.com

Abstract. the article examines the features of the influence of parents' parenting style on relationships in the family. The parenting styles of parents were studied in detail, followed by a comparison of the influence of each style on the emotional component of adolescents and parents in the process of relationships. The results of our study confirmed the influence of parents' authoritarian parenting style on children's attitudes. Considering the specifics and peculiarities of the impact of educational factors on modern adolescents, we touched upon the relevance of this study, emphasizing the need to use the optimal style of family education in the field of educating the younger generation as a factor influencing relationships in the family. To study this goal, we used the methodological tools of S. Stepanov's questionnaire "Parental Behavior Styles" and the test "Teenagers about Parents" (author Shafer, modified by Z. Matejczyk and P. Rzhichan). According to this study, the parenting style of each parent in the family was identified and how much this style affects the relationship between children and parents.

Keywords: parenting style, authoritarian, liberal, authoritative, family, parental position.

Введение.

Для формирования у детей определенных качеств и умений, родители используют различные стили воспитания, которые выражаются своим воздействиями на детей.

Научные исследования данной направленности в стиле семейного воспитания отражены в литературе отечественных и зарубежных ученных:

Д. Баумринд, А. Я. Варга А. Е. Личко, Г. Т. Хоментаускас, Э. Г. Эйдемиллер, В. Юстицкис и другие. Авторы А. И. Захаров А. Адлер и другие также описывают возможные негативные факторы от неправильного стиля воспитания, исходящего от родителей.

В ходе взросления ребенок пытается освоить разные виды деятельности, на фоне чего происходит и активное развитие познавательных психи-

ческих процессов. Развиваются эмоционально-волевые качества. исследованием данной направленности занимались такие ученные как: Л. И. Божович, Г. М. Бреслав, А. В. Запорожец, Е. О. Смирнова, Б. И. Изотова, Я. З. Неверович, П. В. Симонов и др. [3, с. 23-25.]

Актуальность данного исследования обусловлено тем, что в различных источниках в области психологии понятия касательно стиля родительского отношения в воспитании детей звучит по-разному, например, как: «тип семейного воспитания», «родительская позиция». Учитывая всю многогранность трактовки в данной работе, мы решили отобразить особенности стиля семейного воспитания как фактор, влияющий на взаимоотношение в семье. Согласно Варга А. Я. родительские отношения устанавливаются как система целостных структур, которая включает в себя отношения к ребенку, стереотипов поведения по отношению к поступкам и поведению ребенка и т.д. Венгер дает понятие стилю воспитания и рассматривает как стиль взаимоотношений с ребенком в семье, согласно выраженности характерной направленности касательно степенью контроля, заботы и опеки, теснотой эмоциональных контактов между родителями и ребенком (эмоционально теплый — эмоционально холодный), особенностями контроля и руководства за поведением ребенка со стороны взрослых, и это направленность может выражаться в следующих стилях: демократическом и авторитарном, касательно запретов то: ограничительным и попустительским и т.п. [5, с. 47–52.].

В ходе нашего исследования мы рассмотрели влияния родительского воспитания на семейные взаимоотношения между детьми и родителями, что является целью данного исследования.

Гипотеза стиль родительского воспитания способствует развитию личностных взаимоотношений между родителями и детьми.

Задачи исследования:

1) раскрыть понятие детско-родительских отношений и их характеристику;

2) провести исследование детско-родительских отношений;

3) изучить стили родительского воспитания;

4) выявить взаимоотношения в семьях согласно стилю воспитания.

Для изучения поставленной цели мы использовали методические инструментарии

1) Опросник С. Степанова «Стили родительского поведения»

2) Тест «Подростки о родителях» (автор Шафер, модифицирован З. Матейчиком и П. Ржичаном)

В исследовании участвовало 20 человек из обучающихся и 40 человек из родителей: 20чел. матери и 20 чел. отцы.

Результаты исследования.

На первом этапе мы изучили стили родительских поведений в процессе семейного воспитания на основе опросника С. Степанова «Стили родительского поведения» результаты отражены в таблице 1.

Результаты диагностики стилей родительского поведения

Таблица 1.

Участники	**Стили родительского поведения**			
	Авторитетный стиль.	Авторитарный стиль	Либеральный стиль	Равнодушный стиль
1. Матери	6	4	7	3
2. Отцы	9	6	4	1

Данные по каждой шкале направленности родительского подхода к воспитанию детей выявлено следующие стили воспитания: авторитетный - данный стиль имеет 6 матерей и 9 отцов; авторитарный выявлен у 4-х матерей и 6 отцов; либеральный стиль воспитания используют 7 матерей и 4 отца; равнодушному стилю отдают предпочтение 1- отец и 3-е из матерей.

Результаты утверждают, что шкала авторитарное отношение родителей превышает все шкалы. Большой показатель авторитарности выявлено у отцов, а у матерей на половину меньше.

На основе выявленных отношений и стиля воспитания родителей, далее мы изучили особенности взаимоотношения родителей и детей, согласно следующей методике, Тест «Подростки о родителях» (автор Шафер, модифицирован З. Матейчиком и П. Ржичаном) имеет две направленности так как он состоит из двух частей один из вариантов ответа для дочерей, другой для сыновей. Для изучения взаимоотношений родителей и подростков и для подтверждения нашей гипотезы о том, что авторитарный стиль воспитания в семье приводит к отчуждению детей от родителей, мы провели диагностику с подростками чьи родители проявляют авторитарный стиль воспитания по данным диагностики согласно таблице 2.

Таблица 2

Определение отношения подростков к родителям

	Шкалы				
	шкала позитивный интерес	шкала директивности	шкала враждебности	шкала автономности	шкала непоследовательности
Родители	**16**	**14**	**-**	**6**	**4**

Результаты исследования: по шкале позитивный интерес согласно мнениям подростков проявляются у 16 родителей; по шкале директивности выявлено 14 родителей, что совпадает с количеством родителей проявляющих авторитарный стиль воспитания; шкала автономность по мнению подростков имеет 6 человек из родителей, и по шкале непоследовательность в своих действиях в процессе воспитания проявляет 4 человек.

Выводы

Учитывая вышеизложенный материал, мы можем утверждать, что дети, выросшие в семье авторитарных родителей, обычно имеют низкую самооценку, агрессивное поведение, депрессию и тревогу.

Авторитарное воспитание – это строгий стиль воспитания, который возлагает на детей большие надежды. Авторитарные родители устанавливают строгие правила без каких-либо объяснений и ожидают, что их дети будут беспрекословно подчиняться им, иначе им грозит суровое наказание. Дети следуют этим правилам, потому что знают, что это приведет к негативным последствиям.

Авторитарные родители не заботливы и не гибки и считают послушание признаком любви. Связь обычно односторонняя; детям не рекомендуется выражать свое мнение, и возражать им не представляется возможным.

Родители с данным стилем воспитания чрезвычайно жесткие и используют жесткие правила, чтобы контролировать своих детей. Многие родители отстранены и требовательны, из-за чего у их детей возникают проблемы с психическим здоровьем и самооценкой.

Авторитарное воспитание связано с негативными последствиями, хотя исследователи говорят, что это не считается насилием.

Напротив, авторитетные родители используют разумные правила и ограничения в отношении своих детей, чтобы установить высокие ожидания. Родители слушают и поддерживают идеи своих детей и помогают им стать независимыми. Они используют последовательную дисциплину, чтобы научить своих детей хорошему поведению, а также любовь и теплоту, чтобы помочь им чувствовать себя в безопасности [1, с. 54-56].

Исследования показывают, что дети, выросшие у авторитетных родителей, обычно уверенны в себе, ответственны и эмоционально здоровы. У них более высокая самооценка, чем у детей авторитарных родителей, а также они, как правило, преуспевают в учебе.

Авторитарные родители склонны: к проявлению недостаточного тепла; используют критику вместо положительного подкрепления; не доверчивы; не уступают; устанавливают правила без объяснения причин; делают выбор за своих детей; недостаток терпения к плохому поведению.

То, как вы воспитываете своего ребенка и общаетесь с ним, определит его мораль, ценности и поведение по мере его взросления. Если вы авторитарный родитель, часть вашего воспитания может негативно повлиять на вашего ребенка.

Последствия авторитарного воспитания для детей могут включать: низкая самооценка; трудные времена с социальными ситуациями; проявление агрессивного поведения вне дома; проблемы с принятием неудачи; легко подчиняться, но испытывать тревогу [2, с. 14].

Родители ожидают, что дети будут следовать правилам без дискуссий и компромиссов. Родители используют этот подход по многим причинам. Многие выбирают этот стиль, потому что это диктуется их национальностью, культурой или этическим происхождением. Кроме того, возможно, их так воспитали, и они не знают другого пути. Наконец, они считают, что управление железной рукой — лучший способ держать детей под контролем.

Этот стиль воспитания предполагает наличие строгих правил, которые необходимо соблюдать. Детей наказывают, если правила не соблюдаются. Наказание обычно суровое и карательное. Это может стать оскорбительным как физически, так и эмоционально.

Приказы, которые необходимо выполнять, часто без объяснения причин «Потому что я так сказал!» Родители, которые считают, что послушание равносильно любви.

В этом стиле низкая родительская отзывчивость и высокая родительская требовательность. Авторитарные родители не очень эмоциональны и нежны и критикуют своих детей, если они не оправдывают их ожиданий. Правила всегда должны использоваться для обеспечения желаемого поведения. Когда ребенок нарушает правило, это должна быть возможность преподать жизненный урок, а не быть наказанным за несоблюдение правил. К сожалению, строгое наказание приводит к еще большему неправомерному поведению, бунту и приводит к постоянной борьбе за власть.

Этот тип воспитания не поддерживает позитивное воспитание. Фактически, исследования показывают, что дети авторитарных родителей учатся хуже, чем дети снисходительных родителей. Чтобы найти лучший вариант воспитания, узнайте больше о стиле воспитания авторитетного типа, который позволяет детям мыслить независимо, самостоятельно регулировать свои эмоции и быть успешными, счастливыми и успешными. Авторитетные родители демонстрируют высокий уровень теплоты и контроля [4, с. 228-232].

Это мама или папа, которые устанавливают для детей четко определенные границы, которые являются хорошим примером для подражания и хвалят детей за их старания.

Вседозволяющий родитель. Это родитель, который боится устанавливать ограничения для детей или считает, что ребенок должен быть верен своей природе.

Чрезмерно опекающий родитель. Это родитель, который хочет защитить своих детей от вреда, обид и боли, несчастья, плохого опыта и отвержения, обид, неудач и разочарований. Но мы остановимся на авторитарном стиле воспитания и решили изучить влияния данного стиля на отношения между родителями и детьми. Цель нашего исследования достигнута, гипотеза подтверждена.

Список литературы

1. Власова А.Г., Колесникова Т.В. Диагностическое исследование влияния стиля семейного воспитания на формирование личности младшего школьника// Вопросы педагогики. 2022. № 4-2. С. 54-56.

2. Галимов Е.Р., Колбин Н.А., Дюкина С.А. Как стили семейного воспитания влияют на воспитание детей// В сборнике: инновационный путь развития как ответ на вызовы нового времени. сборник статей Международной научно-практической конференции. Уфа, 2021. С. 14

3. Зайцева Э.Г. Взаимосвязь стилей семейного воспитания и поведенческих стратегий ребенка в конфликтной ситуации// В книге: Generation Ψ. Материалы IV Всероссийской научно-практической студенческой конференции. Новосибирск, 2023. С. 23-25.

4. Мешкова А.А., Славутская Е.В. Стиль семейного воспитания и эмоциональное благополучие подростков// В сборнике: Актуальные вопросы благополучия личности: психологический, социальный и профессиональный контексты. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Ханты-Мансийск, 2023. С. 228-232.

Петровская В.Г. Стиль семейного воспитания и саморегуляция подростка// Вопросы педагогики. 2020. № 4-1. С. 203-209.

5. Счастливцева З.С., Кузнецова Е.В. Изучение стилей семейного воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья// В сборнике: Актуальные проблемы социально-экономического развития современного общества. Сборник статей IV международной научно-практической конференции. Под редакцией М. П. Разина, Л.Н. Шмаковой, Н.С. Семено, М.Л. Зеленкевич, Т.В. Борздовой. Киров, 2023. С. 47–52.

УДК 37.01:007

ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

***Абдулшехидова Хеда Эдиевна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: ms.heda14@mail.ru

***Гайрабеков Руслан Хасанович,** кандидат биологических наук, доцент,*
Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова,
г. Грозный, Россия
e-mail: microbiology.17@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассмотрены такие понятия, как «цифровая грамотность», «цифровая компетенция», перечислены различные платформы и приложения, которые могут помочь педагогу как субъекту образовательной деятельности быть успешным в его профессиональной активности. Анализируются основные современные ресурсы, предназначенные для организации учебного процесса, практикующим педагогам. Использование в учебной деятельности школьников цифровых технологий, делают обучение более наглядным. Применение в образовательном процессе педагогом цифровых технологий повысит познавательный интерес к изучаемой дисциплине, способствует повышению их интеллектуального и творческого потенциала ученика.

Ключевые слова: цифровая грамотность, цифровая компетентность, технологии, педагог, учащиеся.

DIGITAL LITERACY OF A MODERN TEACHER

***Abdulshekhidova Kheda Edievna,** Associate Professor, Candidate of Pedagogical Sciences, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: ms.heda14@mail.ru

***Ruslan Khasanovich Gayrabekov**, Candidate of Biological Sciences, Associate Professor,*
A.A. Kadyrov Chechen State University, Grozny, Russia
e-mail: microbiology.17@mail.ru

Abstract. This article discusses such concepts as "digital literacy", "digital competence", lists various platforms and applications that can help a teacher as a subject of educational activity to be successful in his professional activity. The main modern resources intended for the organization of the educational process

for practicing teachers are analyzed. The use of digital technologies in the educational activities of schoolchildren makes learning more visual. The use of digital technologies in the educational process by a teacher will increase cognitive interest in the discipline being studied, contributes to increasing their intellectual and creative potential of the student.

Keywords: digital literacy, digital competence, technology, teacher, students.

Введение. В настоящее время современность немыслимо без цифровых технологий. Основная задача современного общества развить цифровую грамотность будущих специалистов по разным профилям. Большая нагрузка в современной школе лежит на педагогическое сообщество. Нужно педагогическому сообществу подстраиваться к реалиям сегодняшнего дня, быть более гибким в «цифровом мире». Именно поэтому педагогу важно и нужно знать, каким образом повысить свою цифровую компетентность.

Цифровая грамотность (digital fluency) определяется набором знаний и умений, которые необходимы для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов Интернета. Она определяет универсальную способность человека уверенно владеть современными цифровыми технологиями на рабочем месте и в жизни, искать и оценивать информацию, получаемую из нескольких источников. Такая грамотность в цифровую эпоху носит универсальный общезначимый характер, она нужна всем членам общества и формирует важную составляющую информационной культуры человека [1, с. 29].

Большинство исследователей в своих трудах рассматривают понятия «цифровая грамотность» и «цифровая компетентность» как синонимы, вкладывая в их содержание примерно одинаковый смысл. По мнению И. В. Гайдамашко, Ю. В. Чепурной, цифровая компетентность—это «способность индивида критично, уверенно, безопасно и эффективно применять, и выбирать инфокоммуникационные технологии во всех сферах жизнедеятельности, а также его готовность к такой деятельности» [3, с. 19].

В основе цифровой грамотности лежат цифровые компетенции (digital competencies) –способности решать разнообразные задачи в области использования цифровых технологий: использовать и создавать контент при помощи цифровых технологий, включая поиск и обмен информацией, ответы на вопросы, взаимодействие с другими людьми и компьютерное программирование. Цифровая компетентность должна включать способность к цифровому сотрудничеству, обеспечению безопасности и решению проблем [1, с. 29].

Цель исследования-показать, что цифровая грамотность педагога на уроках способствует эффективному формированию знаний у обучающихся.

Результаты. Цифровая грамотность способствует успешному обучению: учащиеся легче получают доступ к информации по мере того, как растет объем баз данных цифровых хранилищ, а это упрощает доступ по сравнению с работой с традиционными, бумажными ресурсами обучения. Компонентом цифровой грамотности является и управленческая информация, предоставляемая учащимся и используемая ими в частной жизни, когда они вступают в онлайн сообщества и работают с различными сетями. С другой стороны, интегрированная и оценочная информация становится частью навыков, осваиваемых в классе, когда учитель выступает как эксперт по оценке информации, показывая ученикам различия между надежными и бесполезными цифровыми ресурсами.

Создание новых знаний–ключевая задача всех основных видов грамотности. Аналогичным образом построение новой цифровой информации путем адаптации, применения компьютерных программ, дизайна, изобретения или разработки авторских материалов также составляет ядро цифровой грамотности.

Умение использовать цифровые технологии в проведении занятий обозначено в профессиональном стандарте педагога. В целом цифровые компетенции – это способность учителя решать разноплановые задачи в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Среди таких задач–создание контента. Педагог должен быть способен самостоятельно сделать презентацию, плакат, графику, инфографику. В идеале ему пригодятся навыки монтажа видео, сложных вычислений, создания тестов, викторин, кроссвордов, ментальных карт.

Чаще всего учителям не требуется авторский контент – все, что нужно, есть в интернете. Однако даже используя уже готовые материалы, любой педагог адаптирует их под свой класс: темп выполнения заданий учениками, их скорость восприятия и другие особенности.

Другая задача, которая стоит перед учителем в рамках использования цифровых технологий, –уметь сделать урок наглядным. Компьютер поможет продемонстрировать детям явления из макромира, затмение солнца или деление клетки – то, что невозможно увидеть глазом. Все это демонстрируется ученикам с помощью интерактивных моделей, цифровых микроскопов. А на уроке литературы можно, например, включить голос автора, читающего текст – так ученики погрузятся в тему глубже, будут более внимательными.

Еще одна задача, стоящая перед учителем в контексте использования цифровых технологий –коммуникация. Сейчас чаще всего педагоги общаются и с родителями, и с детьми через мессенджеры и соцсети. Пользоваться ими стоит научиться хотя бы ради того, чтобы рассылать домашние задания, презентации с уроков и другую важную информацию: ребенок получит ее, где бы он ни был.

Однако отсутствие цифровых компетенций заметно осложняет работу педагога — ведь она состоит не только из преподаваемого предмета. Учитель по-разному может использовать технологии для работы: для выдачи интерактивных заданий, для планирования, тайм-менеджмента, коммуникации с коллегами и родителями. Владение технологиями позволяет организовать работу, выиграть время и дать хороший результат, пользуясь подручными средствами: компьютером и телефоном.

Важно отметить, что в профстандарт педагога в качестве одного из необходимых умений входит применение современных образовательных технологий, включая информационные и цифровые образовательные ресурсы.

«Цифровой» учитель хорошо понимает, что важно для современных детей и в каком формате это лучше преподносить. Это позволяет доносить до учеников информацию таким образом, чтобы они заинтересовались ею и сами захотели с ней что-то сделать не только на уроке, но и после него. Ведь цель педагога — не только и не столько научить, воспитать и развить ребенка, а сделать так, чтобы он сам захотел научиться, воспитаться и развиться.

Но одного умения правильно пользоваться технологиями мало. Обучение— очень тонкий процесс, потому что он направлен на детей, а дети всегда чувствую фальшь. Настоящий «цифровой» учитель использует технологии не потому, что надо, а потому что не может не использовать. Ему самому это нравится. Если преподаватель любит свой предмет, это обычно происходит само собой, поскольку ему важно заинтересовать им своих учеников, и он находится в постоянном поиске новых методик и возможностей. А на этом пути рано или поздно он обязательно придет к применению технологий.

Сегодня нет ни одного предмета, в преподавании которого было бы неуместно применение технологий— как в дистанционном формате, так и в очном.

Цифровой инструментарий учителя представляет собой ряд разнохарактерных интерактивных модулей, которые учитель использует как конструктор для создания дидактических единиц [2].

При создании презентаций это программы PowerPoint (наиболее используемая), Keynote, Smart Notebook, Sketching, Prezi, Sway.

Средства для контроля знаний включают: Plickers, LearningApps, ClassFlow. Данные цифровые продукты помогают создать контент, использовать контент и организовать, используя встроенные инструменты, систему опроса, тестирования, игры и др.

Платформа LECTA позволяет воспользоваться учебниками, как индивидуально самим педагогом, либо как источник для работы с интерактивной доской, поскольку медиаресурсы можно свободно увеличивать одним нажатием и демонстрировать на весь экран.

Сервис Trello.com является помощником учителя на этапе планирования своей деятельности. Удобный интерфейс дает возможность наглядно увидеть все то, что запланировано на день, неделю, месяц или год.

Один из приоритетных и современных способов общения в цифровом формате – социальные сети. Данное определение включает в себя: VKontakte, Telegram, Сферум, Одноклассники и др.

Многие цифровые инструменты уже давно находятся в арсенале учителей.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций. Мультимедийные презентации — это удобный и эффектный способ представления информации с помощью компьютерных программ.

Однако свободное владение компьютером и рядом программ может не только помочь педагогу получить новые знания, но и сильно облегчить ему работу. Использовать технологии в работе учитель может по-разному: для проведения уроков онлайн для заболевших учеников или выдачи интерактивных заданий, для планирования, тайм-менеджмента, коммуникации с коллегами и родителями. «Цифра» позволяет организовать работу, сократить сроки ее выполнения и улучшить качество с помощью одних лишь подручных средств.

Если преподаватель владеет умениями и навыками находить информацию, применить цифровые технологии в учебном процессе, то можно сказать, что педагог информационно грамотный. Использование в учебном процессе информационных технологий-одно из важных условий повышения качества образования.

Приведем примеры разработок уроков, направленные на формирование цифровой грамотности не только педагога, но и обучающихся начальной школы.

Возьмем одну из форм работы проектно- исследовательскую работу.

Проектно- исследовательская работа обеспечивает самостоятельную работу обучающихся. При умелом вовлечение обучающихся в исследовательскую работу, обучающиеся ощутят потребность в поиске важной информации. используя всевозможные Интернет-ресурсы.

В процессе исследования выдвинутой нашей проблемы, основные данные мы использовали из выпускной квалификационной работы студентки 4 курса, Атаева М.В. профиль ППНО, ИППД. Исследование проведено на базе МБОУ СОШ №14 города Грозного. Нам было важно, как студентка справится на уроке с цифровыми устройствами и сетевыми технологиями. Как ориентируется практикант в мире «цифры» и использует технологии на занятиях.

Прежде, чем начать наше исследование, мы провели опрос учителей начальной школы. Из 16 опрошенных учителей начальной школы не многие

применяют цифровые технологии в учебном процессе. Только 6 учителей при создании презентаций используют перечисленные выше программы (PowerPoint (наиболее используемая), Keynote, Smart Notebook, Sketching, Prezi, Sway). Из 16 учителей 4 учителя используют инфографику и программу PowerPoint. 2 учителя по проведенному опросу не знали, что существуют такие программы, используют только программу PowerPoint.4 учителя начальной школы не знали, что существуют такие средства для контроля знаний (Plickers, LearningApps, ClassFlow). 4 педагога часто работают на платформе «РЭШ», «МЭШ» при подготовке к уроку на любую тему. По проведенному опроснику видно, что учителя данной школы активно используют только программу PowerPoint, остальные программы они не рассматривают.

Можно сделать вывод, что многие преподаватели не осведомлены о разнообразных цифровых программах, которые дают возможность облегчить их деятельность.

По проведенному диагностированию практикантка сделала вывод для себя, и начала изучать разнообразные сайты, где можно найти интересный материал по выбранной теме. Практикантка использовала сайты для педагогов RedClass, iSpring Learn, Google Classroom, Дневник.ру, МЭШ, цифровую среду Keynote, Smart Notebook, Sketching, Prezi, Sway, для себя выявила, что очень удобные задания на данных платформах, и практикующих учителям хорошее подспорье.

Конечно же развитые цифровые компетенции безусловно помогают педагогам в работе с детьми. Использование цифровых технологий на уроках, делают обучение более наглядным. Можно продемонстрировать природные явления, в формате цифровой модели. Умело спроектированные презентации, видеоролики, плакаты, инфографику, собственный «контент», дают возможность воспринимать изучаемый материал более яркой запоминающей форме. И хочется подчеркнуть, что владение педагогом инновационными технологиями позволяет организовать свою деятельность, выигрывает время, и конечно же получает желаемые положительные результаты. Сейчас удобным способом передачи информации для педагогов являются мессенджеры и социальные сети «Datсап», «Сферум», «Телеграмм», «Zoom», где бы ни находились можно разослать нужную информацию, объявление, а учащиеся могут получать сообщения.

Выводы. Таким образом, современное обучение в школе невозможно без цифровой грамотности педагогов и учащихся. Цифровая грамотность является одной из главных компетенций педагога.

Значимость цифровых компетенций учителя в образовательной деятельности велика. С одной стороны, это удобно, качественно может передать материал, сэкономить свое время, выбрав готовые интерактивный материал.

С другой стороны, мотивирует учащихся. Эффективно использованные цифровые технологии стимулируют их к изучению определенных предметов любой возрастной группы.

И в заключении хотелось бы подчеркнуть, что, если сравнить педагога, который использует только традиционные способы обучения, и педагога, который ориентируется в цифровом мире, наиболее успешным будет педагог, который обладает цифровыми компетенциями. Если педагог ИКТ-компетентен, то перед ним открываются большие возможности.

Список литературы

1. Колыхматов, В.И. Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования: учеб-метод. пособие – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2020. – 135 с.

2. Аствацатуров Г. Наиболее популярные цифровые инструменты 2018 года по мнению учителей [Электронный ресурс]. URL: https://pedsovet.org/beta/article/naibolee-popularnye-cifrovye-instrumenty-2018-goda-po-mneniu-ucitelej(дата обращения 19.03.2022).

3. Гайдамашко И. В., Чепурная Ю. В. Цифровая компетентность и онлайн-риски студентов образовательной организации высшего образования // Человеческий капитал. 2015. № 10 (82). С. 18—21.

4. Колыхматов, В.И. Значение цифровых технологий в профессиональном развитии педагога // Педагогический поиск: инновационный опыт, проблемы качества профессионального развития педагога: материалы конференции. - Санкт-Петербург, 2019. - С. 50-55.

5. Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в учебном процессе / Т.А. Аймалетдинов, Л.Р. Баймуратова, О.А. Зайцева, Г.Р. Имаева, Л.В. Спиридонова. Аналитический центр НАФИ. - Москва: Издательство НАФИ, 2019. - 84 с.

УДК-37.01

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Абдулшехидова Хеда Эдиевна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: ms.heda14@mail.ru

***Абдулшехидова Замира Ибрагимовна**, студентка 3 курса,*
профили «Начальное образование и иностранный (английский) язык»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: iamzam@mail.ru

Аннотация. В статье раскрывается тема развития творческой активности младших школьников через игровые технологии. Познавательная активность в обучении выражается как потребность младших школьников в стремлении познать неизведанное. Творчество оказывает положительное влияние на саморазвитие и расширение границ мышления, играет важную роль в развитии личности. Особое внимание уделяется использованию игровых технологий в учебном процессе и необходимости правильного педагогического подхода к ее применению. Использование на уроках окружающего мира игровых технологий позволит активизировать учебный процесс, развить познавательные способности, даст возможность младшим школьникам погрузиться в разнообразные, интересные ситуации.

Ключевые слова: творческая активность, индивидуальность, новые решения, гибкость мышления управление процессом обучения, игра и развитие детей, психические процессы, усвоение знаний, педагогический подход к использованию игры.

***Abdulshekhidova Kheda Edievna**, Associate Professor,*
Candidate of Pedagogical Sciences
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: ms.heda14@mail.ru

***Abdulshekhidova Zamira Ibragimovna**, 3rd year student,*
Profile "Primary education and foreign (English) language",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: iamzam@mail.ru

Abstract. The article reveals the topic of the development of creative activity of younger schoolchildren through game technologies. Cognitive activity in learning is expressed as the need of younger schoolchildren in the desire to learn the unknown. Creativity has a positive impact on self-development and expanding the boundaries of thinking, and plays an important role in the development of personality. Particular attention is paid to the use of game technologies in the educational process and the need for a correct pedagogical approach to its application. The use of game technologies in the lessons of the surrounding world will make it possible to intensify the educational process, develop cognitive abilities, and give younger students the opportunity to immerse themselves in diverse, interesting situations.

Keywords: creative activity, individuality, new solutions, flexibility of thinking, management of the learning process, play and child development, mental processes, knowledge acquisition, pedagogical approach to game utilization.

Актуальность данного исследования заключается в том, что творческая активность играет важную роль в развитии индивидуальности и способности искать новые решения. Она требует гибкости мышления и выхода за рамки установленных шаблонов, а также вовлечения эмоций и экспериментирования для создания нестандартных идей. Творчество имеет полезное влияние на саморазвитие и способно вдохновить и расширить границы мышления. Педагоги по всему миру стремятся повысить эффективность образования, и одним из решений является использование образовательных технологий. Технологии обучения основаны на научных принципах и объединяют компоненты педагогического процесса для достижения образовательных целей. Они позволяют более точно управлять процессом обучения с использованием специальных инструментов. Использование игры в учебном процессе может быть эффективным способом вовлечения детей и помочь им лучше усваивать знания. Однако это требует правильного педагогического подхода.

Целью данного исследования является изучение потенциала игровых технологий для развития творческих способностей у младших школьников и определение эффективных подходов к их использованию. В ходе исследования будет проанализировано влияние игр на развитие творческих навыков у детей.

Задачи исследования: Определение уровня развития творческих способностей учащихся. В данном случае, уровень развития творческих способностей определялся, используя методику Э.П. Торренса «Закончи рисунок». Следующая задача исследования является развития творческих способностей путем внедрения эффективных образовательных технологий. В данном случае применения игровых технологий.

Внедрение в образование федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) подразумевает определенную реорганизацию процессов обучения и воспитания, включение в них новых элементов и инновационных технологий.

Наиболее распространенные новшества:

– информационно-коммуникационные технологии;

– личностно-ориентированное обучение;

– проектная и исследовательская деятельность;

– игровые технологии [1, с. 27-28].

«Игровые технологии – волшебный компас, направляющий творческую активность младших школьников в мир бесконечных возможностей и великого вдохновения» [3].

Одной из важных задач современной школы является развитие творческой личности в процессе обучения и воспитания. Именно в младшем школьном возрасте необходимо уделять большое внимание развитию творчески активности личности, а также создания им благоприятной основы в процессе обучения. Изучив исследования многих ученых, педагогов мы выявили, что в традиционной системе образования хотя и уделяется достаточно внимания развитие творческой активности, но способы и пути недостаточно выявлены. Таким образом, наша основная задача, используя игровые технологии выявить эффективность их применения в развитии творческой активной личности.

В настоящее время существует ограниченное количество методических подходов, направленных на развитие творческой активности у детей младшего школьного возраста. Изучение проблемы развития творческой активности учащихся младшей школы в процессе обучения выявило ее многогранность, сложность и недостаточную теоретическую и практическую проработку в области образования [6].

Наша первая задача определить ключевые понятия «творческая активность личности», «игровые технологии» и рассмотреть возможности ее развития в личности.

В трудах многих ученых таких как: В. П. Беспалько, Г.И. Щукиной, Е.Н. Запасникова, Х.Э. Абдулшехидовой отмечают, что для развития творческой активной личности, нужно создать условия способствующие активизации учения. Они предлагают в процессе активизации творческой активности младших школьников использовать игровые формы обучения, игровые технологии, проектные технологии, коммуникативные технологии. Именно игровые технологии дают возможность развитию у младших школьников внимания, памяти, наблюдательности.

Мы выявили из источников литературы, что именно игра создает благоприятную эмоциональную атмосферу, в которой психические процессы

происходят наиболее активно. Правильный выбор игровых подходов, способов внедрения в деятельность ученика, использования в процессе коммуникативных взаимосвязей педагога и ученика играют важную роль в решении рассматриваемой нами проблемы. Конечно же мы на первое место ставим игровую деятельность в процессе воспитательной, развивающей деятельности личности. Именно использование игровых элементов в воспитательно-образовательном процессе улучшает усвоение знаний, умений и навыков, а также благоприятно влияет на развитие творческой активности у детей. В процессе игры многие младшие школьники стремятся преодолеть не только трудности, но и решают назревшие трудные задачи перед ними, здесь идет переключение внимания и напряжения.

Как мы уже отмечали выше, современная педагогика направляет основное внимание на игровую деятельность в обучении младших школьников, использовании в педагогической деятельности игровые технологии позволяет ученикам активно включиться в образовательный процесс, развивать коммуникативные навыки, также создает благоприятные условия и доверие между одноклассниками, иными словами средство «социальных установок».

Вторая задача нашего исследования было проведение диагностирования по методике Э.П. Торренса «Закончи рисунок». В процессе прохождения педагогической практики в МБОУ «СОШ № 7» г. Грозного, мы решили провести наше мини-исследование. В исследование приняли участие учащиеся 2«Б» класса, в количестве 18 учеников. Класс, за которым мы были прикреплены, мне показался очень дружным, коммуникативные умения были на среднем уровне, также они проявляли активность на отдельных уроках, используемый материал для развития активности младших школьников был достаточным.

Для определения условий, способствующих эффективному использованию игры в развитии творческой активности младших школьников, было проведено трехэтапное экспериментальное исследование:

На констатирующем этапе эксперимента для выявления уровня сформированности творческой активности у младших школьников, мы применили тест Торренса «Закончи рисунок». Инструкция по выполнению данной методики был озвучен.

По результатам проведенного тестирования, мы выявили, что из общего числа учеников, 4 человека (22%) проявили высокий уровень развития творческих способностей, 6 учеников (33%) показали средний уровень, а 8 учеников (44%) имели низкий уровень. Полученные результаты показали, что большинство учащихся в данном классе имеют низкий уровень развития творческих способностей.

Второй этап исследования, наша вторая задача исследования, развитие творческих способностей у младших школьников путем внедрения эффективных образовательных технологий. Исходя из результатов диагностики

на констатирующем этапе, мы подобрали соответствующие творческие задания, посредством игровых технологий, которые будут использоваться на уроках окружающего мира. На занятиях окружающего мира мы использовали такие творческие задания: «Пищевая цепочка», «Секретное животное», «Эти разные цветы», «Товары- услуги». Здесь нами были использованы настольные игры, словесная дидактическая игра, подвижные игры, деловые игры, игры-путешествия, интеллектуальные игры. Все использованные творческие задания в процессе проведения урока окружающего мира были направлены на развитие творческого воображения. Такие задания выполнялись учащимися с таким интересом, они фантазировали, испытывали радость от открытия самостоятельно нового, неизведанного. Использование на разных этапах творческих заданий с использованием игровых технологий дала положительные результаты.

Завершающий этап нашего мини-исследования нами была проведена повторная диагностика, чтобы оценить изменения в развитии творческих способностей у детей. На контрольном этапе диагностика, основанная на методике Э.П. Торренса, показала следующие результаты. У 6-ти учеников (33%) наблюдался высокий уровень развития творческих способностей, 10 учеников (56%) проявили средний уровень, и 2 ученика (11%) имели низкий уровень развития.

Проведенное исследование, направленное на развитие творческой активности младших школьников, мы наблюдаем положительную динамику. Доля учеников с высоким уровнем творческой активности увеличилась с 22% на констатирующем этапе до 33% на контрольном этапе. Средний уровень творческой активности на контрольном этапе составляет 56%. Показатель низкого уровня снизился с 44% на констатирующем этапе до 11% на контрольном этапе.

Таким образом, по результатам проведенного нами исследования можно сделать вывод об эффективности примененных нами игровых технологий для развития творческой активности младших школьников на уроках окружающего мира.

В заключение хотелось бы отметить, что развитие творческой личности в процессе обучения и воспитания является одной из важных задач обучения. Младший школьный возраст представляет собой важный период для развития творческой активности и создания благоприятных основ для развития личности в целом. Исследование проблемы развития творческой активности у младших школьников в процессе обучения выявило ее многогранность, сложность и недостаточное освещение в теории и практике образования. Для решения этой проблемы, использование игровых приемов и их правильная последовательность, и взаимосвязь играют важную роль. Игра, включенная в воспитательно-образовательный процесс, способствует легкому усвоению знаний, умений и навыков, а также благотворно влияет на развитие творческой активности детей.

Список литературы

1. Абдулшехидова, Х. Э. Проблемы внедрения инновационных технологий в образовательный процесс / Х. Э. Абдулшехидова // Педагогика и психология в современном мире: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Грозный, 11 ноября 2021 года. – Грозный: Чеченский государственный педагогический университет, 2021. – С. 27-30. – EDN CZIGSA.

2. Беспалько, В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. - М.: Изд-во Института профессионального образования МО России, 1995. - 342 с.

3. Новикова, А.М. Методология игровой деятельности /А.М. Новикова // Школьные технологии. - 2009. -№ 6. -С.77-8

4. Копылова Л.Г. «Использование различных методов и приёмов обучения младших школьников на уроках окружающего мира» https://infourok.ru/ispolzovanie-razlichnih-metodov-i-priemov-obucheniya-mladshih-shkolnikov-na-urokah-okruzhayuschego-mira-1683497.html

5. Запасникова Е.Н. Применения игровых технологий при изучении предмета истории. Вестник науки и образования № Том. 1. 2017. Ссылка - https://clck.ru/34Gbeb

6. Пальтов А.Е. Инновационные образовательные технологии: Учебное пособие. – Владим. Гос. ун-т им. А.Г. Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2018. – 119 с.

7. Енин, А.В., Лысенко, Е.В., Казанцева, Е.Г. «Творчески активная личность как педагогическое понятие». Ссылка - https://clck.ru/34Gc

8. Сергеевна, М. Е. Учебно-методический материал: Современные образовательные технологии. Игровая технология. Ссылка - https://clck.ru/VGSmS

9. Трошин, Е. Е. Инновационные технологии в образовании: определение понятия и трудности внедрения / Е. Е. Трошин. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 26 (264). — С. 329-330

10. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие для студ. высш. учеб. завед. – Москва: Академия, 2008-256с

УДК 37.013.32

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ В ШКОЛЕ

***Асуева Луиза Ахъядовна**, кандидат химических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: luiza_as@mail.ru

***Белалова Хава Анзоровна,** студентка 4 курса,*
профиль «Химия» и «Биология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: belalovahawa@mail.ru

***Арсунукаев Мовсар Жамалайлаевич**, студент 3 курса,*
профиль «Физическая культура»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: alihandro42@mail.ru

Аннотация. В данной статье исследуется роль метапредметных компетенций в школьной образовательной среде. Рассматриваются такие компетенции, как критическое мышление, коммуникация, сотрудничество, самоорганизация, творчество и другие. Статья описывает, как развитие этих компетенций помогает ученикам успешно учиться и применять полученные знания в реальной жизни. Она также подчеркивает важность интеграции метапредметных компетенций в учебный процесс и методики их развития. В заключение, статья подчеркивает значимость метапредметных компетенций в образовании и призывает школы и учителей активно развивать эти компетенции у своих учеников.

Ключевые слова: метапредметные компетенции, метапредметные связи, критическое мышление, информационная грамотность.

METASUBJECT COMPETENCIES IN SCHOOL

***Asueva Luiza Akhyadovna,** Candidate of Chemical Sciences,*
Associate Professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: luiza_as@mail.ru

***Belalova Khava Anzorovna**, 4th year student,*
profile "Chemistry" and "Biology", Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: belalovahawa@mail.ru

***Arsunukaev Movsar Zhamalailaevich**, 3rd year student,*
profile "Physical Education", Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: alihandro42@mail.ru

Abstract. This article examines the role of meta-subject competencies in the school educational environment. Competencies such as critical thinking, communication, cooperation, self-organization, creativity and others are considered. The article describes how developing these competencies helps students learn successfully and apply their knowledge in real life. She also emphasizes the importance of integrating meta-subject competencies into the educational process and methods for their development. In conclusion, the article emphasizes the importance of meta-subject competencies in education and calls on schools and teachers to actively develop these competencies in their students.

Keywords: meta-subject competencies, meta-subject connections, critical thinking, information literacy.

Метапредметные компетенции — это комплекс навыков и знаний, которые позволяют ученикам эффективно изучать и успешно применять знания в различных областях и предметах. Метапредметные компетенции относятся к общим навыкам и умениям, которые необходимы для успешного усвоения предметов, а также для применения их знаний в различных ситуациях. Они представляют собой основу для самостоятельной работы, критического мышления, коммуникации, проблемного решения и других ключевых навыков.

Метапредметные связи формируются в школе через интеграцию знаний и навыков из различных предметных областей. Это позволяет школьникам развивать более широкий круг компетенций и умений, а также лучше понимать взаимосвязь между разными предметами и их прикладное применение.

В школе метапредметные связи формируются через такие методы, как проектная деятельность, тематические недели, интегрированные уроки и профильное обучение. Например, при изучении темы "Вода" в рамках предметов биологии, географии и химии, учащиеся могут проводить исследования о качестве воды в реках, изучать водные экосистемы и влияние загрязнений на живые организмы, а также изучать химический состав воды. Таким образом, связываются знания из разных предметов и формируются метапредметные навыки анализа, синтеза и применения полученной информации.

Некоторые из основных метапредметных компетенций в школе включают:

1. Коммуникационные компетенции. Эта компетенция включает в себя умение эффективно общаться, слушать, задавать вопросы, выражать свои мысли и идеи, а также адаптировать свой язык и стиль коммуникации в зависимости от ситуации и аудитории. Коммуникативная компетенция помогает ученикам лучше понимать друг друга, устанавливать связь с окружающими и передавать информацию эффективно и ясно. Она является неотъемлемой частью учебного процесса и помогает студентам успешно обучаться и достигать своих целей.

2. Информационные компетенции: умение находить, оценивать и использовать информацию из разных источников, проверять ее достоверность и применимость к конкретным задачам.

3. Критическое мышление: способность анализировать информацию, делать логические выводы, задавать вопросы, вырабатывать свою точку зрения и критически оценивать идеи и аргументы.

4. Решение проблем: умение выявлять проблемы, анализировать их и находить эффективные способы их решения с использованием различных подходов и стратегий.

5. Творчество и инновации: способность мыслить креативно, генерировать новые идеи, находить нестандартные решения и применять инновационные подходы к решению задач.

6. Социальные компетенции: умение работать в команде, сотрудничать с другими людьми, проявлять эмпатию, решать конфликты и устанавливать взаимопонимание.

7. Самоорганизация и управление временем: способность планировать свои действия, устанавливать цели, определять приоритеты, эффективно использовать время и контролировать свой прогресс.

К примеру, такие метапредметные компетенции, как критическое мышление способствует развитию у школьников ряда важных навыков и способностей:

1. Аналитическое мышление: критическое мышление требует умения анализировать информацию, выделять важные элементы и составлять логические связи между ними. Школьники, которые обладают этой способностью, способны более глубоко понимать учебный материал и работать с ним эффективнее.

2. Умение задавать вопросы: критическое мышление развивает навык формулирования вопросов и раскрывает потенциал школьников для исследования и изучения новых областей знаний. Они становятся более активными участниками учебного процесса, задающими важные и значимые вопросы.

3. Решение проблем: критическое мышление помогает школьникам анализировать сложные ситуации, находить в них причины и вырабатывать

эффективные стратегии для их решения. Этот навык является фундаментальным для успешной адаптации к различным сложностям в учебе и в жизни в целом.

4. Критический взгляд на информацию: критическое мышление развивает способность анализировать и оценивать информацию, поступающую от различных источников. Школьники становятся более осведомленными и способными критически оценивать то, что они слышат, читают или видят, и принимать информированные решения.

5. Творческое мышление: критическое мышление способствует развитию творческого мышления. При анализе и решении проблем школьники могут предлагать нестандартные и оригинальные идеи, что будет полезно в решении комплексных задач.

Активное развитие метапредметных связей в школе имеет огромное значение для учебного процесса и развития учащихся. Это позволяет стимулировать их мышление, критическое мышление, аналитические и творческие навыки. Одним из способов развития метапредметных связей является организация проектной и исследовательской деятельности, которая позволяет учащимся применять знания и навыки из разных предметных областей для решения сложных задач. Например, проекты по теме экологии могут охватывать знания из биологии, химии, географии и математики. Также, можно включать элементы метапредметных связей в учебные задания и задачи. Например, задание по литературе может предполагать анализ текста с использованием знаний из истории, культуры и философии. Учителя также могут проводить межпредметные интегрированные уроки, на которых они объединят содержание нескольких предметов для более глубокого освоения знаний. Например, урок на тему "Великая Отечественная война" может объединить историю, литературу и искусство. Кроме того, важно создать условия для обмена опытом и сотрудничества между учителями разных предметов. В рамках школьных педагогических советов и методических объединений учителя могут обсуждать и разрабатывать способы интеграции содержания разных предметов.

Таким образом, активное развитие метапредметных связей в школе способствует более глубокому и системному освоению знаний, развитию универсальных учебных навыков учащихся и формированию их гибкой и комплексной мыслительной деятельности.

Список литературы

1. Даутова, О. Б. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания: учебно-методические пособия / О. Б. Даутова. — Санкт-Петербург: КАРО, 2020. — 160 с.

2. Зорина, Е. М. Метапредметная компетенция преподавателей и обучающихся: учебное пособие для вузов / Е. М. Зорина. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 130 с.

3. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: новые практики формирования и оценивания: учебно-методическое пособие / Л. В. Арсентьева, Н. Б. Баранова, Э. А. Березяк [и др.] ; под редакцией О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатьевой. — Санкт-Петербург: КАРО, 2022. — 160 с.

4. Ушева Т.Ф. Формирование метапредметных умений учащихся: учебно-методическое пособие / Ушева Т.Ф. — Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2012. — 92 с.

УДК 37.013

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ШКОЛЕ

Абубакарова Зарета Шаевна*, кандидат технических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zareta_sha@mail.ru

Белалова Хава Анзоровна, *студентка 4 курса,*
профиль «Химия» и «Биология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: belalovahawa@mail.ru

Арсунукаев Мовсар Жамалайлаевич, *студент 3 курса,*
профиль «Физическая культура»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: alihandro42@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме эстетического воспитания школьников, не утратившей актуальности, а, напротив, становящейся с каждым днем все более актуальной. В статье рассматривается, когда и как эстетическое воспитание начинает формироваться в ребенке. Рассмотрена роль эстетического воспитания в становление личности, а также каким образом оно формируется в школе и какова роль окружающей среды в его развитии. Было проведено исследование по выработки эстетической чувствительности у школьников младших классов и описаны результаты исследования.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, эстетическое восприятие, эстетическое развитие, личность, искусство.

AESTHETIC EDUCATION AT SCHOOL

***Abukarova Zareta Shaaevna**, candidate of technical sciences,*
associate professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: zareta_sha@mail.ru

***Belalova Khava Anzorovna**, 4th year student, profile "Chemistry"*
and "Biology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: belalovahawa@mail.ru

***Arsunukaev Movsar Zhamalailaevich**, 3rd year student,*
profile "Physical Education", Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: alihandro42@mail.ru

Abstract. The article is devoted to the problem of aesthetic education of schoolchildren, which has not lost its relevance, but, on the contrary, is becoming more and more relevant every day. The article examines when and how aesthetic education begins to take shape in a child. The role of aesthetic education in the formation of personality is considered, as well as how it is formed at school and what is the role of the environment in its development. A study was conducted on the development of aesthetic sensitivity in primary schoolchildren and the results of the study were described.

Keywords: aesthetic education, aesthetic perception, aesthetic development, personality, art.

В настоящее время увеличилось внимание, уделяемое проблемам эстетического воспитания, в качестве средства для развития всесторонне развитой личности. Формирование личности следует начинать в школьном возрасте, включая все предметы в школе, все внеклассные занятия и всю жизнь школьников в целом. Каждый предмет и вид занятий должны иметь четкую задачу в формировании эстетической культуры и развитии личности школьника. Усвоение чувства красоты природы, окружающих людей и предметов помогает сформировать в ребенке особые эмоционально-психические состояния, которые активизируют непосредственный интерес к жизни, усиливают любознательность и способствуют развитию мышления, памяти, воли и других психологических процессов.

Цель исследования – изучить **эстетическое воспитание школьников.**

Методы исследования: анализ, обобщение и исследование.

Эстетическое воспитание представляет собой целенаправленный и последовательный процесс, который направлен на формирование способностей у ребенка воспринимать красоту окружающего мира, ценить искусство, а также научить его творить красоту. Знакомство с красотой в жизни не только воспитывает ум и чувства ребенка, но и способствует развитию ума и фантазии.

Эстетическое воспитание начинается с семьи в самом раннем возрасте. Чтобы достичь духовного богатства в зрелом возрасте, необходимо уделить особое внимание эстетическому воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста. Безусловно, жизненные обстоятельства формируются с годами и оказывают свое влияние на нас. Но особенно значимо эстетическое воспитание именно в раннем детстве и начальной школе, ведь это является фундаментом для последующей воспитательной работы.

В рамках семейного, эстетического воспитания интегрируются разнообразные элементы, включая музыку, изобразительное искусство, вокал, литературу и специально разработанные игры, которые направлены на развитие детей.

Например, в процессе прослушивания песен дети начинают делать свои первые обобщения, сравнивать и ассоциировать. Внутреннее желание понять, о чем рассказывает музыка, заставляет их внимательно слушать звучание и стихи, цепляться за художественные образы.

Однако, если радио постоянно играет в доме, а ребенок проводит часы у телевизора, это не способствует его эстетическому развитию, а наоборот, приучает к поверхностному восприятию художественных впечатлений. Поэтому родителям особенно важно тщательно выбирать то, что предлагать ребенку для просмотра и прослушивания, помогая ему осознать полученные впечатления. Более обширное познание эстетического воспитания дети начинают получать в школе.

Эстетическое воспитание в школе начинается использованием красивой наглядности учителя, когда учитель аккуратно мелом пишет на доске, обучает аккуратно пользоваться ручками, карандашами, линейками и требует красиво излагать ответы на вопросы. Обращение внимания на внешний вид, правильную осанку как учителя, так и школьников, так же содействует эстетическому воспитанию.

Окружающая среда является одним из важнейших направлений в развитии эстетического воспитания детей. Эстетическое воспитание направлено на развитие эстетического вкуса, чувства прекрасного, способности видеть и ценить красоту в мире вокруг нас. Окружающая среда — это тот самый мир, который окружает нас повседневно: улицы, парки, здания, интерьеры и экстерьеры, предметы интерьера и дизайна, произведения искусства и прочее. Именно через наблюдение, изучение и оценку окружающей среды дети могут развивать свое эстетическое восприятие и вкус.

Одним из первых шагов в развитии эстетического воспитания является создание комфортной и красивой школьной среды. Яркие и уютные классные комнаты, интересные иллюстрации на стенах, предметы декора — все это делает обучение более привлекательным и стимулирует развитие чувства прекрасного. Кроме того, можно организовывать экскурсии и посещения художественных выставок и музеев. Непосредственное знакомство с произведениями искусства позволит детям лучше понять и оценить разные художественные направления, формы и техники. Можно проводить исследовательские проекты на тему архитектуры, дизайна, ландшафтного искусства, где школьники сами будут создавать свои проекты и модели. Также важно обратить внимание на оформление школьных витрин, выставочных площадок, стендов. Они могут стать отражением духа и самобытности школьных традиций, придать школе еще большую привлекательность. Дети могут принимать активное участие в оформлении этих пространств, подбирать материалы, разрабатывать концепцию и создавать уникальные проекты.

Помимо эстетического воспитания отношения детей к окружающей реальности, эстетическое развитие параллельно способствует их полноценному развитию. Оно помогает формированию морали и этики у человека, а также расширяет его знания о мире, обществе и природе. Разнообразное творческое занятие детей способствует развитию их способности мыслить и воображать, а также сформировать сильную волю, настойчивость, организованность и дисциплинированность.

Важным местом в образовании эстетического воспитания является эстетическое восприятие. Восприятие является начальным этапом общения с миром искусства и красотой действительности. От степени его полноты, яркости и глубины зависят все последующие эстетические переживания, формирование художественных и эстетических идеалов, развитие вкуса. Д. Б. Лихачев определяет эстетическое восприятие, как: «способность человека улавливать в явлениях реальности и искусства те процессы, свойства и качества, которые вызывают эстетические чувства».

Примером эстетического воспитания, является исследование, проведенное в МБОУ «СОШ №1 с. Самашки» (Чеченская республика) совместно с целью экологического трансформационного образования в младших классах. Исследование заключалось во внедрении в процесс обучения занятий по выращиванию растений в помещении. Исследование показало, что занятия по выращиванию растений в помещении не только оказывают положительное влияние на здоровье, но и за счет улучшения качества воздуха, происходит положительное влияние на эмоции детей и повышается чувствительность к окружающей среде. Растения имеют разнообразную окраску и форму, а формообразующие элементы растений со временем меняются, что делает их пригодными для изучения различных формообразующих элементов, а также принципов.

Благодаря этим характеристикам, растения часто использовались в качестве материала для картин и иллюстраций, а в последнее время они оказались в центре внимания, как элемент космического дизайна. С точки зрения художественного образования ожидалось, что создание учебного пространства путем объединения учебной деятельности с использованием растений, которые до сих пор активно изучались, с дизайном пространства приведет к улучшению эстетического восприятия и чувствительности учащихся. Таким образом, это исследование было направлено на улучшение эстетической чувствительности учащихся начальной школы и оказалось успешным.

Таким образом, эстетическое воспитание школьников играет важную роль в их развитии. Оно не только помогает им развить чувство прекрасного и творческого потенциала, но и формирует ценности и нравственные основы. Это позволяет школьникам стать эрудированными и гармоничными личностями, способными ценить и творить искусство.

Список литературы

1. Волчегорская Е. Личностно-ориентированное эстетическое воспитание младших школьников / Е.Волчегорская. - М.: Palmarium Academic Publishing, 2020. - 364 с.

2. Дубровская, Е.А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е.А. Дубровская. - М.: Юрайт, 2019. - 631 с.

3. Язовицкий, Е. В. Выразительное чтение как средство эстетического воспитания: моногр. / Е.В. Язовицкий. - М.: ГУПИМП РСФСР, 2019. - 416 с.

УДК 37.1

ХАРАКТЕРИСТИКА СОСТОЯНИЯ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ИЗ РАЗНЫХ ТИПОВ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ

Барышева Юлия Олеговна, *магистрант 1 курса,*
«Социально-педагогическое сопровождение семьи»,
Новосибирский государственный педагогический университет,
г. Новосибирск, Россия
e-mail: yuliya.barysheva.95@mail.ru

Аннотация. В статье раскрываются адаптивные способности студентов колледжа, проживающих в разных типах неполных семей. Новизна исследования заключается в определении специфики психолого-педагогического состояния обучающихся в семьях, один из родителей, которых мобилизован в связи с проведением специальной военной операции на Украине. Практическая значимость определяется возможностью разработки адресных программ поддержки студентов из неполных семей.

Ключевые слова: студенты, профессиональное образование, неполные семьи, психолого-педагогическое состояние.

CHARACTERISTICS OF THE STUDENTS' CONDITION PROFESSIONAL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS FROM DIFFERENT TYPES OF SINGLE-PARENT FAMILIES

Barysheva Yulia Olegovna
1st year undergraduate, direction of training Psychological and pedagogical education, master's program "Social and pedagogical support of the family",
Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russia
e-mail: yuliya.barysheva.95@mail.ru

Abstract. The article reveals the adaptive abilities of college students living in different types of single-parent families. The novelty of the study lies in determining the specifics of the psychological and pedagogical state of students in families, one of whose parents was mobilizing in connection with a special military operation in Ukraine. The practical significance is determining by the possibility of developing targeted support programs for students from single-parent families.

Keywords: students, vocational education, single-parent families, psychological and pedagogical condition

Введение. Одним из важнейших направлений деятельности педагогов профессиональных образовательных организаций является оказание помощи и поддержки студентам, воспитывающимся в неполных семьях. С целью адресной работы со студентами необходимо очень тщательно подходить к пониманию имеющихся проблем и запросов студентов, видеть разницу психолого-педагогического состояния молодых людей в зависимости от того, к какому типу неполноты относится именно его семья.

Наше исследование посвящено анализу первичной диагностики состояния студентов профессиональных образовательных организаций из разных типов неполных семей. База исследования: ГБПОУ НСО «Новосибирский торгово-экономический колледж». Количество респондентов: 253 студента.

Методики исследования: анализ документальной базы колледжа; диагностика успешности адаптации по методике «Дерево» (автор Д. Лампен), адаптированной Л.П. Пономаренко. Общее количество студентов колледжа – 988 человек. Девушки - 737 человек. Юноши - 251 человек. Из общего количества студентов колледжа имеют социальные статусы: сироты - 12 человек; студенты из многодетных семей - 92 человека; находящиеся на инвалидности - 9 человек; студенты, воспитывающиеся в полных семьях - 141 человек; студенты, воспитывающиеся одним из родителей (неполные семьи) - 54 человека; студенты, ведущие самостоятельное хозяйство - 145 человек; студенты, у которых один из родителей принимает участие в СВО - 6 человек.

Результаты исследования. Рассмотрим подробнее семьи, где воспитываются студенты одним из родителей (неполные семьи) - 54 человека. Воспитываются только мамами - 4 студента; воспитываются только папами – 2 студента; рождённые дети вне брака – 3 студента; студенты, воспитывающиеся в семьях разведенных родителей - 45 человек.

Итак, анализ внутренней документальной базы позволил выявить обучающихся, требующих к себе особого психолого-педагогического внимания, а также позволил выявить проблемные, малообеспеченные и неблагополучные семьи, семьи, находящиеся в социально-опасном положении, а также семьи обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. При наличии социального паспорта формируются личные дела на каждого студента колледжа. Проанализировав внутренний социальный паспорт колледжа, выделив группы студентов, можно провести индивидуальную профилактическую работу с обучающимися и семьями, состоящими на внутриколледжном и различного вида профилактических учетов.

Следующим шагом нашего исследования стало определение уровня адаптированности молодых людей из неполных семей. Было проведено тестирование студентов по методике «Дерево» (автор Д. Лампен), адаптировал Л.П. Пономаренко.

В семьях разведенных родителей, количество которых достигает 45 семей, из них у 23 семей наблюдается - утомляемость, общая слабость, небольшой запас сил, застенчивость. В 5 семьях диагностируется отстраненность от учебного процесса, уход в себя. В 11 семьях была выявлена тенденция к отстраненности, замкнутости, тревожности. Лишь в 6 семьях отмечается общительность, дружеская поддержка.

Рассмотрим данную диагностику в диаграмме (рисунок 1).

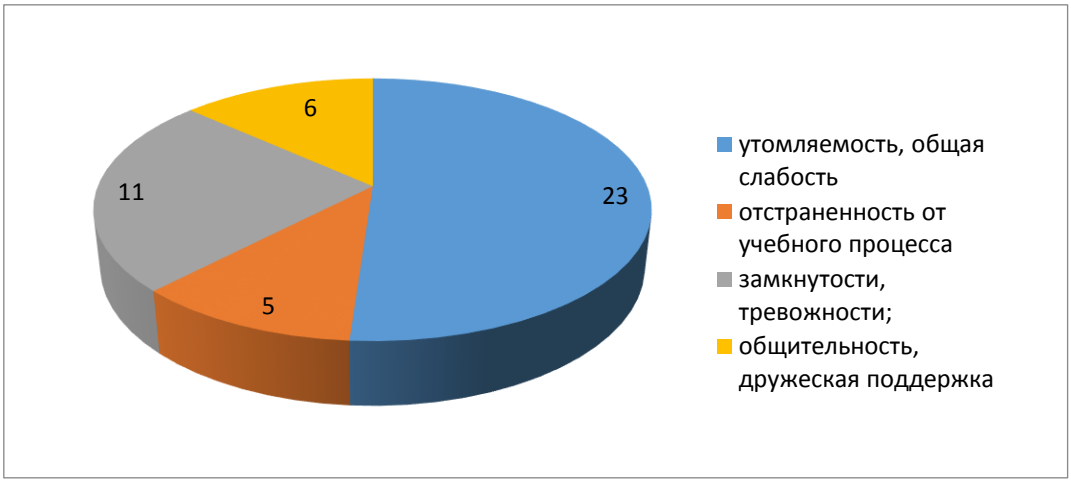


Рисунок 1 – Характеристика адаптивности студентов из семей, находящихся в разводе

Далее рассмотрим студентов, которых воспитываются только матерями (вдовы). Паспорт колледжа свидетельствует, что вдовами воспитываются 4 семьи, рассмотрим их по тесту Лампена. В 2 семьях отслеживается в большей степени - отстраненность, замкнутость, тревожность. В 1 семье видим устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности); и еще в 1 семье прослеживается отстраненность от учебного процесса, уход в себя.

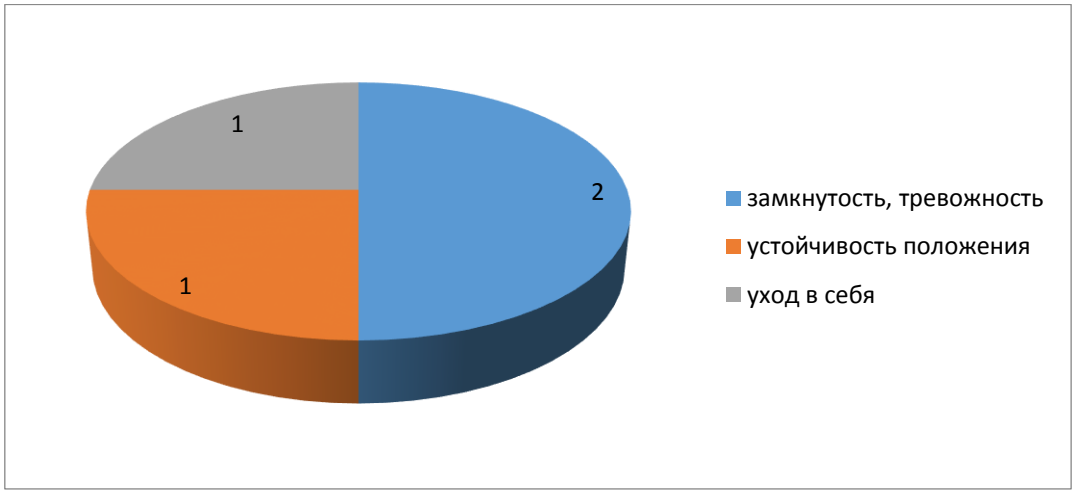


Рисунок 2 – Характеристика адаптивности студентов, воспитывающихся только матерью

Далее рассмотрим студентов, которых воспитываются только отцами (вдовец). Количество студентов 2 человека, студенты из одной семьи. Тестирование по дереву Лампена показывает, что в данной семье у студентов диагностируется устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).

Далее отметим семьи, где дети рождены вне брака. По паспорту колледжа таких семей – 3. В двух семьях по дереву Лампена мы отслеживаем общительность, дружескую поддержку. Еще в одной семье выявляется устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).

Особое внимание уделим семьям, неполнота которых временно связана с мобилизацией отцов в связи с проведением специальной военной операции на Украине. Количество таких студентов – шесть.

Рассмотрим описание семей СВО: 3 семьи с отцами, которые находятся в зоне СВО, на данный момент воспитанием студентов занимаются матери. В первой семье двое детей, обучающееся 1 курса колледжа. Количество членов семьи: 4. Отец находится в зоне СВО с 01.11.2023 года. Отец и мать находятся в официальном браке, дети рождены в браке. Мать имеет статус работающей, работает преподавателем в частной школе. Отец рядовой, призван по частичной мобилизации. В данной семье у студентов по результату теста «дерево Лампена» определяется: общительность, дружеская поддержка - занимает лидирующее место. Также наблюдается отстраненность, замкнутость, тревожность. Небольшая тревожность и замкнутость отслеживается из-за волнения в целом, в семье по поводу происходящей обстановке в зоне СВО. Студенты из данной семьи общительные, целеустремленные, дружелюбные, и имеют хорошую успеваемость по учебе.

Во второй семье так же отец был призван в рамках частичной мобилизации РФ, находится в зоне СВО с 20.09.2022 года. Рядовой. Отец и мать состоят в официальном браке. Мать имеет статус работающей. Занимает должность маркетолога в торговой организации. Количество членов семьи: 4. По результатам тестирования Лампена, у студентов 2 курса колледжа в данной семье диагностируется: утомляемость, общая слабость, небольшой запас сил, застенчивость. При общении со студентами из данной семьи, заметно, что дети не хотят делиться подробной информацией о ситуации в семье, прослеживается напряжение и усталость, общие переживания, связанные с мобилизацией отца.

В третьей семье, где был призван отец в зону СВО, 1 ребенок, воспитывается матерью, мать имеет статус вдовы. Отец был призван в рамках частичной мобилизации 05.12.2022 года в зону СВО. Отец героически погиб, награжден орденом мужества посмертно. Мать имеет статус работающей, занимает руководящую должность. Количество членов семьи: 3. У студентов, обучающихся на 1 курсе колледжа, из данной семьи по дереву Лампена диагностируется отстраненность от учебного процесса, уход в себя, но при

этом есть и мотивация с установкой на лидерство. Студенты заинтересованы в учебном процессе, не особо общительные.

Выводы. По результатам общего тестирования студентов колледжа, можно сделать вывод, что в группах испытуемых выявлено 46% - общительность, дружеская поддержка, 19 % - устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности), 15% - утомляемость, общая слабость, небольшой запас сил, застенчивость, 7% - мотивация на развлечения, 5% - часто выбирают как перспективу учащиеся с завышенной самооценкой и установкой на лидерство, 5% - отстраненность, замкнутость, тревожность 3% - отстраненность от учебного процесса, уход в себя. Это говорит о том, что большая часть опрошенных студентов находятся в позитивном настроении, открыты к общению, готовы оказывать помощь своим одногруппникам, но также есть часть студентов, которые расположены к тревожности и сильно утомлены. Выделяя из общего количества колледжа семьи с мобилизованными отцами в зону СВО, диагностировалась у этих студентов тенденция к отстраненности, замкнутости, тревожности, и быстрой утомляемости. Можно сделать вывод, что внутренний климат в неполных семьях, семьях с одним родителем более напряжённый, студенты более закрыты, и не готовы к беседам на волнующие темы.

Безусловно, такая детальная дифференциация состояния студентов, проживающих в неполных семьях, поможет грамотно и целенаправленно спроектировать работу по оказанию адресной, персонализированной помощи и поддержки студентов, организации воспитательной работы с ними.

Список литературы

1. Бондарев А.А., Миляева Л.М., Сергеева М.А., Кубекова А.С., Особенности переживания чувства одиночества студентами из полных и неполных семей // Казанский педагогический журнал – №2. – 2021. – С. 259-265.

2. Быстрова Н.В., Цыплакова С.А., Коротеева О.Д. Социально-психологические особенности детей из неполных семей // Карельский научный журнал. – 2018. – Т. 7. – №1 (22). – С. 37-40.

3. Лаврентьева З.И. Снижение рисков воспитания детей в разных типах замещающих семей как условие предупреждения возвратов // Социальная педагогика. – 2019. – № 3. – С. 97-102.

4. Фрокол А.С., Ондар А-А.А. Инфантилизм студенческой молодежи из неполных семей // Вестник Тувинского государственного университета. Педагогические науки. – 2019. – № 4 (43). – С. 5-15.

УДК 373.24

ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Башаева Совбика Абуевна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: bashaeva72@mail.ru

***Магомадова Иман Русланбековна**, студентка 2 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: bashaeva72@mail.ru

Аннотация. Вопрос повышения качества нравственного воспитания детей в условиях дошкольной образовательной организации всегда присутствовал и остается актуальным в современном обществе. Это важнейшая проблема, которую должны решить родители, педагоги (воспитатели) и общество в целом. Дошкольные организации представляют собой особую среду, в которой дети не только получают образование, но и приобретают необходимые социальные навыки, формируют свои ценности и развивают этические рассуждения. Статья посвящена практическим аспектам воспитания нравственных качеств у детей дошкольного возраста с помощью различных образовательных подходов. Значение воспитания нравственных качеств в дошкольном возрасте заключается в том, что оно является основой целостного развития личности, успешной социальной адаптации, формирования нравственных ценностей, оказывающих глубокое влияние на дальнейшую жизнь ребенка.

Ключевые слова: нравственное воспитание; дошкольник; беседа; педагог; этическая беседа; методы (приемы); идеалы; пример.

PRACTICAL METHODS OF MORAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

***Bashaeva Sovbika Abuevna,** Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: bashaeva72@mail.ru

***Magomadova Iman Ruslanbekovna**, 2nd year student,*
profile "Child pedagogy and psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: bashaeva72@mail.ru

Abstract. The issue of improving the quality of moral education of children in the conditions of a preschool educational organization has always been present and remains relevant in modern society. This is the most important problem that must be solved by parents, educators (educators) and society as a whole. Preschool institutions offer a distinctive environment where children not only receive education but also acquire essential social skills, shape their values, and develop ethical reasoning. The article focuses on the practical aspects of fostering moral qualities in preschool children through various educational approaches. The significance of cultivating moral qualities during the preschool years lies in its role as the foundation for holistic personal development, successful social adaptation, and the establishment of moral values that will profoundly impact a child's future life.

Keywords: moral education; preschooler; conversation; pedagogue; ethical conversation; methods (techniques); Ideals; example.

Историческая миссия образования включает в себя многоаспектные и ответственные функции. Оно выполняет роль социального воспроизводства в целом, включая формирование личности, подготовку к осуществлению разнообразных социальных ролей (например, работника, гражданина, воина, члена семьи), а также способствует воспроизводству и развитию социальных отношений. Кроме того, образование играет важную роль в передаче культурных и исторических достижений, осуществлении передачи устоев, идеологии и морали [4, с. 13].

Содержательный контекст образования в фундаментальном плане основывается на устоявшихся в социальной среде идеалах и ценностных установках, которые напрямую связаны с целевыми ориентирами и результатами образовательной сфере. Образование отражает нормы, ориентиры и ценности, присущие обществу, а также включает в себя специфические образовательные ценности. Среди них можно выделить мотивацию к получению знаний, духовному, моральному и физическому развитию, процессы поиска смысла, готовность к самореализации, поддержку адекватного уровня жизненных амбиций и другие аспекты. Все эти ценности играют важную роль в формировании личности и обеспечении качественного образования в будущем.

Полноценное развитие человека, его благо и жизненный успех становятся высшей ценностью образования, культуры и политики, включая образовательную сферу. Для успешной реализации человекоориентированной стратегии и политики необходимо прогрессивное развитие социума, общественных отношений и экономики страны. Одним из ключевых показателей эффективности педагогического процесса является совпадение целей и результатов образования. Для достижения этого требуется истинное прогрес-

сивное целеполагание. Только при таких условиях возможно говорить о эффективности педагогического процесса, который должен быть направлен на благо и развитие подрастающего поколения [4, с. 17].

В целях обеспечения эффективного воспитательного процесса, педагогу необходимо обладать глубоким пониманием целей и содержания процесса воспитания, а также иметь ясное представление о желаемых личностных качествах, которые должны быть сформированы у подрастающего поколения. От мастерства в реализации этих аспектов и использования принципов нравственного воспитания зависят конечные результаты в работе педагогов с детьми дошкольного возраста. Определение наилучших методов процесса воспитания требует глубокого исследования и анализа, а также учёта индивидуальных особенностей каждого ребенка и контекста, в котором осуществляется педагогическая деятельность. Эффективное использование разнообразия методов и подходов, адаптированных к потребностям и способностям детей, содействует формированию и развитию их нравственных качеств и способствует их гармоничному воспитанию. Для достижения ключевой цели в направлении нравственного воспитания следует применять методологически соответствующие педагогические приемы, которые направлены прежде всего на личностное развитие, в соответствии с установленными требованиями и ценностными идеалами общества [2, с. 4].

При выборе метода воспитания рассматриваются несколько факторов. Во-первых, учитывается соответствие данного метода задаче нравственного воспитания. Во-вторых, важно, чтобы содержание применяемых методов отражало принципы нравственного воспитания, с особым вниманием к их соответствию особенностям и возможностям развития ребенка в конкретной возрастной категории. В-третьих, необходимо глубокое знание педагогом (воспитателем) коллектива и индивидуальных особенностей каждого ребенка, включая особенности их нервной системы.

Проведение исследовательского анализа реального педагогического процесса может разъяснить тесную связь и взаимодействие между применяемыми методами воспитания, их неизбежное взаимодействие без возможности их изолированного применения. Варьирование применяемых методов зависит от конкретной ситуации и может проявляться в преемственном переходе от одних методов к другим, в то время как главенствующий метод достигает первенства и дополняется остальными методами по мере необходимости.

В своей работе В.Г. Нечаева раскрывает систематическую классификацию методов нравственного воспитания, анализируя их влияние на личностное развитие детей. Согласно исследованию автора, первая группа методов нацелена на становление практического опыта социального поведения у подрастающего поколения. Внутри этого кластера выделяются приучение, упражнение, демонстрация и организация деятельности детей. Вторая группа методов нацелена на формирование нравственных представлений,

суждений и оценок у дошкольников, при этом этические беседы, чтение художественной литературы и рассказывание, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, диафильмов, радио- и телепередач получают особое внимание в рамках данной категории методов [3, с. 140].

В рамках педагогической практики широко применяются разнообразные методы стимулирования, выступающие ведущей силой в процессе формирования моральных представлений у детей дошкольного возраста. Вместе с тем, упомянутая классификация методов является условной, ибо для более оптимального освоения нравственных установок необходимо осуществлять взаимодействие между вербальными выражениями и полученным практическим опытом.

В свете данной статьи представим группировки методов, подлежащих применению в образовательных учреждениях дошкольного уровня в контексте нравственного воспитания.

Методы, направленные на формирование сознания личности, включают разъяснение, беседу, рассказ, диспут, лекцию и пример. Все же не все из представленных методов целиком применимы к работе с дошкольниками, поскольку некоторые из них, вроде лекции и дискуссии, могут оказаться неприменимы и данный факт указывает на значимость возрастного критерия с учетом, которого как мы уже говорили ранее выполняется методическая подборка методов. Упомянутые методы нацелены на расширение мировоззрения детей в области окружающей среды, природы, общества, моральных правил поведения и трудовой деятельности взрослых. Также они содействуют систематизации жизненного опыта и самооценке собственного поведения у детей.

Как мы можем заметить указанные методы, – это прежде всего методы коммуникативного воздействия, то есть слово играет главенствующую роль в этих методах. Используя коммуникативные стратегии и вербальное воздействие, происходит активация внутреннего психологического механизма ребенка, что способствует формированию его собственной точки зрения на действия сверстников, литературных персонажей и прочее. Данные подходы также содействуют саморефлексии и, в конечном счете, приводят к саморазвитию.

С учетом последних научных исследований в области дидактики крайне важно подчеркнуть превалирующую значимость употребления рассказа в контексте реализуемой воспитательной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях. Рассмотренный как мультифакторный феномен языкового и эмоционального акта, рассказ активно способствует осознанному усвоению информации у дошкольников относительно этических норм взаимодействия и общественных поступков, наряду с развитием их познавательных интересов в различении между добром и злом. При рассказе педагог занимает активную позицию, при которой имеет возможность целенаправленно формировать четкую установку у дошкольников относительно

ведущих персонажей повествования и этических аспектов, сопутствующих их действиям. В таком контексте использование рассказа способствует развитию способности дошкольников к саморефлексии и критическому переосмыслению собственного личного поведения, а также поведения их сверстников.

Как правило подбор материала для рассказа представляет собой сложный и многоаспектный процесс, ориентированный на достижение установленных целей и задач. Подбор материала требует системного анализа и выбора содержания, наиболее соответствующего целевой аудитории и специфике коммуникативной ситуации. Метод рассказа, который применяется в педагогической практике, требует от воспитателя эмоционального и художественного изложения, так в процессе рассказа педагог может целенаправленно акцентировать внимание дошкольников на определенных деталях, ситуация.

В детской педагогике активно применяется метод разъяснения, который основан на учете ограниченного жизненного опыта и неопытности дошкольников в ситуациях, требующих специфического поведения. В процессе эволюции морального поведения дети приобретают опыт, развивают свои навыки общения с сверстниками и взрослыми, что естественным образом влечет необходимость разъяснения правил поведения, специфических требований и особенностей. Так более эффективным подходом в развитии и воспитании ребенка будет разъяснение, основанное на актуальных фактах и иллюстрированное примерами из литературы и мультфильмов, в отличие от активного навязывания морализации посредствам устного объяснения [5, с. 144].

В системе нравственного воспитания широко применяется также метод убеждения. Данный метод заключается в психологическом воздействии на осознанное восприятие, эмоции и волю детей с целью формирования позитивных поступков и моральных качеств, а также устранения негативных черт в их поведении и характере. С помощью метода убеждения педагог воспитывает у детей способность различать между добром и злом, побуждает их стремиться к подражанию благим поступкам. Применение метода убеждения осуществляется путем разъяснений, наставлений, бесед и использования примеров. Сила воздействия этого метода пропорциональна тому, насколько ясно и понятно педагог раскрывает перед детьми сущность и значения их действий и выдвигаемых моральных требований.

Этическая беседа представляет собой проецирование определенной проблемной ситуации для анализа и разрешения специфических проблем воспитания, которая способствует обмену мнениями и конструктивному обсуждению. Он может иметь форму индивидуальных взаимодействий с дошкольниками, либо проводиться с небольшой группой детей, а также в форме фронтальной дискуссии с широким кругом участников. Тем не менее,

наибольшая эффективность достигается при беседах с подгруппами в размере от трех до восьми человек, так как это обеспечивает активное участие всех детей в процессе диалога. Организация этических бесед имеет высокую значимость в контексте формирования нравственных качеств у дошкольников. Проведение таких бесед предоставляет возможность обсуждения отношений между детьми внутри группы, а также этических аспектов художественных и изобразительных произведений. Успех этических бесед тесно связан с грамотным подходом к выбору материала, который, в свою очередь, должен быть эмоционально наглядным и связанным с уже усвоенным социальным опытом детей [1, с. 121. При фундаментализации беседы на конкретных эпизодах из экзистенциального контекста детей, педагог может начать с рассказа о поступке одного из детей и предложить им рассказать о своем поведении в аналогичных ситуациях. Педагог в процессе акцентирует внимание детей на факторы правильного поведения. При этом выступает с критикой неправильного поведения разъясняя определенные моменты посредствам примеров или установленных в обществе норм. Достаточно важно чтобы дети смогли самостоятельно осмыслить ситуацию и прийти к правильному выводу.

К каждой этической беседе предъявляются определенные требования: ориентироваться на жизненный опыт детей, соответствовать возрастным особенностям, анализировать конкретные сценарии выбора и противоречия, иметь взаимосвязь с последующей функциональностью и практикой поведения, придерживаться тактичности и осторожности при обсуждении неправильных поступков на примере сверстников. Важно не спешить в помощи ребенку с выводами и обобщениями, а воспитывать самостоятельность, так как в последующем ребенок должен сам за счет уже сформированных знаний приходить к правильному результату своих действий.

Методика организации этических бесед, представленная Л.П. Князевой и А.М. Виноградовой, включает различные формы и места проведения таких дискуссий. Авторы обнаружили, что этические беседы могут проходить как в обычных групповых помещениях, где дети сидят за столами, так и на открытом воздухе во время прогулок. Количество участников беседы может варьироваться, при этом все дети могут принимать участие одновременно, либо участие могут принимать ограниченное количество детей в пределах от 3 до 6 человек. Рекомендуется применение визуальных средств для оптимизации восприятия и вовлеченности детей. К примеру, предоставить картинки участникам, которые впоследствии подлежат классификации в соответствии с критериями, предложенными педагогом, с целью выявления ситуаций, отражающих положительное или негативное поведение. Данная практика позволяет яснее и более конкретно оценивать, и анализировать моральные аспекты иллюстрированных сценариев, способствуя изучению и активному участию детей в дальнейшем обсуждении. Выбор формы и места проведения этических бесед подвержен субъективным факторам, таким как

тематика дискуссии, возрастные и моральные характеристики участников. Важно, чтобы атмосфера, создаваемая педагогом, способствовала настоящему взаимодействию и взаимопониманию. Для этого необходимо предвидеть вопросы, которые могут возникнуть у детей, а также вопросы, которые они зададут друг другу и педагогу. Благодаря такому подходу обсуждение стимулирует развитие умения логического вывода, дискуссии и активного восприятия информации. Этическая беседа может быть структурирована в три части: вступительная часть, где дети слушают краткий рассказ, просматривают фильм или выполняют сценку; затем следует обсуждение моральных аспектов представленного материала; и, наконец, проводится практическая деятельность, где дети упражняются в выражении своих чувств и осваивают навыки морального поведения. Прежде чем начать беседу, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и его способность активно участвовать в диалоге. Педагогу принадлежит эффективная роль в проведении этической беседы, где он должен выступать в качестве образца и источника вдохновения для подражания. Как заметил В.А. Сухомлинский, этическое воспитание обретает свою силу в высказываниях педагога при наличии морального права наставлять. Метод этической беседы широко применяется в дошкольных учреждениях в качестве средства воспитания. Тем не менее, исключительное полагание на этот метод не рекомендуется ввиду существующих ограничений. Особую существенность следует придавать факту, что дети дошкольного возраста обладают не достаточным жизненным опытом, необходимым для проведения глубокого и самостоятельного анализа фактов и содержания, к которым они подвергаются в рамках беседы.

Еще одним из эффективных методов нравственного воспитания является искусство. Искусство способно влиять на эмоции и сознание детей, привлекая их внимание и вызывая эмоциональные реакции. Особенно важную роль в этом процессе играет художественная литература. При выборе литературных произведений необходимо обращать внимание на положительные концепции, которые предлагает сам автор. В целях нравственного воспитания, идеологическая направленность произведений для детей должна быть соотнесена с поставленными задачами. Литературные произведения для детей играет важную роль в формировании идеалов справедливости, добра, честности, мужества и сострадания. Конкретные образы и персонажи в книгах помогают детям осознать истинные ценности и моральные принципы. Через взаимодействие с литературными персонажами, дети развивают правильные отношения к другим людям, правильное самовосприятие и более глубокое понимание окружающего мира. Для эмоционального обогащения процесса изучения художественных произведений, желательным является создание эмоционально насыщенных ситуаций в рамках уроков (ситуаций событий, ситуаций, способствующих развитию личности).

Посредством живого и методического руководства воспитателя, дошкольники переживают эти ситуации и приходят к собственным выводам и «живому» знанию. Этот метод педагогического влияния, основанный на переживании, в современной терминологии называется методом обучения через переживание. Он известен давно, еще К. Д. Ушинский писал: «...в неисчерпаемо богатой природе человека бывают и такие явления, когда сильное душевное потрясение, необычайный порыв духа, высокое одушевление - одним ударом истребляют самые вредные наклонности и уничтожают закоренелые привычки, как бы стирая, сжигая своим пламенем всю прежнюю историю человека, чтобы начать новую, под новым знаменем» [6, с. 155].

Лучшие литературные произведения для детей, лишенные претензий на наставничество, способны формировать нравственное отношение к реальности, предлагая целостную программу положительного поведения, в которой эти отношения проявляются и выражаются.

Воспитание нравственных качеств у детей дошкольного возраста посредствам примера так же активно используется в условиях дошкольной образовательной организации. Научная интерпретация понятия «пример» подразумевает использование положительного моделирования поведения и действий для развития социальных и нравственных навыков у детей. Функциональная значимость примера как метода воспитания заключается в определенных действиях, а именно: руководящее, социальное, ориентирующее, стимулирующее и корректирующее.

Игровая деятельность создает условия для воспитания нравственных качеств через совместную игровую деятельность, а нормы морали в игре становятся регуляторами сначала игровых, а затем и реальных взаимоотношений детей. В ходе игровой деятельности осваивают мир взаимоотношений, моделируют новые модели нравственного поведения, учатся находить выход из трудных ситуаций, учатся подчинять свои действия социальным нормам и правилам. Показателями нравственной воспитанности являются взаимодействие со сверстниками в игре; знание норм поведения и использование положительных форм в общении со сверстниками; проявление нравственных качеств и чувств [7].

Как указывал Я. А. Коменский, «путь через правила является долгим и трудным, в то время как путь через примеры легок и успешен».

Особую роль в понимании исследования играет сам пример воспитателя, который служит образцом для детей в различных ситуациях жизни. Часто ребенок, особенно в дошкольном возрасте, находится в процессе подражания кому-то - старшим братьям или сестрам, более сильным и умным друзьям, а также своим родителям. Подражание является особенно характерной чертой детей данного возраста. Процесс подражания как бессознательного действия у дошкольников является одним из основных способов, посредствам которого дети учатся и развиваются. Например, если ребенок видит, что другой ребенок хлопает в ладоши, он скорее всего будет делать

то же самое без какого-либо осознания, что это может быть символом одобрения или выражения радости. Он просто повторяет действие, потому что видит, что другие люди делают это. Они наблюдают и воспринимают информацию из окружающей среды и активно включаются в процесс имитации и воспроизведения этой информации. Однако встречаются случаи, когда дети подражают негативным поступкам и отрицательным качествам личности. Воспитатели и родители могут использовать это бессознательное подражание для обучения и воспитания дошкольников. Предоставление положительных и правильных примеров поведения, речи и общения поможет детям овладеть нужными навыками и стать успешными участниками общества.

Итак, кратко охарактеризовав некоторые практические методы в вопросе нравственного воспитания мы можем сделать следующий вывод.

Безусловно нравственное воспитание является ключевой составляющей в развитии личности. Учитывая, что дошкольный возраст является максимально сензетивным это именно тот период, когда педагог (воспитатель) может привить детям дошкольного возраста правильные ценностные идеалы, нормы и моральные составляющие социального поведения посредствам определенных педагогических методов с учетом возрастного критерия. Формирование нравственных качеств в дошкольном возрасте помогает детям развить этическое мышление, социальные навыки и основы правильных отношений с другими людьми. Это также помогает предотвратить возникновение негативного поведения в будущем и подготовить детей к будущим вызовам. Поэтому, организация нравственного воспитания в условиях дошкольного учреждения является неотъемлемой и актуальной задачей, которая способствует гармоничному развитию и становлению личности ребенка.

Список литературы

1. Актуальные проблемы науки в студенческих исследованиях - 2014: материалы Всерос. очно-заоч. науч.-практ. студен. конф. [от 18 апреля 2014 г.] / ред. Е. А. Шанц. — Сургут: РИО СурГПУ, 2014.— 220 с.

2. Андреева, Н. А. Формирование положительных взаимоотношений у детей дошкольного возраста / Н. А. Андреева // Новая наука: Проблемы и перспективы. – 2015. – № 6-1. – С. 3-6.

3. Агеева, Ю. А. Формирование гуманно-нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления со сказками / Ю. А. Агеева // Вестник магистратуры. – 2018. – № 12-4(87). – С. 139-142.

4. Теория обучения и воспитания: учебник и практикум для вузов / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9831-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт

[сайт]. с. 14 — URL: https://urait.ru/bcode/510722/p.14 (дата обращения: 20.01.2024).

5. Формирование нравственных основ личности дошкольника / Ю. П. Кустова, О. А. Волкова, Ю. В. Волгушева [и др.] // Школа университетской науки: парадигма развития. – 2015. – № 3-4(17-18). – С. 141-147.

6. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т.5. М.: Педагогика, 1990. 528с.

7. Хачароева, А. Х. Развитие нравственных чувств у дошкольников в процессе игровой деятельности / А. Х. Хачароева, Л. М. Гучигова // Современная начальная школа: проблемы и перспективы развития: Сборник материалов I Международной научно-практической конференции, Грозный, Махачкала, 27–28 апреля 2023 года. – Грозный, Махачкала: Чеченский государственный педагогический университет; Издательство АЛЕФ, 2023. – С. 421-427. – EDN KQWONW.

УДК - 371.45

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Берсунукаева Марьям Хусбаудыновна, *старший преподаватель,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: bersynykaeva @gmail.com

Берсунукаева Заира Хусбаудиновна, *студентка 4 курса,*
профиль «Педагогика и психология начального образования»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zaira.fs @mail.ru

Аннотация. В статье раскрыты особенности формирования нравственных представлений детей младшего школьного возраста во внеклассной работе, так же говориться об основных, общечеловеческих нормах нравственности и основах морали.

Ключевые слова. Основы морали, дети, нравственность, воспитание, культура, игра.

FEATURES OF FORMATION OF MORAL VIEWS OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN DURING EXTRA-CLASSROOM ACTIVITIES

***Bersunukaeva Maryam Khusbaudynovna**, senior teacher,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: bersynykaeva @gmail.com

***Bersunukaeva Zaira Khusbaudinovna**, 4th year student,*
profile "Pedagogy and psychology of primary education",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: zaira.fs @mail.ru

Abstract. The article reveals the features of the formation of moral ideas of children of primary school age in extracurricular activities, and also talks about basic, universal moral norms and the foundations of morality.

Keywords. Fundamentals of morality, children, morality, education, culture, play.

Вопрос развития нравственных чувств у дошкольников в процессе игровой деятельности у детей дошкольного возраста чрезвычайно актуален. В этом контексте выполнено большое количество исследований, создан ряд программ, заложены базовые положения личностного роста к ФГОС в области дошкольного образования. Однако эти категории постоянно совершенствуются, расширяются, обогащаются [1].

Особенности формирования нравственных представлений младших школьников связаны с их возрастными особенностями и развитием личности. В этом возрасте дети начинают осознавать свою индивидуальность и становятся более самостоятельными. Они начинают формировать свои собственные ценности и моральные установки.

Одной из особенностей формирования нравственных представлений младших школьников является их восприятие мира через призму эмоций и эмпатии. Дети в этом возрасте начинают понимать, что их поступки могут вызывать положительные или отрицательные эмоции у других людей. Они начинают проявлять сочувствие и сострадание к окружающим. Еще одной особенностью формирования нравственных представлений младших школьников является их стремление к справедливости. Дети в этом возрасте начинают понимать понятие "справедливости" и начинают оценивать поступки других людей с точки зрения справедливости. Они начинают различать правильное и неправильное, добро и зло.

Также важно отметить, что формирование нравственных представлений младших школьников происходит в тесной связи с их семьей и школой. Родители и учителя играют важную роль в формировании

нравственных ценностей у детей. Они должны быть примером для детей и обучать их правильным нравственным принципам.

Актуальность этой темы заключается в том, что формирование нравственных представлений является важной задачей образования. Нравственные ценности помогают детям развивать эмоциональный интеллект, устанавливать отношения с окружающими людьми и принимать правильные решения. Они также являются основой для формирования гражданской позиции и участия в общественной жизни.

В целом, формирование нравственных представлений младших школьников является важным этапом их развития. Оно помогает детям стать ответственными и этичными членами общества.

Для большинства детей первый класс становится новым этапом жизни, поскольку они переходят из детского сада в школу. Несмотря на то, что дети уже обладают определенными нравственными представлениями и привычками, нередко возникают ситуации, которые требуют от них новых решений, действий. Поэтому важно, чтобы педагоги помогали им в формировании более сложных моральных представлений, навыков, которые им пригодятся в дальнейшей жизни.

В школе одной из основных задач становится не только учеба, но и формирование нравственных отношений с окружающими. Дети должны научиться не только вести себя вежливо, уважительно, но и строить дружеские отношения с товарищами по классу, уважительное отношение к учителю.

При этом важно помнить, что каждый ребенок уникален, и ему нужно уделять индивидуальное внимание в процессе формирования нрвственных принципов и ценностей.

Работа над нравственной воспитанностью младших школьников требует учета их возрастных, психологических особенностей:

1. Дети младшего школьного возраста предрасположены к игре, которая позволяет им учиться, упражняться в нормативном поведении, соблюдении правил.

2. Невозможность долго концентрировать внимание на одном предмете, что требует педагогов использовать разнообразные методы и формы обучения, воспитания.

3. Необходимо учитывать, что у детей этого возраста недостаточный опыт для формирования четких нравственных представлений, и они могут нуждаться в руководстве, поддержке в этом процессе.

4. Дети могут знать, что правильно и неправильно, но не всегда практиески применять эти знания, что может касаться вопросов этикета, правил хорошего тона, общения.

5. Важно учитывать, что дети не всегда применяют вежливое общение с одинаковой интенсивностью в различных ситуациях, окружениях, что требует учитывать контекст и научить детей применять нормы

нравственности в различных обстоятельствах. Как отмечал В.А.Сухомлинский, нравственное воспитание должно формировать общечеловеческие нормы нравственности [2].

В процессе воспитания младших школьников, мы должны учитывать, что в этом возрасте их душа очень чувствительна к эмоциональным воздействиям. Поэтому, важно раскрыть перед ними общечеловеческие нормы нравственности, научить их основам морали. Например:

1. Мы живем в обществе и необходимо помнить, что каждый наш поступок и желание влияет на окружающих людей. Мы должны быть ответственными за свои действия и помнить о последствиях.

2. Мы пользуемся множеством благ, которые создают другие люди. Мы должны ценить их труд и платить им за это добром. Благодарность, уважение к другим людям помогут нам стать более духовно богатыми.

3. Все блага, радости жизни создаются трудом. Мы должны учиться работать, не бояться усилий. Только так мы сможем достичь успеха, жить честно.

4. Будь добрым, чутким к людям. Мы должны уважать других, помогать тем, кто нуждается в нашей помощи. Мы должны проявлять дружелюбие и сострадание, особенно к слабым, беззащитным.

5. Не будьте равнодушны к злу. Мы должны бороться против зла, обмана и несправедливости. Мы должны быть сильными, готовыми защищать себя и других от любой негативной силы. Помните, что один человек может изменить мир к лучшему.

Важное значение для педагогической практики имеет позиция А.Н. Леонтьева, который считал, что личность не является статичной и предопределенной, а формируется в процессе социальных отношений, в которые индивид вступает в своей деятельности. Таким образом, каждый ребенок является продуктом взаимодействия социальных факторов, которые оказывают влияние на его личностное развитие.

Позиция А.Н. Леонтьева напоминает о том, что общество является ключевым фактором в формировании личности ребенка, и что воспитание должно основываться на учете социальных, культурных и экономических особенностей среды, в которой ребенок воспитывается [3].

К моменту начала школьного обучения у детей еще не может быть достигнута высокая психическая зрелость, однако это важный показатель их психического развития, который определяет готовность ребенка к сдеживанию своих желаний, умению общаться на деловой основе, соблюдать дистанцию в общении с другими людьми.

Это также означает, что ребенок готов соблюдать правила общения, которые зависят от конкретной обстановки, ситуации, и делать выбор на основе своих нравственных убеждений.

Чтобы эффективно развивать каждого ребенка, воспитание должно быть построено с учетом индивидульных особенностей каждого ребенка. Каждый ребенок уникален, и ему нужно предоставить оптимальные условия для развития, основываясь на его индивидуальных потребностях и возможностях. Важно создавать атмосферу взаимного уважения и поддержки, чтобы каждый ребенок чувствовал себя защищенным и любимым.

В результате, дети станут увереннее в себе, будут лучше справляться со своими эмоциями, смогут легче адаптироваться в школьной среде [4, с. 6].

Понимание моралных норм является необходимым, но недостаточным условием для формирования нравственного поведения у детей. Роль учителя в этом процессе невероятно важна, так как он имеет непосредственное влияние на формирование нравственных ценностей у детей. Однако, успех этого процесса зависит от того, как педагог представляет эту информацию, как он умеет ее донести до учеников.

Нравственное воспитание является фундаментом, который влияет на все аспекты жизни человека, а особенно на его отношения с окружающими. Именно то, что учителя вкладывают в душу ребенка в младшем школьном возрасте, будет иметь большое значение для формирования его личности в будущем.

Включение младших школьников в учебную деятельность не только помогает им развивать целенаправленность и саморегуляцию при выполнении учебных заданий, но и формирует способы их поведения. Значимость этого единства может быть рассмотрена в двух аспектах: с одной стороны, учебная деятельность обеспечивает формирование культуры поведения и навыков самоконтроля, а с другой стороны, учебные задания могут служить примером правильного поведения в различных ситуациях [3, с. 5].

Первый аспект значимости единства данных компонентов заключается в том, что каждый из них взаимодействует и влияет на другие.

Хотя в начальной школе особый упор делается на усвоение знаний и учебных навыков, это не должно быть единственной целью обучения. Развитие мотивации и операционных структур также не менее важно для успешного обучения.

Следовательно, целесообразно развивать все три компонента одновременно, учитывая взаимодействие между ними. Для этого учитель должен уметь преподнести материал таким образом, чтобы вызвать интерес и мотивацию учеников, а также помочь им овладеть учебными навыками и операционными структурами.

Младшие школьники сталкиваются с рядом факторов, которые влияют на их нравственное развитие в процессе обучения.

Во-первых, они переходят от интуитивного понимания морально-нравственных норм, усвоенных в повседневной жизни, к их систематическому изучению на уроках.

Во-вторых, они включаются в коллективную учебную деятельность, где учатся взаимодействовать с другими детьми и соблюдать правила сотрудничества. И наконец, современная школа ставит перед собой задачу формирования нравственной личности учеников.

Мы считаем, что для эффективного решения проблемы умственного и нравственного развития учащихся в школьном обучении необходимо учитывать все эти факторы и стремиться к их взаимосвязи и взаимодействию.

Ребенок должен получать знания о морально-нравственных нормах не только из учебников, но и через практическую деятельность, где он может применять их на практике и развивать социально-нравственные компетенции.

Не менее важно, чтобы учитель учел индивидуальные особенности каждого ученика и преподнес материал таким образом, чтобы он мог быть понят и осознан учениками.

В таком комплексном подходе к образованию мы видим возможность эффективного формирования нравственной личности учащихся [5].

Список литературы

1. Хачароева, А. Х. Развитие нравственных чувств у дошкольников в процессе игровой деятельности / А. Х. Хачароева, Л. М. Гучигова // Современная начальная школа: проблемы и перспективы развития: Сборник материалов I Международной научно-практической конференции, Грозный, Махачкала, 27–28 апреля 2023 года. – Грозный, Махачкала: Чеченский государственный педагогический университет; Издательство АЛЕФ, 2023. – С. 421-427. – EDN KQWONW.

2. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Тотоева О.Н. и др. Совершенствование культуры наставнической деятельности. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2023622161 от 29.06.2023. Заявка № 2023621887 от 22.06.202.

3. Болдырев Н.И. Бозорова Х. Т. Нравственное воспитание младших школьников в учебно-воспитательном процессе // Молодой ученый. — 2021.

4. Суванкулов Х. Т. Роль нравственного воспитания в формировании всесторонне развитой личности // Молодой ученый. — 2013.

5. Кулагина И.Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. М., 2014.

6. Мантаев, Х. З. Безопасность жизнедеятельности / Х. З. Мантаев, З. П. Оказова, З. В. Тотиков. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "АЛЕФ", 2020. – 250 с.

7. Ходоренко, Е.П. Нравственное воспитание учащихся начальной школы [Электронный ресурс]. - http://1september.ru/

УДК-159.9

ВОЗДЕЙСТВИЕ ВНЕУЧЕБНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ НА ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ

Болтаева Лейла Шаитовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: lboltaeva@mail.ru

Юзикеева Марият Рустамовна, *студентка 2 курса,*
профили «Чеченский язык и литература и Русский язык»,
«Чеченский государственный педагогический университет»,
г.Грозный, Россия
e-mail: mariya.yuzikeeva@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается влияние внеучебной воспитательной работы в вузе на процесс социализации современных студентов. Особое внимание уделяется роли различных форм внеучебной воспитательной работы, таких как кружки, клубы, студенческие организации, спортивные секции и другие мероприятия. Статья подчеркивает необходимость организации и развития подобной работы в вузах с целью формирования гражданственности и патриотизма у студентов, развития их социально-культурных компетенций и активного участия в жизни общества. Отмечается, что внеучебная воспитательная работа должна быть ориентирована на осознанное осуществление образовательных идеалов и ценностей вуза, способствовать развитию творческого мышления, активному самоопределению и саморазвитию студента. В заключении подводятся итоги исследования на основе эмпирической работы, описывающая положительное влияние внеучебной воспитательной работы на социализацию современных студентов и необходимости ее дальнейшего развития в учебных заведениях.

Ключевые слова: внеучебная воспитательная работа, социализация современных студентов, формы внеучебной воспитательной работы, концептуальная модель, структура воспитания современного студента.

THE IMPACT OF EXTRACURRICULAR EDUCATIONAL WORK AT THE UNIVERSITY ON THE PROCESS OF SOCIALIZATION OF MODERN STUDENTS

Boltaeva Leyla Shaitovna, *Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: lboltaeva@mail.ru

Yuzikeeva Mariat Rustamovna, *2nd year student,*
profiles "Chechen language and literature and Russian language",
"Chechen State Pedagogical University", Grozny, Russia
e-mail: mariya.yuzikeeva@mail.ru

Abstract. This article examines the impact of extracurricular educational work at the university on the process of socialization of modern students. Special attention is paid to the role of various forms of extracurricular educational work, such as clubs, clubs, student organizations, sports clubs and other events. The article emphasizes the need to organize and develop such work in universities in order to form citizenship and patriotism among students, develop their socio-cultural competencies and active participation in society. It is noted that extracurricular educational work should be focused on the conscious realization of educational ideals and values of the university, promote the development of creative thinking, active self-determination and self-development of the student. In conclusion, the results of the study are summarized on the basis of empirical work describing the positive impact of extracurricular educational work on the socialization of modern students and the need for its further development in educational institutions article examines the phenomenon of millennials in the context of modern student society. Their spiritual state is analyzed, expressed through values, beliefs and motivations. The authors also consider the influence of millennials on society as a whole and their role in shaping the future. The article presents the results of empirical studies conducted among students to better understand their views and expectations.

Keywords: extracurricular educational work, socialization of modern students, forms of extracurricular educational work, conceptual model, structure of education of a modern student.

Данное исследование направлено на выяснение влияния внеучебной воспитательной работы в вузе на социализацию современных студентов.

В современном обществе социализация играет ключевую роль в формировании индивидуальности и вхождении человека в общество. Этот процесс происходит на всех уровнях образовательной системы, включая вузы. Современные студенты отличаются особыми принципами обучения и развития, что делает внеучебную воспитательную работу в вузе важным фактором в их социализации.

В настоящее время вузы должны обеспечивать не только высококачественное образование, но также способствовать всестороннему развитию студентов, формированию их ценностных установок, социальных навыков, профессиональной и гражданской ответственности. Внеучебная воспитательная работа, такая как организация культурно-массовых мероприятий, спортивных соревнований, социальных проектов и т.д., обладает большим потенциалом для воздействия на студентов и их процесс социализации.

Изначально внеучебная воспитательная работа в вузах была организована с целью развития интересов и творческого потенциала студентов. Однако, в настоящее время она активно используется для формирования личностных и социальных компетенций, адаптации к новым условиям и нормам общества.

Тем не менее, существующие исследования в основном сосредоточены на общих проблемах воспитания студенческой молодежи в процессе адаптации и социализации в современных условиях, в то время как исследования, посвященные воспитанию студенческой молодежи в вузе с учетом их специфических особенностей, являются единичными.

Основная проблема состоит в отсутствии целостной концепции воспитания студенческой молодежи и необходимости разработки нового подхода к изучению процесса социализации студенческой молодежи во внеучебной воспитательной деятельности современных вузов.

Университеты часто предлагают разнообразные кружки и клубы, посвященные различным интересам, таким как музыка, танцы, журналистика, фотография и другие области. Участие в таких группах позволяет студентам встречать единомышленников, развивать свои интересы и таланты, а также усваивать новые навыки и знания.

Вузы обычно имеют разнообразные студенческие организации, где студенты могут активно участвовать. Это могут быть студенческие советы, клубы по интересам, благотворительные организации и другие. Участие в студенческих организациях помогает студентам развивать свои организационные и лидерские навыки, учиться работать в команде и принимать коллективные решения.

Спортивные секции предоставляют студентам возможность заниматься спортом, поддерживать активный образ жизни и заботиться о своем здоровье. Участие в спортивных секциях способствует развитию спортивных и лидерских навыков, а также дает возможность участвовать в соревнованиях и представлять свой университет.

Вузы часто организуют различные мероприятия, такие как конференции, семинары, выставки, культурные и развлекательные события и т. д. Участие в этих мероприятиях дает студентам возможность расширить свои знания, познакомиться с новыми людьми и укрепить связи в академическом и профессиональном сообществе.

Все эти формы внеучебной воспитательной работы способствуют развитию студентов и их социализации в вузе. Они помогают студентам осваивать новые навыки, общаться с различными людьми, находить поддержку и вдохновение, развивать свою личность и готовиться к будущей профессиональной деятельности.

Индивидуальные характеристики студента играют роль в его активном участии во внеучебной воспитательной деятельности и влияют на социализацию студента. Например, студенты с высоким уровнем самоуверенности

чаще проявляют активность в мероприятиях и инициативность в общении со своими сверстниками. Один из ключевых элементов концепции внеучебной воспитательной деятельности — это социализация. Социализация студентов проявляется в их способности успешно взаимодействовать с другими, адаптироваться к новым ситуациям, решать проблемы и развивать личностные качества, такие как лидерство, ответственность и эмоциональный интеллект.

Концептуальная модель влияния внеучебной воспитательной деятельности на социализацию студентов предполагает взаимодействие всех этих элементов, что способствует росту и социализации студентов в учебной среде.

Для определения структуры воспитания студента в современных условиях можно выделить несколько основных компонентов, которые следует учитывать для достижения эффективной деятельности студента и развития системы воспитания вуза. Вот несколько рекомендаций:

1. Индивидуализация: Учитывайте индивидуальные потребности и особенности студента, чтобы создать учебную и воспитательную среду, способствующую их развитию.

2. Разнообразие: Предоставьте студентам широкий выбор внеучебных мероприятий, чтобы они могли найти занятия, соответствующие их интересам и способностям.

3. Поддержка: Обеспечьте наличие ресурсов и руководства для студентов, чтобы помочь им в осуществлении своих целей и развитии личностных качеств.

4. Взаимодействие: Поощряйте студентов к активному участию и сотрудничеству, создавая среду, где они могут обмениваться идеями, учиться от друг друга и развивать коммуникационные навыки.

5. Профессиональное образование: уделите внимание развитию навыков, которые помогут студентам успешно функционировать в будущих профессиональных сферах, такие как лидерство, командная работа и проблемное мышление.

6. Оценка и обратная связь: Предоставляйте студентам обратную связь по их участию и достижениям, чтобы они могли видеть свой прогресс и развиваться дальше.

Учет этих рекомендаций поможет создать сильную структуру воспитания студентов, способствующую их развитию и успеху в университете и в будущей профессиональной жизни.

Анализ исследования.

В процессе нашего исследования мы применили разнообразные методы, включая проведение опросов и наблюдение. Опросы были осуществлены среди студентов с целью получения информации о том, какие формы

внеучебной воспитательной деятельности они считают самыми полезными и значимыми для своей социализации. Наблюдение позволило нам рассмотреть реальную практику внеучебной воспитательной работы и оценить ее эффективность.

Важность внеучебной воспитательной работы в ВУЗе отметили 75% студентов, 20% ответили нейтрально, 5% ответили «не важно».

Также на вопрос «Насколько часто вы учавствуете в различных мероприятиях, оргнизованных ВУЗом (семинары, конференции, культурные мероприятия, спортивные соревнования и т.д.)?» 45% ответили «очень часто», 35% ответили «иногда», 20% ответили «очень редко».

А на вопрос «Как вы считаете, влияет ли участие в таких мероприятиях на вашу социализацию (т.е. воспитание навыков общения, лидерства, сотрудничества и т.д.)?» 93% опрошенных студентов ответили «влияет», 5% ответили «думаю, не влияет» и 2% ответили «нейтрально».

На основании полученных данных мы сделали несколько выводов. Во-первых, в большинстве случаев внеучебная воспитательная работа в учебном заведении имеет положительное влияние на процесс социализации студентов. Многие студенты отмечают, что такие мероприятия помогают им развивать навыки коммуникации, общаться с однокурсниками и преодолевать социальные барьеры.

Во-вторых, не все студенты одинаково осознают и оценивают важность внеучебной воспитательной работы. Некоторые студенты могут считать ее несущественной и не участвовать в таких мероприятиях. Поэтому для эффективной внеучебной воспитательной работы необходимо учитывать интересы и потребности студентов.

В-третьих, руководители и организаторы внеучебной воспитательной работы в вузе должны проявлять гибкость и адаптироваться к изменяющимся потребностям и интересам студентов. Необходимо разнообразить программу мероприятий, чтобы привлечь больше студентов и повысить их активность.

Внеучебная воспитательная работа в вузе должна быть взаимосвязана с академическим процессом. Она должна не только помогать студентам развивать социальные навыки, но и способствовать их учебным достижениям. Руководителям следует сотрудничать с преподавателями, чтобы создать более эффективную интеграцию внеучебной и учебной работы.

Таким образом, результаты эмпирического исследования подтверждают важность внеучебной воспитательной работы в вузе для процесса социализации современных студентов. Однако, для ее эффективности необходимо учитывать потребности и интересы студентов, быть гибкими и интегрировать ее с академическим процессом.

Список литературы

1. Жоголева О.Р. Развитие внеучебной воспитательной деятельности вуза в аспекте социализации и адаптации студенчества / О.Р. Жоголева // Вестник Тюменской областной Думы. - Тюмень: Изд-во «Вектор Бук», 2004. - № 6. - Ч.2. - С. 142-147.

2. Жоголева О.Р. Концептуальные подходы в системе воспитания студенческой молодежи / О.Р. Жоголева // Известия Международного института финансов, управления и бизнеса: Ежегодный научный сборник. В. 1. - Тюмень: Изд-во ТюмГУ,

2004. - С. 199-203.

3. Жоголева О.Р. Ценностные приоритеты учащейся молодежи в системе высшего образования / О.Р. Жоголева // Актуальные проблемы социально-экономических трансформаций России: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 75-летию ТюмГУ. ч. 2. - Тюмень: Изд-во «Вектор Бук», 2005. - С. 66-68.

4. Жоголева О.Р. Студенчество вуза как социальная группа / О.Р. Жоголева // Известия Международного института финансов, управления и бизнеса: Ежегодный научный сборник, посвященный 75-летию ТюмГУ. В.2. - Тюмень: Изд-во «Вектор Бук», 2005. - С. 220-226.

5. Жоголева О.Р. Современный процесс социализации студенческой молодежи / О.Р. Жоголева // Социально-экономические проблемы трансформационной экономики. Сборник материалов. - Тюмень: Изд-во «Вектор Бук». 2006. - В.3. - С. 217-220

6. Жоголева О.Р. Роль системы воспитания в организации вузовского социума / О.Р. Жоголева // Социально-экономические проблемы трансформационной экономики. Сборник материалов. - Тюмень: Изд-во «Вектор Бук». 2006.

7. Кудашкин, А.В. Воспитательная роль вуза в формировании социально ориентированной личности студента // Вестник Воронежского государственного университета. – 2015. – Т.3. – С. 63-67. Января

8. Ратнер, Л.Б. Воспитание активной личности вуза: методологический аспект // Педагогика. – 2016. – Т. 9. – С. 35-40.

9. Фетисова, О.А. Роль внеучебной воспитательной работы в формировании социализационных компетенций студентов // Вестник Самарского национального исследовательского университета. – 2017. – Т. 2. – С. 82-86.

10. Чиганкова, Н.И. Организация досуговой деятельности студентов вуза как фактор процесса их социализации // Инновационная наука. – 2019. – Т. 4. – С. 193-198.

УДК- 159.9.07

ОСНОВНЫЕ ЭТНИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ КАК ФУНДАМЕНТАЛЬНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ МОЛОДЕЖИ ЧР.

Болтаева Лейла Шаитовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: lboltaeva@mail.ru

Касумова Раяна Руслановна*, студентка 3 курса,*
профили «История» и «Обществознание»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: rksmva@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются основные этнические ценности как фундаментальное содержание духовно-нравственного развития Чеченской республики. Выделяются факторы, направленные на повышение сформированности этнической культуры как сегмента базовой культуры личности. Подчеркивается важность содержания духовно-нравственного развития молодежи ЧР. Сделан вывод о необходимости повышения эффективности исследуемого явления для развития у молодежи, направленных на развитие личностной активности и потребности в этническом сознании и поведении.

Ключевые слова: этнические ценности, национальная культура, чеченская культура.

Введение. Вопросы формирования и развития этнической культуры молодежи ЧР в современное время приобретают особую активность, что на наш взгляд обусловлено влиянием новых технологий и условиями цифровой реальности. Процесс становления личности как субъекта творческой деятельности сталкивается с рядом трудностей. В первую очередь с нравственным и безнравственным, прекрасным и безобразным, которые основываются на принципе гуманизма. В связи с тем, что молодёжь недостаточно владеют знаниями о собственной этнической культуре, в частности аспектов, относящихся к формированию этнических ценностей, мы посчитали целесообразным рассмотреть условия, способствующие развитию исследуемого феномена. Особенно важным на наш взгляд, является формирование этнической культуры у молодежи. Только знание этнической культуры, умение использовать её эстетический потенциал в образовательной и воспитательной деятельности позволит сформировать у обучающихся эстетическую картину мира [2].

Одной из основных этнических ценностей чеченского народа является культ семьи. Семья считается святым и неприкосновенным институтом, вокруг которого строится вся жизнь чеченцев. Для них семейные узы являются основой общества и источником гармонии и счастья. Важным элементом семейной жизни является уважение к старшим, своим родителям и предкам. Чеченцы относятся к своим родителям с почтением и заботой, они придают большое значение советам и рекомендациям старших.

Религия также играет значительную роль в чеченской культуре. Все чеченцы исповедуют ислам, и их вера является неотъемлемой частью их жизни. Они стремятся следовать принципам морали и справедливости, которые предписывает ислам. Религия помогает им найти духовный путь и силы для преодоления трудностей и испытаний. Традиции и обычаи также играют важную роль в жизни чеченского народа. Одной из основных традиций является "адат" - система норм и правил, которая регулирует все сферы жизни чеченцев. Адат охватывает такие аспекты, как брак, воспитание детей, соседские отношения, гостеприимство и другие аспекты общественной жизни. Чеченцы с гордостью соблюдают свои традиции и передают их из поколения в поколение. Важным компонентом этнических ценностей чеченского народа является патриотизм и гордость за свою родину. Чеченцы чувствуют себя принадлежащими к своей республике и готовы защищать ее интересы и сохранять свою идентичность. Они ценят свою историю, язык и культуру и стремятся сохранить их для будущих поколений [3].

Основные этнические ценности являются фундаментальным содержанием духовно-нравственного развития молодежи Чеченской Республики. Эти ценности представляют собой набор обычаев, традиций и убеждений, которые являются важной частью культурного наследия чеченского народа. Одной из основных этнических ценностей является семья. В чеченской культуре семейные узы играют важную роль и считаются наивысшим достоинством.

Еще одной важной ценностью является вера. Религия занимает важное место в жизни чеченского народа, и молодежь тесно связана с духовными и моральными установками, которые сформировались на протяжении веков. Чеченцы исповедуют ислам и следуют его учениям, что помогает им строить свою повседневную жизнь на основе моральных принципов и ценностей. Религия также помогает молодежи находить свое место в обществе и формировать свою личность на основе высоких нравственных принципов. Традиции и обычаи также занимают важное место среди чеченских этнических ценностей. Они помогают молодежи сохранять связь с прошлым, уважать и ценить свою культуру и традиции. Различные ритуалы и праздники, такие как свадьбы, юбилеи и национальные праздники, являются важными событиями в жизни молодежи, которые помогают им формировать свою идентичность и связь с родной землей.

Воспитание патриотизма и любви к Родине также считается одной из важных ценностей в Чеченской Республике. Молодежь воспитывается с пониманием своей принадлежности к своей стране и стремится внести свой вклад в ее развитие. Забота о своей Родине, соблюдение законов и правил, а также уважение к своей истории и культуре являются важными аспектами духовно-нравственного развития молодежи. Основные этнические ценности Чеченской Республики играют важную роль в духовно-нравственном развитии молодежи. Они помогают им формировать свою личность, сохранять связь с культурными и историческими традициями и находить свое место в обществе. Эти ценности закладывают фундамент для будущего развития и процветания Чеченской Республики, а также помогают молодежи стать ответственными и нравственными гражданами своей страны. Чеченский народ обладает богатым культурным наследием и уникальными этническими ценностями, которые формировались на протяжении многих веков. Эти ценности являются основой для формирования чеченского самосознания и определяют поведение и отношения людей этого народа. Одной из основных этнических ценностей чеченцев является семья. Семейные связи у чеченцев имеют глубокое значение и основываются на уважении и преданности друг другу. Семья – это основа общества, и чеченцы всегда стараются поддерживать и развивать ее. Нередко семья включает не только ближайших родственников, но и дальних родственников, создавая так называемый "род", который олицетворяет семейные связи и традиции [1].

Еще одной важной ценностью для чеченского народа является гостеприимство. Чеченцы всегда открыты для гостей и готовы помочь им в любой ситуации. Гостеприимство – это не просто прием гостей, но и глубокое уважение к ним, забота о них и готовность поделиться своими ресурсами. Гостей встречают с радостью и угощают лучшими блюдами чеченской кухни, а также всегда готовы предложить им свою помощь.

Традиционные ценности и вера также занимают важное место в жизни чеченского народа. Ислам является доминирующей религией в Чеченской Республике, и многие чеченцы живут в строгом соответствии с принципами этой религии. Верующие чеченцы исповедуют ислам не только на словах, но и в своих поступках, стремясь следовать моральным и этическим нормам, которые устанавливаются религией. Однако, несмотря на религиозность, чеченцы уважают и терпимо относятся к представителям других религий и культур. Наряду с этими ценностями, чеченцы также ценят свою историю, язык и традиции. Богатое культурное наследие народа передается из поколения в поколение, и чеченцы гордятся своим наследием. Чеченский язык является одним из главных символов этнической идентичности и используется в повседневной жизни народа. Традиции и обычаи, такие как танцы, песни, национальные праздники и свадьбы, также остаются важной частью жизни чеченского народа.

В целом, чеченская культура и этнические ценности отражают глубокие традиции и уникальный образ жизни народа. Семья, гостеприимство, вера, уважение к традициям и истории – все это формирует основу для самоидентификации чеченского народа и является неотъемлемой частью их жизни. Эти ценности помогают сохранять культурное наследие и сплоченность народа, и являются основой для его развития и процветания.

Основные этнические ценности духовно-нравственного развития молодежи Чеченской Республики являются важным аспектом сохранения и продолжения национальной идентичности. Эти ценности базируются на богатой истории и культуре чеченского народа, которые формируют осознание и понимание молодежью своей роли в обществе. Одним из ключевых понятий в этнических ценностях духовно-нравственного развития молодежи Чеченской Республики является семья. Семья считается основой общества и местом, где формируются основные моральные и этические принципы. Воспитание в духе семейных ценностей, взаимной поддержки и уважения к каждому члену семьи является важной задачей для молодежи Чеченской Республики.

Важным аспектом духовно-нравственного развития молодежи Чеченской Республики является также образование. Образование считается ценностью, которая помогает молодежи расширять свой кругозор, развивать мышление и приобретать новые знания. Важно, чтобы образование было доступным и качественным, чтобы молодежь могла достичь успеха в различных сферах жизни.

Свобода и справедливость также входят в список ключевых ценностей духовно-нравственного развития молодежи Чеченской Республики. Молодежь должна иметь возможность свободно выражать свои мнения и участвовать в принятии решений, а также воспринимать и быть воспринимаемой справедливо в обществе. Молодежь Чеченской Республики имеет большой потенциал для духовно-нравственного развития. Сохранение и продолжение этнических ценностей является неотъемлемой частью их жизни. Семья, религия, обычаи, образование, свобода и справедливость существенно влияют на формирование молодежи в осознанных и ответственных граждан Чеченской Республики.

Таким образом, основные этнические ценности Чеченской Республики включают уважение к семье, религии и традициям, а также патриотизм и гордость за свою родину. Эти ценности формируют культуру и идентичность чеченского народа, помогая им сохранить свою уникальность и многовековую историю.

Список литературы

1. Грачев А. В., Савоськина А. С. Проблемы формирования этноэстетической культуры молодежи. Гуманитарные исследования 2019. No4 – С. 48-53.

2. Межидова К. Р., Мусханова И. В. Этноэстетическая культура бакалавра- будущего учителя: ценностный аспект// сборник материалов Всероссийской научной конференции (с международным участием); «Педагогическая деятельность как процесс» Махачкала. - 2021. - С. 289-293.

3. Kolesnik N.T., Vologdina I.V., Muskhanova I.V., Knyazeva S.A., Popova O.V., Martynenko E.V., Kutlin N. G Selfle in student environment: from selfie addiction awareness to everyday practices study// Opcion. 2020. Т. 36. No Special Edition 26. С. 438-455.

УДК 37.017

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Борукаева Залина Георгиевна, *кандидат филологических наук, доцент,*
Северо-Осетинский педагогический колледж, г. Владикавказ, Россия
e-mail:z.borukaeva@mail.ru

Кель Дарья Александровна, *студентка 1 курса,*
профиль «Начальное образование»,
Северо-Осетинский педагогический колледж, г.Владикавказ, Россия
e-mail: dasha.kel.05@bk.ru

Аннотация. В статье рассматривается формирование национальных ценностей у обучающихся в целях гражданского воспитания личности. Рассматриваются исторические примеры аксиологического воспитания в России, а также приводятся примеры идеологической политики из стран мусульманского Востока и из Китая. Касательно аксиологического воспитания в дореволюционной России и Советском Союзе отмечено, что большую роль играли специальные дисциплины, церемониальные мероприятия, но в то же время идеологическая политика Империи и Советского Союза отличалась формализмом, что в конечном итоге, сводило к минимуму её эффективность в длительной перспективе. Формирование традиционных ценностей в исламских странах связано с этическим компонентом и сильной религиозной компонентой. Идеологический курс Китая в школьном образовании связан с усиленной политической подготовкой.

Ключевые слова: образование, знание, поколения, идентичность, патриотизм, общество, геополитика, ценности, педагогика, вызовы, информация, психология, учителя.

FORMATION OF BASIC NATIONAL VALUES AMONG STUDENTS AS THE BASIS OF CIVIL EDUCATION OF THE INDIVIDUAL

Borukaeva Zalina Georgievna, *candidate of Philological Sciences,*
Associate Professor of the Higher Attestation Commission,
North Ossetian Pedagogical College, Vladikavkaz, Russia
e-mail: z.borukaeva@mail.ru

Kel Daria Alexandrovna,
1st year student, Primary Education profile,
North Ossetian Pedagogical College, Vladikavkaz, Russia
e-mail: dasha.kel.05@bk.ru

Abstract. The article examines the formation of national values among students for the purpose of civic education of the individual. Historical examples of axiological education in Russia are considered, as well as examples of ideological policy from the countries of the Muslim East and from China. Regarding axiological education in pre-revolutionary Russia and the Soviet Union, it was noted that special disciplines and ceremonial events played an important role, but at the same time the ideological policy of the Empire and the Soviet Union was characterized by formalism, which ultimately minimized its effectiveness in the long term. The formation of traditional values in Islamic countries is associated with an ethnic component and a strong religious component. China's ideological course in school education is associated with enhanced political training.

Keywords: education, knowledge, generations, identity, patriotism, society, geopolitics, values, pedagogy, challenges, information, psychology, teachers.

Одной из важнейшей образовательной системы является трансляция знания, представляющего принципиальное значение для существования государства и его народа, т.е. важна трансляция не только формального, практического знания, но и трансляция опыта поколений, формирование гражданской национальной идентичности. В нашей статье мы рассмотрим формирование базовых патриотических ценностей в российской системе школьного образования. Научно-теоретическая актуальность темы статьи обусловлена сложной геополитической обстановкой, требующей консолидации общества и укрепления восприятия в нём общенациональных ценностей. Научно-практическая актуальность статьи обусловлена необходимостью разработки новых педагогических методик и приёмов воспитания национальных ценностей с учётом современных информационных и социально-психологических вызовов.

Теоретическую основу исследования составляют труды ведущих русских и советских педагогов XIX– XX вв., в частности, К.Д. Ушинского [11], С.А. Рачинского, В.А. Сухомлинского, А.С. Макаренко [8] и других. Кроме

того, используются официальные документы, такие как Конституция РФ [7], «Федеральный закон об образовании» (с поправками от 21.07.2020) и иные нормативно-правовые документы, регулирующие патриотическое воспитание в рамках школьного образования [2].

В рамках статьи мы рассмотрим примеры практик формирования национальных ценностей в России XVIII–XXI вв., а также практики мусульманских стран и Китая.

Аксиологическая компонента всегда считалась неотъемлемой частью школьного образования в России, начиная с XVIII в., т.е. с самого начала регулярного школьной системы. По мере развития школьного образования формировались и принципы гражданского воспитания. Так с эпохи Николая I в XIX в. основными идеологическими принципами были «Православие, самодержавие, народность». В рамках гимназического образования можно назвать следующие методы воспитания гражданского и национального чувства, которое сводилось к признанию верноподданничества монарху [10]:

1. Наличие дисциплин, формирующих аксиологическую ориентацию. К таким предметам можно отнести, безусловно, Закон Божий, а также латинский и древнегреческий языки, которые должны были подчёркивать следованию классической традиции в искусстве и гражданской традиции.

2. Построение программы курсов учебных дисциплин с учётом следования традиции. При изучении истории, географии, обществоведческих дисциплин исключались материалистические теории, например, теория эволюции Дарвина или позитивистские теории были под запретом, как и марксистские трактовки исторического процесса.

3. Образное сопровождение учебного процесса. Практически в каждом учебном классе были портреты царей, перед учебным днём проводилась общая молитва. Обязательным для учащихся гимназий было посещение богослужений.

Формализм патриотического воспитания в дореволюционной России, впрочем, стал одной из ключевых причин быстрого падения монархического режима и прихода к власти в конечном итоге радикальных сил [9].

Коммунистическая идеология опиралась примерно на сходные принципы воспитания чувства гражданского патриотизма. К вышеперечисленным элементам можно добавить создание детско-юношеских объединений, выполнявших функции идеологического воспитания и кадрового отбора: пионерия и комсомол [14]. Успехи в экономике, военно-политической деятельности, грамотная смена идеологических ориентиров в годы правления И.В. Сталина до времени компенсировала недостатки в школьной идеологической политике [15]. Однако со временем формализм в преподавании идеологических основ марксизма-ленинизма привели к дискредитации идеологической компоненты школьного образования.

В 1990-ые гг. проводился курс на полную деидеологизацию школьного образования. Было объявлено, что образование– не ценность, а услуга и в

нынешнем обществе школа никого воспитывать не должна, а главная её задача состоит в передаче ученикам актуальных знаний для получения материального успеха и формирования «свободной личности».

С приходом к власти В.В. Путина в 2000 г. ситуация стала меняться. В Указе Президента об «Основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» прописано необходимость воспитания духовности. Были разработаны новые учебные программы по общественным предметам таким как «История», «Обществознание», также были введены новые предметы, направленные на укрепление основ религиозного миросозерцания, такие как «Основы религиозной культуры» и «ОДНКНР» [5]. Введены новые традиции: подъём государственного флага и исполнение государственного гимна.

Рассмотрим примеры формирования национальных ценностей в исламских странах.

Идеологическое образование в мусульманских странах Ближнего Востока и Турции играет значительную роль в формировании умов и убеждений населения. Эти страны часто руководствуются исламскими принципами, и в результате системы образования в этих странах, как правило, отдают приоритет религиозным учениям и ценностям.

Одним из ключевых аспектов идеологического образования в мусульманских странах Ближнего Востока и Турции является включение исламских принципов и учений в учебную программу [3].

Исламское образование в этих странах подчеркивает важность моральных ценностей, этики и религиозных ритуалов [1]. Студентов учат таким добродетелям, как честность, смирение, сострадание и уважение [6] к другим, которые считаются неотъемлемой частью ведения праведной жизни. Учебная программа также направлена на привитие чувства личной ответственности и подотчетности перед Богом, обучение студентов последствиям их поступков и важности поиска прощения за свои грехи.

Другим аспектом идеологического образования в этих странах является пропаганда арабской и исламской идентичности. Это включает в себя изучение вклада мусульманских ученых, художников, публицистов и философов, которые влияли на исламский мир на протяжении всей истории.

Стоит отметить, что внедрение идеологического образования может варьироваться в зависимости от мусульманских стран Ближнего Востока и Турции [13].

В заключении хотелось бы отметить, что идеологическое образование в мусульманских странах Ближнего Востока и Турции отдает приоритет религиозным учениям, этике и моральным ценностям. Оно направлено на формирование у учащихся понимания ислама, культивирование чувства исламской и национальной идентичности и привитие добродетелей, необходимых для ведения праведной жизни.

Одним из основных методов, используемых в гражданском образовании в Китае, является включение специальных курсов. Эти курсы охватывают различные аспекты гражданских обязанностей, включая национальную историю, конституцию и другие правовые рамки.

Кроме того, школы в Китае часто организуют внеклассные мероприятия и клубы для поощрения гражданской активности учащихся. Эти клубы могут быть сосредоточены на таких областях, как общественные работы, охрана окружающей среды или участие в политической жизни. Такие мероприятия не только углубляют их понимание гражданских обязанностей, но и развивают такие важные навыки, как командная работа, лидерство и решение проблем.

Другим важным методом гражданского воспитания в Китае является включение морально-этического образования.

Кроме того, китайская школьная система уделяет большое внимание политическому образованию. Это помогает им понять функционирование государства и предоставляет им возможности для участия в политической деятельности, такой как участие в выборах различных уровней.

Важно отметить, что эти методы гражданского воспитания в Китае часто находятся под влиянием политических идеологий страны и направлены на пропаганду националистических настроений и лояльности правящей партии. Некоторые критики утверждают, что такой подход может ограничить критическое мышление и не учитывать вопросы, связанные с правами человека и свободой выражения мнений. Однако также утверждается, что гражданское образование в Китае служит своим уникальным целям в укреплении социальной гармонии, единства и сильного чувства национальной идентичности.

В целом, посредством сочетания специализированных курсов, внеклассных мероприятий, нравственного воспитания и политического просвещения школьная система Китая направлена на то, чтобы вооружить людей необходимыми знаниями, навыками и ценностями для того, чтобы они стали ответственными гражданами. Прививая чувство долга, патриотизма и социальной осведомленности, эти методы гражданского воспитания способствуют развитию вовлеченной и гражданski мыслящей личности в китайском обществе [12].

Подводя итог, можно отметить, что грамотное сочетание традиций и инноваций, применение опыта других суверенных систем образования, а, главное, искренность, убеждённость работников образования в отстаивании национальных ценностей являются залогом успеха в формировании базовых национальных ценностей у обучающихся как основы гражданского воспитания личности.

Список литературы

1. Абдулла Авлоний. Краткая история Пророка и ислама. – Т.: Ташкентский исламский университет, 2008. – 64 с.

2. Алюбаева, Г. Н. Краткий обзор нормативной правовой базы современного состояния патриотического воспитания в России / Г. Н. Алюбаева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 23 (418). — С. 202-205. — URL: https://moluch.ru/archive/418/92906/ (дата обращения: 16.01.2024).

3. Гильмутдинов Б. Р. Тенденции развития и педагогические условия использования прогрессивной мысли ислама в современной школе. Авт. дисс… канд.пед.н. -Казань, 2002. — 23 с.

4. Гулямова Д. А. История формирования нравственных ценностей студенческой молодежи Узбекистана в период независимости. Дисс… канд. ист. наук. — Т.: 2008;

5. Данилюк А.Я., Кондаков М.А., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ Рос. Акад. образования. — М.: Просвещении, 2009. - 251 с.

6. Ёвқочев Ш. А. Политизация религии и проблема религиозного экстремизма. Автореферат. КД. Т.: 1993; 104.

7. Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)

8. Макаренко А.С. Воспитание гражданина / Под ред. Л.Ю. Гордина. М.: Просвещение, 1968. 373 с.

9. Стоюнин В.Я. Заметки о русской школе // Антология педагогической мысли России второй половины XIX — начала XX вв. М.: Педагогика, 1990. С. 82–84.

10. Суколенов И.В. Теория и практика гражданского образования в общеобразовательных учреждениях России (историко-педагогические аспекты): Автореф. дис. д-ра пед. наук. М., 2001. 22 с.

11. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании // Избр. пед. соч. М.: Учпедгиз, 1945. С. 67.

12. Чен Эньфу. Китайский новаторский марксизм. Избранные произведения / пер. Ли Чжпжы. М.: Родина, 2021. 1056 с.

13. Шамуратова, Э. С. Обучение и воспитание в исламской педагогике / Э. С. Шамуратова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 34 (272). — С. 77-79. — URL: https://moluch.ru/archive/272/62128/ (дата обращения: 18.01.2024).

14. Шацкий С.Т. Педагогические сочинения: В 4 т. Т. 3. М.: Просвещение, 1964. 503 с.

15. Яковлева Д.С. Воспитание гражданской сознательности и активности у старшеклассников средней школы: Автореф. дис. … канд. пед. наук. М., 1969. 19 с.

УДК 37.013.43

ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ЧЕЧЕНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

***Верещагина Марина Владимировна**, кандидат психологических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
email: vermarina@inbox.ru

***Гайсина Амина Халисовна**, студентка 2 курса, профиль «История» и «Право»,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
email: aminagjsn@gmail.com

Аннотация. В статье подняты вопросы, связанные с национальным воспитанием молодежи Чеченской Республики. Потеря чеченской молодежью культурной идентичности, в свою очередь, неизбежно приведет к ослаблению у нее патриотической идеи, охлаждению патриотического чувства, угасанию патриотического духа и патриотического идеала. В Чеченской Республике государственными и муниципальными органами власти, институтами гражданского общества и обществом в целом на всех уровнях проводится масштабная работа, направленная на духовно-нравственное воспитание и развитие подрастающего поколения. При этом некоторые ведомства дублируют друг друга по направлениям деятельности и методам работы, тем самым увеличивая издержки и снижая результаты своей деятельности. Отсутствие четко разработанной стратегии, научно обоснованных критериев оценки и мониторинга результатов работы по духовно-нравственному воспитанию делает эту деятельность мало эффективной. Целью данного исследования является выявление проблем современной молодёжи Чеченской Республики в контексте национального воспитания, поиск нового подхода внедрения различных способов педагогического влияния на сознание молодежи в учебных заведениях Чечни, разработка плана мероприятий, способствующих повышению патриотизма и гражданской позиции.

Ключевые слова: воспитание, молодежь, Чеченская Республика, традиции, патриотизм.

ISSUES OF NATIONAL EDUCATION OF CHECHEN YOUTH

***Vereshchagina Marina Vladimirovna**, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
email: vermarina@inbox.ru

***Gaisina Amina Khalisovna,** 2nd year student, profile "History" and "Law", Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
email: aminagjsn@gmail.com

Abstract. The article raises issues related to the national education of the youth of the Chechen Republic. The loss of cultural identity by Chechen youth, in turn, will inevitably lead to a weakening of their patriotic idea, a cooling of patriotic feelings, and the extinction of the patriotic spirit and patriotic ideal. In the Chechen Republic, large-scale work is being carried out by State and municipal authorities, civil society institutions and society as a whole at all levels aimed at the spiritual and moral education and development of the younger generation. At the same time, some departments duplicate each other in areas of activity and working methods, thereby increasing costs and reducing the results of their activities. The lack of a well-developed strategy, scientifically based criteria for evaluating and monitoring the results of work on spiritual and moral education makes this activity ineffective. The purpose of this study is to identify the problems of modern youth of the Chechen Republic in the context of national education, to search for a new approach to introducing various methods of pedagogical influence on the consciousness of young people in educational institutions of Chechnya, to develop a plan of measures to enhance patriotism and citizenship.

Keywords: education, youth, Chechen Republic, traditions, patriotism.

Вопросы национального воспитания чеченской молодежи представляют собой важную сферу, которая объединяет различные аспекты, включая сохранение культурного наследия, формирование устойчивых ценностей, а также развитие здоровых отношений и общественной ответственности. Эта тема заслуживает внимания и обсуждения в контексте сохранения и развития чеченской общественно-культурной идентичности в условиях современного мира. В Чеченской Республике ценностная шкала духовно-нравственного воспитания основана на трех постулатах – гражданственность (патриотизм), религиозные ценности и вайнахские адаты (обычаи и традиции народа).

Монография В.Ю. Гадаева «Молодое поколение Чеченской Республики: проблемы духовного развития» анализирует изменения в духовной жизни чеченской молодежи, вызванные перестройкой общества и событиями в Чеченской Республике в конце XX века. Автор рассматривает специфические факторы, формы и методы духовно-нравственного воспитания

молодого поколения в современных условиях. В результате трагических событий в советском пространстве и в Чеченской Республике резко упали интеллектуальный и духовный уровни молодого поколения региона. Монография демонстрирует высокий уровень знаний в области нравственного, эстетического, религиозного, патриотического, трудового и физического воспитания. Автор исследует роль социальных групп в воспитании молодого поколения, проблемы интернационального воспитания и формирования толерантной культуры молодежи. Монография выявляет и раскрывает основные проблемы воспитания современной чеченской молодежи. Автор предлагает концепцию, основанную на необходимости неразрывного развития у молодого поколения Чеченской Республики научного и религиозного мировоззрения. Особый интерес представляет вывод о том, что именно семье принадлежит приоритетная роль в процессе духовного становления и развития молодежи. Семейное воспитание формирует у молодых людей нравственные ценности, духовные ориентиры и мировоззрение. В монографии также рассматриваются проблемы духовного воспитания молодежи в условиях глобализации и влияния западной культуры, актуальность сохранения традиционных чеченских ценностей и культуры. В целом, монография В.Ю. Гадаева является ценным вкладом в исследование проблем духовного развития молодого поколения Чеченской Республики и представляет интерес для широкого круга читателей, включая специалистов в области педагогики, психологии, социологии и истории.

Важным аспектом национального воспитания является сохранение и передача традиций, обычаев и языка, которые составляют основу чеченской культуры. Это включает в себя понимание и уважение культурных особенностей, исторического наследия и религиозных традиций. Процесс воспитания должен включать в себя образовательные программы, которые стимулируют и содействуют пониманию и ценности чеченской культуры и истории. В 2020 году в учебный план Чеченского государственного педагогического университета была включена новая учебная дисциплина «Чеченская традиционная культура и этика». Такой учебной дисциплины в учебных планах образовательных организаций Чеченской Республики никогда не было. Необходимость изучения данной учебной дисциплины была выявлена при рассмотрении, в частности, двух актуальных вопросов: каков уровень знаний своей культуры у современной чеченской молодежи и каково их отношение к этой культуре. Благодаря данной дисциплине студенты не только возобновили свои познания относительно традиций, культуры и этики чеченского народа, но и у знали для себя что-то новое, также обнаружилось, что у студентов вызывает живой интерес ряд вопросов социокультурной эволюции чеченцев, нуждающиеся в дополнительном рассмотрении, более углубленном и доступном комментарии. Перед данной дисциплиной ставится задача помочь студенческой молодежи кратко, в общих чертах прояснить для нее некоторые актуальные вопросы истории и культуры чеченцев.

В конце изучения данного предмета проводится зачёт, который устанавливает уровень освоения студентами данной программы.

В наши дни все чаще можно услышать жалобы старшего поколения относительно того, что дети не разговаривают на своем родном языке. Данная тенденция и вправду присутствует в наших реалиях, однако несмотря на это, есть и другая часть населения республики, которая с точностью наоборот пропагандирует изучение родного языка и внедрение его в свою жизнь.

К таким примерам можно отнести языковую школу «SINYOVHO», которая ведёт уроки чеченского языка не только в оффлайн, но и в онлайн формате. Также онлайн языковая школа «ISHKOLA», которая в 2007-м году запустила сайт про чеченские обычаи, историю, известные личности, чеченский язык и многое другое. За 5 лет работы они провели более 17 000 часов онлайн занятий, уроки посетили более 600 учеников. Чеченский государственный педагогический университет тоже не оставил данную тему в стороне. В декабре 2023 года студенткой 3 курса факультета ФИЯМК был выигран грант на проведение форума «Чеченский язык: наследие и будущее». Двухдневный форум был весьма увлекательным, программа была насыщенной и интересной, а студенты остались в неимоверном восторге по его окончании. Такие мероприятия способствуют не только повышению интереса к родному языку, но и усовершенствованию его восприятия.

На фоне вызовов современного мира, важно также обращать внимание на развитие моральных ценностей, таких как честность, толерантность, уважение и сопричастность. Воспитание молодежи должно способствовать формированию здоровых ценностных ориентиров, добросовестности и социальной ответственности. Следовательно, содержание нравственного воспитания, требования нравственного кодекса к детям и молодежи в чеченской народной педагогике раскрываются в духе общечеловеческой морали. Они характеризуются гуманистической направленностью, в то же время отражают национальные особенности жизнедеятельности чеченцев, свидетельствуют о высокой педагогической культуре народа. Все это не утратило своей жизнедеятельности в современных условиях российской действительности.

Национальное воспитание также должно включать в себя содействие образованию и профессиональному развитию молодежи. Это включает в себя создание образовательных и профессиональных программ, которые поддерживают молодых людей в их учебе и карьерном росте, способствуя развитию навыков и квалификации для более успешного будущего. Одной из ключевых составляющих профессионального развития молодежи является доступ к качественному высшему образованию и возможности для дополнительного обучения. На территории Чеченской Республики активно функционируют 4 ВУЗа: Грозненский государственный нефтяной технический университет имени академика М.Д. Миллионщикова, Чеченский госу-

дарственный университет имени А.А. Кадырова, Чеченский государственный педагогический университет, Российский Исламский университет имени Кунта-Хаджи. А в 2023 году торжественно открылся Филиал Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова в городе Грозном. Региональные власти и учреждения образования могут сосредоточить свои усилия на создании программ, которые поддерживают доступность высшего образования и специализированных курсов, особенно в тех областях, которые соответствуют нуждам рынка труда.

Важной частью национального воспитания является содействие в развитии лидерских качеств и общественного участия среди молодежи. Укрепление уверенности, коммуникативных навыков, а также стимулирование молодежи к активному участию в жизни сообщества являются важным аспектом национального воспитания. Молодежным общественно-патриотическим движением «АХМАТ» было проведено свыше 230 мероприятий разной тематики, которые способствовали развитию коммуникативных навыков, установлению профессиональных связей между молодёжью ЧР и усилению патриотизма.

В своей работе «Современная чеченская молодежь: поиск духовных ориентиров» философ В.Ю. Гадаев подчеркивает особую значимость молодого поколения для будущего Чечни. Он призывает к активному участию в воспитании молодежи, поскольку именно ей предстоит строить будущее республики. В современных условиях, когда идет процесс обновления социальных отношений и демократизации общества, особенно важно побудить молодое поколение к нравственному поведению, знанию и выполнению нравственных норм и правил не из страха перед наказанием, а в силу внутреннего влечения к добру, справедливости и благородству. Воспитание всесторонне развитой личности с физической силой, умом и щедрым сердцем является целью народной педагогики вайнахов — предков чеченского народа. Молодые люди чеченского народа должны быть способны переносить любые невзгоды и трудности, проявляя стойкость, выносливость и силу воли. Вопросы национального воспитания чеченской молодежи представляют собой важную область, требующую комплексных усилий в сфере образования, культуры и социальной политики. Через активное взаимодействие с культурными традициями, совершенствование образовательных программ и создание возможностей для лидерского роста молодежь Чеченской Республики может развиваться как дееспособные, уважаемые и ответственные члены общества. Поддержка и поощрение молодых людей, демонстрирующих лидерские качества и стремление к положительным изменениям, является одним из ключевых факторов успешного развития чеченского общества. Необходимо создать условия для реализации их инициатив и идей, давая им возможность вносить позитивный вклад в развитие республики и всего региона. Таким образом, молодежь Чеченской Республики имеет огромный потенциал и возможности для самореализации и вклада в

общее развитие региона. Своевременное и грамотное воспитание, а также поддержка со стороны властей и общества могут обеспечить раскрытие этого потенциала и направить его на созидание, укрепление мира и процветания Чеченской Республики.

Такой подход к национальному воспитанию обеспечит не только более сильное социальное и духовное благосостояние, но и способствует укреплению единства и гармонии внутри общества и между народами, что является важным фактором для устойчивого и мирного развития Чеченской Республики.

Список литературы

1. Абакарова, М.А. Социально-политический статус чеченской молодежи: истоки, современность и перспективы. Махачкала: Дагучпедгиз, 2014.

2. Гадаев, В.Ю. Молодое поколение Чеченской Республики: проблемы духовного развития. Молодежь и образование, 2(42), 134-138, 2013.

3. В.Ю. Гадаев - Современная чеченская молодежь: поиск духовных ориентиров – Назрань: Пилигрим, 2005. - 71 с.

4. Гасанов, Д.М. Молодежная политика и национальное воспитание в Чеченской республике: проблемы и перспективы. Москва: Институт научной информации по общественным наукам, 2016.

5. Ломиев, А.А. Воспитание патриотических ценностей у чеченской молодежи. Москва: Федеральная служба по контролю за образованием и наукоемкими отраслями, 2017.

6. Шапиев, А.К. Роль образования в формировании национальной идентичности чеченской молодежи. Москва: Издательство "Первое сентября", 2018.

УДК 159.99

СПОСОБЫ ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИЗМА СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Газиева Яха Зеудиновна, *кандидат педагогических наук, доцент*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: gazieva.yaha@yandex.ru

Уциева Рукият Усмановна, *студентка 3 курса, профиль «Логопедия»,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: utsievar@mail.ru

Аннотация. Данная статья рассматривает способы профилактики экстремизма среди несовершеннолетних. В статье обсуждаются понятие экстремизма, его проявления среди несовершеннолетних, а также факторы, способствующие развитию экстремистских убеждений у молодежи. Описываются меры профилактики, такие как социально-психологическая помощь, патриотическое воспитание и создание условий для доступа к дополнительному образованию и культурным мероприятиям. В заключении подчеркивается необходимость системного подхода в данной области.

Ключевые слова: воспитание, семья, патриотизм, экстремизм, несовершеннолетние.

METHODS TO PREVENT EXTREMISM AMONG MINORS

Gazieva Yakha Zeudinovna*, Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: gazieva.yaha@yandex.ru

Utsieva Rukiyat Usmanovna*, 3rd year student, profile "Speech therapy",*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: utsievar@mail.ru

Abstract. This article examines ways to prevent extremism among minors. The article discusses the concept of extremism, its manifestations among minors, as well as factors contributing to the development of extremist beliefs among young people. Preventive measures such as social and psychological assistance,

patriotic education and the creation of conditions for access to additional education and cultural events are described. In conclusion, the need for a systematic approach is emphasized.

Keywords: upbringing, family, patriotism, extremism, minors.

Современное российское общество переживает трансформацию системы ценностей, обусловленную модернизацией общественной жизни. Процессы глобализации в экономической, политической, культурной сферах, втягивающие население разных стран в миграционные потоки разного характера и уровня, приводят к усложнению структурных связей конкретных обществ и всего сообщества в целом. Вышеперечисленные факторы стимулируют напряженность в межнациональных отношениях, сопровождающуюся межэтническими конфликтами, начинают появляться различные оппозиционные группы, добивающиеся желаемого результата через терроризм [1].

Экстремизм среди несовершеннолетних лиц является одной из самых актуальных проблем в нашем социуме. Будучи одним из наиболее психологически уязвимых слоев населения, несовершеннолетние часто оказываются жертвами экстремистских группировок и идеологий. Обеспечение безопасности несовершеннолетних от влияния подобных вредоносных движений или идей является одной из наиболее важных и актуальных задач как в системе семейного воспитания детей, так и в сфере психолого-педагогического воспитания школьников.

Первостепенная задача профилактики влияния экстремистских течений на ребенка лежит на его родителях. Именно в семье закладывается морально-психологический климат, сформировываются представления ребенка о плохом и хорошем, о добре и зле, о том, что важно и можно. Семья является важнейшим институтом духовного образования не только отдельного ребенка, а всего общества в целом.

Важнейшая ступень семейного воспитания – это обеспечение глубокого эмоционального контакта с ребенком. Для формирования здоровой личности ребенку в первую очередь необходимы родительская любовь и забота. Ему важно знать, что в этом мире он нужен и важен. Родители должны дать ребенку убежденность в том, что он никогда не останется без их помощи, поддержки, любви и заботы. Именно безусловная родительская любовь обеспечивает формирование здоровой личности.

При воспитании ребенка у родителей должна быть согласованная между собой модель воспитания. Выбор типа воспитания зависит от множества факторов. При его выборе первостепенную роль играют такие факторы, как: этническая принадлежность, религиозная принадлежность, страна проживания, личностные ценности родителей и т.д. Наиболее плодотворными и успешными считаются модели воспитания с упором на традиционные ценности.

Для своевременного выявления у ребенка приверженности к различным экстремистским идеологиям и движениям, родители должны соблюдать следующие несложные правила:

1. **Доверительные и открытые беседы**. В силу чрезмерной занятости современных родителей, многие пренебрегают таким методом воспитания, как беседа. Уставшие после работы отцы или слишком занятые более младшими детьми матери не уделяют должного внимания подрастающим детям. Именно это упущение становится одним из ключевых факторов, способствующих склонению несовершеннолетних к экстремистским течениям. Ребенок чувствует себя ненужным и неважным, что подрывает его психологическое благополучие.

2. Знание друзей и окружения. Многие родители не уделяют должного внимания проверке окружения своего ребенка. Даже самые благополучные на первый взгляд товарищи могут оказывать негативное влияние на ребенка. Родители обязаны знать, какие люди окружают их ребенка, с кем он общается в школе и за ее пределами, что представляют из себя семьи друзей их ребенка и т.д.

3. Контроль за онлайн-активностью. Наиболее распространенным способом пропаганды экстремистских течений среди детей являются интернет-сообщества. Экстремисты обманным путем могут завлечь ребенка в подобные группы. И, учитывая психологическую незрелость несовершеннолетних лиц, склонить их к подобным губительным идеям будет несложной задачей. Поэтому родители должны проверять сообщества, в которых сидит их ребенка с телефона, регулярно проверять его профили в социальных сетях на признаки экстремизма и т.д.

4. **Семейный досуг.** Регулярное времяпрепровождение с родителями, а также братьями и сестрами повышают психологическое благополучие ребенка. Это также способствует формированию здоровых ценностей и убеждений у детей, что резко понижает шансы склонения ребенка к вредоносным течениям. В качестве семейного досуга могут выступать совместные прогулки по парку, посещение развлекательных центров, совместный поход в кино или даже самые обычные настольные игры в домашней обстановке.

Воспитание детей является действительно сложной задачей, но вложение времени и усилий в семейные отношения может иметь огромное значение для благополучия детей. Крепкие семейные узы могут служить защитой от негативных влияний извне и помочь детям развиваться в безопасной и поддерживающей среде. Поэтому важно не забывать о значимости родительской поддержки, любви и заботы для ребенка и уделить этому время и внимание.

Также эффективным способом профилактики экстремизма у несовершеннолетних является дополнительное образование. Отсутствие внешкольной деятельности в жизни подростков и, как следствие, большое количество

свободного времени, не направленного на какие-либо физически или духовно полезные виды деятельности, может привести к тому, что ребенок от скуки свяжется с плохой компанией. Дополнительное образование предоставляет детям и подросткам возможность занять свое время с пользой. Оно помогает им развивать свои навыки и интересы, а также расширять кругозор. В результате, у них появляется меньше свободного времени, которое они могут провести в неправильной компании. Дополнительные образовательные программы могут предлагать различные виды деятельности, которые могут заинтересовать подростков. Например, это может быть спорт, танцы, музыка, искусство, наука и т.д. Такие занятия помогают развивать у детей навыки командной работы, самодисциплины, творческого мышления и самовыражения. Они также способствуют формированию здорового образа жизни и повышению самооценки. Кроме того, дополнительное образование может предлагать программы, направленные на развитие социальных навыков и понимания межкультурных отношений. Это помогает подросткам осознать и ценить многообразие мировоззрений и культур, а также научиться строить конструктивные отношения с людьми различных национальностей и вероисповеданий. В целом, дополнительное образование помогает подросткам не только занять свое время, но и развиться в различных аспектах. Оно способствует формированию позитивных ценностей и интересов, что может помочь предотвратить их связь с экстремистскими группировками и идеологиями.

Большая Российская Энциклопедия гласит: «Патриотизм – это осознанная любовь к родине, своему народу, его традициям» [2]. Согласно аналитическому отчету «Итоги мониторинга ценностных ориентаций современной молодёжи в 2022 году» [2] Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 68% российских школьников считают себя патриотами. Чтобы раскрыть данное понятие более развернуто, процитирую Буланову М.Б.: Патриот - «это – человек солидарного поведения с теми, кто живет и трудится вместе с ним на его исторической родине, бережно относясь к родному языку и культуре, мечтая о спокойном и счастливом будущем для своих детей и внуков». [4].

Патриотизм помогает предостеречь подрастающее поколение от пропаганды экстремизма, поскольку он способствует формированию у них чувства принадлежности к своей родине, уважения к ее истории, культуре и ценностям. Патриотизм также способствует развитию гражданской ответственности и участию в общественной жизни. Подростки, которые чувствуют себя частью своей страны и ценят ее ценности, менее склонны к экстремистским взглядам и действиям. Патриотизм может помочь им почувствовать себя частью общества, знать, что они нужны и важны, и что они играют роль в будущем своей Родины. Поэтому важно проводить работу с подростками, направленную на формирование патриотических чувств, раз-

витие гражданской и национальной идентичности, а также на осознание значимости участия в жизни общества. Это может быть достигнуто через образовательные программы, в том числе через изучение истории и культуры своей страны, организацию патриотических мероприятий, участие в волонтёрских акциях и другие формы деятельности, способствующие формированию гражданской позиции у подростков.

Развитие патриотизма у детей - важная задача, в реализации которой должны принимать участие и родители, и педагоги. Обе стороны имеют определенную роль и ответственность в формировании патриотических чувств и ценностей у подростков. Родители являются первыми учителями ребенка и могут оказывать сильное влияние на его взгляды и убеждения. Они должны прививать детям любовь и уважение к своей стране, говорить о значимости ее истории и культуры. Педагоги также играют важную роль в развитии патриотизма у детей. Школа — это место, где дети проводят большую часть времени. В школе дети получают не только образование, но и воспитание. Педагоги могут организовывать патриотические мероприятия, уроки и проекты, направленные на расширение знаний детей о своей стране. Кроме того, педагоги должны воспитывать у детей уважение к многообразию культур и народов, поддерживать толерантность и умение взаимодействовать с людьми из разных стран и культур. Особенно это актуально в России, так как наша страна является многонациональным и многоконфессиональным государством. Таким образом, патриотизм у детей развивается через образование, общение и взаимодействие с родителями и педагогами. Родители и педагоги должны быть примерами патриотизма, чтобы дети могли почувствовать и перенять их любовь и уважение к своей стране.

Профилактика экстремизма среди несовершеннолетних является чрезвычайно важной и сложной задачей, которая требует активного вовлечения всех участников общества. Родители, педагоги и общество играют фундаментальную роль в формировании ценностных ориентиров у детей и подростков. Только совместными усилиями и скоординированным подходом можно обеспечить безопасную и благополучную среду для молодого поколения. Таким образом, сотрудничество и согласованные усилия родителей, педагогов и общественных институтов на всех уровнях являются неотъемлемыми элементами профилактики экстремизма среди несовершеннолетних и формирования здорового гражданского общества в целом.

Список литературы

1. Хачароева, А. Х. Молодежный экстремизм: психологические аспекты проблемы / А. Х. Хачароева // Профилактика экстремизма в системе образования: Сборник материалов Координационного центра по повышению эффективности формирования у молодежи активной гражданской позиции, противодействия идеологии терроризма и экстремизма, Грозный, 25 октября 2021 года / Сост. И.С. Хажуев, С-М.М. Джулагов. Том Выпуск 1. –

Грозный: Чеченский государственный педагогический университет, "Алеф", 2021. – С. 10-18. – EDN LZKXOW.

2. Большая российская энциклопедия URL: https://old.bigenc.ru/philosophy/text/2324213

3. https://институтвоспитания.рф/upload/iblock/82b/t9sxl5u4pyc8j4vgvt0tfpaxcjm6mzf5/Институт%20воспитания%20ценностные%20ориентиры%20молодежи%202022%20лето%20количественный%20%20.pdf

4. Буланова М.Б. Профессия педагог: новые формы патриотического воспитания школьников // Вестник РГГУ. Серия «Философия. Социология. Искусствоведение». 2023. № 2. С. 105–114. DOI: 10.28995/2073-6401-2023-2-105-114. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/professiya-pedagog-novye-formy-patrioticheskogo-vospitaniya-shkolnikov

УДК 159.99

ГИПЕРАКТИВНОСТЬ ДЕТЕЙ: СИМПТОМЫ И ПРИЗНАКИ

Газиева Яха Зеудиновна, *кандидат педагогических наук, доцент*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: gazieva.yaha@yandex.ru

Байсарова Аминат Шахрановна*, студентка 3 курса,*
профиль «Логопедия»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: aminabaisarova77@gmail.com

Аннотация. В работе представлено исследование вопроса гиперактивности детей. Вопрос остается актуальным, так как наблюдается распространение синдрома дефицита внимания и гиперактивности. Авторы изучили основные симптомы и признаки синдрома дефицита внимания и гиперактивности. Определили ключевые моменты, требующие внимания родителей и педагогов, взаимодействующих с данной категорией лиц.

Ключевые слова: синдрома дефицита внимания и гиперактивности, дети, импульсивность, внимание, психологическая поддержка, поведение ребенка.

HYPERACTIVITY IN CHILDREN: SYMPTOMS AND SIGNS

***Gazieva Yakha Zeudinovna**, Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: gazieva.yaha@yandex.ru

***Baysarova Aminat Shakhranovna**, 3rd year student,*
profile "Speech therapy",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: aminabaisarova77@gmail.com

Abstract. The paper presents a study of the issue of hyperactivity of children. The question remains relevant, as there is a spread of attention deficit hyperactivity disorder. The authors studied the main symptoms and signs of attention deficit hyperactivity disorder. We identified the key points that require the attention of parents and teachers interacting with this category of persons.

Keywords: attention deficit hyperactivity disorder, children, impulsivity, attention, psychological support, child behavior.

Синдром дефицита внимания/гиперактивности (СДВГ) представляет собой нарушение развития, характеризующееся трудностями с концентрацией, вниманием и контролем импульсов, что негативно влияет на повседневную жизнь человека.

СДВГ начинается в детстве, и на самом деле это расстройство диагностируется у 6-7% детей. Гиперактивному ребенку часто бывает трудно усидеть на месте, следовать указаниям или приспособиться к задачам. Из-за этих трудностей ребенку с СДВГ может быть трудно ходить в школу или заводить друзей.

Так какие рекомендации можно дать, чтобы помочь детям с гиперактивностью?

Каковы признаки и симптомы гиперактивного ребенка? Как их обнаружить?

С трудом концентрируется, легко отвлекается, импульсивен, непослушен, иногда агрессивен. Симптомы СДВГ многочисленны. В школе гиперактивный ребенок с трудом удерживает сидячее положение, ему не хватает точности и не удается удерживать внимание в работе, как в игре. Одинокий и иногда асоциальный, он часто мешает занятиям. Отвергнутый одноклассниками он, к сожалению, часто не успевает в школе. Столкнувшись с трудностями содержания ребенка с СДВГ, семейные отношения также могут пострадать. Тем не менее ребенок, находящийся под опекой, будет иметь все шансы на успех и получение нормального образования. Поэтому рекомен-

дуется проконсультироваться со специалистами в области детской психиатрии и нейропсихиатрии, чтобы убедиться, что симптомы действительно являются симптомами СДВГ, и как можно скорее позаботиться о ребенке.

Так, СДВГ является расстройством, связанным с 3 симптомами:

1. Дефицит внимания.
2. Двигательная гиперактивность.
3. Импульсивность.

Гиперактивный ребенок имеет проблемы с вниманием, восприятием, концептуализацией, языком, памятью, координацией и диспраксией, которые приводят к инвалидности или задержке обучения.

Как успокоить расстройства внимания?

Психологическая поддержка детей с этим расстройством имеет важное значение. Когнитивно-поведенческая терапия (КПТ) показывает хорошие результаты. Это направлено на изменение поведения ребенка, научив его фиксировать свое внимание и думать, прежде чем действовать, тем, кто часто импульсивен. Эта терапия позволит ребенку осознать свои способности, помогая ему обрести уверенность, когда он часто считает себя ниже других. Это также хороший способ для родителей научиться управлять поведением своего ребенка, которое не всегда легко.

Гиперактивность часто связана с другими расстройствами, такими как дислексия, дисграфия (трудность выполнения графических жестов), дизорфография (проблемы с изучением правил правописания), дискалькулия (проблемы в обучении счету) или дисфазия (нарушение вербальной коммуникации). Таким образом, встреча с логопедом устранит его трудности с обучением устной и письменной речи. Психолог постарается регулировать его импульсивность и агрессивные реакции. Часто неуравновешенный, гиперактивный ребенок также страдает от проблем с координацией, которые можно улучшить во время занятий с этими специалистами.

Считающийся нестабильным, импульсивным и рассеянным, гиперактивный ребенок не может «стоять на месте» и заниматься какой-либо деятельностью более нескольких минут. У него часто бывают импульсивные – даже агрессивные реакции.

Психологическим механизмом импульсивности является несформированность ориентировочной основы действия, формирования его цели и образа результата. Другим механизмом импульсивности можно считать слабость речевой регуляции поведения [2].

У него также есть нарушения внимания, которые мешают его обучению в школе: по мере взросления он навлекает на себя «гнев» своих учителей, потому что не может следовать инструкциям, постоянно прерывает свою речь, без остановки меняет места.

Отметим, что СДВГ страдают около 5% детей до 15 лет, у трети из них гиперактивность появилась в возрасте одного года. Врачи предполагают задержку созревания мозга на уровне областей, контролирующих внимание и моторику, но пока не знают, как это объяснить.

Одновременное наличие не менее 6 признаков серьезной невнимательности (например, создание впечатления, что вы не слушаете, когда с вами разговаривают, отвлекаетесь на что-либо и т. д.) или 6 признаков гиперактивности и импульсивности (например, вставание на уроке, перебивание других и др.) в течение не менее шести месяцев и во всех местах, где часто бывает ребенок, должен поднять тревогу и обосновать заключение врача.

Для развития тонкой моторики и общей организации движений полезно включать гиперактивных детей в занятия хореографией, танцами, теннисом, плаванием, каратэ [3].

Гиперактивного ребенка обычно ругают в течение всего дня, и он нуждается в большем, чем другие, чтобы его ценили (например, в спорте или в той области, где он эффективен). Это часть его терапии, особенно для того, чтобы помочь ему восстановить уверенность в себе.

Важно также научиться «обрамлять» его. Делая домашнее задание, например, можно посадить ребенка в тихую комнату, иначе он быстро отвлечется на шум или зрелище улицы! Нельзя ругать его, если он ошибается, нужно поощрять его, когда он делает успехи.

Таким образом, как отмечено в работе Воропаевой О. В., «синдром гиперактивности и дефицита внимания влечёт за собой много трудностей, как для родителей, так и для педагогов. Чтобы всё это преодолеть, важно иметь достоверную информацию о СДВГ, методах лечения и коррекции поведения» [1].

Список литературы

1. Воропаева, О. В. Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей дошкольного возраста. Пути к взаимопониманию / О. В. Воропаева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 43 (281). — С. 234-236. — URL: https://moluch.ru/archive/281/63275/ (дата обращения: 15.07.2023).

2. Глозман Жанна Марковна, Шевченко Ирина Александровна Проблема синдрома дефицита внимания с гиперактивностью и подходы к его коррекции // СибСкрипт. 2013. №4 (56). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problema-sindroma-defitsita-vnimaniya-s-giperaktivnostyu-i-podhody-k-ego-korrektsii (дата обращения: 14.07.2023).

3. Иванова Светлана Валерьевна Гиперактивный ребёнок // Проблемы педагогики. 2015. №6 (7). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/giperaktivnyy-rebyonok (дата обращения: 14.07.2023).

4. https://probolezny.ru

УДК 159.99

ВЛИЯНИЕ ЧРЕЗМЕРНОЙ ЗАНЯТОСТИ РОДИТЕЛЕЙ НА ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА

Газиева Яха Зеудиновна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: gazieva.yaha@yandex.ru

Абизаева Аза Сайдуллаевна, *студентка 3 курса,*
профиль «Логопедия»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: azaa15150@gmail.com

Аннотация. Данная работа посвящена рассмотрению актуального на сегодняшний день вопроса – влияния чрезмерной занятости родителей на развитие ребенка. В ходе исследования был проведен анализ литературы, позволивший определить такие понятия, как «чрезмерная занятость», «недостаток внимания», «психологическое воздействие и зависимость от родителей». Авторами также было проведено два опроса: среди работающих родителей и детей. Данные опросов позволили в свою очередь сделать вывод об актуальности поднятой проблемы, вследствие чего авторами предложены некоторые действия-рекомендации.

Ключевые слова: занятость, родители, дефицит внимания, дети, развитие, современный мир.

THE INFLUENCE OF PARENTS' EXCESSIVE EMPLOYMENT ON CHILD'S RAISING

Gazieva Yakha Zeudinovna*, Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: gazieva.yaha@yandex.ru

Abizayeva Aza Saidullayevna*, 3rd year student, profile "Speech therapy",*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: azaa15150@gmail.com

Abstract. This work is devoted to the consideration of a topical issue today - the influence of excessive employment of parents on the development of the child. During the study, an analysis of the literature was carried out, which made

it possible to define such concepts as “excessive busyness”, “lack of attention”, “psychological impact and dependence on parents”. The authors also conducted two surveys: among working parents and children. The survey data, in turn, allowed us to draw a conclusion about the relevance of the problem raised, as a result of which the authors proposed some action recommendations.

Keywords: employment, parents, attention deficit, children, development, modern world.

Изменения в современном обществе иногда меняют структуру семьи, и родители могут испытывать трудности с поддержкой своих детей в их развитии или просто подвергать сомнению их воспитание. Однако, как известно, семейный круг – первое место, где ребенок познает мир, общается и испытывает эмоции, а родители – его первые ориентиры.

Семья – это основной институт общества. Как отмечает врач-невропатолог, кандидат психологических наук, лауреат премии М. Ломоносова Давыдовская Н.А., «в семье ребенок получает удовлетворение базовых потребностей, усваивает ценностные ориентации, культурные и национальные традиции» [3].

Экономическое давление также в значительной степени не позволяет родителям играть свои традиционные роли. Безработица может иметь разрушительные последствия для семейного климата. Но воспитание детей страдает не меньше, когда у родителей слишком много работы или других занятий, и они вынуждены (или решают) предоставить телевизору и компьютеру возможность «занимать детей».

Чрезмерная занятость родителей в жизни детей считается одной из важнейших проблем. В основе этой концепции лежит то явление, что социализация личности невозможна без активного участия родителей в жизни ребенка.

Условия труда родителей также оказывают влияние на успеваемость детей. Нами в рамках исследования было проведено два опроса. Первый опрос был посвящен выявлению проблемы чрезмерной занятости среди родителей. Он состоял из следующих вопросов:

1. Много ли у вас работы?
2. Берете ли вы «с собой работу домой?»
3. Если да, влияет ли это на атмосферу в вашей семье?
4. Если да, каким образом? Положительно или отрицательно?

Так, опрос был проведен среди сотрудников Чеченского государственного педагогического университета, имеющих два или более детей. В опросе приняло участие 20 человек. Данный опрос позволил нам сделать вывод о том, что больше половины опрошенных (17 человек) не успевают уделять внимание детям, поскольку «берут с собой домой работу». Оставшиеся 3 признали, что из-за того, что они не успевают доделывать работу и

отдают предпочтение семейному время провождению, зачастую страдает работа.

В таких ситуациях следует знать, когда родитель испытывает сильный стресс, работает в шумной обстановке или чувствует физическую усталость, он становится менее терпеливым, и поэтому страдает его взаимодействие с детьми.

Здесь необходимо помнить о том, что первыми наставниками в жизни каждого ребенка являются родители. И. С. Попова в своей работе обращается к теории З. Фрейда и приходит к тому, что «ранние переживания ребенка оказывают устойчивое и решающее воздействие на его последующее развитие». Поэтому ответственность родителя – полностью понимать и постоянно помнить, что роль отца и матери чрезвычайно важна для самого ребенка, особенно в процессе социализации.

У ребенка очень сильная потребность – он только начинает жить, и вот жизнь приносит ему столько нового, полезного и неожиданного. Детям необходимо делиться своими чувствами и эмоциями.

Родители, как мы считаем, должны стараться понять своего ребенка и не переоценивать его. Это закладывает основы взаимного доверия между родителями и детьми.

Образование детей остается приоритетом для родителей. Для них это и долг, и обязанность. Они стараются сделать все, чтобы их дети ходили в хорошую школу и знали, как вести себя правильно. Чтобы добиться этого, родители должны иметь достаточные средства. Однако этот императив может вызвать некоторые неудачи, такие как академическая неуспеваемость и плохое поведение, которые представляют собой вероятный риск. С этой точки зрения работа поддерживает семью, но также может подвергнуть ее опасности.

С целью определения роли работающих родителей в жизни ребенка мы провели второй опрос. Респондентами стали дети-учащиеся школ, чьи родители работают. Было опрошено 20 человек.

Так, из 20 опрошенных 14 человек на вопрос «Читают ли вам родители сказку на ночь?» ответили «нет». Опрос доказывает еще раз актуальность выдвинутой проблемы – родители настолько заняты, что не успевают уделить полчаса ребенку перед сном. А ведь, как отмечают многие психологи, чтение сказок детям перед сном – это привычка, которая дает множество преимуществ. Прежде всего, это улучшает их умственное развитие, поскольку истории позволяют им думать о различных сценах, которые стимулируют их воображение и творческие способности.

С другой стороны, чтение укрепляет их способность сохранять внимание. Рассказы своих близких детям хочется слушать и стараться не упустить ни одной детали. Также привычка читать перед сном — идеальный способ помочь детям заснуть и хорошо выспаться ночью, поскольку голос родителей расслабляет их и обеспечивает уникальный комфорт. Точно так же это

освобождает их от любого напряжения, которое может их подавлять, и помогает им чувствовать себя любимыми.

Кроме того, этот распорядок дня укрепляет связь между детьми и их родителями, поскольку это общий момент «исключительности», вдали от вмешательства повседневной жизни.

Мы определили основные признаки чрезмерной занятости родителей:

– отсутствие контроля: родители теряют контроль над ситуацией и чувствуют себя бессильными перед многими обязательствами;

– отсутствие выбора: родители не могут представить, что есть другие варианты;

– никаких границ: благодаря гаджетам теперь нет границ между работой и отдыхом, поэтому многие работающие родители не могут разделить эти две сферы и посвятить время личной жизни;

– отсутствие надлежащего руководства: родители фокусируются на трудоустройстве как на средстве достижения успеха, хотя положительный результат вовсе не гарантирован и все реальные возможности остаются нереализованными и другие.

Следует также помнить, что ожидание внимания от родителей может оказать психологическое влияние на ребенка. Справедливо отмечено Мымриковой А. И., Истратовой О. Н.: «ребенок становится зависимым от любых редких проявлений родительской любви, и пытается всеми способами (иногда очень печальными) обратить на себя внимание, что формирует его психологическую зависимость от фигуры родителя в целом» [1, с. 211].

Мы предлагаем следующие действия, которыми следует руководствоваться.

В первую очередь необходимо помнить, что из-за стремления к успеху и чрезмерной вовлеченности можно упустить важный момент – воспитание детей.

Во-вторых, важно запомнить, что дом – это не офис и что семья тоже нуждается во внимании.

В-третьих, необходимо определить свои приоритеты. Все дела важны или срочны, но они не находятся на одном уровне. Можно составить список, который поможет расставить приоритеты во всем, делегировать определенные обязанности.

Список литературы

1. Мымрикова А. И., Истратова О. Н. Психологическая зависимость от родителей в старшем подростковом возрасте, причины и следствия ее возникновения // Известия ЮФУ. Технические науки. 2010. №10. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskaya-zavisimost-ot-roditeley-v-starshem-podrostkovom-vozraste-prichiny-i-sledstviya-ee-vozniknoveniya (дата обращения: 14.10.2023).

2. Попова И. С. Проблемы семейных взаимоотношений и социальной перцепции образа ребенка // Общество: социология, психология, педагогика. 2016. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-semeynyh-vzaimootnosheniy-i-sotsialnoy-pertseptsii-obraza-rebenka (дата обращения: 15.10.2023).

3. https://veramed-clinic.ru/o-nas/stati/rol-roditeley-v-formirovanii-lichnosti-rebyenka/

УДК 37

НАРУШЕНИЯ РЕЧИ: КОГДА, ПОЧЕМУ И КАК?

***Газиева Яха Зеудыевна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: gazieva.yaha@yandex.ru

***Абдулмуслимова Линда Сайд-Селимовна**, студентка 3 курса,*
профиль «Логопедия»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: abdulmuslimoval@list.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос, связанный с нарушениями речи детей. В работе сделана попытка проанализировать причины речевых нарушений, когда и как они проявляются. Более того, дана характеристика некоторым видам речевых нарушений. Проведен сравнительный анализ освоения языка детьми с нарушениями речи. Более подробно рассмотрен такой дефект речи, как заикание. Определено, что заикание может лечиться с помощью логопедии с использованием специальных реабилитационных упражнений.

Ключевые слова: речь, нарушения речи, дети, развитие речи, логопедия.

SPEECH DISORDERS: WHEN, WHY AND HOW?

***Gazieva Yakha Zeudievna, Candidate** of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: gazieva.yaha@yandex.ru

Abdulmuslimova Linda Sayd-Selimovna*, 3rd year student,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: abdulmuslimoval@list.ru

Abstract. This article discusses the issue related to speech disorders in children. The work makes an attempt to analyze the causes of speech disorders, when and how they manifest themselves. Moreover, characteristics of some types of speech disorders are given. A comparative analysis of language acquisition by children with speech impairments was carried out. A speech defect such as stuttering is considered in more detail. It has been determined that stuttering can be treated with speech therapy using special rehabilitation exercises.

Keywords: speech, speech disorders, children, speech development, speech therapy.

Нарушения в речи на сегодняшний день не являются редкостью у детей.

«Нарушения функции речи, а также коммуникативных и учебных навыков влияют на то, как дети с нормальным и развитым интеллектом воспринимают словесную информацию, запоминают ее и выражают свои мысли окружающим» [4].

Определение языковых расстройств

Все языковые расстройства проявляются в виде задержки в освоении языка, независимо от их типа и характеристик (табл. 1).

Таблица 1

Задержка в освоении языка

	В обычное время	В случае языкового расстройства
Появление первого слова	От 10 до 18 месяцев	Через 2 года (24 месяца)
Сборка из двух слов	От 12 до 15 месяцев	Около 3 лет (36 месяцев)
Использование местоимений (в частности, "я")	Примерно в 3 года	Примерно в 4 года
Приобретение прилагательных и соединяющих слов	Примерно в 4 года	Примерно в 5 лет

Кроме того, ребенок с ограниченными возможностями обучения имеет довольно плохой словарный запас и не использует сложные предложения. Аналогичным образом, он не учитывает порядок слов и не использует "я" (вместо этого он говорит "он").

Тем не менее, при языковых расстройствах понимание считается лучше, чем выражение, даже если это не всегда так. «Общее недоразвитие речи — задержка речевого развития у ребенка с нормальным интеллектом. Системное недоразвитие речи – нарушение речи на фоне недоразвития других высших психических функций» [1].

В целом, можно также сказать, что для защиты детей от языковых расстройств преобладают два фактора: частота воздействия устной речи и качество языка, на котором они общаются.

Кроме того, можно упомянуть еще один фактор риска языковых расстройств: воздействие экранов (телевидение, игровая приставка, планшет, смартфон, компьютер и др.). Действительно, дети, подвергающиеся воздействию экранов утром перед школой, в три раза чаще страдают от языковых расстройств.

Незначительные нарушения речи

Незначительные нарушения речи совершенно нормальны у детей, которые учатся говорить; с другой стороны, если они сохраняются после 5 или 6 лет, необходимо лечить их перед поступлением в начальную школу. Их формы разнообразны:

– изменение фонем (слово не может быть воспроизведено в целом, но каждая фонема может быть воспроизведена отдельно):

– упрощение внутри или в конце слова;

– замены фонем;

– инверсия;

– отсутствие модификации фонемы;

– эллипс слогов.

Основные нарушения речи

Основные нарушения речи более распространены и требуют более длительной реабилитации, чем незначительные нарушения:

– Дисартрия (слабость голосовых связок);

– Диспросодия (изменения в ритме голоса, а также интонация и синхронизация слов);

– Мутизм (отсутствие словесного выражения);

– Афазия (полная или частичная потеря способности говорить или понимать устное или письменное сообщение);

– Дисфазия (серьезное расстройство вербального общения врожденного происхождения);

– Дисфония (трудность речи);

– Анартрия (невозможность артикуляции звуков);

– Дислалия (трудно говорить слова). Макаров И.В., Емелина Д.А. определяют дисласию следующим образом: «специфическое расстройство речевой артикуляции (дислалия). Данное расстройство подразумевает нарушение приобретения ребенком звуков речи, приводящее к дизартикуляции и искажению звуков и слов» [2].

Также возможно наличие нарушений речи после хирургических процедур (тиреоидэктомия), таких патологий, как рак горла или языка или узелков на голосовых связках, например.

Лечение нарушений речи

Необходимо отметить, что только оценка речи и языка, проведенная профессионалом, позволяет поставить диагноз речевого расстройства, от которого страдает его пациент. В конце этой оценки логопед устанавливает график встреч для лечения с помощью реабилитации речи.

Как правило, сеансы длятся полчаса и проводятся один или два раза в неделю. Родителей также просят принять участие, объясняя им, какие забавные упражнения они могут выполнять со своим ребенком дома.

При незначительных нарушениях произношения (простая задержка речи), которые являются относительно частыми, необходимо запланировать от 5 до 30 сеансов логопедии.

Например, для серьезных расстройств, таких как мутизм (в зависимости от его происхождения) или посттравматическая афазия, реабилитация речи длится намного дольше.

Далее нами рассмотрено заикание. Заикание – это относительно распространенное расстройство речи, которое проявляется в различных формах и может лечиться с помощью логопедии с использованием специальных реабилитационных упражнений.

Заикание – это дефект речи, характеризующийся трудностями в произношении или цепочке определенных слогов без ущерба для органов фонации. Таким образом, заикание препятствует свободному владение речью (нормальная скорость речи, которая в принципе составляет порядка 90 слов в минуту).

Действительно, это обычно проявляется только тогда, когда человек должен говорить перед аудиторией.

В ходе исследования мы выявили особенности заикания (табл. 2).

Таблица 2

Особенности заикания

Расстройство общения	
Когда?	Как правило, появление симптомов: • от 2 до 4 лет; • Во взрослом возрасте после травмы.
Почему?	• Нативо Нативо. • Сбой нервной системы. • Отсутствие уверенности в себе. • Отношение матери. • Последствия физического или эмоционального шока.
Отягчающие факторы	• Психологические факторы (сх, ген.). • Опасения произнести определенные слова. • Страх заикаться в себе.

Таким образом, мы можем утверждать, что нарушения речи у каждого индивида проходят индивидуально и требуют лечения профессионалов – логопедов и дефектологов. Однако следует заметить, что «общее недоразвитие речи как одно из проявлений ограниченных возможностей здоровья может возникнуть вследствие раннего органического повреждения центральной нервной системы» [3].

Список литературы

1. Бобылова М.Ю., Браудо Т.Е., Казакова М.В., Винярская И.В. Задержка речевого развития у детей: введение в терминологию // Русский журнал детской неврологии. 2017. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/zaderzhka-rechevogo-razvitiya-u-detey-vvedenie-v-terminologiyu (дата обращения: 13.11.2023).

2. Макаров И.В., Емелина Д.А. Нарушения речевого развития у детей // Социальная и клиническая психиатрия. 2017. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/narusheniya-rechevogo-razvitiya-u-detey (дата обращения: 13.11.2023).

3. Макарова Л.Н., Перышкова С.А. Теоретические аспекты организации коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья с использованием нейропсихологических технологий // Гаудеамус. 2022. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-aspekty-organizatsii-korrektsionno-razvivayuschey-raboty-s-doshkolnikami-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-s (дата обращения: 13.11.2023).

4. Мирзараксимова ВИДЫ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ // SAI. 2022. №B6. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vidy-narusheniy-rechi (дата обращения: 13.11.2023).

УДК 371

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ШКОЛЬНИКОВ

Гаврутенко Татьяна Витальевна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: gavrutenkotv70@mail.ru

Шавров Кирилл Константинович, *студент 1 курса, профиль «Управление воспитательными системами»,*
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: wantaw@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема патриотического воспитания школьников. Патриотизм является важной составляющей гражданского сознания и патриотического воспитания молодого поколения. Формирование патриотических качеств у школьников играет важную роль в становлении ответственных и активных граждан. Представлено объяснение понятия исторической памяти и ее важности в патриотическом воспитании, а также рассмотрены роль исторической памяти в формировании осознанного отношения к родной стране и уважения к ее наследию. Цель данной статьи заключается в рассмотрении важности использования культурного наследия и исторической памяти в контексте формирования патриотизма у школьников.

Ключевые слова: патриотизм, культурное наследие, историческая память, патриотическое воспитание, школьники.

USE OF CULTURAL HERITAGE AND HISTORICAL MEMORY IN THE PROCESS OF FORMING PATRIOTISM IN SCHOOLCHILDREN

Gavrutenko Tatyana Vitalievna, *Ph.D. ped. Sciences,*
Associate Professor of the Department of Pedagogy and Psychology,
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Altai State Humanitarian and Pedagogical University named after V.M. Shukshina",
Biysk, Russia
e-mail: gavrutenkotv70@mail.ru

Shavrov Kirill Konstantinovich, *1st year student, major*
"Management of educational systems",
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Altai State Humanitarian and Pedagogical University named after V.M. Shukshina",
Biysk, Russia
e-mail: wantaw@mail.ru

Abstract. The article discusses the problem of patriotic education of schoolchildren. Patriotism is an important component of civic consciousness and patriotic education of the younger generation. The formation of patriotic qualities in schoolchildren plays an important role in the formation of responsible and active citizens. An explanation of the concept of historical memory and its importance in patriotic education is presented, and the role of historical memory in the formation of a conscious attitude towards one's native country and respect for its heritage is considered. The purpose of this article is to consider the importance of using cultural heritage and historical memory in the context of developing patriotism among schoolchildren.

Keywords: patriotism, cultural heritage, historical memory, patriotic education, schoolchildren.

Историческая память представляет собой набор накопленных и постоянно воспроизводящихся в коммуникации различных поколений знаний об истории, культуре той или иной страны и народа. Историческая память аккумулирует представления о ярких, значимых моментах прошлого страны, ее выдающихся культурных достижениях, национальных героях и трагедиях [1]. Также, она способствует конституированию общности, помогает ей интерпретировать происходящие события, ориентироваться в изменчивом мире, выносить суждения о глобальных, региональных и локальных геополитических процессах [4].

Одна из ключевых особенностей исторической памяти заключается в ее эмоциональном и отчасти мифологизированном характере. Восприятие прошлого через призму исторической памяти подразумевает не только осознание фактов и событий, но и эмоциональную реакцию на них, а также создание и передачу таких мифологических историй, которые облегчают понимание прошлого и его интерпретацию.

При формировании исторической памяти важную роль играют различные источники исторической информации и коммуникации. На ранних этапах историческая память формировалась в устной фольклорной традиции, где сказители передавали истории и легенды следующим поколениям. Однако, с развитием технического прогресса и коммуникационных средств, источниками исторической памяти стали различные формы нарративов, такие как письменные и устные повествования, монументальная и живописная традиции, а также разные типы коммеморации, включая памятники,

празднование и ритуалы, связанные с историческими событиями. СМИ и Интернет также стали значимыми источниками информации и медиумами исторической памяти.

Исследователями выделяются две составляющие исторической памяти: коммуникативная и культурная память [2]. Коммуникативная память относится к относительно близкому прошлому, охватывающему период не более 40-80 лет. Она включает в себя знания и представления, которые передаются через коммуникацию и общение в рамках конкретной группы или сообщества. Культурная память, напротив, относится к отдаленному прошлому и формируется посредством символов, мифов и других форм культурного наследия. Культурная память требует специальных механизмов и институтов для своей передачи и сохранения, включая формирование и реализацию государственной политики.

Историческая память играет важную роль в первичной социализации человека. Она помогает позиционировать школьника в потоке исторических событий и явлений, а также определяет его место в локальном геокультурном пространстве. Историческая память формируется на различных уровнях локуса - от роли родителей и родительского дома до социального окружения, места проживания, географического региона и страны. Формирование исторической памяти происходит с помощью визуально-тактильно-хеморецепторных и устных форматов, через которые дети рассматривают родственников, фотографии, реликвии и другие предметы, а также через рассказы взрослых и интерпретацию этих разговоров.

Отдельную роль в сохранении и передаче исторической памяти выполняют памятники локального культурного наследия. Они служат своеобразной мембраной, интегрирующей прошлое и будущее в настоящем [3]. Памятники поддерживают чувство непрерывности и связи поколений, они актуализируют значение локальной истории в современной жизни и в воображаемом будущем. Благодаря памятникам возникает потенциал гражданского участия в жизни общества. Памятники локального культурного наследия создают пространство для развития исторического сознания и служат воспитательной функцией в формировании гражданской идентичности.

В интересах репродукции российской социокультурной общности во времени и пространстве отечественное педагогическое сообщество должно вынести в разряд приоритетных решение задачи формирования исторической памяти у обучающихся общеобразовательной школы [4].

Сравнивая процесс формирования патриотизма у школьников с использованием культурного наследия и исторической памяти, можно обратить внимание на аналогию с генетическим кодом. Эта параллель предоставляет глубокую перспективу, раскрывая сложность этого процесса. Культурное наследие и историческая память, как "генетический материал" нации, несут в себе не только информацию о прошлых событиях, но и ценности, традиции, идеалы, формируя основы патриотического сознания.

Как гены обуславливают не только физические характеристики, но и предрасположенность к определенным заболеваниям, историческая память влияет на коллективное поведение и восприятие общества. В этом контексте, формирование патриотизма становится более глубоким, чем просто передача фактов и событий. Это создание ценностной системы, на основе которой молодые поколения строят свое отношение к родной стране.

Подобно тому, как генетический код определяет многообразие организмов в природе, историческая память придает уникальность каждой нации. Важно подчеркнуть, что, так же как гены подвержены мутациям и изменениям, историческая память также эволюционирует под влиянием событий, социокультурных трансформаций и новых интерпретаций. Этот динамизм позволяет обновлять и пересматривать национальную идентичность, внося свежие элементы в патриотическое восприятие.

Как генетический код определяет строение организма, историческая память служит руководством для формирования общества. Она определяет, какие аспекты прошлого считаются ключевыми, какие ценности поддерживаются, и каким образом трактуется национальная история. В этом смысле, педагогическое воздействие на историческую память школьников аналогично редактированию генетического кода – это ответственный процесс, влияющий на будущее общества.

Подводя итог, глубокое понимание аналогии между формированием патриотизма и генетическим кодом подчеркивает необходимость тщательной работы с культурным наследием и исторической памятью. Это не просто обучение фактам, но и формирование основных принципов и ценностей, которые становятся внутренней составляющей национального "генотипа". Таким образом, воздействие на историческую память школьников становится стратегическим шагом в формировании устойчивого и патриотичного общества, где каждый элемент культурного наслеия играет свою уникальную роль в "генетической" мозаике нации.

Список литературы

1. Моисеенко О.А. Роль исторической памяти в формировании гражданской идентичности современной России. // Вестник Московского университета. Серия 21. Управление (государство и общество). 2022. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-istoricheskoy-pamyati-v-formirovanii-grazhdanskoy-identichnosti-sovremennoy-rossii (дата обращения: 27.12.2023).

2. Филимонов Д.А. К вопросу о роли русской исторической памяти в формировании российской национальной идентичности // PolitBook. 2019. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-roli-russkoy-istoricheskoy-pamyati-v-formirovanii-rossiyskoy-natsionalnoy-identichnosti (дата обращения: 27.12.2023).

3. Коренная В.Г. Объекты локального культурного наследия как фактор формирования исторической памяти и гражданской идентичности

школьников. // Журнал Института Наследия. 2021. №1 (24). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obekty-lokalnogo-kulturnogo-naslediya-kak-faktor-formirovaniya-istoricheskoy-pamyati-i-grazhdanskoy-identichnosti-shkolnikov (дата обращения: 27.12.2023).

4. Новиков С. Г., Загуменнов Д. А. Формирование исторической памяти у школьников: насущная проблема эпохи глобализации // Проблемы современного образования. 2022. № 5. С. 94–104. DOI: 10.31862/2218-8711-2022-5-94-104. // Проблемы современного образования. 2022. №5. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-istoricheskoy-pamyati-u-shkolnikov-nasuschnaya-problema-epohi-globalizatsii (дата обращения: 27.12.2023).

УДК 159.922

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гадаборшиева Зарина Исраиловна, *кандидат психологических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zgadaborsheva@mail.ru

Мажиева Мата Хусейновна, *студентка 3 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: mazhievamata2001@gmail.com

Аннотация. Эмоциональная сфера является основной необходимой составляющей в развитии детей, так как помогает воспринимать окружающий мир и адаптироваться в нем. В процессе развития ребенка могут происходить изменения в его эмоциональной сфере из-за изменений его взглядов на окружающий мир и отношений с окружающими людьми. Поэтому важно целенаправленно ее развивать, поскольку самостоятельно эмоциональная сфера качественно развиваться не может. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования описаны самые главные задачи по развитию эмоциональной сферы детей: способность «быть солидарным в поступках и неудачах, проявлять радостное отношение к успехам других, осознано показывать и проявлять свои эмоции и чувства».

Эмоциональная сфера развивается в различных видах познавательной деятельности детей дошкольного возраста. В рамках данной статьи раскрываются наиболее приемлемые формы и средства развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста в различных видах деятельности. Основной акцент сделан на игровой деятельности, которая в рамках данной возрастной категории является преобладающим видом деятельности, посредствам которой дети развивают не только свои познавательные навыки, но и способствует гармоничному развитию.

Ключевые слова: развитие, дошкольный возраст, игровая деятельность, театр, познавательная сфера, эмоциональная сфера.

DEVELOPMENT OF THE EMOTIONAL SPHERE OF CHILDREN OF MIDDLE PRESCHOOL AGE IN VARIOUS TYPES OF ACTIVITIES

***Gadaborsheva Zarina Israilovna**, Associate Professor,*
Candidate of Psychological Sciences,
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: zgadaborsheva@mail.ru

***Mazhieva Mata Khuseynovna**, 3rd year student,*
profile "Children's pedagogy and psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: mazhievamata2001@gmail.com

Abstract. The emotional sphere is the main necessary component in the development of children, as it helps to perceive the world around them and adapt to it. Therefore, it is important to develop it purposefully, since the emotional sphere cannot develop qualitatively on its own. The Federal State Educational Standard for Preschool Education describes the most important tasks for the development of the emotional sphere of children: the ability "to be solidarity in actions and failures, to show a joyful attitude to the successes of others, to consciously show and manifest one's emotions and feelings." The emotional sphere develops in various types of cognitive activity of preschool children. Within the framework of this article, the most acceptable forms and means of developing the emotional sphere of preschool children in various types of activities are revealed. The main emphasis is placed on play activities, which within this age category are the predominant type of activity, through which children develop not only their cognitive skills, but also contribute to harmonious development.

Keywords: development, preschool age, play activity, theater, cognitive sphere, emotional sphere.

Развитие эмоциональной сферы личности в среднем дошкольном возрасте приобретает особую важность и актуальность. Именно в этот период

идет активное интеллектуальное и эмоциональное становление ребенка, появляются новые мотивы в достижении цели, возникает стремление к каким-то действиям. Личностное развитие основано на целенаправленном воспитании. Огромную роль в воспитании играют чувства взрослого, который для ребенка является авторитетом. По мнению Л.С. Выготского, правильное воспитание не означает искусственное привитие детям совершенно чуждых им идеалов, чувств и настроений. Оно должно заключаться в том, чтобы разбудить в ребенке то, что в нем есть, и помочь этому развиться, насколько это возможно [4].

Для эмоционального и интеллектуального развития сами по себе наглядные образы и слова не играют никакой роли, необходимо чтобы ребенок экспериментировал и манипулировал предметами посредством собственных действий.

Для этого в дошкольном возрасте создаются условия для разнообразия видов детской деятельности, реализующих усложнившиеся потребности ребенка и позволяющих ему перейти на новую ступень развития. В среднем дошкольном возрасте интеллектуальное и эмоциональное развитие детей происходит в различных видах познавательной деятельности: познавательно-исследовательской, конструкторской, игровой, изобразительной, художественной, коммуникативной, музыкальной и трудовой.

Познавательная деятельность включает в себя сознательную деятельность, направленную на познание окружающей действительности, благодаря таким психическим процессам, как восприятие, воображение, внимание, память, мышление, речь [3].

Развитие ребенка 4–5 лет можно осуществить только в естественном, самом привлекательном для него виде деятельности – игре. В программе дошкольного образования «Детство» одним из важных условий, позволяющих развивать у детей экологические представления указана игра. Авторы программы «Детство» Т. И. Бабаева и другие в ее основу взяли приобщение детей к красоте и добру посредством развития воображения, творческой активности, стремления к самостоятельным размышлениям и познанию, любознательности, отзывчивости [1]. Для детей рассматриваемого возраста игра является ведущим видом деятельности, поэтому именно в игре необходимо создавать условия, благоприятные для развития у детей эмоционального плана и интеллекта. В процессе игры у детей развивается воображение, мышление, накапливаются знания, также они учатся общению и осваивают родной язык. Дети учатся, играя, не осознавая этот процесс в качестве процесса преднамеренного обучения, хотя при этом они сталкиваются с учебными трудностями и преодолевают их. Игры и игровые элементы придают занятиям эмоциональную окраску, наполняют их яркими красками, делают их живыми, содействуют развитию эмоциональной сферы ребенка. Благо-

даря играм у детей создается положительное эмоциональное состояние, являющееся залогом воспитания доброжелательного, жизнерадостного характера и полноценного развития детей.

При применении социально-ориентированных знаний дети в среднем дошкольном возрасте вовлекаются в познавательную деятельность благодаря грамотному подбору педагогом различных интересных игровых методов и приемов. Для этого используются игры: сюжетно – ролевые («Семья», «Детский сад», «Больница»), словесно – дидактические («Найди листок, какой покажу», «Узнай на вкус»); развивающие, игры – драматизации («Ручейки и озеро», «Времена года», «Насекомые», «Репка», «Кот», «Теремок»), игры – соревнования, игры – путешествия.

Сюжетно-ролевые игры – один из видов познавательной деятельности детей среднего дошкольного возраста. По мнению многих отечественных специалистов в области психологии детской игры (А. Н. Леонтьев, Л. С. Выготский, А. В. Запорожец), ролевая игра является ведущей на протяжении всего дошкольного детства [2]. Сюжетно-ролевые игры представляют собой модель реальных взаимоотношений людей, где роли членов семьи они берут на себя в разных создаваемых или воображаемых ситуациях, воспроизводят их деятельность.

Благодаря этим играм дети начинают проявлять к игровому взаимодействию активный интерес, начинают объединяться, т. е. у них развиваются коммуникативные и познавательные способности. В процессе игры дети переживают чувства изображаемых ими персонажей – уважение старших, сострадание и т.д. В этой игре у детей среднего дошкольного возраста впервые появляются симптомы произвольного запоминания и воспроизведения, развивается свойство мышления, которое позволяет встать на место другого человека и понять его точку зрения, предугадать будущее поведение другого и исходя из этого выстраивать свое собственное. Ролевые игры имеют большое значение при развитии у детей воображения. Также в процессе игры формируется умение брать на себя разные роли и замещать одни предметы другими.

По мнению Л. С. Выготского ролевая игра является «школой произвольного поведения», когда дети непринужденно и эмоционально свободно действуют в процессе деятельности т не так, как хотят они, а так, как требует наставник(педагог). Выполняя роль, он сдерживает свои непосредственные побуждения, у него развивается желание управлять собственными эмоциями и уверенность в себе [4]. Этому способствует сюжетно-ролевая игра и театрализованные игры, которые является мощным толчком для развития эмоциональной сферы.

Театрализованные игры - еще один вид игровой деятельности. В таких играх в лицах разыгрываются разные литературные произведения (рассказы, сказки и пр.). Для передачи эмоционального состояния персонажей

дети используют движения, жесты, мимику, являясь образами – заместителями героев произведений [5].

Многочисленные исследования психологов доказывают, что театрализованная деятельность оказывает достаточно сильное воздействие на детей 4–5 лет и способствуют их всестороннему развитию:

-дети погружаются в эмоциональное состояние героев, их чувства и настроения;

- происходит развитие коммуникативных навыков;

-дети учатся языку общения, взаимопониманию и взаимопомощи;

-возникает (воспитывается) потребность (необходимость) контролировать собственные эмоции;

-формируется самосознание собственных эмоций;

-дети вживаются в образ - развивается воображение и способность проигрывать роль, преодолевая трудности в ее исполнении;

-заучивая текст, играют с воображаемыми предметами, т. е. действуют в воображаемом моделированном плане. При этом у них развивается воображение, образное мышление и память;

-запоминают последовательность событий в сказке - тренируется логическое мышление;

-формируется выразительность речи, стимулирует развитие театрально- речевых способностей с помощью театрализованной игрушки.

Как отмечают в своем исследовании А. В. Ажиев, З. И. Гадаборшева, М. Р. Сельмурзаева [3]. в возрасте 4-5 лет дети особенно поддаются эмоциональному воздействию, поскольку являются очень впечатлительными. Инсценировка художественного произведения и образно-конкретное мышление помогают детям правильнее и ярче воспринимать его, вызывает желание лучше сыграть свою роль. Театрализованная игра позволяет создавать благоприятные ситуации, в которых раскрываются и начинают общение даже самые скованные и необщительные дети. Для ребенка 5-ти лет мотивацией к игре является выбор привлекательной роли, а уже затем ребенок подбирает необходимые игрушки, атрибуты и игрушки – заместители.

Театр в детском саду учит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зарождает стремление нести в жизнь прекрасное и доброе. Метод игрового моделирования способствует развитию познавательной активности и интереса детей к собственной практической деятельности [5]. Использование атрибутов в качестве моделей помогают лучше, чем другие средства наглядности, абстрагировать существенные признаки объектов, связи и отношений разной степени сложности, что способствует развитию воображения, творческой фантазии, восприятия и других психических функций. Таким образом, использование средств театральной деятельности в развитии эмоциональной сферы детей 4–5 лет вполне оправдывает себя.

Для развития эмоциональной сферы педагогу важно вызывать интерес и желания детей к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации), формировать у них положительное эмоциональное отношение к работе. Первоначально желание к рисованию у детей возникает как игровой интерес. Ребенок, рисуя зверей часто разыгрывает какой-либо сюжет: то они догоняют друг друга, то сражаются и др. Важно указать что перенос интереса на результат деятельности происходит у детей только в старшем и среднем дошкольном возрасте. У склонных к сюжетно-ролевому рисованию детей отмечается активность речевых высказываний, живость восприятия и воображения. Творческий рисунок таких детей является только основой в развертывании рассказа. Многими психологами отмечается, что рисование и другие виды художественной деятельности формируют фундамент содержательного и полноценного общения детей и со сверстниками, и со взрослыми; снимают нервное напряжение; отвлекают от печальных и грустных событий; убирают страхи, обеспечивают положительное эмоциональное состояние, приподнятое и радостное настроение.

Художественное воспитание на наш взгляд оказывает значимое влияние на развитие детей. В рисунке ребенок может найти себя и таким образом снимается тормозящий его развитие эмоциональный блок [3]. Надо предоставлять детям возможность выражать эмоциональное состояние, позволяя рисовать и лепить сколько хочет и что хочет ребенок. Как отмечает Г. А. Урунтаева, в процессе рисования происходящие изменения в психике ребенка являются наиболее значимыми чем сам рисунок [6]. Ребенок, рисуя и воспринимая рисунок радуется любимым объектам и цветам. Для детей 4–5 лет очень важна похвала взрослых, которая связана с желанием ребенка показаться хорошим.

Рисование имеет огромное культивирующее значение. Краски и рисунок расширяют кругозор ребенка, углубляют его чувства и эмоциональные способности, развивают восприятие, воображение и способность воплощать замыслы. Оно помогает ребенку освоить технические умения и навыки, является средством в познаниях.

В процессе лепки развивается зрительное восприятие, образное мышление и память. Ребенок в процессе лепки получает эстетическое наслаждение от пластичности используемых материалов и от полученных от своей деятельности результатов. Когда обучение разным техникам и приемам лепки правильно организовано то процесс лепки способствует совершенствованию способности поиска нового. В лепке у ребенка есть возможность, отсутствующая в аппликации и рисовании – он может дорабатывать свою модель. Одной из специфических особенностей лепки является то, что она тесно взаимосвязана с игрой и это в свою очередь расширяет возможности общения ребенка со взрослыми. Следовательно, лепка в процессе создания модели детьми развивает у них художественный вкус, творчество, умственную активность.

Моделирование в процессе лепки развивает у детей креативность и воображение, вызывает эстетическое чувство, благодаря чему их можно научить видеть в окружающей их действительности красоту. Лепка и рисование способствуют художественному и эстетическому развитию детей, а также развивает их образное и сюжетное мышление. В лепке представления о реально отображенном предмете или его других признаках достигаются зрительным и осязательным путем одновременно, тем самым восприятие становится более верным и полным. Таким образом, ребенок начинает более полно познавать окружающий мир, эмоционально отзываться на красоту природных объектов, окружающих предметов.

В процессе выполнения аппликации дети отражают свои впечатления и свое отношение к окружающему в художественных образах. Аппликация является простым и доступным способом создания моделей для познавательно – исследовательских работ. Особое внимание на занятиях аппликацией необходимо уделять изучению предлагаемых для изображения предметов и объектов. Процесс изучения организует педагог. В ходе такого изучения последовательно выделяются разные свойства объекта/предмета в целях дальнейшего отображения их в модели. Аппликация позволяет накладывать вырезанные одну на другую, передвигать их и сравнивать. Педагог, ставя определенную задачу перед детьми обучает их разным способам выполнения аппликации из разных материалов. Все это формирует фундамент творческого выражения детей в самостоятельном моделировании: в выборе содержания аппликации, а также техники выполнения, которая позволит выполнить задуманное наиболее выразительно.

В процессе рисования, лепки, аппликации ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется красивой модели изображаемого, которую он сделал сам; огорчается, если что-то не получается. Но самое главное, создавая образ реального предмета, ребенок приобретает различные знания; уточняются и углубляются его представления об окружающем; в процессе работы он осмысливает качества предметов, запоминает их характерные особенности и детали, овладевает изобразительными навыками и умениями, учится их использовать.

Таким образом, изобразительная деятельность играет значительную роль в развитии эмоциональной сферы детей среднего дошкольного возраста. Познавательная деятельность в свою очередь обеспечивает интеллектуальное и эмоциональное развитие ребенка. Для нее характерны не только потребность решать познавательные задачи, но и приобщать детей к гармоничному развитию.

Список литературы

1. Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство». СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019. 352 с.

2. Белкина В. Н. Психология раннего и дошкольного детства. М.: Издательство Юрайт, 2019. 170 с.

3. Воспитание и развитие детей дошкольного возраста: (Методические рекомендации для родителей) / А. В. Ажиев, З. И. Гадаборшева, М. Р. Сельмурзаева [и др.]. – Махачкала: ИП Овчинников Михаил Артурович (Типография Алеф), 2021. – 181 с.

4. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. М: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2004. 512 с.

5. Костина В. Е. Развитие речи детей 4–5л. средствами театрализации. М., 2019.55 с.

6. Урунтаева Г.А. Детская психология: учебник для студентов учреждений высшего образования / Г.А. Урунтаева. – М: Издательский центр «Академия», 2013. – 336.

УДК 373.1

СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гадаборшева Зарина Исраиловна, *кандидат психологических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zgadaborsheva@mail.ru

Дашуева Раяна Руслановна, *магистрант 1 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zgadaborsheva@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассмотрены механизм нравственного развития личности, через призму индивидуальности и уникальности каждого аспекта. Дано определение технологии проектной деятельности, как методу, реализующему требования к дошкольному образованию на современном этапе, подразумевающей модернизацию педагогической базы и работы дошкольных образовательных организаций, модификацию имеющихся и внедрение современных педагогических технологий. Раскрываются особенности ведения проектной деятельности.

Ключевые слова: ребенок, игровая деятельность, игра, педагог, проектная деятельность, воспитание.

THE ESSENCE OF THE PROCESS OF MORAL DEVELOPMENT OF OLDER PRESCHOOLERS IN PROJECT ACTIVITIES

Gadaborsheva Zarina Israilovna, *Associate Professor, Candidate of Psychological Sciences, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: zgadaborsheva@mail.ru

Dashueva Rayana Ruslanovna*, 1st year master's student, profile "Children's pedagogy and psychology", Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: zgadaborsheva@mail.ru

Abstract. This article examines the mechanism of moral development of personality through the prism of individuality and uniqueness of each aspect. The definition of the technology of project activity is given as a method that implements the requirements for preschool education at the present stage, implying the modernization of the pedagogical base and the work of preschool educational organizations, modification of existing and introduction of modern pedagogical technologies. The peculiarities of conducting project activities are revealed.

Keywords: child, play activity, game, teacher, project activity, education.

Современная система образования уделяет большое внимание нравственному воспитанию молодого поколения. Сегодня существует целый ряд социально-экономических факторов, негативно влияющих на всестороннее гармоничное нравственное развитие детей. Постоянно возникающие экономические кризисы, ведущие к материальной разобщенности людей, нестабильная военная обстановка, межнациональные конфликты рождают в людях повышенную тревожность и депрессивное настроение, что, безусловно, приводит к культурному кризису в обществе, снижению уровня нравственной воспитанности и образованности. Именно поэтому сегодня наиболее актуальной проблемой педагогики и стало возрождение общечеловеческих нравственных и моральных ценностей с учетом особенностей их становления на ранних этапах возрастного развития.

Как отмечает в своей статье З.И. Гадаборшева «Особое место среди личностных качеств, формирующихся в дошкольном детстве, занимают такие нравственные качества как доброжелательность, тактичность, толерантность, эмпатия и т.д» [1, с. 138]. Развивая эти качества в ребенке еще в дошкольном возрасте, мы обеспечиваем ему благополучную адаптацию не только в школе, но и в дальнейшей его жизни в социуме.

Проектная деятельность является методом, реализующим требования к дошкольному образованию на современном этапе.

Проектная деятельность – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность у дошкольников, имеющая общую

цель, согласованные методы и способы, направленные на достижение общего результата [4, с. 78]. При этом у всех участников проектной деятельности должно быть сформировано представление о конечном продукте деятельности, этапах проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, организация его осуществления) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию.

Становление новой системы образования, ориентированной на международный уровень, подразумевает модернизацию педагогической базы и работы дошкольных образовательных организаций, модификацию имеющихся и внедрение современных педагогических технологий.

Технология проектирования в работе дошкольных организаций новый, но успевший себя хорошо зарекомендовать метод. Этот метод в образовательной практике стимулирует ребенка к экспериментированию, синтезу полученных знаний, развитию творческих способностей и навыком коммуникации, тем самым, подготавливая его к следующему этапу – обучению в школе. Процесс проектирования повышает компетентность педагогов, является средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, укрепляет взаимоотношения с семьей, делает усвоение новых знаний интересным и увлекательным. Метод проектов является способом реализации личностно-ориентированного подхода в образовании [4, с. 89].

Проблемам распространения проектного метода в процесс воспитательной работы в дошкольных образовательных учреждениях посвящали свои работы целый ряд отечественных исследователей. Статьи на эту тему можно встретить у Н.А. Виноградовой, Т.А. Даниловой, Е.С. Евдокимовой, М.Б. Зуйковой, Л.С. Киселевой, Т.С. Лагоды, Е.П. Панько. Авторы высоко оценивают значение проектной деятельности, как в процессе интеллектуального развития детей, так и в формировании личностных качеств. Еще одним преимуществом проектной деятельности ученые называют возможность привлечения к работе воспитателя не только родителей дошкольников, но и различных социальных институтов.

В процессе проектной деятельности ребенок активно погружается в процесс познания и учится не только ставить перед собой задачи различной сложности, но и решать их, при помощи вновь полученных знаний и умений.

В современных условиях метод проектов является одним из самых востребованных технологий образовательного процесса. Систематическое применение данного метода позволяет реализовать центральную установку современного образования: «Научить детей учиться» [11]. Метод проектов предполагает, как индивидуальную, так и коллективную самостоятельную деятельность дошкольников, осуществляемую ими в течение определенного времени.

Использовать проектную деятельность в процессе воспитательной работы педагоги дошкольных образовательных учреждений начали достаточно давно. Но в основном она применялась как средство познавательного развития дошкольника. Области познания, темы, способы и средства применения проектной деятельности весьма обширны и разнообразны. Можно выделить несколько основных типов проектов, особенно актуальных при работе с дошкольниками:

– исследовательско-творческие проекты;

– ролево-игровые проекты (с элементами творческих игр);

– информационно-практико-ориентированные проекты [3, с. 41].

Все выбранные педагогом проектные задания, направлены, прежде всего, на формирование в ребенке навыков самообучения, умения самостоятельно искать ответы на поставленные вопросы, развитие конструктивного мышления, выявление лидерских способностей при работе в коллективе, учитывая при этом природные таланты и наклонности. Одним из главных факторов предлагаемой учителем проектной деятельности должно выступать практическое применение результата работы учеников. Это стимулирует воспитанников и помогает поддерживать интерес к практической деятельности.

Как показывает практика, эффективность выполняемой воспитанниками работы (как в индивидуальном порядке, так и процессе коллективного творчества), во многом зависит от регламента, установленного педагогом. Зная временной отрезок, отпущенный воспитателем на самостоятельное выполнение задания, дети учатся распределять и планировать работу в рамках определенного времени, опытным путем узнавая, сколько времени занимает та или иная операция [5, с. 458-459].

Проектная деятельность объединяет в себе целый комплекс методов и обучающих приемов, применяемых в педагогических технологиях – поисков проблемы, постановки определенных задач, исследования путей решения, поисков ответов на ранее поставленные вопросы и т. п.

Для организации плодотворной и наиболее эффективной проектной работы детского коллектива от педагога требуется специальная подготовка. Во время коллективного творчества необходимо организовать благоприятные условия – активно сотрудничать с воспитанниками, поддерживать их интерес к происходящему, помогать разрешать возникающие конфликты и разногласия между участниками проектной деятельности и т. п. И что немаловажно – педагог должен знать о проекте все от начала до конца, просчитывать все этапы реализации поставленной цели, планировать работу каждого участника детского коллектива, возможные затруднения на пути выполнения задания и т. п.

Проектная деятельность, как и любая другая обучающая методика, имеет свои законы и требования, среди которых необходимо отметить:

– четкое и понятное целеполагание, вызывающий неподдельный интерес воспитанников и стимулирующий их к исследовательской работе;

– доступность к пониманию практической и познавательной значимости результата предстоящей деятельности;

– организация наиболее эффективной формы самостоятельной деятельности (индивидуальной или коллективной, с различным числом участников работы);

– планирование проектной работы с четким определением стадийности, регламента и конкретным результатом каждого этапа;

– применение в процессе поэтапной проектной деятельности эффективных исследовательских методов – постановка целей, поиск средств и способов решения поставленных задач, сбор необходимых данных и сведений, коллегиальное обсуждение результатов каждого этапа исследования, соответствующее оформление итогов проектной деятельности, их презентация перед своими товарищами, переход к новым задачам и целям [2, с. 8].

Занимаясь проектной деятельностью в детском образовательном учреждении, дошкольники меняют свое отношение к своим воспитателям. Теперь они не только источники знаний, которых надо беспрекословно слушаться и молчать, но и член коллектива, и часть коллективного творчества. Подобная позиция существенно влияет на климат в группе, повышает авторитет педагога и убирает психологические зажимы детей, а также создает творческую обстановку в детском коллективе.

Спецификой проекта является его воспитательная многофункциональность – в процессе проектной деятельности происходит не только сплочение детского коллектива, у детей формируются коммуникативные компетенции, растет познавательная активность, но и происходит развитие врожденных личностных качеств. Проекты по своей сути могут иметь разнообразную форму и масштаб. И не всегда педагог ставить ставит перед воспитанниками задачу, необходимую решить в стенах группы или детского сада. Иногда сведения для решения проектных заданий приходится искать и далеко за порогом детского образовательного учреждения. И тогда воспитанники отправляются на экскурсии в различные музеи, библиотеки, общаются с представителями различных профессий, где получают не только нужные для проекта сведения, но и приобретают культурно-эстетические впечатления, знакомятся с образцами мировой культуры, узнают об обычаях и традициях своей страны и своего народа.

Основной целью проектного метода воспитания является, прежде всего, формирование всесторонне образованно свободно мыслящей личности в процессе коллективной исследовательской деятельности детей.

Проекты можно классифицировать по различным основаниям.

Наиболее распространенный тип классификации проектов – по доминирующей деятельности: исследовательские; творческие; игровые; информационные; практико-ориентированные.

Исследовательские проекты, в основе которых лежит структурированная система научных методов постановки задач и планомерного поиска их решения.

Творческие проекты, напротив, не несут в себе четкой организационной системы – существует определенная задача и коллектив исполнителей, выполняющий ее. А методы, способы и инструменты к ее выполнению принимаются коллегиально, в зависимости от возможностей и способностей участников коллектива исполнителей. В качестве примеров творческих проектов можно назвать – фотовыставку, кукольный спектакль, праздничное оформление группы и т. п.

Игровые проекты – одни из самых эффективных форм развития дошкольников, так как в этом возрасте (6-7 лет) игра является основной формой деятельности ребенка. При помощи игры происходит формирование целого ряда личностных качеств ребенка. Подобные проекты тщательно подготавливаются, а результат всегда неизвестен и выявляется только к концу проекта.

Информационные проекты – формируют в воспитанниках умение и навыки в поиске и сборе различной информации о каком-либо объекте в самых различных областях жизни, а также в ее отборе и систематизации.

Практико-ориентированные проекты – предполагают четкую направленность деятельности дошкольников на практический результат.

Все вышеперечисленные виды проектной деятельности универсальны, педагог имеет возможность применять их фрагментарно для достижения более эффективного результата, а также для использования имеющихся у воспитанников знаний, опыта и индивидуальных личностных качеств [6, 9].

Педагоги дошкольных образовательных учреждений, как правило, используют в своей работе смешанные виды проектной деятельности дошкольников:

1. Исследовательско-творческие – позволяющие воспитанникам творчески подходить к выполнению заданий, а итоговые результаты работы оформлять в форме театрализованной презентации, рекламных листков, стихов и пр.

2. Ролево-игровые – предусматривающие выполнение каких-либо целей в форме игры и от имени сказочных персонажей или героев любимых фильмов.

3. Информационно-практико-ориентированные – отличающиеся необходимостью предварительного сбора специальной информации и данных для последующего выполнения того или иного социально важного задания (декорация к историческому спектаклю, оформление приглашения, выставка фотографий и т. п.).

Ведущей целью использования проектной деятельности в рамках проводимого исследования является формирование межличностных отношений дошкольников. Основываясь на личностно-ориентированном

подходе к обучению и воспитанию, проектная деятельность не только развивает познавательный интерес к различным областям знаний, но и формирует навыки сотрудничества. Проектная деятельность дошкольников носит коллективный характер, что позволяет ей выступать одним из эффективных средств развития межличностных отношений.

Организация проектной деятельности позволит воспитателю лучше познакомить дошкольников друг с другом, снизить интенсивность конфликтов между отдельными детьми, раскрыться застенчивым воспитанникам. Выполнение общих поручений, достижение поставленной цели, совместная защита выполненного проекта позволяют детям сплотиться в единое целое, формируют командный дух.

Выполнение совместного внеурочного проекта позволяет дошкольникам осознать, что лишь совместные усилия и организация сотрудничества позволят достичь результата, а споры и конкуренция,

напротив, лишь усложнят работу [7, 10].

Внеурочная проектная работа всегда включает определенную последовательность этапов.

Представим последовательность реализации этапов проектной работы:

1. Анализ замысла, определение цели и задач проекта.

2. Конкретизация проблемы, выдвижение гипотез разрешения проблемы, планирование этапов выполнения проектов.

3. Выбор методов проведения исследования, способов поиска информации, промежуточные обсуждения полученных результатов, т.е. собственно реализация проекта.

4. Сбор, систематизация и анализ полученных данных, формулирование выводов, составление презентационных материалов и отчетных выступлений.

Подводя итог вышесказанному, можно сказать, что воспитание детей посредством проектной деятельности не только формирует в дошкольниках знания, умения и навыки постановки задач и последовательного решениях их посредством поиска и отбора необходимо материала, но и повышает коммуникативные компетенции, учит плодотворному общению в коллективе единомышленников.

Список литературы

1. Ажиев, А. В. Страхи в структуре эмоционального развития дошкольников / А. В. Ажиев, З. И. Гадаборшева // Педагогика и психология в современном мире: Материалы Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов, Грозный, 24 октября 2019 года. – Грозный: Чеченский государственный педагогический университет, 2019. – С. 43-49.

2. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И. и др. Игровые технологии в повышении уровня функциональной грамотности. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2023622136 от 28.06.202. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.

3. Гадаборшева, З. И. Особенности формирования нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста / З. И. Гадаборшева, З. С. Берсанова // Философия образования и проблемные пространства детства: Сборник научных трудов на основе материалов XXVIII Международной конференции к 225-летию РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург, 13–15 апреля 2022 года. – Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2022. – С. 137-147.

4. Захарченко, М. Методологические основы образовательной области «Духовно-нравственная культура» / М. Захарченко, Г. Шестун, игумен Киприан Ященко // Педагогика: научно-теоретический журнал / ред. А.Я. Данилюк. – 2008. – № 9. – С. 40–46.

5. Краевский, В.В., Общепедагогические и дидактические характеристики целостного учебно – воспитательного процесса // Педагогические основы обучения в Советской школе. – М., 1989. – 217с.

6. Левшина, Н.И. Использование метода проекта при взаимодействии с родителями воспитанников дошкольного образовательного учреждения/ Н.И.Левшина, Е.Г.Карпова, О.В.Понамарева // Управление ДОУ. – 2013. – № 6. – С. 77 –89.

7. Мантаев, Х. З. Безопасность жизнедеятельности / Х. З. Мантаев, З. П. Оказова, З. В. Тотиков. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "АЛЕФ", 2020. – 250 с.

8. Мирджалилова, С.С. Проектная деятельность – как средство развития познавательной инициативы / С.С. Мирджалилова // Молодой ученый. – 2012. – №11. – С. 458–459.

9. Терпигина, Е.Н. Интеграция в проектной деятельности / Е.Н. Терпигина, Е.В. Герасимова, Н.В. Кекина // Детский сад от А до Я: науч.-метод. журн. для педагогов и родителей. – 2013. – № 3(63). – С. 88–96.

10. Феоктистова, Т. Из опыта духовно-нравственного воспитания старших дошкольников / Т. Феоктистова // Дошкольное воспитание. – 2016. – № 4. – С. 30–32.

11. Хачароева, А. Х. Формирование гражданско-правовой компетентности учащихся в проектной деятельности / А. Х. Хачароева // Мир науки, культуры, образования. – 2018. – № 5(72). – С. 218-220. – EDN VMHVZS.

УДК 373.1

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Гадаборшева Зарина Исраиловна**, кандидат психологических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zgadaborsheva@mail.ru

***Лабазанова Максалина Саламбековна**, студентка 2 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: lmaksali08@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена исследованию психологических особенностей проявления тревожности у дошкольников. Также делается акцент, что выявление и понимание тревожности в этом возрасте является важным аспектом для психологического здоровья детей. Рассматриваются основные характеристики тревожности у дошкольников, включая физиологические, эмоциональные и поведенческие проявления. Проводится анализ факторов внешней и внутренней среды, непосредственно влияющих на развитие и проявление тревожности у детей дошкольного возраста, такие как: влияние семьи, взаимоотношений с близкими взрослыми, адаптация в детском саду.

В статье также обсуждаются возможные последствия тревожности у дошкольников и методы психологической поддержки. Авторы предлагают различные стратегии и техники, которые могут помочь родителям, педагогам и психологам эффективно управлять тревожностью у дошкольников.

Ключевые слова: дошкольники, тревожность, коммуникация, семья, детский сад, среда.

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF ANXIETY IN PRESCHOOLERS

***Gadaborsheva Zarina Israilovna**, Associate Professor, Candidate of Psychological Sciences, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: zgadaborsheva@mail.ru

***Labazanova Maksalina Salambekovna**, 2nd year student,*
profile "Child pedagogy and psychology"
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: lmaksali08@mail.ru

Abstract. This article is devoted to the study of the psychological characteristics of anxiety in preschoolers. It is also emphasized that the identification and understanding of anxiety at this age is an important aspect for the psychological health of children. The main characteristics of anxiety in preschoolers, including physiological, emotional and behavioral manifestations, are considered. The analysis of the factors of the external and internal environment that directly affect the development and manifestation of anxiety in preschool children, such as: the influence of family, relationships with close adults, adaptation in kindergarten.

The article also discusses the possible consequences of anxiety in preschoolers and methods of psychological support. The authors propose various strategies and techniques that can help parents, educators, and psychologists effectively manage anxiety in preschoolers.

Keywords: preschoolers, anxiety, communication, family, kindergarten, environment.

Понятие тревожности относится к состоянию беспокойства, напряженности и неуверенности. Оно может охватывать различные аспекты жизни, включая физическое, эмоциональное и психологическое состояния. Тревожность может быть временной или хронической, и ее симптомы могут варьироваться от легкого беспокойства до тревожных расстройств [5].

Виды тревожности, которые могут проявляться у дошкольников:

1. Разлучная тревожность: у маленьких детей может возникать тревога при разлуке с родителями или другими близкими людьми. Это может проявляться в виде слез, беспокойства или страха.

2. Социальная тревожность: некоторые дошкольники могут чувствовать тревогу или неуверенность в социальных ситуациях, особенно когда они находятся в новой или необычной обстановке, или встречаются с новыми людьми.

3. Расстраиваемость и перфекционизм: дошкольники могут быть очень чувствительными к изменениям, расстраиваться, если что-то не идет так, как они ожидали, или стремиться к совершенству в своих действиях.

4. Раздельная тревожность: это тревога, связанная с отдельными ситуациями или объектами, такими как страх перед темнотой, животными, медицинскими процедурами и т.д.

5. Отдельные тревоги: многие дети имеют свои собственные индивидуальные причины для тревожности, например, страх высоты, шума, громких звуков и т.д.

Важно понимать, что тревожность у дошкольников может проявляться по-разному у каждого ребенка. Развитие и проявление тревожности у дошкольников могут быть различными. Дошкольники могут испытывать физические симптомы тревожности, такие как животные боли, головные боли, тошнота или бессонница. Они также могут начать кусать ногти, стучать пальцами или трепетать [1]. Дети в этом возрасте могут проявлять тревогу

через эмоциональные изменения, включая плач, раздражительность, нервозность, беспокойство, страх или приступы злости. Некоторым детям может быть сложно заснуть или спать всю ночь из-за тревоги. Они также могут изменять свой аппетит и поедать меньше или больше пищи. Дети могут проявлять сдержанность или избегать социальных ситуаций, быть более застенчивыми, неуверенными или не хотеть участвовать в играх и активностях. Тревожные дошкольники могут выражать негативные мысли о себе, других или окружающем мире. Они могут становиться перфекционистами и бояться сделать ошибку или быть неправильными. Многие дошкольники испытывают тревогу при разлуке с родителями или близкими людьми, особенно при посещении детского сада или школы [6, 7].

Тревожность у дошкольников может быть нормальной реакцией на новые ситуации или вызывающие стресс события. Однако, если тревога сильно влияет на их повседневную жизнь или продолжается в течение длительного времени, рекомендуется обратиться к педиатру или психологу для дальнейшей оценки и поддержки.

Влияние тревожности у дошкольников может быть обусловлено различными факторами, включая:

1. Развитие личности: в этом возрасте дети начинают формировать свою личность и индивидуальность, что может вызывать тревогу и неуверенность. Они могут беспокоиться о том, какими их видят другие и как соответствовать ожиданиям.

2. Межличностные отношения: взаимодействие с другими людьми, такими как родители, учителя, сверстники, может вызывать тревожность у дошкольников. Они могут бояться неудачи, отвержения, конфликтов или быть разлученными с близкими людьми.

3. Семейная среда: факторы в семье, такие как домашние конфликты, изменения в структуре семьи, развод, переезд или потеря близкого человека могут вызывать тревогу у дошкольников. Стрессы и тревожность родителей также могут влиять на психологическое благополучие ребенка.

4. Ожидания и давление: Высокие ожидания, поставленные на дошкольников в области успеха, обучения, поведения или выступлений могут вызывать тревогу. Дети могут беспокоиться о том, что не справятся или не соответствуют ожиданиям других.

5. Негативный опыт или травма: Прошлые негативные опыты или травмы могут оставить след в психологическом состоянии ребенка и вызвать появление тревожности в новых или похожих ситуациях.

6. Медиа и окружающая среда: Воздействие медиа, новостей или окружающего общества, например, изображения насилия или страшные истории, могут вызывать тревогу у детей.

Каждый ребенок уникален и может реагировать на эти факторы по-разному. Поддержка родителей, педагогов и психологов играет важную роль в

помощи детям развивать стратегии управления тревожностью и справляться с ней [2].

Семейная среда и домашняя обстановка могут сильно влиять на тревожность дошкольников. Взаимоотношения с родителями и близкими взрослыми играют важную роль в психологическом благополучии ребенка. Неустойчивые или конфликтные отношения между родителями могут создавать тревожность и неуверенность у ребенка. Недостаток поддержки, внимания и любви также может вызывать тревожность и эмоциональное напряжение у дошкольников.

Адаптация в детском саду или школе и взаимодействие с одногруппниками также являются важными факторами, влияющими на тревожность у дошкольников. Изменение среды, новые люди и социальные ситуации могут вызывать тревогу и неуверенность. Отношения с одноклассниками могут быть сложными, и дети могут беспокоиться о своей популярности, принятии и социальной интеграции [1, 8].

Важно создать поддерживающую и безопасную семейную среду, где ребенок чувствует себя любимым, уважаемым и поддерживаемым. Регулярное общение, выражение эмоций и понимание со стороны родителей помогают ребенку справляться с тревожностью. Также важно учить ребенка навыкам социального взаимодействия и конфликтного разрешения, чтобы облегчить адаптацию в общественных средах, таких как детский сад или школа.

Физиологические проявления тревожности у дошкольников могут включать:

1. Учащенное сердцебиение
2. Повышенное дыхание или ощущение духоты
3. Покраснение лица или бледность
4. Повышенное потоотделение
5. Тремор или дрожь
6. Боль в животе или головной боль
7. Неспособность сосредоточиться или быть покойным
8. Нарушение сна или кошмары.

Эмоциональные выражения тревожности у дошкольников могут включать:

1. Беспокойство и нервозность
2. Страх или панику
3. Плач или капризы без видимой причины
4. Чувство тревоги или беспомощности
5. Излишняя чувствительность или переживание
6. Устрашенность или осторожность.

Поведенческие проявления тревожности у дошкольников могут включать:

1. Избегание социальных ситуаций

2. Постоянная потребность в родительской близости и утешении

3. Скрытость или замкнутость

4. Излишняя суетливость или непоседливость

5. Плохая концентрация или трудности с выполнением задач

6. Возможные проявления агрессии или раздражительности.

Дошкольники могут проявлять тревогу как физиологические реакции (телесные отклики), эмоциональные выражения (чувственные реакции) и поведенческие проявления (видимые действия).

Последствия тревожности у дошкольников могут быть двоякими:

1. Влияние на психологическое и эмоциональное благополучие:

1.1. Повышенная уязвимость и чувствительность к стрессу

1.2. Снижение самооценки и уверенности

1.3. Развитие негативных мыслей и переживаний

1.4. Потеря интереса к игре, общению и учебным занятиям

1.5. Появление симптомов депрессии и тревожных расстройств

2. Отрицательные последствия на социальную адаптацию и обучение:

2.1. Затруднения в установлении и поддержании социальных связей с другими детьми

2.2. Изоляция от общения и повышенная зависимость от родителей

2.3. Трудности в адаптации к новым средам и изменениям в рутине

2.4. Снижение академической успеваемости и учебной мотивации

2.5. Отсутствие концентрации и проблемы с запоминанием информации

Тревожность у дошкольников может привести к негативным последствиям, таким как снижение психологического благополучия и ухудшение социальной адаптации и обучения.

Список литературы

1. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И. и др. Игровые технологии в повышении уровня функциональной грамотности. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2023622136 от 28.06.202. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.

2. Алексеева, Е. Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Алексеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 195 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09252-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514041.

3. Асмолов, А. Г. Ребенок в культуре взрослых / А. Г. Асмолов, Н. А. Пастернак. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 150 с. — (Открытая наука). — ISBN 978-5-534-09629-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515928.

4. Белкина В. Н. Психология раннего и дошкольного детства. — М.: Юрайт, 2020. — 171 с.

5. Болотина Л. Р. Дошкольная педагогика. — М.: Юрайт, 2020. — 219 с.

6. Болотина Л. Р. Теоретические основы дошкольного образования: учеб. пособие для СПО / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2018. — 218 с.

7. Бочарова Н. И. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье учеб. пособие для академического бакалавриата / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 218 с.

8. Мантаев, Х. З. Безопасность жизнедеятельности / Х. З. Мантаев, З. П. Оказова, З. В. Тотиков. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "АЛЕФ", 2020. – 250 с.

УДК 373.2

ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОДУКТИВНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Гайрабеков Руслан Хасанович**, кандидат биологических наук, доцент,*
Чеченский государственный университет ИМ. А.А. Кадырова,
г. Грозный, Россия
e-mail: microbiology.17@mail.ru

***Висаитова Медина Лечиевна**, студентка 3 курса,*
профиль «Детская педагогика и психологи»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: avgustd6@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрен вопрос творческого развития детей старшего дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности. С точки зрения современной концепции дошкольного образования, с точки зрения психологов и родителей, у детей следует развивать не только познавательные интересы, но и творческие способности. Творчество, креативность — это те компетенции, которые будут необходимы детям во взрослой жизни. Усложнение процессов, которые потребуют активного включения при принятии нестандартных решений, требует от семьи и специалистов нового подхода к обучению и воспитанию. Сфера искусства рассматривается как пространство, которое способствует формированию социально-эстетической активности, игра - формирует спонтанность, контроль над процессом, а, следовательно, и различные варианты действий.

Для детей игра — это жизнь, активное открытие мира, школа познания, которая всегда имеет творческий характер.

Ключевые слова: творчество, творческие способности, дошкольный возраст, игра, развитие творческих способностей, продуктивная деятельность, труд, рисование.

CREATIVE DEVELOPMENT OF CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE IN

Ruslan Khasanovich Gayrabekov, *Candidate of Biological Sciences, Associate Professor, A.A. Kadyrov Chechen State University, Grozny, Russia*
e-mail: microbiology.17@mail.ru

Visaitova Medina Lechievna, *3rd year student, profile "Child pedagogy and psychologists"*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: avgustd6@gmail.com

Abstract. The article discusses the issue of creative development of children of senior preschool age in productive activities. From the point of view of the modern concept of preschool education, from the point of view of psychologists and parents, children should develop not only cognitive interests, but also creative abilities. Creativity and creativity are the competencies that children will need in adulthood. The increasing complexity of the processes, which will require active involvement in making non-standard decisions, requires a new approach to training and upbringing from families and specialists. The sphere of art is considered as a space that contributes to the formation of socio-aesthetic activity, the game forms spontaneity, control over the process, and, consequently, various options for action. For children, play is life, an active discovery of the world, a school of cognition that always has a creative character.

Keywords: creativity, creative abilities, preschool age, game, development of creative abilities, productive activity, work, drawing.

Реалии современного общества требуют от человека не только приспосабливаться к новым трансформациям современной жизни, но и творчески постигать действительность, не стандартно мыслить, решать сложные жизненные задачи, реализовывать внутренний потенциал. Соответственно встает необходимость изучения особенностей развития творческих способностей личности.

Над проблемой формирования творческой личности задумывались много лет. Феномен творчества исследовался психологами, философами, учителями-практиками.

Сальникова В.В. отмечает, что личность, способная к творчеству, уходит своими корнями в детство с его широким социальным экспериментом, жизнетворчеством, что позволяет устанавливать глубокие связи с миром, доверять ему, идти к саморазвитию, самореализации. Чем больше гармонии в системе «ребенок - окружающий мир» - тем вероятнее способность ребенка реализовать свою «внутреннюю спонтанность, самосовершенствоваться на следующих этапах онтогенеза» [5, с. 42].

Интересным является определение творчества, предложенное И. С. Бухаровой, которая считает, что собственное творчество начинается там, где перестает быть только ответом, только решением поставленной задачи. То есть там, где самоценным является сам процесс деятельности, а не только результат. Такую же точку зрения имеют Питенко С.В., Пономарёва А.А., они считают, что творчество — это факт нестандартного решения простой задачи, способность увидеть то, что не укладывается в рамки ранее усвоенного [4, с. 32].

Творчество — это деятельность человека, направленная не только на созидание новых по содержанию и форме материальных и духовных ценностей, но и на развитие самой личности; она обеспечивается усиленной деятельностью личности, то есть ее целенаправленной активностью; производное интеллекта, выражающееся через мотивационную структуру.

Грибкова А.Н., Шинкарюк А.А. и Рассказова И.Н. определяют творчество как процесс создания чего-то нового, ранее для конкретного субъекта неизвестного. И из этого следует, что творчество присуще каждому и является механизмом развития личности. Родившись на свет, человек находится в постоянной взаимосвязи с окружающей средой: изменяется под влиянием окружающего мира и в то же время влияет на окружающий мир [2, с. 190].

Развитием таких способностей следует заниматься с дошкольного и младшего школьного детства, так как этот период является сензитивным в развитии творческих способностей.

Проблема творческих способностей является недостаточно изученной несмотря на то, что проведено значительное количество теоретических и экспериментальных исследований не только в общей психологии, но и в специальных ее разделах, были разработаны методики экспериментальных исследований творческого мышления.

Галкина О.А. определяет творческие способности как личностное свойство человека, которое определяется в нестандартной постановке проблемы, но при этом определяется личное отношение к решению поставленной проблемы является ли она поставленной целью, или является лишь этапом решения проблемы в целом. Также отмечается является ли решение проблемы целью, или оно определяет судьбу процесса. В первом случае наблюдается завершение процесса, а во втором возникает самодвижение деятельности. Она подчеркивает, что творческие способности как общие особенности лич-

ности, которые имеют влияние на творческую производительность не зависимо от того в какой сфере деятельности проявляется активность личности. То есть не зависимо от того какой деятельностью занимается человек она будет пытаться реализовать свои творческие способности как свои личностные свойства [1, с. 93].

Дошкольное детство является очень важным периодом становления личности, где игровая деятельность играет чрезвычайно важную роль, а отсутствие творческой сюжетной игры детей в образовательном процессе нельзя допускать.

Деятельность детей дошкольного возраста является основой формирования у них различных видов компетенций, в частности художественно-продуктивной и предметно-практической. Как видим, эти виды компетенций являются связанными между собой, поскольку собственно детские деятельности, которые их обеспечивают, имеют единую основу.

Грибкова А.Н., Шинкарюк А.А. и Рассказова И.Н. отмечают, что в работе с детьми нужно способствовать возникновению у дошкольников стремления познавать окружающий мир и себя в нем, глубже знакомиться с произведениями различных видов искусства; воспитание желания воспринимать и творить прекрасное, самостоятельно заниматься художественной деятельностью; формировать уважительное и бережное отношение ко всему живому, неживой природе и предметам рукотворного мира, ответственность и другие базовые качества личности. Как видим, в центре внимания ученых должна быть личность ребенка, его возможности и готовность к активному вхождению в социум, к выполнению любой деятельности [2, с. 190].

Ведущим видом продуктивной деятельности в дошкольном детстве является игровая. Она отражает, прежде всего, стремление ребенка познать мир взрослых людей. Однако сюжетная игра рассматривается также как творческая деятельность дошкольников, где дети достигают определенных результатов. Так, Сальникова В.В. указывает на следующие характеристики ролевых игр старших дошкольников: детская игра является формой отражения маленькой личностью жизни людей, которые ее окружают, а также окружающей действительности; реализация игровой деятельности происходит посредством комплексных действий, а не отдельных движений, в состав которых входит речь (старшие дошкольники называют замысел игры, ее сюжет, действующих лиц, высказывают критические суждения относительно поведения участников); игра является формой творческого отражения ребенком действительности, не простое копирование жизни взрослых, ведь здесь особую роль играют процессы мышления и воображения; в игре ребенок оперирует соответствующими знаниями, для которых игра является средством познания, а потому и основой познавательного развития и развития нравственных аспектов личности; игра для старших дошкольников яв-

ляется мощным средством познания не только окружающей действительности, но и способствует развитию качеств личности; в своей наиболее развернутой форме игра является коллективным действием; в игре развиваются не только дети, но и сама игра обогащается и переходит на более высокий уровень, что возможно лишь при условии эффективного руководства игровой деятельностью детей педагогом [5, с. 42]. Результат игры для детей имеет очень важное значение, поскольку предоставляют возможность детям почувствовать себя создателем.

Следующий вид продуктивной деятельности-изобразительная деятельность, которая позволяет ребенку отразить в образной форме собственные переживания относительно окружающей действительности, выразить свое отношение к ней, то есть получить творческий продукт: рисунок, аппликацию, изделие из пластилина, исполнение музыкального произведения и тому подобное. Эта деятельность берет свои истоки из искусства, которому свойственна образная сущность, заключающаяся в создании художником художественного образа-специфической формы отражения действительности и формы выражения мыслей и чувств художника; результата процесса художественного мышления-вида интеллектуальной деятельности, которая направлена на создание или восприятие произведений искусства, на основе процессов творческого воображения, памяти и восприятия. Художественная деятельность детей дошкольного возраста является творческой деятельностью, в которой ребенок проявляет знания об окружающем мире и свое отношение к нему через создание художественных образов. Наиболее распространенными видами художественной деятельности дошкольников являются изобразительная, к которой относится рисование, лепка (скульптура малых форм), аппликация, конструирование. В процессе рисования это 6 происходит посредством применения других, специфических выразительных средств. Вариабельность созданных образов, добрых и воздушные или резких и жестких, объясняется характером эмоций. И это не предмет для огорчений педагога, поскольку это самоочищение души, происходящее в творчестве. Занятия рисованием способствуют воспитанию творческого человека, развитию фантазии и образного мышления, активизации воображения [7].

Кулаева Т.Н., Аргунова О.А. акцентируют внимание на воспитании детей в наиболее значимых для них художественных видах деятельности (изобразительной, музыкальной, хореографической, театрализованной), основой которых являются различные виды искусства. Подход, который они отстаивают, основан на синтезе искусства и принципах интегрированного подхода. Взаимодействие различных видов искусств обусловлено едиными законами художественного мышления и предполагает, что любое произведение искусства, эмоционально воздействуя на ребенка, вызывает у него различные музыкальные, художественные, литературно-поэтические, хореографические ассоциации. То есть это взаимная предопределенность объектов друг другом [3, 7].

Полихудожественная деятельность определяется принципами интегрированного подхода в основе принципа полихудожественного развития, образными связями искусств на уровне творческого процесса, неравномерности развития различных видов искусства, связи художественных традиций с региональной и мировой художественной культурой, интегрированного подхода к эстетическому развитию.

В интегрированном творческом процессе дошкольники создают эмоционально-выразительные образы, без помощи взрослого выбирая вид деятельности, материалы, оборудование и способы проявления творчества.

Очень тесная связь наблюдается между художественной и трудовой детскими деятельностями. В дошкольной педагогике отмечается, что труд детей дошкольного возраста, по сравнению с трудовой деятельностью взрослых, имеет определенные особенности: условность (это результат, имеющий не только материальное воплощение, но и эмоциональное); постепенное формирование у детей способности мотивировать собственную трудовую деятельность; стихийное развитие компонентов трудовой деятельности дошкольников;. воспитательная значимость как высшая ценность детского труда; тесная связь труда малыша с игрой (и игра, и труд приносят ребенку удовольствие, являются средствами его самореализации). Чтобы труд стал средством воспитания, он должен быть: содержательным; нести в себе личностную и общественно полезную значимость; четко организованным.

Возможность обучения творчеству детей можно реализовать, если будут выполнены следующие условия: прежде всего наличие материалов для творчества и условия, чтобы с ними работать; ребенок должен чувствовать себя защищенным, то есть не должен получить отрицательной оценки взрослых; также важными являются психологические условия, то есть формирование у ребенка свободы, поддержка его со стороны взрослых, поддержка в его творческих замыслах. Но в то же время на формирование личности большое влияние оказывают разнообразные спонтанные, часто неуправляемые процессы, которые имеют место в жизни.

Таким образом, под творческим развитием понимают способности личности принимать творческие решения и создавать принципиально новые идеи. Они дают возможность человеку проявлять креативность. Продуктивная деятельность дошкольников одновременно является фактором развития личности и средством педагогического воздействия на нее. Знание воспитателем основных видов и характеристик продуктивной деятельности, а также эффективных приемов руководства будут способствовать процессу становления личности ребенка в период дошкольного детства в целом и старшего дошкольника в частности. Продуктивная деятельность-один из весомых факторов обучения и воспитания детей в период дошкольного детства.

Список литературы

1. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И. и др. Игровые технологии в повышении уровня функциональной грамотности. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2023622136 от 28.06.202. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.

2. Галкина О.А. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных материалов в продуктивных видах деятельности // В сборнике: Наука и инновации XXI века. Сборник статей по материалам VII Всероссийской конференции молодых ученых. Сургут, 2021. С. 93-95.

3. Грибкова А.Н., Шинкарюк А.А., Рассказова И.Н. Развитие художественно-творческих способностей дошкольников посредством продуктивных видов деятельности // В сборнике: Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения. Труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. 2019. С. 190-192.

4. Кулаева Т.Н., Аргунова О.А. Нетрадиционные виды продуктивной деятельности как средство развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста // В сборнике: Материалы 68-й научно-практической конференции преподавателей и студентов. В 2 частях. 2018. С. 203-207.

5. Питенко С.В., Пономарёва А.А. Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста в процессе работы с природным материалом // Научное обозрение. Педагогические науки. 2021. № 2. С. 32-36.

6. Сальникова В.В. Воспитательный потенциал семейного чтения // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. 2021. № 2 (30). С. 42-43.

7. Хачароева, А. Х. Изобразительная деятельность как средство развития творческих способностей у дошкольников / А. Х. Хачароева // Искусство - диалог культур: СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ VII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ, Грозный, 29–30 октября 2021 года. – Грозный: Чеченский государственный педагогический университет; АЛЕФ, 2022. – С. 439-444. – EDN HLSKTF.

УДК 373.2

ИЗУЧЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ

Гайрабекова Раиса Хасановна, *кандидат биологических наук, доцент,*
Чеченский государственный университет ИМ. А.А. Кадырова,
г. Грозный, Россия
e-mail: gair.raisa@mail.ru

Азимова Карина Лом-Алиевна*, студентка 3 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: krinnaazmv@gmail.com

Аннотация. Статья раскрывает особенности процесса сохранения детьми дошкольного возраста семейных традиций в контексте различных форм взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи. Семья в качестве социального института является фундаментальным источником приобщения детей к семейным традициям. Дети осваивают семейные традиции через наблюдение, участие в семейных ритуалах, общение с родителями и старшими родственниками. Посредством семейного воспитания формируются ценности, нормы и обычаи, которые становятся основой взаимодействия детей с социальным окружением и последующим участием в формировании и сохранении культурного наследия общества. Авторами раскрываются методические особенности форм и средств посредствам которых могут закладываться базовые знания у детей дошкольного возраста о семейных традициях. На основании проведенного исследования авторами отмечена целесообразность и значимость партнерства между ДОУ и семьей в формировании положительной семейной динамики.

Ключевые слова: поколение, традиции, старший дошкольный возраст, приобщение детей, члены семьи, взаимодействие, партнерство.

STUDY AND PRESERVATION OF FAMILY TRADITIONS BY CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

Gayrabekova Raisa Khasanovna, *Candidate of Biological Sciences, Associate Professor,*
A.A. Kadyrov Chechen State University, Grozny, Russia
e-mail: gair.raisa@mail.ru

Azimova Karina Lom-Alievna, *3rd year student,*
profile "Child Pedagogy and Psychology"
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: krinnaazmv@gmail.com

Abstract. The family as a social institution is a fundamental source of children's familiarization with family traditions. The family, as a social institution, is a fundamental source of children's familiarization with family traditions. Through family upbringing, values, norms and customs are formed, which become the basis for children's interaction with the social environment and subsequent participation in the formation and preservation of the cultural heritage of society. The authors reveal the methodological features of the forms and means by which the basic knowledge of family traditions in preschool children can be laid. Based on the study, the authors noted the expediency and importance of partnership between preschool educational institutions and families in the formation of positive family dynamics.

Keywords: generation, traditions, senior preschool age, involvement of children, family members, interaction, partnership.

«Семейные традиции» являются комплексным понятием, которое охватывает различные аспекты педагогики, этнопедагогики, психологии и культурологии. Этот термин включает в себя ценности, обычаи, обряды, поведенческие нормы и ритуалы, передаваемые из поколения в поколение в рамках семьи. В педагогике, семейные традиции рассматриваются как средство передачи знаний, навыков и ценностей от родителей к детям. Они играют важную роль в формировании личности ребенка, помогая ему развивать социальные, эмоциональные и когнитивные навыки. Исследования в этнопедагогике показывают, что семейные традиции имеют глубокие корни в культуре и этнической принадлежности семьи. Они способствуют сохранению и передаче основных ценностей и идентичности этноса, помогая детям развивать понимание и уважение к своей культуре и культуре других народов. С психологической точки зрения, семейные традиции имеют большое значение для семейной системы и душевного благополучия ее членов. Они создают чувство принадлежности, безопасности и стабильности, способствуя развитию эмоциональной связи между родителями и детьми, а также силы и уверенности у детей. Культурология изучает семейные традиции в контексте их связи с культурной и исторической средой, в которой развивается семья. Они отражают ценности, обычаи и верования конкретной культуры, а также способствуют ее сохранению и эволюции.

По мнению специалистов, в области педагогики и в соответствии с действующими нормативными документами, регулирующими деятельность дошкольной образовательной организации, следует подчеркнуть важность

исследования и сохранения семейных традиций в старшем дошкольном возрасте. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, социальный портрет ребенка, включает в себя: личностное восприятие, знания о семейной структуре, семейных связях, ценностных ориентирах, традициях и других составляющих в рамках семейно-ценностного и нравственного воспитания [1].

Само слово «традиция» произошло от латинского trāditiō – предание и глагола trādō, означающего «передавать». И если в древней Греции этим словом обозначали действительно процесс передачи чего-либо кому-либо, то сегодня «традиции» - это, прежде всего, нечто нематериальное (опыт, идеи, навыки, умения), передаваемые из рода в род, от отцов к детям, из поколения и поколение.

По определению в словаре русского языка традиция представляет собой непрерывный процесс передачи ценностей, идей, взглядов и культурных обычаев от предыдущих поколений к последующим. Она является унаследованным порядком в поведении и быте, включающим идеи, взгляды, вкусы, образы действий и обычаи, которые становятся устоявшимися в обществе и прочно закрепляются в сознании новых поколений.

Как мы можем заметить понятие «традиция» действительно включает в себя передачу опыта и жизненных норм от одного поколения к другому. В рамках семейных традиций это означает передачу и усвоение определенных обычаев, ритуалов, ценностей и знаний между членами семьи. Следовательно, стоит полагать, что традиции семьи являются способом сохранения и передачи жизненного опыта от одного поколения к другому.

Традиция с точки зрения этнической группы рассматривается как сложная система материальных и духовных проявлений культуры, а также как социальное и семейное явление, осознанно передаваемое из одного поколения в другое с целью поддержания и сохранения идентичности этнической группы и ее жизнедеятельности.

Одной из основных задач современной системы образования является интеграция семейных традиций с современными воспитательными системами, идеями, технологиями, создающими воспитательную среду, то есть единое образовательное пространство.

Т.М. Баринова отмечает, что содержательная часть семейных традиций выступает для ребенка не как система предписаний, а как открытая для изменений и перестройки складывающаяся структура и условие сохранения культуры каждой семьи. Это высказывание подчеркивает, что семейные традиции не должны рассматриваться как жесткие и неподвижные правила, которым необходимо безусловно следовать. Вместо этого, они являются гибкой структурой, которая может эволюционировать и адаптироваться к изменяющимся обстоятельствам и потребностям семьи. Согласно автору, содержание семейных традиций открыто для изменений и перестройки. Это означает, что семьи имеют свободу вносить свои вариации и модификации

в рамках семейных традиций, адаптируя их под свои уникальные обстоятельства и предпочтения. Такая гибкость позволяет семьям сохранить связь с традициями, но при этом придать им современные формы и значения. Сохранение культуры каждой семьи рассматривается как одно из условий для существования семейных традиций. Традиции представляют собой способ передачи ценностей, знаний и идентичности из поколения в поколение. Поэтому, сохранение культуры семьи является важным аспектом сохранения и эволюции семейных традиций. [3]

Вопрос изучения и сохранения старшими дошкольниками традиций семьи не до конца изучен. Необходимо определиться с основными воспитательно-образовательными аспектами, оказывающими наибольшее влияние на приобщение ребенка старшего дошкольного возраста к семейным традициям и присвоению семейных морально-нравственных ценностей. Как утверждают специалисты, наибольший эффект приобщения детей к традициям и обычаям своей семьи оказывает грамотно организованная предметно- пространственная среда, полностью погружающая ребенка в атмосферу семейных традиций и помогающая понять и присвоить все морально-нравственные личностные ценности своей семьи.

На наш взгляд в этом и проявляется основная закономерность формирования детского интереса: «…у современных детей стихийно складывается неосознанный интерес к некоторым ярким семейным народным традициям, бытовой атрибутике, обычаям, возрожденным в последние годы обряда. В этом интересе преобладает эмоциональный компонент, который при специально организованной образовательной работе может стать предпосылкой формирования достаточной устойчивого и глубокого интереса».

С.П. Акутина, говоря о преемственности поколений и передачи семейных традиций потомкам, ставит в один ряд, как соблюдение членами семьи определенных обычаев, религиозных ритуалов, семейное отмечание официальных государственных и неофициальных праздников и т. п., так и традиции собирательства (коллекций картин, драгоценностей, и пр.), семейные хобби (фотография, живопись и пр.), профессиональные династии, семейные кулинарные рецепты и многое другое [2].

О том же говорят и другие исследователи, подразделяя семейные традиции на несколько больших групп: нравственные, трудовые, фольклорные, и традиционные праздники.

Так, Т.Ю. Хабарова классифицирует семейные традиции по нижеприведенным принципам:

1. Совместный труд всех членов семьи, обеспечивающий ее благополучие, содержащий строгую иерархию и предусматривающий для каждого наличие целого ряда функциональный обязанностей.

2. Регулярное совместное проведение досуга по официальным и неофициальным поводам.

3. Стремление к всестороннему воспитанию детей, включая интеллектуальный и физический аспекты, организация здорового образа жизни с присутствием физических нагрузок и грамотно построенного насыщенного досуга.

4. Эстетическое оформление семейного быта, включая следование определенным эстетическим нормам и стандартам в организации пространства и предметов в доме.

5. Организация развития детей, включающая детское познавательное развитие и стимулирование его интеллектуальных способностей [4, с.53].

Признаки семейных традиций, с другой стороны, представляют собой конкретные характеристики и особенности, которые олицетворяют семейные ценности, нормы и обычаи, и передаются из поколения в поколение. Они являются заметными и постоянными элементами, определяющими традиционную практику или обычай внутри семьи.

По мнению С.А. Шмаковой признаки семейных традиций могут включать различные аспекты:

– Ритуалы и обряды, которые регулярно выполняются в семье, такие как празднование определенных праздников, семейные трапезы, совместные походы и тд.;

– Символы и символические действия, которые имеют особое значение для семьи, например, специально выбранные предметы, символические жесты, лозунги или семейные легенды;

– Значимые семейные обычаи и традиции, такие как семейные посиделки, ежегодные поездки или совместные занятия;

– Установленные роли и ответственности внутри семьи, определяющие, какое поведение и активность ожидаются от каждого члена семьи;

– Общие ценности, принципы и идеалы, которые направляют поведение и взаимодействие внутри семьи, и которые передаются с поколения на поколение [10].

Необходимо обратить внимание на условия взаимодействия ДОО с семьей по приобщению детей старшего дошкольного возраста к семейным традициям.

Во-первых, это выработка мотивации родителей посредством включения их в педагогический процесс в ДОО. Педагог должен постоянно руководить работой родителей и детей, внимательно инструктировать их о том, как вести различные занятия детей, как подходить к ним с целью достижения максимального воспитательного результата. Таким образом, родители получают различные знания об организации детской работы, становятся достойными помощниками педагога в воспитании и развитии детей. Педагогическая компетентность родителей с возрастом детей должна изменяться по содержанию и форме работы.

Во-вторых, следующим условием взаимодействия ДОО с семьей по приобщению детей старшего дошкольного возраста к семейным традициям является повышение компетентности уже педагогов в вопросах взаимодействия с семьями дошкольников в процессе приобщения детей старшего дошкольного возраста к семейным традициям.

Педагогам-воспитателям дошкольных образовательных организаций, для повышения эффективности процесса воспитания всесторонне развитой личности, необходимо постоянно заботится о собственном культурном развитии, посредством различных образовательных источников, охватывающих все научно-культурные пласты - исторические, этнические, искусствоведческие, литературные и т. п.

Знакомство воспитанников с их национальными истоками должно сопровождаться как литературным материалом (притчами, сказками, стихами и рассказами, соответствующими возрасту детей), так и иллюстративными средствами – фотографиями и видеофильмами, образцами народного творчества и элементами народного костюма, национальными игрушками и традиционной народной кухонной утварью.

На практических занятиях целесообразно научить воспитанников изготавливать несложные народные игрушки или рисовать национальный орнамент. При этом воспитательный процесс должен носить планомерный и последовательный характер.

Еще одним немаловажным фактором успешного приобщения старших дошкольников к семейным традициям является насыщенная предметно-пространственная среда дошкольного образовательного учреждения. В помещении группы необходимо создать атмосферу уюта, наполнить его традиционными домашними вещами, имеющими народно-национальный оттенок. Во время воспитательно-образовательных занятий рекомендуется читать народные сказки, создавать кукольные спектакли по народным мотивам, а сюжетно-ролевые и подвижные игры сопровождать народными шутками-прибаутками, пословицами и поговорками.

Роль семейных традиций в жизни человека переоценить очень трудно. Можно назвать целый ряд аспектов, отражающих их значение, как для отдельного человека, так и для государства в целом.

Семейные традиции – это фундамент любой семьи, помогающий решать любые возникающие проблемы, воспитывать подрастающее поколение, женить и выдавать замуж детей, таким образом, соединяясь с другими семьями и делясь своими или обогащаясь чужими традициями. Благодаря им семьи имеют возможность сохранять обычаи своих предков, трансформируя их к реалиям современного мира. Именно традиции помогают семьям строить взаимоотношения как внутри семьи, так и вне ее, с различными социальными институтами.

Семейные традиции дисциплинируют всех членов семьи, служат духовно-нравственным ориентиром, выстраивают правильную иерархию,

учат детей проявлять уважение к старшим членам семьи и заботится о младших. Всегда чувствуя поддержку семьи и полагаясь на семейные традиции, человек смело идет по жизни, преодолевая все трудности.

Ориентируясь на семейные ценности своего рода, человек выстраивает отношения в своей семье, насыщая их новыми традициями и ритуалами. Имея представления о традициях какой-либо семьи, можно судить и о характере семейных взаимоотношений, и о личностных качествах каждого из членов этой семьи. Семейные традиции в этом смысле служат своеобразным маркером.

Традиции какой-либо семьи могут стать определенным аргументом для человека, имеющего намерение войти в эту семью и стать ее новым членом. Кроме того, хорошо узнав все семейные морально-нравственные ценности своего избранника, он может спрогнозировать и ход своей будущей семейной жизни [3].

Многочисленные исследования, как педагогов, так и детских психологов, например, Н.А. Каратаевой, Л.В. Кузнецовой, выявили непосредственную зависимость благополучного присвоения семейных традиций детьми старшего дошкольного возраста от благополучия семейного жизненного уклада и психологического здоровья всех членов семьи. И если семейные традиции вызывают у ребенка, как и у других близких родственников, только положительные эмоции и сплачивают семью, он с удовольствием будет присваивать их, сохранит и впоследствии сделает их частью своей жизни и своей семьи [5].

Исследования Е.И. Поповой на практике доказали необходимость тесного сотрудничества воспитателей детских садов с семьями воспитанников для более эффективного принятия дошкольниками семейных традиций и паттернов. Для этого в условиях дошкольных образовательных учреждений проводится целый ряд мероприятий: регулярные родительские собрания, психологические тренинги, устраиваются встречи с логопедами, дефектологами, педиатрами и т. п. Свою эффективность доказали и совместная деятельность взрослых и детей – мастер-классы по изготовлению народных игрушек, создание театрализованных представлений этнического характера, организация выставок народного творчества, исторических предметов, сохранившихся в семьях и т. п.. Истории о традициях своей семьи и принесенных реликвиях, рассказанные взрослыми на подобных мероприятиях, надолго сохраняются в памяти детей и придают особое значение, как самим семейным традициям, так и необходимости их сохранять и передавать следующему поколению.

Больше воспитательное значение также имеет организация семейного досуга – походы за город, посещение музеев и выставок, занятие физкультурой и спортом очень сближает детей со своими родителями и поднимает уровень взаимопонимания и доверия.

Для родителей устраиваются дни открытых дверей, где родители могут не только посмотреть условия воспитания своих детей, но и высказать педагогам-воспитателям свои претензии и пожелания, а также получить педагогический совет и консультацию [7].

Каждой семье свойственен свой традиционный уклад, характеризующиеся некоторыми особенностями:

1. Семейно-родственные связи и отношения… – механизмы передачи любви, заботы, доброты, милосердия, жалости, сострадания;

2. Отношение к семейным традициям – это… отношение человека к духовным ценностям;

3. История семьи… во многом предопределяется именно семейными традициями [9].

Семейные традиции представляют собой специфическое социально-педагогическое явление, которые выполняют ряд функций: фиксируют и сохраняют прошлое и настоящее семьи, обеспечивая сохранение и передачу ценностей, знаний и опыта; способствуют устойчивости и гармонии внутрисемейных отношений, упорядочивая, структурируя и направляя их развитие. В контексте воспитания дошкольников осознание и понимание роли семейных традиций являются особенно важными, поскольку они способствуют формированию у детей чувства принадлежности к семье, уважения к наследию и ценностям, а также способствуют развитию их идентичности и укреплению связи с семейной культурой.

Подробный анализ исследовательских работ, посвященных воспитанию детей дошкольного возраста, а также знакомство с опытом практикующих педагогов-воспитателей дошкольных образовательных учреждений, позволяет определить применение наиболее эффективных педагогических методик и практик для принятия и сохранения дошкольниками семейных традиций.

Современная педагогика предлагает целый ряд комплексных и парциальных программ по дошкольному воспитанию, в которых определены задачи по приобщению дошкольников к традиционной народной культуре. К примеру, парциальные программы - «Наследие», «Мой родной дом», «Я человек» и др.; комплексные программы - «Детство», «Истоки», «Радуга» и др. [6].

Так, авторская вариативная программа дошкольного образования «Мой родной дом» направлена на социализацию личности дошкольника, формирование любви к Родине посредством приобщения к национальной культуре.

Необходимо отметить основные воспитательные аспекты данной программы:

– формирование чувства любви и привязанности к своей семье, своему городу, родному краю – малой родине и ко всей России;

– приобщение детей к основам национальной культуры, быта и развитие межличностных отношений;

– развитие потребности в активном, творческом преобразовании окружающего мира в соответствии с национальными традициями.

Говоря о просветительской деятельности родителей дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения (ДОУ), Е.И. Попова предлагает проводить целый цикл лекций, объединенных темой сохранения традиций семьи: «Традиции и обычаи в семье», «Истинные и мнимые семейные традиции», «Особенности возрождения и создания семейных традиций», «Как привлечь детей к соблюдению семейных традиций», «Воспитательные возможности семейных традиций», «Современное содержание семейных традиций». Подобные мероприятия помогут родителям не только сохранить имеющиеся семейные традиции и приобщить к ним своих детей, но и возродить уже утерянные, а также сформировать новые традиции своей семьи.

Хорошо себя зарекомендовали и совместные мероприятия дошкольников со своими родителями – мастер-классы по созданию народной игрушки «Умелые ручки»; составление «Семейного древа»; поиск героев в своем семейном роду «Кем я могу гордиться в своей семье»; проведение выставки семейных коллекций или вещей, принадлежавших предкам «История вещи – история семьи, история народа, история Отечества», сопровождаемой подробными рассказами об истории каждого экспоната и другие подобные мероприятия.

Необходимо привлекать родителей и для разнообразия и тематического насыщения предметно-развивающей среды – совместно с воспитанниками создавать уголки семейной славы, где вывешивать фотографии своих предков с рассказами об их жизни; в специальных витринах демонстрировать экспонаты семейных коллекций; рисовать еженедельную или ежемесячную газету «Гнездо», где каждый воспитанник может написать о событиях в своей семье и пр. [7, 11].

В образовательно-воспитательных программах, нацеленных на формирование у дошкольников уважительного отношения к своим родителям и другим членам семьи, много внимания уделяется обеспечению детей знаниями о семейной истории, о происхождении и профессиональной принадлежности своих предков, причем в идеале, в нескольких поколениях, а также о традициях и обычаях, принятых в семье и истории их возникновения. Для этого авторы предлагают к применению целый ряд педагогических практик и методик.

Так, педагогам рекомендуется применять в процессе ежедневных воспитательно-образовательных занятий разнообразные виды деятельности воспитанников – подвижные, дидактические, а также сюжетно-ролевые игры, тематические беседы о семье, семейных ценностях и традициях и их

значению в жизни каждого человека. Чтение народных сказок и другой детской литературы, посвященных семье и раскрывающих ее ценность, а также разучивание стихов, песен и пословиц, несомненно, оказывает воспитательное воздействие на детей и поднимает в их глазах ценность семейных традиций.

В программе предусмотрены следующие темы для занятий: «Чтить память предков», «Почитание старших в доме», «Уважать родителей», «Забота о младших», «Жить дружно», «Традиционные семейные праздники», «Традиционные занятия членов семьи» и «Спортивный досуг» [7, с. 55]. В целях закрепления полученных знаний, дети, совместно с родителями, внедряют их на практике в домашней обстановке.

Содержание комплексной программы «Истоки» направлено на воздействие на пять основных аспектов всестороннего развития дошкольника: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое [8, 12].

Раздел «Познавательно развитие» включает в себя ряд образовательно-воспитательных мероприятий, направленных на формирование в ребенке первичных представлений, как о себе, так и о других, об окружающем мире и способах коммуникации в обществе. Благодаря педагогическим методам, предложенным автором программы, ребенок может составить свое мнение и о своей Родине, и о родной республике, о городе, в котором он родился, о культуре, традициях, обычаях и национальных своего народа.

Одно из важных условий освоения семейных традиций у детей старшего дошкольного возраста: наличие программы, направленной на изучение традиций семьи, формирование у детей дошкольного возраста знаний о семье, семейных ценностях, традициях, семейных реликвиях.

Итак, содержание и организация социального партнерства ДОО и родителей по изучению и сохранению семейных традициям включают: единство в работе ДОО и семьи по освоению семейных традиций; взаимопомощь в совместной работе; изучение лучшего семейного опыта возрождения и сохранения семейных традиций, пропаганду его среди широкого круга родителей; использование разнообразных форм и методов работы ДОО с семьей и др.

Список литературы

1. Ажиев, А. В. Влияние семьи на духовно-нравственное воспитание молодежи / А. В. Ажиев, З. И. Гадаборшева // Молодёжь в современном обществе: к социальному единству, культуре и миру: Материалы международного форума, Ставрополь, 20–21 апреля 2017 года. Том Часть 1. – Ставрополь: Издательский дом "Тэсэра", 2017. – С. 162-165.

2. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И. и др. Совершенствование культуры наставнической деятельности. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2023622161 от 29.06.202. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/ (дата обращения: 10.01.2024)

4. Антипина, Г. А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ / Г. А. Антипина // Воспитатель ДОУ. – 2011. – № 12. – С. 88–94.

5. Баринова, Т.М. Семейные традиции: содержание и формирование (монография)/ Т.М. Баринова. Магадан, 2008. – 152 с.

6. Вестник Сургутского государственного педагогического университета. — Сургут: РИО СурГПУ. – 2015. – № 1. – 284 с. – URL: https://lib.rucont.ru/efd/314079 (дата обращения: 10.01.2024)

7. Каратаева, Н.А. Воспитание уважительного отношения к семейным традициям у детей дошкольного возраста: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.07. – Екатеринбург, 1999. – 238 с.

8. Мой родной дом: Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (Домодедово: ДПК). – 135 с. – (Библиотека воспитателя. Современные воспитательные технологии дошкольного образования)

9. Попова, Е. И. Воспитание уважительного отношения к семейным традициям у детей старшего дошкольного возраста в условиях взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи / Е. И. Попова // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2015. – № 1(34). – С. 52-57.

10. Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования как условие повышения качества дошкольного образования: материалы региональной науч.-практ. конф. (г. Белгород, 27 мая 2020 г.) [Электронный ресурс] / ОГАОУ ДПО «БелИРО»; отв. ред. Л.В. Серых. – Белгород: Изд-во БелИРО, 2020. – 546 с.

11. Пудова, О.В. Формы и методы организации внеурочной деятельности начальной школы/ О.В.Пудова // Теория и практика образования. – 2014. – № 7. – С. 84-92

12. Шмаков, С.А. Досуговая педагогика: методическое пособие / С.А. Шмаков. – Екатеринбург, 2004. – 280 с.

УДК 159.99

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Ганиева Фатима Солт-Ахмедовна, *старший преподаватель,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: ganieva.fatema@yandex.ru

Соипова Самира Султановна, *студентка 3 курса,*
профиль «Специальная психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: samirasoipova@mail.ru

Аннотация. В данной статье исследуются психолого-педагогические трудности, связанные с обеспечением безопасности старшеклассников, включая издевательства, давление со стороны сверстников, стресс и проблемы психического здоровья. В нем подчеркивается необходимость того, чтобы педагоги и политики реализовали упреждающие стратегии для выявления и эффективного решения этих сложностей. Понимание психологических факторов, которые способствуют уязвимости учащихся, имеет решающее значение для создания прочной и благоприятной среды получения образования.

Целью данной статьи является повышение осведомленности и знаний среди заинтересованных сторон, участвующих в школьном образовании, путем изучения психологических и педагогических аспектов безопасности учащихся. Это подчеркивает важность создания безопасной и благоприятной среды, которая способствует личному благополучию старшеклассников, позволяя им сохранять душевное здоровье и делать успехи в обучении.

Ключевые слова: безопасность, психологическое благополучие, психологические проблемы, защищенность, педагог, трудности в обучении.

PSYCHILOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEMS OF HIGH SCHOOL STUDENTS

Ganieva Fatima Solt-Akhmedovna,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: ganieva.fatema@yandex.ru

Soipova Samira Sultanovna, *3rd year student,*
profile "Special psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: samirasoipova@mail.ru

Abstract. This article examines psychological and pedagogical problems related to ensuring the safety of high school students. Ensuring the well-being of students in educational settings is of utmost importance as it directly impacts their academic performance, emotional development and overall growth. The article examines various psychological issues that impact student safety, including bullying, peer pressure, stress, and mental health issues. It highlights the need for educators and policymakers to implement proactive strategies to identify and effectively address these issues. Understanding the psychological factors that contribute to student vulnerability is critical to creating a safe and supportive learning environment.

The purpose of this article is to increase awareness and knowledge among stakeholders involved in school education by exploring the psychological and pedagogical aspects of student safety. This highlights the importance of creating a safe and supportive environment that promotes students' personal well-being, allowing them to thrive academically and emotionally.

Keywords: safety, psychological well-being, psychological problems, security, teacher, learning difficulties.

Безопасность школьников является весьма актуальной темой в связи с возникающими психолого-педагогическими сложностями. Обеспечение надежной среды для школьников имеет решающее значение для их общего благополучия и академического развития. Такие трудности для подростков, как издевательства, социальная тревожность и стресс, существенно влияют на психическое здоровье учащихся и может помешать их обучению [1]. С педагогической точки зрения безопасная среда позволяет учащимся сосредоточиться на учебе, участвовать в значимом взаимодействии и строить позитивные отношения со своими сверстниками и учителями.

Как однажды сказал педагог Гораций Манн: «Учитель, который пытается учить, не вдохновляя учеников на желание учиться, кует холодное железо». Это понятие подчеркивает решающую роль безопасности в создании эффективной среды обучения. Решая психологические и педагогические задачи, мы можем создать безопасное и благоприятное пространство для развития учащихся.

Безопасность старшеклассников является критически важной проблемой из-за их уязвимости. «Подростковый возраст, отмеченный значительными физическими и эмоциональными изменениями, может подвергнуть учащихся различным психологическим и педагогическим трудностям» [3].

Психические затруднения у студентов возникают из-за академического давления, социальных факторов и личного опыта. Учащиеся старших классов часто сталкиваются с жесткой конкуренцией, академическим стрессом и необходимостью преуспеть в учебе. Это приводит к тревоге, депрессии и низкой самооценке. Кроме того, социальные проблемы, такие как давление

со стороны сверстников и изоляция, могут негативно повлиять на их моральное благополучие. Подростки иногда борются с личными проблемами, такими как формирование идентичности, семейные конфликты и эмоциональная нестабильность. Еще одним важным моментом в этом возрасте является поиск смысла и целей. Многие подростки сталкиваются с вопросами самоидентификации, выбора будущей профессии и места в жизни, что приводит к возникновению внутреннего беспокойства и неопределенности.

Педагогические проблемы могут способствовать уязвимости подростков. Неадекватные системы поддержки, устаревшие методы обучения и отсутствие индивидуального внимания препятствуют их образовательному прогрессу. Учащиеся с ограниченными возможностями обучения или особыми потребностями сталкиваются с дополнительными затруднениями, требующими индивидуального подхода для удовлетворения их требований [3]. Более того, нехватка ресурсов, переполненные классы и ограниченные внеклассные мероприятия снижают общий образовательный опыт.

Чтобы решить эти задачи, важно реализовать стратегии, которые отдают приоритет безопасности и благополучию учеников. Предоставление комплексных услуг по поддержке психического здоровья, таких как консультирование и доступ к психологам, может помочь учащимся справиться со своими духовными трудностями. Школы также должны способствовать созданию позитивной и инклюзивной среды посредством программ и инициатив по борьбе с издевательствами, способствующих сочувствию и толерантности.

С педагогической точки зрения, принятие личностно-ориентированных методов преподавания, учитывающих различные стили обучения, повышают вовлеченность и успех учащихся. Во-первых, важно понимать, что у каждого старшеклассника есть свой уникальный стиль получения знаний, включая визуальный, аудиальный и кинестетический. Учитывая эти различия, педагоги имеют возможность адаптировать методы обучения для лучшего усвоения материала. Например, использование визуальных пособий и демонстраций эффективно для визуальных учащихся, в то время как обсуждение материала и аудиовизуальные клипы могут помочь аудиальным учащимся.

При использование таких методов обучения обычно включается дифференцированный подход. Это позволяет учителям создавать уроки, учитывающие разнообразные стили обучения старшеклассников, что способствует более глубокому и эффективному усвоению учебного материала.

Вовлеченность учеников в учебный процесс тесно связана с их успехом. При использовании личностно-ориентированных методов, студенты чувствуют себя более заинтересованными и мотивированными, так как их потребности и предпочтения учитываются. Такие методы способствуют формированию положительной образовательной среды, где каждый ученик

ощущает важность своего учебного процесса и принимается в качестве личности.

В целом, данные методы обучения, с различными стилями проведения занятий, влияют на вовлеченность учеников и их успех, создавая более благоприятную образовательную среду и способствуя более эффективному усвоению материала.

Баева И.А. пишет, что «образовательная среда есть психолого-педагогическая реальность, содержащая специально организованные условия для формирования личности, а также возможности для развития, включенные в социальные и пространственно-предметное окружение, при этом ее сущностью является совокупность деятельно-коммуникативных актов и взаимоотношений участников учебно воспитательного процесса» [1, с. 5].

Провоцированию молодежи на нарушение общего порядка способствует еще множество факторов. Наиболее опасными из них является терроризм, межгрупповое и межличностное насилие [2]. Важно отметить, что психика молодого человека может быть очень восприимчивой к ним.

Предотвращение нарушения психологической защиты среди молодежи требует многогранного подхода, который затрагивает образование, отношения, участие общества, социально-экономические факторы, правоохранительные органы, средства массовой информации, разрешение конфликтов, политику и исследования [2]. Комплексно реализуя эти стратегии, сообщества должны работать над созданием более надежной среды для молодежи.

Высоко «рискованными» оцениваются также уроки иностранного языка, на которых происходит соприкосновение учащихся с иноязычной культурой и опытом, что может неоднозначно повлиять на уровень их охраны от опасности [4]. Педагогу нужно особенно ответственно отнестись к структурированию поступающей к школьнику информации и к вооружению его средствами ее обработки и использования.

В заключение можно сказать, что приоритет безопасности учащихся в школах имеет решающее значение для создания позитивной атмосферы, которая способствует как академическим достижениям, так и психическому благосостоянию. Понимая психологические и педагогические аспекты безопасности учащихся, заинтересованные стороны могут работать над созданием безопасной и благоприятной образовательной среды, приносящей пользу учащимся старших классов.

Список литературы

1. Ажиев А.В., Калманова Ц.А., Оказова З.П., Гадаборшева З.И. и др. Кейс-методы в общеобразовательной школе. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2020621565 от 27.08.2020. Заявка № 2020621461 от 21.08.2020.

2. Баева, И. А. Психологическая безопасность образовательной среды: развитие личности // И. А. Баева, Е. Н. Волкова, Е. Б. Лактионова, под ред. И. А. Баевой. — Москва: Нестор- история, 2011. - 272 с.

3. Краснянская Т.М. Влияние экстремальности на актуализацию у её субъекта потребности в безопасности // Информационное противодействие угрозам терроризма. - 2009. - № 12. - С. 23-31.

4. Андреева, Н. В. Обеспечение комплексной безопасности в образовательном учреждении: настольная книга руководителя / Н. В. Андреев. - Москва: Айрис-пресс, 2005. — 248 с.

5. Тылец В.Г., Краснянская Т.М. Теоретические аспекты разработки психологической концепции лингвистической безопасности личности //

УДК 377

МЕТОДЫ К ВКЛЮЧЕНИЮ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ АКТИВНОСТИ

Гацаева Аксана Бунхоевна*, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: ksjusha06@mail.ru

Уцаева Сайдат Зелимхановна, *студентка 2 курса,*
профили «Немецкий язык» и «Английский язык»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: utsaevasaidat@gmail.com

Аннотация. Включение базовых национальных ценностей в образовательный процесс играет важную роль в формировании гражданской активности у учащихся. Методы, описанные в данной статье, являются важными компонентами этого процесса, поскольку они способствуют осознанию и уважению различий в национальных ценностях и традициях. Обучение гражданским правам и обязанностям, развитие критического мышления и анализа информации, а также межкультурное обучение помогают учащимся лучше понимать и ценить свою роль в обществе. Интеграция национальных ценностей в учебные программы и мероприятия также играет важную роль, расширяя и обогащая образовательный опыт учащихся. Это способствует их глубокому пониманию и вовлеченности в свою национальную и культурную идентичность, что в конечном итоге может способствовать развитию

их гражданской активности. В данной статье рассматриваются основные методы включения базовых национальных ценностей в образовательный процесс для формирования гражданской активности.

Ключевые слова: учащиеся, образовательный процесс, ценности, гражданская активность, культура, традиции.

METHODS FOR INCLUDING BASIC NATIONAL VALUES IN THE EDUCATIONAL PROCESS FOR FORMING CIVIC ACTIVITY

Gatsaeva Aksana Bunkhoevna, *Associate Professor*
Chechen State Pedagogical University of Grozny, Russia
e-mail: ksjusha06@mail.ru

Utsaeva Saidat Zelimkhanovna*, 2nd year student,*
profile "German language" and "English language",
Chechen State Pedagogical University of Grozny, Russia
e-mail: utsaevasaidat@gmail.com

Abstract. The inclusion of basic national values in the educational process plays an important role in the formation of civic engagement among students. The methods described in this article are important components of this process because they promote awareness and respect for differences in national values and traditions. Education in civic rights and responsibilities, development of critical thinking and information analysis, and intercultural learning help students better understand and appreciate their role in society. The integration of national values into curriculum and activities also plays an important role in enhancing and enriching the educational experience of students. This promotes their deep understanding and involvement in their national and cultural identity, which can ultimately contribute to the development of their civic engagement. This article discusses the main methods of incorporating basic national values into the educational process for the formation of civic engagement.

Keywords: students, educational process, values, civic engagement, culture, traditions.

Формирование гражданской активности включает в себя развитие у учащихся осознанности своей роли в обществе, их готовности участвовать в общественной и политической жизни, а также способности влиять на принятие социально значимых решений. Для достижения этой цели важными являются методы образовательного процесса, такие как обучение гражданским правам и обязанностям, развитие навыков общественной и политической активности, а также поощрение критического мышления и анализа информации [1].

Кроме того, включение национальных ценностей в образовательный процесс является важным аспектом в формировании гражданской идентичности. Это позволяет учащимся понимать и уважать историю, культуру, язык, и традиции своего народа. Возможность включения национальных ценностей в учебные программы, мероприятия и учебные планы, где они могут изучать и обсуждать свои национальные ценности, улучшает их осознание своей роли в обществе и способствует развитию гражданской активности.

Важно, чтобы образовательные программы предоставляли баланс между укреплением национальной идентичности и развитием толерантности к другим культурам и ценностям, чтобы учащиеся могли понимать свою собственную культуру в контексте глобального мира.

Основные методы включения базовых национальных ценностей в образовательный процесс для формирования гражданской активности включают следующее:

1. **Интеграция.** Интеграция материала о национальных ценностях в учебные программы различных предметов позволяет учащимся узнать о них из разных углов зрения. Если информация о национальных ценностях внедрена в различные предметы, например историю, литературу, обществознание и т. д., это обогащает понимание учащимися многообразия социокультурной ситуации, в которой они живут [3]. Такой метод позволяет более всесторонне воспринимать базовые национальные ценности и их роль в обществе.

2. **Диалог и обсуждение.** Диалог и обсуждение базовых национальных ценностей на занятиях и различных мероприятиях имеет большое значение. Это предоставляет учащимся возможность выражать свои мнения, делиться своим опытом и задавать вопросы, что способствует развитию их аналитических и коммуникативных навыков [4]. Такие дискуссии также позволяют формировать уважение к различным точкам зрения и культурным особенностям, что важно для развития гражданской активности и понимания ценностей общества.

3. **Проектная деятельность.** Проектная деятельность предоставляет учащимся возможность не только изучить национальные ценности, но и применить свои знания на практике [6]. Это может включать в себя создание презентаций, проведение исследовательских проектов, участие в социальных и культурных мероприятиях и другие практические активности, направленные на понимание и продвижение базовых национальных ценностей. Такой подход позволяет учащимся лучше усвоить материал, а также развивает их навыки анализа, коммуникации и критического мышления, способствуя формированию гражданской активности.

4. **Межкультурное обучение.** Уроки и мероприятия, основанные на межкультурном обучении, способствуют пониманию и принятию разнообразия культур и традиций. Это помогает учащимся развивать толерантность, открытость и понимание многогранности мира. Такие занятия также спо-

собствуют формированию космополитичности и уважения чужих ценностей, что является важным аспектом гражданской активности в глобальном обществе [5].

Эти методы важны для включения базовых национальных ценностей в образовательный процесс и способствуют формированию гражданской активности у учащихся. Они помогают расширить понимание учащихся о своей национальной и культурной идентичности, а также способствуют их гражданскому воспитанию.

Таким образом, методы образовательного процесса, такие как обучение гражданским правам и обязанностям, развитие навыков общественной и политической активности, а также включение национальных ценностей в учебные программы, эффективно способствуют формированию гражданской активности и укреплению гражданской идентичности [2]. Такие методы помогают учащимся лучше понимать свою роль в обществе и развивать гражданскую активность.

Список литературы

1. Андресюк, А.М. Формирование гражданской позиции учащихся в образовательно-воспитательном пространстве: автореф. дис. канд. пед. наук: [Текст] / А.М. Андресюк; Иркутский институт повышения квалификации работников образования. - Улан-Удэ, 2011.

2. Психолого-педагогическое обеспечение гражданского воспитания школьников в современных условиях. [электронный ресурс]- https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskoe-obespechenie-grazhdanskogo-vospitaniya-shkolnikov-v-sovremennyh-usloviyah?ysclid=lrwjk4a3co877111775

3. Формирование интернациональных ценностей в учащихся общеобразовательных учебных заведений. [электронный ресурс]- https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-internatsionalnyh-tsennostey-v-uchaschihsya-obscheobrazovatelnyh-uchebnyhzavedeniy?ysclid=lrwjpw7dus580136583

4. Формирование системы базовых национальных ценностей как основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся в соответствии с требованиями ФГОС [электронный ресурс]- https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/299570-formirovanie-sistemy-bazovyh-nacionalnyh-cenn

5. АНАЛИЗ ВОСПИТАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ [электронный ресурс]- https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-vospitaniya-osnov-grazhdanstvennosti-na-urokah-obschestvoznaniya?ysclid=lrwjw8sscg269121053

6. Проектная деятельность в воспитании национального самосознания и духовно- нравственного становления личности учащихся. [электронный ресурс]- https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/174857-proektnaja-dejatelnost-v-vospitanii-nacionaln

УДК 377

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ

Гацаева Аксана Бунхоевна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет
г. Грозный, Россия
e-mail: ksjusha06@mail.ru

Батаева Лиана Хожаевна, *студентка 2 курса,*
профили «Немецкийязык» и «Английский язык»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: lianabataeva0@gmail.com

Эльжуркаева Лиана Ахмедовна, *студентка 2 курса,*
профили «Немецкийязык» и «Английский язык»,
Чеченский государственный педагогический университет
г. Грозный, Россия
e-mail: elljurkaliana@icloud.com

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные аспекты цифровизации и их влияние на систему образования. Цифровизация образования играет фундаментальную роль в развитии современной системы образования. Повышение доступности образования, улучшение качества обучения и подготовка студентов к цифровому будущему - важные аспекты цифровизации. Цифровая грамотность становится критически важной как для учащихся, так и для преподавателей. Поэтому правильное понимание цифровых технологий, умение искать, анализировать информацию и обеспечивать безопасность в цифровом пространстве становится важным для эффективного образовательного процесса. Обучение в области цифровых инструментов, кибербезопасности и защиты данных, а также разработка политик и нормативных актов, регулирующих кибербезопасность, играют ключевую роль в эффективном использовании цифровых технологий в образовании. Безопасность и конфиденциальность данных становятся важными аспектами в связи с широким использованием онлайн-платформ и хранением информации студентов. Оптимальный подход к развитию цифровой грамотности и кибербезопасности в образовании помогает создать безопасную и эффективную образовательную среду, действенно помогая обучению и развитию студентов.

Ключевые слова: цифровизация, методы обучения, технология, образовательные учреждения, учащиеся, преподаватели, онлайн-платформа.

IMPACT OF DIGITALIZATION ON THE EDUCATION SYSTEM

Gatsaeva Aksana Bunkhoevna, *candidate of pedagogical sciences, associate professor,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: ksjusha06@mail.ru

Bataeva Liana Khozhaevna, *2nd year student, profile "German language" and "English language", Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: lianabataeva0@gmail.com

Elzhurkaeva Liana Akhmedovna, *2nd year student, profile "German language" and "English language", Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: elljurkaliana@icloud.com

Abstract. This article discusses the main aspects of digitalization and their impact on the education system. Digitalization of education plays a fundamental role in the development of the modern education system. Increasing accessibility to education, improving the quality of learning and preparing students for a digital future are important aspects of digitalization. Digital literacy is becoming critical for both students and teachers. Therefore, a correct understanding of digital technologies, the ability to search, analyze information and ensure security in the digital space becomes important for an effective educational process. Training in digital tools, cybersecurity and data protection, and the development of cybersecurity policies and regulations play a key role in the effective use of digital technologies in education. Data security and privacy are becoming important considerations due to the widespread use of online platforms and the storage of student information. An optimal approach to developing digital literacy and cybersecurity in education helps create a safe and effective educational environment, effectively supporting student learning and development.

Keywords: digitalization, teaching methods, technology, educational institutions, students, teachers, online platform.

Цифровизация — это процесс применения цифровых технологий для улучшения процессов и услуг в различных сферах жизни, включая бизнес, образование, здравоохранение и государственное управление. Цифровизация включает в себя использование цифровых инструментов, таких как компьютеры, мобильные устройства, программное обеспечение, интернет и другие цифровые технологии, чтобы улучшить производительность, эффективность и доступ к услугам [5].

Д.Джонсон и Л.Т. Бакер одни из первых высказали возможность применения цифровых технологий в образовании. В своей монографии авторы описали на свой взгляд возможные плюсы и минусы цифровизации образования в разных сферах образования: когнитивной, аффективной, в успеваемости учащихся, в образовании взрослых, в изменениях в педагогике, в улучшении технологических навыков педагога и в технологической интеграции [1].

В сфере образования цифровизация означает использование цифровых технологий для развития образовательных процессов, в том числе разработки онлайн-курсов, обучающих программ, интерактивных учебных материалов, электронных библиотек, а также автоматизации управленческих и административных процессов в образовательных учреждениях. Цифровизация имеет значительное влияние на систему образования, внося изменения в способы обучения, доступ к информации, организацию и управление образовательными процессами [2]. Ниже приведены несколько аспектов цифровизации и их влияние на систему образования:

1. **Доступ к образованию.** Цифровизация расширяет доступ к образованию, предоставляя возможность обучаться онлайн. Это особенно важно для тех, кто проживает в удаленных регионах или не имеет доступа к традиционным учебным заведениям [3]. Онлайн курсы и образовательные ресурсы также становятся доступными для людей с физическими или другими ограничениями, которые могут затруднять посещение учебных заведений. Таким образом, цифровизация сыграла и продолжает играть важную роль в создании более инклюзивной и доступной системы образования для всех.

2. **Изменение методов обучения.** Цифровизация изменила методы обучения, предлагая учащимся новые возможности для получения знаний. Интерактивные уроки, образовательные приложения и виртуальные классы используются для обогащения учебного процесса и делают обучение более привлекательным. Виртуальные классы, например, позволяют учащимся участвовать в обсуждениях, задавать вопросы и общаться с преподавателями и другими учащимися дистанционно. Образовательные приложения предлагают интерактивные формы обучения, что делает процесс обучения более занимательным.

Такие изменения методов обучения позволяют учителям адаптировать образовательные программы под индивидуальные потребности учащихся, что помогает им учиться более эффективно. Кроме того, использование цифровых технологий в учебном процессе помогает привлечь внимание студентов и улучшить их усвоение материала за счет более интерактивных и инновационных методов обучения.

3. **Персонализированное обучение**. Цифровые технологии открывают возможности для персонализированного обучения. Благодаря интерактивным программам и обучающим платформам преподаватели могут создавать

учебные материалы, учитывающие уровень знаний, интересы и индивидуальные потребности каждого учащегося. Это позволяет адаптировать образовательный процесс так, чтобы каждый учащийся мог развиваться в соответствии со своим темпом и способностями.

Такие персонализированные подходы в обучении могут способствовать более эффективному усвоению материала, снижению отсева учащихся и повышению общего качества образования. Кроме того, использование цифровых технологий позволяет отслеживать прогресс учащихся, уточнять их потребности и своевременно корректировать образовательные программы.

4. **Улучшение управления образованием.** Цифровизация в значительной степени улучшает управление образованием. Внедрение цифровых технологий в образовательные учреждения позволяет эффективнее вести учет, обрабатывать данные и управлять различными аспектами образовательного процесса. В частности, благодаря цифровизации учебные заведения могут:

1. Организовывать электронный документооборот, что облегчает процессы оформления документов, внутреннюю коммуникацию и совместную работу персонала.

2. Отслеживать успеваемость учащихся и оценивать их прогресс в реальном времени, что позволяет более точно адаптировать образовательные программы под их потребности.

3. Эффективно управлять финансовыми процессами, включая бюджетирование, отчетность и учет затрат.

5. Развитие цифровой грамотности. Цифровизация существенно влияет на развитие цифровой грамотности у учащихся и преподавателей. С учетом того, что цифровые технологии играют все более важную роль в повседневной жизни и бизнесе, обладание навыками работы с информационными технологиями становится важным элементом успешной адаптации к современному миру [4].

Цифровая грамотность включает в себя умение пользоваться компьютерами и мобильными устройствами, проводить поиск и анализ информации в Интернете, находить и использовать цифровые ресурсы, а также разбираться в вопросах безопасности и конфиденциальности в цифровой среде. Цифровизация образования стимулирует преподавателей разрабатывать учебные программы, основанные на развитии цифровых навыков и компетенции, а также поощряет учащихся становиться более грамотными в области информационных технологий. Развитие цифровой грамотности означает, что учащиеся и преподаватели могут эффективнее использовать цифровые технологии в учебном процессе, повышая свою производительность и расширяя возможности для обучения и преподавания.

В целом, цифровизация влияет на систему образования, внося в нее множество положительных изменений, но также предъявляет ряд вызовов,

которые требуют внимания и решения. Подготовка учителей и учащихся к использованию цифровых технологий является ключевым аспектом успешной цифровизации образования. Обучение педагогов в области использования цифровых инструментов, а также развитие цифровых навыков среди учащихся, помогут оптимизировать использование цифровых технологий в учебном процессе [6].

Кроме того, безопасность и конфиденциальность информации в цифровом образовательном пространстве также являются важными аспектами. Необходимы соответствующие меры защиты данных и информационной безопасности, особенно учитывая использование онлайн-платформ и хранение личных данных учащихся. Обеспечение безопасности подразумевает разработку соответствующих политик, обучение преподавателей и студентов вопросам кибербезопасности, а также использование защищенных цифровых инструментов. Все эти меры помогут создать более безопасную и эффективную цифровую образовательную среду, которая наилучшим образом продвигает обучение и развитие учащихся.

Список литературы

1. Johnston J., Barker L. T. Assessing the impact of technology in teaching and learning: A sourcebook for educators. Institute of Social Research, University of Michigan, 2002.

2. Устюжанина Е.В., Евсюков С.Г. Цифровизация образовательной среды: возможности и угрозы [Текст] /Е.В. Устюжанина, С.Г. Евсюков // Вестник РЭУ им. Г.В. Плеханова. – 2018. – №1. – С. 3–12

3. Интернет: глобализация знаний и образования в цифровой эпохе. [Электронный ресурс]- https://nauchniestati.ru/spravka/internet-v-kontekste-globalizaczii-obrazovatelnogo-prostranstva/

4. Важность цифровой грамотности для педагогов: как она влияет на профессиональную деятельность. [Электронный ресурс]-Важность цифровой грамотности для педагогов: как она влияет на профессиональную деятельность (nauchniestati.ru)

5. Цифровизация: ключевые аспекты и вызовы в современных условиях. [Электронный ресурс]- Цифровизация: ключевые аспекты и вызовы в современных условиях (nauchniestati.ru)

6. Цифровизация образования: задачи, инструменты, сложности. [Электронный ресурс]-Цифровизация образования: задачи, инструменты, сложности (gb.ru)

УДК 371.1

АНАЛИЗ ОПРЕДЕЛЕНИЙ ПОНЯТИЯ «ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ГОТОВНОСТЬ К ИЗМЕНЕНИЯМ»

Гусейнов Артем Арифович, *магистрант 2 курса,*
профиль «Образовательный менеджмент»,
Новосибирский государственный педагогический университет,
г. Новосибирск, Россия
e-mail: artitema777@gmail.com

Аннотация. В статье акцентировано внимание на определение понятия «организационная готовность к изменениям» в образовательной организации. Раскрывается значимость данного понятия для развития образовательных организаций, проведен анализ отечественных и зарубежных источников, уточнено, что включает в себя содержание определений, проводится сопоставление определений авторов с позиции общего и особенного в содержании.

Ключевые слова: организационная готовность к изменениям, образовательная организация, руководитель, педагогический коллектив.

ANALYSIS OF DEFINITIONS OF THE CONCEPT «ORGANIZATIONAL READINESS FOR CHANGE»

Guseynov Artyom Arifovich, *2nd year undergraduate,*
profile "Educational Management
Novosibirsk State Pedagogical University,
Novosibirsk, Russia
e-mail: artitema777@gmail.com

Abstract. The article focuses on the definition of the concept of “organizational readiness for change” in an educational organization. The significance of this concept for the development of educational organizations is revealed, an analysis of domestic and foreign sources is carried out, it is clarified what the content of the definitions includes, and a comparison of the authors’ definitions is carried out from the perspective of the general and special in the content.

Keywords: organizational readiness for change, educational organization, leader, teaching staff.

Постановка проблемы. В условиях качественных изменений в современном мире, новых вызовов образованию «готовность к изменениям» становится значимой личностной характеристикой, необходимой профессио-

нальной компетенцией руководителя, ключевым фактором успешной реализации организационных преобразований и дальнейшего развития образовательной организации. В содержание ключевых компетенций современного руководителя, педагогического работника включены готовность/способность к применению инновационных подходов, технологий для достижения успешных результатов деятельности образовательной организации. Необходимые компетенции для осуществления управленческой деятельности формируются на основе когнитивного и мотивационно-смыслового компонентов в рамках системного новообразования «готовности к изменениям». Следовательно раскрытие данных компонентов, обоснование их влияния на результативность изменений в образовательной организации с точки зрения организационных, профессионально личностных представляется актуальным.

Цель исследования – выявить ключевые характеристики понятия «организационная готовность к изменениям». Важной представляется возможность раскрыть значимость данного понятия для развития образовательных организаций, осуществить контент-анализ отечественных и зарубежных источников, уточнить, что включает в себя содержание определений.

Методологическую основу исследования составили системно-деятельностный (А. Г. Асмолов, Б. Г. Ананьев, Б. Ф. Ломов); субъектно-деятельностный (С. Л. Рубинштейн, В. А. Крутецкий, К. К. Платонов); компетентностный (И. А. Зимняя, А. В. Хуторской); процессный (В. С. Лазарев,М. М. Поташник, Е. П. Седых); ситуационный (Г. Дениссон, И. Адизес) подходы. *Теоретической базой исследования* явились следующие положения: принцип организационных изменений (К. Левин); ограниченная предсказуемость социальных систем (И. Пригожин, И. Стренгерс); управляемость реакцией коллектива на инновационные изменения в организации (О. Я. Гелих); понятие организационного-педагогического развития (Т. В. Гаврутенко, Л. А. Макрецова); условия эффективных изменений через способы мышления сотрудников (К. Прайс, Э. Лаусон); ключевые факторы успеха преобразований (Д. Ульрих).

Обзор научной литературы. Анализ теоретических концепций относительно понятия «готовность к изменениям» позволяет сделать вывод, что формирование данной характеристики связано с наличием установки на осуществление изменений посредством последовательности действий. Модель последовательных действий предполагает создание экспертных групп (изучение изменений), диагностику состояния образовательной организации, определение направлений изменений, внутрифирменное обучение. Готовность к изменениям является следствием «ориентировочно-поисковых действий», что приводит к активизации мотивационной структуры личности [1].

Отечественная система образования около трех десятилетий находится в ситуации изменений, принятие или непринятие которых определяется

уровнем понимания целей, смысла таких перемен, степенью гибкости и способности конструктивно анализировать ситуацию. Из этого следует, что для обеспечения успешного функционирования и развития образовательной организации, руководителям необходимы компетенции в области управления изменениями, чтобы, несмотря на любые события, возникающие в образовательной системе, организация могла реагировать на изменения в условиях современных реалий [5]. Национальный проект «Образование» одним из ключевых ориентиров обозначает создание наиболее эффективных механизмов управления образовательной сферой [4]. Примером такого механизма является формирование организационной готовность к изменениям [8].

Понятие «организационная готовность к изменениям» появилось в 70-80-е годы XX [2]. Впервые его начали использовать в сферах управления, экономики, социологии. Позднее оно вошло в педагогическую сферу, вместе с началом преобразований в этой сфере. Данное понятие является междисциплинарным, поэтому до сих пор нет единого определения организационной готовности к изменениям. В статье акцент сделан на определения, которые характерны с точки зрения данного понятия для образовательных организаций.

В программе научно-исследовательского проекта «Формирование организационной готовности к изменениям в процессе управления образовательной организацией» представлено следующее определение: организационная готовность к изменениям (ОГИ)) — это степень мобилизации всех ресурсов, в том числе, социальных и индивидуальных, позволяющая организации быстро и точно ответить на вызов, спрогнозировать успешность изменений [5]. Данное определение демонстрирует, что организациям следует привлечь все ее ресурсы, чтобы успешно реагировать на происходящие изменения.

Похожее по смыслу, дает определение. Т. Е. Матвеева: организационная готовность к изменениям — это комплексная характеристика (состояние) организации, определяющая степень мобилизации ресурсов организации в целях наиболее эффективной реализации изменения; как быстро и с какой степенью точности организация готова ответить на вызов [3].

По мнению О. Н. Шиловой и Т. А. Юрковой, организационная готовность к изменениям – комплексное свойство образовательной организации, характеризующее её способность к созданию условий, способствующих наиболее эффективной реализации изменений, которое воплощается, прежде всего, в действиях управленческой команды и последующей трансформации организационной культуры [7].

Организационная готовность к изменениям – это гибкость и маневренность системы управления, которая достигается при наличии следующих условий [6]:

– администрация образовательной организации является единой командой; умеет перераспределять ресурсы; выстраивает четкую систему информирования и обратной связи; разрабатывает эффективную систему стимулирования педагогов; ставит перед собой задачу ресурсосбережения (душевное и физическое здоровье работников важнее формальных результатов); владеет методикой распределенного лидерства; работает над сокращением отчетности, оптимизацией документооборота;

– педагогический коллектив участвует в определении целей развития образовательной организации, понимает и принимает их; обладает творческой мобильностью; мотивирован к личностному и профессиональному росту;

– все участники образовательных отношений принимают общие корпоративные ценности; доверяют друг другу; испытывают чувство психологического комфорта.

Зарубежные авторы дают следующие определения понятию организационная готовность к изменениям. Р. Спенсер описывает организационную готовность к изменениям как степень, в которой члены организации психологически и поведенчески готовы к осуществлению организационных изменений [9]. Э. Б. Квирк определяет организационную готовность к изменениям как совокупность психического и физического состояние готовности организации и ее членов [10].

Анализ приведенных определений позволяет сделать следующие выводы. Во многих определениях говорится о мобилизации ресурсов организации, которые образовательная организация должна точно для себя определить. К этим ресурсам относятся, в том числе, сами участники образовательных отношений. Руководству образовательной организации следует выстраивать доверительные отношения между участниками образовательных отношений, чтобы в случае необходимой мобилизации данного ресурса не было негативных реакций.

В рассмотренных определениях уделяется внимание психологическому, социальному аспектам состояния организационной готовности к изменениям. Руководителям, педагогическим работникам следует внедрять в рабочие процессы тренинги, семинары-практикумы, которые направлены на развитие ценностно-мотивационной, когнитивной сфер профессиональной деятельности, на гибкую адаптацию к возможным изменениям. Наиболее комплексное определение понятию организационной готовности к изменениям представлено О. Н. Шиловой и Т. А. Юрковой, что будет использовано в дальнейших работах по данной теме.

Список литературы

1. Белоусова С.С. Основные теоретические и эмпирические подходы к изучению готовности личности к изменениям в психологической науке //

Образовательная система: процессы развития современной научной мысли: сб. науч. тр. Казань: СитИвент, 2019. С. 72–77. URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=41425283

2. Мардер Л. М., Шилова О. Н., Юркова Т. А. Динамическая модель организационной готовности образовательной организации к изменениям // Непрерывное образование в Санкт-Петербурге. 2022. № 1 (15). С. 75–85. [Электронный ресурс] URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49756841_85865762.pdf (дата обращения: 31.01.2024).

3. Матвеева Т.Е. Организационная готовность к изменениям как междисциплинарное понятие // Научно-методический журнал «Управление Качеством Образования: теория и практика эффективного администрирования» №7 2020 октябрь [Электронный ресурс] URL: http://gymnasium642.spb.ru/f/matveeva_te_ogi.pdf (дата обращения: 31.01.2024).

4. Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс] URL: https://edu.gov.ru/national-project/ (дата обращения: 06.09.2023).

5. Программа научно-исследовательского проекта Формирование организационной готовности к изменениям в процессе управления образовательной организацией [Электронный ресурс] URL: http://imc-kirov.spb.ru/index.php/deyatelnost/docs/-1/-/--330/6194---743/file (дата обращения: 29.01.2024).

6. Сизова, М. Б. Организационные условия подготовки педагогического коллектива к изменениям в системе образования / М. Б. Сизова, С. А. Симанова // Цифровая трансформация школьного образования: Сборник научных трудов V Всероссийской научно-практической конференции XII Петербургского международного образовательного форума, Санкт-Петербург, 21 марта 2022 года. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования, 2022. С. 64-73. [Электронный ресурс] URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_49351416_62890603.pdf (дата обращения: 31.01.2024).

7. Шилова О. Н., Юркова Т. А. Раздел 1. Организационная культура и развитие школы //ПЕРЕДОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ. – 2022. – С. 25. [Электронный ресурс] URL: https://imc.adm-spb.info/wp-content/uploads/2022/05/1_Almanah-2022.pdf#page=25 (дата обращения: 31.01.2024).

8. Юркова Т. А., Немирова Н. В. Управление изменениями в Гимназии на основе анализа результатов социопедагогических исследований Введение. [Электронный ресурс] URL: http://2spbg.ru/documents/id/ip/upravl/publ3.pdf (дата обращения: 31.01.2024).

9. Spencer R. et al. Ready? Set? Go? Examining Organizational Readiness for Change in a Quality Improvement Intervention for Youth Mentoring Programs

//Journal of the Society for Social Work and Research. 2023. Т. 14. №. 4. С. 809-834. [Электронный ресурс] URL:https://pdxscholar.library.pdx.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1577&context=socwork_fac (дата обращения: 31.01.2024).

10. Quirk E. B. Evaluation of school wellness policies implementation as measured by the organizational readiness to change theory.2019. [Электронный ресурс] URL: https://egrove.olemiss.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2219&context=hon_thesis (дата обращения: 31.01.2024).

11. Берестовицкая, С. Э. Алгоритм работы по формированию организационной готовности к изменениям в процессе управления образовательной организацией / С. Э. Берестовицкая, Е. А. Белова // Управление образованием: теория и практика. – 2023. – № 9(67). – С. 82-90. – DOI 10.25726/w6388-2769-0582-k. – EDN XNLUYL.

УДК 37.013

ПРОЯВЛЕНИЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дашкуева Петимат Вахаевна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail:otdel_kadrow@mail.ru

Ичаева Хава Элиевна, *магистрант 1 курса,*
профиль «Детская и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: hava19_01@mail.ru

Аннотация. Изменения, происходящие сегодня в нашем обществе, выдвинули целый ряд проблем, одной из которых является проблема воспитания ребенка. Актуальность ее заключается в том, что с каждым годом отмечается рост детской преступности, прослеживается тенденция к увеличению числа детей, имеющими девиантное поведение. Девиантным поведением принято называть социальное поведение, не соответствующее установившимся в данном обществе нормам. Цель исследования: профилактика девиантного поведения младших школьников возможна через совместную деятельность участников образовательного процесса. Отклоняющееся поведение личности есть поведение, отклоняющееся от наиболее важных социальных норм, причиняющее реальный ущерб обществу или самой личности. У

младшего школьника оно проявляется в систематическом нарушении правил поведения, недисциплинированности, безответственном отношении к учебе, к труду, к окружающей среде, к людям и к себе.

Ключевые слова: девиантность, поведение, агрессия, школа, младший школьник.

MANIFESTATION OF DEVIANT BEHAVIOR IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

***Dashkueva Petimat Vakhaevna**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: otdel_kadrow@mail.ru

***Isaeva Khava Alievna,** 1st year undergraduate,*
profile "Child and Psychology"
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: hava19_01@mail.ru

Abstract. The changes taking place today in our society have brought forward a number of problems, one of which is the problem of raising a child. Its relevance lies in the fact that every year there is an increase in child crime, and there is a tendency to increase the number of children with deviant behavior. Deviant behavior is usually called social behavior that does not correspond to the established norms in a given society. Purpose of the study: prevention of deviant behavior in younger schoolchildren is possible through the joint activities of participants in the educational process. Deviant behavior of an individual is behavior that deviates from the most important social norms, causing real damage to society or the individual himself. In younger schoolchildren, it manifests itself in systematic violation of the rules of behavior, indiscipline, irresponsible attitude towards school, work, the environment, people and oneself.

Keywords: deviance, behavior, aggression, school, primary school student.

При проявлении младшим школьником девиантного поведения принято говорить о ранних признаках девиантного поведения. По сути, тут речь идет о комплексе характеристик, указывающих на состояние некой предболезни. При этом, само по себе состояние предболезни не позволяет человеку оценивать себя как больного. Это не видят даже окружающие люди. Если данное состояние попросту игнорировать, то неизбежно болезнь начнет активно прогрессировать, явно проявляя свои симптомы.

Нередко все происходит именно в таком ключе. При этом как в медицине, так и в науке процесс выявления такого предболезненного состояния связан с определенными сложностями [2].

Для получения возможности развития девиантного поведения во взрослом возрасте важно выявить признаки такого поведения в раннем детстве не будучи, по сути, какими-то явными отклонениями в поведении, ранние девиантные признаки имеет все шансы перерасти во что-то более тяжкое. Чтоб определить такие ранние признаки обратимся к педагогическому опыту. Я. Корчак разделил всех детей на так называемых удобных и неудобных.

«Неудобные» дети: самые младшие, самые старшие, ниже обычного возрастного порога; своенравный, с критическим складом характера, несобранный, хилый, настырный, взбалмошный; дети, которые привносят в коллектив интернатовские правила, дети для кого режим сна является неким унижением, кто не принимает правила прогулки, игры и так далее; дети, имеющие какие-то проблемы с гигиеной или же с внешностью; медлительные дети; чрезмерно тревожные дети; грубияны, дети, готовые обижать не только сверстников, но и персонал воспитателей, желающие все нарочно портит ломать, которые на любую просьбу или требование отвечают «не хочу»; капризные дети, чрезмерно впечатлительные, которые чрезмерно болезненно реагируют на любые замечания, слишком хмурые, безразличные к любым наказаниям; харизматичный хулиган, который все время придумывает новые и новые приключения как для себя, так и для окружающих, отличающийся своей безграничной энергичностью, а также хитрым, изобретательным умом [1].

Подобного рода, описанные выше характеристики, совпадают во многом с видами девиации у детей, описанными в трудах М.М. Манасеиной. В основе ее инновационной концепции лежит принцип важности преобладающего фона настроения, обеспечивающего полноценное развитие личности. Настроение следует рассматривать в качестве некого моста, который соединяет физическую и психическую жизнь человека.

В состав первой группы настроения следует отнести проявление веселого настроя, жизнерадостности. Процесс работы с такой категорией детей возрастом от одного года до восьми лет предполагает необходимость обращения внимания воспитателем даже на факт непродолжительного отсутствия у ребенка хорошего настроения. Это будет являться свидетельством того, что у ребенка могут развиваться каких-то физические проблемы или же у него возникли расстройства психики, что может являться результатом неверной педагогической работы, реализуемой в стенах образовательного учреждения. В отдельных семьях трехлетних детей родители могут заставлять разучивать довольно сложные и большие стихотворения. То ведет к однозначному угнетению настроения ребенка. Педагогу важно помнить о том, что нахождение ребенка в постоянно подавленном состоянии будет постепенно трансформироваться в его сложных и угнетенный характер.

Вторая группа представлена настроениями, которые будут развиваться в результате ухудшенного кровообращения в организме ребенка. М.М. Ма-

насеина указывает на то, что у детей, которые проявляют апатичное настроение, нередко моно диагностировать состояние застоя кровообращения. При этом, кровь, главным образом, застаивается у таких детей в области ног, что особенно сильно проявляется при их нахождении в сидячем или же в лежачем положении. Такие дети часто демонстрируют выраженное равнодушие, что и ведет к формированию у них флегматичного темперамента. Эти дети в особенности остро нуждаются в регулярных прогулках, гимнастических упражнениях, спортивных занятиях [4].

Что же касаемо третьей группы настроений, то сюда стоит отнести застенчивость, робость, чувство смущения. У детей, которые проявляют такой тип настроения часто характерным является делание спрятаться от любого незнакомого им человека. Они также с большим трудом осваивают любые изменения, произошедшие в окружающей их обстановке. По мере взросления они практически не могут продемонстрировать находчивость при решении как учебных, так и жизненных задач. В том случае, если педагогам и родителям не удастся переломить застенчивость у ребенка, то она приобретет патологический формат уже в период активного полового созревания, становясь характерной чертой личности и характера взрослеющего человека. Такие дети отличатся довольно слабым мышечным развитием, что мешает им четко управлять своими конечностями. В итоге они могут делать различные гримасы во время любой активности или же отличаться своей неуклюжестью, странной походкой, странными движениями.

По мнению М.М. Манасеиной само по себе конфузливое настроение является результатом некого произвольного состояния мышц, когда они попросту плохо контролируются сознанием. Такие дети нередко краснеют, иногда без всякой на то реальной и веской причины. При их воспитании чрезвычайно важно делать акцент на закаливание, занятие физкультурой, гимнастикой спортом, важно воспитать у них волю, что и поможет сформировать у ребенка внутреннюю уверенность в собственных силах и возможностях.

В состав четвертой группы настроений по мнению М.М. Манасеиной следует включить такие виды настроений, которые являются результатом чрезмерно усиленного кровообращения. В данном случае речь идет о раздражительности, вспыльчивости, беспокойстве. Такие дети отличатся мышечной системой, которая способна быстро освоить координацию движений. При этом, они не могут продолжительное время выдерживать необходимость совершения таких движений.

Во время письма они очень быстро и мелко пишут. Они не способны спокойно усидеть на уроке, часто могут плакать. При этом они демонстрируют очень интересную и богатую мимику. Они не застенчивые, не жадные, быстро формируют в сознании различные ассоциации.

По мере взросления они начинают противоречить, оспаривать. Важно акцентировать внимание на том, чтоб во время еды они тщательно все пережевывали, не пили залпом жидкость, по больше проводили время на воздухе. Важно из приручить к различным ритмическим движениям и к навыкам сидеть смирно.

В состав четвертой группы настроений следует отнести такие виды настроений, которые развиваются на фоне появление патологических примесей в составе крови. В данном случае речь идет о настроении тоски, угнетенности, подавленности. У таких детей нередко желчь попадает прямо в желудок, а потом в кровь. Такие люди являются нежелательными как для общества, так и для своей семьи. По этой причине важно соблюдать здоровое питание ребенка с самого раннего возраста [3].

В состав пятой группы можно включить такие состояния, которые в общем виде можно назвать скукой. Скука формируется на фоне того, что внимание человека приобретает вид незанятого. При этом область его сознания будет лишена новых впечатлений.

Чрезвычайно важно обеспечить оптимальное управление вниманием, что поможет эффективно устранить всевозможные преграды, мешающие верному развитию психологической составляющей жизни ребенка. Подобные препятствия заключаются в том, что отсутствие дисциплины внимания приводит к отсутствию возможности оптимального снабжения требуемыми для нормальной работы психики материалами. Важно, чтоб у детей не наблюдалось развитие наклонностей к разным быстрым переходам между различными ощущениями. Важно обеспечить ограничение общего количества игрушек у детей. Детей рекомендуется приучать к ремонту сломанных игрушек, стимулировать у них умение находить в старых игрушках что-то новое.

В состав шестой группы настроений можно включить мечтательность, рассеянное внимание. Такие дети предпочитают уединиться, часто могут разговаривать сами с собой. По мере взросления подобные особенности трансформируются в мечтательность «про себя». Такие дети крайне рассеяны, их достаточно часто наказывают. Во многом это обусловлено неверным развитием внутреннего внимания у ребенка, отсутствие у него навыков подчинения своей внутренней воле, такие дети больше акцентируют внимание на тех вещах, что являются для них приятными. В итоге все это трансформируется в желание жить будущим, но не настоящим. Подобные дети могут отличаться высокими способностями, при этом из-за их рассеянности, отсутствия дисциплины, они могут показывать не лучшие результаты на учебе.

В состав показателей, определяющих гармоничное развитие ребенка, стоит отнести комплекс признаков, которые будут являться частью первой группы настроений. Остальные будут выступать в качестве следствия самых разных видов отклонений от существующих норм. Педагог должен

стремиться обучить детей сохранять чувство жизнерадостности в любой ситуации при одновременной фиксации ребенка на положительные события, происходящие в его жизни. Все это и обуславливает важность реализации профилактических мер, нацеленных на борьбу с проявлением девиантного поведения у детей младшего школьного возраста.

Список литературы

1. Апинян, Г. В. О понятиях «девиантность», «девиантное поведение» // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2015. – 128с.

2. Профилактика девиантного поведения в образовательной организации (правовые аспекты): учебное пособие // А. И. Глушков, А. Я. Минин, О. В. Поликашина, С. А. Тульская; под редакцией А. Я. Минина. — Москва: МПГУ, 2018. — 224 с. — ISBN 978-5-4263-0704-9 // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122334

3. Сидоров, Н.Р. Девиации поведения у школьников – определение и предупреждение // Психологическая наука и образование. – 2015. – 35с.

4. Харитонов, М. Г. Психолого-педагогические исследования в области профилактики девиантного поведения // Чебоксары: ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2022. — 120 с. // ЭБС Лань. — URL: https://e.lanbook.com/book/354254

5. Чернова, Е. В. Подготовка будущих учителей к превенции девиантного поведения школьников в сфере информационно-коммуникативных технологий // Москва: ФЛИНТА, 2019. — 185 с.

УДК 39.00

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

***Джамалханова Лалита Асланбековна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный пеагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail:djlalita1975@mail.ru

***Асуева Альбина Темерлановна**, студентка 2 курса, профиль "Музыка",*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail:de.adler@mail.ru

Аннотация. В данной статье дается анализ важности преемственности при подготовке музыкально-педагогических кадров. Описаны сущностные характеристики преемственности в образовании. Приведены основные

меры обеспечения преемственности в системе профессиональной подготовки музыкально-педагогических кадров.

Ключевые слова: личность, образование, преемственность, специалист, музыкально-педагогических кадры, культурные ценности, обучение, развитие, студенты.

CONTINUITY IN THE SYSTEM OF PROFESSIONAL TRAINING OF MUSICAL AND PEDAGOGICAL PERSONNEL

Djamalkhanova Lalita Aslanbekovna, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: djlalita1975@mail.ru

Asueva Albina Temerlanovna, 2nd year student, profile "Music", Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: de.adler@mail.ru

Abstract. This article analyzes the importance of continuity in the training of musical and pedagogical personnel. The essential characteristics of continuity in education are described. The main measures to ensure continuity in the system of professional training of musical and pedagogical personnel are given.

Keywords: personality, education, continuity, specialist, musical and pedagogical staff, cultural values, education, development, students.

Для эффективной социализации в современном обществе необходимо, чтобы у выпускников школ была сформирована соответствующая самооценка, готовность к самоопределению, навыкам самоутверждения и самореализации во взрослой жизни. Кроме того, институты должны готовить конкурентноспособных специалистов, как с профессиональной компетентностью, так и поведенческой гибкостью, способностью мгновенно реагировать на меняющиеся потребности практики и строить свою карьеру. Учреждения повышения квалификации и переподготовки кадров должны учитывать стремление специалистов к меняющимся условиям труда.

Эффективность современной подготовки и переподготовки современных учителей напрямую связано с творческим потенциалом личности педагога, способностью к саморазвитию и стремлением к самореализации. Ключевым элементом успеха в личности совершенствовании творческого потенциала педагогов является создание условий для его реализации.

Важным условием для успешного самосовершенствования творческого потенциала педагога является наличие среды, в которой его творческая деятельность будет поощряться и поддерживаться. В такой среде педагог чувствует себя комфортно и уверенно, что позволяет ему раскрыть свой творческий потенциал и реализовать свои творческие идеи.

Преемственность - постоянный элемент образования, благодаря которому культурные ценности передаются новым поколениям людей. Формирование и развитие личности с раннего детства происходит через приобретение социокультурного опыта и творческой трансформации, что способствует сохранению традиций и становится источником создания новых ценностей.

Для личностного роста важны три аспекта культурного наследия: сохранение культурного наследия, установление конструктивных отношений между субъектами образовательной деятельности, информирование личности через последовательное развитие и использование культурных ценностей.

Важность преемственности в образовании заключается в следующих аспектах:

– Континуум обучения: способствует созданию единых образовательных программ и стандартов на различных уровнях образования. Это позволяет учащимся непрерывно развивать и углублять знания и навыки, начиная с начальной школы и до высшего образования;

– Переход адаптации: облегчает переход учащихся от одной ступени образования к другой. Она помогает студентам привыкнуть к новым требованиям, методам обучения и учебным средам. Благодаря связи студенты чувствуют, что их учебный путь продолжается единым образом, что способствует успешному переходу на следующий уровень образования;

– Качество образования: позволяет поддерживать непрерывный контроль за качеством образования. Студенты сталкиваются с последовательным и согласованным образовательным процессом, что способствует лучшему усвоению материала и развитию необходимых навыков;

– Соединение теории с практикой: в образовании помогает связать теоретические знания с практическим применением. От начальных классов до высшего образования студенты получают возможность применять свои знания на практике через педагогическую практику, стажировку и другие формы практического обучения.

Система подготовки музыкально-педагогических кадров включает следующие элементы:

– Вузовское образование: обычно для получения профессионального образования в области музыкальной педагогики требуется поступление в музыкальный вуз или колледж. Здесь студенты изучают широкий спектр дисциплин, включая музыкальную теорию, историю музыки, сольфеджио, практику исполнительства на инструментах и вокал, педагогику и методику преподавания музыки;

– Педагогическая практика: в рамках обучения студенты проходят практику обучения музыке и работают в учреждениях музыкального образования, таких как музыкальные школы или консерватории. Здесь они получают опыт преподавания и работают со студентами на практике под руководством опытных музыкальных педагогов;

– Мастер-классы и семинары: во время обучения студенты могут принимать участие в мастер-классах, семинарах и конференциях, где встречаются с известными музыкантами и педагогами, расширяют свои знания и навыки, а также узнают о новых методах преподавания и подходах;

– Мастер-классы и семинары: во время обучения студенты могут принимать участие в мастер-классах, семинарах и конференциях, где встречаются с известными музыкантами и педагогами, расширяют свои знания и навыки, а также узнают о новых методах преподавания и подходах;

– Продолжительное образование и повышение квалификации: после получения основного образования музыкальные педагоги могут продолжать свое образование и повышать свою квалификацию через различные курсы, семинары и программы. Это дает им возможность оставаться в курсе новых тенденций и методик в области музыкального преподавания и развивать свои навыки.

Конкретные детали системы подготовки музыкально-педагогических специалистов могут различаться в зависимости от страны и учебного заведения. Это может включать дополнительные требования к репертуару, уровню мастерства на инструменте, участию в оркестрах и других аспектах обучения.

Преемственность системы профессиональной подготовки кадров музыкального образования обеспечивает непрерывность и системность образовательного процесса при подготовке специалистов в области музыкального образования.

Для обеспечения преемственности в системе профессиональной подготовки музыкально-педагогических кадров используются следующие меры:

1. Разработка и утверждение государственных образовательных стандартов (ГОС) и программ подготовки специалистов в области музыкального образования. Они определяют квалификационные требования и содержание образовательного процесса на разных уровнях (начальный, средний, высший);

2. Согласованность и последовательность учебных программ и курсов в разных учебных заведениях. Например, в процессе обучения студентов музыкальных колледжей и университетов должны быть предусмотрены специальные курсы и практика, которые готовят их к дальнейшей работе в школах и других музыкально-педагогических учреждениях;

3. Осуществление производственной практики студентов;

4. Деятельность методического и научно-методического советов. Организовать образовательный процесс музыкальных учреждений и сформулировать рекомендации по осуществлению музыкальной деятельности;

5. Повышение квалификации и профессиональная переподготовка музыкально-педагогических специалистов. Регулярное обновление знаний и навыков специалистов позволяет им быть в курсе изменений в области музыкального образования и эффективно выполнять свои профессиональные обязанности.

Эти меры способствуют обеспечению преемственности в системе профессиональной подготовки музыкально-педагогических кадров и помогают создать благоприятные условия для успешной карьеры и профессионального развития специалистов в этой области.

Важным фактором в системе подготовки музыкально-педагогических кадров является также развитие педагогической интуиции и индивидуального подхода к каждому студенту, так как каждый ученик имеет свои особенности и потребности. Музыкальные педагоги должны уметь вдохновлять, мотивировать и развивать у студентов любовь и интерес к музыке.

В современном мире, характеризующемся стремительными изменениями и высокой конкуренцией на рынке труда, особенно ценится наличие конкурентоспособных специалистов, способных не только выполнять свои обязанности, но и непрерывно развиваться и адаптироваться к меняющимся условиям. Такие специалисты являются продуктом «штучным» и, как правило, являются результатом самостоятельного труда над собой. Образовательные учреждения всех уровней играют важную роль в подготовке конкурентоспособных специалистов. Их задача состоит в том, чтобы создать такую адаптивно-развивающую среду обучения и воспитания, которая будет стимулировать естественное стремление каждого человека к самосовершенствованию и сделает этот процесс непрерывным и целенаправленным.

Список литературы

1. Абдуллин, Э. Б. Содержание и организация методологической подготовки учителя музыки в системе высшего педагогического образования: автореф. дис. докт. пед. наук / Э. Б. Абдуллин. - М., 1991;

2. Антонов, А. Н. Преемственность и возникновение нового знания в науке / А. Н. Антонов. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1985;

3. Апрелева, В. А. Музыка как эстетическая реальность / В. А. Апрелева. -Челябинск, 1999;

4. Борытко, Н. М. Пространство воспитания: образ бытия / Н. М. Борытко. Волгоград: Перемена, 2000;

5. Дежникова, Н. С. Развитие воспитание в системе образования / Н. С. Дежникова // Воспитать человека. М.: Вентана-Граф, 2003;

6. Зарубина, Л. П. Философия и музыка: учеб. пособие / Л. П. Зарубина. -Челябинск, 2002;

7. Иванова, И. Н. О тенденциях развития современного образования / И. Н. Иванова // Инновации в образовании. 2004;

8. Игнатьева, Г. А. Преемственность в развивающем обучении /Г. А. Игнатьева, В.В.Дмитриев, О.П.Шишкина. - Н. Новгород: НГЦ, 2000;

9. Игнатьева, Г. А. Деятельностное содержание профессионального развития педагога в системе постдипломного образования // Г. А. Игнатьева. -Н. Новгород: НГЦ, 2005.

УДК 373.2

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ В ПРОЦЕССЕ УХОДА ЗА РАСТЕНИЯМИ В ЭКОЛОГО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЕ

Джегистаева Лариса Исаевна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e.mail: Lara95_95@mail.ru

Хамидова Ровзан Бай-Алиевна, *магистрант 1 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет, г. Грозный
e.mail: Lara95_95@list.ru

Аннотация. Современный мир все чаще и чаще сталкивается с экологическими проблемами. Они возникают по целому ряду причин – истощение природных ресурсов, загрязнение окружающей среды, изменение климата, все возрастающее потребительское отношение к экологии – все это может привести мир к экологической катастрофе. Для того чтобы остановить этот пагубный процесс, человек должен обладать обширными знаниями об экологии окружающего мира, поэтому одной из важнейших задач современного образования становится формирование у детей экологических компетенций. И начинать эту работу с детьми необходимо с самого раннего возраста, когда формируются основные понятия о мироустройстве, они начинает познавать себя и осознавать свое место в мире. Знания о мировой природе, об основных правилах взаимодействия с ней и бережном отношении к окружающей среде, полученные в этот период взросления, постепенно становятся частью его мировоззрения. И одной из важнейших задач взрослых становится помощь в получении всех необходимых знаний и навыков.

Ключевые слова: экология; окружающая среда; старшие дошкольники; образовательно-воспитательный процесс; эколого-развивающая среда; растения.

FORMATION OF PRESCHOOL CHILDREN'S POSITIVE ATTITUDE TO NATURE IN THE PROCESS OF CARING FOR PLANTS IN AN ECOLOGICALLY DEVELOPING ENVIRONMENT

Dzhegistaeva Larisa Isaevna, *candidate of pedagogical sciences,*
associate professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e.mail: Lara95_95@mail.ru

***Khamidova Rovzan Bai-Alievna**, 1st year master's student,*
profile "Children's pedagogy and psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e.mail: Lara95_95@list.ru

Abstract. The modern world is more and more often faced with environmental problems. They arise for a number of reasons – the depletion of natural resources, environmental pollution, climate change, the ever-increasing consumer attitude to the environment – all this can lead the world to an environmental disaster. In order to stop this pernicious process, a person must have extensive knowledge about the ecology of the world around him, so one of the most important tasks of modern education is the formation of environmental competencies in children. And it is necessary to start this work with children from a very early age, when the basic concepts of the world order are formed, they begin to know themselves and realize their place in the world. The knowledge about the world's nature, the basic rules of interaction with it and respect for the environment, gained during this period of growing up, gradually becomes part of his worldview. And one of the most important tasks of adults is to help in obtaining all the necessary knowledge and skills.

Keywords: ecology; environment; older preschoolers; educational process; ecologically-developing environment; Plants.

Актуальность статьи обусловлена требованиями нового ФГОС ДО, согласно которым образовательно-воспитательный процесс в дошкольных образовательных организациях должен охватывать различные сферы познания и деятельности человека и носить системный и комплексный характер. Сегодня особое внимание уделяется экологическому воспитанию, в основе которого лежит формирование в детях представления об объектах живой природы. Комплексные занятия по экспериментированию с объектами живой природы формируют у детей определенный уровень мышления, систему взглядов и знаний об окружающем мире, живой и неживой природе, окружающей среде. Работа в экологичной среде, работа по уходу за растениями, формирует у детей положительное отношение к природе, умение заботиться об окружающем мире, о растениях, ухаживать за ними. В настоящее время все еще актуальны вопросы, связанные с необходимостью формирования положительного отношения к природе, с формированием умения ухаживать за растениями [11].

Цель статьи: выявить педагогические условия эффективного формирования у детей дошкольного возраста положительного отношения к природе посредством организации работы по уходу за растениями.

Задачи: обосновать актуальность создания эколого-развивающей среды в условиях дошкольного образовательного учреждения, а также организации ухода за растениями в формировании у детей дошкольного возраста положительного отношения к природе.

Методы исследования: анализ методической и психолого-педагогической литературы, обобщение и систематизация научных сведений, полученных на основе анализа психолого-педагогической и методической литературы.

Научная новизна: поиск и актуализация эффективных методик педагогического воздействия на старших дошкольников посредством ухода за растениями с целью формирования у старших дошкольников положительного отношения к природе.

Теоретическая и практическая значимость заключается в обосновании педагогических условий формирования положительного отношения к природе у детей дошкольного возраста в процессе ухода за растениями. Возможность использования представленных в статье материалов в качестве методической основы совершенствования деятельности педагогов ДОУ в процессе формирования у старших дошкольников ценностного отношения к природе.

Познавательное развитие – важное направление развития ребенка дошкольного возраста. Именно в дошкольном возрасте важно не упустить тот момент, когда дети интересуются окружающим миром, и прежде всего, объектами природы. Живые и неживые объекты природы входят в круг основных интересов дошкольников: им интересно наблюдать за различными объектами, анализировать их, устанавливать причинно-следственные связи, экспериментировать. На определенном этапе развития для удовлетворения познавательного интереса, детям уже недостаточно одного наблюдения. Им необходимо экспериментировать с различными объектами, воздействовать на них. Старший дошкольный возраст является оптимальным периодом для организации экспериментирования, практической и трудовой деятельности.

Дети дошкольного возраста направлены на самостоятельность, они стремятся выполнять все действия самостоятельно, без помощи взрослых, хорошо отзываются на предложения, и с удовольствием выполняют различные инструкции, поручения. Взрослые выступают в качестве организатора и инициатора различных видов деятельности. Деятельность может быть организована по-разному, в том числе, в виде совместной игровой деятельности. В дошкольном возрасте важно сформировать у детей положительный настрой, умение бережное относиться к окружающему миру, друг к другу. В этот период появляются качественно новые возможности [4, с. 86-89].

Постепенно к детям предъявляются все новые и более высокие требования, например, они должны согласовывать свои действия с другими детьми, должны уметь распределять обязанности и планировать свою деятельность, создавать определенную обстановку, считаться с интересами желаниями других людей, оказывать помощь, ухаживать за объектами живой и неживой природы. В целом, дошкольный возраст — это период, когда развитие ребенка происходит активно, стремительными темпами, когда они активно приобретают и преумножают свой социальный опыт. В этот период

дети вступают в сферу активного социального взаимодействия и трудового развития. Именно на этом этапе дети овладевают рядом качеств, приобретают новые навыки [6, с. 83-34].

Со временем дети приобретают достаточно большой багаж знаний и представлений об окружающем мире и присваивают их. Они уже в состоянии осмысленно апеллировать различными понятиями и применять имеющиеся у них знания на практике. Старшие дошкольники, как правило, обладают высоким уровнем эмпатии, остро чувствуют эмоциональное состояние других и стремятся чем-либо помочь им и пожалеть. Поэтому, включая в воспитательно-образовательный процесс различные мероприятия, направленные на заботу о ком-либо (животных из живого уголка) или о чем-то (комнатных растениях), педагоги дают возможность детям реализовать свои потребности в заботе и внимании. Подобные занятия вызывают в воспитанниках эмоциональный подъем и, в то же время дисциплинируют их [10, с. 201-204].

Необходимо акцентировать свое внимание и на коллективной деятельности старших дошкольников. Любая деятельность в группе сверстников позволяет ребенку почувствовать себя частью коллектива, формирует в нем коммуникативные навыки, дает возможность проявить лидерские качества. Согласовывая свои действия с другими членами детского коллектива, дошкольник учится не только слушать доводы и аргументы своих товарищей, но и внятно излагать свои взгляды на проблему, что, безусловно, положительно сказывается на формировании речевых навыков и расширении словарного запаса [1, с. 201].

Психофизиологическое развитие старшего дошкольника позволяет ему анализировать происходящие вокруг него события и составлять собственное мнение о них. Непроизвольное внимание постепенно приобретает произвольность, а мышление из наглядно-образного переходит в наглядно-действенное. Вновь приобретаемую информацию ребенок запоминает не автоматически, а старается вникнуть в ее суть. Меняется отношение и к социальному окружению дошкольника. Постепенно, он начинает ощущать себя частью социума, определять свое место в нем. Возрастает и познавательная потребность дошкольника – он активно осваивает окружающий мир, ищет взаимосвязи в природных явлениях и объектах. Ребенок все чаще задает вопросы, а, порой, старается самостоятельно находить на них вопросы, наблюдая и экспериментируя.

Чем активнее старший дошкольник углубляется в изучение объектов и явлений природы, чем больше различных взаимосвязей он обнаружит на собственном опыте, тем теснее будет его связь с окружающим миром и объемнее экологические знания. Важно, чтобы ребенок осознавал свое место в этом мире, считал себя частью природы и постепенно становился активным защитником экологии. Естественно, что семилетний человек не способен

самостоятельно приобретать необходимые ему знания, он нуждается в старшем наставнике, знающем ответы на возникающие у ребенка вопросы. Но не каждый взрослый способен стать для ребенка проводником в огромный мир природы и сформировать в нем ценностное отношение к экологии. Для этого необходимы обширные познания и любовь к природе, а также потребность и умение передавать свои знания подрастающему поколению.

Экологическое воспитание — это, прежде всего, огромный багаж различных знаний об окружающем мире, о природных явлениях и объектах и их взаимосвязи, о месте человека в экологической цепочке и о понимании последствий любых взаимодействий с природой. Приобретенные знания постепенно становятся частью мировоззрения ребенка, а бережное отношение к природе – личностными качествами.

Шаг за шагом, постигая красоту и величие природы, подробнее знакомясь с различными представителями живой и неживой природы, их видовыми особенностями и спецификой взаимоотношений и взаимовлияний, ребенок начинает ценить окружающий его мир, осознавать свое место в нем и свою роль в экологической системе. У него формируется аналитическое и критическое мышление, он начинает прослеживать причинно-следственную связь с взаимодействием с природой. Приобретая элементарные экологические навыки в старшей группе дошкольного образовательного учреждения, ребенок готовится к более глубокому изучению природоведения в школе [2, с.12-15].

Можно выделить пять основных аспектов экологического образовательно-воспитательного процесса:

Образовательный аспект включает в себя знакомство старших дошкольников с основными понятиями об окружающей среде, о природе, о человеке, как общественном субъекте. Приобретая новые знания, дети начинают бережнее относиться к окружающей среде, к экологии, формируя в себе целостное восприятие окружающего мира [11].

Развивающий – посредством получения экологических знаний происходит активное развитие естественнонаучного мышления дошкольника. Ребенок начинает осознавать принцип взаимодействия природных объектов и явлений, степень влияния на природу человеческой деятельности, причинно-следственную связь. Занимаясь исследовательской деятельностью, наблюдая за различными природными явлениями, поведением того или иного представителя живой природы, ставя опыты с водой, глиной, солью и т. д., дети учатся анализировать результаты экспериментов, делать выводы, а также презентовать свою работу. Все это, несомненно, оказывает влияние на общее интеллектуальное развитие дошкольников и готовит их к школьному обучению.

Воспитательный аспект отражается в формировании в детях различных компетенций, необходимых им для успешной социализации. Обучаясь бе-

режному отношению к миру природы, безопасному взаимодействию с представителями окружающего миры, ребенок развивает в себе различные морально-нравственные личностные качества, такие как сострадание, доброжелательность, взаимопомощь, дружелюбие [11].

Культурологический аспект включает в себя формирование в дошкольниках объемных представлений о мире природе и экологии окружающей среды, о роли человека в мировой природе и его влиянии на состояние и развитие живой и неживой природы. Кроме того, знакомясь с многообразием и красотой окружающего мира, происходит развитие эстетического восприятия действительности. Применяя в воспитательно-образовательном процессе различные образцы мирового искусства, отображающие красоту и величие природы, воспитатели формируют в дошкольниках художественное начало и стимулируют развитие творческих наклонностей [1, с.200-201].

Пропедевтический аспект включает подготовку дошкольника к усвоению других предметных и познавательных областей, формирование предпосылок учебной деятельности, развитие определенного уровня познавательной активности, готовности к усвоению знаний.

В основе работы с дошкольниками с применением нетрадиционных воспитательных методов лежат особенности процесса психофизического развития детей. Так как основной формой деятельности в дошкольном возрасте является игра, именно игровая форма подачи обучающей информации наиболее эффективна. С каждым днем у детей возрастает потребность в приобретении новых знаний во всех сферах жизнедеятельности, в том числе и в природоведении. Подключая творческое начало воспитанников и их любознательность, педагог не только обеспечивает их необходимыми экологическими знаниями, но и делает их частью детского мировоззрения.

При ознакомлении детей с миром природы, проводятся экскурсии, прогулки, наблюдение. Целесообразно использовать наглядный материал, проводить дидактические и ролевые игры, проводить речевые разминки, решать ситуативные и логические задачи, применять творческие, описательные рассказы, выполнять различные задания с использованием музыки и живописи, объектов окружающей среды. Именно при знакомстве с миром природы, у учащихся появляется возможность проводить простейшие опыты, экспериментировать, создавать различные игровые учебные ситуации [3, с.600-607].

Несомненно, объем и качество знаний, умений и навыков, сформированных в любых сферах жизнедеятельности, в том числе и в области экологии, во многом зависит от общей подготовленности воспитанников и степени развития у них познавательных интересов. А качество получения и развития подобных базовых образовательно-воспитательных аспектов, в свою очередь, находится в неразрывной связи с условиями пребывания воспитанников в детском саду, от оснащения и оборудования кабинетов естествознания.

Ребенок в дошкольном возрасте, как правило, открыт к новым знаниям. Активное психофизическое развитие позволяет ребенку узнавать и успешно усваивать самые различные сведения из любых сфер жизнедеятельности. Стремление к социальным коммуникациям обеспечивает успешное взаимодействие со сверстниками, где ребенок может не только получить опыт коллективного творчества, но и проявить свои лидерские качества.

В то же время образовательно-воспитательные условия, созданные в коллективе детского сада, благотворно отражаются на всестороннем развитии воспитанников – активно развивается логическое и абстрактное мышление, память, фантазия и воображение, коммуникативный опыт влияет на становление речи и увеличение словарного запаса. По мере взросления дети становится более усидчивыми, приобретают первые навыки самоконтроля.

Для большего погружения в изучаемый материал, а также для более эффективного процесса формирования необходимых навыков в той или иной области жизнедеятельности, педагогам-воспитателям необходимо создать для воспитанников соответствующую образовательную среду. Эколого-развивающая среда представляет собой условное пространство, в рамках которого дети выполняют определенные функции и поручения, экспериментируют, ухаживают за объектами живой и неживой природы. При этом все природные объекты определенным образом сформированы, сгруппированы и формируют единое пространство, которое может быть полностью использовано в педагогическом процессе экологического воспитания детей. Природно-экологическая среда направлена на воспитание дошкольника средствами природы, на расширение экологических знаний. Эколого-развивающая среда должна способствовать познавательному развитию детей, их экологическому, эстетическому, нравственному и духовному развитию. Оздоровлению, формированию духовных качеств. У детей должно быть сформировано экологическое мышление, навыки экологически грамотного поведения [8, с. 271-280].

Для экологического воспитания образовательной средой может служить все пространство детского сада. Так, например, двор для прогулок, становится площадкой для изучения различной флоры, а также местом для экспериментов по естествознанию. В живом уголке можно заняться изучением фауны – установить наблюдение за животными [9].

Наиболее распространенным и известным элементом экологической среды является уголок природы. Как правило, в состав уголка природы входят различные комнатные растения: это могут быть цветущие декоративные растения, огородные культуры. Как правило, в уголке природы дети ведут календарь погоды и природы, фиксируют свои наблюдения, они делают определенные альбомы, гербарии, зарисовывают материал. В уголке содержатся материалы природоведческого характера, обязательно присутствует художественная литература о природе, дидактические игры природоведче-

ской направленности, различные природные материалы, используется оборудование, которое позволяет определенным образом организовать деятельность в природе, присутствует все необходимое оборудование для экспериментирования и организации опытно-экспериментальной деятельности детей. Также могут включаться модели, отображающие определенные объекты и явления окружающей среды. При этом все материалы должны быть яркими, красочными и эмоционально и привлекательными, они должны быть доступными для детей, соответствовать их психическим и возрастным потребностям и интересам. Все материалы должны стимулировать учебную и познавательную активность детей, должны быть интересны для них [12, с. 11-15].

Педагог-воспитатель детского сада становится для своих воспитанников проводником в необъятный мир природы. Он учит детей любить природу своего края, разбираться в разновидностях представителей животного и растительного мира, помогает осознать место человека в мире животных и его ответственность за сохранение экологического баланса на планете.

Важно, чтобы все занятия по формированию в воспитанниках экологических компетенций носили взаимозаинтересованный характер. Тесное сотрудничество педагогов и воспитанников, совместные поиски ответов на возникающие вопросы, анализ проводимых лабораторных и исследовательских экспериментов значительно повышает уровень сформированности знаний о природе, а также стимулирует в детях познавательные навыки и воспитывает способности к самообразованию [5, с. 117].

Знакомство с многообразием природы в условиях детского сада предусматривает использование целого ряда исследовательских методов и практик. Основным ориентиром для выбора образовательных средств для познавательной деятельности служат степень психофизиологического развития и личностные особенности воспитанников. Как правило, оптимальными методами служат метод наблюдения за различными объектами и системный уход за различными растениями и животными.

Многие исследователи склонны считать, что формирование научных знаний и навыков (а природоведение – это естественная наука) целесообразнее строить на различных опытах, экспериментах и наблюдении за всеми процессами природы. Сказки и игры в этом вопросе мало подходят в качестве пособий.

В процессе наблюдения и создания опытов, у дошкольника задействованы все органы чувств. Наблюдая, фиксируя данные, ребенок учится анализировать и делать выводы из увиденного и услышанного. Такой предмет, как экология и природоведение трудно воспринимать на слово, ребенку требуется подтверждение сказанному педагогом. Являясь активным субъектом экспериментального процесса познания, ребенок не только учится устанавливать определенные связи в мире природы, он начинает осознавать себя частью природы, учится любить и беречь ее.

Все самостоятельные открытия ребенка, сделанные им во время поиска объекта исследования и долгого наблюдения за ним, повлияют на формирования знаний и умений в любой области, в том числе и экологии, гораздо больше и эффективнее, чем теоретические лекции педагога, пусть и сопровождаемые соответствующим дидактическим материалом.

Именно поэтому педагогу при разработке образовательно-воспитательного плана необходимо опираться, в первую очередь, на поисково-исследовательскую деятельность воспитанников как на оптимальную и наиболее эффективную форму получения необходимых знаний и умений в области экологии и природоведения.

Объектов для поисково-исследовательской деятельности в рамках образовательных программ по экологии можно найти великое множество, как внутри детского сада, так и за его пределами. Например, растения могут служить для ребенка источником огромного количества открытий.

Внимательный неравнодушный взгляд на растение позволит увидеть не только его эстетику, но и позволит проникнуть в тайны его строения, этапы роста и цветения, найти сходства и отличия от других растений, стоящих на одном подоконнике. А систематический уход за «своим» растением поможет понять влаголюбивое это растение или засухоустойчивое, какую воду оно предпочитает холодную или комнатной температуры, оно лучше себя чувствует в тени или требует больше света и какое удобрение ему больше подходит. Постоянное наблюдение за растением развивает в ребенке наблюдательность, чувство прекрасного, потому что здоровое растение – это всегда красиво, и его здоровье находится в руках ребенка, а также вырабатывает дисциплинированность и ответственность за чье-то благополучие. Ведь если полениться и долго не поливать растение, то оно просто погибнет.

Однажды взяв шефство над одним растением, ребенок уже не сможет равнодушно относиться и к другим представителям флоры. Волей-неволей его будут привлекать и растения, растущие на площадке для прогулок, в соседнем парке и на собственной даче. Полученные в результате его любознательности знания он сможет применять как для высаживания новых растений и ухода за ними, так и для составления букетов и цветочных композиций.

Правильно сформированные экологические компетенции станут гарантией правильного и бережного взаимодействия ребенка с природой во всех ее проявлениях.

Являясь активным исследователем законов природы, под руководством педагога наблюдая за различными природными объектами, анализируя и делая определенные выводы, ребенок, в первую очередь, приобретает собственный опыт, возможно оказывающий влияние на всю его дальнейшую жизнь. Естественно, что все исследовательские действия должны выполняться добровольно, по собственной инициативе ребенка, и, конечно,

приносить ему радость. Эмоциональное наполнение исследовательской работы влияет на конечный результат и на качественное закрепление новых знаний. Действуя методом проб и ошибок, ребенок постепенно учится контролировать свои действия, анализировать удачи и промахи, фиксировать свои наблюдения и прогнозировать конечный результат [7].

Вывод:

Сегодня особое внимание уделяется экологическому воспитанию. В настоящее время все еще актуальны вопросы, связанные с необходимостью формирования положительного отношения к природе, с формированием умения ухаживать за растениями. Ребенок сознательно вникает в проблемы, связанные с природой, ставит перед собой и перед взрослыми различные вопросы и сам пытается найти ответы. Таким образом зарождается в человеке экологическое мировоззрение, формируется бережное отношение к природе, к окружающей среде, растет понимание своей роли в экологическом благополучии.

Правильно созданная развивающая среда детского образовательного учреждения полностью обеспечивает все жизненно важные потребности воспитанников - витальные, социальные, духовные. Создавая благоприятную развивающую среду, работники детских садов, в первую очередь, заботятся о создании специально организованных и правильно оборудованных зонах, предназначенных для всестороннего и полноценного развития детей.

Список литературы

1. Алексеев С.А. Экологическая система в современных условиях: оценка состояния и влияния на качество жизни населения / С.А. Алексеев, С.В. Пирогова. – Текст: электронный // Вестник экономики, права и социологии. – 2018. – № 4. – С. 200-203.

2. Асанова З.Р. Роль проектной деятельности в практике дошкольной образовательной организации // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. - №60(1). - С. 12-16.

3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. Часть 1 / О.А. Воронкевич. - М.: Детство-Пресс, 2020. - 632 с.

4. Горошко Е.В. Дидактическая игра как форма организации образовательной области «познавательное развитие в условиях выполнения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и основной образовательной программы дошкольного образования // Вестник науки и образования. – №4(40). – Т.1. - 2018. – С. 86- 89.

5. Дошкольное образование. Терминологический справочник: научно-справочное издание для студентов-бакалавров направления подготовки 050100.62 «Педагогическое образование», профиль «Дошкольное образование» / Ж.А. Геворкянц [и др.]. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2013. — 188 с. — ISBN 978-5-98935-

135-0. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/64544.html (дата обращения: 26.12.2023).

6. Макарычева И.А. Мотивационная сфера школьника. Общее понятие мотива и мотивации в учебной деятельности // Вестник науки и образования. - 2018. - Т.1. - №4(40). - С. 82-86.

7. Морозова Е.Е. Формирование исследовательского отношения младших школьников к окружающему миру средствами экологического проектирования / Е.Е. Морозова, Л.А. Тотфалушина, Л.Н. Макаров, Т.В. Никешина, Е.А. Финилюк / Учебное пособие для педагогов дошкольного и начального образования. – Саратов: Амирит, 2018. – 153 с.

8. Особенности реализации содержания экологического образования в условиях дошкольной образовательной организации / А.С. Москвина, Т.Е. Быковская, Н.Г. Пантелеева [и др.]. – Текст: электронный // Перспективы науки и образования. – 2019. – № 5 (41). – С. 271-288.

9. Перова Л.В. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. – Режим доступа: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/06/28/poznavatelno-issledovatelskaya-deyatelnost-v-dou (дата обращения - 26.12.2023).

10. Смирнова Е. О. Психология и педагогика игры: учебник и практикум для вузов / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00219-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511653 (дата обращения: 26.12.2023).

11. Стратегия экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года / Министерство природных ресурсов) и экологии Российской Федерации) [Электронный ресурс] // https://www.mnr.gov.ru/docs/strategii_i_doktriny/142854/ (дата обращения: 02.01.2024).

12. Стыбаева А.Ш. Дидактические игры, способствующие развитию речи детей от 3 до 6 лет: учебно-методическое пособие / Стыбаева А.Ш., Абдрахман С.Б. — Тараз: Таразский региональный университет имени М.Х. Дулати, 2022. — 90 с. — ISBN 978-601-7859-79-4. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/127264.html (дата обращения: 26.12.2023).

УДК 373.2

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАСТЕНИЯМИ И ЖИВОТНЫМИ

Джегистаева Лариса Исаевна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e.mail: Lara95_95@mail.ru

Арсанова Даяна Руслановна*, студентка 5 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология с дополнительным образованием (в области хореографии),
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e.mail: Dayana.bint.ruslan@gmail.com

Аннотация. Современный этап развития общества характеризуется борьбой за будущее, разворачиваемой по линии формирования экологического сознания, разработки экологических принципов управления цивилизацией. В подобных условиях возникает необходимость в непрерывном экологическом образовании, основная цель которого состоит в формировании нового типа отношения к природе. Поэтому одной из важнейших задач современной дошкольной образовательной организации (ДОО) является формирование у детей навыка экономного, бережного использования природных ресурсов, воспитание активной гуманной позиции по отношению к домашним животным, выступающим для большинства детей первым источником знаний о животном мире в целом.

Статья посвящена проблеме формирования у детей старшего дошкольного отношения возраста ценностного отношения к окружающей среде и использования дидактических игр как средства их знакомства с различными растениями и животными.

Ключевые слова: экология; окружающая среда; старшие дошкольники; образовательно-воспитательный процесс; дидактические игры; растения; животные.

DIDACTIC GAMES AS A MEANS OF INTRODUCING PLANTS AND ANIMALS TO PRESCHOOL CHILDREN

Dzhegistaeva Larisa Isaevna, *candidate of pedagogical sciences,*
associate professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e.mail: Lara95_95@mail.ru

Arsanova Dayana Ruslanovna, *5th year student,*
Profile "Children's pedagogy and psychology with additional education (in the field of choreography),
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e.mail: Dayana.bint.ruslan@gmail.com

Abstract. The current stage of the development of society is characterized by the struggle for the future, unfolding along the line of the formation of environmental consciousness, the development of ecological principles of civilization management. In such conditions, there is a need for continuous environmental education, the main purpose of which is to form a new type of attitude to nature. Therefore, one of the most important tasks of a modern preschool educational organization (PEO) is the formation of children's skills of economical, careful use of natural resources, the education of an active humane position in relation to domestic animals, which for most children are the first source of knowledge about the animal world as a whole. The article is devoted to the problem of the formation of a value attitude to the environment in children of senior preschool age and the use of didactic games as a means of their acquaintance with various plants and animals.

Keywords: ecology; environment; older preschoolers; educational process; didactic games; Plants; animals.

Актуальность статьи обусловлена как общемировыми экологическими проблемами - истощением природных ресурсов, загрязнением окружающей среды, изменением климата, все возрастающим потребительским отношением к экологии – потенциальными причинами экологической катастрофы, так и требованиями современного российского дошкольного образования. Дети – это наше будущее, в чьи руки мы передадим и свою землю, и заботы о ней. Поэтому дети уже сегодня должны понимать всю важность охраны окружающей среды, все значение природы – здоровых лесов и чистых рек, обилия флоры и фауны для полноценной жизни человека.

Особое место в системе формирования у детей представлений о растениях и животных отводится старшему дошкольному возрасту. Данный период характеризуется становлением наглядно – образной картины, выступающей важнейшим фактором развития гуманного отношения к животному и растительному миру. Одно из важнейших значений, в данном контексте, приобретает дидактический аспект этого процесса, исследовательский интерес к которому во многом обусловлен признанием развивающих возможностей современных дидактических игр.

Цель статьи – определить на теоретическом уровне целесообразность использования дидактических игр в целях ознакомления детей старшего дошкольного возраста с растениями и животными.

Задачи - Обосновать актуальность использования дидактических игр в формировании у старших дошкольников представлений о растениях и животных.

Методы - анализ методической и психолого-педагогической литературы, обобщение и систематизация научных сведений, полученных на основе анализа психолого-педагогической и методической литературы.

Научная новизна – поиск и актуализация эффективных методик педагогического воздействия на старших дошкольников посредством дидактических игр, направленных на социализацию детей по вопросам растительного и животного мира.

Теоретическая значимость статьи заключается в систематизации дидактических игр и вариантов их использования в качестве метода педагогического воздействия в образовательно-воспитательном процессе с детьми старшего дошкольного возраста. Представленная статья также имеет высокую **практическую значимость** в возможности использования представленные материалы в качестве методической основы совершенствования деятельности педагогов ДОО в процессе формирования у старших дошкольников представлений о растениях и животных посредствам дидактических игр.

Старший дошкольный возраст человека (5 –7 лет) представляет собой этап активного умственного развития. Этот этап отличается передовыми переменами во всех аспектах, начиная от совершенствования психофизических возможностей и заканчивая формированием сложных индивидуальных черт. Именно в это время формируются все стороны личности ребенка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая, действенно–практическая.

В детском саду ребенок приобретает первые знания и понимания о мироустройстве, он начинает познавать себя и осознавать свое место в мире, поэтому знания о мировой природе, об основных правилах взаимодействия с ней и бережном отношении к окружающей среде, полученные в этот период взросления, постепенно становятся частью его мировоззрения. И одной из важнейших задач взрослых становится помощь в получении всех необходимых знаний и навыков.

В настоящее время в практике экологического образования старших дошкольников дидактические игры с их ориентацией на индивидуальный подход занимают все большее место. Однако, несмотря на это, в практической работе по формированию у детей представлений о растениях и животных, дидактические игры до сих пор используются недостаточно эффективно, фрагментарно, без учета их специфических особенностей и возможностей. В связи с этим, изучение проблемы использования дидактических игр в процессе формирования у старших дошкольников представлений о растениях и животных представляется весьма актуальным.

Но прежде, чем говорить о роли дидактических игр в воспитательно-образовательном процессе детей старшего дошкольного возраста, необходимо определиться с самим определением понятий «игра» и «дидактическая игра».

«Педагогический энциклопедический словарь» определяет игру, как «вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом игровом процессе» [11, с. 131].

Н.П. Аникеева, классифицируя основные игровые аспекты, говорит о их влиянии на формировании в детях различных знаний, навыков и личностных качеств:

– знания о людях, их действиях и взаимоотношениях, проявляющиеся во время игры в образах речи, переживаниях и действиях ребенка - актуализирует значимость игровых средств для передачи знаний о социальном окружении и развития коммуникативных навыков ребенка.

– способы взаимодействия с определенными предметами в определенных обстоятельствах - акцентируют внимание на развитии практических навыков и умений ребенка через игровые средства, такие как конструирование, моделирование и ролевые игры, которые способствуют формированию пространственного мышления и позволяют исследовать окружающий мир.

– нравственные оценки и чувства, которые проявляются в суждениях о хорошем и плохом поступке, полезных и вредных действиях людей - подчеркивается роль игровых средств в развитии эмоциональной сферы и формировании нравственных ценностей у ребенка, помогая ему понимать различия между правильным и неправильным поведением [2, с. 267].

Большинство названных характеристик игры свидетельствуют о ее важности для процесса развития ребенка, совершенствования его психических, физических и личностных возможностей: сформированность игровой деятельности создаёт необходимые психологические условия и благоприятную почву для всестороннего развития ребенка. В свою очередь, быстрая смена ситуаций, характерная для игры, а также нестандартный характер и важность приспособления к ним со стороны играющих превращают ее в важнейшую составную учебно-воспитательного процесса.

При этом большинство исследователей сходны во мнении о том, что из всего существующего многообразия различных видов игр самым тесным образом с воспитательно – образовательным процессом связаны именно дидактические игры.

В современной научной литературе мы встречаем целый ряд определений термину «дидактическая игра»:

– «игра, используемая в целях обучения, определяется как игра, специально создаваемая или приспосабливаемая для образовательных целей» - «Педагогический энциклопедический словарь» [11, с. 133];

– «специально созданная игра, выполняющая конкретную образовательную задачу, скрытую от играющего в игровой ситуации через игровые действия» - Н.В. Зыкова [10, с. 161];

– «разновидность игры с правилами, специально создаваемыми педагогической школой с целью обучения и воспитания детей» - А.С. Шапиева [13, с. 71];

– «активная деятельность, включающая имитационное моделирование объектов, явлений и событий, которые изучаются» - Д.Д. Жажева [19, с. 112].

Но, на наш взгляд, наиболее актуальным, в рамках настоящей статьи, представляется определение термина, данное В.М. Букатовым, который рассматривает дидактическую игру как специфического типа учебное занятие, где осуществляется обучение посредствам игровой деятельности, отражающее принципы активного игрового обучения и отличающихся наличием правил, четкой структуры игровой деятельности и системы оценки. По мнению автора – это частный метод активного обучения [4, с. 48].

Учитывая все вышесказанное, мы можем полагать, что по своей сущности дидактическая игра является весьма многогранным феноменом, который имеет четкую структуру и элементы. Посредствам данных составляющих и определяется форма обучения и воспитания в рамках реализации игровой деятельности [6, с. 60].

Для достижения определенной цели в процессе воспитания и обучения определяется дидактическая задача, содержащая в себе формирование конкретных навыков и умений детей. Этой задаче подчинены правила игровых действий, условия и порядок игровой активности, а результат игры является показателем успешности достижения задачи. Данная задача формулируется, прежде всего, педагогом и отражает его педагогическую деятельность, ориентированную на успешное усвоение знаний и развитие у детей необходимых навыков и качеств. В частности, в соответствии с программными задачами соответствующих предметных областей посредством некоторых дидактических игр закрепляется умение составлять слова из букв, совершенствуются навыки счета и т.д. Присутствие одной или нескольких дидактических задач является отражением обучающего характера игры, ориентированного на развитие у детей познавательных процессов [1, с. 44].

Основу дидактической игры составляют игровые действия, которые способствуют активному познавательному процессу у детей. Они предоставляют возможность проявить и применить имеющиеся знания, умения и навыки для достижения целей игры [1, с. 44 – 45]. Для совершения игровых действий дети должны иметь четкое понимание об особенностях их реализации, только тогда игра приобретает обучающий и содержательный характер. Содержание и направленность правил в дидактической игре определя-

ются целями формирования индивидуальности ребенка и развития коллективного взаимодействия, а также необходимостью обогащения познавательного контента, игровых задач и игровых действий.

Как правило, результативность игровых действий определяется лишь в конце игры, и носит явный наглядный характер: сумма различных набранных баллов, выявление детей, выполнивших задание лучше всех или первыми, определение победивших команд и так далее. Согласно О.Д. Забродоцкой, для педагога результат игры преимущественно служит показателем уровня достижений воспитанников в освоении и применении знаний [8, с. 183].

Все элементы структуры дидактической игры тесно связаны между собой, и отсутствие хотя бы одного из них приводит к нарушению целостности игры. Кроме того, согласно обозначениям Н.В. Зыковой, дидактическая игра обладает важной особенностью – это четко установленная образовательная цель, а также соответствующие педагогические результаты, которые могут быть объективно обоснованы, явно выражены и направлены на успешное усвоение знаний и формирование умений у детей [10, с. 162].

Для успешного применения дидактических игр педагогами необходимо осознавать, что каждая игра, включая дидактическую, прежде всего, обладает уникальной внутренней логикой, существенно отличающейся от логики традиционных учебных заданий. Сущность этого различия заключается в том, что игра развивается только в предполагаемой, мнимой ситуации, где в процессе решения игровых задач ребенок должен выполнить определенные действия.

Все многообразие дидактических игр исследователи разделили на три основных вида: игры с объектами, настольно-печатные игры и словесные игры. В рамках воспитательно-образовательного процесса формирования в дошкольниках разного рода знаний о растениях и животных, целесообразно использовать все три вида дидактических игр:

Игры с объектами позволяет использовать игровой материал в виде игрушек, муляжей животных и растений, имеющих различный цвет, фактуру, размер. При данной игре весьма эффективно проходит обучение детей количественному и качественному составу мира флоры и фауны, сравнению, установлению последовательности, определению объекта по одному из его свойств, а также объединению объектов по одному признаку [12, 15].

При использовании настольно-печатных игр, таких как ассоциативные карты, игра в лото, домино, мозаика и лабиринты, интенсивно развиваются продуктивные навыки, включающие сортировку и классификацию на основе атрибутов и значений, абстрагирование и установление ассоциативных связей, стимуляцию развития связной речи, способность к логическому анализу и способность к синтезу информации, вплоть до овладения умением осуществлять преобразование (метаморфозу) и проявлять креативные навыки и способности. Данный тип дидактических игр также отличается

разнообразием содержания и оформления. Настольные игры включают различные игровые пособия, такие как картинки для разрезания, предметное лото, домино и тематические игры (например, «Где кто живет?» или «У кого какие повадки?»). Основное отличие настольно-печатных игр от игр с использованием игрушек состоит в том, что они обычно проводятся за столом и в них принимают участие от 2 до 4 детей [3, 14].

Словесные игры, в свою очередь, являются эффективным средством развития речи, коррекции произношения, расширения активного словарного запаса и развития навыка ясного выражения своих мыслей. Решение образовательных задач в этих играх происходит на уровне мыслительной деятельности, не полагаясь только на наглядность. С использованием словесных игр дети приобретают интерес к умственному труду через формирование и обобщение накопленного опыта и наблюдений [3, с. 45]. Основу словесных игр составляют опыт и наблюдения, накопленные детьми в процессе игровой деятельности.

Очевидно, что в процессе обучения должны оптимально сочетаться различные типы и виды дидактических игр: разнообразие игровой деятельности обеспечивает его максимальную эффективность. Каждый тип и вид игры имеет свои особенности (степень подвижности и характер взаимодействия участников, продолжительность игры, форма ее проведения и т.д.), что позволяет включать их в образовательный и воспитательный процесс в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей.

Деятельность педагога по формированию представлений у старших дошкольников о животном и растительном мире целенаправленный характер и регулируется образовательными программами ДОО. Говоря об основной направленности информационной составляющей воспитательно-образовательного процесса формирования в дошкольниках представлений о флоре и фауне, Н.Ф. Виноградова [9] рекомендует разделить ее на несколько групп, включающих в себя: внешний вид и родовые признаки, строение, условия жизни и связанные с этим особенности строения и повадки, их предназначение в природе и т. п.

На сегодняшний день существует целый ряд педагогических практик, направленных на формирование в старших дошкольниках представлений о мире флоры и фауны. Это и различные беседы с использованием дидактического материла - гербариев, рисунков, фотографий и различных научных фильмов о животном и растительном мире. Дети занимаются наблюдением за растениями в детском саду и дома, а также ухаживают за животными в живом уголке. При чтении соответствующей детской литературы (Д. Даррелла, М. Пришвина, К. Паустовского, Е. Чарушина и пр.), дети не только знакомятся с многообразием живой природы, но и учатся любить и оберегать ее.

Особое место и значение в процессе формирования у старших дошкольников представлений о растениях и животных занимают дидактические игры, способствующие уточнению, конкретизации, закреплению, расширению и систематизации имеющихся у детей представлений. Как правило, для решения данных задач, в старшей и подготовительной к школе группах используются следующие виды дидактических игр:

Настольные игры (лото, домино, игры-головоломки и пр.), такие как «Зоологическое лото», «Выбери домашних животных», «Разложи карточки» и др. Необходимо учитывать, что подобные игры целесообразно использовать в небольших группах детей по 3-6тчеловек.

Словесные игры, проводимые в форме викторины или популярного сегодня квиза – «Кто где живет (растет)?», «Чем отличаются млекопитающие от земноводных животных?»; «Путешествие по экосистеме», «Что делает это животное или растение?» и пр. Подобные игры позволяют детям приобрести новые экологические компетенции, а также закрепить уже имеющиеся у них знания. Необходимо отметить универсальность словесных игр, так как их можно проводить как на занятиях в группе, используя при этом дидактический иллюстрационный материал, так и во время прогулок, демонстрируя воспитанникам имеющиеся на участке растения.

Подвижные игры помогут детям лучше освоить повадки и видовые особенности животных «Охотник и зайцы», «Кошка и собаки», «Курица и цыплята» и т. п. Играя дети подражают действиям и имитируя звуки, глубже усваивают знания об особенностях поведения, внешнего вида тех или иных домашних животных.

О.А. Воронкевич уточняет, что особая эффективность организации процесса ознакомления старших дошкольников с растительным и животным миром достигается при использовании в процессе дидактических игр игрушек –аналогов, изображающих конкретных животных – кошку, собаку, лошадь, растений (цветок, дерево.) и др.: «Подобные игрушки замечательны тем, что с их помощью у детей можно формировать отчётливые представления о специфических особенностях на основе ряда существенных признаков» [5, 14].

Вывод:

Существующие в настоящее время исследования показывают, что проблема применения дидактических игр в процессе ознакомления детей с миром животных является недостаточно разработанной в практике дошкольного экологического воспитания, что приводит к эпизодичности и стихийности их использования в образовательном процессе. И это несмотря на то, что большинство исследователей сходны во мнении, что из всего существующего многообразия различных видов игр самым тесным образом с образовательно-воспитательным процессом связаны именно дидактические игры. Ученые характеризуют дидактическую игру как сложное явление,

имеющее четкую структуру, т.е. «основные элементы, характеризующие игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно».

Подробно изучив вопрос и проанализировав исследования ученых проблем использования дидактических игр в образовательно-воспитательном процессе в условиях дошкольной образовательной организации, мы пришли к следующим выводам:

Дидактические игры являются одним из самых эффективных методов педагогического воздействия на старших дошкольников в вопросах формирования у них экологических компетенций и представлений о животном и растительном мире Земли, но требуют соблюдения целого ряда условий:

– развивающая среда должна быть полностью оснащена дидактическими играми экологического содержания;

– дидактические игры подобраны с учетом возрастных особенностей детей;

– отсутствие эпизодичности и стихийности использования дидактических игр в процессе экологического воспитания;

– осуществление целенаправленной работы по формированию знаний у детей средствами дидактических игр.

Список литературы

1. Аванесова, В.Н. Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду: Умственное воспитание дошкольника / В.Н. Аванесова. – М.: Книга по требованию, 2014. – 194 с.

2. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И. и др. Игровые технологии в повышении уровня функциональной грамотности. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2023622136 от 28.06.202. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.

3. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой: книга. для учителя / Н.П. Аникеева. – М.: Просвещение, 2011. – 144 с.

4. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.

5. Букатов, В.М. Нескучные уроки: обстоятельное изложение социо/игровых технологий обучения школьников / В.М. Букатов, А.П. Ершова. – СПб., 2013. – 256 с.

6. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию / О.А. Воронкевич. – СПб.: Детство –Пресс, 2014. – 496 с.

7. Герасименко, А.А. Использование дидактической игры в процессе обучения младших школьников / А.А. Герасименко, И.Н. Шабля // Интеллектуальный потенциал XXI века: ступени познания. – 2012. – № 11. – С. 59 – 64.

8. Жажева, Д.Д. Теоретические основы формирования лингвистических знаний у младших школьников посредством дидактической игры / Д.

Д. Жажева, С.А. Жажева // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2013. – № 2. – С. 110 –115.

9. Забродоцкая, О.Д. Роль дидактической игры в умственном воспитании детей дошкольного возраста / О.Д. Забродоцкая // Актуальные вопросы современной науки. – 2010. – № 12. – С. 180 –193.

10. Золотова, Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных: Кн. для воспитателя дет. сада / Е.И. Золотова; под ред. Н.Ф. Виноградовой. – 2 –е изд. перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 159 с.

11. Зыкова, Н.В. Дидактические игры на уроках обучения грамоте в специальной (коррекционной) школе VIII вида / Н.В. Зыкова // Концепт. – 2015. – № 8. – С. 161 –165.

12. Оказова З.П., Агаева Ф.А., Медоева Н.С. Методы экологических исследований. Свидетельство о регистрации базы данных № 2020620373, 28.02.2020. Заявка № 2020620223 от 18.02.2020.

13. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Б.М. Бим – Бад. – М.: Дрофа, 2015. – 528 с.

14. Пономарева, Н.В. Дидактические игры в обучении младших школьников / Н. В. Пономарева // Начальная школа. – 2009. – № 11. – С. 3 – 7.

15. Шапиева, А.С. Применение игровых технологий в процессе обучения / А.С. Шапиева, П.К. Магомедова // Евразийский Союз Ученых. – 2015. – № 10 – 4(19). – С. 70 –72.

УДК 77.01.21

ВЛИЯНИЕ БИЛИНГВИЗМА НА ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Дибирова Мадина Мухамедовна,
Руководитель центра развития детей «LogoDoM»,
с. Знаменское, Чеченская Республика
e-mail: dibirovamadina99@icloud.com

Аннотация. В данной статье рассмотрены проблемы создания эффективной системы для формирования нравственных ценностей у подрастающего поколения и популяризации родного языка. Рассматриваются современные исследования об этапах формирования и развития языка в условиях билингвизма. Рассматриваются виды билингвизма и основные их особенности. Анализируется проблема билингвизма и его влияние на аспекты психического и речевого развития. Также рассматривается проблема освоения языковых норм у детей в чеченской семье в условиях билингвиальной социокультурной среды.

Ключевые слова: билинвизм, родной язык, нравственные ценности, психическое развитие, популяризация языка, речевые нарушения, смешение языков.

THE INFLUENCE OF BILINGUISM ON THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF CHILDREN'S SPEECH

Dibirova Madina Mukhamedovna,
Head of the LogoDoM Child Development Center,
Znamenskoye village, Chechen Republic
e-mail: dibirovamadina99@icloud.com

Abstract. This article discusses the problems of creating an effective system for the formation of moral values among the younger generation and the popularization of the native language. Modern research on the stages of language formation and development in conditions of bilingualism is considered. The types of bilingualism and their main features are considered. The problem of bilingualism and its influence on aspects of mental and speech development is analyzed. The problem of mastering language norms among children in a Chechen family in a bilingual sociocultural environment is also considered.

Keywords: bilingualism, native language, moral values, mental development, popularization of language, speech disorders, mixing of languages.

С каждым годом детей с легкими психофизическими нарушениями становиться все больше. Это подтверждает статистика Росстата. "По данным Росстата, общая численность детей с инвалидностью в России неуклонно увеличивается. Так, если в 2016 году она составляла 617 тыс. человек, к 1 января 2019 года - 670 тыс. детей"

Также по данным Министерства образовании и науки, на сегодняшний день, в России 58% детей имеют речевые проблемы. При этом на одного школьного педагога-психолога или логопеда приходится 850 учащихся, а в детских садах 420 детей. Даже самое простое речевое нарушение влечет за собой серьезные нарушения в психическом развитии детей.

Развитие мозга ребенка начинается в перинатальный период, а дальше развивается в младенческом, детском и подростковом возрасте.

Развитие мозга протекает неравномерно, оно происходит участками. Формирование и развитие психических функций тесно связано с физиологией ребенка. Все процессы, которые нам кажутся естесвенными, запускают механизмы развития в определенном участке мозга. Даже самое примитивное ползание играет важную роль в формировании и развитии высших психических функций. Ведь когда ребенок ползает, идет активное переключение с одного полушария на другое, синхронная работа многих групп мышц,

за которые отвечают определенные отделы головного мозга. Благодаря ползанию, тело ребенка активно готовиться к формированию нового навыка «ходьбы». К таким естественным процессам относиться и прохождение ребенка по родовым путям, кормление грудью и т.д. Если наблюдаются нарушения в этих процессах, то возможны изменения в формировании мозговых функций. Сейчас же наблюдается большой рост стимуляций родов, кесарево сечение, ребенок пропускает этап ползания, поздно начинает ходить и т.д. Все это может отразиться на формировании и развитии мозга.

Когда, такие проблемы для родителей бывают незаметны в детском возрасте, они ярко проявляются в процессе усвоение школьной программы. Когда из-за неправильного предлежания в утробе матери, у ребенка возникает нарушение вестибулярного аппарата, а этот отдел находится в ушной раковине, вследствие чего у ребенка нарушается слухоречевой гнозис, нарушение слухоречевого гнозиса способствуют формированию дисграфии в школьный период. Усвоение школьной программы для таких детей становится непосильной задачей. Поэтому очень важна своевременная коррекционная работа.

Данная проблема охватывает и Чеченскую республику. Но проблема усугубляется тем, что дети в чеченской семье являются билингвами и говорят на двух языках с самого детства.

Билингвизм – это способность владения двумя языками. Отсюда, билингв – человек, который может разговаривать на двух и более языках.

Билингвизм интересовал всегда и на эту тему написано немало трудов. (Л. А. Булаховский, Ю. А. Жлуктенко, Е. М. Верещагин, А. Д. Швейцер, Л. Т. Масенко и др.). Для логопедии тоже всегда была актуальна эта тема. Ведь двуязычие нередко становилось причиной возникновения речевых нарушений у детей. Билингвизм является отягощающим фактором для детей с нарушениями речи, а любое речевое нарушение сказывается на развитии речевой, познавательной, а, следовательно, и учебной деятельности.

Существует естественный и искусственный билингвизм.

Естественный вид можно рассмотреть на примере нашей республики. Наши дети с самого детства говорят на двух языках. Процесс освоения языка проходит без формального обучения, спонтанно.

Для исскусвенного билингвизма необходимо создание учебной обстановки. Например, человек решает изучить английский. Для этого ему необходимо приобрести курсы или пройти какое-то обучение. Освоение языка происходит через систематическое изучение грамматики, практики речи и словарного запаса.

Оба типа двуязычия могут быть одинаково полезны и позволяют говорить на разных языках. Однако естественное двуязычие может быть более захватывающим и близким к родному уровню, в то время как искусственное двуязычие может ограничиваться формальными навыками, соответствующими учебной программе.

Билингвизм влияет на детское развитие как положительно, но и отрицательно, с другой стороны. Положительным аспектом является то, что изучение языков может положительно сказаться на гибкости мышления, адаптивные навыки и ребенку легче бывает переключиться с одного языка на другой. С другой стороны, билингвизм может усложнить ситуацию ребенка, имеющего речевые нарушения. Если учитывать ситуацию в Чеченской республике, то чеченский язык по своей структуре и артикуляции очень сложен и для детей с речевыми нарушениями, изучения родного языка становиться непосильной задачей. Коррекционная работа тоже не решает данную проблему. Весь коррекционный маршрут строиться на исправлении дефектов русского языка. Ярче всего это проблема проявляется во время освоения грамматических правил и формировании лексического запаса. Это приводит к тому, что ребенок начинает говорить на русском и оставляет изучение родного языка. А ведь родной язык в жизни каждого человека имеет непреходящую ценность. Он помогает передавать ценности и традиции с поколения в поколение, объединяет людей, сохраняет и развивает национальную культуру.

Родной язык также является инструментом формирования самоидентификации человека. Он помогает в осознании своей принадлежности к определенной нации, культуре и обществу. Через язык мы узнаем о нашем прошлом, узнаем о наших предках, истории нашего народа. Родной язык позволяет нам сохранять свою индивидуальность, традиции, отношение к миру.

Более того, родной язык способствует мыслительному развитию человека. Используя родной язык, мы формируем и выражаем свои мысли, умеем анализировать информацию, выражать свои эмоции и чувства. Родной язык также помогает нам осуществлять критическое мышление и аргументированно высказываться.

Таким образом, родной язык имеет огромную ценность в жизни каждого человека. Он не только помогает нам общаться и взаимодействовать, но и формирует нашу личность, представления о мире и связь с культурным наследием нашего народа.

Огромное значение в этом случаи играет семья. Поэтому очень важна просветительская работа с родителями. Данная работа может включать в себя: проведение образовательных мероприятий для родителей и общественности с целью повышения осведомленности и понимания о билингвизме и его влиянии на детское развитие.

В целях популяризации родного языка и оказание помощи детям с ОВЗ, в 2021 году был реализован проект «Нам важен каждый 2.0», посредством разработки первого методического пособия по логопедии на основе звуков Чеченского языка.

В рамках проекта был открыт первый логопедический кабинет, адаптированный под национальную чеченскую тематику. Были проведены просветительские мероприятия для родителей детей с ОВЗ о этапах развития речи и важности родного языка для успешного формирования личности ребёнка. Основной целью проекта было создание первых логопедических пособий по постановке и автоматизации звуков чеченского языка. Данное пособие включало в себя способы постановки и автоматизации звуков. На основе данного пособия 106 детей с речевыми нарушениями получили возможность посетить бесплатные логопедические занятия в рамках данного проекта. Основной коррекционный маршрут был направлен на коррекцию звуков чеченского языка. Также была создана сенсорная зона в чеченской тематике, чтобы дети смогли прикоснуться к истории и получить максимальную пользу от занятий, за счет подключения максимального количества анализаторов.

Список литературы

1. Вайнрайх У. Одноязычие и многоязычие // Новое в лингвистике. М., 1972. Вып. 6. С. 57.

2. Левина Р. Е. Нарушения речи и письма у детей. М., 2005.

3. Обухова Л. Ф. Возрастная психология: учеб. пособие. М.: Пед. о-во России, 2000. 448 с.

4. Певзнер М. Н, Ширин А. Г. Билингвальное образование в контексте мирового опыта (на примере Германии). Новгород, 1999.

5. Розенцвейг В. Основные вопросы теории языковых контактов // Новое в лингвистике. М., 1972. Вып. 6. С. 11.

6. Сигуан М, Макки У. Ф. Образование и двуязычие. М.,1990.

7. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. М., 2000.

8. Ширин А. Г. Становление научно-педагогической школы билингвального образования // Научные традиции и перспективы педагогики. Межрегиональный сборник научных трудов. СПб., 2001. С. 18.

УДК 00.001

ХАРАКТЕРИСТИКА МЕТОДИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОО И НОО

***Ибахаджиева Лайса Алиевна**, кандидат психологических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: ibahadzhieva@mail.ru

***Хакимова Марьям Руслановна**, студентка 5 курса,*
профиль «Логопедия»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: ibahadzhieva@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассмотрены вопросы преемственности между дошкольным образованием (ДОО) и начальным общим образованием (НОО), которые определяют взаимосвязь и переход между этими двумя уровнями образования. Особое внимание уделено основным принципам, целям и задачам образовательных программ на каждом уровне, а также механизмам, обеспечивающим непрерывность и плавность перехода между ними. Освещены практические аспекты реализации преемственности, такие как адаптация детей к новой образовательной среде, сотрудничество между педагогами ДОО и НОО, и контроль уровня достижений учеников в переходный период. Данное исследование подчеркнет важность обеспечения плавного и эффективного преемственного процесса между ДОО и НОО для оптимального развития детей и успешной адаптации в дальнейшем процессе обучения в условиях школы.

Ключевые слова: дошкольное образование; различные виды деятельности; ребенок; ФГОС; дошкольный возраст; ребенок.

CHARACTERISTICS OF THE METHODOLOGICAL BASIS FOR THE SUCCESSION OF PRE-SCHOOL AND NON-EDUCATIONAL INSTITUTIONS

***Ibakhadzhieva Laisa Alievna,** candidate of psychological sciences,*
associate professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: ibahadzhieva@mail.ru

***Khakimova Maryam Ruslanovna**, 5th year student,*
profile "Speech therapy",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: ibahadzhieva@mail.ru

Abstract. This article discusses the issues of continuity between preschool education (pre-school education) and primary general education (IEO), which determine the relationship and transition between these two levels of education. Particular attention is paid to the basic principles, goals and objectives of educational programs at each level, as well as the mechanisms that ensure the continuity and smooth transition between them. Practical aspects of the implementation of succession are highlighted, such as the adaptation of children to a new educational environment, cooperation between teachers of preschool and IEO, and monitoring the level of students' achievements during the transition period. This study will highlight the importance of ensuring a smooth and effective succession process between preschool and IEO for optimal development of children and successful adaptation in the later learning process in a school setting.

Keywords: preschool education; various activities; child; GEF; preschool age; child.

Важно отметить, что без взаимодействия современных образовательных институтов становится практически невозможным сформировать у первоклассников инициативность, самостоятельность, любознательность и творческое самовыражение. В свете интенсивного физического и умственного развития детей данной возрастной группы, важную роль играет переход от дошкольного до начального образования. В настоящее время все больше актуальности приобретает проблема обеспечения плавного перехода от дошкольного до начального образования, так как это напрямую влияет на успех детей на школьном уровне. Основная цель гармоничного перехода между этими двумя ступенями образования заключается в сохранении и обновлении содержания, форм, методов и технологий, а также в эффективном взаимодействии между педагогами [2, с. 244].

Основой взаимодействия с детьми в дошкольном образовании является индивидуальный подход и разнообразные виды активностей, соответствующие их возрастным особенностям. Программы дошкольного образования разработаны с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей, а также их всестороннего развития. Основная цель этих программ заключается в достижении определенного уровня развития, который позволяет детям успешно адаптироваться к программам начального образования. В ходе этих программ стремятся сформировать общую культуру, развить физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические и личностные качества, а также создать условия для активной учебной и здоровьесберегающей деятельности детей дошкольного возраста.

Также не вызывает сомнений актуальность рассмотрения данной проблемы, поскольку реализация преемственных связей, осуществляемая через определение целей, задач, содержания, средств, форм и методов обучения и воспитания, представляет собой неотъемлемую составляющую достижения запланированного результата образования детей дошкольного и младшего

школьного возраста. В настоящее время в сфере образования без учета конкретного уровня педагогический персонал активно реализуют свою профессиональную деятельность в условиях трансформационного режима. Ключевая цель в рамках данной деятельности – это всестороннее развитие ребенка. Однако данный процесс и актуализирует внимание на компетентностном уровне современного педагога, который с учетом действующих стандартов прежде всего ориентирован на социализации и самореализации дошкольников и учащихся. В свете динамично развивающегося общества, они реализуют педагогическую деятельность, руководствуясь принципом целостности образования, что позволяет учесть индивидуальные достижения, потребности и особенности развития воспитанников и учеников.

В данной области существуют разнообразные точки зрения и подходы в понимании преемственности обучения в ДОО и НОО. Раскрытие теоретических основ преемственности проводилось различными учеными: А.Г. Асмолов, Н.Ф. Виноградова, В.В. Давыдов, М.И. Канцева, В.Т. Кудрявцев, М.Р. Леонтьева, Н.А. Федосова, и другими. Содержание и процессуальные аспекты исследования преемственности в своих исследованиях раскрывали Т.И. Алиева, А.Г. Арушанова, М.Д. Маханева, Н.А. Новикова, Л.А. Парамонова, и других.

В педагогической литературе существует достаточно многогранная интерпретация понятия «преемственность». В рамках данной статьи мы приведем трактовку данного понятия авторами Р.А. Должиковым и Г.М. Федосимовым, которые под преемственностью понимают «поэтапный переход от одной ступени образования к другой с учетом современных социальных запросов». По мнению авторов, данный переход реализуется путем сохранения и постепенного изменения содержательного контекста образовательного и воспитательного процесса, методических особенностей, форм и технологий [5, с. 56].

Т.И. Алиева, А.Г. Арушанова, Л.А. Парамонова и другие, признают, что существует взаимосвязь между преемственностью дошкольного образования и начального образования и идеей о самоценности детства в дошкольном возрасте. Это означает, что важно создать непрерывный и последовательный путь образования, где дошкольная и начальная ступени дополняют друг друга, учитывая особенности и потребности ребенка на каждом этапе его развития.

Кроме того, феноменологический подход, который акцентирует внимание на жизненном мире ребенка, его опыте и внутреннем мировосприятии, также отражен в новых государственных стандартах. Этот подход признает уникальность и индивидуальность каждого ребенка, а также важность учета их субъективного опыта при разработке образовательных программ и методик.

Возраст дошкольника, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), отличается ценностью, особенностью и значимостью для формирования личности, а также для социализации, самостоятельности, активности и развития разнообразных способностей. Следовательно, актуальна максимальная сохранность и выявление «уникальности и самоценности» этого периода [6].

Так, в образовательной системе рассматривается ряд основных принципов и подходов с целью достижения важного аспекта, заключающегося в том, что ребенок должен обладать способностью к самостоятельному добыванию и применению знаний, поскольку просто наличие знаний не исчерпывает критерии успешности обучения. Деятельностный подход, лежащий в основе государственных образовательных стандартов, нацелен на обеспечение данного аспекта. Так учитывая влияние и активность трансформации информационного пространства в социальной среде в рамках образования выдвигаются требования, акцентирующие внимание на соответствие процесса воспитания и развитие качеств личности, которые соответствуют требованиям информационного общества. Акцентируется переход к стратегии социального проектирования и моделирования в системе образования, где используются современные методы и технологии.

Современный учебно-воспитательный процесс нацелен не только на достижение учебных целей, но и на стимулирование развития личности ребенка. Это достигается через внедрение принципов универсальных учебных действий (УУД), которые являются ключевыми ориентирами в образовательных процессах.

Кроме того, центральное значение придается содержательному контексту и организации образовательной деятельности, а также взаимодействию между участниками образовательного процесса, так как эти аспекты являются важнейшими факторами обеспечения качественного обучения и развития обучающихся. [7, с. 90].

Важно учитывать разнообразие организационных форм и индивидуальных особенностей каждого обучающегося, включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, для развития их творческого потенциала и познавательных мотивов.

Личностное развитие в целом и успешное усвоение обучающимися знаний, умений, компетенций и разных видов деятельности являются основными целями и задачами образования, реализуемого в рамках основной образовательной программы начального общего образования. Материалы этого программного комплекса опираются на принцип гарантированности достижения запланированных результатов, обеспечивая безусловное формирование необходимого уровня знаний и умений у обучающихся. Кроме того, применяемые принципы и подходы предоставляют возможность в последующем самостоятельного приобретения необходимых знаний и умений, а также способствуют саморазвитию в целом.

Исключение противоречий и достижение гармонии между поставленными целями образовательной программы и индивидуальными потребностями, а также уровнем развития каждого обучающегося является неотъемлемой частью процесса педагогического сопровождения. Осуществление такого сопровождения требует взаимодействия и сотрудничества педагогов и воспитателей, а также активного вовлечения родителей, с целью обеспечения непрерывности и плавности перехода между детским садом и начальной школой [4, с. 7].

Кроме того, эффективное педагогическое сопровождение обеспечивает сохранение и развитие полученных ранее знаний, навыков и опыта у детей, способствуя их успешной адаптации к новым условиям обучения и среде начальной школы. Этот процесс содействует текущему и последующему успеху учащихся в основной образовательной программе, а также способствует их общему развитию и формированию гармонично развитой личности [1, с. 10].

Координация и преемственность всех компонентов образовательной системы на всех ее уровнях являются важным условием для достижения высокого качества образования и соответствия требованиям инновационного развития нашей экономики, а также потребностям самой личности и общества. Данный принцип отражен в стратегической установке национальной образовательной инициативы, которая придает первостепенное значение обеспечению качества образования.

Начальная школа, как следующий этап после дошкольного образования, рассматривает его результаты как основу для обеспечения всестороннего развития ребенка, и означает, что достижения ребенка, навыки и знания, полученные в дошкольных учреждениях, по факту выступают фундаментальной основой для последующей реализации учебной деятельности и раскрытия потенциала ребенка в начальной школе.

В рамках концепции содержания непрерывного образования, применяемой как в дошкольном, так и в начальном звене, обеспечивается непрерывность образовательного процесса. Это подразумевает тщательное согласование и последовательное продолжение целей, задач, содержания, методов, средств и форм организации воспитания и обучения в этих двух звеньях образования.

Такой подход обеспечивает согласованность и последовательность образовательного процесса, способствующую полноценному развитию ребенка от дошкольного возраста до начальной школы. Ключевыми аспектами данного подхода являются континуум образования, обеспечение педагогической связи и сотрудничества между дошкольной образовательной организацией и начальной школой, а также постепенное переходное сопровождение ребенка от одной ступени к другой.

Ключевые целевые ориентиры образовательного процесса в условиях дошкольной организации и начальной школы могут быть сформулированы как:

1. Воспитании нравственно осознанной личности.
2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.
3. Сохранение и поддержка индивидуальности каждого ребенка.
4. Физическое и психическое развитие детей.

Представим приоритетные задачи в контексте непрерывности на уровне дошкольного и начального образования:

– с учетом вопросов личностного развития актуальным являются процесс по созданию определенных условий для раскрытия творческого потенциала, развития самостоятельности и инициативности, активной социализации ребенка. Данные условия встраиваются лишь посредствам коммуникативного взаимодействия в системе «педагог–ребенок» и «учитель–ученик», а также в результате реализации различных видов деятельности с учетом потребностей и возрастным критерием.

– целесообразно создать предметно-развивающую среду. Данная образовательная среда способствует развитию социальных и интеллектуальных навыков, а также содействует формированию полноценной личности каждого ребенка. Составляющими элементами развивающей среды является материальные ресурсы, образовательные программы, методы и подходы, инновационные технологии, а также взаимодействие педагогов, родителей и других участников образовательного процесса.

Сотрудничество между дошкольными образовательными учреждениями (ДОО) и начальными образовательными учреждениями (НОО) целью имеет достижение следующих основных задач:

– Установление консенсуса и согласование взглядов на воспитательный процесс между дошкольной образовательной организацией, семьей и школой;

– Формулировка общих целей и воспитательных задач, а также разработка путей достижения поставленных целей;

– Созидание благоприятных условий для эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса, включая воспитателей, учителей, детей и родителей;

– Проведение всеобъемлемого психолого-педагогического просвещения родителей;

– Предоставление психологической поддержки в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих решению проблем, возникающих при переходе ребенка в школьную среду;

– Выработка в семейной обстановке положительного отношения к активному участию детей в общественной и социальной деятельности [3, 8].

Недостаточное количество психологов в образовательном учреждении также может быть проблемой, которая требует соответствующего решения. Тревожит и проблема недостаточной обеспеченности учебно-воспитательного процесса методическими материалами, дидактическими пособиями и несоответствии существующих пособий новым целям и требованиям обучения в системе преемственного образования [9].

Эффективное педагогическое сопровождение ребенка в процессе перехода из дошкольного учреждения в начальную школу является неотъемлемой составляющей для достижения общей цели – формирования гармонично развитой личности. Для обеспечения согласования целей и задач, форм и методов дошкольного и начального образования необходимо вовлечение всех участников - педагогов, воспитателей, детей и родителей - в совместную деятельность. В результате совместного сотрудничества и усвоения ценностей и эталонов устанавливается педагогическое взаимодействие, способствующее достижению поставленных целей в развитии ребенка.

Таким образом, резюмируя все вышесказанное мы можем сделать следующий краткий вывод:

– лишь посредствам эффективного педагогического сотрудничества мы можем говорить о преемственности дошкольного и начального образования, которое будет способствовать прежде всего активному развитию ребенка;

– взаимодействие между педагогическим сопровождением и взаимодействием играет значительную роль в обеспечении успешной адаптации ребенка, легкой интеграции его в новую образовательную среду и поддержке его развития;

– педагогическое сопровождение помогает сохранить и развить ранее приобретенные детьми знания, навыки и опыт, обеспечивая тем самым гармоничное продолжение образовательного процесса, и способствует созданию прочной основы для последующего образовательного прогресса;

– установление механизмов и основы для коммуникативного взаимодействия между педагогами и воспитателями является ключевым для эффективного педагогического сопровождения. Данный обмен информацией, опытом и практиками позволяет обеспечить непрерывность образовательного процесса и гарантировать гармоничное развитие каждого ребенка, в соответствии с действующими образовательным стандартам в области дошкольного и начального образования.

Список литературы

1. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И. и др. Психолого-педагогические аспекты преемственности в системе «школа-ВУЗ». Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2022621321 от 06.06.2022. Заявка № 2022620987 от 12.05.2022.

2. Березенцева, Е. А. Преемственность дошкольного и начального образования в рамках ФГОС / Е. А. Березенцева // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. – 2015. – Т. 1, № 2(2). – С. 9-21.

3. Бывшева М.В. Преемственность дошкольной и начальной ступени образования: проблемы и решение // Педагогическое образование в России. – №1. – 2011. – С. 243–250.

4. Лагутина, Ю. В. Проблема развивающего обучения в рамках преемственности дошкольного и начального общего образования / Ю. В. Лагутина // Непрерывное образование. – 2013. – № 3(5). – С. 46-50.

5. Ларина, В. П. На пути к новой школе / В. П. Ларина // Образование в Кировской области. – 2010. – № 2(14). – С. 7-9.

6. Минасян, Я. Э. Преемственность дошкольного и начального образования: философский и психолого-педагогический аспекты / Я. Э. Минасян, А. А. Осипова // Заметки ученого. – 2017. – № 5(21). – С. 51-59.

7. Семёнова Н. А. Преемственность дошкольного и начального образования через использование проектной деятельности // Ped.Rev.. 2020. №3 (31). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/preemstvennost-doshkolnogo-i-nachalnogo-obrazovaniya-cherez-ispolzovanie-proektnoy-deyatelnosti (дата обращения: 21.01.2024).

8. Управление процессом организации взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями/С.И. Сафонова. – Иркутск: ФГБОУ ВПО «ИГЛУ», 2016, – 152 с.

9. Хачароева, А. Х. Проблемы преемственности дошкольного и начального общего образования / А. Х. Хачароева, М. Х. А. Гакаева // Молодые исследователи: Сборник материалов Региональной научно-практической конференции с участием молодых исследователей, студентов, магистрантов и аспирантов, Грозный, 08 февраля 2021 года. – Махачкала: Чеченский государственный педагогический университет; ИП Овчинников Михаил Артурович (Типография Алеф), 2021. – С. 206-211. – EDN ZGDDRR.

УДК 159.9

ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

***Ибахаджиева Лайса Алиевна**, кандидат психологических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: ibahadzhieva@mail.ru

Аннотация. Преемственность поколений является одной из ключевых составляющих стабильности и развития общества. В условиях трансформации современного общества, где быстро меняющиеся технологии, социально-экономические процессы и культурные изменения оказывают существенное влияние на повседневную жизнь людей, вопросы преемственности между поколениями становятся особенно актуальными. Внутри общества возникает необходимость изменять подход к передаче духовно-нравственных ценностей и традиций, а также определению смысла и идентичности, чтобы адаптироваться к изменяющейся социальной реальности и справляться с новыми вызовами. Важно понимать, как различные факторы влияют на процесс передачи знаний, опыта и ценностей от старшего поколения к младшему, чтобы эффективно поддерживать преемственность и обеспечивать прогрессивное развитие общества. Данная статья освещает важность преемственности поколений в современном обществе и исследует действующие факторы, влияющие на успешность передачи духовно-нравственных ценностей между поколениями. Автор подчеркивает, что преемственность обеспечивает целостность и прогресс в развитии общества и личности в целом, но существует опасность переноса чуждых ценностей или отрицания позитивного наследия, что может иметь разрушительные последствия.

Ключевые слова: поколение; молодой человек; старшее поколение; преемственность поколений; современное общество; молодое поколение.

PROBLEMATIC ASPECTS OF GENERATIONAL SUCCESSION IN THE CONTEXT OF TRANSFORMATION OF MODERN SOCIETY

***Ibakhadzhieva Laisa Alievna,** Candidate of Psychological Sciences,*
Associate Professor
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: ibahadzhieva@mail.ru

Abstract. Continuity of generations is one of the key components of stability and development of society. In the context of the transformation of modern society, where rapidly changing technologies, socio-economic processes and cultural

changes have a significant impact on people's daily lives, the issues of continuity between generations are becoming especially relevant. Within society, there is a need to change the approach to the transmission of spiritual and moral values and traditions, as well as the definition of meaning and identity, in order to adapt to the changing social reality and cope with new challenges. It is important to understand how various factors influence the process of transferring knowledge, experience and values from the older generation to the younger generation in order to effectively maintain continuity and ensure the progressive development of society. This article highlights the importance of the continuity of generations in modern society and examines the current factors that affect the successful transmission of spiritual and moral values between generations. The author emphasizes that continuity ensures the integrity and progress in the development of society and the individual as a whole, but there is a danger of transferring alien values or denying positive heritage, which can have devastating consequences.

Keywords: generation; Young man; the older generation; continuity of generations; modern society; the younger generation.

Вопрос преемственности поколений, передачи социокультурного опыта, всегда вызывал интерес ученых начиная с античности. Исследование этой проблемы привлекало внимание как зарубежных, так и отечественных исследователей различных эпох. Они рассматривали вопросы, связанные как с понятием «поколение», так и с влиянием механизма передачи опыта на общество и государство.

Понятие «поколение» является одним из сложнейших социокультурных явлений, что стимулирует различные подходы к его определению. Разнообразие точек зрения на это понятие отражает сложность объекта изучения и необходимость его рассмотрения с разных углов зрения.

Емкость данного понятия можно исследовать с помощью анализа определений, представленных в словаре русского языка С.И. Ожегова [7]. В данном словаре понятие «поколение» охватывает следующие аспекты: родственники одной степени родства, происходящие от общего предка; люди, живущие одновременно, и близкого возраста [1]; группа людей одного возраста, объединенная общей деятельностью.

Широкое разнообразие значений понятия «поколение» связано с воздействием общественного прогресса, законов развития и движущих сил, а также с формированием и развитием человеческого общества, репродукцией населения, созданием образа жизни и нравов различных народов, их миграцией и культурно-историческими взаимоотношениями, которые осуществляются через взаимодействие и смену поколений.

За последние два десятилетия появилась активная научная деятельность, направленная на исследование проблемы преемственности поколений, включающая различные аспекты как биологического, так и демографи-

ческого характера. Однако, необходимо отметить, что данная проблема заслуженно относится к социокультурной и культурно-исторической сферам, что подтверждается существенной ролью социологов, историков и философов в активном научном поиске в этой области. В рамках этого междисциплинарного подхода исследователи стремятся исследовать различные аспекты преемственности поколений и понять их социокультурное значение в контексте образования и социальных процессов.

Взаимосвязь между поколениями зависит от исторических условий и социальных изменений в обществе, поскольку поколение является временной категорией, а смена поколений представляет собой поток, протекающий в рамках исторического развития общества. В традиционных обществах место каждого человека и способы передачи опыта и взаимодействия поколений были жестко определены с момента рождения, что приводило к незыблемости данного вопроса и меньшей остроте так называемого конфликта «отцов и детей». Однако, в современных условиях с этим вопросом сталкиваются более остро, поскольку социокультурные изменения требуют переосмысления взаимодействия поколений и передачи накопленной культуры, опыта и информации.

В контексте поколений, каждое из них обладает своей уникальностью и неповторимостью, которые могут быть объяснены концепцией «энтелехии». «Энтелехия» является понятием из области философии и обозначает внутреннюю сущность или силу, которая приводит к развитию и самоосуществлению объекта. Эта внутренняя сущность определяет особенности и потенциал каждого поколения, который проявляется в его индивидуальных чертах, ценностях, идеях и поведении.

Смена поколений приводит к изменениям в существующем мире и в различных областях жизни. Каждое новое поколение приносит свежий взгляд, новые идеи и инновации, которые могут влиять на науку, технологии, искусство, политику, социальные нормы и прочие аспекты социальной жизни. Данные изменения могут быть глобальными или локальными, но они способствуют эволюции и развитию общества. Смена поколений также может сопровождаться переоценкой ценностей, изменением взглядов и установок, что отражает эволюцию общества со временем. Взаимодействие поколений и смена порядков являются нормальными процессами, которые способствуют развитию и прогрессу.

Преемственность, обучение и развитие поколений составляют важные аспекты взаимодействия между ними, что проявляется не только в форме полемики, но и в качестве активной динамики в области социологического и образовательного контекстов. В данном сценарии, поколения функционируют в качестве трансмиссивных каналов опыта, ценностей и исторических наработок предшествующих поколений, что позволяет настоящему, нашему настоящему, быть пропитанным этим наследием. Важно отметить, что конфликт между поколениями, возникающий в процессе этого интерактивного

диалога, не является фундаментальным отрицанием, а скорее является продуктивной динамикой, которая способствует привнесению новых знаний и переосмыслению усвоенного опыта. В результате, восприятие и усвоение молодыми поколениями опыта предшествующих поколений обрабатывается и ассимилируется, превращаясь в ценные элементы исторического и культурного наследия.

В контексте нашего исследования мы обращаем внимание на культурологический подход американского учёного-этнографа Маргарет Мид, который позволяет более глубоко исследовать проблему взаимодействия поколений в контексте культурно-исторического процесса. С помощью обширного этнографического материала Мид строит свою концепцию, в которой пытается объяснить причины молодёжных бунтов и протестов, происходивших в Европе в шестидесятых-семидесятых годах двадцатого века. Она стремилась понять, почему молодое поколение, родившееся после Второй мировой войны, вышло из-под влияния старшего поколения и выразило свой протест против установившихся социальных норм и образа жизни.

В научных кругах социологии и образования представляется важным рассмотреть три типа культур, которые определяют отношения между поколениями:

– Первый тип, постфигуративная культура, характеризуется медленным темпом социальных, экономических и технических изменений в традиционных, патриархальных обществах. Здесь передача культурного наследия от старшего поколения к молодому играет принципиально важную роль, и отношения между ними сравниваются с отношениями учителя и ученика, где старшие руководят и передают нормы и традиции, ожидая беспрекословного следования ими со стороны молодёжи.

– Второй тип, кофигуративная культура, характеризуется индустриальным развитием в общественном плане, где развитие происходит на высоких скоростях. Молодежь ориентирована по большому счету на опыт современности, и не имеет в качестве задачи оценивать опыт прошлого поколения учитывая, что старшее поколение со своими установками не актуально в процессе принятия каких-либо решений. Однако говорить, о том, что старшее поколение вообще не учитывается было бы не верным, так как оно может занимать еще определенную нишу в социальной градации и в некотором контексте ориентировать уклад современного общества. В качестве оценивания или одобрения молодежь ориентирована на группу сверстников. В таких обществах активно формируются молодежные группы, проявляется солидарность, но возможны и конфликты между поколениями.

– Третий тип культуры, именуемый префигуративной, можно наблюдать в современных обществах, которые активно ориентируются на будущее и претерпевают непрерывные изменения в сферах социальной, экономической и технологической сфер.

В данном контексте возникает проблема, заключающаяся в невозможности достижения успеха и принятия рациональных решений, основываясь исключительно на знаниях и опыте предшествующих поколений. Молодежь в настоящее время все чаще ищет источник информации не только среди старшего поколения, но и у сверстников, а также через масс-медиа [3].

Тем не менее, в плане теоретико-методологической концепции, применяемой к российскому обществу, мы не в полной мере разделяем точку зрения Маргарет Мид. Современное российское общество характеризуется быстрым развитием научно-технического прогресса и частыми парадигмальными сдвигами, что затрудняет адаптацию старшего поколения. Однако, важно поддерживать баланс между новым и традиционным. Духовно-нравственный аспект требует особой важности опыта предыдущих поколений, а связь и непрерывность между молодыми и старшими поколениями являются ценностями, на основе которых возможно построить нечто новое. По мнению российского социолога и философа И.С. Коно, согласно которой все инновации, предложенные молодежью, всегда опираются на опыт предыдущих поколений и в значительной степени опираются на культурные традиции. Кроме того, важно не преувеличивать значение культурного обновления, так как различные элементы культуры меняются с разной скоростью [5, с. 54].

О значимости преемственности поколений в каждой культуре, основанной на совместном сосуществовании, по крайней мере, трех поколений говорит важное утверждение содержащая работа Маргарет Мид. Однако, стоит учитывать и трансформационные особенности института семьи в рамках перехода от традиционной к индустриальной экономике в результате, которого семья переходит в нуклеарный формат. Семейный уклад в таких семьях ориентирован на взаимоотношения между супругами, которые в рамках возрастной категории соотносимы к одному поколению.

Полагаем, что концептуальны мысль М.Мид и заключается в актуализации вопроса ускорения исторического времени, которое и предопределяет возникающий разрыв между поколениями. Как уже отмечалось ранее быстрые темпы технического, политического и социального изменения, а также динамичный образ жизни приводят к особым различиям между поколениями. Диссонанс между различными поколениями и внутри молодежной группы - распространенное явление в современном обществе. Индивидуализация играет важную роль в этом процессе, поскольку она способствует формированию уникальной самоидентификации и выражению личных предпочтений и ценностей. Однако, иногда эта индивидуализация может приводить к диссонансу с традициями и ожиданиями старшего поколения, а также создавать различия и конфликты внутри молодежной группы. Эта динамика может влиять на отношения между поколениями и приводить к потере связи со старшими поколениями. Без поддержки и руководства старших поколений, некоторые молодые люди могут столкнуться с трудностями

в адаптации к обществу и проявлять девиантное поведение или отклонения от общепринятых норм. Важно создавать подходящие условия для взаимодействия и установления связей между поколениями, чтобы предотвратить такие ситуации и обеспечить здоровое развитие молодежи.

Следовательно, стоит полагать, что благополучное развитие общества возможно только при гармоничных отношениях между старшим и молодым поколением. Только в такой симбиотической взаимосвязи может быть реализовано несогласованное, но прогрессивное развитие общества, основанное на человеческом потенциале и взаимодействии.

Особенным характером анализа проблемы поколений в российском обществе было отсутствие рассмотрения вопроса о сохранении существующего социально-политического порядка и его преемственности до 1980-х годов XX века. Подобное рассмотрение сосредотачивалось на трудовом воспитании, объединяющем различные поколения, и следовании революционным и коммунистическим традициям. Коммунистическая идеология имела существенное влияние на процесс преемственности поколений, в воспитании молодого поколения через активное вовлечение его во все сферы жизни советского общества.

С.Н. Иконникова, известный отечественный ученый, исследующий проблему поколений, подчеркивает важность межпоколенческой преемственности в культуре как закономерности развития общества [2]. Она указывает на необходимость передачи опыта старшими поколениям, чтобы культура и человеческое бытие могли развиваться. Она также отмечает, что молодое поколение не только наследует опыт старших, но и способно изменять и развивать его.

Таким образом, процесс передачи культурного наследия и инноваций формирует основу исторического развития культуры. По мнению Иконниковой, эта передача культуры является всеобщим законом, объединяющим человечество.

С точки зрения профессора С.Н. Иконниковой, рассмотрение преемственности и взаимодействия поколений предполагает два подхода.

Первый (диахронный) подход позволяет осмыслить смену поколений в рамках исторического процесса на длительных временных интервалах, таких как века и эпохи. Здесь акцент делается на глобальных изменениях, происходивших на протяжении не одного поколения, и заметном ускорении темпов развития общества, а также возрастании передаваемого опыта от старших поколений молодым.

Второй подход — это горизонтальный (синхронный) анализ, который фокусируется на одновременном взаимодействии трех или четырех поколений современников. Здесь особое внимание уделяется взаимоотношениям и влиянию быстрых изменений в экономической, политической, технической и культурной сферах общества на эти взаимоотношения.

Мнение С.Н. Иконниковой является убедительным, поскольку существуют определенные взаимоотношения между проживающими параллельно поколениями, и эти взаимоотношения сильно подвержены влиянию ускоренных темпов развития общества, быстрых изменений в экономике, политике, технике, культуре и других сферах.

В работах Ю.А. Левады существует значительное внимание, уделенное проблеме поколений и межпоколенческой преемственности [4]. Автор подчеркивает необходимость изучения поколений с помощью анализа отличий между возрастными группами. По мнению автора, каждое поколение не является единообразным, оно обладает своей структурой уникальной средой. В историческом процессе важную роль играют не только «демографические поколения», а по большому счету «значимые поколенческие группы» - элита поколения. Именно эти группы определяют направление социального развития, выступают в качестве новаторов, изменяют социальную реальность и их деятельность служит ориентиром для оценки данного поколения.

Интерес представляют идеи, выдвинутые Ю.А. Левадой в своих исследованиях, а именно: «демографическое» поколение и «значимые поколенческие группы». Автор освещает влияние элиты поколения на общественное развитие и формирование значимых образцов в различных сферах - духовной, культурной, технической и экономической. Данные элитные группы участвуют в новаторстве и изменении социальной реальности. Важной считается также идея о значимых поколениях, где подчеркивается, что не все поколения способны вносить изменения в социальную реальность и генерировать новые идеи в экономике, политике, технике и культуре.

В монографии В.В. Семеновой «Социальная динамика поколений: проблема и реальность» [6], рассматривается значительный вклад в изучение проблемы поколений и механизмов передачи духовно-нравственных ценностей от старшего поколения молодому. Проводится анализ трансляции культурного капитала, основанного на семейной памяти, от предыдущего поколения семьи к следующему, а также типология передачи опыта как ресурса для формирования индивидуального сценария жизни и поведения молодых людей.

При формировании своего жизненного пути молодые люди обращаются не только к общественно накопленному опыту и ценностям, но и к семейным ценностям и опыту, который передается практической памятью семьи. Это передаваемое послание из прошлого, в виде моделей и образцов поведения, направлено на помощь в принятии решений и формировании жизненного проекта в современных условиях. Соответственно полагаем, что проецирование индивидуального жизненного проекта базируется на ценностях и опыте прошлого поколения, но при этом имеющее актуальный характер здесь и сейчас.

В России, где социум претерпел множество изменений, включая политические и экономические, оказывающие влияние на социальную жизнь общества, формирование новых «образов» поколений становится неизбежной проблемой в контексте динамичного развития общества. В современном обществе, характеризующемся стремительным прогрессом, каждое последующее поколение сталкивается с более разнообразными задачами самоутверждения и путями развития. При таком динамическом развитии опыт предыдущих поколений уже не полностью соответствует современным и будущим вызовам. Также стоит отметить и определенные специфические особенности механизма передачи опыта прошлыми поколениями современному, который в конечном счете и моделирует современный «прообраз» каждого поколения.

Устоявшейся система ценностей в каждом поколении претерпевает изменения, что указывает на целесообразность анализа ценностных установок, на которых выстраивается весь коммуникативный процесс между поколениями и влияющий на взаимоотношение в целом. Взаимоотношения поколений в современном обществе представляют собой сложную область для анализа, требующую комплексного подхода с философской, психологической и социологической точек зрения, а также культурологического анализа. Усугубление проблемы преемственности поколений происходит также из-за перемен, пренебрегающих опытом предыдущих поколений, что только увеличивает разрыв между поколениями и приводит к конфликтам.

Совершая процесс преемственности поколений с учетом всех возможностей молодежи, таких как свобода от стереотипов, запас дружественных форм общения и пластичность, необходимо учесть, что недостаток межпоколенных контактов оказывает влияние на все возрастные группы. Социальные проблемы, которые обременяют современность, затрагивают не только молодых и пожилых, но и среднее поколение, которое несет ответственность за заботу и поддержку других поколений. В условиях всеобщей непримиримости и разобщения контактов между поколениями процесс восстановления имел бы потенциал стать стабилизирующим фактором для общества.

Подводя итог можно сделать вывод вышесказанному: процесс преемственности поколений должен быть взаимным, чтобы каждое поколение вносило свой вклад в социум. Освоение новыми поколениями достижений предшествующих поколений, адаптация к условиям существования и внутреннее усвоение культурных ценностей, созданных их предшественниками, являются результатом этой исторической и культурной преемственности.

Внутри каждого поколения можно выделить «значимые поколенческие группы», которые активно участвуют в изменении социальной реальности, инновациях и преобразовании социального и культурного наследия. Каждое поколение неоднородно, и успешность процесса передачи духовно-нрав-

ственных ценностей от старшего поколения к молодому зависит от различных факторов, включая исторический контекст, социально-экономические процессы в обществе и т.д. Смысл поколения проявляется во взаимоотношениях преемственности или разрыва поколений, и без культурного и ценностного взаимодействия, социальный смысл поколений теряется и сводится к демографическому и статистическому уровню. Процесс заимствования чужих ценностей или отрицания позитивного наследия может противостоять этому и быть разрушительным для российского общества, особенно в сфере духовности и нравственности.

Преемственность поколений обеспечивает связь между прошлым, настоящим и будущим, что способствует поступательному развитию общества и личности.

Список литературы

1. Беспалова, Ю. М. Ценностные ориентации молодежи современной России (межпоколенный подход) / Ю. М. Беспалова, С. М. Герцен // Вестник Тюменского государственного университета. – 2009. – № 4. – С. 117-126.

2. Иконникова, С.Н. Молодежь и культура / С.Н. Иконникова; М.: Знание -1989. – 61с.

3. Ковин Егор Андреевич, Лысенко Олег Владиславович Теория поколений в контексте социологии управления // Научный результат. Социология и управление. 2019. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-pokoleniy-v-kontekste-sotsiologii-upravleniya (дата обращения: 21.01.2024).

4. Левада, Ю.А Поколения XX века: возможности исследования // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 2001. – № 5. - С. 7 – 14.

5. Насырова, М.Б. Этнопедагогика и этнопсихология / М.Б. Насырова. – Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. – 201 с.

6. Семенова, В.В. Социальная динамика поколений. Проблема и реальность / В.В. Семенова – М.: РОССПЭН, 2009. – 271 с.

7. Толковый словарь русского языка: Ок.100000 слов, терминов и фразеологических выражений /С. И. Ожегов; под ред. Проф. Л.И. Скворцова. – 27-е изд. исправ. – Москва: Издательство «Мир и образование», 2023. – 736 с.

УДК 004.7

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В АКТИВИЗАЦИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Ибрагимова Зарема Николаевна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zarema.ibragimova1978@mail.ru

Аннотация. В статье отражены вопросы компьютерных технологий. Образование — это сердце любой нации, и по мере того, как нация прогрессирует, должны развиваться и ее системы предоставления образования. Глядя на быстрые изменения в образе жизни людей в последние годы, особенно с точки зрения технологической инфраструктуры, связи и произошедшей мобильной революции, по-прежнему необходимо пересмотреть то, как происходит внедрение и предоставление российского образования. В исследованиях отечественных исследователей говорится, что интеграция информации, коммуникаций и технологий (ИКТ) поможет учителям удовлетворить глобальную потребность в замене традиционных методов обучения инструментами и средствами обучения, основанными на технологиях. Некоторые из этих инструментов могут быть предоставлены учителям для реализации учебных программ, которые они должны выполнять. Не каждая технология, которая предоставляется преподавателям, является осуществимой или логичной, учитывая социально-экономическое положение любого учебного заведения или его учащихся, но их актуальность можно регулировать, чтобы определить, какие из них применимы к российским школам.

Ключевые слова: младший школьник, образование, икт, педагог, технологии, уроки ИЗО.

THE USE OF COMPUTER TECHNOLOGY IN THE ACTIVATION OF VISUAL ACTIVITIES OF SCHOOLCHILDREN

Ibragimova Zarema Nikolaevna, *Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: zarema.ibragimova1978@mail.ru

Abstract. The article reflects the issues of computer technology. Education is the heart of any nation, and as a nation progresses, its education delivery systems must also evolve. Looking at the rapid changes in people's lifestyles in recent years, especially in terms of technological infrastructure, communications and the

mobile revolution that has taken place, it is still necessary to reconsider how the introduction and provision of Russian education is taking place. The research of domestic researchers says that the integration of information, communications and technology (ICT) will help teachers meet the global need to replace traditional teaching methods with technology-based tools and learning tools.

Keywords: junior high school student, education, ICT, teacher, technology, art lessons.

ИКТ дает учителям возможность адаптировать учебные материалы и оценки непосредственно к учебным потребностям своих учеников и предлагает доступ к более аутентичным материалам для оказания помощи в разработке и проведении уроков; они потенциально могут внести вклад в изменение методов преподавания и обучения, и они могут заменить широкий спектр предыдущих педагогических инструментов, такие как классные доски, учебники, тетради для учеников и учителей.

Целью исследования является теоретическое обоснование возможностей использования компьютерных технологий.

Задачи исследования:

1. раскрыть теоретические основы процесса использования компьютерных технологий в обучении младших школьников;
2. проанализировать особенности использования компьютерных технологий на уроках изобразительного искусства;
3. выявить и экспериментально подтвердить условия использования компьютерных технологий в обучении младших школьников;
4. провести опытно-исследовательскую работу по применению компьютерных технологий на уроках изобразительной деятельности в начальной школе.

Экспериментальная база исследования: эксперимент проводился в МБОУ СОШ№ 9 г. Урус-Мартан в начальной школе. В эксперименте приняли участие 64 человека, 10 учителей, 27 учащихся 4 «А» класса и 27 учащихся 4 «Б» класса.

Таблица 1

Анкетирование учителей

Уровень		
	10 учителей	в %
Высокий	10	100 %

Анкетирование учащихся. Анкета № 1 «Выявление начального уровня ИКТ – компетентности».

1. Где люди используют компьютеры?
2. Назови правила работы за компьютером?

3. Почему вредно долго сидеть у монитора работающего компьютера?
4. Как ты используешь компьютер в учебе? (в свободное время)
5. Вспомни устройство компьютера?
6. Умеешь ли ты выключать компьютер?
7. Найди на рисунке системный блок?
8. Найдите на рисунке монитор, мышку, принтер?

Таблица 2

Результаты анкетирования школьников «Выявление начального уровня ИКТ – компетентности

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	в %	Кол-во детей	в %
Низкий	12	44%	7	26%
Средний	9	33%	10	37%
Высокий	6	23%	10	37%

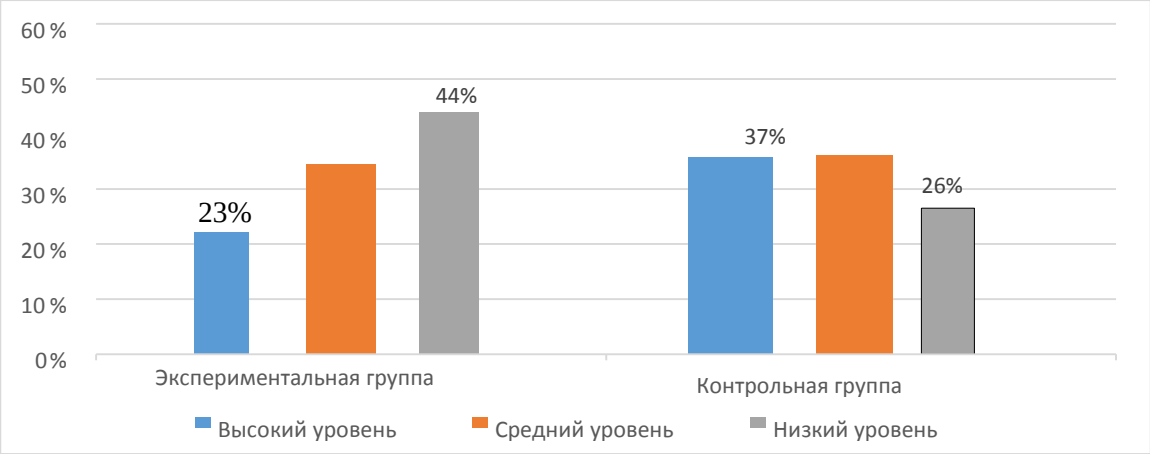


Рисунок- 1 Результаты анкетирования школьников «Выявление начального уровня ИКТ – компетентности».

Анкета учащегося №2

1. Как вам удобно работать с ИКТ или без?
2. На уроках технологии вы используете ИКТ?
3. Умеете ли вы работать с презентациями?
4. Вам стало интереснее работать на уроках, где учитель часто использует средства ИКТ?
5. Посещаете ли вы дополнительные кружки по ИКТ?

Таблица 3

Результаты анкетирования школьников

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	в %	Кол-во детей	в %
Низкий	10	27%	3	11%
Средний	10	37%	12	45%
Высокий	7	26%	10	37%

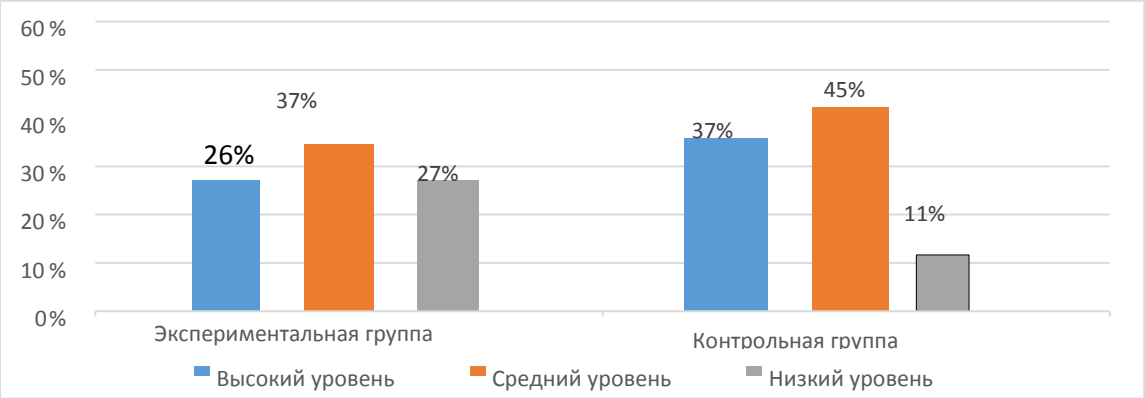


Рисунок 2 – Результаты анкетирования младших школьников

2.2 Проведение комплекса уроков по изобразительному искусству в активизации обучающихся в начальной школе с использованием компьютерных технологий

Целью формирующего этапа эксперимента являлось повышение в активизации изобразительной деятельности школьников посредством использования компьютерных технологий.

Уроки по ИЗО

1.Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника)

2.Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

3.Пейзаж родной земли

4.Красота природы в произведениях русской живописи

5.Русская красавица

6.Деревня –деревянный мир

7.Русская деревянная изба. Конструкция и украшение избы

8.Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов

9.Произведения на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

10.Произведения на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Контрольный эксперимент – проведение повторных анкетирований и сравнение результатов диагностики уровня на констатирующем и контрольном этапах.

Анкета № 1 «Выявление начального уровня ИКТ – компетентности».

1.Где люди используют компьютеры?

2.Назови правила работы за компьютером?

3.Почему вредно долго сидеть у монитора работающего компьютера?

4.Как ты используешь компьютер в учебе? (в свободное время)

5.Вспомни устройство компьютера

6.Умеешь ли ты выключать компьютер

7.Найди на рисунке системный блок

8.Найдите на рисунке монитор, мышку принтер

Таблица - 4

Результаты повторного анкетирования школьников «Выявление начального уровня ИКТ – компетентности».

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	в %	Кол-во детей	в %
Низкий	5	18%	11	40%
Средний	9	34%	10	38%
Высокий	13	48%	6	22%

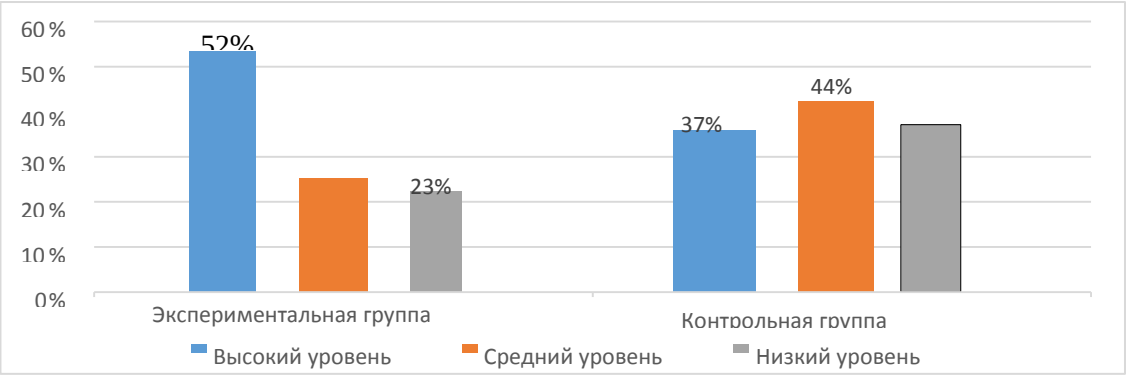


Рисунок 3 - Результаты повторного анкетирования школьников «Выявление начального уровня ИКТ – компетентности»

Анкета учащегося №2

1. Как вам удобно работать с ИКТ или без?
2. На уроках технологии вы используете ИКТ?
3. Умеете ли вы работать с презентациями?
4. Вам стало интереснее работать на уроках, где учитель часто использует средства ИКТ?
5. Посещаете ли вы дополнительные кружки по ИКТ?

Таблица 5

Результаты повторного анкетирования младших школьников

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	в %	Кол-во детей	в %
Низкий	6	23%	10	38%
Средний	7	25%	12	44%
Высокий	14	52%	5	18%

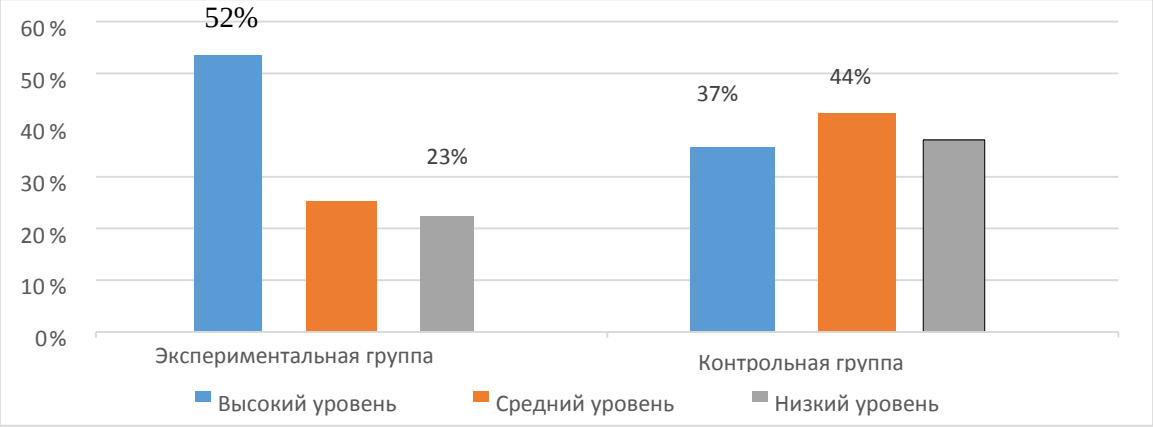
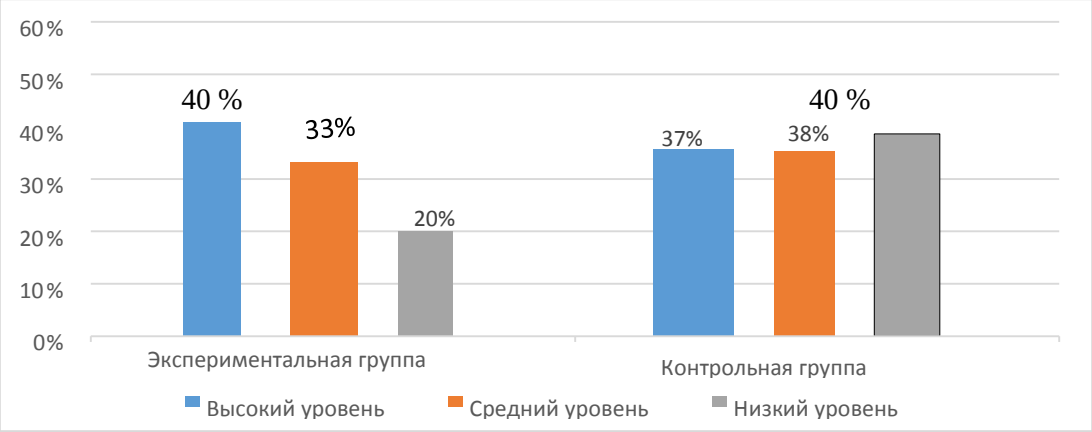


Рисунок 4 - Результаты повторного анкетирования младших школьников



Список литературы

1. Аствацатуров, Г. О. Технология конструирования интерактивного плаката [Электронный ресурс] / Г. О. Аствацатуров. – Режим доступа : http://didaktor.ru/texnologiya-konstruirovaniya-interaktivnogo-plakata/ (дата обращения: 24.12.2019).

2. Аствацатуров, Г. О. Три уровня интерактивности в мультимедийной дидактике [Текст] / Г. О. Аствацатуров // Школьные технологии. Москва: Просвещение, 2012. – № 6. – С. 83–88.

3. Белоглазова, Е. В. Использование информационно-коммуникационных технологий в начальной школе [Текст] / Е. В. Белоглазова // Вестник научных конференций. Санкт-Петербург: Знак, – 2019. – № 6-1 (46). – С. 25–26.

4. Бобровская, Л. Н. Интерактивные электронные образовательные ресурсы как средство повышения качества обучения на начальной ступени общего образования [Текст] / Л. Н. Бобровская, Е. В. Данильчук,

5. Гриненко, Н. Б. Педагогические условия использования информационно-коммуникационных технологий в начальной школе как средства повышения качества образования [Текст] / Н. Б. Гриненко, Т. Б. Бочарникова // В сборнике: Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт двадцать вторая международная научно-практическая конференция. Москва: АСТ: Астрель, – 2019. – С. 55–59.

6. Данильчук, Е. В. Интерактивные средства обучения как инструментарий современного педагога в формировании метапредметных образовательных результатов обучающихся [Текст].

7.Е.А.Лутцева., Т.П.Зуева, Учебник Технологии: Москва -2016.-С-10

УДК 124.5

БАЗОВЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ И ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ: ФИЛОСОФСКИЙ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

Исраилова Хава Аднановна, *кандидат технических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: mvakaraeva@mail.ru.

Мажетова Тамила Супьяновна*, студентка 5 курса, «Технология и дополнительное образование (Предпринимательская деятельность)»,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: tamilamajetova@icloud.com

Аннотация. Данная статья посвящена изучению базовых национальных ценностей и ценностных ориентаций. Главной целью современного образования в России является воспитание высоконравственных, творческих и компетентных граждан. Важным приоритетом общества является социально-педагогическая поддержка развития и становления этих качеств у молодого поколения. В настоящее время активно разрабатываются различные аспекты патриотического воспитания, а организаторы и специалисты воспитательной работы внедряют современные средства и методы для эффективной реализации этой задачи. Важные принципы воспитания включают добровольность, свободный выбор и самостоятельность. Эти принципы позволяют воспитанникам применять свои навыки и умения в будущих жизненных ситуациях. Воспитание гражданина России, ответственного за свою страну и ценящего социальную солидарность, является ключевой идеей ФГОС. Образование также должно включать воспитание духовно-нравственных граждан, понимающих смысл жизни и готовых к социальной и моральной мобильности.

Ключевые слова: система ценностей, ценностные ориентации, национальные ценности, патриотизм, наука.

BASIC NATIONAL VALUES AND VALUE ORIENTATIONS: PHILOSOPHICAL AND PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL ASPECTS

Israilova Khava Adianovna, *Associate Professor of the Department of Technology and Design, Candidate of Technical Sciences,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: mvakaraeva@mail.ru.

Tamila Supyanovna Mazhetova, *5th year student of "Technology and additional education (Entrepreneurship)"*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: tamilamajetova@icloud.com

Abstract. This article is devoted to the study of basic national values and value orientations. The main goal of modern education in Russia is to educate highly moral, creative and competent citizens. An important priority of the society is the socio-pedagogical support for the development and formation of these qualities in the younger generation. Currently, various aspects of patriotic education are being actively developed, and the organizers and specialists of educational work are introducing modern tools and methods for the effective implementation of this task. Important principles of parenting include volunteerism, free choice, and independence. These principles allow students to apply their skills and abilities in future life situations. The education of a Russian citizen who is responsible for his country and values social solidarity is the key idea of the Federal State Educational Standard. Education should also include the education of spiritual and moral citizens who understand the meaning of life and are ready for social and moral mobility.

Keywords: value system, value orientations, national values, patriotism, science.

Введение. Современное общество претерпело радикальные изменения, которые привели к распаду старых образцов жизни. Эти изменения стали причиной нестабильности в социальной сфере и пошатнули идеалы и нормы. За последние годы ценностные ориентации молодого поколения резко изменились, и у многих молодых людей на первое место вышли материальные ценности.

Часто педагоги в школах не учитывают других участников воспитательного процесса, что приводит к неполному развитию духовно-нравственной сферы и недостаточному формированию базовых национальных ценностей у детей младшего школьного возраста.

Формирование базовых национальных ценностей у младших школьников – это очень важный процесс, который включает разнообразные виды деятельности как в классе, так и внеурочно. Он помогает развивать духовные и моральные качества личности ребенка. В результате такой работы, ученики начальной школы усваивают и начинают осознавать ценности, которые имеют для них особое значение.

Таким образом, базовые национальные ценности – это основные моральные ценности и приоритетные нравственные установки, которые существуют в культурных, семейных, социально-исторических и религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации. Они передаются от поколения к поколению и обеспечивают успешное развитие страны в современных условиях.

Цель исследования: определить и теоретически обосновать педагогические условия формирования базовых национальных ценностей у младших школьников.

Методика и организация исследования: при проведении исследования использовался анализ научно-методической литературы.

Результаты исследования и их обсуждение. Каждая наука имеет свой собственный подход к пониманию ценностей в соответствии с ее спецификой. Философский подход к понятию «ценность» исследует его различные аспекты. Некоторые философы рассматривают ценность как новую идею, которая помогает людям находить свое место в обществе. Другие видят ценность как субъективное представление или образ, который имеет важное значение для каждого отдельного человека. Еще один подход связывает ценности с понятием «достойного поведения» и определенным стилем жизни. Кроме того, ценности могут быть связаны с культурными и историческими стандартами.

Социология рассматривает ценности как то, что является желательным и предпочтительным в рамках конкретной культуры. Ценности передаются из поколения в поколение через семейное и внесемейное воспитание, литературу, искусство, науку и средства массовой информации. Ценности связываются с социальными нормами, поведением и деятельностью людей, что способствует целостности социальных систем путем регулирования и коррекции процессов, происходящих в обществе.

В современной Российской Федерации национальные ценности стали играть все более важную роль, и это связано с необходимостью иметь устойчивые основы и определяющие направления в быстро меняющемся мире. Национальные ценности представляют собой совокупность духовных идеалов, которые отражают историческую уникальность различных этнических общностей.

Важно понимать, что национальные ценности являются основой для формирования нашей идентичности, культурного разнообразия и солидарности. Они помогают нам строить гармоничное общество, где каждый человек может чувствовать себя уважаемым и принадлежащим.

Ф. С. Файзуллин подчеркивает, что все национальные ценности в некоторой степени основаны на самоограничении и подавлении внутренних импульсов, ограничении индивидуальных личных целей в пользу общих национальных интересов [3].

Для того чтобы развивать базовые национальные ценности у школьников, воспитывая гражданственность и патриотизм, необходимо планировать и организовывать специальные активности на долгосрочной основе. Эти мероприятия должны развивать у учащихся специальные навыки, которые позволят им активно участвовать в различных образовательных и общественно полезных сферах.

В течение истории нашей страны и с учётом её многоконфессиональности и многонациональности, базовые национальные ценности развивались и формировались. Эти ценности отражают историко-географическое положение нашей страны. Когда новые поколения усваивают эти ценности, они получают духовный опыт нашей нации, что способствует единству нашего народа и развитию патриотизма и национальной гордости. Поэтому государство уделяет большое внимание формированию национальных ценностей у подрастающего поколения.

При формировании базовых национальных ценностей у детей младшего школьного возраста следует руководствоваться следующими принципами:

1. Нравственный пример педагога: педагоги являются образцом для детей и своим поведением и поступками передают им нравственные ценности.

2. Индивидуально-личностное развитие: учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка, его потребности и способности, чтобы формирование ценностей было наиболее эффективным и значимым для него.

3. Интегративность программ духовно-нравственного воспитания: ценности передаются не только в рамках учебных предметов, но и через различные внеклассные мероприятия, проекты и творческие задания.

4. Социальная востребованность воспитания: формирование ценностей должно быть связано с потребностями общества, чтобы дети могли лучше адаптироваться и стать полезными членами общества [2].

С учетом этих принципов, формирование базовых национальных ценностей у детей младшего школьного возраста становится значимым и эффективным процессом, способствующим их духовно-нравственному развитию и воспитанию.

Средства формирования базовых национальных ценностей у детей младшего школьного возраста включают информационно-справочные средства и средства эмоциональной саморегуляции. Они играют важную роль в развитии системы национальных ценностей у детей, помогая им приобрести нравственный опыт, участвовать в общественно значимой деятельности, а также развивать мотивацию и способности к духовно-нравственному росту.

Процесс усвоения базовых национальных ценностей заключается в превращении их содержания в личностные ценностные ориентиры. Для младших школьников важно проявлять интерес к этим ценностям, искать их значение для себя, а также воплощать их в своей жизни через практические действия.

Важно, чтобы окружение ребенка в школе было насыщено идеей полезности базовых национальных ценностей, и чтобы ребенок понимал их жизненную значимость. Все участники образовательного процесса должны сотрудничать и совместно действовать, чтобы обеспечить эффективное пространство для духовно-нравственного развития, основанного на базовых национальных ценностях.

Для того, чтобы младшие школьники осознали и приняли базовые национальные ценности, очень важно, чтобы они понимали, что эти ценности необходимы для их собственного благополучия и успешного развития страны. Мы можем помочь детям в этом процессе, поддерживая их в формировании высоких моральных и этических принципов, развивая их творческий потенциал и ответственность, а также помогая им стать инициативными и компетентными гражданами России.

Выводы. С помощью анализа литературы было определено понятие «ценность» в контексте философского и психолого-педагогического контекста. Это отношение личности к миру, формируемое на основе знаний о мире и усвоенных культурных смыслах. Ценности являются идеалами, которые общество или группа считают желательными и предпочтительными в рамках своей культуры. Ценностные ориентации, в свою очередь, отражают установку личности на определенные ценности материальной и духовной культуры общества.

Таким образом, можно сказать, что ценности играют важную роль в формировании нашего отношения к миру, а ценностные ориентации определяют наши предпочтения и поведение, основываясь на ценностях общества и культуры.

Список литературы

1. Крайник, В. Л. Сущность национальных ценностей в российской федерации [Текст] / В. Л. Крайник // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – № 4. – С. 151-153.

2. Никулина, Л. П. Формирование базовых национальных ценностей у подростков в рамках деятельности патриотического клуба «Гражданином стать готов» / Л. П. Никулина. — Текст: непосредственный // Образование и воспитание. — 2018. — № 5 (20). — С. 45-49

3. Файзуллин, Ф. С. Национальные ценности и ценностные ориентации [Текст] / Ф. С. Файзуллин // Вестник Башкирского университета. – 2012. – № 1. – С. 685-688.

УДК 378.147

РОЛЬ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ В УЛУЧШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

***Исаева Зарема Имрановна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zarema_isaeva95@mail.ru

***Кадиев Мансур Майрбекович**, студент 3 курса,*
профили «Математика» и «Информатика»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: mansur75236@gmail.com

Аннотация. Данная статья посвящена изучению роли цифровой трансформации в контексте улучшения качества образования в России. Образовательные учреждения сталкиваются с возрастающим спросом на интеграцию цифровых технологий в учебный процесс, в связи, с чем необходимо проанализировать влияние такой трансформации на качество образования. В ходе исследования рассматриваются аспекты применения цифровых средств обучения, таких как инфраструктура и оборудование, цифровые учебные ресурсы и использование новых технологий в учебном процессе, представляющая собой цифровую трансформацию образования, способствующей использованию современных технологий в учебном процессе. Полученные результаты позволят выработать рекомендации по оптимальному использованию цифровых технологий с целью повышения качества образования в России и могут послужить основой для разработки стратегий развития цифрового образования в стране.

Ключевые слова: образование, цифровая трансформация, цифровизация, аспекты, учебные материалы.

THE ROLE OF DIGITAL TRANSFORMATION IN IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION IN RUSSIA

***Isaeva Zarema Imranovna,** candidate of pedagogical sciences,*
associate professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: zarema_isaeva95@mail.ru

***Kadiev Mansur Mairbekovich**, 3rd year student,*
profile "Mathematics" and "Informatics",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: mansur75236@gmail.com

Abstract. This work is devoted to studying the role of digital transformation in the context of improving the quality of education in Russia. Educational institutions are faced with an increasing demand for the integration of digital technologies into the educational process, and therefore it is necessary to analyze the impact of such a transformation on the quality of education. The study examines aspects of the use of digital learning tools, such as infrastructure and equipment, digital learning resources and the use of new technologies in the educational process, which represents a digital transformation of education that promotes the use of modern technologies in the educational process. The results obtained will make it possible to develop recommendations for the optimal use of digital technologies in order to improve the quality of education in Russia and can serve as the basis for developing strategies for the development of digital education in the country.

Keywords: education, digital transformation, digitalization, aspects, educational materials.

Введение. Современный мир переживает цифровую революцию – каждая сфера человеческий жизни подверглась цифровизации, включая и образовательный процесс, протекающий как в стенах образовательных учреждениях, так и вне, и всё благодаря новым облачным технологиям, позволяющим преподавателям манипулировать над учебной средой и проводить учебные мероприятия со своими учениками как оффлайн, так и онлайн. Цифровая трансформация с каждым днем становится все более значимым аспектом современного общества, включая непосредственно сферу образования. Феномен представляет собой процесс интеграции цифровых технологий и инструментов в образовательный процесс для его улучшения и создания более эффективных и доступных способов обучения. Однако без препятствий всё не обошлось, ибо на пути цифровизации образования возникают некоторые трудности, которые могут испытывать преподаватели. Одной из таких трудностей, может быть, освоение преподавателями новых технологий и непосредственное их применение на практике. Также, для обеспечения необходимым оборудованием и квалификационным персоналом всех школ и учебных заведений, будь это университет или колледж, необходимы значительные инвестиции в развитие цифровой инфраструктуры и подготовку имеющихся специалистов. В Российской Федерации цифровая трансформация играет важную роль в повышении качества образования и модернизации системы образования.

Методика и организация исследования. Были использованы следующие методы исследования: анализ и сбор данных из статистик об использовании цифровых технологий в образовании, доступности цифровых образовательных ресурсов, а также результатов сравнительных исследований в области цифрового образования; изучение опыта внедрения цифровых технологий в образовательные учреждения в России для выявления лучших практик и препятствий.

Результаты исследования и их обсуждение. Цифровая трансформация образования представляет собой процесс интеграции нынешних информационных технологий в систему образования. В контексте государства цифровизация образования становится все более актуальной, влияя на учебные процессы, доступность образовательных ресурсов и качество обучения. Оно охватывает в себя следующие аспекты:

1. Инфраструктура и оборудование – формирование цифровизации образования в Российской Федерации включает в себя создание современной информационной инфраструктуры в школах, университетах и других образовательных учреждениях. Это включает в себя обеспечение высокоскоростного интернета, персональных компьютеров, интерактивных досок и прочего оснащения.

2. Цифровые учебные ресурсы - цифровая трансформация образования включает непосредственно разработку и интеграцию цифровых учебных материалов, электронных учебных платформ (сайтов), онлайн-курсов и иных современных образовательных ресурсов.

3. Применение новых технологий в учебном процессе - цифровая трансформация образования содействует применению современных технологий в учебном процессе, таких как онлайн-тестирование, облачные сервисы, виртуальная реальность и др.

Цифровая трансформация образования в РФ также сталкивается с определенными вызовами, такими как:

- обеспечение защиты данных;
- подготовка преподавателей к использованию новейших технологий;
- обеспечение доступности образовательных ресурсов для всех обучающихся.

Общее обеспечение безопасности информации для цифровой трансформации образования в России не только предохранит участников образовательного процесса от рисков, связанных с применением цифровых технологий, но и сформирует благоприятные условия для развития цифровизации и современного образования в стране. Обеспечение безопасности персональных данных для цифровой трансформации образования в стране позволит:

- защитить персональные данные обучающихся и преподавателей от утечек и несанкционированного доступа;
- обеспечить безопасность и сохранность обучающего медиаконтента и материалов, предотвращая их несанкционированную утечку или деформацию;
- обеспечить охрану от кибератак и вредоносного ПО для избежания сбоев в работе образовательных систем;
- обеспечить целостность и конфиденциальность данных оценок, успеваемости, учебных планов и прочих образовательных документов;

• обеспечить безопасную коммуникацию среди преподавателей, обучающихся и их родителей, исключая риск перехвата личных данных или злоупотребления данными мессенджеров и соцсетей. В РФ подготовка преподавателей к эксплуатации новых технологий осуществляется посредством профессионального развития, цифровых образовательных ресурсов, через поддержку и консультирование.

Подготовка преподавателей к использованию новых технологий в стране осуществляется посредством комплексного подхода, включающий профессиональное обучение, доступ к цифровым ресурсам и консультирование и поддержку от различных структур и организаций.

Министерство образования и образовательные учреждения организовывают различные программы профессиональной подготовки и переподготовки учителей, включая курсы повышения квалификации, мастер-классы, семинары и тренинги по внедрению новых технологий в учебный процесс. Также, министерство образования активно продвигает использование цифровых образовательных ресурсов и платформ, предоставляя учителям доступ к электронным учебникам, образовательным видеоурокам и даже к онлайн курсам.

Возвращаясь к локальным образовательным учреждениям и центрам образования, они также предоставляют преподавателям консультационную поддержку и помощь в использовании новых технологий, в том числе по вопросам выбора ПО, адаптации цифровых инструментов для конкретных уроков и т.д.

Цифровая трансформация образования в РФ включает в себя введение новейших информационных и коммуникационных технологий в учебные процессы. Это охватывает широкий спектр инструментов, начиная от электронных учебных платформ (это также могут быть онлайн-курсы) до применения интерактивных досок и онлайн-учебников (цифровых учебных материалов).

Кроме того, данный феномен содействует повышению доступности образования, особенно в удаленных и малонаселенных регионах. Эта трансформация также способствует повышению качества образования путем создания инновационных методов обучения, способствует развитию критического мышления, навыков цифровой грамотности и, как итог, подготавливает студентов к будущим вызовам на рынке труда.

Однако невзирая на положительные качества этого феномена, цифровая трансформация сталкивается с рядом нюансов, таких как обеспечение доступности и качества цифровых образовательных ресурсов, подготовка учителей к использованию новых технологий, а также обеспечение информационной безопасности в образовательных учреждениях.

Обеспечивание доступности образовательных ресурсов для всех учащихся страны представляет собой важную задачу, принимая во внимание

масштабы самой страны и различия в уровне доступа к образованию в различных регионах. Для этого могут использоваться следующие подходы:

1. Цифровизация образовательных ресурсов.
2. Развитие дистанционного образования (онлайн-образования).
3. Взаимодействие с местными сообществами.
4. Поддержка школ в удаленных районах.
5. Финансовая поддержка и госпрограммы.

Первое предполагает собой формирование цифровых образовательных платформ, электронных учебников, онлайн-курсов и других цифровых материалов, которые могут быть общедоступны для всех учащихся и преподавателей на всей территории России. Таким образом, цифровизация учебных материалов поспособствовала экономии выделяемых средств родителями на учебники учащихся образовательных учреждений, сделав этот материал доступным.

Благодаря развитию онлайн-образования, применяются возможности для обучения в онлайн режиме и в режиме дистанционного образования через специальные платформы, вебинары, образовательные видеоуроки и другие средства для обучения вне физической аудитории.

Привлечение районных сообществ, библиотек, образовательных и культурных центров для распространения и обеспечения доступа к образовательным ресурсам и материалам также обеспечивает доступность образовательных ресурсов для учащихся.

Предоставление технической инфраструктуры, ПК, доступа в сеть Интернет и обучение педагогов и преподавателей использованию цифровых технологий в учебном процессе для школ, расположенных в отдаленных и малонаселенных районах повысит профессионализм учителей в онлайн-обучении, что естественным образом вовлечет за собой улучшение онлайн-образования.

Однако, только лишь с предоставлением государственных субсидий и финансовой поддержки для создания и распространения образовательных ресурсов, специальных программ и инновационных проектов сможет поспособствовать расширению доступа людей к образованию.

Цифровизация образования требует значительных финансовых затрат. Согласно данным Министерства финансов РФ, в 2020 г. на образование было выделено 1015,9 млрд рублей, а в 2021 году 1103,6 млрд рублей. Россия значительно отстает в рейтинге стран по расходам на образование по состоянию на 2020 г. Согласно исследованию, проводимому ежегодно Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры совместно с Всемирным банком, Россия заняла 34-е место в этом рейтинге. Расходы на образование стран, входящих в Организацию экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), составляют почти 5% ВВП, а в России - всего 3,6% ВВП. Из этого следует, что расходы государства на образование значительно меньше, чем у большинства стран.

Таким образом, предоставление доступности образовательных ресурсов для всех учащихся в нашей стране требует комплексного подхода с учетом различных аспектов - от цифровизации до инфраструктурной поддержки, сотрудничества с местными сообществами и финансовой поддержки.

Выводы. Цифровизация образования способствует повышению доступности учебных материалов и ресурсов для учащихся в различных регионах нашей страны, что естественным образом скажется на улучшении качества образования, а также на развитие навыков цифровой грамотности среди обучающихся и учителей, что является важным фактором в современном информационном обществе. Цифровые технологии позволяют формировать индивидуализированные образовательные программы, адаптированные под уровень компетенций и потребности каждого ученика.

Цифровизация образования требует от педагогических кадров освоение новыми навыками и компетенциями по использованию цифровых технологий в образовании, и успешная интеграция цифровых технологий сможет улучшить эффективность образовательного процесса, улучшить административное управление в учебных заведениях, а также сократить временные и ресурсные затраты учащихся и педагогов.

Несмотря на потенциальные плюсы цифровой трансформации, вероятно проявление негативных аспектов, таких как неравномерный доступ к технологиям, потребность в высокоскоростном интернете, а также этические и вопросы безопасности. В целом, цифровая трансформация образования предполагает собой сложный, многоаспектный процесс, оценка которого требует детального исследования, включающего множество факторов и вариаций, свойственных для образовательной среды России.

Список литературы

1. Блинов В.И., Дулинов М.В., Есенина Е.Ю., Сергеев И.С. Проект дидактической концепции цифрового профессионального образования и обучения. М.: Издательство «Перо», 2019. 72 с.

2. Андреев А.А. Онлайн-обучение как перспективная форма организации учебного процесса в современной цифровой образовательной среде // Взаимодействие субъектов образования в информационном обществе: опыт стран Европы и АТР: материалы международной научно-практической конференции / Ответственные редакторы М.Н. Туктагулова, М.В. Паршина, 2018. С. 8-10.

3. Андреев А.А. Современная цифровая образовательная среда // Актуальные проблемы развития вертикальной интеграции системы образования, науки и бизнеса: экономические, правовые и социальные аспекты: материалы VI Международной научно-практической конференции / Под ред. С.Л. Иголкина, 2017. С. 185-188.

4. Роберт И.В. Развитие информатизации образования в условиях интеллектуализации деятельности и информационной безопасности субъектов образовательного процесса // Педагогическая информатика. 2017. № 2.

5. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / П. Н. Биленко, В. И. Блинов, М. В. Дулинов, Е. Ю. Есенина, А. М. Кондаков, И. С. Сергеев; под науч. ред. В. И. Блинова – М.: Издательство «Перо», 2019. – 98 с.

УДК 371

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ УРОКА МАТЕМАТИКИ

***Исаева Зарема Имрановна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zarema_isaeva95@mail.ru

***Яударова Элина Сайд-Магомедовна**, студентка 5 курса,*
профили «Математика" и "Информатика»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: yailina01@mail.ru

Аннотация. Данное исследование рассматривает актуальную тему воспитательных аспектов урока математики, также подчеркивает, что математика не только позволяет обучать учеников новым знаниям и навыкам, но и влияет на формирование личности учащихся в целом. В контексте современного образования особое внимание уделяется не только техническим и когнитивным аспектам уроков математики, но также их потенциальным влиянием на формирование ценностных установок и развитие социальных навыков у учащихся. Способы демонстрации материала, организация уроков и подход к обучению могут оказывать влияние на формирование ключевых навыков и качеств учащихся. Урок математики может способствовать развитию социальных навыков, коммуникации, сотрудничества и уважения к мнению других людей.

Ключевые слова: математика, воспитание, формирование, развитие, задачи.

EDUCATIONAL ASPECTS OF THE LESSON OF MATHEMATICS.

***Isaeva Zarema Imranovna**, candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: zarema_isaeva95@mail.ru

***Yaudarova Elina Said-Magomedovna**, 5th year student,*
profiles "Mathematics" and "Informatics",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: yailina01@mail.ru

Abstract. This study examines the current topic of the educational aspects of the mathematics lesson, and also emphasizes that mathematics not only allows students to learn new knowledge and skills, but also affects the formation of the personality of students as a whole. In the context of modern education, special attention is paid not only to the technical and cognitive aspects of mathematics lessons, but also to their potential impact on the formation of values and the development of social skills in students. The way in which material is presented, the organization of lessons and the approach to teaching can influence the formation of key skills and qualities of students. A math lesson can help develop social skills, communication, cooperation, and respect for other people's opinions.

Keywords: mathematics, education, formation, development, tasks.

Введение. Тема воспитательных аспектов на уроке математики вызывает оживленные дискуссии, ведь обучение не должно ограничиваться только усвоением новых знаний, но и развивать личностные характеристики учеников. Изучение математики требует не только абстрактного мышления, но и логики, личностной ответственности и настойчивости. В результате ученики улучшают свою способность к дедукции и концентрации, а также обучаются важным коммуникативным навыкам, таким как уважение чужого мнения и умение работать в команде.

Однако, грамотный педагог должен отличать настоящие задачи, которые можно решить в рамках математического обучения, от тех, которые не относятся к данной сфере знаний. Именно здесь становится актуальным роль педагога в определении тех воспитательных аспектов, которые необходимы для воспитания полноценного гражданина современного общества. Это может быть выбор необычного материала для уроков, создание интересных сюжетов или организация творческой работы над проектами.

Урок математики не просто помогает ученикам развивать навыки решения математических задач, но и имеет ценные воспитательные аспекты, которые могут помочь им стать личностями с оригинальными аналитическими суждениями.

Во-первых, математика требует от учеников не только строгой логики, но и творческого мышления. Решение нестандартных математических задач требует выхода за рамки традиционных подходов и стимулирует умение находить новые и оригинальные решения.

Во-вторых, математика помогает развивать не только терпение и настойчивость, но и способность к анализу и критическому мышлению. Сложные математические проблемы требуют глубокого анализа, сравнения и оценки различных вариантов решения.

В-третьих, математика учит точности мысли, строго обоснованной истинности и выводов. Даже небольшая ошибка может привести к неправильному решению, что подчеркивает важность внимательного и ответственного подхода к работе.

Наконец, математика учит учеников важности командной работы и сотрудничества, развивает умение решать задачи и применять математические знания в реальной жизни – это ключевой аспект, который не только помогает ученикам стать более уверенными и независимыми, но и дает им возможность находить необычные решения и нестандартные подходы в повседневной жизни.

Решение сложных математических задач требует от учеников обмена идеями и опытом, что способствует развитию коллективных навыков и способности к взаимодействию. Также воспитание терпеливости и настойчивости – это ключевые качества, без которых невозможно достичь успеха в математике и в жизни в целом.

Кроме того, математика учит учеников строить гипотезы и проверять их на практике. Решение математических задач часто требует выдвижения гипотез о том, какой может быть правильный ответ, а затем проверки их на практике, что развивает в учениках умение мыслить научно и логически.

Еще одним важным аспектом урока математики является развитие умения абстрагироваться. Математика зачастую требует от учеников работать не с конкретными величинами и объектами, а с абстрактными понятиями и символами, что помогает развивать их умение абстрагироваться и работать с абстрактными представлениями. Интерес к математике, который может возникнуть у учеников в процессе урока, также играет важную роль в воспитании. Если ученики обнаруживают в себе таланты в решении математических задач, это может подтолкнуть их к дальнейшему изучению математики, которая может стать для них не только увлекательным занятием, но и серьезной профессией в будущем.

Кроме того, урок математики может быть использован для развития межпредметных связей. Математические задачи могут быть связаны с другими предметами, например, с информатикой, физикой, химией или географией. Это помогает ученикам увидеть связь между различными науками и развивает их навыки интеграции и применения знаний.

Наконец, урок математики может стать образцом для других дисциплин, как пример того, как можно эффективно обучать и воспитывать. Хорошо организованный урок математики, где учитель использует различные методы, игры и упражнения, может стать образцом для подражания.

Одним из эффективных средством воспитания на уроках математики являются текстовые задачи, которые можно сгруппировать следующим образом:

– задачи о труде и профессиональной деятельности;

– задачи на формирование духовных ценностей, любви к искусству;

– задачи по охране окружающей среды, о красоте природы и бережном отношении к фауне и флоре;

– задачи, воспитывающие волевые качества, любовь к спорту;

– задачи о социальной и общественной жизни.

Приведем для примера несколько задач:

1. В Сибири ежегодно вырубают 600 тыс. га леса, столько же гибнет во время пожара. Для восстановления леса сажают 200 тыс. га в год. Хотя для компенсации вырубки необходимо 1,5 млн. га леса. Какой процент леса восстанавливают от того, что необходимо?

2. На берегу озера туристы оставляют мусор. Сколько мусора оставит после себя компания, если первый турист оставил после себя 2,5 кг. Мусора, второй – на 0,6 кг. меньше, а третий насорил столько, сколько первый и второй вместе? Сколько мусора оставят после себя 100 туристов, если взять за средний показатель взять туриста, который намусорил меньше всех?

3. М.В.Ломоносов родился в Архангельской губернии в крестьянской семье. С детства страстно мечтал учиться. Денег на дорогу не было, и он пешком пошел в Москву. Ломоносов было поэтом и химиком, физиком и художником, астрономом и историком, просветителем и государственным деятелем. Он написал первую подлинно научную грамматику русского языка, добился открытия первого в России высшего учебного заведения – университета в Москве, который носит его имя. Узнайте, сколько лет прожил М.В. Ломоносов, если родился он через 11 лет после начала XVIII в., а умер за 35 лет до его окончания?

Итак, математика играет важную роль в развитии и воспитании личности. Она помогает формировать логическое мышление, учит анализировать и решать задачи, развивает умение работать с данными и проводить исследования. Кроме того, изучение математики способствует развитию творческих способностей, умению работать в команде и принимать решения на основе анализа данных.

Математика также имеет большое значение для воспитания ответственного отношения к окружающей среде и общественной жизни. Она помогает понимать взаимосвязь между различными явлениями и процессами, а также оценивать риски и последствия своих действий.

Изучение математики способствует самоконтролю. Учащиеся, которые с охотой учат математику, имеют более высокий уровень самоконтроля, чем ученики, которые не изучают математику. Это может быть связано с тем, что изучение математики требует высокой степени концентрации и самодисциплины, что в свою очередь улучшает уровень самоконтроля.

Математика улучшает эмоциональный интеллект. Дети, которые интересуются математикой более продолжительное время, имеют более высокий уровень эмоционального интеллекта, чем ученики, которые не изучают математику. Это связано с тем, что изучение математики требует анализа, оценки и прогнозирования, что в свою очередь способствует развитию эмоционального интеллекта. При изучении математики развиваются социальные навыки, так как изучение математики требует работы в группах и парах, что в свою очередь способствует развитию социальных навыков.

Таким образом, изучение математики является необходимым элементом развития и воспитания личности, способствует формированию навыков и качеств, которые необходимы для успешной жизни в современном мире.

Список литературы

1. Гусарова, В. А. (2013). Воспитательные аспекты математического образования в школе. Вестник Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского, 2013(1), 212-218.

2. Куренной, А. В. (2018). Воспитательные аспекты математических знаний и умений. Высшее образование в России, 2018(3), 126-132.

3. Мозгунова, И. М. (2016). Воспитание творческих способностей учащихся на уроках математики. Мир науки, культуры, образования, 2016(5), 105-108.

4. Полякова, Г. В. (2015). Воспитательный потенциал теории вероятностей. Вестник Российского университета дружбы народов, Серия: Математика. Информатика. Физика, 2015(4), 533-538.

5. Тихомирова, Н. В. (2017). Воспитательные функции задач на смекалку в уроках математики. Вопросы образования, 2017(2), 140-147.

УДК 372.851

ВЛИЯНИЕ МАТЕМАТИКИ НА РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ

***Исаева Зарема Имрановна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: zarema_isaeva95@mail.ru

***Хадисова Селима Адаевна,** студентка 5 курса,*
профили «Математика» и «Информатика»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: khadisova.02@mail.ru

Аннотация. Данная статья рассматривает взаимосвязь между обучением математике и развитием критического мышления у школьников. Исследование охватывает теоретический анализ влияния математического обучения на мыслительные процессы учащихся и поддерживается практическими примерами. Особое внимание уделяется психологическим аспектам, таким как мотивация и преодоление страха перед предметом. Заключительная часть статьи предоставляет практические рекомендации и обобщает ключевые выводы, указывая на перспективы дальнейших исследований в области развития критического мышления при изучении математики.

Ключевые слова: математика, образование, критическое мышление, школьники, психология обучения

THE INFLUENCE OF MATHEMATICS ON THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING IN SCHOOLCHILDREN

***Isaeva Zarema Imranovna,** Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: zarema_isaeva95@mail.ru

***S.A. Hadisova,** 5th year student of the Faculty of Physics, Mathematics and Information Technology, Chechen State Pedagogical University, Grozny*
e-mail: khadisova.02@mail.ru

Abstract. This article examines the relationship between teaching mathematics and the development of critical thinking in schoolchildren. The research covers a theoretical analysis of the impact of mathematical learning on students'

thought processes and is supported by practical examples. Special attention is paid to psychological aspects such as motivation and overcoming fear of the subject. The final part of the article provides practical recommendations and summarizes key conclusions, pointing to the prospects for further research in the field of developing critical thinking in the study of mathematics.

Keywords: mathematics, education, critical thinking, schoolchildren, psychology of learning

В современном образовании становится все более явной потребность в понимании взаимосвязи между обучением математике и развитием критического мышления у школьников. С учетом быстрого технологического прогресса и изменений в обществе, необходимо рассмотреть, как математика может стать эффективным инструментом для формирования аналитических навыков и успешной адаптации учащихся.

Критическое мышление представляет собой высший уровень мыслительных навыков, охватывающий способность анализа, оценки и синтеза информации для принятия обоснованных решений. Этот вид мышления предполагает активное и критичное отношение к информации, умение выделять ключевые аспекты, оценивать доводы и приходить к обоснованным выводам.

Обучение математике не только формирует базовые навыки, но и служит ключом к развитию критического мышления, способного успешно ориентироваться в сложных ситуациях современного общества [1, с. 23].

В истории обучения математике в России также прослеживается внимание к критическому мышлению. В период Российской империи, акцент делался на математическом образовании в университетах и школах. Работы выдающихся математиков, таких как Пафнутий Чебышёв и Николай Лобачевский, подчеркивали важность строгого логического мышления и математических доказательств.

В советское время, система образования в России была ориентирована на развитие технических и научных способностей. Школьные программы акцентировали внимание на глубоком понимании математических принципов и их применении. Обучение математике в школах строилось так, чтобы развивать у учеников умение анализировать, выявлять закономерности и применять их в решении задач.

В постсоветский период, с сохранением традиций, российское образование также стало внедрять новые подходы к обучению математике, включая использование современных технологий и методов интерактивного обучения. Однако, вне зависимости от периода, акцент на критическом мышлении в математике в России оставался важным компонентом образовательного процесса.

Цель данной статьи заключается в проведении анализа воздействия обучения математике на формирование критического мышления у школьников. Путем тщательного теоретического обзора и осуществления практических исследований мы стремимся выявить существенные аспекты этой взаимосвязи и предложить конкретные практические рекомендации, способствующие эффективному обучению математике с учетом развития критических мыслительных умений у учащихся.

Теоретический обзор взаимосвязи между математикой и критическим мышлением учащихся позволяет глубже понять, как эти два компонента взаимодействуют в образовательном контексте.

– Когнитивные процессы, активизируемые при изучении математики, включают в себя не только ассоциативное мышление, но и развитие навыков абстракции и логического анализа. Эти процессы не только предоставляют твердые математические основы, но и формируют критический образ мышления, необходимый для решения сложных проблем.

– Развитие мыслительных стратегий в контексте математического обучения играет ключевую роль в формировании критического мышления. Выбор и применение стратегий в решении математических задач требует не только технического понимания, но и способности применять логику и критически анализировать альтернативы.

В контексте школьного обучения критическое мышление важно, так как оно помогает учащимся развивать навыки, необходимые для эффективной учебы и понимания сложных концепций. Оно также помогает им становиться самостоятельными мыслителями, способными принимать информированные решения в различных аспектах жизни. Критическое мышление в широком смысле также подразумевает способность критически относиться к информации из различных источников и быть готовым к дальнейшему обучению и развитию [3, с. 45].

Примеры демонстрирующие, как элементы школьной программы в области математики могут способствовать развитию критического мышления у школьников:

1. Работа с графиками и функциями:

Ситуация: Учащиеся изучают графики функций, таких как линейные или квадратичные функции, и решают задачи, связанные с их интерпретацией.

Воздействие: это развивает умение анализа графиков, выявления взаимосвязей и использования математических моделей для решения реальных задач.

Например, при изучении линейной функции воспользуемся методом ТРКМ «тонкие и толстые вопросы»

Тонкие вопросы	Толстые вопросы
Можно ли функцию задать графически?	Почему функция это зависимость?
Как обычно обозначается функция?	Что будет, если у аргумента появится квадрат?
Как можно обозначить функцию?	В чем отличие аналитического задания функции от табличного?
Что является графиком линейной функции?	От чего зависит расположение графика функции на координатной плоскости?

2. Решение систем уравнений:

Ситуация: Учащиеся решают системы уравнений, представляющих сценарии взаимодействия различных переменных.

Воздействие: это тренирует учащихся в решении комплексных задач, где несколько переменных взаимодействуют, и развивает навыки критического мышления при выборе оптимальных решений.

Например, Группа из 16 туристов отправилась на 6 лодках в водный поход. Известно, что часть лодок были двухместные, часть — трёхместные. Определить количество двухместных и трехместных лодок, если известно, что все лодки были заполнены целиком.

Решение: x - количество двухместных лодок, y – количество трехместных лодок, по условию их 6. Тогда 2x туристов сидит в двухместныз и 3y туристов в трехместных, которых по условию 16. Составим систему:

$$\begin{cases} x + y = 6 \\ 2x + 3y = 16 \end{cases}$$

Решив систему, получим x=2, y=4. То есть 2 двухместные и 4 трехместные лодки.

3. Исследование вероятности и статистики:

Ситуация: Учащиеся проводят эксперименты с подбрасыванием монеты, броском кубика или другими случайными событиями, а затем анализируют полученные данные.

Воздействие: это обучает статистическому анализу, выделению закономерностей в случайных событиях и принятию обоснованных выводов.

Например, можно использовать метод вспомогательных таблиц из ТРКМ:

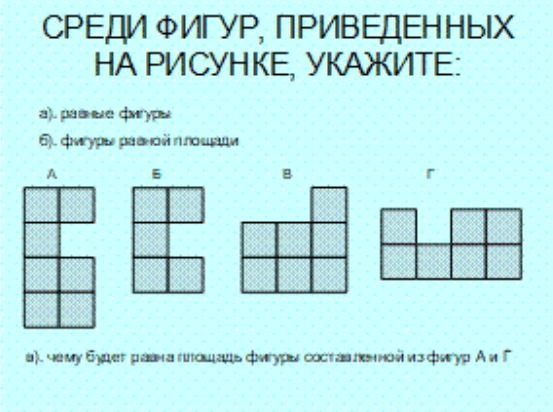
События	Теоремы	Решение

4. Геометрические конструкции:

Ситуация: Учащиеся используют геометрические конструкции для решения задач, например, построения треугольников с определенными свойствами.

Воздействие: это требует критического мышления при выборе подходов к решению геометрических задач и анализе свойств фигур.

Например, графическое представление площади





5. Работа с диаграммами и таблицами:

Ситуация: Учащиеся анализируют информацию, представленную в диаграммах, таблицах или графиках, и делают выводы.

Воздействие: это развивает умение извлекать смысл из представленных данных, формулировать вопросы и делать обоснованные выводы.

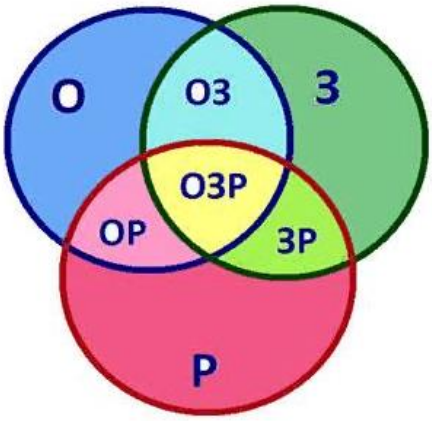
Например, таблица «Инсерт»:

" V " поставьте "v"(да) на полях, если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете, или думали, что знаете;	" + " поставьте "+"(плюс) на полях, если то, что вы читаете, является для вас новым;	" - " поставьте " -"(минус), на полях, если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знаете;	" ? " поставьте "?" на полях, если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

Представление информации в виде кластера, ромашки Блума и диаграмм Эйлера:



Диаграмма Эйлера



Критическое мышление на уроке математики также стимулирует творческое мышление учеников. Решение математических задач требует нестандартных подходов, поиска альтернативных решений и применения креативных стратегий. Этот процесс способствует развитию у школьников инновационного мышления, необходимого в современном мире, где постоянно возникают новые вызовы и задачи.

Мотивация и уровень интереса к математике оказывают значительное воздействие на успехи школьников в данном предмете. Высокий уровень интереса к математике действует как мощный стимул для более активного вовлечения в учебный процесс, что в свою очередь способствует развитию критического мышления через решение разнообразных задач и глубокий анализ математических концепций.

Преодоление страха перед математикой представляет собой важный аспект, влияющий на способность свободного мышления и решения проблем. Преодоление этого эмоционального барьера способствует формированию более открытого и гибкого мышления, что, в свою очередь, является ключевым элементом критического мышления.

Психологическая безопасность в контексте обучения математике также играет ключевую роль. Создание безопасной среды, где учащиеся ощущают поддержку, стимулирует более свободное выражение мыслей и исследование различных подходов к решению задач. Этот аспект способствует развитию критического мышления и формированию позитивного отношения к изучению математики, что является необходимым условием для успешного и глубокого усвоения материала.

Таким образом, психологические аспекты влияют не только на отношение к математике, но и на развитие критического мышления школьников, подчеркивая важность создания мотивирующей и поддерживающей среды в обучении [2 с. 64].

Школьная программа по математике играет существенную роль в развитии критического мышления у учащихся. Для улучшения этого процесса предлагаются следующие практические рекомендации:

1. Интеграция задач с реальными сценариями. Включение в учебные материалы задач, отражающих реальные ситуации, способствует более глубокому пониманию математических концепций и их применению в повседневной жизни.

2. Групповые проекты и дискуссии. Организация групповых проектов и обсуждений, где учащиеся решают задачи совместно, способствует развитию коллективного критического мышления и обмену идеями.

3. Использование технологий. Интеграция современных технологий, таких как программы для визуализации данных и интерактивные образовательные ресурсы, может сделать учебный процесс более увлекательным и активизировать мыслительные процессы учащихся.

4. Разнообразие методов оценки. Внедряйте разнообразные формы оценки, такие как портфолио, самооценка и взаимооценка, чтобы учащиеся могли активно участвовать в процессе оценивания своего собственного и чужого мышления.

5. Проведение регулярных «мозговых штурмов». Организуйте сессии творческого мышления, в ходе которых учащиеся могут предлагать нестандартные решения задач и исследовать различные подходы к их решению.

6. Использование проблемных ситуаций. Создавайте сценарии, в которых учащиеся сталкиваются с реальными математическими проблемами, требующими креативного мышления и аналитических навыков для их решения.

Обобщая, взаимодействие математики и критического мышления в школьной программе является важным аспектом формирования у школьников комплексных когнитивных навыков. Потенциал для дальнейших исследований в этой области остается весьма обширным. Специалисты могут более глубоко анализировать методы обучения, направленные на развитие критического мышления через математику, выявлять наилучшие практики и оптимальные стратегии. Эффективность использования новых технологий, таких как программы для визуализации данных, также требует дополнительного исследования для определения их влияния на улучшение критических мыслительных умений учащихся.

Кроме того, будущие исследования могут включать в себя анализ влияния дополнительных факторов, таких как психологическая безопасность и индивидуализация подхода к мотивации, на успешное восприятие математики и развитие критического мышления в образовательной среде.

Список литературы

1. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика. Учеб. -метод. пособие. - М.: Мирос, 2022. –173 с.

2. Виноградова Л. В. Развитие мышления учащихся при обучении математике. –М.: Петрозаводск: Карелия, 2019- 174 с.

3. Халперн Д. Психология критического мышления / Д. Халперн. –М.: Санкт-Петербург: Питер, 2017. – 496 с.

УДК 8. 82-1/-9

РОЛЬ ПРИЕМА ГРАФИЧЕСКОГО ИЛЛЮСТРИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Исаева Лариса Абдурахмановна, *кандидат филологических наук, доцент*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: lora.isaeva.68@mail.ru

Арснукаева Малх-Азни Руслановна*, магистрант 2 курса,*
профиль «Инновационная начальная школа»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: 8906392@gmail.com

Аннотация. Одним из самых доступных и широко применяемых в школьной практике видов творческой деятельности является графическое иллюстрирование, способствующее развитию умения интерпретировать художественное произведение.

В статье определена сущность данного приема при использовании на уроках литературного чтения наглядных изображений, поясняющих словесную информацию - текст литературного произведения. Процесс использования приема графического иллюстрирования, методика работы, особенности влияния на учащегося находятся в прямой зависимости от того, работает ли учитель с готовой иллюстрацией, картиной или привлекает к ее созданию детей.

Статья посвящена приему графического иллюстрирования как эффективному средству передачи эмоционально-ценностного опыта отношения к миру и воздействия на развитие читательских умений младших школьников на уроках литературного чтения.

В работе представлены методические условия обучения графическому иллюстрированию и цикл фрагментов уроков литературного чтения с целью повышения уровня развития читательских умений младших школьников.

Ключевые слова: графическое иллюстрирование, читательские умения, литературное чтение, изобразительное искусство, младший школьник.

INTEGRATION OF LITERARY READING AND ART LESSONS ON THE EXAMPLE OF STUDYING LANDSCAPE LYRICS IN PRIMARY SCHOOL

Larisa Abdurakhmanovna Isaeva, candidate of Philological Sciences, Associate Professor
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: lora.isaeva.68@mail.ru

***Arsnukaeva Malkh-Azni Ruslanovna**, 2nd year master's student, profile "Innovative primary school",*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: 8906392@gmail.com

Abstract. One of the most accessible and widely used types of creative activity in school practice is graphic illustration, which contributes to the development of the ability to interpret a work of art.

The article defines the essence of this technique when using visual images in literary reading lessons that explain verbal information - the text of a literary work. The process of using the technique of graphic illustration, the methodology of work, the peculiarities of influencing the student are directly dependent on whether the teacher works with a ready-made illustration, a picture or attracts children to create it.

The article is devoted to the use of graphic illustration as an effective means of transmitting emotional and value experience of attitude to the world and influencing the development of reading skills of younger schoolchildren in literary reading lessons.

The paper presents methodological conditions for teaching graphic illustration and a cycle of fragments of literary reading lessons in order to increase the level of development of reading skills of younger schoolchildren.

Keywords: graphic illustration, reading skills, literary reading, fine arts, junior high school student.

Введение. Актуальность данного исследования обусловлена тем, что, одной из главных задач обучения в начальной школе является формирование у младших школьников читательских умений. И хотя усилий в этом направлении прилагается немало, результаты нельзя назвать удовлетворительными, так как педагогическая практика показывает, что у детей в начальных классах навык чтения формируется недостаточно полноценно. Это приводит к тому, что младшие школьники испытывают существенные затруднения при работе с вербальной информацией, требующей большого

напряжения их интеллектуальных сил, и у них постепенно пропадает интерес к самому процессу чтения.

Графическое иллюстрирование – творческая работа, способствующая развитию умения интерпретировать художественное произведение. Работа по иллюстрации текста увлекательна и интересна, так как способствует не только глубокому, детальному прочтению произведения, но и развитию воображения, умения передать образ через рисунок. Любая иллюстрация, сделанная к тексту, является продуктом интерпретирующей деятельности.

Данный вид творческой деятельности детей указывается в качестве одного из важнейших при реализации интегрированных образовательных программ для приобретения младшими школьниками знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности и осуществления подготовки обучающихся в условиях начальной школы [1, с.8-9].

Л.С. Выготский называет творческой деятельностью «такую деятельность человека, которая создает нечто новое» [2, с. 1].

Цель использования данного приёма заключается в том, чтобы приблизить к ребёнку образы произведения, включить детское воображение, сконструировать возникшие представления.

Литература – особый вид искусства, так как акт восприятия образов, стоящих в центре произведения, представляет собой сложный процесс. Проблема восприятия художественного произведения не может решаться изолированно от общих задач воспитания младшего школьника и его отношения к действительности и искусству, формирования его личности, мировосприятия, духовного мира.

В.П. Шадеко считает: «Если искусство может быть описано как некоторый вторичный язык, то произведение искусства – как текст на этом языке» [8, с.383].

Иллюстрация является мощным средством воздействия на развитие личности младшего школьника. Уроки иллюстрирования способствуют развитию творческой фантазии детей, их нравственному и эстетическому воспитанию. Младшие школьники живо воспринимают прочитанные события, получают первые представления о добрых и злых поступках. Учителю следует иметь в виду то обстоятельство, что зачастую пример поведения героев любимых детьми книг оказывает на их собственное поведение по отношению к людям, природе гораздо более сильное влияние, чем что-либо другое. Иллюстрирование позволяет младшим школьникам проявлять художественно-творческую активность и применять на практике знания и умения, полученные при выполнении заданий по рисованию с натуры (по памяти и по представлению) и декоративной работе, а также содержит богатые воз-

можности для осуществления межпредметных связей, для развития эмоционально-эстетического отношения к процессу иллюстрирования, к рисункам, к действительности.

Исходя из цели исследования, можно выделить следующие ***задачи:***

– Выявить уровень сформированности читательских умений младших школьников.

– Разработать и апробировать цикл фрагментов уроков литературного чтения с использованием детского графического иллюстрирования.

– Анализ эффективности использования приема графического иллюстрирования для формирования читательских умений у детей младшего школьного возраста.

Литературное чтение является базовым предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только предметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника.

Основоположником методики чтения был К.Д. Ушинский, он выдвигал два требования при чтении художественных произведений: «Первое, чтобы дети поняли образцовое произведение, и второе, чтобы они его почувствовали» [6, с.15].

Федосеева М. Е. пишет: «Чтобы научить детей работать с произведением, необходимо сформировать специальные читательские умения. Эти умения, сформированные в начальной школе, будут необходимы и достаточны для того, чтобы в основной школе учащиеся умели полноценно читать, понимать и получать эстетическое удовольствие от чтения литературы разных жанров» [7, с.75]. Необходимо развивать художественно-творческую активность младших школьников, научить применять на практике знания и умения, полученные при выполнении заданий по рисованию с натуры (по памяти и по представлению).

Шелихова О.В., Смирнова Н.Б. в своей научной работе полагают, что иллюстрирование содержит богатые возможности для осуществления межпредметных связей, для развития эмоционально-эстетического отношения к процессу иллюстрирования, к рисункам, к действительности [9, с.189].

М.Р. Львов отмечает, что при выборе конкретных методических приемов для работы на уроке над художественным произведением учитель должен руководствоваться родом, видо-жанровой природой текста, а также его композиционными особенностями и спецификой его формы [5, с.124].

Методика и организация исследования. В эксперименте принимали участие учащиеся 3 класса. Для выявления уровня сформированности читательских умений у младших школьников нами был предложен текст стихотворения «Зима» Ивана Сурикова.

Опорные вопросы:

1. Название стихотворения и его автор.

2. Ведущая тема. (О чем стихотворение?)

3. Основная мысль. (Что хотел сказать поэт в стихотворении?).

4. Какую картину рисует в своем стихотворении? (Опишите. Обратите внимание на детали прорисовки картин, их цветовую гамму. Какие слова в стихотворении подсказали вам названные особенности изображения?).

5. Настроение, чувства, передаваемые автором.

6. Как меняются чувства от начала к финалу стихотворения?

7. Главные образы стихотворения. Выразительные средства (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола).

8. Синтаксические фигуры: антитеза, обращение, восклицание.

9. Собственное отношение к прочитанному. Какие чувства вызывает стихотворение?

Уровень сформированности читательских умений у младших школьников в основном отличается ясностью, содержательностью, однако, они часто нелогичны, не прослеживается языковая правильность речи, дети употребляют простые, а не сложные предложения, не используют выразительные средства речи.

Анализ результатов позволил нам выявить основные проблемы в формировании читательских умений младших школьников:

– проблема воссоздания в воображении картин жизни, созданных писателем (школьники затрудняются подбирать аналогичные изученным языковые средства, использовать их для воплощения собственного речевого замысла);

– трудности понимания авторской позиции (понимают авторскую позицию упрощенно);

– сложности в усвоении идеи произведения (не раскрывают основную мысль текста или раскрывают ее не точно).

Учитывая выявленные проблемы, мы разработали цикл фрагментов уроков литературного чтения с целью повышения уровня развития читательских средствами графического иллюстрирования.

Рассмотрим некоторые фрагменты практической работы:

Фрагмент 1. Тема: Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Нами используется иллюстрация к сказке – картина художника В. Васнецова.



Домашнее задание

Перечитать сказку, приготовиться читать ее выразительно.

Нарисовать иллюстрации:

– Скажите, что, по вашему мнению, можно нарисовать?

– К каким отрывкам из сказки можно сделать иллюстрации?

– Какие цвета вы будете использовать для рисунков?

На следующем уроке проводилась проверка домашнего задания в виде индивидуального опроса:

– Дома вы рисовали иллюстрации к сказке. Покажите свои работы.

– Какой эпизод вы нарисовали?

– Почему вы выбрали этот эпизод?

– Расскажи, что изображено на вашем рисунке?

– Что помогало вам, когда вы рисовали?

– Какие элементы вашего рисунка передают настроение отрывка из сказки?

– Какой отрывок вы иллюстрировали? Что вам помогает понять рисунок?

– Скажите, правильно ли вы нарисовали иллюстрацию к отрывку?

Фрагмент 2. Тема: Стихотворение И. Никитина «Встреча зимы». Иллюстрация к стихотворению.

Домашнее задание

Подготовить выразительное чтение стихотворения И. С. Никитина на страницах учебника 68-69.

– Скажите, что можно нарисовать?

– Какие цвета будут на рисунках? Почему?

– Какие цвета помогут показать, что снег блестит?

– Можно ли сказать, что в стихотворении созданы подвижные картины природы?

На следующем уроке проводилась проверка домашнего задания в виде индивидуального опроса:

– Дома вы рисовали иллюстрации к стихотворению. Покажите свои работы.

– К каким строкам из стихотворения сделали рисунок? Что помогает понять это?

– Какие строки иллюстрировали? Расскажи, что вы нарисовали?

– Посмотрите на рисунки. Какие строки из стихотворения вспоминаются? Что помогло понять это?

– Какое настроение в своем рисунке передали?

Фрагмент 3. Тема: Стихотворение И. Сурикова «Детство». Иллюстрация к стихотворению.

Домашнее задание

Выучить стихотворение И. Сурикова «Детство» наизусть. Нарисовать иллюстрацию к стихотворению:

– Можно ли нарисовать картины к этому стихотворению?

– Если бы вы были художниками, какие рисунки нарисовали бы?

– Как передать на рисунке, что детство - веселая пора?

– Какие цвета будете использовать в рисунках?

На следующем уроке проводилась проверка домашнего задания в виде индивидуального опроса:

– Дома вы рисовали иллюстрации к стихотворению. Покажите свои работы.

– Расскажите, что вы нарисовали?

– Почему нарисовали именно такой рисунок?

– Какое настроение, какие чувства передаете в рисунке?

– Как вы передаете это настроение в рисунке?

Фрагмент 4. Тема: Стихотворение И. Сурикова «Зима». Иллюстрация к стихотворению.

Домашнее задание

Подготовить выразительное чтение стихотворения «Зима». Иллюстрация к стихотворению:

– Какую зиму вы нарисуете?

– Как вы можете показать красоту зимы?

– Представьте себе, какие краски вы использовали бы, чтобы нарисовать иллюстрацию к этому стихотворению? Почему?

На следующем уроке проводилась проверка домашнего задания в виде индивидуального опроса:

– Дома вы рисовали иллюстрации к стихотворению. Покажите свои работы.

– Расскажите, что вы нарисовали?

– Почему вы выбрали этот отрывок?

– Как вы в рисунке передали настроение стихотворения?

– Что вы можете рассказали по рисунку?

– Правильно ли мы увидели ваш рисунок? Что вы рисовали?

Фрагмент 5. Тема: Стихотворение Ф. Тютчева «Листья». Иллюстрация к стихотворению.

Домашнее задание

Подготовить выразительное чтение стихотворения. Нарисовать иллюстрацию к стихотворению Ф. Тютчева. К стихотворению можно нарисовать много разных иллюстраций:

– Какие картины приходят вам на ум?

– Что бы вы нарисовали, если бы выполняли задание сейчас?

– Какие цвета будут наполнять ваши рисунки? Почему?

– Давайте представим себе «дивную пору», деревья в лесу, шум листопада. Закройте глаза. Что вы чувствуете? (дети рисуют свои картины).

– Какую картину вы нарисуете?

– Есть в самом стихотворении подсказки, что можно рисовать?

– Какое настроение будут передавать ваши рисунки?

– Какие краски вы возьмете, чтобы передать это настроение?

– Какие звуки из стихотворения передает рисунок? (звуки осеннего ливня, птичьи голоса, листья шелестят от дождя, капли дождя и т.д.).

– Какие строки из стихотворения больше других соотносится с рисунком? Почему?

– Как поэт описывает листья?

– Какое чувство пробуждает у вас эта картина?

На следующем уроке проводилась проверка домашнего задания в виде индивидуального опроса:

– Дома вы рисовали иллюстрации к стихотворению. Покажите свои работы.

– Что вы нарисовали?

– Какие краски использовали?

– Какое настроение у ваших рисунков?

Специфика данного приема требует серьезной подготовки и учителя, и учеников. Работу иллюстрированного характера в начальных классах следует начать не с создания детьми собственных графических и словесных рисунков, а с анализа иллюстраций, картин.

Материалом для работы в ходе эксперимента послужили иллюстрации к прочитанному произведению и сюжетные картинки. Для таких упражнений мы использовали иллюстрации к произведениям из учебника «Литературное чтение» для 3 класса. Автор – Л.Ф. Климанова [4, с.28-78].

Результаты исследования и их обсуждение. В ходе повторного обследования мы воспользовались тем же диагностическим инструментарием, что и на первой стадии нашего исследования. Анализируя рисунки школьников, мы отметили, что литературное качество работ значительно выросло: в речи школьников отчетливо прослеживается содержательность, предложения выстраиваются последовательно, логично, точно, многие школьники стали употреблять в своей речи выразительные слова, словосочетания, отвечая на вопросы целесообразно и ясно.

В ходе обучения графическому иллюстрированию по данной методике мы соблюдали следующие необходимые методические условия:

❖ необходимо сформировать у детей необходимый понятийный аппарат для успешного овладения приёмом словесного иллюстрирования;

❖ порядок подготовки учащихся к иллюстрированию текста должен быть соотнесен с процессом «протекания» творческой деятельности и обусловлен им;

❖ на всех этапах выполнения иллюстраций необходимо учить детей постоянно обращаться к авторскому тексту как источнику творческой работы и образцу речевого оформления мысли;

❖ важно учить детей анализировать, оценивать собственные иллюстрации, а также работы товарищей.

Обучение ребенка по книгам является неотъемлемой ценностью обучения. Однако в мире цифровизации и новых технологий ребенок может потерять для себя ценность книги. И учителю необходимо показать обучающимся, что всё информационно-созданное строится на базе текста [3, с.111].

Выводы. Практика показывает, что обучение следует начинать с упражнений в рассматривании готовых иллюстраций к текстам, затем постепенно переходить к упражнениям в творческом дополнении или изменении готовых иллюстраций, в критическом их осмыслении и после этого уже к созданию собственной иллюстрации. Причем, на первых порах графическое рисование целесообразно совмещать со словесным.

Графическое иллюстрирование наиболее эффективно и удобно в применении. Этот прием позволяет ребенку-читателю проникнуться ощущением причастности к авторскому тексту, его содержанию, образной системе, стилистике, языку. Преимущество этого приема заключается в том, что детям нужно представить данную картину жизни в движении, действии, развертывающуюся во времени, соответственно развитию действия в рассказе.

Таким образом, сущность графического иллюстрирования заключается в создании картин на основе прочитанного произведения.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286, (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021г. № 64100).

2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/Л.С. Выготский. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – С.1.

3. Исаева Л.А., Мейриева А.С., Ахмадова Т.Х. Инновационные приемы повышения мотивации к обучению младших школьников на уроках литературного чтения. Сборник научных трудов. Проблемы современного педагогического образования. – Ялта, 2023. – №78 (3). – С.111.

4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 3 класс. / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. - М.: Просвещение, 2016. – С.28-78.

5. Львов М. Р., Горецкий, В. Г., Сосновская, О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – М.: Академия, 2013. – С.124.

6. Ушинский, К. Д. О первоначальном преподавании русского языка [Текст] / К. Д. Ушинский // Избранные педагогические сочинения. Т.2. – М.: Учпедгиз, 2004. – С.15.

7. Федосеева, М.Е. Развитие читательских умений учащихся начальных классов на уроках литературного чтения. Народное образование Якутии: общественно-педагогический журнал. – 2021. – №1 (118). – С.75.

8. Шадеко, В. П. Текст научной статьи по специальности «Языкознание». К вопросу художественного произведения [Электронный ресурс] // КиберЛенинка. – 2014. – 383. – URL:https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-hudozhestvennogo-proizvedeniya

9. Шелихова О.В., Смирнова Н.Б. Иллюстрирование произведений на уроках ИЗО в школе. Международное научное периодическое издание «Психология и педагогика в образовательной и научной среде». – Стерлитамак: АМИ, 2016. – С.189.

УДК 8. 82-1/-9

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ НАД ЭПИЧЕСКИМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ В РАМКАХ ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Исаева Лариса Абдурахмановна, *кандидат филологических наук, доцент*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: lora.isaeva.68@mail.ru

Арснукаева Малх-Азни Руслановна*, магистрант 2 курса,*
профиль «Инновационная начальная школа»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: 8906392@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются способы повествования, используемые в эпических произведениях. Учет родовой специфики художественных произведений при изучении их в начальной школе поможет младшим школьникам понять литературу как вид искусства и создаст нужную установку на восприятие эпоса.

В работе описана необходимость использования таких технологий, которые позволят качественно перестроить процесс преподавания литературного чтения от компетентностного подхода к системно-деятельностному. Это помогает осуществить диалоговые технологии в сочетании с другими методами и приёмами обучения. Современные подходы в литературном образовании предполагают высокую степень самостоятельности школьников в процессе обучения литературе и требуют особого внимания к организации исследовательской деятельности учеников.

В качестве результата исследования предложены разработки уроков-диалогов, обеспечивающие самостоятельную деятельность учащихся, включая каждого учащегося в активный мыслительный процесс.

Ключевые слова: технология, диалог, проблема, эпос, жанр, род, разновидность, повествование, литературное чтение, младший школьник.

INTEGRATION OF LITERARY READING AND ART LESSONS ON THE EXAMPLE OF STUDYING LANDSCAPE LYRICS IN PRIMARY SCHOOL

Larisa Abdurakhmanovna Isaeva*, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: lora.isaeva.68@mail.ru

***Arsnukaeva Malkh-Azni Ruslanovna**, 2nd year master's student,*
profile "Innovative primary school",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: 8906392@gmail.com

Abstract. The article discusses the methods of narration used in epic works. Taking into account the generic specifics of works of art when studying them in elementary school will help younger schoolchildren understand literature as an art form and create the right attitude to the perception of the epic. The paper describes the need to use such technologies that will allow to qualitatively restructure the process of teaching literary reading from a competence-based approach to a system-activity approach. This helps to implement dialog technologies in combination with other teaching methods and techniques. Modern approaches in literary education assume a high degree of independence of schoolchildren in the process of teaching literature and require special attention to the organization of students' research activities. As a result of the research, the development of lessons-dialogues that ensure the independent activity of students, including each student in an active thought process, is proposed.

Keywords: technology, dialogue, problem, epic, genre, genus, variety, narrative, literary reading, junior high school student.

Введение. Происходящий сегодня процесс модернизации российского образования, изменение его целевой ориентации – от социализации личности к формированию человека, являющегося носителем культуры своего времени и народа, привело к тому, что для его результата стала применятся такая категория, как образованность.

В связи с отказом от взгляда на литературу исключительно как на средство воспитания современная методика стала выдвигать новые подходы к обучению литературе:

– личностно – ориентированный представляющий собой построение особого рода педагогического процесса, который направлен на развитие и саморазвитие собственно личностных свойств индивида;

– коммуникативно – деятельностный, предполагающий, что учебная деятельность интерпретируется как смыслодеятельность, то есть как совместная деятельность равноправных сознаний педагога и учащихся, ориентированная на созидание, а не на воспроизведение смысловой основы рассматриваемого предмета, проблемы, задачи и т.д.;

– компетентностный, который на данном этапе современной методики преемственно связан с двумя предыдущими подходами, так как предполагает, что целью образования становятся не просто знания и умения, но и определенные качества личности.

Современные подходы в литературном образовании нацелены на обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации и требуют особого внимания к организации исследовательской деятельности учеников. Кроме того, перед современной школой стоит ответственная задача – формирование духовно развитой личности, способной легко адаптироваться к изменяющемуся социокультурному пространству. В ряду учебных дисциплин по значимости воспитательной роли литература попрежнему занимает приоритетное место [1].

Еремченко А.Д. в своей научной работе пишет, что литература способна отображать всю многогранность жизни человека и общества. И в этом плане ведущая роль принадлежит прозе. Именно проза раскрывает, с одной стороны, все глубины и все многообразие человеческой психологии, а с другой – все богатство и сложность связей человека с миром, с обществом, с историей [2, с.28].

М.Р. Львов отмечает, что при выборе конкретных методических приемов для работы на уроке над художественным произведением учитель должен руководствоваться родом, видо-жанровой природой текста, а также его композиционными особенностями и спецификой его формы [5, с.124]. Анализ литературного произведения с учетом его родовой и жанровой специфики позволяет познакомить учащихся с различными способами выражения авторской позиции, авторского отношения к миру и человеку, помогает более глубокому восприятию содержания и формы произведения, способствует развитию читательских умений, пробуждает интерес к самому процессу анализа художественного текста. Изучение литературных произведений в соответствии с особенностями рода и жанра дает возможность учителю усилить воздействие искусства на духовную сферу учащихся, выбрать такие сочетания методов и форы обучения, которые способствовали бы развитию познавательной и социальной активности школьников, их самостоятельности, овладению необходимыми компетенциями.

В программе по литературе центральное место занимают эпические произведения, причем больше всего изучается проза: рассказ, очерк, повесть и т.д.

Например, Еремченко А.Д. рассматривает широкие рамки повествовательной формы, которую представляет эпос, позволяют поместить в него и историю человеческой жизни, и картину общественных нравов, и обрисовку социальных условий, и воспроизведение огромного многообразия человеческих характеров [2, с.29]. Все это и обусловило актуальность темы нашей работы.

Исходя из темы работы и ее связи с особенностями периода младшего школьного возраста у детей, **целью** проведенного анализа мы выделили необходимость подробного изучения особенностей работы над эпическим произведением и на этой основе разработать систему уроков литературного

чтения, направленную на развитие читательских умений младших школьников в рамках проблемного диалога.

На основании вышеперечисленных компонентов исследования выделяются ключевые **задачи**:

– изучить научно-методическую литературу по теме исследования и методики, формирующие у младших школьников читательскую компетенцию;

– теоретически обосновать и сформулировать принципы и критерии отбора литературных текстов, предназначенных для формирования диалогической речи младших школьников;

– определить, какие текстовые задания, речевые жанры могут быть выделены в проблемных ситуациях при анализе эпического произведения.

– привести результаты работы, доказав ее актуальность и эффективность использования проблемно-диалоговой технологии на уроках литературного чтения.

В рамках технологии начального литературного образования сегодня активно используется на практике смысловой метод. В качестве начальной единицы обучения, как стимулирующему фактору читательской самостоятельности, может выступать любой, хорошо известный детям, текст [3, с.12].

В процессе организации и изложения основного материала исследования были подобраны диагностирующие задания для выявления уровня сформированности читательской самостоятельности обучающихся начальной школы, а также комплекс развивающих методов и приемов. В эксперименте принимали участие учащиеся 2 класса.

Для диагностирования младших школьников была составлена (на основе критериев и показателей читательской самостоятельности) анкета, состоящая из 11 вопросов, а также было предложено написать на основные темы детского чтения несколько авторов и их произведения. Основные темы детского чтения: о приключениях, о животных и растениях, о детях. В ходе анализа ответов учеников на вопросы предложенной анкеты и составленного ими списка книг, выявляется уровень сформированности читательских умений каждого из них.

Проведенная диагностика позволила выявить, что уровень сформированности читательских умений у учащихся класса является недостаточным. Большинство учеников не пользуются справочной литературой во внеурочное время, не читают детские периодические издания. Знание книг из доступного круга чтения у большинства учеников недостаточное. Особые затруднения у детей вызвало задания, в которых необходимо было внятно и содержательно рассказать о прочитанном произведении и его авторе. Большинство учеников, которые называли свои любимые или недавно прочитанные произведения, не могли вспомнить имя автора или путали его.

Полученные данные и их анализ свидетельствуют о необходимости внедрения в процесс обучения специально организованной работы, направленной на развитие всех сторон читательской самостоятельности.

На следующем этапе эксперимента, учитывая выявленные проблемы, нами были разработаны планы уроков литературного чтения с использованием проблемно-диалоговой технологии, в которой для учащихся доминирующей является учебно-познавательная функция диалога.

Трудность проведения уроков-диалогов может быть большей или меньшей в зависимости от владения учителем техникой педагогического общения, выбора им педагогической позиции, создания мотивации к участию в диалоге, свободы, гибкости или жесткости диалога, учета психологии подростка и специфики детской и подростковой речи, а также использования на уроке богатого по содержанию литературного материала.

Благодаря литературным текстам учащиеся узнают о событиях прошлого и настоящего нашей страны, знакомятся с интересными местами, людьми, что пробуждает в них чувства эмоциональной сопричастности и гордости за свою Родину. Нам с самого детства твердят, что книга является источником знаний. Об этом, например, говорится в учебнике «Литературное чтение». 2 класс. Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В. Голованова М.В. Часть 1 – «Самое великое чудо на свете» [4, с.3-12].

Мы выявляли возможности использования проблемного диалога на уроках литературного чтения во втором классе, включив учеников в диалог с помощью следующих вопросов:

– Обсудите с другом, почему книгу называют собеседником?

– Прочитай высказывания и раздели их на две группы: о книге и о чтении.

– Запиши в «Рабочую тетрадь» то высказывание, которое больше всего понравилось. Объясни почему.

На уроках мы сначала с помощью диалога помогали поставить учебную проблему – сформулировать тему урока или вопрос для исследования. Тем самым у школьников вызывается интерес к новому материалу, бескорыстная познавательная мотивация. Затем с помощью диалога организовали поиск решения, т.е. «открытие» знания школьниками. При этом достигается подлинное понимание материала учениками, ибо нельзя не понимать то, до чего додумался лично. Работа над эпическими произведениями с применением проблемно-диалоговой технологии проводилась по учебнику «Литературное чтение» на страницах 112-116. На примере некоторых эпических произведений попытаемся показать применение проблемно-диалоговой технологии:

1. Рассказ «Филипок». Л. Н.Толстой.

Человек, у которого есть цель, способен показать чудеса решимости и смелости. Филипок отправляется в школу, несмотря на то, мама его не пустила. Из разговора между учителем и ребятами читатель узнает, что «он

давно просится в школу». То есть мальчик выслушал уже много отказов и запретов от родственников. При этом он постоянно видит, что старшие ребята ходят в школу, а ему нельзя. Все это рождает мощный порыв, и однажды Филипок отваживается пойти в школу без спроса. Он не пугается расстояния или собак по дороге, он не думает о том, будет ли его ругать мать, просто хочет добиться своей цели. Это образец того, как маленький человек уже показывает задатки сильной личности.

По данной теме детям было дано задание выполнить тест закрытого типа с выбором ответа (Задания вопросительной формы, требующие утвердительного ответа на вопрос). Работа выполнялась в индивидуальной форме и представлена в таблице 1.

Таблица 1

Тест закрытого типа

№	Вопрос	Ответ
1	Кто автор рассказа «Филипок»?	А) А.С. Пушкин. Б) И.А. Крылов В) Л.Н. Толстой Г) В.Д Берестов
2	Почему мать не хотела пускать Филипка в школу?	А) не хотела, чтобы он учился; Б) считала, что он еще мал; В) боялась, что его там обидят.
3	Почему Филипок все-таки пошел в школу?	А) он очень стремился к знаниям; Б) ему стало страшно одному; В) ему стало скучно одному.
4	Кого встретил мальчик по дороге в школу?	А) кошка Б) злой мужчина; В) собака
5	Почему мальчик побоялся входить в школу?	А) боялся учителя; Б) боялся других мальчиков; В) боялся собаки
6	Что сделал учитель, когда увидел Филипка?	А) выгнал его; Б) строго спросил; В) обнял, успокоил
7	Почему Филипок не отвечал на вопросы учителя?	А) испугался; Б) не знал, что ответить; В) не хотел
8	Что учитель попросил сделать Филиппка?	А) решить пример; Б) прочитать свое имя; В) сложить из букв свое имя

9	Что посоветовал учитель Филиппку?	А) ходить в школу; Б) прийти в школу, когда ему исполнится 7 лет; В) идти домой и звать маму.
10	Как бы ты продолжил пословицу «Учиться – всегда …»?	А) интересно; Б) пригодится; В) трудно.

Вопросы и ответы учащихся:

Как вы думаете, кто такой Филипок? *Филипок – это крестьянский мальчик.*

Он взрослый или маленький? *Филипок – маленький мальчик.*

Почему вы так решили? *Его автор называет не Филип, а детским именем – Филипок.*

2. Рассказ «Котенок». Л.Н. Толстой.

Жанр, направление. «Котёнок» – детский нравоучительный рассказ, простой и понятный для чтения в детском возрасте. Автор работал в направлении реализма и занимался разработкой собственной духовной концепции. Для раскрытия ее основ в простонародной манере он использовал свой литературный дар. На примере короткой истории людям было проще его понять.

Смысл названия. Рассказ «Котёнок» акцентирует внимание на домашнем животном, беззащитном и ласковом, нуждающееся в заботе. Котёнок является причиной появления самой истории, оттого произведение имеет такое название.

Кроме того, названием «Котёнок» легко привлечь ребёнка, ведь оно слегка игривое и создаёт впечатление чего-то забавного и цепляющего.

Композиция. Композиция рассказа «Котёнок» линейная. Сюжет не подразумевает под собой возвращение к прошлому и склейку из нескольких фрагментов. События в произведении идут своим чередом. Рассказ можно разделить на небольшие части:

❖ 1-я часть содержит так называемую экспозицию: представление героев и предысторию, каким образом у ребят появляется котёнок, идёт повествование о жизни котёнка с детьми, их развлечения и игры.

❖ 2-я часть – это завязка: котёнок оказывается в опасности.

❖ 3-я часть – это развитие действия, где становится ясно, кто из ребят готов прийти на помощь.

❖ 3-я часть – кульминация: спасение котёнка.

❖ 4-я часть – развязка, в которой мальчик и девочка делают выводы насчёт случившегося и решают, что впредь не подвергнут своего питомца опасности.

Материалы этапа эксперимента ориентированы на развитие проблемно-диалогической речи учащихся как основного показателя интеллектуального уровня. В основе построения заданий лежит методическая концепция, выражающая необходимость целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников диалогической речи, умения правильно и красиво выражать свои мысли и чувства, уметь интонацией, точным словом, правильно построенным предложением воздействовать на слушателей.

Результаты исследования и их обсуждение. Развитию диалогического общения детей младшего школьного возраста способствуют следующие педагогические условия:

– развивающая педагогическая среда,
– пространство общения,
– правила организации жизни детей,
– нестандартные методы привлечения и удержания внимания,
– эмоциональный комфорт,
– творческая атмосфера в классе.

Средством развития диалогического общения детей в настоящем исследовании являются эпические произведения. На наш взгляд именно систематическое и целенаправленное применение проблемно-диалоговой технологии на уроках литературного чтения позволили нам добиться успешных результатов формирования речевых умений у младших школьников.

Работа над эпическим произведением показала детям, что от чтения можно получать удовольствие и положительные эмоции. Считаем, что при помощи проблемно-диалоговой технологии маленькая ступенька по приобщению детей к чтению книг нами была успешно преодолена. Среди обозначенных целей обучения литературному чтению, основное внимание отводится формированию умений и навыков читать целыми словами вслух и про себя в удобном для него темпе; понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию; выделять главную мысль прочитанного произведения; пересказывать текст, формулировать несложные выводы; отвечать на вопросы по содержанию картины художника, соотносить его с содержанием текста; находить в тексте с помощью учителя простые средства изображения и выражения чувств героя, читать тексты, понимать фактическое содержание текста, выделять в нем основные части.

Выводы. Отметим, что внедрение технологии проблемного диалога в образовательный процесс в рамках предмета «Литературное чтение» происходит постепенно, на начальной стадии – фрагментарно, охватывая лишь отдельные темы. Но уже на этой начальной стадии в образовательной практике в целом должны наличествовать методические условия, адекватные содержанию внедряемой технологии. В противном случае, либо она не будет

успешно внедрена, либо её фрагментарное успешное внедрение повлечёт за собой разрыв смыслового единства образовательного пространства.

Считаем, что в процессе реализованного исследования нам удалось достичь поставленной во введении цели – разработка системы уроков литературного чтения, направленная на развитие читательских умений младших школьников в рамках проблемного диалога. Достижению поставленной цели способствовала реализация необходимого комплекса задач.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286, (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021г. № 64100).

2. Еремченко, А.Д. Произведения И.Г. Торопова на уроках литературы республики коми: описание программно-методического обеспечения. Сборник материалов II региональной научно-практической конференции «Перспективы и реалии педагогического образования». – Сыктывкар, 09 апреля 2020. – С. 28-30.

3.Исаева, Л.А. Содержание теории и методики начального литературного образования на современном этапе. Международный научный журнал «Мир науки, культуры, образования». 31 декабря 2018. – № 6 (73), С.11-13.

4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 2 класс. / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. - М.: Просвещение, 2016. – С.3-116.

5. Львов М. Р., Горецкий, В. Г., Сосновская, О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – М.: Академия, 2013. – С.124.

УДК 372. 88

ГИГИЕНА ПИТАНИЯ КАК СПОСОБ ПРОФИЛАКТИКИ ЗАБОЛЕВАНИЙ ПОЛОСТИ РТА

Кусова Алина Рашидовна, *доктор медицинских наук, профессор,*
Северо-Осетинская государственная медицинская академия,
г. Владикавказ, Россия
e-mail: kusalrash@yandex.ru

Кокоева Марина Маратовна*, студентка 3 курса,*
профиль «Педиатрия»,
Северо-Осетинская государственная медицинская академия,
г. Владикавказ, Россия
e-mail: okazarina73@mail.ru

Аннотация. Цель - исследовать гигиеническое состояние полости рта у детей, проживающих в различных социально-гигиенических условиях, популяризировать гигиену питания как способ профилактики заболеваний полости рта. Гигиена питания имеет первостепенное значение в профилактике заболеваний полости рта. При этом очень важно приобретение как теоретических знаний, которые имеют выраженный практикоориентированный характер, так и практических умений и навыков. Следует помнить, что чем раньше начаты профилактические меры, тем они будут эффективнее, проще и дешевле. Проведение первичной профилактики – это хорошая инвестиция в здоровье ребенка, а для государства и большая экономия. Бережный уход за полостью рта, выполнение всех рекомендаций действительно позволяют сберечь здоровье.

Ключевые слова: гигиена питания, популяризация здорового образа жизни, профилактика заболеваний полости рта.

FOOD HYGIENE AS A WAY TO PREVENT ORAL DISEASES

Kusova Alina Rashidovna*, Doctor of Medical Sciences, Professor*
North Ossetian State Medical Academy, Vladikavkaz, Russia
e-mail: kusalrash@yandex.ru

Kokoeva Marina Maratovna, *3rd year student,*
profile "Pediatrics",
North Ossetian State Medical Academy,
Vladikavkaz, Russia
e-mail: okazarina73@mail.ru

Abstract. The goal is to study the hygienic state of the oral cavity in children living in various social and hygienic conditions, to popularize food hygiene as a way to prevent oral diseases. Nutritional hygiene is of paramount importance in the prevention of oral diseases. At the same time, it is very important to acquire both theoretical knowledge, which has a pronounced practice-oriented nature, and practical skills. It should be remembered that the earlier preventive measures are started, the more effective, simpler and cheaper they will be. Carrying out primary prevention is a good investment in the child's health, and it also saves a lot of money for the state. Taking good care of your oral cavity and following all recommendations can really save your health.

Keywords: food hygiene, popularization of a healthy lifestyle, prevention of oral diseases.

Пропаганда здорового образа жизни остается одним из наиболее актуальных направлений современной науки. На первом месте стоят вопросы снижения интенсивности и распространенности заболеваний, что определяется взаимосвязью заболеваний с общесоматической патологией ребенка. Возникающие изменения можно считать предпосылкой к заболеваниям почек, сердца, печени, желудочно-кишечного тракта и других органов [1, с. 4].

Одним из направлений профилактики заболеваний можно назвать соблюдение режима питания, что означает прежде всего удовлетворение потребности организма в макро- и микроэлементах. Обеспечение необходимыми элементами особенно важно вовремя во время беременности. Наибольшая потребность в макро- и микроэлементах отмечается с 4-го месяца беременности. Для этого разработаны комплексы витаминов и минералов.

Критическим периодом в профилактике заболеваний можно назвать рацион питания и состояние здоровья ребенка на первом году жизни. Как утверждали наши предки, необходимым продуктом в этот период является грудное молоко. Именно с ним в растущий организм поступают все необходимые вещества. В случае искусственного вскармливания необходимо максимально компенсировать его недостатки.

Следующий критический период – возраст 10-14 лет. В этот период значительно увеличивается рост, масса тела, а значит, возрастает потребность в макро- и микроэлементах. Именно по этой причине вопросам организации питания школьников уделяется большое внимание [2, с. 3].

Дети постарше и взрослые должны потреблять в течение дня до 100 г белков, до 500 г углеводов, до 80 г жиров. Потребность в витаминах 0,1 г, солей нужно до 15 г.

В удовлетворении потребности в элементах растущему организму важно обеспечить правильное соотношение минерального состава пищевых продуктов. Так, избыточное количество фосфора и жиров в рационе может стать причиной нарушения усвояемости кальция, вместе с тем, повышенное содержание магния его активизирует. Общепризнанным фактом является

сбалансированность козьего молока и его продуктов по содержанию кальция, фосфора и жирных кислот; «лидерами» по содержанию кальция и фосфора модно назвать абрикосы, персики, вишню, сливу, черешня. При этом абсолютным лидером по содержанию микроэлементов, кальция и фтора является морская и речная рыба. Несколько меньше кальция и фосфора в бобовых, орехах, овсяной крупе.

Неблагоприятное влияние на твердые ткани зубов производят углеводы, большинство из которых легко ферментируется микроорганизмами зубного налета с образованием органических кислот, способны усиливать процессы деминерализации эмали. В целях снижения кариесогенного потенциала углеводов следует рекомендовать детям уменьшить общее количество потребляемого сахара и других углеводов.

Цель - исследовать гигиеническое состояние полости рта у детей, проживающих в различных социально-гигиенических условиях, популяризировать гигиену питания как способ профилактики заболеваний полости рта.

Одним из методов является санитарно-просветительская работа в подростковой среде. Особого внимания требуют дети младшего школьного возраста.

В последние годы широкое распространение получило проведение «Уроков здоровья», студентами-медиками в образовательных учреждениях. Основная задача таких уроков – пропаганда здорового образа жизни, в частности гигиены питания.

Традиционно проведение таких тематических мероприятий и во Владикавказе. Во время проведения «Урока здоровья» студенты рассказывают школьникам об основных принципах гигиены питания, обосновывают потребности организма человека в основных элементах, параллельно освещая правила чистки зубов, особенностях ухода за полостью рта в разные возрастные периоды. Значительно повышается эффективность таких мероприятий при использовании современных образовательных технологий, например анатомического стола Пирогова. Отдельного внимания заслуживает знакомство детей со средствами и предметами гигиены полости рта, актуальность и правильность их использования по назначению, а также их сравнительная оценка, которую тоже можно проводить в виде викторины. Студенты демонстрируют видеоматериалы, соответствующие тематике проводимого мероприятия. Для эффективной рефлексии на таких уроках используются интеллектуальные игры, когда в ходе игры школьники приобретают необходимые в повседневной жизни знания и навыки.

Особой популярностью пользуется интеллектуальная игра «Я бы сейчас съел…», где в игровой форме школьники рассматривают ценность овощей и фруктов.

Проведение подобных мероприятий уже является систематическим, на этот раз нами решено провести детальный анализ эффективности подобных

мер. Проведено письменное анкетирование детей и их родителей. Основными вопросами анкеты для детей были место и условия проживания детей, характер питания, выбор предметов и средств по уходу за полостью рта.

В основную исследуемую группу вошли 40 детей 12 – 14 лет, обучающихся в общеобразовательной школе г. Владикавказ. В качестве контроля была выбрана группа детей того же возраста, проживающих в доме-интернате.

Несмотря на значительный объем поступающей информации сегодня, большая часть школьников отличается неудовлетворительным состоянием гигиены полости рта. А значит, ими не соблюдаются гигиенические правила ухода за полостью рта. То есть либо школьники не могут сделать правильный выбор гигиенических средств, либо не могут ими пользоваться правильно. Необходима популяризация именно этих аспектов.

После проведения детального анализа анкетных данных было установлено, что проживающие в семье дети владеют более подробной информацией и возможностью более широкого использования разнообразных современных средств ухода за полостью рта.

Также среди них есть большое количество детей, имеющих возможность пользоваться услугами частных врачей стоматологов, проводить профессиональную гигиену полости рта. Дети владеют информацией о выборе личных средств и предметов гигиены полости рта, дают четкую характеристику правил использования дополнительных профилактических методов ухода за полостью рта.

Анализ анкетирования детей-сирот показал достаточный уровень информированности детей о правилах использования предметов и средств гигиенического ухода. Было отмечено отсутствие возможности использования дополнительных предметов и средств индивидуальной гигиены полости рта, недостаточность употребления пищи, содержащей кальций и витамины, оказывающие непосредственное влияние на предупреждение возникновения стоматологической патологии.

Важно отметить тот факт, что дети не имели возможности индивидуального обучения правилам ухода за полостью рта, что в свою очередь сказалось на ухудшении состояния гигиены полости рта.

Опыт показывает, что необходимый уровень гигиенических навыков и систематический и правильный уход за полостью рта у детей можно обеспечить только при правильном сотрудничестве медиков, учителей, родителей и детей.

Вывод. Гигиена питания имеет первостепенное значение в профилактике заболеваний полости рта. При этом очень важно приобретение как теоретических знаний, которые имеют выраженный практикоориентированный характер, так и практических умений и навыков.

Следует помнить, что чем раньше начаты профилактические меры, тем они будут эффективнее, проще и дешевле. Проведение первичной профилактики – это хорошая инвестиция в здоровье ребенка, а для государства и большая экономия. Бережный уход за полостью рта, выполнение всех рекомендаций действительно позволяют сберечь здоровье.

Список литературы

1. Гринина О.В., Кусова А.Р. Характеристика здоровья детей в возрасте до 6 лет в семьях рабочих. // Советское здравоохранение. – 1991. - № 7. – С. 22.

2. Гринина О.В., Кусова А.Р. Здоровье детей и подростков основа здоровья семьи в XXI веке. // Здоровье семьи – 21 век. – 2001. - № 7. – С. 23.

3. Оказова З.П., Агаева Ф.А., Медоева Н.С. Методы экологических исследований. Свидетельство о регистрации базы данных № 2020620373, 28.02.2020. Заявка № 2020620223 от 18.02.2020.

4. Оказова, З.П. Использование биологических задач исследовательского характера в преподавании биологии в высших учебных заведениях [Текст] / З.П. Оказова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. - 2018. Т. 7. - № 3 (24). - С. 180-182.

УДК 37

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ

***Кагермазова Лаура Цараевна**, доктор психологических наук, профессор,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: laura07@yandex.ru

***Катаева Элита Магомедовна,** магистрант 2 курса,*
профиль «Педагогическая психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: kataeva.elita@mail.ru

Аннотация. Сегодня использование цифровых ресурсов в образовании стало незаменимой практикой на всех уровнях управления и образовательной деятельности. Цифровая трансформация образования является одним из стратегических направлений развития и предполагает расширение и улучшение использования информационных технологий в образовательном пространстве. Государственная политика направлена на развитие образования

в цифровом обществе, и это требует значительных структурных и содержательных изменений в нашей национальной образовательной системе. Ранее многие не связывали внедрение цифровых технологий с обновлением учебного процесса. В основном, руководители и преподаватели рассматривали цифровые технологии как инструменты для автоматизации и технического обеспечения традиционных методов работы в школе. Однако в настоящее время мы видим, что цифровая трансформация предлагает новые возможности для образования, благодаря которым можно создать инновационную и эффективную среду обучения. Цифровые сервисы в образовании играют важную роль в улучшении качества жизни, открывая новые возможности для предоставления образовательных услуг в условиях глобализации. Данное исследование актуально, так как мы стремимся выявить важные направления цифровой трансформации образования в современном мире.

Ключевые слова: цифровизация, цифровые сервисы, образование, система, трансформация.

THE IMPACT OF DIGITALIZATION ON THE EDUCATION SYSTEM

***Kagermazova Laura Tsaraevna**, Doctor of Psychological Sciences, Professor*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: laura07@yandex.ru

***Kataeva Elita Magomedovna**, 2nd year undergraduate,*
profile "Educational Psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: kataeva.elita@mail.ru

Abstract. Today, the use of digital resources in education has become an indispensable practice at all levels of management and educational activities. The digital transformation of education is one of the strategic directions of development and involves the expansion and improvement of the use of information technologies in the educational space. Government policy is aimed at developing education in a digital society, and this requires significant structural and substantive changes in our national educational system. Previously, many people did not associate the introduction of digital technologies with the renewal of the educational process. In general, managers and teachers considered digital technologies as tools for automation and technical support of traditional methods of work at school. However, we are currently seeing that digital transformation offers new educational opportunities, through which an innovative and effective learning environment can be created. Digital services in education play an important role in improving the quality of life, opening up new opportunities for providing educational services in the context of globalization. This research is relevant, as we

strive to identify important areas of digital transformation of education in the modern world.

Keywords: digitalization, digital services, education, system, transformation.

Введение. Использование современных информационных технологий в образовании является актуальной и давно обсуждаемой темой, так как цифровые технологии имеют огромный потенциал для улучшения образования. Они позволяют создавать интерактивные учебные материалы, развивать критическое мышление и творческие навыки студентов, а также улучшать доступность образования в целом. Однако, как и в любой новой сфере, есть и некоторые вызовы.

В целом, цифровое образование представляет собой захватывающее исследовательское поле, которое продолжает привлекать внимание ученых и педагогов со всего мира. [3]

Цель исследования: определить направления цифровой трансформации образования в XXI веке.

Методика и организация исследования: при проведении исследования использовался анализ научно-методической литературы.

Результаты исследования и их обсуждение. В настоящее время мы наблюдаем активное развитие информационного общества в XXI веке. Цифровые технологии играют важную роль в этом процессе, затрагивая различные сферы жизни, включая общественную, политическую, экономическую и культурную. Они также привнесли значительные изменения в образовательные учреждения, где внедрение цифровых сервисов привело к изменениям в учебном процессе и повсеместному использованию цифровых технологий.

В свете быстрого развития информационных потоков, институт образования становится ключевым в формировании цифровой компетентности будущих работников. Его главная задача заключается в том, чтобы готовить студентов к работе с различными источниками информации, научить их критически оценивать полученную информацию и применять ее для решения как личных, так и общественных задач.

В образовательной среде наблюдается широкое использование цифровых технологий, которые помогают студентам обогащать свой опыт обучения и развивать навыки, необходимые для успешной адаптации в информационном обществе. Это включает использование интерактивных учебных материалов, электронных платформ для обмена информацией и сотрудничества, а также различные онлайн-курсы и мобильные приложения, которые помогают студентам учиться в любое время и в любом месте.

В современном образовании, цифровизация играет ключевую роль. Она представляет собой неотъемлемый процесс, который меняет содержа-

ние, методы и организацию учебного процесса. В условиях быстрого развития цифровой среды, цифровизация образования становится важным инструментом для достижения социально-экономических целей страны. Сейчас российская система образования находится на перекрестке и готовится к качественным трансформациям, что делает исследование этой темы особенно актуальным.

Цифровая трансформация образования – это процесс, который направлен на совершенствование системы образования в соответствии с требованиями современного информационного общества и цифровой экономики. [1] В его основе лежит обновление и улучшение всех аспектов образования, начиная от организации учебного процесса и целей обучения, и заканчивая выбором оптимальных средств и методов обучения. Целью этой трансформации является развитие у обучающихся компетенций, необходимых для успешного функционирования в цифровой эпохе.

Тема цифровизации образования действительно привлекает все больше внимания в СМИ и интернете. И это не случайно, ведь цифровизация имеет значительное влияние на процесс обучения и его качество. Новые технологии, внедряемые в школьное образование, способны заинтересовать и вовлечь учащихся гораздо сильнее, чем традиционные лекции.

В России процесс цифровизации системы образования начался сравнительно недавно, в конце 2010-ых годов. Отличие заключается в том, что в России цифровизация началась с школьного образования, в то время как в западных странах это произошло с высшим образованием. Одним из пилотных проектов цифровизации системы образования в России является МЭШ (Московская электронная школа), который был запущен в 2016 году в качестве эксперимента и с 2018 года внедрен во все московские школы.

С 2019 года вузы России начали создавать центры по разработке моделей цифрового университета, в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» [2].

К 2024 году планируется внедрить элементы цифрового университета во все российские вузы, чтобы каждый студент имел доступ к востребованному образовательному материалу, эффективным технологиям обучения и цифровым сервисам поддержки. Большие данные будут ключевым элементом обновленной модели цифрового университета, позволяющим вузам управлять образовательными траекториями студентов [4].

В настоящее время цифровая трансформация системы образования представляет собой захватывающий и сложный процесс. Понимание важности вовлечения всех участников образовательного процесса в цифровую образовательную среду является значительным прогрессом вперед.

Однако, нельзя забывать, что внедрение цифровизации образования сопряжено с некоторыми сложностями. Необходимость создания общего фор-

мата цифровых решений и стандартов электронных курсов является ключевым моментом для обеспечения совместимости различных сервисов и платформ. Также, единые требования к стандартам качества электронных материалов и онлайн-курсов являются важным фактором для обеспечения высокого уровня обучения.

Проблема защиты авторского права также требует внимания. Важно разработать механизмы, которые обеспечат соблюдение авторских прав, чтобы создатели материалов могли чувствовать себя защищенными и получать заслуженную признание за свою работу.

В итоге, основная цель цифровой трансформации образования заключается в обеспечении каждого ученика необходимыми образовательными результатами путем персонализации учебного процесса на основе использования развивающихся возможностей цифровых технологий, включая применение искусственного интеллекта и виртуальной реальности, развитие цифровой образовательной среды в учебных заведениях, а также доступа к широкополосному интернету и работе с большими данными.

Выводы. В современном обществе все большую важность приобретает внедрение цифровых технологий в образование. Это становится ключевым фактором конкуренции между учебными заведениями. Автоматизация бизнес-процессов, использование цифровых университетов и передовых технологий в образовании, а также популяризация дистанционного обучения способствуют улучшению качества образовательных услуг и обогащению образовательного опыта.

Внедрение современных цифровых технологий в учебный процесс предлагает множество возможностей для улучшения качества образования, хотя оно может включать в себя определенные трудности, например, одной из которых является отсутствие у большинства студентов и школьников мощных компьютером с выходом в интернет. Но несмотря на все преграды, у России есть потенциал стать страной, где цифровизация может процветать не только в сфере образования, но и в других областях

Таким образом, цифровизация позволит школьникам и студентам более глубоко погрузиться в реальный мир, особенно в современные технологии.

Список литературы

1. Жданова, О. С. «Цифра» и организация образовательного процесса: перспективы и проблемы / О. С. Жданова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 47 (337). — С. 112-116.

2. Козлова Н.Ш., Козлов Р.С. Тенденции цифровой трансформации образования в современных условиях // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2020. Вып. 3 (46). С. 51-59.

3. Кудлаев, М. С. Процесс цифровизации образования в России / М. С. Кудлаев. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 31 (217). — С. 3-7.

4. О стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы: Указ Президента РФ от 09 мая 2017 г. № 203. — URL: http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201705100002.pdf (дата обращения: 23.01.2024).

5. Такиуллин, Т. Р. Влияние цифровизации на систему образования / Т. Р. Такиуллин. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 47 (389). — С. 5-8.

УДК 37.08

КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФАКТОР УВЕЛИЧЕНИЯ ПРЕСТИЖА ПРОФЕССИИ ПЕДАГОГА

Кохан Наталья Владимировна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Новосибирский государственный педагогический университет,
г. Новосибирск, Россия
email: nkokhan@mail.ru

Остряков Константин Олегович*, магистрант 2 курса,*
профиль «Образовательный менеджмент»,
Новосибирский государственный педагогический университет,
г. Новосибирск, Россия
email: skks319@gmail.com

Аннотация. Соревнования являются неотъемлемой частью человеческого общества. Они способствуют росту, развитию и совершенствованию в различных областях. В сфере образования педагогические конкурсы выступают в качестве способа демонстрации, имеющихся знаний и умений каждого педагога. Целью данной статьи является описать позитивное влияние конкурсного движения на увеличение престижа профессии педагога. В связи с целью сформулированы задачи: 1. Описать явление конкурсного движения, 2. Рассказать о сильных и слабых сторонах конкурсного движения, 3. Выявить престижность участия в конкурсах. Практической значимостью данной статьи является формирование у педагогов желания участвовать в профессиональных конкурсах.

Ключевые слова: конкурсное движение, учитель, развитие, образование, школа, престиж.

COMPETITION MOVEMENT AS A FACTOR IN INCREASING THE PRESTIGE OF THE TEACHING PROFESSION

Kohan Natalia Vladimirovna, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russia*
email: nkokhan@mail.ru

Ostryakov Konstantin Olegovich, *2nd year master's student, profile "Educational Management", Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russia*
email: skks319@gmail.com

Abstract. Competitions are an integral part of human society. They contribute to growth, development and improvement in various fields. In the field of education, pedagogical competitions act as a way to demonstrate the available knowledge and skills of each teacher. This article will talk about the competition movement as a factor in raising the prestige of the teaching profession as a whole.

Keywords: competition movement, teacher, development, education, school, prestige.

Профессия учителя играет жизненно важную роль в формировании будущего общества, учитель является мостом для поколений, через который передаются знания и навыки. Однако в последние годы наблюдается снижение престижа профессии учителя, что приводит к нехватке квалифицированных педагогов. Для решения этой проблемы были выдвинуты различные инициативы, в том числе по развитию конкурсного движения в профессии преподавателя. Различные конкурсы и участие в них также положительно влияют на карьерный рост педагога, так как являются прекрасной возможностью получить профессиональные навыки, обменяться опытом с коллегами. В этой статье рассматривается концепция конкурсного движения и его потенциал для повышения престижа профессии учителя.

Конкурсное движение — это способ, с помощью которого учителя могут продемонстрировать свои профессиональные навыки и получить ценную обратную связь [1, с. 257]. Оно предполагает признание и вознаграждение выдающихся педагогов на основе их работы, достижений и вклада в сферу образования. Наличие конкуренции мотивирует педагогов стремиться к совершенству, что приводит к улучшению практики преподавания, повышению успеваемости учащихся и общему профессиональному развитию.

Внедрение конкурсного движения в преподавание привлекает в профессию высококвалифицированных специалистов. Перспектива признания и вознаграждения за их усилия и достижения может привлечь талантливых

людей, увеличивая резерв компетентных педагогов. Также конкурсное движение помогает удержать опытных учителей, предоставляя им возможности для карьерного роста и профессионального развития. При активной педагогической позиции и стремлении к победе в конкурсах, сопутствующая конкуренция побуждает учителей постоянно совершенствовать свои методы преподавания, учебные программы и навыки управления классом. Педагоги стремятся превзойти своих коллег в мастерстве, что приводит к внедрению инновационных стратегий обучения и использованию новых технологий [3, с. 48]. В результате повышаются стандарты преподавания, а учащиеся получают более качественное образование.

Профессиональные конкурсы способствуют формированию культуры сотрудничества между учителями - коллегами. Педагогов подталкивают к постоянному контакту друг с другом. Это может быть и обмен опытом, и приобретение идей и подходов в преподавании. Конкурсные площадки становятся платформой для обучения и роста, ведь там учителя могут общаться, посещать семинары и участвовать в конференциях. Такая атмосфера сотрудничества способствует общему профессиональному развитию педагогов.

Конкурсное движение создает основу для признания и поощрения выдающихся педагогов. Благодаря получению признания со стороны за их достижения и вклад в профессию, учителя чувствуют, что их ценят. Это способно мотивировать к дальнейшей работе. Признание может принимать различные формы, такие как: награды, повышение в должности, увеличение зарплаты или возможность занять руководящую должность. Эти стимулы не только поднимают моральный дух учителей, но и привлекают молодых специалистов, которые стремятся добиться такого же признания [2, с. 301].

Несмотря на то, что конкурсное движение дает ряд преимуществ, важно рассмотреть возможные проблемы и соображения, связанные с его внедрением:

Баланс между сотрудничеством и конкуренцией. Очень важно найти баланс между развитием сотрудничества между учителями и здоровой конкуренцией. Сотрудничество способствует обмену идеями и ресурсами, в то время как конкуренция стимулирует индивидуальный рост. Нахождение правильного баланса гарантирует, что учителя будут работать сообща ради коллективного блага учеников и при этом стремиться к личному совершенству.

Избегание чрезмерной стандартизации. Внедрение конкурсного движения не должно приводить к чрезмерной стандартизации методов преподавания. Важно признать различные потребности и стили обучения учащихся и поощрять педагогов адаптировать свои методы в соответствии с ними. Подчеркивание творческого подхода и гибкости в рамках конкурсного движения гарантирует, что преподаватели смогут удовлетворить уникальные потребности своих учеников.

Обеспечение справедливой оценки. Процесс оценки в соревновательном движении должен быть справедливым, прозрачным и основанным на объективных критериях. Критерии признания и поощрения должны быть четко определены и доведены до сведения всех педагогов. Кроме того, должны быть предусмотрены механизмы для устранения любых возможных предубеждений или несоответствий в процессе оценки.

Таким образом, конкурсное движение способно повысить престиж профессии учителя, привлекая и удерживая высококлассных педагогов, повышая стандарты преподавания, способствуя сотрудничеству и профессиональному развитию, а также признавая и вознаграждая положительно отличившихся педагогов. Однако крайне важно внедрять конкурсное движение, тщательно изучив связанные с ним проблемы и соображения. При соблюдении правильного баланса и обеспечении справедливости, конкурсное движение может способствовать общему совершенствованию профессии преподавателя.

Список литературы

1. Афанасова Д.Ю., Румянцева К.В., Бычкова Е.С. Открытые уроки и конкурсы как фактор развития творческой активности и педагогического мастерства учителя // В сборнике: Гносеологические основы образования. материалы V Международной конференции, посвящённой памяти профессора С.П. Баранова. Липецк, 2020 С. 255-259.

2. Глухова О.Л., Машкина Н.А., Починок Е.Н. Профессиональное развитие педагогов в системе образования: учебно-методическое пособие /. — М.: Владос, 2018. — 416 с.

3. Манузина, Е. Б. Условия профессионального развития молодого педагога // Развитие личности в образовательном пространстве: мат-лы XVI Всерос. науч.-практ. конф. (Бийск, 18 мая 2018 года) / Е. Б. Манузина, С. В. Строкина; отв. ред. Л. А. Мокрецова. - Бийск: Изд-во АГГПУ им. В. М. Шукшина, 2018. - С. 47-52.

4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. URL: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html

УДК 00.001

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МОЛОДЕЖИ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

***Махаева Роза Султановна**, научный сотрудник ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России», г. Москва, Россия*
e-mail: rmakhaeva@mail.ru

Аннотация. Гражданская идентичность является ключевой задачей социокультурной модернизации российского общества и играет важную роль в формировании активной позиции подрастающего поколения в современном обществе.

В настоящей работе рассматривается федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, среднего профессионального и высшего образования на предмет формирования гражданской идентичности у подрастающего поколения.

Ключевые слова: гражданская идентичность, федеральный государственный образовательный стандарт, общее образование, среднее профессиональное образование, высшее образование.

FORMATION OF CIVIC IDENTITY OF YOUTH IN THE CONTEXT OF THE REQUIREMENTS OF FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS

***Roza Sultanovna Makhaeva**, researcher at the Academy of the Ministry of Education of Russia, Moscow,* Russia*
e-mail: rmakhaeva@mail.ru

Abstract. Civic identity is a key task of sociocultural modernization of Russian society and plays an important role in shaping the active position of the younger generation in society. The article examines the federal state educational standard of general education, secondary vocational and higher education from the point of view of the formation of the civic identity of the younger generation.

Keywords: civil identity, federal state educational standard, general education, secondary vocational education, higher education.

В 2023 году Президент Российской Федерации Владимир Путин в послании Федеральному собранию заявил о новом векторе развития национальной системы образования. Новая веха развития отечественного образования связана с принципиально важными задачами:

– отменой Болонской системы, переходу к традиционной базовой подготовке специалистов;

– вхождением отечественной образовательной системы в ТОП-10 стран мира по качеству обучения и включения России в десятку ведущих стран мира по объему научных исследований и разработок;

– созданием системы воспитания подрастающего поколения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей, а также формирование системы поддержки талантливой молодежи [1].

В решении данных задач особое внимание уделяется повышению качества именно школьного образования, что формирует высокие требования к качеству подготовки учителя.

Одной из основных задач стратегических направлений государственной национальной политики является формирование гражданской идентичности подрастающего поколения. Необходимость решения проблем формирования у молодежи гражданской идентичности декларируется в Указе Президента Российской Федерации от 21 июля 2022 года «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» [2], Указе Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [1], Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года [3] и др.

В отечественной системе образования гражданская идентичность подрастающего поколения развивается в соответствии со стратегическими документами целеполагания и стратегическими документы планирования, формирующие государственную политику в сфере образования и воспитания.

В Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года общероссийская гражданская идентичность определяется как «осознание гражданами Российской Федерации их принадлежности к своему государству, народу, обществу, ответственности за судьбу страны, необходимости соблюдения гражданских прав и обязанностей, а также приверженность базовым ценностям российского общества» [3].

На заседании совета по межнациональным отношениям 30 марта 2021 года Президент Российской Федерации Владимир Путин отметил важность укрепления общероссийской гражданской идентичности: «Я бы хотел начать с темы, которая является ключевой, и звучит она так: «Об укреплении общероссийской гражданской идентичности». Нет ничего важнее для нашей страны, для любой страны мира» [4]. В этой связи задача воспитания подрастающего поколения в духе ценностей историко-культурного наследия России и уважения ценностей гражданского общества приобретает высокую значимость.

Образование есть ключевой ресурс, с помощью которого можно воспитать и сформировать гражданскую идентичность обучающихся. Эта идея отражается в требованиях Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, среднего профессионального и высшего образования. В нашей работе мы рассматриваем процесс формирования гражданской идентичности подрастающего поколения в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС – далее) общего образования, среднего профессионального образования и высшего образования.

ФГОС начального общего образования указывает на необходимость обеспечения личностного, духовно-нравственного и социокультурного развития обучающихся, становления их российской гражданской идентичности [5]. При анализе ФГОС начально общего образования на предмет формирования гражданской идентичности было выявлено, что в 4 предметных областях (русский язык, родной язык, литературное чтение на родном языке, окружающий мир) уделяется большое внимание развитию у учащихся системы знаний, связанных с ценностями многонационального народа России, идентификацией себя как гражданина Российской Федерации, сформированности уважительного отношения к семье и семейным традициям, осознанием значения русского языка и литературы, с сохранением и передачей от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических и ценностей. В соответствии с ФГОС на данной ступени образования происходит становление основ гражданской идентичности.

В соответствии с ФГОС основного общего образования осуществляется формирование российской гражданской идентичности обучающихся как составляющей их социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения [6]. На ступени основного общего образования формирование гражданской идентичности реализуется в следующих предметных областях: родной язык, родная литература, иностранный язык, история, обществознание, предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», основы безопасности жизнедеятельности. В данных предметных областях предусмотрено развитие у учащихся системы знаний, связанных с формированием гражданственности и патриотизма, ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность, сформированности чувства гордости за свою Родину, защите Отечества. В ФГОС основного общего образования определены позиции, способствующие формированию гражданской идентичности обучающихся, духовно-нравственного развития.

ФГОС среднего общего образования направлен на становление личностных характеристик выпускника, любящего свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции, осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества [7].

В ФГОС среднего общего образования формирование гражданской идентичности выявляется в таких предметных областях как: русский язык, литература, родной язык, родная литература, история, обществознание. На данном этапе ФГОС среднего общего образования направлен на воспитание и социализацию обучающихся, их самоидентификации посредством личностно и общественно значимой деятельности, умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории, и тд. [7].

Из вышеизложенного следует, что формирование гражданской идентичности молодежи в контексте требований ФГОС общего образования реализуется в основном через гуманитарные дисциплины.

Формирование гражданской идентичности занимает важное место на ступени среднего профессионального образования. ФГОС СПО 44.02.01 и 44.02.02, (44.00.00 – Образование и педагогические науки) предусматривает наличие у обучающихся следующих компетенций:

– проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

– содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

– использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

На уровне высшего образования ФГОС 44.00.00 Образование и педагогические науки (уровень бакалавриата) предусматривает наличие у выпускников следующих компетенций:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

– способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

– способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Таким образом можно сказать о том, что формирование гражданской идентичности есть непрерывный процесс – от одного уровня образования к другому.

Проведенный анализ нормативных документов, формирующих государственную политику в сфере образования и воспитания показал, что на всех уровнях образования уделяется большое внимание вопросам формирования гражданской идентичности, повышению качества школьного образования и предъявляются высокие требования к качеству подготовки учителя.

Список литературы

1. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»

3. Указ Президента РФ от 19.12.2012 N 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»

4. Послание Владимира Путина Федеральному собранию. 21 февраля 2023 года. URL: https://tass.ru/politika/17104783 (дата обращения: 24.01.2024).

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

УДК 77.01.21

ПРОЕКТ БУКТРЕЙЛЕР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ К ЧТЕНИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ОСЕТИНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Майрамукаева Фатима Ахполатовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Северо-Осетинский государственный университет имени К.Л. Хетагурова,
г. Владикавказ, Россия
email: majr-fatima@yandex.ru

Бабаева Милана Эльбрусовна, студентка 4 курса,
профиль «Осетинский язык и литература, русский язык»,
Северо-Осетинский государственный университет имени К.Л. Хетагурова,
г. Владикавказ, Россия
email: babaevamilana1@gmail.com

Гаджиева Эмма Азадхан кызы, студентка 4 курса,
профиль «Осетинский язык и литература, русский язык»,
Северо-Осетинский государственный университет имени К.Л. Хетагурова,
г. Владикавказ, Россия
email: emmagadjiieva@gmail.com

Аннотация. В статье поднята проблема снижения интереса школьников к чтению произведений осетинской литературы, рассматриваются возможности использования на уроках осетинской литературы цифровых образовательных технологий, одним из которых является буктрейлер. Буктрейлеры это – короткие видеоролики к изучаемым на уроках произведениям. Цель исследования – разработка цифровых образовательных ресурсов (буктрейлеров), мотивирующих познавательную деятельность школьников на уроках осетинской литературы. Научная новизна исследования заключается в том, что студенты рассмотрели возможности использования буктрейлеров на уроках осетинского языка и литературы, разработали собственные буктрейлеры по произведениям осетинских писателей и осетинского устного народного творчества, предложили свой продукт учителям школ республики. При создании буктрейлеров учитывались самые интересные эпизоды произведения, познакомившись с которыми школьнику непременно захочется узнать, что же будет дальше. Создаваемые студентами буктрейлеры являются средством развития мотивации к чтению произведений осетин-

ских писателей, они способствуют развитию у школьников интереса к чтению на родном языке, формированию читательских способностей школьников, активизации познавательных интересов, что приводит к положительным результатам в образовательном процессе.

Ключевые слова: буктрейлеры, урок осетинской литературы, интерес, чтение, родной язык.

THE BOOKTRAILER PROJECT AS A MEANS OF DEVELOPING MOTIVATION TO READ THE WORKS OF OSSETIAN WRITERS

Fatima Akhpolatovna Mayramukayeva, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, K.L. Khetagurov North Ossetian State University, Vladikavkaz, Russia*
email: majr-fatima@yandex.ru

Babaeva Milana Elbrusovna, 4th year student,
profile "Ossetian language and literature, Russian language", K.L. Khetagurov North Ossetian State University, Vladikavkaz, Russia
email: babaevamilana1@gmail.com

Gadzhieva Emma Azadkhan kyzy, 4th year student,
profile "Ossetian language and Literature, Russian language", K.L. Khetagurov North Ossetian State University, Vladikavkaz, Russia
email: emma gadjiieva@gmail.com

Abstract. The article raises the problem of reducing the interest of schoolchildren in reading works of Ossetian literature, examines the possibilities of using digital educational technologies in lessons of Ossetian literature, one of which is a booktrailer. Booktrailers are short videos for the works studied in the lessons. The purpose of the study is to develop digital educational resources (booktrailers) that motivate the cognitive activity of schoolchildren in the lessons of Ossetian literature. The scientific novelty of the research lies in the fact that the students considered the possibilities of using booktrailers in the lessons of the Ossetian language and literature, developed their own booktrailers based on the works of Ossetian writers and Ossetian oral folk art, and offered their product to teachers of schools in the republic. When creating booktrailers, the most interesting episodes of the work were taken into account, after getting acquainted with which the student will certainly want to know what will happen next. Booktrailers created by students are a means of developing motivation to read the works of Ossetian writers, they contribute to the development of students' interest in reading in their native language, the formation of students' reading abilities, activation of cognitive interests, which leads to positive results in the educational process.

Keywords: booktrailers, lesson of Ossetian literature, interest in reading in the native language.

Введение. Как известно, на уроках родного языка и родной литературы происходит постижение ребенком культурного наследия своего народа [1]. Так, изучаемые в рамках программы по осетинской литературе произведения являются для школьников основой национальной памяти осетинского народа, ключом к пониманию его духовного мира. Они способствуют воспитанию ценностного отношения к осетинской литературе и осетинскому языку как существенной части родной культуры; включению обучающихся в культурно-языковое пространство осетинского народа и приобщению к его культурному наследию и современности, к традициям осетинского народа; осознанию исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение осетинской культуры.

Однако в последнее время наблюдается снижение интереса школьников к чтению произведений осетинской литературы. И здесь на помощь учителю приходят цифровые образовательные технологии, одним из которых является буктрейлер.

Буктрейлеры *(англ. booktrailer)* – короткие видеоролики по мотивам произведений писателей, устного народного творчества. Буктрейлеры объединяют в себе литературу, визуальное искусство, электронные и интернет-технологии. Основная задача буктрейлера – рассказать о книге (произведении), заинтересовать, заинтриговать читателя. Продолжительность буктрейлера составляет не более 3 минут, в течение которых можно презентовать книгу, рассказать о ее содержании и убедить прочесть ее [2].

Цель исследования состоит в разработке и внедрении в образовательный процесс буктрейлеров по произведениям осетинских писателей и осетинского устного народного творчества. Основная идея научно-исследовательского инновационного проекта «Буктрейлер как средство развития мотивации к чтению произведений осетинских писателей» состоит в том, чтобы с помощью цифровых образовательных технологий мотивировать обучающихся к чтению произведений осетинских писателей.

Методика и организация исследования. Проект «Буктрейлер как средство развития мотивации к чтению произведений осетинских писателей» разрабатывался в течение 2022-2023 учебного года.

Основные этапы работы над созданием буктрейлеров и внедрения их в образовательный процесс: *1 этап.* Анализ программы по осетинской литературе для общеобразовательных организаций республики. Проведение бесед с учителями осетинского языка и литературы, выбор произведений для буктрейлеров. Основной критерий выбора – сложность изучения программного произведения обучающимися (исполнители – все участники проекта). *2 этап.* Создание сценария к буктрейлеру (продумать сюжет и написать текст). При разработке буктрейлера важно внести интригу и выстроить сюжет таким образом, чтобы читателю непременно захотелось узнать, что же будет дальше. *3 этап.* Подбор материалов для видеоряда. Создать картинки

(нарисовать их), отсканировать иллюстрации произведения или найти в интернете. *4 этап.* Записать озвученный текст. Если это предусмотрено по сценарию. Подобрать музыку (исполнители – все участники проекта). *5 этап.* Выбрать программу для работы с видео. В основном использовалась программа Windows Movie Maker. *6 этап.* Видеомонтаж (вырезать/склеить несколько фрагментов видео, добавить звуковую дорожку, изменить размер видео, субтитры и пр., наложить музыку). *7 этап* (заключительный) – показать видеоролик своим друзьям и педагогам и обратить внимание на их замечания.

Результаты исследования и их обсуждение. Разработанные к урокам осетинской литературы буктрейлеры были представлены учителям осетинского языка и литературы на мероприятиях, проведенных в рамках Года педагога и наставника на базе СОГУ им. К.Л. Хетагурова. Примечательно то, что на встречах с учителями были продемонстрированы не только собственные буктрейлеры, но и технология их разработки. Таким образом, педагоги республики с электронными вариантами буктрейлеров получили и инструкцию к составлению собственных буктрейлеров. В свою очередь педагоги выразили желание обучить технологии составления буктрейлеров школьников, что будет способствовать активизации деятельности обучающихся, вовлечению их в поисковую и исследовательскую деятельность.

Результаты реализации проекта изложены в докладах, научно-исследовательских работах и в учебно-методическом пособии «Инновационные технологии на уроках осетинской литературы» [4]. Информация о проводимой работе размещена в средствах массовой информации (газеты «Рæстдзинад» «Сæуæхситт» («Заря»); ГТРК «Алания»), а также на телеграм-канале кафедры осетинского языка и литературы СОГУ имени К.Л. Хетагурова.

В ходе исследования были проанализированы программы и учебники по родной (осетинской) литературе, проведены беседы с учителями осетинского языка и литературы и, отобраны программные произведения, вызывающие у обучающихся затруднения при их изучении; разработаны буктрейлеры по Нартскому эпосу, произведениям классиков осетинской литературы Арсена Коцоева, Дабе Мамсурова, Кудзага Дзесова, Георгия Малити и др.

Реализуемость проекта. В настоящее время электронные варианты буктрейлеров используются педагогами на уроках осетинской литературы при изучении произведений классиков осетинской литературы, осетинского народного творчества.

По результатам реализации исследования пишутся научные статьи, делаются доклады на встречах с педагогами республики. Результаты апробации буктрейлеров в учебном процессе анализируются, разрабатываются новые приемы и методы их использования на уроках осетинской литературы. По материалам апробации предполагается написание дипломных проектов.

В плане работы – продолжение разработки проекта, вовлечение в процесс создания буктрейлеров студентов младших курсов (работа осуществляется в рамках кружка «Будущий учитель», созданного на факультете осетинской филологии).

В настоящее время идет работа над созданием электронного сборника буктрейлеров в помощь учителям осетинского языка и литературы. Работа проводится по нескольким направлениям:

– разработка буктрейлеров по произведениям осетинского устного народного творчества (Нартский эпос, сказки, легенды);

– разработка буктрейлеров по программным произведениям основоположника осетинского языка и осетинской литературы К.Л. Хетагурова;

– разработка буктрейлеров по произведениям осетинских детских писателей.

Презентацию электронного сборника буктрейлеров предполагается провести 15 мая 2024 года, в День осетинского языка и литературы.

Выводы. Современные дети в большей степени зрители, чем читатели и слушатели, т.к. компьютерная эра изменила передачу и восприятие мира, поэтому цифровые технологии активизируют познавательный интерес обучающихся [3]. Использование на уроках осетинской литературы буктрейлеров способствует развитию у школьников интереса к чтению на родном языке, формированию читательских способностей школьников, активизации познавательных интересов, что приводит к положительным результатам в образовательном процессе.

Список литературы

1. Валиулина И.Е. Бутрейлер как инновационное средство развития познавательной активности учащихся и повышения их интереса к чтению / И.Е. Валиулина, С.А. Задкова // Вестник научных конференций, 2018. – №4. – с. 28-30.

2. Главатских Т.Б. Технология использования буктрейлера как средства формирования интереса к художественной литературе у детей старшего дошкольного возраста / Т.Б. Главатских // Вестник педагогического опыта, 2018. – №40. – С. 65-72.

3. Камалова Л.А. Проблемы детского чтения в современной начальной школе / Л.А. Камалова // European Research, 2017. – №1. – с.70-72.

4. Майрамукаева Ф.А., Бабаева М.Э., Гусова А.Г., Гаджиева Э.А. «Инновационные технологии на уроках осетинской литературы»: учебно-методическое пособие/Ф.А. Майрамукаева, М.Э. Бабаева, К.Г. Гусова, Э.А. Гаджиева, - Владикавказ: СОГУ им. К.Л. Хетагурова: ИПЦ ИП Цопанова А.Ю., 2023. – 75 с. https://elibrary.ru/item.asp?id=56645689.

УДК 77.01.21

УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТЕХНОЛОГИЯ КРОССЕНСОВ НА УРОКАХ ОСЕТИНСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»

Майрамукаева Фатима Ахполатовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Северо-Осетинский государственный университет имени К.Л. Хетагурова,
г. Владикавказ, Россия
email: majr-fatima@yandex.ru

Годизова Арина Казбековна, *студентка 5 курса,*
профиль «Осетинский язык и литература, русский язык»,
Северо-Осетинский государственный университет имени К.Л. Хетагурова,
г. Владикавказ, Россия
email: arina.godizova@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы формирования читательской грамотности школьников на уроках осетинского языка и литературы посредством использования кроссенсов – создаваемых с помощью компьютера ассоциативных головоломок нового поколения. Кроссенс соединяет в себе сразу несколько интеллектуальных развлечений: головоломку, загадку и ребус. Цель исследования – разработка цифровых образовательных ресурсов (кроссенсов), активизирующих учебную деятельность школьников на уроках осетинского языка и литературы. Научная новизна исследования заключается в том, что предложены возможности использования кроссенсов на уроках осетинского языка и литературы, разработаны собственные кроссенсы по осетинскому языку, устному народному творчеству, осетинской литературе, краеведению. Практическая значимость исследования. Во время педагогической практики кроссенсы использовались в качестве дидактического материала на уроках. Сборник кроссенсов, включающий около 40 разработок, презентован учителям осетинского языка и литературы общеобразовательных организаций. Кроссенсы, разработанные совместно с педагогами общеобразовательных организаций, активно используются на уроках осетинского языка и литературы.

Ключевые слова: кроссенсы, читательская грамотность, осетинский, ассоциации, головоломка.

EDUCATIONAL PROJECT "TECHNOLOGY OF INTERSECTIONS IN THE LESSONS OF THE OSSETIAN LANGUAGE AND LITERATURE"

Mayramukayeva Fatima Akhpolatovna, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,*
North Ossetian State University named after K.L. Khetagurov, Vladikavkaz, Russia
email: majr-fatima@yandex.ru

Arina Kazbekovna Godizova, *5th year student, profile "Ossetian language and literature, Russian language"*
K.L. Khetagurov North Ossetian State University, Vladikavkaz, Russia
email: arina.godizova@mail.ru

Abstract. The article deals with the problems of the formation of reading literacy of schoolchildren in the lessons of the Ossetian language and literature through the use of crosses – computer-generated associative puzzles of a new generation. Crossens combines several intellectual entertainments at once: a puzzle, a riddle and a rebus. The purpose of the study is to develop digital educational resources (cross–sessions) that activate the educational activities of schoolchildren in the lessons of the Ossetian language and literature. The scientific novelty of the research lies in the fact that the possibilities of using crosses in the lessons of the Ossetian language and literature are proposed, their own crosses on the Ossetian language, oral folk art, Ossetian literature, local history are developed. The practical significance of the study. During the pedagogical practice, the crosses were used as didactic material in the lessons. A collection of cross-references, including about 40 developments, was presented to teachers of the Ossetian language and literature of educational organizations.

Keywords: crosses, reader literacy, Ossetian, associations, puzzle.

Введение. В системе образования особое внимание уделяется формированию функциональной грамотности школьников. Центром функциональной грамотности считается читательская грамотность, формирование которой происходит и на уроках родного (осетинского) языка и литературы [1]. В методике преподавания родного языка и литературы есть множество методов и приемов, развивающих читательскую грамотность школьников. Одним из них является «Кроссенс».

Слово «кроссенс» придумано авторами (С. Федин, В. Бусленко) по аналогии со словом «кроссворд». Когда мы отгадываем кроссворды, то видим пересечение слов, а кроссенс с английского означает «пересечение смыслов». Кроссенс это – ассоциативная головоломка нового поколения, соединяющая в себе сразу несколько интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки и ребуса [2]. Благодаря ассоциациям и нашему мышлению мы можем ответить на многие вопросы, взглянув на привычные вещи с другой стороны. В профессии учителя это ценно, потому что мы воспитываем

школьников каждым словом, каждым делом. А так как дети живут в мире цифровых технологий, то и знания на уроках родного языка и литературы нужно преподносить с использованием современных цифровых образовательных технологий, что, в свою очередь, позволит сделать процесс обучения креативным и интересным.

Цель исследования. Разработка совместно с учителями осетинского языка и литературы республики сборника кроссенсов в рамках сетевого проекта «Инновационные технологии в обучении осетинскому языку», направленного на создание ресурсов, которыми могли бы воспользоваться учителя осетинского языка и литературы для эффективной организации своей профессиональной деятельности по проведению краеведческой работы и формированию читательской грамотности школьников.

Методика и организация исследования. Разработанный совместно с учителями осетинского языка и литературы республики сборник включает около 40 кроссенсов на различные темы, показывает приемы работы с текстом художественного произведения, с произведениями устного народного творчества. Под каждым кроссенсом – пояснительная записка, облегчающая его разгадку и работу с ним. Часть кроссенсов составлена на основе краеведческого материала.

В кроссенсе информация об объекте размещается на поле из девяти квадратов. Но в отличие от кроссворда, где все клеточки пусты, в кроссенсе они уже заполнены картинками. Нужно найти ассоциативные связи между изображениями и дать название кроссенсу.

В качестве примера приведем кроссенс (рисунок 1), составленный на основе жизни и творчества основоположника осетинской литературы и осетинского языка Коста Левановича Хетагурова. Тема – в среднем квадрате, в квадрате номер пять. Разгадывать кроссенс нужно сначала по периметру, а потом и по кресту.



Рисунок 1.

Первая картина – Шоанинский храм. Расположен на левом берегу Кубани, над селом, где преимущественно живут осетины-переселенцы, в 7 км к северу от города Карачаевска.

Вторая картина – фото отца К.Л. Хетагурова – Левана Хетагурова. В 1870 году Леван Хетагуров с группой осетин переселился в Кубанскую область, образовав там селение Георгиевское, Лабæ.

Третья картина. Фото Дома-музея В.И. Смирнова, преподавателя ИЗО Ставропольской гимназии. В одной из комнат этого дома жил Коста Хетагуров. Он переехал туда зимой 1893 года.

Четвертая картина – газета «Северный Кавказ», на страницах которой увидели свет многие стихи Коста. Но самое главное – он выступал здесь в защиту горцев всего Кавказа.

Пятая картина – писатель Ислам Крымшамхалов. У Коста и Крымшамхалова много общего как в жизни, так и в творчестве.

Шестая картина – фото памятника трем славным сынам Кавказа в г. Кисловодске. Художнику-передвижнику Николаю Ярошенко, Коста Хетагурову и Исламу Крымшамхалову.

Седьмая картина. Знаменитая картина Николая Ярошенко «Курсистка». Именно по мотивам этой картины К. Хетагуров написал в 1902 году пьесу «Дуня».

Восьмая картина – К. Хетагуров «Долина Теберда», «Природный мост»; создавались в Карачаево-Черкесии. Их автор жил в это время в доме своего друга Ислама Крымшамхалова. Итак, тема кроссенса – Коста Хетагуров.

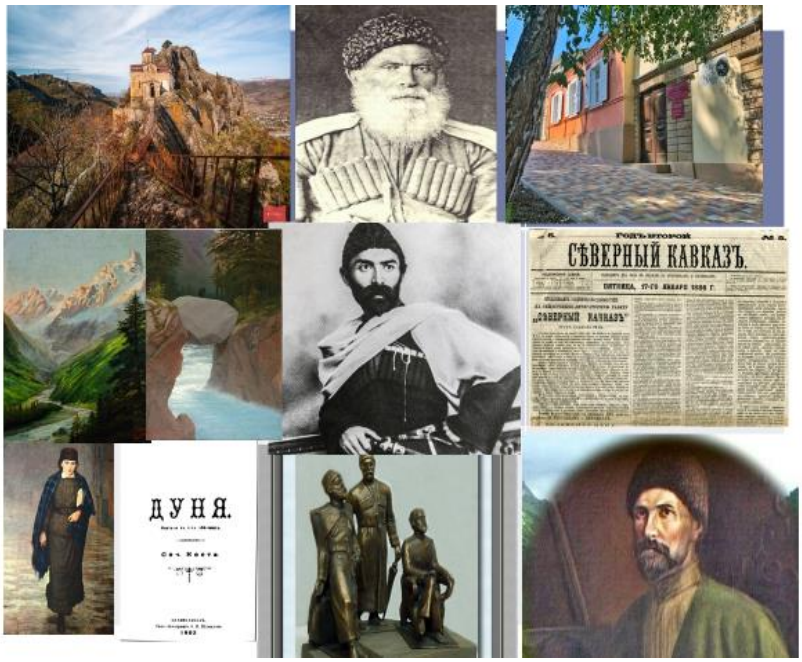


Рисунок 2.

Кроссенсы можно использовать на всех этапах урока. Кроссенс поможет создать проблемную ситуацию или обобщить знания, оригинально подвести итог, он может стать и творческим домашним заданием. Кроссенсы способствуют лучшему восприятию и запоминанию жизни и творчества писателя, эпохи, в которую он жил. Разгадывая кроссенсы, дети лучше усваивают материал, кроссенс заставляет обратить внимание на многие детали в тексте, вернуться к тексту, еще раз прочитать его.

Лучше кроссенса, созданного учителем, может быть кроссенс, который сделал ученик. Кроссенс отражает глубину понимания школьником заданной темы; развивает коммуникативные и регулятивные умения; способствует развитию логического и образного мышления; развивает воображение, креативность, инициативность; расширяет кругозор, повышает уровень эрудиции.

Результаты исследования и их обсуждение. Кроссенсы были использованы во время педагогической практики на базе школы № 27 г. Владикавказа. На уроках языка с помощью кроссенса обобщались знания школьников, создавалась проблемная ситуация. Сборник кроссенсов был представлен учителям на одном из мероприятий, посвященных Году педагога и наставника.

Реализуемость проекта. Сборник кроссенсов используется педагогами на уроках осетинского языка и литературы. По результатам реализации исследования пишутся научные статьи, делаются доклады на встречах с педагогами республики. По материалам апробации предполагается написание дипломных проектов. В плане работы – вовлечение в процесс создания кроссенсов студентов младших курсов.

Выводы. Работа с кроссенсами способствует развитию коммуникативных и регулятивных умений, навыков работы с текстом литературного произведения, с любой учебной информацией. Кроссенсы помогают учителю родного языка и литературы организовать коллективную творческую работу школьников. Если не пожалеть на это времени, то организация групповой или парной работы с кроссенсами одноклассников поможет ребятам увидеть тему или проблему с другой стороны, с другой позиции. Стремясь отразить своё видение, ученики ищут интересный дополнительный материал, проявляют нестандартное мышление и повышают уровень собственной эрудиции. Как любое творческое задание, кроссенсы повышают инициативность, креативность и развивают воображение.

Список литературы

1. Жуланов А.В. Активные формы организации учебного процесса (традиции и инновации)//Актуальные проблемы высшей школы, 2009г. [Электронный ресурс] / Режим доступа:– https://cyberleninka.ru/article/n/aktivnye-formy-organizatsii-uchebnogo-protsessa-traditsii-i-innovatsii/viewer

2. Канцур А.Г., Ширяева А.Д. Технология «кроссенса» как средство развития иноязычной коммуникативной коммуникации//выпуск 16, 2020 г. [Электронный ресурс] / Режим доступа:– https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-krossens-kak-sredstvo-razvitiya-inoyazychnoy-kommunikativnoy-kompetentsii/viewer

3. Шатских, Н. В. Технология кроссенс как средство развития креативности, логического мышления и творческих способностей обучающихся // Образование и воспитание. - 2021. - № 2 (33). - С. 39-42.

УДК 00.006

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ МОДУЛЯ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ» В ПРОГРАММАХ ВОСПИТАНИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Манузина Елена Борисовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Алтайский государственный гуманитарный педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск. Россия
e-mail: manuzina70@mail.ru

Серебрякова Анна Александровна, *студент 1 курс,*
профиль «Менеджмент образования»,
Алтайский государственный гуманитарный педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: anya0397@mail.ru

Аннотация. В статье описывается процесс внедрения модуля «Профориентация» в начальной школе и подчеркивается необходимость тщательного планирования и системного подхода. В данной работе выделяются три этапа: подготовительный, практический и контрольный. На подготовительном этапе проводится анализ потребностей учащихся, разработка учебных материалов и обучение педагогов. На практическом этапе осуществляется проведение занятий, индивидуальные консультации и взаимодействие с профессионалами. Контрольный этап включает оценку результатов, повторное внедрение, развитие профориентационной культуры и сотрудничество с родителями. Анализ потребностей и возможностей учащихся, изучение их возрастных особенностей и способностей играют ключевую роль на начальном этапе профориентационной работы. Важными аспектами управления модулем являются осознание разнообразия профессий и развитие личностных качеств.

Ключевые слова: профориентация, этап реализации, профессиональное самоопределение.

FEATURES OF THE IMPLEMENTATION OF THE MODULE "CAREER GUIDANCE" IN THE EDUCATION PROGRAMS OF PRIMARY GENERAL EDUCATION

Manuzina Elena Borisovna, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor*
Altai State Humanitarian Pedagogical University named after V.M. Shukshin, Biysk. Russia
e-mail: manuzina70@mail.ru

Serebryakova Anna Alexandrovna*, 1st year student, profile "Education Management"*
Altai State Humanitarian Pedagogical University named after V.M. Shukshin, Biysk, Russia
e-mail: anya0397@mail.ru

Abstract. The article describes the process of implementing the module "Career guidance" in primary school and emphasizes the need for careful planning and a systematic approach. There are three stages in this work: preparatory, practical and control. At the preparatory stage, the needs of students are analyzed, educational materials are developed and teachers are trained. At the practical stage, classes, individual consultations and interaction with professionals are carried out. The control stage includes evaluation of results, re-introduction, development of career guidance culture and cooperation with parents. The analysis of students' needs and capabilities, the study of their age characteristics and abilities play a key role at the initial stage of career guidance. Important aspects of module management are awareness of the diversity of professions and the development of personal qualities.

Keywords: career guidance, stage of implementation, professional self-determination.

Федеральный государственный образовательный стандарт третьего поколения предусматривает комплексный подход к образованию, включая не только передачу знаний, но и развитие личности. В рамках структуры ФГОС для начальной школы выделяется важный компонент - модуль «Профориентация». Основная цель этого модуля заключается в формировании осознанного отношения детей к будущей профессиональной деятельности [4].

В современном обществе, где происходят изменения в структуре трудового рынка и появляются новые профессии, профориентация становится ключевым элементом в развитии и ориентации детей на будущую профессиональную сферу. Поэтому включение модуля «Профориентация» в программу воспитания начальной школы становится необходимостью.

Реализация модуля «Профориентация» в начальной школе требует согласованных усилий со стороны учителей, педагогов и администрации. Начальная школа является первым этапом в образовательном процессе, где формируются основы знаний и навыков учащихся. Важной задачей начальной школы является создание условий для осознания детьми своих интересов, способностей и раскрытия своего потенциала.

Задачи модуля «Профориентация» в соответствии с ФГОС предполагают формирование устойчивого интереса к миру профессий. Основной целью модуля является создание среды, в которой дети активно учатся и понимают разнообразие профессий. Также модуль направлен на развитие личностных качеств, необходимых для успешной самоориентации и адаптации в обществе. Дети должны осознавать, какие знания и навыки, полученные ими в учебе, могут быть применены в различных профессиональных сферах[1].

Для эффективной реализации модуля следует основываться на принципах профориентационной работы:

– интеграция с другими предметами: модуль «Профориентация» интегрируется с учебными предметами, обеспечивая целостный подход к формированию образовательной траектории.

– дифференциация обучения: осуществляется индивидуальный подход к каждому ученику с учетом их интересов, способностей и потенциала [3].

– использование информационных технологий: современные технологии применяются для доступа к информации о профессиях, проведения онлайн-тестирования и обучения [3].

Внедрение модуля «Профориентация» в начальной школе требует тщательного планирования и системного подхода. Для обеспечения эффективного процесса внедрения выделены этапы, способствующие осознанному выбору будущей профессии: подготовительный, практический, контрольный.

Подготовительный этап предполагает анализ потребностей, разработку учебных материалов, формирование готовности педагогов к реализации профориентационной работы. Практический этап: проведение занятий, индивидуальные консультации, взаимодействие с профессионалами. Контрольный этап: оценка результатов, повторное внедрение, развитие профориентационной культуры, сотрудничество с родителями.

Любая деятельность начинается с подготовительного этапа, и реализация модуля «Профориентация» не является исключением. Этот процесс начинается с анализа потребностей и возможностей учащихся. На этапе подготовки осуществляется изучение возрастных особенностей учащихся начальной школы и их способностей к восприятию информации. Целью этого этапа является четкое определение представлений и знаний, которые

должны быть сформированы у детей после завершения профориентационной работы.

Основные аспекты управления модулем «Профориентация»: 1) осознание разнообразия профессий (модуль направлен на знакомство с различными сферами профессиональной деятельности, помогая детям понять многообразие возможных выборов); 2) развитие личностных качеств (профориентация включает в себя задачи по развитию личностных черт, которые могут быть полезными в различных профессиональных областях); 3) освоение базовых навыков (дети знакомятся с базовыми навыками, необходимыми для определенных профессий, что помогает им лучше понять свои предпочтения).

После проведения анализа и определения целей требуется разработка специальных учебных материалов, методических пособий и мероприятий, охватывающих разнообразные темы и профессии. Также необходимо создание интерактивных заданий, таких как игры и интервью с представителями различных профессий. Разработка учебных материалов и методик должна осуществляться совместно с профессионалами в области профориентации или специалистами по карьерному консультированию.

Особое внимание следует уделить определению формы контроля, включая разработку методов оценки усвоения материала.

Следующим этапом является подготовка учителей, которая включает в себя проведение тренингов и семинаров по методикам проведения профориентационных занятий с использованием новых материалов. Организация процесса реализации модуля «Профориентация» требует готовности педагогов к применению инновационных методов обучения, включая использование интерактивных технологий, ролевых игр, проектных задач и других подходов. Оказание поддержки учителям включает в себя предоставление необходимых ресурсов и содействие в реализации модуля.

Учителя и педагоги должны учитывать, что дети в начальной школе находятся на стадии формирования профессиональных предпочтений и не всегда четко ориентируются в своих интересах. Для успешной реализации модуля необходимо провести специальные занятия и мероприятия, позволяющие учащимся ознакомиться с различными профессиями, их спецификой и требованиями. Такая работа осуществляется на практическом этапе, где основные задачи включают организацию цикла профориентационных занятий в рамках учебного процесса, внедрение практических упражнений и кейсов для лучшего усвоения материала, а также предоставление индивидуальных консультаций учащимся для выявления их интересов и склонностей.

Необходимо воспользоваться разнообразными методами обучения, такими как интерактивные занятия, включающие игры, ролевые задачи и обсуждения, направленные на активное взаимодействие детей с информацией о различных профессиях; экскурсии и мастер-классы; организация посеще-

ний предприятий, учреждений и встреч с представителями различных профессий, что дает детям возможность получить практический опыт; применение современных технологий для предоставления доступа к информации о различных профессиях, проведение онлайн-тестирования и обучение.

Для успешного внедрения модуля «Профориентация» в начальной школе требуется сотрудничество с внешними организациями и профессионалами из различных областей. Приглашение представителей разных профессий на уроки или проведение выездных занятий и экскурсий может существенно обогатить знания учащихся о трудовом мире. Важной составляющей управления модулем «Профориентация» является информационная поддержка для учащихся и их родителей. Администрация школы должна проводить семинары, консультации и родительские собрания, на которых предоставляется информация о возможных профессиях и методах самоориентации. Взаимодействие с родителями представляет собой обязательный аспект, включая проведение родительских собраний для пояснения целей и задач профориентационного модуля, а также вовлечение родителей в проведение определенных занятий или мероприятий.

Контрольный этап играет решающую роль в завершении процесса внедрения модуля профориентации. Этот этап включает в себя следующие ключевые шаги:

1. Оценка результатов. Предполагает всестороннюю оценку эффективности модуля. Получение обратной связи от учащихся, родителей и педагогов является неотъемлемой частью данного этапа.

2. Внесение корректив. На основе полученных данных проводится анализ и внесение необходимых корректив в программу профориентации. Это позволяет учесть пожелания и требования участников образовательного процесса.

3. Повторное внедрение. Улучшенная версия модуля вновь внедряется в учебный процесс. Этот этап направлен на интеграцию улучшений с целью повышения эффективности образовательного процесса.

4. Постоянное обновление. Важным аспектом является постоянное обновление содержания модуля, которое осуществляется в соответствии с изменениями в требованиях и потребностях обучающихся, родителей и педагогов.

В дополнение к основным этапам контроля, проводятся мероприятия, направленные на развитие профориентационной культуры в школе. Эти сопутствующие действия способствуют более глубокому пониманию профессиональных перспектив, укреплению связей между участниками образовательного процесса и созданию благоприятной среды для успешного профориентационного обучения.

Успешная оценка результатов, обратная связь от всех участников образовательного процесса, а также внесение корректив в программу сделали

модуль «Профориентация» неотъемлемой частью учебного плана начальной школы. Повторное внедрение и постоянное обновление содержания, а также сопутствующие мероприятия по развитию профориентационной культуры создали благоприятные условия для эффективного обучения и формирования ярких перспектив у будущих специалистов.

Таким образом, этапы по реализации модуля «Профориентация» в начальной школе были эффективными в подготовке молодого поколения к осознанному и успешному выбору своего профессионального пути. Качественное внедрение этого модуля позволило не только выявить индивидуальные интересы и склонности детей, но и активно поддерживало их профессиональное развитие. Этот опыт является вдохновляющим примером для других образовательных учреждений, стремящихся обеспечить всестороннее и гармоничное развитие своих учеников.

Список литературы

1. Анискин, Ю.П. Планирование и контроль образовательного процесса: учебное пособие / Ю. П. Анискин, А. М. Павлова. – Москва: Омега-Л, 2019. – 243 с.

2. Евсеева Е.П., Манузина Е.Б. Психолого-педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся в условиях образовательной организации // Развитие личности в образовательном пространстве [Электронный ресурс]: Материалы XXI-ой Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвященной 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского и Году педагога и наставника (Бийск, 25 мая 2023 г.) / Отв. ред. Е.Б. Манузина. – Бийск: АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2023. – С. 327-331.

3. Кузнецов, Г. А. Профориентация в школе: новые направления работы / Г. А. Кузнецов // Педагогическое обозрение. – 2021. – № 133.

4. Соколова, М. В. Профориентация в начальной школе. / М. В. Соколова // Школьный психолог: Приложение к газете «Первое сентября». — 2020. – № 20. – С. 18-24.

5. ФГОС Начальное общее образование Приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 № 286: официальный сайт. – URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/ (дата обращения: 27.11.2023)

УДК 372.88

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО ЛИЧНОСТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

Макеева Иветта Ахсаровна, *старший преподаватель,*
Северо-Осетинская государственная медицинская академия,
г. Владикавказ, Россия
e-mail: makeeva@mail.ru

Оказова Зарина Петровна, *доктор сельскохозяйственных наук,*
профессор
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: okazarina73@mail.ru

Кокоева Марина Маратовна*, студентка 3 курса,*
профиль «Педиатрия»,
Северо-Осетинская государственная медицинская академия,
г. Владикавказ, Россия
e-mail: kokoeva@mail.ru

Аннотация. Цель – рассмотреть основные принципы формирования антитеррористического личностного поведения у подростков. Образовательный процесс по воспитанию антитеррористического личностного поведения необходимо строить на основе дидактических закономерностей: от простого к сложному, от абстрактного к конкретному. Ключевая роль в профилактике экстремизма и терроризма отводится именно образовательному учреждению, потому что в нем ребенок проводит большую часть времени и его представители способны отследить малейшие изменения в поведении ребенка. В школе есть возможность сформировать у ребенка критическое отношение и полное неприятие террористической деятельности.

Ключевые слова: антитеррористическое личностное поведение, образовательный процесс, воспитание, общеобразовательная школа.

BASIC PRINCIPLES FOR THE FORMATION OF ANTI-TERRORIST PERSONAL BEHAVIOR IN ADOLESCENT ENVIRONMENT

Makeeva Ivetta Akhsarovna*, senior teacher,*
North Ossetian State Medical Academy, Vladikavkaz, Russia
e-mail: makeeva@mail.ru

***Okazova Zarina Petrovna**, Doctor of Agricultural Sciences, Professor*
Chechen State Pedagogical University,
Grozny, Russia
e-mail: okazarina73@mail.ru

***Kokoeva Marina Maratovna**, 3rd year student,*
profile "Pediatrics",
North Ossetian State Medical Academy, Vladikavkaz, Russia
e-mail: kokoeva@mail.ru

Abstract. The goal is to consider the basic principles of the formation of anti-terrorist personal behavior in adolescents. The educational process for instilling anti-terrorist personal behavior must be built on the basis of didactic patterns: from simple to complex, from abstract to concrete. The key role in the prevention of extremism and terrorism is given to the educational institution, because it is where the child spends most of the time and its representatives are able to track the slightest changes in the child's behavior. At school there is an opportunity to form in a child a critical attitude and complete rejection of terrorist activities.

Keywords: anti-terrorist personal behavior, educational process, upbringing, secondary school.

В современном мире рост террористических угроз происходит на фоне общего усложнения экономической и политической обстановки, что представляет собой благоприятную почву для развития террористических и экстремистских течений. Кроме того, нарастает количество религиозных, военных, экономических, экологических и иных опасностей для личности, что крайне негативно сказывается на психологическом состоянии большого количества людей [1, с. 4].

Цель – рассмотреть основные принципы формирования антитеррористического личностного поведения у подростков.

Террористы выбирают определенный контингент населения для вовлечения в свои ряды. С их точки зрения подрастающее поколение является оптимальным для этой цели. Существует огромное количество способов привлечения в террористические организации. Как правило, используются сразу несколько способов.

При выборе способа привлечения в свою организацию учитывают большое количество факторов, но решающее значение имеют индивидуальные особенности каждого конкретного вербуемого, учитываются его слабые стороны. Легче всего привлекаются в террористические организации подростки, что объясняется неустойчивой психикой, отсутствием собственной точки зрения на ряд проблем, возрастными особенностями.

При этом подростковый возраст с точки зрения психологии можно назвать критическим, когда особенно сложно без должной аргументации и

мотивации привлечь ребенка куда-либо. Секта в этом случае не является исключением. В этом возрасте дети очень болезненно реагируют на любое проявление несправедливости, у них отмечается четко выраженное желание занять определенную позицию, причем это должен быть исключительно их выбор, а не навязанное мнение [2, с. 5].

Самый распространённый способ – обещание материального вознаграждения, причем сумма озвучивается в зависимости от уровня жизни вербуемого, от которой он потенциально не сможет отказаться. Именно по этой причине выбираются подростки из семей с низким достатком, испытывающие выраженные финансовые проблемы и не имеющие средств на карманные расходы.

Во втором случае упор делается на религиозные или патриотические взгляды вербуемого, когда внушается, что на вербуемого возложена миссия освободителя или он является именно тем человеком, от которого зависит безопасность или жизнь большого количества людей. Моделируется образ врага, который представляет опасность для группы людей или для государства в целом или людей конкретного вероисповедания, от него необходимо защищать. Для большей убедительности террористами цитируются выдержки из Библии, Корана или других священных писаний, что оказывает выраженное психологическое воздействие на людей с неустойчивой психикой [3].

Очень часто используются возрастные особенности подрастающего поколения, в частности стремление к героизму, свободе, желанию спасать и освобождать. Дети в этом возрасте верят в то, что эта миссия возлагается именно на них. С течением времени в этом убедить их значительно сложнее, что накладывает отпечаток на скорость вербовки.

Одним из современных способов привлечения в террористические организации можно назвать социальные сети и интернет, когда есть возможность контролировать круг общения подростка.

Кроме описанных преимуществ сети интернет-террористами активно используется та информация, которую выкладывают в сеть сами пользователи, включая аудио- и видеозаписи, которые при помощи Интернета определенным образом монтируются, образуя нужные подборки [2, с. 6].

Если проанализировать эволюцию международного терроризма, можно сделать вывод, что им пройден серьезный путь по признанию его противоправности, контроля и борьбы с ним.

Одна из задач современного общества – сотрудничество в противодействии терроризму, которое осуществляется следующим образом: помощь в объективной оценке систем физической защиты стратегических объектов; обмен нормативными актами и их совершенствование с целью повышения уровня безопасности; деятельность по согласованию работы организаций различного профиля в снижения уровня террористической угрозы; обмен опыта, который выражается в стажировках, тренингах, семинарах, научно-

практических конференциях; постоянное повышение профессионального уровня сотрудников и т.д.

Исходя из вышеизложенного, необходимость профилактики террористической и экстремистской деятельности в молодежной среде не вызывает сомнений. Чтобы работа была действительно эффективной необходимо ее вести на всех этапах: в семье, в дошкольных учреждениях, общеобразовательных и высших учебных заведениях. Кроме того, работа должна быть организована как в урочное, так и во внеурочное время.

С целью исключения попадания молодежи в террористическую среду необходим целый комплекс мероприятий, направленных на профилактику терроризма в подростковой среде, мотивированное объяснение неприятия терроризма. В качестве одного из путей профилактики терроризма можно назвать ограничение поступающей информации, имеющей отношение к террористическим угрозам. Необходимо полностью ограничить информацию, которая носит радикальный характер, например, ограничение небезопасных сайтов, которые несут информацию экстремистской направленности, с которой может столкнуться подросток, при этом эта информация изложена в доступной для восприятия форме. Отработке у подростков четкого неприятия уговоров террористов по вербовке в террористические организации. Важно выработать у подростка четкую гражданскую позицию, направленную на неприятие терроризма, как социального явления [1, с. 3].

Современная школа, это именно та организация, которой принадлежит ключевая роль в профилактике терроризма в молодежной среде. Важно вовремя обнаружить изменения деструктивной направленности в ученической среде, которые могут выступать грозными предвестниками изменений. Сегодня необходимо контролировать и отслеживать все изменения, имеющие место среди подростков, нужно придерживаться следующих основных принципов:

– комплексность, принцип, характеризующий полное взаимодействие всех участников образовательного процесса на всех его этапах, начиная от семьи, которой по-прежнему принадлежит одна из основных ролей в формировании гражданской позиции ребенка;

– системность, данный принцип реализуется в процессе гармоничного сочетания теоретического и практического блоков мероприятий антитеррористической направленности;

– актуальность – это принцип реализуется в процессе полного соответствия содержания и реальности популяризации деятельности;

– адресность представляет собой экстраполирование стандартных методов и приемов к конкретной ситуации и конкретному ученическому коллективу, и образовательному учреждению.

Любое умение и навык значительно эффективнее вырабатывается в случае совместной работы педагога и семьи учащегося. Наибольшей эффективностью отличаются следующие: индивидуальная беседа, информация в уголке родителя, собрание, анкетирование, открытое занятие, совместное творчество всех участников образовательного процесса. Образовательный процесс по воспитанию антитеррористического личностного поведения необходимо строить на основе дидактических закономерностей: от простого к сложному, от абстрактного к конкретному [4].

Ключевая роль в профилактике экстремизма и терроризма отводится именно образовательному учреждению, потому что в нем ребенок проводит большую часть времени и его представители способны отследить малейшие изменения в поведении ребенка.

Список литературы

1. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Тотоева О.Н., Ремизов О.В. Совершенствование культуры наставнической деятельности. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023622161 от 29.06.2023. Заявка № 2023621887 от 22.06.2023.

2. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Тотоева О.Н., Ремизов О.В. Игровые технологии в повышении уровня функциональной грамотности. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023622136 от 28.06.2023. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.

3. Байханов И.Б. Самообразование как детерминант социально-профессионального развития личности. Часть 1. Миссия конфессий. 2020. Т.9. № 8(49). С. 860-865.

4. Мантаев Х.З., Оказова З.П., Тотиков З.В. Безопасность жизнедеятельности. Владикавказ, 2020, 250 с.

5. Плотникова, О.П. Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде / О.П. Плотникова // Технологии образования. – 2020. - № 2(8). – С. 221-223.

6. Холмуминова, Д.Т. Общие принципы педагогики / Д.Т. Холмуминова // Вестник науки и образования. – 2022. - № 6-2(126). – С. 58-60.

УДК 632.51

О ВРЕДОНОСНОСТИ СОРНЫХ РАСТЕНИЙ

***Накаева Аминат Асланбековна**, преподаватель,*
Чеченский государственный колледж, г. Грозный, Россия
e-mail: amina@mail.ru

***Даулакова Лизина Шедитовна**, аспирантка,*
Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова,
г. Грозный, Россия
e-mail: saydaeva.lizina@mail.ru

Аннотация. Сорными растениями можно считать растения, произрастающие в нетипичных местах, засоряющие посевы сельскохозяйственных культур и снижающие уровень культуры земледелия и в конечном итоге урожайность. Вред, наносимый сорными растениями культурным крайне велик, а последствия совместного произрастания их имеют место достаточно продолжительное время. Общемировые потери урожая, экономические потери в связи со снижением качества производимой сельскохозяйственной продукции Потери сельскохозяйственной продукции от сорных растений и других вредных организмов в мировом масштабе значительны – более 80 млрд. дол. в год, или 1/3 часть потенциального урожая. Для организации и проведения научно-обоснованных мероприятий по борьбе с сорной растительностью, повышения культуры земледелия и урожайности полевых культур необходим мониторинг видового состава сорных растений, дальнейшее изучение их биологических особенностей и вредоносности.

Ключевые слова: сорные растения, вредоносность, потери урожая, потенциальный ущерб, урожайность.

ABOUT THE HARMFULNESS OF WEEDS

Nakaeva Aminat Aslanbekovna, teacher,
Chechen State College, Grozny, Russia
e-mail: amina@mail.ru

Daulakova Lizina Sheditovna, graduate student,
Chechen State University named after. A.A. Kadyrova, Grozny, Russia
e-mail: saydaeva.lizina@mail.ru

Abstract. Weeds can be considered plants that grow in atypical places, contaminating agricultural crops and reducing the level of farming and, ultimately, productivity. The damage caused by cultural weeds is extremely great, and the

consequences of their joint growth last for quite a long time. Global crop losses, economic losses due to a decrease in the quality of agricultural products. Losses of agricultural products from weeds and other harmful organisms on a global scale are significant - more than 80 billion dollars. per year, or 1/3 of the potential harvest. To organize and carry out scientifically based measures to combat weeds, improve agricultural standards and the productivity of field crops, it is necessary to monitor the species composition of weeds, further study of their biological characteristics and harmfulness.

Keywords: weeds, harmfulness, crop loss, potential damage, productivity.

Сорными растениями, по мнению большинства ученых-гербологов можно считать растения, произрастающие в нетипичных местах, засоряющие посевы сельскохозяйственных культур и снижающие уровень культуры земледелия и в конечном итоге урожайность [1, с. 3].

Вред, наносимый сорными растениями культурным крайне велик, а последствия совместного произрастания их имеют место достаточно продолжительное время.

Помимо количественных потерь урожая, сорняки – это затраты на их уничтожение, следовательно, увеличение себестоимости производимой продукции. Затраты на борьбу с сорняками в структуре затрат составляют примерно 1/3 от всех затрат.

Дефицит влаги у культурных растений объясняется высоким транспирационным коэффициентом сорный растений (до 1000). Сорные растения имеют хорошо развитую корневую систему, расположенную по всему почвенному профилю.

Сорняки, затеняя культурные растения, опережают их в росте, имеет место световое голодание, снижение интенсивности фотосинтеза и как следствие снижение продуктивности пашни.

Помимо вышеперечисленного вреда ухудшается и качество производимой растениеводческой продукции: содержание белка в зерне пшеницы сокращается на 2,7%, кукурузы – 3,5, проса – на 1,5%, а ячменя – на 1,3% [2, с. 5].

Совместное произрастание отдельных видов сорняков делает сельскохозяйственную продукцию непригодной для использования. Например, в случае, когда в корм сельскохозяйственным животным попадают полынь горькая, пижма обыкновенная имеют место отравления людей и животных.

Помимо затенения, что связано с формируемым мощным проективным покрытием, создаваемым сорнополевым компонентом, происходит снижение температуры поверхности почвы, что неблагоприятно сказывается на интенсивности почвенных микробиологических процессов, ухудшается пищевой режим почвы [1, с. 4].

Кроме всего вышеперечисленного сорняки – это резерваторы болезней и вредителей сельскохозяйственных культур. Например, вьюнок полевой

способствует размножению луговой бабочки и озимой совки, откладывающих яйца на его листьях.

Совместное произрастание культурных и сорных растений может стать причиной понижения эффективности удобрений, орошения и других агротехнических мероприятий, являющихся частью технологии возделывания полевых культур и направленных на повышение урожайности и получение продукции высокого качества.

В случае длительного совместного произрастания культурных и сорных растений, когда уже образуются семена, их попадание в зерно ухудшает его пищевые и вкусовые качества.

Семена сорных растений имеют приспособления для переноса на большие расстояния (как биологическая особенность), что в комплексе с высокой плодовитостью крайне неблагоприятно. Так, коробочки белены, фиалки полевой по созреванию растрескиваются и семена высыпаются и разносятся на значительные расстояния от растения [2, с. 4].

Вода может выступать переносчиком семян в условиях орошаемого земледелия и в периоды дождей. Неперепревший навоз – серьезная причина увеличения засоренности посевов - семена многих сорняков (щирица, лебеда, щавель конский и т.д.) не теряют всхожести после прохождения через пищеварительный тракт животных.

Семена сорных растений отличает длительный период сохранения всхожести, их семена сохраняют ее длительное время, что выступает в качестве фактора адаптации.

Температура и влажность почвы признаны лимитирующими прорастание семян факторами. Для прорастания семян разных видов растений необходима разная температура.

Степень физиологической спелости имеет немаловажное значение при прогнозе засоренности посевов. Ряд сорных растений имеет семена, которые всходят даже при недостижении физиологической спелости. Следовательно, недозрелые семена сорняков при оценке потенциальной засоренности нельзя не учитывать.

На интенсивность прорастания семян сорных растений влияет и светообеспеченность. Так, установлено, что семена некоторых видов сорняков лучше всходят при недостатке света.

Семена сорных растений характеризует такой показатель, как глубина прорастания. Например, семена щирицы запрокинутой прорастают с глубины 2-3 см, а мышея сизого – с 16-18 см. Чем больше глубина прорастания семян, тем позднее появляются всходы сорных растений.

Еще одно приспособление – зацепки, которыми сорные растения прикрепляются к одежде людей, шерсти и перьям животных и птиц, таре и транспортным средствам. Благодаря реакции сорных растений на изменение влажности происходит скручивание ости и таким образом перенос на большие расстояния.

У большинства сорнополевого компонента очень мелкие семена, которые месте с комом почвы при ее обработке сельскохозяйственной техникой прилипают к рабочим органам, транспортным средствам, копытам животных и так распространяются на большие расстояния.

При прохождении семян большинства семян сорных растений через желудочно-кишечный тракт животных желудочный сок не оказывает на них воздействия, достаточного для снижения всхожести.

Особую опасность представляют плоды и семена специализированных сорных растений, созревание которых совпадает с созреванием семян культурных растений, и они попадают в общую зерновую массу. Такие семена по размеру, форме и весу похожи на семена культурных растений, что существенно усложняет процесс очистки зерна от примесей. Вода наряду с ветром является переносчиком семян сорных растений. По этой причине значительное количество семян концентрируется в низинах и трещинах почвы.

Ряд сорных растений, в ходе эволюции приспособлен к совместному произрастанию в посевах конкретных культур, в других агроценозах они не встречаются. Например, сыть круглая, клубнекамыш относят к так называемым рисовым растениям, растения-паразиты, например, клеверная повилика в посевах клевера и т.д. [3].

Для разработки эффективных мероприятий по сокращению потенциальной засоренности пахотного почвы семенами и вегетативными органами сорняков необходим мониторинг засоренности пахотного слоя почвы. Важна информация как по видовому составу так и по количеству семян и вегетативных органов [5].

В России широкое распространение получила амброзия полыннолистная, уже резистентная к предупредительным и уничтожающим мерам. Сорняк переведен в категорию карантинных объектов.

Таким образом, для организации и проведения научно-обоснованных мероприятий по борьбе с сорной растительностью, повышения культуры земледелия и урожайности полевых культур необходим мониторинг видового состава сорных растений, дальнейшее изучение их биологических особенностей и вредоносности.

Список литературы

1. Адаев Н.Л., Оказова З.П., Амаева А.Г., Даулакова Л.Ш. Элементы «умного земледелия» в технологии возделывания кукурузы в предгорьях Северного Кавказа. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023622574 от 26.07.2023. Заявка № 2023622194 от 10.07.2023.

2. Адаев Н.Л., Оказова З.П., Амаева А.Г., Хомутова А.Г. Экономические пороги вредоносности сорных растений агроценоза кукурузы. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023624523 от 11.12.2023. Заявка № 2023624339 от 23.11.2023.

3. Адиньяев, Э.Д. Водопотребление гибридов кукурузы отечественной и зарубежной селекции в степной зоне Чеченской Республики / Э. Д. Адиньяев, А. Г. Амаева, Д. О. Палаева [и др.] // Известия Горского государственного аграрного университета. – 2011. – Т. 48, № 2. – С. 12-17.

4. Березов, Т. А. Анализ засоренности семенных посевов кукурузы / Т. А. Березов, З. П. Оказова // В мире научных открытий. – 2012. – № 11-5(35). – С. 310-320.

5. Оказова З.П., Агаева Ф.А., Медоева Н.С. Методы экологических исследований. Свидетельство о регистрации базы данных № 2020620373 от 28.02.2020. Заявка № 2020620223 от 18.02.2020.

УДК 371.322.3

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В СИСТЕМЕ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ

Новолодская Елена Геннадьевна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: novolEG2508@yandex.ru

Бажин Павел Борисович*, студент 2 курса,*
профили «Иностранный язык (Английский) и Иностранный язык (Китайский)»,
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: pashbajin8@gmail.com

Аннотация. Формирование гражданской идентичности подрастающего поколения выступает актуальной проблемой российского образования на современном этапе, обозначенной в различных нормативных документах, программах, федеральных государственных образовательных стандартах и пр. В рамках решения данной проблемы необходимо определить потенциал школьных учебных дисциплин, в том числе, в рамках изучения иностранных языков. В статье рассматривается проблема использования потенциала языковой подготовки в школе с точки зрения формирования гражданской идентичности обучающихся, в частности, посредством изучения краеведческого материала. Целью исследования является разработка дидактического материала, включающего составление туристического маршрута по Горному Алтаю и описание основных туристических объектов на англий-

ском языке. Результаты проводимого исследования носят практико-ориентированный характер, могут использоваться в системе языковой подготовки обучающихся, на уроках или во внеурочной работе.

Ключевые слова: гражданская идентичность, изучение английского языка, краеведческий материал, языковая подготовка обучающихся.

FORMATION OF STUDENTS' CIVIC IDENTITY WHEN STUDYING LOCAL HISTORY MATERIAL IN THE SYSTEM OF LANGUAGE TRAINING

Novolodskaya Elena Gennadievna, *Candidate ofPedagogical Sciences, Associate Professor,*
Shukshin Altai State University for Humanities and Pedagogy, Biysk, Russia
e-mail: novolEG2508@yandex.ru

Bazhin Pavel Borisovich, *2nd year student,*
profiles «Foreign language (English) and Foreign language (Chinese)»
Shukshin Altai State University for Humanities and Pedagogy, Biysk, Russia
e-mail: pashbajin8@gmail.com

Abstract. The formation of the civic identity of the younger generation is an urgent problem in Russian education at the present stage, identified in various regulatory documents, programs, federal state educational standards, etc. As part of solving this problem, it is necessary to determine the potential of school academic disciplines, including in the framework of the study of foreign languages. The article examines the problem of using the potential of language training in school from the point of view of forming the civic identity of students, in particular, through the study of local history material. The purpose of the study is to develop didactic material, including the preparation of a tourist route in the Altai Mountains and a description of the main tourist sites in English. The results of the research are practice-oriented in nature and can be used in the language training system for students, in the classroom or in extracurricular activities.

Keywords: civic identity, learning English, local history material, language training of students.

Введение. Развитие эффективной системы патриотического воспитания подрастающего поколения, основанной на принципах нравственности и гражданской сознательности, является одним из приоритетных направлений в сфере национальной политики России. Особую актуальность приобретает проблема формирования гражданской идентичности личности, поскольку государство нуждается в сохранении языка, исторической памяти и традиций, в формировании у молодежи привязанности к родной земле, отождествлении себя с государством [1].

Содержание любого школьного предмета и система внеурочной работы обладает значительным потенциалом с точки зрения формирования гражданской идентичности обучающихся, в том числе, и курс иностранного языка.

В ФГОС ООО мы находим требование, непосредственно определяющее роль иностранного языка в формировании гражданской идентичности школьников, необходимости приобщения их к сохранению национальных ценностей: «достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества» [3].

Изучение иностранного языка будет особенно значимым для школьников, если при отборе учебного материала педагог будет использовать не только страноведческий, но и краеведческий подход. Например, ученикам будет интересно представить свою малую Родину (родной город, село), родную природу, историю и культуру на английском языке как объект туристического интереса.

Цель исследования. Целью исследования является разработка дидактического материала, включающего карту-схему туристического маршрута по Горному Алтаю и описание основных туристических объектов на английском языке.

Задачи исследования:

– проанализировать содержание учебно-методического комплекта по изучению английского языка;

– определить вариант оформления дидактического материала;

– сконструировать туристический маршрут по Горному Алтаю, выбрать туристические объекты;

– составить краткое описание объектов на английском языке;

– оформить дидактический материал и определить возможности его использования в курсе языковой подготовки школьников.

Методика и организация исследования.

Данное исследование было проведено в рамках прохождения проектно-технологической учебной практики, предусматривающей создание наглядных дидактических материалов для уроков по иностранному языку.

Мы провели анализ учебно-методического комплекта «Spotlight» (Ю.Е. Ваулина и др.) для 8 класса, где есть раздел «Путешествия по России и зарубежным странам». На уроке по данному разделу может быть организована работа по карте-схеме туристического маршрута по Горному Алтаю, где представлена краткая информация на английском языке об основных туристических объектах на данном маршруте: Семинский перевал → перевал Чике-Таман → слияние рек Катуни и Чуи → Водопад Ширлак → Красные Ворота → озеро Киделю → Гейзеровое озеро → Алтайские Марсы (долина Кызыл-Чин) (рисунок 1).

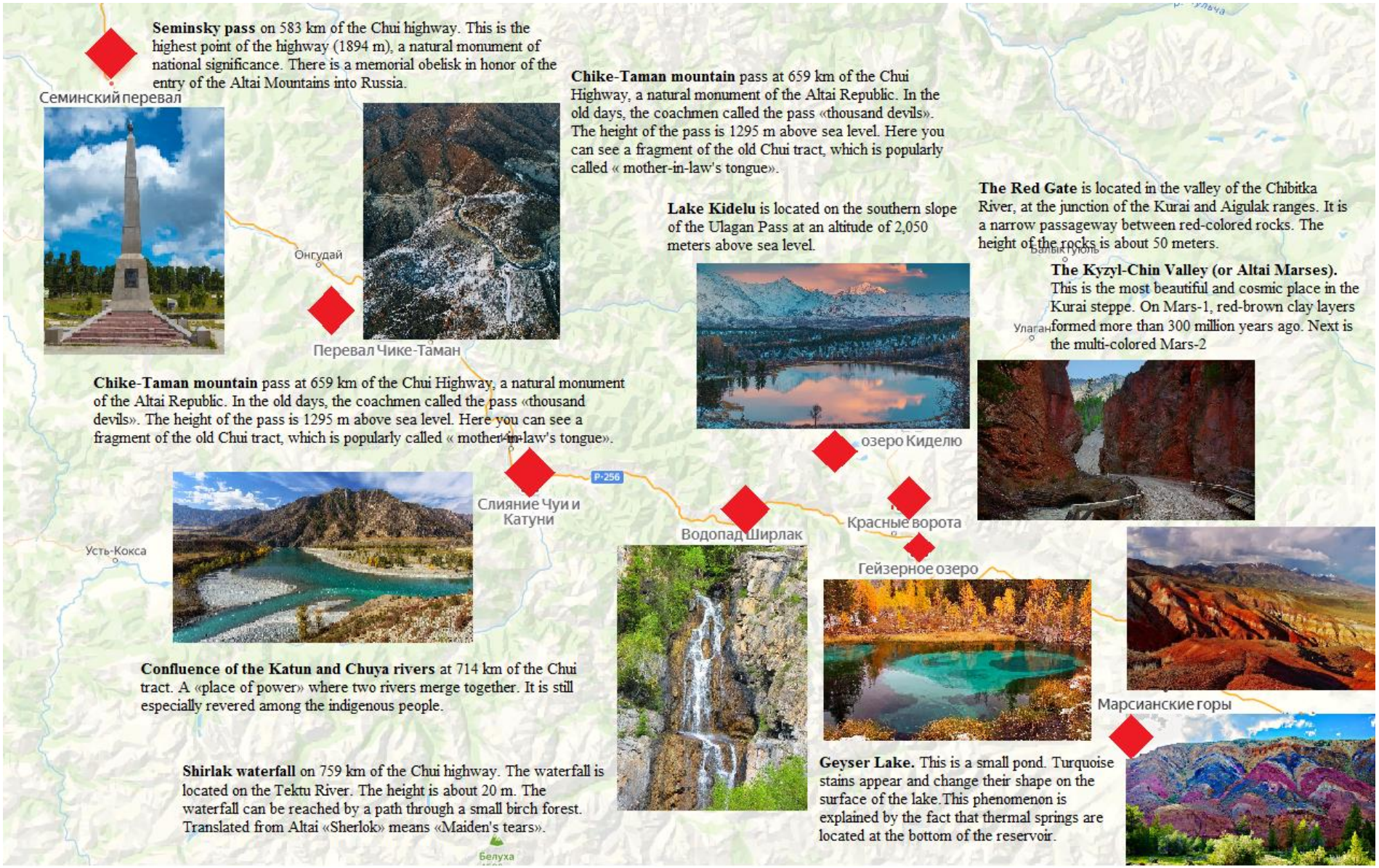


Рисунок 1. Карта-схема туристического маршрута по Горному Алтаю

Затем учащиеся могут разделиться на группы и, выступая в роли работников туристической фирмы, разработать туристический маршрут по достопримечательностям Республики Алтай, Алтайского края (или родного города, села), оформить аналогичную карту или буклет с описанием туристических объектов на английском языке. Такой вид деятельности может быть использован при реализации группового творческого проекта в рамках внеурочной работы по иностранному языку, дополнен другими вариантами продукта проекта (рекламный видеоролик, интерактивная карта и пр.).

Результаты исследования и их обсуждение.

Результаты проводимого исследования позволяют сделать предположение, что при организации такой работы на уроках иностранного языка у школьников могут формироваться следующие компоненты гражданской идентичности личности:

– познавательный – знание исторических особенностей и современных характеристик социально-экономического и культурно-исторического развития страны, родного края и города (села), интерес к их изучению;

– мотивационно-ценностный – чувство патриотизма и гордости за свою страну, проявление мотивов к участию в жизни страны и своей малой Родины;

– поведенческий – наличие опыта участия в общественной жизни [2].

Выводы. Таким образом, проводимое исследование доказало актуальность проблемы формирования гражданской идентичности личности. Полученные результаты носят практико-ориентированный характер, могут использоваться в системе языковой подготовки обучающихся, на уроках или во внеурочной работе.

Список литературы

1. Мокрецова Л.А. Гражданская идентичность и формирование патриотизма: концептуальные основы / Л.А. Мокрецова, О.В. Попова, Е.Б. Манузина, Е.Г. Новолодская // Гуманизация образования. – 2021. – № 4. – С. 42-55.

2. Манузина Е.Б. Проблемы гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи в современных социокультурных условиях / Е.Б. Манузина, Е.Г. Новолодская // Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры личности в системе образовательных организаций: сборник научных статей: по материалам международной научно-практической конференции. – М-Алматы: ООО «Ваш формат», 2020. – С. 208-212.

3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (редакция от 17 февраля 2023г.). – URL: https://ntf-iro.ru/wp-content/uploads/2023/04/FGOS-OOO-na-17.02.2023.pdf (дата обращения: 20.01.2024).

УДК 371.015.3

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Норина Елена Эдуардовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: docenko@list.ru

Бочарова Юлия Сергеевна*, магистрант 1 курса,*
профиль «Управление воспитательными системами»,
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: yulabs@inbox.ru

Аннотация. Проблема развития патриотизма подрастающего поколения, гражданского воспитания личности была актуальна во все времена и на сегодняшний день ей уделяется особое место в воспитании и обучении детей. Патриотическое воспитание – это одно из приоритетных направлений в системе образования России, оно способствует формированию у молодежи высокого патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга, защите интересов Родины. Патриотизм является важнейшей чертой личности, ценностью общества и государства, которое со своей стороны содействует и обеспечивает соответствующие условия для воспитания патриотов своей страны. В данной статье рассматривается проблема патриотического воспитания подрастающего поколения в общеобразовательных организациях. Подробно рассмотрены цели, задачи и современные формы патриотического воспитания детей в образовательной организации. Изложен педагогический опыт патриотического воспитания подрастающего поколения.

Ключевые слова: общеобразовательная организация, патриотизм, патриотическое воспитание.

PATRIOTIC EDUCATION OF THE YOUNGER GENERATION IN A GENERAL EDUCATION ORGANIZATION

Norina Elena Eduardovna, *candidate of pedagogical sciences, associate professor*
Altai State Humanitarian Pedagogical University named after V.M. Shukshin", Biysk, Russia
e-mail: docenko@list.ru

Bocharova Yulia Sergeevna, *1st year undergraduate,*
profile "Management of educational systems",
Altai State Humanitarian Pedagogical University named after
V.M. Shukshin", Biysk, Russia
e-mail: yulabs@inbox.ru

Abstract. The problem of developing patriotism of the younger generation, civic education of the individual has been relevant at all times and today it is given a special place in the upbringing and education of children. Patriotic education is one of the priorities in the Russian education system, it contributes to the formation of a high patriotic consciousness among young people, readiness to fulfill their civic duty, and protect the interests of the Motherland. Patriotism is the most important personality trait, the value of society and the state, which, for its part, promotes and provides appropriate conditions for the education of patriots of their country. This article examines the problem of patriotic education of the younger generation in general education organizations. The goals, objectives and modern forms of patriotic education of children in an educational organization are considered in detail. The pedagogical experience of patriotic education of the younger generation is described.

Keywords: educational organization, patriotism, patriotic education.

Сегодня огромное внимание в школе направлено на воспитание подрастающего поколения в духе российских национальных ценностей: любви к своей огромной Родине, любви к своим близким, оказании помощи и сострадания к окружающим, добра и милосердия, гражданственности и уважения к истории и культуре народа. Безусловно, перечисленные задачи воспитания настоящих граждан страны несет в себе патриотическое воспитание.

В условиях нынешнего времени акцентирование на патриотическом воспитании является стратегической задачей, которая направлена на укрепление социума и государственных структур. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» обеспечивает функционирование системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. В рамках проекта ведется работа по развитию воспитательной работы в образовательных организациях общего и профессионального образования, проведение мероприятий патриотической направленности, результатами которых являются деятельность патриотического движения Ассоциации студенческих патриотических клубов «Я ГОРЖУСЬ»; обеспечение преемственности поколений; деятельность детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ»; мероприятия, направленные на популяризацию отечественной истории в Российской Федерации и за рубежом и др.[4].

Достаточно длительное время проблема патриотизма, отношения к Родине является предметом постоянного внимания ученых, педагогов, психологов и т.д.

Теоретические основы воспитания патриотических и гражданских качеств подрастающего поколения получили освещение в трудах философов, социологов и педагогов - О.С. Газмана, С.И. Гессена, Р.Г. Гуровой, Н.А. Бердяева, Т.А. Ильиной, В.А. Караковского, И.С. Кона, Т.Н. Мальковской, И.С. Марьенко, Н.Д. Никандрова, Г.А. Смирнова, В.А. Сухомлинского, Г.Н. Филонова, Г.И. Щукиной и др.

Проблема патриотизма рассматривалась в работах И.А. Агапова, Н.А. Бердяева, И.И. Валеева, А. Н. Вырщикова, Г.В. Гасанова, М.И. Долженковой, Г.В. Здеревой, С.Ю. Иванова, И.А. Ильина, Т.В. Левкина, В. И. Лутовинова, Т.М. Маслова, В.С. Соловьевой, В.А. Середе, А.С. Синайского, Г.Г. Терентьева, педагогов К.Д. Ушинского, Л.В. Фатхуллиной, В.М. Хаустова, С.Т. Шацкого. Данные авторы исследовали менталитет населения, народные ценности в образовании. Среди них, конечно, одной из главных ценностей является патриотизм, знание истории России, жизни народа и, соответственно, его национального своеобразия.

Под патриотизмом понимают любовь и преданность к своей Родине (В.А. Даль, Б.Т. Лихачев), культуре (В.И. Бородулин), гордость за нее (Н.М. Карамзин). Патриотизм подразумевает подчинение своих интересов общим (В.А. Мижериков), выполнение обязанностей по отношению к отечеству (Б.М. Бим-Бад). При этом патриотизм – это социально-политический и нравственный принцип (В.В. Давыдов), социально-нравственная ценность и качество (Н.В. Ипполитова), он включает в себя эмоциональное отношение к Родине, защиту ее от врагов (В.И. Лутовинов), самолюбие (Н. М. Карамзин), систему мировоззренческих взглядов, убеждений и чувств (Т.Р. Лыкова). Патриотизм является духовно-нравственной основой личности, проявляющейся в самореализации на благо своей страны (В.И. Лутовинов), привязанности к родной земле [3].

В нашем исследовании, патриотическое воспитание – это деятельность, направленная на формирование у подрастающего поколения ценностных ориентаций, качеств, норм поведения гражданина России.

Детский возраст является наиболее оптимальным для системы патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов [5].

Но реализация патриотического воспитания только с помощью теоретического подхода невозможна. Новое время требует от школы содержания, форм и методов патриотического воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Появляется необходимость в деятельностном компоненте патриотического воспитания.

Только через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней, через изменение школьного климата, развитие самостоятельности можно достигнуть успехов в этом направлении.

Учитывая выделенные проблемы, нами была поставлена цель, касающаяся патриотического воспитания: создание условий для формирования у подрастающего поколения социальной активности, гражданской ответственности, обеспечивающих становление личности воспитанника, обладающего позитивными ценностями и качествами, способного проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества.

Нами были поставлены следующие задачи: формировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей; формировать у учащихся чувства гордости за героическое прошлое своей родины; развивать и углублять знания об истории и культуре родного края; формирование представлений о справедливости, милосердии, чести, достоинств; формировать потребности в здоровом образе жизни; создать условия для реализации каждым учащимся собственной гражданской позиции через деятельность органов ученического самоуправления; воспитание у обучающихся аккуратности, трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности и настойчивости; воспитание навыков сотрудничества; формирование способности к позитивному общению.

Сегодня с сфере образования разрабатываются новые и используются старые формы патриотического воспитания. Созданы и ведут плодотворную деятельность кадетские корпуса, военные лицеи, исторические, краеведческие, военно-спортивные и военно-исторические клубы. В этих объединениях широко используются интерактивные формы: встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, организация экспедиционных отрядов, военных и спортивных игр, сражений.

Патриотическое воспитание детей реализуется в различных направлениях. Были выбраны следующие направления:

Нравственно-эстетическое: осознание учащимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, социально-значимых процессов и явлений в ходе воспитательного процесса.

Эколого-краеведческое: формирование экологической культуры, изучение воспитанниками исторического прошлого и традиционной культуры своего народа.

Гражданско-патриотическое: через мероприятия воздействует на формирование правовой культуры и законопослушности, навыков оценки политических и правовых событий, процессов в обществе и государстве, гражданской позиции.

Здоровьесбережение: профилактика заболеваний, правонарушений, развитие морально-волевых качеств, воспитание выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности.

Для реализации перечисленных направлений имели место быть следующие формы деятельности: выполнение проектов; изучение и анализ исторических событий в России, истории отечества, своего края, рода, семьи; организация военно-патриотических мероприятий; классные часы, беседы; уроки мужества; культурно-массовые мероприятия; краеведческая работа; трудовые, экологические акции; изучение и овладение навыками здорового образа жизни; повышение уровня физической подготовленности и здоровья; оформление баннеров, освещающих важные события и памятные даты нашей страны [1].

В последнее время наиболее актуальным методом формирования патриотического воспитания является проектная деятельность.

Проект помогает формировать личностные качества: умение работать в коллективе, брать ответственность за выбор, решение, анализировать результаты деятельности; меняется и роль учащихся - могут выступать активными участниками процесса; вырабатывается свой взгляд на информацию; учащиеся свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели.

Был реализован проект «Из истории маленького села Алтайского края».

Целью данной работы являлось: знакомство детей с историей «малой родины», воспитывать уважение к жителям нашего села, жившим во время Великой Отечественной Войны, защищавшим нашу Родину.

Учащиеся активно участвовали в проекте, встав на тропу поисков исторических свидетельств о героях. Вовлеченность школьников возросла до такой степени, что и их родители, также приняли участие в данном проекте. Познакомившись с интересными фактами и историями, ученики делились накопленными сведениями со своими сверстниками и близкими, ощущая чувство гордости за свой край и его защитников.

И сейчас, в довольно непростое время, дети не остаются в стороне: пишут письма солдатам, принимающим участие в специальной военной операции, поздравляют их с праздниками и собирают посылки.

Таким образом, большое внимание в образовательных организациях направлено на воспитание детей, как патриотов своей Родины. Проблемы патриотического воспитания личности были актуальны во все времена и на сегодняшний день, соответственно, им уделяется особое внимание.

Список литературы

1. Агапова, И. А. Патриотическое воспитание в школе / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. - Москва: АЙРИС-Пресс, 2002. - 224 с. - ISBN 5-8112-0033-1. - Текст: непосредственный.

2. Гаязов А.С. Образование как пространство формирования личности гражданина: монография / А.С. Гаязов. - Москва: Владос, 2006. - 284 с. - ISBN 5-691-01518-4. - Текст: непосредственный.

3. Ипполитова, Н. В. Патриотическое воспитание в современных условиях: особенности, подходы, подготовка будущих учителей / Н. В. Ипполитова. - Челябинск: Факел, 1997. - 216 с. - ISBN 5-85716-119-3. - Текст: непосредственный.

4. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»: официальный сайт Минпросвещения России. - Москва. - URL: https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/?ysclid=lrlzhew2mp626600297 (Дата обращения: 22.01.2024). - Текст: электронный.

5. Черноусова, Ф.П. Классные часы, беседы о нравственном и патриотическом воспитании: учеб. пособие / Ф.П. Черноусова, Е.Ю. Яковлева. - Москва: Центр педагогического образования, 2007. - 112 с. - ISBN 978-5-91382-009-9. - Текст: непосредственный.

6. Шаронов, А.А. Формирование патриотических ценностей подростков во внеурочной деятельности: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 // [Воронеж. гос. ун-т].– Воронеж, 2019. – 24 с.

УДК 372.88

ОБ ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПАХ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

***Оказова Зарина Петровна**, доктор сельскохозяйственных наук, профессор,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: okazarina73@mail.ru

***Козачек Артемий Владимирович**, доцент,*
Тамбовский государственный технологический университет,
г. Тамбов, Россия
e-mail: artem_kozachek@mail.ru

***Насрудинова Фазина Андыевна**, студентка 1 курса,*
профиль «Биология и безопасность жизнедеятельности»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: fazina23@mail.ru

Аннотация. На современном этапе одной из достаточно «молодых» угроз с точки зрения безопасности жизнедеятельности можно назвать угрозу совершения террористического акта. Именно на фоне роста опасности террористических угроз, когда особую актуальность приобретает обеспечение безопасности образовательных учреждений, отработка алгоритма

действий в случае возникновения угрозы террористического акта приобретает особую актуальность и просто огромный интерес для всей педагогической науки. Цель – изучить основные принципы обеспечения безопасности участников образовательного процесса. Установлено, что обеспечение безопасности всех участников образовательного процесса – одно общее дело.

Ключевые слова: террористическая угроза, образовательный процесс, безопасность, педагогическая наука, опасность.

ABOUT THE BASIC PRINCIPLES OF ENSURING THE SAFETY OF PARTICIPANTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS

***Okazova Zarina Petrovna**, Doctor of Agricultural Sciences, Professor*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: okazarina73@mail.ru

***Kozachek Artemy Vladimirovich**, associate professor,*
Tambov State Technological University, Tambov, Russia
e-mail: artem_kozachek@mail.ru

***Nasrudinova Fazina Andyevna,** 1st year student,*
profile "Biology and life safety",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: fazina23@mail.ru

Abstract. At the present stage, one of the fairly "young" threats from the point of view of life safety can be called the threat of committing a terrorist act. It is against the backdrop of the growing danger of terrorist threats, when ensuring the security of educational institutions becomes especially important, that developing an algorithm of actions in the event of a threat of a terrorist act acquires particular relevance and simply great interest for the entire pedagogical science. The goal is to study the basic principles of ensuring the safety of participants in the educational process. It has been established that ensuring the safety of all participants in the educational process is one common cause.

Keywords: terrorist threat, educational process, security, pedagogical science, danger.

Терроризм сегодня одна из самых многоликих проблем, которая постоянно меняет свой облик, при этом объектом приложения ее сил по-прежнему остаётся мирное, беззащитное население. С целью повышения уровня и эффективности образовательных мероприятий в этом направлении, а также популяризации антитеррористических действий, как в стенах образовательного учреждения, так и вне его важно воспитывать идеологию межгосударственных, корпоративных, межличностных отношений, которая

должна помочь эффективно решать вопросы, которые могут возникнуть в вышеизложенном контексте [1, с. 3].

Именно эта непростая проблема в настоящее время возложена на преподавателей основ безопасности жизнедеятельности в общеобразовательных школах.

Цель – изучить основные принципы обеспечения безопасности участников образовательного процесса.

Что сегодня понимается под принципами? Это система руководящих идей, взглядов, направлений, целью которых является решение той или иной проблемы. Теория организации защищенности образовательного учреждения представляет собой целый комплекс, содержащий как нормативно-правовые акты, так и методические разработки по алгоритму действий в случае возникновения чрезвычайной ситуации [3].

Все вышеизложенное, к великому сожалению, стало возможным называть тенденцией. В это понятие укладываются события, произошедшие в Москве, Самаре, на Северном Кавказе.

Как показывает опыт действий в условиях террористических актов, максимальной эффективности можно достичь лишь объединив усилия на всех уровнях организации учебного процесса: от государственного до муниципального. Это можно объяснить суровыми условиями рынка, когда образовательные учреждения столкнулись с существенным недостатком финансирования. Отдельного внимания заслуживает идеологическая помощь семьи в воспитании детей в данном вопросе. Особую актуальность в последнее время приобрела спонсорская помощь попечительских советов [4, с. 6].

С целью эффективного и методически верного моделирования системы безопасности образовательного учреждения необходим мониторинг потенциальных опасностей образовательного учреждения, а также прогнозирование и на его основе характеристика возможных чрезвычайных ситуаций и разработка необходимой системы безопасности конкретного образовательного учреждения [2, с. 4].

Основной документ, регламентирующий безопасность образовательного учреждения сегодня – Закон Российской Федерации «Об образовании» (ст. 51, п. 1.7) «Образовательное учреждение формирует условия, гарантирующие защиту и укрепление здоровья учащихся и воспитанников. Руководство за создание требуемых обязательств с целью учебы, работы и отдыха обучающихся, учащихся образовательного учреждения несут должностные лица образовательного учреждения в соответствии с законодательством РФ и Уставом данного образовательного учреждения» [2, с. 5].

Основной принцип, который лежит в основе обеспечения безопасности, берется за основу при разработке критериев безопасности и защищенности образовательного учреждения или отдельного его подразделения. Нормативно-правовая база, соответственно ложится в основу этих принципов.

Демократизм. Это система отношений, построенная на принятии во внимание мнения всех участников образовательного процесса: учащихся, родителей, педагогов, и т.д.

Гуманность. Это именно то, что не зависит от положения, которое занимает участник образовательного процесса. К сожалению, в педагогической практике имеют место случаи вопиющей жестокости со стороны педагогов по отношению к учащимся.

Законность: «Права и свободы человека и гражданина могут быть ограничены в той мере, в какой это необходимо в целях защиты основ конституционного строя, нравственности, здоровья, прав и законных интересов других лиц, обеспечения обороны страны и безопасности государства» (Конституция РФ, ч. 3 ст. 55) [2].

«Компромисс цены и качества». Как правило, обеспечение безопасности – процесс достаточно дорогостоящий и всегда есть соблазн сэкономить в надежде на пресловутое «авось». При этом непосредственно на безопасности экономить нельзя. Тут речь идет скорее о бюрократической машине, ее сопровождающей: папки, плакаты и пр.

Отдельного внимания заслуживает паспорт безопасности, составленный без учета требований, к нему предъявляемых, когда он вместо помощи становится дополнительной статьей необоснованных расходов.

Организованность и непрерывность. Важно четко понимать всем участникам образовательного процесса, что обеспечение безопасности – это процесс постоянный, который не прекращается на протяжении всего периода деятельности образовательного учреждения, не зависит от времени года и суток.

Предупреждение. Любую опасность легче предвидеть или предупредить, чем ликвидировать ее и ее последствия.

Целостность всех элементов, составляющих систему безопасности. Лишь комплексное функционирование всех элементов способно обеспечить полную безопасность образовательного учреждения.

Информационное сопровождение. В процессе обеспечения безопасности важны не только технические средства, но и грамотное методическое сопровождение системы безопасности образовательного процесса.

В основе приведённых выше принципов обеспечения безопасности образовательного учреждения лежат нормативно-правовые акты, регламентирующие данную сферу деятельности. При этом важно четко осознавать, что даже самый жесткий нормативно-правовой акт не сможет обеспечить безопасность без добросовестной работы сотрудников образовательного учреждения.

Таким образом, можно сделать вывод, что обеспечение безопасности всех участников образовательного процесса – одно общее дело.

Список литературы

1. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Тотоева О.Н., Ремизов О.В. Совершенствование культуры наставнической деятельности. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023622161 от 29.06.2023. Заявка № 2023621887 от 22.06.2023.

2. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Тотоева О.Н., Ремизов О.В. Игровые технологии в повышении уровня функциональной грамотности. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023622136 от 28.06.2023. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.

3. Байханов И.Б. Самообразование как детерминант социально-профессионального развития личности. Часть 1. Миссия конфессий. 2020. Т.9. № 8(49). С. 860-865.

4. Мантаев Х.З., Оказова З.П., Тотиков З.В. Безопасность жизнедеятельности. Владикавказ, 2020, 250 с.

5. Плотникова, О.П. Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде / О.П. Плотникова // Технологии образования. – 2020. - № 2(8). – С. 221-223.

6. Холмуминова, Д.Т. Общие принципы педагогики / Д.Т. Холмуминова // Вестник науки и образования. – 2022. - № 6-2(126). – С. 58-60.

УДК 378

ИННОВАЦИОННЫЙ ВЗГЛЯД НА РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Попова Ольга Викторовна, *доктор педагогических наук, профессор,*
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: ira_podoskina@mail.ru

Казанцева Ирина Александровна*, аспирант,*
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия
e-mail: ira_podoskina@mail.ru

Аннотация. В статье представлен инновационный взгляд на развитие профессиональной ответственности студентов вуза, её специфика, рассмотрен феномен профессиональной ответственности выпускника педагогического вуза, выявлены основные противоречия по данному вопросу и связь профессиональной ответственности с такой категорией как профессиональная направленность.

Ключевые слова. Ответственность, профессиональная ответственность, студенты, педагогический вуз, профессиональная направленность.

AN INNOVATIVE VIEW ON THE DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL RESPONSIBILITYSTUDENTS OF A PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Popova Olga Viktorovna,
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
Altai State Humanitarian and Pedagogical University im. V.M. Shukshina, Biysk
email: ira_podoskina@mail.ru

Kazantseva Irina Aleksandrovna*, graduate student*
Altai State Humanitarian and Pedagogical University im. V.M. Shukshina, Biysk
email: ira_podoskina@mail.ru

Abstract.The article presents an innovative view on the development of professional responsibility of university students, its specifics, examines the phenomenon of professional responsibility of a graduate of a pedagogical university, identifies the main contradictions on this issue and the relationship of professional responsibility with such a category as professional orientation.

Keywords. Responsibility, professional responsibility, students, pedagogical university, professional orientation.

В современных социально-экономических условиях все больше возрастает потребность общества в специалистах, которые умеют обозначать цель своей деятельности, подбирать максимально эффективный и рациональный путь для достижения этой цели в условиях социально-экономической нестабильности, которые умеют принимать решения и действовать самостоятельно, и в любой профессиональной ситуации готовы взять на себя ответственность.

Процессы, происходящие в современном обществе, связанные с поиском новых технологий для повышения уровня ответственности личности, определяют необходимость развития ответственности в области получения высшего образования. Наиболее актуальной является проблема, связанная с получением педагогического образования. Ведь студенты подобного учебного заведения – это будущие учителя, которым предстоит воспитывать подрастающее поколение, и они должны осознавать всю ответственность за свою профессиональную деятельность [2].

В ходе анализа учебных материалов, посвящённых вопросам развития ответственности у студентов педагогических вузов, были выявлены некоторые противоречия:

- в условиях учебного заведения наблюдается несоответствие между требованиями педагогической практики к ответственной личностно-профессиональной деятельности учителя и низким уровнем развития ответственности у студентов;

- между потребностью высшего педагогического образования в научно-методическом обеспечении процесса развития ответственности учителя и недостаточной эффективностью существующих моделей развития этого качества в процессе подготовки преподавателей;

- между требованиями федерального государственного образовательного стандарта и реальной возможностью развития ответственности у выпускников педагогического вуза.

В результате анализа научной литературы можно сделать вывод о том, что процесс формирования ответственности у студентов педагогических вузов не рассматривался в контексте специального исследования. Обобщение опыта показывает, что систематизация данной деятельности практически отсутствует. Только на основе интуиции студенты могут понять, за что они несут ответственность в своей будущей профессиональной деятельности, а качество ответственности у студентов педагогического вуза зачастую формируется спонтанно, без должного научного обоснования и методического обеспечения [1]. Таким образом, существуют как теоретические предпосылки, так и запросы практики для выявления и разработки проблемы развития профессиональной ответственности у студентов педагогического вуза в рамках специального педагогического исследования.

Сущность ответственности в современных исследованиях заключается в следующем: со стороны самоопределения — это результат деятельности, ее качественная характеристика; со стороны самоопределяющегося субъекта — это предпосылка и следствие самоопределения. В результате, ответственность — это не только знание моральных правил и норм, но и умение человека прогнозировать, заранее обдумывать действия и поступки, которые ему предстоит совершить, а также способность заранее обдумать этот поступок, или поведение в целом, и соотнести его с моральными требованиями. Кроме того, это еще и готовность свободно брать на себя ответственность, выходящую за рамки моральных требований, готовность брать на себя ответственность, не налагаемую социальными обязательствами [3]. В этом заключается и общественная, и нравственная сущность ответственности.

Люди проявляют различные виды ответственности, выполняя различные виды деятельности. Например, студенты демонстрируют учебную ответственность через освоение образовательной программы, т.е. через учебную деятельность. Во время подготовки студентов к будущей педагогической деятельности формируется их профессиональная ответственность, которая проявляется в способности и готовности предвидеть результаты образовательной и педагогической деятельности и нести ответственность за них

[6]. Особое качество профессиональной ответственности заключается в том, что она сочетает в себе все указанные виды ответственности.

В деятельности педагога развитие профессиональной ответственности тесно связано с формированием педагогического мышления. Овладение студентами специфическими методами этой деятельности, а также определенными знаниями и умениями необходимы для этой деятельности. Как качество личности, профессиональная ответственность неразрывна с такой категорией как профессиональная направленность. Профессиональная направленность включает в себя систему мотивов, позиций, взглядов и умений, которые обеспечивают положительное и устойчивое отношение человека к данной профессии, а также неподдельный интерес к ней [5]. Вместе с соответствующими компетенциями эта направленность формирует профессиональное призвание. В свою очередь, это призвание, в сочетании с развитой профессиональной ответственностью, обуславливают необходимые предпосылки успешности и эффективности деятельности будущего педагога.

По отношению к профессиональной ориентации профессиональная ответственность является одним из самых важных мотивов в иерархии, составляющих эту направленность. Как следствие, профессиональная направленность личности не может сформироваться вне развития профессиональной ответственности [4]. В то же время профессиональная ответственность как мотив деятельности не может развиваться самостоятельно, а только как органический аспект общего процесса формирования профессиональной направленности личности, а, в итоге – как ее готовность к будущей профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод, что инновационный подход в развитии профессиональной ответственности студентов педагогического вуза состоит в том, что формирование профессиональной ответственности рассматривается как процесс накопления как профессиональных, так и социальных знаний студентов. Он заключается в развитии ответственного отношения ко всем сферам профессиональной жизни, принятии определенных нормативных и социальных правил, установившихся в профессиональном сообществе, активном участии в организации свободного времени и деятельности профессионального сообщества, путем включения в социально значимые виды деятельности.

Профессиональная ответственность сегодня является неотъемлемой составляющей профессиональной успешности специалиста в широком смысле этого слова, и педагога, в частности. Ее исследование и развитие имеет очень большое значение. Это обусловлено тем, что этап высшего образования очень значим в становлении профессионала, так как является основой и фундаментом для дальнейшей работы педагогов над профессиональной ответственностью, которая будет совершенствоваться в его профессионально-педагогической деятельности.

Список литературы

1. Быкова С.С. Профессиональная ответственность будущего педагога: содержание и структура понятия // Ярославский педагогический вестник. 2016. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnaya-otvetstvennost-buduschego-pedagoga-soderzhanie-i-struktura-ponyatiya (дата обращения: 14.12.2023).

2. Братухина Е.В. Формирование социально-профессиональной ответственности студентов вуза во внеаудиторной деятельности: дис. … канд. пед. наук. Киров, 2018. 166 с.

3. Зеер Э.Ф., Романцев Г.М. Личностно-ориентированное профессиональное образование / Педагогика. 2012. № 3. С. 3-15.

4. Плаксий С.И. Парадоксы высшего образования. М.: Национал. ин-т бизнеса, 2015. 424 с.

5. Куницына С.М. Опыт формирования ответственности у студентов педагогических ВУЗов в учебно-воспитательном процессе /С.М. Куницына // Вестник Московского государственного областного университета. Сер. «Педагогика». - М.: Изд-во МГОУ, - 2010. - № 1. - С.47 - 53 (0,8 п.л.)

6. Куницына С.М. Формирование ответственности у студентов педагогического ВУЗА/С.М. Куницына / Вестник Московского государственного областного университета Сер. «Педагогика». - М.: Изд-во МГОУ, - 2009. - № 4. - С.20 - 23. (0,5 П.Л.)

УДК 14.25.05

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Петрова Татьяна Николаевна, *доктор педагогических наук, профессор,*
Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола, Россия
e-mail:Tanjna1@yandex.ru

Солянова Ирина Сергеевна, *магистрант 2 курса,*
профиль «Менеджмент в образовании»,
Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола, Россия
e-mail:Tanjna1@yandex.ru

Аннотация. Межкультурная коммуникация является важным аспектом образования, особенно в школьной среде, где учащиеся представляют различные культуры и национальности. Повышение осведомленности и уважения к разнообразию культур может способствовать более гармоничным

отношениям и успешному обучению. Эта статья обсуждает цели и задачи обеспечения межкультурной коммуникации в школе.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, образование, школа, толерантность, уважение к культурному образованию, учебные программы, межкультурные навыки, взаимопонимание, родители, учащиеся.

THE FORMATION OF INTERCULTURAL COMMUNICATION OF STUDENTS AT SCHOOL AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

***Petrova Tatyana Nikolaevna**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*
Mari State University, Yoshkar-Ola, Russia
e-mail: Tanjna1@yandex.ru

***Solyanova Irina Sergeevna,** 2nd year master's student,*
profile "Management in Education",
Mari State University, Yoshkar-Ola, Russia
e-mail: Tanjna1@yandex.ru

Abstract. Intercultural communication is an important aspect of education, especially in a school environment where students represent different cultures and nationalities. Increasing awareness and respect for cultural diversity can contribute to more harmonious relationships and successful learning. This article discusses the goals and objectives of ensuring intercultural communication at school and offers recommendations for improving it.

Keywords: intercultural communication, education, school, tolerance, respect for cultural education, curricula, intercultural skills, mutual understanding, parents, students.

Проблема формирования межкультурной коммуникации обучающихся является важной и актуальной в современном мировом образовательном пространстве по нескольким причинам.

Во-первых, в наши дни мировая миграция и глобализация приводят к тому, что люди из различных культур и стран чаще вступают в контакт друг с другом. Понимание, как правильно взаимодействовать и общаться с представителями другой культуры, становится ключевым аспектом личного и профессионального роста.

Во-вторых, в мировой экономике межкультурная коммуникация играет важную роль в деловых отношениях между компаниями из различных стран. Успешное ведение бизнеса на международном уровне требует понимания межкультурных особенностей и адаптации к этим особенностям.

Третье, в области образования и научных исследований межкультурная коммуникация важна для понимания и распространения знаний и информации между учеными и образовательными учреждениями в различных странах.

И наконец, межкультурная коммуникация играет важную роль в сокращении конфликтов и установлении мира в многонациональных обществах, поскольку понимание и уважение между культурами способствует укреплению взаимодействия и сотрудничества. Из-за этих причин тема межкультурной коммуникации актуальна и востребована в современном мире [1,2].

Цель статьи: раскрыть теоретические основы (цель и задачи) формирования межкультурной коммуникации обучающихся в общеобразовательной школе, педагогические условия эффективности этого процесса путем создания поддерживающей воспитательно-образовательной среды взаимодействия, сотрудничества и уважения друг друга, в которой учащиеся являются представителями различных культур и национальностей.

Анализ соответствующей научной литературы показал, что межкультурная коммуникация понимается учеными как «процесс обмена информацией, идеями и ценностями между представителями различных культур» [3, 4, 5]. В этом педагогическом весьма важно учитывать самобытные особенности национального (материнского) языка, традиций и обычаев народа, этнических норм и ценностей, которые могут различаться в разных культурах.

Успешная межкультурная коммуникация требует понимания и уважения культурных различий, а также готовности к адаптации и сотрудничеству. Этот процесс имеет особо важное значение в школьной многонациональной среде обучающихся, при их межличностном взаимодействии и общении между собой. В нашей школе обучаются представители 13 национальностей. Это связано с активными миграционными процессами в современном мире.

В связи с этими положениями мы поставили педагогическую цель – формирование у обучающихся в образовательном процессе межкультурной коммуникации, способствующей развитию толерантного культурного понимания и открытости к другим культурам через межкультурное взаимодействие и изучать культурных различий и сходств, уважение мнения и ценности других людей, что обогащает познавательную активность и социально-активный опыт. Для успешности и результативности развития межкультурной коммуникации обучающихся (создания поддерживающей воспитательно-образовательной поликультурной среды взаимодействия, сотрудничества и уважения друг друга) в школе требуется усилия со стороны администрации, педагогического персонала, ученического коллектива, родительского сообщества, а также широкой поддержки со стороны управленцев образовательных организаций и государственных учреждений.

Для достижения этой цели мы определили следующие задачи:

1. Во время учебных занятий среди учащихся (как правило, разных национальностей) пропагандировать толерантность и уважение к разнообразию культур, акцентируя на сходствах и самобытных этнических различиях в процессе преподавания учебных дисциплин.

2. С целью развития межкультурных навыков общения в учебные программы включить обучение коммуникативным навыкам в мультикультурном контексте (взаимопонимание, уважительное общение, умение решать конфликты и др.).

3. Активизировать социальное партнерство с другими школами в целях развития межкультурного обмена и сотрудничества. Школа должна поощрять учащихся к участию в обменах с другими школами и проведению проектов, способствующих межкультурному пониманию.

4. Отражать мировое наследие и разнообразие культур, стимулировать уважение к этническим различиям путем интеграции межкультурной перспективы в учебные материалы и учебные планы.

5. Интеграция местной (сельской) администрации, образовательно-воспитательных учреждений (в т.ч. и дополнительного образования) и родительского сообщества в социально-педагогический и этнокультурный диалог по межкультурной образовательной программе и деятельности школы.

Педагогическая практика показала, что наиболее успешными и эффективными формами и методами формирования межкультурной коммуникации в социо- и поликультурной воспитательно-образовательной среде является включение обучающихся и их родителей в организацию межкультурных фестивалей, интернациональных клубов и мероприятий, где обучающиеся, родители и педагоги могут представлять свои этнические ценности – материальная и духовная культура, самобытный фольклор, способствующие пониманию и уважению к представителям различных культур, к их языку, обычаям и традициям [5]. Использование мультимедийных технологий, таких как видеоконференции, онлайн-платформы для общения и обучения и социальные сети, также служат эффективным инструментом для обмена информацией и установления контактов между учениками и их родителями как представителями разных культур.

Таким образом, межкультурная коммуникация в образовании играет важную роль в формировании открытости, толерантности и межкультурного понимания, что в свою очередь способствует созданию более гармоничной социально-культурной среды.

Список литературы

1. Белая Е.Н. / Теория и практика межкультурной коммуникации. – М.: Форум, 2011.

2. Головлева Е.Л. / Основы межкультурной коммуникации. – М.: Феникс, 2008

3. Гришаева Л. И., Цурикова Л. В. / Введение в теорию межкультурной коммуникации. – М.: Академия, 2008.
4. Зинченко В. Г., Зусман В. Г., Кирнозе З. И., Рябов Г. П. / Словарь по межкультурной коммуникации. Понятия и персоналии. – М.: Наука, 2010
5. Петрова Т.Н. Этнокультурные ценности как фактор отражения национального самосознания // Сибирский педагогический журнал. – 2009. – №10. – С. 180-189.

УДК 372.8

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ КУРСАНТОВ (НА ПРИМЕРЕ ТЮМЕНСКОГО ВЫСШЕГО ВОЕННО-ИНЖЕНЕРНОГО КОМАНДНОГО УЧИЛИЩА)

Петрова Татьяна Николаевна, *доктор педагогических наук, профессор,*
Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола, Россия
e-mail:Tanjna1@yandex.ru

Лебедева Анастасия Дмитриевна*, магистрант,*
Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола, Россия
e-mail:Tanjna1@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос формирования читательской культуры курсантов военного училища. В современном обществе культура чтения является важным аспектом развития личности. Анализируются факторы, препятствующие формированию активности читателей военного училища. Автором предлагаются практические рекомендации, которые позволят эффективно формировать читательскую культуру среди будущих офицеров.

Ключевые слова: читательская культура, читательская активность, курсанты военных училищ, читательская грамотность, читатель.

FORMATION OF THE CADETS' READING CULTURE (USING THE EXAMPLE OF THE TYUMEN HIGHER MILITARY ENGINEERING COMMAND SCHOOL)

Petrova Tatyana Nikolaevna, *Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*
Mari State University, Yoshkar-Ola, Russia
e-mail: Tanjna1@yandex.ru

Lebedeva Anastasia Dmitrievna*, master's student,*
Mari State University, Yoshkar-Ola, Russia
e-mail: Tanjna1@yandex.ru

Abstract. This article examines the issue of the formation of the reading culture of military school cadets. In modern society, the culture of reading is an important aspect of personal development. The factors preventing the formation of the activity of readers of the military school are analyzed. The author offers practical recommendations that will effectively form a reading culture among future officers.

Keywords: Reading culture, reading activity, cadets of military schools, reading literacy, reader.

Введение. Важную роль в развитии гармоничной личности играет формирование читательской культуры. Чтение способствует расширению кругозора, развивает мышление, обогащает словарный запас индивида. Однако, современная статистика показывает, что происходит общекультурный спад, в том числе снижение интереса к чтению художественной литературы. Информационное пространство и современные технологии оказали негативное влияние на читательскую активность не только обучающихся общеобразовательных организаций, но и на курсантов военных училищ.

От того, как и что будет читать современное молодое поколение, зависит конкурентоспособность на рынке труда. Мировое сообщество для этого реализовывает политику поддержки и развития чтения. В России действует «Национальная программа поддержки и развития чтения» сроком на 2021-2025 годы [5].

Обсуждение. В научных исследованиях понятие «читательская культура» стало рассматриваться во второй половине XX века. В этот период возрос интерес к изучению библиотек, читателей и к воспитанию культуры чтения обучающихся. Ученые отождествляли читательскую культуру и культуру чтения. В их понимании эти термины обозначают – любовь и интерес к чтению, уважение к книге, ценность к отечественной литературе, выработка навыка самостоятельного поиска информации, умение использовать литературный язык в устной и письменной речи.

Для анализа читательской культуры необходимо рассмотреть одну из ее составляющей - читательскую грамотность. С.Г. Клюева дает следующее определение: «грамотность в чтении – это способность к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, способность использовать их содержание для достижения различных целей» [3]. Грамотность чтения является важным показателем читательской культуры.

Большинство исследователей рассматривают культуру чтения как часть общей или общечеловеческой культуры. Е.А. Волкова затрагивает проблему трансформации читательской культуры в информационную. На наш взгляд, эти культуры взаимосвязаны и необходимо их рассматривать как «часть общей культуры личности, которая определяет степень развития и реализации сущностных сил человека, его способностей освоения куль-

турного потенциала письменных текстов на основе традиционных и инновационных технологий и определяющую эффективность социокультурного взаимодействия личности в нынешней информационной среде» [2].

Ю.П. Мелентьева считает, что отличие между читательской и информационной культурой заключается в то, что культура чтения отражает внутренние, личностные особенности читателя. Такие читательские свойства, как эмоциональное отношение к тексту, интерес, увлеченность способствуют развитию грамотности и информационной культуры [4].

В области педагогики читательская культура рассматривается как объединение различных качеств у читателя. Эти качества включают определенный уровень сформированности читательских умений и навыков, потребность в чтении и постоянный интерес к нему, читательскую эрудицию, умение читать и выразительно произносить текст, способность воспринимать разнообразные литературные произведения и т.д. Можно сделать вывод, что уровень культуры чтения зависит от самой личности читателя, а не только от организации педагогического процесса.

Большинство исследователей придает ключевое значение индивидуальности читателя в определении читательской культуры. Например, В.А. Бородина говорит о положительном влиянии приобретенных читательских навыков на личностные качества человека. Она рассматривает читательскую культуру как фактор, способствующий общему развитию личности и повышающий уровень литературных знаний и умений [1]. Следовательно, читательская культура оказывает влияние на развитие личности и зависит от уровня культуры, привитого читателю в прошлом.

В современной науке о чтении и читателе исследователями выделены следующие признаки читательской культуры:

– потребность в чтении;

– наличие сформированных читательских навыков и умений (выбор книги, интерпретация, оценка);

– творческое восприятие произведений;

– эмоциональное отношение к чтению и произведению;

– читательская самостоятельность.

На основе рассмотренных определений сделаем вывод, что «читательская культура» - необходимая потребность в чтении, интерес к нему; способность воспринимать различные тексты литературы, их интерпретация; определенные навыки устной и письменной речи, умение правильно выбрать источник информации и работа с ней [2, с. 3].

Провеление исследования. В современном мире формирование читательской культуры происходит в общеобразовательных организациях, в том числе в военных училищах, а также в библиотеках, которые проводят различные мероприятия для привлечения детей и молодежи к чтению.

С целью выявления читательских предпочтений курсантов был проведен опрос мнений библиотекарей Тюменского военного училища.

Сотрудникам библиотек были заданы следующие вопросы:

1. Какие литературные жанры предпочитают курсанты для досугового чтения?

2. Книги каких российских и зарубежных авторов чаще спрашивают у библиотекарей?

В результате опроса выяснилось, что наибольшей популярностью в настоящее время среди курсантов военного вуза пользуются следующие книги отечественных авторов: книги серий «S.T.A.L.K.E.R.», книги фантастов С. Лукьяненко, А. Бушкова, Л. Каганова и других современных писателей. Данные произведения относятся к жанру фантастики, но уровень и качество этих произведений разное. Если книги Лукьяненко, Каганова и можно отнести к качественной массовой литературе, так как они содержат духовный посыл читателю, реализуют нравственно-эстетическую функцию, то некоторые произведения серии «S.T.A.L.K.E.R.» отличаются негативным посылом, скудным языком, примитивным сюжетом. Из зарубежных авторов читатели предпочитают Эриха Мария Ремарка, Чарльза Дикенса, Анатоля Франса.

Современных изданий в библиотеке представлено мало, поэтому курсанты редко берут художественные тексты, только учебную литературу на занятия.

Таким образом, читательская активность курсантов данного училища снижена. Это может привести к негативным последствиям в профессиональной подготовке будущих офицеров.

В ходе наблюдений выяснился ряд причин, препятствующих чтению книг у курсантов. Во-первых, это дефицит времени и возможностей из-за интенсивного учебного графика и требований военного обучения. Во-вторых, преподаватели не акцентируют внимание на прочтении художественных текстов, которое необходимо для обогащения словарного запаса и расширения кругозора. В-третьих, в библиотеке не всегда есть литература, которая интересна читателям данной группы.

Вывод. Можно сделать вывод, что необходимо разрабатывать методы управления формированием культуры чтения курсантов военного училища. В первую очередь, это стоит сделать библиотекарям так, как они проводят культурно-просветительские мероприятия. Можно проводить тематические вечера, посвященные жизни и творчеству отечественных и зарубежных писателей. Поможет формированию читательских навыков организация книжных выставок, что привлечет внимание курсантов. Проведение опроса, какие книги нравится читать курсантам, закупка новой литературы по запросам. Работа в группах, обсуждение прочитанных текстов, поощрение активных курсантов.

Таким образом, проблема формирования читательской культуры должна касаться не только обучающихся общеобразовательных учреждений, но и курсантов военных вузов. Исследования показали, что в военном училище снижена читательская активность. Безусловно, в такой организации есть своя специфика, поэтому нужно правильно организовать процесс формирования культуры чтения. Нами были предложены некоторые рекомендации, которые могут привлечь курсантов к чтению художественных текстов, повысить их уровень читательской активности и читательской культуры в целом.

Список литературы

1. Бородина, В. А. Психологические методы в изучении читательского развития / В. А. Бородина. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-metody-v-izuchenii-chitatelskogo-razvitiya (дата обращения: 01.12.2023)

2. Волкова, Е. А. Трансформация чтения студенческой молодѐжи / Е. А. Волкова. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-chteniya-studencheskoy-molodezhi-v-sotsiokulturnoy-srede-vuza (дата обращения: 01.12.2023)

3. Клюева, С. Г. Читательская компетентность как базовая основа ключевых компетенций / С. Г. Клюева. – URL: http://www.rba.ru/content-/activities/section/30/publ.pdf (дата обращения: 01.12.2023)

4. Мелентьева, Ю. П. Информационная грамотность, информационная культура и культура чтения: сопоставление терминов и понятий / Ю. П. Мелентьева. – URL: http://libconfs.narod.ru/2005/s1/s1_p19.htm (дата обращения: 01.12.2023)

5. Национальная программа поддержки и развития чтения. – URL: https://legalacts.ru/doc/natsionalnaja-programma-podderzhki-i-razvitija-chtenija-utv-rospechatiu/ (дата обращения: 01.12.2023)

УДК 376.2

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕТОДИК ИССЛЕДОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Поляева Вероника Алексеевна, *студентка 1 курса,*
профиль «Логопедическое сопровождение лиц с нарушениями речи»,
Сургутский государственный университет, г. Сургут, Россия
e-mail: veronika_ali2001@mail.ru

Аннотация. в статье представлен сравнительный анализ методик исследования фонематических процессов детей старшего дошкольного возраста с целью выявления наиболее эффективных методик диагностики детей старшего дошкольного возраста. Задачи исследования: выявить ряд методик для сравнительного анализа, провести сравнение методик по ряду критериев, выявить преимущества и недостатки методик, представить результаты исследования. Автор проводит анализ по ряду критериев: направленность, система оценки, количество проб, форма предъявления результатов, материальное оснащение, количество участников. Проведенный анализ позволил выделить в представленных методиках особенности по следующим критериям: материальное обеспечение, количество участников, специальные условия для проведения, дополнительные условия, периодичность проведения. В обобщенном виде результаты проведенного анализа представлены в статье. Также автором выделены преимущества и недостатки каждой методики исследования фонематических процессов детей старшего дошкольного возраста. Основываясь на проведенном анализе, автором были выделены несколько методик по наивысшему ряду преимуществ.

Ключевые слова: диагностика, фонематические процессы, фонеатический слух, фонематическое восприятие, методика.

COMPARATIVE ANALYSIS OF METHODS FOR THE STUDY OF PHONEMIC PROCESSES IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Veronika Alekseevna Polyaeva, *1st year student profile*
"Speech therapy support for persons with speech disorders",
Surgut State University, Surgut, Russia
e-mail: veronika_ali2001@mail.ru

Abstract. The article presents a comparative analysis of the methods of studying the phonemic processes of older preschool children in order to identify the most effective diagnostic methods for older preschool children. Research objec-

tives: to identify a number of methods for comparative analysis, to compare methods according to a number of criteria, to identify the advantages and disadvantages of methods, to present the results of the study. The author analyzes according to a number of criteria: orientation, evaluation system, number of samples, form of presentation of results, material equipment, number of participants. The analysis made it possible to identify features in the presented methods according to the following criteria: financial support, number of participants, special conditions for holding, additional conditions, frequency of holding. The results of the analysis are summarized in the article. The author also highlights the advantages and disadvantages of each method of studying the phonemic processes of older preschool children. Based on the analysis, the author has identified several methods for the highest number of advantages.

Keywords: diagnostics, phonemic processes, phonetic hearing, phonemic perception, methodology.

Для проведения сравнительного анализа были выбраны следующие авторские методики:

1. Диагностическая методика, разработанная Е. Ф. Архиповой.
2. Комплексная диагностическая методика, разработанная В. А. Киселёвой.
3. Диагностика фонематических процессов Н. И. Дьяковой.
4. Комплекс В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко.

Основным диагностическим инструментом для оценки состояния фонематического слуха служит методика Е.Ф. Архиповой, которая отличается тестовым характером и стандартизированной процедурой проведения, что позволяет точно определить степень выраженности нарушения и динамику развития фонематического слуха. Система обследования состоит из ряда проб, направленных на выявление предпосылок формирования фонематического слуха и его непосредственную оценку.

В методику В.А. Киселёвой включены задания на восприятие и воспроизведение ритмов, фонематическое восприятие (включающее различение слов, близких по звуковому составу, нахождение асемантичных звукосочетаний, повторение слов с оппозиционными звуками) и звуковой анализ и синтез. Такой подход позволяет комплексно оценить состояние фонематического слуха.

Другой известной методикой является комплексная диагностика фонематических процессов Н.И. Дьяковой, которая фокусируется на выявлении факторов и условий для обеспечения динамики и определения эффективности коррекционного воздействия [1]. Она также включает широкий спектр заданий, позволяющих оценить фонематическое восприятие, различение звуков, звуковой анализ и синтез, а также уровень сформированности предпосылок к овладению фонематическим анализом и синтезом. Для проведения диагностики используют различные стимульный материал: картинки,

предметы, схемы, звуковые сигналы и др. Оценка результатов осуществляется по балльной системе, которая позволяет количественно определить уровень развития фонематического слуха и проследить динамику изменений в процессе коррекционной работы.

Пособие, разработанное В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко, является ценным инструментом для специалистов, работающих в области коррекции речевых дефектов. Авторы считают, что точное определение степени тяжести фонематического недоразвития у ребенка имеет решающее значение для эффективной диагностики и планирования коррекционной работы. Пособие включает в себя комплект демонстрационных картинок, которые используются во время диагностики. Помимо диагностической функции, пособие Коноваленко и Коноваленко может также использоваться для проведения коррекционных занятий с детьми, имеющими фонематическое недоразвитие. Задания и упражнения, представленные в пособии, способствуют развитию фонематического слуха, формированию правильного произношения звуков и подготовке к звуковому анализу.

Выбор конкретной методики зависит от возраста ребенка, тяжести речевого нарушения и целей диагностики. Комплексное использование различных методик позволяет получить наиболее полную и объективную оценку состояния фонематического слуха.

Все сказанное позволяет сделать вывод о том, что на данный момент в логопедической практике существует множество авторских методик по коррекции фонематических процессов детей с ОНР. Каждая из методик, имеет как достоинства, так и недостатки. В ходе проведенного анализа нами были отобраны наиболее применяемые и распространенные методики, каждая из которых прошла оценку по определенным критериям. В обобщенном виде сравнительный анализ методик исследования фонематических процессов детей дошкольного возраста представлен в таблице 4.

Таблица 4

Сравнительный анализ методик исследования фонематических процессов детей дошкольного возраста

Методика	**Критерии**			
	Направленность	**Система оценки**	**Кол-во проб**	**Форма предъявления рез-ов**
Кол. /Кач.	**Кач.**	**Кол.**	**Кол.**	**Кач.**
Диагностическая методика разработанная Е. Ф. Архиповой	Обследование фонематического слуха.	Бальная	6	График

Комплексная диагностическая методика, разработанная В. А. Кисилёвой	Комплексное исследование фонематических процессов	Бальная	3	Таблица
Диагностика фонематических процессов Н. И. Дьяковой	Комплексное исследование фонематических процессов	Бальная	4	Таблица
Комплекс В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко	Комплексное исследование фонематических процессов.	Бальная	10	Таблица

Источник: составлено автором

Анализ результатов, представленных в таблице 4 позволяет сделать вывод о том, что большая часть методик имеет комплексную направленность и табличную форму предъявления результатов, все методики включают бальную систему оценивания результатов, количество проб у данных методик варьируется от 3 до 10.

Проведенный анализ позволил выделить в представленных методиках особенности по следующим критериям: материальное обеспечение, количество участников, специальные условия для проведения, дополнительные условия, периодичность проведения. В обобщенном виде результаты проведенного анализа методик исследования фонематических процессов детей дошкольного возраста представлены в таблице 5.

Таблица 5

Сравнительный анализ методик исследования фонематических процессов детей дошкольного возраста

Методика	**Критерии**				
	Материальное обеспечение	Кол-во участников	Специальные условия для проведения	Дополнительные условия (тех. оснащение, привлечение экспертов)	Периодичность проведения
Кол. /Кач.	**Кач.**	**Кол.**	**Кач.**	**Кач.**	**Кол.**

Диагностическая методика, разработанная Е. Ф. Архиповой	-	Индивидуальное	-	-	3 раза в год
Комплексная диагностическая методика, разработанная В. А. Кисилёвой	-	Индивидуальное	-	-	3 раза в год
Диагностика фонематических процессов Н. И. Дьяковой	-	Индивидуальное	-	-	3 раза в год
Комплекс В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко	Демонстрационные картинки	Индивидуальное	-	-	3 раза в год

Источник: составлено автором

Результаты анализа методик, представленных в таблице 5, свидетельствуют о том, что периодичность проведения каждой из методик одинаковая, большая часть методик по количеству участников проводит индивидуальную оценку и при проведении не нуждается в материальном обеспечении, так как содержит речевой материал для диагностики.

Вышеприведенные таблицы характеризуют каждый из рассматриваемых нами методов по выделенным критериям, и помогают увидеть преимущества и недостатки каждого метода, которые мы выделили в таблице 6.

Таблица 6

Преимущества и недостатки методик исследования фонематических процессов детей дошкольного возраста

Метод	**Преимущества**	**Недостатки**
Диагностическая методика, разработанная Е. Ф. Архиповой	1. Высокая периодичность проведения. 2.Отсутствие надобности применения дополнительного технического оснащения.	1 Сложная форма предъявления результатов (график).

	3.Отсутствие надобности создания специальных условий для проведения и привлечения экспертов. 4. Удобная форма проведения.	2.Узкая направленность. 3.Отсутствие вариативных форм работы (только речевой материал).
Комплексная диагностическая методика, разработанная В. А. Кисилёвой	1. Высокая периодичность проведения. 2.Отсутствие надобности применения дополнительного технического оснащения и привлечения экспертов. 3.Отсутствие надобности создания специальных условий для проведения. 4.Удобная форма проведения. 5. Малое количество проб. 6. Удобная форма предъявления результатов. 7. Комплексный характер.	1.Отсутствие вариативных форм работы (только речевой материал).
Диагностика фонематических процессов Н. И. Дьяковой	1. Высокая периодичность проведения. 2.Отсутствие надобности применения дополнительного технического оснащения и привлечения экспертов. 3.Отсутствие надобности создания специальных условий для проведения. 4.Удобная форма проведения. 5. Малое количество проб. 6. Удобная форма предъявления результатов. 7. Комплексный характер.	1.Отсутствие вариативных форм работы (только речевой материал).
Комплекс В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко	1. Высокая периодичность проведения. 2.Отсутствие надобности применения дополнительного технического оснащения и привлечения экспертов. 3.Отсутствие надобности создания специальных условий для проведения. 4.Удобная форма проведения.	1.Необходимо материальное оснащение. 2. Большое количество проб.

	5. Удобная форма предъявления результатов. 6. Комплексный характер.	

Источник: составлено автором

Результаты, представленные в таблице 6, свидетельствуют о том, что каждая методика исследования фонематических процессов детей дошкольного возраста не идеальна и имеет ряд как преимуществ, так и недостатков. Основываясь на проведенном анализе, можно выделить несколько методик по наивысшему ряду преимуществ. К таким методикам будут относиться комплексная диагностическая методика, разработанная В. А. Кисилёвой, диагностика фонематических процессов Н. И. Дьяковой. Нельзя говорить, что использование данных методик будет абсолютно правильным, ведь они имеют свои недостатки. Однако следует сказать, что при выборе методик будет играть не последнюю роль количество проб и их направленность каждой из методик, рассматриваемых нами. Каждая из них непосредственно направлена на оценку развития фонематических процессов детей старшего дошкольного возраста, но следует учитывать, какие именно пробы представлены в каждой методике. Помимо этого, на выбор методики влияет индивидуальные особенности развития ребёнка и характер его нарушения [2].

Таким образом, можно сказать, что исследования фонематических процессов детей дошкольного возраста довольно сложный и неоднозначный процесс, который требует особого внимания в организации исследования и обработке результатов. Логопед проводит оценку фонематических процессов три раза в учебном году. Целью этой оценки является минимизация ошибок и обеспечение высокого качества исследования. Для этого необходим комплексный подход и высокие требования к достоверности результатов.

Список литературы

1. Дьякова Н. И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия. М.: Сфера, 2010. 64с.

2. Каримова, Н. В. Диагностика фонематических процессов у детей дошкольного возраста / Н. В. Каримова. — Текст: непосредственный // Образование и воспитание. — 2016. — № 2 (7). — С. 21-24. — URL: https://moluch.ru/th/4/archive/29/847/ (дата обращения: 18.01.2024).

УДК 372. 88

О ФОРМИРОВАНИИ АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО ЛИЧНОСТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У МОЛОДЕЖИ

Сарбашева Марзият Магомедовнач, *кандидат медицинских наук, доцент,*
Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова,
г. Нальчик, Россия
e-mail: sarbasheva@mail.ru

Тотоева Ольга Николаевна, *кандидат медецинских наук, доцент,*
Северо-Осетинская государственнная медицинская академия,
г. Владикавказ, Россия
e-mail: on_totoeva@mail.ru

Калоев Азамат Батразович, *студент 1 курса, профиль «Лечебное дело»,*
Северо-Осетинская государственная медицинская академия,
г. Владикавказ, Россия
e-mail: kaloev@mail.ru

Аннотация. Цель – рассмотреть основные направления формирования антитеррористического личностного поведения молодежи и дать им оценку. С целью исключения попадания молодежи в террористическую среду необходим целый комплекс мероприятий, направленных на профилактику терроризма в молодежной среде, мотивированное объяснение неприятия терроризма. Ключевая роль в профилактике экстремизма и терроризма отводится именно образовательному учреждению, потому что в нем ребенок проводит большую часть времени и его представители способны отследить малейшие изменения в поведении ребенка. В школе есть возможность сформировать у ребенка критическое отношение и полное неприятие террористической деятельности и следовательно, опасность быть завербованным будет минимальной.

Ключевые слова: антитеррористическая деятельность, образовательный процесс, патриотическое воспитание, личностное поведение, неприятие терроризма.

ON THE FORMATION OF ANTI-TERRORIST PERSONAL BEHAVIOR IN YOUTH

Sarbasheva Marziyat Magomedovnach,
Candidate of Medical Sciences, Associate Professor
Kabardino-Balkarian State University named after. HM. Berbekova,
Nalchik, Russia
e-mail: sarbasheva@mail.ru

Totoeva Olga Nikolaevna, *associate professor,*
North Ossetian State Medical Academy,
Vladikavkaz, Russia
e-mail: on_totoeva@mail.ru

Kaloev Azamat Batrazovich, *1st year student,*
profile "General Medicine"
North Ossetian State Medical Academy,
Vladikavkaz, Russia
e-mail: kaloev@mail.ru

Abstract. The goal is to consider the main directions in the formation of anti-terrorist personal behavior of young people and evaluate them. In order to prevent young people from falling into a terrorist environment, a whole range of measures aimed at preventing terrorism among young people and a reasoned explanation of rejection of terrorism are necessary. The key role in the prevention of extremism and terrorism is given to the educational institution, because it is where the child spends most of the time and its representatives are able to track the slightest changes in the child's behavior. At school, it is possible to form in a child a critical attitude and complete rejection of terrorist activities and, therefore, the danger of being recruited will be minimal.

Keywords: anti-terrorism activities, educational process, patriotic education, personal behavior, rejection of terrorism.

Сегодня одной из основных проблем как на российском, так и на международном уровня остаётся терроризм и его угроза для общества, которая является практически основной на современном этапе. Это связано и со стремительным развитием научно-технического прогресса, что оказывает косвенное влияние на изощренность форм и проявлений терроризма [1, с. 6].

Ключевым звеном в формировании антитеррористической позиции современной молодежи были и остаются образовательные учреждения. У современной молодежи должна быть сформирована четкая позиция в отношении терроризма и экстремизма – важно в ходе учебного процесса приобрести необходимые знания по опасностям социального характера, в числе которых находится терроризм, алгоритме действий в случае возникновения террористического акта, иметь четко сформированную антитеррористическую личностную позицию, в основе которой лежит непринятие терроризма [4, с. 5].

Это очень сложная задача, для решения который необходима комплексная работа всех звеньев образовательного процесса, на всех его этапах.

Цель – рассмотреть основные направления формирования антитеррористического личностного поведения молодежи и дать им оценку.

В современном мире рост террористических угроз происходит на фоне общего усложнения экономической и политической обстановки, что представляет собой благоприятную почву для развития террористических и экстремистских течений. Кроме того, нарастает количество религиозных, военных, экономических, экологических и иных опасностей для личности, что кране негативно сказывается на психологическом состоянии большого количества людей.

Население России – не исключение. Терроризм на современном этапе является олицетворением идеологии насилия, психологического давления на население, органы власти с целью достижения своих целей, основной из которых можно назвать дестабилизацию обстановки в обществе, что провоцирует дальнейшие конфликты и его расслоение. Это интегрированная, многоэлементная система, в последнее время значительно усложнившаяся благодаря стремительному развитию научно-технического прогресса [1].

Террористы выбирают определенный контингент населения для вовлечения в свои ряды. С их точки зрения подрастающее поколение является оптимальным для этой цели. Существует огромное количество способов привлечения в террористические организации.

С целью исключения попадания молодежи в террористическую среду необходим целый комплекс мероприятий, направленных на профилактику терроризма в молодежной среде, мотивированное объяснение неприятия терроризма. В качестве одного из путей профилактики терроризма можно назвать ограничение поступающей информации, имеющей отношение к террористическим угрозам. Необходимо полностью ограничить информацию, которая носит радикальный характер [2, с. 6].

Рассмотрим основные принципы формирования антитеррористического личностного поведения молодежи:

– комплексность, принцип характеризующий полное взаимодействие всех участников образовательного процесса на всех его этапах, начиная от семьи, которой по прежнему принадлежит одна из основных ролей в формировании гражданской позиции ребенка, заканчивая работниками образовательной организации, кроме того, важно помимо комплексности обеспечить непрерывность образовательного и воспитательного процессов, то есть вести их в урочное и во внеурочное время;

– системность, данный принцип реализуется в процессе гармоничного сочетания теоретического и практического блоков мероприятий антитеррористической направленности, которые обеспечивают формирование необходимых умений и навыков в случае возникновения чрезвычайной ситуации;

– актуальность – это принцип реализуется в процессе полного соответствия содержания и реальности популяризации деятельности, имеющей отношение к политической и социально-экономической ситуации в регионе, стране и мире в целом;

– адресность представляет собой экстраполирование стандартных методов и приемов к конкретной ситуации и конкретному ученическому коллективу и образовательному учреждению.

– Методы проведения образовательной работы, направленной на профилактику террористической и экстремистской идеологии, которые можно считать универсальными [3, с. 5].

1. Плановые профилактические мероприятия, направленные на формирование у подростков четкого неприятия действий террористических и экстремистских группировок. Эти мероприятия проводятся при участи сотрудников профильных ведомств.

2. Проведение профилактических мероприятий в форме просмотра видеофильмов о деятельности террористических организаций религиозной направленности, которые под видом религиозных взглядов осуществляют вербовку молодежи в свои ряды.

3. Проведение профилактических мероприятий в ученической и родительской среде по обеспечению информационной безопасности, разъяснение методов контроля поступающей информации.

4. Важно в рамках уроков по основам безопасности жизнедеятельности разъяснить нормативно-правовую базу антитеррористических мероприятий с озвучиванием ответственности в случае выяснения причастности к деятельности террористических организаций.

5. Плановые профилактические мероприятия, которые проводятся вместе с сотрудниками профильных ведомств.

6. Мониторинг образовательных программ на предмет наличия информации террористической и экстремистской направленности, наличие подобного рода информации в контрольно-измерительных материалах.

7. Проведение дополнительной работы с детьми, растущими в семьях лиц, освободившихся из мест лишения свободы или в них находящихся.

8. Взаимодействие с детскими общественными организациями, проведение совместных мероприятий антитеррористической и антиэкстремистской направленности, освещение этих мероприятий в средствах массовой информации.

9. Привлечение работников правоохранительных органов для проведения дополнительных занятий, где будет рассмотрено российское законодательство в области ответственности за причастность к террористической деятельности и ее пропаганде.

10. Разработка комплекса мероприятий по воспитанию интернациональных чувств у подростков, проведение таких мероприятий как «Земля наш общий дом», где популяризируется межнациональный диалог.

11. Контроль посещаемости занятий.

12. Нужно работать в тесном контакте с представителями с представителями территориальных подразделений по делам несовершеннолетних, которые также могут оказать посильную помощь в антитеррористической деятельности и ее пропаганде и популяризации.

Важно систематическое проведение всех антитеррористических мероприятий. Именно в этом случае возможно полностью ликвидировать любые попытки возникновения террористических действий. Необходимо, чтобы работа велась на всех уровнях образования, и всеми участниками образовательного процесса, а это родители, учителя, вспомогательный персонал, работники профильных ведомств [3].

Как показал опыт работы педагогов-практиков, любое умение и навык значительно эффективнее вырабатывается в случае совместной работы педагога и семьи учащегося. При этом применяются следующие виды работы: индивидуальная беседа, информация в уголке родителя, собрание, анкетирование, открытое занятие, совместное творчество всех участников образовательного процесса.

Образовательный процесс по воспитанию безопасного поведения в условиях террористического акта необходимо строить на основе дидактических закономерностей: от простого к сложному, от абстрактного к конкретному.

Ключевая роль в профилактике экстремизма и терроризма отводится именно образовательному учреждению, потому что в нем ребенок проводит большую часть времени и его представители способны отследить малейшие изменения в поведении ребенка. В школе есть возможность сформировать у ребенка критическое отношение и полное неприятие террористической деятельности и следовательно, опасность быть завербованным будет минимальной.

Список литературы

1. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Калманова Ц.А. Обучение работе с научным текстом как средство формирования познавательной мотивации студентов. Свидетельство о регистрации базы данных № 2020621018 от 18.06.2023. Заявка № 2020620641 от 16.04.2020.

2. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Тотоева О.Н., Ремизов О.В. Совершенствование культуры наставнической деятельности. Свидетельство о регистрации базы данных № 2023622161 от 29.06.2023. Заявка № 2023621887 от 22.06.2023.

3. Байханов И.Б. Самообразование как детерминант социально-профессионального развития личности. Часть 1. Миссия конфессий. 2020. Т.9. № 8(49). С. 860-865.

4. Зуев, А.М. Наиболее актуальные задачи преподавания предмета ОБЖ в свете требований ФГОС и пути их решения. ОБЖ: основы безопасности жизни. – 2018. - № 2. – С. 33-36.

5. Мантаев Х.З., Оказова З.П., Тотиков З.В. Безопасность жизнедеятельности. Владикавказ, 2020, 250 с.

6. Оказова З.П., Элипханов М.У., Тотиков З.В., Басиева А.В. Сборник терминов и определений по безопасности жизнедеятельности Свидетельство о регистрации базы данных № 2020621017 от 18.06.2020. Заявка № 2020620648 от 16.04.

УДК 37.00

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ДИСКАЛЬКУЛИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

***Селиверстова Марина Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail: aksioma37@gmail.com

***Барбарош Полина Семеновна,** студентка 4 курса,*
профиль «Специальное (дефектологическое) образование»,
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail: polina2002867@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается вопрос психолого-педагогической работы по профилактике дискалькулии у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. Приводятся причины возникновения дискалькулии, ее виды и проявления.

Ключевые слова: дискалькулия, задержка психического развития, психолого-педагогическая работа, математическое развитие.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL WORK ON THE PREVENTION OF DYSCALCULIA IN PRESCHOOL CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION

***Seliverstova Marina Vladimirovna,** Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Surgut State Pedagogical University, Surgut, Russia*
e-mail: aksioma37@gmail.com

***Barbarosh Polina Semenovna**, 4th year student,*
profile "Special (defectological) education" of the Surgut State Pedagogical University, Surgut, Russia
e-mail: polina2002867@gmail.com

Abstract. The article deals with the issue of psychological and pedagogical work on the prevention of dyscalculia in preschool children with mental retardation. The causes of dyscalculia, its types and manifestations are given.

Keywords: dyscalculia, mental retardation, psychological and pedagogical work, mathematical development.

Своевременное выявление, профилактика и коррекция нарушений счетной деятельности у детей имеет решающее значение, поскольку эта деятельность играет значительную роль в жизни ребенка. Стандарты общества требуют, чтобы дети изучали логику счета в раннем возрасте, поскольку это способствует их общему когнитивному развитию, а математические понятия практичны в повседневной жизни. Для маленьких детей овладение математическими знаниями, навыками и способностями является сложной задачей [1].

Развитие интереса ребенка к математике в дошкольном возрасте имеет решающее значение в формировании его мировосприятия. Это важная задача для учителей и родителей. У детей с задержкой психического развития, если не проводится специализированная коррекционно-педагогическая работа, их математические представления могут не развиваться в полной мере, что необходимо для успеваемости в школьной математике. Трудности в навыках счета могут возникать на начальном этапе обучения арифметике и счету по разным причинам [3].

Счет — это сложная функциональная система, основанная на разветвленной цепи с большим количеством звеньев. Он часто нарушается при разных типах поражений мозга, включая очаговые и диффузные повреждения, например, при травмах головы у детей с сопутствующими диффузно-аксональными повреждениями.

На ранней стадии исследований вопроса о математических вычислениях в мозге ученые опирались главным образом на наблюдения неврологических и нейрохирургических пациентов. Они связывали обработку числовой информации преимущественно с теменными долями коры головного мозга на основе патологических данных. Это представление в общих чертах подтверждается современными радиологическими методами. Исследования с использованием нейровизуализации показывают, что заднетеменные области мозга, особенно внутритеменная борозда, угловая извилина и надкраевая извилина (часть нижней теменной дольки), также активно участвуют в обработке числовой информации и счете. Кроме того, префронтальные зоны, затылочно-височные зоны и гиппокампальная область мозга также играют роль в арифметических вычислениях и счете.

С развитием методологических возможностей исследования мозговой организации счета, включая электроэнцефалографию (ЭЭГ), функциональную магнитно-резонансную томографию (фМРТ), позитронно-эмиссионную томографию (ПЭТ) и другие современные технологии, традиционные исследования с участием нейрохирургических пациентов были расширены для включения исследований детей с дискалькулией или математическими трудностями (МТ), а также здоровых взрослых. Раньше большая часть исследований сосредоточивалась на изучении различий в структуре серого вещества. Однако в последние несколько лет ученые все большее внимание

уделяют проблеме связей внутри мозга, и проводят исследования, где изучаются различия в белом веществе мозга у детей с МТ и у типично развивающихся сверстников, включая долгосрочные исследования.

Современные исследования с использованием нейровизуализации подтверждают, что при выполнении более сложных задач у испытуемых наблюдаются связи, идущие от теменных долей к левым лобным долям. В отечественной нейропсихологии уже были получены данные о связи математических способностей, включая умение считать и решать задачи, с лобными долями мозга на основе исследований локальных повреждений мозга. Современные исследования с использованием нейровизуализационных технологий лишь подтверждают эти результаты.

Современные исследования с использованием нейровизуализации позволяют подтвердить, что организация мозговых сетей, отвечающих за выполнение математических вычислений, имеет динамический и изменяющийся характер. Было установлено, что зоны активности в мозге, связанные с выполнением арифметических задач, смещаются от одной нейронной подсистемы к другой в процессе обучения.

Проведенное исследование, которое включало здоровых праворуких детей (начиная с 8 лет) и взрослых, предложило задачу определить правильность арифметических примеров. У взрослых участников исследования было обнаружено, что при выполнении вычислений в уме проявлялась большая активность в определенных областях левой теменной коры, включая надкраевую извилину и переднюю часть внутритеменной борозды, а также латеральные отделы затылочно-височной коры.

У детей, напротив, наблюдалась различная картина активации. Они демонстрировали большую активность в префронтальной коре и передней поясной коре. Авторы исследования объясняют это тем, что детям требуется больше внимания и рабочей памяти для достижения той же степени продуктивности в вычислениях в уме, чем взрослым. Исследователи выявили, что у молодых участников наблюдалась более высокая активация гиппокампа и дорсальных базальных ганглиев по сравнению с более взрослыми участниками. Это было связано с тем, что дети больше полагались на декларативную и процедурную память при выполнении вычислений. Значит, организация мозговых связей меняется в процессе овладения навыками счета, а эта тенденция со временем и уровнем компетентности смещается. С приобретением большего опыта в вычислениях, большую роль начинают играть теменные и затылочно-височные доли мозга, в отличие от лобных и медиальных височных долей. Это свидетельствует об автоматизации процесса счета и использовании символических обозначений, что значительно облегчает работу с математической информацией и снижает нагрузку на рабочую память. Важно отметить, что данные позволяют сделать обобщение о мозговой организации процесса счета, разделяя его на два основных аспекта: использование укоренившихся арифметических фактов и усвоение новых

арифметических знаний. При изучении укоренившихся фактов больше активируется левая угловая извилина, связанная с извлечением информации из памяти. В случае усвоения новых знаний более активными оказываются лобные доли и внутритеменная борозда. Эти данные подтверждают, что число-арифметические процессы тесно связаны с теменной долей мозга, особенно с внутритеменной бороздой, а также имеют связи с левой лобной долей. Это говорит о важности этих областей для обработки числовой информации и выполнения расчетов.

Дискалькулия — это расстройство счета, которое является наиболее часто встречающимся и проявляется через частичное нарушение счетной деятельности. Это состояние приводит к устойчивым математическим ошибкам. Это нарушение обусловлено недостаточным развитием интеллектуальной активности, сенсорно-перцептивных функций и математической речи, что приводит к ухудшению математических навыков. Дискалькулия может быть вызвана наказаниями за ошибки, принуждением к занятиям арифметикой, напряженными отношениями между ребенком и учителем, что может привести к негативному отношению к математике, неуверенности в себе, замкнутости.

Расстройство может быть результатом дисфункции головного мозга, которая ухудшает пространственное восприятие и обработку зрительной информации. Состояние может быть вызвано осложнениями беременности, внутриутробной интоксикацией, родовыми осложнениями, внутриутробными инфекциями, заболеваниями, поражающими центральную нервную систему. Дискалькулия, по мнению А. Гермаковска, Р.И. Лалаевой, С.С. Мнухина и др., обусловлена практическими и когнитивными расстройствами, затрагивающими пальцевый гнозис, праксис и конструктивную апраксию, приводящую к несформированной схеме тела и приводящую к дискалькулии. Эти расстройства имеют общую патогенетическую форму [4].

По мнению Г.М. Капустиной, К.С. Лебединской и С.С. Мнухина дискалькулия обусловлена различными психическими расстройствами, приводящими к недостаточному развитию важнейших психических процессов, таких как внимание, память, мыслительные операции. Дискалькулия может быть разделена на несколько типов в зависимости от различных факторов, таких как врожденная или приобретенная, а также первичная или вторичная. Некоторые исследователи, такие как Н. Граньон-Галифрет, Дж. Айюриагерра и Л. С. Цветкова, предложили такую классификацию. Однако наиболее популярная классификация, предложенная Л. Косч, включает различные виды дискалькулии, такие как практогностическая, вербальная, графическая, дислексическая и операционная.

Вербальная дискалькулия оказывает влияние на пространственное восприятие, память и представления о количестве. Для профилактики этого типа

дискалькулии рекомендуется обучение математическим операциям, их правильному использованию в речи и пониманию формы, размера, цвета и т.д.

Практогностическая дискалькулия характеризуется нарушением зрительной и слуховой памяти, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия и недоразвитием логического мышления. Для профилактики этого типа рекомендуется развитие всех видов памяти и речи, улучшение координации движений, усиление пространственного восприятия и обучение соотнесению реальных предметов с их изображениями.

Дислексическая дискалькулия характеризуется трудностями в формировании представлений о математических знаках, нарушением чтения математических знаков и трудностями в словесном обозначении цвета, размера, формы, количества и математических понятий.

К профилактическим мерам относятся развитие представлений о цвете и форме, улучшение распознавания и называния математических символов, активизация логического мышления и памяти, улучшение зрительного восприятия [5].

У людей с графической дискалькулией нарушены навыки ручной моторики, пространственного восприятия, зрительно-моторной координации и понимания формы, размера и математической символики. Они изо всех сил пытаются воспроизвести геометрические фигуры и написать математические знаки.

Профилактические меры включают упражнения для развития мелкой моторики, зрительного восприятия, памяти, математических терминов и координации между зрением и движением рук. Операционная дискалькулия влияет на аналитическую и синтетическую деятельность, структуру речи, зрительную и слуховую память, восприятие количества. Люди с этим типом дискалькулии испытывают трудности с логическими и математическими операциями.

Профилактические меры, принимаемые при дискалькулии, включают обучение математическому языку, улучшение восприятия, речи и памяти, развитие мышления, обучение счету и работе с числами.

Профилактический подход основан на дифференцированно-деятельном подходе с поэтапным формированием мыслительных действий и является частью комплексной поддержки детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В задачи профилактики дискалькулии входит развитие интереса к математике, обучение применению математических знаний в повседневной жизни, развитие умственной активности и логического мышления, навыков решения задач, творчества, самостоятельности, расширение словарного запаса наряду с изучением математических терминов. Кроме того, важно развивать связную речь [3].

Для эффективной профилактики дискалькулии необходимы совместные усилия всех участников образования. Коррекционный процесс должен

включать два этапа: диагностику и вмешательство. На диагностическом этапе оцениваются когнитивные и языковые способности, а также мотивация к обучению.

Первичный этап психолого-педагогической работы ориентирован на выбранный вид дискалькулии и предполагает создание образовательной среды с обильным дидактическим и наглядным материалом для освоения фундаментальных математических понятий. Существует несколько типов ресурсов и подходов, которые могут быть использованы для развития навыков и решения проблем, связанных с дискалькулией. Например, вы можете использовать наглядные материалы, которые помогут развить моторику и детальное представление о геометрии, числах, пространстве и размере. Кроме того, учебные материалы метода Монтессори могут быть полезными для обучения этих концепций.

Существуют также специальные пособия, которые помогут улучшить речь и предотвратить дискалькулию. Рабочие тетради и другие практические материалы могут быть использованы для профилактики и практики навыков, связанных с дискалькулией.

Консультации со специалистами в области педагогики и психологии могут быть очень полезными для других специалистов и родителей, которые хотят получить дополнительные советы и руководство по профилактике и управлению дискалькулией.

Наконец, проведение уроков, направленных на формирование позитивного отношения к изучению математики, может включать различные интерактивные мероприятия, такие как рассказывание историй, обсуждения и экскурсии, которые помогут студентам увидеть математику как увлекательную и полезную науку, а не как что-то сложное и непонятное.4) Интеграция математических занятий в другие образовательные области для предотвращения определенного типа дискалькулии (например, социальное и коммуникативное развитие, когнитивное, речевое, художественное, эстетическое и физическое развитие). Наконец, мониторинг прогресса необходим для оценки эффективности выбранных методов и оценки прогресса каждого ребенка [2].

Подводя итог, можно сказать, что своевременное развитие математических способностей оказывает существенное влияние на личность ребенка и способствует его успешному обучению и развитию. Дети с ограниченными интеллектуальными возможностями могут испытывать затруднения при счетных операциях, что может стать серьезной проблемой в дошкольном возрасте. У них могут возникнуть трудности с пониманием чисел, выполнением расчетов и использованием различных стратегий счета. Эти дети требуют особого внимания со стороны учителей, и помощь им в освоении счетных операций может принести пользу их будущему образованию.

Раннее выявление и вмешательство с учетом потребностей каждого ребенка имеют решающее значение для предотвращения дискалькулии у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Это может включать сочетание психологических и педагогических подходов, включая индивидуальное обучение, мультисенсорные методы обучения, а также использование наглядных пособий и манипулятивных средств для улучшения понимания математических концепций. Регулярный мониторинг и оценка прогресса также могут помочь определить области, в которых может потребоваться дополнительная поддержка.

Список литературы

1. Баряева Л. Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью / Л. Баряева, С. Кондратьтева. – МЦНИП, 2020. – 185 с.

2. Лалаева Р.И. Дискалькулии у детей / Р.И. Лалаева, А. Гермаковска // Дети с проблемами в развитии. – 2020. – №2. – с. 7–9.

3. Лалаева Р.И. Нарушения в овладении математикой (дискалькулии) у младших школьников. Диагностика, профилактика и коррекция: Учебно-методическое пособие / Р.И. Лалаева, А. Гермаковска. – СПб.: Союз, 2021. – 176 с.

4. Степкова О.В. Профилактика дискалькулии у дошкольников с общим недоразвитием речи: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03. Коррекционная педагогика (логопедия): 23.05.2008 / Степкова Оксана Васильевна; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена.

5. Томме Л. Е. Развитие речевых предпосылок усвоения математики у детей с общим недоразвитием речи / Л.Е. Томме // Дефектология. – 2018. – No5. – С. 35–40.

6. Томме Л.Е. Формирование готовности к обучению математике детей с общим недоразвитием речи [Текст]: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03 / Людмила Евгеньевна Томме. – М., 2019. – 24 с.

УДК 37.013

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Селиверстова Марина Владимировна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail: aksioma37@gmail.com

Сорокина Любовь Викторовна*, магистрант 2 курса,*
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail: lyubov.suslova.2016@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются актуальные вопросы психолого-педагогической диагностики обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Психолого-педагогическая диагностика – это особый вид деятельности, он позволяет специалисту, проводившему диагностику, получить данные необходимые для какого-либо исследования. Цель диагностики состоит в выявлении особенностей в развитии обучающихся, определить уровень учебно-познавательных способностей, выявить трудности при формировании знаний и условий их преодоления.

Ключевые слова: умственная отсталость, обучающиеся с нарушением интеллекта, коммуникация, сопровождение, психолого-педагогическая диагностика, оценка уровня развития, диагноз развития.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL DIAGNOSTICS AS AN EFFECTIVE TOOL FOR DETERMINING THE LEVEL OF DEVELOPMENT OF STUDENTS WITH MENTAL RETARDATION (INTELLECTUAL DISABILITIES)

Seliverstova Marina Vladimirovna*, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor Surgut State Pedagogical University, Surgut, Russia*
e-mail: aksioma37@gmail.com

Sorokina Lyubov Viktorovna, *2nd year undergraduate student*
Surgut State Pedagogical University, Surgut, Russia
e-mail: lyubov.suslova.2016@mail.ru

Abstract. This article discusses topical issues of psychological and pedagogical diagnostics of students with mental retardation (intellectual disabilities). Psychological and pedagogical diagnostics is a special type of activity, it allows the specialist who conducted the diagnosis to obtain the data necessary for any research. The purpose of the diagnosis is to identify features in the development of students, to determine the level of educational and cognitive abilities, to identify difficulties in the formation of knowledge and conditions for overcoming them.

Keywords: мental retardation, students with intellectual disabilities, communication, support, psychological and pedagogical diagnostics, assessment of the level of development, methodological complex.

В настоящее время, невозможно установить соответствие между возрастом и уровнем психофизического развития учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Для них характерно недоразвитие высших психических функций, поэтому при выборе методов, используемых на этапе диагностического обследования, нет никаких ограничений, в работе появляются методики для воспитанников как дошкольных учреждений, так и специализированных коррекционных школ. Для проведения обследования умственно отсталых детей, необходимо учитывать особенности их эмоциональной сферы. Это может создавать значительные трудности и требовать создания специальных условий, которые будут комфортны для ребенка. Различные факторы влияют на развитие детей данной группы. Это включает в себя причины, механизмы возникновения проблем, время, когда эти отклонения проявляются и выявляются, а также характер и особенности их формирования. Кроме того, важными факторами является время начала коррекционной помощи, ее объем и качество.

Задачи, которые стоят перед специалистом, включают в себя: проведение первичной диагностики; регулярный анализ динамического и психического развития; соответствие выбора коррекционного образовательного маршрута, коррекционной образовательной программы, а также правильный выбор методик и форм обучения, соответствующих реальному уровню развития каждого ребенка. [1]

Основная цель диагностики заключается в предсказании возможных трудностей в начале обучения, выявлении причин и механизмов уже возникших проблем в учебе, а также определении уровня развития учебно-познавательных способностей.

В начале XX века Лев Семенович Выгодский ввел в психологию понятие «диагноз развития», которое стало важным инструментом для оценки уровня развития различных систем организма, как психологических, так и физиологических. Этот термин подразумевает комплексный анализ и понимание качества определенного этапа онтогенеза, рассматриваемого как системное взаимодействие различных составляющих. Выготский считал, что

диагноз развития является не просто оценкой текущего состояния, но и прогнозом дальнейшего развития, который строится на понимании внутренней логики развития психического феномена. Прогноз развития, по мнению Выготского, требует умения видеть и соединять воедино прошлое, настоящее и будущее. Для этого необходимо учитывать не только текущие особенности развития, но и изучать историю развития индивида, анализировать его социальную и культурную среду, а также учитывать возможные изменения в этих факторах в будущем. Только такой комплексный подход может обеспечить точный и надежный прогноз развития. Л.С. Выготский также подчеркивал важность индивидуального подхода к диагностике развития. Он считал, что каждый ребенок развивается по-своему уникальному пути, и его нельзя сравнивать с другими детьми. Поэтому диагноз развития должен учитывать индивидуальные особенности ребенка, его сильные и слабые стороны.

Диагноз развития является важным инструментом для работы психологов, педагогов и других специалистов, которые работают с детьми и подростками. Он помогает определить уровень развития ребенка, выявить возможные проблемы и наметить пути их решения. Диагноз развития также позволяет прогнозировать дальнейшее развитие ребенка и планировать соответствующую образовательную и воспитательную работу. В современной психологии понятие «диагноз развития» активно используется в различных областях, включая клиническую, педагогическую и возрастную психологию. Диагностика развития позволяет выявить различные отклонения и нарушения в развитии, а также определить наиболее эффективные методы коррекционной работы.

Диагностическая деятельность учителя-дефектолога сталкивается в свою очередь с решением множества вопросов и задач. На начальном этапе диагностики выделяют:

1. Первичная диагностика. В специальной педагогике она играет ключевую роль в определении индивидуальных особенностей и трудностей у детей с особыми образовательными потребностями. Она направлена на выявление уровня актуального развития, а также определение зоны ближайшего развития ребенка. Специалисты оценивают когнитивные, речевые, эмоционально-волевые и поведенческие особенности ребенка. Особое внимание уделяется причинам и механизмам, которые приводят к трудностям в обучении. Таким образом, первичная диагностика позволяет не только выявить детей, нуждающихся в специализированной помощи, но и разработать индивидуальный план развития для каждого ребенка.

Диагностическое обследование рекомендуется проводить в первые две недели сентября, чтобы своевременно начать коррекционно-развивающие занятия. По результатам диагностики специалисты распределяют учащихся на группы по ведущему нарушению. Также определяются оптимальные

условия для индивидуального развития каждого ребенка. На основе полученных данных дефектолог оформляет дефектологическое представление на обучающегося, которое служит основанием для оказания специальных образовательных услуг. Следует отметить, что первичная диагностика является лишь первым этапом в процессе сопровождения детей с особыми образовательными потребностями. Она проводится ежегодно, что позволяет отслеживать динамику развития ребенка и своевременно вносить необходимые коррективы в план работы. В процессе диагностики специалисты сотрудничают с родителями или законными представителями, собирают анамнестические данные, анализируют индивидуальную документацию на каждого ребенка. Также могут проводиться беседы с воспитателями, учителями и другими специалистами, работающими с ребенком. Комплексный подход к первичной диагностике позволяет получить объективную и всестороннюю картину о развитии ребенка, что способствует его эффективному обучению и воспитанию. (Приложение 10)

2. Повторная диагностика (итоговая) проводится для наблюдения за прогрессом ученика, за динамикой его развития и определения соответствия выбранных методов обучения, соответствующих его уровню. В процессе повторной диагностики также решается задача различения схожих состояний задержки развития и выявления учащихся, которые не подходят для обучения в специальных образовательных учреждениях коррекционного типа. Кроме того, повторная диагностика включает сопоставление результатов развития учеников с их учебной успеваемостью по предметам.

3. Диагностика для ТПМПК. Направлена на обследование учащихся школы, в любой параллели, по запросу родителей, педагогов, специалистов школьного ППк консилиума. Временных рамок этот этап не имеет, обследование проводится на протяжении учебного года по мере необходимости.

Для успешной практической реализации психолого-педагогической диагностики необходимо решить несколько ключевых вопросов. Прежде всего, необходимо разработать основы психодиагностики на теоретическом и методологическом уровне, а также создать надежный набор инструментов для проведения конкретных психологических исследований. Известная доктор психологических наук, профессор Ираида Сергеевна Якиманская, подчеркивает важность этих аспектов: «Проблема создания надежных методов диагностики не только теоретически значима. От правильной ее разработки зависит решение многих практических вопросов. Выделение критериев интеллектуального развития и создание адекватных методик необходимо для сравнения и оценки различных экспериментальных программ обучения. Очень важно определить наиболее оптимальные пути обучения и развития учащихся. Особо остро стоит сейчас задача установления психологических причин неуспеваемости, способов ее преодоления, диагностирования ее различных проявлений и форм. Необходимо создавать методики, позволяющие

изучать нормальных детей, детей с повышенной или пониженной обучаемостью, с задержками в психическом развитии, на основе обоснованного и тщательного анализа структуры их учебной, деятельности. Все эти (и многие другие) задачи не могут быть успешно решены без серьезной и ответственной работы по созданию психодиагностических методик и их апробации». [5]

В отечественной коррекционной педагогике и возрастной психологии существуют основные принципы, такие как комплексность, целостность, всесторонность, системность и динамичность. Для обеспечения более объективной оценки состояния детей традиционно предусмотрены несколько условий, которые необходимо соблюдать при проведении их обследования:

– в процессе всего исследования будет уделено внимание созданию комфортной атмосферы и установлению эмоционального контакта;

– в начале исследования будет предложено легкое задание, чтобы вызвать у ребенка чувство успеха и мотивацию для дальнейшей работы с экспериментатором;

– будут использованы как словесные, так и наглядные методики, чтобы предотвратить утомление;

– задания будут иметь игровой характер;

– будет учитываться уровень развития познавательной деятельности.

В процессе диагностики обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью многие методики и практики потребуют их адаптации. Необходимо тщательно подготовить и использовать соответствующее оборудование для проведения диагностики. Отбор материалов, игрушек и пособий должен быть привлекательным и заинтересовать учащегося. Важно, предварительно, обсудить этот аспект с родителями (опекунами). Их должно быть достаточно для выбора, но исключается переизбыток. Объем оказываемой взрослым помощи умственно отсталому ученику значительно отличается от уровня поддержки оказываемой обучающемуся с более легкой формой интеллектуального нарушения, обычно это полный показ, обьяснение или совместное действие в виду особенностей его развития.

У учащегося, который ранее не получал коррекционно-развивающую помощь и имеются нарушения интеллекта, наблюдаются значительные проблемы в усвоении даже базовых знаний и навыков. Он не способен понять большую часть учебных задач, которые соответствуют его возрасту, не может устанавливать взаимосвязи и закономерности, и не может применить изученные методы к похожим задачам. Во время обследования основной упор делается на помощь в решении задач по математике, начиная с предъявления графической схемы и затем переходя к реальным примерам.

При изучении умственной отсталости у детей необходимо придерживаться двух основных принципов: проведение комплексного эксперимен-

тально-психологического исследования и учет клинической структуры дефекта. Полученные данные должны наиболее полно отражать характеристики основных факторов в познавательной деятельности и патопсихологической картины отклонения, сопоставимые с результатами клинического исследования. Такие требования, которые предъявляются к методам психологического исследования интеллектуальной недостаточности при исследовании детей с отклонениями в развитии сформулированы и реализованы при разработке методического пособия. Предлагаемый комплекс методик, позволяет во взаимосвязи исследовать процессы вероятностного прогнозирования, особенностей произвольного внимания, памяти, уровень развития невербального и вербального мышления.

При организации и проведении диагностики школьников среднего звена с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушниями) следует соблюдать следующие специальные условия:

1. *Эргономичность заданий.* Предлагаемые задания по возможности должны быть многофункциональными, т.е. выявлять сразу несколько показателей познавательной сферы.

2. *Различные варианты заданий.* Необходимо предусмотреть чередование заданий по степени сложности, учитывать состояние испытуемого, каково его поведение в процессе диагностики.

3. *Работоспособность испытуемого.* Внимательно следить за состоянием психического развития, при повышенной утомляемости стоит разделить цикл диагностик по времени.

4. *Четкое объяснение заданий.* Обычно обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают трудности в запоминании сложных многоэтапных заданий, что затрудняет их понимание и выполнение. Поэтому при даче инструкций необходимо использовать простые грамматические конструкции и разбивать задание на отдельные этапы, повторно представляя каждый из них.

5. *Необходимая помощь.* В тех случаях, когда ученику непонятно выполнение задания, он долго не может с ним справиться на помощь к нему приходит специалист, проводящий диагностику.

В заключении, хотелось отметить, что при выборе методики необходимо учитывать возраст и особенности развития ребенка. Не все диагностики подходят для всех возрастных групп, и использование неподходящей методики может привести к недостоверным результатам. Важно учитывать контекст, в котором проводится диагностика. Результаты могут быть искажены, если ребенок находится в стрессовой ситуации или несвойственной для него среде. При проведении диагностики необходимо быть объективным и непредвзятым. Субъективные предпочтения или ожидания могут повлиять на результаты искаженно. Наконец, необходимо помнить, что диагностика является лишь инструментом для получения информации о ребенке.

Результаты диагностики не должны определять его будущее или ставить ограничения на его возможности. Они должны быть использованы как основа для разработки индивидуальных подходов и поддержки ребенка в его развитии и обучении.

Список литературы

1. Вильшанская А. Д. Содержание и методы работы учителя-дефектолога в общеобразовательной школе. М.: Школьная Пресса, 2018.
2. Выготский Л.С. Основы дефектологии. – СПб.: Лань, 2013. – 654 с.
3. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников / Под общей редакцией Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой. — М.: В. Секачев, 2018. – 128 с.
4. Полонская Н. Н. Нейропсихологическая диагностика детей младшего школьного возраста: учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 192 с.
5. Якиманская И. С. Диагностические исследования в педагогической психологии // Психологическая диагностика: проблемы и исследования / Под ред. К. М. Гуревича. — М: Педагогика, 2021.- С. 197-216.
6. Ясюкова Л. А. Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах (Часть II). – СПб.: «Иматон», 2017.

УДК 376.3

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР

Селиверстова Марина Владимировна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail aksioma37@gmail.com

Волкова Елена Витальевна*, студентка 1 курса,*
профиль «Логопедическое сопровождение лиц с нарушениями речи»,
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail lenalangepas@mail.ru

Аннотация. В статье обобщены диагностические методики различных авторов, которые можно использовать для обследования лексической стороны речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Автором статьи собраны краткие обзоры каждой методики диагностики, рас-

крыты преимущества и недостатки диагностического комплекса. Приведены данные по затрате временных промежутков на проведение диагностики и их интерпретацию, а также порядок проведения обследования речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Сравнительный анализ осуществлялся по девяти критериям, которые имеют важное значение для принятия решения практикующими специалистами о выборе методов диагностики, объеме полученной информации, требованиях к порядку проведения, необходимых ресурсах в части оценки проблем формирования лексической стороны речи у детей с ОНР.

Представленные автором результаты сравнительного анализа методов диагностики лексической системности речи, позволят практикующим специалистам оптимизировать процесс отбора существующих методик для диагностики детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Ключевые слова: методика, диагностика, лексическая сторона речи, лексическая системность речи.

FORMATION OF THE LEXICAL SIDE OF SPEECH OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH ONR

Seliverstova Marina Vladimirovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor, Surgut State Pedagogical University, Surgut, Russia
e-mail aksioma37@gmail.com
Elena Volkova, 1st year student,
Profile "Speech therapy support for persons with speech disorders"
Surgut State Pedagogical University, Surgut
e-mail lenalangepas@mail.ru

Abstract. The article summarizes diagnostic techniques of various authors that can be used to examine the lexical side of speech of preschool children with general speech underdevelopment. The author of the article has collected brief reviews of each diagnostic technique, revealed the advantages and disadvantages of the diagnostic complex. The data on the cost of time intervals for diagnostics and their interpretation, as well as the procedure for conducting a speech examination of older preschool children with general speech underdevelopment are presented. The comparative analysis was carried out according to nine criteria that are important for decision-making by practitioners on the choice of diagnostic methods, the amount of information received, the requirements for the procedure, and the necessary resources to assess the problems of forming the lexical side of speech in children with ONR.

The results of a comparative analysis of methods for diagnosing lexical consistency of speech presented by the author will allow practitioners to optimize the selection process of existing methods for diagnosing older preschool children with ONR.

Keywords: methodology, diagnostics, lexical side of speech, lexical consistency of speech.

Проблема формирования лексической стороны речи у детей с ОНР рассматривалась в педагогической науке. Так в работе И.А. Коненковой на основе психолингвистического подхода при сравнительном исследовании лексики выявлены особенности процесса формирования лексики и его динамики у дошкольников 5-7 лет с ФФНР и ОНР [1]. З.А. Репина также провела исследование и установила, что у детей старшего дошкольного возраста с ОНР наблюдаются проблемы в развитии лексико-семантической стороны речи. Они испытывают ограничение в использовании широкого спектра лексических единиц, испытывают трудности в актуализации значений этих единиц, а также в использовании их в процессе порождения речи. Кроме того, у них могут быть нарушены связи между различными элементами лексико-семантической системы, а также недостаточно развиты отдельные компоненты лексического значения [2].

Эти исследования позволяют логопедам и педагогам разрабатывать специализированные методики и программы для помощи детям с ОНР в развитии лексической стороны речи и преодолении выявленных проблем.

Для проведения сравнительного анализа были выбраны следующие методики диагностики речи детей: ассоциативный эксперимент (З.А.Репина), обследование речи детей по методике И.А. Коненковой, Н.В.Нищевой и Т.А. Фотековой

Диагностика речи по методике Н.В. Нищевой состоит из 4-х блоков:

– «Раннее психомоторное и речевое развитие, поведение и психическая сфера»;

– «Неречевые психические функции»;

– «Моторная сфера»;

– «Произносительная сторона речи и речевые психические функции» [3].

Для оценки развития детей с тяжелыми нарушениями речи существует методика мониторинга, которая включает в себя цели, методы, процедуру и критерии оценки. Учителя-логопеды коррекционных групп в детском саду могут использовать эту методику для сравнения количественных и качественных показателей развития языковых компонентов у детей в начале и в конце учебного года. Таким образом, они получают объективные данные о динамике развития каждого ребенка и группы в целом. Кроме того, методика позволяет выявить компоненты речи, которые требуют дополнительного коррекционного воздействия в индивидуальном порядке для каждого ребенка.

Результаты мониторинга можно использовать при:

– планировании коррекционно-образовательной деятельности (подгрупповой, индивидуальной);

– отборе методов, приёмов и технологий;

– комплектовании подгрупп для организованной деятельности.

Мониторинг проводится на протяжении нескольких дней. За один день реализуется не более двух разделов. На каждое исследование затрачивается не более 10 мин (ребёнку 4 года); 15 мин (ребёнку 5 лет) и 20 мин (ребёнку 6 лет).

Во время мониторинга создаётся положительный эмоциональный фон взаимодействия между учителем-логопедом и ребёнком. Ребёнок заинтересовывается выполнением тестовых заданий, а не принуждается к выполнению. Используются различные формы поощрения, ребёнок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребёнка обследование прекращается и переносится на следующий день.

Так как в рамках нашего исследования необходимо рассмотреть только лексическую системность речи в методике есть ряд недочетов, которые не позволяют оценить в полной мере состояние активного словаря ребенка, а именно: местоимения, словарь антонимов, словарь местоимений и пассивный словарь.

Репина З.А. разработала методику развития словаря через расширение семантического поля слов, которая формирует семантическое поле у детей с нарушениями речи. Задачами этого направления работы являются обучение ребёнка пониманию многозначности слова, овладение синонимами и антонимами, умению правильно понимать, выбирать и употреблять слова в различных контекстах [**Ошибка! Источник ссылки не найден.**].

Пособие позволяет оценить в речи ребенка связь между словами так же семантические поля слов в активном и пассивном словаре что позволит в ходе исследования оценить не только количественно, но и качественно состояние словаря ребенка.

В методике И.А. Коненковой содержаться материалы для обследования объема активного словарного запаса, изучения его качественных характеристик, которые выявляются в заданиях на подбор синонимов, антонимов, обобщающих слов, эпитетов, на различение близких по смыслу понятий. Дается количественная оценка полученных данных [1].

При обследовании предметной лексики можно получить также представление о пассивном словаре. В других пробах это будет сделать сложнее, что объясняется особенностью используемых приемов.

Методика Т.А. Фотековой может быть использована в ходе исследования для диагностики сформированности лексики детей дошкольного возраста с ОНР. Диагностика включает в себя все аспекты лексической системности речи и предусматривает расширенную процедуру обследования состояния словаря детей. Однако ее применения специфично для детей дошкольного возраста, ее применение рекомендуется детям в адаптированном для дошкольного возраста виде. Диагностика включает в себя лексический компонент: исследование словаря и навыков словообразования (1 – названия детенышей животных, 2 –образование относительных прилагательных, 3 – образование качественных и притяжательных прилагательных). [4].

Все сказанное позволяет сделать вывод о том, что на данный момент в логопедии существует несколько методик обследования речи детей с ОНР. Они включают в себя различные подходы с целью обследования словаря ребенка. В обобщенном виде сравнительный анализ методов диагностики лексической системности речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР представлен в таблице 1.

Таблица 1

Сравнительный анализ методов диагностики лексической системности речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР

Метод	Критерии			
	Цель	Затрачиваемое время на проведение и обработку результатов (ч.)	Кол-во диагност. заданий	Форма проведения
Кол. /Кач.	**Кач.**	**Кол.**	**Кол.**	**Кач.**
Методика З.А. Репиной	выявление семантических полей как показатель системности лексического запаса	45	1	беседа
Методика Н.В. Нищевой	Диагностика сформированности лексического запаса у детей старшего дошкольного возраста с ОНР	15	6	Использование наглядного материала, беседа
Методика И.А Коненковой		20	8	Использование наглядного материала, беседа
Методика Т.А. Фотековой		15	3	Использование наглядного материала, беседа

Анализ результатов, представленных в таблице 1, позволяет сделать вывод о том, что большая часть методик проводится в формате беседы, время, затрачиваемое на проведение и обработку результатов у каждой из методик имеет небольшую разницу, количество заданий у данных методик варьируется от 1 до 8.

Проведенный анализ позволил выделить в представленных методиках особенности по следующим критериям: материальное обеспечение, количество участников, специальные условия для проведения, дополнительные условия, периодичность проведения. В обобщенном виде результаты проведенного анализа методов диагностики лексической системности речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР представлены в таблице 2.

Таблица 2

Сравнительный анализ методов диагностики лексической системности речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР

Метод	**Критерии**				
	Материальное обеспечение	Кол-во участников	Специальные условия для проведения	Дополнительные условия (тех. оснащение, привлечение экспертов)	Периодичность проведения
Кол. /Кач.	**Кач.**	**Кол.**	**Кач.**	**Кач.**	**Кол.**
Методика З.А. Репиной	-	Индивидуальное	-	-	3 раза в год
Методика Н.В. Нищевой	Картинный материал	Индивидуальное	-	-	3 раза в год
Методика И.А Коненковой	Картинный материал	Индивидуальное	-	-	3 раза в год
Методика Т.А. Фотековой	Картинный материал	Индивидуальное	-	-	3 раза в год

Результаты анализа методик, представленных в таблице 2, свидетельствуют о том, что периодичность проведения каждой из методик одинаковая,

все методики по количеству участников проводится в индивидуальном порядке и при проведении нуждается в материальном обеспечении, в таком как картинный материал

Вышеприведенные таблицы характеризуют каждый из рассматриваемых нами методов по выделенным критериям, и помогают увидеть преимущества и недостатки каждого метода, которые мы выделили в таблице 3.

Таблица 3

Преимущества и недостатки методов диагностики лексической системности речи детей с ОНР

Метод	**Преимущества**	**Недостатки**
Методика З.А. Репиной	1.Позволяет оценить качество связей между словами2.Вывляет ассоциативный ряд в речи ребенка	1.Не охватывает полностью лексическую системность речи, может быть дополнением для получения более полного представления речевого развития ребенка.
Методика Н.В. Нищевой	1.Представлен в отдельном пособии картинный материал. 2.Есть готовый шаблон для комплексного исследования речевого ребенка 3.Удобство заполнение речевой карты	1.Не все аспекты лексической системности захватываются в речевой карте. 2.Нет четкой интерпретации полученных результатов, оценка речевого развития делается субъективно.
Методика И.А Коненковой	1.Комплексное обследования лексической системности речи детей. 2.Наличие протокола на год (входная, промежуточная и итоговая диагностика)	-
Методика Т.А. Фотековой	1.Может использоваться для различных нозологий с целью обследования речевого развития. 2.Есть различные вариации диагностики (начиная от «экспресс диагностики» и заканчивая «расширенной диагностикой речевого развития»	1.Неудобсво использования протокола обследования. 2.Неудобная система оценивания полученных результатов обследования

Результаты, представленные в таблице 3, свидетельствуют о том, что каждый из методов имеет ряд своих преимуществ и недостатков. Исходя из цели исследования нами были рассмотрены методы, которые позволяют более комплексно оценить развитие лексики детей с ОНР. Некоторые методики не в полной мере смогли бы оценить уровень развития лексической системности речи детей.

Наиболее подходящей для нас в данном случае стала методика И.А. Коненковой. Но даже она не может в полной мере оценить необходимые компоненты речи, в дополнение к ней необходимо использовать ассоциативный эксперимент по методике З.А. Репиной, который позволит оценить качество связей между словами в речи детей, а так же объем активного словаря.

Исходя из предоставленной информации, можно сделать вывод, что диагностика развития лексической системности речи является сложным процессом, требующим комплексного исследования активного и пассивного словарей детей. Этот процесс включает в себя оценку различных компонентов, таких как существительные, глаголы, местоимения, антонимы, синонимы и другие. Кроме того, стоит отметить, что важным аспектом является умение ребенка оперировать этими компонентами в речи на основе ассоциативной связи. Таким образом, проведение диагностики позволяет оценить уровень развития лексической системности речи у детей и выявить возможные проблемы, которые могут потребовать дальнейшего лингвистического или речевого вмешательства.

Список литературы

1. Коненкова, И. Д. Обследование речи дошкольников е задержкой психического развития / И. Д. Коненкова. Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2005. 80 с.

2. Репина, З.А. Поле речевых чудес: Учеб. пособие по коррекции общ. недоразвития речи у детей, страдающих ринолалией

3. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи: от 4 до 7 лет /; [науч. ред. Н. В. Нищева]. - СПб.: Детство-Пресс, 2005 (СПб.: Правда 1906). - 47 с

4. Фотекова, Т.А.Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: методическое пособие / Т. А. Фотекова. - 2-е изд. - Москва: Айрис-пресс: Айрис-дидактика, 2007. - 84, с.: ил., табл.; 20 см. - (Библиотека логопеда-практика).; ISBN 978-5-8112-2884-3

УДК – 39.00

ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Селиверстова Марина Владимировна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail: angelina.z08@mail.ru

Зайцева Ангелина Михайловна*, студентка 1 курса,*
профиль «Специальное (дефектологическое) образование (образование лиц с проблемами интеллектуального развития)»
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail: angelina.z08@mail.ru

Аннотация. В данной статье авторами рассматривается ряд вопросов, касающихся формирования словаря детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями с использованием метода сенсорной интеграции. В ходе анализа авторами были предложены и проанализированы методики, определяющие уровень сформированности словаря детей дошкольного возраста, выявлены основные аспекты применения сенсорной интеграции в формировании словаря детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: формирование словаря, сенсорная интеграция, интеллектуальные нарушения, дошкольный возраст.

FORMATION OF A VOCABULARY IN PRESCHOOL CHILDREN WITH INTELLECTUAL DISABILITIES USING THE METHOD OF SENSOR INTEGRATION

Seliverstova Marina Vladimirovna, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Surgut State Pedagogical University, Surgut, Russia*
e-mail: angelina.z08@mail.ru

Zaitseva Angelina Mikhailovna, *1st year student,*
Profile "Special (defectological) education (education of persons with intellectual development problems)"
BU "Surgut State Pedagogical University"
e-mail: angelina.z08@mail.ru

Abstract. In this article, the authors consider a number of issues related to the formation of the vocabulary of preschool children with intellectual disabilities using the sensory integration method. During the analysis, the authors proposed and analyzed methods that determine the level of development of the vocabulary of preschool children, and identified the main aspects of the use of sensory integration in the formation of the vocabulary of preschool children.

Keywords: vocabulary formation, sensory integration, intellectual disabilities, preschool age.

Обращение к проблеме формирования словаря у детей дошкольного возраста связанно с неравномерность в процессе сенсорного развития детей с интеллектуальными нарушениями. Они испытывают сложности в обследовании предметов, выделении важных свойств, обозначении их символами. Формирование сенсорного опыта у этих детей происходит с задержкой по сравнению со сверстниками и не отражается в устной речи, а также замедляет формирования словаря детей дошкольного возраста. (Т.А. Власова, Р.И. Лалаева К.С. Лебединская, В.И. Лубовский).

Формирование словаря детей дошкольного возраста, тесно связно с сенсорным развитием ребенка. Сенсорная интеграция представляет собой комплекс сенсорных сигналов, на основе которых мозг формирует эмоциональные и поведенческие реакции. При помощи сенсорной интеграции происходит формирование телесных предпосылок речевого развития ребенка, тем самым способствует формированию обогащения словаря [1,5]. Сенсорное воспитание — это совершенствование ощущений, восприятий и представлений, играющих роль в непосредственном чувственном восприятии действительности (Венгер Л.А., Виноградова А.Д., Поддьяков Н.П.). Сенсорное воспитание направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, речевого и моторного восприятия (восприятия движения). «Сенсорное воспитание имеет большое значение для развития познавательной деятельности детей и формирования высших корковых функций, что является необходимым условием для успешного обучения» [2,4].

Окружающая действительность оказывает влияние на наши органы чувств, включая уши, глаза, чувствительную кожу и другие. Это воздействие вызывает у нас различные ощущения, которые являются важными сигналами о происходящем в нашем окружении и внутри нашего организма. А.А. Люблинская утверждает, что ощущение представляет собой отражение свойств материального мира, которые напрямую воздействуют на наши анализаторы в головном мозге. Следовательно, ощущения позволяют нам ориентироваться в окружающей среде и контролировать свои действия [3,6]. С.Я. Рубинштейн отмечает, что различные виды ощущений являются результатом воздействия различных раздражителей на различные анализаторы. Например, существуют зрительные, слуховые, вкусовые, обонятель-

ные и кожные ощущения. Также существуют двигательные ощущения, которые отражают положение и движение наших конечностей, а также усилия, которые мы прилагаем при этом [7].

Для обоснования эффективности использования метода сенсорной интеграции, важно провести сравнительный анализ методов оценки уровня сформированности словаря у детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

Для проведения сравнительного анализа были выбраны следующие методики: «Покажи картинку», «Покажи картинку, которую я назову», «Назови одним словом», «Назови слова».

Методика «Покажи картинку» предложена Е.А. Стребелевой. Предложенная методика состоит из пяти вопросов, на которые ребенок должен дать ответ ориентируясь на предложенные картинке.

При обработке результатов фиксируется выбор ребенком картинки в соответствии с ней, возможность называть предметы, изображенные на картинке.

Таким образом методика позволяет оценить уровень понимания ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках [8].

Следующей методикой является «Покажи картинку, которую я назову». Методика предложена автором Т.В. Куликовой. Данная методика направлена на исследование пассивного словаря детей дошкольного возраста. В методику были отобраны 52 имени существительных, 26 глаголов, 12 имен прилагательных с опорой на картинный материал. Обработка результатов осуществляется по шкале от 0 до 3.

Методика «Назови одним словом» предложена автором А.Л.Венгер. Предложенная методика состоит из группы слов одинакового назначения, которые ребенок должен назвать, одним словом.

Обработка результатов осуществляется по балльной системе от 0 до 14 баллов. При анализе выполнения ребенком задания необходимо обращать внимание, на каком основании ребенок выполнял задание.

Таким образом методика позволяет выявить способность обобщаться понятия по родовым и видовым признакам [9].

Следующая методика «Назови слова» предложена автором Немовым С.Р. Данная методика направлена на определение словарного запаса ребенка, которые хранятся в активной памяти ребенка. Ребенку называется слово из соответствующей группы, где ребенку нужно самостоятельно перечислить другие слова, относящиеся к этой же группе [10].

Проведенный анализ теоретических источников позволяет нам сказать о том, что применений подобных методик направленно на выявление оценки уровня сформированности словаря у детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

Все сказанное позволяет сделать вывод о том, что на данный момент существует достаточное количество методик, позволяющее оценить уровень сформированности словаря детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями. В ходе проведённого анализа были отобраны наиболее применяемые и распространённые методики, каждый из которых прошел оценку по определённым критериям. В обобщенном виде сравнительный анализ методик оценки уровня сформированности словаря детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями представлен в таблице 1.

Таблица 1

Сравнительный анализ методик оценки уровня сформированности словаря детей дошкольного возраста

Методика/ Методы	**Критерии**			
	Цель	**Затрачиваемое время на проведение**	**Кол-во вопросов**	**Форма проведения**
«Покажи картинку» Е.А. Стребелева	Понимание ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.	-	5	Устно
«Покажи картинку, которую я назову» Т.В. Куликова	Исследование пассивного словаря	-	14	Устно
«Назови одним словом» А.Л.Венгер	способность обобщать понятия по родовым и видовым признакам	-	10	Устно
«Назови слова» Немов С.Р	Определение запаса слов	160с	8	Устно

Источник: составлено автором

Анализ результатов, представленных в таблице 1 позволяет сделать вывод о том, что все методики имеют устную форму проведения, временные рамки на проведение методики предусмотрено только в методики предложенной. С.Р. Немовым «Назови слова» и у метода сенсорной интеграции, количество вопросов у данных методик варьируется от 5 до 14.

Проведенный анализ позволил выделить в представленных методиках особенности по следующим критериям: материальное обеспечение, количество участников, специальные условия для проведения, периодичность проведения. В обобщенном виде результаты проведенного анализа методик оценки уровня сформированности словаря у детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями представлены в таблице 2.

Таблица 2

Сравнительный анализ методик оценки уровня сформированности словаря детей дошкольного возраста

Методика/ Методы	**Критерии**			
	Материальное обеспечение	**Кол-во участников**	**Специальные условия для проведения**	**Периодичность проведения**
«Покажи картинку» Е.А. Стребелева	картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.	Индивидуально	-	2 раза в год
«Покажи картинку, которую я назову» Т.В. Куликова	Картинный материал можно использовать из пособия И.В. Баранникова, Л.А. Варковицкой и/или	Индивидуально	-	2 раза в год

	О.Б. Иншаковой.			
«Назови одним словом» А.Л.Венгер	-	Индивидуально	-	2 раза в год
«Назови слова» Немов С.Р	-	Индивидуально	-	2 раза в год

Источник: составлено автором

Результаты анализа методов и методик, представленных в таблице 2, свидетельствуют о том, что периодичность проведения большинства методик одинаковая, по количеству участников данные методики проводятся в индивидуальной форме, большая часть методик нуждается в специальном материальном обеспечении, которое подбирается к каждой из методик индивидуально. Анализ метода сенсорной интеграции, свидетельствует о том, что периодичность использования данного метода может применяться два - три раза в неделю, по количеству участников данный метод проводиться в индивидуально и подгрупповой форме, данный метод нуждается материально – техническом обеспечении и специальных условиях, которое зависит от вида и метода сенсорной интеграции.

Сенсорная интеграция является не осознанным процессом, который происходит в головном мозге и организует информацию, полученную с помощью органов чувств (вкус, запах, прикосновения, движения и тд). Важное условия для формирования словаря – это игровая деятельность, оснащенная сенсорными стимулами, для того чтобы ребенок запомнил название предмета, он должен его увидеть, потрогать, услышать, попробовать.

Выше представленные таблицы характеризуют каждый из рассматриваемых нами методик по выделенным критериям, и помогают увидеть преимущества и недостатки каждой методики, которые мы выделили в таблице 3.

Таблица 3

Преимущества и недостатки методик оценки уровня сформированности словаря у детей дошкольного возраста

Методика/Методы	**Преимущества**	**Недостатки**
«Покажи картинку» Е.А. Стребелева	1.Высокая периодичность проведения. 2.Отсутствие надобности создания специальных условий для проведения.	1.Надобность применения материального оснащения (картинки, предметы) 2.Отсутствие шкалы оценивания

	3.Удобная форма проведения и малое количество вопросов. 4.Нет ограничений по времени	
«Покажи картинку, которую я назову» Т.В. Куликова	1.Высокая периодичность проведения. 2.Отсутствие надобности создания специальных условий для проведения. 3.Удобная форма проведения 4.Нет ограничений по времени	1.Надобность применения материального оснащения (картинки, пособие) 2. Большое количество вопросов.
«Назови одним словом» А.Л.Венгер	1.Высокая периодичность проведения. 2.Отсутствие надобности создания специальных условий для проведения. 3.Удобная форма проведения 4.Нет ограничений по времени 5.Отсутствие надобности материального оснащения	1.Большое количество вопросов.
«Назови слова» Немов С.Р	1. Высокая периодичность проведения. 2. Отсутствие надобности применения дополнительного технического оснащения. 3. Отсутствие надобности создания специальных условий для проведения. 4.Малое количество вопросов (признаков). 5.Удобная форма проведения.	1.Ограниченное время выполнения

Источник: составлено автором

Результаты, представленные в таблице 3, свидетельствует о том, что каждый метод оценки уровня сформированности словаря детей дошкольного возраста имеет ряд преимуществ и недостатков. Основываясь на проведенном анализе, можно выделить несколько методик, имеющих большую эффективность. К таким методикам относится «Назови одним словом» А.Л.Венгер, «Назови слова» Немов С.Р.

При организации коррекционно – развивающего процесса направленного на формирование словаря важно применять метод сенсорной интеграции так он стимулирует работу органов чувств ребенка, активизируя его речь через сенсорный опыт.

Метод сенсорной интеграции, разработанный Д. Айрес, имеет ряд преимуществ таких как: улучает работу мозга, помогает правильно интерпретировать сигналы от всех рецепторов (слух, вкус, осязание, обоняние, зрение, вестибулярной системы), высокая периодичность проведения, занятия проходят в игровой форме, метод направлен на формирование словаря детей дошкольного возраста.

Оценка уровня формирования словаря детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями требует особого внимания в организации исследования и обработке результатов. Оценка уровня сформированности словаря проводить с периодичностью раз в полгода (в начале учебного года и в конце), главным критериям качества исследования всегда должен быть комплексный подход.

Список литературы

1. Специальное и инклюзивное образование: актуальные проблемы и инновационные подходы. - Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена, 2022. – 201 с.

2. Сенсорное развитие детей в педагогической системе Марии Монтессори / М. И. Богомолова; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования Ульяновский гос. пед. ун-т им. И. Н. Ульянова. - Ульяновск: Вектор-С, 2008. - 195 с.

3. Развитие сенсорной культуры детей с речевыми нарушениями в едином пространстве дошкольной образовательной организации и семьи: монография / Н. А. Платохина, Д. А. Фатеева. - Ростов-на-Дону: Фонд науки и образования, 2017. – 179 с.

4. Сумина О. В. Активизация атрибутного словаря у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи с использованием метода сенсорной интеграции // Актуальные вопросы педагогики и психологии образования. - Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2021. - С. 169-172.

5. Балюкова, И. Б. Сенсорная интеграция как направление психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи / И. Б. Балюкова / Мир науки. Педагогика и психология. - 2023. -Т. 11. - № 1. - С. 1-15.

6. Рукавицин М. С., Киселева Л. В. Использование сенсорной интеграция в коррекции речи детей с тяжелыми нарушениями речи // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 64-4. – С.182

7. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития: с практическими рекомендациями для родителей и специалистов / Э. Джин Айрес. - 3-е изд. - Москва: Теревинф, 2013 (Москва: Типография "Новости"). - 268 с.

8. Стребелева Е.А., Орлова А.Н., Разенкова Ю.А. Шматко Н.Д. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста: Методическое пособие / Под ред. Е.А. Стребелевой. - М.: Полиграф сервис, 1998.

9. Педагог - психолог в дошкольном учреждении: пособие для педагогов психологов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования/ сост.: Е.А.Осипова, Е.В. Белинская. - Мозырь: Белый Ветер, 2010. – 87

10. Немов Р.С. Основы психологического консультирования: Учеб. для студ. педвузов. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. 394 с.

УДК 373.31

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Сельмурзаева Маржа Рамзанова, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: selmurzaeva8696@mail.ru

Джулагов Сайд-Магомед Мурванович,
начальник научно-исследовательского и грантового отдела,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: sema.dzhulagov@mail.ru

Маева Диана Магомедовна, *студентка 2 курса,*
профили «Начальное образование и иностранный (английский) язык»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: noya221@mail.ru

Аннотация. В современной образовательной среде, которая полна разнообразия, мы можем обратить внимание на широкий спектр форм и методов, используемых для активизации творческих способностей у младших школьников. В контексте данной статьи автор охарактеризовывает ключевые составляющие процесса реализации исследовательской деятельности в контексте внеурочной формы обучения. Отмечено, что данная форма обучения в целом соответствует образовательным стандартам, начиная с первого класса, и в соответствии с усложнением программы обучения происходят корректировки в реализации исследовательской деятельности. Важное значение придается внеурочной деятельности, которую выбирают учащиеся самостоятельно, учитывая свои интересы, мотивы и способности. Так процессе исследовательской деятельности обучающиеся не только расширяют свой объем знаний в конкретной тематической области, но и совершенствуют уже сформирование умения, навыки в рамках своего личного социального опыта.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, внеурочная деятельность, обучающийся, начальная школа, образовательный процесс, творческие способности.

RESEARCH ACTIVITY AS A MEANS OF ACTIVATING CREATIVE ABILITIES IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN AUTHOR

Selmurzaeva Marizha Ramzanova, *candidate of pedagogical sciences, associate professor*
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: selmurzaeva8696@mail.ru

Dzhulagov Said-Magomed Murvanovich*,*
Head of Research and Grant Department,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: sema.dzhulagov@mail.ru

Maaeva Diana Magomedovna*, 2nd year student,*
profiles "Primary education and foreign (English) language",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: noya221@mail.ru

Abstract. In today's educational environment, which is full of diversity, we can pay attention to the wide range of forms and methods used to activate creativity in younger students. In the context of this article, the author characterizes the key components of the process of implementing research activities in the context of extracurricular education. It is noted that this form of education generally corresponds to educational standards, starting from the first grade, and in accordance with the complexity of the training program, adjustments are made in the

implementation of research activities. Great importance is attached to extracurricular activities, which students choose independently, taking into account their interests, motives and abilities. Thus, in the process of research activities, students not only expand their knowledge in a specific thematic area, but also improve the formation of skills within the framework of their personal social experience

Keywords: research activity, extracurricular activities, student, primary school, educational process, creative abilities.

На сегодняшний день произошли значительные изменения в методологии преподавания на всех уровня образовательной сферы с учетом гуманизации. Беря во внимание ступень начального образования можно говорит об изменении подхода в рамках процесса развития как творческой индивидуализации, так и в раскрытии когнитивного и духовного потенциала у обучающихся.

Полагаясь на исследования в научной специальной литературе в области педагогики и психологии можно говорить о том, что младший школьный возраст – это период не только активного физического роста, но и интенсивного личностного развития с учетом всех психологических процессов. Так поступая в школу у ребенка, начинается адаптационный период, которому свойственны некоторые модификационные изменения в социальном контексте. Смена окружения, биологический режим и соблюдение несколько иных норм поведения влияют на психоэмоциональное состояние ребенка. Вне сомнения данные изменения в восприятии и формировании представлений способствуют абстрактному развитию мышления у обучающегося. Более того, полагаем что данные преобразования на прямую связаны и с изменениями в области когнитивных функций и процессов [6, с.110].

Учитывая особенности современного педагогического процесса немаловажным становится и развитие рефлексивных навыков, посредствам которых обучающиеся реализуют самоанализ свой деятельности. Дети приходят к осмыслению неотъемлемой важности образования и формируют собственную концепцию его целей и значимости.

«Любознательность и жажда познания мира — это основополагающие черты, свойственные процессу личностного развития ребенка», именно так В. А. Сухомлинский в своем исследовании интерпретировал период младшего школьного возраста с позиции деятельностного подхода.

Деятельностный подход предполагает организацию учебного процесса посредствам реализации активных исследовательских действий.

Обязанность современного учителя заключается не только в передаче существующих знаний, но и в обучении школьников способам организовать познавательную деятельность, самостоятельно планировать учебное время, умению практически использовать полученные знания в реальных жизненных ситуациях. Новая образовательная парадигма полагает данный подход крайне важным. Поскольку необходимо искать новые педагогические технологии, способные реализовать задачи преобразованной образовательной

системы, в настоящий момент возрождается исследовательско-проектная деятельность учащихся [7].

Согласно действующему ФГОС НОО «исследовательская деятельность является важной составляющей учебного процесса», для обучающегося исследовательская деятельность – это целевой ориентир всего образовательного процесса, в рамках которого формируются навыки самостоятельности и творческой реализации.

Раскрытие творческого потенциала в данной сфере представляет собой сложный и многоплановый процесс, требующий специального методического подхода. Интеграция исследовательской деятельности в учебный процесс на начальных этапах обучения продиктована трансформацией и активной информатизацией общества, которое для подрастающего поколения выставляет достаточно завышенные требования. Обществу необходимы грамотные и эрудированные личности.

Возвращаясь к вопросу исследовательской деятельности, стоит отметить свойственные ей некоторые направления (рисунок 1.)

Рисунок 1 - Ключевые направления исследовательской деятельности



Реализация исследовательской деятельности в учебном процессе начальной школы имеет решающее значение, поскольку главной целью является стимулирование развития уникальных способностей детей и их независимых и креативных навыков во множестве областей. Более того, формируется готовность и способность к оценке собственных достижений и гибкой адаптации к новым методам и подходам в разнообразных сферах. Именно на начальных этапах обучения уделяется особое внимание этому аспекту, поскольку именно в этот период появляются многочисленные возможности для творческого и личностного развития [2, с.11].

Однако процесс стимулирования и раскрытия творческого потенциала невозможно представить без специально организованных педагогических

условий в рамках исследовательской деятельности. Согласно исследованиям Г.С. Ковалевой и О.Б. Логинова педагогические условия базируются на следующих принципах:

– процесс индивидуализации;
– взаимодействия;
– сотрудничества.

Коллаборация указанных принципов в совокупности расширяют возможные рамки учебного процесса и интеграции исследовательской деятельности, способствуя инновационности и творчеству обучающихся [3, с.115].

Учитывая вариабельность процесса организации и интеграцию исследовательского метода обучения на наш взгляд большим потенциалом, обладает внеурочная деятельность [5].

Внеурочная деятельность представляет собой вариативный формат занятий, превышающая шаблоный вариант реализации процесса обучения свойственный типичному (традиционному) уроку, и существенных для активного личностного развития и социализации обучающегося.

По мнению А.И. Савенкова внедрение исследовательского метода обучения в процесс реализации внеурочной деятельности способствует раскрытию срытого потенциала [1], так как: 1) происходит постоянное развитие исследовательских навыков у учащихся в начальной школе играющие в целом фундаментальную роль в развитии личности; 2) возникающие сложности при выполнении задач, связанные с учебно-исследовательской деятельностью, стимулируют выработку самостоятельности в проведении исследований и усвоении новых знаний у обучающихся.

Однако, как и любой процесс в области обучения исследовательская деятельность не реализуется хаотично, и имеет четкую структурную составляющую и этапы (рисунок 2).



Рисунок 2 – Этапы реализации исследовательской деятельности в контексте внеурочной деятельности [4, с.117].

Однако, с целью достижения максимальной эффективности исследовательской деятельности в соответствии с поставленными педагогическими целями необходимо принять во внимание не только правильную организацию образовательного процесса, но и важную роль, которую играет педагог. Согласно педагогическому стандарту, современный педагог должен обладать определенным набором компетенций. Компетенции – это набор, личностных качеств, определенных навыков, умений и знаний, которые позволяют максимально эффективно выполнять профессиональную деятельность и конструктивно подходить к выбору решений в рамках проблемной ситуации. Но, компетенции сводить лишь к теоретическому набору знаний не целесообразно, и не уместно учитывая действующие образовательные стандарты, которые прежде всего ориентированы на достижение реального практического опыта.

Соответственно полагаем, что учителя, обладающие огромные творческим потенциалом, доставочным компетентностным уровнем в области взаимодействия и практического обучения способны раскрыть творческий потенциал у обучающихся.

В подтверждение к сказанному приведем цитату из книги Г.С Альтшуллера «Как быть еретиком»: «главная задача современного образования заключается в подготовке детей к усвоению материала. Однако хорошие учителя стремятся воспитывать у учащихся глубокое понимание материала и умение применять его на практике. Весьма немногие педагоги способны добиться таких результатов. Возможно, учителям следует приложить усилия для подготовки детей к созданию новых материалов. Ведь именно творческим личностям нужны такие педагоги…» [2, с.19].

Однако, учитывая постоянную метаморфозность образовательной системы необходимо обратить внимание на некоторый перечень факторов, влияющих на эффективность процесса реализации исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности:

1. Систематичность использования исследовательского метода обучения в рамках общего учебного процесса. Полагаем данное условие лишь совершенствует исследовательские навыки у учащихся, и формирует последовательность и самостоятельность в последующих действиях.

2. С учетом возрастного критерия и полагаясь на психоэмоциональное состояние в младшем школьном возрасте достаточно актуальным стимулирующим условием выступает система мотивации и поощрения, которые влияют не только на уровень познавательной активности, но и на самооценку обучающегося.

3. Соблюдение действующих образовательных стандартов, которые выступают не только в качестве нормативного координатора по организации образовательного процесса, но и являются необходимым условием для непрерывного образования в рамках исследовательской деятельности.

4. Правильно организованная система взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Целеполагание – это крайне важный аспект для организации и реализации любого вида деятельности, и внеурочная не является исключением.

В контексте исследовательской деятельности, пожалуй, ключевая цель внеурочного мероприятия — это формирование исследовательского навыка, который в последующем обучающимся позволяет раскрыть свои способности не только на уровне познания, но и в рамках креативной составляющей. При организации и постановки цели на начальном этапе исследовательского проекта учитель должен вовлечь учащихся в данный процесс, возбудить познавательный интерес, способствовать тому, чтобы учащиеся уже в рамках исследования использовали ранее усвоенные знания и умения. В достижении поставленных целей целесообразно использовать разнообразные методы и формы деятельности. Для более детального осмысления указанной информации составим сводную таблицу методических аспектов организации исследовательской деятельности в контексте внеурочной деятельности.

Таблица 1

Методические аспекты реализации исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности (градация по классам) [1]

Класс	Задачи	Возможные формы и методы обучения
1 класс	1. Исследование окружающего мира; 2. Обучение детей базовым принципам исследования; 3. Формирование предметных навыков; 4. Развитие коммуникации; 5. Взаимодействие и межличностные отношения.	Включение анализа интересов учащихся, обучение конкретным темам и понятиям с использованием иллюстративного материала, моделирование объектов, проведение объективных интервью, организация исследовательских конкурсов для сбора соответствующего материала и важное сотрудничество с родителями в создании совместных проектов.
2 класс	1. Расширение знаний в предметных областях; 2. Развитие умения наблюдать; 3. Экспериментальный опыт; 4. Совершенствования коммуникативных навыков;	Применяются различные форматы и методы, которые не ограничиваются лишь классическими подходами. Эти методы включают в себя проведение экскурсий, индивидуальную работу, использование те-

	5. Социальные взаимодействия.	стов и докладов, а также систематическое наблюдение, интервью, проектная деятельность.
3 класс	1. Исследование окружающего мира; 2. Исследование производственных процессов; 3. Формирование навыков аналитического мышления и самостоятельности; 4. Эксперимент; 5. Совершенствования коммуникативных навыков; 6. Взаимодействие и межличностные отношения	Используются интерактивные экскурсии, презентационные формы, наиболее востребованные тестовые задания, дискуссии, систематическое планирование исследовательской деятельности, регулярные формы контроля под руководством учителя, а также осуществление и успешная защита индивидуальных проектов.
4 класс	1. Исследование различных научных явлений; 2. Ознакомление с историческими событиями и периодами; 3. Исследование природных явлений; 4. Ознакомление с социокультурной средой; 5. Изучение технологических процессов; 6. Совершенствования коммуникативных навыков; 7. Социальные взаимодействия.	Используются интерактивные экскурсии, презентационные формы, наиболее востребованные тестовые задания, дискуссии, систематическое планирование исследовательской деятельности, регулярные формы контроля под руководством учителя, а также осуществление и успешная защита индивидуальных проектов, интервью, детские дебаты, эксперимент, работа с электронными источниками посредствам ИКТ, наблюдение, виртуальные экскурсии.

Таким образом, сопоставляя ключевые задачи, формы и методы реализации исследовательской деятельности в условиях начального образования можно отметить многомерность и вариативность данного процесса. При организации исследовательской деятельности основной акцент учитель ставит на самостоятельность и активный познавательный интерес у обучающихся в рамках которого они могут проявить свои исследовательский навык. В этом процессе учитель выступает в роли координатора (наставника), в целом же реализации исследование лежит на действиях и опыте обучающегося. Подобный многосторонний подход гарантирует тлетворное развитие учащихся как в познавательной активности, так и в развитии их творческого и аналитического интеллектуального потенциала.

Итак, резюмируя все вышесказанное сделаем следующий вывод:

– развитие творческих способностей в исследовательской деятельности детей является неотъемлемой составляющей современной образовательной практики и одной из основных целей педагогического процесса;

– внеурочная деятельность, направленная на стимулирование развития исследовательских навыков у младших школьников, способствует раскрытию их индивидуальных способностей. Данная форма обучения достаточна вариабельна для интеграции исследовательского метода обучения;

– в рамках исследовательской деятельности обучающиеся не только расширяют свой объем знаний в конкретной тематической области, но и совершенствуют уже сформирование умения, навыки в рамках своего личного социального опыта.

Список литературы

1. Гладкова А. П. Внеурочная деятельность как условие формирования исследовательских умений младших школьников // Наука и современность. 2011. №13-2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vneurochnaya-deyatelnost-kak-uslovie-formirovaniya-issledovatelskih-umeniy-mladshih-shkolnikov (дата обращения: 25.01.2024).

2. Исследовательский подход в образовании: от теории к практике: Научно-методический сборник в двух томах / Под общей редакцией А.С. Обухова. Т. 2: Практика и методы организации. – М.: Общероссийское общественное Движение творческих педагогов «Исследователь», 2009. – 589 с.

3. Ковалёва, Г. С. Планируемые результаты начального общего образования [Текст]: учеб. пособие для студентов педвузов / Г. С. Ковалёва, О. Б. Логинова. – М.: Просвещение, 2012. – 316 с.

4. Ивочкина, Б. Т. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся [Текст] / Б. Т. Ивочкина., И. К. Ливерц. – М.: Народное образование. – 2012. – № 3. – С. 115-127.

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования». URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55071318/ (дата обращения: 25.01.2024).

6. Семенова, Н. А. Организация исследовательской деятельности младших школьников [Текст] / Н. А. Семенова. – М.: Владос, 2007. – 286 с.

7. Хачароева, А. Х. Формирование гражданско-правовой компетентности школьников в проектной деятельности: специальность 13.00.01 "Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Хачароева Асет Хамзатовна, 2020. – 175 с. – EDN ZDJXOF.

УДК 373.1

ОСОБЕННОСТИ И ЗНАЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Сельмурзаева Маржа Рамзановна**, кандидат педагогических наук,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: selmurzaeva8696@mail.ru

***Биболатова Петимат Магомедовна,** студентка 3 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: petushk00@mail.ru

Аннотация. Процесс формирования социальных навыков у детей является одним из ключевых аспектов их развития. Данный период с психологической точки зрения в жизни детей является фундаментальным для усвоения основных социальных норм, ценностей, коммуникативных и межличностных умений. Адаптированное методическое сопровождение этого процесса может способствовать успешному развитию социальной компетентности и адаптации детей, а также помочь им взаимодействовать в последующем с окружающим миром. В рамках данной статьи авторы раскрывают кратко понятие сопровождение с точки зрения интерпретации различными авторами. Обосновывается значимость профессиональной компетентности педагогических кадров, условия и формы организационно-методического сопровождения. Конкретизируется, что игровая деятельность является максимально адаптированной в рамках данной возрастной категории, посредствам которой педагог можем формировать основы социальных навыков.

Ключевые слова: ребенок, игровая деятельность, игра, педагог, методическое сопровождение, организационно-методическое сопровождение.

FEATURES AND IMPORTANCE OF METHODOLOGICAL SUPPORT FOR THE FORMATION OF SOCIAL SKILLS IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

***Selmurzaeva Marizha Ramzanovna,** candidate of pedagogical sciences,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: selmurzaeva8696@mail.ru

***Bibolatova Petimat Magomedovna**, 3th year student,*
profile "Child pedagogy and psychology"
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: petushk00@mail.ru

Abstract. The process of formation of social skills in children is one of the key aspects of their development. From a psychological point of view, this period in the life of children is fundamental for the assimilation of basic social norms, values, communication and interpersonal skills. Adapted methodological support of this process can contribute to the successful development of social competence and adaptation of children, as well as help them to interact with the world around them in the future. Within the framework of this article, the authors briefly reveal the concept of accompaniment from the point of view of interpretation by various authors. The importance of the professional competence of teaching staff, the conditions and forms of organizational and methodological support are substantiated. It is specified that the game activity is maximally adapted within this age category, through which the teacher can form the foundations of social skills.

Keywords: child, play activity, game, teacher, methodological support, organizational and methodological support.

Исследуя значение и особенности методического сопровождения, направленного на формирование у старших дошкольников социальных навыков, необходимо в первую очередь рассмотреть понятие «сопровождение». Так, С.И. Ожегов в толковом словаре русского языка трактует данное понятие как – следовать рядом, т.е. быть попутчиком, провожатым в определенном виде деятельности или процессе [4].

Опираясь на анализ педагогических и психологических работ, можно говорить, что многие исследователи изучали связанную с педагогическим сопровождением проблему (Н. Г. Битянов, О. С. Газман, Г. А. Давыдов, Е. И. Казакова, Л. В. Мардахаев, М. С. Полянский, И. П. Соловьёв и других) и неоднократно актуализировали вопрос связанный именно с процессом сопровождения учебно-воспитательного процесса, где рассматривается данное понятие в качестве сформированной в процессе гуманизации образования самостоятельная сфера педагогической деятельности.

Исследуя связанную с социально-психологическим сопровождением и поддержкой человека в жизненной ситуации проблему Л.В. Мардахаев, указывает на использование в педагогике понятия «сопровождение» в отношении человека, которому необходима поддержка и помощь для преодоления возникших у него затруднений [35, с.9].

В данной статье понятие «сопровождение» рассматривается в контексте осуществляемой воспитателем педагогической деятельности в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Сопровождение – особая сфера осуществляемой педагогом деятельности по приобщению детей к необходимым для их саморазвития и самореализации нравственным, культурным и социальным ценностям.

Как, направленная на формирование социально-психологических условий успешного психологического развития и обучения система профессиональной педагогической деятельности определяет «сопровождение» М.Р. Битянова в своих исследованиях.

В свою очередь Е.И. Казакова, Н.Ф. Радионова м А.П. Тряпицина, в педагогике под сопровождением понимают процесс, направленный на решение существующих проблем в процессе взаимодействия между сопровождаемым и сопровождающим [27, с.13]. То есть реализация методической поддержки, организационно-методического сопровождения педагогом осуществляется при наличии у ребенка определенной проблемы и направлена на ее решение.

Анализ понятия «сопровождение» в методических, социологических, психологических исследованиях проводится при учете профессиональной специфики, то есть сопровождение рассматривается как научно-методическая, социально-педагогическая и психологическая деятельность.

В основе социально-педагогического сопровождения, с точки зрения Л.В. Мардахаева, лежит содействие в осмыслении человеком сути возникшей у него проблемы и определении способов ее решения, обеспечивающих его самореализацию. [2, с. 8]

М.Р. Битянова, А.П.Тряпицына и Н. Ф. Радионова предлагают педагогам содержащий 3 модуля (информационно-методический, организационно-методический, практический) методический блок. Также данные авторы выделяют следующие принципы методического сопровождения:

– приоритет самостоятельного обучения (воспитания), индивидуальный подход, результаты которого должны быть востребованы в практической деятельности;

– системность и непрерывность сопровождения, интересы сопровождаемого в приоритете;

– за выбор решения ответственность несет сопровождаемый субъект (сопровождающий имеет совещательные права).

В методическое сопровождение входят разные виды методической работы, выбор которых зависит от целей, поставленных педагогом.

Целевой ориентир методической работы – это применение педагогом или воспитателем рациональных методов, которые позволяют освоить детям необходимые знания, и обучиться определенным навыкам.

Далее педагогу или воспитателю необходимо ставить цель повышения уровня общей дидактической направленности, что позволит реализовать задачи, установленные новыми образовательными стандартами. Например, подготовленность современного инвентаря для проведения игровой деятельности с детьми старшего дошкольного образования.

Проведенный анализ литературных источников показывает, что терминологическое значение понятия «методическое сопровождение» имеют различные интерпретационные контексты, в зависимости от вида выполняемой деятельности.

В педагогике реализация программы организационно-методического сопровождения осуществляется пошагово [1]:

1. Диагностируется суть проблемы;

2. Осуществляется поиск методов, которые позволят решить имеющуюся проблему;

3. Оцениваются и обсуждаются варианты позволяющие решить существующую проблему;

4. На этапе реализации плана решения существующей проблемы оказывается первичная помощь.

Для обеспечения эффективности организационно-методического сопровождения педагога необходимы следующие условия:

– создание способствующих раскрытию и развитию внутреннего потенциала педагога педагогических ситуаций и использование гуманитарной экспертизы для познания всех проявлений личности педагога;

– оказание в ходе освоения профессиональных ценностей содействия педагогу в его профессиональной идентичности;

– совершенствование управления, направленного на мотивацию педагога к профессиональному росту: компенсации, вознаграждение, бонусы и пр., а также психологического (карьерный рост, оценка достижений и пр.);

– включение в сообщества, позволяющие педагогу развиваться профессионально, и духовно.

Для реализации рассматриваемого сопровождения можно использовать различные современные технологии: командообразование, тьюторство, дистанционное обучение, ролевые игры и т.д. [8, с. 175–178].

Формы организационно-методического сопровождения:

– оказание педагогам, проводящим педагогический эксперимент или научно-исследовательскую деятельность методической поддержки (тьюторство);

– методическая поддержка в виде организации педагогических советов, проведения общешкольных семинаров, консультирования, помощи в деятельности рабочих групп и пр., то есть имеющая характер передачи информации. Формы такой поддержки могут быть пассивными (изучение учебных пособий, книг; анкетирование; выступление на конференции, педсовете и пр.) и активными (тренинги, деловые игры, дискуссии и пр.);

– поддержка участия педагогов в разных мероприятиях, позволяющего обобщать и представлять свой опыт, имеющая информационный характер;

– создание методических и организационных условий, которые необходимы для участия педагогов в разных мероприятиях;

– скайп-сопровождение, отличием которого от скайп-консультирования является неограниченное количество сеансов. Новый сеанс проводится после проверки выполненного домашнего задания. Дальнейшее скайп-сопровождение не проводится, когда ранее поставленные задачи выполнены неправильно или совсем не выполнены.

Однако существуют и проблемные аспекты возникающие в процессе реализации организационно-методического сопровождения профессионального роста педагогов:

– формы взаимодействия в системе повышения уровня квалификации с другими организациями недостаточно отработаны;

– отсутствие развитой структуры организации деятельности по организационно-методическому сопровождению имеющих разный уровень квалификации и разные категории педагогов.

Решить указанные проблемы позволит организация площадок демонстрирующих продуктивность педагогических проектов (презентации, фестивали, творческие смотры, методические конкурсы); разработка системы мониторинговой и контрольно-диагностической деятельности; установление взаимодействия в части организации повышения уровня квалификации педагогов между методическими службами образовательных учреждений и организаций региона, города, района.

Краткие выводы, которые можно сделать исходя из анализа подходов к пониманию организационно-методического сопровождения в целом это:

– организационно-методическое сопровождение является целостной, системной, организованной деятельностью в процессе постоянного повышения уровня квалификации и характеризуется полифункциональностью;

– в педагогике сопровождение – вид взаимодействия, формирующий благоприятные для развития взаимодействующих субъектов условия;

– способствование самостоятельно и опираясь на имеющийся опыт искать оптимальные решения является целью организационно-методического сопровождения.

Цель стратегического развития детского образовательного учреждения (ДОУ) с ресурсной поддержкой социальных институтов заключается в консолидации разнообразных социальных групп, обладающих своими собственными интересами в сфере образования, вокруг единой цели - всестороннего и полного развития личности ребенка.

Социализация детей старшего дошкольного возраста и их социально-коммуникативное развитие определяются психологами и педагогами посредствам следующих принципов:

Принцип целенаправленности, который определяется целью, содержанием, методами.

Принцип комплексного воздействия, в котором осуществляется единство задач, средств, методов воспитания, преемственность семьи, дошкольного учреждения.

Принцип воспитания в деятельности в процессе создания комфортных условий для социализации детей дошкольного возраста «с опорой на ведущую деятельность, то есть игру». Многими психологами и педагогами отмечается «действенный фактор игрового пространства, как социокультурная развивающая среда».

Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. Многие педагоги-практики отмечают, что каждый ребенок имеет свои положительные черты, плюсы, которые следует воспитателю раскрыть, а затем дать им развитие в конкретной деятельности, позволяющей совершенствовать их в дальнейшем. Данный положительный опыт позволит ребенку развивать свое личное восприятие окружающей среды и поведение, что в последующем формирует достаточно лабильную коммуникативную культуру у ребенка.

Принцип воспитания детей в коллективе. Коллективная деятельность влияет на социализацию ребенка в коллективе, его социальные навыки формируются в процессе совмещения личных интересов с интересами других детей.

С нашей точки зрения указанные принципы, – это составляющий элемент в методическом сопровождении, направленном на формирование у старших дошкольников социальных навыков.

Психологами и педагогами подчеркивается то, что ведущим видом деятельности у детей дошкольного возраста является игра. Игровая деятельность влияет на личные качества детей дошкольного возраста, в том числе и на формирование социальных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Здесь хотелось бы отметить тот факт, что некоторые современные родители вырабатывают свою тактику методического сопровождения формирования социальных навыков у своих детей.

Такие родители стремятся заниматься подготовкой детей к школе на опережение, не считаясь с их возрастными особенностями, их социальной адаптацией в обществе, забывая об игровой деятельности детей и уже на ранних этапах стараются «навешать» на ребенка социальные роли не свойственные его возрастной категории.

Так, история вундеркинда Алисы Тепляковой, сдавшей ЕГЭ в 8 лет, а затем сдавшей вступительные экзамены в высшее учебное заведение удивила многих психологов и социологов. Ребенок уже в дошкольном возрасте занимался по особым методикам под руководством своих родителей.

До этого случая была также девочка-вундеркинд, которая в 13 лет поступила в МГУ. У Ирины мама имела педагогическое образование и ее научные исследования были связаны с ранним развитием детей.

Обучение начиналось с раннего детства и, возможно, не всегда в игровой деятельности. Следует отметить и то, что и в Европе происходят подобные случаи.

По мнению психолого такое обучение может привести ко множеству проблем, которые в последующем могут проявится посредствам трагических склонностей. Слишком раннее дарование никому не нужно. Такие дети одиноки, т.к. не соответствуют той социальной группе, на которую настроена их наученность.

Соответственно, ребенок лишается равномерного процесса социализации в своей возрастной группе, его детство «украдено».

Социализация детей через игровую деятельность может дать положительные результаты, если в игре заложены определенные функции, влияющие на умении выстраивать отношения, решать конфликтные ситуации, эмпатично относится к собеседнику.

Воспитание посредством игры, как считает Т.П. Полосина, должно способствовать воспитанию в детях моральных установок: честности, сознательной дисциплины, патриотизма, коллективизма и пр. [5]. В связи с этим игры необходимо подбирать такие, которые будут формировать у детей определенные способности и умение общаться.

С точки зрения Д.В. Менджерицкой, игровая деятельность должна определяться воспитателем, то есть сам ребенок не изобретает игру, а осваивает ее, учится полученные знания использовать в других ситуациях [3]. Таким образом, игра перерастает в творческий процесс и дает импульс для равномерного развития ребенка.

На уровне методической оснащенности в условиях дошкольного образовательного учреждения всегда присутствует картотека игр различного формата, которые воспитатель в своей деятельности может использовать в соответствии с задачами и целевыми ориентирами.

Однако, игровая деятельность посредствам которой у детей формируются социальные навыки имеет определенные особенности. Например, при проведении подвижных игр достаточно часто движение происходит среди большого количества детей и чем больше детей задействовано в игре, тем игра интереснее и веселее, то есть одной из особенностей является большая численность детей. Для более качественного развития у детей социальных навыков необходимо чтобы подвижные игры были в соответствии с единым процессом обучения и воспитания. В данном случае наиболее важными становятся присущие педагогу профессионально-личностные качества: знание правил игры, коллектива играющих детей, умение адаптировать игру под возрастную категорию детей и руководить игрой так, чтобы она имела именно педагогическую направленность.

Педагог также в современных условиях должен знать о состоянии здоровья детей. Методистами рекомендуется на 1-ом игровом занятии сформировать у детей первичные социальные навыки игры, то есть: ознакомится с правилами игры, распределить роли, выучить считалочки, которые позволяют актуализировать внимание на цели игры и пр. В данном процессе педагог играет первостепенную роль, а в дальнейшем по мере усвоения детьми правил игры он переходит в роль наблюдателя.

Тон всему игровому процессу, как указывают исследователи теории организации детских игр, задает поддержание дисциплины. Степень увлеченности и настрой детей зависит от доступности изложения для них условий игры перед ее началом. К примеру, каждая игра в процессе достижении ее цели имеет свои сложности, предполагающие соблюдение играющими ее правил, иначе потеряется суть игры. Во многих подвижных уровнях предусмотрены разные уровни сложности, которые оказывают разное влияние на формирование у детей социальных навыков, то есть чем уровень сложнее, тем больше усилий детям нужно приложить. Когда сложности одного уровня преодолены, необходимо переходить на другой более сложный, поскольку это позволяет воспитывать в детях трудолюбие, упорство и волю.

Еще одна особенность организации игровой деятельности заключается в грамотном распределении игровых ролей. Роль водящего или судьи в игре, методисты рекомендуют отдавать более активным играющим и привлекать к активной игре наиболее пассивных играющих детей. Педагогом должны быть определены основные воспитательно-образовательные задачи, решаемые посредствам игровой деятельности.

При организации игры педагог делает акцент внимания на детях, которые подражают ему или более успешным товарищам, поскольку в таком случае усложняется процесс осознания ошибки и ее сложнее исправить. Предметом для формирования у детей социальных навыков становятся помощь в понимании детей правил игры, поддержка уверенности в достижении цели, настойчивость и упорство.

В игру могут играть дети разного возраста, в детском саду в рамках группы в игре участвуют дети от 5 до 7 лет. Рассмотренные особенности подвижных игр влияют на их организацию, что является одним из условий позволяющих формировать у детей социальные навыки. Педагог, реализуя игровую деятельность для старших дошкольников, доступно объясняет правила и контролирует игровой процесс, играя ответственную и решающую роль.

Следовательно, формирование у старших дошкольников социальных навыков посредством игры, имеет определенные особенности:

– для наиболее успешного и качественного усвоения старшими дошкольниками социальных навыков в игру необходимо привлекать большое количество участников;

– педагог является организатором, который должен содействовать формированию в детском коллективе дружеских связей, осторожно и чутко корректировать возникающие разногласия, даже небольшие; научить детей заключать «перемирие» и идти на компромисс;

– контроль понимания и исполнения правил игры также позволяет формировать у старших дошкольников социальные навыки, поскольку правила игры являются прототипом действующих в обществе социальных норм и правил.

Таким образом очевидно, что значение игры в процессе формирования и развития у старших дошкольников социальных навыков, достаточно велико и усвоение детьми норм и правил игры способствует формированию у них первичных социальных навыков.

Список литературы

1. Аркин Е. А. Ребенок в дошкольные годы / Е.А. Аркин. М., 2014. – 177 с.

2. Мардахаев Л. В. Социально-психологическое сопровождение и поддержка человека в жизненной ситуации / Л. В. Мардахаев // Педагогическое образование и наука. – 2010. – №6. – С. 7–10.

3. Менджерицкая Д. В. Воспитателю о детской игре. / Д.В. Менджерицкая. М.: Просвещение, 2012. – 422 с.

4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / Под ред. проф. Л.И. Скворцова. - М.: Мир и образование, 2018. - 736 с.

5. Полосина Т. П. Особенности проведения подвижных игр с детьми старшего дошкольного возраста / Т.П. Полосина // Приволжский научный вестник, № 8, – 2014. – С. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennostiprovedeniya-podvizhnyh-igr-s-detmistarshego-doshkolnogo-vozrasta/viewer. Дата обращения: (11.01.2024)

УДК 37

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сельмурзаева Маржа Рамзанова, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: selmurzaeva8696@mail.ru

Читамирова Хава Якубовна*, магистрант 1 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: khavachitamirova@mail.ru

Аннотация. В статье описаны теоретические подходы к коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста, этапы реали-

зации программы коррекции звукопроизношения детей в процессе взаимодействия учителя-логопеда с педагогами, использование различных приемов воздействия, направленные на нормализацию моторики артикуляционного аппарата.

Ключевые слова: коррекция, дефект, речь, мелкая моторика, артикуляционная гимнастика, дошкольник.

METHODOLOGICAL APPROACHES TO CORRECTION OF SOUND PRONUNCIATION IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Selmurzaeva Marizha Ramzanova, *candidate of pedagogical sciences, associate professor*
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: selmurzaeva8696@mail.ru

Chitamirova Khava Yakubovna,
1st year master's student majoring in "Children's Pedagogy and Psychology"
e-mail: khavachitamirova@mail.ru

Abstract. The article describes theoretical approaches to correcting sound pronunciation in children of senior preschool age, the stages of implementing a program for correcting sound pronunciation of children in the process of interaction between a speech therapist and teachers, and the use of various methods of influence aimed at normalizing the motor skills of the articulatory apparatus.

Keywords: correction, defect, speech, fine motor skills, articulatory gymnastics, preschooler.

Речь – это одна из самых значимых функций человеческой психики. Она способствует эффективному становлению психических функций человека.

К сожалению, с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Одной из наиболее часто встречающих патологий речи детей – это нарушение звукопроизношения, которое в будущем вызывают трудности в овладении письмом и чтением, что соответственно приводит к трудностям в обучении. В основу коррекционной работы при разнообразных формах речевых нарушений, в том числе, при речевом дефекте детей, лежит целый ряд основных специальных методов и приемов, позволяющих улучшить положение. Коррекционная работа звукопроизношения сочетается с работой по развитию звукового аналога и синтеза [29, с. 121].

Для улучшения речевого нарушения детей важно уделять внимание лексическим и грамматическим аспектам речи, поскольку дети должны умело выстраивать связные и последовательные предложения.

Для этого целесообразно применять артикуляционную гимнастику, артикуляционный массаж, логопедическую ритмику. Зачастую такие подходы применяют совместно с другими приемами. Например, в сочетание с физической культурой, подготовкой к физическому развитию ребенка [32, с. 83].

В основу коррекционной работы звукопроизношения лежат умения и знания о применении методов и приемов, направленных на устранение речевого дефекта, нарушений общей и речевой моторики. Однако все приемы должны учитываться при личностных особенностях детей.

Основные задачи коррекционной работы по устранению дефектов речи у детей направлены на:

1) формирование артикуляционной моторики;

2) формирование дыхательных функций;

3) формирование постановки звуков;

4) формирование звуков в речи;

5) формирование дифференциации звукопроизношения [1].

При коррекционной работе целесообразно использовать различные приемы воздействия, направленные на нормализацию моторики артикуляционного аппарата.

Для этого необходимо применять словесные, наглядные и игровые методы по устранению дефектов речи [2].

Исходя из анализа литературы, можно отметить, что наилучшим способом осуществления коррекционной работы является проведение методов и приемов в несколько этапов.

Например, на первом этапе важна подготовка к процессу. Подготовка направлена на улучшение мышечного тонуса, нормализации мимической мускулатуры, мышечной массы, которая играет роль в артикуляционном движении.

В коррекционной работе важное значение имеет логопедический массаж [3].

Большое значение занимает коррекционная работа, направленная на улучшение работоспособности моторики артикуляционного аппарата. При этом важно применять разнообразные приемы и методы: артикуляционную гимнастику, специальные активные и пассивные упражнения и задания.

К пассивным упражнениям относятся упражнения для развития кинестезий, и применяются воспитателем при пассивном участии ребенка. Немаловажным аспектом выступает активная артикуляционная гимнастика, позволяющая устранить дефекты речи. Постепенно можно начинать с простейших упражнений, а уже затем выполнять более сложные. Постепенно нагрузку можно только увеличивать.

Подобная артикуляционная гимнастика закрепляет эффект, который приобретается от пассивных упражнений, в результате чего положительно

развиваются артикуляционные движения. Только при улучшении артикуляционных движений можно улучшить такие качества, как четкость, ритмичность и быструю переключаемость.

В обязанности логопеда обязательно входит проведение упражнений, позволяющих нормализовать голос ребенка. Комплекс таких занятий нацелен преимущественно на повышение силы, высоты и прочих базовых свойств голоса — для этого используются короткие специфические упражнения, позволяющие научить подростка в течение продолжительного периода контролировать ритмичность и плавность дыхания. По завершении данного этапа логопед обычно применяет комплекс ортофонических упражнений, включающих отработку дыхания, артикуляции и тембра голоса — подобные мероприятия закладывают необходимую базу для дальнейшего развития речевого аппарата дошкольника.

Нормализация просодики — дополнительный ключевой фактор, который обязан учитывать логопед при работе с проблемным ребенком. Несмотря на высокую значимость таких упражнений, специализированные литературные источники предоставляют минимальный набор информации по данному вопросу, что обусловлено недостатком аналитических исследований в этой сфере. Практические занятия по нормализации просодики должны обязательно включать проработку корректной постановки ударений, развитие навыков дикции и выражения правильной интонации, работу с моделированием, разборчивостью, тембром и темпом голоса, а также уменьшением продолжительности пауз между произнесенными звуками.

Не менее важным фактором является и отработка у ребенка навыков мелкой моторики — это обстоятельство обусловлено прямой зависимостью совершенствования голосового аппарата от уровня достигнутой моторно-двигательной активности. Специалисты-логопеды для решения данных задач отдают предпочтение пальчиковой гимнастике, главной целью которой является развитие возможности совершать максимально точные и корректные движения пальцами обеих рук при их обязательной дифференцировке. Таким образом, целенаправленные занятия по совершенствованию мелкой моторики позволяют достичь значительных успехов в развитии речевого аппарата дошкольника [1].

На этой стадии взаимодействия ребенка и логопеда последний должен непрерывно повышать сложность предлагаемых упражнений и детальнее контролировать их исполнение и усвоение.

Следующий этап предполагает проведение занятий, направленных на отработку и повышение качества произношения звуков дошкольником — в эту категорию должны быть обязательно включены упражнения для формирования у ребенка навыков к четкому проговариванию фонем и обучению базовым основам артикуляции. В этом случае специалисту рекомендуется

подбирать индивидуальную программу занятий с учетом возраста и индивидуальных характеристик ребенка, предлагая подопечному в начале обучения наиболее доступный для усвоения ассортимент звуков.

Ключевым моментом на данной стадии является интеграция в образовательный процесс упражнений, позволяющих развить у дошкольника навыки фонематического слуха для различения и сопоставления собственного и общепринятого произношения звуков. Если ребенок обучен самостоятельному обнаружению ошибок в своей речи, специалист-логопед может начинать использовать комплекс занятий, направленных на постановку звуков. На этом этапе преподавателю желательно применять классические методики обучения, включающий широкий ассортимент механических, смешанных и подражательных упражнений. Вспомогательными средствами здесь могут выступить фоноритмика и отработка произношения на основе опорного звука [2].

Следующим этапом по завершении постановки звука является его автоматизация, выступающая одной из наиболее трудоемких задач в работе логопеда. Специалисту необходимо вести поочередную отработку произношения фонем в составе открытых и закрытых слогов с применением отличающихся по сложности лексических материалов. Одним из основных моментов на этом этапе является соблюдение преподавателем принципа семантической доступности предлагаемых к изучению источников для дошкольника.

Вслед за окончанием работы по автоматизации произношения специалисту предстоит проводить занятия, направленные на развитие у ребенка навыков к общению со сверстниками и взрослыми из ближайшего окружения. Дошкольник должен получить знания, позволяющие использовать различные навыки произношения в соответствии с конкретной ситуацией, а также научиться контролировать свое поведение. На данном этапе обучения педагогу рекомендуется предоставить подопечному шанс проявить себя, что достигается преимущественно путем умеренного поощрения и мотивировки ребенка [3].

По итогам исследования литературных источников стоит отметить тот факт, что качественное произношение звуков выступает в виде одного из базовых элементов социальной речевой культуры ребенка. Данный процесс реализуется за счет прямого взаимодействия резонаторного (звукообразующего), энергетического (дыхательного) и генерирующего (голосообразующего) центров речевого аппарата [3]. Работа по постановке звукопроизношения должна осуществляться логопедом с учетом индивидуальных особенностей подопечного, на начальном этапе занятий необходимо отдать предпочтение фонемам, вызывающим минимальные затруднения в восприятии ребенком [2].

Список литературы

1. Архипова Е. Ф. Если у ребенка общее недоразвитие речи // Современное дошкольное образование. 2017. № 2. С. 38–43

2. Кондрашина О. Е. Речевое развитие дошкольника: сущность, структура, содержание // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2013. № 2. С. 72–76.

3. Макарова Н. В. Основные проявления недостаточности звукопроизносительной стороны речи у детей со стертой дизартрией // Вестник Таганрогского института имени А. П. Чехова. 2016. № 2. С. 49–53

УДК 372.8

МУЛЬТИМОДАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА «JOYTEKA»

***Сугаипова Элина Ибрагимовна**, кандидат философских наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: sugaipova20@gmail.com

***Маруева Танзила Ибрагимовна**, студентка 3 курса,*
профили «Математика» и «Информатика»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: tanzilamarueva@gmail.com

***Чалиев Адам Таусович**, студент 3 курса,*
профили «Математика» и «Информатика»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: admars95@gmail.com

Аннотация. Данная статья посвящена вопросувнедренияв систему образования одногоиз мировых трендов – мультимодальной педагогики, суть которой состоит во включении в процесс образования различных популярных ИТ-решений на уроках математики. Также в статье исследуются особенности образовательной платформы «Joyteka», позволяющие моделировать онлайн-занятия в различных форматах. Математика, будучи часто воспринимаемой как абстрактная и труднопонимаемая область знаний, требует инновационных подходов для снижения барьеров в обучении. Внедрение мультимодальной педагогики в уроки математики предоставляет возможность использовать визуальные, аудио и интерактивные средства, что может

сделать процесс обучения более доступным и интересным для различных типов обучающихся. Недостаточное распространение этих подходов ограничивает индивидуализацию обучения и снижает эффективность преподавания математики, особенно в условиях разнообразия стилей обучения и уровней подготовки обучающихся.

Ключевые слова: мультимодальная педагогика, обучающиеся, платформа «Joyteka», уроки математики, преимущества, недостатки.

MULTIMODAL PEDAGOGY IN MATHEMATICS LESSONS. «JOYTEKA» EDUCATIONAL PLATFORM

Sugaipova Elina Ibragimovna, *candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: sugaipova20@gmail.com

Maruyeva Tanzila Ibragimovna*, 3rd year student,*
Profiles «Mathematics» and «Informatics»,
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: tanzilamarueva@gmail.com

Chaliev Adam Tausovich*, 3rd year student,*
Profiles «Mathematics» and «Informatics»,
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail:admars95@gmail.com

Abstract. This article is devoted to the issue of introducing into the education system one of the world trends - multimodal pedagogy, the essence of which is the inclusion of various popular IT-solutions in the education process at math lessons. The article also explores the features of the educational platform «Joyteka», which allows modeling online classes in different formats. Mathematics, being often perceived as an abstract and difficult to understand field of knowledge, requires innovative approaches to reduce barriers to learning. Incorporating multimodal pedagogy into math lessons provides opportunities to use visual, audio, and interactive media that can make learning more accessible and engaging for different types of learners. The lack of dissemination of these approaches limits the individualization of learning and reduces the effectiveness of mathematics teaching, especially in the context of the diversity of learning styles and levels of students.

Keywords: multimodal pedagogy, learners, «Joyteka» platform, math lessons, advantages, disadvantages.

В системе современного образования наблюдается стремительное развитие инновационных подходов к обучению, призванных эффективно адаптироваться к разнообразным стилям обучения. Одним из ключевых направлений, предлагающих пересмотр традиционных методов преподавания, является мультимодальная педагогика. Это направление выходит за рамки устаревших методов, интегрируя в процесс обучения разнообразные средства и форматы восприятия информации. Мультимодальная педагогика предоставляет уникальные возможности использовать несколько каналов восприятия для обучающихся, таких как визуальный, звуковой и кинестетический с целью углубленного усвоения материала. Такой подход становится всё более актуальным в современной педагогике в свете развития образовательных технологий и потребностей обучающихся. В данном контексте наступает время, когда образовательная среда становится более гибкой и учитывает разнообразные стили обучения и восприятия информации. Мультимодальная педагогика не только учитывает эти различия, но и активно использует их в своих методах обучения, уделяя внимание координации различных модальностей в целях стимуляции познавательной активности обучающихся и более эффективного усвоения учебного материала. В данной статье мы рассмотрим основные аспекты мультимодальной педагогики, её сущность, методы применения и потенциал для развития образования в современном мире на примере использования урока математики в образовательной платформе «Joyteka».

Мультимодальность понимается как описание общих законов и правил взаимодействия в коммуникативном акте вербальных и невербальных знаков [2, с. 101], соединение различных кодов предъявления информации [5].

Мультимодальная педагогика основана на идее об использовании разнообразных форм восприятия информации для эффективного обучения. Это включает в себя комбинацию визуальных, аудиальных, тактильных и других методов представления информации. Ее цель – предоставить учащимся разносторонний и глубокий опыт обучения.

Исследования показывают, что мультимодальная педагогика не только способствуетповышению вовлеченности и понимания материала обучающимися, но и способствует расширению кругозора всякого человека. Так, например, в своем исследованииТрегубоваТ.М. приходит к выводу о том, что «большинство преподавателей поддерживают идею внедрения смешанного обучения в образовательные программы вуза (76 %) и готовы комбинировать традиционные и сетевые формы взаимодействия в учебном процессе (60 %)» [4, с. 71]. Путем использования разнообразных методик обучения, она обеспечивает поддержку разнообразия стилей обучения и способствует более эффективной адаптации к индивидуальным потребностям студентов.

Мультимодальная педагогика может включать использование интерактивных образовательных игр, аудиовизуальных материалов, проектной деятельности, а также сотрудничество с внешними специалистами и экспер-

тами. Она продолжает играть важную роль в образовании, и ее эффективность продолжает быть предметом активных научных исследований. Мультимодальная педагогика на уроках математики может принести множество пользы, воздействуя на различные типы обучающихся и обогащая процесс обучения. Так, например, мультимодальность позволяет представлять материал разнообразными способами, такими как текст, изображения, диаграммы, видео и аудио, что способствует лучшему усвоению информации различными типами учеников. Использование интерактивных элементов, игр, мультимедийных ресурсов делает математику более увлекательной и интересной, что может повысить мотивацию учащихся. Мультимодальные материалы могут быть адаптированы под разные уровни подготовки и стили обучения, обеспечивая индивидуализированный подход к каждому ученику. Включение в уроки математики мультимедийных ресурсов и интерактивных задач способствует развитию критического мышления, аналитических навыков и умения применять математические концепции в реальных ситуациях. Графики, диаграммы и видеоматериалы помогают «визуальным» обучающимся лучше понимать абстрактные математические концепции. Мультимодальный подход облегчает работу с учениками с различными обучающимися потребностями, включая аудитивных, визуальных и кинестетических типов.

На просторах Интернета существует множество ресурсов, позволяющих внедрить в учебный процесс элементы мультимодальной педагогики. К примеру, образовательная платформа «Joyteka».

Данная платформа разработана учителем информатики из г. Екатеринбург, М.Ю. Новиковым. Максим Юрьевич – педагог и специалист в сфере IT с десятилетним стажем. В настоящее время он является директором Школы бакалавриата ИРИТ-РТФ. Разработанная им платформа «Joyteka» включает в себя такие интерактивные игровые методы, как квест, тест, викторина, термины и интерактивное видео. Применять представленные методы можно в урочной, внеурочной и дистанционной работе. Особенно привлекает внимание учеников дружественный интерфейс сайта и возможность пройти задания с любого устройства, в том числе с мобильного. Одно занятие может включать в себя несколько видов деятельности. Для учителя реализована возможность отследить, что у учеников не получается [3]. «Joyteka» – это современная образовательная платформа, предназначенная для обучения и развития пользователей в различных областях знания. С момента своего запуска «Joyteka» привлекла внимание широкой аудитории, предоставляя доступ к обширному набору образовательных ресурсов. На момент последней доступной статистики, количество подготовленных уроков на «Joyteka» достигло значительной цифры, превышающей 540 099, и с каждым днем число растет [1]. Это подтверждает активный интерес пользователей к предоставляемым образовательным возможностям.

Перечислим преимущества платформы «Joyteka»:

1. Платформа предлагает разнообразные образовательные материалы, включая видеоуроки, интерактивные задания и курсы, охватывающие различные предметы и навыки, что указывает на разнообразие контента;

2. Платформа стремится предоставить персонализированный опыт обучения, учитывая индивидуальные потребности и стили обучения пользователей;

3. Платформа внедряет инновационные инструменты, способствующие активному вовлечению студентов в процесс обучения (виртуальные лаборатории, тестирование знаний и форумы для обсуждения);

4. Платформа обеспечивает доступ к обучающим материалам в любое удобное время и место, что делает обучение более гибким и доступным.

Недостатками платформы «Joyteka» являются:

1. Ограниченность в тематике предоставляемых курсов;

2. Ограниченные возможности бесплатной версии. Некоторые функции и материалы доступны только в платных версиях, что может быть ограничивающим фактором для пользователей, предпочитающих бесплатные ресурсы.

Платформа «Joyteka», несомненно, представляет собой значимую образовательную платформу с рядом преимуществ и некоторыми ограничениями. Ее популярность свидетельствует о растущем влиянии технологий в сфере образования, однако решение о выборе платформы должно учитывать индивидуальные потребности и предпочтения пользователя.

Платформа позволяет создавать занятия в виде квест-комнат, где учащимся необходимо, решая задания, собирать ключи от дверей, видеоуроков, сопровождаемых личными комментариями и заданиями от учителя, викторины, тестирования и игры по терминологии.

Пример квест-комнаты на платформе «Joyteka» по теме: «Линейные уравнения с одной переменной» представлен на рис. 1:

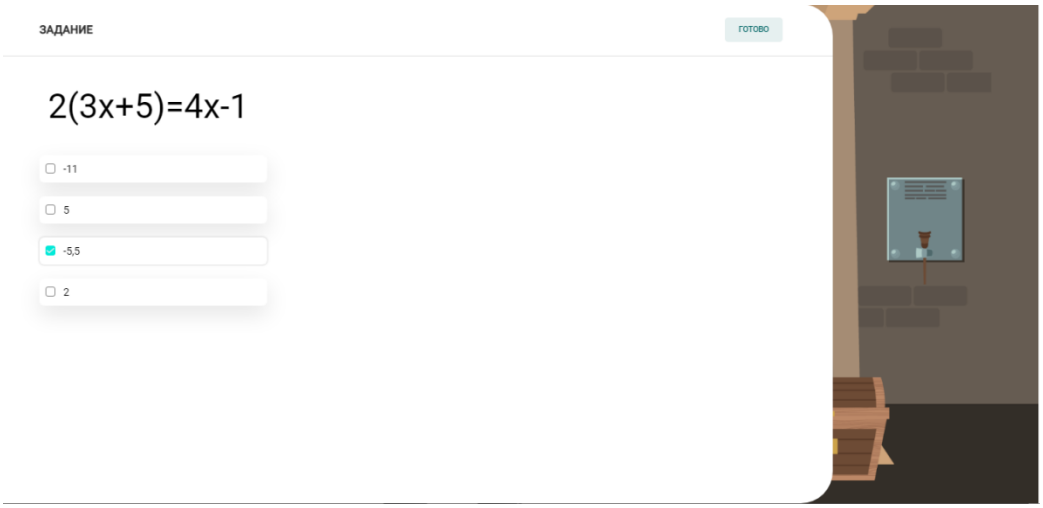


Рисунок 1

Чтобы выйти из комнаты, ученику требуется решить верно все задания. Таким образом, данный формат проверки пройденного материала позволит разнообразить урок, повысить интерес к обучению у детей, так как он имеет в себе элементы игры.

Пример создания видеоурока указан на рис. 2:

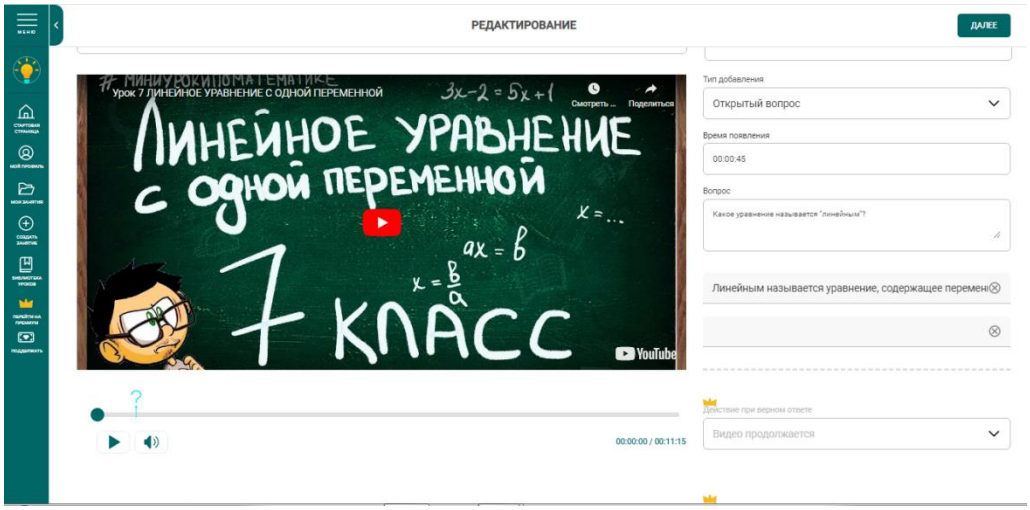


Рисунок 2.

Преимущества данного типа занятия в том, что процесс просмотра видеоматериалов перестает быть пассивным. Учащиеся не только получают информацию, но и сразу применяют ее на практике, что является очень важным условием в изучении математики.

Разумеется, внедрение мультимодальной педагогики в образование требует фундаментальной основы, такой как профессиональная подготовка учителей, поддержка технологической инфраструктуры, сотрудничество и обмен опытом, а также развитие электронных образовательных ресурсов. Использование учителями платформ по типу «Joyteka» вносит значительный вклад в этот процесс. В наш век передовых технологий, когда люди крепко связали свою жизнь с гаджетами, использование этих самых гаджетов для достижения больших результатов в обучении является весьма логичным решением.

Таким образом, мы полагаем, что интерактивные методы обучения в математике играют важную роль в создании стимулирующей и эффективной образовательной среды. Использование разнообразных форматов, таких как игры, визуальные материалы и технологии, не только делают учебный процесс более увлекательным, но также способствует индивидуализации обучения. На наш взгляд, платформа «Joyteka», несомненно, помогает учителям создавать интерактивные задания, которые повышают мотивацию учащихся и помогают провести учебное занятие или внеклассное мероприятие нестандартно. Для квестов, тестирования и видео есть автопроверка и статистика, что освобождает учителя от наиболее трудоемких аспектов ра-

боты – оценки работы учеников. Учителям не нужно проверять задания, результаты по каждому игроку появятся в личном кабинете. Сервисы «Joyteka» разработаны для разных форм обучения: от проведения занятия в классе до выдачи увлекательного домашнего задания.

Список литературы

1. Библиотека готовых уроков на Joyteka. [Электронный ресурс]: – URL: https://joyteka.com/ru/aboutlibrary (дата обращения: 20.01.2024).
2. Крейдлин, Г.Е. Семиотическая концептуализация тела и проблема мультимодальности/ Г. Е. Крейдлин// Экология языка и коммуникативная практика. – 2014. – № 2. – С. 100-120.
3. Семёнова, И.В. Геймификация при обучении информатике в 7-8 классах школы на основе платформы Joyteka/ И. В. Семёнова, Б. Е. Стариченко//Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий. – 2022. – С. 388-394.
4. Трегубова, Т.М. Использование мультимодальных форм смешанного обучения в образовательных программах вузов / Т. М. Трегубова, И. Н. Айнутдинова, К. А. Айнутдинова // Ярославский педагогический вестник. 2022. №4 (127). [Электронный ресурс]: – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-multimodalnyh-form-smeshannogo-obucheniya-v-obrazovatelnyh-programmah-vuzov (дата обращения: 15.01.2024).
5. Kress, G. What Is Mode? // A Handbook of Multimodal Analysis / ed. by C. Jewitt. L. – N. Y.: Routledge, 2009. P. 54-67.

УДК-37

БЫЛ ВЫБОР У КАЖДОГО: Я ИЛИ РОДИНА. (О студентах СКГМИ, погибших в СВО)

Таучелова Радмила Ибрагимовна, *кандидат педагогических наук, доцент, Северо-Кавказский горно-металлургический институт (государственный технологический университет), г. Владикавказ, Россия*
e-mail: radmila-ti@mail.ru

Калоева Алина Черменовна, *студентка ГДс-22-2, Северо-Кавказский горно-металлургический институт (государственный технологический университет), г. Владикавказ, Россия*
e-mail: radmila-ti@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос гражданско-патриотического воспитания молодежи на примере судеб студентов СКГМИ –

героев СВО, отдавших свои жизни во имя победы. Гражданская позиция, воспитание, личностные качества и духовно-нравственный принципы не позволили им поступить иначе. Памятные и социально-гуманитарные акции, визуализация, а также изучение биографии и боевого пути героя, несомненно, воздействуют на сознание, чувства и поведения молодых людей с целью всесторонней подготовки их к выполнению своего патриотического долга и сохранения памяти.

Ключевые слова: вуз, студенчество, СВО, патриотизм, гражданственность, воспитание, личность, духовность, нравственность, преемственность поколений.

EVERYONE HAD A CHOICE: ME OR THE MOTHERLAND… (About the students of the SKGMI who died in the SVO)

Tauchelova Radmila Ibragimovna, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,*
North Caucasus Mining and Metallurgical Institute (State Technological University), Vladikavkaz, Russia
e-mail: radmila-ti@mail.ru

Kaloeva Alina Chermenovna, *student of GDs-22-2,*
North Caucasus Mining and Metallurgical Institute (State Technological University), Vladikavkaz, Russia
e-mail: radmila-ti@mail.ru

Abstract. This article examines the issue of civil and patriotic education of young people on the example of the fate of students of the SKGMI - heroes of the SVO who gave their lives in the name of victory. Their civic position, upbringing, personal qualities and spiritual and moral principles did not allow them to do otherwise. Commemorative and socio-humanitarian actions, visualization, as well as the study of the biography and combat path of the hero, undoubtedly affect the consciousness, feelings and behavior of young people in order to comprehensively prepare them to fulfill their patriotic duty and preserve their memory.

Keywords: university, students, SVO, patriotism, citizenship, education, personality, spirituality, morality, continuity of generations.

Вот уже почти два года как началась специальная военная операция России на Украине и с первых же дней на передовой плечом к плечу сражаются доблестные сыны нашей маленькой Осетии. Российские офицеры и солдаты — настоящие герои, которые в ходе проведения специальной операции по защите Донецкой и Луганской народных республик исполняют свой долг отважно и с честью. Мы неустанно следим за бесконечно меняющимися сводками, глотаем заголовки статей, следим за судьбами наших

солдат, и, необязательно, что это наш близкий родственник, это может быть просто знакомый или знакомый знакомого, ведь здесь на Кавказе каждый тебе друг, брат и товарищ.

Мы радуемся победам, каждому метру освобожденной земли и рыдаем над каждым некрологом, участвуем в сборах и плетем маскировочные сети, пишем письма солдатам со словами благодарности, передавая частичку своего тепла и любви, а наш институтский научно-образовательный центр развития беспилотных систем при СКГМИ собрал и отправил в зону СВО не один десяток дронов, собственноручно собранных студентами-информационщиками.

Ежедневно наши военнослужащие, рискуя жизнью на передовой, обеспечивают безопасность страны. Одними из таких отважных бойцов являются наши земляки, многие из них удостоены государственных наград. Как же хочется обнять всех и каждого и не потеряться в ежедневной суете, остановиться и вспомнить каждого солдата, их лица, их подвиги.

С начала боевых действий студенческий музей СКГМИ стал собирать материалы о своих воспитанниках, погибших в зоне СВО. На сегодняшний день это 16 ребят. 16 ГМИшников, 16 инженеров, 16 высококвалифицированных специалиста, в разные годы учившиеся в стенах нашего родного вуза.

Мы бережно чтим память о каждом из них:

Висяч Сергей Александрович 22.12.1978 - 04.03.2022, офицер 58 армии, ветеран боевых действий по защите Южной Осетии в 2008 году, кавалер Ордена Мужества (посмертно), геройски погибший при исполнении воинского долга на Запорожском фронте СВО.

Ковалев Игорь Николаевич 04.05.1993 - 05.03.2022г, старший лейтенант, обеспечивал огневую поддержку наших подразделений в ожесточенных боях за выход к Днепру в Запорожской области.

Взвод под командованием старшего лейтенанта Ковалёва занял боевую позицию у населённого пункта Подгорное в Запорожской области. РСЗО "Торнадо/Град", в котором находился Игорь, был поражён снарядом вражеского танка. Сдетонировал боекомплект...

Каргинов Тимур Валерьевич., 31.01.1989 - 05.03.2022, гвардии сержант, ветеран боевых действий, военный профессионал, с целью прикрытия сослуживцев БМД атаковала опорный пункт противника, сумев вывести из строя одно противотанковое средство. В этом кровопролитном боестолкновении боевая машина, вызвавшая вражеский удар на себя, была подожжена прямым попаданием артиллерийского снаряда. Гвардии сержант Каргинов Тимур Валерьевич пал смертью храбрых, ценой своей жизни защитив своих боевых товарищей и до последнего вздоха оставаясь верным Присяге, народу и Отечеству.

Гагулаев Георгий Витальевич, 13.08.1994 - 18.03.2022, сержант.

Жизнь Георгия Гагулаева трагически оборвалась в ожесточенном бою за населенный пункт Малые Щербаки Запорожского фронта, когда в ходе решительного натиска батальонно-тактическая группа владикавказцев в

ходе ожесточённого сражения выбила противника из села, а отступивший враг стал ровнять с землёй дома, обрушив на наших бойцов шквальный огонь артиллерии.

Оказав первую помощь раненным, сержант Гагулаев, не думая о себе, успел затащить их в укрытие и тут же, несмотря на угрозу собственной жизни, выскочил из подвала на открытое пространство, чтобы спасти от обстрела истекающего кровью медика, но не успел... Снаряд разорвался рядом, смертельно ранив Героя...

Цховребов Ролланд Владимирович, 12.06.1987 - 07.05.2022, 7.05.2022 года на Запорожском направлении г.Пологи группа, в которой сражались добровольцы, попала под артобстрел. Цховребов Ролланд Владимирович погиб, выполнив свой воинский долг до конца.

Сослуживцы отзывались о своем боевом товарище, как о храбром воине, настоящем мужчине, достойном человеке.

Каражаев Георгий Казбекович, 14.12.1990 - 19.07.2022г

Погиб 19 июля 2022 года в ожесточенном бою в Запорожской области в городе Пологи.

Тотиев Таймураз Казбекович, 27.09.1981 – 13.08.2022, 13 августа 2022 года в Донецкой области, Волновахского района, в селении Старомайорское, при выполнении боевой задачи, группа в которой находился Таймураз, попала под минометный обстрел противника ВСУ, в результате которой получил серьезные осколочные ранения не совместимые с жизнью.

Урусов Альберт Артурович, 15.08.1998 - 07.10.2022, боец спецназа ГРУ, старший разведчик-сапёр, кавалер Ордена Мужества (посмертно), медалей: за боевые отличия, Жукова и Во Славу Осетии (посмертно), геройски погиб при исполнении воинского долга в ходе Специальной военной операции, прикрывая отход группы с ранеными боевыми товарищами.

Боцоев Хетаг Сергеевич, 11.07.1981 - 11.12.2022, боец 14 отряда батальона Барс.

11 декабря 2022 года в боях за Макеевку ЛНР, группа, в которой находился Хетаг, попала под обстрел при выполнении своих боевых задач...

Беджисов Маирбек Таймуразович, 13.02.1983 – 21.01.2023, боец штурмового отряда "Крым", кавалер Ордена Мужества (посмертно).

21 января 2023 года в бою за освобождение селения Каменского Запорожской области, Маирбек пал смертью храбрых от осколка вражеской мины...

Цараков Арсен Русланович, 14.03.1998 - 08.01.2023, 7 ноября 2022 года при сопровождении раненного боевого товарища, в населенном пункте Куземовка ЛНР и, попал под танковый обстрел диверсионной группы противника. Не дав противнику прорваться в наш тыл, получил множественные осколочные ранения верхних и нижних конечностей больше месяца находился в госпитале.

Через 1,5 месяца лечения Арсена отправили домой для дальнейшего восстановления, после чего планировалась операция по удалению осколков, но судьба распорядилась иначе: 8 января 2023 года Арсена не стало. Он скончался дома, так и не успев восстановиться от тяжёлых ранений.

Журавлёв Михаил Евгеньевич, 12.12.1978 - 02.04.2023, 2 апреля 2023 года на территории Запорожской области в селении Пятихатки капитан Журавлев Михаил Евгеньевич выводил личный состав из-под минометного обстрела со стороны противника ВСУ, в результате прямого попадания снаряда Михаил погиб, выполнив свой воинский долг до конца.

Мулдаров Руслан (Артур) Владиславович, 11.10.1991 - 22.06.2023, рядовой, 22 июня 2023 года в Запорожской области в селении Таврия боевая машина Руслана была атакована вражеским дроном-камикадзе с воздуха.

Рядовой Мулдаров Руслан Владиславович погиб, выполнив свой воинский долг до конца.

Чехоев Георгий Нодариевич, 10.04.1997 - 07.10.2023,

7 октября 2023 года погиб в ожесточенном бою при штурме населенного пункта Новомихайловка, Марьинского района, ДНР.

Указом Президента РФ В.В.Путиным за мужество, отвагу и самоотверженность проявленные в бою награждён Орденом Мужества, посмертно.

К сожалению, этот скорбный список не окончен, так как еще не окончена война, и последний солдат еще не вернулся домой.

В наше время всё больше и больше людей приходит к мысли о том, что для духовного возрождения общества недостаточно только знаний, даваемых традиционным образованием, ему нужно гораздо больше. Студенческий корпус и профессорско-преподавательский состав СКГМИ проводит ряд патриотических мероприятий и акций, посвященных духовно-нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения, способствующих формированию и становлению гражданской идентичности, развитию и укреплению национального самосознания. На эти мероприятия приглашаются родные и близкие погибших ребят, которые с первых уст поведав о подвиге, передают свечу памяти, способную пробудить ту невидимую связь, которая есть между поколениями.

О них будут слагать героические песни, стихи и поэмы…

Их именами назовут улицы, школы и парки...

Преемственность и связь поколений — это основа любого общества, это тот цемент, который делает народ социумом. Общество, которое знает, помнит и чтит свои корни непобедимо. Людей, помнящих о подвигах своих дедов и отцов невозможно сломить, они сильны духом.

Не так давно среди молодежных проектов стали появляться рисунки или портреты народных героев на фасадах зданий или сооружений. Их называют мурал (с испанского mural – «стена») – это огромный граффити, с претензией на монументальную фресковую живопись. Наш город тоже не исключение. Но особый смысл привнес мурал с изображением одного из

павших ГМИшников – героя СВО Альберта Урусова, изображенного на фасаде спорткомплекса на территории родного СКГМИ. Его необыкновенная улыбка и открытый взгляд как бы говорят нам строками поэмы «Реквием» Роберта Рождественского: «Просто был выбор у каждого: я или Родина!».

Список литература

1. Таранцова, А. В. Патриотическое воспитание молодежи в вузе: проблемы и перспективы // Молодой ученый. — 2016. — № 5.1 (109.1). — С. 28-30. - URL: https://moluch.ru/archive/109/26311/ (дата обращения: 10.01.2024).

2. Таучелова Р.И. Об активизации познавательной деятельности в учебном процессе. /В сб.: Актуальные проблемы совершенствования преподавания социально-гуманитарных наук. Северо-Кавказский горно-металлургический институт. Владикавказ, 2004. С. 95-96.

3. Таучелова Р.И., Багаев Х.В. Воспитание гражданской идентичности в поликультурном пространстве технического вуза (на примере северо-кавказского региона) /В сб.: V Абаевские чтения. Сб. материалов Международной научной конференции, посвященной 90-летнему юбилею факультета осетинской филологии СОГУ. 2018. С. 190-197.

4. Таучелова Р.И., Назаров Ш.А. Патриотическое воспитание молодежи, как духовно-нравственная связь поколений /Современные научно-технические и социально-гуманитарные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации. Сб. докладов II Всероссийской научно-практической конференции. Владикавказ, 2021. С. 248-251.

5. Калоева А.Ч. Ценностные ориентиры семьи как духовно-нравственный вектор становления личности /Молодые исследователи. Сборник материалов III Всероссийской студенческой научно-практической конференции. Грозный, 2023. С. 268-273.

УДК 373.1

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФОТОГРАФИЙ

Фардзинова Мадина Дзибусовна, *кандидат педагогических наук, доцент, Северо-Осетинский республиканский институт повышения квалификации работников образования, г. Владикавказ, Россия*
e-mail: mady-1976@mail.ru

Кочиева Марина Лаврентьевна*, студентка 3 курса, профиль «Преподавание в начальных классах», Северо-Осетинский педагогический колледж, г. Владикавказ, Россия*
e-mail: kochievakoko@icloud.com

Аннотация. Исследование посвящено вопросам речевого развития учащихся 4 классов на уроках русского язык в процессе работы над фотографией как жанром искусства. Несмотря на внедрение новых образовательных стандартов, на данный момент наблюдается недостаточное информирование учащихся о таком жанре искусства, как фотография, и как показывает практика, наблюдается низкий интерес младших школьников к данному жанру. По мнению авторов, работа над фотографией как видом искусства на уроках русского языка в начальной школе, позволит не только развивать творческое мышление школьников, но может стать действенным инструмент для учителя в развитии речи обучающихся.

Ключевые слова: фотография как жанр искусства, эффективные приемы методической работы на основе фотографии в начальной школе, особенности работы в начальной школе в условиях обновленных стандартов.

EFFECTIVE FORMS OF METHODOLOGICAL WORK AIMED AT THE SPEECH DEVELOPMENT OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN USING PHOTOGRAPHS

Fardzinova Madina Dzibusovna, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, GBOU DPO "North Ossetian Republican Institute for Advanced Training of Educational Workers", Vladikavkaz, e-mail: mady-1976@mail.ru*

Kochieva Marina Lavrentievna, *3rd year student, profile "Teaching in primary schools", North Ossetian Pedagogical College, Vladikavkaz, Russia*
e-mail: kochievakoko@icloud.com

Abstract. The research is devoted to the issues of speech development of 4th grade students in Russian lessons while working on photography as an art genre. Despite the introduction of new educational standards, at the moment there is insufficient information among students about such an art genre as photography, and as practice shows, there is a low interest of younger schoolchildren in this genre. According to the authors, working on photography as an art form in Russian language lessons in elementary school will not only develop the creative thinking of schoolchildren, but can become an effective tool for teachers in the development of students' speech.

Keywords: photography as a genre of art, effective methods of methodical work based on photography in elementary school, features of work in elementary school in conditions of updated standards.

Введение. Развитие речи младших школьников – одна из важнейших и наиболее сложных задач. Развивать речь детей – значит систематически работать над её содержанием, последовательностью, учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, грамотному оформлению мыслей. Несомненно, заниматься этим нужно на каждом уроке, так как успехи учащихся в связной речи обеспечивают и в большей мере «определяют успех в работе по всем предметам, способствуют формированию правильной логически построенной речи» [2, с. 186]. Основу начального курса русского языка составляет всестороннее развитие речи с применением разнообразных видов деятельности. Это открывает реальные пути осуществления межпредметных связей и создания системы занятий по развитию речи младших школьников. В нашем случае – это работа младших школьников на основе фотографии.

Искусство фотографии сохраняет прочное место в семье искусств. Фотография и искусство – сочетание этих слов даже сегодня часто вызывает недоумение и нередко рассматривается как нечто несовместимое с подлинным искусством. Младшая ветвь в семье изобразительных искусств – художественная фотография не имитирует ни живописи, ни графики, в тоже время, владеет своим особым «языком» [1, с. 28]. В отличие от живописи, фотограф-художник не прибегает к помощи деталей, созданных воображением. Во всех случаях объект изображения находится непосредственно перед глазом фотографа. Он использует те детали, те их сочетания, которые существуют в самой жизни, но это не означает бездумного перенесения фактов на пленку.

Цель исследования. Сегодня фотография – это многогранный вид искусства, вобравший в себя множество различных жанров. Под искусством подразумевают «образное осмысление действительности; процесс и итог выражения внутреннего и внешнего (по отношению к творцу) мира» [10]. Следовательно, правильно построенная методическая работа на уроках русского языка в начальной школе на основе фотографии как жанра искусства,

может стать эффективным приемом, позволяющим мотивировать младших школьников на создание связных высказываний (свободную и непринужденную речевую коммуникацию).

Если сравнить два вида искусства: фотографию и художественное полотно, то можно заметить существенную особенность. Главное оружие фотографа – это свет и управление этим светов, подбор ракурса [1]. Художник же располагает палитрой цветов и их оттенков. И фотография, и полотно художника – это, прежде всего, вид искусства, позволяющий познать окружающую действительность, выразить своё мироощущение, переживания и душевное состояние. Так или иначе, изображенное автором, всегда очеловечено, несёт на себе отпечаток личности живописца или фотографа.

Методика и организация исследования. Визуальная культура – не просто часть нашей повседневной жизни, она и есть сама повседневность. В данном ключе несомненно то, что потенциал фотографии в развитии образного мышления и речи школьников может иметь огромное значение.

Уже к 2024 году школы осуществят поэтапный переход на современные стандарты образования. Эти изменения уже отражены в Федеральных государственных образовательных стандартах и Федеральных образовательных программах по уровням подготовки [8; 9]. Мы провели анализ утвержденных федеральных образовательных программ по изобразительному искусству в начальной школе [9].

Таблица 1.

Содержание тем по ИЗО в начальной школе согласно обновленным ФОП

Класс	Название модуля	Содержание
1	Модуль «Азбука цифровой графики».	Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.
2	Модуль «Азбука цифровой графики».	Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.
3	Модуль «Азбука цифровой графики».	Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки. Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4	Модуль «Азбука цифровой графики».	Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Из таблицы видно, что знакомство учащихся с фотографией в разных техниках начинается уже в 1 классе и продолжается на протяжении всего периода обучения в начальной школе. [9]. Поэтому целесообразно приобщать школьников к искусству фотографии в ходе эстетического воспитания на уроках не только ИЗО, но и русского языка, так как данный вид искусства относительно молодой, и мы всё чаще сталкиваемся с ним, от обычных любительских фотографий до фотографий, имеющих художественную ценность и значимость.

Опишем эффективные приемы работы в рамках нашего исследования. Любой фотоснимок письменно можно описать по следующему примерному плану.

Какое событие, явление изображает фотохудожник?

Что или кто изображен на фотографии?

Какие выразительные средства используются для создания художественного образа?

Что вас привлекает в данной фотографии?

Какие чувства вызывает фотография?

Так, например, монолог по пейзажному снимку рекомендуется начать с упоминания об общем состоянии природы (*времени года и суток, погоды*). Затем можно перейти к объектам, расположенным в смысловом центре, рассказать о том, что находится слева, справа и на заднем плане. Важную роль при словесном изображении окружающей среды играет небо. Оно может быть *безоблачным, хмурым, бескрайним* и т.д. Непосредственному описанию фотографии должно предшествовать вступление. Например, начать монолог можно с мнения о роли и значении фотографии в жизни человека. Оно является универсальным и подойдёт для описания любого снимка. Затем определить, кто или что является центральным объектом фотографии:

Передо мной интересная (удачная, занимательная и т.п.) фотография.

На ней изображен (а, ы) … (поход, рыбалка, прогулка, игра и т.д.).

Далее точно сформулировать, кто главные действующие лица и их роль в данном снимке:

Давайте рассмотрим изображение внимательнее.

На снимке мы видим …(летний лес, зал музея, комната и т.д.).

Можно предположить, что фотографию сделал (учитель, родитель, друг, сын и т.д.).

Важный этап – дать подробную словесную характеристику главным объектам (изображенным людям) снимка.

Они (как выглядят, какая одежда, чем заняты).

Их лица (печальны, веселы, грустны, оживленны и т.д.).

Также школьников следует познакомить с синонимами к слову фотография: фото*, снимок, фотоснимок, фотокарточка, портрет, фотопортрет, изображение, кадр, карточка* и т.д. Это позволит учащимся избежать лексических повторов в речи при описании фотографии.

Важная часть – описание места, где происходит действие, которое изображено на снимке: место, время года, особенности природы, интерьера. В случае если это цветная фотография, то в монологическом высказывании необходимо упомянуть цветовые эффекты, а также яркие детали, которые вызывают интерес зрителя. В заключении следует сформулировать собственную точку зрения к изображенному на снимке, рассказать об эмоциях, которые вызывает фотография:

Я считаю, что снимок получился (смешным, занимательным, удачным, завораживающим и т.д.).

Мне понравилась фотография, потому что она (четко передает чувства, эмоции, атмосферу и т.д.).

Эффективными могут стать на уроках **ситуативные диалоги**, например: Вы пришли на фотовыставку и встретили там своих друзей. О чем вы будете говорить? Какие темы будут интересны вашим сверстникам?

Творческие задания: подготовка группой учащихся виртуальной фотовыставки (слайд-презентация) с кратким описанием представленных фотографий на тему: *«У фотографа необычная профессия: он находит что-то прежде, чем люди успеют это потерять».*

Следует отметить, что одно из самых увлекательных направлений в фотоискусстве и очень популярный жанр среди фотографов – это репортажная фотография. Так, например, можно предложить четвероклассникам выполнить творческий проект, основу которого составят репортажные фотографии. Это может быть проект с общим названием (серия фотоснимков), а может быть проект на основе одной фотографии. Например, сделанный учащимся самостоятельно фотоснимок известного в городе здания и репортаж учащего: история создания постройки, описание, подборка других фотоснимков, которые позволяют увидеть, как со временем менялся облик этого здания.

Выводы. Таким образом, остаточно простая в методическом плане работа на основе фотографии в начальной школе может подготовить младшего школьника не только к успешной сдаче устного собеседования по русскому языку в 9 классе, но и к публичным выступлениям, к общению в области искусства.

Список литературы

1. Андерсен, Б.Б. Мультимедиа в образовании: специальный учебный курс. Информационные технологии в образовании. 2-е издание, исправленное и дополненное. М.: «Дрофа», 2017. – 242 с.
2. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка: монография / Л.С. Выготский. – М.: Смысл. Эксмо, 2004. – 512 с.
3. Канакина, В.П.; Горецкий, В.Г. Русский язык, 4 класс. Учебник. В 2-х частях. ФП. ФГОС Издательство: Просвещение, 2022.
4. Методика обучения русскому языку в начальной школе: учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 255 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08110-7. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/511886 (дата обращения: 11.10.2023).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229) https://edsoo.ru/Prikaz_Ministerstva_prosvescheniya_Rossijskoj_Federacii_ot_31_05_2021_286_Ob_utverzhdenii_federalnogo_gosudarstvennogo_obrazovat.htm
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100) https://edsoo.ru/Prikaz_Ministerstva_prosvescheniya_Rossijskoj_Federacii_ot_31_05_2021_286_Ob_utverzhdenii_federalnogo_gosudarstvennogo_obrazovat.htm
7. Федеральный закон от 29.12.2012№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят ГД ФС РФ 21.12.2012). – URL: http://graph.document.kremlin.ru/page.aspx?1;1646176 (дата обращения: 15.02.2023 г.).
8. Федеральная рабочая программа начального общего образования предмета «Русский язык» (для 1–4 классов образовательных организаций) / https://edsoo.ru/Federalnaya_rabochaya_programma_nachalnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Russkij_yazik_.htm
9. Федеральная рабочая программа начального общего образования предмета «Изобразительное искусство» (для 1–4 классов образовательных организаций) / https://edsoo.ru

10. Цейтлин, С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: Учеб. пособие для студ. высш. учеб, заведений. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.

УДК 378

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В УСЛОВИЯХ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

***Хадисов Магомед-Рамзан Бувайсарович**, кандидат экономических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: m-rkhadisov@mail.ru

***Аласханов Расул Мухамади-Насрудиевич**, магистрант 1 курса,*
профиль «Управление образовательной организацией»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: smusggntu@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрены недостатки научного обоснования само содержание и понятие профессиональной управленческой компетентности, так и несформированность профессиональных компетенций руководителя. Авторами при проведении анализа и исследования анализированы компетентности характеристики руководителя организации в условиях обеспечение экономической безопасности, а также структура и модели.

Ключевые слова: руководитель, индикатор, экономическая безопасность, профессиональная компетентность, образовательная организация, управление.

FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF HEADS OF EDUCATIONAL ORGANIZATIONS IN THE CONTEXT OF ECONOMIC SECURITY

***Khadisov Magomed-Ramzan Buvaisarovich,** Candidate of Economic Sciences, Associate Professor,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny
e-mail: m-rkhadisov@mail.ru

Rasul Mukhamadi-Nasrudievich Albaskhanov, *1st year undergraduate,*
profile "Management of an educational organization",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia

Abstract. The article examines the shortcomings of the scientific substantiation of the very content and concept of professional managerial competence, as well as the lack of development of a manager's professional competencies. When conducting analysis and research, the authors analyzed the competence characteristics of the head of the organization, as well as the structure and models.

Keywords: leader, indicator, professional competence, educational organization, management.

Введение.

Успешность поступательного развития системы управления в современной России в значительной степени зависит от качества управления организациями.

В современной научной литературе отсутствует универсальных методик по диагностике и анализу уровня профессиональной компетентности руководителя, а также возникает трудности в решение задачи профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов профессионального дополнительного образования. В современных условиях трансформации образования многие специалист в области менеджмента в образовании отмечают, что при определении уровня профессиональной компетентности руководителя, необходимые критериальные показатели [5] являются стабильно непонятными. В связи с этим, возникают сложности измерения, так как неизвестно насколько так или иначе связаны с конкретным влиянием на период учебной подготовки.

Динамика ключевых показателей эффективности образовательной политики последних лет показывает о том, насколько сильны могут быть последствия влияния пандемии, санкционной политики, региональных войн, а также других внешних и внутренних шоков на качество образования региона. Одним из эффективных инструментов развития системы общего и профессионального образования является управленческий потенциал. На сегодняшний день недооценённость роли управленцев в системе повышения качества общего образования велика. И здесь педагогические университеты должны играть важную роль, так как они сегодня выступают в большей степени не с позиции отраслевых вузов, а центров развития общего и профессионального образования региона [3]. Исследователи и специалисты в области образования отмечают, что одной из серьезнейших проблем подготовки управленческих кадров – это несформированность профессиональных компетенций руководителя, из-за которой вызывает трудности и проблемы в системе управления экономическими рисками и угрозами [4].

Очевидный дефицит профессиональных компетенций управленческих кадров зачастую тормозит реализации серьезных амбициозных проектов, программ социально-экономического развития региона, отдельных территорий, предприятий.

Актуальность данной темы связана как с недостатками научного обоснования самого содержания понятия профессиональной управленческой компетентности, так и несформированность профессиональных компетенций руководителя, из-за которой вызывает трудности и проблемы в системе управления образования в системе экономической нестабильности.

Цель исследования: определить организационно-управленческие условия эффективности формирования профессиональной компетентности руководителей организаций.

Методика и организация исследования: определить наличествующие в науке методы по выявлению понятия профессиональной компетентности руководителя и ее возникновение, в частности определение системы, структуры, а также поэтапности развития динамики.

Результаты исследования и их обсуждение:

На сегодняшний день в академической литературе отсутствует однозначного понимания определения словосочетания «профессиональная компетентность».

Известно, что некоторое время в постсоветском образовательном пространстве приоритетной осталась идеология культа экономической выгоды. На практике это обернулось поспешным уходом государства из сферы образования и преобладанием в обществе таких тенденций, как преимущественная поддержка частного образования и переход к подготовке интеллектуальной элиты зарубежом. В итоге это привело к общему снижению воспитательной функции вузовского образования. Глубоко осознают всю степень ответственности за духовное оздоровление общества и коллективы вузов республики.

Ради справедливости, следует сказать, что в этот военный и послевоенный период авторитет образования как такового не упал – представления общества о ценности образования оказались сильнее социальных и экономических угроз и рисков.

Автором при проведении анализа и исследования в данной статье комплексное понятие профессиональной компетентности руководителя организации, а также структура и модели. На наш взгляд, большей степени данная модель приемлема в контексте профессиональной переподготовки и повышения квалификации.

При разработке данной модели в основу легли передовые научные методики, технологии и механизмы в области современного менеджмента в образовании. В первую очередь, речь идет о научных разработках И.В. Гришиной, а также различные индикаторы, параметры определения профессиональной компетентности, используемые в образовательных организациях

для диагностики состояния профессиональной компетенции менеджера образовательной организации во время проведения государственной аттестации.

Критерий-квалификация; индикаторы:

1. Знание.

2. Ресурсная результативность.

3. Социально-психологическая результативность.

4. Технологическая результативность.

В результате усвоения средств диагностического аппарата и выводов обнаружены следующие разницы между:

- результативностью обучения в рамках учебной подготовки и необходимостью управлять качеством образовательной организацией, а также избыточно полной, надежной системой мониторинга и диагностикой за эффектами учебной подготовки;

- недостаточной подготовленностью персонала употреблять новое понятие для диагностики эффективности и результативности деятельности со слушателями задачей на профессиональную компетентность;

- увеличением используемых и формируемых вновь КИМ и КИП и избыточной учебно-методологической и научно-методической результативностью этих задачах, замедляющей распространение и системное использование данного конструктивного опыта.

Для начала нужно учесть наличие рыночного мышления руководителя в условиях рискообразующих факторов [5], так как знания функционирования рыночных механизмов позволяет судить о том, что принимаемые решения будут основаны на ключевых качествах современного инновационного менеджера, таких как, креативность, мышлении, инновационные методы, стратегическая предприимчивость, программные приемы достижения поставленных целей, а также психологическая устойчивость, умения взять на себя ответственность и принимать правильные решения.

Выводы.

Основные задачи, поставленные в начале научной статьи, позволили:

– определить наличествующие в науке методы по выявлению понятия профессиональной компетентности руководителя и ее возникновение, в частности определение системы, структуры, а также поэтапности развития динамики;

– анализировать структуру и систему деятельностного подхода по определению параметров профессиональной компетентности руководителей организаций;

– разработать и интегрировать в существующую образовательную среду организации программ образовательных курсов повышения квалификации и переподготовки кадров, с использованием современных информационно-телекоммуникационных технологий, порождающую фактор повышения навыков профессиональной компетентности управленческих кадров

образовательных организаций. Необходимо иметь обоснованную систему оценки персонала на всех этапах его движения (найма, отбор) [6].

Интерпретация понимания понятия компетентности заключается и определении той или иной сферы профессиональной деятельности человека. Например, если мы будем рассматривать профессиональную компетентность через призму инженерных специальностей, то это определенная область, обуславливающая профессиональное развитие индивида в условиях цифровой трансформации. Если изучаем систему перечня медицинских специальностей, то важно учесть специфику самой медицинской науки управленцам медицинских учреждений.

Структура современных образовательных систем подвержена влиянию различных внешних и внутренних факторов. Особенно влияние конъюнктуры рынка образовательных услуг, например, цифровизации, региональные конфликты, санкционная политика и многое другое. Для того, что эффективно управлять современной образовательной организацией руководителю необходимо иметь профессиональные управленческие компетенции и умения, которые соответствовали бы для введения организационно-управленческой деятельности.

Таким образом, с педагогической точки зрения, базовая компетентность, как педагогическая категория, нужно понимать, что это определенный вид профессиональной деятельность руководителя организации, требующая постоянного изнурительного труда над приобретением профессиональных навыков развития личности как специалиста.

Список литературы

1. Хадисов М.-Р.Б. Оценка и анализ экономической безопасности Чеченской Республики// Вестник/ Московского университета Министерства внутренних дел Российской Федерации. 2015, №2(39). – С. 259-267.

2. Хадисов М.-Р.Б. Состояние экономической безопасности Чеченской Республики: проблемы и пути решения / Журнал «Национальные интересы: приоритеты и безопасность». – М.: ООО «ИЦ «Финансы и кредит, 2016. − № 3. − С.137-150. – URL: https://elibrary.ru/ item.asp?id=25692714.

3. Хадисов М-Р.Б. Совершенствование механизма управления экономической безопасностью региона: монография. – Махачкала: АЛЕФ, 2018. – 166 с.

4. Хадисов М-Р.Б. Роль государственных закупок в системе экономической безопасности региона /Аудиторские ведомости. 2021. №2. – с. 168-171.

5. Хадисов М-Р.Б., Абубакаров А. Х. Цифровой маркетинг в условиях экономической безопасности / Современный специалист-профессионал: теория и практика. Материалы 12-ой международной научной конференции студентов и магистрантов, посвященной 55-летию Алтайского филиала Финуниверситета, Барнаул; Издательство: ИП Колмогоров Игорь Александрович, г. Барнаул, 2021 г. - с. 22-24.

УДК 373.31

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

***Хайдарова Мелана Леонидовна**, старший преподаватель,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: melani1974@bk.ru

***Хайдарова Имани Билаловна**, студентка 2 курса,*
профиль «Прикладная информатика в экономике»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: melani1974@bk.ru

***Хайдаров Магомед Билалович**, студент 2 курса,*
профиль «Управление образовательной организацией»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: bercut_41@mail.ru

Аннотация. Младший школьный возраст — это этап развития ребенка, соответствующий периоду начального школьного образования. При поступлении в школу учение является основным видом деятельности у младших школьников, однако игровая активность все еще имеет значительное место в их жизни. Младшие школьники положительно относятся к своей новой роли ученика внутри школьного сообщества, и им приятны уроки, особенно если в контексте урочной деятельности присутствует игровой подтекст. Для детей начальных классов, оценка воспринимается в качестве целевого ориентира, определяющего выполнение задания, а не как измерение качества проделанной работы. Они считают, что их успехи в учебе зависят от их стараний. Вместе с этим, возникают новые потребности у детей, включая овладение новыми знаниями, умениями и навыками. Они также нуждаются в похвале со стороны взрослых, прежде всего со стороны учителя, и в выполнении определенной социальной роли. Обычно потребности учащихся начальной школы изначально носят личный характер. Каждый из них требует большего внимания, чем другие. Постепенно развиваются социализация. Демонстрирует инициативу, ответственность перед собой и своими одноклассниками, развивает коммуникабельность.

Ключевые слова: творчество, учебный процесс, развитие, деятельность.

PEDAGOGICAL FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN TECHNOLOGY LESSONS

Melana Leonidovna Khaidarova, *Senior lecturer*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: melani1974@bk.ru

Khaidarova Imani Bilalovna*, 2nd year student,*
Master's program: "Applied Informatics in Economics"
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: melani1974@bk.ru

Magomed Bilalovich Khaidarov*, 2nd year student,*
Master's program: "Management of an educational organization"
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: bercut_41@mail.ru

Abstract. Primary school age is a stage of child development corresponding to the period of primary school education. When entering school, learning is the main activity for younger students, but play activity still has a significant place in their lives. Younger students have a positive attitude towards their new role as a student within the school community, and they enjoy the lessons, especially if there is a playful subtext in the context of the class activity. For primary school children, the assessment is perceived as a target that determines the completion of the task, and not as a measurement of the quality of the work done. They believe that their academic success depends on their efforts. At the same time, new needs arise in children, including the acquisition of new knowledge, skills and abilities. They also need praise from adults, especially from the teacher, and in fulfilling a certain social role. Usually, the needs of primary school students are initially

Keywords: creativity, educational process, development, activity.

Младший школьный возраст — это этап развития ребенка, соответствующий периоду начального школьного образования.

В разных странах возрастные границы этого периода различны, например: в европейских странах это и от 6 до 11 лет, и от 8 до 12 лет, и от 7 до 11 лет, и от 6 до 10 лет.

Известные учёные в области возрастной психологии предлагают следующие периодизации, соответствующие младшему школьному возрасту:

1. по Я.А. Коменскому – это период отрочества (6-12лет);
2. по Э.Эриксону – это предпубертатный возраст (6-12 лет);
3. по З.Фрейду – это латентная стадия (5-12 лет);
4. по Д.Б. Эльконину – это младший школьный возраст (7 – 11 лет).

При поступлении в школу учение является основным видом деятельности у младших школьников, однако игровая активность все еще имеет значительное место в их жизни. Младшие школьники положительно относятся к своей новой роли ученика внутри школьного сообщества, и им приятны уроки, особенно если в контексте урочной деятельности присутствует игровой подтекст. Для детей начальных классов, оценка воспринимается в качестве целевого ориентира, определяющего выполнение задания, а не как измерение качества проделанной работы. Они считают, что их успехи в учебе зависят от их стараний. Вместе с этим, возникают новые потребности у детей, включая овладение новыми знаниями, умениями и навыками. Они также нуждаются в похвале со стороны взрослых, прежде всего со стороны учителя, и в выполнении определенной социальной роли. Обычно потребности учащихся начальной школы изначально носят личный характер. Каждый из них требует большего внимания, чем другие. Постепенно развиваются социализация. Демонстрирует инициативу, ответственность перед собой и своими одноклассниками, развивает коммуникабельность.

В начальной школе большое внимание уделяется развитию творчества учащихся начальных классов через учебный процесс, внеклассные мероприятия и др [3, с. 190]. Системный подход по формированию творческих способностей, умений и навыков, ориентирован на воспитание личности [4]: любви к своей родине и людям; уважению и принятию ценностей общества и семьи; активное познание мира; дружелюбию; готовности принимать самостоятельные решения и отвечать за свои действия.

Творчество приобретает свое значение в контексте развития детей начальной школы и требует особой методологии. Хотя творчество должно быть направлено на свободное самовыражение, важно учитывать, что его развитие должно происходить внутри структурного и компетентного руководства со стороны родителей и учителей. Исключая командный и принудительный характер, лишь свободная атмосфера способствует развитию творчества у ребенка.

Учащиеся начальной школы часто черпают вдохновение для своей творческой работы из литературы, кинематографа и наблюдения за поведением родителей и сверстников. Следовательно, полагаем, что учителя и родители играют важную роль в качестве образцов для подражания. Сопровождение детей в поиске моральных ориентиров и моделей поведения отражается в их творческих произведениях. Таким образом, анализ детских рисунков, композиций и танцевальных номеров способствует оценке психологического и творческого развития учащихся [6, с. 50].

Впервые существует различие между игрой и трудовой деятельности — это те виды деятельности, которые младший ученик получает в ходе своей деятельности и выполняет для удовольствия. Разделение игры и труда, включая образовательную деятельность, является важной особенностью младшего школьного возраста.

Учащиеся начальной школы выполняют большую часть своей активной познавательной деятельности посредством воображения. Их игры являются результатом чудесной работы воображения, поскольку они занимаются творческой деятельностью, психологической основой которой является творческое воображение [9]. Когда в процессе обучения ребенок сталкивается с необходимостью понимания абстрактного материала, но с недостатком знаний и жизненного опыта, в этом случае возникает творческое воображение. В младшем школьном возрасте ведущая роль отводится воображению, поэтому этот психический процесс требует особых отношений с точки зрения развития. Если учителя и родители не обращают внимания на развитие воображения в этом возрасте, то у ребенка произойдет быстрое снижение уровня этой функции. Потому что, с уменьшением уровня воображения, человек теряет свою индивидуальность, уменьшается его творческое мышление и менее пробуждается интерес к искусству и науке. Потребность учащихся начальной школы и внешних впечатлений: привлекает появление новых предметов или явлений, их интересуют яркие и богатые детали, они часто видят фигуру, но не обращают внимания на фон.

Каждый возраст имеет свои наиболее благоприятные условия для когнитивного развития. Внутренние особенности возраста создают внутренние условия, которые способствуют развитию способностей, наиболее подходящих данному этапу [8, с. 118]. Например, дети начальной школы готовы к запоминанию и усвоению, а также подчиняются учителю. Укрепление такого надежного подчинения очень эффективно для обучения и создает благоприятную основу для когнитивного развития.

В начальной школе дети проходят определенные этапы развития, которые помогают им развить свои творческие способности. Для перехода на следующий этап необходимо овладеть навыками и качествами, заложенными на предыдущих этапах. Научные исследования показывают, что развитие творческого мышления проходит через несколько стадий, каждая из которых связана с определенными психологическими характеристиками ребенка.

Одним из ключевых этапов является визуально-реалистический, на котором дети учатся анализировать очертания, разбивать картинки на составные части, сравнивать похожие предметы, находить сходства и различия. Эти навыки помогают ребенку развить свое мышление и увидеть мир в более широком контексте. Дети начинают воспринимать объекты как части большой картины, а не просто как отдельные предметы [5, с. 240].

На следующей стадии мышление становится более сложным. Визуальный объект уже не является реальным предметом, а скорее его изображением. Дети начинают превращаться в визуальные репрезентации объектов, обладая способностью воображения, которая позволяет им создавать новые объекты и явления. Эта способность является ключевой для развития творческого мышления и необходима для того, чтобы ребенок мог легко переносить предметы из реального мира в свою воображаемую игру.

Изучение данной способности является важным элементом развития мышления детей младшего возраста. Развитие способности к воображению и абстрактному мышлению помогает детям лучше понимать мир вокруг них и находить более творческие способы решения задач.

Можно перечислить некоторые психологические свойства, лежащие в основе воображения.

1. Способность живо представлять себе вещи.

2. Отличная зрительная и слуховая память, позволяющая надолго удерживать в сознании определенные образы.

3. Способность мысленно помещать два или более объектов и сравнивать их цвет, форму, размер, количество деталей и т.д.

Для того чтобы развить творческие способности детей, следует использовать различные методы, такие как игры, творческие мастерские и эксперименты. Это поможет детям расширить свой кругозор и позволит им увидеть мир в разных ракурсах. Также важно научить детей критически мыслить и анализировать полученную информацию. Важно научить детей быть открытыми для новых идей, экспериментировать и не бояться ошибаться.

Сам процесс развития творческого мышления у детей является динамичным и очень важным для формирования личности младшего школьника. Это связано с тем, что в процессе решения задач и поиска нетривиальных решений ребенок формирует свои навыки, умения и креативный подход к решению проблем. Важно помнить, что творческое мышление как навык, должно развиваться систематически и регулярно, чтобы достичь эффективных результатов.

Одним из ключевых аспектов развития творческого мышления у детей является совместная деятельность. Программы, предлагающие соавторство и сотрудничество в решении проблем, помогают развить у детей коммуникативные способности, обучение коллективной работе и развитие самоконтроля и оценки своих возможностей.

Развитие творческого мышления также имеет важный социальный аспект [4]. Решение социальных проблем, требующих нетривиальных подходов, часто зависит от креативных и оригинальных решений. Дети, которые развивают свои творческие способности с детства, будут способствовать развитию культуры и науки в целом, повышать конкурентоспособность страны и улучшать жизнь людей вокруг себя.

При изучении нормативных документов можно заметить, что цели развития творческого потенциала учащихся в различных образовательных областях выражены общими формулировками. Данные цели включают способность к творческому мышлению на уровне комбинаций и импровизаций, проявление оригинальности при решении творческих задач, создание самостоятельных творческих работ и умение играть роли в воображаемых ситуациях. Установленные целевые ориентиры являются важным фактором в педагогическом взаимодействии с детьми.

Анализ работ признанных специалистов, включая Г.С. Альтшуллера, В.А. Бухвалова, А.А. Гина, М.А. Данилова, А.М. Матюшкина и прочих, позволяет выделить следующие требования к творческим заданиям. Во-первых, они должны быть открытыми и способствовать применению выбранных методов творческого процесса. Во-вторых, они должны предлагать возможность различных путей решения, учитывая текущий уровень развития и возрастные особенности учащегося.

По мнению Е.В. Мстиславской организация творческой деятельности требует тщательного выбора формы для детей, включающей фронтальные, групповые и индивидуальные методы. Каждый урок имеет свою структуру и состоит из нескольких этапов, которые определяются содержанием курса, учебно-познавательными целями, выбором методов и использования педагогических приемов [3, с. 45].

Как нами уже было ранее отмечено, интеллектуальная деятельность является прямым проявлением творческой природы (задатков) личности. Педагоги, занимающиеся техническими курсами, активно поощряют интеллектуальную активность учащихся, а обеспечение простоты в организации и подаче материала в классе благоприятно сказывается на их когнитивной активности. Исследования в области психологии позволяют определить, что большинство детей обладает кинезиологическим или зрительным типом восприятия, поэтому необходимо учитывать их индивидуальные особенности при организации образовательного процесса [5, с. 237]. Однако стоит учесть, что многие дети младшего возраста проявляют кинестетический интеллект и стремятся исследовать окружающий мир через создание изделий и тактильные восприятия разнообразных материалов, форм и размеров. Одной из главных принципиальных целей, заложенных в уроках технологии в соответствии с новым поколением Федерального государственного образовательного стандарта, заключается в неотъемлемом использовании овладеваемых знаний и навыков в креативном разрешении задач, связанных с инженерным, художественно-конструкторским (дизайнерским), технологическим и управленческим аспектами.

Целью данных уроков является поощрение личностного и профессионального развития обучающихся путем обращения к творческому потенциалу, который позволяет формировать инновационные решения в области конструирования, воплощать художественные и проектировочные идеи, совершенствовать технологические процессы и организационные структуры [6].На уроках технологии в начальной школе особое внимание уделяется формированию у детей этических навыков, таких как уважительное отношение к окружающей среде и экологическое мышление. Учащиеся учатся использовать материалы, которые не загрязняют окружающую среду и уважительно относятся к природе [1, 11].

В рамках курса «Технология» дети изучают также историю технологий и их значение для развития человечества. Один из главных принципов уроков технологии в начальной школе – развитие эстетического восприятия мира. Дети знакомятся с основами композиции, цветовыми комбинациями и пропорциональными соотношениями, и на основе этих знаний создают свои уникальные произведения. Это не только развивает творческое мышление детей, но и помогает им увидеть красоту в окружающем мире.

Среди основных задач курса «Технология» также можно выделить формирование учащихся навыков общения и работы в коллективе. Дети учатся слушать друг друга, высказывать свои мысли, аргументировать свои взгляды, а также доверять друг другу. Совместная работа над проектами учит детей эффективно распределять обязанности и достигать общей цели.

Таким образом, курс «Технология» в начальной школе является не только важной частью образовательной программы, но и эффективным инструментом развития творческих и социальных навыков учащихся. Создание условий для творческой самореализации детей может стать ключом к развитию новых талантов и инновационных идей, которые несомненно станут значимыми в будущем.

Предполагается, что учащиеся должны запомнить или воспроизвести полученную информацию.

Данные методы лучше всего использовать, когда для овладения определенным знанием или поведением требуется относительно короткий промежуток времени. Метод воспроизведения обычно используется для организации уроков, требующих от учащихся освоения новых способов работы, например, как обращаться с материалами, как маркировать, как использовать инструменты и т.д.

Цели, достигаемые с применением метода репродукции, включающие закрепление и совершенствование знаний, обучение умению применять эти знания для выполнения деятельности и приобретение опыта в определенной деятельности, с которой учащиеся уже знакомы, не могут быть достигнуты иными методами. На наш взгляд, использование метода частичного исследования на уроках технологии предоставляет больше возможностей для активного участия учащихся в процессе решения проблем. Данный метод предполагает использование конкретных заданий, активизирует учащихся, делая их активными участниками, а не пассивными наблюдателями. Данное условие способствует повышению уровня осознанности в процессе обучения, стимулирует развитие творческого мышления и активизирует познавательную деятельность. К таким заданиям относятся, например, анализ конструкции без сегментации ее на составные элементы, расчет размеров заготовок согласно общим размерам изделия, создание эскиза изделия и прочее. В практике обучения в начальной школе частичные исследовательские методы противопоставляются исследовательским методам, которые предполагают высокий уровень творчества.

Проектная деятельность на уроках технологии позволяет раскрыть творческий потенциал учеников и привить им навыки самостоятельной работы. В процессе создания проекта учащиеся учатся не только формулировать задачи и планировать свои действия, но и работать в команде, учитывать мнение других, находить компромиссы и решать возникающие проблемы.

Важной частью проектной деятельности является презентация готового проекта. Учащиеся учатся находить вербальные и невербальные способы выражения своих мыслей и идей, мысленно путешествуя по аудитории и отвечая на вопросы. Это не только позволяет им научиться точно и лаконично формулировать свои мысли, но и развивает уверенность в себе и своих возможностях.

Проекты на уроках технологии помогают не только развивать креативные и коммуникативные навыки учеников, но и научить их воплощать свои идеи в реальность. Учащиеся пользуются разными материалами и инструментами, изучают их свойства и особенности, учатся работать с ними правильно и безопасно.

Все это позволяет учащимся сделать первые шаги на пути к профессиональной ориентации и понять, какие направления деятельности им интересны. Проекты на уроках технологии дарят школьникам возможность не только узнать много нового и интересного, но и показать свой потенциал и талант в творчестве.

По мнению Е.А. Лутцевой, в рамках курса «Технология» предусмотрены различные типы проектов, такие как технологические, информационные и комбинированные. Учащиеся начинают выполнять проекты уже со 2-го класса. Результатом реализуемой проектной деятельности учащимися является продукт, имеющий личностное и социальное значение. Это может быть изделие, информация (например, доклады или сообщения, презентационные материалы), комплексная работа или даже социальная помощь [2, 10].

Процесс реализации проекта в образовательной среде охватывает три этапа: разработку, практическую реализацию и защиту проекта. Первый этап, являющийся интеллектуальным, представляет самую сложную стадию. Здесь уделяется внимание прогностическим способностям для генерации идей, соответствующих поставленным целям. Второй этап включает конкретизацию задуманных идей и внесение необходимых корректировок.

Цель представления состоит в том, чтобы дать учащимся возможность систематического анализа полученных результатов. Проекты в области технологии в классах всегда представляют собой задачи проектирования. Данные проекты по своей природе основаны на исследовательской и проблемно-ориентированной деятельности. В связи с этим проекты в контексте учебного процесса следует рассматривать как специфичную форму проблемно-ориентированного обучения.

Технология обучения значительно влияет на развитие творческих способностей учащихся. Педагогам необходимо тщательно выбирать набор креативных методик обучения, которые могут быть систематически применены в рамках урока технологии.

Список литературы

1. Аболина Н. С. Развитие способностей и творческого потенциала личности в образовательной среде: учебное пособие / Н. С. Аболина. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 101 с. — ISBN 978-5-4497-2273-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/132149.html (дата обращения: 11.12.2023).
2. Ажиев А.В., Калманова Ц.А., Оказова З.П., Гадаборшева З.И., Хасанова П.Х. Технологии работы с одаренными детьми. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2021620125 от 20.01.2021. Заявка № 2020622830 от 25.12.2020.
3. Ажиев А.В., Оказова З.П., Гадаборшева З.И. и др. Игровые технологии в повышении уровня функциональной грамотности. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2023622136 от 28.06.202. Заявка № 2023621907 от 22.06.2023.
4. Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству. 1-4 классы / Вентана-Граф, 2011.
5. Мстиславская Е. В. Формирование творческих способностей младших школьников в музыкально-развивающей среде / Е. В. Мстиславская. — Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2015. — 163 с. — ISBN 978-5-94841-190-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/54422.html (дата обращения: 11.12.2023).
6. Нестерова Ж.Р. Развитие творческих способностей младших школьников в изобразительной деятельности // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, 2013 – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-tvorcheskih-sposobnosteymladshih- shkolnikov-v-izobrazitelnoy-deyatelnosti (дата обращения 01.12.2023)
7. Скворцова В.О. Интеллект+креатив: развитие творческих способностей школьников / В.О. Скворцова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.–435 с.
8. Степанов Е.Н., Лузина, Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания: учебник для вузов / Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 160 с.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2012. – 31с.
10. Юдина Н. В. Особенности развития творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения // Теория и практика образования в современном мире: материалы III Междунар. науч. конф. (г.

Санкт- Петербург, май 2013 г.). — СПб.: Реноме, 2013. — С. 117-119. — URL Режим доступа: https://moluch.ru/conf/ped/archive/70/3881/ (дата обращения 20.11.2023)

11. Юнусова Э. А.-Г. Развитие воображения младших школьников на уроках литературного чтения // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №72-1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-voobrazheniya-mladshih-shkolnikov-na-urokah-literaturnogo-chteniya (дата обращения: 11.12.2023).

УДК 796.011.3

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ

Хажмухамбетова Шумисат Жалаудиновна, *доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: shumisat68@mail.ru

Хажмухамбетова Иман Шариповна, *магистрант 1 курса,*
профиль «Отечественная история»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: imashka.judoistka@gmail.com

Аннотация. Физическое воспитание – фундамент для становления здорового, работоспособного человека. Организация физического воспитания в школе особенно важна, поскольку развитие здорового образа жизни и физической активности должно начинаться с детства. В данной статье рассмотрены цели и задачи физического воспитания. Приведены методы и подходы к улучшению системы организации занятий физической культуры.

Ключевые слова: физическое воспитание, спорт, здоровье, медицинская группа, образовательная среда.

FORMATION OF HEALTHY LIFESTYLE OF STUDENTS

Khazhmukhambetova Shumisat Zhalaudinovna*, associate professor,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: shumisat68@mail.ru

Khazhmukhambetova Iman Sharipovna*, 1st year master's student,*
profile "Domestic History",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: imashka.judoistka@gmail.com

Abstract. Physical education is the foundation for becoming a healthy, productive person. The organization of physical education at school is especially important, since the development of a healthy lifestyle and physical activity should begin in childhood. This article discusses the goals and objectives of physical education. Methods and approaches to improving the system of organizing physical education classes are presented.

Keywords: physical education, sports, health, medical group, educational environment.

В современном мире физическая культура и спорт набирают всё большую популярность. Спорт стал неотъемлемой частью социальной структуры и в разной степени проникает в жизнь каждого человека. На сегодняшний день наблюдается общая тенденция привлечения молодёжи к формам активного образа жизни, физкультурной и спортивной деятельности.

Развитие физической культуры и спорта является поистине важным компонентом социальной политики государства, ставящим перед собой задачу осуществления гуманистических принципов, ценностей и норм. Эта сфера деятельности предлагает обширные возможности для выявления скрытых способностей людей, удовлетворения их интересов и потребностей, а также активизации их человеческого потенциала.

С другой стороны, современные условия жизни неблагоприятны для развития спорта — малоподвижный образ жизни, высокая распространенность компьютерной зависимости и слабое развитие спортивной инфраструктуры в регионах.

В этой связи обнаруживается важность перспектив развития физического воспитания подрастающего поколения. Спорт обладает огромным потенциалом для оказания влияния на здоровье и физическое развитие, на духовные и культурные сферы жизни детей, а также на их нравственные устои и эстетические предпочтения.

Физическое воспитание представляет собой комплекс мероприятий, направленных на улучшение здоровья, освоение общих двигательных навыков и умений, а также достижение повышенной работоспособности.

Приоритетными целями физического воспитания в школе являются: овладение учащимися специальными физкультурными знаниями и формирование у них осознанной потребности в здоровом образе жизни. Благодаря физическому воспитанию происходит выработка санитарно-гигиенических правил и привычек.

В процессе физического воспитания осуществляется ряд задач оздоровительного, образовательного и воспитательного типа:

1. Одна из главных задач физического воспитания - забота о здоровье ребенка. Она включает в себя поддержание и укрепление иммунитета, а также предотвращение возникновения заболеваний.

2. Немаловажными элементами физического воспитания выступают закаливание организма и укрепление иммунитета. Через физические нагрузки и специальные процедуры ребенок укрепляет свой организм, что помогает ему более эффективно справляться с вредными воздействиями извне.

3. Формирование базовых двигательных навыков (ходьба, бег, прыжки) является важным аспектом физического воспитания. Они помогают ребенку освоить основные виды физической активности, которые пригодятся ему на протяжении всей жизни.

4. Физическое воспитание направлено и на развитие физических качеств, таких как ловкость, выносливость, гибкость, сила, скорость. Через разнообразные упражнения и тренировки ребенок развивает эти качества, что способствует его общему физическому развитию.

5. Создание условий для формирования двигательных навыков и привычки к регулярной физической активности является важным направлением физического воспитания. Через регулярные занятия дети учатся правильно выполнять движения и овладевают навыками, которые помогут им сохранить активный образ жизни в будущем.

6. Физическое воспитание способствует формированию правильной осанки и развитию различных групп мышц тела, а также опорно-двигательного аппарата.

Для обеспечения гигиенически полноценных условий внешней среды во время занятий физической культуры следует учитывать следующие моменты:

– обеспечение достаточной вентиляции помещений, где проводятся занятия, чтобы предотвратить скопление углекислого газа и поддерживать оптимальную концентрацию кислорода;

– поддержание комфортной температуры и влажности в помещении, чтобы предотвратить перегрев или переохлаждение организма школьников во время физических нагрузок;

– обеспечение достаточной освещенности помещений, чтобы предотвратить травмы и утомление глаз при выполнении упражнений;

– соблюдение правил безопасности при проведении занятий, включая использование специального спортивного инвентаря, мягкого покрытия на полу, защитных средств и т.д.;

– обеспечение чистоты и порядка в помещениях, раздевалках и душевых, чтобы предотвратить распространение инфекций и заболеваний;

– проведение регулярных проверок состояния оборудования и помещений, чтобы предотвратить возможные аварийные ситуации и травмы;

– организация питьевого режима и обеспечение наличия чистой воды для утоления жажды школьников во время занятий;

– следование принципам этики и уважение к индивидуальным особенностям школьников, включая защиту их прав и неприкосновенности личности.

При организации физического воспитания школьников с ограниченными возможностями и специальными медицинскими группами необходимо учитывать особенности патологии, ограничивать интенсивность нагрузки, а также организовывать специальные занятия в группах физиотерапии (лечебной физкультуры).

Руководство за физическим состоянием школьников осуществляет медицинский работник образовательного учреждения. Перед началом учебного года ежегодно проводится медицинский осмотр всех школьников, по результатам которого устанавливают медицинские группы физического воспитания.

Медицинские группы физического воспитания включают в себя основную группу, подготовительную группу и специальную группу (которая, в свою очередь, подразделяется на специальную подгруппу А и специальную подгруппу Б) [1].

Основная группа состоит из школьников без отклонений в физическом развитии и состоянии здоровья, а также с незначительными отклонениями функционального характера. Участники этой группы имеют достаточную физическую подготовку.

Подготовительная группа включает школьников с незначительными отклонениями в физическом развитии и состоянии здоровья. Участники этой группы не имеют существенных функциональных изменений, но им не хватает достаточной физической подготовки.

Специальная подгруппа “А” — это дети с нарушениями состояния здоровья постоянного или временного характера, требующими ограничения физических нагрузок. Таким детям разрешаются занятия оздоровительной физической культурой по специальным программам.

А к специальной подгруппе “Б” относятся учащиеся, у которых наблюдаются нарушения состояния здоровья без выраженных нарушений самочувствия. Врачи рекомендуют относящимся к данной подгруппе занятия лечебной физкультурой в медицинской организации, а также проведение регулярных самостоятельных занятий в домашних условиях по комплексам, предложенным врачом.

В течение учебного года проводятся дополнительные осмотры, особенно после перенесенных заболеваний или травм, а также перед участием школьников в соревнованиях.

Медицинский работник предоставляет учителю физкультуры данные о состоянии здоровья школьников и отвечает за контроль допуска к занятиям физической культурой после острых травм и заболеваний.

После перенесенных заболеваний учащиеся допускаются к занятиям физкультуры в сроки, представленные в следующей таблице: (табл. 1)

Таблица 1 - Примерные сроки, в соответствии с которыми учащиеся допускаются к занятиям физкультуры после перенесённых заболеваний:

Название болезни	Через сколько дней после выздоровления можно начать занятия	Примечание
Ангина (катаральная, фолликулярная, лакунарнай)	10—14	При легких формах возможно сокращение сроков. Необходимо избегать резких охлаждений
Ангина флегмонозная	20—21	Обратить особое внимание на тщательное исследование сердечно-сосудистой системы
Аппендицит (после операции)	30—35	Постепенное повышение силовых упражнений, связанных с натуживанием
Бронхит острый, инфекционный	10—12	Опасаться резких охлаждений
Острый катар верхних дыхательных путей	5—7	Опасаться охлаждений
Ветряная оспа	10—12	
Острое воспаление придаточных полостей носа (фронтит, гайморит)	16—18	
Воспаление легких	18—20	При тяжелых формах крупозного воспаления легких сроки увеличиваются
Гастроэнтерит	5— 6	Обратить внимание на режим питания. Сроки зависят от тяжести заболевания
Грипп: а) катаральная, желудочно-кишечная и нервная формы, легкие и средней тяжести	6—10	Сроки определяет врач в связи с особенностями данной формы гриппа и т. п.

случаи (повышение температуры до 4 суток)		При допуске к занятиям — тщательное функциональное исследование
б) тяжелые формы, выраженная интоксикация, повышение температуры более 5 суток	18—20	Контроль за самочувствием, сердечно-сосудистой системой и деятельностью кишечника
Дизентерия Дифтерия Корь	20—22 40—50 20—21	Тщательный контроль за деятельностью сердца. Особенно необходимо постепенное повышение нагрузки

Также, школа может организовывать спортивные мероприятия, соревнования, занятия физкультурой в рамках учебного расписания. Важно обеспечить доступность спортивных объектов и оборудования для школьников.

Кроме того, рекомендуется ограничить время, проведенное перед экранами (телевизор, компьютер, смартфон) и наоборот, поощрять активные игры и занятия на свежем воздухе.

Важно помнить, что увеличение двигательной активности должно быть постепенным и соответствовать возрастным особенностям и физическим возможностям каждого ребенка.

Историки физической культуры сходятся во мнении, что основоположником системы физического воспитания является П.Ф. Лесгафт, подход которого основывается на принципе единства духовного и физического развития человека. Приоритетной целью его системы выступает — «гармоническое, всестороннее развитие деятельности человеческого организма», что означает умственное, нравственное, эстетическое и физическое воспитание.

Сегодня здоровье детей является основной задачей государства, включающей в себя не только медицинскую, но и социально-гигиеническую, психолого-педагогическую проблемы. Развитие здорового образа жизни, активности и физической активности детей представляет собой важный аспект их будущего и развития общества.

Также отмечается значимость психолого-педагогических методов и подходов к воспитанию здоровья детей. Многие историки физической культуры и педагоги придерживаются взгляда, что развитие здорового образа жизни, активности и физической активности должно начинаться с детства. Для этого необходимо создавать условия для комплексного развития ребенка в социальном, психологическом и физическом аспектах.

Именно здоровые и потенциально здоровые дети должны быть сегодня главным вызовом, заботой и основным содержанием повседневной практи-

ческой деятельности. Сегодня мы активно исследуем и обсуждаем решающее влияние организации окружающей среды, питания и воспитания детей на конечные показатели их здоровья и активности, адаптации к неблагоприятным внешним условиям.

Особое внимание уделяется профилактике заболеваний, связанных с недостаточной физической активностью, неправильным питанием и неправильным образом жизни.

Для этого осуществляются следующие мероприятия:

– Регулярные физические занятия, включающие упражнения различной интенсивности и направленности, как силовые, так и аэробные. Занятия должны проводиться не реже двух-трех раз в неделю, продолжительностью от 30 до 60 минут.

– Обязательные игры и спортивные мероприятия во время уроков физической культуры, внеклассных занятий и соревнований. Они благоприятно сказываются на развитии физических качеств и навыков, укреплении здоровья, формировании коммуникативных навыков и сознательного отношения к своему здоровью.

– Пропаганда здорового образа жизни, включая правильное питание, отказ от вредных привычек (курение, употребление алкоголя), соблюдение режима дня и достаточного времени для отдыха и сна.

– Проведение медицинского контроля и проверок перед началом учебного года, а также после заболеваний и перенесенных травм. Это позволяет выявить отклонения в состоянии здоровья школьников и принять меры по их коррекции.

– Создание удобной и безопасной образовательной среды. В школах должны быть оборудованы спортивные залы, физкультурные площадки, душевые и раздевальные комнаты. Также необходимо следить за чистотой и порядком на территории школы.

– Вовлечение семьи в процесс физического воспитания. Родители должны поддерживать и поощрять занятия физическими упражнениями и спортом вне школы, следить за правильным питанием и создавать условия для активного образа жизни дома.

В целом, гигиенические правила физического воспитания школьников направлены на сохранение и укрепление здоровья, развитие физических качеств и навыков, формирование полноценного образа жизни и привычки к физической активности. Это является важной составляющей здоровьесберегающей образовательной системы и способствует общему развитию детей и подготовке их к активной жизни.

Укрепление здоровья человека является одной из главных задач современного общества. Здоровье определяется не только отсутствием болезней, но и состоянием физического, психического и социального благополучия. Поэтому расширение здравоохранения включает в себя разработку методов

определения "количества" медицинской помощи, которые должны обеспечивать полное физическое, психическое и социальное благополучие. Человек всегда стремится к укреплению своего здоровья, желая увеличить силу, ловкость, выносливость. На развитие этих качеств влияют социально–экономические, биологические, генетические, расовые, социально–бытовые и другие факторы [2].

Особое внимание в строительстве здоровья уделяется двигательному воспитанию детей. Современные методики индивидуализации подхода и нормирования нагрузки позволяют развивать двигательные возможности и навыки детей уже с самого раннего возраста. Недостаточное развитие двигательных способностей у ребенка может считаться признаком низкого уровня здоровья, а дети с инвалидностью имеют особые потребности в двигательном воспитании. Решение проблемы двигательного воспитания требует совместных усилий специалистов здравоохранения, образования, физической культуры и спорта, а также общественности и профсоюзных организаций.

Человек всегда стремится укрепить свое здоровье и развить физические качества. Этому способствуют различные факторы, такие как социально-экономические условия, биологические, генетические и другие. В детстве двигательная активность является не только свидетельством физического развития, но и активной биологической стимуляцией и адаптацией. Она играет важную роль в росте и развитии детей и подростков, их физическом состоянии и здоровье. В этот период внешние факторы среды имеют особое влияние на координацию движений, адаптацию и тренировочный режим детей и подростков.

Таким образом, здоровье является неотъемлемой частью жизни человека, и его сохранение и укрепление возлагается на несколько сторон общества, включая медицинские учреждения, общественность, профсоюзы и другие. Двигательное воспитание детей играет важную роль в формировании и поддержании здоровья уже с самого раннего возраста.

Знания о социально-гигиенических и бытовых факторах позволяют учителям физической культуры и врачам учитывать их влияние на физическое развитие детей и подростков. Это помогает более эффективно планировать и проводить учебные и внеклассные занятия по физкультуре, а также предпринимать соответствующие меры для поддержания и улучшения общего состояния организма учащихся. Важно также учитывать, что разные социально-гигиенические и бытовые факторы могут оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на физическое развитие и здоровье школьников, поэтому необходимо принимать индивидуальный подход к каждому ученику.

Занятия физической культурой в школах могут включать следующие виды активности:

– упражнения на развитие гибкости и координации движений, такие как растяжка, повороты и скручивания тела;

– упражнения на развитие силы и мышц, такие как отжимания, приседания и подтягивания на перекладине;

– упражнения на развитие выносливости и выносливости, такие как бег на длинные дистанции, прыжки с места и марш-броски;

– упражнения на развитие баланса и координации, такие как ходьба по брусьям или перекладинам;

– упражнения на развитие реакции и быстроты движений, такие как игры с мячом или эстафеты.

Все эти виды физической активности помогают детям развивать свои физические способности и навыки, способствуют укреплению иммунной системы, поддержанию здоровья и повышению общего физического и эмоционального благополучия. В таблице 2 приведена система организации занятий физкультуры в школе: (табл. 2)

Таблица 2

Система организации занятий физкультуры в школе:

Классы	Задачи школьной программы	Чем занимаются дети на уроках?	Количество уроков в неделю
Начальная школа (1-4 классы)	Общее укрепление и оздоровление организма школьников, стимулирование развития творческого мышления учащихся, их выносливости, координации движений, реакции, обучение правилам и технике командных игр.	Спортивные и командные игры. Эстафеты и состязания. Строевые упражнения. Бег и прыжки. Лазание по канату. Метание мяча. Основы акробатики и аэробики.	Норма – проведение занятий по физкультуре 3 часа в неделю, допустима замена урока хореографией или ритмикой 1 раз в неделю.
Средняя школа (5-8 классы)	Поддержание тела в хорошей физической форме, форми-	Бег на дистанцию, спортивная ходьба. Прыжки в длину и высоту с разбега.	3 урока в неделю, из которых 2 — обязательные. Чему посвящать

	рование уважительного отношения к своему здоровью, воспитание в детях дисциплины, смелости, исполнительности, представление регулярной физической активности как способа жизни.	Метание мяча с расстояния, в цель. Прыжки на скакалке. Упражнения на гимнастической стенке (вис, подтягивание, поднятие ног и т.д.) Ходьба на лыжах, плавание. Командные игры (футбол, волейбол, баскетбол).	третий час — остаётся на усмотрение школы. В средней школе практикуют занятия шахматами.
Старшая школа (9-11 классы)	Формирование привычки заниматься физической культурой после окончания школы, приучение к ведению здорового образа жизни, ориентация старших школьников на самостоятельные занятия спортом по интересам.	Бег на 30, 50, 100, 1000 и 2000 метров. Прыжки в длину и высоту с разбега. Подтягивание на перекладине. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Упражнения на пресс. Командные игры.	3 урока в неделю. Третий час каждая школа распределяет так, как считает нужным. В старшей школе целесообразно делать урок регби, хореографии, в зимнее время — посвящать его катанию на лыжах, коньках.

Однако, несмотря на все эти возможности, система физического воспитания неэффективна и неспособна полностью решить проблемы физического развития подрастающего поколения. Это можно объяснить несколькими факторами

Во-первых, недостаточное научное обоснование и основополагающие исследования в области возрастной физической активности не позволяют создать оптимальные методики и подходы к воспитанию детей и подростков.

Отсутствие глубокого понимания физиологических и психологических особенностей развития человека приводит к неправильной организации тренировочных процессов и выбору неподходящих упражнений.

Во-вторых, отсутствие высококвалифицированных педагогических кадров, способных понять потребности и особенности каждого ребенка, также оказывает негативное влияние на систему физического воспитания. Недостаточная квалификация педагогов приводит к поверхностному отношению к урокам физкультуры и неспособности эффективно передать знания и навыки детям.

Наконец, отсутствие адекватной материальной базы, включая современное оборудование для диагностики и контроля эффективности тренировок, делает невозможным правильную организацию и контроль тренировочного процесса. Это приводит к тому, что дети не получают достаточно физической нагрузки или, наоборот, перегружают свой организм, что может негативно сказаться на их здоровье и физическом развитии.

Таким образом, система физического воспитания подрастающего поколения нуждается в существенных улучшениях. Необходимо провести фундаментальные научные исследования в области физического развития детей и подростков, повысить квалификацию педагогических кадров, обновить материальную базу и улучшить организацию учебного процесса.

Только так можно достичь эффективного физического развития и сохранения здоровья подрастающего поколения.

Список литературы

1. Методические рекомендации по контролю за организацией занятий физкультурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья. Номер документа: МД-583/19. 2012 г

2. Ладингтон Э. Ключи к здоровью / Э.Ладингтон, Г.Дейль, И.Гамлешко. − М.: Медицина, 1999. − 192 с.

3. Таблица 1. Физическое воспитание детей младшего школьного возраста. / Виленская Татьяна Евгеньевна/ 2009

4. Таблица 2. Зачем нужна физкультура в школе и кто может получить от неё освобождение? / Елена Пасинчюк / 2021

УДК 373.31

СПЕЦИФИКА ПРИМЕНЕНИЯ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Хачароева Асет Хамзатовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: asya. khacharoeva@mail.ru

Сангириева Иман Ибрагимовна*, студентка 2 курса,*
профили «Начальное образование и иностранный (английский) язык»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: noya221@mail.ru

Аннотация. Специфика применения арт-технологий в процессе формирования творческих способностей у детей младшего школьного возраста является темой, заслуживающей серьезного освещения и анализа. Арт-технологии представляют собой набор методов и приемов, объединяющих искусство и психологию, с целью развития творческого потенциала у детей. Однако учитывая многоаспектность данной педагогической технологии стоит говорить о наличии определенных методических особенностях использования ее как средства развития творческих способностей. В рамках данной статьи автор раскрывает специфику, воспитательно-образовательные задач, стоящих перед педагогами, применяющими в своей деятельность арт-технологии, а также вариативность средств используемые в рамках применения арт-технологии в рамках образовательного процесса.

Ключевые слова: младший школьный возраст; образовательный процесс; арт-технологии; деятельность; творчество.

SPECIFICS OF THE USE OF ART TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF FORMATION OF CREATIVE ABILITIES IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Khacharoeva Aset Khamzatovna, *Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia

Sangirieva Iman Ibragimovna, *2nd year student,*
profile "Primary education and foreign (English) language",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: noya221@mail.ru

Abstract. The specifics of the use of art technologies in the process of forming creative abilities in children of primary school age is a topic that deserves serious coverage and analysis. Art technologies are a set of methods and techniques that combine art and psychology in order to develop the creative potential of children. However, taking into account the multifaceted nature of this pedagogical technology, it is worth talking about the presence of certain methodological features of its use as a means of developing creative abilities. Within the framework of this article, the author reveals the specifics, educational tasks facing teachers who use art technologies in their activities, as well as the variability of means used in the framework of the use of art technology within the educational process.

Keywords: primary school age; educational process; art technologies; activity; creation.

Реалии современного общества требуют от человека не только приспособления к новым трансформациям современной жизни, но и творчески постигать действительность, нестандартно мыслить, решать сложные жизненные задачи, реализовывать внутренний потенциал. Соответственно встает необходимость изучения особенностей и методов развития творческих способностей личности. Творческое начало проявляется в человеке во всех сферах его жизни. Творчество открывает для ребенка двери в мир искусства во всей его многогранности и разнообразии. Творческий подход можно проявлять деятельности - в работе, учебе, отдыхе и т. п. Именно поэтому творческие способности необходимо выявлять и активно развивать с самого раннего возраста, с младших классов школы. Одним из самых передовых и востребованных методов развития творческого начала в младших школьниках стал метод с применением арт-технологий [1].

Младший школьный возраст считается исследователями наиболее актуальным и оптимальным возрастом для активного развития имеющихся у ребенка творческих способностей, так как этот возраст является сензитивным для воспитания и обучения. Учебная деятельность, преходящая вместо игровой, становится для ребенка ведущей, что влечет за собой коренные изменения в формировании его психики. Именно благодаря учебной деятельности происходит активное развитие познавательных процессов – ребенок осознанно подходит к образовательному процессу, учится рационально и последовательно овладевать различными знаниями и навыками. Творческое начало ребенка и креативный подход существенно облегчает процесс получения новых знаний и значительно повышает его результат. Обладая хорошей фантазией и непроизвольным вниманием, ребенок быстрее усваивает и присваивает новые знания, навыки и умения.

Метод арт-технологий, активно внедряемый учеными в образовательный процесс младшей школы, как раз и направлен на формирование в детях

целого ряда личностных качеств - фантазии, воображения, абстрактного мышления и познавательных потребностей.

Любая деятельность, требующая творческого подхода, не только повышает познавательную потребность, способствует лучшему освоению различных учебных знаний, формированию необходимых предметных умений и навыков, но и позволяет ребенку раскрыть свои способности и продемонстрировать творческий потенциал.

Современные арт-технологии, активно применяемые в образовательном процессе, многофункциональны, и сочетают в себе, как элементы различных видов искусств, так и научные достижения. При этом арт-технологии отличаются своей мультизадачностью, так как содержат в себе аспекты из различных научных областей - культурологии, медицины, социологии, психологии, искусствоведения, археологии, истории и т. п.

Говоря об этимологии термина «арт-технологии», необходимо разбить его на части. При этом арт (art) – это, в переводе с английского, «искусство», а «технологии», в переводе с греческого - «мастерство, умение» и «слово; мысль, смысл, понятие», то есть, комплекс определенных методов, способов и инструментов, направленных на эффективное решение каких-либо задач, в том числе и образовательных. При этом, технология чего-либо непременно содержит в себе не только вид и инструменты необходимой деятельности, но и определенный режим и последовательность определенных действий. Соответственно, арт-технологии – это, прежде всего, совокупность педагогических действий, имеющих образовательную направленность, содержащих в себе элементы творческой деятельности и различного вида искусств.

В основе педагогической деятельности с использованием арт-технологий, лежит деятельностный подход, что вполне созвучно с основными постулатами современного образования. Занимаясь творческой деятельностью, ребенок максимально раскрепощается и приобретает уверенность в собственных силах, поднимает свою самооценку, у него значительно повышается познавательная активность, что, несомненно, сказывается на эффективности освоения и качестве сформированности специальных знаний, навыков и умений, предусмотренных учебной программой [3].

М. В. Киселева сформулировала целый ряд воспитательно-образовательных задач, стоящих перед педагогами, применяющими в своей деятельность арт-технологии:

– выявление творческого потенциала учеников и развитие природных способностей;

– формирование адекватной самооценки и самоидентификации школьников;

– формирование психоэмоциональных личностных качеств детей;

– формирование коммуникативных компетенций школьников, их умения взаимодействовать со сверстниками во время коллективной деятельности;

– формирование навыков своевременно определять и решать возможные конфликтные ситуации при взаимодействии с другими людьми [2, с. 95].

Как правило, методы и способы педагогического воздействия, применяемые в образовательном процессе младшей школы, направлены на психофизиологическое развитие детей, а также формирование абстрактного и логического мышления, таких личностных качеств, как память, воображение, внимание, усидчивость, самоконтроль, так необходимых для эффективного освоения учебной программы. Применение арт-технологий в учебном процессе позволяет педагогу воздействовать и на психоэмоциональную сферу.

Современные методисты рекомендуют различные формы использования арт-технологий в учебно-образовательном процессе:

– по числу участников - коллективная (с участием всего класса), групповая (класс разбивают на небольшие группы по различным принципам – возрастным, целевым или по способу деятельности), индивидуальная, предусматривающая взаимодействие педагога с одним учеником;

– по характеру деятельности – пассивная (в своей деятельности ребенок использует результат творчества других людей), активная (творческая деятельность направлена на создание собственного произведения), смешанная (для достижения уникального произведения, ребенок пользуется уже существующими образцами художественного творчества).

Хотя в основе творческой деятельности, как правило, лежит человеческая фантазия, для ее активизации и возбуждения творческого вдохновения, порой необходимо соприкосновение с образцами мирового искусства.

Для расширения диапазона средств реализации творческого потенциала школьников, педагогам необходимо иметь в своем арсенале целый ряд различных материалов:

– краски, карандаши, мелки, фломастеры, пластилин;

– бумага, открытки, текстиль, газеты;

– природный материал – кора, листья, семена, цветы, камешки;

– глина, дерево, песок, соленое тесто;

– кисти, ножницы, нитки, иголки, клей;

– фотографии, слайды;

– художественные альбомы и книги о творчестве великих представителей мирового искусства;

– музыкальные инструменты, диски с музыкой и многое другое [2, с. 88].

Правильное применение арт-технологий и наличие соответствующей предметно-материальной базы позволит любому ребенку выбрать наиболее

близкое ему направление для творческой самореализации. Работая над творческим проектом в команде единомышленников, школьники приобретают целый ряд навыков и умений, благотворно сказывающихся на становлении личности. Дети учатся бесконфликтно взаимодействовать с товарищами, внимательно слушать чужое мнение и аргументировано и понятно выражать собственное, проявлять свои лидерские качества, делиться уже имеющимися навыками и умениями и т. п.

Особую актуальность применение в образовательном процессе арт-технологий приобретают в следующих ситуациях:

– наличие в учебном коллективе детей с различными психофизиологическими отклонениями, испытывающими существенные затруднения в освоении учебной программы;

– трудности с усвоением учебного материала школьных дисциплин в последнем классе младшей школы;

– разного рода личностные коммуникативные проблемы учеников, возникающие при коллективной деятельности [4, с. 130].

Образовательный процесс, построенный с применением арт-технологий, имеет несколько этапов реализации:

Диагностический этап, во время которого выясняются все личностные особенности учеников, имеющиеся у них творческие наклонности, а также навыки и умения, необходимые для творческой деятельности.

Организационный этап – определение и поиск оптимальной предметной и методической базы для эффективного учебного процесса, а также постановка ученикам конкретных целей и задач предстоящей творческой деятельности.

Деятельностный этап – организация непосредственной творческой деятельности учеников.

Этап рефлексии – оценка и самооценка деятельности учеников.

В самом начале арт-занятия нужно объяснить ученикам, как будет выглядеть их последующая работа, рассказать о правилах совместной работы. В том случае, если работа запланирована лишь с определённой группой от всего классного коллектива, педагог должен грамотно и тактично объяснить, по какой причине он выбрал определённого ученика. Также важно место, в котором будет проводиться занятие. Его выбор зависит от цели и задач, поставленных педагогом. Место должно создавать доброжелательную атмосферу и непринуждённую обстановку, которая будет комфортна для обучающихся.

Ребенка невозможно насильно заставить заниматься творчеством, любой творческий акт – дело абсолютно добровольное, и задача учителя заключается подчас в создании соответствующих условий и мотивов, побуждающих учеников к творческой деятельности. С учетом педагогических

условий правильно спроектированная творческая деятельность и установленные ключевые задачи в целом могут выступать в роли средства активизации творческой деятельности обучающегося.

Во время творческой деятельности дети вкладывают свои чувства, эмоции и переживания, которые они пережили или проживают в данный момент, что, безусловно, отражается в окончательном продукте творчества.

Для педагога важны не только окончательные достижения творческой деятельности учащихся, но и сам процесс творчества. Соответственно интеграция арт-технологий в образовательный процесс начальных классов требует от педагога постоянного участия и совершенствование набора своих профессиональных компетенций. Для достижения успешных учебных результатов имеет значение как психоэмоциональное состояние учащихся во время творческих занятий, так и уровень их владения определенным материалом, а также степень самостоятельности в выполнении поставленных задач. Детальный анализ как процесса творческой деятельности учащихся, так и её конечных результатов, позволяет педагогу планировать и корректировать свою педагогическую деятельность в соответствии с полученными результатами и разрабатывать рекомендации для родителей.

Подытоживая вышесказанное, нельзя не отметить важнейшую роль специальной подготовки педагогических кадров, включающую, как владение различными творческими направлениями, видами искусства, так и умением создания определенной творческой образовательной среды во время учебного процесса в младших классах школы.

Применение арт-технологий в развитии творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет значительные преимущества, включая стимуляцию творческого мышления, развитие эмоциональной сферы и коммуникативных навыков, а также повышение уровня самосознания и самооценки. Однако для достижения оптимальных результатов необходима грамотная организация и квалифицированный педагогический подход. В дальнейшем это поможет учащимся полностью раскрыть свой творческий потенциал в рамках своего личностного развития.

Список литературы

1. Веретенникова, Л. К. Подготовка будущих педагогов к развитию творческого потенциала обучающихся: монография / Л. К. Веретенникова. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. — 164 с.

2. Дормидонтова, Л. П. Творческое развитие педагогов и обучающихся в современном образовательном пространстве: учебно-методическое пособие / Л. П. Дормидонтова, М. Г. Заббарова. — Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2020. — 131 с.

3. Кузнецова Л.Э., Кремлева Л.Н. Развитие творческих способностей у детей младшего школьного возраста посредством арт-терапии // Форум молодых ученых. 2018. №10 (26). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-tvorcheskih-sposobnostey-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-posredstvom-art-terapii (дата обращения: 24.01.2024).

4. Толокнова, О. Г. Применение арт-технологий на уроках в начальной школе / О. Г. Толокнова, Е. А. Гартвих, Ю. М. Миллер // Развитие социально-устойчивой инновационной среды непрерывного педагогического образования : Сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции, Абакан, 19–21 ноября 2020 года / Отв. редакторы М.Я. Добря, О.Е. Ефимова. – Абакан: Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, 2020. – С. 129-130.

УДК 373.31

ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ГИБКОСТЬ МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

***Хачароева Асет Хамзатовна**, кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: asya. khacharoeva@mail.ru

***Дудаева Милана Шамильевна,** студентка 2 курса,*
профили «Начальное образование и иностранный (английский) язык»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: noya221@mail.ru

Аннотация. Участие школьников в проектной деятельности способствует становлению их субъектной позиции, систематизации и применению полученных при изучении различных предметов знаний, формированию универсальных учебных действий и конкретных проектных умений. Современная образовательная концепция подразумевает, что ученик должен самостоятельно учиться, в то время как роль учителя заключается в мотивации, координации, консультации и контроле его учебной деятельности. Организация образовательной среды высокого качества является ключевым фактором, обеспечивающим обучающимся возможность получить качественное образование и свободно выбрать индивидуальный путь образования. Проектная деятельность представляет собой форму самостоятельной

учебно-познавательной деятельности обучающихся, освоение основ которой требует целенаправленного подхода, а не случайности. Современному учителю следует овладеть методикой работы над проектами, привлекая обучающихся к процессу проектирования и выбирая подходящие формы и типы проектов, позволяющие перевести процесс обучения на новый уровень качества.

Ключевые слова: проектная деятельность, обучающиеся, образовательная среда, начальная школа, учебный процесс, взаимодействие.

FEATURES OF THE PROCESS OF IMPLEMENTATION OF PROJECT ACTIVITIES AND ITS IMPACT ON THE FLEXIBILITY OF STUDENTS' THINKING IN THE CONTEXT OF THE MODERN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

***Khacharoeva Aset Khamzatovna**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: asya. khacharoeva@mail.ru

***Dudaeva Milana Shamilevna,** 2nd year student, profile "Primary education and foreign (English) language" Professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: noya221@mail.ru

Abstract. The participation of schoolchildren in project activities contributes to the formation of their subjective position, the systematization and application of knowledge gained in the study of various subjects, the formation of universal educational actions and specific project skills. The modern educational concept implies that the student should learn independently, while the role of the teacher is to motivate, coordinate, advise and supervise his learning activities. The organization of a high-quality educational environment is a key factor that provides students with the opportunity to receive a quality education and freely choose an individual path of education. Project activity is a form of independent educational and cognitive activity of students, the mastering of the basics of which requires a purposeful approach, not chance. A modern teacher should master the methodology of working on projects, involving students in the design process and choosing appropriate forms and types of projects that allow you to take the learning process to a new level of quality.

Keywords: project activity, students, educational environment, primary school, educational process, interaction.

Неоднократно в психолого-педагогических исследованиях авторами на основании полученных практических результатах констатировалась эффек-

тивность проектного обучения. Данный метод активно используется учителями в рамках своей профессиональной деятельности в качестве средства стимулирования познавательной активности, интереса, творческого мышления и выступает в качестве метода оценки уровня полученных знаний учащимися на практике.

Однако если данный метод обучения рассматривать в контексте методической значимости и оснащенности, то стоит отметить не только положительные аспекты, но и некоторые недостаточно разработанные вопросы в рамках проведения проектной деятельности у учащихся младшего школьного возраста, которые как мы полагаем представлены лишь фрагментарно.

Итак, в рамках проектной деятельности задания для учащихся могут иметь достаточно вариативные особенности, заключающиеся не только в составлении тематики, подбора средств и форм обучения, но и к получаемым результатам. Но, несмотря на столь многогранность проектной деятельность ключевой ориентир любого проекта – это прежде всего идея личностного развитие обучающегося в качестве активного участника деятельности, обеспечивающая формирование навыков самостоятельности и продуктивности. В младшем возрасте формируются личностные черты и ценностные ориентации обучающихся, что в целом и ориентирует действующие образовательные стандарты на составление определенных нормативных требований в вопросах организации образовательной среды в школе.

Образовательная среда, как феномен педагогической деятельности, включает в себя следующее:

– набор условий, в рамках которых осуществляется образовательный процесс и взаимодействие его участников;

– совокупность материальных аспектов, связанных с образовательным процессом, и межличностных отношений, которые формируются между субъектами образования в процессе их взаимодействия.

Так В.И. Слободчиков полагает, что образовательная среда — это прежде всего пространство, в рамках которого реализуется процесс взаимодействия между участниками образовательного процесса и включающий в себя определённый компонентный состав:

1. Психодиагностической компонент, определяющий содержательный контекст, методы и форму реализации деятельности;

2. Пространственно-предметный компонент, предоставляющий возможности организации деятельности и развития обучающихся, обеспечиваемые предметной средой;

3. Социальный компонент, отражающий специфику коммуникативной среды и процесса взаимодействия между участниками образовательной среды.

Автор также полагает, что образовательную среду нельзя однозначно предопределить как условие развития личности обучающегося. Так как об-

разовательная среда прежде всего выступает в качестве объекта с определенным ресурсным потенциалом, где процесс взаимодействия в системе «учитель–обучающийся» начинается с установления цели проекта и длиться до итоговых результатов проектной деятельности.

В современной перспективе, образовательная среда школы рассматривается как один из основных компонентов образовательной системы, наряду с содержанием образования, образовательным процессом и участниками образовательных отношений.

При анализе влияния образовательной среды школы на личность учащегося выделим несколько ключевых параметров (рисунок 1).



Рисунок 1 – Ключевые параметры образовательный среды, влияющие на личностное развитие обучающихся [5]

Кроме того, в условиях реализации ФГОС актуально учитывать вариативность, целостность и универсальность среды.

Вариативность проявляется в условиях проектирования индивидуальной образовательной траектории и ценностно-смысловых стратегий развития личности учащихся.

Целостность проявляется в логике построения образовательного процесса, конструировании образовательных программ, оптимальном отборе средств и форм обучения и воспитания с целью развития ребенка, а не с целью сообщения научного знания.

Полагаем, что именно универсальность является важной составляющей современной образовательной среды, то есть данная характеристика предопределяет неотъемлемую потребность в оснащенности школьников уни-

версальными методами с целевой установкой на получение и обработку новых знаний, формирования определенного набора умений и навыков в условиях неопределенности.

Анализ существующих подходов к определению компонентов образовательной среды школы позволил выявить следующие:

– социальный компонент – определяет качество взаимодействия субъектов образовательного процесса, обогащает опыт учащегося в выявлении и присвоении ценностных и смысловых ориентаций;

– информационный компонент – обеспечивает информационное пространство для удовлетворения образовательных потребностей учащихся, является источником знаний и умений;

– технологический компонент – включает образовательную деятельность субъектов и направлен на достижение желаемого результата [4, с. 11].

В современной образовательной парадигме акцент делается на самостоятельном обучении обучающегося, в то время как учитель выполняет роль мотиватора, координатора, консультанта и контролирующего лица. Эффективная организация образовательной среды является определяющим фактором для предоставления школьникам качественного образования, предлагая им достаточную свободу выбора индивидуального образовательного пути.

На наш взгляд именно содержательная сторона образовательной среды в рамках реализации проектной деятельности будет влиять на личностное развитие обучающегося только в том случае, если существующее социокультурное содержание интегрировано в целом в образовательный процесс и образовательную среду.

Проектная деятельность является видом самостоятельной учебно- познавательной деятельности обучающихся, освоить основы, которой можно не стихийно, а только целенаправленно. Проектная деятельность учащихся может рассматриваться как многоуровневая задача особого рода, для решения которой необходимы метапредметные умения. Следовательно, в проектной деятельности воплощается одна из приоритетных целей современного образования — тенденция к интеграции предметных дисциплин [6].

Современный учитель должен осмыслить методику разработки проекта и активно вовлекать каждого обучающегося в этот процесс. Он должен тщательно выбирать подходящие формы и виды проектов, способствующие качественному прорыву в образовательном процессе. Учитель не должен замещать традиционную форму обучения, нужно органично использовать метод проектов на уроке: именно тема урока позволяет выявить проблему, являющуюся отправной точкой в создании проекта. Кроме того, важно осознавать личностный смысл своей деятельности при руководстве проектной деятельностью обучающихся, что поможет избежать ряда ошибок в дальнейшем.

Однако, существует мнение о недостаточной эффективности применения метода проектов на начальной ступени обучения. Без сомнения, проекты, выполненные обучающимися начального звена, не обладают таким информационным насыщением и многообразием, как проекты обучающихся старших классов. Однако, даже такие проекты могут быть признаны успешными.

Начальная школа – важный этап подготовки учащихся к «настоящей проектной деятельности», а собственно проектная деятельность по отношению к младшим школьникам, как утверждал Л.С. Выготский, – это «зона ближайшего развития».

Следовательно, работу по формированию основ проектной деятельности школьников необходимо осуществлять с первого года обучения, преимущественно за счет включения проектных заданий в начальной школе.

У учащихся первого класса проектные умения не сформированы, поэтому ввести их в совершенно новый вид деятельности поможет прием «Моделирование ситуаций», при котором учитель искусственно создает условия, похожие на условия проектной деятельности, но при этом пока выполняет ведущую роль: «Гласная буква Ю. Изготовление опорной схемы для рассказа-сообщения о букве Ю и звуках, которые она обозначает»; «Обобщение по разделу «Ребятам о зверятах. Изготовление дидактической игры по произведениям этого раздела»; «Лес – наш друг. Оформление альбома» и др. На этих уроках выполняется решение следующих задач: создание определенного продукта, привитие интереса к познавательной деятельности и формирование элементарных проектных умений, совершенствующихся в дальнейшем.

В рамках стандартных уроков можно применять следующие подходы: [1, с. 147]

1. Задача урока может быть представлена в виде проблемного введения в тему.
2. Совместное формулирование цели и задач урока с учащимися.
3. Коллективное планирование выполнения практического задания.
4. Поиск дополнительной литературы для более глубокого изучения темы.
5. Постановка вопросов и поиск гипотез.
6. Стимулирование идей и проведение мозгового штурма.
7. Формулировка предположений и гипотез на основе аргументированной логики.
8. Обоснованный выбор оптимального подхода к выполнению задания.
9. Групповые работы в классе с распределением ролей.
10. Самоанализ, самооценка и рефлексия обучающихся.

Кроме того, эффективным на данном этапе является включение проектных заданий, направленных на овладение логическими умениями (анализ,

синтез, классификация, сравнение, обобщение). Подобные задания могут быть включены в уроки обучения грамоте, математики, окружающего мира.

Во 2 классе формирование основ проектной деятельности учащихся продолжается путем моделирования учебных ситуаций, но проектные задания носят более конкретный характер. Например, в ходе урока моделируется ситуация, когда дети вынуждены обратиться к справочной или художественной литературе («Сказка как литературный жанр. Создание опорной таблицы по теме», «Обобщение знаний по изученным орфограммам. Создание дидактической игры» и т.д.). При решении данной учебной задачи происходит овладение элементарными способами получения информации и ее обработки (в том числе – знаково-символическое моделирование). Так же нужно предлагать задания, направленные на выявление различных свойств объекта, составление последовательности действий, определение темы и проблемы, формулирование выводов на основе анализа информации и др.

Так, систематическое включение в урок проектных заданий создает условия, приближенные к условиям проектной деятельности, что способствует формированию у детей соответствующих умений и навыков, необходимых для их самостоятельного участия в проектной деятельности: в 1-2 классах это преимущественно поисковые и коммуникативные умения.

Возрастные особенности учащихся 3 и 4 классов, а также накопленный ими опыт в решении учебных задач, связанных с проектной деятельностью, позволяет приступить уже непосредственно к разработке проекта. В 3 классах это проекты переходного характера: работа детей организуется в соответствии с основными этапами проектной деятельности, при этом учитель моделирует различные учебные ситуации, относящиеся к каждому из этих этапов. Основной целью такого моделирования является обучение детей работе с информацией: поиску, обработке, фиксированию результатов с использованием различных видов наглядности, т.е. умения, необходимые для самостоятельного выполнения проектов.

Проекты могут иметь различную тематику: иногда она определяется учителем, а иногда предлагается самим обучающимися. Тематика проектов может быть связана с теоретическими вопросами в контексте реализуемой образовательной программы (чтобы углубить знания в этой области), но как правило зачастую относятся к практическим или жизненным вопросам, требующим использования знаний и умений обучающихся из различных областей, их творческого мышления и исследовательских навыков.

В третьем классе продолжается формирование умений поиска (исследования) и коммуникации, а также активно развиваются навыки презентации учащихся. Особое внимание в четвертом классе уделяется развитию навыков рефлексии в процессе проведения презентаций, аргументированности, коммуникативному процессу [2, с. 5].

Опишем некоторые практические приемы по формированию проектных умений у обучающихся начальной школы.

Прием «Звездочка обдумывания» позволяет определить цель проекта (записывается в центре) и составить план предстоящей деятельности (лучи звездочки); или подлежащий решению основной вопрос и определить ряд других вопросов, без решения которых невозможно решение главного и т.д.

Прием «Дерево предсказаний» позволяет развивать образное мышление, соотносить аргументы и факты, развивать умение мыслить перспективно. Ствол дерева – тема, ветви – предположения (слева – «возможно», справа – «вероятно»). Листья – обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения.

Прием «Кластер» позволяет систематизировать информацию, представить ее графически. Выделенные основные смысловые единицы фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними (ключевое понятие, понятия второго, третьего и т.д. уровней).

Прием «Пометки на полях» позволяет учащемуся отслеживать понимание прочитанного текста. По мере чтения дети ставят определенные пометки: v – информация, которая уже известна, + – новое знание,? – осталось непонятным.

Для осуществления приема «Составление таблицы знаний» необходимо заполнить три таблицы:

1. «Что я знаю» (в начале урока).
2. «Что я узнал?» (после изучения темы).
3. «Что я еще хочу узнать по этой теме?» (в конце урока).

Таким образом, в педагогическом контексте проект представляет собой реализацию цели, которую учащиеся устанавливают и осознают, и которая является актуальной и интересной для них. Проект включает в себя методы, направленные на достижение задуманного результата, создание продукта и его презентацию. В настоящее время проектная деятельность в образовательной системе школы выступает как средство активизации познавательной активности, развития креативности и проектных навыков [3. с. 122].

Одним из главных преимуществ технологии проектной деятельности является ее способность развивать гибкость мышления учащихся. В процессе выполнения проектов дети сталкиваются с нетипичными и сложными задачами, которые требуют нестандартного подхода к решению. Они вынуждены постоянно анализировать и переосмысливать полученную информацию, применять различные стратегии и методы для достижения своих целей. Следовательно, стоит полагать, что обучающиеся начальной школы, осуществляя проектную деятельность, учатся мыслить гибко, находить нестандартные решения и быстро адаптироваться к новым условиям.

Кроме того, технология проектной деятельности также способствует развитию творческого мышления учащихся. В процессе выполнения проектов дети вынуждены использовать свою фантазию и умение применять знания на практике. Они могут выбирать разные способы решения задач, экспериментировать, предлагать свои идеи и самостоятельно проводить исследования.

Технология организации проектной деятельности оказывает положительное влияние и на личностное развитие учащихся. В процессе работы над проектами дети учатся работать в команде, эффективно общаться, принимать решения, заниматься самоорганизацией и самооценкой. Они развивают такие качества, как ответственность, инициативность, смелость, настойчивость и уверенность в своих силах. Эти навыки и качества являются неотъемлемой частью гибкого мышления и будут полезными обучающимся в будущем жизненном и профессиональном пути.

Таким образом, организация проектной деятельности имеет значительное значение для развития гибкого мышления учащихся начальной школы. Она способствует развитию навыков анализа, самостоятельного поиска информации, коммуникации и творчества. Кроме того, проектная деятельность способствует формированию личностных качеств, необходимых для успешного общения и самореализации в современном мире. Поэтому важно внедрять данную методику в учебный процесс начальной школы и предоставить каждому ребенку возможность развить гибкое мышление. В рамках организационной составляющей учителю необходимо постоянно совершенствовать свой уровень компетенций по организации проектной деятельности с учетом действующих требований образовательной системы.

Список литературы

1. Буншафт, Е.Н. Практикум по дисциплине «Психолого-педагогические основы обучения по разви- вающей системе Л. В. Занкова»: Учебно-методическое пособие для студентов-бакалавров педагогических вузов / Л.В. Зайцева; Е.Н. Буншафт. — Тула: Издательство ТГПУ им.Л.Н.Толстого, 2010.— 174 с.

2. Качество образования. — 2014.— №9.— 64 с. — URL: https://lib.rucont.ru/efd/232262 (дата обращения: 25.01.2024)

3. Красавина, Ю. Н. Развитие творческого мышления в кружке художественной самодеятельности с применением метода проектов / Ю. Н. Красавина // Научно-методический электронный журнал "Концепт". – 2016. – № Т21. – С. 121–123.

4. Сибирский учитель. — Новосибирск: Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования.— 2014 .— №6 .— 57 с.

5. Шенцова О.М. Развитие интереса к обучению путем создания эмоционально-комфортной образовательной среды // Открытое образование. 2017. №6. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-interesa-k-obucheniyu-putem-sozdaniya-emotsionalno-komfortnoy-obrazovatelnoy-sredy (дата обращения: 25.01.2024).

6. Хачароева, А. Х. Формирование гражданско-правовой компетентности школьников в проектной деятельности: специальность 13.00.01 "Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Хачароева Асет Хамзатовна, 2020. – 175 с. – EDN ZDJXOF.

УДК 373.31

ТРИЗ-ИНСТРУМЕНТЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Хачароева Асет Хамзатовна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: asya.khacharoeva@mail.ru

Сибирова Раяна Бислановна*, студентка 5 курса,*
профиль «Начальное образование и иностранный (английский) язык»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: rayana.sibirova@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме развития творческого мышления у детей младшего школьного возраста. Как один из вариантов решения проблемы рассматривается технология ТРИЗ. Целью исследования является рассмотрение развития творческого мышления обучающихся на посредством ТРИЗ. Актуальность технологии заключается в том, что она обучает детей креативному мышлению и инновациям. Применение принципов ТРИЗ в образовании может помочь обучающимся развивать аналитические навыки, учучшать способность к самостоятельному мышлению и находить нестандартные подходы к решению проблем. Такой подход подготовит детей к будущим вызовам и стимулирует развитие их потенциала.

Ключевые слова: творческое мышление, инновационные технологии, изобритательство, принципы, прогрессивные методы, альтернативные подходы.

TRIZ TOOLS AS A MEANS OF DEVELOPING CREATIVE THINKING IN JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Khacharoeva Aset Khamzatovna, *candidate of pedagogical sciences, associate professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: asya.khacharoeva@mail.ru

Sibirova Rayana Bislanovna, *5th year student,*
profile "Primary education and foreign (English) language",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: rayana.sibirova@mail.ru

Abstract. The article is devoted to the problem of developing creative thinking in children of primary school age. TRIZ technology is considered as one of the solutions to the problem. The purpose of the study is to consider the development of creative thinking of students through TRIZ. The relevance of the technology lies in the fact that it teaches children creative thinking and innovation. The application of TRIZ principles in education can help students develop analytical skills, improve their ability to think independently and find non-standard approaches to solving problems. This approach will prepare children for future challenges and stimulate the development of their potential.

Keywords: creative thinking, innovative technologies, inventiveness, principles, progressive methods, alternative approaches.

Современная система образования ставит перед педагогами ряд требований, одной из

ФГОС начального общего образования устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования: личностным, метапредметным, предметным. Анализируя разработанные требования к личностным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, отмечаем их направленность на «…овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду…».

Метапредметные результаты, как прописано в документе, должны отражать: «… освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий…».

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать «…сформированность потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественноконструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач...» [30, с.10].

В этих условиях начальная школа должна способствовать развитию творческих и созидательных личностей, не только владеющих глубокими предметными знаниями, но и легко применяющих их в практической деятельности. Важным становится вопрос формирования творческого мышления и воображения детей.

Важно использовать такие методы развития сильного мышления, которые с успехом могут быть использованы в системе обучения младших школьников. Использование активных и интерактивных методов в учебном

процессе значительно влияет на уровень развития творческого мышления у учащихся.

Широкое распространение в педагогике получили адаптированные мыслительные инструменты триз, которые активизируют и ускоряют процессы развития мышления.

ТРИЗ - представляет собой методологию, разработанную Генрихом Альтшуллером для поиска инновационных решений в области технических проблем. Рассмотрим, как использование принципов триз может способствовать развитию творческих способностей людей в различных областях, включая:

1. Генерация идей: использование принципов триз для создания нестандартных идей и подходов к решению проблем.

2. Освобождение от шаблонов: преодоление застывших шаблонов мышления и поиск альтернативных путей решения задач.

3. Развитие аналитического мышления: применение триз для анализа сложных ситуаций и выявления возможностей для инноваций.

4. Усиление креативности: использование принципов триз для стимулирования креативного мышления и поиска неожиданных вариантов решения.

5. Развитие умения видеть возможности: применение триз для обучения студентов и профессионалов видеть потенциал для улучшений и инноваций в различных областях.

6. Преодоление творческих блоков: использование методов триз для преодоления творческих затруднений и стимулирования поиска новаторских решений.

Триз может быть эффективным инструментом для развития творческих способностей, поскольку он приучает людей мыслить нестандартно и искать новые, инновационные подходы к решению сложных задач.

ТРИЗ - педагогика ставит целью формирование богатого мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности. Ее отличие от известных средств проблемного обучения – в использовании мирового опыта, накопленного в области создания методов решения изобретательских задач. Конечно, этот опыт переработан и согласован с целями педагогики [1].

Обучающиеся используя в работе разнообразные ТРИЗ-технологии, изобретают, проектируют, исследуют, предлагают собственные креативные решения поставленных проблем — это позволяет им самореализоваться в творчестве, закладывается хорошая основа для дальнейшего развития.

В школах детей просят быть творческими, креативными в своих мыслях. Развитие креативного мышления школьника означает развитие конкурентоспособности в продвижении по жизни, альтернативное разрешение жизненных проблем. Способность креативно мыслить не является врожденной для всех, поэтому ее необходимо развивать как навык [2].

Методика ТРИЗ является основой для формирования творческого потенциала детей и их познавательной деятельности. Использование триз для развития творческого мышления у младших школьников способствует формированию основ технического творчества и инженерной мысли, что в будущем может привести к формированию нового поколения инноваторов.

Для младших школьников, методология триз может быть применена как средство для развития творческого мышления через следующие практические подходы:

1. Игровой подход: Применение триз через игровые формы, такие как "как бы вы изменили этот предмет?" или "какие улучшения можно внести в этот процесс?" помогает детям развить способность мыслить творчески и генерировать новые идеи.

2. Развитие навыков анализа: Участие в упражнениях, где дети должны анализировать проблемные ситуации и предлагать нестандартные решения, способствует развитию их аналитических способностей.

3. Стимулирование воображения: Предложение задач, требующих детей придумать новые способы решения проблемы или улучшения существующих объектов или процессов, помогает стимулировать их воображение и креативность.

4. Изучение принципов триз: Представление основных принципов триз в доступной форме позволяет детям понять, какие стратегии могут быть использованы для поиска инновационных решений.

5. Развитие умения видеть возможности: Обучение детей видеть возможности для улучшений и развития в окружающем мире с помощью методов триз способствует развитию их творческих способностей.

6.Поощрение экспериментов: Предоставление детям возможности экспериментировать с различными идеями и их реализацией поможет им освоить принципы триз и применить их на практике.

Для решения ТРИЗ-задач используются различные методы, среди них известные: метод мозгового штурма, синектика, морфологический анализ, метод фокальных объектов, метод Робинзона. Приведем описание вышеперечисленных инструментов в рамках теории решении изобретательских задач.

Мозговой штурм — это метод решения проблем, который позволяет генерировать оригинальные идеи в группе. Другими словами, это возможность для всех проявить творческий подход, поделиться своими идеями на стене и посмотреть, какие из них выбраны.

Правила просты:

– Не критикуйте какую-либо идею.
– Поощряйте разнообразие идей.
– Используйте идеи своих коллег для развития других.
– Осмелитесь поделиться иррациональными или необычными идеями.

Мы можем предложить следующие варианты работы в рамках мозгового штурма:

1. Каждый пишет свои идеи в тишине на листе бумаги. Можно установить таймер и определить минимальное количество идей, которые каждый должен добавить в свой список.

2. Каждый участник передает свою работу своему соседу, который завершает и развивает высказанные идеи.

3. Можно продолжать передавать листок с идеями до тех пор, пока не получится хороший результат.

4. Для начала можно нарисовать шестиконечную звезду. В центре можно написать проблему или тему, для которой пытаются найти решения. Затем необходимо указать на разных ветвях звезды: "Кто? ", "Что? ", "Когда? ", "Почему? ", "Где? " и "Как? ".

Синектика - интуитивно понятный метод работы путем моделирования или разработки моделей, включающий творчество группы людей, действия которых направлены на решение конкретной проблемы.

Пример субъективной синектики: педагог пробует себя в роли учащегося или учащийся пробует себя в роли педагога. Можно еще привести конкретный пример данного метода: солнышко светит на цветок, и он раскрывает лепестки. Зонтик на пляже автоматически раскрывается, когда выходит солнце и складывается, когда оно заходит за тучу или наступает ночь.

Метод Робинзона Крузо позволяет обнаруживать и использовать скрытые свойства предметов. Разнообразие действительности сжимается, когда субъект представлен на необитаемом острове с ограниченными ресурсами, древними технологиями и примитивным образом жизни.

Например, что можно было бы придумать, чтобы объяснить учащемуся какую-то тему без каких-либо ресурсов.

Сущность метода морфологического анализа состоит в сравнении однотипных объектов и определении их существенных составляющих.

К примеру, учащиеся ищут решение задачи. Они приводят ряд решений, создают из них каталог, смотрят, какое решение подходит в зависимости от характеристик.

Метод фокального объекта (FOM) – это метод построения нового объекта путем применения к нему свойств или характеристик других случайно выбранных объектов.

Например, ручка. Выбираем еще объекты, чьи характеристики будут перенесены на фокальный объект. Это будут: небо, яблоко, лощадь.

Небо - голубое, чистое, лазурное.

Яблоко - вкусное, красное, полезное.

Лощадь - красивая, быстрая.

Далее переносим эти характеристики на ручку:

Голубая ручка, красная ручка - цвета ручки.

Вкусная ручка - дети любят держать ручку во рту.

Полезная ручка - благодаря ручке можно писать и т.д.

Таким образом, учеба в начальной школе, направленная на формирование творческого мышления, закладывает фундамент для самостоятельной реализации творческих возможностей личности, а также обеспечивает социальную успешность человека в условиях информационного общества.

Список литературы

1. Альтшуллер, Г. С. Как стать гением: жизненная стратегия творческой личности / Г. С. Альтшуллер, И. М. Верткин. – Минск: Беларусь, 1994.

2. Меерович М.И., Шрагина Л.И. Технология творческого мышления. Москва: Альпина Бизнес букс, 2008.

3. Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования (ФГОС СПО) нового поколения [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.edu.ru/abitur/act.86/index.php.

УДК 373

СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Центроев Зелимхан Мударович, *преподаватель,*
Чеченский государственный университет ИМ. А.А. Кадырова,
г. Грозный, Россия
e-mail: microbiology.17@mail.ru

Кагерманова Хава Ахмедовна*, студентка 3 курса,*
профиль «Детская педагогика и психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: kagirmanovahava@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается семейное чтение как фактор формирования речевой активности дошкольников. При моделировании содержания и структуры детской книжной культуры взрослые не всегда учитывают потребности самого адресата. Главное противоречие существует между детской литературой и детским чтением. В последние годы статус семейного чтения существенно изменился. Книга начала терять почетное место «первого источника информации», быть средством получения эстетического наслаждения. В статье выявляется роль родителей в формировании читательских предпочтений и речевой активности дошкольников. Анализи-

руется значение семейного чтения на этапе дошкольного детства. Подчеркивается важность чтения в условиях развития современных медиа и информационных технологий. Формирование навыков читателя - сложная, но очень важная задача. Содержание, эстетика книг, которые используются для семейного чтения, формируют его вкусы, делают его либо настоящим читателем, либо лишь потребителем книжной продукции.

Ключевые слова: чтение, дошкольники, семья, семейное чтение, речь, речевая активность, формирование речевой активности дошкольников

FAMILY READING AS A FACTOR IN THE FORMATION OF PRESCHOOL CHILDREN'S SPEECH ACTIVITY

***Tsentroev Zelimkhan Mudarovich**, teacher,*
A.A. Kadyrov Chechen State University, Grozny, Russia
e-mail: microbiology.17@mail.ru

***Kagermanova Khava Akhmedovna**, 3rd year student, DPP profile*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: kagirmanovahava@gmail.com

Abstract. The article discusses family reading as a factor in the formation of speech activity in preschoolers. When modeling the content and structure of children's book culture, adults do not always consider the needs of the addressee. The main contradiction is between children's literature and children's reading. In recent years, the status of family reading has changed significantly. The book began to lose its place of honor as the "first source of information", to be a means of obtaining aesthetic pleasure. The article reveals the role of parents in the formation of reading preferences and speech activity of preschoolers. The importance of family reading at the stage of preschool childhood is analyzed. The importance of reading in the context of the development of modern media and information technologies is emphasized. Developing reader skills is a difficult but very important task. The content and aesthetics of the books that are used for family reading shape his tastes, make him either a real reader or just a consumer of book products.

Keywords: reading, preschoolers, family, family reading, speech, speech activity, formation of speech activity of preschoolers

Дети XXI века предпочитают другие источники получения информации из-за широкого распространения аудиовизуальных средств массовой коммуникации-телевидения, радио, компьютерной техники. Так что интерес к чтению падает. Причина, кажется, только одна: быть читателем сложно. К сожалению, все большее число детей не придают чтению в свободное время большого значения, потребность в книге имеет ситуативный

характер, а чтение занимает третье место в структуре свободного времени. Познание книги начинается с семейного чтения.

Речевое развитие детей-весомый фактор формирования личности в период дошкольного возраста, а также показатель общего психического становления человека. Этот процесс имеет ведущую социальную значимость, которую подчеркивает Пятаева С.Н. Автор акцентирует внимание на следующем: от того, как прошло детство, кто сопровождал ребенка зэ в течение этого периода, что вошло в его разум, сердце - от этого в значительной степени будет зависеть каким человеком в будущем станет сегодняшний дошкольник [3, с. 88].

Как известно, в первые годы жизни детей главное влияние на формирование их психических функций, эмоционального развития, а также познавательной активности имеет семья.

Важность семьи подчеркивает Руденко С.В., рассматривая ее как первую социальную, эмоциональную микросреду, в которой воспитывается человек от рождения. Особенности семейного общения выступают катализатором коммуникативно-речевого развития малышей. Кроме этого, способствуют перестройке психики ребенка, позволяют более сознательно воспринимать явления. Поэтому крайне необходимо беспокоиться о своевременном развитии речи дошкольников, уделять внимание его чистоте и правильности [4, с. 104].

Чтение — это окошко, через которое дети видят, познают мир и самих себя. Из книг можно узнать много разнообразной информации о планетах, о странах, о растениях и животных, об известных художниках, о невероятных изобретениях и тому подобное. Каждая прочитанная книга предоставляет читателю необычайный объем информации, но в то же время, книга - еще и источник формирования морально-этических ценностей.

С первых дней жизни ребенка книга становится важным средством ее воспитания, поскольку дарит ребенку возможность познать не только мир, но и помогает пройти процесс социализации личности. Именно поэтому чтение - один из самых первых навыков, которые родители стремятся дать дошкольникам, ведь самая заветная мечта каждого родителя о увлечении их ребенка книгой, ведь книга - лучший советчик и друг.

Чтение книг создает условия для развития ребенка, в частности обогащения словарного запаса, овладения навыками связной речи. Художественная литература существенно влияет на усвоение детьми широкого спектра социальных норм и формирование ценностных ориентаций личности.

Современные педагоги отмечают падение детского интереса к книге, к чтению в общем, теряется место книги в повседневной жизни. Взрослые все больше заменяют чтение книги просмотром социальных сетей, телепередач, мультфильмов. По последним данным лишь до 20% родителей активно используют книгу как средство развития детской речи, а 80% семей не имеют

домашней библиотеки. Можем сделать неутешительные выводы, что чтение перестает быть приоритетным в развитии успешной личности [5, с. 281].

Развитие речи ребенка начинается в семье, где между родителями и детьми формируются определенные взаимоотношения. В семейном кругу у ребенка появляется потребность в развитии средств общения. Родительское воспитание прививает эстетические вкусы, интересы, предпочтения. Подражая близким людям, ребенок учится одно любить, другого избегать, что впоследствии сказывается на всей его дальнейшей жизни.

Подготовка ребенка к чтению начинается с раннего возраста. В первые годы ребенок получает значительный по объему литературный багаж, прежде всего это ознакомление с устным народным творчеством. Таким образом, круг слушания детей раннего возраста составляют малые фольклорные жанры - частушки, потешки, песенки, считалки, потешки, потешки, небылицы, сказки и тому подобное.

Дети дошкольного возраста охотно слушают и повторяют стихи о природе, семье, окружающих предметах, им нравятся сказки, рассказы о веселых приключениях вымышленных персонажей. С помощью художественной литературы раскрываются и совершенствуются художественно-языковые, творческие способности дошкольников.

Процесс семейного ознакомления ребенка с книгой продолжается с развитием ребенка. Старший дошкольный возраст характеризуется значительным расширением и стабилизацией круга читательских интересов.

В современном дошкольном образовании важнейшей задачей остается привлечение детей к работе с книгой, выполняющей различные функции: морально - этическую, познавательную, эстетическую, интеллектуальную, познавательную. Книга была и остается лучшим средством развития личности. Сам процесс чтения поощряет дошкольников к прекрасному, к восприятию образности речи. Во время семейного чтения дети учатся воспринимать окружающий мир через художественные образы; узнают о художественных средствах речи: сравнении, эпитетах, метафоризации; учатся понимать мудрый потенциал книги [2, с. 160].

Среди основных принципов работы с книгой в семье можно выделить следующие:

– соответствие текста возрастным особенностям детей (подбор доступных художественных произведений, а в случае необходимости - дополнительное объяснение их текста и скрытого содержания);

– анализ содержания художественных произведений в связи с автобиографическими данными автора;

– целостное прочтение произведения;

– сознательное и активное восприятие содержания и воспитательного потенциала книги;

– применение игровых методов, ведь игра помогает легче воспринять материал.

Чтобы способствовать воспитанию культурного читателя, формированию у него интереса к книге, важно создать развивающую среду. Цель такой среды -воспитание у детей интереса к книге, бережного отношения к ней, формирование и закрепление навыков пользования книгой.

Один из парадоксов нынешней социокультурной ситуации заключается в том, что дети и взрослые по-разному понимают, что такое настоящая книга. Для взрослых главным в книге является ее способность вызывать сильные эмоции, переживания, способность к размышлению; дети же любят произведения со счастливым концом истории; с сильными и умными героями, которые бы могли стать примером для подражания.

Польза чтения для детей многогранна. Человеческий мозг наиболее открыт влиянию окружающей среды в первые несколько лет жизни: 90% развития мозга происходит в период между рождением и пятилетним возрастом. Исследования показали, что дети, родители которых читали им в детстве, легче учатся говорить, читать и писать. То, что дошкольники знают до поступления в школу, тесно связано с тем, насколько легко они научатся читать, когда пойдут в школу [1, с. 56].

Маленьким детям нужно много времени наедине со своими родителями и воспитателями. Совместное чтение — это простой и приятный способ отвлечься от напряженного графика и сблизиться со своими детьми.

Книги могут помочь детям познавать окружающий мир.

Время рассказа может стать одним из самых полезных и запоминающихся моментов, которые родители могут провести с ребенком, и которым они оба будут дорожить долгие годы.

Пропагандировать книгу, стимулировать ребенка к чтению, воспитывать читателя - первоочередная задача семьи.

Ребенок старшего дошкольного возраста отличается своей эмоциональностью; он мыслит конкретно. Например, слушая рассказ взрослых, ребенок чувствует себя участником событий. Так, сказки с яркими сюжетами, выразительными образами и реалистичным описанием жизненных фактов глубоко запечатлеваются в сознание ребенка. Сказки, на этом этапе, раскрывают понятия добра и зла, учат понимать и оценивать действительность. Ребенка убеждает определенный конкретный факт, а через него - идея. Детей этого возраста интересуют дидактические рассказы, демонстрирующие определенный пример для подражания или чувства. Поэтому многие писатели создавали свои сказки, рассказы и стихи о победе добра над злом. Но порой автор не делает никаких выводов о том, что хорошо, а что плохо в поведении персонажей, заканчивая детские произведения вопросительными предложениями. Таким образом, он дает возможность детям задуматься, поразмышлять, самому сделать выводы. Они возбуждают фантазию-именно в этом значимость таких детских рассказов.

Книга для детей старшего дошкольного возраста отмечается более широкой и сложной тематикой. Особенностью литературы этой возрастной группы является органическое сочетание текста и рисунка, где иллюстрации, как правило, количественно преобладают над словесным выражением содержания. Когда они органически связаны с текстом, то еще больше усиливают образность изложения. Кроме сказок, дети этого возраста охотно читают басни, стихи и рассказы, произведения на исторические темы, приключенческие книги.

Мы сформулировали рекомендации для педагогов по использованию книги как средства воспитания юного читателя и работе с родителями дошкольников:

1) использовать разнообразные инновационные формы, методы и приемы чтения: литературная игра, устный журнал;

2) систематически организовывать работу с родителями по детскому чтению: беседы по поводу важности совместного чтения книг в семейном кругу, творческие встречи на тему места книги в жизни ребенка;

3) соблюдать педагогические условия работы с книгой: создание в процессе воспитания читательских интересов положительного фона; проводить коллективные обсуждения для более глубокого осмысления детьми прочитанного; обеспечивать театрализацию - перевоплощение школьников в литературных персонажей, таким образом предоставлять дошкольникам попытку пережить чувства действующих лиц прочитанных произведений.

Таким образом, целенаправленное, систематическое и методически обоснованное использование различных видов работы с книгой способствует развитию у детей речи, творческой активности, познавательного интереса, логического мышления, любви к книге и словесного творчества родного народа. Важным средством воспитательного воздействия на личность ребенка, безусловно, является художественная литература. Развитие духовно богатого человека - актуальный, сложный, длительный процесс, который прежде всего зависит от родителей и педагогов. Начиная с дошкольного возраста, духовное развитие ребенка происходит под влиянием семьи, разговоров в семейном кругу, чтения произведений взрослыми.

Список литературы

1. Крюкова О.В. Психология семейного чтения: состояние традиции семейного чтения в современных семьях // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. № Т39. С. 56-60.

2. Лобанова Е.В. Роль семейного чтения в нравственном воспитании старших дошкольников // Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». 2022. Т. 2. № 14-3. С. 160-164.

3. Пятаева С.Н. Семейное чтение // Вестник научных конференций. 2020. № 4-1 (56). С. 88-90.

4. Руденко С.В. Психологические особенности семейного чтения // Вестник Донецкого национального университета. Серия Д: Филология и психология. 2021. № 2. С. 104-112.

5. Шмидко А.С. Семейное чтение как средство развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста // В книге: Молодежь XXI века: образование, наука, инновации. материалы VII Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. Новосибирский государственный педагогический университет, Институт детства. 2018. С. 281-283.

УДК 373.1

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Эльсиева Марха Султановна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: elsiieva@mail.ru

Эльсиева Раяна Султановна, *студентка 1 курса,*
профиль «Логопедия»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: rayanaelsi@mail.ru

Аннотация. В статье говорится об исследовательских способностях и навыках, что это очень сложная структура, объединяющая чувства, интеллект, эмоции – особенности личности, появляющиеся и манифестирующие через сознательную деятельность, успешное действие, ориентированное на конкретный результат.

Также о детях младшего школьного возраста. Что они - возрастная группа, у которой еще только закладываются, стабилизируются способности синтезировать, анализировать информацию. Эти дети еще только учатся мыслить логически. В младшем школьном возрасте формируются предпосылки для автономного ориентирования в образовательном процессе, мире, в котором человек живет. Комплексно это позволяет заложить фундамент умения исследовать.

Ключевые слова: старшие дошкольники, первоклассники, исследование, исследовательская деятельность.

FEATURES OF FORMATION OF RESEARCH SKILLS IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Elsieva Markha Sultanovna, *candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: elsiieva@mail.ru

Elsieva Rayana Sultanovna, *1st year student, profile "Speech Therapy" Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia*
e-mail: rayanaelsi@mail.ru

Abstract. The article talks about research abilities and skills, that this is a very complex structure that unites feelings, intellect, emotions - personality traits that appear and manifest through conscious activity, successful action, focused on a specific result.

Also, about children of primary school age. That they are an age group whose abilities to synthesize and analyze information are just developing and stabilizing. These children are still learning to think logically. At primary school age, the prerequisites for autonomous navigation in the educational process and the world in which a person lives are formed. Taken together, this allows us to lay the foundation for the ability to explore.

Keywords: senior preschoolers, first-graders, research, research activities.

Потребность детей искать и исследовать связана с особенностями этого возраста, биологическим развитием. Всякий человек от рождения – исследователь. Он стремится к новым впечатлениям, проявляет любознательность, ему нравится наблюдать и ставить эксперименты, своими силами находить новую информацию о том мире, в котором он оказался. Перечисленные черты психологи считают главными детскими особенностями, диктующими поведение. Внутренняя ориентированность на познание посредством исследования – фактор, провоцирующий на соответствующее поведение и формирующий условия для такого же обучения.

А.А. Иванова отмечает, что наибольший эффект принесут занятия для развития исследовательской активности, если они начинаются с раннего детского возраста. Когда ребенок поступает в общеобразовательное учреждение, процесс развития обретает систематизированность, конкретные цели – это обусловлено обучением в соответствии с точно определенной программой школьного образования. Часто дети младшего школьного возраста просят не говорить ответы на вопросы, потому что хотят угадать верный вариант самостоятельно. Взрослые лишь изредка понимают, насколько это важно. Психологи обращают внимание: нельзя проявлять равнодушие к ребенку, который задает свои вопросы, чтобы познать мир, в котором он

растет, поскольку в этом возрасте особенно легко затушить в нем любознательность и желание познавать самостоятельно. Задача старшего поколения – поддерживать детей, испытывающих сильнейшее желание сделать пусть небольшое, но личное открытие.

Старшие дошкольники – дети, которые ведут активность в разрезе познания и исследования. Такая деятельность в этой возрастной группе – специфическое направление, подчиняющееся познавательным мотивам, осознанию стремления понять, как работают предметы, познать новый мир. Ребенок формирует из полученной информации внутреннюю систему, познает разные сферы деятельности человека. На этом этапе взрослым следует вести работу с воспитанниками, учитывая, что это время активного совершенствования, наработки способностей к познанию.

Первоклассник – ребенок, у которого еще только устанавливаются способности синтезировать, анализировать объекты, которые он непосредственно воспринимает. В этом возрасте формируется базис логических мыслительных процессов, появляются основы представлений и работы с ними. 7-12-летние дети – возрастная группа, в которой активно совершенствуется мышление, благодаря которому в будущем эти люди смогут осваивать научную информацию, формировать, совершенствовать научные, теоретические мыслительные процессы. В этом возрасте закладывается фундамент для автономной ориентации в окружающем пространстве и обучающем процессе. Вместе с этим появляется система умений исследовать.

А.П. Савенков говорит о том, что исследовательское и традиционное школьное обучение не только не поддерживают друг друга, но фактически противостоят. Традиционный подход к воспитанию школьников реализуется без методики автономного креативного поиска и исследования, а на идеях репродуцирования, усвоения истины, которую уже кто-то получил и ее нужно только запомнить. Такой подход к образовательному процессу лишает ребенка поисковой активности. По этой причине ученик, закончивший общеобразовательное учреждение, как правило, полностью утеривает любознательность, любопытство. Он не умеет автономно, самостоятельно думать, а значит, не способен к самообучению и аутовоспитанию. Это лишает его возможности в будущем развиваться самостоятельно.

Чтобы избежать такого исхода, необходимо выстраивать процесс воспитания и обучения таким образом, чтобы дети готовились к исследовательской активности, осваивали навыки, умения поиска и исследования. Такая работа – ключевое направление для педагога нашего времени.

Исследовательская активность реализуется через ряд умений. На первый план выходит способность определить проблему, выявить противоречивость ситуации, действительных объектов, которые наблюдает ученик, применить информационную рефлексию, умения.

Часть комплекса активности в аспекте исследования – тематические умения, то есть систематизированный наработанный комплекс навыков,

умений, полученных в ходе обучающего процесса, затрагивающих интеллект и практические действия ребенка. Эти умения и навыки нужны ученику для автономного исследования или части этого процесса. Чтобы сформировать полноценный комплекс, который человек сможет применять в будущем, следует работать над исследовательскими учебными задачами, то есть такими, при работе над которыми нужно применять разные исследовательские умения. При решении необходимо пользоваться классическими и информационными технологиями, причем акцент следует делать на второй категории, поскольку она располагает важными преимуществами.

Задача преподавателя – формирование дидактических условий, позволяющих активизировать младшеклассников, привлечь их к активному познанию. Необходимо прибегать к исследовательским методикам работы с детьми, предполагающим не только наработку информационной базы, но также организацию личной практической активности младшеклассников. Для реализации такой задачи разработаны многочисленные технологии, методики, способы и средства. На практике чаще прочих применяются:

– поиск;

– обучение на проблеме;

– частичная методика;

– проекты.

А.П. Гладкова отмечает: применение практических обучающих методик (включая упражнения, работы в лаборатории и практические занятия) помогает стимулировать эволюцию детских умений – сравнения, наблюдения, определения ключевых и менее важных факторов, формулировки выводов.

Л.А. Иванова утверждает, что организованная цель активности в аспекте исследования в разрезе младших школьных классов – создание базовых умений исследования у младшеклассников. Подразумевается поиск, работа с информацией, умение организовать себя, презентовать итоги деятельности, сформулировать оценку.

Успешная реализация работы в заданном направлении, как считает Л.А. Иванова, возможна, если рабочий процесс ориентирован на решение задач:

– создание у ученика понимания ценности информации, наработка заинтересованности в освоении нового;

– презентация ребенку значимости науки, исследований, производимых в рамках науки и учебы, для человеческой жизни, презентация сути научного знания и исследовательских методологий;

– наработка умения реализовать исследовательскую работу в рамках учебы, взаимодействовать с данными, организовывать исследование и обучение, проводить анализ и сравнение, демонстрировать и аргументировать итоги.

Цель рабочего процесса – освоение базиса исследовательской активности, умений в соответствующей сфере деятельности, а также формирование четких алгоритмов каждого шага исследования, действий, сопряженных с ним. Необходимо нарабатывать перечисленные аспекты в рамках индивидуальной деятельности и работы группы, коллектива, связанной с обучением и исследованием. Ключевая методология для таких занятий – комбинация игр, эвристики, исследования, постановки проблемы.

Используя в качестве фундамента представление о специфических особенностях детской психики младшей школьной возрастной группы, педагог в силах совершенствовать умения детей в аспекте исследования.

Технология определения навыка исследовать через формулировку вопросов. Использован видоизмененный подход Н.Б. Шумаковой.

Ученики получают карточки со словами, обозначающими род деятельности. Преподаватель рассказывает задание: «Сегодня каждый из вас – журналист. Вам нужно взять интервью у человека, работающего в какой-то области, и интересно, увлекательно рассказать об этом человеке читателям. На каждой карточке есть название рода деятельности. Выберете из предложенных вариантов тот, который вам больше нравится, придумайте и напишите вопросы, которые вы спросите у человека, занятого в этой сфере».

Ученикам дается неограниченный временной промежуток для работы над заданием.

Критерии при исследовании итогов:

– 5 баллов – ученик предоставил 5 и больше разнообразных ответов. Реплики логичны, вопросы охватывают широкий спектр информации, разные сферы деятельности внутри профессии;

– 4 балла – ученик сформулировал 5 или меньше вопросов, они разнотипны, реплики построены логично;

– 3 балла – ребенок привел достаточно много вопросов, но не все логичны, некоторые однотипны;

– 2 балла – ученик предложил до двух логичных вопросов;

– 1 балл – участник сформулировал 1-2 вопроса, они однообразные, краткие;

– 0 баллов – вопросов нет или они не связаны с заданием.

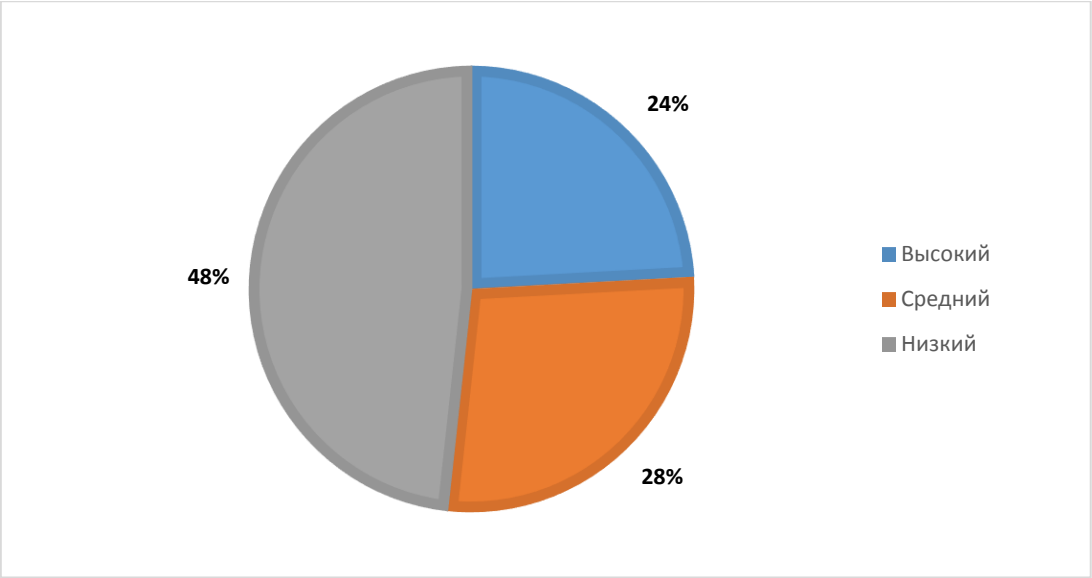
При выявлении степени наработанности навыков баллы учеников разделены на три уровня:

– высокий – 5;

– средний – 3-4;

– низкий – 0-2.

Результаты проведенной методики показаны на рисунке 1



По результатам диаграммы мы видим, что 48% детей младшего школьного возраста относится к низкому уровню развития исследовательских умений, 28 % относится к среднему уровню и 24 % относится к высокому уровню.

Итак, к низкому уровню развития исследовательских умений относится 14 детей, т.е. 48%. Дети не умеют самостоятельно видеть проблему, задавать вопросы, затрудняются в формулировке выводов и умозаключений.

К среднему уровню развития исследовательских умений относится 8 детей, т.е. 28%. Дети умеет самостоятельно видеть проблему и задавать вопросы, но испытывают некоторые трудности при доказательстве и защите своих идей.

К высокому уровню развития исследовательских умений относится 7 детей, т.е. 24%. Дети умеют самостоятельно видеть проблему и задавать вопросы, классифицировать, делать выводы и умозаключения, доказывать и защищать свои идеи.

Проведенное исследование уровней развития исследовательских умений детей младшего дошкольного возраста показало, что большинство детей имеют недостаточный уровень развития данных качеств, что говорит о необходимости организованного обучения детей.

Результативная реализация активности в аспекте исследования возможна, если человек располагает своеобразным образованием личности – исследовательскими способностями. Их можно обоснованно определить, пользуясь подходами отечественной психологии, в группу психологических индивидуальных личностных особенностей, субъективных условий результативной реализации активности в аспекте исследования [13].

Задача общеобразовательного учреждения – организовать такие условия, в которых все воспитанники успешно освоят разные методики активного познания, благодаря которым личность сможет автономно развиваться, самостоятельно определяя вектор эволюции.

Список литературы

1. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников [Текст]/ А.И. Савенков. – Самара: Изд. «Учебная литература», 2014. – 80 с.

2. Громова, Т.В. Организация исследовательской деятельности [Текст]/ Т. В. Громова // Практика административной работы в школе. – 2016. –№ 7. – С. 49-53.

3. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся [Текст] / Г.И. Щукина. – М.: Педагогика, 2016. – 208 с.

4. Меняева, И.Н. Организация поисковой, исследовательской, экспериментальной работы в школе [Текст]/ И. Н. Меняева // Педагогическая мастерская. – 2015. – № 3. – С. 12-15.

УДК 159.99

ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГОВ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Яндуркаева Лалита Лемаевна, *преподаватель,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: lalita2585@mail.ru

Эльжуркаева Медина Руслановна, *студентка 2 курса,*
профиль «Логопедия»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: eljurkaeva.medina5@mail.ru

Аннотация. В данной работе рассматривается вопрос готовности современных педагогов к инновационной деятельности. Так, авторами изучены такие понятия, как инновации, инновационная деятельность, педагогические инновации. Отмечено, что педагогические инновации играют ключевую роль в содействии эффективному обучению. Авторами также отмечена роль инновационной деятельности, в частности инновационных методов в педагогике, в современной системе образования.

Ключевые слова: инновации, инновационная деятельность, педагогические инновации, педагог, образование.

TEACHERS' READINESS FOR INNOVATION ACTIVITIES

Yandurkaeva Lalita Lemaevna, *teacher,*
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: lalita2585@mail.ru

Elzhurkaeva Medina Ruslanovna,
2nd year student, profile «Speech Therapy»,
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: eljurkaeva.medina5@mail.ru

Abstract. This paper examines the issue of the readiness of modern teachers for innovative activities. Thus, the authors studied such concepts as innovation, innovative activity, and pedagogical innovation. It is noted that pedagogical innovation plays a key role in promoting effective learning. The authors also noted the role of innovation, in particular innovative methods in pedagogy, in the modern education system.

Keywords: innovation, innovative activity, pedagogical innovation, teacher, education.

Инновационные методы обучения – это не только использование самых передовых технологий в классе, это осознание результативности их применения в первую очередь.

Как отмечает Демьянова О.Ю., «инновационная деятельность как процесс реализации педагогических новшеств становится основой для формирования данного вида готовности, а уровень владения различными педагогическими новшествами и степень их принятия выступают в роли значимых индикаторов проявления данного вида готовности в практической работе специалиста» [1, с. 66].

Речь идет об использовании новых стратегий обучения, которые больше ориентированы на обучающихся. Эти инновационные методы побуждают обучающихся активно присоединяться и взаимодействовать со своими одноклассниками и с учителем.

В отличие от традиционного преподавания, которое фокусируется в основном на объеме знаний, которые педагог может передать своим обучающимся, инновационные методы обучения углубляют получаемые знания.

Педагогические инновации играют ключевую роль в содействии эффективному обучению. Образование постоянно развивается, чтобы адаптироваться к меняющимся потребностям учащихся и технологическим достижениям.

Педагогические инновации стремятся переосмыслить традиционные методы обучения и сделать их более интерактивными, привлекательными и адаптированными к различным стилям обучения.

Готовность к реализации инновационной деятельности рассматривается как важный феномен в профессиональном развитии педагога [3].

Чтобы быть готовыми к инновационной деятельности, педагоги должны помнить, что целью педагогических инноваций является улучшение и преобразование образовательных практик с целью оптимизации обучения учащихся.

Педагогические инновации направлены на трансформацию традиционной образовательной практики путем внедрения новых подходов, которые улучшают такие качества, как:

– понимание;

– осознанность обучения;

– взаимопомощь;

– самостоятельность.

Под готовностью педагога к инновационной деятельности принято понимать «способность создавать, воспринимать, реализовывать новшества, а также своевременно избавляться от устаревшего, нецелесообразного» [5].

Инновации в целом в современной образовательной системе имеют свою специфику, которая проявляется в том, что предметом инновационной деятельности выступают особенности ребенка (он уникален, он развивается и мотивируется специфическими особенностями) и практика продолжения инновационной деятельности; инновации в первично-эволюционном процессе; важность новаторских изменений образовательной деятельности в объективном сознании в форме социального взаимодействия; психологическая подготовка педагога к использованию инновационных технологий в образовательном процессе.

Модели готовности к инновационной деятельности многих исследователей (Н.В. Иполитовой, Н.Ф. Ильиной, Л.С. Подимовой, В.А. Сластенина, С.А. Трифоновой и др.) раскрывают структуру готовности, динамику и развитие, что позволяет «выявить целостный характер подготовки учителей» перед осуществлением инновационной деятельности. В структуру подготовки авторы включают следующие компоненты: мотивационный компонент (осведомленность о состоянии инновационных технологий), специальный компонент (аддитивность, креативность, работоспособность, умение анализировать и корректировать свою инновационную деятельность, обоснованность), когнитивный компонент (знания, общие характеристики) [2, с. 174-177].

Нынешний педагог, считают авторы, нуждается в инновационной профессиональной деятельности, и не исключено, что к особенностям его профессионализма относятся такие показатели, как:

– понимание важности инновационной деятельности равнозначно традиционной деятельности; инновации рассматриваются как особая ценность;

– творчество, принятие новых идей и идей и создания чего-то нового и оригинального, следовательно, инновационная устремленность ведет за собой творческое самовыражение педагога, не умещающееся в привычных рамках [4, с. 137].

– специфические социально-психологические качества, отражающие толерантность к новому;

– стремление к новизне, способность делиться знаниями об инновационных технологиях, ориентироваться на разработку новых форм и методов организации основного труда; смелость внедрять в жизнь новые идеи;

– стремление к саморазвитию.

Таким образом, в ходе исследования мы пришли к тому, что педагогические инновации отвечают требованиям быстро меняющегося мира. Технологические достижения открывают новые возможности для обучения, и педагоги должны иметь возможность эффективно их использовать и быть готовыми к инновациям в педагогике.

Список литературы

1. Демьянова О.Ю. Теоретические основы оценки готовности педагогов к инновационной деятельности // Вопросы науки и образования. 2020. №1 (85). С. 66.

2. Калачикова О.Н. Исследование содержания и этапов вхождения педагогов в инновационную деятельность / О.Н. Калачикова // Вестник Томского государственного университета. 2008. № 3 (16). С. 174-177.

3. Петрова Л.А., Берестнева О.Г. Готовность педагога к инновационной деятельности как показатель его профессионального роста // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №67-2.

4. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Готовность педагога к инновационной деятельности // Сибирский педагогический журнал. 2007. №1. С. 137.

5. Топилина Н.В. Проектная культура как основа готовности к инновационной деятельности: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Таганрог. 2006. 23 с.

УДК 37. 371

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ

Яхьяева Амина Хасановна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет
г. Грозный, Россия
e-mail: amina.sp@mail.ru

Дукаева Зарета Вахаевна*, студентка 3 курса,*
профиль «Специальная психология»,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: Zaretadukaeva48@gmail.com

Аннотация. Исследование формирования базовых национальных ценностей является важной темой для понимания культурных и социальных процессов в разных странах. Это исследование может помочь определить какие ценности являются основными для каждой нации, и как они формируются в разных обществах. В России проблема сохранения культурных ценностей является одной из самых актуальных, для решения которой предпринимаются различные меры. В данной статье исследуется влияние внеурочных занятий «Разговоры о важном» на формирование базовых духовных национальных ценностей у обучающихся. Целью статьи является выявление влияния внеурочных занятий на изменения в духовной сфере обучающихся. Актуальность и важность данной статьи заключается в том, что она может быть полезной для понимания культурных различий и сходств между различными народами и возрастными группами. Результаты исследования можно использовать для улучшения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном».

Ключевые слова: национальные ценности, гражданственность, духовность, образование, внеурочные занятия.

FORMATION OF BASIC NATIONAL AND SPIRITUAL VALUES AMONG STUDENTS IN THE FRAMEWORK OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Yahyaeva Amina Khasanovna, *Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor,
Chechen State Pedagogical University of Grozny, Russia
e-mail: amina.sp@mail.ru

***Dukaeva Zareta Vakhaevna**, 3rd year student,*
profile "Special Psychology",
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: Zaretadukaeva48@gmail.com

Abstract. The study of the formation of basic national values is an important topic for understanding cultural and social processes in different countries. This research can help determine which values are fundamental for each nation, and how they are formed in different societies. In Russia, the problem of preserving cultural values is one of the most urgent, and various measures are being taken to solve it. This article examines the influence of extracurricular activities "Talking about important things" on the formation of basic spiritual national values among students. The purpose of the article is to identify the impact of extracurricular activities on changes in the spiritual sphere of students. The relevance and importance of this article lies in the fact that it can be useful for understanding cultural differences and similarities between different peoples and age groups. The results of the study can be used to improve the extracurricular program "Conversations about important things".

Keywords: national values, citizenship, spirituality, education, extracurricular activities.

Проблема духовного образования является актуальной во всех развитых государствах, в том числе и в нашей стране. Современное российское общество претерпевает сильные изменение в духовной сфере, что сказывается на ценностных ориентирах людей. В связи с этим задача формирования базовых национальных ценностей в Российской Федерации стоит достаточно остро. Связанно это со множеством факторов. «Исследователи называют, в первую очередь, советское прошлое нашей страны. Вторая, причина, по мнению ученых, является следствием образовательных реформ и системного кризиса в стране. Третья, немаловажная причина – это информатизация и глобализация, приводящие к размыванию культурных границ, утрате традиционной системы ценностей в обществе» [1].

Формирование базовых национальных ценностей у обучающихся является важной задачей образовательной системы. Национальные ценности отражают идеалы, которыми руководствуется общество в целом, и играют ключевую роль в формировании личности и гражданственности каждого человека.

Для формирования базовых национальных ценностей, обучающихся могут быть использованы следующие подходы и методы:

1. Изучение истории и культуры своей страны. Учебные программы могут включать обучение истории, культуре, традициям и символам своей страны. Это поможет учащимся понять и оценить национальные ценности и важность их сохранения.

2. Патриотическое воспитание. Патриотическое воспитание направлено на формирование любви к своей стране, гордости за ее достижения и желания принимать активное участие в ее развитии. Оно может осуществляться через проведение праздников, тематических мероприятий, экскурсий и дискуссий.

3. Этическое образование. Этическое образование помогает учащимся развивать моральные ценности, такие как честность, справедливость, уважение к другим и толерантность. Оно может быть интегрировано в различные предметы, а также воспитательные мероприятия.

4. Работа с личностными ценностями. Обучающимся следует помочь определить и разработать свои личностные ценности, а затем связать их с национальными ценностями. Это поможет им осознать свою роль в обществе и стать активными гражданами, придерживающимися национальных ценностей.

5. Привлечение к социальным проектам и общественным организациям. Учащиеся могут принимать участие в различных социальных проектах и общественных организациях, которые отражают национальные ценности и способствуют их развитию.

По одному из современных определений понятие духовные ценности представляет собой совокупность личностных характеристик человека, формирующие его этические, интеллектуальные и культурные атрибуты личности, не поддающиеся количественному измерению [2]. Формирование базовых духовных ценностей у обучающихся можно осуществлять в рамках внеурочных занятий под названием "разговоры о важном". В соответствии с требованиями ФГОС начального образования, для обеспечения единства образовательного процесса не только на учебных занятиях, но и во внеурочной деятельности, в России с 5 сентября 2022 года введены внеурочные занятия, в рамках проекта "Разговоры о важном" [3]. Эти занятия могут быть организованы в школе или в другом образовательном учреждении и иметь целью обсуждение и укрепление базовых ценностей, которые являются основой национального самосознания и идентичности.

Во время занятий можно проводить дискуссии, групповые обсуждения, ролевые игры и другие активности, направленные на развитие навыков коммуникации, критического мышления и аргументации. Учащимся предлагается обсуждать различные темы, связанные с национальными ценностями, такие как традиции, история, язык, культура, религия и др.

Преподаватели или руководители занятий могут предложить определенные темы для обсуждения или дать свободу выбора темы обучающимся. Важно создать доверительную и уважительную атмосферу, где каждый имеет возможность высказаться и выразить свои мысли и чувства.

В ходе разговоров обучающиеся могут выражать свои взгляды, слушать точки зрения других людей, аргументировать свои мысли и уважать

мнения других. Это поможет им развить толерантность, умение вести аргументированный диалог и понимание различных точек зрения. Также можно использовать различные материалы, такие как книги, фильмы, видеоролики или интерактивные игры, чтобы обогатить дискуссию и показать различные аспекты национальных ценностей.

Формирование базовых национальных ценностей внеурочных занятиях "разговоры о важном" поможет обучающимся осознать и ценить свою национальную идентичность, развить патриотизм, толерантность и уважение к другим культурам и традициям. Это также способствует формированию активных и ответственных граждан, способных принимать участие в общественной жизни и вносить свой вклад в развитие своей страны.

Для изучения эффективности введенных занятий на формирование базовых ценностей у школьников, нами был проведен исследование и анализ полученных данных. Целью данного исследования было выявить, как обучающиеся оценивают изменения в их духовной сфере после классных часов «разговоры о важном». В практической части работы была применена методика опроса, включающая в себя вопросы о отношении детей к проводимым урокам и о том, как обучающиеся оценивают влияние Разговоров о важном на их национальные ценности. В опросе приняли участи 23 ученика 9 класса. Результаты опроса:

1. Какие темы вам было бы интересно обсудить на внеурочных занятиях «Разговоры о важном»?

44%-Гражданский долг и ответственность

17%-Роль семьи и общества в формировании ценностей

8%-Экологические проблемы

4%-Здоровый образ жизни

13%-Межнациональное сотрудничество

13%-Затрудняюсь ответить

2. Какие изменения в ваших национальных и духовных ценностях произошли после проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном»?

26%-Стало легче понимать и уважать другие национальности и культуры

30%-Улучшилось понимание и уважение к своей национальности

13%-Изменились отношения с родителями

21%-Изменились моральные ценности в лучшую сторону

8%- Затрудняюсь ответить

3. Как бы вы оценили эффективность внеурочных занятий «Разговоры о важном»?

52%-Очень эффективно

26%-Достаточно эффективно

17%-Не очень эффективны

4%-Затрудняюсь ответить

Результаты опроса показали, что классные часы "разговоры о важном" оказывают значительное влияние на национальные и духовные ценности обучающихся. Большинство участников опроса отметили, что после участия в таких классных часах, они стали более осознанными своей национальной и духовной идентичности.

Опрос также выявил, что классные часы помогли студентам лучше понять и уважать различные культуры и традиции. Они стали более толерантными и открытыми к другим национальностям, что способствует укреплению межнациональной гармонии и сотрудничества.

Более половины опрошенных также отметили, что классные часы "разговоры о важном" помогли им развить свою духовность и укрепить свои ценности. Они получили возможность задуматься о смысле жизни, о своих моральных убеждениях и целях. Многие отметили, что такие классные часы вдохновили их на саморазвитие и стремление к духовному росту.

Таким образом, опрос свидетельствует о положительном влиянии классных часов «разговоры о важном» на национальные и духовные ценности обучающихся. Они помогают формировать у студентов понимание и уважение к различным культурам, а также способствуют их духовному развитию и самореализации.

Список литературы

1.Грязнова Елена Владимировна, Гончарук Алексей Геннадьевич, Федоренко Ирина Евгеньевна, Треушников Алексей Ильич Духовность в современном образовании: необходимость или излишество? // Психология и психотехника. 2020. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/duhovnost-v-sovremennom-obrazovanii-neobhodimost-ili-izlishestvo (дата обращения: 14.01.2024).

2. Грязнова Елена Владимировна, Гончарук Алексей Геннадьевич, Федоренко Ирина Евгеньевна, Треушников Алексей Ильич Духовность в современном образовании: необходимость или излишество? // Психология и психотехника. 2020. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/duhovnost-v-sovremennom-obrazovanii-neobhodimost-ili-izlishestvo (дата обращения: 14.01.2024).

3. Салимова Р.А. РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ // Инновационная наука. 2022. №11-2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razgovory-o-vazhnom- (дата обращения: 15.01.2024).

УДК 37.013

СРЕДСТВА И СПОСОБЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Яхьяева Амина Хасановна, *кандидат педагогических наук, доцент,*
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: madinagerikhanova@icloud.com

Гериханова Мадина Руслановна*, магистрант 1 курса,*
профиль «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ»
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный, Россия
e-mail: madinagerikhanova@icloud.com

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности интеллектуального воспитания личности в образовательной среде, методы и приемы интеллектуального воспитания обучающихся.

Ключевые слова: интеллект, воспитание, личность, интеллектуальное развитие, способности, мышление.

MEANS AND METHODS OF INTELLECTUAL EDUCATION OF PERSONALITY IN MODERN SCHOOL

Yahyaeva Amina Khasanovna, *Candidate of Pedagogical Sciences,*
Associate Professor
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: madinagerikhanova@icloud.com

Gerikhanova Madina Ruslanovna*, 1st year master's student,*
profile "Psychological and pedagogical support for persons with disabilities"
Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia
e-mail: madinagerikhanova@icloud.com

Abstract. This article discusses the features of intellectual education of a person in an educational environment, methods and techniques of intellectual education of students.

Keywords: intelligence, education, personality, intellectual development, abilities, thinking.

Интеллектуальные возможности личности — это один из основных психологических ресурсов, который лежит в основе самодостаточной, инициативной и продуктивной жизнедеятельности. Интеллектуальные возможности позволяют человеку быстро приспосабливаться к новой информации и творчески решать возникающие проблемы.

В. А. Сухомлинский писал: «Невежда опасен для общества... Невежда не может быть счастливым сам и причиняет вред другим. Вышедший из стен школы может чего-то и не знать, но он обязательно должен быть умным человеком» [4].

Действительно, мир, в котором живет человек, становится все более сложным и противоречивым. Чтобы разработать разумную стратегию собственной жизни в этом мире, необходимо обладать высоким интеллектуальным потенциалом.

В современном мире общество в целом заинтересовано в увеличении числа умных людей, потому что именно от них зависит будущее. Безусловно, умных людей в обществе будет больше, если такой социальный институт, как общеобразовательная школа, будет заниматься интеллектуальным воспитанием подрастающего поколения.

Интеллектуальное воспитание — это сложный педагогический процесс, направленный на формирование умственных способностей, развития логического мышления, критического мышления и умения анализировать информацию. Интеллектуальное воспитание включает в себя развитие способности к самообразованию, креативности и творческого мышления.

Методы интеллектуального воспитания личности рассматриваются как способы, с помощью которых педагог формирует познавательные интересы детей, развивает интеллектуальные и творческие способности.

Применение того или иного метода определяется возрастными особенностями ребенка и, прежде всего, основной формой и уровнем развития мышления, особенностями его мотивационной сферы [2].

Методами интеллектуального воспитания являются:

Метод проблемного обучения. Данный метод делает акцент на активной деятельности учащихся, а не на передаче уже готовых знаний. Детям предлагаются интересные задачи и проблемы, требующие анализа, творческого подхода и критического мышления для решения.

Проектная деятельность. При использовании данного метода ученики самостоятельно планируют и осуществляют свой проект, в процессе которого они приобретают знания, навыки, исследуют тему, выдвигают гипотезы и анализируют результаты.

Метод самообразования. Метод самообразования и самообучения предполагает активную самостоятельную деятельность учащихся, поиск информации, анализ полученных данных и т. д.

Применение инновационных технологий. Современные инновационные технологии, такие как компьютерные программы, электронные учебники, интерактивные доски, использование мультимедийных материалов позволяют создать интересную и эффективную образовательную среду, благодаря которой развиваются интеллектуальные способности.

Кооперативное обучение. При применении данного метода ученики работают в малых группах, сотрудничая друг с другом. Они решают проблемы

и вместе достигают поставленных целей. Этот метод способствует развитию коммуникативных навыков и коллективной работы.

Все эти методы могут быть использованы в процессе интеллектуального воспитания личности. Необходимо подобрать подходящий метод в соответствии с особенностями и потребностями детей.

Нацеленность на интеллектуальное воспитание учащихся позволяет говорить о новых тенденциях в развитии современной школы, связанных с пересмотром основных компонентов школьного образования: его назначения, критериев эффективности форм и методов обучения, содержания, роли школьного учебника, функции учителя.

Обучение в общеобразовательной организации является одним из средств и способов развития и воспитания интеллектуальных способностей, повышения интеллектуального потенциала, и включает в себя следующие составляющие [3]:

1. Вырабатывание таких психических процессов, как различные виды памяти, логическое мышление, хорошее внимание и восприятие. Эти процессы служат основными условиями, обусловливающими возникновение и формирование познавательного и образовательного процессов;

2. Развитие критического мышления. Развитие способности анализировать, сравнивать, делать выводы и принимать решение;

3. Стимулирование заинтересованности в работе с литературой и различными новыми видами информационных технологий. Для этого прежде всего обязательны ненавязчивая организация досуга воспитуемых и создание различных компьютерных комнат и кружков [1];

4. Самообразование и постоянное обучение: стремление к развитию, приобретение новых навыков, знаний и умений;

5. Развитие творческих способностей: способности создавать новые идеи, находить нестандартные подходы к решению сложных задач.

Все эти составляющие взаимодействуют между собой и способствуют повышению интеллектуальных способностей. Следует уделять каждой из них должное внимание.

Интеллектуальное воспитание личности в общеобразовательной организации можно проводить во время уроков, а также в формате внеурочной и внеклассной деятельности.

Внеклассная деятельность — это организованные и целенаправленные занятия с учащимися, проводимые школой для расширения и углубления знаний, умений, навыков, развития индивидуальных способностей учащихся, а также как организация их разумного отдыха. Данная деятельность не является обязательной.

В то время как внеурочная деятельность — это образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной [5].

Школьное образование, наряду с познавательной функцией должно реализовать психологическую функцию. Применительно к задаче интеллектуального воспитания это означает, что целью образовательного процесса является не просто усвоение математики, истории, литературы, но развитие и формирование у человека знаний, навыков, компетенций и ценностей, необходимых для адаптации и функционирования в современном обществе.

Как же планировать работу по интеллектуальному воспитанию? Прежде всего, при планировании работы по интеллектуальному воспитанию педагог определяет цель работы - создание условий, которые будут способствовать интеллектуальному развитию учащихся.

Необходимо определить какие навыки и знания вы хотите развивать у детей. К примеру, это могут быть развитие креативных и творческих способностей, умение анализировать информацию и т.д.

Равным образом, необходимо выбрать методы и активности, которые помогут достичь поставленных целей. Например, чтение и обсуждение книг, решение сложных логических задач или же участие в интеллектуальных играх и викторинах.

Создайте план занятий и сроки их проведения. Можно выбрать вид занятия, например, регулярные занятия по развитию логического мышления каждую неделю.

Целесообразно регулярно оценивать прогресс детей, вносить корректировки в план работы, если есть необходимость.

Важно помнить, что планирование работы по интеллектуальному воспитанию должно соответствовать потребностям и возможностям учащихся. Желательно обновлять методы и подходы, чтобы поддерживать интерес учащихся и в полной мере помогать ему развиваться.

Таким образом, современная школа, как общеобразовательное учреждение, должна быть ориентирована на совершенствование психологических ресурсов личности, среди которых один из важнейших - уровень развития интеллектуальных возможностей каждого ученика.

Список литературы

1. Вахрушева Л. Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет: метод. пособие. М., 2020. 128 с.

2. Глебова М. В. Результаты экспериментального исследования особенностей развития продуктивного мышления у современных школьников: монография. Новосибирск, 2019. 107 с.

3. Зайцева Н. В. Умственное воспитание дошкольников: учебник. Новосибирск, 2019. 112 с.

4. Сухомлинский В.А. О воспитании: [выдержки из работ] / Сухомлинский В.А. - 6-е изд. - М.: Политиздат, 1988. - 269 с.

5. Собкин В. С. Подросток. нормы, риски, девиации: монография. М., 2018. 360 с.

Научное издание

Молодые исследователи

Сборник материаловIV Всероссийской студенческой научно-практической конференции

г. Грозный, 8 февраля 2024 года

Подготовка оригинал-макета и дизайн обложки *Цахаева С.М.*

Подписано в печать 07.05.2024 г. Формат 60×84 1/16.
Гарнитура «Таймс». Бумага офсетная. Печать ризографная.
Усл. п. л. 31,8. Уч.-изд. л. 31,2. Тираж 100 экз. Заказ №24-05-554.

Отпечатано в типографии АЛЕФ
367002, РД, г. Махачкала, ул. М. Гаджиева 64
Тел.: +7 (8722) 935-690, 599-690, +7 (988) 2000-164
www.alefgraf.ru, e-mail: alefgraf@mail.ru