МОЛОДЕЖНАЯ НАУКА: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Материалы IV Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых



Том IX

г. Макеевка
8 апреля 2021 года

Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики

Министерство агропромышленной политики и продовольствия Донецкой Народной Республики

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «ДОНБАССКАЯ АГРАРНАЯ АКАДЕМИЯ»

Государственное учреждение «ДОНЕЦКИЙ БОТАНИЧЕСКИЙ САД»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПРИКАСПИЙСКИЙ ЗОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ВЕТЕРИНАРНЫЙ ИНСТИТУТ - филиал ФГБНУ «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ АГРАРНЫЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН»

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ЗОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ВЕТЕРИНАРНЫЙ ИНСТИТУТ – филиал ФГБНУ «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РОСТОВСКИЙ АГРАРНЫЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР»

МОЛОДЕЖНАЯ НАУКА: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

МАТЕРИАЛЫ IV МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ СТУДЕНТОВ, АСПИРАНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

8 апреля 2021 года

ТОМ IX



Макеевка
2021

Печатается по решению Ученого совета ГОУ ВПО «ДОНАГРА»

УДК 001
ББК 94.3
М75

М75 Молодежная наука: вызовы и перспективы : материалы IV Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 8 апреля 2021 г., Макеевка : в 11 т. / ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия». – Макеевка : ДОНАГРА, 2021. – Т. IX. – 631 с.

8 апреля 2021 г. в Донбасской аграрной академии прошла IV Международная научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежная наука: вызовы и перспективы». В сборнике представлены материалы участников по актуальным тематическим направлениям: «Ветеринария и зоотехния», «Агрономия», «Математика, физика, информационные системы», «История, философия, социология», «Право», «Экономика и менеджмент», «Финансы и бухгалтерский учет», «Психология и педагогика», «Зарубежная и отечественная филология», «Первые шаги в науку».

Работы печатаются в авторской редакции. Редакционная коллегия не несет ответственности за достоверность фактов, статистической и прочей информации, представленной в рукописях, и может не разделять взглядов авторов на те или иные вопросы.

Редакционная коллегия:
В.И. Веретенников (главный редактор), Е.П. Чучко, П.Б. Должанов, Н.Л. Савкин, И.М. Лукина, Е.А. Перькова, Е.Н. Рядинская, О.А. Сизоненко, О.А. Удалых, О.В. Крещенко

© Коллектив авторов, 2021
© ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Секция №8. **Психология и педагогика**

1. **Абдурахмонова Зарифа Кобуловна**
Эркабоева Саодатхон Юлбарсовна
Научный руководитель: Воситов Валижон, д-р филол. наук, доц.
Андижанский государственный университет, Андижан, Узбекистан
ПРАКТИЧЕСКИЕ ОЦЕНОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ В ЯЗЫКОВОМ КЛАССЕ…… 21
2. **Авдеенко Аделина Александровна**
Яновицкий Олег Алексеевич
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
МЕДИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ МУЗЫКИ НА ЧЕЛОВЕКА……. 23
3. **Адамян Карина Грачьяевна**
Научный руководитель: Кузьмина Татьяна Ильинична, педагог-психолог
МОУ «Специализированная школа с углубленным изучением предметов естественно-математического цикла №135 города Донецка»
ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ ……..... 27
4. **Азизова Дилафруз Абдурахимовна,** ассистент
Таджикский Государственный Университет права, бизнеса и политики (ТГУПБП)
ПОНЯТИЕ О МЕТОДЕ ОБУЧЕНИЯ……..... 30
5. **Андреева Диана Сергеевна**
Научный руководитель: Лебедева Ольга Евгеньевна, ст. преподаватель
ФГБОУ ВО Алтайский ГАУ
ЭМПАТИЯ И КОММУНИКАЦИЯ В СЕТИ……... 34
6. **Андреева Валерия Викторовна**
Научный руководитель: Андреева Ирина Анатольевна, канд. психол. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ БЕЗРАЗЛИЧНОГО ПОВЕДЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА……. 39
7. **Аптекарь Игорь Евгеньевич**
Чучко Виктория Павловна
Научный руководитель: Рядинская Евгения Николаевна, канд. психол. наук, доц.
ГОО ВПО «Донецкий национальный медицинский университет им.М.Горького»
МЕДИЦИНСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПРИМЕНЕНИЕ ЕЕ В МЕДИЦИНСКОЙ ПРАКТИКЕ……. 43
8. **Арапова Юлия Павловна**
Научный руководитель: Брыксина Ольга Федоровна, канд. пед. наук., доц.
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»
ПРИЕМЫ МОЗГОВОГО ШТУРМА: ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМЫ И ГЕНЕРИРУЕМ РЕШЕНИЕ……... 47
9. **Бабушкина Лариса Владимировна**
Научный руководитель: Фролова Наталья Александровна, канд. пед. наук., проф.
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»
ТВОРЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ КАК СВОЙСТВО И КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ…… 53

Содержание

10. **Бардонова Юлия Анатольевна**
Бугир Евгения Викторовна
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ ТЕМПЕРАМЕНТА В ЗАРУБЕЖНОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ…… 58

11. **Бахтина Ирина Викторовна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХИЧЕСКИХ СВОЙСТВ ЛИЧНОСТИ И ВЫБОРА СТРАТЕГИЙ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТЕ……..... 61

12. **Белецкая Владислава Викторовна**
Научный руководитель: Белецкая Ирина Викторовна, практический психолог
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Шахтёрская гимназия»
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРОФЕССИЮ ПЕДАГОГА…… 63

13. **Белобривчик Агния Александровна**
Дисько Яна Павловна
Научный руководитель: Антипенко Надежда Анатольевна, канд. экон. наук, доц.
ФГБУВО «Российский экономический университет имени Г.В.Плеханова»
ОБРАЗОВАНИЕ В ЭПОХУ COVID-19 И В ПОСЛЕДУЮЩИЙ ПЕРИОД В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ……..... 68

14. **Беляева София Тарасовна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СВЯЗИ ТРУДОГОЛИЗМА И СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ……..... 72

15. **Беньяминова Ольга Леонидовна**
Научный руководитель: Стецюк Кира Владимировна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»
ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ…….. 75

16. **Бережная Ольга Сергеевна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МЕТЕОЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ…… 79

17. **Бережнова Ксения Павловна**
Научный руководитель: Репина Ксения Геннадьевна, канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕТОДИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФОТОГРАФИИ И НАТУРНЫХ ЭТЮДОВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ КОМПОЗИЦИИ……. 81

18. **Бизикина Татьяна Александровна**
Научный руководитель: Киселёва Надежда Ивановна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева»
СОВРЕМЕННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА……... 86

19. **Близнюк Дарья Андреевна**
Научный руководитель: Киселева Надежда Ивановна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И. С. Тургенева»
КОУЧИНГОВЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ……. 89

20. **Бобкова Анастасия Константиновна**
Научный руководитель: Гончаренко Светлана Борисовна, ст. преподаватель
Институт педагогики ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
РОЛЬ МУЗЫКАЛЬНОГОИСКУССТВАВ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ…….. 94

21. **Богатырева Ольга Владимировна**
Научный руководитель: Фролова Наталия Александровна, канд. пед. наук, проф.
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВКУС: СТРУКТУРА И СВОЙСТВА……. 98

22. **Богданова Ольга Владимировна**
Научный руководитель: Киселева Надежда Ивановна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева»
НЕЙРОЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОРОФГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В ШКОЛЬНОМ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА……..... 103

23. **Бойко Лев Николаевич**
Научный руководитель: Ковальчишина Светлана Владимировна, канд. психол. наук, доц.
ГОО ВПО «Донецкая академия Министерство внутренних дел»
К ВОПРОСУ О СОЦИАЛИЗАЦИИ ЧЕЛОВЕКА В ОБЩЕСТВЕ……. 106

24. **Бойко Роксолана Владимировна**
Научный руководитель: Есенова Анна Юрьевна, старший преподаватель
ГОУ ВПО «Донецкая Академия Управления и ГС»
ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДЕФОРМАЦИЙ ЮРИСТОВ НА ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ……..... 115

25. **Бондаренко Юлия Юрьевна**
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» Институт педагогики
УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ……..... 114

26. **Бороденко Анна Викторовна**
Научный руководитель: Погромская Анна Ивановна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ПОНЯТИЕ «КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ» В ПЕДАГОГИКЕ……..... 117

27. **Бохан Данила Сергеевич**
Дюков Валентин Николаевич
Комогорцев Данила Дмитриевич
Научный Руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ПРИРОДА. ОХРАНА ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ. УГРОЗЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ И ЗАЩИТА ОТ НИХ……..... 120

28. **Буряк Екатерина Сергеевна**
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валерьевна, канд. пед. наук., доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
МЕЖКУЛЬТУРНАЯ ЭМПАТИЯ КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЭЛЕМЕНТОВ ДИАЛОГА КУЛЬТУР……... 122

29. **Быстрова Варвара Вадимовна**
Научный руководитель: Валеева Роза Закариевна, канд. пед. наук, доц.
Казанский инновационный университет
КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ……..... 125

30. **Валиханов Нуриддин Камалиддинович**, ассистент
Ташкентский Государственный Транспортный Университет
РОЛЬ ПОВТОРЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ……..... 127

31. **Варванский Сергей Александрович**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ САМОСОЗНАНИЯ ПОДРОСТКОВ…… 130

32. **Валиуллина Дарья Артуровна**
Научный руководитель: Кокурина Анастасия Александровна,
старший преподаватель кафедры иностранных языков и перевода
Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВСРЕДНЕЙ СТУПЕНИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА…….. 132

33. **Гавриков Сергей Николаевич**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ УЧАСТНИКОВ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ…….. 136

34. **Галкина Ангелина Владимировна**
Научный руководитель: Валерий Алексеевич Костышак, ассистент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
СТУДЕНЧЕСКИЙ ОТРЯД КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ МОЛОДЕЖИ…….. 139

35. **Галченкова Ольга Григорьевна**
Научный руководитель: Трафимчик Жанна Ивановна, канд. психол. наук, доц.
УО «Гомельский государственный медицинский университет»
КИБЕРБУЛЛИНГ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПОВЕДЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ…….. 142

36. **Головинова Алла Анатольевна**
Научный руководитель: Еремка Елена Владимировна, д-р пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ…… 146

37. **Гопций Татьяна Александровна**
практический психолог
Учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский Эколого-натуралистический центр»
РАБОТА ПО СНИЖЕНИЮ ПРОЯВЛЕНИЙ ДЕТСКОЙ ТРЕВОЖНОСТИ В РАМКАХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭКОЛОГО-НАТУРАЛИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»……... 149

38. **Горбатова Ольга Николаевна**
Научный руководитель: Морозова Ольга Петровна, д-р пед. наук, проф.
ФГБОУ ВО «Алтайский Государственный Университет»
ДИАЛОГ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В КОНТЕКСТЕ РЕГИОНАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ……..... 153

39. **Гордина Анастасия Алексеевна**
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ФОРМИРОВАНИЕ У СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ ИНТЕРЕСА К НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ…… 158

40. **Гром Екатерина Анатольевна**
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валериевна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ПРОБЛЕМАТИКА ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ…… 160

41. **Грошева Валерия Витальевна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ЛЮБОВЬ КАК СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ……. 164

42. **Гусак Анна Валентиновна**
Научный руководитель: Клипинина Валентина Николаевна, канд. пед. наук, доц.
Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПОДРОСТКАМ В СИТУАЦИИ НАРУШЕНИЙ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СО СВЕРСТНИКАМИ: МЕТОДЫ И ПРИНЦИПЫ……..... 166

43. **Дажый-оол Идегел Радиевна**
Научный руководитель: Балданова Аюна Сырен-Доржиевна канд. ист. наук., доц.
ФГБОУ ВО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В. Р. Филиппова»
РОЛЬ ПСИХОЛОГИИ В ТУРИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ…… 171

44. **Демчук Алена Васильевна**
Научный руководитель: Безносюк Екатерина Владимировна, канд. пед. наук, ст. пеподаватель
Евпаторийский институт социальных наук (филиал)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»
ПРОБЛЕМЫ РАЗВ ИТИЯ ТРЕВОЖНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ…….... 174

45. **Денисова Наталья Вячеславовна**
Научный руководитель: Бондарчук Тамара Николаевна
МОУ «Шахтерская основная школа №11»
ШКОЛЬНОЕ ЛЕСНИЧЕСТВО – КИРПИЧИК ФУНДАМЕНТА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ……..... 178

46. **Деренков Артём Сергеевич**
Пальцев Валерий Николаевич
Лукутин Алексей Павлович
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
РОЛЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНЖЕНЕРНОГО ТВОРЧЕСТВА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ……..... 182

47. **Дзюбан Юлия Юрьевна**
Научный руководитель: Фадеева Мария Владимировна, канд. психол. наук, доц.
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»
РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В ИНТЕРНЕТЕ…… 184

48. **Долгополов Даниил Александрович**
Научный руководитель: Зябрева Светлана Эдуардовна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ А. С. МАКАРЕНКО В СОВРЕМЕННОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ…… 188

49. **Драгуцан Ксения Сергеевна**
Научный руководитель: Чобан-Пилецкая Антонина Митрофановна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им. Т.Г.Шевченко», г. Тирасполь
ЗНАЧЕНИЕ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА……... 191

50. **Дружков Дмитрий Викторович**
Усов Андрей Олегович
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
РОЛЬ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДИ МОЛОДЁЖИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ…… 195

51. **Дугина Елена Владимировна**
Научный руководитель: Киселева Надежда Ивановна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева»
ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАСНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ……. 196

52. **Егоров Тимур**
Титоренко Юлия
Захарова Алёна
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ КОМАНДЫ…… 199

53. **Жигалова Светлана Геннадьевна**
Научный руководитель: Маликова Елена Владимировна, канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
К ПРОБЛЕМЕ МОТИВАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ……... 201

54. **Жогальский Евгений Олегович**
Гинц Вера Валерьевна
научный руководитель: Макеева Екатерина Сергеевна, канд. психол. наук, доц.
УО «Белорусский Государственный Экономический Университет»
ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТРЕССОВ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ…….. 206

55. **Жуманазаров Алиаскар**
Назарбек Асель
Научные руководители Мендибаева Т.Б., Джусупбекова Д.О.
Средняя школа им. М. Абеновой город Туркестан
ВЛИЯНИЕ ИЗОЛЯЦИИ ПРИ COVID-19 НА ПСИХОЛОГИЮ ПОДРОСТКОВ……..... 209

56. **Зайцева Полина Владимировна**
Гусева Татьяна Артуровна
Научный руководитель: Гусева Татьяна Артуровна, канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО «АГГПУ им. В.М. Шукшина»
ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТА В ФОРМИРОВАНИИ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ…….. 213

57. **Иванова Анастасия Александровна**
Научный руководитель: Мотайлова Анна Александровна, преподаватель психологии
Каглян Анастасия Владимировна, культорганизатор
ГПОУ «Макеевский педагогический колледж»
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА К РАБОТЕ С ВРЕМЕННЫМИ ДЕТСКИМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ…….. 217

58. **Иванова Анастасия Павловна**
Привалов Дмитрий Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТА В ОБРАЗОВАНИИ……. 222

59. **Иванова Дарья Александровна**
Научный руководитель: Кокурина Анастасия Александровна, ст. преподаватель
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирясова (ИЭУП)»
ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ…….. 224

60. **Иванова Дарья Александровна**
Научный руководитель: Зябрева Светлана Эдуардовна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ОЦЕНИВАНИЕ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ……. 228

61. **Иванова Евгения Игоревна**
Научный руководитель: Степчук Валерия Олеговна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ЕГО СТРУКТУРА……... 231

62. **Иващенко Екатерина Андреевна**
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Институт иностранных языков»
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ЗРЕЛОСТЬ ЛИЧНОСТИ КАК ПРОФЕСИОНАЛЬНО ВАЖНОЕ КАЧЕСТВО СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ……. 233

63. **Инина Александра Владимировна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ ПОДРОСТКОВЫХ СУИЦИДОВ……..... 235

64. **Калита Ольга Владимировна**
Научный руководитель: Русецкая Алла Максимовна, доц.
УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
ЦИФРОФОЙ ЭТИКЕТ В СИСТЕМЕ УЧЕРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ…….. 239

65. **Кириленко Лидия Констнтиновна**, канд. биолог. наук, ст. науч. сотр.
Учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «ЗЕЛЕНАЯ АПТЕКА ДОНБАССА» КАК ЭЛЕМЕНТ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ - ИНТЕРНАТА……..... 243

66. **Кирюшечева Алина Олеговна**
Научный руководитель: Емец Ирина Александровна, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ВЛИЯНИЕ СВЕРСТНИКОВ НА ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В КОНТЕКСТЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ……... 248

67. **Кислых Анна Александровна**
Научный руководитель: Шамардина Марина Валерьевна, канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
ВЗАИМОСВЯЗЬ КОМПОНЕНТОВ ВРЕМЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ, СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ И ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ПОДРОСТКОВ С САХАРНЫМ ДИАБЕТОМ…… 252

68. **Комлева Елена Викторовна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
АНАЛИЗ ТЕМПЕРАМЕНТА И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ КАК ОБЪЕКТА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ…….. 256

69. **Кондратий Сергей Константинович**
Научный руководитель: Ковальчишина Светлана Владимировна, канд.психол.наук, ст.преподаватель
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ ПЯТИКЛАССНИКОВ В ШКОЛЕ……. 259

70. **Копилевич Анастасия Александровна**
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» Институт педагогики
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКА……. 262

71. **Корсунский Олег Оруджович**
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валерьевна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ…… 266

72. **Костенко Валентина Андреевна**
Научный руководитель: Кулакова Татьяна Борисовна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко», г. Тирасполь
ВЛИЯНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ…….. 270

73. **Кошмак Ольга Сергеевна**
Научный руководитель: Зябрева Светлана Эдуардовна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ…….. 275

74. **Крахмальная Анастасия Романовна**
Научный руководитель: Янгутова Наталья Петровна, преподаватель общеобразовательных дисциплин
НЧУПО «Колледж управления и экономики», г.Тольятти
ПРОБЛЕМА СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА ……... 278

75. **Кривельская Ева Алексеевна**
Научный руководитель: Бабоченко Наталья Владимировна, канд. техн. наук, доц.
Волгоградский государственный аграрный университет, г. Волгоград
МУЗЫКА И ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА..... 281

76. **Кузовкина Елена Алексеевна**
Научный руководитель: Васина Юлия Михайловна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО ТГПУ им.Л.Н. Толстого г.Тула, Тульская область
РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОЙ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА……. 284

77. **Кузьмин Сергей Александрович**
Научный руководитель: Черепанова Ирина Вячеславовна, канд. психол. наук, доц.
УО «Могилевский государственный университет им. А.А. Кулешова»
АНАЛИЗ ОСОБЕННОСТЕЙ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ ЛИЦ СТРАДАЮЩИХ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ……. 286

78. **Кузьмина Елена Сергеевна**
Научный руководитель: Колышева Татьяна Александровна, д-р пед. наук, проф.
Самарский государственный социально-педагогический университет
О МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ФАСЦИНАЦИИ В КЛАССЕ ФОРТЕПИАНОТ……... 290

79. **Кукатов Данила Дмитриевич**
Киселев Константин Борисович
Новиков Даниил Сергеевич
Верединский Александр Романович
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСОВ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ КАВТОМАТИЗАЦИИ СЛОЖНЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ…… 294

80. **Курсевич Светлана Геннадьевна**
Научный руководитель: Погодина Елена Константиновна, ст. преподаватель
УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
ФАКТОРЫ ТАБАКОКУРЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ…… 296

81. **Кучеренко Виктория Олеговна**
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
БОРЬБА ЖЕНЩИН ЗА ГЕНДЕРНУЮ ИДЕНТИЧНОСТЬ……..... 300

82. **Лазюк Диана Александровна**
Научный руководитель: Филатова Дарья Сергеевна , ст. преподаватель
ГОО ВПО «Донецкая Академия внутренних дел МВД ДНР»
РАЗВИТИЕ ФЕНОМЕНА «КИБЕРБУЛЛИНГ»: АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ…… 302

83. **Ларин Никита Сергеевич**
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУВО «Брянский государственный технический университет»
К ОСНОВНЫМ ВОПРОСАМ ПСИХОЛОГИИ ЛИЧНОСТИ……..... 307

84. **Лелявин Антон Дмитриевич**
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ПРОБЛЕМА ПРОСВЕЩЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ…….. 309

85. **Лисун Вита Викторовна**
Научный руководитель: Фадеева Мария Владимировна, канд. психол. наук, доц.
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»
ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ…….. 312

86. **Локтионова Виктория Владимировна**
Научный руководитель: Васина Юлия Михайловна, канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО ТГПУ им. Л.Н. Толстого г.Тула
УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОЙ ГОТОВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ…… 315

87. **Лопатина Анастасия Олеговна**
Научный руководитель: Маликова Елена Владимировна, канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
К ПРОБЛЕМЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ……... 318

88. **Лосев Илья Дмитриевич**
Научный руководитель: Левшина Анастасия Андреевна, канд. психол. наук
МАОУ «Лицей №27» им. А.В. Суворова
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ, КАК МЕТОД ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССОВЫХ СОСТОЯНИЙ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ…….. 321

89. **Лукинова Анна Георгиевна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПРР……. 324

90. **Македонская Альбина Викторовна**
Котович Наталья Ивановна
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ПОНЯТИЯ «ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС» В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ……. 328

91. **Маковецкая Ирина Сергеевна**
Научный руководитель: Сафонова Виолетта Викторовна, канд. пед. наук, доц.
ГОО ВПО «Донецкая академия внутренних дел МВД ДНР»
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА А.С. МАКАРЕНКО В ПРЕВЕНТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ……... 331

92. **Максименков Максим Алексеевич**
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ПАНДЕМИИ И СПОСОБЫ ВЫХОДА ИЗ КОРОНАВИРУСНОГО КРИЗИСА……..... 334

93. **Мальцев Сергей Игоревич**
Научный руководитель: Гусева Татьяна Артуровна, канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В. М. Шукшина»
ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ……. 337

94. **Маркова Екатерина Алексеевна**
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный технический университет»
ОСОБЕННОСТИ ТРАКТОВАНИЯ КАТЕГОРИИ «УПРАВЛЕНИЕ» И «МЕНЕДЖМЕНТ» В КОНТЕКСТЕ ПЕДАГОГИКИ: ОБЩЕЕ И ОТЛИЧИТЕЛЬНОЕ…. 340

95. **Маркова Регина Андреевна**
Научный руководитель: Кокурина Анастасия Александровна, ст. преподаватель
Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ……..... 346

96. **Маруха Михаил Викторович**
Скубий Юлия Андреевна
Научный руководитель: Данаил Сергей Николаевич, д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко» г. Тирасполь
БУДУЩЕЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ……... 349

97. **Мещененко Анна Михайловна**
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валерьевна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В 5-6 КЛАССАХ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ……..... 351

98. **Мирсалихов Баходир Абдусаматович**
Сайтджанов Шовкат Нигматжанович
Ташкентский Государственный Транспорный Университет
РАЗДЕЛЕНИЕ ЯДРО УРАНА. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА «КЛАСТЕР» В ОБУЧЕНИИ «ЦЕПНОЙ РЕАКЦИИ»…… 357

99. **Моисеев Кирилл Андреевич**
Веремеенко Никита Иванович
Шелоботин Никита Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ПРОБЛЕМАТИКА ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ В УСЛОВИЯХ МАССОВОЙ ЗАСПАМЛЕННОСТИ……..... 359

100. **Моисеев Кирилл Андреевич**
Веремеенко Никита Иванович
Шелоботин Никита Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
АНАЛИЗ МЕТОДОЛОГИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПЛАТФОРМ ZOOM, DISCORD, SKYPE……..... 361

101. **Моисеенко Геннадий Евгеньевич**
Кирилленко Светлана Константиновна, канд.биолог.наук, ст.науч.сотр.
Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр,
МОУ «Сельская школа №58 города Горловки
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В «ШКОЛЕ ЮНОГО СЕЛЕКЦИОНЕРА» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)…..... 364

102. **Моргачева Алина Сергеевна**
Научный руководитель: Погромская Анна Ивановна, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ……..... 369

103. **Морженкова Дина Алексеевна**
Научный руководитель: Дульмухаметова Гульнара Фаридовна, канд. пед. наук, доц.
Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова (ИУЭП)
СТАНОВЛЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРЫ СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА…… 373

104. **Морозова Елена Николаевна**
Научный руководитель: Хитрова Анна Викторовна, канд. пед. наук, доц.
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»
ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ПОДРОСТКОВ……..... 378

105. **Москаленко Алина Сергеевна**
Научный руководитель: Гетманская Елена Александровна
ГПОУ «Донецкий Медицинский колледж»
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ КАК УСИЛЕНИЕ ИЛИ СДЕРЖИВАНИЕ ФАКТОРА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ……..... 381

106. **Мулярчук Анастасия Анатольевна**
Научный руководитель: Ильясова Айше Ниязовна, канд. пед. наук, доц.
Институт педагогического образования и менеджмента (филиал)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»
в г. Армянске
ЗНАЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ……. 383

107. **Мунтян Инна Васильевна**
Научный руководитель: Черникова Елена Васильевна канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им. Т.Г.Шевченко», г. Тирасполь
ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ…… 386

108. **Мухамадиарова Чулпан Назиповна**
Научный руководитель: Валеева Роза Закариевна, канд. пед. наук, доц.
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет им. В.Г.Тимирясова (ИЭУП)»
К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА…….. 391

109. **Мухаметрахимова Энже Рустамовна**
Научный руководитель: Дульмухаметова Гульнара Фаридовна, канд. пед. наук, доц.
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирясова (ИЭУП)»
АКУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ НАВЫКУ УСТНОЙ РЕЧИ НА КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ…… 394

110. **Нестеров Евгений Николаевич**
Научный руководитель:Емец Ирина Александровна, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ЛИЧНОСТНЫЕ ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ …… 399

111. **Нещадимов Павел Юрьевич**
Бойцов Артем Алексеевич
Подольный Константин Алексеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ПРИ РАБОТЕ В КОМАНДЕ……. 404

112. **Никитина Анастасия Евгеньевна**
Научный руководитель: Мощенская Анастасия Михайловна, ассистент
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ РАЗНОГО ВОЗРАСТА……... 406

113. **Никитин Андрей Викторович**
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ЖИТЬ ИЛИ ВЫЖИВАТЬ?..... 415

114. **Ольховая Юлия Юрьевна**
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ВЛИЯНИЕ АРОМАТОВ НА ПСИХО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА……... 411

115. **Павлова Нина Владимировна**
Научные руководители: Иванченко Елена Николаевна, преподаватель – методист, высшая квалификационная категория
Бордачева Людмила Дмитриевна, преподаватель – методист, высшая квалификационная категория
ГПОУ «Макеевский медицинский колледж»
ОНИ ТАКИЕ ЖЕ КАК ВСЕ ……... 415

116. **Палагина Анастасия Сергеевна**
Научный руководитель: Киселева Надежда Ивановна, доц.
ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева»
ТЕКСТОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ……..... 420

117. **Папочкина Екатерина Сергеевна**
Славникова Евгения Владиславовна
Якимова Марина Валерьевна
Научный руководитель: Медведев Павел Николаевич, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ РЕСУРСНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ БАЗЫ ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН……... 424

118. **Папченко Никита Андреевич**
Зайцев Даниил Викторович
Кундик Илья Алексеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический університет»
ОТРАЖЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ АРХИТЕКТОРА В ВЫБРАННОМ АРХИТЕКТУРНОМ СТИЛЕ……... 428

119. **Переславский Вадим Александрович**
Научный руководитель: Кузьмина Татьяна Ильинична, педагог-психолог
МОУ «Специализированная школа с углубленным изучением предметов естественно-математического цикла №135 города Донецка»
ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЗАВИСИМОСТИ ПОДРОСТКОВ ОТ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР……. 430

120. **Перов Александр Витальевич**
Научный руководитель: Костышак Валерий Алексеевич, ассистент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ВОЖАТОГО ПРИШКОЛЬНОГО ЛАГЕРЯ И ДЕТЕЙ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ……... 433

121. **Пинегина Ирина Николаевна**
Научный руководитель: Валеева Роза Закариевна, канд. пед. наук, доц.
Казанский Инновационный Университет имени В.Г. Тимирясова (ИЭУП)
О ЯВЛЕНИИ ЛАКУНАРНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ…….. 436

122. **Плахов Дмитрий Викторович**
Научный руководитель: Коханик Наталья Александровна, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева»
РАЗВИТИЕ ТАЛАНТОВ И СПОСОБНОСТЕЙ КАЖДОГО РЕБЕНКА КАК ОДИН ИЗ ПРИОРИТЕТОВ СТРАТЕГИИ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ……... 441

123. **Подлужная Ирина Владимировна**
Научный руководитель : Машинистов Алексей Владимирович, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ЭГОЦЕНТРИЗМ КАК ПРОБЛЕМНОЕ ЯВЛЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ…….. 447

124. **Подолянчук Олеся Александровна**
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
«Институт педагогики»
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ……. 449

125. **Подоскина Ирина Александровна**
Научный руководитель: Манузина Елена Борисовна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет»
ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА СО ШКОЛЬНИКАМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ …… 453

126. **Полозюк Лола Джаббаровна**
Научный руководитель: Емец Ирина Александровна, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ ПСИХОЛОГИЧЕКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ГЕНДЕРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВЗРАСТА…….. 456

127. **Попова Стелла Павловна**
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валериевна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ……..... 463

128. **Португал Мария Леонидовна**
Научный руководитель: Черепанова Ирина Вячеславовна, канд. психол. наук, доц.
МГУ имени А.А. Кулешова
ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЛЖИ КАК СОЦИАЛЬНОГО ФЕНОМЕНА…….. 467

129. **Приходько Алексей**
Гутников Егор
Кандрашов Михаил
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ…… 472

130. **Пыткова Инна Олеговна**
Научный руководитель: Сысоева Светлана Викторовна, канд. пед. наук, доц.
РГУ имени С.А. Есенина
РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ПРОПЕДЕВТИКЕ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ……... 474

131. **Рассоленко Анастасия Сергеевна**
Прохоренко Кирилл Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ В ИНТЕРНЕТЕ……..... 479

132. **Родионова Оксана Александровна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
АНАЛИЗ СТРАХОВ ОБРАЩЕНИЯ ЗА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩЬЮ……..... 481

133. **Савина Юлия Игоревна**
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет институт педагогики»
ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО ИЗУЧЕНИЮ ПРИРОДЫ……... 484

134. **Семенченя Анастасия Юрьевна**
Научный руководитель: Сетько Елена Александровна, доц.
Гродненский Государственный Университет имени Я. Купалы
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ…….. 489

135. **Серебрякова Вероника Дмитриевна**
Научный руководитель: Сафина Аделина Ренатовна, канд. филол. наук
ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», индустриально-педагогический колледж»
МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ……. 493

136. **Сидорова Алина Викторовна**
Научный руководитель: Саратовцева Надежда Валентиновна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»
ОСНОВНЫЕ ВЕХИ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ……..... 495

137. **Сиидова Наталья Викторовна,** старший учитель
ГОУ ЛНР «Антрацитовская средняя школа № 3»
СУЩНОСТЬ ШКОЛЬНОГО ГЕОРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЦЕНТРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ…….. 499

138. **Синькевич Вера Николаевна**
Научный руководитель: Канашевич Татьяна Николаевна, канд. пед. наук, доц.
Белорусский национальный технический университет,
Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ УЧЕБНОЙ УСПЕШНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ…… 502

139. **Скороходова Оксана Владимировна**
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валериевна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ МЕТОДА ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ……... 506

140. **Сорокина Лариса Олеговна**
Научный руководитель: Ягубцева Алина Игоревна, практический психолог
МОУ «Средняя школа №11 г. Макеевки»
ПРОБЛЕМА МОТИВАЦИИ УЧЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПРОБЛЕМАМИ В РАЗВИТИИ В ИНКЛЮЗИВНОМ УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ……... 509

141. **Стойчева Марина Александровн**
Научный руководитель: Стецюк Кира Владимировна, канд. пед. наук, доц.
Луганский государственный педагогический университет ,г. Луганск
МОДЕРНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ НАЧИНАЮЩЕГО УЧИТЕЛЯ…… 514

142. **Суюнова Фериде Энверовна**
Научный руководитель: Колосова Наталия Николаевна, канд. пед. наук, доц.
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»
ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ……... 518

143. **Таран Дмитрий Сергеевич**
Чередниченко Владимир Владимирович
Адамов Артем Александрович
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ПРОБЛЕМЫ С ВИРТУАЛЬНЫМ ОБЩЕНИЕМ……..... 523

144. **Тарутина Ольга Викторовна**
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед. наук, профессор
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет Институт педагогики»
АНАЛИЗ ОСОБЕННОСТЕЙ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ТРУДАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ПСИХОЛОГОВ…… 526

145. **Темербек Антон Юрьевич**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ЖЕНЩИН……..... 532

146. **Тимощенко Светлана Ефимовна**
педагог, преподаватель
ГПОУ «Горловский многопрофильный техникум 37», Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр
ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА В «ШКОЛЕ ЮНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)……..... 536

147. **Тодорская Ольга Иосифовна**
Научный руководитель: Безносюк Екатерина Владимировна, канд. пед. наук, ст. преподаватель
Евпаторийский Институт Социальных Наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный Университет Имени В.И. Вернадского»
РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМ……. 542

148. **Хакимова Ибодат Бахадыровна**
Научный руководитель: Тоджибоева Гулхумор Рахмонжоновна, PhD по психологическим наукам, доц.
Андижанский государственный университет, Андижан, Узбекистан
ТРАДИЦИИ КАК ОСНОВА ЖИЗНЕННОСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА……..... 546

149. **Хмеленко Денис Андреевич**
Научные руководители: Иванченко Елена Николаевна, преподаватель-методист
Бордачёва Людмила Дмитриевна, преподаватель-методист
ГПОУ «Макеевский медицинский колледж»
СООТВЕТСТВИЕ ГРУПП КРОВИ ЧЕЛОВЕКА ЕГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОМУ ПОРТРЕТУ…… 548

150. **Холомьев Ярослав**
Алдухов Константин
Носовец Альберт
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд. пед. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
ПСИХОЛОГО-СОЦИАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ДЕПРЕССИИ…….. 551

151. **Хухарева Заррина Шодиевна**
Научный руководитель: Безносюк Екатерина Владимировна, канд. пед. наук, ст. преподаватель
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»
РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НЕУСПЕВАЕМОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ……. 553

152. **Чемпковская Елена Юрьевна**
Шипуль Дмитрий Вячеславович
Научный руководитель: Макеева Екатерина Сергеевна, канд. психол. наук, доц.
ГОУ «Белорусский Государственный Экономический Университет»
ПРЕДСТВЛЕНИЕ СОТРУДНИКОВ СФЕРЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ О ЗНАЧИМЫХ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВАХ…… 556

153. **Чепа Юлия Вадимовна**
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет. Институт педагогики»
ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ……. 559

154. **Чижова Ангелина Владимировна**
Научный руководитель: Попова Евгения Евгеньевна, ст. преподаватель
УПО «Колледж «ТИСБИ»
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ВНУТРИСЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ…… 563

155. **Чуйкова Ксения Вадимовна**
Манюк Мария Андреевна
Ярохович Анна Михайловна
Научный руководитель: Антипенко Надежда Анатольевна, канд. экон. наук, доц.
УО «Белорусский государственный экономический университет»
ЦИФРОВИЗАЦИЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ…… 567

156. **Чучко Виктория Павловна**
Аптекарь Игорь Евгеньевич
Научный руководитель: Рядинская Евгения Николаевна, канд. психол. наук, доц.
ГОО ВПО «Донецкий национальный медицинский университет им.М.Горького»
ПРОФИЛАКТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ……..... 571

157. **Шабанов Анатолий Анатольевич**
Научный руководитель: Попова Ольга Викторовна, д-р пед. наук, проф.
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В.М. Шукшина»
КЕЙС – ТЕХНОЛОГИИКАК ЭЛЕМЕНТ ПЕРСОНИФИЦИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИПРОФЕССИОНАЛЬНОГООБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЫ……. 574

158. **Шарифуллина Зарина Разиловна**
Научный руководитель: Коломыцева Оксана Викторовна, канд. пед. наук, доц.
ФБГОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»
ИЗУЧЕНИЕ АДАПТАЦИОННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИНОСТРАННЫХ СЛУШАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ КУРСОВ…… 579

159. **Шевелёва Варвара Геннадиевна**
Научный руководитель: Гончаренко Светлана Борисовна, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
ОВЛАДЕНИЕ НАВЫКАМИАКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА –НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПОДГОТОВКИ ВОКАЛИСТА……... 583

160. **Шевчук Елена Сергеевна**
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд. психол. наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ……..... 587

161. **Шевчук Ирина Ивановна**
Научный руководитель: Чобан-Пилецкая Антонина Митрофановна, канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им Т.Г.Шевченко», г. Тирасполь
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ……... 590

162. **Шевякова Ксения Алексеевна**
Научный руководитель: Дульмухаметова Гульнара Фаридовна, канд. пед. наук, доц.
Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)
ИННОВАЦИОННО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБУЧЕНИИ СРЕДНИХ ШКОЛЬНИКОВ……..... 594

163. **Шинкевич Татьяна Владимировна**
Научный руководитель: Погодина Елена Константиновна, ст. преподаватель
УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА КИБЕРБУЛЛИНГА В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ……..... 598

164. **Широкова Мария Юрьевна**
Научный руководитель: Трубникова Наталья Ивановна, канд. психол. наук, доц.
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ РУКОВОДИТЕЛЯ……..... 602

165. **Шовикова Анна Петровна**
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед. наук, проф.
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ……..... 605

166. **Яковенко Екатерина Евгеньевна**
Научный руководитель: Хомич Ольга Николаевна, педагог-психолог высшей категории
МОУ города Горловка «Гимназия «Интеллект»
НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ…… 611

167. **Якупова Диляра Марселевна**
Научный руководитель: Дульмухаметова Гульнара Фаридовна, канд. пед. наук, доц.
Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА КАК ОБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ……..... 615

168. **Якушева Юлия Владимировна**
Багданчикова Анастасия Алексеевна
Научный руководитель: Новохатько Елена Николаевна, канд. психол. наук, доц.
ЮФУ «Академия психологии и педагогики»
ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ……..... 620

169. **Ямпольская Ирина Геннадиевна**
Научный руководитель: Нужная Елена Дмитриевна, преподаватель-методист
ГПОУ «Макеевский медицинский колледж»
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ КАК ФОРМЫ АКТИВНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ…….. 623

170. **Янева Ольга Николаевна**
Научный руководитель: Стецюк Кира Владимировна канд. пед. наук, доц.
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»
ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД КАК ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПОВ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ……. 626

УДК 372.881.1

Абдурахмонова Зарифа Кобуловна
Эркабоева Саодатхон Юлбарсовна
Научный руководитель: Воситов Валижон, д-р филол.наук, доцент
Андижанский государственный университет

Abdurakhmonova Zarifa
Erkaboyeva Saodatkhon
Scientific supervisor: Vositov Valijon
Andijan State University

ПРАКТИЧЕСКИЕ ОЦЕНОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ В ЯЗЫКОВОМ КЛАССЕ

PRACTICAL ASSESSMENT ACTIVITIES IN LANGUAGE CLASSROOM

Аннотация. В статье рассмотрены некоторые полезные и эффективные практические оценочные задания и способы их выполнения в языковом классе. Также в работе уделено отдельное внимание на повышение мотивации студентов к изучению языка.

Ключевые слова: аутентичное оценивание, отображение концепций, инфографика, цитата, соответствие заголовков

Abstract. This article discusses some useful and effective assessment activities and how to implement them in ESP classroom. Also the work focuses on increasing students' motivation to language learning.

Keywords: authentic assessment, concept mapping, infographic, quotation, headline matchup

It's obvious, nowadays most teachers have challenges to find the right and appropriate activities for their classrooms and also, they have difficulty in adapting them. Many observations and a lot of research have been done on this issue and we can say that teachers should reach their learners' needs so that they develop various activities to assess their learning, understanding and using the language. Kathleen Bulloch suggests if our learners have difficulty in listening, we should teach mental activities with listening such as questioning, reviewing and provide learners with study guides and worksheets or provide script of films or songs along with written as well as oral instructions[1]. Such activities can meet needs of all individual learners with different learning styles. Authentic assessments are mostly preferable and to the point as they measure learners' knowledge through real life-world tasks which demonstrate meaningful application and skills [2] and also create opportunity to all learners to be engaged in them as mentioned by Grant Wiggins [2].

Let's see some examples of activities which we've tried to adapt in our language classroom.

1. Concept mapping. We used it with our automotive engineering students in

revising concepts related with the interior parts of the car. They should take one interior part and describe it with three adjectives, in one sentence and in one diagram.

2. Infographic. Learners are asked to prepare their Power point presentation on subject related topic with 5 or 6 most important facts and they should convert their Power point presentation into infographic. In such kind of authentic assessment, we can check our learners' critical thinking and creative skills as well as their transferrable skills.

3. Using quotation. Learners are asked to watch a video or short clip or listen to famous people speech and try to notice quotes from the given material and bring at least 2 quotes in their assigned tasksand explained the meaning of them.

4. 3 things. Learners are asked to take a note of 3 things they have learnt in one lesson and say them at the end of lesson. It's a formative assessment which is necessary and leading to good results in summative assessment.

5. Listening Cloze. Movies can serve as a great resource for learning as they are authentic and sound more real world rather than movies which can accompany your course book. Choose any episode from a movie or short film which may last up to 5 minutes. There are two ways to use this scene. One of them is to replace specific vocabulary with blank spaces and ask students to fill in while they listen. The other one is to leave space for each fifth word and have your students fill in the missing words. Through strategy you can check your students' general listening comprehension skills [3].

6. Headline Matchup. One of the interesting activities you can do is matching headlines with the newspaper or magazine articles and online articles. First, cut the headlines from the newspaper articles and then mix them. Students' task is in small groups to match the headlines with the suitable articles. Students read the headlines and articles and decide which articles they belong to. As a follow up activity the students can think of alternate headlines for the articles [4].

7. Taboo.One of the amazing vocabulary games which can raise students' interest and help teacher to assess learners' knowledge of vocabulary is taboo. It can be played in pairs or small groups. Teacher prepares cards with one or two words written on a card taking which a student should explain this word using other words rather than those written on the card because these words are taboo words. You may have students play this game in a given amount of time and give points to the group of students based on the number of words they guessed correctly. Certainly this would be desirable that teacher will inform students about the rules and grading before the start of the game [5].

As a way to conclude we might say that the activities described above may be modified according to your context of teaching. Some of them including concept mapping, infographic, listening cloze are good alternatives for summative assessment, while others are more appropriate for formative assessment. In assessing students' skills and knowledge revealed during these activities teachers should develop some criteria such as performance, correct use of grammar or vocabulary, creativity, organization of ideas, fluency and others. Also, while giving feedback it is very important to praise students' for their effort and start with the positive attitude trying to encourage them to keep learning and then move to the points that you want them to

improve.

List of used literature

1. Kathleen Bulloch. How to Adapt Your Teaching Strategies to Student Needs. [Electronic resource]. – URL: https://www.readingrockets.org/article/how-ada pt-your-teaching-strategies-student-needs (date of the application: 20.02.2021)

2. John Mueller. Authentic Assessment Toolbox. By. [Electronic resource]. - URL: http://jfmueller.faculty.noctrl.edu/toolbox/abouttheauthor.htm (date of the appli cation: 22.02.2021)

3. Susan Verner. Bring the Cinema into Your Classroom. [Electronic resource]. – URL: https://busyteacher.org/23959-movie-7-simple-esl-activities.html(date of the application: 20.02.2021)

4. Susan Verner. In Tonight's Broadcast…8 Fun Ways to Use the News in Class. [Electronic resource]. – URL: https://busyteacher.org/23289-how-to-use-news-in-class-8-fun-ways.html (date of the application: 22.02.2021)

5. Advice on Teaching through Games. The Editorial Team. [Electronic resource]. – URL: https://resilienteducator.com/classroom-resources/advice-on-teachi ng-through-games/ (date of the application: 22.02.2021)

УДК 159.9

Авдеенко Аделина
Яновицкий Олег
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Avdeenko Adelina
Yanovitsky Oleg
Scientific supervisor: Bogrova Kristina
Donbass Agrarian Academy

МЕДИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ МУЗЫКИ НА ЧЕЛОВЕКА

MEDICAL AND PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF THE INFLUENCE OF MUSIC ON A PERSON

Аннотация. В статье рассмотрено влияние музыка в рамках медицины и психологии. В частности, представлено влияние на эмоциональную сферу и здоровье человека.

Ключевые слова: музыка, музыкотерапия, эмоции.

Abstract. The article considers the influence of music in the framework of medicine and psychology. In particular, the impact on the emotional sphere and human

health is presented.

Keywords: music, music therapy, emotions.

Музыка очень плотно вошла в жизнь каждого человека. Во все прошедшие и будущие времена музыка была и будет тем, что нас сопровождает. И недооценивать ее важность в нашей жизни, по меньшей мере, глупо. Поэтому только нам решать, какая музыка будет формировать нас и наше будущее поколение как личностей. От нас зависит, какое влияние музыки мы выберем.Наверное, каждый замечал, что музыка помогает справляться с трудными жизненными ситуациями. Кроме того, она способна создать и поддержать нужное настроение, помогает расслабиться (неудивительно, что после работы некоторые люди, первым делом переступая порог собственного дома, включают любимые композиции), а может, наоборот, зарядить энергией.

На взгляд Пинкера, музыка нравится нам только потому, что стимулирует другие, более важные наши способности – способность распознавать паттерны, например.Сама же по себе она, по мнению Пинкера, ценности не представляет и выступает лишь как раздражитель для слуха.

Музыкотерапия – психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного средства. некоторых странах музыкальная терапия считается официальной профессией, но в России процесс такого признания только начинается. В МТ приходят люди со знаниями и навыками в области музицирования, медицины и психотерапии. Музыкотерапевты работают с пожилыми людьми, с пациентами с неврологическими заболеваниями, психиатрическими расстройствами, депрессией.

Невролог, руководитель Федерального неврологического центра экстрапирамидных заболеваний и психического здоровья Екатерина Бриль считает, что официальному признанию музыкальной терапии в России мешает отсутствие обученных специалистов, требований к их квалификации, специфика процесса обучения и многие другие факторы.

Согласно мнению американского теоретика музыки Джеральда Левинсона, музыкальный язык является не менее выразительной системой коммуникации, нежели обычный человеческий язык как предмет изучения лингвистики.

Поскольку музыка несет в себе гораздо более мощный эмоциональный заряд, чем реальные жизненные события, современные психологи все чаще прибегают к использованию музыкотерапии. Объяснить ее положительное влияние на состояние человека можно хотя бы тем, что реакции нашей нервной системы на жизнерадостные и сентиментальные музыкальные произведения совершенно разные. К примеру, участники недавнего эксперимента, прослушав короткую композицию, интерпретировали нейтральное выражение лица как счастливое или грустное в зависимости от того, какую мелодию услышали.

Эмоции, возникшие под влиянием музыки, можно условно разделить на два вида – воспринимаемые и прочувствованные. Это значит, что человек способен понять настроение музыкального произведения, даже если ему никогда не приходилось испытывать подобные ощущения в реальной жизни. Так, при психологических расстройствах депрессивного характера веселая музыка только

усугубляет состояние человека, тогда как грустные мотивы, наоборот, возвращают в жизнь яркие краски.

Самое всестороннее влияние на человека оказывает классическая музыка. Она же считается самой полезной по своему воздействию на слушателей. Именно о влиянии классической музыки на человека говорится больше всего. Ученые приписывают классическим произведениям просто чудодейственный эффект[2].

Больше всего разговоров ведется вокруг творений таких признанных гениев как Вивальди, Моцарт, Бетховен, Чайковский, Шуберт, Григ, Дебюсси и Шуман. А из всего многообразия классики на первое место ставится музыка Моцарта. Многочисленные исследования показали, что она активизирует практически все участки коры головного мозга, при этом повышает интеллектуальный уровень, способствуют быстрому усваиванию информации, влияет на умственную работоспособность, улучшает внимание, память и математические способности, обостряет слух и зрение. Существует даже специальный термин «эффект Моцарта», который обозначает благотворное воздействие музыки на умственные и физические способности человека.

Например, снять мигрень помогут «Венгерская рапсодия» Листа, Полонез Огинского и «Фиделио» Бетховена; лучшим средством от бессонницы считаются пьесы Сибелиуса и Грига, Чайковского. Если не знаете, что делать с плохой памятью, вам должно помочь периодическое прослушивание произведений, входящих в цикл «Времена года» Вивальди.

В отличие от классической музыки медики не рекомендуют долго слушать группы, играющие в стиле рэп, хард-рок и хеви-метал. Об этом говорят исследования, проведенные недавно мельбурнскими учеными. Многие исследователи сходятся во мнении, что тяжелая музыка возбуждает у своих поклонников агрессивность, неуравновешенность, и даже может вызывать психические расстройства. Хард-рок часто является причиной несознательной агрессии, рэп также пробуждает отрицательные эмоции, а хеви-метал и вовсе может стать причиной психических расстройств. В негативном воздействии тяжелой музыки обвиняется ее громкость и жесткий ритм, а также сверхчастоты, которые влияют на психику. Однако здесь не все так просто. Известно, например, что именно тяжелый рок предпочитают слушать подростки, опережающие сверстников в умственном развитии. Такая музыка помогает им справляться со сложностями переходного возраста, избавлять от отрицательных эмоций и поднимать настроение. Выявлено даже, к удивлению самих исследователей, что поклонники классической музыки и тяжелого рока очень похожи между собой и обладают более высоким интеллектом, чем любители других музыкальных жанров. Фанаты стилей рэп и хип-хоп показывают самый низкий уровень интеллекта.

Такие жанры как блюз, джаз и регги могут вывести вас из стрессового состояния; такая музыка считается непревзойденной для избавления от депрессии. Она дарит ощущение легкости и безмятежности, помогает стать более общительным и развивает чувство мора [1].

Чтобы понять, какое на вас воздействие оказывает музыка того или иного

жанра, следует просто понаблюдать за своими эмоциями и ощущениями. К этому можно добавить, что влияние музыки на организм зависит от восприятия. Чтобы проявлять свои лучшие стороны, музыка должна нравиться тому, кто ее слушает.

Эмоции, возникшие под влиянием музыки, можно условно разделить на два вида – воспринимаемые и прочувствованные. Это значит, что человек способен понять настроение музыкального произведения, даже если ему никогда не приходилось испытывать подобные ощущения в реальной жизни. Так, при психологических расстройствах депрессивного характера веселая музыка только усугубляет состояние человека, тогда как грустные мотивы, наоборот, возвращают в жизнь яркие краски [3].

В отличие от классической музыки медики не рекомендуют долго слушать группы, играющие в стиле рэп, хард-рок и хеви-метал. Об этом говорят исследования, проведенные недавно мельбурнскими учеными. Многие исследователи сходятся во мнении, что тяжелая музыка возбуждает у своих поклонников агрессивность, неуравновешенность, и даже может вызывать психические расстройства. Хард-рок часто является причиной несознательной агрессии, рэп также пробуждает отрицательные эмоции, а хеви-метал и вовсе может стать причиной психических расстройств. В негативном воздействии тяжелой музыки обвиняется ее громкость и жесткий ритм, а также сверхчастоты, которые влияют на психику.

Однако здесь не все так просто. Известно, например, что именно тяжелый рок предпочитают слушать подростки, опережающие сверстников в умственном развитии.

Такая музыка помогает им справляться со сложностями переходного возраста, избавлять от отрицательных эмоций и поднимать настроение. Выявлено даже, к удивлению самих исследователей, что поклонники классической музыки и тяжелого рока очень похожи между собой и обладают более высоким интеллектом, чем любители других музыкальных жанров. Фанаты стилей рэп и хип-хоп показывают самый низкий уровень интеллекта.

Таким образом, нашу жизнь постоянно окружает различные звуки и музыка. Мы слышим пение птиц, лай собак, шум машин, музыку, когда смотрим телевизор, слушаем радио или плеер.

Практически невозможно представить жизнь без звуков и музыки. Да и не нужно это делать, ведь музыка и разнообразные звуки украшают нашу жизнь, делают ее более яркой и запоминающей.

Музыка способна влиять на нашу жизнь как положительно, вдохновляя нас, так и способна уничтожить нас, расстроить нашу психику.

Список использованной литературы

1. Брайко О.И. Музыка в жизни человека. [Электронный ресурс]. – URL: https://school48.edu.yar.ru/dopobraz/hudozhestvenno_minus_esteticheskoe_ot_44/vliyanie_muziki_na_cheloveka.html (дата обращения: 13.03.2021)

2. Федорович Е.Н.Основы музыкальной психологии. [Электронный ресурс]. – URL: https://educ.wikireading.ru/5142 (дата обращения: 15.03.2021)

3. Завгородняя В.Влияние музыки на эмоциональную сферу человека.

[Электронный ресурс]. – URL: https://nsportal.ru/ap/library/muzykalnoe-tvorchestvo/2013/12/09/issledovatelskaya-rabota-po-muzyke-vliyanie-muzyki-na (дата обращения: 21.03.2021)

УДК 619:615.371

Адамян Карина Грачьяевна
Научный руководитель: *Кузьмина Татьяна Ильинична*,
педагог-психолог
МОУ «Специализированная школа с углубленным изучением предметов естественно-математического цикла №135 города Донецка»

Adamyan Karina
Scientific adviser: Kuzmina Tatyana
Specialized school with in-depth study of subjects of the natural and mathematical cycle No. 135 of the city of Donetsk

ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ. ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ

FEATURES OF INTERPERSONAL COMMUNICATION OF ADOLESCENTS. GENDER ASPECT

Аннотация. В данной работе рассмотрены особенности межличностных отношений между подростками с учетом гендерного аспекта. Изучены теоретические источники по данной проблеме, рассмотрены результаты эмпирического исследования о. выявлении характерных особенностей межличностного общения в подростковом возрасте в гендерном аспекте
Ключевые слова: общение, подростковый возраст, гендер, гендерные особенности, маскулинность, феминность.

Abstract. This paper examines the features of interpersonal relations between adolescents, taking into account the gender aspect. The theoretical sources on this problem are studied; the results of an empirical study of Fr. identifying the characteristic features of interpersonal communication in adolescence in the gender aspect.
Keywords: communication, adolescence, gender, gender characteristics, masculinity, femininity.

В современном мире ключевую роль в жизни каждого играет общение, взаимоотношения между людьми. Умение грамотно и конструктивно общаться, выстраивать различные виды взаимоотношений между людьми просто необходимо. Учится правильному, конструктивному общению, нужно начиная с дошкольного и младшего школьного возраста. В подростковом возрасте, когда

преобладают мотивация на широкие социальные и узкие социальные мотивы, очень важно научиться общаться без конфликтов, потому что отношения подростков со сверстниками служат своеобразной моделью их будущих социальных отношений с миром. И если в начальных классах общение между мальчиками и девочками носит дружественно- деловой характер, то в подростковом возрасте общение носит более деловой характер и уже активно в нем проявляется гендерный аспект. Поэтому выбранную нами тему исследования «Особенности межличностного общения подростков. Гендерный аспект» считаем актуальной.

В ходе проведения исследования мы изучили теоретические источники по данной проблеме, провели эмпирическое исследование, чтобы доказать или опровергнуть выдвинутую нами гипотезу о том, что в подростковом возрасте существуют и ярко проявляются различия в особенностях общения между мальчиками и девочками.

По мнению известного психолога И. С. Кона, переход от детства к взрослости обычно подразделяется на два этапа: подростковый возраст (отрочество) и юность (раннюю и позднюю). Л. Д. Столяренко в своей книге «Основы психологии» связывает подростковый возраст с 11–14 годами, а раннюю юность с 14–18 годами. По мнению известного советского и российского психолога А. В. Петровского, 11–15-летних следует считать подростками, но при этом к периоду ранней юности необходимо отнести возраст от 14,5 до 17 лет. В толковом словаре В. Даля «юноша» определяется как «молодой», «малый», «парень от 15 до 20 лет и более», а «подросток» – как «дитя на подросте», около 14–15 лет [3].

Общение с ровесниками – школа социальных отношений. Само общение с ровесниками требует высокого эмоционального напряжения. Группа ровесников, с которыми общается ребенок, влияет на развитие его личности. Именно в условиях общения с ровесниками ребенок-подросток постоянно сталкивается с необходимостью применять на практике усваиваемые нормы поведения.

В.А. Горянина в своей работе «Психология общения» высказала мнение, что «Общение – процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности, включающий в себя обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия, взаимным восприятием и попыткам влияния друг на друга.

Общение – осуществляемое знаковыми средствами взаимодействие субъектов, вызванное потребностями совместной деятельности и направленное на значимое изменение в состоянии, поведения и личностно - смысловых образованиях партнёра» [1].

Гендерная идентичность,которая особенно начинает проявляться в подростковом возрасте, являясь одной из базовых структур самосознания, играет определяющую роль в процессах адаптации и саморегуляции [2].

Гендерные различия коммуникативных способностей подростков обусловлены психологическими особенностями индивидов, разнообразием связей ребенка с социумом, влиянием мужских и женских стереотипов

поведения на личность подростка.

В ходе проведения эмпирического исследования, в котором участвовали 28 обучающихся в возрасте 14-15 лет (13 юношей и 15 девушек), проведенного с целью выявить характерные особенности межличностного общения в подростковом возрасте в гендерном аспекте. Мы выявили, с использованием методики Т. Лири, что 67% опрошенных обучающихся умеренно агрессивны, отличаются доброжелательностью и являются ориентированными на принятие окружающих. 33% опрошенных обучающихся, определены как зависимые. Этот тип соответствует людям, комформным, мягким, ожидающим помощи и советов.

56% опрошенных обучающихся составляют агрессивные, отличающиеся стремлением к лидерству. Их характерные черты- властность и негативизм. Это зона вероятных конфликтов в межличностных отношениях класса.

84% коллектива класса предрасположены к сотрудничеству и компромиссам, а не к соперничеству.

Приведенные выше данные в равной степени относятся, как к девушкам, так и юношам.

Для определения психологического пола учащихся, участвующих в эмпирическом исследовании был использован опросник С.С. Бема, который включает в себя шкалу андрогенности, которая отражает степень соотношения у испытуемого идентификаций с классическими маскулинными и классическими феминнными чертами.

Результаты опроса 13 юношей, принимающих участие в исследовании, показали, что их средний уровень маскулинности составляет 64,2%,а средний уровень фемининности – 41,6%. Считается, что такая гармоничная интеграция маскулинных и фемининных черт повышает адаптивные возможности андрогеннного типа. При этом большая мягкость, устойчивость в социальных контактах и отсутствие резко выраженных доминантно-агрессивных тенденций в общении никак не связаны со снижением уверенности в себе, а напротив проявляются на фоне сохранения высокого самоуважения, уверенности в себе и самопринятия.

Результаты опроса 15 девушек, принимающих участие в исследовании, показали, что их средний уровень маскулинности составляет 67,2%,а средний уровень фемининности – 59,2%. По данным, полученным в ходе исследования, можно сделать вывод, что у представителей женского пола явно выражена маскулинность, что делает их характерно близкими к поведению, которые присущи представителям мужского пола: независимость, напористость, доминантность, агрессивность, склонность к риску, самостоятельность, уверенность в себе и др.

По данным проведенного эмпирического исследования мы поняли, что в подростковом возрасте существуют различия в особенностях общения между мальчиками и девочками, однако они, в данном исследовании, выражены слабо. Многим представителям женского пола характерны черты поведения мужского, а некоторым представителям сильного пола присущи женские черты поведения: излишняя чувствительность , мягкость , эмоциональность и т.д.

Таким образом, сформированная нами гипотеза о том, что в подростковом

возрасте существуют и ярко проявляются различия в особенностях общения между мальчиками и девочками не нашла своего подтверждения.

Список использованной литературы

1. Горянина В.А. Психология общения: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 416 с

2. Жигинас Н. В., Аксенов М. М. Особенности влияния микросоциальных условий на формирование личностных черт, поведенческих расстройств и гендерной идентичности подростков // Вестн. Томского гос. пед. ун-та (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). – 2006. Вып. 2 (53). – С. 47-50.

3. Жигинас Н. В. Гендерные особенности социализации: на примере агрессивных девиантных подростков: дис. канд. психол. наук. Томск, 2002. – 271с.

УДК 37.091.33

Азизова Дилафруз Абдурахимовна
ассистент
Таджикский Государственный Университет права, бизнеса и политики

Azizova Dilafruz
Tajik State University of Law, Business and Politics

ПОНЯТИЕ О МЕТОДЕ ОБУЧЕНИЯ

CONCEPTOFTEACHINGMETHOD

Аннотация. В данной работе рассмотрены метод обучения. Метод обучения – это путь познавательной теоретической и практической деятельности учителя и учащихся, направленный на выполнение задач образования. Учитель выступает в роли посредника между знаниями, зафиксированными в опыте человечества, и сознанием ребенка, который не имеет этих знаний.

Ключевые слова: обучения, метод, практика, теория, познавательный, изучаемый, учитель.

Abstract. In this article discusses the teaching method. Theteachingmethodisthewayofcognitivetheoreticalandpracticalactivityoftheteacherand dstudents, a imed at fulfilling the tasks of education. The teacher acts as a mediator between the knowledge recorded in the experience of mankind and the consciousness of a child who does not havet his knowledge.

Keywords: teaching, method, practice, theory, cognitive, studied, teacher.

Метод (от греч. metodos) означает путь исследования, познания; теория,

учение. В философии метод определяется как «форма практического и теоретического освоения действительности, исходящего из закономерностей движения изучаемого объекта». Это глубокое положение определяет методологический подход и исходные теоретические основания к проблеме методов обучения [3, с. 60].

Метод обучения – это путь познавательной теоретической и практической деятельности учителя и учащихся, направленный на выполнение задач образования. Учитель выступает в роли посредника между знаниями, зафиксированными в опыте человечества, и сознанием ребенка, который не имеет этих знаний. Самостоятельно, без учителя, вне обучения, ребенок не может в систематизированном виде усвоить все богатство знаний в общественно-историческом опыте.

Учитель предлагает путь познания, по которому должен идти ученик, чтобы усвоить определенные стороны опыта человечества. Но учитель не просто передает знания, подобно электронно-вычислительной машине, а организует определенные пути, способы, приемы усвоения учебного материала. Метод обучения – это путь, способ деятельности, направленной на сообщение учебного материалами усвоение его детьми. Это одна сторона определения методов обучения. В педагогике об этой стороне говорят как о способах преподавания. Однако познавательная деятельность учащихся сложна, диалектически противоречива. Способы познавательной деятельности учителя автоматически не определяют характер мыслительной деятельности учащихся. Путь познания, который предлагает учитель, создает определённые тенденции и условия для адекватной познавательной деятельности учащихся. Способы усвоения учебного материала детьми нетождественным способам преподавания. Поэтому в обучении характеризуют и способы познавательной деятельности учащихся, которые зависят и определяются способами преподавания, но отличны от них [1, с. 56]. В этом смысле можно говорить о способах учения. Это вторая сторона определения методов обучения. Процесс и результат обучения зависят от того пути, от тех способов деятельности учителя, которые определяют характер познавательной деятельности учащихся. Поэтому о методах обучения в педагогике всегда говорят как о способах работы учителя и способах познавательной деятельности учащихся, которые направлены на выполнение учебных задач.

Методы обучения определяют характер деятельности учителя и учащихся, зависят от целей и содержания образования. Гармоническое, всестороннее развитие личности как цель коммунистического воспитания определяет цели, содержание и методы обучения в советской общеобразовательной школе.

Методы обучения зависят от понимания общих закономерностей познания человеком окружающего мира, т. е. имеют философское методологическое обоснование и являются следствием правильного понимания противоречивости процесса обучения, его сущности и принципов [4, с. 68].

Методы обучения находятся в зависимости от логики научной мысли, выраженной в содержании учебного предмета. В настоящее время логика изучения учебного предмета находится все в большей зависимости от той науки,

которая является основой содержания учебной дисциплины. Содержание учебного материала становится все более глубоким, сложным и научным, поэтому методы обучения становятся все более зависимыми от логики и методов научного познания.

Методы обучения имеют психологическое обоснование. Возрастные возможности усвоения знаний и развития личности оказывают существенное влияние на способы преподавания и учения. Глубокое понимание мыслительной деятельности учащихся и свойств личности позволяет найти более эффективные способы обучения.

Методы обучения зависят также от анатомо-физиологических, биологических особенностей развивающегося организма. В • процессе организации познавательной деятельности учащихся нужно учитывать их возрастное биологическое развитие, от которого зависят многие компоненты обучения: работоспособность, утомление, состояние творчества, физическое здоровье, гигиенические условия в школе.

Методы обучения должны иметь глубокое теоретическое обоснование, вытекать из педагогической теории. Однако вне практического использования, вне практики методы обучения теряют смысл. Практическая направленность - необходимая существенная сторона методов обучения. В них дана непосредственная связь педагогической теории с практикой. Чем глубже и научнее теория, тем эффективнее методы обучения. Чем менее выражена теория в педагогических концепциях, тем менее зависимы от этой теории методы обучения.

На методы обучения существенное влияние оказывают сложившиеся традиции преподавания и учения. Педагогическая наука обобщает передовой опыт работы школ и учителей, раскрывает научные основы традиционного обучения, помогает творческому поиску современных, более эффективных методов.

Можно назвать следующие основные требования, предъявляемые к методам обучения:

1. Предлагаемый учителем путь изучения учебного материала должен вести к формированию диалектико-материалистических способов мышления, коммунистических взглядов и убеждений, коммунистической морали, волевых черт характера и поведения. С точки зрения этого требования метод должен носить воспитывающий характер, т. е. не только вести к усвоению знаний, но и реализовывать воспитывающие возможности обучения.

2. Научное обоснование методов обучения должно быть ясным и определенным. Тогда учитель будет видеть, какие задачи могут быть поставлены и решены при данном методе обучения и какие не могут быть выполнены. Научность метода означает также ясность и определенность мысли учащихся: цель, средства, способы, основной и побочный результаты доказательств и рассуждений в процессе усвоения материала.

3. Систематичность методов обучения определяет меру их эффективности. Отдельно взятый способ изучения учебного материала, если даже он очень целесообразен на данном уроке, вне системы может не оказать заметного

влияния на развитие учащихся. Например, наблюдение за реальными явлениями природы будет продуктивным тогда, когда оно будет необходимым звеном в системе методов обучения, при помощи которых изучается соответствующая тема.

4. Очевидным требованием к методам обучения является их доступность. Путь обучения должен быть понятен и приемлем для ученика, а способы изучения учебного материала соответствовать возрастным возможностям усвоения знаний. Методы усвоения знаний будут в одно и то же время и легкими и трудными: легкими с точки зрения привычных и понятных для ребенка операций мышления и способов рассуждений; трудными с точки зрения содержания учебного материала и формирования новых приемов и средств логических доказательств

5. Важным требованием к методам обучения является необходимость организации чувственного познания ребенка и до возможности использование наглядных пособий в учебном процессе. Существенным требованием является необходимость обоснования методов обучения с точки зрения принципа сознательности и активности обучения. Сознательное отношение ребенка к учебным занятиям, сознательное понимание содержания учебного материала, степень познавательной активности и интереса зависят от избранных методов объяснения учителя и способов усвоения знаний детьми.

6. Одним из требований является основательность и прочность знаний. Следует говорить о результативности метода обучения. Всякий способ объяснения учителем и усвоения знаний учащимися должен давать планируемый или предполагаемый результат.

К способам обучения предъявляется требование индивидуализации и дифференциации форм познавательной деятельности учащихся. Общие и индивидуальные особенности ученика оказывают существенное влияние на выбор и обоснование методов изучения и усвоения знаний, способов и приемов формирования умений и навыков у детей [2, с. 103].

В дидактике и частных методиках теоретически обосновываются и рекомендуются определенные методы обучения. В практической деятельности учителя они приобретают своеобразные специфические черты, становятся личным достоянием учителя. Поэтому иногда существуют различия между тем, что написано о данном методе в педагогической литературе и его практическим выражением в деятельности учителя. Метод может быть очень хорошо обоснован в теории и посредственно выглядеть в практике данного учителя. Например, учитель может не владеть искусством беседы, хотя этот способ работы хорошо разработан в литературе. Возможно и противоположное, когда методы в работе учителя являются более продуктивными и творческими, чем их интерпретация в научной педагогической литературе. В таких условиях обобщается и описывается передовой опыт учителей с целью поиска и разработки эффективных методов обучения.

Сочетание теоретического и практического является необходимым требованием при разработке методов обучения. Нельзя односторонне исходить либо из теории, либо из практики, рекомендуя определенные пути обучения

школьников. Теоретическое обоснование должно иметь практическую направленность. Практические рекомендации, советы, положения должны быть научно, теоретически обоснованы

Список использованной литературы

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. Ростов-на – Дону, 1973. – 117 с.
2. Баранов С.П. Чувственный опыт ребенка в начальном обучении. М., 1963. – 221 с.
3. Занков Л.В. Дидактика и жизнь. М., 1968. – 224 с.
4. Ушинский К.Д. Материалы к 3-му тому «Педагогической антропологии». – Собр. Соч.Т.10. – С. 100-105.

УДК 159.99

Андреева Диана Сергеевна
Научный руководитель: Лебедева Ольга Евгеньевна, ст. преподаватель
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный аграрный университет»

Andreeva Diana
Scientific supervisor: Lebedeva Olga
Altai State Agricultural University

ЭМПАТИЯ И КОММУНИКАЦИЯ В СЕТИ

EMPATHY AND ONLINE COMMUNICATION

Аннотация. В статье рассматривается феномен эмпатии, а конкретно – возможности ее проявления в социальных сетях. Авторы описывают разные способы опосредованного общения как средства проявления сетевой эмпатийности.

Ключевые слова: эмпатия, коммуникация, сетевая эмпатийность, опосредованное общение, средства выражения эмпатии (эмодзи, стикеры, смайлы, gif-сообщения, голосовые сообщения).

Abstract. The article examines the phenomenon of empathy, and specifically – the possibility of its manifestation in social networks. The authors describe various methods of indirect communication as a means of displaying network empathy.

Keywords: empathy, communication, network empathy, mediated communication, means of expressing empathy (emoji, stickers, emoticons, gif messages, voice messages).

Говоря о человеке, первое, что мы вспоминаем – это характеристика «существо социальное», что значит: без социума не существует человека.

Коммуникация – это одно из важных условий жизнедеятельности человека и его успешной социализации в обществе. В реализации успешной коммуникации большую роль играет эмоциональный отклик всех участников взаимодействия, что определяется эмоциональной возбудимостью личности и ее эмоциональным тонусом. Так, одним из видов эмоционального отклика является синтония (сопереживание эмоциональному состоянию других людей), которая, в свою очередь, выступает составной частью эмпатии.

Термин «эмпатия» был введен в научный обиход в 1909 г. психологом Эдвардом Титчнером для обозначения внутренней активности человека, результатом которой становится интуитивное понимание состояния другого человека, а также идентификация своих чувств и ощущений с чужими. Данный термин фигурирует в работах многих известных психологов (Т. Липпс, В. Дильтей, З. Фрейд, К. Роджерс и др.). Термин «эмпатия» происходит от греческого «empatheia» и обозначает «сопереживание». В своем становлении чувство эмпатии проходит несколько этапов и уровней (когнитивная эмпатия, эмоциональная эмпатия, поведенческая эмпатия). Сформированное чувство эмпатийности проявляется человеком в умении проявлять сопереживание, сочувствие, содействие по отношению к своему оппоненту [1].

Согласно С.С. Степанову, эмпатия – это проникновение во внутренний мир другого человека за счет ощущения сопричастности к его переживаниям, а также личностная черта – способность к такому пониманию и сопереживанию [2].

В.В. Бойко говорит, что существуют различные каналы эмпатии, благодаря развитию которых человек либо становится эмпатом, либо нет. Таким образом, он выделяет 6 критериев (рациональный канал, эмоциональный канал, интуитивный канал, способность к идентификации, проникающую способность в эмпатии и установки, способствующие эмпатии), с помощью которых можно установить уровень развития эмпатии у человека [3].

Говоря об эмпатии и коммуникации, зачастую рассматривается только реальное общение, однако, в последнее время, в век компьютеризации и современных технологий, опосредованное общение стало занимать гораздо больше времени у современного человека.

Интернет, социальные сети, различные мессенджеры и видеохостинги в последние годы стали излюбленными площадками для общения как современной молодежи, так и более взрослого поколения. Пользователи социальных сетей стремятся к мгновенной коммуникации на больших расстояниях, которая стала реальной благодаря появлению сети Интернет. Наиболее популярными социальными сетями в современном мире являются Facebook (российский аналог – «Вконтакте»), Instagram, Twitter, Одноклассники (в России и странах СНГ), Telegram. Среди видеохостингов лидирующие позиции занимает YouTube, а также Tik-Tok и Like. Популярными мессенджерами выступают WhatsApp, Viber. В сети люди не только удовлетворяют потребность в общении со знакомыми в формате переписки, но и могут представить своё мнение по тем или иным вопросам на всеобщее обозрение. Общаясь, люди стремятся передать свои эмоции, чувства, настроение, которые являются важной составляющей существования человека,

и выражение которых и есть одна из целей общения.

Здесь заходит вопрос о проявлении человеком своих чувств и эмоций в опосредованном общении. Выражение чувств тесно связано с эмпатией, поэтому в таком случае мы можем говорить о сетевой эмпатийности. Термин «сетевая эмпатийность» достаточно новый в современной науке и определяется как проявление пользователем эмпатии (сопереживания и поддержки) в процессе интернет-коммуникации.

Для выражения эмпатии в интернет-коммуникации человек может использовать различные способы и средства. Так, способы выражения эмпатийности в опосредованной коммуникативной среде можно разделить на несколько групп:

1. Графические (визуальные) средства.
2. Языковые (словообразовательные) средства.
3. Языковые (речевые) средства.

Рассмотрим способы выражения эмпатийности более подробно:

1. К графическим средствам можно отнести эмодзи, смайлы, стикеры, мем-картинки, gif-картинки. В последнее время все большую популярность набирают смайлы и стикеры. Анализ социальных сетей «Вконтакте», «Одноклассники», «Twitter», «Instagram» позволил нам сделать следующие выводы.

Так, нами было замечено, что большинство комментариев пользователей социальной сети «Instagram» (75%) содержат в себе смайлы. Часто комментарии могут состоять только из смайлов, оставленных пользователем в сети. Или же дополнять основной текст комментария определенной эмоцией, добавляя своему высказыванию экспрессии и чувства. Чаще всего пользователи «Instagram» используют следующие стикеры: «сердце» - как символ любви и теплых чувств; «клевер» - как символ удачи или желания выиграть что-либо (например, в конкурсе или розыгрыше); «улыбающийся смайл»; «плачущий смайл»; «грустный смайл»; «хлопушку»; «аплодисменты».

Среди пользователей социальной сети «Вконтакте» большую популярность имеют стикер-пакеты. Стикеры – это статичные или анимированные картинки, напоминающие обычные смайлики, но большие по размеру. Отличительной чертой стикеров является разделение их на пакеты, каждый из которых представляет отдельного героя или персонажа [4].

Анализ магазина стикеров «Вконтакте» показал, что общее количество стикер-пакетов включает более 400 наименований. Один пакет состоит из 8-48 стикеров, демонстрирующих разные эмоции и переживания.

Наиболее популярными образами для создания стикеров выступают животные (58%, из них 91% - это одиночные персонажи, 9% - парочки животных). Значительно отстают образы людей, которые чаще всего хуманизированны (17%, из них женских образов – 49%, мужских 45%, совместных – 6%). Стикеры, персонажи, герои мультфильмов или кино занимают 3 место по популярности (12%). Неодушевленные предметы, лица, смайлы и граффити находятся вне популярности (13%).

Нами было проведено исследование среди студентов биолого-технологического факультета (в котором приняло участие 30 пользователей

«Вконтакте»), направленное на установление популярности использования стикер-пакетов пользователей социальной сети «Вконтакте», которое показало, что 90% пользователей используют в онлайн-переписке стикеры. Опрос о частоте использования стикеров показал: постоянно используют 30% , часто - 33,3%, иногда - 13,3%, редко - 13,3%, никогда - 10%. Далее нами был задан вопрос: «С какой целью вы используете стикеры в своей переписке». Мы получили следующие результаты: 67% испытуемых целью использования стикеров отметили уточнение собственных эмоций. 13,3% студентов ответили «Мне нравится цветная картинка в диалоге». 7% испытуемых используют стикеры для экономии собственных усилий. 3,3% студентов отметили целью использования улучшение климата межличностных отношений.

Полученные результаты позволили нам подтвердить свою гипотезу о том, что большинство пользователей социальных сетей используют стикеры (а параллельно с ними и смайлы, эмодзи, gif-картинки) для выражения или конкретизации собственных эмоций собеседнику – это говорит о том, что стикеры могут выступать транслятором чувств и переживаний пользователя социальной сети. То есть стикеры есть одно из средств выражения эмоций в опосредованном общении. Это дает право сказать, что стикеры – один из приемов воздействия, который определяет тональность диалога и помогает выстраивать успешную коммуникацию между собеседниками – тем самым выступают средством проявления эмпатийности в виртуальном пространстве.

2. Языковые словообразовательные средства включают в себя следующие лингвистические приемы:

Аффиксация. Изменение слова с помощью добавления суффикса, что помогает выразить человеку свое отношение к чему-либо (например, высказывания «Боже» и «Божечки» имеют разную смысловую и эмоциональную нагрузку).

Вербализация и адъективация. Переход слова из одной части речи в другую. Так появились такие современные слова как «троллить», «лайкать», «репостить» (происходит расширение спектра эмоций пользователя, так как понятия «тролить» и русское «шутить, подшучивать» хоть и имеют похожую семантику, отличаются оттенками значений).

Аббревиация. Использование пользователями аббревиатур. Часто можно встретить «спс», «пасибо» вместо «спасибо»; «нрав» вместо «нравится»; «норм» вместо «нормально» и т.д.. А также сокращения типа «ват», «wat», «втф», «wtf» от полного «what the fack»; «омг» или «omg» от полного «oh my god». Такой тип общения является неофициальным и выступает одним из проявлений степени близости оппонентов.

Сложение. Еще один из современных способов выражения неофициального общения в сети. Он позволяет с помощью графических знаков (слов) выразить чувства. Примером такого способа могут выступать: «рукалицо» - испытывать чувство стыда, «окейфейс» - смириться с чем-либо.

Парцелляция. В таком случае на помощь пользователю приходят знаки препинания и кнопка «Caps Lock». Синтаксические конструкции (предложения) строятся пользователем так, чтобы наглядно выделить главную мысль [5]

(пример: «Почему ЭТО должен делать я?», «Почему это должен делать Я» и т.д. или же «Я туда больше НИ ЗА ЧТО!!! НЕ пойду!!!» и др.). Сюда же можно отнести нарушение синтаксических конструкций - отсутствие знаков препинаний и/или пробелов (например: «какжемнеэтовсенадоело»).

Интересной особенностью опосредованного общения выступает возможность выразить свои эмоции без слов. Так, графические знаки заменяют сразу и лексические конструкции и интонационные (пример из смспереписки: «у меня к тебе дело!», в ответ - «???»).

3. Языковые (речевые) средства. Возможности интернет-общения с каждым годом раскрывают новые горизонты, так, если раньше опосредованно «поговорить» (в прямом смысле этого слова) можно было только через звонок или видео-связь (Skype), то теперь во всех социальных сетях есть функция голосового сообщения, видео сообщения, сообщения-истории. Такие возможности также позволяют пользователю выразить свои эмоции с помощью 1 – визуальной картинки, 2 – интонационного оформления речи.

Как мы видим, прогресс не стоит на месте и развивается со стремительной скоростью. Новые возможности общения приносят новые способы выражения своих мыслей.

Таким образом, на основе вышеизложенного, мы можем сделать вывод о том, что сети и Интернет в жизни современного человека играют огромную роль. Так, можно заметить, что в современном обществе наблюдается тенденция к вытеснению реального общения общением опосредованным.

Человечество с каждым годом все больше и больше времени проводит на просторах интернета: общение, работа, бизнес, образование, культура – в наше время все возможно в дистанционном формате.

Однако стоит заметить, что коммуникация пользователей на просторах сети не перестает осуществлять своих главных целей: передачи информации, обмена мнениями и выражения собственного, а также передачи эмоций, настроений, переживаний и чувств своему собеседнику.

Человечество, переходя на стадию опосредованного общения, находит и создает различные возможности для самовыражения пользователя в сети Интернет, а также выражения им эмоций, мнений. Благодаря этому в нашей повседневной жизни прочно укрепились такие вещи как смайлы, стикеры, gif-анимации, голосовые сообщения, видео-звонки, истории. Всё это можно назвать средством выражения эмоций в опосредованном общении, а, соответственно, и средствами выражения эмпатийности в онлайн коммуникации, которые влияют на качество опосредованного общения, последствия которого имеют большую роль в последующей реальной коммуникации людей.

Список использованной литературы

1. Долгова М.А. Влияние средств массовой информации на личность современного ребенка // Теория и практика инновационного развития в представлениях нового поколения: материалы VI Региональной молодежной научной конференции. – Барнаул: РИО Алтайского ГАУ, 2020 – №1. – С. 207-210.

2. Степанов, С.С. Популярная психологическая энциклопедия. – Москва: Эксмо, 2005. – 672 с.

3. Ильин, Е.П. Психология общения и межличностных отношений. – Москва: Питер, 2012. – 573 с.

4. Акимов, В. Стикеры – язык общения будущего. – [Электронный ресурс]. – URL: https://www.bfm.ru/news/257824 (дата обращения: 20.02.2021).

5. Сивцова А.В. Особенности ценностных ориентаций студентов аграрного вуза // Вестник молодежной науки Алтайского государственного аграрного университета: сборник научных трудов. – Барнаул: РИО Алтайского ГАУ, 2020 – № 1 – 255 с. – Текст: непосредственный. – С. 226-229.

УДК 159.9

Андреева Валерия Викторовна
Научный руководитель: Андреева Ирина Анатольевна, канд.психол.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Valeria Andreeva
Scientific supervisor: Andreeva Irina
Gorlovka Institute for Foreign Languages

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ БЕЗРАЗЛИЧНОГО ПОВЕДЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА

PSYCHOLOGICAL BASIS OF INDIFFERENT HUMAN BEHAVIOR

Аннотация. В данной статье рассматриваются психологические характеристики понятия безразличия и выделение его из синонимического ряда. Акцент сделан на том, как безразличие проявляется в поведении и отношении личности к окружающему миру, чем данное понятие особенно и отличается от остальных в психологической терминологии.

Ключевые слова: безразличие, психическая деятельность, отношения личности, равнодушие, апатия, эмоциональное состояние, эмоциональное реагирование, дошкольный возраст.

Abstract. The article describes the psychological characteristics of the concept of indifference and its extraction from the synonymous row. The emphasis is laid on how indifference manifests itself in the behaviour and attitude of an individual to the world around, which makes this concept especially different from the rest in psychological terminology.

Keywords: indifference, mental activity, attitudes of an individual, apathy, emotional state, emotional reaction, preschool age.

Поведение человека – это сложный механизм, в основе которого лежит целый ряд психологических факторов. Актуальность изучения поведенческих проявлений человека существовала всегда. Прежде всего, это связано с желанием объяснить действия человека или предсказать их. В психологической литературе мы находим объяснение поведения через его структуру, а именно: потребность-мотив-цель-поведенческие проявления. Исходя из этого мы попытаемся рассмотреть специфику безразличного поведения человека. А точнее, мы постараемся ответить на вопрос, почему одни луди не могут не реагировать на происходящие вокруг него события, а другие делают это очень легко.

Безразличие – это часть эмоционального спектра человека, характеризующаяся полным отсутствием заинтересованности, равнодушием к определённой теме, событию или жизни в целом. Безразличие в характере может быть превалирующей чертой или же отражать единичный случай временного состояния, в тотальных случаях оно является не отдельной чертой, а симптомом начинающегося психического расстройства или указывать на ряд соматических заболеваний. Синонимично данное понятие слову равнодушие и при этом оно может касаться как сферы взаимоотношений (когда близкого особо не трогает ваша жизнь или психоэмоциональное состояние), так и окружающего пространства. Это подтверждается значением, указанным в толковом словаре русского языка, где равнодушие – это безучастное, лишенное интереса, пассивное отношение к окружающему. В работе мы проследили синонимичный ряд к выделяемой нами дефиниции, и выявили различия, которые на наш взгляд являются существенными для формулирования отдельного самостоятельного понятия. Также была предложена трактовка непосредственного термина безразличие в словарях и различной литературе, выделение общих признаков среди них.

Безразличием мы решаем называть систему поведенческих механизмов личности, которые основаны на незаинтересованности в событиях окружающей среды и общества, проявляющиеся в отсутствии для индивида значимости его действия либо бездействия в соответствии с конкретной ситуацией. Данный аспект рассматривается нами как результат сформировавшейся позиции личности.

Наше исследование заключалось в рассмотрении безразличия с нескольких точек зрения. Прежде всего, в наши задачи входило установить наличие безразличного поведения у испытуемых и определить сферу их проявления. Кроме того, нас интересовало, как люди видят эту проблему со своей точки зрения, что в их понимании безразличие и когда оно проявляется. Особенностью нашего исследования также было влияние бессознательного в ходе проективной методики, так по итогам работы будет проведена связь между прямыми ответами испытуемых на вопросы анкеты и ответами в рамках ситуаций данной методики.

Психика, как известно, есть отражение объективной действительности, и потому изучение психологических законов означает, прежде всего, установление зависимости психических явлений от объективных условий жизни и деятельности человека.

Говоря об отношениях человека, мы подразумеваем, различные социальные взаимосвязи, возникающие в социальном взаимодействии, связанные с положением людей и функциями, выполняемыми ими в обществе. В психологии, начиная с В. Н. Мясищева, основоположника отечественной концепции отношений личности, «отношение» определяется как «психологическая связь человека с окружающим его миром вещей и людей». Отношения личности образуют систему, которая включает в себя отношение к предметам и явлениям внешнего мира (субъектобъектные отношения), отношение к другим людям (субъект субъектные, межличностные отношения) и отношение к себе (самоотношение). Традиционно отношения личности к различным социальным объектам и ситуациям изучаются в психологии как социальные установки, или аттитюды, личности [3].

Современный человек привык к тому, что он перенасыщается фактами, и учится различными способами адаптироваться к сложившейся обстановке. Всегда ли сюда входят те важные моменты жизни, которые необходимы, в особенности – детям, подросткам и юношам, для полноценного морально-этического воспитания – неизвестно. И скорее всего, ответом будет нет. Так как цели, которые выступают ключевыми стимулами молодежи пользоваться теми или иными сайтами с соответствующими системами адаптации к потребностям пользователей, как правило, совершенно другие. Отсюда мы приходим к выводу – безразличие, которое ранее могло носить частные формы, сегодня перерастает в массовый процесс. И этот процесс действительно является серьезной проблемой – люди бессознательно начинают классифицировать информацию по принципу «интересная» и «неинтересная», не всегда вникая в ее суть, или просто не замечая ее. Следовательно, проблема безразличного поведения является острой на сегодняшний день еще и потому, что любая информация может стать «недостойной» внимания.

Особенным для рассмотрения, на наш взгляд, является безразличное поведение человека в самых различных ситуациях. Данная проблема представляет интерес для современного общества, так как весьма актуальным во всех сторонах жизни общества стал вопрос равнодушия и безразличия людей. Итоги данного явления мы можем наблюдать в нашей повседневности, и буквально каждый человек сталкивается с этим в последнее время достаточно часто, что неизбежно разрушает социум и любые взаимоотношения изнутри.

Обычно, безразличие трактуется как состояние, обусловленное безучастным, отрешённым отношением к происходящему вокруг. Психологи считают, что оно сопровождается отсутствием внешних эмоциональных проявлений, и, зачастую, снижением психической активности, отсутствием желаний и побуждений к деятельности.

В словаре Ушакова безразличие – это состояние полного равнодушия, незаинтересованности. Безразличная личность не испытывает ни удовольствия, ни неудовольствия; это состояние отличается от скуки, поскольку не сопровождается напряжением и раздражительностью. Часто безразличие рассматривается как результат длительного и/или тяжелого стресса. Оно представляет защиту от чувств отчаяния и одиночества. Внешне проявления

безразличия носят характер отчужденности от объективного мира, но можно выявить сохранившиеся бессознательные привязанности, отрицаемые защитой [2].

В известном смысле такое безразличие – это защитная реакция организма. После сильного потрясения, которое сопровождается расходованием психической энергии, в нервной системе развивается торможение, в процессе которого растраченная энергия восполняется. Если бы этого не происходило, люди быстро достигали бы нервного истощения, представляющего угрозу для здоровья и жизни. Но вместе с тем состояние безразличия нельзя считать благоприятным, поэтому, если оно возникло, желательно быстрее из него выйти.

Апатия и безразличие приводят к подавлению воли и мотивации, а в запущенных случаях становятся предпосылкой агрессивности и насилия. Человек не имеет планов на будущее, равнодушно относится к новым знакомствам, не мечтает. Безразличие к происходящему вокруг, лень, затруднения в речи, беспочвенная грусть, отсутствие потребности в общении – симптомы, на которых базируется апатия и безразличие. Апатию на крайней стадии вылечить самостоятельно не удастся. Однако предпринимать меры по избавлению все-таки нужно. Апатичное состояние способно «выбить из колеи» на продолжительный период жизни. Людям в таком состоянии нельзя позволить негативным мыслям и отрешенности взять верх.

К сожалению, увеличивающееся количество безразличных «апатичных» людей определяет, в настоящее время, актуальность выбранной темы. Обилие информации, пассивность физическая и интеллектуальная заставляет задуматься над практическими исследованиями в такой области, как изучение безразличия для помощи людям в преодолении периодически наступающей эмоциональной опустошенности. Считается, что ощущение безразличия зачастую может являться внешним признаком депрессивных состояний. Отчасти это правда, при депрессии мы можем отмечать в себе равнодушие к окружению. Но безразличие - это не просто симптом, это самостоятельное чувство, относимое к высшим чувствам, ведь оно вряд ли применимо для животных. Поэтому, велика теоретическая и практическая значимость исследований и разработки данного понятия в современной психологической науке.

Список использованной литературы

1. Большой психологический словарь [под ред. Мещерякова Б.Г., Зинченко В.П.]. – М.: Прайм-Еврознак, 2003. – 672 с.

2. Введение в психологию [под общ. ред. А. В. Петровского]. – М.: Академия, 1996. – 341 с.

3. Маклаков А. Г. Общая психология. Учебник для вузов / А. Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2008. – 583 с.

4. Немов Р. С. Психологический словарь / Р. С. Немов. – [Электронный ресурс]. – URL: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/ne mov1/12.php (дата обращения 14.03.2021)

5. Словарь практического психолога // сост. С. Ю. Головин. – Мн.: Харвест, 1997. – 800 с.

6. Словарь-справочник по психологической диагностике / под ред. Л. Ф. Бурлачук, С. М. Морозова. – К.: Наук. думка, 1989. – 200 с.
7. Словарь русского языка / [сост. С. И. Ожегов]. – М.: Гос. изд-во иностр. и научн. словарей, 1953. – 848 с.
8. Словарь русского языка: в 4-х томах. – Том III / под ред. А. П. Евгеньевой. – [3-е изд.]. – М.: Русский язык, 1988. – 752 с.
9. Толковый словарь русского языка под ред. Д. Н. Ушакова. – М.: Гос. ин-т «Сов. энцикл.»; ОГИЗ; Гос. изд-во иностр. и нац. слов., 1935-1940. (4 т.). – С. 244 - 345.

УДК 159.9.01

Аптекарь Игорь Евгеньевич
Чучко Виктория Павловна
Научный руководитель: Рядинская Евгения Николаевна, канд.психол.наук, доцент
ГОО ВПО «Донецкий национальный медицинский университет им. М. Горького»

Aptekar Igor
Chuchko Victoria
Scientific supervisor: Ryadinskaya Yevgeniya
Donetsk National Medical University

МЕДИЦИНСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПРИМЕНЕНИЕ ЕЕ В МЕДИЦИНСКОЙ ПРАКТИКЕ

MEDICAL PSYCHOLOGY AND ITS APPLICATION IN MEDICAL PRACTICE

Аннотация. В статье рассматривается история клинической психологии, ее аспекты, развитие. Становление медицинской психологии в России, структура клинической психологии и ее существующие проблемы.
Ключевые слова: медицинская психология, клиническая психология, история психологии, методологический подход.

Abstract. The article deals with the history of clinical psychology, its aspects, development. Formation of medical psychology in Russia, the structure of clinical psychology and its existing problems.
Keywords: medical psychology, clinical psychology, history of psychology, methodological approach.

Дискуссии о предмете психологии сопровождают ее на протяжении всей истории становления, и это весьма симптоматично. Мало найдется научных дисциплин, в которых существовали бы столь очевидные и длительные

расхождения в понимании того, что составляет их содержание. Фактически история психологии – это история сосуществования и параллельного развития внутреннезамкнутых учений,заявляющих собственный предмет исследования, использующих собственный категориально-терминологический аппарат, собственные подходы к определению и изучению психического. Характерно, что «трения» между этими учениями в силуих замкнутости и отсутствия общих оснований никогда не приводили к взаимному вытеснению и редко становились предметом методологической рефлексии. Закономерным следствием этого стало экстенсивное умножение различных концепций и подходов, отражающее перманентно кризисное состояние научной психологии.

В качестве паллиативного средства разрешения проблемы множественности и разнородности подходов все чаще предлагается методологический либерализм, который, однако, малопроясняет вопрос о статусе психологии как научной дисциплины,скорее – снимает его. Впрочем, и в отношении методологического либерализма, равно как и в отношении предмета, в психологическом сообществе единогласия нет, что, по-видимому, представляет собой также характерную черту кризиса. Еще одним существенным, и, возможно, наиболее очевидным проявлением кризиса является диссоциация теории и практики, породившая парадоксальную ситуацию, когда психологические теории оказываются лишенными прикладного значения, апсихологическая практика теряет свою опору в теории. Ф. Е. Василюк, в частности, подчеркивает, что психологию характеризует «схизис» междуисследовательской и практической психологией, когда «психологическая практика и психологическая наука живут параллельной жизнью как две субличности» [1].

Наука психология стала оформляться лишь со второй половины XIX века. До этого доминирующей была традиция религиозного мировоззрения и надобность в ином понимании души человека не ощущалась и не озвучивалась. Генетическая преемственность с теологической традицией прослеживалась и в «субъективной психологии», которая в качестве предмета исследования определяла феномены сознания, а в качестве основного метода – самонаблюдение. Однако утрата собственно религиозного смысла самопознания при таком подходе закономерно лишала целенаправленности развития теоретической мысли в рамках субъективной психологии. Исказив метод и предмет теологической антропологии, субъективная психология не смогла ни полностью отделиться от нее, ни достигнуть соответствия критериям, предъявляемым к научному знанию.

Медицинская психология в России вошла в обширный комплекс современных наук о психическом здоровье, сфера ее влияния и интересов неуклонно расширяется, что обусловлено актуальностью проблемы психического здоровья для современного общества и наличием социального запроса на психологическую помощь. Клиническая психология начинает рассматриваться в качестве не только прикладной, но и фундаментальной науки. Отмечая ведущую роль интегративных тенденций и активное использование знаний пограничных дисциплин в современных научных отраслях,

представители врачебного сообщества подчеркивают влияние, оказываемое клинической психологией на развитие теории и практики различных медицинских дисциплин [2].

В настоящее время определение научного статуса и положения клинической психологии приобретает особое значение. Исторический путь клинической психологии в качестве междисциплинарной науки определяет, по мнению ученых, наличие комплекса глубинных методологических рассогласований как с медициной, так и с психологией. Прежде всего необходимо отметить,что разработка психологических концепций и методов осуществлялась физиологами и врачами, причем не только в связи с общими задачами познания закономерностей психической деятельности человека, но и в связи с конкретными задачами практики (диагностики и дифференциальной диагностики нарушений психических функций, оценки их динамики в процессе лечения и т. п.). Именно в практической деятельности, в наблюдении за больными и здоровыми людьмии при непосредственном взаимодействии с ними накапливался живой опыт, стимулирующий научно-исследовательский интерес психологической науки. Это принципиально отличало новую психологию от психологии, развивавшейся в гуманитарно-философской традиции. Главная задача научной дисциплины –в разработке технологий решения насущных практических задач, и психология в ряду наук не должна быть исключением. Разработка технологий требует инструментов теоретического осмысления практического опыта: моделей, концептов, схем. Создание таких инструментов и оснащение ими специалистов-практиков – нормальный путь развития любой научной дисциплины. Всякий же раз, когда наука игнорирует запросы практики, она теряет свой предмет и статус научности. Об этом свидетельствует и путь развития медицинской психологии, отражающий деформации в понимании ее задачи предмета. Во многом история медицинской психологии повторяет историю других отраслей психологии, а потому заставляет размышлять о психологической науке в целом, и не только в ретроспективе. Ведь как утверждал Ф. Энгельс, исторический анализ позволяет извлекать опыт ошибок и неудач, и это должно помочь в поиске новых методологических оснований организации науки.

Итак, клиническая психология есть частная психологическая дисциплина, предмет которой – психические расстройства (нарушения) и психические аспекты соматических расстройств и болезней. В ее состав входят следующие разделы: патопсихология, нейропсихология и соматопсихология (психосоматика). Патопсихология позволяет качественно исследовать нарушенные и сохранные психические функции, состояния больных, разрабатывает и применяет на практике различные методы психодиагностики. Нейропсихология разрабатывает и применяет на практике приемы для ранней и точной диагностики локальных поражений мозга и различных нарушениях психических функций при них; занимается методами восстановления таких больных. Связь соматики и психики доказана давно; соматопсихология и психосоматика изучает двустороннюю связь происхождения различных заболеваний и психики, личности больного. В процессе лечения важны жалобы

больного, его способы реагирования, качественные характеристики личности.

Таким образом, психология обращения с больным занимается психологическими взаимосвязями проблем лечебной деятельности и деятельности по уходу за больными, проблем воздействия на больных в самых различных ситуациях, возникающих в ходе этой деятельности, а также проблем поведения медицинских работников.

Данная дисциплина занимается вопросом любых отношений, встречающихся в лечебном процессеврач - больной, сестра - больной, врач - сестра - больной, а также больной - его близкие.

В качестве раздела медицинской психологии порой рассматривают психофармакологию, изучающую влияние лекарственныхвеществ на психическую деятельность человека, психические изменения, наступающие под воздействием этих веществ. Важное место клиническая психология занимает в профилактике (превенции), реабилитации больных с различными соматическими и психическими расстройствами, психокоррекции детей и подростков с нарушениями в психическом развитии, различных видах экспертизы.

Одним из важнейших направлений в работе является психотерапия, заключающаяся в использовании методов психологического воздействия на больного для достижения его психологического благополучия. В настоящее время до сих пор ведутся дебаты и дискуссии по поводу возможности применения психотерапевтических техник клиническим психологом. Здесь необходимо разъяснить некоторые вопросы по поводу отличия друг от друга психиатрии, психотерапии и психологии в России. И

так, психиатр – это врач, который занимается психопатологией; психотерапевт также является врачом с медицинским образованием по специальности психиатрия, но имеющий дополнительное образование в сфере психотерапии; психолог – специалист, не считающийся врачом и занимающийся изучением личности, поведения, развития человека в норме, владеющий методами оценки психических явлений и работы с ним.

Однако здесь и заключается сложность, так как клинический психолог, хоть и не имеет право на оказание медикаментозного лечения, в полной мере владеет знаниями и способами работы не только в области нормы, но и патологии, более подготовлен, чем врач психиатр в плане личностной психологической коррекции и понимания глубинных личностных процессов в силу глубокого психологического образования.

Пока в России тождественное психологическое воздействие со стороны врача психиатра носит название психотерапии, а со стороны психолога – психокоррекции [3; 4].

Проблемы, которые фиксируются сегодня в психологии, не являются собственно психологическими и не могут быть решены средствами самой психологии.

Уровень этих проблем – методологический, и задачи, стоящие перед психологическим сообществом, – не в бесконечном умножении эмпирического знания и автономных теорий, а в разработке новых методов осмысления и систематизации того исторического наследия психологической науки и практики,который доступен сегодня.

Анализируя существующее положение психологии в медицине, можно говорить о неразрывном единстве и необходимости совместной работы клинических психологов и психиатров, неврологов и врачей общей практики.

Список использованной литературы

1. Журавлев А.Л., Юревич А.В. Теория и методология психологии: Постнеклассическая перспектива. – М., 2007. – 528 с.

2. Клиническая психология [Текст]: учебник для вузов/ под. ред. Б.Д. Карвасарского. – 4 изд. – СПБ.: Питер, 2011. – 864 с.

3. Русина, Н.А. Клинический психолог в системе здравоохранения: проблемы, реалии, перспективы// Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. 2012. N 1. [Электронный ресурс]. – URL: http:// medpsy.ru (дата обращения: 10.03.2021)

4. Baumann, U., Perrez M. Lehrbuch Klinische Psychologie – Psychotherapie/ U. Baumann, M. Perrez. – 1998. – 475 с.

УДК 619:615.371

Арапова Юлия Павловна

Научный руководитель: Брыксина Ольга Федоровна, канд.пед.наук, доцент

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический університет»

Arapova Julia

Scientific supervisor: Bryksina Olga

Samara State University of Social Sciences and Education

ПРИЕМЫ МОЗГОВОГО ШТУРМА: ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМЫ И ГЕНЕРИРУЕМ РЕШЕНИЕ

BRAINSTORMING TECHNIQUES: DISCUSSING PROBLEMS AND GENERATING A SOLUTION

Аннотация. В статье рассмотрены теоретические аспекты организации совместной мыслительной деятельности как эффективного способасистемного анализа проблемы; проанализированы современные педагогические практики и техники организации мозгового штурма и методы коллективного принятия решения.

Особое внимание уделяется роли мышления в плане формирования навыков универсальных учебных действий.

Ключевые слова: мозговой штурм, методики мозгового штурма, коллегиальное оценивание, интерактивный метод, мышление.

Abstract. The e article discusses the theoretical aspects of organizing joint mental activity as an effective way of systematic analysis of the problem; analyzed modern pedagogical practices and techniques of organizing brainstorming and methods of collective decision-making.

Particular attention is paid to the role of thinking in terms of developing the skills of universal educational actions.

Keywords: brainstorming, brainstorming techniques, peer assessment, interactive method, thinking.

Созидание личности осуществляется через мыслительные процессы. Мера взросления и ступень индивидуального развития определяются как раз тем, в какой степени принимаемые нами решения в действительности принадлежат нам. Меняя внутреннее состояние, человек совершенствует и свои поступки по отношению к внешнему миру. Вот почему одним из требований ФГОС является развитие мышления, которое лежит в основе умений пользоваться имеющимися знаниями и создавать новые.

Современная педагогическая практика активно внедряет методы интерактивного обучения, оказывающие наиболее эффективное влияние на интеллектуальную состоятельность. Дети легче осваивают и запоминают информацию, полученную посредством активного вовлечения в учебный процесс. Через взаимодействие участников осуществляется диалоговое обучение не только между учениками и учителем, но и (что очень важно!) между самими учениками.

Обуславливается это тем, что главная проблема социальных коммуникаций состоит сегодня в недостаточности развития мышления индивида. Недостаточно руководствоваться только восприятием, не признавая за мышлением независимости и самодостаточности. Уровень мыслящего сознания способствует формированию многих универсальных учебных действий (УУД).

Например, вербальный интеллект. Как известно, из всех навыков, которые должно дать образование, владению грамотной речью оказывается одним из самых ценных и универсальных, поскольку каждый стремится к эффективному достижению социальных целей. Возникает вопрос: как вербальный интеллект взаимосвязан с процессом мышления? Ответ простой. Самый действенный метод научиться мыслить – повышение качества речи. Как бы удивительно это не звучало, но у ребенка начинают появляться какие бы то ни было мысли лишь в процессе попытки дать им словесное оформление. И наоборот, выражение мыслей складывается из общих представлений в голове, даже самых хаотичных и запутанных.

Можно сказать, что вербальный интеллект непосредственно и

опосредованно складывает паззл беспорядочных идей в одно целое; мышление, в свою очередь, одновременно непосредственно и опосредованно зарождает внешнее оформление мыслей. Справедливо говорить о взаимосвязи этого единства с коммуникативными навыками. Интенсивность коммуникации определяется силой мышления и развитием речи. То, какие мысли транслирует, например, подросток, определяет его роль в коллективе сверстников. Умение обращаться со словом позволяет вызвать симпатию и проявить себя с лучшей стороны. Таким образом, можно судить о важности и даже необходимости развития мышления и мыслительных способностей.

Развитию этих УУД способствует методика мозгового штурма, автором которой является Алекс Осборн или, как его прозвал Майкл Микалко, один из пионеров в области исследования творчества. «Мозговая атака: техника проведения совещаний, при которой группа стремится найти решение конкретной проблемы посредством аккумулирования всех идей, спонтанно предлагаемых её членами» [1]. Методика отлично накладывается на задачи образовательной практики. Основная идея Алекса Осборна такова: необходимо отделить процесс генерации идей от критики. Почему это важно? По своей природе человек обладает склонностью к имитации. Объясняется это с точки зрения эволюции: имитация позволяет перенимать важный социальный опыт. Так, люди склонны к подражанию и подчинению авторитету. Однако задача образования состоит в том, чтобы сформировать способности к самостоятельному интеллектуальному анализу и синтезу. Если учитель или участники «штурма» будут поощрять и проявлять разного рода критику, то остальные станут ориентироваться на высказанную оценку, подходящую под конкретное мнение, что порождает неискренность и шаблонное мышление. Одним из главных условий реализации «мозговой атаки» является осведомленность и подготовленность участников. Трудно разжечь креативность на месте.

Итак, рассмотрим конкретную методику – «шесть шляп мышления». В сочетании с процессом параллельного мышления этот метод помогает участникам мозгового штурма мыслить более эффективно.

Это средство для детальной и последовательной организации мыслительных процессов. Эдвард де Боно является основателем этой техники, концепция которой заключается в примирении различных мировоззрений, обозначенных в форме разноцветных шляп. Цветные шляпы образно используются как метафоры для различных состояний ума. Их, образно говоря, «примеряют» участники мозгового штурма. Белая шляпа ориентирует участников на сбор информации и фактов, которые будут учитывается при анализе проблемы. Красная шляпа «отвечает» за эмоции, не требующих обоснования: интуитивные реакции или выражения чувств. Одна из самых выразительных шляп – черная.

Она применяется для выявления ошибок или препятствий, поиск несоответствия. Желтый цвет – позитивный цвет. Эта шляпа выявляет возможности и перспективы положительного исхода. Зеленая шляпа подразумевает креативность, т.е нестандартное мышление. Последняя шляпа

представлена синим цветом. Обладателем данной шляпы может стать как и учитель, так и ученики. По сути роль синей шляпы – направлять обсуждение и суммировать всё, что озвучивают участники, то есть владелец синей шляпы модерирует дискуссию и подводит итоги.

Приведем пример использования методики Эдварда де Боно для выявления ответственных за действия систем искусственного интеллекта (ИИ), что является актуальной проблемой в условиях развития современных цифровых технологий.

Белая шляпа. На основе ранее полученных знаний на школьных уроках дети могут выдвинуть факты и интересные данные, которые помогут выявить актуальность и важность проблемы, собрать статистические данные, например, об общественно опасных деяниях, связанных с внедрением систем ИИ. Большой резонанс получил случай, когда беспилотный автомобиль во время испытаний насмерть сбил пешехода. Ещё один громкий случай связан с неверно поставленным диагнозом, который повлек за собой смерть ребёнка. Диагностика осуществлялась специальной медицинской системой искусственного интеллекта [2]. Все приведенные случаи свидетельствуют о необходимости постановки вопроса о правовом регулировании внедрения систем ИИ.

Красная шляпа. Каков эмоциональный отклик? Возможные варианты могут сводиться к чувствам, эмоциям, ассоциациям. Например, у детей могут возникнуть вопросы о несправедливости. Беспокоить может то, что ответственность за ошибку ИИ будут нести невиновные люди. Среди участников могут оказаться те, кто будет обеспокоен безопасностью нашей жизни. Безнаказанность и безразличие к опасным деяниям, совершенным системами ИИ, нарушают права человека. Не стоит забывать, что чувственный порыв может сопровождаться без особых разъяснений.

Черная шляпа. На данном этапе дети задумываются о недостатках, которые могут препятствовать правовому регулированию. Минусом может послужить и тот факт, что нет полного правового обеспечения этой сферы. Дополнением к этому мнению стоит отметить сложность этого процесса. На плечи законодателей ложится решение проблемы обеспечения баланса, ведь интересам общества, заключающимся в использовании большего потенциала новых технологий, противостоит необходимость минимизации негативных последствий использования ИИ [3].

Желтая шляпа. Каковы перспективы установления правовой ответственности? Несомненно, школьники отметят снижение уровня преступности, поскольку будет известно кто понесет юридическую ответственность за последствия ИИ. Наравне с этим можно выдвинуть мнение о справедливости по отношению к людям в случаях причинения разного рода вреда. Также может выдвинуться тезис об углубленном развитии систем ИИ. Расширение и распространение данной сферы позволит улучшить жизнь общества и сделать ее более благоприятной.

Зеленая шляпа. Участники обсуждения вправе выдвинуть идеи об ответственных лицах за системы ИИ. Кто должен отвечать за правонарушения искусственного интеллекта? Ответственность могут нести создатели ИИ,

поскольку производители должны позаботиться заранее о программных командах, которые не предусматривают целенаправленного причинения вреда. Также ученики могут рассматривать в качестве правонарушителя и владельца ИИ, который использовал комплекс программы в противозаконных целях. Наряду с этим допустимо рассматривать конструкцию фактического причинителя вреда. В таком случае ответственность возлагается на лицо, противоправно завладевшее им [2].

Роль синей шляпы – выбор порядка представления шляп (в зависимости от содержания изложения) и подведение итогов. Логично предположить, что ответственность за деятельность искусственного интеллекта несут коллегиально: владелец ИИ; разработчик (создатель) ИИ; пользователь ИИ.

Особенность метода проявляется в том, что за каждым участником или группой участников закрепляется роль, которая не меняется до конца игры. Правильно ли это? С одной стороны, участники углубляются в роль своей шляпы, анализируют проблему глубже, с другой стороны – не каждый участник рассматривает и обдумывает многоаспектность проблемы. В таком случае целесообразно объединить методики «шесть шляп мышления» и «мировое кафе»Метод Worldcafé основан на понятии группового интеллекта. Он позволяет объединить отдельные идеи в одно всеобъемлющее решение. Участники объединяются в небольшие группы, выбрав для своего стола «хозяина», задачей которого будет считаться обобщение полученных идей. Период обсуждения каждого вопроса рассчитан по времени. Эффективность методики заключается в чередовании «столов». Каждая группа переходит за новый стол и примеряет на себя разные роли, а не одну конкретную. Таким образом, столы для обсуждения могут соответствовать цвету шляпы, определяющей тот или иной аспект рассматриваемой проблемы.

Методика мозгового штурма «шесть шляп» Эдварда де Боно не является единственной, использующей технологию параллельного мышления. Разогревающая техника «кьюбинг» (англ. «cubing») часто используется для понимания участниками мозгового штурма сути проблемы. Учитель может использовать эту стратегию со всем классом, работая в малых группах и/или индивидуально. Название техники объясняется тем фактом, что куб имеет шесть граней, за каждой из которых закрепляется своя точка зрения по рассматриваемой проблеме. Кьюбинг может помочь участникам мыслить на разных уровнях (знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценивание)таксономии Блума.

Методики мозгового штурма отличаются своей демократичностью, однако это можно расценивать как существенный недостаток. Свобода говорить может отправить участников коллективного обсуждения в бесконечный круговорот идей, который ни к чему не приведет.

Если каждый не захочет пойти на компромисс и остановиться на эффективных и перспективных идеях, мозговой штурм может закончиться тупиком. Избежать подобной проблемы помогут грамотные техники коллегиального оценивания, которые основываются на достижении договоренности.

Среди таких можно выделить метод, впервые описанный Джеймсом Греннингом. Его основная идея заключается в установке объективного решения проблемы. Каждый участник обсуждения имеет небольшую колоду карт, специализированную под оценочную шкалу. Учитель выступает в роли модератора, который задаёт критерии выдвинутых идей и решений. Если рассматривать тему «Кто несет ответственность за ИИ?», то возможна, например, ситуация, когда участники будут оценивать конкретность изложенных мыслей, насколько четко была сформулирована идея. Важно также отметить соответствие предложенных решений реалиям современного мира. Совпадают ли предложенные варианты с существующими нормами правового регулирования в сфере ИТ-технологий? Еще одним критерием может выступать аргументированность изложенной позиции, исходя из который выдвигаются решения проблемы. Таким образом участники обсуждения приходят к единому мнению и получают разумные идеи.

Методики мозгового штурма на современном этапе развивают самостоятельность и ответственность школьниковв процессе принятия решений, а также формируют необходимые познавательные, коммуникативные, творческие навыки, позволяющие развить мышление и абстрагироваться от типичных и стереотипных представлений.

Список использованной литературы

1. Джонс Дж. К., Бурмистрова Т.Г., Фриденберга И. В. Методы проектирования:[Предисл. В. Мунипова] /Под ред. В. Ф. Венды, В. М. Мунипова. – 2-е изд., доп. – М.: Мир, 1986. – 326 с.

2. Мосечкин И.Н. Искусственный интеллект и уголовная ответственность: проблемы становления нового вида субъекта преступления //Вестник Санкт-Петербургского университета. Право. – 2019. – №3. – С.461-476.

3. Морхат П.М. Искусственный интеллект: правовой взгляд: Научная монография / РОО «Институт государственно-конфессиональных отношений и права». – М.: Буки Веди, 2017. – 257 с.

УДК 619:615.371

Бабушкина Лариса Владимировна
Научный руководитель: Фролова Наталья Александровна, кан.пед.наук, профессор
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

Babushkina Larisa
Scientific supervisor: Natalia Frolova
«Samara State Socio-Pedagogical University» Faculty of Culture and Art Department of Music Education

ТВОРЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ КАК СВОЙСТВО И КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ

CREATIVE ORIENTATION AS A PROPERTY AND QUALITY OF PERSONALITY

Аннотаця. В статье рассмотрены уникальные природные задатки человека: направленность и творчество; раскрыты его уникальные свойства, отвечающие за формирование творческой направленности личности;проанализировано влияние музыки на эффективное развитие творческой направленности детей.

Ключевые слова: направленность, творчество, творческая направленность, субсенсорность, галаграфичность, свойства творческой направленности.

Abstract. The article considers the unique natural inclinations of a person's orientation and creativity, as well as its unique properties that are responsible for the formation of the creative orientation of the individual. The influence of music on the effective development of a person and his creative orientation is analyzed.

Keywords: orientation: creativity, creative orientation, subsensor, galagraphicity, properties of creative orientation.

Понятие «творческая направленность» сегодня часто используется в методологии и общем педагогическом сопровождении образовательного процесса детей. Творческая направленность относится не только к учебной деятельность ребенка, но и охватывает его воспитательную среду и отвечает за все стороны его развития.

Психология отмечает уникальное природное качество человека *направленность,* которая рассматривается как жизненная необходимость, как совокупность устойчивых смыслообразующих мотивов, отвечающих за устремления к различным видам деятельности и к отдельным сторонам окружающего мира [3, с.20]. Структура направленности состоит из: предметного содержания (направленность на что-либо); напряжения, активности, которые

при этом возникают (направленность на себя); способов взаимодействия индивида (процесс самовыражения) с объектом, предметом [3, с.20-21]. Поскольку направленность личности является врожденным качеством, то она начинает проявляться практически с первых дней жизни человека.

Другим уникальным свойством человека является *творчество (творческость)*, благодаря которому человек отличается от всех живущих на земле биологических видов. Творчество связано с наличием мышления и речи и с древних времен отражает перспективы развития человечества. Творчество, являясь соединительным звеном между чувством и понятием, берет свое начало в подсознании. Творчество – это единственная деятельность человека, благодаря которой он не прекращает эволюционировать, развивая, самопознавая, самореализовывая себя и создавая новые, уникальные ценности. Творчество – есть изобретательство, есть процесс объективизации и визуализации мира, где изобретая, человексоздает и преобразовывает объективно новые формы и виды. Творчество является сущностью жизни человека, оно универсально и ведет ко всем формам самовыражения.

С объективной точки зрения результатом творческого самовыражения является «продукт творчества», который представляет неизвестные ранее закономерности окружающей действительности или не имеющий аналога в истории культуры. Субъективная оценка творчества отражает ценность «продукта творчества», который не нов сам по себе объективно, но уникален и нов для конкретного человека впервые создавшего его. Таковы в большей степени продукты детского творчества. Творческий процесс ребенка имеет объективную ценность, так как оказывает влияние на дальнейшее развитие личности самого ребенка и является показателем роста творческих возможностей растущего человека. Творческая деятельность всегда связана с личностным ростом и именно в этом заключена субъективная ценность продуктов детского творчества. Любое значительное научное открытие –это качественный скачек в мышлении человека. Импульсы к подобным скачкам закладываются в детском творчестве [1].

Направленность и творчество неразрывно связаны между собой, в их интеграции проявляются этапы преемственности между поколениями в процессе передачи жизненного опыта, где главным является научить ребенка учиться, а учится ребенок с момента рождения! В этой связи стоит отметить музыку, которая, как любой другой вид искусства, помогает ребенку постичь сложные законы человеческой жизни.Так как звуки ребенок слышит еще в утробе матери, то одним из первых подсознательных способов общения с миром является аудиальность. Звуки в жизни ребенка играют огромное значение. Это и первый опыт познания мира, и первый опыт познания себя.

Под воздействием организованных, упорядоченных звуков, оформленных мелодической структурой, и неорганизованных звуков, представленных в хаотичных шумах окружающей среды космоса, природы, социума и т.д.,осуществляется наиболее эффективный интеллектуальныйпрорыв на ранней стадии развития ребенка. Иными словами, ежедневноесоприкосновение ребенка с музыкой способствует выведению его *творческой направленности* на высокий

качественный уровень. Музыка ускоряет когнитивные процессы ребенка, дает безграничные возможности для успешности в его настоящей и будущей жизни.

«Музыкальные занятия воспитывают маленьких «Цезарей» умеющих делать много дел сразу. Музыка помогает ориентироваться в нескольких одновременных процессах:так читающий с листа пианист сразу делает несколько дел- помнит о прошлом, смотрит в будущее и контролирует настоящее» [2]. Так ярко и точно описывает одну из причин обучать ребенка музыкедоктор исторических наук Д. К. Кирнарская в своей статье «Десять причин отдать ребенка в музыкальную школу». Хотя все это предположения и доводы о гениальности Цезаря нужно рассматривать с осторожностью, тем не менее, знаковое клеймо «маленький Цезарь» сегодня характеризует не только одаренных детей, но и всех, кто попадает в среду творчества и творческой направленности. И кто сказал, что не все дети одарены?! Психолого-педагогическая наука утверждает: каждый ребенок талантлив, нужно просто знать, как его раскрыть!

Что же должны знать педагоги и родители, формируя творческую направленность ребенка? Какие компоненты она содержит? Изучая природу детского творчества необходимо отметить, что от рождения ребенку дарованы *свойства,* которые обеспечивают его целостное восприятие мира и природную, естественную чувствительность, называемые *голографичностью* и *субсенсорностью*. *Голографичность* характеризуется быстротой и многогранностью восприятия всего, что окружает ребенка. *Субсенсорность*-свойство характеризующее отражение(реакцию на раздражители) на любые воздействия, которым человек не дает отчета (органы чувств: зрение, осязание, слух и. т.д.) Эти уникальные свойства являются естественными регуляторами творческих, художественных и эстетических устремлений личности. Ученые в сфере музыкальной педагогики и психологии А.Ф.Лобова и В.А.Дмитриев,изучив развитие творческой направленности детей дошкольного возраста в процессе различных видов музыкальной деятельности выявили, что «высокая чувствительность, целостность восприятия мира дают ребенку возможность наиболее полно, объемно, быстро и главное точно усваивать опыт. Не случайно говорят, что «устами младенца глаголет истина», «чист, как дитя», “детская непосредственность» и т.д.

Угасание субсенсорности и голографичности резко снижает темпы развитие человека» [3, с.17]. Поддержка и развитие данных уникальных свойств – гарантия успеха в формировании творческой направленности. Проявляемая в*соматической активности* и тесно связанная с неосознанными действиями, она чаще всего бывает самопроизвольной. Отсюда следует, что не осознанное *самовыражение* ребенка - акт творческого процесса, который зависит от эмоциональной интенсивности личности и управляется подсознательными процессами.

А.Ф. Лобовой и В.А. Дмитриевым выделены *типы* творческой направленности: *соматико-творческий* (спонтанный или самопроизвольный), где в бессознательном процессе появляются: ритмичность, гибкость, выразительность движений; *эмоционально-творческий* (чувственный или

энергетический), который управляется познавательными процессами и проявляется в чувствах и эмоциях; *интеллектуально-творческий* (осознанный или поисковый) связан с осознанными процессами, характеризующийся логичностью, точностью, ясностью, выразительностью мыслительной деятельности ребенка; *собственно-творческий* (духовный), который характеризуется ярко выраженной сверхсознательной деятельностью [3, с.29]. Личности, проявляющие собственно-творческую направленность, обладают интуицией, развитым воображением, талантом.

Свойства творческой направленности определяют ее качественные характеристики ккоторым относятся: *интерес*, *активность*,*самовыражение*, *доминантность творческих процессов***.**

Интерес характеризуется сосредоточенностью на осваиваемом предмете, возникновением вопросов, стремлением получить ответ, проявить себя. Показателями интереса являются: избирательное отношение; эмоциональный отклик; наличие волевого начала деятельности (желания); характер продуктивной деятельности (репродуктивный, эвристический, креативный); живой отклик, желание поделиться.

Активностью является готовность и желание внести элемент нового в исполняемую работу, умение преодолевать трудности, добиваться поставленной цели, осуществлять замысел. Причиной проявления творческой активности становятся противоречия: природная любопытство, пытливость ребенка; стремление, жажда познаний.

Самовыражением является самопроявление личности, Lnsase (лат)- сущее благодаря себе, которое способно самопроизвольно (по законам синергетики) развиваться, продвигаться, эволюционировать]. Ребенок проходит три стадии самовыражения: спонтанно-интуитивная (соматическая), где следует законам природы и не знает социальных законов; доверчиво-регламентированная (чувственная), где ребенок подчиняется социальным законам и взрослые управляют ребенком; произвольно-творческая (когнитивная), где внутренний мир ребенка становиться намного богаче, чем реальный.

Доминантностью творческих процес сов является яркость и богатство внутреннего мира ребенка, эффективно развивающегося в механізмах фантазирования на музыкальных занятиях, где *доминируют творческие процессы.* Процесс творчества, как и процесс познания, связан с мышлением. Гибкость, глубина, скорость, неординарность мышления способны развивать виды музыкального фантазирования: ритмическое, графическое, пластическое, вербальное, тембровое, мелодическое и образное.

Ритмическое фантазирование позволяет научиться детям свободно использовать динамические (временные) ритмы, свободно управлять ритмами собственной жизни. *Графическое фантазирование* развивает способность изображать характер и образ музыки, а так же субъективно отображать свое собственное представления музыки. *Пластическое фантазирование* позволяет легко, свободно, пластично передавать в движении услышанную внутри себя музыку. *Вербальное фантазирование* основано на пении, оно позволяет свободно импровизировать и создавать словесные образы по поводу

услышанной музыки. *Тембровое фантазирование* основано на звукоподражании через подражательно-поисковое и поисково-эвристическое фантазирование.

Мелодическое фантазирование подвластно тем, кто уже может петь по нотам. *Образное фантазирование* связано с интонированием, помогающее ощутить образ, ярче и точнее изобразить голосом чувство, настроение, характер, подобрать необходимый тембр. Образное мелодическое фантазирование охватывает весь звуковой мир ребенка. Данные виды фантазирования развивают музыкальное мышление, а значит многогранность и скорость мыслительных процессов.

Музыкальное мышление отождествляется с *креативностью.* Понятие «креативность» объясняется как способность, благодаря которой человек может творить, видя проблемную ситуацию совершенно иначе, умеющий перефразировать полученную информацию, нацеливать ее на возможность нестандартного решения, продуцирования принципиально новых идей. Непосредственность и произвольность детского восприятия и рождающегося от него яркого воображениекак нельзя лучше характеризует музыкальную креативность, позволяющую взрослому управлять гибким музыкальным мышлением ребенка.

Таким образом, *творческая направленность* представляет собой единство природных задатков и приобретенного активного опыта. «Как свойство личности она определяется генетическим опытом (кодом) и природными задатками, как качество личности прежде всего обусловлена социальным опытом приобретенным и приобретаемым ребенком постоянно в условиях организованной и неорганизованной деятельности, в повседневной жизни» [3, с.19].

Список использованной литературы

1. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности Мастера психологи. – Питер, – 2012. – 434 с.

2. Кирнарская Д.К. Десять причин отдать ребенка в музыкальную школу «Искусство в школе». – 2011. №1. – С. 94-97.

3. Лобова А.Ф. Дмитриев В.А. Развитие творческой направленности детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: Монография/ Урал.гос.пед.ун-т. – Екатеринбург – 2020. – 162 с.

4. Тютюнникова Т.Э. Видеть музыку и танцевать стихи…Творческое музицирование, импровизация и законы бытия / Изд.4-е. – М.:ЛЕНАНД, – 2018. – 264 с.

5. Красова Т.Д. Мартынова Л.Н.// Педагогические условия музыкального развития старших дошкольников в игровой деятельности // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № Электронный научный журнал Современные проблемы науки и образования. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.science-education.ru/ru/article/view?id =28738 (дата обращения: 20.03.2021).

УДК 159.9

Бардонова Юлия Анатольевна
Бугир Евгения Викторовна
Научный руководитель : Машинистов Алексей Владимирович,
ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Bardonova Julia
Bugir Evgeniya
Scientific adviser : Mashinistov Alexey
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ ТЕМПЕРАМЕНТА В ЗАРУБЕЖНОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

THEORETICAL APPROACHES TO UNDERSTANDING TEMPERAMENT IN FOREIGN AND DOMESTIC PSYCHOLOGY

Аннотация. В статье описываются основные подходы к изучению темперамента, зависимость типа темперамента от различных особенностей строения человеческого организма, влияние темперамента на некоторые сферы деятельности человека.

Ключевые слова: темперамент, высшая нервная деятельность, физиология, центральная нервная система.

Abstract. The article describes the main approaches to the study of temperament, the dependence of the type of temperament on various structural features of the human body, the influence of temperament on some areas of human activity.

Keywords: temperament, higher nervous activity, physiology, central nervous system.

Интерес к темпераменту в современном мире связан с формированием понятия личности. Обновления в общественно-политической жизни, борьба за гражданские права, социальная политика, и иные процессы, центром которых является человек как личность, непосредственно связаны с этим интересом. Так как тип своего темперамента человек изменить не может, то важно изучить эту характеристику индивида, чтобы знать, как с ней жить и взаимодействовать. Индивидуальный стиль формируется и совершенствуется, если человек усердно ищет методы, помогающие ему применительно к своему темпераменту достигать лучших показателей [2, с. 447].

Древнегреческий врач Гиппократ еще в 5 веке до н.э. говорил о том, что здоровье зависит от оптимального соотношения 4 жидкостей (соков) в организме: кровь – сангвиник – энергичность; слизь (лимфа) – флегматик – замедленность реакций, тяга к размышлению; желчь – холерик – импульсивность, нетерпимость; черная желчь – меланхолик – обидчивость,

склонность к депрессиям [1, с. 106].

В дальнейшем ученые пытались структурировать и каким-то образом сгруппировать различия физиологии и поведения человека. В итоге возникли всевозможные концепции и классификации темпераментов. Среди них максимальное распространение обрела типология, предложенная Э. Кречмером, который в 1921 г. издал труд «Строение тела и характер». Основная его идея состоит в том, что люди с определенным типом телосложения имеют соответствующие психические особенности. Американский ученый У. Шелдон также ставил в прямую связь физические особенности, выступающие в той или иной мере развития различных тканей организма, и особенности темперамента [2, с. 434].

Наука о типах высшей нервной деятельности и особенностях центральной нервной системы основывается на учении И. П. Павлова. В его лабораториях в результате долгих исследований было выяснено, что в основе изучавшихся индивидуальных отличий лежат такие физиологические свойства: сила возбуждения и торможения, подвижность нервной системы, уравновешенность. То или иное сочетание этих свойств и составляет тип высшей нервной деятельности. И. П. Павлов давал отличное от исторического определение типов темперамента:

- безудержный – сильный, неуравновешенный, подвижный (холерик);
- живой – сильный, уравновешенный, подвижный (сангвиник);
- спокойный – сильный, уравновешенный, инертный (флегматик);
- слабый – слабый, неуравновешенный, может быть как подвижным, так и инертным (меланхолик).

И. П. Павлов не отступился от идеи четырех типов темперамента, хотя сам говорил, что возможных вариаций главных свойств нервной системы может быть двадцать четыре [1, с. 107].

А. Г. Иванов-Смоленский поддерживал взгляды Павлова на темперамент; совершенствуя его теорию, предложил новую типологию, основанную на сопоставлении симпатической и парасимпатической нервных систем [3, с. 100].

Типология темпераментов, основанная на учете таких психологических особенностей, которые обозначают терминами экстраверсия, интроверсия приобрела определенное признание в психологии. Для экстравертированного типа людей характерны направленность на взаимодействие с внешним миром, склонность к новым впечатлениям, импульсивность, общительность, повышенная двигательная и коммуникативная активность. Интровертированному типу свойственны фокусировка интересов на своем внутреннем мире, предрасположенность к самоанализу, затрудненность социальной адаптации, обособленность, некоторая скованность движений и речи. Конкретно к темпераменту можно отнести только динамический аспект тех психологических особенностей, которые отличают эти типы.

В дальнейшем отличия по экстраверсии-интроверсии, а также по эмоциональной устойчивости (где с одной стороны – стабильность настроения, уверенность в себе, высокая сопротивляемость негативным воздействиям, а с

другой – мгновенная перемена настроения, вспыльчивость, раздражительность, описываемые словами «уровень тревожности») изучались в связи с отличиями по свойствам нервной системы (исследования английского психолога Г. Айзенка). Выяснилось, что критерии экстраверсии, как и признаки эмоциональной устойчивости, имеют в своей основе менее реактивную нервную систему, в то время как критерии интроверсии, как и тревожности, являются выражением более высокой реактивности. При этом обнаружилось, что экстраверсия и интроверсия, эмоциональная устойчивость и высокая тревожность могут сочетаться по-разному. В результате с новой стороны наметился подход к основным типам темперамента: сочетание экстраверсии и эмоциональной устойчивости (сангвиник), совмещение экстраверсии и эмоциональной неустойчивости (холерик), сочетание интроверсии и эмоциональной устойчивости (флегматик), сочетание интроверсии и эмоциональной неустойчивости (меланхолик) [2, с. 439].

В работах психологов Б. М. Теплова, В. Д. Небылицына уточнялось и дополнялось понимание о свойствах типа высшей нервной деятельности индивида. Были открыты новые свойства нервной системы. Одно из них – лабильность: от этого свойства зависит скорость возникновения и прекращения нервного процесса, в отличие от подвижности, определяющей скорость смены одного процесса другим [2, с. 435].

В. М. Русалов предложил более современное определение свойств темперамента, по которому вместо двух параметров (активности и чувствительности) рассматриваются четыре компонента: эргичность (т.е. выносливость), пластичность, скорость и эмоциональность (т.е. чувствительность). Все эти компоненты он считает обусловленными биологически и генетически [1, с. 107].

К свойствам темперамента следует отнести и такие, как стремительное или неспешное включение в новую деятельность, переключение с одной деятельности на другую, приспособление к новой обстановке. Все эти свойства иллюстрируют легкость, непринужденность или вялость и сложность приспособления к меняющимся объективным условиям деятельности [3, с. 111].

Главное, нужно иметь в виду, что отличия по темпераментам – это прежде всего отличия не по уровню возможностей психики, а по своеобразию ее проявлений. Выяснено, что в некоторых видах однообразной деятельности люди со сравнительной слабостью нервной системы приобретают особые преимущества: их повышенная чуткость защищает от уменьшения восприимчивости, от развития сонливости, которая запросто может появляться в таких обстоятельствах. Особенности темперамента обуславливают методы и варианты работы, но не уровень достижений. В свою очередь, умственные способности человека формируют условия для компенсации недостатков темперамента.

Список используемой литературы

1. Учебное пособие по общей психологии для студентов 1 курса ОУ «Бакалавр» по направлению подготовки 37.03.01 Психология / сост.

Машинистов А. В., Скляренко О. Н. – Горловка: Изд-во ГИИЯ, 2018. – 172 с.

2. Введение в психологию / Под общ. ред. проф. Петровского А. В. – Москва: Издательский центр «Академия», 1996. – 496 с.

3. Мерлин В. С. Собрание сочинений. Том 3: Очерк теории темперамента. – Пермь: ПСИ, 2007. – 276 с.

УДК 159.9

Бахтина Ирина Викторовна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Bakhtina Irina
Scientific supervisor: Bogrova Khristina
Donbass Agrarian Academy

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХИЧЕСКИХ СВОЙСТВ ЛИЧНОСТИ И ВЫБОРА СТРАТЕГИЙ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТЕ

THE RELATIONSHIP BETWEEN THE MENTAL PROPERTIES OF THE INDIVIDUAL AND THE CHOICE OF STRATEGIES FOR BEHAVIOR IN CONFLICT

Аннотация. Данная статья посвящена изучению психических свойств студентов направления подготовки «Экономика» и «Юриспруденция». Презентованы результаты эмпирическое исследование связи психических свойств личности и выбора стратегий поведения в конфликтной ситуации.

Ключевые слова: психические свойства, стратегии поведения в конфликте, студенты.

Abstract. This article is devoted to the study of mental properties of students of the direction of training «Economics» and «Jurisprudence». Presented the results of an empirical study of the relationship of mental properties of the person and a choice of strategy of behavior in conflict situations.

Keywords: mental properties, strategies of behavior in the conflict, students.

На сегодняшний день идет активная перестройка всех сфер жизни общества и в этой связи большой интерес представляет проблематика социальных конфликтов. Нарастание такого интереса обусловлено широким присутствием конфликтов разного рода в общественной жизни. Конфликты неизбежны в любой социальной структуре, особенно в студенческой среде. Каждый стремится добиться поставленной цели, часто не обращая внимания на других, что порождает соперничество и напряженность между студентами. Поэтому велик интерес к проблемам возможностей и особенностей человеческой личности в сфере конструктивного разрешения конфликтов.

Проблемой конфликтов занимались такие зарубежные ученые-психологи как: К. Хорни, А. Адлер, Э. Фромм, Д. Мид, Т. Шибутани, Д. Шпигель, Г. Гегель Р. Дарендорф, Л. Козер, Э. Эриксон, Дж. Уотсон, Б. Ф. Скиннер. В отечественной же психологии данной проблемой занимались: Л. А. Петровская, А. Я. Анцупов, А. И. Шипилов, К. К. Платонов, В. Г. Козаков, А. А. Ершов, Н. В. Гришина, Д. П. Кайдалов, Е. И. Суименко, А. Г. Ковалев, В. С. Мерлин, Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, С. М. Емельянов и др. Изучением факторов, влияющих на поведение человека в конфликтной ситуации занимались В. В. Синеок, А. И. Шипилов, Н. В. Гришина, Г. Прюитт и др.

Целью исследования является изучение связи психических свойств личности и выбора стратегий поведения в конфликтной ситуации у студентов.

В ходе теоретического анализа выделено пять основных стратегий поведения в конфликте, к которым относится: соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание и приспособление. Также выделены личностные причины конфликтов связаны, прежде всего, с индивидуально-психологическими особенностями его участников. Они обусловлены спецификой процессов, происходящих в психике человека в ходе его взаимодействия с другими людьми и окружающей средой. К ним относится: агрессивность, низкая конфликтоустойчивость, низкий уровень эмпатии и самооценки, экстернальный локус контроля, ориентированность мотивации (на себя или на дело), преобладающий тип отношения к окружающим (властно-лидирующий, независимо-доминирующий, прямолинейно-агрессивный и недоверчиво-скептический), акцентуации характера [1-6].

Проведенный анализ позволил предположить, что агрессивность и низкий уровень эмпатии оказывают наибольшее влияние на поведении в конфликте. Показатели агрессивности, конфликтности и эмпатии достоверно отличаются при $p \leq 0{,}05$. По показателям позитивной и негативной агрессивности достоверных отличий не выявлено.

По результатам методики А. Ассингера выявлено, что экономисты менее агрессивны, и даже более миролюбивы по сравнению с юристами. У последних преобладает высокий уровень агрессивности. По результатам методики Е. П. Ильина и П. А. Ковалева диагностировано, что у юристов преобладает позитивная агрессивность, а у экономистов – негативная. По результатам методики А. Меграбяна и Н. Эпштейна было выявлено, что юристы демонстрируют эмпатию в меньшей степени, чем экономисты.

С целью проверки гипотезы исследования о связи психических свойств личности и выбора стратегии поведения в конфликте у студентов был использован коэффициент ранговой корреляции Спирмена. Так, была выявлена достоверная связь между стратегиями поведения в конфликте и негативной агрессивностью (у экономистов r=-0.86; -0.34 при p=-0.603; у юристов r=-0.54; -0.0252 при p=-0.283) и эмпатией (у экономистов r=0.11; 0.77 при p=0.439; у юристов r=0.0976; 0.59 при p=0.345).

Таким образом, в проведенном исследовании было подтверждено, что выделенные нами психические свойства личности влияют на выбор стратегии поведения в конфликте в большей или меньшей степени. Так испытуемые с

преобладанием соперничающей стратегии поведения в конфликте более агрессивны, они делают все, чтобы достичь исключительно своих целей в ущерб другим. Также у них более низкий уровень эмпатии по сравнению с испытуемыми у которых доминируют такие стратегии поведения как компромисс и сотрудничество.

Список использованной литературы

1. Анцупов А. Я., Шипилов А. И. Словарь конфликтолога. – 2009. – 526 с.
2. Карандашев Ю. Н. Природа межличностного взаимодействия. Психология. – 2004. – № 1. – С. 12-20.
3. Реан А. А. Агрессия и агрессивность личности. – СПб: Речь, 2002. – 324 с.
4. Роджерс К. Эмпатия. Психология эмоций / Под ред. В. К. Вилюнаса, Ю. Б. Гиппенрейтер. – М.: 1984. – 288 с.
5. Синеок В. В. Межличностные конфликты у курсантов и пути их разрешения. – М.: МКЦ, 1997. – 240 с.
6. Янчук В. А. Введение в современную социальную психологию. – Мн., 2005. – 768 с.

УДК 619:615.371

Белецкая Владислава Викторовна
Научный руководитель: Белецкая Ирина Викторовна, практический психолог
МОУ «Шахтёрская гимназия»

Beletskaya Vladislava
Scientific supervisor: Beletskaya Irina
Shakhtyorsk gymnasium

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРОФЕССИЮ ПЕДАГОГА

PROJECT ACTIVITY AS A MEANS OF ORIENTING STUDENTS TO THE TEACHING PROFESSION

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы применения в воспитательном процессе метода творческих проектов, являющегося одним из эффективных в процессе профориентации обучающихся на профессию педагога; приводятся результаты практической работы, направленные на профессиональное самоопределение молодежи.

Ключевые слова: проектная деятельность, профориентация, педагогика, психология, профессиональное самоопределение, предпрофильная подготовка.

Abstract. The article deals with the application of the method of creative projects in the educational process, which is one of the most effective in the vocational guidance

of students for the teaching profession; the results of practical work aimed at the professional self-determination of young people are given.

Keywords: project activity, career guidance, pedagogy, psychology, professional self-determination, pre-profile training.

Современная молодежь проживает в условиях достаточно динамичного развития социума, которое оказывает неоднозначное воздействие на различные стороны ее жизнедеятельности. В период продолжающейся трансформации ценностей, изменения шкалы престижности профессий, условий рынка труда одной из главных проблем молодежи становится выбор своего профессионального пути.

Большинство выпускников школ не имеет ясной собственной жизненной перспективы. Представления молодежи о профессиях и рынке труда оторваны от действительности, процесс принятия решений о выборе профессии часто бывает продиктован приоритетом внешних статусных ценностей, слабым знанием своих способностей и возможностей. Предварительные мониторинговые исследования ДонРИДПО показали, что «старшеклассники неосознанно подходят к выбору будущей профессии, поскольку не обладают должным уровнем социально-трудовой допрофессиональной компетентности, склонны копировать выбор значимых окружающих (друзей, знакомых, родителей), выбирают специальность не только не приносящую моральное удовлетворение, но и такую, которая после завершения сложного и дорогостоящего обучения не позволяет реально трудоустроиться из-за отсутствия элементарного планирования насыщения рынка новыми вакансиями и перенасыщения региона в целом ненужными специалистами» [1].

Решить вопросы выбора своего дальнейшего образования, профессионального пути, сфере работы в будущей практической жизни может профориентационная работа, цель которой – помочь обучающимся выбрать сферу деятельности, профессию, отвечающую их способностям и возможностям, содействовать развитию профессиональных склонностей и интересов.

Профессиональная ориентация в школе – это система учебно-воспитательных мероприятий, направленных на усвоение учащимися необходимого объема знаний о социально-экономических и психофизических характеристиках профессий. В настоящее время для реализации своих профессиональных планов выпускникам учебных заведений необходимо обладать знаниями и умениями, которые помогли бы им быстро переориентироваться в случаях изменения ситуации на рынке труда или потери работы. Новые требования к профессиональному развитию подрастающего поколения приводит к переосмыслению деятельности по профориентации, которая теперь должна не просто помогать школьникам в выборе профессии, а и научить их самостоятельно "выстраивать" профессиональную карьеру, принимать ответственные решения в течение всей трудовой жизни, способствовать профессиональному самоопределению [2].

Результатом и высшим уровнем профориентации является профессиональное самоопределение, когда человек готов самостоятельно и

осознанно делать ответственный профессиональный выбор без посторонней помощи на основе самооценки своих качеств и в соответствии со своими интересами и потребностями. Профессиональное самоопределение – это процесс, который влияет на весь жизненный путь человека, поскольку ребенок должен совершить профессиональный выбор по окончании школы [3].

Многолетние исследования убеждают в том, что важнейшее средство, позволяющее сделать ребенку осознанный профессиональный выбор, – специально организованная и разносторонняя деятельность, где ученик может раскрыть свои возможности, проверить и актуализировать потребности и интересы. Особенно эффективной для профессионального самоопределения является проектная деятельность, которая помогает выявить и развить профессиональные склонности ребенка, уровень сформированности важных личных качеств и универсальных учебных действий.

Основой метода проектов были педагогические концепции американского философа и педагога Дж. Дьюи, который применил практически свои теории в экспериментальной «школе-лаборатории» при Чикагском университете (1896 – 1904 гг.). Он считал, что вся деятельность школы должна направляться на формирование мышления учащегося, в основе которого лежит личный опыт.

Разумеется, со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию. Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время она становится интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования. Но суть ее остается прежней – стимулировать интерес учащихся к проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.

Проектная деятельность учащихся в школе является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направленная на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановку проблемы, сбор и обработку информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам

В государственных образовательных стандартах образования многих стран подчеркивается необходимость использования проектной деятельности при обучении и воспитании детей.

Выбор темы исследования связан с изучением возрастного состава работников образовательной сферы по региону (порядка 32% учителей пенсионного возраста по республике) и необходимостью поднятия престижа педагогических специальностей и ориентации именно на профессию педагога.

Анализ психолого-педагогической литературы выявил, что основная

деятельность по ориентации школьников на педагогическую профессию сводится к профессиональному информированию, просвещению, консультациям. Однако необходим подбор новых методов, которые могли бы более эффективно решать задачи профориентации.

В нашем общеобразовательном учреждении мы активно используем метод творческих коллективных общегимназических проектов в рамках профориентации на профессию педагога.

Наиболее эффективными стали такие формы работы как:

- День самоуправления, во время которого обучающиеся могут быть активными участниками в оценке и формировании основных направлений и форм деятельности гимназии. Такая деятельность дает обучающимся не только знакомство с профессией педагога, но и возможность самовыражения, приобретения навыков ответственной общественной деятельности, вовлечения обучающихся в активную общественную жизнь и управление школой. Она способствует формированию опыта организации и проведения общественных мероприятий, укреплению содружества между детьми разных возрастов, развитию творческих способностей, коммуникативных навыков общения; воспитанию чувства ответственности, корректного отношения друг к другу, делового стиля взаимоотношений, решению насущных проблем школы; развитию опыта публичных выступлений во время проведения уроков и внеурочной деятельности; формированию оценки соотношения своих способностей и возможностей при планировании выбора педагогической специальности [4].

- Участие в олимпиаде «Психология без границ» - помогает выявить и поддержать творческие способности обучающихся, сформировать умения проведения учебного исследования, способствовать популяризации психологических знаний, а также развивать интерес обучающихся к дальнейшей подготовке в области психологии и и педагогики [5]. Индивидуальный тур соревнований дает возможность попробовать свои силы и оценить знания по психологии и педагогике, а командный позволяет решать отдельные задачи путем их совместного выполнения, проявляя такие качества как сотрудничество, умение работать в команде, согласованность, креативность. Наши обучающиеся становятся победителями и призерами в течение нескольких лет, показывая высокую мотивацию и результативность [6].

- Коллаборация в ходе проведения мероприятий Недели психологии. В течение нескольких лет обучающимися реализуется проект по преемственности в работе гимназии и МДОУ округа. Проводятся экскурсии для дошкольников, тематические встречи, спектакли, творческие игры, занятия, направленные на всестороннее развитие каждого ребенка. А тем гимназистам, кто планирует выбрать профессию педагога, предоставляется возможность на практике попробовать примерить на себя роль воспитателя, учителя, педагога-психолога. Все это закладывает фундамент для последующей успешной адаптации детей, легкого вхождения в новые условия, а также формирует основы для более осознанного выбора будущей профессии молодежью [6].

Таким образом, нами отмечено, что в рамках реализации профессионального самоопределения обучающихся проектная деятельность способствует:

объективной оценке достижений в различных сферах деятельности, помогает выявить уровень сформированности личностных качеств, важных для

будущей профессии;

осознанию своих способностей и склонностей, правильности своих профессиональных намерений;

формированию социально и профессионально важных качеств личности с учетом выбранной или предполагаемой профессии;

самореализации, получению удовлетворения от выполненной самостоятельной деятельности, демонстрации возможностей и собственного продукта;

внесению изменений в индивидуальные образовательные и профессиональные замыслы, планы обучающегося.

Список использованной литературы

1. Чернышев А.И. Профессиональное самоопределение как интегральный фактор воспитания личности компетентного выпускника. – Донецк, 2015. [Электронный ресурс]. – URL: https://ru.calameo.com/books/004523589038f203c7609 (дата обращения: 30.03.2021).

2. Программа «Кадровый потенциал успешной республики». [Электронный ресурс]. – URL: https://donschool91.files.wordpress.com/2018/01/d0bad0b0d0b4d180d0bed0b2d18bd0b9-d0bfd0bed182d0b5d0bdd186d0b8d0b0d0bb.pdf (дата обращения: 30.03.2021).

3. Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников Проектная деятельность как средство профессионального самоопределения школьников.- Ярославский педагогический вестник. – 2014. – № 2 – Том II (Психолого-педагогические науки). [Электронный ресурс]. – URL: http://vestnik.yspu.org/releases/2014_2pp/15.pdf (дата обращения: 30.03.2021).

4. Фотоальбом «День самоуправления». [Электронный ресурс]. – URL: https://vk.com/album-52874085_276167374 (дата обращения: 30.03.2021).

5. Новости гимназии. [Электронный ресурс]. – URL: http://gimnaz.com/news/otkrutie_nedeli_psihologii-2018.806.aspx (дата обращения: 30.03.2021).

6. Новости гимназии. [Электронный ресурс]. – URL: http://gimnaz.com/news/zolotoy_olimp.1503.aspx (дата обращения: 30.03.2021).

7. Видеоролик «Неделя психологии в гимназии». [Электронный ресурс]. – URL: https://youtu.be/lBDmQ3gqndI (дата обращения: 30.03.2021).

УДК 378.1

Белобривчик Агния Александровна
Дисько Яна Павловна
Научный руководитель: Антипенко Надежда Анатольевна, канд.экон.наук, доцент
ФГБУВО «Российский экономический университет имени Г.В.Плеханова»

Belobrivchik Agniya
Dzisko Yana
Scientific supervisor: Antipenko Nadezhda
Russian University of Economics

ОБРАЗОВАНИЕ В ЭПОХУ COVID-19 И В ПОСЛЕДУЮЩИЙ ПЕРИОД В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

EDUCATION IN THE ERA OF COVID-19 AND IN THE FOLLOWING PERIOD IN THE REPUBLIC OF BELARUS

Аннотация. В данной работе проведен анализ влияния COVID-19 на сферу образования в Республике Беларусь: выявлены факторы уязвимости, проанализированы показатели финансирования. В работе предложены действия правительства и академического сообщества страны в последующий период, в том числе, с учетом положительного опыта других стран.

Ключевые слова: система образования,COVID-19, инфраструктура, финансирование.

Abstract. This paper analyzes the impact of COVID-19 on the education sector in the Republic of Belarus: identifies vulnerability factors, analyzes funding indicators. The paper proposes the actions of the government and the academic community of the country in the subsequent period, including taking into account the positive experience of other countries.

Keywords: education system, COVID-19, infrastructure, financing.

Пандемия COVID-19 привела к крупнейшему за всю историю сбою в функционировании системы образования. На фоне кризиса здравоохранения, повлекшего за собой огромные социально-экономические потрясения, система образования была вынуждена стремительно принимать меры реагирования, адаптации и обеспечения непрерывного обучения и безопасности учащихся и сотрудников сферы образования.

Таким образом, пандемия вынудила академическое сообщество обратиться к новым методам обучения, включая дистанционное и онлайн-обучение.

С самого начала пандемии преподавателям научных и общеобразовательных учреждений было поручено внедрять методы дистанционного обучения и информационно-коммуникационных технологий

(далее–ИКТ) – зачастую без достаточной методической помощи, подготовки или ресурсов. Таким образом, кризис вывел на первый план такие факторы уязвимости, как низкий уровень цифровизации и давние структурные недостатки. Например, в сфере высшего образования, где дистанционное обучение, в большинстве случаев, приняло форму трансляции записанных лекций и работы с онлайн-платформами, университеты замедлили темпы своей работы на определенный срок из-за отсутствия инфраструктуры информационных технологий (ИТ) как для студентов, так и для преподавателей.

Кроме того, даже в условиях наличия надлежащей инфраструктуры и доступа к интернету многие педагоги не обладают самыми элементарными навыками работы с ИКТ, а, следовательно, имели затруднения в профессиональном развитии, не говоря уже о качественном дистанционном преподавании. Без ответа остается и вопрос о том, как упорядочивать программы работы на семестр и на учебный год, поскольку некоторые дисциплины можно было успешно преподавать в удаленном формате, в то время как для отдельных дисциплин это было невозможно.

Таким образом, это оказалось непросто как для учащихся, так и для преподавателей, которые вынуждены преодолевать негативные эмоциональные, физические и экономические последствия заболевания, одновременно содействуя борьбе с распространением вируса. Обусловленный COVID-19 кризис продемонстрировал, необходимость реформирования программ образования и систем подготовки учителей в целях более эффективного развития у них навыков использования новых средств преподавания.

Опираясь на вышесказанное, можно предположить, что все больше преподавателей и учителей будут нуждаться в психологической поддержке, чтобы быть способными удовлетворять потребности своих учеников. В отсутствие такой поддержки стресс может привести к полному выгоранию, что повлечет за собой большое число прогулов и даже может вынудить некоторых работников данной сферы бросить работы. Кроме того, одним из последствий перехода на новый метод обучения может стать существенный спад индекса развития человеческого потенциала, треть которого составляет компонент образования.

Что касается вопросов финансирования образования в Республике Беларусь еще до COVID-19 была крайне трудновыполнимой: планируемые показатели удавалась достигать не часто. Согласно данным за 2020 год, в результате обусловленного COVID-19 кризиса расходы на образование снизились до 16, 4% с запланированных 17,8%, при этом можно заметить увеличение расходов в сфере здравоохранения. Присутствие детей дома отрицательно сказалось и на экономическом положении их родителей, которые должны изыскивать варианты ухода за ними или нести дополнительные расходы в связи с недоступностью школьных обедов [3].

Таким образом, основной задачей для правительства страны и всего образовательного сообщества должно быть не допустить того, чтобы кризис образования превратился в поколенческую катастрофу. Это наилучший способ не только защитить права учащихся, но и способствовать экономическому

прогрессу, устойчивому развитию и прочному миру.

Главным условием работы учебных заведений должны быть уже принятые нашей страной меры для снижения рисков передачи COVID-19: физическое дистанцирование и проведение таких санитарных мероприятий, как ношение масок и частое мытье рук. Выполнение этих требований является более сложной задачей в условиях переполненности классов и отсутствия базовой инфраструктуры и услуг и требует дополнительных инвестиций. Поэтому важно задуматься о последствиях различных стратегий по возобновлению работы с учетом всей имеющейся информации и опыта других стран. Так, при планировании работы учреждений образования рекомендуется сотрудничать с работниками сферы здравоохранения, особенно с учетом того, что база научных доказательств продолжает развиваться.

Опираясь на положительный опыт других стран и стремясь не повторить допущенных ошибок, наша страна может перенимать опыт таких стран, как Армения и Россия. Так, Министерство образования совместно с телевизионными компаниями может организовать посредством общественного телевидения Республики Беларусь и региональных телеканалов ежедневную трансляцию уроков. Во-вторых, уроки могут сопровождаться жестами и языковым переводом для слабовидящих детей. В-третьих, возможно посещение школы отдельными классами по определенным дням недели, на примере Российской Федерации, а также действие проекта по поддержке педагогов, в рамках которого студенты педагогических вузов помогают учителям в освоении современных инструментов преподавания с использованием цифровой среды.

Чтобы преодолеть нынешний кризис, необходимо действовать быстро, мыслить инновационно и сотрудничать, чтобы смягчить последствия этой проблемы. Это требует готовности к переменам и изменения в мышлении того, как мы планируем и реализуем процесс обучения, чтобы применить новые решения для достижения значительных результатов.

Как отмечалось ранее, чтобы гарантировать равное и инклюзивное образование как в учебном заведении, так и за его пределами, крайне важно обеспечить более высокий уровень подготовки и поддержки учителей. Одних технологий недостаточно для достижения хороших результатов в обучении. Еще важнее, чем обучать учителей навыкам работы с ИКТ, – обеспечивать, чтобы они обладали необходимыми навыками оценки и изложения материала, чтобы взаимодействовать с учениками на правильном уровне и внедрять программы ускоренного обучения и дифференцированные стратегии преподавания.

Следует учитывать, что внедрение новых цифровых технологий требует соответствующего информационного содержания, подходящих методических моделей, эффективных методов преподавания и благоприятной учебной среды. Развитие навыков и специализация учителей имеют ключевое значение для обеспечения их достаточной квалификации, достойной заработной платы и надлежащей подготовленности. Правительства могли бы также укреплять системы поддержки учителей, вспомогательного персонала и родителей/опекунов в деле эффективного и безопасного использования технологий для обучения.

Несмотря на ограничения, связанные с государственными расходами, национальные органы власти должны принимать меры для смягчения долгосрочных последствий, причем меры в области образования, наряду с инициативами в области здравоохранения, социальной защиты и восстановления экономики, должны быть частью национальных пакетов мер стимулирования в ответ на COVID-19. Необходимо принять меры по защите источников финансирования образования. Вопросом первостепенной важности становится расширение бюджетного пространства в том, что касается образования. В этой связи следует обратить внимание на несколько взаимоусиливающих аспектов: Министерству образования следует на систематической и устойчивой основе вести активный диалог с Министерством финансов, чтобы сохранить и по возможности увеличить долю национального бюджета, выделяемого на цели образования.

Обобщая вышесказанное, можно подытожить, что образование, право на которое входит в число неотъемлемых прав человека, – это основа для справедливого, равноправного и инклюзивного общества и один из Потрясение, которое испытала система образования из-за COVID-19, беспрецедентно. Тем не менее образовательное сообщество продемонстрировало свою стойкость и заложило основу для дальнейшего восстановления важнейших факторов устойчивого развития. Повышение устойчивости систем образования позволяет странам решать насущные проблемы, связанные с безопасным возобновлением работы школ, и готовит их к тому, чтобы более эффективно справляться с будущими кризисами.

Список использованной литературы

1. Концептуальная записка: Образование в эпоху COVID-19 и в последующий период / под общей редакцией ООН. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/policy_brief_-_education_during_covid-19_and_beyond_russian.pdf (дата обращения: 27.03.2021).

2. Бюджет Республики Беларусь для граждан 2021. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.minfin.gov.by/upload/bp/budjet/budjet2020.pdf (дата обращения: 26.03.2021).

3. Аналитические доклады «О состоянии государственных финансов Республики Беларусь» 2021. [Электронный ресурс]. – URL: Режим доступа: http://www.minfin.gov.by/ru/budgetary_policy/analytical_reports/2020/ (дата обращения: 29.03.2021).

УДК 159.9

Беляева София Тарасовна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Belyaeva Sofia
Scientific supervisor: Bogrova Kristina
Donbass Agrarian Academy

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СВЯЗИ ТРУДОГОЛИЗМА И СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

THEORETICAL ANALYSIS OF THE RELATIONSHIP BETWEEN WORKAHOLISM AND BURNOUT SYNDROME

Аннотация. В статье предпринята попытка рассмотрения вопроса эмоционального выгорания. Дается характеристика факторов эмоционального выгорания. Анализируется трудоголизм как фактор развития синдрома эмоционального выгорания.
Ключевые слова: трудоголизм, синдром эмоционального выгорания.

Abstract. The article attempts to address the issue of emotional burnout. The characteristics of the factors of emotional burnout are given. Workaholism is analyzed as a factor in the development of the burnout syndrome.
Keywords: workaholism, burnout syndrome.

Психическому выгоранию в большей степени подвержены трудоголики – те, кто работает с высокой самоотдачей, ответственностью, установкой на постоянный рабочий процесс. Общепринятой является точка зрения, что именно оказывающий помощь и преданный человек является наиболее уязвимым и поэтому некоторые из наиболее успешно и плодотворно работающих имеют самый высокий риск выгорания. У них есть тенденция к идеалистическим, а не реалистическим ожиданиям, они становятся сверхувлеченными своей работой и им трудно оторваться от нее.

Например, врачи, работающие в медицинском учреждении, подвержены значительному личностному дистрессу: им трудно раскрыться перед кем-нибудь за пределами своей непосредственной семьи и круга друзей. Преобладающая особенность врачебной профессии – «отрицать проблемы, связанные с личным здоровьем». Возможно, скрытое представление о том, что стресс равнозначен слабости, неудаче, неадекватности, вызывает основанное на чувстве вины отрицание либо утаивание стресса и приводит к тому, что врачу трудно признаться, поделиться своими проблемами и разрешить их. У многих врачей нет никого, кроме супруги/супруга или партнера, с кем можно было бы поговорить о чем-нибудь личном. При этом они рискуют испортить личные взаимоотношения, внося профессиональные вопросы в дом и будучи не в

состоянии выполнять другие обязанности и получать от этого удовольствие.

Среди профессий, в которых СЭВ встречается наиболее часто (от 30 до 90% работающих), следует отметить врачей, учителей, психологов, социальных работников, спасателей, работников правоохранительных органов. Почти 80% врачей психиатров, психотерапевтов, психиатров-наркологов имеют различной степени выраженности признаки синдрома выгорания; у 7,8% – резко выраженный синдром, ведущий к психосоматическим и психовегетативным нарушениям. Среди медицинских сестер психиатрических отделений признаки СЭВ обнаруживаются у 62,9% опрошенных респондентов в возрасте 51-60 лет и со стажем работы в психиатрии более 10 лет.

Любая профессия влияет на исполнителя позитивным или негативным образом, отражаясь на характере, психоэмоциональном статусе, поведенческих и других реакциях, динамика которых, в свою очередь, определяет качество выполняемых им профессиональных действий.

Состояния утомленности, раздражительности, конфликтности, агрессии становятся все более длительными и плохо управляемыми. В начале трудового дня все чаще используется волевой фактор как подстегивающий бич, а конец его приносит чувство колоссального облегчения. Нарастает чувство внутренней неудовлетворенности, снижается требовательность к себе, качеству своего труда. Круг замыкается.

Важнейшим и наиболее ярко проявляющимся негативным фактором рассогласования профессионального взаимодействия является Синдром эмоционального выгорания (СЭВ).

Э.Ф. Зеер и Э.Э. Сыманюк, подробно описав кризисы профессионального становления личности, разделили их на две группы: нормативные (часто встречающиеся при переходе от одной стадии профессионализации к другой) и ненормативные – вызванные психотравмирующими факторами, неблагоприятными обстоятельствами.

К первой группе относятся следующие кризисы:

1. Кризис нереализованности. Он возникает в тех случаях, когда по разным причинам в субъективной картине жизненного пути слабо представлены реализованные связи событий жизни.
2. Кризис опустошенности возникает в ситуации, когда в субъективной картине жизненного пути слабо представлены актуальные связи, ведущие от прошлого и настоящего в будущее.
3. Кризис бесперспективности возникает в ситуации, когда по тем или иным причинам в сознании слабо представлены потенциальные связи событий, проекты, планы, мечты о будущем.

Строго «привязывать» типы кризисов к календарному возрасту нет смысла, потому что их возникновение и протекание очень индивидуально. Самое важное – своевременно, в зародыше, их усматривать и рационально из них выходить.

Т.В. Форманюк выделяет как симптомокомплекс эмоционального выгорания следующие проявления: чувство эмоционально истощения, изнеможения, дегуманизация, деперсонализация, тенденция развивать

негативное отношение к субъекту деятельности, негативное самовосприятие в профессиональном плане.

Главными признаками синдрома эмоционального выгорания являются: достижение индивидуального предела возможностей рационального «Я» противостоять истощению, противодействовать сгоранию, самосохраняясь; внутренний психологический опыт, включая чувства, установки, мотивы, ожидания; негативный индивидуальный опыт, в котором сконцентрированы проблемы, дистрессы, дискомфорт, дисфункции и негативные последствия.

Процессуальные модели СЭВ рассматривают выгорание как динамический процесс, развивающийся во времени и имеющий определенные фазы и стадии, а также как процесс возрастания эмоционального истощения, вследствие которого возникают негативные установки по отношению к индивидуумам профессиональной деятельности. Специалист, подверженный выгоранию, пытается создать эмоциональную дистанцию в отношениях с ними, как способ преодолеть истощение. Параллельно развивается негативная установка по отношению к собственным профессиональным достижениям (редукция профессиональных достижений).

Таким образом, в статье предпринята попытка рассмотрения вопроса эмоционального выгорания. Дается характеристика факторов эмоционального выгорания. Анализируется трудоголизм как фактор развития синдрома эмоционального выгорания.

Список использованной литературы

1. Бойко В.В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других. – М.: Информац. издт. дом Филин, 1996. – 256 с.

2. Деркач А.А., Зазыкин В. Г. Акмеология. – М., 2009. – 246 с.

3. Сидоров П. Синдром «выгорания» и методики восстановления адаптации личности // Медицинская газета. – 2005. – № 43. – 323 с.

УДК 37.01

Беньяминова Ольга Леонидовна
Научный руководитель: Стецюк Кира Владимировна канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»

Benjaminova Olga
Scientific supervisor: Stetsyuk Kira
Lugansk State Agrarian University

ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF DISTANCE LEARNING AT THE MODERN STAGE

Аннотация. В статье рассматриваются сущность дистанционного обучения, обозначены основные проблемы дистанционного обучения и перспективы его использования в учебном процессе.
Ключевые слова: дистанционное обучение, образовательный процесс, педагог, достоинства, недостатки.

Abstract. The article examines the essence of distance learning, identifies the main problems of distance learning and the prospects for its use in the educational process.
Keywords: distance learning, educational process, teacher, advantages, disadvantages.

В рамках концепции постиндустриального общества подробно рассматривается нарастающее значение информации и информационных технологий в развитии современного общества. Нарастающая информатизация социума посредством цифровых систем детерминирует увеличение скорости возникновения и распространения знаний. Создается все больше информационных продуктов и услуг на мировых рынках.

Дистанционное обучение, как одна из таких услуг, уже давно включено в систему информационного общества и активно используется. Под традиционных дистанционным обучением в мире понимают доставку контента (текстов, видео- и аудио-лекций, интерактивных обучающих игр и др.), курирование тьюторами (преподавателями), прием экзаменов и зачетов с помощью современных информационных технологий. Процесс сопряжен с активным использованием веб-сайтов, форумов, блогов, теле- и видеоконференций, чатов, программ online общения, виртуальных классов и прочего, вплоть до задействования искусственного интеллекта (например, виртуальных собеседников и программ оценки текстов) [2, с. 8-11].

До недавнего времени дистанционное обучение представляло собой одну из перспективных альтернативных возможностей организации образовательного

процесса, и в педагогическом сообществе велись дискуссии по поводу целесообразности и эффективности данной формы. Однако в условиях карантина дистанционное обучение стало не потенциальной возможностью, а необходимостью, в том числе для тех, кто не был к этому готов. Особенно актуальными для педагогов стали вопросы: как организовать дистанционное обучение, какие средства взаимодействия в информационной среде использовать и какие методы обучения являются наиболее эффективными в дистанционном формате.

Дистанционное обучение – это процесс передачи и формирования ЗУН с помощью удаленного взаимодействия между учеником и педагогом [3, 392-393]. Следует отметить, что дистанционное обучение строится в соответствии с теми же целями и дидактическими принципами, что и очное обучение. Отличие дистанционного обучения заключается в принципах организации, обусловленных спецификой информационной среды, в которой оно осуществляется. В отличие от заочной формы, дистанционное обучение предполагает постоянную обратную связь с педагогом, которая реализуется с помощью современных информационно-коммуникационных технологий.

Можно выделить следующие области применения дистанционного обучения [1, с. 20-28]: профессиональная подготовка и переподготовка кадров; повышение квалификации педагогических кадров; подготовка школьников по отдельным учебным предметам к сдаче экзаменов экстерном; подготовка школьников к поступлению в учебные заведения; углубленное изучение определенных тем, разделов из школьной программы или вне школьного курса; ликвидация пробелов в знаниях, умениях, навыках школьников по отдельным предметам школьной программы; базовый курс школьной программы для учащихся, не имеющих возможности посещать школу вообще или в течение какого-то отрезка времени; дополнительное образование.

Дистанционное обучение, как и любая другая форма обучения, имеет свои достоинства и недостатки [5, с. 123-126]. К достоинствам можно отнести:

- индивидуальная организация процесса обучения, помогающая подстроиться к потребностям и особенностям ребенка. Возможность для ученика подобрать индивидуальный темп обучения, самостоятельно и гибко планировать время и продолжительность занятий;
- большая степень свободы ученика по сравнению с традиционной формой обучения;
- организация постоянной обратной связи между учеником и учителем, которая может выходить за рамки строго ограниченного времени урока;
- использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий, что может повышать интерес учеников к учебе;
- открываются возможности для повышения популярности и эффективности методов обучения, связанных с развитием креативности обучающихся, создаются условия для творческого самовыражения учеников;
- открывается доступ к обширным информационным ресурсам, недоступным во время обычных уроков в традиционном формате обучения;

– работа с дистанционными технологиями способствует формированию компетентности в использовании ИКТ, повышает компьютерную грамотность, что является очень важным в современном информационном обществе.

Недостатки дистанционного обучения:

- новая форма обучения предполагает длительный предварительный этап подготовки и проектирования – адаптации учебного материала, разработки учебного курса, методов взаимодействия. В условиях карантине было времени для проведения этого подготовительного этапа;

- недостатки технического оснащения. Для успешного осуществления дистанционного обучения необходимо наличие компьютерной техники, быстрого Интернета;

- низкий уровень компьютерной грамотности. Несмотря на популярность и повсеместное распространение информационных технологий, ощущается недостаток знаний в данной сфере для эффективной организации дистанционного обучения. Это касается учеников, их родителей и даже педагогов;

- один из главных недостатков дистанционного обучения, который ничем невозможно компенсировать, – отсутствие непосредственного, живого общения с педагогом. Урок теряет эмоциональную окраску, что ведет к снижению интереса учеников к материалу. Особую проблему представляет организация воспитательного процесса в условиях дистанционного обучения. Воспитательное воздействие очень сложно осуществить без непосредственного общения с педагогом, и тут не могут помочь никакие самые совершенные технические средства;

- в условиях дистанционного обучения сложно организовать практические занятия;

- необходимость жесткой самодисциплины, которой зачастую не хватает учащимся;

- снижение мотивации к учебе в связи с невозможностью организовать строгий контроль над выполнением заданий и адекватную систему поощрений за успехи.

Недостатки в организации дистанционного обучения приводят к непониманию и дезориентированности учеников, что также снижает их мотивацию.

Дистанционная форма обучения отличается от других форм не целями, но принципами организации, обусловленными спецификой информационной среды. К основным достоинствам дистанционного обучения можно отнести индивидуальный подход к организации обучения и выстраивания его траектории; возможность поддерживать постоянную обратную связь между учеником и учителем, не ограниченную временем урока; определенную степень свободы, которой так не хватает ученикам в формате обычного школьного обучения. Главный недостаток дистанционной формы обучения – отсутствие непосредственного, живого общения с педагогом и сверстниками.

Действительно, дистанционное образование необратимо входит в жизнь общества [1, с. 20-28]. Правда, это происходит не всегда органично, и даже

понимание процесса иногда далеко от идеала. Сам термин «дистанционное образование» пока в массовом сознании представляет собой либо вариант очно-заочной формы, когда учебники и тексты установочных лекций присылают обучающимся по почте, либо online обучение, когда эти же учебники и лекции просто выложены на сайте в сети Интернет.

Однако уже существует значительное количество примеров, когда при обучении обучающиеся получают реальную возможность комфортно выбирать время, место, коллектив и продолжительность занятий без ущерба качеству. И дистанционное обучение постепенно становится еще одним вариантом традиционной формы обучения наряду с заочной, вечерней, очной, ускоренной. Поэтому необходимо активно стимулировать развитие качественного дистанционного обучения для увеличения охвата обучающихся и оперативной доставки самых актуальных знаний.

Список использованной литературы

1. Волков А.К., Герасимова В.Г., Меламуд М.Р. Развитие новых компетенций преподавателей для использования дистанционных технологий в традиционном учебном процес се // Дистанционное и виртуальное обучение: журнал. – 2014 .– №3 .– С. 20-28.

2. Епишина Л.В. Использование дистанционных образовательных технологий при обучении школьников // Вестн. Моск. гос. обл. гуманит. ин-та. Сер: Педагогика и психология. – 2015. – Т. 2, № 2. – С. 8-11.

3. Елистратова О.В. Организационно-методические условия управленческого сопровождения образовательной процесса дошкольной образовательной организации на основе интегративного подхода // Международный студенческий научный вестник: электрон. журн. – 2015. – № 5/3. – С. 392-393.

4. Кудакова Н.С. Дистанционное обучение школьников / Н.С. Кудакова, Д.И. Загородняя // Нач. шк. – 2013. – № 5. – С. 15-17.

5. Марчук Н.А. Особенности дистанционного обучения школьников / Н. А. Марчук, Н. К. Гульманов // Молодой ученый. – 2020. – № 33 (323). – С. 123-126.

УДК 159.9

Бережная Ольга Сергеевна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Berezhnaya Olga
Scientific supervisor: Bogrova Kristina
Donbass Agrarian Academy

ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МЕТЕОЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

PSYCHOPHYSIOLOGICAL ASPECTS OF WEATHER SENSITIVITY

Аннотация. В данной статье представлен материал о метеочувствительности и влиянии изменений климатических условий на психику и физиологию человека. На данном этапе развития в области психологии и медицины не существует единого мнения относительно метеозависимости, что обуславливает актуальность исследований в данном направлении.

Ключевые слова: метеочувствительность, психофизиология человека.

Abstract. This article presents the material on weather sensitivity and the influence of changes in climatic conditions on the human psyche and physiology. At this stage of development in the field of psychology and medicine, there is no consensus on weather dependence, which determines the relevance of research in this direction.

Keywords: meteosensitivity, human psychophysiology.

Под метеочувствительностью понимают разного рода недомогания, напрямую связанные с атмосферными явлениями, которые могут наблюдаться у особо чувствительных людей. Такие проявления метеозависимости обнаруживаются в результате резкой смены погоды (например, при внезапных осадках, циклонах). К атмосферным явлениям, оказывающим влияние на человеческий организм, можно отнести не только погодные изменения, выпадение осадков, повышение или понижение температуры, шторм, магнитные бури, но и смену фаз луны. Исследователями отмечено, что особо чувствительные люди чутко реагируют на приближающееся полнолуние (как грудные младенцы и маленькие дети). Луна чаще всего оказывает негативное влияние в ночное время суток, сказываясь на качестве сна, возникающем чувстве беспокойства и т.п. Одна повышенная возбудимость в данную фазу может возникать и в течение дня, нередко приводя к возникновению конфликтных ситуаций.

В настоящее время единого мнения относительно метеочувствительности не существует. В Международной классификации болезней понятия «метеозависимость» – нет. Однако, канд. медицинских наук В.Ф. Овчарова

утверждает, что о метеочуствительности имели представление еще древние греки (Гиппократ и Диокл), а в более позднее время великие мыслители занимались исследованием влияния погодных условий на человеческий организм (Гёте, «Опыт изучения погоды») [3].

Специалисты из области медицины Е.А. Шапошников и И.Ю. Рассказов (Медико-психологический центр индивидуальности) утверждают, что отрицать явление метеозависимости только лишь основываясь на отсутствии такого самостоятельного заболевания нельзя [1].

Метеочувствительность возникает в результате того, что окружающая среда служит источником постоянно действующих раздражителей, оказывающих воздействие на человеческий организм, и в частности, психику. Одним из важнейших условий адаптации в постоянно изменяющихся условиях окружающей среды является наличие совершенных физиологических механизмов, обеспечивающих к ним устойчивость.

Метеорологические условия – одна из составляющих всех природных факторов, которые стабильно оказывают влияние на человека. Организм, а также все его регуляторные механизм и уровни биологической организации (включая молекулярный, внутриклеточный, межклеточный и др.) подвергаются влиянию этих факторов. О состоянии организма можно судить, наблюдая скорость ответных реакций на возникновение влияния конкретного природного стресс-фактора.

Существует следующая классификация вариантов метеочувствительности, основанная на степени тяжести проявляющихся симптомов [2]:

1. Легкая степень. Характеризуется незначительным недомоганием, небольшой интоксикацией организма.

2. Выраженная степень. Сопровождается появлением объективных (диагностируемых) признаков неблагополучия.

3. Тяжелая степень. Проявляется в зависимости от типа метеопатической реакции. При сердечном типе наблюдаются боли за грудиной и в сердце, одышка. Для мозгового типа характерны головные боли, головокружения. Астеноневротический тип представлен повышенной тревожностью, возбудимостью, раздражительностью. Возможны также бессонница, расстройство деятельности вегетативной нервной системы.

Специалистами отмечено, что метеолабильность в любых проявлениях не является нормой. Оптимальным состоянием организма должна быть метеорезистентность. Данный термин обозначает способность адаптироваться к любым изменениям погоды без неприятных ощущений.

Практические рекомендации как справиться с метеочувствительностью

В случае резкого изменения погоды метеочувствительным личностям следует ограничить двигательную активность, постараться избегать дополнительных психоэмоциональных и физических нагрузок.

При начальных проявлениях реакций (повышении артериального давления) следует сделать самомассаж шейно-плечевого пояса, горчичные ножные ванны. Можно принять препараты, успокаивающие нервную систему – настойку валерианы, пустырника, а также средства, понижающие артериальное

давление.

Если в воздухе мало кислорода (при антициклонах), страдающие сердечно-сосудистыми, легочными заболеваниями должны совершать более длительные прогулки на воздухе. Полезна лечебная гимнастика, особенно дыхательные упражнения. Заниматься надо 2-3 раза в день. Следует принять тонизирующие средства, витамины С, РР, группы В. При значительном ухудшении самочувствия лечащий врач назначает медикаменты, улучшающие функцию вегетативной нервной системы, кровоснабжение внутренних органов [3].

Таким образом, можно сделать вывод, что единого мнения среди специалистов естественно-гуманитарных областей науки касательно метеочувствительности в настоящее время не существует. Что свидетельствует о том, что данная проблема недостаточно исследована и обуславливает актуальность исследований в данном направлении.

Список использованной литературы

1. Интервью Беклимищевой О.А. с И.Ю. Рассказовым и Е.П. Шапошниковым от 27 января 2007 г. // Радио Свобода. – Режим доступа: https://www.svoboda.org/a/375386.html (дата обращения: 14.03.2021)

2. Метеочувствительность и здоровье / сост. С. В. Дубровская. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 8 с.

3. Овчарова В.Ф. Метеозависимость // Здоровье. – 1984. – № 08 (356). – 8 с.

УДК 372.874:7.021

Бережнова Ксения Павловна

Научный руководитель: Репина Ксения Геннадьевна, канд.психол.наук, доцент

ФГБОУ ВО«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Berezhnova Ksenia

Scientific supervisor: Repina Ksenia

Samara State University of Social Sciences and Education

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕТОДИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФОТОГРАФИИ И НАТУРНЫХ ЭТЮДОВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ КОМПОЗИЦИИ

COMPARATIVE ANALYSIS OF THE METHODOLOGICAL POSSIBILITIES OF USING PHOTOGRAPHY AND SKETCH TO CREATE A COMPOSITIO

Аннотация. В статье рассматриваются методические возможности использования фотографии и натурных этюдов для создания сюжетно-тематической композиции. Дается сравнительный анализ положительных и

отрицательных сторон использования фотографии и натурных этюдов в процессе обучения изобразительному искусству.

Ключевые слова: обучение изобразительному искусству, фотография, этюд, зарисовка, сюжетно-тематическая композиция.

Abstract. The article discusses the methodological possibilities of using photography and field studies to create a thematic-thematic composition. A comparative analysis of the positive and negative sides of the use of photography and life studies in the process of teaching the fine arts is given.

Keywords: teaching fine arts, photography, study, sketching, subject-thematic composition.

Одной из учебных дисциплин, которую должен изучать каждый художник, является композиция. Любое произведение является композицией. Соответственно, оно строится по законам, правилам и принципам композиции. Изучая их,художникполучат профессиональные знания и навыки в области художественной грамоты. В результате, художник может свободнона практике пользоваться всеми средствами композиции, создавая свои произведения искусства.

Для создания качественной композиции художнику нужно выполнить ряд поисковых работ, т.е. выполнить наброски, зарисовки и этюды. После чего он определяет наиболее удачный вариант, который соответствует его замыслу, идее и разрабатывает окончательный вариант эскиза для композиции [1].

В современном мире всёбольше и больше художники прибегают к использованию фотографии при создании произведений искусства из-за доступности, роста качества фотографии и удобства её применения. Однако многие художники считают приемлемым рисование только с натуры, а использование фотографий считают бесполезным и даже вредным. В прошлом до появления фотографии художники, конечно же, использовали только натуру. Они делали множество зарисовок и этюдов с натуры, что по своей сути служило обучением, улучшением качества рисунка и живописи [3]. Художники нередко принимали участие в географических экспедициях в качестве документалистов. Они должны были зарисовать то, что видят. По сути, художники создавали первые «фотографии» [2].

На этапе обучения художника применение натурных зарисовок, набросков и этюдов необходимо, так как только с помощью натуры возможно вырабатывание техники исполнения, что немаловажно для последующей творческой деятельности. Средства выразительности – линия, пятно, штрих, мазок, становятся «художественными» только при работе с натуры. Выполняя набросок живой натуры (кота, собаки, козы и т.д.) приходится делать линию и пятно пластичными, «живыми», чтобы передать изображаемый объект. В качестве примера хотелось бы привести графические зарисовки известных художников Н.Н. Жуков «Дети», И.Е. Репин «Т.Л. Толстая», наброски к картине «Запорожцы», В.Серов «Портрет композитора А.К. Глазунова», «Борзые царской охоты», И.И. Шишкин «Лопухи», «Часть ствола сосны», в которых

пластично и художественно переданы особенности натуры. В процессе многочисленных тренировок художник отрабатывает навык владения художественным материалом, который невозможно получить при рисовании с фотографии.

Рассмотрев методическую последовательность выполнения набросков и зарисовок, включающую этапы: выбор точки зрения, формата и материала исполнения; нахождениепропорций, пластического движения формы объекта, его местоположение в пространстве, выявление характера натуры, пластическое и тональное исполнение, конкретизация и акцентирование композиционного центра, выполнение обобщение и подчинение всех элементов изображения идейному замыслу, позволяет нам утверждать, что развиваются и аналитические способности художника.

Однако живопись не воспроизводит природу. Художник лишь опирается на натуру, как на материал. Он не просто воспроизводит то, что видит, а вкладывает в работу некий замысел, мысль. При помощи живописного языка художник может передать в своей работе все детали натуры, её оттенки, характерны черты. Он может что- то обобщить, а что-то выделить и сделать многое другое, чтобы раскрыть замысел и донести его до зрителя [3].

Основное назначение натурного материала (набросков, зарисовок, этюдов)- это передать настроения и впечатления, которые получил художник от натуры. При помощи этюдов определяется основной цветовой колорит и тональность будущей композиции.

Многие художники со времен импрессионистов (Жан-Батист Камиль Коро, Жан-Франсуа Милле, КамильПиссарро, Пьер-Огюст Ренуар) и по сей день пишут картины исключительно с натуры, лишь изредка дорабатывая их вмастерской

Отечественные художники Василий Поленов, Исаак Левитан, Валентин Серов, Константин Коровин, Игорь Грабарь писали свои произведения с натуры и использовали живописные этюды для своих работ.

В наши дни существуют проекты направленные на поддержание и развитие художников пленэристов, такие как «Ярославский пленэрный центр» ипленэр-клуб «Таврида».

Пленэрная живопись может быть как самостоятельной картиной, так и подготовительным этапом при создании тематической композиции.

Многочисленные наброски, зарисовки и этюды помогают художнику рассмотреть разнообразие вариантов замысла, который он хочет выразить. Все черновые наброски, все этюды, а также различные варианты эскиза нужно обязательно сохранить, ведь каждый из них сохраняютдетали, которые помогутхудожнику раскрыть образ.

Также довольно важной задачей этюдовявляетсязапечатление состояния натуры, освещение в данный момент, её характерныхособенностей, неповторимость самого момента. В таких этюдах не так уж и важныпроработанность и законченность. Главное здесь – это, прежде всего,то, как художник воспринимает увиденное, с какой выразительностью он передаёт увиденное и свои эмоции на холст.

Многие моменты проходят очень быстро. В таком случае, набросок или этюд будет выполняться по памяти. Художник запоминает основные особенности, черты, колорит.Такие действия приводят к активной мыслительной деятельности. Развивается наблюдение, воображение и память [1].

Таблица 1 – Плюсы и минусы использования этюдовдля создания композиции

плюсы	минусы
Передача настроения и впечатлений от натуры	Упрощение деталей для передачи главного в натуре
Отображает более точный цветовой колорит и свет	Ограничение по времени
Более точная передача объёма, ракурса и формы	Сложность передачи формы у начинающих в рисовании
Развивает воображение, навыки наблюдения и память	Не воспроизводит природу в точности
Возможность передачи глубины пространства и взаимодействия предметов	Невозможно сделать в условиях, не подходящих для пленэра(дождь, сильный ветер, снегопад, мороз)

С появлением фотоаппарата работа над художественными произведениями упростилась. Теперь картиныможно написатьне выходя из дома. Больше не нужно оплачивать услуги натурщиков или долго стоять на улице в различную погоду лишь бы успеть запечатлеть состояние природы в данный момент.

Однако фотография не способна соперничать с природой. Теряются некоторые грани и тонкости живой натуры, объектыстановятся более плоскими, в отличие от того, что мы видим, упрощается колорит. Чтобы работать с фотографией и получить хороший результат, художникдолжен обладать рядом специфических навыков, которые он получил при работе с натурой. Это позволяет ему восполнить то, что было утрачено фотографией.

Но у фото есть и свои преимущества. Во-первых, это, конечно же, удобство исполнения картины. Цветы не завянут, фрукты не испортятся, закат не исчезнет. Можно рисовать труднодоступные для пленэра места, например, где-то высоко в горах, во время сильной грозы, в очень жаркую или холодную погоду. Во-вторых, можно спокойно рассмотреть все детали. При помощи фотографии художник может запечатлеть определённые моменты состояния натуры и её детали, а потом уже спокойно все их рассмотреть и добавить в работу [3]. Часто фотографии используют в своем творчестве художники акварелисты, что связано с особенностью самой техники акварельной живописи (необходим оптимальный влажный климат, при сухой и ветреной погоде невозможно создать некоторые эффекты и выполнить живописные акварельные приемы), С.Кубатов, А.Кустова, Э.Лепикайте и др. Также незаменимы фотографии для иллюстраторови художников создающих картины в декоративных техниках, где важна запечатленная с помощью фотографии интересная поза модели, ускользающее состояние или сложная форма объекта.

Таблица 2 – Плюсы и минусы использования фото для создания композиции

плюсы	минусы
Особенности объёма виднее на двумерной плоскости листа, поэтому их легче анализировать	Объекты отображаются более плоскими, чем мы видим
Можно использовать в условиях, для которых пленэр не подходит	Происходит искажение предметов дальнего плана
Возможность запечатлеть натуру в определённый момент	Является статичной
Возможность экспериментировать с цветом (менять насыщенность и оттенки цвета)	Упрощает цвет
Возможность запечатлеть детали	Не даёт особых впечатлений при работе, т.к. художник не видел натуру вживую

Обобщив все выше изложенное, хотелось бы отметить, что на этапе обучения художественному ремеслу необходимо выполнение натурных зарисовок, набросков и этюдов. Только при непосредственном восприятии натуры возможно развитие аналитического мышления, глазомера, цветового восприятия, навыков пластической, художественной передачи предметов, объектов и среды, что позволит создавать неповторимые высокохудожественные композиции. Использование фотографии же, по нашему мнению, возможно в случае профессионального владения художественными средствами выразительности, когда у художника уже сложилась собственная манера исполнения и, если он имеет богатый опыт пленэрной работы. В таком случае фотографии позволит создавать работы со сложными объектами и редкими состояниями природы.

Список использованной литературы

1. Гомзякова Е. Л. О роли набросков и этюдов для создания сюжетно-тематической композиции // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 27. – С. 56–59. [Электронный ресурс] – URL: http://e-koncept.ru/2017/574009.htm (дата обращения 15.01.2021)

2. Горленко Н. Фотография - ловушка для живописца. К вопросу о живописи и фотографии в России во второй половине XIX века [Электронный ресурс] – URL: https://www.tg-m.ru/articles/3-2010-28/fotografiya-lovushka-dlya-zhivopistsa-k-voprosu-zhivopisi-fotografii-v-rossii (дата обращения 13.02.2021)

3. Миронов А.Н. Использование фотографии в живописи [Электронный ресурс] – URL: http://artmiro.ru/blog/ispolzovanie_fotografii_v_ zhivopisi/2017-08-31-315 (дата обращения 13.02.2021)

4. Трушникова М. Рисовать с натуры или по фотографиям? «За» и «Против» [Электронный ресурс] – URL: https://izo-life.ru/risovat_po_foto/ (дата обращения 15.01.2021)

УДК 372.881.116.11

Бизикина Татьяна Александровна
Научный руководитель: Киселёва Надежда Ивановна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева»

Bizikina Tatyana
Scientific supervisor: Kiseleva Nadezhda
Oryol State University behalf of I.S. Turgenev

СОВРЕМЕННЫЕ ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

MODERN HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Аннотация. В статье рассмотрены методико-психологические подходы к формированию здоровья обучающихся в педагогическом процессе, здоровьесберегающие технологии, используемые на уроке русского языка.
Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, формирование здоровья, современный урок русского языка.

Abstract. The article discusses methodological and psychological approaches to the formation of students' health in the pedagogical process, health-preserving technologies in the Russian language lesson.
Keywords: health-preserving technologies, health formation, modern Russian language lesson.

Проблема здоровьесбережения учащихся является одной из самых актуальных проблем на современном этапе. Результаты различных научных исследований [1, 2] указывают на неуклонную тенденцию к ухудшению здоровья современных школьников.

В настоящее время всё чаще учёные выделяют психологическое, социальное и духовное здоровье. В связи с расширением понятия здоровья и необходимостью новых подходов к его изучению, становится необходимым рассматривать методико-психологические подходы к формированию здоровья.

Главной задачей методико-психологического направления является сохранение, укрепление и целостное развитие духовной, психической, социальной и соматической составляющих здоровья. Главная роль в решении данной задачи, по нашему мнению, отводится созданию здоровьесберегающего образовательного пространства.

Создание здоровьесберегающего пространства может идти по следующим направлениям [3]:

1) методическая работа с педагогическим коллективом школы;
2) рациональная организация учебного процесса;
3) медико-профилактическая работа;

4) физкультурно-оздоровительная работа;

5) организация воспитательной работы с обучающимися по формированию ценности здоровья и навыков здорового образа жизни;

6) организация социального партнёрства между педагогами и родителями в здоровьсберегающей среде;

7) материально - технического обеспечения внедрения здоровьсберегающих технологий:

• здоровьесберегающее оборудование и наглядные средства;

• интерактивные системы для активизации учебного процесса;

• создание оздоровительной инфраструктуры.

Таким образом, здоровьесберегающее пространство можно представить, как максимально полное использование доступных ресурсов, объединяющее все доступные здоровьесберегающие технологии.

По мнению профессора Н.К. Смирнова, термин «здоровьесберегающие образовательные технологии» можно рассматривать как «качественную характеристику любой образовательной технологии, её «сертификат безопасности для здоровья», и как совокупность тех принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые, дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения» [4, с. 62].

В здоровьесберегающих технологиях используется большое количество методов и приёмов обучения русскому языку. К ним относятся: практический метод, познавательная игра, ситуационный метод, игровой метод, соревновательный метод, активные методы обучения, воспитательные, просветительские и образовательные программы.

Применение здоровьесберегающих образовательных технологий на уроках русского языка является одной из важнейших направлений работы в современной школе. Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта педагог должен уделять особое внимание укреплению и сохранению здоровья на каждом уроке русского языка, а также, данная работа должна носить систематический характер. Поэтому становится необходимым применять здоровьесберегающие технологии на всех этапах урока русского языка.

Приведём основные приёмы здоровьесбережения, которые должны использоваться на каждом этапе урока русского языка:

1) технические средства обучения должны применяться в соответствии с гигиеническими требованиями;

2) обстановка и гигиенические условия в аудитории также должны соответствовать определённым требованиям;

3) в течение всего урока педагог должен следить за позами обучающихся и менять их вместе с изменениями вида деятельности;

4) должно быть наличие методов, способствующих активизации процесса обучения: метод свободного выбора (свободная беседа, выбор способа действия, свобода творчества); активные методы (исследовательский, деловая игра, дискуссия); методы, направленные на самопознание и развитие интеллекта, эмоций, общения, самооценки, взаимооценки;

5) должны использоваться разные виды и формы обучения (словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т.д.).

Урок русского языка, организованный с применением здоровьесберегающих технологий, не должен приводить к сильным и выраженным формам утомления. Если правила здоровьесбережения недостаточно учитываются в организации и содержании самого процесса обучения, то возникает умственное переутомление школьников. С целью укрепления психологического здоровья школьников важно создать на уроке благоприятный психологический климат, ситуацию успеха для учащихся, корректности и объективности оценки деятельности учеников, основанной на искреннем уважении и доверии к обучающимся.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии на уроках русского языка помогают обучаемым внутренне освободиться от нежелательных психологических барьеров и формируют положительную мотивацию к обучению. В обстановке психологического комфорта и эмоциональной приподнятости работоспособность заметно повышается, что в конечном итоге приводит и к более качественному усвоению знаний, и, как следствие, к более высоким результатам в обучении русскому языку.

Список использованной литературы

1. Мелихова Е.П., Либина И.И. Анализ состояния здоровья школьников в условиях интенсивного обучения // Здоровье молодежи: новые вызовы и перспективы. – Саратов: Научная книга, 2019. – С. 137-148.

2. Сизова Н.Н., Исмагилова Ю.Д. Анализ состояния здоровья современных школьников // Международный научно-исследовательский журнал. – 2020. – №5. – С. 133-137.

3. Зарипова М.С., Барон С.А. Создание здоровьесберегающего пространства школы // Инновационные проекты и программы в образовании. 2014. №4. С. 32-35.

4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК и ПРО, 2002. – 114 с.

УДК 372.881.116.11

Близнюк Дарья Андреевна
Научный руководитель: Киселева Надежда Ивановна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И. С. Тургенева»

Bliznyuk Darya
Scientific supervisor: Kiseleva Nadezhda
Orel State University named after I. S. Turgenev

КОУЧИНГОВЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

COACHING APPROACH IN TEACHING THE RUSSIAN LANGUAGE

Аннотация. В статье рассмотрен коучинговый подход как одна из инновационных образовательных технологий обучения русскому языку и перспективы его внедрения в учебный процесс; отдельно представлены некоторые коучинговые приёмы и возможности их использования на уроках русского языка.

Ключевые слова: русский язык, инновационные технологии, коучинг, коучинговые методы.

Abstract. The article discusses the coaching approach as one of the innovative educational technologies of teaching the Russian language, as well as the prospects for its implementation in the educational process; some coaching techniques and the possibilities of their use in Russian language lessons are presented separately.

Keywords: Russian language, innovative technologies, coaching, coaching methods.

В одной из своих научных работ кандидат психологических наук В. В. Зеленин обращает внимание на то, что во многих странах образовательная система, к сожалению, по-прежнему строится «на приоритете контроля общественного сознания, а не развития индивидуального таланта» [1, с. 144]. Создавшаяся ситуация является проблемной, поскольку обучающиеся ориентированы на получение готовой информации и её стереотипное восприятие, что, в свою очередь, формирует выученную беспомощность мышления. В дальнейшем это чревато отсутствием креативного процесса создания инновационных решений.

Как известно, в связи с происходящими процессами реформирования российской системы образования в практику школ внёдрён Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее – стандарт), методологической базой которого является системно-деятельностный подход в обучении русскому языку, разработанный в рамках личностно-ориентированной модели образования. Для реализации Стандарта по

русскому языку апробируется большое количество инновационных технологий, способствующих повышению эффективности непрерывного образовательного процесса и удовлетворяющих современным запросам общества, среди которых выделяется коучинговая технология.

По мнению Н. А. Костяевой и Е. В. Кузнецовой, «коучинговый подход максимально соответствует концепции личностно-ориентированного обучения, а коучинговые навыки органично встраиваются в профиль компетенций современного педагога» [2, с. 20]. Педагог-коуч на уроках русского языка оказывает учащимся поддержку в их самостоятельном целеполагании, в выборе наиболее удачного пути решения задач для каждого конкретного случая.

Один из апологетов идеи внедрения коучинга в российского образование Н. М. Зырянова определяет коучинг как «форму консультативной поддержки, которая помогает человеку достигать значимых для него целей в оптимальное время путём мобилизации внутреннего потенциала, развития необходимых способностей и формирования новых навыков» [3].

В основание коуч-метода положены четыре главных вопроса, ответы на которые необходимо получить учащимся в ходе продуктивного целеполагания на уроках русского языка (рис 1).



Рисунок 1 – Основные вопросы коуч-метода

Технология коучинга в обучении русскому языку выстраивается следующим образом: «1) выбор темы; 2) определение цели (что ученики должны вынести из встречи?); 3) открытие реальности (что в действительности происходит, кто занимался рассмотрением проблемы, что накоплено в литературе…); 4) рассмотрение вариантов выбора (возможностей и ресурсов); 5) подведение итогов (ясность и осознанность со стороны ученика (группы, класса), взятие им на себя обязательств, осознание, есть ли у него план действий, нужна ли ему поддержка, помощь, будет ли он действовать с решимостью)» [2, с. 23].

Использование данной технологии предполагает новый взгляд на роль учителя русского языка и литературы. Во-первых, учитель-коуч умозрительно верит в способности и потенциал каждого обучающегося. Во-вторых, он должен

уметь создать такие условия обучения (творческая или научная деятельность), в которых процесс достижения цели и есть мотивация, управление которой – одна из наиболее насущных проблем в образовательном процессе.

В целом коучинговый стиль обучения русскому языку способствует приобретению обучаемым следующих компетенций: «умение ясно и чётко излагать проблемы, в решении которых ему требуется поддержка; ясное представление о том, каких именно успехов он добивается, и о том, какую именно помощь он хотел бы получить от коуча; умение размышлять над проблемой как до, так и после коучингового взаимодействия; способность открытого объяснения рациональных и эмоциональных аспектов проблемы; способность принять новые вызовы – от коуча, от себя самого, от прочих заинтересованных лиц; способность управлять взаимоотношениями и активно обучаться» [4, с. 262].

Рассмотрим методы и приёмы обучения, которые можно использовать в рамках коуч-подхода при проведении уроков русского языка в школе.

1. Колесо баланса (колесо развития). Для его построения необходимо нарисовать окружность и разбить её на секторы («области ответственности») [5, с. 18]. Количество секторов может варьироваться от четырёх и более и зависит от тех элементов, которые выделяются по каждой теме, проекту и так далее. Каждый из секторов оценивается по десятибалльной шкале (0 – центр «колеса»; 10 – точка на его окружности) (рис. 2). Отметка зависит от имеющегося уровня знаний по каждому конкретному сектору (0 – самая низкая оценка; 10 – самая высокая оценка). Как только уровень по каждому сектору оценён, необходимо закрасить область от центра круга до отметки (рис. 3). Это помогает наглядно определить, какая область нуждается в развитии больше остальных. Далее с учётом имеющихся ресурсов, отведённых на каждую тему или проект, составляется план достижения намеченных целей, то есть расписываются задачи, выполнение которых ведёт к улучшению результатов. Не стоит забывать о мотивации: для достижения цели обучающийся должен осознавать значимость той или иной работы для своего развития.

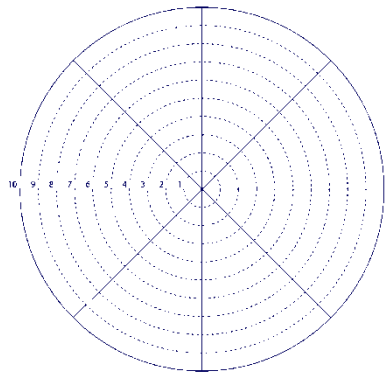


Рисунок 2 – Секторы колеса баланса

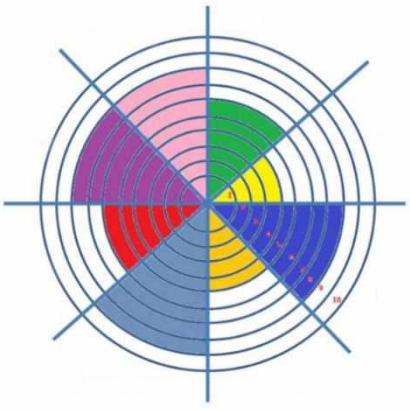


Рисунок 3 – Достигнутые уровни

2. Линия времени. Чертится отрезок, левый конец которого отмечен датой

начала работы по достижению цели, а правый конец – датой завершения работы, то есть непосредственного достижения результата. Затем необходимо представить, что цель достигнута и тезисно ответить себе на вопросы: «Что вы видите? Что вас окружает? Что за люди рядом с вами? Что вам говорят? Что вы себе говорите? Как вы себя чувствуете, когда цель достигнута?» [6]. Ответы кратко записываются у конца отрезка.Происходит ассоциация с моментом достижения цели. Затем – диссоциация. Это значит, что необходимо снова абстрагироваться и посмотреть на линию времени со стороны. Какие этапы необходимо пройти до прибытия в конечную точку отрезка? Они отмечаются датами на линии времени (рис. 4). «Если этапы не придумываются, можете просто поделить свою линию пополам и поставить число, соответствующее половине пути» – советует разработчик метода О. Сахарова [6]. Далее снова ассоциация, но уже с конкретным из выбранных этапов. Какие теперь ответы будут даны на те же самые вопросы? Возникшие мысли тезисно фиксируются рядом с каждым из этапов, с которым происходит ассоциация. И так дальше происходит ассоциация – диссоциация, пока путешествие по линии времени не завершится. «Постепенно начнут вырисовываться приоритеты и важные дела, про которые вы забыли или они пока не приходили вам в голову, но от которых зависит успех всего мероприятия» [6]. Теперь необходимо выбрать, с чего начать путь к достижению цели. План действий может меняться в зависимости от обстоятельств.



Рисунок 4 – Линия времени

3. Открытые вопросы. Этот метод используется при диагностике мотивации и эмоционального настроя обучающихся. Он включает в себя несколько приёмов. Один из них – «как если бы». При его использовании учитель-коуч моделирует ситуации в перспективе с помощью следующих формулировок: «как ты думаешь, что изменилось бы, если ты смог бы /получил бы/ нашел бы…?» или «а если бы…/ если бы не» [7]. Ответы на данные вопросы помогают определить настоящую мотивацию обучающегося.

Если обучающийся не может понять, зачем ему осваивать тот или иной материал, можно использовать приём «сдвиг во времени», который предполагает вопросы, позволяющие взглянуть на себя с другой стороны: «Давай представим,

что у нас есть машина времени, и мы переносимся на 3 года в будущее. Нужен ли тебе там русский язык? Ты на нём говоришь? Как хорошо ты его знаешь? Давай предположим, что экзамен уже успешно сдан. Что ты чувствуешь? Чем ты занимаешься в появившееся свободное время?» [7].

4. Стратегия Уолта Диснея. Данный приём является разновидностью мозгового штурма и направлен на развитие креативного мышления. Организовывается он в форме ролевой игры, в которой участники рассматривают поставленную цель с трёх различных позиций: с творческой, критической и реалистической. В соответствии с этим условием обучающиеся делятся на три группы: «Мечтатели» – для них нет ничего невозможного, приём «как если бы» в руках была волшебная палочка; вторая группа – «Критики» – исследуют, что не сработает, что может помешать осуществлению задачи; и третья группа – «Реалисты»– как это сделать, то есть как реализовать то, что задумали «мечтатели»; в процессе игры участники меняют роли, пока решение не будет найдено» [8].

Таким образом, коучинг позволяет создать на уроке русского языка атмосферу, максимально способствующую раскрытию потенциала личности обучающегося. Более того, коучинговый подход направлен на решение одной из главных проблем, стоящих перед институтами образования – управление познавательной мотивацией обучающегося. Эффективные методы и приёмы данной технологии, большая часть из которых имеет творческую направленность, позволяют разнообразить процесс обучения русскому языку, развить различные виды мышления, повысить уровень самостоятельности ученика. В дальнейшем при регулярном обращении к этим методам и приёмам обучения педагог сможет сформировать у учащихся состав ценного багажа гибких навыков, отвечающих за успешное участие в любой деятельности.

Список использованной литературы

1. Зеленин В.В. Коучинг как парадигма современного образования: психолого-педагогические модели самоактуализации // Человеческий капитал. – 2014. – № 3 (63). – С. 142-146.

2. Костяева Н.А., Кузнецова Е. В. Коучинг как инновационная технология повышения профессионального мастерства педагогов // Педагогическая мастерская. Всё для учителя! – 2015. – № 9 (45). – С. 19-22.

3. Зырянова Н.М. Коучинг в обучении подростков // Pro-Psixology.ru URL: https://pro- psixology.ru/prakticheskaya- psixologiya- nauchno- metodicheski j/1095-kouching-v-obuchenii-podrostkov.html (дата обращения: 03.03.2021).

4. Лебедева Л.В., Филатова М. В. Коучинг как инструмент повышения эффективности взаимодействия в образовании // Перспективное развитие науки, техники, технологий. – Курск: Закрытое акционерное общество «Университетская книга», 2013. – С. 260–262.

5. Чухаева Е. В. Технология коучинга в образовании: ОБПОУ «КГТТС»– Курск, 2016. – 25 с.

6. Сахарова О. Метод «Линия времени» (алгоритм) // ПроКоучинг просто. [Электронный ресурс]. – URL: https://prosto- coach.ru/instrumenty-

kouchinga/liniya- vremeni- v- kouchinge.html (дата обращения: 06.03.2021).

7. Дорофейкина А. Элементы коучинга на уроках с подростками // Skyteach. [Электронный ресурс]. – URL: https://skyteach.ru/2019/06/03/elementy-kouchinga-na-urokax-s-podrostkami/ (дата обращения: 26.02.2021).

8. Иванова Т. В. Мастер-класс «Коучинг в образовании» // Гимназия 540. [Электронный ресурс]. – URL: http://gymnasium540.ru/MyFiles/kouching.pdf (дата обращения: 03.03.2021).

УДК 373.25

Бобкова Анастасия Константиновна
Научный руководитель: Гончаренко Светлана Борисовна,
ст. преподаватель
Институт педагогики
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

Bobkova Anastasiya
Scientific supervisor: Goncharenko Svetlana
Institute of Pedagog Donetsk National University

РОЛЬ МУЗЫКАЛЬНОГОИСКУССТВАВ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

THE ROLE OF MUSICAL ART IN THE CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL LEARNING PROCESS OF PRESCHOOL CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES

Аннотация. В данной работе рассмотрено музыкальное искусствокак средство коррекции развития дошкольников. Выявлена эффективность средств воздействия музыки на развитие эмоционально-познавательной сферы детей с нарушениями развития.

Ключевые слова: музыкотерапия, коррекционный эффект, арт-терапия, музыкальное искусство, вокальная деятельность.

Abstract. This paper considers musical art as a means of correcting the development of preschoolers. The effectiveness of the means of influencing music on the development of the emotional and cognitive sphere of children with developmental disorders has been revealed.

Keywords: musictherapy, correctioneffect, arttherapy, musicalart, vocalactivity.

В современных дошкольных образовательных учреждениях работа с детьми, отстающими в развитии от своих сверстников, имеющими ограниченные возможности здоровья, является обязательной педагогической практикой. Основная роль отводится педагогу, умеющему нестандартно и грамотно

подходить к процессу обучения, применять приёмы и методы, зарекомендовавшие себя как прогрессивные, находить новые продуктивные способы создания комфортной психологической атмосферы с целью проявления заинтересованности таких детей и мотивированности к активному обучению.

Теоретический анализ исследований Т.Д. Добровольской, Е.Ю. Рау, Л.В. Кузнецовой, Ю.Б. Некрасовой, Е.А. Медведевой, О.С. Никольской, и др. позволяет выделить педагогические условия эффективности работы с детьми, имеющими нарушения в развития. Одними издейственных оперативных средств такой работы являются средства искусства.

Использование средств искусства, которые стали неотъемлемой частью коррекционно-развивающего процесса, не только оказывает существенную помощь педагогам в их многогранной работе, но и становится необходимым доступным помощником домашнего развития и воспитания.

Уже в давнейшие времена жрецы, а затем врачеватели, философы и педагоги применяли методы с использованием разных видов искусства для исцеления души и тела. Пытаясь разгадать тайны влияния звуковприроды, музыки, живописи, театральных постановок, создавали знания, положившие начало современным учениям. Основной целью подобных исследованийявлялось определение роли искусства в восстановлении функций организма и, несомненно, в формировании духовного мира человека.

Известна притча из Ветхого Завета, связанная с использованием музыки как лечебного средства. В ней говорится о том, что Давид, играя на арфе, излечил Саула от нервной депрессии.

В целях врачевания использовались разные виды искусства в Древней Греции, Китае, Индии.

Древнегреческие философы Аристотель, Платон, Пифагор отмечали целительную силу музыки. Они выделяли её из всех искусств как устанавливающую гармонию в человеческом теле и порядок во всей Вселенной. Неоднократно замечалось, что основные компоненты музыки – мелодия и ритм изменяют настроение человека, перестраивают его эмоциональное состояние.

В Древнем Китае музыка шла в ногу с традиционной китайской медициной. Лечение душевных и физических расстройств осуществлялось посредством воздействия определенных тонов, звуков музыкальных инструментов на активные биологические точки.

В Древней Индии музыкотерапия получила широкое применение какединство Вселенной и закона ритма, воздействующего на духовную сущность человека. Выдающийся индийский философ и музыкант Хазрат Инайят Хан, объясняя механизм взаимодействия ритма и Вселенной, отмечает: «Деревья радостно машут ветвями в ритм с ветром; шум моря, бормотание бриза, свист ветра в скалах среди холмов и гор, вспышка молнии и удар грома, гармония солнца и луны, движения звезд и планет, цветение растений, падение листа, регулярная смена утра и вечера, дня и ночи – все это открывает для видящего музыку природы…Младенец отзывается на музыку до того, как научится говорить; он двигает своими ручками и ножками в такт и выражает радость и боль в разных тонах» [1, с.18]. Индийская философия утверждает, что ни одно

искусство не способно так вдохновлять личность, как музыка.

В России также всегда был интерес к проблеме соотносительной связи медицины и музыки. В 1913 году был основан комитет по исследованию музыкально-терапевтических эффектов. Инициатором создания этого комитета, в который вошли известные врачи (С.С. Корсаков, В.М. Бехтерев, И.М. Догель, И.М Сеченов, И.Р. Тарханов и др.) и представители музыкального мира, стал Владимир Михайлович Бехтерев. Проводимые целенаправленные исследования продемонстрировали очевидное благотворное влияние музыки на различные системы организма человека: сердечно-сосудистую, центральную нервную систему, дыхательную и даже опорно-двигательную.

Интерес к использованию искусства в целях коррекции, к механизму его воздействия на человека в конце XX в. заметно вырос. Стремительный научно-технический прогресс позволил более глубоко изучать физиологические реакции организма на музыкальное воздействие. Объясняется этот интерес возможностью успешного применения музыки как лечебно-коррекционного средства. Правильно подобранная музыкотерапия обеспечивает гармониюобщего состояния человека: снятие усталости и чрезмерного напряжения,повышение эмоционального тонуса. Музыкотерапия также является мощным толчком развития эстетических потребностей человека.

Выделяется и развивается новое направление – вокалотерапия. Разные направления в искусстве объединяются в понятие арт-терапия. Обзор направлений арт-терапии содержится в работах Л.С. Брусиловского, В.Е. Рожнова,И.М. Гринева, В.И. Петрушина, С. Машуры, С.В. Шушарджан и др.

В настоящее время использование искусства в коррекционной работеразвивается в нескольких основных направлениях:

– психофизиологическое (коррекция психосоматических нарушений);

– психотерапевтическое (воздействие на когнитивную и эмоциональную сферы);

– психологическое (выполняющее катарсистическую, регулятивную, коммуникативную функции);

– социально-педагогическое (связанное с развитием эстетических потребностей, расширением кругозора, с активизацией потенциальных возможностей ребенка в художественной практической деятельности и творчестве).

При работе с детьми, имеющими отклонения в развитии, находит отражение практическое применение психокоррекционных, коррекционно-развивающих методик, создаваемых в данных направлениях и реализуемых в процессе арт-терапии [2, с. 34].

Л.С. Выготский, выделяя роль художественной деятельности, как в развитии психических функций, так и в активизации творческих проявлений детей в разных видах искусства (музыки, живописи, художественного слова, театра), отмечал положительное влияние искусства на детей с отклонениями в развитии.В.А. Сухомлинский неоднократно подчеркивал, что особенно в детском творчестве происходит самовыражение и самоутверждение ребенка,

ярко раскрывается его индивидуальность.

Эффективность коррекционных средств на основе музыкального искусства объясняется, прежде всего, тем, что благодаря музыкальной деятельности ребёнок с особенностями в развитии получает целый комплекс положительных эмоций и переживаний, создавая для себя новые потребности, удовлетворяя их в близком для него виде искусства. А для реализации педагогической функции искусства повышение эстетических потребностей является необходимым условием.

Практический педагогический опыт коррекционной работы средствами арт-терапии показывает ее большой терапевтический и коррекционный эффект в работе с детьми рассматриваемой категории.

Это объясняется тем, что арт-терапевтические методики дают возможность широко использовать не только групповую, но и индивидуальную формы работы с отстающим ребенком, ставить и решать конкретные коррекционные задачи по созданию новых методик, приёмов и установок с помощью средств искусства [3, с. 116].

Авторы, использующие музыкотерапию в психокоррекции, предлагают различные музыкальные произведения. Замечено, что наиболее эффективны классические музыкальные произведения, которые известны слушателям.

Вызывают интерес у детей музыкотерапевтические сеансы, подражающие живому исполнению. В этом случае ребенку можно предложить представить, что он играет на музыкальном инструменте (скрипке, фортепиано) или дирижирует оркестром. Важно, чтобы внутреннее переживание«выходило наружу»с помощью движений, таких как легкое покачивание тела, рук, подражание дирижированию, игре на воображаемомфортепиано [4, с. 134].

Активная музыкотерапия в работе с дошкольниками, имеющими различного рода проблемы в развитии, используется во множестве различных вариантов.Занятия по вокалотерапииимогут быть как индивидуальными, так и групповыми. Они направлены на формирование стабильно хорошего настроения ребёнка в процессе занятий вокальной деятельностью и после неё. Групповое исполнение является эффективной коррекционной поддержкой, дающей возможность ребенку почувствовать уверенность во время пения, наполняющей положительными эмоциями от коллективной вокальной деятельности [5].

Таким образом, основной целью использования музыкотерапии для детей с отклонениями в развитии является настраивание тонких психологических струн интеллектуальной деятельности ребёнка, подобно музыкальному инструменту,чтобы в ответ прозвучала красивая музыка результатов педагогического мастерства – мотивации на познавательную деятельность. Выбирая методы и приемы арт-терапии,педагог обязан, прежде всего, руководствоваться индивидуальными психологическими особенностями детей и целями коррекционной работы. Среди большого количества методов арт-терапии, используемых в работе с детьми рассматриваемой категории, педагогу необходимо выбрать те, которые будут наиболее эффективнымкомплексом, т.к. именно комплекс коррекционных методов способен стать результативным коррекционным средством.

Список использованной литературы

1. Хан Хазрат Мистицизм звука. – М.: Сфера, 1998. – 133с.
2. Медведева Е.А., Левченко И.Ю., Комиссарова Л.Н., Добровольская Т.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учебник для студентов средних и высших педагогических учебных. – М.: Академия, 2001. – 248 с.
3. Копытина А.И. Практикум по арт-терапии: учебное пособие.– СПб.: Питер, 2001.– 448 с.
4. Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2011. – 204 с.
5. Погодина Л.А. Инновационные методики в музыкально-коррекционной работе с детьми с ОВЗ. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.1urok.ru/categories/7/articles/20084 (дата обращения 29.03.2021).

УДК 7.011; 37.015.31

Богатырева Ольга Владимировна
Научный руководитель: Фролова Наталия Александровна, канд.пед.наук, профессор
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

Olga Bogatyreva
Scientific adviser: Frolova Natalia
Samara State University of Social Sciences and Education

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙВКУС: СТРУКТУРА И СВОЙСТВА

ARTISTIC AND AESTHETIC TASTE: STRUCTURE AND PROPERTIES

Аннотация. В статье представлен анализ понятий «эстетический вкус», «художественный вкус», «художественно-эстетический вкус»; рассматривается история становления вкуса; раскрываются его структура, свойства и основные компоненты.

Ключевые слова: вкус, эстетический вкус, художественный вкус, художественно-эстетический вкус, компоненты, свойства.

Abstract. The article presents an analysis of the concepts of «aesthetic taste», «artistic taste», «artistic and aesthetic taste»; the history of the formation of taste is considered; reveals its structure, properties and main components.

Keywords: taste, aesthetic taste, artistic taste, artistic and aesthetic taste, components, properties.

Категория вкуса появляется в научной литературе, начиная с XVII в., и является пограничной по отношению к сфере эстетического и художественного.

Вплоть до этого периода термин «вкус» не использовался в эстетическом смысле и означал одно из чувственных «вкусовых ощущений». Именно с XVII в. этот термин начинает приобретать более широкое значение и употребляется сначала в иносказательном смысле, а затем, обретая статус понятия, трактуется как способность видеть красоту окружающего мира и произведений искусства и наслаждаться ими.

В эстетическом смысле термин «вкус» впервыевстречается в 1646 г. в сочинении испанского мыслителя БальтасараГрасиана «Карманный оракул» [1, 106], отметившего так одну из способностей человеческого познания, специально ориентированную на постижение прекрасного и произведений искусства. Позже этот термин заимствовали крупнейшие мыслители и философы Италии, Франции, Англии и Германии. В XVIII в. появляется много трактатов о вкусе, в которых раскрываются важнейшие проблемы эстетики, и термин «вкус» становится одной из центральных категорий эстетической мысли. Как раз в это время эстетика преобразовывается в самостоятельную философскую дисциплину, как авторитет красоты и искусства, и достигает небывалого уровня, а эстетическое воспитание оказывается основным средством гармонизации человека и преобразования социальных взаимоотношений.

Особое внимание привлекают работы Канта, который первым обозначил проблему понимания прекрасного как философскую. Философубирает из сферы суждения чистого вкуса всё, что приносит удовольствие «в ощущении» и делает акцент на форме воплощения. К последней в визуальных искусствах он относит «фигуру» (то есть образ) и «игру» (для динамических искусств), что в конечном счёте сводится им к понятиям рисунка и композиции. По его суждению, приятные звуки музыки или краски живописи только способствуют усилению удовольствия от формы, не проявляя самостоятельного влияния на суждение вкуса или на эстетическое суждение. Иммануил Кант пишет: «Вкус - есть способность судить о предмете или о способе представления на основании удовольствия или неудовольствия, свободного от всякого интереса» [2,с. 36].Ему удалось убедительно объяснить, что вкус – это субъективная способность восприятия мира, опирающаяся на глубинное познание бытия, но не поддающаяся рациональному объяснению.

Гегель, в отличие от Канта, акцентирует категорию вкуса, как описательную, характеризующую только внешнюю структуру художественного произведения искусства в целом [3, с. 206]. У Гегеля универсальное значение вкуса утрачивается и вкус, приобретая созерцательный и оценивающий характер, трактуется как нормативный принцип, регулирующий и ограничивающий деятельность субъекта.

В России с XVII в. проблема вкуса становится объектом пристального внимания философов, художников и теоретиков искусства. В русской эстетической литературе получают отражение концепции, господствовавшие в эстетике Германии, Франциии Англии XVII-XVIII вв. Особое внимание приобретает трактовка вкуса философа и историка М.Н. Муравьева. Он трактует вкус как внутреннее ощущение, как проявление «врожденной доброжелательности, субъективного, оценочного момента в системе

эстетических знаний» [4, с. 15].

В XX в. понятие «эстетический вкус» рассматривается ученымикак система эстетических предпочтений и ориентаций, основанная на культуре личности и на творческой переработке эстетических впечатлений. Отечественный эстетик В.В. Бычков подчеркивает, что эстетический вкусразвивается целенаправленно и зависитот наклонности каждого человека, начиная с самого раннего возраста. М.С. Каган считает отправной точкой эстетической культуры специфический духовный «механизм», который надлежащим образом концентрирует человеческую активность. По мнению автора, в основе вкуса лежит «определенная духовная потребность – потребность в систематическом и интенсивном общении с красотой и другими эстетическими ценностями…» [5, с. 304].

Эстетический вкус имеет особую модификацию – художественный вкус, который, развиваясь на базе эстетического, в свою очередь, оказывает на него определенное влияние.В толковом словаре понятие художественного вкуса раскрывается как способность восприятия произведений искусства или объектов природы с эстетической точки зрения. Он выражается преимущественно как система личных пристрастий, ориентирующихся на общепризнанные эстетические оценки. Представляя собой эмоционально - рациональное освоение действительности, художественный вкус выступает как единство эстетического чувстваи эстетического идеала (высшего аспекта эстетической оценки).

Сущность понятия «художественный вкус» определяется разными учеными неодинаково. Если одни ученые отдают предпочтение эмоциональной стороне эстетического восприятия (Н. Дмитриева, А. Салтыков, Ю. Шаров, Н. Яковлев), то другие (например, Е. Громов) выделяют в художественном вкусе, прежде всего рациональную сторону.

Помимо понятий «эстетический вкус» и «художественный вкус» в научном обиходе все чаще стало использоваться понятие «художественно-эстетический вкус».А.Ф. Лосев и А.П. Шестаков трактуют художественно-эстетический вкус как способность личности воспринимать и оценивать реалии окружающего мира и, в первую очередь, произведений искусствас позиций эстетических критериев: прекрасного – безобразного, возвышенного – низменного, трагического – комического и т. д. В психологическом отношении художественно-эстетический вкус представляет собой динамичное образование в пределах эстетического сознания личности. Он способен развиваться и видоизменяться в зависимости как от внешних впечатлений, так и под воздействием усилий личности по совершенствованию своих духовно-практических качеств [7, с. 156].

Похожую трактовку мы встречаем у В.К. Скатерщикова, который под художественно-эстетическим вкусом подразумевает«способность человека эмоционально оценивать различные эстетические свойства, прежде всего отличать красивое, прекрасное от безобразного» [8, с. 45]. Б.Т. Лихачев также раскрывает понятие «художественно-эстетический вкус» как умение увидеть, почувствовать и понять подлинно прекрасное или безобразное [9, с. 203].

Д.В. Ревякин определяет художественно-эстетический вкус более широко и понимает его как совокупность способностей человека воспринимать и оценивать художественно-эстетические особенности продуктов творческой деятельности и объектов окружающей действительности; потребность в усвоении специальных знаний в области искусства и развитии художественных способностей; наличие эстетических потребностей, интереса, желания заниматься творческой деятельностью [10].

У А.С. Молчановой художественно-эстетический вкус представляет собой способность воспринимать и видеть красоту в искусстве и жизни, желание познавать и умение оценивать ее, стремление к самостоятельному творчеству и созданию прекрасного. В отличие от предыдущих ученых, А.С. Молчанова добавляет от себя также и зависимость развития художественно-эстетического вкуса от социальных, возрастных и образовательных русловий [11].

Проведенный анализ позволяет нам выделить такие содержательные компоненты художественно-эстетического вкуса, как:

1. Художественное восприятие какспособностьвосприятия реальности сквозь призму существующих в культуре художественных понятий.

2. Эстетические чувства, эмоции, интересы, потребности, идеалы, убеждения, ценностные ориентации как составляющие эстетического сознания, способствующие развитию художественно - эстетических способностей.

3. Способность к художественному мышлению, позволяющая осуществлять обобщенное опосредствованное художественное познание действительности, в котором субъект отображает художественную картину мира.

Рассмотрим каждый компонент более детально.

1. Художественное восприятие выступает ядром художественно-эстетического вкуса и представляет собой создание многогранного образа мира в сознании личности и установление связи между художником и окружающим миром, а зрителя – с самим собой. Художественное восприятие имеет свои особенности, к которым следует отнести такие, как:предметность; целостность; структурность; константность; осмысленность; апперцепция.

2. Эстетические чувства, эмоции, интересы, потребности, идеалы, убеждения, ценностные ориентации являются составляющими эстетического сознания.Эстетическое сознание – это отражение окружающего мира, многосторонней человеческой деятельности, продуктов этой деятельности, а также произведенийискусства через призму вкуса. Эстетическое сознание содержит в себе художественное сознание, которое ориентировано на восприятие и создание ценностей искусства. Сложное по своей структуре, эстетическое сознание базируется на многостороннем эстетическом отношении человека к действительности.

3. Способность к художественному мышлению, что позволяет осуществлять обобщенное опосредствованное художественное познание действительности, в котором субъект отображает художественную картину мира. Художественное мышление представляет собой вид духовной деятельности, сосредоточенной на создание, восприятие и понимание

произведений искусства и является высшим уровнем художественного сознания.

Анализ научной литературы показывает, что все эксперты в области художественного мышления рассматривают его в соответствии с творческой деятельностью. При этом следует отметить, что здесь существуют два различных подхода в трактовке понятия художественного мышления: в узком и широком смысле слова.

В узком смысле слова понятие «художественное мышление» рассматривается учеными через призму художественного творчества и восприятие художника (Н. Л. Лейзеров, М. С. Каган, Б. С. Мейлах, В. И. Хрулев).В широком смысле слова данный вид мышления трактуется как необходимый не только для создания произведений, предназначенных для других людей, но и для полноценного восприятия литературы и искусства(М.С. Коган).

Обратимся к свойствам художественно-эстетического вкуса.В научной литературе выделяются такие свойства, как:правдивость, ассоциативность, метафоричность, динамичность, избирательностьвосприятия [11; 12].

Правдивость (истинность художественного отражения) рассматривается как достоверность художественного образа, который обретает смысл лишь в единстве с правдивым отношением существенных сторон действительности.

Метафоричность раскрываетсякак особый элемент художественного мышления, способствующийотражению значительных сторон объективной действительности через индивидуальное, неповторимое.

Ассоциативность представляет собой связь представлений о различных предметах и явлениях, выработанных жизненным опытом.Ассоциации зачастую наталкивают, прямо или непосредственно, на счастливые творческие находки.

Динамичность выражается в добавлении к идееновых творческих замыслов, расширении составных идей, а также изменений целевых эталонов.

Избирательностьпроявляется в построении целостного, чувственного мира и индивидуально неповторимого образа. Нужные, представляющие интерес в данный момент, явления воспринимаются более отчетливо, а остальные служат для них лишь фоном.

Художественно-эстетический вкус помогает не только видеть и различать прекрасное от безобразного, но и развивает желание познавать, оценивать и развивать стремление к самостоятельному творчеству и созданию прекрасного. В заключение хотелось бы привести слова писателя Гюстава Флобера: «Вкус – это особое дарование, быстрота суждений, умение различать оттенки прекрасного».

Список использованной литературы

1. Бальтасар Грасиан, Карманный Оракул, Издательства: Наука, Литера Нова, 2009 г., 368 с.

2. Кант, И. Критика способности суждения (Пер.Н. М. Соколова) / И. Кант. – Санкт-Петербург: Лань, 2013. – 127 с.

3. Эстетика: проблемы и споры: Методол. основы дискуссий в эстетике. М.: Искусство, 1985. – 175 с.

4. Аничков, Е. В. Эстетика. – Санкт-Петербург: Лань, 2017. – 51 с.
5. Каган, М. С. Эстетическое и художественное восприятие в развитом социалистическом обществе. – М.: Знание, 1984. – 32 с.
6. Лосев А. Ф., Шестаков В. П. История эстетических категорий. – Москва : Искусство, 1965. – 374 с.
7. Скатерщиков В.К. Об эстетическом вкусе. – М.: Педагогика,1974. – 169с.
8. Лихачев Б.Т. Педагогика: курс лекций / под ред.В.А. Сластенина. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 647 с.
9. Формирование художественно-эстетического вкуса у младших школьников на занятиях изобразительным искусством в системе дополнительного образования : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Ревякин Дмитрий Владимирович; [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т]. – Орел, 2013. – 260 с.
10. Молчанова, А. С. Эстетический вкус как проблема теории отражения: Автореферат дис. на соискание ученой степени кандидата философских наук / Томский гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. – Омск : [б. и.], 1964. – 23 с.
11. Раппопорт, С. Х. От художника к зрителю. Проблемы художественного творчества: учебное пособие. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2017. – 236 с.
12. Мохонько А.П. Сущность художественного вкуса и его генезис // Вестник Тамбовского университета. Серия: гуманитарные науки. 2013. № 5 (121). – С. 150-155.

УДК 372.881.116.11

Богданова Ольга Владимировна
Научный руководитель: Киселева Надежда Ивановна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева»

Olga Bogdanova
Scientific supervisor: Kiseleva Nadezhda
Oryol State University named after I.S. Turgenev

НЕЙРОЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОРОФГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В ШКОЛЬНОМ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

NEUROLINGUISTIC PROGRAMMING AS A TECHNOLOGY FOR FORMING OROGRAPHIC LITERACY IN SCHOOL STUDY OF RUSSIAN LANGUAGE

Аннотация. В статье рассмотреноформирование орфографической грамотности школьников с помощью действенных методов, актуальных для XXI века; отдельно проанализированпроцесс формирования орфографического

навыка.

Ключевые слова: орфография,орфографическая грамотность, нейролингвистическое программирование.

Abstract. The article discusses the formation of spelling literacy of schoolchildren using effective methods relevant for the XXI century; the process of forming spelling skills is analyzed separately.

Keywords: spelling, spellingliteracy, neurolinguisticprogramming.

Одной из основных задач в обучении школьников русскому языку является формирование у них орфографической грамотности. При этом орфография самостоятельным разделом школьного курса русского языка не является. Работа по овладению правописными умениями проводится на протяжении всех школьных лет, однако общий уровень грамотности учащихся по-прежнему остаётся невысоким. Обусловлено это, на наш взгляд, рядом причин, одной из которых является несоответствие их модального типа мышленияметодам обучения и отсутствием у учителей чёткой цели формирования у учеников эффективных стратегийобучения на уроках русского языка. Число детей визуального типа сейчас резко возрастает, а методы обучения в школе во многом остаются прежними, основанными в большой степени на речеслуховой подаче материала.

Кроме того, орфографические правила изучаются школьниками с временными интервалами. Это негативно сказывается на формировании правописных умений, установлении системных связей между орфографическими правилами. Кроме того, овладение орфографией происходит в рамках изучения школьниками других разделов языка: морфемики, словообразования, морфологии. Поэтому орфографический материал становится сопутствующим, а не основным.

В связи с этим становится ясно, что орфографические правила усваиваются учащимися не должным образом, несмотря на то, что обучаемые неоднократно повторяют их. Часто школьники знают правило, верно его формулируют и даже могут привести примерыправильного орфографического написания слов, но, к сожалению, не умеют применять свои знания на практике. Нередко учащиеся справляются с закрепительными и обобщающими упражнениями по орфографии, тем не менее, во время диктантов будто забывают правило и нарушают его.

Орфографически правильное письмо предполагает умение находить, узнавать явления языка на основе так называемого орфографического навыка, который помогает пишущему остановиться, задуматься, проверить себя, когда это необходимо.

На сегодняшний день Федеральный государственный образовательный стандарт направлен на реализацию качественно новой личностно ориентированной развивающей модели образования. Личностно ориентированный подход призван обеспечить выполнение основных задач, среди которых можно выделитьразвитие личности обучающегося, его

творческих способностей, а также формирование желания и умения учиться. При использовании личностно ориентированных технологий применяютсяметоды и средства обучения и воспитания, основанные на психофизиологической диагностике индивидуальных особенностей обучающихся, что в корне перестраивает суть образования. Именно методы нейролингвистического программирования дают возможность нашему образованию сделать скачок в области обучения.

Нейролингвистическое программирование (далее – НЛП) – это инструмент педагогического воздействия, в ходе которого активируются определённые области мозга и устанавливаются должные связи, а полученные результаты фиксируются и записываются в специальной программе. Доступ к этой программе возможен, если будут введён в действие специальный механизм восприятия внешней информации или внутренний мотивационный механизм. Согласно данным, приведённым авторами НЛП (напр., Дж.Гриндер), а также результатам исследований, проведённых в Московском Центре НЛП в Образовании, у детей в среднем до 11 лет ведущей является кинестетическая репрезентативная система, затем с 11 до 14 – аудиальная, а после 14 – визуальная. Однако полученные результаты исследования не учитываются в школьной практике обучения русскому языку. В результате появляются проблемы, пробелы в усвоении орфографического материала, что и выявляется при контроле орфографической грамотности учащихся средствами НЛП [3, с. 34].

Формирование орфографических навыков – сложный и длительный процесс, поэтому в школьном курсе русского языка орфографии отводится значительное место. Можно говорить даже о гипертрофированной роли, которую играет орфография в школьном курсе, где усилия учителя направлены не столько на формирование у учащихся целостной картины такого сложнейшего феномена, как язык, сколько на работу по привитию навыков сугубо практических [1, с. 91].

Основной путь изучения орфографии догматический – от знаний к умениям и навыкам. Основной курс школьного обучения подразумевает, что учащиеся должны а) получить орфографические знания и б) выработать орфографические умения и навыки.

Принципы русской орфографии помогают понять смысл каждого правила, каждого способа проверки орфограмм, осмыслить каждую орфограмму как звено общей системы, как производную закономерностей языка.

Многообразие принципов русской орфографии и ведущий характер фонематического (морфологического) принципа определяют содержание и специфику методики обучения русской орфографии в школе.

В процессе обучения орфографии необходимо учитывать все принципы и разделы русского правописания.

Процесс формирования орфографического навыка проходит несколько ступеней.

Первая ступень – учебная ситуация, которая порождает потребность проверить орфограмму. Ученик ставит перед собой цель, осознает задачу.

Вторая ступень – поиск способа решения орфографической задачи: опора

на знания, на правило, на указание, на прошлый опыт.

Третья ступень – составление алгоритма выполнения действия по правилу. Планирование действия по этапам.

Четвертая ступень – выполнение действия по алгоритму, по правилу, по намеченному плану – поэтапно.

Пятая ступень – повторное, многократное выполнение действия по плану, по алгоритму – в изменяющихся условиях и вариантах, с постепенным «свёртыванием» алгоритма.

Шестая ступень – появление автоматизма безошибочного письма. Постепенный отказ от правила [1, с. 8].

Таким образом,упражнения на уроке русского языка в общеобразовательной школе являются самым эффективным средством формирования орфографической грамотности. При соблюдении ряда необходимых условий они становятся незаменимым средством в образовательном процессе. Грамотно подобранная педагогом система упражнений с учетом всех условий и особенностей приведет к наибольшей результативности процесса освоения общеобразовательных тем.

Список использованной литературы

1. Бахметова, М.Н. Формирование орфографического навыка / М.Н. Бахметова // Психология и педагогика: теоретический и практический взгляд. – Уфа: ООО «Аэтерна», 2014. – С. 8-11.

2. Приказчикова, О.А. Формирование орфографической грамотности учащихся средствами НЛП (нейролингвистического программирования) на уроках русского языка / О.А. Приказчикова. – Режим доступа: https://urok.1sept.ru/articles/515492 (дата обращения 23.03.2021).

УДК 159.99

Бойко Лев Николаевич

Научный руководитель: Ковальчишина Светлана Владимировна, канд.психол. наук, доцент

ГОО ВПО «Донецкая академия Министерство внутренних дел»

Boyko Lev

Scientific adviser: Kovalchishina Svetlana

Donetsk Academy of the Ministry of Internal Affairs

К ВОПРОСУ О СОЦИАЛИЗАЦИИ ЧЕЛОВЕКА В ОБЩЕСТВЕ

TO THE QUESTION OF HUMAN SOCIALIZATION IN SOCIETY

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы социализации человека в современном мире. Описывается влияние социальных институтов на социализацию индивида в обществе,анализируются особенности социализации

в условиях развития научно-технического прогресса.

Ключевые слова: социализация, общество, социальный институт, индивид, личность, научно-технический прогресс.

Abstract . This article examines the issues of human socialization in the modern world. The influence of social institutions on the socialization of an individual in society is described, the features of socialization in the context of the development of scientific and technological progress are analyzed.

Keywords: socialization, society, social institution, individual, personality, scientific and technological progress.

В наше время происходят коренные изменения в политике, экономике и социальной жизни в целом. Социализация человека становится всё более актуальной, ей отводят достаточное количество внимания, так как человек, которого называют «социализированной личностью», является человеком «адаптирующимся к социальному давлению». Каждый человек является «слепком» того общества, в котором живет и развивается. В процессе жизнедеятельности человек впитывает нормы, традиции, стили общения и способы самореализации, которые видит перед собой и которым обучается.

Основатель социально-психологических исследований У.Мак-Даугалл писал, что человек, благодаря жизни в обществе с разнообразными мнениями, может усваивать различные нравственные нормы и высшие типы поведения, тем самым обеспечивать прогресс нравственных традиций [1].

Характер социализации на современном этапе развития общества представляет собой череду сменяющихся детерминант морально-нравственных норм: размывание понятий о добре и зле, любви, смысле жизни, общении, семье, поло-ролевая идентификация. Следует констатировать, что при демонстративном подчеркивании культа индивидуальности личности ответить на вопрос «Кто я?» становится все труднее и труднее.

Проблема социализации человека обществом занимала умы многочисленных ученых по всему миру из различных отраслей науки.Вопросы социализации рассматривались, как отечественными учеными (Л.С. Выготский, Б.Г. Ананьев, С.Л. Рубинштейн), так и зарубежными (Ф. Гиддингс, Е.А. Росс, Г. Тард, А. Парка, Д. Доллард, Дж. Кольман, А. Бандура и др.).

Важно понимать, что социализация – это процесс двухсторонний: с одной стороны – постоянная передача обществом, с другой – освоение индивидом в течение всей его жизни социальных норм, культурных ценностей и образцов поведения, которые позволяют ему функционировать в данном обществе.

К примеру, практический психолог и ученыйК.Д. Хломов,отмечает, что социализация является важнейшим процессом психического развития, в котором семья выступает первоначальной инстанцией и закладывает систему языка, ценностей, формирует интересы, задает траекторию жизненного пути,закладывает модели построениявзаимодействия с людьми [2]. Однако, несмотря на многочисленные исследования в данной области вопрос социализации человека остаётся достаточно открытым.

Цель статьипроанализировать процесс социализации на современном этапе развития общества, охарактеризовать доминирующие факторы и осознать результат данного процесса.

Отечественный психолог Л.С. Выготский в своих трудах писал, что социализация происходит в процессе сотрудничества индивида со сверстниками и взрослым и представляет определенный путь культурно-исторического развития.На данном путиребенок переходит от интерпсихического (коллективная социальная деятельность ребенка) к интрапсихическому (индивидуальному) развитию [4]. Отсюда следует, что каждое поколение обладает рядом специфичных социально-психологических характеристик, сформированных на основе социализации в определенную эпоху с соответствующими лишь ей конфигурациями ценностно-нормативного содержания институтов и условий.

Таким образом,социализация представляет собой переход человека от биологического существа в социальное, обретение личностью самостоятельности и определение своего места в обществе. Целью, смыслом и результатом процесса социализации, основанной на системе ценностей общества, является становление идентичности и в самом широком понимании ее функции – формирование социального «Я».

Существуют специалисты, которые занимаются изучением личности человека в самом широком смысле, а именно рассматривают становление человека деятельным субъектом общества. Стать личностью и сформировать свои интересы без влияния общественного мнения, можно только попав в конкретные условия, при которых человек сам сможет моделировать своё дальнейшее развитие и решать проблемы самостоятельно.

Социализация происходит стихийно в момент включения индивида в активное взаимодействие с окружающими его людьми во время игры, общения, обучения, воспитания и совместной трудовой деятельности. Основными институтами социализации принято считать: семью и дошкольные учреждения, школу, институт и трудовой коллектив. Стоит отметить, что на данном этапе общественного развития наблюдается качественное изменение вышеперечисленных социальных институтов. В частности, рассматривается тенденция к послаблению института семьи, увеличивается количество разводов. По данным социальных служб увеличилось количество людей, нуждающихся в оформлении статуса «мать одиночка», «отец одиночка». По словам уполномоченного при президенте РФ Анны Кузнецовой около трети, то есть 5 млн. из 17 млн. российских семей приходится на матерей-одиночек с детьми, по ее словам, в 600 тыс. семей воспитанием детей занимаются отцы-одиночки. Автор также отмечает, что в России полных семей с детьми 11 млн. 600 тыс. Детей на опеку взяли 237 тыс. семей, а усыновили – 115 тыс. По информации А. Кузнецовой, в детских домах находятся около 60 тыс. детей [1]. Таким образом, первичный институт социализации для личности оказывается неустойчивым, что, естественно, сказывается на характере формирования морально-нравственных установок в межличностных отношениях мужчин и женщин, мотивации к созданию семьи и ответственности за нее. По итогу молодые люди

все меньше стремятся к ее созданию и не хотят заводить детей.

Как известно, социализация – это трудоемкий психический процесс адаптации к изменяющимся условиям жизни. В ходе социализации человек получает социальный опыт, который зависит от воспитания, изначально вложили человеку в детском возрасте, то и будет сопровождать его в течение всей жизни.Засилье компьютеров, планшетов и телефонов в повседневном общении существенно отражается на развитии коммуникативных навыков.Опосредованное общение между людьми в ближайшем будущем может полностью заменить живое общение, а без прямого общения социализироваться как личность невозможно.Компьютеризация влияет на формирование навыка устанавливать межличностный контакт и поддерживать продуктивные взаимоотношения, а также искажает непосредственное восприятие образа реального человека [3].

Многие авторы отмечают, что социализация личности может осуществляться по трем направлениям: деятельность, общение, развитие самосознания [1, 2, 3]. Следует сказать, на наш взгляд, и о социально-психологических факторах социализации, которые составляют две группы:

1) социальные (социально-культурные признаки социализации с ее историческими, культурными и этническими особенностями);

2) индивидуально-личностные (своеобразные этапы жизненного пути).

Во многих исследованиях, как показывает теоретический анализ научных трудов, затрагиваются, как правило, вопросы социализации детей, поскольку они намного впечатлительнее взрослых, способны быстрее усваивать большое количество новой информации.

Интересной, на наш взгляд, представляется новая модель поведения (НМП) – это та модель, которая осуществляется при новых обстоятельствах, когда человек попал в несвойственную для него среду. Например, человек входит в новый коллектив, начинает формировать свой контакт с новыми людьми, при этом меняется и модель поведения, общения. Воздействовать на личность можно не только отправив человека в новую, несвойственную для него среду, но и через семейные взаимоотношения, к примеру, придумать правила, традиции, действующие на всех членов семьи, коллектив (то есть семья) не меняется, а порядки устанавливаются новые [2].

Следует подчеркнуть, что социализация в раннем возрасте не будет похожа на обучение в учебных заведениях, так как в детстве человек получает жизненно необходимые знания, при помощи которыхучится поведению в обществе и умению контактировать с этим обществом.

Однако, как демонстрируют некоторые исследователи, семейной социализации недостаточно, личности нужно развиваться и в других социальных группах,осваивать социальные роли, найти своё призвание в жизни. Для этого, соответственно, необходимо научиться контактироватьс окружающими [1].

Приведем несколько примеров социализации личности. Например, в школе ребенка приучают выполнять домашнее задание и работать на уроке. В институте студенту необходимо самостоятельно усваивать большоеколичество информации и посещать библиотеку, чтобы успешно сдать сессию. Это

воспитывает трудолюбие. Во время службы в армии солдат заставляют подчиняться старшему по званию, следуя жесткой иерархии. В семье близкие (мама, папа, бабушка, дедушка) приучаютдетей к дисциплине, прививают правила и нормы жизнедеятельности в социуме: чистить зубы, мыть руки перед едой, самостоятельно обслуживать себя, бережно относиться к природе и животным, уважать старших, помогать маме и т.п.

На основании некоторыхутверждений (З. Фрейд), подчеркнем, что человек – существо обособленное и общественное, он нуждается в людях. По З. Фрейду, например, основным интересом человека являетсяудовлетворение потребности своих Эго и Либидо, которые он может удовлетворить, только взаимодействуя с людьми [2].

Э. Дюркгейм – один из основоположников социологизма, рассматривает общество как часть природы – вне и надиндивидуальную реальность, а природа человека для него двойственна. Отсюда и противоречивость человека, противоречие биологической природы – страстей, способностей – и социальной природы, которая создается обществом. В процессе воспитания, образования, усвоения норм, ценностей общества создается социальная природа человека [3].

Здесь уместным будет вспомнить высказывание Аристотеля, который говорил, что человек – «социальное животное».

Современный подход к вопросу социализации (интеракционистский) принадлежит американскому социологу Дж. Миду, который объясняет сущность и развитие межличностных отношений через взаимодействие – социальное взаимодействие. Для него отправным в понимании социализации является не отдельный индивид, а процесс социального взаимодействия, в ходе которого только и могут сформироваться индивидуальные качества [3].

Л.С. Выготский же констатирует, чтобы понять внутренние психические процессы, надо выйти за пределы организма и искать объяснение в общественных отношениях. Общественный опыт изменяет содержание психических процессов и создает новые формы психических процессов, которые присущи только человеку, их нет у животных. Главный механизм развития психики и социализации человека – это механизм усвоения социально-исторических форм деятельности [4].

Сущность вышеизложенного сводится к тому, что социализация рассматривается как процесс становления личности, усвоения социального опыта, в ходе которого формируются наиболее общие устойчивые черты личности. Понимание и анализ вопросов социализации личности в настоящее время может базироваться только на опыте отечественных и зарубежных ученых из различных научных сфер.

В связи с тем, что на современном этапе развития общества, социальные требования к человеку возрастают, усложняется и сама социальная структура, появляются конкурирующие и конфликтующие параметры социального влияния на человека.

Таким образом, только целенаправленное взаимодействие всех социальных институтов общества содействует формированию личности, обеспечиваетего стабильность, успешное функционирование и развитие.

Соответственно, для эффективной реализации данной задачи человек должен быть высшей ценностью общества. Повышение уровня культуры межличностных взаимоотношений, морально-нравственного уровня, трансформируя потребности в сторону духовных человек в ходе социализации будет возвышаться над собой становясь «венцом» эволюции человечества, открывая новые возможности в себе.

Предметом дальнейших исследований мы предполагаем изучения степени социализации молодежи в условиях современных трансформационных процессов.

Список использованной литературы

1. Клементьев, Д.С., Маслова А.Г. Социология личности: учебник для академического бакалавриата /– 2-е изд., испр., и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 103 с.

2. Ковалева, А.И. Социализация личности: норма и отклонение / А.И. Ковалева; Ин-т молодежи. – Москва : ИМ: Голос, 1996. – 222 с.

3. Николаева, Е.М. Социализация личности в современном обществе как синергетический феномен // Вестн. Казанск. Техн. Ун-та. – 2006. – № 1. – С. 63-66.

4. Ясницкий, А. К истории культурно-исторической гештальтпсихологии: Выготский, Лурия, Кафка, Левин и др. // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна». – 2012. – № 1. – С. 60-97.

УДК 159.9

Бойко Роксолана Владимировна
Научный руководитель: Есенова Анна Юрьевна, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Донецкая Академия Управления и ГС»

Boyko Roksolana
Scientific supervisor: Esenova Anna
Donetsk Academy of Management

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДЕФОРМАЦИЙ ЮРИСТОВ НА ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

PREREQUISITES FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL DEFORMATIONS OF LAWYERS AT THE STAGE OF TRAINING AT THE UNIVERSITY

Аннотация. В работе проанализированы особенности профессиональных деформаций юристов, а также условия, причины их возникновения, проявляющиеся на допрофессиональном уровне, в период вузовского обучения,

обоснована необходимость их дальнейшего эмпирического исследования.

Ключевые слова: профессиональная деформация, юрист, профессионально-важные качества, стереотипы, эмоциональное выгорание.

Abstract. The paper analyzes the features of professional deformities of lawyers, as well as the conditions and causes of their occurrence, manifested at the pre-professional level, during the period of university training, and justifies the need for their further empirical research.

Keywords: professional deformation, lawyer, professionally important qualities, stereotypes, emotional burnout.

Оценивая вклад в построение нашей республики юридических кадров, необходимо обратить внимание на специфические особенности их труда. Это и широкий ассортимент решаемых профессиональных задач, и экстремальный характер деятельности, и значимость коммуникативной составляющей работы. Труд юриста сопряжен с наделением человека властными полномочиями, что требует от него чувства ответственности за свои действия. Другими словами, принадлежность к юриспруденции как к особой области человеческой деятельности, предъявляет к специалистам различных юридических профилей ряда общих требований, которые связаны со спецификой предмета труда юриста, особенностями средств юридического труда, а также собственно специфическими особенностями деятельности юриста.

Традиционно профессия юриста относится к ряду социономических, поэтому по таким специальностям как адвокат, следователь, прокурор, судья предъявляет высокие требования к морально-нравственным, эмоционально-психологическим и интеллектуально-физическим качествам личности. Нередко представители таких профессий с течением времени, срока службы приобретают акцентуацию черт, необходимых в работе. Наряду с тем, что такие качества защищают личность от хронических трудовых стрессов, но могут и отрицательно влиять на выполнение профессиональных задач, общее самочувствие, психическое здоровье.

Первые предпосылки развития профессиональных деструкций можно заметить уже на стадии обучения будущей профессии.

Феномен профессиональных деформаций изучен многими исследователями (С.П. Безносов, Б.С. Гершунский, Р.М. Грановская, Е.В. Ерофеева, Э.Ф. Зеер, В.Г. Казанская, Л.В. Мардахаев, А.К. Маркова, Б.Д. Новиков, Е.И. Рогов, Е.В. Руденский, Н.В. Самоукина, Ю.З. Шогенов и др.). По Э.Ф. Зееру, Э.Э.Сыманюк профессиональные деформации определяются как накопившиеся изменения сложившейся структуры деятельности и личности что, отрицательно сказывается на взаимодействии с другими участниками данного процесса и эффективности труда, а также отражается на развитии личности [2, 3].

Чаще всего под профессиональной деформацией понимают психологическую дезориентацию личности, формирующуюся из-за постоянного давления внешних и внутренних факторов профессиональной деятельности и

приводящую к формированию специфически-профессионального типа личности путем переноса профессионального поведения в повседневную жизнь, которая может проявляться как в положительной, так и отрицательной форме.

В качестве индикаторов деформированности профессиональной деятельности, по мнению Е.П. Ермолаевой, выступают ошибки, которые по степени осознания личностью могут быть разделены на осознанные, или сознательно допускаемые, и неосознаваемые заблуждения, при которых субъективные представления не соответствуют объективному положению вещей [1].

Л.Б. Шнейдер связывала профессиональные деформации с процессом профессиональной идентичности, то есть фактом того, что профессиональное самоопределение формируется в ходе обучения в профессиональном учебном заведении. Здесь имеют место смыслы трудовой деятельности, субъективно значимые ценности будущих юристов, совокупность профессиональных образных эталонов элементов труда. То есть, отсутствие адекватно сформированной профессиональной идентичности в дальнейшем могут приводить к деструкциям в будущей профессиональной деятельности [4].

Необходимость изучения тенденций профессиональных деформаций в процессе обучения у будущих юристов является одним из главных критериев для определения выраженности их профессиональной идентичности, на основе чего, путем определения тождественности или разности их ожиданий, мотивов, представлений образа профессии будущего юриста.

С точки зрения формирования представления о своем профессиональном предназначении важно изучать предпосылки профессиональных искажений в период обучения потому, что профессиональное самоопределение задает степень активности личности и формирует удовлетворенность трудом, а это, в свою очередь, составная часть ощущения полноты жизни и объективная реализация жизненной позиции, выбранная под действием созданной субъективной картины жизненного пути.

К факторам и причинам возникновения профессиональных деформаций можно кратко выделить: психологический дискомфорт, эмоциональная напряженность, стереотипизация образов профессиональной деятельности, несовпадение ожиданий и реальных принципов профессиональной деятельности, несформировавшаяся профессиональная готовность или самоидентификация, неэффективные технологии подготовки будущих специалистов (в нашем случае юристов) в процессе образования и прочее.

Говоря конкретно об условиях возникновения профессиональных деформаций юристов, последние можно классифицировать по различным основаниям: на субъективные и объективные, на основе этапов профессионального становления в вузе, в период овладения профессией и тому подобное. Примерами таких классификаций могут быть: деструкции ожиданий от профессии в период обучения и реальность будущей работы, отклонения в мотивационной сфере во время обучения, уровень сформированности профессионально важных качеств, оценки перспективности будущей профессии и профессиональной подготовки в вузе.

Список использованной литературы

1. Ермолаева Е. П. Психология социальной реализации профессионала – М.: Изд-во: Институт психологии РАН, 2008. – 338 с.
2. Зеер Э. Ф. Психология профессионального развития. / 2-е изд. – М.: Изд-во «AcademiA», 2007. – 240 с.
3. Сыманюк Э. Э. Профессиональные деструкции педагога: методология, теория и практика. – Екатеринбург: Изд-во УГПУ, 2007. – 307 с.
4. Шнейдер Л. Б. Личностная, гендерная и профессиональная идентичность: теория и методы диагностики. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2007. – 214 с.

УДК 37.026.6

Бондаренко Юлия Юрьевна
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед.наук, профессор
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
Институт педагогики

Bondarenko Yulia
Scientific supervisor: Prikhodcheenko Ekaterina
Donetsk National University
Instituteof Pedagogy

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

CONDITIONS FOR THE FORMATION OF READING INTERESTS OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE LESSONS OF LITERARY READING

Аннотация. В данной работе рассматриваются положительные и отрицательные условия формирования читательских интересов. Определена роль учителя в формировании данного явления.

Ключевые слова: младший школьник, читательский интерес, литературное чтение.

Abstract. This paper examines the positive and negative conditions for the formation of readers ' interests. The role of the teacher in the formation of this phenomenon is determined.

Keywords: primary school student, reading interest, literary reading.

В последнее время наблюдается тенденция спада интереса к чтению. У

большинства фамилии авторов и названия книг редко остаются в памяти, потому что установка на развлечение, а не на запоминание. Положение с чтением не является чем-то из ряда вон выходящим. Это стандартное отношение к книгам и чтению вообще в современном мире.

В настоящее время, благодаря концепции литературного развития профессора В.Г Маранцмана [3], многое известно о школьнике как читателе, о его читательской деятельности, о возрастных особенностях восприятия им произведений разных литературных родов и жанров. По мнению исследователя, отказ от чтения и замена его зрелищем продиктованы не только желанием комфорта или пассивностью. Чтение по своей природе – созидание, сотворение мира из букв и собственного воображения.

Большинство педагогов озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не интересуются, что читают их дети и какими книгами они увлекаются. Выделяют следующие причины снижения интереса к чтению:

− влияние средств массовой информации – чтение книг заменяется многочасовым сидением перед телевизором или компьютером;

− социальный статус семей – число неблагополучных семей, где родители не интересуются досугом своих детей;

− после поступления ребёнка в школу заметным становится резкое изменение позиции родителей, которые перестают уделять должное внимание совместному чтению, полагая, что теперь в этом нет острой необходимости.

Для того, чтобы дети полюбили книгу, необходимо прививать интерес к чтению с раннего детства к моменту поступления в начальную школу, чтобы изучение учебного материала не давалось ему так тяжело. Надо обращать внимание на то, какие книги он предпочитает, ведь ничто не даёт столь полную картину представлений о человеке, как его интересы и увлечения.Но, к сожалению, именно в школе у детей пропадает желание работать с книгой. Это обусловлено тем, что учителя стремятся получить определённые показатели по уровню сформированности навыков чтения среди учеников разных классов, однако они совсем не замечают того, что детям это неинтересно. Ученик может прочитать что-то по просьбе педагога, но это не является для него занимательным и увлекательным. Ребёнок перестаёт любить книгу и работать с ней по собственному желанию.

Сформировать у ребенка читательские интересы – это во многом предопределить развитие его личностных свойств, существенно повлиять на всю его последующую жизнь и потому лучше всего помочь ребенку сделать это самому, познавая и раскрывая себя как личность в процессе читательского становления (свои слабые и сильные стороны, запросы, предпочтения и т.д.). Такой читатель умеет ориентироваться в мире книг и выбирать «свою» в соответствии с запросами и интересами. Собственное художественное творчество является условием развития читателя: «от маленького писателя к большому читателю» – так формулировала этот принцип ученый-педагог М.А.Рыбникова [4] еще в 1929 году.

Формирование читательских интересов происходит под влиянием внутренних причин – возрастных особенностей школьников, так и внешних, к

которым относится обучение. Одним из направлений работы учителя начальных классов является создание условий для формирования читательских интересов у младших школьников. В этом возрасте важно привить любовь к книге. Современный школьник предпочитает вместо прочтения книги просмотр телевизора и общение в сети Интернет. Однако, ничто не стимулирует интеллектуальное развитие так, как делает это чтение. Учитель должен не только научить читать, но и воспитать увлечённого читателя.

Нельзя отрицать, что огромное влияние на читательский интерес ребёнка оказывает заинтересованность родителей, читают ли они сами и подают ли положительный пример ребёнку. Но в первую очередьдать литературное образование и воспитать интерес к чтению возлагается именно на учителя.

О.В. Исаева и Л.П. Галочкина [2] выделили условия, способствующие формированию читательских интересов:

- поддержка интереса со стороны близких;
- чёткая и рациональная организация творческой деятельности школьника на уроках литературного чтения;
- активизация творческих возможностей обучающихся;
- педагогическая поддержка со стороны учителя.

Формирование и развитие читательских интересов детей младшего школьного возраста проходит под влиянием разнообразных факторов и условий, в которых живет и воспитывается ребенок. Безусловно, это ближайшее окружение ребенка, педагог и сверстники. Если усилия педагога в основном направлены на формирование читательской компетентности, то сверстники, входящие в близкий круг общения, влияют именно на формирование избирательных предпочтений книг, в кругу друзей может складываться своеобразная мода на те или иные произведения.

Немаловажно наличие библиотеки и возможность посещать ее ребенком, а также то, какие в ней созданы условия для расширения читательского опыта детей и стимулирования интереса ребенка к чтению. Размер и качество домашней библиотеки также имеют значение.

Негативную часть вопроса мало кто затрагивает. Многие ограничиваются тем, что благоприятно влияет на формирование данного явления, но не говорят о том, чего следует избегать. Учитель должен понимать, что при всём его желании и старании может помешать достижению поставленной цели.

М.А. Зобнина [1] причиной отвращения к чтению в первую очередь называет низкий уровень сформированности навыка чтения. Первоклассники с большим трудом овладевают навыком чтения, и самостоятельность в этом для них – процесс, не приносящий порой никакого удовольствия. Довольно-таки непросто научить детей читать, это требует много времени и сил как взрослого, так и ребёнка, но ещё труднее привить маленькому человеку любовь к книге. Планомерно построенный процесс по овладению детьми навыком чтения даёт хорошие результаты.

Ни для кого не секрет, что учитель является авторитетом для учеников (по крайней мере, должен им являться), а это подразумевает под собой следующее: дети стремятся быть похожими на него, копируют его поведение, манеры и даже

привычки. В связи с этим можно сделать вывод: невозможно научить ребёнка тому, чему сам не уделяешь должного внимания. Учитель должен любить читать, тем самым он окажет косвенное влияние на интерес детей, посеет в них желание познакомиться с миром художественной литературы, что приведет к развитию их мышления, внимания, росту познавательной деятельности.

Таким образом, для формирования читательского интереса учителю важно, прежде всего, обеспечить ученику право свободы выбора. Активно воспринимается ребенком впечатление только от того, что является лично для него, актуальным в данный момент времени. Только то, что заставляет школьника действовать по собственной инициативе является исключительно развитием читательского интереса среди учеников начальных классов. Правильная организация различных форм и методов работы по развитию интереса к чтению во многом подготавливает преподавателя импровизировать в ходе урока, от его умения работать с литературой различных жанров.

Список использованной литературы

1. Зобнина, М.А. Как пробудить у младшего школьника интерес к чтению? // Начальная школа плюс До и После, 2007. – № 8. – С. 35 - 43.

2. Исаева, О.В., Галкина Л. П. Исследование опыта использования педагогических средств формирования читательского интереса младшего школьника на уроках литературного чтения // Успехи современной науки и образования. – 2016. – Т.1. – № 12. – С. 96-98.

3. Маранцман, В. Г.Труд читателя: От восприятия лит.произведения к анализу : Кн. для учащихся ст. кл. сред.шк. – М.: Просвещение, 1986. – 124 с.

4. Рыбникова, М. А. Очерки по методике литературного чтения. – М.: Учпедгиз, 1963. – 313 с.

УДК 395:177(043.2)

Бороденко Анна Викторовна

Научный руководитель: Погромская Анна Ивановна, канд.пед.наук, доцент

ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Borodenko Anna

Scientific supervisor: Pogromskaya Anna

Gorlovka Institute for Foreign Languages

ПОНЯТИЕ «КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ» В ПЕДАГОГИКЕ

THE CONCEPT OF «CULTURE OF BEHAVIOR» IN PEDAGOGY

Аннотация. В данной работе рассмотрены сущность понятия «культура поведения», а такжеего структурные компоненты, такие как «культура» и «поведение». Даны определения составляющим элементам культуры поведения, выявили их сущность.

Ключевые слова: культура, поведение, культура поведения, этика,

этикет.

Abstract. This paper discusses the definition of «culture of behavior», as well as its structural components, such as «culture» and «behavior». The definitions of the constituent elements of the culture of behavior are given, their essence is revealed.

Keywords: culture, behavior, culture of behavior,ethics, etiquette.

Культура поведения является неотъемлемой частью общей культуры человека и общества в целом, ее формированию посвящены труды отечественных и зарубежных педагогов Ш. А. Амонашвили, И. Ф. Гербарта, А. С. Макаренко,И. Г. Песталоцци, Ж. Ж. Руссо, В. А. Сухомлинского, К. Д. Ушинского.

Рассмотрим сущность понятия «культура поведения», его структурные компоненты, а также понятия «культура» и «поведение».

Поведение – это совокупность реальных действий, внешних проявлений жизнедеятельности живых существ, в т. ч. человека. Формирование навыков специфически человеческого поведения предусматривает усвоение выработанных человечеством определённых норм и правил [1, с. 200].

Культура(от лат. cultura – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) – исторически определённый уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях [1, с.130].

Рассмотренные компоненты составляют понятие «культура поведения».В «Педагогическом энциклопедическом словаре» дается следующее его определение: «Культура поведения – это совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков человека в обществе, основанных на нормах нравственности, этики, эстетической культуре» [1, с. 130].

Если анализировать определение П. И. Бархатовой, то культура поведениярассматривается каксоциально приемлемые качества личности, и поступки, сформированные у человека как члена общества. Она отмечает, что эти качества личности должны быть сформированы через присвоение человеком общечеловеческих нравственных ценностей, морально-этических норм поведения и эстетической культуры [1, с.18].

В свою очередь, С. В. Петерина отмечает, что культура поведения – этосовокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности [3, с. 9].

Можно обозначить, что все вышерассмотренные понятия «культуры поведения» не противоречат, а определенным образом дополняют друг друга.

Анализ сущности понятия«культура поведения» позволил отметить, что, культура поведения выражает, с одной стороны, нравственные требования общества, с другой – усвоение положений, направляющих, регулирующих и контролирующих поступки и действия учащихся. Усвоенные человеком правила культуры поведения превращаются в воспитанность личности.

В культуре поведения органически слиты:

• культура общения – это знание правил общения и умение соотнести их с определенной ситуацией.

• культура внешности складывается из умения элегантно, со вкусом одеваться, из соблюдения правил личной гигиены, из особенностей жестикуляции, мимики.

• бытовая культура – особенности взаимодействия человека и культуры в ближайшей для него материальной среде, где происходит удовлетворение его жизненно важных потребностей (одежда, пища, жилище, отдых, поддержание здоровья, развлечения).

• культура речи – владение нормами устного и письменного литературного языка – правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и другими, а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения, в соответствии с целями и содержанием речи.

• культура деятельности – соблюдение элементарных правил организации и осуществления индивидуальной и совместной деятельности, соблюдения норм сотрудничества, ответственности, организованности.

Также следует обозначить, что культура поведения включает в себя два таких понятия как этика и этикет.

Этика – философская дисциплина, предметами исследования которой являются нравственность и мораль. Этика – внутреннее состояние человека, связанное с его нравственным поведением [2, с. 327]. Этикет – система требований, правил и норм, предъявляемых к поведению человека в различных ситуациях: на работе, в учебном заведении, на отдыхе и т. п. [2, с.328]. Этикет включает в себя опрятность внешнего вида, правильно поставленную речь и использование вежливых слов, проявление уважение к окружающим, уважать границы личного пространства, правила поведения за столом.

С давних времен молодежь приучалибыть человеком приятных манер, уважать старших и родителей, оберегать младших, миролюбиво относиться к ближнему, защищать свою честь и совесть, т.е. выполнять долг перед обществом.

В заключении отметим, что культура поведения, как и другие качества личности, не относится к категории врожденных или биологически унаследованных свойств, а формируется в процессе индивидуального развития как результат обучения и воспитания. Поэтому, перед педагогами образовательных учреждений, родителями и общественностью стоят задачи по совершенствованию воспитательной работы с учащимися и привитию им норм и правил поведения, принятых в современном обществе.

Список использованной литературы

1. Бархатова П.И. Воспитание культуры поведения // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 11. – 44 с.

2. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. – М., 2002. – 528 с.

3. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2006. – 96 с.

УДК 161.502

Бохан Данила Сергеевич
Дюков Валентин Николаевич
Комогорцев Данила Дмитриевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Bokhan Danila
Dyukov Valentin
Komogortsev Danila
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

ПРИРОДА. ОХРАНА ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ. УГРОЗЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ И ЗАЩИТА ОТ НИХ.

NATURE. PROTECTION OF NATURAL RESOURCES. THREATS TO THE ENVIRONMENT AND PROTECTION AGAINST THEM.

Аннотация. В статье рассмотрены способы решения экологических проблем. Данная тема очень актуальна в наше время и является одной из интереснейших тем для рассуждений. Защита экологии важна не только для неё самой, но и для нас.

Ключевые слова: природа, окружающая среда, защита природы, экология.

Abstract. The article discusses ways to solve environmental problems. This topic is very relevant in our time and is one of the most interesting topics for discussion. Protecting the environment is important not only for her, but also for us.

Keywords: nature, environment, nature protection, ecology.

Охрана природных ресурсов и природы в целом – является важной, а самое главное актуальной проблемой в современной жизни людей. Совершенствование новых технологий и загрязнение окружающей среды привело к острому обострению экологической ситуации по всему миру. Окружающий нас мир с каждым годом ухудшается и для этого необходимо принимать социально-экологические мероприятия по защите и уходу природы.

Защита окружающей среды не была в приоритете у общества до рубежа середины 20-го – 21-го веков. В это время возник Научно-технический прогресс, который нанёс большой ущерб природе. В следствии поднятия данного вопроса было принято создать ежегодный праздник – Всемирный день окружающей среды, который отмечается 5 июля.Цельюданного праздника является напоминание каждому человеку о том, что Земля – наш общий дом и ее состояние нужно беречь.

Ежемесячно люди выходят на субботники, волонтёры проводят акции и

благотворительность, направленную на улучшение благосостояния окружающей среды.

На данный момент можно выделить несколько ключевых проблем, которые экологи на сегодняшний день сосредоточенно пытаются погасить. К таким проблемам относятся: вырубки лесов, переизбыток мусора, загрязнение воздуха и водных ресурсов, истощение природных ископаемых и вред жизням животных. Каждую из этих проблем активно пытаются решить с помощью комплексных мероприятий.

Одним из важных мероприятий можно выделить ограничение выбросов токсичных отходов, отравляющих почву и воду. Таким образом люди совершенствуют безотходное производство, приносящее только пользу экологии. Именно безотходное производство способствует уменьшению выделения выбросов, а также уменьшению количества мусора. Сюда можно отнести и переработку излишков и остатков, которые используются для повторного применения.

Самое ужасное, что люди не задумываются не только об охране природы, но и об охране тех, кто живёт с ними вместе – животными. Зачастую они погибают от голода, ранений и болезней или же их просто убивают. Именно на данную проблему уделено большое количество акций, мероприятий и благотворительностей. Одной из самых влиятельных и известных компаний, занимающейся данной проблемой, является«Гринпис». Эта компания сделала уже многое для охраны природы и продолжает выполнять своё дело очень хорошо по сей день. Не маловажно отметить то, что люди строят заповедники, территории для разведения и защиты вымирающих видов животных, а также вводят ограничения на охоту и ловлю животных.

Последнее, что хотелось бы затронуть, так это проблему охраны природных ресурсов. Ежегодно ситуация с полезными ископаемыми становится всё хуже и хуже, а значит актуальнее. Всё потому что залежи материалов истощаются. Государства всех стран, а также отдельные организации, бросают силы на создание таких комплексных мер и мероприятий, чтобы защитить природу. Сюда можно отнести очищение атмосферы, сохранение лесов, очищение водоёмов и т.д.

Вывод: данная тема заставляет нас задуматься о важности и роли природы в нашей жизни. Следует помнить главную мысль, что именно в наших руках будущее природы, в наших силах защита экологии, в наших интересах охрана окружающей среды.

Список использованной литературы

1. Яблоков А. В., Остроумов С. А. Охрана живой природы: проблемы и перспективы. – М., 1983. – 269 с. (дата обращения 23.03.2021)

УДК 811

Буряк Екатерина Сергеевна
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валерьевна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Buryak Ekaterina
Scientific supervisor: Rudkovskaya Inessa
Gorlovka Institute for Foreign Languages

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ ЭМПАТИЯ КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЭЛЕМЕНТОВ ДИАЛОГА КУЛЬТУР

INTERCULTURAL EMPATHY AS ONE OF THE MOST IMPORTANT ELEMENTS OF THE CULTURAL DIALOGUE

Аннотация. В данной работе рассматривается понятия межкультурной эмпатии как основы успешной коммуникации между представителями различных культур. Выделены четыре аспекта межкультурной эмпатии: когнитивная, поведенческая, эмоциональная и реляционная, взаимодействие которых позволяет эффективно справляться с межкультурными проблемами.
Ключевые слова: эмпатия, межкультурная эмпатия, диалог культур

Abstract. The paper deals with the concept of intercultural empathy as the basis for successful communication between representatives of different cultures. Four aspects of intercultural empathy, such as cognitive, behavioral, emotional and relational, are identified.The interaction of these factors allows to effectively cope with intercultural problems.
Keywords: empathy, intercultural empathy, dialogue of cultures

Невозможно отрицать, что на современном этапе развития общества уровень сотрудничества мировых государств и их народов во многом характеризуется не только политическими и экономическими, но и культурными связями. Однако не смотря на стремление к сохранению и развитию в мирекультурных различий, опираясь на политику мультикультурализма, межэтнические отношения приобретают все более сложный характер. Именно по этой причине успешная коммуникация в современном мире возможна только при высоком уровне межкультурной осведомленности и постоянном развитии навыков межкультурного общения с людьми различного социально-культурного происхождения, говорящих на разных языках. Недостаточно быть лишь ознакомленным с особенностями иных культур, только глубокое понимание и уважительное отношение дает возможность эффективно межкультурного диалога.

В своих работах О.О. Захарова отмечает, что решением современных проблем диалога культур является их глобализация, в процессе которой реальным становится самореализация всех и каждой культуры через

взаимодействие и взаимопонимание [1, с.112].

Как отмечает Б. Р. Могилевич, в процессе глобализации возрастает неприятие «чужих» социокультурных ценностей или «нередко происходит переоценка ценностей своей культуры, вплоть до ее отрицания и признания чужих социокультурных установок в качестве образцов» [3, с. 3].

Вышесказанноеакцентирует внимание на острой необходимости понимания и принятия, в первую очередь, собственной культуры и дальнейшего развития навыков в понимании особенностей мировосприятия представителей других культур. Как уже определено, основой взаимопонимания является диалог культур, который представляет собой не только знание особенностей иной культуры, но и непосредственно понимание ее представителей, способность поставить себя на их место. Помнению О.О. Захаровой, эти свойства непосредственно связаны с межкультурной эмпатией. Обратимся к определению данного термина.

В своих работах Х. Чжу и С. Расоалрассматривают несколько концепций, касающихся межкультурной эмпатии, среди которых выделяется:

- культурная эмпатия (culturalempathy),
- этнокультурная эмпатия (ethnoculturalempathy),
- межкультурная эмпатия (interculturalempathy).

Культурная эмпатия это способность сопереживать чувствам, мыслям и поведению членов групп с другим культурным происхождением.

Этнокультурная эмпатия может быть определенакак «сочувствие, понимание и заботао том, что чувствует и понимает представитель иной культуры» [5, с.8].

Межкультурная эмпатия, в свою очередь,означает «погружение языковой личности вкультурный фон изучаемого языка и способность эффективнопередать собственное понимание данного мира» [6, с.116].

Таким образом, «межкультурная эмпатия» это понятие, представляющее отдельное свойство личности. Можно выделить также четыре ее аспекта:

1. Когнитивная эмпатия, которая включает в себя понимание когнитивных прототипов, действующих в данный момент времени в определенной культуре у определенного человека; убеждений, которые генерируют видимые ценности, идеологии, лежащие в основе поведения, определение ментальных структур, которые зависят от культурного уровня;

2. Поведенческая эмпатия – понимание сущности поведения представителей другой культуры и его причин, способность понять, почему данное поведение является общепринятым.

3. Эмоциональная эмпатия, определяющаяся как способность чувствовать эмоции, испытываемые другими, даже в культурах, отличных отсобственной, интенсивность эмоционального фона; способность к осознанию взаимосвязи эмоций представителей других культур с людьми, объектами, событиями, ситуациями в частных или общественных аспектах различных культур.

4. Реляционная эмпатия, к которой относится понимание взаимосвязи отношений субъекта и его аффективной ценности в культурной

принадлежности, чтобы понять, с кем субъект связан добровольно или принудительно, кто должен взаимодействовать с этим субъектом для принятия решения, в работе или в жизни, какова его карта «значимых других», референтов, собеседников, «других релевантных» и лиц, влияющих на принятие решения, которые являются врагами и друзьями, могут влиять на его профессиональные и жизненные решения.

Межкультурная эмпатия требует глубокого понимания этих четырех факторов и их взаимосвязи. Если этого не добиться, основой для межкультурнойэмпатии послужит «внутренне ориентированные эгоистичные культурные модели», не учитывающих ценности культурной идентификации.

Способность к проявлению межкультурной эмпатии имеет большое значение во многих отношениях.Так как является предпосылкой и гарантией эффективноймежкультурнойкоммуникации, собеседник сознательно и добровольно отходит от собственной системы взглядов и активнопроецирует себя в другую культуру, не отказываясь при этом от собственной культурной идентификации, сохраняя отдельную идентичность, одновременно осознавая и принимая ценности и убеждения людей с различным культурным происхождением.

Подводя итог вышеизложенному, следует обозначить, что межкультурная эмпатия является важной способностью адекватно и эффективно справляться с межкультурными проблемами, это свойство, которым должна обладать каждая личность в век глобализации.

Список использованной литературы

1. Захарова О.О. Развитие межкультурной эмпатии у подростков // Вестник ТГПУ. 2014. №6 (147). – с. 112-116 [Электронный ресурс]. – https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-mezhkulturnoy-empatii-u-podrostkov

2. Кокшаров Н.В. Взаимодействие культур: диалог культур [Текст] / Н. В.Кокшаров. – М.: Наука. – 2005. – 125 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://yarcenter.ru/articles/ethnicworld/dialog/vzaimodeystvie-kultur-dialog-kultur-557/ (дата обращения: 12.03.2021).

3. Могилевич Б.Р. Межкультурная коммуникация в системе социологического знания. – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2008. – 275 с.

4. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие / А.П. Садохин. – М.: КИОРУС, 2014. – 254 с.

5. Rasoal Ch., Eklund J., Hansen E. M. Towards a conceptualization of ethnocultural empathy // Journal of Social, Evolutionary and Cultural Psychology. 2011, 5 (1). [Электронный ресурс]. – URL: http://shell.newpaltz.edu/jsec/ articles/volume5/issue1/RasoalVol5Iss1.pdf (дата обращения: 09.03.2021).

6. Zhu, H. (2011). From intercultural awareness to intercultural empathy. English Language Teaching, 4(1), 116-119. [Электронныйресурс]. – URL: http://www.ccsenet.org/journal/index.php/elt/article/view/9671 (дата обращения: 11.03.2021)

УДК 372.881.11

Быстрова Варвара Вадимовна
Научный руководитель: Валеева Роза Закариевна, канд.пед.наук, доцент
Казанский инновационный университет

Bystrova Varvara
Scientific supervisor: Valeeva Roza
Kazan Innovative University

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

CREATIVE WRITING AS A VEHICLE OF ACTIVATING CREATIVE THINKING

Аннотация. В представленной статье рассматривается понятие «креативное письмо» с точки зрения отечественных методистов и зарубежных ученых. Также описываются цели и виды креативного письма, рассматривается эффективности креативного письма для развития творческого мышления.

Ключевые слова: креативное письмо, творческое мышление, письменная речь.

Abstract. This article examines the concept of «creative writing» from the point of view of domestic methodologists and foreign scientists. The goals and types of creative writing are also described, the effectiveness of creative writing for the development of creative thinking is considered.

Keywords: creative writing, creative thinking, written speech.

Одним из наиболее эффективных способов развития творческого мышления можно считать креативное письмо. Более того, креативное письмо является средством развития умений и навыков иноязычной письменной речи, а его использование интенсивной технологией в современной системе обучения иностранным языкам.

Исследователями креативного письма являются отечественные методисты: Н.Г. Кизрина, Е.С. Пиканова, О.И. Савилова, а также зарубежные ученые - Ютта Вольфрум (Jutta Wolfrum), Джой Пауль Гуилфорд (Joy Paul Guilford), Ульрих Либнау (Ulrich Liebnau), Валентин Меркельбах (Valentin Merkelbach), Габриэле Поммерин (Gabriele Pommerin), Зигфрид Прейзер (Siegfried Preiser), Михаи Чиксентмихайи (Mihaly Csikscentmihalyi), Карл Шустер (Karl Schuster) и др.

Рассмотрим понятие «креативное письмо». В работе Ютты Вольфрум (Jutta Wolfrum «Kreativ schreiben») освещено развитие креативного письменного движения. В США креативное письмо (Creative Writing) - учение о поэзии, которое преподается с начала 20 века и является основой для «вдохновленных»

писателей.

По мнению Н.Г. Кизриной, креативное письмо представляет собой «особый вид человеческой деятельности по созданию нового оригинального продукта, в качестве которого выступает художественный текст. Художественный текст, продукт творческой деятельности, является отражением авторских открытий окружающего мира и себя в этом мире, что проявляется в разнообразии направлений постановок и неординарном решении проблем, представленных автором в тексте различными языковыми средствами» [2, с. 35].

Немецкий методист Ульрих Либнау подразумевает под креативным письмом «упражнения продуктивного характера самой различной степени сложности, разнообразные по форме и по содержанию, часто в игровой форме» [4, с. 77].

Наряду с творческими характеристиками, выразительностью и оригинальностью, креативное письмо, по мнению Валентина Меркельбаха, обладает такими лингвистическими характеристиками, как содержательность, определённая композиционно-смысловая структура, цельность и связность [5, с. 78].

В основе термина «креативное письмо» лежит понятие «креативность», которое берет свое начало в 90-х годах. В то время креативными признавались продукты, процессы и поведение. Все это в конечном итоге привело к тому, что все характеристики и предположения можно было перенести на креативное письмо.

Луи Лабрант и Пол Уитти под креативным письмом понимают любой тип письма в любой промежуток времени, который существует для достижения следующих целей: передача и сохранение в письменном виде информации; создание условий самореализации и самовыражения, необходимых для ментального здоровья человека.

К. Шпиннер считает, что креативное письмо – это письмо, «которое не воспроизводит заданный образец, а использует собственную изобразительную силу пишущего» [2, с.108].

К видам креативного письма можно отнести поэзию, написание пьес и сценариев фильмов, художественную литературу, песни, мемуары, выступления и личные эссе. Наиболее распространенной формой считается поэзия. К ней можно отнести использование на уроках английского языка поэтические формы: синквейн, хокку или хайку.

Л.С. Бикеева в работе «Некоторые приёмы развития творческих способностей учащихся на уроках иностранного языка» придерживается мнения, что письменные креативные задания обладают огромным обучающим потенциалом и, по ее словам, могут быть использованы на каждом занятии по иностранному языку. Преподаватель подбирает и включает их в учебный план, исходя из учебных целей и уровня умений обучающихся. Процесс создания художественного текста – творческий процесс, при осуществлении которого будут актуализироваться и развиваться творческие способности студентов. Как творческий продукт художественный текст обладает не только семантической, но и эстетической информацией, поэтому обучение созданию художественного

текста будет способствовать эстетическому воспитанию студентов [1, с. 39].

Таким образом, суммируя все вышесказанное, можно сделать вывод, что креативное письмо направлено на развитие творческого мышления, так как креативное письмо помогает самовыражаться путем выполнения различных заданий.

Список использованной литературы

1. Бикеева Л.С. Некоторые приёмы развития творческих способностей учащихся на уроках иностранного языка / Иностранные языки в школе. 2005. № 2. – С. 37 - 43.

2. Кизрина Н.Г. Письменная речь на иностранном языке как средство развития креативности // Актуальные вопросы немецкой филологии и методики преподавания немецкого языка: сб. научн. тр., Вып. 3. Саранск, 2006. С. 32-38.

3. Bottcher I. Kreatives Schreiben. Cornelsen Verlag Scriptor GmbH and Co. KG Berlin, 1999.

4. Liebnau Ulrich: EigenSinn: Kreatives Schreiben - Anregungen und Methoden. Frankfurt / Main: Diesterweg, 1995. 215 S.

5. Merkelbach, Valentin. Kreatives Schreiben, Westermann Schulbuchverlag GmbH, Braunschweig, 1993. 279 S.

УДК 37.013

Валиханов Нуриддин Камалиддинович
Ташкентский Государственный Транспортный Университет

Valikhanov Nuriddin
Tashkent State Transport University

РОЛЬ ПОВТОРЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ

THE ROLE OF REPETITION IN MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES

Аннотация. В статье представлены условия, формы, методы, средства и способы использования новых педагогических технологий при обучении физике в средних специальных учебных заведениях.

Ключевые слова: образовательные технологии, раздаточный материал, физика.

Abstract. The article presents the conditions, forms, methods, means and ways of using new pedagogical technologies in teaching physics in secondary specialized educational institutions.

Keywords: educational technologies, handouts, physics.

Поскольку технологии обмена информацией развиваются, студенты также требуют иного подхода к процессу обучения, чем стандартные образовательные технологии. Поэтому, в настоящее время все большее внимание уделяется педагогическим технологиям. *Педагогическая технология* - это такое построение деятельности учителя в котором входящие в него действия представлены в определенной последовательности и предполагают достижение прогнозируемого результата. [1]

Технология обучения должна:

• Обеспечить безусловную реализацию целей обучения с наивысшей эффективностью;

• Быть посильной для осуществления в любом учебном заведении любым учителем;

• Психологической сущностью новых технологий должно стать планирование учебного процесса «от ученика», то есть психологически ориентированное обучение.

В связи с этим, основной задачей становится поиск такой технологии, которая отвечала бы принципам наибольшей степени соответствия естественным механизмам усвоения опыта обучающимися, а также интенсивности, то есть более высокого и более быстрого решения дидактических задач. [2]

В начале каждого урока легкое повторение прошлых тем поможет студентам быстро освоить новую тему. Конечно, в этом случае нужно эффективно использовать время. В таких случаях очень полезны раздаточные материалы. Они дают возможность быстро и легко определить уровень знании прошедших тем студентов. Один из примеров раздаточного материала показан ниже на рисунке 1. С помощью таких материалов можно напомнить учащимся о важных моментах пройденных тем.

Наиболее часто встречается следующая классификация видов повторения:

1. Повторение в начале учебного года
2. Текущее повторение всего, ранее пройденного:

- повторение пройденного в связи с изучением нового материала (сопутствующее повторение)
- повторение пройденного вне связи с новым материалом

3. Тематическое повторение (обобщающее и систематизирующее повторение законченных тем и разделом программы).

При повторении в начале учебного года следует выделить повторение тем, которые имеют прямое отношение к новому учебному материалу. Новые знания, полученные на уроке, должны основываться на прочном фундаменте того, что уже было изучено.

Повторение в процессе изучения нового материала - очень важный момент в системе повторения.

Это помогает установить органическую связь между новым материалом и ранее покрытым.

Обобщенное повторение на уровне концепции более приемлемо в группе плохо успевающих студентов, а обобщенное повторение на уровне теории более

приемлемо в группе наиболее подготовленных студентов. При работе со слабыми учениками не следует пассивно подстраиваться под их слабости; необходимо активно влиять на их умственное развитие, чтобы учащиеся постепенно переходили к наиболее оптимальному процессу обучения. Студент, добившийся определенных положительных сдвигов в обучении, должен как можно быстрее вводиться в общий ритм работы класса, оказывая при этом необходимую помощь. В процессе работы над материалом особенно важно повторять каждую пройденную тему или целый раздел курса. При тематическом повторении знания студентов по теме систематизируются на завершающем этапе ее изучения или после перерыва. Для тематического повторения выделяются специальные уроки, на которых концентрируется и докладывается материал одной темы или раздела программы. [3]

1	Величины, которые определяются только численными значениями, называются …	**А**	векторным
2	Формула ускорения …	**Б**	$v = \frac{S}{t}$
3	Величины которые определяются численными значениями и направлением, называются …	**В**	$a = \frac{v^2}{R}$
4	Ускорение свободного падения обозначается буквой g, и равно…	**Г**	скалярным
5	Формула ускорения для тела, равномерно движущегося со скоростью v по окружности с радиусом R, выражается в виде:	**Д**	$F = G\frac{m_1 m_2}{R^2}$,
6	Формула второго закона Ньютона …	**Е**	9,81 м/с^2
7	Формула скорости …	**Ж**	P = mg
8	Сила, противодействующая внешней силе, деформирующей тело, и имеющая взаимно противоположное ей направление, называется …	**З**	$a = \frac{v - v_0}{t}$
9	Сила всемирного тяготения определяется таким образом…	**И**	Силой упругости
10	Формула веса тела…	**К**	$a = \frac{F}{m}$

Рисунок 1 – Образец раздаточного материала по физике для воспоминаний прошлых тем.

Учащийся, похож на туриста, в рюкзак которого каждый преподаватель складывает знания своего предмета. Рюкзак становится все тяжелее и тяжелее и наступает время, когда учащийся не может его сдвинуть с места. Отсюда неудачные оценки, которые сказываются на дальнейшем процессе обучения и воспитания, приводят к депрессии учащихся и нежеланию учиться. Я отчетливо осознаю, что жизненные ситуации у моих учеников будут иными, чем те, в которых рождаются физические открытия. Моя задача загрузить этот рюкзак только самыми необходимыми сведениями – и чем старше становится ученик, тем больше должно у него быть прав самому решать, какими знаниями будет

нагружен этот рюкзак и сколько их будет. Я, как учитель должен помогать своему ученику на этом маршруте: предупредить об опасности, расставить вехи на пути, подсказать кратчайший маршрут.

И если на уроках, где я стараюсь создать ситуацию исследования, позволяя тем самым ученикам самим открыть закон, стать на несколько минут первооткрывателями, они научатся мыслить, сотрудничать, творить, то я нисколько не сомневаюсь в том, что мой предмет будет востребован.

«Если человек в школе не научиться творить, то и в жизни он будет только подражать и копировать»
А.Н. Толстой

Список использованной литературы

1. «Современные образовательные технологии при проведении уроков физики» Афанасьева Г.П. [Электронный ресурс]. – URL: https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2018/09/17/sovremennye-obrazovatelny -e-tehnologii (дата обращения : 19.02.2021).

2. Инфоурок. [Электронный ресурс]. – URL: https://infourok.ru/prezentaciya-sovremennie-obrazovatelnie-tehnologii-na-urokah-fiziki-1767715.html (дата обращения: 15.02.2021).

3. Виды повторения учебного материала. Порослянская средняя школа. [Электронный ресурс]. – URL: http://poroslyany-school.pruzhany.by/vidy-povtoreniya-uchebnogo-materiala/ (дата обращения: 18.02.2021).

УДК 159.9

Варванский Сергей Александрович
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Varvansky Sergey
Scientific supervisor: Bogrova Kristina
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ САМОСОЗНАНИЯ ПОДРОСТКОВ

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF ADOLESCENT SELF-AWARENESS

Аннотация. В статье представлен анализ психологических особенностей самосознания подростков. Самосознание, являясь ядерной личностной структурой, оказывает регулирующее влияние на все стороны жизнедеятельности человека.

Ключевые слова: самосознание, подростковый возраст, личность.

Abstract. The article presents an analysis of the psychological features of the

self-consciousness of adolescents. Self-consciousness, being a nuclear personal structure, has a regulating influence on all aspects of human life.

Keywords: self-awareness, adolescence, personality.

Психологическое понимание феномена личности неразрывно связано с категорией самосознания. В современной психологической науке проблема самосознания человека и его внутреннего мира занимает одно из ведущих мест и это не случайно. Самосознание, являясь ядерной личностной структурой, оказывает регулирующее влияние на все стороны жизнедеятельности человека (Б.Д. Ананьев, Л.И. Божович, У. Джеймс, И.С. Кон, Т. Мак-Партланд, К. Хорни, Л.С. Рубинштейн, В.С. Мерлин, А.Г. Столин, И.И. Чеснокова и др.). От уровня и характера самосознания зависит то, в какой мере человек в состоянии сам создавать свою личность, и какую личность он создает.

Элементарные проявления самосознания в онтогенезе, возникают очень рано. Однако наиболее интенсивно оно развивается в подростковом возрасте, что обусловливается появлением качественно новой социальной ситуации развития, которая определяет строго закономерным образом весь стиль жизни ребенка. Особое сочетание внутренних процессов развития и внешних условий проявляется в изменении внутренней позиции подростка, что обуславливает возникновение у него новой потребности, выступающей в форме стремления к взрослости и самостоятельности. В связи с этим значительно повышается восприимчивость его к усвоению норм и способов поведения, а также ценностных ориентаций, свойственных взрослым людям. Происходит своеобразная переориентация с детских норм и ценностей на нормы и ценности взрослых. Стремясь удовлетворить эту наиболее актуальную, социально значимую потребность и занять достойное место среди сверстников и взрослых, подросток невольно вынужден постоянно обращаться к анализу своего поведения и деятельности, всматриваться в себя, сравнивать себя с взрослыми и ровесниками, взвешивать свои возможности, выискивать недостатки, задумываться над самоусовершенствованием.

Самосознание в подростковом возрасте становится одним из важнейших механизмов саморегуляции и саморазвития личности. Исследование особенностей самосознания подростков является одной из наиболее актуальных психолого-педагогических проблем, но наиболее эффективным оно может быть только с учетом психологических особенностей пола. Между тем, серьезное исследование психологии половых различий в этом возрасте только еще начинается, и эмпирические данные весьма противоречивы.

Анализ показал, что вследствие гендерных стереотипов, поведение юношей и девушек различается. Люди в различной степени подчиняются традиционному гендерному поведению. На такое поведение влияет огромное количество внешних факторов с самого рождения: наблюдение за поведением наших родителей и других взрослых, подражание людям своего гендера, игра в определенные игры. Средства массовой информации создают в нашем обществе стереотипы женственности и мужественности, которые не остаются без внимания. Так и подростки, стараясь в большинстве своем соответствовать своей

роли, быть настоящим мужчиной или настоящей женщиной, далеко не всегда соглашаются с тем что, предписывает им общество.

Таким образом, половая дифференциация представляет одну из актуальных проблем в изучении социально-психологических процессов и явлений различных прикладных областей социальной психологии. Между тем исследование психологии половых различий в этом возрасте только еще начинается. Интерес представляет исследование, выявляющее особенности самосознания представителей разных полов подросткового возраста.

Список использованной литературы

1. Гендерные особенности самосознания юношей и девушек в подростковом возрасте. [Электронный ресурс]. – URL: https://studbooks.net/1326540/psihologiya (дата обращения: 02.03.2021).

2. Крайг Г. Психология развития / Грейс Крайг; [Пер. с англ. Н. Мальгиной и др.]. – 7. междунар. изд. – СПб.: Питер, 2000. – 987 с.

УДК 372.881.1

Валиуллина Дарья Артуровна
Научный руководитель: Кокурина Анастасия Александровна,
ст. преподаватель
Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)

Valiullina Daria
Scientific supervisor: Kokurina Anastasia
Kazan Innovative University named after V.G. Timiryasov (IEML)

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВСРЕДНЕЙ СТУПЕНИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCES OF STUDENTS AT THE INTERMEDIATE LEVEL IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS

Аннотация. В данной статье рассмотрено понятие «компетенция», а также главная компетенция для современной педагогики – коммуникативная. Авторами также рассматривается коммуникативный подход в обучении иностранным языкам и то, как сформировать коммуникативные компетенции у школьников средней ступени.

Ключевые слова: компетенция, коммуникативная компетенция, компоненты коммуникативной компетенции, школьники, умения, подход.

Abstract. This article discusses the concept of «competence», as well as the main competence for modern pedagogy - communicative. The authors also consider the communicative approach in teaching foreign languages and how to form

communicative competencies in middle school students.

Keywords: competence, communicative competence, components of communicative competence, schoolchildren, skills, approach.

Понятие «компетенция», на сегодняшний день, используется в педагогике и методике преподавания иностранного языка при определении общих и частных целей и содержания обучения. Это понятие было принято научным сообществом благодаря работам американского лингвиста Н. Хомского [3]. Компетенция – это отрасль, в которой кто-то хорошо разбирается, имеет знания и опыт. Это лишь одно из значений данного понятия, которое указано в словарях. В современной педагогике под компетенцией понимают совокупность знаний, умений и навыков по иностранному языку. В методической и педагогической литературе учёные описывают различные виды компетенций, которые по-разному взаимодействуют друг с другом. Главная компетенция для современной педагогики – коммуникативная. Данная компетенция включает в себя ещё несколько компетенций, в их число входит: лингвистическая (языковая), социолингвистическая (речевая), дискурсивная, компенсаторная (стратегическая), прагматическая (социальная), социокультурная, предметная, профессиональная.

Коммуникативная компетенция включает в себя умения осознанно выбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией, правильно понимать устную и письменную речь, а также воспроизводить её содержание в нужном объёме, создавать свои собственные высказывания на разные темы, которые были бы внятны и понятны окружающим. Сформировать коммуникативные умения можно лишь базируясь на лингвистическую компетенцию.

Выделяют следующие компоненты коммуникативной компетенции:

- грамматическая или лингвистическая компетенция – это знание правил грамматики, фонологии, словарных единиц, которые при помощи преобразования лексических единиц образуют осмысленные высказывания;
- социолингвистическая компетенция – это способность выбирать и использовать правильные языковые средства и формы в зависимости от социальных ролей тех, кто состоит в коммуникации, целей и ситуаций коммуникации;
- дискурсивная компетенция – это умение построить логичные и понятные высказывания в устной и письменной речи, которые основываются на понимании различных текстов при чтении и аудировании;
- социокультурная компетенция – это знание привычек, традиций, норм поведения, этикета и в целом культурных особенностей носителя языка, а также умение использовать данные знания при коммуникации.

Обучение иностранным языкам направлено на изучение данных языков при помощи формирования и развития основных коммуникативных навыков в ключевых видах речевой деятельности, коммуникативно-речевого вживания в иноязычную среду стран изучаемого языка, а также развития всех элементов, которые являются составляющими иноязычной коммуникативной компетенции,

социокультурного развития обучающихся в контексте культуры той страны, язык которой они изучают, при помощи страноведческого, культуроведческого и лингво-культуроведческого материала.

Так как речь идёт об обучающихся на средней ступени, то при формировании у них коммуникативных компетенций важно учитывать их возрастные особенности. Таким образом, можно выделить, что школьники данной возрастной категории не хотят учиться так, как могли бы; не хотят слушать никакие советы; часто опаздывают на занятия; снижается внимание и концентрация; очень упрямы, раздражительны и обидчивы. Именно поэтому следует уделить больше времени на разработку методов для формирования коммуникативных компетенций.

Главным компонентом в коммуникативной компетенции являются речевые навыки, которые формируются на основе языковых знаний и навыков, а также лингвострановедческих и страноведческих знаний.

В коммуникативную компетенцию включаются следующие важные умения:читать и полностью понимать простые тексты, общаться устно в культурной, учебно-трудовой и бытовой сферах, устно кратко рассказать о себе, о своём окружении, увлечениях, пересказать, выразить своё мнение на счёт той или иной ситуации или действия и дать оценку и письменно оформить элементарную информацию.

Именно таким образом определяются элементарные умения обучающихся, их минимальный уровень коммуникативной компетенции по государственному образовательному стандарту в области иностранных языков.

Коммуникативный подход в обучении иностранным языкам – это подход, который направлен на формирование у обучающихся восприятия и понимания речи на иностранном языке, также направлен на овладение языковым материалом для построения речевых высказываний. Данный подход, при обучении иностранным языкам, должен научить обучающихся свободно ориентироваться в среде изучаемого языка и уметь правильно реагировать в разных языковых ситуациях. Коммуникативный подход в обучении иностранному языку возник в результате работы экспертов Совета Европы в 70-ых годах. Этот подход уже с того времени стал популярен во всём мире и стал одним из главных методов обучения иностранному языку. Он направлен на практику общения и до сих пор остаётся на первой строчке в рейтинге популярности методик, а также он отлично работает в США и Европе [2, с. 69-73].

Любой языковой тренинг держится на четырёх основных видах речевой деятельности: чтении, письме, говорении и аудировании. Огромное внимание всегда уделяется последним двум видам. В России, понимание процесса обучения иностранным языкам подверглось сильным изменениям за последние 30 лет и использование коммуникативного подхода является результатом нового понимания. Раньше обучение иностранным языкам было направлено больше на развитие грамматической компетенции и считалось, что упражнения по грамматике помогут выработать привычку правильного пользования языком. Путём заучивания фраз и диалогов наизусть, исправления ошибок в письменной

и устной форме, а также контроля со стороны учителя можно прийти к грамотной и правильной речи. Тем не менее, коммуникативный подход, в первую очередь, сосредотачивает своё внимание не столько на правильности языковых структур,хоть они и являются важными, сколько на иных параметрах: взаимодействии участников в процессе общения, понятии и достижении общей цели коммуникации, попытках выразить и объяснить что-то разными способами, расширении компетенции одного участника коммуникации за счёт общения с другими участниками.

Педагог, при использовании данного подхода, обычно выступает как помощник, советчик и основное внимание должен уделять групповому общению. Задача обучающихся – это научиться работать вместе, а задача учителя – отойти от персонального обучения. Обучающиеся при такой работе учатся слушать своих товарищей, вести с ними беседы, а также работать над совместными проектами [1, с. 25]. Таким образом, обучающиеся больше ориентируются друг на друга, нежели на учителя как на модель. Задания и упражнения, которые используют при коммуникативном подходе следующие: коммуникативные игры, проекты, дискуссии и т.д.

Коммуникативные игры**.** Сюда относятся игры, которые построены на создании различий в информации, предоставленной обучающимся, т.е. основанные на пробеле в информации. Данные игры ориентированы на работу в парах. Суть этих игр в том, что между обучающимися неравномерно распределяется определённая информация и они должны путём диалога выяснить неизвестные им факты, чтобы объединить информацию и решить общую проблему. Коммуникативные игры нацелены на то, чтобы стимулировать речевую активность у обучающихся.

Проекты.Сюда могут относится проекты на разные тематики, например, исследовательские или творческие. Суть этих проектов в том, чтобы обучающиеся применили свои имеющиеся знания, расширили кругозор и тренировались использовать навыки владения языком. Помимо этого, при работе над проектом, обучающиеся развивают все четыре вида речевой деятельности.

Дискуссии**.**При использовании данного приёма на уроках иностранного языка обучающихся можно поделить на группы по три человека и дать им собственную тему для обсуждения. Особенность этого приёма в том, что это не заранее подготовленное задание, а импровизация. Обучающиеся не знают заранее темы, а потому это именно живое общение. Обучающиеся учатся коммуницировать друг с другом на иностранном языке, а также понимать речь своих одноклассников на слух.

Данный подход является ведущим в области обучения иностранным языкам и служит основой для создания учебных пособий, программ и методик. Новшеством в данной концепции является то, что лексика и грамматика больше не воспринимаются целью обучения, но являются средством выполнения целей коммуникации. Целью формирования коммуникативных компетенций является произошедший акт коммуникации. Введение в практику обучения иностранным языкам данного подхода было для того, чтобы сохранить и умножить богатое языковое и культурное наследие различных народов, для обмена технической и

научной информацией, идеями и достижениями в области культуры. Основным принципом данного подхода стало направление на овладение иностранным языком как средством общения в жизненных ситуациях, которые актуальны для обучающихся.

Таким образом, в современной педагогике понятие «компетенция» используется при определении общих и частных целей, а также содержания обучения. Главной компетенцией, на сегодняшний день, является коммуникативная, а так как здесь речь идёт об обучающихся средней ступени, то следует учитывать и их возрастные особенности, а именно то, что обучающиеся, которые входят в данную категорию, не хотят учиться так, как могли бы; не хотят слушать никакие советы и т.д. Именно по этой причине разработке методов для формирования коммуникативных компетенций следует уделять больше времени. В целом, коммуникативный подход направлен на формирование у обучающихся восприятия и понимания речи на иностранном языке, также он направлен на овладение языковым материалом для построения речевых высказываний. Именно этот подход, на сегодняшний день, служит основой для создания учебных пособий, программ и методик.

Список использованной литературы

1. Иванов Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании. – М.: Чистые пруды, 2017. – 32 с.

2. Сафонова, В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. – Воронеж: Истоки, 1996. – 238 с.

3. Хомский, Н. Аспекты теории синтаксиса. – М.: МГУ, 1972. – 227 с.

УДК 159.9

Гавриков Сергей Николаевич

Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук

ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Sergey Gavrikov

Scientific supervisor: Bogrova Kristina

Gorlovka Institute of Foreign Languages

ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ УЧАСТНИКОВ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ

PERSONAL CHARACTERISTICS OF PARTICIPANTS IN COMBAT OPERATIONS

Аннотация. Изучение психологических особенностей личности участников боевых действий, перенесших психотравмирующее воздействие широкого круга экстремальных ситуаций (перманентный стресс, угроза жизни и здоровью, постоянное изменение боевой обстановки, длительные нагрузки, утрата боевых товарищей, участие в жестоком насилии) представляет собой

чрезвычайно актуальную проблему.

Ключевые слова: личность, участники боевых действий.

Abstract. The study of the psychological characteristics of the personality of participants in combat operations who have suffered the traumatic effects of a wide range of extreme situations (permanent stress, threat to life and health, constant changes in the combat situation, prolonged stress, loss of comrades, participation in brutal violence) is an extremely urgent problem.

Keywords: personality, participants of military operations.

Проблема психического здоровья военнослужащих, участвующих в современных локальных войнах и вооруженных конфликтах, является на сегодняшний день зоной научного и практического интересов специалистов психологического знания. Изучение психологических особенностей личности участников боевых действий, перенесших психотравмирующее воздействие широкого круга экстремальных ситуаций (перманентный стресс, угроза жизни и здоровью, постоянное изменение боевой обстановки, длительные нагрузки, утрата боевых товарищей, участие в жестоком насилии) представляет собой чрезвычайно актуальную проблему.

В России исследованием данной проблемы занимались Р.А. Абдурахманов, В.В. Березовец, В.В.Знаков, И.О. Котенев, Е.О. Лазебная, А.Г. Маклаков, Н.В. Тарабрина, Э.Р. Яппарова, А.М. Гринкер, С. М. Горовиц, А.В. Белинский, М.В. Лямин, Ю.С. Голов, Е.В. Салмон и др. Среди зарубежных психологов данный вопрос изучали Ж. Ференци, Г. Зимель, Г. Арчибальд, Р. Таденхем и др. Большинство авторов исследуют эту проблему в рамках концепции реакций на травматический стресс.

В ходе теоретического анализа было определено, что в психологии существует множество определений личности и единого общепризнанного понимания нет. В отечественной психологической науке у ученых существуют разногласия по вопросу о степени проявления в личности социальных и биологических факторов. Личность представляет собой единство социального и индивидуального. Личность – это активно осваивающий и целенаправленно преобразующий природу, общество и самого себя человек, обладающий уникальным, динамичным соотношением пространственно-временных ориентации, потребностно-волевых переживаний, содержательных направленностей, уровней освоения и форм реализации деятельности, которая обеспечивает свободу самоопределения в поступках и меру ответственности за их последствия перед природой.

Проанализированы факторы, оказывающие влияние на формирование личности. К ним относят следующие социальные обстоятельства: макросоциосреда, микросоциосреда, воспитание, деятельность, социальное взаимодействие во всем многообразии его разновидностей, и, прежде всего, общение с другими людьми. Наряду с социальными обстоятельствами исключительно большую роль в формировании и развитии личности играет биологический фактор, физиологические особенности человека, особенности

общих и специфических типов высшей нервной деятельности, своеобразие морфологии мозга и т.п. Особую роль в формировании и становлении личности, ее отдельных структур играют общение, другие виды взаимодействии человека с непосредственным социальным окружением и деятельность. Вначале через общение с родителями, другими людьми, а затем и через разнообразные виды совместной с ними деятельности человек усваивает социальный опыт, овладевает нормами, правилами, способами поведении и деятельности, отдельных действий – происходит социализация личности, формируется и развивается ее субъектность.

Становление и развитие профессионала есть взаимосвязь всех линий его развития, своеобразное «приращение» к психике человека, ее обогащение. Частным случаем развития профессионала является регресс, выпадение или деформация старых качеств, появление новых негативных признаков, распад, перерыв, остановка профессиональной деятельности, что означает качественные, хотя и негативные изменения в психике человека. Человек, обладающий активной зрелой личностью, стремится противостоять негативным процессам, вырабатывая у себя приемы компенсации, новые созидательные стратегии, овладевая для этого новыми психическими качествами и способами деятельности, что вновь продвигает вперед психическое развитие.

Диапазон негативных поведенческих реакций чрезвычайно широк и включает в себя как отказ выполнять отдельные приказы, распоряжения и совершение мелких проступков с одной стороны, так и уголовных преступлений с другой.

Список использованной литературы

1. Гуревич П.С. Психология личности: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013. – 559 с.
2. Кадыров Р. Влияние боевых действий на личность профессиональных военнослужащих. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2011. – 252 с.

УДК 1.37.068:373(043.2)

Галкина Ангелина Владимировна
Научный руководитель: Валерий Алексеевич Костышак
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Galkina Angelina
Scientific supervisor: Kostyshak Valerii
Horlovka Institute for foreign languages

СТУДЕНЧЕСКИЙ ОТРЯД КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ МОЛОДЕЖИ

STUDENT BRIGADES AS A TOOL FOR THE SOCIAL SKILLS DEVELOPMENT OF YOUTH

Аннотация. В данной работе рассмотрены студенческие отряды как инструмент развития социальных навыков молодежи, структура современных студотрядов и основные направления их деятельности. Представлены основные подходы к раскрытию понятия социализации личности и векторы развития социальных навыков молодежи. Проанализирован потенциал студенческих отрядов в качестве инструмента реализации социальной молодежной политики, в частности, представлен опыт участия студенческих отрядов в реализации крупномасштабных проектов на территории Российской Федерации.

Ключевые слова: Социализация, социальные навыки, студенческий отряд, молодежная политика, деятельность.

Abstract. In this paper, student teams are considered as a tool for the development of social skills of young people, the structure of modern student teams and the main directions of their activities. The main approaches to the disclosure of the concept of personality socialization and vectors of the development of social skills of young people are presented. The potential of student teams as a tool for the implementation of social youth policy is analyzed, in particular, the experience of the participation of student teams in the implementation of large-scale projects on the territory of the Russian Federation is presented.

Keywords: Socialization, social skills, student squad, youth policy, activities.

Молодежь как слой населения имеет неустойчивый спектр ценностных ориентиров. Это является основанием для проблематики современного общества – социализации молодежи. Динамика развития этих ориентиров зависит от социокультурных характеристик личности, а также от уровня развития ее социальных навыков [7]. Решением этой проблематики может быть вовлечение молодежи в социальную практику. Например, предоставление молодым людям возможности участвовать в молодежных движениях, организациях и объединениях. С помощью таких организаций молодежь можно информировать

о потенциальных возможностях развития, развивать созидательную активность. Кроме того, это позволит интегрировать молодых людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в жизнь общества [1]. Примером таких молодежных объединений являются студенческие отряды.

Цель данной работы – рассмотреть студенческие отряды как инструмент развития социальных навыков молодежи. Однако для более полной характеристики рассматриваемого вопроса прежде следует обратить внимание на раскрытие сущности понятий социализации и студенческого отряда.

Понятие социализации охватывает все процессы приобщения к культуре, обучения и воспитания, с помощью которых человек приобретает социальную природу и способность участвовать в социальной жизни [5]. При этом следует отметить два подхода раскрывающих сущность понятия социализации личности.

Согласно первому, социализация личности подразумевает под собой процесс становления человека в ходе его взаимодействия с социальной средой. Второй подход объясняет наличие развитых навыков социального взаимодействия результатом саморазвития личности в ходе ее взаимодействия с различными социальными группами, институтами, организациями [4].

Инструментами, обеспечивающими вовлечение молодежи в названных направлениях деятельности, являются различные группы, объединения, а также общественные организации. В том числе и студенческие отряды. Студенческие отряды представляют собой масштабное социальное явление, объединившее под своим началом тысячи студентов со всех территорий постсоветского пространства. Студенческие отряды имеют свою структуру, распределенные должностные обязанности, внутреннюю документацию, методическую базу и традиции [9].

По состоянию на сентябрь 2019 года в Российской Федерации ежегодно участниками студенческих отрядов становились более 70 тысяч студентов из всех субъектов страны.

Студенческие отряды работают в нескольких направлениях. В 2020 году самыми популярными являлись следующие направления:

- Студенческие педагогические отряды (СПО);
- Студенческие отряды проводников (СОП);
- Студенческие сервисные отряды (ССервО);
- Студенческие археологические отряды (САО);
- Студенческие строительные отряды (ССО) [6].

Помимо вышеперечисленных направлений деятельности, студенческие отряды проявляют себя в различных отраслях экономики – в строительстве, сельском хозяйстве, на транспорте, в здравоохранении, торговле и сфере услуг [10].

Задача студенческих отрядов состоит в организации труда студентов высших и среднеспециальных учебных заведений с целью приобретения студентами практических навыков социального взаимодействия в современном обществе. Иными словами, отряды развивают профессиональные навыки молодежи и помогают социализации.

Основой для социализации молодежи в среде студенческих отрядов

служат:

- принципы трудового воспитания,
- патриотической ориентации молодежи,
- включение в социально экономическое развитие страны,
- организации условий для развития и реализации потенциала молодых людей [2].

Наличие всех этих факторов в тандеме с непрерывностью образовательного процесса гарантирует развитие у молодых людей организационных, коммуникативных, навыков социального взаимодействия.

Приобретение социальных навыков личности в структуре студенческих отрядов осуществляется также через привлечение молодежи к социально важным проектам государства. Среди подобных проектов на территории Российской Федерации можно выделить:

• возведение объектов XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи;

• строительство инфраструктурных объектов космодромов «Плесецк» и «Восточный»;

• строительство объектов электросетевого и топливно-энергетического комплекса, а также атомной энергетики России;

• строительство футбольных стадионов, аэропортов регионов и других объектов, которые возводились в рамках подготовки к Чемпионату мира по футболу-2018 [8].

Таким образом, потенциал студенческих отрядов в качестве инструмента развития социальных навыков молодежи отображается в обширном комплексе возможностей, осуществляемых в процессе деятельности студенческих отрядов. Студенческие отряды обеспечивают формирование и развитие у молодежи набора личностных качеств, а также готовят молодежь к непрерывному профессиональному росту способствующему повышению уровня развития навыков межличностного взаимодействия [3].

Подводя итоги, отмечаем, что студенческие отряды действительно способствуют развитию социальных навыков молодежи благодаря своей структуре и основным направлениям деятельности. Они дают реальную возможность для молодежи стать частью социальной, экономической, политической и культурной жизни общества и государства.

Список использованной литературы

1. РФ. Законы. Об утверждении Основ государственной молодёжной политики до 2025 года. [Электронный ресурс]. – URL: http://m.government.ru/docs/15965/(дата обращения: 27.03.21).

2. Авадень Е. А. Студенческие отряды как ключевой инструмент социализации молодежи Владивостока. [Электронный ресурс]. – URL: https://otherreferats.allbest.ru/sociology/00966280_0.html (дата обращения: 28. 03. 2021).

3. Ананьева В. А. Российские студенческие отряды: возможности становления и формирования личности студента вуза // Вестник Амурского

государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2017. – № 78 – С. 11 –124.

4. Белинская Е. П., Тихомандрицкая О. А. Социальная психология личности. – М.: Проспект, 2001. – 292 с.

5. Борисова Л. Г., Солодова Г. С. Социология личности. – Новосибирск, 1997. – 427 с.

6. Профильные студенческие отряды. [Электронный ресурс]. – URL: https://pstu.ru/activity/out_of_educational/studotryad/napravleniya/pso/ (дата обращ ения: 27.03.2021).

7. Ромашова Л. Ценностные ориентации современной молодежи. [Электронный ресурс]. – URL: http://kapital-rus.ru/articles/article/1014/ (дата обращения: 27.03.2021).

8. Российские Студенческие Отряды. [Электронный ресурс]. URL: https://трудкрут.рф/o_rossiyskikh_studencheskikh_otryadakh.htm (дата обращ ения: 27.03.21).

9. Костышак В. А. Трудовые десанты как фактор воспитанияв студенческих отрядах // Вестник Южно-Уральского государственного университета. – 2014. – Т. 7, №4. – С.59–66.

10. Шаповалов С.Н. Реализация государственной молодежной политики на рубеже XX-XX1 вв.: основные тенденции // Общество: социология, психология, педагогика. – 2011. – № 1-2. – С. 77–83.

УДК 316.624:364.636]:004-053.6

Галченкова Ольга Григорьевна
Научный руководитель: Трафимчик Жанна Ивановна, канд.психол.наук, доцент
УО «Гомельский государственный медицинский университет»

Olga Halchankova
Scientific supervisor: Trafimchik Zhanna
Gomel State Medical University

КИБЕРБУЛЛИНГ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПОВЕДЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

CYBERBULLYING AS A FORM OF BEHAVIOR IN THE ADOLESCENT ENVIRONMENT

Аннотация. В данной статья исследовался феномен кибербуллинга как форма поведения подростковой личности и определить «стигмы» жертвы данного типа травли.

Ключевые слова: кибербуллинг, общество, подростки, поведение в обществе.

Abstract. This article investigated the phenomenon of cyberbullying as a form of behavior of the teenage personality and determine the «stigmas» of the victim of this type of harassment.

Keywords: cyberbullying, society, adolescents, behavior in society.

В современном мире изменения, происходящие в сфере информационных технологий, ставят множество психологических вопросов, касающихся взаимоотношения человек-компьютер-человек. Важным аспектом коммуникативных преград является преодоление возможности создавать негативное впечатление, так как интернет-общение происходит не с реальным человеком, а с его виртуальным образом. В социальной сети у человека нет ограничений характерных для реального социума [1].

Данные процессы способствовали возникновению нового феномена интернет-коммуникации – кибербуллинга, который представляет собой отчетливую социальную проблему и нуждается в обсуждении и поиске методов решения. В психологии под кибербуллингом понимают отдельное направление травли, определяемое как преднамеренные агрессивные действия, систематически на протяжении определенного времени осуществляемые группой или индивидом с использованием электронных форм взаимодействия и направленные против жертвы, которая не может себя легко защитить [2].

Термин «кибербуллинг» был впервые введен в научный оборот канадским педагогом Биллом Белсеем, определяющим его как преднамеренное, повторяющееся враждебное поведение отдельных лиц или групп, намеревающихся нанести вред другим, используя информационные и коммуникационные технологии.

Целью кибербуллинга является ухудшение эмоциональной сферы жертвы и/или разрушение ее социальных отношений. Кибербуллинг включает в себя диапазон различных форм поведения, от игриво-шуточного – до психологического виртуального террора, результатом которого может стать суицид [3].

Американские ученые выделили три особенности кибербуллинга и назвали их принципом трех «А» – (anonymous, accessible, affordable) – анонимность, доступность, низкая цена. Анонимность делает кибербуллинг гораздо проще для исполнителя, поскольку он не видит реальной реакции жертвы. В ситуации кибербуллинга преследователь не видит выражения лица жертвы, не слышит ее интонации и не знает о ее эмоциональных реакциях, помогает так называемый «эффект дистанцирования», при котором преступник, находящийся на большом расстоянии от жертвы, становится способен на гораздо более жестокие вещи, нежели чем при обычной прямой коммуникации. Доступность интернета стала практически повсеместной, причем благодаря мобильным устройствам и беспроводным сетям пользователь получает возможность общаться в социальных сетях 24 часа в сутки, 7 дней в неделю, что дает возможность преследователю не прерывать основную деятельность и не отвлекаться от нее [1, 2].

Различают два типа буллинга: непосредственный (физический) и

косвенный, который иначе называют социальной агрессией. К социальной агрессии можно отнести вербальный буллинг, где орудием служат обидное имя, с которым постоянно обращаются к жертве, распространение обидных слухов и т.д.; обидные жесты или действия (например, плевки в жертву либо в ее направлении); запугивание (использование агрессивного языка тела и интонаций голоса для того, чтобы заставить жертву совершать или не совершать что-либо); изоляция (жертва умышленно изолируется или игнорируетсяотдельными учениками или всем классом); вымогательство (денег, еды, иных вещей, принуждение что-либо украсть); унижение с помощью мобильных телефонов, интернета, иных электронных устройств (пересылка неоднозначных изображений и фотографий) [3].

На основании анализа литературных источников были выделены следующие причины кибербуллинга [4]:

– стремление к превосходству, как достижение большего из возможного; превосходство может принимать и негативное (деструктивное), и позитивное (конструктивное) направление;

– субъективное чувство неполноценности, или комплекс неполноценности – совокупность психологических и эмоциональных ощущений человека, выражающихся в чувстве собственной ущербности и иррациональной вере в превосходство окружающих над собой;

– зависть – то же соперничество, только скрытное;

– месть – действия, произведенные из побуждения адекватно ответить на реальную или мнимую несправедливость, причиненную ранее;

– развлечение (кибербуллинг может начинаться и с обычной шутки);

– конформизм – изменение поведения или убеждений в результате реального или воображаемого давления группы;

– проблема в семейных взаимоотношениях: нехватка внимания со стороны родителей, чрезмерно попустительский стиль семейного воспитания, отсутствие лимитов на поведение ребенка, рамок дозволенного, жесткая дисциплина;

– низкий уровень эмпатии (постижения эмоционального состояния, проникновение в переживания другого человека).

Различные исследователи утверждают, что нет типичных «наборов» жертв кибербуллинга, жертвой может стать абсолютно любой подросток. Тем не менее, в теории выработано несколько видов классификаций, позволяющих выявить особенности тех, кто чаще всего становится жертвами травли. Ряд психологов, таких как Н.В. Докучаева, Л.А. Киселева, Ф.С. Сафуанов, С.А. Фалкина, на основании проведенных исследований выделили основные типы пользователей, проявляющих виктимное поведение в социальных сетях [5]:

• *Активный тип виктимного поведения* характеризуется склонностью попадать в противоправные ситуации в результате проявленной им агрессии или другого вида провоцирующего поведения. Данный тип поведения может иметь и антиобщественную направленность, в рамках которой будут умышленно создаваться или провоцироваться конфликтные ситуации, а также распространяться «опасные материалы». Для представителей данного типа

интернет является, в первую очередь, местом самореализации и самоактуализации;

- *Активный тип виктимного поведения со склонностью к самоповреждающему и саморазрушающему поведению*. Интернет-пользователи данного типа провоцируют опасные действия по отношению к себе своей просьбой или обращением в сети, например, размещение личной информации, вступление в опасную коммуникацию с незнакомыми людьми;
- *Инициативный тип с гиперсоциальным виктимным поведением*. Данный тип характеризуется склонностью к вмешательству в конфликтные ситуации в социальных сетях, тем самым становясь жертвой, даже если они не были объектом агрессии. Пользователи данного типа проявляют сочувствие, бескомпромиссность, нетерпимы к противоправному поведению;
- *Пассивный тип*. Молодежь с зависимым поведением отличается склонностью к беспомощному поведению, а отсутствие ощущения моральной поддержки и включенности в социуме мотивирует их обращаться за помощью в виртуальные сообщества. Подростки данного типа вовлекаются в кризисные ситуации с целью получения сочувствия и поддержки окружающих, имея ролевую позицию жертвы, не оказывают сопротивления преступникам;
- *Некритический тип виктимного поведения*. К данному типу относятся несовершеннолетние склонные к идеализации людей, оправданию негативного поведения других. Подростки данного типа проявляют неразборчивость, наивность, легкомысленность в знакомствах.

Кибербуллинг является актуальной проблемой современного мира. Все больше случаев, когда с помощью социальных сетей и интернета происходят запугивания, манипуляции и угрозы среди подростков, которые не могут противостоять этому. Необходимо принимать меры для решения этой проблемы и соблюдать принципы предосторожности, которые помогут не стать жертвой кибербуллинга детям и подросткам, находящимся в интернете ежедневно.

Список использованной литературы

1. Бочавер, А.А., Хломов К.Д. Кибербуллинг: травля в пространстве современных технологий // Журнал Высшей школы экономики. – 2014. – № 3. – С. 177 – 191.

2. Черкасенко, О.С. Социальная сеть как разновидность суррогатной коммуникации // Материалы 36-й международной конференции «Вопросы педагогики и психологии». – 2015. – №3. – С. 138 – 141.

3. Зинцова, А.С. Социальная профилактика кибербуллинга // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – 2014. – №3 (35). – С. 122 – 128.

4. Баранов, А.А., Рожина С.В. Психологический анализ причин подросткового кибербуллинга // Вестник Удмуртского университета. – 2015. – Т. 25. – С. 37 – 41.

5. Лучинкина, А.И. Психологический анализ отклонений в процессе интернет-социализации личности // Гуманитарные науки. – 2016. – №1 (33). – С. 54 – 62.

УДК 378.2

Головинова Алла Анатольевна
Научный руководитель: Еремка Елена Владимировна, д-р пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

Golovinova Alla
Scientific supervisor: Eremka Elena
Donetsk National University

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования профессиональной компетентности будущих педагогов дошкольного образовательного учреждения. Автором рассмотрена сущность понятия профессиональная компетентность, обоснована роль профессиональной компетентности. Основное внимание уделяется нацеленности подготовки студентов на достижение высокого компетентностного уровня подготовки, способности в последующей педагогической деятельности влиять на полноценное развитие личностных характеристик дошкольника. Подчеркивается необходимость формирования у студентов качеств, необходимых для педагогической деятельности.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, качество образования, педагог дошкольного образования, компетентность, педагогическая компетентность, профессиональная компетентность педагога, дошкольное образование.

Abstract. The article is devoted to the actual problem of the formation of the professional competence of future teachers of a preschool educational institution. The author considers the essence of the concept of professional competence, substantiates the role of professional competence. The main attention is paid to the focus of training students to achieve a high competence level of training, the ability, in subsequent pedagogical activities, to influence the full development of the personal characteristics of a preschooler. The need for the formation of the qualities necessary for pedagogical activity in students is emphasized.

Keywords: children of preschool age, quality of education, teacher of preschool education, competence, pedagogical competence, professional competence of a teacher, preschool education.

Дошкольный возраст является наиболее ценным и уникальным периодом развития человека, всех его составляющих. Значение, роль и влияние дошкольного периода на последующую жизнедеятельность человека

накладывает огромную ответственность на тех людей, которые оказывают это воздействие. Особая ответственность возлагается на педагогов ДОУ, именно поэтому среди приоритетов государственной образовательной политики выделяется дошкольное образование, как первичный (ведущий) элемент образовательной системы страны. Дошкольное образование вносит ведущий вклад в воспитание компетентной, здоровой физически и нравственно личности. Оно представляет собой научно обоснованную, вариативную систему, способную отвечать запросам потребителей дошкольных образовательных услуг, гибко реагировать на трансформации, происходящие в обществе, учитывать интересы различных социальных групп.

Компетентность специалиста, педагога целесообразно рассматривать, прежде всего, с точки зрения способности выполнять возложенные на него функциональные обязанности. Л.М. Волобуева исходит из того, что профессиональная компетентность в полной мере должна отражать высокий уровень профессионально важных или личностно-деловых качеств, профессионализма и креативности, адекватный уровень притязаний, мотивационную сферу и ценностные ориентации, направленные на прогрессивное личностное развитие [1, с.133].

Профессиональную компетентность необходимо рассматривать в качестве ведущей когнитивной составляющей профессионализма будущего педагога, системы постоянно расширяющегося объема знаний, с целью повышения собственной продуктивности. Профессионализм специалиста представляет собой не только сумму полученных знаний, но и внутреннее желание, побудительный мотив, систематически повышать индивидуальный квалификационный уровень, что в свою очередь выступает дополнительным фактором совершенствования результатов работы всего педагогического коллектива ДОУ.

Совершенствование индивидуальных качеств будущих педагогов способствует формированию не только профессиональной компетентности, но и личностной, что выступает неотъемлемой составляющей педагогической деятельности.

Профессиональная компетентность, по определению В.Н. Дубровой [2, с. 54] – это неразрывный процесс сотрудничества и взаимодействия воспитателей, специалистов ДОУ, нацеленный на создание компетенций по реализации воспитательной деятельности, решения профессиональных проблем, осуществления нравственно обоснованного выбора. От профессиональной компетентности сложно отделить такие качества, как мотивированная готовность и способность к инновациям, потребность в рефлексии, личностном развитии на основе креативного образа мысли, нацеленность на современные приоритеты дошкольного образования. Формирование студента как педагога невозможно без принятия специфических и общегуманитарных составляющих профессиональной компетентности, дающих основу для решения различных педагогических задач проявляемых в образовательном процессе дошкольной организации. Их решение способствует совершенствованию способностей, реализации, в первую очередь, собственного развития.

Многогранность, широкий охват понятия профессиональная компетентность создает проблемы, связанные с подготовкой студентов-педагогов. Несмотря на увеличение количества и объема практик в ходе подготовки в учебном заведении, у большинства выпускников наблюдается недостаток практических навыков и умений формировании процедур и мероприятий педагогического взаимодействия. Не только у выпускника, но и у работающегопедагога могут возникать проблемы приобщения ребенка к незнакомым событиям и предметам, вовлечения в проводимые плановые мероприятия, формирования из него полноценного субъекта деятельности. Существование проблемы связано с самим характером достижения профессиональной компетентности будущих воспитателей, ориентированной на реализацию программ, освоение технологий исходя из запланированной образовательной деятельности, в то время как организовать деятельность детей по установленному образцу не всегда целесообразно. Обучение в ВУЗах дает возможность получить полноценную теоретическую и методическую подготовку, но в недостаточной мере профессиональную компетентность в практической деятельности, связанной с понимаем детей и умением с ними общаться.

И.В. Алехина определяет профессиональную компетентность педагога ДОУ как интегративное качество личности, основанное на ценностном осознании значения дошкольного детства, позволяющее эффективно решать типовые задачи профессиональной деятельности и осуществлять профессиональное самосовершенствование [3, с. 12]. Профессиональную компетентность необходимо рассматривать в качестве непрерывного процесса прогрессивного изменения личности под влиянием самосовершенствования, воздействия внешних социальных факторов. Формирование у будущего воспитателя ДОУ профессиональной компетентности находится в тесной взаимосвязи с развитием собственной личности, персональных общественно-ценных убеждений и взглядов. Полученный результат должен представлять собой гармоничное сочетание усвоенных в процессе обучения знаний, полученных в ходе практической деятельности навыков и умений, используемых в работе педагога.

И. В. Зотова, А. М. Умарова, считают, что профессиональную компетентность будущего воспитателя ДОУ необходимо определять, как способность к эффективному проведению профессиональной деятельности, которая определяется должностными требованиями, основывающимися на фундаментальном научном образовании, а также эмоционально-ценностном отношении к педагогической деятельности [4, с. 68]. Исходя из этого, потенциальный педагог владеет всемихарактеристиками и личностными качествами, имеющими профессиональное значение, профессиональными умениями и навыками, теоретическими и практическими знаниями.

В заключение необходимо отметить, что профессиональную компетентность педагога ДОУ можно охарактеризовать как совокупность факторов, включающихнеобходимые ценностные ориентиры и личностные свойства человека; знания психики и физиологии детей, их возрастных

особенностей; умение трансформировать полученные знания в педагогическую технику и мастерство.

Список использованной литературы

1. Волобуева Л.М. Активные методы обучения в методической работе ДОУ// Управление ДОУ. – 2012. – №6. – С. 70 -78.

2. Дуброва В.Н. Организация методической работы в дошкольном учреждении Милашевич. М.: Новая школа, 2010. – 128 с.

3. Алехина И.В. Мониторинг становления профессиональной компетентности педагога дошкольного образовательного учреждения: содержательный аспект // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. – 2010. – № 1. – С. 9-14.

4. Зотова И.В. Формирование профессиональной компетентности педагога в работе с детьми в ДОУ / И. В. Зотова, А. М. Умарова // Вестник науки и образования. – 2019. – № 11-3 (65). – С. 66-69.

УДК 159.9

Гопций Татьяна Александровна
практический психолог
Учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский Эколого-натуралистический центр»

Goptsiy Tatiana
Donetsk Republican Ecological and Naturalistic Center

РАБОТА ПО СНИЖЕНИЮ ПРОЯВЛЕНИЙ ДЕТСКОЙ ТРЕВОЖНОСТИ В РАМКАХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭКОЛОГО-НАТУРАЛИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

WORK TO REDUCE THE MANIFESTATIONS OF CHILDREN'S ANXIETY WITHIN THE FRAMEWORK OF ADDITIONAL EDUCATION «DONETSK REPUBLICAN ENVIRONMENTAL AND NATURAL CENTER»

Аннотация. В статье рассмотрено понятие детской тревожности, особенности проявления тревожного состояния у младших школьников, а также проанализирована работа по коррекции и снижению детской тревожности психологическими методами и приемами в рамках работы психологической службы учреждения дополнительного образования.

Ключевые слова: Дети, тревожность, работа, практика, снижение, профилактика, проявления.

Abstract. The article discusses the concept of children's anxiety, the features of the manifestation of an anxiety state in primary schoolchildren, and also analyzes the work on the correction and reduction of children's anxiety by psychological methods

and techniques within the framework of the psychological service of an institution of additional education.

Keywords: Children, anxiety, work, practice, reduction, prevention, manifestations

В данной статье рассматривается практическая работа психолога, в рамках учреждения дополнительного образования, по снижению и профилактике проявлений тревожности у обучающихся младших классов.

Актуальность темы обусловлена резко возросшим в последнее время количеством тревожныхдетей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью, что влечет за собойснижение успеваемости в процессе обучения и негативно сказывается на формировании личности младшего школьника.

В статье рассмотрено понятие детской тревожности, особенности проявления тревожного состояния у младших школьников, а также проанализирована работа по коррекции и снижению детской тревожности психологическими методами и приемами в рамках работы психологической службы учреждения дополнительного образования.

Данная статья может быть использована педагогами-психологами (практическими психологами), а также педагогами дополнительного образования в работе с обучающимися младшего школьного возраста.

Понятие тревожности в психологии и ее коррекция в рамках работы психолога учреждения дополнительного образования достаточно хорошо изучено.Проблеме тревожности посвящено очень большое количество исследований, причём не только в психологии, но и биохимии, физиологии, философии, социологии.

Известно, что именно З. Фрейд ввёл проблему тревожности в обиход психологии. Тревожность понимается как отрицательное эмоциональное переживание, связанное с предчувствием опасности [3].

Понятие тревожности многоаспектно. Так, А. М. Прихожан указывает, что тревожность - это переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагополучия, с предчувствием грозящей опасности. Различают тревожность как эмоциональное состояние и как устойчивое свойство, черту личности или темперамента [4].

Ситуативная тревожность возникает и проявляется в преддверии возможных неприятностей и тревожащих ситуаций, когда имеет место быть неопределенность и непрогнозируемость последствий.

Личностная тревожность рассматриваться как личностная черта, проявляющаяся в постоянной склонности к переживаниям тревоги в самых различных жизненных ситуациях, в том числе и таких, которые объективно к этому не располагают.

Реакции тревоги проявляются одновременно на трёх уровнях: биологическом, психологическом и социально-поведенческом.

На биологическом уровне тревога у ребенка проявляется в виде следующих симптомов: боли в животе, головокружения, головные боли, спазмы

в горле, затрудненное поверхностное дыхание, сухость во рту, ком в горле, слабость в ногах, учащенное сердцебиение.

На психологическом уровне тревога представляет как напряжение, озабоченность, нервозность, раздражительность, невозможность принятия решения, беспокойство и беспомощность, что влечет к низкой самооценке и неуверенности в себе.

Социальный уровень проявления тревоги включает в себя всё богатство поведенческой активности ребёнка и особенности его отношений с окружающими людьми.

У детей младшего школьного возраста доминирует ситуативная тревожность.

Среди причин, вызывающих детскую тревожность, на первом месте, по мнению Е. Савиной - это неправильное воспитание и неблагоприятные отношения ребенка с матерью [5].

Тревожные дети отличаются частыми проявлениями беспокойства и тревоги, а также большим количеством страхов, причем страхи и тревога возникают в тех ситуациях, в которых ребенку, казалось бы, ничего не грозит.

В рамках системы дополнительного образования в УДО «ДонРЭНЦ» непрерывно проводится работа по коррекции тревожности и профилактике проявления тревожных ситуаций у обучающихся младшего школьного возраста с применением определенныхвидов арт-психологии.

С этой целью была разработана и введена в работу коррекционная программа «Сила фантазии», включающая в себя набор занятий из тестопластики,бумагопластики, психогимнастики и музыкотерапии, в виде артсинтезтерапии, а также сказкосочинительство. Так, например, занятия по тестопластике и бумагопластике были организованы с применением терапевтических музыкальных произведений, идущих фоном к основной деятельности. Изо-терапия (коррекция изобразительным творчеством и художественными инструментами) применялась и как отдельная арт-терапевтическая техника и как дополнение к тестопластике, бумагопластике.Помимо занятий тестопластикой, бумагопластикой и прослушиванием терапевтических музыкальных произведений, на занятиях были использованы элементы танцетерапии в виде психогимнастики, с целью саморасслабления и умения выражать различные эмоциональные состояния.

Тестопластика в данной коррекционной программе предполагает работу с пластилином и тестомс целью улучшения психоэмоционального состояния ребенка, снижения проявлений тревожности, снятия зажатости. Занятия лепкой в значительной мере способствуют расслаблению, раскрытию своего внутреннего мира через изобразительный образ. Вся коррекционная работа проводится при музыкальном сопровождении с использованием таких музыкальных произведений, как «Утро» Э.Грига, «Полонез» М.Огинского для снятия утомления и нервного истощения; «Чардаш» Ф.Монти, «Аделита» Г.Персела, «Шербургские зонтики» М. Леграна для активации жизненных сил; подборка классических произведений П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова, И.С.Баха, Ф.Шопена, К.Глюка и Л.Бетховена для отвлечения от беспокоящих

мыслей, успокоения и предотвращения переутомления, а также других классических творений, общепризнанных в работе по улучшению психоэмоционального состояния.

Занятия бумагопластикой включают в себя упражнения, направленные на развитие творческих способностей, воображения, повышение самооценки, улучшение настроения и снятия проявлений тревожности. Вся работа с бумагой, включающая в себя аппликацию, моделирование, оригами, на символическом уровне позволяет выразить ребенку свои самые разные чувства и эмоции: любовь, ненависть, обиду, злость, страх, радость, что позволяет снять эмоциональное напряжение и расслабиться.

Также важным элементом в работе по снижению и профилактике детской тревожности являются занятия психогимнастикой, направленные на раскрепощение, расслабление, снятие мышечных зажимов, выражение своих эмоций через двигательную активность. Здесь же применяются и упражнения дыхательной гимнастики с целью общего физиологического расслабления, снижения напряжения и чувства тревоги.

Достаточно благоприятным воздействием на личностную сферу ребенка, его самооценку, здоровые, конструктивные отношения с собой и социумом оказывает сказкотерапия: прослушивание терапевтической сказки, ее разбор и самостоятельное, или же групповое, в зависимости от поставленных коррекционных целей, сказкосочинительство.

Используя в работе авторскую коррекционную программу «Сила фантазии», были достигнуты значительные улучшения в состоянии обучающихся младшего школьного возраста. Так, заметно снизились симптомы проявления ситуативной тревожности, улучшилось психоэмоциональное состояние детей, повысилась их самооценка, активизировалась творческая активность, воображение и эмоциональная устойчивость.

Выводы. В современных условиях социально-исторического развития резко увеличились показатели общей тревожности социума, что оказывает значительное влияние на детское восприятие мира, мысли и поведение ребенка. Проблема детской тревожности - одна из наиболее сложных проблем современной образовательной среды.

Решение данной проблемы относится к числу острых и актуальных задач, как для специалистов общего образования, так и для специалистов дополнительного образования, так как проявление состояний тревожности является показателем неблагополучия личностного развития младших школьников.

Ценность применения техник арт-психологии, используемых при составлении программы «Сила фантазии», в коррекционных целях состоит в том, что любое творческое занятие, будь то бумагопластика, тестопластика, сказкосочинительство, благотворно влияет на внутренний мир ребенка. Развитие и коррекция происходит в деятельности, активизируя творческий потенциал и обращаясь к подсознательным, эмоционально-интуитивным механизмам психики обучающихся младших школьников.

Список использованной литературы

1. Астапов, В.М. Тревожность у детей. – Москва: ПЕР СЭ, 2008. – 160 с.
2. Киселева, М.В. Арт- терапия в практической психологии и социальной работе: учеб. пособие. – Санкт-Петербург: Речь, 2012. – 336 с.
3. Мэй, Р.Р. Смысл тревоги, Глава пятая,Фрейд: развитие представлений о тревоге / под ред. М.И.Завалова и А.Ю.Сибуриной. – Москва: Независимая фирма «Класс», 2001. [Электронный ресурс]. – URL: http://psylib.org.ua/books/meyro02/txt05.htm (дата обращения: 25.01.2020)
4. Прихожан, А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика – Воронеж: НПО «МОДЕК», 2007. – 304 с.
5. Савина, Е. Тревожные дети / Е.Савина, Н. Шанина // Дошкольное воспитание. – 1996. – № 4. – С. 11–14.

УДК 37.025.7

Горбатова Ольга Николаевна
Научный руководитель: Морозова Ольга Петровна, д-р пед.наук, профессор
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Gorbatova Olga
Scientific supervisor: Morozova Olga
Altai State University

ДИАЛОГ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В КОНТЕКСТЕ РЕГИОНАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

DIALOGUE AS A CONDITION FOR THE DEVELOPMENT OF STUDENTS HUMANITARIAN THINKING IN THE CONTEXT OF REGIONALIZATION OF EDUCATION

Аннотация. В данной работе рассматриваются способы вовлечения обучающихся в гуманитарный диалог с целью развития гуманитарного мышления в условиях регионализации образования. Обсуждаются возможности развития гуманитарного мышления школьников в ходе обмена тезаурусами и решения задач в процессе гуманитарного диалога.

Ключевые слова: гуманитарное мышление, регионализация образования, гуманитарный диалог.

Abstract. This paper examines the ways of involving students in the humanitarian dialogue in order to develop humanitarian thinking in the context of regionalization of education. The possibilities of developing students ' humanitarian thinking during the exchange of thesauri and solving problems in the process of

humanitarian dialogue are discussed.

Keywords: humanitarian thinking, regionalization of education, humanitarian dialogue.

Технократический взгляд на мир, ставший сегодня основой глобальной этики, предполагает ценность человека только в функциональном плане. Бездуховное линейное технократическое мышление часто порождает отчуждение между людьми, человеком и социумом, человеком и природой, охватывает все сферы общества, в том числе и образование. Не вызывает сомнений, что гуманизация и гуманитаризация образования обладают значительным потенциалом в преодолении технократизма педагогическими средствами. В педагогике сегодня происходит осмысление необходимости движения от антропоцентристского гуманизма к его гуманитарному варианту [1; 2]. Гуманитарный гуманизм, позволяющий преодолевать «противоречия в культурном развитии человечества, в его внутреннем, духовном движении по пути очеловечивания» [1, с. 123] не присущ человеку изначально и является «мерой зрелости его нравственно-этической позиции в целостной системе Бытия» [1, с. 123]. В области психологии наблюдается аналогичный смысловой сдвиг: от гуманистической (А. Маслоу, Р. Роджерс) к гуманитарной психологии (Б.С. Братусь). Философ Г.Л. Тульчинский ставит вопрос еще глубже: «Основывается ли сегодня гуманитарность на идее гуманизма? Или наоборот – дает ей новые импульсы?» [2, с. 47]. Более глубокое рассмотрение вопроса «эволюции» гуманизма применительно к области образования позволяет утверждать о необходимости обращения «к гуманитарной логике мышления и поведения» [1, с. 127] - к развитию гуманитарного мышления школьников. По нашему мнению, гуманитарное мышление – это противоположный технократическому, диалогический и рефлексивный способ постановки и решения гуманитарно-ориентированных задач, позволяющий отражать и преобразовывать мир с учетом нормативно-ценностного содержания культуры, нравственности, единства и универсальности духовного измерения человека. Постижение культуры происходит естественным образом в процессе ее проживания. Очевидно, что именно в условиях регионализации образования, когда образование становится фактором социокультурного развития регионов, «а регионы – мощным фактором развития образования» [3, с. 12] школьники имеют возможность приобрести духовный опыт, осмыслить личные и общечеловеческие ценности, совершить свободные и ответственные поступки. Обучающиеся, находясь (в самом широком смысле) в защищенном пространстве своего «дома» имеют возможность «прийти в себя», а также одновременно заявить о себе всему миру, вступить в диалог культур, осознать необходимость и осуществить осознанные практические шаги в развитии гуманитарного мышления.

Одной из важнейших особенностей гуманитарного мышления является его диалогическая обращенность (М.М. Бахтин, В.С. Библер, В.В. Горшкова, В.П. Зинченко, Ю.В. Сенько и др.): «чужие сознания нельзя созерцать, анализировать, определять как объекты, как вещи, - с ними можно только диалогически

общаться, думать о них» [4, с. 116]. Соответственно, главным психолого-педагогическим условием развития данной особенности, представляется вовлечение обучающихся в гуманитарный диалог.

Для гуманитарного диалога характерна другодоминантность, как равноправность позиций его участников, обмен личностными смыслами, стремление к пониманию. С.П. Иванова считает, что результатом гуманитарного диалога становится «совместное изменение представлений обоих партнеров, определяемое глубиной взаимопонимания и конгруэнтности опыта, сознания и коммуникации (полного их соответствия, совпадения, подобия)» [8, с. 44]. Таким образом, гуманитарный диалог предполагает сопоставление элементов опыта, обмен тезаурусами. Тезаурус отражает особенности индивидуальной концептосферы человека, его образа мыслей. Единицей тезауруса является концепт (Вал. А. Луков и Вл. А. Луков, С.А. Осокина и др.). Гуманитарный диалог обеспечивается повышенной коммуникативной значимостью концептов и предполагает их «синхронизацию». Обмен ценностями и смыслами в ходе диалога («ученик-учебник» (шире - текст культуры), «ученик-учитель», «ученик-ученик», «ученик-группа», «ученик-природа») должен предваряться работой по осознанию школьниками состава и структуры собственного тезауруса, фиксированию связей между его компонентами. Для этого можно предложить обучающимся создать свой тезаурус в электронной форме, как совокупность трех видов подачи информации: лента времени (с гиперссылками, соединяющими разные времена и события), система взаимосвязанных концептов (ментальная карта) и электронная карта (на которой должны быть показаны значимые места приращения опыта). Гуманитарный диалог – это, в том числе, спор, поиск истины, однако истины контекстной, событийной. Поэтому необходима организация работы обучающихся по презентации и обсуждению тезаурусов.

Приобретению опыта гуманитарного диалога, несомненно, способствуют проектная деятельность в составе группы, помощь людям в реальных жизненных ситуациях и рефлексивное обсуждение этой деятельности с одноклассниками. В любом случае, важными являются: практика осуществления диалога на разных этапах деятельности, практика постановки вопросов, привлечения партнеров к активному участию в совместной деятельности, опыт поиска обоюдно приемлемого решения. Важен и внутренний диалог с «другим в себе». Необходимо отметить, что общение учителя со школьниками также должно представлять собой гуманитарный диалог, когда исключается всякое «оптимальное воздействие» на школьника и вмешательство в его духовную сферу. Участники такого диалога включаются в него как равноправные, что позволяет поставить школьников в активную субъектную позицию. Гуманитарный диалог осуществлялся путем открытого обсуждения с обучающимися результатов выполненных заданий, успехов и затруднений при совместном продвижении к цели.

В педагогике и психологии общепризнанно, что решение задач является главным средством развития мышления обучающихся. По мнению Е.С. Беловой, развитие диалогического мышления в процессе решения задач, происходит

следующим образом: сначала школьником формулируется задача (мышление для другого), затем происходит поиск ее решения (мышление для себя), после этого следует объяснение найденного решения партнеру (мышление для другого) и выдвижение гипотезы с позиции партнера (мышление за другого). Этот процесс завершается «сопоставлением гипотез, оценкой, выбором оптимальной (мышление совместно с другим)» [5, с. 151]. Нами была разработана система заданий, в целом, имеющих общее дидактическое назначение – развитие гуманитарного мышления школьников. В основе разработки лежит представление о «структурно-функциональной организации сознания познающей личности» [6, с. 30], «принцип системного конструирования заданий» [7, с. 99], который дает возможность типологизировать эти задания по различным основаниям, а также требование диалогичности, обеспечивающее обязательное использование гуманитарного диалога при постановке и решении задач школьниками. При составлении заданий также были учтены условия регионализации образования. Первый тип заданий составлен в соответствии с различением компонентов в структуре гуманитарного мышления: концептно-понятийного, операционально-ситуативного и рефлексивного. Данные задания предполагают использование диалога обучающимися как способа понимания. Это задания, предполагающие диалог с природой, гуманитарный диалог с другим человеком, диалог с разными видами текста («скультпура, как текст»; «город, как текст»; «картина, как текст» и др.), рефлексию, как самопознание, как диалог с самим собой. Второй тип заданий составлен с учетом источников познания: науки, искусства, жизненного опыта (Ю.А. Урманцев и др.). При этом работа гуманитарного мышления связана со смыслообразованием, диалогическим отношением к тому, чем обусловлено содержание мышления, к тому, из чего мышление «вычерпывает» проблему, а затем и задачу. Результат решения задачи становится «осязаемым», когда смысловые образования выводятся на осознаваемый уровень в процессе раскрытия своего содержания для другого в процессе гуманитарного диалога. Следующий тип заданий предполагает усмотрение школьниками разных видов ценностно-смысловых связей (между событиями, действиями, поступками, мнениями). Важность включения данных заданий в разработанную систему заключается в понимании того, что реализующиеся в деятельности смысловые связи позволяют (дают возможность) реализовать собственные потребности только в соотношении с потребностями и ценностями другого человека, то есть требуется установление диалогических отношений. Это задания на установления ценностно-смысловых связей, например, между поколениями, с контекстом содержания образования, в глокальном контексте, в историческом контексте, в культурном контексте, также это задания, требующие обращения к личностно-смысловой сфере другого человека. Развитие такого диалогического отношения к действительности, проживания отношения к миру, по нашему мнению, предполагает преодоление учащимися ценностной нейтральности процесса обучения, осознание связей между деятельностью и ее личными и социальными последствиями. Еще один тип заданий разработан в соответствии с различением функций гуманитарного мышления, одной из которых является диалогическая.

Реализация выше описанных способов вовлечения обучающихся в гуманитарный диалог в ходе опытно-экспериментальной работы по развитию гуманитарного мышления в условиях регионализации образования, позволила достигнуть значительного прироста уровня развития гуманитарного мышления испытуемых экспериментальной группы, в сравнении с контрольной. Кроме количественных данных, об этом свидетельствуют следующие качественные характеристики: школьники стали активно вовлекаться в диалог, сосредоточиваясь на совместном продуктивном мышлении, субъект-субъектном отношении в процессе общения. Мыслительная деятельность проявлялась в форме вопрошающей активности, росте количества вопросов и побуждений, направленных на привлечение партнера к соучастию, событию в диалоге, согласованию, обмену тезаурусами, на получение совместного опыта общения. Использовались стратегии: «мышление для другого», «мышление вместе с другим». В диалоге взамодополнялись внешняя и внутренняя диалогическая интенциональность мышления, связанная с поиском смысла, постановкой и решением гуманитарно-ориентированных задач. Обучающиеся систематически обращались к интеллектуальной, культуральной, коммуникативной, морально-этической рефлексии.

Список использованной литературы

1. Колесникова И. А. Педагогическая реальность: опыт межпарадигмальной рефлексии. – Санкт-Петербург: Детство Пресс, 2001. – 288 с.
2. Тульчинский Г.Л. Гуманитарность против гуманизма? // Известия Южного федерального университета. Технические науки. – 2005. – № 7. – Т. 51. – С. 47-52.
3. Наумов С.В. Регионализация образования и стратегии управления ее развитием // Интеграция образования. – 2004. – № 4. – С. 11–19.
4. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. – Москва: Искусство, 1979. – 423 с.
5. Белова Е. С. Развитие диалога в процессе решения школьниками мыслительных задач // Вопросы психологии. – 1991. – № 2. – С. 148-152.
6. Белова С.В. Целостное образование человека: методологические, теоретические и технологические аспекты проблемы //Известия ВГПУ. – 2009. – № 6. – С. 29-32.
7. Морозова, О. П. Развитие общепедагогических умений молодого учителя: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01. Московский гос. пед. институт им. В.И. Ленина. – Москва, 1987. – 230 с.
8. Иванова С.П. Учитель XXI века: ноопсихологический подход к анализу профессионально-личностной готовности к педагогической деятельности. – Псков: ПГПИ им. С.М. Кирова, 2002. – 228 с.

УДК 37.018.432

Гордина Анастасия Алексеевна
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Gordina Anastasia
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

ФОРМИРОВАНИЕ У СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ ИНТЕРЕСА К НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.

FORMATION OF MODERN STUDENTS INTEREST IN POPULAR SCIENTIFIC LITERATURE.

Аннотация. В данной работе рассмотрен переход научно-популярной литературы от положения одного из наиболее популярных и востребованных жанров, к упадку и общему застою, а также что он из себя представляет. Раскрывается непосредственно проблема жанра и его упадок в настоящее время. Также проведено исследование интереса современных студентов к научно-популярной литературе.

Ключевые слова: научно-популярная литература, жанр, проект.

Abstract. This paper examines the transition of popular science literature from the position of one of the most popular and popular genres, to decline and general stagnation, as well as what it represents. The problem of the genre and its decline at the present time is revealed directly. A study of the interest of modern students in popular science literature was also conducted.

Keywords: popular science literature, genre, project.

Научно-популярная литература - произведения о науке и её творцах, предназначенные для неспециалистов в данной области знания.

На первый взгляд основной и главной целью научно-популярной литературы является популяризация науки среди молодежи. Написанная более простым и понятным языком она привлечет не сведущего, но заинтересованного в теме читателя и не отпугнет сложными научными терминами и языком, что привычен ученым, но не простому читателю.

Однако научно-популярная литература необходима и самим ученым. Понятия, используемые специалистами одной узкой направленности, оказываются недоступными для других таких же специалистов в иных областях. Специализация активно развивается и направленности становятся все уже, что по итогу приводит к тому, тому, что научные знания являются достоянием всё более ограниченного круга лиц. Все может закончиться тем. Что даже ученые пересекающихся направлений, не будут знать, что происходит за пределами их

исследовательской деятельности.Неумение объяснять свои открытия общепонятным языком приведёт к тому, что учёные просто не смогут объяснить, что же они открыл или собирается открыть, что постепенно приведет к научному упадку и раздробленности, что не позволит науке развиваться дальше. Таким образом научно-популярная литература играет действительно важную роль не только в жизни простых людей, но и самих ученых, помогая развитию и популяризации науки.

Первые научно-популярные книги и периодические издания появились еще в петровские времена. В конце XIX века в России вместе с промышленным подъёмом наблюдался и рост популярностинаучно-популярной литературы.

Так в 1894 – 1905 годах были выпущены «Научно-популярная библиотека для народа» в 40 томах и «Полезная библиотека» в 35 томах, и еще множество подобных книжных серий, увидели свет в те годы. Так же, с 1889 по 1913 год, было издано немало различных научно-популярных журналов: «Природа и люди», «Вестник воспитания», «Наука и жизнь» и многие другие.

Однако своего пика научно-популярная литература достигла во времена СССР. Ваганов назвал СССР «страной победившего научпопа». Страна быстро развивала и вместе с ней развивалась и научно-популярная литература, в кратчайшие сроки серия книг «Занимательная наука», началом выпуска которой стал 1926 год, набрала тираж более двух миллионов экземпляров. Ваганов писал: «Страна требовала хлеба, стали и научно-популярной, шире научно-технической литературы… «Дайте книгу строителю!», «Паровозники без книг», «Нужны новые книги о красителях», «Дайте фрезеровщикам хороший учебник», «Нет книг для работников метро», «Книги для стахановцев – выпустим по-стахановски», «Расскажите о технических победах», «Нужен советский справочник по бетону» … Статьями с такого рода заголовками были переполнены журналы того времени».

В наше же время, с распадом СССР и наступлением времени «новой России», под действием новых устоев потеряла свои значимость в глазах широкой аудитории и научно-популярная литература. Так Россия стала «страной победившейнаучпоп». К сожалению, данная проблема игнорируется широкой общественностью и жанр постепенно умирает. Хотя совсем недавно тиражи научно-популярных книг не опускались ниже 50 тысяч экземпляров, а журналы и вовсе выходили миллионными тиражами. Сегодня тиражи изданий, касающихся научной тематики, упали в сотни раз, журналы и газеты уделяют науке так мало места на своих полосах, что научный журналист даже очень высокой квалификации рискует оказаться на бирже труда.

Сейчас винтернете размещено огромное количество книг, в том числе научных, но всё большее число людей не читают научно-популярных книг ни в обычном их виде, ни в электронной версии. В лучшем случае к Интернету прибегают, чтобы выхватить отдельные сведения по тому или иному предмету. После проведения опроса среди студентов на выяснилось, что современный студент обращается к научно-популярной литературе преимущественно в учебных целях, однако данная заинтересованность не является полноценной и студент лишь поверхностно проходится, лишь для написания реферата или иной

работы ради зачета, но не ради знаний. Таких по результатам опроса вышло около 67%, тогда как действительно заинтересованных лишь 25% и еще 8% студентов вообще не читают научно-популярной литературы. При этом, даже заинтересованные в данном жанре, читают около 2-4 раз в месяц, в лучшем случае 1-3 раза в неделю, но процент таких крайне мал. Большинство читающих 1 разом в месяц или еще реже. При этом, по мнению 78% опрошенных научно-популярная литература находится в состоянии общего застоя, еще 20% не читает и не интересуется научпопом, а 2% считают, что жанр находится в состоянии расцвета.

По итогу главными причинами не читать научно-популярную литературу являются отсутствие заинтересованности или ее нехватка для углубления в тему, нехватки времени, тяжесть в восприятии, лень и отсутствие мотивации в виду непопулярности жанра.

Список использованной литературы

1. Левитин К.Е. Научная журналистика как составная часть знаний и умений любого ученого. Учебник по научно-популярной журналистике. М.: Журнал «Экология и жизнь», 2012. – 224 с.

2. Прохоров А.М. Советский энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1988. – 347 с.

УДК 373.1

Гром Екатерина Анатольевна
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валериевна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Grom Ekaterina
Scientific supervisor: Rudkovskaya Inessa
Gorlovka institute for foreign languages

ЦИФРОВАЯ СРЕДА

DIGITAL

Аннотация. В данной работе рассмотрено состояние и проблематика применения учителями Донецкой Народной Республики цифровых средств, выявленные противоречия между необходимостью внедрения цифровых технологий и сохранением традиционных форм обучения.

Ключевые слова: цифровизация образования, цифровые ресурсы, электронные школы, средства коммуникации

Abstract. This paper examines the state and problems of the use of digital means by teachers of the Donetsk People's Republic, revealed contradictions between the

need to introduce digital technologies and the preservation of traditional forms of education.

Keywords: digitalization of education, digital resources, electronic schools, means of communication

Актуальность темы исследования обусловлена поступательной интеграцией цифровых решений в образовательную среду Донецкой Народной Республики. Вынужденный переход на дистанционное обучение в 2019 - 2020 г.г. продемонстрировал огромный потенциал инноваций, интенсифицировал процессы наращивания инфраструктуры информационно-образовательной среды, включающей, в том числе, цифровые образовательные ресурсы и информационно-коммуникативные технологии [1].

Беседы с учителями общеобразовательных учреждений, позволили выявить отношение респондентов по некоторым вопросам цифровизации образования в Республике, сформулировать проблемы и перспективы ее развития.

На дистанционном режиме обучения педагогам представилась возможность апробировать все существующие цифровые ресурсы и инструменты, находящиеся в свободном и ограниченном доступе в сети Интернет, оценить достоинства и недостатки инноваций, определить стратегии собственного развития в этом направлении.

Проведенное исследование продемонстрировало многообразие существующих электронных школ, предложивших пользователям готовые уроки и задания. Лидирующие позиции заняли: Яндекс.учебник, ЯКласс, Инфоурок, Российская электронная школа, Учи.ру.

Выбор платформы с готовыми заданиями учителя осуществляли осознанно, после рассмотрения нескольких вариантов. Использовали функционал электронных школ преимущественно во внеаудиторной деятельности учеников, реже на аудиторных занятиях.

Основными целями применения указанных электронных школ являются следующие: развитие цифровой грамотности учителей и учеников; поиск новых методов активизации и мотивации обучения; стремление разнообразить вид деятельности, повысить заинтересованность учеников; компенсация недостающих или актуализация имеющихся средств обучения. Также молодые специалисты отмечают, что электронные школы предоставляют возможность использовать в работе готовый дидактический материал, сокращая время подготовки к урокам.

Работа со всем разнообразием цифровых решений в течение нескольких месяцев позволяет предположить следующее. Динамичная подача цифрового учебного материала (видео-контента, квестов) на аудиторных занятиях действительно способна привлекать и удерживать внимание обучающихся, но только в течение непродолжительного времени.

Длительная и систематическая самостоятельная работа детей с электронными уроками дома может свидетельствовать о наличии внутренней или внешней мотивации к обучению, а также повысить результат, предоставляя

возможность отработки одного и того же вопроса с разными подходами. Вместе с тем, учителю трудно проверить, самостоятельно ребенок занимается на платформе или нет. То есть об устойчивой мотивации можно говорить, оценив несколько критериев в совокупности, в том числе работу на аудиторных занятиях.

Среди недостатков уроков электронных школ учителя отмечают: наличие заданий, несоответствующих возрасту обучающихся или сложных по исполнению, излишнее количество заданий в уроках, наличие ошибок, несоответствие содержания некоторых тем учебному плану, необходимость оформления платной подписки.

В перечне средств для обратной связи, формирующего оценивания и диагностики знаний наиболее часто упоминаются: социальные сети, сайты образовательных учреждений, Google Класс, Google Формы, электронные почты, облачные хранилища. Сервисы для коммуникации в режиме реального времени (Viber, Zoom, Skype) применялись и применяются в исключительных случаях из-за проблем с технической оснащенностью, невозможностью полного охвата аудитории. На семью из трех-четырех человек может приходиться один компьютер. При этом ученики младшей школы нуждаются в контроле родителей.

На вопрос, планируете ли дальше использовать электронные сервисы для коммуникации и обратной связи в режиме повседневной деятельности образовательного учреждения, получен утвердительный ответ.

Основными препятствиями для использования в процессе обучения электронных/цифровых ресурсов, по мнению учителей, являются: отсутствие условий для функционирования электронной информационно-образовательной среды в образовательном учреждении (слабая инфраструктура); отсутствие достаточного количества гаджетов у обучающихся и учителя; невысокая скорость мобильного интернета.

При этом учителя не считают преградой для внедрения инноваций отсутствие цифровой компетенции или дефицит времени на изучение цифровых инструментов и осмысления их дидактического потенциала. Хотя не скрывают, что на первоначальном этапе испытывают трудности в поиске и адаптации к работе с цифровыми решениями. У преподавателей с многолетним стажем на подготовку к уроку уходит много времени.

Базовые знания по проблемам цифровизации образования можно получить в процессе самообразования на онлайн-мероприятиях (вебинарах, семинарах-практикумах, виртуальных лабораториях, дистанционных курсах), систематически организовываемых образовательными учреждениями Республики или Российской Федерации.

В целом отношение учителей к вопросу об использовании в процессе обучения цифровых средств положительное. Свобода выбора того или иного инструмента – очевидное преимущество. Цифровые продукты и сервисы, выбранные на основе целеполагания, удобные для учителя, воспринимаемые обучающимися заслуживают внимания и применения наряду с традиционными средствами обучения.

Среди негативных последствий, которые может повлечь за собой цифровая среда в образовании, выделяют: потерю традиционных навыков и знаний, коммуникативной способности обучающихся. Однако эти страхи касаются исключительно дистанционного обучения.

По мнению Вербицкого А.А. «существует реальный риск деградации речи, а вместе с ней и мышления, поскольку оно совершается в речи, которая в цифровом обучении редуцируется до нажатия пользователем на буквы клавиатуры компьютера. Как отмечают исследователи, у детей цифрового поколения мысли фрагментарны, а суждения поверхностны. А уж грамотность детей цифрового поколения просто ужасает. Если школьник или студент не имеет развитой практики живого общения, формирования и формулирования мысли в речи, у него, как показывают психологические исследования, мышление не формируется» [2].

Полная замена традиционных форм, методов и средств обучения недопустима. Необходимо сохранять лучший опыт и практики. По мнению Ю.В. Кияшкиной «Инновации – это хорошо, современно, соответствует требованиям времени, но формулу «учитель-доска-ученик» не заменит ничто. Самые качественные, лучшие, количественные знания обучающиеся получают только тогда, когда объясняет учитель, контролирует деятельность учеников. Какие бы яркие картинки не показывали детям на уроке, они не заменят функций учителя. Ни одна презентация, ни одно тестирование и т.д. не заменит вербального отношения. Дистанционное обучение показало, что ни одно средство не может заставить учиться ребенка, никакие новации не могут заменить учителя, режим школы».

Иными словами, технология может обогатить процесс обучения, дополнить качественное преподавание, однако никакие, даже выдающиеся технологии не смогут заменить плохое преподавание [OECD, 2015] [3, с. 32].

Таким образом, можно сделать выводы, что процессу цифровизации образования в Донецкой Народной Республике положено начало. Понимание эффективного применения цифровых решений остается неполным, в связи с объективными причинами. Апробация инноваций, осмысление и приобретение навыков работы в цифровой среде требуют времени. Педагоги понимают необходимость внедрения новых технологий, ориентируясь на общемировые тенденции. Вместе с тем, лучшие традиционные практики и опыт важно сохранить.

Список использованной литературы

1. «Государственный образовательный стандарт среднего общего образования» [утв. Приказом Министерства образования и науки ДНР от 07.08.2020 № 121-НП] // Государственная информационная система нормативных правовых актов Донецкой Народной Республики. [Электронный ресурс]. – URL: https://gisnpa-dnr.ru/npa/0018-121-np-20200807/ (дата обраще ния: 15.02.2021).

2. Вербицкий, А.А. Цифровое обучение: проблемы, риски и перспективы / А.А. Вербицкий // Электронный научно-публицистический журнал "Homo

Cyberus". – 2019. – №1(6). [Электронный ресурс] – URL: http://journal.homocyberus.ru/verbitskiy_aa_1_2019, свободный. – Загл. с экрана. (дата обращения: 14.03.2021).

3. Гэйбл Э. Цифровая трансформация школьного образования. Международный опыт, тренды, глобальные рекомендации / пер. с англ.; под науч. ред. П. А. Сергома¬нова; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. – М.: НИУ ВШЭ, 2019. – 108 с.

УДК 159.9

Грошева Валерия Витальевна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Grosheva Valeria
Scientific supervisor: Bogrova Khristina
Donbass Agrarian Academy

ЛЮБОВЬ КАК СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ

LOVE AS A SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL PHENOMENON

Аннотация. В статье рассмотрено понятие любви как междисциплинарной проблемы. Дается исторический анализ трактовки понятия.
Ключевые слова: любовь, чувство, любовные отношения.

Abstract. The article considers the concept of love as an interdisciplinary problem. The historical analysis of the interpretation of the concept is given.
Keywords: love, feeling, love relationship.

Трансформация современного российского общества, связанная с развитием техногенной цивилизации, информационных технологий, с актуализацией либеральных ценностей, со строительством новых общественных отношений сопровождается изменениями в системе смысложизненных ценностей человека, в частности, любви. Данное обстоятельство указывает на необходимость изучения смысложизненных ценностей в современном российском обществе, определения изменения основных смыслов в понимании любви.

Для человека любовь служит основой духовного развития (В. С. Соловьев, П.Флоренский), витальной жизненной потребностью (Р. Баумейстер, Т.Лири, А. Маслоу, С. Л. Рубинштейн, В. Франкл), представление о любви, в том числе к себе, формирует и укрепляет Я-концепцию человека (Э. Берн, Э. Фромм, А. Адлер). Любовь выступает основным мотивом вступления в брак, а её утрата –

одной из причин расторжения романтических отношений, что отражается на запросе в психологическом консультировании по вопросам любовных отношений (Л.Я. Гозман, Е.В. Змановская, С.В. Петрушин, Э.Г. Эйдемиллер).

Начиная с античности, изучение вопроса любви интересовало философов, мыслителей, поэтов. Но эта древняя и вечная тема искусства не пользуется столь же пристальным вниманием у науки о человеке. Возможно, дело здесь в значительной сложности самого объекта изучения, требующего комплексного исследования, интегрирующего смежные науки: биологию и философию, социологию и психологию, этику и эстетику и т.д., в связи с тем, что любовь связывает зарождение живого белка с социальными отношениями, с тайнами психики, с бесконечностью бытия [25, с.27].

Любовь не имеет четкого определения. Сколько бы ученых и философов не пытались выяснить, никто не смог дать ответа. Все находили что-то своё. Термин «любовь» используется в самых разных, иногда даже противоположных значениях, а те, кто его используют, нередко имеет в виду диаметральные явления. Многие люди, независимо от своего статуса и образования, имеют достаточно недифференцированное представление об этом явлении. Существует подмена понятия «любовь» другими родственными ей явлениями, не говоря уже о том, что и внутри самого термина существуют множество нюансов (например, в зависимости от объекта любви). Более того, само понятие не имеет точного, общепринятого определения. Нередко личностно-заданные характеристики человека обуславливают формирование различных представлений о любви. И именно в соответствии со сложившимися взглядами на это чувство (в контексте личностных особенностей) человек выстраивает свой жизненный путь, вступает в любовные и дружеские отношения, а также организует свою профессиональную деятельность.

Любовь затрагивает не только реальный мир, но и мифологию. Ведь есть легенда об Амуре и Психеи, о божественном создании и земном существе. Амур – это Бог любви, а Психея – олицетворение человеческой души. Именно эта легенда подтверждает, что душа не может жить без любви, а любовь без души. Амур и Психея – это прекрасный пример настоящей любви, которая сможет преодолеть всё и зародить новое чувство под названием «Наслаждение» (по легенде именно так назвали своего ребенка Амур и Психея).

Больше всего эту тему затрагивали в Древней Греции, давая различные названия понятию «любовь». Именно отсюда пошла идея деления понятия о любви. Ведь и в современном мире люди говорят о любви по-разному, в зависимости от того, в какой ситуации человек или же к кому обращается. Это было важно в первую очередь психологам, ведь они копали до истины и находили причины и мотивы поступков людей.

В современной психологии (как и в смежных науках, например, социологии) изучаются: потребность в принадлежности и любви (Р. Баумейстер, Т.М.Лири), кросс-культурные особенности представлений о любви (Т.Пилишвилли, Е.Кьянонго), проявление духовно-нравственной сферы в любви (М.Я. Дворецкая), стили романтических отношений (Дж. А. Ли, К. Хендрикс, С. Хендрикс), ценность любви в обыденном сознании (М.И.Розенова), типология

любви (Т. Кемпер), особенности возникновения феномена аттракции (Л.Я. Гозман), влияние социальных факторов на формирование любви женщин и мужчин (Климова С.В.), особенности романтических отношений в разных возрастах (Бочавер К. А. и др.). В рассматриваемых работах отражены отдельные аспекты изучения любви.

Таким образом, можно сделать вывод, что «любовь» понятие, которое затрагивает не одну сферу человеческой жизни, она проявляется по-разному и в разном соотношении с чувствами человека, поэтому «любовь» является междисциплинарным понятием и собственно проблемой.

Список использованной литературы

1. Базарова М. В. Любовь как смысложизненная ценность : автореферат дис. ... кандидата философских наук : 09.00.13 / Базарова Марина Владимировна; [Место защиты: Ставроп. гос. ун-т]. – Ставрополь, 2008. – 21 с.

2. Смарышева В. А. Личностная обусловленность представлений о любви: дисс. ... канд. психол. наук: 19.00.01 / Смарышева Виктория Алексеевна; [Место защиты: ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»], 2018. – 212 с.

УДК 159.922

Гусак Анна Валентиновна

Научный руководитель: Клипинина Валентина Николаевна, канд.пед.наук, доцент

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

Gusak Anna

Scientific supervisor: Klipinina Valentina

Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПОДРОСТКАМ В СИТУАЦИИ НАРУШЕНИЙ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СО СВЕРСТНИКАМИ: МЕТОДЫ И ПРИНЦИПЫ

THE SOCIAL AND PEDAGOGICAL ASSISTANCE TO ADOLESCENTS IN THE SITUATION OF VIOLATIONS OF RELATIONSHIPS WITH PEERS: METHODS AND PRINCIPLES

Аннотация. Статья посвящена основным методам и принципам организации социально-педагогической помощи подросткам в ситуации нарушений взаимоотношений со сверстниками. Рассмотрены особенности организации помощи учащимся в подростковом возрасте.

Ключевые слова: метод, подростки, принцип, сверстники, социально-педагогическая помощь.

Abstract. The article is devoted to the main methods and principles of the organization of social and pedagogical assistance to adolescents in the situation of violations of relationships with peers. The features of the organization of assistance to students in adolescence are considered.

Keywords: method, adolescents, principle, peers, social and pedagogical assistance.

В Республике Беларусь социально-педагогическая помощь учащимся в ситуации нарушений взаимоотношений со сверстниками является актуальным направлением деятельности специалистов социальной и психолого-педагогической службы (СППС) в современном учреждении общего среднего образования (УОСО). Согласно задачам, указанным в Инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2020/2021 учебном году», социально-педагогическая помощь, наряду с педагогическим сопровождением определяется как актуальное направление социально-педагогической деятельности по гармонизации процесса взаимодействия учащихся друг с другом. Это предполагает разработку социально-педагогической технологии, направленной на конструктивное разрешение конфликтов, создание безопасной комфортной среды в школе, корректных взаимоотношений всех участников образовательного процесса. И это – один из важнейших аспектов деятельности педагогов: классного руководителя, педагога-психолога, педагога социального [2, с. 20].

Социально-педагогическая помощь рассматривается в теории социальной педагогики как комплекс специальных социальных мер, направленных на создание и поддержание достойных условий существования для детей, испытывающих нужду в удовлетворении жизненных потребностей, на оказание помощи в жизненном самоопределении. Следовательно, социально-педагогическая помощь учащимся в ситуации нарушений взаимоотношений со сверстниками – это создание необходимых условий для преодоления ситуаций, порождающих конфликтность в школьной среде.

По мнению ученых (И.С. Кон, А.В. Мудрик) подростковый возраст является достаточно сложным периодом в социальном развитии и становлении личности ребёнка. В этой связи гипотеза нашего исследования заключалась в том, что деятельность специалистов СППС в УОСО должна быть направлена на формирование у подростков коммуникативных умений и дружеских отношений, а одна из задач исследования предполагала определение уровня конфликтогенности современной школьной жизни.

Для осуществления социально-педагогического исследования были использованы две диагностические методики, подобранные под возраст испытуемых, направленные на изучение взаимоотношений в подростковом коллективе: тест «Конфликтный ли вы человек?»; анкета «Отношения в классе». В исследовании приняли участие учащиеся 6-7 классов нескольких школ г. Минска, специалисты СППС, классные руководители.

Качественный и количественный анализ данных позволяет утверждать что, конфликт как трудная, проблемная ситуация в общении со сверстниками характерна для всех подростков участвующих в исследовании. Анализ ответов на вопрос анкеты «Что чаще всего является причиной конфликтов?» были выявлены следующие: отсутствие взаимопонимания, разные точки зрения (47%); обзывания, оскорбления (33%); драки (13%); личные отношения, «переход на личное» (7%).

Кроме того, было установлено, что жестокому обращению со стороны одноклассников (оскорблениям, унижению, издевательствам) подвергаются практически 50% подростков, участвующих в исследовании.

Опрос педагогов, осуществляющих классное руководство, показал, что общение современных подростков характеризуется во многом тем, что активно «перемещается» в медиапространство. Еще в начальных классах созданы группы классов в «вайбере», подростки позиционируют себя в социальных сетях - Instagram, ВКонтакте. Вследствие формирования особой сферы общения в виртуальном пространстве могут возникать особые ситуации, трудности и проблемы общения; закрепляться определенные формы девиантного поведения подростков (конфликты в медиасреде, например, кибербуллинг и др.)

Результаты проведенного исследования явились основой для разработки содержания, принципов и технологии социально-педагогической помощи подросткам в сфере нарушения межличностных отношений и трудностей общения. В рамках социально-педагогической деятельности помощь достаточно многообразна и может быть реализована путём решения следующих задач:

- формирование у подростка позитивных ценностных ориентаций;
- воспитание социально-нравственных качеств личности;
- формирование основ правовой культуры;
- вовлечение конфликтующих подростков в совместную деятельность, формирование у них общих интересов и увлечений.

Оказывая социально-педагогическую помощь, в своей деятельности социальный педагог выступает в трех основных, ролях. Во-первых, это – роль советника, информирующего подростков о важности и возможности бесконфликтного взаимодействия в своей среде (группе сверстников). Во-вторых, это – роль консультанта, разъясняющего вопросы семейного, трудового, административного и уголовного законодательства, а также вопросы, касающиеся нарушения социально-нравственных норм поведения человека в обществе. Третья роль – роль защитника, действующего в случаях нарушения прав подростка со стороны ближайшего его окружения.

Как показал анализ теории и практики, организация социально-педагогической помощи учащимся подросткового возраста в ситуации нарушений взаимоотношений со сверстниками эффективна, если осуществляется с опорой на следующие принципы: индивидуально-личностный подход; объективность к решению проблем; опора на положительные стороны личности; добровольность получения социально-педагогической помощи; уважение личности; конфиденциальность.

По мнению белорусских ученых В.Т. Кабуша и А.В. Трацевской при

организации социально-педагогической помощи важен выбор методов, поскольку «методы – это способы взаимосвязанной деятельности социального педагога и ребенка, которые способствуют накоплению позитивного социального опыта, содействующего социализации или реабилитации ребенка» (В.Т. Кабуш [1, с. 114]).

Таблица 1 – Методы социально-педагогической деятельности для организации социально-педагогической помощи учащимся в ситуации нарушений взаимоотношений со сверстниками

Методы социально-педагогической деятельности	Характеристика метода	Результативность метода
Беседа	Совместное с подростками размышление, обсуждение вопросов, направленных на поиск и принятие нравственного решения.	Формирует понимание проблемы, стимулирует самоанализ, развивает рефлексивные умения.
Занятие с элементами тренинга	Занятие, на котором используются элементы тренинга для организации возможности участников рассмотреть проблему с разных сторон, найти определенные пути решения и опробовать их на практике.	Возможность всех участников рассмотреть проблему с разных сторон, найти пути решения и применить их на практике.
Дневник	Метод сбора информации о личности.	Позволяет выявить особенности личности, отношения установки и мотивы подростков.
Метод «переключения»	Включение в другие виды деятельности, в которых он был бы успешен, путём замещения (переноса) своего негативного состояния в творческое действие.	Позволяет приглушать, прервать разрушительные действия ребенка и побудить его к созидательному проявлению.
Рефлексия	Самопознание своей роли и отношения к произошедшим событиям, делам, самоанализ своих поступков и действий.	Возможность подростка взглянуть на себя со стороны, сделать определённые выводы.
«Мозговой штурм»	Процесс обсуждения, с помощью которого происходит решение проблемы за счет активизации творческого потенциала личности.	Снижается самокритичность ребёнка, повышается уверенность в себе, создается позитивная установка личности к своим способностям.
Деловая игра	Форма воссоздания предметного и социального содержания определенной деятельности, моделирования системы отношений.	Является средством самопознания, самопринятия и самокритики. Проведение деловой игры представляет собой развертывание особой (игровой) деятельности участников на имитационной модели.

Изучение, анализ и обобщение социально-педагогического опыта показало, что для решения возникающих проблем в подростковой среде специалистами СППС в УОСО Республики Беларусь используются многообразные методы социально-педагогической деятельности (Таблица 1).

Выбор и применение методов социально-педагогической деятельности для организации социально-педагогической помощи учащимся в ситуации нарушений взаимоотношений со сверстниками предполагает оценку метода с тех позиций, что он способствует установлению и нормализации дружеских взаимоотношений и понимания в коллективе подростков.

К результативным методам социально-педагогической помощи, на наш взгляд, целесообразно отнести такие методы как беседа, занятие с элементами тренинга, дневник, метод «переключения», рефлексия, «мозговой штурм», деловая игра и другие. Мониторинг их применения специалистами СППС показал, что они по-прежнему «работают» в ситуациях профессионального социально-педагогического взаимодействия.

С помощью методов социальный педагог может оказывать целенаправленное воздействие на сознание, поведение, чувства ребенка, а также воздействовать и на окружающую его социальную среду, чтобы изменить или улучшить ситуацию, в которой находится подросток в ситуации нарушений взаимоотношений со сверстниками.

Как показал проведенный анализ, общение со сверстниками в подростковом возрасте, не смотря на активную цифровизацию социального взаимодействия, остается ведущим видом деятельности, значимо влияющим на формирование социальных качеств личности. Конфликты, нарушения и трудности коммуникации с референтной группой сверстников становится барьером в социальном развитии подростка и предполагает помощь со стороны специалистов СППС. Организация социально-педагогической помощи учащимся подросткового возраста в ситуации нарушений взаимоотношений со сверстниками осуществляется с помощью методов социально-педагогической деятельности с опорой на те принципы деятельности специалистов СППС, которые обеспечивают гармонизацию отношений в подростковой среде, опираются на конструктивное взаимодействие с подростками, стимулируют развитие социально-личностных компетенций.

Список использованной литературы

1. Кабуш, В.Т., Трацевская А.В. Гуманизация воспитательного процесса в современной школе: пособие для педагогов учреждений общ. сред, образования. Минск: Нац. институт образования, 2012. – 184 с.

2. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2020/2021 учебном году». – Минск: Веснік адукацыі. – 2020. – №8. – 35 с.

УДК 159.9(075.8)

Дажый-оол Идегел Радиевна
Научный руководитель: Балданова Аюна Сырен-Доржиевна, канд.ист.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В. Р. Филиппова»

Dagiy-Ool Idegel
Scientific supervisor: Baldanova Ayuna
Buryat State Academy of Agriculture named after Philippov V.R.

РОЛЬ ПСИХОЛОГИИ В ТУРИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ROLE OF PSYCHOLOGY IN TOURIST ACTIVITIES

Аннотация. В данной работе рассмотрены психологические факторы, которые влияют на выбор туристского продукта: потребности, мотивы, внутреннее состояние потребителя. Подчеркивается важность психологической компетентности работника туриндустрии во время непосредственного взаимодействия с клиентом.
Ключевые слова: психология, систематизация потребностей, туристские мотивы, впечатления.

Abstract. This paper discusses the psychological factors that affect the choice of a tourist product: needs, motives, the internal state of the consumer. The importance of psychological competence of an employee of the travel industry during direct interaction with a client is emphasized.
Keywords: psychology, systematization of needs, tourist motives, impressions.

Психология – это наука о душе. Наука, которая изучает личность и все, что с ней связано: ее потребности, мотивы, познавательные процессы, эмоции, чувства, поведение и так далее. Зная особенности психологии человека, мы можем понять, чего он хочет, что им движет, почему он поступает тем или иным образом и можем воздействовать на него.

Туристская отрасль – это отрасль предоставления услуг и сервиса, а значит она призвана удовлетворять определенные потребности клиента в той или иной услуге, сформировать у него яркие положительные впечатления, которые он ищет.

Психологически познать клиента туризма - означает прежде всего получить информацию о его психологических особенностях, понять его мотивацию, потребности, внутреннее состояние и предсказать его возможное поведение. Это позволит:

- оказывать на него воздействие, приносящее взаимную пользу;
- избегать недоразумений и конфликтов;
- в наибольшей степени удовлетворить потребности клиента;

- предвидеть и прогнозировать реакции потребителя;
- строить эффективные личные и деловые взаимоотношения [1, с.15].

Как известно, нами двигают неудовлетворенные потребности. Чего же хочет турист, какие у него потребности и мотивы?

Система туристских мотивов является формой субъективного отражения потребностей, проявляющаяся в форме желаний, формируется в зависимости от индивидуальных, физиологических и психологических особенностей, системы ценностей, склонностей, образования потребителя.

Причем, на это оказывают значительное влияние характеристики дестинаций, их привлекательность с точки зрения соответствия сложной внутренней мотивации туриста. Отсюда, выделяют две группы факторов, мотивирующих туристов к посещению определенной дестинации:

- внутренние факторы, к которым относятся потребности и отражающие их желания, обусловливающие причины выбора туризма как формы рекреационной деятельности;
- внешние факторы - это своеобразная «тяговая сила» туристской поездки.

Они обусловливают причины выбора определенного места посещения и связываются с аттрактивностью этих мест.

Таким образом, решение о посещении конкретной дестинации является результатом совместного действия внутренних и внешних факторов мотивации поездки. С практической точки зрения важно осознавать, что поведение туристов в отношении конкретной дестинации - это показатель ее способности удовлетворять внутренние, обусловленные потребностями, мотивы туристов. И именно этот фактор является управляемым.

Отсюда, возникает важная управленческая задача: создавать такие туристские продукты, которые демонстрируют выгоды, стимулирующие желания, обладающие такой притягательной силой, что могут менять иерархию в сложной системе внутренней мотивации в пользу данной дестинации.

Можно представить туристские мотивы в систематизированной форме укрупненных классов, объединяющих в себе однотипную направленность туристской деятельности. В качестве основания таких систематизаций используют, как правило, потребности человека [2, с.68].

1. Систематизация, базирующаяся на психо-физиологически обусловленной потребности в смене ритма жизни.

Желание сбежать от ежедневного ритма жизни - одна из основных потребностей туриста. В туризме уже давно осознали эту потребность, что отразилось в широком использовании в рекламе слова «бегство».

В соответствии с данным подходом выбор продукта осуществляется в системе координат, фиксирующих направления ухода от повседневной рутины жизни, снятия напряжения, установившегося порядка жизнедеятельности и перемещения в иную реальность, с одной стороны, и поиска вдохновляющего нового опыта, с другой стороны: развлечение, расслабление, удовлетворение любознательности и стимулирование жизненного тонуса.

2. Систематизация, базирующаяся на социально обусловленных потребностях, реализующих актуальную систему ценностей общества и индиви-

да. Семейные узы в современную эпоху интенсивного давления на семью (такого, как две карьеры – мужа и жены) становятся объектом особой заботы и внимания. В настоящее время фиксируется тенденция роста значения семейных ценностей.

3. Социальное взаимодействие. Возможность встретиться и пообщаться с людьми, ранее не знакомыми, или провести время с близкими друзьями - очень сильный элемент мотивации.

4. Самоутверждение, самовыражение и самооткрытие - потребности, которые становятся все более актуальными в условиях глобальной унификации стилей жизни. Естественный для человека вопрос «кто я?» и поиски ответа на него приводят к повышению ценности использования досугового времени для определения идентифицирующих признаков человека: как члена национальной или конфессиональной общности, как культурно-творческого человека, как духовной личности и т. д., а также личностного смысла жизни.

5. Престиж является одним из наиболее активных элементов мотивации туризма. Символическая ценность дестинаций и отдельных туристских продуктов предоставляет возможность отдельным категориям туристов дистанцироваться от массового потребителя и тем самым подтверждать свой высокий социальный статус, а другим, пусть только на время отпуска, примерить новую желанную социальную роль.

Рассмотренные систематизации мотивов туризма задают формат анализа мотивации текущей и потенциальной аудитории посетителей. И необходимость создания продукта для конкретного потребителя, для определенной целевой аудитории.

Отсюда, задача состоит в том, чтобы сформировать на базе производимых услуг продукты, обладающие такими чертами, отличающие их объективно, чтобы обеспечить создание искомых субъективных впечатлений и удовлетворение запросов определённой категории потребителей.

Таким образом, в туризме, по сути, производится, продается и покупается и потребляется специфический продукт - впечатления.

Туристские впечатления - это синтез субъективного эмоционального и рационального восприятия достопримечательности, продукта, дестинации, являющегося результатом опыта знакомства с ними как непосредственно через все сенсорные каналы человека, так и опосредованно через получение вторичной информации (знание).

Таким образом, нужно формировать и незабываемые ощущения, и незабываемые знания.

Как и всякая услуга, туристская услуга является результатом непосредственных взаимодействий исполнителя и заказчика, а значит во многом зависит не только от объективных характеристик, но и от субъективного восприятия, т.е. созданного образа личности самого работника туриндустрии.

Это обусловливает необходимость психологической компетентности во время непосредственного взаимодействия с клиентом, необходимость быстрых методов психодиагностики клиентов, способности понять их внутреннее состояние и расположить к дальнейшей беседе, установить психологический

контакт и уметь пользоваться техниками внушения, владеть приемами аргументации и преодоления возможных возражений, т.е. знать основы психологии общения: успешной коммуникации, эффективной интеракции и аттрактивного восприятия.

Список использованной литературы

1. Руденко А.М. Психология социально-культурного сервиса и туризма. Учебное пособие для студентов. – Ростов-на-Дону: издательство «Феникс», 2007. – 315 с.
2. Сущинская М.Д. Культурный туризм. Учебное пособие. – СПб., изд-во СПбГУЭВ, 2010. – 129 с.

УДК 37.013

Демчук Алена Васильевна
Научный руководитель: Безносюк Екатерина Владимировна, канд.пед.наук, ст. преподаватель
Евпаторийский институт социальных наук (филиал)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

Alyona Demchuk
Scientific supervisor: Beznosyuk Ekaterina
Evpatoria Institute of Social Sciences (branch)
Crimean Federal University named after V. I. Vernadsky

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТРЕВОЖНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

PROBLEMS OF ANXIETY DEVELOPMENT IN PRIMARY SCHOOL CHIL DREN

Аннотация. В статье проведен анализ литературы по проблемам развития тревожности. Определены последствия проявления тревожности. Охарактеризовано, что важнейшими факторами формирования тревожности в детском возрасте считаются ситуация в семье и школе.

Ключевые слова: тревожность, тревога, беспокойство, конфликт, семья, предрасположенность.

Abstract. The article analyzes the literature on the problems of anxiety development. The consequences of the manifestation of anxietyare determined. It is characterized that the most important factors in the formation of anxiety in childhood are the situation in the family and school.

Keywords: anxiety, anxiety, anxiety, conflict, family, predisposition.

В научной литературе тревога и страх рассматриваются как эпизодические реакции, которые имеют свои аналогии в форме более устойчивых психических состояний: страх в виде боязни, а тревога – в виде тревожности.

В исследованиях К. Хорни, тревожностьпредставлена как форма вытеснения естественной агрессии, присущей каждому человеку. Она считала, что тревожность возникает при вытеснении одной из энергийбессознательного, так называемоемортидо. Подавляя энергию мортидо, человек вытесняет естественную агрессию. Применяя усилиядля того, чтобы удержать энергию мортидо, человек тратит силы для борьбы в жизни. Впадает в состояние депрессии и угнетения. Тем самым вытесненная агрессия начинает проявлять себя в последующем состоянии тревожности. По словам К. Хорни, тревожность – самый мучительный аффект, который может быть присущ человеку всю жизнь [2, с. 76].

Трактовка Н.Д.Левитовасчитается наиболее точной и четкой.В своих работах он пишет, что тревожность – это «такое психическое состояние, которое вызывается возможными и вероятными неприятностями, неожиданностями, изменениями в привычной обстановкеи деятельности, задержкой приятного, желательного и выражающегося в специфических переживаниях, что может выражаться или проявляться в опасении, волнении, нарушении покоя» [3, с. 120].

Прихожан А.М считает, что тревожность у младших школьников может проявляться на психологическом и физиологическом уровнях.

На психологическом уровне она ощущается как некое напряжение, озабоченность, беспокойство, нервозность, переживается в виде чувств и ощущения неопределённости, беспомощности, бессилия, незащищённости, одиночества грозящей неудачи, невозможности принять решение и др.

На физиологическом уровне реакции тревожности проявляются в усилении сердцебиения, учащении дыхания, увеличении минутного объёма циркуляции крови, возрастании общей возбудимости, снижении порогов чувствительности, нарушением сна, появлением головных и желудочных болей, нервных расстройств и т.д. [4, с. 181].

В отечественной психологии Костяк Т.В. выделяет две основные формы тревожности:открытую, то есть осознанно переживается и проявляется в поведении и деятельности; скрытую, ту которую младший школьник не осознает, проявляется в крайнем спокойствии, за частую можно набл.датьчастично через своеобразные образы поведения [3, с. 92].

Также выделяются три вариации открытой тревожности: острую, нерегулируемую тревожность, регулируемую и компенсируемую тревожность, культивируемую тревожность.

Скрытая тревожность проявляется в том, что младший школьник пытается максимально скрыть своё эмоциональное состояние, как от семьи, сверстников педагогов, то есть от всех окружающих, так и от самого себя, в результате нарушается восприятие, как реальных угроз, так и неосознанно надуманных переживаний. Данная форма тревожности ещё имеет название

«неадекватное спокойствие». У таких детей нет ни каких внешних признаков тревожности, напротив, у них наблюдается повышенное, излишнее спокойствие [4, с. 190].

В.Н. Мясищев, Б.И. Кочубей и Е.В. Новикова выделяют среди основных причин возникновения повышенной тревожности у детей внутриличностный конфликт, который олицетворяет собой в первую очередь разнонаправленность, столкновение противоречивых отношений личности. Когда конфликтные переживания занимают основное место в структуреотношений личности и самостоятельно не могут быть изменены, то переживания становятся источником заболевания. Если личность переживает конфликт внутри себя и не является причиной других типов конфликтов, то такое состояние порождает тревожность, фрустрацию и стресс [1, с. 129].

В случае если конфликт занимает центральное место в жизни ребенка, то он становится для него неразрешимым и, затягиваясь, создает аффективное напряжение, которое обостряет противоречия, усиливает трудности, повышает неустойчивость и возбудимость, снижает продуктивность и самоконтроль, дезорганизует волевое управление личности в целом [1, с. 134].

Выделяют три ведущих типа неправильного воспитания:

– отвергающее, сущность которого заключается в чрезмерной требовательности и контроле или в недостатке контроля на фоне попустительства.

– гиперсоциализирующее, возникающее на фоне тревожной мнительности родителей в отношении здоровья ребенка, его социального статуса и т.д.

– эгоцентрическое, характерное семьям с низким уровнем ответственности.

Так же большое воздействие на формирование тревожности оказывает количественный состав семьи, а также в полной или неполной семье растет ребенок. В неполных семьях страхи чаще встречаются у тех детей, которые имеют брата или сестру, чем у единственных детей в семье. Наоборот, в полной семье, наиболее подвержены страху единственные дети в семье, которые становятся центром родительских забот и тревог. В большинстве случаев, единственный ребенок находится в более тесном эмоциональном контакте с родителями и усваивает их беспокойство [2, с. 140].

Возраст родителей так же имеет существенное значение для образованья беспокойства у детей. Как правило, у молодых, эмоционально непосредственных и жизнерадостных родителей дети менее склонны к проявлениям беспокойства и тревоги. У пожилых родителей дети более беспокойны, тем самым отражая тревожность самих родителей.

Среди всевозможных источников центральное место психологических и личностных проблем, осложняющих развитие ребенка, занимает школа. Поэтому многими авторами уделяется особое внимание проблемам совместной деятельности педагогов и обучающихся [1, с. 107].

Е.В. Новикова и В.А. Шустеруказывают на непосредственную взаимосвязь стиля общения педагога с эмоциональногармоничнымсостоянием

обучающихся.

Каждый педагог знает, что когда он стремится быть внимательным и понимающим, когда он пытается создать теплый психологический климат, то у обучающихся возникает стремление взять верх надситуацией подчиняя своейволе педагога. Когда же он пытается поддерживать порядок, содержать уровень дисциплины, то зачастую теряется контакт с детьми. Найти здесьсреднююлинию поведения достаточно трудно. ПомнениюА.А. Крупенина и И.М. Крохиной, необходимо, чтобы взаимоотношения между педагогом и обучающимися располагали: открытостью, отсутствием манипуляций обеих сторон; взаимозависимостью каждого обучающегося педагогического процесса [3, с. 102].

К тому же, педагог часто занимает доминирующую позицию, подавляя познавательную активность и инициативу обучающихся, рассматривая детей как обучаемые объекты, способствуя формированию и развитию школьных, дидактогенныхневрозов, следствием которых является наличие высокого уровня тревожности у детей

Н. Шипковенскиочень детально описывает типы педагогов с неправильным отношением к обучающимся.При соотнесение с данными Н.Ф. Масловой, которая выделяет два основных стиля педагогического руководства: демократический и авторитарный, становится очевидным, что описываемые им типы представляют собой вариативность авторитарного стиля: педагог работает не с классом в целом, а один на один с обучающимся, отталкивается от своих собственных особенностей и общих шаблонов, не учитывая индивидуальности ребенка. Функционально-деловой подход определяет оценку личности ребенка и основывается на настроении педагога и непосредственном результате деятельности ребенка [3, с. 97].

Если педагог с демократическим стилем руководства не имеет по отношению к ребенку определенных и зачастую негативных установок, то для педагога с авторитарным стилем руководства они характерны и могут проявляться в наборе стереотипных оценок, решений и шаблонов поведения, который несомненно увеличивается со стажем работы педагога. Отношения к мальчикам и девочкам, успевающим и неуспевающим школьникам у него различаются больше, чем у демократического. Часто за внешним благополучием, достигаемым таким педагогом, скрываются некоторые изъяны, невротизирующиеребенка. Н.А. Березовини Я.Л. Коломинский выделяют пять стилей отношения педагога к детям:активно-положительный, пассивно-положительный, ситуативный, пассивно-отрицательный,активно-отрицательный и показывают, как по мере перехода от первого к последнему нарастает дезадаптация ребенка в школе.

Таким образом, можно считать, что внутрисемейные конфликты вызывающие негативные эмоции и переживания, являются основанием для возникновения тревожного состояния. Психологический климат класса, взаимоотношения с педагогами и сверстниками составляют важную эмоционально-личностную базу восприятия себя и своих чувств, следовательноформирование и развитие тревожности у младших школьников

является следствием нарушенных отношений в системе «школа – ребенок – семья».

Список использованной литературы

1. Брель Е.Ю. Социально–психологические факторы формирования тревожности у младших школьников и пути ее профилактики и коррекции. – Томск, 2018. – 152 с.

2. Гуров, В.А. Тревожность и здоровье младших школьников. – М.: Вестник ТГПУ, 2019. – 560 с.

3. Костяк Т.В. Тревожный ребёнок: младший школьный возраст. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 196 с.

4.Прихожан, А.М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст. – СПб. : Питер, 2019. – 192 с.

5. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. – М.: МПСИ; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК» , 2017. – 304 с.

УДК 37.013.2

Денисова Наталья Вячеславовна
Научный руководитель: Бондарчук Тамара Николаевна
МОУ «Шахтерская основная школа №11»

Denisova Natalia
Scientific supervisor: Bondarchuk Tamara
Shakhterskaya basic school No. 11

ШКОЛЬНОЕ ЛЕСНИЧЕСТВО – КИРПИЧИК ФУНДАМЕНТА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
SCHOOL FORESTRY - A BRICK OF THE FOUNDATION OF ENVIRONMENTAL SAFETY OF THE DONETSK PEOPLE'S REPUBLIC

Аннотация. В статье раскрываются перспективы и основные направления работы школьного лесничества «Сосенка», его значение вподготовке подрастающего поколения к труду, воспитании бережного отношения к природе, формирования у учащихся навыков правильного природопользования, а также получения подрастающим поколением профессиональных знаний, опыта в области лесоводческой деятельности с целью дальнейшей профессиональной ориентации после окончания школы.

Ключевые слова. Школа, лесничество, воспитание профессиональные знания, опыт, лесоводческая деятельность, профессиональная ориентация.

Abstract. The article reveals the prospects and main directions of the work of the school forestry «Sosenka», its importance in preparing the younger generation for

work, fostering a respectful attitude to nature, developing students' skills in proper environmental management, as well as gaining professional knowledge and experience in the field of forestry activities with the purpose of further vocational guidance after graduation

Keywords: School, forestry, education, professional knowledge, experience, silvicultural activities, vocational guidance.

Леса Донецкой Народной Республики, несмотря на их относительно небольшую площадь, имеют чрезвычайно большое народнохозяйственное значение и используются с высокой интенсивностью.

В Донецкой Народной Республике 92% территории используется в хозяйственных целях и уже практически нет ни одного гектара экологически чистой земли, более 70% населения поживает в городах и рабочих поселках. Урбанизация, бурное развитие транспорта, шум и загрязнение воздуха в городах, где людей окружает, по большей части бетон, асфальт, камень, кирпич и стекло, делает потребность людей отдохнуть на лоне природы, в первую очередь в лесных урочищах, жизненно необходимой. Практически, в настоящее время только в лесах и то не везде, остался чистый воздух, тут еще можно найти островки нетронутой природы. Количество отдыхающих в лесных массивах из года в год сильно возрастает.

Деревья и кустарники, лесная растительность, зеленые насаждения в городах и селах, это радость жизни, спутники человеческого счастья. Своей красотой лес оказывает положительное воздействие на психику отдыхающих, их нервную систему. Зелень, шелест листьев, пение птиц, непередаваемый аромат и шум деревьев, чистый и влажный воздух, все это внушает отдыхающим спокойствие, бодрость, жизнерадостное настроение, повышает работоспособность. Красота леса глубоко проникает в сердце и душу человека, духовно обогащает. Тяжело переоценить его значение для творческого вдохновения и воспитания в гражданах высоких эстетических качеств.

Перед лесным хозяйством Донецкой Народной Республики стоят задачи по повышению продуктивности и биологической устойчивости лесов их способности противостоять изменению климата и экологической нагрузке. Главой Республики предусмотрены значительные объемы работ по лесовосстановлению и защитному лесоразведению.

Школьные лесничества являются одной из эффективных форм подготовки подрастающего поколения к труду, воспитания бережного отношения к природе, формирования у учащихся навыков правильного природопользования, а также получения подрастающим поколением профессиональных знаний, опыта в области лесоводческой деятельности с целью дальнейшей профессиональной ориентации после окончания школы.

Ежегодно лесовосстановительные работы в Государственном лесном фонде Шахтерского лесничества планируется проводить на площади не менее 10 га. Выполнение этих задач требует большого количества семян деревьев и кустарников основных лесообразующих пород. При этом для целей лесовосстановления и защитного лесоразведения должны быть использованы

высококачественные семена с хорошими наследственными свойствами ценных местных и интродуцированных видов и форм. В связи с этим возрастает значение лесного семеноводства для лесохозяйственных предприятии. С каждым годом все большему числу специалистов лесного хозяйства приходится заниматься вопросами сбора, переработки, хранения и подготовки к посеву значительного количества семян многих видов деревьев и кустарников. Им оказывают большую помощь учащиеся Шахтерской основной школы №11». Школьное лесничество «Сосенка» создано в школе г. Шахтерска еще в 2013 году с целью повышения уровня эколого-биологического образования и природоохранной деятельности среди учащихся 4-9 классов.

Цель школьного лесничества: воспитание у учащихся экологически и экономически обоснованного, социально-активного отношения к природе, углубление знаний в области лесного хозяйства и экологии.

Задачи поставленные перед преподавателями и работниками лесного хозяйства:

- расширить кругозор учащихся по лесоведению и экологии;
- научить правильному использованию леса, его восстановлению;
- пропагандировать знания о значении леса, его роли в природе и хозяйственной жизни людей;
- помогать в мероприятиях, направленных на сбережение и приумножение лесных богатств;
- изучить профессии, связанные с работой в лесном хозяйстве;
- уметь давать экологическую оценку состояния лесного хозяйства;
- знать видовой состав растений и животных Республики;
- осуществлять практическую деятельность в области лесосоздания и лесовозобновления;
- проводить научно-практическую работу в сфере создания лесных культур

Программа воспитания школьников обучающихся в кружке «Школьное лесничество» направлена на формирование экологической культуры, что значит:

- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности;
- начальный опыт участия в пропаганде экологически целесообразного поведения, в создании экологически безопасного уклада школьной жизни;
- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности. (Приложение 1.)

Для реализации данных задач практическая работа кружка проводится на базе Шахтерского лесничества ГП «Торезский лесхоз» с привлечением и под непосредственным руководством специалистов Государственного Комитета лесного и охотничьего хозяйства Донецкой Народной Республики.

Подростковый возраст - возраст стремления к познанию, возраст кипучей энергии, бурной активности, инициативности, жажды деятельности. Важная особенность этого возраста - формирование активного, самостоятельного,

творческого мышления. Подростковый возраст занимает важную фазу в общем процессе становления человека как личности, когда в процессе построения нового характера, структуры и состава деятельности ребенка закладываются основы сознательного поведения, вырисовывается общая направленность в формировании нравственных представлений и социальных установок. У подростка очень ярко проявляется стремление к общению и совместной деятельности со сверстниками, желание жить коллективной жизнью, иметь близких товарищей, друга. Все это учащиеся реализовывают, будучи членами школьного лесничества.

Объектом исследований в школьном лесничестве являются создание нового посадочного и семенного материала с высокими посевными и наследственными качествами для лесовосстановления и лесоразведения в Республике изучение возможности сокращения сроков выращивания и повышения процента выхода стандартных сеянцев сосны крымской, аморфы кустарниковой и других перспективных культурдлялесорассадника Шахтерского лесничества ГП с использованием новых и нетрадиционных агростимуляторов, таких как циркон, гуминовые ростактиваторы нового поколения с введением в них некоторых микро - и макроэлементов.

Проведенные в школьном лесничестве исследования подтвердили наличие определенной связи между средствами обработки семян из группы агростимуляторов ростовых процессов растений и количеством, а так же качеством выращенных сеянцев лесообразующих древесных и кустарниковых пород и указывают на перспективность применения препарата - агростимулятора «ЦИРКОН» в процессе лесоразведения и лесовозобновления, в качестве составной части программы по интенсификации лесокультурного производства. Заслуживает пристального внимания для применения в процессе выращивания посадочного материала основных лесообразующих пород. Предлагается к рассмотрению в работе школьного лесничества «Сосенка» возможности примененияростактиваторов при предпосевной обработке семян древесных пород, используемых при прямом посеве на участки лесосоздания и лесовозобновления (дуб черешчатый, клен, ясень и пр.).

Перспективным направлением работы является создание уголка лесничества при школе с целью повышения качества знаний учащихся о лесном хозяйстве и использование полученного опыта в дальнейшем профессиональном ориентировании после окончания школы, продолжениеопытов по повышению выхода посадочного материала основных лесообразующих пород в лесном питомнике лесничества.

Список использованной литературы

1. Борисова В. В., Манойло В.А., Фатеев В.В., Тельная И.А. Выращивание посадочного материала в контролируемойсреде //Лесоводство и агролесомелиорации. – Харьков: УкрНИИЛХА, 2008. – 113 с.

2. Ишин Д.П. Древесные питомники. – Москва. – 2004

3. Новосельцева А. И., Смирнов Н.А. Справочник по лесным питомникам. – М.: Лесная пром-ть, 2013. – 234 с.

4. Павленко Ф. А. Лесной питомник / Ф.А. Павленко. – М.: Урожай, 2013. – 345 с.
5. Павленко Ф. А. Опыт выращивания посадочного материала в лесныхпитомниках. – М.: Лесная пром-ть, 2016. – 241 с.
6. Родин С.А. Энциклопедия лесного хозяйства. – Москва. – 2006 т.1, 2.
7. Филипчук А.Н. Справочник лесничего. – Москва. – 2013. – 346 с.

УДК 37.032.5

Деренков Артём Сергеевич
Пальцев Валерий Николаевич
Лукутин Алексей Павлович
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический університет»

Derenkov Artem
Paltsev Valery
Alexey Lukutin
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

РОЛЬ И ЗНАЧИМОСТЬ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНЖЕНЕРНОГО ТВОРЧЕСТВА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF TECHNICAL DESIGN FOR THE DEVELOPMENT OF ENGINEERING CREATIVITY OF MODERN YOUTH

Аннотация. В данной работе рассмотрены роль и значимость технического проектирования, его связь с инженерным мышлением и причина выбора редуктора как темы проекта.
Ключевые слова: техническое проектирование, инженерное мышление и творчество, личные качества, современная молодёжь.

Abstract. This paper examines the role and significance of technical design, its connection with engineering thinking, and the reason for choosing a gearbox as a project topic.
Keywords: technical design, engineering thinking and creativity, personal qualities, modern youth.

В современном, проворно изменяющемся мире, образовательные заслуги обучающихся никаким образом не могут ограничиваться лишь только освоением предметных познаний, умений, способностей, навыков. Они обязаны уметь использовать эти познания на практике, работать с информацией,

представленной в различном облике, с целью получить новые знания. Прогрессивному молодому человеку нужно уметь приспосабливаться к меняющимся жизненным обстоятельствам, самостоятельно критически думать, улаживать трудности, генерировать свежие идеи [1, с.191-193].

Техническое проектирование как процесс подразумевает открытие новой системы или же её компонент обеспечивающие выполнение определённой функции, по выполнению установленных задач [2, с.9]. В прогрессивной литературе по проектной деятельности и управлению возможно отметить два ведущих подхода: системный и деятельностный [3, с.10].

Системный подход определяет проект как систему временных действий, нацеленных на достижение эксклюзивного, но в то же время конкретного итога. Деятельностный подход – позиционирует проект как работа субъекта по переводу объекта из наличного состояния в положение желанного будующего, которое наиболее ближе отвечает его представлениям. Исходя из этого, проект в широком значении может пониматься как творческая, разумная, целеполагающая деятельность субъекта [3, с.10-12].

Таким образом, проектирование – это процесс создания макета, прообраза предполагаемого или же вероятного объекта или же состояния. Поскольку инноваторская работа связана с планированием еще несуществующих технических систем или же изделий, инженер сочетает креативность, свои познания и навыки, то есть использует инженерное мышление. Оно считается критическим осмыслением новых знаний и постороннего опыта, осмысленное и рациональное их внедрение и адаптацию к собственным нуждам, позволяет видеть проблему полностью с различных сторон [4].

Работа над проектом обеспечивает максимально благоприятные условия для раскрытия и проявления креативного потенциала молодых людей. Раскрытие творческих возможностей происходит по причине присутствия в проектной работе главного признака – самостоятельного выбора.

Темой данного проекта является редуктор, так как он является очень важной и незаменимой частью различных машин и механизмов. Редуктором называют узел, который позволяет изменить мощность. Использование редуктора, выступающего главной составляющей подавляющего большинства сложных агрегатов и приборов, имеется буквально во всех сферах индустрии [5, с.3].

Таким образом проектная деятельность развивает творческие способности обучающихся, их самостоятельность, ответственность, формирует умение планировать свою деятельность и принимать решения. В процессе осуществления данного вида деятельности обучающимися были приобретены компетенций в области развития и саморазвития в социальной и будущей профессиональной сферах на основе самопознания и их личностного роста. Личностное и профессиональное развитие при этом можно рассматривать, как составляющие целостного процесса развития психики. При этом развитие человека носит сложный характер и охватывает их физические и физиологические изменения. Таким образом, проектная деятельность предполагает формирование критического и творческого мышления как

приоритетных направлений интеллектуального развития современной молодёжи в России.

Список использованной литературы

1. Баюта Д.В., Богачев С.В. Личностно-профессиональное развитие молодого специалиста. Серия: Гуманитарные науки, 2012 – С. 191-193.
2. Алиев Т.И. Основы проектирования систем. Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2015. – 9 с.
3. Боронина Л.Н., Сенук З.В. Основы управления проектами. Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2015. – 10-12 с.
4. М.Г.Турова // Развитие технического творчества учащихся через метод проектов. [Электронный ресурс]. – URL: https://nsportal.ru/shk ola/raznoe/library/2020/05/16/razvitie-tehnicheskogo-tvorchestva-uchashchihsya-cherez-metod (дата обращения: 03.03.2021).
5. Водейко В.Ф., Эфрос Д.Г. Редукторы зубчатые. Москва: Мади, 2014 – 3 с.

УДК 37.013.004

Дзюбан Юлия Юрьевна
Научный руководитель: Фадеева Мария Владимировна, канд.психол.наук, доцент
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

DzyubanYulia
Scientific adviser: Fadeeva Maria
Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky

РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В ИНТЕРНЕТЕ

REALIZATION TECHNOLOGIES OF SOCIO-PEDAGOGICAL SUPPORT OF FORMATION OF SAFE BEHAVIOR OF TEENAGERS ON THE INTERNET

Аннотация: в статье представлено описание процесса реализации технологии социально-педагогического сопровождения формирования безопасного поведения подростков в Интернете.Описаны этапы реализации описанной технологии:целевой, концептуальный, содержательный, процессуальный, результативно-оценочный.

Ключевые слова: технология, социально-педагогическая технология, сопровождение, безопасное поведение, подростки, Интернет.

Abstract. The article describes the process of implementing the technology of

social and pedagogical support for the formation of safe behavior in adolescents on the Internet. The stages of implementation of the described technology are described: target, conceptual, substantive, procedural, productive and evaluative.

Keywords: technology, socio-pedagogical technology, accompaniment, safe behavior, adolescents, the Internet.

Сущность социально-педагогической технологии заключается в операционализации процесса оказания услуг и социально-педагогической помощи, создании алгоритма взаимодействия социального педагога с клиентом. Основной задачей социально-педагогических технологий является разработка методов и методик результативного и рационального целенаправленного социального воздействия; применение технологизации как способа оптимизации социально-педагогического результата.

В исследованиях Л.В. Мардахаева в структуре социально-педагогической технологии выделяют: диагностико-прогностический этап, этап выбора (разработки оптимальной) технологии, этап непосредственной подготовки к реализации выбранной технологии, реализационный, экспертно-оценочный этапы [4, с. 36].

Анализ социально-педагогических источников по проблеме организации социально-педагогического сопровождения безопасного поведения подростков в сети Интернет позволил сделать обобщение о том, что в технологии социально-педагогического сопровождения формирования безопасного поведения подростков в Интернетебыли определены следующие компоненты: целевая часть (цель и задачи, объект, субъект); концептуальная часть; содержательная часть; процессуальная часть (этапы, формы, методы); результативно-оценочная часть [1, 6, 7].

На основании исследований Е.И. Рассказовой определено, что содержательная часть предложенной технологии охватывает три компонента: образовательный, коммуникационный, информационный, которые разработаны в соответствии с тремя определенными задачами (формирование базовых компетенций безопасного поведения в интернете, создание среды социальной партнерства между родителями педагогами и подростками и создание информационного пространства безопасного поведения в Интернете)[5, с. 42].

Процессуальную часть (этапы, формы, методы) технологии социально-педагогического сопровождения связана с динамикой деятельности с подростками, родителями, педагогическим коллективом и партнерскими организациями.

Все элементы процессуальной части тесно взаимосвязаны между собой, потому что только в сочетании они способны сделать технологию социально-педагогического сопровождения безопасного поведения подростков в Интернете эффективной.

Результативно-оценочная часть технологии социально-педагогического сопровождения предусматривает анализ успешности реализации трех компонентов: образовательного, коммуникационного и информационного. Образовательный компонент анализируют по результатам выявления уровня

сформированности четырех базовых компетенций безопасного поведения подростков в Интернете путем проведения повторного опроса после завершения тренинговой программы. Результатом достижение задачи этого компонента является повышение уровня сформированности четырех базовых компетенций безопасного поведения подростков в Интернете. Успешность коммуникационного компонента определяют, обсуждая изменения в безопасном поведении подростков в Интернете. Результатом достижения задачи этого компонента является наличие среды социального партнерства между родителями (или лицами, их заменяющими), педагогами и подростками по формированию безопасного поведения подростков в Интернете. Действенность информационного компонента измеряют с помощью оценивания информационного поля относительно соблюдение прав человека в интернете и освещение безопасного поведения в Интернете (в частности действенности информационных материалов для родителей, педагогов, детей). Результатом достижения задачи этого компонента является наличие в учебном заведении информационного пространства для безопасного поведения детей в Интернете, который является доступным, понятным и отвечает потребностям подростка[1, 4].

Сосредоточим внимание на разработке тех форм и методов работы, которые отражают основные идеи исследования.

Реализация содержания технологии предполагает использование групповых и массовых форм работы.

Групповые формы и методы работы с подростками:

– методы диагностики: анкетирование, фокус-группа, включенное наблюдение (позволяют получить информацию о знаниях, отношении и поведение подростка относительно безопасного поведения в интернете и планировать дальнейшую работу);

– методы предоставления информации (тренинг, видеолекторий, вебинар, беседа, в частности с элементами ролевых игр, разъяснения, убеждения, позитивный и отрицательный примеры, настольная игра и др), дискуссия, консультация;

– формы и методы привлечения подростка: участие в разработке вопросов и мероприятий по формированию безопасного поведения детей в интернете, создание печатных, аудиовизуальных материалов (плакаты, буклеты, информационные сообщения для онлайнового пространства) [6, 7].

Таким образом, обоснование технологии социально-педагогического сопровождения формирования безопасного поведения детей в Интернете позволило нам сделать следующие выводы: целью технологии является содействие формированию безопасного поведения подростков в Интернете. Цель конкретизирована задачами технологии социально-педагогического сопровождения: формирование базовых компетенций безопасной поведения подростков в Интернете («уважение прав человека онлайн», «сохранение здоровья во время работы с цифровыми устройствами», «обращение за помощью и защита»); создание среды социального партнерства между родителями, педагогами и подростками по формированию у подростков безопасного

поведения в интернете; создание информационного пространства относительно безопасного поведения в Интернете, который является доступным, понятным и отвечает потребностям подростков.Объектом технологии являются дети подросткового возраста, которые, с одной стороны находятся на этапе активного формирования самосознания, социальной позиции, ответственности, с другой, являются активными пользователями Интернета, который предстает для них значимым фактором социализации.

Список использованной литературы

1. Агитова, С. Ю. Защита детей от ситуаций, угрожающих их жизни, здоровью и развитию // Социальная педагогика. – 2015. – № 4. – С. 23–32.

2. Защита детей от причиняющей вред информации // Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах. – 2015. – № 2. – С. 4–48.

3. Концепция информационной безопасности детей: утверждена распоряжением Правительства РФ от 02.12.2015 № 2471–р // Вестник образования России. – 2016. – № 1. – С. 17–26.

4. Мардахаев, Л.В. Социальная педагогика: истоки, состояние, перспективы развития: материалы xx международных социально-педагогических чтений (24 марта 2017 года). – М.: Русайнс, 2018. – 144 с.

5. Рассказова, Е. И., Чигарькова С. В. Риски и угрозы в Интернет для детей и подростков // Основы безопасности жизнедеятельности. – 2014. – № 1. – С. 41–46.

6. Рахматуллин, Р. Я. Безопасность подростков в бинарной интернет-среде // Воспитание в школе. – 2013. – № 2. – С. 54–61.

7. Шанц Е. А. Технологии социально-педагогического сопровождения социально значимой деятельности студенческой молодежи // Концепт. – 2015. – Спецвыпуск № 17. – ART 75238. – 0,4 п. л. [Электронный ресурс]. – URL: http://ekoncept.ru/2015/75238.htm. – Гос. рег. Эл № ФС 77-49965. – ISSN 2304-120X. (дата обращения: 01.03.2021).

УДК 37.013.8(045)

Долгополов Даниил Александрович
Научный руководитель: Зябрева Светлана Эдуардовна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Dolgopolov Daniil
Scientific supervisor: Zyabreva Svetlana
Horlivka Institute for Foreign Languages

АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ А. С. МАКАРЕНКО В СОВРЕМЕННОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

RELEVANCE OF A.S. MAKARENKO'S PEDAGOGICAL IDEAS IN A MODERN EDUCATIONAL SCHOOL

Аннотация. Статья ставит задачей показать актуальность педагогическихидей А.С. Макаренко. Рассмотрены примеры реализации идей педагога в жизнь современных общеобразовательных школ.

Ключевые слова: А.С. Макаренко, общеобразовательная школа,коллективное воспитание, идеи самоуправления.

Abstract. The following article focuses on the relevance of the pedagogical ideas of A.S. Makarenko. The examples of the Makarenko's ideas implementation in the life of modern secondary schools are considered.

Keywords: A.S. Makarenko, secondary school, collective education, ideas of self-government.

Процесс демократизации и гуманизациивоспитания во второй половине XIX в.− начале XX в.подтолкнул педагогов к переосмыслению прежних педагогических концепций. Появились альтернативные взгляды на воспитательную систему А. С. Макаренко. Но все же, несмотря на это, педагоги продолжают возвращаться к опыту педагога, что и обуславливает интерес к данной теме исследования.

В своих педагогических трудах Антон Семенович достаточно подробно рассматриваетпроблему взаимоотношения семьи и школы, ребенка и родителей. Освоением и разработкой наследия А. С. Макаренко в педагогике и школе занимались такие деятели, какС. И. Аксенов, Е. В. Быстрицкая, Е. Ю. Илатдинова, В. Н. Неживенко, А. А. Фролови др.

Целью работы является исследование вопроса актуальности в современной образовательной системе педагогическихидей А. С. Макаренко.

В рамках поставленной цели были определены следующие задачи:

− выявить особенности современного применения методов воспитания по А. С. Макаренков работе современных педагогов;

− показать примеры применения концепции коллективного воспитания в современной педагогической практике.

С целью исследования вопроса актуальности в современной образовательной системе педагогических идей А. С. Макаренко нами было проведено мини-исследование. Форма проведения – интервьюирование учителей, место проведения – МОУ г. Горловки «Школа № 68». Анализируя полученные данные, мы можем сделать следующие выводы.

По полученным данным всереспонденты имеют представление о наследии А. С. Макаренко. Учителя в большинстве своем хорошо знакомы с работами Макаренко, что обусловлено его вкладом в развитие советской педагогики.

Полученные результаты говорят, что, по мнению 66% респондентов, метод детского самоуправления малоприменим в реалиях современной школы. Детскиесуды, как считают 66% участников исследования, актуальны для современной школы, однако только при регулирующей роли учителя в процессе воспитания. Респонденты уверены, что эффективного применения разработки в современной школе можно добиться только таким способом.На вопрос о применении на практике работ рассматриваемых педагогов в целом 1/3 опрошенных учителей сказали о том, что применяют в работе основные принципы воспитания А. С. Макаренко. Методы воспитания А. С. Макаренко, по мнению учителей, невозможны в применении в современной школе. Всего 33% опрошенных респондентов имели опыт работы в школе с «командирской педагогикой». 33% респондентов рекомендуют к прочтению родителям Макаренко. Лишь у 1/3 респондентов имелся непосредственный опыт знакомства учеников с рассматриваемыми педагогами. Опрашиваемые учителя смогли рассказать о нескольких классных часах, посвященных жизни и работам педагога-классика. Однако они были точечными, несистемными, и дети имеют смутное представления о сущности воспитательных идей А. С. Макаренко.

Подытоживая полученные нами результаты мини-исследования в МОУ г. Горловки «Школа № 68», констатируем, что не подтверждается наша изначальная гипотеза, что современная школа использует лучшие идеи А. С. Макаренко в своей работе. Опрошенные учителя недостаточно ознакомлены с трудами педагога и, соответственно, поверхностно знакомы с его идеями и концепциями. Столь неутешительный результат не может подвести нас к выводу о невозможности использования в построении воспитательного процесса образовательной организации с учетом идейА. Макаренко. Наши данные могут быть искажены ввиду малой выборки и незначительного круга исследования.

Для чистоты результата мини-исследования, мы не ограничились только интервьюированием учителей школы нашего города, но и изучили опыт других общеобразовательных организаций.

Прекрасной иллюстрацией рассматриваемой темы является организация самоуправления в средней школы № 51 г. Рязани, которая работает на основе идей А. С. Макаренко и педагога-новатора И. П. Иванова [2, с. 13-17.]

Одним из условий создания самоуправления в педагогической системе школы является наличие активистов, «ядра» учащихся, которых объединяет стремление улучшать мир в себе, тем самым улучшая мир вокруг себя. В октябре 1994 г. Была создана школьная разновозрастная организация «Единство» на лагерном сборе «Активист-7». В настоящее время организация насчитывает

около 200 человек разного возраста. Основными направлениями ее работы являются забота и оказание помощи нуждающимся людям, инвалидам, ветеранам Великой Отечественной войны, локальных войн, беженцам, раненым военного госпиталя, детским домам, садам и тому подобное. Проведение тимуровских рейдов, различных акций, операций («Забота», «Шаг навстречу», «Малышок», «Дом без одиночества», «Эхо», «Рука в руке», «Чистый двор» и др.); коллективное творческое воспитание (подготовка и проведение различных видов коллективных творческих дел, откровенных разговоров у свечи, акций, диспутов, игр, соревнований, походов).

На примере школы № 825 г. Москвы мы можем показать, как интерпретируются идеи А. С. Макаренко в воспитательную систему В. А. Караковского. Данная воспитательная система ориентирована на работу с коллективом. Ведущая идея системы – развитие личности школьника, его интересов и способностей. Концепция педагогического коллектива опирается на представление о системности воспитания, интеграции педагогических воздействий на творчество. Важнейшей задачей школы является приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, формирование у них адекватного этим ценностям поведения.Раскрывая отношения между учениками и учителями в школе В. А. Караковского, нельзя не коснуться вопроса о самоуправлении, которое опирается не на особые права, а на авторитет опыта. Развиваются коллективные, групповые формы работы на уроках. Активно разрабатываются различные дидактические игры, научно-познавательные экспедиции, аукционы знаний, уроки творчества, межпредметные уроки, интегративные уроки, разновозрастные уроки [1, с. 13-17].

Приведенные выше примеры показывают актуальность педагогических идей А. С. Макаренков современной общеобразовательной школе. Живы и развиваются идеи коллективного воспитания А.С. Макаренко в современной педагогической практике.Мы, безусловно, помним, что развитие детского коллектива, по словам А. С. Макаренко, должно происходить постоянно, им должен руководить педагогический коллектив, который творчески ищет наиболее эффективные пути его продвижения [3, с. 230].

Современные педагоги,переосмыслив наследие А. С. Макаренко, применяют его на практике,доказывая тем самым актуальностьего идеи в XXI в.

Список использованной литературы

1. Воспитательная система школы: проблемы управления : очерки прагматич. теор. / под ред. В. А. Караковского, Л. И. Новиковой, Н. А. Селивановой, Е. И. Соколовой. – М. : Сентябрь, 2015. – 112 с.

2. Гребенкина Л. К., Копылова Н. А.Использование идей А. С. Макаренко в современной школе // Педагогическое образование и наука. – 2017. – № 3. – 112 с.

3. Макаренко А. С. О воспитании; сост. и авт. вступ. статьи В. С. Хелемендик. – М.: Политиздат, 1988. – 256 с.

УДК 159.9

Драгуцан Ксения Сергеевна
Научный руководитель: Чобан-Пилецкая Антонина Митрофановна,
канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им. Т.Г.Шевченко», г. Тирасполь

Dragucan Ksenia
Scientific supervisor: Choban-Piletskaya Antonina
ShevchenkoTransnistriaStateUniversity

ЗНАЧЕНИЕ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

THE IMPORTANCE OF THE FAMILY IN THE FORMATION OF VALEOLOGICAL CULTURE IN PRESCHOOL CHILDREN.

Аннотация. В данной работе рассмотрена актуальность проблемы формирования валеологической культуры у детей дошкольного возраста. Проведен статистический анализ уровня здоровья населения на сегодняшний день. Выделены основные составляющие, способствующие формированию валеологической культуры у дошкольников. Рассмотрена роль взрослых и дошкольного образовательного учреждения в формировании валеологической культуры у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: валеология, здоровый образ жизни, дошкольное детство, семья.

Abstract. In this paper, the relevance of the problem of the formation of valeological culture in preschool children is considered. The statistical analysis of the level of health of the population today is carried out. The main components that contribute to the formation of valeological culture in preschool children are identified. The role of adults and preschool educational institutions in the formation of valeological culture in preschool children is considered.

Keywords: valeology, healthy lifestyle, preschool childhood, family.

Проблема формирования валеологической культуры у детей дошкольного возраста была актуальна во все времена, но на сегодняшний день она стоит наиболее остро. Сегодня наблюдается большой спад здоровья нынешнего поколения, а точнее их психическое и физическое состояние. Подтверждением этого является статистика, где установлено, что более 40% заболеваний взрослых тянется из периода дошкольного детства. Более 30 % детей, идущих в школу уже имеют множество болезней хронического характера или физические отклонения. Проанализировав причину такого спада уровня здоровья, виден культурный кризис общества, и как его следствие – недостаточная осведомленность родителей о важности своего здоровья и своих детей.

Детское здоровье не зря вызывает такую обеспокоенность, ведь от этого зависит здоровье народа в целом. Изучив данные Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), можно увидеть, что здоровье на 70-80% формируется благодаря собственному отношению человека к нему, а также желанием и возможностью воздействовать на факторы, способствующие его улучшить. Взрослые должны поспособствовать осознанию ребенком ценности своего здоровья, побудить к самостоятельному формированию, сохранить и приумножить свое здоровье. Именно учреждения дошкольного образования и семья должны заложить основы здорового образа жизни в растущий организм, используя разнообразные формы работы.

Великий русский ученый И.И.Брехман еще в 1982 году научно доказал необходимость в охране здоровья практически здоровых людей, и затронул такую науку, как «валеология». Термин «валеология» (от лат. «вале» - быть здоровым, «логос» - наука) подразумевает под собой «науку о здоровье». Предметом изучения валеологии является здоровье человека.

Первым, кто заявил о необходимости формирования валеологической культуры человеку, оказался отечественный врач – микробиолог Илья Ильич Мечников. Он говорил, - «Человека необходимо научить правильному, безошибочному выбору всего полезного, содействующему его здоровью и отказу от всего разрушающего!». Позже, таких ученых и педагогов, как Ю.А.Андреев, Ю.Ф.Змановский, С.В.Попов, В.П. Спирина, Б.Н. Чумаков, В.Н.Шебеко, В.А.Шишкина, Л.Д.Глазырина и др. также заинтересовала данная проблема.

И. И. Брехман, С. В. Попов в своих трудах ставят акцент на совокупность таких составляющих, как: соматическое здоровье; физическое здоровье; психическое здоровье; нравственное здоровье.

Формирование валеологической культуры у дошкольников – процесс, включающий в себя множество составляющих. Для его реализации необходимо изучение определенных знаний в области валеологии, а также рассмотрение различных приемов работы с детьми. Значимую роль играет пропаганда валеологических знаний среди родителей. Известно, что взаимоотношения с близкими и родными людьми очень сильно влияют на мировоззрение ребенка. Именно в семье формируются базовое отношение к себе и к окружающему миру.

Образ жизни, которого придерживается человек, непосредственно влияет на его здоровье. Это обуславливает важность обучения ребенка с раннего детства бережному отношению к себе и своему здоровью, сохранению, развитию и приумножению всего того, что дано самой природой. Ребенка с детства важно научить осознавать, насколько ценно его здоровье и насколько важно придерживаться здорового образа жизни.

Процесс формирования валеологической культуры у дошкольников подразумевает систему целенаправленных мероприятий, которые позволяют овладеть некоторыми знаниями по валеологии. Они включают в себя изучение разных приемов и принципов работы с детьми, а также распространение знаний по валеологии среди родителей. Понятие «система» очень точно раскрывает специфику и точность данной работы. Оно предполагает, что данный процесс

является целенаправленным, систематически спланированным сотрудничеством всех участников коллектива дошкольного образовательного учреждения и семьи. Семья, общество и личность ребенка, взаимодействуя, играют большую роль в становлении валеологической культуры.

С самого раннего возраста необходимо создавать такую среду, в которой будет достаточно атрибутов, терминов, знаний, обычаев валеологической направленности.

Изучение процесса формирования здорового образа жизни воспитанников в дошкольном образовательном учреждении правильнее всего было бы рассматривать не в форме дополнительного образования, например, занятия по валеологии, а интегрировано с другими областями. Такой подход наиболее обоснован, учитывая то, что на сегодняшний момент программа дошкольного образования перегружена информационно – познавательной деятельностью.

Интегрированный курс «валеология» в дошкольном образовании должен реализовывать следующие задачи:

- Нацеленность детей на то, что человек является частью живой природы и общества;
- Установление гармоничных взаимоотношений между детьми и живой и неживой природой;
- Развитие личности воспитанника;
- Воспитание культурно – гигиенических навыков;
- Закаливание ребенка и его двигательная активность;
- Профилактика и отказ от вредных привычек;
- Осуществление валеологического наблюдения.

Совместно с дошкольным образовательным учреждением семья играет важную роль в социальной структуре, которая обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, а также приобщение их к ценностям здорового образа жизни. Ни одна методика или программа не может привести к наилучшему результату, если ее задачи решаются не совместно с семьей. Только создав сообщество «дети - взрослые», где характерно сотрудничество одних с другими, можно достичь хорошего результата. Важным моментом является то, что семья должна выступать не просто созерцателем, а быть непременно включена в процесс развития и формирования валеологической культуры.

Просвещение родителей в области валеологии может состоять из своевременных собраний, на которых необходимо раскрывать вопросы по здоровому образу жизни, закаливанию, правильному питанию. Также можно проводить беседы, выставлять стенгазеты, оснащать различными памятками. Очень результативным является проведение различных спортивных мероприятий и соревнований, на которых участие принимают родители совместно с детьми.

Главный ориентир здоровьесберегающего процесса в учреждениях дошкольного образования – сохранение и укрепление не только физического, но и психического, социального благополучия всех участников образовательного процесса, то есть педагогов, детей и их родителей. Относительно ребенка данный

процесс обеспечивает формирование необходимых знаний о здоровом образе жизни, осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, а также побуждает желание к самостоятельному выбору в пользу здорового образа жизни и безопасного поведения. Касаемо взрослых, процесс формирования здорового образа жизни, подразумевает помощь в развитии культуры здоровья у детей, в том числе потребности к здоровому образу жизни, формирование культуры профессионального здоровья педагогов учреждений дошкольного образования, валеологическое просвещение родителей.

Главное требование в данной работе заключается в препятствии упадка уровня здоровья подрастающего поколения, а также содействию его подъема, путем точно проработанного алгоритма действий, включающих, физкультурно - оздоровительные мероприятия, гигиенический режим, психологический климат, индивидуализацию всех режимных моментов и, самое главное, при тесном сотрудничестве и взаимодействии специалистов дошкольного учреждения и родителей.

Таким образом, с практической точки зрения, наилучшего результата в формировании валеологической культуры детей дошкольного возраста логичнее проводить в виде специально разработанной системы целенаправленных взаимодополняющих мероприятий, проводимых с детьми, их родителями и коллективом дошкольного образовательного учреждения. Используя все методы и формы работы, можно создать хороший фундамент в развитии валеологической культуры дошкольников.

Список использованной литературы

1. Чумаков Б. Н. Валеология: Учеб. пособие. – 2-е изд. перераб. и доп. Москва: Педагогическое общество России, 2001. – 407 с.

2. Дыхан Л. Б., Кукушин В. С., Трушкин А. Г. Педагогическая валеология. ИКЦ «Март», 2005. – 527 с.

3. Вайнер Э. Н. Валеология: Учебник для вузов. 2001. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 416 с.

4. Чернецова Л. В., Канкасова М. Н., Павлова Г. В. и др. Валеологические подходы в системе естественного оздоровления детей // Традиционные и нетрадиционные методы оздоровления детей. – 1996. – № 13. – С. 358-359.

УДК 377.3

Дружков Дмитрий Викторович
Усов Андрей Олегович
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Druzhkov Dmitry
Usov Andrey
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

РОЛЬ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДИ МОЛОДЁЖИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

THE ROLE OF TECHNICAL EDUCATION AMONG YOUNG PEOPLE IN THE MODERN WORLD

Аннотация. Показать важность технического образование среди молодёжи для будущего страны.
Ключевые слова: образование, умение, изобретение, развитие, обучение

Abstract. Show the importance of technical education among young people for the future of the country.
Keywords: education, skill, invention, development, training

В современном мире люди очень сильно зависят от технологий. Именно поэтому все страны мира ищут все возможные пути повышения технического образование своих сограждан. В основном повышение технических знаний идёт именно благодаря молодёжи. Увлечение молодёжи в техническую сферу идёт именно с подросткового периода. В это время существует множество кружков и секций, в которых подростки могут изучать интересные физические явления и именно в этот период появляется интерес изобретать, появляются первые интересные идеи будущих великих проектов.

Когда заканчивается школьный период многие «юные изобретатели» выбирают вуз, в который они поступят. И многие выбирают именно технические институты, в которых получают ещё больше технических навыков и знаний. После окончания института многие устраиваются на хорошую работу, становятся успешными учёными и самое главное они продолжают изобретать. Многие крупные компании используют эти изобретения в своих приборах и устройствах, а также способствуют выпуску этих изобретений. Эти приборы продаются как на территории страны, в которой находится эта компания, так и на территории других стран. Из-за этого экономика страны успешно развивается.

Но также на постоянной основе проводятся международные конференции, на которых все эти молодые учёные делятся своими изобретениями и

наработками. Благодаря конференциям происходит технологическое развитие многих стран, а вследствие чего и улучшается экономика всех этих стран. Но также на данных конференциях получают знания, которые передают более молодым поколениям.

Итак, государство вкладывает огромные финансы, которые помогают юным мальчишкам и девчонкам стать в будущем успешными изобретателями. Изобретателями, которые смогут повлиять на развитие своей страны и на развитие технологий всего мира и остаться в истории, как известный изобретатель или как инженер, который принял участие в сборке прибора, который изменит весь наш мир.

Список использованной литературы

1. Спенсер Г. Воспитание умственное, нравственное физическое - Санкт-Петербург: 1894. – 238 с. (20.03.2021)

УДК 372.881.116.11

Дугина Елена Владимировна
Научный руководитель: Киселева Надежда Ивановна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева»

Dugina Elena
Scientific supervisor: Kiseleva Nadezhda
Oryol State University behalf of I.S. Turgenev

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАСНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

INNOVATIVE FORMS OF ORGANIZING EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN THE RUSSIAN LANGUAGE

Аннотация. В статье рассмотрено понятие «внеклассная работа», представлены материалы о традиционных и инновационных формах организации внеклассной работы по русскому языку.

Ключевые слова: русский язык, внеклассные работа, квесты, синквейны, кейсы.

Abstract. The article considers the concept of «extracurricular work», presents materials on traditional and innovative forms of organizing extracurricular work in the Russian language.

Keywords: russian language, extracurricular activities, quests, cinquaines, cases.

В современной школе внеклассные занятия по русскому языку – это

неотъемлемая часть всей учебно-воспитательной деятельности. Внеклассная работа, в отличие от дополнительных занятий, проводится постоянно. Организуется она для того, чтобы развивать творческие способности в области русского языка. Как и на уроке, на внеклассных занятиях учащиеся получают новые знания о языке, работают над культурой своей речи.

Проблемой организации внеклассной деятельности по русскому языку занимались педагоги Б. Т. Панов, Л. И. Пастушенкова, Н. Н. Ушаков и другие. Однако по причине того, что такая форма работы всегда оказывалась на втором месте после учебной и не включалась в общее планирование, методисты до сих пор не пришли к единой точке зрения на её определение.

Н. Н. Ушаков под внеклассной работой понимает «часть учебного процесса, форму организации свободного времени учащихся» [2, с. 16]; В. А. Сластенин – «деятельность по выявлению и развитию творческих способностей» [3]; Л. Н. Седова, О. В. Джежелей считают, что внеклассная работа – это «учебно-воспитательный процесс, реализуемый во внеурочное время сверх учебного плана коллективом учителей и учеников на добровольных началах, обязательно с учётом интересов всех её участников, являясь неотъемлемой составной частью воспитательного процесса» [4].

Очевидно, что внеклассная работа строится на добровольных началах при равном праве участвовать в ней как хорошо знающих предмет учащихся, так и слабо обучающихся. На внеклассных занятиях особое внимание уделяется индивидуальному подходу к обучаемым: учёт их интересов и запросов, опора на их инициативу и самостоятельность, стимулирование любознательности и познавательной активности. Внеклассная работа, позволяет ученикам, познакомиться с гораздо более обширным, чем на уроке, кругом лингвистических явлений, становится источником многообразных художественных впечатлений. Движущей силой внеклассной деятельности выступает интерес. На внеклассных занятиях можно разнообразить формы работы.

Сложившиеся в школьной практике определённые формы внеклассной работы по русскому языку успешно используются в работе с учащимися [1]. Одни из них являются постоянно действующими (кружки, клубы, журналы, стенная печать, информационный стенд), то есть работающими в течение всего учебного года, другие – эпизодическими (викторины, занятие-суд, занятие-аукцион, конкурсы, вечера, олимпиады, КВНы, экскурсии и т.д.).

Некоторые из указанных форм внеклассной работы сложно назвать традиционными (например, занятие-суд или занятие-аукцион). Тем не менее, появились они уже сравнительно давно, и их нельзя отнести к новым формам. Но жизнь не стоит на месте и уже возникли инновационные эпизодические формы внеклассной работы. Новые формы организации внеклассной работы по русскому языку необычайно разнообразны. Это участие в различных дистанционных конкурсах и викторинах, подготовка сетевых проектов исследовательская деятельность также является одной из инновационных форм внеурочной работы, творческая мастерская, являются различные квесты по русскому языку, квизы, кейсы, синквейны.

Все новые внеклассные формы работы имеют своё педагогическое значение, и каждый из них ценен в процессе воспитания. Внеклассные формы работы имеют психологическую установку на творчество учащихся и активную вовлечённость в образовательный процесс, продуктивное усвоение без необходимости заучивать материал и соблюдать строгую дисциплину. Следует помнить, что квесты, синквейны, кейсы являются эпизодическими формами проведения внеклассной работы, что снижает их эффективность в процессе обучения. Необходимо разработать определённую систему и, например, проводить их в конце каждой четверти.

Благодаря использованию инновационных форм работы на уроках русского языка решаются следующие задачи:

– повышение мотивации, интереса к изучаемому предмету;

– усиление познавательной деятельности;

– создание комфортной обстановки, атмосферы взаимопонимания и поддержки в процессе коммуникации на изучаемом языке;

– раскрытие творческого потенциала, развитие инициативы.

Таким образом, внеклассная работа по русскому языку является неотъемлемой частью всей учебно-воспитательной работы в школе и подчинена общим целям образования и воспитания учащихся. Успех решения этих целей и задач во многом зависит от умения правильно организовывать внеурочные занятия с детьми. На современном этапе развития образования внеклассная работа как вид досуга постоянно актуализируется, приобретая всё большую значимость. Внеклассная работа должна быть направлена на укрепление знаний, умений и навыков учащихся, развитие их познавательных интересов и творческих способностей, повышения их культуры, а также на нравственное и эстетическое воспитание. Использование инновационных форм проведения внеклассных занятий поможет заинтересовать детей. Участие школьников в различных внеклассных мероприятиях развивает не только их познавательные интересы, но и способствует формированию нравственных ценностей подрастающего поколения.

Список использованной литературы

1. Жарков Г. Воспитание в клубах интеллектуальных игр: опыт, теория. – М.: Чистые пруды, 2010. – 320 с.

2. Ушаков Н.Н., Суворова Г.И. Внеурочная работа по русскому языку: Пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1985. – 175 с.

3. Инновационный подход к обучению и воспитанию: материалы II Всероссийского (с международным участием) фестиваля методических идей. 14 декабря 2011 г. – Чебоксары: Учебно-методический центр, 2011. – 652 с.

4. Чернова Т.А. «Внеурочная деятельность как средство реализации задач нового ФОС» // «Русский язык и литература». – № 9. – 2013. – С. 2-6.

УДК 37.018.432

Егоров Тимур
Титоренко Юлия
Захарова Алёна
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Egorov Timur
Titorenko Julia
Zhaharova Alena
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ КОМАНДЫ

PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF EFFECTIVE TEAM WORK

Аннотация. В данной работе рассмотрены критерии команды, и что она из себя представляет. Раскрывается непосредственная роль лидера, и описываются преимущества командой работы. Также рассмотрены профессионально-личностные качества, которые формируются при работе в команде.

Ключевые слова: команда, участник, качества, проект.

Abstract. This paper discusses the criteria of the team, and what it is. The direct role of the leader is revealed and the benefits of teamwork are described. Also considered are the professional and personal qualities that are formed when working in a team.

Keywords: Team, participant, qualities, project.

Команда – это несколько человек разной квалификации, объединенных для выполнения общей работы.

Психологической сущностью команд является сплоченность и ощущение причастности к общему делу у каждого их участника. Они видят свой индивидуальный труд в общей картине. Вместо соперничества появляется объединение вокруг совместного дела.

Показателями эффективности работы команды могут быть как экономические, так и психологические критерии.

Экономические критерии – это результаты совместной деятельности, ее качество и размах.

Психологические критерии эффективности – это личная удовлетворенность каждого участника команды: работой, общением, внутренним комфортом, результатами совместного труда.

В зависимости от постановленных задач, способов формирования и внутреннего взаимодействия могут создаваться команды разных типов. Существует пять основных *типов команд*: вертикальные, горизонтальные, специализированные, самоуправляемые и виртуальные.

Вертикальная команда состоит из руководителя и двух-трех иерархических слоев подчиненных. Участники с более высокой квалификацией занимают более значимое служебное положение.

Можно считать вертикальной хирургическую команду из 4 человек. Возглавляет ее врач-хирург. На следующей ступеньке находится врач-анастезиолог. Далее идет хирургическая сестра, затем медсестра-помощница.

Горизонтальная команда формируется из работников примерно одного уровня, но разных специальностей или специализаций. Создается для разового необычного задания. Такое задание может быть не только важным, но и сложным, требующим уникальных креативных решений.

Если команда хорошо показала себя в выполнении одного сложного задания, то она может быть сохранена. Ей будет предложено новое необычное задание.

Виртуальная команда – это совместная работа группы людей без личного контакта, обычно через Интернет. Такие команды часто возникают в организациях с сетевой структурой.

Преимущества командной работы:

- Команда делает возможным решение задач, которые не под силу одному человеку;
- Создание команды является гарантией того, что при выработке решения будут учитываться интересы всех сторон;
- При работе команды уменьшается риск принятия ошибочного решения и опасность того, что в поле зрения не попадут некоторые важные факты;
- У сотрудника, который проработал в команде, в будущем будет меньше трудностей при взаимодействии с коллегами или другими подразделениями.

В процессе выполнения проекта у каждого участника команды формируются и корректируются социальные и профессиональные качества, качества, которые непосредственно повлияют на качество работы в разных сферах труда. Не исключено, что участники проекта, которые проявляют особую активность, приобретут высокие технологичные знания не только в техническом плане, но и в социально-психологическом. В дальнейшем они смогут разрабатывать более сложные и углубленные проекты в отдельных отраслях.

Актуальность проблемы изучения психологических аспектов командной работы в управлении обусловлена тем, что командная работа - давно продемонстрировавший свой непревзойденный эффект способ работы разрозненных звеньев персонала любой организации. От того, насколько удастся руководителю организовать командную работу, зависит очень многое. Нередки случаи, когда исключительно благодаря слаженным действиям определенной

группы людей компании удавалось получить отличный результат деятельности организации, добиться расширения возможностей и перспектив организации.

При разработке проекта формируются личностно-профессиональные качества как:

- Умение работать с людьми;
- Уверенность;
- Формирование общих принципов о реализации проекта;
- Общее понимание о работе отдельных приборов и устройств (для технического направления);
- Ответственность на возлагаемую задачу;
- Адекватная оценка ситуаций в процессе разработки проекта;
- Признавать свои ошибки и принимать чужую (правильную) точку зрения.

Также не исключены дискуссии по какому либо вопросу, т.к. каждые участники имеют собственное мнение и понимание по поводу реализации данной темы.

Список использованной литературы

1. Развитие людей и работа в команде. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.klubok.net/article2423.html (дата обращения: 18.03.2021).

2. Что такое личностные качества человека? [Электронный ресурс]. – URL: http://ktokemrabotaet.ru/chto-takoe-lichnostnye-kachestva-cheloveka/ (дата обращения: 20.03.2021).

УДК 37.015.3

Жигалова Светлана Геннадьевна
Научный руководитель: Маликова Елена Владимировна,
канд.психол.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»

Zhigalova Svetlana
Scientific supervisor: Malikova Elena
Altai State Humanitarian and Pedagogical University named after V.M. Shukshin

К ПРОБЛЕМЕМОТИВАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ

ON THE PROBLEM OF MOTIVATION OF PROFESSIONAL ACTIVITYOFTEACHERS

Аннотация. В статье изучены научные основы проблемы профессиональной мотивации педагогов, инновационные подходы к организации

ее перспективных моделей. С учётом обзора и анализа отечественной инновационной практики и международного опыта автором предложены действенные меры и способы организации профессиональной мотивации молодого учителя.

Ключевые слова: мотивация, профессиональная мотивация педагога, перспективные модели мотивации.

Abstract. The article studies the scientific foundations of the problem of professional motivation of teachers, innovative approaches to the organization of its promising models. Taking into account the review and analysis of domestic innovation and international experience, the author proposed effective measures and methods for organizing the professional motivation of a young teacher.

Keywords: motivation, professional motivation of the teacher, promising models motivation.

Проблема профессиональной мотивации педагогов, особенно молодых, обусловлена, прежде всего, модернизационными процессами в образовании и социально-экономическими трансформациями, происходящими сегодня в обществе, что инициирует современного педагога, как отмечает Г.Н.Скударева, к непрерывному профессиональному самосовершенствованию, обеспечивающему его конкурентоспособность на рынке труда [6, 7].

Вместе с тем, инновационные позиции компетентностной парадигмы образования диктуют необходимость качественно нового педагогического управления образовательным процессом взрослых, ориентированного на формирование и развитие мотивации и самомотивации педагога к профессиональному росту.

Актуальность вышесказанного подтверждается тем, что проблема профессиональной мотивации педагогов, особенно молодых, является одной из основных и приоритетных проблем государственной кадровой политики, и, соответственно, основополагающим условием достижения новых результатов и нового качества образования. Данное положение актуализировано рядом государственных стратегических нормативно-правовых ориентиров, как-то: новый «Закон об образовании в РФ», государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы, новые федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования, национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», профессиональный стандарт педагога и др.

В рамках представленного исследования предпримем попытку проведения обзора и анализа организации профессиональной мотивации педагогов с учетом влияния теоретических положений науки и современных требований педагогической практики. В связи с этим обратимся к некоторым авторским научным взглядам, определяющим теоретические основы понятия «мотив» и «мотивация» и которые позволят заключить, что субъективная активность человека определяется системой устойчиво доминирующих потребностей, мотивов, интересов, ориентаций и т.п. проиллюстрируем данное суждение.

В словаре «Психология» даны следующие определения: «мотив – побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребностей субъекта»; «мотив - осознаваемая причина, лежащая в основе выбора действий и поступков личности».

Согласно андрогогическому подходу (С.Г. Вершловский, Ю.Н. Кулюткин и др.) процесс развития педагога приобретает смысл самообразовательной деятельности. Авторы определили две группы мотивов – «краткосрочные» и «дальнего проектирования». Первые непосредственно связаны с сугубо профессиональными интересами людей, а мотивы «дальнего» плана – с решением проблем жизненного самоопределения, самовыражения, творческой самореализации.

Л.И. Божович считала, что «мотивация» – это термин, производный от понятия «мотив». В качестве мотива могут выступать предметы внешнего мира, представления, идеи, чувства, переживания, – словом, всё то, в чём нашла воплощение потребность» [2].

Достаточно точное и полное определение мотивации труда у авторов Н.Н. Зубова, О.С. Виханского, А.И. Наумова. Учёные определяют мотивацию как «совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, задают её границы и формы, направленность, ориентированную на достижение определённых целей» [5].

С.Г. Вершловский отмечает, что «мотивация педагогической деятельности – это разные побуждения, ради которых человек избирает эту профессию…»В качестве таковых он называет мотивы, потребности, интересы, стремления, идеалы и др. [3].

Американский теоретик и практик «поведенческой школы» А. Маслоу считал, что пока не удовлетворена какая-либо потребность, она побуждает к совершению действий, активизирует деятельность. Следовательно, различные потребности обладают разной мотивирующей силой.Его теория находит подтверждение в исследованиях Н.Н. Зубова [5] и А.Б. Бакурадзе [1], которые, исследуя мотивацию молодых учителей, выявили, что молодые педагоги, придя в школу после окончания вуза, сначала удовлетворяют потребность в принадлежности и, отчасти, – в безопасности и только потом начинают самоутверждаться, самореализовываться.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы приводит к выводу, что в подоснове мотивов лежат потребности личности. Вместе с тем, мотив не только выражает потребность, но и, придавая смысл поведению, направляет его на объекты, в которых потребность находит удовлетворение.

Анализ нормативно-правовой базы, мониторинговых и статистических материалов регионального и федерального уровней позволил выявить характерологические особенности существующих моделей и действующих механизмов профессиональной мотивации педагогов, а также перспективы и тенденции, достигшие на сегодняшний день максимального продвижения. Наиболее распространённые среди них:

1. Модели организации и финансирования повышения квалификации работников образования, мотивирующие педагогов на непрерывность и

адресный подход к повышению квалификации, на реализацию принципов как сетевого взаимодействия учреждений, так и индивидуализации обучения, позволяющие каждому педагогическому работнику выстроить в межаттестационный период индивидуальную (персонифицированную) программу повышения квалификации.

2. Модели диссеминации инновационного педагогического опыта и лучших образовательных практик призваны решать задачу мотивирования педагогов на поиск новых форм и путей управления инновациями и распространения собственных инновационного педагогического опыта и лучших образовательных практик, в числе которых могут быть:

– организация поддержки на конкурсной основе разработок педагогами программного обеспечения, методик, баз данных по внедрению новых информационных технологий;

– организация инновационных площадок, ресурсно-внедренческих центров инноваций, принимающих на стажировку педагогов, демонстрирующих профессиональную готовность развернуться в направлении перехода из виртуального в пространство контактного взаимодействия;

– организацию диссеминации инновационного педагогического опыта в рамках педагогических ассамблей и марафонов, слета педагогов, фестиваля педмастерства; поощрение лучших учителей в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

3. Модели инновационного методического сопровождения педагогов с выделением в инновационных структурах методических служб адресного содержательного и структурного компонента для молодых учителей, введением в штатное расписание методиста по работе с молодыми специалистами в методических центрах.

4. Механизмы материального стимулирования педагогических работников, обеспеченного выплатой средств регионального бюджета, распределяемых на увеличение заработной платы учителей за счёт систематических доплат и единоразовых выплат, частичной компенсации расходов на проезд к месту работы, выплаты грантов, премий и др. виды материального стимулирования достижения высоких результатов в профессии за качество работы.

5. Отдельного внимания заслуживают реализуемые в различных регионах страны способы моральной поддержки учителя. Кроме профессиональных конкурсов, институциализированных в нормативных документах большинства регионов, в ряде субъектов Российской Федерации учреждены почетные знаки и награды, среди которых особо значимыми могут быть нагрудный знак «Педагогическая слава», почётное звание «Заслуженный педагог».

Примечательно, что региональные органы управления образованием, в частности, в Московской области, достаточно гибко и своевременно регулируют свою образовательную политику. Применимым для эффективного использования может служить международный опыт [4], обнаруживающий наиболее действенные средства в мотивации молодых педагогов:

– дифференциация оплаты труда молодых специалистов (ежегодное увеличение заработной платы в течение первых трех-пяти лет работы), что позволяет молодому педагогу видеть перспективы роста материального обеспечения не только в долгосрочной, но и в краткосрочной перспективе;

– уменьшение педагогической, а именно, урочной, нагрузки в первый год работы до 50% с сохранением заработной платы, что позволяет успешно и качественно пройти профессиональную адаптацию;

– проведение уроков, особенно в первый год работы, под наблюдением наставника. При этом данная работа наставнику включается в его педагогическую нагрузку или дополнительно оплачивается;

– организация молодежного педагогического движения, форм общения педагогической молодежи, активно использовавшихся в нашей стране в 1970-1980 гг. (слеты молодых педагогов, летние школы педагогики и др.);

– организация национальных и зарубежных поездок с целью изучения чужого позитивного опыта работы, обеспечение методическими материалами, предоставление должности в учреждении более высокой ступени.

Таким образом, в результате теоретического анализа понятий «мотив» и «мотивация» сделан вывод, что в подоснове мотивов лежат потребности личности, побуждающие человека к деятельности, придающие ей направленность, ориентированную на достижение определённых целей.

Установлено, что «мотивация педагогической деятельности» – это различные побуждения, ради которых человек избирает профессию педагога. Характер мотивации индивидуален и изменчив, соответственно, реальные меры и практические мероприятия по формированию профессиональной мотивации педагога в действующей педагогической практике должны быть выстроены по индивидуальной траектории с учётом персональных запросов и адресных потребностей педагогов.

Обзор практических инновационных моделей профессиональной мотивации педагогов позволил определить, что в основе моделей – инновационные способы моральной поддержки учителя; меры материального стимулирования педагога; формы аттестации и др. Несмотря на государственное внимание к этой проблеме, сегодня отсутствуют институциональные механизмы и концептуальные подходы к её решению, что усугубляет актуальную для сегодняшнего дня проблему мотивации именно молодых учителей, характеризующуюся постоянно нарастающей их нехваткой и снижением числа опытных педагогических кадров.

Заимствованные из зарубежного опыта и предложенные практические меры (дифференциация оплаты труда молодых специалистов, снижение урочной нагрузки с сохранением зарплаты, проведение уроков под наблюдением наставника, объединение молодых педагогов в профессиональные движения и др.) могут обеспечить действенность и эффективность профессиональной мотивации педагогов.Обозначенные выше перспективы необходимы для реализации модернизационных процессов и удовлетворения социального заказа со сторонысовременной системы образования.

Список использованной литературы

1. Бакурадзе А., Джамулаев А. Мотивация учителей: актуальные потребности и принципы их удовлетворения или компенсации // Директор школы. – 2017. – № 10. – С. 11-15.
2. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: избранные психологические труды / Под ред. Д.И. Фельдштейна.– М.: Изд-во Института практической психологии; Воронеж: НПО «Модэк», 1995. – 349 с.
3. Вершловский С.Г. Педагог эпохи перемен, или как решаются сегодня проблемы профессиональной деятельности учителя. – Москва: Сентябрь, 2016. – 160 с.
4. Джемилева Н.Е. Сравнительный анализ повышения квалификации учителей за рубежом // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 1. –С. 209-213.
5. Зубов Н.Н. Как руководить педагогами / Н.Н.Зубов. – Москва: АРКТИ, 2016. – 144с.
6. Скударева Г.Н. Профессиональное становление молодого учителя в современных социально-педагогических условиях // В мире научных открытий. – Красноярск, 2016. – № 4.1(28). – С. 159-170.
7. Скударева Г.Н. Педагогические условия профессионального становления молодого учителя в муниципальном образовательном пространстве: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. – Москва, 2018. – 18 с.

УДК 159.923

Жогальский Евгений Олегович
Гинц Вера Валерьевна
Научный руководитель: Макеева Екатерина Сергеевна, канд.психол.наук, доцент
УО «Белорусский Государственный Экономический Университет»

Zhogalsky Evgeny
Gints Vera
Scientific supervisor: Makeeva Ekaterina
Belarusian State University of Economics

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТРЕССОВ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ

FEATURES OF PROFESSIONAL STRESSES OF EMPLOYEES IN THE FIELD OF PUBLIC CATERING

Аннотация. В данной работе рассмотрены понятия психологического здоровья, а также его характеристика, и профессионального стресса. Приведены эмпирические данные исследования уровня стрессоустойчивости работников сферы общественного питания.

Ключевые слова: стресс, пол, психологическое здоровье, стрессоустойчивость, профессиональный стресс.

Abstract. In this paper, the concepts of psychological health, as well as its characteristics, and professional stress are considered. The empirical data of the study of the level of stress resistance of employees in the field of public catering are presented.

Keywords: stress, gender, psychological health, stress tolerance, professional stress.

Конфликты и стрессы неизбежны в любой организации, ведь они являются следствием коммуникации и взаимодействия людей. Здоровье человека не исчерпывается физическим здоровьем. По определению Всемирной Организации Здравоохранения (ВОЗ) здоровье – состояние физического, психологического и социального благополучия. Здоровый человек имеет возможность взаимодействовать с окружающей средой свободно, динамично на основе биологической, физиологической, психологической и социальной сущности человека.

Критерии оценки психологического здоровья выделяет в соответствии с видами проявления психического (свойства, состояния, процессы) А.А. Крылов. Психологически здоровая личность характеризуется следующими свойствами: оптимизм, сосредоточенность, нравственность, уравновешенность, адекватный уровень притязания, чувство долга, также такие как уверенность в себе, независимость, естественность, ответственность, чувство юмора, доброжелательность, терпеливость, самоуважение и самоконтроль [1]. На сегодняшний день значительное внимание привлекает проблема влияния специфики профессиональной деятельности на состояние здоровья специалистов, чья работа тесно связана с взаимодействием с людьми.

Понятие «стресс» введено в 1936 г. канадским физиологом Г. Селье. Первооткрыватель стресса дал следующее определение: «Стресс есть неспецифический ответ организма на любое предъявленное ему требование» [2].

Стресс – это состояние психофизиологического напряжения, возникающее под влиянием любых сильных воздействий и сопровождающееся мобилизацией защитных систем организма и психики. Существуют различные виды стресса, возникающие в трудовой деятельности. Рабочий стресс образуется из-за причин, связанных с условиями труда и местом работы.

Профессиональный стресс − это напряженное состояние работника, возникающее при воздействии эмоционально-отрицательных и экстремальных факторов, связанное с выполняемой профессиональной деятельностью.

Цель нашего исследования состоит в выявлении уровня стрессоустойчивости сотрудников сферы общественного питания. Для этого нами был использован опросник «Анализ стиля жизни (Бостонский тест на стрессоустойчивость)». Исследование проводилось на базе ООО «Линия-Ритейл» кафе Мартин города Борисов. В нем принимали участие работники кафе. Общая численность испытуемых составила 30 человек – 21 женщина (70%)

и 9 мужчин (30%). Результаты проведенного исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Количественные показатели уровня стрессоустойчивости работников сферы общественного питания (количество человек, %)

Уровень стрессоустойчивости	Количество испытуемых					
	Женщины		Мужчины		Всего	
	Кол-во человек	%	Кол-во человек	%	Кол-во человек	%
Высокий	2	9	1	11	3	10
Средний	4	19	0	0	4	19
Низкий	12	57	5	56	17	57
Очень низкий	4	19	2	22	6	20

Полученные в результате эмпирического исследования результаты, представленные в таблице 1, показывают, что большинство опрошенных обладают низким уровнем стрессоустойчивости – 57% (17 человек). Это означает, что стрессовые ситуации оказывают немалое влияние на жизнь испытуемых и они не очень сильно им сопротивляются.

От общего объема выборки количество испытуемых имеющих высокий уровень стрессоустойчивости составило – 10% (3 человека). Это означает, что у испытуемых прекрасная устойчивость к стрессовым ситуациям, их здоровью ничего не угрожает.

У 13% респондентов (4 человека) по результатам опроса выявлен средний уровень стрессоустойчивости. Это означает, что испытуемые имеют нормальный уровень стресса, который соответствует в меру напряженной жизни активного человека.

Очень низкий уровень стрессоустойчивости отмечен у 20% сотрудников (6 человек). Это означает, что испытуемым данной группы следует серьезно задуматься о своей жизни и своем здоровье.

В экспериментальной выборке преобладали девушки (70% от общего количества опрошенных). Чаще встречался низкий уровень стрессоустойчивости как среди женщин (57% от общего количества женщин), так и среди мужчин (56% от общего количества мужчин). Высокий уровень стрессоустойчивости составил среди женщин составил 9%, а среди мужчин – 11%. Средний уровень стрессоустойчивости среди женщин составил 13%, а среди мужчин он не был выявлен. Очень низкий уровень стрессоустойчивости среди женщин составил 19%, а среди мужчин – 22%.

Таким образом, проанализировав полученные с помощью опросника «Анализ стиля жизни (Бостонский тест на стрессоустойчивость)» данные, можно сделать вывод о том, что преобладающим уровнем стрессоустойчивости в

выборке, состоящей из 30 работников сферы общественного питания, явился низкий уровень (57%), что свидетельствует о влиянии профессиональных стрессов на деятельность и психологическое здоровье испытуемых.

Список использованной литературы

1. Крылов, А.А. Психология. – М, 2005. – 173 с. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.libfox.ru/101492-albert-krylov-psihologiya.html. (дата обращения: 23.03.2021).

2. Шойгу Ю.С. Психология экстремальных ситуаций: учеб. пособие. – М.: Академия, 2013. – 320 с.

УДК 574.52

Жуманазаров Алиаскар
Назарбек Асель
Научные руководители: Мендибаева Т.Б., Джусупбекова Д.О.
Средняя школа им. М. Абеновой Республика Казахстан, г. Туркестан

Zhumanazarov Aliaskar
Nazarbek Asel
Scientific advisers: Mendibaeva T.B., Dzhusupbekova D.O.
Secondary school. M. Abenova Republic of Kazakhstan, Turkestan city

ВЛИЯНИЕ ИЗОЛЯЦИИ ПРИ COVID-19 НА ПСИХОЛОГИЮ ПОДРОСТКОВ

THE EFFECT OF RESTRICTIONS ON COVID-19 ON THE PSYCHOLOGY OF ADOLESCENTS

Аннотация. По результатам нашей работы психологическое состояние подростков проявилось, когда школы в регионах были закрыты в рамках карантинных мер, жизнь детей стала хаотичной, и, как следствие, школьная среда не принесла им пользы; у них не было возможности проводить время с друзьями и получать социальную поддержку, необходимую для поддержания своего психического благополучия.

Ключевые слова: COVID-19, психология, подростки, семья.

Abstract. According to the results of our work, the psychological state among adolescents showed when schools in the regions were closed within the framework of quarantine measures, the life of the children became chaotic, and consequently the school environment did not benefit them; they did not have the opportunity to spend time with friends and receive the social support needed to maintain their mental well-being.

Keywords: COVID-19, psychology, adolescents, family

Цель настоящего исследования заключалась анализ психологической состояния во время пандемии среди подростков детей юго-западном регионе г.Туркестан.

Результаты исследования. По результатам нашей работы психологическая состояние среди подростков показала когда школы по регионам закрывался в рамках карантинных мер, жизнь детей становились хаотичной, а последовательно школьная среда им пользы не приносили; у них не было возможностей проводить время с друзьями и получать социальную поддержку, необходимую для поддержания своего психического благополучия.

Ключевые слова: COVID-19,психология,подростки,семья

The purpose of this study was to analyze the psychological state during a pandemic among adolescent children in the southwestern region of Turkestan.

Пандемия - это не только медицинское явление; он влияет на людей и общество и вызывает беспокойство, стресс, стигму и ксенофобию. Поведение человека как единицы общества или сообщества оказывает заметное влияние на динамику пандемии, которая включает в себя уровень серьезности, степень протекания и последствия [1].

Изоляция, социальное дистанцирование и закрытие учебных заведений, рабочих мест и развлекательных заведений вынуждали людей оставаться в своих домах, чтобы помочь разорвать цепь передачи инфекции. Однако ограничительные меры, несомненно, повлияли на социальное и психическое здоровье людей со всех сторон [2, 3].

Карантин и самоизоляция, скорее всего, могут оказать негативное влияние на психическое здоровье. В обзоре, опубликованном в The Lancet, говорится, что разлука с близкими, потеря свободы, скука и неуверенность могут вызвать ухудшение психического здоровья человека [5, 6].

Чтобы преодолеть это, требуются меры на индивидуальном и общественном уровнях. В нынешней глобальной ситуации и дети, и взрослые испытывают разные эмоции. Они могут быть помещены в ситуацию или среду, которые могут быть новыми и потенциально опасными для их здоровья [4].

Землетрясение 2010 года на Гаити, одно из самых страшных стихийных бедствий в мировой истории, унесло жизни более 230 000 человек и еще 4 000 человек погибли среди ожидающих лечения, многие из которых остались инвалидами [7].

Помимо причинения физического вреда людям и здоровью населения во время крупных чрезвычайных ситуаций, это оказывает значительное влияние на психическое и поведенческое здоровье человека [8, 9].

Целью исследования была оценка психологической ситуации и изоляция детей при COVID-19 среди населения малых городов юго-западного региона Туркестанской области.

Результаты исследования и их обсуждение. Сегодня воздействие пандемии усиливается во всем мире, создавая беспрецедентную ситуацию для всех нас, особенно для детей, в разгар драматических изменений в повседневной

жизни. Дети часто испытывают тревогу, страх и опасения, и они могут быть напуганы так же, как и взрослые. Таким образом, они беспокоятся о своей жизни и жизни своих родственников. Когда школы закрываются в рамках карантинных мер, жизнь детей становится хаотичной, а школьная среда не приносит им пользы; теперь у них будет меньше возможностей проводить время с друзьями и получать социальную поддержку, необходимую для поддержания своего психического благополучия.

Находясь дома, некоторые дети могут подвергнуться физическому или психологическому насилию или стать свидетелями насилия между людьми.

Этот вопрос вызывает большую озабоченность.Хотя дети обычно очень чувствительны к изменениям, маленьким детям может быть трудно понять недавние изменения; В этом случае дети хотят быть рядом с родителями и могут многого от них требовать, а некоторые родители или опекуны, в свою очередь, они могут пострадать от психологического давления.

Легкий способ решить эту проблему –это первую очередь относиться к детям и подросткам с заботой и любовью, которые им необходимы, чтобы преодолеть свои страхи; они также должны быть честными с ними и объяснять им, что происходит, даже если они очень маленькие. Дети очень чувствительны к тому, что происходит вокруг них, и подражают своим родителям или опекунам. Родители нуждаются в поддержке в борьбе со стрессовыми факторами, чтобы они могли быть образцом для подражания для своих детей. Родители и школьный персонал должны помочь детям найти способы творчески выразить себя и, если возможно, установить определенный распорядок в повседневной жизни, особенно при переходе к нетрадиционной форме обучения.

Таким образом,при написании этой статьи мы решили сосредоточиться на психологическом состоянии нашей семьи с начала пандемии. Можно с уверенностью сказать, что, когда наша мать и сестра были госпитализированы с диагнозом коронавирус COVID-19, у нас была очень сложная психологическая ситуация в нашей жизни.Но главной причиной, преодоление и выхода сложного ситуации по которой мы пережили,было то, что наш отец помогал нам со всех сторон и духовно поддерживал каждый день. В результате мы осознали нашу стабильность, то есть, как жить нормальной жизнью без страха и как продолжать учебу во время пандемии.

Как правило, люди, недавно вышедшие из карантина, могут испытывать стигматизацию и испытывать различные эмоции. Каждый может чувствовать себя по-разному, и общество может по-разному приветствовать его, когда выходит из карантина. Людям, которые недавно выздоровели, возможно, придется проявлять социальное дистанцирование от членов своей семьи, друзей и родственников, чтобы обеспечить безопасность своей семьи из-за беспрецедентной вирусной природы. Разные возрастные группы по-разному реагируют на такое социальное поведение, что может иметь как краткосрочные, так и долгосрочные последствия [1,9].

Мы также считаем, что дети имели доступ к услугам по охране психического здоровья можно улучшить с помощью общенациональных сетей сотрудничества, в состав которых входят психиатры, психотерапевты,

исследователи и добровольцы из местных сообществ. Кроме того, следует рассмотреть возможность постпандемического наблюдения за психическими расстройствами среди этих детей.

Мы также хотим еще раз подчеркнуть необходимость обеспечения непрерывной доступности услуг по охране психического здоровья, психосоциальной поддержке и других важных услуг для данной возрастной группы во время нынешнего кризиса.

Выводы:

Нынешняя ситуация требует четкого понимания последствий недавней вспышки для психического здоровья людей разных возрастных групп, чтобы предотвратить и избежать пандемии COVID-19.

Список использованной литературы

1. Мукаддам Н., Шах А. Осторожно, психиатры! Влияние COVID ‐ 19 и пандемий на психическое здоровье. Psychiatric Times 2020. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.psychiatrictimes.com/psychiatrists-beware-impact-coronavirus-pandemics-mental-health. (дата обращения: 12.03.2021)

2. Джавед Б., Сарвер А., Сото Э.Б., Машвани З-Р. Адекватна ли реакция Пакистана на коронавирус (SARS ‐ CoV ‐ 2) для предотвращения вспышки? Front Med . – 2020. – 7 – 1-4. 10.3389 / fmed.2020.00158.

3. Предупреждение ВОЗ о запрете психического здоровья . Euobserver 2020. [Электронный ресурс]. – URL: https://euobserver.com/coronavirus/147903. (дата обращения: 14.03.2021)

4. Коррейя Т. Пандемии SARS-CoV-2: отсутствие критического анализа краткосрочных и долгосрочных проблем . Int J Health Plann Manage . 2020; 35: 1-4. 10.1002 / ч. 2977.

5. Психическое здоровье и выживание во время COVID ‐ 19. Центры по контролю и профилактике заболеваний 2020. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/about/coping.html. (дата обращения: 22.02.2021).

6. Яо Х, Чен Дж-Х, Сюй Ю-Ф. Пациенты с психическими расстройствами в условиях эпидемии COVID ‐ 19. Ланцетная психиатрия.2020.– 7 (4): e 21 10.1016 / S2215-0366 (20) 30090-0.

7. Заботьтесь о своем психическом [Электронный ресурс]. – URL: https://www.mentalhealth.org.uk/publications/looking-after-your-mental-health-during-coronavirus-outbreak. (дата обращения: 23.03.2021).

8. Лю Дж. Дж., Бао Й, Хуан Х, Ши Дж., Лу Л. Вопросы психического здоровья детей, помещенных на карантин из-за COVID-19 . Lancet Child Adolesc Heal. – 2020. – 4 (5): 347-349. 10.1016 / S2352-4642 (20) 30096-1

9. Обеспокоенность психическим здоровьем детей и подростков во время пандемии коронавируса. Европейская детская и подростковая психиатрия, 2020 г. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.escap.eu/index/coronavirus-and-mental-health/. (дата обращения: 26.02.2021).

УДК 619:615.371

Зайцева Полина Владимировна
Научный руководитель: Гусева Татьяна Артуровна, канд.психол.наук, доцент
ФГБОУ ВО «АГГПУ им. В.М. Шукшина»

Zaitseva Polina
Scientific supervisor: Guseva Tatiana
AGGPU named after V.M. Shukshin

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТА В ФОРМИРОВАНИИ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

PRACTICAL TRAINING OF THE STUDENT IN FORMING THE READINESS OF FUTURE TEACHERS FOR EDUCATIONAL WORK

Аннотация. В данной работе актуализирована проблема практической подготовки как средства формирования готовности будущих педагогов к воспитательной работе. Поскольку именно готовность учителя к реализации воспитательной работы является проблемой современной образовательной среды, так как в образовательном сообществе постепенно произошло смещение акцента воздействия на личность с взаимосвязанных процессов обучения и воспитания исключительно на обучение, как процесс. Важность практической подготовки направлена на формирование и закрепление необходимых навыков и компетенций, в данном случае воспитательных.

Ключевые слова: воспитательная работа, будущий педагог, готовность к воспитательной работе, практическая подготовка, формирование готовности.

Abstract. In this work, the problem of practical training is actualized as a means of forming the readiness of future teachers for educational work. Since it is the teacher's readiness for the implementation of educational work that is the problem of the modern educational environment, since in the educational community there has been a gradual shift in the emphasis on the impact on the individual from the interrelated processes of training and education exclusively to learning as a process. The importance of practical training is aimed at the formation and consolidation of the necessary skills and competencies, in this case, educational.

Keywords: educational work, future teacher, readiness for educational work, practical training, formation of readiness.

Актуальность проблемы готовности будущих педагогов к воспитательной работе напрямую зависит от тенденций развития современного общества, вызовов и трендов современного образования, динамики развития современной образовательной среды. Несмотря на априорность наличия воспитательной компетентности педагога представители образовательного сообщества отмечали

сложившееся в последние годы постепенное смещение акцента воздействия на личность с взаимосвязанных процессов обучения и воспитания исключительно на обучение, как процесс. Это привело к тому, что ученые и практики активно ищут и обсуждают новые, «прорывные» обучающие технологии, инновационные идеи преподавания, а подходы к решению проблем воспитания остаются неизменными, устаревшими, несоответствующими современной ситуации развития общества. В этой связи пострадала, и подготовка учителя к реализации воспитательной работы в новых политических и социально-экономических условиях, что отмечают в своих работах исследователи (О.А. Абдулина, Н.И. Болдырев, Е.Б. Бондаревская, А.Н. Джуринский, Н.Н. Кузьмина, Л.И. Новикова, В.А. Сластенин, Н.Д. Хмель, Н.Е. Щуркова и др.).

Сегодня своевременно говорить о разработке новых технологий в процессе подготовки нового поколения учителей-воспитателей. О возрождении роли воспитательной работы в рамках образовательной системы и наличии внимания к этой проблеме на государственном уровне свидетельствует ряд мероприятий федерального значения, в частности, педагогический образовательный форум «Педагогическое образование в условиях системной трансформации современного общества», который прошел 20 июня 2020 года под эгидой Министерства просвещения, и объединил на своих дискуссионных площадках педагогическое сообщество России, в том числе все педагогические вузы. Участники форума отмечали необходимость восстановления системы воспитательной работы в образовании, ее качественной трансформации с учетом современных тенденций развития общества и детства [4].

Современная политика государства в сфере образования работает над формированием такой среды, в которой создаются необходимые условия для определения своего места в мире, успешной адаптации и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества к подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде» (Ст. 2, Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 06.08.2020) «Об образовании в Российской Федерации») [2].

Неподготовленность педагога как воспитателя ведет к его дисквалификации в этой не менее важной, чем обучение, сфере педагогической деятельности. Причины этого можно рассматривать в проблеме недостаточной вузовской подготовки будущего педагога к воспитательной работе, а также в ведущейся по старинке переподготовке учителя в системе повышения квалификации. Социологические исследования показывают рост творческой активности учителей как предметников, но при этом «каждый третий педагог испытывает серьезные профессиональные трудности в общении и взаимодействии со школьниками вне урока, в ситуациях, где он оказывается в роли воспитателя» [1].

Анализ литературы по данной проблеме показывает, что задачи и реализуемые виды деятельности в педагогических вузах реализуют лишь воспитательную функцию в отношении самих студентов как субъектов образовательного процесса. Но они не имеют непосредственного отношения к формированию их готовности как будущих педагогов к реализации воспитательной деятельности. Быть воспитателем дано не каждому, этому нужно учить. На наш взгляд, эту задачу более всего может решить практическая подготовка, которая осуществляется как в рамках теоретического обучения, так и на практике. В документах, регламентирующих практическую подготовку, указано, что она может реализовываться и на лекционных занятиях. Этот вопрос требует тщательного анализа вклада как отдельных видов работ в процесс практической подготовки, так и анализа специальных заданий, с которыми студент идет на педагогическую практику.

В Положении о практической подготовке обучающихся, утвержденном Приказом Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 №885/390, указано, что именно практическая подготовка, как форма организации образовательной деятельности в условиях выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессией, обладает необходимым потенциалом, поскольку направлена на формирование и закрепление необходимых навыков и компетенций [3].

В этой связи возникает гипотеза о потенциале практической подготовки для развития не только предметно-профессиональных, но и воспитательных компетенций будущих педагогов. Для того чтобы подтвердить гипотезу организовано исследование с целью осуществления процесса формирования готовности будущих педагогов к воспитательной работе посредством практической подготовки. Объектом является готовность студентов-будущих педагогов к воспитательной работе, предметом - практическая подготовка как средство формирования готовности будущего педагога к воспитательной работе.

Задачи исследования:

1) осуществить теоретический анализ проблемы формирования готовности будущего педагога к воспитательной работе с помощью практической подготовки;

2) выявить особенности готовности студентов к воспитательной работе в образовательных организациях;

3) определить и экспериментально проверить педагогические условия, способствующие формированию готовности студентов как будущих педагогов к воспитательной работе в образовательных организациях;

4) разработать научно-методические рекомендации по формированию готовности студентов и учителей к воспитательной работе средствами практической подготовки.

Экспериментальной базой исследования выступают студенты ФГБОУ ВО «АГГПУ им. В.М. Шукшина», обучающиеся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование.

Теоретическая значимость: результаты данной работы позволят расширить существующие представления и знания о формировании готовности будущих

педагогов к воспитательной работе как о комплексном феномене, о практической подготовке в образовательном процессе.

Практическая значимость работы состоит в возможности использования материалов и результатов экспериментального исследования в подготовке педагогов к реализации воспитательной работы.

Этапы исследования

Первый этап – осуществление теоретического анализа проблемы формирования готовности будущего педагога к воспитательной работе с помощью практической подготовки.

Второй этап – выявление особенностей готовности студентов к воспитательной работе в образовательных организациях.

Третий этап – определение и экспериментальная проверка педагогических условий, способствующих формированию готовности студентов как будущих педагогов к воспитательной работе в образовательных организациях.

Четвертый этап – разработка научно-методических рекомендаций по формированию готовности студентов и учителей к воспитательной работе средствами практической подготовки.

Список использованной литературы

1. Бухаренко. О.Ю. Современные образовательные технологии в подготовке педагога с учетом профессионального стандарта: сборник материалов международной научно-практической конференции. – Орехово-Зуево: Редакционно-издательский отдел ГГТУ, 2017. – 662 с.

2. Закон «Об образовании в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. – URL: http://zakonobobrazovanii.ru/skachat-zakon-ob-obrazovanii (дата обращения: 28.03.21).

3. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся». [Электронный ресурс]. – URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009110053 (дата обращения: 29.03.21).

4. Ткачева А.Н. Готовность современного учителя к воспитательной деятельности и развитие системы подготовки педагогов к организации воспитательного процесса // Специальная педагогика 2012. – № 11. С. – 48-49. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/gotovnost-sovremennogo-uchitelya-k-vospitatelnoy-deyatelnosti-i-razvitie-sistemy-podgotovki-pedagogov-k-organizatsii-vospitatelnogo (дата обращения: 29.03.21).

УДК 619:615.371

Иванова Анастасия Александровна
Научный руководитель: Мотайлова Анна Александровна, преподаватель
Каглян Анастасия Владимировна, культорганизатор
ГПОУ «Макеевский педагогический колледж»

Ivanova Anastasia
Scientific supervisor: Motaylova Anna, Kaglyan Anastasia
Makeevka Pedagogical College

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА К РАБОТЕ С ВРЕМЕННЫМИ ДЕТСКИМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ

PSYCHOLOGICAL READINESS OF PEDAGOGICAL COLLEGE STUDENTS TO WORK WITH TEMPORARY CHILDREN'S ASSOCIATIONS

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы психологической готовности студентов педагогических колледжей к работе с временными детскими объединениями.
Ключевые слова: психологическая готовность, студенты педагогических колледжей, временные детские объединения.

Abstract. This article discusses the issues of psychological readiness of students of pedagogical colleges to work with temporary children's associations.
Keywords: psychological readiness, students of pedagogical colleges, temporary children's associations.

Сегодня активно не только функционирует, но и расширяется сеть детских оздоровительных объединений. Они должны решать сложные проблемы организации активного детского отдыха, используя современные формы, средства и методы с целью создания условий для удовлетворения творческих возможностей подростков, психологической поддержки и коррекции процесса их социализации. Для решения подобных проблем необходимы специально подготовленные к работе в детских оздоровительных учреждениях специалисты - педагоги-организаторы. К сожалению, эта проблема в психологической науке и практике изучена недостаточно.

Исходя из реального состояния подготовки студентов будущих педагогов, к работе во временном детском объединении, сложившейся в современной психологической и педагогической науке и практике педагогических колледжей, становится актуальным исследование особенностей психологической готовности студентов к работе с временными детскими объединениями и разработка вариантов системы занятий с элементами психологического тренинга профессиональной направленности.

Объект исследования: психологическая готовность к работе с временными детскими объединениями.

Предмет исследования: система работы по формированию психологической готовности студентов к работе с временными детскими объединениями.

Цель исследования: выявить структуру и содержание психологической готовности студентов; определив ее роль в подготовке к работе с временными детскими объединениями, разработать рекомендации по совершенствованию психологической готовности.

Гипотеза:

Психологическая готовность студентов к работе с временными детскими коллективами будет сформирована при условии реализации ее коммуникативного, гностического, проективного аспектов посредством организации занятий в Школе вожатского мастерства.

Согласно выбранной цели можно сформулировать ряд задач, решение которых будет способствовать достижению поставленной цели:

1. На основе изучения психолого-педагогической литературы раскрыть понятия: временные детские объединения, психологическая готовность, коммуникативный, гностический, проективный аспекты.
2. Теоретически обосновать роль психологической готовности в подготовке студентов к работе с временными детскими объединениями.
3. Разработать методические рекомендации по формированию психологической готовности студентов к работе с временными детскими объединениями.

Психологическая готовность будущего педагога-организатора стимулирует его личностно-профессиональное саморазвитие. Большое значение для создания современной концепции психологической готовности будущего педагога-организатора (вожатого) имеет идеи обучения, их реализация способствует развитию и воспитанию (Л. С. Выготский, Л.В. Занков), личностно ориентированное образование (В.В. Сериков, И.С. . Якиманская), понимание профессионального становления личности как условия ее самореализации (С.Я. Батышев), концепция развития и воспитания личности как процесса ее саморазвития на протяжении жизненного пути (К.А. Абульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, и Бех). Это позволяет рассмотреть проблему психологической подготовки с точки зрения переориентации на профессиональное развитие и саморазвитие конкретного студента, его профессиональных интересов и потребностей, создание условий, направленных на раскрытие и развитие общих и специальных способностей, положительную самореализацию как в учебно-познавательной, так и профессиональной деятельности. Под психологической готовностью следует понимать устойчивое психическое состояние личности, которое образуется в результате осмысления содержания и значимости предстоящей деятельности и выражается в положительно активном отношении к этой деятельности. Считается, что готовность не основывается исключительно на установке. Напротив, она базируется на осознании содержания будущей деятельности, его личностной и коллективной значимости, на целях и способах

участия личности в новой деятельности.

Выделяются следующие составляющие психологической готовности:

1. Осознание необходимости осуществления деятельности.
2. Осознание личностной значимости деятельности.
3. Осознание значимости деятельности для коллектива.
4.Осознание способов личного включения в осуществление новой деятельности.
5. Формирование образа «Я» как субъекта деятельности и экзамен испытания новой деятельности.

Мы считаем, что важнейшим условием эффективной готовности будущего педагога-организатора к взаимодействию с временными детскими объединениями выступает совершенствование содержания учебно-воспитательного процесса в педагогическом заведении, построенного на основе результатов диагностических исследований уровня психологической готовности и имеющихся умений и навыков, сформированных у студентов на соответствующих этапах подготовки.

По нашему мнению, целесообразно использовать идею поэтапных изменений в развитии разноаспектных компонентов психологической готовности будущих педагогов-организаторов. Как правило, необходимо проводить два среза уровня сформированности такой готовности: констатирующий и контрольный. По результатам предварительного (констатирующего) эксперимента все студенты распределяются по трем уровням сложившейся готовности в соответствии с отдельными показателямии общему уровню психологической готовности к педагогическому взаимодействию с временными детскими объединениями, определяются их психолого-педагогические характеристики, намечаются группы или подгруппы студентов для дальнейшей дифференциации и индивидуализации процесса повышения указанного уровня и контроля.

В зависимости от результатов констатирующего среза уровня сформированности различных аспектов психологической готовности будущих педагогов-организаторов к взаимодействию с детскими объединениями строится соответствующая структура занятий с элементами тренинга.

С целью изучения психологической готовности студентов педагогических колледжей к работе с временными детскими объединениями следует применять комплекс методов и методик исследования: методика на выявление способности к самоуправлению в общении; методика «Мотивы выбора деятельности»; методика «Оценка профессиональной направленности личности педагога-организатора» (Е. Рогова); методика «Отдаленные ассоциации» (невербальная модификация теста Медников); методика «Логика развития изменения в ДЗ» (изучение профкомпетентности И. Ивановой);методика на выявление лидерских качеств, которые позволит изучить указанную проблему. Применение указанных методик позволил разделить студентов на основную и контрольные группы с целью проведения формирующего эксперимента.

Формирующий этап проводился перед педагогической практикой в рамках обучения в Школе вожатского мастерства, организованной студенческим

педагогическим отрядом «Розы Донбасса» на базе Государственного профессионального образовательного учреждения «Макеевский педагогический колледж». Он сопровождается обратной связью в ходе процесса занятий использованием дифференциации и индивидуализации контроля. Была разработана Программа Школы вожатского мастерства с целью определения содержания и форм работы Школы, организованной в ГПОУ «Макеевский педагогический колледж» в соответствии с такими государственными документами как «Типовое положение о студенческом трудовом отряде» утверждённое Постановлением Советом Министров Донецкой Народной Республики от 17.12.2016 г. № 13-31, «Положение об организации и проведении Школы вожатского мастерства Республиканских молодёжных студенческих отрядов» утверждённое Министерством молодёжи, спорта и туризма, и локальными нормативными актами «Положение о студенческом педагогическом отряде ГПОУ «Макеевский педагогический колледж» «Розы Донбасса», «Положение об организации и проведении Школы вожатского мастерства в ГПОУ «Макеевский педагогический колледж».

Основными формами реализации программы являются лекции, практические и семинарские занятия, консультации, тренинги. Например, в содержание программы входят темы:

- Нормативное и методическое обеспечение работы вожатого в летнем оздоровительном лагере, пришкольном лагере, во внеучебное время.
- Понятие ценностно-смысловой готовности студентов к работе в оздоровительном центре, пришкольном лагере, во внеучебное время.
- Понятие психологической готовности студентов к работе в оздоровительном центре, пришкольном лагере, во внеучебное время.
- Понятие личностной готовности к работе в оздоровительном центре, пришкольном лагере, во внеучебное время.
- Понятие технологической готовности к работе в оздоровительном центре, пришкольном лагере, во внеучебное время.
- БЖД в детских оздоровительных лагерях (основные медицинские знания о безопасности детей в лагере).
- Психологическое диагностирование личности ребенка в детском лагере:
- Изучение развития ребенка.

Контрольный этап эксперимента позволил проанализировать результаты формирующего эксперимента, сделать выводы и составить рекомендации по работе с временными детскими объединениями для тсудентов.

Теоретический анализ проблемы и полученные результаты экспериментального исследования позволили сформулировать следующие выводы.

1. Психологическая готовность студентов к работе с временными детскими объединения является интегральным качеством. Ее сформированность основывается на системе знаний об отдельных аспектах деятельности временных детских объединений, осознании социальной значимости и воспитательного

потенциала объединений; развитии соответствующих практических умений и навыков психофизиологической способности к педагогическому взаимодействию, обогащении опыта эмоционально-ценностного отношения в творческой деятельности, укреплении общественно значимых мотивов педагогической деятельности.

2. Определяющим критерием формирования психологической готовности студентов к работе с временными детскими объединениями является усвоение ими теоретических знаний, умений и навыков, их инициатива и активность в условных и реальных ситуациях взаимодействия на формирующем этапе экспериментального исследования, который проходит в рамках Школы вожатского мастерства, организованной студенческим педагогическим отрядом «Розы Донбасса» на базе Государственного профессионального образовательного учреждения «Макеевский педагогический колледж».В результате реализации такой деятельности студентов уровень их готовности к педагогическому взаимодействию в экспериментальных группах повысился по сравнению с контрольными.

3. Приведенную в работе систему развития психологической готовности можно рекомендовать для внедрения в практику подготовки будущих вожатых.

Завершенное исследование не претендует на исчерпывающий и всестороннее рассмотрение сложной и многогранной проблемы психологической готовности студентов педагогических колледжей к работе с временными детскими о объединениями.

Дальнейшая работа может происходить в направлении обогащения содержания психологической подготовки студентовбудущих-педагогов, и педагогов к работе с временными детскими объединениями.

Список использованной литературы

1. Аникеева Н. П. Психологический климат в коллективе. – М .: Просвещение, 1989. – 224 с. 9.

2. Бабанский Ю.К. Активность и самостоятельность учащихся в обучении. – Москва: Педагогика, 2003. – 427 с.

3. Божович Л. И., Благонадежиной Л. В. Проблема развития мотивационной сферы ребенка // Изучение мотивации поведения детей и подростков. – М.: «Педагогика», 1972. – С. 7 – 44.

4. Говорова Р., Дьяченко О, Цеханская Л. Игры и упражнения для развития умственных способностей у детей//Дошкольное воспитание, 2004. – №5. – С.17-25.

5. Дружинин В.Н., Экспериментальная психология – СПб: Издательство «Питер», 2000. – 320 с.

6. Ижицкий В. П. Развитие личности старшеклассника во временном коллективе: Автореф. дис. канд. пед. науч. М., 1985. –15 с.

7. Коломинский Я.Л. Панько Е.А. учителю о психологии детей шестилетнего возраста. Москва: Просвещение,1988. – 28с.

8. Кондрашова Л. В. Морально-психологическая готовность студента к учительской деятельности. – М.: Высшая школа, 1987. – 56 с.

9. Кравцова Е.Е., Кравцов Г. Г. Готовность к школе // Дошкольное воспитание, 2006. – №7. – С. 81-84.

10. Методика изучения коллектива, общения, личности / Составители: А. Кучменко, Л. Чупров. – Абакан, 1988. – 75 с.

11. Ильин И., Чупров Л. Методика «Мотивы выбора деятельности. – Абакан, 1988. – 75 с .

УДК 004.896

Иванова Анастасия Павловна
Привалов Дмитрий Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Ivanova Anastasia
Privalov Dmitry
Scientific adviser: Nozdrina Natalya
Bryansk State Technical University

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТА В ОБРАЗОВАНИИ.

INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES AND FEATURES OF THE USE OF THE INTERNET IN EDUCATION

Аннотация. В данной работе рассмотрены технологии и особенности использования интернета в образовании. Выявлены основные плюс и минусы использования интернета для образования. Рассмотрено в каких целях можно использовать информационно-коммуникационные технологии.

Ключевые слова: интернет, образование, дистанционное образование.

Abstract. In this paper, the technologies and features of the use of the Internet in education are considered. The main advantages and disadvantages of using the Internet for education are revealed. It is considered for what purposes information and communication technologies can be used.

Keywords: internet, education, distance education.

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация образования. Широкое применение компьютерных технологий в сфере

образования в последнее десятилетие вызывает повышенный интерес в педагогической науке. Большой вклад в решение проблемы компьютерной технологии обучения внесли российские и зарубежные ученые: Г.Р. Громов, В.И. Гриценко, В.Ф. Шолохович, О.И. Агапова, С. Пейперт, Г. Клейман, Б. Хантер и др. [1].

Интернет - полезная технология современности, можно сказать самая полезная, которая помогает нам не только в обыденной жизни, но и в профессиональной. В образовательных целях он широко используется для сбора информации и пополнения знаний по различным предметам, причем пополнять знания можно не только по совету преподавателя, но и самому расширять свой кругозор, потому что все находится в общем доступе, нужно только иметь желание и мотивацию.

Интернет играет очень важную роль в образовании. Несомненно, что в эту современную эпоху все предпочитают на Google ответы на свои вопросы, проблемы или сомнения. Популярные поисковые системы, такие как Google, Yandex и т.д., являются лучшим выбором людей, поскольку они предлагают легкий и быстрый доступ к огромному объему информации всего за несколько секунд. Он содержит множество знаний, которые можно найти в любое время.

Основными задачами информатизации являются:

- повышение качества подготовки специалистов на основе использования современных интернет и информационно-коммуникационных технологий;
- применение активных методов обучения и повышение стремления к получению новых знаний творческим путем;
- адаптация технологий обучения к индивидуальным особенностям обучаемого, например для людей с ограниченными возможностями, либо имеющих какие-либо наследственные и не только заболевания, мешающие их нормальной жизнедеятельности;
- обеспечение непрерывности в обучении и воспитании, даже если человек какое-то время не может посещать учебное заведение или же место работы, например по состоянию здоровья, он может воспользоваться любым видом видеосвязи и не упускать самого важного;
- разработка технологий для дистанционного обучения, что особенно важно во время пандемии [2].

Многие люди в современном мире в силу своего состояния здоровья не могу заниматься в школе как все остальные, получать образование, работать. Но компьютеризация образования существенно облегчает им жизнь, помогает не думать о том, что они не такие как все. Большое значение получает развитие дистанционного образования. Люди могут получать новые знания, даже получать дополнительное образования в любое удобное для них время, просто подключившись к сети. Это существенно облегчает жизнь людям с ограниченными возможностями, студентам и школьникам, женщинам в декрете или тем, кто по какой-то причине лишился работы. Дистанционное обучение, домашнее обучение, скайп, видео звонки, зум, дискорд-это неотъемлемая часть нашей быстро развивающейся электронной жизни, которая особенно стала актуальной во врем пандемии короновируса и показала обществу насколько

важно развивать такой вид образования.

Конечно, не исключено, что в современном мире людей в интернете может интересовать далеко не обучения, а лишь наоборот. Бесспорно, что из-за появления интернета в нашей современной жизни, люди начали прокрастинировать и деградировать, но таких мало, все больше людей тянется к знаниям.

Список использованной литературы

1. Петухова Е.И. Информационные технологии в образовании // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 10. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.natural-sciences.ru/ru/article/view?id=32971 (дата обращения : 15.03.2021)

2. Тевс Д.П., Подковырова В. Н., Апольских Е. И., Афонина М. В. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе: учебно-методическое пособие.– Барнаул: БГПУ, 2006. – 44 с.

УДК 37.02

Иванова Дарья Александровна
Научный руководитель: Кокурина Анастасия Александровна,
ст. преподаватель
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирясова (ИЭУП)»

Ivanova Darya
Scientific supervisor: Kokurina Anastasia
Kazan Innovative University named after V. G. Timiryasov

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FORMATION OF MOTIVATION MIDDLE-AGED SCHOOLCHILDREN IN THE PROCESS OF LEARNING BY MEANS OF PLAYING ACTIVITIES

Аннотация. В данной статье рассматриваются такие понятия, как мотивация, мотивы, дидактическая игра. В статье раскрываются основные причины снижения мотивации у обучающихся, а также способы ее повышения посредством игровой деятельности. Особое внимание уделяется психологическим особенностям подростков.

Ключевые слова: мотивация, школьники среднего возраста, обучение, игровая деятельность

Abstract. This article discusses the concepts such as motivation, motives,

didactic game. The article reveals the main reasons for the decrease in motivation among pupils, as well as ways to increase it through play. Particular attention is paid to the psychological characteristics of adolescents.

Keywords: motivation,middle-aged schoolchildren, teaching, play activity

Формирование мотивов учения – это создание в учебном заведении условий для появления внутренних побуждений (мотивов, целей, эмоций) к учению, осознания их школьником [1, с. 56]. Но одного понимания того, что необходимо учиться, не достаточно. В этом случае все решает правильная мотивация.

Понятие «мотива» уже понятия «мотивация».Л.И. Божович полагала, что мотив – это «внутренняя позиция личности», то, из-за чего осуществляется сама деятельность, «в качестве мотива могут выступать предметы внешнего мира, представления, идеи, чувства и переживания. Словом, все то, в чем нашла свое воплощение потребность» [5, с. 217].

Учебная мотивация, как и любой другой ее вид, системна. Она характеризуется направленностью, устойчивостью и динамичностью. В работах Л. И. Божович отмечалось, что мотивация побуждается иерархией мотивов, в которой доминирующими могут быть либо внутренние мотивы (стремление узнать новые сведения, овладеть новыми знаниями и т.д.), либо широкие социальные мотивы (долг, ответственность, получение похвалы, хорошие отметки) [5, с. 254].

Мотивация к обучению – это одно из главных условий реализации учебно-воспитательного процесса. Какая именно мотивация сформируется у обучающегося, зависит от ряда факторов, среди которых можно выделить следующие: грамотное построение образовательной системы, благоприятная атмосфера для учителей и обучающихся, субъективные особенности обучающегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, самооценка, наличие каких-либо заболеваний) и т.д.Однако иногда мотивация без поддержки учителя может угаснуть. В качестве причин снижения интереса к учению в средней школе В.А. Сухомлинский называл злоупотребление учителя плохой отметкой, снижающее стремление ребенка учиться и его уверенность в своих возможностях [2, с.63].Стоит отметить, что не все зависит от учителя. Иногда по независящим причинам у субъекта учебной деятельности может снизиться мотивация. Например, несложившиеся отношения с классом; задержки развития, аномальное развитие. В этом случае роль учителя в формировании мотивации у ребенка возрастает. Поэтому для стимуляции учебной деятельности педагогу следует больше разговаривать с учениками, разъяснять значимость образования. Это способствует повышению интереса, возбуждает новые силы.

Еще одним способом повышения мотивации является игра. Игра приучает к точности действий, своевременности выполнения их, чувству ответственности перед собой и командой. В игре также воспитываются такие волевые качества, как самостоятельность, настойчивость, самообладание, воля к победе, в общем, все то, без чего немыслим успех.Дидактическая игра – это такая коллективная целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в

целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш. Игра косвенно или прямо связана с частью учебного процесса. При этом следует отметить, что игра идет параллельно учебному процессу, не отвлекает обучающихся, не заменяет учебную деятельность, а, наоборот, помогает, формируя интерес к обучению. Познавательный интерес у субъекта обучения развивается и укрепляется в силу того, что ребенок испытывает положительные эмоции от учебной деятельности.

А.А. Деркач выделяет следующие требования к игре и условиям ее проведения, способствующие повышению эффективности ее воздействия на познавательную сферу:

– Психологические требования. Должна царить дружественная атмосфера, участники должны понимать своего товарища.А учителю следует учитывать особенности школьников: характер, темперамент и т.д.

– Требования социально-психологического характера подразумевают взаимодействие, коммуникацию и сотрудничество между участниками игры. Одним из таких условий является социально - психологическая готовность обучающихся к такому роду деятельности. Содержание игры должно быть интересно и значимо для её участников, а любое игровое действие должно завершаться получением определённого результата.

– Педагогические требования должны сводиться к следующему: учитель должен быть уверен в целесообразности использования той или иной игры [3, с.115].

Игра – мощный стимул, она пробуждает интерес к познанию. Поэтому одна из задач учителя – это разработка и использование игр в учебной деятельности для поддержания мотивации школьников среднего возраста.

Подростковый возраст, который начинается в 10-11 лет и заканчивается в 14-15, можно назвать переходным периодом от детства к взрослости. На фоне полового созревания и половой идентификации проявляются следующие черты:

- реализация стремления «быть» и «считаться» взрослым;
- самоутверждение как среди взрослых, так и среди сверстников;
- стремление занять достойное место в группе сверстников [4, с. 352].

Начало полового созревания повышает их активность и создает благоприятные условия для появления у них ощущения взрослости и самостоятельности. Чувство взрослости – это психологический симптом начала подросткового возраста. Подросток начинает чувствовать себя взрослым и хочет, чтобы и окружающие признавали его самостоятельность и значимость.

Следовательно, в процессе занятий необходимо учитывать следующие возрастные психологические особенности подростков:

1. Необходимо реализовывать дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся.
2. Объяснение – главный метод обучения.
3. Нужно поощрять проведение самоанализа правильных и ошибочных двигательных действий.
4. Следует избегать монотонности на занятиях.
5. Поощрять стремление к самостоятельности.

6. Хвалить успехи подростка.
7. Уметь выслушивать подростка.
8. Общаться «на равных».

Подводя итоги, отметим, что очень важно развить в ребенке мотивационную сферу. Это одна из главных задач как преподавателя, так и самого ученика. Это необходимый фактор, без которого учебная деятельность не может существовать. Период среднего школьного возраста является ключевым в овладении ребенком учебной деятельностью и формировании мотивов учения. Чтобы создать положительную мотивацию в процессе обучения необходимо учитывать особенности развития детей. Для того, чтобы помочь ребенку поддержать мотивацию, педагоги стараются задействовать в учебном процессе множество видов деятельности, например, дидактическую игру, которая связана с учебным процессом. Она тренирует память, помогает обучающимся выработать речевые умения, стимулирует умственную деятельность, развивает внимание. Игра также является неким развлекательным звеном в учебном процессе, которая преодолевает пассивность учеников.

Список использованной литературы

1. Макаренко А.С. Том 4 «Педагогические работы 1936-1939/педагогические сочинения в восьми томах». – М.: Директ-Медиа, 2014. – 566 с.
2. Сухомлинский В.А. О воспитании. / В.А. Сухомлинский – М.: Издательство политической литературы, 1985. – 272 с.
3. Деркач А.А., С. Ф Щербак,. Педагогическая эвристика. Искусство овладения иностранным языком./ А. А. Деркач, С. Ф. Щербак. – М: Педагогика, 1991. – 224 с.
4. Выготский Л.С., Психология развития человека. / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. –1136 с.
5. Изучение мотивации поведения детей и подростков / Под ред. Л. И. Божович и Л. В. Благонадежиной; Науч.-исслед. ин-т общ. и пед. психологии АПН СССР. – М.: «Педагогика», 1972. – 352 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://psychlib.ru/inc/absid.php?absid=9955 (дата обращения: 25.03.2021)

УДК 37.013.8

Иванова Дарья Александровна
Научный руководитель: Зябрева Светлана Эдуардовна
канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Ivanova Daria
Scientific supervisor: Zyabreva Svetlana
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ОЦЕНИВАНИЕ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ASSESSMENT OF STUDENTS KNOWLEDGE IN THE LESSONS IN A MODERN EDUCATIONAL ORGANIZATION

Аннотация. В данной работе рассмотрен теоретический аспект проблемы оценивания знаний и контроля учащихся. Раскрыты понятия «контроль»; «проверка»; «оценка». Показана история оценочной системы в школах.

Ключевые слова: оценивание знаний, контроль в обучении, виды контроля, оценочная система, Ш. А. Амонашвили.

Abstract. This paper considers the theoretical aspect of the problem of assessing knowledge and control of students. The concepts of «control», «check» «score» are disclosed. Shows the history of the grading system in schools.

Keywords: knowledge assessment, control in training, types of control, assessment system, Sh. A. Amonashvili.

Цель работы состоит в том, чтобы рассмотреть историю оценивания на всех этапах его развития, а также проанализировать правильность оценивания в современном образовательном учреждении.

Оценивание – это процесс установления уровня учебных достижений ученика в овладении содержанием предмета по сравнению с требованиями действующих программ.

Оценивание является особой стороной контроля, а педагогическая оценка – его результатом.

Оценка выражается в оценочных суждениях и заключениях учителя, которые являются ее качественными (словесным, вербальным) показателям, или в баллах, то есть количественными показателями.

Традиционно в отечественной дидактике используется такая трактовка понятий: контроль – родовое понятие; проверка – процесс контроля; оценка – количественная фиксация выявленного уровня знаний и умений; учет – документальная фиксация.

Применение контроля в процессе обучения, по Ш. А. Амонашвили, – это

составляющая, которая обязательно входит в оценочную деятельность, а «чистый» контроль не имеет самостоятельного смысла.

Выделение контроля из системы стимулирующей оценки несет отрицательные воспитательные нагрузки: порождает чувство страха, вызывает недоверие к учителю, искажает мотивы учения, способствует возникновению формализма [1, с. 128].

Контроль должен стимулировать развитие учащихся, а для этого необходимо учитывать уровень их развития. Излишне высокие требования тормозят развитие; заниженные – не активизируют умственной деятельности.

Только в таком случае контроль создаст необходимые условия для применения «стимулирующих содержательных оценок», а оценка реализует свою воспитательную функцию – создаст атмосферу доверия, ученик «открывается» навстречу учителю и педагогическое воздействие даст желаемый результат.

Однако следует определить, что в процессе обучения, в частности, во время оценивания, учителю важно выявить доброжелательность, требовательность сочетать с индивидуальным подходом, а нормативный способ оценивания – с личностным.

То есть необходимо сравнивать выявленные достижения ребенка не только с нормой, но и с его предыдущими успехами.

В истории русского просвещения самой древней является система словесных оценок.

Такая система оценки существовала с начала XIX века во многих учебных заведениях страны.

Постепенно оценка становится все однообразнее, короче и формальнее. Она все чаще и чаще заменяется цифрами. Русская школа пережила трех-, пяти-, восьми-, десяти-, двенадцати- балльную систему оценки знаний. Из них прижилась только пятибалльная система оценки знаний, которая и была в 1837 г. официально установлена Министерством народного просвещения, а означала она

«1» – слабые успехи;

«2» – посредственные успехи;

«3» – достаточные успехи;

«4» – хорошие успехи; «5» – отличные успехи.

В период прохождения педагогической практики в феврале 2021 г. в ходе наблюдения за процессом оценивания учащихся на уроке и за выполненные практические задания предоставленные учителем в ходе урока, мы сделали для себя вывод, что пятибалльная система оценивания наиболее удобна для использования и восприятия не только педагогами, но учащимся. Следует отметить, что такая система ответа учащегося и выставления соответствующей отметки учителем.

Проанализировав научно-педагогическую литературу, опираясь на наши наблюдения, можем утверждать, что балльное оценивание периодически подвергалось трансформации.

Так, трехбалльная система была положена в основу пятибалльной, которой

пользовались довольно длительное время, а в 30-х годах XX в. она была заменена словесной – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «плохо» и «очень плохо».

В 40-х годах словесная оценка вновь трансформировалась в цифровую, а именно пятибалльную, которая применяется педагогами в современной школе и в настоящее время.

В работе была рассмотрена история развития оценивания, а также проанализировано влияние трудов Ш. А. Амонашвили на современную систему оценивания в учебных учреждениях нового поколения. Исходя из всего изложенного в статье, можно сказать, что в нынешних учебных заведениях процесс оценивания проходит с опорой на наиболее важные исторические данные и трудов такого великого педагога Ш. А. Амонашвили.

Список использованной литературы

1. Амонашвили Ш. А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. – М. : Педагогика, 1984. – 296 с.

2. Ананьев Б. Г. Психология педагогической оценки // Избр. психол. труды: В 2–х т. – М. : Педагогика, 1980. – Т. 2. – С. 128–267.

3. Асеев В. Г. Мотивация поведения и формирование личности. – М. : Мысль, 1976.

4. Бабанский Ю. К. Методы стимулирования учебной деятельности школьников // Советская педагогика. – 1980. – №3. – С.44–52.

5. Бабанский Ю. К. Оптимизация процесса обучения. Общедидактический аспект. – М. : Педагогика, 1977. – 224 с.

6. Беликов В. А., Кривощапова Н. Г., Савинков Л. А., Беликов В. А. Образование учащихся на основе учебно-познавательной деятельности: методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2006. – 394 с.

УДК 37.015.3(043.2)

Иванова Евгения Игоревна
Научный руководитель: Степчук Валерия Олеговна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Ivanova Evgenia
Scientific supervisor: Stepchuk Valeria
Horlivka Institute of Foreign Languages

СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ЕГО СТРУКТУРА

THE CONTENT OF THE CONCEPT OF COGNITIVE INTEREST AND ITS STRUCTURE

Аннотация. В статье раскрывается значение и понятие «познавательного интереса», его структура, методы выявления и развития познавательного интереса у учеников средней школы.

Ключевые слова. Познавательный интерес, методы выявления интереса, средняя школа.

Abstract. The article describes the meaning and concept of «cognitive interest», its structure and methods of revealing and developing of cognitive interest of secondary school pupils.

Keywords. Cognitive interest, methods of revealing interest, secondary school.

Основная цель современной школы – эффективно передать самый ценный и важный опыт, накопленный предыдущими поколениями. Но школа по-прежнему ориентирована на простое развитие знаний и навыков, методы обучения во многом репродуктивны.

Школьное образование удовлетворяет государственный, или социальный заказ для определенного уровня знаний и определенного типа личности граждан, поэтому оно должно быть ориентировано на достижение образовательных стандартов обучения. По этой причине познавательный интерес, присущий детям от природы, довольно часто успешно подавляется и даже уничтожается именно из-за обязательной и стандартизированной учебной программы, методов и критериев обучения.

В условиях дополнительного образования дети учатся в основном по интересам. Отсутствие обязательного образовательного стандарта позволяет учителю не акцентировать внимание на эффективной стороне образовательного процесса, а выстраивать обучение по принципу: процесс ради процесса, обучение ради обучения, то есть имитировать характер познавательного развития ребенка. Таким образом, акцент в обучении естественным образом смещается в сторону удовольствия и активизации познавательного интереса учеников.

Познавательный интерес – это особая избирательная направленность человека на познание и избирательный характер, выраженная в определенной визуальной области знания. В учебной среде познавательный интерес выражается склонностью ученика к обучению; к педагогическим знаниям о деятельности в области одного или нескольких учебных предметов. Проблема формирования познавательных интересов школьников - одна из важнейших задач современной школы. Как мы знаем, устойчивый познавательный интерес формируется за счет сочетания эмоционального и рационального в обучении [1].

В период развития научных технологий, усиления взаимодействия человека и природы, одной из основных задач обучения стало формирование у учащихся познавательного интереса к экологии в рамках изучения ряда естественнонаучных дисциплин. Преподавание таких дисциплин, как биология, география, физика, химия в основной школе открывает большие возможности для учителей, формирующих современные взгляды у школьников, благодаря содержанию научных дисциплин естественная среда и их глубокой связи с современной наукой и технологиями, а также изучению естественная среда обитания человека [2].

Развитие познавательных интересов – одна из актуальных проблем современной педагогической школы. Педагогические науки доказали необходимость разработки этой проблемы теоретически и реализации ее через педагогическую практику.

Важность данной проблемы можно объяснить тем, что методика и практика преподавания стали все больше обращать внимание на личность ученика. Теория обучения и воспитания стала все больше и больше разрабатывать вопрос о том, как подготовить человека, как сформировать публичное лицо, строителя нового общества.

В период прохождения мной практики в Муниципальное Общеобразовательное Учреждение Города Горловки «Лицей № 14 «Лидер», мне удалось пронаблюдать, каким образом педагогический состав способствует формированию познавательного интереса учащихся. Хочу заметить, что в школе учителя используют всевозможные формы проведения уроков, такие как беседы, киноуроки, самостоятельные, лабораторные и практические; предлагают ребятам парный или групповой вид работы; включают всех учеников в познавательную деятельность; осуществляют обратную связь с классом; может найти подход к каждому ученику.

В заключение всего вышесказанного можно отметить, что развитие современного общества и уровень производительных сил требуют особого внимания к проблемам обучения и воспитания. Воплощение научных идей в школьную практику успешно осуществляется при условии, что учитель имеет возможность переводить ученика из менее активного в более активное состояние, выстраивать информацию так, чтобы она была доступна слабым ученикам и достаточна для самых сильных; дать желание учиться и узнавать новое.

Список использованной литературы

1. Щукина И. Г. Актуальные вопросы интереса в обучении. / Г. И. Щукина. – М.: Просвещение, 1984. – 36 с.

2. Бондаревский В. Б. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию / В. Б. Бондаревский. – М.: Просвещение, 1985. – 145 с.

УДК 159.9

Иващенко Екатерина Андреевна
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович,
ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Институт иностранных языков»

Ivaschenko Ekaterina
Scientific adviser: Mashinistov Alexey
Institute of Foreign Languages

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯЗРЕЛОСТЬЛИЧНОСТИКАКПРОФЕСИОНАЛЬНОВАЖНОЕКАЧЕСТВОСТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ

PSYCHOLOGICAL MATURE OF THE PERSONALITY AS A PROFESSIONALLY IMPORTANT QUALITY OF PSYCHOLOGIST STUDENTS

Аннотация. В данной статье изучены теоретические подходы к пониманию личностной зрелости, а также типы зрелости, выдвигаемые отечественными и зарубежными психологами. Дана характеристика психологически зрелой личности, вместе с тем рассмотрены её задачи.

Ключевые слова: личность, зрелость, взрослость, самоидентичность, индивид.

Abstract. This article examines theoretical approaches to understanding personal maturity, as well as the types of maturity put forward by domestic and foreign psychologists. The characteristic of a psychologically mature personality is given, at the same time its tasks are considered.

Keywords: personality, maturity, adulthood, self-identity, individual.

Феномен психологической зрелости является объектом исследования различных зарубежных и отечественных психологов. Отмечается сложность трактовки понятия личностной зрелости в связи с ее многогранностью и многозначностью. Данная проблема еще слабо разработана, т. к. в центре внимания ученых она оказалась относительно недавно, и позиции авторов определения чрезвычайно противоречивы.

На данный момент неплохо изучена динамика интеллекта и некоторых психических функций взрослого человека, выявляются проблемы, связанные с

профессиональной зрелостью. Но, что касается личностного и социально-психологического аспектов личностной зрелости, ситуация остается неудовлетворительной: не сформирован комплекс задач, необходимых для изучения личностной зрелости, практически не поставлен вопрос о факторах и механизмах развития личности взрослого, недостаточно сформированы критерии личностной зрелости [2, с. 68].

О зрелости говорят как о соответствии развития человека норме, которая соответствует определенному возрастному периоду. Выделяют половую, интеллектуальную, общесоматическую, эмоциональную, гражданскую и пр. зрелость [3, с. 113].

В зарубежной и отечественной психологии существует множество точек зрения, характеризующих психологическую зрелость личности.

Так, Э. Эриксон считал, что "характерной задачей взрослого является достижение самоидентичности и интимности (близости)". Если человек в собственных личных связях не теряет себя и способен принять индивидуальность другого человека, то это и есть достижение личностью психологической зрелости.

Р. Хавингуст предполагал, что приоритетными задачами такого возраста для человека являются проблема выбора своего супруга и тема налаживания семейных отношений.

Ш. Бюллер, в свою очередь, предлагает более общую теорию достижения человеком психологической зрелости. Она утверждает, что показателем достижения личностью психологической зрелости является полное самоопределение человека [1, с. 7].

Б. Г. Ананьев, чтобы описать особенности психологической зрелости человека, выделил типы зрелости: общесоматическая, половая, умственная, гражданская, личностная и трудовая зрелость. Он утверждал, что каждый тип зрелости определяется своими критериями, которые характеризуют психологическую зрелость человека как индивида.

А. Н. Леонтьев характеризует психологическую зрелость человека как личность, имеющую широкую систему связей с миром, устойчивую конфигурацию главных устойчивых линий, высокой степенью иерархизированности мотивов деятельности и общей структурой.

Л. И. Анцыферова утверждает о том, что способность человека к дальнейшему развитию возрастает по мере ее личностного социального и психологического созревания.

А. А. Бодалев говорит о том, что достижение акмэ - реализации сущностных сил человека - является личностным процессом: человек совершает один или серию поступков, свидетельствующих о том, что он на пределе своих возможностей и проявил себя как Личность высокоразвитая, которая своими действиями защищает основные ценности жизни и культуры. Исходя из этого, он утверждает, что дифиниции "зрелость" и "взрослость" не тождественны, т. к. можно достичь зрелого возраста, но при этом так и не стать зрелой личностью [4].

Список использованной литературы

1. Головей Л. А., Дерманова И. Б., Логинова Н. А. и др. Психологическая зрелость личности // Под общ. ред. Л. А. Головей. – СПб. :Скифия-принт, СПбГУ. – 2014. – 240 с.

2. Дерманова И. Б., Манукян В. Р. Личностная зрелость : к определению психологического содержания // И. Б. Дерманова, В. Р. Манукян // Вестник Санкт-Петербургского университета. – Сер. 12, Социология. – 2010. – №4. – С. 68-73.

3. Паттурина Н. П. Проблема зрелости в современной психологии // Н. П. Паттурина Известия Рссийского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2006. – С. 113-126.

4. Паттурина Н. П. Проблема зрелости в современной психологи. [Электронный ресурс]. – URL: https://lib.herzen.spb.ru/media/magazines/ cont ent s/1/7(17)/patturina_7_17_113_126.pdf // (дата обращения: 20.10.2020).

УДК 159.9

Инина Александра Владимировна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Inina Alexandra
Scientific supervisor: Bogrova Khristina
Donbass Agrarian Academy

СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ ПОДРОСТКОВЫХ СУИЦИДОВ

A MODERN LOOK AT THE PROBLEM OF TEENAGE SUICIDE

Аннотация. В статье представлен анализ теоретических сведений о подростковых суицидах их причины, виды и особенности в данной возрастной категории, а также Выявлены меры профилактики по предотвращению подростковых самоубийств.

Ключевые слова: суицид, подростковые самоубийства.

Abstract. The article presents an analysis of theoretical information about adolescent suicides, their causes, types and features in this age category, and also identifies preventive measures to prevent adolescent suicides.

Keywords: suicide, teenage suicide.

По данным ВОЗ и Международной организации по предотвращению самоубийств в результате суицида умирает столько же людей, сколько и в последствии войн и насильственных смертей. Самоубийства являются второй ведущёй причиной смерти среди молодых людей 15-29 лет, однако в последние

годы наблюдается тенденция к омоложению возраста суицидентов. По статистике ежегодно каждый 12 подросток в мире в возрасте 15-19 лет совершает попытку самоубийства.

Проблема суицида подростков является значимой в наше время. Влиять на психику детей может как и экономическая система, так и разрушение социальных норм, что вызывает рост девиаций и соответственно суицидов.

Улучшение показателей по состоянию психики подростков, подверженных данному явлению, возможны лишь на основе комплексного подхода к данной проблеме, что позволит определить более чёткие и действенные меры профилактики [1].

Одной из главных причин, которые провоцируют подростков завершить свою жизнь самоубийством является социально-психологическая дезадаптация, которая формируется из-за острых психотравмирующих обстоятельств, а также из-за нарушений социального контакта личности с близкими, в особенности с семьёй.

Личность, которая подвержена суициду предпринимает попытки поменять обстоятельства, которые её окружают: сбежать от неблагоприятных переживаний, от условий, которые могли травмировать, а также вызвать сочувствие и обратить внимание на свои проблемы. С помощью суицида подростки склонны просить помощь, а также привлекать внимание к волнующим их проблемам [2].

Суициды бывают нескольких видов: истинные, демонстративные и скрытые. Истинный суицид – это направленное желание умереть, подросток искренне хочет, чтобы его не стало. Данный вид не бывает спонтанным, предпосылками служат угнетённое настроение, депрессивное состояние и продуманный план согласно которому подросток может прощаться с близкими, часто говорить о смысле жизни, готовить предсмертную записку с объяснением причины своего решения совершить суицид.

Для демонстративного суицида характерны другие мотивы. В данном случае подросток не имеет желания умереть, а лишь хочет обратить внимание окружающих на себя, свои проблемы, а также попросить о помощи. Подверженные такому виду суицида планируют время и место самоубийства, демонстративно пытаясь манипулировать родителями.

Скрытый вид суицида сопровождается высокой вероятностью летального исхода. Подростки в данном случае подвержены суицидально-осбусловленному поведению. Например, занятие экстремальными видами спорта, употребление наркотиков, спиртных напитков [3].

К особенностям именно подросткового суицида можно отнести то, что подросток не сможет адекватно оценить результаты своего поступка, так как осознание смерти полностью формируется только у зрелой личности. Подростки, которые подвержены суициду хотят стать свидетелем реакции близких людей на их смерть, сострадания по отношению к ним, ждут от окружающих пересмотр отношения к ним, как к личности. Также взрослые могут недооценивать значимость причин, которые подтолкнули подростка к такому решению и воспринимать ситуацию не серьёзно. Ещё одной особенностью

подросткового суицида является взаимосвязь попыток суицида и отклонений в поведении. Например, побег из дома, раннее курение, мелкие правонарушения, аутоагрессивное поведение [4].

Подростковому возрасту в данном состоянии свойственны характерные признаки – ситуационные, словесные, поведенческие. Подросток склонен говорить о смерти, много шутить на тему самоубийства, либо проявлять заинтересованность вопросами смерти. Ребёнок может раздавать другим вещи, значимые для него, приводить в порядок все свои дела, мириться с людьми, с которыми были конфликты и разногласия, быть чрезмерно деятельным или наоборот безразличным к окружающему миру, ощущать то внезапную эйфорию, то приступы отчаяния. Если подросток изолирован от социума, отвержен по причине физического или эмоционального насилия либо критично к себе относится, то он может быть подвержен риску самоубийства [5].

Практически каждый подросток, подверженный данному явлению, рассказывает о своих планах по совершению самоубийства, ищет возможность, чтобы рассказать о своих проблемах, найти понимание у семьи, но часто остаётся не услышанным. Часто близкие могут не понять проблем подростка, не воспринимать их в серьёз, а также просто привести в пример того, кому удалось справиться с ещё большими трудностями. Но ни один из этих вариантов не сможет оказать конкретной помощи человеку, который столкнулся с суицидальными мыслями. Основная ответственность в данном случае находится на родителях, которым следует обратить более пристальное внимание на проблемы подростка, а также на его самооценку, ведь позитивная самооценка может уберечь подростка от ощущения подавленности и стресса.

Риск суицида снижается в семьях, где есть любовь и доверие, где ребёнок может ощущать себя комфортно и знать, что его любят и ценят. В такой семье подросток воспринимается как личность, которую слышат, в жизни которого принимают большое участие родные. Подросток должен осознавать, что родители ему помогут в сложной жизненной ситуации, смогут дать совет, поддержать. Для родителей очень важным является наладить диалог с ребёнком и оказывать поддержку во всех делах и начинаниях. Предотвратить трагедию можно, если внимательно отнестись к процессу взросления подростка [6].

Для охраны психического здоровья подростков и противодействию самоубийствам общество должно быть осведомлено о том, как оказывать помощь таким людям, которые могут переживать тяжёлые моменты в своей жизни, различные кризисы и суицидальные мысли, а также знать, где могут оказать профессиональную помощь с данной проблемой.

Опасность совершения подростком самоубийства формируется ещё и на возрастных особенностях в силу которых он не может осознавать ценность жизни, но при этом уже сформировав страх смерти [7].

Рассмотрев проблему подростковых суицидов можно сделать вывод, что подобное поведение – это крайняя форма отклоняющегося поведения личности и социально-психологической адаптации. Мысли о суициде у подростков исходят из пока ещё не состоятельности вусловиях в которых он находится, от недовольства собственными качествами и окружающей средой. Суицидальные

мысли возникают как выход из конфликта, в котором находится личность. Такой конфликт может быть как внутренним, так и с внешним миром. Поэтому очень важным является поиск способов борьбы с подростковым суицидом, а также варианты снижения показателей по данной проблеме. Наиболее благоприятным исходом будет оказать помощь лицу, склонному к суициду, еще на пресуицидальной стадии, что даст возможность спасти жизнь.

Список использованной литературы

1. Адамова Л.Н. Профилактика суицидального поведения / Л.И. Адамова. – М.: Эксмо, 2009. – 220 с.

2. Акопов Г.В. Методы профилактики суицидального поведения. – Самара; Ульяновск, 1998. – 343 с.

3. Белозерцева И.Н. Детский суицид профилактика и коррекция. – Иркутск: Сервико, 2001. – 47 с.

4. Бойченко О.В., Нестеренко О.В. Подростковый суицид: причины, профилактика и диагностика // Вестник ТГПИ. – 2012. – № 1. – 127 с.

5. Васяткина Н.Н., Меринов А.В. Клиническая практика детско-подростковых суицидов в рязанской области // Тюменский медицинский журнал. – 2014. – Т. 16. – № 3. – С. 4-5

6. Исаев Д.С., Шерстнев К.В. Психология суицидального поведения.– Самара: Самарский Государственный Университет Кафедра психологии, 2000. – 72 с.

7. Соколова Е.Т., Сотникова Ю.А. Проблема суицида: клинико-психологический ракурс // Вопросы психологии. – 2006. – № 2. – С.103-115.

8. Шелюк О.Н. Подростковый суицид. Здравоохранение ЮГРЫ: опыт и инновации. – 2018. – №4. – С. 71-73.

УДК 37.015.31

Калита Ольга Владимировна
Научный руководитель: Русецкая Алла Максимовна, доцент
УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

Kalita Olga
Scientific supervisor: Rusetskaya Alla
Belarusian State Pedagogical University named after M. Tank

ЦИФРОФОЙ ЭТИКЕТ В СИСТЕМЕ УЧЕРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ

DIGITAL ETIQUETTE IN THE SYSTEM OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Аннотация. Статья посвящена феномену цифрового этикета в учреждениях образования. Рассмотреныхарактеристики цифрового этикета и его места в системе образовательной коммуникации. Проанализированы основные принципы и правила цифрового этикета.
Ключевые слова: цифровой этикет, принципы, правила.

Abstract. The article is devoted to the phenomenon of digital etiquette in educational institutions. The concept of digital etiquette and its place in the system of educational communication is considered. The basic principles and rules of digital etiquette are analyzed.
Keywords: digital etiquette, principles, rules.

Мы живём в мире технологий, которые с каждым днём развиваются, делая нашу жизнь лучше. Социальные сети и мессенджеры активно внедряются в различные сферы жизни и становятся неотъемлемой частью человеческого общения. Данный процесс затрагивает и систему учреждений образования, онлайн-коммуникации педагогов с родителями и учащимися набирают все больший оборот. Для этого создаются чаты в социальных сетях и мессенджерах, в которых обсуждаются все организационные моменты школьной жизни.

Существует проблема нарушений этики общения посредством онлайн-коммуникаций, которая распространена она распространена среди педагогов, учащихся и их родителей. Школьники настолько увлекаются виртуальным общением, что забывают о приличиях и этикете. Родители учащихся нередко пользуются вседозволенностью онлайн-коммуникаций, оскорбляя друг друга и выясняя отношения в чатах класса.

Нами была проведена диагностика нарушений онлайн-коммуникаций и их причин среди учащихся на базе государственного учреждения образования «Средняя школа № 215 г. Минска». Выборку для исследований составили 60 учащихся из 10 «А» и 10 «Б» классов. Возраст испытуемых – 15-16 лет.

Затруднения у учащихся в онлайн-коммуникациях вызваны тем, что 25%

респондентов имеют плохие отношения с участниками чата, 15% считают, что есть трудности со знанием норм этикета.

Для того, чтобы разобраться, что такое этикет в онлайн-коммуникациях стоит вспомнить исходное понятие. Этикет – это правила поведения людей в обществе, поддерживающие представления данного общества о подобающем.

Важно понимать отличие от цифровой этики от цифрового этикета. Этика – это совокупность моральных и нравственных норм и принципов. Этикет – форма поведения, правила, которые мы используем в жизни [2].

Цифровой этикет – это правила поведения людей в цифровой среде, правила корректного и эффективного взаимодействия в цифровом пространстве (мессенджеры, электронная почта). Впервые правила цифрового этикета сформулировала Вирджиния Ши в книге «Нетикет». Книга вышла в 1994 году в Сан-Франциско и содержит 10 правил о том, как вести себя в киберпространстве. Основная идея этих правил: находясь в мире «цифры», нужно оставаться человечными, не забывать, что по другую сторону монитора тоже находится человек со своими чувствами и эмоциями [1].

Цифровой этикет предлагает решения для общения в системе педагогического процесса.

В работе Лукиновой О. В. «Цифровой этикет»цифровая репутация определяетсякак цифровые следы и цифровая репрезентация в публичном цифровом пространстве (социальные сети, блоги, сайты) [5].

Сравнивая сущность цифрового, светского иделового этикета, можносделать вывод, что нормы этикета складываются из традиций. Традиции цифрового этикета формируются чуть более 26 лет. Принцип цифрового этикета – здравый смысл и экономия ресурсов. Мы стараемся сделать так, чтоб действие, которое мы хотим совершить, потребовало от другого человека минимального количества ресурсов [3]

К принципам цифрового этикета относятся:

1. Демонстрация позитивного отношения. Этот принцип пришел в цифровой этикет из повседневного этикета.

2. Субординация. Многим кажется, что интернет-пространство стирает грани и позволяет вести себя панибратски. Но цифровая среда неотделима от обычной жизни, поэтому субординация переносится и в цифровое пространство.

3. Симметрия. Когда человек начинает общаться в цифровом пространстве, возможна ориентация на то, как делает это его собеседник.

4. Соблюдение личных границ. Как и в повседневном этикете, соблюдение личных границ очень важно.

Этикет позволяет нам чувствовать себя в безопасности. Этические границы есть и в цифровом общении. Это приватное пространство, которое важно уважать. Не следует, например, писать людям в ночное время.

Нельзя при общении в соц сетях обсуждать с людям на их страницах то, что сами они не хотели бы афишировать.

5. Удобство и экономия ресурсов. Когда мы начинаем с кем-то общаться, то должны подумать, как лучше сейчас коммуницировать с человеком и сэкономить время – свое и собеседника: позвонить, написать в мессенджер,

записать голосовое сообщение, или отправить письмо по почте. Скажем, если это какая-то подробная инструкция с множеством файлов, ссылок и прочих вложений, то лучше отправить письмо по электронной почте, так как сообщение содержит слишком много детальной информации.

6. Традиция. Обычный этикет складывался на протяжении трех веков. И теперь мы не задумываемся, почему надо держать вилку в левой руке, а нож – в правой. А цифровой этикет складывается последние четверть века,его основные правила находятся в соответствии со здравым смыслом. Например, в соцсетях не принято ставить «лайк» под своими постами.

7. Конвенциональность. Принцип договоренности.Данной возможностью важно научиться пользоваться. «Вам удобнее сейчас писать или звонить?», «Как будем отправлять друг другу тяжелые файлы?», «Давайте не будем созваниваться после 23:00?». Во время пандемии многое изменилось. Люди стали заново «передоговариваться», устанавливать правила и структурировать свое общение в интернете.

8. Безопасность. Принцип, по которому задумываются о надежности паролей и о доступности той информации, которой делимся с другими.

9. Изменяемость. Цифровой этикет очень динамичен. Если раньше мы сообщали по телефону об отправке письма на электронную почту, таким образом проявляя заботу о человеке, то теперь этого делать не нужно – уведомление о новом письме обычно всем приходит на смартфон. Здороваться и прощаться при каждом контакте в чатах уже не нужно. Мы постоянно онлайн, поэтому общение упростилось. В некоторых статьях психологи и специалисты по цифровой коммуникации писали о том, чтобы люди не «флудили»(не посылали бессмысленные сообщения) в рабочих чатах, не отправляли видео, мемы и стикеры. Сейчас же рекомендуют отправлять шутки и «эмодзи» прямо в чат, так как позитив при нехватке общения полезен. Во время конференции на облачной платформе Zoomлюди испытывают огромный стресс,потому что видят себя на экране и постоянно задумываются о том, как онивыглядят. Ввидеозвонках есть задержка и иногда кажется, что люди не слушают, если реакция от них не поступает мгновенно. Поэтому психологи начали говоритьо том, что не обязательно каждое совещание проводить с видео.

10. Разный этикет в различных сообществах. В разных сообществах, социальных группах этикет устроен по-разному. Школьники, например, отправляют друг другу аудиосообщения, стикеры. В деловом общении в Японии люди отправляют огромные сообщения по электронной почте, потому что первую половину письма они извиняются за то, что побеспокоили собеседника и просят уделить немного времени. В нашем обществе считается, что чем лаконичнее письмо, тем уважительнее отношение к собеседнику. В разных ситуациях используютсянеодинаковые способы коммуникации [4].

Мы предлагаем следующие рекомендации по этике использования мессенджеров для пользователей школьных чатов.

1. Соблюдать «Тихий час». Договоритесь с коллегой (родителем или учащимся), когда ему можно писать в вечерние часы. Если конкретной договоренности с человеком нет, то не пишите раньше 9:00 и позже 22:00.

2. Минимизировать неинформативные сообщения. Не задавать лишних вопросов, переходить сразу к делу.

3. Смайлы, гифки и стикеры отправлять, только в случаеуверенности, что они будут поняты однозначно.

4. Голосовые сообщения отправлять только по договоренности с собеседником.

5. Ввести правила для группового общения. Важно, чтобы за порядком в чате следил администратор [4].

Правила позиционирования в соцсетях:

1. Помнить – скрыть информацию невозможно. Не публиковать

2. компроментирующие материалы (фотографии, картинки, тексты) так как любая информация может быть использована против нас. личности.

3. Разделять приватное и публичное.

4. Перечитывать посты чужими глазами – полезное упражнение, которое поможет фильтровать контент прежде чем выкладывать его на всеобщее обозрение.

5. Первое впечатление важно так же, как и цифровые следы. Чтобы сформировать первое впечатление о человеке в жизни, нужно полторы секунды, а чтобы сделать это в соцсетях, нужно семь секунд.

6. Тщательно анализировать группы, профили людей, добавляемых в друзья, отметки на фотографіях внимательно относиться к размещению информации о себе.

7. Проверять размещаемые материалы (фактчекинг) [4].

Цифровой этикет – это такая же важная часть коммуникационного процесса, как и обычный этикет в повседневной жизни. Соблюдениеданных правил улучшает взаимоотношения участников коммуникаций.

Список использованной литературы

1. Shea, V. ThecorerulesofnetIquette Albion, 2015. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.albion.com/netiquette/corerules.html (дата обращения: 25.03.2021).

2. Подкаст «Циферкаст» Цифровой этикет с Ольгой Лукиновой [Электронный ресурс]. – URL: https://cdto.ranepa.ru/podcast2-3 (дата обращения: 25.03.2021).

3. PRO.Культура. РФ Цифровой этикет: как вести себя в Интернете. [Электронный ресурс]. – URL: https://pro.culture.ru/blog/183 (дата обращения: 25.03.2021).

4. Цифровой этикет: как правильно общаться в интернете с коллегами, учениками и родителями. [Электронный ресурс]. – URL: Режим доступа: https://rosuchebnik.ru/material/tsifrovoy-etiket-kak-pravilno-obshchatsya-v-internete/ (дата обращения: 25.03.2021).

5. Лукинова, О. В. Цифровой этикет. Как не бесить друг друга в интернете / О. В. Лукинова – ОДРИ. – Эксмо, 2020. – 210 с.

УДК 37.015.2

Кириленко Лидия Констнтиновна
канд.биолог.наук, ст. научный сотрудник
Учреждение дополнительного образования
«Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр»

Kirilenko Lydia Konstantinovna
Donetsk Republican Ecological and Naturalistic Center

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «ЗЕЛЕНАЯ АПТЕКА ДОНБАССА» КАК ЭЛЕМЕНТ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

USING THE PROGRAM "GREEN PHARMACY OF DONBASS" AS AN ELEMENT OF VOCATIONAL GUIDANCE WORK WITH STUDENTS IN THE CLASSROOM OF A CREATIVE ASSOCIATION IN A BOARDING SCHOOL

Аннотация. В статье показана реальная практико-ориентированная деятельность обучающихся по программе дополнительного образования «Зеленая аптека Донбасса» по изучению особенностей различных лекарственных растений, произрастающих на Донбассе. Их применения в повседневной жизни. При реализации программы в ходе проведения практических занятий учащиеся смогут получить специальные знания и навыки применения лекарственных растений при различных заболеваниях в повседневной жизни и при дальнейшем обучении в высших учебных заведениях.

Показана необходимость создания данной программы при решении проблемы снижения показателей здоровья как взрослого, так и детского населения и формирования у школьников стремления вести здоровый образ жизни. Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе ее реализации обучающиеся овладеют знаниями, умениями и навыками, которые направлены на формирование у них познавательного, эмоционально-нравственного, деятельного отношения к окружающей среде и своему здоровью.

Ключевые слова: дополнительное образование; педагогическая целесообразность; природа; практико-ориентированная деятельность; экологическое воспитание; педагогические средства.

Abstract. The article shows the real practice-oriented activity of students under the program of additional education "Green Pharmacy of Donbass" to study the characteristics of various medicinal plants growing in the Donbass. Their applications in everyday life. During the implementation of the program in the course of practical exercises, students will be able to acquire special knowledge and skills in the use

ofmedicinal plants for various diseases in everyday life and during further education in higher educational institutions.

The necessity of creating this program in solving the problem of decreasing health indicators of both the adult and child population and the formation of schoolchildren's desire to lead a healthy lifestyle is shown. The pedagogical expediency of the program lies in the fact that in the process of its implementation, students will acquire knowledge, skills and abilities that are aimed at forming their cognitive, emotional, moral, active attitude to the environment and their health.

Keywords: additional education; pedagogical expediency; nature; practice-oriented activity; environmental education; pedagogical tools.

Сохранение здоровья подрастающего поколения – важнейшая задача Донецкой Народной Республики. В условиях дальнейшего ухудшения состояния окружающей среды решение этой задачи особенно актуально. Поэтому необходимо усиление гигиенического и физического обучения и воспитания обучающихся, способствующих сохранению их здоровья с опорой на знания о зеленом мире природы. Особую роль приобретает программа дополнительного обучения, в процессе которого закладывается фундамент отношения человека с природой, ее зеленым миром и начинает просыпаться интерес к своему организму.

Современные городские дети редко общаются с природой и мало знают растения, которые находятся рядом с ними. Большинство из них не знают окружающие их лекарственные растения и их свойства, поэтому изучение этой группы растений и их применение для укрепления своего здоровья.

Лечение растениями и препаратами из них (фитотерапия) имеет большое значение в современном мире. Несмотря на увеличение ассортимента лекарственных средств, в настоящее время около 30% лекарственных препаратов относится к средствам растительного происхождения. Это объясняет большой интерес к лекарственным растениям.

Изучение лекарственных растений и взаимосвязь их с человеком, позволяет улучшить потенциал возможности самого человека, жизнь и здоровье которого зависит, в том числе, и от природы.

С этой целью была разработана программа по дополнительной образовательной деятельности «Зеленая аптека Донбасса», которая апробирована на протяжении 5-и лет в школе-интернате №10 города Донецка и показала заинтересованность в ней обучающихся разных классов.

Программа кружка предусматривает знакомство обучающихся с особенностями лекарственных растений, их химическим составом и действием на организм. Для получения навыков использования лекарственных растений выполняется ряд теоретических занятий по изучению химического состава растений и составлению рецептов сборов для лечения и профилактики различных заболеваний. Для углубления знаний и расширения кругозора для обучающихся предусматривается проведение экскурсий в природу, в Донецкий ботанический сад по ознакомлению с лекарственными растениями лесов, лугов, полей, водной среды. Программа знакомит обучающихся с различными видами

деятельности, связанной с изучением лекарственных растений, позволяет обучающихся распознавать лекарственные растения, находить их на территории Донбасса, овладевать навыками сбора и заготовки лекарственного сырья.

Новизна заключается в том, что детям младшего школьного возраста, не знакомым с науками естественного цикла, даются первые сведения о разнообразии мира лекарственных растений Донбасса, отдельных его составляющих и специфические знания об использовании основных лекарственных растений Донбасса в народной медицине, их значении в профилактике некоторых заболеваний, уважения к разнообразию жизненных форм в природе и жизни в целом, умения видеть прекрасное в природе и любить её.

В Программе предусмотрена реальная практико-ориентированная деятельность обучающихся по изучению особенностей различных лекарственных растений, их химического состава и, в первую очередь, биологически активных веществ. При проведении практических занятий обучающиеся смогут получить специальные знания и навыки применения лекарственных растений в повседневной жизни.

Особое место в ней отводится формированию у обучающихся стремления вести здоровый образ жизни. Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе ее реализации обучающиеся овладеют знаниями, умениями и навыками, которые направлены на формирование у них познавательного, эмоционально-нравственного, деятельного отношения к окружающей среде и своему здоровью.

Программа призвана помочь обучающимся адаптироваться в природе, в интересной форме научить их изучать природу и ее особенности. В процессе выполнения практических работ обучающиеся научатся анализировать и обобщать, высказывать свое мнение, что в свою очередь будет способствовать их адаптации в повседневной жизни.

В процессе изучения курса программы обучающиесяучатся распознавать наиболее распространенные в Донбассе лекарственные растения, в также сформируют навыки сбора и заготовки лекарственного сырья и использования его при различных заболеваниях. Полученные знания они смогут использовать в дальнейшей своей жизни, поделиться ими со взрослыми.

Задачи программы предусматриваютрасширение знаний обучающихся о многообразии лекарственных растений Донбасса, их морфологических особенностях, химическом составе и действии на организм;формирование навыков заготовки лекарственного сырья и его практического применения для лечения и профилактики различных заболеваний;изучение технологии приготовления целебных чаев и других лечебных форм;развитие интереса к фитотерапии, творческих способностей и расширение кругозора обучающимися.

Программа кружка предусматривает знакомство учащихся с особенностями лекарственных растений, их химическим составом и действием на организм. Для получения навыков использования лекарственных растений выполняется ряд теоретических занятий по изучению химического состава растений и составлению рецептов сборов для лечения и профилактики

различных заболеваний. Программа знакомит учащихся с различными видами деятельности, связанной с изучением лекарственных растений, позволяет учащимся распознавать лекарственные растения, находить их на территории Донбасса, овладевать навыками сбора и заготовки лекарственного сырья.

В программе предусмотрена реальная практико-ориентированная деятельность обучающихся по изучению особенностей различных лекарственных растений, их химического состава и, в первую очередь, биологически активных веществ. Кроме того, в ходе проведения практических занятий учащиеся получают специальные знания и навыки применения лекарственных растений, которые пригодятся им в дальнейшей повседневной жизни.

В процессе реализации программы воспитанники учатся овладевать начальными формами исследовательской деятельности. Результативностью такой деятельности кружка является участие его воспитанников в конкурсах, проводимых Республиканским эколого-натуралистическим центром. Так, для конкурса «Лекарственные растения Донбасса» воспитанники кружка подготовили альбом авторских «семейных рецептов» витаминных чаев, провели исследовательскую работу по использованию настоя зеленого чая в качестве стимулятора роста для лекарственного растения плектрантуса и работу по изучению видовых особенностей шалфея лекарственного и лугового и стали одними из победителей. «Ноу-хау» нашего кружка являются интерактивные научные ролевые игры. Например, воспитанники кружка 2-го года обучения сами должны придумать лекарства с использованием лекарственных растений от настоящих болезней, характеристику которых они изучили на занятиях, руководствуясь полученными знаниями их характеристики и свойствах, а также знаниями некоторых болезней.

Основной дидактический принцип, заложенный в программе, - обучение в предметно-практической деятельности. В процессе реализации программы применяются различные методы обучения:

− аудиторные занятия (беседы, чтение художественной литературы, сбор стихотворений о растениях, проведение викторин, конкурсов);

− экскурсионная деятельность (виртуальные экскурсии);

− познавательно-практическая деятельность (сбор лекарственных растений,практические работы, приготовление витаминных чаев, приготовление сборов при лечении различных групп заболеваний и др.);

− познавательно-игровая деятельность (экологические игры, интеллектуальные и развлекательные мероприятия);

− познавательно-эстетическая деятельность (рисование лекарственных растений, изготовление коллажей и организация выставок «Золотая осень пришла к нам»);

− исследовательская деятельность (участие в различных Республиканских мероприятиях и акциях);

− участие в природоохранных акциях (изготовление «мини-огорода» на подоконнике – выращивание весной зеленных овощей петрушки, лука, укропа, базилика и др., сбор корма для зимующих птиц, изготовление для зимующих

птиц кормушек «Подкормим птиц зимой» и других).

Спецификой кружка является подход к выбору педагогических средств реализации программы, учитывая действенную, эмоционально-поведенческую природу воспитанников, в которой каждый выступает в роли субъекта экологической деятельности участника образовательного процесса.

На занятиях в условиях партнерского общения «обучающийся-педагог» открываются реальные возможности для самоутверждения воспитанников в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности и увлечения общим делом. Для каждого воспитанника создается индивидуальная образовательная среда, которая позволяет обеспечить положительную эмоциональную атмосферу, благоприятный психологический климат, создать и развить творческую инициативу для каждого из них.

Программа дополнительного образования «Зеленая аптека Донбасса» – это еще одно «экологическое пространство», позволяющее проводить с воспитанниками интересную работу по изучению природы родного края и одной из ее составляющих – лекарственной флоры Донбасса. Опыт работы убеждает в значимости программы для экологического воспитания подрастающего поколения. Она помогает выработать правильные формы взаимосвязи воспитанников с природой, сформировать у них активную жизненную позицию.

Список использованной литературы

1. Богданец Т.П., Наумова И.М. Экология для самых маленьких: книга для родителей и детей 3-4 лет. – Москва: Дрофа, 2008. – 16с.

2. Колпакова О.В, Занимательное природоведение / О.В. Колпакова; худож. Ю.Абрамова. – Москва: Белый город, 2008. – 144с.

3. Лаврова С.А. Занимательная ботаника для малышей. – Москва: Белый город», 2008. – 144 с.

4. Лопатина А., Скребцова М. Сказки о цветах и деревьях: зеленое платье Земли; Сказки о деревьях; Сказки о цветах; Вопросы и задания. – Москва: Сфера, 1998. – 576 с.

2. Махотин С.А. Прогулки по лесу/ С.А. Махотин. – Москва: Белый город: Даръ, 2007. – 144с.

3. Чикишева О. В. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). – Пермь: Меркурий, 2012. – С. 90-92.

4. Шорыгина Татьяна Андреевна. Зеленые сказки. Москва: Книголюб, 2006. – 104 с.

5. Экологические игры, сценарии, викторины, загадки, шарады, кроссворды. Выпуск 8. Ростов-на-Дону, 2004. – 80 с.

УДК.159.92

Кирюшечева Алина Олеговна
Научный руководитель: Емец Ирина Александровна, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Kiryushecheva Alina
Scientific supervisor: Yemets Irina
Donbass Agrarian Academy

ВЛИЯНИЕ СВЕРСТНИКОВ НА ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В КОНТЕКСТЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

PEER INFLUENCE ON PERSONAL DEVELOPMENT PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONTEXT OF GAMING ACTIVITIES

Аннотация. В статье раскрывается роль и специфика влияния сверстников на личностное развитие детей дошкольного возраста в контексте игровой деятельности.
Ключевые слова: игровая деятельность, сверстники, старший дошкольный возраст, младший дошкольный возраст, личностное развитие

Abstract. The article reveals the role and specificity of the influence of peers on the personal development of preschool children in the context of play activities.
Keywords: play activity, peers, senior preschool age, younger preschool age, personal development

Общение влияет на все достижения дошкольного возраста: развитие познавательной сферы, формирование основ детского мировоззрения; формирование произвольного поведения, умение действовать в соответствии с правилами и на формирование личного самосознания. Важным обстоятельством формирования личности ребенка является взаимодействие со сверстниками. В общении с равными посредством сравнения себя с ними и со старшими формируются коммуникативные умения и навыки и представления о собственном «Я» [3].

Одним из первых значимость общения дошкольников со сверстниками отмечали в своих работах Л.С. Выготский и Ж. Пиаже. Исследование влияния совместной деятельности детей на их нравственное развитие отражено в работах В.В.Абраменковой, Р.С.Буре, В.Г.Нечаевой, Т.А.Марковой и др. Изучением влияния разных форм организации совместной деятельности детей на формирование эмоциональных отношений дошкольников занималась Ю.А.Приходько. Становление отношений партнерства в детском возрасте исследовал Е.В. Субботский. Влияние детской кооперации в совместной деятельности на возникновение гуманных межличностных отношений отмечается в исследовании В.В. Абраменковой. Социальная дифференциация

детей-дошкольников и факторы, её обуславливающие исследовались Я.Л. Коломинским, А.К.Терещук, В.К. Катырло, Т.А. Репиной и др. Труды указанных авторов стали теоретической основой для исследования влияния сверстников на развитие личности дошкольника.

Согласно ряду психолого-педагогических исследований, группа ровесников является исключительно важным фактором способствующим развитию широкого спектра знаний, умений и навыков в дошкольном детстве. Иначе говоря, «играя» дети приобретают и тренируют важные социальные, когнитивные, эмоциональные и коммуникативные навыки, закладывающие фундамент дальнейшего личностного развития.

Роль взаимодействия детей со сверстниками исследуется на трех уровнях: просоциальном (формирование навыков соучастия, сопереживания), антисоциальном (проявление агрессии) и асоциальном (формирование тревожности, стеснительности и замкнутости). Принято считать, что наиболее значимыми отношения со сверстниками являются в формировании представлений о дружбе (в контексте близости или конфликтов), однако, согласно последним исследованиям взаимодействие со сверстниками уже в дошкольном возрасте оказывает существенное влияние на формирование более широкого круга проблем, касающихся жизненного опыта ребенка (например, унижения, неприятия, исключения и др.).

Уже с 4 лет ровесники становятся более предпочитаемыми в общении, чем взрослые, что обусловлено формированием самосознания дошкольника посредством сравнение себя со сверстниками в процессе общения. Так, согласно М. И. Лисиной и Е. О. Смирновой дети, в ходе такого сравнения более точно осознают свои возможности в различных видах деятельности, что способствует формированию адекватной самооценки [5, 10].

По мере взросления форма и содержание общения дошкольников существенно изменяется как по спектру потребностей, так и по мотивам, и способам общения. Так А. Г. Рузская в зависимости от возрастного периода дошкольника выделяет следующие формы общения со сверстниками: эмоционально практическое общение (2-4 года); ситуативно-деловое общение (4 – 6 лет); внеситуативно-деловое общение (6 – 7 лет) [2].

При этом, безусловно, огромную роль играет взрослый, помогающий увидеть в сверстнике человека и уважать его. Результатом взаимодействия со сверстниками является формирование навыков взаимодействия и образ «Я», формирующиеся посредством преодоления эгоцентризма через дифференциацию субъекта и объекта и осознание своего «Я» как субъекта, и координации своей позиции с позицией «Другого», что, согласно Ж.Пиаже возникает в следствии социального взаимодействия [8].

Идею о выполнении сверстниками иных по сравнению со взрослыми функций в жизни дошкольника высказывал В.В.Субботский, утверждавший, что у дошкольника как подражание, так и критическое отношение и объективная оценка качеств другого сначала происходит сначала по отношению к сверстникам и только потом - ко взрослым [2].

Согласно Е.Е.Кравцовой взаимодействие со сверстниками способствует

развитию у дошкольников уверенности, формированию навыков самостоятельности и саморегуляции. При этом, обучение у сверстников носит интерактивный характер и часто принимает кооперативно-соревновательную форму, способствуя овладению общими способами действия [4].

Во взаимодействии со сверстниками дошкольник получает возможность отработать на практике усваиваемые этические нормы, адаптировать их под конкретные ситуации, формируя таким образом навыки морального поведения. «Значение совместной деятельности состоит в том, что дети в ее процессе сами вступают в нравственные отношения друг с другом и начинают осознавать их как особую действительность. Моральные правила, которые сообщает взрослый, служат средством разрешения возникающих конфликтов, получая практическое применение» [9, с.67].

Помимо развития навыков коммуникативного взаимодействия и морально-нравственного поведения во взаимодействии со сверстниками формируется эмоциональная компетентность. Формируются избирательные привязанности, выражающиеся отношениях принятия и признания, или отвержения и изгнания, то есть определяется социальный статус ребенка в группе, что является основой для формирования мотивации успеха и развития воли [7].

Особенно ярко статус ребенка в группе проявляется в совместной деятельности, ведущим видом которой в данном возрастном периоде является игра. Согласно ряду исследователей популярность в группе обеспечивается наличием у ребенка способностей к игре, проявляющихся в наличии операционных навыков, умений и конкретных знаний, уровне развития речи, фантазии и социальных навыков: доброжелательности, уступчивости, умении находить компромисс и т.д. [9]. Немалое значение в приобретении социального статуса ребенком имеют активность и инициативность в сюжетно-ролевых играх, а также способность организовать совместную игру. Согласно проанализированным исследованиям, дети отдают предпочтение взаимодействию с успешными, удачливыми, активными сверстниками, одобряемыми взрослыми и стремящихся к признанию. При этом, именно стремление к признанию побуждает детей проявлять активность и стремиться к достижениям.

Эмоциональная компетентность у детей дошкольного возраста является фактором, способствующим их популярности среди сверстников и проявляется в выражении заинтересованности к деятельности других детей, эмоциональной вовлеченности (одобрении и поддержке другого), сопереживании. Лидерам так же присуще просоциальное поведение: бескорыстие, помощь, стремление к мирному урегулированию конфликтов

Значимым фактором формирования волевого поведения дошкольника является коллективная игра, реализация которой возможна исключительно в совместной деятельности и требует соблюдения определенных норм и правил, то есть саморегуляции поведения. Именно коллективные игры являются наиболее эмоционально насыщенными, в силу чего – привлекательными. Механизмами волевой регуляции в игре являются особая мотивация и

возможность объективации своих действий, что делает их более осознанными и управляемыми [6]. Исследователи отмечают более раннее проявление саморегуляции в игре, по сравнению с прямым выполнением заданий. При этом существует ряд условий, повышающих значимость взаимодействия с ровестниками в формировании произвольного поведения дошкольников. К ним можно отнести возраст – чем старше дошкольник, тем большее значение имеют сверстники; особенности отношений между детьми: чем доброжелательнее отношения, тем позитивнее влияние на произвольную сферу.

Таким образом, взаимодействие ребенка со сверстниками существенно отличается от его общения со взрослыми и имеет большое значение в формировании личности дошкольника, особенно старшего дошкольного возраста. Особенно ярко оно появляется в процессе игровой деятельности: в контексте коллективных и сюжетно-ролевых игр, в которых посредством общения с ровесниками ребенок приобретает уникальный социальный опыт и формирует коммуникативные и социальные навыки, развивает эмоциональную компетентность и произвольную сферу, лежащие в основе формирования личности.

Список использованной литературы

1. Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. / Р.С.Буре. М.: Просвещение, 1987. – 123 с.

2. Гребенникова Л.А. Роль сверстников в формировании произвольного поведения дошкольников. дис. …канд.психол. наук – М., 2006. – 189 с.

3. Коплан Р. Дж. Уил. Отношения детей со сверстниками: связи с развитием тревоги и депрессии на ранней стадии. – [электронный ресурс] – URL: https://www. encyclopedia-deti. com/trevozhnost-i-depressiya/ot-ekspertov/ ot nosheniya-detey-so-sverstnikami-svyazi-s-razvitiem-trevogi-i. (дата обращения: 05.03.2021).

4. Кравцова Е.Е. Психологические новообразования дошкольного периода развития: автореф. дисс .канд.психол.наук. – М., 1996. – 24 с.

5. Лисина М. И. Общение, личность и психика ребёнка. – М. – Воронеж, 1997. – 342 с.

6. Маркова Т.А. Воспитание дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста //Формирование коллективных отношений детей старшего дошкольного возраста. – М., 1968. – С.36-132.

7. Мухина В.С. К проблеме социального развития ребенка (в дошкольном детстве) //Психологический журнал. – 1980. – №5. – С.34 – 42.

8. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. – М. : Просвещение, 1969. – 659 с. – [электронный ресурс] – URL: http://elib.gnpbu.ru/text/piazhe_izb rannye-psihologicheskie-trudy_1969/ (дата обращения: 12.02.2021).

9. Рояк А. А. Психологическая характеристика трудностей взаимоотношений со сверстниками детей дошкольного возраста // Вопросы психологии, 2004. – №4. – С.68 – 74.

10. Смирнова Е. О., Утробина В. Г. Развитие отношения к сверстнику в дошкольном воздасте // Вопросы психологии, 2006. – № 3. – С.32 – 44.

УДК 159.9

Кислых Анна Александровна
Научный руководитель: Шамардина Марина Валерьевна, канд.психол.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Kislykh Anna
Scientific supervisor: Shamardina Marina
Altai State University

ВЗАИМОСВЯЗЬ КОМПОНЕНТОВ ВРЕМЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ, СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ И ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ПОДРОСТКОВ С САХАРНЫМ ДИАБЕТОМ

RELATIONSHIP OF COMPONENTS OF TEMPORAL PERSPECTIVE, MEANINGFUL AND VALUE ORIENTATIONS OF ADOLESCENTS WITH DIABETES MELLITUS

Аннотация. В статье представлены результаты исследования значимых взаимосвязей временной перспективы, смысложизненных и ценностных ориентаций в группе подростков с сахарным диабетом. В ходе исследования выявлены положительные и отрицательные корреляционные связи. Отрицательные взаимосвязи выявлены между отдельными шкалами временной перспективы и ценностными ориентациями.

Ключевые слова: эндокринное заболевание, сахарный диабет, подростковый возраст, временная перспектива, смысложизненные ориентации, ценностные ориентации.

Abstract. The article presents the results of the study of significant relationships of the time perspective, meaningful and value orientations in the group of adolescents with diabetes mellitus. The study revealed positive and negative correlations. Negative relationships were identified between individual time perspective scales and value orientations.

Keywords: endocrine disease, diabetes mellitus, adolescence, temporary perspective, meaningful orientations, value orientations.

Сахарный диабет в настоящее время является достаточно распространенным заболеванием во всех возрастных категориях. Дети и подростки - не исключение. На сегодняшний день данное хроническое эндокринное заболевание с уверенностью можно назвать эпидемией 21 века.

Рассматриваемая проблематика имеет все возрастающую актуальность и неоспоримую значимость. Каждые 10-15 лет число больных сахарным диабетом удваивается. Число заболевших среди детей и подростков увеличивается с каждым днем [4].

Подростковый возраст по своему определению и специфике - уже

непростой период, который дополнительно осложняется тяжелым хроническим заболеванием [1, 5].

Среди общего числа больных с заболеванием сахарный диабет выделяются дети и подростки, заболевшие до 16 лет: они составляют - 3-8%. Хроническое заболевание часто накладывает определенные ограничения, которые меняют качество и образ жизни, что может привести к неопределенности и трудностям в определении своего будущего [2].

В период пубертата начинают формироваться жизненные перспективы. Подростки строят определенные планы на будущее и все чаще задаются вопросом о смысле своей деятельности. Происходит переоценка ценностей [3].

Цель работы - изучение взаимосвязи компонентов временной перспективы, смысложизненных и ценностных ориентаций подростков с сахарным диабетом.

Методы исследования: метод сбора научной информации (анкета), психодиагностическое тестирование (тест «Смысложзненные ориентации» Д.А. Леонтьева, опросник временной перспективы Ф. Зимбардо, методика «Ценностные ориентации» М.Рокича), методы математико-статистической обработки (непараметрический метод корреляционного анализа Спирмена с использованием программного пакета «SPSS» 22.0).

Выборка. В исследовании приняли участие 30 подростков с диагнозом сахарный диабет 1 типа в возрасте 12-16 лет.

Для выявления взаимосвязи между особенностями временной перспективы, смысложизненными и ценностными ориентациями подростков с сахарным диабетом был применен непараметрический корреляционный анализ Спирмена.

С помощью корреляционого анализа Спирмена пространства временной перспективы и пространства ценностных ориентаций подростков с сахарным диабетом получена отрицательная взаимосвязь шкалы теста временной перспективы «Гедонистическое настоящее» со шкалой теста ценностных ориентаций «Творчество» (терминальные ценности) ($r=-0,67$, $p<0,05$).

Можно сделать предположение о том, что настоящее видится оторванным от прошлого и будущего и единственной целью является наслаждение, не связанное с возможностью заниматься творчеством.

С помощью корреляционого анализа Спирмена пространства временной перспективы и пространства ценностных ориентаций подростков с сахарным диабетом получена положительная взаимосвязь шкалы теста временной перспективы «Ориентация на будущее» со шкалами теста ценностных ориентаций «Интересная работа» (терминальные ценности) ($r=0,51$, $p<0,05$) и «Смелость в отстаивании своего мнения» (инструментальные ценности) ($r=0,50$, $p<0,05$).

Наличие у подростков целей и планов на будущее соотносится с представлениями о том, что необходимо отстаивать свое мнение и собственную позицию, а также важным фактором для них является интересная работа в будущем.

С помощью корреляционого анализа Спирмена пространства временной

перспективы и пространства ценностных ориентаций подростков с сахарным диабетом получена отрицательная взаимосвязь шкалы теста временной перспективы «Ориентация на будущее» со шкалой теста ценностных ориентаций «Эффективность в делах» (инструментальные ценности) ($r=-0,47$, $p<0,05$).

Можно предположить, что наличие у подростков с сахарным диабетом целей и планов на будущее не соотносится с представлениями о том, что необходимо в делах проявлять трудолюбие и быть продуктивным в работе.

При помощи корреляционого анализа Спирмена пространства временной перспективы и пространства ценностных ориентаций подростков с сахарным диабетом получена положительная взаимосвязь шкалы теста временной перспективы «Позитивное прошлое» со шкалами теста ценностных ориентаций «Аккуратность» (инструментальные ценности) ($r=0,59$, $p<0,05$), «Жизнерадостность» (инструментальные ценности) ($r=0,48$, $p<0,05$), «Независимость» (инструментальные ценности) ($r=0,49$, $p<0,05$) а также «Смелость в отстаивании своего мнения» (инструментальные ценности) ($r=0,49$, $p<0,05$).

Возможно, что в данном случае планы подростков с сахарным диабетом на будущее соотносятся с представлениями о том, что необходимо проявлять чистоплотность, умение содержать в порядке вещи, действовать самостоятельно и решительно, четко вести и контролировать все свои дела, быть аккуратным и вежливым, проявлять оптимизм и чувство юмора, отстаивать собственную позицию.

Корреляционный анализ Спирмена пространства временной перспективы и пространства ценностных ориентаций подростков с сахарным диабетом позволил выявить положительную взаимосвязь шкалы теста временной перспективы «Фаталистическое настоящее» со шкалой теста ценностных ориентаций «Широта взглядов» (инструментальные ценности) ($r=0,49$, $p<0,05$).

Можно сказать, что видение своего будущего независимым от воли личности, изначально предопределённым, а личность - подчинённым судьбе, связано с умением понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи и привычки.

С помощью корреляционого анализа Спирмена пространства ценностных ориентаций и пространства смысложизненных ориентаций подростков с сахарным диабетом получена положительная взаимосвязь шкалы теста ценностных ориентаций «Смелость в отстаивании своего мнения» со шкалами теста смысложизненных ориентаций «Результат жизни» ($r=0,59$, $p<0,05$) и «Локус контроля-Я» ($r=0,51$, $p<0,05$).

Результативность жизни, удовлетворенность самореализацией, ощущение того, насколько продуктивна и осмысленна была прожитая часть жизни, представление о себе как о сильной личности, обладающей достаточной свободой выбора, чтобы построить свою жизнь в соответствии со своими целями, связано со способностью отстаивать свою позицию в достижении целей и планировании собственного будущего.

Таким образом, по результатам исследования можно заключить, что использование непараметрического корреляционного анализа Спирмена

позволило выявить значимые взаимосвязи между шкалами временной перспективы, смысложизненными и ценностными ориентациями в группе подростков с заболеванием сахарный диабет. Были выявлены положительные и отрицательные корреляционные связи. Положительных корреляций выявлено наибольшее количество. Корреляционные связи выявлены между шкалами временной перспективы и ценностными ориентациями, между смысложизненными и ценностными ориентациями. Значимых корреляционных связей между шкалами временной перспективы и смысложизненными ориентациями не выявлено.

Понимание специфики сахарного диабета, психологических особенностей личности, вызванных данным эндокринным заболеванием, а также активное сотрудничество детей со взрослыми является важным атрибутом в построении временной перспективы подростка, определении его смысложизненных и ценностных ориентаций.

Список использованной литературы

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков: учеб. пособие. СПб, 1998. – 379 с.

2. Гурович О.В., Стахурлова Л.И., Снегирева Г.И., Доценко А.В. Отдельные психологические характеристики подростков с сахарным диабетом 1 типа // Современная медицина: актуальные вопросы: сборник статей по материалам III Международной научно-практической конференции. Новосибирск, 2012. – С.52-57.

3. Павлова Л.Б. Психологические проблемы и личностные особенности подростков с сахарным диабетом // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2008. – №76-2. – С.191-197.

4. Ральникова И.А., Шамардина М.В., Першина Н.А. Заболевание сахарным диабетом в подростковом возрасте как переломное жизненное событие // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – №2(57). – С. 295-299.

5. Рахматуллина Э.Н. Субъективные переживания трудностей в адаптации к болезни у подростков с сахарным диабетом I типа // Молодой ученый. – 2012. №5. – С. 384-386.

УДК 159.9

Комлева Елена Викторовна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Elena Komleva
Scientific supervisor: Bogrova Kristina
Gorlovka Institute of Foreign Languages

АНАЛИЗ ТЕМПЕРАМЕНТА И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ КАК ОБЪЕКТА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

ANALYSIS OF TEMPERAMENT AND PSYCHOLOGICAL DEFENSES AS AN OBJECT OF PSYCHOLOGICAL KNOWLEDGE

Аннотация. В статье представлен теоретический анализ понятия темперамента и психологических защит психики. Проанализировано, что проблемы темперамента и психологических защит как отдельных феноменов достаточно активно исследовались в психологии, однако анализ их взаимосвязи еще не стал объектом пристального внимания ученых. Представлен темперамент как набор темпераментальных характеристик личности (экстраверсия, нейротизм, эргичность пластичность темп, эмоциональность). Выявлено, что эти характеристики изменяются непрерывно от минимального до максимального показателей, задавая особенности темперамента. Выраженность психологических защит у человека также имеет непрерывный характер, то есть у каждого присутствуют все психологические защиты, но с разным весом.

Ключевые слова: темперамент, защитные механизмы психики.

Abstract. The article presents a theoretical analysis of the concept of temperament and psychological defenses of the psyche. It is analyzed that the problems of temperament and psychological defenses as separate phenomena have been actively studied in psychology, but the analysis of their relationship has not yet become the object of close attention of scientists. Temperament is presented as a set of temperamental characteristics of a person (extraversion, neuroticism, ergic plasticity, tempo, emotionality). It is revealed that these characteristics change continuously from the minimum to the maximum indicators, setting the characteristics of the temperament. The severity of psychological defenses in a person also has a continuous character, that is, everyone has all the psychological defenses, but with different weights.

Keywords: temperament, protective mechanisms of the psyche.

Современные условия жизни, особенно в условиях мегаполиса, создают предпосылки для роста психической напряженности у людей. Высокая конкуренция на рынке труда, обострившаяся в связи с мировым экономическим

кризисом; высокий темп жизни и другие факторы ведут к тому, что человек все чаще не справляется с трудностями жизни. В такой ситуации очень важно, каким путем он решает проблемы. И в этой связи особую актуальность приобретает проблема психологических защит, ведь именно они являются одним из тех способов, которыми человек снижает уровень психической напряженности. Важно, что от того, какую именно психологическую защиту использует личность, во многом зависит продуктивность ее жизни и развития. Вот почему, изучение психологических защит, а также факторов, обуславливающих их выбор, представляет не только теоретический, но и практический интерес.

В последние годы все большее число авторов обращается к изучению феномена психологической защиты как важного неосознаваемого механизма регуляции поведения и деятельности человека. Разработкой этой проблемы занимались как отечественные, так и зарубежные психологи (Р.М. Грановская, Ф.В. Бассин, Р. Плутчик, Х. Келлерман, Х. Конте и др.).

На выбор механизма психологической защиты оказывают влияние различные факторы, как внешнего, так и внутреннего характера. Одним из психологических факторов, определяющих выбор человеком того или иного защитного механизма в трудных ситуациях для снятия напряжения, является темперамент.

Темперамент – индивидуально-своеобразная, природно-обусловленная совокупность динамических проявлений психики, которые одинаково проявляются в разнообразной деятельности независимо от ее содержания, целей, мотивов, они остаются постоянными на протяжении жизни человека. Большинство ученых едины во мнении, что темперамент – это врожденная характеристика, а значит, его изменить нельзя [2].

Проблемой темперамента активно занимались такие исследователи как И.В.Страхов, Н.Д.Левитов, А.Г.Ковалев, Б.Г.Ананьев, Павлов И.П., Теплов Б.М., Небылицын В.Д. и др. В настоящее время большое внимание этой проблеме уделяет В.М.Русалов и др. В исследованиях Э.Кречмера, У.Шелдона, Э.Фромма, К.Г.Юнга, К.Леонгарда, А.Е.Личко создавались различные типологии темперамента.

Несмотря на то, что проблемы темперамента и психологических защит как отдельных феноменов достаточно активно исследовались в психологии, анализ их взаимосвязи еще не стал объектом пристального внимания ученых, чем и обуславливается актуальность данного исследования.

В современной психологической науке сложилось твердое убеждение в том, что тип темперамента у человека является врожденным и в целом характеризует особенности динамики нервных процессов. Но от каких именно свойств его врожденной организации он зависит в наше время еще не известно.

Анализ литературы позволил нам сделать вывод о том, что в большинстве случаев в состав темпераментальных свойств исследователи включают динамические, стилевые и энергетические характеристики поведения.

В факторных теориях темперамента ничего не говорится о развитии свойств темперамента, о влиянии одних свойств на другие, об их роли и месте в структуре личности и индивидуальности.

Одной из современных теорий темперамента является модель В.М.Русалова с соавторами. Они ставят вопрос о теоретической модели темперамента, основанной на современных представлениях о биологической организации человека, и прежде всего – работе нервной системы, из которой можно было бы вывести заданное количество основных шкал (факторов) темперамента [3].

Важно отметить, что как в модели темперамента Айзенка, так и в модели темперамента Русалова типы темперамента выводятся на основании выраженности некоторых характеристик, которые обозначаются В.М.Русаловым и другими исследователями как темпераментальные (в модели Айзенка – это экстраверсия и нейротизм). Таким образом, более точной диагностикой темперамента испытуемых будет не столько отнесение их к тому или иному типу, сколько указание на выраженность у них темпераментальных характеристик [1].

Что касается психологических защит, то исследователи понимают под ними бессознательные психологические стратегии, с помощью которых люди избегают или снижают интенсивность таких негативных состояний, как конфликт, фрустрация, тревога и стресс. Важно отметить, что у каждого человека в той или иной степени выражены все типы психологических защит. В этой связи при анализе данных, представляется уместным не выделять преобладающрие у личности защитные механизмы, а анализировать выраженность у каждого испытуемого всех защит, но с разным весом.

Таким образом, в нашем исследовании мы рассматриваем темперамент как набор темпераментальных характеристик личности (экстраверсия, нейротизм, эргичность пластичность темп, эмоциональность). Эти характеристики изменяются непрерывно от минимального до максимального показателей, задавая особенности темперамента. Выраженность психологических защит у человека также имеет непрерывный характер, то есть у каждого присутствуют все психологические защиты, но с разным весом.

Список использованной литературы

1. Айзенк Г. Ю. Количество измерений личности: 16, 5 или 3? Критерии таксономической парадигмы // Иностр. психология. – 1993. – Т. 1. – № 2. – С. 9-23.

2. Психотерапевтическая энциклопедия / Под ред. Б. Д. Карвасарского. – 2. доп. и перераб. изд. – СПб. [и др.]: Питер, 2000. – 1019 с.

3. Русалов В.М. О природе темперамента и его месте в структуре индивидуальных свойств человека // Вопросы психологии. – 1985. – № 1. – С. 19-32.

УДК 159.9

Кондратий Сергей Константинович
Научный руководитель: Ковальчишина Светлана Владимировна,
канд.психол.наук, ст.преподаватель
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

Kondraty Sergey
Scientific adviser: Kovalchishina Svetlana
Donetsk National University

ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ ПЯТИКЛАССНИКОВ В ШКОЛЕ

DIFFICULTIES OF ADAPTATION OF FIVE-GRADES IN SCHOOL

Аннотация. В статье раскрываются ключевые моменты, связанные с переходом младших школьников в среднее звено обучения. Проанализированы теоретические подходы к проблеме адаптации детей в школе и причинно-следственные связи ее возникновния.
Ключевые слова: адаптация, дезадаптация, переходный период, тревожность.

Abstract. The article reveals the key points associated with the transition of primary school students to the secondary level of education. Analyzed theoretical approaches to the problem of adaptation of children in school and the cause-and-effect relationships of its occurrence.
Keywords: adaptation, maladjustment, transition period, anxiety.

Вступление. Человек в процессе своей жизни проходит через определенные этапы социальной адаптации: детский сад – школа – ВУЗ и т.д. Какие-то из этих моментов людям свойственно не замечать, а некоторые оставляют свой отпечаток надолго. Адаптация к изменяемым условиям сопровождает личность всю жизнь.

Когда ребенок впервые посещает детский сад, он проходит свою первую адаптацию, затем следует первое посещение школы. Эти периоды сопряжены со своими психологическими трудностями, но именно адаптация пятиклассников является ключевой во взрослении ребенка.

Сложность этого периода заключается не только в изменении условий, связанных с учебной деятельностью, но и с переходом на новую ступень своего психофизического развития, на новый этап возрастного развития. Он сопровождается распадом старой системы взглядов и ценностей, т.е. родительской, и формированием новой – собственной. Другими словами, раньше взрослые решали, что для ребенка хорошо, а что плохо, а теперь он сам желает разобраться в этом. Именно этот период в жизни детей (10-12 лет) связан с обретением чувства взрослости – нового личностного образования младших подростков. Прежде всего, он характеризуется наличием внутреннего конфликта

между понятиями: «было и стало», «хочу и могу», повышенной потребностью в зависимости от взрослых и стремлением к автономии. Ребенок хочет получить свободу от контроля взрослых и в то же время боится ее, поскольку не умеет ею распоряжаться [1].

Практика наблюдения за поведением ребенка в данный период говорит о существенных изменениях. Он перестает быть, послушным и вежливым, чего раньше не наблюдалось. Общительный ребенок внезапно становится угрюмым и замкнутым. На пустом месте возникают конфликтные ситуации с одноклассниками. Часто на такие проявления родители начинают ужесточать запреты, что может в свою очередь привести к острым эмоциональным расстройствам. Следует отметить, что попытки доказать окружающим свою взрослость приводят к проявлению социально неприемлемых форм поведения, таких как: употребление нецензурной лексики в общении со взрослыми, демонстративное противостояние мнению взрослого, выяснения отношений со сверстниками и т.д. Часто ребенок даже не может внятно объяснить свои поступки. Он растерян.

Как известно, ранее на мировосприятие и мироощущение ребенка влиял значимый взрослый: родитель, воспитатель, первый учитель. А сейчас ему нужно пройти сложный путь осознания себя, обретения себя как личности вне зависимости от оценки взрослого. Меняются также и приоритеты в стенах учебного заведения. Всё, что связано с положительными эмоциями, будет мотивировать учебную деятельность и напротив, непринятие учителя как личности может отрицательно сказываться на познавательной активности к его предмету.

Можно выделить четыре группы признаков дезадаптации школьников:

1) низкая мотивация к учению и успеваемости;

2) высокий уровень тревожности;

3) неадекватные поведенческие реакции на замечания и реплики учителя;

4) нарушения во взаимоотношениях со сверстниками и учителями.

По мнению многих психофизиологов, проявление раздражительности и нестабильности эмоциональной сферы пятиклассников часто связано с физиологическими изменениями, которые они характеризуют как гормональную бурю [2]. По данным психологов ситуация адаптации вызывает у многих пятиклассников повышенную тревожность, как школьную, так и личностную, а зачастую и появление страхов [3].

Огромную роль в том, как ребенок пройдет адаптационный период в новых условиях, на наш взгляд, играет семья, в которой растет пятиклассник, а также его одноклассники. Информация от сверстников в этот период воспринимается острее, а их отношение – более болезненно. Поэтому от правильных действий всех участников учебно-воспитательного процесса будет зависеть успешное, комфортное и радостное обучение детей в школе. Особенно это касается деятельности педагогов, главной задачей которых является не отбить у учащихся желание учиться [4].

Вместе с психофизическим взрослением ребенок получает целый ряд проблем, справится с которыми, он бывает не в состоянии. За достаточно

короткий промежуток времени подросток делает огромный скачок в своем развитии, который сопровождается множеством внутренних конфликтов. Но именно преодоление этих конфликтов и есть путь к взрослению [5].

Подчеркнем, что многим детям не под силу справится с этим переходным периодом самостоятельно. Он длится примерно около года и его необходимо грамотно сопровождать как педагогам, так и родителям. Процесс привыкания к изменениям должен проходить комплексно.

Анализируя вышеизложенное, можно констатировать, что вопрос адаптации пятиклассников, требует большего внимания и участия специалистов различного профиля. Поскольку от того, насколько успешно будет пройден данный этап в жизни ребёнка, зависит не только качество усвоенных им текущих знаний, но и в целом отношение к учёбе и труду. Вследствие этого необходимо оказывать эмоциональную поддержку учащимся, создавать ситуацию успеха во время и внеурочной деятельности, Ребенок должен чувствовать, что у него есть надежная опора в виде взрослых, но при этом ощущать себя самостоятельным. Основными помощниками родителей в сложных ситуациях с подростками должны быть терпение, внимание и понимание. Родителям необходимо создавать благоприятный климат в семье для ребенка, поощряя его самостоятельность, развивая ответственность за свои поступки.

Список использованной литературы

1. Практическая психология образования / Под ред. И.В.Дубровиной. – М.: Сфера , 2000. – 528 с.

2. Реан. А.А. Кудашев, А.А. Баранов А.Р. Психология адаптации личности. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2008. – 479 с.

3. Психологическая профилактика дезадаптации учащихся в начале обучения в средней школе. Методические рекомендации для школьных психологов / Под ред. Л.П.Пономаренко. – Одесса: Астро Принт, 2004.

4. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет): Учебное пособие. – М.: Изд-во РОУ, 2006. – 176 с.

5. Александров, И.А. Понятие адаптации с точки зрения психологии / И.А. Александров // Молодой ученый. – 2018. – №22. – С. 283-285. [Электронный ресурс]. – URL: https://moluch.ru/archive/208/51057/ (дата обращения: 21.02.2020).

УДК 373.5-053.6

Копилевич Анастасия Александровна
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед.наук, профессор
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» Институт педагогики

Kopilevich Anastasiya
Scientificadviser: Prikhodchenko Catherine
Donetsk National University

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКА

FINE ARTS AS A FACTOR IN THE FORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL QUALITIES OF A PRESCHOOLER

Аннотация. Статья посвящена формированию духовно – нравственных качеств дошкольников средствами изобразительного искусства. Рассмотрены формы работы с детьми по ознакомлению с художественными произведениями. Предложены методы работы на занятии.

Ключевые слова: изобразительное искусство в детском саду, духовно – нравственное воспитание дошкольников.

Abstract. The article is devoted to the formation of the spiritual and moral qualities of preschoolers by means of the fine arts. The forms of work with children for acquaintance with works of art are considered. The methods of work in the lesson are proposed.

Keywords: fine arts in kindergarten, spiritual and moral education of preschoolers.

Большая духовно-нравственная область личности – это дорога к настоящей и плодотворной жизнедеятельности человека. В данном вопросе особенное пространство в современном процессе воспитания подрастающего поколения отводиться созданию комплексного подхода по формированию духовно-нравственной сферы дошкольников. Одним из действенных факторов формирования духовно-нравственной сферы ребят дошкольного возраста считается работа по изобразительной деятельности, при помощи которой возможно благополучно воздействовать на духовно-нравственное становление личности. Искусство, являясь составной частью духовной культуры, с первых шагов человечества стало необходимым средством понимания мира и духовного становления личности.Духовно-нравственная область человека является отображением его внутреннего мира, а изобразительные формы работы, вносит значительную лепту в её формирование у дошкольников.

А.А. Гостев, М.Я. Дворецкой, В.Н. Дружинина, А.Г. Фомин, В.Д. Шадриков и др. все чаще стали обращаться к проблемам духовно-нравственной

сферы. В этой проблеме заложено некоторое количество современных причин, и самое весомое из их - снижение духовности и нравственности в обществе. Одним из ведущих законов Вселенной считается не сотворить никому зла. Аварии, страхи, заболевания, с которыми мы каждый день встречаемся, – все это последствие нашего духовно-нравственного несовершенства, распада духовно-нравственной сферы.Формирование духовно-нравственной сферы личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение ее начинается уже в дошкольном возрасте. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства [1].

Цель статьи – раскрыть роль изобразительного искусства в формировании духовности детей дошкольного возраста.

Основная часть. Рисование или художественные произведения -это моделирование находящейся вокруг реальности, в котором малыш выражает свое отношение, оно считается свидетельством его настроений, эмоций и суждений, реализацией внутренних сил, знанием самого себя. Рисунок отображает внутреннее состояние малыша. Рисуя работы, у дошкольника складывается гармоническое отношение к находящейся вокруг среде, он приобщается к миру искусства, узнает себя и самовыражается, что является важной необходимостью души человека. И возможно представить, собственно что рисование - это дорога становления и улучшения организма ребенка, в которой создается духовно-нравственная сфера.Кроме того, считает С.А. Болдырева, это еще и форма, с помощью которой дошкольник выражает свои мысли, представления об окружающем мире, эмоциональные переживания [10].

Для малыша в формировании его духовного мира заметную роль играет становление его впечатлений и эмоций. Сквозь личностные чувственные волнения малыш больше действенно принимает информацию и учебную, и воспитательную. Развивая чувственную сферу дошкольников, мы можем помочь им больше чутко испытывать появления находящегося вокруг мира, давать им оценку и делать личный выбор.

Одним из доступных и выразительных способов формирования эмоциональной сферы ребенка, его духовного мира и нравственных представлений является искусство.К работе по формированию духовно – нравственных качеств дошкольников средствами изобразительного искусства, мы подошли комплексно. Это и организованная деятельность по рисованию, целевые экскурсии, творческие беседы, участие в выставках, благотворительных акциях.

Организуя познавательную деятельность, мы используем дидактические принципы, главное работу строить от простого к сложному.Работу начинаем из введения в тему, постановкиобразовательной задачи. Основной этап – это актуализация знаний ипрактическая часть. В заключительной части проводим рефлексию. Введение в тему, постановка учебной задачи занимает 2 минуты от общего времени. Задачи сводятся к тому, чтобы создать психологический и

эмоциональный настрой, сосредоточить внимание, сообщить о предстоящей работе.

В начале каждого занятия целесообразно использовать упражнения на восприятие формы, цвета, загадки, разминки, способствующие снижениюпсихологического напряжения, созданию благоприятной атмосферы, установлению контакта. Основной этап включает актуализация знаний и продолжительность его 10 минут. В этой части мы решаем основные задачипо формированию духовно – нравственной воспитанности.

В ходе проведения бесед, на примере работ художников, мы затрагиваем темы, влияющие на формирование нравственного облика ребенка. Используя картины исторического жанра, нами ставится цель воспитать патриотические чувства детей, оглянуться в прошлые события, прожить важные события, которые художник отобразил на холсте.В беседах о картинах бытового или портретного жанра, мы затрагиваем актуальные темы семейного воспитания, характеризуем явления, происходящие в жизни, стараемся формировать любовь к семье, роду, близким людям. Особое внимание уделяем взаимоотношениям детей и родителей. В рассматривании и беседах натюрмортов и пейзажей, которые раскрывают перед детьми красоту окружающего мира, мы ставим целью работы научить воспринимать природу с любовью и заботой. Такие беседы и работу по ознакомлению с художественными произведениями целесообразно закреплять практическими занятиями, чтобы ребенок мог пропустить через себя весь полученный материал. Воспитатель в процессе работы над рисунком закрепляет эмоциональное впечатление, сформированное у ребенка во время беседы, побуждает отображать те чувства которые можно выразить в рисунке.В организованной деятельности с детьми затрагиваются темы «Город, в которой мы живем», «Наш край - Донбасс», «Моя улица», в которых дети отображают свое отношение в результате полученных знаний и представлений из бесед, наблюдений.

Воспитательную особенность в формировании духовно – нравственных качеств имеет участие в выставках.Знакомство с мировым наследием, культурными ценностями, традициями народа помогает формировать умение любоваться красотой окружающего мира. Данная работа позволяет ребенку получить самовыражение и уже маленькое признание своих работ. Творческие достижения, получившие положительную оценку, формируют у детей отношение к результату своей деятельности, радоваться за успехи и понимать ответственность за свои работы. Самый главный этический результат – это осознание того, что художественные работы, рисунки, могут нести положительные эмоции, влияют на зрителя.Выполняя работы, мы затрагиваем нравственные качества - не завидовать друг другу, не хвастаться перед другими, а радоваться за ближнего и помогать ему.

Еще одна особенность занятий изобразительным искусством – это возможность для юных художников участвовать в благотворительных акциях. Это может быть подготовка подарков для ветеранов или одиноких людей преклонного возраста, детям из детских домов. В дошкольном учреждении уже стали доброй традицией концерты ко дню пожилого человека, на которые мы

приглашаем ветеранов, а наши дети изготавливают для них открытки и сувениры. У детей формируется понимание, что своим трудом они могут доставить радость ближнему человеку не за материальное вознаграждение, а за награду, заключающуюся в улыбке и благодарности.

Вывод. Формирование духовно - нравственных качеств – это длительный и сложный процесс. Дошкольники проходят длинную дорогу от понимания и осознания нравственных качеств сначала на уровне представления до полного овладения его содержанием. Знакомясь с миром искусства, ребенок учится смотреть на мир, познавать его красоту, приобретает определенные нравственные ценности и ориентиры. Происходит гармоничное развитие личности. Поэтому задачей родителей является создание условий, в которых ребенок сможет не только познакомиться с шедеврами мирового искусства, но и сможет найти творческое самовыражение.

Расширение опыта, накопление знаний приводит, с одной стороны, к дальнейшему углублению и дифференцировке нравственных представлений дошкольников, с другой - к большей обобщенности, приближающей их к простым духовно - нравственным понятиям. Формирующиеся духовно - нравственные представления начинают действовать регулирующей ролью в поведении детей, их отношении к окружающим явлениям жизни. В дошкольном возрасте формируется нравственный тип ребенка и решается задача: быть ли ему творческой личностью.

Список использованной литературы

1. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки ДНР №287 от 04.04.2018) (ГОС ДО) [Электронный ресурс]. – URL: https://dnr-online.ru/download/ob-utverzhdenii-gosudarstvennogo-obrazovatelnogo-standarta-doshkolnogo-obrazovaniya/(дата обращения: 25.02.2021).

2. Брыкина Е.К., Зайцева В.В. – Методика развития детского изобразительного творчества. Учебно методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2012. – 496 с.

3. Выготский Л.С., Воображение и творчество в детском возрасте. /Л.С. Выготский – М.: Просвещение, 1991.– 93 с.

4. Зубарева Н.М., Дети и изобразительное искусство./Н.М.Зубарева. – М., Просвещение, 2012. – 311 с.

5. Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. /В.Б.Косминская, – М.: Просвещение, 2012. – 428 с.

УДК 37.018.2

Корсунский Олег Оруджович
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валерьевна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Korsunsky Oleg
Scientific supervisor: Rudkovskaya Inessa
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

ORGANIZATION OF PATRIOTIC EDUCATION IN PRIMARY SCHOOLS

Аннотация. Целью представленного в статье исследования было изучить место патриотического воспитания в основной школу общеобразовательного учебного заведения. Анализ позволяет констатировать, что поскольку система образования призвана создавать условия для становления личности нового типа, воспитывать гражданина молодой Республики, общества, важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина Донецкой Народной Республики. Таким образом проблема воспитания гражданственности и патриотизма, формирования личностных качеств гражданина-патриота была и остается приоритетным направлением образовательной деятельности.

Ключевые слова: воспитание, воспитательная работа, патриотическое воспитание.

Abstract. The study is aimed at investigating to study the place of patriotic education in the main school of a general educational institution. The research shows that the ince the education system is designed to create conditions for the formation of a new type of personality, to educate a citizen of a young Republic, society, the most important goal of modern education and one of the priorities of society and the state is to educate a moral, responsible, proactive and competent citizen of the Donetsk People's Republic. Thus, the problem of education of citizenship and patriotism, the formation of personal qualities of a citizen-patriot has been and remains a priority area of educational activity.

Keywords: education, educational work, patriotic education.

Современное образование первой четверти XXI века находится в стадии становления новых парадигм, которые были бы присущи современной цивилизации, получившей название «информационное» или «постиндустриальное общество». Перед современным образованием стоит задача: войти в мировую, глобальную образовательную систему, не растеряв при этом лучшие черты национального просвещения, в сявязи с чем возникает

необходимость в процессе реформирования учебных заведений.

Патриотическое воспитание является одной из наиболее сложных и значимых сфер воспитания, ведь в ней формируется не только соответствующие мировоззренческие ориентации, идеалы и принципы, но происходит формирование личностных качеств подрастающего поколения, в том числе и таких морально-психологических как гражданское мужество, смелость, честность, порядочность.

Патриотическое воспитание в условиях развития образования Донецкой Народной Республики объективно признано государством основополагающим в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности ДНР в целом. Правовая основа и нормативные источники патриотического воспитания на современном этапе представлены Конституцией ДНР, приказами Совета министров Донецкой Народной Республики, Министерства молодежи, спорта и туризма, Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики № 94 от 22.06.2015г. и № 322 от 17.07.2015г. «Оба утверждении Концепции патриотического воспитания детей и учащъейся молодежи» и другими законодательными актами, основной целью которых является совершенствование системы патриотического воспитания, обеспечивающей развитие Республики как свободного, демократического государства, формирование у граждан высокой патриотической осознаности, преданности Отечеству и готовности к выполнению своих конституционных гражданских обязанностей.

«Патриотическое воспитание» граждан в законодательстве ДНР понимается как систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Таким образом система патриотического воспитания призвана обеспечить целенаправленное формирование у граждан активной позиции, способствовать всемерному включению в решение общегосударственных задач, создавать условия для развития государственного мышления, привычки действовать в соответствии с национальными интересами ДНР. Она должна подготовить молодежь, а также побудить представителей других поколений к такому характеру активной деятельности, в которой знания и жизненный опыт соединяются с позицией гражданского долга и сопричастностью с судьбой Родины, личные интересы – с общественными.

В настоящее время в ДНР определены основные направления системы патриотического воспитания молодежи, сформированы структуры, осуществляющие координацию деятельности органов государственной власти различных уровней, научных и образовательных учреждений, общественных организаций (объединений), творческих союзов и религиозных организаций по решению проблем патриотического воспитания на основе единой государственной политики.

Основополагающим документом системы патриотического воспитания

является концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики, которая определяет «патриотическое воспитание» как деятельность государственных органов, общественных объединений и организаций по формированию у молодежи высокого гражданского сознания, возвышенного чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению общественного долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание охватывает своим воздействием все поколения, влияет на все стороны жизни: социально-экономическую, политическую, духовную, правовую, педагогическую, опирается на образование, культуру, историю, государство, этносы. Оно является неотъемлемой частью всей жизнедеятельности общества, его социальных и государственных институтов [2].

Таким образом, можно говорить о патриотическом воспитании как о системе, создающей и упорядочивающей системы смыслов, образов, интерпретации в образовательном процессе, стержнем которой системы является ведущая нравственная ценность, обусловливающая постановку цели, содержания, принципов, форм и методов воспитательно-образовательного процесса – ценность патриотизма [3, с. 48].

Как нами было определено раннее, целью патриотического воспитания выступает формирование высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества, укрепления государства, обеспечения его жизненно важных интересов и устойчивого развития. Исходя из вышесказанного, сделаем вывод, что опорой патриотического воспитания подростков является аксиологический (ценностный) подход, целью применения которого является формирование патриотического сознания.

Для актуализации внимания подростков на ценностях, которые способствуют формированию патриотического сознания, и их закрепления необходимо учитывать особенности подросткового периода, на основании которых будет содержательно строиться воспитательный процесс, и соответствующие специфике подросткового возраста средства и методы реализации. Учет возрастных особенностей человека – обязательное условие разработки программ и мероприятий патриотического воспитания.

В учебно-воспитательном процессе учитель выступает в основном в двух профессиональных ролях – преподавателя и воспитателя. В традиционной педагогике существует условное разделение учебного и воспитательного процесса. И говоря о роли общеобразовательных предметов в патриотическом воспитании учащихся, стоит отметить, что практически любой предмет может стать платформой для воспитания юного патриота, и самыми большими возможностями в этом процессе, конечно же, обладают учителя. Поэтому на любом уроке следует находить средства и методы воспитания, в том числе и патриотического.

Так как урок – неотъемлемая часть всей жизнедеятельности школьников,

именно на уроке ученик больше всего познает, на уроке происходит воспитание.

В связи с большой ролью, отведенной уроку в воспитательной системе, он становится воспитательным комплексом, где интегрируются воспитательные воздействия в целостный воспитательный и образовательный процесс.

В условиях модернизации образовательного процесса большое внимание уделяется новым технологиям. Поэтому образование и воспитание на уроке происходит с использованием сети Интернет, и это воспринимается учащимися с большим удовольствием, интересом и результатом чем, например, работа с обычными учебниками. Использование цифровых ресурсов в учебном процессе позволяет успешно решать не только образовательные, но и воспитательные, в частности, патриотические задачи.

Задача каждого учителя способствовать формированию патриотических качеств с помощью своего предмета. При этом учитель должен направлять учеников, вооружать их инструментарием оценки тех или иных событий, в нравственном плане должен апеллировать к лучшим качествам в человеке, опираясь на воспитательный материал по своему предмету.

Ведущую роль в патриотическом направлении воспитания занимает личность учителя. Воспитание личностью есть воспитание своим примером. Педагог должен стремиться к максимальному раскрытию всех своих положительных сторон. Так учитель сам должен любить свою Родину и уважительно относиться к окружающим его людям, обсуждать актуальные вопросы, связанные с современными событиями, совершать поездки в культурно-значимые места нашей Родины.

Проведя собственное мини-исследование на базе МОУ г. Горловки «Школа № 16», мы раскрыли роль учителя в организации патриотического воспитания в 5-6 классах основной школы, определив, что ведущую роль в патриотическом направлении воспитания занимает личность учителя. Воспитание личностью есть воспитание своим примером. Педагог должен стремиться к максимальному раскрытию всех своих положительных сторон. Так учитель сам должен любить свою Родину и уважительно относиться к окружающим его людям, обсуждать актуальные вопросы, связанные с современными событиями, совершать поездки в культурно-значимые места нашей Родины.

Рассмотрев патриотическое воспитание в рамках внеурочной деятельности в 7 классе МОУ г. Горловки «Школа № 16», мы выяснили, что внеклассная работа позволяет не только закрепить учебные навыки, но и расширить кругозор учащихся, ознакомить с различными областями истории, узнать новые профессии, способствует развитию их мышления, наблюдательности.

Патриотическое воспитание – многоплановая, масштабная и постоянно осуществляемая деятельность, включающая целевые, функциональные, социальные, организационные и другие аспекты, обладающая высоким уровнем системности, охватывающая своим воздействием практически все поколения, пронизывает в той или иной степени все стороны жизни: духовно-нравственную, социально-экономическую, информационную, правовую, психолого-педагогическую, военно-политическую и др., опирается на образование,

культуру, религию, этносы, философию, историю, военное дело и т.д. Оно является неотъемлемой частью жизнедеятельности общества, целого ряда социальных и государственных институтов. Патриотическое воспитание требует учета многонационального состава ДНР и связанного с этим многообразия национально-этнических культур.

Эффективное патриотическое воспитание – это путь к духовному возрождению общества, восстановлению величия страны в сознании людей. Результативность такого воспитания проявляется в системе отношений ребенка к действительности, его творческой самоотдаче. Показатель его действительности – убежденность, патриотическая направленность поступков и всей жизни воспитанников.

Список использованной литературы

1. Быков А. К. Проблемы патриотического воспитания // Педагогика. – 2006. – № 2. – С. 37-42.

2. Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодежи : Разработана и утверждена совместным приказом Министерства молодежи, спорта и туризма от 22.06.2015 г. № 94 и Министерства образования и науки от 17.07.2015 г. № 322 – Текст : электронный // МИНИСТЕРСТВО МОЛОДЕЖИ, СПОРТА И ТУРИЗМА. [Электронный ресурс]. – URL: http://минспорт.рус/koncepciya-patrioticheskogo-vospitaniya-detey-i-uchashcheysya-molodezhi (дата обращения: 30.01.2021).

3. Мусина В. Е. Патриотическое воспитание школьников : учеб.-метод. пособие / В. Е. Мусина. – Белгород : Изд-во Белгород, 2013. – 156 с.

4. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. / Г. К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – Т. 2. – 816 с.

УДК 378.14

Костенко Валентина Андреевна

Научный руководитель: Кулакова Татьяна Борисовна, канд.пед.наук, доцент

ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко», г. Тирасполь

Kostenko Valentina

Scientific supervisor: Kulakova Tatyana

Transnistrian State University named after T.G. Shevchenko

ВЛИЯНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ

THE INFLUENCE OF INNOVATIVE APPROACHES ON THE FORMATION OF MANAGERIAL COMPETENCE OF STUDENTS OF PHILOLOGY

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования управленческой компетентности студентов-филологов с применением инновационных подходов. На основе анализа научной литературы было выявлено, что основными инновационными формами являются тренинги, вебинары, интерактивные и мультимедийные технологии, деловые игры, которые способствуют лучшей организации образовательного процесса и более качественной подготовке студентов.

Ключевые слова: компетенция, управленческая компетентность, инновации.

Abstract. The article is devoted to the problem of formation of managerial competence of students of philology with the use of innovative approaches. Based on the analysis of scientific literature, it was revealed that the main innovative forms are trainings, webinars, interactive and multimedia technologies, business games, which contribute to the better organization of the educational process and better training of students.

Keywords: competence, managerial competence, innovation.

Образование занимает важное место для формирования интеллектуального потенциала, обретения знаний, необходимых для улучшения жизни. В условиях конкуренции на рынке труда особого значение приобретает проблема качества подготовки будущего специалиста, способного не только эффективно выполнять свои основные функции, но и с высоким уровнем управленческой культуры достигать поставленных целей в различных сферах своей профессиональной деятельности и жизнедеятельности. Однако, не менее важную роль для устойчивого экономического и социального роста, повышения жизненного и культурного уровня населения играют инновационные знания. Сегодня знания превратились в наиболее важный фактор развития, какой бы конкретный путь не выбрала страна для преодоления своего отставания, ей нужно повысить уровень и качество своих человеческих ресурсов. То есть человек и его мышление должны быть инновационными.

Цель статьи – проанализировать влияние инновационных подходов на формирование управленческой компетентности студентов-филологов.

Проблемам профессиональной компетентности посвящены труды Р. Н. Азаровой, Н. М. Золотаревой, А. Ш. Хасановой, Г. М. Квон, Ф. Г. Мухаметзя, В. Б. Вакс, А. Р. Масалимовой и др. Однако, проблема применения инновационных подходов к формированию управленческой компетентности будущих учителей-филологов еще недостаточно изучена.

Развитие общества опирается на образование как на основу прогресса человечества, выдвигающего принципиально новые требования ко всем участникам образовательного процесса, особенно к преподавателям, которые являются его непосредственными организаторами. Процесс предоставления образовательных услуг и управления ими требует модернизации новейшими информационными технологиями, инновационным педагогическим инструментарием и современным психолого-педагогическим сопровождением.

Концепция обязательного внедрения в образовательный процесс инноваций разрабатывалась Э. Дюркгеймом [1], который разработал модель инновационного развития образовательной системы, по причине отсутствия достаточного технологического обеспечения, ориентированную на методологические факторы, предполагающую достаточно инновационный подход к организации студенческого сообщества.

Немалое значение для грамотного управления образовательным процессом играет управленческая компетентность будущих учителей-филологов с применением инновационных технологий.

Логика исследования требует выяснить сущность понятий: «компетенция», «компетентность», «управленческая компетентность», «инновации».

В «Словаре русского языка» С. Ожегова понятие «компетентность» раскрывается как производное от прилагательного «компетентный» – знающий, авторитетный в определенной области [2, с. 265].

Очень важной в контексте нашего исследования считаем позицию А. Хуторского, который толкует понятие «компетентность», связывая его с термином «компетенция»: «Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знания, умения, навыки, способы деятельности), которые задаются в отношении определенных предметов и процессов и необходимы для качественной продуктивной деятельности в отношении них. Компетентность – «это овладение человеком определенной компетенцией, включающей личностное отношение к ней и предмету деятельности» [3, с. 141].

Относительно понятия «управление», мы присоединяемся к мнению ряда зарубежных ученых, трактующих указанное понятие, как «процесс планирования, организации, мотивации и контроля, необходимый для того, чтобы сформировать и достичь цели организации» [4, с. 246].

К структуре управленческой компетентности, убежден российский исследователь А. Новиков, следует включить владение иностранным языком, знание компьютера, экологические и экономические знания, а также такие качества личности, как самостоятельность действий, творческий подход к любому делу, готовность постоянно обновлять знания, гибкость ума, умение вести диалог, сотрудничать в коллективе [5].

В научной практике существует довольно много определений понятия «инновация», однако единого подхода к нему наука пока не выработала. Несмотря на это, изучая трактовку понятия «инновация» у западных авторов, С.В. Костюкевич выявил, что их подход к определению этого понятия носит прагматический и утилитарный характер: чтобы приобретать новые знания и навыки, необходимо уметь извлекать из них выгоду [6].

Для современного высшего учебного заведения инновационными продуктами должны стать выпускники со сформированными требуемыми управленческими компетенциями. Поэтому инновационный подход в образовании и, в частности, в сфере управленческих компетенций, означает опережающую подготовку высококвалифицированных специалистов

профессиональной деятельности, которые могут свои идеи реализовывать в жизнь.

В высшей школе осуществляются многочисленные попытки внедрения инновационных преобразований как в рамках учебного процесса вузов педагогического направления, так и других направлениях подготовки студентов. Вообще инновации в системе филологического образования связаны с процессами создания и активного, систематического, комплексного обновления учебных планов, программ, учебно-методических комплексов, то есть всего учебно-методического обеспечения.

В то же время большинство ученых акцентируют внимание на том, что любая инновационная деятельность отдельного преподавателя должна быть ориентирована не только на применение разработанных и наработанных, но и на создание и внедрение инновационных (авторских) технологий обучения, которые действительно отмечаются новизной по своему содержательному наполнению, структуре, по способам презентации учебного материала и работы со студентами.

Вместе с тем, управленческая компетентность предполагает развитые лидерские качества, коммуникативные и организаторские способности, так как инструментом руководителя является собственная личность. Развитие данных способностей возможно не только в ходе изучения управленческих дисциплин и соответствующих видов практики, но и при использовании специальных форм учебной работы, а также требует определенных личностных предпосылок и готовности.

Анализ научных источников выявил, что к основным инновационным формам организации учебного процесса по формированию управленческой компетентности относят:

- тренинги по развитию управленческого мастерства;
- онлайн семинары-практикумы по управленческой деятельности (вебинары);
- школы управленческого мастерства;
- нестандартные лекционно-практические и семинарские занятия;
- научно-экспериментальное обучение;
- обучение с использованием компьютерных и мультимедийных технологий;
- интерактивное обучение;
- деловые игры. [**7**], [8], [5], [9].

Тренинги относят к активным методам обучения, которые являются более распространенными и действенными, ведь они удачно сочетают в себе теоретическую и практическую стороны обучения.

При тренинговом обучении основное внимание уделяется практической отработке изучаемого материала, когда в процессе моделирования специально заданных ситуаций лица, обучающиеся имеют возможность развить и закрепить необходимые знания и навыки, изменить свое отношение к собственному опыту и применяемым в работе подходам. В тренингах обычно широко используются различные методы и техника активного обучения: деловые, ролевые и

имитационные игры, разбор конкретных ситуаций и групповые дискуссии.

С внедрением дистанционного обучения многие вузы уже сегодня применяют технологию онлайн-семинара под названием «вебинар». Вебинар – это «виртуальный» семинар, организованный с помощью Интернет-технологий.

Сейчас важную роль в развитии познавательных интересов студентов играют интерактивные технологии обучения и интерактивные занятия. Интерактивное обучение – это такой вид активного обучения, специальная форма организации познавательной деятельности, цель которой – создать комфортные условия обучения, при которых каждый студент почувствовал бы свою интеллектуальную способность познавать новое. Занятия, на которых используются интерактивные технологии, обогащают студентов основными знаниями, умениями, навыками и образцами поведения по управленческой деятельности.

Мультимедийные технологии представляют собой спектр информационных технологий, использующих различные программные и технические средства с целью наиболее эффективного воздействия на пользователя (ставшего одновременно и читателем, и слушателем, и зрителем). Благодаря применению в мультимедийных продуктах одновременного действия графической, аудио (звуковой) и визуальной информации эти средства обладают большим эмоциональным зарядом и активно включают внимание пользователя (слушателя).

Среди самых разнообразных форм организации нетрадиционных занятий наибольший интерес у студентов вызывают деловые игры, ведь они способствуют формированию положительной мотивации к обучению, вызывают интерес.

Деловая игра способствует формированию управленческой компетентности будущих филологов, ведь она является комплексным, многофункциональным действием, в пределах которого соединено несколько взаимосвязанных видов деятельности: анализ и поиск решения проблем, обучение, развитие, исследование, консультирование, формирование коллективной деятельности.

Правильный выбор инновационных и традиционных подходов формирует и развивает у будущих специалистов практические профессиональные, управленческие и коммуникативные умения эффективной управленческой деятельности.

В результате проведенного анализа научных источников можно сделать выводы, что вырастание инновационных подходов к формированию управленческой компетентности будущих учителей-филологов высшей школы способствуют развитию нового типа преподавателей-профессионалов, способных организовать учебный процесс в соответствии с требованиями нового времени.

Список использованной литературы

1. Дюркгейм Э. Д. Социология. Ее предмет, метод, предназначение / пер. с фр., сост., послесл. и прим. А. Б. Гофмана. – М.: Канон, 1995. – 352 с.

2. Ожегов С. И. Словарь русского языка / под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Советская энциклопедия, 1973. – 846 с.
3. Хуторской А. В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения. – СПб.: Питер, 2004. – 541 с.
4. Мескон М., Альберт М., Хедоурі Ф. Основи менеджменту.– М., 1994. – 698 с.
5. Новиков А. Научно-экспериментальная работа в образовательном учреждении. – М.: Профессиональное образование, 1996. – 131 с.
6. Костюкевич С. В. Инновации: подход современных западных авторов в контексте российского опыта. Alma mater. – 2011. – № 4. – С. 69-78.
7. Абдалова О. И. Использование технологий электронного обучения в учебном процессе // Дистанц. и виртуал. обучение. – 2014. – № 12. – С. 50-55.
8. Быстрова Ю. В. Инновационные методы обучения в высшей школе Украины. Право и инновационное общество: электронное научное профессиональное издание – 2015. − № 1(4). [Электронный ресурс]. – URL: http://apir.org.ua/wp content/uploads/2015/04/Bystrova.pdf (дата обращения: 27.03.2021).
9. Сергеева Л. М. Современные ориентиры содержания управленческой компетентности руководителя учебного заведения // Теория и методика управление образованием: электронное научное профессиональное издание – 2010. – №3. [Электронный ресурс]. – URL: http://tme.umo.edu.ua/ (дата обращения: 27.03.2021).

УДК 371.3:811(045)

Кошмак Ольга Сергеевна
Научный руководитель: Зябрева Светлана Эдуардовна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Koshmak Olga
Scientific adviser: Zyabreva Svetlana
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

THE USE OF MODERN TECHNOLOGY IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Аннотация. В статье анализируется вопрос использования современных технологий при обучении английскому языку.

Ключевые слова: иностранный язык, образовательные технологии, интернет, современное обучение, коммуникативная компетенция.

Abstract. The article analyzes the issue of using modern technologies in teaching English.

Keywords: foreign language, educational technology, internet, modern teaching, communicative competence.

В связи с модернизацией структуры и содержания общего образования, вызванного социально-политическими и экономическими преобразованиями в жизни нашего общества, изменился и статус иностранного языка как школьного предмета.

Иностранный язык стал в полной мере осознаваться как средство общения, взаимопонимания и взаимодействия людей, средство приобщения к иной национальной культуре [2].

Формирование компетенции говорения на иностранном языке является одной из основных компонентов в методике преподавания иностранных языков. Программой обучения выдвигаются достаточно высокие требования к иноязычному говорению учащихся основной и старшей школы, однако из сложнейших задач учебники иностранного языка далеко не соответствуют таким требованиям, поскольку не содержат разработок фрагментов уроков, предлагают лишь отдельные упражнения, представленные не в системе. Таким образом, учителю иностранного языка приходится применять большое количество собственных разработок. Однако, по нашему мнению, процесс обучения учащихся требует еще большего разнообразия урока иностранного языка. Благодаря стремительному развитию смежных наук с иностранным языком (педагогика, психология, социолингвистика) в методике появляется большое количество новых методов, приемов и технологий обучения, использование которых является оправданным и эффективным в процессе формирования коммуникативной компетенции у учащихся общеобразовательных и специализированных школ является вполне оправданным и эффективным.

Термин «образовательные технологии» используется не так давно, однако уже не вызывает ассоциации с чрезмерным технократизмом. Образовательная технология – это способ коммуникативной деятельности учителя и учеников, для которой соответствуют прежде всего последовательность в реализации действий, постоянное и систематическое измерения уровня знаний и формирование воспитательных качеств у ученика [2].

В процессе применения активного обучения осуществляется взаимодействие учащихся при выполнении задач в парах, группах. Одним из направлений активного обучения является интерактивное обучение – способ познания, осуществляется в формах совместной деятельности учащихся; все участники учебного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются одной информацией, вместе решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия коллег и свое собственное поведение. Осуществляется постоянная смена режимов деятельности, обмен опытом участников учебного процесса. К интерактивным технологиям могут быть отнесены: эвристическая беседа, презентация, дискуссия, «мозговой штурм», «круглый стол», ролевые игры, тренинги, коллективное решение творческих задач, кейс-метод, деловая

игра, конкурсы, выполнение упражнений в группе и индивидуально, моделирование ситуаций, проектная методика, групповая работа со справочной литературой, обсуждения аудио- и видеозаписей [2].

Широкое использование Интернет-ресурсов для развития коммуникативной компетенции дает возможность доступа к богатейшим источникам англоязычной информации. В условиях, когда согласно учебному плану на изучение иностранного языка отводится всего 3 часа в неделю, используют ресурс для погружения учеников в англоязычную среду во внеучебной деятельности при самостоятельной работе. Для этого создаются методические рекомендации для учащихся, где прописаны рекомендуемые сайты, какие виды речевой деятельности можно развить с их помощью, какие способы и методы лучше использовать при работе с этими англоязычными источниками [1].

Заинтересованность обучающихся, как правило, является очень высокой, и перед преподавателем стоит задача поддержания ее путем широкого привлечения новейших учебных пособий и актуального дополнительного материала, а также использования современных методик, стимулирующих взаимодействие между участниками учебного процесса [2].

Система образования в настоящее время всё активнее использует информационные технологии и компьютерные телекоммуникации. Особенно динамично развивается система дистанционного образования, чему способствует ряд факторов, и прежде всего – оснащение образовательных учреждений мощной компьютерной техникой и развитие сообщества. Интернет – всего лишь вспомогательный техническое средство обучения, и для достижения оптимальных результатов необходимо грамотно интегрировать его использование в процесс урока. При применении инновационных подходов обучения, умело соединенных с традиционными технологиями, меняется и роль педагога, основная задача которого – поддерживать и направлять развитие личности учащихся, их творческий поиск. Изучение и применение на практике инновационных методологических подходов предоставляют возможность преподавателям внедрять и совершенствовать новые методы работы, повышать эффективность учебного процесса и уровень знаний студентов. Внедрение инновационных методов значительно улучшает качество презентации учебного материала и эффективность его усвоения студентами, обогащает содержание образовательного процесса, повышает мотивацию к изучению иностранного языка, создает условия для более тесного сотрудничества между преподавателями и студентами [3].

Список использованной литературы

1. Верещагина И. Н., Бондаренко К. А., Максименко Н. И. Английский язык. Рабочие программы II-IV классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.prosv.ru/umk /vereshchagina/info.aspx?ob_no=30559 (дата обращения: 20.02.2021).

2. Лапидус Б. А. Комбинированные упражнения при обучении устной

речи. – М. : Класс, 2011. – 263 с.

3. Малыничева Е. О. Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс]. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionnye-tehnologii-v-obrazovanii-2 (дата обращения: 13.03.2021)

УДК 159.9

Крахмальная Анастасия Романовна
Научный руководитель: Янгутова Наталья Петровна, преподаватель
НЧУПО «Колледж управления и экономики», г.Тольятти

Krakhmal'naya Anastasiya.
Scientific supervisior: Yangutova Natalya
College of Management and Economics Togliatti

ПРОБЛЕМА СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА

PROBLEMA STRESSOUSTOYCHIVOSTI SOVREMENNOGO STUDENTA

Аннотация. В данной работе рассмотрены определение и понятие стресса. Даны главные причины возникновения стресса, изучены психологические особенности учебного стресса у студентов, проведены практические исследования на базе Колледжа со студентами 1 курса специальности «Правоохранительная деятельность», на основе полученных результатов разработаны рекомендации.

Ключевые слова: стресс, академическая успеваемость, невроз.

Abstract. In this paper, the definition and concept of stress are considered. The main causes of stress are given, the psychological features of educational stress in students are studied, practical studies are conducted on the basis of the College with students of the 1st year of the specialty «Law Enforcement», on the basis of the results obtained, recommendations are developed.

Keywords: stress, academic performance, neurosis.

Ученые, педагоги, психологи, медики и ряд других специалистов едины во мнении, что современный человек весьма подвержен воздействию различных стрессов. Напряжение, конфликты, на работе и дома, развод, смерть близких, тяжелая болезнь, карьерный рост, нехватка времени и т.д. Все это потенциальные источники стресса. Под воздействием всех этих факторов наиболее уязвимой оказывается именно человеческая психика. Напряжение порой достигает такого предела, что человек уже не может с ним справляться и «ломается».

Так что же такое стресс? Слово «стресс» в нашу лексику пришло из английского языка (stress) и в переводе означает давление, напряжение. Долгие годы под стрессом понимали деформацию материалов при технических

испытаниях. В медицину и психологию это слово было введено в 1950 году. Стресс - это эмоциональное напряжение, нагрузка на психику, которую испытывает человек в результате внешних воздействий. Стресс не является причиной нашего болезненного состояния, это и есть само состояние, а причину, вызывающую стресс, психологи называют стрессор.

Увы, от стресса не застрахован никто. Перед ним все равны независимо от положения в обществе, занимаемой должности, материального достатка. По имеющимся данным, примерно 70% жителей нашей страны постоянно пребывают в состоянии стресса. Треть же всего населения испытывает сильный стресс. Не являются исключением и студенты. В последние годы участились трагические случаи, связанные с переживанием стрессовых ситуаций среди учащейся молодежи. Подмечено, что происходит это обычно в период экзаменационных сессий.

Будучи осведомленными о таких отнюдь не радостных его последствиях, мы просто обязаны заняться защитой собственной психики от перенапряжений. Ее оборону называют стрессоустойчивостью. Умение справляться со стрессом зависит от того, насколько хорошо человек подготовлен, от отношения к ежедневным требованиям, предъявляемым жизнью. И если некоторые рождаются с хорошими способностями к «преодолению», то другим их необходимо приобрести и постоянно развивать. К этим способностям можно отнести: настойчивость; умение принимать решения; рациональное осмысление своих поступков; организованность; умение создать свой круг общения; умение качественно общаться; умение контролировать себя.

Возникновение стресса у студентов происходит в основном из-за большого потока новой информации, возникновения проблемных ситуаций, связанных с угрозой неуспеваемости, дефицита времени, конфликтов с преподавателями и сверстниками, большим количеством пропусков по какому-либо предмету и т.д.

Мнение о том, что все болезни проистекают от «нервов» признается справедливым и в научном обществе, и среди обывателей. Поэтому каждый студент должен помнить о необходимости сохранения душевного равновесия. Масса экзаменов, зачетов, курсовых работ являются обоснованной причиной для стрессовой ситуации, однако дальнейшее развитие событий: усугубление недуга или преодоления возникших проблем ,зависит только от самого человека, его стрессоустойчивости.

Изучая данную проблему, мы провели исследование причин возникновения стресса и стрессоустойчивости студентов колледжа. Были поставлены следующие задачи: изучить уровень стрессоустойчивости студентов; изучить причины возникновения тревоги и стресса; узнать, в чем же проявляется стресс у студентов, связанный с учебой; выяснить, какие методы используют студенты для снятия стресса.

Результаты проведенных исследований позволяют сделать следующие выводы:

1. Основными причинами возникновения стресса у студентов являются: страх перед сдачей экзамена (54%), страх перед будущим(35%), большая учебная нагрузка (33%), проблемы в личной жизни (31%), неумение правильно

организовать свой режим дня (28%)

2. Проявляется стресс у опрошенных в основном в плохом настроении (51%), в плохом сне (46%), нехватке времени (42%), в ощущении невозможности справиться с проблемами (40%), в низкой работоспособности и повышенной утомляемости (24%). Биологические признаки проявления стресса у большинства студентов присутствуют в малых количествах.

3. Основными способами снятия стресса для большинства студентов является сон, общение с друзьями и любимым человеком (60%), вкусная еда (46%), хобби (42%), прогулка на свежем воздухе (40%), телевизор (40%). Радует то, что алкоголь, сигареты в качестве приема снятия стресса используются в меньшей степени (8%), наркотики не используются вообще.

4. Средний показатель стрессоустойчивости составил 17 из 40 возможных баллов, что соответствует удовлетворительной оценке показателя самооценки стрессоустойчивости студента.

Каждый студент в отдельности должен выделить для себя индивидуальные методы борьбы со стрессом. Но следует обозначить некоторые общие средства снижения напряжения. В учебной деятельности важно оптимально распределить время, как на выполнение поставленных задач, так и на отдых. Если существует, какой – либо конфликт, его следует разрешить, разногласия устранить. Очень важно чувство контроля ситуации, что вероятно является самым важным для преодоления стресса. Важный способ снятия психологического напряжения – это активизация чувства юмора. Прогулки на свежем воздухе; посещение культурных и культурно-развлекательных учреждений (театр, музей, выставка, кино); общение с друзьями, овладение психологическими приемами снижения напряжения так же являются неотъемлемыми методами борьбы со стрессами у студентов. Главное помнить, что события, которые нас взволновали сегодня, завтра могут оказаться не такими уж значимыми.

Итак, стресс – это неотъемлемая часть повседневной жизни каждого студента. Реакция на стресс, как и начало трудового дня, режим питания, двигательная активность, качество отдыха и сна, взаимоотношения с окружающими, являются составными частями образа жизни. От самого студента зависит, каким будет его образ жизни – здоровым, активным или же нездоровым, пассивным, а, следовательно, как часто и продолжительно он будет находиться в стрессовом состоянии.

Список использованной литературы

1. Бакштанский В.Л., Жданов О.И. Менеджмент вашего здоровья. – М.,2000. – 234 с.

2. Фёдорова Е.Е. Адаптация студентов вузов к учебно-профессиональной деятельности. – Магнитогорск, 2007. – 34с.

3. Щербатых Ю.В. Психология стресса и методы коррекции. – СПб.: Питер, 2006. – 76 с.

УДК 159.9.07

Кривельская Ева Алексеевна
Научный руководитель: Бабоченко Наталья Владимировна,
канд.техн.наук, доцент
Волгоградский государственный аграрный университет, г. Волгоград

Krivelskaya Eva
Scientific supervisor: Babochenko Natalia
Volgograd State Agrarian University

МУЗЫКА И ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА

MUSIC AND HUMAN PSYCHE

Аннотация. Рассматривается взаимосвязь музыки и психики человека на примере взятых для исследования конкретных возрастных групп путем анкетирования; опираясь на используемые литературные источники, анализируются результаты проведенного исследования, которые подтверждаются представленной диаграммой и приводятся умозаключения и рекомендации по восприятию музыки.

Ключевые слова: музыка, психика, исследование, анализ, диаграмма.

Abstract. The relationship between music and the human psyche is considered on the example of specific age groups taken for research by means of questionnaires; based on the used literary sources, the results of the study are analyzed, which are confirmed by the presented diagram and conclusions and recommendations for the perception of music are given.

Keywords: music, psyche, research, analysis, diagram.

Музыка является неотъемлемой частью жизни каждого из нас. Мир звуков у каждого из нас, влечет и завораживает, а наше сердце отвечает на ритм музыки. Состояние души каждого способно измениться, когда слушаешь понравившуюся музыкальную мелодию. Они имеют волшебную силу менять наше состояние. Наш мозг «услышав» магическую музыку может погрузить человека в отчаяние, заставить смеяться или, наоборот, успокоиться. Каждый человек реагирует по-своему на тот или иной ритм музыки. Кто-то способен переделать массу дел прослушав ритмичную музыку, а кто-то взгрустнув желает послушать грустную мелодию, чтобы всплакнув прогнать грусть. Наша повседневная студенческая жизнь подвержена стрессовым ситуациям, таким как, например, контрольные работы, зачеты, экзамены, объемные домашние задания, конфликтные ситуации с родителями, преподавателями и однокурсниками, и чтобы расслабить себя - слушаем музыку. Получается, что музыка и наша психика взаимосвязаны? Вот мы и попытаемся разобраться в этом вопросе.

Цель исследования: изучение влияния музыки на психику человека. Объект исследования: психика человека.

Предмет исследования: музыка.

Задачи исследования: 1) выявить связь музыки и психики человека; 2) выявить влияние различных музыкальных произведений на психику человека; 3) сделать соответствующие умозаключения о возможном влиянии музыки на психику человека.

Занимаясь вопросам воздействия музыки на психику человека, мы поняли из литературы, что данная тематика беспокоила и беспокоит не только нас [1-5]. Проведя поиск информации по теме своего исследования, обнаружили закономерность положительного и отрицательного воздействия конкретных музыкальных направлений. В частности, к «вредной» музыке, вызывающей взрыв «мозга» были отнесены панк-рок, тяжелый рок, хэви-металл. В список «полезных», которые успокаивают наши эмоции и дают отдых мозговым полушариям отнесли практически все произведения классиков. Как мы выяснили, полезно так же слушать детские и народные песни, которые формируют ощущение защищенности и полного спокойствия. Наш мозг состоит из двух полушарий и это неспроста, ведь и музыку он воспринимает разными полушариями по-разному, левое полушарие чувствует ритм, а правое чувствует тембр и мелодию. Самое сильное воздействие на мозг человека оказывает ритм и на этот ритм отвечает наша психика [2]. От звуков музыки начинается резонанс во всем теле, ведь получив сигнал наш мозг передает информацию каждой клетке нашего организма, заставляя реагировать на поступивший сигнал. Наш мозг поглощает музыкальную энергию, и она начинает управлять ритмом нашего дыхания, давлением, температурой, и вынуждает тело совершать движения в такт. Зная взаимосвязь музыки и психики человека важно правильно подобрать мелодию, которая благоприятно бы воздействовала человека. Мозг человека в процессе восприятия музыки способен дать толчок к изменению настроения, уменьшить болевой синдром, увеличить работоспособность, нормализовать сон, нормализовать частоту сердцебиения и дыхания.

Нами, по завершению изучения литературы по теме исследования, было проведено свое мини-исследование на группе сверстников с целью изучения влияния музыки разных направлений на психику человека. В эксперименте приняли участие две группы по 15 человек, обучающихся в возрасте от 17 до 19 лет. Для нашей цели исследования была разработана анкета и предложена на рассмотрение обучающимся двух групп.

Анализ исследования на вопрос отношения обучающихся к классической музыке выглядят так:

a) поднимает настроение - 5%;
b) вызывает раздражение и дискомфорт – 20%;
c) создает ощущение спокойствия – 60%;
d) вызывает иные ощущения – 15%.

Анализ исследования на вопрос отношения обучающихся к современной музыке выглядят так:

a) поднимает настроение - 65%;

b) вызывает раздражение и дискомфорт – 0%;
c) создает ощущение спокойствия – 5%;
d) вызывает иные ощущения – 30%.

Графически это можно представить так, как показано на рисунке 1.

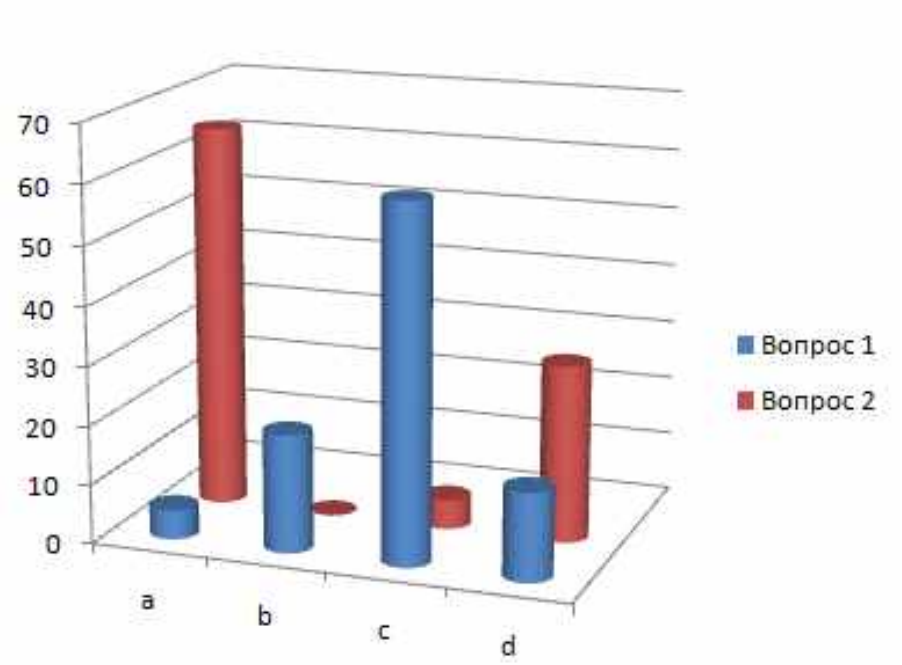


Рисунок 1 – Диаграмма анализа проведенного исследования

Исходя из проведенного анализа исследования, графически представленного на рисунке 1, получаем, что у обучающихся современная музыка вызывает поднятие настроения, а психика ответит проявлениями агрессии, беспокойства, апатии, напряженностью, усталостью и разочарование. Классическая музыка вызывает у обучающих чувство спокойствия, комфорта, на что реакция психики подтверждается. Но что расстраивает, так это то, что современная молодежь не прислушивается к рекомендациям, а идет на поводу своих желаний и чувств.

Наши умозаключения таковы, что в целом, анализ исследования показал существование общей закономерности положительного и отрицательного воздействия конкретных музыкальных направлений. В частности, к понятию «вредная» музыка отнесем хэви-металл, панк-рок, тяжелый рок. Список же «полезных» будет состоять из практически всех произведений классиков и еще детских и народных песен, которые несут ощущение защищенности и полного спокойствия и расслабляют наш мозг.

В заключении хотим порекомендовать слушать музыку во внеурочное время, дома, что поможет обучающимся познать себя и свои проблемы, послужит толчком принять самостоятельное решение в устранении возникших проблем, позволит сформировать определенное эстетическое отношение к действительности, позволит развить способность к эстетическому восприятию и переживанию, к творчеству, открыть дорогу к самосовершенствованию.

Список использованной литературы

1. Бегун А. «Музыкотерапия». – [Электронный ресурс]. – URL: http://www.begun.ru. (дата обращения: 18.02.2021).

2. Белоусов В. В. «Лечение музыкой – музыкотерапия». [Электронный ресурс]. – URL: http://zvann.narod.ru/aIS.html#id_03 (дата обращения: 18.02.2021).

3. Габрусева А. О. Влияние музыки на здоровье человека [Текст] / Габрусева А. О. // Новое поколение выбирает науку. Материалы IX Регионального научно-исследовательского конкурса. ВОЛГАУ, Волгоград, 2018. – С.121-122.

4. Лихолет Н. «Лечебные свойства музыки». [Электронный ресурс]. – URL: https://zdd.1sept.ru/article.php?id=200500212 (дата обращения: 18.02.2021).

5. «Звукотерапия». [Электронный ресурс]. – URL: http:// nosh14.sheledu.ru (дата обращения: 12.02.2021).

УДК 159.953.2

Кузовкина Елена Алексеевна

Научный руководитель: Васина Юлия Михайловна, канд.пед.наук, доцент

ФГБОУ ВО ТГПУ им.Л.Н. Толстого г.Тула, Тульская область

Kuzovkina Elena

Faculty of Psychology named after L.N. Tolstoy

РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОЙ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА.

IMAGE MEMORY DEVELOPMENT IN ELDER PRESCHOOL CHILDREN WITH HEARING IMPAIRMENT.

Аннотация. В статье рассматривается особенности развития образной памяти у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха. Описан диагностический инструментарий, даны методические рекомендации.

Ключевые слова: память, образная память, нарушение слуха, старшие дошкольники.

Abstract. The article examines the features of the development of figurative memory in older preschool children with hearing impairment. Diagnostic tools are described, methodological recommendations are given.

Keywords: memory, figurative memory, hearing impairment, older preschoolers.

В настоящее время проблема развития памяти у детей с нарушением слуха, является особенно актуальной и социально значимой [1].

В дошкольном возрасте основной является образная память. Её преобразование связано с изменениями в различных сферах психической жизни

ребенка. Образная память развивается и зависит от условий жизни, воспитания и обучения ребёнка. Так же у ребёнка возникают временные связи, которые зависят из-за влияния внешних факторов, составляющие физиологическую основу памяти. В основе образной памяти находится образ, который ребенок запомнил.

Образная память начинает формироваться к 2 годам жизни, пик своего развития достигает к юношескому возрасту. Образная память имеет пять подвидов, каждый подвид зависит от того какой анализатор принимал большее участие в формировании образа[2]. Выделяют следующие подвиды образной памяти: слуховую, зрительную, обонятельную, вкусовую и осязательную. Развитие образной памяти у детей с нарушениями слуха имеет отличия, так как ввиду нарушения взаимодействия с миром слышащих приобретение социального опыта существенно отягощено. Эти особенности были описаны в трудах Т. В. Розановой, А. Н.Поросятникова, Л.В Занкова, Р.М. Боскис, М.М. Нудельман.

При проведении диагностического обследования, мы опирались на критерии и показатели которые были выделены Выготским Л.С., Ж. Пиаже, Блонским П.П [3]: объём образной памяти; точность воспроизведения образов; длительность сохранения образов.

В соответствии с выделенной базой нами была разработана диагностическая программа, включающая следующие диагностические методики: методика «Расположи картинки» (Автор:С. Д. Забрамная, О.В. Боровик); методика «Запомни рисунки» (А.Лурия); методика «Изучение образной памяти» (Л.Ф.Симонова); методика «Весёлые картинки» (Т.В.Розанова).

В диагностике принимали участие 8 детей возраста 5-6 лет.

В целом, уровень группы дошкольников с нарушениями слуха по результатам исследования нами был оценен как низкий. По результатам констатирующего этапа исследования можно отметить, что для детей с нарушением слуха страдают плохим сохранением и плохим воспроизведением материала, который они усвоили ранее.

Результаты констатирующего исследования показали, что большинство детей находится на низком уровне развития, и только 25 % на среднем, что послужило, для разработки методических рекомендаций.

Работу по развитию образной памяти у детей дошкольного возраста нужно осуществлять в следующей последовательности:

1. Проведение игр, способствующих накоплению представлений об предметах окружающего мира

2. Проведение дидактических игр с применением опоры на образец, направленных на развитие образной памяти

3. Проведение игр с постепенным усложнением без применения опоры на образец.

Для того чтобы выстроить свою работу максимально эффективно, в данном случае, педагогу необходимо знать, что: -нельзя внезапно появляется перед плохо слышащим ребёнком, старайтесь подходить к нему осторожно при

этом издавая звуки и шум; -побеседовав с родителями, необходимо выяснить, как построена система общения с ребенком дома, в семье, это необходимо для того, чтобы предъявлять к ребенку одинаковые требования и не подвергать его стрессовой ситуации; -стараться говорить с ним на доступном его слуху расстоянии, членораздельно и четко произнося обращенные к нему слова, ребенок всегда должен смотреть в лицо говорящего и следить за движениями его губ; главная задача педагога: говорить все на ушко не один раз, а минимум десять (меняя правое-левое), в промежутках показывая, как при этом двигаются губы, а ушко -это чисто слуховое восприятие, губы -это слухо-зрительное восприятие, ни в коем случае не нужно кричать, лучше сказать много раз обычным голосом на самое ушко.

По нашему мнению, коррекционная работа, при учете разработанных рекомендаций, будет способствовать развитию образной памяти у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.

Список использованной литературы

1. Выготский, Л. С. Память и ее развитие в детском возрасте / Л. С. Выготский; Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. – Москва: 1998. – 816 с.

2. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л. А. Головчиц. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 304 с.

3. Зинченко, Т.И. Память в экспериментальной и когнитивной психологии / Т.И Зинченко. – СПб.: Питер, 2002. – 320 с.

УДК 316.6

Кузьмин Сергей Александрович

Научный руководитель: Черепанова Ирина Вячеславовна, канд.психол.наук, доцент

УО «Могилевский государственный университет им. А.А. Кулешова»

Kuzmin Siarhei

Scientific supervisor: Cherepanova Irina

Mogilev State University named after A. A. Kuleshov

АНАЛИЗ ОСОБЕННОСТЕЙ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ ЛИЦ СТРАДАЮЩИХ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ

ANALYSIS OF THE FEATURES OF THE VALUE-SEMANTIC SPHERE OF PEOPLE SUFFERING FROM ALCOHOL DEPENDENCE

Аннотация. В данной работе описаны основные теоретические подходы как западных, так и отечественных авторов относительно понятия ценностно-смысловой сферы человека, ее роли в структуре личности. Отдельно

рассматриваются вопрос об особенностях ценностно-смысловой сферы лиц страдающих алкогольной зависимостью.

Ключевые слова: ценностно-смысловая сфера, алкогольная зависимость, ценностные ориентации, мотивы личности, лечебно-трудовой профилакторий.

Abstract. This paper describes the main theoretical approaches of both Western and domestic authors regarding the concept of the value-semantic sphere of a person, its role in the structure of personality. Separately, the question of the features of the value-semantic sphere of people suffering from alcohol dependence is considered.

Keywords: value-semantic sphere, alcohol dependence, value orientations, personal motives, medical and labor dispensary.

Ценностные ориентации являются важнейшим компонентом структуры личности. Наряду с другими социально-психологическими образованиями они выполняют функции регуляторов поведения и проявляются во всех областях человеческой деятельности. Ценности носят двойственный характер: они социальны, поскольку исторически и культурно обусловлены, и индивидуальны, поскольку в них сосредоточен жизненный опыт конкретного субъекта.

Ценностные ориентации – это довольно устойчивое, избирательное отношение человека к совокупности материальных и духовных благ, которые понимаются как цели или средства для удовлетворения потребностей человека. Ценностные ориентации аккумулируют жизненный опыт, определяют особенности взаимоотношений с другими людьми, а также личностный рост [1, с. 35].

Резюмируя определения понятия «ценностные ориентации», данные различными учеными, можно выделить несколько общих интерпретаций этого понятия. Можно сделать вывод, что в целом ценностные ориентации рассматриваются в качестве:

- отношения личности к жизненным ценностям и объектам окружающей действительности (Л.И. Божович, С.С. Бубнова, М.В. Дёмин, Л.О. Лотар, В.Н. Мясищев, Р.Х. Шакуров);
- стремления, интереса личности к жизненным ценностям (А.Г. Здравомыслов, В.Б. Ольшанский, А. Оппенгейм);
- направленности личности на ценности (Б.Г.Ананьев, Е.З. Волчек, Е.А.Яблокова, В.А. Ядов);
- представления (мнения, убеждения) личности о жизненных ценностях (В. Брожик, К. Клакхон, Д.А. Леонтьев Г. Олпорт, М. Рокич, А.А.Ручка);
- установки личности на жизненные ценности (В.В. Водзинская, К.Д. Давыдова, И.С. Кон).

В любом случае, смысл признается в качестве одного из основных элементов психической деятельности. Таким образом, можно резюмировать, что характерным для подхода отечественной психологии к пониманию смысла является раскрытие его в результате «анализа явлений, принадлежащих не сознанию, а жизни и деятельности субъекта, явлений его реального взаимодействия с окружающим миром» [1,с.45]. То есть смысл

выступает в качестве связующего звена между деятельностью и сознанием.

Подробно разработано представление о смысле в качестве жизненной задачи австрийским психологом и основателем логотерапии В. Франклом. По его мнению, в природе человека заложено стремление к смыслу, это врожденная мотивационная тенденция, а отсутствие смысла является для него главнейшим стрессом: оно порождает состояние, называемой Франклом экзистенциональным вакуумом.

Формирование и развитие ценностных и смысложизненных ориентаций личности происходит взаимосвязянно и взаимозависимо. Ценности личности являются одновременно и источниками, и носителями значимых для человека смыслов [1, с. 76].

Система ценностных ориентаций является одним из важнейших образований в структуре личности, определяющим ее отношение к объектам социального окружения. Изучению личностных особенностей больных с алкогольной зависимостью были посвящены многочисленные работы, однако, лишь единичные работы посвящены оценке смысловых и ценностных ориентаций у больных алкоголизмом, и практически нет исследований, отражающих глубокие конфликты в ценностях зависимых [1, с.42].

Исследование А.Н. Грязнова демонстрирует ведущую роль ценностно-смысловой сферы личности в формировании алкогольной зависимости, грубые ее изменения у лиц, страдающих алкогольной зависимостью. Следовательно, можно предположить, что личностные особенности человека, его ценностно-смысловые ориентиры являются основанием для выбора стратегии поведения в социальной среде и проблему алкогольной зависимости можно изучать через призму такой социально-психологической категории, как «ценностные ориентации», «смысложизненные ориентации», «социальная идентичность» [3,с.15].

При алкоголизме происходит фактическое разрушение адекватной системы социальных взаимодействий, при этом нарушается личностное ценностно-ориентационное единство человека, иерархия системы ценностных ориентаций изменяется таким образом, что на первый план выходят ценности, которые в той или иной мере обусловлены влечением к алкоголю и связанные с этим влечением целями, задачами, интересами и средствами удовлетворения потребности в опьянении, а не во взаимодействии [3,с.18].

Жмуров В.А., Журавлева Н.А., Лапин Н.И., Собчик Л.Н., Хащенко В.А., Яницкий М.С. в своих исследованиях показали, что отношение общества к аддиктивной личности напрямую связано с различными ценностями, присущими им.

В ходе проведенного теоритического анализа исследований по данной тематике выявлена закономерность, заключающаяся в том, что большинство авторов приходят к мнению, что при алкоголизме происходит деформация системы ценностно-смысловых ориентаций личности: сформированная система ценностных ориентаций, в большей или меньшей степени соответствующая материальным, экономическим, правовым, моральным, нравственным, духовным и другим ценностям общества, изменяется. При алкоголизме

отмечается трансформация взаимосвязи личностных и ценностно-смысловых характеристик человека. Иерархия системы ценностных ориентаций изменяется таким образом, что на первый план выходят ценности, которые в той или иной мере обусловлены влечением к алкоголю и связанные с этим влечением целями, задачами, интересами и средствами удовлетворения потребности в опьянении.

В тоже время исследования В.В. Константинова свидетельствуют о том, что ведущими у лиц страдающих алкогольной зависимостью в большинстве случаев являются такие типы ценностей как «Самостоятельность», «Доброта», «Безопастность», а к числу отвергаемых – «Власть», «Комфорность» и «Традиции». В свою очередь здоровье как ценность отвергается лицами, больными алкоголизмом, особенно на стадии активного употребления. В связи с этим, автор придерживается мнения Д.А. Леонтьева о том, что у лиц страдающих алкогольной зависимостью употребление алкоголя превращается в ведущий смыслообразующий мотив поведения, в то время как другие мотивы постепенно утрачивают побудительную и смыслообразующую силу [4, с.83].

Ценностно-смысловые ориентации тесно связаны с личностными особенностями у лиц, страдающих алкогольной зависимостью, и негативно влияют на их жизнедеятельность. Личностные особенности лиц, страдающих алкогольной зависимостью, опосредованы стремлением к достижению основных значимых для них ценностей, в частности, материальных благ и удовольствий, которые проявляются в направленности на достижение не столько социально значимых (нормативных), сколько узколичностных (индивидуальных) целей и ценностей [3, с.19].

Таким образом, рост количества лиц находящихся, зачастую неоднократно, на принудительном лечении в лечебно-трудовых профилакториях свидетельствует о необходимости использования не только запретительных и профилактических мер по борьбе с алкогольной зависимостью, но и планомерного коррекционного воздействия непосредственно на систему индивидуально-личностных качеств, а точнее ценностно-смысловых особенностей данной категории граждан.

Список использованной литературы

1. Яницкий М.С. Ценностные ориентации личности как динамическая система / М.С. Яницкий. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2000. – 204 с.

2. Ледванова Т.Ю., Коломейчук А.В. Особенности и противоречия в ценностных ориентациях больных алкоголизмом [Текст] : научное издание / Т. Ю. Ледванова, А. В. Коломейчук // Тюменский медицинский журнал – 2014. – Т. 16, N 1. – С. 42 – 43.

3. Грязнов А.Н. Социально-психологическое исследование ценностей алкоголиков: автореф. дис. канд. психол. наук / Грязнов Алексей Николаевич; Казанский государственный технологический университет, Казанский государственный медицинский университет. – Казань, 2002. – 22 с.

4. Карпец В.В. Особенности личностных ценностей и их динамика у больных алкоголизмом в процессе реабилитации // Вопросы наркологии. – 2007. – № 5. – С. 79-86.

УДК 370(046)

Кузьмина Елена Сергеевна
Научный руководитель: Колышева Татьяна Александровна,
д-р пед.наук, профессор.
Самарский государственный социально-педагогический университет

Kuzmina Elena
Scientific supervisor: Kolysheva Tatiana
Samara State Social and Pedagogical University

О МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ФАСЦИНАЦИИ В КЛАССЕ ФОРТЕПИАНО

ABOUT MUSICAL AND PEDAGOGICAL FASCINATION IN THE PIANO CLASS

Аннотация. В статье рассматриваетсяфасцинация как феномен музыкального образования. Анализ опыта старейшего педагога-музыканта А.Д. Артоболевской, воспитавшей целую плеяду пианистов, позволил выявитьприемы музыкальной фасцинации, которые помогают увлечь детей музыкой, разбудить фантазию, радость творчества, интерес к занятиям в классе фортепиано. Эффективность фасцинирующего воздействия личности учителя на отношение подростков к занятиям в классе фортепиано подтверждена в ходе анализа результатов интервьюучащихся ДМШ.

Ключевые слова: музыкально-педагогическаяфасцинация, тайна музыки, эффект новизны, приемы фасцинирующего воздействия,имидж педагога-музыканта.

Abstract. The article examines fascination as a phenomenon of music education. An analysis of the experience of the oldest music teacher A.D. Artobolevskaya, who brought up a whole galaxy of pianists, made it possible to identify techniques of musical fascination that help to captivate children with music, awaken imagination, the joy of creativity, and interest in piano lessons. The effectiveness of the fascinating influence of the teacher's personality on the attitude of adolescents to lessons in the piano class was confirmed during the analysis of the results of interviews with children music school.

Keywords: musical-pedagogical fascination, the secret of music, the effect of novelty, methods of fascinating influence, the image of a teacher-musician.

Современная популярная музыка, тексты эстрадных песен становятся всё более примитивными. У молодежи пропадает эталон «хорошей», «глубокой» музыки. Одна из причин данной проблемы заключается в том, что в обществе значительно снизилсяпрестиж классического музыкального образования. По статистике примерно 50% детей, поступивших в ДМШ,«бросают» школу в первый год обучения, еще 20% в последующее время. Перед педагогами-

музыкантами встает задача не только привить эстетический вкус ребенку, избалованному гаджетами, интернетом,нозаинтересовать музыкой, увлечь игрой на музыкальном инструменте.В психологии сравнительно недавно появилось новое понятие «фасцинация» (от латинского пучок, связка) – «влияние на воображение и волю человека в целях его психологического подчинения» [2, с.344]. Для фасцинации используются как вербальные средства (ритм, темп, интонация речи), так и невербальные (взгляд, жест, цвет). Влияние фасцинации (от английского fascinaitionочаровывать, околдовывать) на человека может быть позитивным (поднять настроение, вселить радость, надежду на доброе, хорошее) и негативным (устрашать, запугивать). Второе значениефасцинации -«словесное воздействие на человека, при котором достигается минимальная потеря информации» [2, с.344].

Специалисты в области фасциналогии Ю. Кнорозов, Ю. Лотман, В. Соковнин, Ю. Шрейдер и другие считают фасцинацию ведущим условием коммуникации. Исследуя фасцинацию как феномен межличностного общения, ученые раскрывают тайны привлекательности, возникающей при восприятии человека человеком. Симпатия, положительное эмоциональное отношение возникает на основе взаимного тяготения людей друг к другу. Ведущие педагоги-музыканты, исследователи среди условий педагогической эмпатииособо выделяются опыт общения (Торопова А.В., Лобова А.Ф., Рачина Б.С.), совместную субъект-субъектную деятельность (В.Г.Ражников, В.И.Петрушин), взаимодействие в процессе диалога «учитель-ученик» (Г.Г.Нейгауз, Г.М.Цыпин), артистизм учителя(Л.С.Майковская), педагогическое интонирование (Целковников Б.М., Солопанова О.Ю.). Важнейшим условием обучения музыке становится успех взаимодействия, положительный результат, продуманный и выстроенный педагогом, умение мотивировать работу ученика (Э.Б.Абдуллин, В.П.Анисимов, Ю.Б.Алиев, Е.В.Николаева).Можно ли учителю музыки профессионально овладеть эффектом фасцинации, применять его в общении с детьми на уроке? Цель нашего исследования – изучить опыт использования эффекта фасцинациив деятельности педагога-пианиста и проверить его влияние на отношение подростков к занятиям в классе фортепиано ДМШ.

Мы рассматриваем музыкально-педагогическую фасцинацию как метод активизации у детей творческого начала, интереса, увлеченности, мотивации к занятиям искусством, эмоциональной отзывчивости на музыку. В работе учителя музыки можно выделить такие эффектымузыкально-педагогическойфасцинации как речевой и певческий голос, выразительная интонация, образная речь,эмпатия, заинтересованное внимание к ученику, улыбка, юмор, имидж, артистизм, магия жеста, эффект новизны, фасцинация праздника и праздничности, радость, увлеченность, одержимость музыкой, тайнамузыки, искусства, очарование красотой [3].

Одним из ведущих компонентов фасцинации является вербальная коммуникация, к которой относится речь. Голос – самый совершенный инструмент общения и воздействия на человека. Он умеет завораживать, околдовывать, пугать, вызывать совершенную разнообразную гамму чувств и

эмоций. «Какими огромными знаниями, опытом не обладал педагог, как великолепно не владел инструментом, - утверждает А.Д. Артоболевская, - если он не владеет словом, интонацией, не способен фантазировать, чувствовать тех, к кому обращается, - плоды его труда будут минимальны» [1, с.3]. Выразительной интонацией, интересным рассказом педагог заражает, музыкой разжигает увлеченность в своих учениках. Именно любовь к музыке и одержимость ею становятся главными помощниками в работе с детьми. А.Д.Артоболевская всеми силами стремилась, чтобы дети поняли – ноты несут в себе тайну музыки и охотно открывают ее, когда ее изучишь! Звук, который рождается в рояле, живой, сказочно красивый. Зажечь, «заразить» ребенка желанием овладеть языком музыки – главнейшая из первоначальных задач педагога. Только увлеченный учитель может заразить учащихся своим темпераментом и творческой заинтересованностью. Создавая на уроке фортепиано непринужденную радостную атмосферу, педагог поддерживает в детях творческую активность, пробуждать воображение.

«Эффект новизны» как метод педагогической фасцинациияв ляется важнейшим регулятором заинтересованности учащихся. Все, что ново, будет интересно любому человеку. В интервью программе «Энигма» знаменитый китайский пианист ЛангЛанг рассказывает о своих детских впечатлениях от просмотра мультфильма «Том и Джерри». Впервые в жизни восьмилетний мальчик услышал «Венгерскую рапсодию» Ф. Листа. Возникшая ассоциация, новизна увиденного и услышанного настолько поразила ребенка, что пробудила интерес к занятиям на фортепиано.

Оптико-кинестическая система как фасцинацияневербальной коммуникации включает жесты, мимику, пантомимику. Моторика тела, жестикуляция рук, прикосновение к клавиатуре придают речи педагога-мзыканта убедительность, отображают эмоциональные реакции и наполняют общение выразительными нюансами.Умение учителя создать благоприятную атмосферу на уроке относится ксредствам педагогической фасцинации. Позитивный настрой учителя притягивает детей. Психолог Ширшов В.А. советует использовать улыбку как средство обучения и общения в школьной практике: «Найдите самую выразительную не фальшивую улыбку, прежде чем идти в класс» [4, с.97].

Большую роль в создании имиджа педагога, в его восприятии учащимися играет внешний вид. Одежда, прическа, наличие деталей в виде маникюра или бижутерии у учительницы свидетельствуют, что педагог пришел в класс как на праздник. Однако, внешний вид может не только помочь созданию рабочей атмосферы на уроке, но и полностью разрушить ее,если дети увидят уставшего, безразличного к своей работе и внешности учителя.

«Эффект переноса» отношения к учителю на заинтересованность к изучаемому предмету особенно часто встречается у подростков. На поисковом этапе исследования мы разработали анкету и методом интервью опросили 11 девочек-подростков в возрасте от 10 до 15 лет, которые обучаются в ДМШ№ 12 г. Самара. Подростки по собственному желанию могли выбирать те вопросы, которые им понравились, заинтересовали. Все интервью для последующей

обработки были записаны на видео. Приведем результаты опроса. Среди любимых предметов девочки чаще всего называют занятия фортепиано.Вот что вспомнили участницы интервью о первой встрече с музыкой, давшей толчок к началу занятий:«Когда увидела фортепиано сразу захотелось играть на нем». «В детстве я как зачарованная наблюдала за игрой бабушки. Я подолгу могла ее слушать, захотела научиться делать точно также».Подростки интуитивно понимают, что у музыки есть своя магия, тайна. Она помогает отвлечься от грустных мыслей, настроится на позитив, заполняет досуг приятными эмоциями. Даже в легкой музыке у этих подростков сформировался хороший музыкальный вкус, потому что есть эталон, идеал «высокой» Музыки, которая помогает отстраниться от плохих мыслей, погрузиться в свой мир, уйти от неприятных воспоминаний.

Известно, что ведущей деятельностью в подростковом возрасте становится общение. На занятиях в классе фортепиано девочки особенно ценят умение педагога создать обстановку доверия, возможность поделиться сокровенным, тем, что «даже маме не расскажешь», считают, что разговоры с педагогами снимают стресс. Подростки, занимающиеся в музыкальной школе, дорожатобщением со своими педагогами, возможность поговорить «по душам», поделиться самым сокровенным, отмечают важнейшие качества учителей, оказывающие на них фасценирующее воздействие:улыбка, юмор, приятный выразительный голос, доброжелательная интонация, позитивная энергетика, умение создать на уроке веселое, праздничное настроение, увлекательно эмоционально рассказывать, одеваться по молодежной моде, быть «на одной волне» с учеником.Приведем некоторые ответы:«Педагог в музыкальной школе мне нравится. Она может объяснить то, что не понимаешь, подсказать, не срывается надругих из-за своих проблем» (Маша, 11 лет). «Не нравится такая агрессивнаяманера. Энергетика для меня очень важна, но, если голос строгий, отношусьс опаской. Если добрый,объясняет, как друг, то воспринимать легче» (Аня, 12 лет). «Всегда замечаю, как одевается педагог, если как подростки, молодежно, мне становится легче заниматься и общаться. Лучше, когда «на одной волне», это помогает в общении, коммуницировать легче»(Юля, 15 лет). Нам особенно отрадно отметить, что в процессе интервью все девочки были очень позитивно настроены, отвечали полно, продемонстрировали свободу в общении. Можно уверенно сказать, что занятия музыкой оказывают благотворное влияние на их эмоциональное развитие и коммуникативные качества. Девочки уверены, что «музыка всегда пригодится в жизни, приятно играть для друзей, можно удивить тем, что умеешь играть популярную музыку и тебя начинают больше уважать».

Анализ результатов опроса позволяет утверждать, что фасцинация имеет огромное значение в арсенале педагогических средств учителя-музыканта. Наше исследование показало, что дети любят учителей, владеющих фасцинацией, умеющих зажечь, увлечь, развеселить, то есть создающих нескучную педагогику. Знание фасцинологии, умение использовать приемы и методы фасцинации для совершенствования профессионального мастерства, имиджа, общения на уроке с детьми разного возраста является ведущей компетенцией

современного учителя. Педагогу-музыканту необходимо овладевать методамифасцинации с первых лет обучения в вузе и постоянно совершенствовать эти навыки в музыкально-исполнительской, культурно-просветительской, коммуникативной деятельности.

Список используемой литературы

1. Артоболевская А.Д. Первая встреча с музыкой. Учебное пособие из опыта работы педагога-пианиста с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. изд. 6-е. – М.: Советский композитор, 1992. – 107 с.

2. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А.,Кандыбович С.Л. Психологический словарь-справочник. – М.: ИД.Куприянова, 2009. – 456 с.

3. Колышева Т.А., Благинина Т.И. О музыкально-педагогической фасцинации или Зачем педагогу-музыканту фасцинация?//Музикалнообразоват елни стратегии и практики в предучилищна, училищна и извънучилищна среда. - Шеста международна научно-практическа конференция. – София, 2021. – С.7-10.

4. Ширшов В.Д. Педагогическая фасцинация // Моделирование социально-педагогических систем: Материалы региональной научно-практической конференции (16-17 сентября 2004 г.) /Гл. ред.А.К.Колесников; Отв.ред.И.П.Лебедева; -Пермь,Перм.гос.пед.ун-т, 2004. – С.93-101.

УДК 374.32

Кукатов Данила Дмитриевич
Киселев константин Борисович
Новиков Даниил Сергеевич
Верединский Александр Романович
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Danila Kukatov
Kiselev Konstantin
Novikov Daniil
Alexander Verdinsky
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСОВ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ К АВТОМАТИЗАЦИИ СЛОЖНЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ

DEVELOPING THE INTERESTS OF MODERN YOUTH IN THE AUTOMATION OFCOMPLEX TECHNICAL OBJECTS

Аннотация. Автоматизация как признак производственного прогресса, а также превосходство автоматизированных систем над ручным трудом. Задача иустройство автоматизированных систем и их управление.

Ключевые слова: сложные технические объекты,станки, автоматизация, автоматизированные системы, производство.

Abstract. Automation as a sign of industrial progress, as well as the superiority of automated systems over manual labor. The task and structure of automated systems and their management.

Keywords: complex technical objects, machine tools, automation, automated systems, production.

В настоящее время почти у каждого предприятия есть автоматизированные станки. Автоматизированное производство начало интенсивно усовершенствоваться во время промышленной революции. Одним из первых кто автоматизировал свое предприятие был Генри Форд со своей конвейернойлинией. Своим изобретением он на много сократил время создания изделия.

Появление промышленных роботов и компьютеров произвело еще более большой переворот в автоматизации производства. Данный переворот подтолкнул общество на новый путь автоматизированного производства.

В наше время автоматизация становиться неотъемлемой частью всего производства, потому что она нужна для более результативного функционирования предприятия. С этим можно согласиться, ведь повышается качество продукции и снижаются затраты.

Мы решили посвятить свой исследовательский проект теме: «Автоматизированные технические обьекты», а также определить эффективность автоматизированных систем управления. Вообще стоит начать с того, что такое автоматизированное производств:

Автоматизированная система – комплекс аппаратных и программных средств, а также персонала, предназначенный для управления различными процессами врамках технологического процесса, производства, предприятия.

Автоматизированные системы применяются в различных отраслях промышленности, энергетике, транспорте и т. п. Термин «автоматизированная», в отличие от термина «автоматическая», подчёркивает сохранение за человеком - оператором некоторых функций, либо наиболее общего, целеполагающего характера, либо не поддающихся автоматизации.

Важнейшая задача автоматизированных систем– повышение эффективностиуправления объектом на основе роста производительности труда и совершенствования методов планирования процесса управления.

Автоматизированные системы сейчас используются повсеместно и давно доказали преимущество над ручным трудом:

1. Меньшая нагрузка на персонал
2. Высокая точность тех. процессов

3. Экономичность

4. Повышенная производительность

Автоматизированные системы в основном состоят из персонала и комплекса средств автоматизации его деятельности, реализующая автоматизированнуютехнологию выполнения установленных функций.

Молодежь выбирает автоматизированные системы так как это является очень перспективным и востребованным делом. Работая над автоматизацией можно добиться большого роста производительности, увеличение качества производства, упрощение технологического процесса, повышение уровня безопасности и сокращение загрязнения окружающей среды.

Таким образом, с увеличением числа специалистов автоматизаторов, производство выйдет на новый, более качественный уровень. В автоматизированных системах перспектива будущего, поэтому такаяинженерная профессия становится более востребованной.

Список используемой литературы

1. Анхимюк В.Л., Олейко О.Ф., Михеев Н.Н. «Теория автоматического управле-ния». – М.: Дизайн ПРО, 2002. – 221 с.

2. Бесекерский В.А., Попов Е.П. «Теория систем автоматического управления. -4-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Профессия, 2003. – 110 с.

3. Жимерин Д. Г., Мясников В. А., Автоматизированные и автоматические систе-мы управления, М., 2005. – 96 с.

4. Шилов К.Ю. Автоматизированная система управления муниципальными закуп-ками СПб.: Политехника, 2001. – 336 с.

УДК 37.013.42

Курсевич Светлана Геннадьевна

Научный руководитель: Погодина Елена Константиновна, ст. преподаватель

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

Kursevich Svetlana

Scientific supervisor: Pogodina Elena

Belarusian State Pedagogical University named after Maksim Tank

ФАКТОРЫ ТАБАКОКУРЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

FACTORS OF TOBACCO SMOKING IN ADOLESCENTS

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема табакокурения среди подростков. Приведена статистика по проблеме исследования. Проанализированы основные факторы и причины табакокурения в подростковом возрасте. Представлены результаты эмпирического исследования отношения подростков к табакокурению.

Ключевые слова: табакокурение, факторы, причины, подростки.

Abstract. This article examines the problem of tobacco smoking among adolescents. The statistics on the problem of investigation are given. The main factors and causes of tobacco smoking in adolescence are analyzed. The results of an empirical study of the attitude of adolescents to tobacco smoking are presented.

Keywords: tobacco smoking, factors, causes, adolescents.

Табакокурение широко распространено во всем мире. Согласно статистическим данным [3], в Беларуси курит почти треть населения (29,6%). Средний возраст начала курения – 17,5 лет.

Широкое распространение курения в среде подростков связано с тем, что табачная индустрия, завоевав популярность в среде взрослой аудитории, направила маркетинговые программы на молодежь. Реклама, свободная продажа табачных изделий, распространение информации о сигаретах в СМИ, фильмах и молодежных программах, – всё это делает курение для подростков общепринятым социальным стандартом.

Факторы, влияющие на начало потребление табака среди подростков можно разделить на две основные группы: психологические, обусловленные типологическими возрастными и личностными особенностями подростков и подросткового коллектива, и социальные.

В ходе своего исследования Н. М. Леонова [1] установила, что в число психологических факторов, способствующих приобщению подростков к курению, входят возрастные психологические характеристики: экстравертированность, негативизм, тревожность, рискованность поведения. В настоящее время ученые только работают над психологическим портретом подростка, склонного к курению, но уже установлено, что существуют различия личностных особенностей курящих и некурящих подростков. Среди предпосылок к началу курения выделяют: низкую устойчивость к эмоциональным нагрузкам, повышенную тревожность, акцентуации характера, трудности социальной адаптации, склонность к рискованному поведению, низкую самооценку, ориентацию на мнение большинства, внешний локус контроля и т.д.

Неприятности, стрессовые ситуации в совокупности с неумением справляться ними также становятся одной из основных причин начала курения. Это наиболее распространенный миф о курении и самое частое оправдание ля подростков, которые курят. Считается, что курение снимает стресс и помогает избавиться от эмоционального напряжения. Стоит только человеку понервничать, пережить неприятный разговор или ссору, как он первым делом тянется за сигаретой. Однако никотин оказывает скорее возбуждающее действие на нервную систему, нежели расслабляющее, и этот пресловутый успокаивающий эффект во многих случаях мнимый. Расслабление вызывает не никотин, а сам процесс курения, привычный и знакомый. Три минуты, проведенные за выкуриванием одной сигареты, позволяют собраться с мыслями, отвлечься и успокоиться, точно так же, как помогли бы короткая прогулка на

свежем воздухе или чашка горячего чая – не говоря уже о дыхательных техниках, созданных специально для того, чтобы снять стресс и избавиться от эмоционального напряжения.

Многие подростки курят для того, чтобы, наоборот, сосредоточиться, и считают, что курение помогает лучше и эффективнее работать, т.е. улучшает когнитивные способности. Поэтому чем интенсивнее рабочий процесс, тем чаще в руках оказывается сигарета, которая якобы стимулирует умственную активность. Действительно, никотин вызывает выброс адреналина, но привыкание к никотину развивается настолько быстро, что для достижения прежнего эффекта курить нужно все чаще и чаще. У курящих по этой причине людей развивается не только сильная психологическая, но и никотиновая зависимость. Со временем никотин оказывает разрушительное действие на нервную систему, замедляя когнитивные процессы у подростка.

Социальные факторы, ближайший круг общения подростов также имеют огромное значение для формирования склонности к табакокурению. Огромное влияние мнения сверстников на самооценку подростка может привести к тому, что подросток начинает курить под давлением сверстников или чтобы не выделятся из толпы друзей. Степень влияния неформальной группы на поведение подростка обусловлена, с одной стороны, его личными психологическими особенностями, а с другой – структурной и социальной направленностью группы. Помимо свойств личности и группы, определенную роль в этом плане имеет иерархия подростковых групп и её влияние на взаимоотношения, так как для подросткового образа характерны желание интегрироваться с группой сверстников и боязнь оказаться «белой вороной».

Анализ исследований В.В. Познякова показывают, что 30,2% респондентов впервые попробовали курить в возрасте 13-14 лет, и причиной первого для более половины подростков было «любопытство» [2, с. 211]. «Любопытство» в раннем подростковом возрасте является одной из ведущих причин не только курения, но и других небезопасных экспериментов подростков: наркомания, исследование закрытых территорий, проверка себя на страх и т.д. Кроме этого причиной первой пробы курения может служить желание показать себя более взрослыми и самостоятельными в принятии решений, что соответствует одной из целей подростков стать независимыми от взрослых и тем самым повысить социальный статус среди сверстников.

Среди подростков существует мнение, что курение способствует похудению. Это утверждение может стать причиной пристрастия к вредной привычке подростков с избыточным весом, особенно девушек. Огромное значение в популяризации табакокурения имеет реклама и пропаганда в среде подростков свободного, непринужденного и праздного образа жизни, которая протекает в рамках молодежных «тусовок», клубов и других заведений подобного рода. Особенно актуально данное утверждение в среде так называемой «золотой молодежи». Стоит отметить, что термин «золотая молодежь» имеет огромное влияние в среде подростков, которые стремятся во что бы то ни стало попасть в данный круг общения, который ассоциируется у них с независимостью, свободой и вседозволенностью. В этой связи стоит

отметить, что процесс курения зачастую сопровождается употреблением алкогольных напитков, а иногда и более тяжелых наркотических веществ. Еще одной причиной курения является «игра с сигаретами»: подростки любят демонстративные манипуляции, связанные с курением, для них важны аксессуары – зажигалки, пепельницы, сигареты определенного типа.

Достоверно установлена и зависимость между курением в семье и появлением такой привычки у подростка. Например, курение в семье увеличивает риск курения подростка: курение отца – в 1,6 раза, курение матери – в 2,7 раза, курение брата/сестры – в 2,4 раза [4, с.6]. Подросток – это всё равно ребенок, поэтому ему свойственно подражать взрослому человеку, поэтому важно, чтобы родители ребенка курили или нет.

С целью изучения отношения подростков к проблеме табакокурения было проведено эмпирическое исследование. В исследовании приняли участие 110 подростков – обучающиеся 8-х классов государственного учреждения образования «Средняя школа №6 г. Жодино».

Анкетирование показало, что большинство подростков (96,5%) знают о том, что курение вредит здоровью, остальные респонденты в этом не уверены. На вопрос «Пробовали ли Вы курить?» 24 % опрошенных подростков ответили, что уже пробовали. Среди причин, побудивших их попробовать курить сигареты, подростки назвали следующие: «скучно, нечем заняться», «желание попробовать что-то новое», «для поднятия авторитета», «чтобы снять стресс», «чтобы выглядеть старше», «под влиянием сверстников», «из-за проблем в школе», «родители курят», «за компанию», «чтобы быть «как все» и др.

Большинство опрошенных подростков (92,3%) не планируют курить в будущем, однако 7,7% респондентов не исключают такой возможности.

Опрос показал, что 25,5% подростков к курящим женщинам относятся нейтрально, 33,6% – негативно, 39,5% – резко негативно. К курящим мужчинам у подростков более лояльное отношение. Так, почти половина респондентов к курящим мужчинам относится нейтрально (47,6%), негативно (33,9%), резко негативно (16,4%), у 2,1% опрашиваемых отношение к курящим мужчинам положительное.

Анализ результатов анкетирования показал, что в 47% семей опрошенных подростков есть курящие родственники, в 14,3% семей – курили ранее, а сейчас не курят, в 38% – никто не курит.

На вопрос «Как вы относитесь к курению ваших близких (родственников, друзей)?» около половины опрошенных подростков ответили, что негативно (39,4%), резко негативно (28,2%), нейтрально (32,4%). Практически все респонденты (98,6 %) ответили, что не хотят, чтобы в их будущей семье кто-либо курил.

Таким образом, можно выделить две основные группы факторов табакокурения в подростковой среде: психологические и социальные. К психологическим факторам относятся возрастные и личностные особенности подростков. К социальным факторам – давление со стороны сверстников, наличие курящих членов семьи, активная пропаганда табакокурения в СМИ и социальных сетях.

Список использованной литературы

1. Леонова Н. М. Организация работы в учреждениях образования по профилактике табакокурения // Социально-педагогическая работа. – 2008. – №2. – С. 57-61.
2. Позняков В. П., Хромова В. Л. Отношение к табакокурению у курящих и некурящих мужчин и женщин // Проблема отношений в жизнедеятельности человека: сборник материалов межрегион. научно-практ. конф. – Владимир, 2004. – С. 210-213.
3. Распространенность факторов риска неинфекционных заболеваний в Республике Беларусь. STEPS 2016 / ВОЗ: Страновой офис ВОЗ, Беларусь. – Минск, 2017. – 250 с.
4. Сахарова Г. М., Антонов Н. С. Противодействие табачной эпидемии – сохранение здоровья людей // Профилактическая медицина. – 2010. – №6. – С.3-7.

УДК 619:615.371

Кучеренко Виктория Олеговна
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович,
ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Kucherenko Victoria
Scientific supervisor: Mashinistov Alexey
Gorlovka Institute of Foreign Languages

БОРЬБАЖЕНЩИНЗАГЕНДЕРНУЮИДЕНТИЧНОСТЬ

WOMEN'S STRUGGLE FOR GENDER IDENTITY

Аннотация. В данной статье рассмотрены понятия гендер и андрогин относительно исторических рамок. Дана сравнительная характеристика борьбы женщин за свою идентичность в разных исторических периодах на примере женщин в концлагере Равенсбрука и современного мира.

Ключевые слова: гендер, гендеристки, андрогин, андрогония

Abstract. This article examines the concepts of gender and androgyny in relation to the historical framework. A comparative description of the struggle of women for their identity in different historical periods is given on the example of women in the Ravensbrook concentration camp and the modern world.

Keywords: gender, gender activists, androgynous, androgony

Актуальность данной статьи обусловлена тем, что в современном мире ценностные ориентиры стали размыты и женщины стали терять гендерную

идентичность, а определение «гендер» используется в современном мире ни как определение пола по биологическому признаку, а как по социальному.

Цель стать разобраться, с чем связаны такие значительные изменения и что стало конструктором для столь резкого формирования новых гендерных ориентиров.

Задачи статьи:

1. Разобрать смысловое определения «гендер» относительно исторических рамок.

2. Дать сравнительную характеристику борьбы женщины за свою идентичность в разных исторических периодах на примере женщин в концлагере Равенсбрука и современного мира.

Смысл понятия «гендер» заключается, прежде всего, в идее социального моделирования и репрезентации пола в различных ситуациях взаимодействия. Социальный конструктивизм выдвинул трактовку гендера как социального сконструированного отношения неравенства по признаку пола. Можно сказать, гендер - это социокультурная маска пола [1].

В настоящее время не существует единой теории социальных ролей, как таковой. Гендерные роли, их характеристики, происхождение и развитие, рассматриваются в рамках различных социологических, психологических и биосоциальных теорий. Но имеющиеся исследования позволяют сделать выводы о том, что на их формирование и развитие у человека оказывает влияние общество и культура, закрепленные в них представления содержания и специфики гендерных ролей. А в ходе исторического развития общества содержание гендерных ролей подвергается изменениям. Удар по убеждению о том, что мужчины и женщины от природы созданы для выполнения определенных ролей, нанесла Маргарет Мит в своей книге «Пол и темперамент». Она послужила толчком для концепции Сандры Бем, в основе которой лежит понятие андрогонии, согласно которой любой человек, независимо от его биологического пола, может соединять в себе традиционно мужские и традиционно женские качества (такие люди получили наименование андрогины). Каждый человек выполняет ряд разнообразных ролей, например, жены, матери, студентки, дочери, подруги и т.д. Иногда эти роли не совмещаются, что ведет к ролевому конфлікту [2].

Идеи гендеристок феминисток вводились постепенно в оборот с середины 1970 - х. годов, хотя и не акцентировались в научной литературе [2]. Феминистки боролись за права женщин, против их дискриминации по половому признаку. Это значит, что у женщин не должно быть меньше политических, экономических и гражданских прав, просто потому что они женщины [3]. Со временем произошло преломление через призму времени и данное движение приобрело другой поворот. Стали появляться направления, подразумевающие определенные крайности. Прослеживается очень интересная параллель на примере современных феминисток и узниц Равенсбрюка. Портрет «типичной» феминистки, который рисует воображение каждого второго - агрессивная, неухоженная женщина с подчеркнуто мужским стилем поведения и одежды [3]. Феминистки стали терять свой гендерный облик.

Женщины в концентрационном лагере пытались сохранить те гендерные роли, которые имели в обществе до попадания в Равенсбрюк.

Узницы Равенсбрюка боролись за сохранение своей внешней женственности и индивидуальности. Все они с особой тщательностью заботились о своих волосах, используя редкую возможность помыть голову, расчесаться или даже создать подобие причесок [2]. Узницы пытались также видоизменить униформу, например, повязав платок, или фартук несколько иначе, чем было положено, добавив внелагерные элементы к лагерной одежде, в частности - нижнее белье. Помимо этого, заключенные обменивали на хлеб такие редкие в концентрационном лагере вещи как помаду или румяна [2], подчеркивая тем самым, хотя бы изредка, приоритет женственности над витальными потребностями в пище.

В заключении отметим, что на формирование и развитие гендерных ролей у человека оказывают влияние общество и культура, закрепленные в них представления о содержании и специфике гендерных ролей. А в ходе исторического развития общества содержание гендерных ролей подвергается изменениям [2].

Список использованной литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология: учебн. для высш. учебных заведений / Г. М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 290 с.

2. Бобнева М. И. Психологические проблемы социального развития личности // Социальная психология личности. – М.: Изд-во Наука, 1979. – С. 35-63.

3. Бойко В. В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других. – М.: Информационно-издательский дом «Филинъ», 1996. – 472 с.

УДК 159.99

Лазюк Диана Александровна
Научный руководитель: Филатова Дарья Сергеевна, ст. преподаватель
ГОО ВПО «Донецкая Академия внутренних дел МВД ДНР»

Lazyuk Diana
Scientific supervisor: : Filatova Darya
Donetsk Academy of Internal Affairs MIA DPR

РАЗВИТИЕ ФЕНОМЕНА «КИБЕРБУЛЛИНГ»: АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ

DEVELOPMENT OF THE PHENOMENON OF "CYBERBULLYING": ANALYSIS OF APPROACHES TO THE DEFINITION

Аннотация. Данная работа посвящена проблеме буллинга в пространстве Интернета. Рассмотрены основные подходы к понятиям «буллинг» и «кибербуллинг», а так же раскрыта суть данных социальных явлений.

Ключевые слова: буллинг, кибербуллинг, информационные технологии.

Abstract. This paper is devoted to the problem of bullying in the Internet space. The main approaches to the concepts of «bullying» and «cyberbullying» are considered, as well as the essence of these social phenomena is revealed.

Keywords: bullying, cyberbullying, information technologies.

Научно-технический прогресс обусловливает появление новых видов преступлений в информационно-телекоммуникационной сети. Так, одним из проявлений Интернет-опасности является кибербуллинг, который необходимо считать наиболее агрессивной формой девиации. Кибербуллинг представляет собой новый феномен, который в настоящее время активно развивается и характеризуется как вид психологического буллинга, совершающейся посредством применения современных технологий, направленных против жертвы. Проводя большое количество времени в социальных сетях, молодежь подвергает себя опасности стать жертвой киберпреступлений. Феномен кибербуллинга является актуальной проблемой и нуждается в обсуждении и поиске методов решения.

Новейшие информационные технологии постепенно проникают в мировое пространство и затрагивают все новые сферы жизнедеятельности человека и современного общества. Возможности, которые открывает перед людьми Всемирная сеть, поистине безграничны. Интернет является мощнейшим ресурсом, который расширяет жизненное пространство людей, делая социальное взаимодействие более доступным, что приводит к формированию новых преступных посягательств, таких каккибербуллинг.

Кибербуллинг – это современное понятие, которое обозначает психологическое насилие в сети. Первичным же было понятие «буллинг» (от англ. «bullying» – хулиган, насильник), обозначающее насилие, запугивание, направленное на то, чтобы вызвать у жертвы страх и тем самым подчинить себе [1, с. 218].

В научном современном мире буллинг рассматривается как опасная социально-педагогическая проблема. Первое упоминание о буллинге появилось еще в 1905 году, когда английский психолог К. Дьюкс исследовал данный феномен.В дальнейшем его разработки были положены в основу целого ряда трудов различных европейских исследователей. В 90-е гг. XX в. сведения о буллинге были систематизированы такими учеными, как Д. Олвеус, Д. Лэйна, Е. Роланд, А. Пикас, П. Хайнеманн, Е. Мунте и др.

Норвежский ученый Дэвид Олвеус в 70-х гг. XX в. провел комплексное исследование буллинга и определил его как особый вид насилия, при котором один человек или же группа лиц физически нападает или угрожает другому человеку или группе лиц, последний из которых значительно слабее и не может себя защитить ни физически, ни морально. По его утверждению, отличительными особенностями буллинга выступают: регулярная повторяемость на протяжении определённого промежутка времени и то, что субъекты взаимодействия, в данном случае «обидчик» и «жертва», как правило,

являются представителями одной и той же социальной группы.Выявленные Д. Олвеусом отличительные характеристики буллинга позволяют понять разницу между даннымявлением и случайной дракой либо ссорой, которые иногда происходят между различными людьми.

Новое время, построенное на развитых информационных технологиях, внесло свои коррективы, вследствие чего появился кибербуллинг, который в настоящее время получил активное развитие. Под кибербуллингом принято понимать один из видов агрессивного поведения. Термином «byllying» в англосаксонском варианте обозначается психотеррор, который переводится как «издеваться, запугивать, донимать и тиранить», а префикс «cyber» означает «связанный с компьютерами, информационными и иными технологиями» [2, с. 16].

Впервые сам термин «кибербуллинг» был введен Биллом Белсеем, который определил его как использование информационных или коммуникационных технологий для преднамеренного, повторяющегося и враждебного поведения, намеревающегося нанести вред другим [3, с. 187].

В российской доктрине понятиекибербуллинга начали целенаправленно изучать относительно недавно, несмотря на то что данная проблема является крайне актуальной и острой.Среди отечественных исследователей эту проблему изучали С. И. Анохин, С. Е. Ковалева, Д. Е. Щипанова, Л. А. Найденова, И. С. Осипов, У. У. Парфентьев и др., которые исследуют влияние кибербуллинга на современное общество и разрабатывают способы защиты от него.

Стоит отметить, что в России понятийный аппарат данного явления ещё не сформирован, поскольку отсутствует законодательно регламентированное определение кибербуллинга. Российский исследователь С. И. Анохин под кибербуллингом понимает целенаправленные агрессивные умышленные действия, совершаемые группой лиц или одним лицом с использованием электронных форм воздействия в отношении жертвы, которая не может себя защитить [4, с. 210].

По утверждению А. И. Черкасенко, под кибербуллингом следует понимать преднамеренные агрессивные действия, направленные против жертвы, которые осуществляются систематически на протяжении определенного промежутка времени с использованием различных электронных форм взаимодействия, от игриво-шуточного до психологического виртуального террора, результатом которого может стать самоубийство [5, с. 53]. По утверждению автора, основной целью кибербуллинга является ухудшение эмоциональной сферы жертвы и разрушение ее социальных отношений.

Исследователь Д. Е. Щипанова в свою очередь определяет кибербуллинг как преднамеренное, многократно повторяющееся воздействие на человека при помощи современных технологий, включающее в себя рассылку оскорбительных сообщений, распространение в Интернете неправдоподобных сведений с участием самого пострадавшего. По мнению А. С. Зинцовой, в настоящее время кибербуллинг получил такое широкое распространение благодаря тому, что электронные средства коммуникации стали доступными, что способствует быстроте передачи и ретрансляции информации, при этом

проявление агрессии дистанционно не позволяет увидеть реакции жертвы и влияния своего поступка, а также не вызывает чувства сопереживания [6, с. 123].

Сложность социально-педагогической проблемы кибербуллинга обуславливается наличием широкого многообразия современных форм указанного феномена, кратко рассмотрим самые опасные из них:

Флейминг - наиболее бурная, эмоционально-насыщенная форма кибербуллинга, начинается с любого повода, преимущественно из-за проблем политического, религиозного, национального характера, впоследствии перерастает в быстрый обмен оскорбительными репликами, преимущественно в публичном виде, с целью привлечения как можно большего числа сторонников, разделяющих мнение кибербуллера и поддерживающих его «нападения» на жертву. Специфика: через достаточно длительный процесс, большое количество участников, отслеживание мнения каждого из них, теряется суть конфликта и вообще диалога (форума, чата и тому подобное), обычно флейминг заканчивается чередой грубостей и обид, распределением участников на два " фронта».

Харасмент и киберсталкинг - похожие формы кибербуллинга, выражаются в систематических, многократных, повторяющихся оскорбительных сообщениях жертве (ее родственникам) в следствие которых она чувствует отчаяние, моральное бессилие, слабость. Специфика: одностороннее воздействие на жертву.

Троллинг – размещение на веб-сайтах, социальных сетях публичной негативной, унизительной, ложной информации. Специфика: агрессор выступает в роли провокатора, его цель – найти слабое место жертвы и манипулировать ее эмоциями, получая удовольствие от ее аффективного взрыва и стресса.

Секстинг - рассылка или публикация фото – и видеоматериалов сексуального, эротического характера с обнаженными, полуобнаженными людьми. Специфика: долговременные стрессовые последствия и тяжелые травмы у жертвы.

Клевета – публикация, рассылка ложной личной информации в отношении человека, его искаженных фото, которые вредят ее репутации. Специфика: самой распространенной формой клеветы среди учащейся молодежи есть слэм-буки – онлайн тетради, в которых одноклассники размещают фото, комментарии, рейтинги, голосования на разные темы "Кто самая красивая (ый) в классе", " кто одевается хуже всех " и тому подобное.

Персонализация - рассылка негативной, жестокой, грубой, оскорбительной информации от имени жертвы ее знакомым, друзьям, родственникам. Специфика: жертва испытывает сильное унижение при получении обратной связи, часто теряет друзей. Кроме того, кибербуллер с помощью пароля может изменять персональный профиль жертвы в социальной сети, размещать оскорбительную информацию, предоставлять провокационные комментарии, подписываясь именем жертвы и указывая ее реальный телефон, адрес.

Остракизм (отчуждение) – это исключение личности из онлайн-сообществ. Специфика: социальная изоляция.

Хеппислепинг (счастливое, радостное избиение) – название происходит от случаев в английском метро, где одна группа подростков избивала случайных прохожих, а другая - записывала эти действия на камеру мобильного телефона. Специфика: любые видеоролики с записями реальных сцен насилия, которые размещаются в интернете без согласия жертвы, могут просматривать тысячи людей, что часто приводит к суицидам жертвы.

Таким образом, обобщая выше сказанное, необходимо отметить, что первичным было понятие «буллинг», представляющее собой социальное поведение, включающее в себя несоответствие силы и власти, что приводит жертву в состояние, в котором она неспособна эффективно защитить себя от отрицательного воздействия из вне и проявляется в относительно устойчивых группах.

В научном мире существует большое количество мнений о природе зарождения кибербуллинга, механизмах его протекания и результатах его воздействия, тем не менее данное явление все еще считается малоизученным и требует фундаментальных теоретических исследований как основы формирования эпикритических знаний о нем. Понятийный аппарат рассматриваемого явления ещё не сформирован, поскольку отсутствует законодательно регламентированное определение как буллинга, так и кибербуллинга. Таким образом, необходимо прийти к выводу о том, что в современной науке нет четкой и устоявшейся терминологии и единства мнений относительно рассматриваемого феномена.

Список использованной литературы

1. Англо-русский словарь общей лексики «LingvoUniversal». [Электронный ресурс]. – URL: https://dic.1963.ru/121 (дата обращения: 18.01.2020).

2. Колодей К. Моббинг. Психотеррор на рабочем месте и методы его преодоления. Харьков: Гуманитарный Центр, 2007. – 368с.

3. Belsey B. Cyberbullying: An emerging threat to the «always on» generation. [Электронный ресурс]. – URL: http://www. cyberbullying.ca/pdf/ Cyberbullying_Article_by_Bill_Belsey.pdf (дата обращения: 18.01.2020).

4. Анохин С. М., Анохина Н. Ф. Травля учителя – симптом неблагополучия // Народное образование. 2015. – № 4. – С. 209-212.

5. Черкасенко О. С. Феномен кибербуллинга в подростковом возрасте // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. 2015. – № 6. – С. 52–54.

6. Зинцова А. С. Социальная профилактика кибербуллинга // Вестник Нижегородского университета имени Н. И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2014. – № 3 (35). – С. 122-128.

УДК 159.923

Ларин Никита Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический університет»

Larin Nikita
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

К ОСНОВНЫМ ВОПРОСАМ ПСИХОЛОГИИ ЛИЧНОСТИ

TO THE BASIC ISSUES OF PERSONAL PSYCHOLOGY

Аннотация. В данной работе рассматриваются основные вопросы психологии личности, особенности возникновения психологии как науки и изменения представлений о ее предмете исследования.

Ключевые слова: психология, наука,психика, личность, психология личности.

Abstract. This work examines the main issues of personality psychology, the peculiarities of the emergence of psychology as a science and changes in ideas about its subject of research.

Keywords: psychology, science, psyche, personality, personality psychology.

Психология – это наука, изучающая законы возникновения, изменения и развития психики. Объект ее изучения – люди и животные. Предметом исследования является психика, под которой понимается свойство мозга – способность отражать окружающий мир, строить на этой основе картину мира с целью регулирования поведения и активности.

Цель этой науки – выявить закономерности возникновения, изменения и развития психики. Задачи психологии можно разделить на две группы: теоретические и прикладные. Теоретические задачи предполагают выявление общих закономерностей психического развития, описание психологических механизмов, накопление и систематизацию психологических знаний. Прикладные задачи психологии предполагают внедрение достижений научной психологии в различные сферы деятельности человека с целью их совершенствования.

Знаковым событием, связанным с возникновением психологии как науки, является создание В. Вундтом в 1879 г. в Лейпциге первой лаборатории экспериментальной психологии. Впоследствии он стал основателем и идейным вдохновителем большой психологической школы. Под его руководством и научным влиянием сформировались психологические взгляды 18 психологов из разных стран, ставших известными на весь мир:Э. Титченера (1867–1927), С. Холла (1844 – 1924), О. Кюльпе (1862–1915), Ф. Крюгера (1874–1948).

На этом этапе исторического развития предметом эмпирических исследований в психологии было сознание, его элементы и процессы, а основными методами был метод интроспекции, заключающийся в наблюдении за собственными ощущениями и переживаниями и их описании, а также в эксперименте.

В качестве экспериментального устройства В. Вундт в некоторых исследованиях, проведенных в лаборатории, использовал метроном, с помощью которого делал вывод о ритме сознания и определял его объем. В последующей экспериментальной работе В. Вундт установил, что элементы, содержащиеся в человеческом разуме, воспринимаются по-разному. Некоторые из них кажутся более четкими и отчетливыми по сравнению с другими. Таким образом, он пришел к пониманию необходимости выделения объема внимания в структуре сознания. Для изучения степени внимания В. Вундт использовал прибор, называемый тахистоскопом. Анализируя далее процесс внимания, он обнаружил, что точка фиксации внимания не совпадает с положением фиксации взгляда. Люди могут смотреть на одну точку или букву и обращать внимание на другую.

Эти положения отражены в модели сознания, предложенной В. Вундтом. Сознание схематично было представлено в виде двух кругов с точкой в центре. Центр – точка фиксации внимания. Меньший концентрический круг – это поле внимания, которое отграничено от большего круга порогом внимания. Большой круг, в свою очередь, отграничен от другой области порогом сознания.

Ученик В. Вундта Э. Титченер, помимо ощущений и чувств, включал в структуру сознания как элемент репрезентации, которые он понимал как «следы прежних ощущений». Э. Титченер признал «концентрическую модель» сознания В. Вундта, но указал, что с ее помощью невозможно объяснить изменения состояния сознания во времени. Поэтому он представляет модель сознания в виде «двухуровневого» потока: верхний уровень включал ясное содержание сознания, нижний - неясное. Предполагается, что в этом потоке постоянно происходят процессы перехода некоторых состояний с верхнего уровня на нижний и с нижнего на верхний [1].

Личность - это невероятно сложное понятие, которое действительно не имеет конкретного определения в области психологии. В целом личность - это уникальный набор человеческих характеристик, которые влияют на их убеждения, мотивацию, эмоции, поведение и даже окружающую среду. Личность также может относиться к устоявшимся образцам мышления, поведения и мотивационным факторам, которые развиваются на протяжении жизненного цикла человека, чтобы влиять на то, как человек воспринимает мир вокруг себя, а также на его убеждения, отношение к миру и само восприятие. Изучение личности в связи с психологией было проведено на протяжении многих лет с помощью многочисленных теорий. Они направляют влияние и формируют взгляды отдельных практиков и исследователей в отношении изучения предмета психологии личности. Хотя одна конкретная теория может служить практикой эксперта, большинство психологов комбинируют теории, чтобы понять личность и помочь людям обрести психологическое здоровье.

Понимание личности позволяет психологам предсказать, как люди будут действовать в определенных ситуациях, что они любят и ценят. Чтобы понять, как исследователи изучают психологию личности, важно начать с изучения наиболее влиятельных теорий личности. Возникло огромное количество теорий, объясняющих различные аспекты личности. Некоторые теории сосредоточены на интерпретации того, как развивается личность, в то время как другие касаются индивидуальных различий в личности. Другие теории личности основаны на идее, что личность содержит несколько общих черт. На протяжении многих лет предлагались различные теории, чтобы попытаться определить, какие атрибуты являются ключевыми компонентами личности, и определить общее количество личностных черт [2].

Список использованной литературы

1. Еромасова А. А. Общая психология: Методы активного обучения: учебное пособие для вузов. – М.: Юрайт, 2017 – 184 с.

2. Становление личности. Избранные труды: Общая психология / Гордон Олпорт; пер. Л. Трубицына, Дмитрий Леонтьев.; Изд.: НПФ Смысл, 2002. г. – 930 с.

УДК 364.464

Лелявин Антон Дмитриевич

Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент

ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Lelyavin Anton

Scientific adviser: Nozdrina Natalia

Bryansk State Technical University

ПРОБЛЕМА ПРОСВЕЩЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

THE PROBLEM OF EDUCATION IN MODERN SOCIETY

Аннотация. Исследование уровня просвещения в России заключено в изучении и анализе статистики, касающейся общественных проблем в разных сферах общества.

Ключевые слова: проблема просевшения, современное общество, COVID-19.

Abstract. The study of the level of education in Russia consists in the study and analysis of statistics concerning social problems in various spheres of society.

Keywords: the problem of sagging, modern society, COVID-19.

Объект исследования: эффективность просвещения в России, проблемы,

возникающие в связи недостаточным уровнем просвещения в обществе.

В России, как и в любом другом обществе, процесс просвещения среди людей начинается еще с младенчества и продолжается на протяжении всей жизни человека под влиянием различных социальных институтов. При этом, значительную часть функции просвещения берет на себя государство.

В 2019 году мир потрясла пандемия коронавируса COVID-19, которая согласно официальной статистике, за три месяца повлекла 115 млн случаев заражения, 2.5 млн из которых привели к летальному исходу. Вскоре в России была развернута компания по информированию населения по профилактике коронавируса в виде плакатов, баннеров и призывов по радио и телевидению. По данным опроса, который провели в начале июля в рамках третей части исследования «Новый образ жизни» инициативного проекта коронаФОМ, среди населения выявился процент диссидентов коронавируса, который колебался около 12%. Люди были осведомлены мерами профилактики, в городах почти на каждом шагу были призывы соблюдать все меры предосторожности и каждый день в сводках новостей озвучивалось суточное число заболевших и погибших, однако все равно среди людей находились диссиденты. Государство действительно, предприняло колоссальные усилия для пропаганды предостережения COVID-19, но те 12%, которые известны только согласно официальной статистики, могли распространять вирус и подвергать опасности не только свой близкий круг общения, но и вообще всех окружающих ихлюдей. Люди, даже осведомлённые об опасности заражения, отрицали эту опасность по меньшей мере из-за непонимания механизма распространения вируса, его природы и опасности. Действительно, просвещение в виде подачи постоянной информации с самых разных источников сыграло немалую роль, но если бы у людей было бы минимальное понимание общей биологии и различных заболеваний, вместо 12% людей диссидентов было бы куда меньшее число. Именно отсутствие должного обязательного образования приводит проблемам принятия просвещения, которое столь необходимо людям в подобных ситуациях.

В 1991 году в России за введение уроков полового просвещения высказалось больше 60% населения, однако, нашлись и недовольные, из-за которых проект вскоре был заморожен. К подобной идее вернулись к 2014 году, когда была утверждена конвенция о правах ребенка, в которой и предусматривалось введение полового просвещения в школах. Однако Павел Астахов, который тогда занимал место омбудсмена по правам ребенка, высказывал свое резкое мнение по этому вопросу и уповал на то, что сексуальное просвещение противоречит морально-нравственным нормам и традициям России. Согласно данным ООН на момент 2013 года в России приходилось 30 беременностей на тысячу человек среди девушек от 15 до 19 лет. Около 70% девушек признавались, что хотели бы знать о контрацепции. ООН не единожды советовала России ввести половое воспитание в школах, но в конечном счете была проигнорирована. В 2013 году Центр исследования гражданского общества провел опрос среди родителей несовершеннолетних детей. Доля согласных с введением программы полового воспитания составляла 62% процента,

остальные же выражали опасение, что программа спровоцирует детей к ранним половым связям и воспитает нездоровый интерес к самому сексу. Программа сексуального воспитания необходима, чтобы снизить число нежелательных беременностей и способствовать уменьшению распространения различных венерических заболеваний. Проблема непринятия сексуального просвещения лишь отчасти заключается в недостаточной осведомлённости людей в сексуальных отношениях, огромную роль в этом вопросе играет духовная сфера нашего общества, под влиянием которой однажды вместо полового воспитания в школах предлагалось ввести религиозное обучение, которое бы только усугубило ситуацию.

В последние несколько лет в России произошло несколько резонансных случаев в правовой сфере. По данным международной правозащитной группы «Агора» около 100 человек в настоящий момент отбывают сроки за активность в интернете по статье 282 и т.д. С 2015 года и по настоящий день число подозреваемых, проходящих по этим делам увеличилось вдвое. В случаях, известных благодаря прессе, люди даже не подозревая о совершении преступления, были осуждены по уголовному делу. В государстве законы обязательны к соблюдению, но при присутствии законов, о которых можно даже не догадываться с точки здравого смысла, на должном уровне должно проводиться правовое просвещение, которое также необходимо гражданам, как и сексуальное или медицинское, тем более, когда новые законы могут создаваться ежедневно. Оно необходимо, но из-за огромных объемов и частых правок, правовое просвещение сходит на нет.

Просвещение играет огромную роль в нашем обществе, оно должно присутствовать и преподноситься должным образом, в противном случае в обществе возникает огромное количество общественно-важных проблем.

Список использованной литературы

1. Кинякина К. «Срок за репост: сколько в России осужденных за действия в интернете» – 2018. [Электронный ресурс]. – URL: www.forbes.ru (дата обращения: 23 ноября).

2. PersianinovR. «Ни слова про «это»: как в России отвергают идею полового просвещения». – 2017. [Электронный ресурс]. – URL: tjournal.ru (дата обращения: 3 февраля).

3. Закутина Е. ««Не верю!» - социологический портрет ковид-диссидента» – 2020. [Электронный ресурс]. – URL: covid19.fom.ru (дата обращения: 24 июля).

УДК 159.923

Лисун Вита Викторовна
Научный руководитель: Фадеева Мария Владимировна, канд.психол.наук, доцент
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

Lisun Vita
Scientific adviser: Fadeeva Maria
Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky

ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

FACTORS OF DEVELOPMENT OF ENVIRONMENTAL CONSCIOUSNESS OF HIGH SCHOOLS

Аннотация. В статье представлено описание сущности процесса экологического самосознания; проанализированы факторы, влияющие на формирование экологического самосознания старшеклассников.
Ключевые слова: сознание, самосознание, экологическое самосознание, факторы.

Abstract. The article describes the essence of the process of ecological self-awareness; the factors influencing the formation of ecological self-awareness of high school students are analyzed.
Keywords: consciousness, self-awareness, ecological self-awareness, factors.

Современный мир характеризуется динамическим течением жизни, что обуславливает новые формы отношений личности с окружающей действительностью. Формируется новый, особый вид функционирования человека в обществе и его социоприродных характеристик. Это, в свою очередь, ведет за собой структурные изменения общественного самосознания, которые приводят к неизбежным трансформациям природно-социальных отношений и качественных изменений в способах жизни.

С одной стороны, экологизация социума предполагает все большее ориентирование на самости бытия каждой личности, с другой стороны, формируется «взаимозависимость каждого члена общества, для которого характерным является синтезированный характер взаимодействия с эколого-природной средой и интеграция личности в ней, как в системном целом»

Тем не менее, И.А. Шмелевой установлено, что «осознание собственной ответственности за природу и невозможность повлиять на глобальный экологический кризис может вызывать и деструктивные действия по отношению к себе или к окружающей среде» [6, с. 52].

В поле научного интереса исследований ученых все чаще встает

экологическое самосознание, как динамическое видоизменение отношения личности к окружающему миру и к самому себе, как естественно-обусловлена способность личности к развитию своих природных возможностей и преодоление критических состояний и ситуаций, как личностных вызовов в системах «Я – Другой». «Я – Природа», «Я – Мир». Поэтому важное значение приобретает проблема определения движущих условий, факторов детерминации экологического сознания и, в частности, экологического самосознания [1, 4].

По мнению В.И. Медведева экологическое самосознание обеспечивает эмоционально-ценностное отношение не только к себе, но и к окружающему миру. Не только эмпатические отношения к людям, но и зоо-, фито - квазиэмпатия обеспечивают адекватное личностное развитие человека. Учитывая феноменологию эмпатии [3, с. 199] считаем, что это явление выступает весомым фактором развития эмоционально-ценностного отношения к себе и саморегуляции поведения.

Говоря об эмпатической детерминации личностного развития, учитываем ее онтогенетическую динамику. Самосознание и эмпатия неразрывно связанные между собой понятия. Об этом свидетельствуют исследования отечественных и зарубежных психологов. Исходя из предположения, доказанного Н.В. Буравцовой о том, что «эмпатия как одно из онтогенетически ранних социальных качеств развивается в единстве с самосознанием личности» и обусловливают друг друга [1, с. 9], можно проследить становление симбиотичности явлений эмпатии и самосознания на разных этапах развития человека.

Взаимосвязь эмпатии и экологического самосознания можно проследить также в контексте «Я-концепции» личности. «Я-концепция» рассматривается как устойчивая система обобщенного представления индивида о себе. Также рассматривается «Я-концепция», как «самоэкспансия (основа для принятия решений), выбор интересов (границы основной деятельности), чувства самоценности (самоценность), самоактуализация, уравновешивание притязаний (оценка возможностей), саморезистенция (сохранение равновесия между идеальным и реальным «Я», между самодовольством и самопринятием» [1, 3, 4].

В общем, уровень развития собственного «Я» зависит от способности личности к эмпатическим переживаниям: более глубоким, ярким, продолжительным, более сильным, и наоборот – развитое самосознание предполагает наличие у нее высокой эмпатийности и высокого уровня духовного развития, что по Т.И. Ивановой понимается как «мера переживання личностью непосредственности контакта с определенными ценностями, отождествления себя с ними, трансформацию их в переживания смыслов и порождение соответствующей иерархии смыслов жизненных актов» [2, с. 84].

Развитие самосознания в подростковом и юношеском возрасте определяет рефлексию качественного наполнения своего «Я» реального, адекватную оценку своего «Я» физического, поведения, способностей, умений, навыков по субъективным признакам и критериям, часто когнитивно не дифференцированными [2, 4]. Личность юношеского возраста критически оценивает свои личностные качества.

Со временем, доминирующими в структуре личности доминируют

социальные качества, в которых индивид видит возможности для реализации планов относительно своего будущего [1, 3]. В это время происходит не только социальное, но и экологическое самоопределение и самореализация, которые связаны с превращением эмпатии в личностное качество. Развитая эмпатийность моделирует и корректирует поведенческие стратегии индивида в системе «Я-Мир» и которая определяется сформированностью Я-концепции личности.

Сложившаяся устойчивая Я-концепция юноши свидетельствует о развитом экологическом самосознании личности. К.А. Романова отмечает, что «развитие экологического сознания предполагает направление мировоззрения личности в направлении экоцентризма, актуализацию ее поведенческого потенциала и совершенствование субъект-субъектного взаимодействия в системе «Я – Мир»» [5, с. 121], что «распространяется как на отношения индивида с другими людьми, так и на отношение к самому себя».

Таким образом, в результате анализа теоретических взглядов особенностей развития самосознания, можно выделить следующие факторы развития экологического самосознания личности: интегральную эмпатию, ее формы (антиэмпатия, индифферентность, сострадание, сочувствие, внутреннее содействие, реальное содействие не в ущерб себе, альтруизм), а также личностные факторы: самооценка, уровень актуализации личности, устойчивая система ценностей, экологическая направленность деятельности.

Список использованной литературы

1. Буравцова Н.В. Взаимосвязь психологического пространства личности и эмпатии студентовпедагогов и психологов // Казанский педагогический журнал. – 2009. – № 9–10.– С. 53-67.

2. Иванова Т.И. Экологические ценности в общественном сознании // Вопр. психологии. – 1999. – № 3. – С. 83–89.

3. Медведев, В. И., Алдашева А. А. Социальная экология. Экологическое сознание : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 335 с.

4. Панов В.И. Экологическая психология: опыт построения методологии. – М., 2004. – 197 с.

5. Романова К.А. Экологический менеджмент: В 4-х ч: Учеб.-метод. пособие. М.: Изд-во Моск. гос. ун-та печати, 2003. – 665 с.

6. Шмелева И.А. Психология экологического сознания. – СПб.: изд-во СПбГУ, 2006. – 196 с.

УДК 619:615.371

Локтионова Виктория Владимировна
Научный руководитель: Васина Юлия Михайловна**,** канд.психол.наук, доцент
ФГБОУ ВО ТГПУ им.Л.Н. Толстого г.Тула

Loktionova Victoria
Scientific supervisor: Vasina Yulia
Associate Professor Tolstoy State Pedagogical University of Tula

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОЙ ГОТОВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

CONDITIONS FOR THE FORMATION OF PERSONAL READINESS OF SENIOR PRESCHOOLERS WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT TO STUDY AT SCHOOL

Аннотация. В данной работе представлены результаты констатирующего эксперимента по сформированности личностной готовности старших дошкольников с общим недоразвитием речи к обучению в школе. Рассмотрена критериальная база, на основе которой были сформулированы рекомендации для воспитателей и родителей.

Ключевые слова: личностная готовность, общее недоразвитие речи, дети старшего дошкольного возраста.

Abstract. This paper presents the results of a ascertaining experiment on the formation of personal readiness of older preschoolers with general speech underdevelopment to learn at school. The criteria base on the basis of which recommendations for educators and parents were formulated is considered.

Keywords: personal readiness, general speech underdevelopment, children of senior preschool age.

Личностная готовность –это в первую очередь готовность ребенка принять новую социальную позицию - позицию ученика, обладающего рядом прав и обязанностей. Это выражается в отношении ребенка к школе, к сверстникам, к учебной деятельности, к учителям и самому себе [1, с.128].

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что проблема воспитания и обучения дошкольников с ОНР является важной и актуальной проблемой коррекционной педагогики и психологии. На данном этапе развития системы образования на первый план выдвигается создание условий для становления личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями [2, с.89].

К особенностям развития личности детей с ОНР можно отнести: низкую самооценку, тревожность, плохое настроение, страхи в общении со сверстниками. Такие нарушения возникают из-за неправильного воспитания и

ненадлежащего обучения ребенка [3, с. 28]. У детей с ОНР наблюдается быстрая смена переживаний, неадекватность собственных эмоций и чувств. Ученые в области логопедии, отмечают, что у детей с общим недоразвитием речи существуют особенности личностного развития.

На основе анализа взглядов таких ученых, как Божович Л.И., Лисиной М.И., Ульенковой У. В., Смирновой О.Е., в области личностной готовности к обучению в школе, нами были выделены критерии по определению уровня сформированности внутренней позиции школьника, типа общения со взрослыми и сверстниками, уровня саморегуляции. Был подобран следующий диагностический инструментарий: «Стандартная беседа» Т.А. Нежнова, «Методика определения типов общения со взрослыми» Г.И. Лисина, Методика «Лабиринт» Л.А. Венгер, «Определение уровня саморегуляции» У.В. Ульенкова, «Изучение произвольности и контроля у детей» Ю.А.Афонькина, Г.А.Урунтаева. Согласно выделенным критериям и подобранным методикам, было проведено эмпирическое исследование 12 детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

На основе анализа результатов констатирующего этапа исследования нами было выявлено, что 7 детей (60%) имеют средний уровень, а 5 детей (40%)- имеют низкий уровень сформированности личностной готовности. Данные показатели послужили предпосылкой для составления коррекционно-развивающей работы, направленной на формирование личностной готовности старших дошкольников с ОНР к обучению в школе.

Для положительного результата по формированию личностной готовности старших дошкольников с общим недоразвитием речи, мы составили ряд следующих рекомендаций для воспитателей и родителей:

1. Необходимо подобрать рассказы и игры о школе, для того, чтобы показать различные стороны школьной жизни. Данные мероприятия будут способствовать успешному формированию внутренней позиции школьника. Игра «Смешарики идут в школу», «Логические пары» и др.
2. Воспитателям рекомендуется на занятиях рассматривать иллюстрации, на которых изображена школьная атрибутика.(портфель, пенал, тетрадь, форма и др.)
3. Воспитателям и родителям рекомендуется использовать принцип диалогического общения. Данный принцип поможет наладить с ребенком доверительные отношения, искренность, понимание.
4. Необходимо во время занятий использовать ролевые игры. Это будет не только сплочать детей в группе, но и поможет развить саморегуляцию ребенка.
5. Родителям необходимо позволять ребенку участвовать в семейных дискуссиях.
6. Необходимо регулярно интересоваться делами ребенка, помогать в решении различных ситуаций.
7. Тренируйте детей в пересказе рассказов, сказок по схематическому плану, составленному вами.
8. Воспитателям необходимо включать в занятия изобразительную деятельность и задания, которые требуют длительного сосредоточения:

нарисовать город, построить сложный мост, прослушать и пересказать сказку и т.п.

9. Включайте в каждое занятие - игры и упражнения для развития памяти. Например: «Опиши предмет», «Пары картинок» и др.

10. Родителям и воспитателям важно помнить, что необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос.

11. Развивайте у ребенка уверенность в себе и своих силах с помощью создания ситуаций успеха.

12. Родителям и воспитателям необходимо развивать у ребенка самоконтроль, используя такие игры, как: «Найди 5 отличий», «Да и нет не говори» и т.д.

13. Давайте ребенку различные поручения, это повысит его самостоятельность и ответственность.

Важно помнить, что только совместная работа родителей и педагогов даст положительный результат и подготовит ребенка к успешной учебе, поможет ему занять достойное место среди сверстников, а также чувствовать себя в социуме комфортно.

Список использованной литературы

1. Венгер Л.А., Марцинковская Т. Д., Венгер А. Л. Готов ли ваш ребенок к школе. – М.: АСЕ, 2004. – 192 с.

2. Левина Р.С., Никишина Н.Р. Характеристика общего недоразвития речи у детей. Основы теории и практики логопедии.- М.: 1968. – 221 с.

3. Сергеева Л.В. Мотивационная готовность к школе как основа успешного формирования универсальных учебных действий. – 2015. – №1. – С.28-30. [Электронный ресурс]. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsionnaya-gotovnost-k-shkole-kak-osnova-uspeshnogo-formirovaniya-universalnyh-uchebnyh-deystviy/viewer (дата обращения 26.03.2021)

УДК 37.015.3

Лопатина Анастасия Олеговна
Научный руководитель: Маликова Елена Владимировна,
канд.психол.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»

Lopatina Anastasia
Scientific supervisor: Malikova Elena
Altai State Humanitarian and Pedagogical University named after V.M. Shukshin

*К ПРОБЛЕМЕ*ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ON THE PROBLEM OF PROFESSIONAL SELF-DEVELOPMENT OFTEACHERSOFADDITIONALEDUCATION

Аннотация: В работе представлены результаты эмпирического исследования, направленного на изучение особенностей профессионального саморазвития педагогов дополнительного образования; дана характеристика показателей готовности педагогов к профессионально-педагогическому саморазвитию.

Ключевые слова: саморазвитие, профессиональное саморазвитие педагога.

Abstract. The paper presents the results of an empirical study aimed at studying the features of professional self-development of teachers of additional education; the characteristics of the indicators of teachers' readiness for professional and pedagogical self-development are given.

Keywords: *self-development, professional self-development of a teacher.*

Модернационные процессы, происходящие, в том числе, и в системе дополнительного образования, вносят существенные изменения в деятельность педагога данной сферы. Суть изменений, как отмечают Е.В. Маликова и Е.А. Бейтель, состоит в смещении основного акцента в работе педагога «с позиции функционального исполнителя» на развитие творческих аспектов педагогического труда и усовершенствование его деятельности [2].

В.С. Лазарев и Н.Н. Ставриновасчитают, что современное общество нуждается в педагоге, способном к восприятию новых идей, направленномуна активное участие в инновационных процессах, готовом компетентно решать имеющиеся и вновь возникающие профессиональные задачи.Это, подчеркивает Г.Н. Скударева,направляет, в том числе и педагога дополнительного образования, на постоянное профессиональное самосовершенствование [3] и профессионального саморазвитие, включающее в себя, по мнению В.С. Лазарева и Н.Н. Ставриновойспособность ксамообразованию, проектированию

дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры [1].

Цель нашего исследования заключалась в изучении особенностей профессионального саморазвития педагогов дополнительного образования.

Для определения уровня готовности к саморазвитию использовался тест-опросник «Диагностика уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию» (В.В. Козлов, Н.П. Фетискин). Полученные результаты графически представлены на рисунке 1.

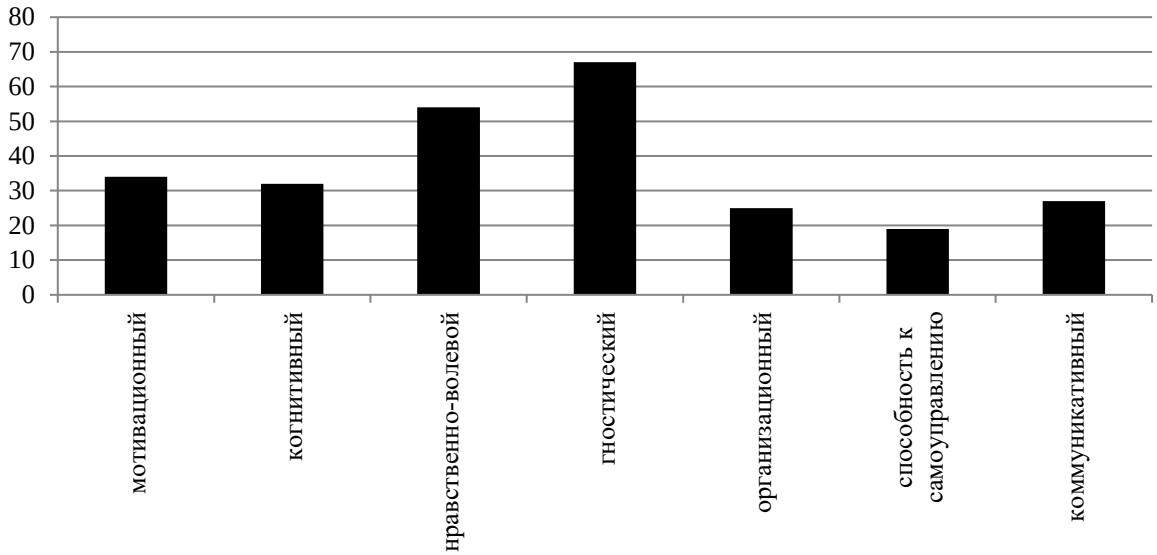


Рисунок 1 – Выраженность показателей парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию у педагогов дополнительного образования (N=20)

По результатам диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию педагогов дополнительного образования мы видим, что в общей структуре преобладают когнитивный, нравственно-волевой и коммуникативный компоненты. Выраженность когнитивного компонента говорит о том, что у педагогов достаточно развит уровень профессиональных знаний и умений, указывающий на интеллектуальную зрелость и гибкость в оценке происходящего. Доминирование нравственно-волевого компонента свидетельствует о положительном отношении педагогов к процессу обучения, о развитости у них таких качеств как самокритичность, самостоятельность и целеустремленность. Они трудоспособны и умеют доводить начатое дело до конца. Выраженность показателя коммуникативных способностей говорит о том, что педагоги сотрудничают и помогают друг другу в процессе самообразования, способны к взаимопомощи в организацииобразовательной деятельностиобучающихся.

Следует отметить, что в меньшей степени у педагогов выражены мотивационный, гностический и организационный компоненты, а также способность к самоуправлению, что отмечает нехватку у педагогов определенных психолого-педагогических знаний и умений, и низко развитую способность к управлению своим саморазвитием и самопознанием.

Также нами был проведен «Тест готовности к саморазвитию» (В. Павлов). Наглядно результаты представлены на рисунке 2.

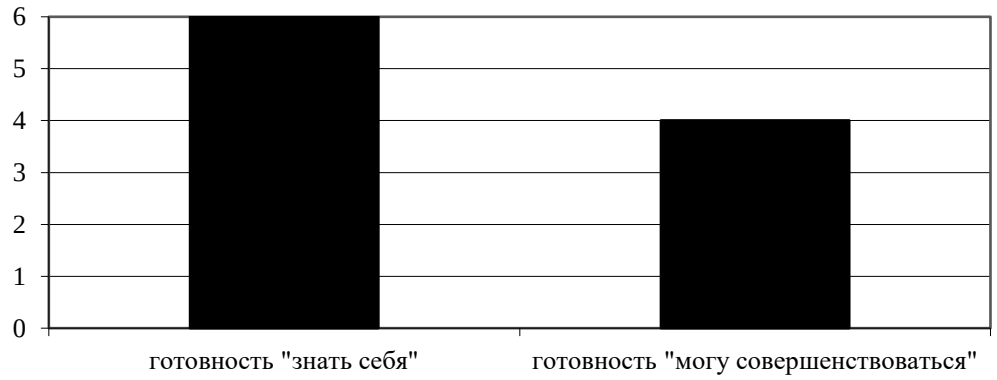


Рисунок 2 – Выраженность показателей готовности к саморазвитию у педагогов дополнительного образования (N=20)

По итогам проведения методики было выявлено, что у большинства педагогов ярко выражено желание в познании самих себя, но недостаточно развито владение навыками самосовершенствования, слабо развито желание менять себя и работать над собой. Педагоги предпочитают работать, используя старые методы и технологии преподавания, они считают, что нет необходимости в чем-то меняться и менять свою методику преподавания, использовать новые технологии и инновационные подходы в процессе обучения.

Таким образом, данные эмпирического исследования указывают на то, что педагоги проявляют недостаточный уровень саморазвития и самосовершенствования. Данный факт позволяет нам говорить о перспективности работы по управлению саморазвитием педагогов дополнительного образования.

Список использованной литературы

1. Лазарев В. С., Ставринова Н. Н. Критерии и уровни готовности педагога к исследовательской деятельности // Эксперимент и инновации в школе. – 2008. – №1. – С. 8-13.

2. Маликова Е. В., Бейтель Е. А. Особенности профессионального саморазвития социальных педагогов с различным уровнем профессионально-педагогической мотивации // Актуальные проблемы профориентологии на современном этапе развития общества. – Новосибирск: Изд-во СГУПСа, 2020. – 250с.– С. 90-96.

3. Скударева Г. Н. Профессиональная мотивация педагога: научная теория и инновационная социально-педагогическая практика // Вестник Костромского государственного университета. – 2014. – №1. – С. 28-32.

УДК 159.9

Лосев Илья Дмитриевич
Научный руководитель: Левшина Анастасия Андреевна, канд.психол.наук
МАОУ «Лицей №27» им. А.В. Суворова

Losev Ilya
Scientific supervisor: Levshina Anastasia
Lyceum No. 27 named after A.V. Suvorov

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ, КАК МЕТОД ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССОВЫХ СОСТОЯНИЙ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

PSYCHOLOGICAL SELF-REGULATION AS A METHOD OF OVERCOMING STRESSFUL STATES IN ADOLESCENCE

Аннотация. В данной работе рассматривается природа стресса и факторы, способствующие его возникновению в подростковом возрасте. Приводятся данные пилотного исследования влияния психологической саморегуляции на преодоление стрессовых состояний.

Ключевые слова: стресс, психологическая саморегуляция, подростковый возраст, медитация.

Abstract. This paper examines the nature of stress and factors contributing to its emergence in adolescence. Data of pilot research into the influence of psychological self-regulation on overcoming stressful states are given.

Keywords: stress, psychological self-regulation, adolescence, meditation.

Согласно современным научным представлениям, стресс – это реакция организма на различные неблагоприятные факторы, воздействующие на него [1]. Но современная жизнь сегодня такова, что каждый из нас хорошо знаком с этим явлением из своего собственного опыта. Основными неблагоприятными факторами, порождающими стрессовые состояния у современного человека, выступают: напряженный темп жизни, нестабильность в социальной сфере, многозадачность, большие нагрузки на центральную нервную систему и др. В повседневной жизни это выражается в утрате способности человека к адекватному оцениванию ситуации и своего психоэмоционального состояния.

Зачастую последствия стрессов приводят к нарушениям поведения, разрушению значимых для человека социальных связей. Все это оказывают огромную нагрузку на нашу нервную систему, неблагоприятно влияя в целом на весь организм, тем самым вызывая множество заболеваний сердечно-сосудистой, пищеварительной, нервной и дыхательной систем.

По подсчётам ВОЗ, депрессивное состояние, вызванное стрессовыми ситуациями, наблюдается у более чем 300 мил. жителей нашей планеты, при этом около 8 млн. человек - это жители России [2]. Из этой статистики можно

судить об актуальности и значимости проблемы в наше время.

Особенно остро эти проблемы проявляются в кризисные периоды, ярким примером которых является пубертатный возраст. Это время - один из самых сложных периодов в жизни человека с психологической точки зрения. У подростка происходит гормональная перестройка, которая может вызывать частые перепады настроения и, как следствие, резкие эмоциональные реакции на триггеры. На жизненном пути подростку встречается всё больше и больше трудностей, возрастает уровень требований и ожиданий к нему со стороны социума. Перед активно формирующейся личностью стоит проблема поиска своего Я, ответственности за свои результаты обучения, влияющие на ближайшее будущее (подготовка и сдача ЕГЭ, выбор будущей профессии и т.д.).

Из-за продолжительного стресса у молодого организма могут появляться психосоматические расстройства, которые с большой вероятностью повлияют на его физическое, умственное развитие и эмоциональное благополучие во взрослом возрасте. Поэтому ставится вопрос о необходимости повышения уровня стрессоустойчивости в процессе формирования механизмов психологической саморегуляции у подростков через распространение в подростковой среде знаний о техниках борьбы со стрессом и его проявлениями.

Такие учёные, как В.Л. Марищук и В.И. Евдокимов предлагают все методы регуляции психологических состояний делить на две группы: методы оперативного управления состоянием и методы программного (заранее запланированного) воздействия и управления [3].

Под психологической саморегуляцией понимается управление поведением или деятельностью субъекта и саморегуляция его наличного состояния с помощью использования психических средств отражения и моделирования реальности. Различают вербальные и невербальные приемы саморегуляции.

Самыми доступными и простыми в проведении являются медитативные практики. Медитативные практики в первую очередь нацелены на обретения баланса и развитие осознанности, поэтому могут приобретать новые формы, чтобы удовлетворять запросы современного человека.

Таблица 1 - Психофизиологические показатели (ЧСС) в стрессовой ситуации и после неё

Респондент	ЧСП в стрессовом состоянии	Применение медитативной техники	ЧСП в постстрессовом состоянии
Респондент 1	112	+	76
Респондент 2	102	-	78

В качестве проверки теоретической гипотезы о возможностях психической саморегуляции нами было проведено пилотное исследование, заключающееся в фиксации психофизиологических показателей (ЧСС) в стрессовой ситуации и после неё. При этом одному респонденту предлагались медитативные практики в качестве способа снятия напряжения и повторный замер пульса осуществлялся

после применения им данных техник, а другому просто делали замер ЧСС через промежуток времени равный 20 мин. Средние показатели первого и второго респондентов приведены в Таблице 1.

Как видно из представленных данных средняя разница показателей ЧСС в стрессовом и постстрессовом состоянии оказалась выше у респондента, применявшего медитативные техники. Таким образом, мы можем предположить, что применение методов психологической саморегуляции позволяет лучше справляться со стрессовой ситуацией. По итогам первичной апробации нашей экспериментальной идеи нами было принято решение о продолжении экспериментально-исследовательской деятельности. Нами планируется проведение психологического тренинга для группы старшеклассников, направленного на формирование у них знаний о природе стресса, а также навыков его профилактики и преодоления.

В рамках запланированной работы будет проведено исследование влияния психологической саморегуляции на степень эмоционального напряжения на расширенной группе респондентов. Считаем, что данная работа имеет практическую ценность, призвана помочь подросткам овладеть способами психологической саморегуляции в стрессовых ситуациях и поможет повысить их уровень стрессоустойчивости.

Список использованной литературы

1. Статья электронной газеты «Коммерсантъ». Эксперт: около 8 млн россиян находятся в депрессии. [Электронный ресурс]. – URL: https: //www.kommersant.ru/doc/3273624 (дата обращения 22.03.2021).

2. Фрустрация, психологическая самозащита и характер. Том 1. Защитные психологические механизмы и их генезис/ А.А. Налчаджян, 2013. Статья «Непосредственные физиологические реакции на стресс и фрустрацию». [Электронный ресурс]. – URL: https://psyera.ru/neposredstvennye-fiziologicheskie-reakcii-na-stress-i-frustraciyu_14699.htm (дата обращения 21.03.2021).

3. Марищук В.Л., Евдокимов В.И. Поведение и саморегуляция человека в условиях стресса – Издательство: Сентябрь, 2001. – 259 с.

УДК 159.9

Лукинова Анна Георгиевна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Lukinova Anna
Scientific supervisor: Bogrova Kristina
Donbass Agrarian Academy

ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПРР

PSYCHOPHYSIOLOGICAL SPEECH DISORDERS IN PRESCHOOL CHILDREN WITH MSDD

Аннотация. В данной работе рассмотрены психофизиологические нарушения речи у дошкольников с задержкой психического и речевого развития.Представлены теоретические основы проблемыречевых нарушений в детском возрасте.Приведены результаты эмпирического исследования нарушений речи у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова:нарушение речи, задержка психического и речевого развития, артикуляционная моторика, связная речь.

Abstract. In this paper, we consider psychophysiological speech disorders in preschool children with delayed mental and speech development. The theoretical foundations of the problem of speech disorders in childhood are presented. The results of an empirical study of speech disorders in preschool children are presented.

Keywords: speech disorder, mental and speech development delay, articulatory motor skills, coherent speech.

Речь очень важна в жизни человека, особенно она значима для человека, как члена общества. Благодаря речи современный мир и существует в таком развитом виде.Психология рассматривает речь, прежде всего, как одну из высших психических функций человека, во всем диапазоне ее взаимосвязей с другими психическими функциями – мышлением, эмоциями, памятью и т. д. Именно посредством речи содержание сознания одного человека становится доступным для других людей.

Сложная структура речевых нарушений в детском возрасте вызывает необходимость междисциплинарного (психолого-медико-педагогического) подхода к их изучению. Нейро- и патопсихология, изучающие мозговые механизмы и патогенез психической и речевой деятельности, позволяют понять структуру, механизмы и клинические проявления речевых расстройств и установить наиболее эффективные пути коррекционного воздействия. Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном возрасте –

одно из основных условий нормального развития ребенка и в дальнейшем его успешное обучение в школе [5].

Многосложность и важность данной проблемы состоит в том, что в науке до сих пор не существует однозначного и полного объяснения вопросов, связанных с процессом мозговой организации речи, ее психофизиологических механизмов.

В дефектологии понятие «задержка психического и речевого развития» является психолого-педагогической и характеризует отставание в развитии психической деятельности ребенка. Основной причиной такого отставания является слабовыраженные органические повреждения мозга (врожденные или полученные во внутриутробном, предродовом, а также в раннем периоде жизни). В отличие от олигофрении, где психическое, в первую очередь интеллектуальное, развитие имеет выраженный и главное – необратимый характер, при задержке психического развития речь, прежде всего, идет о замедлении темпа психического онтогенеза. Кроме того, в отличие от олигофрении, при задержке психического развития нередко доминируют явления не интеллектуального, а эмоционального дизонтогенеза – психического (нередко психофизического) инфантилизма [2].

Термин «задержка» подчеркивает временной (несоответствие уровня психического развития возрасту). Вместе с тем временной характер отставания с возрастом преодолевается тем успешнее, чем раньше создаются адекватные условия обучения и развития детей рассматриваемой категории.У дошкольников с задержкой психического развития преобладают не обобщенные, а разрозненные знания, связанные в основном с конкретной ситуацией. Вместе с тем понятия, которыми пользуются эти дети, очень бедны по содержанию, зачастую неадекватно осмысливаются.

Исследования психологов у большинства детей с задержкой психического развития отмечают неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ. Таким детям нужно больше времени для приема и переработки зрительной, слуховой и прочей информации. Особенно ярко это проявляется в сложных условиях (например, при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих для ребенка значимое смысловое и эмоциональное содержание),у них отмечается замедленный темп речевого развития, нарушения звукопроизношения,бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя речи, наличие грамматических стереотипов, аграмматизмов, речевая инактивность [4].

У большинства детей с ЗПР имеются нарушения как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи, неполноценность не только спонтанной, но и отраженной речи [2].

Импрессивная речь этих детей характеризуется недостаточностью дифференциации речеслухового восприятия, речевых звуков и не различением смысла отдельных слов, тонких оттенков речи.

Для правильного произнесения звука ребенку требуется воспроизвести артикуляторный уклад, состоящий из сложного комплекса движений, при этом

артикуляция, фонация и дыханиедолжны быть достаточно скоординированы в своей работе,а речедвижения соотнесены с соответствующими слуховымиощущениями. Для того чтобы ребенок понял значение слова, необходимо слияние между собой слуховых, зрительных и осязательных ощущений в единый образ предмета. Так как ощущение по природе смешанное, к немуобязательно примешивается мышечное ощущение, которое является более сильным по сравнению с другими.

На основе изучения теоретических основ проблем механизмов речи, было подготовлено и проведено эмпирическое исследование с участием 10 респондентов.

Выборку составили 5 мальчиков и 5 девочек, которые посещают коррекционную группу ДОУ. Участники эксперимента имели заключение психолого-медико-педагогической комиссии, в соответствии с которым у них зафиксирована задержка речевого и психического развития, обусловленная органическими поражениями головного мозга (ОНР, ФФНР, дизартрия, стертая дизартрия).

Для исследования были использованы две методики, по имеющимся данным про валидность и надежность методик.

Первая методика – обследование артикуляционной моторики, предложенная В. М. Акименко [1]. Обследование моторики органов артикуляционного аппарата основано на изучении функционального состояния активных органов артикуляционного аппарата и включает исследование двигательных функций органов артикуляционного аппарата, динамической организации движений этих органов и изучение состояния мимической мускулатуры.

Вторая методика – методика обследования связной речи детей, предложенная В.П.Глуховым [3]. Глухов В.П. предлагает наблюдение за речью детей осуществлять в процессе игровой, обиходно-бытовой и учебной деятельности (логопедические занятия и различные виды предметно-практических занятий, воспитательские занятия по родному языку) [3].

В целях комплексного исследования связной речи детей используется серия заданий, которая включает: составление предложений по отдельным ситуационным картинкам; составление предложения по трем картинкам, связанным тематически; пересказ текста; составлениерассказа по картинке или серии сюжетных картинок; сочинение рассказа на основе личного опыта.

Исследование показало, что в продуктивной речи респонденты в основном употребляют простые малораспространенные и распространенные предложения, выражающие объектные и обстоятельственные (преимущественно пространственные) отношения. В создаваемых детьми предложениях недостаточно характеризуется качество действия, способ его совершения, почти не раскрываются причинно-следственные зависимости, целевые, условные отношения. Редко используют сложные предложения и почти не употребляют в их составе придаточные определительные, сравнительные.

В устной речи исследуемых присутствуют все знаменательные и служебные грамматические категории, но количественно преобладают те,

которые характеризуются простотой содержания и конкретностью форм.

Для большинства детей характерна недостаточность артикуляционной моторики, что проявляется в напряжении мышц языка, трудностях удержания определенной позы языка, переключении органов артикуляции с одного положения на другое. При выполнении движения языком отмечено неумение выполнить упражнение на последовательность движений, на распластывание языка (язык «комком») при повышенном тонусе. При смене артикуляционных укладов нарушается плавность переключения и последовательность движений.Многие артикуляторные позы дети могут выполнить только по подражанию после нескольких попыток.Результатыисследования приведены в таблице ниже.

Таблица 1 – Результаты исследования (в баллах)

№ п/п	ФИО ребенка	Обследование речевой моторики (количество баллов по 1-й методике)	**Методика обследования связной речи детей**(количество баллов по 2-й методике)	Общий балл по двум методикам
1	О.И.А.	2	5	7
2	Р.Е.А.	2	6	8
3	М.С.В.	3	3	6
4	К.Л.А.	2	5	7
5	Д.А.Е.	3	5	8
6	А.К.М.	2	3	5
7	Н.А.И.	4	5	9
8	С.К.Д.	3	3	6
9	К.Е.В	2	6	8
10	И.В.С.	2	5	7

В результате исследования было выявлено, что ни один из респондентов не набрал максимальный балл (14 баллов) по двум методикам, что свидетельствует о наличии у детей отставания в развитии артикуляционной моторики и связной речи, что является показателем для проведения дальнейшей коррекционной работы дефектологов, психологов и логопедов.

Таким образом, обследование по указанным выше методикам, с одной стороны, позволило определить нарушение или несформированность механизмов речи, и тем самым подойти к причине трудностей, испытываемых дошкольником с ЗПРР, а с другой стороны – диагностика может способствовать определению специальных коррекционных методов обучения, которые смогут оказать помощь в преодолении этих трудностей.

Список использованной литературы

1. Акименко В. М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями.– Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 45 с.

2. Волкова Г.А.Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учебно-метод. пособие. – М.: СЕЮ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 144 с.

3. Глухов В. П.Особенности формирования связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием : дисс. ... канд.пед. наук : 13.00.03. – М., 1987. – 199 с.

4. Глухов В.П. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста с ОНР. – М.: АРКТИ, 2004. – 211 с.

5. Данилова Н.Н. Психофизиология.– М.: Аспект Пресс, 2010. – 373 с.

УДК 159.9

Македонская Альбина Викторовна
Котович Наталья Ивановна
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович,
ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Macedonian Albina
Kotovich Natalia
Scientific adviser: Mashinistov Alexey
Gorlovka Institute of Foreign Languages

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ПОНЯТИЯ «ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС» В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ANALYSIS OF LITERARY SOURCES FOR THE STUDY OF THE CONCEPT OF « COGNITIVE INTEREST» IN THE PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL LITERATURE

Аннотация. В статье анализируются и раскрываются закономерности развития познавательной активности, рассматриваются факторы, влияющие на формирование стремления ребенка к познавательной активности.

Познавательная активность – деятельное состояние личности, которое характеризуется стремлением к учению, умственному напряжению и проявлению волевых усилий в процессе овладения знаниями.

Ключевые слова: познавательная активность, динамичность, ребенок, волевое усилие.

Abstract. The article analyzes and reveals the patterns of the development of cognitive activity, considers the factors that influence the formation of a child's desire for cognitive activity. Cognitive activity is a stirring state of the individual, which is characterized by the desire for learning, the mental stress and the manifestation of volitional efforts in the process of mastering knowledge.

Keywords : cognitiveactivity, dynamism, child, volitionalefforts.

Познавательный интерес – интерес к учебно-познавательной деятельности является мощным двигателем в обучении. Равнодушный ученик нуждается в постоянном стимулировании его деятельности.

Интерес тесно связан с эмоциональной жизнью человека. Невозможность удовлетворить какой-либо интерес вызывает неприятие, отрицательные эмоции. А в случае, когда интересное человеку доступно ему, является предметом его познавательной или трудовой деятельности, у него возникают положительные эмоции.

Действие познавательного интереса как мотива учения бескорыстно. Если это реально действующий мотив, то ему подчиняется деятельность на уроке, досуг, общение. Познавательная деятельность становится воодушевленной, свободной и легкой. Снимается проблема школьной перегрузки.

Познавательный интерес, взаимодействуя с социальными, нравственными мотивами, мотивом самовоспитания, обогащает личность. Обособленность же познавательных мотивов от других ценностных мотивов может неблагоприятно сказаться на формировании личностных качеств ученика.

Интерес, как сложное и очень значимое для человека образование, имеет множество трактовок в своих психологических определениях, он рассматривается как : избирательная направленность внимания человека (Тюнников Е. С.) [3, с. 161]; проявление его умственной и эмоциональной деятельности (Эльконин Д. Б.) [2, с. 238]; активатор разнообразных чувств (Теплов Б. М.) [4, с. 196]; активное эмоционально-познавательное отношение человека к миру ;

Важнейшая область общего феномена интереса - познавательный интерес. Его предметом является самое значительное свойство человека: познавать окружающий мир не только с целью биологической и социальной ориентировки в действительности, но в самом существенном отношении человека к миру.

Особенностью познавательного интереса является его способность обогащать и активизировать процесс не только познавательной, но и любой деятельности человека, поскольку познавательное начало имеется в каждой из них. В труде человек, используя предметы, материалы, инструменты, способы, нуждается в познании их свойств, в изучении научных основ современного производства, в осмыслении рационализаторских процессов, в знании технологии того или иного производства [1, с. 84].

Познавательный интерес - важнейшее образование личности, которое складывается в процессе жизнедеятельности человека, формируется в социальных условиях его существования и никоим образом не является присущим человеку от рождения. Интерес у человека выступает как самый энергичный активатор, стимулятор деятельности, реальных предметных, учебных, творческих действий и жизнедеятельности в целом. Познавательный интерес имеет сложнейшую структуру, которую составляют как отдельные психические процессы, так и объективные и субъективные связи человека с миром, выраженные в отношениях.

В единстве объективного и субъективного в интересе проявляется диалектика формирования, развития и углубления интереса. Интерес

формируется и развивается в деятельности, и влияние на него оказывают не отдельные компоненты деятельности, а вся её объективно-субъективная сущность (характер, процесс, результат). Интерес - это «сплав» многих психических процессов, образующих особый тонус деятельности, особые состояния личности (радость от процесса учения, стремление углубляться в познание интересующего предмета, в познавательную деятельность, переживание неудач и волевые устремления к их преодолению) [3, с. 136].

В условиях обучения познавательный интерес выражен расположенностью школьника к учению, к познавательной деятельности одного, а может быть, и ряда учебных предметов.

Интересы младших школьников характеризуются сильно выраженным эмоциональным отношением к тому, что особенно ярко, эффективно раскрыто в содержании знаний. Интересы младшего школьника не всегда локализованы, поскольку объём систематизированных знаний и опыт их приобретения невелики. Поэтому попытки педагога сформировать приёмы обобщения, а также поиск детьми обобщённых способов решения поставленных задач нередко бывают безуспешными, что сказывается на характере интереса школьников, который чаще обращён не столько к процессу учения, сколько к его практическим результатам (сделал, решил, сумел). Вот почему приближение цели деятельности к его результату составляет для младшего школьника важную основу, укрепляющую интерес.

Условия, соблюдение которые способствует формированию, развитию и укреплению познавательного интереса младшего школьника:

1. Максимальная опора на активную мыслительную деятельность младшего школьника. Главной почвой для развития познавательных сил и возможностей младшего школьника, являются ситуации решения познавательных задач, ситуации активного поиска, догадок, размышления, ситуации мыслительного напряжения, ситуации противоречивости суждений, столкновений различных позиций, в которых необходимо разобраться самому, принять решение, встать на определённую точку зрения.

2. Второе условие, обеспечивающее формирование познавательных интересов и личности в целом, состоит в том, чтобы вести учебный процесс на оптимальном уровне развития младшего школьника. Стойкий познавательный интерес формируется при сочетании эмоционального и рационального в обучении. Очень важно серьезное занятие сделать для детей занимательным. С этой целью педагоги насыщают свою деятельность приемами, пробуждающими непосредственный интерес учащегося. Они используют различный занимательный познавательный материал и сюжетно-ролевые игры, мини-викторины, задачи на сообразительность, ребусы, шарады, занимательные ситуации. Педагогическая наука в настоящее время располагает большими резервами, использование которых в практической деятельности помогает успешному решению целей обучения и воспитания школьников.

Список используемой литературы

1. Андреева Г. М. Социальная психология: учебн. для высш. учебных

заведений. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 290 с.

2. Бобнева М. И., Шорохова Е. В. Психологические проблемы социального развития личности // Социальная психология личности. – М.: Изд-во Наука, 1979. – С. 35–63.

3. Божович Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе // Вопросы психологии. – 1979. – № 4. – С. 23-24.

4. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2010. – 607 с.

УДК 37.01

Маковецкая Ирина Сергеевна
Научный руководитель: Сафонова Виолетта Викторовна, канд.пед.наук, доцент
ГОО ВПО «Донецкая академия внутренних дел МВД ДНР»

Makovetskaya Irina
Scientific supervisor: Safonova Violetta
Donetsk Academy of internal Affairs

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА А.С. МАКАРЕНКО В ПРЕВЕНТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

PEDAGOGICAL SYSTEM A.S. MAKARENKO IN PREVENTIVE ACTIVITIES

Аннотация. В статье представлен анализ педагогического наследия А.С. Макаренко. Рассмотрены и обобщены идеи и опыт ученого в рамках педагогической превентивной деятельности.

Ключевые слова: Антон Семёнович Макаренко, превентивная педагогика, превентивная педагогическая деятельность, несовершеннолетние, перевоспитание.

Abstract. The article presents an analysis of the pedagogical heritage of A.S. Makarenko. The ideas and experience of the scientist in the framework of pedagogical preventive activity are considered and summarized.

Keywords: Anton Semyonovich Makarenko, preventive pedagogy, preventive pedagogical activity, minors, re-education.

Обретя свое призвание, Антон Семенович огромную долю личной жизни предопределил перевоспитанию сложных молодых людей. Почвой собственного метода А. Макаренко именовал трудовое воспитание. Верная организация жизни, социальной среды и аспект труда положительно влияет на мораль и нравственность учащихся. Продуктивной работы для детей А. С. Макаренко был

частью обучения и воспитания. Известный педагог не сомневался: психика всякого человека имеет составляющие, которые можно «автоматизировать», то есть воспитывать на общих основаниях. При этом личность имеет и мелкие «детали», требующие кропотливого персонального подхода педагога.

Трудовое воспитание было автоматическим ходом, который формировал дисциплину, исследовал жизнь в коллективе и принимать во внимание необходимости и права других людей. То, что методы А. Макаренко безупречно подходят для тех студентов, в окружении которых он был, обосновывают итоги. Выдающиеся практические итоги деятельности А.С. Макаренко не подвергаемы сомнению. Продуктивность и долгий срок «педагогической поэмы» А.С. Макаренко в значимой степени регулируются тем, что он осуществлял свою деятельность на базе основательного познания и деликатного применения психологических индивидуальностей подросткового и юношеского возрастов, которым характерно стремление и желание к самоутверждению и созиданию, оптимистичный и уверенный взгляд на мир, мажорное восприятие жизни, детский кодекс чести, яркая реакция на оказываемое доверие. В его воспитательной системе была блестяще учтена мальчишеское влечение к военной игре: элементы военизации, строй, духовая музыка, внимание к форме, подтянутость воспитанников[1, с.153]. Система воспитания Макаренко – не искусственное, умозрительное возведение, а организация детской жизни в её самых натуральных формах, база для приобретения навыка хозяйствования, неизменный общий интерес, рождающий сильный всплеск, видный подъем благосостояния, заметный расцвет личности, успевающей завладеть несколькими специальностями, образованием, культурой, эстетикой. Всё это выделяло желанный высоконравственный навык, определяя поведение человека в жизни.

Одной из находок А. С. Макаренков педагогике - «авансирование доверием». Дать аванс- значит в определенной ситуации дать подростку такое задание/дело, которое сопровождается определенным риском его неудачи, и полагать, что подросток справится с этим и покажет себя с лучшей стороны. У А.С. Белкина такой же прием в ситуации успеха называется «даю шанс». Опыт применения приема «авансирования» в современной образовательной деятельности описывается в работах современных исследователей [2, с. 61]. Именно вера влучшие качества человека является мощным стимулом личностного развития и самореализации. На это направлен прием «забвение негативного прошлого», который Макаренко применял по отношению к своим подопечным, у каждого из которых было трудное прошлое: не напоминать, не интересоваться тем, что было, а жить будущим, строить перспективы и достигать их. Макаренко ставил задачу «преодолеть нездоровый социально-нравственный опыт прошлого» [3, т.1, с. 31], который создается мотивацией на успех, изменением собственного «Я», а не застревать в собственном прошлом. Педагогический оптимизм Макаренко выражался в том, что он верил в подростков, в их способности, вовсестороннее развитие каждого из них и умел видеть перспективу.

Кроме того, А.С. Макаренко всегда делал акцент на создание

воспитательной системы, способа, технологии воспитания Нового человека. И надо принять, такая продуктивная воспитательная система, при этом, не раз было доказано, переносимая на другие воспитательные учреждения, была им благополучно разработана и эффективно реалізована [4, с. 61].

В то же время, выходя за рамки историко - педагогической трактовки, подчеркнем современный характер педагогической системы А.С. Макаренко, ее большое прогностическое и эвристическое значение для российского образования. Характерно, что, ссылаясь на современную образовательную ситуацию, можно указать на явную тенденцию к возвращению идей А.С. Макаренко в педагогическую реальность и современную образовательную политику, в сферу педагогического образования [5, с. 56]. Созданная им социально-личностная, жизненно ориентированная педагогическая концепция не только актуальна, а и по-настоящему перспективна. Сейчас мы остро нуждаемся в социальном оптимизме А.С. Макаренко, его необузданной вере в прогресс, в жизненную силу воспитания, в возможность совершенствования личности, в обретение счастливой жизни каждым ребенком и взрослым, нашим обществом в целом [6, с. 15].

Оценивая роль Макаренко в педагогике, психологии и в воспитаниивчасности, следует заметить, что онбыл гениален в понимании особенностей подросткового возраста (энергии подростка, его стремления к ярким возбуждающимявлениям, к романтике и великому делу). А.С. Макаренкобыл самым образованным человеком своего времени, с золотой медалью окончил Полтавский педагогический институт [7, с. 91-93]. Макаренковеды отмечают, что в студенческий период никто из студентов не знал столько, сколько знал Макаренко. Казалось, невозможно было найти такой вопрос, на который быон не смог ответить, назвать книгу, которую бы он не прочитал. Друзья отмечали поразительную память А. С. Макаренко (он цитировал наизусть целые страницы из произведений Толстого, Чернышевского, Чехова, Горького, Ушинского), его желание все узнать, все прочитать, все увидеть [8, с. 81].

Сейчас к воспитанию детей подходят иначе. Детский труд официально запрещен, и ценностью в педагогике считается индивидуальный подход с учетом личностных особенностей ребенка.Чтобы развить креативные способности детей, родители, опекуны и преподаватели нередко забывают об естественных вещах, таких как домашние навыки и дисциплина. В результате возникает опасность воспитания беззащитных, неспособных жить в обществе детей. Стоит отметить что, кое-какие из методов А. С. Макаренко было бы отлично возвратитьдля прогрессивной школы и даже семьи.

Список использованных литературы

1. Богуславский М.В. История педагогики: методология, теория, персоналии. М.: ИТИП РАО, Издательский центр ИЭТ, 2012. – 436 с.

2. Андреева Ю. В. Оптимистическая направленность воспитательной педагогики А. С. Макаренко // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2018. – Т. 1. – № 3 (50). – С. 51- 65.

3. Макаренко А. С. Педагогические сочинения: в 8 т. / Гл. ред. М.И. Кондаков. – М.: Педагогика, 1983-1986. – 221 с.

4. Милованов К.Ю.,Богуславский М.В., Кудряшёв А.В.Стратегии реформирования и модернизации российского образования в первой трети XX века. – М.: ИСРО РАО, 2017. – 170 с.

5. Куликова С.В. Романов А.А., Богуславский М.В. Совершенствование историко-педагогического образования: проблемы и перспективы // Психолого-педагогический поиск. 2013. – № 1(25). – С. 50-60.

6. Образование, общество, учитель: взаимодействие и ответственность. Коллективная монография в 2-х томах/научный редактор В.Г. Рындак. Оренбургский государственный педагогический университет. Оренбург, 2010. Том 2. – 50 с.

7. Хиллиг Г. Миф о «дипломной работе» выпускника Полтавского учительского института А. С. Макаренко. Музей Макаренко. – С. 91-93 [Электронный ресурс]. – URL: http://makarenko-museum.ru/alm/n09/ASM_alm_2012_1_Hillig_G_Legend_about_ASM_diplom_work.htm (дата обращения – 16.04.2019).

8. Кроль Т. Г. А. С. Макаренко: Биография: пособие для учащихся. // М.; Ленинград: Просвещение, 1964- 92 с. [Электронный ресурс]. – URL: https://search.rsl.ru/ru/record/01006230612 (дата обращения 01.12.2020г.)

УДК 338.001.36

Максименков Максим Алексеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический університет»

Maksimenkov Maksim
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ПАНДЕМИИ И СПОСОБЫ ВЫХОДА ИЗ КОРОНАВИРУСНОГО КРИЗИСА

SOCIO-ECONOMIC CONSEQUENCES OF THE PANDEMIC AND WAYS OUT OF THE CORONAVIRUS CRISIS

Аннотация. В данной работе рассмотрены последствия эпидемии вируса COVID-19. Выявлены основные факторы, влияющие на скорость распространения инфекции. Рассмотрены способы и попытки возобновления функционирования общества и экономики.

Ключевые слова: коронавирус, последствия, решения, способы, карантин.

Abstract. This paper discusses the consequences of the COVID-19 virus epidemic. The main factors affecting the rate of infection spread were identified. The methods and attempts to resume the functioning of society and the economy are considered.

Keywords: COVID-19, consequences, solutions, methods, quarantine.

В 2019 году в СМИ впервые упомянут новый, доныне неизвестный вирус, который в феврале следующего года получит название COVID-19. Он был обнаружен в китайском городе Ухань. К 31 декабря 2019 года в больницы были госпитализированы 27 человек, зараженных этим недугом. 11 января 2020 года в Китае появились новости о первом умершем от данного вируса. Ко 2 марта COVID-19 официально добрался до территории Российской Федерации.

Как показывает нынешняя статистика, за все время в России были заражены более 4,2 млн. человек, умерли – более 85 тыс. человек. Поэтому коронавирус уже считается чумой XXI века. В связи с обострившейся ситуацией Президентом и Правительством РФ были приняты ряд экстренных мер: Правительству РФ было поручено создать главный оперативный штаб, который координировал действия к взаимодействию с регионами России. Одновременно во всех регионах России выделить дополнительные места в лечебных учреждениях, создать госпитали для лечения зараженных COVID-19 людей. Вооруженным силам РФ было приказано в кратчайшие сроки обустроить госпитали в отдаленных районах России с обеспечением современным оборудованием. Кроме того Правительству РФ было дано распоряжение финансировать работников медицинских учреждений, находящихся в «красной зоне» дополнительными выплатами. Таким образом, в течение всего 2020-го года правительство пыталось найти различные способы если не защитить, то минимизировать большинство негативных факторов, появившихся от заболевания. К ним относятся введение масочного режима и самоизоляции, активная разработка и внедрение вакцины, выплата различных пособий и т.д. [1].

При помощи медицинских и лабораторных исследований было выявлено множество факторов влияющих на распространение вируса. Одними из важнейших факторов оказались температура и влажность.

По мнению китайских ученых, COVID-19 лучше всего передается и распространяется в диапазоне температур 5-9 градусов по Цельсию. При увеличении температуры активность вируса резко падает. При комнатной температуре и влажности 40-50% вирус может сохраняться в течение 4-5 суток. При температурах выше 35 градусов Цельсия и влажности 95% - вирус теряет свою активность и фактически умирает.

Из-за появления вируса COVID-19 различные мировые компании и корпорации вынуждены были перейти на удаленную работу. Многие люди потеряли место работы, а владельцы малого и среднего бизнеса теряли рабочие руки, становились банкротами. Согласно перечню федеральной налоговой службы больше всего пострадали следующие сферы деятельности [2]:

1. Авто- и авиаперевозки;

2. Организация досуга и развлечений;
3. Спорт;
4. Туризм;
5. Гостиничный бизнес;
6. Общепит и ресторанная деятельность;
7. Предоставление населению бытовых услуг.

Все это негативно отразилось на экономике страны в целом.

Однако отчаянные времена требуют незамедлительных, но не менее важно тщательно продуманных решений. Некоторые компании смогли выкрутиться из тяжелой ситуации с вирусом путем введения альтернативных вариантов. Например, сети ресторанов быстрого питания вместо окончательного ухода на изоляцию сделали упор на доставку собственных продукции и таким образом не просто сохранили собственный капитал, но и значительно его приумножили; в то время как кинотеатры закрывались, кинодистрибьютеры отзывали их лицензии на фильмы и продавали уже готовый продукт стриминговым сервисам, современным службам распространения видеоконтента, что послужило сильным толчком к развитию так называемой «эры стриминговых сервисов». Также высокую популярность получили передачи по телевидению связанные с профилактикой лечения различных заболеваний, вниманием к гигиене.

Если рассматривать мировую макроэкономику, то можно логически выявить некоторую аналогичность ситуации: пока одни крупные предприятия беднели, другие могли обогатиться их полной или частичной покупкой. Хорошим примером этой ситуации является случай: китайское правительство всего лишь за одну неделю пандемии выкупило разорившиеся иностранные монополии на своей территории, чем стабилизировало положение валюты юань [3, с.192-193].

Из-за коронавируса люди, которые нуждались в постоянном наблюдении и уходе, не имели возможности получать надлежащий уход от сотрудников медицинских учреждений из-за высокой занятости последних. Именно во время изоляции остро встал данный вопрос, решением которого стало создание отрядов современных пионеров – волонтеров. Юноши и девушки, старшеклассники и студенты добровольно в свободное время помогали пожилым людям, инвалидам.

Помимо решения бытовых вопросов и проблем волонтеры предоставляли и другую помощь: психологическую, юридическую. Практика показала, что принятие изоляционных мер не является причиной отказывать в помощи тем, кто в ней нуждался и до эпидемии.

Также карантин отрицательно сказался на психологическом состоянии общества. Люди, «запертые» в своих квартирах, нуждались в смене окружения, личном общении, переживали за будущее, за свое здоровье и здоровье близких. До изоляции они ежедневно ходили на учебу, на работу, другими словами меняли локацию. С приходом карантина люди оказались замкнуты в ограниченном пространстве со своими семьями, и весь негатив, недосказанности, проблемы которые умалчивались из года в год, проявились. После постепенного снятия ограничений многие семьи оказались на грани

развода. Все это негативно отразилось на демографи [4].

В свою очередь, из-за сенсорной депривации у людей начали появляться тяжелые психиатрические заболевания, такие как бред, галлюцинации, шизофрения. Впоследствии неадекватные и дезориентированные граждане активно начали выступать во всевозможных акциях протеста.

В итоге эпидемия отрицательно отразилась на большинстве сфер общества. Попытки правительства нормализовать положение в стране частично минимизировали ее последствия. Несмотря на серьезный психологический удар, население смогло вернуться к работе и нагнать прежние нормы производства.

Список использованной литературы

1. Как завершится кризис из-за коронавируса. Главные прогнозы. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.rbc.ru/economics/17/ 11/2020/5fabc92 89a79476ec20f16cc (дата обращения: 10.03.2021).
2. Перечень наиболее пострадавших от коронавируса отраслей экономики. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.nalog.ru/rn77/new s/activ ities_fts/9704633/ (дата обращения: 10.03.2021).
3. Прокопенко И.С. Коронавирус. Вирус-убийца. – Москва: Эксмо, 2020 – 192-193 с.
4. Как карантин повлиял на психику людей? [Электронный ресурс]. – URL: https://matzpen.ru/articles/zabolevaniya-i-rasstroystva/kak-karantin-povliyal-n a-psikhiku-lyudey/# (дата обращения: 10.03.2021).

УДК 619:615.371

Мальцев Сергей Игоревич
Научный руководитель: Гусева Татьяна Артуровна, канд.психол.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитаарно-педагоги́ческий университеет иимени В. М. Шукшина»

Malcev Sergey
Scientific supervisor: Guseva Tatyana
Altai State Humanitarian and Pedagogical University named after V.M. Shukshin

ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ

FEATURES OF EDUCATIONAL AND PROFESSIONAL MOTIVATION OF FULL-TIME AND PART-TIME STUDENTS

Аннотация. В данной работе рассмотрены теоретические аспекты учебной мотивации студентов, подобраны методы исследования. В практической части произведён сравнительный анализ мотивационных особенностей учебной деятельности у студентов очной и заочной форм

обучения. Даны общие характеристики мотивационного профиля студентов, выявлены различия.

Ключевые слова: учебная деятельность, мотивация, мотив, внутренняя мотивация, внешняя мотивация, мотивационный профиль, очная форма обучения, заочная форма обучения, студенты.

Abstract. In this paper, the theoretical aspects of students ' learning motivation are considered, and research methods are selected. In the practical part, a comparative analysis of the motivational features of the educational activities of full-time and part-time students is carried out. The general characteristic of the motivational profile of students is given, the differences are revealed.

Keywords: educational activity, motivation, motive, internal motivation, external motivation, motivational profile, full-time education, part-time education, students.

Мотивация является одной из основных проблем, как в отечественной, так и в зарубежной психологии. Ее значимость для разработки современной психологии связана с анализом источников активности человека, побудительных сил его деятельности, поведения. В мотивационной сфере выделяются доминирующие мотивы, глубоко личностные, устойчивые, подчиняющие и организующие себе все другие побудители. Данные мотивы, по мнению В.Г. Леонтьева, составляют мотивационное основание личности, определяют духовный облик [3]. А.А. Реан ставит акцент на том, что полимотивированность учебной деятельности связана с ее сложностью [4]. Согласно Е.П. Ильину, в основу учебной деятельности помимо профессиональной и познавательной мотивации заложены социально-общественная, прагматическая и личностно-престижная [2]. На протяжении XX в. отечественными авторами предложено множество классификационных моделей учебной деятельности. В работах Т.О. Гордеевой представлена одна из современных классификаций. Она относит доминирующие мотивы к внутренней (смыслообразующей, личностной) мотивации и внешней мотивации (стимулирующей, основанной на понимании последствий поведения) [1]. Отмечается неточность в противопоставлении внешних и внутренних мотивов, которые в деятельности учебной сосуществуют, образуя при этом специфические профили. Эти особенности нужно учитывать, например, при развитии учебно-профессиональной мотивации студентов, учитывая, что мотивы выступают в качестве личностнообразующей системы и связаны с развитием осознания собственного «Я» в системе общественных, в том числе профессиональных отношений.

Таким образом, были определены объект и предмет исследования – соответственно учебно-профессиональная мотивация студентов и особенности учебно-профессиональной мотивации студентов очной и заочной форм обучения. Цель исследования: выявление особенностей учебно-профессиональной мотивации студентов очной и заочной форм обучения.

Задачами исследования являются:

1. осуществление теоретического анализа материалов и методов

исследований, проводимых в области мотивации студентов;

2. экспериментальная проверка уровня мотивации студентов;

3. сравнительный анализ мотивации студентов очного и заочного отделений.

В качестве эмпирических и статистических методов использовалось следующее: «Изучение мотивации обучения в высшем учебном заведении» (методика Т.И. Ильиной); «Изучение мотивов учебной деятельности студентов» (методика В.А. Якунин, А.А. Реан); опросник «шкалы академической мотивации» (Е.Н. Осин, О.А. Сычев, Т.О. Гордеева); метод φ (угловое преобразование фи) «угловое преобразование Фишера» (см. Гублер Е.В., 1978; Сидоренко Е.В., 2000); Критерий Краскела – Уоллиса (H-критерий Краскела) – непараметрический метод, предназначен для проверки равенства медиан нескольких выборок; U-критерия Манна-Уитни (критерий предназначен для оценки различий между двумя выборками по уровню какого-либо признака, количественно измеренного).

Эмпирическая база исследования. В пилотном эксперименте принимали участие студенты АГГПУ им. В.М. Шукшина «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина» в количестве 14 человек. Среди них 7 человек обучаются по очной форме обучения и 7 человек по заочной форме обучения. Возрастной показатель варьировался от 17 до 35 лет.

Результаты исследования показали, что учебная деятельность всех первокурсников связана с мотивом приобретения знаний, на завершающем этапе он уступает место мотиву, направленному на получение диплома, при этом среди наиболее выраженных мотивов остаются: «стать высококвалифицированным специалистом», «обеспечить успешность будущей профессиональной деятельности». Обозначена специфика мотивационных профилей в зависимости от курса и формы обучения студентов. Разница между студентами, обучающимися очно и заочно, выражается в незначимости для последних внешней мотивации. Ведущими для них оказались познавательная мотивация, мотивация достижения, саморазвития и самоуважения. В мотивационном профиле студентов очной формы обучения наиболее выражены интроецированная и экстернальная мотивация, на четвертом курсе ведущую роль играет амотивация. Наименее значимыми мотивами стали «выполнение педагогических требований» и «готовность к занятиям».

Список использованной литературы

1. Гордеева Т.О. Мотивация: новые подходы, диагностика, практические рекомендации – Электрон. текстовые данные. – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва). – 2016. – № 62. – С. 38–53. [Электронный ресурс]: – URL: https://www.researchgate.net/publication/312517920_motivation_new_theoretical_approaches_diagnostics _and_practical_ recommendations (дата обращения: 15.02.2021).

2. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. – Электрон. текстовые данные. – СПб. : Питер, 2002. – 512 с: ил. – (Серия «Мастера психологии»). – ISBN 5-272-00028-5. [Электронный ресурс]: – URL: http://t21010b.sch.obrazovanie33.ru/uploa

d/iblock/a3f/Motivacia_y_motivy_Ilyuin.pdf (дата обращения: 22.02.2021).

3. Леонтьев В.Г. Психологические механизмы мотивации учебной деятельности. – Новосибирск.– Изд-во НГПУ,1989. – 92 с. [Электронный ресурс]: – URL: https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_ 000077862?page=1&rotate=0&theme=black (дата обращения: 03.03.2021).

4. Реан А.А. Бордовская Н.В., Розум С.И.. Психология и педагогика. – СПб.: Питер, 2002. – 432 с. – ISBN 5-272-00266-0. [Электронный ресурс]: – URL: http://do-portal.ksla.kg/wp-content/uploads/2018/10/ Psihologiya-i-pedagogika -–- Rean-A.-A.-Bordovskaya-N.-V.-Rozum-S.-I..pdf (дата обращения: 05.03.2021).

УДК 378.1

Маркова Екатерина Алексеевна
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед.наук, профессор
ГОУ ВПО «Донецкий национальный технический университет»

Markova Ekaterina
Scientific supervisor: Prikhodchenko Ekaterina
Donetsk National Technical University

ОСОБЕННОСТИ ТРАКТОВАНИЯ КАТЕГОРИИ «УПРАВЛЕНИЕ» И «МЕНЕДЖМЕНТ» В КОНТЕКСТЕ ПЕДАГОГИКИ: ОБЩЕЕ И ОТЛИЧИТЕЛЬНОЕ

FEATURES OF TRACTING THE «MANAGEMENT» AND «MANAGEMENT» CATEGORIES IN THE CONTEXT OF PEDAGOGY: GENERAL AND DIFFERENT

Аннотация. Концепция управления образованием долгое время рассматривалась в контексте административного ведения в учебном заведении, то есть это управление педагогическим коллективом. Отсюда, исследование предмета и проблематики управленческой науки было изначально суженым. В данной статье был проведен анализ научно-педагогической литературы, который показал, что необходимо затрагивать проблемные вопросы государственного, регионального и муниципального управления, то есть всю систему образования.

Ключевые слова: управление, менеджмент, социум, система образования.

Abstract. For a long time, the concept of education management has been considered in the context of administrative management in an educational institution, that is, it is the management of the teaching staff. Hence, the study of the subject and problems of management science was initially narrowed. In this article, an analysis of scientific and pedagogical literature was carried out, which showed that it is necessary

to touch upon problematic issues of state, regional and municipal management, that is, the entire education system.

Keywords: management, management, society, education system.

Проблемы управленияили менеджмента в образовательной системе всегда были и остаются на сегодняшний день наиболее актуальными, поскольку от четко разработанных систем и моделейуправления или менеджмента зависит как инновационная и творческая активность работников, так и конечные результаты деятельности образовательных организаций.

Многие ученые эмпирических научных школ менеджмента, социологии и педагогики постоянно уделяли внимание базовым понятиям «управление» и «менеджмент»: В.Г. Афанасьев,В.П. Беспалько,М. Вебер,Ю.А. Конаржевский, В.С. Лазарев, М. В. Марков,Т.И. Шамова, А.Н. Орлов,В.П. Симонов, П.И. Третьяков, Е.Г. Мартынов,Н.Д. Хмель,Т.И. Шамова,П.И Третьяков, Н.П. Капустин и др. [1-13].

Однако на сегодняшний день большинство людей отождествляют категории «управление» и «менеджмент», поэтому необходимо более подробное рассмотрение содержательного аспекта данных ключевых терминов.

Дефиниция «управление» многосмысловое понятие, имеющее разносторонние аспекты: философские, педагогические и психологические, и поэтому на сегодняшний день суть данного термина интенсивно исследуется разными учеными в различных научных направлениях. Проанализировав и обобщив научные литературные источники, можно увидеть, что существует множество определений данного термина. Отечественный философ В.Г. Афанасьев даёт раскрытое определение термину «управление» «… есть основной компонент, функционирование организованной системы разнообразной субстанции, которая обеспечивает сохранение её определенной целостности, сохранение режима деятельности данной системы и реализацию тактических и стратегических целей» [1, с. 704].

Классическаяконцепцияпонятия«управление» рассматривается как процесс реализации поставленных задач при помощи набора управленческих функций. Для формулирования и достижения определённых целей организации, управленческие функции включают в себя четыре основных процесса: 1) планирование; 2) организацию; 3) мотивацию; 4) контроль.

Американские ученые М. Х. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедоури определили, что «…управление – это процесс, элемент деятельности по руководству персоналом в организациях разного вида деятельности, совокупность человеческих компетенций, способствующих осуществить данный процесс» [3, с. 346].

Многие исследователи в психолого-педагогической литературев сущностьтермина «управление» включают основные два признака управления:

1. Наличие организованности и слаженностиработы определенных структур и их элементов;

2. Созданные условия, касающегося профессиональной компетентности субъектов управления.

Ученый В.П. Беспалько в своих научных трудахописывает, что управление – это взаимодействие и наблюдение управляющего объекта за деятельностью управляемого субъекта ради достижения поставленных задач [2]. Раскрывая данное понятие,В.Г. Афанасьев трактует, что механизм управления состоит не только в стабильности управляемой системы, но и в акциденции,то есть изменения, перехода одного состояния в другое [1]. В трудахН.Д. Хмеля управление рассматривается как согласованные, совместные, целенаправленные и взаимосвязанные действия управляющего и управляемого для достижения положительных результатов [11]. Исследователь П.И. Третьяков определяет, что «управление – это целеустремленная деятельность управляемых субъектов разного уровня, которая обеспечивает нормальное функционирование и усовершенствование управляемой системы для достижения целей при помощи создания педагогических условий, методов и методологий» [10, с. 46]. С педагогической точки зрения более конкретное определение выделяет Ю.А. Конаржевский, что «управление представляет собой рациональную деятельность, направленную на нормализирование и усовершенствование учебно-воспитательного процесса» [4; с. 50].

Авторы исследования разделяютточку зрения с В.С. Лазаревым, который указывает на то, что управленческая деятельность связанас определённой непрерывной последовательностью действий, выполняемых субъектом управления, по итогам которых создается и меняется образ управляемого объекта, появляются новые установки для дальнейшей деятельности, детерминируются задачи и способы достижения высоких результатов, делятся функции между её участниками для интегрирования их усилий [5]. Однако,авторам импонирует и мнение Т. И. Шамовой, которое заключается в том, чтодефиниция «управление»рассматривается как целенаправленный процесс взаимодействия управляющего и управляемой системы для достижения поставленной цели в установленные сроки [12]. Толкование термина «управление»Т.И. Шамовой применимо всовременной управленческой практике, потому что взаимодействие проявляется в общении и совместной деятельности, которое подразумевает необходимость реализации как субъект – объектных отношений, так и субъект – субъектных отношений.

Взаимосвязь действий между субъектами –одна из важных функций, так как состоит в непрерывности прямой и обратной связи, то есть гармоничного сочетания изменений, воздействующих друг на друга. Поэтому взаимодействие– единая, внутренне дифференцированная, саморазвивающаяся функцияуправления. Такое трактование понятия «взаимодействие» в контексте управленияподразумевает взаимное изменение управляющих и управляемых, убеждает в необходимости рассмотрения изменения взаимодействующих субъектов и самого процесса взаимодействия как смены его состояний.

Так как получение образования является одним из видов социального института,рассмотрим более подробно социальное (общественное)управление. Цель социального управления состоит в том, что «… необходимо исследовать, а далееприменятьна практике закономерные тенденции общественного развития,для более эффективного функционирования социума» [8, с. 6].

Детальное определение предлагаетфилософ В.Г. Афанасьев, утверждая, что «…социальное управление – это прямое воздействие на общество с целью сохранения гармонии и совершенствование природы социума и развития, что есть особенностью общества,что является следствием его системной природы, обмена продуктами их жизнедеятельности» [1, с. 704].

Необходимо отметить, что проблемами социального управления рассматривается учёными в разных аспектах. Например, исследователь А.Н. Орлов выделил четыре направления:

1. Изучение места управления в системе общественных отношений
2. Разработку проблем управления политическим, экономическим и духовныминститутами
3. Акцент вниманияна изучении роли различных характеристик человекапри помощи современных достижений педагогики,социологии, психологии и других наук,в процессе управления обществом.
4. Разрешении вопросов которые возникают при самоуправлении в различных сферах общественной жизни [8].Следовательно, концепция социального управления показываетнам взаимосвязь между социальными процессами и явлениями, изучает строение, принципы, функции и закономерности управления.

Важную роль в управлении играет взаимосвязь социальных законов и сознательной деятельности. Ученый М. Марковтеоретически обосновал, что «управленческая деятельность – это сознательное стремление субъекта мотивировать, направлять,регулировать и контролировать социальные процессы и явления» [6, с. 11]. Из этого следует, что высокий уровень развития социального управления зависит от объема и эффективности применения объективных закономерностей.

Современная наука об управлениина сегодняшний день переживает специфический этап интенсивного развития и обновления. Это связано со многими внешними и внутренними факторами: внесение новых реформ в обществе, переход к цифровой экономике, обсуждение и критика методов управления, большой поток новой информации, поиски совершенной модели управления. Как следствие этого возникает много дискуссионных вопросов и их обсуждение. В связи с этим возникает большое количество вопросов, дискуссионных моментов, требующих анализа и обсуждения. Одним из главных вопросов является семантика дефиниций «менеджмент» и «управление», то есть является ли первое понятие равнозначной заменой второго?

Один из американских исследователейданного вопроса П. Ф. Друкер подчеркивает, что термин «менеджмент» имеет американское происхождение и включает в себя многосмыловое значение, а именно: обладание определенными функциями наделяет людей соответствующим социальным статусом, преподавание менеджмента как учебной дисциплины и область научного исследования. Также он указывает, что говорят о менеджменте и менеджерах только в бизнес-организациях. Поэтому понятие «менеджмент» нужно рассматривать как частьпо отношению к целому понятию «управление»[13].

На сегодняшний день в науке происходит этимологическая путаница при

понимании понятий «управление»и «менеджмент».Отождествление этих двух категорийможно встретить в трудах В.С. Лазарева, М.М. Поташника, В.П. Симонова и др.

В.П. Симонов, обосновывает, что «педагогический менеджмент – это целенаправленное воздействие на образовательный процесс при помощи управленческих принципов и методов, организационных форм и технологических приемов, которые направлены на повышение уровня его эффективности» [9, с. 3].

Т.И. Шамова, определила, что понятие «менеджмент»включает в себя управление бизнесом для получения дохода, иделает акцент внимания на том, что в менеджментечетко разработан бихевиоризм деятельности менеджера. Даннаясоставляющая менеджмента является необходимой, при помощи которойобогатили управление в образовательной среде [7]. То есть Т.И. Шамова не отождествляет понятие «менеджмент» и «управление», а наоборот менеджмент делает составляющей компонентой управления в образовательной среде.

Несмотря на многочисленные исследования понятий «менеджмент» и «управления»,остановимся еще на одной проблеме, связанной с определением области применения менеджмента. В современной литературе часто можно встретить такие понятия, как «менеджмент в студенческой среде», «педагогический менеджмент», нотакие термины резко сужают объект управления.Поэтому систему образования необходимо рассматривать в целостности, а не отдельные её компоненты, следовательно, речь идёт о «менеджменте в образовании»

Согласно В. С. Лазареву, концепция управления образованием долгое время рассматривалась в контекстеадминистративного ведения в учебном заведении,то есть это управление педагогическим коллективом. Отсюда, исследование предмета и проблематики управленческой науки было изначально суженым. Анализ научно-педагогической литературы показал, что были не затронуты проблемные вопросыгосударственного, регионального и муниципального управления, предполагавшие своим объектом не образовательные учреждения, а систему образования» [5].

Таким образом, на сегодняшний день при пониманиитермина «управление» можно выделить три основные позиции:

Первая позиция – это понимание управления, как отдельного вида деятельности, которое целенаправленно выделяет субъектов управленческой деятельности (В.С. Лазарев, М.М. Поташник, Ю.А. Конаржевский и др.).

Вторая позиция – это целенаправленное воздействие субъекта управления, которое приводит к изменению управляемого объекта (В.П. Беспалько, Н.Д. Хмель и др.).

Третья позиция – это понимание, что при управленческих процессах происходит взаимодействие всех элементов,в результате которого достигаются поставленные тактические и стратегические цели (П.И. Третьяков, Т.И. Шамова, и др.).

Список использованной литературы

1. Афанасьев, В.Г. Управление. // Филос. энцикл. словарь. – М.: Политиздат, 1983. – 840 с.
2. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. – 191 с.
3. Вебер, М. Избранные произведения / М. Вебер. – М.: Наука,1990. – 646 с.
4. Конаржевский, Ю.А. Менеджмент и внутришкольное управление. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2000. – 224 с.
5. Лазарева, В.С. Управление образованием на пороге новой эпохи // Педагогика. – 1995. – № 5. – С. 12-22.
6. Марков, М.В. Социализм и управление. – М.: Просвещение, 1973. – 92 с.
7. Менеджмент в управлении школой / Под ред. Т.И. Шамовой. – М.: Мысль, 1992. – 155 с.
8. Орлов, А.Н. Управление подготовкой учительских кадров в процессе непрерывного образования: проблемы и перспективы. – М.: МПГУ им. В.И. Ленина, 1991. – 196 с.
9. Симонов, В.П. Педагогический менеджмент: 50 НОУ-ХАУ в области управления образовательным процессом. – М.: Роспедагенство, 1997. – 264 с.
10. Третьяков, П.И., Мартынов Е.Г. Профессиональное образовательное учреждение: управление образованием по результатам. Практика педагогического менеджмента. – М.: Новая школа, 2001. – 368 с.
11. Хмель, Н.Д. Педагогический процесс как объект профессиональной подготовки учителя. – Алма-Ата: Мектеп, 1978. – 126 с.
12. Шамова, Т.И., Третьяков П.И, Капустин Н.П. Управление образовательными системами. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 320 с.
13. Приходченко, Е. И**.,** Маркова Е. А. Роль управленческой компетентности в профессиональном развитии личности // Научная сокровищница образования Донеттчины. – 2019. – № 1. – С. 51-54.

УДК 372.881.111.1

Маркова Регина Андреевна
Научный руководитель: Кокурина Анастасия Александровна,
ст. преподаватель
Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)

Markova Regina
Scientific supervisor: Kokurina Anastasia
Kazan Innovative University named after V.G. Timiryasov (IEML)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

PEDAGOGICAL POTENTIAL OF ENGLISH-LANGUAGE LITERATURE IN TEACHING STUDENTS A FOREIGN LANGUAGE

Аннотация. В данной статье рассмотрено понятие «англоязычная литература», а также главные особенности иностранных первоисточников в изучении английского языка. Авторами также рассматриваются минусы данного подхода.

Ключевые слова: литература, иностранная литература, школьники, умения, подход.

Abstract. This article discusses the concept of "English-language literature", as well as the main features of foreign primary sources in the study of the English language. The authors also consider the disadvantages of this approach.

Keywords: literature, foreign literature, students, skills, approach.

Умение читать иноязычную литературу – это один из ключевых навыков, которые ученик приобретает в процессе обучения иностранному языку. На сегодняшний день выбор учебных материалов перед преподавателем иностранного языка достаточно велик – от готовых методических разработок и учебных пособий до доступных аутентичных публицистических материалов и художественной литературы. Однако при выборе стратегии обучения конкретных учащихся встает вопрос о целесообразности использования художественных текстов в учебной программе, а также о степени их аутентичности либо адаптированности.

Традиционный метод обучения, как и нетрадиционный, благоприятно относятся к чтению иностранных первоисточников в изучении того или иного языка. Предмет «Домашнее чтение» зачастую включается в программы школ с углубленным изучением иностранного языка, так как он позволяет уделить аспекту чтения художественной литературы дополнительное время. Многие методисты видят в нем следующие достоинства:

1. Чтение иностранных первоисточников позволяет отойти от стандартного изучения языка и углубиться в «живой» язык [1].

2. Работа над художественным текстом помогает в развитии языковых навыков, к примеру, грамматике и лексике. Помимо этого, помогает преодолеть языковой барьер, давая ученику возможность выражать свою точку зрения о прочитанном тексте, о героях и о сюжете [2,3].

3. Охватывает лингвистический аспект. Данный вид работы дает информацию о культурном и социальном устройстве страны изучаемого языка, позволяет расширить кругозор и привить эстетический вкус ребенку [1].

4. Также чтение литературы на иностранном языке формирует навыки самостоятельной работы, ребенок учится перерабатывать смысловую информацию, анализировать и систематизировать прочитанное, ученик начинает понимать, как работать со словарем [1].

5. Помимо сказанного выше, литературные первоисточники на изучаемом языке являются средством формирования вторичной языковой личности. Данный термин означает, что человек развивает способность общаться на иностранном языке, активно взаимодействовать с носителями данной культуры и представлять свою культуру на международном уровне [2].

Ученый-лингвист Е.И. Цвиренко выделяет такие преимущества литературных произведений перед учебниками и научно-популярными текстами, как направленность на общее познание человека и его внутреннего мира; художественные тексты имеют широкую тематику, они не специализируются на фоновых знаниях; литературные произведения позволяют дольше поддерживать интерес у учащегося, в них отсутствует фрагментарность и фабульность [4].

Но и у данного метода работы есть свои минусы. Литературный текст сложен своей грамматической структурой и зачастую непонятен с культурологической стороны, может содержать ненужные или неактуальные лингвистические единицы, которые будут только затруднять понимание текста [1].

Сторонники литературы в практике преподавания объясняют использование художественного текста такими причинами:

1. Лингвистическими: литература – это аутентичный материал, который является источником «неизмененного» языка, синтаксических, лексических и грамматических образцов, которые можно использовать в учебных целях [1, 2].

2. Когнитивными: литература помогает развить навыки критического мышления, стимулируя учащихся выражать свое мнение и мысли, отстаивать свою точку зрения [1]. Литература также помогает наладить взаимодействие между обучаемыми, когда прочитанный материал используется для дальнейших дискуссий и обсуждений [2].

3. Эстетическими: чтение художественного текста помогает увидеть красоту изучаемого языка в лучшем его проявлении. Литература дает образцы описаний событий, мест, характеров, отношений, написанные лучшими авторами [2].

4. Общеобразовательными: чтение повышает кругозор и устанавливает взаимоотношения с окружающим миром [2].

5. Мотивирующими: Литературный текст – это не только свод

грамматических правил и культурологических фактов, чтение вызывает интерес к дальнейшему изучению социокультурных факторов за рамками учебного процесса [3].

6. Психологическими: литературный текст соответствует запросам учащихся, делает процесс обучения более творческим и привлекательным, повышает самооценку студентов [3].

Методист Л. Кленфилд выделил три основных подхода к изучению иностранных первоисточников:

1. Литературный текст рассматривается как источник информации об изучаемой культуре. Акцент делается на исторический, политический, социальный контекст, принадлежность текста к литературным течениям и жанрам. Название данной модели – культурная модель.

2. Языковая модель – это направленность на лексико-грамматические структуры и на стилистически

3. Модель персонального роста – это ориентация на обучающихся и на процесс изучения текста. При данном подходе люди выражают свою точку зрения о прочитанном, описывают свой собственный опыт на примере прочитанного текста.

Любой тип и модель чтения приводит к положительным отношениям с зарубежной литературой, что в последующем приведет к повышению уровня изучаемого иностранно языка.

Подводя итог ко всему вышесказанному, можно отметить, что использование литературных первоисточников положительно влияют на знания по английскому языку. Чтение текстов обеспечивает общую грамотность и позволяет развить навыки самостоятельности, критического мышления, способности анализировать текст [1].

Список использованной литературы

1. Балакирева, М. «Использование книги для чтения на уроках иностранного языка», приложение к газете «Первое сентября» «Английский язык». – М.: №8. – 2002. – 22 с.

2. Urquhart, S. & Weir, C. (1998) Reading in a Second Language: Process, Product and Practice, Longman

3. Аникст А.А. История английской литературы/ А.А. Аникст - М.: Учпедгиз, 2016. – 464 с.

4. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2000. – 221 с.

УДК 37:374

Маруха Михаил Викторович
Скубий Юлия Андреевна
Научный руководитель: Данаил Сергей Николаевич, д-р пед.наук, профессор
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко», г. Тирасполь

Marukha Mikhail
Skubiy Yulia
Scientific supervisor: Danail Sergey
Transnistrian State University named after T.G. Shevchenko

БУДУЩЕЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

THE FUTURE OF PEDAGOGICAL EDUCATION

Аннотация. В данной статье обозначены представления о будущем педагогического образования, а именно о том, как следует готовить преподавателя, исходя из тех задач, которые предъявляются системе общего образования. Актуальность представлений о будущем педагогического образования определяется особой ролью учебных заведений в подготовке кадровых ресурсов для решения новых задач социально-экономического развития современного общества.
Ключевые слова: образование, преподаватель, студенты.

Abstract. This paper discusses the ideas about the future of teacher education, namely, how to prepare a teacher, based on the tasks that are presented to the general education system. The relevance of ideas about the future of teacher education is determined by the special role of educational institutions in the preparation of human resources for solving new problems of socio-economic development of modern society.
Keywords: education, teacher, students.

Как говорил древнегреческий философ Гераклит: «Всё течет, все меняется». И вправду, всем известно, что время не стоит на месте, поэтому каждый человек должен задуматься о своем будущем.

Мы живем в XXI веке, в веке невиданного научно-технологического прогресса, где люди живут без привычных шаблонных действий. От человека сейчас требуется уже больше, чем он мог дать раннее: более творческого подхода и применения знаний в любой деятельности.

Образование – это сложная и неустойчивая вещь. За столетия многое поменялось, осуществлялось множество переходов от одной системы образования к другой. Однако главная задача образования, которая никогда не менялась, это не только донести нужную информацию до обучаемого, но и заинтересовать его. Сейчас намного сложнее привлечь внимание студента или

ученика, так как многие обладают клиповым мышлением [2].

Даже современные сериалы, фильмы и мультфильмы создаются для клипового потребителя. Сцены в них идут маленькими блоками, часто сменяя друг друга без логической связи.

Было проведено тестирование среди 3-их курсов Бендерского политехнического филиала ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», где одним из вопросов было: «В какой форме вы лучше воспринимаете информацию?». Исходя из тестирования, стало ясно, что 75% студентов лучше воспринимают информацию в виде интерактива, учебных игр, просмотра обучающих видеороликов и презентаций. И ведь действительно, информация, которую мы пытаемся донести до слушателя, может быть утеряна только потому что он воспринимает её только на слух или же только зрительно. А что если преподносить ту же информацию, но дублируя уже на слайдах презентации или же преподносить в виде обучающего видео.

Следующим и немаловажным вопросом тестирования был: «Какой процент информации вы готовы изучать сами?». На этот вопрос 60 % студентов ответили: «70% самостоятельно». Конечно, сейчас есть возможность изучать все самостоятельно. Множество видео-курсов, тренингов тому подтверждение. Интернет-ресурсы сегодня ответят на любой твой вопрос, не смотря на это нельзя не согласиться с мнением философа Александра Гершаника о том, что «мы – первое поколение, которое не знает, чему учить потомков, потому что знания устаревают быстрее, чем мы успеваем их передать». Признавая этот факт, целью образования должно стать самообразование, которое приобретет характер ведущего фактора социальной эволюции человека.

Следует обратить внимание на личность преподавателя. Именно он является центральной фигурой, реализующей задачи, поставленные перед образованием. В первую очередь – это эрудированный и разносторонний человек. Он должен уметь вести диалог с учениками, а в современном мире это не так просто. Поэтому преподавателю необходимо выучить тот язык, на котором общается современная молодежь – язык новых технологий [1].

Сочетая индивидуальную и коллективную работу, используя нетрадиционные формы работы, такие например, как интеллектуальные игры, творческие проекты, дискуссии, диспуты, преподаватели могут добиться того, что современная молодежь будет усваивать гораздо больше информации [3]. Именно такого мнения придерживаются больше половины опрошенных студентов 3 курса Бендерского политехнического филиала ПГУ имени Т.Г. Шевченко.

Мы считаем, что целью современного педагогического образования должно стать осуществление опережающей подготовки инновационного педагога, который будет способен в рамках общественной перспективы работать на будущее страны – готовить инновационного человека.

Шаг за шагом, мы строим будущее своей страны, обучая новое поколение педагогов, творцов нашей истории мы должны вкладывать в них не только знания, но и гордость за свою страну, любовь и сострадание к ближнему.

Мир, в котором мы живем, многогранен и неизведан, так давайте же дадим

будущему поколению все возможности изучить его и собрать для себя по крупицам грани неизведанного.

Что вы видите, закрывая глаза, а читая строки, написанные в книги? Безграничная вселенная сокрыта в нашем сознании, в потайных уголках нашего сознания, сколько мы узнали, а сколько ещё предстоит узнать.

Н.В. Гоголь говорил: «Стоит только попристальнее вглядеться в настоящее, будущее вдруг выступит само собой.»

Список использованной литературы

1. Ларионова М. Преподаватель вуза субъект модернизации образования // Высшее образование в России. 2007. – 24 с.

2. Султанов Н.А., Бураканов А.И. Медийная культура молодежи: проблемы и технологии формирования / Н.А. Султанов, А.И. Бураканов // Современные социальные технологии работы с молодежью в интернет-коммуникациях: сборник статей III Международ ной научно-практической конференции (г. Уфа, 20 – 21 декабря 2018 г.). Ч.II/ отв. ред. Р.Б. Шайхисламов. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2019. – С. 25-32.

3. Традиционные и нетрадиционные формы обучения и воспитания: учебное пособие / авт.-сост. В.Г. Закирова, В.К. Власова, Л.Р. Каюмова, Э.Г. Сабирова. – Казань: Казан. ун-т, 2018. – 45 с.

УДК 372.881.111.1

Мещененко Анна Михайловна
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валерьевна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Meschenenko Anna
Scientific adviser: Rudkovskaya Inessa
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В 5-6 КЛАССАХ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

USE OF TEACHING TECHNOLOGIES IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS IN 5-6 GRADES OF BASIC SCHOOL

Аннотация. Автором рассматриваются возможности использования современных обучающих технологий на уроках иностранного языка на начальном этапе обучения в основной школе, их преимущества и недостатки по сравнению с традиционными технологиями обучения.

Ключевые слова: технологии, иностранный язык, общекультурные компетенции, творческие способности.

Abstract. The author examines the possibilities of using modern teaching

technologies in foreign language lessons at the initial stage of education in basic school, their advantages and disadvantages in comparison with traditional teaching technologies.

Keywords: technology, foreign language, general cultural competence, creativity.

Выбор обучающих технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Иностранный язык» обусловлен потребностью сформировать у учащихся комплекс общекультурных компетенций, необходимых для осуществления межличностного взаимодействия и сотрудничества в условиях межкультурной коммуникации, а также обеспечивать требуемое качество обучения на всех его этапах. Существует огромное множество современных технологий в образовании. Все зависит только от того, насколько грамотно и разумно учитель может выбрать и использовать технологии на уроке. С одной стороны, необходимо сделать урок интересным и привлекательным для детей, а с другой стороны, сделать учебный процесс успешным во всех смыслах.

Давайте рассмотрим следующие технологии:

Метод проектов – одна из технологий, которая служит способом развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности. Типология проектов разнообразна. По М. Е. Брейгиной, проекты могут подразделяться на монопроекты, коллективные, устно-речевые, видовые, письменные и интернет-проекты. Метод проектов способствует развитию активного самостоятельного мышления учащихся и ориентирует их на совместную исследовательскую работу. На наш взгляд, проектное обучение актуально тем, что учит детей сотрудничеству, а обучение сотрудничеству воспитывает такие нравственные ценности, как взаимопомощь и умение сопереживать, формирует творческие способности и активизирует обучаемых. В общем, в процессе проектного обучения, прослеживается неразрывность обучения и воспитания [2, с. 61].

Метод проектов формирует у учащихся коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, терпимо относиться к мнению партнёров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать её с помощью современных компьютерных технологий, создает языковую среду, способствующую возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке [1, с. 404].

Метод проектов предполагает такую технологию организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и решает собственные проблемы, а учитель организует сопровождение самостоятельной деятельности учащегося. Проблема должна быть всегда значима для ученика и завершаться созданием продукта. При осуществлении проектной деятельности изменяются функции участников процесса. Учитель – консультирует, мотивирует, фасилитирует, наблюдает. Ученик – выбирает (принимает решения), выстраивает систему взаимоотношений с людьми, оценивает. Этапы работы над проектом (поисковый, аналитический, практический, презентационный,

контрольный) имеют свои особенности в зависимости от возраста учащегося и вида проекта. В основе проектирования лежат метапредметные и надпредметные способы деятельности [5, с. 117].

Проектная форма работы является одной из актуальных технологий, позволяющих учащимся применить накопленные знания по предмету. В курсе иностранных языков метод проектов может использоваться в рамках программного материала практически по любой теме. Работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность и другие личностные качества [5, с. 160].

Технология сотрудничества. Название технологии сотрудничества появилось в 80-х годах XX века. Оно было дано группой педагогов-новаторов, а также группой калифорнийского университета под руководством Э. Аронсона. Основная идея заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Дети объединяются в группы по 3-4 человека, им даётся одно задание, при этом оговаривается роль каждого. Каждый ученик отвечает не только за результат своей работы, но и за результат всей группы. Поэтому слабые учащиеся стараются выяснить у сильных то, что им непонятно, а сильные учащиеся стремятся, чтобы слабые досконально разобрались в задании. И от этого выигрывает весь класс, потому что совместно ликвидируются пробелы. Использование данной технологии при обучении иностранному языку в средней школе положительно сказывается на развитии учащихся. При такой форме организации учебного процесса повышается мотивация обучения, формируются коллективистские отношения, развивается самостоятельность [4, с. 272].

Информационно-коммуникационные технологии. Разработчики: М. В. Моисеева, Е. С. Полат, М. В. Бухаркина, И. Г. Захарова. Технология предусматривает использование на уроках в школе информационных ресурсов Интернета в очной и заочной форме, в системе экстерната.

Внедрение информационных технологий в обучение значительно разнообразит процесс восприятия и отработки информации. Благодаря компьютеру, Интернету и мультимедийным средствам учащимся предоставляется уникальная возможность овладения большим объемом информации с ее последующим анализом и сортировкой. Значительно расширяется и мотивационная основа учебной деятельности. В условиях использования мультимедиа учащиеся получают информацию из газет, телевидения, сами берут интервью и проводят телемосты [4, с. 398].

Технология языкового портфеля. Большой вклад в изучение языкового портфеля внесли Н. Д. Гальскова и З. Н. Никитенко. В его основу заложено соотнесение требований ДНР к уровню овладения иностранным языком с общеевропейскими системами, что, в свою очередь, является отправной точкой для создания единого образовательного пространства. Основным критерием оценки уровня владения иностранным языком в технологии языкового портфеля является тестирование. Приоритетом данной технологии становится переориентация учебного процесса с преподавателя на обучаемого. Обучаемый же, в свою очередь, несет сознательную ответственность за результаты своей

познавательной деятельности. Вышеуказанная технология приводит к постепенному формированию у учащихся навыков самостоятельного овладения информацией. В целом, языковой портфель многофункционален и способствует развитию многоязычия [51, с. 416].

Модульное обучение получило свое название от термина «модуль», означающего «функциональный узел». Модульное обучение зародилось в конце второй мировой войны в ответ на обострившиеся социально-экономические нужды, когда были крайне необходимы системы обучения профессиональным умениям в относительно короткий период. Идеи модульного обучения берут начало в трудах Б. Ф. Скинера и получают теоретическое обоснование и развитие в работах зарубежных ученых Дж. Расселла, Б. и М. Гольдшмид, К. Курха, Г. Оуенса. Сущность модульного обучения сводится к самостоятельному овладению учащимися определенными умениями и навыками в учебно-познавательной деятельности. Модульное обучение предполагает четкую структуризацию содержания обучения. Оно обеспечивает развитие мотивационной сферы школьников, интеллекта, самостоятельности, коллективизма, умений самоуправления своей познавательной деятельностью. Модуль создает положительные мотивы к обучению, как правило, благодаря своей занимательности, эмоциональному содержанию, учебному поиску и опоре на жизненный опыт. Основными средствами модульного обучения служат учебные модули [7, с. 37].

Технология уровней дифференциации (дифференцированное обучение). Авторы: Т. К. Донская, В. В. Фирсов, И. Э. Унт, А. С. Границкая. Целевыми ориентациями технологии являются: обучение каждого на уровне его возможностей; приспособление (адаптация) обучения к особенностям различных групп учащихся. Разноуровневое обучение необходимо для того, чтобы предоставить шанс каждому ученику развивать свои потенциальные способности. Задачами дифференцированного подхода в обучении иностранному языку является удовлетворение познавательных потребностей и сильных и слабых учащихся с учетом их индивидуальной подготовленности, индивидуальных качеств каждого [8, с. 10].

Технология проблемного обучения. Самые популярные разработки этой теории предоставили следующие авторы: Т. В. Кудрявцев, А. М. Матюшкин, М. И. Махмудов, В. Оконь и др. Данная технология предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности участия по решению учебных проблем. В ходе урока ученик должен не только увидеть проблему, но и определить пути её решения пошагово, в удобном для него темпе, с учётом уже известного. Решая проблему, ученик должен контролировать траекторию продвижения к выводу, вносить коррективы, искать дополнительную информацию. Проблемный урок резко повышает мотивацию к обучению, особенно если проблема приближена к жизни. Проблемное обучение на уроках английского языка дополняет традиционное иллюстративно-объяснительное обучение студентов. Вместе с тем оно способствует разрушению старых стереотипов пассивного обучения, заставляют студентов мыслить, искать совместно с преподавателем ответы на сложные жизненные вопросы [4, с. 32].

Игровые технологии. Многие выдающиеся педагоги обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения.

Начало разработки теории игры обычно связывается с именами таких мыслителей XIX в., как Ф. Шиллер, Г. Спенсер, В. Вундт. Они понимали игру как одно из самых распространенных явлений жизни, связывали происхождение игры с происхождением искусства [6, с. 276].Игра – универсальное средство, помогающее учителю иностранного языка превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное и любимое учащимися занятие. Игра позволяет вовлечь в учебный процесс даже «слабого» ученика, так как в ней проявляется не только знания, но и сообразительность и находчивость. Более того, слабый по языковой подготовке ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность оказываются здесь порой более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлечённости и радости, ощущение посильности задания – всё это дает возможность обучающимся свободно высказываться на чужом языке [4, с. 32].

Технология «портфолио». Идея создания и использования портфолио в сфере образования возникла в середине 80-х годов в Соединенных Штатах Америки. Далее, после Америки и Канады данная идея становится все более популярной в Европе и Японии. Уже в начале XXI века идея портфолио получает широкое распространение и реальное практическое применение в России. Е.Е. Федотовой, Т.Г. Новиковой, А.С. Прутченковой термин «портфолио» трактуется как «учебный портфель», что определяет целенаправленное собрание работ обучающихся, определяющих усилия и потенциал, развитие и достижения в одной или нескольких образовательных областях в соответствии с учебным планом [5, с. 27]. Таким образом «портфолио» – есть отчет или портфель достижений, с помощью которого фиксируются, накапливаются и оцениваются индивидуальные достижения обучающегося в определенный период его обучения при определенных условиях. Современное российское образование трактует данный термин как «папку индивидуальных достижений обучающегося или педагога».

Цель портфолио – выполнять роль индивидуальной накопительной оценки и представлять отчет по процессу обучения, увидеть картинку значимых результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса учащегося в обучении, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения [3, с. 164].

Кейс-технологии. Технология кейс-стади (case-study) – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Кейс-технологию иногда называют Гарвардская технология. Для отечественной школы эту технологию адаптировал В. Д. Киселев. Несомненно, применение кейс-метода имеет некоторые преимущества и риски. Во-первых, кейс-метод дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации. Обучающиеся не получают готовых знаний, а учатся их добывать самостоятельно, принятые решения в жизненной ситуации быстрее запоминаются, чем заучивание правил. Во-вторых, процесс решения проблемы,

изложенной в кейсе – это творческий процесс познания, который подразумевает коллективный характер познавательной деятельности. Следовательно, обучающиеся учатся соблюдать правила общения: работать в группах, слушать собеседников, аргументировать свою точку зрения, выстроив логические схемы решения проблемы, имеющей неоднозначное решение. На уроке обучающиеся не будут скучать, а будут думать, анализировать, развивать навыки ведения дискуссии. И наконец, даже слабоуспевающие обучающиеся смогут участвовать в обсуждении вопросов, так как нет однозначных ответов, которые надо выучить. Они сами смогут предложить ответы.

Однако, как и у любого другого метода, у данного метода есть и свои трудности в использовании. Прежде всего, необходимо много времени для грамотной подготовки кейса к уроку. Учитель должен продумать форму представления кейса и спланировать деятельность детей, сочетая индивидуальные и групповые формы работы. Непростой момент для учителя – это оценивание, ибо требуется оценить работу каждого участника, его активность и оригинальность, в то же время необходимо объективно оценить его знания.

Все вышеперечисленные технологии не используются изолировано. Учитель находится в постоянном творческом поиске, но урок всегда будетосновной формой обучения учащихся. Современный подход к постановке цели урока состоит в том, чтобы дифференцировать общую педагогическую задачу: обучать – воспитывать – развивать.

Список использованной литературы

1. Ахраменко, Е. В. Проект на уроке английского языка // Молодой ученый. – 2013. – № 12. – С. 404-406.
2. Дворжецкая, Л. В. Метод проектов и поликультурное воспитание уроках иностранного языка и во внеурочной деятельности // Образование личности. – 2012. – № 4. – С. 60-62.
3. Новгородцева И. В. Педагогика с методикой преподавания специальных дисциплин: учебное пособие модульного типа // 2-е изд., стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2011. – 378 с.
4. Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В., Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений./ [и др.] / под ред. Е. С. Полат – М.: Академия, 2008. – 272 с.
5. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н. Ю. Пахомова / - 2-е изд. испр. и доп. – М. : АРКТИ, 2005. – 112 с.
6. Роберт, И. В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты). – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014. – 398 с.
7. Романовская, М. Б. Метод проектов в учебном процессе: методическое пособие / М. Б. Романовская. – М.: Педагогический поиск, 2006. – 160 с.
8. Рохманинов И. В. Основные направления в методике подходов

преподавания иностранного языка / И. В. Рахманинов. – М.: Просвещение, 2006. – 320 с.

УДК 539.14

Мирсалихов Баходир Абдусаматович
Сайтджанов Шовкат Нигматжанович
Ташкентский Государственный Транспорный Университет

Mirsalikhov Bakhodir
Saitjanov Shovkat
Tashkent State Transport University

РАЗДЕЛЕНИЕ ЯДРО УРАНА. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА «КЛАСТЕР» В ОБУЧЕНИИ «ЦЕПНОЙ РЕАКЦИИ»

SEPARATION OF THE URANIUM NUCLEUS. USE OF THE «CLUSTER» METHOD IN TRAINING «CHAIN RESPONSE»

Аннотация. В статье рассматривается раздел по атомной и ядерной физике «Деление ядра урана». Идея преподавания темы «Цепная реакция» на основе современных педагогических технологий, то есть методики «Кластер».

Ключевые слова: инновационная педагогическая технология, кластер, ядро, уран, нейтрон, цепная реакция, модель капли.

Abstract. The article discusses the section on atomic and nuclear physics «Fission of uranium nucleus». The idea of teaching the topic «Chain Reaction» on the basis of modern pedagogical technologies, that is, the «Cluster» methodology.

Keywords: innovative pedagogical technology, cluster, nucleus, uranium, neutron, chain reaction, droplet model.

Широкое внедрение инновационных технологий в систему образования повысит эффективность учебного процесса. Таким образом, инновационные педагогические технологии направлены на обновление системы образования. С внедрением новых педагогических технологий профессора и студенты станут ключевыми участниками этого процесса. Цель использования новых педагогических технологий - дать учащимся возможность увлеченно изучать науку, овладевать знаниями и самостоятельно мыслить [1-3].

«Деление ядра урана. Метод «Кластер» используется при преподавании темы «Цепная реакция» как в начале урока, так и на этапе обдумывания. Его можно использовать, чтобы дать учащимся возможность мыслить до тех пор, пока конкретная тема не будет тщательно изучена. Создание кластеров можно использовать как средство обогащения воображения учащихся новыми связями, их графического выражения и как заключительное обсуждение темы. Это стратегия, которая позволяет им лучше усвоить свои новые знания, расширить

свой кругозор по определенной теме и понять связи, которые к ней относятся. Последовательность кластеризации следующая:

- Будут написаны ключевые слова
- Будут написаны слова,относящиеся к ключевым словам
- Оторажаются связи между словами
- Слова разветляются
- Сети анализируются

Правило кластеризации реализуется следующими способами:

1. Запишите все мысли, которые приходят вам в голову, связанные с ключевым словом. Не обсуждайте эти моменты, просто запишите их.

2. Игнорируйте орфографию и другие факторы, задерживающие написание буквы (текста).

3. Не прекращайте писать, пока не истечет отведенное вам время. Когда идея перестает приходить вам в голову, нарисуйте что-нибудь на листе бумаги, пока не появятся новые идеи.

4. Перечислите как можно больше связанных идей. Как система идей и не ограничивайте связи между ними.

Разветвление мыслей - это педагогическая стратегия, которая помогает студентам углубленно изучать любую тему и обучает их концепции или конкретным идеям, связанным с темой, в свободно и открыто интегрированной последовательности [3-4].

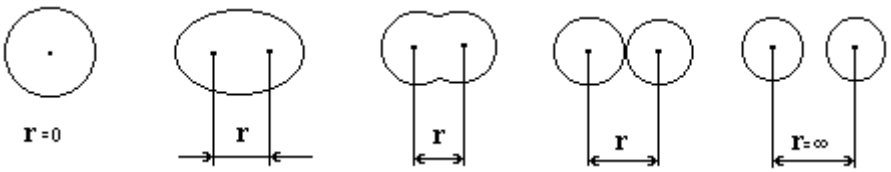
Разветвление идей организовано следующим образом:

- Каждая идея, которая приходит в голову, выражается одним словом и записывается последовательно.

- Продолжайте писать, пока идеи не будут завершены, а если идеи завершены, то рисуется картинка, пока не появится новая идея.

- Урок должен стараться как можно больше увеличить последовательность идей и взаимосвязей.

Ядерная капля в объяснении деления: Ядро-мишень переходит в пробужденное состояние под действием нейтрона, и в жидкой капле ядра возникают сильные колебания. Такие колебания вызываются силами поверхностного натяжения, которые возвращают ядро в стабильное состояние с подвешенными силами отталкивания между заряженными протонами в ядре. Действительно, в результате движений нуклонов в ядре форма ядерной капли изменяется, особенно когда они получают энергию извне, поглощая нейтроны. В результате колебания капли она принимает форму сферы, эллипсоида или другого сложного объекта.



А б в г д

Рисунок 1 – Модель деления – это, по сути, деление ядра.

Если энергии возбуждения недостаточно для преодоления энергии поверхностного натяжения, ядро, принявшее форму эллипсоида, снова возвращается к своей сферической форме. Однако, если энергия пробуждения ядра достаточно велика, форма ядра может принять форму гантели в результате вибрации и может не вернуться к своей первоначальной форме, потому что взаимное электростатическое отталкивание протонов, накопленных на концах гантелей, вызывает подвесная энергия для разрушения сердечника капли 5-6].

Список использованной литературы

1. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство – Т., 2006.
2. Зиямухамедов Б., Абдуллаева Ш. Передовые педагогические технологии – Т., 2001.
3. Ишмухамедов Р., Абдукодиров А., Пардаев А. Инновационные технологии в образовании. Т.2010 (практические рекомендации).
4. Мирсольева М.Т. «Модернизация учебного процесса в педагогических колледжах». Т.2011 (Методическое пособие).
5. Бекжанов Р. Атомного ядра и физика элементарных частиц. Ташкент. 1995 г.
6. Муминов Т.М., Хушмуродов Ш.Х., Холикулов А.Б. Ядерная физика и физика элементарных частиц. Ташкент. 2009 г.

УДК 004.738.52

Моисеев Кирилл Андреевич
Веремеенко Никита Иванович
Шелоботин Никита Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический університет»

Moiseev Kirill
Veremeenko Nikita
Shelobotin Nikita
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
BryanskState Technical University

ПРОБЛЕМАТИКА ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ В УСЛОВИЯХ МАССОВОЙ ЗАСПАМЛЕННОСТИ

THE PROBLEM OF SEARCHING INFORMATION UNDER MASS DURING CONDITIONS

Аннотация. В данной работе рассмотрены последствия эпидемии вируса

COVID-19. Выявлены основные факторы, оказавшие влияние на поиск информации. Рассмотрены способы получения максимально верной информации и приведены достоверные источники.

Ключевые слова: информация, дистанционное обучение, карантин.

Abstract. This paper examines the consequences of the COVID-19 virus epidemic. The main factors that influenced the search for information are identified. The methods of obtaining the most correct information are considered and reliable sources are given.

Keywords: information, distance learning, quarantine.

В начале 21 века наше общество столкнулось с первой со времён вступления в информационную эру глобальной пандемией. Данный вызов существующим технологиям сделал немыслимый толчок в развитии дистанционного формата рабочей и учебной деятельности, а также выставил на показ общественности преимущества и недостатки конкретных интернет-платформ, предоставляющих возможность осуществлять дистанционную деятельность.

Необходимость поиска информации как никогда раньше задевает нашу повседневность. С начала появления интернета и на протяжении всего его существования количество источников увеличивалось в геометрической прогрессии, что привело к проблеме образования колоссального множества искаженной информации. Главным образом искажения данных происходят по вине человека, это могут быть как случайные помарки- ошибки в орфографии, так и специально внесенные искажения полностью меняют смысл данного текста и даже делают его неверным. Цели индивидов специально искажающих верную информациюбанальны и не имеют глубинного смысла. В случае со всевозможными статьями и методичками по дисциплинам, индивид искажает информацию дабы внести сложность в процесс обучения и забрать у своих жертв драгоценные часы, выделенные для подготовки и выполнения поставленных задач. Именно поэтому в высших учебных заведениях рекомендуется пользоваться учебными материалами разработанными или отредактированными преподавателями данного университета. Но в случае если имеющейся информации не хватает- есть возможность использовать методические указания других престижных учебных заведений, которые так же в свою очередь следят за правильностью информации. Самыми распространенными ошибками пользователя при поиске информации являются:

- Использование ненадежных источников.
- Использование свободных для редактирования источников.
- Трудности перевода при использовании иностранной литературы.
- Незнание конкретики искомой информации.

Википедия на первый взгляд кажется панацеей при поиске чего-либо, но в действительности, данные предоставленные там зачастую не отвечают требованиям достоверности. Заменой данной платформы могут выступить сайты

содержащие сборники научных работ и учебной литературы. Ярким примером является научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. Это крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе.

Список использованной литературы

1. Что такое eLIBRARY // elibrary. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp (дата обращения: 21.03.21).

УДК 37.018.432

Моисеев Кирилл Андреевич
Веремеенко Никита Иванович
Шелоботин Никита Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический університет»

Moiseev Kirill
Veremeenko Nikita
Shelobotin Nikita
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
BryanskStateTechnicalUniversity

АНАЛИЗ МЕТОДОЛОГИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПЛАТФОРМ ZOOM, DISCORD, SKYPE.

ANALYSIS OF DISTANCE LEARNING METHODOLOGY ON THE EXAMPLE OF ZOOM, DISCORD, SKYPE PLATFORMS.

Аннотация. В данной работе рассмотрены последствия эпидемии вируса COVID-19. Выявлены основные факторы, оказавшие влияние на изменение системы обучения с переходом в дистанционный формат. Рассмотрены функции основных приложений, используемых для дистанционного обучения.

Ключевые слова: ZOOM, Discord, Skype, Дистанционное обучение, карантин.

Abstract. This paper examines the consequences of the COVID-19 virus epidemic. The main factors that influenced the change in the training system with the transition to the distance format are identified. The functions of the main applications used for distance learning are considered.

Keywords: ZOOM, Discord, Skype, Distance learning, quarantine.

В начале 21 века наше общество столкнулось с первой со времён вступления в информационную эру глобальной пандемией. Данный вызов существующим технологиям сделал немыслимый толчок в развитии дистанционного формата рабочей и учебной деятельности, а также выставил на показ общественности преимущества и недостатки конкретных интернет-платформ, предоставляющих возможность осуществлять дистанционную деятельность.

В свою очередь каждая социальная сеть, дабы оставаться конкурентоспособной, устремилась к заполнению образовавшейся нише работы на удаленке, таким образом, ВКонтакте ввел функцию конференций, а Telegram, который базировался, как исключительно текстовый мессенджер-открыл функцию групповых голосовых чатов, не забывая о конфиденциальности своих пользователей. Выгода пользователя в использовании данных площадок состоит в их популярности, массовости и многофункциональности при этом- можно получать, редактировать и отсылать любую информацию, не выходя из приложения, а введение режима конференции дало возможность создавать деловые встречи онлайн.

Таким образом рассматривая и оценивая преимущества, данных приложений нельзя не заметить их ориентированность как на использование в обучающем процессе, так и для работы. Telegram при этом больше подходит для работы с информацией, которая может составлять служебную тайну, чем ВКонтакте, ибо имеет возможность создавать защищенные шифровкой каналы связи, но, в свою очередь, ВКонтакте успел набрать базу пользователей школьного и студенческого возраста и объединить их в одну сеть с преподавателями, что позволило создать конкурентоспособную дистанционно-образовательную систему.

Для платформ в которых данный функционал был новым опытом проект групповых чатов занял определенные человеко-часы, но не стоит забывать про приложения, которые изначально базировались на групповом общении. Таким приложениям как Skype; Discord; Zoom пандемия сыграла на руку, пополнив ряды пользователей студентами, школьниками и работниками предприятий.

Каждая площадка имеет плюсы и минусы, из-за которых не может четко отслеживаться лидер этой сферы. Skype был запущен в 2003 году и благодаря своей простоте долгое время держался в лидерах, фраза «пошли в Skype» среди пользователей сети была на слуху, а к 2009 году количество пользователей уже перешло рубеж в полмиллиарда. И действительно Skype имел всё что было необходимо для поддержания планки лучшего коммутатора, но конкуренция с другими фирмами вынуждала компанию с каждым обновлением добавлять массу зачастую бесполезных функций, которые усложняли приложение и создавали множество глюков в виде проблем с качеством звука, видео и соединения, что отводило взгляд рядовых пользователей.

В условиях пандемии данная платформа может похвалиться возможностью демонстрировать происходящее на экранах пользователей и совместно обсуждать ход работы, а также неограниченностью по длительности

звонков при стабильном интернет-соединении. Из минусов можно подметить большое количество спама; менее удобный интерфейс по сравнению с конкурентами; низкое качество звука; нестабильность работы серверов.

Следующее приложение было выпущено в массы в 2015 году и изначально было ориентировано на игровую аудиторию, за что и получило популярность среди молодежи. Discord это средство общения, которое с легкостью заменило вечно глючащий скайп, предлагая высокое качество звука и видео. Для запуска необходимо пройти регистрацию и принять ссылку-приглашение на сервер. Функционал Discord обширен, но прост. Создатель сервера или его помощники могут создавать общедоступные голосовые и текстовые каналы, а также создавать иерархию доступа к тем или иным каналам и чатам, разрешать и запрещать пользователям использовать те или иные функции. Кроме того - есть возможность настраивать нагрузку на сеть интернет при общении с пользователями с плохим соединением и медленным интернетом. Разработчики быстро подстроились под необходимость пользователей в удаленной деятельности и создали готовый шаблон серверов для учебы, дополнив тем самым коллекцию шаблонов на все случаи, где необходимо общение. Теперь преподавателю достаточно только нажать на кнопку создать сервер и выбрать нужный шаблон, с готовым сервером и иерархией.

Преимущества Discord ярко выражены и из основных стоит подчеркнуть простоту, качество и частичную неограниченность при нулевых затратах. К недостаткам на данный момент можно отнести сложную на первый взгляд систему управления сервером и узкий спектр лиц, использующих Discord.

Приложение Zoom стало активно применяться в процессе обучения благодаря пандемии. Прежде всего пользователей привлекает простота принципа «нажал на ссылку – перешел к разговору», но за простотой скрываются проблемы в виде ограничения на разговор в 40 минут и плохой работы в условиях слабой сети.

Еще пару лет назад мы не могли представить себе рабочий процесс без посещения офиса и получение образования без непосредственного нахождения в университете. 2020 год сменил эти представления и показал нам что всё возможно. Конечно, данная область требует значительных усилий со стороны преподавателя, которому необходимо учиться использовать каждую возможность, которую предоставляет та или иная платформа, интегрируя свои методы обучения в дистанционное образование.

Список использованной литературы

1. Что такое дискорд? // Discord-ms: техническая поддержка. [Электронный ресурс]. – URL: https://discord-ms.ru/instruktsii/chto-takoe/ (дата обращения: 8.03.2021).

2. Что такое зум? // Zoom.us: спецификация. [Электронный ресурс]. – URL: https://zoom.us/ (дата обращения: 8.03.2021)

3. Что такое скайп? // Skype.com: спецификация. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.skype.com/ru/ (дата обращения: 8.03.2021)

УДК 159.9.07

Моисеенко Геннадий Евгеньевич
Кирилленко Светлана Константиновна
канд.биолог.наук, ст.науч.сотр.
Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр
МОУ «Сельская школа №58 города Горловки

Moiseenko Gennadiy
Kirillenko Svetlata
Donetsk Republican Ecological and Naturalistic Center, Municipal comprehensive school of the city of Gorlovka «Rural school No. 58»

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В «ШКОЛЕ ЮНОГО СЕЛЕКЦИОНЕРА» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

VOCATIONALIZATION OF RURAL SCHOOLCHILDREN THROUGH ADDITIONAL EDUCATION AT THE «SCHOOL OF A YOUNG BREEDER» (FROM EXPERIENCE)

Аннотация. В статье показано одно из инновационных направлений путем обучения в «Школе юного селекционера», а также реальная их практико-ориентированная деятельность в области селекции растений.

Ключевые слова: профориентация, пути, опытничество, исследовательская деятельность, селекция, генетика, биология, интересы, углубление знаний, практические навыки, творческая деятельность.

Abstract. The article shows one of the innovative areas through training at the «School of the Young Breeder», as well as their real practice-oriented activities in the field of plant breeding.

Keywords: career guidance, ways, experience, research, selection, genetics, biology, interests, deepening knowledge, practical skills, creative activity.

Формирование человека, обладающего профессиональной мобильностью, культурного субъекта собственной деятельности, осознанно и ответственно принимающего решения, является одной из важнейших задач современной общеобразовательной школы. Выпускники средней школы за период учебы должны овладеть не только основами общенаучных знаний, но и навыками будущей профессиональной деятельности. Перед современной школой стоят серьезные и ответственные задачи – обеспечить не только высокий уровень знаний учащихся, но и подготовить их к сознательному выбору профессии. Применительно к сельской школе это означает – воспитать у учащихся любовь к земле, развить у них интерес к сельскохозяйственным профессиям и стремление овладеть ими. Сельская школа особенно испытывает острую потребность в

создании условий для профессионального становления учащихся, их подготовки к сельскохозяйственному труду, она еще недостаточно готова к выполнению заказа аграрного сектора народного хозяйства в подготовке будущих специалистов, способных творчески решать производственные задачи. Однако уже в школе необходимо и возможно формировать готовность учащихся к поиску рациональных способов и средств трудовой деятельности.

Одним из путей интеграции учебного и производственного процессов в сельской школе является организация опытнической деятельности школьников. Наиболее известные формы опытнической деятельности - фермерские классы, хозяйства, ученические производственные бригады - нуждаются в модернизации, в наполнении новым содержанием в соответствии с задачами личностного, интеллектуального развития профессионала - агрария.

Решение проблемы творческого развития учащихся сельской школы должно быть преимущественно связано с организацией их деятельности путем их дополнительного образования во внеурочное время. Однако в новых условиях особенно заметной становится ограниченность такого решения. В соответствии с принципами целостности педагогического процесса, комплексного подхода организация опытничества должна осуществляться в единстве учебно-практических занятий, исследовательской деятельности и производительного труда. Возник вопрос: каким образом следует организовать опытническую работу в сельской школе, чтобы достичь эффективности в формировании творческой активности учащихся в их ориентации на сельскохозяйственные профессии?

Одним из путей профориентации обучающихся общеобразовательной школы «Сельская школа №58 города Горловки» является «Школа юного селекционера», в которой предусмотрена реальная практико-ориентированная деятельность обучающихся по сельскохозяйственному направлению в области селекции растений. Создание «Школы юного селекционера» определяется интересами учащихся старших классов к углублению знаний соответствующих разделов по биологии для понимания основных положений генетики и селекции растений во всем их многообразии и широком диапазоне уровней генетических и биологических процессов, привить практические навыки и умения научно-исследовательской и творческой деятельности.В процессе обучения в «Школе юного селекционера» обучающиеся овладевают знаниями, навыками и умениями, которые направлены на расширение кругозора, популяризации у них биологических знаний, формирования приемов организации поисковой и исследовательской деятельности, самостоятельной познавательной деятельности в закладке и проведении исследований.

В «Школе юного селекционера» обучающиеся учатся выращивать сельскохозяйственные растения, узнают об особенностях полевых и овощных растений, о том, какие условия необходимо создать растениям для получения высокого урожая. Занятия в «Школе…» являются хорошим стартом для тех ребят, которые не мыслят себя без сельского хозяйства и в будущем хотят связать свою жизнь именно с этой отраслью.

В зимнее время учащиеся разрабатывают тематику исследований и

зачастую сами предлагают тему исследований, схему исследований, изучают методику закладки опытов. Правильная постановка и проведение исследований зависит от разработки программы исследований, в которой обязательно присутствует схема, методика опыта, основные элементы техники закладки и проведения опытов. Ребята составляют методику будущего исследования, которая подразумевает совокупность таких ее элементов:

- количество вариантов;
- площадь будущей делянки и ее форму;
- количество повторностей и систему размещения вариантов;
- методика учета будущего урожая.

Они прекрасно понимают, что правильное сочетание всех этих элементов обеспечивает точность опыта.Поэтому в зимнее время они тщательно прорабатывают азы математической обработки результатов.

Одновременно с этим члены «Школы юного селекционера» работают над заготовкой семян для закладки исследований, сбором коллекционных образцов выбранной культуры, работают над литературой по культуре.

На начальном этапе обучения в «Школе юного селекционера» ребята выращивают рассаду и уже привлекаются к выполнению простейших опытнических работ. В июне обучающиеся работают согласно графику и тематикой опытнической работ. Они знакомятся с агротехникой выращивания разных групп овощей – перца, томатов, баклажанов, капусты, овладевают навыками исследовательской деятельности. Воспитанникам предлагается определенная тема по изучению сортовых особенностей какой-либо культуры. При этом обязательно на занятиях перед закладкой опытов обговариваются план, методика и схема закладки полевого опыта, анализ будущих результатов с их математической обработкой, правила оформления работы. Так, например, воспитанниками «Школы юного селекционера» были изучены сортовые особенности картофеля и выделены перспективные для Донбасса сорта (Екатерина Бабатина), перца сладкого (Руслан Мороз), нута (Никита Моисеенко) и других культур.

Исследования ребят не заканчиваются только одним сезоном и продолжаются в течение нескольких лет. Например, Руслан Мороз проводил изучение 14 сортов перца сладкого в течение 3 лет. Он изучил особенности этих сортови сумел выделить наиболее приспособленные к зоне экстремального земледелия сорта и сделал рекомендации производству о том, что в зоне неустойчивого климата наиболее урожайными являются сорта Прометей, Богатырь и Виктория и их можно рекомендовать для выращивания в промышленных условиях на полях Донецкой Народной Республики. А Никита Моисеенко также на протяжении 3 лет занимается изучением сортов нетрадиционной для зоны Донбасса засухоустойчивой культуры– нута, а сейчас передал изучение новых перспективных сортов «по династии» - члену «Школы… Насте Максаковой.

Обучение в «Школе юного селекционера» и исследовательская работа по тематике, предлагаемой ботаническим садом и Донбасской аграрной академией, предусматривает охват ребят 6-11 классов и учитывает интересы и их

склонности, возрастные особенности. Тематику опытов ребята берут самую разнообразную. Каждый член школы юного селекционера выбирает тему работы, которая ему наиболее интересна. Так, Алексей Щегильский избрал в качестве темы своей работы использование вытяжек сорных растений (чистотела, одуванчика, полыни, крапивы) для стимулирования роста огурцов сорта Журавленок и работает над этой темой уже четвертый год. По результатам своих исследований он сделал рекомендации руководителям сельхозпредприятий, фермерам, огородникам, что для получения высоких и стабильных урожаев с высоким качеством продукции огурца применять двойную обработку растений в фазе 4-х настоящих листьев водные вытяжку из чистотела и крапивы. Такая обработка по выводам автора даст не только прибавку урожая, но и будет способствовать экономии горюче-смазочных материалов и трудовых ресурсов, но и в конечном итоге получению экологически чистой продукции. А начиная с 2019 года он передал свой исследовательский опыт своей сестре, которая продолжает начатую работу.

Итоги исследовательских работ ребята презентуют на различных конкурсах, проводимых Республиканским эколого-натуралистическим центром и на Всероссийском уровне. В 2017-2018 годы ребята подавали свои исследовательские работы на Всероссийский конкурс имени В. Вернадского и работы были достойно оценены.

Воспитанники «Школы юного селекционера» принимают участие в работе секции «Агрономия и селекция» на базе «Донбасской аграрной академии» в Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежная наука: вызовы и перспективы» в рамках международного научно-практического форума Дни науки». На секции рассматриваются и заслушиваются доклады работ студентов и аспирантов из Донецкой Народной Республики, России, Казахстана и Белоруссии, а также молодых исследователей из общеобразовательных школ Республики. По итогам работы секции I и II места на протяжении двух лет были присуждены воспитанникам «Школы» - ученикам Горловской сельской общеобразовательной школы I-III ступеней №58 Щегильскому Алексею и Моисеенко Никите. Алексей Щегильский рассказал о результатах трехлетнего изучения новой технологии с использованием водных вытяжек из сорных растений при выращивании огурца Журавленок, Никита Моисеенко – об изучении коллекционных сортов перспективной для Донбасса культуры – нута. Им в торжественной обстановке были вручены дипломы победителей.

Члены «Школы юного селекционера» охотно участвуют в Республиканских конкурсах исследовательского направления. Этот вид деятельности они всегда воспринимают с энтузиазмом и очень ответственно и являются постоянными участниками Республиканского конкурса исследовательских работ и проектов «Богатство земли Донбасса» и, как правило, становятся его победителями.

Выпускники «Школы юного селекционера» пополняют ряды студентов биологического факультета Донецкого национального университета (Катя Бабатина, Руслан Мороз), хорошо адаптировались к учебным нагрузкам и охотно

учатся. Получив в ней запас знаний и опыт проведения исследовательской работы, они продолжают эту деятельность в стенах университета и в дальнейшей трудовой деятельности. И скоро на поля нашей Донецкой Народной Республики выйдут квалифицированные, увлеченные специалисты своего дела, а выращивать на этих полях станут сорта, которые в будущем создадут выпускники «Школы юного селекционера».

Список использованной литературы

1.Авдеев Ю.Г. Генетический анализ количественных признаков растений. А. Астрахань.: Новая линия, 2003. – 202 с.

2.Алексеев Н.Г., Леонтович А.В. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – С. 64-68

3.Анохина Г.М. Личностно-адаптированная система обучения: Методология. Психология. Технология. //Воронеж: ВОИПКРО, 2002. – 221 с.

4.Бороевич С.Н. Принципы и методы селекции растений. М.: Колос, 1984. – 213 с.

5. Бриггс Ф., Ноуэль П. Научные основы селекции растений. М.: Колос, 1972. – 345 с.

6. Гончаров Н.П., Гончаров П.Л. Методические основы селекции растений. Новосибирск.: Акад. Изд. «ГЕО», 2009. – 427 с.

7. Гужов Ю.Л. Селекция и семеноводство культурных растений. М.: Агропромиздат, 1998. – 137 с.

8.Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе // М.: Вербум – М, 2001. – С. 39-43

9. Жученко А.А. Экологическая генетика культурных растений как самостоятельная научная дисциплина. Теория и практика. Краснодар: Просвещение – Юг, 2010, – 123 с.

10. Караваева Е. Селекция растений Газ. «Биология» №1. – 2006. – 147 с.

11. Кильчевский А.В., Хотылева Л.В. Генетические основы селекции растений в 4-х томах. Т.2 Частная генетика растений. Монография. Беларусь: Навука, 2010. – 580 с.

12.Леонтович А.В. Программа профессионального дополнительного образования «Исследовательская деятельность учащихся в системе общего и дополнительного образования детей» (Организация исследовательского обучения); М.: 2005 – С.97-111

13. Методические указания по организации научно-исследовательской работы учащихся (Под ред. Л.В.Егорова) – Чебоксары, 1999. – 106 с.

14. Пономарева М.Л. Полевая практика по генетике с основами селекции. Учебное пособие. – Казань: Изд-во Казанского университета, 2007. – с. 144.

15. Пыльнев В.В., Коновалов Ю.Б., Хупацария Т.И. Частная селекция полевых культур: учеб. Для студ. Вузов. М.: Колос, 2005. – 549 с.

16. Рохлов В., Теремов А., Петросова Р. Занимательная ботаника. Кн. Для учащихся, учителей и родителей. М.:АСТ-ПРЕСС, 2002. – 239 с.

17. Савенков А.И. Я - исследователь: рабочая тетрадь для школьников. – Самара: Изд. «Уч. Литература», 2010. – 32 с.
18. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения школьников. – Самара: Изд. «Учебная литература» издат. Дома «Федоров», 2011. – 224 с.

УДК 619:615.371

Моргачева Алина Сергеевна
Научный руководитель: Погромская Анна Ивановна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Morgachova Alina
Scientific supervisor: Pogromskaya Anna
Gorlovka Institute for Foreign Languages

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE IN A MODERN EDUCATIONAL INSTITUTION

Аннотация. В данной работе рассмотрены определение, факторы здорового образа жизни, а также проблемы мотивации ЗОЖ в современном общеобразовательном учреждении. Охарактеризованы способы формирования ЗОЖ учащихся на уроках и во внеклассной работе.
Ключевые слова: здоровье, здоровый образ жизни, факторы ЗОЖ, виды мотивации, способы формирования ЗОЖ, внеклассная воспитательная работа.

Abstract. This paper discusses the definition, factors of a healthy lifestyle, as well as the problems of motivating a healthy lifestyle in a modern educational institution. The methods of healthy lifestyle formation in the classroom and in extracurricular activities are characterized.
Keywords: health, healthy lifestyle, healthy lifestyle factors, types of motivation, methods of healthy lifestyle formation, extracurricular educational work.

В настоящее время постоянно говорят о здоровье, как о важнейшей высшей ценности человека, которое формируется под влиянием ряда социальных факторов. Здоровье – это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоническое развитие личности. Оно является важнейшей предпосылкой к познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека. Здоровье – это бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества [1].

Здоровый образ жизни (далее ЗОЖ) определяется как совокупность внешних и внутренних условий жизнедеятельности человеческого организма, при которых все его системы работают долговечно, а также совокупность

рациональных методов, способствующих укреплению здоровья, гармоничному развитию личности, методов труда и отдыха.

В основе здорового образ жизни лежат семь факторов, выделенных Л. Бреслоу и Н. Беллоком еще в 1965 году:

• сон (7-8 часов), регулярное питание;

• отказ от дополнительного приема пищи (т.е. в перерывах между ее приемами);

• вес, не превышающий 10% от оптимального (в зависимости от возраста);

• регулярные занятия спортом и закаливание, ограничение алкоголя, отказ от курения [2].

ЗОЖ, как и любое действие, требует мотивации. Выделяют следующие виды мотивации здорового образа жизни: *положительная и отрицательная.*

Положительный вид мотивации – это когда человек испытывает радость или получает удовольствие, совершая какое-то действие. Спортсмены получают медали за свои достижения и признание общества. Ученые радуется своим новым открытиям и реальным переменам в окружающем мире, которых не было бы без их труда. Это называется положительным подкреплением. Положительная мотивация – это желание трудиться ради такого подкрепления. Отличным положительным подкреплением становится прилив сил, который происходит, когда человек ежедневно заботится о своем теле.

Отрицательная мотивация – это готовность вести себя определенным образом, чтобы избежать негативных последствий собственных поступков. Матери запрещают своим детям играть со спичками и горячими предметами, потому что малыши во время таких игр могут испытать боль, получить ожоги и серьезно пострадать. Ребенок, который обжегся, запомнит это навсегда и станет опасаться горячего. Это называется отрицательным подкреплением.

Самое главное – с самого раннего возраста нужно подходить к вопросу здорового образа жизни, действуя гибко и стараясь индивидуализировать образ жизни ребенка. Смысл воспитания здорового образа жизни у школьников сводится к эффективной мотивации, причем конечной целью должен становиться не столько текущий благоприятный образ жизни, сколько формирование самомотивации – понимание, «прочувствование» необходимости ведения здорового образа жизни. Среди наиболее действенных способов формирования ЗОЖ и его мотивации можно выделить: *формирование полезных стереотипов, собственный пример, мотивация самосохранения.* Рассмотрим детальнее перечисленное.

Формирование полезных стереотипов. Когда ряд действий повторяется регулярно, начиная с самого раннего возраста, то эти самые действия становятся привычкой: человек, даже не осознавая смысла своих манипуляций, делает что-то просто потому, что так привык. Как можно раньше объясняйте своему ребенку пользу чистки зубов, мытья рук и т.п., строя разговор с учетом уровня интеллекта и степени зрелости психики.

Собственный пример. Пример родителя может стать для ребенка решающим фактором формирования здорового образа жизни. Однако, в то время как в дошкольном возрасте авторитет родителя практически абсолютен, и

ребенок не склонен сомневаться в правильности действий своих мамы и папы, то уже в более старшем возрасте этот авторитет нужно заслужить. Отношения взаимного доверия и любви, успешность родителя помогут сохранить действенность собственного примера не только в вопросах образа жизни, но и при принятии важнейших жизненных решений.

Мотивация самосохранения. Действует преимущественно при наличии существенной проблемы со здоровьем или при опасных обстоятельствах. Аллергик, перенесший анафилактический шок, вряд ли будет есть шоколад, если отчетливо помнит, что именно этот продукт стал причиной угрожающего для жизни состояния. Сколь бы вкусным ни было лакомство, оно не станет соблазном для такого человека.

Формирование здорового образа жизни осуществляется как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Например, на уроке литературы при изучении биографии писателя можно отметить его мировоззрение с точки зрения отношения к собственному здоровью, спорту; при рассмотрении художественных героев обратить внимание, что они изображаются здоровыми и сильными. На уроках английского языка учителя, работающие в начальных классах, используют часто смену учебной деятельности, режимов работы, проведение физических минуток, эмоциональных разрядок, расслабления во время прослушивания песен. Разнообразие форм работы способствует поддержанию интереса к учебе. Для старших классов проводятся тематические уроки и мероприятия. Формирование здорового образа жизни осуществляется при изучении тем: «Спорт», «Распорядок дня», «Еда». Однако наибольшие возможности по формированию ЗОЖ предоставляют занятия физкультуры.

Свой вклад в формирование ЗОЖ вносит внеклассная работа. Внеклассная воспитательная работа – это организация деятельности школьников во внеучебное время, которое обеспечивает необходимые условия для социализации личности ребенка [4].

При формировании установки на здоровый образ жизни педагог должен учитывать основные цели воспитания ценностных основ здорового образа жизни, включающие в себя *личностный, гносеологический, культурологический, деятельностный компоненты*.

• *личностный компонент целей воспитания.* Общая цель: воспитание стремления к проявлению личностных качеств, характеризующих здорового человека (стремление быть здоровым).

• *гносеологический компонент целей воспитания.* Общая цель: воспитание стремления к самопознанию и самоопределению, т.е. стремления познать и понять самого себя, опираясь на знания о человеке как таковом: знания о природе человека, о его сущностных качествах, о его базовых потребностях и т.п. для того, чтобы строить свою жизнь исходя из этого.

• *культурологический компонент целей воспитания.* Общая цель: воспитание стремления к построению тех основных социокультурных форм организации жизни человека, которые обеспечивают актуализацию его потенциальных собственно человеческих возможностей, а также полное и гармоничное удовлетворение его базовых потребностей.

• *деятельностный компонент целей воспитания.* Общая цель: воспитание стремления к самостоятельному построению таких оптимальных форм отношений с действительностью, которые обеспечивают телесное, душевное и духовное благополучие человека в результате полного и взаимосогласованного удовлетворения базовых потребностей, актуализации его открытости миру и собственно человеческих возможностей.

Проанализировав вышесказанное, мы можем утверждать, что здоровье – это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоническое развитие личности. Оно является важнейшей предпосылкой к познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека. В основе здорового образ жизни лежат семь факторов, выделенные Л. Бреслоу и Н. Беллоком еще в 1965 году. Учащимся в общеобразовательном учреждении требуется мотивация ЗОЖ. Существует два основных вида мотивации здорового образа жизни: положительная и отрицательная. Среди наиболее действенных способов формирования ЗОЖ и его мотивации выделяется: формирование полезных стереотипов, собственный пример, мотивация самосохранения. Формирование здорового образа жизни осуществляется в общеобразовательных учреждениях осуществляется как на уроке, так и во внеурочное время. При формировании установки на здоровый образ жизни, во внеурочное время, педагог должен учитывать основные цели воспитания ценностных основ здорового образа жизни, включающие в себя личностный, гносеологический, культурологический, деятельностный компоненты.

Список использованной литературы

1. Горбенко П. П. Валеология – наука о качестве жизни и здоровье. – Санкт-Петербург : НИЗ, 2004. – 96 с.

2. Чарлтон Э. Основные принципы обучения здоровому образу жизни // Вопросы психологии. – 1997. – № 2. – С. 3–14.

3. Трещева О. Л. Програмно-методические основы обучения здоровому образу жизни учащихся // Теория и практика физической культуры. – 2000. – № 10. – С. 5–18.

4. Узнадзе Д. Н. Психологические исследования. – М.: Наука, 1966. – 183 с.

УДК 37.035

Морженкова Дина Алексеевна
Научный руководитель: Дульмухаметова Гульнара Фаридовна,
канд.пед.наук, доцент
Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова (ИУЭП)

Morzhenkova Dina
Scientific supervisor: Dulmuhametova Gulnara
Kazan Innovation University named after V.G.Timiryasov (IEML)

СТАНОВЛЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРЫ СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА

FORMATION AND PERSONAL DEVELOPMENT OF SCHOOLCHILDREN PERSONALITY IN THE PROCESS OF STUDYING THE CULTURAL BACKGROUND OF STUDIED LANGUAGE

Аннотация. В данной статье рассматривается существенная необходимость реализации ценностно-ориентирующей функции образовательного процесса в современной школе. Образование является основным каналом приобщения обучающегося к ценностям культуры и образования. Благодаря осуществлению аксиологического подхода на уроках иностранного языка, образовательный процесс выводит обучающихся в сферу мировоззренческого осмысления социальной и профессиональной реальности своих отношений с миром.

Ключевые слова: обучение, ценностно ориентированный (аксиологический) подход, иностранный язык, культура, обучающийся, нравственность

Abstract. This article addresses the essential need to fulfil the value-orientation function of the educational process in modern schools. Education is the main channel through which pupils learn the values of culture and education. Through the implementation of an axiological approach in foreign language lessons, the educational process brings students into the realm of a world view of the social and professional reality of their relations with the world.

Keywords: training value-orientation(axiological) approach, foreign language, culture, learner, morality.

Современное образование требует формирования умений и навыков овладения этническим и мировым культурным наследием, влияющим на становление личности современного школьника, которые представляют собой важное социокультурное значение и рассматриваются как одна из важных проблем современного мирового образования.

Прогрессивное развитие общества и государства зависит от того насколько компетентно и ответственно представители области современного образования

подойдут к решению духовно-нравственной и национальной проблемы формирования личности в обучающихся. Ценностно-ориентированный подход помогает рассматривать образование с позиции гуманизации педагогического процесса, что дает возможность восходить к общезначимым человеческим ценностям, как истина, добро, творчество, здоровье, труд, общение и т. д.

Воспитание патриотизма, беззаветной, деятельной любви к родине занимает в системе воспитания и образования главное место. Любовь к родине, писал К.Д. Ушинский, – это наиболее сильное чувство человека, которое при общей гибели всего святого и благородного гибнет в дурном человеке последним [8; с. 9] - Изучение этнокультурных явлений является важной составляющей проявления эмоций и психических состояний у школьников, необходимым условием, способствующим позитивному развитию этнокультурного образования. Известный ученый в области методики обучения иностранным языкам профессор Е.И. Пассов отмечает, что поскольку культура - это единство материальных и духовных ценностей общества, исторически сложившихся на основе определенного экономического базиса, а также совокупность достижений общества в его материальном и духовном развитии, то язык является ее обязательным компонентом [4].

Большая роль в этой связи принадлежит учебным заведениям, т.к. важнейшим транслятором национальной и мировой культуры является школа. Она призвана осуществлять общее образование и воспитывать уважительное отношение к интернациональным культурным ценностям. Именно в рамках школьного учебного процесса происходит приобретение и усвоение растущим человеком системы духовных и культурных ценностей, приобщение к национальным культурам, обрядам, верованиям, характерным для того или иного этноса, видам традиционного промысла, быта, стереотипам поведения. Поэтому многие исследователи (педагоги, психологи, социологи) определяют этнокультурное содержание образования как приоритетное составляющее для современной школы [1].

Исследования В. В. Сафоновой, Е. В. Смирнова, П. В. Сысоева получили признание в теории и методике иностранных языков и создали основу для дальнейших исследований социокультурной компетенции и разработки учебной литературы по культуроведению соизучаемых стран и культур на основе ценностного отношения к общечеловеческой и национальной культуре. Реальное взаимодействие культур осуществляется именно через контакты между отдельными людьми, которые вступают в процесс иноязычного общения в условиях иной социокультурной ситуации.

В процессе достижения поставленной практической цели реализуются общеобразовательные и воспитательные задачи обучения языку: они должны повысить общеобразовательный уровень студентов, расширить их кругозор. По поводу этого Т. Котченко определяет обучение как процесс передачи молодому поколению культуры в полном объеме. Общий культурный фонд становится достоянием личности благодаря постепенному пополнению его составляющих: физической, нравственной, языковой, эстетической и других культур [3; с. 173] ориентацию на культурно-исторические ценности страны изучаемого языка.

Процесс воспитания интереса к народному творчеству и традициям включает в себя три взаимосвязанных этапа:

- формирование у школьников положительно-эмоционального отношения к предмету, интереса к людям, раскрывающим традиции перед ними;
- организацию систематической деятельности по изучению и использованию традиций;
- создание условий для духовного роста.

Процесс обучения иностранному языку должен быть направлен на формирование и развитие у учащихся представлений о культурном разнообразии, сосуществовании и взаимном развитии культур в современном мире. Такая культурная вариативность поможет подготовить учащихся к полноценной успешной самореализации в поликультурном мире, используя иностранный язык как средство.

Основными направлениями формирования и развития духовно-нравственной личности школьника являются:

1. анализ самого понятия культура, определение рамок понятия и их способность изменяться с течением времени.
2. формирование представлений у обучающихся представлений о существование множества других поликультурных сообществ, как в стране родного языка, так и изучаемого, путем знакомства с типами культур, ценностно-ориентированной направленностью материалов на иностранном языке, знакомства обучающегося с культурным взаимодействием между представителями разных этнических групп, понимания культурных традиций, обычаев и ценностей различных культур.
3. необходимость формирования представления о сходствах и различиях между представителями различных социальных, лингвистических, территориальных, религиозных групп в пределах страны изучаемого языка и понять, как представители всевозможных культурных групп подходят к решению глобальных общечеловеческих проблем.
4. формирование способностей позитивного взаимодействия с представителями других культур, которое включает в себя развитие готовности к взаимодействию с представителями отличных культур, как в своей родной стране, так и в стране изучаемого языка; диалог культур как единственную возможность существования; представления о культурной дискриминации и культурных привилегиях; анализ фактов, способствующих возникновению культурных конфликтов между представителями разных культурных групп, а также принятие культурного разнообразия в качестве нормы сосуществования культур в современных многонациональных сообществах стран как родного, так и изучаемого языков.

Исходя из культурологической концепции обучения иностранным языкам, сейчас наблюдается отход от абсолютизации коммуникативного метода, и цель обучения языку определяет проникновение в культуру народа, которому принадлежит этот язык, в систему его мировосприятия. Вопрос развития социокультурного компонента содержания обучения иностранным языкам приобретает актуальность.

Процесс культурного самоопределения личности продолжается на протяжении всей жизни человека и не имеет четких границ. Сначала человек изучает родную культуру, знакомится с событиями, фактами, образцами культуры родной страны, ее историей, литературой, живописью, архитектурой и так далее. Таким образом, у учащегося формируется систем адуховных ценностей и происходит духовное становление и нравственное самосовершенствование личности, принадлежащей своему народу и обществу. На втором этапе осуществляется изучение культуры страны изучаемого языка, без которого невозможно культурное самоопределение личности в рамках двух культур: родной и страны изучаемого языка. Человек должен получить представления о многообразии и самоценности различных культур, уметь ориентироваться в культурной среде современного общества, быть готовой к диалогу культур для решения типовых и проблемных задач [2].

В свою очередь, реализация аксиологического подхода позволит рассматривать самостоятельность обучающегося в учебной деятельности как с точки зрения внешнего проявления (учебные стратегии, действия), так и с точки зрения внутреннего проявления (протекающие параллельно с учебными действиями процессы осознания, отражения самого себя в деятельности, в «саморегуляции»). При этом обучающийся выступает для самого себя и как объект управления, и как субъект управления, планирующий, организующий и контролирующий свои исполнительные действия», который в известном смысле «принимает функции учителя на себя».

Формирование способности личности осознавать себя в качестве субъекта деятельности непосредственно связано с развитием его способности отражать рефлексировать свой опыт учебной деятельности, пропуская его через призму индивидуального сознания и образовывая на этой основе индивидуальный опыт. Данная способность в учебной деятельности может рассматриваться в качестве показателя сформированности учащегося как субъекта учения, имеющего выраженную нормативно-ценностную доминанту и степень его учебно-познавательной компетенции. И, что немаловажно, нормативно-ценностный компонент в продуктивном обучении иностранному языку позволяет рассматривать язык как нормативно-ценностную категорию, осмысление которой, с обозначенной точки зрения, должно ориентировать процесс изучения иностранного языка, прежде всего, на «культурную самоидентификацию» обучаемого.

Таким образом, ценность человека, духовный мир личности школьника определяется степенью сформированности его ценностной ориентации, знанием культуры своей страны и страны изучаемого языка, мерой его причастности к обществу, истории, настоящему, диапазоном его общественных интересов, богатством и разнообразием связей и взаимоотношений с обществом. Ценностно-ориентированный подход в обучении иностранному языку дает возможность сохранить ценности, национальное самосознание, культуру своей страны и позволяет обнаружить и познакомиться с ценностями, культурой и идеологией страны изучаемого языка. Осуществление функций образования через систему ценностей и формирования нравственного облика личности

создает организованный, интенсивный процесс образования, центром которого является личность обучающегося, в котором смыслом процесса оказывается гармоничное развитие самой личности. На данный момент в современном обществе и в мире в целом отмечается тенденция разрушения ценностных ориентиров, которые были созданы в социалистическом обществе, новые ценности формируются в борьбе против стереотипного мышления и стандартное отношения к требованиям подготовки учителя новой формации, базовой составляющей которой служит ценностно-ориентированный подход в педагогической деятельности в современной школе. Происходит метаморфоза понятия нравственные ценности, идеи и подходы, ранее раскритикованные, сейчас находят свое отражение в актуальных на сегодняшний день условиях и способствуют развитию и формированию определенного социального заказа общества в сфере образования.

Список используемой литературы

1. Гогиберидзе Г.М., Егизарьянц А.А. Этнокультурная направленность образования как фактор формирования межэтнической толерантности подростков: Сб. науч. тр. СевКавГТУ Серия «Гуманитарные науки» № 4. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.ncstu.ru (дата обращения: 14.02.2021).

2. Комарова Е.В. Самоконтроль и самоопределение как основные средства изучения иностранного языка // Современные научные исследования и инновации. 2015. № 1. Ч. 3 [Электронный ресурс]. – URL: https://web.snauka.ru/issues/2015/01/45294 (дата обращения: 28.03.2021).

3. Котченко Т.Е. Влияние этнокультурного и лингво-краеведческого материала на мотивацию изучения иностранного языка // Теоретическая и дидактическая филология. Переяслав-Хмельницкий: СКД, 2010. Вып. 8.– С. 171-179.

4. Пассов Е.И. Культурообразная модель профессиональной подготовки учителя: философия, содержание, реализация // Иностранные языки. 2002. – № 4 – С. 11-18.

5. Сафонова В. В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровнему описанию в методических целях. Серия: О чем спорят в языковой педагогике. – М., Еврошкола, 2004. – 221 с.

6. Смирнова О. А. О региональном компоненте в содержании обучения иностранным языкам // Инновационные процессы в преподавании и изучении иностранных языков. – Новосибирск, 1997. – С. 26-30.

7. Сысоев П. В. Обучение культурному самоопределению и диалогу культур посредством иностранного языка. – [Электронный ресурс]. – URL: http://www. prof. msu.ru/publ/omsk2/o35.htm (дата обращения 28.03.2021)

8. Ушинский К.Д. Собрание сочинений / К.Д. Ушинский. – М.: Учпедгиз, 1950. – Т. 10. – 668 с.

УДК 378

Морозова Елена Николаевна
Научный руководитель: Хитрова Анна Викторовна, канд.пед.наук, доцент
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

Morozova Elena
Scientific supervisor: Khitrova Anna
Evpatoria Institute of Social Sciences (branch) Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky

ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ПОДРОСТКОВ

FACTORS OF FORMATION OF SOCIAL RESPONSIBILITY IN ADOLESCENTS

Аннотация. В статье обоснована актуальность изучения феномена формирования социальной ответственности у несовершеннолетних; проанализированы, факторы, которые влияют на формирование социальной ответственности у подростков.

Ключевые слова: ответственность, социальная ответственность, подросток, факторы формирования социальной ответственности.

Abstract. The article substantiates the urgency of studying the phenomenon of the formation of social responsibility in minors; analyzed the factors that influence the formation of social responsibility in adolescents.

Keywords: responsibility, social responsibility, teenager, factors of social responsibility formation.

Проблема развития социальной ответственности растущего человека приобретает особую актуальность в современных условиях, когда успех общего дела зависит от ответственности каждого за себя, за другого человека, за общее дело. Социальная ответственность всегда наполнена мировоззренческим смыслом, основывающимся на сознательности и идейной зрелости человека как личности.

Совокупность причин и условий, обусловливающих ответственность, а также ее характер и отдельные черты определяют факторы становления ответственности. В подростковом возрасте на формирование ответственности оказывают влияние различные социальные и индивидуально-психологические факторы. Особое внимание мы уделяем таким социальным факторам, как семейная атмосфера подростка, его ближнее окружение, специфика деятельности, в которую он включен, наличие друзей, место жительства, тип школы, в которой учится подросток [5]. Такие индивидуально-психологические факторы как внутренняя эмоциональная атмосфера подростка, его

общительность и уверенность, самостоятельность, социальная смелость, тревожность в различных ситуациях [5].

Ниже кратко рассмотрим группу социальных факторов, к которым относятся: взаимодействие с социумом и ближайшем окружением, включение в различные отношения, а также виды общественной деятельности.

Д. И. Фельдштейн рассматривал в социальном развитии личности обретение подростком позиции «Я и общество» [6. с. 26–37]. Именно на этом уровне подросток решает проблему взаимоотношений себя и общества, определяя свое место в обществе, через призму общества [6].

Кроме того, Н.Ф. Голованова считает, что в процессе подросткового общения осуществляется накопление опыта взрослого поведения. Этот процесс М.И. Рожков обозначает как время социального закаливания [4, с. 52].

Следовательно, подросток осуществляет пробы ответственного поведения уже на территории взрослых людей. Спонтанно-ситуативное накопление опыта поведения приводит подростка вести себя социально ответственно. Социально ответственное поведение становится показателем равенства с взрослыми, критерием признания взрослости подростка не только его сверстниками, но и самими взрослыми людьми. По мнению Ф. Райса, К. Долджина, найдя через социальную ответственность место в мире взрослых, подростки нащупывают «собственное место в обществе, чтобы придать смысл своей жизни» [2, с. 82].

Л.И. Божович считает, что включение социальных отношений в круг личностно значимых сфер тоже является новообразованием подросткового возраста [1, с. 28]. Подростки очень дорожат отношениями. Все это приводит к тому, что в содержание социальной ответственности включается контекст связей с другими людьми.

Охарактеризуем группу индивидуально-психологических факторов, к которым относятся: эмоциональная, познавательная и коммуникативные сферы подростка.

Социальная ответственность начинает коррелироваться со сферой познавательных интересов подростков. Они стремятся узнать, как ее понимают взрослые, и постепенно формируют свое знание о данном явлении. Сначала у подростка накапливаются суждения о социальной ответственности, затем происходит когнитивно-аналитическое осмысление ее сущности. Высшим уровнем процесса познания становится переход от нерефлексивного характера значительного объема знаний о социальной ответственности – к «живому знанию» [1, 4].

Существенную роль в осознании значения для подростка социальной ответственности играет ее эмоциональное восприятие. Чем возвышеннее эмоциональные переживания опыта социально-ответственного поведения, тем устойчивее отношение к ответственности, как личностной характеристики.

Проблема формирования качеств личности подростка рассматривалась исследователями в контексте характерного для 10-15-летних детей отношения к себе и обществу.

Существенное влияние на формирование социальной ответственности в подростковом возрасте, на наш взгляд, оказывает такое психологическое

новообразование, как расширение сферы общения. Именно в процессе общения подросток начинает презентовать свои суждения о взрослости вообще и о социальной ответственности, как характеристике взрослости, в частности. Сначала «зеркалом», отражающим его понимание взрослости и социальной ответственности, становятся сверстники.

Таким образом, подростковый возраст открывает новые возможности обогащения когнитивно-аналитических, деятельностно-рефлексивных, эмоционально-волевых и ценностно-мотивационных характеристик личности, что и делает его сенситивным в формировании социальной ответственности. Кроме того, данные характеристики новообразования возраста служат основаниями для определения компонентов сформированности социальной ответственности и определения специфики деятельности социального педагога по формированию социальной ответственности в подростковом возрасте.

Список использованной литературы

1. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2009. – 400 с.

2. Нургалиева, А. К. Ответственность подростков и ее формирование в воспитательном процессе школы : монография. – Павлодар: Науч.-изд. центр ПГПИ, 2012. – 220 с.

3. Райс, Ф., Долджин, К. Психология подросткового и юношеского возраста. – СПб.: Питер, 2012. – 816 с.

4. Рожков, М. И. Социально-педагогическая деятельность: экзистенциальный подход // Ярославский педагогический вестник. Психолого-педагогические науки. – 2012. – № 5. – С. 52–53.

5. Сидоркина, С. Л. Формирование социальной ответственности подростков посредством социально значимой деятельности : дис. … канд. пед. наук. – Новгород, 2010. – 294 с.

6. Фельдштейн, Д. И. Психология взросления: структурно-содержательная характеристика процесса развития личности :избр. труды. – М.: Изд-во МПСИ: Флинта, 2004. – 670 с.

УДК 159.9.075

Москаленко Алина Сергеевна
Научный руководитель: Гетманская Елена Александровна
ГПОУ «Донецкий Медицинский колледж»

Moskalenko Alina
Scientific supervisor: Getmanskaya Elena
Donetsk Medical College

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ КАК УСИЛЕНИЕ ИЛИ СДЕРЖИВАНИЕ ФАКТОРА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

THEORETICAL ANALYSIS OF THE PROBLEM CHILD-PARENT RELATIONS AS STRENGTHENING OR RESTRAINING THE FACTOR OF DEVIANT BEHAVIOR IN ADOLESCENCE

Аннотация. Тезис посвящён проблеме которая связана с детско-родительскими отношениями, а именно, какие отношения сдерживают, а какие наоборот усиливают девиантное поведение в подростковом возрасте. Также в работе рассматривается стили воспитания их влияние на взаимоотношения родителей и подростка.

Ключевые слова: детско-родительские отношения, подростковый возраст, стиль воспитания, родительская любовь, родительское отношение, взаимоотношения.

Abstract. The thesis is devoted to the problem that is associated with child-parent relations, namely, which relationships restrain and which, on the contrary, strengthen deviant behavior in adolescence. The paper also examines parenting styles and their influence on the relationship between parents and adolescents.

Keywords: child-parent relations, adolescence, parenting style, parental love, parental attitude, relationships

Период Подросткового возраста – это эмансипация подростка от родительской семьи. Его воспринимают как особый период онтогенетического развития человека, своеобразие которого заключается в его промежуточном положении между детством и зрелостью. Он охватывает период жизни достаточно длительный. Его начало приходится на 11-12 лет, а заканчивается по-разному: от 15 до 17-18 лет.В этот особенный промежуток времени подросток хочетвырваться из-под какой-либо опеки, контроля и наставничества со стороны взрослых, но в тоже время не желает совершенного освобождения,побаиваясь грядущих событий в его жизни и не имея возможности полновесно заботиться о себе.Поведение подростка в этот период значительно зависит от стиля взаимодействия с родителями. Внутрисемейные взаимоотношения могут

напрямую выступать ив качестве положительного, и в качестве отрицательного фактора, формирования поведения.

Т.А. Куликова показываетмеханизм влияния, который функционирует во внутрисемейных отношениях [4]. Во-первых, механизм идентификации, ребенокпытается подражать родителям, следовательно, старается стать таким же, как они.Во-вторых, подкрепление, когда родителями поддерживается и поощряется поведение ребёнка. Этосчитается соответствующим семейным нормам, и пресекаются попытки нарушить договоренности. В-третьих, понимание –приятие внутреннего мира ребенка и чуткоедоброжелательное отношение к нему.

Психологами Дж. М. Болдуин [1], Г. Крайг [3], Л.Б. Шнейдер [6], было выявлено, что благоприятными манерами поведения во взаимоотношенияхопекунов и подростка представляется демократический. Такаямодификация взаимодействия разрешает податливо и обоснованно направлятьповедение в нужное русло. Дети, воспитывающиеся в такой манере материнского взаимоотношения, плотнее удостоверены внутри себя, активны, предприимчивы и более общественно ответственны.

Проведённые исследования А.Я. Варги [2], А.Е. Личко [5], Э.Г. Эйдемиллера [7], доказали , что наиболее неблагоприятные стили поведения, которые усиливают девиантное поведение подростка являются попустительский, опекающий, авторитарным и беспорядочным. Полный контроль, угнетение воли и самостоятельности приводят к желанию ребенка высвободиться от давления при помощи опасных действий. Совершенное неимение контроля, экспансивное отбраковывание приводят к тому, что подросток оказывается под воздействием асоциальной группы. Непредвиденность условий и родительских усилий начистоту грозит чувству стабильности, активизирует благородную тревожность, нерешительность в себе, а в сложных обстановках девиантное поведение.

Обобщая вышесказанное, хочу сказать, что тинейджер испытывающий заботу, внимание и любовь родителей, благополучно эмансипируется, не прибегая к девиантным конфигурациям поведения, насупротив нарушенные взаимоотношения родителя и ребенка, неполноценный манер обучения может являться фактором, провоцирующие и усиливающие девиантное поведение.

Список использованной литературы

1. Болдуин Дж. М. Духовное развитие детского индивидуума и человеческого рода. Том 1. Экспериментальное обоснование. Биологический генезис. М.: Либроком, 2011. – 352 с.

2. Варга А.Я. Введение в системную семейную психотерапию. М.: Когито-Центр, 2017. – 182 с.

3. Крайг Г. Психология развития. СПб.: Питер, 2000. – 992 с.

4. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений // Педагогическая библиотека. – [Электронный ресурс]. – URL: http://pedlib.ru/Books/3/0386/3_0386-1.shtml (дата обращения 08.04.2020)

5. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. СПб.: Питер, 2019. – 304 с.
6. Шнейдер Л.Б. Детск-родительские отношения: от зависимости к привязанности // Вестник психофизиологии. СПб: Издательство: Научно-практический центр «Психосоматическая нормализация», 2016. – С.15-20.
7. Эйдемиллер Э.Г., Юстицкис В. Психология и психотерапия семьи СПб.: Питер, 2008. – 672 с.

УДК 371. 385

Мулярчук Анастасия Анатольевна
Научный руководитель: Ильясова Айше Ниязовна, канд.пед.наук, доцент
Институт педагогического образования и менеджмента (филиал)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет
имени В.И. Вернадского»

Mulyarchuk Anastasia
Scientific supervisor: Ilyasova Aishe
Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky

ЗНАЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

THE IMPORTANCE OF RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS IN THE BASIC SCHOOL

Аннотация. В данной статье рассматривается сущность понятия «исследовательская деятельность». Раскрывается значение исследовательской деятельности обучающихся в основной школе.
Ключевые слова: исследование, исследовательская деятельность, обучение, поиск.

Abstract. This article discusses the essence of the concept of «research activity». The article reveals the importance of research activities in primary school education.
Keywords: research, research activity, training, search.

Научно–исследовательская работа со школьниками является неотъемлемой частью человеческого потенциала. Вовлечение школьников в исследовательский процесс требует длительного периода времени и должен начинаться в школе. Школа должна воспитывать у учащихся склонность к критическим оценкам, реагированию на новые ситуации и тренировке навыков коллективного и индивидуального труда. Это требует разработки новых теоретических моделей, концептуализации ранней научно–познавательной деятельности обучающихся–исследователей, где решающую роль играет человеческий фактор.

Исследовательскую деятельность рассматривали в своих трудах И. А. Букреева, А. В. Марченко, А. В. Леонтович, В. Ф. Паламарчук, П. И. Пидкасистый, А. Я. Савченко, Г. К. Селевко и др.

Цель статьи – изучить сущность понятия «исследовательская деятельность» и определить ее значимость в процессе обучения.

Возникает вопрос о значении вовлечения учащихся в образовательный процесс в научно–исследовательской деятельности. Для этого проводится исследование коллектива школьников, который, формируется на базе образовательного учреждения. Организация исследовательской деятельности учащихся в процессе обучения рассматривается в трудах ученых–педагогов и психологов.

В научной литературе исследовательская деятельность понимается как:

– учебная деятельность учащихся, основанная на принципах научного познания, самой структуры и содержательной направленности, ориентированной на развитие творческого, самостоятельного мышления, отмечающаяся гибкостью, последовательностью, критичностью, логической завершенностью и соответствием нормам речевого выражения, а также сложившейся системой духовных ценностей учащихся и устойчивой познавательной потребностью;

– деятельность обучающихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее известным решением и предполагающую наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы; изучение теории, посвященной данной проблематике; подбор методик исследования и практическое овладение ими; сбор собственного материала, его анализ и обобщение; выводы [2, с.44].

– творческий процесс совместной деятельности двух субъектов по поиску решения неизвестного, в ходе которого осуществляется трансляция культурных ценностей, результатом которой является формирование мировоззрения [3, с. 35].

– особый вид интеллектуально–творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящейся на базе исследовательского поведения [4, с. 14].

– образовательная технология, использующая в качестве главного средства учебное исследование [1, с. 309].

А. С. Обухов выделил основные этапы исследовательской деятельности:

1) ориентировка;
2) проблематизация;
3) определение средств;
4) планирование;
5) сбор требуемого материала;
6) эксперимент;
7) анализ, синтез и рефлексия [3].

Научно–исследовательская деятельность следует определенным целям: самопознание, набор компетенций и т. д., но основной ее целью, ведущей

обучающегося к научно–исследовательской деятельности, является поиск истины, которая воплощается в новом знании. Для образования как системы, цель может состоять в умственном обучении, воспитании и т. д. В то же время исследовательское образование имеет свою особую задачу в отношении к истине. Отношение к истине в исследовании образования определяется не только этносом и обычаями повседневной жизни, но и становится профессиональным компонентом в научной работе со знанием.

Исследовательское поведение научного типа принципиально отличается от врожденного психобиотического «любопытства», коренящегося в примитивной борьбе за выживание. Это «любопытство» появляется интуитивно, независимо от профессии и социальной роли человека. Научно–исследовательское поведение продиктовано сознательным поиском истины, которая воплощается в научных открытиях, инженерных изобретениях и социальных инновациях.

Научное знание является одной из главных сил в формировании культурной и социальной сферы общества, его экономического развития. Эта сила создает особый процесс вовлечения индивида в общество, которое учитывает доминирующую роль научного знания и его продуктивной природы.

Одной из ключевых проблем становления общества знаний является социализация личности учащегося, так как требуются молодые люди, способные создавать новые знания, технологизировать и внедрять их в социально–экономическую жизнь.

Учащийся должен уметь чувствовать и воспринимать истину ясно, искать и распознавать ее, быть способным обнаружить; заниматься поиском нужной информации; выделять главное и отбрасывать несущественное; искать сходства и различия; плюсы и минусы; переходить от общего к частному и от частного к общему; анализировать найденную информацию.

Понимание мира учеником проявляется в значительной степени через мировоззрение учителя, которое, в свою очередь, отражается в динамике специфических межличностных отношений, в которых учитель становится одновременно и учителем и другом. Роль учителя в процессе исследовательской деятельности ученика приобретает важное значение, так как учитель дает школьнику знания и методах исследования, учит их правильно использовать при поиске информации, правильно выбирать тему исследования и отвечать на поставленные вопросы.

Из данного исследования исходит необходимость выбирать приемы и формы работы, в которых ученики могли бы развить и проявить своих исследовательские качества и индивидуальный опыт исследования.

Таким образом, вовлечение школьников в научно–исследовательскую деятельность является одним из инструментов для диагностики профессионального призвания в области науки и техники. Ключевую роль в этом процессе играет социальная мотивация, которая формируется в результате мышления о социальной значимости решаемых учащимися задач.

Научно–познавательное саморазвитие личности в процессе научно–исследовательской подготовки определяется не только формальной системой

школьных отношений, но человеческим фактором, который включает в себя ученика, а также учителя, научного наставника, профессиональный коллектив и социальную среду. Научно–познавательное развитие ведет учащегося в сферы профессиональной работы со знаниями.

Список использованной литературы

1. Букреева, И. А., Евченко Н. А. Учебно–исследовательская деятельность школьников как один из методов формирования ключевых компетенций,– 2012. – №8. – С. 309–312.

2. Леонтович, А. В. Практика реализации программы исследовательской деятельности учащихся. – 2002. –№2. – С. 43–55.

3. Обухов, А. С. Исследовательская деятельность по отношению к миру, другим, себе. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – С. 67–77.

4. Савенков, А. И. Психологические основы исследовательского обучения школьников // Физика: проблемы преподавания. – 2007. – №3. – С. 14–25.

УДК 379. 8

Мунтян Инна Васильевна

Научный руководитель: Черникова Елена Васильевна, канд.пед.наук, доцент

ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им. Т.Г.Шевченко», г. Тирасполь

Muntyan Inna

Scientific supervisor: Chernikova Elena

Transnistrian State University named after T.G.Shevchenko

ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ

VOLUNTEER MOVEMENT AS A FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF SOCIAL ACTIVITY OF YOUNG PEOPLE

Аннотация. В статье рассматриваетсяволонтерское движение как фактор социальной активности молодежи. Особое внимание автор уделяет становлению волонтерскогодвижения в молодежной среде в Приднестровской Молдавской Республике, его направления и особенности.

Ключевые слова: волонтерство,волонтерское движение, становление волонтерского движения в молодежной среде, требования к личностно-нравственным качествам волонтеров, объекты волонтерской деятельности.

Abstract. The article considers the volunteer movement as a factor of social activity of young people. The author pays special attention to the formation of the volunteer movement among young people in the Pridnestrovian Moldavian Republic, its directions and features.

Keywords: volunteerism, the volunteer movement, the formation of the volunteer movement in the youth environment, requirements for the personal and moral qualities of volunteers, objects of volunteer activity.

Волонтерство воплощает в себе самые благородные стремления человечества – стремление мира, свободы, безопасности и справедливости для всех людей.

Об этом свидетельствует ряд законов, принятых и дополненных в начале XXI века, а также специальных программ. В частности, к ним относятся: законы«Стратегии развития Приднестровской Молдавской Республики на 2019 - 2026 годы», «Типового Положения о специализированной организации по социально-воспитательной работе с молодежью» (2006).

Волонтерство является одним из составляющих социальной активности молодежи. Волонтерство – это неоплачиваемая, сознательная, добровольная деятельность на благо других.

Современное состояние и особенности статуса волонтерского движения исследовали ученые: Р. Колосова, М. Фурлан, Г. Чейнен, А. Щековая и др. В обобщении отечественного опыта волонтерства можно выделить работы А. Главник, А. Карпенко, Т. Лях, И. Пинчук и др.

Цель исследования:исследованиепроцесса развития социальной активности молодежи с точки зрения волонтерского движения.

Объект исследования – процесс развития социальной активности молодежи.

Предмет исследования – волонтерское движение как фактор развития социальной активности молодежи

Волонтер – это лицо, которое по собственному желанию помогает людям. Волонтер имеет право осуществлять волонтерскую деятельность самостоятельно или как член волонтерской организации, для этого необходимо: пройти соответствующую подготовку (инструктаж) для производства волонтерской деятельности; повышать свою квалификацию;проводить волонтерскую деятельность в гигиенических и безопасных условиях;на обеспечение в случае необходимости специальной одеждой, обувью и инвентарем, велосипедами, проездными билетами в городском транспорте общего пользования; поддерживать связи с волонтерскими организациями других стран [1;4].

А. Беспалько, И. Зверева и др. трактуют волонтерскую деятельность как основу функционирования общественных организаций, территориальных общин, форму гражданской активности населения [1;3].

Исходя из анализа литературных источников, волонтерская деятельность – это любая социальная, общественно полезная, систематическая и мотивированная неприбыльная деятельность физических и юридических лиц, осуществляется путем выполнения и, предоставления услуг гражданам, организациям и обществу в целом. Как благотворительная деятельность, волонтерская работа не является спонтанной или фрагментарной, а направляется на достижение определенных целей и результатов, которые обусловлены целью

конкретной деятельности.

Объектами волонтерской деятельности являются следующие категории лиц:неполные семьи; семьиалкоголиков;приемные семьи; дети, склонные к правонарушениям;трудновоспитуемые подростки; суициданты;жертвы семейного насилия;инвалиды;семьи, в которой воспитываются дети-инвалиды; дети-сироты; пожилые люди; малообеспеченные семьи;пожилые люди; люди, которые переживают сложный жизненный кризис; лица, пострадавшие от Чернобыльской катастрофы [3].

Самый распространенный вариант – привлечение студентов соответствующих специальностей через волонтерские группы. Среди волонтеров многочисленной группой являются учащиеся старших классов и средних специальных заведений, студенты высшей школы.

В научной зарубежной литературе последнего времени достаточно известными стали разнообразные теоретические версии о социальном поведении: теория социального обмена, теория социальных норм.

Во-первых – это норма взаимности и ожидания социальных дивидендов: «если я помогу этому человеку, то он будет отвечать мне так же взаимностью и поможет». В групповом взаимодействии с опорой на эту норму функционируют различные стратегии отвоевывание более высоких статусных позиций – субъект помогает другим людям, предоставляет услуги и ожидает за это признание.

Во-вторых – это норма социальной ответственности, помощь нужно оказывать тем, кто имеет проблемы, безотносительно от того, вознаграждается такое поведение или нет. В условиях тяжелых катаклизмов, природных бедствий, угрожающих жизни, определен порядок, кому необходимо оказывать помощь: сначала младшим, затем старшим, сначала семьи и близким, потом друзьям, соседям, а потом всем остальным [4].

Для молодежи главной причиной участия в волонтерской деятельности является возможность самоутвердиться в глазах сверстников, возможность общения, возможность приобрести новых навыков и знаний и проведения собственного досуга. Молодежь имеет следующие преимущества в волонтерской деятельности:

Во-первых, молодежь абсолютно мобильна, поэтому работу, связанную с поездками, выходами на улицу, посещение детей-инвалидов на дому, проведением игрна улицах, выполняют очень хорошо.

Во-вторых,уникальная черта волонтеров-молодежи: они с удовольствием включаются в организацию и проведение досуговых форм работы, что очень актуально для центров социальных служб для молодежи, поскольку одной из причин вступления в волонтеры есть желание организовать свой досуг.

Молодежь с удовольствием работает как в больших, так и в малых группах. При этом при качественной организации волонтерской работы подростки могут работать до 5 дней в неделю по 2-3 часа [4].

Перечислим требования к личностно-нравственным качествам волонтеров;

честность;совесть;объективность;справедливость;тактичность;внимательность и наблюдательность;выдержка и сдержанность;любовь к людям;умение

анализировать свои поступки;адекватная самооценка; коммуникабельность; оптимизм волонтера; эмпатия [3].

В современных условиях существует три фактора, которые способствуют введение волонтерства в молодежную среду: 1) наличие пользователей социальных услуг поля для волонтерской деятельности, которые могут предложить негосударственные общественные организации; 2) наличие потенциальных волонтеров, которых можно привлекать, организовывать, обучать.

Волонтерское движение является одним из составляющих социально-педагогической деятельности. Об этом свидетельствует ряд законов, принятых и дополненных в начале XX века, а также специальных программ. В частности, к ним относятся: законы«Стратегии развития Приднестровской Молдавской Республики на 2019-2026 годы», «Типового Положения о специализированной организации по социально-воспитательной работе с молодежью» (2006).

Становление волонтерського движения в молодежной среде в Приднестровской Молдавской Республике сегодня происходит по нескольким основным направлениям, которые имеет следующие особенности:

1) Бесплатная работа волонтеров в общественных и некоммерческих организациях – оказанием помощи различным категориям населения в любых видах деятельности, обучения, развития. Такое направление волонтеров любого возраста способствует их творческой и социальной самореализации, саморазвития и самонаблюдение.

2) Добровольная систематическая или эпизодическая помощь государственным учреждениям реализовать социальную политику – помощь образовательным учреждениям в учебно-воспитательной работе, учреждениям социального обеспечения в работе с детьми и молодежью с особыми потребностями и престарелыми.

3) Волонтерская деятельность является следствием творческого саморазвития, но эта деятельность не является профессиональной;4) Педагогически волонтерская деятельность, по сути, выступает и механизмом развития личности, ее социализации и духовного становления. Это направление развивается в детских и молодежных объединения (целью их создания является общественно полезная деятельность), в различных группах при центрах социальных служб семьи и молодежи (Центр социально-воспитательной работы).

Необходимо, во-первых, изучить реальные потребности различных слоев населения; во-вторых, определить, апробировать и распространить методики социально-психологической работы, которые помогут в реализации этих проблем; в-третьих, нужна подготовка високо квалифицированных специалистов, способных профессионально внедрять разработанные концепции ипрограммы социально-психологической работы [2].

В 2013 году в ПМР принят Закон «О добровольческой деятельности». В нём говорится, что «доброволец – физическое лицо, достигшее шестнадцатилетнего возраста и осуществляющее добровольческую деятельность на добровольной и безвозмездной основе».

Во многом прорывной для республики и для своего времени закон (например, в России аналогичный законодательный акт появился лишь в 2018 году) фактически не работает из-за отсутствия ряда подзаконных механизмов. Их разработкой должен заняться организационный комитет по волонтёрству, созданный в августе 2019 года из представителей государственных иобщественных структур. В задачи оргкомитета, работу которого возглавляет Министерство Просвещения, входиттакже содействие развитию добровольчества в Приднестровской Молдавской Республики.

Сегодня в Приднестровской Молдавской Республике нет единого реестра волонтёрских организаций: Некоммерческое партнёрство социальной помощи «Поможем вместе»; Общественное движение «ЭкоПМР»; Волонтёры Победы»; «Я – донор Приднестровской Молдавской Республики»: Молодёжное движение «Обновление»; Молодёжное движение «Звезда.

В современных условиях существует три фактора, которые способствуют введение волонтерского движения в молодежную среду: 1) Наличие пользователей социальных услуг поля для волонтерской деятельности, которые могут предложить негосударственные общественные организации. 2) наличие потенциальных волонтеров, которых можно привлекать, организовывать, обучать.

Волонтеры привлекаются к основным видам социальной работы: профилактика, обслуживание, адаптация, патронаж.

Волонтерское движение может осуществляться последующим направлениям: бытовое; организационно-досуговое; информационно-рекламное; научно-исследовательское.

Основные направления волонтерства в социально-педагогической деятельности в молодежной среде:

1. Социально-реабилитационная деятельность, предупреждение и преодоление негативных явлений в молодежной среде:работа с молодежью, склонной к асоциальному поведению; профилактика болезней, передающихся половым путем и ВИЧ / СПИДа; поддержка детей и подростков, пострадавших от морального, физического, сексуального насилия.

2. Социальная опека и защита наименее защищенных категорий детей и молодежи: поддержка и содействие развитию творческих способностей молодых инвалидов; социальная помощь молодым семьям; социальная работа с детьми сиротами и детьми, лишенными родительской опеки; содействие в трудоустройстве; социальная работа с женской молодежью; содействие самовоспитанию, самоопределению и самосовершенствованию детей и молодежи.

Список использованной литературы

1. Волонтерство в социально-педагогической деятельности // Научные записки – № 1,2 – 2002. – 346 с.

2. Лях Т. Л. Волонтерские группы как ресурс социально-педагогической деятельности государственных и общественных организаций / Т. Л. Лях // Социальная педагогика: теория и технологии: учеб. [Для студ. высш. учеб. закл.]

/ [Т. Ф. Алексеенко, Т. П. Басюк, А. В. Беспалько и др.]; под ред. И. Д. Зверевой. - М.: Центр учебной литературы, 2006. – С. 130-139.

3. Волонтерство. Руководство для организатора волонтерского движения / Сост.Т.Л. Лях, авт. Кол: А.В. Беспалько, Н.В. Заверико, И.Д. Зверева, Н. Зимовець и др. – М: ВГЦ «Волонтер», 2001. –176 с.

4. Маккарли С, Линч Р. Управление деятельностью волонтеров. – Ресурсный центр развития общественных организаций «Группа», 1998. – 188 с.

УДК 372.881.1

Мухамадиарова Чулпан Назиповна
Научный руководитель: Валеева Роза Закариевна, канд.пед.наук, доцент
ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет им. В.Г.Тимирясова (ИЭУП)»

Mukhamadiarova Chulpan
Scientific supervisor: Valeeva Roza
Kazan Innovative University

К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

ON THE SPECIFICS OF TEACHING THE CHINESE LANGUAGE VOCABULARY

Аннотация. В данной работе рассмотрены особенности лексической системы китайского языка, ее классификация, а также специфика обучения лексике китайского языка. Определены основные понятия лингвистической литературы китайского языка, их взаимосвязь и роль в преподавании китайского языка с учетом его отличительных характеристик.

Ключевые слова: лексикология, китайский язык, обучение лексике, методы обучения, методика обучения иностранным языкам.

Abstract. This paper discusses the features of the lexical system of the Chinese language, its classification, as well as the specifics of teaching the vocabulary of the Chinese language. The basic concepts of the linguistic literature of the Chinese language, their relationship and role in teaching the Chinese language were identified with due consideration of their distinctive characteristics.

Keywords: lexicology, Chinese language, vocabulary teaching, teaching methods, methods of teaching foreign languages.

Современному периоду развития общества свойственны быстрые изменения, которые отображаются в лексике языка. В связи с расширением контактов с Китаем в Российской Федерации все острее ощущается потребность в специалистах со знанием китайского языка, в частности владеющих методикой его преподавания. Актуальным является вопрос о подходах к обучению лексики

китайского языка.

Лексикология – раздел языкознания, занимающийся изучением словарного состава языка. Она подразделяется на лексикологию историческую, которая рассматривает словарный состав языка в его развитии, и лексикологию описательную, занимающуюся проблемами значения слов, их стилистической характеристикой, структурой и объемом словарного состава. Словарный состав языка включает в себя всю совокупность слов вместе с их эквивалентами, другими словами, лексику языка.

Китайский язык занимает одно из первых мест по количеству слов. Доказательством данного факта является то, что словарь «Чжуншань да цыдянь» (中山大辞典[zhōngshāndàcídiǎn]) состоит из более шестисот тысяч слов и фразеологизмов. К примеру, статья, посвященная слову 一 [yī] *один,* включает всего 5174 лексические единицы.

Лексикология китайского языка состоит из нескольких разделов:

1. Семасиология 语义学[yǔyì xué] – раздел, занимающийся семантикой, т.е. вопросами, связанными со значением слова.
2. Словообразование 构词学[gòu cí xué]– раздел, нередко называющийся термином «дериватология», в котором рассматриваются вопросы образования производных слов, их структура и законы образования.
3. Этимология 词源学[cí yuán xué] – раздел лексикологии, изучающий происхождение слов и их историю.
4. Фразеология 成语学[chéngyǔ xué] – раздел, предметом изучения которого являются устойчивые речевые обороты и выражения – фразеологические единицы.
5. Диалектология 方言学 [fāngyán xué] – раздел, изучающий диалекты, говоры и наречия языка.
6. Лексикография 词典学[cídiǎn xué] – раздел, основным вопросом которого выступает составление словарей и их изучения [1, с. 9].

Теоретическое обобщение знаний является одним из составляющих практического значения лексикологии. Сознательный подход к изучению лексики способствует не только предупреждению и исправлению типичных ошибок, но и развитию языковой догадки. Кроме того, ввиду трудностей поиска слов в иероглифических словарях китайского языка, необходимо упомянуть о приобретении навыков работы со словарем, так и без него. Лексикология не должна игнорироваться переводчиком или ограничиваться для него только переводом и значением слова. Она может быть полезна и в плане раскрытия возможностей использования слова. Ввиду специфики иероглифического письма (иероглифы не разделены пробелами, а находятся на одинаковом расстоянии друг от друга), которая является одной из отличительных черт от письма западных языков, могут возникнуть затруднения с выделением слова или словосочетания в целом. Вследствие этого, необходимым оказываются знания о теории структуры китайского слова. Однако знания об этимологии слога, его принадлежности к определенному диалекту могут способствовать верному и более точному переводу.

В лингвистической литературе китайского языка основные понятия лексикологии обозначаются терминами 词[cí] – слово, 词汇 [cíhuì] и 语汇 [yǔhuì] – лексика, 词汇学 [cíhuìxué] – лексикология.

Обучение лексике китайского языка должно быть основано на особенности морфемного словообразования, так как благодаря комбинациям морфем можно производить огромное количество значений слов.

Слово можно определить как звуковой комплекс, который обладает значением и употребляется в речи как некое самостоятельное целое. В лексикологии слова рассматриваются, прежде всего, как единицы номинации, то есть, они изучаются с точки зрения их способности называть обозначать те или иные признаки, явления и предметы действительности. Поскольку внеязыковая действительность постоянно изменяется, то и лексика отражает все ее изменения, что делает ее самой динамичной частью языка. Помимо этого, любая лексическая единица находится во взаимосвязи с другими словами. Отличительная черта лексикологии заключается в том, что она не рассматривает слово не только в обособленном видео, но и в его отношениях с другими словами в языке. Лексикологию интересуют также и отношения между значениями одного слова в случае его многозначной структуры.

В системе работы над лексикой китайского языка выделяют три основных этапа: 1) семантизацию или предъявление новой лексики; 2) активизацию (закрепление) лексического материала; 3) практику обучаемых в употреблении лексических единиц [4].

Содержание обучения лексике китайского языка достаточно обширное, и, по мнению китайских методистов, включает в себя: во-первых, обучение форме и звуку и использованию лексики; во-вторых, обучение значениям морфем, входящих в состав слова, и способам морфемного словообразования; в-третьих, часто употребляемая лексическая сочетаемость и устойчивые конструкции; в-четвертых, обучение фоновым культурным знаниям, которые содержит в себе лексика [4].

Обобщенные методы обучения лексике являются наиболее популярными на практике. К примеру, относительно метода перевода лексики на родной язык, многие исследователи утверждают, что к этому способу семантизации следует прибегать только в том случае, если применение других методов невозможно. В.Г. Костомаров и О.Д. Митрофанова считают: «Перевод слова, сообщение эквивалента в родном языке при всей кажущейся простоте, экономичности и естественности малоэффективен в обучении: он не способствует обычно запоминанию» [2]. Несмотря на это, как показывает анализ отечественных учебников китайского языка, переводный метод широко используется на практике.

Таким образом, по мере развития методики обучения иностранным языкам появляются совершенно новые подходы преподавания иностранного языка. Следует отметить, что владение словом иностранного языка в значительной степени зависит как от характера закрепления и речевой практики, так и от способа введения новых лексических единиц.

Список использованной литературы

1. Кленин И. Д., Щичко В. Ф. Лексикология китайского языка. – М.: Восточная книга, 2013. – 272 с.

2. Костомаров, В.Г., Митрофанова, О. Д. Методическое руководство для преподавателей русского языка иностранцам. – М.: Русский язык, 2002. – 137 с.

3. Обучение лексике китайского языка в вузе // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». [Электронный ресурс]. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-leksike-kitayskogo-yazyka-v-vuze/viewer (дата обращения: 25.03.2021).

4. 对外汉语词汇教学/高燕著，-2版。-上海：华东师范大学出版社，2019. – 260 с.

УДК 37.013.8

Мухаметрахимова Энже Рустамовна

Научный руководитель: Дульмухаметова Гульнара Фаридовна, канд.пед.наук, доцент

ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирясова (ИЭУП)»

Mukhametrakhimova Enzhe

Scientific supervisor: Dulmuhametova Gulnara

Kazan Innovative University named after V.G. Timiryasov (IEML)

АКУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ НАВЫКУ УСТНОЙ РЕЧИ НА КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ

THE ACUALITY OF APPLICATION OF THE GAME APPROACH IN LEARNING THE SKILL OF SPEAKING IN THE CHINESE LANGUAGE

Аннотация. В данной статье рассматривается актуальность игровой методики при обучении китайскому языку. Игра является одним из наиболее эффективных способов для достижения результата в обучении, для поддержки мотивации и интереса учащихся. Разнообразие игр и раздаточного материала позволяют воссоздать необходимую коммуникативную ситуацию и активно применять языковые паттерны для проработки навыка устной речи на китайском языке.

Ключевые слова: обучение, игра, процесс, эффективность, устная речь, языковые паттерны, китайский язык.

Abstract. This paper discusses the relevance of play method in teaching Chinese.Game is one of the most effective ways to succeed in teaching, to support motivation and fascination of students. A variety of games and handouts make it possible to recreate a communicative situation and greater use language patterns to develop the skill of speaking in Chinese.

Keywords: teaching, game, process, efficiency, oral speech, language patterns,

Chinese.

С каждым годом увеличивается количество студентов, отдающих предпочтение китайскому языку в качестве второго иностранного. Однако, несмотря на желание учить язык, со временем сохранить интерес учащихся становится сложной задачей, так как процесс обучения оказывается более трудоемким и монотонным, чем они предполагали. В данной ситуации, для каждого преподавателя важной задачей является найти подход, который будет учитывать особенности современной молодежи, выросшей в эпоху цифровых технологий и интернета. Другими словами, ввести в процесс обучения интерактивные элементы и в особенности – методы геймификации, как очень близкие для студентов, с одной стороны, и позволяющие в короткие сроки замотивировать их к дальнейшему прогрессу и сохранить желание двигаться дальше, с другой.

В игре развиваются новые, прогрессивные образования и возникает мощный познавательный мотив, являющийся основой возникновения стимула к учебе. Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Использование игр значительно облегчает учебный процесс, делает его доступным и увлекательным для учеников. Неоспоримыми плюсами интерактивных технологий является то, что в процессе игры :

• осваиваются правила поведения и роли социальной группы класса (мини-модели общества), переносимые затем в реальную жизнь;

• рассматриваются возможности самих групп, коллективов-аналогов предприятий, фирм, различных типов экономических и социальных институтов в миниатюре;

• приобретаются навыки совместной коллективной деятельности, отрабатываются индивидуальные черты характера учащихся, необходимые для достижения поставленных целей;

• накапливаются культурные традиции, внесенные в игру участниками, учителями, привлеченными дополнительными средствами – наглядными пособиями, учебниками, компьютерными технологиями [1].

Основная цель обучения иностранному языку заключается в формировании коммуникативной компетенции. Из этого следует, что обучение иностранным языкам должно иметь коммуникативную направленность. Формирование навыка устной речи на китайском языке является одной из самых сложных задач в процессе обучения. Благодаря отличительным характеристикам китайского языка, овладеть навыком говорения можно только тщательно изучив и проработав остальные виды речевой деятельности. Особенно важно делать акцент на устной речи и восприятии на слух, так как это представляет наибольшую трудность у учащихся [2].

В наше время на процесс обучения активно влияет стремительное развитие современных технологий. Несмотря на это, различные игры на уроках всегда пользуются повышенным интересом и иногда оказываются в разы эффективнее

других методов подачи языкового материала. Важнейшая функция игр заключается в формировании позитивного отношения к языку, у учащегося складывается впечатление, что изучение китайского – это весело, интересно, познавательно. Больший интерес вызывает объяснение иероглифа и демонстрация его на картинке или интерактивной доске в виде образа, ведь это образный язык. Например, иероглиф 山 (гора) произошел от рисунка, на котором древние китайцы изобразили гору с тремя вершинами, хотя вполне возможно, что прообразом современного иероглифа стало изображение горы и деревьев, растущих на ней (в переносном смысле иероглиф обозначает «лес») (рис.1).

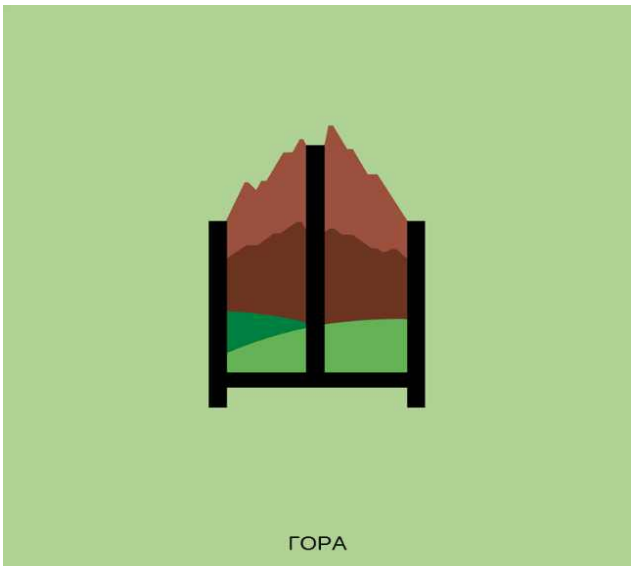


Рисунок 1 – Образное изображение иероглифа 山

Если преподавателю создать карточку, где будет изображен данный иероглиф и дорисованы горы, то у ребёнка формируется чёткая картинка. Или иероглиф 口 (рот), добавив зубы и язык, мы получим изображение (рис.2).

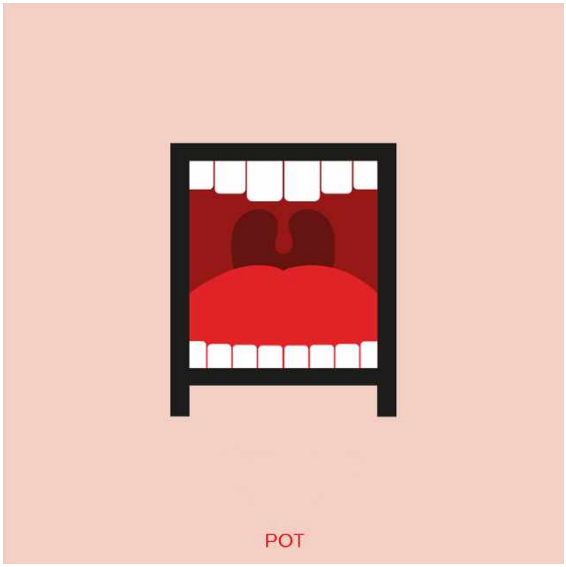


Рисунок 2 – Образное изображение иероглифа 口

Более того, данный иероглиф может выступать отдельным словом, либо входить в состав сложного иероглифа, при этом добавляя определенный смысл, оттенок и произношение. Игры с использованием карточек позволяют не только разнообразить процесс и создать определенную систему, но и изучать особенности китайского языка последовательно, с каждым разом усложняя задания. Таким образом, процесс запоминания и распознавания иероглифов и их элементов проходит легко, непринуждённо, постепенно и сохраняя образ «китайский язык - увлекательный язык».

Кроме того, карточки для запоминания слов, являются незаменимым инструментом для проведения игр. Целью таких игр является повторение и закрепление изученного материала с помощью его наглядности и образности, воспроизведение и использование в устной речи разных коммуникативных ситуаций, то есть отработка речевых конструкций. К примеру, можно разыграть ситуации «в магазине», « в библиотеке», « в школе», активно используя предложенные карточки, на которых могут быть изображены определенная лексика либо языковые паттерны, являющиеся неотъемлемой частью изучения устной речи любого иностранного языка. Паттерн – шаблон, предложение, которое требует нескольких повторений и объединено в группу фраз в соответствии с представленной речевой конструкцией. Повторяя несколько раз вслух похожие конструкции, улавливая схему построения предложения, ученик непроизвольно запоминает структуру, шаблон откладывается в долговременной памяти и употребляются позже на подсознательном уровне. Использование паттернов объясняет эффективность образовательного процесса. Паттерны – рабочий инструмент для отработки грамматических структур, особенно несовпадающих с эквивалентами в русском языке. Обычно они написаны на одном листе и состоят из трех колонок. Первая колонка – фраза на русском языке. Вторая – перевод этой фразы на китайский. Третья – необходимый и полезный для ученика комментарий возможных ошибок, допускаемых часто при переводе. Эта техника чаще всего используются при самостоятельной подготовке учеников. Она разработана для индивидуальной работы.

Существуют правила использования паттернов для достижения результата: вторая и третья колонки закрываются подручным предметом. Сначала первое предложение переводится с русского на китайский, после чего открывается вторая колонка и заданный перевод сравнивается с правильным образцом. Если ошибок нет, можно выполнять следующее предложение. В случае, когда появляется ошибка, предложение помечается галочкой и читается комментарий – почему нужно перевести именно так. Когда задание выполнено до конца, нужно второй раз проработать все предложения с галочками, где сначала были допущены ошибки и перевести их заново (рис.3).

Во время творческого урока можно удержать внимание школьника и самое главное - выучить новые слова или повторить уже пройденный материал. Основной задачей преподавателя на данном этапе является научить студентов не просто повторять заранее изученный материал или отвечать на простые вопросы, но начать разговаривать на различные темы. Как показывает практика, уже к третьему занятию учащиеся начинают проявлять инициативу и общаться на

заданные темы [3].

Простите (I`m sorry)	dui bu qi	对不起
Позвольте спросить (Excuse me)	qing wen	请问
Без проблем	mei guan xi	没关系
Откуда ты (из какой страны)?	ni shi na guo ren	你是哪国人
Я из России	wo shi eluosi ren	我是俄罗斯人
Что?	shen me	什么
Кто?	Shui	谁
Где?	na li	哪里
Когда?	shen me shi hou	什么时候
Пожалуйста дайте мне...	qing gei wo...	请给我

Рисунок 3 – Пример партерна

Таким образом, игра является формой обучения, значение которого невозможно исчерпать и оценить развлекательно - креативными возможностями. В том и состоит его феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, игра способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде. В процессе игр учащиеся постоянно встречаются с одними и теми же заданиями, ситуациями, выражениями, но не испытывают при этом скуки, не занимаются заучиванием и зубрежкой. Кроме того, данная методика применения разнообразных игр при обучении устной речи на китайском языке является актуальной на всех этапах обучения.

Список использованной литературы

1. Конышева А.В. Игра в обучении иностранному языку: теория и практика. -Минск: ТетраСистемс. – 2008. – 288 с.

2. Стюрина Е.В. Возможности игры в формировании иноязычной социокультурной компетенции младших школьников // Интеллектуальный потенциал XXI века: ступени познания. – 2014. – № 21. – С. 150-156.

3. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика. – М.: Филоматис, 2004. – 416 с.

УДК 159.922.8

Нестеров Евгений Николаевич
Научный руководитель: Емец Ирина Александровна, ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Nesterov Evgeniy
Scientific supervisor: Yemets Irina
Donbass Agrarian Academy

ЛИЧНОСТНЫЕ ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ

PERSONAL FACTORS OF DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE ABILITIES OF ADOLESCENTS

Аннотация. Автором определены и охарактеризованы личностные факторы в структуре коммуникативных способностей и их роль в развитии коммуникативных способностей подростков.

Ключевые слова: коммуникативные способности, структура коммуникативных способностей, личностные факторы развития коммуникативных способностей, подростки

Abstract. The author identifies and characterizes personal factors in the structure of communicative abilities and their role in the development of the communicative abilities of adolescents.

Keywords: communication skills, structure of communication skills, personal factors in the development of communication skills, adolescents

Современность характеризуется мощными информационными процессами, требующими интенсивных и эффективных взаимодействий, наличия установки на социальную интеграцию и адаптацию, развитых коммуникативных способностей и социальной активности.

Коммуникативные способности являются фундаментом формирования коммуникативной компетентности, предполагающей умение использовать разнообразные средства и способы взаимодействия и общения, для воздействия на поведение и сознание оппонента. Следствием отсутствия навыков эффективного коммуникативного взаимодействия является применение насилия, возникновение конфликтных ситуаций и маргинализация подростков.

Возрастной спецификой коммуникативного взаимодействия подростков является усложнение межличностных отношений, приобретающих интимно-личностную, а позже – профессионально ориентированную и мировоззренческую направленность. Трудности коммуникации в данном возрасте, как правило, связаны как социально-психологическими аспектами, так и с индивидуально-психологическими, личностными особенностями старшеклассника.

Так, согласно В.Н.Куницыной около половины старшеклассников испытывают чувство неудовлетворенности сложившимися взаимоотношениями со сверстниками и близкими, сопровождающееся ощущением острого одиночества [4]. В свою очередь И.С. Кон отмечает, что одной из основных причин затрудненного взаимодействия является застенчивость, обусловленная неустойчивостью образа «Я» и неуверенностью в себе [8]. Л.В.Краснова причину затруднений в коммуникации видит в противоречии интернальности и экстернальности, проявляющихся в разных видах деятельности (учебной и межличностных взаимодействий, соответственно), и мотивации одобрения – мотивации достижения [5].

Исследованию проблемы коммуникативной компетентности, коммуникативных способностей и их структуры посвящено множество трудов социально-гуманитарной направленности. Так, указанную проблематику в контексте социальной психологии разрабатывали Г.М.Андреева, А.А.Бодалев, А.А.Леонтьев, В.Н.Куницына; с позиции психологии индивидуальных различий - Э.А. Голубева и др.; в рамках педагогической психологии - Н.А. Аминов, Л.М. Митина, В.В.Рыжов; в контексте психологии труда и профессиональной деятельности - Н.В. Александрова, В.Н. Кустов; возрастные проблемы коммуникативного взаимодействия исследовали Л.И. Божович, И.С. Кон, А.А. Медникова, М.И. Скрыпко и др.

Современные исследователи в контексте данной проблематики направлены на изучение различных аспектов личностного самоопределения, социальной адаптации, формирования и развития коммуникативных способностей, проблем саморегуляции и формирования волевой сферы, направленности личности и потребности в аффилиации, и др. Не смотря на множество научных трудов, открытым остается вопрос развития коммуникативных способностей старших подростков с опорой на их индивидуально-типологические и личностные свойства, что обуславливает необходимость проведения комплексного исследования, ориентированного на определение места и роли свойств личности в развитии коммуникативных способностей в старшем подростковом возрасте.

Под коммуникативными способностями понимают определенную совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное общение, проявляющуюся в способности устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми [2].

Развиваясь непосредственно во взаимодействии, коммуникативные способности представляют собой результат опыта межличностного общения, не только в процессе непосредственного контакта с реальными субъектами, но и в ходе накопления социального опыта, приобретаемого на основе переработки продукции СМИ, телевидения, киноиндустрии и художественной литературы интериоризируемой в процессе социализации и инкультурации [1].

Структура коммуникативных способностей неоднозначна и детерминируется спецификой развития каждого конкретного субъекта, его уникальным жизненным миром и средой взаимодействия и жизнедеятельности.

В контексте множества психологических теорий и практической

психологии коммуникативную компетентность понимают как совокупность знаний и умений использовать различные социально-психологические факторы (собственные и чужие мотивы, интенции, поведенческие стратегии и пр.) в рамках различных видов деятельности при разрешении возможных проблем и преодолении барьеров на пути достижения взаимного согласия и др. [7].

Отечественные психологи в исследовании коммуникативных способностей прибегают к широкому и узкому их пониманию. В узком смысле коммуникативные способности рассматривают только как способности, проявляющиеся в коммуникативном аспекте общения; в широком – как свойства когнитивных процессов (воображения, социальной перцепции, мышления, эмоционально-волевой регуляции), обеспечивающих процесс взаимодействия субъектов в ходе реализации коммуникативной деятельности. [8].

В данном исследовании мы под коммуникативными способностями понимаем интегрированную совокупность индивидуальных особенностей субъекта, способствующих эффективному деловому и личностному взаимодействию, личностной самореализации как субъектами. Указанная совокупность включает помимо личностных особенностей определенную степень сформированности когнитивных процессов и эмоционально-волевой сферы.

Согласно данным множества психолого-педагогических исследований факторами развития коммуникативных способностей выступают: идентификация со взрослым, подражание, наблюдение за окружающими взрослыми и сверстниками, рефлексия, моделирование, усвоение социокультурного наследия и др.

Существует множество подходов к исследованию природы и структуры коммуникативных способностей. Принято выделять внутренние (интраперсональные) и внешние (интерперсональные) факторы формирования и развития коммуникативных способностей.

К интерперсональным факторам, влияющим на коммуникативные способности в старшем подростковом возрасте относят микроокружение: семью, друзей, одноклассников, а также социальный статус подростка в группе и групповые нормы [6].

С интраперсональными факторами, определяющими развитие коммуникативных способностей ситуация обстоит сложнее. Разные авторы по-разному определяют факторы, обуславливающие развитие коммуникативных способностей.

Так, В.Д. Небылицын и В.М. Русалов ключевым внутренним условием развития коммуникативной сферы определяют активность, как меру интерсубъективного взаимодействия и характеристику его динамической и энергетической напряженности [5]. Активность включает в себя эргичность, пластичность и скорость коммуникативного взаимодействия.

Представители личностного подхода включают в структуру коммуникативных способностей личностный компонент, включающий мотивацию, эмоционально-волевую сферу, направленность личности, стилевые характеристики деятельности, в том числе коммуникативной, что позволяет

принимать во внимание природные особенности личности, как актуальные, так и потенциальные, наряду с социальными условиями её развития.

Другие авторы (Т.П. Абакирова, Н.Б. Буртовая, А.Ш. Гусейнов и др.) полагают, что интраперсональными факторами развития коммуникативных способностей выступают: тип нервной деятельности, потребностно-мотивационая сфера, тип самооценки, уровень притязаний и мотивация достижения успехов [3].

Альтернативная точка зрения представлена авторами, структурирующими коммуникативные способности на когнитивную, конативную, эмоциональную, волевую, личностную и инструментальную составляющие (Ю.Н. Емельянов, М.И. Скрыпко и др.)

Помимо активности, являющейся одним из системообразующих признаков, Э.А. Голубева и М.К. Кабардов к физиологической основе коммуникативных способностей относят такие особенности нервной системы как реактивность и чувствительность, доминирование одного из полушарий, соотношение I и II сигнальных систем.

Некоторые исследователи (А.Й. Ильина) проявлением активности считают общительность, характеризующуюся такими качествами как инициативность, легкость установления и подержания контакта, широтой круга общения, устойчивостью и эмоциональной выразительностью, то есть, по сути проявления экстраверсии – интроверсии, как структурных составляющих личностного компонента коммуникативных способностей.

В своих исследованиях А.А Медникова установила корреляцию между активностью как структурной составляющей личностного компонента коммуникативных способностей старшеклассника, и коммуникативными способностями, «…стремлением к принятию, экстраверсией, мотивацией успеха, потребностью быть принятым, потребностью в глубоких отношениях, властным-лидирующим, прямолинейным-агрессивным, сотрудничающим-конвенциальным и ответственным-великодушным типами межличностных отношений» [5, с.16]. В зависимости от уровня выраженности активности определены особенности личностного компонента коммуникативных способностей старшеклассников.

Таким образом, в ходе теоретического анализа установлено, что коммуникативные способности представляют собой многокомпонентное и многоуровневое образование, в структуру которого входит личностный компонент. Факторы, детерминирующие уровень развития коммуникативных способностей можно условно разделить на две группы: внешние (интерперсональные), средовые, и внутренние (интраперсональные), личностные.

Интраперсоальные (личностные) факторы развития коммуникативных способностей включают ряд темпераментальных характеристик (ригидность, сензитивность, тревожность, экстраверсия, эмотивность), специфику мотивационно-потребностной сферы (потребность в общении и мотивы аффилиации и достижения), направленность, стилевые характеристики коммуникативной деятельности, организаторские способности и пр. При этом у

старшеклассников уровень активности определяет темпераментальные и характерологические свойства, особенности эмоциональной, волевой и мотивационной сфер, направленности личности и тип межличностных отношений [6]. Перечисленные факторы и уровень активности личности необходимо учитывать в процессе формирования и развития коммуникативных способностей старших подростков, поскольку они наряду с социальными условиями жизнедеятельности способствуют актуализации и определяют коммуникативный потенциал старшеклассников.

Список использованной литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология.– М.: Аспект Пресс, 2002. – 364 с.
2. Дранков В.Л., Дранков А.В. О природе коммуникативных способностей // Психология – производству и воспитанию. – Л., 1977. – С. 239 – 242.
3. Жуков Ю. М., Петровская Л. А., Растянников П. В. Диагностика и развитие компетентности в общении. – Москва: Московский университет, 2012. – 220 с.
4. Куницына В.Н., Казаринов Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.
5. Медникова А.А. Личностный компонент коммуникативных способностей старших подростков с различным уровнем активности: автореф. дис. …канд. психол. наук: 19.00.07.– М., 2009. – 31 с.
6. Медникова А.А. Особенности структуры коммуникативных способностей подростков // Вестник ТГПУ. – 2009. – Вып. 2 (8) – С.120 – 123.
7. Скрыпко М.И. Развитие коммуникативных способностей подростка в условиях личностно-ориентрованного тренинга: Дис. …канд пед наук. – Челябинск, 2002. – 175 с.
8. Спивак В. А. Коммуникации. Теория и практика. Учебник для академического бакалавриата. / В.А.Спивак. – Санкт-Петербург: Юрайт, 2017. 460 с.

УДК 37.018.432

Нещадимов Павел Юрьевич
Бойцов Артем Алексеевич
Подольный Константин Алексеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Neshchadimov Pavel
Boitsov Artem
Podolny Konstantin
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ПРИ РАБОТЕ В КОМАНДЕ

DEVELOPMENT OF PERSONAL QUALITIES WHEN WORKING IN A TEAM

Аннотация. В данной работе рассмотрены критерии команды, и что она из себя представляет. Раскрывается непосредственная роль лидера, и описываются преимущества командой работы. Также рассмотрены профессионально-личностные качества, которые формируются при работе в команде.
Ключевые слова: команда, участник, качества, проект.

Abstract. This paper discusses the criteria of the team, and what it is. The direct role of the leader is revealed and the benefits of teamwork are described. Also considered are the professional and personal qualities that are formed when working in a team.
Keywords: Team, participant, qualities, project.

Команда – это группа единомышленников, которые сотрудничают друг с другом для достижения общей цели. В результате командной работы гораздо легче прийти к конечному результату в короткие сроки, чем работая, по одиночке. В команде всегда есть люди, которые выделяются, какими либо личностными качествами. Так одни придумывают идеи для реализации проекта, другие прорабатывают проект с точки зрения материального воплощения, а также есть люди, которые успешно налаживают контакты с партнерами и клиентами. Таким образом, при взаимодействии друг с другом люди дополняют друг друга и образуют единую сбалансированную команду, в которой люди занимаются тем, что умеет делать лучше всего.

В команде непосредственно каждый имеет свою роль. Лидер – обладает высоким личным и профессиональным авторитетом, оказывая влияние на поведение группы в целом, так и на отдельных ее членов. Этот тот, без которого

невозможна нормальная организация командной работы. Каждый участник команды помимо реализации идей должен контактировать со всеми, чтобы правильно продумать и оценить верность своих решений в данном направлении.

Преимущества командной работы:

Команда делает возможным решение задач, которые не под силу одному человеку;

Создание команды является гарантией того, что при выработке решения будут учитываться интересы всех сторон;

При работе команды уменьшается риск принятия ошибочного решения и опасность того, что в поле зрения не попадут некоторые важные факты;

У сотрудника, который проработал в команде, в будущем будет меньше трудностей при взаимодействии с коллегами или другими подразделениями.

В процессе выполнения проекта у каждого участника команды формируются и корректируются социальные и профессиональные качества, качества, которые непосредственно повлияют на качество работы в разных сферах труда. Не исключено, что участники проекта, которые проявляют особую активность, приобретут высокие технологичные знания не только в техническом плане, но и в социально-психологическом. В дальнейшем они смогут разрабатывать более сложные и углубленные проекты в отдельных отраслях.

При разработке проекта формируются личностно-профессиональные качества как:

1) Умение работать с людьми;
2) Уверенность;
3) Формирование общих принципов о реализации проекта;
4) Общее понимание о работе отдельных приборов и устройств (для технического направления);
5) Ответственность на возлагаемую задачу;
6) Адекватная оценка ситуаций в процессе разработки проекта;
7) Признавать свои ошибки и принимать чужую (правильную) точку зрения.

Также не исключены дискуссии по какому либо вопросу, т.к. каждые участники имеют собственное мнение и понимание по поводу реализации данной темы.

Список использованной литературы

1. Развитие людей и работа в команде. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.klubok.net/article2423.html (дата обращения: 10.02.2021).

2. Что такое личностные качества человека? [Электронный ресурс]. – URL: http://ktokemrabotaet.ru/chto-takoe-lichnostnye-kachestva-cheloveka/ (дата обращения: 13.02.2021).

УДК 159.9

Никитина Анастасия Евгеньевна
Научный руководитель: Мощенская Анастасия Михайловна, ассистент
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Nikitina Anastasia
Scientific supervisor: Moschenskaya Anastasia
Donbass Agrarian Academy

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ РАЗНОГО ВОЗРАСТА

FEATURES OF PERCEPTION IN CHILDREN OF DIFFERENT AGES

Аннотация. В данной статье рассматривается восприятие информации у детей разного возраста. Изучение влияние внешних раздражителей на качество и скорость восприятия. Предоставлены результаты диагностики выраженности восприятия. У большинства учащихся преобладает аудиальная перцептивная модальность.

Ключевые слов: предметность восприятия, визуальное восприятие, аудиальное восприятие, кинестетическое восприятие.

Abstract. This article examines the perception of information in children of different ages. Study of the influence of external stimuli on the quality and speed of perception. The results of the diagnosis of the severity of perception are provided. The auditory perceptual modality prevails in the majority of students.

Keywords: objectivity of perception, visual perception, auditory perception, kinesthetic perception.

Актуальность исследования. Тема важна не только для людей, занимающихся психологией углубленно, но и для тех, кто занимается саморазвитием, а также развитием будущего поколения. Отсутствие знаний у обладающего типа восприятия учащегося, часто, делает для него процесс получения знаний, который в дальнейшем должен его мотивировать для получения чего-то нового, трудной необходимостью. Рассмотрение тип восприятия и формирования благоприятной среды, устроит процесс занятий легче и поможет привлечь внимание у детей учебой, а также упростит работу педагога в процессе обучения, также при составлении учебного плана.

Цель исследования: исследовать наиболее распространенный тип чувственного восприятия у детей разных возрастных групп, в частности, выявить влияние внешних раздражителей на качество и скорость восприятия информации.

Эмпирическая работа осуществлялось на базе МОУ СШ № 53, всего в исследовании приняли участие 82 ученика 7,9 и 11- х классов.

С целью исследования у учащихся, чтобы определить ведущий тип восприятия была проведена «Методика диагностики доминирующей

перцептивной модальности (С. Ефремцева)». На основе полученных результатов была построена диаграмма (рис. 1-3).

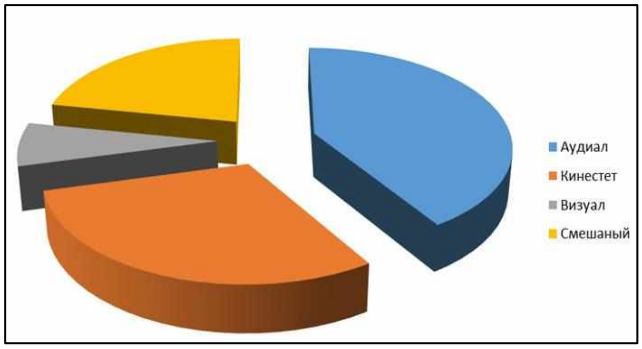


Рисунок 1 – Ведущий тип восприятия по методике диагностики доминирующей перцептивной модальности в 7 классе (в%)

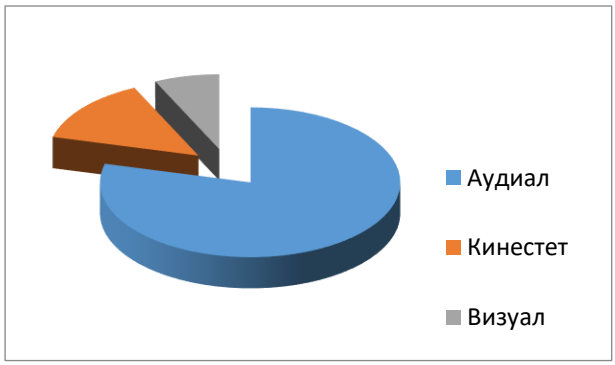


Рисунок 2 – Ведущий тип восприятия по методике диагностики доминирующей перцептивной модальности в 9 классе (в%)

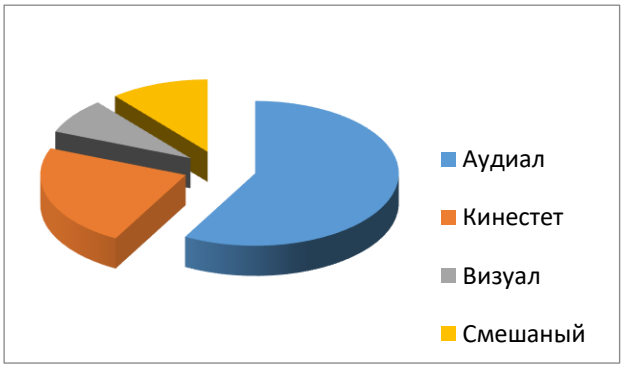


Рисунок 3 – Ведущий тип восприятия по методике диагностики доминирующей перцептивной модальности в 11 классе (в%)

В рамках проведения исследования у учащихся 7-го класса так же было выявлено, что больше преобладает аудиальный тип, но не много меньше, чем у учащихся 11-х классов (41% на 27 школьников), затем следует кенестетический тип восприятия (30% на 27 школьников), поблизости находится смешанный тип (22% на 27 школьников), заключительной частью является визуальный тип всего (7% на 27 школьников).

В группе учащихся 9-го класса большая часть учащихся с аудильной модальностью, при меньшем количестве испытуемых чем в 11-х классах. (58% на 26 детей), затем следует визуальный тип восприятия (23% на 26 детей). В данном классе появился и смешанный тип восприятия, в который входит все три перцептивные модальности, он выражен на одинаковом уровне (11% на 26 детей), меньше всего среди детей было выявлено визуалов (8% на 26 детей).

Полученные результаты свидетельствуют о том, что учащиеся 11-х классов больше преобладают аудиальной перцептивной модальностью (79% на 29 учащихся), дальше доминирует кенестетический тип восприятия (14% на 29 учащихся) заключительным типом является визуальный (7% на 29 учащихся).

На основании полученных результатов проведения тестирования, мы можем сделать вывод о том, что текущий период для школьников необходимо акцентировать на их внешние факторы. Тем не менее, следует рассмотреть текущий процент не может быть «идеалом».

Изучив построенные диаграммы, следует отметить, процентная взаимосвязь весьма разниться в каждой построенной диаграмме.

Так же следует заметить, что на диаграмме учащихся 11-х классов отчетливо доминирует аудиальный тип восприятия в сравнении с иными типами, а на рисунке 3 у детей 7-го класса аудиальный тип на немного опережает смешанный и кенестетический тип восприятия.

Следует взять для изучения и рассмотрения работы за прошлые года среди учащихся, которые проводились с употреблением нашей методики. Среди исследований мы увидим, что нет стандарта показателей эксперимента, потому что причины воздействия на перцептивную модальность до конца не изучены. Таким образом нет возможности узнать какой самый распространенный тип будет у детей такого же возраста примерно через один год, или же каковы будут показатели, если мы возьмем к примеру классы той же параллели в данный момент. Необходимо принимать во внимание все типы восприятия без каких-либо исключений.

Таким образом, у учащихся школы можно улучшить перцептивную модальность наружными раздражителями. Необходимо учитывать интерес каждого школьника по отдельности, чтобы избежать осложнения восприятия одного, в ущерб другим. Так же если создать уютную атмосферу в кабинетах, где проходят занятия, это по способствует формированию мотивационной обстановке на учащихся. Перспективы дальнейшего исследования заключается в том, чтобы разработать концепции для благоприятной атмосферы школьников.

Список использованной литературы

1. Базыма Б.А. Психология цвета: теория и практика. – Санкт-Петербург : Речь, 2007. – 203 с.

2. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Диагностика доминирующей перцептивной модальности (С.Ефремцева) / Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М.: 2002. – С. 237-238.

3. Левашов О.В. О межполушарных различиях при анализе зрительных

сцен. Модельные представления // Сенсорные системы: сенсорные процессы и асимметрия полушарий. – Л.: Наука, 1985. – С. 67-74.

4. Морозов А.В. Деловая психология : учеб. для студентов высш. и сред. учеб. заведений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Акад. Проект, 2005. – 1035 с.

УДК 619:615.371

Никитин Андрей Викторович
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович,
ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Nikitin Andrey
Scientificsupervisor: Mashinistov Alexey
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ЖИТЬ ИЛИ ВЫЖИВАТЬ?

TO LIVE OR TO SURVIVE?

Аннотация. В работе предлагается подход, который позволил бы в условиях войны сохранить здоровые межличностные отношения, а также найти экзистенциальные основания для возрождения полноценной жизни в регионе.

Ключевые слова: экзистенция, война, регион, личность, отношения.

Abstract. The article suggests an approach that would allow maintaining healthy interpersonal relationships in situations of war and finding existential basis to revive a productive life in the region.

Keywords: existence, war, region, personality, relationships.

Цель работы: предложить ряд идей, которые можно использовать для возрождения пострадавшего от войны региона: поиск опоры в самих себе, максимальное использование имеющихся возможностей и гармонизацию межличностных отношений.

За семь лет войны Донбасс превратился в депрессивный регион: идут боевые действия, парализована экономическая жизнь, образование и медицина в упадке из-за оттока специалистов. Среду нельзя назвать комфортной с точки зрения социальной справедливости. Так как понятие «счастье» для людей неразрывно связано с понятием «будущее», а людям, живущим здесь, трудно представить свое будущее и будущее своих детей, нарастают депрессия, разочарование, озлобленность, взаимное недоверие.

Необходимо отметить, что боевые действия и связанный с ними упадок нельзя считать основными причинами того, что наш регион находится в

депрессии. Самое важное, что делает человека счастливым, – это смысл жизни. Наличие ответа на вопрос, зачем я существую, делает жизнь человека полноценной и осмысленной вне зависимости от того, где он находится – в депрессивном регионе или в регионе с высокими социальными стандартами. Без ответа на этот вопрос даже в идеальных внешних условиях человек не ощущает гармонии и счастья. Жизнь в мегаполисах с самыми высокими социальными стандартами, основанная лишь на потреблении и перепотреблении, приводит к многочисленным разочарованиям, депрессиям, психозам, неврозам и прочим негативным последствиям, которые делают людей несчастными. И, напротив, если у человека есть высокая цель, она помогает выжить даже в самых экстремальных условиях.

Виктор Франкл в своих знаменитых работах «Сказать жизни «Да!» и «Воля к смыслу» подчеркивает, что вне зависимости от внешних обстоятельств смысл жизни человека заключается в уникальности его существования, и это важно особенно тогда, когда ни на какие внешние обстоятельства опереться невозможно [1, 2]. Использование идей основателя Третьей Венской психологической школы видится весьма целесообразным в сложившихся условиях.

Клаус Шваб, основатель и президент Всемирного экономического форума в Давосе (Швейцария), в своей книге «Четвертая промышленная революция» отмечает, что инновации XXI века, включая недорогой доступ к быстрому интернету, меняют социальные стандарты и понятия: благодаря социальным сетям и онлайн-образованию трансформируется социальное понятие «мы». Теперь мы можем отождествить себя не только с соседями, но и с любым сообществом вне контекста языка, границ, часовых поясов или иных ограничений [3]. Эта уникальная возможность помогает нам не чувствовать себя изолированными, дает доступ к высококачественному образованию и большому количеству информации, которая расширяет наш кругозор и позволяет присоединиться к идеям других культур. Помимо дистанционного обучения, которое в условиях пандемии стало актуальным даже в благополучных регионах, у нас есть возможность предложить свои таланты и способности всему миру. Использование этих возможностей могло бы ослабить внешние ограничения, связанные с боевыми действиями.

Для гармонизации межличностных отношений в условиях, когда в регионе нет ни стабильности, ни развития, важным для дальнейшего строительства *совместного* будущего было бы уделить максимальное внимание формированию такой среды, где важнейшей ценностью стало бы доверие. Его можно заслужить и сохранить только при условии, что те, кто принимает решения, являются естественной частью сообщества и принимают эти решения в *общих интересах, а не исключительно в личных целях.*

В мире существует несколько тысяч народностей, а государств – всего около двух сотен. Одной из причин появления государства является готовность членов общества к самопожертвованию. *Государство – это жертва личного во благо общего.* Примером такого развития может служить Китай, где, по данным доклада ООН «Состояние городов мира 2012/2013», в списке самых

быстрорастущих городов – китайские (21 из 31) [4].

Началом претворения в реальность этой идеи могла бы стать личная каждодневная работа над собой каждого члена общества. Мы могли бы сосредоточить усилия на том, чтобы навести порядок в зоне своей личной ответственности, начиная от ответа на самый главный вопрос, в чем смысл моей жизни, до построения гармоничных отношений с окружающими.

Список использованной литературы

1. Франкл Виктор. Сказать жизни «Да!». – Москва: Альпина Паблишер, 2018. – 240 с.

2. Франкл Виктор. Воля к смыслу. – Москва: Альпина Паблишер, 2018. – 228 с.

3. Шваб Клаус. Четвертая промышленная революция: перевод с английского. – Москва: ЭКСМО. – 208 с.

4. Состояние городов мира 2012/2013. Доклад ООН. [Электронный ресурс]. – URL: https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/745habitat.pdf (Да та обращения: 19.02.2021).

УДК 159.9

Ольховая Юлия Юрьевна
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович,
ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Olhovaya Yulia
Scientific adviser: Mashinistov Alexei
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ВЛИЯНИЕ АРОМАТОВ НА ПСИХО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА

THE INFLUENCE OF FRAGRANCES ON THE PSYCHOEMOTIONAL STATE OF A PERSON

Аннотация. Принято считать, что обоняние в жизни современного человека играет намного меньшую роль, чем, например, зрение или слух. Однако результаты новых исследований ученых в этом направлении демонстрируют, что влияние запахов на него в действительности огромно. Из пяти чувств человека, обоняние представляет собой самое чувствительное и быстрое чувство. Исследуется влияние разнообразных запахов на повседневную жизнь человека. Рассмотрены механизмы и способы воздействия на человека с помощью запахов, в том числе воздействие на его физическое и психическое здоровье.

Ключевые слова: запахи, психика, ароматерапия, аромапсихология, феромоны.

Abstract. It is believed that the sense of smell in the life of modern man plays a much smaller role than, for example, vision or hearing. However, the results of new research by scientists in this direction demonstrate that the effect of odors on a person is in fact enormous. Of the five senses of man, the sense of smell is the most sensitive and quickest feeling. This article is devoted to the study of the influence of various smells on the daily life of a person. Within the framework of the article, the mechanisms and ways of influencing a person with the help of odors, including the impact on his physical and mental health, are considered.

Keywords: smells, psyche, aromatherapy, aromapsychology, pheromones.

Аромат – это мощный инструмент, который способен менять самочувствие человека. Ведь абсолютно все запахи влияют на наше эмоциональное и психологическое состояние. Наука о запахах называется ольфактроникой. В нашей жизни огромную роль играет обоняние, хотя при этом учёные отмечают, что посредством обоняния мы получаем информацию об окружающем пространстве совсем в небольшом объёме – 2%. (Бруд В., Конопацкая И.) [2, с. 113]; Запахи способны оказывать психологическое, фармакологическое, физиологическое влияние. Из всех чувств, которые имеются у человека, именно обоняние быстрее всего реагирует и передаёт в головной мозг сигналы на те, или иные внешние раздражители. Поэтому люди так быстро реагируют на запахи (как правило, подсознательно). (Гимадеева И.) [5, с. 13];

Когда человек вдыхает воздух, на его обонятельный эпителий попадают молекулы воздуха – это раздражает его рецепторы. Потом рецепторы через обонятельные нервы передают сигнал в корковый центр обоняния мозга, здесь он обрабатывается. (Райт Р.Х.) [2, с. 116]. Отделы мозга, которые входят в данный центр, находятся в тесной связи с лимбической системой, которая принимает участие в поддержании постоянства внутренней среды организма, (Дудченко Л.Г.) [4, с. 56]; здесь же регулируются вегетативные функции, формируются эмоции, создаются мотивации. По нервным волокнам передаётся возбуждение прямо в ЦНС (центральную нервную систему). Биологическая активность организма изменяется, как и его защитные силы. В тот же момент сигнал запаха поступает в область, которая называется гиппокам. Это та часть мозга, которая несёт ответственность за внимание и память. Именно из-за этого запахи так ярко вызывают у людей те или иные воспоминания. На организм благоприятно влияют эфирные масла, особенно, когда речь идёт о неврозах, болезнях сердечно - сосудистой системы, бессоннице. Они могут менять кровяное давление человека, изменять его температуру тела. Примерно сто лет назад учёные стали исследовать – как на наш организм влияют ароматические вещества в том воздухе, который мы вдыхаем. То, что определенные запахи вызывают эмоции и сильно влияют на психо-эмоциональные состояния человека, было замечено еще нашими предками. В трудах Гиппократа содержатся рекомендации по лечению неврозов, бессонницы и сердечных

расстройств с помощью эфирных масел и различных благовоний. Древние жрецы при помощи ароматических веществ вгоняли людей в состояние транса, (Райт Р.Х.) [7, с. 110]; внушая определенные алгоритмы действий. Во время исследований, которые проходили осенью 2006 года, было установлено, что многие люди могут различать тысячи различных ароматов. А если специально тренироваться, можно даже развить способность искать по запаху (Шотландия, Университет Глазго).

Интересное наблюдение: сотрудники парфюмерных фабрик почти не болеют вирусными заболеваниями, простуда им также не страшна. Медики объясняют данный феномен тем, что в помещениях воздух насыщен частицами эфирных масел. Вообще, люди оценивают друг друга практически так же, как и собаки – тончайшие запахи, которые исходят от собеседника, неосознанно анализируются. Исследования, которыми занимались швейцарские учёные, показали, что при выборе партнёра определяющее значение могут играть его запахи. В организме любого человека вырабатываются феромоны, которые сознательно вообще не ощутимы, но очень серьёзно влияют на наши антипатии и симпатии. Женщины гораздо острее воспринимают запахи, они более осязательны. А над мужчинами намного сильнее власть запахов. Запахи имеют одну интересную особенность – воздействуя на человеческий мозг, они вызывают эмоции и запускают ассоциации и воспоминания. Так, почувствовав где-то едва уловимый запах герани, люди могут смоделировать десятки происходивших с ними ранее ситуаций: прогулка в оранжерее, визит к бабушке, запах любимой девушки и многие другие. Причем, у каждого ассоциативный ряд будет свой, – в зависимости от его жизненного опыта. Ароматы духов, цветов, запах кухни – всё это создаёт ощущение того, что происходящее в данный момент с нами уже когда-то было. Данные сведения позволяют сделать очень ёмкий вывод: вдыхать какой-либо запах – то же самое, что посылать моментальный сигнал в «мозг мозга», а уже оттуда – во весь организм. Значение обоняния в жизни человека переоценить невозможно. Его спектр возможностей очень широк. Он простирается от защитной, биологической функции до психологических и эмоциональных впечатлений, которые играют важную роль в общем самочувствии людей. Восприятие зависит как от пахнущего вещества, так и от самого человека. Ответ на вопрос, хорош аромат или нет, мозг выдает сразу после того, как молекулы вещества встречаются с обонятельными рецепторами в носу. Любой запах сам по себе нейтральный. Качественными характеристиками наделяет его наш мозг. Если с жасмином все очень неоднозначно (одним его аромат нравится, а другим – нет), то аромат ванили нравится подавляющему большинству людей. Ученые связывают это с тем, что данный аромат вызывает воспоминания из детства – приятные и добрые для большинства. Воздействие запахов на человека интересно еще и своей непредсказуемостью: одно и то же вещество у разных людей может проектировать прямо противоположные эмоции. То, что запахи действительно оказывают серьезное воздействие на организм человека, сегодня научно обосновано и подтверждено при помощи аппаратных исследований, прежде всего, электроэнцефалографа и томографа. Эти знания активно используют

маркетологи, некоторые частные клиники и крупные компании на западе.

От окружающих запахов также во многом зависят работоспособность, умственная активность. Ещё в позапрошлом веке Дж. Байрон, великий английский поэт, отмечал, что всегда ощущает прилив вдохновения, если окуривает свою комнату запахом трюфелей. Авиценна писал в своих работах про розовое масло – как про средство, способное повысить возможности разума, увеличить скорость мыслительных процессов. В 1939 году Д. И. Шатенштейн, физиолог, научно обосновал, а позже доказал экспериментально, что определённые обонятельные раздражители оказывают влияние на многие функции (в особенности, на работоспособность).

При умелом использовании ароматов, возможно, освободиться даже от тех эмоций, которые спрятаны глубоко. Это особенно важно для тех заболеваний, причина которых – эмоции, подавляемые годами. Стоит высвободить их и сразу же начинается выздоровление. Розмарин, который замечательно стимулирует память, относится к тем ароматам, которые позволяют избавляться от такого стресса. Это очень важно для нашего здоровья в долгосрочной перспективе. Все эти данные помогают объяснить то действие, которое способны оказывать ароматические вещества на наше поведение. Также это способ понять, от чего некоторые из них позволяют развивать интуицию, помогают предупреждать те или иные события, избавляют от усталости в течение длительного времени, способствуют концентрации. Становится, очевидно, что запахи – это то, что имеет над нами огромную власть. Часто от приятного запаха у нас поднимается настроение, запахи способствуют нам в общении. И, несмотря на то, что порой мы их просто не замечаем, не ощущаем, но на самом деле мы их чувствуем, они овладевают нами. Миром правят запахи, инстинкты. Нам нравится человек. И в первую очередь привлекает нас запах, так как невозможно точно ответить на вопрос, что именно нам нравится в нем. Глаза, волосы, улыбка, походка, его душевное состояние. Потому что это запах, который совместим с нашим. Пускай, он не ощутим, действует подсознательно, но все равно он действует, действует на психику человека.

Список использованной литературы

1. Бруд В., Конопацкая И. Душистая аптека. Тайны ароматерапии. /Пер. с польского С. Дьяченко. – М.: ГИТИС, 1996. – с. 113.

2. Гимадеева И. Ароматы здоровья. // Материнство. – 2000. №4 (39), – с. 31-33.

3. Дудченко Л.Г. Ароматы здоровья: лечение эфирномасличными растениями и эфирными маслами.– Киев: Глобус, 1997.– 56 с.

4. Корпачев В.В. Целебная фауна. – М.: Наука, 1989.– 89 с.

5. Миргородская С. Ароматерапия: мир запахов – запахи мира. – М.: ИЦ-Гарант,1995.– 63 с.

6. Романовская Г.В. Занимательная ароматерапия. – Минск: Юнацтва, 1991. –88 с.

7. Райт Р.Х. Наука о запахах. Перевод с английского Л.Г. Булавина и Т.А. Никольской М.: – Изд. «Мир» 1999. –121 с.

УДК159.99

Павлова Нина Владимировна
Научные руководители: Иванченко Елена Николаевна, преподаватель – методист, высшая категория.
Бордачева Людмила Дмитриевна, преподаватель – методист, высшая категория.
ГПОУ «Макеевский медицинский колледж»

Pavlova Nina
Scientific supervisors: Ivanchenko Elena
Bordachova Ludmila
Makeyevsky Medical College

ОНИ ТАКИЕ ЖЕ КАК ВСЕ

THEY ARE THE SAME AS ALL

Аннотация. В данной работе рассмотрены физические, интеллектуальные и психологические особенности людей с синдромом Дауна, изложены причины рождения «солнечных детей», группы риска, помощь со стороны социальных органов семьям таких детей, уход за ними, социализация в Донецкой Народной Республике, особенности межличностных отношений, приведены статистические данные по изучаемой проблеме.
Ключевые слова: синдром Дауна,физические, интеллектуальные, психологические особенности, помощь, социализация.

Abstract. The work suggests to our attention physical, menthal, phychologicalpeculiarities of the people who has symptoms of Daun's disease. In the article are explained the causes of the birth of the children who are called sunny children, the main groups of risk, the families with such children, the socialization of them in Donetsk people republic, the peculiarities of the interpersonal relations. The results of statistic data are given in the article.
Keywords: syndrome of Daun's, phychological, peculiarities, menthal, helping, socialization.

Каждый ребенок имеет право на жизнь и быть принятым обществом. Дети с синдромом Дауна, как и другие дети с умственными отклонениями, имеют трудности не только с социализацией в обществе, но даже и в своей семье. Благодаря правильной и своевременной адаптации у них появляетсязначительный шанс научиться самостоятельности, стать полноценными членами общества, окончить школу и даже поступить в другое учебное заведение, работать и быть необходимыми. Значимость исследования состоит в возможности использования его результатов при организации целенаправленной коррекционной психолого-педагогической помощи не только детям с синдромом Дауна, а также другим группам детей с «особенностями».

21 марта - Всемирный день людей с синдромом Дауна. Сама же дата 21

марта была выбрана не случайно – это символическое обозначение самого синдрома Дауна, причиной которого является трисомия одной из хромосом: у человека, страдающего этим заболеванием, 21-я хромосома имеет три копии. В переводе на «язык календаря» получается 21-е число третьего месяца.Анализ литературных источников показал, что синдром получил название в честь английского врача Джона Дауна, впервые описавшего его в 1866 году. Связь между происхождением врождённого синдрома и изменением количества хромосом была выявлена только в 1959 году французским генетиком ЖеромомЛеженом. Слово «синдром» означает набор признаков или характерных черт. При употреблении этого термина предпочтительнее форма «синдром Дауна», а не «болезнь Дауна». Синдром Дауна является дифференцированной формой психического недоразвития, отличающейся существенным полиморфизмом в клинической картине, при которой наблюдаются отклонения в физических, психических, интеллектуальных и эмоциональных качествах человека.

Это одна из форм умственной отсталости, которая имеется у 10% поступивших в психологические лечебницы.

Для ребенка с синдромом Дауна характерны следующие фенотипические особенности:

- плоское округлое лицо и плоский затылок – 78 %;
- маленький нос и широкая укороченная шея – 45 %;
- деформированное строение ушей и наличие характерной кожной складки на шее – 81 %;
- узкие, «монголоидные» глаза, наличие эпикантуса – 80 %;
- приоткрытый рот с увеличенным в размерах языком – 65 %;
- брахидактилия – 70 %;
- искривленные мизинцы – 60 %;
- аномалии глаз (катаракта, косоглазие) – 29 %;

Интеллект больных обычно соответствует умеренной умственной отсталости, при которой коэффициент интеллектуального развития (IQ) находится между 20 и 49, хотя в отдельных случаях может быть выше или ниже этих пределов. У взрослых больных зачастую умственное развитие соответствует уровнюсемилетнего ребенка. Людям с синдромом Даун присуща покорность, благодаря чемуони хорошо приспосабливаются к жизни. Они ласковые, но упрямые, склонны к подражательству, у них развито чувство ритма и любовь к танцам.

Они часто испытывают трудности в распознавании своих ощущений,не знают, где находится язык и куда его следует поместить для того, чтобы произнести тот или иной звук.

Дети с синдромом Дауна не умеют определить свои ощущения, слушать, смотреть и реагировать. Из-за того,что часто таким детям трудно выразить свои мысли, они часто переживают и чувствуют себя несчастными. В возрасте 11-13 лет у этих детей часто возникает заикание, но опыт специалистов и родителей, воспитывающих детей с синдромом Дауна, убеждает в том, что уровень

возможностей этих детей должен оцениваться только индивидуально.

Согласно данным ВОЗ (WorldHealthOrganization), синдром Дауна имеется у 1 из каждых 1000 – 1100 новорожденных. Таким образом, частота рождений детей с синдромом Дауна в мире может изменяться от 1 на 700 до 1 на 1100 новорожденных. В США синдром Дауна имеют 250 тысяч человек, в Великобритании - 40 тысяч человек, в Австралии - 13 тысяч человек, в Германии - 50 тысяч человек, в Канаде 45 тысяч человек, в Бразилии- 300 тысяч человек [3].

По данным благотворительного фонда «Даунсайд Ап», в России ежегодно рождается около 2500 таких детей. 85% семей отказываются от ребенка с синдромом Дауна в родильном доме, в том числе по рекомендации медицинского персонала, что является недопустимым вмешательством в решение родителей. Кстати, в Скандинавии не зафиксировано ни одного случая отказа от этих детей [4].

Министерством здравоохранения ДНР статистика по синдрому Дауна собирается, начиная с 2009 года. До этого синдром Дауна отдельно не учитывался, только вместе с другими врожденными аномалиями и хромосомными нарушениями. В настоящее время в городе Макеевка зафиксировано более 15 человек с синдромом Дауна, хотя еще в 2015г. (по утверждению сотрудников «Даунсайд Ап» их было 28 человек). Также известно, что количество людей с синдромом Дауна в Макеевке колеблется в пределах 3-4 человека на 100тысяч населения.

Интересно, что ни образ жизни матери ребенка, ни ее расовая принадлежность, ни экологическая обстановка, скорее всего, не влияют на вероятность рождения ребенка с синдромом Дауна. Чем старше возраст матери ребенка, тем больше риск рождения младенца с данным заболеванием. Особенно опасен возраст женщины между 30-40 годами, а у мужчины старше 45 лет. Рождение ребенка с синдромом Дауна прямо пропорционально юному возрасту матери, а также возрасту бабушки по материнской линии.

Дети, страдающие этим синдромом, обычно записываются в категорию умственно отсталых и безнадежных. Общественные настроения преимущественно негативные, но, как и при других формах замедленного физического и умственного развития важны своевременное выявление, лечение и профилактика негативных последствий.

При социальном опросе среди студентов Макеевского медицинского колледжа были получены следующие результаты:

45-48% студентов считают, что детям с синдромом Дауна можно посещать детские сады и школы; от 19% до 40% - не нравится мысль, что их ребенок будет ходить в учебное заведение с ребенком, у которого синдром Дауна; 30% считают, что общение с детьми с синдромом Дауна влияет на обычных детей благоприятно, развивая их терпимость сострадание, доброту; 15% опасаются негативных последствий такого общения – что развитие обычных детей затормозится, у них появится агрессия и жестокость; 55% не допускают, что взрослый с синдромом Дауна будет работать вместе с ними;78% - не согласны, чтобы такой человек обслуживал их в различных

заведениях.

Однако, большинство специалистов убеждено, что этих детей можно научить практически всему, главное – заниматься ими, верить в них, доверять, искренне радоваться их успехам. Главное правило реабилитации детей с синдромом Дауна – не лечение или коррекция в специальных учреждениях, а вовлеченность в «обычную» жизнь – общение с близкими и сверстниками, учеба и занятия в кружках и секциях.

В Донецкой Народной Республике министерством здравоохранения, образования, социальными службами уделяется особое внимание образованию, лечению, реабилитации и социальной адаптации людей с синдромом Дауна, созданы центры ранней педагогической помощи и начинаются попытки интегрированного образования таких детей. Например, существующий проект «Особый Ребёнок» даёт возможность общения, оказания помощи семьям, в которых есть ребенок с «особенностями», организовывает праздники для таких детей и спортивные мероприятия. Наряду с этим, есть также сайт для общения и помощи родителям и для всех интересующихся - https://downsideup.org/o-sindrome-dauna/sindrom-dauna-chto-eto/ .

На реабилитацию и поддержание здоровья особенных детей требуются средства, которыми не могут себя обеспечить ни сами дети, ни их родители. Следует также учитывать и тот факт, что родители таких детей не имеют возможности работать в связи с необходимостью ухода за особым ребенком, что еще сильнее ухудшает материальное положение таких семей. В Республике создана специальная помощь им и их родителям. Также, на праздники государство организовывает дополнительную помощь в виде подарков и выплаты денежных средств.

В ДНР организованы занятия сиппотерапией для детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, по адресу г. Донецк, ул. Югославская, 3, конный клуб «Татерсаль», а также заниматься реабилитацией можно на частной ферме «Свежачок».



Рисунок 1 – Мероприятие «Мы такие же как все!»

К 21 марта (Всемирному дню людей с синдромом Дауна) в Макеевском медицинском колледже проводилось мероприятие, посвященное проблемам детей с трисомией-21« Мы такие же как все!», на котором были представлены доклады студентов, проведена фотовыставка, подготовлены санбюллетени, информационные листовки по профилактике вредных привычек (алкоголь, наркотики, никотин и др.), которые могут быть причинами рождениями детей с различными аномалиями и отклонениями в психическом развитии (фото 1).

Благодаря прогрессу медицины продолжительность жизни людей с синдромом Дауна увеличилась. Известно, что в 1910 г. больные дети редко доживали до 9 лет, а после открытия антибиотиков – до 20 лет. В наши дни около 80% всех людей с этим синдромом достигают 55-летнего возраста, а многие живут гораздо дольше.

Сравнительно недавно ученным проекта «Геном человека» удалось индентифицировать последовательность из 225 генов, составляющих ту самую хромосому 21. К сожалению, в настоящее время не существует достаточно эффективного лечения данной аномалии, кроме широко использующегося спектра препаратов, психостимуляторов, витаминов, общеукрепляющих средств, благодаря которым, такие дети поддаются обучению бытовым навыкам, речи, координации движений и другим функциям, необходимым в повседневной жизни.

Итак, можно сделать вывод, что не смотря на генетическую обусловленность заболевания и отсутствие эффективного лечения детей с синдромом Дауна, существует возможность их социальной адаптации, для осуществления которой необходимы особый уход, обучение, социализация таких людей, а также серьезная материальная помощь семьям с «солнечными» детьми, внимание к ним и их проблемам социальных служб, соответствующих ведомств и министерств, привлечение общественности к их социализации и нормальной жизни в обществе.

Список использованных источников

1. Алёхина А.В. Особенности психического развития детей с синдромом Дауна: дисс. канд. психол. наук: спец. 19.00.01/ А. В. Алёхина. – СПб., 2000. – 301 с.

2. Гаврилов В. И. Клиническая характеристика мозаичного варианта болезни Дауна: дисс. канд. психол. наук: спец. 19.00.01/ В. И. Гаврилов – М.,1976. – 218 с.

3. Синдром Дауна. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.smclinic.ru/dis eases/s/sindromdauna. (дата обращения: 14.02.2021).

4. Синдром Дауна: признаки, причины, сатистика. [Электронный ресурс]. – URL: https://ria.ru/20091124/195284093.html (дата обращения: 25.02.2021).

УДК 81-139

Палагина Анастасия Сергеевна
Научный руководитель: Киселева Надежда Ивановна, доцент
ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева»

Palagina Anastasia
Scientific supervisor: Nadezhda Kiseleva
OSU named after I. S. Turgenev

ТЕКСТОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

TEXT-CENTRIC APPROACH IN THE SYSTEM OF PHILOLOGICAL SCHOOL EDUCATION

Аннотация. В статье рассмотрены ключевые тенденции развития современного филологического образования в общеобразовательной школе, основной из которых определентекстоцентрический подход к изучению русского языка.

Ключевые слова: текстоцентрический подход, русский язык в школе, организация учебного процесса.

Abstract. The article considers the key trends in the development of modern philological education in general education schools, the main of which is the text-centric approach to the study of the Russian language.

Keywords: text-centric approach, Russian language at school, organization of the educational process.

На современном этапе школьного образования самое главное – воспитать личность, стремящуюся к максимальной реализации своих возможностей, открытую к восприятию новых впечатлений, способную делать осознанный и ответственный выбор в различных жизненных ситуациях. Прежде всего, необходимо научить ребёнка решать определённые коммуникативные задачи с использованием языковых средств в различных сферах и коммуникативных ситуациях, то есть развивать его коммуникативные компетенции.

К сожалению, языковая культура в нашей стране находится на низком уровне, о чём говорят не только филологи. Об этом свидетельствуют и результаты Единого государственного экзамена. Конечно, языковая культура связана с общей культурой человека, которая в меньшей степени закреплена в семье, а прививается в школе. Важную роль при этом играют предметы гуманитарного цикла, особенно русский язык.

На наш взгляд, причиной упадка языковой культуры является тот факт, что на уроках мало времени уделяется работе с текстом, а серьёзный анализ текстов начинается только в старшей школе. Конечно, изучение текста давно вошло в практику общеобразовательной школы, но если при традиционном подходе это

предполагало владение языковыми средствами, то при современном – и способность овладевать инновационными формами организации учебного процесса.

Новая организация учебного процесса предусматривает такую структуризацию дидактического материала, которая позволяет перейти от репродуктивного обучения к преимущественно продуктивному, без которого невозможно развитие интеллектуальных способностей. Что касается обучения русскому языку, то это вряд ли возможно без текстоцентрического подхода, подразумевающего понимание текста как речевого произведения. Конечно, без знания грамматики не может быть знания языка. Таким образом, в основе принципа текстоцентризма – единство языковой, речевой и правописной компетенции. Но до сих пор преподавание русского языка в школе в основном ориентировано на формирование грамматических и орфографических знаний, навыков и умений, а речевую направленность обучения следует усилить.

С 2012 года по ФГОС уже усилена коммуникативная составляющая, которая вышла на первый план в образовании, т.е. развитие речи, работа с текстом.

Таким образом, ориентированность на текст – одно из направлений в обучении русскому языку в современной школе, так как в процессе подобной работы формируется лингвистическая и коммуникативная компетенция учащихся, развивается речевой дар, рождается «языковая личность ученика».

В самом общем смысле коммуникативная компетенция – это способность человека решать определённые проблемы с помощью языковых средств в различных областях и ситуациях обучения. Из-за того, что основной единицей коммуникации является текст (мы говорим не словами и предложениями, а текстами), именно текст выступает в качестве высшей единицы обучения. Языковая компетенция может быть сформирована в лингвистических единицах (высшая из которых предложение), а коммуникативная компетенция может быть сформирована только на уровне текста. Таким образом, утверждение в методике обучения русскому языку принципа текстоцентризма обусловлено тем, что текст – единица обучения и контроля одновременно.

Основными средствами организации учебного процесса по русскому языку в школе являются научные, художественные, публицистические, официально-деловые тексты, каждый из которых имеет свою структуру, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические особенности и другие типологические характеристики. Текстоцентрический подход в обучении русскому языку является методологической основой учебного процесса, в котором текст – это эмоционально воздействующий объект изучения, направленный на организацию деятельности учеников, способствующий получению личных, метапредметных и предметных результатов.

По мнению Л. Г. Ларионовой, текст – средство понимания языка как многофункционального явления. Это самый важный способ познакомиться с русской культурой. На его основе осуществляется познание грамматических категорий, языковых явлений, формируется система языковых понятий. Текст служит вокальным произведением, результатом использования языковой

системы и основным средством усвоения устной и письменной форм русской речи. Это средство создания ситуаций для живого общения [2]. Работа над текстом не только обогащает словарный запас, но и стимулирует языковую активность учащихся и является основой для создания собственных текстов. Текстоцентричный подход к обучению русскому языку обеспечивает целостность процесса формирования лингвистической, языковой и коммуникативной компетенции учащихся.

Как считает С. Д. Томилова, ученики не умеют выразить своё отношение к описываемым событиям, образно передать свои мысли. В их самостоятельно составленных лингвистических произведениях преобладает только последовательность событий, что свидетельствует о невозможности использования в речи таких лексических средств выразительности, как эпитеты, сравнения, метафоры, фразеологизмы. Как правило, у учащихся слабый запас идей, их фантазии часто отделены от реальности, у них недостаточно развита способность организованно сочетать свои идеи. Это приводит к тому, что дети часто не могут воплотить свой замысел, заставить своё воображение подчиниться теме творческого рассказа [4].

Основная задача коммуникативного обучения состоит в том, чтобы учащиеся умели соотносить цель занятия с речевым выражением. Работа над текстом на уроках русского языка имеет большой образовательный потенциал для формирования полноценной личности.

На сегодняшний день наиболее эффективная форма работы – это групповая деятельность. Эта форма работы позволяет ученикам отстаивать свою точку зрения, внимательно выслушивать друг друга, обсуждать и представлять работу группы. У обучаемых формируется мотивация к учёбе, появляется чувство собственного достоинства, а также ответственность за результаты совместной работы.

На уроках русского языка необходимо создать благоприятную речевую среду, потренироваться в прослушивании художественных текстов в исполнении ораторов, мастеров словесного искусства, следует организовать это так, чтобы у учащихся возникло желание выражать свои мысли. В результате прослушивания русской литературной речи у учеников развивается языковое чутье.

Для развития навыков написания текстов необходима специально разработанная методическая система, включающая материалы, обладающие огромными дидактическими возможностями. Учебные тексты призваны обогатить чувства учащихся, сформировать определённое отношение к окружающей действительности. В процессе обучения русскому языку работа с текстом должна проводиться комплексно. Н. В. Кулибина предлагает организовать работу с тестом в четыре этапа: предтекстовая работа, представление текста, притекстовая работа и послетекстовая работа [1].

При развитии и совершенствовании умений и навыков построения текстов необходимо следовать следующим этапам работы:1) анализ текста-образца; 2) составление текста на основе языковых материалов; 3) конструирование текстов; 4) совершенствование написанного. При этом необходимо соблюдать дидактические требования постепенного и последовательного усвоения

языкового материала [3].

Тексты, подобранные педагогом в соответствии со спецификой психологии возраста детей, вызывают у них интерес, их готовность проникнуть в сюжетные конфликты, оценить происходящее. Если один текст разбить для изучения на несколько уроков, ученики ожидают его продолжения. Если на разных этапах урока мы говорим о проблемах детей, поднятых в тексте, то и лексические диктанты, и анализ предложений воспринимаются учащимися как то, что им нужно и интересно. Благодаря умелому подбору текстов учитель может активизировать творческие силы ученика и не только дать знания, расширяющие кругозор ученика, но и поставить его перед ситуацией морального выбора, принятия решения.

Анализ изучаемого текста начинается с выполнения заданий, связанных с речевым развитием школьников. Примерами таких заданий могут быть:

1. Выразительное чтение текста.
2. Анализ содержания текста.
3. Анализ художественно-изобразительных средств текста.
4. Лексико-фонетический анализ текста.
5. Синтаксический анализ текста.
6. Сопоставление текстов.
7. Сочинение по заданному плану или сформулированной теме.

Таким образом, текстоцентрический подход – необходимое условие достижения нового качества образования, основным содержанием которого является развитие интеллектуальных способностей и навыков, формирование личностных качеств учащихся.

Список использованной литературы

1. Кулибина Н.В. Зачем, что и как читать на уроке. Художественный текст при изучении русского языка как иностранного. СПб: Златоуст, 2001. –167 с.

2. Ларионова Л.Г. Методика преподавания русского языка. Пособие для учителя М.: Просвещение, 2010. [Электронный ресурс]. – URL: http:// www. refdb.ru, 4 с. (дата обращения: 18.03.2021).

3. Самсонова Т.П., Евсеева К.С., Никифорова Е.П. Текст как основа развития связной речи учащихся якутских школ. Якутск: Нац. кн. изд-во «Бичик», 1995.– 53 с.

4. Томилова С.Д. Формирование художественно-речевых умений старших дошкольников в процессе творческого рассказывания // Педагогическое образование. Екатеринбург: Издательство УрГПУ. №2 – 2009. – 103 с.

УДК 378.147

Папочкина Екатерина Сергеевна
Славникова Евгения Владиславовна
Якимова Марина Валерьевна
Научный руководитель: Медведев Павел Николаевич, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

Papochkina Ekaterina
Slavnikova Evgeniya
Yakimova Marina
Scientific supervisor: Medvedev Pavel
Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University

ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ РЕСУРСНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ БАЗЫ ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

THE FUTURE TECHNOLOGY TEACHER'S PREPARATION FOR THE DESIGN OF THE RESOURCE AND INFORMATION BASE OF TECHNICAL AND TECHNOLOGICAL DISCIPLINES

Аннотация. Совершенствование учебно-воспитательного процесса предполагает модернизацию системы организационного и учебно-методического обеспечения преподаваемых дисциплин и направлено на оптимизацию учебно-методической работы, содержания обучения, превращение студента в главный субъект учебного процесса посредством внедрения инновационных подходов.
Ключевые слова: подготовка учителя технологии, организационно-методическое обеспечение.

Abstract. The educational process improvement involves the modernization of the organizational and methodological support system of the taught disciplines and is aimed at optimizing the educational and methodological work, the content of training, turning the student into the main subject of the educational process through the introduction of innovative approaches.
Keywords: technology teacher training, organizational and methodological support.

В настоящее время активно ведутся исследования, ориентированные на поиски научно обоснованных подходов к определению содержания технологической подготовки как школьников, так и будущих учителей технологии.

При этом актуализируется противоречие между объективной потребностью организации технологической подготовки будущего учителя и

отсутствием четкого понимания структуры, содержания, форм и методов реализации данной подготовки, что определяет необходимость оптимизации структуры и содержания учебных дисциплин профильной подготовки, позволяющей обеспечить качественно новый уровень подготовки будущего учителя технологии.

В этой связи дисциплина «Разработка ресурсно-информационной базы технико-технологических дисциплин» является инновационным курсом, развивающим навыки проектной работы, и направлена на формирование у студентов готовности к комплексному использованию средств информационно-коммуникационных технологий и специализированного оборудования в преподавании технико-технологических дисциплин в условиях современной информационной среды.

В результате освоения дисциплины «Разработка ресурсно-информационной базы технико-технологических дисциплин» студент должен приобрести:

знания основных задач и особенностей ресурсно-информационной базы технико-технологических дисциплин; современных требований к ресурсно-информационному обеспечению технико-технологических дисциплин; структуры ресурсно-информационной базы технико-технологических дисциплин;

умения производить обоснованный выбор компонентов ресурсно-информационной базы технико-технологических дисциплин;

навыки проектирования и организации ресурсно-информационной базы технико-технологических дисциплин.

Лекционный курс (проблемные лекции с элементами дискуссии и мультимедийных технологий) излагается с использованием компьютерных презентаций и мультимедийного оборудования.

Лабораторный практикум (проблемно-активный практический тренинг) проводится с использованием комплекса ИКТ и направлен на изучение основных компонентов средств ИКТ и специализированного оборудования и методики их практического применения в современных технико-технологических дисциплинах.

Преподавание дисциплины «Разработка ресурсно-информационной базы технико-технологических дисциплин» включает в себя следующие образовательные технологии:

1. Изложение основных теоретических положений разделов дисциплины, осуществляется в интерактивном взаимодействии преподавателя и студентов в ходе лекций с элементами дискуссии и разбором конкретных технологических и дидактических ситуаций, с использованием презентаций, выполненных с применением мультимедийных технологий.

2. Преподавание дисциплины строится на тесном междисциплинарном взаимодействии с дисциплинами базовой и вариативной части образовательной программы на основе использования проблемно-ориентированного междисциплинарного подхода.

3. В ходе выполнения проблемно-активных лабораторных работ студенты

получают навыки работы на высокотехнологичном оборудовании.

4. В процессе практической подготовки, в ходе выполнения ряда лабораторных работ, и в процессе самостоятельной работы используется метод проектов. Происходит постепенное вовлечение студентов в выполнение задач, решаемых в реальной педагогической и научно-исследовательской деятельности, в том числе на основе опыта. Индивидуальный подход к формированию тематики учебных проектов, допускает изменение последовательности изучения разделов дисциплины, позволяет сформировать индивидуальные образовательные траектории студентов. Результатом проектной деятельности студентов является создание макетов (шаблонов) для дальнейшей работы над магистерской диссертацией, с обязательным учетом потребности магистранта в современных программно-аппаратный средствах ИКТ необходимых для реализации конкретных технико-технологических дисциплин, а также других мультимедийных материалов образовательного назначения.

5. С целью активизации работы по усвоению материалов учебной дисциплины, для выполнения самостоятельной работы и в технологиях дистанционного обучения студенты обеспечиваются сопутствующими раздаточными материалами (комплекс учебно-методических материалов в электронном виде, выполняющий обучающую, информационно-справочную и контролирующую функции), доступными как в ЭБС [1, 2], так и в системе управления обучением MOODLE (http://moodle.tsput.ru).

6. При изучении дисциплины используется балльно-рейтинговая система (БРС) оценки успеваемости студентов по дисциплине, представленная в таблице 1.

Таблица 1 – Сводная таблица учета индивидуальных результатов обучения в процессе освоения дисциплины

п/п	ФИО	Лекции			Лабораторные работы								ПРОЕКТ	СУММА	ЗАЧЕТ	ИТОГО
		Максимальный балл БРС														
													5	0	0	00
	Дата															

Текущая оценка сформированности теоретических знаний,умений и навыков по дисциплине осуществляется в форме письменного опроса, выполнения практических заданий и процесса защиты лабораторных работ.

Самостоятельная работа по дисциплине имеет своей целью получение необходимых знаний и умений для подготовки к выполнению лабораторных работ и индивидуального учебного проекта при условии самостоятельной

работы с литературой (основной и дополнительной), используя ресурсы НОБИ-центра университета, ЭБС, системы управления обучением MOODLE.

Контроль самостоятельной работы студентов по дисциплине осуществляется на этапе допуска к выполнению лабораторной работы представленных в соответствующих разделах учебно-методических пособий по выполнению лабораторных работ. Как правило, при подготовке к выполнению лабораторной работы студентам необходимо изучить теоретический материал, изложенный в теоретической справке лабораторной работы, курсе лекций, основной и дополнительной литературе, познакомиться с изучаемым оборудованием и прикладным программным обеспечением и ответить на контрольные вопросы.

Промежуточная аттестация по дисциплине проходит в форме зачета.Отличительной особенностью зачета является его комплексный характер, который проявляется в том, что в его содержании органически сочетаются теоретические, эмпирические и практические знания, умения и навыки в области проектирования и организации ресурсно-информационной базы технико-технологических дисциплин.

Результаты оценивания сформированности знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции, фиксируются в БРС, итоговый показатель заносится в зачетно-экзаменационную ведомость дисциплины (таблица 2).

Таблица 2 – Корреляция между стобалльной системой оценивания БРСД и оценкой (отметкой) на промежуточной аттестации

БРС	Оценка (отметка) на промежуточной аттестации
81–100	зачтено
61–80	зачтено
41–60	зачтено
0–40	не зачтено

Материально-техническое обеспечение для реализации учебного процесса по дисциплине включает в себя специализированные лаборатории, оснащенныевысокотехнологичными комплексами, современным специализированным оборудованием, стендами, приборами, позволяющими получать знания, умения и навыки необходимые для формирования теоретической и практической готовности студентов к использованию современных технологий.

Список использованной литературы

1. Сергеев А. Н., Сергеева А. В., Медведев П. Н., Дорохин Ю. С. Информационно-коммуникационные технологии в технико-технологических исследованиях: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2015. – 110 с.– URL: http://elibrary.ru/item.asp?id=24849300 (дата обращения 18.03.2021).

2. Сергеев А. Н., Сергеева А. В., Медведев П. Н., Дорохин Ю. С.

Лабораторный практикум по курсу «Информационно-коммуникационные технологии в технико-технологических исследованиях»: учеб.-метод. пособие [Электронный ресурс]. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2015. – 312 с. – URL: http://elibrary.ru/item.asp?id=24851128 (дата обращения 18.03.2021).

УДК 159.9.075

Папченко Никита Андреевич
Зайцев Даниил Викторович
Кундик Илья Алексеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Papchenko Nikita
Zaitsev Daniil
Kundik Ilya
Scientific adviser: Nozdrina Natalya
Bryansk State Technical University

ОТРАЖЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ АРХИТЕКТОРА В ВЫБРАННОМ АРХИТЕКТУРНОМ СТИЛЕ

REFLECTION OF THE ARCHITECT'S PSYCHOLOGY IN THE CHOSEN ARCHITECTURAL STYLE

Аннотация. В данной работе рассмотрена зависимость архитектурного стиля, используемого архитектором, от его психологии. Выявлены основные факторы психологии людей, оказавшие влияние на их архитектурный стиль.
Ключевые слова: архитектура, психология, человек.

Abstract. This paper examines the dependence of the architectural style used by the architect on his psychology. The main factors of human psychology, which influenced their architectural style, are revealed.
Keywords: architecture, psychology, man.

На сегодняшний день, когда аспекты к проектированию зданий становятся все более однородными, свобода творчества архитектора постепенно сменяется свободой выбора из шаблонов, которые зачастую выделяются лишь мизерными элементами внешнего декора. В конце концов, отдельные сооружения все меньше и меньше отражают уникальность архитектора, его внутренний мир, который можно увидеть лишь в его творениях. Но если единичные здания уже не дают полного представления об архитекторе, о его психологии и личности, то архитектурные ансамбли, созданные одним человеком, до сих пор отражают нам

глубину мысли автора, выделяют его почерк и дают возможность оценить его профессионализм. Оказывается, что именно комплексная архитектура - от монастырей и дворцов до жилых районов и деловых центров – позволяет даже самому скромному человеку увидеть, понять и оценить способность архитектора к пространственному видению и соединению различных стилей в один неповторимый, оценить его коммуникативные способности, темперамент и характер, ощутить смысловой замысел, передаваемый в его произведениях.

Психическое отражение характеризуется рядом особенностей: оно дает возможность правильно отражать окружающую действительность, причем правильность отражения подтверждается практикой; сам психический образ формируется в процессе активной деятельности человека; психическое отражение углубляется и совершенствуется; обеспечивает целесообразность поведения и деятельности; преломляется через индивидуальность человека; носит опережающий характер.

Архитектурными средствами создаются такие психологические чувства, как:

• устойчивость, стабильность, определенная специализация среды;

• мобильность, изменчивость, универсальность среды;

• неопределённая упорядоченность среды – рекреационная сфера развлечений;

• деловитость, рациональность среды – производство. Посредством масштаба архитектурных объектов психологически определяется деятельность человека в данной среде:

крупномасштабность среды – работа, общественное пространство; мелкомасштабность среды – отдых, индивидуальное.

Стиль архитектора на прямую зависит от его внутреннего, психического состояния. Все сооружения автора могут рассказать, что творится внутри человека, создавшего этот шедевр.

На основании этого можно сделать вывод, что при создании архитектурных произведений искусства автор в первую очередь опирается на своё личное видение и своё психологическое состояние. Именно оно является главным звеном в выборе стиля автора.

Список использованной литературы

1. Архитектура и дизайн. [Электронный ресурс]. – URL: https://archinauka--2222-livejournal-com. tu rbopages.org/turbo/archinauka-2222.livejournal.com/s/1839.html (дата обращения: 12.03.2021).

2. Всеобщая история архитектуры. [Электронный ресурс]. – URL: http://ussr.totalarch.com/chernikho v_101_ a rc hitectural_fantasies/6 (дата обращения: 14.03.2021).

УДК 619:615.371

Переславский Вадим Александрович
Научный руководитель: Кузьмина Татьяна Ильинична,
педагог-психолог
МОУ «Специализированная школа с углубленным изучением предметов естественно-математического цикла №135 города Донецка»

Pereslavsky Vadim
Scientific adviser: Kuzmina Tatyana
«Specialized school with in-depth study of subjects of the natural and mathematical cycle No. 135 of the city of Donetsk»

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЗАВИСИМОСТИ ПОДРОСТКОВ ОТ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР

AGE FEATURES OF ADOLESCENTS 'DEPENDENCE ON COMPUTER GAMES

Аннотация. В данной работе рассмотрены вопросы влияния компьютерных игр на подростков. Изучены теоретические источники по данной проблеме, рассмотрены результаты эмпирического исследования о влиянии компьютерных игр на подростков с различными типами акцентуации характера.

Ключевые слова: компьютерные игры, акцентуация характера, компьютерная зависимость.

Abstract. This paper deals with the issues of the influence of computer games on adolescents. The theoretical sources on this problem are studied, the results of an empirical study on the influence of computer games on adolescents with various types of character accentuation are considered.

Keywords: computer games, character accentuation, computer addiction.

В наше время компьютерные игры и социальные сети становятся частью индустрии развлечений, которая захватывает большое количество людей, преимущественно детей и подростков**.** Новое увлечение оценивается двояко: с одной стороны, оно связано с восхищением общества по поводу возможностей компьютера, с другой стороны, в средствах массовой информации появляется большое количество сообщений, которые предупреждают об опасном влиянии компьютера в целом и компьютерных игр в частности на психику подростков.

В каждой школе и в каждом классе есть учащиеся, которые длительное время проводят за компьютером, забывая за уроки, общение с ровесниками, домашние дела, поэтому нас очень заинтересовала тема «Возрастных особенностей зависимости подростков от компьютерных игр». В ходе проведения исследования мы изучили теоретические источники по данной проблеме, провели эмпирическое исследование, чтобы доказать или

опровергнуть выдвинутую гипотезу о том, отдельные типы акцентуаций характера подростков содействуют развитию зависимости от компьютерных игр.

По данным психологов от 10 до 14% людей, которые играют в компьютерные игры и чрезмерно увлекаются общением в социальных сетях, становятся зависимыми от них. Данная зависимость может возникнуть в любом возрасте, но наиболее склонны к этому подростки. [1]

О. Белинская в статье «Ребенок и компьютер: психологические реалии виртуального мира» приводит следующие данные причин увлечения подростков компьютерными играми:

- интересно -80% опрошенных,
- желание получить « кайф от победы в игре»-50%,
- «доказать самому себе, что я это могу» -50%,
- «это круто, престижно, модно» -30%,
- «об этом говорят друзья»- 30% [2]

По результатам В.М.Бондаровской приведенными в книге «Психологические аспекты использования компьютера» люди используют компьютер с разной целью:

- инструмент для работы -63%,
- возможность иметь свободный доступ к информации – 32,5%,
- образ общения с миром, определение с выбором профессии -38,6%.

Также приводятся такие данные, что 43% молодежи увлекаются компьютерными играми, для 7% - компьютер является другом, а для 15,8% - это возможность уйти от действительности.[3]

Не находя понимание у родителей, не ощутив их любви и заботы, подростки испытывают желание быть самостоятельными, равными со взрослыми в правах. Чаще всего после столкновения с семейными и другими проблемами, подросток переходит из мира реального в мир виртуальный. Таким образом, он становится зависимым от компьютера. [4]

Уровень развития компьютерной техники и программного обеспечения на данный момент создают иллюзию реальности, в которую погружается человек, который работает за компьютером. По неизвестным причинам наш мозг «любит» решать разные логические задачи и выполнять простые действия, которые приносят мгновенный результат. Сама по себе работа за компьютером – это последовательность логических операций действий, которые могут полностью овладеть вниманием человека и на определенное время изолировать его от окружающего мира.

Просмотрев список названий современных, новых компьютерных игр «League of Legends», «Dota 2», «World of Warcraft», «Lienage II» становится понятным, почему развивается компьютерная зависимость. Доказано, что зависимость развивается у лиц с неустойчивой психикой (психопатиями), некоторыми типами акцентуации, социофобией (социо – «общество», фобия – «боязнь чего или кого-нибудь»). По мнению психологов, компьютерной зависимости подвергаются неуверенные в себе люди, которые имеют трудности в общении, низкую самооценку, комплексы или чрезмерную стыдливость. Таким людям сложно принять помощь окружающих. Компьютер заменяет им врача,

собеседника, друга, игра становится частью жизни. [5]

В ходе эмпирического исследования, проведенного с целью изучения особенностей зависимости от компьютерных игр и социальных сетей у подростков с разными типами акцентуации характера, мы выявляли группу детей с разной степенью увлеченности компьютерными играми, исследовали связь между возрастом учеников, акцентуацией их характера и психологической зависимостью от ролевых компьютерных игр. В исследовании приняли участие 25 обучающихся в возрасте 14-16 лет, обучающиеся 9-10 классов (14 мальчиков и 11 девочек).

В ходе исследования были получены следующие результаты:

1. Более 77% опрошенных проводят за компьютером более 2-3 часов.

2.Больше чем 90 % обследуемых, находятся на стадии увлеченности, 10% имеют риск развития компьютерной зависимости.

3. 52,9% учеников считают, что их любимые компьютерные игры – это шуттеры и экшены.

4. Больше 70% учеников считают, что для того чтобы получить удовольствие им необходимо провести 2-3 часа играя в разные компьютерные игры.

5. Большинство опрошенных (80%), используют компьютер для того, чтобы уйти от проблем или плохого настроения.

6. У учеников, имеющих риск развития зависимости от компьютерных игр, были выявлены гипертимный, интровертированный и гипертимно-демонстративный типы акцентуации характера.

По данным проведенного эмпирического исследования мы поняли, что на формирование зависимости, влияют такие факторы, как желание подростков уйти от реальных проблем, постоянно побеждать других, увеличить количество друзей (пусть и виртуальных), повысить личную самооценку, тратить свободное время и прочее.

Таким образом, сформированная нами гипотеза о том, что отдельные типы акцентуации характера содействуют развитию зависимости от компьютерных игр была подтверждена.

Список использованной литературы

1. Войскунский, А.Е. Гуманитарный Интернет // Гуманитарные исследования в Интернете [Текст] / Под ред. А.Е. Войскунского. – М.: Можайск-Терра, 2000. –С.3-10.

2. Белинская О.Ребенок и компьютер: психологические реалии виртуального мира [Текст] // Психолог, 2006 . – № 46 –32 с.

3. Бондаровская В.М. Психологические аспекты использования компьютера// Психолог. – № 25. – 64 с.

4. Берн, Э. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений. – М.: 2002. – 400 с.

5. Фомичева, Ю.В., Шмелев, А.Г., Бурмистров И.В. Психологические корреляторы увлеченности компьютерными играми // Вестник МГУ. Серый 14. Психология. 1991. №3. С. 27-39.

УДК 37.068(043.2)

Перов Александр Витальевич
Научный руководитель: Костышак Валерий Алексеевич, ассистент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Perov Alexander
Scientific supervisor: Kostyshak Valerii
Horlivka Institute for foreign languages

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ВОЖАТОГО ПРИШКОЛЬНОГО ЛАГЕРЯ И ДЕТЕЙ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

ORGANIZATION OF RELATIONSHIP FOR THE SCHOOL CAMP AND CHILDREN WITH DEVIANT BEHAVIOR

Аннотация. Статья ставит задачей показать работу вожатого пришкольных лагерей с детьми девиантного поведения. Рассмотрены примеры определения понятия девиантного поведения. Дан перечень обязанностей вожатого в условиях работы с девиантными детьми.
Ключевые слова: вожатый, девианты, детский лагерь.

Abstract. The article aims to show the work of a school camp counselor with children of deviant behavior. Examples of defining the concept of deviant behavior are considered. A list of responsibilities of a counselor in working with deviant children is given.
Keywords: counselor, deviants, camp.

Несмотря на развитие педагогики как науки, разнообразие форм и методов работы с детьми, в 2021 году остается актуальным вопрос детского девиантного поведения. Проблематика вопроса заключается, среди прочего, в разности форм девиации. К тому же, на сегодняшний день в педагогике существует несколько подходов к формулировке определения девиантного поведения.

Цель данной работы – рассмотреть подходы к определению девиантного поведения и вопрос взаимоотношений вожатого пришкольного лагеря и детей девиантного поведения.

В. Ковалев определяет девиантное поведение как отклонение от моральных норм. В то время как В. В, Хевитт и Дженкинс используют дифференцирующий подход. Они разделяют трудновоспитуемых подростков на две группы: дети со специализированными формами антиобщественного поведения и дети с социализированным агрессивным поведением [2, с. 54].

Сам термин «отклонение» можно трактовать как поведение одного ребенка или группы, которое не соответствует общепринятым нормам и нарушают их. [6, с. 142].

Например, дети с ярко выраженными девиациями в поведении могут оскорблять других, или, будучи достаточно сильными, пытаются делать всё по-

своему, отстаивая свою точку зрения силой.

Е. В. Змановская. определяет поведение как процесс взаимодействия человека с окружающей средой, который проявляется в форме внешних действий и передается через внутренний контент [5, с.23].

Все поведение делится на нормальное и ненормальное или асоциальное, девиантное [1, с.45].

В этом случае отклонение от нормы может быть, как положительным (творческий талант), так и отрицательным (аморальное, защитное или правонарушительное, криминальное или криминальное).

Под нормальным поведением учеными понимается нормально одобренное поведение, которое не связано с болезненным недугом, а также характерно для большинства людей) [1, с.48]. Ненормальное или асоциальное поведение можно разделить на неодобренное, патологическое, нестандартное.) [1, с.49].

Для асоциального поведения характерны следующие стадии развития:

- несанкционированное поведение (эпизодические шутки, злоба);
- цензурированное поведение (связано с более систематической цензурой со стороны взрослых);
- девиантное поведение (морально-негативные проявления и проступки);
- преступное поведение (досудебное);
- преступное или преступное поведение.

Девиантное поведение - это устойчивое поведение человека, отклоняющееся от наиболее важных социальных норм, наносящее реальный ущерб обществу или человеку, а также сопровождающееся плохой социальной адаптацией [4, с.29].

Специфические особенности поведения девиантной личности, которые помогут нам отличить его от других явлений, а также, при необходимости, выяснить его наличие и динамику у конкретного человека [3, с.15].

Психологические причины развития поведенческих отклонений часто связаны с нарушениями отношения к социальной среде и психологическим стрессом у подростков. [3]

Л. Б. Шнайдер основные подростковые поведенческие расстройства классифицируются следующим образом:

1. Прогулы (индивидуальные занятия, целые школьные дни;)
2. Убежать из дома;
4. Кража (используя угрозы или силу);
5. Участие в боях;
6. Частые конфликты (с классными руководителями, отдельными учителями, руководителями школ, членами семьи, одноклассниками, сверстниками, представителями противоположного пола и т. д.);
7. Знакомство с алкоголем, наркотиками, курением;
8. Отклонение от сексуального поведения;
9. Суицидальное поведение;
10. Страхи (тьма, одиночество, разлука с семьей и друзьями и т. д.);
11. Тики, навязчивые действия и ритуалы (моргание, морщины лба и носа, сокращения плеч, хрюканье, сосание пальцев, кусание ногтей, ритуалы и

ритуальные действия, защищающие от неудач, навязчивые мысли);

12. Вульгарный язык;

13. Характеристика девиантного поведения - чванство, страсть к азартным играм, перевозка холодного оружия (ножи, кастеты и т. д.); татуировки; конкретные детали одежды [7, с 65].

В обязанности вожатого входит ряд задач и требований. Большинство из них особенно актуальны в работе с детьми девиантногоповедения в пришкольном лагере.

Отрядный вожатый выполняет следующие функции:

1. Обеспечивает выполнение детьми санитарно-гигиенических норм, контролируют соблюдение ими опрятного внешнего вида, чистоты одежды, установленного порядка в спальных комнатах, иных помещениях жилых корпусов, столовой и на территории лагеря.Этот вопрос стоит особенно остро с детьми-девиантами – они могут показательно игнорировать такие нормы. Цель подобного поведения может быть разной: провокация вожатого на конфликт, самоутверждение, попытка завоевать авторитет у товарищей по отряду.

2. Обеспечивает неукоснительное соблюдение детьми дисциплины и порядка в соответствии с установленным режимом. С девиантами это очень важно так как из-за своей повышенной активности и импульсивности они могут навредить себе или окружающим.

3. Организует обязательное участие отряда во всех общелагерных культурно-массовых, спортивно-оздоровительных и трудовых мероприятиях. Также не маловажная часть в работе с детьми девиантами, для их же социализации и профилактике девиации.

4. Осуществляет контроль за приемом пищи в столовой, обращает внимание на культуру поведения за столом.Дети девиантымогут перевернуть стол, бросить тарелку в другого ребенка, нанести телесные повреждения столовыми приборами.

По результатам нашей работы мы рассмотрели несколько подходов к определению девиантность поведения, а также рассмотрели взаимоотношения вожатого в пришкольном лагере и детей девиантов.

На основании вышеизложенного, мы приходим к следующему выводу. Вожатый в своей работе использует разные подходы и методы в работе с детьми девиантами: создает определенные условия для решения возникающих проблем, работает с родителями детей и добивается выполнения детьми санитарно-гигиенических норм и правил пребывания в пришкольном лагере. Таким образом, выстраивает комфортные и безопасные взаимоотношения с детьми девиантного поведения.

Список использованной литературы

1. Александрова Ю.В. Смысл жизни и потенциал нравственно - психологического развития/Психологические, философские и религиозные аспекты смысла жизни: Материалы III-V симпозиумов/Психологический институт Российской Академии образования/Редкол.: Чудновский В.Э. и др. М.: «Ось-89», 2001. – 265-270.

2. Беличева С. А. Основы превентивной психологии. – М.: ЭКСМО,2001. – 142 с.

3. Девиантные подростки в образовательной среде Богородская Э.И. В сборнике: Модернизация образования Материалы XXIII Рязанских педагогических чтений. под ред. Л.И. Архаровой, О.Л. Егоровой, Т.В. Ивкиной. 2016. – С. 254.

4. Гольцова П.А., Лоева Я.А. Социальное развитие личности в современном обществе: определение понятия и проблем № 12 (64). – Декабрь 2016. – 114 с.

5. Девиантные подростки: взаимосвязь ценностных ориентаций и социальных установок А.А. Ощепков. Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико- биологические науки. 2008. – Т. 10. – № 6-2. С. 163-172

6. Фельдштейн Д.И. Психолого-педагогические проблемы соотношения биологического и социального. //Советская педагогика. – 1984. – №5. – С. 52-54.

УДК 619:615.371

Пинегина Ирина Николаевна

Научный руководитель: Валеева Роза Закариевна, канд.пед.наук, доцент

Казанский Инновационный Университет имени В.Г. Тимирясова (ИЭУП)

Pinegina Irina

Scientific supervisor: Valeeva Roza

Kazan Innovative University named after V.G. Timiryasov (IEML)

О ЯВЛЕНИИ ЛАКУНАРНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

ON THE PHENOMENON OF LACUNARITYIN THE PROCESS OF TEACHINGENGLISH LANGUAGE

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы лакунарности, возникающие в процессе обучения английскому языку, а также раскрывается понятие «лакуны». Данная проблема касается не только языковых, но и межкультурных аспектов и наиболее ярко проявляется при преподавании английского языка. В связи с этим, явление лакунарностирассматривается в рамках лингвистики и методики обучения иностранным языкам.

Ключевые слова: лакуна, обучение иностранному языку, лингвокультурология, английский язык.

Abstract. This article examines the problems of lacunarity that arise in the process of teaching English, and also reveals the concept of "lacunae". This problem concerns not only linguistic, but also intercultural aspects and is most clearly

manifested when teaching English. In this regard, the problems of lacunarity of understanding should be considered not only by linguistics, but also by the methodology of teaching foreign languages.

Keywords: lacuna, teaching a foreign language, cultural linguistics, English language.

В настоящее время проблема национального мышления широко обсуждается в самых разных аспектах. Выдвигая различные гипотезы и теории, ученые всего мира пытаются выяснить связь между культурой и языком. С точки зрения лингвокультурологии, науки на стыке лингвистики и культурологии, вопрос взаимодействия культуры и языка представляет большой интерес.

Вместе с этим всё большую актуальность приобретает проблема адекватного взаимопонимания людей разных национальностей, а важным условием полноценного и комфортного социального функционирования человека в системе межкультурных отношений становится не только практическое знание иностранных языков, но и понимание специфики национальных культур, особенностей национального восприятия окружающей действительности.

Язык как средство общения людей и орудие для выражения и передачи мыслей, желаний, чувств и эмоций фиксирует в себе особенности культуры того или иного народа, а также особенности восприятия народом окружающей среды [3].

Таким образом, при сравнении лексики разных языков обнаруживаются «пробелы» в семантике. Эти «пробелы» называются лакунами. Они появляются из-за отсутствия эквивалента между словом на одном языке и словом на другом языке. В результате усложняются процессы перевода, общения и обучения.

В этой связи представляется очевидной необходимость изменения подхода к преподаванию иностранных языков и, как следствие, повышения качества обучения. Данная задача касается, в частности, обучения английскому языку и ориентирована на облегчение русскоговорящимобучающимся знакомства с абсолютно новой для них и потому особенно трудной языковой системой, а также на поддержание и повышение учебной мотивации и привлекательности занятий. Успехи, которых можно достичь благодаря применению современных методик обучения и расширению лингвокультурного кругозора обучающихся, способствуют развитию и подкреплению положительного отношения студентов к учебной деятельности, а значит, оптимизации учебного процесса, формированию у обучающихся «чувства языка» и понимания связи формы и стоящего за ней содержания.

Цель настоящей статьи состоит в том, чтобы продемонстрировать возможность последовательного формирования понимания лакун и обозначенного выше «языкового чутья», а вместе с этим и лингвокультурологической компетенции обучающихся на каждодневном «рутинном» материале занятий.

Следует указать на две основные тенденции современной методики преподавания английского языка: это, во-первых, рассмотрение текста в

качестве основной единицы обучения и, во-вторых, пристальное внимание к национальным особенностям культуры страны изучаемого языка.

С позиций современной методики текст в его устной и письменной форме является базовым учебным материалом в процессе преподавания английского языка. Именно при работе с текстом анализируется различного рода экстралингвистическая и лингвистическая информация, усваивается лексика, проясняются основные грамматические явления и выделяются характерные черты системы изучаемого языка, отрабатываются речевые навыки и формируются умения в разных видах речевой деятельности. И если раньше в преподавании английского языка текст рассматривался, прежде всего, с точки зрения интереса к отдельным составляющим его элементам (лексике и грамматике) и использовался большей частью в целях обучения студентов правильному словоупотреблению и грамматическому оформлению предложения, то сегодня текст рассматривается как целостная единица речи с особой логико-смысловой структурой, а целью работы с текстом ставится обучение порождению и пониманию связной речи.

Теоретической предпосылкой возникновения лингвокультурологии является гипотеза американских лингвистов Э. Сепира и Б. Уорфа, согласно которой языку отводится приоритетная роль в процессе познания. Согласно их гипотезе, эскимосы и французы смотрят на мир и видят его по-разному. У эскимосов много терминов для описания снега, и гражданин, для которого снег - это всего лишь «лужа грязной слякоти», не поймет, в чем особенность каждого из этих терминов и зачем их раз личать [2]. Так, Э. Сапир и Б. Уорф описывают лингвистику культуры как систему культурных ценностей, отраженных в языке.

При сравнении языков и культур выделяются совпадающие и несоответствующие элементы. Как компонент культуры, язык относится к элементам, которые не совпадают. Чем более самобытны сравниваемые языки, чем меньше культурных контактов в их истории, чем меньше у них контактов, тем больше они различаются в целом и по элементам.

Эти несовпадающие элементы в языках и культурах называются лакунами. Согласно J.P.Vine и J. Darbelne, лакуна - феномен, который возникает, когда слово на одном языке не соответствует слову на другом языке [5]. По мнению В.Г. Гака, лакуны - это пробелы в лексической системе языка, отсутствие слов, которые, казалось бы, должны существовать в языке [1]. Огромное разнообразие терминологии говорит о ее разнообразии, сложности и научной неопределенности. На основании всех изученных определений можно сделать вывод, что лакуны представляют собой отсутствие эквивалентности одного языка другому.

С точки зрения организации учебного процесса нас интересуют в первую очередь межъязыковые лакуны, анализ и описание которых представлены в работах таких авторов, как И. А. Стернин, З. Д. Попова [4] и др.

Для сравнения рассмотрим несколько примеров из английского языка. В русском языке нет обозначений для следующих понятий: weekend (время отдыха с вечера пятницы до утра понедельника),flap (любой предмет, свисающий с края чего-либо),fortnight (промежуток времени равный двум неделям), eggnog

(напиток, в состав которого входят яйца, молоко, сахар, специи (часто также бренди, ром), подается горячим или холодным), barber (человек, занимающийся стрижкой волос, бритьем и подравниванием бород мужчин), sibling (дети, имеющие одного или двух общих родителей), coroner (должностное лицо, проводящее расследование причины смерти человека, особенно в случае насильственной или скоропостижной смерти) , drive-in(место, которое вы можете посетить, невыходя из машины), deadline (время или дата, до которой определенное задание долино бать выполнено), scone(маленькое круглое пирожное, похожее на хлеб),joy-riding(поездка на угнанном автомобиле ради забавы) и др.

В английском языке нет обозначений для следующих понятий: смекалка, лапти, щи, матрешка, балалайка, винегрет, квас, погреб, беспризорник, самогон, тамада, форточка, сутки, кипяток, поземка, сухомятка, колхоз, самовар, богатырь, на посошок, фуфайка и др.

Говоря о распределении лакун в учебном материале, необходимо отметить, что при неизбежности присутствия лакун в текстах начального этапа, их основная концентрация приходится на средне-продвинутый и продвинутый этапы обучения английскому языку. Более того, именно на этих этапах, когда снижается сложность овладения грамматической системой, появляется возможность формирования уобучающихся философского взгляда на язык как на специфическое отражение национально-культурных реалий. И если на начальном этапе обращение к лакунам помогает оживить учебный процесс, активизировать ассоциативную память и способствует лучшему пониманиюи более прочному запоминанию учебного материала, то далее лакуны могут служить серьезным поводом для дискуссии, а также базой для организации системы упражнений, например, к тематически подобранным текстам.

В этой связи рассмотрим специфику работы с языковыми лакунами, касающуюся в основном средне-продвинутого и продвинутого этапов обучения английскому языку.Важнейшей отличительной чертой методики работы с лакунами являетсяумение преподавателя вычленить и распознать их в текстовом материале. Когда в тексте встречаются явные лакуны, то они естественным образом привлекают внимание как преподавателя, так и студента. Если же лакуны носят неявный характер, то часто они трактуются как новая лексика или просто остаются незамеченными. В этом случае обучающиеся недополучают смысловой или содержательной информации и, как следствие, демонстрируют неадекватное или недостаточно полное понимание предложенного текста. Следовательно, наличие в методике работы с лакунами этапа «распознавания» требует от преподавателя пристального внимания к каждому учебному тексту, опыта анализа лингвострановедческого аспекта иноязычного текста и профессиональной языковой интуиции.

Что касается сходства между работой с лакунами и работой с новой лексикой, то оно заключается, в первую очередь, в последовательности этапов: семантизацияязыковых единиц, формирование речевых навыков, их развитие и совершенствование. Но в отличие от процесса обучения лексике, центральным звеном которого считается формирование на ее основе речевых навыков и

умений, при работе с лакунами главным звеном является семантизация, прежде всего, в силу сложности самой задачи.

Главная сложность заключается в необходимости постоянной проверки правильности понимания их значения, возвращения к их семантике с целью уточнения нюансов на каждом последующем этапе работы с ними. Также сложность заключается в введения многих из них в активный словарь обучающихся. Проблема объясняется, с одной стороны, отсутствием эквивалента лакунам, а с другой стороны, их связью с особенностями мировосприятия другого народа, что предполагает большее количество материала для наблюдения над этим языковым явлением и времени для формирования языковой интуиции обучающихся. А это, безусловно, удлиняет процесс присвоения данных единиц, замедляет развитие навыков самостоятельного употребления их в речи.

Таким образом, на основе описания роли лакун в тексте, а также исходя из специфики работы с ними, можно представить методику работы с лакунами в виде последовательности следующих этапов: (1) распознавание в тексте - (2) семантизация - (3) формирование навыков узнавания и понимания в любом другом тексте - (4) совершенствование рецептивных речевых навыков и развитие на их основе навыков и умений самостоятельного употребления в речи.

Важно работать с лакунами на базе ежедневного «рутинного»материала занятий. С практической точки зрения, предлагаемая методика работы с лакунами, способствуя выявлению и усвоению лингвострановедческого материала, снимает трудности понимания и облегчает доступность иноязычного учебного текста. Более того, регулярная работа с лакунами расширяет лингвокультурный кругозор обучающихся.

Список использованной литературы

1. Гак В.Г. Сравнительная типология французского и русского языков: учебник по специальности "Иностр. яз."– М.: Либроком, 2010. – 288 с.

2. Красных В.В. Этнопсихолингвистика и лингвокультурология: Курс лекций. – М.: Гнозис, 2002. – 284 с.

3. Маслова В.А. Лингвокультурология: Учеб.пособие для студ. высш. учеб, заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.– 208с.

4. Попова З.Д., Стернин И.А. Когнитивная лингвистика**:** учебное издание. – М.: АСТ, Восток-Запад, 2007. – 315 с.

5. Comparative Stylistics of French and English/ J.P. Vinay and J.Darbelnet. trans. and ed. by J.C. Sager and M.J. Hamel. – 1995. – 360 с. [Электронныйресурс]. – URL: https://books.google.fm/books?id=I06D-6gU45sC& printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false (дата обращения 31.03. 2021).

УДК 37.012

Плахов Дмитрий Викторович
Научный руководитель: Коханик Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева»

Plakhov Dmitry
Scientific supervisor: Kohanik Natalia
Oryol State University named after I. S. Turgenev

РАЗВИТИЕ ТАЛАНТОВ И СПОСОБНОСТЕЙ КАЖДОГО РЕБЕНКА КАК ОДИН ИЗ ПРИОРИТЕТОВ СТРАТЕГИИ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

DEVELOPMENT OF TALENTS AND ABILITIES OF EACH CHILD AS ONE OF THE PRIORITIES OF THE STRATEGY OF SCIENTIFIC AND TECHNOLOGICAL DEVELOPMENT OF THE RUSSIAN FEDERATION

Аннотация. В данной статье говорится о необходимости развития талантов и способностей детей младшего школьного возраста, проводится анализ научных исследований, посвященных данной теме, рассматривается проблема обучения детей как одного из приоритетов стратегии научно-технологического развития Российской Федерации.

Ключевые слова: творчество, обучение, способности, научно-технологическое развитие Российской Федерации, стратегия, педагогические и психологические исследования.

Abstract. This article discusses the need to develop the talents and abilities of children of primary school age, analyzes scientific research on this topic, and considers the problem of teaching children as one of the priorities of the strategy of scientific and technological development of the Russian Federation.

Keywords: creativity, learning, abilities, scientific and technological development of the Russian Federation, strategy, pedagogical and psychological research.

В наше время интерес ученых к проблемам развития творчества, а также талантов и способностей у детей младшего школьного возраста, как никогда актуален. Ведь именно этот возраст является восприимчивым в развитии всех сфер личности. Именно младший школьный период – отправная точка развития человека. То, что будет заложено в ребенка с малых лет даст свои плоды, когда человек станет взрослым членом общества.Как никогда, в настоящее время наше общество нуждается в творчески развитых людях. Ведь именно в последнее время возникает большое количество вопросов, решить которые могут только творческие личности.

Научно-технологическое развитие Российской Федерации является одним

из приоритетов государственной политики и определяется комплексом внешних и внутренних (по отношению к области науки и технологий) факторов, формирующих систему больших вызовов. [9] Проблема развития талантов и способностей каждого ребенка в настоящее время является одним из наиболее актуальных приоритетов стратегии научно-технологического развития Российской Федерациикак в теоретическом, так и в практическом отношениях, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Во-первых, важно отметить, что в современных педагогических и психологических исследованиях доказывается необходимость занятий изобразительным творчеством для умственного и эстетического развития детей младшего школьного возраста. Развитие детского рисунка волновало умы исследователей еще со времен античности до наших дней. Не исключено, что главной причиной интереса к проблеме творчества детей на их раннем этапе жизни заключается в том, что оно рассматривается как феномен человеческой жизни. Или, как писали И. Кант и Ф. Шеллинг - «наивысшим проявлением человеческого бытия». [1, с. 131] И согласно Н.А. Бердяеву, постановка проблемы творчества является «итогом всей мировой жизни и мировой культуры», «космическим принципом мира, имманентным человеку», ведь зачастую творчество практикуется как «синоним жизни», «сущность человеческого бытия» (К. Маркс).[3, с. 29]

Способность к созидательному творчеству, а именно придумывать, сочинять, изображать, конструировать, во все времена, начиная с первых ступеней развития человечества, когда появлялись первые наскальные рисунки, скульптуры и элементарные постройки, высоко ценилась в обществе. Творчество рассматривается глубоко и разносторонне – как человеческая деятельность высшего уровня познания и преобразования, окружающего природного и социального мира. В процессе творческой деятельности, что особенно важно, изменяется непосредственно и сама личность человек: формы и способы мышления, личностные качества. И можно сделать вывод о том, что в процессе творения человек сам становится творческой личностью.

В конце XIX века детское творчество начало привлекать к себе внимание ученых всех направлений: психологов, педагогов, искусствоведов. Это было обусловлено развитием науки и культуры, возникновением нового направления в психологии – детской психологии. К. Ричи [6]был первым автором, который посвятил свой труд «Дети - художники» психологическому анализу детских рисунков. Виднейший психолог Б.М. Теплов, характеризуя творчество детей, писал, что одна из важных особенностей и больших трудностей педагогической работы по художественному воспитанию связана с тем, что творческая деятельность ребенка не может мотивироваться как деятельность учебная, необходимо чтобы какая - то часть художественной деятельности ребенка была направлена на создание продукта деятельности, который на кого-то должен оказать воздействие. [8, с. 46]

В психологических исследованиях проблема творчества рассматривается разносторонне. Говоря о продукте творчества, исследователи отмечают, что им

могут быть не только духовные и материальные ценности, но и большой пласт явлений индивидуального творчества, личность человека как объект его творческих усилий, жизнетворчество.

Изучение творческого процесса в исследованиях отличается фрагментарным и отрывочным характером. Он рассматривается как потребность в новизне, как проблемная ситуация, требующая от субъекта «открытия» нового способа, действия или знания, которые обеспечивают решение поставленной задачи.

Творчество – практическая или теоретическая деятельность человека, в которой возникают новые результаты. Однако любая деятельность требует от человека обладания характерными качествами, определяющими его пригодность к ней и обеспечивающими определенный уровень успешности ее выполнения. Можно сделать вывод, что большинство исследователей характеризуют творчество как совокупность индивидуальных особенностей личности, определяющих возможность успешного осуществления конкретного вида творческой деятельности и обуславливающих уровень ее результативности.

Творчество проявляется в интересе, стремлении и эмоциональном отношении в качестве знаний, уровня развития логического и творческого мышления, воображения, самостоятельности и настойчивости в творческом поиске и обеспечивает создание субъективно нового в той или иной области.

Детское творчество, по мнению исследователей, является процессом создания субъективного нового для ребенка продукта, в который он вложил свои знания, эмоциональное отношение к изображаемому, применив усвоенные им на занятиях по руководству педагога или найденные самостоятельно изобразительно-выразительные средства.

В данный момент идет активное изучение развития детского рисунка как феномена художественной культуры.Художественная культура - это вид культуры общества, состоящий в образно-творческом воспроизведении природы, общества и жизнедеятельности людей средствами народной художественной культуры и профессионального искусства.[5, с. 448]

Художественная культура должна строиться таким образом, чтобы в ней находили отражение задачи – как эстетические, технологические, так и в области совершенствования трудовых приемов, рациональной организации рабочего места и т.д.Под художественной культурой следует понимать деятельность в области искусств, технологии и организации труда, направленную на создание или открытие качественно нового, ранее для данного субъекта неизвестного, посредством специфических художественно-интеллектуальных процедур.

Если рассматривать детскую деятельность с позиций объективной новизны и значимости, то, конечно, ее нельзя назвать творчеством. Рисунки, поделки детей - это не произведения искусства, они не имеют художественной ценности. На этом основании целое направление в психологии и педагогике отрицало возможность творчества в младшем школьном возрасте. Однако многие ученые придерживались других взглядов. Они утверждали, что детское творчество совершенно в своем роде. Ребенок, наследуя богатейший опыт человечества, повторяя этапы его развития, только проявляет этот родовой опыт

в разные периоды своей жизни. Поэтому детская продукция, являясь конкретным воплощением родового опыта, совершенна и равноценна деятельности взрослого. На этом основании, отрицалась необходимость какого бы то ни было воздействия на деятельность детей, т. е. полностью отрицалась роль взрослого в развитии творчества малышей. Теория свободного воспитания в художественной деятельности имела разные обоснования. Одно из них - признание совершенства художественной деятельности ребенка как феномена художественной культуры.

Методические разработки Дюрера вывели некоторые особенности обучения рисунком: наличие и поддержание интереса к рисованию; переключение видов деятельности ребенка, с целью профилактики переутомления; создание благоприятных условий для занятий изобразительным искусством, важнейшим среди прочих является получение удовольствия от творческого процесса. Позднее, в трудах Я.А. Коменского прослеживается связь обучения рисованию с педагогикой. Немалый вклад в становление изобразительного искусства как общеобразовательного предмета внес французский философ-энциклопедист Ж.-Ж. Руссо, труды которого посвящены методике обучения рисованию, основанной на использовании натуры.

Не малый вклад для становления рисования как школьного предмета и методики его обучения вносят исследования Гетте. Изобразительное искусство учит наблюдать и видеть красоту окружающих вещах и явлениях, способствует более глубокому познанию мира

Однако только в начале XIX веке по инициативе И.Г. Песталоцци предмет изобразительного искусства входит в систему занятий в школе. Особую важность он видит в уроках изобразительного искусства именно в начальной школе так, как считает И.Г. Песталоцци, изобразительная деятельность предшествует письму потому, как легче усваивается детьми младшего школьного возраста, непременно помогает в изображении букв. В исследованиях Песталоцци отмечает не только развитие у детей изобразительных навыков, но и усидчивость, волевые качества.

Во-вторых, в ряде исследований педагогов и психологов период младшего школьного возраста является наиболее благоприятным для успешного развития художественного восприятия и формирования эстетического отношения к жизни, а также формирования художественной культуры учащихся. Внимание учащиеся начальных классов еще неустойчиво, однако, отличается остротой, высокой впечатлительностью, эмоциональностью, любознательностью. Художественно-творческая деятельность в этом возрасте активно способствует пониманию предметов и явлений окружающей действительности, познанию мира и своего места в нем. В начальной школе активный интерес и стремление к изобразительной деятельности не обусловлены посещением кружка или студии.

Уделяя внимание проблеме творчества детей, С.П. Ломов рассматривает формирование и реализацию художественных потребностей, в процессе изучения изобразительного искусства [4, с. 142]. По мнению С.П. Ломова, потребность в искусстве у детей не возникает стихийно, она складывается в зависимости от среды, в которой растет и формируется личность ребенка, от развития его эстетического вкуса, ценностных ориентаций.

Потребность в общении с искусством связана с процессом восприятия. Большую роль в этом играет внимание - это направленность сознания ребенка на конкретные предметы и явления или их стороны (при отвлечении от всего остального), обеспечивающие их точное отражение. В.С. Кузин считает внимание важным условием, которое обеспечивает «полноту и глубину зрительного восприятия». На процесс внимание ребенка оказывает влияние ряд факторов, среди которых мы выделяем интерес, настроение, а также готовность ребенка к восприятию. Интерес учащегося оказывает влияние на эмоциональное отношение к произведению или к занятию изобразительного искусства целом, в результате чего развивается устойчивое или неустойчивое внимание. Поэтому, очень важно в процессе обучения изобразительному искусству поддерживать устойчивый интерес учащихся.

В-третьих, ценности мира детства, проявляющиеся в творчестве, важны и для взрослых. Это искренность, правдивость чувств, способность яркого видения образа, легкость «вхождения» в воображаемые ситуации, любознательность, открытость миру, свежесть его восприятия. Осознание необходимости понимать мир детства, уважать и сохранять его ценности, оказывать разумную помощь ребенку в его развитии способствовало появлению целого направления в современной психологической и педагогической науке, исследующею проблему личностного развития самого педагога в процессе взаимодействия с детьми. Педагогика должна ориентироваться на развитие у детей этих способностей.

Одной из главных задач современного преподавания изобразительного искусства младшим школьникам – это развитие по-настоящему творческой стороны личности ребенка. В этом нам помогают уроки рисования.Для этих целей вводится методика обучения младших школьников различным техникам изобразительного искусства.

Помимо традиционных техник рисования для детей – таких как работа акварелью, гуашью, тушью, рисование пластилином, аппликация и так далее, можно выделить и нетрадиционные техники, которые, зачастую, оказываются достаточно оригинальными и креативными для раскрытия творческого потенциала детей – граттаж, монотипия, коллаж и т.д. [2, с.73] Такие уроки способны не только погрузить ребенка в чудесный мир искусства, но и помогают почувствовать себя самым настоящим волшебником.

Таким образом, важность творческого развития детей отмечается тем, что для взрослых это не менее интересно. Анализ исследований, посвященных данной теме, позволяет сделать вывод о том, что детское творчество имеет свою специфику, так как продукты его зачастую не имеют объективной значимости для общества в целом. Однако развитие творчества у детей в период детства имеет большое значение для формирования целостной творчески развитой личности в будущем.Ребенком движет стремление выразить собственные чувства и впечатления, а сам процесс творчества приносит удовольствие, что делает младший школьный возраст наиболее плодотворным в формировании художественной культуры в процессе изучения изобразительного искусства. Задача современного преподавателя изобразительного искусства – привносить в свои уроки яркость, неординарность и капельку волшебства. Все нестандартные

техники очень привлекательны своей оригинальностью эффектов и простотой исполнения. Они прекрасно позволяют справиться с поставленной перед преподавателем задачей, ведь школьникам очень просто создавать свои собственные произведения искусства.

Развитие талантов и способностей – один из приоритетов стратегии научно-технологического развития Российской Федерации, ведь научные и образовательные организации, как и промышленные предприятия, иные организации, непосредственно осуществляющие научную, научно-техническую и инновационную деятельность и использующие результаты такой деятельности должны обеспечивать целостность и единство научно-технологического развития России [9].

Список использованной литературы

1. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. Пер. с англ. В.Н. Самохина. Общ. ред. и вступ. статья В.П. Шестакова. – М.: Прогресс, 1974. – 324 с.

2. Герасимова Д.С. Осенние рыбы. Первые уроки творчества. – М.: Лабиринт, 2015. – 124 с.

3. Кон И.С. Психология ранней юности / Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1989. – 255 с.

4. Ломов С. П. Методология художественного образования : учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. – М. : Прометей, 2011. – 188 с. – ISBN 978-5-4263-0040-8. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [Электронный ресурс]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/8299.html (дата обращения: 04.03.2021).

5. Популярная художественная энциклопедия. Под ред. Полевого В.М.; М.: Издательство «Советская энциклопедия», 1986. – 464 с.

6. Риччи К. Дети-художники / Коррадо Риччи; пер. под ред. и с предисл. Л. Г. Оршанского. – М.: В. М. Саблин, 1911. - 84 с.

7. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе: Учебник для студентов художественно-графических факультетов педагогических институтов. – 2-е издание, дополненное и переработанное. – М.: Просвещение, 1980. – 239 с.

8. Теплов Б.М. Психология / Учебник для средней школы. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1952. – 256 с.

9. Указ Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. №642. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/41449 (дата обращения: 14.03.2021).

УДК 159.9

Подлужная Ирина Владимировна
Научный руководитель: Машинистов Алексей Владимирович,
ст. преподаватель
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Podluzhnaya Irina
Scientific adviser: Mashinistov Alexei
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ЭГОЦЕНТРИЗМ КАК ПРОБЛЕМНОЕ ЯВЛЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

EGOCENTRISM AS A PROBLEMATIC PHENOMENON IN THE MODERN WORLD

Аннотация. В статье раскрываются закономерности влияния эгоцентризма на современное общество, и анализируютсяфакторы, влияющие на формирование внутренней структуры личности. Эгоцентризм – это восприятие мира лишь с собственной точки зрения.
Ключевые слова: эгоцентризм, общество, человек, современный социум.

Abstract. The article reveals the patterns of the influence of egocentrism on modern society, and analyzes the factors that influence the formation of the internal structure of the individual. Egocentrism is the perception of the world only from one's own point of view.
Keywords: egocentrism, society, man, modern society.

Эгоцентризм является распространённой проблемой в 21 веке. В современном мире много факторов указывают людям на то, что данные качества и подобное поведение будут более приемлемы для них самих и общества. Приоритетными для современной личности оказываются только личностные ценности, главной установкойкоторого является обеспокоенность поисками собственной идентичности.

Важнейшая специфика психологии ребенка –это то какребенок воспринимает действительность сквозь призму себя самого, а также образов собственного воображения и окружения. Эгоцентризм ребенка проявляется в том, что он не в состоянии стать на точку зрения своего собеседника и потому строит свою речь для получения удовольствия или же для приобщения к своим действиям другого человека [1, с. 15].

Эгоцентричное поведение у взрослых проявляется в тот момент, когда господствующая в обществе мораль допускает использование почти любых средств для достижения цели. В современном обществе эгоцентризм демонстрирует новый тип человека, его больше не интересуют в большей

степениполитические, социальные проблемы, главенствующее место занимают личностные, психологические, связанные с заботой о себе, своей самости, собственном благополучии. «Homopsychologicus» сменил«homopoliticus». Данное поведение – это реакция на вызовбессознательного: побуждаемое потребностью обрести себя, наше «Я» погружается в бесконечную работупо освобождению, наблюдению и объяснению своейличности. [2, с. 86].

Современный социум формирует в человекесовершенно новое чувство тела, ведущее к своеобразному эгоцентризму телесности. Возникает представление, что самость человека – это его тело, и данная внешняя форма воспринимается как практически единственное выражение ее сущности. Социум внушает индивиду важность контроля за собственным телом, за тем, как оно выглядит и как себя чувствует.

Главной задачей своей жизни человек видит в том, чтобы «обмануть» свой биологический возраст с помощью различного рода манипуляций (от занятия фитнесом как системы технических средств поддержания своего тела в функциональном состоянии, до пластических операций посовершенствованию и изменению внешности) [3, с. 284].

Современный социум требует от человека быть в качестве мобильного, реактивного и молодого индивида. Данная установка порождает чувство глубокого невроза, связанного с искаженным восприятием времени,потерянности и как следствие порождает неуверенность перед будущим своего бытия.

Эгоцентризм – установка личности, которая допускает полную свободу человека в выборе целей и средств для ее достижения. Человек является центром системы и его поведение определяет эволюцию всей системы. [4, с. 26]

Эгоцентризм ориентирует человека на навязывание своей воли другим, и изначально содержит в себе потенциал диктатуры. Поскольку другие личности вряд ли смирятся с подобными посягательствами на свою свободу, в таком обществе неизбежна напряженность в отношениях между людьми. Диктатура – естественный финал распространения в обществе установки на эгоцентризм. Именно в этом видится опасность эгоцентризма для современного общества.

Взаимодействие человека и социума находится на высоком уровне.Анализируя прошлое, прогнозируябудущее, человекспособен рационально оценивать происходящие события, но противоположные взгляды вызывают конфликты между людьми и между государствами.Неспособность личности посмотреть на политические взгляды других людей, государств с их стороны называется политическим эгоцентризмом, который, в свою очередь, приводит к межгосударственным конфліктам [5, с. 158].

На эгоцентризм, в том числе и политический влияет апперцепция, т.к. восприятие зависит отпрошлого содержания психической жизни. Если личность сформировалась в определенном государстве со своими взглядами, ей будет сложно понять причинно-следственные связи незнакомых культур и государств.

На примере политических событий в Украине мы можем наблюдать, что много людей негативно интерпретируют события, связанные с большевиками, голодомором и сталинскими репрессиями. В результате прошлых политических

потрясений, множество людей получили эмоциональную травму и, на их мировоззрение влияет прошлый опыт. Поэтому наблюдается непонимание и даже агрессия в отношении людей с другой точкой зрения. Политический эгоцентризм мешает человеку стать на место другой личности и посмотреть на мир с их стороны. Такими людьми легко манипулировать, чем и занимаются политики, психотехнологи и другие субъекты политического процесса.

Зрелые, образованные граждане могут толерантно относиться к историческим противоречиям, но чем моложе личность, тем сложнее ей посмотреть на одни и те же исторические события, с другой стороны. При условии использования политиками и другими заинтересованными лицами таких противоречий, с помощью информационных технологий, можно влиять на мировоззрение и на поведение людей в своих целях.

Чтобы современный взрослый человек мог посмотреть на ситуацию с разных сторон, его необходимо этому специально обучать и развивать его способность к абстрактному мышлению.

Список использованнойлитературы

1. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка. – М.: РИМИС, 2008. – 221 с.

2. Липовецки Ж. Эра пустоты. Очерки современного индивидуализма. СПБ.: Владимир Даль, 2001. – 444 с.

3. Бауман З. Индивидуализированное общество / пер. с англ. М.: Логос, 2002. – 468 с.

4. Шелленберг В. Дом Вируни. М, 1991. – 228 с.

5. Шестопал Е.Б. Политическая психология: Учебник для вузов. М.: ИНФРА-М, 2002. – 346 с.

УДК 37.011.33

Подолянчук Олеся Александровна

Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична д-р пед.наук, профессор

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

«Институт педагогики»

Podolianchuk Olesya

Scientific adviser: Prikhodchenko Catherine

Donetsk National University InstituteofPedagogy

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF PRESCHOOL CHILDREN IN PLAYING ACTIVITIES

Аннотация. В данной работе рассматривается педагогические условия развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через игровую деятельность. Выделены особенности использования игровой деятельности для формирования творческих способностей детей дошкольного возраста

Ключевые слова: творческие способности, игровая деятельность, дети дошкольного возраста.

Abstract. This paper examines the pedagogical conditions for the development of creative abilities of preschool children through play. The features of the use of play activity for the formation of creative abilities of preschool children are highlighted

Keywords: creativity, play activity, preschool children.

Проблема эффективного и своевременного развития творческих способностей у детей дошкольного возраста не является новой, но до сих пор весьма актуальной. Формирование творческой личности является одной из важнейших и актуальнейших задач педагогики на современном этапе, поэтому решать ее нужно начиная с дошкольного детства.

Педагоги, анализирующие программы дошкольного воспитания, давно обратили внимание на то, что в них фактически нет специальных мер, направленных на систематическое и последовательное развитие творческих способностей. В этих условиях они развиваются в основном стихийно и в итоге часто не достигают даже среднего уровня развития. Из этого следует, что в детских садах следует организовывать специальную работу, направленную на развитие творческих способностей детей, тем более, что дошкольный возраст является сенситивным периодом для развития этого процесса.

Детский возраст имеет богатейшие возможности для развития творческих способностей. К сожалению, с течением времени эти возможности необратимо утрачиваются, поэтому необходимо, как можно эффективнее использовать их в дошкольном возрасте.

Важная роль в развитии творческих способностей принадлежит игре, являющейся основным видом деятельности в дошкольном детстве. Именно в игре ребенок делает первые шаги в творческой деятельности. Взрослые должны не просто наблюдать за детской игрой, а управлять ее развитием, обогащать и включать в нее творческие элементы. На раннем этапе игра носят предметный характер, поэтому на важно научить ребенка обыгрывать одни и те же предметы различными способами.

Наилучшим вариантом для развития творческих способностей является введение специальной программы занятий. В последнее время появилось много методических разработок таких занятий. Если ввести дополнительные занятия нет возможности, то на базе программы, по которой работает воспитатель, можно внедрить элементы ТРИЗ. Также нужно давать детям задания творческого характера на специальных занятиях по музыке, рисованию, конструированию, развитию речи [1].

Богатейший источник развития фантазии – сказка. Существует множество приемов работы со сказкой, которые воспитатели могут использовать для

развития воображения: «перевирание», сказка-наоборот, придумывание продолжения и изменение конца сказки. Можно сочинять сказки вместе с детьми. Неоценимую помощь в этом окажут карты Проппа.

У многих детей необходимо развивать такую творческую способность, как над-ситуативно-преобразовательный характер творческих решений. Для этого перед детьми необходимо ставить различные проблемные ситуации, решая которые они должны не просто выбрать оптимальную из предложенных альтернатив, а на основе преобразования исходных средств создать свою альтернативу. Взрослые должны всячески поощрять творческий подход детей к решению любой проблемы. Развитие рассматриваемой способности тесно связано с формированием диалектичности мышления. Поэтому игры такого содержания могут быть использованы для развития разбираемой способности.

В возрасте 4-5 лет начинает складываться сюжетно-ролевая игра, которая предоставляет широчайшие возможности для развития фантазии и творчества. Взрослым необходимо знать, как и во что играют дети, насколько разнообразны сюжеты их игр. И если ребенок изо дня в день играет в одни и те же игры, воспитатель должен помочь ему разнообразить сюжеты игр. Можно поиграть вместе с ним, предлагая разыгрывать разные сюжеты принимать на себя разные роли. Ребенок должен сначала проявлять свою творческую инициативу в игре.

Творчество в игре дошкольника выражается в способности к замыслу, его реализации, комбинированию своих знаний и представлений, в искренней передаче своих мыслей и чувств, в способности к созданию образа, продумыванию и воплощению его роли и др [2].

Способность к созданию замысла связывается в психологических и педагогических исследованиях с накоплением ребенком знаний, представлений, т.е. опыта. Специфика дошкольного возраста заключается в том, что накопление детского опыта во многом определяется эмоциональным восприятием. Возникающий в результате переработки впечатлений игровой образ является опосредованным отражением образа «другого», в качестве которого, по мнению Д.Б. Эльконина, чаще всего выступает взрослый, образ которого отображается в детской игре [3, с. 33].

О наличии у ребенка способностей к реализации замысла и воплощению игрового образа можно судить, прежде всего, по факту «принятия» им игровой роли, учитывая, что такая роль может существовать только в рамках сюжета. Согласно исследованиям Д. Б. Эльконина, уже само принятие роли является актом творчества, так как выступает результатом символической функции воображения (ребенок отождествляет себя с другим человеком, реальные действия которого замещаются, и, следовательно, символизируются игровыми действиями).

В сюжетно-ролевой игре как форме творческой деятельности, роль выступает как специфическая форма проявления творческой способности воображения. Поэтому совершенно оправдана, на наш взгляд, ситуация, когда исследователи, называя в качестве творческих, способности к содержанию замысла или созданию игрового образа, наиболее их рельефное выражение видят в ролевом поведении[4, с. 144]. Согласно теории, что роль как бы «подчиняет»

себе остальные компоненты игры, т.е. они служат, прежде всего, реализации роли, адекватности ролевого поведения. В роли отчетливо, на наш взгляд, проявляется такие характерные свойства детского воображения, как универсальность (т. е. способность обозначать принятую роль на любом предметно-чувственном материале), синтезировать (т. е. способность непротиворечиво объединить в роли собственные эмоции и выразительные возможности с внешне заданной «смысловой» логикой поведения «своего» персонажа), полифункциональность (т. е. способность отражать в ролевом поведении не только исходную «заданность», но и развивать, достраивать «роль», обеспечивая необходимую коммуникацию с другими участниками игры.

Структура сюжетно-ролевой игры предоставляет старшему дошкольнику возможность для реализации его творческого потенциала, т. е. для проявления творческой способности его воображения. Но развитие креативности, как показал наш анализ, структурой игры отнюдь не задается, для него необходимы внешние стимулирующие развитие факторы и, прежде всего - определенная позиция взрослого как гаранта свободы, самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Вышеизложенные данные позволяют сделать вывод о том, что игра как вид особой деятельности оказывает влияние на развитие креативности у дошкольников.

Необходимо сказать, что игра может быть рассмотрена как средство развития креативности, а ее организация для развития креативности – как необходимое условие креативности дошкольника, исходя из анализа психолого-педагогической литературы в нашей экспериментальной работе будут оцениваться по уровню развития тех творческих способностей, которые развивают в игре: способность к созданию замысла, к его реализации, способность к созданию сюжета, к комбинированию, переструктурированию образов и другие.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра является условием развития творчества, но это условие не достаточное. Достаточность оно приобретает, если создаются специальные педагогические условия, необходимые для развития творчества в сюжетно-ролевой игре [5, с. 205].

Говоря о проблеме творческих способностей, хотелось бы подчеркнуть, что их эффективное развитие возможно только при совместных со стороны воспитателей и семьи. К сожалению, педагоги жалуются на отсутствие должной поддержки со стороны родителей, тем более, если это касается педагогики творчества.

Поэтому целесообразно проводить специальные беседы и лекции для родителей, на которых бы рассказывалось о том, почему так важно развивать творческие способности с детства, какие условия необходимо создавать в семье для их успешного развития, какие приёмы и игры можно использовать для развития творческих способностей в семье, а также родителям рекомендовалось бы специальная литература по этой проблеме.

Список использованной литературы

1. Ветлугина Н. А. О теории и практике художественного творчества детей.// Дошкольное воспитание. – 2005. – №5. С. 16-18.
2. Шинкарёва Н.А., Карманова А.В. Сущность понятий «воображение», «творческое воображение» в психолого-педагогической литературе // Молодой ученый. – 2015. №24. – С. 14-15.
3. Богат В., Нюкалов В. Развивать творческое мышление (ТРИЗ в детском саду). – Дошкольное воспитание. – 2008 – 33 с.
4. Григорьева О.А. Особенности развития творческого воображения старших дошкольников // Молодой ученый. – 2014 – 144 с.
5. Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010. – 205 с.

УДК 37.018.2

Подоскина Ирина Александровна
Научный руководитель: Манузина Елена Борисовна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Podoskina Irina
Scientific supervisor: Elena Manuzina
Shukshin Altai State Humanities Pedagogical University

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА СО ШКОЛЬНИКАМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

PROFORIENTATION WORK WITH PUPILS IN THE CONDITIONS OF IMPLEMENTATION OF THE SCHOOL UPBRINGING PROGRAM

Аннотация. В статье рассмотрены особенности организации профориентационной деятельности в условиях реализации примерной программы воспитания. В работе представлен проект, направленный на оказание помощи школьникам в процессе их профессионального и личностного самоопределения.

Ключевые слова: воспитание, программа воспитания, профориентация, самоопределение.

Abstract. The article examines the features of the organization of career guidance activities in the context of the implementation of an exemplary education program. The paper presents a project aimed at helping schoolchildren in the process of their professional and personal self-determination.

Keywords: upbringing, upbringing program, career guidance, self-determination.

В современном обществе происходят перемены, которые требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. В связи с этим приоритетным становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов. Особая роль отводится воспитательной работе.

Системные изменения в «Законе об образовании» по вопросам воспитания обучающихся, принятые 31 июля 2020 года, требуют новых подходов к управлению воспитательной работой в школе и создания условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей [2].

В центре воспитательной работы находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов воспитания является приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе[1]. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности [3].

Воспитание – процесс очень разносторонний и многофакторный. Одной из его сторон выступает профориентация обучающихся, которой на сегодняшний день педагогами уделяется недостаточно внимания. Подготовка к осознанному выбору профессии и занятости требует самого пристального внимания в образовательной среде всех уровней, ведь она предопределяет будущее каждой личности, а в целом – благополучие семей, регионов и государства [5].

Профессиональная ориентация школьников является многоплановым комплексом мер по просвещению, воспитанию, проведению психодиагностических и консультационных процедур, направленных на формирование положительного отношения к труду, знания многообразия и содержания профессиональной деятельности, на соотнесение требований, предъявляемых профессией, с индивидуальными качествами и свойствами взрослеющего человека [4].

Программа воспитания отражает современное понимание профориентационной работы с молодёжью в условиях российской экономики и являет собой некий задел для подготовки профессионально мобильного специалиста – универсала. Однако чем больше становится разнообразие профессий на рынке труда, тем сложнее школьнику самоопределиться и найти себя в определенной профессии. Именно поэтому, задача педагога – помочь ему в профессиональном самоопределении и познакомить с самыми разными профессиями. На сегодняшний день реализуются различные подходы к организации профориентационной работы.

Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет

им. В.М. Шукшина принимает участие в проекте, разработанном «Рыбаков фондом» совместно с Дальневосточным федеральным университетом - «Школа – центр социума». В целом концепция данного проекта заключается в том, что школа создаёт вокруг себя активное сообщество учеников, выпускников, педагогов, родителей, предпринимателей и просто неравнодушных людей. В 2021 году «Рыбаков фондом» особое внимание уделяется именно самоопределению и профориентации обучающихся.

В АГГПУ им. В.М. Шукшина в рамках данного проекта планируется разработка и реализация инициативными группами нескольких проектов. Все они будут направлены на помощь школьникам в процессе их профессионального и личностного самоопределения. Для этого университетом будут заключены договора с тремя школами г. Бийска, которые и станут площадками для реализации проектов.

Задача данного проекта подготовить школьников к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности через создание профориентационно значимых проблемных ситуаций. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию);
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- организацию на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен, где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.

В заключении необходимо отметить, что проект позволяет расширить представления школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности, а также подготовить их к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего.

Список использованной литературы

1. Манузина Е.Б., Новолодская Е.Г. Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры личности в системе образовательных организаций: сборник научных статей / По материалам Международной научно-практической конференции «Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры личности в системе образовательных организаций» (18-19 марта 2020 г.), ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Р. Разумовского (ПКУ)». – М.: ООО «Ваш формат», 2020. – 2020.- 492. – С. 208-212

2. Мартынцова И.В. Воспитательная работа в школе // Обучение и воспитание: методики и практика. 2013. №8. [Электронный ресурс]. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vospitatelnaya-rabota-v-shkole (дата обращения: 01.03.2021).

3. Новолодская Е.Г., Манузина Е.Б. Формирование духовно-нравственной культуры у младших школьников при организации исследовательской деятельности // Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры личности в системе образовательных организаций: сборник научных статей / По материалам Международной научно-практической конференции «Патриотизм как основа формирования духовно-нравственной культуры личности в системе образовательных организаций» (18-19 марта 2020 г.), ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Р. Разумовского (ПКУ)». – М,: ООО «Ваш формат», 2020. –2020. – 492. – С. 228-223

4. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. Учебное пособие – М.: 2012. – 400 с.

5. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

УДК.159.922

Полозюк Лола Джаббаровна
Научный руководитель: Емец Ирина Александровна, ст.преподаватель
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Polozyuk Lola
Scientific supervisor: Yemets Irina
Donbass Agrarian Academy

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ГЕНДЕРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THEORETICAL BASIS FOR DEVELOPING THE PROGRAM OF PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF GENDER SOCIALIZATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Аннотация. В статье, на основе анализа возрастных особенностей формирования гендерной идентичности раскрываются теоретические основы разработки программы психологического сопровождения становления гендерной идентичности детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: гендер, гендерная идентичность, гендерная социализация, старший дошкольный возраст, программа психологического сопровождения.

Abstract. The article, based on the analysis of the age characteristics of the formation of gender identity, reveals the theoretical foundations for the development of a program of psychological support for the formation of gender identity in older preschool children.

Keywords: gender, gender identity, gender socialization, senior preschool age, psychological support program.

Спецификой современного общества является трансформация ценностно-нравственных ориентаций в сфере гендерных отношений. Наблюдается тенденция к размыванию границ между социальными ролями мужчины и женщины, проявляющаяся в изменении представлений о феминности и маскулинности в том числе и у детей дошкольного возраста, что отражается на их поведении и взаимодействии. Фактором, оказывающим мощное воздействие способствующее искаженному представлению о феминных и маскулинных качествах в контексте формирования гендерной идентичности детей дошкольного возраста является негативный информационный фон. В связи с чем, возникает необходимость акцентировать внимание на полоролевом воспитании, направленном на формирование представления о гендерных ролях у детей дошкольного возраста как базового конструкта личности, лежащего в основе её становления.

Пятый – шестой годы жизни являются важным этапом становления полоролевого самосознания на котором формируются гендерные представления, установки, дифференцируются модели поведения и идентификация себя как представителя соответствующего пола [11].

Гендерная проблематика широко представлена в трудах зарубежных и отечественных ученых, уделяющих значительное внимание становлению гендерной идентичности. Современные исследования проблем гендерной социализации нашли свое отражение в работах многих отечественных исследователей. Ряд исследователей разрабатывает проблему полового и гендерного воспитания в целом: Т.А. Репина, Э.К. Суслова, Н.Е. Татаринцева, Т.П. Хризман и полоролевого воспитания дошкольников в частности: Л.В. Градусова, В.Е. Каган, И.С. Кон, В.К. Лосева и др. М.В. Цевелева и Н.А.Шинкарева изучают особенности развития и структуру полоролевого самосознания старших дошкольников; проблемы методического обеспечения гендерной социализации детей в дошкольных учреждениях раскрываются в трудах Н.Ю. Ган и Л.И. Пономаревой, констатирующих, что в современный воспитательный процесс в дошкольных учреждениях не предполагает учета половой дифференциации, что проявляется в недостаточном внимании к формированию у дошкольников навыков ролевого поведения.

В данной статье освещаются теоретические основы разработки программы психологического сопровождения гендерной социализации детей дошкольного возраста в условиях детского дошкольного учреждения.

Достижение поставленной цели предполагает определение базовых понятий, специфики этапов гендерной социализации, факторов и механизмов,

способствующих формированию гендерной идентичности и моделей полоролевого поведения детей старшего дошкольного возраста, а так же определение способов формирования у дошкольников определенной гендерной позиции.

Основоположником идеи идентичности Э. Эриксоном [13, с. 261], успешная идентификация определяется как результат личностного опыта, приобретенного на предшествующих стадиях жизнедеятельности, и характеризуется уравновешиванием базисных потребностей личности с её возможностями и способностями. Согласно Э. Эриксону, кризис идентичности проявляется в неспособности выбора поведенческой модели, неприспособленности, деперсонализации и отчужденности.

Одной из базовых составляющих личностной идентичности является гендерная идентичность. В научной литературе понятия гендерной и полоролевой идентичность зачастую используются как тождественные, хотя их дифференциация позволяет более точно очертить круг исследуемой проблемы [1, 2, 3, 11, 12].

Гендерная идентичность является ключевым понятием, определяющим гендерное поведение дошкольника и проявляется в осознании собственной принадлежности к определенному полу, демонстрации определенной модели поведения и способности его регуляции в соответствии со сложившимся в обществе гендерным порядком [11].

Формирование гендерной идентичности детерминируется биологическими предпосылками и закономерностями полоролевой дифференциации в контексте гендерной социализации.

Дошкольный возраст с позиции гендерной идентичности является периодом формирования основ гендерных отношений, первичных представлений о себе как представителе определенного пола и носителе гендера [12].

Гендерная социализация начинается, по сути, с установок родителей, предвосхищающих рождение ребенка определенного пола и выражающихся в последующем отношении к нему через трансляцию гендерных стереотипов, распространенных в определенной культуре в конкретный социально-исторический период развития общества регламентирующих ролевое поведение предписанное представителям мужского или женского пола [7].

Общепризнанным является представление о пролонгированном периоде формирования гендерной идентичности, начало которого все исследователи относят к периоду раннего детства.

В рамках психолого-педагогического научного дискурса выделяют несколько этапов становления гендерной идентичности. В своих работах К.В. Аксенова, Н.А. Виноградова отмечают, что первый этап формирования гендерной идентичности начинается в период до полутора лет и характеризуется формированием у ребенка знаний о первичной половой принадлежности на основе обращения к нему родителей и значимых взрослых [1, 4]. Объем представлений о своей половой принадлежности постепенно возрастает, что проявляется в проявлении определенного набора феминный и маскулинных

черт.

Второй этап развития гендерной идентичности приходится на период 3–4-х лет. Общепризнанным в научной литературе является факт дифференциации уровня развития девочек и мальчиков после достижения 3-х летнего возраста, выражающаяся в смене объекта гендерной идентификации у мальчиков [6]. На различия в процессе гендерной идентификации в зависимости от пола ребенка указывает С.Б. Данилюк, подчеркивая различия в формировании полоролевого самосознания и внутреннего мира мальчиков и девочек, выражающихся в гендерных отличиях мыслительной деятельности, способах решения проблем, формирующихся под влиянием значимых близких – родителей на основе подражания [3].

Наличие у 3-4-х летних детей способности дифференцировать людей по полу, коррелирующей с более четкими представлениями о своей половой принадлежности отмечает Н.Л. Белопольская, указывая на способность некоторых их них отвергать поведение или атрибуты (одежду, игрушки и т.д.), не укладывающиеся в их систему представлений о поле, что свидетельствует об определенной устойчивости сформированных гендерных представлений [2].

Третий этап гендерной идентификации приходится на 6–7 лет. На данном этапе, на основе сформированных ранее представлений о полоролевом поведении укрепляются и еще более дифференцируются все структурные компоненты гендерной идентичности ребенка: активно осваиваются гендерные роли, детально изучаются проявления половых различий в различных видах деятельности. Существенное значение для формирования гендерных представлений оказывают объяснения и поведение окружающих взрослых, сверстников, образы литературных героев, мультфильмов и художественных фильмов и пр.

Среди основных механизмов формирования гендерной идентичности у детей дошкольного возраста А.А. Чекалина выделяет: подражание, идентификацию, моделирование, рефлексию, социальный контроль [8].

Подражание – один их наиболее ранних механизмов формирования первичных моделей полоролевого поведения.

Идентификация - более глубокий механизм, позволяющий ребенку на основе присвоения образцов сформировать установки полоролевого поведения, влияющие на восприятие себя как представителя определенного пола и на основании этого выстраивать взаимодействие с представителями своего и противоположного пола.

Моделирование – один из механизмов формирования гендерной идентичности, активно проявляющийся в игровой деятельности. Ведущим видом деятельности в старшем дошкольном возрасте является ролевая игра, в рамках которой ребенок имеет возможность моделировать различные ситуации, транслирующие полоролевое поведение на основе собственного социального опыта посредством воплощения образов персонажей сказок, мультфильмов, компьютерных игр или воссоздания обыденных бытовых взаимодействий и т.д.

Рефлексия осуществляется на основе анализа собственного поведения как представителя определенного пола, способствуя, таким образом, закреплению

сформированных гендерных установок, представлений и моделей поведения и формируя эмоциональное отношение к себе.

Социальный контроль – внешний по отношению к ребенку механизм формирования гендерной идентичности, который посредством социальной оценки способствует формированию и закреплению сложившихся у ребенка представлений и моделей полоролевого поведения в соответствии с общепринятыми нормами в контексте социализации [8].

Дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет) осознают необратимость своей половой принадлежности, у них начинает формироваться целостный образ представителя своего пола.

Помимо механизмов, при разработке программы психологического сопровождения гендерной социализации дошкольников обязательно должны приниматься во внимание факторы формирования гендерной идентичности у детей старшего дошкольного возраста. Наиболее важными из которых являются, согласно ряду авторов [9, 10, 11, 12] личностные и гендерные характеристики родителей, включающие не только их гендерную идентичность, но и сформированные у них ролевые модели, их представления о ролевом поведении представителя противоположного пола, и его идеальном образе, в воплощении их ребенка. Существенное значение имеет специфика ведущих в данном возрасте институтов социализации: семьи и дошкольных учреждений.

Компонентами гендерной идентичности в старшем дошкольном возрасте являются: идентификация с родителями, уже сформированные представления о собственном полоролевом поведении – самоидентификация, специфика и содержание игровой деятельности, предпочитаемые партнеры по взаимодействию (взрослые и ровесники), характер отношений между сиблингами [5].

В старшем дошкольном возрасте представление о себе как о представителе определенного пола у ребенка расширяется: дети приобретают способность к активному конструированию гендера внутри социальных условий их жизнедеятельности: семь, друзья, детский сад или другие ДОУ. Дети с легкостью определяют маскулинные и феминные виды деятельности, образцы поведения, социальные роли и относят себя к соответствующей гендерной группе. Этому безусловно способствует деятельность сотрудников ДОУ: воспитателей, нянечек, психологов. Следует отметить, что за редким исключением, это - женщины, являющиеся образцом для подражания в формировании феминных черт, что является преимуществом в становлении гендерной идентичности для девочек.

Согласно Н.А. Шинкарёвой, Ж.А. Грязновой гендерная компетентность педагога дошкольного образовательного учреждения является важным компонентом гендерной социализации дошкольников. Под гендернй компетентностью исследователи понимают «профессионально-значимую позицию воспитателя, ориентированную на эгалитарные ценности, моделирование образовательной среды, формирующей социальные аспекты пола (гендерные роли, гендерные отношения, гендерные стереотипы» [11].

Представляется важным отметить, что в современном обществе понятие

«гендерной идентичности» выходит за рамки бинарной оппозиции «феминность - маскулинность». Становление идентичности субъекта предполагает интеграцию и интериоризацию множества «чужих» идентичностей, с которыми он сталкивается на протяжении жизни. Для дошкольников это, прежде всего идентичность с родителями.

На сегодняшний день гендерный подход к целенаправленному формированию личности в дошкольных организациях практически не применяется. Гендерный подход, помимо личностной ориентации воспитания с учетом пола ребенка предполагает формирование адекватных представлений о половой принадлежности и побуждает ребенка проявлять гендерную идентичность в поведении и деятельности, что, по мнению ученых, позволяет более эффективно определять жизненные перспективы и способствует активации личностных ресурсов в будущем.

Основными методами гендерной социализации в дошкольных образовательных учреждениях являются: дифференциация половых ролей посредством наблюдения, вознаграждения, наказания, прямого и косвенного обусловливания [9]. Согласно теории когнитивного развития положительное и отрицательное подкрепления, и идентификация со взрослым, действительно играют определенную роль в гендерной социализации ребенка, но определяющее значение имеет познавательная информация, получаемая ребенком от взрослого, понимание им своей половой принадлежности и её необратимости [9].

Наиболее эффективными в программе психологического сопровождения гендерной социализации в дошкольном образовательном учреждении будут методы, подобранные с учетов возрастных особенностей старших дошкольников: создание специальных педагогических ситуаций для осмысления специфики полоролевого поведения ребенка и формировании модели данного поведения с последующим её закреплением в сюжетно-ролевой игре как ведущем виде деятельности; организация развивающей предметно-пространственной среды в группе с учетом гендерных различий детей; методическое сопровождение гендерной социализации дошкольников (литературные произведения, иллюстрации, картины, изображающие ролевое и межролевое взаимодействие, способствующие эмоциональным переживаниям, связанным с их гендерной принадлежностью. Учитывая развитое воображения дошкольников возможно использование спонтанно придуманных детьми историй, пробуждающих активность и инициативность ребенка в сфере межличностных взаимодействий со сверстниками [9].

Уровень развития гендерной идентичности у детей старшего дошкольного возраста свидетельствует о более глубокой и устойчивой по сравнению с предыдущим периодом, сформированности представлений о собственной половой принадлежности, моделях полоролевого поведения и взаимодействия с прпедставителями своего и противоположного пола, способности дифференцировать сферы и модели феминного и маскулинного поведения, как собственного, так и чужого, с учетом возрастных особенностей.

Самовосприятие дошкольников как представителей разного пола во

многом определяется внешними условиями: родителями, их идентичностью, ролевым поведением, моделями ролевого взаимодействия в семье, представлением о ролевом поведении их ребенка, гендерной компетентностью педагогов ДОУ и др. Становление гендерной идентичности дошкольника осуществляется посредством его идентификации с родителем своего или противоположного пола. Гармоничности гендерной идентичности ребенка зависит от авторитета родителя, окраски и интенсивности эмоционального отношения к нему. Во взаимодействии дети старшего дошкольного возраста демонстрируют не только социально ожидаемые характеристики, черты, отражающие их особенности как носителей определенного гендера. Тем не менее в дошкольном возрасте гендерная идентификация находится только на начальном этапе своего становления, формирование собственной гендерной идентичности продолжается в школьном возрасте и позднее [5, 11].

Таким образом, проблема гендерной социализации на сегодняшней день продолжает оставаться весьма актуальной. Осуществленный анализ этапов, механизмов и факторов гендерной социализации детей старшего дошкольного возраста является теоретической основой для разработки программы психологического сопровождения гендерной социализации в дошкольных образовательных учреждениях и направлена на формирование представлений о своей принадлежности к полу и деятельностно-поведенческих аспектов в соответствии с общепринятым гендерным порядком.

Список использованной литературы

1. Аксёнова К.В. Половое самосознание в детском возрасте / К.В.Аксёнова // Материалы VIII Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум» [Электронный ресурс]. – URL: http://www.scienceforum. ru/2017/2342/27076 www.scienceforum.ru/2.

2. Белопольская Н.Л. Половозрастная идентификация. Методика исследования детского самосознания / Н.Л. Белопольская – М.: Когито-Центр, 2008. – 24 с.

3. Бендас Т.В. Гендерная психология. – СПб.: ТЦ «Сфера», 2005. – 494 с.

4. Виноградова Н.А. Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2012. – 118 с.

5. Ильин Е. П. Пол и гендер. / Е.П.Ильин - СПб.: Лидер, 2005. - 321 с.

6. Каган В.Е. Когнитивные и эмоциональные аспекты гендерных установок у детей 3-7 лет/ ВЕ.Каган // Вопросы психологии. 2010. – № 2. – С. 18–22.

7. Клецина И.С. Гендерная социализация. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 1998. – 92 с.

8. Коротаева А. И. Динамика развития гендерной идентичности в старшем дошкольном возрасте // Проблемы современного педагогического образования. – 2019 – №62-1. – С.374 – 377.

9. Пономарева Л.И., Ган Н.Ю. Гендерная социализация детей дошкольного возраста: дефинитивная характеристика, инновационная практика / Л.И. Пономарева, Н.Ю. Ган // Educational bulletin «Consciousness» /

Образовательный вестник «Сознание» – 2019. – Vol. 21. – N 10. [Электронный ресурс] – URL: https://e-pubmed.otg (дата обращения: 12.02.2021).

10. Тараканова В. В., Слабожанинова К. А. Стиль семейного воспитания и особенности общения дошкольника со сверстниками // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2012. – № 5. – С.75–78.

11. Шинкарёва Н. А., Цевелева М. В. Особенности развития полоролевого самосознания детей пятого года жизни / Н. А. Шинкарёва, М. В. Цевелева // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. – Т. 7. – № 2(23) – С. 363 – 366.

12. Щетинина А.М, Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. – Москва.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.

13. Эриксон Эрик Г.. Идентичность: юность и кризис. М.: Флинта, 2006 – 342 с.

УДК 37.025.8

Попова Стелла Павловна

Научный руководитель: Рудковская Инесса Валериевна, канд.пед.наук, доцент

ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Popova Stella

Scientific supervisor: Rudkovskaya Inessa

Gorlovka Institute for Foreign Languages

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

PROBLEMS OF ORGANIZATION OF WORK WITH GIFTED CHILDREN IN THE SECONDARY SCHOOL

Аннотация. В данной работе рассмотрены определение, типы одаренности, а также проблемы организации работы с одаренными детьми в средней школе. Дана оценка современным подходам в работе с одаренными детьми и охарактеризованы основные пути для облегчения организации работы с одаренными детьми.

Ключевые слова: одаренные дети, типы одаренности, подходы к одаренности, проблемы одаренности, работа с одаренностью.

Abstract. This paper examines the definitions, types of giftedness, as well as the problems of organizing work with gifted children in secondary school. An assessment of modern approaches in working with gifted children is given and the main ways to facilitate the organization of work with gifted children are characterized.

Keywords: gifted children, giftedness, approaches to giftedness, giftedness problems, work with giftedness.

Одаренность - это высокий уровень каких-либо способностей (интеллектуальных, социальных, художественных, практических и т. д.), который либо уже проявляется у ребенка, либо существует потенциально, т. е. может быть развит при наличии благоприятных условий [1, с. 102].

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности [2, с. 47].

В средней школе общеобразовательного учреждения существует три типа детей: дети с высокой готовностью к обучению, дети с низкой подготовкой к обучению (в том числе и с задержкой в психическом или физическом развитии) и дети с индивидуальными особенностями, которые требуют особого внимания со стороны педагога. Основная масса детей в третьей категории – это одаренные дети, чьи способности, кроме положительного значения, несут и некоторые проблемы как для ребенка, так и для преподавателя. Мы рассмотрим проблемы одаренности, возникающие при применении двух противопоставленных подходов к обучению детей с особыми способностями.

Первый подход называют специальноразвивающим. При использовании этого подхода педагог в некотором роде производит «эксплуатацию» способности ученика в учебном процессе. Он подстраивается под нее, настраивает ее развитие и всячески способствует ее сохранению у ребенка [3, с. 135]. Важным условием для эффективности данного подхода является выявление одаренности в максимально раннем возрасте и организация для них учебных программ, которые созданы с учетом их индивидуальных особенностей и талантов. Однако, даже при наличии таких условий критерии оценки одаренности ребенка будет зависеть от основной программы учебного заведения и психолого-педагогических установок преподавателя и психолога, которые должны проводить отбор.

Плюсы специальноразвивающего подхода заключаются в следующих утверждениях:

- учебная программа направлена на динамическое развитие одаренности у ребенка с помощью углубленного изучения отдельных предметов, которые продвинут способности ребенка на новый уровень;
- развивающая цель педагога заключается в формировании личности, которая успешно использует и улучшает свои способности;
- личностное развитие и становление ребенка как индивидуальности с наличием особых способностей приводит к успешной его социализации;
- по итогу ученик превращается в отличного специалиста в определенной сфере, соответствующей его одаренности (технические, гуманитарные науки, творчество и т.д.) [3].

При этом подходе удовлетворяются познавательные потребности детей в интересующих их сферах, происходит пополнение профессионального резерва государства профильными специалистами, обеспечивается чувство некой элитарности ребенка, его родителей и учебного заведения.

Однако, в таком подходе существует и ряд минусов. Он делает учебный

процесс узконаправленным, а значит и уменьшает количество возможностей для общего, личностного развития ребенка в других сферах жизни: эмоциональной, духовной, физической, социальной и умственной. Довольно часто одаренные дети имеют некоторые психологические проблемы, которые при такой системе обучения усугубляют личностную и социальную сферу жизни учащегося, несмотря на значимые успехи в учебе. Элитарные учебные заведения сосредоточены на создании специалистов. Но практически каждый одаренный ребенок имеет чувство некой особенности, отличительности от обычных детей. Если же у ребенка будут проблемы в личностном развитии, последствия его взаимодействия с обществом могут иметь негативный характер. Ребенок, вместе с осознанием своей индивидуальности, должен иметь и чувство ответственности за свои действия, духовное и этическое сознание.

Из плюсов и минусов данного подхода вытекает ряд некоторых вопросов, важных при работе с детьми среднего возраста. Они заключаются в том, кому в итоге принадлежит заслуга за положительный результат обучения: педагогу или таланту ребенка; как отразится такой подход на психофизиологическом самочувствии ребенка; насколько велика вероятность низкого уровня личностного развития ребенка? Специальноразвивающий подход весьма популярен: спортивные секции, балетные школы, консерватории существуют во всем мире очень давно. Но несмотря на то, что учащиеся этих заведений имеют невероятные результаты и достижения, внушительный их процент имеют психологические или же физические травмы, которые потом весьма сложно проработать и устранить. В среднем подростковом возрасте происходит формирование нравственности и социального поведения ребенка, обретается чувство личности. Первый подход ставит под вопрос гармоничное развитие ребенка в этих аспектах.

Второй подход, именуемый экопсихологическим, также основан на индивидуализации учебной программы, однако в ней учтены возрастные особенности ребенка для комплексного развития ребенка в различных условиях. Приоритетным во втором подходе является развитие самосознания ребенка, его физического, эмоционального, социального, интеллектуального, духовно-нравственного аспекта личности. Т.е., учебное заведение должно создать разные средовые условия, в которых учащийся может проявить себя, попробовать себя в разных ролях и испытать различные свои умения, а затем найти свою «нишу» деятельности и осознать себя индивидуальностью [3, с. 137].

Проблемы, которые возникают при применении второго подхода, являются менее очевидными и тяжелыми в устранении. Начнем с того, что одаренность бывает явной и неявной. Первая проблема явной одаренности - это тип проявления одаренности. Одаренность может быть «сквозной», проявляющейся в раннем возрасте и сохраняющейся на всю жизнь, причем, в разных видах деятельности. Такой случай весьма редок. Частота проявления возрастной же одаренности гораздо выше. Это тот случай, когда определенная способность возникает и исчезает в определенном возрасте. И здесь возникает вопрос: исчезла ли способность ребенка из-за возрастных особенностей или же всему виной влияние учебного процесса, какой-то неподходящей

образовательной технологии?

Отличительной чертой явной одаренности является ее социальный характер, т.к. она проявляется через те условия, которые нам создает окружающая среда - социум. Соответственно, шанс на выявление способностей ребенка зависит исключительно от его окружения и случая. Но явная одаренность имеет больше возможностей быть обнаруженной с помощью различных методов.

Ситуация становится сложнее, когда приходится иметь дело с одаренностью неявной. Любой ребенок имеет потенциал для всестороннего развития, в том числе и творческого, но насколько явно смогут проявиться его способности на фоне детей с явными формами одаренности? В этом случае проблема звучит так: какие методики и особые способны нужно использовать для выявления детей со скрытой одаренностью? Вопрос неявной одаренности все еще плохо изучен, и единой системы или хотя бы часто используемого способа для ее выявления еще не существует.

Исходя из вышеперечисленных подходов, их проблем и особенностей работы с одаренными детьми мы можем задать следующий вопрос: каким образом необходимо обустроить образовательную среду и организовать работу, чтобы у ребенка появилась возможность проявить свои особые способности и личностые, индивидуальные особенности в целом?

Проанализировав вышесказанное, мы можем утверждать, что на первом месте в образовательном процессе должно стоять природное, гармоничное развитие ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Образовательная среда должна быть разнонаправленной. Для того, чтобы избежать чрезмерной перегруженности ребенка и неприятных ассоциаций с процессом обучения, образовательная среда также должна быть местом не только нагрузки, но и разгрузки (физической, умственной, эмоциональной). Педагоги и психолог должны постоянно следить за качеством развития одаренности ребенка и проводить коррекцию его общего развития, т.к. чаще всего ребенок, одаренный интеллектуально, может быть слабо развит физически, и наоборот.

Стоит помнить, что одаренность сама по себе не предполагает обязательную склонность к общеобразовательному обучению. Также стоит помнить, что постоянные попытки развивать сферы деятельности ребенка, исключающие сферу его таланта, могут навредить одаренности ребенка и заглушить ее. Одаренность – явление психологическое, а значит подразумевает под собой иное, особое состояние психики, которое необязательно должно быть направлено на исключительно положительную деятельность и результат, ведь часто одаренность может иметь и разрушительные последствия для личности при однобоком и халатном отношении к ее развитию.

В среднем подростковом возрасте формируется основа личности, закладываются основные духовно-нравственные, ценностные установки по отношению к миру, обществу и самому себе. На этом этапе взросления одаренному подростку необходимы консультации с психологом. Одаренность в этом возрасте может иметь как разрушительное влияние, так и созидательное,

вносящее гармонию в хаотичное развитие подростка. Задача педагога – корректировать и направлять его в этом процессе, заботиться о всех сферах жизни (физической, умственной, духовной, нравственной, общественной) и деятельности (художественной, практической, социальной и т.д.) ребенка. Таким образом будут устранены проблемы организации работы с одаренными детьми и будут созданы необходимые условия, поле деятельности для проявления и применения индивидуальных способностей.

Список использованной литературы

1. Юркевич В.С. Современные проблемы работы с одаренными детьми // Психологическая наука и образование: электронный журн. 2010. URL: https://psyjournals.ru/files/33829/psyedu_ru_2010_5_Yurkiewich.pdf (дата обращения: 23.03.2021).

2. Богоявленская Д.Б., Шадрикова В.Д. Рабочая концепция одаренности. – М., 2003. – 96 с.

3. Панов В.И. Психодидактика образовательных систем: теория и практика. – СПб. : Питер, 2007. – 352 с.

УДК 159.922.6

Португал Мария Леонидовна

Научный руководитель: Черепанова Ирина Вячеславовна, канд.психол.наук, доцент

МГУ имени А.А. Кулешова

Portugal Maria

Scientific supervisor: Cherepanova Irina

Mogilev State A. Kuleshov University

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЛЖИ КАК СОЦИАЛЬНОГО ФЕНОМЕНА

GENDER FEATURES OF LIE AS A SOCIAL PHENOMENON

Аннотация. В данной работе рассмотрены гендерные различия в понимании психологического феномена лжи, его особенностей и причин. Рассмотрены различия мужской и женской лжи в браке и близких отношениях, выделены направленности лжи у мужчин и женщин, поведенческие особенности в процессе обмана.

Ключевые слова: ложь, обман, гендерные отличия, мужчины, женщины.

Abstract. This paper examines gender differences in understanding the psychological phenomenon of lying, its characteristics and causes. Differences between male and female lies in marriage and intimate relationships are considered,

directions of lies in men and women, behavioral features in the process of deception are highlighted.

Keywords: lies, deception, gender differences, men, women.

Проблема лжи рассматривается с разных сторон. Древняя философия раскрывает феномен лжи через категорию истины, описание лжи через этические категории, моральный опыт и волевой акт характерны для нового времени. Некоторые современные ученые обнаруживают феномен лжи через концепцию сознания, то есть под ложью понимают состояние сознания или фон его деятельности, представляющий, фактически, естественное проявление человеческой природы, возникшее в процессе эволюции, с появлением коллективного субъекта. Также нет общего понимания роли и функций лжи. Ложь выполняет как положительные, так и отрицательные функции.

Несмотря на моральное несогласие с ложью, она не относится к запретным действиям, обозначающим границу социально разрешенного. Часто ложь рассматривается как способ манипулирования личностью и овеществления партнера по общению. Или как средство защиты личности (эволюционно приобретенное средство выживания) и целостности социальных сообществ (ложь в результате экстериоризации совести). Основными признаками лжи являются осознание лжи, намерение ввести в заблуждение и целесообразность, то есть желание получить выгоду.

Пол Экман, самый известный специалист в области психологии лжи, 15 определяет ложь: «ложь – это действие, посредством которого один человек вводит другого в заблуждение, делая это преднамеренно, без предварительного уведомления о своих целях и без явного выражения просьбы жертвы не раскрывать информацию» [1, с. 34].

В общественном сознании сложились противоречивые отношения к соотношению лживости и честности у представителей разных полов. Так, Ф. М. Достоевский писал: «В нашей женщине все более и более замечается искренность, настойчивость, серьезность и честь, искание правды и жертва, да и всегда в русской женщине все это было выше, чем у мужчин. Это несомненно, несмотря на все даже теперешние уклонения. Женщина меньше лжет, многие даже совсем не лгут, а мужчин почти нет нелгущих…» [2, с. 158].

А известнейший мыслитель Н. А. Бердяев придерживался иной точки зрения: «…Женщина лживее мужчин, ложь есть самозащита, выработанная историческим бесправием женщин со времен победы патриархата над матриархатом» [3, с. 117].

Одним из первых психологических исследований, указывающим на половые различия лжи и обмана, было исследование В. Штерна. Им было установлено различие между мальчиками и девочками при развитии у них правильности и точности в высказываниях в период от 7 до 14 лет. До 10 лет у девочек слабо развивается правильность и точность в высказываниях, а с 10 лет развивается быстро и хорошо. У мальчиков до 10 лет точность и верность в высказываниях растет очень сильно, а затем слабо. Также было отмечено, что девочки в своих рассказах предпочитают «личные», а мальчики «внеличные»

категории, а точность высказываний о цветах у девочек ниже, чем у мальчиков.

В. Штерн объяснил, что предпочтение личного перед внеличным является следствием заторможенности развития девочек, отсутствием критичности. В. В. Зеньковский, анализируя результаты исследования В. Штерна, указывает на более глубокие особенности в духовной жизни девочек. Психологические исследования Б. М. Де Пауло и ее коллег, представленные О. Фраем, установили, что мужчинам и женщинам свойственны различные типы лжи [4].

Мужчины чаще прибегают к самоориентированной лжи, женщины – ко лжи, ориентированной на других, особенно при общении с другими женщинами. Ими было установлено также, что женщины, по сравнению с мужчинами, выражают больше позитивных чувств, находят и преувеличивают достоинства человека или результат его труда в ситуации, способной затронуть чувства собеседника, доставить ему неприятность. В результате, как женщины, так и мужчины более положительно отзываются о разговорах с женщинами, чем с мужчинами.

В другом исследовании, проведенном Б. М. Де Пауло, полученные результаты подтвердились, показав, что женщины чаще говорят ложь, ориентированную на других, 50 чем мужчины. Исследование К. Саарни и М. Льюиса продемонстрировало факт, что женщины используют ложь, ориентированную на других, уже в раннем детстве [5].

Таким образом, исследования Б. М. Де Пауло, О. Фрая и других установили, что мужчины и женщины ведут себя по-разному, когда лгут. Женщины чувствуют себя более дискомфортно, чем мужчины. Они сильнее переживают чувство вины, тревоги, страха, чем мужчины.

В ситуации, когда они были обмануты, как отмечают сами женщины, они были более озлобленными, чем мужчины. Также ложь оказала более негативное воздействие на взаимоотношение с лжецом для женщин, чем для мужчин. Они чаще вспоминали о таких случаях. Так В. В. Знаков отмечает, что у женщин первоисточником лжи может выступать «маленькая неправда», обеспечивающая естественную потребность наилучшим образом представить себя в глазах собеседника. Затем, в результате срабатывания защитных механизмов, переходит в привычку, когда сознательный обман и даже ложь становятся компонентом нравственного сознания личности [6, с. 46].

У мужчин ложь чаще бывает ситуативной. Они, по мнению В. В. Знакова, точнее могут описать ситуации, в которых лгут и отчетливее осознают, с какой целью это делают, следовательно, критичнее женщин относятся к собственной честности, что может приводить к занижению самооценки.

Исследования В. В. Знакова направлены также на выявление половых различий в понимании лжи и обмана. Женщины, как показывает его исследование, считают более вредной в общении ложь, а мужчины – обман. «Описывая сущность обмана, мужчины обычно дают оценку суждений, не соответствующих объективной реальности ведущих к реальным материальным потерям. Женщины подчеркивают, что в общении наиболее сильное эмоциональное впечатление вызывает не искажение фактов, а ложь, с целью сокрытия или представления в неверном свете подлинных мыслей и чувств».

Мужчины, как показало исследование В. В. Знакова, рационально осмысливают различия лжи, неправды и обмана, принимают решение об их допустимости в зависимости от конкретной ситуации. «Основанное на знании понимание как бы защищает их от необходимости не только повторного осмысления, но и сильных эмоциональных переживаний в тех случаях, когда они решились на ложь или обман».

Для женщин при определении сущности неправды, лжи и обмана, как пишет В. В. Знаков, является не объективность достоверного знания, а вера в правильность понимания проблемы. «У испытуемых женской части выборки внутренняя детерминация искажения истины как нравственного или аморального поступка обусловлена, прежде всего, ценностными переживаниями». В. В. Знаков делает вывод, что женщины понимают обсуждаемые феномены так или иначе не по тому, что попали в конкретную ситуацию морального выбора, а потому, что эгоцентрическое или добродетельное понимание лжи соответствует ее нравственным переживаниям и психологическим особенностям личности [6, с. 47].

П. И. Юнацкевич и В. А. Кулганов рассматривают различия мужской и женской лжи в браке и близких отношениях. Они отмечают, что женщины лгут чаще, а мужчины систематически. «Когда женщина обманывает мужа, она действует обдуманно. Мужчины обманывают из глупости, соблазна, импульсивности». Также указывают, что мужчины и женщины часто лгут в семейных отношениях из-за нежелания обострять сложную семейную ситуацию, из-за дефицита уверенности в себе и общественного признания, страха потери партнера [7, с. 52].

Наиболее важные побудительные причины, оказывающие влияние на появление склонности ко лжи и манипулированию другими людьми, следует искать в социализации индивида, в истоках формирования личности, то есть в том, как протекает детство ребенка, как ведет себя его окружение, как происходит дальнейшее развитие человека, а также в каких условиях он осуществляет свою жизнедеятельность. Известно, что человек уже на ранних этапах развития проявляет способность избегать неприятные эмоций со стороны агрессивного окружения с помощью маскировки и приспособления. Недоброжелательные интонации, крик, агрессивная мимика и другие невербальные компоненты общения воспринимаются ребенком как акты враждебности уже с первых недель жизни и достаточно быстро у него развиваются защитные механизмы. Впоследствии, когда ребенок стремится скрыть неблаговидные поступки, он начинает прибегать к умолчанию факта их свершения или к прямому отрицанию того, что им сделано, то есть начинает использовать ложь или манипуляция по отношению ко взрослым. Помимо страха «пусковым механизмом» использования лжи ребенком является осознание того, что к неискренности, как форме оказания влияния на самого ребенка и в качестве способа эффективного психологического воздействия на окружающих, прибегают родители или другие представители его референтных групп. Включение лжи в структуру обычного поведения способствует переосмыслению стратегий собственного поведения и применению этих

стратегий в различных сферах своей жизни.

При всем различии позиций авторов, разрабатывающих эту проблему, сближает попытка разобраться, прежде всего, в морально-нравственных аспектах лжи и оценить ее влияние на понимание жизненных ценностей. Немногочисленные экспериментальные исследования лжи посвящены в основном выявлению специфики отдельных видов лжи у юношей и подростков.

Исследования отношения взрослых людей к собственной и чужой лжи весьма фрагментарны и позволяют предварительно констатировать наличие гендерных различий в изучаемом феномене [7, с. 57].

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что по половой принадлежности в процессе лжи не найдено доминирующего пола, женщины не врут больше мужчин, и наоборот, если мы рассматриваем проблему в глобальном масштабе. Но, что касается направленности этой лжи, поведенческих особенностей в процессе обмана и эмоционально – психологического восприятия самим лжецом того, что он совершает и ощущения, и чувства объекта, который знает, что ему лгут, различны у мужчин и женщин.

Женщина в процессе лжи ориентирована на искажение чувств и мыслей, касаемых предмета лжи, представители мужского пола же, напротив, лгут, искажая факты, не уделяя большого внимания описанию своего чувственного восприятия и т.д. У представительниц женского пола ложь направлена во вне, довольно часто женщины обманывают, дабы представить себя в хорошем свете, не ударить в грязь лицом перед другими или как уже было сказано скрыть свои подлинные эмоции и чувства.

У мужчин ложь эгоцентрична, и нацелена на искажение факта, дабы скрыть истинные мотивы поступков. Переживания полов при разоблачении лжи своего собеседника тоже различаются. Женщина негодует по поводу утаивания собеседником истинных чувств, недоверия к ней, нежелания высказать свои подлинные мысли и выразить эмоции, они переживают больше не из-за искажения кого-то факта, а искажения настоящих чувств и эмоций. Мужчины определяют сущность неправды, лжи и обмана через знание, рациональное осмысление их типичных признаков, а также вреда, причиняемого ими в общении. Поэтому решение о том, соврать или нет, принимается ими с учетом ряда моментов: человека, которого надо ввести в заблуждение, выгоды от этого, вероятности разоблачения и т. п.

Таким образом, разница в моделях поведения мужчин и женщин определяется не только биологическими, но и социокультурными факторами. Гендерные различия влияют на индивидуальный жизненный путь мужчин и женщин, а также на возможность самореализации и гендерной социализации.

Список использованной литературы

1. Пол Экман. Психология лжи. Обмани меня, если сможешь. – СПб.: Питер, 2017. – 304 с.

2. Достоевский, Ф. М. Т.1 : Дневник писателя за 1873 и 1876 гг. / Ф. М. Достоевский . – Москва : Айрис-пресс, 2006 . – 512 с.

3. Бердяев, Н. А. Самопознание / Н. А. Бердяев . – Москва :Дэм, 1990 . – 336 с.

4. Гендерные аспекты подростковой лжи в психологическом исследовании [Электронный ресурс] : 2021. – Режим доступа: https://journals.indexcopernicus.com/api/file/viewByFileId/1080198.pdf. – Дата доступа: 28.03.2021.

5. Гендерные особенности взрослых со склонностью к намеренному искажению информации [Электронный ресурс] : 2021. – Режим доступа: http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/10894/2/2019kotelnikovaaa.pdf. – Дата доступа: 28.03.2021.

6. Знаков, В. В. Макевиализм, манипулятивное поведение и взаимопонимание в межличностном общении / В. В. Знаков // Вопросы психологии : Возрастная и педагогическая психология / Рос. академия образования . – 2002 . – N 6 . – С. 45-54.

7. Чахоян, А. С. Этнокультурный аспект лжи в ситуациях социального взаимодействия :дис.... канд. психол. наук : 19.00.05 / А. С. Чахоян.– Иваново, 2018. – 234 л.

УДК 37.018.432

Приходько Алексей
Гутников Егор
Кандрашов Михаил
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Prihodko Alexey
Egor Gutnikov
Mikhail Kandrashov
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ

INCREASING STUDENTS' INTEREST IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Аннотация. Пандемия COVID-19 неизбежно отразилась на всех сферах в нашей жизни, в том числе и на процессе получения образования. В данной работе раскрываются причины понижения интереса студентов с точки зрения психологии человека. Так же были рассмотрены возможные способы повышения мотивации к обучению.

Ключевые слова: обучение, мотивация, студенты, интерес.

Abstract. The COVID-19 pandemic has inevitably affected all areas of our lives, including the education process. This paper reveals the reasons for the decrease in students ' interest from the point of view of human psychology. Possible ways to increase motivation for learning were also considered.

Keywords: learning, motivation, students, interest.

Во время пандемии преподаватели и студенты в первые столкнулись с новыми методами дистанционного онлайн обучения. Период самоизоляции негативно отразился на студентах, которые переживали все её тяготы и лишения. Никто не знает, что ждет нас в будущем, особенно миллионы студентов, которые выпускаются из вузов в этом году столкнутся с мировой экономикой, серьезно пострадавшей от пандемии. На фоне этих событий студенты всё чаще стали испытывать чувство депрессии, стресса и нехватки общения с людьми. Несмотря на использование современных технологий многие студенты, особенно первокурсники, которые впервые столкнулись с новым видом образовательного процесса, отмечали сложность и тяжесть обучения в домашней обстановке. Монотонные дни, проведенные с компьютером или смартфоном, только усиливали эмоциональное выгорание студентов. После выхода на очное обучение, многим было сложно привыкать к новому распорядку дня и требованиям преподавателей. Все перечисленные факторы и проблемынегативно сказались на заинтересованности студентов в получении новых знаний и профессиональных компетенций. Мы считаем, что это серьезная проблема для общества и проведя исследование нашли возможные методы и рекомендации для улучшения ситуации.

1. Необходимо дать право выбора студентам. Например,Майк Андерсон, автор книги « Учиться выбирать, выбирать, чтобы учиться» , считает, что предоставление студентам возможности выбора в классе помогает повысить заинтересованность и позволяет студентам связываться с учебной дечтельности через свои интересы и увлечения; по сути, они создают свой индивидуальный план обучения. Описанный принцип предоставляет каждому преподавателю в каждой группе свободу действий, позволяющих учащимся брать на себя ответственность за свое обучение и вкладывать смысл в каждую проведенную пару. Целесообразно было бы ослабить хватку на образовательных узлах и дать учащимся возможность направлять свое обучение в соответствии со своими образовательными потребностями и связями.

2. Проектное обучение – это кульминация выбора и дифференциации учащихся.Этот конкретный метод обучения побуждает студентов разрабатывать свои проекты, используя свои увлечения, интересы и навыки. Джон Р. Мергендоллер написал статью, в котором он цитирует работу Джона Дьюи, в которой говорится: «Учитель становится партнером в процессе обучения, помогая студентам самостоятельно открывать смысл в предметной области». Проектное обучение позволяет учащимся взаимодействовать с учебным материалом различными способами и тем самым раскрывать смысл обучения. Преподавателям не нужно придумывать для них значение предмета. Поскольку

учащиеся очень разные, студенты должны иметь такую возможность определять своё обучение, чтобы они могли видеть смысл в нем.

3. Выбор студента легко спутать со студенческим голосом, но они эти понятия очень разные. Предоставление студентам возможности поделиться тем, как образовательный процесс повлиял на них, имеет решающее значение для придания значенияобучению. Если студентам будет предоставлена возможность поделиться своими выводами из содержания пары, они смогут извлечьинтерес в рамках учебной программы. Робин Робертсон написал статью для Американской психологической ассоциации под названием « Помощь студентам в поиске смысла образования».. В этой статье он заявляет: «Если студенты соотносят своё восприятие с текущей темой, это отличный способ обеспечить заинтересованность». Далее он обсуждает, что, когда студенты могут выразить свои связи с содержанием, они могут глубже погрузиться в обучение.

Таким образом, можно адаптировать и улучшить образовательный процесс для студентов, которые сомневаются в его смысле и значении.

Список использованной литературы

1. Вилюнас В.К. Психологические механизмы мотивации человека. М.: 1990. – 178 с.

2. Мотивация к обучению студентов в вузе как психолого-педагогическая проблема. [Электронный ресурс]. – URL: https://cyberle ninka. ru/article/n /motiv atsiya-k-obucheniyu-studentov-v-vuze-kak-psihologo-pedagogicheskaya-problema (дата обращения: 01.02.2021).

УДК 37.013.46

Пыткова Инна Олеговна

Научный руководитель: Сысоева Светлана Викторовна, канд.пед.наук, доцент

РГУ имени С.А. Есенина

Pytkova Inna

Scientific Supervisor: Sysoeva Svetlana

S. A. Yesenin Russian State University

РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ПРОПЕДЕВТИКЕ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ

DIFFERENT APPROACHES TO SPELLING PROPAEDEUTICS DURING THE PERIOD OF LITERACY TRAINING

Аннотация. В статье рассматриваются основные подходы к изучению такого понятия, как орфографическая пропедевтика младших школьников, раскрывается его сущность и содержание. Представлен анализ работ методистов по изучению орфографической пропедевтики в период обучения грамоте.

Ключевые слова: методист; орфографическая пропедевтика; период обучения грамоте; обучающийся.

Abstract. The article discusses the main approaches to the study of such a concept as spelling propaedeutics of primary school students, reveals its essence and content. The article presents an analysis of the works of methodologists on the study of spelling propaedeutics during the period of literacy training.

Keywords: spelling propaedeutics; period of literacy training; student; methodologist

Существует большое количество подходов к орфографической пропедевтике в период обучения грамоте.

Большое внимание пропедевтической работе по орфографии в период обучение грамоте работе уделено в трудах Н.С. Рождественского, Н.Н. Алгазиной, М.Р. Львова и др.

В своей работе «Обучение орфографии в начальной школе» Н.С. Рождественский отмечает важность орфографической пропедевтики по средствам работы над ошибками. Он пишет, что систематическая целенаправленная работа над ошибками воспитывает у детей орфографическую зоркость, ответственное отношение к письму, стремление оформлять свои мысли грамотно. Цель работы над ошибками состоит в том, чтобы объяснить орфограммы, на которые допущены ошибки, закрепить навыки правильного написания слов, дать установку на самостоятельную работу учащихся над ошибками [8].

По мнению М.Р. Львова, «способность обнаруживать орфограммы являетсяважнейшим орфографическим умением. Лингвисты (И.О. Ильинская, М.В. Панов , С.М. Кузьмина и др.), психологи (Д.Н. Богоявленский, С.Ф. Жуйков, Г.Г. Граник, П.С. Жедек, В.В. Репкин и др.), методисты (Н.Н. Алгазина, М.Т. Баранов, М.Р. Львов) подчеркивают зависимость результатов обучения орфографии от развитости у младшего школьника способности обнаруживать в словах места, которые нужно писать по правилам» [4, с. 41].

Работу над орфографической грамотностью следует начинать с формирования орфографической зоркости учащихся. Важно, в первую очередь, научить детей ставить перед собой орфографические задачи, а затем уже постепенно учить их решать. [5, с. 93].

М.Р. Львов выделяет шесть этапов, которые должен пройти школьник для решения орфографической задачи:увидеть орфограмму в слове; определить её вид: проверяемая или нет, если да, то к какойграмматико-орфографической теме относится; вспомнить правило;определить способ решения задачи в зависимости от типа (вида)орфограммы;определить шаги, ступени решения и их последовательность т.е. составить алгоритм решения задачи; решить задачу, т.е. выполнить последовательные действия поалгоритму; написать слово в соответствии с решением задачи и осуществитьсамопроверку [3].

Н.Н. Алгазина отмечала важность нахождения таких путей изучения орфографии, которые способствовали бы формированию у учащихся

мыслительных навыков. Для этого в пропедевтическую работу необходимо включать объяснение применения правил орфографии на практике.

Учащиеся должны определять, когда нужно применить правило, устанавливать, какое правило нужно применить; в какой последовательности надо разбирать слово, чтобы применить соответствующее правило к данному конкретному случаю. С этой целью при изучении каждого орфографического правила учитель знакомит учащихся со схемами письменного и устного орфографического разбора и его образцами, а также использует объяснительное письмо [1, с. 33].

В современных изданиях журнала «Начальная школа» приводятся следующие приемы работы по орфографической пропедевтике. Г.В. Митина отмечает в своей статье значимость качественной работы учителя по орфографической пропедевтике в период обучения грамоте. Объем и качество пропедевтической работы в области орфографии уже к концу второго года обучения скажется на качестве знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

На уроках обучения грамоте школьники в пропедевтическом плане изменяют имена существительные не только по числам, но и по падежам. Обучающиеся связывают их с именами прилагательными, занимаются согласованием имен существительных и имен прилагательных в роде, числе и падеже; подбирают к именам существительным соответствующие притяжательные местоимения; заменяют имена существительные личными местоимениями; изменяют формы глагола. В период обучения грамоте, одновременно с формированием графического навыка, закладываются основы орфографического навыка.В этот период работа по орфографии ведется главным образом на фонетической (соотнесение звуков и букв, перенос слов по слогам)и семантической основе (раздельное написание слов, заглавные буквы).

Автор считает, что еще в подготовительный период необходимо сформировать у учащихся представления о сильной и слабойпозиции, о несовпадении произношения и написания слов. В своей статье Г.В. Митина провела результаты анализа современных учебников с целью подтверждения данных положений для обучения первоклассников. Как показывает анализ, в существующих сегодня азбуках, букварях содержится богатейший материал для осуществления пропедевтической работы в области изучения орфографии. При этом разные авторы делают различные акценты:

– лексической работе большое внимание уделяется в учебниках и прописях В.Г. Горецкого (УМК «Школа России») и Н.В. Нечаевой (система Л.В. Занкова);

– с различными приемами словообразования, вариантами суффиксов и приставок русского языка и их значением, понятием «родственные» («однокоренные») слова широко знакомят первоклассников учебники и прописи Н.М. Бетеньковой (УМК «Гармония») и Р.Н. Бунеева,Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной (УМК «Школа 2100»);

– сведения о лексико-грамматических разрядах слов (частях речи): слова предметы, слова действия, слово признаки, личные местоимения, род имен

существительных и имен прилагательных, единственное и множественное число, сложное предложение, форма слова, предлоги, порядок слов в предложении, лицо глагола и др.

– обширно представлены в учебниках и прописях Н.В. Нечаевой (система Л.В. Занкова), В.В. Репкина и Д.Б. Эльконин (система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова);

– в области пунктуации авторы всех проанализированных учебных пособий ограничиваются пропедевтикой правил оформления предложения на письме, знаками препинания в конце предложения, интонацией. Более подробно этот материал рассматривается в прописях Н.В. Нечаевой (система Л.В Занкова);

– орфографическая пропедевтика занимает значительное место в период обучения грамоте, особенно на уроках письма. Особое внимание формированию орфографической зоркости учащихся (выделение опасных мест в словах) уделяет на уроках письма Н.В. Нечаева(система Л.В. Занкова). Практически все авторы уже в период обучения грамоте знакомят учащихся с разными типами орфограмм.

Таким образом, грамматико-орфографическая пропедевтика, как показывает анализ учебных пособий, многопланова и многовариантна. Одни авторы ограничиваются только проведением наблюдений за явлениями языка (В.Г. Горецкий,Н.М. Бетенькова, О.В. Джежелей, Л.Е. Журова), другие формируют первые представления об этих явлениях (Р.Н. Бунеев, Н.В. Нечаева, В.В. Репкин, Д.Б. Эльконин). Эта работа не всегда отражена в методических рекомендациях, прилагаемых авторами к своим учебным пособиям. Задача учителя – внимательно изучать располагаемый на страницах пособий материал и максимально извлекать из него грамматико-орфографические сведения, научить детей видеть их [7].

Поэтому соблюдение некоторых методических рекомендаций просто необходимо. Исследования ученых и многолетний опыт апробации программно-педагогичеких средств в начальной школе подтверждают мысль о том, что одним из путей достижения высокой орфографической грамотности можно считать сочетание традиционного и компьютерного обучения русскому языку. Это помогает подойти к проектированию системы обучения, гармонично сочетать работу на компьютере с другими видами деятельности при обобщении грамматико-орфографических знаний о языке [2].

Нормальному функционированию личности в системе социальных связей наряду с остальными навыками, такими как например коммуникативные навыки, также способствуют орфографические навыки, причем на равных правах, все это считается минимумом для того чтобы человек реализовывал свою жизнедеятельность в конкретной культурной среде. Орфографический навык и его формирование – это одна из главных проблем на сегодняшний день в курсе русского языка с самых первых классах. Каждый учитель старается найти возможные способы достижения орфографической грамотности учеников начальных классов.

Когда мы говорим об обучении орфографии, то в первую очередь речь идет о формировании орфографических навыков у обучающихся. В педагогической

психологии, в различных методиках общей дидактики основной акцент ставится на формирование навыков и умений в процессе обучения. Только умение пользоваться орфографическим навыком дает возможность реализовать грамотное, орфографическое, верное письмо. Это умение поможет пишущему приостановиться и призадуматься, найти применение тем знаниям, которыми он владеет, а также, если появляется необходимость, проверить себя.

Создавая текст человек, преимущественно думает над его содержанием, а никак не над орфографией. Владение орфографическим навыком и потребуется как раз в этом случае. На уроках русского языка для школьников проблема приобретения орфографических навыков и умений выступает как одна из основных. Так как взаимопониманию людей в письменном общении оказывает содействие, четкость выражения мыслей, все это и будет гарантировать грамотное письмо. Речевая и орфографическая компетентность обучающегося, его успеваемость в последующие годы обучения напрямую будут зависеть от того в какой степени ученик овладел навыком и умением правописания в первых классах, то есть базой [6].

Список использованной литературы

1. Алгазина, Н.Н. Формирование орфографических навыков: Пособие для учителя. – Москва: Просвещение, 1987. – 160 с.

2. Ларских, З.П. Организация обобщающего повторения материала по орфографии с компьютерной поддержкой //Начальная школа. – 2014. – № 17. – С. 6-10.

3. Львов, М. Р. Правописание в начальных классах. – Москва: Просвещение, 1990. – 159 с.

4. Львов, М.Р., Рамзаева Т.Г., Светловская Н.Н. Методика обучения русскому языку в начальных класах. – Москва: Просвещение, 1987. – 415 с.

5. Львов, М.Р., Горецкий В. Г., Сосновская О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений. – Москва: Издательский центр «Академия», 2011. – 461 с.

6. Мачулина, М.А., Нагаева А.В. Особенности работы по формированию орфографического навыка на уроках русского языка в начальной школе// Гуманитарный научный журнал. – 2017. – № 1. – С. 23 – 25.

7. Митина, Г.В. Грамматико-орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте // Начальная школа. – 2007. –№ 9. – С. 31-38.

8. Разумовская, М.М. Методика обучения орфографии в школе: Кн. для учителя. – 2-е издание – Москва: Просвещение, 1996. – 207с.

УДК 619:615.371

Рассоленко Анастасия Сергеевна
Прохоренко Кирилл Сергеевич
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Rassolenko Anastasia
Prokhorenko Kirill
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ В ИНТЕРНЕТЕ

FEATURES OF COMMUNICATION ON THE INTERNET

Аннотация. В данной работе рассмотрены особенности общения в интернете и влияние общения на реальную жизнь человека.
Ключевые слова: интернет, электронная почта, чат, веб-сайт, форум, социальная сеть

Abstract. In this paper, the features of communication on the Internet and the impact of communication on the real life of a person are considered.
Keywords: internet, email, chat, website, forum, socialnetworkю.

В настоящее время в мире существует множество средств, форм и способов коммуникации, и значительная часть из них так или иначе связана с современными техническими возможностями, которые, в частности, представлены использованием глобальной компьютерной сети - Интернета. В первую очередь, это связано с тем, что за прошедшее столетие человечество сделало огромный скачок вперед в развитии науки и технологий, которые открыли новые горизонты для человеческой деятельности. Таким образом, появление и развитие цифровых и компьютерных технологий, а впоследствии и массовое распространение персональных компьютеров открыли новый тип взаимодействия человека с компьютером, а развитие Интернета добавило возможности общения человека с компьютером и человека. - человек. взаимодействие с компьютером.

Популярность Интернета растет с каждым днем, а вместе с ней и количество людей, которые его посещают, потому что Интернет способствует реализации трех основных потребностей человека: общение, познавательная деятельность и развлечения. Коммуникационные потребности удовлетворяются с помощью электронной почты, чатов, форумов и т. Д. Познавательные потребности удовлетворяются путем чтения онлайн-прессы, поиска конкретной информации или чтения текущих новостей. Примерами решения

развлекательной задачи могут быть индивидуальные и групповые игры на компьютере или с реальными людьми через Интернет. В Интернете существует множество форм общения. Основные из них:

1. Электронная почта - технология и служба для отправки и получения электронных сообщений (называемых «письмами», «электронными письмами» или «сообщениями») между пользователями компьютерной сети (включая Интернет)

2. Форум - это место в Интернете, где люди общаются по важным для них темам. Они советуются, обмениваются опытом, помогают друг другу.

3. Чат - это средство обмена сообщениями по компьютерной сети в режиме реального времени, а также программное обеспечение, позволяющее организовать такое общение. Характерной чертой является общение в реальном времени или близкое к нему, что отличает чат от форумов и других «медленных» средств.

4. Социальная сеть - это онлайн-платформа, которая используется для общения, знакомств, создания социальных отношений между людьми со схожими интересами или оффлайн-связями, а также для развлечений (музыка, фильмы) и работы.

5. Блог, основное содержание которого регулярно обновляется личными сообщениями, содержащими текст, изображения или мультимедиа.

Все формы Интернет-общения в силу своей компьютерной природы имеют некоторые особенности.

1. Анонимность - несмотря на то, что иногда можно получить некоторую личную информацию и даже фотографию виртуального собеседника, этого недостаточно для реального и более-менее адекватного восприятия человека. Кроме того, во время виртуального общения происходит сокрытие или представление ложной информации о себе. Человек в сети может и демонстрирует большую свободу слова и действий (вплоть до оскорблений, нецензурной лексики).

2. Своеобразие процессов межличностного восприятия при отсутствии невербальной информации, как правило, на представление о человеке сильно влияют механизмы стереотипирования и идентификации, а также набор желаемых качеств в партнер.

3. Добровольные и желательные контакты. Пользователь Интернета добровольно устанавливает или прекращает все типы контактов и может прекратить их в любое время.

4. Сложность эмоциональной составляющей общения и одновременно стойкое стремление к эмоциональному содержанию текста, которое выражается в создании специальных иконок для обозначения эмоций или в описании эмоций словами (в скобках после основной текст сообщения).

5. Стремление к нетипичному, ненормальному поведению - часто интернет-пользователи представляют себя под другим углом, нежели в условиях реальной социальной нормы, они теряют нереализованные роли в деятельности вне сети, сценарии ненормального поведения.

Таким образом, Интернет - это глобальная компьютерная сеть, в которую

сегодня входит абсолютно весь мир. Общение через Интернет чрезвычайно важно для тех людей, чья реальная жизнь по тем или иным причинам обеднена в межличностном смысле. Такие люди используют Интернет как альтернативу своей конкретной (реальной) среде.

Список использованной литературы

1. Блог [Электронный ресурс] – URL: http://storage.piter.com/upload/contents/978545900401/978545900401_p.pdf (дата обращения 26.02.2015)
2. Жичкина А. Социально-психологические аспекты общения в Интернете [Электронный ресурс] – URL: http://flogiston.ru/articles/netpsy/refinf (дата обращения 26.02.2015)
3. Социальная сеть [Электронный ресурс] // Википедия: свободная энциклопедия. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/ (дата обращения 26.02.2015)
4. Что же такое форумы [Электронный ресурс] // Козлов А. Компьютерные курсы. Блог USERoff.com. – URL: http://useroff.com/chto-takoeforum.html (дата обращения 26.02.2015)

УДК 159.9

Родионова Оксана Александровна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Rodionova Oksana
Scientific supervisor: Bogrova Kristina
Donbass Agrarian Academy

АНАЛИЗ СТРАХОВ ОБРАЩЕНИЯ ЗА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩЬЮ

ANALYSIS OF FEARS OF SEEKING PSYCHOLOGICAL HELP

Аннотация. В данной статье затронут вопрос о существовании проблемы не обращения за психологической помощью населения в следствие различных опасений, которые возникают в силу различных причин. К ним, прежде всего, относится восприятие психолога как врача, страха бесконтрольного введения в гипноз, манипулирования клиента в собственных целях и прочее.

Ключевые слова: страхи, психологическая помощь, психолог-консультатнт.

Abstract. This article addresses the issue of the existence of the problem of not seeking psychological help from the population as a result of various fears that arise for various reasons. These include, first of all, the perception of the psychologist as a doctor, the fear of uncontrolled introduction to hypnosis, manipulating the client for

their own purposes, and so on.

Keywords: fears, psychological help, psychological counseling.

При всем многообразии методов, изобретательности, подчас даже виртуозности рассуждений и измышлений, относящихся к проблематике психологической помощи, собственно исследовательских подходов, объективированных и верифицированных согласно современным критериям научности, крайне недостаточно. Независимо от степени предпочитаемости коллегами позиций, ориентированных на специфику или степень эффективности описываемого ими метода работы, или же акцентировании пресловутого «анализа случая» («case analysis»), в итоге которого консультирующий психолог неизменно оказывается увенчанным лаврами победителя, не только недостаточно прояснено на сегодняшний день, но и, на наш взгляд, вольно или невольно мистифицируется, кто собственно и с чем, с какими переживаниями или в какой ситуации обращается за психологической помощью. Между тем, проблема психологической помощи, как и вообще феномен психологического неблагополучия людей, несомненно, существует [1].

Зачастую у многих людей есть страх обратиться к психологу, и эта боязнь обоснована самыми разными причинами, начиная от боязни человека в принципе рассказывать о своих проблемах постороннему лицу, заканчивая страхом, что его не поймут, не смогут решить его проблему или вообще засмеют, так как проблемы у человека могут быть самыми разными, и в его понимании таковые проблемы постыдные или же сложно решаемые, из-за чего человеку может быть страшно обратиться к специалисту.

Рассмотри причины появления страхов обращения за психологической помощью. Большое количество страхов появляются и надолго остаются у людей из далекого детства. Когда молодой человек делится своими проблемами со сверстниками, и над ним начинают смеяться, говоря, насколько это незначительно и смешно. «Вот бы мне твои проблемы». Это очень негативная фраза, хоть она такой и не кажется, ведь из-за такого у человека могут появиться комплексы, что он один такой дурак, раз его тревожит такая проблема, которая по мнению других является пустяковой. Проще говоря, человек может стать замкнутым и перестанет делиться своими проблемами, даже если его будут просить об этом. Тоже самое касается родителей, которым проблема ребенка может показаться незначительной или неправильной, например, в силу возраста этого ребенка – «его в таком возрасте не должны волновать такие проблемы». Это всё может повлиять на человека в будущем, из-за чего у него будет боязнь по поводу своих проблем, в особенности если нужно будет кому-то об этом рассказывать.

Так же есть страхи насчет самих психологов, которые приводят к различным стереотипам о них. Кому-то кажется, что психолог как родитель – будет решать всё за человека вопреки его желаниям. Кому-то кажется, что человек для психолога будет слишком неправильным, что он не сможет решить его проблемы и будет давать человеку неправильные или ненужные советы. Многие люди считают, что их случаи уникальные, настолько, что их просто

могут назвать психом, и им придется жить с этим осознанием всю оставшуюся жизнь. Естественно, всё это – одно большое заблуждение людей, основанное на их страхах, и это решаемо, если все-таки пойти на прием к специалисту [2].

Существует несколько самых распространенных стереотипов:

1. «Психолог для ненормальных психов». Это стереотип, заключающийся в том, что люди порой не различают психологов и психиатров. Вся суть в том, что для людей с психологическими и ментальными отклонениями есть врачи психиатры, а психологи занимаются другими проблемами, такими как решение сложных жизненных ситуаций, проблем и помощь в восстановлении нормального эмоционального состояния.

2. «Психолог для слабых». На самом деле это большое заблуждение, ведь порой люди сильные и люди слабые нуждаются в моральной поддержке, и даже у тех, кто считает себя сильной личностью возникают ситуации и проблемы, которые он не может решить сам.

3. «Психолог манипулирует клиентом, гипнотизирует его, заставляет приходить на приём и тому подобное». В этот стереотип верят многие люди, и он так же основан на том, что люди плохо различают психологов и психотерапевтов. Психологи не гипнотизируют и не манипулируют клиентом, он лишь дает советы, которые могут помочь человеку в решении каких-либо жизненных проблем.

4. «Психологов стоит опасаться, потому что они могут что-нибудь внушить человеку без его ведома». Подобный стереотип часто обыгрывается в кино и литературе, который опять же возник из-за того, что люди путают психологов с психотерапевтами. Однако психотерапия – добровольный процесс, возможный только в случае хотя бы минимального осознания клиентом своих затруднений и наличия мотивации к изменениям, а также психотерапевт никогда не сможет заставить клиента сделать что-то, с чем последний не согласен, даже если психотерапевт абсолютно уверен в правильности своей точки зрения [3].

Таким образом,в ходе анализа проблемывыяснено, что обращение к психологу сопровождается различными опасениями, которые возникают в силу различных причин, прежде всего, таких как восприятие психолога как врача, страха бесконтрольного введения в гипноз, манипулирования клиента и так далее.

Список использованной литературы

1. Бондаренко А.Ф. Анализ обращений за психологической помощью / А.Ф. Бондаренко, Н.А. Кучеровская, Н.К. Лопушанская // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. – 2011. – № 5(10). – С. 12-17.

2. Эриксон Э. Г. Детство и общество / пер. [с англ.] и науч. ред. А. А. Алексеев. – СПб.: Летний сад, 2000. – С. 11-18.

3. Хорни К. Наши внутренние конфликты. – М. : Академический проект, 2006. – С. 14.-15.

УДК. 371.315.1

Савина Юлия Игоревна
Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична**,** д-р пед.наук, профессор
ГОУВПО «Донецкий национальный университет институт педагогики»

Savina Julja
Scientific supervisor: Prikhodchenko Ekaterina
Donetsk National University Pedagogical Institute

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО ИЗУЧЕНИЮ ПРИРОДЫ

ORGANIZATION OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES FOR THE STUDY IN STUDY OFNATURE

Аннотация. В данной работе рассматриваются особенности организации внеклассной работы по изучению природы в младших классах. Целью работы является выявление и обоснование условий формирования знаний о природе у детей младших классов в процессе внеклассной работы
Ключевые слова. Внеклассная работа, учебный процесс, внеурочная деятельность, экологическое воспитание.

Abstract. This work examines the features of the organization of extracurricular work on the study of nature in elementary grades. The purpose of the work is to identify and substantiate the conditions for the formation of knowledge about nature in second graders in the process of extracurricular work
Keywords: Extracurricular activities, educational process, environmental education.

Внеклассная работа - это организованный педагогом вид деятельности школьников во внеурочное время, что обеспечивает необходимые условия для социализации личности ребенка. Задачи формирования всесторонне развитой личности решаются всей системой воспитания, включающей деятельность учебно-воспитательных учреждений, общественно-политических организаций, средств массовой информации. Внеурочная деятельность в общей системе работы школы занимает весьма важное место, так как она тесно связана со всем учебным процессом и влияет на умственное, нравственное, эстетическое, физическое, экологическое развитие школьников. Внеклассная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности.

Разнообразная внеурочная деятельность способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удается рассмотреть на уроке. В различных формах внеклассной работы дети не только проявляют свои индивидуальные особенности, но и учатся жить в коллективе, т.е. сотрудничать друг с другом, заботиться о своих

товарищах, ставить себя на место другого человека и др. Причем каждый вид внеурочной деятельности обогащает опыт коллективного и группового взаимодействия школьников в определенном аспекте, что в своей совокупности дает большой воспитательный эффект.

Еще отечественный педагог К.Д. Ушинский, обращая внимание на положительное влияние на психику детей, на всестороннее развитие их в процессе общения с природой, писал, что «Логика природы есть самая доступная для детей логика - наглядная, неоспорима. Одним из важнейших направлений системы воспитания является формирование экологической культуры, гармоничных взаимоотношений человека с природой. Проблема бережного отношения к природе, охрана окружающей среды, улучшение экологической ситуации является достаточно актуальной для всей планеты. Формирование экологической культуры как целостного процесса включает правовой, моральный, духовный, этический и эстетический компоненты, которые находят отражение в основных видах деятельности школьников – обучении, труде и игре. Любовь к природе, бережное отношение к ее богатствам не приходят сразу. Это результат кропотливой работы и целенаправленной деятельности не только при изучении природы на уроках во внеклассной деятельности, но и привлечение учащихся к посильному участию в деле охраны природы (размножения и выращивания комнатных растений в школе и дома, работа на пришкольном участке, заготовка семян, корма для птиц и т.д.).

На современном этапе развития педагогической науки многие ученые обращаются к такой форме проведения занятий, как внеклассная работа. Она планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей региона. Ее основной особенностью является то, что дети добровольно занимаются внеурочной деятельностью в соответствии с их личностными интересами.

Рассмотрим предлагаемые педагогами определения внеклассной работы. Я. А. Коменский представлял внеклассную работу как «вид деятельности образовательного и воспитательного характера, который организуется и проводится во внеурочное время» [1, с. 81]. В. М. Лизинский дал такое определение: «внеклассная работа – это разного рода образовательные и воспитательные мероприятия, которые выходят за рамки образовательных учебных программ и проводятся во внеурочное время» [2, с. 49]. Г. И. Мокроусова и Н. Е. Кузовлева определили внеклассную работу «системой разных по содержанию, назначению, форме и методике проведения воспитательно-образовательных внеурочных мероприятий» [3, с. 85]. С. Н. Савина называет внеклассную работу «объединенной общими целями совокупностью взаимосвязанных и взаимодействующих форм, методов и видов внеурочной деятельности» [4, с. 6]. В. В. Малеев считал внеклассную работу «организацией разных видов деятельности обучающихся во внеурочное время, обеспечивающей, в свою очередь, необходимые условия для социализации личности ребенка» [5, с. 117].

Из предложенных определений видно, что все педагоги придерживаются

единого мнения о том, что внеклассная работа - это внеурочные мероприятия. Важнейшей частью является индивидуальное взаимодействие педагога и обучающегося для достижения личностных познавательных способностей и объекта, и субъекта учебной деятельности.

По мнению А. Л. Валицкой, особенности ведения внеклассной работы следующие:

- нет жесткой регламентации, так как содержание, формы, средства и методы ведения воспитательной работы выбираются самими обучающимися. Отсюда, имеется возможность максимально полно опереться на инициативу и опыт самих обучающихся;

- повышение ответственности педагога, у которого рождается потребность самостоятельно разрабатывать направления воспитательной деятельности и формировать ее содержание без опоры на базовые планы и программы;

- нет контроля над результатами работы. Это затрудняет процесс оценки деятельности обучающихся, тем не менее, позволяет создавать более естественную обстановку, вследствие этого способствует развитию неформального общения» [6, с. 4].

При проведении внеклассной работы по ознакомлению с окружающим миром используются различные формы и методы внеклассной работы, такие как:

- индивидуальные занятия (домашние работы, занятия в живом уголке, внеклассное чтение, изготовление кормушек, сбор семян и плодов растений, фенологические наблюдения)

- групповые занятия (кружок юных натуралистов, работа отдельных звеньев школьных лесничеств, ученических бригад, дежурство звеньев, уход за комнатными растениями, животными, работа на животноводческой ферме, факультативные занятия, выпуск стенгазеты, бюллетеней) [7].

- массовые мероприятия (читательские конференции и вечера, викторины, лекции, конкурсы, заседания клубов юных любителей природы, экскурсии и походы в природу, недели, дни, месячники природы; часы интересного естествознания, эстафеты, праздники, работа лагерей труда и отдыха, общественно полезная работа в озеленении населенных пунктов, школьных усадеб и т.д.) [8].

В младшем школьном возрасте идет активный процесс целенаправленного формирования знаний, чувств, оценок, переживаний, развития способностей и интересов. Отзывчивость и восприимчивость являются важнейшей особенностью учащихся. Общение с природой вызывает у детей эмоциональный отклик, так как она своей яркостью, многообразием, динамичностью воздействует на все чувства. Проявляется интерес к окружающему миру. Ребята радуются зеленой травке, щебетанию птиц, полету бабочек и стрекоз, запахам и ярким цветкам растений. Многие из детей наделяют живую природу чертами человеческого поведения. Наблюдается любопытство, стремление приблизить к себе, познать, понять. Но в то же время есть дети, которые относятся к природе жестоко (ловят насекомых, разоряют муравейники и птичьи гнезда, рвут без нужды растения и цветы). Иногда наносят вред природе не по злому умыслу, а по незнанию, не задумываясь над своими поступками и их последствиями. Это

говорит о сложности взаимоотношений «природа – дети».

Как писал В.А. Сухомлинский «…если человек горячо любит свой народ и свободу, ненавидит неправду и зло, отличает красу от пошлости как в жизни, так и в искусстве, то этими чувствами он обязан не только великой моральной справедливости нашего общества, но и воспитывающей силе природы» Очень важно приучить детей уважительно смотреть на все, что растет, цветет, движется, не допускать грубого отношения к природе. Все эти качества важно прививать детям с первых дней пребывания в школе. Эффективность внеклассной работы по формированию экологических знаний школьников зависит от связи ее содержания с предметом окружающий мир в начальных классах. Наличие такой связи помогает педагогу в выборе тематики внеклассных мероприятий [9]. На внеклассных занятиях школьники получают дополнительные знания об экологическом состоянии своего региона, разных стран и биосферы в целом, о бережном отношении к ней.

В процессе ролевой игры, при подготовке рефератов, изготовлении плакатов или творческих работ на школьных внеклассных мероприятиях, викторинах, квест-играх и т.д. учащиеся расширяют и углубляют знания о видовом многообразии биосферы и влиянии человека на нее. Успех формирования экологической культуры младших школьников зависит не только от того, как учитель понимает его цели и задачи, методы и приемы, но и от создания необходимых условий для воплощения их в учебно-воспитательный процесс.

Проведя небольшое анкетирование во 2 классе по методике Л. В. Моисеевой на выявление уровня сформированности представления о природе у детей младшего школьного возраста было выявлено, что у 22 % детей - высокий уровень знаний, 67 % - средний и 11 % низкий. В данной методике были представлены вопросы на определение показателя «Полнота знаний», «Понимание», «Доказательность» и «Гибкость». Так вот при определении показателя «Полнота знаний» дети испытывали трудности при перечислении что относится к живой или неживой природе. При просьбе назвать зверей, которые обитают в нашем лесу большинство детей дали 25 % от полного ответа. На вопрос: «Какое значение имеют домашние животные для человека?» 10 человека из 18 не дали на него ответ, получив 0 баллов.При определении показателя «Понимание» наибольшие трудности вызвало задание проанализировать, что от чего зависит. Многие не увидели взаимосвязь между существованием домашних животных и человеком. Следующий показатель, который определяли – это «Доказательность».У детей выясняли, что является причиной загрязнения воды, просили доказать, что белка готовится к зиме. На первый вопрос дети в основном называли одну причину. На второе задание большинство дали менее половины ответа. Только 1 ребенок дал доказательный, но неразвернутый ответ. На все поставленные вопросы при определении показателя «гибкость» давали половину или менее половины ответов.

Проведение внеклассных мероприятий по курс окружающий мир способствует повышению интеллектуального уровня учащихся, интереса к учебно-познавательной деятельности; развитию межличностного общения.

Одним из видов организации внеклассной работы по предмету окружающий мир можно использовать проведение предметных недель по данному курсу, которая будет начинаться с понедельника. Всем учащимся начальной школы предлагается разбиться не четыре разновозрастные группы по временам года «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», в зависимости от даты рождения. В каждой команде выбирается лидер из учащихся и куратор из учителей. Состязание в конкурсах будет происходить не между классами, а между разновозрастными командами, причем каждый ученик может проявить себя, используя свой интеллект или художественные и музыкальные способности, творчество.

Таким образом правильно организованная и интересная внеклассная работа способствует не только усвоению учебного материла, но и вызывает заинтересованность у младших школьников и их активное участие в ходе проведения уроков.

Список использованной литературы

1. Коменский, Я. А. Великая дидактика. – Москва: Астрель, 2012. – 320 с.
2. Лизинский, В. М. Приемы и формы в учебной деятельности. – Москва : Август-Принт, 2012. – 160 с.
3. Мокроусова, Г. И., Кузовлева Н. Е. Организация внеклассной работы по немецкому языку : из опыта работы. – Москва : Просвещение, 2013. – 192 с.
4. Савина, С. Н. Внеклассная работа по иностранным языкам в средней школе. – Москва: Просвещение, 2012. – 160 с.
5. Малеева А. А., Малеев, В. В. Внеклассная работа по информатике : учебно-метод. пособие для студентов физико-математического факультета. – Воронеж : ВГПУ, 2013. – 152 с.
6. Валицкая, А. П. Российское образование : модернизации и свободное развитие // Педагогика. – 2011. - № 7. – С. 3-7.
7. Болховитин, С. М., Огородникова А. А. Содержание и методика воспитательной работы в группах продленного дня // Нач. шк., 2008. - № 2. - С. 50-52.
8. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников / С. Н. Николаева. – Москва : Академия, 2001. – 184 с.
9. Аквилева, Г. Н. Практическая направленность преподавания методики предмета «Окружающий мир» // Начальная школа. – 2008. – №10. – С.100-103

УДК 37.013.41

Семенченя Анастасия Юрьевна
Научный руководитель: Сетько Елена Александровна, доцент
Гродненский Государственный Университет имени Я. Купалы

Semenenya Anastasiya
Scientificsupervisor: Setko Elena
Yanka Kupala State University of Grodno

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN THE FIELD OF PHYSICAL CULTURE

Аннотация. Данная статья направлена на изучение понятий четырех видов технологий обучения и их применение, внедрение и достижение эффективного обучения. Также продемонстрировано основное отличие от методики обучения и, на конкретных примерах можно увидеть, как данные методики технологии внедряются в учебный процесс и могут быть использованы на практике занятий физической культуры и здоровья.

Ключевые слова: технология обучения, физическая культура, педагог, обучающийся.

Abstract. This article is aimed at studying the concepts of four types of learning technologies and their application, implementation and achievement of effective learning. It also demonstrates the main difference from the teaching methods and, using specific examples, you can see how these methods of technology are implemented in the educational process and can be used in practice of physical culture and health classes.

Keywords: training technology, physical culture, teacher, student.

Термин «технология» в образовании стал применяться в конце 60-х годов XX века с появлением и развитием компьютерных технологий и применением новейших компьютерных технологий. Технология обучения (с греч. techne – искусство, logos – учение) – совокупность научных методов, способов, приемов, форм и средств, реализуемая определенным образом и в определенной последовательности в интересах повышения эффективности дидактического процесса [1].

Существует также такой термин, как «педагогическая технология», обозначаемый методы работы в сфере обучения и воспитания. Педагогическая технология характеризуется наличием ряда отличительных свойств. В. П. Беспалько выделяет следующие:

• Четкая, согласованная педагогическо-дидактическая подготовка планов и проектов обучения и развития.

• Структурирование, классификация и сокращение информации, предназначенной для овладения.

• Всестороннее использование дидактических, практических, в том числе компьютерно-ориентированных средств и методов обучения и проверки знаний.

• Усиление, насколько это реально, диагностических целей образования и воспитания.

• Обеспечение повышенного уровня качества подготовки персонала.

Следует отличать педагогическую технологию от методики обучения. Методика обучения (греч. metodicos – движение вперед, путь к достижению) – совокупность методов или способов целесообразного проведения какой-либо работы. Назначением методики обучения будет являться достижение высокого результата в обучении определенного круга людей(учащихся) определенной сфере с помощью внедрения необходимых методов и технологий обучения. Методика предусматривает разнообразие, вариабельность способов разработки при обучении конкретному предмету, следовательно, не дает точной вероятности получения желаемой цели. Метод не претендует на наивысший степень инструментальности, на проработанность и алгоритмизирование специфических действий.Иначе говоря, их главное различие состоит в том, что педагогические технологии воспроизводятся и представляются с достаточно высоким качеством образовательного процесса, наглядным и оптимальным итогом при решении предварительно установленных педагогом задач, заложенных в педагогическую технологию, а методы нередко не обеспечивают необходимого и четкого качества предлагаемого обучения.

В данной статье будут рассмотрены основные и наиболее часто применяемые педагогические технологии и конкретное их проявления на занятиях физической культурой.

Традиционная (репродуктивная) технология обучения. Технология нацелена на передачу умений, навыков и знаний. Она гарантирует, что учащиеся овладевают содержимым обучения, контролируют и оценивают его качество на воспроизводственном этапе.

Главными методами обучения, находящимися в центре данной технологии, являются объяснения с пояснительными и наглядными примерами; основной деятельностью учащихся является слушание и усвоение материала; основным требованием и главным критерием результативности является регулярное и правильное повторение высказанного выше преподавателем материала.

В рамках традиционной технологии обучаемому отведены исполнительские функции репродуктивного характера. Действия учителя связаны с объяснением, показом действий, оценкой их выполнения учащимися и корректировкой.Данная технология имеет ряд важных преимуществ: она экономична, облегчает учащимся понимание сложного материала, обеспечивает достаточно эффективное управление образовательно-воспитательным процессом, в нее органически вписываются новые способы изложения знаний. Вместе с тем традиционная технология имеет и определенные недостатки: невозможность полностью раскрыть потенциал студента, и не способность

раскрыть индивидуальность обучаемого, а также слабо-развитый мыслительный потенциал из-за дифференциации учебного процесса.

Пример: отведение лекционных часов на усвоение теоретического материала по определенной тематике и в процессе закреплении данного материала в виде предоставления необходимой литературы для индивидуального закрепления. Проверка знаний в течение учебного семестра и оценка, которая будет выставлена после проведения всех выше перечисленных мероприятий на зачет или экзамене.

Технология развивающего обучения подразумевает взаимосвязь преподавателя и обучаемых на основе групповой, совместной и дистрибутивной деятельности, поиск многообразных способов разрешения учебных вопросов через формирование образовательного диалога в научно-исследовательской и поисково-познавательной деятельности обучающихся. Она включает в себя развитие рефлексивных возможностей ребенка, развитие самоконтроля и навыков самоутверждения.

Пример: суть данного обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию в процессе. Исходя из этого делается вывод об индивидуальном подходе к студентам и предоставления различных вариантов проведения учебного процесса. В зависимости от уровня физической подготовки, показаний медицинского заключения или вовлеченности в тот или иной вид спорта, могут быть предоставлены различные тренажеры и виды занятий для студентов.

Технология модульного обучения

Сущность технологии модульного обучения состоит в том, что обучающийся самостоятельно (или с определенной помощью) достигает и получает необходимые знания, навыки и способности при работе с определенным блоком информации или модулем. Модуль – это целевой функциональный узел, в котором объединено учебное содержание и технология овладения им [2]. Сущность подготовки по данной методике представлена в исследовании самостоятельными информационно-аналитическими модулями. Их усвоение осуществляется в соответствии с учебной целью, которая содержит объем необходимой информации(дополнительная литература и материал, который был использован для подготовки требуемого информационного блока). Модули подразделяются на три типа: познавательные, используемые при изучении основ наук; операционные, которые необходимы для формирования и развития способов деятельности, и смешанные, содержащие первые два компонента.

Пример: примером модульного обучения является дистанционное обучение для студентов, где ответственность за учебный процесса лежит в основном на студенте. Преподаватель предоставляет необходимый информационных блок, для самостоятельного обучения и в процессе это проверяется. Для проверки могу существовать различные трекеры отслеживания или могу быть разработаны для заполнения журналы индивидуальных занятий, где отслеживаются изменения тел на тот или иной вид спорта.

Технология проблемного обучения

Проблемное обучение – систематическое включение учащихся в процесс решения творческих задач практического и познавательного характера при изучении узловых положений учебной дисциплины. Особенность заключается в том, что обучающийся знания не получает в готовом виде (какна лекции), а приобретает ими в процессе разрешения проблемных ситуаций (не возможность решения какой-либо задачи и необходимость прибегнуть к дополнительной литературе).

Пример: суть внедрения проблемного обучения состоит в создании проблемной ситуации и проблемного вопроса для студента, столкновения его с нехваткой определенных знаний и необходимостью воспользоваться дополнительно литературой для решения данного вопроса. Примером ситуации может быть проигрыш мальчика в соревнованиях по метанию ядра при том, что он ежедневно занимался бегом. Решение может стать поиск данных ответов: 1) мальчик занимался только бегом, следовательно, он напрягал мышцы ног; 2) для метания мяча нужны сильные мышцы рук, мальчик же их не тренировал; 3) следовательно, ему нужно тренировать мышцы рук. Для этого следует подтягиваться, отжиматься, качать пресс; 4) необходимо тренировать все мышцы тела (четыре элемента).

Таким образом, были рассмотрены 4 вида педагогических технологий обучения, используемых в данный момент преподавателями для достижения наиболее эффективного учебного процесса, на примере физической культуры. На примерах приведенных выше, можно увидеть, как они внедряются, реализуются и в процессе, что можно выделить полезного из каждой технологии. Также необходимо понимать, что длядостижение наиболее эффективного результата необходимо объединять две или больше технологий, так как каждая может быть направлена на более углубленное изучение определенного вида информации.

Список использованной литературы

1. Хозяинов Г. И. Мастерство педагога в процессе образования и обучения. М.:Физич. культура, 2006. – 224 с.

2. Ямалетдинова Г. А. Система самоуправления учебно-познавательной деятельностью студентов в сфере физической культуры: монография. Екатеринбург: Гуманитар. университет, 2013. – 278 с.

УДК 372.881.111.1

Серебрякова Вероника Дмитриевна
Научный руководитель: Сафина Аделина Ренатовна, канд.филол.наук
ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», Индустриально-педагогический колледж

Serebryakova Veronika
Scientific supervisor: Safina Adelina
Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Industrial-pedagogical college

МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

INTERCULTURAL COMMUNICATION IN THE PROCESS OF TEACHING ENGLISH

Аннотация. В данной работе рассмотрено понятие межкультурной коммуникации и особенности организации межкультурного общения обучающихся в процессе изучения английского языка. Были выделены трудности, с которыми могут столкнуться обучающиеся. В заключении указывается роль межкультурной коммуникации как основополагающего компонента для овладения английским языком.

Ключевые слова: английский язык, межкультурная коммуникация, обучение.

Abstract. This paper discusses the definition of intercultural communication and the peculiarities of organizing intercultural communication of students in the process of learning English. Difficulties that students may encounter were highlighted. In conclusion of this paper the role of intercultural communication as a fundamental component for the mastery of the English language is indicated.

Keywords: the English language, intercultural communication, education.

Intercultural communication is communication (interaction) as a connection and communication between representatives of different cultures in the world, which involves both direct contacts between people and their communities and indirect forms of communication (language, speech, writing, electronic communication, and so on) [1]. Intercultural communication is a very complex and multifaceted process that helps us better understand each other: knowledge and practical skills of a foreign language increase, people better understand foreign culture and everyday life. Accordingly, the «edges» of communication are softened because the motive of this or that action becomes clear.

Intercultural communication is divided into verbal, non-verbal and paraverbal [2]. This paper is devoted to the verbal type. The verbal type implies communication with the help of words, speech, the process of exchanging information and emotional interaction between people or groups of people using verbal means. Verbal

communication differs from non-verbal communication in which the main idea is conveyed not by the speech, but by intonation, eyes, facial expressions and other expressions of relationships and emotions [3].

It is difficult to overestimate the role of intercultural communication in the process of teaching English. It helps students to overcome their fears and shyness connected with getting acquainted and communicating with foreigners – people with other cultural and historical background. It is important to mention that it is more comfortable to communicate with interlocutors of the same gender for the first time as you may find more common themes for discussion and speaking about. Intercultural communication creates the necessary full language immersion which cannot be achieved living and studying among non-native speakers. For intercultural communication while studying the English language it is better to find friends from the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, the United States of America, Canada.

One of the ways of intercultural communication is by means of letters via different social networks. Written communication creates specific obligations for students because they have to check and double-check their grammar and spelling in different dictionaries. Students should know the peculiarities of co-occurrence of words, they should be able to use synonyms – all these enlarges their vocabulary. Another positive moment of such communication is that native speakers use various set expressions, phraseological units, phrasal verbs. At first students will have to look for their meaning and the meaning of all unfamiliar words in the dictionary but with the constant use new words and expressions will replenish students' active vocabulary. Students may face the problem of understanding acronyms and teenage slang which is not always solved with the help of the Internet. Sometimes students have to ask their friend from another country directly what this or that acronym or slang word means. Students should not be afraid of asking such questions even if they sound embarrassing – it will help to make the barrier between the representatives of two cultures disappear.

Intercultural communication in the process of teaching English will help students begin to understand the English language better, feel confident in their language competence, gain practical understanding of the difference between the English that they study at school or college and the spoken language because the spoken language is not so «official». This knowledge will be useful in real face-to-face communication. The difference lies in the pronunciation and accent. Even native speakers may have problems with perfect pronunciation. If communication is carried out by the phone, Skype, recorded voice messages and so on you should know for sure how to pronounce the words in order not to be misunderstood by your friend. Oral communication improves the ability to improvise and give quick and appropriate reactions.

It is equally important to be able to communicate in English both in written and in oral forms. The ability not only to write but also to speak provides the opportunity to travel with comfort, to find a prestigious job. Nowadays many employers search for employees who know several languages. In large international companies they send letters but they usually call important clients or partners.

As we see students should be challenged to communicate not only in written form but also to speak with their foreign friends. You cannot sit in a restaurant with a

notebook. No one will wait while you write a sentence, check your grammar and spelling. That is why it is important to know how *to speak* the language too. The ability to speak English fluently is the goal that every student should strive to achieve.

Daily communication with native speakers will take a lot of time and effort but it is worth while doing it. Firstly, students will begin to pronounce the words correctly, especially the most popular ones (these are the words that occur most often in our life). Secondly, students will learn to build grammatically correct sentences. Thirdly, they will enlarge their vocabulary. At the same time, they will get acquainted with a different culture and it will teach them to be tolerant in our diverse world. You can talk about language proficiency only when your speech is intelligible, understandable, correct, and the accent is almost or completely lost. Then you can be considered a full-fledged native English speaker.

Список использованной литературы

1. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]. – URL: https: //ru.wikipedia.org/wiki/Межкультурная_коммуникация#CITEREFСтарыгина2014 (дата обращения 30.03.2021).

2. Формы, типы и элементы межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]. – URL: https://studme.org/90310/kulturologiya/formy_tipy_elementy_mezhkulturnoy_kommunikatsii (дата обращения 30.03.2021).

3. Зинченко П.И. Вербальное общение [Электронный ресурс]. – URL: https://sites.google.com/site/7psihologia/extra-credit (дата обращения 29.03.2021).

УДК 37.013

Сидорова Алина Викторовна

Научный руководитель: Саратовцева Надежда Валентиновна, канд.пед.наук, доцент

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Sidorova Alina

Scientific supervisor: Saratovtseva Nadezhda

Penza State Technological University

ОСНОВНЫЕ ВЕХИ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

MAIN MILESTONES OF THE DEVELOPMENT OF PEDAGOGICAL KNOWLEDGE

Аннотация. В статье предпринята попытка рассмотрения развития педагогического знания в исторической ретроспективе. Особое внимание авторы статьи уделили развитию педагогической мысли в период Античности и Нового времени.

Ключевые слова: педагогика, наука, педагогическое знание, образование, воспитание.

Abstract. The article attempts to consider the development of pedagogical knowledge in historical retrospect.The authors of the article paid special attention to the development of pedagogical thought during the period of Antiquity and the New Age.

Keywords: pedagogics, science, pedagogical knowledge, education, education.

Важное место в системе профессионального и научного образования занимает педагогика.Слово «педагогика» происходит от греческого «payagogic», что означает «детство или продолжение рода». Развитие педагогики непрерывно связано с историей человечества, его богатым опытом и знаниями. Образовательная тенденция зарождалась и развивалась на протяжении многих веков и столетий в древнегреческой, восточной и средневековой теологии и философии.

Впервые педагогика была отделена от системы философских знаний ещё в начале XVII в. английским философом Фрэнсисом Бэконом и закрепилась как наука благодаря работе выдающегося чешского профессора и педагога Яна Амоса Коменского. В настоящее время педагогика превратилась в разностороннюю науку, функционирующую и развивающуюся в тесной связи с другими научными областями, которые позволяют ещё более детально рассматривать её и с точки зрения дисциплинарного развития[1].

В историческом развитии научно-педагогического знания выделяют несколько этапов:

1. Зарождение педагогических идей в русле философских учений.
2. Формирование педагогических взглядов и теорий в рамках философско-педагогических произведений.
3. Переход от гипотетических теорий к концепциям, основанным на педагогической практике и эксперименте [2].

Даже в первобытном обществе существовала специальная организация по работе с детьми. С детства взрослые учили своих детей работать, рассказывая о традициях и ритуалах, существовавших в том или ином племени, объясняя, как правильно себя вести и прививая верования, обучая их основным трактатам выживания, без знаний о котором невозможно и само существование человека того времени. При этом происходит становлениеи развитие роли «учителя» – человека, который выполняет функции объяснения и разъяснения жизненно-необходимого материала [3].

Своё начало педагогика берёт в произведениях и эпосах древнегреческих, римских, восточных философов (Платон, Аристотель, Конфуций и пр.), в трудах которых можно найти бесценные мысли об образовании, воспитании и самом человеке. Древнегреческиймыслитель Сократ через свой опыт смог увидеть правильный способ демонстрации человеческих навыков самопознания. Древнегреческий философ Аристотель очень любил миссию просветителя, а в его последующих классических произведениях учитывались педагогические идеи и указания. Важными произведениями, в которых философы отразили свой опыт и мысли, становятся трактаты Конфуция, Аристотеля, Сократа и Демокрита. Древнегреческий философ, основоположник атомистического

учения Демокрит писал: «Хорошие люди становятся больше упражнением, чем природой ... образование реконструирует человека и создает природу» [4].

Таким образом, педагогика переходит из понятия философского, в то, что определяется наукой. Педагогика как наука – это совокупность знаний, лежащих в основе описания, анализа, синтеза, проектирования и прогнозирования способов совершенствования образовательного процесса, а также поиска эффективных образовательных систем для развития и подготовки человека к жизни в обществе, социализации и самореализации.

В Древнегреческом государстве развивались школы, основной задачей которых была подготовка духовенства и духовно-развитого человека. Существовали также дворцовые школы, в которых готовили официальных писцов. Большое распространение получили военно-научные школы.В вавилонских школах различались такие предметы, как письмо, чтение, счет, право, астрология, медицина и религия. Обучение длилось более десяти лет, а стоимость его порой не была позволительна для многих родителей. Занятия проводились рано утром и поздно вечером, а самым эффективным методом взаимодействия на обучающихся становились телесные наказания.

Кроме того, становление и развитие педагогики происходило в Древней Греции и в Античности в Риме. Впервые употреблен термин «учитель» греческого происхождения. Данный термин подразумевал под собой рабов, которые приводили детей своих хозяев в школу.

Первым профессиональным учителем считается римлянин Марк Фабий Квинтилиана. Он считал целесообразным введение общего гуманитарного образования для правильного развития детей, их целостного становления. Квинтилиан первым выразил требования, которые должны предъявляться к любому учителю: любовь к детям, гуманность и хорошее образование[3].

В эпоху Возрождения идеалы воспитания были представлены в педагогическом произведении Вивеса «О развращении нравов», а также в трактатах Эразма Роттердамского «О начальном образовании детей». Однако произведения, в которых воплощались педагогические замыслы, были результатом гуманистической подготовки философов, ученых и педагогов, что значительно отличается от современных представлений об исследования в области педагогики или научных трудов нашего времени.

Весь период зарождения педагогических идей и взглядов сопровождался появлением новых форм педагогической мысли, обновлением взглядов на природу и практику обучения и воспитания людей, создания человека гуманного, духовно-обогащённого и обученного.

Одним из важнейших личностей, которые повлияли на современный вид образовательной системы, является Я. А. Коменский, который попробовал привести в систему то, что изучалось ранее, а также вывести и доказать закономерности воспитания и обучения. Его богатый опыт в рамках педагогических навыков собственного личного преподавания помог ему создать такой великий, с точки зрения педагогики, труд под названием «Великая дидактика».

Другого немаловажного деятеля педагогической науки – Ушинского К. Д.

–считают основателем применяемой педагогической системы. Он написал фундаментальныйтруд в сфере педагогической антропологии подзаглавием «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» [3].

Большой и заметный отпечаток в развитии педагогики и образования оставили многочисленные войны, которые пришлись на XX в., сопровождавшиеся постоянными коренными изменениями как в мироощущении населения, так и в догмах обучения. Стали вводиться учреждения, в которых был строгий график и расписание, а также аттестации по итогам каждого года. Так в конце XX в. сформировалось гуманистическое, демократическое образование.

В современном мире социальные и финансовые моменты воздействия на окружающую общественную среду создают необходимость развития образования в таких направлениях, как экологическое образование, борьба с преступностью и наркоманией, духовно-нравственное развитие личности.

На сегодня,развитие педагогіки – это появления новых концепций, образовательных технологий, методов и средств обучения, способов учебной и воспитательной организации.

Список использованной литературы

1. Педагогика как научная дисциплина // [Электронный ресурс]. – URL: https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00213527_0.html (дата обращения: 31.03.2021).

2. Становление и развитие педагогики как науки // Инфопедия. [Электронный ресурс]. – URL: https://infopedia.su/10x6b85.html (дата обраще ния: 31.03.2021).

3. История возникновения и развития педагогики // zaochnik. [Электронный ресурс]. – URL: https://zaochnik.com/spravochnik/pedagogika/obschie-osnovy-pedagogiki/istorija-vozniknovenija-i-razvitija-pedagogiki/ (дата обращен ия: 31.03.2021).

4. Этапы развития научно-педагогические знания // Учебный курс «Педагогика». [Электронный ресурс]. – URL: https://www.sites.google.com/ site/ obpedagogika/lekcii/tema-1-1-pedagogika-kak-nauka/114 (дата обращения: 31.03. 2021).

УДК 37.01

Сиидова Наталья Викторовна
ГОУ ЛНР «Антрацитовская средняя школа № 3»

Siidova Natalia
Anthracite Secondary School No. 3

СУЩНОСТЬ ШКОЛЬНОГО ГЕОРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЦЕНТРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

THE ESSENCE OF SCHOOL GEORAPHIC EDUCATION IN THE CONTEXT OF FORMATION OF ECOCENTRIC CONSCIOUSNESS IN STUDENTS

Аннотация. В статье рассматриваются тенденции развития школьного географического образования в аспекте формирования у обучающихся экоцентрического сознания, отражены ключевые идеи, способствующие формированию вышеуказанного типа сознания в процессе изучения географии в школе на личностном, метапредметном и предметном уровнях.
Ключевые слова: географическое образование, экоцентрическое сознание, обучающиеся, экологическая грамотность.

Abstract. The article discusses trends in the development of school geography education in the aspect of the formation of ecocentric consciousness in students, reflects the key ideas that contribute to the formation of the above type of consciousness in the process of studying geography at school at the personal, metasubject and subject levels.
Keywords: geography education, ecocentric consciousness, learners, environmental literacy.

В настоящее время в связи с требованиями, продиктованными обществом, перед образованием ставится задача реализовать на практике личностно-ориентированное обучение с целью формирования у школьников целого ряда взаимообусловленных личностных качеств и достижения метапредметных результатов образовательной деятельности. Решение поставленной задачи предпринимается прежде всего средствами отдельных школьных дисциплин, в том числе при обучении географии.

Одним из важнейших, на наш взгляд, личностных качеств является экоцентрическое сознание, развитие которого способствует подрастающему поколению адекватно существовать в современных условиях окружающего мира, правильной оценке своего места в нем в рамках проблемы взаимодействия человека и природы.

Так, под экоцентрическим сознанием мы понимаем один из аспектов общечеловеческого сознания, особый тип экологического сознания,

выражающий особое личностное интегративное качество человека, основанное на понимании и осмыслении места человека в иерархически устроенном мире, признании равноценными и паритетными всех компонентов природы, включая человека, необходимости их коэволюционного и устойчивого развития с целью построения ноосферы [4, с. 87-93].

В развитии школьного географического образования в аспекте формирования у обучающихся экоцентрического сознания выделяются три основные тенденции:

– во-первых, применение в обучении школьников двух общеметодологических подходов – личностно-ориентированного и системно-деятельностного;

– во-вторых, акцентирование внимания на использовании в методике преподавания школьной географии современных информативно-коммуникативных технологий, активных методов и средств обучения;

– в-третьих, реализация самостоятельной и игровой деятельности для формирования личностных качеств каждого ученика с целью достижения метапредметных результатов образования.

М.С. Чернятин трактует экологическую грамотность как «минимально необходимую ступень в экологическом становлении человека» [4, с. 87-93]. Другими словами, экологическая грамотность выступает в качестве начального этапа (уровня) сформированности экологической культуры личности, ее фундаментального основания и показателя, базового уровня знаний, умений и навыков экологического характера.

В то же время, на наш взгляд, экологическая культура – это аспект общечеловеческой культуры, который выступает в качестве показателя сформированности у каждого конкретного человека и общества людей в целом мировоззрения и сознания эколого-ориентированной направленности, определяемого экологическими знаниями и умениями, характером их отношения к природе (или другими словами, экологическая культура – это качественный показатель, отражающий характер мировоззрения и сознания человека, проявляющихся в его ценностно-мотивационном отношении к окружающей среде, в его поведении и деятельности)[1, с. 309-312].

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что экологическая культура, экологическая грамотность и экоцентрическое сознание состоят между собой в тесных взаимоотношениях и в образовательном процессе (в том числе при обучении географии) оказывают непосредственное воздействие друг на друга.

Опираясь на результаты теоретического анализа научной литературы, в аспекте развития экоцентрического сознания в качестве требований к результатам образовательной деятельности мы предлагаем формирование у школьников [2, с. 846-848]:

– метапредметных знаний на уровне представлений: например, представление об иерархическом устройстве мира, о его системной организации – о космических (Вселенной, галактиках, звездных и планетных системах), географических (географической оболочки Земли, природных комплексах

разных рангов и их компонентов), биологических, химических и физических системах; представление о равноценности и паритетности всех космических и географических систем и их компонентов и др.;

– метапредметных умений: умение называть и перечислять иерархические ранги в двух направлениях – от космоса к человеку и от человека к космосу; умение обосновывать место человека в мире, целостность космических и географических систем разных иерархических рангов; умение составлять схему иерархической картины мира с целью определения, обоснования и оценки места человека как равноценного и равноправного компонента природного комплекса в иерархически устроенном мире и др.;

– личностных качеств: экоцентрические ценностные ориентации – осмысление самоценности, равноценности и паритетности человека, общества и природы, их коэволюции, значения норм и правил экологического и нравственного императивов, овладение ими; эмоционально-чувственная сфера – эмоциональная потребность во взаимодействии с природой; положительный эмоциональный фон во взаимодействии с природой и др.

Обозначенные выше требования направлены прежде всего на формирование у учащихся равноценного, равноправного, субъект-субъектного отношения к природе путем обращения внимания на свой собственный внутренний мир и отношение к самому себе, осмысления места человека в иерархическом мире, его единства и целостности, равноценности и паритетности человека, общества и природы, их коэволюции и устойчивого развития, самоценности, принципиального значения, смысла и целесообразности природы как в жизни общества, так и в жизни каждого конкретного человека [3, с. 1818-1822].

Экологическая грамотность, состоящая в тесной связи с экоцентрическим сознанием, будет способствовать преодолению потребительского (антропоцентрического) отношения человека к природе через переоценку и переосмысление своей собственной деятельности на практике и в повседневной жизни для обеспечения устойчивого развития.

Список использованной литературы

1. Дорошенко В. В. Формирование экологического мировоззрения на уроках географии в условиях пенитенциарной системы образования // Молодой ученый. – 2018. – № 22 (208). – С. 309-312.

2. Солодянкина Т.В. Экологическое воспитание учащихся // Молодой ученый. – 2015. – № 3 (83). – С. 846-848.

3. Филипенко В.Ю. Экологическое сознание: антропоцентризм и экоцентризм // Молодой ученый. – 2016. – № 11 (115). – С. 1818-1822.

4. Чернятин М.С. Эмпирический опыт реализации идеи формирования у учащихся экоцентрического сознания в процессе изучения школьной географии // Вестн. Моск. информ.-технол. ун-та – Моск. архитект.-строит. Ин-та. – 2019. – № 3.– С. 87–93.

УДК 371.264

Синькевич Вера Николаевна
Научный руководитель: Канашевич Татьяна Николаевна, канд.пед.наук, доцент
Белорусский национальный технический университет,
Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь

Sinkevich Vera
Scientific supervisor: Kanashevich Tatiana
Belarusian National Technical University,
Scientific and Methodological Institution «National Institute of Education»

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ УЧЕБНОЙ УСПЕШНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

STUDENT PERCEPTIONS OF ACADEMIC SUCCESS

Аннотация. В статье раскрываются понятие и характеристики учебной успешности. Анализируются результаты анкетирования, посвящённого эмпирическому изучению представлений об учебной успешностиу обучающихся. Рассматриваются различия в восприятии факторов учебной успешности у обучающихся с высокой и низкой успеваемостью.

Ключевые слова: успех, учебная успешность, учебная успеваемость, учебные достижения, факторы.

Abstract. The article reveals the concept and characteristics of academic success. The results of a questionnaire survey devoted to the empirical study of students' ideas about academic success are analyzed. The differences in the perception of the factors of academic success among students with high and low academic performance are considered.

Keywords: success, academic success, academic performance, academic achievements, factors.

Понятия «успех» и «успешность» уже прочно вошли в понятийный аппарат социальных наук. Это связано с тем, что в современных реалиях ориентация на успешность рассматривается как показатель устойчивости личности (Т.П. Николаева, И.Б. Бичева) и один из факторов общественного прогресса («прогресс» от лат. progressus – «движение вперед, успех»).

Понятие «успешный», согласно «Толковому словарю русского языка» С. И. Ожегова, означает «сопровождающийся успехом, удачный», а «успех» – «общественное признание» [1].

Наиболее подробно и полно понятие «успех» было проанализировано советским и российским психологом и философом Г.Л. Тульчинским. Основываясь на идеях Г.А. Тульчинского и обобщая их с позиции социального психолога, В.А. Лабунская определяет успех как «положительный результат деятельности субъекта по достижению значимых для него целей, отражающих

социальные ориентиры общества. Он выступает формой самореализации субъекта, обеспечивает его саморазвитие и предполагает оценку со стороны общества в форме одобрения или признания» [2 с. 257].

Большинство проведенных исследований в направлении изучения представлений об успешности, были посвящены общей, личностной или социальной, успешности и успеху (С.О. Кожакина, 2014; М.А. Титова, 2016; А.В. Бухаленко, 2018 и др.). Однако есть работы, в которых рассматривается именно учебная успешность (О.В. Бирина, 2016; В.В. Гижицкий, 2016; Т.Н. Тихомирова, 2016; С.В. Ярошевская и др.).

Под учебной успешностью будем понимать интегральную оценку эффективности и качества учебной деятельности, которая выражается в конкретных учебных достижениях, оцениваемых со стороны окружающих как успешные, заслуживающие положительной оценки.

Определяющими личностными характеристиками понятия «успешный» или неотъемлемыми качествами успешного обучающегося, на наш взгляд, являются: заинтересованность, целеустремлённость, организованность, ответственность, успеваемость, активность, креативность, уверенность в себе, инициативность, компетентность, осведомленность.

Охарактеризуем качества успешного учащегося:

- заинтересованный, проявляющий или выражающий внимание, интерес в качестве мотива участия в учебно-познавательной деятельности; мотивированный непосредственно самим результатом учебной деятельности, вовлеченный в данную деятельность;
- целеустремленный, способный ставить и достигать намеченные цели;
- организованный, отличающийся собранностью, умением действовать точно и планомерно, четко ставить цели, планировать, регулировать, контролировать свою учебную деятельность;
- ответственный, обладающий сознательным отношением к учению;
- успевающий, т.е. результаты учебной деятельности которого соответствуют установленным требованиям, укладываются в рамки действующих образовательных стандартов, учебных планов и программ;
- активный, способный подниматься над уровнем требований ситуации, ставящий перед собой цели, избыточные с точки зрения исходной задачи.
- креативный, способный к продуктивной, творческой деятельности;
- уверенный в себе, готовый ставить перед собой и решать достаточно сложные и адекватные своим возможностям задачи;
- инициативный, способный к общественным начинаниям;
- компетентный, владеющий знаниями, т.е. умеющий их применить, соответственно подходить к решению задач; обладающий способностями;
- осведомленный, т.е. обладающий обширными знаниями.

С целью изучения представлений об учебной успешности у обучающихся и эмпирического подтверждения значимости выделенных качеств в ноябре 2020 года было проведено анкетирование студентов 1-го и 2-го курсов Белорусского национального технического университета. В анкетировании приняли участие 479 человек.

По результатам исследования установлено, что учебная успешность у студентов ассоциируется в первую очередь с такими качествами, как: заинтересованность, целеустремлённость, организованность и ответственность, т.е. мотивационными характеристиками.

Существенными факторами учебной успешности также выступают: дисциплинированность, уверенность в себе, активность, настойчивость, успеваемость, креативность, компетентность, осведомленность, креативность и инициативность (см. рисунок 1).



Рисунок 1 – Оценка значимости характеристик учебной успешности студентами по результатам исследования (в баллах по 5-балльной шкале)

К менее значимым характеристикам для учебной успешности студенты отнесли: хитрость, изворотливость, удачливость и другие характеристики (усидчивость, восприимчивость, стрессовую устойчивость, отношение к предмету, сообразительность, самокритичность, коммуникативность, внимательность, сосредоточенность, эрудицию, любознательность, рациональность, выносливость, харизматичность, гениальность).

С целью более детального изучения и установления различий в восприятии факторов учебной успешности анкетируемые были разделены на три группы в зависимости от среднего балла по результатам экзаменационной сессии: с высокой (средний балл выше 8,0), средней (от 5,0 до 8,0) и низкой (ниже 5,0) успеваемостью.

Хорошо успевающие студенты выделенные факторы учебной успешности оценивают значительно выше, чем плохо успевающие (различия в оценке выделенных характеристик двумя группами студентов составляет выше 10%) (см. рисунок 2).



Рисунок 2 – Оценка значимости характеристик учебной успешности студентами с высокой и низкой успеваемостью (в баллах по 5-балльной шкале)

Таким образом, результаты исследования подтверждают важность и необходимость стимулирования в образовательном процессе заинтересованности, целеустремлённости, организованности, ответственности, активности, инициативности, креативности, осведомленности, уверенности в себе как значимых факторов, способных повысить учебную успешность обучающихся.

Список использованной литературы

1. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка : 72500 слов и 7500 фразеологических выражений /; Российская АН, Ин-т рус.яз. − 2-е изд., испр. и доп. − Москва : Азъ, 1994. – 907 с.

2. Лабунская, В.А. Социальная психология личности (в вопросах и ответах): учеб.пособие. − М.: Изд-во Гардарики, 2000. − 397 с.

УДК 372.881.111.1

Скороходова Оксана Владимировна
Научный руководитель: Рудковская Инесса Валериевна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Skorokhodova Oksana
Scientific supervisor: RudkovskayaInessa
Gorlovka Institute of Foreign Languages

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ МЕТОДА ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

RECOMMENDATIONS FOR APPLICATION OF THE PROBLEM LEARNING METHOD IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS IN HIGH SCHOOL

Аннотация. Рассматривается понятие метода проблемного обучения, особенности применения на уроках иностранного языка в старшей школе.
Ключевые слова: урок, старшая школа, проблемное обучение.

Abstract. The concept of the method of problem learning, the peculiarities of using a foreign language in high school is considered.
Keywords: lesson, high school, problem learning.

Прочности усвоения знаний способствует их открытие, а не получение информации от учителя в готовом виде. Учитывая возрастную необходимость обучать старших школьников так, чтобы они чувствовали себя исследователями, первопроходцами в мире науки, удовлетворяли в учебной деятельности свои инстинкты, возникла идея проблемного обучения. С его помощью нельзя решить всех задач активизации учебно-познавательной деятельности школьников, но оно имеет существенные преимущества по сравнению с объяснительно-иллюстративным типом обучения.

Применение проблемного обучения позволяет изменить традиционные задачи обучения, которые заключаются в самостоятельном поиске знаний учащимися и осуществлении направления и корректировки их деятельности педагогом. На уроке перед учащимися ставятся проблемные задания или ситуации. Задача учеников заключается в необходимости поиска решений поставленной проблемной ситуации, актуализации или поиске знаний для её решения. Это провоцирует возникновение «познавательного конфликта» между имеющимся уровнем знаний и поиском новых знаний. Данный конфликт является основой процесса обучения и движущей силой познания.

Благодаря применению технологии проблемного обучения педагог становится помощником и корректировщиком учебной деятельности своих учеников. Самостоятельная деятельность и исследование являются основным

способом добычи знаний. Решение проблемных заданий позволяет учащимся осознать ценность полученных знаний. Взаимодействие на занятиях происходит с помощью организации обсуждений, высказывании собственных суждений, сравнения мнений учащихся. Оценивание результатов имеет комбинированный характер – взаимооцениваниеучениками друг друга, письменные отчёты и пр.

Именно эти преимущества технологии проблемного обучения обусловили её выбор как средства организации практической деятельности на уроках иностранного языка в старшей школе. Применение технологии проблемного обучения на уроках иностранного языка рассматривали в своих работах К. А. Арапов, Т. А. Белова, А. Л. Брицкая, Н. М. Емельянова, И. В. Непша, О. А. Сивирина и др.

Проблемное обучение определяют, как создание последовательности проблемных ситуаций и управление деятельностью учащихся для самостоятельного решения ими учебных проблем. Проблемная ситуация – это соотношение обстоятельств и условий, в которых разворачивается деятельность человека или группы, содержащая противоречия и не имеющая однозначного решения. Поиск приводит к решению противоречий и продуктивному развитию того, кто осуществлял поисковую деятельность.

Поскольку проблемное обучение предполагает этапность действий (создание проблемной ситуации – выдвижение гипотез – проверка гипотез – принятие решения), то его называют технологией. Технология проблемного обучения – это такая организация учебного процесса, во время которой в сознании учащихся под руководством учителя создаются проблемные ситуации и обеспечивается активная деятельность школьников по их решению, в результате чего происходит формирование новых знаний и умений, развитие психических функций.

Технологию проблемного обучения ещё называют проблемно-диалогической. Такое название подчёркивает её развивающий характер, ведь ученик является субъектом обучения в диалогическом взаимодействии с учителем. Урок объяснения нового материала по иностранному языку с использованием этой технологии превращается в урок открытия знаний. Это возможно, если учитель видит в своём предмете не совокупность информации, а средство развития личности школьника; определяет своё собственное отношение к учебному материалу по теме. При подготовке такого урока педагогу следует спросить себя: что интересного есть в теме; где в жизни можно использовать полученную информацию; какие проблемы остаются нерешёнными; как их можно решить?

В условиях внедрения и практической реализации технологии проблемного обучения на уроках иностранного языка в старшей школе необходимо учитывать определённые условия, а именно:

1) обязательное наращивание новых знаний на имеющийся уровень знаний и умений;

2) несогласованность между усвоенным материалом и новым, является стимулом для дальнейшей работы;

3) напряженность обучения, включающая соответствие определённому

уровню и достаточность информации, подлежащей усвоению на основе принципа проблемности;

4) характер учебного предмета обусловливает приёмы и способы работы;

5) этапность в обучении;

6) общий уровень развития учащихся.

Применение технологии проблемного обучения на уроках иностранного языка должно соответствовать таким требованиям:

а) только крепкие (превратившиеся в умение, или навыки) знания могут быть фундаментом для использования метода проблемности;

б) невысокая напряженность обучения, которая создаётся на уроке введением лишь некоторых элементов проблемного обучения;

в) организация материала по модульной системе (то есть чёткая систематизация его введения);

г) учёт особенностей родного и иностранных языков (их сравнительной типологии).

Элементы проблемного обучения могут применяться на разных уровнях. Однако в старших классах больше возможностей для создания высокой умственной напряженности и самостоятельного поиска в приобретении знаний, а особенно благоприятные условия созданы в классах с углублённым изучением иностранного языка. Известно, что проблемное обучение базируется на создании проблемных ситуаций, проблем, содержащих посильные для учащихся поисковые задачи, решить которые можно в основном двумя путями:

1) переосмыслением имеющихся знаний;

2) самостоятельным приобретением «отсутствующих знаний» в определённом звене поисковой задачи.

Преподаватель в данном случае должен определить путь, по которому должен пойти ученик, то есть отрегулировать напряженность учебной работы, определить использование элементов проблемного обучения и возможные трудности для учащихся. От него требуется знание не только учебного материала, но и возможностей своих учеников. Если, например, материал, предложенный в проблемном плане, окажется сложным или поиск будет организован недостаточно чётко, ученик может не найти путь к получению знаний. Ведь мышление старшеклассников преодолевает трудности только в том случае, если к этому есть стимул. Стимул же в обучении – это интерес, мотив, из-за которых возникла необходимость решить данную задачу. Таким стимулом для старшеклассников могут быть близкие им темы для размышлений.

Вопросы поисковой задачи должны быть сформулированы таким образом, чтобы ученики в процессе поиска ответа на него могли сделать несколько умственных действий. Например, на вопрос «На основе каких признаков и свойств мы выделяем слова в отдельные части речи?» ученик должен вспомнить и воспроизвести два-три определения частей речи, выделить в них общее, уточнить и проверить на примерах правильность заключения и только после этого сформулировать вывод и ответить. При этом ответ у каждого ученика будет свой в силу разного уровня знаний, владения иностранным языком и способности каждого к анализу и синтезу.

Таким образом, проблемное обучение на уроках иностранного языка имеет свои особенности применения, которые необходимо учитывать при построении урока с применением данной технологии. Основу использования проблемного обучения на уроках иностранного языка в старшей школе составляют крепкие сформированные знания и умения учащихся.

Список использованной литературы

1. Арапов К. А., Рахматуллина Г. Г. Проблемное обучение как средство развития интеллектуальной сферы школьников // Молодой ученый. – 2012. – №8 (43). – С. 290-294.

2. Бабанский Ю. К. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников. – Ростов-на-Дону: 1970. – 300 с.

3. Белова Т. А. Технология проблемного обучения как инструмент развития самостоятельной работы студентов / Т. А. Белова,А. Л. Брицкая, Н. М. Емельянова, И. В. Непша, О. А. Сивирина // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 2-2 [Электронный ресурс]. – URL: http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=22309 (дата обращения: 09.02.2021).

4. Пахомова Н. Ю. Технология проблемного обучения на уроках английского языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – №2 (февраль). – С. 1-5.

УДК 159.9.075

Сорокина Лариса Олеговна
Научный руководитель: Ягубцева Алина Игоревна, практический психолог
МОУ «Средняя школа №11 г. Макеевки»

Larisa Sorokina
Scientific supervisor: Yagubtseva Alina
Secondary school №11 c. of Makeyevka

ПРОБЛЕМА МОТИВАЦИИ УЧЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПРОБЛЕМАМИ В РАЗВИТИИ В ИНКЛЮЗИВНОМ УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ.

THE PROBLEM OF LEARNING MOTIVATION IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS WITH DEVELOPMENTAL PROBLEMS IN AN INCLUSIVE EDUCATIONAL PROCESS

Аннотация. В данной работе рассматривается проблема взаимосвязи, взаимообусловленности мотивации учения и личностно ориентированной направленности инклюзивного обучения.

Ключевые слова: мотивация учения; учебная деятельность; младшие школьники с нарушениями в развитии; инклюзивное образование

Abstract. This paper discussesthe problem of the relationship, interdependence of the motivation of learning and the personality-oriented orientation of inclusive learning.

Keywords: learning motivation; educational activities; elementary students with developmental disabilities; inclusive education

Проблема взаимосвязи, взаимообусловленности мотивации учения и личностно ориентированной направленности инклюзивного обучения во всей ее многогранности и комплексности достаточно актуальна. Процесс реорганизации общего и специального образования в последние десятилетия существенно изменил подходы к проблеме нарушенного психического развития у детей.

Младший школьный возраст – это особый период в жизни ребенка, когда выполняются многие виды деятельности, но ведущей среди них является учебная. Эта деятельность определяет возникновение центральных психологических новообразований данного возраста, определяет общее психическое развитие младших школьников, развитие их личности [1, с. 51].

Термин «учебная деятельность» понимается исследователями в узком и широком значении. В широком смысле учебная деятельность - это процесс (деятельность) по овладению новым опытом (привычками, умениями, навыками, знаниями). Узкое понимание данного термина раскрывается в теории учебной деятельности (П. Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А. К. Маркова, Н. Ф. Талызина, Д. Б. Эльконин и др.), в которой учение - это усвоение человеком знаний и умений в процессе различных видов деятельности и форм общения. Сама учебная деятельность осуществляется в условиях целенаправленного обучения и представляет собой деятельность ученика по овладению обобщенными способами учебных действий и саморазвитию в процессе решения учебных задач. Данные задачи ставит учитель на основе внешнего контроля и внешней оценки, переходящих в самоконтроль и в самооценку [3, с. 111].

Важным условием формирования учебной деятельности является мотивация, связанная с возрастными особенностями ребенка, но не возраст как стадия созревания определяет содержание мотивации, а характер деятельности ребенка и система его взаимодействий с окружающими людьми в этом возрасте. Мотивация учения – совокупность факторов, определяющих активность или пассивность в получении знаний. Мотивы оказывают влияние на характер учебной деятельности, отношение ребенка к учению.

Первичное вхождение ребенка в учебную деятельность, детерминируется разно направленной мотивацией. Широкие познавательные (интерес к знаниям) мотивы могут уже к середине этого возраста преобразоваться учебно-познавательные мотивы (интерес к способам приобретения знаний); мотивы самообразования представлены пока самой простой формой - интересом к дополнительным источникам знаний; широкие социальные мотивы развиваются от общего неразделенного понимания социальной значимости учения к более глубокому осознанию причин необходимости учится; узкие социальные мотивы представлены желанием ребенка получить, главным образом одобрение учителя. Мотивы сотрудничества и коллективной работы широко присутствуют у

младших школьников, но пока в самом общем представлении.

Младший школьник учится понимать и принимать цели, исходящие от учителя, выполняет действия по инструкции. При правильной организации учебной деятельности младших школьников можно закладывать умения самостоятельной постановки цели. Начинает складываться умение соотнесения цели со своими возможностями.

Успешность учения, зависит от дидактического мастерства учителя и находится в большой зависимости от того, насколько учащийся стал субъектом учебной деятельности, то есть каково его отношение к предмету изучения, средствам и способам достижения поставленных целей [4, с. 124].

Однако максимальный эффект может быть достигнут лишь при наличии у учащегося внутренних побуждений к усвоению соответствующих знаний, а также мотивов. Многие авторы отмечают, что в сложной структуре формирующейся личности ребенка с отклонениями в развитии мотивационнопотребностная сфера занимает существенное место (Л. С. Выготский, Л. В. Занков, А. К. Маркова, Н. Г. Морозова, В. Г. Петрова, Б. И. Пинский, И. Ю. Кулагина и др.). Изучение мотивов учебной деятельности у детей с ЗПР в первом классе, то есть на стадии перехода от одной ведущей деятельности к другой (игра-учение), представляет интерес как для понимания психологических причин трудностей включения детей с задержкой психического развития (ЗПР) в инклюзивный учебный процесс, так и для понимания механизма смены ведущей деятельности в целом. Мотивация – это многоуровневая система, в которой одни побуждения осознаются лучше, другие – хуже, а некоторые не осознаются вообще. Важно определить не только наличие или отсутствие учебной мотивации, но и увидеть структуру мотивационной сферы, выделить ведущие и соподчиненные мотивы, побуждающие ученика к учению, и их место в иерархии учебной деятельности младших школьников с нарушениями в развитии [3, с. 82].

Эмоциональная и личностная сфера младших школьников с ОВЗ характеризуется незрелостью. Данные особенности развития эмоционально-волевой и познавательной сферы затрудняют адаптацию к школе, формирование учебных умений и навыков, усвоение программного материала в целом. Как правило, эти учащиеся не могут понять значимость и необходимость обучения. [3, с. 161].

Рассмотрим подробнее причины сниженной мотивации учебной деятельности младших школьников с ОВЗ:

1. Низкая сформированность внутренней позиции школьника, что выражается в отрицательном отношении к поступлению в школу, отсутствии ориентации на содержание школьно-учебной действительности.

2. Низкая готовность к обучению, которая включает инертность познавательных процессов, несформированность произвольных форм деятельности, психоэмоциональную незрелость. Так, у данной категории учащихся отмечаются трудности в процессах:

– восприятия, что выражается в недостаточности, ограниченности, фрагментарности знаний детей об окружающем мире; неполноценность тонких

форм зрительного и слухового восприятия, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ; недостатки пространственного восприятия;

– мнемической деятельности, что выражается в повышенной тормозимости мнемических следов под воздействием помех, уменьшение объема памяти, скорости запоминания;

– мышления, а именно в применении таких интеллектуальных операций, как синтез, анализ, сравнение, обобщение, абстракция; страдает словесно-логическое мышление; дети не владеют иерархией понятий; недостаточно выражен ориентировочный этап при решении интеллектуальных задач, обнаружена неспособность к необходимому умственному усилию, выявлено неумение контролировать себя в ходе выполнения задания;

– речи, что проявляется в слабой способности к звуковому и содержательному анализу речи: звуков, слогов, слов; трудности в понимании лексико-грамматических структур; неумение выстроить развернутую фразу, бедность пассивного и активного словаря; речь в основном носит ситуативный характер;

– внимания, при этом снижение его устойчивости носит разный характер: максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение, сосредоточение после некоторого периода работы, периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всей работы.

3. Низкая познавательная активность, отсутствие интереса к учебе, безответственность в отношении к выполнению учебных заданий. Замедленное вхождение в работу, при затруднениях - остановка деятельности. Учителя могут лишь на короткий срок внешне формально организовать их учебную деятельность. Так же можно отметить низкую готовность к решению познавательных задач, отсутствие направленности на решение интеллектуальных задач, интерес к внешней стороне учебного процесса (выйти к доске, посмотреть картинки, поднять руку).

4. Дефицитарность произвольной регуляции поведения. Данная группа учеников не соотносит цель деятельности с этапами планирования и контроля, они не могут организовать свою деятельности и самостоятельно справиться с заданием.

5. Заниженный уровень притязаний. Так, на оценивание учителем учащиеся реагируют неадекватно, не принимая при этом негативную оценку и не стремясь что-то изменить. Они не могут оценивать выполненную ими работу, не обращают внимания на исправленные учителем в тетрадях ошибки. Некоторые дети, несмотря на низкую успеваемость, говорят про себя, что учатся хорошо.

6. Преобладание игровых мотивов над познавательными, что затрудняет плавный переход от игровой ведущей деятельности к учебной. То есть такой ученик продолжает оставаться в кругу дошкольных интересов. В своей деятельности он, как правило, руководствуется эмоцией удовольствия.

7. Незрелость личностных компонентов учебной деятельности. При несформированности школьных интересов ученики данной группы не полностью понимают учебную ситуацию, не могут самостоятельно выполнять задания, так как не удерживают инструкцию, не могут контролировать свою работу. Их эмоции неустойчивы и поверхностны. В ситуации, когда необходимо подчиняться инструкции педагога и подавлять собственные желания, такие ученики вялы, бездеятельны и оживляются, когда переключаются на игру, соответствующую их потребностям [1, с. 209].

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы показал, что актуальность изучения проблемы мотивации учебной деятельности является одной из наиболее сложных и малоразработанных тем. Для организации конструктивной работы в условиях инклюзивной образовательной среды по формированию и развитию учебной мотивации у младшего школьника с проблемами в развитии важно помнить, что мотивация учебной деятельности рассматривается как сложный многокомпонентный процесс, в который вовлечены потребностная, эмоциональная, когнитивная и волевая сфера учащихся. Мотивация может проявляться как устойчивое образование личности и как компонент деятельности. В процессе учебной деятельности могут действовать несколько мотивов одновременно. Мотивация учебной деятельности младших школьников с ОВЗ имеет свою специфику. Так, в мотивационной сфере недостаточно представлены широкие социальные и познавательные мотивы учения. Они в основном ориентированы на внешние отрицательные мотивы, такие, как избегание наказания или неуспеха, что создает отрицательный эмоциональный фон учебной деятельности. Данный контингент младших школьников характеризуются низкой мотивационной готовностью к школьному обучению, что обусловлено их когнитивным и личностным развитием. Эти учащиеся недостаточно воспринимает учебную ситуацию и требования учителя вследствие особенностей развития саморегуляции и самоконтроля. В структуре мотивации игровые мотивы доминируют над познавательными. Даже к концу обучения в начальных классах ситуация меняется незначительно: остается низкий уровень развития мотивации учебной деятельности, произвольности психических процессов и мышления, сформированы формальная рефлексия и поэлементарный уровень планирования, взаимодействие с педагогом находится на низком уровне. Вследствие чего формирование мотивации учебной деятельности младших школьников с ОВЗ заслуживает пристального внимания со стороны педагогов [2, с. 63].

Необходима разработка и внедрение в школьную практику различных форм дифференциации, индивидуализации обучения, учитывающие естественные и закономерные различия в способностях, направленности и интересах обучающихся с ЗПР [2, с. 74].

Список использованной литературы

1. Абрамова Г.С. Практикум по возрастной психологии: Учеб. пособие для студентов вузов. – 2-е изд., стереотип. – М., 1999. – 320 с.

2. Битянова М.Р. Адаптация ребенка в школе. Диагностика, коррекция,

педагогическая поддержка. М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 2011. – 102 с.

3. Дубровина И.В. Об индивидуальных особенностях школьников. М.: Педагогика, 2010. – 230 с.

УДК 37.013.2

Стойчева Марина Александровн
Научный руководитель: Стецюк Кира Владимировна**,** канд.пед.наук, доцент
Луганский государственный педагогический университет

Stoycheva Marina
Scientific adviser: Stetsyuk Kira,
Luhansk State Pedagogical University

МОДЕРНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ НАЧИНАЮЩЕГО УЧИТЕЛЯ

MODERNIZATION OF THE BEGINNER TEACHER PROFESSIONAL TRAINING SYSTEM

Аннотация. В статье рассматривается опыт зарубежных стран в процессе профессиональной подготовки начинающего учителя и возможности его применения в контексте модернизации системы профессиональной подготовки начинающего учителя.

Ключевые слова: модернизация, учитель, профессиональная подготовка, образование.

Abstract. The article examines the experience of foreign countries in the process of vocational training of a novice teacher and the possibility of its application in the context of modernization of the system of vocational training of a novice teacher.

Keywords: modernization, teacher, professional training, education.

В контексте модернизации процесса профессионального становления начинающего учителя важное значение приобретает изучение не толькоотечественного и постсоветского педагогического наследия, но и положительного опытастран Западной Европы и США.

Теоретическое исследование модернизации процесса профессионального становления начинающего учителя связано с разработками таких ученых как Кутняк С.В., Гоглова М.Н., Мочалова А.С. и многие другие, которые большое внимание уделяют профессиональному становлению начинающего учителя как педагогической проблеме.

Анализ научной литературы свидетельствует, что в процессе профессиональной подготовки начинающего учителя Германии основной акцент направлен на формирование трех базовых профессиональных компетенций:

– предметных(владение культурными нормами, техническими и экономическими базовыми знаниями и тому подобное);

– методических (способность самостоятельно мыслить, умение творческииспользовать информацию и др.);

– социальные (коммуникативные умения, осознание ответственности и др.).

Важным для становлениябудущего немецкого учителя является опыт педагогической деятельности, поэтомуобязательной формой организации образовательного процесса предстает развитая системаконсультаций, тренингов и мастер-классов. Важное значение отводитсяорганизации и проведению практических семинаров, основанных не напассивном прослушивании информации, а на активном участии начинающего учителя в образовательном процессе.

Особое место занимают групповые дискуссии, которые стимулируютсамостоятельность и инициативность начинающего учителя в процессе обсуждения актуальныхпрофессионально-практических проблем.

Значительный интерес у начинающего учителя вызывают формы учебной деятельности:

– микроизложение (в виде короткихтренингов), предусматривающих инициацию отдельных элементов урока;

– внеаудиторные занятия, ориентированные на разработку учебных проектов поэлементам собственного научно-педагогического исследования.

Во Франции, как и в Германии, профессиональная подготовка начинающего учителя (в частностиначальной школы) имеет практично ориентированный характер и предполагает прохождение поэтапной системы педагогических практик, комплексатренинговых занятий, моделирования учебных ситуаций, выполненияразнообразных проектов и др. [2, с. 25-26].

Ориентировка отечественного современного образования на опыт Франции, позволит начинающему педагогу благодаря поэтапной практике быстрее сформироваться и адаптироваться на новой работе.

Норвежское педагогическое образование ориентировано, прежде всего, на развитиеобщей эрудиции, мировоззренческого и интеллектуального уровня будущегоучителя. Педагогика рассматривается как синтез науки и искусства, что позволяетстудентам глубже осознать духовно-культурное наследие народа, котороесоставляет основу формирования ментальности норвежского общества.

Основная цель норвежского педагогического образования заключается в обеспечении профессиональногостановления и высокого уровня мастерства учителя, способного к творческомуосмыслению педагогических ситуаций и проектированию собственной профессиональной деятельности.

При этом наиболее распространенными формами образовательногопроцессаявляются семинары, тренинги, групповые свободные дискуссии, деловые и сюжетно-ролевыеигры, способствующие повышению самостоятельности и инициативности студентов,активизируют их учебно-познавательную деятельность.

В Великобритании основной акцент при подготовке молодого специалиста направлен на развитие педагогической техники, то есть формированиепрофессионально-практических навыков организации и проведения учебно-воспитательной работы со школьниками.

Успешная реализация этой задачиосуществляется в процессе и традиционных (семинары, практикумы, лабораторные работы и др.), и инновационных форм и методов работы со студентами (проекты,тренинги, кейсы и др.). Традиционно важными остаются занятия с тьюторами, которые не только передают студентам знания, но и учат самостоятельномыслить и адекватно действовать в соответствии с конкретной педагогической ситуацией.

Американская система педагогического образования ориентирует молодого учителя наосознание своей деятельности как глубоко гуманистической, мотивированной интересомк личности ребенка и направленной на создание условий для самореализации иразностороннего развития каждого ученика.

Важное значение отводитсяформированию способностей молодого учителя к пониманию внутреннего мира учеников, ихпсихики и мотивов поведения. Кроме лекционных занятий и семинаров, вуниверситетах США получили распространение нетрадиционные формы обучения студентов(моделирование, ролевые игры, тренинги, проекты и др.), сориентированные наформирование готовности будущих учителей к активнойсамостоятельнойпрофессионально-педагогической деятельности [1, с. 91-92].

Перенимая опыт США, начинающему педагогу необходимо применять нетрадиционные формы обучения, с помощью которых он быстрее найдет общий язык с учениками.

Важной составляющей американского педагогического образования является учебная практика, которая проводится на всех курсах ипредполагает сначала наблюдение студентов за ходом реальногоучебно-воспитательного процесса в школе и анализ учебной работы учителя, апосле этого – самостоятельное проведение системы пробных уроков.

Изучение отечественного и зарубежного педагогического опыта даловозможность наметить основные тенденции совершенствования процесса профессионального становления начинающего учителя на современном этапе реформированияотечественного педагогического образования:

– непрерывность и преемственность профессионально-педагогической подготовкистудентов на различных образовательных уровнях и степенях;

– интегративность, многоаспектность и научная значимость содержанияпрофессионально ориентированных учебных дисциплин;

– углубление и расширение практико-ориентированной составляющейпрофессионально-педагогической подготовки будущих учителей;

– повышение роли самостоятельной учебно-познавательной деятельностистудентов;

– разработка индивидуальных программ личностно-профессионального ростабудущих педагогов;

– гармоничное сочетание традиционных и инновационных форм, методов исредств учебной деятельности студентов;

– направленность профессионально-педагогической подготовки будущих учителей на развитие качеств творческой личности, в частности путемприобщения к творческой художественно-трудовой деятельности на началах народногодекоративно-прикладного искусства.

Практическая реализация указанных путей совершенствования процесса профессионального становления начинающего учителя, повышения их профессиональнойкомпетентности в соответствии с актуальными требованиями и запросами общества, возможнав случае:

– рационального подхода к планированию и отбору содержания учебного материала;

– гибкости управления образовательным процессом с акцентом на самостоятельностьприобретениязнаний практического характера;

– рост мотивации студентов кобучению и будущей педагогической профессии;

– повышение культуры педагогическойдеятельности и навыков самообразования и тому подобное.

Главным признаком профессиональной подготовки молодого учителя, должно стать не только знание предмета и реализация его образовательныхфункций, но и умение научить школьника, вызвать у него интерес к новымзнаниям, сформировать надлежащие черты характера.

По нашему мнению процесс подготовки будущих учителей должен быть направлен на становление учителя, способного:

– осознавать базовыеэлементы содержания образования;

– осуществлять постоянный поиск альтернатив имеющейся педагогической практике;

– анализировать и обосновывать собственные профессиональные действия;

– давать оценку своему личностному и профессиональному поведению;

– нестиответственность за принятые решения;

– самоизменяться в процессе педагогического общения.

Таким образом, современный молодой учитель – этомастер педагогического труда–человек широкого кругозора, чуткий,доброжелательный и в то же время достаточно принципиальный.

Настоящий молодой учитель всегдаявляется новатором, внимательно следящим за развитием педагогической науки, передовым опытом,который с энтузиазмом внедряет в практику новые формы, методы и средстваучебно-воспитательной работы.

Список использованной литературы

1. Кутняк С.В. Становление карьеры будущего учителя в процессе профессиональной подготовки // Мониторинг качества образования. – 2020. – №2. – С. 91-92.

2. Мочалова А.С., Торопова А.И., Ротанова В.А. Как построить карьеру

педагога: основные проблемы становления начинающего учителя // Современные научные исследования и инновации. – 2017. – № 6. – С. 25-26.

УДК 151.8:371

Суюнова Фериде Энверовна
Научный руководитель: Колосова Наталия Николаевна, канд.пед.наук, доцент
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

Suyunova Feride
Scientific supervisor: Kolosova Natalia
Evpatoria Institute of Social Sciences

ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

TECHNOLOGY OF WORK OF THE TEACHER-PSYCHOLOGIST ON PROFESSIONAL ORIENTATION OF HIGH SCHOOL STUDENTS IN THE CONDITIONS OF THE EDUCATIONAL ORGANIZATION

Аннотация. В статье обоснована технология работы педагога-психолога по профессиональной ориентации старшеклассников. Данная технология включает в себя цель, формы и методы работы по профессиональной ориентации и методики к ним, а также принципы, на которых должна основываться профориентационная работа и ожидаемые результаты.
Ключевые слова. Технология работы по профессиональной ориентации, педагог-психолог, старшеклассники.

Abstract. The article substantiates the technology of the work of a teacher-psychologist for the professional orientation of high school students. This technology includes the purpose, forms and methods of work on professional orientation and methods for them, as well as the principles on which career guidance work should be based and the expected results.
Keywords: Technology of work on professional orientation, teacher-psychologist, high school students.

Профессиональная ориентация является достаточно хорошо разработанной практической проблемой, о чем свидетельствуют работы таких ученых, как А.Е. Голомшток, Э.Ф. Зеер, Н.Э. Касаткина, Е.А. Климов, А.К. Маркова, В.А. Полякова, Н.С. Пряжников, Е.И. Рогов, Н. Стефанов, С.Н. Чистякова, М.А. Чошанов. Это позволяет обосновать технологию работы педагога-психолога по профессиональной ориентации старшеклассников, целью которой является осознанный выбор старшеклассниками своей будущей

профессии, формирование их готовности к профессиональной деятельности и повышение компетентности оптанта в области планирования карьеры. Особенно актуальным вопрос об обосновании и реализации технологии работы по профессиональной ориентации будет в образовательном учреждении.

Технология профессиональной ориентации старших школьников в условиях образовательной организации, осуществляемая, в первую очередь, педагогом-психологом, включает в себя несколько направлений профориентационной деятельности, которые нацелены на диагностику профессиональных намерений старшеклассников; изучение их интересов и склонностей; профессиональное просвещение; профессиональные консультации с учащимися. Данную технологию можно представить следующим образом.

Цель технологии работы педагога-психолога по профессиональной ориентации – достижение старшеклассниками более высокого уровня в профессиональном самоопределении в соответствии с их особенностями, способностями и склонностями. Длительность пути к достижению этой цели может быть различной. Для одних школьников – это подтверждение правильности своего профессионального выбора, для других – длительный процесс вместе с педагогом-психологом, учителем и родителями в поисках своего призвания.

Принципы технологии:

– дифференцированность и индивидуальность – дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в зависимости отуровня сформированности их интересов, от различий в ценностных ориентациях и жизненных планах, от уровня успеваемости. Учитывая данный принцип, профориентационная работа должна проводиться на основе профессиональных интересов и склонностях старшеклассников;

– соответствие форм и методов профессиональной ориентации потребностям профессионального развития личности и одновременно потребностям района (города, региона, страны и т.д.), где старшеклассник планирует самореализоваться в выбранной профессии;

– многоаспектность работы по профессиональной ориентации заключается в организации этой работы педагогическом, психологическом, социально-экономическом, правовом и психофизиологическом направлениях, которые позволяют всесторонне подготовить старшеклассника к выбору профессии;

– принцип самостоятельности – несмотря на постоянное сопровождения педагога-психолога в профессиональной ориентации старшеклассника, окончательный выбор профессии осуществляется исключительно обучающимся;

– принцип взаимосвязи школы, родителей и других учебных заведений для полноценной осведомленности старшеклассника в вопросе профессиональной ориентации.

К *формам технологии* работы по профессиональной ориентации мы отнесли:

– профессиональное просвещение – выработка у старшеклассников знаний о мире профессий, способов и условий осуществления профессионального выбора.Первоначальным этапом в профессиональном просвещении является

определение уровня осведомленности о различных профессиях. Для этого может быть использована методика «Осведомленность о мире профессий». Сущность данной методики заключается в определении сходных профессий по признакам (предмету труда; целям труда; средствам труда и условиям труда), что позволяет выявить насколько старший школьник знаком с профессиями и какие функции выполняет каждая из представленных;

– профессиональное консультирование – на основе определенного уровня профессионального самоопределения создание индивидуальной программы для старшего школьника по дальнейшей подготовке его к выбору жизненного пути. В ходе профессиональной консультации используется восьмиугольник Е.А. Климова [2, с. 54] – это схема восьми важнейших сторон выбора профессии: личные профессиональные планы; позиция старших; мнение товарищей; позиция учителя; склонности; способности; уровень притязаний; информированность, где каждая сторона может служить предметом разговора с подростком, что поможет ему в самоопределении;

– профориентационная игра – обучающиеся практикуются в навыке самопрезентации при устройстве на работу, выстраивают профессиональные планы и перспективы, выступают советчиками в профессиональном выборе одноклассника.Согласно восьмиугольнику Климова, позиция товарищей является одним из факторов выбора профессии старшеклассником, вследствие этого при реализации технологии работы педагога-психолога по профессиональной ориентации используется профориентационная игра «Советчик», автором которой является Н.С. Пряжников [3, с. 99]. Цель данной игры – получение обобщенных представлений о профессиональном будущем каждого из участников на основании групповых рекомендаций, сделанных товарищами-одноклассниками;

– профориентационные кейсы – обучающиеся решают кейсы различных профессий данных им на выбор, который старшеклассники осуществляют самостоятельно в соответствии со своими интересами. В условиях ФГОС кейсовые практики обретают все большую популярность и результативность.Решение кейсов позволит приблизить старшеклассников к практическим проблемам той или иной профессии. Главным преимуществом профориентационных кейсов является их альтернатива профессиональным пробам, для проведения которых требуются организационные затраты, в то время как кейсовые практики могут реализовываться прямо в условиях школы.

Теперь перейдем к рассмотрению *методов технологии* работы педагога-психолога в рамках профессиональной ориентации:

– анкетирование – изучение профессиональных намерений старшеклассников. Такая анкета содержит вопросы, позволяющие составить общее представление о школьнике: имя, возраст, профессии родителей, их место работы и отношение родителей к профессиональному выбору школьника.Изучить интересы и склонности старшеклассников позволяет методика «Карта интересов» или ее модифицированный вариант – «Ориентировочно-диагностическая анкета направленности интересов» (А.Е. Голомшток) [1, с. 78]. «Карта интересов» предназначена для изучения интересов

старшеклассников к различным профессиональным областям;

– диагностика профессиональных интересов – определение наиболее выраженных склонностей учащегося к различным видам профессиональной деятельности и мотивы выбора той или иной профессии. Выявление мотивов выбора профессии позволяет узнать, что именно побудило человека избрать данный вид труда и насколько четки и аргументированы мотивы его выбора. Для диагностики профессиональных интересов старшеклассников используется методика «Карта склонностей к различным видам деятельности» (Е.И. Рогов) [4, с. 276]. Методика направлена на определение наиболее выраженных склонностей учащегося к различным видам профессиональной деятельности;

– профориентационный тренинг – активизация процесса самоопределения при использовании различных способов развития самопознания, коммуникативных и профессиональных умений. В рамках тренинга используются упражнения, которые направлены на выявление уровня информированности старшеклассников о профессиональной деятельности и сформированности их профессиональных убеждений и планов;

– карточные информационно-поисковые системы – определение своих профессиональных проблем и подбор пути их решения, для этого может быть использована методика «Стратегия». Также метод информационно-поисковых систем способствует составлению старшеклассником образа наиболее привлекательных для него профессий – методика «Формула». Перечисленные методики получили название «професьянсы», автор Н.С. Пряжников [3, с. 92-99], так как в основе их проведения лежат карточки. Главным преимуществом метода карточных информационно-поисковых систем является возможность оперативной корректировки педагогом-психологом совершаемого выбора старшеклассника.

Критерии сформированности профессионального самоопределения у старшеклассников:

– когнитивный – сформированность представлений о профессиях и их особенностях; сформированность знаний о своих профессиональных качествах, личном профессиональном плане;

– нравственный – отношение к учебной и трудовой деятельности, обществу и выбору будущей профессии;

– мотивационно-потребностный – осознание необходимости труда как важной части общественной жизни; сформированность профессиональных интересов и мотивов выбора профессии;

– деятельностно-практический – владение ориентировочными основами деятельности в учении и занятиях по интересу.

Ожидаемые результаты. В ходе реализации технологии работы педагога-психолога по профессиональной ориентации, помимо выполнения основной цели, необходимо достигнуть следующих результатов:

– повышение уровня у старшеклассников профессионального самоопределения;

– повышение уровня знаний старшеклассников о профессиях и их особенностях;

– повышение уровня осведомленности старшеклассников о своих профессиональных склонностях;

– увеличение численности старшеклассников, имеющих планирование профессиональной деятельности и карьерного роста.

Таким образом, в связи с целью достижения более высокого уровня сформированности профессионального самоопределения старших школьников была разработана технология работы педагога-психолога по профессиональной ориентации старшеклассников. В данной технологии были определены методы и формы работы по профессиональной ориентации, а также критерии сформированности профессионального самоопределения: когнитивный, нравственный, мотивационно-потребностный, деятельностно-практический. Работа по технологии должна основываться на главных вышеуказанных принципах профориентационной работы.

Список использованной литературы

1. Зеер, Э.Ф., Павлова, А.М., Садовникова, Н.О. Профориентология: Теория и практика: учеб. пособ. для высшей школы. – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2004. – 192 с.

2. Климов, Е.А. Как выбирать профессию: кн. для учащихся ст. кл. сред. шк. – 2-е изд., доп. и дораб.– М.: Просвещение, 1990. – 158 с.

3. Пряжников, Н. С. Деловая игра как средство активизации учащихся в профессиональном самоопределении // Вопросы психологии. – 1987, № 4. – 92-99 с.

4. Рогов, Е.И.Настольная книга практического психолога: учеб. пособ.: В 2 кн. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 384 с.

УДК 37.018.432

Таран Дмитрий Сергеевич
Чередниченко Владимир Владимирович
Адамов Артем Александрович
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Taran Dmitry
Cherednichenko Vladimir
Adamov Artem
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

ПРОБЛЕМЫ С ВИРТУАЛЬНЫМ ОБЩЕНИЕМ

PROBLEMS WITH VIRTUAL COMMUNICATION

Аннотация. Виртуальное общение – неотъемлемая часть нашей жизни. Само по себе виртуальное общение имеет несколько положительных моментов: возможность обмениваться информацией с людьми, находящимися за тысячи километров от нас, находить тех же людей, способ найти работу удаленно и быть финансово независимым.
Ключевые слова: виртуальное общение, НЛП.

Abstract. Virtual communication is an integral part of our life. Virtual communication itself has several positive aspects: the ability to exchange information with people thousands of kilometers away from us, find the same people, a way to find a job remotely and be financially independent.
Keywords: virtual communication, NLP.

Однако виртуальное общение также может вызвать ряд проблем, а именно:

В реальной жизни у каждого из нас есть роль, которая влияет на внешний вид, общение, поведение. В виртуальном общении фактор отображения не становится проблемой, потому что вы можете написать информацию о себе. В Интернете мы выбираем свой возраст, пол, социальный статус.Следовательно человекможет написать о себе что угодно. Пытаясь общаться таким образом, чтобы никто не ожидал недопонимания, такие люди непреднамеренно развивают неадекватные навыки, а не развивают поведенческие модели, характерные для его или ее пола и возраста. В результате это кажется маловероятным в реальной жизни. Кроме того, с помощью виртуального общения в большинстве случаев вы не знаете, с кем общаетесь, что затрудняет построение отношений. В реальном мире существуют модели общения подчиненных и начальников, учителей и учеников, родителей и детей. В виртуальном мире эти линии убираются, теряется уважение и чувство собственного достоинства.

Успешные и популярные люди вряд ли будут искать виртуального посредника, если у них уже есть много друзей и знакомых. Если в реальном мире возникают трудности с общением, то многие люди начинают компенсировать эти недостатки в виртуальном общении, проводя время на нескольких форумах, в разговоре. Смелый по жизни, ты умеешь печатать быстро, поэтому скрывай свои жизненные ошибки. Стремление к большему общению в Интернете постепенно развивается, становясь зависимостью, необходимостью.

Многие люди, общаясь виртуально, «украшают» свою биографию и кажутся более выдающимися, чем на самом деле. Постепенно ложь становится привычкой, переходя в реальную жизнь. Эта проблема может быть результатом реальных проблем. Когда виртуальный собеседник не видит вас, то есть за тысячи километров от вас, ответственность перед ним исчезает. Вы можете обещать что угодно, браться за любую работу и не выполнять ее из-за этого обещания.

С помощью слов люди передают около 7% информации, голосом и интонацией - 38%, мимикой, жестами, жестами - это средство общения, кроме словесного, отвечает за передачу 55% информации. В виртуальном общении для заполнения 93% информации, отправляемой в первом текстовом сообщении, используются различные смайлы, знаки препинания, сокращения. Могут ли они вызвать определенное количество эмоций? Вы можете почувствовать нежность, злость, страх, сердце, набирая одни и те же слова на клавиатуре. Иногда просто улыбка полностью меняет смысл того, что мы говорим. Как мне следить за тем, что отображается на экране монитора? Насколько классный текст или как мы его хотим?

Чтобы быстро напечатать некоторую информацию и отправить ее посреднику, используют различные сокращения. Тем, кто не знает, будет сложно понять смысл такого сообщения. А в реальном общении всевозможные сокращения и функции, кроме функции виртуальной переписки, создают впечатление неграмотности.

Люди также презирают «посторонних», которые не принадлежат к постоянному сообществу этих людей. У людей, которые проводят много времени на определенных форумах, в беседах, постепенно узнавая друг друга, объединяясь в сообщество, есть правила, которые не выражаются. Когда новичок, которого не представили, сопровождает такой форум и пытается завязать разговор, его могут оскорбить, оскорбить постоянные «граждане» на форуме. Небольшие ошибки, необъяснимые ошибки становятся общими. Такие новички будут пытаться принести пользу старым, а в будущем появятся новые менее вежливые пользователи или будут вечно руководить этим форумом.

- Проблемы самоидентификации и идентификации.
- Проблемы развития зависимости от виртуального общения.
- Проблема с финансированием кроется.
- Проблема не в ответственности.
- Проблема искажения информации.
- Проблемы с использованием специальной лексики.
- Проблема неприязни к «чужакам», не принадлежащим ни к какому

сообществу.

Правила НЛП (нейролингвистического программирования) для эффективного общения - как в виртуальной, так и в реальной жизни, обогащают нашу жизнь:

1. Смысл общения - как ответ на общение.
2. Поведение другого человека наедине.
3. Поведение меняется в зависимости от контекста (ситуации общения).

Невербальный язык (язык жестов, тон голоса и т. Д.)

5. Больше выборов, больше свободы.
6. Все они выбирают и стараются изо всех сил.
7. У каждого действия есть хорошая цель, полезная и значимая.
8. Считайте неудачу ответом.
9. У каждого есть ресурсы, чтобы измениться.
10. Все это последнее в мире может случиться со мной.

Целью истинной любви и отношений должно быть развитие коммуникативных навыков для повышения качества и создания отношений в реальной жизни. В идеале любое подключение к Интернету в какой-то степени должно подкрепляться настоящими отношениями - по крайней мере, через Skype. Такое общение должно укреплять или строить новые отношения в реальной жизни, но не разрушать существующие отношения, следуя за призраками. Это дружеское общение, основанное на схожести интересов, ценностей, мировоззрения и может продолжаться без подкрепления общением в реальной жизни, длится долго и способствует личностному развитию обоих коммуникаторов. Повторюсь: таким общением нельзя жертвовать при общении в реальной жизни. В реальном общении правила важнее, чем когда-либо: чем меньше вы ожидаете от посредника, тем более уместно, чем меньше требований вы предъявляете, тем меньше вероятность того, что вы будете разочарованы и получите лучший опыт и романтические чувства, общение и онлайн-отношения.

Список использованной литературы

1. Лукинова О.В. Цифровой этикет.. М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2020. – 222 с.

2. Джарона Ланье 10 аргументов удалить все свои аккаунты в социальных сетях. Нью-Йорк: 2019. – 14 с.

УДК 159.99

Тарутина Ольга Викторовна
Научный руководитель: Екатерина Ильинична Приходченко, д-р пед.наук, профессор
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет Институт педагогики»

Tarutina Olga
Scientific supervisor: Prikhodchenko Ekaterina
GOU VPO «Donetsk National University Institute of Pedagogy»

АНАЛИЗ ОСОБЕННОСТЕЙ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ТРУДАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ПСИХОЛОГОВ

ANALYSIS OF PECULIARITIES OF INTERPERSONAL INTERACTION OF PRESCHOOLERS IN THE WORKS OF DOMESTIC AND FOREIGN PSYCHOLOGISTS

Аннотация. В статье рассмотрены основные подходы к анализу особенностей межличностного взаимодействия в работах отечественных и зарубежных исследователей. Автор акцентирует внимание на том, что в процессе межличностных взаимоотношений в детском коллективе происходит процесс становления и развития личности ребенка, усвоение им социальных норм поведения, формируется характер, закладываются основы и навыки взаимодействия с окружающими людьми, поэтому роли детского коллектива в процессе становления личности дошкольника отводится одна из наиболее значимых ролей.

Ключевые слова: межличностное взаимодействие, общение, дошкольники, коллектив, всестороннее развитие.

Abstract. The article discusses the main approaches to the analysis of the features of interpersonal interaction in the works of domestic and foreign researchers. The author focuses on the fact that in the process of interpersonal relationships in the children's collective there is a process of formation and development of the child's personality, his assimilation of social norms of behavior, character is formed, the foundations and skills of interaction with people around him are laid, therefore, the role of the children's collective in the process of formation of the personality of a preschooler is assigned one of the most significant roles.

Keywords: interpersonal interaction, communication, preschoolers, team, all-round development.

Первыми исследованиями, посвященными проблематике межличностного взаимодействия личности в психологической науке были труды Г. Зиммеля и Ч. Кули. Авторы обосновали теорию социального взаимодействия, согласно

которой общественная жизнь появляется в ходе взаимодействия одного индивида с другим, и частота взаимодействия людей в группе выступает фундаментом становления межличностных контактов. Мысли Г. Зиммеля и Ч. Кули нашли свое развитие в работах Д. Хомансома и Р. Бейлса. Данные исследователи трактуют взаимодействие как дидактическую единицу двусторонней стимуляции и реакции. Согласно Д. Хомансу, взаимодействие – процесс, при котором некая единица деятельности одного индивидуума выступает непосредственно стимулом некой единицы деятельности другого. В данном случае взаимодействие рассматривается как элемент общественного поведения [1, с. 81].

Анализируя особенности развития межличностного взаимодействия у дошкольников, следует отметить, что данная проблематика отражается в трудах многих представителей психологических школ. Так, формирование поведения дошкольников в бихевиоральном подходе (А. Айзенк) в русле концепции социального научения исследуется с позиции следования нормам поведения. А также с позиций приобретения непростых общественных навыков и привычек в ходе усвоения социально-приемлемых и социально-неприемлемых эталонов поведения под воздействием научения. Главными факторами научения выступают: наблюдение за поведением окружающих и персональный опыт. В процессе научения при помощи механизмов имитации и идентификации совершается постижение социального поведения, комплекса вознаграждений и взысканий, викарное подкрепление [2, с. 113].

Поведение дошкольника в динамической концепции К. Левина, Б. Зейгарника характеризуется, как «функция от ситуации в целом». Развитие обуславливается трансформацией «жизненного пространства»: изменением потребностей, целей ребенка. Присвоение норм взаимодействия между дошкольниками осуществляется в процессе «индуцирования» окружающими (в первую очередь взрослыми) у ребенка необходимости поступать в соответствии с нормами поведения либо вопреки нормам («индуцированная» потребность) и ее поэтапным превращением непосредственно в персональную потребность дошкольника.

Психоаналитический подход (З. Фрейд, К. Юнг, А. Фрейд) изучает поведение дошкольника в связи с проблемами морально-нравственного развития, в виде процесса приспособления природных инстинктов к требованиям социума, искоренение данных инстинктов. С позиций данного подхода, для того, чтобы дошкольник поступал в соответствии с нормами, следует и выдвигать перед ним требования, и формировать непоколебимую веру в обязательность их исполнения, при этом возможно вызывая чувство вины за негативное поведение.

К. Хорни полагает, что причины трудностей во взаимоотношениях дошкольников следует искать в нереализованных потребностях ребенка в любви, безопасности, защищенности. Стараясь преодолеть бессилие и покинутость («базальную тревожность»), дошкольник исподволь вырабатывает тот или иной вариант взаимодействия с окружением, который в дальнейшем окажет влияние на становление характерологического типа и на формирование отношение к себе

и к своему месту в мире. «Вариант взаимодействия задается посредствам трех направлений: «движение к людям» (уступчивый тип), «движением против людей» (агрессивный тип) и «движением от людей» (отстраненный тип)» [9, с. 51].

В русле теории Э. Эриксона, существенным требованием для благоприятного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, выступает возникновение инициативности как благоприятного достижения целей дошкольного периода. Э. Эриксон отмечает, что: «инициативность несет в себе качества деловитости, проектирования и умения «атаковать» поставленную задачу. Инициативность нужна ребенку во всех его начинаниях» [12, с. 49].

Становление нормативного поведения в когнитивном подходе непосредственно обуславливается развитием морально-нравственного сознания. Нравственный поступок определяется персональными нравственными суждениями и представлениями, осознаваемыми моральными ориентированиями ребенка. Первым исследователем данной проблемы был Ж. Пиаже. Объектом его исследований в этом случае выступило содержание моральных норм, понимаемое в определенной форме на каждом возрастном этапе становления личности ребенка. Ж. Пиаже обосновал факторы, оказывающие воздействие на то, в каком виде понимаются дошкольником нравственные нормы. Определяющими среди них выступают состав и композиция отношений ребенка с окружающими людьми. Ж. Пиаже определил следующие типы отношений – отношения подчинения (со взрослым) и кооперации (со сверстником). Эти типы отношений присутствуют на определенной стадии нравственного сознания и соответствуют сущности суждений на данной фазе.

В отечественной психологии межличностное взаимодействие изучалось в русле культурно-исторического и деятельностного направлений. Так, согласно мнению Л. С. Выготского, развитие ребенка дошкольного возраста реализуется в структуре его отношений к реальности – интерсубъектности развития высших форм психики и поведения. Стоит отметить высказывание В.Н. Мясищева, о том, что индивид развивается только во взаимоотношениях. С.Л. Рубинштейн, В.Н. Мясищев, А.А. Бодалев, Я.Л. Коломенский рассматривают взаимодействие непосредственно как внешнее (поведенческое) проявление, воплощение отношений людей друг к другу. Ученые охарактеризовали: «два уровня взаимодействия между людьми в процессе деятельности: непосредственно деловые и осуществляемые по поводу данной деятельности (последние носят межличностный характер, воплощая отношения людей друг к другу)» [3, с.211].

В ходе анализа развития межличностного взаимодействия в сфере проблематики морально-нравственного развития личности ведется поиск психологических механизмов, способных изменить взаимодействие и повлиять на становление всех его аспектов единовременно (мотивационно-потребностного, когнитивного, эмоционально-оценочного). Л.С. Выготский утверждает, что: «у дошкольников сформированы «этические инстанции», которые регулируют непосредственно нормативное поведение» [4, с. 97].

Данное направление находит свое развитие в трудах Д.Б. Эльконина,

который рассматривал моральное развитие в виде процесса усваивания индивидом эталонов нормативного поведения, заложенных в культуре и цивилизации. Вопрос приобретения новых форм (образцов) поведения рассматривается автором в процессе исследования акта опосредствования. Ученый говорит, что: «становление новых форм поведения происходит посредством образцов, предъявленных в образно-символической форме, и их дальнейшего воплощения в поведении ребенка» [11, с. 54],

Механизмы нормативной регуляции изучаются С.Г. Якобсоном. С формированием адекватной самооценки по отношению к своему собственному подведению посредствам образов-эталонов непосредственно связывается развитие нормативной регуляции. Якобсон С.Г. считает, что: «развитие навыков межличностного взаимодействия дошкольников, с одной стороны, происходит посредствам организации условий для появления противоречий интересов (конфликтных ситуаций) в коллегиальной деятельности детей. С другой стороны, посредством непосредственного моделирования ситуаций конфликта, обеспечивающих присвоение норм в действительных взаимоотношениях, согласно схеме: построение конфликта, осмысление конфликта, выбор средств, осмысление средств» [13, с. 72].

В трудах В.А. Петровского становление личности взаимосвязано с возникновением такой формы активности, как устремление. Оно вместе с иными составляющими заключает в себе непосредственно способность к инициации действия и приобретает аспект «надситуативности» - выхода за границы имеющейся конъюнктуры. Ученый, «основываясь на теории личности как идеальной представленности и продолженности индивида в другом индивиде и на данные педагогики сотрудничества, непосредственно обосновывает феномен «развивающего взаимодействия» и предлагает модели данного взаимодействия на положениях транзактного анализа» [7, с. 138].

Рассматривая особенности межличностного взаимодействия детей дошкольного возраста, Н. А. Лужбина утверждает, что тяготение дошкольника к взаимодействию со сверстниками появляется гораздо позже, нежели его потребность во взаимодействии со взрослыми. В дошкольном возрасте она уже достаточно выражена. Тогда, когда потребность во взаимодействии со сверстниками не удовлетворяется, можно говорить о неминуемой задержке социального становления. «Особенно подходящие условия для воспитания и развития создает непосредственно только коллектив сверстников, членом которого малыш становится, попадая в детский сад» [6, с. 35].

Аналогичной точки зрения придерживается Т. Шибутани, который отмечает, что дошкольники, удерживаемые родителями от взаимодействия со сверстниками, в большинстве своем, в дальнейшем испытывают затруднения во взаимоотношениях. Ученый отмечал, что лишь коллектив равных приучает малыша к поступкам, выгодным всем членам взаимодействия, и жестоко исправляет совершенные ошибки. Автор отмечает, что: «дефицит навыков общения дошкольника со сверстниками, нарушает становление умения понимать людей» [10, с. 48].

Согласно мнению М.И. Лисиной, коллектив дошкольников является

первым самобытным детским социумом, особенности которого проявляются в совместных детских играх. Эти игры предоставляют возможность дошкольникам объединяться друг с другом и взаимодействовать в виде маленьких и больших групп. «Собственно в этих коллегиальных играх дошкольник получает опыт социального взаимодействия, который нужен для становления у него общественности» [5, с. 90].

Необходимо отметить, что в дошкольном учреждении отношения детей в группе иногда складываются неблагополучно. Об этом свидетельствуют исследования Т.А. Репиной. Так автор утверждает, что вместе с благоприятным характером взаимодействия появляются и трудности, зачастую ведущие к «отторжению» дошкольника из коллектива сверстников. Проблемные взаимоотношения с одногрупниками создают препятствия для благоприятного общения дошкольников, полноценного становления и личностного роста ребенка. «Негативное эмоциональное отношение, обусловленное трудностями в общении, зачастую ведет к возникновению закомплексованности, растерянности, отсутствию доверия к людям, появлению враждебности в поведении» [8, с. 24].

А.А. Бодалев отмечает, что вступая во взаимодействие с окружающими людьми в незнакомом для себя типе деятельности, индивид опирается на обобщенный им опыт познания людей и их поведение, накопленный в других видах деятельности. Общение ребенка, пришедшего в детский сад, «основывается на тех представлениях о людях, которые сложились у него в семье» [3, с. 213]. Это положение имеет отношение и к неречевому опыту межличностного взаимодействия. Младший дошкольный возраст характеризуется ярким неречевым поведением, которое правильно понимается детьми и взрослыми.

В становлении мотивов межличностного взаимодействия дошкольников между собой исследователь Р.И. Деревянко отметила следующее: уже к трем годам сверстники вызывают у дошкольников яркий интерес, а их положительные качества побуждают к взаимодействию. У младших дошкольников наблюдается так называемый «эффект невидимого зеркала» - стремление через другого ребенка видеть самого себя. Дошкольники разыскивают в сверстнике свой образ, свое отражение. Им актуально понять, как они сами предстают в данном зеркале. Только к семилетнему возрасту «невидимое зеркало» тускнеет и становится видимым. Дошкольники начинают замечать товарища, взаимодействие с которым применяют для познания и утверждения себя. «К концу дошкольного периода в центр внимания ставится непосредственно сам товарищ, его личность, его умения и знания. Появляется способность вести внеситуативные разговоры» [8, с. 25].

Таким образом, подводя итог, необходимо отметить, что межличностное взаимодействие – это комплекс умений и навыков, обуславливающих доброжелательное влияние людей друг на друга, конструктивное разрешение различных задач общения в совместной деятельности. Развитие навыков межличностного взаимодействия для детей дошкольного возраста крайне актуально. Благополучность и состоятельность межличностного взаимодействия

детерминируют непосредственно формирование самооценки, успешности в различных видах деятельности, успеваемости и развития личности в целом. Следовательно, становление у старших дошкольников положительных взаимоотношений со сверстниками предусматривает поиск и разработку воспитателями эффективных методов и приемов целенаправленного воздействия. Педагоги дошкольного учреждения совместно с родителями должны уделять достаточно внимания обучению детей эффективным навыкам взаимодействия, формировать черты характера старших дошкольников, которые определяют социальные и морально-этические взаимоотношения воспитанников, со взрослыми и сверстниками.

Список использованной литературы

1. Абраменкова, В. В. Совместная деятельность дошкольников как условие гуманного отношения к сверстникам // Вопросы психологии. – 2000. – № 5. – С. 80 - 90.
2. Айзенк, Г. Ю. Интеллект: новый взгляд // Вопросы психологии. – 2005. – № 1. – С. 112-130.
3. Бодалев, А. А. Формирование понятия о другом человеке как личности. – М.: Мысль, 2009. – 271 с.
4. Выготский, Л. С. Собрание сочинений. – М.: Педагогика, 2002. –680 с.
5. Лисина, М. И. Потребности и мотивы общения между дошкольниками / М.И. Лисина. – М.: Мысль, 2005. – 342 с.
6. Лужбина, Н. А. Социальный интеллект как системообразующий фактор психологической культуры личности / Н. А. Лужбина. – М.: Сфера, 2002. – 224 с.
7. А.В. Петровский. – М.: Мысль, 2010. – 255 с.
8. Репина, Т. А. Группа детского сада и процесс социализации мальчиков и девочек / Т.А. Репина // Дошкольное воспитание. – 2004. - №4. – С. 23-33.
9. Хорни, К. Невротическая личность нашего времени [Текст] / К. Хорни. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 372 с.
10. Шибутани, Т. Социальная психология / Т. Шибутпни. – М.: Академия, 2005. – 195 с.
11. Эльконин, Д. Б. К проблеме контроля возрастной динамики психического развития детей / Д.Б. Эльконин. – М.: Просвещение, 2004. – 195 с.
12. Эриксон, Э. Г. Детство и общество. – СПб.: Летний сад, 2000. – 195 с.
13. Якобсон, С. Г. Психологические проблемы этического развития детей. – М.: Просвещение, 2007. – 274 с.

УДК 159.9

Темербек Антон Юрьевич
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Temerbek Anton
Scientific supervisor: Bogrova Kristina
Gorlovka Institute of Foreign Languages

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ЖЕНЩИН

THEORETICAL AND PRACTICAL PROBLEMS OF PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF PROFESSIONAL ACTIVITY OF FEMALE SERVICEMEN

Аннотация. В статье представлен анализ теоретических и практических проблем психологического обеспечения профессиональной деятельности военнослужащих женщин. Выявлено, что, в обыденном сознании закрепилось мнение о том, что военная служба и женщина – понятие несовместимы, хотя многие исследования доказывают, что женщины по многим параметрам не уступают мужчинам, и даже превосходят.

Ключевые слова: военнослужащие женщины, профессиональная деятельность военнослужащих.

Abstract. The article presents an analysis of the theoretical and practical problems of psychological support for the professional activities of female military personnel. It is revealed that, in the everyday consciousness, the opinion that military service and a woman are incompatible is fixed, although many studies prove that women are not inferior to men in many parameters, and even surpass them.

Keywords: military women, professional activity of military personnel.

В связи с падением престижа военной службы, отсутствием социальной защищенности военнослужащих, в последние годы наблюдается снижение числа желающих поступать на военную службу. Это привело к возникновению серьезных проблем с комплектованием частей и подразделений и создало предпосылки для поступления женщин на военную службу [2].

Несмотря на возрастающую роль женщин в Вооруженных Силах, научные исследования, посвященные изучению характера и условий военной службы, их влияния на личность и состояние здоровья военнослужащих женщин, является предметом интереса исключительно зарубежных ученых. В нашей стране исследование проблемы «женщина в Вооруженных Силах» в современных условиях по ряду причин не получило должного развития и оценки, хотя существуют руководящие документы, регламентирующие порядок привлечения женщин для прохождения военной службы. Так, женщины в возрасте от 19 до 45

лет, имеющие соответствующие специальности [3], могут быть взяты в мирное время на воинский учет, привлечены на учебные сборы, а также приняты в добровольном порядке на действительную службу.

Однако система психологического обеспечения профессиональной деятельности военнослужащих женщин в настоящее время отсутствует, а также нет ясного представления о психологической совместимости особенностей личности женщин и условий профессиональной деятельности [2].

Таким образом, в настоящее время существует объективная необходимость в проведении целенаправленных психологических исследований по изучению роли и места женщин в Вооруженных Силах [2].

Методологической основой исследования послужили работы Б.Г.Ананьева. А.Н.Леонтьева. Т.В.Виноградовой. В.П.Зинченко. Е.К.Завьяловой, В.Л.Марищука. В.И. Шостака и др..

Направление практической психологии, связанное с решением прикладных задач обеспечения деятельности различных военных специалистов, появилось достаточно давно. Уже для психотехнических исследований 20-30-х годов был характерен широкий диапазон решаемых задач: профессиональный отбор и профессиональная консультация (Розенблюм А.И., Петровский Н.В., Словцов СИ., Дунаевский Ф.Р.); изучение конкретных видов деятельности (Блонский, Шпильрейн И.Н., Селецкая Л.И.); профессионального утомления и несчастных случаев (Ухтомский А.А., Кекчеев К.Х., Эппле Н.А.); рационализации трудовой деятельности, орудий и условий труда (Бернштейн Н.А., Теплов Б.М., Добротворский Н.М.) и другие задачи. Именно в эти годы выдающимися учеными Л.С. Выготским, В.И. Бехтеревым, Н.А. Бернштейном, К.К. Платоновым, А.А. Ухтомским, Н.В. Петровским, Б.М. Тепловым и многими другими были заложены фундаментальные теоретические и методологические основы отечественной психологии [2].

Между полами, разумеется, существуют выраженные биологические отличия и вот некоторые из них. Физическая конституция у женщин более легкая, чем у мужчин: меньше мышечной массы, меньше воды в тканях, больше жировой клетки; меньше средний рост женщин. Специфические биомеханические морфологические особенности женщины ставят ее в невыгодное положение по сравнению с мужчинами в отношении физической силы и выносливости (эта разница в среднем составляет 50%) [6]. Следствием чисто морфологических особенностей является снижение у женщин возможности к выполнению некоторых видов физической нагрузки (мышечная нагрузка, бег, ношение тяжестей, равновесие на одной ноге). Результаты физических испытаний у женщин на 15-20% ниже, чем у мужчин. Установлено, что после полового созревания, даже при условиях очень близких социальных и культурных факторов окружающей среды, эти различия между полами уже не могут быть нивелированы посредством интенсивной и длительной физической тренировки даже в течение 2 лет [5].

Существенным отличием женской организации репродуктивного возраста является менструальный цикл, вызывающий весьма существенные изменения в организме и имеющий различные проявления от простейшей боли со стороны

органов брюшной и грудной полостей (от 30 до 60% женщин) до нарушений деятельности ЦНС, начиная от раздражительности и вплоть до истерического состояния и приступов бреда, в предменструальный период отмечается ослабление внимания и наблюдательности, что является причиной большего числа несчастных случаев на производстве и транспорте [2].

Проводимые целенаправленные исследования установили наличие весьма серьезных различий в силе и выносливости верхней части туловища и меньшие, но все же различия, тех же свойств нижних конечностей у мужчин и женщин. Вместе с тем, этими же исследованиями было установлено, что женский организм гораздо лучше, чем мужской переносит и адаптируется к низкому парциальному давлению кислорода. Характер питания, функции легких, ССС и почек у женщин таковы, что способствуют их повышенной толерантности к большим высотам над уровнем моря и делают их особо приспособленными к обитанию и работе на высокогорье [7].

Физиологические особенности мужского и женского организма влияют на жизнеспособность индивида. Так, Френкель, анализируя статистические данные о вероятности смерти и средней продолжительности жизни для младенцев обоего пола приходит к выводу, что «Общая величина вероятности смерти мальчиков на 20% больше величины вероятности смерти для девочек». Это различие, возможно, связано с большей надежностью систем саморегулирования жизненных функций женского организма. Об этом же в большей мере, конечно, свидетельствуют более частые случаи долголетия у женщин [4].

Преимущества женщин в способности к выживанию проявляется довольно рано. Один из интереснейших парадоксов в учении о полах заключается в том, что на протяжении веков женщина считалась слабым полом. Но женщины реже болеют и реже получают травмы. Даже доисторические находки свидетельствуют о том, что женщины жили дольше мужчин [2].

Мужчины быстрее стареют. Исследования показали, что мужчины быстрее теряют слух и зрение, у них чаще отказывают ноги и руки, они быстрее седеют и у них раньше появляется проблема с памятью, раньше стареют в сексуальном плане. Мужчины чаще заикаются (в 4 раза чаще, чем женщины). Мужчины склонны к дальтонизму в большей степени, чем женщины (на каждую женщину, страдающую дальтонизмом, приходится 16 мужчин-дальтоников). У мужчин чаще встречаются язвы, грыжа и болезни позвоночника [1].

По исследованиям в США женщины берут мало больничных-сравнили посещаемость работы более 2000 женщин и 3000 мужчин, занимающих руководящие должности, и обнаружили, что пол мало влияет на отсутствие на работе. Исключениями являются отпуска по беременности [1].

Однако, женщины больше, чем мужчины, страдают от артритов, бурситов, инфекций мочевых путей, варикозных расширений вен, головных болей, мозолей, геморроя, мигреней, и конечно, от проблем, связанных с менструацией, и симптомов менопаузы – таких, как приливы жара и ночная потливость. Сказываются ли особенности полов на особенностях психики их представителей? Известно, что половой диморфизм охватывает как самые ранние, так и самые поздние периоды человеческой жизни, не ограничиваясь

периодами половой зрелости и полового созревания, т.е. относятся к постоянным характеристикам онтогенетической эволюции человека, видоизменяющимся лишь по степени интенсивности (усиления или ослабления полового диморфизма) [2].

Таким образом, в обыденном сознании закрепилось мнение о том, что военная служба и женщина – понятие несовместимы. Поэтому центральное внимание в исследовании должно быть уделено оценке возможности успешной адаптации женщины к условиям военной службы.

Список использованной литературы

1. ВОВ 1941-1945 гг. : Энциклопедия. – М. : Советская Энциклопедия, 1985. – С. 269-270.
2. Кузина Р. Х. Психологические особенности профессиональной деятельности военнослужащих женщин : Дис. ... канд. психол. наук : 19.00.03 : СПб., 2001. – 201 с.
3. Тлепецеришев Р.А. Правовое обеспечение охраны здоровья населения. Изд-во : ЭБГ-Контур», 1998. – 220 с.
4. Шадриков В.Д. О содержании понятий «способности» и «одаренность» // Психологический журнал. – 1983. – Т.4, № 5. – С. 3-10.
5. Maccoby E.E., Jacklin C.N. The Psychology of Sex Differences. – Stanford,1974.
6. Miles D.S., Wagner J.A., Horvath S.M., Reyurn J.A. Aviat Spase Environm. – 1980, vol. 51, N5. – p.439-444.
7. Pawlik K. Concepts in human cognition and aptitudes. – In: Handbook of multivariate experimental psychology / Ed. R.B. Cattell. – Chicago, 1966. – P. 535-562.

УДК 159.9.072

Тимощенко Светлана Ефимовна
педагог, преподаватель
ГПОУ «Горловский многопрофильный техникум 37», Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр

Timoshchenko Svetlana
Gorlovsky diversified technical school 37, Donetsk Republican Ecological and Naturalistic Center

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА В «ШКОЛЕ ЮНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

PILOT WORK IN THE «SCHOOL OF YOUNG RESEARCHER» (FROM WORK EXPERIENCE)

Аннотация. В статье показана работа творческого объединения «Школа юного исследователя». Уделено внимание практическим и исследовательским занятиям, выбору направлений в подборе тематики, этапов организации учебно-исследовательской деятельности студентов, технологии поиска информации и ее обработки. Значительная роль отведена методическим и дидактическим приемам и методам, специфике исследовательской работы со студентами, формированию умений и навыков исследовательской деятельности. Показана роль исследовательского проекта как элемента творчества студентов и видам проектов.

Ключевые слова: занятия, исследования, проект, технология, метод, умение, навыки, виды проектов, специфика, организация, информация, дидактические приемы, методические приемы.

Abstract. The article shows the work of the creative association "School of a young researcher." Attention is paid to practical and research studies, the selection of areas in the selection of topics, the stages of organizing educational and research activities of students, information retrieval technology and its processing. A significant role is given to methodological and didactic techniques and methods, the specifics of research work with students, the formation of skills in research activities. The role of a research project as an element of students' creativity and types of projects is shown.

Keywords: classes, research, project, technology, method, ability, skills, types of projects, specifics, organization, information, didactic techniques, teaching methods.

На современном этапе обучения необходимо готовить, воспитывать творческую личность с активной жизненной позицией, инициативную, умеющую предложить идею и наметить пути её реализации, а при необходимости найти аргументы, чтобы её отстоять.

Вторая задача: подготовить человека, который может находить и извлекать

необходимую ему информацию в условиях её обилия, усвоить её в виде новых знаний. Исходя из этого, в своей работе нужно больше времени уделять проблемному, исследовательско - поисковому методу, осуществляя личностно - ориентированный подход в обучении.

Этим задачам и отвечает кружок «Школа юного исследователя»рассчитанный на обучающихся среднего и старшего звена (8 - 11классы).

Программа кружка успешно реализуется, так как в процессе его проведения изучается весь предусмотренный программой теоретический материал и проводятся все практические занятия. Полученные на кружке универсальные знания, с успехом применяются и в процессе обучения биологии и химии.

Большее количество времени на кружке занимают практические занятия, которые проводятся в соответствии с темой исследования: сбор информации, наблюдения, экскурсии к объекту исследования. На занятиях кружковцы знакомятся с этапами организации учебно-исследовательской деятельности, технологией поиска информации, её обработки.

Актуальным направлением в работе кружка является исследовательская деятельность студента, активно направляемая руководителем. Мною подготовлена, апробирована и представлена технология учебно-исследовательской деятельности студентов на уроках биологии, а также во внеурочной деятельности.

Для занятий разработана *технологическая карта:*

-создание благоприятного климата отношений учитель – ученик;

-развитие познавательного интереса к изучению биологии;

-приобщение к творческой деятельности в процессе урока;

-обучение приемам самостоятельной работы, исследовательской деятельности;

-организация учебно-исследовательской и проектной деятельности.

-диагностика уровня сформированности исследовательских компетенций в различных формах: анкетирование, индивидуальная беседа, наблюдение и анализ.

Организация исследовательской работы с учащимися в изучении биологии позволяет решить ряд педагогических задач:

-осуществить более глубокое и прочное освоение учебного материала, значительное расширить кругозор учащихся;

-познакомить с методами исследования, научить выбирать конкретные методы и методики, необходимые в собственном исследовании;

-показать алгоритм эксперимента и методы анализа его результатов;

- включить студента в контекст научного исследования;

-научить формулировать гипотезу исследования, его цели и задачи;

- приобщить к разнообразным формам организации исследовательской работы, формам итогового оформления и оценивания ее результатов.

Проектные и исследовательские технологии, применяемые мной впроцессе обучения на кружке, имеют во многом схожие структурные элементы т. к. чаще всего учебный проект – это исследовательская работа, а исследовательская работа может быть оформлена в качестве проекта. Однако исследовательская деятельность имеет свою специфику, также процессуальную основу.

Общеизвестным является тот факт, что в основе исследовательского процесса лежат методы научного познания. Практика работы показывает, что наиболее подготовленными к научно-исследовательской деятельности студенты старших курсов, которые уже овладели знаниями и практическими навыками применения научных методов работы.

Занятия с применением исследовательского обучения предполагают, прежде всего, учет индивидуальных особенностей развития студентов: внимания, памяти, мышления.

В процессе планирования и организации урока я уделяю особое внимание следующим методическим и дидактическим приемам и методам:

- создание ли на уроке проблемно-поисковой, эвристической, исследовательской ситуации;

- использование современных педагогических технологий, в том числе ИК, наглядных материалов для привлечения внимания учащихся, повышения мотивации обучения;

- организация разнообразных видов учебной деятельности, смену видов деятельности в процессе обучения;

- учтет возрастных особенностей развития личности;

- специальное планирование деятельности студентов имеющих стойкие недостатки внимания

- планирование деятельности студентов имеющих высокую мотивацию и уровень обученности.

Большое значения для создания ситуации исследования биологической проблемы для студентов имеет мотивация их на изучение материала, поэтому имеет большое значение формулировка темы урока. Классифицирую названия тем занятий по следующим критериям:

-сквозная линия – «От клетки к многоклеточным организмам», «От вида к царству»;

- проблемная ситуация – «ГМО за и против…», «Химеры и трансгенные организмы опасны?»;

- новый ракурс – «Наследственные заболевания…», «Что такое человек?…»;

эпиграф-цитата –«То, что противно природе, к добру никогда не ведет»
Шиллер

Кроме актуализации тем занятий, для повышения мотивации используются проблемные вопросы, задания, проблемные ситуации, применяются прием «Цель-заказ».Цель–здоровый ребенок: «Заказ - что для этого нужно?».

Часто используются на занятиях кружка элементы методики анализа биологических терминов Л.П. Масловой, через сенсорный анализ слова (синестезийный подход), через его звучание к значению. Работа со словом осуществляется в игровой форме, группа делится на группы и пытается проникнуть в суть слова через органы зрения, слуха, обоняния, осязания, через генетическую память поколений. В конце занятия или изучения темы обязательно провожу рефлексию по таким вопросам:

-реализовалась ли ваша цель в изучении данной темы?

-совпал ли конечный результат с запланированным?

-насколько– продуктивна и интересна была ваша работа?
-насколько материал был для вас новым?
-что было наиболее трудным?
-что вам захотелось узнать– дополнительно?

Специфика работы со студентами диктует необходимость создания на кружке системы контроля знаний,степени их обученности. По различным темам созданы папки с контрольными и срезовыми материалами по отдельным темам из разделов биологии, химии,экологии. Тесты содержат вопросы и задания разной степени сложности и модификации. Есть задания репродуктивного, алгоритмического и эвристического уровня. Также созданы итоговые тесты по всем предметам, контрольные работы по отдельным темам.

Проектная деятельность интегрирует исследовательскую, коммуникативную, игровую, рефлексивную технологии и основана на познавательной активности учащихся. Знания, полученные в процессе личностно-значимой и эмоционально-окрашенной деятельности, будут более прочными и глубокими, а умение рефлексировать помогает студентам анализировать свою и чужую деятельность, вносить в нее коррективы, выбирать наиболее оптимальные пути решения проблемы.

Также эта деятельность способствует формированию умений и навыков исследовательской деятельности, которая в большей степени будет востребована в высших учебных заведениях.

С целью обучения основам научно-исследовательской деятельности и проектирования мною была разработана программа индивидуальной и групповой работы с одаренными и мотивированными на учебу студентами «Основы научно-исследовательской деятельности и проектирования в области биологии».

Основной целью процесса обучения, как на занятиях кружка, так и на индивидуальных занятиях является осознание студентами объективности, целесообразности, необходимости и эффективности метода научного познания. Среди методов научного познания наиболее продуктивными являются методы получения новых знаний и методы организации получения новых знаний. Деятельность педагога в данном случае направлена на обучение способам и методам получения нового знания. Вышеупомянутый спецкурс позволяет осуществлять обучение следующим методам и процедурам, позволяющим получить новые знания: распознание и четкое формулирование проблемы, определение ее актуальности и практической значимости;сбор данных из различного вида источников;осуществление социологических исследований и обработка данных;формулирование гипотезы с помощью логических рассуждений;проверка гипотезы, формулирование выводов исследования.

Исследовательская и проектная деятельность является показателем качества образования, как отдельных педагогов, так и в целом всего образовательного учреждения.

Исследовательский проект как элемент творчества учащихся сегодня часто рассматривается как органичная составная часть современных педагогических технологий. Введение в педагогические технологии элементов исследовательской деятельности учащихся позволяет мне не только и не столько учить, сколько

помогать студенту учиться, направлять его познавательную деятельность.

Я применяю различные виды проектов:

- Мини-проекты в формате «мозгового штурма», анализа документальных, фактологических, статистических источников. Например на уроках биологии были такие мини-проекты: «Аромотерапия», «Сколько стоит здоровье?».Работа организована по группам, итогом которой является представление своих проектов и их обсуждение;

-Проекты средней продолжительности: «Золотой подарок природы». Каждая группа готовит свой вопрос, в итоге учащиеся получают целостное и образное представление по теме;

- Длительные (или долгосрочные) проекты: «Дерево жизни» 2011-2019 год.

Проект – это специально организованный руководителем кружка и самостоятельно выполняемыйстудентами комплекс действий, где они могут быть самостоятельными при принятии решения и ответственными за свой выбор и результат труда, в том числе и за создание творческого продукта.

Проект ориентирован на достижение целей самих студентов. Он формирует основные знания, умения, навыки, ключевые компетентности. Он формирует опыт деятельного обучения и поэтому способствует повышению мотивации обучения, способствует закреплению навыка практического применения знаний.

Обмен опытом по учебно-исследовательской и эколого-просветительской работе проводится в рамках предметной недели естественных наук на открытом мероприятии «Панорама научно– исследовательских работ», также на научных конференциях республиканского и регионального уровня.

9 сентября2017 члены кружка посетили учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр» побывав на Дне открытых дверей «В гости к юннатам».Участвовали в мастер-классах.20 ноября 2019 годабыло проведено открытое занятие«Физиологические свойства клеточной мембраны».

Ежегодно члены кружка участвуют в научно-практической конференции «Планета знаний». Целью конференции является развитие интеллектуального творчества студентов, привлечение их к исследовательской деятельности, поддержка одарённых и талантливых студентов. Так, 1 февраля 2019 года на конференции выступили студенты группы 1к88:Захарова Алиса(работа «Соль без вины виноватая»); Козуля Виктор(работа «Проблемы бытовых отходов в городе»);Турченко Анастасия (работа «Молекулярная кухня будущего»). Анастасия также провела мастер-класс по изготовлению молекулярных блюд.

Члены кружка являются активными участниками конкурсов, проводимых Республиканским эколого-натуралистическим центром. Так, 21 апреля 2018года они прияли активное участие в Республиканском конкурсе ученического научно-исследовательского проектирования «Богатство Земли Донбасса». Студентгруппы 1к88 Козуля Виктор(специальность 15.01.20. «Слесарь по контрольно-измерительным приборами автоматике») на секции «Цветоводство и ландшафтный дизайн»представил проектную работу «Использование фонтана Герона вландшафтном дизайне»(2 место); Турченко Анастасия (специальность 15.01.20.«Слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике») -

проектную работу«Молекулярная кухня»(3 место). А 22 февраля 2018 года они стали участниками круглого стола в Государственной организациивысшего профессионального образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского» «Приоритетные направления современной нутрициологии в Донецкой Народной Республике и перспективные методыисследовательской работы с обучающимися», на котором также выступила Турченко Анастасия.

24 апреля 2018г. на базе ГПОУ «Горловский колледж промышленных технологий и экономики» приняли участие в территориальной студенческой научно-практической конференции «Экологические проблемы современности». Студенты группы 1к88 Козуля Виктор и Турченко Анастасия представили проектные работы, которые вызвали интерес у слушателей.Кружковцы приняли участие в различных видах проектов: «Мини-проекты в формате «мозгового штурма», анализа документальных, фактологических, статистических источников. Ими разработаны и внедрены мини-проекты «Аромотерапия», «Сколько стоит здоровье?».

Дети в любом возрасте - прирожденные исследователи, неутомимые и старательные. Необходимо только по-настоящему увлечь их предметом исследования. Я предоставляю возможность студентам в «Школе юного исследователя» самим выбрать интересный предмет исследования, незаметно направив их изыскательный энтузиазм в нужное русло.Цель исследовательской деятельности – создание благоприятных условий для развития творческой личности. Расширение кругозора является одним из факторов всестороннего развития личности.

Организация исследовательской деятельности учащихся является одним из важных условий развития познавательной активности. Главное отличие детей, способных принимать участие в исследовательской работе, - наличие у них потребности узнавать новое.

Внеурочная деятельность студентов оказывает существенное влияние на учебные занятия, помогает им получать хорошие прочные знания.

Список использованной литературы

1. Белых С. Л. Мотивация исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. – 2006. – № 18. – С. 68-74.

2. Боголюбов А.С. Методы метеоролигеских наблюдений. Метод. Пособие. – М.: Экосистема, 2007. – 167 с.

3. Высоцкая М.В. Биология и экология. Проектная и исследовательская деятельность учащихся 10-11 классов. – Волгоград: Изд. Учитель, 2008, - 73 с.

4. Землянская Е.Н.Учебные проекты школьников/ Е.Н. Землянская // Начальная школа. – 2005. - № 9. – С. 55-59. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.n-shkola.ru (дата обращения: 01.03.2021).

5. Евдокимова Р.Н. Внеклассная работа по биологии. – Саратов: Лицей, 2005.– 288 с.

6. Карпов, Е. М. Учебно-исследовательская деятельность в школе // Лучшие страницы педагогической прессы. – 2001. – № 6. –54 с.

7. Курнешова, Л. Е. Методические рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях г. Москвы // Учитель года Москвы. – Письмо. – 2004. № 2. – С. 13-14.

УДК 376.353

Тодорская Ольга Иосифовна
Научный руководитель: Безносюк Екатерина Владимировна, канд.пед.наук, ст. преподаватель
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

Olga Todorskaya
Academic Supervisor: Beznosyuk Ekaterina
Evpatoria Institute of Social Sciences (branch) of the Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky

РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

SPEECH DISORDERS IN CHILDREN OF YOUNG SCHOOL AGE AS A PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEM

Аннотация. В статье рассмотрена проблема речевых нарушений детей младшего школьного возраста; проанализированы особенности развития детей младшего школьного возраста с речевыми нарушениями. Актуализирована необходимость организации целенаправленной психолого-педагогической поддержки младших школьников с речевыми нарушениями.
Ключевые слова: речевые нарушения, речь, младший школьный возраст, причины речевых нарушений.

Abstract. The article deals with the problem of speech disorders in children of primary school age; the features of development of children of primary school age with speech disorders are analyzed. The necessity of organizing purposeful psychological and pedagogical support of primary schoolchildren with speech disorders has been actualized.
Keywords: speech disorders, speech, primary school age, causes of speech disorders.

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования прописаны требования, согласно которым у выпускников начальной школы должны быть сформированы все виды речевой деятельности в устной и письменной форме, однако у большинства современных первоклассников в карте преемственности выпускника детского сада,

передаваемых из дошкольных образовательных организаций, чаще всего указываются различные виды речевых нарушений у детей, среди которых: нарушение фонематического слуха, расстройство звукопроизношения: замена звонких согласных глухими», смешение согласных, которые предупреждают о возможных нарушениях в письменной речи ребенка [4, с. 11-12].

С позиции Б. М. Гринпшуна у детей с речевыми нарушениями в процессе их развития происходит накопление только лишь отдельных речевых действий и языковых знаков, что в свою очередь, препятствуетформированию полноценной языковой системы [5, с. 87].

С. А. Миронова и О. Е. Грибова так же разделяют точку зрения Б.М. Гринпшуна о том, что речевое недоразвитие у детейпрепятствует их полноценному общению, что выражается в затрудненном понимании обращенной речи, вниженной коммуникативной потребности, несформированностидиалогической и монологической речи. Описанные особенности приводят кдеструкциях в поведении, которые могут проявляться в повышенной тревожности, агрессии, негативизме, замкнутости [3, с. 60].

По мнению А.М. Лабунского и А.А. Бодалева применительно к детямс речевыми нарушениями этотвопрос является наиболее острым, так как тесно связан с проблемой их социальной адаптации как внутри детскогообъединения; так и вне его. Как правило, круг общения детей с тяжелыми нарушениями речи резко ограничен, что влечет за собой нарушения их эмоционально-личностного развития и тормозит процесс социализации. Характер речевогои экспрессивного, общения определяетмерусамостоятельностии степеньсвободыребенкасредидругих людей в течениеегожизни [2, с. 12-13].

Е. Е.Кравцова в своих исследованиях акцентируют внимание на том, что основными сторонами личностной готовностидетейк школьному обучению являются: произвольность в общении со взрослыми и со сверстниками и адекватно сформированное отношение к самому себе [6, с. 23].

Л. Б. Халиловав своих научных исследованиях отмечает, что у младших школьников с речевыми нарушениями наблюдаетсяограниченный словарныйзапас, частое использование в речи аграмматизмов, в произносительной речи присутствуют дефекты [8, с. 126].

У младших школьников речевые нарушения проявляются на трех основных уровнях:

1) на фонетическом обнаруживаются недостатки в произношении ифонетико-фонематическом восприятии;

2) на лексическом уровне наблюдается ограниченность словарного запаса, неточность в употреблении слов вследствие непонимания их значений;

3) на синтаксическом уровне происходит нарушение грамматической сочетаемости построения,простых и сложных предложении [5,7].

Такимобразом, осознание собственного речевого дефекта и сознательная фиксация на нем создает дополнительныесложности у младшегошкольника, которые могут впоследствии приводить к формированию нарушений в сфере коммуникации.

Обозначенные трудности, возникающие у младших школьников с речевой

патологией, замедляютихсоциальнуюадаптацию инегативновлияютна развитие личности в целом.

Л.И. Белякова и Е.А. Дьякова считают, что практически все дети с речевой патологией имеют трудности в обучении [1, с. 4].

С целью оптимизации учебного процесса младших школьников с речевыми патологиями следует изучить классификации речевых нарушений.

Так, Г.А. Волкова предложила классификацию речевых нарушений, основанную на ведущих нарушениях, влияющих на речевое расстройство [2, с. 28]:

1) речевые нарушения, которые связаны с функциональными изменениями центральной нервной системы;

2) речевые нарушения, обусловленные дефектами строения артикуляционного аппарата;

3) задержки речевого развития различной этиологии.

К детям с нарушениями речи относятся дети с психофизическими отклонениями различной выраженности, вызывающими расстройства коммуникативной и обобщающей (познавательной) функции речи. От других категорий детей с особыми нуждами их отличают нормальный биологический слух, зрение и полноценные предпосылки интеллектуального развития. Выделение этих дифференцирующих признаков необходимо для их отграничения от речевых нарушений, отмечаемых у детей с олигофренией, задержкой психического развития, слепых и слабовидящих, детей с ранним детским аутизмом и др.

Среди причин, вызывающих нарушения речи, различают биологические и социальные факторы риска, к которым можно отнести:

1) биологические – патогенные факторы, воздействующие главным образом в период внутриутробного развития и родов (гипоксия плода, родовые травмы и т.п.), а также в первые месяцы жизни после рождения (мозговые инфекции, травмы и т.п.). Речевые нарушения, возникнув под влиянием какого-либо патогенного фактора, сами не исчезают и без специально организованной коррекционной логопедической работы могут отрицательно сказаться на всем дальнейшем развитии ребенка. В связи с этим следует различать патологические речевые нарушения и возможные речевые отклонения от нормы, вызванные возрастными особенностями формирования речи или условиями внешней среды (социально-психологические факторы);

2) социально-психологические – связаны с психической депривацией детей. Отрицательное воздействие на речевое развитие могут оказывать необходимость усвоения ребенком младшего дошкольного возраста одновременно двух языковых систем, излишняя стимуляция речевого развития ребенка, неадекватный тип воспитания ребенка, педагогическая запущенность, т. е. отсутствие должного внимания к развитию речи ребенка, дефекты речи окружающих. В результате действия этих причин у ребенка могут наблюдаться нарушения развития различных сторон речи [2, 7].

Современные классификации речевых нарушений ориентированы, в первую очередь, на дифференциацию первичных нарушений. Речевые

нарушения у детей и подростков рассматриваются в различных аспектах:

1) в аспекте локализации поражения и психофизической организации речевой деятельности (сенсомоторный уровень; уровень значений и смысла). На этой основе выделяется степень выраженности ряда речевых дефектов;

2) в аспекте этиопатогенеза. Выделяются органические и функциональные причины нарушения и характерные симптомокомплексы речевых нарушений. В настоящее время этот подход отражен в клинико-педагогической классификации.

Таким образом, речевые нарушения у детей младшего школьного возраста могут наблюдаться при различных поражениях центральной нервной системы и отклонениях в строении и функциях артикуляционного аппарата, то есть при разных клинических формах нарушений устной речи. Речевые нарушения прямо влияют на познавательную деятельность ребенка. Однако, интеллектуальная недостаточность и ограниченный запас знаний, который наблюдается у многих младших школьников с речевыми нарушениями носит вторичный характер.

Список использованной литературы

1. Белякова Л.И. Психолого-педагогическая и клиническая характеристика учащихся с устойчивойдисграфией // Дефектология. – 2019. – № 5. – С. 3-10.

2. Волкова Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей // Г.А. Волкова. СПб. РГПУ им. А.И. Герцена. – 1993. – 258 с.

3. Батяева С.В., Грибова О. Е. К проблеме определения понятия «тяжелые нарушения речи» // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. 2015. – № 1 (39). – С. 59–74.

4. Иванова И.В. ФГОС начального общего образования: новые возможности в организации внеурочной деятельности // Воспитание школьников. – 2015. – № 2. – С.11-18.

5. Ковылова Е.В. К проблеме общения детей с тяжелыми нарушениями речи со сверстниками // Актуальные проблемы специальной психологии в образовании: сб. докл. межрегион, науч.-практ. конф.: в 2-х ч. – Новосибирск, 2002. – 450с.

6. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М. – 1991. – С. 56.

7. Лалаева Р.И., Лалаева Р.И., Логинова Е.А., Титов Т.А. Теория речевой деятельности : хрестоматия / Рос.гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. СПб., 2000. – 413 с.

8. Халилова Л.Б. Психологические основы формирования речевой коммуникации учащихся с недоразвитием речи // Специальное образование. 2018. – № 1 (49). – С. 125-135.

УДК 371.035

Хакимова Ибодат Бахадыровна, ст. преподаватель
Научный руководитель: Тоджибоева Гулхумор Рахмонжоновна, PhD по психологическим наукам, доцент
Андижанский государственный университет, Андижан, Узбекистан

Khakimova Ibodat
Scientific supervisor: Tadjibayeva Gulhumor
Andijan State University, Andijan, Uzbekistan

ТРАДИЦИИ КАК ОСНОВА ЖИЗНЕННОСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

TRADITIONS AS A BASIS OF LIFE OF HUMAN SOCIETY

Аннотация. Необходимость сохранения силы государства объясняется особым вниманием к развитию культуры межнациональных отношений и гармонизации межнациональных отношений на современном этапе. Данная статья посвящена вопросам о роли традиций народов, которые включают в себя воспитательный потенциал, с помощью которого реализуется процесс формирования гуманитарных и общественных ценностей у человека. В статье также дается определение, сущность, функции и признаки народных традиций и обычаев.

*Ключевые слова**:** Особенности республики, этнос, культура, духовность, традиции, патриотизм, обычай, бытие.*

Abstract. The need to preserve the strength of the state explains the special attention to the development of the culture of interethnic relations and the harmonization of ethnic relations at the present stage. This article is devoted to the issues of the role of peoples' traditions, which includes the educational potential, with the help of which the process of the formation of humanitarian and social values in a person is realized. The article also provides a definition, essence, functions and signs of folk traditions and customs.

Keywords: features of the republic, ethnos, culture, spirituality, traditions, patriotism, custom, being.

Одной из особенностей Республики Узбекистан является то, что исторически наше государство складывалось как сообщество разных этносов, культур и религий. Особую актуальность учет интересов всех населяющих нашу страну народов и культур приобретает в современных условиях, поскольку изменения, произошедшие в стране в области политики, экономики, социальных отношений оказывают большое влияние на формирование и развитие духовно-нравственных ценностей. Необходимостью сохранение прочности государства объясняется особое внимание к развитию культуры межнациональных

отношений и гармонизации этнических взаимоотношений на современном этапе. Основой нашего общества должны стать формирование дружественных межнациональных отношений на основе национальной политики, реализуемой, прежде всего в области образования.

Сегодня, когда объективная реальность заставляет более пристальное внимание уделять развитию культуры межнациональных отношений у школьников, мы говорим о необходимости формирования толерантности у школьников на основе использования национальных традиций.

Исходя из Конституции Республики Узбекистан, закон «Об образовании», Национальной программы по подготовке кадров, «Концепции о правах ребенка», постановлений Президента «О повышении эффективности пропаганды национальной идеи и духовно-просветительской работы», о Государственной программе «Инсон билан мулокот ва инсон манфаатлари» и других документов в области образования в республике осуществляются социальные преобразования, которые затрагивают вопросы духовной жизни общества.

Ведь справедливо подчеркнул Ш. Мирзиёев, что «духовность становится мощной силой, когда она опирается на глубокое познание и понимание культуры и предназначения. И действительно, знания своей истории помогает понять, откуда мы родом, в чем суть наших древних обычаев и традиций».

Для того чтобы пробудить у подрастающего поколения чувство национального достоинства необходимо широко использовать ценные материалы нашего исторического наследия, в том числе этно-педагогические и этно-психологические материалы прошедшие наследия веков.

В этих материалах отражены мысли и опыт людей, обычаи и традиции, образ мышления, отношение к определенному событию, культурный уровень, педагого-психологические мысли.

Многие века на древней и благодатной земле Узбекистана жили представители разных самобытных культур и цивилизаций, что способствовало естественному формированию особого менталитета нашего народа, отличающегося добротой, миролюбием, открытостью, широтой и щедростью души.

Необходимо глубоко изучить, заботливо сохранить и активно использовать в деле воспитания молодого поколения все хорошее, что содержится в историческом наследии. Воспитывать учащихся на основе прогрессивных исторических традиций нашего народа необходимо еще и понять настоящее, проясняет будущее, способствует верному и более быстрому продвижению вперед.

В традициях узбекского народа отражены различные обычаи, обряды, характеризующие национальную особенность, самобытность, образ жизни, отношение людей между собой. Использование этих факторов, превышение их в продуктивное средство воспитания молодого поколения является насущным требованием сегодняшнего дня, когда узбекский народ, другие народы, населяющие нашу республику, живут и трудятся в условиях обретения Узбекистаном независимости.

Жизнь и духовная культура народов нашей страны за годы независимости

сильно изменились, поскольку экономический и социально-культурный опыт многих наций находится, в процессе модернизации усиливаются поиски моделей образовательных систем и методы их усовершенствования.

Список использованной литературы
1. Мирзиёев Ш. Андижоннома. – Т., 2020. – 345 с.
2. Шоумаров Г.В. Оила психологияси, Т., Укитувчи, 2010. – 272 с.

УДК 575.8

Хмеленко Денис Андреевич
Научные руководители: Иванченко Елена Николаевна, преподаватель-методист
Бордачёва Людмила Дмитриевна, преподаватель-методист
ГПОУ « Макеевский медицинский колледж»

Hmelenko Denis
Scientifics supervisors: Ivanchenko Elena, Bordacheva Luydmila
Makeyevsky Medical College

СООТВЕТСТВИЕ ГРУПП КРОВИ ЧЕЛОВЕКА ЕГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОМУ ПОРТРЕТУ

INTERRELATION BETWEEN THE PERSONAL PHYCOLOGICAL CHARACTER AND THE CERTAIN PROUP OF BLOOD

Аннотация. В данной работе рассмотрена взаимосвязь между характером и типовым поведением людей и соответствием поведения группе крови. Дана информация по основным психологическим портретам человека. Подведён итог по соцопросу среди студентов Макеевского медицинского колледжа, в связи с соответствием групп крови их психологическому портрету. Приведены примеры таких соответствий у знаменитых людей.

Ключевые слова: группа крови, психологический портрет, типовое поведение, принадлежность, история, личность.

Abstract. The given work is devoted to the problem of interrelation between the character and typical behaviour of men with correspont group of blood. There is information about main phyhological depicture of men. The results of social interrogation between the students of Makeevka medical college. Are given in this article. The given interrogation depicts the interrelation of phyhological picture of a men and his group of blood. The examples of such interrelation of famous people are suggested to our attention.

Keywords: the group of blood, phyhological portrait, typical behaviour, to belong, history, person.

О связи группы крови и характера человека впервые стали говорить в

Японии. В 1980 году вышла книга доктора Тошитака Номи «Ты – это твоя группа крови». К информации в этой книге научное сообщество отнеслось достаточно скептично. Многие учёные из разных уголков планеты проводили исследования на тему темперамента и группы крови. Все собирают практически одинаковые результаты, что свидетельствует о том, что общепринятые рамки всё же имеются. Людей можно поделить на 4 группы, по соответствию их групп крови и чертам характера. Но люди достаточно уникальны, чтобы полностью вписаться в эти рамки. Многие исторические личности, культурные деятели и знаменитости соответствуют общепринятым психологическим портретам. Чтобы лучше проследить эту связь, для начала ознакомимся с характеристикой групп крови. Первая группа крови (ОО) – прародитель, которая сформировалась во время периода мамонтов, а её носителей принято называть «охотниками» На сегодняшний день она является самой распространённой. Половина жителей нашей планеты имеют данную группу. Необходимость вести тяжёлую борьбу за выживание, постоянные охоты и преодоление опасностей древними людьми, наделили первую группу такими чертами, как стремление к своим целям и уверенность в своих силах. Основными чертами и характером носителей первой группы крови являются – выносливость, устойчивость к стрессовым ситуациям, энергичность, умение контролировать свои эмоции, позитивизм. Люди, с первой группой крови положительной или отрицательной, без разницы, отличаются лидерскими качествами и работоспособностью, они легки на подъём, имеют высокие амбиции. Людей, в жилах которых течёт вторая группа крови(АА), называют хозяевами, или земледельцами. Формирование этой группы крови припадает на период начала оседлого образа жизни людей. Жизнь стала спокойней, основной сферой деятельности стало земледелие. Отсутствие необходимости вести вечную борьбу за выживание, сделало этот тип людей более спокойным и рассудительным, лишив порывистости «охотников». Под влиянием этих жизненных факторов и сформировались основные черты характера людей со 2 положительной группой крови и отрицательной. Домашнее благополучие и уют имеют первостепенное значение. Людям, со второй группой крови, присуща педантичность и аккуратность. Люди, со второй группой крови становятся хорошими врачами и учителями. Одна из главных жизненных целей – создание уютного дома, расширение и облагораживание своей территории, поддержание порядка и стремление сделать жизнь близких людей максимально комфортной. Людей, имеющих Третья группу крови(ВВ), на Земле не много – до 20% от всего населения планеты. Они получили название странников, так как формирование ее прошло в период эволюции, когда древние люди, под влиянием климатических изменений, вынуждены были кочевать в поисках пригодных для жизни территорий. Уникальность 3 группы крови – повышенная эмоциональность, способность быстро перестраиваться под новые условия жизни, склонность к постоянным переменам. Отличительные черты характера – оригинальность идей, повышенная чувствительность, креативность и гибкость. 3 группа крови – кровь независимых людей, с повышенным чувством справедливости. Могут быть

достаточно агрессивными. Не отличаются коммуникабельностью. Люди с данной группой крови нередко выбирают профессии адвокатов и ювелиров. Людей, имеющих четвёртую группу крови(АВ) (а их не более 5%) называют «философы». Для них характерными являются тактичность, интеллигентность, хладнокровие и уравновешенность. Это самая редкая группа крови. Основные черты характера людей с четвёртой группой крови общительность, практичность, рационализм и дипломатичность. Имеют прекрасные организаторские способности, знают, как привлечь внимание к своей персоне. Представители 4 группы крови многогранные и разносторонние личности. Негативные черты характера – нерешительность и чопорность. Неумение отстаивать своё мнение, так как не хотят портить отношение с окружающими. Человек, с четвёртой группой крови никогда не пойдёт на конфликт, даже если не согласен с мнением или действием других. Нередко, ввиду собственных внутренних противоречий, имеют заниженную самооценку. Представители четвёртой группы крови часто занимаются научной и изобретательской деятельностью. Выбирают профессии архивариусов и библиотечных работников. Знаменитости с первой группой крови : Рональд Рейган, Михаил Горбачев, Ричард Никсон, Джеральд Форд, Аль Капоне, Элвис Пресли, королева Елизавета II, ее сын Чарльз, Дэвид и Виктория Бекхэм. Знаменитости со 2 группой крови: Джордж Буш-старший, Сосэки Нацумэ, Ринго Стар, Бритни Спирс. Знаменитости с 3 группой крови : Акира Куросава, Пол Маккартни, Миа Фэрроу, Леонардо ДиКаприо, Джек Николсон. Знаменитости с 4 группой крови : Мэрилин Монро, Джеки Чан, Мик Джаггер, Алёна Проста. Примером того, что некоторые исторические деятели вообще не вписывались в характеристику по их группе крови, является Адольф Гитлер, по мнению учёных, это было отклонение от принятых норм. Гитлер был одержим маниакальными идеями, учёные это объясняют тем, что Гитлер был охвачен кошмаром и бредом, который возник в голове мутанта со II группой крови.

Исходя из результатов опроса 25 студентов Макеевского медицинского колледжа, на соответствие группы крови и сравнении их черт характера, человеческого психотипа, качеств и поведения в общепринятых рамках, были получены следующие результаты:

I группой крови обладают 10 студентов и практически все находятся в рамках психологического портрета.

II группой крови обладают 7 студентов и 6 из них находятся в рамках психологического портрета. 1 студент имеет склонности к психологическому портрету I группы крови.

III группой обладают 5 студентов и все находятся в рамках психологического портрета.

IV группой крови обладают 2 студента и находятся в рамках психологического портрета, но из-за особенностей своей группы крови и склонности к загадочности имеют отношение к психологическим портретам всех остальных групп крови. Что делает их с одной стороны легко узнаваемыми по отношению к группе крови и одновременно трудноразличимыми из-за много

стороннего развития в плане поведенческого отношения.

На основании выше изложенного можно сделать вывод, что генетическая принадлежность человека к определённой группе крови,в основном, отражается на его психологическом портрете, хотя в некоторых случаях наблюдаются отклонения от общепринятых законов Г. Менделя, что необходимо учитывать при составлении психологического портрета человека, а так же в различных жизненных ситуациях.

Список использованной литературы

1. Медицинская генетика: учебник / под ред. Н. П. Бочкова. – М. : ГЭОТАР-Медиа, 2014. – 224 с.
2. Немов Р.С., Психология: Учебник. – М.: Высшее образование, 2005.

УДК 37.018.432

Холомьев Ярослав
Алдухов Константин
Носовец Альберт
Научный руководитель: Ноздрина Наталья Александровна, канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

Kholomyev Yaroslav
Aldukhov Konstantin
Nosovets Albert
Scientific supervisor: Nozdrina Natalia
Bryansk State Technical University

ПСИХОЛОГО-СОЦИАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ДЕПРЕССИИ

PSYCHOLOGICAL AND SOCIAL BASIS OF DEPRESSION

Анотация. «Депрессия, в психологии, настроение или эмоциональное состояние, которое характеризуется чувством низкой самооценки или вины и сниженной способностью наслаждаться жизнью. Человек, находящийся в депрессии, обычно испытывает несколько из следующих симптомов: чувство печали, безнадежности или пессимизма; пониженная самооценка и повышенное самоуничижение; снижение или потеря способности получать удовольствие от обычной деятельности; снижение энергии и жизненной силы; медлительность мысли или действия; потеря аппетита; нарушение сна или бессонница.»

Ключевые слова: депрессия, аффективное расстройство, лечение депрессии, борьба с депрессией.

Abstract. «Depression, in psychology, is a mood or emotional state that is characterized by feelings of low self-esteem or guilt and a reduced ability to enjoy life. A person who is depressed usually experiences several of the following symptoms: feelings of sadness, hopelessness, or pessimism; low self-esteem and increased self-deprecation; decreased or lost ability to enjoy normal activities; decreased energy and vitality; slowness of thought or action; loss of appetite; sleep disturbance or insomnia.»

Keywords: depression, affective disorder, treatment of depression, fight against depression.

Депрессия отличается от простого горя или траура, которые являются адекватными эмоциональными реакциями на потерю близких людей или объектов. Там, где есть четкие основания для несчастья человека, депрессия считается присутствующей, если депрессивное настроение непропорционально длительное или сильное по отношению к предшествующему событию. Различия между длительностью депрессии, обстоятельствами, при которых она возникает, и некоторыми другими характеристиками лежат в основе классификации депрессии на различные типы. Примеры различных типов депрессии включают биполярное расстройство, основное депрессивное расстройство (клиническая депрессия), стойкое депрессивное расстройство и сезонное аффективное расстройство.

Характеристика и причины депрессии

Депрессия, вероятно, является наиболее распространенной психиатрической болезнью и была описана врачами еще со времен древнегреческого врача Гиппократа, который называл ее меланхолией. Течение расстройства чрезвычайно изменчиво от человека к человеку; оно может быть легким или тяжелым, острым или хроническим. Без лечения депрессия может длиться в среднем четыре месяца или дольше. Депрессия встречается у женщин в два раза чаще, чем у мужчин. Типичный возраст начала заболевания-20 лет, но это может произойти в любом воздасте [1,с 56].

Депрессия может иметь много причин. Неблагоприятные жизненные события могут увеличить уязвимость человека к депрессии или спровоцировать депрессивный эпизод. Негативные мысли о себе и мире также важны для возникновения и поддержания депрессивных симптомов. Однако как психосоциальные, так и биохимические механизмы , по-видимому, являются важными причинами; главной биохимической причиной, по-видимому, является дефектная регуляция высвобождения одного или нескольких естественных нейромедиаторов в мозге, особенно норадреналина и сертонина. Считается, что пониженное количество или пониженная активность этих химических веществ в мозге вызывают депрессивное настроение у некоторых страдающих [1, с. 117].

Депрессия также связана с нарушением быстрого движения глаз (БДГ). Область мозга, известная как миндалина, содержит нейроны, которые проецируются в ствол головного мозга и, по-видимому, участвует в модуляции быстрого сна. Миндалевидное тело также связано с обработкой негативных мыслей и может быть увеличено, гиперактивно или иным образом

дисфункционально у некоторых депрессивных людей. Хотя значение этих ассоциаций еще предстоит определить, связь между депрессией, расстройствами БДГ-сна и аномалиями миндалевидного тела привела к новым направлениям исследований в области нейробиологии и лечения депрессии [2, с. 106].

Исследования показывают , что депрессия также связана с физической активностью, в результате чего физическая активность может снизить риск развития депрессии у человека. Люди, которые занимаются физическими упражнениями, обычно сообщают о лучшем психическом здоровье и реже впадают в депрессию по сравнению с людьми, которые не занимаются физическими упражнениями.

Список использованной литературы

1. «Тяжелые личностные расстройства. Стратегии психотерапии», О. Кернберг. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.litmir.me/br/?b=48508 (дата обращения: 02.03.2021)
2. «Депрессия и методы ее лечения. Путь к исцелению», Ширман А. [Электронный ресурс]. – URL: https://ua1lib.org/book/3209359/a40c28?id= 3209359& secret=a40c28 (дата обращения: 06.03.2021)

УДК 371.26

Хухарева Заррина Шодиевна
Научный руководитель: Безносюк Екатерина Владимировна, канд.пед.наук, ст. преподаватель
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

Khukhareva Zarrina
Academic Supervisor: Beznosyuk Ekaterina
Evpatoria Institute of Social Sciences (branch) of the Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НЕУСПЕВАЕМОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

DEVELOPMENTAL GAMES AS A MEANS OF PREVENTING THE INABILITY OF YOUNGER PUPILS

Аннотация. В статье обоснована роль использования развивающих игр в качестве средства предупреждения неуспеваемости младших школьников. Описаны принципы реализации развивающих игр в предупреждении неуспеваемости, а также функции, реализуемые социальным педагогом в процессе деятельности по предупреждению неуспеваемости.

Ключевые слова: неуспеваемость, игра, развивающая игра, младший школьник.

Abstract. The article substantiates the role of the use of educational games as a means of preventing the failure of primary schoolchildren. The principles of the implementation of developing games in the prevention of academic failure, as well as the functions implemented by a social teacher in the process of preventing academic failure are described.

Keywords: academic failure, game, educational game, junior schoolchild.

Проблема предупреждения неуспеваемости остается одной из наиболее актуальных проблем для современной школы. Критерием результативности деятельности по предупреждению неуспеваемости будем считать отсутствие неуспеваемости.

В сфере исследования роли игры в развитии личности известны работы С.Л. Рубинштейна, который отмечал: «…В игре формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир…». В качестве ведущих мотивов игры С.Л. Рубинштейн отмечал переживание ребенком значимых многообразных переживаний, которые вызваны окружающей действительностью [1, с. 8].

В обосновании эффективности игры как средства воспитательного воздействия интересной представляется позиция А.А. Данилкова и Т.А. Ромма, в исследованиях которых приведены следующие положения, подтверждающие актуальность использования игр как средства развития:

1) игра включает в себя развивающий эффект;

2) в игре происходит обозначение и проигрывание воображаемой ситуации;

3) игра включает в себя социальную основу [2, с. 190-191].

В рамках социально-педагогической деятельности наиболее значимым средством предупреждения неуспеваемости младших школьников выступают развивающие игры.

В исследованиях А.Ю. Ярецкой описаны следующие преимущества и особенности развивающих игр:

1) в развивающей игре необходимо соблюдение одного из важных правил – формулирование четкой и понятной обучающей, развивающей или воспитательной цель, которая должна быть преподнесена младшему школьнику в форме игровой задачи, реализация которой требует соблюдение соответствующих установленных правил;

2) итогом игры является не только игровой результат, но, в первую очередь дидактический и развивающий;

3) в качестве средств развивающей игры зачастую выступает используемый учебный материал;

4) в игре реализуется проблемная ситуация через игровое пространство;

5) необходимым и неотъемлемым элементом игры является наличие анализа и рефлексии игрового процесса, а также его результатов на

завершающим этапе [3].

В научных исследованиях А.В. Печероги отмечается, что «…развивающие игры обеспечивают ребенку физическую и умственную активность, приучают его мыслить, быстро реагировать на новое, закрепляют старое…» [4, с. 63].

Реализация социальным педагогом деятельности, связанной с использованием развивающих игр для предупреждения неуспеваемости опирается на ряд педагогических принципов:

1) принцип активности – предполагает активное участие младших школьников в игровом процессе;

2) принцип новизны – подразумевает познавательную активность младших школьников в игровом процессе;

3) принцип самостоятельности – подразумевает самостоятельность младших школьников в принятии решений и корректировке действий в процессе игры;

4) принцип соревновательности – включает в себя ориентацию младших школьников на достижение успехов;

5) принцип проблемности – отражает создание и разрешение в ходе игровой ситуации проблемных кейсов;

6) принцип результативности – предполагает наличие качественных и количественных результатов игровой деятельности;

7) принцип добровольности и вариативности реализации игрового действия [1].

В ходе реализации развивающих игр для предупреждения неуспеваемости младших школьников социальным педагогом реализуется ряд функций:

1) диагностическая функция – исследование игровых личностных качеств младших школьников;

2) ориентационно-прогностическая функция – руководство игровым процессом и прогнозирование результатов игровой деятельности;

3) конструктивно-проектировочная функция – связана с целеполаганием, конструированием сценария игры;

4) организаторская функция – стимулирование игровой активности младших школьников;

5) коммуникативно-стимулирующая функция – связана с обеспечением активного игрового взаимодействия между детьми;

6) аналитико-оценочная функция – включает возможность анализа и корректировки сценарного замысла игры [1, 3].

Реализация обозначенных этапов включает в себя использование методов социально-педагогического взаимодействия:

1) словесные методы: инструктаж, объяснение, рассказ, работа с текстом;

2) наглядные методы: иллюстрирование;

3) практические методы: упражнения, игры, задания.

Таким образом, развивающие игры в профессиональной деятельности социального педагога являются эффективным средством предупреждения неуспеваемости младших школьников.

Список использованной литературы

1. Ахметов Н.К. Игра как процесс обучения //Вестник научно–педагогического центра. – Алма-Ата: Научно–педагогический центр, 1995. – № 22. – С. 8 – 10.

2. Комарова, Н.В., Рыбакина Л.А., Фаткулина С.Ф. Развивающие игры как средство развития личности/ Н.В. Комарова, // Теория и практика образованияв современноммире:материалымеждунар.науч.конф.(г.Санкт-Петербург, февр. 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – С. 190–192.

3. Новоселова, С.Л. Развивающая предметная среда: метод.рекомендации по проектированию вариативных дизайн–проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно–воспитательных комплексах. – М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. – 59 с.

4. Печерога, А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 192 с.

УДК 159.9

Чемпковская Елена Юрьевна
Шипуль Дмитрий Вячеславович
Научный руководитель: Макеева Екатерина Сергеевна, канд.психол.наук, доцент
ГОУ «Белорусский Государственный Экономический Университет»

Chempkovskaya Elena
Shypul Dmitry
Scientific supervisor: Makeeva Ekaterina
Belarusian State University of Economics

ПРЕДСТВЛЕНИЕ СОТРУДНИКОВ СФЕРЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ О ЗНАЧИМЫХ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВАХ

MANAGEMENT EMPLOYEES' REPRESENTATION OF SIGNIFICANT PERSONAL AND PROFESSIONAL QUALITIES

Аннотация. Анализируются содержательныеаспекты проблемы личностного и профессионального развития специалиста на этапе самостоятельной профессиональной деятельности.Приводятся результаты исследованияпредставлений сотрудников сферы управления персоналом о профессионально значимых качествах.

Ключевые слова: профессиональная деятельность, личностно-профессиональное развитие, профессионально значимые качества, профессиональное самосознание, управление.

Abstract. The substantive aspects of the problem of personal and professional development of a specialist at the stage of independent professional activity are analyzed. The results of the study of management employees' representation of professionally significant qualities are presented.

Keywords: professional activity, personal and professional development, professionally significant qualities, professional self-awareness, management.

Акутальность исследования заключается в важности формирования и развития профессионально важных качеств личности как детерминанты самореализации в профессиональной деятельности.

Анализ публикаций по проблеме профессионального развития личности. Основой служат положенияЛ.М. Митиной о личностно-профессиональном развитии субъектов деятельности, а также Е А. Климова о содержательных аспектах профессионального самосознания.

Цель исследования: изучение представлений сотрудников сферы управления персоналом о значимых для реализации личностно-профессиональных качествах.

Для успешного выполнения профессиональной деятельности специалисту необходимо обладать рядом как профессиональных и деловых навыков, так и личностных качеств. При этом современная ситуация социально-экономического развития актуализировала необходимость личностной мобильности и конкурентоспособности специалиста на рынке труда.

Общепсихологическая сущность проблемы профессионального развития сводится к двум положениям: развитие личности происходит в деятельности и личность проявляется в профессии. В отечественной психологии методологической основой изучения вопросов развития личности профессионала стали системный и субъектно-деятельностный подходы, развиваемые в работах: Б.Г. Ананьева, В.Н. Мясищева, А.Н. Леонтьева, Б.Ф. Ломова, К.А. Абульхановой-Славской, А.В. Брушлинского, В.Д. Шадрикова.

Профориентация предполагает широкий, выходящий за рамки только педагогики и психологии, комплекс мер по оказанию помощи в выборе профессии, куда входит и профконсультация как индивидуально ориентированная помощь в профессиональном самоопределении [1]. Митина Л М., исследуя проблему личностного и профессионального развития, обращает внимание на единство факторов его определяющих: внутреннюю среду личности, ее активность и потребность в самореализации [2]. Е.А. Климов, исследуя структуру профессионального самосознания, выделяет следующие компоненты: сознание своей принадлежности к определенной профессии; представление о степени своего соответствия профессиональным эталонам, о своем месте в системе профессиональных ролей, статуса; знание своих сильных и слабых сторон, путей совершенствования, стилей в работе и проблемных зон и т.п. [3].

Нами было проведено исследование методом анкетирования, в котором приняли участи сотрудники, работающие в таких сферах как управление персоналом, подбор персонала и профориентация (выборка составила 34

человека).

По мнению испытуемых, для реализации себя в профессиональной деятельности важны такие качества как стрессоустойчивость, коммуникабельность, объективность, точность, уверенность, образованность, пунктуальность, амбициозность, обучаемость, креативность, планирование, саморегуляция, дисциплинированность, гибкость, навыки коучинга, целеполагания, распределения, делегирования, командообразования, управления ожиданиями.

При этом качества, которые присущи самим сотрудникам распределились следующим образом: коммуникабельность (100%), исполнительность (79,41% - 27 человек), обучаемость (88,24% - 30 человек), доброжелательность (64,71% - 22 человека), беспристрастность (55,88 - 19 человек), ассертивность (76,47% - 26 человек), адаптивность (97,06% - 33 человека).

В число качеств, которыми хотели бы обладать сотрудники, входят: эмоциональная стабильность (32,35% или 11 человек), дисциплинированность (26,47% или 9 человек), навыки тайм-менеджмента (91,18% или 31 человека), навыки работы с отрицаниями (88,24% или 30 человек), навыки управления ожиданиями (94,12% или 32 человека), навыки планирования (76,47% или 26 человек), стрессоустойчивость (55,88% или 19 человек), креативность (82,35% или 28 человек), самоорганизация (70,59% или 24 человека), лидерские качества (67,65% или 34 человека), целеустремленность (52,94% или 18 человек).

Необходимо отметить, что желание оставаться в профессии, развиваться в ней и реализовывать свой потенциал зависит также от грамотного менеджмента в системе работы с персоналом.В сфере профессиональной деятельности менеджера по персоналу важны, по мнению специалистов, такие качества как: объективность (73,53% или 25 человек), образованность (94.12% или 32 человека), умение слушать/слышать (91,18% или 21 человек), аналитичность (76,47% или 26 человек), коммуникабельность (100% или 34 человека), стрессоустойчивость (97,06% или 33 человека), самопрезентация (100% или 34 человека), самостоятельность (82,35% или 28 человек), внимательность (88,24% или 30 человек), стрессоустойчивость (85,29% или 29 человек), организаторские качества (91,18% или 31 человек).

Качества, которые могли бы помешать эффективной деятельности менеджера по персоналу, следующие: прямота (76,47% или 26 человек), низкая уверенность в себе (94,12 или 32 человека), бессистемность (67,65% или 23 человека), альтруизм (44,12 или 15 человек), занудность (70,59% или 25 человек), неумение работать в команде (97,06% или 33 человек).

Таким образом, по мнению сотрудников, универсальными, важными для реализации себя в профессиональной сфере качествами являются коммуникабельность, адаптивность, обучаемость, умение работать в команде, навыки самопрезентация, планирования, управления командой, стрессоустойчивость, лидерство, креативность, делегирование, тайм-менеджмент (умение работать в условиях многозадачности), умение разбираться в людях, широкий кругозор, умение чётко ставить задачи, аналитическое и критическое мышление. При этом, следует отметить, что данные качества

являются актуальными для сотрудников организации в контексте их профессионального развития и реализации,и выделяются ими в отдельную категорию.

Список использованной литературы

1. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения, – Ростов н/Д.: Феникс, 1996. – 512 с.
2. Психология личностно-профессионального развития субъектов образования. –М. ; СПб. : Нестор-История, 2014. – 376 с.
3. Климов Е. А. Психология профессионала. – М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МО-ДЭК», 1996. – 400 с.

УДК 373.31

Чепа Юлия Вадимовна
Научный руководитель: Екатерина Ильинична Приходченко, д-р пед.наук, профессор
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет. Институт педагогики»

Chepa Yulia
Scientific supervisor: Prikhodchenko Ekaterina
Donetsk national university. Pedagogical Institute

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

THE DIDACTIC GAME AS A MEANS OF FORMING THE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF YOUNGER SCHOOLERS

Аннотация. В статье автором проанализирована проблема формирования коммуникативной компетенции младших школьников средствами дидактических игр при изучении иностранного языка. Рассмотрены особенности применения дидактических игр в учебном процессе начальной школы и их влияние на развитие речи детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: дидактическая игра, коммуникативная компетенция, младший школьник, начальная школа.

Abstract. In the article, the author analyzes the problem of the formation of the communicative competence of primary schoolchildren by means of didactic games in the study of a foreign language. The features of the use of didactic games in the educational process of primary school and their influence on the development of speech in primary school children are considered.

Keywords: didactic game, communicative competence, junior pupil, primary school.

Развитие педагогической науки в современном обществе приводит к поиску новых методов и технологий обучения. В последние десятилетия в обучении речевой деятельности появилась тенденция, которую признали перспективной, - усиление коммуникативной направленности учебного процесса. Предмет «иностранный язык», в силу своей специфики, имеет больше возможностей, чем другие предметы школьного цикла. Актуальность работы над данной темой обусловлена социальным заказом общества на владение иностранным языком как средством непосредственного живого общения в процессе обучения, что должно обеспечить успешную адаптацию личности в современном мире. Первоочередной задачей для учителей иностранного языка в начальных классах является выявление мотивированных и одаренных детей и дальнейшее развитие их способностей, формирование положительного образовательного пространства, что обеспечит раскрытие резервов творческого потенциала и воспитания высокодуховной личности с гражданской позицией, готовой к компетентному выбору жизненного пути. Лучше всего это делать посредством игры как метода обучения, целью которой является «обеспечение всестороннего и глубокого анализа той или иной проблемы и нахождения способов ее решения посредством коммуникации» [3, с.21].

В связи с этим возникла необходимость поиска и отбора таких методов и средств обучения, которые, с одной стороны, были бы направлены на решение коммуникативных задач в начальной школе, а с другой – отвечали бы психофизиологическим и возрастным особенностям школьников, учитывали потребности и интересы детей этой возрастной категории, а также активизировали коммуникативную, познавательную и творческую деятельность учащихся. Одним из таких средств формирования коммуникативной компетенции являются дидактические игры, поскольку, с точки зрения ученых, они направлены на усвоение и использование конкретных знаний, умений, навыков и являются методом обучения, основной педагогический смысл и назначение которого - обучать действовать.

Проблема определения сущности дидактической игры и ее роли в развитии и обучении ребенка до сих пор привлекает внимание многих отечественных и зарубежных исследователей. Ей посвящены работы известных ученых - Л. Артемовой, Л. Лесгафта, А. Макаренко, М. Монтессори, Ф. Фребеля и других. Исследователи педагогики начальной школы (М. Вашуленко, И. Кулиш, А. Савченко и др.) понимают игру как средство реализации самых разнообразных задач учебно-воспитательной работы. Согласно их мнению «дидактическая игра является эффективным методом воспитания умственной активности детей, она развивает психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В ней дети тренируют свои силы, развивают коммуникативные умения и навыки» [4, с.68].

Игра является очень сильным эмоциональным раздражителем, который, с одной стороны, снимает психологические барьеры, мешающие иноязычному общению, повышает инициативность и активность учащихся, а с другой стороны, стимулирует положительные эмоции, влияет на кору головного мозга,

способствует появлению (благодаря чувству удовлетворения и радости от процесса игры) устойчивого интереса и любви маленьких учеников к иностранному языку, что и является важнейшей задачей начального звена обучения. Обучающие дидактические игры за счет многократного восприятия и воспроизведения материала обеспечивают как прочное запоминание лексических единиц и грамматических структур, так и их мотивированный перенос и применение в новых игровых ситуациях.

Игровая деятельность в учебном процессе используется как: самостоятельная технология для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета; элемент (иногда довольно существенный) более обширной технологии; урок (занятие) или его часть (введение, объяснение, закрепление, упражнение, контроль); технология внеклассной работы. Из всего разнообразия раскрытия понятия игры педагогами, психологами различных научных школ можно выделить ряд общих положений:

1. Игра выступает самостоятельным видом развивающей деятельности детей разного возраста.

2. Игры для детей являются свободной формой деятельности, в которой осознается, изучается окружающий мир, открывается широкий простор для собственного творчества, активности самопознания, самовыражения.

3. Участие в игре - первая ступень деятельности ребенка, изначальная школа его поведения, нормативная и равноправная деятельность младших школьников, подростков, юношества.

4. Игра является практикой развития. Дети играют, потому что развиваются, и развиваются потому, что играют.

5. Процесс игры – это свобода самораскрытия, саморазвития с опорой на подсознание, разум и творчество.

6. Игровое взаимодействие – главная сфера общения детей; в них решаются проблемы межличностных отношений, приобретается опыт взаимоотношений людей. Использование игр для изучения иностранного языка является очень важным потому, что именно на этом этапе закладываются основы коммуникативной компетенции. От того, как ученик усвоит материал на начальном этапе, зависит успешность овладения иностранным языком на последующих этапах.

Необходимо отметить, что коммуникативная компетентность сочетает в себе четыре составляющие: языковую, речевую, социокультурную, деятельностную. Развитие коммуникативной компетенции связано с приобретением ребенком умений устанавливать контакт с партнером в общении, соблюдая правила этикета. Ребенок наблюдает и следует примером общения взрослых, детей между собой. Однако учитель не всегда готов к созданию речевой развивающей среды, а деятельность ученика обычно сводится к выполнению им ряда учебных задач. Поэтому, на наш взгляд, с целью формирования коммуникативных умений младших школьников важно создать благоприятный климат на уроке с использованием дидактических игр, которые будут помогать учиться в непринужденной атмосфере творческого сотрудничества, положительных эмоций, самовыражения, свободного

выражения мнений.

Дидактические игры повышают эффективность восприятия школьниками учебного материала, делают разнообразной учебную деятельность, вносят в нее элемент развития любознательности. Кроме того, дидактическая игра используется на уроке как средство создания «благоприятной среды для общения, что необходимо для формирования коммуникативной компетенции при изучении иностранного языка» [2, с. 30]. Она соответствует естественным потребностям и желаниям ребенка, а потому с ее помощью он будет учиться с удовольствием, легко преодолевать языковые барьеры. Их использование повышает интерес к предмету, позволяет сконцентрировать внимание на овладении речевыми навыками в процессе природной ситуации общения.

«В качестве формы организации коммуникативного взаимодействия дидактическая игра может рассматриваться в двух аспектах. Во-первых, игра обусловлена правилами, которые получают речевые выражения, то есть в дидактической игре происходит усвоение речевых образцов, которые многократно повторяются. Во-вторых, игра является ситуацией, которая проигрывается много раз и при этом каждый раз в новом варианте, а это в свою очередь связано с развитием речи детей» [2, с. 31]. Ценность дидактических игр заключается в том, что дети самостоятельно приобретают новые знания, активно помогают друг другу в этом.

Дидактическая игра также повышает качество обучения, поскольку играя, ученики вынуждены использовать свой запас знаний, умений и навыков, так как игровая ситуация переживается ими как реальная. Игры способствуют развитию внимания у детей, так как победа в ней связана с наблюдениями за речью и действиями игроков, которые часто непредсказуемы, а это в свою очередь требует быстрой и адекватной реакции. Кроме того, приподнятое настроение и положительные эмоции способствуют более быстрому запоминанию игры по развитию иностранной речи.

Используя дидактические игры, педагог развивает интерес к иностранному языку, сосредоточивает внимание учащихся на учебном процессе, привлекая их к активной работе. Дидактическая игра помогает сделать процесс повторения лексики и грамматических конструкций захватывающим для учащихся. Использование игр как средства развития речи младших школьников позволяет учителю ставить перед детьми задачи, в которых мотив и цель речевого действия и диктуют использование необходимых образцов общения. В зависимости от темы и цели урока могут быть использованы дидактические игры как для представления нового учебного материала, так и для его закрепления и активизации в речи учащихся, во время релаксации или для проверки усвоения материала. «Дидактические игры применяются как на отдельных элементах, так и на всём уроке или весь урок может быть проведен в форме игры с элементами соревнования между группами» [1, с. 5].

Таким образом, подводя итог, отметим, что успех в процессе использования дидактических игр в значительной степени зависит от мастерства педагога и целесообразности их использования на соответствующем этапе обучения. Формирование коммуникативной компетенции при изучении

иностранного языка невозможно без ориентации участников учебного процесса в ситуации речи, отбора фактического материала, его структурной организации и оформления. Успех учебной работы, направленной на формирование умений и навыков учащихся, в значительной степени зависит от их коммуникативных качеств, важнейшими из которых являются правильность, точность, выразительность высказываний, богатство языковых средств. Коммуникативная компетенция как одна из ключевых базовых характеристик ребенка означает готовность и способность личности адекватно и уместно общаться в конкретных ситуациях (выражать свои мысли, желания, намерения, просьбы и т.д.), применяя при этом как языковые, так и внеязыковые (жесты, мимику, движения) и интонационные средства выразительности.

Список используемой литературы

1. Гаевская В. Особенности использования игры на уроках английского языка в начальных классах // Вестник студентов и слушателей магистратуры. – 2009. – № 5 (12). – С. 3 - 5.

2. Никитенко З.И. Методика преподавания английского языка в начальной школе. Учеб. пос. Част. И .. Авторский коллектив. – К :. КПКПНУ, 2005. – 109 с.

3. Пассов, Е.И. Коммуникативное иноязычное образование: готовим к диалогу культур: пособие для учителей учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования. – Минск: Изд-во Лексис, 2003. – 184 с.

4. Сафонова, В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях . – М.: Изд-во НИЦ «Еврошкола», 2004. – 236 с.

УДК 159.9

Чижова Ангелина Владимировна
Научный руководитель: Попова Евгения Евгеньевна, ст. преподаватель
УПО «Колледж «ТИСБИ»

Chizhova Angelina
Scientific supervisor: Popova Evgeniya
College «TISBY»

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ВНУТРИСЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

PSYCHOLOGICALFACTORSOFINTRA-FAMILYEDUCATION

Аннотация. Психология и педагогика взаимодействуют между собой. Семья, как ячейка общества не существует отдельно от этого взаимодействия. В дальнейшем будет рассматриваться это взаимодействие.

Ключевые слова: психология, семья, воспитание, личность, взаимоотношение.

Abstract. Psychology and pedagogy interact with each other. The family, as a unit of society, does not exist separately from this interaction. In the future, this interaction will be considered.

Keywords: psychology, family, upbringing, personality, relationship.

С появлением ребёнка на свет его окружают близкие и родные люди, то есть его семья, которая является его первым и основным социальным институтом, ведь все, что будет заложено семейными взаимоотношениями, ребенок сохраняет в течение всей последующей жизни и предопределяет его будущие отношения с окружающим социумом [2].

В современных условиях жизни, когда все меняется и усложняется, семья остается неизменной ячейкой общества. Как строить отношения в семье?Что сделать для взаимопонимания? Как воспитать детей?

Многие педагоги видят важность семейного воспитания ребенка с рождения. Я.А. Коменский разработал теорию семейного воспитания, рассматривая его как важнейшую часть процесса развития личности ребенка. П.Ф. Лесгафт выдвинул мнение, что каждый тип ребенка складывается из привычек и традиций семьи. Л.С. Выготский писал, что семья это главный элемент социализации ребенка. Семья может поощрять и препятствовать одним увлечениям в ущерб другим, принимать или отклонять личные потребности. В ней структурируется возможность достижения безопасности, самореализации и удовольствия. Семья помогает появлению собственного образа «Я» [2].

Семья как социально-психологический фактор воспитания. Своеобразным коллективом, который играет существенную роль в воспитании личности, является семья. Семья играет в воспитании основную роль. Доверие и страх, уверенность и робость, спокойствие и тревога, сердечность и теплота в общении в противоположность отчуждения и холодности - все эти качества личность приобретает в семье. Они проявляются и закрепляются у ребенка задолго до поступления в школу и оказывают продолжительное влияние на его развитие (например, у тревожных матерей часто вырастают тревожные дети).

Факторы, влияющие в семье на личность ребенка, условно подразделяют на 3 группы:

1. Социальная микросреда семьи, в которой осуществляется приобщение детей к социальным ролям.

2. Внутрисемейная деятельность, по преимуществу бытовой труд

3. Семейное воспитание, комплекс целенаправленных педагогических воздействий.

Нормальные воспитательные отношения складываются при взаимной удовлетворенности супругов, в их соответствии друг другу во всех видах внутрисемейных отношений. Особо положительное значение для воспитания детей имеют доверительные отношения в семье, а также социально психологическая готовность супругов к браку, включая усвоение элементарных норм и правил человеческого общения, принятие взаимных обязательств по отношению друг к другу, соответствующих их семейным ролям (супруг, отец, мать). Причинами аномалий в воспитании детей являются систематические

нарушения супругами этики внутрисемейных отношений, отсутствие взаимного доверия, внимания и заботы, уважения, психологической поддержки и защиты [1].

Другой причиной является неоднозначность понимания семейных ролей мужа, жены, хозяина, хозяйки, главы семьи, завышенные требования супругов друг к другу.Самыми же существенными факторами, отрицательно сказывающимися на воспитании детей, являются несовместимость нравственных позиций супругов, рассогласование их точек зрения на честь, мораль, совесть, долг, обязанности перед семьей, меру ответственности за состояние дел в семье.Основным способом практического устранения отрицательного влияния перечисленных факторов на воспитание детей является достижение взаимопонимания и гармонизация личных взаимоотношений супругов. Для достижения воспитательных целей в семье родители обращаются к различным средствам воздействия: поощряют и наказывают ребенка, стремятся стать для него образцом. Более действенна похвала от родителей, с которыми ребенок находится в дружеских отношениях. Наказание необходимо лишь тогда, когда поведение ребенка уже невозможно изменить любым другим способом. Наказание должно быть справедливым, но не жестоким. Наказание более эффективно, когда поступок ребенка, за который он наказан, разумно ему объяснен [3].

Установлено, что ребенок, на которого часто кричат, которого часто наказывают, отчуждается от родителей, проявляет повышенную агрессивность. В психологически разных условиях оказывается и несколько по-разному должны воспитываться дети, родившиеся первыми и следующими в семье. Братья и сестры по-разному влияют на воспитание мальчиков и девочек. Например, мальчики, имеющие старших братьев, проявляют больше чисто мужских черт характера и интересов, чем девочки, имеющих старших сестер, обнаруживают у себя женские интересы и черты [1].

Специфические условия для воспитания складываются в неполной семье, где отсутствует один из родителей. Например, мальчики в таких семьях бывают более задиристыми, непоседливым и тревожным. Поведение девочек, выросших в таких семьях, не сильно отличается от поведения девочек, воспитанных в полных семьях [1].

При изучении таких особенностей родительского стиля поведения, как положительные эмоции, сотрудничество, склонность к творчеству, было обнаружено, что они оказывают существенное влияние на развитие ребенка. Выявлена корреляция между стилем родительского поведения и взаимоотношениями между родителями и ребенком. Стиль родительского поведения стабильно связан с познавательным и личностным развитием детей [2].

Воспитание и формирование социальных установок личности. Психологический аспект воспитания означает формирование и изменение социальных установок человека. Социальная установка имеет три компонента: знания, эмоции и действия. Воспитание социальных установок сводится к изменению одной или нескольких их составляющих.

Педагогическое воздействие на социальную установку ребенка включает четыре стадии: привлечение внимания ребенка к тому или иному вопросу, возбуждение его интереса; предъявление новой информации; убеждение. Кратко охарактеризуем каждую из них [4].

Психологами было установлено, что если чем-то незначительно отвлекать внимание человека, то эффект убеждения будет более сильным, чем без этой процедуру. В ситуации рассеянности внимания человека легче убедить принять ту или иную точку зрения, так как мы не даем возможность человеку глубоко вникнуть в приводимые аргументы.Однако, надо помнить, что убеждающий эффект отвлечения внимания зависит от эмоциональной окрашенности того, на что это внимание отвлекается. «Приятные» вещи сказываются положительно, а «не очень приятные» факты снижают данный эффект.Так как социальные установки включают рациональный и эмоциональный компоненты, то любой из них можно использовать для направленного педагогического воздействия. Воспитание, основанное на рациональном компоненте, обычно апеллирует к разуму ребенка. В этом случае воспитатель пытается его убедить с помощью логических доказательств [1].

При использовании эмоциональной формы воздействия обычно обращаются к следующим психолого-педагогическим приемам: ссылаясь на авторитет («так считает папа»), или обращение к примеру («так поступают хорошие дети»). Используется, когда логические аргументы либо слабы, либо отсутствуют. Базируется на эффекте внушения. Иногда используют для воздействия на социальные установки в воспитательных целях прием возбуждения страха у детей, но этот прием не очень эффективен.Даже если убеждение основывается на хорошо продуманной и подобранной совокупности фактов, способ их предоставления ребенку может существенно повлиять на результат убеждения, один и тот же факт может быть представлен и воспринят ребенком по-разному [3].

Эффективность педагогического воздействия определяется тем, как относится воспитываемый ребенок к воспитателю. Психологами было установлено, что умеренная точка зрения по обсуждаемому вопросу воспринимается как крайняя на фоне резко противоположной ей позиции, и наоборот (эффект контраста). Людям свойственно преувеличивать или преуменьшать свои расхождения во мнениях в зависимости от отношений, существующих между ними и теми людьми, которые придерживаются соответствующего мнения (эффект ассимиляции). Если симпатизируем человеку, то расхождения преуменьшаем, если не симпатизируем-соответственно преувеличиваем [1].

Следовательно, уклон ребенка вырабатывается в семье, и психологический климат семьи представляет ему сферу ближайшего общественного окружения. Любое непонимание или разноголосицы приводят к многообразнымпоследствиям в развитии личности ребенка, к проблемам в его поведении.

Список использованной литературы

1. Внутрисемеенйые отношения. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.kazedu.kz/referat/127991/ 3 (дата обращения: 02.02.2021).

2. Влияние семьи на формирование личности. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.maam.ru/detskijsad/-semja-vlijanie-na-formirovanie-lichnosti-rebenka.html (дата обращения: 04. 02. 2021).

3. Формирование личности: влияние и роль семьи. [Электронный ресурс]. – URL: https://yandex.ru/turbo/myself-develop ment.ru/s/formirovanie-lichnosti-vliyanie-i-rol-semi/ (дата обращения: 03.02.2021).

УДК 378.1

Чуйкова Ксения Вадимовна
Манюк Мария Андреевна
Ярохович Анна Михайловна
Научный руководитель: Антипенко Надежда Анатольевна, канд.экон.наук, доцент
УО «Белорусский государственный экономический университет»

Chuikova Ksenia
Maniuk Maria
Yarakhovich Hanna
Scientific supervisor: Nadezhda Antipenko
Belarusian State Economic University

ЦИФРОВИЗАЦИЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

DIGITALIZATION OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE REPUBLIC OF BELARUS

Аннотация. В данной работе рассмотрена необходимость цифровизации учреждений высшего образования в Республике Беларусь. Представлены процессы, лежащие в её основе. Предложены различные альтернативы традиционному образованию, которые можно организовывать с использованием цифровых технологий. Структурированы преимущества и недостатки цифровизации.

Ключевые слова: учреждения высшего образования, SMART, цифровизация, экономика, квалифицированные специалисты.

Abstract. This paper discusses the need for digitalization of higher education institutions in the Republic of Belarus. The processes underlying it are presented. Various alternatives to traditional education that can be organized using digital technologies have been proposed. The advantages and disadvantages of digitalization

are structured.

Keywords: institutions of higher education, SMART, digitalization, economics, qualified specialists.

Использование цифровых технологий во всех сферах жизни – одно из основных требований времени, происходящее в результате мировых изменений. В изменяющемся мире происходят различные трансформации: ставятся новые цели, появляются новые способы взаимодействия, меняются методы работы, что обуславливает появление новых практик получения образования, основными из которых является IT.

Исследователи считают, что цифровые технологии будут развиваться в геометрической прогрессии ежегодно. Уже сейчас затруднительно представить, насколько процесс цифровизации охватил мир.

Цифровизация – это глобальный процесс, который с каждым днем все больше подчиняет планету. Она представляет собой повсеместное внедрение цифровых технологий в разные сферы жизни: промышленность, экономику, образование, культуру, обслуживание и т.п. Это явление вызвано стремительным развитием информационных технологий, микроэлектроники и коммуникаций в большинстве стран мира [1].

Использование современных цифровых технологий в образовании уже стало нормой нашей жизни. К факторам, под воздействием которых происходят изменения в сфере образования, относят:

- технологические новации;
- изменения социально-экономического порядка;
- трансформация политических институтов;
- необходимость реструктуризации рынка труда.

Развитие системы образования призвано обеспечить потребности экономики нового уклада. Именно цифровизация призвана повысить эффективность образовательного процесса, упростить подходы к получению информации, ее обработке, оптимизировать образовательный процессв целом.

В Беларуси функционирует 51 учреждение высшего образования (33 университета, 10 академий, 8 институтов), из них 42 государственных учреждения – учреждения высшего образования, находящихся в подчинении 12 министерств и ведомств, и 9 учреждений высшего образования, которые относятся к частной форме собственности. Функционирование системы высшего образования осуществляется в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании.

В основе цифровизации системы высшего образования лежат следующие процессы:

1. цифровая трансформация самого образовательного процесса как среды реализации новейших методов, способов и средств обучения, обеспечивающих подготовку высококвалифицированных специалистов, обладающих навыками и умениями уверенного решения профессиональных задач с использованием современного программного обеспечения и информационно-

коммуникационных технологий;

2. цифровая трансформация управления системой высшего образования, включающая внедрение передовых информационных технологий в процессы реализации функций управления учреждениями образования (использование искусственного интеллекта в прогнозировании успеваемости студентов, потребности экономики в молодых специалистах в разрезе специальностей и др.); организации использования образовательных ресурсов учреждений (применение облачных технологий для формирования единой образовательной сети и пр.), а также продвижения их образовательных услуг на международный рынок (использование современных средств коммуникаций, в том числе социальных сетей и др.);

3. повышение ИКТ-компетентности преподавателей учреждений высшего образования, а также специалистов органов государственного управления, реализующих политику в сфере образования [2, с.105].

Важным фактором, влияющим на скорость цифровизации, является доступность Интернета и ИКТ для людей. По оценкам МСЭ, в конце 2018 г. к Сети было подключено 3,9 млрд человек(51,2 % населения Земли) [3].

На фоне стабильного роста обеспеченности студентов ПЭВМ (на 46,3 % за 4 учебных года или с 95 до 139 машин на 1000 студентов в 2016/2017 уч. г.) и увеличения плотности подключения ПЭВМ к сети Интернет в вузах (80 % в 2016/2017 уч. г. или на 5,7 % выше, чем 4 года назад система образования является лидером в процессах цифровизации по сравнению с другими отраслями народного хозяйства [2, с.105]. Что в итоге позволяет выпускать высококвалифицированных специалистов, готовых работать, адаптироваться и развиваться в таких неумолимых требованиях цифровой экономики.

Многие образовательные учреждения обращаются к цифровым технологиям, чтобы сделать учебный процесс четче, прозрачней, эффективней.

Цифровизация позволяет обозначить важное направление в современном образовании – появлениеальтернативы традиционным формам обучения.

Одной из таких альтернатив может бытьSMART-образование, которое базируется на пяти основополагающих принципах:

- Specific – конкретный;
- Measurable – измеримый;
- Achievable – достижимый;
- Relevant – значимый;
- Timebound – ограниченный во времени.

Принципы гласят, что все цели и ход учебных операций должны быть обозначены во времени, реально достижимы и максимально четко сформулированы.

Например, еще можно попробовать использовать метод дистанционного обучения, в учреждениях высшего образования, практикующих шестидневное обучение. Он основан на интервальном подходе, состоящем из 5 этапов:

1. 20 минут обучающиеся получают информацию;

2. 10 минут перерыв;

3. следующие 20 минут обучающихся просят вспомнить ранее полученную информацию;

4. 10 минут перерыв;

5. в течение следующих 20 минут обучающихся просят применить на практике их новые знания.

Такой метод позволит как освободить студентов от посещений университетов по субботам, так и сделать процесс усвоения информации более эффективным и комфортным, ко всему прочему, студенты могут находиться в домашней обстановке и все необходимые для отдыха блага будут под рукой.

Таким образом, обобщив представленный материал выделим преимуществ и недостатки цифровизации в сфере высшего образования учреждений Республики Беларусь.

*Преимущества цифровизации высшего образования:*простота и точность получения информации, автоматизация рабочих процессов, сведение к минимуму влияния человеческого фактора, уменьшение объемов бумажной работы, экономия на трудовом персонале.

Недостатки цифровизации: многие люди останутся без работы, опасность возможного хищения или потери информации, так как любая система не идеальна, а для защиты информации потребуются дополнительные затраты.

Исходя из всего вышеизложенного, можно сказать, что цифровизация высшего образования в Республике Беларусь является логическим следствием развития человечества, преследует цели актуализации образовательного процесса, с целью повышения качества профессиональной подготовки специалистов.

Список использованной литературы

1. Цифровизация и ее место в современном мире // Генеральный директор. – 2021. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.gd.ru/articles /1033 4-tsifrovizatsiya (дата обращения: 25.05.2021).

2. Ермалинская Н.В., Фильчук Т.Г., Бузов К.В. Цифровая трансформация системы высшего образования Республики Беларусь: социально-психологический аспект/ Н. В. Ермалинская, Т. Г. Фильчук, К. В. Бузов // Менталитет славян и интеграционные процессы: история, современность, перспективы: материалы XI Междунар. науч. конф., Гомель, 23–24 мая 2019 г. / М-во образования Респ. Беларусь [и др.]; под общ.ред. В. В. Кириенко. – Гомель: ГГТУ им. П. О. Сухого, 2019. – С. 105-108.

3. Зенков, А.Р. Цифровизация образования: направления, возможности, риски [Электронный ресурс]. – URL:http://www.vestnik. vsu.ru/pdf /educ/2020/01/2020-01-11.pdf (дата обращения: 27.05.2021).

УДК 159.944

Чучко Виктория Павловна
Аптекарь Игорь Евгеньевич
Научный руководитель: Рядинская Евгения Николаевна, канд.психол.наук, доцент
ГОО ВПО «Донецкий национальный медицинский университет им.М.Горького»

Chuchko Victoria
Aptekar Igor
Scientific supervisor: Ryadinskaya Evgeniya
Donetsk National Medical University

ПРОФИЛАКТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ

PREVENTION OF PROFESSIONAL BURN OUT OF MEDICAL WORKERS

Аннотация. В работе предпринята попытка анализа вопроса эмоционального выгорания медицинского работника, изучения клинической картины синдрома, а также рассмотрения актуальных мер профилактики.
Ключевые слова: медицинский работник, синдром эмоционального выгорания, профилактика, переутомление.

Abstract. The paper attempts to analyze the issue of emotional burnout of a medical worker, study the clinical picture of the syndrome, and also consider current preventive measures.
Keywords: medical worker, burnout syndrome, prevention, overwork.

В настоящее время с ускорением темпа жизни все больше людей испытывает на себе эмоциональные перегрузки и страдает от синдрома хронической усталости. Особую психоэмоциональную нагрузку испытывают специалисты, находящиеся в тесном контакте при работе с людьми. Перечисляя представителей таких профессий, прежде всего, хочется отметить медицинских работников и тех, чья профессиональная деятельность связана с профессиональным типом «человек-человек». Именно эта категория людей больше подвержена риску психоэмоционального перенапряжения и переживанию стрессовых ситуаций.

На первое место из указанных расстройств можно поставить синдром эмоционального выгорания, который сказывается негативными последствиями на выполнении своей работы.

Актуальность и значимость выбранной темы обусловлена сложным характером синдрома эмоционального выгорания, а также большим количеством мнений по причинам и проявлениям данного синдрома. Медицинский персонал является наиболее многочисленным по составу, который принимает на себя наибольшую нагрузку в ходе выполнения своих профессиональных

обязанностей.

Участие в разработке этой темы приняли такие отечественные (В.В. Бойко, Н.Е. Водопьянова, В.А. Бодров, Е.П. Ильин, В.Е. Орел, М.В. Борисова, Е.Л. Старченкова и др.) и зарубежные (К. Маслач, С. Джексон, Г. Фрейденберг, К. Кондо и Б. Перман и др.) авторы. Многие из работ этих ученых стали классическими в области изучения и исследования синдрома эмоционального выгорания (СЭВ).

Разные авторы предлагают разнообразные названия: синдром эмоционального выгорания, эмоциональное выгорание (H.J. Freudenberger), профессиональное выгорание, эмоциональное выгорание (Б.Г. Ананьев, Р.М. Айсина, М.В. Борисова, В.В. Бойко, Е.С. Старченкова, С.В. Умняшкина), психическое выгорание (В.Е. Орел), синдром выгорания (Н.Е. Водопьянова, Т.И. Ронгинская), эмоциональное сгорание (Н.В. Козина, Т.В. Форманюк).

Изучив мнения разных авторов, можно прийти к выводу, что не смотря на различиях в определении синдрома «выгорания» есть также и общее, которое затрагивает этиологию и симптоматику синдрома:

Синдром эмоционального (профессионального) выгорания – это симптомокомплекс, который содержит в себе истощение психоэмоционального характера, отрицательные установки по отношению к коллегам, родным и близким, пациентам, снижение эффективности работы.

Деятельность врача или медицинской сестры сопряжена с ежедневным давлением множества факторов, формирующих внешнее и внутреннее психо-эмоциональное напряжение. Сюда относится и сопутствующее деятельности постоянное ощущение ответственности и долга перед пациентом, давление рутинной «бумажной» работы, необходимость проявлять дружелюбие и многое другое.

В состав данного синдрома входит большое количество симптомов, согласно Т. Коксу, А. Гриффитцу – их число может доходить до 150. Наиболее часто встречаются: скачки настроении, тенденция к отстранению от проблем пациента и контакте с ним, слезливость, чувство отсутствия выхода и безнадежности, нарастающий дефицит эмоционального ресурса. К этому перечню добавляется свойственная для продолжительного воздействия стрессогенов соматическая составляющая, а именно – жалобы на проблемы со сном, беспокойство и тревожность, головные боли, расстройство ЖКТ, головокружение, слабость, тошноту [1]. Дополнительно в перечисленному примыкают мотивационные изменения типичного поведения, они могут выражаться в повышении интереса и стремления в выполняемой работе или, наоборот, появление и постепенное увеличение чувства разочарованности в деятельности, которую выполняет специалист вплоть до ухода с занимаемой должности.

В отношении медицинской практики СЭВ будет развиваться в зависимости от сложности и тесноты взаимодействия работника медицинской специальности с его пациентом. Для эффективного процесса общения и установления контакта с родственниками пациентов и самими пациентами медицинский работник должен обладать высоким уровнем навыков

коммуникации [2].

В Международной классификации болезней (МКБ-10) синдром эмоционального выгорания отнесен к рубрике Z73.0 – «Переутомление» - крайняя усталость, ослабление организма вследствие чрезмерно напряженной и продолжительной деятельности.

Диагноз зависит от правильной оценки всех составляющих: анамнестических данных, тяжесть симптомов, стрессовое событие, ситуации и жизненного кризиса.

При крайней выраженности синдром эмоционального выгорания подлежит полному и комплексному психотерапевтическому лечению. К сожалению, в некоторых случаях «выгорание» заходит очень далеко, выявляется стойкое отрицательное отношение к коллегам, пациентам и ближайшему окружению. В таких ситуациях возможен лишь один выход из ситуации: смена работы, переход к административной деятельности или работа, не связанная с людьми.

Именно поэтому очень важны меры по профилактике синдрома эмоционального выгорания, используя все имеющиеся для этого подходы.

Для профилактики эмоционального выгорания медицинских работников Н.Е. Водопьянова предлагает метод преодоления синдрома через психосинтез, создание адекватных условий работы и, главное, повышение социального статуса врача [3].

С.В. Филиной обосновывает возможность профилактики и коррекции синдрома выгорания посредством оказания специалистам помощи в восстановлении или активизации процессов саморегуляции на основе биосенсорного подхода в психологии [4].

В исследовании В.В. Лукьянова представлены результаты коррекции синдрома выгорания с использованием методики Балинтовских групп (на примере врачей психиатров-наркологов) [5].

В работе Л.Н. Юрьевой отстаивается необходимость первичной профилактики профессионального выгорания у врачей на этапе обучения в вузе, «... внедрение программ по профилактике и коррекции синдрома выгорания должно стать важным элементом дипломного и постдипломного образования» [6].

В работе по профилактике нервно-психического напряжения на первом месте должна стоять задача укрепления уверенности в успехе в своей профессиональной деятельности.

Основными средствами в профилактике эмоционального выгорания, как отдельного медицинского сотрудника, так и коллектива в целом являются психологические тренинги, информирование сотрудников о синдроме, и мер борьбы с ним.

В настоящее время разработка оптимальных стратегий личностям, которые подвержены эмоциональному выгоранию, является приоритетной задачей во многих организация медицинского профиля. И к данному моменту сформировалось три основных направления в этой области:

1. Организация деятельности;

2. Улучшение психологического климата в коллективе;
3. Работа с индивидуальными особенностями специалистов.

Список использованной литературы

1. Акиндинова И.А., Баканова А.А. Эмоциональное выгорание в профессиональной деятельности педагога: проявления и профилактика // Педагогические вести. – СПб.: Издательство РГПУ им.А.И. Герцена, 2003. – № 5. –34 с.
2. Бабанов С.А. Синдром эмоционального выгорания// Врач скорой помощи. – 2012. – №10. – 59-65 с.
3. Пасечник И. П., Пасиешвили Л. М. Аспекты реабилитации врача при смерти пациента // Семейная медицина. 2013. – № 46. – С. 130-132.
4. Филина, С.В. Коррекция и профилактика синдрома выгорания [Текст]/С.В. Филина // Современные проблемы исследования синдрома выгорания у специалистов коммуникативных профессий; Под ред. В.В. Лукьянова, Н.Е. Водопьяновой, В.Е. Орла, С.А. Подсадного, Л.Н. Юрьевой, С.А. Игумнова. – Курск: Изд-во КГУ. – 2008. – С. 249-283.
5. Лукьянов, В.В. Защитно-совладающее поведение и синдром «эмоционального выгорания» у врачей-наркологов, их коррекция и влияние на эффективность лечения больных [Текст]:автореф. дисс. доктора медицинских наук / В.В. Лукьянов. – СПб., 2007. – 23 с.
6. Юрьева, Л.Н. Профилактика и коррекция синдрома выгорания у сотрудников психиатрических служб // Современные проблемы исследования синдрома выгорания у специалистов коммуникативных профессий / Под ред. В.В. Лукьянова, Н.Е. Водопьяновой, В.Е. Орла, С.А. Подсадного, Л.Н. Юрьевой, С.А. Игумнова. – Курск : Изд-во КГУ. – 2008. – С. 284-299.

УДК 37.013.41

Шабанов Анатолий Анатольевич
Научный руководитель: Попова Ольга Викторовна, д-р пед.наук,профессор
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В.М. Шукшина»

Shabanov Anatoliy
Scientific supervisor: Popova Olga
ShukshinAltai State University for Humanities and Pedagogy

КЕЙС – ТЕХНОЛОГИИКАК ЭЛЕМЕНТ ПЕРСОНИФИЦИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИПРОФЕССИОНАЛЬНОГООБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЫ

CASE – TECHNOLOGIES AS AN ELEMENT OF A PERSONALIZED APPROACH IN THE ORGANIZATION OF PROFESSIONAL EDUCATION IN THE CONDITIONS OF THE PENITENTIARY SYSTEM

Аннотация. В статье анализируются проблемы и дидактические возможности «Кейс-технологий», как одного из способов организации персонифицированного обучения осужденных в условиях пенитенциарной системы.

Ключевые слова: персонифицированное профессиональное обучение, пенитенциарная система, кейс-технологии, ресоциализация осужденных

Abstract. The article analyzes the problems and didactic possibilities of «Case-technologies» as one of the ways of organizing personalized training for convicts in the conditions of the penitentiary system.

Keywords: personalized vocational training, penitentiary system, case technologies, resocialization of convicts

Декларируемой целью пенитенциарной системы, функционирующей в современном обществе, является исправление оступившейся личности, возвращение обществу полноценного члена. Многими исследователями подчеркивается особая роль образования в этом процессе.Образовательная средав пенитенциарной системе должна максимально обеспечивать возрождение человека, его возвращение в социум полноценным членом общества. Задача получения профессии, подготовка осужденного к возможностям профессионального самосовершенствования является одной из первостепенных задач профессиональной подготовки в образовательной среде пенитенциарной системы.

Статистика ФСИН России указывает на тот факт, что за последнее десятилетие число студентов, получающих высшее профессиональное образование в исправительных учреждениях возросло втрое. Значение этой тенденции трудно переоценить, в результате обеспечивается не только рост личного потенциала возвращающегося к свободной жизни человека, но и повышается общая стабильность социума, ведь осужденные с высшим образованием меньше совершают повторные преступления, что положительно сказывается на общей криминальной обстановке.

Исследование показало, что, по мнению Бабаян С.Л. постпенитенциарная ресоциализация возможна только при наличии условий включенности бывшего осужденного в социально-профессиональное пространство. При этом Авраменко В.Ю. и Авдеев Д.Э. считают, что при значительной роли общего образования в местах лишения свободы необходимо профессиональное образование. Мнение авторов подтверждает, выдвигаемый нами тезис о том, что только профессиональное образование способно обеспечить такую социально-профессиональную подготовку, которая поможет осужденному вернуться в социум полноценным членом общества и обеспечит полноценную ресоциализацию.

Специфические условия пенитенциарной системы диктуют необходимость поиска особого подхода к организации обучения, при реализации программ профессионального образования. К таким условиям мы можем отнести:

1. Ограничение в доступе к учебной информации, как с точки зрения объема этой информации, так и времени доступа к ней;
2. Необходимость соблюдения требований режима содержания;
3. Общая демотивирующая обстановка окружения студента;
4. Отсутствие возможности формирования учебных групп;

и т.п.

С нашей точки зрения наиболее перспективным подходом при организации профессионального обучения в условиях исправительного учреждения является персонифицированное обучение.

Персонифицированное обучение – это специально организованная совместная деятельность педагога и студента в рамках образовательного процесса, В результате формируется субъективный опыт студента, наблюдается положительная динамика в изменении личностных качеств обучающегося

Исследование проблемы показало, что персонифицированное обучение, которое еще называют персонализированным подходом в образовании, является наиболее приемлемым вариантам профессиональной подготовки студента, при получении высшего образования в исправительном учреждении.

Нами персонифицированное обучение рассматривается как способ проектирования и реализации образовательного процесса, в котором студент-осужденный выступает достаточно полноценным субъектом своей образовательной деятельности, но при этом его образовательная траектория строиться с учетом всех требований и ограничений налагаемых образовательной средой пенитенциарных учреждений

Персонифицированный подход базируется на положении, что студент обучается и профессионально развивается лучше, если он мотивирован, активен и если учитываются его индивидуальные особенности. Обучаемому предоставляется возможность участвовать в планировании собственной образовательной траектории, ставить или выбирать значимые для себя учебные, познавательные цели, управлять временем и темпом обучения, выбирать те или иные задания, способы их решения и проверки, работать индивидуально и в группе, мотивировать себя и других

Объективные условия организации персонифицированного профессионального обучения в условиях пенитенциарной системы обуславливают применение дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, основное требование которым – адаптивность, способность изменяться под конкретные условия обучения конкретного студента.

В целом ряде случае именно использование кейс технологий позволяет добиться наилучшего из возможных результатов, при организации обучения осужденного, по программа высшего профессионального образования.

Впервые работа с «кейсами» в рамках учебного процесса была реализована в Гарвардской школе бизнеса в 1908 г. Данный метод, данная технология имеет продолжительную историю на нашем рынке образовательных услуг.

Наиболее распространенным пониманием «кейс технологии» в настоящий момент является абсолютно утилитарный взгляд укомплектование «кейса»

(портфеля) определенным составом учебных пособий, в последние годы – электронными пособиями, которые должны в нашем случае обеспечить обучающегося учебным материалом по учебным дисциплинам, изучаемым в семестре.

Обобщая опыт использования «кейс-технологий» можно выделить следующие типы кейсов и уровни их использования:

- «обучающий кейс» - это когда задание или задача решается путем выбора того или иного, заранее предложенного преподавателем решения;

- « аналитический кейс» - это когда обучающийся должны сами выбрать вариант решения опираясь на материалы «кейса» и обосновать его;

- «эвристический кейс» когда преподаватель определяет проблему в общих чертах, а обучающиеся должны выстроить свое собственное решение опираясь на материалы готового «кейса»;

- «исследовательский кейс» педагог определяет общее проблемное направление, не наполняя «кейс» всем необходимым содержанием, обучающиеся предлагают варианты решение проблемы и при необходимости наполняют «кейс» необходимой, по их мнению информацией.

В идеале должно быть рассмотрено некоторое множество возможных решений – как по выбору типа и уровня «Кейса», так и способов их интеграции в учебно-воспитательный процесс, из которых отбирается наиболее приемлемое. Можно использовать теоретические и демонстрационные материалы электронного учебника для организации самостоятельной работы обучаемых.

Перспективными представляются подходы к пониманию «кейс-технологии» как варианта «поурочных», модульных дидактических разработок, ориентированных на использование в ходе занятий электронных ресурсов, которые можно уложить в «кейс». Однако данные ресурсы должны содержать электронные задания по методике «решения проблемных задач» либо «анализа конкретных ситуаций». Причем задачи или задания уже на начальном этапе разработки и применения данной технологии должны быть логичными, последовательными, соответствовать тематическому плану учебной дисциплины и носить усложняющийся характер.

В любом случае проектирование электронного образовательного ресурса для «кейса» необходимо вести с учетом оптимизации ряда его параметров: а) минимизации затрат на его создание; б) повышения качества обучения; в) расширения доступности учебных материалов и пр.

Большую роль здесь играет творческий подход педагога к разработке содержания «кейсов» (заданий по анализу конкретных ситуаций и решению проблемных задач, которые в какой-то мере отражают контекст будущей профессиональной деятельности) для различных категорий обучающихся.

Педагог, как автор кейс-курса, фактически прописывает технологию проведения занятий методом самостоятельной подготовки, указывая при этом:

1) когда обучающийся знакомится с заданием;

2) в какой последовательности изучается теоретический материал;

3) как, в какой форме, с помощью каких приемов выполняются практические задания и поисково-исследовательские работы;

4) когда и как проводится контрольное тестирование, есть или нет возможность обсуждения учебного материала.

Конкретные условия обучения осужденного, режим его содержания, возможность доступа к различного вида носителям учебной информации (электронные книги, персональный компьютер, доступ к сети Интернет или традиционные (бумажные) носители информации) заставляет рассматривать кейс, как базовый технологический элемент при организации персонифицированного обучения в условиях пенитенциарной системы. Который позволяет гибко подходить как к потребностям обучающегося, так и учитывать требования среды обучения.

Список использованной литературы

1. Гладкая И.В., Примчук Н.В. Современное понимание персонифицированной подготовки в высшей школе // Научное мнение. 2020. – № 6. – С. 26-32.

2. Подымова Л.С., Головятенко Т.А. Организация персонифицированного образовательного пространства как проблема // Высшее образование сегодня. 2020. – №1. – С. 28-30.

3. Карпенко М.П. Телеобучение: монография. М.: Современная гуманитарная академия, 2008. – 240 с.

4. Лопуха А.Д., Лопуха Т.Л., Шабанов А.Г. Обучение и воспитание в высшей школе: учебное пособие /. Новосибирск: НВИ ВВ МВД, 2014.

5. Теория, история, методика и современная практика профессионального образования: учебное пособие / Под общ. ред. д. п. н. А.Д. Лопуха. Новосибирск: НВВКУ, 2017.

6. Шабанов А.Г. Дистанционное обучение в условиях непрерывного образования: проблемы и перспективы развития: монография. М.: Современная гуманитарная академия, 2009.

УДК 159.9.075

Шарифуллина Зарина Разиловна
Научный руководитель: Коломыцева Оксана Викторовна, канд.пед.наук, доцент
ФБГОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Sharifullina Zarina
Supervisor: Kolomytseva Oksana
Naberezhnye Chelny State Pedagogical University

ИЗУЧЕНИЕ АДАПТАЦИОННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИНОСТРАННЫХ СЛУШАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ КУРСОВ

STUDY OF THE ADAPTATION POSSIBILITIES OF FOREIGN LISTENERS OF PREPARATORY COURSES

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема адаптации иностранных слушателей подготовительных курсов русского языка. Основная задача исследования - выявить особенности поведенческой регуляции, коммуникативных способностей и уровня социализации иностранных слушателей. По результатам исследования были разработаны практические рекомендации для иностранных слушателей подготовительных курсов.
Ключевые слова: иностранные слушатели, тестирование, адаптация.

Abstract. This article discusses the problem of adaptation of foreign students of preparatory courses of the Russian language. The main objective of the study is to identify the features of behavioral regulation, communication skills and the level of socialization of foreign listeners. Based on the results of the study, practical recommendations were developed for foreign students of preparatory courses.
Keywords: foreign listeners, testing, adaptation.

Международное взаимодействие между Российской Федерацией и зарубежными странами приводит к тому, что расширяются связи и повышается значительное развитие Российской Федерации. На адаптацию любого человека влияет ряд факторов. Существует ряд проблем и сложностей адаптации [1] иностранных граждан в Российской Федерации. Они делятся на внутренние и внешние. При этом внешние факторы влияют на внутренние.

Внешние (психологические):

1. Культурологические (религия, языки, традиции)
2. Природные (климат и часовой пояс)

Внутренние (психологические): психико-физиологические – реакцию иностранных граждан на внешние проблемы

Иностранные слушатели проходят период адаптации [2] к новым условиям жизни, который может затянуться на долгое время и сопровождаться большим

количеством социально-психологических, религиозных проблем, недостаточного знания русского языка и различиями в системах образования. Студенты не могут свободно коммуницироваться в России, так как они не знают этого языка хорошо. Так же у студентов России и у иностранных граждан разные культуры. Поэтому в какой-то степени иностранным слушателям приходиться взаимодействовать с российскими правилами и обычаями. Таким образом, из вытекающих проблем иностранные граждане (слушатели) медленно адаптируются.

Объект исследования – процесс предвузовской подготовки иностранных граждан (слушателей). Предмет исследования – изучение адаптационных возможностей иностранных слушателей на подготовительных курсах.

Цель исследования – изучить и выявить особенности адаптации иностранных граждан (слушателей), их поведенческой регуляции, коммуникативных способностей и уровня социализации.

Задачи исследования:

1. Изучить адаптацию иностранных слушателей подготовительных курсов.
2. Выявить особенности поведенческой регуляции, коммуникативных способностей и уровня социализации иностранных слушателей.
3. На основании полученных результатов разработать практические рекомендации для иностранных слушателей подготовительных курсов.

Гипотеза исследования. Предполагается, что адаптация у иностранных слушателей будет снижена.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, психологическое тестирование многоуровневый личностный опросник «Адаптивность» (А. Г. Маклаков и С. В. Чермянин) [3], математико – статистическая обработка полученных данных.

Организация исследования. Исследование проводилось в период с ноября 2020 по март 2021 года на базе ФБГОУ ВО «НГПУ». В тестировании принимали участие 41 иностранный слушатель подготовительных курсов русского языка.

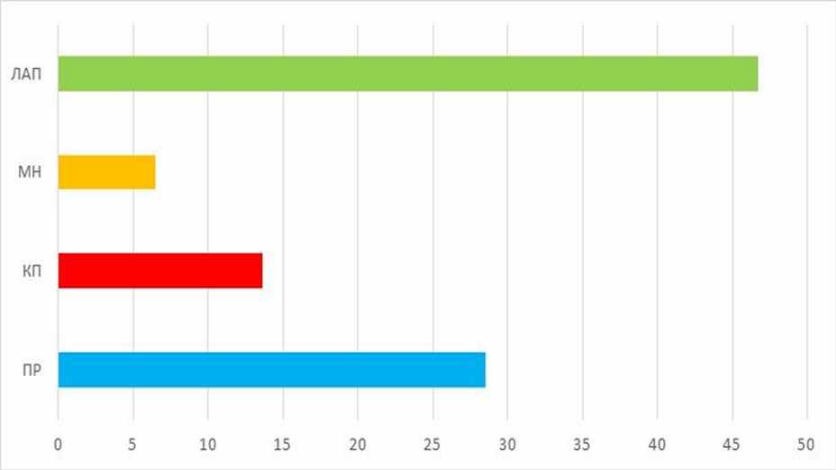


Рисунок 1 – Средние значения показателей МЛО «Адаптивность» слушателей (баллы)

Результаты исследования. Анализ проведенного исследования показал, что поведенческая регуляция (ПР) (рис.1) в среднем составляет 28,5+9,3, коммуникативные способности (КП) – 13,6+3,7, моральная нормативность (МН) – 6,5+2,1 и личностный адаптационный потенциал (ЛАП) – 46,7+11,7 баллов.

Высокий уровень нервно-психической устойчивости и поведенческой регуляции, высокая адекватная самооценка, адекватное восприятие действительности проявляется у 5,26%, средний уровень – половины слушателей (рис. 2).

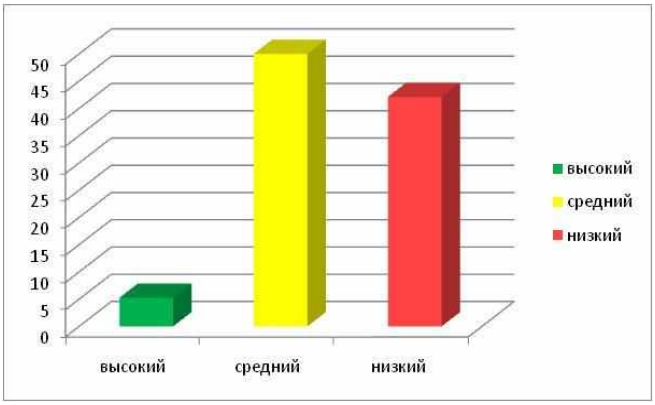


Рисунок 2 – Уровни поведенческой регуляции слушателей (%)

Высокий уровень коммуникативных способностей, быстрое становление контактов с окружающими, не конфликтность проявляется у 2,63%, средний уровень – 81,58% слушателей (рис. 3).

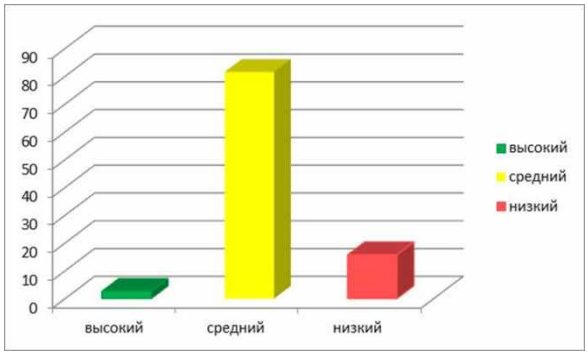


Рисунок 3 – У ровни коммуникативного потенциала (%)

Высокий уровень социализации, адекватная оценка своей роли в коллективе, ориентация на соблюдение общепринятых норм поведения проявляется у 13,16%, средний уровень – 84,21% слушателей (рис. 4).

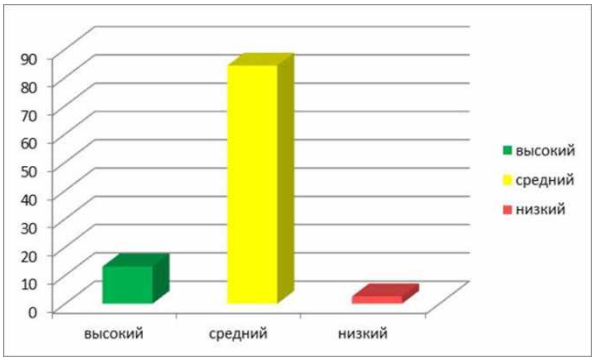


Рисунок 4 – Уровень моральной нормативности (%)

Удовлетворительная адаптация выявлена у 23,68% слушателей. Сниженный уровень адаптации наблюдается у 76,32% слушателей (рис. 5).

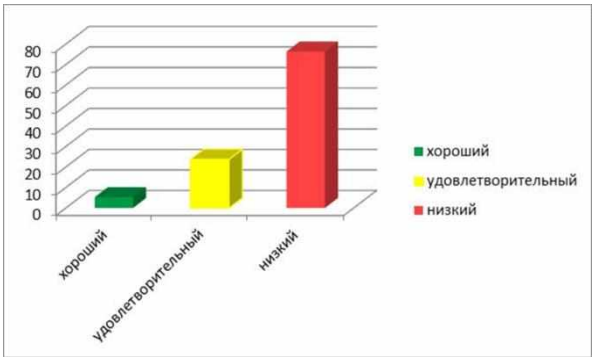


Рисунок 5 – Уровень личностного адаптационного потенциала (%)

Не смотря на то, что достаточный уровень личностного адаптационного потенциала выявляется только у четверти (28,94%) слушателей, это компенсируется высокими значениями моральной нормативности (97,37%) и коммуникативным потенциалом – 84,21%.

На основании полученных результатов разработаны практические рекомендации для слушателей подготовительных курсов. Для лучшей адаптации иностранных слушателей рекомендованы занятия физическими упражнениями. Два раза в неделю им следует посещать спортивные секции игрового характера (волейбол, баскетбол, футбол). Для снятия нервно-психического напряжения – сочетание силовых (на тренажерах) упражнений с последующими упражнениями на расслабление (дыхательные упражнения). Хорошей альтернативой будет плавание 1-2 раза в неделю, продолжительностью 40-45 минут в интервальном режиме.

Список использованной литературы

1. Иванова, М.А Социально-психологическая адаптация иностранных студентов к высшей школе России: дис. доктор психол.наук /М.А. Иванова. – Санкт-Петербург, 2001. – 353 с.

2. Погукаева, А.В. Адаптация иностранных студентов в российском вузе/А.В. Погукаева, Л.Н. Коберник, Е.Л. Омельянчук //Современные проблемы

науки и образования. – 2016. - №3. – [Электронный ресурс]. – URL: http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=24651. (дата обращения: 01. 04. 2021)

3. Райгородский, Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие / Д.Я. Райгородский. – Самара: Издательский дом «БАХРАХ-М», 2001. – 672 с.

УДК 784.3

Шевелёва Варвара Геннадиевна
Научный руководитель: Гончаренко Светлана Борисовна, ст. преподаватель
Институт педагогики
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

Shevelyova Varvara
Scientificsupervisor: Goncharenko Svetlana
Institute of Pedagogy Donetsk National University

ОВЛАДЕНИЕ НАВЫКАМИАКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА – НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ВОКАЛИСТА

MASTERING THE SKILLS OF ACTING IS A NECESSARY CONDITION FOR PROFESSIONAL VOCALIST TRAINING

Аннотация. В данной работе рассматриваютс ятехнологии развития навыков актёрского майстерства в синтезе с вокальным искусством. Целью работы является выявление эффективных приёмов работы над речевой и сценической выразительностью вокалиста. Установлено влияние успешного сочетания вокальных и актёрских навыковна эффективность процесса обучениями интерескпевческой деятельности.

Ключевые слова:музыкальная педагогика,актёрское мастерство, музыкальная культура, вокальное искусство, сценический образ, творческий потенциал.

Abstract. This paper discusses techniques for developing acting skills in synthesis with vocal art. The aim of the work is to identify effective techniques for working on the vocalist's speech and stage expressiveness. The influence of a successful combination of vocal and acting skills on the effectiveness of the learning process and intereskpevsky activity has been established.

Keywords: music pedagogy, acting skills, musicculture,vocalart,stageimage, creative potential.

Музыкальная культура – это итог непростого и длительного процесса становления индивида, в котором сказываются и беспристрастноевлияние

микросреды, насыщенной музыкой, пением, танцами, и последствия целенаправленной работы по музыкально-эстетическому просвещению и вовлечению индивида во всевозможныетипы музыкально-образовательной, музыкально-исполнительной и музыкально-созидательной работы.

На занятиях вокалом педагог не толькообогащаетобщемузыкальную культуру своих учеников, совершенствует музыкальные способности, обучает вокальным умениям и развивает детский голос, но и формирует ребенка физически и интеллектуально, развивая индивидуальные особенности и познавательные факторы ученика. Таким образом, можно смело сказать, что пение представляет собойметод становления и воспитания индивидуума ребенка.

Вокальное исполнительство – это сложный психологический и физиологический процесс, который содержит в себе нетолько акустическое явление – получение звука, но и сложное психологическое явление – формирование художественного образа.

И, если получение качественного вокального звука предполагает правильную певческую позицию, которая может быть обеспечена правильным дыханием; органичной работой резонаторов, дающих тембровую окраску; артикуляцией; многими техническими характеристиками, соответствующими отличительным чертам конкретной стилистики. Тоформирование художественного образа потребует от исполнителя владения искусство мастерского перевоплощения, которое, в свою очередь, никак невозможно без знания конкретных законов актерского мастерства.

Рассмотрим основные этапы работы над формированием навыков актёрского мастерства в профессиональной подготовке вокалистов.

Этап 1: разминка.

Работу над формированием актёрских навыков на каждом занятии мы начинаем с разминки: дыхательной, артикуляционной и мимической[1, с.22].

Значительную функцию в развитии как вокальных, так и актёрских способностей уобучающихсяосуществляет дыхательная гимнастика. Она помогает увеличить силу звука, сделать речь плавной, ясной, а также является профилактикой респираторных заболеваний. Наиболееизвестные и используемые методики – А. Н. Стрельниковой («Обнимашки», «Ладошки», «Кошечка» и др. Особенная черта заключается в том, что обучающимися выполняются резкие вдохи носом и выдохи ртом с одновременными физическими действиями) и В. В. Емельянова (отличается тем, что обучающийся осуществляет резкие вдохи и выдохи только через нос).

Артикуляционная гимнастика – комплекс упражнений, служащий для разминки артикуляционного аппарата. Её целью является выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков. В этот комплекс могут входить упражнения, например, «Заборчик и дудочка», «Грибочек», «Лошадка», «Языком чистим зубы» и др. Во время выполнения упражнений необходим визуальный контроль педагога. Данные упражнения являются важным и необходимым звеном в

исправлении недостатков речи и в работе над вялостью артикуляционного аппарата. В сочетании артикуляционной и дыхательной гимнастик полезно использовать чтение скороговорок.

Мимическая гимнастика – комплекс упражнений для активизации мышц лица. Например, наморщить лоб, широко раскрыть глаза, поднять брови (удивление); полностью расслабить брови, закатить глаза (равнодушие) и др. Мимические упражнения позволяют научиться выражению эмоций для дальнейшей их передачи на сцене. Для того, чтобы выступление было ярким и живым, нужно, чтобы мимика лица тоже была живой.

Этап 2: упражнения для воплощения сценического образа.

В условиях ограниченности во времени данный этап применяется не на каждом занятии, однако его ценность при этом так же высока. Актуальность данных упражнений заключается в развитии навыков актёрского перевоплощения, раскрепощения, передачи сценического образа [2, с.20].Упражнения для воплощения сценического образа можно разделить на следующие подгруппы:

*Упражнения на выразительность.*Вокалистам важно развивать выразительность и правдоподобность, чтобы стать понятными своему зрителю, нужным образом донести до них идею вокального произведения. Для этого существуют специальные методики и упражнения.

Наиболее используемые упражнения на выразительность – пантомимы и инсценировки.

Пантомима – это вид сценического искусства, в котором основным средством создании художественного образа является пластика человеческого тела без использования слов. Для выполнения упражнений с пантомимой подходят всем известные игры: «Крокодил», «Элиас» и др. Цель подобных игр с помощью пантомимы и без слов постараться объяснить загаданный предмет, явление или фразу другим игрокам так, чтобы они догадались, что это за предмет, явление, фраза.

Инсценировка – придание какому-либо действию или событию видимости другого события. В качестве упражнения можно использовать инсценировку пословицы. Цель заключается в том, чтобы сыграть небольшую сценку, иллюстрирующую общеизвестную пословицу, таким образом, чтобы максимально доходчиво донести до партнёров по игре и зрителей её смысл.

*Упражнения на концентрацию внимания.*Для качественного сценического воплощения художественного образа нужно научиться не отвлекаться на внешние раздражители. Кроме того, важно уметь быстро собраться и сконцентрироваться на предмете своего воплощения. Для развития актёрского внимания существует ряд техник и упражнений, например, концентрация на одном предмете или упражнение «Обратный отсчёт» (закрыть глаза и досчитать от 100 до 1, стараться делать это спокойно, в одном темпе, думая о числах и визуализируя их).

*Упражнения на импровизацию.*Импровизация – это работа артиста по созданию сценического образа, действия и собственного текста во время представления, не по заранее созданному сценарию. Существуют различные

модификации импровизации и упражнений дл совершенствования умения выступать без подготовки. Например, упражнение «Без остановки» (заключается в том, чтобы в течение 3-5 минут рассказывать монолог на определённую тему без предварительной подготовки), и упражнение «Интервью» (заключается в том, чтобы без предварительной подготовки и обдумывания развёрнуто отвечать на заданные вопросы).

*Упражнения на оттачивание навыков сценического перевоплощения.*Одно из самых эффективных – прочесть заданный текст от лица заданного героя в различных предлагаемых обстоятельствах.

Этап 3: работа над передачей сценического образа в вокальном произведении.

Для успешной работы над созданием сценического образа в конкретном вокальном произведении нужно, прежде всего, ознакомиться с текстом. Педагог вместе с исполнителем должен несколько раз прочесть текст песни, определиться с темой и идеей произведения, подумать, от лица кого оно написано. Исходя из вышеперечисленных сведений, путём обсуждения вырисовывается художественный образ, который и нужно создать и развить.

Этап 4: воспитание сценической культуры вокалиста.

Основой психологически комфортного состояния на сцене является степень выученности произведения. Поэтому прежде чем вынести произведение на концерт, необходимо проверить: соответствует ли оно критерию эстрадной готовности. Это понятие ввел и разработал Л. Л. Бочкарев. Итак, критерий эстрадной готовности включает:

– умение сознательно управлять своим голосом;
– умение интерпретировать произведение в воображаемом звучании и в действии;
– исчезновение представлений о технических трудностях;
– появление импровизационной свободы;
– возможность эмоционального «проживания» своего исполнения и «слушательского» восприятия своего исполнения;
– способность регулировать психическое состояние.

Только произведение, выученное на таком уровне, следует исполнять публично, и в этом случае можно говорить о серьезной сценической адаптации[3, с.179].

Подводя итог данной статьи, можно прибегнуть к словам советского актёра кино и дубляжа, эстрадного певца, народного артиста СССР Марка Бернеса: «Петь на эстраде, – отмечал М. Бернес, – надо не только голосом, но и, что, пожалуй, особенно важно, – головой, сердцем и всем своим существом».

Особенностью жанра эстрадного пения является то, что данный жанр включает в себя не только вокал, но и целый комплекс выразительных средств[4]. Овладение навыками актёрского мастерства позволяет вокалисту чувствовать себя на сцене уверенно, грамотно выполнять сценическую задачу и быть готовым к незапланированным «нюансам».

Дополнительные выразительные средства, служащие для усиления

яркости создаваемого художественного образа, должны подчёркивать наиболее сильные стороны исполнителя, а не разрушать созданный исполнителем художественный образ. В этом случае зритель поверит артисту-исполнителю и подарит искренние аплодисменты.

Список использованной литературы

1. Слота Н.В. Вокальный ансамбль. Музыкально-сценическая подготовка: учебное пособие. – Донецк: ДонПИ, 2019. – 103 с.

2. Гиппиус С.В. Тренинг развития креативности. Гимнастика чувств.–СПб: Речь, 2001.– 225 с.

3. Овсянкина Г.П. Музыкальная психология: учебника для студентов высших учебных заведений. – СПб: Союз художников, 2007.– 239 с.

4. Киричок О.А. Сценическая культура и сценический образ вокалиста URL:https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/272935-scenicheskaja-kultura-i-scenicheskij-obraz-vo (дата обращения 30.03.2021).

УДК 159.9

Шевчук Елена Сергеевна
Научный руководитель: Богрова Кристина Борисовна, канд.психол.наук
ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»

Shevchuk Elena
Scientific supervisor: Bogrova Khristina
Donbass Agrarian Academy

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

PSYCHOLOGICAL READINESS FOR SCHOOL EDUCATION IN PRESCHOOLERS WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

Аннотация. Статья посвящена анализу психологических особенностей детей с общим недоразвитием речи (ОНР). Представлены результаты эмпирического исследования психологической готовности к школе.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, психологическая готовность, дошкольный возраст.

Abstract. Article is devoted to the analysis of the psychological characteristics of children with general speech underdevelopment (OHP). The results of an empirical study of psychological readiness for school are presented.

Keywords: general speech underdevelopment, psychological readiness, preschool age.

В современных условиях объективно повышается роль личностного фактора в школьном обучении. Подготовка детей к школе является одной из проблем во многих странах. Постоянное совершенствование системы школьного образования, новые данные о потенциальных возможностях развития ребенка в дошкольные годы, углубление понимания самоценности дошкольного детства – все это оказывает самое непосредственное влияние на осознание сущности «готовность к школе» и подходы к его дальнейшему изучению.

В отечественной литературе имеется немало авторов, целью которых было изучение проблемы подготовки к школьному обучению, а именно: Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, Р.Я. Гузман, Е.Е. Кравцова и другие. Проблемами диагностирования детей, поступающих в школу занимались А.Л. Венгер, В.В. Холмовская, Д.Б. Ельконин и другие. В зарубежной литературе изучение психологической готовности ребёнка к школе занимались А. Анастази, Г. Гетцер, Ф. Игл, Я. Йирасек, А. Керн, Й. Шванцара, С. Штребел, Л. Эймс.

Анализ основных теоретических подходов к проблеме готовности к школе в отечественной и зарубежной психологии свидетельствует о том, что назрели теоретические предпосылки и практическая необходимость изучения особенностей психологической готовности детей к школе, так как сопоставление различных взглядов авторов показали, что ни один подходов не дает удовлетворительного и обоснованного решения психологического барьера готовности к школе [1].

Готовность к обучению в школе представляет собой целостную систему свойств и качеств личности ребенка, которая должна обеспечить успешное освоение будущим школьником учебно-познавательной деятельности. в отечественной и зарубежной литературе, которые дали возможность выделить два важных положения: во-первых, существует некоторое обобщенное самоотношение (самоуважение, самооценка), которое является целостным, одномерным и универсальным образованием, выражающим степень положительности отношения индивида к собственному представлению о себе; во-вторых, обобщенное самоотношение интегрируется из частных самооценок [2].

Целью данного этапа было сравнение особенностей уровня психологической готовности к обучению в школе у детей с нормальным речевым развитием и детей с ОНР. Исследование проходило на базе Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Ясли-сад комбинированного типа № 190 города Макеевки». Выборку испытуемых составило 42 ребёнка 6-7 лет из двух подготовительных групп. В 1 группе «Звёздочка» – 25 детей с нормальным речевым развитием, а во 2 группе «Сашенька» – 17 детей с ОНР.

По материалам определения школьной зрелости по тесту Керна – Йирасека были получены следующие результаты: среди детей и с нормальным речевым развитием и у детей с ОНР одинаково высокие показатели школьной зрелости. Так, у 28,5 % детей первой группы диагностировано высокий уровень, у 16,6% – средний, у 1% – ниже среднего, 11,9% – низкий. Очень низкого уровня не выявлено. Во второй группе были получены следующие результаты: высокий уровень – у 28,5%, средний – у 9,5%, низкий – у 2,3%. Ниже среднего уровня и

очень низкого уровня не диагностировано.

По материалам диагностики уровня восприятия с помощью методики «Чего не хватает?» и методики «Найди и вычеркни» у детей были получены следующие результаты: среди детей из двух групп уровень продуктивности внимания показатель выше у 1 группы, что показывает, что у детей с общим недоразвитием речи отстает уровень развития познавательных процессов. По результатам тестов можно увидеть, что у группы с ОНР детей низкого уровня больше, чем у группы с нормальным речевым развитием. Хотя, детей высокого уровня, у группы с общим недоразвитием речи, достаточно много. Так, у 7,1% детей первой группы диагностировано очень высокий уровень, у 16,7% – высокий, у 26,1% – средний, 9,5% – низкий. Во второй группе были получены следующие результаты: очень высокий уровень – у 2,4%, высокий – у 9,5%, средний – у 16,7%, низкий – у 11,9%.

Далее, по материалам диагностики по методике изучения психосоциальной зрелость ребёнка при помощи тестовой беседы (С.А.Банков) у детей были получены следующие результаты: среди детей, как у детей с общим недоразвитием речи, так и у детей с нормальным речевым развитием большая часть имеет высокий уровень психосоциальной зрелости. По результатам видно, что проблемы с речью у детей не влияют на психосоциальную готовность к школьному обучению. Так, у 11,9% детей первой группы диагностировано высокий уровень психосоциальной зрелости, у 35,7% – средний, у 11,9% – низкий. Во второй группе были получены следующие результаты: высокий уровень – у 2,4%, средний – у 26,1%, низкий – у 11,9%.

Степень психосоциальной зрелости у обеих групп находится на среднем уровне, хотя в 1 группе показатель отличается от показателя 2 группы – он выше.

Для проверки статистической значимости (достоверности) различий двух средних значений изучаемых психологических признаков между двумя выборками (дошкольники и дошкольники с ОНР) был использован математический метод – критерий Стьюдента.

Статистическая значимость (достоверность) различий двух средних значений признака между двумя выборками подтвердилась только для показателя «внимания», то есть гипотеза нашего исследования подтвердилась частично.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что дети с ОНР отличаются от детей с нормальным речевым развитием только в развитии познавательных процессов. Обе группы к школьному обучению на психологическом уровне готовы.

Список использованной литературы

1. Нижегородцева Н.В. Системогенетический анализ готовности к обучению. – 2-е изд. – Ярославль: Аверс Пресс, 2012. – С. 10.

2. Выготский Л.С. Психология развития ребёнка. – М.: Изд-во Смысл, изд-во Эксмо, 2005. – 512 с.

УДК 1:159.99

Шевчук Ирина Ивановна
Научный руководитель: Чобан-Пилецкая Антонина Митрофановна,
канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный университет им Т.Г.Шевченко», г. Тирасполь

Shevchuk Irina
Scientific adviser: Choban-Piletskaya
Transnistrian State University named after T.G. Shevchenko

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES THROUGH COLLECTIVE VISUAL ACTIVITY

Аннотация. В данной работе рассмотрены теоретические аспекты понятия творческих способностей по средствам коллективной изобразительной деятельности.
Ключевые слова: дошкольный возраст, творческие способности, изобразительная деятельность, коллективная работа.

Abstract. This work examines the theoretical aspects of the concept of creative abilities by means of collective visual activity.
Keywords: preschool age, creativity, visual activity, teamwork.

Развитию творческих способностей у детей дошкольного возраста способствует изобразительная деятельность, являясь одним из продуктивных способов этого развития. Так, какова же роль изобразительной деятельности в развитии творческих способностей у старших дошкольников.

Дошкольный возраст – это период, когда возможна изобразительная деятельность, и в большинстве случаев это постоянное хобби не только для особо одаренных детей, но и практически для всех детей, т.е. вводя ребенка в сказочный мир искусства, мы незаметно развиваем его воображение и творческие способности. Чтобы разобраться в детском рисунке, важно изучить не само изображение, но и процесс создания этого рисунка. Н.М. Рыбников отмечал, что для дошкольника продукт изобразительной деятельности играет второстепенную роль. Для него на первый план выходит процесс создания рисунка. Поэтому дети рисуют с большим энтузиазмом. Маленькие дети мало что изображают на бумаге, но при этом говорят и жестикулируют. И только в конце дошкольного возраста ребенок начинает интересоваться рисованием как

продуктом изобразительной деятельности.

Проанализировав исследования психологов (Н.Н. Поддьяков, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев А.В. Запорожец,) и педагогов (Н.П. Сакулина, Н.В. Ветлугина, Л.А. Парамонова, Т.Г. Казакова, Е.А. Флерина) указывают на то, что творческие способности ребёнка проявляются уже в дошкольном возрасте и имеют характерные особенности. Творческие способности ребёнка напрямую зависят от его прошлого опыта. Взрослые должны постоянно расширять опыт и кругозор ребенка, для того, чтобы сформировать достаточно серьёзную базу для развития его творческих способностей. Основной для развития творчества детей в дошкольном возрасте является продуктивная деятельность. Занятия аппликацией, рисованием, лепкой и художественным трудом позволят дать ребенку необходимые знания для полноценного развития, представления об окружающем мире. Для того чтобы он ощутил красоту природы и смог генерировать нестандартные идеи.[2]

Занятия изобразительной деятельностью очень важны при подготовке ребенка к школьному обучению. Во время изобразительной деятельности дети учатся удерживать определенное положение корпуса тела, рук. А также наклон карандаша, кисти. Регулировать размах, темп, силу нажатия кисти и карандаша. Немало важны во время работы, слушать и запоминать задание. Выполнять его по определенному плану, укладываться в отведенное время. Ребята учатся оценивать работу, находить и исправлять ошибки, планировать деятельность, доводить начатое до конца, содержать в порядке рабочее место, инструменты, материалы.

Практический аспект реализации развития творчества детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности остается недостаточно раскрытым, поскольку стремительно меняются многие точки зрения относительно психолого-педагогических и художественных условий формирования самих творческих способностей, меняются детские поколения и соответственно должна измениться технология работы педагогов.

В современных педагогических и психологических исследованиях доказывается необходимость использования занятий изобразительным творчеством для формирования таких социально значимых качеств как работа в коллективе, работа в команде.

Одним из значимых аспектов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей. Из работ таких авторов, как Дж. Смит, Б. Н. Никитин и Л. Кэррол, можно выделить шесть основных условий успешного развития творческих способностей детей:

1. Ранее физическое и интеллектуальное развитие детей.
2. Умная доброжелательная помощь (а не подсказка) взрослых.
3. Комфортная психологическая атмосфера, поощрение взрослыми стремления ребенка к творчеству.
4. Предоставление ребенку самостоятельность в выборе деятельности, чередовании дел, продолжительности занятий одним делом и т. д.
5. Создание атмосферы, определяющей развитие ребенка.

6. Самостоятельное решение ребенком задач, требующих максимального напряжения, когда ребенок добирается до «потолка» своих способностей.

Однако, как указывают авторы, создание благоприятных условий недостаточно для воспитания ребенка с высоким творческим потенциалом, педагогическая практика доказывает, если подобрать соответствующие методы обучения, то даже дошкольники, не теряя своеобразия творчества, создают произведения более высокого уровня, чем их необученные само выражающиеся сверстники. Воспитание творческих способностей детей будет эффективным лишь в том случае, если оно будет представлять собой целенаправленный процесс, в ходе которого решается ряд частных педагогических задач, направленных на достижение конечной цели. Учеными, занимающимися проблемами совместной деятельности (А.И. Донцов, Комарова Т.С [5], Ф.Д. Горбов, В.Г. Асеев, и др.) выделены три основные формы ее организации:

1. Совместно-индивидуальная (ребенок-участник деятельности – выполняет часть работы индивидуально, а на завершающем этапе она становится частью общей композиции). На первом этапе детей знакомят с объектами (например, животными) по книгам, рисункам, фотографиям. При планировании, в ходе беседы выясняется, кому какое животное больше нравится, кто кого хотел бы нарисовать. Заранее перед занятием готовили листы цветной бумаги с прорезями по вертикали, которые наклеили на белые листы разного размера, т. к. и животные у всех будут разные. Когда дети нарисовали животных, они вырезали их и аккуратно подклеили под полоски цветной бумаги – в итоге родился зоопарк. Завершиться эта работа может игрой «Экскурсия в зоопарк».

2. Коллективно изобразительная деятельность на основе совместно-последовательной формы организации (результат действия, выполненного одним, становится предметом деятельности другого). На занятии по теме «Сказки», мы с ребятами решили придумать свою сказку. В начале занятия всем детям раздали листы бумаги – страницы будущей книги. В ходе коллективного обсуждения определили главного героя, наметили сюжет, затем первый ребенок назвал свое предложение, например: «В одной волшебной стране жил одинокий принц», второй: «Он был очень богат», третий: «Однажды он встретил бедную старушку на дороге». Затем четвертый, пятый и так все дети группы по очереди продолжают сказку. Высказанные детьми предложения записывались нами на листах, а воспитанники рисовали на них свои рисунке в соответствии с придуманным предложением. Страничкам присвоили соответствующие номера – 1, 2, 3 и т. д. Затем группе детей поручили изготовить обложку, после рисования все странички «скрепили» и получилась книжка, написанная и проиллюстрированная коллективно.

3. Совместно-взаимодействующая (представляется возможность вести работу одновременно всем участникам, согласовывая действия на каждом этапе). На занятии по изобразительной деятельности (лепке) по теме «Дорожные знаки» дети разделились на пары, для каждой из которой делались заготовки из палочек, бумажных кругов. Задача пары – вылепить свой определенный дорожный знак, с которыми ранее познакомились. В этом случае дети в парах распределяют, кто какие части будет лепить. По окончании работы все знаки ребята сами

расставили на макете «Город» [1].

Таким образом, хорошо развитые творческие способности это один из показателей полноценно зрелой личности. В процессе творчества ребёнок воображает, комбинирует, изменяет и создает что-либо новое. В результате этого, он развивается интеллектуально и эмоционально, определяет своё отношение к жизни и своё место в ней, приобретает опыт коллективного взаимодействия, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами, своё умение владеть телом, голосом, речью и др.

Про анализируя труды многих отечественных и зарубежных исследователи таких как Т.Г. Казаковой, Н.А. Ветлугиной, Н.П. Сакулиной, Б.М. Теплова, Е.А. Флериной, Доронова Т.Н.[3], посвященных проблемам детского коллективного творчества, позволяет дать определение понятию «детское коллективное творчество». Под детским коллективным творчеством понимается создание нового (значимого прежде всего для детей) продукта (рисунок, лепка, песенка, сказка и т. д.); создание к известному ранее не используемых образов, разных вариантов изображения; применение усвоенных ранее способов изображения или средств выразительности в новой ситуации; проявление инициативы [4,6].

Таким образом, детским коллективным творчеством мы будем считать создание группой детей нового продукта в результате детской деятельности, являющегося значимым прежде всего для каждого ребёнка из группы.

Развитие творческих коллективных способностей одна из важных задач, которую необходимо решать, обучая дошкольников рисованию, лепке, аппликации.

Изучены разные формы организации коллективной деятельности детей в процессе продуктивных видов деятельности. В эксперименте проанализированы условия организации коллективной деятельности на базе практики. Апробирована совместно-взаимодействующая форма организации рисования.

Коллективная деятельность приобретает большое значение в изобразительном обучении дошкольников как средство, стимулирующее формирование их творческого потенциала, формирующее и развивающее навыки коллективной работы, развивающие необходимость в эстетическом общении и интерес к изобразительной деятельности. Коллективная деятельность как игровой приём влияет активному вовлечению детей в общеобразовательный процесс, систематизации и закрепления их знаний. Итог коллективной деятельности имеет большое значение в воспитании социально – активной позиции дошкольников.

Список использованной литературы

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6Т. –Т2 – М.: 1982. – С. 436 - 455.

2. Доронова Т.Н. Развитие детей в изобразительной деятельности. – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005. – 250 с.

3. Казакова Т.Г. Актуальные проблемы развития детской художественно изобразительной одаренности: Монография. 2-е изд. М.: 2004. – 231 с.

4. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду / Т. С. Комарова. – М. : Просвещение, 1991. – 444 с.

5. Сакулина, Н. П. Рисование в дошкольном детстве : учеб, пособие для воспитателей дет.сада / Н.П. Сакулина. – М.: Просвещение, 1965. – 218 с.

УДК 371.333

Шевякова Ксения Алексеевна

Научный руководитель: Дульмухаметова Гульнара Фаридовна, канд.пед.наук, доцент

Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)

Shevyackova Xenia

Scientific supervisor: Dulmuhametova Gulnara

Kazan Innovative University named after V.G. Timiryasov (IEML)

ИННОВАЦИОННО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ СРЕДНИХ ШКОЛЬНИКОВ

INNOVATION AND INFORMATION TECHNOLOGIES IN SECONDARY SCHOOL EDUCATION

Аннотация. В данной статье рассмотрено определение информационных технологий, а также проблема их внедрения и польза применения. Авторами приведены рекомендации по проведению урока с использованием ИТ и пять основных функций информационно-коммуникационных технологий, используемых в образовании.

Ключевые слова: информационные технологии (ИТ), школьники, обучение, информационные и коммуникационные технологии (ИКТ).

Abstract. This article discusses the definition of information technology, as well as the problem of their implementation and the benefits of using. The authors provide recommendations for conducting a lesson using IT and five main functions of information and communication technologies used in education.

Keywords: information technology (IT), schoolchildren, training, information and communication technology (ICT).

Одной из проблем современного образования является нехватка времени на подачу информации обучающимся в полном объеме. Уменьшение материала влияет на успех в большинстве случаев негативно. Возникает вопрос, как дать обучающемуся как можно больше знаний одновременно. Использование информационных технологий помогает учителю сократить время на подачу материала и его обучение. Кроме того, использование информационных технологий является одним из мотивирующих факторов для учеников, что позволяет оптимизировать учебный процесс. В современном обществе информатизация затрагивает все новые и новые сферы жизни. Сфера

образования не является исключением.

Информатизация школы является одной из важнейших задач приоритетного национального проекта «Образование», Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», одним из необходимых условий для реализации основных образовательных программ общего образования, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом. Информатизация образования предполагает не только оснащение учебных заведений необходимым оборудованием, но и создание методологической базы для учителей, а также развитие их компетенций в этой области.

Информационные технологии – это набор инструментов, методов, методов автоматического сбора, обработки, хранения, передачи, использования, производства информации для получения определенных, сознательно ожидаемых результатов [1].

Многие российские ученые, такие как Грибан О.Н., В. А. Извозчиков, В. А. Ильин, подтверждают эффективность информационных технологий в образовательном процессе. Кроме того, их использование отвечает требованиям современного общества и отвечает принципам системно-деятельностного подхода, который реализуется в современной системе образования [2].

С начала 2000-х годов началась активная информатизация всех учебных заведений, а именно закупка и настройка оборудования, программного обеспечения и выделение средств для обеспечения информационной безопасности. Все это позволяет учителям использовать новейшие технологии для оптимизации учебного процесса. Другими словами, изложение материала и его обучение становятся более лаконичными и привлекательными для учащихся, что, в свою очередь, может повлиять на эффективность урока в целом.

Мы полагаем, что в информационном обществе истинная сила скрыта не в самой технологии, а в процессе глобализации; глобальные коммуникации, глобальное обучение, глобальный обмен информацией, глобальные знания. Процесс глобализации образования не имеет границ, на него вряд ли могут повлиять политическая ситуация в стране, идеологическая направленность, государственное управление. Таким образом, в высшем образовании наблюдается тенденция к увеличению объема обучения на основе веб-технологий.

Новые информационные технологии (ИТ) изменяют не только структуру любой деятельности, но и приводят к интеграции различных видов деятельности. Само понимание образования подвержено изменениям. Если раньше это определяло уровень образования человека, развитие его интеллекта, то теперь образование является основой для получения работы на рынке труда и соответствующей материальной поддержкой. Система образования должна быть мобильной и ориентированной на потребности рынка труда.

В последнее время мир активно движется в информационном обществе. С помощью родителей и других средств массовой информации формируется в области информатики и информационных технологий вне школьной программы. Это приводит к резкому многоуровневому воспитанию детей, его

фрагментарного или поверхностного содержания и не может служить основой для формирования информационной культуры. При этом для обучения необходимо:

- учет интересов и целей каждого ученика на основе личностного установления целей, размышлений и осуществления проектных мероприятий;

- проектирование разнообразного и многофункционального содержания учебного курса, позволяет учитывать особенности и потребности каждого ребенка; участие ребенка в построении личностно значимого содержания обеспечивается возможностью свободного выбора элементов (модулей) и их нелинейного сочетания;

- создание продуктивного образовательного поля, возможностей для творчества, активности, независимости, самоуправления;

- преемственность в обучении, умение учитывать ситуационные моменты и расширять свои границы с использованием субъективного опыта учащихся;

Согласно А.М. Прохорову, слово «технология» (от греческого techne - искусство, мастерство и логотипы - понятие, учение) означает совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, форм сырья, материалов или полуфабрикатов. изделия в производственном процессе, например, металлургия, химическая технология строительства [4].

Анализируя учебник И.Г. Захаровой, мы пришли к выводу, что информационно-коммуникационные технологии в образовании выполняют пять основных функций: образовательные, развивающие, воспитательные, познавательные и мотивирующие [3].

Обучающая функция: изучение и закрепление нового материала; лабораторные работы или мастерская; иллюстрация объяснения нового материала; самообразование; контроль.

Развивающая функция: развитие мыслительных операций: анализ, синтез, абстракция и т.д.; развитие приемов умственной деятельности поискового характера; развитие творческих способностей и тому подобное.

Воспитательная функция: воспитание личных качеств школьников; воспитание нравственных качеств человека; воспитание чувства красоты и тому подобное.

Мотивационная функция: захват, развлечения, интересные ИКТ обоснования полезности и необходимости изучения определенного теоретического материала через жизненный или адаптивный сюжет и тому подобное.

Познавательная функция: знакомство с различными точками зрения на проблему изучаемого языка; возможность работать с другими людьми; установление коммуникационных связей; получение информации и т.д. Дополняя широкий спектр педагогических технологий, ИКТ помогают решить проблемы формирования общей коммуникативной компетентности - условия успешной социализации выпускников.

Благодаря использованию инструментов сетей ИКТ становится возможным широкий доступ к учебной, методической и научной информации, создание своевременной консультационной помощи, моделирование

исследовательской деятельности, проведения виртуальных учебных занятий (семинаров, лекций) в режиме реального времени.

Преимущества использования ИКТ для оптимизации учебного процесса заключаются в следующем:

1. Все, что использует ИКТ, подчеркивает их мотивирующую функцию. Следует иметь в виду, что школьники и студенты сегодня - это новое поколение, которое выросло в условиях компьютеризации жизни. По большей части они принадлежат поколению Интернета и поэтому ожидают, что школа будет широко использовать технологии в образовании.

2. Следует сказать об интерактивности компьютерных обучающих программ. Они привлекают внимание студентов больше, чем упражнения в учебниках. Использование интерактивных программ вносит разнообразие в учебный процесс, студенты получают возможность по-новому работать с материалом.

3. Использование телекоммуникационных технологий позволяет осуществлять постоянное взаимодействие, независимо от места нахождения участников общения, может соединить преподавателя и ученика для дополнительных индивидуальных занятий при необходимости.

4. Повышение успешности, вовлеченности в учебный процесс, улучшение понимания материала исследования, формирование функциональной, проектной грамотности, теоретического мышления.

Таким образом, мы можем сказать, что внедрение ИКТ в практику работы образовательного учреждения открывает большие возможности для улучшения и совершенствования образовательных педагогических методик, обмена опытом и творческого подхода к преподаванию. Использование информационных технологий в создании учебно-методического обеспечения может повысить эффективность учебного процесса, так как их использование является одним из мотивирующих факторов для учеников, что позволяет оптимизировать процесс обучения.

Список использованной литературы

1. Волошин, А. А. Прогнозирование технического состояния оборудования и управление стабильности энергосистемы при помощи технологии интернета вещей для мониторинга в электрических сетях низкого напряжения – М.:Международный журнал гуманитарных и естественных наук, 2017. – 134 с.

2. Грибан О.Н. Применение учебных презентаций в образовательном

процессе: виды, этапы и структура презентаций/ Воспитание и обучение истории в школе и вузе: исторический опыт, современное состояние и перспективы развития. Ежегодник. XX всероссийские историко-педагогические чтения/ Грибан О.Н. – М.: УрГПУ, Екатеринбург, 2016. – 212 с.

3. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Захарова И.Г. 8-е изд., перераб. и доп. мия», 2013. – 208 с.

4. Прохоров А.М. Большой энциклопедический словарь. [Электронный ресурс]. – URL: https://gufo.me/dict/bes/%D0%A2%D0%95%D0%A5%D0%9D%

D0%9E%D0%9B%D0%9E%D0%93%D0%98%D0%AF (дата обращения: 23. 03. 2021)

УДК 37.013.78

Шинкевич Татьяна Владимировна
Научный руководитель: Погодина Елена Константиновна, ст. преподаватель
УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка

Shinkevich Tatyana
Scientific supervisor: Elena Pogodina
Belarusian State Pedagogical University named after M. Tank

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА КИБЕРБУЛЛИНГА В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

SOCIO-PEDAGOGICAL PREVENTION OF CYBERBULLYING IN THE ADOLESCENT

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема кибербуллинга среди подростков. Определены особенности кибербуллинга в подростковой среде. Описаны факторы развития буллинга в подростковой среде. Представлены результаты эмпирического исследования на предмет кибербуллинга в подростковой среде. Предлагается проект социально-педагогической профилактики кибербуллинга среди подростков.

Ключевые слова: подростки, буллинг, кибербуллинг, интернет, социально-педагогическая профилактика.

Abstract. This article examines the problem of cyberbullying among teenagers. The features of cyberbullying in the adolescent are determined. The factors of bullying development in the adolescent are described. The results of an empirical study on the subject of cyberbullying in the adolescent are presented. The project of socio-pedagogical prevention of cyberbullying among adolescents is proposed.

Keywords: teenagers, bullying, cyberbullying, Internet, social and pedagogical prevention.

Стремительное развитие технологий дает не только положительное воздействие на жизнь людей, но и может оказать негативное влияние, приводящее к порой необратимым последствиям. Интернет все чаще становится идеальным примером для этого утверждения. В то время как социальные сети помогают познать мир и социум, он также позволяет людям прятаться за масками анонимности. Так называемое «безликое зло» Интернета представляет собой растущую угрозу для подростков, особенно когда речь идет о травле в социальных сетях. Несмотря на недавнее усиление информационных кампаний, факты и статистика случаев кибербуллинга в подростковой среде указывают на

то, что проблема не исчезнет в ближайшее время.

Следует дать определение понятию «кибербуллинг». Это относительно новое социальное явление, распространение которого связано с развитием информационных технологий и увеличением случаев интернет-агрессии. Под кибербуллингом понимается вид психологического насилия, сопровождающийся угрозами, оскорблением личности жертвы или его близких, террором или травлей с помощью сети Интернет. В основном под категорию жертв и их преследователей попадают подростки, что обусловлено пубертатным периодом, который характеризуется высокой чувствительностью к любым оскорблениям, слухам и социальным неудачам.

Особенностями кибербуллинга являются анонимность, непрерывность действий, наличие бесчисленных невидимых свидетелей, отсутствие обратной связи и феномен растормаживания жертвы. У кибербуллинга, можно выделить основное отличие от традиционного буллинга: все действия, направленные против личности, происходят в виртуальном пространстве. В виртуальном пространстве появляется возможность создания альтернативного «образа Я», в результате чего может происходить деформация реального «образа Я»; при этом подросток зачастую не несет ответственности за свои поступки. Кибербуллинг особенно опасен для детей и подростков, имеющих травматический опыт или переживающих отвержение внутри семьи.

Выделяют следующие факторы развития кибербуллинга в подростковой среде: биологические (инстинкты человека – в частности влечение к агрессии), психологические (акцентуации характера подростка) и социальные (влияние сверстников, семьи, социума). Последствиями кибербуллинга являются: последствия психологического (снижение самооценки подростка, нарушение психического развития, психические расстройства; психоэмоциональную нестабильность), педагогического (снижение успеваемости школьника, нежелание посещать учебное учреждение, прогулы, нестабильные оценки, низкая учебная активность), физиологического (депрессии, стрессы, соматические проявления) и социального характера (скрытность, избегание социума, дезадаптация).

Проблема кибербуллинга остаётся весьма актуальной и требует комплексного решения, применения ряда методов, учитывающих специфику школы, личностные особенности агрессоров и жертв, но главное, внимательного, неравнодушного, непопустительского отношения со стороны педагогов и родителей, обучающихся, сотрудников школы, в целом всех участников образовательного процесса. В качестве эффективных форм профилактики кибербуллинга выделяют классные часы, диспуты, беседы, ролевые игры. В качестве устоявшихся методов профилактики выделяют информирование, тренинги, упражнения, дискуссионные клубы и т.д. Значительное внимание стоит уделить инновационным формам и методам профилактики кибербуллинга.

Эмпирическое исследование проводилось в марте – ноябре 2020 года на базе государственных учреждений образования «Средняя школа № 83 г. Минска имени Г. К. Жукова» и «Средняя школа № 7 г. Минска». В исследовании приняли участие 73 учащихся 7-8 классов, возраст респондентов – 13-14 лет. В ходе

эмпирического исследования были использованы методики, помогающие определить формы проявления кибербуллинга в подростковой среде, а также выявить принадлежность учащихся к одной из трех ролей в кибербуллинге – роли жертвы, преследователя или соучастника. Для проведения исследования были использованы следующие методики: «Кибербуллинг в школьной среде» С. В. Кривцовой [3], «Отношения со сверстниками» К. Ригби [6] и «Методика исследования кибербуллинга и онлайн-агрессии» Х. Самера [5].

Согласно полученным данным при проведении методики «Кибербуллинг в школьной среде» (С. В. Кривцовой), лишь 27,4% учащихся не подвергались травле. 37,8% респондентов отмечают, что были участниками буллинга, но данные случаи были единичны. 20,5% учащихся часто подвергались издевательствам со стороны одноклассников, а 14,3% регулярно продолжают подвергаться травле в настоящий момент. При этом стоит отметить тот факт, что чаще всего подвергаются травле представители женского пола (из всего числа респондентов, которые подвергаются травле, 71,4% являются девушками).

Анализ результатов исследования по методике «Отношения со сверстниками» (К. Ригби) показал, что потенциальная роль жертвы характерна для 13,7% опрошенных учащихся. Предрасположенность к роли обидчика выявлена у 5,5% респондентов. Свидетелями является наибольшее количество респондентов – 80,8%.

Опрос показал, что наиболее часто кибербуллинг проявляется в виде распространения сплетен, ложной или непроверенной информации о жертве в социальных сетях. В данном случае в роли жертвы находились 9,4% учащихся. Организатором подобных инцидентов являлись 11,3% респондентов, и 84,9% являлись соучастниками или наблюдателями подобных ситуаций. Исследование выявило, что 7,5% учащихся всячески притесняют в социальных сетях из-за внешнего вида, высмеивают личные фото; 5,5% ответили, что сами высмеивали других по данному поводу, 80,8% респондентов являлись свидетелями притеснений по поводу внешности других. Являлись свидетелями того, что кому-то присылали злые шутки в интернете 75,3% респондентов, 5,5% учащихся ответили, что выступали как в роли жертвы, так и в роли обидчиков.

Из года в год отношение к насилию и травле в сети Интернет становится все более равнодушным, а количество жертв и преследователей только растет. Поэтому необходимо вмешательство не только со стороны органов правопорядка, но и со стороны учреждений образования, которые могут не только предупредить проявления кибербуллинга среди подростков, но и организовать работу с жертвами данного вида насилия.

На основе проведенного эмпирического исследования был разработан проект социально-педагогической профилактики кибербуллинга в подростковой среде «Кибербуллинг.net».

Целью проекта является профилактика кибербуллинга в подростковой среде.

Основные задачи проекта:

– повышение уровня социально-психологической и правовой культуры подростков;

– формирование у подростков умений и навыков распознавания кибербуллинга, стратегий реагирования в ситуации кибербуллинга;

– развитие способности противостоять манипулятивному воздействию, умения отстаивать собственные границы во взаимодействии со сверстниками;

– развития толерантности и способности к эмпатии, уважения к различиям других, формирование доброжелательного отношения друг к другу;

– формирование и развитие у подростков коммуникативной культуры, умений и навыков межличностного взаимодействия, конструктивного поведения в конфликтных ситуациях.

Содержание проекта социально-педагогической профилактики кибербуллинга в подростковой среде включает проведение тренингов («Травля в интернете», «Злая шутка, или кибербуллинг в социальных сетях», «Как не стать жертвой кибербуллинга» и др.), видеолекториев («Угрозы и шантаж в интернете: как не стать жертвой виртуальной агрессии», «Преступление и наказание: административное и уголовное наказание за травлю в интернете»), беседы-диспута «Из жертвы в преследователи, или полюсы и минусы копинг-стратегии борьбы с насилием в сети», мирового кафе «Связь кибербуллинга с насилием в школе», часа общения «Слово не воробей, или все о культуре общения в интернете» и других мероприятий.

Реализация проекта в учреждениях образования позволит сформировать у подростков коммуникативную компетентность, навыки эффективного межличностного взаимодействия со сверстниками, скорректировать агрессивное поведение учащихся, а также поможет минимизировать последствия столкновения подростков с кибербуллингом.

Список использованной литературы

1. Баранов А. А. Психологический анализ причин подросткового кибербуллинга // Вестник Удмуртского университета. Психология. Педагогика. Философия. – 2015. – Т. 25. – С. 37-41.

2. Кибербуллинг: почему люди становятся наблюдателями / Исследование Mail.ru Group, 2020. – URL: https://kiberbulling.net/cyberbullying.pdf (дата обращения: 01.04.2021).

3. Кривцова С. В. Травля (буллинг) в ученической среде: как понимать, противостоять и не бояться // Известия АСОУ: научный ежегодник. – 2015. –Т. 2. – С. 52-58.

4. Оценка ситуации с насилием в отношении детей в Республике Беларусь: краткий отчет по результатам исследования / ЮНИСЕФ, март 2018 года: URL: https://www.unicef.by/ uploads/models/2018/04/unicef-belarus-vac-report-2018.pdf (дата обращения: 01.04.2021).

5. Musharraf S. Cyberbullying in different participant roles : exploring differences in psychopathology and well-being in university students // Pakistan Journal of Medical Research. – 2018. – № 57 (1). – P. 33-39.

6. Rigby K. Dimensions of interpersonal relating among Australian school children and their implications for psychological wellbeing // Journal of Social Psychology. – 1993. – №133. – P. 33-42.

УДК 159.96

Широкова Мария Юрьевна
научный руководитель: Трубникова Наталья Ивановна, канд.психол.наук, доцент
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»

Shirokova Maria
Scientific supervisor: Trubnikova Natalia
Altai State Humanitarian and Pedagogical University named after V. M. Shukshin

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ РУКОВОДИТЕЛЯ

PROFESSIONAL PSYCHOLOGICAL STABILITY OF THE MANAGER

Аннотация. В статье представлена психологическая характеристика профессиональной стрессоустойчивости руководителя в управленческой деятельности, также рассмотрена классификация типов стрессоустойчивости.

Ключевые слова: стрессоустойчивость, фрустрационные состояния, фрустрационная устойчивость, типы стрессоустойчивости.

Abstract. The article presents the psychological characteristics of the professional stress resistance of the manager in management activities, and also considers the classification of types of stress resistance.

Keywords: stress resistance, frustration states, frustration resistance, types of stress resistance.

Наиболее важным качеством руководителя является устойчивость к стрессу.

Стрессоустойчивость – это способность противостоять отрицательным эмоциональным воздействиям, которые вызывают высокую психическую напряженность. Стрессы в деятельности любого руководителя являются неизбежными и чем выше должность руководителя, тем они сильнее.

Они могут быть вызваны разнообразными факторами: нестабильностью рынка, информационной нестабильностью, давлением бюрократической системы, межличностными и внутриличностными конфликтами, дефицитом времени, поэтому руководитель должен быть устойчивым к стрессу.

Основная индивидуальная характеристика содержания стресса – адаптация (стрессоустойчивость). По мнению «пограничных» психиатров (Ю.А. Александровский, В.И. Лебедев А.В., Вальдман и др.) – это барьер психической

адаптации.

Со стрессовыми состояниями тесно связано понятие фрустрационные состояния. Очень часто именно они являются причиной стресса.

Фрустрационные состояния возникают в случае невозможности достижения каких-либо значимых для личности целей. Они наиболее специфичны именно для управленческой деятельности, которая сочетает в себе множество значимых целей и потребностей, планов и устремлений и ещё большее количество разного рода невозможных преград на пути их реализации.

Устойчивость к фрустрациям, как и стрессоустойчивость в целом, необходимо рассматривать как одно из профессионально-важных качеств руководителя.

Фрустрационная стойкость управляющего и его стрессоустойчивость тесно взаимосвязаны и представлены в работе в их интегративном проявлении. В результате такого синтеза формируется качество управленца, которое обозначается как «умение держать удар».

Формирование стрессоустойчивости считается гарантией психологического самочувствия и незаменимым условием общественной прочности, прогнозируемости процессов, происходящих в обществе. Нарастающие на нервную систему нагрузки, приводит к формированию эмоционального напряжения, которое и является одним из главных факторов развития различных заболеваний.

В настоящее время на передний план выходит забота о сохранении психического здоровья и формировании стрессоустойчивости современного человека. Путь к психологическому совершенствованию – это путь к интегральной личности, не разрываемой изнутри конфликтами мотивов, сомнений, неуверенностью в себе. На данном пути принципиально узнавать особенности собственной психики, что дозволит не только укрепить самочувствие, но и улучшать самих себя и свое взаимодействие с окружающим миром.

С понятием «стрессоустойчивость» принято отождествлять способность личности:

− контролировать собственные эмоции и обладать эмоциональной устойчивостью;

− преодолевать эмоциональное возбуждение при выполнении сложных задач;

− переносить огромные нагрузки и успешно решать задачи в стремительно развивающихся ситуациях.

Обобщая вышеперечисленные отождествления, можно сказать, что стрессоустойчивость – это интегративное свойство, которое характеризуется взаимодействием эмоциональных, волевых, и интеллектуальных компонентов психической деятельности личности, которые обеспечивают ей успешное достижение целей в сложных эмоциональных условиях.

В соционике выделяется четыре типа стрессоустойчивости человека:

− стрессонеустойчивые;

− стрессотренируемые;

- стрессотормозные;
- стрессоустойчивые.

Стрессонеустойчивые личности не склонны менять свое поведение и адаптироваться под внешний мир. Их характеризует максимально возможная ригидность по отношению к внешним событиям. Их установки непоколебимы, поэтому любое неблагоприятное событие в будущем для них – стресс. Личности стрессонеустойчивых типов в стрессовой ситуации склонны к повышенной эмоциональности, крайне аффективны. Они не способны давать быстрые и конструктивные решения в напряженные моменты.

Стрессотренируемые личности достаточно готовы к переменам, но не мгновенным и не тотальным. Они пытаются изменить свою жизнь постепенно, и безболезненно, но, когда это не получается, становятся раздражительными или впадают в депрессию. Однако, в схожих ситуациях привыкают и начинают реагировать на стрессы более ровно.

Стрессотормозные личности отличаются твердостью своих позиций, мировоззренческих установок и жизненных ориентиров, но к внезапным внешним изменениям относятся достаточно ровно. Данный тип личности не способен меняться постепенно, но на однократное изменение ситуации могут быстро отреагировать нестандартным решением. Они способны быть лидерами во время разовых перемен, однако, если стрессы следуют один за другим или имеют вялотекущий характер, они могут потерять умение владеть ситуацией и контроль над собственными эмоциями.

Стрессоустойчивые личности способны спокойно и непринужденно принимать различные перемены – длительные или мгновенные. Стабильность и предопределенность ситуации им не свойственны и чужды. Они готовы сами начать процесс преобразований, возглавляют их, однако в самый острый период могут отойти в сторону, так как при всей любви к переменам вовсе не в восторге от возможности нанесения ущерба себе. Данный тип личности эффективно умеет действовать в нестабильных и даже в кризисных ситуациях, а так же отлично приспособлен для работы в организациях с устоявшимися традициями. Стрессом для них являются только самые тяжелые события, касающиеся их самих или близких.

Н.И. Бережная рассматривает стрессоустойчивость как качество личности с, которое состоит из совокупности следующих компонентов:

- психофизиологического (тип, свойства нервной системы);
- мотивационного;
- эмоционального опыта личности, накопленного в процессе преодоления отрицательных влияний экстремальных ситуаций;
- волевого, который выражается в сознательной саморегуляции действий, приведении их в соответствие с требованиями ситуации;
- профессиональной подготовленности, информированности и готовности личности к выполнению тех или иных задач;
- интеллектуального – оценка требований ситуации, прогноз ее возможного изменения, принятие решений о способах действий.

Поэтому, для повышения стрессоустойчивости необходима комплексная

работа над собой.

Список использованной литературы

1. Сережкина, Е.В. Управление стрессом на рабочем месте: организационный подход // Российский журнал менеджмента. – 2019. – Том 17 №2. – С. 233-250.

2. Труфанова, Т.А. Управление профессиональными стрессами: современные методы и подходы // Социально-экономические явления и процессы. – 2016. – №5. – С.26-29.

УДК 37.031.2

Шовикова Анна Петровна

Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична, д-р пед.наук, профессор

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

Shovikova Anna

Scientific supervisor: Prihodchenko Ekaterina

Donetsk National University

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

CONDITIONS FOR THE FORMATION OF EDUCATIONAL AND COGNITIVE MOTIVATION IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN

Аннотация. В данной работе рассматривается младший школьный возраст, который является одним из самых ответственных этапов развития ребенка. В этот период под влиянием целенаправленного педагогического воздействия формируются важные психические новообразования, происходит становление учебной деятельности, в частности, ее мотивации и базовых учебных умений, которые во многом определяют эффективность всего дальнейшего обучения школьника. Именно поэтому состояние учебной деятельности, ее формирование у младшего школьника является предметом пристального внимания в профессиональной деятельности педагога. Актуальность проблемы развития познавательного интереса на социально-педагогическом уровне определяется поиском новых педагогических средств в организации образовательного процесса. Выделение проблемы развития познавательного интереса в качестве ключевой в саморазвитии личности школьника обусловлено рядом причин, прежде всего, запросом общества.

Ключевые слова: учебная деятельность, учебная мотивация, педагогические условия, младшие школьники.

Abstract. The paper examines the primary school age, which is one of the most

crucial stages in the development of a child. During this period the purposeful pedagogical influence develops important new mental formations, forms the learning activity, in particular, motivation and basic educational skills, which largely determine the effectiveness of all further education of a schoolchild. That is why the state of educational activity, its formation in a younger schoolchild is the subject of close attention in the teacher's professional activity. The relevance of the problem of developing the cognitive interest at the socio-pedagogical level is determined by the search for new pedagogical tools in organizing the educational process. Identifying the problem of the cognitive interest development as a key one in the self-development of the schoolchild's personality responds to a number of reasons, and above all, the request of society.

Keywords: learning activity, learning motivation, pedagogical conditions, younger schoolchildren

Становление мотивационной сферы ребенка является основополагающей проблемой педагогической психологии. Известно, что мотивация определяет направленность личности и побуждение к деятельности. Причем, благоприятным периодом наиболее интенсивного формирования мотивационной сферы является младший школьный возраст.

Младший школьный возраст характеризуется началом систематического обучения, которое вносит неоценимый вклад в развитие субъектности растущего человека.

Для младшего школьника основной деятельностью следует считать учебную деятельность, в результате которой в самом ученике происходят изменения. В воспитательной работе школьник проявляет умение ставить учебные задачи и исправлять их, учится самостоятельно выстраивать действия в соответствии с задуманным, может контролировать и оценивать свою работу в рамках выполняемых задач. В целом ребенок впервые сознательно действует как агент и берет на себя ответственность за результаты своей работы перед обществом и собой.

Среди эффективных методов обучения в начальной школе называют занимательный материал. Это связано с тем, что занимательный материал может удовлетворить потребность младших школьников в игровой, эмоционально насыщенной деятельности, способен привлечь и удерживать внимание детей.

Для того чтобы учебная деятельность школьников была позитивной, необходимо тренировать и поддерживать учебную мотивацию учащихся. Ведь именно она является важным условием успеха обучения студентов, а также процесса, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. В этот период основная задача учителей - поддерживать желание и готовность учиться у младших школьников.

В начальной школе учебная мотивация формируется за счет смещения акцента с социальных на познавательные мотивы, дальнейшего усиления их как ведущих. В процессе обучения деятельность ученика сопровождается набором мотивов: мотивы, направленные на усвоение знаний и получение хороших оценок, а также согласие родителей и установление желаемых отношений между

ребенком и сверстниками.

Для развития учебной мотивации у младших школьников необходимо повышать интерес и внимание к учебному материалу. Различные дидактические средства (игры, викторины, ребусы, кроссворды и т.п.), возбуждающих интерес и внимание учащихся на уроке представляют собой занимательный материал. Использование разнообразного занимательного материла, на разных этапах урока может способствовать развитию познавательных мотивов учебной мотивации у младших школьников.

Формирования положительного отношения к учебной деятельности у младших школьников определяется поиском новых педагогических средств в организации образовательного процесса. Определение проблемы развития познавательных интересов как решающей для саморазвития личности учащегося объясняется многими причинами, и прежде всего потребностями общества.

Одна из основных задач современного образования - развитие и формирование личности как объекта деятельности, постепенный переход от обучения к самообразованию и самообразованию. [1].

Одним из критериев эффективности педагогического процесса является устойчивый познавательный интерес школьников. Формирование познавательного интереса является одной из центральных проблем современной школы. Её актуальность обусловлена самой учебной деятельностью, обновлением содержания обучения, формированием у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний. Значительная роль здесь отводится начальной школе, поскольку в младшем школьном возрасте закладываются основы познавательных умений и навыков, начинают развиваться социальные приоритеты личности.

Эффективность усвоения школьниками знаний, умений и навыков в большей степени зависит от мотивации обучения. Зная учебные мотивы учащихся, педагог может запланировать, над устранением каких именно недостатков необходимо упорно работать в ближайшее время. Формируя положительную мотивацию, преподаватель учит школьников понимать субъективную значимость обучения[1].

Мотивация в педагогике всегда была и есть одним из самых важных компонентов обучения, фундаментом для осуществления всестороннего развития личности [1]. Мотивация – это внутренняя психологическая характеристика личности, которая находит выражение во внешних проявлениях, в отношении человека к окружающему миру, различным видам деятельности. Структурными элементами мотивации, общепринятыми в психологии, по своим проявлениям и функциям являются:

- потребности;
- мотивы;
- цели;
- переживания.

Мотивы учения у каждого ребенка - совершенно индивидуальные. Внешнее поведение учащегося, его отношение к школе, товарищам, оценки многих событий – это все «сливки» от многих корешков, питающих желание

ребенка учиться преодолевать трудности.

«Обучение по-разному влияет на умственное развитие в зависимости от того, насколько успешно оно воспитывает у учащихся полноценные мотивы учения. Исследовательские данные свидетельствуют, что структура учебной деятельности, соответственная целям обучения, является условием развития у учащихся не только систем операций и знаний, но и учебных, познавательных интересов, желания учиться, любопытства, любви к книге, стремление к самообразованию» [2]

Формирование учебной мотивации - это процесс длительный, кропотливый и целенаправленный.

Анализ методической литературы показал, что наибольший интерес к учебной деятельности у учащихся начальной школы формируется при помощи:

- ❖ проведения нестандартных уроков (урок-путешествие, урок-игра, урок-викторина, урок-экскурсия);
- ❖ через привлечение сказочных персонажей (Иван Царевич, Змей Горыныч, Кот Матроскин, Дюймовочка, и мн.др.);
- ❖ игровуй деятельности;
- ❖ использования различных приёмов на разных этапах урока и во внеурочной деятельности.

Своевременное чередование и применение на разных этапах урока разнообразных форм и приёмов формирования мотивации укрепляет желание детей овладевать знаниями.

Такой прием, как дидактическая игра, является самым действующим приемом формирования мотивации к учебной деятельности. Когда школьники включаются в ситуацию дидактической игры, интерес к заданию у детей значительно увеличивается, повышается работоспособность. В связи с этим, при закреплении знаний на уроке можно сыграть в игру «Найди, что мне принадлежит».

Класс делится на несколько групп. Каждой группе дается картинка с изображением животного: 1 группе – волк, 2 группе – медведь, 3 группе - заяц. Педагог называет слова, а дети должны записать только те, которые удовлетворяют условию: это имя прилагательное, связанное с изображением, которое лежит перед вами.

Слова учителя: большой, серый, морковь, мед, косолапый, хитрый, бурый, злой, капуста, лиса, добрый, сильный и т.д.

Дети 7-10 лет очень любят играть, мечтать, отгадывать загадки, кроссворды, ребусы, раскрывать тайны. Им нравятся приключения. Монотонная работа зачастую снижает работоспособность. Поэтому, для того, чтобы разнообразить урок, на котором необходимо выполнить достаточно большое количество однотипных упражнений, можно включить их в игровую деятельность с привлечением сказочных персонажей. Дети охотно вспоминают героев сказок и охотно помогают им достичь поставленных целей, при этом решая различного рода задачи.

Поддержание постоянного интереса к тому или иному учебному предмету обеспечивается через содержание и формулировку заданий, форму подачи

материала:

- «Найди лишнее слово в ряду»;
- «Зачеркни его»;
- «Оставшиеся слова запиши в обратном алфавитном порядке»;
- «Подставив вместо слов соответствующие буквы, расшифруй слово»;
- «Запиши его».

Так же, ученики очень любят уроки, которые проходят в нетрадиционной форме. Например, на уроке окружающего мира, можно проводить различного рода эксперименты, ставить опыты, что очень нравится младшим школьникам. В процессе занятия, необходимо создавать условия, способствующие повышению учебной мотивации. Использовать интригу, представленную для учеников в виде презентации. Такая ситуация будет способствовать повышению интереса к процессу обучения. На примере урока по предмету «Окружающий мир» на тему: «Круговорот воды» ученикам сообщалось, что они отправятся в путешествие и это вызывало положительные эмоции в классе. За счёт наглядности, ученики смогли увидеть, как вода необходима для всех живых организмов.

На уроке в качестве самостоятельного, творческого задания использовался приём «собственного сочинения рассказа», он позволял ученикам поразмышлять на заданную тему «о чудесах воды», развивать психические процессы учеников (фантазия, воображение, образное мышление). Кроме того, использование творческого подхода на уроке, вызывало интерес к деятельности. На этапе урока, посвященного домашнему заданию, использовался приём самостоятельного поиска, за счёт которого ученики активизировали процесс учебно-познавательной деятельности. На этом этапе ученикам предлагалось самостоятельно, на своё усмотрение, подготовить небольшой рассказ о свойствах воды.

В процессе урока у учащихся наблюдалась заинтересованность в происходящем. Это можно было отследить по общему поведению учеников. Учащиеся поддерживали внимание на протяжении всего урока, исключая небольшую усталость, наблюдаемую на этапе рефлексии. Ученики активно проявляли инициативу на уроке, задавали вопросы, вели обсуждение, высказывали собственное мнение, приводили примеры из жизни.

За время практической работы было выявлено, что больший интерес учащиеся проявляют именно к той информации, которая помогает им решать жизненные проблемы. В связи с этим, можно сделать вывод, что процесс обучения обязательно нужно связывать с практическими потребностями школьника. Введение в теорию происходит через практическую задачу, полезность решения которой очевидна обучающимся: купить хлеб в магазине, вычислить площадь парты, найти расстояние от дома до школы, вычислить периметр класса и т.д.

Проблемные задания мотивируют учеников, помогают вспомнить, позволяют повторить ранее изученный материал, подготовиться к усвоению нового и сформулировать проблему, с решением которой связано «открытие» нового знания. Поэтому нужно находить, конструировать полезные для учебного

процесса противоречия, проблемные ситуации, привлекать учеников к их обсуждению и решению[3].

Мотивация объясняет целенаправленность действия, организованность и устойчивость деятельности, направленной на достижение определенной цели. Мотив учения – это направленность учащегося на отдельные стороны учебной работы. Мотивация учения проявляется в целях, которые учащийся преследует в учебной деятельности (рис.1).



Рисунок 1 - Факторы, влияющие на формирование учебной мотивации

Цели – это ожидаемые конечные и промежуточные результаты тех действий ученика, которые ведут к реализации мотив. Важнейшим условием формирования мотивации успеха является использование метода поощрения, создания ситуаций учебного успеха.

Учащиеся начальных классов чутки к похвале учителя, они стремятся заслужить его расположение, доверие. Поэтому поощрение младших школьников учителем вдохновляет их, развивает стремление достигнуть лучших результатов, способствует развитию мотивации достижения. Поощряя учащихся, учитель должен помнить, что поощрения заслуживают не только те учащиеся, которые добились успеха в учебной деятельности, но и те, кто добросовестно учился, проявил трудолюбие, хотя и не добился больших результатов. Особое внимание нужно уделять тому, чтобы ободрить неуверенного, отстающего ученика, тем самым вселяя в него уверенность, воспитывая целеустремленность и самостоятельность, желание преодолеть трудности. По отношению к слабым учащимся важно создавать ситуации успеха [4].

Мотив учения – это направленность учащегося на отдельные стороны учебной работы. Формирование мотивации у учащихся, а особенно у школьников начальных классов, когда они только начинают изучать различные предметы, является самой важной задачей для учителя. Так как именно от учителя зависит, какие он будет использовать приемы и методы в обучении в начальной школе.

Мотивация формируется в процессе самой учебной деятельности. Становление учебных мотивов зависит от структуры учебной деятельности, в которую вовлечен ребенок. Учебная деятельность младших школьников побуждается не одним, а целой системой разнообразных мотивов.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что при создании благоприятных условий, при использовании оптимальных методов, приёмов и средств, развитие учебной мотивации у младших школьников на уроках будет эффективным

Список использованной литературы

1. Е.П. Ильин Мотивация и мотив: теория и методы изучения. – К.: Форум, 2002. – 489 с.

2. А.В.Карпова. – М.: Гардарики,Общая психология: Учебник. 2002. - 232 с

3. А.К. Маркова Формирование мотивации учения: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – С.56-61.

4. И.П. Подласый Педагогика начальной школы: учебник для студентов. - М.: Владос, 2004. – 463 с.

5. Л.И. Божович Личность и ее формирование в детском возрасте. – Спб: Питер, 2008 – 468с

УДК 37.013.43

Яковенко Екатерина Евгеньевна

Научный руководитель: Хомич Ольга Николаевна, педагог-психолог высшей категории

МОУ города Горловка «Гимназия «Интеллект»

Yakovenko Catherine

Scientific supervisor: Homich Olga

Gymnasia «Intellect»

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

MORAL EDUCATION OF MODERN YOUTH

Аннотация. В данной работе рассмотрено: изучение подходов нравственного воспитания; главные условия целенаправленного воспитания нравственной системы ценностей; реализация интегративного подхода в современном образовательном пространстве. Проведён анализ исследований уровня нравственности современной молодёжи с последующими выводами. Выделены эволюционные изменения не только самих нравственных ценностей, но и наполняемости моральных категорий.

Ключевые слова: нравственность, мораль, духовные ценности, эстетическое и культурно-нравственное воспитание, ценностные ориентации.

Abstract. This paper discusses: the study of approaches to moral education; the main conditions for the purposeful education of a moral value system; the implementation of an integrative approach in the modern educational space. The analysis of studies of the level of morality of modern youth is carried out with subsequent conclusions. The evolutionary changes are highlighted not only in moral values, but also in the filling of moral categories.

Keywords: morality, moral, spiritual values, aesthetic, cultural and moral education, value orientations.

«Природа дала человеку в руки оружие – интеллектуальную моральную силу, но он может пользоваться этим оружием и в обратную сторону, поэтому человек без нравственных устоев оказывается существом и самым нечестивым и диким, низменным в своих половых и вкусовых инстинктах». Это высказывание древнегреческого философа Аристотеля приобрело немалую актуальность в настоящее время, и я уверена, что оно не утратит своей силы и через несколько столетий.

Проблема морали, духовных ценностей и становления личности волнует человечество на протяжении всего существования. Однако, упоминая эти термины, нельзя отрицать, что они непрерывно связаны с таким качеством, как нравственность.

Выбранная тема мероприятия является весьма актуальной для современного общества и для молодежи, в частности. Упадок нравственного состояния социума все чаще отражается в результатах социологических исследований. Обсуждая этот вопрос, следует обратить внимание на проблему нравственности молодежи с представителями определенных возрастных категорий для обозначения проблемы и принятия предложений по их решению.

Подводя итог вышесказанному, сформулируем гипотезу: Нравственные проблемы охватывают современную молодежь, использование общественно-педагогического воздействия позволяют сформировать благоприятную среду для нравственного воспитания молодежи. Отсюда назревают следующие вопросы.

✓ Какие проблемы возникают у современной молодежи и способы их решения?

✓ Как относится современная молодежь к общечеловеческим ценностям?

✓ Что такое нравственность?

Цель исследования заключается в том, чтобы изучить нравственные ценности современной молодёжи, сделать вывод о тенденциях.

Проблема духовных ценностей берет свое начало еще в работах античных мыслителей, но наибольшую разработку получила в трудах Г. Гегеля, Г. Спенсера, Э. Дюркгейма, М. Вебера. Некоторые теоретические аспекты изменения сознания молодёжи были затронуты в неомарксистских концепциях трансформации общества (Т. Адорно, Г. Маркузе, Ю. Хабермас), в теориях структурного функционализма Т. Парсонса, системного подхода Н. Лумана в социологии, в теории переходного возраста, психоаналитических концепциях.

Особым теоретико-методологическим основанием философского анализа особенностей духовно-нравственных ценностей различных социальных групп предстает разработка концепции социального развития молодежи В.И. Чупрова, в которой дается обоснование её субъектности в духовном производстве и в духовной жизни.

В результате исследований было выявлено, что 45% старшеклассников не знают, что такое нравственность. Так же большое число опрошенных обучающихся считает, что нравственность это правило поведения.

Нравственность - в широком смысле - особая форма общественного сознания и вид общественных отношений, в узком смысле - совокупность принципов и норм поведения людей по отношению друг к другу и обществу, представляющая собой ценностную структуру сознания, общественно необходимый способ регуляции действий человека во всех сферах жизни.

Существует пять основных моральных принципов, наиболее часто встречающихся в системах светской этики и отражающих самое главное и лучшее, что отложилось в нравственном опыте человечества: человечность; почтительность; разумность; мужество; честь.

Между этими принципами устанавливаются хорошо отработанные функциональные связи в том смысле, что каждый из них поддерживает, усиливает и выражает всё остальное. Эти принципы, сохраняя относительную самостоятельность, имеют значение только как средства наиболее полной, точной и успешной реализации установок человеколюбия.

Следует обратить внимание, что к «золотым правилам» человеческих отношений относятся: равенство, взаимоуважение, доброжелательность, милосердие, деликатность, непредвзятость, умение выслушать другого человека, понять его и ряд подобных. Аморальными же чертами считаются: эгоизм, корыстолюбие, бестактность, предательство, неуважение, грубость, жестокость.

В ходе исследования были выявлены следующие задачи.

- ✓ Изучить особенности молодёжи как социальной группы.
- ✓ Рассмотреть понятие морали и нравственности в историческом аспекте развития.
- ✓ Выяснить моральные нормы современной молодёжи через анкетирование.
- ✓ Найти причины и последствия изменения моральных норм.
- ✓ Сделать выводы о нравственном уровне современной молодёжи.

По результатам анкетирования были получены ответы, которые помогли определить наиболее важные аспекты в жизни подрастающего поколения.

- ✓ Высокий уровень мобильности.
- ✓ Освоение новых социальных ролей (работник, студент, гражданин, семьянин), связанных с изменением статуса.
- ✓ Активный поиск своего места в жизни.
- ✓ Благоприятные перспективы в профессиональном и карьерном плане.

Образованность считается главной инструментальной ценностью. Нравственные потребности (честность и ответственность) также в числе превалирующих ответов молодежи. На реализацию этих потребностей не в

последнюю очередь влияют такие факторы, как разница в культурном развитии разных социальных слоев общества, в их интересах и занятиях в свободное время. Молодежь в достаточной степени ориентирована на высокий заработок, не обращая внимания при этом на вредное производство и неблагоприятные климатические условия.

Наиболее контрастные различия при ответе на вопрос, «В какой области находятся Ваши главные интересы?» выявлены при разделении респондентов по возрасту. Почти каждый второй молодой человек в возрасте 18 лет связывает свои основные интересы с семьей и домом, каждый шестой – с работой, а каждый десятый – с обеспечением приличного заработка, а также с учебой, образованием, повышением квалификации. У подростков иерархия другая: на первом месте – учеба (36%), на втором – семья (24%), на третьем – приличный заработок (9%). Подобные различия вполне закономерны в силу потребностей и возможностей, возникающих по мере взросления человека и вхождения его в общественную жизнь.

В целом можно отметить следующие тенденции, характерные для ценностных приоритетов современной молодежи.

1. Заметно снизилась значимость духовно-нравственных ценностей среди молодежи.

2. В условиях социально-экономической трансформации общества образование не утрачивает своей ценности, хотя отношение молодежи к образованию все больше выражается в статусно-материальной заинтересованности.

3. Изучение прогрессивных обычаев и традиций имеет большое значение для возрождения нравственной культуры личности и благоприятно влияет на взаимоотношения людей.

Вывод. Необходимо целенаправленное воспитание нравственной системы ценностей в условиях учебного процесса, а также в семейном кругу. Главные усилия психолого-педагогической, воспитательной работы с молодёжью должны быть направлены на содействие социально-психологической адаптации молодых людей. Необходимо активно помогать в нахождении своей профессии, определении своего социального статуса, восстановлении веры в духовные ценности общества. В конечном итоге цель такой помощи – активизация личностного потенциала молодого человека, развитие его самостоятельности, самоопределения.

Список использованной литературы

1. Курбанов Р.Д. Право: научная статья// Власть и нравственность в правовом государстве. 2008. – 334 с.

2. Ласточкина М.А. Социальная защищенность населения России: обзор исследований последних лет // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. – 2013. – № 2. – С 171–179.

3. Лисовский В.Т. Ценности жизни и культуры современной молодежи (социологическое исследование) //. Тугариновские чтения. Материалы научной сессии. Серия «Мыслители». – 2000. – № 1. – С. 40–44.

4. Магомедов Р.В. Формирование нравственного мировоззрения будущего учителя безопасности жизнедеятельности. 2018. – 221 с.
5. Макаренко А.С. Собрание сочинений. – Т. 4. – М.: АПН СССР, 1957. – 351 с.
6. Павленок П.Д. Социология: Избранные работы 1991–2003 гг. М.: Дашков и К. 2004. – 39 с.
7. Патрикеева Э.Г. Ценностные ориентации современной учащейся молодежи: монография. – Арзамас: АГПИ, 2008. – 155 с.
8. Шевченко Л.Л. Воспитание нравственной культуры учителя в процессе профессиональной подготовки: теория и практика. 2005. – 446 с.
9. Шитякова Н.П. Концепция и система подготовки будущего учителя к духовно-нравственному воспитанию школьников. 2007. – 96 с.

УДК 37.013

Якупова Диляра Марселевна
Научный руководитель: Дульмухаметова Гульнара Фаридовна, канд.пед.наук, доцент
Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирясова (ИЭУП)

Yakupova Dilyara
Scientific supervisor: Dulmukhametova Gulnara
Kazan Innovative University named after V.G. Timiryasov (IEML)

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА КАК ОБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF A STUDENT'S PERSONALITY AS AN OBJECT OF PEDAGOGICAL RESEARCH

Аннотация. В данной статье рассмотрен ряд педагогических учений о нравственности и морали советских и китайских педагогов, а также описаны важные составляющие в учениях исследователей по вопросу духовно-нравственного воспитания личности школьника. Даны цели духовно-нравственного воспитания и формы духовной жизни ребенка. Выявлены педагогические предпосылки интеграции духовного и нравственного воспитания.

Ключевые слова: воспитание, личность, духовность, мораль, нравственность, педагогика.

Abstract. This article examines a number of pedagogical teachings about morality and morality of Soviet and Chinese teachers, and also describes important components in the teachings of researchers on the issue of spiritual and moral education of the student's personality. The goals of spiritual and moral education and

the forms of the child's spiritual life are given. The pedagogical prerequisites for the integration of spiritual and moral education are revealed.

Keywords: education, personality, spirituality, morality, pedagogics.

В философском словаре понятие нравственности сопоставимо с понятием морали. Мораль - нормы, основы, принципы действия людей, а также само человеческое поведение. Русский писатель, этнограф и лексикограф Владимир Иванович Даль интерпретировал термин мораль как «нравственное учение, принципы с целью власти, совести человека», и говорил, что нравственный - это противоположный физическому, чувственному, душевный, гуманный. Моральный уклад жизни человека противоположен материальному. Человек с духовно-нравственными качествами – это человек добропорядочный, добродетельный, пристойный, согласный со своей совестью, с законами истины [1, с. 264].

Образованию в России отводится главенствующая роль в духовно-нравственном укреплении российского общества, его интеграции перед различными внутренними и внешними вызовами, в повышении доверия человека к жизни в России, к жителям страны, государству и обществу в целом, а также настоящему и будущему своей страны. Стоит отметить, что ценности личности развиваются не только в семье, а так же еще и в некоторых неформальных сообществах и группах, в сфере отдыха, массовой информации и искусства. Но, конечно, наиболее системно, комплексно и последовательно духовно-нравственное развитие и воспитание личности ребенка происходит в сфере школьного образования, где развитие и воспитание детей обеспечено всем укладом жизни.

Рассмотрим важные составляющие в учениях исследователей по вопросу духовно-нравственного воспитания личности школьника, а именно:

Д.С. Лихачев в свое время обогащал педагогическую теорию, раскрывая содержание многих нравственных понятий, в том числе таких, как совесть, честь, достоинство нравственно живущего человека. «В своих статьях Д.С. Лихачев неоднократно сокрушался, что каждая беседа пожилого человека с молодыми оборачивается поучением, назиданием, что положение всегда было таким и, вероятно, всегда таким и останется» [9, с.52].

Более того, в педагогической теории и практике повысился интерес к духовно-нравственному воспитанию, и появились диссертационные исследования по проблемам духовно нравственного воспитания. Исследования проводили такие люди, как Амонашвили Ш.А., Борытко Н.М., Зеньковский В.В., Левчук Д.А., Лихачев Д.С., Петракова Т.И., Потаповская О.М., Саласкина З.И., Солдатенков А.Д, Тихонова Э.В., Ушинский К.Д. и другие.

А.Д. Солдатенков определяет духовно-нравственное воспитание как «...педагогическую деятельность, целенаправленную на формирование духовного мира подрастающего человека, включающего все компоненты личности, в том числе ценности религиозной культуры» [12, с.11].

Э.В. Тихонова рассматривает духовно-нравственное развитие как постоянный процесс, который наступает с появления на свет человека и не

прекращается целую жизнь, и ориентирован на освоение народами инструкциями и общепризнанными мерками действия [13, с.72].

Т.И. Петракова видит в духовно-нравственном воспитании процесс организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего воздействия на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира. Это воздействие носит комплексный, интегрированный характер относительно чувств, желаний, мнений личности. Оно опирается на определенную систему ценностей, заложенную в систему образования и актуализированную определенной позицией педагога [10, с.85]. Его показателями, по мнению Т.И. Петраковой, может быть объединение духовно-нравственных ценностей, уровня развития самосознания школьников, реакции на педагогическое воздействие, богатства духовных запросов.

З.И. Саласкина под духовно-нравственным воспитанием понимает «педагогический процесс, направленный на усвоение обучающимися нравственных норм и правил, развитие духовных, эстетических и нравственных чувств, формирование высоконравственного сознания и убеждения, чувства нравственного и умственного превосходства, чистоты, выработку навыков, привычек и умений нравственного поведения» [11, с.72]. Основной целью духовно-нравственного воспитания она считает переход личности на уровень нравственного саморазвития и самосовершенствования.

Для большинства вышеприведенных определений характерно обращение к процессам саморазвития личности: формирования духовного мира (А.Д. Солдатенков), развития самосознания (Т.И. Петракова), осмысления собственных мотивов, ценностей, самоопределения личности в духовной сфере.

О.М. Потаповская и Д.А. Левчук духовно-нравственным воспитанием называют: «…процесс помощи духовно-нравственному становлению человека, формированию у него:

1. Нравственных чувств: веры, ответственности, патриотизма, совести, гражданственности;

2. Нравственной позиции (умение различать зло и добро, иметь готовность к преодолению жизненных испытаний);

3. Нравственного облика (терпения, милосердия);

4. Нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, послушания, доброй воли» [8, с.2].

Изучением духовно-нравственного воспитания в китайской педагогике занимались такие ученые, как Ма Юнь (马云), Вэй Шуджэнь 魏蜀传, Чжу Юнсинь (朱永新) и другие. Например, Чжан Болин (張伯苓), знаменитый педагог Китая, отводит духовно-нравственному воспитанию значимую роль, считая его основой всех дел. Он утверждает, что детей необходимо знакомить с морально-этическими положениями общества с самого раннего детства, формировать к ним положительное отношение, вызывать острый интерес к пониманию добра и зла, организовывать процесс воспитания так, чтобы человечность, искренность, сочувствие, сопереживание и патриотизм проявлялись в действиях [24].

Не менее знаменитый педагог Сюй Тэли (徐特立) считает, что духовно-нравственное воспитание должно включать в себя пять видов проявления любви: любовь к Родине, любовь к народу, любовь к труду, любовь к науке и бережливое отношение к общественному имуществу [24].

Мы считаем, что духовно-нравственное воспитание – это воспитание, объединяющее в себе цели, принципы, содержание и методы духовного и нравственного воспитания. Оно нацелено на приобщение детей к одной из существующих в современном обществе систем духовных ценностей (гуманистической, религиозной, этнической), на создание условий для поиска и нахождения ими личностных смыслов этих ценностей, на формирование стремления и готовности действовать в своей повседневной жизни в соответствии с этими ценностями.

Размышляя над целями духовно-нравственного воспитания детей, Ш.А. Амонашвили пишет: «В Душе и сердце Ребенка должны быть поселены: светлые образы, мысли и мечтания - чувство прекрасного, стремление к самопознанию и саморазвитию; ответственность за свои мысли; устремленность к благу; мужество и бесстрашие; чувство заботы и сострадания, радости и восхищения; сознание жизни, смерти и бессмертия...» [5, с.42]. В качестве целей воспитания Ш.А. Амонашвили называет «...необходимость развивать, воспитывать, образовывать духовную жизнь Ребенка» [5, с. 42].

В.В. Зеньковский выделяет следующие формы духовной жизни ребенка: умственную, религиозную, моральную, эстетическую [7, с. 108]. Ее характерной чертой он считает раздвоенность, наличие в ней светлой и темной сторон: «Вместе с ростом добра и света растет само собой и злое, темное в душе - как одновременно с пшеницей растут на поле (в притче Господней) и плевелы. Взаимная сопряженность развития светлого и темного в душе загадочна именно тем, что искушения и соблазны сопровождают все ступени духовного развития, что по мере нашего духовного развития они становятся все тоньше и незаметнее, что возможность падения не оставляет людей даже на вершине добродетели. От того вся духовная жизнь, даже на ее высотах, есть некая «невидимая брань»; там, где стихает внутренняя борьба, там наступает, в сущности, духовное усыпление» [7, с. 129].

Дух имеет возможность реализовать себя не только в духовной практике, но и в реальных человечных действиях, творениях культуры, в высоком чувственном переживании. К педагогическим предпосылкам интеграции духовного и нравственного воспитания мы относим и появление учений в данной области. Например, Т.И. Петракова между понятиями «духовность» и «нравственность» выделяет не только семантическую, но и онтологическую связь: «нормы и принципы нравственности получают идейное обоснование и выражение в идеалах добра и зла, являющихся категориями духовности [10, с. 63]. «Если духовность характеризует высшие, «вертикальные» устремления личности, то нравственность – это сфера «горизонтальных» устремлений: отношений с людьми и обществом» [10, с. 64–65]. Это и другие теоретические положения педагогики также стали предпосылкой интеграции духовного и нравственного воспитания.

Таким образом, в качестве педагогической предпосылки интеграции духовного и нравственного воспитания выступает надобность модернизации нравственного воспитания способами связи с духовным. В ряде педагогических учений есть направление на практическое использование традиционной формулы «дух творит для себя формы», которая отображает соответствие между духовным состоянием человека и его рабочей деятельностью.

Список использованной литературы

1. Амонашвили Ш. А. Основы гуманной педагогики. Педагогическая симфония. – М.: Свет, 2016. – 320 с.
2. Даль В. И. Толковый словарь русского языка: иллюстрированное издание. – М.: Эксмо, 2015. – 896 с.
3. Зеньковский В. В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. - М.: Свято-Владимирское братство, 2017. – 222 с.
4. Левчук, Д. Г., Потаповская О. М. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи России: комплексное решение проблемы. – М.: Планета, 2017. – 63 с.
5. Лихачёв Д. С. Земля родная: книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1983. – 256 с.
6. Петракова Т. И. Святоотеческое наследие и проблемы духовно-нравственного воспитания учащихся в современной школе // Духовное наследие Глинской пустыни в современной системе образования / Т. И. Петракова. – М.: Самшит, 2015. – 182 с.
7. Саласкина З. И. Становление духовно-нравственной личности в условиях национальной татарской гимназии. – Саратов: саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского, 2016. – 175 с.
8. Солдатенков А. Д. Теория и практика духовно-нравственного воспитания школьников. – М.: Московский государственный университет, 2015. – 47 с.
9. Тихонова Э. В. О природе нравственного долга и сущности морали // Воспитание школьников. – М.: Школьная Пресса, 2016. – 71-78 с.
10. Чжан Цзюньна, Дмитриев Ю. А. Традиционное нравственное воспитание детей дошкольного возраста в Китае. [Электронный ресурс]. – URL: file:///C:/Users/111/Downloads/traditsionnoe-nravstvennoe-vospitanie-detey-doshkolnogo-vozrasta-v-kitae.pdf (дата обращения: 18.02.2021).

УДК 619:615.371

Якушева Юлия Владимировна
Багданчикова Анастасия Алексеевна
Научный руководитель: Новохатько Елена Николаевна, канд.псих.наук, доцент
ЮФУ «Академия психологии и педагогики»

Yakusheva Yulia
Bagdanchikova Anastasia
Scientific supervisor: Novokhatko Elena
Academyof Psychology and Pedagogy

ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ
FEATURES OF INTERPERSONAL RELATIONSHIPS

Аннотация. В данной работе рассмотрены определение, классификация и различие межличностных отношений. Кратко описаны позиции ведущих специалистов в области социальной психологии, как отечественных, так и зарубежных. Выделеныосновные компоненты межличностных отношенийи дана их краткая характеристика.

Ключевые слова: социальные отношения, межличностные отношения, общение, подростковый возраст.

Abstract. In this paper, the definition, classification and distinction of interpersonal relationships are considered. The positions of leading specialists in the field of social psychology, both domestic and foreign, are briefly described. The main components of interpersonal relations are identified and their brief characteristics are given.

Keywords: social relations, interpersonal relations, communication, adolescence

В последнее время внимание многих исследователей обращено к проблеме межличностных отношений, которая возникла на стыке ряда наук - философии, социологии, социальной психологии, психологии личности и педагогики. В многочисленных статьях на сайтах интернета под межличностными отношениями, как правило, понимаются любые отношения между людьми, в том числе профессиональные. Однако признанные специалисты в области социальной психологии, как отечественные (Г. М. Андреева, В. Н. Дружинин, Н. Н. Обозов, Е. В. Андриенко и др.), так и зарубежные (Т. Шибутани, Дж. Морено, Э. Берн и др.) придерживаются иной позиции.

Все разнообразие человеческих отношений можно разделить на две большие группы: социальные и межличностные, и они принципиально отличаются друг от друга.

Социальные отношения – это сеть взаимодействий, разворачивающихся в обществе, имеющих характер повторяющихся, регулируемых [3, с.381].

Среди основных черт социальных отношений следует выделить:

- множество взаимодействий;
- включение в отношения некоторых сегментов их личности, их индивидуальности;
- прочность;
- нормативное регулирование;
- социальные ожидания.

Межличностные отношения – это совокупность связей, складывающихся между людьми в форме чувств, суждений и обращений друг к другу [1, с.12].

Межличностные отношения включают:

1) восприятие и понимание людьми друг друга;
2) межличностная привлекательность (притяжение и симпатия);
3) взаимодействие и поведение (в частности, ролевое).

Компоненты межличностных отношений:

1) когнитивный компонент – включает в себя все познавательные психические процессы: ощущения, восприятие, представление, память, мышление, воображение. Благодаря этому компоненту происходит познание индивидуально-психологических особенностей партнеров по совместной деятельности и взаимопонимание между людьми. Характеристиками взаимопонимания являются:

а) адекватность – точность психического отражения воспринимаемой личности;

б) идентификация – отождествление индивидом своей личности с личностью другого индивида;

2) эмоциональный компонент – включает положительные или отрицательные переживания, возникающие у человека при межличностном общении с другими людьми:

а) симпатии или антипатии;

б) удовлетворенность собой, партнером, работой и т. д.;

в) эмпатия – эмоциональный отклик на переживания другого человека, который может проявляться в виде сопереживания (переживания тех чувств, которые испытывает другой), сочувствия (личностного отношения к переживаниям другого) и соучастия (сопереживание, сопровождаемое содействием);

3) поведенческий компонент – включает мимику, жестикуляцию, пантомимику, речь и действия, выражающие отношения данного человека к другим людям, к группе в целом. Он играет ведущую роль в регулировании взаимоотношений.

Эффективность межличностных отношений оценивается по состоянию удовлетворенности-неудовлетворенности группы и ее членов.

Повышение интереса к данному вопросу, прежде всего, отражает стремление психологов изучать личность человека как динамическую структуру, постоянно находящуюся в процессе развития, одним из важнейших источников которого является общение, а результатом - взаимное отношение людей друг к другу .

Общение – сложный, многоплановый процессустановления и развития контактов между людьми,порождаемыйпотребностями в совместной деятельностиивключающийв себя обмен информацией, выработку единойстратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека. Оно осуществляется знаковыми средствами для взаимодействиясубъектов, вызвано потребностями совместной деятельности и направлено на значимое изменение в состоянии, поведении и личностно-смысловых образованиях партнера[4, с.5].

«Общение – это взаимодействие людей, содержанием которого является обмен информацией с помощью различных средств коммуникации для установления взаимоотношений между людьми» [2, с.12].

Особый интерес вызывают вопросы о специфических особенностях межличностных отношений подростков , о механизмах их формирования и развития. Это связано с тем, что подростковый возраст человека в пределах от 11–12 до 14–15 лет, являющийся в физическом (физиологическом), психологическом и поведенческом планах переходным от детства к взрослости [5, с.37].

В подростковом периоде проблема внутригруппового общения стоит наиболее остро, так как в данном возрасте общение со сверстниками - одна из ведущих потребностей. Трудности самораскрытия, недоверие к людям, высокая тревожность, конфликтность, неумение управлять своими эмоциями - вот далеко не полный перечень негативных проявлений со стороны эмоционально-личностной сферы подростков, возникающих под влиянием трудностей в общении, межличностных и социальных отношениях и оказывающих негативное влияние на их психику подростка.

Список использованной литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология. − М.: 2014. − 124 с.

2. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. − М.: 1996.– 88 с.

3. Новикова С.С. Н73 Социология: история, основы, институционализация в России. - М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000. – 464 с.

4. Рогов Е.И. Психология общения. – М. :Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001– 336 с.

5. Словарь терминов и понятий по курсу Психология и педагогика. 2014. – 367 с.

УДК 377.8:004

Ямпольская Ирина Геннадиевна
Научный руководитель: Нужная Елена Дмитриевна, преподаватель-методист
ГПОУ «Макеевский медицинский колледж»

Yampolskaya Irina
Scientific supervisor: Nuzhnaya Elena
Makeevka Medical College

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ КАК ФОРМЫ АКТИВНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ

PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCIES IN STUDENTS WHEN USING A BUSINESS GAME AS A FORM OF AN ACTIVE TEACHING METHOD

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы формирования профессиональных компетенций у обучающихся с психологической точки зрения при использовании активного метода обучения в форме деловой игры; обосновывается рациональность использования деловой игры как оптимального метода, максимально приближающегося обучающихся к профессиональной среде и подготавливающего к профессиональной деятельности.
Ключевые слова: деловая игра, профессиональные компетенции, метод обучения.

Abstract. the article examines the formation of professional competencies in students from a psychological point of view when using an active teaching method in the form of a business game; substantiates the rationality of using a business game as an optimal method that brings students as close as possible to the professional environment and prepares them for professional activity.
Keywords: business game, professional competence, teaching method.

Формирование профессиональных компетенций как залога конкурентоспособности молодых специалистов на рынке труда требует от преподавателя спецдисциплин максимального приближения образовательной среды к производственной обстановке и непосредственному погружению в профессию. «Компетентность – это интегральная личностная характеристика, отражающая готовность и способность человека выполнять профессиональные функции в соответствии с принятыми в обществе на настоящий момент нормативами и стандартами» [1].

Активные методы обучения позволяют повысить эффективность образования. Увеличение уровнясамостоятельностии активностиобучающихся лежит в основеметодологии активного обучения. Эмоционально окрашенные,

практически проработанные собственноручно знания остаются в памяти навсегда [2].

Деловая игра как метод обучения подходит для реализации вышеуказанных целей, поскольку выполнение профессиональных ролей обучающимися на основе спроектированной преподавателем ситуации, предполагает применение уже имеющихся профессиональных навыков в условиях имитационной бактериологической лаборатории при активизации мыслительной и творческой деятельности обучающихся. «Под активизацией учебной деятельности понимается целенаправленная деятельность преподавателя, направленная на разработку и использование таких форм, содержания, приёмов и средств обучения, которые способствуют повышению интереса, самостоятельности, творческой активности в усвоении знаний, формировании умений, навыков в их практическом применении, а также в формировании способностей прогнозировать производственную ситуацию и принимать самостоятельные решения» [3].

«Деловая игра позволяет задать в обучении предметный и социальный контексты будущей профессиональной деятельности и тем самым смоделировать более адекватные по сравнению с традиционным обучением условия формирования личности специалиста» [4].

В деловой игре обучающийся усваивает знания, формирует профессиональные умения и навыки. Каждый участник игры в условиях совместной работы приобретает и навыки социального взаимодействия, необходимые специалисту.

Предметом игры выступает профессиональная деятельность участников игры, в специфической форме замещающая предмет реальной профессиональной деятельности в искусственно созданных условиях, максимально приближенных к естественной среде производства. Предмет игры задаётся исходя из модели специалиста, его квалификационной характеристики и представляет собой перечень процессов или явлений, воссоздаваемых (имитируемых) в деловой игре и требующих выполнения профессионально компетентных действий [5].

Комплект ролей и функций игроков должен адекватно отражать «должностную картину» того фрагмента профессиональной деятельности, который моделируется в игре, в нашем случае – поэтапное выполнение проведения бактериологического исследования при острых кишечных инфекциях. Поэтому в деловой игре роли заимствуются из реальной профессиональной деятельности (врач, лаборант, медицинская сестра), иногда задаются игровые роли (скептик, «внутренний голос»), если это требуется для достижения целей создания игровой обстановки. Важное значение при определении комплекта ролей имеет количественный состав участников, соответствующий количеству обучающихся в бригаде [6].

Целью нашего проекта было оценить эффективность применения метода деловой игры в формировании профессиональных компетенций медицинских лабораторных техников по проведению микробиологического исследования при острых кишечных инфекциях.

Предмет исследования – деловая игра как метод обучения.

Объект исследования – особенности применения деловой игры при формировании профессиональных компетенций медицинских лабораторных техников бактериологической лаборатории.

Острые кишечные инфекции вызываются рядом микроорганизмов, идентичных по морфологическим признакам. Исключительно при выполнении поэтапно всех звеньев микробиологического исследования можно отдифференцировать один вид возбудителя от другого.

Целью данного занятия было изучить методику проведения бактериологического анализа клинического материала от больного при острой кишечной инфекции, вызванной грамотрицательными палочками, по всем этапам исследовательского процесса от момента забора материала до идентификации микроорганизма – возбудителя инфекционного заболевания. Цель деловой игры состояла в формировании умений делового общения в малых группах при совместном решении профессионально-ориентированных задач. Мною, как ведущим, были озвучены исходные данные (озвучена проблема пациента, обратившегося в инфекционное отделение с рядом типичных клинических проявлений) и поставлена проблема для совместного решения (проведение бактериологического анализа с целью определения микроорганизма-возбудителя заболевания), определены правила игры, согласно которым следует соблюдать правила асептики и антисептики, технически верно осуществлять манипуляции при проведении исследовательских этапов. Сценарий игры предполагал поочередное, согласно этапам исследования, выполнение задач при решении актуальной проблемы – идентификации микроорганизма-возбудителя. Обладая определенным багажом знаний, полученных на предыдущих занятиях, обучающимся предлагалось пережить один день из жизни бактериологической лаборатории, и выполнить роли медицинского лабораторного техника, отвечающего за свой этап микробиологического анализа.

Мною, как ведущим преподавателем, были подведены итоги и выставлены оценки согласно соблюдению правил игры и соблюдению правил работы в бактериологической лаборатории. В целом, обучающиеся хорошо усвоили тему, повысили уровень своих знаний, приобрели профессиональные компетенции, сформировали навыки работы в коллективе и умения профессионального общения в смоделированной рабочей обстановке. Таким образом, задачи игры были выполнены и дидактическая цель занятия достигнута.

Вывод: приобретенный опыт проведения практического занятия по МДК.04.01 Теория и практика лабораторных микробиологических и иммунологических исследований в форме деловой игры показал высокую эффективность активного метода обучения в формировании профессиональных компетенций. Деловая игра помогла сформировать профессиональные компетенции у обучающихся, глубоко погрузив студентов отделения Лабораторная диагностика в профессиональную деятельность по проведению поэтапного исследования клинического материала в условиях смоделированной бактериологической лаборатории. Выполнение ролевой игры способствовало

формированию полного представления о содержании диагностики в бактериологической лаборатории, развитию чувства коллективной ответственности за результат и умения сотрудничать.

Список использованной литературы

1. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: Метод. пособие. − М.: Высш. шк., 1991. – 207 с.
2. Панфилова, А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 224 с.
3. Буланова-Топоркова М.В. Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. // Под ред. М.В. Булановой-Топорковой. –3-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 544 с.
4. Колесникова И.А. Основы андрагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.А.Колесникова / Под ред. И.А.Колесниковой. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 240 с.
5. Кукушин, В.С. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических спеціальностей // Серия «Педагогическое образование». – М.: ИКЦ «МарТ», 2004. – 96 с.
6. Хруцкий, Е.А. Организация проведения деловых игр: Учеб.-метод. пособие для преподавателей сред. спец. учеб. Заведений // – М.: Высшая школа, 1991. – 113 с.

УДК 37.01

Янева Ольга Николаевна
Научный руководитель: Стецюк Кира Владимировна, канд.пед.наук, доцент
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»

Yaneva Olga
Scientific supervisor: Stetsyuk Kira
Lugansk State Agrarian University

ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД КАК ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ ПРИНЦИПОВ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

INTEGRATIVE APPROACH AS ONE OF THE BASIC PRINCIPLES OF DEVELOPMENT EDUCATIONAL INSTITUTION

Аннотация. В статье рассматриваются сущность и особенности интеграции, интегративный подход как один из основных принципов развития дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: интеграция, интегративный подход, педагогика, образовательное учреждение, управление.

Abstract. The article examines the essence and features of integration, an integrative approach as one of the basic principles of the development of a preschool educational institution.

Keywords: integration, integrative approach, pedagogy, educational institution, management.

Термин «интеграция», как и сам процесс интеграции, появился в обиходе относительно недавно, в 20-х гг. XX столетия. Его родоначальниками считаются немецкие ученые Р. Шмед, Х. Кельзен и Д. Шиндлер. В переводе с латинского языка «integratio» означает соединение, восстановление. Исходя из этого, можно отметить, что процесс интеграции представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости. При этом следует иметь в виду, что под системой понимается совокупность взаимосвязанных элементов [4, с. 195–197].

Кроме того, термин «интеграция» используется в научном аппарате множества наук, в большинстве своем гуманитарных. Интеграция является сложным междисциплинарным научным понятием. Необходимо отметить, что под интегрированием в самом общем смысле понимают объединение неких разрозненных частей в единое целое.

Перенося термин «интеграция» в сферу анализа общественных отношений, упомянутые авторы имели в виду объединение людей, особенно государств, в некую социально-политическую общность. Однако мы сосредоточим свое внимание на интеграции в педагогике и образовательной сфере.

Для ученых в сфере педагогики проблемы интеграции обладают особым интересом. Интеграционное обучение стало предметом изучения для таких исследователей как В.В. Краевский, А.В. Петровский, Н.Ф. Талызина и другие. В их работах рассматриваются вопросы интеграции педагогики с другими науками [4, с. 195–197].

Г.Д. Глейзер и В.С. Леднев посвятили свои работы способам интеграции в образовательном процессе. Л.И. Новикова и В.А. Караковский активно изучают проблемы интеграции воспитательных воздействий на ребенка [1, с. 12-15].

Труды С.М. Гапеенкова и Г.Ф. Федорец посвящены интегративным процессам в организации процесса обучения. Кроме того, педагог и исследователь И.Д. Зверев в качестве основополагающего признака интеграции выделает всю целостность системы обучения [5, 108-109].

Н.П. Нечипорук в своих работах говорит о том, что интеграция содержания образования обуславливается необходимостью установления межпредметных связей, которые в свою очередь формируют у учеников целостную картину мира [5, 108-109].

Вышеназванные исследователи в сфере педагогики определили в своих работах методологическую основу интеграционного обучения. Ими была сформулирована философская концепция, согласно которой ведущая роль в развитии ребенка принадлежит деятельности. Они же выдвинули положение о системном и целостном подходе к педагогическим явлениям. В этот же период

были созданы психологические теории о взаимосвязи процессов образования и развития [3, 392-393].

В настоящее время в сфере интегрированного обучения на научной основе был выделен ряд понятий, таких как процесс интеграции, принцип интеграции, интегративные процессы, интегративный подход.

Понятие интеграции в педагогике можно сформулировать следующим образом. Интеграция – это особый процесс, одна из сторон процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разрозненных частей. В данной области необходимо рассмотреть сущность процесса интеграции, которая состоит в следующем. Интеграция как процесс предполагает наличие изменений внутри всей системы.

Принцип интеграции предполагает взаимосвязь всех компонентов процесса обучения, всех элементов системы, связь между системами, он является ведущим при разработке целеполагания, определения содержания обучения, его форм и методов. Интегративные процессы являются процессами качественного преобразования отдельных элементов системы или всей системы [2, 46-51]. Многие исследования в отечественной дидактике и в теории воспитания опираются на выше перечисленные положения при разработке конкретных путей совершенствования образовательного процесса.

В настоящее время интегрированный подход к образованию продолжает активно развиваться. Это можно проиллюстрировать на примере Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, по которому интеграция является базовым принципом развития дошкольного образования, необходимость которого обоснована следующими причинами:

– во-первых, интегрированное обучение дошкольников способствует формированию целостной картины мира, повышает мотивацию, формирует познавательный интерес, раскрепощает детей в творчестве, помогает решать одну и ту же задачу в разных ситуациях и с разных сторон, обеспечивая тем самым формирование интегральных качеств личности дошкольника и его гармоничное вхождение в социум;

– во-вторых, с увеличением объема знаний человечества, и соответственно содержания образования возникает объективная необходимость в изменении форм и методов преподавания, одним из способов которого и является интеграция различных областей знаний, что собственно и требует от нас ГОС ДО;

– в-третьих, интеграция дает больше возможностей для самореализации, самовыражения самого педагога.

Для исследования сущности интеграции в управлении образовательных учреждений, в том числе и дошкольных, необходимо рассмотреть этот процесс с помощью различных подходов.

Реформация образовательных стандартов, модернизация структуры и целей системы образования обуславливает разнообразие «стыков» при решении задач управления, предполагающих интеграцию всех элементов системы [2, 46-51]. Для того, чтобы использовать преимущества образовательного учреждения (к примеру разделение труда), нужна эффективная интеграция организации.

В управлении под интеграцией подразумевается процесс объединения усилий всех подразделений (подсистем) организации для достижений ее целей и задач.

Термин «интеграция» к управлению образовательными учреждениями применялся редко, часто подменялся понятием «системный подход», в котором система позиционируется как целостное образование [1, с. 12-15]. Применение системного подхода в образовательных организациях, к сожалению, зачастую относилось к статике, к построению структуры и функций организации. Использование концепций систем как бы предполагало, что достаточно однажды определить границы, элементы и связи системы, чтобы обеспечить продуктивность процесса функционирования организации. Однако реальная практика показала, что просто констатации наличия системы, единства организации мало, нужны подходы, механизмы реального объединения всех элементов в единую систему.

Постепенно к управленцам пришло понимание того, что одного системного подхода для эффективного, сильного менеджмента недостаточно, и необходимо внедрять и интеграционные процессы. При изучении проблемы расширения функций руководства одними из первых за необходимость применения в управлении интеграционных подходов высказались американские специалисты М.Х. Мескон, А.Альберт, Ф. Хедоури, швейцарский ученый Х. Грютер.

В настоящее время интегративная модель развития образовательного учреждения представляет собой систему взаимосвязанных элементов – это принципы, условия построения, основные подсистемы (управления, научно-методической работы, учебно-воспитательного процесса). Важнейший принцип интегративной модели развития учреждения – открытость к образовательным запросам личности и общества.

Таким образом, на основании вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что интегративный подход в образовании является его основополагающим принципом. Он предполагает соединение и объединение различных элементов, которые входят в систему образования. Это касается как наличия межпредметных связей, так и наличия все пронизывающего принципа дидактики в образовательном процессе. В заключении следует отметить, что, несмотря на существующие трудности и проблемы, интеграция сегодня глубоко модернизирует содержание образования, приводит к изменениям в методике работы воспитателя, учителя и преподавателя, а также обеспечивает совершенно новый психологический климат для ребенка и педагога в образовательном процессе.

Список использованной литературы

1. Васюкова Н.Е. О некоторых интегративных процессах в образовании дошкольников // Преемственность в воспитании детей теория и практика Материалы международной научно практической конференции 16-17 октября 2001 г. – Смоленск СГПУ, 2001. – С. 12-15.

2. Головков А.Н. Внутренняя и внешняя среда при управлении

интеграцией: теория внутренней и внешней среды в управлении процессами интеграции // Рос. предпринимательство. – 2011. – № 12, вып. 2. – С. 46-51.

3. Елистратова О.В. Организационно-методические условия управленческого сопровождения образовательной процесса дошкольной образовательной организации на основе интегративного подхода // Международный студенческий научный вестник: электрон. журн. – 2015. – № 5/3. – С. 392-393.

4. Киянченко Е. А. Проблема интеграции в образовательном процессе дошкольного образования / Е. А. Киянченко // Развитие личности как стратегия современной системы образования. – 2016. – № 1 (452). – С. 195–197.

5. Нечипорук Н.П. Интегративный подход к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении // Современные тенденции в образовании и науке: сб. науч. тр. по материалам междунар. науч.-практ. конф. – Тамбов, 2013. – Ч. 7. – С. 108-109.

Научное издание

МОЛОДЕЖНАЯ НАУКА: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Материалы IV Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых

8 апреля 2021 г., Макеевка

В 11 томах

Том IX

Материалы публикуются в авторской редакции

Компьютерная верстка
Мощенская Анастасия Михайловна

ГОУ ВПО «Донбасская аграрная академия»
г. Макеевка, ул. Ленина, 87