Учитель, будь солнцем,
излучающим человеческое
тепло, будь почвой,
богатой ферментами
человеческих чувств,
и сей знания не только
в памяти и сознании
твоих учеников, но и в их
душах и сердцах

Ш.А. Амонашвили

УЧИТЕЛЬ — БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

Сборник научных трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием

АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

2023 ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

УЧИТЕЛЬ — БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

Сборник научных трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием

9–10 ноября 2023 года

Майкоп, 2023

АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УЧИТЕЛЬ — БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

Сборник научных трудов по материалам
Всероссийской научно-практической
конференции с международным участием

9–10 ноября 2023 года

ИЗДАТЕЛЬСТВО АДЫГЕЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

2023

УДК 371.134(063)
ББК 74.04л0
У 92

Рекомендовано к печати Учебно-методическим советом Адыгейского государственного университета

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР:
Хакунова Ф. П., доктор педагогических наук, профессор

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Уракова Ф. К., доктор педагогических наук, профессор
Панеш Б. Х., кандидат педагогических наук, доцент
Пханаева С. Н., кандидат педагогических наук, доцент
Шхахутова З. З., кандидат педагогических наук, доцент

Учитель — будущее страны : сборник научных трудов по материалам Все-
У 92 российской научно-практической конференции с международным участием (Майкоп, 9–10 ноября 2023 г.) / отв. ред. Ф. П. Хакунова. — Майкоп : Издательство Адыгейского университета, 2023. — 416 с.

ISBN 978-5-85108-466-9

В сборнике освещаются теоретические и практические аспекты совершенствования профессиональной подготовки будущего учителя, проблемы повышения качества обучения, вопросы применения педагогами инновационных технологий, позволяющих использовать интегративные возможности разных предметных областей.

Представлены научно-методические статьи специалистов в области подготовки педагогических кадров, аспирантов, магистрантов и студентов Республики Адыгея, Краснодарского края, Туркменистана, Узбекистана, Турции, принявших участие во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Учитель — будущее страны», посвященной Году педагога и наставника, 9–10 ноября 2023 года.

УДК 371.134(063)
ББК 74.04л0

ISBN 978-5-85108-466-9

© Адыгейский государственный университет, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Абрамян А.М.
Актуальные проблемы профессиональной деятельности педагога в современных условиях 11

Агошкова О.В.
Применение дистанционных образовательных технологий в вузе как одна из стратегий педагогического успеха (дифференцированный подход) 14

Апанасенко О.М.
О формировании позитивной этнической идентичности в школе 19

Аракелова Ю.А.
Профессиональная компетентность современного педагога в условиях внедрения в образовательный процесс инновационных технологий 22

Атаев Д., Пханаева С.Н.
Формирование лингвокультурологической компетенции при изучении фразеологизмов на уроках русского языка 25

Аутлева Р.П.
Образование — это паспорт в будущее 29

Ашуров Н.Р., Буркова Л.Л.
Технология создания трехмерных виртуальных моделей во внеурочной деятельности младших школьников 35

Багирокова С.Д., Хапачева С.М.
Воспитание учащихся в процессе обучения математике 38

Байтуманова З.Н., Муева А.В.
Особенности профилактической и коррекционной работы с синдромом эмоционального выгорания у педагогов 41

Бакаева И.А.
Различия психологических особенностей педагогов-наставников и педагогов-будущих наставников 44

Батышева Д.Р., Бгуашева З.К.
Психолого-педагогические условия формирования коммуникативных способностей младших школьников средствами современных игровых технологий 48

Бгуашева З.К., Тхакушинова М.А.
Творчество в профессиональной деятельности современного педагога 51

Бекух С.М.
Приемы формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы 54

Беленкова Т.Я.
Адаптация ребенка с ОВЗ к школе в инклюзивных группах в условиях системы дополнительного образования (из опыта работы) 60

Богус М.Б.
Формирование исследовательских компетенций у студентов-будущих педагогов: методологические основы и методические особенности 66

Боярская Ю.В.
Реверсивное наставничество как ресурс профессионального становления советников директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями 69

Буркова Л.Л., Буркова Е.В.
Методический инструментарий креативного педагога дошкольного образования..... 74

Буркова Л.Л., Ивахненко Т.А.
Развитие основ логического мышления у первоклассников на платформе умных рассуждений «ЛогоДром»..... 78

Васильев С.М., Семернина Н.И.
Речевая недостаточность младших школьников как предиктор школьного буллинга..... 82

Волкова О.В., Слепченко А.Н.
Изучение истории мер времени на факультативном курсе по математике в 3 классе..... 87

Воркожокова З.Б.
Методы и приемы формирования читательской грамотности на уроках адыгейского языка и литературы 90

Гайфуллина М.Ф.
Художественная литература как средство формирования этнокультурной компетенции обучающихся (на примере рассказа «Ильяс» Л.Н. Толстого) 93

Гасий А.С., Шадрина Л.С., Шмелева Т.В.
Функциональная грамотность учителя-логопеда в рамках коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ..... 96

Глебова Г.А., Склемина Т.К., Тойватрова Е.Г.
Наставничество — форма эффективного сотрудничества педагогов 100

Грибина Л.В., Петрова Н.В., Хамукова Б.Х.
Личностные детерминанты эмоционального выгорания педагогов системы образования 103

Грибина Л.В.
Традиции в индивидуальном подходе к развитию творческих способностей обучающихся.....106

Гришакова М.М., Свиридова Я.Г.
Из опыта работы инновационной площадки «Методическое сопровождение и развитие профессиональной компетентности педагогов по формированию функциональной грамотности обучающихся» 110

Громова С.Н.
Возможности насыщения образовательного пространства малого города с учетом возрастных потребностей подростков (на примере г. Козьмодемьянска).....114

Гусейнова Э.Г., Блащененко С.В.
Проектная деятельность как эффективная форма интеграции в образовательном пространстве 118

Гуськова А.Г.
Роль и значение интеграции социально-психологического знания в содержание учебного предмета «Обществознание» 121

Даниленко С.Н., Спирина В.И.
Ценностно-смысловые аспекты самообразования педагога 125

Датхужева С.Б., Бурлуцкая О.А.
Организация интегрированного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья 128

Дмитренко Н.М., Нереуцкая Л.И.
Построение воспитательной системы в условиях трансформации социокультурного пространства 131

Долева Р.Н., Уракова Ф.К.
Этнокультурная идентичность современного человека 135

Евтыхова Н.М., Браткова М.Е.
Методика применения метода проектов при обучении математике учащихся 4 класса 138

Евтыхова Н.М., Мафагел Л.Р.
Межпредметные связи на уроках математики в 1 классе (на примере математики и физкультуры) 143

Евтыхова Н.М., Согомонян С.Г.
Использование краеведческого материала при формировании функциональной математической грамотности учащихся в основной школе 148

Евтыхова Н.М., Дышкован О.М.
Методика применения моделирования при обучении решению текстовых арифметических задач в 3 классе 153

Евтыхова Н.М., Коблева Т.А.
Методика применения цифровых технологий при обучении элементам геометрии учащихся 3 класса 157

Жажева Д.Д., Терещенко Е.А.
Знания по лексике русского языка как базовый компонент планируемых предметных результатов 161

Жажева Д.Д., Кутовая В.А.
Основные подходы к предупреждению и ликвидации неуспеваемости обучающихся по русскому языку 164

Жажева Д.Д., Николаенко М.Ю.
Повышение речевой культуры обучающихся — одна из актуальных задач современной школы 167

Жажева Д.Д., Бегларян К.В., Китаева Р.Ф.
Современные подходы к изучению текста в начальной школе 171

Жажева Д.Д., Хагундокова А.Д.
Особенности формирования культуры речевого общения обучающихся 175

Зеньков А.И., Овсянникова О.А.
Интеграция педагогической и исполнительской деятельности в дисциплину «Оркестровый класс» как способ профессиональной подготовки будущего педагога дополнительного образования в аспекте формирования его готовности к педагогической деятельности 178

Иванец Е.А, Жданова Т.С.
Игровые технологии в математическом развитии дошкольников 182

Измайлова З.А., Пханаева С.Н.
Психолого-педагогические условия развития творчества детей старшего дошкольного возраста в проектной деятельности 185

Казиева З.М., Ашхунова С.С., Бжассо Л.Р.
Развивающая игра как средство интеллектуального развития детей дошкольного возраста 190

Казиева З.М., Мешлок М.Е.
Проектная деятельность как средство развития творчества детей дошкольного возраста 193

Казиева З.М., Хутыз Д.М.
Профессиональная деятельность психолога в системе образования в условиях вызовов современного социума 197

Ким М.А., Ли Н.А.
Методы обучения взрослого человека иностранному языку (английский) 200

Коваленко Е.Г.
Хакатон в образовании: сущность и практика применения в высшей школе 204

Кожева Т.В., Пханаева С.Н.
Направления логопедической работы по преодолению дисграфии у младших школьников (обзор методик).....207

Козубенко Е.С., Буркова Л.Л.
Формирование познавательных УУД через использование проектных технологий на уроках математики в начальной школе 211

Кольчугина И.Г.
Использование инновационных методов для студентов, обучающихся на иностранном языке 213

Коптева М.В., Веденеева Г.И.
История становления и сущность понятия «проектная культура» 217

Коржова А.А.
Теоретические аспекты организации проектно-экспериментальной деятельности младших школьников.....220

Косинова А.П., Косухина И.В., Котарева Н.И.
Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся как средство раскрытия исследовательских навыков и интеллектуальных способностей обучающихся 224

Кудрявцева Н.В.
Художественно-эстетическое развитие дошкольников
на музыкальных занятиях.....227

Левченко С.В., Чиназиров Р.Я.
Создание условий для непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников в образовательной организации 230

Лукьяненко А.Е.
Связь социально-ориентированной активности и предпочитаемой роли
в проектной работе 234

Ляшенко И.И., Чеужева Ф.Д.
Наставничество через призму функциональной грамотности 237

Махмудов Ш.К., Хаджимурадова П.
Образование — важная часть жизни 239

Мезужок Ш.Д., Хапачева С.М.
Организационно-педагогические условия формирования духовно-нравственного
воспитания учащихся 241

Митусова Т.А., Ачугова Р.А., Барковская М.А.
Формирование функциональной грамотности педагога как основа развития
функциональной грамотности ребенка 244

Мусурманкулова М.Н.
Общая характеристика строительной терминологии русского
и узбекского языков 250

Мушкин В.Г.
Развитие профессиональных компетенций у обучающихся в системе
подготовки юристов среднего звена 253

Мушкина И.А., Садилова О.П.
Психолого-педагогическое сопровождение творчески одаренных обучающихся
в период их адаптации к средней школе (в современном социокультурном
пространстве) 257

Нехай М.Д.
Индивидуализация обучения и психолого-педагогическая поддержка
«трудных» подростков 262

Норина Е.Э., Манузина Е.Б., Новолодская Е.Г.
Ориентиры воспитательной системы школы как центра развития личности
в социокультурном пространстве 266

Обозная А.Б.
Школьный музей СВО — как одна из стратегий инновационного
образовательного пространства школы 269

Олешко Т.И.
Психологические аспекты профессионального выгорания педагога и пути
его преодоления 273

Оразмурадов Г., Пханаева С.Н.
Совершенствование лексических навыков у обучающихся начальной школы на основе ИКТ и мультимедийных программ 276

Панеш Б.Х.
Цифровая трансформация как необходимое условие повышения качества управления в образовательной организации 279

Рахимов Г.Х.
Высшее образование в Узбекистане: стратегии и перспективы (на примере региональных вузов) 283

Рева Г.В., Цергой Т.А.
Влияние цифровых технологий на реализацию творческого потенциала личности.....285

Рубилкина Р.А.
Профессиональное образование в контексте формирования карьерной компетенции студентов специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» 291

Рымаренко М.М.
Проблемы преемственности математического образования между начальной школой и пятыми классами основной школы 294

Сидловская О.П.
Особенности работы психолога с педагогами по профилактике эмоционального выгорания в дошкольном учреждении 297

Столбовенко Е.А., Николаева А.Ю.
Проблема профессиональной подготовки педагога и пути повышения качества подготовки в современных условиях 300

Татлок З.Р.
Исследовательская и проектная деятельность учащихся в современном образовании 304

Теучеж Ф.Д., Читао Л.Р., Джумаев К.Б.
Организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся с помощью информационно-коммуникативных технологий на уроках географии 307

Турсоатов А.А., Мирзакулов У.А.
Функциональная грамотность педагога в трансформации образования.....309

Хаджиева А., Пханаева С.Н.
Формирование культуроведческой компетенции средствами фольклора на уроках русского языка в начальной школе 313

Хакунова Ф.П., Хакунов Н.Х.
Проблемы профессиональной подготовки педагога в высшей школе 316

Хамукова Б.Х., Пафифова Н.Н.
Педагогическая деонтология в контексте современной ситуации в образовании 319

Хамукова Б.Х., Ляликова А.Е.
Личностные качества педагога как фактор успешной педагогической деятельности 323

Хапачева С.М., Гучетль Е.О.
Психолого-педагогические условия формирования саморегуляции младших школьников 326

Хапачева С.М., Двинаурий А.Х.
Развитие познавательной активности младших школьников на основе интегративного подхода 330

Хапачева С.М., Хапачева Ф.Т.
Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения старшеклассников 334

Хапачева С.М., Вяльцева В.В.
Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста 337

Хараху С.А.
Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ФГОС 341

Хачемиз М.Р.
Построение воспитательной системы в современном социокультурном пространстве 345

Цеева З.А.
Сказкотерапия как средство работы с детскими страхами у дошкольников 349

Читао Л.Р., Теучеж Ф.Д.
Роль цифровизации в лингвообразовании 353

Чугина М.Г.
Профессиональное выгорание педагога СПО: основные причины и способы профилактики 355

Шайкина С.Н., Пханаева С.Н.
Использование электронных средств при обучении иностранному языку 358

Шарова Е.И., Шхахутова З.З.
Модель научного наставничества в вузе 362

Шнахова Д.Ю.
Актуальные проблемы профессиональной деятельности педагога в современных условиях.....366

Шукуров Р.Э., Зиёдуллаева Г.Н.
Социально-психологические аспекты формирования культуры богатства у детей 369

Шулякова Е.Ю.
Психологическое обеспечение профессионального здоровья педагога 372

Шхалахова С.Г., Уракова Ф.К.
Проблема формирования ценностного отношения обучающихся к русскому языку в педагогической аксиологии 375

Шхахутова С.М., Крупская О.В., Нестеренко В.П.
Функциональная грамотность в школе для детей с нарушениями слуха 377

Щербашина И.В., Аннагелдиев М.
Формирование орфографического навыка у учащихся начальных классов 382

Щербашина И.В., Довлетов В.
Теоретические основы формирования культуры речевого общения у учащихся начальных классов 385

Щербашина И.В., Сеидова Г.
Понятие словообразовательной компетенции в педагогической и методической литературе 391

Щербина А.Ю., Пченашева Е.В.
Интерактивная досуговая деятельность детей раннего возраста в ДОУ 395

Щетинина Н.В., Новолодская Е.Г.
Организация педагогического наставничества в системе работы дошкольного образовательного учреждения 398

Юрина А.А.
Проблема профессионального здоровья педагога 403

Юрина А.А.
Подготовка психологов в сфере образования в изменившемся мире 407

Яровая С.И.
Организация проектной деятельности учащихся в рамках реализации авторской дополнительной общеобразовательной программы естественно-научной направленности «Зеленая лаборатория» 411

УДК 371.134
ББК 74.04п

Абрамян Анаида Мелсовна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «СШ № 3 имени Алексея Иосифовича Макаренко», г. Майкоп,
anya.0012@yandex.ru

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. Актуальность данной темы обусловлена возрастающими требованиями со стороны общества к личности педагога, т.к. профессия учителя обладает огромной социальной важностью. В статье рассмотрены актуальные проблемы профессиональной деятельности педагога в современных социо-культурных условиях.
Ключевые слова: профессиональная деятельность, педагог, система образования.

Abrahamyan Anaida Melsovna

ACTUAL PROBLEMS OF PROFESSIONAL ACTIVITY OF A TEACHER IN MODERN CONDITIONS

Annotation. The relevance of this topic is due to the increasing demands from society on the personality of the teacher, because the teacher's profession has a huge social importance. The article deals with the actual problems of professional activity of a teacher in modern socio-cultural conditions.
Keywords: professional activity, teacher, education system.

В настоящее время педагогика в России отмечена интенсивной модернизацией из-за требований современного общества и мира в целом. Глобализация происходит в таких сферах деятельности современного человека, как социальная, образовательная, культурная, информационная и т.д. Это все вызывает трансформацию сознания у общества, и перед педагогической наукой и практикой выдвигаются новые цели и задачи, согласно которым необходимо осуществлять подготовку педагогических кадров нового типа, способных жить и работать в условиях интеграционного пространства, успешно подготавливать и воспитывать обучающихся независимо от их особенностей. Таким образом, профессиональная деятельность педагогов специфична из-за культурного многообразия образовательной среды.

Проведенный анализ показывает, что в современном обществе существуют основные проблемы, с которыми сталкивается в своей деятельности каждый педагог. Среди них:

1. Система подготовки педагогических кадров.

На данный момент подготовка будущих педагогов в высших учебных заведениях в наибольшей степени ориентирована не на формирование профессиональных и личностных компетенций будущего педагога, а на получение знаний. Быстрое развитие науки и практики вынуждает современного педагога находиться в ситуации необходимости непрерывного образования и самообразования, а профессиональные компетенции и личностные особенности так и остаются не полностью сформировавшимися. Также существуют противоречия между учебной и профессиональной деятельностью. Выражено это в принципиально разных позициях обучающегося и педагога-практика, изменение которых происходит скачкообразно после окончания вуза [3].

2. Отсутствие доверительных отношений между участниками педагогического процесса.

Важная проблема, с которой столкнулся современный педагог — потеря авторитета и доверия от учеников к учителю, а также к учебнику как к источнику информации. В первую очередь, это связано с приходом эпохи интернета, что в корне изменило основную роль учителя. Если раньше педагог был источником информации, сейчас же он выступает в качестве организатора активной познавательной деятельности обучающихся. Действительно, в эпоху цифровых технологий, взаимодействие между учителем и учеником значительно снижается, поэтому современный ученик считает себя самостоятельным и понимает, что справится и без учителя, ведь вся нужная информация есть в сети.

3. Создание негативного образа педагога.

Еще одна трудность для современного учителя заключается в негативном представлении СМИ образа педагога. Ученики больше не относятся к учителю как к авторитету, а зачастую воспринимают его с долей юмора и иронии, поэтому сейчас мало для кого учитель является важным наставником и помощником.

4. Чрезвычайная занятость педагога административными обязанностями.

Здесь проблема состоит в том, что учитель не может уделять больше времени своим ученикам и заниматься личностным, профессиональным обучением и совершенствованием в карьере из-за большого количества «бумажной работы».

5. Учитель и ученики стали говорить на разных языках.

Серьезное препятствие, с которым сталкивается современный педагог — учитель и обучающиеся стали говорить на разных языках. Во-первых, это связано с чрезвычайной популярностью технологий, интернета и компьютерных игр. Современные технологии оказали огромное влияние на мышление учеников. Стала слабее рефлексивная составляющая мышления, а значит и его рациональность. Поэтому, большинству современных детей стало трудно воспринимать информацию на слух. В 1980 году американский философ Э. Тоффлер описал феномен «клипового мышления» как явления, которое характеризует эпоху информационного общества. Подросткам с «клиповым мышлением» сложно понимать язык традиционного образования с его авторской речью и длинными знаковыми структурами. Данный конфликт влечет за собой такие дополнительные проблемы у учеников, как мотивация к обучению [2].

6. Низкая мотивация к обучению у детей.

Формирование учебной мотивации обучающихся — одна из главных проблем современной педагогики. Основные причины низкой учебной деятельности — несформированность умений и навыков, пробелы в знаниях из-за частых пропусков уроков из-за болезни, недостаточная способность к логичному рассуждению и обобщению, низкий уровень воображения и восприятия. По мнению А.К. Марковой, управление формированием мотивов учебной деятельности труднее, чем формирование действий и операций. Автор считает — чтобы сформировать учебную мотивацию у обучающихся, педагогу необходимо ее познать, установить для себя характер реальности, с которой придется иметь дело.

7. Трудности в воспитательной работе.

Еще одна проблема, с которой сталкиваются учителя в школе — трудности в воспитательной работе с детьми. Дети не хотят слышать педагогов. Причины данного явления таковы: во-первых, с приходом технологий учащиеся отказываются воспринимать и понимать авторитарный язык традиционного образования. Они ощущают свою идентичность, и в это же время принадлежность к глобальному пространству. На данный момент необходимы альтернативные формы и варианты взаимодействия между педагогом и учениками. Во-вторых, в корне сменилась система ценностей, которые пропагандируются в современном мире. На смену высоким духовным приоритетам и ценностям пришли «материалистические» ценности, которые связаны с повышением своего статуса и успеха. Традиционные же ценности обесцениваются. Поэтому, особое значение заслуживают такие профессиональ-

ные качества педагога, как: постоянное самообучение, повышение квалификации и личностное развитие. Все эти качества помогут педагогу идти в ногу со временем и быть не только интересным своим ученикам, но и стать для них уважаемой и значимой личностью в учебном процессе.

8. Эмоциональное выгорание педагогических работников.

Одна из самых серьезных проблем в современной школе — эмоциональное выгорание педагогов. В исследованиях, проведенных Н.Е. Водопьяновой и В.В. Бойко, выявлено, что чаще всего этой психологической проблеме подвержены люди старше 35–40 лет. У учителей выявлены: пониженная работоспособность, рост негативизма, усталости, раздражения [4, 5].

В процессе педагогической деятельности педагог влияет на своих воспитанников. Этот факт общеизвестен. Но характер этого влияния напрямую зависит от внутренних свойств и качеств личности самого педагога, его профессиональной компетентности. Негативное влияние связано с недостатком или отсутствием любви и уважения к детям, интереса к ним; непониманием детской психологии, а также возрастных и индивидуальных особенностей; повышенной загруженностью педагогической работы; психоэмоциональными перегрузками и стрессами в работе. Как следствие у учителей появляются эмоциональное выгорание и агрессия. От того как настроен учитель, как он умеет управлять собой, как он способен решить внутриличностные проблемы зависит не только как пройдет урок, но и школьная пора у ребенка [1].

Таким образом, вышеперечисленные проблемы в современной педагогике ясно показывают, что педагогическое сообщество переживает изменения в менталитете. В связи с этим, личность педагога требует пристального к ней внимания. Важна необходимость разработки организационно-технологического обеспечения и программы духовно-нравственного здоровья педагога в системе высшего, общего и среднего образования, а также в системе дополнительного профессионального образования.

Способность к сопереживанию (эмпатии) признается одним из самых важных качеств учителя, однако практическая роль эмоций в профессиональной деятельности оценивается противоречиво. Можно сказать, что педагога не готовят к возможной эмоциональной перегрузке, не формируют у него целенаправленно соответствующие компетенции, необходимые для преодоления эмоциональных трудностей профессии. Учитель — профессия, которая в большей степени подвержена влиянию «выгорания». Связано это с тем, что профессиональный труд педагога отличает очень высокая эмоциональная загруженность.

В настоящее время существуют педагогические центры, осуществляющие профилактическую работу с учителями школ по проблеме эмоционального выгорания. Психологи работают не только с учителями, но и с администрациями школ, разрабатывают программы, активно проводят индивидуальные и групповые консультации по данной теме, то есть выявляют потребности педагогов и организуют работу по профилактике эмоционального выгорания.

Список литературы:

1. *Матанова Е. А.* Педагогика сегодня: проблемы и решения // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы V Междунар. науч. конф. СПб.: Свое издательство, 2019. С. 9–12.

2. *Титова Е. А.* Проблема современного учителя. Подольск, 2016. С. 4–15.

3. *Севумян Г. М.* Педагогические компетенции современного учителя. URL: https://урок.рф/library/doklad_pedagogicheskie_kompetentcii_sovremennogo_uch_122822.html (дата обращения: 11.08.2023).

4. *Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С.* Синдром выгорания: диагностика и профилактика. СПб.: Питер, 2008. 358 с.

5. *Бойко В. В.* Синдром эмоционального «выгорания» в профессиональном общении. СПб.: Питер, 2003. 474 с.

References:

1. *Matanova E. A.* Pedagogy today: problems and solutions // Pedagogy today: problems and solutions: materials of the V International. scientific conf. Spb.: Svoe publishing house, 2019. Pp. 9–12.
2. *Titova E. A.* The problem of a modern teacher. Podolsk, 2016. Pp. 4–15.
3. *Sevumyan G. M.* Pedagogical competencies of a modern teacher. Access mode: https://urok.rf/library/doklad_pedagogicheskie_kompetentcii_sovremennogo_uch_122822.html (date of the application: 11.08.2023).
4. *Vodopyanova N. E., Starchenkova E. S.* Burnout syndrome: diagnosis and prevention. Spb.: Peter, 2008. 358 p.
5. *Boyko V. V.* Syndrome of emotional «burnout» in professional communication. Spb.: Peter, 2003. 474 p.

УДК 378:37.018.43
ББК 74.027.9

Агошкова Ольга Владимировна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
agoshkovaolga1@mail.ru

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВУЗЕ КАК ОДНА ИЗ СТРАТЕГИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УСПЕХА (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД)

Аннотация. В статье рассматриваются современные тренды дистанционных образовательных технологий и их значение в подготовке будущих специалистов по социальной работе. Рассмотрены перспективы совершенствования дистанционных образовательных технологий в вузе, а также возможности проектирования образовательного процесса в аспекте дифференцированного подхода. Особое внимание уделено специфическим особенностям подготовки бакалавров по социальной работе, которая выступает особой образовательной областью и основой социального обучения и вызывает необходимость применения дистанционных образовательных технологий в аспекте дифференцированного подхода.

Ключевые слова: дистанционные образовательные технологии, дифференцированный подход, дифференциация образовательного процесса в вузе, образовательная программа, подготовка специалистов по социальной работе, проектирование образовательного процесса.

Agoshkova Olga Vladimirovna

THE USE OF DISTANCE LEARNING TECHNOLOGIES AT THE UNIVERSITY AS ONE OF THE STRATEGIES FOR PEDAGOGICAL SUCCESS (DIFFERENTIATED APPROACH)

Annotation. The article examines modern trends in distance learning technologies and their importance in the training of future specialists in social work. The prospects for improving distance learning technologies at the university, as well as the possibility of designing the educational process in the aspect of a differentiated approach, were considered. Particular attention is paid to the specific features of the training of bachelors in social work, which is a special educational area and the basis of social education and causes the need to use distance learning technologies in the aspect of a differentiated approach.

Keywords: remote educational technologies, differentiated approach, differentiation of educational process in the university educational program, training of specialists in social work, design of educational process.

Уникальность и специфические особенности подготовки в вузе будущих специалистов по социальной работе, способных осуществлять организацию и управление в системе социальной работы, заключаются в мультидисциплинарном характере и широком профиле, направленным на развитие проектных, управленческих, цифровых компетенций студентов.

В этой связи все большее значение в применении подходов, усиливающих обучающую функцию бакалавров социальной работы, приобретает практика применения дистанционных образовательных технологий в вузе в аспекте дифференцированного подхода, которая даст возможность нам найти новые подходы к обучению студентов с применением дистанционных образовательных технологий, что «позволит сформировать компетенции в соответствии с ФГОС; учиться в комфортных условиях для себя, применяя специальное компьютерное оборудование, развивать креативные возможности и участвовать в проектной и исследовательской деятельности» (Е.Ю. Шебанец, Е.В. Дёмкина, С.Б. Ожева), а также повысить уровень развития познавательной деятельности и определения индивидуальной траектории профессионального развития обучающегося [7].

Необходимо отметить, что дифференциация образовательного процесса в вузе позволяет нам переосмыслить процесс обучения на новом уровне с возможностью использования дистанционных образовательных технологий.

Под дифференцированным обучением в вузе автор определяет взаимообусловленное взаимодействие преподавателей и студентов, в ходе которого осуществляется развитие индивидуальных особенностей личности в познавательной сфере, обеспечивается варьирование дидактических условий, организационных форм, содержания, приемов и методов обучения. В соответствии с вышеуказанной трактовкой, дифференцированный подход предоставляет возможность преподавателю моделировать, конструировать и организовывать процесс усвоения учебного материала с учетом субъективного опыта обучаемых, их индивидуальной образовательной траектории и уровня развития учебно-познавательной деятельности. Дифференцированный подход обеспечивает изменение собственно дидактической составляющей (учебный процесс) и психолого-педагогической (личность студента и преподавателя), а также особенности взаимодействия между субъектами образовательного процесса [3].

Исходя из произведенного анализа научного материала, дифференцированный подход определяется как педагогический подход, учитывающий особенности группы при усвоении учебного материала; двуединый процесс взаимообусловленного взаимодействия преподавателей и студентов; деятельность преподавателя, ориентированная на особенности динамики познавательной сферы обучающегося; действенное внимание каждому обучающемуся в развитии его творческой индивидуальности; как вариант индивидуализации и др.

В рамках нашего исследования, дифференцированный подход определяется нами как активная позиция преподавателя в проявлении творческого отношения к организации процесса преподавания специальных дисциплин и созданию условий для усвоения знаний, умений и навыков с различным уровнем развития познавательной деятельности обучающегося и определения индивидуальной траектории профессионального развития.

Необходимо отметить, что дифференцированный подход в российской системе образования связан также с созданием различных типов учебных заведений, ориентированных на обучающихся с различным уровнем развития знаний и способностей [3].

В контексте рассматриваемой нами проблемы, дифференцированный подход к обучению определяется, прежде всего, как педагогический подход, учитывающий особенности личности, при котором осуществляется поступательный процесс

усвоения педагогических компетенций, приводящий к изменению уровня развития культуры познавательной деятельности обучающихся, что является детерминантой профессионального успеха.

Сегодня говорить о необходимости обеспечения педагогом дифференцированного подхода к организации образовательного процесса в вузе без учета мнения обучающихся было бы некорректно. Современный молодой человек имеет определенный социальный опыт и взгляды на организацию образовательного процесса и, конечно же, свои представления и требования к качеству преподаваемых дисциплин (С.Н. Бегидова, О.В. Агошкова, Л.В. Манжос) [6].

Проектирование образовательного процесса в аспекте дифференцированного подхода является одной из важных задач современных вузов. Однако по ряду причин, в том числе и в связи с увеличением доли самостоятельной работы обучающихся возникает потребность в использовании электронных средств для организации этого процесса. В этой связи образовательный процесс в аспекте дифференцированного подхода может быть выстроен лучшим образом с использованием дистанционного обучения в образовании.

Проанализировав вопросы дифференцированного обучения в вузе, мы основываемся на том, что это деятельность, которую осуществляет студент для реализации собственных образовательных целей по его способностям, возможностям и мотивации при консультации педагога. Реализация этих целей возможна с использованием дистанционных образовательных технологий, доступ к которым осуществляется круглосуточно (Е.А. Алешугина, О.И. Ваганова, М.М. Кутепов). Они могут использоваться как дополнительный инструмент в организации смешанного обучения в аспекте дифференцированного подхода [5].

Также отметим, что использование дистанционных образовательных технологий является немаловажным достоинством, актуальным в современных условиях и дает возможность обучающимся осваивать основную профессиональную программу с учетом возрастания в учебном процессе доли самостоятельной работы обучающихся, так как самостоятельный поиск информации и работа с текстами являются одними из показателей качества профессиональной подготовки.

Нам представляется интересным, что С.И. Токмакова и другие исследователи отмечают: «под дистанционным обучением подразумевается совокупность технологий, которые позволяют обучающимся получить основной объем изучаемой информации, интерактивное общение с преподавателем в ходе обучения, а также позволяют осуществлять самостоятельную работу для освоения материала» [8]. Особый интерес вызывает свободный доступ студента к контенту в любом месте и в любое время, а также наличие всей необходимой учебной информации, возможность повторно просматривать обучающий материал, пропускать и возвращаться к темам, вызвавшим затруднения. Кроме того, дистанционное обучение дает возможность студентам ориентироваться на различную глубину и сложность изучаемых дисциплин с учетом выбора индивидуальной траектории обучения (С.И. Токмакова, О.В. Бондаренко, Ю.В. Луницына).

Мы рассматриваем применение дистанционных образовательных технологий как содействие при выстраивании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов в открытом информационно-образовательном пространстве через применение электронного контента и средств телекоммуникаций.

Следует отметить, что построение процесса дистанционного обучения позволяет преподавателю постоянно обновлять учебный модуль, что дает возможность доносить современную и важную информацию студентам в соответствии со своими авторскими представлениями о характере материала и его актуальности.

Отслеживая успеваемость студентов и качество преподавания в условиях дистанционного обучения, администрация университета получает актуальную статистику учебного процесса, позволяющую удаленно проверить знания студентов по изученному материалу (С.И. Токмакова, О.В. Бондаренко, Ю.В. Луницына) [8].

Применительно к формированию модели образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий, в основе которого лежат Интернет-технологии, широко распространилось во многих образовательных учреждениях, в том числе на факультете социальных технологий и туризма Адыгейского государственного университета (АГУ), где на наш взгляд, необходимо сделать акцент на междисциплинарное взаимодействие, на которое ориентированы компетенции, предусмотренные ФГОС по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа, которые осуществляет кафедра социальной работы и туризма АГУ. Выпускники данного направления должны обладать универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, что предполагает достаточный уровень для выполнения профессиональных обязанностей в современных условиях. Автор статьи в своих исследованиях отмечает, что в рамках учебного процесса, студенты, обучающиеся по направлению подготовки, которую осуществляет кафедра социальной работы и туризма АГУ, проходят практику в учреждениях социальной инфраструктуры, в процессе которой студенты имеют возможность апробации своих сил и возможностей внедрения, разработанных социальных и социокультурных проектов, курсовых работ бакалавра, где немаловажное значение имеет интерактивное взаимодействие преподаватель — студент — руководитель практики от организации, организованное в информационно-образовательной среде, созданной на основе СДО Moodle посредством интернет-трафика и наличия любого современного технического оборудования (компьютер, планшет, смартфон). Система Moodle имеет удобный интерфейс, где студенты факультета социальных технологий и туризма и все преподаватели вуза имеют личный кабинет, регистрируясь по индивидуальному логину и паролю [8].

Исходя из вышесказанного, можно констатировать, что дистанционные образовательные технологии имеют значительный образовательный потенциал, так как позволяют максимально использовать преимущества виртуальной образовательной среды.

Таким образом, вопросы разработки путей реализации дистанционного обучения в образовании явились одними из самых актуальных и широко обсуждаемых в научных и педагогических кругах в аспекте проведения широкомасштабного эксперимента по модернизации российского образования (С.Н. Бегидова, О.В. Агошкова, Л.В. Манжос). Отметим, что применение дистанционных образовательных технологий не является особой формой организации образовательного процесса, а лишь обогащает пространство возможностей для его участников [6].

Можно предположить, что использование дистанционных образовательных технологий в аспекте дифференцированного подхода позволит повысить не только качество подготовки обучающихся, но и создать интерес к самообразованию и систематическому самостоятельному поиску новой информации как одному из качественных показателей культуры учебно-познавательной деятельности обучающихся [2].

Данное исследование не претендует на полноту освещения данной проблемы. В дальнейшем предполагается продолжить изучение данного феномена и определить уровень мотивации обучающихся в учебной деятельности, а также выявить возможности использования дистанционных образовательных технологий в аспекте дифференцированного подхода, что позволит повысить качество подготовки обучающихся.

Список литературы:

1. *Агошкова О. В., Ожева С. Б., Поддубная Т. Н.* К вопросу о необходимости развития культуры учебно-познавательной деятельности обучающихся в вузе в аспекте дифференцированного подхода // Воспитание как социокультурный феномен : материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвященной 80-летию АГУ, 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. 2020. С. 7–16.

2. *Агошкова О. В., Хатит Ф. Р.* Применение технологий развития культуры познавательной деятельности обучающихся в аспекте дифференцированного подхода как одна из стратегий педагогического успеха // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2014. Вып. 3. С. 74–79.

3. *Агошкова О. В.* Развитие культуры познавательной деятельности студентов (дифференцированный подход) : дисс. ... канд. пед. наук. Ростов н/Д, 2006. 166 с.

4. *Агошкова О. В.* Современные подходы к подготовке будущих магистров социальной работы в процессе учебной и производственной практики // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Педагогика и психология. 2017. Вып. 4. С. 17–24.

5. *Алешугина Е. А., Ваганова О. И., Кутепов М. М.* Проектирование индивидуальных траекторий обучения с использованием онлайн-курсов / Е. А. Алешугина, О. И. Ваганова, М. М. Кутепов // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. Т. 8. № 1 (26). С. 185–187.

6. *Бегидова С. Н., Агошкова О. В., Манжос Л. В.* Имиджформирующие характеристики современного педагога // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Педагогика и психология. 2019. Вып. 1. С. 15–22.

7. *Шебанец Е. Ю., Демкина Е. В., Ожева С. Б.* Организация социально-педагогической деятельности по сопровождению детей с особыми образовательными потребностями в дистанционном формате // Дистанционные образовательные технологии: сб. тр. V Междунар. науч.-практ. конф. Симферополь, 2020. С. 188–191.

8. *Токмакова С. И., Бондаренко О. В., Луницына Ю. В.* Опыт дистанционного обучения студентов стоматологического факультета в условиях пандемии COVID-19 // Современные проблемы науки и образования. 2020. № 3. URL: http://science-education.ru.

References:

1. *Agoshkova O. V., Ozheva S. B., Poddubnaya T. N.* On the question of the need to develop the culture of educational and cognitive activity of students at the university in the aspect of a differentiated approach // Education as a socio-cultural phenomenon. Materials of the International Scientific and Practical Conference dedicated to the 80th anniversary of ASU, the 75th anniversary of Victory in the Great Patriotic War of 1941–1945. 2020. Pp. 7–16.

2. *Agoshkova O. V., Khatit F. R.* Application of technologies for the development of culture of cognitive activity of students in the aspect of a differentiated approach as one of the strategies of pedagogical success // Bulletin of the Maikop State Technological University. Issue 3/2014. Maykop: MSTU Publishing House, 2014. Pp. 74–79.

3. *Agoshkova O.V.* Development of the culture of cognitive activity of students (differentiated approach): diss. ... candidate of pedagogical Sciences. Rostov on/D, 2006. 166 p.

4. *Agoshkova O. V.* Modern approaches to the preparation of future masters of social work in the process of educational and industrial practice // Bulletin of the Adygea State University. Series “Pedagogy and Psychology”. Maykop: publishing house of ASU. Issue 4. 2017. Pp. 17–24.

5. *Alyoshugina E. A., Vaganova O. I., Kutepov M. M.* Designing individual learning trajectories using online courses // Baltic Humanitarian Journal. 2019. Vol. 8. No. 1 (26). Pp. 185–187.

6. *Begidova S. N., Agoshkova O. V., Manzhos L. V.* Image-forming characteristics of a modern teacher // Bulletin of the Adygea State University. Series “Pedagogy and Psychology”. 2019. Issue 1. Pp. 15–22.

7. *Shebanets E. Yu., Demkina E.V., Ozheva S. B.* Organization of social and pedagogical activities to support children with special educational needs in a remote format // In the collection: Distance educational technologies. Proceedings of the V International Scientific and Practical Conference. Simferopol, 2020. Pp. 188–191.

8. *Tokmakova S. I., Bondarenko O. V., Lunitsyna Yu. V.* The experience of distance learning of students of the Faculty of Dentistry in the conditions of the COVID-19 pandemic // Modern problems of science and education. 2020. No. 3. URL: http://science-education.ru.

УДК 371:316.7
ББК 74.002.52

Апанасенко Ольга Михайловна,
аспирант, преподаватель,
Пермский государственный педагогический университет, г. Пермь,
olgaapanasenko77@gmail.com

О ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИТИВНОЙ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматривается позитивная этническая идентичность, как важный результат поликультурного образования личности ребенка. Дана характеристика основным типам этнической идентичности, подчеркнуто значение позитивной идентичности. Произведена попытка выделить ее структурные компоненты: нарратив, смысл, ценности и нормы. При выделении компонентов применялся метод герменевтики.

Ключевые слова: этническая идентичность, культура, культурный плюрализм, этническая идентичность, образование.

Apanasenko Olga Mikhailovna

ABOUT THE FORMATION OF A POSITIVE ETHNIC IDENTITIES AT SCHOOL

Annotation. The article examines positive ethnic identity as an important result of the multicultural education of a child's personality. The main types of ethnic identity are characterized and the importance of positive identity is emphasized. An attempt was made to highlight its structural components: narrative, meaning, values and norms. When identifying components, the hermeneutics method was used.

Keywords: ethnic identity, culture, cultural pluralism, ethnic identity, education.

Сегодня школа находится в центре разнообразных культурных взаимодействий. Образование не изолировано от процессов аккультурации, ассимиляции, различных культурных конфликтов. Школа, выступая важным институтом социализации личности, должна научить ребенка выстраивать эффективный диалог с миром, с другими этносами, традициями и пр. Особенно актуально это в Российской Федерации, так как в нашей стране проживают более 190 различных народов. В связи с этим культурный плюрализм обозначен на самом высоком государственном уровне как национальное достояние. Основными нормативно-правовыми актами, регулирующими данное положение, являются Конституция Российской Федерации и Закон «Об образовании». В них обозначено, что приоритет образовательной политики в нашем государстве находится и в области поликультурного образования, как базиса формирования и развития толерантности и позитивной этнической идентичности.

Вопрос этнической идентичности изучается Г.У. Солдатовой, Ю.В. Таратухиной, Г.Т. Тавадовым и др. В исследованиях описана этническая идентичность как социальное, культурное и национальное явление; обосновываются положения кросскультурной дидактики и психологии.

Этническая идентичность личности — это осознание себя представителем определенного этноса, переживание индивидом своего тождества с одной этнической общностью и отделения от других; построение системы отношений и действий в различных этноконтактных ситуациях. Субъект определяет свое место в многонациональном обществе и усваивает способы поведения внутри и вне своей группы [4, с. 16].

Существует несколько типов этнической идентичности. Они описаны Г.У. Солдатовой [3, с. 100–102]. Ею выделены три основных типа: гипоидентичность, гиперидентичность и позитивная идентичность (являющаяся желательной нормой). Кратко рассмотрим каждый тип.

1) *Гипоидентичность — з*проявляется в негативном/равнодушном отношении к собственной этнической группе. Может выступать в виде *этнонигилизма* и *этнической индифферентности.* Этнонигилизм представляет собой отступ от собственной этнической группы, поиск устойчивых социально-психологических ниш не по этническому критерию, а по какому-то иному (значимому для индивида). При этом человек отрицает этнокультурные ценности, как нечто значимое.

Этническая индифферентность демонстрирует «размывание» собственно этнической идентичности. Оно выражается в неопределенности к этнической принадлежности. Такой человек почти равнодушен к вопросу собственной этничности и межэтнических отношений, ценностям своего и других народов.

2) *Гиперидентичность* проявляется в различных формах этнической нетерпимости (раздражении, агрессии, насилии). Гиперидентичность представляет является формой ксенофобии. Внутри она также подразделяется на конкретные виды: *этноэгоизм, этноизоляционизм, этнофанатизм.*

Этноэгоизм проявляется на вербальном уровне коммуникации через призму конструкта «мой»/«чужой народ», но не приводит к напряженности в общении с представителями других этносов.

Этноизоляционизм — убежденность в превосходстве своего народа, негативное отношение к межэтническим бракам, семьям.

Этнофанатизм — готовность идти на любые действия во имя этнических интересов, включая этнические «чистки», отказ другим народам в праве пользования ресурсами и социальными привилегиями и пр.

3) *Позитивная этническая идентичность* сочетает позитивное отношение к собственному народу с позитивным отношением к другим народам. В условиях полиэтничных обществ такая идентичность имеет распространенный характер и свойственна подавляющему большинству социума. Она формирует оптимальный баланс толерантности по отношению как к собственной, так и к другим этническим группам. Это обеспечивает самостоятельное и стабильное развитие группы с мирным межкультурным взаимодействием с другими группами. При этом образ своего народа воспринимается человеком положительно, ему ценны своя история, культура, накопленный духовный опыт поколений, он ощущает себя частью народа, разделяет его историческую судьбу. При нормальной этнической идентичности индивид естественным образом предпочитает образ жизни своего народа, но существующий баланс толерантности не позволяет агрессивно относиться к другим этносам. Наоборот, есть интерес и готовность к межэтническим, межкультурным взаимодействиям. Такой тип идентичности является наиболее предпочтительным, поскольку позволяет развивать стабильные мирные отношения в поликультурном мире [1, с. 53–54].

Важно отметить, что этническая идентичность представляет собой изменчивую величину. Под влиянием внешних и внутренних факторов она может трансформироваться. Здесь особое значение имеет педагогическое влияние. В школе, на уроках и во внеурочной деятельности, учитель может формировать положительную этническую идентичность. История, мировая художественная культура, литература и др. предметы могут формировать, развивать картину мира ребенка, закладывать положительные нормы и ценности, в дальнейшем преобразующиеся в поведение [5, с. 84–86].

Советский психолог В.Н. Мясницев писал о значимости воспитания в процессе формирования отношения. Мораль личности базируется не только на формальном требовании и сопоставлении с образцом, но и на внутреннем требовании к себе. Только в этом случае возникает «особый вид этического отношения к другому человеку — уважение в положительном случае и пренебрежение или презрение в противо-

положном случае. Значение этих явлений во всех сторонах жизни, в частности, в области школьных взаимоотношений между учащимися, отношений к учителю, его авторитету, достаточно ясно» [2, с. 10].

В процессе исследования феномена позитивной этнической идентичности нами были определены ее структурные компоненты. При выделении этих компонентов мы опирались на вышеизложенные теории.

Были выделены: нарратив, ценности, смыслы и нормы. Подчеркнем, что все компоненты взаимосвязаны и раскрываются последовательно в процессе учебной деятельности, а результатом их взаимодействия становится позитивная этническая идентичность, которая проявляет себя в паттерне уважительного, морального отношения к другим культурам.

Первый структурный компонент — нарратив (знание). В контексте данного исследования нарратив обладает значительным педагогическим потенциалом и выступает в качестве содержания поликультурного образования. Он позволяет не просто передать готовое знание, а актуализировать его через личный опыт ребенка. Нарратив демонстрирует героев истории, действующих в данной сфере, оказавшихся в определенной жизненной ситуации; их ценности, как позитивные, так и негативные; возможные последствия поступков героев; условия/шансы преодоления трудностей. Нарратив выступает в роли культурной модели. На уроках учитель предлагает для изучения и обсуждения некую сюжетно-тематическую картину/историю, имеющую множество интерпретаций. Это позволяет проводить диалог между учениками, тем самым создавая на уроке возможность высказаться. На базе свободного и безопасного диалога возможно реализовать второй и третий компоненты — смыслы и ценности.

Смысл — значимое и главное в тексте любого рода, включая поведение, для человека. Формирование смыслов в педагогическом процессе тесно связано с социализацией. На уроках можно формировать смысл как значение для личности учащегося через потребности самого ребенка. Смысл всегда является индивидуальным продуктом и появляется только там, где уже есть другой смысл. На базе смыслов формируются ценности.

Ценность — нечто важное и значимое для личности или общества. В культуре спектр ценностей достаточно велик, но когда мы говорим о формировании позитивной этнической идентичности в рамках процесса поликультурного образования, то на первый план ставим формирование духовных ценностей. Компонент реализуется на уроках за счет использования метода диалога и создания ситуаций ценностного выбора.

Нормы — четвертый компонент. Роль норм в обществе заключается в запрете или дозволении на какое-либо действие, в регламентации поведения. Основная функция нормы состоит в том, чтобы исключить влияние случайных, субъективных мотивов и обстоятельств, и тем самым обеспечить надежность, общепонятность поведения. Значимость четвертого компонента особенно важна в тех случаях, когда совместная деятельность разных групп (в том числе этнических) требует соблюдения социальной дистанции (например, между старшими и младшими; мужчинами и женщинами). У личности должны быть сформированы особые нормы ожидаемого, социально одобряемого поведения. Через них устанавливаются требования к участникам социальной и культурной коммуникации.

Для успешного формирования позитивной этнической идентичности все четыре компонента должны последовательно реализовываться педагогом на уроках, во внеурочной и воспитательной деятельности.

Список литературы:

1. *Григорьев Д. С., Батхина А. А., Дубров Д. И.* Ассимиляционизм, мультикультурализм, этнический дальтонизм и поликультурализм в российском контексте // Культурно-историческая психология. 2018. № 2. С. 53–65.

2. *Мясницев В. Г.* Психология отношений. М.: Ин-т практ. психологии, 1995. 356 с.

3. *Солдатова Г. У.* Диагностика типов этнической идентичности // Психология общения : энциклопедический словарь / под общ. ред. А. А. Бодалева. М.: Когнито-центр, 2011. 511 с.

4. *Тавадов Г. Т.* Этнология: учебник для вузов. М.: Проект: Дашков и К°, 2018. 408 с.

5. *Таратухина Ю. В.* Теория и практика кросс-культурной дидактики: учеб. и практикум для акад. бакалавриата. М. : Юрайт, 2016. 194 с.

References:

1. *Grigoriev D. S., Batkhina A. A., Dubrov D. I.* Assimilationism, multiculturalism, ethnic color blindness and multiculturalism in the Russian context // Cultural and historical psychology. 2018, No. 2. pp.53–65.

2. *Myasnishchev V. G.* Psychology of relations. M.: Institute of Practical Psychology. 1995. 356 p.

3. *Soldatova G. U.* Diagnostics of types of ethnic identity // Psychology of communication. Encyclopedic dictionary / Under the general editorship of A. A. Bodaleva. M.: Cognitive Center, 2011. 511 p.

4. *Tavadov G. T.* Ethnology: textbook for universities. M.: Project: Dashkov and Co., 2018. 408 p.

5. *Taratukhina Yu. V.* Theory and practice of cross-cultural didactics: textbook and workshop for academic undergraduate. M.: Yurayt, 2016. 194 p.

УДК 371.1
ББК 74.04п

Аракелова Юлия Александровна,
учитель математики,
МБОУ «Лицей «№ 35», г. Майкоп,
arakelova12@yandex.ru

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности профессиональной компетентности педагога, представлен анализ составляющих профессиональной компетентности современного педагога.

Ключевые слова: профессиональная компетентность педагога, самообразование, образование.

Arakelova Yulia Alexandrovna

PROFESSIONAL COMPETENCE OF A MODERN TEACHER IN CONDITIONS OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES INTRODUCED IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Annotation. The article discusses the features of the professional competence of a teacher and presents an analysis of the components of the professional competence of a modern teacher.

Keywords: professional competence of a teacher, self-education, education.

«Профессиональная компетентность педагога не сводится к набору знаний, умений, а определяет необходимость и эффективность их применения в реальной образовательной практике».

В.Н. Введенский

Современное образовательное пространство нуждается в инициативных, творческих педагогах, способных к постоянному самообразованию, саморазвитию, поиску новых эффективных способов преподавания. Тем самым, современная школа нуждается в переменах. Они являются важным элементом в процессе модернизации и инновационного развития — единственного пути, который, по оценкам экспертов, позволит нам стать конкурентным обществом в мире XXI века. И в центре этих преобразований важную роль играют учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию, чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам современных школьников. В основе новой школы стоит новый учитель — компетентный, широко образованный, с высоким общественным статусом, эффективно организующий учебно-воспитательный процесс, владеющий инновационными технологиями.

Общество всегда предъявляло и будет предъявлять к учителю самые высокие требования. Для того чтобы учить других нужно знать больше, чем все остальные. Модернизация образования невозможна без понимания учителя как активного субъекта, познающего и преобразующего себя в процессе деятельности. Только свободно мыслящий, прогнозирующий результаты своей деятельности и моделирующий образовательный процесс педагог является гарантом достижения целей современного образования. Поэтому самообразование есть одно из необходимых и ценных условий профессиональной компетентности каждого современного педагога.

Профессиональная компетентность педагога представлена в ряде работ (Н.В. Андронов, Е.Н. Волкова, Э.Ф. Зеер, Л.В. Комаровская, И.А. Колесникова, Н.В. Кузьмина, М.И. Лукьянова, А.К. Макова, Л.М. Митина, Е.И. Рогов, А.И. Щербаков и др.).

Н.В. Кузьмина рассматривает профессиональную компетентность как осведомленность педагога, как свойство его личности, позволяющее продуктивно решать учебно-воспитательные задачи, направленные на формирование личности другого человека [3].

Н.В. Андронова в своем исследовании профессиональной компетентности учителя рассматривает ее как профессиональные знания, педагогические умения, профессиональную позицию и психологические качества [2].

Профессиональная компетентность — это гармоничное сочетание навыков, связанных с деятельностью педагога и его коммуникативных способностей. Профессиональная компетентность педагога — это комплекс, включающий в себя не только умения и навыки, но и способность применять их на практике, а именно в профессиональной деятельности, общении и самосовершенствовании [1].

Ряд исследователей (А.А. Печеркина, Э.Э. Сыманюк, Е.Л. Умникова) профессиональную компетентность педагога рассматривают как совокупность обобщенных знаний, умений и способностей, обеспечивающих реализацию содержания государственных образовательных стандартов [3].

Основа профессиональной компетентности педагога включает в себя следующие составляющие:

1. Высокий квалификационный уровень специалиста.
2. Знания и навыки в сфере психологии и педагогики.
3. Позиции и установки педагога, в том числе и психологические.
4. Личностные качества, которые дают возможность педагогу развиваться и получать новые знания.
5. Знания и навыки применения современных IT-технологий в образовательном процессе.

Особую значимость профессиональная компетентность приобретает в связи с тем, что система образования в настоящее время характеризуется значительными инновационными преобразованиями. В сложившихся условиях педагог, чтобы быть успешным и востребованным, должен быть готовым к любым изменениям, уметь быстро и эффективно адаптироваться к новым условиям, проявлять стремление быть профессионалом, постоянно обновлять свои знания и умения, стремиться к саморазвитию, проявлять толерантность к неопределенности, быть готовым к риску, т.е. быть профессионально компетентным [3].

Основной и важной задачей современного общества является подготовка педагогических кадров нового поколения, а также формирование педагогов, обладающих высокой квалификацией и необходимой информационной культурой с тем, чтобы они были готовы и умели применять новые информационные технологии в процессе обучения и управления принципиально новой культуры педагогического труда; подготовка образованием.

Обучение и развитие — это не совсем одно и то же. Обучение — это не просто познание теории, это еще и введение полученной информации в свою педагогическую деятельность с целью увеличения эффективности рабочего процесса. Развитие же — понятие более обширное. Педагог, который стремится к нему, понимает, в чем заключается смысл пройденного обучения, и знает, как применять полученные знания. В контексте развития следует понимать еще и то, что учитель должен обладать гибкостью, уметь подходить к работе творчески, быть готовым к различным неожиданностям и понимать и удовлетворять потребности своих учеников.

Одним из направлений профессионального развития является активация творческой деятельности педагогов: это научная работа (ведение научно-исследовательской ученической деятельности, участие в проблемных и творческих группах при методических объединениях, участие в конференциях разного уровня, написание статей), кроме этого круглые столы, семинарские занятия, консультации, психологические тренинги, мастер-классы. И здесь приветствуется именно системность в работе педагога, дающая определенные результаты. Также, одним из средств реализации новых направлений, является аттестация педагогических кадров, задача которой — стимулирование роста профессионализма и продуктивности педагогического труда. Аттестация — это пик достижений педагога, а ежедневный труд формирует пласт профессиональной компетентности учителя. Вот, где поле работы методической службы для совершенствования уровня педагогической компетентности, а значит, и повышения качества образования.

С учетом всех нововведений, связанных с системой образования, всем педагогам необходимо уделить должное внимание вопросу повышения квалификации и профессиональной переподготовки. Современная школа требует, чтобы в ней работали не просто педагоги, а универсальные учителя, которые смогут научить детей сразу нескольким смежным предметам. И эти требования, которые нам диктует время, только усложняют труд педагога.

В целом же, развитие профессиональной компетентности педагога имеет следующие направления:

— применение и внедрение современных информационных технологий в образовательный процесс;

— наличие и применение авторских методических разработок;

— активная реализация новых ФОП в процессе обучения;

— обобщение опыта педагога в рамках выступления на педагогических, методических советах образовательных организаций;

— распространение опыта работы учителя в виде регулярных публикаций;

— работа учителя в качестве эксперта различных образовательных сфер;

— наличие и продвижение персонального сайта учителя.

Компетентный учитель — это специалист, имеющий основные психолого-педагогические знания, овладевший профессиональными умениями, способный не толь-

ко проектировать свою деятельность, но и управлять педагогическим процессом, чутко реагируя на любые изменения в области образования.

Таким образом, развитие профессиональной компетентности — это развитие творческой индивидуальности, формирование восприимчивости к педагогическим инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде.

Список литературы:

1. *Введенский В. Н.* Профессиональная компетентность педагога: пособие для учителя. СПб.: Просвещение, 2019. 158 с.

2. *Зеер Э. Ф.* Психология профессионального развития. М.: Академия, 2009. 240 с.

3. *Печеркина А. А., Сыманюк Э. Э., Умникова Е. Л.* Развитие профессиональной компетентности педагога: теория и практика: монография. Екатеринбург, 2011. 233 с.

4. Профессиональная компетентность педагогов: точки роста: сб. ст. / под ред. О. В. Сафоновой, Н. Г. Кузиной. Ульяновск: УлГПУ, 2022. 137 с.

References:

1. *Vvedensky V. N.* Professional competence of a teacher: a manual for teachers. — St. Petersburg: Education, phil., 2019. 158 p.

2. *Zeer E. F.* Psychology of professional development. M.: Academy, 2009. 240 p.

3. *Pecherkina A. A., Symanyuk E. E., Umnikova E. L.* Development of professional competence of a teacher: theory and practice: monograph. Ekaterinburg, 2011. 233 p.

4. Professional competence of teachers: points of growth: collection of articles / Ed. O. V. Safonova, N. G. Cousina. Ulyanovsk: Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education “UlSPU im. I.N. Ulyanova», 2022. 137 p.

УДК 37.016:81’373
ББК 74.268.1,3

Атаев Довран,
магистрант факультета педагогики и психологии, Туркменистан

Пханаева Саида Нурбиевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
phanaeva@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Культурная информация закреплена в устойчивых языковых формах, к которым относятся фразеологизмы, выражающие дух и своеобразие нации. Именно в них отражен быт русского народа, обычаи, традиции и поведение. В данной статье рассматривается лингвокультурологический аспект фразеологизмов, их культурно-национальная специфика.

Ключевые слова: лингвокультурология, фразеологизмы, фразеологические единства.

Ataev Dovran,
Phanaeva Saida Nurbievna

FORMATION OF LINGUISTIC AND CULTURAL COMPETENCE IN STUDYING PHRASEOLOGICAL UNITS IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Annotation. Cultural information is fixed in stable linguistic forms, which include phraseological units expressing the spirit and originality of the nation. It is in them that the life of the Russian people, customs, traditions and behavior are reflected. This article examines the linguistic and cultural aspect of phraseological units, their cultural and national specifics.

Keywords: linguoculturology, phraseological units, phraseological units.

Лингвокультурологическая парадигма изучения русского языка — это сложный процесс, включающий адекватное содержание обучения русскому языку, соответствующие формы, средства и методы обучения, отбираемые с учетом возрастных и этнокультурных особенностей обучаемых, предполагающих деятельностную актуализацию полученных этнокультурологических знаний.

Формирование лингвокультурологической компетенции — составляющая работы по решению ряда проблем: развитие языковой личности; билингвальной языковой личности; освоение обучающимися разных способов мыслительной и речевой деятельности; приобретение навыков коммуникативно-целесообразного поведения; развитие рефлекторного сознания и эмпатии; формирование культуры чувств, эмоций, умственного труда, формирование толерантности [2].

Фразеология как раздел школьного курса русского языка содержит в себе огромный образовательный, развивающий и воспитательный потенциал. Как отмечал выдающийся методист М.Т. Баранов: «Фразеологические единицы, отражая в своей семантике длительный процесс развития культуры народа, фиксируют и передают от поколения к поколению культурные установки и стереотипы. Это душа всякого национального языка, в которой неповторимым образом выражаются дух и своеобразие нации» [1].

При обучении фразеологии в школе учитель должен не только владеть языковедческим материалом, но и знать историю и этнографию народа, уметь обучать фразеологии русского языка, вводить ФЕ в речь учащихся с тем, чтобы сформировать у них навыки употребления положенного минимума фразеологии. При обучении фразеологии необходимо обратить внимание учащихся на особенности в философии, истории, культуры, менталитета разных народов.

Изучение фразеологии в школе имеет как познавательные (образовательные), так и практические цели.

Познавательные цели работы по фразеологии предполагают формирование у школьников научного мировоззрения, вооружение их основами знаний о лексике и фразеологии русского языка, развитие у учащихся языкового эстетического идеала. При формировании у детей научного мировоззрения знания по лексике и фразеологии играют существенную роль в процессе раскрытия функций языка в обществе (общения, передачи и хранения информации), связи языка с жизнью общества, изменений, происходящих в языке, роли русского языка в современном мире.

Практическая цель изучения лексики и фразеологии — формирование учебно-языковых лексикологических и фразеологических умений — способствует созданию предпосылок для работы по русскому языку в различных направлениях: по орфографии и грамматике, по обогащению словарного запаса учащихся [2].

Лингвокультурологический аспект фразеологизмов связан с взаимодействием культуры и естественного языка. В своей семантике фразеологизмы отражают процесс развития культуры народов, передают от поколения к поколению культурные

стереотипы. Фразеологизмы тесным образом связаны с национальными особенностями народа, т.е. с его историей, культурой, бытом, религиозными верованиями и обычаями [4].

Источниками происхождения фразеологизмов русского языка являются:

1) мифологические представления, поверья, народные обычаи, ритуалы, обряды: *воробьиная ночь «темная, с сильной грозой»* (время разгула нечистой силы), *выносить сор из избы* (с помощью сора можно было наводить порчу; выметание невестой мусора было частью свадебного ритуала); *родиться в сорочке* (от народного поверья: у младенца, родившегося в плодовом пузыре — будет счастливая жизнь);

2) фольклор: *добрый молодец, красна девица, избушка на курьих ножках;*

3) традиционный быт, традиционные ремесла: *бить баклуши*, *попасть впросак* (просаком назывался станок для скручивания веревок)*; несолоно хлебавши* (соль как дорогой продукт, нежеланному гостю могла не достаться);

4) исторические факты: *будто Мамай прошел* (татарский хан Мамай совершал опустошительные набеги на Русь); *коломенская верста* (верстовые столбы, поставленные в середине XVII в. между Москвой и селом Коломенским были значительно выше обычных);

5) Библия: *умывать руки, ложь во спасение, превозносить до небес;*

6) античная литература: *ахиллесова пята, сизифов труд, гордиев узел;*

7) художественная литература: *мартышкин труд, живой труп, мертвые души;*

8) научная литература: *сила притяжения.*

Исследование фразеологизмов русского языка предполагает их классифицирование по самым разнообразным признакам. Фразеологизмы всех типов обладают национальным колоритом. Вслед за академиком В.В. Виноградовым принято выделять три основных типа: фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания.

Существует фразеологический минимум, который должен усвоить учащийся, пройдя курс изучения русского языка. Фразеологический минимум русского языка (для школьника) — это наиболее частотные и номинативно значимые ФЕ современного русского языка, употребляемые в текстах художественных произведений школьной программы: *бабье лето, стреляный воробей, руки опускаются, души не чаять* и др.

Крайне сложна проблема количественного объема фразеологического минимума, который, как и лексический, должен быть максимальным с точки зрения возможностей усвоения учащимися в отводимое на его изучение время и минимальным с точки зрения всей системы языка, т.е. не разрушающим ее и позволяющим пользоваться языком как практическим средством общения [3].

При изучении фразеологии формируются учебно-языковые фразеологические умения. Учащиеся должны уметь: 1) отличать лексическое значение (в слове и во фразеологизме) от грамматического; 2) толковать лексическое значение известных им слов и фразеологизмов; 3) определять, в каком значении употреблены слова и фразеологизмы в контексте; 4) находить в контексте изученные лексические и фразеологические явления; 5) подбирать изученные слова и фразеологизмы; 6) группировать изученные лексические явления и фразеологизмы; 7) пользоваться различными типами толковых словарей [1].

Итак, в современных учебниках по русскому языку единый процесс обучения фразеологии имеет ряд этапов: начальные классы, средние и старшие. Успех в освоении темы учащимися в значительной степени зависит от того, насколько в ходе обучения учитывается внутренняя связь между этими этапами.

Одним из обязательных условий успешного преподавания русского языка является преемственность между различными звеньями школы. Она осуществляется в соответствии с общедидактическими требованиями об обеспечении в процессе обучения нормального перехода от простого к сложному, от легкого к трудному; об опоре при освоении нового материала на ранее изученное, о необходимости учитывать логику предмета [2].

Традиционно фразеология изучается в среднем звене школьного образования. Однако экспериментальные наблюдения показывают, что дети в возрасте 6–7 лет «уже в состоянии не только понимать, но и употреблять отдельные, понятные для них обороты» [1]. В связи с этим, на современном этапе фразеология изучается не только в среднем звене школьного образования: ей уделяется внимание уже и в начальном курсе русского языка.

В методике лексики и фразеологии, как и в других разделах методики русского языка, используются общедидактические принципы (наглядность, сознательность и активность, доступность и посильность, систематичность и последовательность, прочность, связь теории и практики, научность) и специальные принципы, вытекающие из особенностей изучаемых лексических и фразеологических явлений [3].

Формирование лингвокультурологической компетенции учащихся при изучении фразеологизмов русского языка предполагает:

— формирование наличия когнитивного компонента культуроведческой компетенции: а) знаний о компонентах культуры, о понятиях «мировоззрение народа», «ценностные ориентации народа», о фразеологизме как языковой единице, которая может обладать национально-культурной спецификой, о способах отражения элементов русской культуры и истории во фразеологизмах на вербально-семантическом, лингвокогнитивном, аксиологическом и мотивационно-прагматическом уровнях; б) умений выявлять/опознавать национально-культурную специфику фразеологизма, анализировать ее на вербально-семантическом (выявлять культурную коннотацию фразеологизма посредством вычленения культурной семы, культурного фона), лингвокогнитивном (анализировать ключевой для данного фразеологизма концепт), аксиологическом (выявлять ценностные ориентации, закрепленные во фразеологизме) и мотивационно-прагматическом (выявлять компоненты прагматического значения фразеологизма) уровнях, употреблять фразеологизмы в речи в соответствии с речевой ситуацией и с учетом их национально-культурной специфики; в) предметных способов деятельности: выведения лингвистических и лингвокультурологических суждений и умозаключений и их обоснование, сравнение языковых единиц, обладающих и не обладающих национально-культурной спецификой, по разным основаниям;

— формирование регуляторного компонента культуроведческой компетенции: а) знаний о приемах рефлексии, самооценки, самодиагностики, самокоррекции; б) умений рефлексии, самооценки, самодиагностики, самокоррекции;

— рефлексии собственной учебной деятельности («осознание учеником каждого действия собственной учебно-познавательной деятельности, его самоанализ, самооценка, при необходимости самокоррекция» [4]): а) рефлексии когнитивной деятельности по осознанию национально-культурной специфики фразеологизма на всех уровнях языкового менталитета; б) рефлексии коммуникативной деятельности при создании высказываний с фразеологизмами с учетом их прагматического значения в русской культуре;

— формирование личностно-смыслового компонента культуроведческой компетенции: а) системы ценностных ориентаций учащихся, т.е. осознания: необходимости знаний о культуре народа; ценности фразеологизмов русского языка как компонента и средства отражения русской культуры; значимости сохранения особенностей культуры своего народа; б) базовых национальных ценностей, «хранимых в религиозных, культурных, социально-исторических, семейных традициях народов России, передаваемых от поколения к поколению и обеспечивающих эффективное развитие страны в современных условиях» [4]; в) мотивов учебно-познавательной деятельности, состоящих в потребности в осознании национально-культурной специфики фразеологизмов русского языка.

Фразеологизмы русского языка являются носителями и источниками национально-культурной информации. Таким образом, национально-культурную семантику следует искать преимущественно во фразеологизмах и при этом именно во фразеологическом фонде национальная самобытность языка получает яркое и не-

посредственное проявление: она отражает национальную культуру в своих прототипах, несущих информацию о традиционных занятиях, ремеслах, флоре и фауне, философских воззрениях, образе жизни и народа вообще.

Список литературы:

1. *Баранов М. Т.* Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка: пособие для учителя. М.: Просвещение, 1988. 191 с.
2. *Виноградов В. В.* Об основных типах фразеологических единиц в русском языке // Виноградов В. В. Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977. С. 140–161.
3. *Телия В. Н.* Русская фразеология: семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. М.: Языки русской культуры, 2007. 288 с.
4. *Черепанова Л. В.* Формирование лингвистической компетенции при обучении русскому языку. Новосибирск: Наука, 2006. 324 с.

References:

1. *Baranov M. T.* Methodology of vocabulary and phraseology in Russian language lessons. Teacher's manual. M. : Enlightenment, 1988. 191 p.
2. *Vinogradov V. V.* About the main types of phraseological units in the Russian language // Vinogradov V. V. Selected works. Lexicology and Lexicography. M., 1977. Pp. 140–161.
3. *Telia V. N.* Russian phraseology. Semantic, pragmatic and linguoculturological aspects. M.: Languages of Russian culture, 2007. 288 p.
4. *Cherepanova L. V.* Formation of linguistic competence in teaching the Russian language. Novosibirsk: Nauka, 2006. 324 p.

УДК 37.013
ББК 74.00

Аутлева Рузана Пшимафовна,
учитель математики,
ГБОУ РА «Адыгейская республиканская гимназия», г. Майкоп,
ruzana.aut@yandex.ru

ОБРАЗОВАНИЕ — ЭТО ПАСПОРТ В БУДУЩЕЕ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования функциональной грамотности у обучающихся в современных условиях развития образования. Функциональная грамотность показывает, насколько обучающийся может использовать полученные знания, умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. Приводятся примеры заданий из учебников математики, которые способствуют развитию функциональной грамотности у обучающихся.

Ключевые слова: функциональная грамотность, метапредметное содержание, обучающиеся.

Autleva Ruzana Pshimafovna

EDUCATION IS A PASSPORT TO THE FUTURE

Annotation. The article is devoted to the actual problem of the formation of functional literacy among students in modern conditions of education development. Functional literacy shows how much a student can use the acquired knowledge, skills and abilities in real life situations. Examples of tasks from mathematics textbooks that contribute to the development of functional literacy among students are given.

Keywords: Functional literacy, meta-subject content, students.

«Мы должны быть не только образованными, но и постоянно повышать уровень своих знаний, создавая себя заново».

Стивен Кови

Сегодняшний мир легче воспринимает новшества, которые каждый день «вторгаются» в нашу повседневную жизнь. Изменения все чаще и чаще происходят, и мы должны адаптироваться быстро. Этим изменениям подвержены все виды деятельности, в том числе и образование.

Каждый год увеличивается поток текстовой информации, предъявляются новые требования к ее анализу, переработке, систематизации. В последние годы усиливается тенденция отказа детей от чтения книг, отдавая предпочтения готовности по одному нажатию кнопки получать любую информацию. Чаще эта информация представлена в голосовом формате (аудиокниги, презентации, видеоуроки и т.д.). Имея огромные возможности к новым познаниям, школьники имеют обратно пропорциональные желания получать новые знания. Отсюда и проблемы анализа, речи, письма и так далее.

Развитие функциональной грамотности в образовании является актуальной задачей педагога в настоящее время.

Функциональная грамотность — это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Понятие «функциональная грамотность» появилось в конце 60-х годов XX века в документах ЮНЕСКО. Функциональная грамотность — явление метапредметное, и поэтому она формируется при изучении всех школьных дисциплин, и имеет разнообразные формы проявления. В международном исследовании PISA термин «функциональная математическая грамотность» означает «способность учащегося использовать математические знания, приобретенные за время обучения в школе, для решения разнообразных задач межпредметного и практико-ориентированного содержания, для дальнейшего обучения и успешной социализации в обществе».

Функциональная грамотность включает следующие разделы: читательская; математическая; финансовая; креативное мышление; естественно-научная; глобальные компетенции. Как видим, функциональная грамотность — это базовые навыки жизни в обществе, которые будут востребованы, чем бы человек не занимался.

И где, как ни в школе, начать привитие этих базовых навыков? Начиная с начальных классов, на каждом уроке, происходит развитие функциональной грамотности.

Вопросы формирования функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) внесены в учебный план школы в раздел «Внеурочная деятельность» с 5 по 9 классы. На таких факультативных занятиях учащиеся начинают понимать, что математическая грамотность не ограничивается стенами учебных заведений, а, наоборот, они учатся решать большой диапазон задач: от бытовых до научных. Метапредметные задачи встречаются во многих заданиях. Отсюда и ответ на вопрос каждого учащегося: «зачем мне эта математика?». Решая такого рода задачи, они начинают понимать, что математика нужна не только на уроках, но и в бытовой, повседневной жизни.

Для наглядности, рассмотрим задачи, которые есть в учебниках математики.

103. Две речные пристани A и B расположены на расстоянии s км друг от друга. Между ними курсирует катер, скорость которого в стоячей воде равна v км/ч. Сколько времени t (ч) потребуется катеру на путь от A до B и обратно, если скорость течения реки равна 5 км/ч? Найдите t при:
а) $s = 50$, $v = 25$;
а) $s = 105$, $v = 40$.



Это ситуационная задача, хотя мы не встречаем такие ситуации каждый день. Но она дает представление для решения задач на движение. Здесь необходимо знать формулу нахождения пути. Эта формула из другой предметной области, а именно из физики. Значит, метапредметная связь присутствует. Задача требует выразить время через путь и скорость.

147. В каких координатных четвертях расположен график функции $y = kx$, если $k > 0$? если $k < 0$?

В этой задаче необходимо пространственное представление. Знание теоретического материала дает возможность без чертежа решить задачу.

250. Три вязальщицы получили одинаковые заказы на изготовление салфеток. Первая из них может выполнить заказ за 8 ч, вторая — за 9 ч, а их ученица — за 12 ч. Они объединили заказы и стали выполнять их совместно. Через сколько часов работа была закончена?



Задача требует внимательности, знания формулы производительности труда.

525. Теннисный корт представляет собой прямоугольную площадку, длина которой вдвое больше ширины, а площадь равна 800 м^2. Найдите длину и ширину корта.

Представление формы теннисного корта, знание формулы площади прямоугольника. Умение переводить параметры теннисного корта в математические величины, составление выражения и решение его.

530. Телевизор имеет плоский экран прямоугольной формы. В паспорте к телевизору указано, что длина экрана относится к ширине как 4:3, а диагональ равна 25 дюймам. Найдите длину и ширину экрана в дюймах; в сантиметрах (1 дюйм = 2,54 см).



Здесь нужно выполнить перевод из одной величины, дюйма, в другую, сантиметры. Это знание можно использовать и в бытовой жизни. Допустим при покупке того же телевизора для представления параметров.

568. В кинотеатре число мест в ряду на 8 больше числа рядов. Сколько рядов в кинотеатре, если всего в нем имеется 884 места?



569. *Старинная задача.* Стая обезьян забавляется. Восьмая часть их в квадрате резвится в лесу. Остальные двенадцать кричат на вершине холма. Скажи мне, сколько всего обезьян?

И первая, и вторая задачи требуют читательской грамотности. В первой задаче это поможет решить легко. Во второй задаче нужно развитое логическое мышление.

623. На молодежном карнавале Андрей купил билеты лотереи «Надежда» на 240 р. Если бы он потратил эти деньги на билеты лотереи «Удача», то смог бы купить на 4 билета больше, так как они были на 5 р. дешевле. Сколько стоил билет лотереи «Надежда»?

Здесь иллюстрируется модель реальной жизненной ситуации.

714. Отец и сын прошли 240 м, при этом отец сделал на 100 шагов меньше, чем сын. Найдите длину шага каждого из них, если шаг отца длиннее шага сына на 20 см.

Такие задачи очень привлекают, так как «один из главных героев» — это ровесники учащихся. И такой опыт они могут провести сами.

809. Термометр показывает температуру с точностью до 1 °C. Измеряя им температуру воздуха, нашли, что она равна 16 °C. С какой относительной точностью выполнено измерение?

Эта задача связана с естественно-научной грамотностью.

868. За денежный почтовый перевод до 1000 р. в некотором городе берется плата 7 р. плюс 5% от переводимой суммы. Посетитель имеет 800 р. Укажите наибольшее целое число рублей, которое он может перевести.

Хотя почтовые переводы не популярны в наше время, но это аналог онлайн переводов. Некоторые переводы требуют снятия комиссий. Поэтому актуально умение выполнять эту процедуру — жизненная ситуация.

934. Принадлежит ли промежутку (7; 17) число 7,01? Можно ли указать число, меньшее чем 7,01, принадлежащее этому промежутку?
Существует ли в промежутке (7; 17) наименьшее число? наибольшее число?

Знание определения промежутка дает возможность без чертежа решать такого рода задания — пространственное представление.

952. От деревни до фермы 20 км, а от фермы до станции 40 км (рис. 48). С фермы по направлению к станции выехал велосипедист со скоростью 12 км/ч. Одновременно из деревни на станцию через ферму по той же дороге отправился мотоциклист. С какой скоростью должен ехать мотоциклист, чтобы догнать велосипедиста до его приезда на станцию?

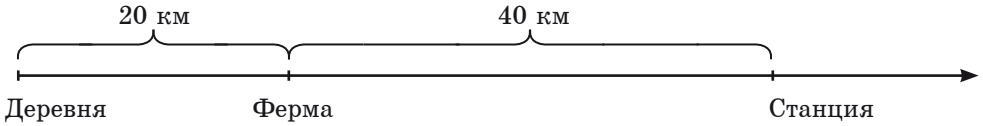


Рис. 48

А эта задача самая жизненная, такие задачи мы на уроках математики решаем с начальных классов.

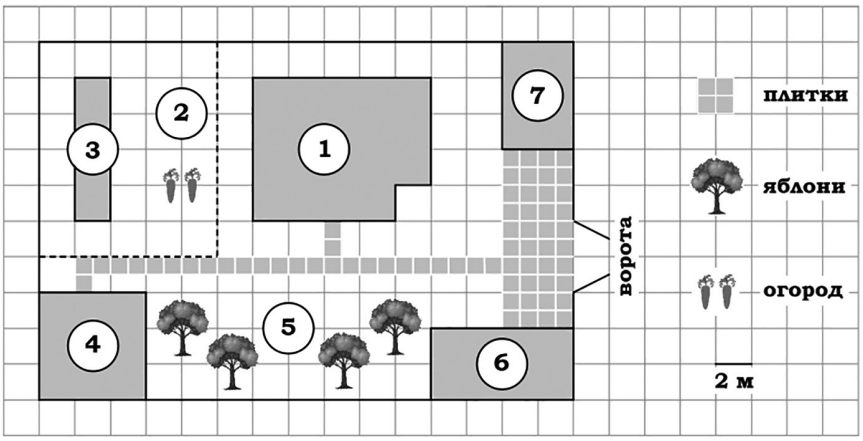


1022. *(Для работы в парах)*
а) Масса Земли $6{,}0 \cdot 10^{24}$ кг, а масса Марса $6{,}4 \cdot 10^{23}$ кг. Что больше: масса Земли или масса Марса — и во сколько раз? Результат округлите до десятых.
б) Масса Юпитера $1{,}90 \cdot 10^{27}$ кг, а масса Венеры $4{,}87 \cdot 10^{24}$ кг. Что меньше: масса Юпитера или масса Венеры — и во сколько раз? Результат округлите до единиц.
1) Распределите, кто выполняет задание а), а кто — задание б), и выполните их.
2) Проверьте друг у друга, правильно ли выполнены вычисления.
3) Исправьте допущенные ошибки.
4) Расположите указанные планеты в порядке возрастания их масс.

Метапредметная связь: математика — астрономия. Явно показывает, что один предмет без другого не может существовать.

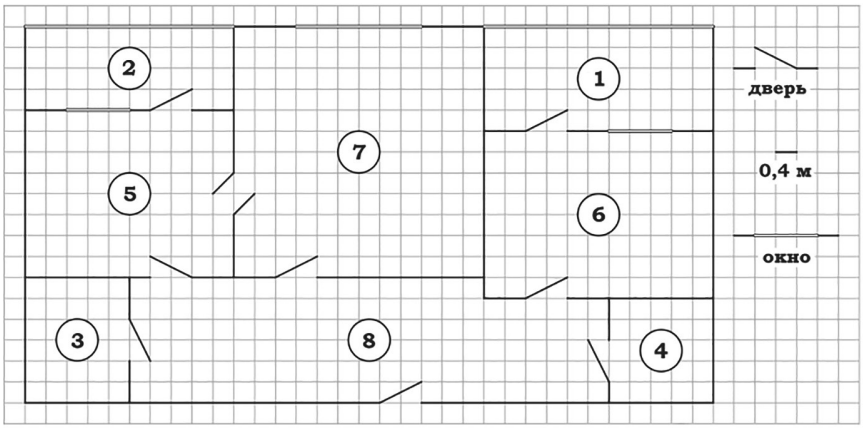
Также метапредметная связь хорошо продемонстрирована в задачах ОГЭ. Рассмотрим некоторые из них:

«Участок»



Задание 1. На плане изображен дачный участок по адресу: п. Синицыно, ул. Красная, д. 34 (сторона каждой клетки на плане равна 2 м). Участок имеет прямоугольную форму. Выезд и въезд осуществляются через единственные ворота. При входе на участок слева от ворот находится гараж. Справа от ворот находится сарай площадью 24 кв. м, а чуть подальше — жилой дом. Напротив жилого дома расположены яблоневые посадки. Также на участке есть баня, к которой ведет дорожка, выложенная плиткой, и огород с теплицей внутри (огород отмечен на плане цифрой 2). Все дорожки внутри участка имеют ширину 1 м и вымощены тротуарной плиткой размером 1 м х 1 м. Между гаражом и сараем находится площадка, вымощенная такой же плиткой. К участку подведено электричество. Имеется магистральное газоснабжение.

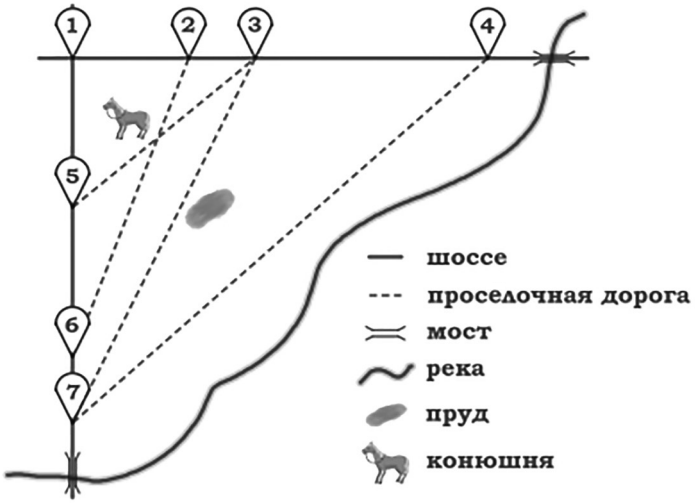
«Квартира»



На рисунке изображен план двухкомнатной квартиры в многоэтажном жилом доме. Сторона одной клетки на плане соответствует 0,4 м, а условные обозначения двери и окна приведены в правой части рисунка. Вход в квартиру находится в коридоре. Слева от входа в квартиру находится санузел, а в противоположном конце коридора — дверь в кладовую. Рядом с кладовой находится спальня, из которой можно пройти на одну из застекленных лоджий. Самое большое по площади помещение — гостиная, откуда можно попасть в коридор и на кухню. Из кухни также можно попасть в застекленную лоджию.

«План местности»

Задание 1. На рисунке изображен план сельской местности. Катя на летних каникулах приезжает в гости к дедушке в деревню Старая (на плане обозначена цифрой 7). В конце каникул дедушка на машине собирается отвезти Катю на автобусную станцию, которая находится в деревне Мишино. Из деревни Старая в деревню Мишино можно проехать по проселочной дороге мимо реки. Есть другой путь — по шоссе до села Речное, где нужно повернуть под прямым углом направо на другое шоссе, ведущее в Мишино. Третий маршрут проходит по проселочной дороге мимо пруда до деревни Ивушка, где можно свернуть на шоссе до деревни Мишино. Четвертый маршрут пролегает по шоссе до села Благое, от Благого до Арбузово по проселочной дороге мимо конюшни и от Арбузово до Мишино по шоссе. Еще один маршрут проходит по шоссе до деревни Новая, по проселочной дороге мимо конюшни от деревни Ивушка до Мишино. Шоссе и проселочные дороги образуют прямоугольные треугольники



По шоссе Катя с дедушкой едут со скоростью 40 км/ч, а по проселочным дорогам — со скоростью 25 км/ч. Расстояние от деревни Старая до деревни Новая равно 18 км, от села Благое до села Речное — 24 км, от деревни Новая до села Благое — 12 км, от села речное до деревни Ивушка — 16 км, от деревни Ивушка до деревни Арбузово — 6 км, а от деревни Арбузово до деревни Мишино — 30 км.

К таким задачам дается 5 различных заданий, разные ситуации, решение которых базируется на математических знаниях.

При решении таких задач очень важны представление, рассуждение, установление метапредметных связей, то есть развитие математической грамотности. Не зря говорят «математика — гимнастика для ума». Очень хочется закончить статью словами великого педагога Шалва Александровича Аманашвили: «Красоту математики можно увидеть глазами, можно почувствовать сердцем, но объять ее только умом».

УДК 37.016:004.94
ББК 74.263.2-058

Ашуров Назар Рахматуллаевич,
кандидат педагогических наук, доцент,
Ташкентский экономико-педагогический институт, г. Ташкент

Буркова Любовь Леонидовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
Lubasha-AGU@yandex.ru

ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ ТРЕХМЕРНЫХ ВИРТУАЛЬНЫХ МОДЕЛЕЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В данной статье раскрываются методические возможности использования инновационной технологии 3D-моделирования во внеурочной работе младших школьников. Обоснован выбор 3D-инструментов и программных средств. Авторы представляют тематическое планирование изучения факультативного курса в рамках системы дополнительного образования в начальном звене школы (на примере 4 класса).

Ключевые слова: начальная школа, младшие школьники, 3D-моделирование, факультативный курс, геометрические представления.

Ashurov Nazar Rahmatullaevich,
Burkova Lyubov Leonidovna

TECHNOLOGY FOR CREATING THREE-DIMENSIONAL VIRTUAL MODELS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Annotation. This article reveals the methodological possibilities of using innovative 3D modeling technology in extracurricular work of younger schoolchildren. The choice of 3D tools and software is justified. The authors present the thematic planning of the study of an optional course within the framework of the system of additional education in the primary school (using the example of the 4th grade).

Keywords: elementary school, junior schoolchildren, 3D modeling, elective course, geometric representations.

С активным внедрением современного 3D-оборудования в школы у школьников появилась возможность окунуться в удивительный мир трехмерных виртуальных моделей.

Исследованию проблемы применения 3D-моделирования во внеурочной деятельности учащихся посвящены труды А.А. Чудина, И.С. Головко, В.В. Зеленцова, А.М. Рытова, Е.В. Игонина, В.С. Заседателя, Л.А. Липницкого и др.

Изучение трехмерной графики в школах интересно для школьников. Эта технология доступна не только профессионалам, но и начинающим пользователям. Ведь 3D — это не только моделирование, визуализация, анимация и трехмерная печать. При работе с младшими школьниками целесообразно использовать 3D-ручки, оснащенные безопасными керамическими наконечниками и силиконовыми насадками.

Преимущества 3D-ручки в развитии творческого мышления детей очевидны:

— игровая форма обучения;

— простота и комфортность работы;

— использование разных по характеристикам материалов с широкой палитрой красок;

— развитие эстетических способностей;

— позитивное творчество;
— самореализация при создании различных объектов;
— мотивация и заинтересованность детей;
— развитие пространственных представлений.

Немаловажным фактором использования элементов технологии 3D-моделирования является выбор программных средств. Для школьников предусмотрено изучение свободно-распространяемой программы Sweet Home 3D. Программа легка в управлении на интуитивном уровне, легко устанавливается на компьютеры с операционной версией линейки Windows и Linux.

Интересен опыт образовательной практики в области 3D-моделирования Т.В. Козловой и К.Н. Чернопольской [2]. Рассмотрим методические аспекты использования технологии 3D-моделирования при обучении младших школьников. Учащиеся начальной школы знакомятся с 3D-технологиями с помощью растрового графического редактора ColorPaint в составе текстового редактора Writer пакета OpenOffice.

Отрабатывается несложная технологическая последовательность действий в 3D-редакторе. Управлению процессом моделирования и самостоятельности учащегося способствует применение инструкционно-технологических карт. Благодаря инструкции, учащийся может контролировать и корректировать свои действия. После ознакомления с графическими телами, получения навыков их перемещения, выравнивания, вращения, изменения размеров, копирования и других операций учащиеся начинают выполнять простые комплексные задания.

Для детей более старшего возраста (9–12 лет) открываются новые возможности. На этом этапе уже используется более сложное и совершенное оборудование, которое рисует более прочными видами пластика. При помощи этого устройства осваивается витражная техника. 3D-ручка позволяет открывать себя в дизайнерской сфере. При помощи более совершенной 3D-ручки дети могут рисовать мини-скульптуры, создавать украшения и полезные предметы для себя.

Остановимся на характеристике факультативного курса. Факультативный курс «3D-моделирование» рассчитан на 16 часов. Цели программы «3D-моделирование»: формирование геометрических представлений, развитие объемно-пространственного мышления у школьников на основе овладения навыками работы в онлайн-средах с инструментами 3D-моделирования.

Тематическое планирование факультативных занятий

№ п/п	Тема занятия	Элементы геометрических представлений
1	«Инженеры будущего»	Плоскость, точка, отрезок, прямоугольник, окружность
2	Выдавливание/вырезание	Куб, окружность
3	Выдавливание вращением	Треугольник, конус, неправильный многоугольник, тело вращения
4	Работа с вспомогательной геометрией. «Звёздочка»	Правильный многоугольник, вспомогательная прямая, смещенная плоскость
5	Работа с эскизами, на плоскости объекта	Грань, ребро
6	Объяснение правил 3D-печати	Угол к поверхности, основание объекта
7	Разработка модели для 3D-печати	Плоскость
8	Презентация проектов	

В рамках исследования мы провели педагогический эксперимент в центрах дополнительного образования г. Майкопа и г. Ташкента. Количество респондентов — 54 человека. Экспериментальную группу составили четвероклассники, посещавшие факультативный курс «3D-моделирование». Для вычисления статистических расчетов количественных показателей начального уровня сформированности геометрических представлений использовали метод сравнения выборочных данных.

Представим в диаграммах сравнительную характеристику начального и заключительного этапа педагогического эксперимента (рис. 1).

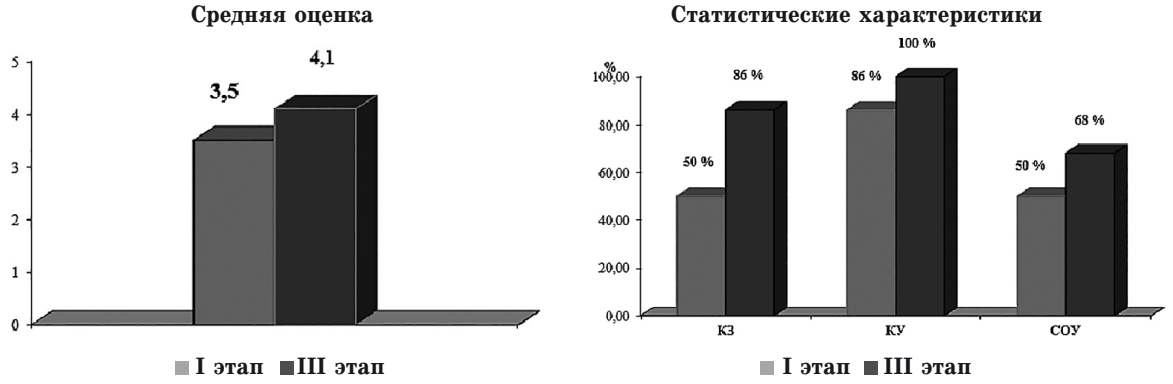


Рис. 1. Итоги педагогического эксперимента

Таким образом, мы наблюдаем положительную динамику по всем измеренных показателям: коэффициент качества знаний, коэффициент успеваемости, степень обученности учащихся ярче выражены в экспериментальной группе, где проводились факультативные занятия по 3D-моделированию.

Выводы (Conclusions). Проведенное исследование показало, что уже в 4 классе доступны различные приемы 3D-моделирования и обеспечивают условия успешного формирования у младших школьников геометрических представлений.

Внеурочные занятия по 3D-моделированию помогают формированию творческих способностей учащихся, элементы которых проявляются в процессе решения задач жизненно-практической направленности, в работе над проектными заданиями. Повышаются активность у детей, живой интерес к процессу обучения, что способствует усилению практической направленности обучения учащихся, более глубокому пониманию роли математики в жизни; наблюдению за трудом и отношением к нему взрослых.

Создание трехмерных («объемных») 3D-моделей объектов реального мира должно базироваться на имеющихся у учащихся знаниях, дополнять обязательную учебную работу по предмету. При соблюдении этих требований деятельность учащихся способствует более глубокому усвоению ими геометрических понятий. Приемы 3D-моделирования способствуют овладению учениками понятийным аппаратом, помогают достигнуть более высоких результатов при формировании геометрических представлений.

Обучение 3D-моделированию в рамках развития предметных компетенций учащихся — творческая задача учителя, которая предполагает использование инновационных технологий в образовательном процессе

Список литературы:

1. *Буркова Л. Л., Аллахвердян Д. А.* Организация проектно-исследовательской деятельности при изучении объемных фигур в начальной школе // Концепт. 2015. Спецвыпуск № 25. С. 1–5. URL: http://e-koncept.ru/2015/75307.htm.

2. *Козлова Т. В., Чернопольская К. Н.* Компьютерная графика и 3D-моделирование в начальном общем образовании // Материалы XI студ. междунар. заоч. науч.-практ. конф. (6 мая 2013 г.). Новосибирск: СибАК, 2013. С. 35–42.

3. *Чудин А. А.* Развитие пространственного воображения у детей 12–13 лет посредством 3D-моделирования в системе дополнительного образования : магистерская диссертация. Тольятти, 2019. URL: https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/9258/1/Чудин%20А.А._ДОПм-1704а.pdf.

References:

1. *Burkova L. L., Allahverdyan D. A.* Organization of design and research activities in the study of three-dimensional figures in elementary school // Concept. 2015. Special Issue No. 25. Pp. 1–5. URL: http://e-koncept.ru/2015/75307.htm.

2. *Kozlova T. V., Chernopolskaya K. N.* Computer graphics and 3D modeling in primary general education // Materials of XI stud. international. Correspondence scientific and practical conference (May 06, 2013). Novosibirsk: SibAK, 2013. Pp. 35–42.

3. *Chudin A. A.* Development of spatial imagination in children aged 12–13 years through 3D modeling in the system of additional education. Master's thesis. Togliatti, 2019. URL: https://dspace.tltsu.ru/bitstream/ 123456789/9258/1/Чудин% 20А.А._ДОПм-1704а.pdf.

УДК 37.016:51
ББК 74.262.21-05

Багирокова Саният Даудовна,
учитель математики, МБОУ «СОШ № 3», а. Адамий

Хапачева Сара Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
sara.xapacheva@mail.ru

ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы воспитания в процессе обучения математике, что заключает в себе большие возможности для создания весьма эффективных воспитательных ситуаций, способствующих успешному решению общих задач воспитания молодежи. При решении математических задач воспитывается правильное мышление и прежде всего приучаются к полноценной аргументации.

Ключевые слова: воспитания, подрастающее поколение, процесс обучения, эстетическое воспитание.

Bagirokova Saniyat Daudovna,
Khapacheva Sara Muratovna

EDUCATION IN THE PROCESS OF TEACHING MATHEMATICS

Annotation. This article examines the issues of education in the process of teaching mathematics, which contains great opportunities for creating very effective educational situations that contribute to the successful solution of common tasks of educating young people. When solving mathematical problems, correct thinking is brought up and, above all, they are accustomed to full-fledged argumentation.

Keywords: upbringing, the younger generation, the learning process, aesthetic education.

Основной целью воспитания в современной школе является подготовка подрастающего поколения к активному участию в строительстве процветающего государства. Для школы характерно полное совпадение целей воспитания в школе, в семье и вне школы. Велика также роль коллектива в воспитании отдельной личности. Процесс обучения, в частности процесс обучения математике, способен активно воздействовать на личность каждого отдельного учащегося и дает возможность каждому отдельному учащемуся активно участвовать в деятельности школьных коллективов.

Поэтому управление процессом воспитания учащихся есть управление их деятельностью как учебной, так и такой, при которой учащийся вступает в различные общественные и личностные отношения. Процесс обучения математике заключает в себе большие возможности для создания весьма эффективных воспитательных ситуаций, способствующих успешному решению общих задач воспитания молодежи.

При этом следует иметь в виду некоторые принципиальные положения, повышающие эффективность результатов воспитания в процессе обучения вообще и в процессе обучения математике в частности.

1) Воспитание учащихся должно иметь непрерывный, планомерный характер. Вряд ли, например, можно ожидать серьезных результатов от проведения эпизодических мероприятий воспитательного характера.

2) Воспитание в процессе обучения не должно быть навязчивым; лучше, если оно будет иметь скрытый характер, когда его подтекст воспринимается учащимися как внутреннее самостоятельно сформировавшееся у них убеждение или норма поведения. Следует также отметить, что личный пример учителя, его мировоззрение и нравственные качества играют важную роль в воспитании.

3) Воспитание в процессе обучения должно в идеале перерастать в самовоспитание.

В процессе обучения математике необходимо показывать учащимся, что математические абстракции (понятие числа, фигуры, функции и т.д.) не есть продукт «чистого разума» ученых-математиков, результат отражения и научного обобщения в процессе многовековой практики человечества, различных объектов и явлений реальной действительности. Таким образом, обучая школьников математике, важно, прежде всего, показать, что источник возникновения математики — это реальный мир, что, чем глубже наши знания математики, тем шире проникновения в жизнь.

Большой и благодатный материал в деле воспитания у учащихся диалектико-материалистического мировоззрения дают историко-математические сведения.

Успехи в обучении математике во многом зависят от развития у учащихся устойчивого интереса к предмету. Прежде всего, следует обратить внимание на то, что интерес к математике вырабатывается тогда, когда школьнику понятно то, о чем говорит учитель.

Поэтому и целесообразно в обучении математике следовать основным дидактическим принципам обучения; от простого к сложному, от конкретных наблюдений, примеров и опытов к выводам и обобщениям.

Эстетическое воспитание также является органической частью их воспитания. Под эстетическим воспитанием следует понимать формирование системы умений и навыков, относящихся ко всем искусствам, всем формам проявления прекрасного в окружающей нас действительности и приобретенных как в процессе обучения, так и во внешкольной деятельности.

Процесс обучения связан с воспитанием учащихся. Правильно организованное решение задачи воспитывает трудолюбие. Решение трудных задач требует у учащихся проявления настойчивости, упорства в достижении цели. При этом воспитывается и развивается чувство долга и ответственности за приобретение математических ЗУН. Решение математических задач воспитывает особый математический стиль мышления.

Неопределенные задачи — это задачи с неполным условием, в котором для получения конкретного ответа не хватает одной или нескольких величин или каких-то указаний на свойство объекта или его связи с другими объектами.

Примеры:

1) В треугольнике одна сторона имеет 10 см, а другая 8 см. Найти длину третьей стороны.

2) Поезд состоит из цистерн, товарных вагонов и платформ. Цистерн на 4 меньше, чем платформ, и на 8, чем вагонов. Какой длины поезд, если каждая цистерна, вагон и платформа имеют длину 25 м?

3) Заасфальтировали на 30 км больше, чем осталось. Сколько процентов дороги покрыто асфальтом?

Решение неопределенной задачи обычно заканчивается неопределенным ответом, в котором искомая величина может принимать значение из некоторого числового множества. Выявление этого множества и должно стать целью решения такой задачи, что достигается вдумчивым анализом текста задачи и взаимосвязи между данными величинами. Задачи этого типа требуют от учащихся мобилизации, прак-

тически всего набора знаний, умения анализировать условия, строить математическую модель решения, находить данные к задаче «между строк» условия.

Существуют также неопределенные задачи, но с избыточным составом условия, с лишними данными, без которых ответ может быть получен, но которые в той или иной мере маскируют путь решения. (Пример: Найти площадь прямоугольного треугольника с катетами 9 и 40 см и гипотенузой 41.)

Задачи этого типа требуют от ученика умения анализировать условия, находить в нем нужные данные и отбрасывать ненужные.

При обучении математике задачи имеют большое и многостороннее значение.

1) Образовательное значение математических задач.

При решении математических задач, человек приобретает математические знания, повышает свое математическое образование.

2) Практическое значение математических задач.

При решении математических задач ученик обучается применять математические знания к практическим нуждам. Готовится к практической деятельности в будущем, к решению задач, выдвигаемой практикой в повседневной жизни. При обучении математике учащимся следует предлагать задачи, связанные со сложными дисциплинами, а также задачи с техническим жизненным содержанием.

3) Значение математических задач в развитии мышления.

Решение математических задач приучает выделять посылки и заключения, данные и искомые, находить общее и особенно в данных сопоставлять и противопоставлять факты. При решении математических задач воспитывается правильное мышление и прежде всего приучаются к полноценной аргументации. Решение задач должно быть полностью аргументировано. Т.е. не допускаются обобщения, необоснованные аномалии, предъявляются требования полноты дизъюнкции, соблюдаются полнота и выдержанность классификаций. При решении математических задач у учащихся формируются особый стиль мышления, соблюдение формально-логической схемы рассуждения, лаконичное выражение мыслей, четкая расчлененность хода мышления, точность символики.

4) Воспитательное значение математических задач.

Прежде всего задача воспитывает своим текстовым содержанием. Правильно поставленное обучение решению математических задач воспитывает у учеников честность и правдивость, настойчивость в преодолении трудностей, уважение к труду своих товарищей.

Список литературы:

1. *Берулаева М. Н.* Общедидактические подходы к гуманизации образования // Педагогика. 1994. № 5. С. 21.

2. *Бондаревская Е. В.* Педагогическая культура как общественная и личная ценность // Педагогика. 1999. № 3. С. 37–43.

3. *Груденов Я. И.* Совершенствование методики работы учителя математики: кн. для учителя. М., 1990. 224 с.

4. *Окунев А. А.* Спасибо за урок, дети!: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1988. 128 с.

5. *Степанов Е. Н., Лузина Л. М.* Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. М.: Сфера, 2008. 220 с.

References:

1. *Berulaeva M. N.* General didactic approaches to the humanization of education // Pedagogy. 1994. No 5. P. 21.

2. *Bondarevskaya E. V.* Pedagogical culture as a social and personal value // Pedagogy. 1999. No. 3. Pp. 37–43.

3. *Grudenov Ya. I.* Improving the methodology of the mathematics teacher: book for the teacher. M., 1990. 224 p.

4. *Okunev A. A.* Thank you for the lesson children! : book for the teacher. M.: Enlightenment, 1988. 128 p.

5. *Stepanov E. N., Luzina L. M.* To the teacher about modern approaches and concepts of education. M.: Sphere, 2008. 220 p.

УДК 371.1:159.9
ББК 88.6

Байтуманова Занда Николаевна,
старший преподаватель,
zandab@mail.ru

Муева Ангелина Викторовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Калмыцкий государственный университет
им. Б.Б. Городовикова, г. Элиста,
mav_el@list.ru

ОСОБЕННОСТИ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ И КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С СИНДРОМОМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У ПЕДАГОГОВ

Аннотация. В статье анализируется проблема распространенности синдрома эмоционального выгорания у педагогов образовательных организаций. Акцентируется влияние объективных и субъективных факторов на развитие данного феномена у учителей, рассматриваются различные психологические подходы к осуществлению профилактической и коррекционной работы с синдромом эмоционального выгорания.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания, педагогическая деятельность, психологическое здоровье, коррекция эмоционального выгорания.

Baitumanova Zanda Nikolaevna,
Mueva Angelina Viktorovna

FEATURES OF PREVENTIVE AND CORRECTIONAL WORK WITH EMOTIONAL BURNOUT SYNDROME IN TEACHERS

Annotation. The article analyzes the problem of the prevalence of emotional burnout syndrome among teachers of educational organizations. The influence of objective and subjective factors on the development of this phenomenon among teachers is emphasized, and various psychological approaches to the implementation of preventive and corrective work with burnout syndrome are considered.

Keywords: emotional burnout syndrome, teaching activity, psychological health, correction of emotional burnout.

Влияние педагогической деятельности на риск развития эмоционального выгорания у учителя обусловлено следующими факторами: педагогическая деятельность связана с определенным количеством взаимодействий с людьми, внедряются новые образовательные стандарты, каждый год увеличивается учебная и методическая нагрузка, к педагогу предъявляются повышенные моральные требования как с профессиональных, так и личностных позиций, в современном образовании постоянно возникает необходимость развития новых навыков и компетенций, например, в области цифровых технологий.

В труде М.В. Борисовой «Психологические детерминанты феномена эмоционального выгорания у педагогов» выявлены и описаны следующие причины эмоционального выгорания у педагогов: отсутствие самостоятельности в работе, слабое развитие навыков саморегуляции, низкая оплата труда, отсутствие перспектив профессионального развития и роста, негативный социально-психологический климат в коллективе, некорректная организация педагогической деятельности, ограниченность управления образовательным процессом, неверное распределение рабочего времени [2, с. 98].

Изучая профессиональную деятельность педагога, А.О. Прохоров определил объективные и субъективные факторы развития эмоционального выгорания. К объективно существующим факторам он отнес:

1) негативный социально-психологический климат в коллективе;
2) недостатки в организации педагогической деятельности.

К субъективным факторам он отнес:

1) эмоциональную неустойчивость (высокий нейротизм);
2) несогласованность в сфере ценностных ориентаций [5, с. 56].

А.А. Реан и А.А. Баранов, в противоположность предыдущим авторам, исследуют факторы, препятствующие развитию эмоционального выгорания и описывают личные механизмы совладания со стрессом у педагогов. К ним относятся: низкий уровень нейротизма, адекватно высокая самооценка, оптимальный уровень мотивации деятельности, доброжелательность по отношению к людям, социальная активность, низкий уровень агрессивности, социально-психологическая толерантность.

Данные личностные качества педагогов способствуют их личностному развитию и профессионально-творческой самореализации, повышают эффективность профессиональной деятельности, в то время как у педагогов с трудностями в совладании со стрессовыми ситуациями наблюдается псевдоадаптация, которая препятствует их профессиональному и личностному развитию [7].

Резюмируя вышесказанное, можно отметить необходимость проведения профилактической и коррекционной работы с синдромом эмоционального выгорания у педагогов. В психолого-педагогической литературе предлагается несколько подходов к решению данной проблемы. Рассмотрим некоторые из них.

Н.С. Пряжников и Е.Г. Ожогова видят возможность предупреждения эмоционального выгорания через приобретение знаний педагогами в области сохранения и укрепления здоровья. Они обращают внимание на необходимость развития активной позиции учителя в создании здоровьесберегающей среды школы. Именно постоянное содержательное и методическое обучение педагога должно стать главной профилактической мерой эмоционального выгорания, а также его профессионального развития [6].

В свою очередь администрации образовательного учреждения следует направлять свои усилия на устранение неблагоприятного влияния внешних, объективных факторов на развитие эмоционального выгорания. Внимание администрации должно быть направлено на улучшение психологического климата в коллективе, на грамотную организацию образовательного процесса.

О. Бабич в качестве метода снятия эмоционального напряжения и устранения угрозы эмоционального выгорания предлагает обучение педагогов приемам рационального использования эмоциональных и физических ресурсов, сохраняя и экономно их расходуя. Следует научить педагога управлять своим вниманием, концентрируясь не на негативных, а на позитивных результатах своей работы. Важно уметь переключать внимание между различными видами деятельности, оптимально распределяя рабочую нагрузку [1, с. 69].

Л.М. Митина в работе «Личность и профессия: психологическая поддержка и сопровождение» предлагает концепцию профессионального развития, которая описывает модель профессионального развития специалиста. Данная модель позволяет предотвратить эмоциональное выгорание, укрепить уверенность в себе, в результате чего формируется активная профессиональная позиция педагога. При этом предполагается изменение мотивационных, эмоциональных, когнитивных структур личности, что в свою очередь обуславливает изменение поведения и смену внешней детерминации жизнедеятельности на внутреннюю [4].

Н.Е. Водопьянова и Е.С. Старченкова предлагают различные группы методов коррекции эмоционального выгорания:

1. Первая группа методов позволяет изменить содержание сознания через сознательное управление фокусом внимания, переключение внимания на внешние объекты и предметы либо на творческую деятельность. При этом происходит отвлечение внимания от напряженных эмоциональных состояний, стрессовых ситуаций, саморазрушающих мыслей.

2. Вторая группа методов основывается на контроле над физическим «Я» через сознательное управление тонусом лицевых и телесных мышц, дыханием, скоростью движений и речи. Поскольку эти приемы сложнее, чем в первой группе, их нужно постоянно закреплять в повседневных жизненных ситуациях.

3. Третья группа методов основывается на воспроизведении ресурсных состояний или положительных образов, что позволяет снять психоэмоциональное напряжение и повысить эмоциональную устойчивость. Сначала необходимо помочь педагогу создать «банк ресурсных образов», который нужно регулярно обновлять в памяти. Затем следует обучить педагога быстро переключаться на приятную воображаемую ситуацию вместе со всеми сопутствующими ощущениями.

4. Четвертая группа методов основывается на отражении своего социального «Я» через постановку адекватных способностям и возможностям педагога целей. Сюда также относятся техники, позволяющие уменьшить влияние социума, самостоятельно оказывать себе поддержку и одобрение в стрессовых ситуациях.

5. Пятая группа методов основывается на работе с иррациональными установками через изменение содержания мысленных конструктов с негативных на позитивные, а также умение осуществить положительное внушение или самовнушение [3].

Таким образом, исследователи видят возможность коррекции эмоционального выгорания через: приобретение педагогами знаний в области здоровьесбережения, обучение педагогов приемам рационального использования эмоциональных и физических ресурсов, подъем уверенности в себе, устранение неблагоприятного влияния внешних, объективных факторов, а также через обучение психологическим методам управления своим психоэмоциональным состоянием.

Список литературы:

1. *Бабич О. И.* Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения. Волгоград: Учитель, 2009. 116 с.

2. *Борисова М. В.* Психологические детерминанты феномена эмоционального выгорания у педагогов // Вопросы психологии. 2005. № 2. С. 96–103.

3. *Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С.* Синдром выгорания. Диагностика и профилактика: практическое пособие. М.: Юрайт, 2023. 299 с.

4. Личность и профессия: психологическая поддержка и сопровождение / под ред. Л. М. Митиной. М.: Академия, 2005. 335 с.

5. *Прохоров А. О.* Смысловая регуляция психических состояний. М.: Институт психологии РАН, 2011. 352 с.

6. *Пряжников Н. С., Ожогова Е. Г.* Стратегии преодоления синдрома эмоционального выгорания в работе педагога // Психологическая наука и образование. 2008. № 2. С. 87–95.

7. *Реан А. А., Кудашев А. Р., Баранов А. А.* Психология адаптации личности. СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2006. 479 с.

References:

1. *Babich O. I.* Prevention of professional burnout syndrome for teachers: diagnostics, trainings, exercises. Volgograd: Teacher, 2009. 116 p.

2. *Borisova M. V.* Psychological determinants of the phenomenon of emotional burnout among teachers // Questions of psychology. 2005. No. 2. P. 96–103.

3. *Vodopyanova N. E., Starchenkova E. S.* Burnout syndrome. Diagnostics and prevention: a practical guide. M.: Yurayt, 2023. 299 p.

4. Personality and profession: psychological support / ed. L. M. Mitina. M.: Academy, 2005. 335 p.

5. *Prokhorov A. O.* Meaningful regulation of mental states M.: Institute of Psychology of the Russian Academy of Sciences. 2011. 352 p.

6. *Pryazhnikov N. S., Ozhogova E. G.* Strategies for overcoming the syndrome of emotional burnout in the work of a teacher // Psychological Science and Education. 2008. No. 2. Pp. 87–95.

7. *Rean A. A., Kudashev A. R., Baranov A. A.* Psychology of personality adaptation. SPb.: Prime-EVROZNAK, 2006. 479 p.

УДК 371.1:005.963
ББК 74.04п

Бакаева Ирина Александровна,
кандидат психологических наук, доцент,
Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону,
iabakaeva@sfedu.ru

РАЗЛИЧИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПЕДАГОГОВ-НАСТАВНИКОВ И ПЕДАГОГОВ-БУДУЩИХ НАСТАВНИКОВ

Аннотация. Проблематика наставничества в сфере образования заявлена в современных тенденциях о повышении роли педагогов в современном обществе, а также активно развивается в практической деятельности на всех уровнях образования. В статье рассматривается эмпирическое исследование, организованное в школах и центрах дополнительного образования Ростовской области для исследования мотивации и ценностных ориентаций педагогов, которые уже реализовались как педагоги-наставники и для соискателей этой роли. Выявлены различия в части внутренней мотивации у педагогов-наставников. А также определены различия в приоритетных ценностных ориентациях, которые у педагогов-наставников более обращены в сторону социального самовыражения и служения обществу.

Ключевые слова: наставничество, педагог-наставник, мотивация, ценностные ориентации, профессиональный опыт.

Bakaeva Irina Aleksandrovna

DIFFERENCES IN PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF TEACHERS-MENTORSAND TEACHERS-FUTURE MENTORS

Annotation. The problems of mentoring in the field of education are stated in modern trends about increasing the role of teachers in modern society, and are also actively developing in practical activities at all levels of education. The article considers an empirical study organized in schools and centers of additional education in the Rostov region to study the motivation and value orientations of teachers who have already been realized as teachers-mentors and for applicants for this role. Differences in the part of internal motivation among teachers — mentors are revealed. And also the differences in priority value orientations are identified, which teachers-mentors are more turned towards social self-expression and service to society.

Keywords: mentoring, teacher-mentor, motivation, value orientations, professional experience.

Современной особенностью нынешней педагогической действительности является высокий и непрерывный темп изменений в образовательной сфере, усложнения и расширения содержания профессиональной роли педагога, усложнения требований к деятельности педагога и его личностным качествам. В настоящее время решению этой стратегической задачи существенная роль будет принадлежать внедряемой в образовательную среду современной России такому прогрессивному явлению, как наставничество. Наставничество, представляя собой современную парадигму работы со всеми группами детей, в настоящее время получает широкое распространение на разных ступенях образовательного процесса: оно становится частью не только школьного образования, но и укрепляет свои позиции в системе дополнительного образования, возрождается в сфере профессиональной подготовки, а также в процессе сопровождения молодого специалиста на производстве. В связи с преобразованием образовательных парадигм и технологий, использующихся в об-

разовательном процессе, все более остро встает вопрос, каждый ли педагог способен вести наставническую деятельность в системе образования.

При этом в психолого-педагогической науке на данном этапе ведутся исследования особенностей внедрения практики наставничества в образование. В настоящее время появились многочисленные исследования деятельности педагога, его профессионально важных качеств. Данные аспекты отражены в трудах Гоноболина Ф.И., Кузьминой В.Н., Рогова Е.И., Сластенина В.А. и других. Многие авторы уделяют внимание вопросам выстраивания взаимоотношений между педагогом и обучающимся. Это отражено в работах Загороднюк Т.Ю., Зимней И.А., Кан-Калика В.А., Мудрик А.В., Мясищева В.Н. и других. Такие ученые, как Климов Е.А., Маркова А.К., Никонова А.Я., Страхов И.В. и другие, исследовали также стили педагогической деятельности [1; 2; 3].

При этом исследований, раскрывающих различные роли современного учителя: тьюторская, наставническая, функция медиации в образовании изучены достаточно бедно. Поэтому данная тема требует дальнейшего рассмотрения.

В распоряжении Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества» наставничество определяется как универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве [4]. Важность развития данного направления педагогической деятельности была подчеркнута в послании Президента Федеральному собранию [5].

При определении проблемы внедрения практики наставничества в образование мы считаем важным аспектом рассмотрение особенностей мотивации и ценностей педагогов, которые планируют стать наставниками. Целью нашего исследования является изучение мотивации и ценностных ориентаций педагогов-наставников и педагогов, которые желают стать наставниками. В исследовании мы сделали попытку определить ведущие ценностные ориентации и особенности мотивационной сферы, отличающие педагога-наставника.

Мы предположили, что особенности мотивации педагогов-соискателей в наставники и педагогов-наставников будут различаться; выраженность определенных сторон ценностной сферы педагога-наставника будет отличаться от такой у претендентов на роль наставника.

В исследовании использовались следующие методы: Методика «Ценностные ориентации» (М. Рокич); Мотивация профессиональной деятельности (методика К. Замфир в модификации А.А. Реана); «Якоря карьеры» методика диагностики ценностных ориентаций в карьере (Э. Шейн, перевод и адаптация В.А.Чикер, В.Э. Винокурова). Для математико-статистической обработки данных исследования применяли: критерий Шапиро-Уилка, критерий Манна-Уитни, кластерный анализ по К-медианам для группировки ценностных переменных.

В исследовании приняло участие 60 женщин-педагогов, 30 соискателей в наставники и 30 педагогов-наставников, в возрасте от 24 до 61 года. Респондентами были работники общеобразовательных учреждений городов Ростов-на-Дону, Шахты, Белая Калитва (школы, лицеи, гимназии), педагоги-наставники ГБУ ДО РО «Ступени успеха», СУНЦ ЮФО, детский технопарк «Кванториум» города Ростова-на-Дону.

По результатам проведенного исследования был сформирован общий психологический профиль (по материалам теста Э. Шейна), который оказался почти идентичен для двух исследуемых нами групп. Так у обеих групп ярко выраженными оказались ценности: Служение, Стабильность, Интеграция стилей жизни. Наименее выраженными — Предпринимательство и Менеджмент. При этом у группы состоявшихся наставников показатели «Служение» ($z=1,96$ $p<0,05$), группа наставников здесь выделяется большей направленностью на работу с людьми, и «желанию сделать мир лучше».

По тесту «Мотивация профессиональной деятельности» (методика К. Замфир в модификации А.А. Реана) у группы наставников ($Me=4,5$) значение по шка-

ле «Внутренняя мотивация» выше, чем у соискателей (Me=4), при этом значение шкалы «Внешняя отрицательная мотивация» у наставников (Me=2,5) ниже, чем у соискателей (Me=3,5), что значимо различается по критерию Манна Уитни (U=283,5, при a=0,01). Это может говорить о более выраженном мотиве избегания неудачи или порицания, что в свою очередь завышает уровень эмоциональной нестабильности.

Кроме того, по данной методике можно определить мотивационный комплекс личности. Исходя из полученных результатов по шкалам теста — у обеих групп получается сочетание «Внутренняя мотивация» > «Внешняя положительная мотивация» > «Внешняя отрицательная мотивация» (ВМ>ВПМ>ВОМ), что представляет собой оптимальную структуру мотивационного комплекса. Оптимальность мотивационного комплекса является индикатором удовлетворенности испытуемых избранной профессией, осознанность ее выбора, а также удовлетворения от процесса и результата работы.

При статистическом сравнении групп соискателей и наставников по шкале «Мотивации достижений» опросника А. Мехрабиана достоверных различий найдено не было. Показатели обеих групп — 120 и 127 попадают в пределы от 76 до 164, что говорит нам о доминировании стремления к избеганию неудач в своей деятельности как у соискателей, так и у наставников.

Для анализа результатов, полученных с помощью методики «Ценностные ориентации» М. Рокича, вместо ручного отбора значений был использован кластерный анализ по К-медианам, с выбором максимального расстояния между центроидами кластеров. Результаты кластерного анализа для терминальных ценностей показал, что у групп соискателей и наставников отличаются предпочитаемые и нейтральные ценности. У наставников в отличие от соискателей в кластер предпочитаемых ценностей, помимо «Здоровья», «Материально обеспеченной жизни», «Наличие хороших и верных друзей» и «Счастливой семейной жизни», попали «Активная деятельная жизнь», «Интересная работа» и «Любовь». Последние три категории соискатели же отнесли к нейтральным ценностям, наряду с «Жизненной мудростью», «Познанием», «Продуктивной жизнью», «Развитием», «Свободой», «Счастьем других» и «Уверенностью в себе» — суммарно выделив в нейтральные десять терминальных ценностей. В список незначимых ценностей обе группы отнесли четыре одинаковых категории — «Красота природы и искусства», «Общественное признание», «Творчество» и «Удовольствие». Также очевидно, что наставники оценивают большее количество терминальных ценностей как предпочитаемые, а соискатели относят к нейтральным десять ценностей из представленного списка.

Кластерный анализ для инструментальных ценностей по группам соискателей и наставников показал следующее. Общими для обеих групп предпочитаемыми инструментальными ценностями оказались «Жизнерадостность», «Независимость», «Образованность» и «Рационализм». При этом, наставники выделили в предпочитаемые ценности помимо указанных четырех выше еще и «Смелость в отстаивании своего мнения», «Чуткость», «Терпимость» и «Широту взглядов». Также соискатели в предпочитаемые категории отнесли «Исполнительность» и «Ответственность». Таким образом наставники выделяют восемь предпочитаемых ценностей против шести у соискателей.

1. Мотивационные особенности педагогов-соискателей в наставники и педагогов-наставников имеют различия в силу различного опыта педагогической деятельности: Так, педагоги-состоявшиеся наставники имеют более высокий уровень внутренней мотивации, которая помогает им поддерживать и свою мотивацию, и мотивацию учеников на высоком уровне. Внешняя отрицательная мотивация (стремление избегать неудач) у этой группы ниже. То есть педагоги-наставники меньше боятся сделать неудачную попытку и больше ориентированы на новый опыт.

Педагоги-соискатели в наставники в большей степени имеют внешнюю положительную мотивацию и меньше выраженную внутреннюю мотивацию, что возможно и останавливает их на данном этапе в участии в наставничестве.

2. Существуют специфические различия в выраженности определенных аспектов ценностной сферы педагога-наставника, которые будут отличаться от подобных аспектов ценностной сферы у претендентов на роль наставника. Так, у педагогов-наставников преобладают ценности «Активная деятельная жизнь», «Интересная работа» и «Любовь», которые можно отнести к социальным ценностям. Таким образом делаем вывод, что педагоги-наставники больше ориентированы на внешний мир и его преобразование. Педагоги-наставники в качестве важных выделяют такие инструментальные ценности, как «Смелость в отстаивании своего мнения», «Чуткость», «Терпимость» и «Широту взглядов», что тоже находит отражение в социальном характере взглядов последних. Педагоги-соискатели в наставники в предпочитаемые категории отнесли «Исполнительность» и «Ответственность», что характеризует их как ответственных исполнителей чужих задач.

Таким образом, согласно исследованиям, были выявлены особенности мотивационной сферы педагогов-наставников и педагогов-соискателей. На основании анализа литературы и проведенного эмпирического исследования были разработаны методические рекомендации по развитию мотивации и личностных качеств педагогов, планирующих участвовать в программе наставничества, которые нашли отражение в пособии «Кейс-пакет проектного наставника» [1]. Данные методические рекомендации заключают в себе краткие рекомендации по развитию мотивационных и личностных качеств личности наставника. Данные рекомендации позволят в полной мере раскрыть потенциал педагога-наставника, помочь педагогам-соискателям в наставники сделать первые шаги в данном направлении.

Список литературы:

1. Кейс-пакет проектного наставника: учеб. пособие / И. А. Бакаева [и др.]. Ростов н/Д; Таганрог: Изд-во ЮФУ, 2022. URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50815414 (дата обращения: 10.10.2023).

2. *Бурилкина С. А., Супрун Н. Г.* Формирование профессионально-педагогической компетентности наставников, сопровождающих семьи с детьми // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2020. № 1 (30) (9). С. 39–42.

3. *Загороднюк Т. И.* Компетентностная модель наставника образовательных проектных команд // Современное педагогическое образование. 2022. № 5. С. 183–188.

4. Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися: распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 № Р-145 // ИПС Гарант. М., 2023.

5. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: указ Президента РФ от 07.05.2018 г. № 204 // ИПС Гарант. М., 2023.

References:

1. Case package of a project mentor. Study guide. / I. A. Bakaeva [etc.]. Rostov-on-Don; Taganrog: Southern Federal University Press, 2022. URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50815414 (date of the application: 10.10.2023).

2. *Burilkina S. A., Suprun N. G.* Formation of professional and pedagogical competence of mentors accompanying families with children // Azimut of scientific research: pedagogy and psychology. 2020. No. 1 (30) (9). Pp. 39–42.

3. Zagorodnyuk T. I. Competence model of the mentor of educational project teams // Modern pedagogical education. 2022. No. 5. Pp. 183–188.

4. Order of the Ministry of Education of Russia dated 25.12.2019 No. P-145 "On the approval of the methodology (target model) of mentoring students for organizations engaged in educational activities in general education, additional general education programs" // IPS Garant. M., 2023.

5. Decree of the President of the Russian Federation No. 204 dated 07.05.2018 "On national goals and strategic objectives of the development of the Russian Federation for the period up to 2024" // IPS Garant. M., 2023.

УДК 373.3:371.382
ББК 74.0025.6

Батышева Диана Руслановна,
студентка 2 курса магистратуры,
dianabatysheva@gmail.com

Бгуашева Зара Капланovна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
zara.bguasheva@mail.ru

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СОВРЕМЕННЫХ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития коммуникативных способностей. Сформулированы психолого-педагогические условия, соблюдение которых будет эффективно способствовать формированию коммуникативных способностей младших школьников средствами современных игровых технологий.

Ключевые слова: игровые технологии, коммуникативные способности, младший школьный возраст, коммуникация, начальное общее образование.

Batysheva Diana Ruslanovna,
Bguasheva Zara Kaplanovna

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF COMMUNICATIVE ABILITIES OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN BY MEANS OF MODERN GAMING TECHNOLOGIES

Annotation. The article deals with the problem of the development of communicative abilities. Psychological and pedagogical conditions are formulated, the observance of which will effectively contribute to the formation of the communicative abilities of younger schoolchildren by means of modern gaming technologies.

Keywords: gaming technologies, communication skills, primary school age, communication, primary general education.

Проблема развития коммуникативных способностей является одной из самых актуальных. Можно назвать множество причин, по которым данная проблема так актуальна, и одна из этих причин — это то, что коммуникация является самым эффективным, мощным, и, что немаловажно, доступным рычагом воздействия на человека. Владея коммуникативными способностями, применяя на собственной практике эффективную коммуникацию, человек получает возможность легко достигать важные цели, которые помогают ему уживаться с социумом. Человек, овладевший коммуникативными навыками в достаточной мере, без труда способен мотивировать, влиять, обучать, управлять, создавать группы для достижения других целей и пр.

В своих исследованиях Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин, П.И. Пидкасистый, А.С. Прутченков и др. указывали на эффективность использования игр в процессе обучения.

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обозначен приоритет на развитие универсальных коммуникативных действий. В требованиях к результатам освоения программы начального общего образования конкретно говорится о необходимости развития навыка общения, а также навыка совместной деятельности. Поэтому так важно развивать такие коммуникативные способности, как способности сотрудничать как со сверстниками, так и со взрослыми, развитие способности спокойно воспринимать отличающиеся точки зрения, выстраивать общение, не прибегая к неадекватным высказываниям, реакциям и действиям. Также в ФГОС НО приводятся списки предметных результатов по школьным дисциплинам, где говорится о необходимости обеспечения овладения основными видами речевой деятельности, такими как аудирование, говорение, чтение и письмо [3].

Коммуникативные способности во многом определяют успешность человека как существа, неразрывно связанного с социумом. Отметим сразу, что коммуникативные способности — это не что-то, что можно причислить к врожденным способностям. Но их формирование начинается практически с самого рождения человека. Коммуникация тесно связана практически с каждым аспектом жизни человека, будь это взрослый человек или ребенок младшего школьного возраста. Для каждого неоспоримо важно общение. От того, насколько успешно младший школьник овладевает коммуникативными способностями, зависят качество его собственного опыта, получаемого во время пребывания в коллективе с ровесниками, его успехи в овладении учебным материалом, развитие его мышления. Для того чтобы все перечисленное человеку давалось легче, необходимо научить ребенка на самых ранних этапах развития не просто говорить, но и взаимодействовать с окружающими, анализируя слова, чувства, мотивы партнера.

На то, как скоро данная способность будет развиваться у ребенка, в большей степени влияет его окружение. В первую очередь, это родители (лица, воспитывающие его), затем педагоги, сверстники, а позднее уже коллеги и т.д. Социализация, которая так тесно связана с коммуникацией, наиболее эффективно начинает осуществляться именно в младшем школьном возрасте, и именно по этой причине развитие коммуникативных способностей ставится так высоко на пьедестале ценностей, которыми должен овладеть каждый человек в раннем возрасте.

С точки зрения Карла Ясперса, коммуникация — это изначальный феномен и необходимое условие человеческого существования. Коммуникация возникает и осуществляется как общность взаимного сознательного понимания в относительно свободном пространстве [1].

По вышеперечисленным причинам в младшей школе большое внимание уделяется развитию коммуникативных способностей. Задачей учителей выступает создание условий, нацеленных на приобретение навыков и умений, из которых складывается коммуникативная компетентность.

Анализ психолого-педагогической литературы, осуществленный нами в ходе исследования, позволил нам сформулировать психолого-педагогические условия, соблюдение которых будет эффективно способствовать формированию коммуникативных способностей младших школьников средствами современных игровых технологий:

— структура коммуникативных способностей включает информационно-коммуникативный, регуляционно-коммуникативный и аффективно-коммуникативный компоненты;

— разработана и внедрена в учебный процесс программа развития коммуникативных способностей младших школьников;

— уроки организованы с включением современных игровых технологий, цель которых — научить младших школьников заводить беседу, поддерживать ее, оказывать помощь и поддержку собеседнику в процессе общения, умение разрешать конфликты, не прибегая к неадекватным методам, «считывать» эмоциональное со-

стояние партнера и проявлять подходящую реакцию на него, проявлять эмпатию.

О пользе использования игр при решении задач, связанных с воспитанием детей говорил К.Д. Ушинский. Им отмечено, что игра является средством умственного и нравственного воспитания детей, что это средство способно снимать неприятные или запретные для личности ребенка переживания [2].

Можно выделить 5 основных функций, которые выполняет игра, включенная в процесс работы над развитием младшего школьника:

1) развлекательная;

2) коммуникативная (способствует освоению диалектики коммуникации);

3) терапевтическая (преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности);

4) диагностическая (помогает выявить поведенческие отклонения);

5) коррекционная (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей).

Игра позволяет обучающимся примерять на себя различные роли и вести коммуникацию разными способами. При этом ведущей целью игры для самих учащихся является сама деятельность, а учебный характер игры ученик часто не осознает. Школьник может осознавать заложенную в игре обучающую цель, но с точки зрения педагога структура игровой технологии усложняется именно благодаря внедрению учебных и учебно-воспитательных задач, а также из-за необходимости создания определенных условий.

Одной из ведущих задач педагогической игры является создание мотива общения. Обучающиеся не только играют, получая определенные знания и умения, они общаются в игре, соотносят свои действия с действиями своих одноклассников. Помимо этого, они совместно эмоционально переживают в ходе игры, что способствует формированию и укреплению межличностных отношений, создается особая культура общения. Однако, хотелось бы особо отметить, для того чтобы процесс формирования коммуникативных способностей посредством игры был эффективным, игра должна быть целесообразной, планомерной, подчиненной правилам, скоординированной.

Для успешного решения задачи развития коммуникативных способностей младших школьников учителю необходимо знать о специфике данной возрастной группы, а также использовать разнообразные технологии, педагогические приемы и методы, которые наиболее эффективно могут себя зарекомендовать именно с учащимися данной возрастной группы. В контексте вышесказанного можно отметить, что именно игра, как технология предоставляет большие возможности в процессе воспитания и развития младших школьников.

В настоящее время игра является современным методом преподавания, который делает учебный процесс увлекательным и интересным, стимулирует мыслительную деятельность учеников, а также является эффективным стимулом к овладению нового материала. Таким образом, педагогу, при использовании педагогических игр и игровых технологий на уроках и во внеурочное время, следует делать их доступными для восприятия младшими школьниками; не забывать о традиционной форме урока, однако вносить элементы новизны с целью активизации познавательной деятельности обучающихся, так, чтобы при этом учебно-воспитательные цели урока были реализованы в полном объеме. Достоинством игры является то, что по своей сущности игра синтетична. Для участия в ней необходимо задействовать не только рациональную и интеллектуальную сферы, но и иррациональную, и эмоциональную. В процессе игры обучающиеся непроизвольно коммуницируют и усваивают знания. При правильно спланированной работе учителя, школьник овладевает необходимыми коммуникативными компетенциями в непринужденной форме.

Итак, игровые технологии имеют особое педагогическое значение: игра способствует интенсификации развития ребенка, в том числе его коммуникативных способностей; является эффективным средством социализации; средством приобщения младших школьников к миру культуры; средством развития интереса к образовательной деятельности.

Список литературы:

1. *Белозеров А. Б.* Понятие коммуникации в экзистенциальной философии К. Ясперса // Вестник Костромского государственного университета. 2011. № 3. С. 58–62.
2. *Ушинский К. Д.* Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии. URL: http://dugward.ru/library/pedagog/ushinskiy_chelovek1.html (дата обращения: 01.11.2023).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. URL: https://sh-sazonovskayar19.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/FGOS_NOO_ot_18.07.2022.pdf (дата обращения: 01.11.2023).

References:

1. *Belozerov A. B.* The concept of communication in the existential philosophy of K. Jaspers // Bulletin of Kostroma State University. 2011. No. 3. Pp. 58–62.
2. *Ushinsky K. D.* Man as a subject of education. The experience of pedagogical anthropology. URL: http://dugward.ru/library/pedagog/ushinskiy_chelovek1.html (date of the application: 01.11.2023).
3. Federal State Educational Standard of primary general education. URL: https://sh-sazonovskaya-r19.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/FGOS_NOO_ot_18.07.2022.pdf (date of the application: 01.11.2023).

УДК 371.1
ББК 74.04п

Бгуашева Зара Капланович,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
zara.bguasheva@mail.ru

Тхакушинова Мариэтта Аслановна,
учитель русского языка и литературы,
ГБОУ «Адыгейская республиканская гимназия», г. Майкоп,
55maka5575@mail.ru

ТВОРЧЕСТВО В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Аннотация. В статье раскрывается проблема развития творчества. Представлено понятие «педагогическое творчество», выделены основные сферы творческой деятельности педагога, такие как коммуникативное творчество, творческое саморазвитие. Благодаря творческому подходу педагог совершенствует, учит и развивает не только личность обучающихся, но и себя.

Ключевые слова: творчество, творческая индивидуальность, педагогическое творчество, саморазвитие, педагогическая деятельность.

Bguasheva Zara Kaplanovna,
Tkhakushinova Marietta Aslanovna

CREATIVITY IN THE PROFESSIONAL ACTIVITY OF A MODERN TEACHER

Annotation. The article reveals the problem of the development of creativity. The concept of “pedagogical creativity” is presented, the main spheres of creative activity of a teacher are highlighted, such as communicative creativity, creative self-development. Thanks to the creative approach, the teacher improves, teaches and develops not only the personality of the students, but also himself.

Keywords: creativity, creative individuality, pedagogical creativity, self-development, pedagogical activity.

Российская система образования нуждается в творческом и креативном специалисте, способном решать самые нестандартные проблемы. Творческая индивидуальность тесно связана с педагогической психологией. Формирование индивидуального стиля деятельности является одной из самых интересных проблем педагогики. Все более высокими становятся требования к квалификации педагогов, и все более актуальной становится организация творческого образовательного процесса.

Творчество — это социальное явление, которое возникает и развивается в процессе социального взаимодействия субъекта и общества на основе общественного опыта. Философия определяет творчество как деятельность людей по преобразованию природы и социального мира, основанную на объективных законах.

Изучая проблему творчества, Н.М. Шакирова определяет готовность к творческой деятельности как наличие у педагога определенных качеств личности, таких как:

— осознанность себя творческой личностью, наличие творческого потенциала и самостоятельности;

— потребности в творческой работе с учениками;

— знания, умения, навыки, опыт организации процесса познания, труда и общения в процессе творческой деятельности [4].

Подразумевается наличие у педагога совокупности творческих способностей и исследовательских умений, среди которых важное место занимают организаторские способности, инициативность, активность, настойчивость, внимание и наблюдательность, искусство нестандартно мыслить, богатое воображение, исследовательский подход к анализу учебно-воспитательных ситуаций, и творческому решению педагогических задач, самостоятельность суждений и выводов, эмоционально-волевые свойства.

Как отмечает Н.В. Вишнякова, развитие в личности индивидуального прямо пропорционально совершенствованию в ней творца. Творческая индивидуальность рассматривается как высшая характеристика профессионального творчества [2].

Она включает интеллектуально-творческую инициативу, интеллектуальные способности, широту и глубину знаний, чуткость к противоречиям, склонность к творческому сомнению, способность испытывать внутреннюю созидательную борьбу, информационный голод, чувство новизны, необычного в проблеме, профессионализм, жажду познания.

Творческая индивидуальность личности педагога осуществляется, как считает Н.В. Вишнякова, в обогащении человеческой культуры, в совершенствовании окружающего мира, преобразовании психолого-педагогического процесса и личности, в нахождении новых технологий и оригинальных технологических процессов, реализации эмоциональной культуры, эмпатии и идентификации, в развитии подсознательной или бессознательной структуры личности, педагогической интуиции и воображения, в саморазвитии на основе самоопределения, свободы, в самовыражении личности, формировании креативности и индивидуального стиля профессиональной деятельности [2].

Профессиональное творчество педагога охватывает все стороны его деятельности, выработку стратегии и тактики преподавательского труда, направленного на решение задач разностороннего и гармонического развития личности обучающихся, включая подготовку различных форм учебно-воспитательного процесса.

Педагогическое творчество — это деятельность, которая характеризуется качественно новым подходом к организации учебного процесса в школе и формирует высокоинтеллектуального человека, обладающего широкими знаниями в области современной науки. Главные признаки педагогической деятельности — это творческие способности:

— создание нового или значительное улучшение существующего;

— уникальность, оригинальность продукта и результатов деятельности;

— творчество и саморазвитие, самосозидание — это постоянная работа над собой и над созданием нового.

Существенно новым в развитии педагогического творчества, является так называемая креативная направленность обучения и воспитания, суть которой состоит в смене ценностных ориентаций, в установке на рефлексивно-творческое освоение новых знаний, продуктивное их внедрение и творческое использование. Н.В. Вишнякова в своем исследовании «Креативная педагогика. Психология творческого обучения» определяет следующую стратегию креативной психопедагогики: «...Ценностные ориентации личности актуализируют в процессе поисковой практики и коммуникативной рефлексии в сотворческой деятельности» [2]. Сотворчество способствует преодолению стереотипов, раскрытию творческого потенциала каждой личности в коллективе.

Интересна оценка В.И. Андреевым творческого труда педагога. В.И. Андреев выделил разнообразные типы творческих способностей и на их основе — характеристики личности творческого типа. Согласно его типологии, профессия педагога относится к блоку профессий художник наряду с профессиями скульптора, писателя, музыканта. Тем самым, в профессии педагога подчеркивается аспект собственного творчества, творческого осмысления окружающей действительности. Педагогическая деятельность является сплавом науки и искусства, и эти компоненты всегда предполагают творчество [1].

Разработать технологию творчества, учитывая тот факт, что в творчестве большую роль играют вдохновение, интуиция, сиюминутное ощущение бытия, а также то, что творчество имеет ярко выраженную личностную окраску, практически невозможно. Уместнее проанализировать структуру творческого процесса. Творческий процесс, по мнению Ф.В. Лазарева, включает следующую структуру: проявление более или менее сознательно сформулированной проблемы; поиск решения проблемы; возникновение решения в виде некоторого нового образа; процесс перевода содержания нового образа в объективную форму культуры (опредмечивание и социализация продукта творчества).

В 1980-е годы широкое распространение получил опыт педагогов-новаторов: Ш.А. Амонашвили, И.П. Иванова, Е.Н. Ильина, В.А. Караковского, С.Н. Лысенковой, В.Ф. Шаталова, М.П. Щетинина и др. Анализ опыта педагогов-новаторов показывает, что всем им свойственны общие черты: высокий уровень интеллектуального развития, педагогический талант, всесторонность организации их деятельности, неординарность, оригинальность, оптимизм, сильная воля, действенная любовь к детям, бескорыстное служение делу обучения и воспитания. Ценность опыта педагогов-новаторов состоит, прежде всего, в их творчестве, в новом качестве их педагогической деятельности.

Для того чтобы учитель-педагог развивал свое профессиональное творчество, необходимо создание педагогических условий в реально существующем учебно-воспитательном процессе того или иного образовательного учреждения, которые способствуют проявлению, развитию творческой индивидуальности педагога, формированию у него авторской педагогической технологии. К ним относятся: формирование профессионального идеала и выработка на его основе индивидуального стиля деятельности; проектирование целостного учебно-воспитательного процесса на основе сотрудничества, совместной творческой деятельности всех его участников; разработка и использование технологий рефлексивной деятельности учащихся и учителей в совместной деятельности; согласование объективных условий и индивидуальных особенностей педагога.

М.М. Поташник так охарактеризовал: «Педагогический труд не творческим не бывает, и быть не может, ибо неповторимы дети, обстоятельства, личность самого учителя, и любое педагогическое решение должно исходить из этих всегда нестандартных факторов. Если же действия человека, работающего с детьми, не учитывают этих особенностей, то его труд лежит уже за гранью того, что называется словом «педагогический» [3].

В современных условиях творческий педагог — это, прежде всего, исследователь, обладающий следующими личностными качествами: научным психоло-

го-педагогическим мышлением, высоким уровнем педагогического мастерства, определенной исследовательской смелостью, развитой педагогической интуицией, критическим анализом, потребностью в профессиональном самовоспитании и разумным использованием передового педагогического опыта. Все эти качества, так или иначе, характеризуют готовность педагога к организации профессиональной творческой деятельности.

Список литературы:

1. *Андреев В. И.* Педагогика творческого саморазвития: инновац. курс. Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1996.
2. *Вишнякова Н. Ф.* Креативная психопедагогика: психология творческого обучения. Минск, 1995. 239 с.
3. *Поташкин М. М.* Как развивать педагогическое творчество. М.: Знание, 1987. 78 с.
4. *Шакирова Н. М.* Креативная направленность личности и вопросы инновационного образования. М.: Наука; Воронеж: ВГПУ, 2015. 13 с.

References:

1. *Andreev V. I.* Pedagogy of creative self-development. Kazan: Publishing House of Kazan University, 1996.
2. *Vishnyakova N. F.* Creative psychopedagogy. Psychology of creative learning. Minsk, 1995. 239 p.
3. *Potashkin M. M.* How to develop pedagogical creativity. M.: Znanie. 1987. 78 p.
4. *Shakirova N. M.* Creativity in relation to creativity and conscious activity. Pedagogy: Family School-Society Book 33. Vinnytsia-Moscow-Voronezh, 2014. Chapter 4, pp. 43–72. PSCO: monographs / V.B. Antipin M.G., Bekirova I.L., Bragin et al. — under the general editorship of L.V. Maltseva M.: Nauka; Voronezh: VSPU, 2015. Chapter 1.

УДК 37.016:82
ББК 74.268.3

Бекух Саният Мысырыпшевна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «СШ № 24», а. Шенджий,
Bekuch.s@mail.ru

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. В статье раскрываются методы обучения учащихся читательской грамотности на уроках русского языка и литературы. Рассматривается понятие читательской грамотности как важной ступени в формировании функциональной грамотности, от которой зависит успешность обучения в современной школе.

Ключевые слова: читательская грамотность, функциональная грамотность, педагогические технологии.

Bekukh Saniyat Mysyrypshevna

METHODS OF FORMING READER LITERACY IN RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE LESSONS

Annotation. The article reveals the methods of teaching students reading literacy in the lessons of the Russian language and literature. It examines the concept of reader's literacy as an important step in the formation of functional literacy, on which the success of learning in a modern school depends.

Keywords: reader's literacy, functional literacy, pedagogical technologies.

Функциональная грамотность — способность человека применять приобретенные знания, умения и навыки для достижения поставленных целей и решения различных жизненных задач в различных сферах деятельности.

Читательская грамотность — способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя. Оно открывается перед ребенком лишь тогда, когда наряду с чтением, одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга, начинается кропотливая работа над словом (В.А. Сухомлинский).

Функциональная грамотность позволяет использовать приобретаемые умения, навыки, знания в жизни для решения жизненных задач.

На уроках русского языка мы можем воплощать несколько приоритетных направлений, одним из которых является грамотность чтения (или смысловое чтение). Это способность учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использование их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества.

В этом смысле полное понимание текста зависит от умения найти необходимую информацию и извлечь ее из общего контекста, сформулировать общее понимание текста и представить собственную точку зрения о содержании и форме текстового сообщения.

Существует множество приемов грамотного чтения:

— чтение с остановками;
— работа с вопросником;
— читательские дневники;
— логическая цепочка;
— тонкие и толстые вопросы.

Один из самых простых, но очень важных приемов, которые очень помогают на уроках: «Тонкий и толстый вопрос». Тонкий вопрос предполагает репродуктивный однозначный ответ (чаще это «да» или «нет»), а «толстый» (проблемный) требует глубокого осмысления задания, рациональных рассуждений, поиска дополнительных знаний и анализ информации. Чаще всего ученики задают тонкие вопросы к текстам.

Обратимся к примеру:

Известный английский писатель Бернард Шоу сказал однажды: «Если у вас есть одно яблоко, и у меня есть яблоко, и если мы обменяемся этими яблоками, то у вас и у меня останется по одному яблоку. А если у вас есть идея, и у меня есть идея, и мы обменяемся идеями, то у каждого из нас станет по две идеи».

Какие вопросы чаще всего задают дети? Тонкие, простые, о том, что на поверхности.

— Что сказал писатель?
— К какому образу он обратился?

— О каком понятии он размышлял?

Задайте, пожалуйста, вопросы, которые заставят глубже вникнуть в содержание.

— Что имел в виду автор? — Почему прибегнул к такому сравнению? — К какому выводу он нас подводит?

Такой прием позволяет не только содержательно глубже вникнуть в текст, но и выйти за рамки текста.

Функциональная грамотность включает в себя владение всеми средствами родного языка в устной и письменной речи. Этот навык требует постоянной работы над ним, систематической, планомерной. Но это вовсе не означает, что работа будет рутинной. Без нее, конечно, тоже никуда, но есть интересные формы проработки этого навыка.

Сегодня задача современной школы заключается не только в том, чтобы научить школьника учиться, но и в том, чтобы сформировать функционально грамотную личность, способную свободно ориентироваться в окружающем мире и действовать в соответствии с общественными нормами, потребностями и интересами.

Грамотность чтения — одна из важнейших компетенций человека. Чтение лежит в основе умения учиться. В исследованиях PISA и PIRLS, под грамотностью чтения предлагается понимать способность ученика к осмыслению письменных текстов и их рефлексии, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества.

Уровни грамотности чтения (версия PISA):

— поиск в тексте нужной информации по простому критерию (самый низкий уровень);

— поиск в тексте нужной информации по множественным критериям;

— поиск в тексте нужной информации, распознавание связи между отрывками информации;

— формулирование выводов и гипотез относительно содержания текста.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (далее — ФГОС ООО) одним из требований к образовательному процессу является формирование стратегии смыслового чтения и работа с текстом:

— работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;

— работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;

— работа с текстом: оценка информации.

Владение приемами понимания прочитанного определяется как важнейший компонент читательской компетентности. Это означает, что проблема понимания текста требует для своего решения современных подходов, имеющих непосредственный выход в образовательную практику.

Такое внимание формированию умений по работе с текстом не случайно. По данным международного исследования PISA (2000, 2003, 2006, 2009 гг.), где оценивалась функциональная грамотность, наши учащиеся устойчиво демонстрируют результаты ниже средних международных показателей. Были отмечены следующие проблемы:

— невнимательное отношение к формулировкам самих заданий приводило учеников к неверному выполнению задания;

— при выполнении заданий ГИА и ЕГЭ, требующих анализа содержания текста, его интерпретации и преобразования в иные знаковые формы (таблицу, схему, знаковый конспект), даже успешные учащиеся допускали ошибки при формулировании вопросов или суждений;

— фактическое отсутствие критичности в восприятии информационного потока.

Смысловое чтение является метапредметным результатом освоения образовательной программы основного общего образования, а также является универсальным учебным действием. Составляющие смыслового чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий:

Для основной школы содержание метапредметного результата «смысловое чтение и работа с информацией» раскрыто в примерной образовательной программе, реализующей требования ФГОС ООО (раздел «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом»).

Обучение смысловому чтению включает в себя приобретение навыков: различения типов содержания сообщений — факты, мнения, суждения, оценки; распознавания иерархии смыслов в рамках текста — основная идея, тема и ее составляющие; собственное понимание — процесс рефлексивного восприятия культурного смысла информации.

В Концепции ФГОС одно из основных положений — это формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. Кем бы ни был в будущем ученик, какую бы профессию ни избрал, он всегда должен быть читателем, уметь не только усваивать содержание, но и находить нужную информацию, осмысливая и интерпретируя ее. Группа людей, наиболее близко стоящая к функционально неграмотным или в какой-то мере совпадающая с ними, называется «слабыми читателями», для которых характерно «пассивное» чтение. Чем характеризуются дети — «слабые читатели»? Прежде всего, тем, что им скучно и утомительно читать. Хотя они и умеют читать, многие из них делают это только в силу острой необходимости.

Смысловое чтение — это восприятие графически оформленной текстовой информации и ее переработка в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей (А.А. Леонтьев).

Смысловое чтение — вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.).

Важнейшими составляющими читательской деятельности, поддающимися измерению, являются читательские умения — те задачи и способы их решения, которые использует читатель для того, чтобы проложить собственный путь по тексту и между текстами. Так, тест PISA оценивает следующие читательские умения:

1. Найти и извлечь информацию.
2. Интегрировать и интерпретировать сообщения текста.
3. Осмыслить и оценить содержание и форму текста.

Выполняя первое действие, читатель концентрируется, прежде всего, на отдельных фрагментах информации текста. Выполняя второе действие, читатель соединяет эти фрагменты в общую картину. Выполняя третье действие, читатель соотносит сообщение текста с внетекстовой информацией.

Как научить детей эффективно читать тексты на уроках по разным предметам?

Как мы традиционно работаем с новым текстом на уроке? Сначала учитель готовит ребенка к восприятию текста: рассказывает о писателе, тематике его произведений, затем объясняет значение непонятных (с его точки зрения) слов, которые он сам заранее выписал из текста, потом (опять же сам) выразительно читает текст вслух, и только после этого к работе приступают дети: читают вслух, отвечают на вопросы учителя. В итоге текст, который дети должны учиться читать, уже прочитан учителем. В результате деятельность детей не мотивирована, и им неинтересно. Более того, им не ясно, почему нужно отвечать именно на эти вопросы, как они задаются, по какому принципу. По сути дела, дети не получают ответа на главный вопрос: что же значит уметь читать текст? Не получают удовольствия и от самого процесса чтения, потому что этого процесса как такового просто нет. Отсюда — скука на уроке, нелюбовь к чтению.

Традиционное чтение	Смысловое чтение
До чтения Учитель готовит к восприятию текста, рассказывая о писателе, объясняет значение непонятных слов.	До чтения Ученики прогнозируют содержание текста. Возникает мотивация к тексту.
Во время чтения учитель сам читает текст, дети слушают.	Во время чтения возникает читательская интерпретация.
После чтения дети отвечают на вопросы учителя и перечитывают текст по заданиям учителя.	После чтения Беседуют и уточняют позицию автора.

Три этапа работы с текстом:

1) До чтения текста. Предположение, о чем будет текст по его названию, иллюстрациям и т.п. (просмотровое чтение)

1. Чтение названия и его анализ.
2. Рассматривание иллюстраций к тексту.
3. Прогнозирование: о чем может идти речь в данном произведении?

Результат: предвосхищение чтения, создания мотива для чтения.

2) Во время чтения текста. Изучающее чтение (на этапе обучения вслух) в режиме диалога с автором: делая паузы в чтении, для того чтобы:

— задать вопрос автору по прочитанному (В);

— предположить ответ (О);

— при дальнейшем чтении найти в тексте ответ на возникший вопрос и проверить себя (П).

Результат: вычитывание не только фактуальной информации, но и подтекста, своя интерпретация текста.

3) После чтения текста. Формулирование его главной мысли (концепта) в том числе с помощью рефлексивного чтения (Докажите, что..., Почему? Какой...?)

Результат: понимание авторского смысла, корректировка своей интерпретации.

Почему описываемая техника называется активно-продуктивной? Главное ее преимущество — активная позиция ученика к содержанию текста. Для него учебный текст — средство для осуществления различных мыслительных операций. Результатом такой работы является ученический продукт в виде выполненных заданий, составленных учеником собственных конструкций.

Технологические приемы, используемые в технике продуктивного чтения:

1. Отсроченная отгадка.

В начале урока учитель задает загадку (сообщает удивительный факт), разгадка которой будет открыта на уроке при работе над новым материалом, выстраивает проблемную ситуацию. Такое «вхождение в урок» окажется эффективнее, чем традиционно-школьное: «А теперь мы будем изучать новую тему...».

2. Оценка текста.

Ученикам предлагается не читать текст абзац за абзацем, а оценить содержание изучаемого параграфа:

Какие слова выделены курсивом или жирным шрифтом? Как, по-вашему, почему они выделены? Какое слово чаще всего встречается в данном параграфе?

Какой раздел текста самый большой? Как, по-вашему, почему?

В каком разделе вы найдете ответ на вопрос...? и т.д.

3. Задай вопрос (Прием «тонких и толстых» вопросов»).

Во время самостоятельной работы над текстом ученики получают задание составить вопросы. «Тонкие» вопросы — вопросы, требующие простого, односложного ответа; «толстые» вопросы — вопросы, требующие подробного, развернутого ответа. После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

К примеру, задать вопросы, которые начинались бы со слов «Что?...» (Что описывает данный отрывок?). «Когда...?», (Когда произошло названное событие). «Где...», (Где?). «Почему...» (Почему она так поступила?).

Целесообразно ограничить число вопросов и время на их составление.

Чтобы грамотно и лаконично сформулировать вопрос, ученик должен хотя бы бегло ознакомиться с текстом. Но он делает это гораздо быстрее, чем в режиме «Прочти...». Подводя итоги, отмечаем лучшие вопросы, тут же предлагая ученикам ответить на них. Этим самым мы закрепляем только что изученный материал.

Список литературы:

1. Российская система оценки качества образования: главные уроки: (аналитический обзор) / В. А. Болотов [и др.]. URL: http://www.rtc-edu.ru/resources/publications (дата обращения: 10.10.2023).

2. *Болотов В. А.* Основные подходы к созданию общероссийской системы оценки качества образования в Российской Федерации. URL: http://www.portalus.ru (дата обращения: 25.10.2023).

3. *Власенко В. А.* Формирующее оценивание. URL: http://www.iteach.ru/met/index_assessment.php (дата обращения: 29.10.2023).

4. *Галактионова Т. Г., Филиппова Е. С.* Приобщение к чтению как педагогическая задача в реализации стандартов нового поколения // Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности. СПб.: АППО, 2012.

5. *Громыко Н. И.* Метапредметный подход в образовании при реализации новых образовательных стандартов // Учительская газета. 2010. № 36.

6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е. С. Савинов. М.: Просвещение, 2011. URL: http://standart.edu.ru/ catalog.aspx?CatalogId=6400 (дата обращения: 20.10.2023).

7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010. 159 с.

8. Функциональная грамотность как результат образования. URL: https://imc-yurga.kuz-edu.ru/files/imc-yurga/ (дата обращения: 29.11.2023).

Referensec:

1. Russian system for assessing the quality of education: main lessons: (analytical review) / V. A. Bolotov [et al.]. URL: http://www.rtc-edu.ru/resources/publications (date of the application: 10.10.2023).

2. *Bolotov V. A.* Basic approaches to creating an all-Russian system for assessing the quality of education in the Russian Federation. URL: http://www.portalus.ru (date of the application: 25.10.2023).

3. *Vlasenko V. A.* Formative assessment. URL: http://www.iteach.ru/met/index_assessment.php (date of the application: 29.10.2023).

4. *Galaktionova T. G., Filippova E. S.* Introducing reading as a pedagogical task in the implementation of new generation standards. Reading for children and adults. Book and personality development. St. Petersburg: APPO, 2012.

5. *Gromyko N. I.* Meta-subject approach in education in the implementation of new educational standards // Teacher's newspaper. 2010. No. 36.

6. Approximate basic educational program of an educational institution. Basic school / [comp. E. S. Savinov]. M.: Education, 2011. URL: http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=6400 (date of the application: 20.10.2023).

7. Formation of universal educational activities in primary school: from action to thought. Task system: a teacher's manual / edited by A. G. Asmolov. M.: Enlightenment, 2010. 159 p.

8. Functional literacy as a result of education. URL: https://imc-yurga.kuz-edu.ru/files/imc-yurga/ (date of the application: 29.11.2023).

УДК 376-053.5/-056.22
ББК 74.044.6

Беленкова Татьяна Яковлевна,
педагог дополнительного образования,
МБУДО «Дом детского творчества», г. Тула

АДАПТАЦИЯ РЕБЕНКА С ОВЗ К ШКОЛЕ В ИНКЛЮЗИВНЫХ ГРУППАХ В УСЛОВИЯХ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(из опыта работы)

Аннотация. Данная статья рассматривает создание условий для социализации детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, что дает гарантию успешной адаптации к новым образовательным условиям в школе и создание условий гуманного перехода с одной образовательной ступени на другую.

Ключевые слова: адаптация, мотивация, творческое и личностное развитие, оздоровительные технологии, социальная среда.

Belenkova Tatyana Yakovlevna

ADAPTATION OF A CHILD WITH DISABILITIES TO SCHOOL IN INCLUSIVE GROUPS UNDER THE CONDITIONS OF THE ADDITIONAL EDUCATION SYSTEM
(from work experience)

Annotation. This article examines the creation of conditions for the socialization of preschool children with disabilities, which guarantees successful adaptation to new educational conditions at school and the creation of conditions for a humane transition from one educational level to another.

Keywords: adaptation, motivation, creative and personal development, health technologies, social environment.

МБУДО «Дом детского творчества» Пролетарского района г. Тулы осуществляет коррекционно-развивающую работу с детьми с проблемами здоровья с 1983 года. На основе накопленного педагогического опыта в 1999 году был открыт Отдел по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Часть детей, нуждающихся в педагогической помощи, являлись детьми дошкольного возраста, поэтому в 2000 году было открыто объединение «Букварик» по подготовке детей к школе. Работаю в объединении с его основания. Для организации работы с детьми с ОВЗ необходимы «специальные» знания, получить которые помогли специалисты института повышения квалификации, а также изучение передовых технологий педагогической работы. Это помогло увидеть общее направление работы и скорректировать образовательную программу собственными идеями, проверяя ее эффективность практикой. Сегодня в объединении обучаются дети с различными заболеваниями и степенью их сложности. Для некоторых детей посещение занятий в объединении «Букварик» — это единственная возможность в жизни пообщаться со здоровыми сверстниками. Пока дети с ДЦП маленькие, на занятия их приносят на руках мамы. У ребенка появляются первое преодоление отчуждения от общества и пер-

вые чувства возможного сотрудничества, как с равными партнерами. Одной из проблем в теории и практике подготовки детей к школе является проблема формирования у дошкольников с речевой патологией, нарушениями опорно-двигательной системы и детей с ЗПР учебных навыков (чтения, формирования математических представлений, письма и др.). Изучая и используя опыт, находки и проблемы педагогов, работающих с детьми с проблемами здоровья и испытывающих трудности в обучении, у меня появились вопросы и ответы, задачи и интересные решения.

Недостаточно сформированные учебные навыки дошкольника могут привести в дальнейшем к неуспеваемости в школе. Формирование у дошкольника этих компонентов через систему занятий позволит им успешно продвигаться в учебной деятельности.

Освоение программы по подготовке к школе дает гарантию успешной адаптации детей с проблемами здоровья дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного перехода с одной образовательной ступени на другую. А также решает обучающие, воспитательные, развивающие и мотивационные задачи, расширяет область знаний воспитанников по ознакомлению с окружающим, обучает приемам и правилам чтения, счета, графической работы, развивает стремление к углублению знаний, познавательные способности. Занятия детей в группе формируют чувство коллективизма, воспитывают положительное отношение к школе и учению, уважение к трудовой деятельности, нравственные качества воспитанников, такие как взаимопомощь, добросовестность, ответственность, дисциплинированность, создает условия для развития личности каждого ребенка, развивает стремление к углублению знаний, коммуникативные способности, творческие способности, психические процессы (внимание, память, мышление). Решение мотивационных задач для детей с проблемами здоровья является не менее важными, так как специально организованная социальная среда формирует опыт учебной деятельности, создает условия для повышения самооценки воспитанников, помогает ребенку изменить свой статус, создает ситуацию «успеха».

Оздоровительные задачи программы дают возможность развивать мелкую моторику рук, формировать умения заботиться о своем здоровье, побуждать детей к ведению здорового образа жизни, предупреждать вредные привычки.

Образовательная программа «Букварик» актуальна, так как созданию данной программы послужил социальный запрос родителей, которые озабочены проблемами адаптации и подготовки детей с ограниченными возможностями здоровья, не посещающих детский сад, к школе.

Комплексность программы решает задачи и проблемы раннего развития, оздоровления, подготовки детей с ОВЗ к школе. Модули программы позволяют разносторонне подготовить детей с особенностями развития, включают элементарные математические представления, счет, графические навыки, элементы письма, азбуку, развитие речи, чтение, изобразительную деятельность, ознакомление с окружающим, дает первичные изобразительные навыки.

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду, формировать интерес к школьной жизни.

Программа имеет отличительные особенности, так как модифицирована. За основу взята программа Министерства образования РФ «Типовая программа воспитания и обучения в детском саду» для осуществления коррекционно-развивающей работы с детьми с ослабленным здоровьем и ограниченными возможностями здоровья 4–7-летнего возраста. Программа рассчитана на 3 года и обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении 3-х лет в группе по подготовке детей к школе в учреждении дополнительного образования. В программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим. Технологии обучения, используемые в работе, носят развивающий характер. Отличительной особенностью данной программы является использование наглядно-

методических материалов по курсу обучения чтению и письму, рассчитанных на 3 года обучения, разработанных автором данной программы, представленных в виде рабочих тетрадей с игровыми заданиями для детей, которые обеспечивают наглядно-практическое действие ребенка по усвоению программного материала. Использование рабочих тетрадей каждым ребенком имеет большое значение, т.к.:

1. Позволяет широко применять наглядный метод обучения и практические задания (проблемно-поисковый метод).

2. Создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, что достигается через систему действий, включающих не только словесно-зрительское, но и двигательное ознакомление со словом, буквой.

3. Способствует развитию внимания, памяти, мышления, речи.

4. Закрепляет запас имеющихся представлений о звукобуквенной стороне слова.

5. Способствует формированию умения выполнять самостоятельно учебную задачу, предложенную педагогом.

6. Формирует навык самоконтроля и самооценки.

7. Позволяет ребенку самостоятельно найти и исправить ошибку.

8. Снимает трудности подбора дидактического материала для педагога.

Отличительной особенностью программы «Букварик» является ее разноуровневость в обучении. Механизмом решения задачи разноуровневого обучения является подход, сформировавшийся в дидактике на основе идей Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития ребенка». Дети осваивают «минимум», необходимый для дальнейшего продвижения (стартовый уровень — 1 год обучения) и «максимум», где им предлагаются задания повышенной сложности (базовый уровень — 2 и 3 год обучения). В итоге каждый ребенок продвигается вперед своим темпом. Все дети без перегрузки осваивают материал, но при этом не тормозится развитие более способных детей.

Распределение детей на уровни обучения зависит:

1) от возраста, с которого начата работа по данной программе;

2) от состояния интеллектуального и психического развития ребенка.

Если у ребенка наблюдается задержка психического развития, то работа начинается с 1 года обучения базового уровня. Если ребенок проявляет интерес и способности к усвоению того или иного материала, то его обучение может начаться со следующего года обучения. Психологическая готовность, эмоционально-волевая и мотивационная сфера определяются психологом по результатам диагностики.

Программа состоит из модулей:

«Веселый счет» — включает упражнения на развитие элементарных математических представлений: счет до 20, умение решать задачи и примеры в пределах 10, находить отличительные свойства предметов, определять цвет, размер, длину, ширину, высоту, массу, объем предмета и нахождение его во времени, ориентироваться во времени и пространстве.

«Азбука» — позволяет сформировать навык чтения, пересказывания текста, заучивания стихотворения, скороговорок, поговорок наизусть, закладывает основу воспитания грамотного читателя с нравственно-эстетическими ценностями.

«Тренируем пальчики» — обеспечивает привитие первоначальных навыков письма, в виде графических упражнений по раскрашиванию, обведению, штриховке предметов, а также прописывание элементов букв, букв и слов по образцу, затем самостоятельно. Закладывает основы письменной речи.

«Рисуем и лепим» — закладывает основы художественной культуры: потребности в художественном творчестве и общении с искусством. Формирует умение рисовать и лепить по образцу, а затем самостоятельно.

«Здравствуй, мир!» — дает представление о целостности картины мира, обогащает жизненный опыт ребенка в общении с окружающей действительностью.

Каждый модуль построен с учетом возрастных особенностей и возможностей детей, игровых, здоровьесберегающих и других технологий.

1. Здоровьесберегающая (сохранение и приумножение здоровья детей, развитие культуры здоровья и потребности в здоровом образе жизни, пальчиковые, дыхательные гимнастики для глаз, музыкотерапия, беседы по ознакомлению с культурой здоровья, подвижные игры на переменах, свободное хождение по кабинету), доброжелательные отношения между детьми и педагогом, атмосфера доверия и сотрудничества.

2. Исследовательская (постановка и решение вопросов проблемного характера, наблюдения, опыты, фиксация результатов).

3. Информационно-ориентированная (возрастное соответствие, занимательность программного материала, легкость заданий для самостоятельного выполнения).

4. Личностно-ориентированная (гуманистическая направленность содержания деятельности детей в объединении, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природного потенциала, индивидуальный подход).

5. Технология «Портфолио дошкольника» (накопительная система оценивания в виде грамот, дипломов и др.).

6. Игровые технологии (направлены на развитие восприятия, памяти, внимания, мышления, развития творческих способностей).

7. Технология развивающего обучения (предполагает взаимодействие педагога и учащегося на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач, включает обучение навыкам самоконтроля и самооценки).

Адресат программы: дети дошкольного возраста (4–7 лет) с ограниченными возможностями здоровья. Окружение, направление деятельности образовательного учреждения, Отдела по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья требовало освоения новых методических технологий и разработки новых коррекционных методик и приемов, знакомство с передовой педагогической литературой, анализа опыта коллег.

Области применения программы: учреждения Дополнительного образования детей, коррекционные учреждения, дошкольные учреждения, реабилитационные центры и в отдельной практике каждого педагога.

Особенность программы «Букварик» связана с тем, что она предназначена для детей с ограниченными физическими возможностями, с ослабленным здоровьем, которые по состоянию здоровья не могут посещать учреждения дошкольного воспитания. Это дети с хроническими заболеваниями, заболеваниями сердца, ДЦП, а также дети, которые имеют неудачный опыт посещения детского сада. Каждого ребенка, поступающего в объединение, можно причислить к какой-нибудь группе риска: агрессивный, гиперактивный, замкнутый, дети с повышенной тревожностью, страдающие эмоциональной неустойчивостью и т.д. Интегрирование педагогического процесса ведет к очеловечиванию воспитательных отношений, признания ребенка с ОВЗ как личности. В настоящий момент в нашей стране ведется государственная политика, направленная на поддержку детей с ОВЗ и их семей, и данная программа отвечает требованиям времени. Работа с особенными детьми и их семьями требует от педагога как внедрения уже известных технологий, так и разработки новых методик и приемов. Инструменты организации занятий — игра, музыка, сказка, при которых необходима импровизация как педагогу, так и ребенку. Занятия включают в себя обязательные коррекционные упражнения на развитие мелкой и общей моторики, дыхательные упражнения, упражнения для глаз.

Сами дети подсказали мне способы общения и методику проведения занятий. Саша Алдохин занимался в «Букварике» несколько лет назад. Ребенок перенес две операции на сердце. Болезнь отражалась на поведении и на учебе мальчика. Он часто капризничал, иногда плакал. Но если хорошо себя чувствовал, то занимался с интересом и старательно. Не хотелось ему отставать от своих сверстников. Любил рисовать, лепить. На переменах без устали играл с мячиком. За 2 года обучения научился читать простые слова и писать цифры. Искренне радовался своим победам.

Саша остался в истории объединения и в моей памяти как автор знаменитых слов: «У вас в «Букварике» все неправильно, перемены маленькие, а занятия большие, а нужно наоборот». Эти слова заставили меня изменить свои методы и приемы. И я поняла, что с детьми нужно больше играть.

Практически каждого ребенка, который приходит в «Букварик», можно отнести к какой-нибудь категории. Дети агрессивны, тревожны, застенчивы, гиперактивны. Но играть любят все дети. Если использовать во время учебы игру, то учиться станет интереснее, и горький корень учения может изменить свой вкус и далее вызвать вполне здоровый аппетит. Игра является наиболее эффективным, а иногда и единственным методом работы с детьми. В игре особенно наглядно можно видеть, насколько общественные нормы усвоены ребенком, насколько они стали его потребностью. Считается, что если ребенок не прошел все стадии развития игры — от манипулятивной до игры по правилам, то с большей долей вероятности можно сказать, что к моменту поступления в школу в его психическом развитии не наблюдается кризис семи лет, знаменующий появление учебной мотивации.

Агрессивные дети часто конфликтуют, любят играть в разрушительные игры, во время игры не могут сосредоточиться, конфликтуют с товарищами, несмотря на то, что любят коллектив. У таких детей повышена двигательная активность. Для снятия эмоционального напряжения, агрессии, снижения двигательной активности играю с детьми в игры: «У медведя во бору», «Лошадки», «Дискотека», «Лягушки», «Ракеты» и др. Учить, играя — такой вывод был сделан в результате напряженных размышлений о том, как зажечь в глазах моих воспитанников пытливый огонек жажды знаний.

Каждый день моей работы — это попытка учить без принуждения и надрыва, учить с радостью. Подход к ребенку можно найти не строгостью, а шуткой, игрой, сказкой. Шалость можно перевести в нужное русло. Вспоминаю себя в детстве и понимаю детей лучше. Играю с детьми в мячики, превращаюсь в ребенка и получаю сама удовольствие от игры. Играть с детьми надо искренне. На основе сложившихся доброжелательных отношений с детьми проявляю настойчивость, создаю интерес к учебной деятельности, формирую желание учиться. Важно помнить, что у детей 6-летнего возраста еще очень слабо развито произвольное внимание и произвольное запоминание. А ведь они очень необходимы для того, чтобы учиться. На переменке играем в мячики, а на занятии математикой считаем их и знакомимся с понятием «плюс» и «минус». Учебная деятельность должна увлекать ребят, приносить радость, давать удовлетворение. Испытывая интерес к какой-либо деятельности, человек не может оставаться безразличным и вялым. В состоянии интереса возникает подъем всех человеческих сил. Использование игровых приемов во время занятия способствует поддержанию интереса, удерживает внимание ребенка. Вовлекая детей в игру, ненавязчиво преподношу интересные факты, предлагаю новые сюжетные линии. С понятиями «равно» и «неравно» знакомлю детей на основе воображаемой игры в песок, который привез во двор самосвал. И теперь надо не считая детей и игрушек, выяснить, хватит ли всем лопаток и ведерок. Дети реально представляют ситуацию игры и даже ощущают песок в руках, чувствуя его запах. О проблеме дисциплины на занятии в этот момент можно забыть, не до баловства. Очень помогают иллюстрации рабочей тетради под редакцией Л.В. Петерсон. Много лет работаю по методике Л.В. Петерсон и каждый год нахожу ее актуальность.

Знакомясь с понятиями «число» и «цифра» обязательно называем с ребятами дни недели и месяцы года. Считаем сколько месяцев, дней осталось до Нового года, нарядной Елки, подарков и встречи с Дедушкой Морозом. Это помогает создать на занятии ситуацию предвкушения предстоящего праздника и хорошего настроения, как у детей, так и у меня. А позже подсчитаем вместе с детьми, сколько осталось месяцев до летних каникул, теплого солнышка и моря. Понятия «число» и «цифра» тесно связаны с днем рождения ребенка, такими любимыми нами праздниками, как 8 Марта и День Победы. Только так можно объяснить ребенку, что математика

тесно связана с нашей жизнью, а не сухая и отвлеченная наука. Сколько радости приносит детям тема разговора о свойствах предметов. Я не ошиблась, именно тема разговора, не тема занятия. Мы с детьми собираемся вместе в «Букварике» для разговора и общения. Всем нужно общение с теми, кто его понимает. Каждый ребенок должен чувствовать мое внимание к нему и даже думать, что он в центре моего внимания. Не имею права не видеть достижения ребенка, его успех и не рассказать об этом ребятам из группы. Обязательно похвалю ребенка за устный ответ и за правильно выполненное письменное задание, еще и звездочку в тетради поставлю. Мои знаменитые среди детей и родителей звездочки работают уже много лет и помогают мне в работе. В конце занятия выясняем у кого больше звездочек, тот и победитель. Хлопаем победителю. Аплодисментов от родителей в конце занятия часто заслуживает и вся группа по моей просьбе. Радоваться успеху других учат в детстве, иначе неумение радоваться заменит зависть. Сравнивая предметы по свойствам (цвету, размеру, форме, назначению, вкусу, запаху), опять включаю воображение свое и детей, и мы уже реально чувствуем вкус зеленого яблока и красной малины, видим цвет неба и моря, форму Земли и воздушного шара. Вся система организации занятий воспринимается ребенком как естественное продолжение его игровой деятельности. В основе методики по формированию математических представлений лежит игра. В ходе занятий используются такие игры, как: «Магазин одежды», «Магазин посуды», «Найди пару», «Волшебный мешочек», «На что похоже?» и др. Эти игры рекомендованы автором программы — Л.В. Петерсон.

Вижу ребенка во время занятия активным, вовлеченным в процесс самостоятельного поиска и чувствую удовлетворение от работы.

Список литературы:

1. *Евтушенко А. И., Евтушенко И. В.* Роль дополнительного образования в социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья на различных возрастных этапах // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 6. URL: http://science-education.ru/ru/article/view?id=27126 (дата обращения: 15.11.2023).

2. *Дорохова Е. С.* Организация инклюзивного образования в системе ДОД // Дополнительное образование. 2010. № 1. С. 27–33.

3. *Иванченко В. Н.* Инновации в образовании: общее и дополнительное образование детей. Ростов н/Д: Феникс, 2011. 341 с.

4. *Моргун Д. В., Орлова Л. М.* Дополнительное образование детей в вопросах и ответах. М.: ЭкоПресс, 2016. 140 с.

References:

1. *Evtushenko A. I., Evtushenko I. V.* The role of additional education in the social adaptation of children with disabilities at various age stages // Modern problems of science and education. 2017. No. 6. URL: http://science-education.ru/ru/article/view?id=27126 (date of the application: 15.11.2023).

2. *Dorokhova E. S.* Organization of inclusive education in the preschool education system // Additional education. 2010. No. 1. Pp. 27–33.

3. *Ivanchenko V. N.* Innovations in education: general and additional education of children. Rostov n/D: Phoenix, 2011. 341 p.

4. *Morgun D. V., Orlova L. M.* Additional education for children in questions and answers. M.: EcoPress, 2016. 140 p.

УДК 371.13
ББК 74.04

Богус Мира Бечмизовна,
доктор педагогических наук, профессор,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
bmb-3113@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ-БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ: МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

Аннотация. В статье обосновывается необходимость формирования исследовательских компетенций у студентов-будущих педагогов. В качестве методологических основ формирования исследовательских компетенций будущих педагогов определены компетентностный подход, системно-деятельностный подход, социокультурный подход, аксиологический подход. В статье представлено описание инновационного опыта формирования исследовательских компетенций у студентов-будущих педагогов.

Ключевые слова: исследовательские компетенции, формирование, студент, будущий педагог, компетентность.

Bogus Mira Bechmizovna

FORMATION OF RESEARCH COMPETENCIES AMONG STUDENTS-FUTURE TEACHERS: METHODOLOGICAL FOUNDATIONS AND METHODOLOGICAL FEATURES

Annotation. The article substantiates the need for the formation of research competencies among students-future teachers. The competence approach, system-activity approach, sociocultural approach, axiological approach are defined as the methodological foundations for the formation of research competencies of future teachers. The article describes the innovative experience of the formation of research competencies among students-future teachers.

Keywords: research competencies, formation, student, future teacher, competence.

Высшее образование является важнейшей подсистемой социальной сферы государства, так как вовлеченный в процесс получения систематизированных знаний, умений и навыков студент будет в будущем их эффективно использовать в дальнейшей профессиональной деятельности. Соответственно, одним из доминирующих целевых ориентиров высшего учебного заведения выступает обеспечение обучающихся полноценным и качественным образованием. Важнейшим показателем качественного образования и гарантом эффективного развития страны является ориентированность образовательного процесса на формирование у обучающихся исследовательских компетенций, обусловливающих прогрессивное развитие общества.

Согласно новым требованиям социума, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) предъявляет высокие требования к уровню подготовки выпускника вуза. Современному выпускнику должны быть присущи потребность в овладении фундаментальными знаниями, являющимися теоретической базой профессиональной деятельности, умение отбирать не-

обходимую информацию, способность к созданию новшеств и претворению их в жизнь. При этом, одним из основополагающих качеств выпускника выступает его исследовательская компетентность. В связи с этим, актуальность формирования исследовательских компетенций в процессе подготовки выпускника высшего учебного заведения не вызывает сомнений.

Научная деятельность является уникальной моделью формирования у студентов способности к исследованию, развития и реализации креативного потенциала, формирования собственного мировоззрения, тем самым способствующей становлению их профессиональной компетентности. Как известно, только в исследовательской деятельности возможно развитие исследовательских компетенций.

Соответственно, обязательным составляющим образовательного процесса в высшем учебном заведении выступает научно-исследовательская деятельность, выполняемая студентами, как фактор, позволяющий углубить профессиональную направленность образования.

На необходимость подготовки будущих учителей к исследовательской деятельности в профессиональном педагогическом образовании акцентируется внимание в Указе Президента о национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации до 2024 г., Государственной программе «Развитие образования» на 2018–2025 гг. и других документах. Формирование исследовательских компетенций у студентов-будущих педагогов становится особенно актуальным в связи с тем, что в профессиональной деятельности педагога, насыщенной проблемными вопросами, требующими проверки предположений и поиска эффективных решений, проявляется необходимость в умении находить и анализировать информацию, выявлять проблему и формулировать гипотезу, проводить экспериментальную работу, обоснованно приводить выводы. При этом область исследовательско-творческой деятельности педагога определяется структурой педагогической деятельности и охватывает практически все ее стороны.

По мнению Е.В. Набиевой, «исследовательская деятельность «пронизывает» все виды деятельности, является для них сквозной, так как без постоянного анализа ситуаций (явлений, фактов), изучения и анализа литературы, выдвижения гипотез и составления прогнозов, оценивания результатов собственной деятельности невозможно осуществление любого из видов деятельности педагога» [2]. Способность к непрерывному переосмыслению своей деятельности, внесению поправок и уточнений в процесс достижения цели обусловлена сформированностью исследовательских компетенций учителя, которые свидетельствуют, в частности, о профессиональной компетентности педагога.

Учеными изучались разные аспекты проблемы развития исследовательских компетенций будущих педагогов. Особенно ценным представляется мысль Н.М. Демьянович о том, что «учитель может в совершенстве владеть «готовым», накопленным в педагогической теории и практике, но если эти знания не переплавлялись в собственном опыте и не превратились в «личностное знание», если у учителя не сформирована привычка постоянно искать на основе имеющегося знания свой психолого-педагогический путь, ему грозит опасность остановиться в своем развитии» [1].

В педагогической практике разработан комплекс инновационных технологий, позволяющих целенаправленно способствовать развитию исследовательских компетенций студентов. Среди технологий вовлечения студентов в научно-исследовательскую деятельность, формирования исследовательских компетенций у будущих педагогов хорошо зарекомендовала себя «Школа молодых ученых», созданная на базе факультета педагогики и психологии Адыгейского государственного университета.

Разработанная технология базируется на реализации комплекса методологических подходов: компетентностный подход, определяющий исследовательские компетенции будущего педагога в качестве необходимого компонента профессиональной компетентности; системно-деятельностный подход, обеспечивающий единство цели, содержания, форм и методов развития исследовательских компетенций бу-

дущих учителей, взаимосвязь и взаимообусловленность реализуемых компонентов; социокультурный подход, определяющийся социокультурным контекстом образования, ориентированностью на изучение и целенаправленное развитие в единстве социального и культурного аспектов; аксиологический подход, подчеркивающий ценность знаний, профессии педагога, сформированности профессиональных компетенций педагога.

Целью деятельности «Школы молодых ученых» является развитие научно-исследовательской деятельности студентов, студенческих научных сообществ.Она нацелена на решение следующих научно-образовательных задач: приобщение обучающихся к научно-исследовательской деятельности; формирование исследовательских компетенций, формирование знаний, умений и навыков по проведению научных исследований; выявление научных интересов современных студентов факультета; популяризация современных научных школ и направлений; развитие деятельности студенческих научных объединений; развитие научных коллективов факультета за счет привлечения молодых ученых.

В рамках деятельности «Школы молодых ученых» проводятся открытые лекции ученых, научные семинары с участием аспирантов, магистрантов, студентов факультета, мастер-классы в научных лабораториях, научно-методические семинары, посвященные инструментам развития научно-исследовательской деятельности обучающихся.

В результате реализации программы «Школы молодых ученых», наблюдается существенная активизация процесса вхождения студентов в научно-исследовательскую деятельность, повышение публикационной активности, участие в конкурсах научно-исследовательских работ.

Таким образом, целенаправленное формирование исследовательских компетенций обусловливает развитие личности, способной к самостоятельной деятельности по решению исследовательских задач и творческому преобразованию действительности на основе совокупности личностно-осмысленных знаний, умений, навыков, ценностных отношений.

Список литературы:

1. *Демьянович Н. М.* Теоретические аспекты развития исследовательской компетентности учителей начальных классов // Совершенствование профессиональных компетенций педагогов в образовательном процессе института развития образования: сб. науч. тр. / под общ. ред. М. М. Жудро. Могилев: МГОИРО, 2021. С. 110–129.

2. *Набиева Е. В.* Формирование исследовательской компетентности студентов педагогического университета через систему спецкурсов по единой проблеме: автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01. Иркутск, 1999. 16 с.

References:

1. *Demyanovich N. M.* Theoretical aspects of the development of research competence of primary school teachers // Improving the professional competencies of teachers in the educational process of the Institute for the Development of Education: a collection of scientific papers / M. M. Zhudro [et al.]. Mogilev: MGOIRO, 2021. Pp. 110–129.

2. *Nabieva E. V.* Formation of research competence of pedagogical University students through a system of special courses on a single problem: abstract. dis. … candidate of Pedagogical Sciences: 13.00.01. Irkutsk, 1999. 16 p.

УДК 37:005.963
ББК 74.04

Боярская Юлия Владимировна,
аспирант,
Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону,
iboiarskaia@sfedu.ru

РЕВЕРСИВНОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО КАК РЕСУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТНИКОВ ДИРЕКТОРА ПО ВОСПИТАНИЮ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ДЕТСКИМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ

Аннотация. В статье рассмотрено понятие реверсивного наставничества с точки зрения отечественных и зарубежных ученых. Сделан акцент на то, что в образовании реверсивное наставничество рассматривается как процесс взаимного обучения педагогов. Определены основные характеристики реверсивного наставничества, обосновано применение реверсивного наставничества для профессионального становления советников директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в образовательных организациях.

Ключевые слова: наставничество, реверсивное (обратное) наставничество, характеристики наставничества, наставник, наставляемый, взаимное обучение, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Boyarskaya Yulia Vladimirovna

REVERSE MENTORING AS A RESOURCE FOR THE PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF ADVISERS TO THE DIRECTOR OF EDUCATION AND INTERACTION WITH CHILDREN'S PUBLIC ASSOCIATIONS

Annotation. The article discusses the concept of reverse mentoring from the point of view of domestic and foreign scientists. The emphasis is placed on the fact that in education, reverse mentoring is considered as a process of mutual training of teachers. The main characteristics of reverse mentoring are determined, the use of reverse mentoring for the professional development of advisers to the director of education and interaction with children's public associations in educational organizations is justified.

Keywords: mentoring, reverse mentoring, characteristics of mentoring, mentor, mentored, mutual learning, advisor to the director of education for interaction with children's public associations.

Глобальные вызовы, стоящие сегодня перед системой отечественного образования требуют не только внедрения инновационных подходов, но и пересмотра традиционных технологий образования и воспитания. Наставничество является одной из таких технологий, которая, с одной стороны, является традиционной для отечественной педагогики, а с другой стороны, претерпевает значительные

трансформации. Объявление президентом 2023 года — Годом педагога и наставника демонстрирует внимание государства как к проблемам образования в целом, так и к подготовке наставников, ведению наставнической деятельности в частности.

Исследования феномена наставничества интересуют многих отечественных и зарубежных ученых. Современные исследования системы наставничества, описание критериев и показателей наставничества, используемых в образовательных организациях представлены в работах И.В. Кругловой, В.И. Блинова, Е.Ю. Есениной, И.С. Сергеева, С.И. Поздеевой, [1; 3; 6]. В работах таких авторов, как Dr. Christian Kraler, L. Eby, T. Allen, S. Evans, D. DuBois, Л.Н. Нугумановой, И.В. Резанович описаны различные модели наставничества, применяемые в образовательных организациях [5; 7; 8].

В исследованиях зарубежных авторов, наставничество рассматривается как технология корпоративного менеджмента и широко используется во многих компаниях. Эффективное наставничество внутри организации служит средством развития персонала, передачи навыков и непрерывного профессионального образования, удовлетворяет потребность сотрудников в психологической самореализации и определяет маршрут их будущего профессионального роста. Наиболее известные программы наставничества в зарубежных компаниях — это программа наставничества в IBM, которая развивает новые таланты; Body System, система наставничества и новая программа Executive Assist в Taiwan Semiconductor Manufacturing Company (TSMC); система наставничества в Oglivy & Mather Advertising, которая помогает новичкам адаптироваться к культуре компании; программа Double M (программа наставника-подопечного) в Taiwan Power Company, которая фокусируется на навыках и передаче опыта.

Стремительные изменения, происходящие в мире, требуют от нас постоянного обновления, необходимости идти в ногу со временем. Молодые люди, которые в настоящее время являются активной рабочей силой, обладают большей технологической компетентностью, чем старшее поколение. Усовершенствование технологий перевернули логику традиционной роли наставника, когда молодые специалисты получали профессиональные и личные консультации от более опытных специалистов, которые старше их по возрасту. Необходимость постоянного обновления знаний, в том числе и для сотрудников, обладающих профессиональным опытом, привела к повышению значимости технологии, которую называют реверсивным или обратным наставничеством.

Идея обратного наставничества впервые была выдвинута Джеком Уэлчем, бывшим председателем правления General Electric. Обратное (реверсивное) наставничество — это технология, которая позволяет устранить пробелы в знаниях для обеих сторон, то есть не только для наставляемого, но и для наставника.

Реверсивное наставничество раньше в основном использовалось в сфере бизнеса. Например, зарубежные компании Dell, Procter & Gamble, Time Warner — все это примеры корпораций, которые использовали обратное наставничество как способ построения межпоколенческих отношений в организации, способ поддержки инициатив и внедрения инноваций. Этот тип наставничества, по мнению Аугустиниене и Чючюлькене, способствует развитию лидерских качеств и навыков командной работы, является эффективной стратегией взаимного обучения между наставником и наставляемым.

На данный момент исследований, в которых описано использование технологии реверсивного наставничества в образовании, немного. Лишь недавно ученые начали изучать практику обратного наставничества, когда в качестве наставников выступают молодые педагоги. Но как отмечают Т.С. Дорохова, и Ю.Н. Галагузова, создание условий для взаимного обучения, при котором обмен компетенциями происходит в двух направлениях, как от молодого педагога к более старшему, так и наоборот, может стать востребованной стратегией профессионального развития [2].

На сегодняшний день, в отечественной педагогике существуют различные подходы к определению «реверсивного наставничества». Например, Л.Н. Нугуманова определяет реверсивное наставничество, как «взаимодействие между двумя сотрудниками. При этом опытный, высококвалифицированный профессионал, старший по возрасту, опыту или позиции, становится подопечным младшего по этим параметрам сотрудника, который считается его наставником по вопросам новых тенденций, технологий и т.д.» [5].

Е.В. Мигунова, М.А. Жигалик, В.Н. Аверкин отмечают, что реверсивное наставничество — это партнерство между старшим и более молодым поколением. А точками соприкосновения являются вопросы использования современных технологий обучения, цифровизации и познания современной культуры. Это позволяет создать разновозрастное профессиональное сообщество, которое становится в современных условиях более конкурентоспособным [4].

Д.Ф. Ильясов, В.В. Кудинов, Е.А. Селиванова описывают реверсивное наставничество как «взаимодействие между двумя субъектами образовательных отношений (ученик — ученик либо педагог — педагог). При этом наставником выступает тот, кто младше по возрасту, но более компетентен в том или ином вопросе» [2].

Т.С. Дорохова и Ю.Н. Галагузова под реверсивным наставничеством понимают «педагогическое взаимодействие, при котором наставник имеет более низкий статус (возраст, стаж, должность), чем у наставляемого; направленное на восполнение дефицита у наставляемого профессионально значимых компетенций, основанное на доверии, равноправии и активном сотрудничестве» [2].

В свою очередь в зарубежных исследованиях отмечается, что обратное наставничество в образовании связано не только с ролями младших и старших, но в большей степени с взаимным обучением обеих сторон. Августиниене и Чючюлькене утверждают, что «эффективное обратное наставничество основано на двойственности ролей и всегда представляет собой двусторонний поток обучения, который можно охарактеризовать как эффект бумеранга». Также Поррас утверждает, что отношения между учителями-наставниками и учителями — учениками в процессе обратного наставничества укрепились, в связи с тем, что отношения обеих сторон были открытыми и основанными на сотрудничестве. Дикинсон, Джанкот и Грэкон отмечают, что реверсивное наставничество — это обратный, двусторонний процесс обучения. Мерфи указывает на то, что наставничество способствует взаимной выгоде для вовлеченных в процесс с точки зрения обучения, роста и развития. Следовательно, обратное наставничество в образовательных исследованиях имеет более широкое понимание, чем схема «от младшего к старшему», а выступает процессом взаимного обучения начинающего и опытного педагогов в различных сферах профессиональной деятельности.

Введение должности советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (далее — советник директора по воспитанию) в образовательных организациях обусловило необходимость профессиональной переподготовки для педагогов. В связи с тем, что должность советника по воспитанию является новой для образовательных организаций, то профессиональные трудности, связанные с работой в должности советника по воспитанию, испытывают как опытные педагоги, так и молодые педагоги. Поэтому, на наш взгляд, использование технологии реверсивного наставничества как технологии, подразумевающей процесс взаимного обучения педагогов, позволит нивелировать профессиональные затруднения советников директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Опираясь на характеристики и модель обратного наставничества, которая создана на основе исследований наставничества, предложенных Марцинкусом Мерфи представим характеристики реверсивного наставничества, адаптированные для советников директора по воспитанию (таблица 1).

Таблица 1

Характеристики	Описание
Одинаковый статус участников процесса наставничества	В образовательных исследованиях обратное наставничество начинается тогда, когда подопечный (младший специалист) имеет возможность влиять на отношение наставника (старшего специалиста). Участники процесса наставничества имеют возможность проявить себя и в роли наставника, и в роли наставляемого.
Двусторонний обмен знаниями	Эффективное обратное наставничество основано на двойственности ролей, и всегда представляет собой двусторонний поток информации. Эффект обучения, виды знаний, которыми обмениваются участники процесса наставничества, являются более гибкими.
Развитие профессиональных и лидерских навыков	Развитие профессиональных и лидерских навыков в процессе обратного наставничества повышает профессиональные компетенции и удовлетворенность работой для всех участников процесса наставничества.
Приверженность общей цели, поддержка и взаимное обучение	Процесс обратного наставничества снижает межпоколенческий разрыв, создает позитивную связь для взаимной поддержки и обучения, вдохновляет на сотрудничество.
Результаты реверсивного наставничества	Педагоги приобретают организационные знания, рабочие ценности, подходы и навыки эффективного общения, развивают личностное обучение с точки зрения улучшения навыков межличностного общения, появляется более глубокое понимание взаимозависимости или взаимосвязь своей работы с другими, происходит расширение социального капитала наставников.

Вместе с тем, в методических рекомендациях для внедрения в субъектах Российской Федерации методологии (целевой модели) наставничества выделяются следующие результаты наставнической деятельности:

— повышение уровня удовлетворенности собственной работой и улучшение психоэмоционального состояния;

— рост числа специалистов, желающих продолжать свою работу в качестве педагога в данном коллективе (образовательной организации);

— сокращение числа конфликтов с педагогическим и родительским сообществами;

— рост числа собственных профессиональных работ: статей, исследований, методических практик молодого специалиста.

Именно эти показатели и должны стать маркерами результативности использования технологии реверсивного наставничества для профессионального становления советников директора по воспитанию.

Таким образом, можно сделать вывод, что реверсивное (обратное) наставничество может рассматриваться как альтернативная форма наставничества, обладающая уникальными характеристиками, в которой первоначальный акцент должен делаться на нетрадиционном формировании наставнических пар. Использование реверсивного наставничества для профессионального становления советников директора по воспитанию может стать не только эффективным способом для преодоления профессиональных затруднений советников по воспитанию, но и рас-

ширить применение этой технологии в образовательной практике в целом. Вместе с тем на сегодняшний день технологии использования реверсивного наставничества в образовании недостаточно изучены и требуют проведения дальнейших исследований.

Список литературы:

1. *Блинов В. И., Есенина Е. Ю., Сергеев И. С.* Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент // Профессиональное образование и рынок труда. 2019. № 3. С. 4–18.

2. Опыт исследования феномена реверсивного наставничества в системе общего образования / Т. С. Дорохова [и др.] // Перспективы науки и образования. 2023. № 1 (61). С. 624–640.

3. *Круглова И. В.* Наставничество как условие профессионального становления молодого учителя : дис. ... канд. пед. наук. М., 2007. 178 с.

4. *Мигунова Е. В., Жигалик М. А., Аверкин В. Н.* Реверсивное наставничество в профессиональной подготовке будущих педагогов // Человек и образование. 2020. № 1 (62). С. 88–93.

5. *Нугуманова Л. Н., Шайхутдинова Г. А.* Наставничество в повышении квалификации педагогических кадров (на примере Республики Татарстан) // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2018. № 4. С. 182–187.

6. *Поздеева С. И.* Совместная деятельность и открытая профессионализация педагога как концептуальные основы наставничества // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. 2019. № 6 (28). С. 91–96.

7. *Резанович И. В.* Многоуровневое наставничество и модели его реализации в образовательных организациях // Известия Воронеж. гос. пед. ун-та. 2021. № 1. С. 66–69.

8. Методические рекомендации для методической поддержки внедрения в субъектах Российской Федерации методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися. URL: https://legalacts.ru/doc/pismo-minprosveshchenija-rossii-ot-23012020-n-mr-4202-o-napravlenii/.

References:

1. *Blinov V. I., Yesenina E. Yu., Sergeev I. S.* Mentoring in education: we need a well-sharpened tool // Professional education and the labor market. 2019. No. 3. Pp. 4–18.

2. Experience in researching the phenomenon of reverse mentoring in the general education system / T. S. Dorokhova [et al.] // Perspectives of science and education. 2023. No. 1 (61). Pp. 624–640.

3. *Kruglova I. V.* Mentoring as a condition for the professional development of a young teacher: dis. ... cand. ped. Sci. M., 2007. 178 p.

4. *Migunova E. V., Zhigalik M. A., Averkin V. N.* Reverse mentoring in the professional training of future teachers // Person and Education. 2020. No. 1 (62). Pp. 88–93.

5. *Nugumanova L. N., Shaikhutdinova G. A.* Mentoring in advanced training of teaching staff (on the example of the Republic of Tatarstan) // Professional education in Russia and abroad. 2018. No. 4. Pp. 182–187.

6. *Pozdeeva S. I.* Collaborative activities and open professionalization of a teacher as conceptual foundations of mentoring // Scientific and pedagogical review. Pedagogical Review. 2019. No. 6 (28). Pp. 91–96.

7. *Rezanovich I. V.* Multi-level mentoring and models of its implementation in educational organizations // Izvestia Voronezh. state ped. un-ta. 2021. No. 1. Pp. 66–69.

8. Methodological recommendations for methodological support for the implementation in the constituent entities of the Russian Federation of the methodology (target model) of mentoring students for organizations carrying out educational activities in general education, additional general education and secondary vocational education programs, including the use of best practices for exchanging experiences between students. URL: https://legalacts.ru/doc/pismo-minprosveshchenija-rossii-ot-23012020-n-mr-4202-o-napravlenii/.

УДК 373.2
ББК 74.1

Буркова Любовь Леонидовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
Lubasha-AGU@yandex.ru

Буркова Елена Вадимовна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 11», г. Майкоп,
elenaburkowa001@mail.ru

МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ КРЕАТИВНОГО ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Авторы останавливаются на характеристике креативности как одного из компонентов профессиональной компетентности современного педагога. В основу положены данные международного онлайн-анкетирования «Креативный педагог и современное образование». Особо раскрываются методические возможности приемов технологии развития критического мышления как средства познания картины мира у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: педагог, педагогическая креативность, детские дошкольные учреждения, приемы ТРКМ, дошкольники.

Burkova Lyubov Leonidovna,
Burkova Elena Vadimovna

METHODOLOGICAL TOOLS OF A CREATIVE TEACHER OF PRESCHOOL EDUCATION

Annotation. The authors focus on the characterization of creativity as one of the components of professional competence of a modern teacher. It is based on the data of the international online survey “Creative teacher and modern education”. The methodological possibilities of the techniques of critical thinking development technology as a means of cognition of the worldview in preschool children are particularly revealed.

Keywords: teacher, pedagogical creativity, preschool institutions, TRCM techniques, preschoolers.

Педагог — это ключевая фигура системы образования. Особо остановимся на портрете креативного педагога в дошкольном учреждении, выделив его особые личностные качества (гибкость и критичность ума, самобытность и уверенность в себе, реверсивность, ораторские качества, эрудиция, способность к эмоциональному отклику, любознательность).

В рамках Года педагога и наставника в 2023 году мы провели ряд научных мероприятий, где в процессе дискуссий телемоста ученые из России и Узбекистана обсудили вопросы, касающиеся креативности современного педагога. Было организовано международное онлайн-анкетирование «Креативный педагог и современное образование». В анкетировании приняли участие 476 респондентов из образовательных учреждений наших государств (Россия и Узбекистан). Вопросы анкеты были направлены на определение сущности понятия «педагогическая креативность», содержания составляющих креативной компетентности педагога.

В одном из вопросов нужно было выделить особые личностные качества креативного педагога. 296 респондентов (17,3%) отметили на 1 месте из 10 предложенных качеств гибкость и критичность ума. И 205 респондентов (12%) выделили реверсивность (умение быстро переключаться на другие подходы к рассматриваемой проблеме). Мы видим, какое большое значение респондентами придается этим качествам, как важнейшей составляющей профессионально-педагогической культуры современного педагога, которая должна быть направлена на создание благоприятного эмоционально-психологического климата в детском коллективе (Рис. 1).

Вопрос № 10. Выделите особые личностные качества креативного педагога: укажите 3–4 варианта ответа

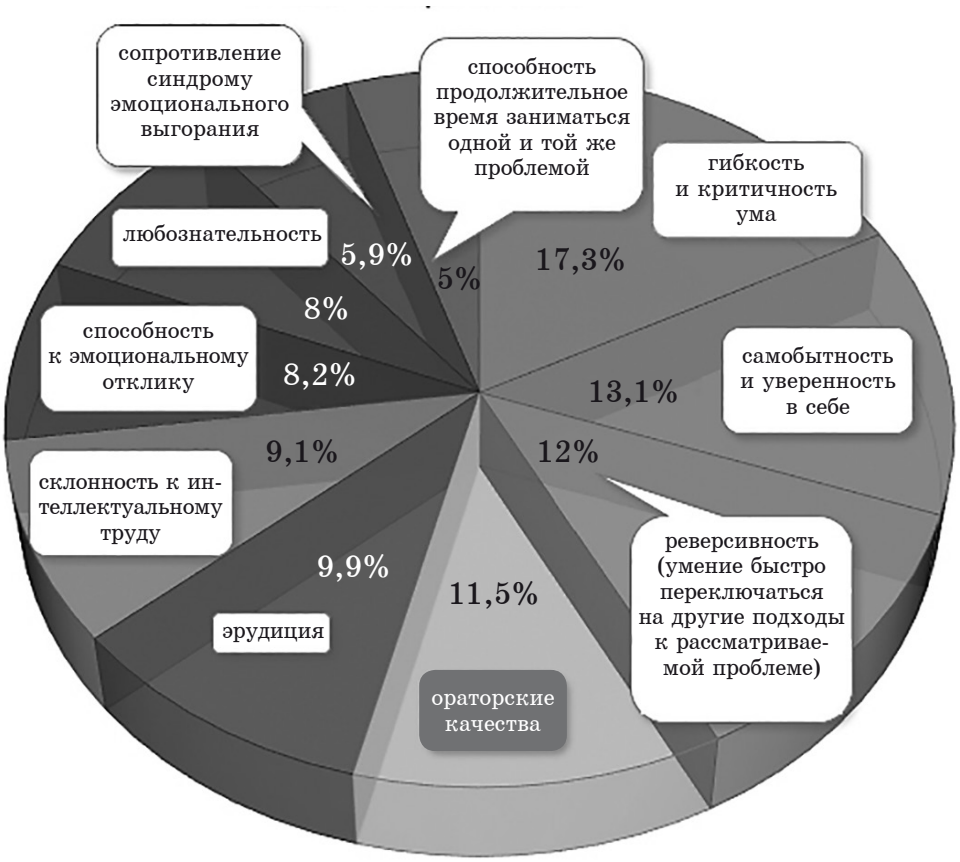


***Рис. 1**. Онлайн-анкетирование. Личностные качества креативного педагога в дошкольном учреждении*

В основе этих качеств лежат синтез и взаимообусловленность двух видов мышления — критического и творческого. Критическое мышление — один из ключевых навыков Soft Skills XXI века, позволяющий анализировать информацию, принимать решения на основе проведенного анализа, формировать собственное мнение и отстаивать свою позицию.

Следует отметить, что технология развития критического мышления является одной из современных образовательных технологий. Авторами программы технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (ТРКМЧП) являются американские психологи Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит [4]. Более глубоко активные методы разработаны в российском образовании в теории осмысленного обучения Л.С. Выготского. Дальнейшее развитие эта программа получила в работах Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, Н.А. Менчинской и др. В России программа ТРКМЧП стала известна с конца 90-х годов. Существуют более 50 приемов ТРКМ [2].

Данная технология представляет собой целостную систему работы с информацией и является средством развития картины мира детей дошкольного возраста. В дошкольном учреждении дети делают первые шаги к знакомству с приемами технологии развития критического мышления. На основе анализа литературы мы выделили более 50 приемов ТРКМ для применения с детьми дошкольного и школьного возрастов [5].

Проведя исследования с целью изучения педагогического опыта в плане применения ТРКМ в дошкольных учреждениях, мы выявили ТОП-10 приемов: Кластер, Синквейн, Корзина идей, Ребусы, Толстые и тонкие вопросы, Верные-неверные суждения (Перепутанная логическая цепочка), Народная мудрость, Ромашка Блума, Кубик, Зигзаг [5].

Первую позицию занимает Кластер. Работа над Кластером направлена на выделение смысловых единиц и их графическое оформление в виде грозди.

Особо остановимся на таком варианте Кластера, как прием «Арт-кластер» [1]. Так как не все дети умеют читать, то можно использовать картинки, фотографии, рисунки. На этапе «вызова» Арт-кластер может быть выстроен логически или выступать только первым эскизом к дальнейшему осмыслению. По мере овладения новыми знаниями и совместного обсуждения нового материала, ребята составляют общую графическую схему.

Применение Арт-кластера с элементами инфографики помогает эффективно визуализировать информацию, выстроить логику взаимосвязей, приобрести начальные навыки самопрезентации.

В зависимости от заданных целей и задач, формы работы дошкольников могут быть разнообразными: индивидуальной, «в парах», групповой и коллективной. Наиболее продуктивна работа в микрогруппах, которая завершается обобщением и систематизацией всех идей, дополнением и расширением представлений дошкольников, анализом и рефлексией состоявшегося взаимодействия. Широко применяются различные комбинации этих форм (Рис. 2).

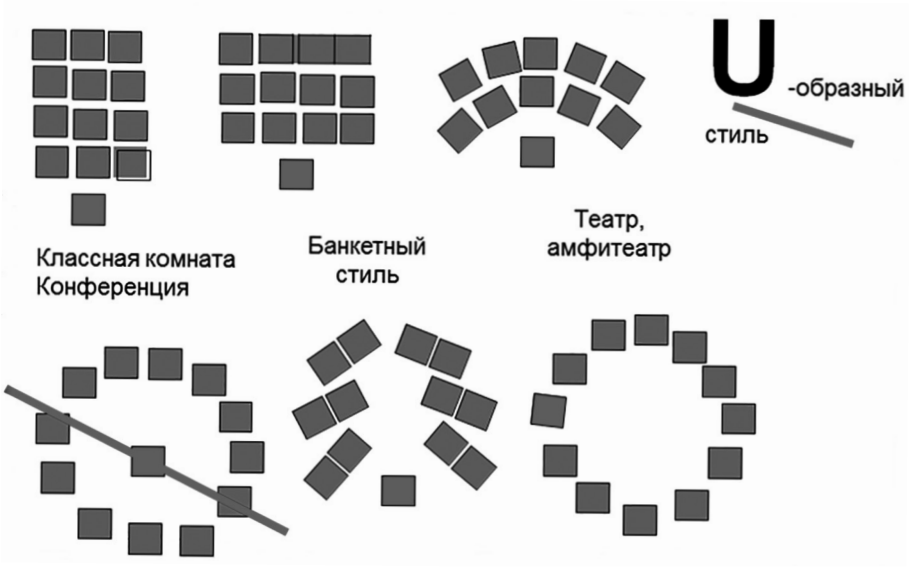


Рис. 2. *Примеры рассадки детей на занятиях*

Пользуясь инструментарием ТРКМ, педагог принимает все идеи детей как одинаково ценные, что способствует повышению их активности, организации коллективно-групповой работы в группе, развитию навыков общения. Различные схемы, рисунки, графические модели отражают соотношения между идеями, показывают ход мыслей. Процесс мышления, скрытый от глаз, становится наглядным, приобретает видимую реализацию.

В результате у дошкольников формируются метапредметные, коммуникативные и личностные компетенции: развитие системного мышления, способности к творческой переработке и систематизации информации, умения вырабатывать свои оценочные суждения и высказывать свое мнение, сформированные на основании наблюдений, опыта и новых полученных знаний.

Список литературы:

1. *Белоусова М. Ю.* Использование арт-кластера на уроках математики в начальной школе // Портрет креативного педагога: сб. материалов дискуссионной площадки, проводимой в рамках открытия Года педагога и наставника. Денау: ДИПП, 2023. С. 14–16.

2. *Буркова Л. Л., Белоусова М. Ю.* Методические аспекты использования кластера на уроках математики в начальной школе // Инновационные идеи молодых исследователей : сб. ст. Междунар. науч.-исслед. конкурса. Пенза: Наука и Просвещение, 2021. С. 131–136.

3. *Брякова И. Е.* Креативная компетентность педагога — новый вектор развития образования // Педагогический имидж. 2019. Т. 13, № 3 (44). С. 309–320.

4. *Темпл Ч., Стил Д. Л., Мередит К. С.* Критическое мышление — углубленная методика. М.: Открытое общество, 1998. 156 с.

5. *Фарафонова Н. Н.* Развитие критического мышления у дошкольников. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kriticheskogo-myshleniya-u-doshkolnikov (дата обращения: 29.09.2023).

References:

1. *Belousova M. Yu.* The use of an art cluster at math lessons in elementary school // Portrait of a creative teacher: a collection of materials of a discussion platform held as part of the opening of the Year of the Teacher and mentor / Denau: DIPP, 2023. Pp. 14–16.

2. *Burkova L. L., Belousova M. Yu.* Methodological aspects of using the cluster in mathematics lessons in elementary school // Innovative ideas of young researchers: a collection of articles of the International Research Competition. Penza: ICNS “Science and Education”, 2021. Pp. 131–136.

3. *Bryakova I. E.* Creative competence of a teacher — a new vector of education development // Pedagogical IMAGE. 2019. Vol. 13, No. 3 (44). Pp. 309–320.

4. *Temple Ch., Steele D. L., Meredith K. S.* Critical thinking — in-depth methodology. Meredith. M.: Publishing House of the Open Society Institute, 1998. 156 p.

5. *Farafonova N. N.* Development of critical thinking in preschoolers URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kriticheskogo-myshleniya-u-doshkolnikov (date of the application: 29.09.2023).

УДК 373.2.016:51
ББК 74.102.414-058

Буркова Любовь Леонидовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Lubasha-AGU@yandex.ru

Ивахненко Татьяна Андреевна,
студент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
ivahtany7@gmail.com

РАЗВИТИЕ ОСНОВ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ НА ПЛАТФОРМЕ УМНЫХ РАССУЖДЕНИЙ «ЛОГОДРОМ»

Аннотация. Авторы рассматривают модель внеурочной деятельности в начальной школе, делая акцент на различных формах внеурочной работы. В данной статье представлены основные положения программы Клуба юных интеллектуалов «ЛогоДром», направленной на формирование логических приемов мышления у младших школьников. Авторы приводят результаты исследования эффективности предлагаемой методики.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, начальная школа, приемы логического мышления, формы внеурочной работы.

Burkova Lyubov Leonidovna,
Ivakhnenko Tatyana Andreevna

DEVELOPMENT OF THE BASICS OF LOGICAL THINKING AMONG FIRST-GRADERS ON THE SMART REASONING PLATFORM “LOGODROM”

Annotation. The authors consider the model of extracurricular activities in primary school, focusing on various forms of extracurricular work. This article presents the main provisions of the program of the Club of Young Intellectuals “LogoDrom”, aimed at the formation of logical thinking techniques in younger schoolchildren. The authors present the results of a study of the effectiveness of the proposed methodology.

Keywords: extracurricular activities, primary school, logical thinking techniques, forms of extracurricular work.

Образовательный стандарт ФГОС НОО ориентирован на всестороннее развитие личности ребенка, где в состав интеллектуальных умений входят приемы логического мышления. Особое место отводится внеурочной работе, которая составляет неразрывную часть учебно-воспитательного процесса в начальной школе. Внеурочная деятельность обучающихся организуется в целях формирования единого образовательного пространства для повышения качества образования.

Проблемой внедрения в школьный курс математики логических задач занимались многие исследователи, такие как В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, А. Ноуман, Р. Амтхауэр, А.З. Зак, Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.П. Тонких, Е.И. Игнатьев, М.П. Эрдниев, П.Б. Никитин, Я.И. Перельман.

Современные школьные учебники требуют от ученика активной мыслительной деятельности для усвоения их содержания. Учащиеся начальных классов принимают активное участие в интеллектуальных конкурсах различного уровня, в осно-

ве которых — умение нестандартно мыслить. Следовательно, необходимо усилить логическую подготовку учеников младших классов. Однако нет достаточно разработанной и конкретной программы по формированию логических приемов мышления.

В связи с этим, проблема нашего исследования связана с разработкой методических основ развития логического мышления у детей на начальной ступени образования.

Цель исследования заключается в теоретической разработке и реализации программы Клуба юных интеллектуалов «ЛогоДром», включающей формы внеурочной работы для младших школьников, которые способствуют формированию приемов логического мышления.

На основе анализа научно-методической литературы рассмотрели модель внеурочной деятельности, различные формы внеурочной работы в начальной школе (Рис. 1).



***Рис. 1**. Модель внеурочной деятельности*

Эмпирическая база исследования — МБОУ «Средняя школа № 7» г. Майкопа Республики Адыгея. В качестве респондентов выступили учащиеся вторых классов.

Педагогический эксперимент проводился в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

Констатирующий этап направлен на выделение экспериментальной группы и на сбор информации об уровне развития логического мышления испытуемых на момент начала педагогического эксперимента.

Было проведено анкетирование, включающее 2 вопроса. Цель первого вопроса — выявить, какие виды задач на смекалку и какие вербальные развлечения известны ученикам (задачи-шутки, магические квадраты, задачи на поиск недостающих фигур, задачи на перекладывание палочек, задачи на переправы, разъезды, передвижения, ребусы, кроссворды, чайнворды, криптограммы, шарады, метаграммы, анаграммы, логогрифы).

Второй вопрос позволяет выделить участников для дальнейшей экспериментальной работы: «Хотел бы ты посещать Клуб юных интеллектуалов «ЛогоДром», где научишься рассуждать при решении задач на смекалку, узнаешь секреты составления и расшифровки логических развлечений?».

Результаты анкетирования представлены в диаграммах (рис. 2).

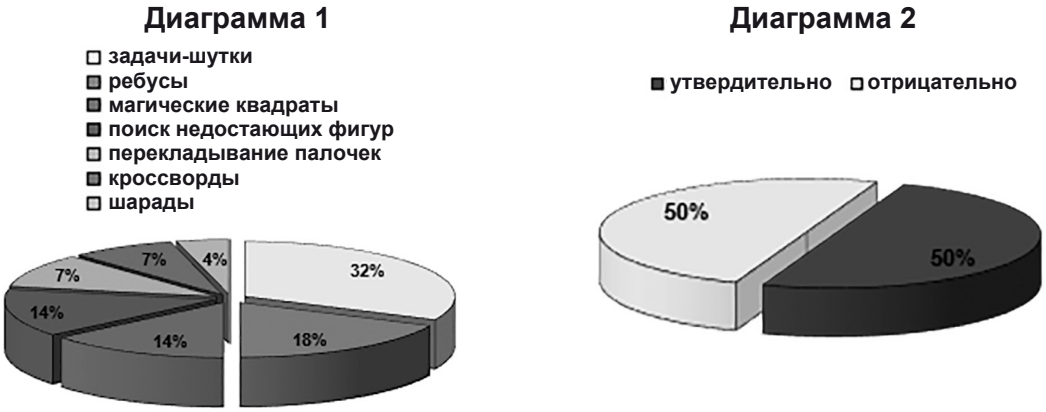


Рис. 2. *Результаты анкетирования*

В результате анкетирования были выбраны дети для посещения «ЛогоДрома». Из 42 человек пожелал посещать кружок 21 человек, что составляет 50%. После чего мы выделили 2 группы: экспериментальную и контрольную.

Для определения уровня логического мышления учеников мы использовали методику Р. Амтхауэра. Она состоит из четырех субтестов, в которых по 10 вопросов [3]. По результатам констатирующего эксперимента можно сделать вывод о том, что учащиеся на момент нашего исследования в целом, обладают низким и средним уровнями развития операций логического мышления.

На формирующем этапе разработана программа Клуба юных интеллектуалов «ЛогоДром» для младших школьников. ЛогоДром — это тематическая площадка для разумных рассуждений. Проводилась планомерная и целенаправленная работа по развитию приемов рассуждений при поиске ответов для логических задач и вербальных развлечений (ребусов, кроссвордов, чайнвордов, шарад, метаграмм, анаграмм, логогрифов). Экспериментальная группа участвовала в различных формах внеурочной работы Клуба «ЛогоДром»: игротека, турнир смекалистых, квесты ЛогоДрома, интеллектуальный марафон, интеллектуальные игры «Умники и умницы», «Своя игра», «Аукцион знаний» [1].

Особое внимание уделили задачам на смекалку. Наиболее полная классификация этих задач у П.М. Эрдниева. Мы остановились на шести видах задач, наиболее доступных младшим школьникам: задачи на перекладывание палочек, задачи-парадоксы с неожиданными ответами, магические квадраты, задачи на переправы, разъезды, задачи на поиск недостающих фигур, на поиск и подсчет фигур в данной фигуре [2].

Результаты контрольной работы позволили выявить те виды задач, которые вызывают наибольшие затруднения при решении (Рис. 3).



Рис. 3. *Результаты контрольной работы*

Это задачи на переправы, задачи на поиск и подсчет фигур в данной фигуре и на заполнение магических квадратов.

На контрольном этапе провели повторную диагностику по методике Р. Амтхауэра для определения уровня логического мышления (Рис. 4).

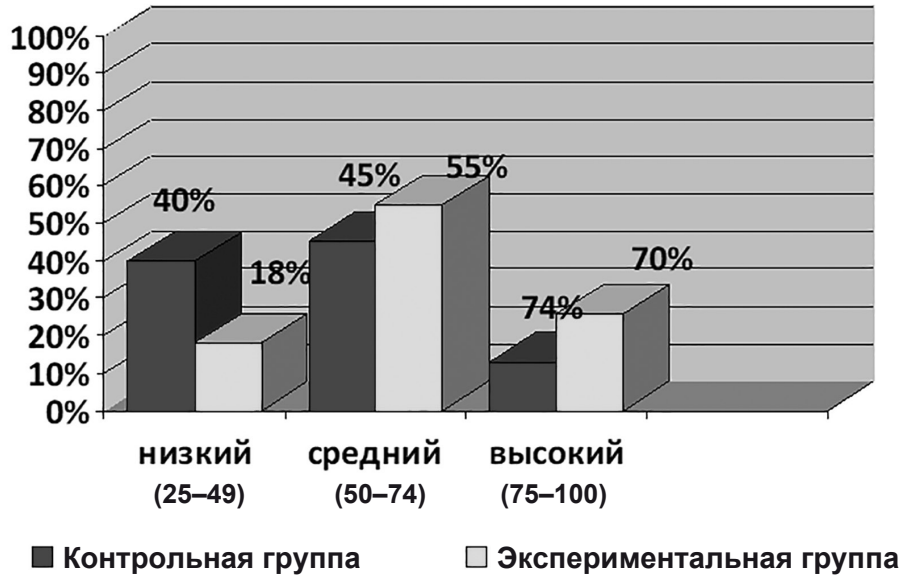


Рис. 4. *Результаты двукратной диагностики Р. Амтхауэра*

В экспериментальной группе учащиеся получили более высокие результаты по субтестам, что позволяет судить о владении операциями обобщения и отвлечения, о способности выделять существенные признаки предметов, об умении устанавливать логические связи и отношения между понятиями.

Таким образом, разработанная программа способствует развитию операций логического мышления.

Список литературы:

1. *Буркова Л. Л., Налбандян М. Д.* Математическая мозаика: сб. математических ребусов. Белореченск, 2006. 56 с.

2. *Буркова Л. Л., Аллахвердян Д. А.* Формирование исследовательской компетентности у младших школьников во внеурочной деятельности // Профессиональный стандарт педагога: новые требования и квалификационные характеристики современного учителя, воспитателя: материалы круглого стола. Майкоп, 2016. С. 28–33.

3. Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра. URL: https://impsi.ru/testy/test-struktury-intellekta-r-amthauera-ist/ (дата обращения: 19.10.2023).

References:

1. *Burkova L. L., Nalbandian M. D.* Mathematical mosaic: collection of mathematical puzzles. Belorechensk, 2006. 56 p.

2. *Burkova L. L., Allahverdyan D. A.* Formation of research competence among younger schoolchildren in extracurricular activities // Materials of the round table “Professional standard of a teacher: new requirements and qualification characteristics of a modern teacher, educator”. Maykop, 2016. Pp. 28–33.

3. R. Amthauer’s intelligence structure test. URL: https://impsi.ru/testy/test-struktury-intellekta-r-amthauera-ist/ (date of the application: 19.10.2023).

УДК 376.1-058.264
ББК 74.57

Васильев Сергей Михайлович,
аспирант 2 года обучения кафедры ПЛиСП ВЛГУ, г. Москва,
eizenhaim@gmail.com

Семернина Наталья Игоревна,
учитель-логопед МБДОУ д/с № 49 «ФЕЯ», г. Ставрополь,
nst745@gmail.com

РЕЧЕВАЯ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПРЕДИКТОР ШКОЛЬНОГО БУЛЛИНГА

Аннотация. В статье рассматриваются основные проблемы речевых нарушений у младших школьников, их влияние на учебу и социальные отношения. Описываются основные проявления таких нарушений и их последствия, включая психологические проблемы и снижение мотивации учеников. Также обсуждается проблема буллинга со стороны одноклассников и учителей, которая может возникать из-за речевых нарушений. Важность понимания и поддержки учеников с речевыми нарушениями подчеркивается, чтобы предотвратить негативные последствия.

Ключевые слова: речевые нарушения, младшие школьники, учеба, социальные отношения, психологические проблемы, мотивация, буллинг.

Vasiliev Sergey Mikhailovich,
Semernina Natalya Igorevna

SPEECH IMPAIRMENT IN JUNIOR SCHOOL CHILDREN AS A PREDICTOR OF SCHOOL BULLYING

Annotation. This article examines the problem of speech disorders in younger schoolchildren, their impact on learning and social relationships. It describes the main manifestations of such disorders and their consequences, including psychological problems and a decrease in students' motivation. The issue of bullying by classmates and teachers, which can arise due to speech disorders, is also discussed. The importance of understanding and supporting students with speech disorders is emphasized to prevent negative consequences.

Keywords: speech disorders, younger schoolchildren, learning, social relationships, psychological problems, motivation, bullying.

В последние годы произошла серия инцидентов в российских школах, связанная с применением насилия школьниками по отношению к одноклассникам и преподавателям.

По мнению отдельных исследователей [2], благоприятной почвой для распространения подобного становится высокая атомизация общества, потеря межличностных и межгрупповых контактов, а также дисфункция социальных институтов.

Подобный всплеск насилия среди прочего является показателем роста напряжения в школьной среде. Феномен социального напряжения и травли в школьной среде активно исследуется в последние годы. Обычно для определения используются термины «насилие в школе», «травля в школе», либо «школьный буллинг».

Перед обсуждением собственно явления авторы считают необходимым дать следующее авторское определение этому явлению:

«Буллинг — разновидность негативного внутригруппового взаимодействия, выраженная в регулярных и намеренных проявлениях агрессии подавляющим чле-

ном группы («булли»), по отношению к подавляемому члену группы («жертва»). Данные проявления агрессии как правило имеют своей целью реализацию личностных потребностей агрессора».

В контексте обсуждаемой темы также следует рассмотреть понятие внутригрупповых норм, нарушение которых нередко является одной из причин буллинга.

Одним из наиболее важных элементов развития ребенка является внутригрупповое взаимодействие, выражаемое через формирование и принятие всеми членами учебной группы внутригрупповых норм и правил. Нарушители норм, либо те, кто не соответствуют им обычно вызывают резкое неприятие у остальных членов группы.

Данный процесс одновременно связан с одной из важнейших задач, стоявших перед системой образования — задачей создания и поддержания безопасной для участников образовательного процесса среды. Следует оговориться, что понятие «безопасность» в данном контексте касается не только (и не столько) физической безопасности, но и психологического комфорта в коллективе.

Непринятие норм может быть как осознанным решением учащегося, так и возникать в связи с особенностями личностного развития.

Так, например, общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой определенное нарушение развития речи, при котором нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При таком нарушении речи часто встречаются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Формирование речевых компонентов, в том числе и диалогической речи, происходит у таких детей позже, что может осложнять коммуникацию со сверстниками.

Речевая недостаточность у дошкольников и младших школьников может быть нескольких разновидностей: от полного отсутствия общеупотребительной речи до наличия развернутого фразового высказывания. Но тем не менее, в речи сохраняются выраженные проявления недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического оформления высказывания. В соответствии с этим остается актуальным условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

Основной контингент дошкольников в группах компенсирующей направленности детских садов состоит из дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР). Чаще всего это дети со II и III уровнями речевого развития.

II уровень речевого развития детей характеризуется начальным уровнем формирования общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом (чаще всего это пассивный словарь). В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление в речи местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье. Диалогическая и монологическая речь таких детей довольно бедная, диалог со взрослым поддерживается путем задавания наводящих вопросов. Дети стеснительны. Если в группе детского сада наблюдается большинство детей во II уровнем ОНР, то у таких детей чаще не возникает проблем с общением со сверстниками, хотя их игры и ограничены во фразовом выражении. Если же в группе наблюдается большее количество детей с более высоким уровнем речевого развития, то такие дети чаще играют сами, без сверстников. Со временем, когда их словарный запас обогащается, когда их фразовая речь становится более развернутой, дети вливаются в коллектив сверстников и начинают участвовать в совместной игровой деятельности. Поэтому педагогу важно организовывать на занятиях совместную игровую деятельность детей и чаще хвалить таких воспитанников.

Более высокий, III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями [1].

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко, из-за чего могут возникать препятствия в общении.

На этом уровне понимание речи детей приближается к низкой возрастной норме. Их же активный словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью [1].

Одним из препятствий к нормальному общению со сверстниками является неправильное употребление слов в речевом контексте, которое является преобладающим типом лексических ошибок. Не зная наименований частей предметов, дети заменяют их названием самого предмета (*циферблат* — часы), название действий заменяют словами, близкими по ситуации и внешним признакам (*подшивает* — шьет, *широкий* — большой, *вырезает* — рвет). Некоторые дети могут лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений [1].

Из-за того, что вне специального внимания к их речи, такие дети малоактивны, то они являются инициаторами общения в редких случаях, что не способствует организации и поддержке дружеских связей внутри группы. Это обусловливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Если речевые нарушения не исправлены до конца старшего дошкольного возраста, те ребенок будет испытывать трудности обучения в школе.

В младших классах большое значение имеет уровень речевого развития, так как при помощи письменной и устной речи ребенку предстоит усваивать школьную программу. Младшие школьники в речи употребляют 3–5 тысяч слов. Под влиянием школьного обучения продолжают формироваться все стороны речевого развития, особенно письменная речь.

Обогащенный в количественном и качественном отношении словарь, позволяет детям свободно общаться как со своими сверстниками, так и со взрослыми. В монологической и диалогической речи ребенок начинает более точно подбирать слова для выражения мысли. Предложения становятся более сложными по конструкции. Использует различные языковые средства для более выраженной связной речи. В то же время могут присутствовать трудности в употреблении слов, имеющих иностранное происхождение, трудности в склонении сложных слов, имен нарицательных. Так как к школьному возрасту фонематический слух уже полностью сформирован для овладения письменной речью, ей уделяется особое внимание [5].

Речевая активность младших школьников очень важна. Но некоторые дети, и мы это наглядно видим, стесняются говорить, отказываются от участия в беседах, от ответов на вопросы учителя, совсем не могут рассказывать или рассказывают очень кратко, допускают речевые ошибки, такие как пропуск слов, нарушение логической последовательности, нелепые суждения, неверные ударения в словах и в тексте, малый словарный запас.

Письменная речь в этом возрасте только начинает свое формирование, поэтому часто встречаются грамматические и орфографические ошибки в написании текста. Если мы имеем дело со школьником, имеющим в анамнезе речевые нарушения, то мы можем столкнуться с влиянием этих речевых нарушений на учебу ребенка и его взаимоотношения в классе. Нарушения звукопроизношения и фонематиче-

ского слуха приводят к дисграфическим ошибкам. Подобные ошибки не всегда распознаются, как имеющие речевое отклонение в основе, окружающими, что может вызвать негативную реакцию со стороны педагога («Не способный, но старательный»).

Так же подобное отношение учителя приводит к снижению мотивации посещать занятия и выполнять домашние задания.

Пример 1. *Ученик 2-го класса школы Василий О. имеет в анамнезе нарушение произношения свистящих звуков, артикуляторно-акустическую дисграфию, наличие которой выливается в замену и пропуск букв и слогов. Данные речевые нарушения в итоге привели к следующим проблемам. Ребенок не успевал выполнять письменные работы в течение урока. Письменные домашние задания выполнял очень медленно. Правила оформления тетрадей давались ему с трудом, на пример на математике он часто считал в уме и записывал только ответ задачи, за что в свою очередь получал низкий балл, что снижало мотивацию посещать занятия. Также из-за этого появилась неуверенность при устных ответах. Все вместе привело к развитию синдрома навязчивых движений, что потребовало консультацию невролога в дальнейшем. У ребенка также появились психологические проблемы, раздражительность, неуверенность в себе. Ребенок отказывался посещать школу. Учитель не делал скидок на речевой диагноз ребенка, хотя рекомендации ПМПК имелись в наличии. По итогу второго класса, ребенок прошел ПМПК и был зачислен в речевой класс. При наличии коррекционной работы, сниженных требований к письменным работам, ребенок вышел на следующий уровень речевого развития и его психологическое состояние стало нормализовываться, появилась мотивация к учебе, стала исчезать неуверенность в ответах.*

Для российской культуры традиционно принуждение в условиях неравенства — как в вертикальных, так и в горизонтальных отношениях. Поэтому буллинг — особенно со стороны учителя — мало осознается как явление всеми участниками образовательных отношений. «Обыденность» опыта внутришкольного буллинга ведет к сложностям формулирования и решения проблемы.

Подобное отношение к ученику чувствуют и одноклассники, и это может привести к буллингу с их стороны. Кроме того, причиной буллинга в подобной ситуации может выступать недостаточная компетентность учителя, либо личный интерес в обеспечении своей психологической безопасности. Учитель при этом может выступать одним из «драйверов» буллинга — провоцируя булли, либо сам выступая как булли. О.Л. Глазман [3] отмечает, что классные руководители достаточно точно понимают ситуацию в классе, но не предпринимают никаких действий по борьбе с буллингом.

И.С. Кон [6] разделял буллинг на физический, проявляющийся в целенаправленном физическом воздействии, и психологический — насилие, осуществляемое с целью воздействия на психику жертвы.

Иную классификацию буллинга предлагает Г.С. Кожухар [4], выделяя две основные поведенческие подкатегории буллинга: прямой (активный) буллинг — заключающийся в угрозах, унижениях, оскорблениях, и непрямой (пассивный) буллинг — распространение слухов, порча вещей, изоляция.

Дети с нарушениями речи в школе могут не успевать выполнять письменные работы в отведенное для этого время, не выдерживают правила оформления, что приводит к низким оценкам со стороны учителя. В свою очередь, низкие оценки, насмешки одноклассников и нежелание учителя разбираться в проблеме трудности усвоения материала у такого ученика, приводит к негативным последствиям для последнего. У ребенка могут появиться: раздражительность, неуверенность в себе, капризы, подавленность. Такие дети отказываются идти в школу. Присутствует соматическая ослабленность.

Список литературы:

1. *Филичева Т. Б.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М.: Айрис-пресс, 2008. 224 с.

2. Буллинг как социально-психологическое явление: анализ теоретических подходов и эмпирических исследований / И. Д. Белеева [и др.] // Педагогическое образование в России. 2020. № 5. С. 131–136.

3. *Глазман О. Л.* Психологические особенности участников буллинга // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2009. Т. 105.

4. *Кожухар Г. С.* Феноменология разных форм психологического насилия в молодежной среде: зарубежные исследования // Психологическая наука и образование www.psyedu.ru. 2014. Т. 2. С. 230–245.

5. *Хромова С. К., Логинова Е. Л.* Развитие устной речи у детей 7–8 лет и его взаимосвязь с показателями интеллектуального развития // Новые исследования. 2013. № 4 (37). С. 89–101.

6. *Кон И. С.* Что такое буллинг и как с ним бороться? URL: http://www.pseudology.org/kon/Zametki/ChtoTakoeBulling.htm.

References:

1. *Filicheva T. B.* Elimination of general speech underdevelopment in preschool children. M.: Iris-press, 2008. 224 p.

2. Bullying as a socio-psychological phenomenon: analysis of theoretical approaches and empirical research / I. D. Beleeva [et al.] // Pedagogical education in Russia. 2020. No. 5. Pp. 131–136.

3. *Glazman O. L.* Psychological features of bullying participants // Izvestia of the A. I. Herzen Russian State Pedagogical University. 2009. Vol. 105.

4. *Kozhukhar G. S.* Phenomenology of different forms of psychological violence in the youth environment: foreign studies // Psychological science and education www.psyedu.ru. 2014. Vol. 2. Pp. 230–245.

5. *Khromova S. K.* The development of oral speech in children 7–8 years old and its relationship with indicators of intellectual development / S. K. Khromova, E. L. Loginova // New research. 2013. № 4 (37). Pp. 89–101.

6. *Kon I. S.* What is bullying and how to deal with it? URL: http://www.pseudology.org/kon/Zametki/ChtoTakoeBulling.htm.

УДК 373.3.016:521.934
ББК 74.202.72-243

Волкова Оксана Викторовна,
учитель начальных классов,
МОУ «Павловская СОШ», Московская область,
agama55@yandex.ru

Слепченко Ангелина Николаевна,
студент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
VolkostrelovaA17@yandex.ru

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ МЕР ВРЕМЕНИ НА ФАКУЛЬТАТИВНОМ КУРСЕ ПО МАТЕМАТИКЕ В 3 КЛАССЕ

Аннотация. В статье обосновывается целесообразность проведения факультативных занятий по изучению мер времени как одной из форм внеурочной работы познавательной направленности. Авторы раскрывают цели и задачи образовательной деятельности третьеклассников. Особое внимание уделяется ожидаемым метапредметным результатам.

Ключевые слова: факультатив, начальная школа, учащиеся, время, меры времени.

Volkova Oksana Viktorovna,
Slepchenko Angelina Nikolaevna

STUDYING THE HISTORY OF TIME MEASURES IN AN OPTIONAL COURSE IN MATHEMATICS IN THE 3RD GRADE

Annotation. The article substantiates the expediency of conducting elective classes on the study of time measures as one of the forms of extracurricular work of cognitive orientation. The authors reveal the goals and objectives of the educational activities of third graders. Special attention is paid to the expected metasubject results.

Keywords: elective, primary school, students, time, time measures.

Внеурочная познавательная деятельность школьников может быть организована в разных формах, таких как кружки познавательной направленности, факультативы, проектная деятельность и др.

Факультативное занятие — это дополнительное занятие по развитию и обучению. Оно может проводиться как дополнительный курс общеобразовательной дисциплины, так и в качестве нового предмета. Современные факультативы — это особая внеурочная организационная форма учебно-воспитательной деятельности, отличающаяся от урока. В то же время факультативы имеют много общего с уроками. Факультативные занятия проводятся по утвержденным календарно-тематическим планам и программам, ведется журнал занятий, они идут по расписанию, на этих занятиях применяют общие с уроком формы организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся и методы обучения. Сходство с кружками состоит в том, что факультатив, как и кружок, связывает группу учащихся на основе общих интересов, добровольности выбора этой формы обучения.

Рабочая программа факультативного курса составляется на базе ФГОС основного общего образования. Он может быть рассчитан на 9–18 часов (1–2 часа в месяц в течение учебного года). В рамках нашего исследования разработана программа

факультативного курса по изучению истории мер времени в 3 классе в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Погружение младших школьников в углубленное изучение историко-математического материала на факультативных занятиях помогает формировать ключевые компетенции через необходимость поиска информации, выработку способности ориентироваться в окружающей действительности, развитие речи и коммуникативности, наблюдательности. На наш взгляд, такая деятельность наиболее продуктивна при изучении основных величин. Определение тематики факультатива обусловлено особенностью категории «время». Эта величина наиболее сложна для восприятия младшими школьниками в силу абстрактности ее восприятия. С проблемой времени человек сталкивается каждый день и каждую минуту. Ведь вся жизнь человека тесно связана со временем, с умением измерять, распределять и ценить время. Оно является регулятором всей деятельности человека. Ни одна деятельность не проходит без восприятия времени.

В начальной школе рассматривается ряд мер времени, таких как: месяц, год, час, неделя, секунда, минута и век. Они являются предметом отдельного изучения в их первоначальном представлении. Включение изучения мер времени в программу начальной школы преследует не только образовательные, но и практические, воспитательные цели. Без времени нельзя изучать реальную действительность. Проблемой формирования понятия времени занимались такие ученые, как Ж. Пиаже, П. Жане, А.А. Кроник, Е.А. Головаха, Т.Д. Рихтерман, Л.С. Метлина и другие. Различия в подходах исследователей делают затруднительным формулирование единого понимания процессов становления у ребенка данных представлений. Временная определенность явлений складывается из временной определенности его элементов. С понятием длительности связываются одномерность, необратимость, равномерность течения. Время существует объективно, вне и независимо от нашего сознания.

Само слово «время» происходит от древнерусского «веремя», что значит «вращение». Прошедшее, настоящее и будущее время взаимосвязаны между собой таким образом, что они не могут поменяться местами. Свойство необратимости времени, протекание в одном направлении есть выражение вечного развития природы и общества по восходящей линии.

Существуют различные подходы и к самому понятию «время». В толковом словаре живого великого русского языка «Время — длительность бытия; пространство в бытии, последовательность существования» [2 с. 745].

Программа нашего факультатива «Машина времени» направлена на формирование временных представлений у третьеклассников через элементы истории математики, на решение математических заданий жизненно-практической значимости.

Курс «Машина времени» рассчитан на 18 часов в год. По учебному календарно-тематическому плану на него отводится 40 минут в неделю для учащихся 3 классов.

Для формирования у учащихся временных представлений, данный курс ставит **задачи:**

Образовательные:

— закреплять знания детей о времени;

— дать представления о ценности времени, познакомить с синонимами слова «время»;

— актуализировать и углубить знания о мерах времени;

— дать представление о различных видах часов;

— научить школьников определять время по часам.

Развивающие:

— развивать регулятивные и познавательные универсальные действия;

— развивать «чувство времени» у учащихся;

Воспитательные:

— воспитывать аккуратность, пунктуальность;

— воспитывать умение выслушивать собеседника и воспринимать его точку зрения.

Ожидаемые результаты:

— улучшение результатов обучения;

— использование учащимися сформированных УУД в практической деятельности и при решении жизненных задач;

— формирование конкретных представлений о различных временных промежутках.

На факультативном курсе по изучению истории мер времени учащиеся на протяжении года работают в альбомах. Он разделяется на 4 части:

— Историотека;

— Жизнеотека;

— Твориотека;

— Что узнали? Чему научились?



В «Историотеку» входят исторические сведения, где дети узнают об истории появления единиц времени (месяц, год, неделя, час, минута, секунда и т.д.).

«Жизнеотека» помогает детям научиться самостоятельно определять времена года, дату, время по часам. Немаловажно вооружить их определенными представлениями о продолжительности промежутков времени.

Полезно установить с учащимися, что длительность урока равна 40 минут, а перемена длится 10 минут, что за 1 минуту средним шагом можно пройти 60–70 метров или просчитать от 1 до 60. Необходимо постоянно давать ученикам задания для самостоятельного измерения времени дома: сколько времени требуется на то, чтобы встать и собраться в школу, сколько времени он тратит на приготовление домашних заданий, какова продолжительность рабочего дня родителей. Данные упражнения формируют представления ребенка о времени. Необходимо научить детей беречь время, целесообразно его применять в своей работе, и не терять его зря.

На «Твориотеке» учащиеся рисуют, делают поделки, выступают с докладами на интересные темы из истории развития мер времени, истории календаря и т.д., что позволяет им не только получить знания, но и самореализоваться. Интересная система наглядных пособий предлагается Л.Л. Бурковой, С.С. Будагян [1].

Последняя часть альбома «Что узнали? Чему научились?» подводит итоги за каждую пройденную тему, дает материал для рефлексии.

Занятия содержат большое количество энциклопедических сведений и материалы об истории мер времени. А задания с историческим и природоведческим сюжетом дают возможность ученикам увидеть неразрывную связь математики с окружающим миром, расширяют их кругозор, обогащают активный словарный запас. Получение новых знаний на факультативных занятиях дает возможность приблизить учащихся к реальной жизни, к математике как к науке, обогащает учащихся умениями и социальными знаниями.

Список литературы:

1. *Буркова Л. Л., Будагян С. С.* Методические рекомендации по использованию наглядных пособий при изучении мер времени. Белореченск, 2006. 48 с.

2. *Даль В. И.* Толковый словарь живого великорусского языка. М.: Директ-Медиа, 2015. 7602 с.

References:

1. *Burkova L. L., Budagyan S. S.* Methodological recommendations on the use of visual aids in the study of time measures. Belorechensk, 2006. 48 p.

2. *Dal V. I.* Explanatory dictionary of the living Great Russian language. M.: Direct-Media, 2015. 7602 p.

УДК 373.167.1:811.352.3
ББК 74.268.19

Воркожокова Зарема Бачмизовна,
учитель адыгейского языка и литературы,
МБОУ «Гимназия № 1», с. Красногвардейское,
89182214025@mail.ru

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ АДЫГЕЙСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. Читательская грамотность — это одно из направлений функциональной грамотности и, на мой взгляд, базовое направление на уроках адыгейского языка и литературы. Какое бы задание не получил учащийся, первое что ему нужно сделать это прочитать задание. В процессе обучения учитель часто сталкивается с проблемами учащихся при работе с текстом.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность, адыгейский язык, методы и приемы, работа с текстом.

Vorkozhokova Zarema Bachmizovna

METHODS AND TECHNIQUES FOR FORMING READING LITERACY IN THE LESSONS OF THE ADYGHE LANGUAGE AND LITERATURE

Annotation. Reading literacy is one of the areas of functional literacy and, in my opinion, the basic direction in the lessons of the Adyghe language and literature. Whatever assignment a student receives, the first thing he needs to do is read the assignment. During the teaching process, the teacher often encounters problems with students when working with text.

Keywords: functional literacy, reading literacy, Adyghe language, methods and techniques, working with text.

Развитие функциональной грамотности является актуальной задачей XXI века. Функциональная грамотность — способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Она включает в себя 4 вида грамотности: читательская, математическая, финансовая, естественнонаучная, а также креативное мышление и глобальные компетенции.

Современные подходы к преподаванию адыгейского языка связаны, прежде всего, с изменением роли учителя. В современных условиях очень важно, чтобы учитель не давал ученикам готовых знаний, а указывал путь к приобретению знаний, учил добывать знания. Особенно важно это тогда, когда учитель обучает адыгейскому языку. В рамках уроков родного (адыгейского) языка можно формировать все виды грамотности. Уроки адыгейского языка, как и остальные предметы, вносят свой вклад в достижение общих целей образования, конкретизированных в рамках требований ФГОС к личностным и метапредметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.

Изучение адыгейского языка направлено на воспитание личности, уважающей языковое наследие многонационального народа Российской Федерации и позитивно относящейся к изучению адыгейского языка, овладение знаниями об адыгейском языке, его устройстве и функционировании; совершенствование коммуникативной компетенции в процессе овладения адыгейским языком как средством общения в учебной деятельности и повседневной жизни; повышение уровня обеспечения метапредметной функциональной грамотности через овладение коммуникативными, познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями.

Читательская грамотность — это одно из направлений функциональной грамотности и, на мой взгляд, базовое направление на уроках адыгейского языка и литературы. Какое бы задание не получил учащийся, первое что ему нужно сделать — это прочитать задание. В процессе обучения учитель часто сталкивается с проблемами учащихся при работе с текстом. Читательская грамотность предполагает нахождение информации, заданной в явном виде; формулирование выводов; интерпретацию и обобщение информации; анализ и оценку содержания, языковых особенностей и структуры текста.

На уроках адыгейского языка и литературы часто используются такие приемы читательской грамотности:

Прием «Мозаика»

Сложение целого текста из частей. Эффективен при изучении, например, в 5 классе тем: «Текст», «Тема текста».

Текст разделяется на части (предложения, абзацы).

Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения.

В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, переходы.

Прием «Кластер»

Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Суть приема — представление информации в графическом оформлении. В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, связанные с ключевым. Ключевое понятие соединяется линиями или стрелками со всеми понятиями «второго уровня». Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда этот прием называют «наглядным мозговым штурмом».

Прием «Реставрация текста»

Один из продуктивных приемов работы с текстом на уроке адыгейского языка является «*ПИСЬМО С ДЫРКАМИ*». Этот прием подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и при изучении нового материала.

Имя прилагательное — знаменательная часть речи,

Обозначающая

Отвечающая на вопросы ----------

Имена прилагательные изменяются по ----------

Имена прилагательные в предложении могут выполнять функцию ----------

По значению и грамматическим признакам все прилагательные делятся на две группы: ----------

Прием «Перепутанные логические цепочки»

Прием помогает запомнить и осмыслить большой объем информации, выявить закономерность каких-либо событий, явлений. Прием работает на развитие критического мышления, памяти и умение логически мыслить. Метод можно использовать на любой стадии урока. Ученикам предлагается набор фактов, последовательность которых нарушена; дети расставляют события в нужном порядке.

Прием «Верные-неверные утверждения»

Прием можно применять как при постановке проблемы: дать предложения, чтобы ученики нашли ответы в материале параграфа, так и при контроле: проверить внимательность чтения на сюжетном и детальном уровнях. На уроках литературы такой прием особенно удобен при проверке текстов большого объема.

Прием «Синквейн»

Это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк. Пишется оно по определенным правилам:

1 строка — *одно существительное*, выражающее главную тему синквейна;

2 строка — *два прилагательных*, выражающих главную мысль;

3 строка — *три глагола*, описывающие действия в рамках темы;

4 строка — *фраза*, несущая определенный смысл;

5 строка — заключение в форме *существительного* (ассоциация с первым словом).

Читательская грамотность на уроках адыгейского языка направлена на увеличение скорости чтения (беглое чтение), чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся должны постепенно овладевать рациональными приемами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Работа по формированию читательской грамотности направлена на совершенствование устной речи (умения слушать и говорить на адыгейском языке), умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения на родном адыгейском языке. Работа учителя адыгейского языка направлена на формирование продуктивных форм диалога, формул речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в преподавании адыгейского языка отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках адыгейской литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. При анализе художественного текста на адыгейском языке на первый план выдвигается художественный образ.

Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты в произведениях адыгейских писателей, учащиеся осознают, что перед ними не просто познава-

тельные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства. Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей). На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл. При работе с художественным текстом используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребенка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актеров, режиссеров и художников.

И в заключение, хотелось бы сказать, что, применяя задания на формирование функциональной грамотности, мы, учителя, способствуем повышению мотивации учащихся, расширяем их кругозор, развиваем творческие способности, помогаем осознать ценности современного мира. И все это необходимо для гармоничного развития личности и дальнейшего взаимодействия с обществом.

УДК 373.167.1:821.161.1
ББК 74.268.39

Гайфуллина Миляуша Фаниловна,
кандидат филологических наук, старший преподаватель,
Стерлитамакский филиал Уфимского университета науки и технологий,
г. Стерлитамак,
sh-milli@mail.ru

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(на примере рассказа «Ильяс» Л.Н. Толстого)

Аннотация. В данной статье представлена попытка изучения рассказа «Ильяс» Л.Н. Толстого в этнокультурном аспекте. На наш взгляд, чтение и анализ данного литературного произведения на уроках литературы дают возможность обучающимся в определенной степени познакомиться с духовной и материальной культурой башкирского народа, с его бытом, образом жизни и традициями.

Ключевые слова: рассказ «Ильяс», Л.Н. Толстой, этнокультурный аспект изучения произведений.

Gaifullina Milyausha Fanilovna

FICTION AS A MEANS OF FORMING ETHNOCULTURAL COMPETENCE OF SCHOOL CHILDREN (based on the example of the story «Ilyas» by L.N. Tolstoy)

Annotation. This article presents an attempt to study the story «Ilyas» by L.N. Tolstoy in the ethno-cultural aspect. In our opinion, reading and analyzing this literary work in literature lessons gives students the opportunity to get acquainted to a certain extent with the spiritual and material culture of the Bashkir people, with their way of life, lifestyle and traditions.

Keywords: the story «Ilyas», L.N. Tolstoy, the ethnocultural aspect of the study of works.

В последние годы в педагогической науке особое внимание уделяется исследованиям, посвященным вопросам формирования этнокультурной компетенции обучающихся разных уровней подготовки. Как пишет Т.В. Поштарева, этнокультурная компетенция — это одна из важнейших составляющих личности, включающая в себя «объективные представления и знания о той или иной этнической культуре», которая реализуется «через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию» [2, с. 228]. Наличие этнокультурной компетенции, с одной стороны, способствует укреплению межнациональных связей в обществе, толерантности и уважительного отношения к представителям других этнических групп, с другой — позволяет каждой личности осознать себя частью конкретного этноса, знать историю и культурные ценности своего народа.

В современной системе образования формирование этнокультурных представлений обучающихся осуществляется в рамках разных учебных дисциплин, особое место среди которых принадлежит литературе. Художественный мир, воссозданный писателями, является уникальным средством приобщения подрастающего поколения к культурным ценностям разных народов. Искусство слова во все времена оставалось источником знаний, материалом для формирования духовно-нравственных ориентиров личности. Процесс изучения художественного произведения дает возможность получить социально-нравственный опыт в разнообразных жизненных ситуациях, так как литература — это есть отражение самой жизни.

В этой статье дана попытка изучения рассказа «Ильяс» Л.Н. Толстого в этнокультурном аспекте. На наш взгляд, чтение и анализ данного литературного произведения дают возможность в определенной степени познакомиться с духовной и материальной культурой башкирского народа, с его бытом, образом жизни и традициями.

По мнению толстоведов, рассказ «Ильяс» был написан автором в несколько этапов. «Сначала, в автографе, целостно сложились сюжет и образы произведения, его идейно-тематическое своеобразие. Рукопись создана во второй декаде марта 1885 года. Основанием для датирования этого периода являются письма Толстого к жене от 14 и 15 марта и дата переписчика 16 марта» [3, с. 246].

Источником вдохновения стали реальные факты из жизни Л.Н. Толстого. Основные события рассказа «Ильяс» разворачиваются в хорошо знакомых автору башкирских степях. Как отмечают биографы писателя, осенью 1871 года Толстой купил земельные угодья в Самарской губернии (а в 1878 году это владение было увеличено) [6, с. 516]. В своем поволжском имении писатель жил в 1881 и в 1883 годах, а в 1870-е годы выезжал на кумыс в самарскую степь почти ежегодно, за исключением 1877 и 1879 годов.

Толстой-художник активно общался с башкирами, внимательно наблюдал за их образом жизни, бытом и изучал их духовную культуру. Все эти впечатления писателя нашли отражение в его произведениях, многочисленных дневниковых записях, письмах. Так, в письме к своей супруге Софье Андреевне от 16–17 июля 1871 года Толстой писал: «Принимали нас везде с гостеприимством… Куда приезжаешь, хозяин закалывает жирного курдюцкого барана, становит огромную кадку кумысу, стелет ковры и подушки на полу, сажает на них гостей и не выпускает, пока не съедят его барана и не выпьют его кумыс. Из рук поит гостей и руками (без вилки) в рот кладет гостям баранину и жир, и нельзя его обидеть» [5, с. 198–199].

В рассказе «Ильяс» Л.Н. Толстой не раз упоминает о традициях гостеприимства башкирского народа. Вспоминая о прошлой благополучной жизни главного героя, автор писал: «И приезжали к нему гости издалека. И всех принимал, и всех кормил и поил Ильяс. Кто бы ни пришел, всем был кумыс, всем был чай и шерба, и баранина. Приедут гости, сейчас бьют барана или двух, а много наедет гостей, бьют и кобылу» [4, с. 41]. В указанном эпизоде особо подчеркиваются доброжелательность, великодушие Ильяса: когда он жил в достатке, «всех принимал и всех кормил».

Простота в общении и дружелюбие башкир весьма колоритно представлены и в эпизоде рассказа, где Мухамедшах принимает у себя дома издалека приехавших гостей: «И случилось раз, приехали к Мухамедшаху сваты, далекие гости; пришел и мулла. Велел Мухамедшах поймать барана и убить. Ильяс освежевал барана и сварил, и послал гостям. Поели гости баранины, напились чаю и взялись за кумыс. Сидят гости с хозяином на пуховых подушках, на коврах, пьют из чашек кумыс и беседуют» [4, с. 32]. Как видим, важнейшими элементами башкирского гостеприимства являются традиционные угощенья — баранина, конина и, конечно же, целебный кумыс. Р.Р. Баязитова пишет: «Подача кумыса приглашенному гостю означает приобщение его к общей трапезе. Молоко и молочные продукты у башкир считались сакральными» [1, с. 254].

Как известно, в тюркских народах всегда семейный быт предполагал почтительное отношение к родителям, беспрекословное подчинение старшему поколению. А родители же в свою очередь старались как можно лучше устроить дальнейшую жизнь своих детей: для дочерей искали выгодных, обеспеченных мужей; сыновьям выделяли по возможности земельные угодья для ведения своего хозяйства. Таким отцом был и главный герой рассказа: «Отделил его Ильяс, дал ему дом и скотины, и убавилось богатство Ильяса» [4, с. 29].

Писатель в своем рассказе демонстрирует не только яркие эпизоды, связанные с описанием традиций, но и показывает плачевные последствия непослушания и нарушения общепризнанных канонов: «Ильяс оказался на пороге чужого жилища из-за нарушения обычая минората, по которому младший сын должен был ухаживать за своими престарелыми родителями» [1, с. 256].

В данном рассказе писатель сумел не только правдиво изобразить отдельные особенности традиционно-бытовой культуры башкир, но и отразил общий дух эпохи. Толстой мастерски передает национальный колорит, духовно-нравственные идеалы башкирского народа. Жизненные невзгоды, несчастья обедневшего Ильяса во многом находят параллель с нелегким положением башкирского народа Самарской губернии.

Список литературы:

1. *Баязитова Р. Р.* Традиционный этикет башкир в рассказе Льва Толстого «Ильяс» // Вестник Омского университета. Сер. «Исторические науки». 2022. Т. 9, № 2 (34). С. 251–257.

2. *Поштарева Т. В.* Формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде: дис. … д-ра пед. наук: 13.00.01. Владикавказ, 2009. 383 с.

3. *Сизова И. И.* Рассказ Л. Н. Толстого «Ильяс»: актуальные проблемы истории создания и эдиции // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2018. № 3–2 (81). С. 245–251.

4. *Толстой Л. Н.* Полное собрание сочинений: в 90 т. Т. 25 / под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Худож. лит., 1937. 914 с.
5. *Толстой Л. Н.* Полное собрание сочинений: в 90 т. Т. 83 / под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Худож. лит., 1938. 638 с.
6. *Толстой Л. Н.* Полное собрание сочинений: в 90 т. Т. 48 / под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Худож. лит., 1952. 540 с.

References:

1. *Bayazitova R. R.* Traditsionnyy etiket bashkir v rasskaze L'va Tolstogo «Il'yas» // Vestnik Omskogo universiteta. Seriya «Istoricheskiye nauki». 2022. T. 9, No. 2 (34). Pp. 251–257.
2. *Poshtareva T. V.* Formirovaniye etnokul'turnoy kompetentnosti uchashchikhsya v polietnicheskoy obrazovatel'noy srede: dis. … d-ra ped. nauk: 13.00.01. Vladikavkaz, 2009. 383 p.
3. *Sizova I. I.* Rasskaz L. N. Tolstogo «Il'yas»: aktual'nyye problemy istorii sozdaniya i editsii // Filologicheskiye nauki. Voprosy teorii i praktiki. 2018. No. 3–2 (81). Pp. 245–251.
4. *Tolstoy L. N.* Polnoye sobraniye sochineniy: in 90 volumes. Vol. 25 / pod obshch. red. V. G. Chertkova. M.: Khudozh. lit., 1937. T. 25. 914 p.
5. *Tolstoy L. N.* Complete works: in 90 volumes. Vol. 83 / edited by. ed. V. G. Chertkova. M.: Khudozh. lit., 1938. 638 p.
6. *Tolstoy L. N.* Complete works: in 90 volumes. Vol. 48 / edited by. ed. V. G. Chertkova. M.: Khudozh. lit., 1952. 540 p.

УДК 376.1-058.264
ББК 74.57

Гасий Анна Сергеевна,
учитель-логопед,
МБОУ «Средняя школа № 3 имени Алексея Иосифовича Макаренко», г. Майкоп,
gasij.anna@mail.ru

Шадрина Людмила Сергеевна,
учитель-логопед,
МКОУ «Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья», г. Майкоп,
Lyudok00707@yandex.ru

Шмелева Татьяна Владимировна,
учитель-логопед, МБОУ «Средняя школа № 7», г. Майкоп,
phyolka777@mail.ru

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В РАМКАХ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ

Аннотация. В статье представлены методы обучения (синквейн, мнемотаблица, тейпирование) детей с ОВЗ, которые позволяют оптимизировать функциональную грамотность учителя-логопеда, ведущего коррекционно-развивающую работу с обучающимися с ТНР, ЗПР, УО (интеллектуальными нарушениями). Приведены результаты исследований с данными категориями детей. Анализ работы позволил авторам доказать, что результат работы зависит от функциональной грамотности учителя-логопеда.

Ключевые слова: функциональная грамотность педагога, логопедия, обучающиеся с ОВЗ, тяжелые нарушения речи, задержка психического развития, умственная отсталость (интеллектуальные нарушения), синквейн, мнемотаблица, тейпирование.

Gasiy Anna Sergeevna,
Shadrina Lyudmila Sergeevna,
Shmeleva Tatyana Vladimirovna

FUNCTIONAL LITERACY OF A SPEECH PATHOLOGIST TEACHER WITHIN THE FRAMEWORK OF CORRECTION AND DEVELOPMENT WORK WITH STUDENTS WITH DISABILITIES

Annotation. The article presents methods of teaching (cinquain, mnemotablits, kinesiology taping) children with health limitations, which allow to optimize the functional literacy of a speech therapist who works for correctional and developmental activity with students having severe speech disorders, delayed mental development and mental retardation (intellectual disorders). The results of researches with these categories of children are given in this article. The analysis of the work makes it possible to prove that the result of the work depends on functional literacy of a speech therapist.

Keywords: functional literacy of a teacher, speech therapy, children with health limitations, severe speech disorders, delayed mental development, mental retardation (intellectual disorders), cinquain, mnemotablits, kinesiology taping.

В школах города Майкопа обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью. Учителя-логопеды ведут коррекционно-развивающую работу и оказывают психолого-педагогическую помощь обучающимся с ОВЗ и инвалидностью. Это дети с нарушениями речи, интеллекта, слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, задержкой психического развития и комплексными нарушениями.

Учитывая особенности своих воспитанников, логопед подбирает методы, приемы, технологии, способные скорректировать имеющиеся логопедические нарушения и позволяющие таким детям преодолевать трудности в усвоении учебного материала.

Одной из главных тем в сфере образования на всех уровнях становится функциональная грамотность учителя, учителя-логопеда, обучающихся. Функциональная грамотность педагога подразумевает его способность применять имеющиеся знания на практике, продуктивно заниматься саморазвитием и передавать подобные навыки своим подопечным. Наличие функциональной грамотности у педагога является не просто нормой, а обязательным фактором, ведь сейчас нормативные показатели выстраиваются с учетом данной компетенции.

В процессе коррекционно-развивающих занятий с обучающимися мы обращали внимание на освоение ими соответствующей адаптированной образовательной программы, развитие памяти, формирование связной речи, овладение устной коммуникацией. Наша работа велась с детьми с разными нозологиями.

С группой обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) работала Шмелева Т.В. Проводя коррекционно-развивающие занятия с детьми, имеющими ТНР, необходимо максимально использовать все известные в специальной педагогике приемы и методы, которые способствуют совершенствованию мыслительных и познавательных способностей, развитию лексико-грамматического строя и связной речи школьников. Нарушение звукопроизношения, снижение фонематического слуха, бедный словарный запас, недоразвитие грамматической стороны и связной речи — это проявления речевых нарушений у детей школьного возраста, которые впоследствии будут видны и на письме. Параллельно с задачей накопления, обогащения, уточнения словарного запаса решается другая, не менее важная: создание условий для активизации и актуализации собственного высказывания. И здесь используется дидактический синквейн.

Все обучающиеся с ТНР были разделены на две подгруппы. С первой подгруппой проводилось коррекционно-развивающее обучение с применением дидактического синквейна, а со второй — велась работа без его использования. Синквейн — один из приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо. Методика синквейн является быстрым, эффективным инструментом для анализа, синтеза и обобщения понятия и информации [1, с. 27]. Он учит осмысленно использовать понятия и определять свое отношение, мнение, используя всего пять строк: 1-я строка — одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна; 2-я строка — два прилагательных, которые характеризуют данное слово; 3-я строка — три глагола, обозначают действие в рамках заданной темы; 4-я строка — короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней; 5-я строка — синоним ключевого слова, или обобщение (существительное).

После курса логопедических занятий у детей с ТНР первой подгруппы отмечается положительная динамика в речевом и психическом развитии, повышается интерес и мотивация к занятиям, развиваются все когнитивные функции, обеспечивая полноценное развитие личности.

С группой обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР) работала Гасий А.С. Учитывая особенности таких детей, необходимо обладать высоким уровнем функциональной грамотности, подбирать методы, приемы, технологии, способные скорректировать имеющиеся речевые нарушения и позволяющие школьникам преодолевать трудности в усвоении учебного материала. Недостаточная сформированность процессов внимания, памяти, словесно-логического мышления приводит к тому, что ребенку с ЗПР трудно сосредоточиться и удерживать внимание на словесном материале. Поэтому на логопедических занятиях можно использовать один из приемов мнемотехники — мнемотаблицы [3, с. 11]. Этот прием помогает облегчить запоминание и увеличить объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. В мнемотаблицы можно заложить различную информацию. Мнемотаблицы служат своеобразным зрительным планом для заучивания скороговорок, стихотворений, создания монологов, помогают детям выстраивать свою речь. Положительным моментом в использовании этого метода является то, что речь учителя-логопеда сводится к минимуму: педагог показывает схему, ребенок образовывает нужное слово, а наличие зрительного плана-схемы делает речь четкой, связной и последовательной.

Все обучающиеся с ЗПР были разделены на две подгруппы. Первая подгруппа детей заучивала чистоговорки, скороговорки, стихотворения с использованием мнемотаблиц, а вторая — не использовала их. В результате работы выяснилось, что первая подгруппа обучающихся намного лучше справилась с заданием, чем вторая.

Мнемотехника позволяет успешно осваивать детьми знания об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективно запоминать структуру рассказа, сохранять и воспроизводить информацию, а также способствует развитию речи [3, с. 8]. Учитель-логопед должен помочь обучающимся с ЗПР научиться запоминать важную информацию, используя правильную форму представления материала, например, в виде мнемотаблиц.

С группой обучающихся с умственной отсталостью (УО) (интеллектуальными нарушениями) работала Шадрина Л.С. Первоочередной задачей логопеда, работающего с такими детьми, является постановка звукопроизношения и «запуск речи».

Работая с детьми с РАС в условиях реализации ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями), был разработан алгоритм: массаж+тейп+артикуляционные упражнения для подгруппы детей, с которыми велась данная работа, а со второй подгруппой такой алгоритм не использовался.

Эффективность логопедического массажа неоспорима. Благодаря механическому воздействию, улучшается состояние органов артикуляции. Логомассаж поддерживает тонус мышц речевого аппарата, а главное, помогает сократить время для формирования правильной речи. Какой вид массажа использовать, выбирает специалист. Это зависит от его функциональной грамотности.

При выполнении массажа логопед комбинирует его виды, исходя из особенностей ребенка с УО различной степени тяжести в сочетании с расстройствами ОДА, РАС, ТМНР. В работе с этими детьми использовались элементы логопедического массажа. На каком этапе занятия проводить логомассаж определяет логопед. Это зависит не от умственного развития ребенка, а от типа его нервной системы и психического состояния.

Далее по алгоритму выполняется тейпирование. Это относительно новая методика, которая в совокупности с другими методами логопедического воздействия показывает высокий уровень эффективности. Тейпирование позволяет усилить результат логопедического массажа и артикуляционной гимнастики [2, с. 16].

Следуя алгоритму, логопед проводит артикуляционную гимнастику, при выполнении которой ребенок прилагает усилия, что активизирует работу мышц, следовательно, включается мышечная память, а значит, нейроны обновляются, создается модель правильной артикуляции. В итоге можно констатировать значительные улучшения и положительную динамику у обучающихся, в отношении которых использовался данный алгоритм.

Результат проведенного исследования показал: обучающиеся с ОВЗ с разными нозологиями осваивают соответствующую адаптированную образовательную программу и достигают определенных результатов в обучении. У детей развивается память, формируется связная речь, они овладевают устной коммуникацией. Таким образом, итог работы зависит от уровня функциональной грамотности учителя-логопеда, что позволяет использовать различные методы обучения, адаптировать их применение на практике к потребностям обучающихся с ОВЗ и инвалидностью. Функциональная грамотность учителя-логопеда помогает достигать эффективных результатов на коррекционно-развивающих занятиях и является одним из условий успешной социализации личности ребенка.

Список литературы:

1. *Акименко В. М.* Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Д: Феникс, 2011. 109 с.

2. *Гайт В. А.* Основы кинезиологического тейпирования: инструкции и советы для начинающих. М.: Бибаланс, 2020. 199 с.

3. *Розова Ю. Е., Коробченко Т. В.* Развиваем речь. Тренируем память: использование приемов мнемотехники в работе логопеда: учеб.-метод. пособие. М.: Редкая птица, 2017. 92 с.

References:

1. *Akimenko V. M.* Razvivayushchie tekhnologii v logopedii [Developing technologies in speech therapy]. Rostov-on-Donu: Feniks, 2011. 109 p.

2. *Gait V. A.* Osnovy kineziologicheskogo tejpirovaniya. [Fundamentals of kinesiological taping]. M.: Bibbalans, 2020. 199 p.

3. *Rozova Yu. E., Korobchenko T. V.* Razvivaem rech'. Treniruem pamyat': ispol'zovanie priyomov mnemotekhniki v rabote logopeda. [Developing speech. We train memory: the use of mnemonics techniques in the work of a speech therapist]. M.: Redkaya ptica, 2017. 92 p.

УДК 371.13
ББК 74.489

Глебова Галина Алексеевна,
отличник народного просвещения, заслуженный работник образования Республики Марий Эл,учитель начальных классов,
glebova_ga@mail.ru

Склемина Татьяна Константиновна,
заместитель директора по качеству образования,
skiemina.tatiana@yandex.ru

Тойватрова Елена Геннадьевна,
заместитель директора по реализации образовательных программ,
МОУ «Лицей г. Козьмодемьянска», г. Козьмодемьянск

НАСТАВНИЧЕСТВО — ФОРМА ЭФФЕКТИВНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ

Аннотация. В статье рассмотрены актуальные вопросы взаимодействия наставника с молодыми педагогами в современной системе образования в форме эффективного сотрудничества, как самом продуктивном формате педагогического сопровождения и педагогической поддержки начинающего специалиста.

Ключевые слова: молодой специалист, наставник, творческий потенциал, опыт, энтузиазм, самосовершенствование, технология сотрудничества.

Glebova Galina Alekseevna,
Sklemina Tatyana Konstantinovna,
Toyvatrova Elena Gennadievna

MENTORING IS A FORM OF EFFECTIVE COOPERATION OF TEACHERS

Annotation. The article deals with topical issues of interaction between a mentor and young teachers in the modern education system in the form of effective cooperation, as the most productive format of pedagogical support and pedagogical support for a novice specialist.

Keywords: young specialist, mentor, creativity, experience, enthusiasm, self-improvement, technology of cooperation.

Преподавание — это сложный многогранный труд. Особенно сложно тем, кто только ступил на этот путь. Неудовлетворенность своей работой — одна из самых распространенных причин, из-за которой педагоги отказываются от профессии. Источником такой неудовлетворенности в самом начале карьеры может являться отсутствие поддержки молодых специалистов, проблемы, связанные с поиском жилья, трудности взаимоотношения с учениками, с родителями учеников, сложности отношений с коллегами, необходимость постоянного саморазвития и стремление не потерять интерес к профессии.

Поэтому, чтобы молодые педагоги почувствовали поддержку со стороны более опытных коллег, получали удовлетворение от своей профессии, чрезвычайно важно начинать их поддерживать уже с первого рабочего дня и делать это на непрерывной основе. Формой такого сопровождения является наставничество.

Поскольку наставничество является двусторонним процессом, то основным условием эффективности обучения наставником молодого специалиста профессиональным знаниям, умениям и навыкам является его готовность к передаче опыта. Чтобы осуществлять наставническую деятельность, мало быть просто опытным вы-

сококвалифицированным педагогом, нужно еще развивать свой творческий потенциал, постоянно находиться в научном педагогическом поиске, совершенствовать свои формы и методы работы, осуществлять межличностное общение с коллегами (перенимать чужой опыт и делиться собственными разработками).

Принимая на себя обязанности наставника, педагог открывает ряд преимуществ:

— наставничество помогает опытному педагогу увидеть и наметить новые перспективы в сфере своей педагогической деятельности;

— при успешном осуществлении данных функций наставник ощущает свой вклад в систему профессиональной адаптации молодого учителя, получает удовлетворение от общения с педагогом-воспитанником;

— настоящий наставник всегда должен стремиться к самосовершенствованию;

— выполнение функций наставника может (и должно!) помочь в развитии педагогической карьеры учителя, повышении его педагогической квалификации; способствует росту доверия к нему в педагогическом коллективе школы;

— поскольку наставничество носит субъект-субъектный характер, педагоги-наставники могут не только делиться собственным опытом с более молодыми коллегами, но также и учиться у них, расширять свой арсенал навыков и умений, осваивать современные технологии обучения, стили профессиональной деятельности и т.п. Главное — быть открытым для педагогических инноваций.

Профессиональная адаптация личности напрямую зависит от уровня педагогического мастерства, опыта и знаний наставника. Хорошие наставники должны находить время для своих подопечных, ставить перед ними конкретные задачи. Для того чтобы установить связь с наставляемым, наставникам необходимо:

— быть уверенными в своих убеждениях и жить согласно им;

— направлять своих подопечных и быть сконцентрированными на них, а не на себе;

— говорить с наставляемыми открыто и искренне, на одном языке;

— подстраиваться под культуру и интересы подопечных;

— узнать своих подопечных ближе и верить в них.

Доверие — это связующее звено между наставниками и наставляемыми. Для того чтобы построить доверительные отношения, наставникам необходимо постоянно демонстрировать свою компетентность. Наставник не может влиять на наставляемых, если он не оправдывает доверия. Ему важно быть примером. Знания важны, но честность играет не меньшую роль.

Наблюдения, проведенные опросы и изучение опыта наставничества как формы методической помощи начинающему учителю позволяют сделать следующие выводы:

— наставничество является успешным только в том случае, если пары создаются на основе взаимного желания опытного и начинающего учителя;

— наставничество обеспечивает более быстрый темп адаптации начинающего учителя, овладения им нормами профессионально-педагогической деятельности, самоопределения на ту или иную методическую систему обучения;

— эффективность наставничества зависит: от комплексности и стиля взаимодействия, равноправности позиций взаимодействия, готовности наставника самому учиться и выявлять интересные находки в деятельности подшефного;

— наставничество как форма методической помощи начинающему учителю не может ограничивать весь спектр этой помощи.

— теоретические знания и опыт должны дополнять друг друга, но не замещать.

Самыми главными задачами в работе наставника, мы считаем, помочь молодому коллеге научиться видеть класс, замечать, как обучаемые воспринимают предлагаемый им материал, и согласно этого перестраивать свою деятельность во время занятия, увеличивая или уменьшая объемы работы, а не стараться успеть выполнить все задуманное. Обязательно мы обсуждаем, как быстро успокоить шумный класс. Особое внимание уделяется такому моменту, как работа с родителями. Чтобы организовать продуктивный диалог с родителями молодого специалиста нужно научить правильно строить беседу, осуждать не ребенка, а его поступок, не давать готовых решений родителям, а находить эти решения совместно.

Как наставник, практикую совместный просмотр различных вебинаров, с последующим их обсуждением. Вместе мы разбираем плюсы и минусы педагогических методов и приемов, возможность их применения на своих уроках. Обмениваемся со своим подопечным адресами педагогических платформ и порталов.

Хорошо зная сильные и слабые стороны своих коллег, практикуется совместное посещение уроков, заранее обговаривая, на что необходимо обратить особое внимание в уроке. Например, какие находки есть у педагога, помогающие ученикам определить тему урока и поставленные задачи. Наставник должен дать разъяснения необходимости применения того или иного метода и приема, использованного учителем в уроке, заострить внимание на полученных результатах благодаря их использованию.

Педагог-наставник должен способствовать раскрытию профессионального потенциала молодого специалиста, привлекать его к участию в общественной жизни коллектива, формировать общественно-значимые интересы, содействовать развитию общекультурного и профессионального кругозора, его творческих способностей и профессионального мастерства. Должен воспитывать в нем потребность в самообразовании и повышении квалификации, стремление к овладению инновационными технологиями обучения и воспитания. Как наставник, поддерживаю участие молодого специалиста в различных конкурсах профмастерства, помогая правильно изложить идеи и задумки. Вместе с молодым педагогом обсуждаю и свое участие в конкурсах, принимая его поддержку и помощь.

Привлекаю начинающего учителя к организации и проведению различных школьных олимпиад и конкурсов, что дает возможность ему почувствовать себя равным среди равных. В результате молодой педагог постепенно завоевывает авторитет среди коллег. И в следствии этого может перейти из разряда наставляемого в наставника для возрастных педагогов по вопросам работы на электронных образовательных платформах и применения IT-технологии на уроках.

Таким образом, успешное сотрудничество наставника и молодого педагога, комфортная среда, ощущение успеха и значимости будут способствовать закреплению и сохранению молодых кадров в профессии и в образовательной организации, и дальнейшему профессиональному росту.

Список литературы:

1. *Ведерникова Л. В.* Педагогическая поддержка саморазвития педагога // Педагогическое образование и наука. 2010. № 5. С. 87–91.

2. *Ведерникова Л. В.* Подготовка педагога как творческого профессионала. Ишим: Изд-во: ИГПИ им. П. П. Ершова, 2006. 109 с.

3. Наставничество в образовании: современная практика: сб. материалов междунар. (заоч.) науч.-практ. конф. Курган, 2019. 188 с.

4. *Лапшова А. В., Сундеева М. О., Татаренко М. А.* Адаптация педагогов в системе профессионально-педагогического образования // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 57. С. 195–201.

References:

1. *Vedernikova L. V.* Pedagogical support for the self-development of a teacher. Pedagogical education and science. 2010. No. 5. Pp. 87–99.

2. *Vedernikova L. V.* Teacher training as a creative professional. Ishim: Publishing House: P. P. Ershov IGPI, 2006. 109 p.

3. Mentoring in education: modern practice : a collection of materials of the international (correspondence) scientific and practical conference. Kurgan, 2019. 188 p.

4. *Lapshova A. V., Sundeeva M. O., Tatarenko M. A.* Adaptation of teachers in the system of vocational pedagogical education / // Problems of modern pedagogical education. 2017. No. 57. Pp. 195–201.

УДК 37.011.31-051:159.99
ББК 74.04

Грибина Людмила Владиславна,
кандидат педагогических наук, доцент,
gribina59@mail.ru

Петрова Нина Васильевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
ninamaikop@mail.ru

Хамукова Бэлла Хасамбиевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
hamukova76@mail.ru

ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается проблема личностных детерминант эмоционального выгорания в профессиональной деятельности педагогов. Представлена характеристика выраженности симптомов эмоционального выгорания у педагогов на осознанном, ситуативном и нейтральном уровнях. Выявляются факторы, провоцирующие возникновение эмоционального выгорания у педагогов.

Ключевые слова: эмоциональное выгорание, осознанный, ситуативный, нейтральный уровни эмоционального выгорания, личностные детерминанты эмоционального выгорания, компоненты готовности противостоять эмоциональному выгоранию (аксиологический, познавательный, эмоционально-оценочный, поведенческий).

Gribina Lyudmila Vladislavna,
Petrova Nina Vasilievna,
Khamukova Bella Khasambievna

PERSONAL DETERMINANTS OF EMOTIONAL BURNOUT OF TEACHERS IN THE EDUCATION SYSTEM

Annotation. The article examines the problem of personal determinants of emotional burnout in the professional activities of teachers of educational institutions. The characteristics of the severity of symptoms of emotional burnout among teachers at the conscious, situational and neutral levels are presented. Factors that provoke the occurrence of emotional burnout among teachers are identified. The content of a comprehensive program for optimizing the personal resources of teachers that forms psychological resistance to emotional burnout is substantiated.

Keywords: emotional burnout, conscious, situational, neutral levels of emotional burnout, optimization of personal resources, psychological resistance to emotional burnout, personal determinants of emotional burnout, components of readiness to resist emotional burnout (axiological, cognitive, emotional-evaluative, behavioral).

В многочисленных психолого-педагогических исследованиях эмоциональное выгорание в сфере профессиональной деятельности рассматривается как индикатор личностных, эмоциональных и поведенческих ресурсов личности [1; 2; 5; 6]. Особому эмоционально-травмирующему влиянию подвергнуты педагоги сферы образования (В.В. Бойко, Н.Е. Водопьянова, Л.А. Китаев-Смык, В.Е. Орёл и др.).

Повышенная стрессогенность, чрезмерные эмоциональные, физические и информационные нагрузки, постоянная необходимость освоения новых образовательных технологий провоцируют у педагогов снижение мотивации к педагогической деятельности, дестабилизацию межличностных взаимоотношений в профессиональной среде, негативные проявления на операциональном и на личностном уровнях, что способствует возникновению эмоционального выгорания [3; 4]. Противодействовать ему могут далеко не все. Следовательно, проблема выявления личностных детерминант эмоционального выгорания педагогов носит актуальный характер, так как позволит разрабатывать эффективные программы его превентивности, своевременной психодиагностики и психокоррекции.

Теоретическое изучение научных статей и монографий позволило нам сформулировать определение понятия *«эмоциональное выгорание»*, под которым мы рассматриваем устойчивое негативное психологическое явление, прогрессирующее во времени, провоцирующее психоэмоциональное истощение, способствующее проявлениям дисфункционального поведения в сфере профессиональной деятельности, вызывающее частичную или полную потерю мотивации к ней.

Определяя структуру готовности педагогов к противостоянию эмоциональному выгоранию, мы выделили основные ее компоненты (аксиологический, познавательный, эмоционально-оценочный, поведенческий) и сформулировали ее уровни (осознанный, ситуативный, нейтральный).

С целью определения уровня готовности педагогов *в контексте аксиологического компонента* мы использовали модифицированный вариант методики М. Рокича «Определение сформированности ценностных ориентаций». Для определения уровня готовности педагогов *в контексте познавательного компонента* применяли тесты-опросники по темам «Стресс и его последствия», «Эмоциональное выгорание», «Депрессия и ее факторы», «Психологическая готовность к профессиональной деятельности», «Превентивные технологии эмоционального выгорания». Для определения уровня готовности педагогов *в контексте эмоционально-оценочного компонента* использовали опросник «Самочувствие, активность, настроение» (авторы-разработчики опросника В.А. Доскин, Н.А. Лаврентьева, В.Б. Шарай и М.П. Мирошников). Для определения уровня готовности педагогов *в контексте поведенческого компонента* применяли методику «Индикатор копинг-стратегий» (автор Дж. Амирхан. Адаптирована для проведения исследования на русском языке Н.А. Сиротой и В.М. Ялтонским). Для выявления степени проявлений фаз эмоционального выгорания педагогов применяли методику «Эмоциональное выгорание личности» (автор В.В. Бойко).

В определении степени выраженности симптомов эмоционального выгорания у педагогов мы придерживались характеристик его проявлений на осознанном, ситуативном и нейтральном уровнях:

— на осознанном уровне педагог испытывает потребность в эмоциональном здоровье, в формировании готовности к противостоянию эмоциональному выгоранию;

— на ситуативном уровне он признает важность потребности в эмоциональном здоровье, в формировании готовности к противостоянию эмоциональному выгоранию;

— на нейтральном уровне он признает важность потребности в эмоциональном здоровье, но не мотивирован в формировании готовности к противостоянию синдрому эмоционального выгорания.

Обобщая результаты диагностики, констатируем, что у 51,0% педагогов синдром эмоционального выгорания не выявлен. У 14,0% педагогов обнаружен высокий уровень эмоционального выгорания. Средний уровень эмоционального выгорания был выявлен у 35,0% педагогов.

Результаты диагностики (по методикам Дембо-Рубинштейн и И.М. Юсупова) позволили установить закономерные связи между видом самооценки, уровнем эмпатийности и показателем синдрома эмоционального выгорания у педагогов. Так, в наибольшей степени эмоциональному выгоранию подвержены педагоги с зани-

женной самооценкой и проявлениями эмпатийности (t-критерий 4,6 и t-критерий 4,2 соответственно).

Таким образом, результаты, полученные в ходе опытно-экспериментальной работы, указывают на достоверность следующих фактов:

1) на возникновение и развитие эмоционального выгорания у педагогов влияют такие личностные качества, как самооценка и эмпатийность;

2) согласно статистическим данным (t-критерий Стъюдента), у педагогов с адекватной самооценкой значительно реже возникает эмоциональное выгорание. В наибольшей степени эмоциональному выгоранию подвержены педагоги, проявляющие неадекватную, неустойчивую и конфликтную самооценку;

3) педагоги с низким уровнем эмпатийности в наибольшей мере подвержены проявлениям синдрома эмоционального выгорания.

Основной вывод: профессиональная деятельность педагога находится в зоне повышенного риска возникновения эмоционального выгорания. Уровень проявления эмоционального выгорания зависит от личностных детерминант: неадекватной самооценки и низкого уровня эмпатийности педагога.

Список литературы:

1. *Асмаковец Е. С.* Взаимосвязь синдрома «эмоционального выгорания» и копинг-поведения // Психология и школа. 2017. № 2. С. 94–99.

2. *Башенкова Л. А.* Диагностика синдрома эмоционального выгорания и мероприятия, направленные на его предупреждение // Среднее профессиональное образование. 2017. № 11. С. 43–45.

3. *Горохова М. Ю.* Роль личностного фактора в возникновении и развитии феномена «эмоционального выгорания»: автореф. дисс. … канд. психол. наук. М., 2014. 27 с.

4. *Золотова Т. Н.* Профилактика и коррекция синдрома эмоционального выгорания как один из путей оптимизации педагогической деятельности // Коррекционная педагогика. 2015. № 1. С. 50–52.

5. *Иванова Т. В., Артемьева Т. В.* Ресурсы личности в преодолении педагогом кризиса эмоционального выгорания // Высшее образование сегодня. 2016. № 11. С. 35–38.

6. *Коган В. З., Батаев В. Г.* Личность и психологическое здоровье. М.: ЦНИИСП, 1979. 39 с.

References:

1. *Asmakovets E. S.* Interrelation of the syndrome of “emotional burnout” and coping behavior // Psychology and school. 2017. No. 2. Pp. 94–99.

2. *Bashenkova L. A.* Diagnostics of emotional burnout syndrome and measures aimed at its prevention // Secondary vocational education. 2017. No. 11. Pp. 43–45.

3. *Gorokhova M. Yu.* The role of the personal factor in the emergence and development of the phenomenon of “emotional burnout”: Abstract. diss. … cand. psychological sciences. M., 2014. 27 p.

4. *Zolotova T. N.* Prevention and correction of emotional burnout syndrome as one of the ways to optimize pedagogical activity // Correctional pedagogy. 2015. No. 1. Pp. 50–52.

5. *Ivanova T. V., Artemyeva T. V.* Personal resources in overcoming the crisis of emotional burnout by a teacher // Higher education today. 2016. No. 11. Pp. 35–38.

6. *Kogan V. Z., Bataev V. G.* Personality and psychological health. M.: TSNIISP, 1979. 39 p.

УДК 373.167.1:821.161.1
ББК 74.268.39

Грибина Людмила Владиславна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
gribina59@mail.ru

ТРАДИЦИИ В ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПОДХОДЕ К РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. Рассматривается индивидуальный подход к развитию творческих способностей обучающихся с целью показать его влияние на раскрытие и развитие литературного потенциала. В современной методике преподавания литературы актуально использование традиций отечественной школы, передового педагогического опыта, возвращение забытых имен педагогов. Использованы теоретический (анализ методической, биографической литературы по теме исследования) и эмпирический (обобщение опыта учителей) методы. Результат — подтверждение необходимости использования индивидуального подхода к развитию литературных способностей обучающихся.

Ключевые слова: индивидуальный подход, творческие способности, индивидуализация образования, рукописные журналы, литературные собрания, самостоятельные работы, наставники, российская словесность.

Gribina Lyudmila Vladislavna

TRADITIONS IN AN INDIVIDUAL APPROACH TO THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' CREATIVE ABILITIES

Annotation. An individual approach to the development of students' creative abilities is considered in order to show its impact on the disclosure and development of literary potential. In the modern methodology of teaching literature, it is important to use the traditions of the national school, advanced pedagogical experience, and the return of forgotten names of teachers. Theoretical (analysis of methodological, biographical literature on the research topic) and empirical (generalization of teachers' experience) methods were used. The result is confirmation of the need to use an individual approach to the development of students' literary abilities.

Keywords: individual approach, creativity, individualization of education, handwritten journals, literary collections, independent works, mentors, Russian literature.

На уроках литературы, литературного чтения в современной школе важно применять передовой педагогический опыт, накопленный в России и способствующий индивидуализации образования и развитию творческих способностей обучающихся.

Некоторые виды работ, использовавшиеся в XIX–XX веках, применяют успешно и в настоящее время. Это сборники произведений, созданных обучающимися, литературные собрания и вечера, игры, кружки и другие. «Специальной задачей современной методики является возвращение забытых имен и традиций отечественной школы» [2, с. 73].

Московский университетский благородный пансион и Царскосельский лицей внесли большой вклад в историю отечественной и мировой литературы благодаря индивидуальному подходу к воспитанникам, раннему выявлению и развитию их творческих способностей, талантов. Этому способствовали и преподаватели, тщательно подобранные для работы в этих школах, предварительное домашнее воспи-

тание и творческая атмосфера в семьях обучающихся, их небольшое количество, влияние одноклассников, старших товарищей, наставников. Это было настоящее обучение, которое оказывало обоюдное воздействие и на воспитанников, и на воспитателей, преподавателей.

Рассмотрим благотворное влияние индивидуального подхода к обучающимся на развитие их творческих способностей на примере трех выдающихся поэтов — В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, а также других воспитанников и тех, кто имел отношение к этим двум учебным заведениям.

Василий Андреевич Жуковский (1783–1852) — незаконнорожденный сын помещика А.И. Бунина и пленной турчанки Сальхи — на правах воспитанника семьи Буниных получил начальное образование в немецком духе (обычном для того времени). Далее — пансион в Туле, Главное народное училище, откуда был исключен за «неспособность». А затем окончил Благородный университетский пансион в Москве в 1800-м году с серебряной медалью. Это яркий пример того, как один и тот же ученик в разных учебных заведениях имеет различные успехи.

В.А. Жуковский — поэт, талантливый художник, автор статей о живописи, педагог и просветитель — учил русскому языку будущую императрицу Александру Федоровну, в течение 16 лет был наставником будущего императора Александра II. Осознавая значение индивидуального подхода к одаренному подростку, «…32-летний поэт, доживший до апогея своей славы, до такой степени был увлечен гением Пушкина, что ему, 15-летнему мальчику, сидевшему на школьной скамейке, нарочно читал свои стихи, и если в следующие свидания Пушкин не вспоминал и не повторял их, то Жуковский считал такие стихи слабыми и уничтожал их» [4, с. 331]. В.А. Жуковский оказал на А.С. Пушкина огромное влияние.

В это же время Пушкин-лицеист сблизился с известным историографом Н.М. Карамзиным, который беседовал с ним, знакомил со своей «Историей государства Российского».

Повлияли на юного Пушкина и известные писатели И.И. Дмитриев, К.Н. Батюшков, посетивший Пушкина в лицее в 1815 году. Подтверждение этому можно найти, например, в книге «Тропа к Пушкину». «В лицее Пушкин получил признание как поэт. Его навещали известные поэты: Батюшков, Жуковский и находившийся на вершине славы Карамзин. Гений Пушкина был высоко оценен знаменитым Державиным» [3, с. 298].

Конечно, до учебы в лицее на Пушкина оказывали влияние домашнее образование и воспитание. Так, няня «Арина Родионовна … поражала знанием народной поэзии: ей известен был весь сказочный мир, и она передавала его чрезвычайно оригинально. Поговорки, пословицы, присказки не сходили у нее с языка. Большую часть народных былин и песен, которых Пушкин так много знал, он слышал от Арины Родионовны» [4, с. 528]. Учила грамоте будущего поэта бабушка, затем были иностранные гувернеры и учителя. Отметим Руссо, который хорошо писал французские стихи.

На лицей, в который поступил Пушкин, возлагали большие надежды, предполагали эту школу сделать образцом высших учебных заведений, на одном уровне — с лучшими английскими и французскими.

Передовые педагоги и ученые того времени — Александр Петрович Куницын (1783–1841), один из любимых учителей Пушкина, Л.И. Карцев, И.К. Кайданов, А.И. Галич и другие — были избраны преподавателями лицея. В своих воспоминаниях воспитанники отмечают влияние некоторых учителей, а также богатую библиотеку, которой можно было пользоваться без ограничений. Педагоги поощряли литературное творчество, проводились игры, были кружки. Пушкин-лицеист от французских стихов перешел к русским, прославился эпиграммами.

Педагог Николай Фёдорович Кошанский (1785–1831), доктор философии, преподаватель русской и латинской словесности, очень строго отнесся к первым опытам своего ученика, но позже, убедившись в его таланте, знакомил с теорией словесности и классическими произведениями древности. Тщательно поправлял

упражнения учеников в слоге, поощрял написание лицеистами стихотворений, беседовал с воспитанниками. Давал новые интересные задания, например, описать розу стихами, а потом анализировал эти работы, в том числе и Пушкина [7, с. 56].

Заболевшего Кошанского заменил профессор Петербургского университета по кафедре истории и философии Александр Иванович Галич (настоящая фамилия — Говоров) (1783–1848), в лицее преподавал русскую и латинскую словесность. А.И. Галича заинтересовало творчество юного Пушкина, который посвятил педагогу два стихотворных послания, выражал ему любовь и преданность лицеистов. В «Дневнике» Пушкина — запись о Галиче: «Он был некогда моим профессором и ободрял меня на поприще, мною избранном. Он заставил меня написать для экзамена 1814 года мои «Воспоминания в Царском Селе» [3, с. 131].

Настоящим «питомником гениев» было и другое учебное заведение — Московский университетский благородный пансион. Здесь учились В.Ф. Одоевский, А.С. Грибоедов. П.А. Вяземский, П.Я. Чаадаев, М.Ю. Лермонтов. Властителем дум у питомцев пансиона был В.А. Жуковский. Он окончил это заведение в 1800 году, во время учебы был бессменным секретарем литературного общества.

Михаил Юрьевич Лермонтов (1814–1844) перед поступлением в этот пансион получил домашнее образование, учили будущего поэта разные иностранцы. Отметим Левиса, который знакомил будущего поэта с немецкой словесностью, и англичанина Винсона, учившего английскому языку и познакомившего с Джорджем Байроном и Уильямом Шекспиром (в оригинале).

В пансионе Лермонтов учился блистательно: был вторым учеником, в 1830 году — первым. «По традиции сохранившейся со времен Новикова в пансионе процветали занятия литературой, издавался рукописный журнал, в котором Лермонтов, конечно, являлся деятельным сотрудником.

Любимыми авторами, впервые пробудившими в мальчике его поэтические гении, были Жуковский и Пушкин» [4, с. 433].

Большое влияние на юного Лермонтова оказал один из лучших педагогов Московского университетского благородного пансиона — Алексей Зиновьевич Зиновьев (1801–1884), который занимался индивидуально с будущим поэтом. Молодой педагог (ему тогда было 26 лет) «любил поэзию и превосходно декламировал стихи Державина, Жуковского, Пушкина. Истинный поэт был для него и философом. Примером служили Шекспир, Шиллер и Гете» [1, с. 46]. Учитель читал по-немецки стихи, рассказывал о Байроне, показал его портрет, приносил журналы со стихотворениями. Француз Жак Капэ (Капе) диктовал Лермонтову стихи на французском языке.

В Московском университетском благородном пансионе преобладали литературное направление, русская словесность. Начальство поощряло внеклассные занятия воспитанников сочинениями и переводами, чтением книг. Составлялись рукописные сборники статей (альманахи) или ежемесячные журналы, с которыми знакомились ученики, родители, знакомые. В рукописном журнале «Улей» были помещены некоторые из первых стихотворений Лермонтова. Существовали и другие журналы, например, «Маяк». Многие воспитанники сочиняли стихотворения, мнили себя поэтами. «Стихи и поэмы читались учениками на торжественных актах, литературных собраниях и просто в дружеском кругу. Они попадали в рукописные журналы, в домашние альбомы и даже в издания московских журналистов» [1, с. 72]. «В пансионской библиотеке было множество сборников, напечатанных в типографии Московского университета, все они состояли из трудов пансионеров» [1, с. 72]. Многие хотели быть писателями.

В пансионе Лермонтов был «клиентом» Зиновьева, то есть находился под постоянным наблюдением своего бывшего домашнего наставника. «Человек прогрессивных убеждений, проповедовавший свободу личности, Зиновьев повлиял на формирование нравственных и эстетических взглядов Лермонтова, его интересов в области истории и литературы. Лермонтов отдавал на суд Зиновьева свои первые поэтические опыты. На полях автографа поэмы «Черкесы» против 6-й строфы Е.А. Арсеньева сделала пометку: «Зиновьев нашел, что эти стихи хороши»

[6, с. 176]. Уроки А.З. Зиновьева часто превращались в лекции по словесности, но это случалось и на занятиях других преподавателей, было обычным явлением.

Дмитрий Никитич Дубенский (г. рожд. неизв. — 1863) занимался стиховедением, в 1828 году вышла его книга «Опыт о народном русском стихосложении». Эта работа способствовала пробуждению интереса Лермонтова к фольклору, родному языку, принципам народного стихосложения. Будущий поэт показывал Д.Н. Дубенскому свои стихотворения. Профессор гражданского и уголовного права Николай Николаевич Сандунов перевел «Разбойников», «Коварство и любовь» Фридриха Шиллера, писал пьесы, сочинял стихи.

Алексей Фёдорович Мерзляков (1778–1830) (поэт, переводчик, профессор красноречия и поэзии в Московском университете) и С.Е. Раич — признанные стихотворцы, ученые-словесники; их уроки были самыми заманчивыми для Лермонтова. Бабушка, не спросив согласия внука, пригласила Мерзлякова для домашних занятий с ним. «Мысль и чувство есть душа творения», [1, с. 80] — говорил А.Ф. Мерзляков. Занятия с этим педагогом поддерживали интерес Лермонтова к народной песне, знакомили с античной поэзией. В пансионе Мерзляковым «поощряются самостоятельные литературные и критические опыты учащихся. Об этом свидетельствуют воспоминания многих учеников Мерзлякова — воспитанников университетского пансиона, участвовавших в литературных собраниях» [2, с. 30].

Итак, обучение в пансионе длилось 6 лет по индивидуальным программам, имелась большая библиотека, существовало Литературное общество («Собрание воспитанников университетского пансиона»), ученики имели возможность обсуждать свои произведения. Занятиями по русской словесности руководили А.Ф. Мерзляков, С.Е. Раич, Д.Н. Дубенский. С 1827 года — в старших классах — обязательные практические упражнения по российской словесности. Выпускались рукописные журналы («Арион», «Маяк», «Пчёлка», «Улей») и альманахи с сочинениями учеников. Такое обучение имело благотворное влияние на пансионеров. Из стен пансиона вышло много ученых и литераторов, среди них — В.А. Жуковский, Ф.И. Тютчев, А.С. Грибоедов. М.Ю. Лермонтов свои первые произведения помещал в рукописных журналах, альманахах, в этом большая роль его преподавателей — Зиновьева, Мерзлякова, Раича.

Опыт Царскосельского лицея, Московского университетского благородного пансиона в индивидуальном обучении, воспитании литературно одаренных воспитанников не утратил своего значения и в настоящее время способствует тому, что происходит «формирование нового типа взаимоотношений между учителем и учеником, воспитание творческих начал личности» [2, с. 10].

«Завершающие уроки по изучению эпических произведений включают задания творческого и исследовательского характера, сопоставление позиции критиков, самостоятельные работы («проба пера», «создаем иллюстрации», «пишем рассказ», «сочиняем сказку») [2, с. 37]. Накоплен, например, большой опыт по созданию сборников сочинений — сказок, созданных обучающимися начальных классов (МБОУ «Средняя школа № 3 имени Алексея Иосифовича Макаренко» (учитель Дерявко М.В.); МБОУ «СОШ № 11» (Джамирзова Р.А.), г. Майкоп, Республика Адыгея).

«Литература занимает особое место в формировании личности, духовного мира человека, его нравственности, мышления, эмоций, речи, творческих начал» [2, с. 7]. Традиции, новаторство должны быть направлены на поиск эффективного индивидуального подхода к обучающемуся, особенно одаренному [5, с. 23–30], с целью развития его способностей, раскрывающихся в творчестве.

Список литературы:

1. *Афанасьев В. В.* Лермонтов. М.: Мол. гвардия, 1991. 560 с.

2. *Богданова О. Ю., Леонов С. А., Чертов В. Ф.* Теория и методика обучения литературе: учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2008. 400 с.

3. *Боголепов П., Верховская Н., Сосницкая М.* Тропа к Пушкину. М.: Дет. лит., 1974. 543 с.

4. Великие россияне // Биографическая библиотека Ф. Павленкова. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2004. 639 с.

5. *Грибина Л. В., Матиосова Э. В.* Значение индивидуального подхода к одаренным подросткам при эмоционально-оценочном анализе художественного текста и для развития их творческих способностей // Методические особенности учебно-воспитательного процесса в инновационной школе: сб. ст. / под ред. Г. Т. Шпаревой. Майкоп, МАИШ, 1996. С. 23–30.

6. *Жижина А. Д.* Зиновьев Алексей Зиновьевич // Лермонтовская энциклопедия. М.: Сов. энциклопедия, 1981. 784 с.

7. *Рубинштейн Л.* В садах лицея. М.: Дет. литература, 1969. 208 с.

References:

1. *Afanasyev V. V.* Lermontov. M.: Mol. guardia, 1991. 560 p.

2. *Bogdanova O., Leonov Yu., Chertov V. F.* Theory and methodology of teaching literature: textbook for students. higher. ped. studies. institutions. M.: Academy, 2008. 400 p.

3. *Bogolepov P., Verkhovskaya N., Sosnitskaya M.* The path to Pushkin. M.: Det. lit., 1974. 543 p.

4. Great Russians // Biographical library of F. Pavlenkov. M.: OLMA-PRESS, 2004. 639 p.

5. *Gribina L. V., Matiosova E. V.* The importance of an individual approach to gifted adolescents in the emotional and evaluative analysis of a literary text and for the development of their creative abilities // Methodological features of the educational process in an innovative school : a collection of articles edited by G. T. Shpareva. Maikop, 1996. Pp. 23–30.

6. *Zhizhina A. D.* Zinoviev Alexey Zinovievich // Lermontov Encyclopedia. M.: Soviet Encyclopedia, 1981. 784 p.

7. *Rubinstein L.* In the gardens of the Lyceum. M.: Children's literature, 1969. 208 p.

УДК 371.01
ББК 74.044.5

Гришакова Марина Михайловна,
учитель английского языка,
maromg@mail.ru

Свиридова Яна Геворговна,
учитель английского языка,
МБОУ «Гимназия № 1», с. Красногвардейское,
yana.shmakina@mail.ru

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ «МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

Аннотация. Уровень функциональной грамотности обучающихся является показателем качества образования в масштабах от школьного до государственного. В данной статье показан механизм формирования компонентов функциональной грамотности обучающихся, посредством осуществления методического сопровождения педагогов в рамках инновационной площадки.

Ключевые слова: функциональная грамотность, диагностика, компетенции, методика, поиск информации, оценка, качество образования.

Grishakova Marina Mikhailovna,
Sviridova Yana Gevorgovna

FROM THE EXPERIENCE OF THE INNOVATIVE PLATFORM "METHODOLOGICAL SUPPORT AND DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHERS IN THE FORMATION OF FUNCTIONAL LITERACY OF STUDENTS"

Annotation. The level of functional literacy of students is an indicator of the quality of from school education to state one. This article shows the mechanism of formation of components of functional literacy of students, through the implementation of methodological support for teachers within the framework of the innovation platform.

Keywords: functional literacy, diagnostics, competences, methodology, information retrieval, evaluation, quality of education.

Во всех сферах общественной жизни востребованы творческие, активные, мобильные, инициативные и быстро адаптирующиеся к стремительным изменениям в мире люди, то есть функционально грамотные. Функциональная грамотность — это комплекс навыков и компетенций, необходимых человеку для жизни в мире будущего. В условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования школа выбирает форму подведения промежуточных итогов в плане выполнения сформулированных в стандартах требований. Коммуникация, кооперация, креативность и критическое мышление — об этих «4К»-компетенциях «много говорят, но мало кто их видел». Однако требование развивать «навыки высокого порядка» уже стало частью образовательных стандартов и в России, и в большинстве развитых стран. В связи с этим приоритетной целью образования становится формирование функциональной грамотности в системе общего образования. Однако, проблема в том, что на данный момент педагоги испытывают затруднения при организации работы по формированию функциональной грамотности обучающихся. Более того, выявляется недостаточный уровень профессиональной компетентности многих учителей, которые остаются приверженцами традиционного подхода к обучению и, в силу этого, не могут эффективно решать проблему формирования функциональной грамотности на современном этапе. Учителя школы должны не только донести знания до учеников, но и научить их использовать полученные знания в самостоятельной жизни за пределами школы, а также во время обучения удовлетворять свои потребности в саморазвитии и самореализации.

В реальной практике образовательных учреждений возникает противоречие, обусловленное необходимостью формирования функциональной грамотности обучающихся и недостаточным уровнем сформированности профессиональных компетенций у педагогов по результатам первичных диагностик. Таким образом, вопрос методического сопровождения педагогов имеет особую актуальность в процессе обеспечения продуктивности организационно-управленческих и учебно-методических задач.

Высокий уровень профессиональных компетенций педагогов МБОУ «Гимназия № 1» позволил сформировать инициативную группу, которая разработала инновационный проект и на данный момент реализует программу методического сопровождения учителей по формированию функциональной грамотности обучающихся.

Задачами реализации программы методического сопровождения и развития профессиональной компетентности педагогов по формированию функциональной грамотности учителей в МБОУ «Гимназия № 1» являются:

1) создание школьной системы методической работы по повышению профессионального уровня педагогов в области формирования функциональной грамотности;

2) организация и проведение цикла мероприятий по выявлению профессиональных дефицитов педагогов в области формирования функциональной грамотности обучающихся;

3) разработка и реализация комплекса мер, направленных на повышение уровня сформированности педагогической компетентности;

4) обеспечение обучения педагогов приемам, методам, образовательным технологиям, направленным на формирование функциональной грамотности обучающихся;

5) внедрение в образовательную практику новой системы педагогических технологий, способов, приемов, учебных заданий практико-ориентированного характера;

6) осуществление мониторинга и выявление динамики профессионального роста педагога;

7) создание и выпуск сборника информационно-методических материалов, в том числе в цифровом формате, на сайте образовательной организации;

8) реализация способности педагогов к саморазвитию, повышение их творческого и интеллектуального потенциала через систему работы по формированию функциональной грамотности;

9) обеспечение трансляции положительного опыта педагогов и содействие ее распространению.

На диагностическом этапе реализации программы проведены мониторинговые мероприятия, направленные на выявление уровня сформированности профессиональных компетенций педагогов в вопросах формирования функциональной грамотности обучающихся. Членами рабочей группы разработана специальная анкета с использованием Google форм для определения профессиональных затруднений педагогов при формировании функциональной грамотности обучающихся. Данная анкета состоит из двух частей: первая часть содержит ряд теоретических вопросов, позволяющих определить уровень владения педагогами базовых знаний о компонентах функциональной грамотности, вторая часть анкеты — система заданий практико-ориентированного характера, которая направлена на выявление компетентности педагогов в решении такого рода задач. Задания для анкеты разработаны с помощью сервиса Института стратегии развития образования Российской академии образования. Еще одним этапом диагностических мероприятий было посещение уроков администрацией гимназии с целью выявления форм и методов, используемых педагогами, по формированию функциональной грамотности.

В диагностических мероприятиях приняли участие 100% педагогов гимназии, в том числе члены рабочей группы. По итогам мониторинга выявлены следующие результаты (см. таблицу):



Членами рабочей группы проведен расширенный анализ результатов мониторинга, который позволил выявить дефицит компетенций по направлениям. Большие трудности у учителей вызывает подбор форм и методов работы на уроке по формированию функциональной грамотности обучающихся.

В соответствии с календарным планом мероприятий по реализации программы, с января 2023 г. по декабрь 2023 г. осуществляется подготовительный этап. На данном этапе уже сформирована нормативно-правовая база, создана и утверждена рабочая группа по оказанию методической помощи учителям, проведена первичная диагностика компетенций функциональной грамотности педагогов, а также цикл мероприятий по оказанию непрерывной методической помощи, направленных на повышение квалификации педагога в новых современных условиях образовательной системы.

В ходе реализации программы создана система организационно-методического сопровождения педагогов по вопросам формирования функциональной грамотности обучающихся НОО, ООО, СОО и дополнительного образования детей, частично реализованы мероприятия календарного плана программы, обновлены формы методической работы, позволяющие педагогам раскрыть проблему формирования функциональной грамотности и успешно реализовывать поставленную перед системой образования цель — воспитание всесторонне развитой личности, умело ориентирующейся в быстро меняющемся современном мире, способной эффективно применять полученные знания в реальных жизненных ситуациях.

Через проведение цикла мероприятий, таких как круглые столы, научно-практические конференции, методические мастерские, семинары, вебинары, конкурсы и олимпиады по функциональной грамотности и прочих, создано образовательное пространство, способствующее развитию профессиональных компетенций педагогов.

Положительным эффектом от работы методической команды является позитивная направленность учителей на инновационную педагогическую деятельность.

Список литературы:

1. *Динаев А. М.* Будь функционально грамотным. М.: Просвещение, 2023. 144 с.
2. Приоритетные направления в профессиональной подготовке педагога: сб. материалов очно-заочной междунар. науч.-практ. конф. Майкоп: Магарин О. Г., 2022. 476 с.

Ссылки на электронные ресурсы:

1. Анкета для определения профессиональных затруднений педагогов при формировании ФГ обучающихся. URL: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdFqFdBXHsOCCx1iR3fvzRAn0qqWfikHyCIRHmQpmy_nHZ5A/viewform.
2. Электронный банк заданий по оценке функциональной грамотности. URL: https://resh.edu.ru.

References:

1. *Dinaev A. M.* Be functionally literate. M.: Prosveshchenie, 2023. 144 p.
2. Priority directions in the professional training of a teacher. Collection of materials of full-time international scientific-practical conference. Maikop: Magarin O. G., 2022. 476 p.

УДК 374.32:371.398
ББК 74.200.58

Громова Светлана Николаевна,
заслуженный работник образования РМЭ,
директор, МОУ «Лицей г. Козьмодемьянска», г. Козмодемьянск,
svetlana-zvyk@mail.ru

ВОЗМОЖНОСТИ НАСЫЩЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА МАЛОГО ГОРОДА С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ
(на примере г. Козьмодемьянска)

Аннотация. В статье анализируется вопрос прогнозирования в какой мере образовательное пространство малого города, включающее организованные (структурированные) места дополнительных занятий и неорганизованные (неструктурированные) места, действительно отвечает потребностям подростков. С помощью методов социального картирования и опроса школьников подросткового возраста, определялись места нахождения детей вне школы.

Ключевые слова: подростковый возраст, структурированные и неструктурированные места для подростков, внешкольная занятость детей, дополнительное образование.

Gromova Svetlana Nikolaevna

POSSIBILITIES OF SATURATION OF THE EDUCATIONAL SPACE OF A SMALL CITY, TAKING INTO ACCOUNT THE AGE NEEDS OF ADOLESCENTS
(on the example of Kozmodemyansk)

Annotation. The article analyzes the question of forecasting to what extent the educational space of a small city, including organized (structured) places of additional classes and unorganized (unstructured) places, really meets the needs of adolescents. With the help of social mapping methods and a survey of teenage schoolchildren, the locations of children outside school were determined.

Keywords: adolescence, structured and unstructured places for teenagers, extracurricular employment of children, additional education.

В Российской Федерации малые города являются самым распространенным типом городского поселения, население которых в среднем не превышает пятидесяти тысяч жителей. Образовательное пространство малого города — это территория, на которой происходит система взаимодействия всех его социальных институтов в решении проблемы воспитания подрастающих поколений, как общегородской идеи при лидирующей роли педагогов. Это означает, что все учреждения города, так или иначе занимающиеся детьми, проводят единую линию воспитания.

Понятие «пространство» широко используется в различных сферах деятельности. И.Д. Фрумин и Д.Б. Эльконин определяют образовательное пространство «как совокупность мест в социуме, где субъективно задаются множества отношений и связей, где осуществляются специальные деятельности различных систем (государственных, общественных и смешанных) по развитию индивида и его социализации». В Российской системе образования основная школа — это обуча-

ющиеся с 5 по 9 класс, по возрасту — 11–15 лет. На этот период приходится и кризис 13 лет (Л.С. Выготский). Ведущий вид деятельности подростка связан с его стремлением принимать самостоятельные решения и возможностью действовать в социуме сообща. По Д.Б. Эльконину, ведущая деятельность подростка — интимно-личностное общение; по К.Н. Поливановой — проектная деятельность. Для подростков город является местом встреч и проведения свободного времени. В последние годы особенно активно обсуждается вопрос о возможности комфортного города, который был бы дружелюбен к детям. Отчасти, город принадлежит взрослым. В городе, когда подростки не находят себе место, они пытаются занять те места, которые не предназначены для них напрямую. Это часто бывают магазины, гаражи, заброшенные дома и т.д. Неструктурированные формы внешкольной активности детей довольно редко попадают в фокус внимания исследователей. Как правило изучается связь между участием детей в дополнительном образовании (структурированной формы образовательного пространства) и разными характеристиками школьников.

Мы исходим из предположения, что исследовательский вопрос можно поставить так: в какой мере образовательное пространство малого города, включающее организованные (структурированные) места дополнительных занятий и неорганизованные (неструктурированные) места «тусовки» детей действительно отвечает потребностям школьников подросткового возраста. Можно предположить, что при всем многообразии «точек доступа» к сервисам внешкольной занятости в Козьмодемьянске наблюдается их неравномерное распределение и, следовательно, эпизодическое («от случая к случаю») использование значительной частью учащихся.

Город Козьмодемьянск — город республиканского подчинения с численностью около 20 тыс. человек. Основан город в 1583 году. С 2017 года имеет статус исторического поселения, а с 2019 года статус моногорода.

Целью исследования является сбор данных для определения структуры образовательного пространства у школьников подросткового возраста города (наличие структурированных и неструктурированных видов внешкольной занятости).

Индикаторы «измерения» образовательного пространства школьников. Структурированное образовательное пространство школьников (внешкольная занятость по расписанию). Неструктурированное образовательное пространство школьников («стихийная» внешкольная занятость).

Обследование города обеспечивалось «Картированием инфраструктуры».

Город Козьмодемьянск условно поделен на две части разделяющей горой — «верхнюю» часть и «нижнюю». «Нижняя» часть города расположена у берега Волги, включает в себя памятники истории и считается исторической частью. В «верхней» части города находится современная инфраструктура.

Востребованность программ дополнительного образования в г. Козьмодемьянске.

Количество детей в возрасте от 5 до 18 лет в 2023 г. по данным Маристата в г. Козьмодемьянске составляет 3681 человек. Охват детей в возрасте от 5 до 18 лет дополнительным образованием составляет 95%.

В феврале 2023 г. муниципальным опорным центром дополнительного образования г. Козьмодемьянска был проведен опрос «Востребованность программ дополнительного образования среди обучающихся», в котором приняли участие 708 обучающихся школ (5–11 классы) и колледжа г. Козьмодемьянска от 10 до 18 лет. Более половины участников опроса ответили, что у них есть желание заниматься в кружках, секциях, объединениях (466 человек — 65,9%). При этом из 708 человек 62,2% (450 человек) посещают кружки, секции, объединения. Было выяснено, что посещающие кружки дети больше ценят в объединениях хороших педагогов, о чем сообщил 185 человек (69% опрошенных), а также немаловажным для них является дружелюбный коллектив сверстников (157 человек — 58,6%). Среди 258 опрошенных, которые не посещают никакие объединения, была выяснена причина непосещения, где наиболее популярным ответом 58 (35,6%) было то, что дети

не посещают кружки потому что им это не интересно, 49 ответов (30,1%) — затрудняются ответить, 48 ответов (29,4%) — не устраивает расписание занятий, 38 ответов (23,3%) — нет информации об интересующих их кружках. Наибольшее количество опрошенных отметили занятия спортом наиболее интересным направлением, которым они хотели бы заниматься (136 ответа — 31,6%), при этом респонденты отметили каким именно видом спорта они хотели бы заниматься. Среди ответов самые популярные: волейбол, баскетбол, футбол, бокс, дзюдо, плавание, легкая атлетика.

Таким образом, опрос показал, что среди подростковой аудитории самыми востребованными являются занятия различными видами спорта (30,9% в 2022 г., 31,6% в 2023 г.). Больше всего на занятиях в объединениях дополнительного образования они ценят общение с педагогами (61,4% в 2022 г., 69% в 2023 г.) и сверстниками (50,8% в 2022 г., 58,6% в 2023 г.).

По итогам анкетирования можно сделать вывод, что нужно заинтересовывать обучающихся и шире рекламировать деятельность организаций дополнительного образования среди школьников среднего и старшего звена, расширять спектр объединений физкультурно-спортивной и технической направленности.

Неструктурированное образовательное пространство школьников («стихийная» внешкольная занятость) г. Козьмодемьянска.

В январе 2023 г. психологической службой учреждения был проведен опрос «Как ты проводишь свое свободное время?», в котором приняли участие 358 обучающихся (5–8 классы) МОУ «Лицея г. Козьмодемьянска», что составило 96% опрошенных от общего числа. При опросе школьникам предлагалось вспомнить как можно больше мест, где они часто проводят время с родителями, друзьями или одни. В дальнейшем все эти места были закодированы и перенесены на карту г. Козьмодемьянска.

Большинство детей свое свободное время проводят за компьютером, гуляют с друзьями. Гуляя с друзьями, подростки общаются и обмениваются новостями. Также мы выявили наиболее популярные места пребывания детей в городе и разделили их на пять групп: дворы и неопределенные места, улицы и места в городе, зоны отдыха, организации образования, гости (в том числе за городом), кафе и магазины и нанесли их на карту города. Предпочтение освоения территории подростками в основном состоит в «верхней» части города и в ближайшем окружении своей школы.

Таким образом, рассмотрение мест нахождения детей подросткового возраста в свободное от учебы время с помощью метода социального картирования приводит к выводу о том, что вторая половина дня школьника изменяется и имеет более «широкие» границы образовательного пространства. Дети подросткового возраста больше времени проводят самостоятельно или с друзьями и меньше предпочитают заниматься дополнительным образованием при всем его большом предоставлении. Также были предложены со стороны детей пожелания тех мест, которые бы они посетили. В список предложенных вошли кинотеатр, тематическое кафе, большой торговый центр, парк развлечений с аттракционами, ледовый дворец, интернет-кафе, компьютерный клуб, беседки в парках, аквапарк.

Выводы:

— При достаточно предоставленных условиях структурированных мест в г. Козьмодемьянске, большинство детей подросткового возраста не посещают кружки и секции. Главные причины непосещения — «Не знаю» или «Не интересно».

— Большой спрос у детей объединений спортивной и технической направленности. По фактическому охвату детей дополнительным образованием эти направления находятся на 3 и 4 местах.

— Популярным местом неструктурированных мест является парковая зона, но в зимний период она задействована с меньшей активностью.

— Больше всего дети подросткового возраста предпочитают проводить время с друзьями, гулять и общаться.

Рекомендации:

1. Создание Подросткового центра для детей на базе муниципалитета, целью которого будет место, куда бы смогли прийти подростки пообщаться и получить консультацию психолога. При данном центре должен работать телефон доверия.

2. Развитие городской инфраструктуры с учетом подростков. Вовлечение их на стадии проекта.

3. Имея богатый культурно-исторический контент города, рекомендовать учреждениям образования совместно с учреждениями культуры создать интегрированный проект «Город древний — город славный». Это даст возможность учащимся ближе познакомиться с разными направлениями искусства, историей города и страны.

4. Организация творческих мастерских в рамках летних каникул по различным направлениям (уличные танцы, брейк-данс, музицирование на различных инструментах, скейт класс и т.д.) в местах скопления подростков.

5. Создание Бот-канала для своевременного информирования о деятельности дополнительного образования и ежедневных мероприятий для данного возраста, проводимых в городе.

Список литературы:

1. *Исаев Е. И., Слободчиков В. И.* Психология образования человека. Становление субъектности в образовательных процессах: учеб. пособие. URL: https://profilib.net/chtenie/77653/viktor-slobodchikov-psikhologiya-obrazovaniya-cheloveka-stanovlenie-subektnosti-v-72.php (дата обращения: 15.03.2023).

2. *Лебедев М. В.* Образовательное пространство учащихся: связь с академической успеваемостью (на примере школы города Москвы). URL: https://www.hse.ru/edu/vkr/171004330 (дата обращения: 15.03.2023).

3. Модель организации образования в школах ступеней обучения (возрастной подход в среднем образовании): метод. пособие / отв. ред. В. В. Башев, П. А. Сергоманов. Красноярск: ИЦ КрасГУ, 2006. 206 с.

4. *Поливанова К. Н.* Психологический анализ кризисов возрастного развития // Вопросы психологии. 1996. № 1. С. 12. URL: https://www.phila.gov/programs/out-of-school-time-ost/ (дата обращения: 12.01.2023).

5. *Фрумин И. Д., Эльконин Д. Б.* Образовательное пространство как пространство развития («школа взросления») // Вопросы психологии. 1993. № 1. URL: http://psyjournals.ru/authors/a1848.shtml (дата обращения: 12.01.2023).

References:

1. *Isaev E. I., Slobodchikov V. I.* Psychology of human education. The formation of subjectivity in educational processes. Study guide. URL: https://profilib.net/chtenie/77653/viktor-slobodchikov-psikhologiya-obrazovaniya-cheloveka-stanovlenie-subektnosti-v-72.php (date of the application: 15.03.2023).

2. *Lebedev M. V.* Educational space of students: connection with academic performance (on the example of a school in Moscow) // Higher School of Economics. URL: https://www.hse.ru/edu/vkr/171004330 (date of the application: 15.03.2023).

3. The model of the organization of education in schools of learning stages (age-based approach in secondary education): method. manual / ed. V. V. Bashev, P. A. Sergomanov. Krasnoyarsk: IC KrasGU, 2006. 206 p.

4. *Polivanova K. N.* Psychological analysis of age-related development crises. Article. Questions of psychology. 1996. No. 1. P. 12. URL: https://www.phila.gov/programs/out-of-school-time-ost/ (date of the application: 12.01.2023).

5. *Frumin I. D., Elkonin D. B.* Educational space as a space of development ("school of adulthood") // Questions of psychology. 1993. No. 1. URL: http://psyjournals.ru/authors/a1848.shtml (date of the application: 12.01.2023).

УДК 371.314.6
ББК 74.026.6

Гусейнова Эльвира Гусейн гызы,
учитель английского языка,
elvira.guseynova.85@mail.ru

Блащененко Светлана Владимировна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «Лицей № 34», г. Майкоп,
upornaya1980@mail.ru

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ИНТЕГРАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Аннотация. Данная статья посвящена актуальной теме образования — проектной деятельности в рамках интегрированного обучения. Авторы обозначают, что представляет собой проектная деятельность, называют составляющие проекта, определяют его место в образовательном пространстве. В статье раскрывается и практическая составляющая данной творческой деятельности.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, литература, английский язык, интегрированное обучение, личностно-ориентированный подход.

Huseynova Elvira Huseyn gizi,
Blaschenenko Svetlana Vladimirovna

PROJECT ACTIVITY AS AN EFFECTIVE FORM OF INTEGRATION IN THE EDUCATIONAL SPACE

Annotation. This article is devoted to the topical topic of education project activities within the framework of integrated learning the author designates what constitutes a project activity is called a component project defining this place in the educational space. The article also reveals the practical component of this creative activity.

Keywords: project, project activity, literature, English, integrated learning, personality-oriented approach.

«Человек образованный — тот,
кто знает, где найти то, чего он не знает».

Георг Зиммель

Концепция модернизации российского образования требует высокого уровня качества технологических приемов. Сегодня общество заинтересовано в выпускниках с развитыми познавательными потребностями, нацеленных на саморазвитие и самореализацию, умеющих оперировать полученными знаниями, ориентироваться в современном информационном пространстве, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, адекватно оценивать себя и свои достижения. В меняющемся мире система образования должна формировать такое качество, как профессиональный универсализм — способность менять сферы и способы деятельности.

В настоящее время в условиях современной школы методика обучения переживает сложный период, связанный с изменением целей образования, разработкой Федеральной основной общеобразовательной программы нового поколения. Все эти обстоятельства требуют новых педагогических исследований в области методики преподавания предметов, поиска инновационных средств, форм и методов обучения

и воспитания, связанных с разработкой и внедрением в образовательный процесс современных образовательных и информационных технологий.

Современная система образования предоставляет учителю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт работы.

Проектная деятельность входит в перечень рекомендуемых технологий системы образования. Согласно «Словарю основных понятий проектно-исследовательской деятельности», «Проектная деятельность — совместная учебно-познавательная, творческая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности».

Создание проекта — длительный процесс, который включает в себя постановку проблемы, планирование, поиск информации, собственно продукт и презентацию.

Проектная деятельность в образовательном учреждении может осуществляться в рамках нескольких предметов. Интеграция учебных предметов — перспективное средство совершенствования учебного плана.

В нашей статье мы рассмотрим пример интеграции на уроках литературы и английского языка. Несомненно, подобные межпредметные связи способствуют формированию лингвокультурной компетенции посредством проектной деятельности.

В рамках изучения сонетов Уильяма Шекспира в 8 классе мы осуществляем взаимодействие с кафедрами английской и русской филологии в лицее.

Сонеты поэта — жемчужина мировой литературы, они сложны для понимания, не включены в программу английского языка, но могут быть включены в олимпиадные задания. А на уроках литературы учащиеся анализируют подобные лирические произведения, не осознавая практической значимости такой работы. Так родилась идея создать проект, который бы помог учащимся приобщиться к культуре страны изучаемого языка и подготовиться к конкурсам по литературе и английскому языку.

Определив проблему, мы составляем план деятельности:

1. Познакомиться с биографией писателя, используя предложенные медиа- и интернет-ресурсы.

На первом этапе ребенок учится выбирать из многообразия информации, порой противоречивой и некачественной, рациональное зерно.

2. Определить тематику лирических произведений — сонетов Шекспира.

Предоставляя учащемуся право выбора, учитывая его особенности и предпочтения, учитель осуществляет личностно-ориентированный подход.

3. Найти аутентичное прочтение сонетов, а также их перевод и исполнение российскими актерами.

На данном этапе формируются фонетические навыки английского произношения и интонационной составляющей при чтении сонетов на уроках литературы.

4. Проанализировать сонет, используя поэтические инструменты.

Учащиеся учатся применять знания в области изобразительно-выразительных средств — тропы, лексические и синтаксические средства, фигуры речи.

5. Создать глоссарий (ввод новых слов с учетом их значения во времена поэта).

На данном этапе учащиеся пополняют свой вокабуляр.

6. Оформить проект в печатном виде, включив в него следующие пункты:

— этапы жизни и творчества У. Шекспира;

— сонет У. Шекспира на английском языке и его перевод;

— глоссарий на английском языке с транскрипцией и переводом;

— поэтический анализ с использованием изобразительно-выразительных средств русского языка;

— страничка рефлексии.

На данном этапе есть возможность проявить свой уникальный творческий стиль в оформлении печатного проектного издания (брошюра, планшет, лэпбук и т.п.).

7. Защита проекта.

На заключительном этапе формируются навыки ораторского искусства и публичного выступления.

Такая работа приносит видимые результаты на уровне лексических единиц, правил постановки знаков препинания в английском и русском языках и при изучении особенностей грамматики; способствует формированию целостной картины мира у детей.

Такой интегрированный проект можно назвать эквивалентом научного взаимодействия, так как устанавливаются межпредметные связи при изучении английского языка и литературы, что концентрирует внимание учащихся и стимулирует их познавательную деятельность.

Цель таких проектов выходит за рамки обычного школьного урока. Помимо учебных задач, решаются и воспитательные — формируется уважительное отношение к разным культурам.

Таким образом, важно в работе с детьми придерживаться принципов максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности, индивидуализации и дифференциации обучения. Ведь учащиеся приобретают навыки, получают возможность развивать свои таланты, что положительно сказывается на их творческом росте.

Список литературы:

1. *Белова С. А.* Технология исследовательской деятельности по иностранному языку в обучении учащихся // Учитель в школе. 2010. № 2. С. 3–5.

2. *Борисова Н. В.* Образовательные технологии как объект педагогического выбора: учеб. пособие. М., 2002. 146 с.

3. *Краевский В. В.* Общие основы педагогики. М.: Академия, 2004. 254 с.

4. *Полат Е. С.* Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 3. С. 3–9.

5. *Савченко Н. А.* Метод проектов в обучении английскому языку учащихся среднего этапа обучения общеобразовательной школы. URL: http://www.ioso.ru/distant/library (дата обращения: 10.09.2023).

6. *Сахновская Е. М.* Приемы формирования лингвострановедческой компетенции и развития положительной учебной мотивации // Модернизация содержания и методов иноязычного обучения как приоритетное направление в условиях непрерывного языкового образования: сб. Волгоград: Перемена, 2003.

References:

1. *Belova S. A.* Technology of research activity in a foreign language in teaching students. // A teacher at school. 2010. No. 2. Pp. 3–5.

2. *Borisova N. V.* Educational technologies as an object of pedagogical choice: studies. manual. M., 2002. 146 p.

3. *Kraevsky V. V.* General fundamentals of pedagogy. M.: Akademy, 2004. 254 p.

4. Polat E. S. Method of projects in foreign language lessons // Foreign languages at school. 2000. No. 3. Pp. 3–9.

5. *Savchenko N. A.* The method of projects in teaching English to students of the secondary stage of education in secondary schools. URL: http://www.ioso.ru/distant/library (date of the application: 10.09.2023).

6. *Sakhnovskaya E. M.* Methods for the formation of linguistic and cultural competence and the development of positive educational motivation: collection. Volgograd: Change, 2003.

УДК 373.167.1
ББК 74.266.0

Гуськова Анна Геннадьевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Новосибирский институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования, г. Новосибирск,
anna.guskova@mail.ru

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ИНТЕГРАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ В СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Аннотация. В статье актуализируется необходимость интеграции социально-психологических знаний в содержание учебного предмета «Обществознание», который возможно изучать углубленно. Автор представляет фрагменты методических разработок уроков двух тем, которые ранее изучались на понятийном уровне, без акцента на социально-психологических особенностях изучаемых явлений и их роли в личной и общественной практике, возможностях функционального использования и в целом в формировании действующего гражданина. Углубление теоретических представлений, по мнению автора, должно сопровождаться созданием условий для развития способности самостоятельного получения знаний на основе освоения различных видов (способов) познания, их применения при работе как с адаптированными, так и неадаптированными источниками информации.

Ключевые слова: углубленное изучение, обществознание, социально-психологические знания, социально-ориентированное образование.

Guskova Anna Gennadievna

THE ROLE AND IMPORTANCE OF INTEGRATION OF SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL KNOWLEDGE INTO THE CONTENT OF THE SUBJECT “SOCIAL STUDIES”

Annotation. The article updates the need to integrate socio-psychological knowledge into the content of the academic subject “Social Studies”, which can be studied in depth. The author presents fragments of methodological developments of lessons on two topics that were previously studied at the conceptual level, without emphasis on the socio-psychological characteristics of the phenomena being studied and their role in personal and social practice, the possibilities of functional use and, in general, in the formation of an active citizen. The deepening of theoretical concepts, according to the author, should be accompanied by the creation of conditions for the development of the ability to independently obtain knowledge based on the development of various types (methods) of knowledge, their application when working with both adapted and non-adapted sources of information.

Keywords: in-depth study, social studies, socio-psychological knowledge, socially oriented education.

Сегодня обществознание — это учебный предмет, на котором строится школьное социально-гуманитарное образование. В российской педагогической практике за последние два десятилетия он прошел уверенный путь от учебной дисциплины, призванной решать вопросы в большей степени идеологического просвещения и патриотиче-

ского воспитания, до интегрированного комплекса дисциплин, объектом исследования которых являются различные стороны жизни общества (философии, социологии, политологии, правоведения, экономики, социальной психологии и др.) [1].

С 1 сентября 2023 года образовательные организации могут выбрать изучение предмета на углубленном уровне и, соответственно, взять ответственность за новые, более сложные компоненты содержания, включающие знания, социальные навыки, нормы и принципы поведения людей в обществе, правовые нормы, регулирующие отношения людей во всех областях жизни.

Углубление теоретических представлений сопровождается созданием условий для развития способности самостоятельного получения знаний на основе освоения различных видов (способов) познания, их применения при работе как с адаптированными, так и неадаптированными источниками информации в условиях возрастания роли массовых коммуникаций [2].

Сформулированные в Федеральной образовательной программе по обществознанию цели указывают на необходимость интеграции социально-психологического знания в содержание учебного предмета «обществознание».

О каких новых элементах содержания в области социальной психологии идет речь? Прежде всего о самой социальной психологии, как интегративной области знания, которая изучает закономерности психических явлений, поведения и деятельности людей, обусловленные фактором их включения в социальные группы, а также психологические характеристики самих этих групп.

В курсе обществознания в предыдущие десятилетия всегда изучались понятия «группа» и «общение», но это изучение осуществлялось лишь в теоретическом ключе. Учитель вводил только понятия. Практико-ориентированный подход, в ходе которого имеет место и формирование ценностных установок не был настолько акцентированным.

В качестве примера рассмотрим содержание фрагментов заданий по двум темам программы углубленного уровня: «Группа-объект исследования социальной психологии» и «Большие социальные группы».

Тема «Группа — объект исследования социальной психологии», изучаемая в 10 классе, ориентирована на то, чтобы ученик узнал: Признаки групп, классификации групп, социально-психологические характеристики групп, а также научился: классифицировать социальные группы, давать им психологическую характеристику и обосновывать важность исследования социальных групп. У ученика есть определенный социальный опыт, и на этот опыт необходимо опираться, актуализировать его. Например, можно предложить обучающимся идентифицировать себя с различными социальными группами, членами которых они являются, рассмотреть иллюстрации и ответить на вопросы:

— Назови не менее 7 объединений, членом которых ты являешься.

— Является ли множество людей группой?

— Наличие внутри некоторого множества людей каких-либо отношений указывает на то, что это группа?

— Можно ли сказать, что на иллюстрации группа? Почему?

Учащиеся должны предпринять попытку объяснить, что не всякое множество людей — группа. Безусловно, в ходе изучения данной темы вводится новый материал — феномен психологии группы, а задача учителя — акцентировать внимание учащихся на феномене группы психологии, которая является объектом исследования науки — социальной психологии. Учитель может предложить учащимся изучить интерактивный конспект на данную тему, выдержки из самого тиражируемого издания по социальной психологии в РФ, труда Андреевой Галины Михайловны и обсудить понимание понятия «группа» именно с точки зрения социальной психологии, для которой недостаточна простая констатация множества людей или даже наличия внутри него каких-то отношений.

На основании изученного материала обучающиеся могут составить классификацию групп в социальной психологии, принятую в отечественной школе социальной

психологии, которая изучает прежде всего условные группы и реальные группы, на которых и сосредотачивает свои исследования.

Необходимо отметить, что при изучении любой темы необходимо проверять изученный материал посредством формулировок заданий ГИА. Например, предложить учащимся привести три аргумента в поддержку утверждения (каждое суждение должно быть сформулировано как распространенное предложение): «Принадлежность к группе — одна из ведущих в развитии личности подростка».

Возможность соединить изученный материал с реальной социальной действительностью и попробовать проиллюстрировать, пополнить учебный материал примерами из своей жизни, может быть представлена посредством задания: *«Проиллюстрируй схему «Мои социальные группы» примерами или из жизни, или смоделированными, придуманными примерами — иллюстрациями групп. Обсудите результаты проделанной работы»*.

Следует обратить внимание на то, что ученику будет более комфортно смоделировать ответы. Такой вариант применения знаний, в том числе в новых ситуациях, вполне допустим. Интеграцию социально-психологического знания в обществоведческое содержание можно проследить и изучении темы «Большие социальные группы». В процессе изучения этой темы старшеклассник должен узнать: какие группы называют большими, в чем опасность стихийной группы, специфику массового движения, феномен «эффекта толпы». Научиться же на уроке необходимо: классификации больших социальных групп, определять стихийные группы, правилам поведения в толпе.

Учитель фокусирует внимание учеников на социальных общностях, количественного определения которых не существует. Есть лишь эмпирическое о них представление. Витагенный опыт ученика остается основой для организации обучения и может быть актуализирован посредством следующего задания: «Предложите учащимся выполнить индивидуальное задание «Я участник 5 больших социальных групп», в ходе которого учащиеся должны идентифицировать себя с большими социальными группами и ответить на вопрос какие из названных групп долговременные (устойчивые), а какие кратковременные?».

Если ученик затрудняется ответить на вопрос, членом какой кратковременной группы он является, предложите ему смоделировать ситуацию.

В качестве нового материала могут быть предложены основные понятия темы (социальный класс, нации, ассоциации, партии, общественные движения и др.). Задача учителя — акцентировать внимание учащихся на сущностно-содержательных особенностях больших социальных групп, их классификации и специфичности.

Теоретический материал должен позволить ученикам ответить на следующие вопросы:

1. Можно ли дать чисто количественное определение большой социальной группы? Почему?

2. В чем проявляются эмоциональная сфера большой социальной группы, ее настроения, потребности, интересы?

3. Являются ли нравы, обычаи и традиции специфическими регуляторами социального поведения в больших социальных группах? В чем это выражается?

4. Сформулируйте общие признаки, характерные для всех больших социальных групп.

В ходе изучения темы целесообразно познакомиться и с монографией Густава Лебона «Психология масс и народов» (1894 года). Можно продемонстрировать и аудиофрагменты монографии.

Изучая каждую тему по учебному предмету «Обществознание», перед учителем стоит задача — соединить изученный материал с реальной социальной практикой, повысить гражданскую компетентность учеников. В этой связи актуальным заданием может быть предложение учащимся выполнить проект — *изучить рекомендации МЧС РФ по Новосибирской области (по региону проживания уче-*

ников) о правилах поведения в толпе и создать для учащихся старшей школы информационный плакат в цифровой форме на тему «Правила поведения в толпе». Организовать виртуальную выставку плакатов и обсудить получившиеся результаты.

Как уже говорилось, необходимо выполнять те задания, которые в формате формулировок ГИА. Например: «*Тебе необходимо подготовить доклад по теме «Большие социальные группы». Используя обществоведческие знания, составь сложный план, позволяющий раскрыть, по существу, тему «Большие социальные группы». Сложный план должен содержать не менее трех пунктов, непосредственно раскрывающих тему, по существу, из которых три или более детализированы в подпунктах. (Количество подпунктов каждого детализированного пункта должно быть не менее трех, за исключением случаев, когда с точки зрения общественных наук возможны только два подпункта)*».

Задания, ориентированные на получение квазиопыта и формирование установок старшеклассников, имеющие практико-ориентированную направленность: «*Используя обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт, выполни задания и ответь на вопрос. Обоснуй необходимость знания способов психологического воздействия в больших социальных группах (Обоснование может быть дано в одном или нескольких предложениях). Назови типичные жизненные ситуации, которые могут привести к многочисленному скоплению людей (Назовите любые три ситуации). Приведи примеры проявления психологических особенностей поведения человека в толпе. Сначала назови жизненную ситуацию, которая привела к скоплению людей, а затем проявление психологической особенности возможного поведения человека (каждый пример должен быть сформулирован развернуто)*».

Представленные фрагменты методических разработок уроков обществознания, изучаемого углубленно, на профильном уровне, создают представление о целях, средствах и инструментах интеграции социально-психологических знаний в образовательную практику. Этот процесс не простой, как в силу определенной ригидности педагогического сообщества, так и в силу трудностей, заключающихся в необходимости в процессе преподавания и изучения науки, находящейся на стыке социологии и психологии, знания, интегрирующего два ряда закономерностей — закономерности общественного развития и закономерности развития психики. Однако этот факт лишь вовлекает в изучение учебного предмета «Обществознание» на углубленном уровне и отражает тенденцию гуманитаризации российского образования.

Список литературы:

1. *Гуськова А. Г.* Актуальные вопросы практико-ориентированной модели преподавания обществознания // Сибирский учитель. 2016. № 5 (108). С. 28–31.

2. Примерная рабочая программа среднего общего образования учебного предмета «Обществознание» (углубленный уровень) для 10–11 классов образовательных организаций. URL: https://fgosreestr.ru/oop/primernaia-rabochaia-programma-srednego-obshchego-obrazovaniia-uchebnogo-predmeta-obshchestvoznanie-uglublennyi-uroven-dlia-10-11-klassov-obrazovatelnykh-organizatsii.

References:

1. *Guskova A. G.* Actual issues of a practice-oriented model of teaching social studies // Siberian teacher. 2016. No. 5 (108). Pp. 28–31.

2. Approximate work program of secondary general education of the subject “Social Studies” (advanced level) for grades 10–11 of educational organizations. URL: https://fgosreestr.ru/oop/primernaia-rabochaia-programma-srednego-obshchego-obrazovaniia-uchebnogo-predmeta-obshchestvoznanie-uglublennyi-uroven-dlia-10-11-klassov-obrazovatelnykh-organizatsii.

УДК 374.1:371.011.31
ББК 74.047.8

Даниленко Сергей Николаевич,
старший преподаватель Учебного центра Краевого Дома
работников образования, г. Краснодар

Спирина Валентина Ивановна,
доктор педагогических наук, профессор,
Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир

ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ АСПЕКТЫ САМООБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГА

Аннотация. В статье обсуждаются особенности развития ценностно-смысловых составляющих компетенции самообразования педагога при повышении квалификации. Выделены три ценностно-смысловые основы мотивации профессионального самообразования, показано их применение в учебном процессе.

Ключевые слова: самообразование, педагог, профессиональные ценности педагога, повышение квалификации.

Danilenko Sergey Nikolaevich,
Spirina Valentina Ivanovna

VALUE-SEMANTIC ASPECTS OF TEACHER'S SELF-EDUCATION

Annotation. In the articlethe features of the development of value-semantic components of the competence of self-education of a teacher during professional development are discussed. Three value-semantic bases of motivation for professional self-education are identified, and it is shown how to use them in the educational process.

Keywords: self-education, a teacher, professional values of a teacher, professional development.

Способность к самообразованию — важнейший профессиональный ресурс современного педагога. Ценность этого ресурса — в возможности профессионального развития, совершенствования и пополнения инструментария реализации тех задач, которые ставит общество и которые учитель ставит перед собой сам.

Ценностно-смысловые аспекты самообразования предполагают наличие осознанных профессиональных ценностей, владение способами самоопределения в различных ситуациях, умение принимать и исполнять задачи, брать на себя ответственность за результаты своего труда [2; 6].

А.Н. Леонтьев доказал, что смыслы формируются в результате отражения субъектом отношений, существующих между человеком и тем, на что направлена его деятельность, например, между педагогом и его профессией [3]. На наш взгляд, этот процесс может осуществляться различными путями: через принятие профессиональных ценностей, взглядов и убеждений, что связано с осознанным выбором профессии, ощущением ее значимости; через потребность в удовлетворении собственных амбиций в успешной карьере, материальном благополучии (в перспективе, т.к. развитие любого общества опирается на молодежь, а ее успешность невозможна без качественного школьного образования); наконец, определенную роль играют требования, предъявляемые педагогу со стороны администрации, нормативы и т.п.

В зависимости от выбранного пути можно выделить три ценностно-смысловые основы мотивации и осуществления профессиональной деятельности и ее компонентов.

Компонент «самообразование» может мотивироваться:

1) стремлением к самоактуализации, самореализации в профессии;

2) социальной значимостью профессии, признанием в профессиональной группе;

3) выполнением требований профессионального стандарта, пребыванием в профессиональной группе.

В «пирамиде ценностей» перечисленные мотивы расположены в порядке «сверху вниз» (рис. 1), из варианта пирамиды Маслоу мы исключили нижний уровень физиологических потребностей [5].



Рис. 1. *Пирамида ценностей для самообразования*

Рассмотрим, как ценностно-смысловые аспекты самообразования можно развивать в процессе повышения квалификации. Не каждый педагог готов назвать свое отношение к повышению квалификации, если бы можно было исключить требования стандарта и объяснение перегруженного учителя — «нет времени». Осознанное стремление к личному профессиональному росту учитель обычно реализует, записываясь на курсы по своему выбору, как правило, с «узкой» тематикой, например, «Геймификация процесса обучения». Такой учитель точно знает, что он хочет освоить, для чего, у него много вопросов, разрабатываемые им материалы интересны, имеют авторский характер. Ценностью для него обладают профессиональная деятельность и возможность осваивать и использовать новейшие методики и технологии обучения и воспитания. Это учитель, на которого нужно равняться. Самообразование для него — осознанная необходимость и нужно только обеспечить ему информационную и методическую поддержку, он уже мотивирован и осознает ценность самообразования.

В процессе повышения квалификации для него целесообразно составить индивидуальную образовательную траекторию, вовлечь в исследовательскую работу, помогая выбрать ту проблематику, которая интересна учителю и оказывая ему методическую поддержку, после курсов переходящую в консультационно-тьюторское сопровождение (сохраняя взаимовыгодное взаимодействие). По результатам своей работы учитель может подготовить публикацию, методические рекомендации и т.п. На наш взгляд, творческого, саморазвивающегося и самообразовывающегося учителя нужно привлекать к выступлению со своим опытом перед другими учителями, к проведению или участию в проведении практических занятий по освоению этого опыта, к трансляции своих ценностей и смыслов.

Вторая ценностно-смысловая основа самообразовательной деятельности в рамках курсов повышения квалификации — это достижение признания, уважения со стороны коллег, желание быть в профессиональном сообществе передовым учителем, способным подсказать, поделиться новыми знаниями и опытом, «карьеризм» в хорошем смысле. Такие ценности обеспечивают самомотивацию, если правильно охарактеризовать педагогу перспективы поддержания и повышения его стату-

са. Основные задания при освоении программы курса повышения квалификации должны, либо сопровождаться комментариями, что именно позволит в дальнейшем реализовать их выполнение, чем поделиться с коллегами, либо они должны включать соответствующий компонент на рефлексию их самим педагогом. Такой учитель будет стремиться подготовить интересные материалы и обязательно их продемонстрировать, ему нужно признание их результативности. Наиболее активному педагогу также можно организовать индивидуальную образовательную траекторию в пределах осваиваемого курса. Формирование у слушателя курсов понимания ценности своего профессионального роста стимулирует его самообразовательную деятельность, переводит ее в разряд ценностей.

Ценность принадлежности к учительской профессии как одной из самых уважаемых в обществе, как основы устойчивой благополучной жизни стимулирует педагога на овладение новыми методиками, но не обеспечивает его образовательную активность. Такой учитель без необходимости не станет искать что-то в Интернете или библиотеке, его нужно направить на это с помощью заданий в процессе повышения квалификации. Целесообразно предлагать задания, позволяющие продемонстрировать потенциал внешних источников для пополнения методической копилки, познакомиться с интересными разработками других учителей, использующими этот потенциал, но при этом соблюдая требования самостоятельности при выполнении заданий. В процессе повышения квалификации «по требованию», воспринимаемого учителем как неизбежность, необходимо особое внимание уделять ценностно-смысловым аспектам самообразования, превращая необходимость в потребность, организуя рефлексию учителем своей деятельности (а также знакомить учителя с рефлексией учителей других вышеназванных групп).

В качестве методов, обеспечивающих эту рефлексию, могут выступать: анализ ситуаций и выбор решения, дискуссия, диспут, выполнение творческих и исследовательских работ в области теории и методики преподавания предмета, организация внеурочной деятельности, моделирование на занятиях профессиональных ситуаций, в которых приобретаемые знания могут быть необходимы; ранжирование ценностей в беседах и т.п. Приобретение смыслов возможно только через переживание, интериоризацию, поэтому главное — активное участие обучаемых в обсуждении ценностных аспектов решаемых учителями методических и воспитательных проблем.

Три рассмотренных подхода к развитию ценностных аспектов компетенции самообразования, учитывающие индивидуальные особенности слушателей курсов повышения квалификации, позволяют повысить эффективность этого процесса.

Список литературы:

1. *Абакумова Е. Б.* Самообразование как условие построения нового профессионального пространства педагогической деятельности // Психология и педагогика: методика и проблемы. 2013. № 32. С. 8–13.

2. *Лапина Е. В., Обухова Л. А.* Реализация ценностно-смыслового повышения квалификации педагогов: монография. Воронеж: Научная книга, 2014. 130 с.

3. *Лобейко Ю. А.* Научные основы творческого развития и саморазвития педагога в системе дополнительного профессионального образования: автореф. дисс. … д-ра пед. наук. Майкоп, 2000. 46 с.

4. *Савинова Л. Ф.* Профессиональная переподготовка как перспективное направление повышения профессионализма специалистов // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 6. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=25938 (дата обращения: 07.06.2023).

5. *Темник С. В., Миргородская О. Н.* Самообразование педагога в современных условиях // Символ науки. 2022. № 12–1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/samoobrazovanie-pedagoga-v-sovremennyh-usloviyah (дата обращения: 12.10.2023).

6. *Явдошенко Е. О., Катаны И. А., Сапсаева Т. В.* Роль самообразования в становлении и развитии профессиональной компетентности педагога // Оригинальные исследования (ОРИС). 2018. № 5. С. 58–66.

References:

1. *Abakumova E. B.* Samoobrazovanie kak uslovie postroeniya novogo professional'nogo prostranstva pedagogicheskoj deyatel'nosti // Psihologiya i pedagogika: metodika i problemy. 2013. No. 32. Pp. 8–13.

2. *Lapina E. V., Obuhova L. A.* Realizaciya cennostno-smyslovogo povysheniya kvalifikacii pedagogov: monografiya. Voronezh: Nauchnaya kniga, 2014. 130 p.

3. *Lobejko Yu. A.* Nauchnye osnovy tvorcheskogo razvitiya i samorazvitiya pedagoga v sisteme dopolnitel'nogo professional'nogo obrazovaniya: avtoreferat diss. ... doct. ped. nauk. Majkop, 2000. 46 p.

4. *Savinova L. F.* Professional'naya perepodgotovka kak perspektivnoe napravlenie povysheniya professionalizma specialistov // Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya. 2016. No. 6. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=25938 (date of the application: 07.06.2023).

5. *Temnik S. V., Mirgorodskaya O. N.* Samoobrazovanie pedagoga v sovremennyh usloviyah // Simvol nauki. 2022. No. 12–1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/samoobrazovanie-pedagoga-v-sovremennyh-usloviyah (date of the application: 12.10.2023).

6. *YAvdoshenko E. O., Katany I. A., Sapsaeva T. V.* Rol' samoobrazovaniya v stanovlenii i razvitii professional'noj kompetentnosti pedagoga // Original'nye issledovaniya (ORIS). No. 5. 2018. Pp. 58–66.

УДК 376.1-053/056.34
ББК 74.56

Датхужева Сусанна Батмирзовна,
воспитатель

Бурлуцкая Ольга Александровна,
воспитатель,
МБДОУ № 18, г. Майкоп

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы применения интеграции в обучении дошкольников с различными нарушениями в развитии. Проблемы интегрированного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (особыми образовательными потребностями) широко обсуждают в нашей стране и за рубежом ученые, управленцы, психологи, учителя-практики, родители, учащиеся.

Ключевые слова: образование, дошкольное образовательное интегрированное обучение, социализация, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Datkhuzheva Susanna Batmirzovna,
Burlutskaya Olga Alexandrovna

ORGANIZATION OF INTEGRATED EDUCATION FOR CHILDREN WITH DISABILITIES

Annotation. The article discusses the application of integration in the education of preschoolers with various developmental disabilities. The problems of integrated education of children with disabilities (special educational needs) are widely discussed in our country and abroad by scientists, managers, psychologists, practical teachers, parents, students.

Keywords: education, preschool educational integrated learning, socialization, children with disabilities.

Изучая различные теоретические и нормативно-правовые источники, публикации, можно отметить, что вопросы интегрированного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья рассматриваются в числе актуальных проблем. При этом часть современного общества по каким-либо причинам пока не в полной мере готова принять, как равного, человека с сенсорными, интеллектуальными или двигательными недостатками, а сами эти люди психологически не готовы к интеграции в социум. В итоге, дошкольники с различной степенью и тяжестью заболевания оказываются изолированными у себя дома, лишаются возможности коммуникативного взаимодействия со сверстниками, реализовать свои гражданские права, в том числе, и право на получение качественного образования.

В семьях, где воспитывается ребенок с ОВЗ, очень раним не только сам ребенок, но и родители: взрослые тяжело переживают состояние своего малыша, имеющего различные нарушения в развитии. Они могут замыкаться на своих проблемах, считая себя и своих близких ненужными обществу, даже несмотря на то, что зачастую обладают разносторонними талантами и, безусловно, достаточным потенциалом для реализации себя, как личности.

На сегодняшний день в нашей стране взгляд на данную проблему существенно изменился — и за последние годы уже накоплен достаточный опыт интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья. Ежегодно в РФ расширяется список учебных заведений — от дошкольных организаций до вузов — с разнообразием педагогических услуг, где создаются все необходимые условия для получения человеком с ОВЗ качественного образования в общем потоке.

Одной из главных задач современного этапа развития системы дошкольного образования является создание педагогических условий, оптимальных для каждого воспитанника, независимо от его состояния здоровья. Такой подход предполагает формирование адаптивной социально-образовательной среды, учитывающей потребности всех детей, в том числе и детей с особыми образовательными потребностями.

Наличие инклюзивной среды в образовательном учреждении рассматривается, в первую очередь, по организации в детском саду помощи ребенку: психологической, логопедической, социально-реабилитационной, действующего психолого-педагогического консилиума. Немаловажными факторами являются социализация и коммуникативное взаимодействие дошкольников с ОВЗ с нормально развивающимися сверстниками.

В дошкольном учреждении предоставлены широкие возможности для разнообразного общения детей с различными нарушениями в развитии, как с взрослыми, так и со сверстниками. Воспитанники разновозрастной коррекционной группы имеют такие заболевания, как: ДЦП, синдром Дауна, синдром Вильямса, РАС, ТНР. Несмотря на разноплановость заболеваний, они ежедневно общаются со здоровыми детьми на прогулке, совместных праздниках и развлечениях, имеют возможность объединяться для проведения совместных мероприятий воспитательного характера. Такое общение обогащает социально-эмоциональное развитие нормотипично развивающихся детей уникальным и необходимым в будущей взрослой жизни опытом взаимодействия с теми, кто в силу независящих от них обстоятельств оказался менее смышленым, умелым, но от этого не менее добрым и отзывчивым. Здоровые дети с особой заботой и пониманием относятся к детям с ограниченными возможностями: умеют поделиться игрушками, уступить место, принести укатившийся мяч и т.п., в их душах закладываются основы толерантности, понимания, терпимого отношения к «особым» детям.

Стоит отметить тот факт, что подобного рода интеграция требует тщательного специального планирования. Важно подготовить здоровых дошкольников к встрече и общению с детьми с ОВЗ, необходимо подобрать интересные виды совместной деятельности с учетом посильного участия в них «особых» детей, продумать методику их проведения, чтобы они были интересны и принесли пользу всем воспитанникам. Наряду с этим педагогам необходимо заранее подготовить детей с ОВЗ к восприятию материала, с которым они столкнутся в ходе проведения совмест-

ных мероприятий: с содержанием инсценировок, которые дети увидят, с заданием по творческой деятельности, с правилами различных игр и т.п.

В ДОУ традиционно проводятся совместные мероприятия — праздники, досуги и развлечения. Подобные формы организации взаимодействия воспитанников разных групп способствуют достижению детьми-инвалидами прогресса в своем психофизическом и социальном развитии, что дает основу для их социальной адаптации. Оценивая свои возможности в таком взаимодействии, дети с ОВЗ учатся справляться со своими проблемами и достигать большей автономии.

В детском саду разработана система психолого-педагогической помощи семье, имеющей ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Для родителей детей с отклонениями в развитии проводятся индивидуальные беседы-разъяснения по воспитанию и обучению детей, лекции, практические семинары. Нам важно донести до членов семьи знания о том, как сформировать адекватные способы взаимодействия родителей и их ребенка. Поэтому на такие встречи приглашаются различные специалисты и родители могут обсудить и решить возникающие проблемы.

В рамках традиционных встреч за «круглым столом» проводится цикл занятий, необходимых как для детей, так и для родителей. Занятия «Здравствуй, малыш!», «Новый мир для ребенка», «Я познаю себя», «Что я умею?», «Какое у меня настроение?» помогают детям понять друг друга, а их родителям — ближе познакомиться друг с другом. В результате организованного систематического взаимодействия между членами семьи и сотрудниками детского сада появились взаимопонимание и взаимоподдержка.

Включая родителей в организацию образовательной деятельности можно отметить, что воспитатели и музыкальный руководитель обсуждают с родителями сценарии занятий и праздников, в которых мамы принимают непосредственное участие, исполняя роли вместе с детьми.

Особенно трогательно проходят праздники 8 Марта. Дети поздравляют мам, бабушек — каждый по-своему: кто умеет говорить, тот читает стихи, поет песни, кто еще плохо владеет речью — рисует, делает поделки, и эти усилия доводят взрослых до слез.

Таким образом, в условиях работы ДОУ создает благоприятные условия для психического и физического здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, для реализации индивидуального подхода к ребенку, для социальной интеграции, общения и жизни в одном коллективе.

Список литературы:

1. *Лошакова И. И., Ярская-Смирнова Е. Р.* Интеграция в условиях дифференциации: проблемы инклюзивного обучения детей-инвалидов // Социально-психологические проблемы образования нетипичных детей. Саратов: СГУ, 2002. С. 15–21.

2. *Ефремов А. В.* Концепция управления процессами социальной адаптации и реинтеграции инвалидов в общество: автореф. дис. ... д-ра социол. наук. Новосибирск, 2001. 28 с.

3. Инклюзивное образование: методология, практика, технологии: материалы междунар. науч.-практ. конф. / редкол.: С. В. Алехина [и др.]. М.: МГППУ, 2011. 242 с.

References:

1. *Loshakova I. I., Yarskaya-Smirnova E. R.* Integration in conditions of differentiation: problems of inclusive education for children with disabilities // Social and psychological problems of education of atypical children. Saratov: Publishing House of the Pedagogical Institute of SSU, 2002. Pp. 15–21.

2. *Efremov A. V.* The concept of managing the processes of social adaptation and reintegration of disabled people into society: abstract for the academic degree of Doctor of Sociological Sciences. Novosibirsk, 2001. 28 p.

3. Inclusive education: methodology, practice, technology: Materials of the international scientific and practical conference / editorial team: S. V. Alekhina [et al.]. M., 2011. 242 p.

УДК 371
ББК 74.00

Дмитренко Николай Михайлович,
директор

Нереуцкая Любовь Ивановна,
заместитель директора по воспитательной работе,
МАОУ МО Динской район СОШ № 2 имени А.В. Суворова, ст. Динская,
Nli1959@mail.ru

ПОСТРОЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА

Аннотация. В статье раскрыт воспитательный потенциал современной сельской школы как социального института. Описаны условия, обеспечивающие личностное развитие обучающихся, факторы, имеющие влияние на результативность воспитательного процесса — разнообразие выбора форм, способов самореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей, включенности учащихся в событийное пространство сельской школы.

Ключевые слова: сельская школа, воспитательная развивающая среда, трансформация, социокультурное пространство.

Dmitrenko Nikolay Mikhailovich,
Nereutskaya Lyubov Ivanovna

BUILDING AN EDUCATIONAL SYSTEM IN CONDITIONS OF TRANSFORMATION OF SOCIO-CULTURAL SPACE

Annotation. The article reveals the educational potential of a modern rural school as a social institution. The conditions that ensure the personal development of students, the factors that influence the effectiveness of the educational process are described — a variety of choice of forms, methods of self-realization based on the development of universal human values, and the inclusion of students in the event space of a rural school.

Keywords: rural school, educational development environment, transformation, sociocultural space.

Современная школа как социальный институт в настоящее время является тем социокультурным пространством, в котором ребенок не только приобретает знания, но и опыт жизни и взаимодействия с другими людьми и миром в целом.

Воспитательная система в нашей школе осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в государственной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

Главной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Воспитание как социальный институт включает в себя: совокупность семейного, социального, религиозного, коррекционного и диссоциального воспитания; набор социальных ролей; воспитательные организации различных типов и видов; системы

воспитания и органы управления ими; набор позитивных и негативных санкций, как регламентированных документами, так и неформальных; ресурсы — личностные, духовные, информационные, финансовые, материальные (А.В. Мудрик) [2].

В соответствии с российским национальным идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в МАОУ МО Динской район: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Достижение общей цели невозможно без конкретизации **воспитательных задач.** Это помогает построить целостную систему воспитательного процесса и способствует развитию рефлексии воспитательных взаимодействий. Такие задачи реализуются в области гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового воспитания и научного познания.

Основным условием, обеспечивающим личностное развитие, является создание *развивающей воспитательной среды*, а основным фактором, обеспечивающим эффективность развития — *включенность* учащихся в событийное пространство школы.

Воспитательная деятельность при этом становится важнейшим средством и источником развития личности. Через деятельность человек способен изменить окружающий мир и себя самого. Именно деятельность формирует образ мысли, способы, стиль самостоятельных действий личности, закладывающий черты и качества ее поведения в социокультурном пространстве.

Воспитание же, как социальная функция воспроизводства человеческого качества, может быть понято лишь в контексте культуры, как социокультурный феномен. С этой точки зрения воспитание человеческого в человеке — это воспроизводство в нем социальной культуры, его «окультуривание».

В образовательной организации имеется план воспитательной работы на учебный год, на каждый месяц. Каждый классный руководитель имеет план воспитательной работы с классом на учебный год. Воспитательную деятельность регламентируют локальные акты школы.

Вся внеурочная деятельность учащихся и педагогов организована таким образом, что коллективные творческие дела объединены в воспитательные модули. В центре такого модуля яркое общее ключевое дело. Это позволяет создать в школе периоды творческой активности, задать четкий ритм жизни школьного коллектива, избежать стихийности, оказывать действенную помощь классному руководителю.

Как отмечает А.А. Петрусевич, общеобразовательная школа является важнейшим социальным институтом, отражающим состояние и тенденции развития общества, влияющим на само общество. Изменения, происходящие в обществе в условиях его социокультурной трансформации, задают направления изменений школьного процесса.

Образовательной организации по-прежнему принадлежит ведущая роль в этом взаимодействии, однако оно является продуктивным, если организовано не только по принципу дополнительности, но и на паритетных началах, поскольку, как отмечают специалисты, педагогический потенциал социальных институтов, относящихся к другим сферам, сегодня во многом равноценен школьному, а иногда по воспитательному эффекту и возможностям может и превосходить его (Е.М. Акулич, А.И. Остроухова, Н.Б. Крылова, В.С. Кузин, А.К. Лукина, Н.В. Нагорский, Т.В. Перезва, П.И. Семенов, С.Ю. Степанов).

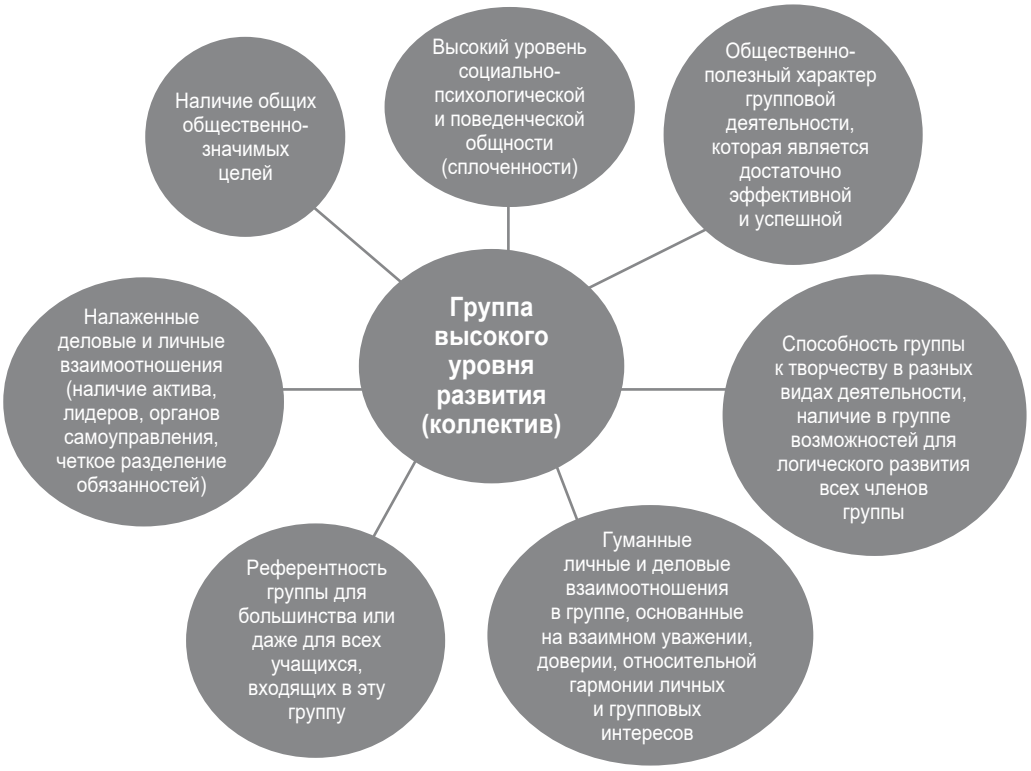
Взаимодействие социокультурных институтов выступает фактором развития воспитательного пространства, а воспитательное пространство оказывает влияние на характер и содержание взаимодействия социокультурных институтов.

Взаимодействие социокультурных институтов, имеющее сетевой характер, приводит к созданию сетевой социокультурной организации, в основе которой лежит реализация моделей взаимодействия, способствующих объединению воспитательных ресурсов различных учреждений микрорайона школы.

Мы предлагаем разработанную в образовательной организации концепцию взаимодействия социокультурных институтов.

Согласно этой концепции, классные коллективы как социально-психологические общности рассматриваются как фактор и средство воспитания учащихся.

Все реально существующие малые группы можно разделить на группы высокого и низкого уровней развития. Классные коллективы, благодаря выстроенной системе воспитания, обладают такими свойствами, как сплоченность, налаженные деловые связи и личные взаимоотношения, четкое разделение обязанностей, имеют признанных лидеров, умением организовать эффективную совместную деятельность.



Детский коллектив характеризуется как воспитательный, если он создается для реализации воспитательных задач и является педагогически управляемым явлением. Воспитательная функция коллектива реализуется через регулятивную, организационную, объединяющую, стимулирующую, собственно воспитательную функции.

Единая схема построения модели взаимодействия социальных институтов, включающая структуру, содержание и субъектов взаимодействия; наличие у них воспитательного потенциала; их ориентация на взаимодействие, основанное на принципах дополнительности и партнерства и способствующее интеграции их воспитательного потенциала; совместная деятельность проектного характера; сетевой характер взаимодействия; изменения, происходящие с моделями по мере развития воспитательного пространства.

Социальные институты: МБУДО «Детско-юношеская спортивная школа № 1», Бассейны «Нептун», «Дельфин», РДК ст. Динской, Универсальные спортивные комплексы «Аполлон», «Рекорд», МОУ ДО «Центр Творчества» ст. Динской.

Отличие нашей модели обусловливается спецификой и возможностями социокультурных институтов, с которыми сотрудничает организация, в соответствии с целями, содержанием и структурой взаимодействия, в позициях его участников.

МАОУ СОШ № 2 находится на окраине станицы, но недалеко от культурных центров станицы. Данные факторы не могут не вносить особенности в воспитательный процесс. Положительным фактором как следствием является ее самобытность.

Социокультурная среда микрорайона более консервативна и традиционна, чем в станице, сохраняется бережное отношение к Родине и природе.

Круг общения детей здесь связан с местом их проживания, но само общение отличается детальным знанием окружающих людей. В таких условиях у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь. Практически все педагоги школы родились в нашей станице, учились в этой школе, теперь преподают в ней. Знают особенности, бытовые условия жизни школьников, что способствует установлению доброжелательных и доверительных отношений.

В коллективе интенсивнее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. У нас все на виду, что стимулирует активность учащихся и учителей. Нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста.

Образовательная организация использует в воспитании цифровые возможности, электронные образовательные платформы.

Таким образом, создавая условия для ребенка по выбору форм, способов самореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей, учитываем особенности сельской школы.

Социокультурное пространство школы создает условия для решения актуальных задач воспитания школьников. Реализация задач требует дальнейшей консолидации усилий различных субъектов воспитательного процесса с максимальной актуализацией социокультурного потенциала станицы.

Список литературы:

1. *Зиннуров Ф. К.* Значение социокультурного воспитательного пространства в социокультурном проектировании образования // Общество и право. 2012. № 2 (39). С. 295–300.

2. *Мудрик А. В.* Общение в процессе воспитания: учеб. для студентов вузов. М.: Пед. о-во России, 2001. 319 с.

3. *Петрусевич А. А., Лоренц В. В.* Практика современного образования: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений. Омск: Изд-во ОмГПУ, 2012. 345 с.

4. *Якушкина М. С.* Взаимодействие социокультурных институтов как фактор развития воспитательного пространства: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. М., 2008. 44 с.

References:

1. *Zinnurov F. K.* The importance of socio-cultural educational space in the socio-cultural design of education // Science of education. 2012. No. 2 (39). Pp. 295–300.

2. *Mudrik A. V.* Communication in the process of education. Publishing house: Pedagogical Society of Russia. 2001. 319 p.

3. *Petrusevich A. A., Lorentz V. V.* The practice of modern education: studies a manual for students of pedagogical educational institutions. Omsk: Publishing House of OmSPU, 2012. 345 p.

4. *Yakushkina M. S.* Interaction of socio-cultural institutions as a factor in the development of educational space: abstract of the dissertation for the degree of Doctor of Pedagogical Sciences. M., 2008. 44 p.

УДК 371:316.334.52
ББК 74.00

Долева Рузана Нальбиевна,
кандидат филологических наук, доцент Университета Дюздже,
Турция
Уракова Фатима Каплановна,
доктор педагогических наук, профессор,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
urakova.fatima@mail.ru

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

Аннотация. В статье анализируются общественные преобразования, происходящие в жизни нашей страны, обостряют проблему изучения такой категории, как идентичность, связанную с полиэтническим характером российского общества, его многоязычием и поликультурностью, духовной общностью народов и культур РФ.

Ключевые слова: культура, язык, идентичность, этнокультурная идентичность, языковая личность, многоязычие, поликультурность, этнокультурное образование.

Doleva Ruzana Nalbievna,
Urakova Fatima Kaplanovna

THE ETHNO-CULTURAL IDENTITY OF A MODERN PERSON

Annotation. The article analyzes the social transformations taking place in the life of our country, exacerbate the problem of studying such a category as identity associated with the polyethnic nature of Russian society, its multilingualism and multiculturalism, the spiritual community of peoples and cultures of the Russian Federation.

Keywords: culture, language, identity, ethno-cultural identity, linguistic personality, multilingualism, multiculturalism, ethno-cultural education.

В Концепции национальной образовательной политики РФ, основанной на «Национальной доктрине образования в РФ», обозначен приоритет образования в государственной политике, определены стратегия и направления развития системы образования в России на период до 2025 года. Указанный документ призван обеспечить конституционные права и свободы граждан России в области сохранения и развития национально-культурного наследия каждого народа нашей страны, становления и развития этнокультурной и общероссийской идентичности учащейся молодежи.

Основным фактором солидаризации нации, обретения ею чувства общности является язык — яркий маркер этнической идентичности, в основе которой лежит идея сохранения языкового и культурного разнообразия.

Совершенно очевидно, что ни религиозные, ни этнические конфронтации не смогут остановить объективно развивающийся процесс, выдвигающий новые приоритеты в области языкового образования.

Основу основ в новой образовательной стратегии составляет инновационная модель управления образованием, опирающаяся на гибкие стандарты образования и гарантированные бюджетные нормативы, развернутое прогнозирование развития профессий, стратегическое планирование, широкое сотрудничество центра с регионами, новые информационные технологии. В этих условиях, когда происходит становление «геоэкономического мира», приоритетными становятся не традицион-

ные геополитические границы, а культурно-лингвистические разграничения, преодоление которых является важной составляющей умений современного человека, а знание языка и этнокультурных особенностей партнера по общению играет при этом ведущую роль. «Происходит смена концептуального взгляда на мир, когда многообразие не выступает синонимом враждебности, а глобализация не противоречит понятию самобытность» [3, с. 12].

Необходимый и достаточный уровень коммуникативного потенциала не может быть обеспечен знанием только одного языка, поэтому требуется создание таких условий, при которых коммуникативные возможности представителей разных народов обеспечивали бы установление их диалога: потребности изучения языков, овладения ими как средством общения и познания, самореализации в поликультурном и многоязычном, динамично развивающемся мире; возможность приобщения к культурным ценностям народов — носителей изучаемых языков. Именно поликультурное образование обучающихся средствами соизучаемых языков обусловило появление и стремительное развитие в теории и методике преподавания языков такого направления, как «языковое поликультурное образование» [1, с. 25].

В современной педагогической литературе под термином «языковое поликультурное образование» понимается общий подход к разработке учебных материалов и организации обучения языкам и культурам согласно личностно-ориентированной парадигме [6, с. 51].

Системообразующим понятием современного языкового поликультурного образования является понятие «языковая личность» (Ю.Н. Караулов). Процесс формирования личности приравнивается к процессу ее социализации во взаимосвязанной цепочке: человек говорящий — человек деятельностный — человек духовный [7].

Каждая языковая личность уникальна, обладает собственным когнитивным пространством, собственными знаниями языка и особенностями его использования. Однако можно выделить национальную инвариантную часть в структуре языковой личности, которая является продуктом длительного исторического развития и объектом социоэтнической передачи опыта от поколения к поколению.

Человек формируется как личность, лишь приобщившись к культуре и принимая участие в социальной деятельности и развитии языка. Язык является главной формой выражения и существования национальной культуры. Языковая личность всегда национальна, всегда принадлежит определенному лингвокультурному сообществу [7, с. 50].

Все существующие в мире языки роднят два свойства — звуковая «членораздельность» и то, что все они есть системы символов служащих для выражения мысли. Все остальные характеристики этносвоеобразны, и главная среди них — система приемов мышления, воплощенная в языке.

Впервые вопросом адекватного понимания и восприятия вербальной информации занялся немецкий лингвист и философ В. фон Гумбольдт. В своем труде «О различии строения человеческих языков и его влиянии на духовное развитие человечества» 1830 года ученый констатирует, что каждый язык имеет свою «внутреннюю форму», специфическую структуру, обусловленную «самобытностью народного духа» [4, с. 37]. Вильгельм фон Гумбольдт подчеркивает зависимость языка от мышления и обусловленность его каждым конкретным языком, заключающим в себе свою национальную самобытную классификационную систему, которая определяет мировоззрение носителей данного языка.

Благодаря языку человек может обращаться к знаниям других людей, к опыту предшествующих поколений. Наличие грамматических языковых структур, изоморфных деятельностным структурам, позволяет человеку совершать мысленный эксперимент, получая новые знания. А.Н. Леонтьев отмечает возможность фиксации значений не только в форме понятий, но и в форме «умения как обобщенно-

го образа действия», «нормы поведения». Под этими маркерами могут выступать такие социально нормированные формы поведения, как ритуалы, танцы, обряды, сказания и мифы, сказки и т.д. [9].

Особая роль в данном контексте принадлежит этнокультурному образованию, содержательной основой которого является совокупность традиционных ценностей, отношений и поведенческих особенностей воплощенных в материальной, духовной, социальной жизнедеятельности этноса, сложившихся в прошлом, развивающихся в исторической социодинамике и постоянно обогащающих этнической спецификой культуру в различных формах самореализации людей [10, с. 34]. При этом становление и развитие этнокультурной и общероссийской идентичности учащейся молодежи должны опираться на принцип сбалансированности социальных, этнокультурных и национальных интересов граждан, а содержание этнокультурного образования должно рассматривать три основных компонента — язык, историю и культуру — во взаимодействии.

Как видим, обучение второму языку должно быть ориентировано и на вхождение в культуру народа-носителя изучаемого языка, и на приобщение учащихся к нормам, традициям, реалиям, фиксируемым в этой культуре. Вместе с тем дар сопоставления, данный природой сознанию человека, делает понятным национально-образное мышление разных народов, а значит, усваивая в процессе научения языку инонациональную культуру, учащийся должен постоянно находиться на почве культуры родной.

Список литературы:

1. *Афанасьева А. Б.* Совершенствование этнокультурного образования современного педагога // Человек и образование. 2008. № 4. С. 34–38.

2. *Виноградов В. С.* Введение в переводоведение. М.: Высшая школа, 2001. 224 с.

3. *Гальскова Н. Д., Гез Н. И.* Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. М.: Академия, 2009. 336 с.

4. *Гумбольдт В.* О различии строения человеческих языков и влиянии на духовное развитие человечества (1830–1835) // Избранные труды по языкознанию. М., 2014.

5. *Данилова М. В.* Этническая идентичность личности учащегося-мигранта в условиях образовательной системы России // Школа и российское общество. 2008. № 2. С. 60–64.

6. *Жаде З. А.* Образовательная среда как пространство формирования российской идентичности // Воспитание нравственной личности в условиях поликультурного образовательного пространства: материалы Всерос. науч.-практ. конф. / под ред. К. Д. Чермита, Ф. Н. Апиш, А. Н. Аутлевой. Майкоп: Изд-во АГУ, 2012. С. 51–54.

7. *Караулов Ю. Н.* Русский язык и языковая личность. М.: Изд-во ЛКИ, 2010. 264 с.

8. Концепция национальной образовательной политики РФ: приказ Минобразования и науки России от 03.08.2006 г. № 201 // ИПС Гарант. М., 2023.

9. *Леонтьев А. Н.* Деятельность. Сознание. Личность. М., 2011. 130 с.

10. *Павлова О. С., Назранова Л. Ж.* Этнокультурная компетентность педагога в условиях среды с полиэтническим составом воспитанников // Психологическая наука и образование. 2015. Том 7, № 2. С. 35–47.

11. *Привалова И. В.* К определению понятия «языковые маркеры национально-культурного сознания» // Язык, сознание, коммуникация: сб. ст. / отв. ред: В. В. Красных, А. И. Изотов. М.: МАКС Пресс, 2004. Вып. 26. С. 91–97.

12. *Тер-Минасова С. Г.* Язык и межкультурная коммуникация. 2-е изд. М.: Изд-во МГУ, 2004. 352 с.

13. *Щерба Л. В.* Избранные работы по русскому языку. М.: Учпедгиз, 1957. 188 с.

References:

1. *Afanasyeva A. B.* Improving the ethno-cultural education of a modern teacher // Man and education. 2008. No. 4. Pp. 34–38.

2. *Vinogradov V. S.* Introduction to Translation studies. M.: Higher School, 2001. 224 p.

3. *Galskova N. D., Gez N. I.* Theory of teaching foreign languages. Linguodidactics and methodology. M.: Academy, 2009. 336 p.

4. *Humboldt V.* On the difference in the structure of human languages and their influence on the spiritual development of mankind (1830–1835) // Selected Works on Linguistics. M., 2014.

5. *Danilova M. V.* Ethnic identity of a migrant student in the conditions of the Russian educational system // School and Russian society. 2008. No. 2. Pp. 60–64.

6. *Zhade Z. A.* Educational environment as a space for the formation of Russian identity // Upbringing of a moral personality in a multicultural educational space: Materials of the All-Russian Scientific and Practical Conference / edited by K. D. Chermit, F. N. Apish, A. N. Autleva. Maikop: Publishing house of ASU, 2012. Pp. 51–54.

7. *Karaulov Yu. N.* Russian language and linguistic personality. M.: Publishing house of LKI, 2010. 264 p.

8. The concept of the national educational policy of the Russian Federation. Order of the Ministry of Education and Science of Russia dated 03.08.2006 No. 201 // IPS Garant. M., 2023.

9. *Leontiev A. N.* Activity. Conscience. Personality. M., 2011. 130 p.

10. *Pavlova O. S., Nazranova L. J.* Ethnocultural competence of a teacher in an environment with a polyethnic composition of pupils // Psychological science and education. 2015. Volume 7, No. 2. Pp. 35–47.

11. *Privalova I. V.* On the definition of the concept of "linguistic markers of national-cultural consciousness" // Language, consciousness, communication: Collection of articles / ed. V. V. Krasnykh, A. I. Izotov. M.: MAKS Press, 2004. Vol. 26. Pp. 91–97.

12. *Ter-Minasova S. G.* Language and intercultural communication. 2nd ed. M.: Publishing House of Moscow State University, 2004. 352 p.

13. *Shcherba L. V.* Selected works on the Russian language. M.: Uchpedgiz, 1957. 188 p.

УДК 371.314.6
ББК 74.202.6

Евтыхова Нафисет Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
nafiseta@yandex.ru

Браткова Маргарита Евгеньевна,
студент,
Адыгейский государственный университет,
г. Майкоп

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ УЧАЩИХСЯ 4 КЛАССА

Аннотация. В статье отражены такие понятия, как проектная деятельность, проект, метод проектов; поставлена проблема применения метода проектов при обучении математике в 4 классе, приведены примеры некоторых авторских проектов, которые позволят положительно повлиять на качество математического образования младших школьников.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, метод проектов, математика в 4 классе.

Yevtykhova Nafiset Muratovna,
Bratkova Margarita Evgenievna

METHODOLOGY OF APPLICATION OF THE PROJECT METHOD IN TEACHING MATHEMATICS TO 4TH GRADE STUDENTS

Annotation. The article reflects such concepts as: project activity, project, project method; the problem of using the project method in teaching mathematics in the 4th grade is posed, examples of some author's projects are given that will positively affect the quality of mathematical education of younger schoolchildren.

Keywords: project, project activity, project method, mathematics in the 4th grade.

В настоящее время принципиально меняются цели образования. В соответствии с ними обучение учащихся в школе не должно ограничиваться сообщением им готовых знаний, а должно формировать и развивать навыки и способности к самостоятельному приобретению знаний, применению их в жизни. Поэтому задача учителя заключается в том, чтобы раскрепостить мышление учеников, научить их использовать те познавательные возможности, которыми они обладают. Исследования В.В. Давыдова, А.К. Дусавицкого, В.В. Репкина, Д.Б. Эльконина и др. показали, что младший школьный возраст, а не подростковый, является решающим в формировании и развитии личности, что развивающее обучение закладывает основы таких важнейших личностных структур, как интерес к познанию, характер, моральный идеал.

Метод проектов является той педагогической технологией, которая органично вписывается в систему развивающего обучения. Благодаря сочетанию различных видов деятельности, форм учебной работы, нетрадиционной организации процесса обучения, учащиеся, вовлеченные в проектную деятельность, смогут полноценно реализовать личностный потенциал, развивая при этом познавательный интерес.

Хотя метод проектов и не нов, но и в наше время он снова становится востребованным. Различные аспекты использования метода проектов рассматривали в своих работах Г.Б. Голуб, В.А. Далингер, Дж. Дьюи, П.Ф. Каптерев, В.Х. Килпатрик, Е. Колингс, М.В. Крупенина, Н.В. Матяш, Н.Ю. Пахомова, Е.С. Полат, В.Д. Симоненко, И.Д. Чечель, С.Т. Шацкий, В.Н. Шульгин и др. В современной педагогике он используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним как компонент системы образования. В настоящее время создан сайт «Лаборатория проектов» на базе издательства «Просвещение», который позволяет осуществить проектную деятельность учащихся 5–11 классов в различных формах обучения: групповой, индивидуальной, работе в парах и различных степенях сложности и позволяет учителю осуществлять мониторинг участия обучающихся во внеурочной деятельности. Т.А. Корневой и О.А. Корневым разработаны учебные пособия и для начальной школы с общим названием «Проектная мастерская» для каждого года обучения. Так авторы к аннотации пособия пишут: «Большое внимание уделяется работе с информацией в цифровой форме. Пособие научит искать в Интернете и создавать самостоятельно подходящие иллюстрации для презентации, познакомит с понятием авторского права, расскажет учащимся, как преобразовать информацию из одной формы в другую — из текста доклада в презентацию, а также подскажет, как создать собственный мультфильм. Пособие предназначено для организации работы учащихся на уроках и во внеурочной деятельности. Может использоваться на занятиях, проводимых по любым учебным курсам для начальной школы» [2].

На просторах интернета можно найти также немало проектов, с которыми можно работать на уроках математики. Так, например, в учебнике для 4 класса

(авторы: М.И. Моро, М.А. Бантова и др.) представлена страница «Наши проекты. Числа вокруг нас. Математический справочник наш город (село)». Метод проектов представлен специальными заданиями и в учебниках математики для 4 класса «Моя математика» (авторы: Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.П. Тонких), например, проекты «Модель машины времени», «Страничка из энциклопедии», «Инсценировка: Российская ярмарка VIII века», «Играй и выигрывай», «Страница нового учебника» и др. Необходимость применения метода проектов прописана в ФГОС НОО нового поколения. В литературе можно встретить такие понятия, как «проектная деятельность», «проект», «метод проектов», имеющие различные дефиниции. В последнее время наиболее часто встречается понятие «проектная деятельность». По определению М.В. Дубовой, «проектная деятельность — специфическая деятельность (совокупность разных видов деятельности) субъектов от замысла до создания проектного продукта и его испытания». И при этом она следующим образом определяет цели проектной деятельности, которыми должен руководствоваться педагог:

— направленность на формирование умений действенно-практического характера, требующих практического применения знаний и умений, полученных на уроках, а также создание условий, способствующих освоению новых для ребенка знаний и выработке собственных эффективных надпредметных действий по организации деятельности;

— овладение учащимися общими алгоритмами решения теоретико-практических задач на примере знакомства с «кухней» проектной деятельности;

— поддержка и развитие индивидуальных склонностей, способностей, интересов, познавательной траектории, самостоятельности и инициативы учащегося;

— создание условий для ситуации успеха ребенка.

Наиболее важным продуктом проектной деятельности является сам *процесс работы над проектом,* который может быть зафиксирован единственным образом — в детском тексте устной презентации и который, в свою очередь, представляется (проходит своего рода испытание) на суд жюри и зрителей [1].

М.В. Дубова определяет понятие «проект» как педагогическую категорию, как целенаправленное, фиксированное во времени, управляемое педагогом и выполняемое учеником изменение учебной, приближенной к жизненной ситуации с целью формирования у школьника ключевых компетентностей [1].

Под понятием «метод проектов» понимают и способ обучения, и педагогическую технологию, это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом (Е.С. Полат). В настоящее время, по мнению М.В. Дубовой, целесообразнее говорить о методе проектов как способе передачи содержания образования.

Все вышеизложенное позволяет нам говорить, что тема применения метода проектов в процессе обучения математике не только не теряет своей актуальности. Но и становится особенно острой в современной школе.

Мы рассматриваем метод проектов как один из способов обучения математике младших школьников. В нашем исследовании мы решили попробовать применить различные проекты, как по продолжительности, так и по содержимому, целям и задачам.

Содержимое проектов отражает основные вопросы математики, изучаемые в 4 классе, а также возможность применения математических знаний для решения различных задач в реальной жизни, тем самым способствуя формированию функциональной математической грамотности.

Приведем примеры.

Мини-проект: «Большие числа». Этот проект может быть реализован в рамках одного или двух уроков. При изучении нумерации многозначных чисел важно научить детей не только устной и письменной нумерации, но и показать для чего это нужно и где встречаются большие числа в окружающем нас мире. Класс раз-

бивается на три группы, каждой из них предлагается найти информацию «топ 5» о 1) самых густонаселенных городах России; 2) самых густонаселенных городах мира; 3) самых многочисленных странах мира. Группы могут использовать интернет-ресурсы, энциклопедии. Каждой группе предлагается оформить найденную информацию в виде таблицы, которую впоследствии можно оформить в электронном виде и высветить на экране:

№	Города России	Города мира	Страны
1.	Москва — 13 010 112 чел.	г. Гуанчжоу (Китай) — 45 600 000 чел.	Китай — 1 442 965 000 чел.
2.	Санкт-Петербург — 5 601 911 чел.	г. Гуанчжоу (Китай) — 45 600 000 чел.	Индия — 1 423 833 000 чел.
3.	Новосибирск — 1 633 595 чел.	Джакарта (Индонезия) — 30 300 000 чел.	США — 301 963 000 чел.
4.	Екатеринбург — 1 588 665 чел.	г. Шанхай (Китай) — 29 500 000 чел.	Индонезия — 275 439 000 чел.
5.	Казань — 1 308 660 чел.	г. Дели (Индия) — 28 400 000 чел.	Пакистан — 223 773 700 чел.
На 9-м месте Российская Федерация — на 2021 год численность населения составляет 145 557 576 человек.			

Первая группа зачитывает устно числовые данные, а все остальные должны записать эти числа. Вторая группа представляет готовые записи и нужно прочитать эти числа. Третья группа также представляет готовые записи, и дети должны прочитать эти числа, выполнить задания:

1 442 965 000 = …млрд…млн…тыс.
1 423 833 000 = …млн…тыс.
301 963 000 = …млн…тыс.
301 963 000 = …тыс.

С помощью таблицы ответить на следующие вопросы: На сколько человек в городе, занимающем 1 место, больше жителей, чем в городе, занимающем 5 место? На сколько человек больше проживает в указанных странах, чем в России? Найдите сколько человек проживает в вашем городе, и вычислите, на сколько человек меньше население в нем, чем в указанных в таблице городах России. Сложите числа в каждом столбце. Перечень математических заданий может быть очень широк и сформулирован как учителем, так и самими учениками. (Во внеурочное время можно поработать с этими данными: Найти на карте указанные города и страны. Найти самые известные достопримечательности указанных городов.)

Межпредметный проект. «Решение задач с пропорциональными величинами».

Процесс обучения решения задач, один из самых сложных в методическом аспекте. Фабула задач, приближенных к реальной действительности, поможет мотивировать желание отыскать их решение. «Предстоит экскурсия из г. Санкт-Петербург в г. Москва. В результате обсуждения выясняется: что попасть из одного города в другой, можно разными способами: на самолете, на поезде, на автобусе. Необходимо рассчитать стоимость поездки в оба конца: туда и обратно. В 4 «А» классе 30 человек. В поездке должны сопровождать: учитель и еще 5 взрослых — родителей. Класс разбивается на группы. Каждая группа должна сделать расчеты для поездки на одном из видов транспорта. Для этого используются вновь интернет-ресурсы. Учитель готовит для каждой группы таблицы, которые позволят выполнить расчеты:

Для 1 группы:

	Цена	**Количество**	**Стоимость**
Проезд от школы до аэропорта			
Билет на самолет			
Проезд от аэропорта до гостиницы			

Для 2 группы:

	Цена	**Количество**	**Стоимость**
Проезд от школы до ж/д вокзала			
Билет на поезд			
ж/д вокзала до гостиницы			

Для 3 группы:

	Цена	**Количество**	**Стоимость**
Билет на автобус			
Затраты на бензин			

Для того, чтобы рассчитать затраты на бензин, решается задача:

S	**Цена 1 л бензина**	**Расход бензина на 100 км**	**Стоимость**
720 км		30 л	

Также всем группам предлагается задание рассчитать время в пути:

	v	***t***	***S***
Самолет	400 км/ч		640 км
Поезд	120 км/ч		650 км
Автобус	80 км/ч		720 км

Далее группам предлагается выбрать по две достопримечательности столицы нашей Родины. Найти фото, найти информацию об этих достопримечательностях.

В каждом проекте присутствует этап поиска информации с применением интернет-ресурсов, энциклопедий, справочников. Получаемая информация должна носить математический характер. Эти данные позволяют конструировать математические задачи, как учителем, так и детьми с помощью учителя. «В математике и объектом изучения, и методом развития личности является решение задач. Поэтому, применяя проектный метод при обучении математике, не нужно забывать, что решение задач должно оставаться основным видом учебной деятельности» [2]. Эту специфическую особенность учебного предмета следует учитывать при разработке проектов, поэтому учебные проекты должны являться средством отработки младшими школьниками навыков решения задач, проверки уровня знаний, формирования познавательного интереса к предмету [3].

Список литературы:

1. *Дубова М. В.* Организация проектной деятельности младших школьников с позиций компетентностного подхода // Начальная школа плюс до и после. 2010. № 1. С. 62–68.

2. *Корнева Т. А., Корнев О. А.* Проектная мастерская: 4 класс: учеб. пособие. М.: Просвещение, 2023. 80 с.

3. *Тестов В. А.* Математическое образование в условиях сетевого пространства // Образование и наука, 2013. № 2. С. 111–121.

4. *Тестов В. А., Кострова О. Н.* Метод проектов в геометрической подготовке младших школьников. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-geometricheskoy-podgotovke-mladshih-shkolnikov (дата обращения: 11.10.2023).

References:

1. *Dubova M. V.* Organization of project activities of junior schoolchildren from the standpoint of competence approach // Elementary school plus before and after. 2010. No. 1. Pp. 62–68.

2. *Korneva T. A., Kornev O. A.* Project workshop: 4th grade: textbook. M.: Enlightenment, 2023. 80 p.

3. *Testov V. A.* Mathematical education in the conditions of the network space // Education and Science, 2013. No. 2. Pp. 111–121.

4. *Testov V. A., Kostrova O. N.* The method of projects in the geometric training of younger schoolchildren. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-geometricheskoy-podgotovke-mladshih-shkolnikov (date of the application: 11.10.2023).

УДК 373.3.016:51
ББК 74.262.24

Евтыхова Нафисет Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
nafiseta@yandex.ru

Мафагел Людмила Руслановна,
студент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
nagucheva01@icloud.com

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 1 КЛАССЕ (НА ПРИМЕРЕ МАТЕМАТИКИ И ФИЗКУЛЬТУРЫ)

Аннотация. В данной статье представлена возможность осуществления межпредметных связей между такими разными предметами, как математика и физкультура в процессе обучения первоклассников, приведены образцы заданий с применением нетрадиционных приемов обучения из технологии ТРИЗ.

Ключевые слова: математика, физкультура, межпредметные связи, обучение первоклассников.

Yevtykhova Nafiset Muratovna,
Mafagel Lyudmila Ruslanovna

INTERDISCIPLINARY CONNECTIONS IN MATHEMATICS LESSONS IN THE 1ST GRADE (ON THE EXAMPLE OF MATHEMATICS AND PHYSICAL EDUCATION)

Annotation. This article presents the possibility of implementing interdisciplinary connections between such seemingly different subjects as mathematics and physical education in the process of teaching first-graders, samples of tasks using non-traditional teaching techniques from TRIZ technology are given.

Keywords: mathematics, physical education, interdisciplinary communication, teaching first graders.

Математика является одной из самых сложных дисциплин в школьной программе. Дети начинают испытывать трудности при изучении математики еще с первого года обучения в школе. Немаловажное значение при обучении учащихся имеет мотивация предстоящей деятельности. Для младшего школьника первостепенной задачей при организации мотивации является преодоление страха перед трудной, абстрактной, непонятной математической информацией, пробуждение уверенности в возможности ее усвоения и интереса к обучению. С большим удовольствием дети принимают уроки физкультуры, несмотря на то, что физическое воспитание традиционно рассматривается лишь как средство оптимизации физического развития человека в ущерб интеллектуальному и социально-психологическому развитию, чем заметно ограничиваются возможности целостного формирования личности. Недостаточная ясность механизмов реализации единовременного решения задач физического и умственного совершенствования, возвращает теоретиков и практиков к развитию в основном двигательной сферы учащихся. При этом обращает на себя внимание стандартный набор средств физического воспитания и узконаправленный характер их использования.

Вместе с тем, многочисленные исследования свидетельствуют о первостепенной роли движений в становлении психических функций ребенка и наличии тесной связи между показателями физических и психических качеств у школьников. Установлено, что отставание в умственном развитии приводит к отставанию в развитии физических качеств. Доказано положительное влияние активной двигательной деятельности на умственную работоспособность. Таким образом, использование средств физического воспитания должно осуществляться не только для физического совершенствования учащихся, но и их интеллектуального развития, повышения уровня мотивации занятий физической культурой и спортом.

Для детей младшего школьного возраста высокая двигательная активность является естественной потребностью. Постоянная двигательная активность является своего рода «пусковым механизмом» эффективного обучения. Уроки физкультуры имеют большой потенциал и для математического развития детей.

Изучением проблемы межпредметных связей в школьных предметах, в частности и в математике, занимались И.Д. Зверев, К.Д. Ушинский, Т.Л. Блинова, В.А. Далингер, В.Н. Федорова, В.Н. Максимова. Каждый из них в своей работе отмечал важность межпредметных связей для целостного представления содержания учебного материала и системы знаний. Имеется много публикаций о возможностях использования межпредметных связей в процессе построения интегрированных уроков математики и физкультуры, но некой единой системы разрешения данного вопроса нами не обнаружено.

Возникает противоречие между использованием потенциала всех школьных предметов в начальной школе для их взаимного обогащения, формирования представления о единой картине мира, для формирования наиболее трудных для ребенка, особенно в первом классе, математических знаний и недостаточной разработанностью методических аспектов в осуществлении межпредметных связей между уроками математики и физкультуры.

Все вышеизложенное позволяет нам говорить об актуальности выбранной нами темы исследования.

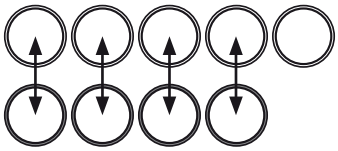
На основе изученной педагогической и методической литературы мы предлагаем методические рекомендации, состоящие из двух блоков: дидактический и методический (в рамках УМК «Школа России» по учебникам математики для 1 класса, авторов М.И. Моро, С.И. Волковой, С.В. Степановой и др.).

Дидактический блок мы представим в виде комплексных заданий, содержащих математические задачи, которые можно использовать на уроках физкультуры, и наоборот, задания по физкультуре, которые можно применять на уроках математики.

Этот блок представлен сериями задач: арифметических, геометрических, алгебраических. Например:

1) Детям предлагается упражнение: кидание колец. Например, Тенгиз, Вано, Дамир и Амир кидают кольца на определенный штырь, каждый кидает 10 колец определенного цвета (10 попыток попадания). Например, Тенгиз кидает только красные кольца, Вано — только синие, Дамир — только зеленые, а Амир — только желтые. Побеждает тот, кто набрал больше всех колец. На первых порах, победителя определяют установлением биективного отображения, например, можно складывать по одному кольцу на свои штыри или складывая в стопку. Можно сравнивать попарно: сравнить количество колец у Тенгиза и Вано. Больше будет у того, у кого осталось хотя бы одно лишнее кольцо. В дальнейшем это задание изменяется: нужно будет пересчитать, сколько колец попало в цель у каждого мальчика, затем с помощью перекидного табло показать результаты. После этого сравнить полученные числа и выявить победителя. Возможно составление таблицы на доске:

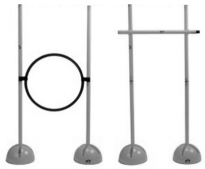




Имя	Количество попаданий
Тенгиз	5
Вано	4
Дамир	3
Амир	8

Эта таблица удобна тем, что можно записать результаты всех детей, играющих в игре. Расставить полученные числа в порядке убывания (возрастания). Проигравший делает столько приседаний, на сколько очков меньше он набрал, чем победитель.

2)







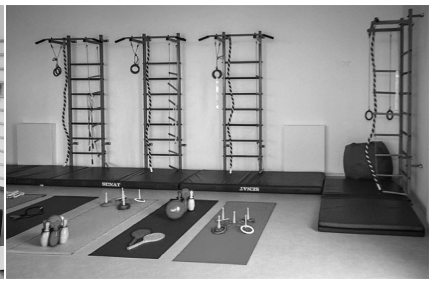
На полу разбросаны разные предметы — спортивный инвентарь. Нужно разложить в две коробки:

— в первую — круглые, во вторую — некруглые предметы;

— в первую — плоские, во вторую — объемные фигуры.

3)





Посмотрите внимательно на предметы в зале и найдите те из них, которые имеют форму прямоугольника. На поверхности каких тел можно найти прямоугольники? Найдите предметы, которые имеют форму отрезка. Сосчитайте сколько отрезков.

4) Играем в гольф. На земле лунка. Рядом с ней написано:

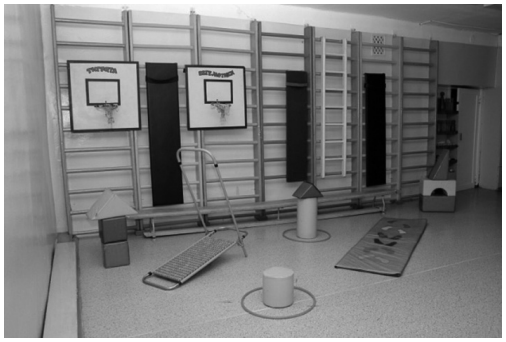


Нужно забить шары в лунку. При этом на шарах написаны числа. Если получится верное равенство, то дети сигнализируют зеленым семафором, в противном случае — красным. Эти задания можно и нужно менять, например на такие:



В методическом блоке представлены некоторые методики и технологии, которые, на наш взгляд, позволят наиболее эффективно достичь поставленной цели.

При внедрении материалов дидактического блока могут быть применены различные методы и приемы обучения: как традиционные методы обучения, так и нетрадиционные.



Например, при распознавании геометрических фигур можно использовать метод «ДА-НЕТ»-ок (элемент ТРИЗ-технологии). Детям на уроке физкультуры предлагается задание. Учитель говорит: «В нашем спортзале спрятались геометрические фигуры, и вы можете их обнаружить». Он берет в руки какой-либо предмет, например, гимнастический коврик и далее идет диалог (см. таблицу):

Учитель	**Ученик**	
Это круг		нет
Это треугольник		нет
Это четырехугольник	да	
Это квадрат		нет
Это прямоугольник	да	

В зале есть беговая дорожка, которая может иметь форму прямоугольника. Нужно проверить действительно ли это прямоугольники.

Учитель	**Ученик**	
Его можно катать		нет
У него 5 углов		нет
У него 4 стороны	да	
У него есть прямые углы	да	
У него есть пары равных сторон	да	

А как узнать, что у дорожки есть пары равных сторон? (Можно использовать веревку или скакалку).

А как узнать, что у дорожки есть прямые углы? (Для этого детям раздают листы бумаги, просят сложить дважды, чтобы получить прямой угол; учитель показывает на своем листе эти действия, и затем, как определить, есть ли прямые углы у предметов).

Найдите в зале предметы с прямым углом и «докажите» это.

К предметам прямоугольной формы прикрепляются конверты, в которых спрятаны карточки с цифрами. Учитель просит принести эти конверты, и дети с учителем определяют, какие цифры спрятаны. Затем, предлагается выполнить какое-либо физическое упражнение (приседания, проскакать на одной ножке, сбегать из конца зала в другой, выполнить наклоны вправо и влево и т.д.). Упражнения можно выполнять группами или по одному, или всем классом. При этом дети должны вслух считать до названного числа. Например: «Отгадайте, какое число записано на листе, который принес Яша». С помощью метода «ДА-НЕТ» выясняется, что это, например, число 8. «Теперь вы должны попрыгать 8 раз на одной ножке».

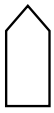
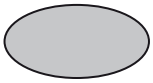
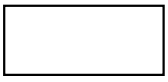
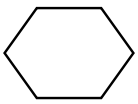
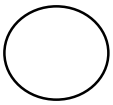
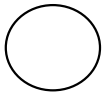
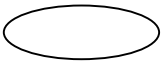
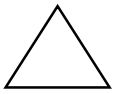
Когда будут собраны все карточки, то предлагается расположить их в порядке возрастания, прикрепляя их к ступеням шведской лестницы.

В другом задании речь идет о пространственных фигурах. Учитель говорит: «В зале есть еще интересные фигуры. Я задумала одну из них». Учитель предварительно выстраивает в ряд предметы в зале похожие на те, что представлены в таблице, и затем, дети с помощью учителя определяют представленные фигуры.



Ученик	Учитель	
Эта фигура правее цилиндра	да	
Эта фигура стоит между тором и пирамидой		нет
Это конус		нет
Эта фигура левее пирамиды	да	
Это шар		нет
Это тор	да	

Следующее задание выполняется с помощью такого приема, как «морфологическая таблица» (см. у Т.И. Шавиковой) [1], адаптируя к имеющимся обстоятельствам, а именно, используя игрушки, которые есть в спортзале. Например: Постройте космический корабль в комбинации: А2; Б3; В4; Г1.

Морфологическая таблица «Космический корабль»					
		1	2	3	4
А	нос ракеты				
Б	корпус ракеты				
В	форма иллюминаторов				
Г	количество крыльев	2	3	4	6

Реализация межпредметных связей может быть осуществлена в ходе организации интегрированных уроков, а еще лучше в организации спаренных уроков. Так на уроке математики может изучаться новая тема, а на уроке физкультуры она

может быть закреплена через ряд упражнений и заданий, в которых будут присутствовать элементы рассматриваемой на уроке математики темы. Например, при изучении темы «Число и цифра 5».

Примеры проведения основного урока по математике имеются в большом количестве в литературе. Здесь важен переход к следующему уроку — уроку физкультуры, на котором можно предложить физические упражнения, в которых, так или иначе, закрепляются знания о числе 5. Например:

1. Рассчитаться на 1–5-й. Класс разбивается на команды: первые номера делают один шаг вперед, вторые номера — 2 шага вперед, третьи номера — 3 шага вперед, четвертые номера — 4 шага вперед, пятые номера — 5 шагов вперед. Затем полученные ряды смыкаются и образуются 5 команд. На 5 столах вразброс лежат бейджи с цифрами, дети по очереди подходят к столам и находят свои бейджи.

2. Ходьба на носках и пятках на счет 5, руки за голову.

3. Сделать столько хлопков, в соответствии с номером команды, и столько раз топнуть, сколько не хватает до 5. Например, команда № 3 три раза хлопает и 2 раза топает, команда № 5 пять раз хлопает и ни разу не топает и т.д. Перечень заданий может быть обширным.

В настоящее время наше исследование находится в стадии разработки методических предложений и поэтапной апробации. Но уже первые результаты показали глубокий интерес, высокую мотивацию к обучению математики. Подвижные игры, в которые явно или неявно включен математический материал, позволяют ненавязчиво, с увлечением усвоить программный материал.

Список литературы:

1. *Шавикова Т. И.* Морфологический анализ. URL: http://cheburaschka17.blogspot.ru/ (дата обращения: 05.10.2023).

References:

1. *Shavikova T. I.* Morphological analysis. URL: http://cheburaschka17.blogspot.ru/ (date of the application: 05.10.2023).

УДК 373.3.016:51
ББК 74.262.21+74.202.69

Евтыхова Нафисет Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
nafiseta@yandex.ru

Согомонян Светлана Гиссовна,
учитель математики,
МОБУ СОШ № 10 имени атамана С.И. Белого, г. Сочи,
gissovna.swetlana@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье отражены подходы в понимании математической грамотности в литературе, показаны возможности использования краеведческого материала при формировании математической грамотности школьников на примере г. Сочи, а также по-

казано как математические задачи оказывают влияние на другие компоненты функциональной грамотности.

Ключевые слова: функциональная грамотность, математическая грамотность, краеведение, решение задач.

Yevtykhova Nafiset Muratovna,
Soghomonyan Svetlana Gissovna

THE USE OF LOCAL HISTORY MATERIAL IN THE FORMATION OF FUNCTIONAL MATHEMATICAL LITERACY OF STUDENTS IN PRIMARY SCHOOL

Annotation. The article reflects approaches to understanding mathematical literacy in the literature, shows the possibilities of using local history material in the formation of mathematical literacy of schoolchildren on the example of Sochi, and also shows how mathematical problems affect other components of functional literacy.

Keywords: functional literacy, mathematical literacy, local history, problem solving.

Понятие грамотности и позже функциональной грамотности не ново. В сентябре в 1965 г. в г. Тегеране на Всемирном конгрессе министров просвещения по устранению неграмотности впервые был предложен термин «функциональная грамотность». Несколько десятилетий функциональная грамотность изучается авторитетными международными организациями. В 1990 году под эгидой ЮНЕСКО проводился Международный год грамотности. Существует несколько признанных организаций, проводящих независимую международную оценку уровня функциональной грамотности как промежуточного или итогового образовательного результата в более чем 60 странах мира. Одной из них, как известно, является PISA. В исследовании PISA оценивается функциональная грамотность 15-летних учащихся.

Принято считать, что следующие определения раскрывают смысл данного понятия. Это определение А.А. Леонтьева: «Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [3].

В исследовании PISA: основной вопрос, на который отвечает исследование: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?» [5].

Н.Ф. Виноградова: «Функциональная грамотность сегодня — это базовое образование личности, ... Ребенок ... должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром ...; возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, ...; способностью строить социальные отношения ...; совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию ...» [1].

Функциональная грамотность в основном проявляется в решении проблемных задач, выходящих за пределы учебных ситуаций, и не похожих на те задачи, в ходе которых приобретались и отрабатывались знания и умения [2]. Формирование функциональной грамотности является одной из основных задач обновленного стандарта общего образования.

Математическая грамотность является одним из компонентов функциональной грамотности. «Математическая грамотность — расценивается, способен ли учащийся мыслить математически, формулировать, интерпретировать и использовать математику для того, чтобы решать задачи не только в теории, но и в жизни. Это широкий показатель, охватывающий процедуры, факты и термины, понятия, инструменты для объяснений, описания и даже прогнозирования отдельных явлений. Эта грамотность дает возможность понимать главную роль математики в жизни, принимать правильные решения, совершать логичные действия» [5].

Основное направление исследования цикла PISA-2024 — математическая грамотность, в виде дополнительного предмета добавили креативное мышление. В 2024 году в рамках международного исследования PISA будет целенаправленно проводиться оценка частого применения математики в важнейших жизненных аспектах: в обществе, профессии и лично. Фокус исследования PISA 2024 в первую очередь — это математические рассуждения. Под ним подразумевается правильная оценка и интерпретация, рациональное применение и грамотная формулировка полученной информации. При этом необходимо, чтобы испытуемый мог уметь использовать навыки в четырех сферах жизни: личной, научной, профессиональной и общественной [5].

Модель математической грамотности в версии PISA представлена на рисунке 1.

Модель математической грамотности. PISA

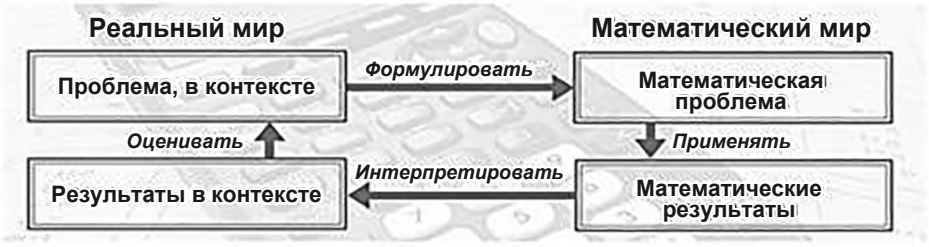


Рис. 1

Институтом стратегии развития образования РАО разработан и представлен в открытом доступе банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5–9 классы), который, безусловно, служит хорошим подспорьем для практикующего учителя. Взяв за основу предлагаемый учеными инструментарий, мы пришли к мысли, что для эффективного формирования математической грамотности можно использовать краеведческий материал. Краеведение содержит в себе материалы о природе, истории, о культуре и обычаях, о населении, о хозяйстве конкретного региона. В качестве такого региона мы выбрали г. Сочи, так как один из авторов проживает в этом городе. В г. Сочи, как и во многих других городах, содержится богатейший краеведческий материал для конструирования и решения задач, требующих математических знаний.

Приведем примеры. «Дендрарий».

Задание 1. Прочитайте текст: «Парк «Дендрарий» по праву считается одним из знаковых мест города Сочи, его часто называют «зеленым сердцем курорта», что совершенно оправдано. На площади в 46,4 га собраны деревья и кустарники, привезенные из самых разных уголков планеты. На сегодняшний день в живой коллекции парка более 1800 видов и форм, в том числе 66 из них — дубы, 74 — сосны, 54 — пальмы и огромное количество редких экзотов» [4]. Ответьте на вопросы: сколько процентов от живой коллекции составляют дубы, сосны, пальмы? Если при вычислении получается десятичная дробь, округлите ее до десятых долей.

Задача 2. Посещение парка «Дендрарий» не бесплатно. Стоимость билета для детей от 7 до 14 лет — 150 рублей. Стоимость взрослого билета на 113% больше. Сколько стоит взрослый билет? Результат округлите до целого числа. Хватит ли

5000 рублей, чтобы парк смогли посетить 30 учеников 6 класса, классный руководитель и один родитель?

Эта задача может быть сформулирована иначе, если не предоставлять готовые данные, а дети сами должны узнать стоимость билетов, воспользовавшись официальным сайтом. И изменить вопрос задачи: «Хватит ли 5000 рублей, чтобы парк смогли посетить 30 учеников 6 класса, классный руководитель и один родитель, если для групп более 25 человек, предоставляется скидка 5%?».

Задание 3. Прочитайте текст: «В центре парка находится красивое здание с изящными колоннами и ажурными балконами — это дом, построенный основателем «Дендрария» Сергеем Николаевичем Худековым. Да не просто дом, а самая настоящая вилла — вилла «Надежда» — так назвал ее сам Худеков в честь своей супруги. Сегодня здесь постоянно проводятся творческие вечера, выставки и концерты». Используя данные таблицы, узнайте, сколько человек из 6 класса побывали на экскурсии в парке и на вилле «Надежда», если с классом было 2 взрослых: классный руководитель и один родитель, а заплатили всего 8540 рублей.

	Цена входного билета в парк	**Цена билета на виллу «Надежда»**
Для детей от 7 до 17 лет	150 р.	100 р.
Для взрослых	320 р.	200 р.

Сколько рублей можно сэкономить, если администрация парка предложила следующую услугу: «Вы можете посетить выставочную экспозицию «Виллы «Надежда» (без услуг экскурсовода), включая посещение парка «Дендрарий»: для взрослых 400 рублей; для детей (от 7 до 14 лет включительно) 250 рублей»? Сколько это составит процентов от затраченной первоначально суммы?

Задание 4. На 1 августа 2023 в г. Сочи (постоянных жителей) численность населения представлена в таблице.

	Всего жителей	530 391 человек
1.	Детей в возрасте до 6 лет	52 973 человека
2.	Подростков (школьников) в возрасте от 7 до 17 лет	62 652 человека
3.	Молодежи от 18 до 29 лет	63 581 человек
4.	Взрослых в возрасте от 30 до 60 лет	228 134 человека
5.	Пожилых людей от 60 лет	115 625 человек
6.	Долгожителей Сочи старше 80 лет	7425 человек

По таблице выясните, каких жителей больше всего проживает в городе Сочи? Меньше всего? Сложите численность всех категорий и сравните полученное число с числом, указанным в верхней строке.



Задание 5. Прочитайте текст: «Одной из ключевых достопримечательностей и важнейших транспортных узлов г. Сочи является морской вокзал. Общая длина морского вокзала составляет 114 метров. Напротив центральной башни со стороны города среди пальм в небольшом сквере установлен центральный фонтан «Навигация» с чашей в 7 метров, поддерживаемая морскими обитателями». Ответьте на вопросы: Какова площадь чаши фонтана, если его диаметр 7 м? Какую форму имеют ярусы башни, само здание вокзала, колонны? Изобразить эти фигуры в тетради.

Решите задачу «Башня со шпилем имеет высоту 71 м, сам шпиль — 37 м. Какую долю составляет высота шпиля от высоты башни? Ответ выразите в про-

центах». Если организовать экскурсию на морской вокзал, то можно дать задания детям: измерить длину и ширину вокзала в шагах, выразить длину шага в метрах и найти площадь основания здания вокзала.

Задание 6. Сочи — курортный город, на побережье. И в последние годы стал популярным кайтсерфинг. Чему равна длина каната у кайта (буксировочный воздушный змей, предназначенный для передвижения человека по поверхности воды или по снегу), если он потянул серфингиста под углом 30^0, и находится на высоте 100 м?».

При конструировании заданий необходима информация о реальных объектах и процессах, происходящих в данной местности, которую могут найти сами учащиеся либо на просторах интернета, либо в справочниках. Могут быть организованы экскурсии со сбором данных. Или же учитель предлагает им готовую информацию. Задачи конструируются в соответствии с программным материалом. Очевидно, что такого рода задачи способствуют формированию и развитию и других компонентов функциональной грамотности: читательской, естественнонаучной и т.д.

В настоящее время наша работа находится в стадии разработки системы заданий, содержащей следующие блоки: арифметический, алгебраический, геометрический, комбинаторные и вероятностный блок.

Список литературы:

1. Функциональная грамотность младшего школьника: кн. для учителя / под ред. Н. Ф. Виноградовой. М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. 288 с.

2. *Краснянская К. А., Рослова Л. О., Рыдзе О. А.* Методические рекомендации по курсу внеурочной деятельности «Функциональная грамотность. Учимся для жизни». Математическая грамотность. 5 класс // ИСРО РАО. 2022. URL: http://skiv.instrao.ru.

3. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. 35 с.

4. Парк Дендрарий. Официальный сайт. URL: https://dendrarium.ru/.

5. PISA 2024: основные направления международного исследования качества образования. URL: https://2022g.ru/mezhdunarodnoe-issledovanie-pisa/.

References:

1. Functional literacy of a junior schoolboy: a book for a teacher / edited by N. F. Vinogradova. M.: Russian textbook: Ventana-Graf, 2018. 288 p.

2. *Krasnianskaya K. A., Roslova L. O., Rydze O. A.* Methodological recommendations for the course of extracurricular activities “Functional literacy. Learning for life.” Mathematical literacy. 5th grade. // ISPO RAO. 2022. URL: http://skiv.instrao.ru.

3. The educational system “School 2100”. Pedagogy of common sense / edited by A. A. Leontiev. M.: Balass, 2003. 35 p.

4. Arboretum Park. Official website. URL: https://dendrarium.ru/.

5. PISA 2024: the main directions of international research on the quality of education. URL: https://2022g.ru/mezhdunarodnoe-issledovanie-pisa/.

УДК 373.3.016:51
ББК 74.262.21

Евтыхова Нафисет Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
nafiseta@yandex.ru
Дышкован Ольга Михайловна,
студент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РЕШЕНИЮ ТЕКСТОВЫХ АРИФМЕТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В 3 КЛАССЕ

Аннотация. В статье представлены некоторые толкования понятия «моделирование» и необходимость формирования его как одного из УУД при обучении решению текстовых задач в третьем классе. Показаны некоторые из вспомогательных моделей, которые можно использовать на уроке для формирования общего способа решения задач всеми без исключения учениками.

Ключевые слова: моделирование, текстовая задача, виды вспомогательных моделей, математика в третьем классе.

Yevtykhova Nafiset Muratovna,
Dyshkovan Olga Mikhailovna

METHODOLOGY OF MODELING APPLICATION IN TEACHING THE SOLUTION OF TEXT ARITHMETIC PROBLEMS IN THE 3RD GRADE

Annotation. The article presents some interpretations of the concept of “modeling” and the need to form it as one of the UMS when teaching text problem solving in the third grade. Some of the auxiliary models that can be used in the lesson to form a common way of solving problems by all students without exception are shown.

Keywords: modeling, text problem, types of auxiliary models, mathematics in the third grade.

Традиционно сложилось так, что значительное место в содержании курса математики начальных классов всегда отводилось решению текстовых (арифметических, вычислительных, сюжетных) задач. Есть немало исследований, посвященных методике обучения решению задач (Э.И. Александрова, А.В. Белошистая, М.А. Бантова, Т.В. Бельтюкова, Г.Т. Зайцев, Д. Пойя, С.Л.М. Фридман, С.Е. Царева, Л.В. Шелехова и др.). Важнейшей компонентой в процессе решения задач является моделирование.

В научно-методической литературе понятие «моделирование» рассматривается как метод познания, как метод исследования, в педагогике — как метод, который позволяет создавать упрощенные, абстрактные представления реальности с целью изучения и понимания педагогических процессов и явлений, как одно из универсальных учебных действий. Моделирование является существенным показателем развития знаково-символических УУД. На сегодняшний день, как отмечает О.А. Федорова, под моделированием понимается способ учебно-познавательной деятельности (А.В. Карпенко, Е.Ю. Горячева), мотивации к обучению (Л.А. Кузнецова), формирования познавательных универсальных учебных действий (Ю.М. Ивкина), выбор арифметических действий (Т.И. Фаддейчева), «осуществление определен-

ным способом отображения или воспроизведения действительности для изучения имеющихся в ней объективных закономерностей» (Н.П. Юдина), а также средство формирования понятий (О.Н. Иванченко). Огромным потенциалом в становлении умения моделировать обладает текстовая задача как словесная модель некоторого явления (ситуации, процесса). Для ее решения младшему школьнику необходимо перевести текст с естественного языка на математический, т.е. построить математическую модель, а затем применить известные методы для нахождения числового значения искомых величин. С целью облегчения этого процесса строят вспомогательные модели (схемы, рисунки, таблицы) [3].

Моделирование является необходимым инструментом формирования мышления младших школьников, в том числе таких его характеристик, как логика, критичность, вариативность, обобщенность, отвлеченность. Оно способствует развитию мыслительных операций, которые характерны для человеческого познания (анализ, синтез, абстрагирование, классификация, сопоставление, обобщение). Разработкой методов применения моделирования в обучении в начальной школе занимались такие исследователи, как Л.М. Фридман, М.А. Бородулько, И.И. Целищева, Л.П. Стойлова, Н.Я. Виленкин, А.В. Белошистая, Л.Г. Петерсон и др.

Период обучения в начальной школе является сенситивным периодом для начальных этапов обучения визуально воспринимаемому моделированию. Г.В. Асмолов и др. отмечают, что «В период начального образования основным показателем развития знаково-символических универсальных учебных действий становится овладение *моделированием*». А для этого в начальной школе должны быть сформированы следующие универсальные учебные действия: кодирование/замещение (использование знаков и символов как условных заместителей реальных объектов и предметов); декодирование/считывание информации; умение использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношения между предметами или их частями для решения задач; умение строить схемы, модели и т.п.» [2]. По абстрактности различают следующие знаково-символические средства: предметно-конкретные, упрощенно-графические изображения обозначаемых объектов (пиктограммы, иконические знаки); условно-образные (геометрические фигуры и др.); условные знаки, индексы (буквенно-цифровая символика). Последовательность представления элементов, или знаково-символических средств, определяется логикой отношений между компонентами задачи.

Вынесение во внешний план элементов задачи и их отношений настолько обнажает связи и зависимости между величинами, что иногда сразу ведет к открытию решения. Однако во многих задачах перевод текста на язык графики является только началом анализа, а для решения требуется дальнейшая работа со схемами. Именно здесь возникает необходимость формирования у учащихся умения работать с моделями, преобразовывать их. При этом необходимо иметь в виду, что уровень графической подготовки при построении модели и работе с ней (согласно психологическим исследованиям) определяется главным образом тем, насколько он готов к мысленным преобразованиям образно-знаковых моделей, насколько подвижно его образное мышление.

Работа с моделью, по утверждению Г.В. Асмолова, может вестись в двух направлениях: а) достраивание схемы, исходя из логического выведения, расшифровки данных задачи; б) видоизменение схемы, ее переконструирование. Построение моделей может осуществляться по-разному:

1) Материализация структуры текста задачи с помощью знаково-символических средств всех составляющих текста в соответствии с последовательностью изложения информации в задаче. Завершающим построение модели при этом способе будет символическое представление вопроса задачи. Созданная модель текста дает возможность выделить отношение между компонентами задачи, на основе которых находятся действия, приводящие к ответу на вопрос.

2) Материализация логической схемы анализа текста задачи, начиная с символического представления вопроса и всех данных (известных и неизвестных), необходимых для ответа на него. В такой модели фиксируется последовательность действий по решению задачи.

При первом варианте моделирования текста задачи могут быть использованы самые разные знаково-символические средства (отрезки, иконические знаки и др.). При этом каждое из данных задачи представляется в виде отдельных конкретных символов.

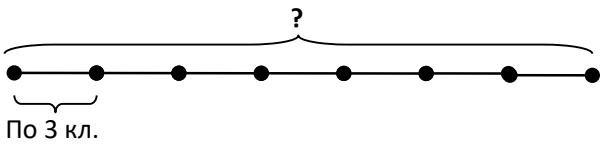
При втором варианте моделирования наиболее удобным являются графы. Последовательность операций решения в виде графа вытекает из более общих схем, в которых отражаются основные отношения между данными задачи. Поскольку такого типа модели представляют конечный результат ориентировки в тексте задачи, для их построения необходимо владение умением осуществлять полный анализ текста, выделять все компоненты (объекты, их величины, отношение между ними и др.) [2].

В 3 классе в соответствии с программой обучения математике в русле УМК «Школа России» наряду с задачами в 2–3 действия (на сложение и вычитание) появляются задачи на умножение и деление, а также задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Рассмотрим две задачи из учебника М-3 (авторы: М.И. Моро, М.А. Бантова и др.). На с. 7 предлагается задача: «Вика помогала маме печь печенье. Она выкладывала на каждое печенье по 3 клубники. Хватит ли 20 клубник на 7 печений? Объясни свой ответ». К этой задаче можно предложить разные вспомогательные модели: предметную модель, рассчитанную на самых слабых учеников:



Или другая модель:



Также можно использовать таблицу, которая позволит подготовить к обучению решению задач с пропорциональными величинами.

Количество клубник на одном печенье	**Количество печений**	**Всего клубник**
3 шт.	7	? ?>20 ?<20

Эти вспомогательные модели приведут к математической модели: 3·7=21 (шт.) — клубники потребуется для 7 печений. 21>20. Поэтому не хватит 20 клубник для 7 печений.

Подобная таблица поможет найти общий способ решения задач с другими величинами. Например: «Сколько метров проедет Юра на самокате за 5 минут, если его скорость 120 м/мин.?».

Скорость, *v*	***t***	***S***
120 м/мин.	5 мин.	? м

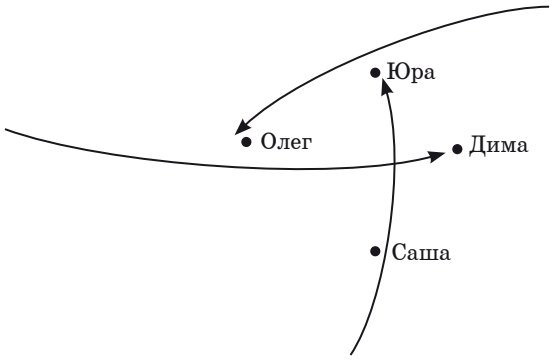
«Сколько нужно заплатить за 5 кг помидоров по цене 120 рублей?».

Цена, Ц	**Количество, К**	**Стоимость, С**
120 р./кг	5 кг	? р.

«Сколько носовых платочков сошьет за 5 дней швея тетя Клава, если каждый день он шила по 120 платочков?».

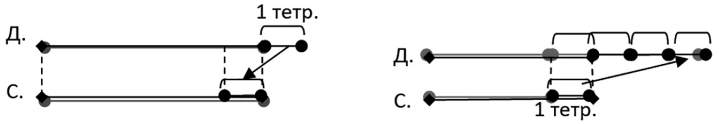
Производительность, *v*	**Время, *t***	**Работа, *A***
120 пл./день	5 дней	? пл.

Следом, на этой же странице, за этой идет задача: «В четырехэтажном доме живут четыре друга. Юра живет выше, чем Олег, но ниже, чем Саша, а Дима — ниже, чем Олег. Кто на каком этаже живет?». Для этой задачи наиболее эффективной является вспомогательная модель в виде графа. Но, при этом, нужно определиться: какое из отношений выбрать: «выше» или «ниже»? Например, если выбрать первое, то получится следующий граф (см. рисунок), с помощью которого нетрудно определить последовательность: выше всех на 4-м этаже живет Саша. Затем на 3-м этаже живет Юра, на 2-м — живет Олег и на первом — Дима. Данная модель делает условие задачи «прозрачным» и дает возможность с легкостью найти решение.



На страничке для любознательных предлагается следующая задача: «У Димы и Сергея разное количество тетрадей. Если Дима отдаст одну тетрадь Сергею. То у них тетрадей станет поровну. Если Сергей отдаст Диме одну тетрадь, то у Димы станет в 2 раза больше тетрадей, чем у Сергея. Сколько тетрадей у каждого мальчика?». Для этой задачи, на наш взгляд, наиболее удачной вспомогательной моделью станет схема. Причем ее удобно изображать с конца. В этой задаче 3 ситуации: первоначальное количество тетрадей у каждого мальчика, ситуация, при которой у них стало поровну тетрадей, и третья ситуация, при которой у Димы стало в 2 раза больше тетрадей.

Изобразим в виде отрезков вторую и третью ситуации:



Вторая ситуация показывает, что первоначально у Димы было на 2 тетради больше (одну отдал и стало поровну). Третья ситуация показывает, что если у Сергея 1 часть тетрадей, то у Димы стало 2 таких части. Но во второй части оказалось 4 тетради (было на 2 тетради больше, одна добавилась от Сергея, и так как у Сергея стало на 1 тетрадь меньше, то у Димы увеличилась разница на 1 тетрадь). Это значит, что у Сергея стало также 4 тетради, а у Димы — 8 тетрадей. Значит первоначально у Димы было на 1 тетрадь меньше: 8−1=7 тетрадей, а у Сергея на 1 тетрадь больше: 4+1=5 тетрадей. К этой задаче неплохо предложить динамическую модель.

Наша цель научить каждого ученика находить общие способы решения текстовых задач. Важно в каждой задаче находить величины, отношения и зависимости между ними. Математические модели стандартных арифметических задач в начальной школе сводятся к двум формулам: $a+b=c$ и $a \cdot b=c$. В первом случае речь идет об однородных величинах, во втором случае о разнородных величинах. Начиная с задач на конкретный смысл действий умножения и деления и заканчивая задачами с пропорциональными величинами. Для решения комбинаторных задач целесообразнее бывает использовать граф-дерево.

Таким образом, нужно обучать моделированию, а потом уже обучать использовать различные вспомогательные модели для нахождения математической модели текстовой задачи.

Список литературы:

1. *Белошистая А. В.* Методика обучения математике в начальной школе: курс лекций : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. «Педагогика и методика начального образования». М.: Владос, 2007. 455 с.

2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008. 151 с.

3. *Федорова О. А.* Моделирование как универсальное учебное действие // Начальная школа. 2021. № 8. С. 33–37.

References:

1. *Beloshistaya A. V.* Methods of teaching mathematics in elementary school: a course of lectures: textbook a manual for university students studying in spec. “Pedagogy and methodology of primary education”. M.: Humanitar, publishing house of the VLADOS Center, 2007. 455 p.

2. How to design universal learning activities in elementary school: from action to thought: a teacher’s manual / edited by A. G. Asmolov. M.: Enlightenment, 2008. 151 p.

3. *Fedorova O. A.* Modeling as a universal educational action // Elementary school. 2021. No. 8. Pp. 33–37.

УДК 373.3.016:51
ББК 74.262.21

Евтыхова Нафисет Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
nafiseta@yandex.ru

Коблева Татьяна Айсовна,
студент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
kobleva-t@mail.ru

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЭЛЕМЕНТАМ ГЕОМЕТРИИ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА

Аннотация. В данной статье отражена проблема выявления методики применения цифровых технологий при обучении одного из важнейших разделов математики — геометрии. Выявлены некоторые цифровые ресурсы по обучению математике в начальных классах и представлена стратегия построения их применения в учебной деятельности третьеклассников.

Ключевые слова: элементы геометрии, начальная школа, цифровые технологии, обновленные стандарты начального образования.

Yevtykhova Nafiset Muratovna,
Kobleva Tatyana Aisovna

METHODS OF USING DIGITAL TECHNOLOGIES IN TEACHING GEOMETRY ELEMENTS TO 3RD GRADE STUDENTS

Annotation. This article reflects the problem of identifying the methods of using digital technologies in teaching one of the most important branches of mathematics — geometry. Some digital resources for teaching mathematics in elementary grades are identified and a strategy for building their application in the educational activities of third graders is presented.

Keywords: geometry elements, elementary school, digital technologies, updateed standards of primary education.

Невозможно представить человека в XXI веке без компьютера в разных его представлениях. Стали реальностью такие ситуации, когда дети начинают пользоваться всевозможными гаджетами, самостоятельно выходить в Интернет и осуществлять веб-серфинг раньше, чем овладевают речью и начинают ходить. Уже к началу обучения в школе смартфоны и планшеты становятся частью жизни большинства учащихся.

Впервые идею использования компьютера в обучении высказал профессор С. Пейперт, который считал, что компьютер — это средство, способное придать процессу обучения естественный и неформализованный характер. Еще в середине XX в. он сделал вывод, что ребенок активнее развивается, если созданы условия для его креативной деятельности в соответствующей среде. Вопросам цифровизации и компьютеризации образовательного процесса на различных этапах обучения посвящены работы Р.Ф. Абдеева, В.С. Аванесова, Д. Белшоу, Б.С. Гершунского, Г. Дженкинса, А.М. Кондакова, И.В. Кузора, А.И. Ракитова, И.В. Роберт и др.

Философское осмысление проблем цифрового общества, воздействия новых технологий на человека представлено в исследованиях Р. Барлоу. Дж. Браун ставит вопрос об изменениях «экосистемы» образования под воздействием цифровизации. Д. Тапскотт определяет особенности нового поколения обучающихся, называя его «сетевым поколением» («N-Gen — NetGeneration»). Критический анализ процесса цифровизации в сфере образования представлен в работах Н. Негропонте. О необходимости переосмысления образования в эпоху цифровых технологий пишут А. Коллинз и Р. Халверсон.

Пандемия 2020 года, которая заставила перейти все образовательные организации на дистанционную форму обучения, показала необходимость существенной трансформации системы образования, внедрения новых технологий, образовательных инструментов и освоения субъектами образовательной деятельности новых hard- и soft-навыков.

На современном этапе развития общества вся система российского образования находится в состоянии цифровой трансформации. Обновленные ФГОС НОО содержат пункты 34.3 и 34.4, в которых отражается необходимость применения различных средств электронного обучения и позволяющая осуществлять доступ всем участникам к информационно-образовательной среде Организации, который обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». [ФГОС НОО]. Разработаны методические рекомендации для внедрения в основные общеобразовательные программы современных цифровых технологий.

В настоящее время цифровые ресурсы прочно входят в образовательную систему, в том числе и в начальную школу. Каждый класс оборудован ноутбуком и интерактивной доской. А в особо продвинутых школах используют персональные

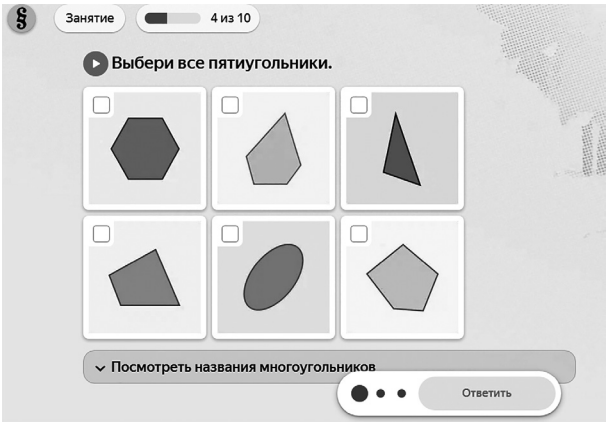
планшеты и ноутбуки. В поле Интернет созданы электронные школы, представлены самые разнообразные образовательные платформы. Возникает проблема отыскания эффективных приемов и методов применения цифровых ресурсов при обучении младших школьников, с учетом всех санитарно-гигиенических требований.

В своем исследовании мы решили остановиться на методических аспектах применения цифровых ресурсов при обучении элементам геометрии в начальной школе. Так, в ФГОС НОО нового поколения отмечается, что «предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика и информатика» должны обеспечивать развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей».

Выбор геометрического материала обусловлен различными обстоятельствами. К их числу можно отнести трудности в формировании геометрических представлений у младших школьников и в дальнейшем при изучении систематического курса геометрии. Важность и необходимость изучения данного раздела в начальных классах отражена в многочисленных трудах ведущих ученых методистов, например, в работах В.В. Афанасьева, А.В. Белошистой, В.А. Гусева, Л.Н. Ерганжиевой, М.И. Зайкина, Л.В. Занкова, Н.Б. Истоминой, В.А. Панчищиной, Н.С. Подходовой, Т.А. Покровской, М.А. Родионова, Г.И. Саранцева, Е.Й. Смирнова, Т.Г. Ходот, И.В. Шадрина, И.Ф. Шарыгина и др.

Несмотря на это, мы не обнаружили исследований, направленных на отыскание приемов и методов применения цифровых технологий при обучении элементам геометрии третьеклассников, что позволяет нам говорить об актуальности темы нашего исследования.

Наше исследование проводится в русле УМК «Школа России». В соответствии с программой обучения математике в данной программе разработана платформа «Начинайзер» (https://lecta.ru/nachinai/library/6). На данной платформе представлен материал, полностью соответствующий учебнику «Математика» (авторы: М.И. Моро и др.). Так, например, представлены темы «Обозначение геометрических фигур буквами», а также «Окружность. Круг. Диаметр окружности» как страницы учебника и к ним предлагаются тренажеры и задания, которые можно выполнять как на уроке, так и дома. На платформе «ЯндексУчебник» можно обнаружить задания как для детей, так и для учителей. Например, такое задание для учеников из возможных 10 может быть использовано на уроке как при фронтальной работе, так и для индивидуального опроса, при наличии индивидуальных компьютеров в классе.



На этой платформе имеются: «Материалы для работы в классе», содержащие обучающие видео, занятия для вывода на доску, интерактивные инструменты. Имеются также карточки заданий для индивидуальной работы учащихся. Раздел

«Элементы геометрии» представлен отдельным блоком. Учитель имеет возможность выбрать задания по своему усмотрению как для работы на уроке, так и для самостоятельной работы учащихся.

Аналогичная подборка материалов представлена на порталах: «ИнтернетУрок», «Якласс», «Учи.ру», «Контур.Класс», «Российская электронная школа», «school-collection.edu.ru» (здесь показаны разработки учителей по разным предметам и программам), Онлайн-школа «Фоксфорд» и многие другие. Сложность заключается в том, как из этого потока информации выбрать нужную и суметь грамотно использовать на уроке имеющийся материал. Кроме того, есть возможности использования телефонов, на которые есть возможность скачивания приложений, которые можно использовать в дидактических целях. Например, можно скачать «рулетку» и на уроке показать. Как, например, измерить длину классного кабинета с помощью измерительной линейки «метра», с помощью обычной рулетки и с помощью электронной рулетки. Сравнить полученные результаты. Работа с измерением длины отрезка и ее единицами может быть осуществлена в ходе практической работы.

Учителя могут воспользоваться ресурсом LearningApps.org, позволяющим самостоятельно создавать электронные интерактивные упражнения с использованием изображений для объяснения нового материала, для закрепления, тренинга, контроля. Сервисы WordWall и LearningApps.org просты в использовании и помогают учителю создавать упражнения как для коллективной или групповой работы на интерактивной доске, так и для индивидуальной работы учащихся, сервисы не требуют специальных знаний и умений. При изучении пространственных отношений и геометрических фигур на уроках математики можно использовать динамическую математическую программу GeoGebra. С помощью встроенных функций в ней можно строить прямую, луч, отрезок, ломаную линию, угол, многоугольники, окружность, измерять длину отрезка, вычислять площадь геометрической фигуры. Например, для выполнения задания «На прямой отложили два отрезка: отрезок АВ равный 5, отрезок ВС равный 3. Чему будет равна длина отрезка АС», учащиеся пользуются программой GeoGebra. При помощи функции «Прямая» младшие школьники строят произвольную прямую. При помощи функции «Отрезок» — откладывают на прямой отрезок АВ (равный 5 единичным отрезкам) и отрезок ВС (равный 3 единичным отрезкам). Учащиеся измеряют длину получившегося отрезка АС. Затем, при помощи встроенной функции «Расстояние и длина» вычисляют длину отрезка АС и проверяют со своим результатом. В процессе работы с этой программой школьники овладевают способностью использовать компьютерные программы для решения конкретных задач.

В настоящее время наше исследование находится в стадии разработки методических предложений по обучению элементам геометрии с применением различных средств цифровизации учащихся 3 классов. В содержание этих предложений будут включены дидактические материалы, подобранные как из школьных учебников, так и из различных цифровых ресурсов (с указанием авторов, адресов), а также методические рекомендации по их внедрению в учебный процесс. Дидактический блок будет отражать материалы для актуализации знаний, для изучения нового материала, закрепления, для контроля и самоконтроля знаний. Также мы полагаем представить образцы разработок уроков, чтобы показать возможные варианты использования цифровых ресурсов на уроках математики.

Список литературы:

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (ред. от 17.02.2023) // ИПС Гарант. М., 2023.

2. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях : постановление гл. гос. сан. врача РФ от 29.12.2010 № 189 (ред. от 22.05.2019). URL: https://podsch.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/postanovlenie_glavnogo_sanitarnogo_vracha.pdf (дата обращения: 12.10.2023).

References:

1. On the approval of the Federal State educational standard of primary general education Order of the Ministry of Education of Russia dated 05/31/2021 No. 286. (ed. of 17.02.2023) // IPS Garant. M., 2023.

2. Resolution of the Chief State Sanitary Doctor of the Russian Federation of 29.12.2010 No. 189 (ed. of 22.05.2019). About the approval of sanpin 2.4.2.2821-10 "Sanitary and epidemiological requirements for the conditions and organization of education in general education institutions" (together with "sanpin 2.4.2.2821-10. URL: https://podsch.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/postanovlenie_glavnogo_sanitarnogo_vracha.pdf (date of the application: 12.10.2023).

УДК 373.016:811.161.1
ББК 74.268.19

Жажева Дариет Долетчериевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
zhazheva@mail.ru

Терещенко Екатерина Александровна,
магистрант,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ЗНАНИЯ ПО ЛЕКСИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК БАЗОВЫЙ КОМПОНЕНТ ПЛАНИРУЕМЫХ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос изучения лексики, развитие внимания учащихся к значениям и употреблению слов, воспитание у них потребности в выборе подходящего слова для выражения той или иной мысли в собственной речи.

Ключевые слова: лексика, базовый компонент, воспитание, предметные результаты, семантическое значение.

Zhazheva Dariet Doletcherievna,
Tereshchenko Ekaterina Alexandrovna

KNOWLEDGE OF RUSSIAN LANGUAGE VOCABULARY AS A BASIC COMPONENT OF PLANNED SUBJECT RESULTS

Annotation. This article deals with the issue of studying vocabulary, developing students' attention to the meanings and use of words, educating them in the need to choose the right word to express a particular thought in their own speech.

Keywords: vocabulary, basic component, education, subject results, semantic meaning.

Лексикология представляет собой раздел науки о языке, изучающий словарный состав в его современном состоянии и историческом развитии. Объектом изучения в лексикологии являются, прежде всего, слова.

В отличие от морфологии, словообразования и т.д., в лексикологии слова изучаются для познания самих слов, словарного состава языка как такового, то есть слова изучаются с точки зрения: 1) их смыслового значения; 2) места в общей системе лексики; 3) происхождения; 4) употребляемости; 5) сферы применения в процессе общения; 6) их экспрессивно-стилистического характера. Лексика в том или ином языке является не простой суммой слов, а определенной системой со-

относительных и взаимосвязанных фактов, следовательно, лексикология — наука о лексической системе языка в целом.

Словами в языке обозначаются конкретные предметы и отвлеченные понятия, выражаются человеческие эмоции и воля, определяется модальность высказываний и т.д. Слово выступает в качестве основной единицы языка, определяющей его особый характер среди других семиотических систем. Несмотря на несомненную реальность слова как отдельного языкового явления и на яркие признаки, ему присущие, оно с трудом поддается определению.

Слова сравнительно одинаково понимаются всеми членами общества, говорящими на данном языке в одно и то же время его исторического развития. Следовательно, при изучении соотнесенности слов с обозначаемыми ими предметами и явлениями действительности необходимо учитывать исторические данные. Обозначая предмет, явление, признак, действие и т.д., выражая понятие о них, слово выполняет основную свою функцию — называние, или номинативную, которая позволяет выделить предмет (явление, признак, действие) из ряда подобных или множества других разнообразных предметов. В русском языке не все слова называют какое-то понятие. Например, междометия, модальные слова, союзы, предлоги, частицы, а также в какой-то мере местоимения и имена собственные прямо не называют понятий, то есть, не связаны с ними непосредственно.

По определению В.В. Виноградова, лексическим значением слова является его предметно-вещественное содержание, оформленное по законам грамматики данного языка и являющееся элементом общей семантической системы словаря этого языка. Оно является основой семантической структуры слова [1].

В современном русском языке немало слов, которые имеют одно лексическое значение, устойчиво закрепленное за определенным звуковым комплексом. Подобные слова характеризуются четко выраженной предметной соотнесенностью, семантические границы их вполне определены.

Если анализ семантической структуры слова наглядно показывает степень самостоятельности его значения и пределы, то есть характеризует системные отношения на уровне одного слова, то синонимия (греч. одноименность) является ярким и убедительным доказательством системных лексических отношений в группах близких по значению слов.

По мнению А.П. Евгеньевой, синонимом в полном смысле слова следует считать такое слово, которое определяется по отношению к своему эквиваленту (к другому слову с тождественным или предельно близким значением) и может быть противопоставлено ему по какой-либо линии: по тонкому оттенку в значении, по выражаемой экспрессии, по эмоциональной окраске, по стилистической принадлежности, по сочетаемости, а, следовательно, занимает свое место в лексической системе литературного общенационального языка [2].

Итак, словарный запас младших школьников постоянно обогащается не только в количественном, но и в качественном отношении. Количественный рост словаря выражается в постепенном усвоении новых слов. В первую очередь ребенок усваивает те слова, которые непосредственно связаны с его жизнью, — названия окружающих предметов, игрушек и основных повседневных действий. При этом количество имеющихся у ребенка слов зависит от тех условий, в которых он живет и воспитывается. Это очень важный этап, являющийся самым первым шагом к систематизации, упорядочению имеющегося у школьника запаса слов.

Таким образом, объем работы по уточнению словаря в курсе русского языка начальной школы очень велик. Разнообразие приемов и повышение активности учащихся в объяснении значений слов — важнейшая задача лексической работы в начальных классах.

Работа по лексике в школе имеет огромное как общеобразовательное, так и практическое значение. *Общеобразовательное значение* лексики заключается в том, что ее изучение:

— расширяет знания учащихся о языке, знакомит с одной из единиц языка — словом (наряду со звуком и предложением);

— показывает существующие в языке связи между лексикой и другими уровнями языка: между фонетикой и лексикой, между лексикой и словообразованием, между лексикой и морфологией, между лексикой и синтаксисом, между лексикой и стилистикой;

— формирует лексико-семантический подход к слову (в противоположность грамматическому, формируемому на уроках грамматики);

— знакомит со сферами употребления слов, с основными источниками пополнения словарного запаса народа, тем самым формируя материалистический взгляд на язык как на развивающееся явление [2].

Практическое значение лексики заключается в том, что ее изучение:

— раскрывает слово как элемент словарной системы;

— положительно влияет на осознание учащимися специфики остальных единиц языка;

— воздействует на овладение орфографическими навыками;

— является базой обогащения словарного запаса учащихся и основой работы по стилистике [3].

Кроме того, изучение лексики развивает внимание учащихся к значениям и употреблению слов, воспитывает у них потребность в выборе подходящего слова для выражения той или иной мысли в собственной речи, позволяет обосновать систему упражнений над выразительно-изобразительными средствами изучаемых художественных произведений на уроках литературы, формирует умение пользоваться толковым словарем. Иными словами, через интерес к лексике развивается и интерес к русскому языку в целом [5].

Итак, на протяжении всего начального обучения систематически проводится словарная (лексическая) работа по выявлению значения слов. Эта работа имеет не только практическую направленность, но и подкрепляется теоретическими сведениями по лексике. В ходе наблюдений над словом учащиеся узнают, что слово может иметь несколько значений (многозначность слова), слова могут быть близкими (синонимы) и противоположными (антонимы) по смыслу, что следует правильно употреблять их в речи. Одновременно школьники учатся различать классы (разряды) слов на основе лексического значения предметности, признаков и действий предметов в связи с формами словоизменения (склонением и спряжением) и грамматических признаков разрядов слов [4].

Список литературы:

1. *Виноградов В. В.* Русский язык: грамматическое учение о слове. М., 1972. 318 с.

2. *Виноградова Н. Ф.* Оценка качества знаний обучающихся, оканчивающих начальную школу. М.: Дрофа, 2000. 201 с.

3. *Занина Л. В.* Лингвистическая теория на уроке русского языка в современной школе // Начальная школа: плюс-минус. 2002. № 6. С. 38–44.

4. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2010.

5. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009. 120 с.

References:

1. *Vinogradov V. V.* Russian language: Grammatical teaching about the word. M., 1972. 318 p.

2. *Vinogradova N. F.* Assessment of the quality of knowledge of students graduating from primary school. M.: Bustard, 2000. 201 p.

3. *Zanina L. V.* Linguistic theory in the Russian language lesson in a modern school // Primary school: plus or minus. 2002. No. 6. Pp. 38–44.

4. Assessment of achievement of planned results in primary school / edited by G. S. Kovaleva, O. B. Loginova. M.: Enlightenment, 2010.

5. Planned results of primary general education / edited by G. S. Kovaleva, O. B. Loginova. M.: Enlightenment, 2010. 120 p.

УДК 373.016:811.161.1
ББК 74.268.19

Жажева Дариет Долетчериевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
zhazheva@mail.ru

Кутовая Виктория Александровна,
магистрант,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ И ЛИКВИДАЦИИ НЕУСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. Проблема неуспеваемости — это проблема, появившаяся у современной школы. Над поиском решения этой проблемы уже давно работают многие педагоги и психологи. Но, когда речь заходит о конкретных психологических рекомендациях, то, к сожалению, вырисовываются только два подхода к решению данной проблемы.

Ключевые слова: неуспеваемость, современная школа, предупреждение, учебная программа, основные подходы.

Zhazheva Dariet Doletcherievna,
Kutovaya Victoria Alexandrovna

BASIC APPROACHES TO PREVENTING AND ELIMINATING FAILURE OF ACHIEVEMENT OF RUSSIAN LANGUAGE STUDENTS

Annotation. The problem of academic failure is a problem that has appeared in modern schools. Many teachers and psychologists have been working on finding a solution to this problem for a long time. But when it comes to specific psychological recommendations, then, unfortunately, only two approaches to solving this problem emerge.

Keywords: academic failure, modern school, prevention, curriculum, basic approaches.

Среди множества проблем, стоящих перед современным образованием, есть одна, волнующая всех, кто так или иначе связан со школой — учителей, учащихся и их родителей. К тому же она становится все более актуальной. Это проблема неуспеваемости. В настоящее время проблема неуспеваемости актуальна для любого учителя начальных классов. Каждый педагог действительно хочет, чтобы его педагогический процесс был успешен, чтобы он предотвращал неуспеваемость младших школьников и в наибольшей степени способствовал осуществлению главной цели современной школы. Главная цель школы — предоставить качественное образование. Младший школьный возраст — наиболее благоприятный период для исправления недостатков в обучении и воспитании ребенка, для укрепления и развития положительных качеств личности, сформированных до школы. Слабоуспевающие ученики — это вечная проблема школы. Каждый учитель в процессе своей педагогической деятельности встречает немало учащихся, которые испытывают трудности при усвоении учебного материала. В настоящее время система образования столкнулась с проблемой, что количество трудностей в обучении школьников неуклонно растет.

Русский язык — весьма сложная дисциплина, поэтому проблема неуспеваемости по русскому языку проявляется особенно остро. Эта тема всегда будет ак-

туальной в связи с многообразием причин, ее порождающих. Все причины учителю знать невозможно, т.к. они очень индивидуальны. Но нужно их по возможности выявлять и устранять всеми возможными способами. Причины неуспеваемости постоянно меняются и пополняются. Педагогу нельзя оставаться равнодушным ни к одной из причин неуспеваемости и оставлять ее без коррекции.

Каковы же причины неуспеваемости и каковы пути преодоления неуспеваемости?

Что же такое неуспеваемость? Неуспеваемость — отставание в учении, при котором школьник не овладевает на удовлетворительном уровне за отведенное время знаниями, предусмотренными учебной программой.

Академики выявили следующие общие причины неуспеваемости:

— слабое владение навыками учебного труда;
— большие пробелы в знаниях;
— сильная утомляемость;
— отрицательное отношение к учебной деятельности;
— недисциплинированность;
— низкий уровень волевой воспитанности;
— отрицательное влияние семьи и улицы.

Нельзя сказать, что проблема неуспеваемости — это проблема, появившаяся у современной школы. Над поиском решения этой проблемы уже давно работают многие педагоги и психологи. Но, когда речь заходит о конкретных психологических рекомендациях, то, к сожалению, вырисовываются только два подхода к решению данной проблемы.

Первый подход предполагает перевод в следующий класс, где обучение будет осуществляться по программе с заниженными требованиями. Этот вариант решения проблемы, который широко используется во многих странах мира, к сожалению, не получил распространения в нашей школьной системе. Есть классы коррекции, предполагающие, что ребенок скорректирует свои пробелы в знаниях и познавательных умениях, и вернется к получению знаний по общеобразовательной программе. Есть классы компенсирующего обучения, в которых сложность в усвоении учебного материала компенсируется меньшим количеством учеников, а значит (предполагается) большей возможностью индивидуальной работы.

Стали открываться классы и целые учебные заведения для детей с ЗПР (задержкой психического развития), для которых разрабатывается программа с другим, замедленным, темпом освоения основных знаний, умений и навыков.

Второй подход, который рекомендуют специалисты — это повторное изучение курса, т.е. второй год. Но практическая деятельность в школе и опыт доказывают, что подобное решение проблемы не оправдывает себя ни в экономическом, ни в психологическом, ни в педагогическом смыслах. В большинстве случаев, второй год не идет на пользу ребенку — он теряет интерес к учебе и просто перестает посещать школу.

Чтобы найти средство для преодоления неуспеваемости, надо знать причины, порождающие ее. Вопреки распространенному мнению неуспеваемость школьников далеко не всегда объясняется низкими умственными способностями или нежеланием учиться. Неуспеваемость всегда вызывается совокупностью причин, одна из которых является решающей.

Как же мы можем помочь детям в учебе? Сегодня педагог является не только источником информации, а человеком, который организует и направляет учебно-воспитательный процесс, ведет развивающее обучение.

В настоящее время одним из важнейших качеств педагога является его умение организовывать взаимодействие с детьми, общаться с ними и руководить их деятельностью.

А способность к общению с детьми должна основываться на твердом фундаменте любви к ним — на том, что в науке суховато называется профессионально-педагогической направленностью личности учителя.

Самое главное, чего мы должны добиться на уроке, — чтобы ребенок хотел учиться, хотел быть учеником. При подготовке к уроку мы должны помнить о способах усвоения знаний учащимися и учитывать коэффициент усвоения знаний.

Учитель не должен забывать о своей главной задаче — держать учеников в состоянии постоянного интереса к происходящему на уроке. А для этого надо использовать различные формы и методы работы с учащимися на уроке, способствующие созданию высокого уровня познавательного интереса и самостоятельной умственной активности учащихся, обеспечению положительной мотивации.

Распространенной причиной устойчивой неуспеваемости является недисциплинированность отдельных учеников. Поэтому первоочередной задачей является дисциплина на уроке. С проблемами дисциплины я сталкиваюсь только на начальном этапе, когда беру новых детей. Но даже самые сложные классы по истечении недолгого времени у меня сидят на уроке хорошо, т.к. я считаю, что, если нет дисциплины — не будет и знаний.

На уроках часто используется прием самопроверки и взаимопроверки упражнений. Работа над ошибками, допущенными учащимися на письме, является важнейшим звеном в системе обучения русскому языку.

Неотъемлемой частью моих уроков являются индивидуальные карточки. Работа с карточками дает полную картину усвоения учащимися изучаемой темы. Ученики с удовольствием выполняют задания, требующие выборочного ответа, задания на восстановление деформированного текста, решают кроссворды, играют в лото синонимов и антонимов. На протяжении нескольких лет я практикую ведение справочных тетрадей с конспектами правил, заводят эти тетради ученики и ведут до окончания школы. Это прекрасное подспорье для учеников.

Все эти способы хороши, но на практике сталкиваемся со множеством проблем, которые остаются нерешенными. Учителю русского языка приходится сталкиваться порою с безграмотностью учеников. Какими бы я способами в работе не владела, ни чутья, ни внимания, ни старательности в детях нет. К сожалению, ученики многие не имеют желания хорошо учиться, получать отличные оценки, потому что дома контроля должного не имеется. Поэтому результаты диктантов, ВПР очень плачевные.

Есть такая притча: «Священника спросили: «Вы каждый день призываете: «Не кради, не убий, не лги!». Но идут века, а человек крадет, убивает, лжет. Не напрасен ли ваш труд?» «Нет, не напрасен, — ответил священник. — Мир был бы еще хуже, не повторяй мы этих заповедей». Так вот и высокая миссия учителя русского языка вполне сравнима с миссией этого священника. Из года в год, из урока в урок повторять и учить детей, не теряя надежды и терпения.

Список литературы:

1. *Белокур Н. Ф.* Анализ причин неуспеваемости школьников // Неуспеваемость и пути ее предупреждения / под ред. С. Е. Матушкина. Челябинск, 1968. С. 5–52.

2. *Веселова Н. Н.* Педагогические условия коррекции недостатков учебной деятельности детей риска: дис. … канд. пед. наук. М., 2000. 120 с.

3. *Гликман И.* Как стимулировать желание учиться? // Народное образование. 2003. № 2. С. 137–144.

4. *Миронов Н. О.* дифференцированном подходе к слабоуспевающим учащимся в процессе обучения // Учитель. 2001. № 2. С. 10.

5. *Щукина Г. И.* Формирование познавательных интересов учащихся в процессе обучения. М.: Учпедгиз, 1962. 230 с.

References:

1. *Belokur N. F.* Analysis of the causes of school failure // Academic failure and ways to prevent it / Edited by S. E. Matushkin. Chelyabinsk, 1968. Pp. 5–52.

2. *Veselova N. N.* Pedagogical conditions for correcting deficiencies in the educational activities of children at risk: dis. … candidate of pedagogical sciences. M., 2000. 120 p.

3. *Glickman I.* How to stimulate the desire to learn? // Public education. 2003. No. 2. Pp. 137–144.
4. *Mironov N.* On a differentiated approach to underachieving students in the learning process // Teacher. 2001. No. 2. P. 10.
5. *Shchukina G. I.* Formation of cognitive interests of students in the learning process. M.: Uchpedgiz, 1962. 230 p.

УДК 373.016:811.161.1
ББК 74.268.19

Жажева Дариет Долетчериевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
zhazheva@mail.ru

Николаенко Мария Юрьевна,
магистрант,
Адыгейский государственный университет», г. Майкоп

ПОВЫШЕНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ — ОДНА ИЗ АКТУАЛЬНЫХ ЗАДАЧ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. Повышение речевой культуры обучающихся — одна из актуальных задач, стоящих перед современной школой. Особое значение имеет работа над правильностью речи, ее соответствием языковым нормам. Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и чутье родного языка, умение пользоваться его выразительными средствами, его стилистическим многообразием — самая лучшая опора, самое верное подспорье и самая надежная рекомендация для каждого человека и в его общественной жизни и творческой деятельности.

Ключевые слова: речь, культура речи, норма, орфоэпия, возрастные периоды, языковые нормы, современная школа.

Zhazheva Dariet Doletcherievna,
Nikolaenko Maria Yurievna

IMPROVING THE SPEECH CULTURE OF STUDENTS IS ONE OF THE URGENT TASKS OF A MODERN SCHOOL

Annotation. Improving the speech culture of students is one of the urgent tasks facing a modern school. Of particular importance is the work on the correctness of speech, its compliance with language norms. A high culture of spoken and written speech, a good knowledge and flair of the native language, the ability to use its expressive means, its stylistic diversity is the best support, the surest help and the most reliable recommendation for every person in his social life and creative activity.

Keywords: speech, speech culture, norm, orthoepy, age periods, language norms, modern school.

Основой для определения возрастных границ младшего школьного периода служит время обучения детей в начальных классах.

К семи годам совершается морфологическое созревание любого отдела больших полушарий, что создает возможности для осуществления целенаправленного произвольного поведения, планирования и выполнения программных действий.

К шести-семи годам возрастает подвижность нервных процессов, отмечается большее, чем у дошкольников, равновесие процессов торможения и возбуждения, хотя процессы возбуждения превалируют (что определяет такие характерные особенности младших школьников, как непоседливость, повышенная эмоциональная возбудимость и т.д.). Возрастает функциональное значение второй сигнальной системы, слово приобретает обобщающее значение, сходное с тем, какое оно имеет у взрослого человека. В целом можно сказать, что у детей семи-десяти лет основные свойства первичных процессов по своим характеристикам приближаются к свойствам нервных процессов взрослых людей.

Вместе с тем эти свойства у отдельных детей еще очень неустойчивы, поэтому многие физиологи считают, что говорить о типе нервной системы у младших школьников можно лишь условно.

Известно, что в младшем школьном возрасте в центр психологического развития ребенка выдвигается формирование произвольности: развиваются произвольная память, внимание, мышление, произвольной становится организация деятельности. На протяжении всего младшего школьного возраста ребенок учится управлять своим поведением, протеканием психологических процессов (мышления, памяти, внимания).

К концу третьего класса у всех учеников складывается некоторый минимум умений, связанный с запоминанием и воспроизведением учебного материала, однако в этом проявляется не столько развитие произвольной памяти, сколько ее приспособление к стандартным заданиям. Повышение речевой культуры обучающихся — одна из актуальных задач, стоящих перед современной школой. Особое значение имеет работа над правильностью речи, ее соответствием языковым нормам. Не подлежит сомнению, что организовать целенаправленную, планомерную и эффективную работу по привитию детям необходимых речевых навыков можно только при том условии, если учителю известны речевые нарушения, свойственные детскому возрасту.

Современная школа уделяет много внимания развитию мышления в процессе обучения. Возникают вопросы: какое место в решении этой задачи принадлежит речи и речевым упражнениям? Можно ли отождествлять речевое развитие с развитием мышления? Мышление не может успешно развиваться без языкового материала. В логическом мышлении важнейшая роль принадлежит понятиям, в которых обобщены существенные признаки явлений. Понятия обозначаются словами, следовательно, в слове понятие обретает необходимую для общения материальную оболочку.

Знание слова, обозначающего понятие, помогает человеку оперировать этим понятием, то есть мыслить. Слова сочетаются в синтаксических конструкциях, позволяя выражать связи, отношения между понятиями, выражать мысль. Логическое мышление формируется в начальных классах и развивается, совершенствуется в течение всей жизни человека.

Речь — творческая функция человеческой психики, отражающая в речевом высказывании каждую новую речевую ситуацию, возникающую в коммуникативном процессе. В ней особенно ярко и разносторонне проявляется влияние социальных факторов. Речевое поведение человека обусловлено не только постоянными социальными характеристиками, но и ситуативными характеристиками, отражающими изменение социальных ролей и вызывающими речевое переключение. Таким образом, понятие культура речи рассматривается как понятие коммуникативно-стилистическое, зависящее не только от закономерностей развития языка и его норм, но и от социально-психологических особенностей процесса речевого общения. Это понятие тесно связывается с речевой деятельностью человека в целом.

Таким образом, овладение языком, запасом слов и грамматических форм создает предпосылки для развития мышления. Психологи пишут: «Речь — это канал развития интеллекта... Чем раньше будет усвоен язык, тем легче и полнее будут усваиваться знания». Знание, факты, то есть информация — материал мышления» [3]. Следовательно, и через этот канал речевое развитие способствует развитию мышления.

Однако отождествлять развитие речи с развитием мышления было бы неправомерно. Мышление шире речи, оно опирается не только на язык. Работа мысли, усложняясь в связи с трудом, с наблюдением, с другими видами деятельности, требует обогащения и усложнения речи. Мыслительная работа стимулирует речь.

Обогащение речи, в свою очередь, оказывает положительное влияние на развитие мышления. Важно, чтобы новые языковые средства, которые усваивает школьник, наполнялись реальным смыслом. Это обеспечивает связь мышления и речи.

Если школьник не может облечь свою мысль в речевую оболочку, значит, в самой мысли есть изъяны, и эти изъяны обнаруживаются в процессе оформления мысли в речевых формах. Полную четкость мысль приобретает лишь тогда, когда человек может выразить ее в ясной и понятной другим людям языковой форме [3].

В узком лингвистическом смысле культура речи — это владение языковыми нормами (в произношении, ударении, словоупотреблении, в построении фраз и тому подобное), а также умение пользоваться выразительными средствами языка в разных условиях общения в соответствии с целью и содержанием речи. Но культура речи в более широком смысле — это и культура чтения, и важнейшая часть общей культуры человека.

Культура речи — прикладной раздел языкознания, в котором рассматриваются два вопроса: как говорить правильно и как говорить хорошо. Эта сравнительно молодая область науки о языке сформировалась как самостоятельная дисциплина после революции под влиянием социальных сдвигов, произошедших в нашей стране.

Школьный курс родного языка, основными практическими целями которого являются развитие, усовершенствование речевых навыков учащихся, всегда в той или иной мере решал вопросы культурно-речевые. Культура речи занимает в нем такое же положение, как и стилистика — это аспект преподавания всех разделов науки о языке, включенных в школьную программу. Такие два, традиционных для школы, направления в работе по развитию речи учащихся отражают ни что иное, как основную проблему культуры речи [5].

Что же составляет содержание культуры речи как лингвистической дисциплины? У нее тот же, что и у стилистики, предмет изучения — речь, но точка зрения на материал иная. Культуру речи интересует, как пользуется человек речью для целей общения?

Возникла культура речи как учение о нормах литературного языка. Понятие «языковая норма» считалось центральным понятием этого раздела языкознания, а вопросы правильности речи — единственным объектом изучения.

Правильность и коммуникативная целесообразность речи считаются двумя ступенями — низшей и высшей — овладения литературным языком. «Правильность речи — непременный, но элементарный критерий речевой культуры. Подлинная высота речевой культуры определяется разнообразием способов выражения того же смысла, находящихся в рассмотрении говорящего, точностью и целесообразностью их выбора соответственно коммуникативной задаче» [2].

Правильность речи предполагает соблюдение говорящим норм литературного языка. Нормы литературного языка соотносятся с уровнями системы языка. Существуют нормы лексические, орфографические, грамматические — словообразовательные, морфологические, синтаксические. Лексические нормы фиксируются в толковых словарях в виде толкования значений слов и их сочетаемости; остальные нормы раскрываются в пособиях по грамматике литературного языка, в специальных словарях-справочниках, посвященных проблемам модификации языка.

Вторую ступень культуры речи можно определить как мотивированное употребление средств языка для целей общения, как оптимальное использование языка в конкретных условиях общения. Эта ступень предполагает высокий уровень развития речевой культуры, который применительно к школьной практике удобно обозначать с помощью простого и понятного термина «хорошая речь» [5].

Работа над культурой устной речи предполагает, прежде всего, проведение специальных упражнений, направленных на овладение учащимися правил орфоэпии;

обучение выразительному чтению и ознакомление с фонетическими закономерностями русского языка как средством художественной выразительности речи.

Воспитание произносительной культуры связано с обучением выразительному чтению. Обучение выразительному чтению органически входит в содержание уроков русского языка, так как изучение любой темы курса русского языка, особенно синтаксиса, заключает в себе для этого богатые возможности.

Необходимо учить школьников правильному интонированию, использованию в речи пауз и логического ударения, обращая внимание на то, что изменение интонации приводит к изменению смысла предложения.

Основными приемами обучения выразительному чтению являются: показ образца чтения учителем или мастером художественного слова записи; хоровое или индивидуальное чтение учащимися с последующим анализом; чтение по ролям с предшествующим анализом содержания читаемого; запись и прослушивание лучших сочинений или выступлений учащихся. Использование всех этих приемов повышает интерес школьников к выразительному чтению, а, следовательно, и к урокам русского языка, тем самым, повышая уровень культурной речи [1].

Большинство детей к моменту обучения в школе уже полностью овладевает звуковой стороной речи, имеют довольно развернутый словарный запас, умеют грамматически правильно строить предложения. Однако не у всех процесс овладения речью происходит одинаково. В ряде случаев он может задержаться, и тогда у детей отмечаются различные отклонения в речи, нарушающие нормальный ход их развития.

Возникновение нарушения письма и чтения следует рассматривать как результат недостаточного формирования звуковой стороны речи.

Важным элементом профессионального речевого мастерства учителя является культура устной и письменной речи, которая служит одним из важнейших показателей культуры мышления, духовного богатства человека и является могучим средством формирования гармонической личности. Недаром речевую культуру называют зеркалом духовной культуры человека, важнейшим средством облагораживания его чувств и мыслей. Это позволяет нам рассматривать культуру устной и письменной речи как важнейший компонент речевой подготовки учителя.

Язык учителя должен быть точным и понятным, выразительным и ярким, привлекательным для учащихся. Этого можно достичь только сознательной тренировкой, постоянным развитием речи, постижением законов речевого мастерства.

Список литературы:

1. *Ахманова О. С.* Словарь лингвистических терминов. М.: Сов. энциклопедия, 1996. 606 с.

2. *Васильева А. Н.* Основы культуры речи: учеб. пособие. М.: Рус. яз., 1990. 247 с.

3. *Леонтьев А. А.* Язык, речь, речевая деятельность. М.: Просвещение, 1969. 214 с.

4. *Лопатухин М. С., Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П.* Школьный толковый словарь русского языка : пособие для учащихся. М. : Просвещение, 1999. 607 с.

5. *Львов М. Р., Рамзаева Т. Г., Светловская Н. Н.* Методика обучения русскому языку в начальных классах : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по специальности № 2121 «Педагогика и методика начального обучения». М.: Просвещение, 1987. 415 с.

References:

1. *Akhmanova O. S.* Dictionary of linguistic terms. M.: The Soviet Encyclopedia, 1996. 606 p.

2. *Vasilyeva A. N.* Fundamentals of speech culture: textbook. M.: Russ. lang. 1990. 247 p.

3. *Leontiev A. A.* Language, speech, speech activity. M., 1969. 214 p.

4. *Lopatukhin M. S., Skorlupovskaya E. V., Snetova G. P.* School explanatory dictionary of the Russian language: a manual for students. M.: Enlightenment, 1999. 607 p.

5. *Lviv M. R., Ramzaeva T. G., Svetlovskaya N. N.* Methods of teaching the Russian language in primary classes: A textbook for students of pedagogical institutes. M.: Enlightenment, 1987. 415 p.

УДК 373.016:811.161.1
ББК 74.268.19

Жажева Дариет Долетчериевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
zhazheva@mail.ru

Бегларян Кристина Вагановна,
учитель начальных классов

Китаева Раиса Фатыховна,
учитель начальных классов,
МОБУ ООШ № 14, ст. Владимирская

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ТЕКСТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос о лингвистических и психолого-педагогических подходах к изучению текста в начальной школе.
Ключевые слова: модернизация образования, текст, лингвистика, компетентность, образовательный процесс.

Zhazheva Dariet Doletcherievna,
Beglaryan Kristina Vaganovna,
Kitaeva Raisa Fatykhovna

CURRENT APPROACHES TO TEXT STUDY IN PRIMARY SCHOOL

Annotation. This article discusses the linguistic and psychological-pedagogical approaches to the study of the text in primary school.
Keywords: modernization of education,text linguistics, competence,educational process.

Смена научных приоритетов в современной лингвистике, в частности, становление и развитие лингвистики текста, открывает новые возможности для объяснения многих грамматических явлений, не укладывающихся в рамки строения предложения. В связи с этим возникает необходимость изменения и методической парадигмы, акцентирующей внимание не на языковой системе, а на речевой деятельности языковой личности и, следовательно, развитие ее речевой деятельности связано в первую очередь со знаниями, получаемыми через текст. Как форма существования знаний, текст приобретает особое значение в настоящее время — время информации. И не случайно текст становится единицей обучения. В лингвистике текст рассматривается как сложное содержательно-смысловое, композиционное и языковое образование, в котором реализуются как структурные элементы языка, так и особенности мышления.

Обучение русскому языку в современной школе осуществляется в условиях значительных изменений во всей системе образования. Повышение качества образования является одной из актуальных проблем не только для России, но и для всего мирового сообщества. Решение этой проблемы связано с модернизацией содержания образования, оптимизацией способов и технологий организации образовательного процесса и, конечно, переосмыслением цели и результата образования. Цель образования стала соотноситься с формированием ключевых компетентностей. Одной из ключевых компетентностей является коммуникативная компетентность.

Первостепенная роль личности в созидании новой социокультурной среды ориентирует общеобразовательный процесс и методики обучения на их максимальную креативность. В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и «Национальной доктриной образования в Российской Федерации» только человек, способный к гибкому, конструктивному мышлению и поведению, может создавать общественно значимые ценности. В этих условиях русский язык, являясь способом самореализации личности во внешнем мире, становится звеном, объединяющим многие компоненты обучения и воспитания школьников [4].

Полноценное общение возможно в том случае, если в качестве средства общения между субъектами речевой деятельности выступает текст.

Сам термин «текст» происходит от латинского «textus», что означает «ткань; сплетение, связь, сочетание», т.е. в общем плане термин означает связную и полную последовательность символов. Если рассматривать такую науку, как лингвистика, то в ней термин «текст» используется в широком значении, включая и образцы устной речи. Само восприятие текста изучается в рамках лингвистики текста и психолингвистики.

Изучение закономерностей, связанных с семантической и структурной организацией текстов выросло в последние десятилетия в отдельную отрасль лингвистики.

Теория текста сложилась как научная дисциплина во второй половине XX века на пересечении ряда наук — информатики, психологии, лингвистики, риторики и др. несмотря на общие междисциплинарные пересечения, в настоящее время теория текста обладает собственным онтологическим статусом.

Текст изучается такой языковедческой наукой, как лингвистика текста — дисциплина, которая ставит своей задачей выявление общих закономерностей, касающихся текста в целом. При этом текст понимается как языковая дисциплина.

О.И. Москальская пишет: «За три десятилетия современная лингвистика текста прошла несколько этапов развития, и в ней произошла значительная эволюция как самого понятия «текст», так и подхода к тексту» [2].

I этап развития современной лингвистики текста — 40–50-е гг. Понятие «текст» в это время развивается в рамках теории синтаксиса как учение о сложных синтаксических целых, то есть с позиций собственно лингвистического подхода.

II этап — 60–70-е гг. Лингвистика текста выделяется в самостоятельную лингвистическую дисциплину. Стремительное ее развитие, характерное для второй половины 60–70-х гг., связано уже с целым комплексом изменений в лингвистических ценностях, задачах и позитивных программных установках, а также с возникновением ряда новых теоретических идей и проблем и с необходимостью их разрешения. Текст уже рассматривается как единица знаковой системы языка.

III этап — конец 70–80-х гг. Внимание исследователей переключается на целый текст, который превращается в интродисциплинарный объект изучения. Это определяет новое понимание текста и новый подход к нему.

Особенностью III этапа развития лингвистики текста является то, что в ее составе четко выделились две единицы, два объекта исследования: 1) микротекст (например, сложное синтаксическое целое) и 2) макротекст (законченное речевое произведение). С каждой из названных единиц связан соответствующий круг проблем и соответствующий понятийный аппарат.

Трудности изучения текста связаны, с одной стороны, с многообразием типов текстов, с другой стороны, с тем, что очевидные элементы грамматической и даже лексико-грамматической организации могут отсутствовать и связь между предложениями — компонентами текста нередко осуществляется только на смысловой основе.

Наиболее актуальными проблемами современной лингвистики текста являются следующие: проблема изучения структурно-семантической и коммуникативно-смысловой организации целого текста, проблема установления его формальных и содержательных грамматических категорий, проблема определения статуса текста в дихотомии языка.

Если на первом этапе своего развития лингвистика текста не выходила за пределы «связного текста», то есть синтаксической единицы, состоящей из ряда структурно и семантически объединенных предложений, то в последнее двадцатилетие ее внимание привлечено к тексту в широком смысле — к целому произведению определенного жанра и определенного функционального стиля. Иначе говоря, объект лингвистики текста значительно расширился в результате того общего изменения ориентации языкознания, которое связано с возрастающим интересом к проблемам функциональной лингвистики.

Прежде чем проанализировать особенности текста как основы для обучения порождению устного речевого высказывания, представляется важным рассмотреть понятие текста, предлагаемое в научной литературе разными авторами.

Отсутствие общего и однозначного подхода к понятию «текст» в настоящее время приводит к тому, что под текстом понимается как одно предложение, так и некоторая их совокупность, образующая целостные единства внутри более сложного целого, а также само это целое. Текстом может быть также вся совокупность высказываний, представляющая собой открытую систему, не имеющую границ.

В словаре дается следующее определение понятия «текст»: «Текст (от лат. Textus — ткань, сплетение, соединение) — объединенная смысловая последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность и цельность» [3].

Наиболее полным можно считать определение И.Р. Гальперина: «Текст — это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом этого документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную направленность и прагматическую установку. Текст — это некий снятый момент процесса, в котором все дистинктивные признаки объекта обозначаются с большей или меньшей степенью отчетливости» [1].

Анализ изученной литературы свидетельствует о том, что понятие текста различными учеными рассматривается по-разному.

Следует отметить, что у каждого ученого, занимающегося исследованием текста, свое представление о данном понятии, и каждый дает свое определение, в котором стремится найти место текста в системе языка и речи и вычленить собственные текстовые категории, присущие только этой единице.

Различие в определениях исходит из понимания исследователями места текста в системе языка и речи. Но в определениях есть и сходства:

— текст рассматривается как речетворческое произведение;
— как продукт речи;
— продуцирование и осмысление теста происходит в процессе коммуникации;
— служит для достижения целей сообщения;
— текст реализуется в письменной форме;
— это законченное, завершенное произведение;
— имеет собственную внутреннюю структуру, определенное строение;
— обладает средствами связности его частей, которые не позволяют ему распадаться на отдельные предложения.

Современное толкование понятия «текст» дает возможность показать учащимся при анализе конкретного текста закономерности построения всех типов текстов и вести обучение связной речи на основе обобщенного понятия текста, что позволяет формировать речевые умения сознательным путем.

Формирование умения структурировать текст на основе взаимосвязи всех его категориальных признаков, осознание роли каждого субъекта коммуникации являются для начальной школы проблемой, требующей специальной разработки.

Выделяют следующие методические требования к текстам:

— образцовость языка, художественность текста, богатство содержания;

— актуальность тематики;

— наличие в тексте изучаемых языковых форм, средств, разнообразие жанров и стилей;

— богатство лексики, развивающий характер: каждый текст, поэтический или прозаический, должен поднимать ученика на ступеньку выше в развитии.

При отборе текстов важно обращать внимание на их воспитательный, развивающий и культуроведческий потенциал, мотивационную способность, а также на проблемный характер содержания текстов, то есть, может ли он являться источником дополнительной информации, образцом, стимулом для порождения собственного высказывания, помогать учащемуся наиболее полно и адекватно реализовать свое коммуникативное намерение. Для учащихся школ будет интересен тот текст, который содержит новую проблемную информацию, открывает «окно» в мир иной культуры, затрагивает его чувства и эмоции и т.д.

Итак, говоря о тексте как объекте науки, нельзя не отметить его многоплановости. Текст представляет собой единство системного и индивидуального. Системность текста — это его моделирование по законам языка, а его индивидуальность — это реализуемая в речи бесконечная вариативность материальной формы, которая особенно ярко проявляется в художественном тексте. Все характеристики устной речи противопоставлены характеристикам текста. Текст — не спонтанная речь; он лишь имплицитно рассчитан на слуховое восприятие; он не только линеен, он не только движение, процесс — он также стабилен. Текст как факт речевого факта системен. Текст представляет собой некое завершенное сообщение, обладающее своим содержанием, организованное по абстрактной модели одной из существующих в литературном языке форм сообщений (функционального стиля, его разновидностей и жанров) и характеризуемое своими дистинктивными признаками.

Список литературы:

1. *Гальперин И. Р.* Текст как объект лингвистического исследования. М., 2006. 144 с.

2. *Москальская О. И.* Грамматика текста. М.: Высш. школа, 1981. 183 с.

3. *Ожегов С. И.* Словарь русского языка. М.: Рус. яз., 1984. 797 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М. : Просвещение, 2011. 31 с.

References:

1. *Galperin I. R.* Text as an object of linguistic research. M., 2006. 144 p.

2. *Moskalskaya O. I.* Linguistics of the text: Textbook for pedagogical in-tov. M.: Higher education, 1981. 183 p.

3. *Ozhegov S. I.* Dictionary of the Russian Language. M.: Russ. lang., 1984. 797 p.

4. Federal State educational standard of primary general education. M.: Enlightenment, 2011. 31 p.

УДК 373.016:811.161.1
ББК 74.268.19

Жажева Дариет Долетчериевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
zhazheva@mail.ru

Хагундокова Альбина Довлетбиевна,
магистрант,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
abunahagundok98@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В данной статье рассматривается формирование культуры речевого общения обучающихся. Анализируется текущее состояние культуры речевого общения обучающихся. В статье подробно раскрыты понятие речевого этикета, а также правила общения.

Ключевые слова: этикет, речевой этикет, речевое общение, культура.

Zhazheva Dariet Doletcherievna,
Hagundokova Albina Dovletbievna

FEATURESOFTHEFORMATION OF THE CULTURE OF SPEECH COMMUNICATION OF STUDENTS

Annotation. This article discusses the formation of the culture of speech communication of students. The current state of the culture of speech communication of students is analyzed. The article describes in detail the concept of speech etiquette, and also the rules of communication.

Keywords: etiquette, speech etiquette, speech communication, culture.

В начальной школе ребенок сталкивается с понятием речевой нормы, начинает отличать литературный язык от просторечия, диалекта, жаргона, задумывается об уместности определения тех или иных средств языка в определенных ситуациях. Программа начальной школы не предусматривает введение понятия «культура речи» ввиду его сложности и неоднозначности, но предполагает осознанное усвоение и принятие младшим школьником правил и норм, регламентирующих речь ребенка в ситуациях устного и письменного общения. Иначе говоря, происходит совершенствование умений в области культуры речи и воспитание культуры речевого поведения. Для того чтобы заложить основы культуры речевого поведения необходимо сделать речь (сначала чужую, а затем и свою) предметом наблюдения и внимательного отношения к ней учащихся. Для решения этой задачи в содержание обучения включается:

— формирование представлений о речи как способе общения между людьми, об основных требованиях к речи и разновидностях речи: устной и письменной;

— формирование представлений о стилевой дифференциации речи в зависимости от задачи и условий общения;

— формирование знаний о правилах речевого поведения и этикетных формулах, используемых в некоторых ситуациях, и умения следовать этим правилам в общении со знакомыми и незнакомыми людьми [6].

Речевая деятельность всегда связана с общением людей. Чтобы это общение протекало успешно, не вызывая дискомфорта у кого-либо из его участников, не-

обходимо соблюдение каждым из них определенных норм, принятых в обществе, норм речевого поведения [1].

Как и многие другие правила, установленные людьми, эти нормы ребенок усваивает преимущественно практическим путем, перенимая опыт старших, выполняя их различные наставления. Однако школа, безусловно, может процесс закрепления сложившихся нужных привычек, а также становления отсутствующих, обогащение запаса языковых средств ребенка сделать более целенаправленными и эффективными [2].

В литературе нашли свое отражение направления в формировании культуры речевого общения младших школьников:

Умелое использование формул речевого этикета.

Соблюдение правил:

а) поведения в аудитории, в том числе на уроке, в общественных местах и т.п.;

б) поведения во время беседы, разговора с кем-либо;

в) участия в споре, в дискуссии.

Проблеме формирования у младших школьников соответствующих умений в методике обучения русскому языку стали уделять внимание сравнительно недавно. Так, в программу развития речи для начальной школы вопросы речевого этикета вошли с середины 80-х годов.

Проблемы обучения речевому этикету традиционно разрабатывались преимущественно применительно к обучению русскому языку иностранцев. Практическое же решение вопросов воспитания культуры речевого поведения при обучении русскому языку как родному пока еще в значительной мере зависит от инициативы и творчества учителей [3].

Понятие «речевой этикет» в широком смысле — это все правила речевого поведения, все установленные обществом разрешения и запреты, связанные с речью. А в узком смысле — это только специфические формулы, принятые для поддержания общения.

В процессе общения людям постоянно приходится вступать в речевой контакт и прерывать его, поддерживать желаемую тональность разговора, проявлять к собеседнику расположение, внимание, доброжелательность, уважение, просить его о чем-то, давать ему советы, как-то реагировать на его предложения и т.д.

То, что понимают под речевым этикетом, используется в речи каждого из нас ежедневно и многократно. Это самые употребляемые выражения: мы помногу раз в день обращаемся к кому-то, приветствуем своих знакомых, а иногда и незнакомых, прощаемся с людьми, кого-то благодарим, перед кем-то извиняемся, кого-то поздравляем, кому-то желаем удачи или делаем комплимент, кому-то соболезнуем, сочувствуем; мы советуем, просим, предлагаем и приглашаем. Таким образом, речевой этикет представляет собой совокупность словесных форм учтивости, вежливости, т.е. то, без чего нам с вами просто нельзя обойтись.

Понятие этикет — философское. Этикет — совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям. Речевой этикет противостоит грубости. А грубость и хамство мешают жизни.

Этикет определяет все наше поведение. Это не только те правила, которым следуют, это вообще все нормы взаимоотношений. При помощи таких с детства усвоенных правил регулируются взаимоотношения с окружающими.

Правила речевого поведения существуют в любом обществе. Во всех ситуациях, когда мы находимся в окружении людей, наше речевое поведение должно регулироваться двумя основными правилами: 1) внимание к окружающим, в частности к собеседнику; 2) экономия времени.

Эти правила сами описываются при помощи ряда более низкого ранга, как знакомиться, приветствовать, прощаться и т.д. Так в ряду первого правила существует правило авторитета собеседника. Оно регулирует наши отношения и коренится в началах морали и этики. Именно поэтому с первых дней в школе дети изучают «Правило вежливости», которое запрещает им шуметь, тревожить, раздражать окружающих. Вежливость требует от них самообладание в словах и поступках.

Для закрепления у младших школьников норм речевого этикета используют различные задания.

Вежливость — форма проявления уважения к другому, признание его достоинств. А невежливость — это проявление отношения к собеседнику. Невежливость, неуважение к собеседнику часто вызываются неумением использовать формулы речевого этикета.

Первое правило в речевом общении — внимание к окружающим, в частности к собеседнику, запрещает даже косвенно обижать его.

Умение правильно общаться с окружающими и распознавать разнообразные смыслы, заключкнные в общении, формируются с раннего детства.

Одним из правил общения является правило взаимности: ответить на шутку шуткой, на вопрос дать доброжелательный ответ, поинтересоваться мнением собеседника. Еще одним правилом общения является правило доверия собеседнику.

Для младших школьников разработаны специальные программы с целью формирования культуры речевого общения. Одна из них — «Речь и культура общения», автор программы Т.А. Ладыженская. Программа была предложена для начальной школы в 1989 году.

Речевая культура в начальных классах рассматривается как обязательная часть программы по русскому языку, имеющая большое образовательное значение.

Основным методом передачи знаний о речи и правилах речевого поведения является беседа, связанная с наблюдением за речью и речевым поведением людей в той или иной ситуации общения. Учитель подбирает, в зависимости от темы, примеры речевого поведения или организует деятельность обучающихся, в которой проявляется приобретенный ими ранее опыт речевого поведения, и с помощью системы вопросов направляет внимание детей на существенные признаки формируемых понятий или особенности речевого поведения, которые способствуют или, наоборот, препятствуют достижению взаимопонимания между участниками общения [5].

Для того чтобы научить младших школьников культуре речевого поведения в актуальных для детей этого возраста ситуациях общения, учителю следует использовать такие приемы, как анализ и разыгрывание речевых ситуаций (ситуативные упражнения). Для анализа можно использовать ситуации, описанные в произведениях литературы, представленные в фильмах или в реальной жизни детей. Разыгрывание ситуаций, как никакой другой прием обучения, позволяет ребенку подготовиться к действиям в реальной ситуации общения. Также большое значение для развития культуры речи имеет качественный дидактический материал: речевые ситуации, описанные в произведениях русских и зарубежных авторов, образцовая речь дикторов телевидения, акткров, в записи на электронных носителях, памятки по использованию этикетных форм общения, информационные бюллетени, карточки с адаптивной помощью для индивидуальной работы. Учителю необходимо вместе с детьми анализировать речевые ситуации и делать выводы, учить детей правильно, точно и последовательно излагать свои мысли и чувства [4].

Таким образом, культура речевого общения у детей младшего школьника возраста включает в себя формирование группы умений:

— умения точно и ясно выражать свои мысли, говорить грамотно и вежливо, соблюдать нормы русского литературного языка;

— умения пользоваться правилами речевого этикета;

— умения использовать средства интонационной выразительности речи.

Список литературы:

1. *Абрамова Т. Е.* Речевой этикет как предмет изучения в лингвистике. Вып. 7 // Язык, коммуникация и социальная среда. Воронеж: ВГТУ, 2012. С. 94.

2. *Балакай А. Г.* Русский речевой этикет: особенности, сфера применения. Новокузнецк: НГПИ, 2012. 196 с.

3. *Введенская Л. А., Павлова Л. Г.* Риторика и культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2012. 538 с.
4. *Жажева Д. Д.* Основные направления и приемы работы по лексике в начальной школе // Концепт. 2014. № 16. С. 21–25.
5. *Казарцева О. М.* Культура речевого общения: теория и практика обучения. М.: Флинта, 2015. 80 с.

References:

1. *Abramova T. E.* Speech etiquette as a subject of study in linguistics. Issue 7 // Language, communication and social environment. Voronezh: VSTU, 2012. P. 94.
2. *Balakai A. G.* Russian speech etiquette. Features, scope of application. Novokuznetsk: NGPI, 2012. 196 p.
3. *Vvedenskaya L. A., Pavlova L. G.* Rhetoric and culture of speech. Rostov-on-Don: Phoenix, 2012. 538 p.
4. *Zhazheva D. D.* Main directions and methods of work on vocabulary in primary school // Scientific and methodological electronic journal "Concept". 2014. No. 16. Pp. 21–25.
5. *Kazartseva O. M.* Culture of speech communication. Theory and practice of teaching. M.: Flint, 2015. 80 p.

УДК 377.016:78
ББК 85.310,7р

Зеньков Андрей Игоревич,
преподаватель кафедры оркестровых инструментов,
Тюменский государственный институт культуры,
zenkovandrey3@gmail.com

Овсянникова Оксана Александровна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Тюменский государственный университет, г. Тюмень,
o.a.ovsyannikova@utmn.ru

ИНТЕГРАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДИСЦИПЛИНУ «ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС» КАК СПОСОБ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В АСПЕКТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЕГО ГОТОВНОСТИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Статья посвящена проблеме профессиональной подготовки студентов колледжа искусств, обучающихся по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», к будущей педагогической деятельности. Проблема формирования готовности данных студентов к педагогической деятельности рассматривается через интеграцию элементов педагогической деятельности в исполнительскую дисциплину «Оркестровый класс». В статье раскрывается педагогический потенциал дисциплины, описываются основы методики формирования готовности к педагогической деятельности у студентов колледжа искусств на занятиях в оркестровом классе, приводятся аргументы в пользу применения интеграционного подхода в вопросе подготовки педагогических кадров.

Ключевые слова: колледж искусств, интеграция, педагогический потенциал, оркестровый класс, готовность к педагогической деятельности в оркестровом классе.

Zenkov Andrey Igorevich,
Ovsyannikova Oksana Alexandrovna

INTEGRATION OF PEDAGOGICAL AND PERFORMANCE ACTIVITIES INTO "ORCHESTRA CLASSES" LESSONS AS A WAY OF FUTURE TEACHER'S OF ADDITIONAL EDUCATION PROFESSIONAL TRAINING FROM THE ASPECT OF FORMATION OF READINESS FOR PEDAGOGICAL ACTIVITY

Annotation. The article is devoted to the problem of professional training of students of the College of Arts, studying in the specialty 53.02.03 "Instrumental performance", for future pedagogical activity. The problem of forming the readiness of these students for pedagogical activity is considered through the integration of elements of pedagogical activity into the performing discipline "Orchestra Class". The article reveals the pedagogical potential of the discipline, describes the basics of the methodology for the formation of readiness for pedagogical activity among students of the College of Arts in the classroom in the orchestra class, provides arguments in favor of the use of an integration approach in the training of teaching staff.

Keywords: the College of Arts, integration, pedagogical potential, "orchestra class" lessons, readiness for pedagogical activity in the orchestra class.

Вопросу профессиональной педагогической подготовки студента, обучающегося по программе среднего профессионального образования в колледже искусств по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» наряду с исполнительской подготовкой, уделяется большое внимание, ведь по окончании обучения студент получает специальность «Артист, преподаватель, концертмейстер» [5].

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования указывает несколько видов профессиональной деятельности выпускника колледжа искусств данного направления, где наряду с музыкально-исполнительской областью профессиональной деятельности указывается и педагогическая деятельность, а именно музыкально-педагогическая деятельность в образовательных организациях профессионального, общего и дополнительного образования; музыкальное руководство творческими коллективами [5].

Основным и важнейшим направлением подготовки студента является его исполнительская подготовка, в рамках которой он формируется как музыкант-исполнитель. Именно в рамках исполнительской подготовки студент наблюдает за педагогической работой своего наставника, перенимает применяемые им приемы и практики.

В процессе обучения в колледже искусств студенты последовательно осваивают профессиональный модуль (ПМ) 02 «Педагогическая деятельность», в который входят ряд дисциплин педагогического и психолого-педагогического профиля [1, с. 43–51].

Вместе с тем практическая реализация освоенных педагогических практик педагога по специальности, и получаемых в рамках профессионального модуля теоретических знаний, ограничена практическими занятиями дисциплины «Методика обучения игре на инструменте», а также рамками педагогической практики, реализуемых на старших курсах обучения.

По нашему мнению, существует дисциплина, в рамках которой можно одновременно развивать как исполнительские, так и педагогические, а самое главное, практические педагогические компетенции, что будет способствовать будущей пе-

дагогической деятельности в сфере дополнительного образования. Речь идет о дисциплине «Оркестровый класс», которая реализуется с 1 по 8 семестр, поэтому позволяет поэтапно формировать исследуемое качество студентов.

«Оркестровый класс» — групповая дисциплина исполнительского профиля, в рамках которой студенты получают навыки игры в большом коллективе исполнителей. В оркестровом классе студенты учатся: чисто интонировать как при игре в унисон, так и при игре в аккорде; верности исполнения ритма и штрихов; понимать свое место в общей оркестровой ткани, а соответственно, правильному исполнению динамических нюансов; варьировать исполнение основных средств музыкальной выразительности (динамики, ритма, штрихов) в зависимости от стилистики произведения; развивают навыки чтения нотного текста с листа.

Названные выше исполнительские компетенции отрабатываются студентами на занятиях по дисциплинам «Специальный инструмент», «Инструментальный ансамбль». Вместе с тем, студент на занятиях в оркестровом классе учится понимать происходящий исполнительский процесс как изнутри (насколько удачно конкретно он исполняет оркестровую партию), так и исполнительский процесс в целом, в составе всего оркестрового коллектива. Данные навыки относятся уже к сфере педагогической — аналитической деятельности. Мы предлагаем в рамках данной дисциплины это направление подготовки расширить, чтобы студент не только научился анализировать, но смог выявить причины допущенных исполнительских ошибок и неточностей, а также уметь в практической деятельности, применяя целесообразные методы, данные исполнительские неточности исправить в практической деятельности.

При определенной методической организации дисциплины «Оркестровый класс» будет осуществлена интеграция педагогической подготовки в исполнительскую дисциплину. Студенты не только смогут пополнить теоретический педагогический базис, получить практику педагогической работы, но и сформируют готовность к педагогической деятельности, которую мы трактуем как «интегративное качество личности студента колледжа искусств, включающее мотивационный, коммуникационный, теоретико-методический и организационно-исполнительский компоненты, выраженное в способности компетентно применять целесообразные методы, приемы и формы работы при планировании, осуществлении и регулировании процесса педагогической деятельности в ходе репетиционной работы с оркестром (или оркестровой группой) и концертного исполнения музыкального произведения».

О пользе интеграционного подхода говорят труды отечественных ученых. Так, Г.Я. Гревцева называет интеграционные процессы «одними из перспективных методологических направлений нового образования» [2]. Главной функцией и преимуществом интеграционных процессов, по мнению Б.Ж. Мухаммадиева, является «достижение синергетического эффекта на основе кооперации и сотрудничества, которые преобладают над дифференциацией и обособлением» [4, с. 335]. О.А. Овсянникова говорит о том, что применение интеграционного подхода дает возможность выявить наиболее проблемные темы в том или ином предмете, решить обозначенные проблемы с помощью создания художественного образа [3, с. 31].

Исходя из приведенных выше формируемых компонентов определения, а также из специфики дисциплины, была разработана методика формирования готовности к педагогической деятельности у студентов колледжа искусств на занятиях в оркестровом классе, которая опирается на следующие подходы: аксиологический, когда сменяемость вида деятельности с художественно-исполнительской на педагогическую в ходе репетиционного процесса, позволяет понять ценность самой профессии педагога; деятельностный — создание условий, при которых студент осознает себя активным субъектом педагогической деятельности; интегративный, о нем речь шла выше, объединение педагогической и исполнительской деятельности в рамках одной дисциплины.

Мы рассматриваем оркестровый класс как творческую лабораторию: педагог должен заинтересовать студента в выполнении заданий методики, а студент дол-

жен быть вовлечен в процесс: обсуждать услышанное и увиденное, задавать вопросы, быть активным субъектом происходящего.

Описываемая методика включает в себя три этапа: коммуникационный, учебный и репетиционно-оценочный. Каждому из этапов соответствуют определенные задания, направленные на развитие определенного реализуемого компонента.

«Коммуникационный» этап включает в себя проблемно-поисковый метод, метод викторины, интервью. На данном этапе студент осваивает технологию наставничества.

«Учебный» этап включает в себя метод экспозиционной реконструкции, метод ошибок метод ролевой игры.

Формирование готовности к педагогической деятельности у студентов колледжа искусств на занятиях в оркестровом классе на данном этапе направлено на освоение педагогических полномочий путем технологии делегирования.

В процессе реализации учебного этапа предусматривается последовательное использование следующих методов: метод экспозиционной реконструкции, метод ошибок, метод ролевой игры.

В «репетиционно-оценочный» этап входят такие методы, как: метод рокировки, творческий метод, метод рефлексивного эссе.

Репетиционно-оценочный этап — этап, когда студент получает опыт самостоятельного педагогического взаимодействия с большой группой. Данному этапу предшествует постепенный процесс взаимодействия студента с группой однородных инструментов, с ансамблем разнородных инструментов, а также ступенчатый процесс приобретения теоретических знаний, формирование определенных методических компетенций, формирование устойчивых навыков анализа происходящего исполнительского процесса.

Подводя итог, стоит отметить, что в описанной выше методике все педагогические методы сменяются с методами исполнительскими, работая в группе однородных инструментов, ансамбле и оркестровом коллективе в целом, студент всегда выступает в роли исполнителя, оттачивая свои исполнительские навыки оркестровой игры, вместе с тем последовательная реализация этапов методики позволит студенту расширить объем теоретических знаний в области методики преподавания и обучения игре на инструменте, сформирует навык анализа происходящего процесса коллективного исполнения музыкального произведения, получить дополнительную практику взаимодействия как с большим коллективом студентов, так и с отдельным музыкантом.

Таким образом, интеграция исполнительских и педагогических компетенций в рамках дисциплины «оркестровый класс», станет одним из звеньев качественной профессиональной подготовки будущего педагога дополнительного образования, а также сформирует готовность студента к осуществлению будущей педагогической деятельности.

Список литературы:

1. Аннотации рабочих программ дисциплин ППССЗ Колледжа искусств ФГБОУ ВО Тюменский государственный институт культуры по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (Оркестровые духовые и ударные инструменты). Тюмень, 2019. 55 с.

2. Интегративный подход в учебном процессе вуза / Г. Я. Гревцева [и др.] // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 5. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=26857 (дата обращения: 17.10.2023).

3. *Кулакова С. В., Овсянникова О. А.* Интегрированные уроки как средство формирования художественного мышления подростков // Педагогический вестник. 2023. № 28. С. 29–32.

4. *Мухаммадиев Б. Ж.* Интегрированный подход в подготовке учителя высшей школы // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2015. С. 335–337.

5. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное

исполнительство» (по видам инструментов) : приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 № 1390. URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-53-02-03 instrumentalnoe-ispolnitelstvo-po-vidam-instrumentov1390/?ysclid=llkw6h3zzy773743365 (дата обращения: 17.10.2023).

References:

1. Annotations of work programmes of disciplines in College of Arts of The Tyumen institute of culture in specialization 52.02.03 “Instrumental performance” (Orchestral brass and percussion instruments). Tyumen’. 55 p.

2. Integration approach during university educational process / Modern problems of science and education. 2017. No. 5. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=26857 (date of the application: 17.10.2023).

3. Kulakova S. V., Ovsjannikova O.A. Integrated lessons as means of formation of artistic thinking of young adults / Educational bulletin. 2023. No. 28. Pp. 29–32.

4. *Muhammadiev B. Zh.* Integration approach in Higher education teacher’s professional training / Education through life: continuing education in the interests of sustainablity. 2015. Pp. 335–337.

5. Order of the Ministry of Education and Science of Russia of 27.10.2014 No. 1390 “On approval of State educational standard in specialization” 52.02.03 “Instrumental performance” (depends on kinds of the musical instruments). URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-53-02-03 instrumentalnoe-ispolnitelstvo-po-vidam-instrumentov 1390/?ysclid=llkw6h3zzy773743365 (date of the application: 17.10.2023).

УДК 373.2.091.31
ББК 74.100.57

Иванец Елена Александровна,
старший воспитатель

Жданова Татьяна Станиславовна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 48 «Колокольчик», г. Майкоп

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МАТЕМАТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается использование игр для развития математических представлений. Представлен опыт работы развития математических представлений через занимательную математику.

Ключевые слова: занимательная математика, математические представления, игровая деятельность.

Ivanets Elena Alexandrovna,
Zhdanova Tatyana Stanislavovna

GAME TECHNOLOGIES IN THE MATHEMATICAL DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS

Annotation. The article discusses the use of games for the development of mathematical concepts. The experience of developing mathematical concepts through entertaining mathematics is presented.

Keywords: entertaining mathematics, mathematical representations, gaming activities.

Математика сегодня — это одна из наиболее важных областей знания современного человека. Повсеместное широкое использование техники, в том числе и компьютерной, требует от каждого определенного минимума математических знаний и представлений.

На сегодняшний день понятие «игровые технологии» подразумевает большую и разнообразную группу методов при организации педагогического процесса в форме различных развивающих игр. Игра в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности, и она обладает главным признаком, четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Обучение детей в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий, чтобы используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания.

Качественному и эффективному образовательному и воспитательному процессу в условиях ДОО способствует применение игровых культурных практик и использование интеграционной технологии при планировании совместной образовательной и свободной деятельности педагога с детьми. Использование игровых культурных практик помогает конструктивному взаимодействию детей в группе в разных видах деятельности, что сказывается на развитии норм социального поведения, интересов и познавательных действий дошкольников.

Для лучшего усвоения программного материала необходимо использовать виды деятельности, доступные, понятные и интересные детям. В приоритете должна быть игровая деятельность, как ведущий вид деятельности дошкольного возраста. Учиться, играя! Эта идея давно привлекала педагогов и воспитателей.

Под математическим развитием дошкольников понимаются позитивные изменения в познавательной сфере личности, которые происходят в результате освоения математических представлений и связанных с ними логических операций [3; 5]. Основная цель математического развития — не только подготовка к успешному овладению математикой в школе, но и всестороннее развитие детей.

ФГОС ДО предписывает сделать процесс овладения элементарными математическими представлениями привлекательным, ненавязчивым, радостным. При занимательном обучении обостряются эмоционально-мыслительные процессы, заставляющие наблюдать, сравнивать, рассуждать, аргументировать, доказывать правильность выполненных действий.

Предлагая детям задания математического содержания, необходимо учитывать, что их индивидуальные способности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер [7; 11].

Овладение математическими представлениями будет эффективным и результативным только тогда, когда дети не видят, что их чему-то учат. Им кажется, что они только играют, но они незаметно для себя считают, складывают, вычитают, решают логические задачи. Возможности организации такой деятельности расширяются при условии создания в группе детского сада развивающей предметно-пространственной среды. Ведь правильно организованная предметно-пространственная среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать, аргументировать свои выводы.

Использовать интегрированный подход во всех видах деятельности педагогам помогает наличие занимательного материала, а именно картотек с подборкой математических загадок, математических пословиц, поговорок, считалок, логических задач, задач-шуток, математических сказок. Бизиборды, настенные панели «Считайка», «Счеты», «Спираль», «Геометрические пары», «Крестики-нолики».

Математическому развитию служат различные современные конструкторы. Конструктор «лего», «тико» — для плоского и объемного моделирования. В игре

с конструктором ребенок запоминает названия и облик плоскостных фигур, учатся моделировать предметы окружающего мира и приобретают социальный опыт. У детей развивается пространственное мышление, они могут легко изменить цвет, форму, размер конструкции, если это необходимо.

Особый интерес представляют развивающие игры Воскобовича. Использование игр Воскобовича в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность в познавательно-игровую. Развивающих игр Воскобовича много. Из наиболее распространенных в детском саду можно выделить: «Двухцветный и четырехцветный квадраты», «Геоконт», «Чудо-крестики», «Шнур-затейник», «Логоформочки», «Кораблик «Брызг-брызг» и др. В процессе этих игр ребенок осваивает цифры, узнает и запоминает цвет; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует мышление, память, воображение. В основу игр заложены три основных принципа — интерес, познание, творчество. Это не просто игры — это сказки, интриги, приключения, забавные персонажи, побуждающие ребенка к мышлению и творчеству.

В практике работы накоплен достаточный опыт использования игр и игровых упражнений при обучении детей математике с опорой на разработки: А.А. Смоленцевой (сюжетно-дидактические игры математического содержания), А.А. Столяра (обучающие игры с элементами информатики и моделирования), А.А. Зак, З.А. Михайлова (игры, направленные на интеллектуальное развитие детей). Игровая технология охватывает определенную часть образовательного процесса, объединенную общим содержанием, сюжетом, персонажем. Сюжетная основа занятия может быть беспредельно разнообразной. Активно используются сюжетно-дидактические игры математического содержания, отражающие бытовые явления («Магазин», «Детский сад», «Путешествие», «Поликлиника» и др.), общественные события и традиции («Встреча гостей», «Праздник пришел» и др.).

Игровые приемы и ситуации помогают максимально раскрыть потенциальные возможности дошкольников в математическом развитии.

Список литературы:

1. *Фенькина А. А.* Игровая культурная практика как жизнь дошкольника // Педагогическое образование в России. 2014. № 5. С. 23–27.

2. *Тимофеева Н. В.* Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками. Волгоград: Учитель, 2009. 127 с.

3. *Мирясова В. И.* Занимательные игры — задания в детском саду. М.: Шк. пресса, 2004. 78 с.

4. *Белошистая А. В.* Формирование математических способностей: пути и формы // Ребенок в детском саду. 2001. № 1, 2.

References:

1. *Fenkina A. A.* Playful cultural practice as the life of a preschooler // Teacher education in Russia. 2014. No. 5. Pp. 23–27.

2. *Timofeeva N. V.* Non-traditional forms of classes with preschoolers. Volgograd: Teacher, 2009. 127 p.

3. *Miryasova V. I.* Entertaining games — tasks in kindergarten. M.: School press, 2004. 78 p.

4. *Beloshistaya A. V.* Formation of mathematical abilities: ways and forms // Child in kindergarten, 2001. No. 1, 2.

УДК 373.2:371.314.6
ББК 74.102.5

Измайлова Замира Асланбековна,
педагог-психолог,
МБДОУ «Детский сад № 7 «Улыбка», п. Майский

Пханаева Саида Нурбиевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
phanaeva@yandex.ru

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Творческие способности — это совокупность природных и социокультурных параметров, обеспечивающих гармоничные условия развития личности ребенка, а также такие психические свойства и качества личности, которые необходимы для успешного овладения различными видами художественной деятельности и развития творчества. В статье определены условия, влияющие на развитие творчества старших дошкольников.

Ключевые слова: творчество, проектная деятельность, изобразительная деятельность, конструирование.

Izmailova Zamira Aslanbekovna,
Phanaeva Saida Nurbievna

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF CREATIVITY OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN PROJECT ACTIVITIES

Annotation. Creative abilities are a set of natural and socio-cultural parameters that provide harmonious conditions for the development of a child's personality, as well as such mental properties and personality qualities that are necessary for the successful mastery of various types of artistic activity and the development of creativity. The article defines the conditions affecting the development of creativity of older preschoolers.

Keywords: creativity, project activity, visual activity, construction.

Творчество является целенаправленной человеческой деятельностью по созданию новых, общественно значимых материальных, научных, художественных и других ценностей. Процесс развития творчества детей старшего дошкольного возраста опирается как на общедидактические принципы преемственности, доступности, сознательности, систематичности, связи теории с практикой, природосообразности, так и на такие специальные, как деятельностный подход, свободный поиск и т.д. Непосредственно практическая деятельность по творческому преобразованию окружающей действительности вырабатывает у детей устойчиво-положительные общественные мотивы. Как известно из психологии, к внутренним мотивам, определяющим активность человека, относятся интересы. И, пользуясь природной любознательностью старших дошкольников, возможно развить у них познавательный интерес к объектам творчества и творческой деятельности.

Так, в возрасте 5–6 лет у детей идет активное формирование сенсомоторной способности. Исследования, направленные на выяснение содержания ручной умелости применительно к детям дошкольного возраста, показали, что компонентами этой умелости являются технические умения и навыки (техника рисования), формообразующие движения и регуляция рисовальных движений по силе, размаху и скорости. Овладевая все полнее компонентами ручной умелости, дети приобретают свободу действия, усваивают разнообразные способы создания изображения при помощи всевозможных материалов и средств. Как правило, к старшему дошкольному возрасту дети овладевают такими средствами выразительности, как линия (разной направленности, протяженности, интенсивности), форма разной величины, конфигурации. Они могут регулировать скорость рисовального движения и благодаря этому создавать быстрые наброски и проработанный рисунок в пределах, доступных данному возрасту. Все это предоставляет им свободу творческого решения изобразительных задач. Художественное творчество в данном случае характеризуется проявлением художественно-творческой активности индивида, направленной на создание прекрасного в любом виде художественной деятельности и отражающейся в стремлении как можно более полно выразить задуманное содержание и передать образ. Эти способности характеризуются интересом к художественной деятельности (или к нескольким деятельностям), увлеченность ею, эмоционально положительным отношением к объектам эстетического характера (включая и процесс художественного творчества, который приносит ребенку радость). Так были выделены общие психические процессы, необходимые для успешного осуществления любого вида художественной деятельности (музыкальной, изобразительной и других, а также специальные, важные только для какого-то конкретного вида деятельности) [4].

Для успешного формирования творческих способностей необходимо развитие таких психических процессов, как восприятие, образные представления и образное мышление, внимание, память, воображение, эмоционально положительное отношение к действительности, что подчеркивается многими педагогами и психологами: В.В. Волковым, Е.И. Игнатьевым, В.И. Киреенко, А.Г. Ковалевым. Т.С. Комаровой, В.С. Кузиным, Б.М. Тепловым, Т.Я. Шпикаловой и др. Все указанные выше процессы основаны на восприятии ребенка. Восприятие является фундаментом любой деятельности дошкольника и отвечает за формирование всех способностей человека.

В основе развития творческой активности детей старшего дошкольного возраста лежат первоначальные сведения о способах и приемах взаимодействия с теми или иными материалами, которые приобретаются в процессе соответствующей деятельности. Знания о своих творческих возможностях становятся убеждениями человека, и определяют его отношение к себе, а через эту призму и к другим. Первоначальные знания и убеждения возникают в старшем дошкольном возрасте в практической творческой деятельности.

Освоение первоначальных сведений, умений и навыков творческого направления осуществляется в ходе реализации когнитивного компонента. Суть ознакомления детей с данными знаниями заключается, как показано выше, в овладении определенными сведениями о конкретных явлениях и возможностях тех или иных объектов, взаимосвязи между замыслом, исходными материалами, способами действия и конечным результатом творческой деятельности, а также творческой личностью и обществом, что отражается на дальнейшем становлении творческой личности.

Данный этап является очень важным для формирования творческой активности старших дошкольников. В данном возрасте у детей развитие всех психических процессов стимулирует активный интерес к разнообразным проявлениям творчества в социальной действительности. У них сильна направленность на внешний мир, в результате факты, события производят на них сильное впечатление. Детям данного возраста присущ дар находить свежие и новые связи и зависимости. И это

обуславливает у детей стремление самим докопаться до сути явлений, что очень важно для формирования у них своего отношения к окружающему миру.

Как подчеркивает Л.С. Выготский, «социальное поведение ребенка следует рассматривать как поведение, многократно преломленное в зависимости от биологического, психического развития организма», так как ребенок «проходит через много стадий приспособления к социальной и природной среде, и функции его социального поведения сильно меняются в зависимости от той или иной возрастной ступени [1].

В соответствии с возрастными особенностями старших дошкольников считаем целесообразным обратить внимание еще и на следующее. Дошкольное образование выступает для растущего человека как одно из первых общественных явлений в его жизни. Это проявляется в том, что ребенок впервые начинает заниматься общественно значимой деятельностью, которая требует от него волевых усилий, знания и выполнения законов коллективного труда и общения. И вся система образования и воспитания в этом возрасте ориентируется на формирование готовности к взаимодействию с окружающим миром. Готовность старших дошкольников характеризуется как:

— интеллектуальная, когда обеспечивается определенный уровень сформированности знаний у детей о разных областях окружающей действительности, возрастной уровень эрудиции и познавательных интересов, осознание себя как носителя элемента культуры;

— эмоциональная, ориентированная на восприимчивость детей к различного рода сенсорной информации, наличие у них «знаемых» мотивов поведения, т.е. реально не побуждающих к действию, но определяющих эмоционально-положительное отношение к миру;

— деловая, направленная на возможность реализовать свои знания в разнообразной деятельности, на формирование зачатков внутренних мотивов поведения как предпосылок бескорыстия;

— коммуникативная, т.е. в процессе усвоения творческих знаний желание и умение участвовать в учебном и внеучебном общении.

Здесь мы опираемся на мысли и идеи, разработанные в трудах отечественных психологов. Как отмечал Л.С. Выготский, «отношение человека к среде всегда носит характер активности, а не простой зависимости» [1]. В одной и той же социальной среде могут проявляться разные социальные установки индивида, поэтому воспитание активности, по Л.С. Выготскому, должно быть направленным. Следует обратить внимание на то, как первичная систематизация представлений об окружающей действительности и на этой основе осознание общественных проблем формируют у детей установку на отношение к творчеству вообще и к творческим людям в частности. В данной ситуации возникает сведение творчески ориентированных проблем к лично значимым, что дает возможность показать детям их личную причастность к необходимости решения насущных проблем нестандартным, творческим способом.

Выделяя систему индивидуальных значений в процессе формирования отношения к творчеству, следует подчеркнуть, что у детей старшего дошкольного возраста уже в определенной степени развита самооценка. Они в состоянии самостоятельно следовать некоторым требованиям, оценивая свои поступки как хорошие или плохие. При этом, как справедливо отмечает Л. Колберг, старшие дошкольники дают оценки поведению только по его следствиям, а не на основе анализа мотивов и содержания поступков человека. Это подтверждается тем, что дети данного возраста наблюдательны, им доступны прежде всего результаты, а также они следуют нормам и правилам поведения в социоприродной среде, в основном, из-за неприятия ими недовольства окружающих за нарушение установленного.

Это не значит, что старшие дошкольники не могут рефлексировать происходящее. Наряду с самооценкой у них развита также способность оценивать поступки и поведение других людей по отношению к среде, сверстникам.

Влечение и желания в их взаимодействии со средой глубоко заложены в человеке и, являясь источником человеческой психики, организуют установку личности, заполняя внимание, память, мысль определенным содержанием [1]. Они также составляют основу мотивированного поведения, потребности поступать правильно.

Интерес как психологический феномен стимулирует активность человека к деятельности. В рассматриваемом вопросе стимулирующая роль интереса заключается в том, что организованная на его основе творческая, созидательная деятельность вызывает у детей эмоциональный подъем. Этот подъем обусловливает активное участие дошкольников в творческой проектной деятельности, способствует закреплению у них ценностных установок в понимании основ правильного применения орудий творчества как материальных, так и не материальных.

Говоря о «материальных» продуктах детского творчества, поиска, исследования и пр., следует прежде всего обратиться к изобразительной деятельности.

По данным многих отечественных исследователей (Н.П. Сакулина, Е.А. Флерина, Т.С. Комарова, Р.Г. Казакова, А.И. Савенков и другие), наибольшее влияние изобразительная деятельность, оказывает на формирование у детей способности понимать и передавать в рисунках, аппликациях, поделках свое собственное настроение, отношение к миру.

Особенностью изобразительной деятельности, отличающей ее от других видов художественного творчества детей, является то, что результат ее (рисунок, скульптура, аппликация и др.) не исчезает в момент прекращения ребенком действий по созданию изображения, как это происходит в музыкальной, театральной и других видах художественного творчества детей. Созданное детьми изображение остается. Его можно рассматривать, оценивать, сравнивать с ранее созданными, совершенствовать. Одним из наиболее интересных для дошкольников видов изобразительной деятельности является конструирование.

Конструирование является практической деятельностью, направленной на получение определенного, заранее задуманного продукта. Детское конструирование (создание построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и т.п.) тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. Конструирование — прежде всего важное средство умственного воспитания детей. В системе умственного воспитания большая роль принадлежит формированию сенсорных способностей, которые наиболее успешно развиваются в практической деятельности, в частности, в конструировании [2].

Конструируя, ребенок учится не только различать внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение и пр.); у ребенка развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (так в деятельности он осуществляет анализ и синтез).

Также в процессе обучения конструированию развиваются такие умения, как способность планировать свою работу, представляя ее в целом, дети учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки. Конструирование способствует совершенствованию речи детей, так как в процессе работы дети делятся своим замыслами, учатся мотивировать их, общаться друг с другом.

Успех руководства во многом зависит от того, какие методы и приемы использует педагог, чтобы донести до детей необходимые сведения. В данном случае под методами обучения изобразительной деятельности и конструированию детей дошкольного возраста нами понимается система действий педагога, организующего практическую и познавательную деятельность детей, которая направлена на усвоение содержания, определенного программным планом работы.

Традиционно методы обучения классифицируются по тому источнику, из которого дети получают знания, навыки, умения, по тем средствам, с помощью которых эти знания, навыки и умения преподносятся. Так как дети дошкольного возраста приобретают знания в процессе непосредственного восприятия предметов и явлений окружающего и из сообщений (объяснения, рассказа) педагога, а также

в непосредственной практической деятельности (конструирования, лепки и т.п.), то выделяются методы наглядные, словесные, практические.

Выбор педагогом методов и приемов проведения того или иного занятия зависит от ряда обстоятельств. Прежде всего, он определяется целями и задачами конкретного занятия, в данном случае содержанием обучению конструированию, лепке, аппликации, рисованию. Отбор методов требует учета специфики вида деятельности, а также знания возрастных особенностей детей и уровня их овладения деятельностью.

Конструирование, лепка, аппликация включают два рода действий: внешние, т.е. движения, производимые руками при выполнении или лепке фигурки, рисовании форм, и внутренние: восприятие предмета или картинки, продумывание того, что и как следует делать, представление того, что должно получиться и т.д. Методы обучения должны быть направлены на руководство как внешними, так и внутренними действиями, обеспечивающими выполнение задания педагога и развитие детского изобразительного творчества.

В этом случае более совершенной является классификация методов, разработанная и предложенная И.Я. Лернером и М.Н. Скаткиным [3].

Информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный) воспитатель организует наблюдение детей, обследование игрушек, построек, помогая таким образом развивать их наблюдательность, а значит и произвольное внимание.

Репродуктивный. Для того чтобы знания стали прочными, а воспринятые способы действия превратились в навыки и умения, необходимо организовывать их применение, возможность их повторения, упражнения в тех или иных действиях. Деятельность педагога, направленная на закрепление знаний, выработку навыков и умений.

Исследовательский и эвристический методы в обучении изобразительной деятельности дошкольников используются в единстве. Эти методы направлены на обучение поискам самостоятельного решения изобразительной задачи, поискам возможных вариантов, развитие творческого мышления, воображения. *Эвристический метод* предполагает поэлементное обучение творческой деятельности.

Таким образом, мы выделили следующие условия, влияющие на развитие творчества старших дошкольников:

1. Создание образовательной среды, в которой проектная деятельность выступает как способ организации поэтапной практической деятельности, при учете возможностей и индивидуальных особенностей ребенка при активном содействии родителей и педагогов.

2. Обеспечение условий для выполнения проектов — наличие разнообразных материалов и оборудования в свободном для ребенка доступе, многообразие и вариативность деятельности детей как на занятиях, так и вне их, интерес как главенствующий мотив деятельности.

3. Использование следующих методов и приемов обучения:

а) усвоение и соблюдение цепочки последовательных действий;

б) обеспечение стимулирования самодеятельности детей и реализации ими активной созидательной позиции во взаимодействии с окружающей средой;

в) выражение воспитательной позиции педагога по сопровождению творчески ориентированной проектной деятельности детей.

Список литературы:

1. *Выготский Л. С.* Педагогическая психология. М.: АСТ; Астрель, 2010. 672 с.

2. *Комарова Т. С.* Детское художественное творчество. М.: Мозаика-синтез, 2008. 117 с.

3. *Лернер И. Я.* Дидактические основы методов обучения. М.: Педагогика, 1981. 185 с.

4. *Петрушин В. И.* Психология и педагогика художественного творчества: учеб. пособие для вузов / В. И. Петрушин. М.: Акад. Проект: Гаудеамус, 2008. 488 с.

References:

1. *Vygotsky L. S.* Pedagogical psychology. M.: AST; Astrel, 2010. 672 p.
2. *Komarova T. S.* Children's artistic creativity. M.: Mosaic-synthesis, 2008. 117 p.
3. *Lerner I. Ya.* Didactic foundations of teaching methods. M.: Pedagogy, 1981. 185 p.
4. *Petrushin V. I.* Psychology and pedagogy of artistic creativity: textbook for universities / V. I. Petrushin. M.: Akad. Project: Gaudeamus, 2008. 488 p.

УДК 373.2.025
ББК 74.100.575.23

Казиева Зарема Магаметовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
zarema_khutiz@mail.ru

Ашхунова Саида Султановна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 33», г. Майкоп,
ashkhunova@inbox.ru

Бжассо Лариса Рамазановна,
воспитатель,
МБДОУ № 14 «Солнышко», п. Яблоновский,
bzhasso.lara@mail.ru

РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В данной статье рассматривается значение развивающих игр в развитии интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста. Раскрываются функции игры, ее видовое разнообразие (классификация игр).

Ключевые слова: развивающие игры, интеллектуальное развитие, интеллектуальный потенциал, дети дошкольного возраста.

Kazieva Zarema Magometovna,
Ashkhunova Saida Sultanovna,
Bzhasso Larisa Ramazanovna

DEVELOPMENTAL GAME AS A MEANS OF INTELLECTUAL DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Annotation. This article discusses the importance of educational games in the development of the intellectual abilities of preschool children. The functions of the game, its species diversity (classification of games).

Keywords: educational games, intellectual development, intellectual potential, preschool children.

Игра дошкольника имеет важнейшую отличительную особенность, выделяющую ее среди прочих видов деятельности. В процессе игры происходит формирование детского интеллекта, психики, коммуникативных умений и навыков. Играя, дети познают окружающий мир, учатся общаться между собой и взаимодейство-

вать со взрослыми. В процессе игровой деятельности существует уникальная возможность у ее участников «придумать» сюжет, распределить роли, договориться о правилах взаимодействия.

Изучение детской игры в отечественной психологической науке связывалось с именем видного советского психолога Л.С. Выготского и его последователями М.Я. Басовым, П.П. Блонским, В.В. Давыдовым, П.И. Зинченко, А.Н. Леонтьевым, С.Л. Рубинштейном, Д.Б. Элькониным и др.

По словам Л.С. Выготского, в процессе игры ребенок овладевает механизмами замещения, что является «смысловой стороной его поведения» [2]. В игровой деятельности в сознании ребенка происходит отрыв от представлений, характеризующих реальную действительность, к образам иррационального плана, порождаемым их фантазией и полетом мысли. Этот процесс чрезвычайно важен для интеллектуального становления личности подрастающего человека.

А.Н. Леонтьев отмечал, что именно в процессе ведущей деятельности ребенка возникают новые отношения с социальной средой, новый тип знаний и способы их получения, и это, по его мнению, изменяет познавательную сферу и психологическую культуру складывающейся личности. Игра, считал исследователь, «... не является продуктивной деятельностью, ее мотив лежит не в результате, а в содержании самого действия» [4, с. 307], являясь, по существу, основным инструментом в процессе познания и освоения ребенком окружающей его действительности, тренировкой навыков «взрослых» действий [4].

Игра — самостоятельная деятельность, в которой дети вступают в общение со сверстниками. Их объединяют общая цель, совместные усилия к ее достижению, общие переживания. Игровые переживания оставляют глубокий след в сознании ребенка и способствуют формированию добрых чувств, благородных стремлений, навыков коллективной жизни.

Вовлеченность в игровую деятельность, выполнение соответствующих возрасту творческих заданий, проектов, построенных взрослым, доступных проблемных ситуаций, решение творческих задач позволяют формировать оригинальные способности ребенка. Все это помогает развитию общей эвристической структуры личности ребенка, которая благоприятствует самостоятельному поиску и выделению ребенком в окружающей действительности незнакомого, формулированию вопросов, проблемных ситуаций и задач.

Для наиболее полного понимания места развивающей игры в широком ряду детских игр рассмотрим классификации, разработанные разными исследователями в области психологии и педагогики по различным основаниям.

Д.Б. Эльконин объединил игры дошкольников в три основные категории:

— подвижные игры (разнообразные игры с мячом, со скакалкой, пятнашки, прятки и т.д.) с правилами, способствующие физическому развитию и усвоению норм взаимодействия в коллективе;

— игры с образовательной задачей (игры в лото, в «бирюльки», в разноцветные пирамиды и т.д.), направленные на умственное развитие (развитие наблюдательности, восприятия, памяти, мышления);

— творческие ролевые игры (имитация какой-либо деятельности взрослых), «...наиболее типичные и вместе с тем важные для развития...» [5].

О.С. Газман и Н.Е. Харитонова провели более детализированную классификацию, выделяя игры, сюжетно-ролевые (игры-драматизации, театрализации), трудовые (строительные сюжетные игры), дидактические (предметные, настольно-печатные, логические), подвижные, а также игры-забавы и комплексные игровые праздники [3].

Интеллектуальное развитие старших дошкольников средствами развивающих игр реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей, содержание которых направлено на комплексное развитие дошкольников. Образовательная область «Познавательное развитие» является стержнем в развивающих играх и интегрируется с такими образовательными областями, как: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Приведем примеры известных развивающих игр, которые используются в работе с детьми в разные режимные моменты: в утренние и вечерние часы, в непосредственно образовательной деятельности, в свободной деятельности, при проведении развлечений, досугов:

— логическая игра Л. Кэрролла;
— счетные палочки Дж. Кюизенера;
— логические блоки З.П. Дьенеша;
— комплексная технология развивающих игр Б.П. Никитина;
— набор кубиков Н.А. Зайцева;
— игровая технология В.В. Воскобовича;
— математический планшет Б.Б. Финкельштейн;
— игры в ТРИЗ-педагогике А.А. Гина;
— образовательно-развлекательный комплекс Х.Л. Анкона «Кидзания»;
— компьютерно-игровой комплекс С.Л. Новоселовой, Е.В. Зворыгиной, Г.П. Петку.

Использование в работе с детьми дошкольного возраста развивающих игр позволяет решить следующие задачи:

— создание условий для развития логического мышления у детей с учетом их возрастных особенностей;
— развитие у дошкольников логических приемов мышления (анализ, синтез, обобщение, классификация);
— формирование умений прослеживать, понимать причинно-следственные связи и на их основе делать простейшие умозаключения, а также навыков контроля и самоконтроля, самостоятельности и инициативности в процессе умственной деятельности, умение взаимодействовать со сверстниками;
— развитие любознательности, познавательной мотивации, воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, количество, число).

Таким образом, игра связана со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада. В ней отражаются и развиваются знания и умения, полученные на занятиях, закрепляются правила поведения, к которым приучают детей в жизни. Именно так трактуется роль игры в программах воспитания в дошкольных образовательных организациях: «В дошкольном детстве игра является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и формирования детского коллектива».

Список литературы:

1. *Бондаренко Т. М.* Развивающие игры в ДОУ: конспекты занятий по развивающим играм В. В. Воскобовича. М.: Метода, 2017. 140 с.
2. *Выготский Л. С.* Психология развития ребенка. М.: Смысл; Эксмо, 2004. 512 с.
3. *Газман О. С., Харитонова Н. Е.* В школу с игрой. М.: Просвещение, 1991. 96 с.
4. *Леонтьев А. А., Леонтьев Д. А.* Деятельность, сознание, личность. М.: Смысл, 2005. 431 с.
5. *Эльконин Д. Б.* Детская психология. М.: Академия, 2007. 384 с.

References:

1. *Bondarenko T. M.* Educational games in preschool educational institutions: lesson notes on educational games by V. V. Voskobovich. M.: Methoda, 2017. 140 p.
2. *Vygotsky L. S.* Psychology of child development. M.: Smysl; Eksmo, 2004. 512 p.
3. Gazman O. S., Kharitonova N. E. To school with a game. M.: Enlightenment, 1991. 96 p.
4. *Leontiev A. A., Leontiev D. A.* Activity, consciousness, personality. M.: Smysl, 2005. 431 p.
5. *Elkonin D. B.* Child psychology. M.: Academy, 2007. 384 p.

УДК 373.2:371.314.6
ББК 74.102.5

Казиева Зарема Магаметовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
zarema_khutiz@mail.ru

Мешлок Мариет Ереджибовна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 33», г. Майкоп,
meshlokm68@mail.ru

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматриваются особенности проектной деятельности в дошкольном образовании, классификации проектов по различным основаниям, раскрываются основные этапы проектирования. Проанализировано влияние проектной деятельности на развитие детей, педагогов и родителей.

Ключевые слова: проектная деятельность, проект, дети дошкольного возраста, творчество.

Kazieva Zarema Magometovna,
Meshlock Mariet Eredzhibovna

PROJECT ACTIVITY AS A MEANS OF DEVELOPING CREATIVITY IN PRESCHOOL CHILDREN

Annotation. The article discusses the features of design activities in preschool education, classification of projects on various grounds, and reveals the main stages of design. The influence of project activities on the development of children, teachers and parents is analyzed.

Keywords: project activity, project, preschool children, creativity.

В настоящее время становится все более очевидным, что эффективность современного общества базируется не просто на знаниях, а на интеллекте и творчестве людей. Растут требования к таким качествам личности, как открытость новому опыту, умение находить решения в нестандартных ситуациях, творческое отношение к действительности. Творческая активность индивида является неотъемлемой частью гармонично развитой личности. На сегодняшний момент дошкольное образование имеет высокое развивающее и воспитывающее значение, создает основу для становления современного творчески ориентированного мировоззрения детей (Г.М. Андреева, А.А. Бодалев, С.М. Бондаренко, Т.А. Егорова, А.В. Запорожец, В.М. Кларин, Т.С. Комарова, А.А. Леонтьев, С.Л. Новоселова, А.В. Петровский, А.Н. Поддъяков, В.С. Ротенберг, А.И. Савенков, Э. Торндайк, Е.Н. Шиянов и др.).

Среди множества направлений современных педагогических технологий наиболее отвечающим целям творческого развития детей старшего дошкольного возраста является проектная деятельность (от греческого «проект» означает «путь исследования»).

Е.С. Полат отмечает, что метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом [4]. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания и ори-

ентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления посредством делания.

Под проектной деятельностью понимается форма учебно-познавательной активности дошкольников мотивационного достижения сознательно поставленной цели по созданию творческого проекта (И.С. Сергеев, Н.В. Серегина).

Стержнем проектирования является самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает свои знания в реальные продукты. Основной целью проектного метода в ДОО является развитие свободной творческой личности ребенка.

Сегодня проектная деятельность становится интегрированным компонентом разработанной и структурированной системы образования, используется для стимулирования интереса детей к реальным проблемам и их решению, самостоятельного приобретения знаний и их практического применения.

Метод проектов связан с развивающимся личностно-ориентированным обучением и может широко использоваться в ДОО любого типа, в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Данный метод дает возможность развивать индивидуальную и коллективную деятельность детей, расширять их опыт общения, дает возможность педагогу осуществлять личностно-ориентированный подход к каждому ребенку. Кроме того, метод проектов стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой и общественно значимой деятельности; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе; является технологией, обеспечивающей рост личности ребенка, позволяет фиксировать этот рост, вести ребенка по ступеням роста — от проекта к проекту.

Основным ожидаемым результатом проектной деятельности является развитие творческих способностей, приобретение ребенком новых знаний, умений, навыков исследовательского поведения и обработки полученного материала. Точнее, в данном случае, имеют место несколько результатов. Первый результат — педагогический, второй — «материальный».

Педагогический результат — это, прежде всего, бесценный в воспитательном отношении для ребенка опыт самостоятельной, творческой, исследовательской работы, а также новые знания и умения.

Второй результат, «материальный» — тот, что создает ребенок «своей головой» и руками — игрушка, поделка, панно и пр.

Проекты могут быть разных видов и классифицироваться по разным основаниям: по предметно-содержательной области, характеру доминирующей в проекте деятельности, количеству участников, продолжительности [4].

По предметно-содержательной области различают: — монопроекты, содержание которых ограничивается рамками одной образовательной области; — интегрированные проекты, в рамках которых решаются задачи из разных образовательных областей программы.

По характеру доминирующей в проекте детской деятельности возможны проекты:

— творческо-игровые с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и по-своему решают поставленные проблемы;

— исследовательско-творческие, где дети исследуют, экспериментируют, анализируют, а результаты выдают в виде дневников наблюдений, исследовательских карт, коллажей по результатам экспериментов;

— информационно-практические, в которых дети осваивают новую информацию и реализуют ее в создании различных предметов, подкрепляя это практикой в реальной жизни (выращенный на подоконнике лук), в оформлении группы (поделки к Новому году), в подготовке к сюжетно-ролевой игре (атрибуты, сделанные руками детей), во взаимодействии с детьми более младших групп (книжки с детскими рассказами и рисунками, коллажи с правилами умывания, детские диафильмы и т.д.);

— творческие продуктивные (например, оформление результата в виде детского праздника, ролевой игры, театрализованной игры).

По количеству участников проекты могут быть индивидуальными, парными, групповыми, коллективными, массовыми. В коллективных проектах участвуют все дети возрастной группы, сообща решая поставленную проблему (коллективный творческий проект «Мастерская Деда Мороза»). Групповые проекты предполагают, что участвует небольшая подгруппа детей (проект подготовительной к школе группы «В гости к нам пришел портфель»).

По длительности реализации проекты могут быть краткосрочными (мини-проекты), средней продолжительности и долгосрочными. Для детей младшего дошкольного возраста приоритетны небольшие по длительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями.

Согласно исследованиям Н.Е. Вераксы и А.Н. Вераксы, выделяют три основных вида проектной деятельности: творческую, исследовательскую и нормативную, — каждый из которых обладает своими особенностями, структурой и характерными этапами реализации [1].

На основе анализа научной литературы, нами выделены основные требования к использованию метода проектов с детьми дошкольного возраста:

1. В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск.

2. Проект — это «игра всерьез», результаты которой значимы для детей и взрослых.

3. Обязательные составляющие проекта — детская самостоятельность (при поддержке педагога и подготовленных родителей), сотворчество ребят и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение дошкольниками полученных знаний на практике.

Ребенок дошкольного возраста в силу малого количества собственного жизненного опыта просто неспособен самостоятельно провести полноценное обследование проблемы без участия взрослых — педагога, родителей, помогающих ему на всех этапах проектной деятельности — от постановки проблемы до оформления результатов проекта. Исходя из этого, на этапе подготовки к проекту не следует ставить перед детьми слишком отдаленные задачи, предлагать далекие перспективы, требовать охватить одновременно несколько направлений деятельности.

Опираясь в нашем исследовании на труды таких ученых, как А.И. Савенков, А.Н. Веракса, Н.Е. Веракса и др., мы пришли к выводу, что проектная деятельность детей именно дошкольного возраста есть синтез работы взрослого и ребенка, конечным результатом которого является творчество как двухсторонний процесс развития психики ребенка, а именно создание им субъективно значимого нового продукта, т.е. самого материального результата детской деятельности, а с другой стороны — объективно значимого для общества эффекта, получаемого в виде развития ребенка в процессе творческой деятельности.

В исследовательской проектной деятельности дошкольников выделяют следующие этапы:

Первый этап предполагает создание ситуации, в ходе которой ребенок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи. На этом этапе выделяются возможные стратегии поведения педагога: 1) создает одну и ту же проблемную ситуацию для всех детей, и в итоге формулируется общий исследовательский вопрос; 2) внимательно наблюдает за деятельностью детей и выявляет сферы интересов каждого ребенка; 3) привлекает родителей, которые совместно с ребенком формулируют исследовательскую задачу для проекта.

На втором этапе ребенок оформляет проект. Родители помогают дошкольнику, но организатором проекта является ребенок, поэтому взрослые выполняют вспомогательную функцию, следуя его замыслу и наблюдая за тем, чтобы он полноценно реализовывал каждый этап проекта.

Третий этап — защита проекта. Ребенок вместе с родителями должен подать заявку на защиту проекта: то есть подойти к воспитателю и выбрать время защиты. Важно, чтобы родители подтвердили возможность своего присутствия на защите проекта и помогли ребенку подготовить рассказ о проделанной работе.

На четвертом этапе педагог организует выставку проектов и придумывает различные задания и интеллектуальные игры для закрепления и систематизации материала, представленного в детских проектах. По окончании выставки проекты включаются в библиотеку группы, сшиваются в книжку и находятся в свободном доступе [1].

Такой алгоритм осуществления проектной деятельности в детских образовательных организациях позволяет наиболее полно учесть своеобразие возможностей дошкольного возраста, а также отвечает цели проводимого нами исследования.

Таким образом, в проектной деятельности происходит формирование у ребенка субъектной позиции, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что, в свою очередь, способствует личностному развитию ребенка. Это соответствует социальному заказу на современном этапе. В ходе проектной деятельности у детей расширяются знания об окружающем мире, воспитанники приобретают необходимые социальные навыки. Дети учатся видеть проблемы, задавать вопросы, наблюдать, проводить эксперименты, классифицировать, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, доказывать и защищать свои идеи.

Список литературы:

1. *Веракса Н. Е., Веракса А. Н.* Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 112 с.

2. *Виноградова Н. А., Панкова Е. П.* Образовательные проекты в детском саду: пособие для воспитателей и родителей. М.: Айрис-Пресс, 2008. 208 с.

3. *Журавлева В. Н.* Проектная деятельность старших дошкольников: пособие. Волгоград: Учитель, 2019. 214 с.

4. *Полат Е. С.* Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Академия, 2010. 364 с.

References:

1. *Veraksa N. E., Veraksa A. N.* Project activities for preschoolers: a manual for teachers of preschool institutions. M.: MOSAIC-SYNTHESIS, 2010. 112 p.

2. *Vinogradova N. A., Pankova E. P.* Educational projects in kindergarten: a manual for educators and parents. M.: Iris-Press, 2008. 208 p.

3. *Zhuravleva V. N.* Project activities of older preschoolers: benefit. Volgograd: Teacher, 2019. 214 p.

4. *Polat E. S.* Modern pedagogical and information technologies in the education system. M.: Academy, 2010. 364 p.

УДК 37.015.3
ББК 88.6

Казиева Зарема Магаметовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
zarema_khutiz@mail.ru

Хутыз Дана Муратовна,
студент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
dannahutyz@gmail.ru

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПСИХОЛОГА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОГО СОЦИУМА

Аннотация. В статье определены место и роль психолога в системе образования, рассмотрены актуальные проблемы деятельности психолога в образовательных учреждениях в контексте «вызовов» современного социума и их психологических последствий для подрастающего поколения.

Ключевые слова: деятельность психолога, общеобразовательные учреждения, обучающиеся, воспитанники.

Kazieva Zarema Magometovna,
Hutyz Dana Muratovna

PROFESSIONAL ACTIVITY OF A PSYCHOLOGIST IN THE EDUCATIONAL SYSTEM UNDER THE CHALLENGES OF MODERN SOCIETY

Annotation. The article defines the place and role of the psychologist in the education system, examines current problems of the psychologist's activity in educational institutions in the context of the "challenges" of modern society and their psychological consequences for the younger generation.

Keywords: activities of a psychologist, educational institutions, students, pupils.

На современном этапе практическая психология в образовании является одним из компонентов психологической службы в образовании, которая в свою очередь стала неотъемлемой частью системы образования. Практическая психология в образовании преследует цель — создание благоприятных условий для сохранения и укрепления психического здоровья (развития) участников образовательного процесса (учащихся и педагогов, воспитанников и воспитателей, администрации образовательного учреждения, родителей и др.).

В профессиональной деятельности психолог должен обладать не только глубокими знаниями в области психологии, смежных с ней науках, а также умением правильно ориентироваться в реальной жизни детей, воспитывающихся в дошкольных учреждениях или обучающихся в образовательных учреждениях, в причинах возникновения и способах решения проблем, возникающих у детей и взрослых (педагогов, родителей, администрации учреждений) и др. [2].

В своих исследованиях В.М. Розин отмечает, что действия психолога-практика должны быть весьма осторожными и постоянно корректироваться исходя из результатов психологической помощи и постепенного уяснения самого случая. В связи с этим формула действий психолога: максимум рефлексии и культуры мышления, максимум осторожности, максимум ответственности [3].

Только при наличии общекультурной и профессиональной компетентности, устойчивых ценностных, мотивационных, этических основ психолог успешно осуществляет профессиональную деятельность в условиях вызовов современного социума и соответствии с предъявляемыми государством и обществом требованиями.

Деятельность психолога в образовательном учреждении предполагает тесное взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса, а также соблюдение принципа «не навреди». Этические нормы в работе психолога направлены на защиту прав и законных интересов людей, с которыми они вступают в профессиональное взаимодействие: обучающихся, воспитанников, студентов, педагогов и др., установление доверительных отношений между психологом и другими участниками образовательного процесса и обеспечивают укрепление авторитета психологической службы.

Основными принципами работы психолога в сфере образования являются: принцип не нанесения ущерба, принцип компетентности, беспристрастности, конфиденциальности, принцип согласия, принцип профессионального общения. В процессе профессионального взаимодействия психолог применяет методы, которые направлены на повышение эффективности психологического воздействия и создают комфортную и доверительную атмосферу.

Психолог в образовательном учреждении выполняет следующие задачи: обеспечивает полноценное личностное и интеллектуальное развитие обучающихся на всех возрастных этапах; осуществляет индивидуальный подход ко всем обучающимся; способствует формированию способностей к самосовершенствованию и самопознанию.

В образовательном учреждении деятельность психолога осуществляется в пяти основных направлениях: психопрофилактика, психодиагностика, консультирование, коррекция и развитие.

Психопрофилактическая работа проводится с целью формирования у субъектов образования психологических навыков и умений. Психологическая диагностика как направление работы психолога предполагает более глубокое психолого-педагогическое изучение отдельных субъектов образовательной деятельности, особенностей их взаимодействия в образовательном процессе, выявление индивидуальных особенностей обучающихся, определение причин нарушений в процессе обучения и развития.

Консультирование включает в себя оказание консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания всем субъектам образовательного процесса. Развитие и коррекция — это работа по формированию гармоничной личности и развитию индивидуальности каждого обучающегося или воспитанника.

Психолог опирается на знание возрастных норм и ориентирован на активное взаимодействие с педагогическим коллективом и администрацией образовательного учреждения. При реализации целей своей профессиональной деятельности он включен во взаимодействие со всеми субъектами образовательного процесса. Роль психолога — в какой-то степени является своеобразным «буфером», посредником между самими обучающимися (воспитанниками), педагогами или преподавателями, родителями и администрацией образовательного учреждения. Через подобное взаимодействие происходит гармонизация всего образовательного процесса.

Динамичное изменение социума, которое влияет на процесс социализации детей и подростков, ставит перед психологом новые задачи. Это проблемы формирования аддиктивного поведения, в том числе связанного с цифровизацией всех сфер жизнедеятельности, и как негативный эффект этого процесса — киберкоммуникативная зависимость не только подростков, но и младших школьников и даже детей дошкольного возраста, а также моббинга, буллинга — агрессивного преследования и издевательства над одним из членов коллектива школьников со стороны другого школьника или часто группы школьников; в том числе кибербуллинга — травли в интернет-сетях, причем безнаказанность и анонимность формируют у молодежи лояльное отношение к травле в интернете.

Остро встают проблемы суицидального поведения и суицида. К этому можно добавить нагрузку в школе, проблемы со сверстниками, страх перед ОГЭ, ЕГЭ, размытость образа будущего и др. Собственно психологическая составляющая этого явления — нормативная несформированность у детей и подростков способности осознавать, что с ними происходит, и находить выход из ситуации.

Психолог может использовать разные варианты работы со школьниками для разрешения конфликтных ситуаций, в том числе интерактивные формы, наиболее понятные и интересные им: групповые кооперативные игры (коллективное рисование, арт-терапия, групповая пантомима, тренинги); упражнения и игры, направленные на развитие навыков слушания; разыгрывание сценок-конфликтов; ролевые и дидактические игры; написание сказок; рисование комиксов и др. В школе конфликты могут возникать не только между учениками и учителями, но и между учителем и учеником. Такие конфликты негативно сказываются на успеваемости и успешности ученика, а также снижают доверие к педагогу, снижают эффективность воспитания в целом. Конфликты между поколениями могут быть связаны с различными факторами, такими как мировоззренческая разобщенность и несогласованность в отношении к старшему поколению, а также особенности подросткового субкультурного поведения, молодежная субкультура, проблемы семейного воспитания.

В связи с этим возникает необходимость в овладении психологом новым подходом, позволяющим выстраивать гибкие диалоговые механизмы, способные трансформировать пространство конфликтных ситуаций и создавать диалоговое поле для всех участников учебного процесса, а также развивать благоприятный психологический климат в коллективе и конфликтологическую культуру педагогов.

Список литературы:

1. *Болотова О. В., Бондаренко Е. В., Соловьева О. В.* Проблема информационно-психологической безопасности и риски искажения познавательной деятельности студентов в условиях цифровизации // Политическая инфраструктура безопасности социальных систем: материалы круглого стола, Санкт-Петербург, 25 марта 2021 года. СПб.: Балтийский государственный технический университет «Военмех», 2021. С. 37–41.

2. *Дубровина И. В.* О профессиональной подготовке практического психолога образования // Гуманизация образования. 2010. № 4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/o-professionalnoy-podgotovke_prakticheskogo-psihologa-obrazovaniya (дата обращения: 17.10.2023).

3. *Розин В. М.* Психологическая практика, культура, наука // Философия науки и техники. 2005. № 1. С. 289–309. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskaya-praktika-kultura-nauka (дата обращения: 21.10.2023).

4. *Ягубова Л. А.* Особенности подготовки психолога-консультанта к профессиональной деятельности // Мировая наука. 2019. № 10 (31). С. 238–240.

References:

1. *Bolotova O. V., Bondarenko E. V., Solovyova O. V.* The problem of information and psychological security and the risks of distortion of students' cognitive activity in the context of digitalization // Political infrastructure for the security of social systems: materials of the round table, St. Petersburg, March 25, 2021. SPb.: Baltic State Technical University "Voenmekh", 2021. Pp. 37–41.

2. *Dubrovina I. V.* On the professional training of a practical educational psychologist // Humanization of education. 2010. No. 4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/o-professionalnoy-podgotovke_prakticheskogo-psihologa-obrazovaniya (date of the application: 10.17.2023).

3. *Rozin V. M.* Psychological practice, culture, science // Philosophy of science and technology. 2005. No. 1. Pp. 289–309. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskaya-praktika-kultura-nauka (date of the application: 21.10.2023).

4. *Yagubova L. A.* Features of training a consulting psychologist for professional activities // World Science. 2019. No. 10 (31). Pp. 238–240.

УДК 374.7.016:81’243
ББК 74.324

Ким Марина Алексеевна,
преподаватель,
Денауский институт предпринимательства и педагогики, г. Денау, Узбекистан,
marinakim2503@gmail.com

Ли Наталья Александровна,
студентка факультета английской филологии,
Узбекский государственный университет мировых языков,
nburceva2023@gmail.com

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ВЗРОСЛОГО ЧЕЛОВЕКА ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКИЙ)

Аннотация. В статье рассмотрены приемы изучения иностранного языка людьми старшего возраста, даны рекомендации облегченного запоминания новых слов, показаны причины, препятствующие этому процессу, а также было проведено исследование на основе опроса людей этой возрастной категории, желающих изучить иностранный язык.

Ключевые слова: английский язык, самостоятельное изучение, эффективность обучения, психология, психологические установки, общение на английском, книги, наставник.

Kim Marina Alekseevna,
Li Natalia Alexandrovna

METHODS OF TEACHING AN ADULT A FOREIGN LANGUAGE (ENGLISH)

Annotation. The article discusses the methods of learning a foreign language by older people, provides recommendations for easier memorization of new words, shows the reasons that hinder this process, and a study was conducted based on a survey of people of this age category who want to learn a foreign language.

Keywords: English, independent study, learning effectiveness, psychology, psychological attitudes, communication in English, books, mentor.

Существует легенда о Вавилонской башне, в которой повествуется история людей, разговаривавших на одном языке, но возгордившихся и наказанных Богом за свое непослушание тем, что Он дал им разные языки и они перестали понимать друг друга. Это древняя легенда очень точно отражает состояние людей, которым необходимо понять собеседника, но они не в состоянии это сделать в силу своего незнания языка.

Знание иностранных языков — это движущая сила в торговле, в международных отношениях, в семье, в жизни; это показатель воспитания и культуры (XVIII–XIX века дворянской России); показатель образования в современном XXI веке. Язык в широком смысле — это проекция мира, согласно научным исследованиям немецкого лингвиста Людвига Витгенштейна, который находил сходства структуры языка и мира и представлял мир в виде мозаики атомарных фактов.

В XXI веке в связи с появлением искусственного интеллекта, нет необходимости владеть иностранными языками в коммуникативных целях в социальных сетях, но подобное общение ограничивает многие возможности невербальной коммуникации. Также изучение иностранного языка, в частности английского, с 2022 года в Узбекистане становится необходимым условием для поступления в магистратуру и получения степени доктора PhD.

В связи с этим требования к изучению иностранного языка становятся актуальным вопросом, и знание языка в настоящее время является востребованным фактом.

Для исследования вопроса о необходимости изучения иностранного языка и существующих преград для достижения этой цели были опрошены люди возрастной категории: старше сорока лет.

При опросе испытуемых старшего поколения, Ли Александра Робертовича 1982 года рождения, проживающего в Сурхандарьинской области, учителя математики, Ким Марины Алексеевны 1979 года рождения, также проживающей в Сурхандарьинской области, преподавателя русского языка и литературы, Тегай Олеси Никитовны 1981 года рождения, уроженки города Ташкент, занимающейся частным мебельным бизнесом, Пак Ольги Николаевны 1977 года рождения, были заданы 3 вопроса:

1. Почему взрослым сложнее дается изучение языка?
2. Почему многие, начав изучение, бросают, но потом опять начинают изучать, но снова бросают?
3. Что бы вы посоветовали для изучения языка?

В результате были получены следующие ответы, которые были проанализированы и классифицированы на следующие группы:

1. Ограничение во времени, в результате большой нагрузки на работе (ответы всех испытуемых).
2. Ограничение во времени, в связи с домашними делами и заботой о семье (ответы Тегай О.Н., Пак О.Н. и Ким М.А.).
3. Отсутствие хорошей памяти для заучивания новой лексики в виду возраста, (ответы Ким М.А., Пак О.Н.).
4. Страх показаться некомпетентным в глазах людей младшего поколения (ответы Ким М.А.).

Препятствия в изучении иностранного языка



Синий — ограничение во времени, в результате большой нагрузки на работе.

Коричневый — ограничение во времени, в связи с домашними делами и заботой о семье.

Серый — отсутствие хорошей памяти для заучивания новой лексики в виду возраста.

Желтый — страх показаться некомпетентным в глазах людей младшего поколения.

Согласно диаграмме, наиболее большой проблемой является ограничение во времени.

Итак, при точном определении причин, препятствующих для достижения цели, намного легче найти решение данной проблемы.

Прежде всего, необходимо конкретно определить цель изучения иностранного языка. По системе SMART (specific, measurable, achievable, relevant, time) — цель

должна быть конкретная, измеримая, достижимая, подходящая, с лимитированным временем ее достижения.

Например, определение цели «хочу говорить на английском» не отвечает ни одному требованию системы SMART. Необходимо ее перефразировать. Для Ким М.А. целью изучения иностранного языка является продолжение научно-исследовательской деятельности и достижение степени доктора PhD к лету 2024 году; Тегай О.Н. и Пак О.Н. поставили перед собой в качестве цели поездку за границу, в Европу.

Итак, точно скорректированная цель и определенные временные рамки ее достижения значительно увеличивают шансы ее осуществления.

Недостаток времени для изучения можно компенсировать за счет регулярных коротких двадцатиминутных самостоятельных занятий языком, на основе тайм-менеджмента, распределив свое время правильно.

Необходимо понять, что английский язык, несмотря на разветвленную парадигму времен и широкое использование предлогов, достаточно прост для изучения. A keepcalm — это вид глагола (совершенный и несовершенный), данная грамматическая категория присуща многим флективным языкам, русскоговорящему человеку в первую очередь необходимо психологически перестроиться на 24 времени глаголов и понять закономерность его использования. Весь английский можно распределить на большие разделы — это морфология, синтаксис и разговорная речь. Каждый раздел необходимо изучить за месяц. Чем понятнее и проще для нашего мозга будут шаги изучения, тем легче и доступнее будет восприниматься информация. Теперь эти разделы нужно разбить на главы (недели).

Морфология:

1 глава — существительные и местоимения;

2 глава — прилагательные;

3 глава — глагол и наречие;

4 глава — предлоги, союзы, фразовые глаголы.

Нет необходимости подробно изучать все нюансы использования существительных, прилагательных и т.д. Нужно усвоить основные понятия грамматики, например, степени сравнения по теме прилагательные или три времени по теме глагол.

Одним из эффективных методов изучения иностранного языка является музыка. Ежедневное регулярное прослушивание английской речи улучшает произношение. Рекомендуются следующие песни для прослушивания: Capaldi Lewis — Someone You Loved или Ruth B. — Dandelions. Также есть много программ и сайтов для самостоятельного улучшения лексикона в виде игр.

Следовательно, используя системы SMART, тайм-менеджмент, правильно распределив изучаемый материал, используя прослушивание английских песен, короткими двадцатиминутными занятиями можно решить проблему недостатка времени.

Возраст — это величина относительная. Под возрастом часто подразумевается «календарный возраст» — количество прожитых лет. С 80-х годов прошлого века появилось новое определение возраста — «функциональный возраст», под которым понимается сочетание таких факторов, как состояние здоровья, стиль жизни, социальная принадлежность, личная (семейная) ситуация и уровень образования. Насколько легко дается иностранный язык, зависит от привычки учиться, количества уже выученных иностранных языков и уровня образования. «80-летний человек, который постоянно что-то учил, может учиться лучше, чем немотивированный 30-летний, который прекратил учебу в 18 лет». Именно «функциональный», а не «календарный» возраст влияет на эффективность обучения в зрелом возрасте. Количество лет не играет такой важной роли, как кажется. На что мы способны, определяет наш «функциональный» возраст. Для изучения иностранного языка важна мотивация, привычка и готовность учиться; дополнительными положительными факторами являются уровень образования и уже выученные иностранные языки.При повторном поступлении сигнала (изучение нового иностранного языка) активируются нейроны, и связи между ними усиливаются, особенно если посту-

пившая информация соотносится с имеющимися знаниями, и если она связана с положительными эмоциями. При частом повторении связи становятся стабильны и неизменны, информация поступает в кору головного мозга и хранится в долгосрочной памяти, при отсутствии повторений связи ослабевают и разрушаются [2].

Процесс изучения иностранных языков позволяет поддерживать мозг в работоспособном состоянии. Важно постоянно активировать клетки головного мозга, повторять новый материал как можно чаще. По мнению нейробиологов, информацию нужно повторить (использовать) 80 раз, прежде чем она действительно запомнится (перейдет в долгосрочную память).

Следовательно, изучение иностранного языка в возрасте «за сорок», не только невозможно, а полезно.

Рекомендации для изучения иностранного языка (английский язык):

1. Постараться избавиться от стереотипного мышления: «Нет времени, нет памяти». Заменить ее на новое: «Это полезно для меня, и 20 минут в день выделить несложно».

2. Медленно, но верно продвигайтесь к цели, наслаждаясь английской музыкой, изучая только основные моменты в грамматике, нужные для разговорной речи, используйте приложения для увеличения словарного состава языка — приложения для общения с иностранцами, тесты для определения уровня владения грамматикой [4], сейчас очень популярны короткие видео на Ютубе и в Тик-Токе, они помогают в изучении английского.

Проведя исследование, сделав опрос были выявлены основные причины, которые мешают изучению нового языка, а также были даны рекомендации, как начать изучать язык. Исследование группы людей старше сорока лет, желающих изучить иностранный язык (английский язык), не закончено. А.Р. Ли, М.А. Ким, О.Н. Пак, О.Н. Тегай поставили перед собой цель по системе SMART, распределили время на основе тайм-менеджмента и, воспользовавшись рекомендациями и методами изучения иностранного языка, данными в статье, приступили к достижению своей цели.

Список литературы:

1. *Белозерова Л. М.* Работоспособность и возраст. Механизмы изменений умственной работоспособности при старении. URL: https://lbelozerova.narod.ru/50.doc.

2. Подвижный и кристаллизовавшийся интеллект. URL: https://ru.wikipedia.org.

3. 7 приложений для знакомства и общения с иностранцами. URL: https://flytothesky.ru/prilozheniya-dlya-znakomstva-s-inostrancami.

4. Тест на определение уровня английского языка. URL: https://readytospeak.ru/test-na-opredelenie-urovnya-yazika/.

References:

1. *Belozerova L. M.* Working capacity and age. Mechanisms of changes in mental performance during aging. URL: https://lbelozerova.narod.ru/50.doc.

2. Mobile and crystallized intelligence. URL: https://ru.wikipedia.org

3. 7 apps for dating and communicating with foreigners. URL: https://flytothesky.ru/prilozheniya-dlya-znakomstva-s-inostrancami

4. Test to determine the level of English. URL: https://readytospeak.ru/test-na-opredelenie-urovnya-yazika/.

УДК 378:37.014.3
ББК 74.044.3

Коваленко Екатерина Георгиевна,
кандидат филологических наук, доцент,
Кубанский государственный университет, г. Краснодар,
kovalenkoeg@mail.ru

ХАКАТОН В ОБРАЗОВАНИИ: СУЩНОСТЬ И ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье определена сущность понятия «хакатон» в образовательном контексте, рассматриваются особенности организации, практика применения и возможности хакатона в формировании компетенций будущих педагогов начального образования. В статье применяются описательный и дефиниционный методы исследования, методы анализа, синтеза, сравнения.

Ключевые слова: образовательный хакатон, педагогический хакатон, высшая школа, инновационная технология, образовательные результаты.

Kovalenko Ekaterina Georgievna

HACKATHON IN EDUCATION: ESSENCE AND PRACTICE OF APPLICATION IN HIGHER SCHOOL

Annotation. The article defines the essence of the concept of “hackathon” in the educational context, discusses the features of the organization, the practice of application and the possibilities of a hackathon in developing the competencies of future primary education teachers. The article uses descriptive and definitional research methods, methods of analysis, synthesis, comparison.

Keywords: educational hackathon, pedagogical hackathon, higher school, innovative technology, educational results.

В настоящее время в условиях цифровизации общества и трансформации смыслов образования особую актуальность и значимость приобретает такая интерактивная образовательная технология, как хакатон, который интегрирует в себе проектный, исследовательский, практико- и бизнес-ориентированный подходы в подготовке специалиста будущего. Хакатоны используются в учебном процессе высшей школы с целью анализа и обсуждения проблемных вопросов и ситуаций, ориентированы на формирование важных образовательных результатов, значимых групп универсальных и общепрофессиональных компетенций, включенных в модель подготовки будущего педагога начального образования (по ФГОС ВО): системное и критическое мышление; разработка и реализация проектов; командная работа и лидерство; коммуникация; самоорганизация и саморазвитие; разработка основных и дополнительных образовательных программ; построение воспитывающей образовательной среды; взаимодействие с участниками образовательных отношений и др.

Понятие «хакатон» пришло из мира IT и обозначает форум для разработчиков, во время которого специалисты из разных областей разработки программного обеспечения (программисты, дизайнеры, менеджеры) сообща решают какую-либо задачу на время, создавая прототип будущего продукта. В последние годы наблюдается рост интереса педагогического сообщества к образовательным хакатонам, которые проводятся на базе разных образовательных учреждений и разных образовательных платформах и порталах в онлайн-формате (например, «Яндекс.Учебник», хакатоны.рф, devpost.com/hackathons и др.).

Анализ научной литературы позволил выявить сущность понятия «хакатон» в образовательном контексте. Хакатон в научной сфере рассматривается как способ реализации проектного обучения в образовательном учреждении [5], как новая инновационная форма организации учебного процесса в вузе и в послевузовском образовании [3], как новое направление в образовательной деятельности [2], как современная форма

организации научного мероприятия, как мощный инструмент развития организации. Иными словами, хакатон интерпретируется и как метод, и как форма инновационного обучения, и как педагогическая технология, и как способ проектного обучения. Разновидностями хакатонов в образовании становятся педагогические и образовательные хакатоны, которые допускают включение студентов вузов в команды по их личной инициативе. В таблице 1 получили отражение разные трактовки понятия «хакатон» в контексте образования, предложенные отечественными и зарубежными учеными.

Таблица 1

Определения понятия «хакатон» в образовательном контексте

№	Автор / Источник	Определение понятия «хакатон» в образовании
1.	Аналитический центр при Правительстве Российской Федерации. — URL: http://data.gov.ru/sites/default/files/presentation/prilozhenie_10.pdf.	Педагогический хакатон — это «короткое (обычно двухдневное), динамичное и насыщенное мероприятие, призванное стимулировать появление новых идей в выбранной предметной области и доведение их до реализации непосредственно на площадке хакатона» [7].
2.	Гречушкина Н.В., Арефьева Е.А.	Педагогический хакатон — профессиональное отраслевое состязание, «кейсы которого связаны с разработкой ИТ-решений для актуальных задач практики образования, а в число участников входят педагоги» [1].
3.	Положение о Всероссийском педагогическом хакатоне «HackEducation: Цифровые Образовательные Инновации»	Педагогический хакатон — это «ограниченное по времени, динамичное мероприятие, предназначенное для разработки новых решений в области образовательной деятельности и доведения их до стадии апробации» [4].
4.	М. Флас и А. Хёрст	Образовательный хакатон «ориентирован на участников, которым требуется обучение в рамках отрасли или технологии хакатона, и предполагает проведение лекций, семинаров и др. до и во время мероприятия» [8].
5.	Хортон М., Джордан С., Вайнер С., Ланде М.	Образовательные хакатоны являются «технологией организации проектной деятельности обучающихся и способствуют развитию тех же компетенций, что и проектное обучение, но имеют выраженный акцент на создание инноваций» [9].
6.	Смирнова Я.В., Кирпичёва Е.Ю., Роенко А.О., Ершов Е.А.	Образовательный хакатон — «вид проектной деятельности, который <...> позволяет нарабатывать целый комплекс так называемых гибких навыков, <...> значительно влияющих на дальнейший личностный и профессиональный рост» [6, с. 143].
7.	Гречушкина Н.В., Арефьева Е.А.	Образовательный хакатон — это «краткосрочный интенсивный формат организации проектной деятельности обучающихся, который имеет профориентационный, событийный, соревновательный, командный характер, реализуется в соответствии со сценарием, определяющим порядок его проведения, и направлен на совершенствование имеющихся и приобретение новых знаний, умений и навыков, а также на формирование компетенций изобретательской и исследовательской деятельности у обучающихся при создании ими IT-решений (на уровне не ниже MVP) реальных профессиональных (отраслевых) задач» [1, с. 92].

Педагогический хакатон — это достаточно интересный и новаторский формат для педагогов, который проходит в виде многочасового или многодневного соревновательного онлайн-марафона, направленного на разработку концепций и прототипов образовательных продуктов в соответствии с проектными кейсами. Основа педагогического хакатона — поиск решения в педагогической среде на базе реальной или виртуальной ситуации. В состав команды (3–5 человек) входят руководители, педагоги, программисты, психологи, дизайнеры, менеджеры, социологи, которые создают прототип решения и защищают его, выступая перед другими командами. Мероприятие базируется на двух блоках: 1) лекционный блок, ориентированный, в первую очередь, на участников-новичков, и включающий лекции о воплощении идеи в готовый продукт, о тематике хакатона и о питчинге, т.е. о качественной публичной презентации созданного продукта; 2) практический блок, представляющий собой активную творческую работу команд над проектным решением.

Образовательный хакатон в высшей школе направлен на приобретение необходимых компетенций студентами, их мотивацию к освоению современных информационных и коммуникационных технологий, на формирование навыков командной работы, навыков саморефлексии, критического мышления, независимых исследований.

Ключевыми образовательными целями при подготовке к хакатону являются: 1) ознакомление студентов с основными концепциями в области изучаемой науки, в том числе с разрывом между знаниями и действиями в различных областях знания; 2) формирование навыков, необходимых для критической оценки идей; 3) демонстрация ценности междисциплинарных подходов к глобальному знанию; 4) обеспечение представлением об использовании конкретных методологических инструментов при проведении глобальных исследований.

С самого начала семестра студентам отводится роль лидеров и лиц, принимающих решение при выполнении исследовательских работ, что в дальнейшем позволит им свободно участвовать в междисциплинарном сотрудничестве и добиться результатов. За несколько недель до хакатона студенты формируют рабочие группы из пяти-шести человек и формулируют хорошо структурированную задачу по хакатону, которую нужно решить во время мероприятия. Для объективной оценки хакатона на образовательном онлайн-портале университета создается форум для открытого голосования, для обсуждения, обмена идеями и мнениями с другими участниками. После хакатона применяется анонимная промежуточная форма обратной связи для получения информации об удовлетворенности и обучении студентов.

Таким образом, применение хакатона в образовании может помочь устранить разрыв между теоретическими знаниями и практикой их применения с помощью инновационных методов получения и обмена знаниями, помочь участникам в их непрерывном профессиональном развитии.

Список литературы:

1. *Гречушкина Н. В., Арефьева Е. А.* Хакатон: определение, практика и перспективы применения в высшей школе // Высшее образование в России. 2023. Т. 32, № 4. С. 83–105.

2. *Останина Е. А., Останин О. В.* Хакатон как новое направление в образовательной деятельности // Гуманитарный вестник Военной академии Ракетных войск стратегического назначения. 2018. Т. 11. № 3. С. 80–92.

3. *Петросян Ж. В., Кузьмина Л. Г.* Педагогический хакатон как современное средство профессионального развития преподавателей вузов // Вестник ВГУ. Серия: Проблемы высшего образования. 2022. № 3. С. 90–94.

4. Положение о Всероссийском педагогическом хакатоне «HackEducation: Цифровые Образовательные Инновации». URL: https://misis.ru/files/-/3be560.

5. *Пшеничная В. В., Короткевич Э. Р.* Хакатон как способ реализации проектного обучения в высшей школе // Образовательные ресурсы и технологии. 2019. № 1 (26). С. 41–47.

6. Методика организации проектной деятельности студентов в виде хакатона / Я. В. Смирнова [и др.] // Системный анализ в науке и образовании. 2021. № 1. С. 140–149.

7. Хакатон как инструмент развития и популяризации открытых данных в Российской Федерации: информационная справка. 2015. URL: https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1700828763&tld=ru&lang=ru&name=prilozhenie_10.pdf (дата обращения: 03.11.2023).
8. *Flus M., Hurst A.* Design at Hackathons: New Opportunities for Design Research // Design Science. 2021. Vol. 7. No. 4. DOI: 10.1017/dsj.2021.1.
9. *Horton M. P. A., Jordan S. S., Weiner S., Lande M.* Project-Based Learning among Engineering Students During Short-Form Hackathon Events // Proc. of the 125th ASEE Annual Conferenceand Exposition Conference. Washington DC: ASEE, 2018. Article no. 23063.

References:

1. *Grechushkina N. V., Arefieva E. A.* Hackathon: definition, practice and prospects for application in higher education // Higher education in Russia. 2023. Vol. 32. No. 4. P. 83–105.
2. Ostanina E. A., Ostanin O. V. Hackathon as a new direction in educational activities // Humanitarian Bulletin of the Military Academy of Strategic Missile Forces. 2018. Vol. 11. No. 3. Pp. 80–92.
3. *Petrosyan Zh. V., Kuzmina L. G.* Pedagogical hackathon as a modern means of professional development of university teachers // Vestnik VSU. Series: Problems of higher education. 2022. No. 3. Pp. 90–94.
4. Regulations on the All-Russian pedagogical hackathon “HackEducation: Digital Educational Innovations”. URL: https://misis.ru/files/-/3be560.
5. *Pshenichnaya V. V., Korotkevich E. R.* Hackathon as a way to implement project-based learning in higher education // Educational resources and technologies. 2019. No. 1 (26). Pp. 41–47.
6. Methodology for organizing student project activities in the form of a hackathon / Ya.V. Smirnova [et al.] // System analysis in science and education. 2021. No. 1. Pp. 140–149.
7. Hackathon as a tool for the development and popularization of open data in the Russian Federation. URL: http://data.gov.ru/sites/default/files/presentation/ prilozhenie_10.pdf (date of the application: 03.11.2023).
8. *Flus M., Hurst A.* Design at Hackathons: New Opportunities for Design Research // Design Science. 2021. Vol. 7. No. 4. DOI: 10.1017/dsj.2021.1.
9. *Horton M. P. A., Jordan S. S., Weiner S., Lande M.* Project-Based Learning among Engineering Students During Short-Form Hackathon Events // Proc. of the 125th ASEE Annual Conferenceand Exposition Conference. Washington DC: ASEE, 2018. Article no. 23063.

УДК 376.1-058.264
ББК 74.57

Кожева Татьяна Викторовна,
логопед,
МБОУ «СОШ № 7», п. Майский

Пханаева Саида Нурбиевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
phanaeva@yandex.ru

НАПРАВЛЕНИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (ОБЗОР МЕТОДИК)

Аннотация. В статье рассмотрены направления логопедической работы по преодолению дисграфии. Обоснована значимость коррекции дисграфии.

Ключевые слова: коррекция, дисграфия, фонематический слух.

Kozheva Tatyana Viktorovna,
Phanaeva Saida Nurbievna

DIRECTIONS OF SPEECH THERAPY WORK TO OVERCOME DYSGRAPHY IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN (REVIEW OF METHODS)

Annotation. The article discusses the directions of speech therapy work to overcome dysgraphy. The importance of correction of dysgraphy is substantiated.

Keywords: correction, dysgraphy, phonemic hearing.

В современной логопедии существует целый ряд направлений, методов коррекционной работы, направленных на преодоление нарушений письменной речи. Логопедическая работа по коррекции дисграфии выстраивается с учетом механизмов и формы нарушения письменной речи. Общие подходы к преодолению дисграфии предполагают восполнение пробелов в звукопроизношении и фонематических процессах; обогащение словаря и формирование грамматической стороны речи; развитие связной речи. Важное значение в структуре логопедических занятий по коррекции дисграфии занимает развитие аналитико-синтетической деятельности, слухового и пространственного восприятия, памяти, мышления, двигательной сферы. Полученные навыки устной речи закрепляются с помощью письменных упражнений.

Поскольку расстройство письменной речи обнаруживается, как правило, когда ребенок идет в школу, то и коррекция дисграфии обычно проводится именно в этом возрасте. Коррекцией дисграфии у младших школьников занимается логопед и детский психолог. Первый разрабатывает тактику занятий, направленных на устранение нарушений, а второй помогает ребенку преодолеть сложности в отношениях с одноклассниками и педагогами в школе, ведь таких детей обычно считают неспособными к обучению, и они часто становятся объектом насмешек [2].

В методике О.А. Токаревой коррекционная работа, направленная на преодоление дисграфии, тесно связана с коррекцией нарушений звукопроизношения, развитием фонематического слуха и формированием звукового анализа слова. В качестве одного из важнейших принципов работы указывается принцип наглядности. При этом автор подчеркивает, что логопедическая работа при расстройствах письма с различными группами детей должна строиться с учетом механизма нарушения, в зависимости от того, какой из анализаторов первично пострадал [4].

Существует множество способов коррекции дисграфии у школьников младших классов, которые зависят от той или иной формы выявленной дисграфии, среди которых можно выделить:

— исправление дефектных звуков;
— развитие памяти и мышления;
— формирование фонематического восприятия слов;
— развитие способностей анализа и синтеза слов;
— улучшение слухового и пространственного восприятия;
— формирование звуко-буквенного анализа;
— развитие способностей выстраивать фразы и связные предложения (связную речь);
— обогащение словарного запаса;
— формирование грамматической стороны речи;
— письменные занятия для закрепления усвоенных навыков.

Рассмотрим методику коррекции И.Н. Садовниковой, которая выделяет следующие направления работы по коррекции дисграфии:

— развитие пространственных и временных представлений;
— развитие фонематического восприятия и звукового анализа слов;

— количественное и качественное обогащение словаря;

— совершенствование слогового и морфемного анализа и синтеза слов;

— усвоение сочетаемости слов и осознанное построение предложений;

— обогащение фразовой речи учащихся путем ознакомления их с явлениями многозначности, синонимии, антонимии, омонимии синтаксических конструкций [3].

Круг тем, содержание и формы работы определены спецификой логопедических занятий по преодолению нарушений письменной речи и тесно соотносятся с узловыми вопросами программы начальной школы.

В первом разделе кратко освещаются психофизиологические процессы, обеспечивающие формирование навыков письма в ходе обучения грамоте.

Во втором разделе раскрывается система коррекционного обучения, направленная на преодоление нарушений письменной речи по четырем основным направлениям.

К каждому разделу в методике И.Н. Садовниковой [3] имеются краткие методические установки с указанием основных задач.

Применительно к коррекции письменной речи разработана методика Л.Н. Ефименковой, которая предлагает лингвистический подход к пониманию нарушенных механизмов [1]. Основная задача коррекционной работы, по мнению Л.Н. Ефименковой, это воспитание у детей языкового чутья. План коррекционной работы построен в соответствии с программой по русскому языку начальных классов общеобразовательной школы [1].

1 этап: коррекция устной и письменной речи учащихся первого класса.

Основные направления работы:

— слово;

— предложение;

— грамматическое оформление предложения и его распространение;

— работа над связной речью (пересказы, устные сочинения);

— работа над слого-звуковым составом (слоговой состав слова, ударение, согласные звуки).

2 этап: Исправление дисграфии у учащихся 2–3 классов. Основные направления работы:

— работа над словом;

— дифференциация гласных;

— дифференциация согласных.

Для преодоления дисграфии требуется слаженная работа логопеда, педагога, невролога, ребенка и его родителей (или взрослого пациента). Поскольку нарушения письма самостоятельно не исчезают в процессе школьного обучения, дети с дисграфией должны получать логопедическую помощь на школьном логопункте.

Коррекционно-развивающая работа логопеда может быть построена в соответствии с методическими рекомендациями А.В. Ястребовой [5]. Этот подход имеет не только коррекционную, но и профилактическую направленность. В рамках данной методики коррекционно-развивающая работа посвящена, прежде всего, совершенствованию устной речи детей, развитию речемыслительной деятельности и формированию психологических предпосылок к осуществлению полноценной учебной деятельности. Основная задача логопеда в работе с такими детьми — с помощью систематических занятий, учитывающих школьную программу по родному языку (с начала обучения грамоте), совершенствовать устную речь детей, помогать им овладевать письменной речью и, в конечном счете, предупредить появление дисграфии.

Логопед работает одновременно над всеми компонентами речевой системы — звуковой стороной речи и лексико-грамматическим строем. При этом в работе выделяются несколько этапов, каждый из которых имеет ведущее направление:

I этап — восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи (развитие фонематического восприятия и фонематических представлений; устранение дефектов звукопроизношения; формирование навыков анализа и синтеза звукослогового состава слов; закрепление звукобуквенных связей и др.);

II этап — восполнение пробелов в области овладения лексикой и грамматикой (уточнение значений слов и дальнейшее обогащение словаря путем накопления новых слов и совершенствования словообразования; уточнение значений используемых синтаксических конструкций; совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения учащимися словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций);

III этап — восполнение пробелов в формировании связной речи (развитие и совершенствование умений и навыков построения связного высказывания: программирования смысловой структуры высказывания; установления связности и последовательности высказывания; отбора языковых средств, необходимых для построения высказывания).

Развивая все компоненты речевой функциональной системы, совершенствуя у детей навыки произвольных операций с языковыми элементами с учетом материала школьной программы по русскому языку, логопед одновременно решает несколько задач. К этим задачам А.В. Ястребова относит: развитие речемыслительной активности и самостоятельности, формирование полноценных учебных умений и рациональных приемов организации учебной работы, формирование коммуникативных умений, предупреждение или устранение дисграфии, предупреждение функциональной неграмотности и другие [5].

В профилактическую работу по предупреждению дисграфии необходимо включать целенаправленное развитие ВПФ, способствующих нормальному овладению процессами письма и чтения, сенсорных функций, пространственных представлений, слуховых и зрительных дифференцировок, конструктивного праксиса, графомоторных навыков.

Важное значение имеет своевременная коррекция нарушений устной речи, преодоление фонетического, фонетико-фонематического и общего недоразвития речи.

Сложную проблему представляет вопрос оценки успеваемости по русскому языку детей с дисграфией. В период проведения коррекционной работы целесообразно осуществлять совместную проверку контрольных работ по русскому языку учителем и логопедом, выделение специфических дисграфических ошибок, которые не должны учитываться при выставлении оценки.

Список литературы:

1. *Ефименкова Л. Н.* Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.: Владос, 2003. 224 с.

2. *Парамонова Л. Г.* Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция. СПб.: Детство-пресс, 2006. 128 с.

3. *Садовникова И. Н.* Дисграфия, дислексия: технология преодоления. М.: Парадигма, 2012. 280 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210584 (дата обращения: 24.10.2023).

4. Очерки по патологии речи и голоса / под ред. С. С. Ляпидевского. М.: Учпедгиз, 1963. 152 с.

5. *Ястребова А. В.* Преодоление нарушений письменной речи. СПб.: КАРО, 2011. 160 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/19456 (дата обращения 27.09.2023).

References:

1. *Efimenkova L. N.* Correction of oral and written speech of primary school students. M.: Vlados, 2003. 224 p.

2. *Paramonova L. G.* Dysgraphy: diagnosis, prevention, correction. St. Petersburg: Detstvo-press, 2006. 128 p.

3. *Sadovnikova I. N.* Dysgraphy, dyslexia: overcoming technology. M.: Paradigm, 2012. 280 p. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210584 (date of the application: 23.10.2023).

4. Essays on the pathology of speech and voice / edited by S. S. Lyapidevsky. M.: Uchpedgiz, 1963. 152 p.

5. *Yastrebova A. V.* Overcoming violations of written speech. St. Petersburg: KARO, 2011. 160 p. URL: http://www.iprbookshop.ru/19456 (date of the application: 27.09.2023).

УДК 373.3.016:51
ББК 74.262.21-243

Козубенко Екатерина Сергеевна,
студент,
katya.kozubenko.2002@yandex.ru

Буркова Любовь Леонидовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
Lubasha-AGU@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В данной статье раскрывается сущность понятия «познавательные УУД» и ее структурных компонентов. Авторы предлагают методику по развитию познавательных УУД младших школьников через проектную деятельность. Представлено содержание проектно-исследовательской деятельности на уроках математики в начальной школе.

Ключевые слова: УУД, познавательные УУД, проект, проектная деятельность, проектное задание, исследовательская деятельность, проектно-исследовательская деятельность, начальная школа.

Kozubenko Ekaterina Sergeevna,
Burkova Lyubov Leonidovna

DEVELOPMENT OF COGNITIVE SKILLS USING THE PROJECT METHOD IN MATHEMATICS LESSONS IN ELEMENTARY SCHOOL

Annotation. This article reveals the essence of the concept of “cognitive DMS” and its structural components. The authors propose a methodology for the development of cognitive skills of younger schoolchildren through project activities. The content of design and research activities in mathematics lessons in elementary school is presented.

Keywords: universal learning activities, cognitive skills, project, project activity, project assignment, research activity, design and research activity, elementary school.

Современная начальная школа нацелена на формирование многогранной личности, способной к творческому решению любых задач, а также к самообучению и саморазвитию. Инструментами для реализации указанных направлений являются универсальные учебные действия (далее УУД). В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, обеспечивающий активную учебно-познавательную деятельность учащихся. В сфере познавательных УУД школа стремится, чтобы школьники научились воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладели действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

Проблему развития познавательных УУД в начальной школе анализируют различные авторы. Данная тема нашла отклик в трудах Л.С. Выготского, А.Н. Леон-

тьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова. В школьной практике идея развития познавательных УУД получила широкое распространение, что подтверждают примерные образовательные программы ОУ и деятельность педагогов, связанная с планированием уроков по различным дисциплинам, где фиксируются не только предметные результаты, но и формируемые УУД.

В научно-методической литературе представлены различные толкования понятия «познавательные УУД». В своем исследовании мы придерживаемся определения А.Г. Асмолова: познавательные УУД — это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению. Они включают в себя общеучебные действия, логические действия, а также действия постановки и решения проблем, которые готовят школьника к решению любой проблемы-задачи [1].

Общеучебные универсальные действия включают в себя:

— самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

— поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

— структурирование знаний;

— осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме и др.

Логические универсальные действия включают в себя:

— анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

— выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;

— установление причинно-следственных связей;

— построение логической цепи рассуждений.

Постановка и решение проблемы включает в себя:

— формулирование проблемы;

— самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Одним из перспективных направлений в решении таких задач можно назвать организацию проектной деятельности на уроках математики.

Проект (от латинского projectus — брошенный вперед) — это прототип, идеальный образ предполагаемого или возможного объекта (состояния), в некоторых случаях — план, замысел какого-либо действия [4].

Детский проект — это специально организованный учителем и выполняемый обучающимися комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Главная идея проектной деятельности — направленность учебно-познавательной деятельности обучающихся на результат, который получается при решении практической и теоретической проблемы [3].

Базой нашего исследования был выбран МБОУ «Лицей № 34» г. Майкопа. Экспериментальный класс — 3 «А».

Цель нашего исследования: разработка авторской программы по развитию познавательных УУД у учащихся начальной школы через проектную деятельность на уроках математики.

Методы исследования:

1. Теоретический: анализ и обобщение.

2. Эмпирический: исследование учебников и программ по математике, а также психолого-педагогической литературы, эксперимент по определению уровня развития познавательных УУД.

3. Статистический: диаграммы, таблицы, методы математической статистики.

Итоговый результат: авторская программа.

На констатирующем этапе исследования для диагностики познавательных УУД обучающихся была проведена итоговая контрольная работа.

На формирующем этапе мы планируем предложить учащимся при изучении определенных разделов математики выполнить проекты на темы: «История возник-

новения чисел» (раздел «Нумерация»), «Приемы быстрого счета» (раздел «Арифметические действия»), «Задачи-расчеты» (разделы «Текстовые задачи»), «Единицы измерения в современной России», «Единицы измерения в Древней Руси» (раздел «Величины»), «Геометрические фигуры вокруг нас» (раздел «Пространственные отношения и геометрические фигуры»), «Секреты таблицы умножения» (раздел «Математическая информация»).

На контрольном этапе мы планируем провести повторную диагностику, чтобы доказать успешность нашей методики и скорректировать авторскую программу.

Список литературы:

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.]. М.: Просвещение, 2011. 151 с.

2. *Горячев А. В., Иглина Н. И.* Все узнаю, все смогу: пособие по проектной деятельности в нач. школе: 2–4 кл. М.: Баласс, 2011. 64 с.

3. *Сазанова А. В.* Генезис и сущность понятия «проектная деятельность» // Психология, социология и педагогика. 2012. № 6.

4. *Юнг С. А.* Организация проектной деятельности младшего школьника : учеб.-метод. пособие. Оренбург: ГарнитураТаймс, 2007. 92 с.

References:

1. How to design universal educational activities in primary school. From action to thought: a manual for a teacher / A. G. Asmolov [et al.]. M.: Enlightenment, 2011. 151 p.

2. *Goryachev A. V., Iglina N. I.* I'll find out everything, I can do everything: a manual on project activities in elementary school: 2–4 cl. M.: Balass, 2011. 64 p.

3. *Sazanova A. V.* Genesis and essence of the concept of «project activity» // Psychology, sociology and pedagogy. 2012. No. 6.

4. *Yung S. A.* Organization of project activity of a junior schoolboy: an educational and methodological manual. Orenburg: GarnituraTimes, 2007. 92 p.

УДК 378.016:54-056.632
ББК 74.262.4

Кольчугина Ирина Геннадьевна,
кандидат технических наук, доцент,
Пензенский государственный университет, г. Пенза,
defmaybe90@gmail.com

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. Приведены особенности преподавания общей и аналитической химии для студентов, обучающихся на английском языке. Показан практический опыт по внедрению инновационных методов в процесс обучения иностранных студентов, учитывая различную степень языковой подготовки.

Ключевые слова: англоязычные студенты, химия, инновационные методы обучения.

Kolchugina Irina Gennadievna

USING INNOVATIVE TEACHING METHODS FOR STUDENTS STUDYING IN A FOREIGN LANGUAGE

Annotation. The features of teaching general and analytical chemistry for students studying in English are given. Practical experience in introducing innovative methods into the learning process for foreign students is shown, taking into account varying degrees of language training.

Keywords: english-speaking students, chemistry, innovative teaching methods.

Начиная с 2013 года, почти 10 лет, в Пензенском государственном университете проводится обучение иностранных студентов на английском языке, и с каждым годом количество желающих получить качественное образование, увеличивается. Расширяются и преподаваемые курсы: с 2020 года начато обучение студентов специальности «Фармация», с преподаванием неорганической, органической, физической и аналитической химии на кафедре «Химия» Пензенского государственного университета.

Проблема эффективного обучения иностранных студентов стоит особенно остро, поскольку она напрямую связана с успешностью адаптации студентов разных стран в новых условиях.

Как правило, первые занятия показывают разницу в уровне базовой подготовки между студентами — гражданами Индии и арабских стран, что очевидно вызвано разницей в школьных программах. Поэтому, для решения этой проблемы, нами было осуществлено введение инновационных методов в процесс преподавания химии, что значительно облегчило усвоение учебного материала в обеих группах.

Теоретическая подготовка студентов, как правило, осуществляется на лекционных занятиях. Учитывая слабую языковую подготовку некоторых студентов, имеет смысл обратить внимание на проведение лекций визуализаций, лекций с печатной основой или пропущенными данными [3, с. 170].

Лекция-визуализация способствует интенсификации самостоятельной образовательной деятельности обучающихся. Этот вид лекции является результатом поиска новых возможностей для реализации известного в дидактике принципа наглядности. Психологические и педагогические исследования показывают, что наглядность не только способствует более успешному восприятию и запоминанию учебного материала, но и позволяет активизировать умственную деятельность, глубже проникать в сущность изучаемых явлений, что крайне необходимо на начальных процессах обучения. В пользу лекции-визуализации свидетельствует и то, что способность преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму является профессионально важным качеством представителей широкого круга профессий. В процессе чтения лекции-визуализации педагог, соблюдая определенную логику и ритм подачи материала, комментирует подготовленные визуальные материалы, полностью раскрывающие тему данной лекции.

Еще одной из форм проведения лекции в условиях адаптации являются лекции с печатной основой и лекция с пропущенными данными. Механизм проведения лекции с печатной основой прост: студентам перед лекцией раздаются конспекты в виде рабочей тетради с полями для заметок или текст лекции с пропущенными данными. По ходу чтения лекции, преподаватель акцентирует внимание студентов на ключевые моменты, дает задания для самостоятельной внеаудиторной проработки материала. Цели такой лекции не только максимально облегчить студентам понимание материала, но и добиться умения и желания рассуждать, самостоятельно «домысливать» некоторые моменты при изучении темы.

Пример отрывка лекции с пропущенными данными по теме «Растворы электролитов» для студентов специальности «Лечебное дело»:

Main definitions

Substances that release ions in water are called ..... because their solutions will conduct an electrical current.

Acids, bases and salts are .....

..... — conductors of the II sort, an electric current to them it is transferred by ions.

..... are substances that dissolve in water to produce molecules and cannot conduct electrical currents.

..... — it is process of disintegration of electrolyte on ions under the influence of polar molecules of solvent.

В результате прочтения лекции преподавателем, студенты заполняют пропуски в печатной лекции или исправляют ошибки.

Практическая подготовка студентов осуществляется на лабораторных занятиях, которые обеспечивают экспериментальную подготовку студентов и прививают им навыки работы с химической посудой и реактивами, умения проводить измерения физических параметров объектов на различных приборах и устройствах. На лабораторных занятиях студенты выполняют задания по проведению анализа различными методами.

Студентам 1 года обучения зачастую тяжело справляться с лабораторными заданиями в силу слабой практической подготовки (особенно арабских студентов), поэтому нами предлагается использовать адаптированный лабораторный практикум на английском языке [2] с подробными инструкциями и записями в лабораторный журнал.

Для студентов второго года обучения по курсу «Аналитическая химия» целесообразно введение интерактивных методов для проведения лабораторных и практических занятий, таких как: интеллектуальная работа в парах (четверках), мозговой штурм в мини-группах, майндмэппинг [1, с. 134].

Групповой метод работы может использоваться повсеместно. Например, группа студентов из двух (четырех) человек получает от преподавателя задание на проведение определенного исследования. Затем студенты сообща выбирают оптимальный метод анализа, составляют схему анализа, проводят анализ исследуемого объекта, обрабатывают результаты анализа и предоставляют преподавателю протокол анализа. В ходе обсуждения есть возможность использовать мозговой штурм — это метод, предназначенный для того, чтобы собрать многочисленные идеи и аргументы. Все мысли, которые приходят на заданную тему спонтанно в голову участникам, собираются без оценочных комментариев. Критика или долгие дискуссии не возникают. Мозговой штурм больше всего подходит для начала или завершения темы, а также для поиска многочисленных решений.

Такая практика может быть использована в разделе «Качественный анализ» по курсу «Аналитическая химия» при совместном обнаружении присутствия катионов и анионов в растворе.

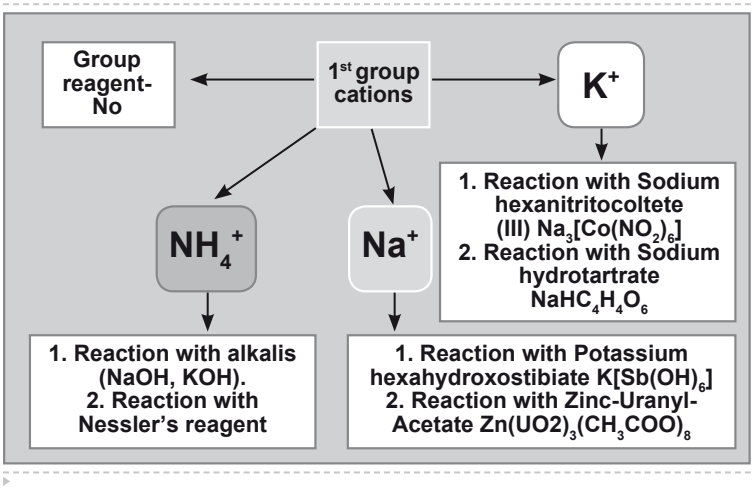
Преподаватель сравнивает данные студенческого исследования с фактическими данными, предоставленными лаборантом. В случае несовпадения данных студенты вычисляют относительную погрешность исследования, по величине которой преподаватель выставляет оценку студентам за работу на занятии.

Еще один метод — это диаграмма связей или майндмеппинг [4] служит, прежде всего, структурированию учебного содержания и визуализации связей. При помощи диаграммы связей можно рассмотреть содержательную структуру тематической области.

Результатом является наглядное представление идей и мыслей, своего рода карта мыслей. На этой карте можно прочитать не только мысли, но и связи и взаимоотношения между этими идеями и их роль. Кроме того, в любое время можно добавить ключевое слово для того, чтобы, например, после каждого занятия визуализировать тему.

Как пример может быть рассмотрена карта мыслей в разделе «Качественный анализ 1 группы катионов» по курсу «Аналитическая химия»:

Пример майндмэппинга по теме:
«Качественный анализ 1 группы катионов»



Аналогичные схемы могут быть составлены по любой теме курса, что помогает лучше усваивать материал, способствует успешному запоминанию и дальнейшему использованию на практике.

Правильная организация самостоятельной работы является еще одним важнейшим звеном образовательного процесса и повышает мотивацию студентов к обучению, способствует развитию их познавательных способностей и формированию исследовательских навыков. В процессе преподавания дисциплины «Аналитическая химия» преподаватель применяет различные виды самостоятельной и творческой деятельности студентов. Направления и виды самостоятельной работы студентов определяются с учетом содержания рабочей программы учебной дисциплины, календарного плана дисциплины, и при этом учитывается личностная индивидуальность каждого студента.

Видами самостоятельной работы могут быть: выполнение расчетно-практических заданий, подготовка мультимедийной презентации и рефератов на заданную тему, составление тестовых заданий по определенной теме. Выполнение расчетно-практических заданий расширяет кругозор студентов, развивает их творческую деятельность, помогает студентам не только изучить теоретический материал, но и применять его при решении ситуационных заданий.

Таким образом, можно сделать следующие выводы, что в зависимости от уровня реализации, рассматриваемые инновационные образовательные технологии могут способствовать достижению различных целей. Например, на первых курсах обучения, когда осуществляется формирование общеучебных знаний, умений и навыков, в процессе обучения иностранные студенты приобретают навык работы с информацией, умение работать в команде, строить эффективное взаимодействие в малых группах. На данном этапе подготовки специалистов наиболее эффективными являются наглядность информации и дифференцированный подход к обучаемым, в зависимости от базового уровня знаний и владения языком.

Для студентов второго года обучения целесообразно введение методов, основанных на коммуникациях между студентами, то есть интерактивных методов. Их применение приводит к более успешному усвоению материала и развитию интереса в профессиональном обучении.

Список литературы:

1. *Гуща Ю. В.* Интерактивное обучение в высшей школе как альтернатива традиционному обучению // Педагогические инновации: традиции, опыт, перспективы: материалы междунар. науч.-практ. конф. Витебск, 2010. С. 134–135.

2. *Кольчугина И. Г.* Chemistry: практикум для студентов медицинского института (на англ. языке). Пенза: ПГУ, 2019. 93 с.

3. Инновационные методы обучения в высшей школе (на примере преподавания естественных и гуманитарных дисциплин) / под ред. Т. С. Ребровой. Волгоград: Сфера, 2015. 216 с.

4. *Yakovleva N. O., Yakovlev E. V.* Interactive teaching methods in contemporary higher education // Pacific Science Review. 2015. URL: http://www.researchgate.net/publication/273180656_Interactive_teaching_methods_in_contemporary_higher_education.

References:

1. *Guscha Yu. V.* Interactive learning in higher education as an alternative to traditional teaching // Pedagogical innovations: traditions, experience, prospects: Materials of the international scientific and practical conference. Vitebsk, 2010. Pp. 134–135.

2. *Kolchugina I. G.* Chemistry: Workshop for students of a medical institute (in English). Penza: Research Center PSU. 2019. 93 p.

3. Innovative teaching methods in higher education (on the example of teaching natural and humanities disciplines) / ed. T. S. Rebrova. Volgograd: Sfera, 2015. 216 p.

4. *Yakovleva N. O., Yakovlev E. V.* Interactive teaching methods in contemporary higher education // Pacific Science Review. 2015. URL: http://www.researchgate.net/publication/273180656_Interactive_teaching_methods_in_contemporary_higher_education.

УДК 371.314.6
ББК 74.026

Коптева Марина Викторовна,
преподаватель,
mar_kop81@mail.ru

Веденеева Галина Ивановна,
доктор педагогических наук, доцент, профессор,
Воронежский государственный университет, г. Воронеж,
galina5423@mail.ru

ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЯ «ПРОЕКТНАЯ КУЛЬТУРА»

Аннотация. Представлен экскурс в историю становления понятия «проектная культура» в педагогической сфере. Охарактеризован ряд понятий, смежных с рассматриваемым понятием. Определена сущность проектной культуры в свете мнений, представленных в научных трудах прошедших и последних лет. Уделено внимание вопросам формирования проектной культуры обучающихся в образовательных организациях, в том числе в вузе.

Ключевые слова: проектная культура, метод проектов, проектирование, проектная деятельность, обучающиеся.

Kopteva Marina Viktorovna,
Vedeneeva Galina Ivanovna

THE HISTORY OF FORMATION AND THE ESSENCE OF THE CONCEPT OF «DESIGN CULTURE»

Annotation. An excursion into the history of the formation of the concept of “project culture” in the pedagogical sphere is presented. A number of concepts related to the concept under consideration are characterized. The essence of the project culture is defined in the light of the opinions presented in the scientific works of the past and recent years. Attention is paid to the formation of project culture of students in educational organizations, including universities.

Keywords: project culture, project method, design, project activity, students.

Проблема становления проектной культуры обучающихся является актуальной в связи с наблюдаемым в современном обществе прогрессом технологической стороны ряда профессий и специальностей, востребованных на современном рынке труда. Следовательно, во-первых, возрастает потребность в специалистах, способных организовать проектную деятельность с профессиональной точки зрения, во-вторых, возникает необходимость развивать и формировать проектную культуру будущего специалиста, осознающего личностную и социальную значимость выполняемого проекта.

Обратимся к историческим аспектам становления понятия «проектная культура».

История и развитие понятия «проектная культура» сопутствовали появлению представлений о том, какими качествами должен обладать человек, чтобы выполнение проекта было успешным, а также о том, воспитанию каких качеств способствует участие личности в проектной деятельности. Указанные представления определяют прообраз проектной культуры.

«Проектная культура» имеет ряд смежных понятий: «проект», «метод проектов», «проектная деятельность», «проектирование» и др. Раскроем сущность и содержание взаимосвязанных понятий. Все они являются производными от слова «проект». Понятие проект (лат. project — брошенный вперед) обычно, как показывает анализ психолого-педагогической литературы, исследователи используют как замысел или план.

Метод проектов (проектный метод) имеет длительную историю, начало которой связано с Францией и Италией в XVI–XVII вв., где этот метод использовался в инженерной и архитектурной сферах для обучения подмастерьев [3].

В начале прошлого столетия в США метод проектов получает свое научное обоснование. Американский философ и педагог Джон Дьюи был видным представителем одного из направлений прагматизма — «инструментализма», в рамках которого утверждается, что полезная идея должна рассматриваться как «инструмент действия». Само название метода отражено в работе его ученика У. Килпатрика «Проектный метод», опубликованной в 1918 г. и имевшей в основном философское обоснование нового метода. Американский педагог У. Килпатрик выделял некие схожие виды педагогической практики, которые должны подчеркивать сам факт проектной деятельности обучающихся [1].

Метод проектов рассматривался в рамках гуманистического направления в педагогике. В дальнейшем в процессе развитии данного понятия в педагогической практике ученые классифицировали его по различным видам и типам проектов (исследовательские проекты, учебные проекты, индивидуальные проекты, творческие проекты и т.д.).

В начале XX в. метод проектов широко применялся в Европе, в том числе в России. Отечественные педагоги П.П. Блонский, П.Ф. Каптерев, С.Т. Шацкий и другие применяли в обучении проектный метод или метод проектов в школьных мастерских, рассматривая его как метод развития личности, но после 1936 г. этот метод не применялся из-за падения качества обучения по причине отсутствия квалифицированных педагогов данной деятельности, отсутствия методики проектной деятельности.

С 1965 г. появилась новая волна распространения рассматриваемого метода обучения. С появлением «новых школ» в зарубежной педагогике (А. Бине, В. Лай, Э. Мейман, Э. Клапаред) в начале XX века пробуждалась необходимость в развитии творческих задатков учащегося, его активности познавать мир. В конце XX в. отмечается бурное распространение понятия проектирование, теорию которого как процесса обучения развивал английский ученый Дж.К. Джонс [2]. В дальнейшем предпринимались попытки осуществить внедрение данного понятия в российское образование.

В российской педагогике во второй половине XX века появляется термин «проектность культуры», принадлежащий К.М. Кантору и введенный им в 1967 году.

Согласно его пониманию, проектность культуры заключается в том, что она делает упор на идеальные, духовные моменты существования, а материальные блага для нее лишь средство, а не цель [4].

В 1974 году российский ученый В.М. Розин применил понятие «проектная культура» в сфере дизайна, которое обосновал как характеристику всей проектной деятельности, охватывающую ее философию, историю, методологию и системопонимание [6].

К концу XX — началу XXI веков в сфере образования происходили технологические изменения, связанные, прежде всего, с развитием инженерной мысли, оказавшие влияние на социальную жизнь человека, его культуру.

Определенную нишу в совокупности всех культур личности (культура сотрудничества, культура работы с информацией, культура определения ценностей в какой-либо деятельности, культура самоорганизации, самообразования и т.д.) стала занимать проектная культура.

По мнению ряда исследователей (О.И. Генисаретский, Е.В. Жердев, К.М. Кантор, А.М. Новиков и др.), высшей ступенью над всеми видами проектирования является проектная культура, выступая духовно-нравственным начальным звеном в проектной деятельности.

В.Ф. Сидоренко, являющийся основоположником теории развития проектной культуры, отмечает, что «проектная культура явлена в проектной деятельности, которая функционально связана с системами управления, планирования и производства» [7].

На наш взгляд, большой интерес для выявления сущности проектной культуры представляют работы Т.Л. Стениной, в которых исследуется аксиологический аспект проектной культуры, предполагающий раскрытие ценностей проектной деятельности, направленной на обеспечение изменений в окружающем мире. По мнению исследователя, «проектируемые изменения полагаются на основе благих побуждений, в том смысле, что каждый проектировщик стремится сделать мир лучше. ...Полагаемые ценности и способы их развертывания в проект создают проектную культуру» [8, с. 81]. Выявление ценностей каждого этапа проектной деятельности и принятие их проектантами являются важными условиями формирования проектной культуры обучающихся на современном этапе образования.

Работы последних лет по проблеме расширяют и углубляют понимание феномена «проектная культура» и способы ее формирования. Исследуются вопросы формирования проектной культуры обучающихся в сфере дизайна, архитектуры, инженерии, образования. Педагогические условия организации проектной деятельности в образовательном процессе вуза исследуются Л.Н. Овиновой, Е.Г. Шрайбер, В.С. Колмаковой [5]. В работе обоснован комплекс педагогических условий эффективной работы по включению студентов в процесс выполнения проекта в образовательном процессе вуза на примере преподавания иностранного языка с учетом развития ключевых компетенций.

Проектная культура как часть общей культуры личности неразрывно связана с духовной, нравственной, физической, коммуникативной, информационной и другими составляющими культуры личности. Круг исследовательских задач по изучению проектной культуры в учебном процессе достаточно широк (ценности этапов проектной деятельности и способы их развертывания, принятие ценностей участниками проекта, диагностика их отношения к цели выполняемой деятельности и др.). Решение этих задач, безусловно, продолжит историю новых имен, идей и подходов к становлению проектной культуры обучающихся.

Список литературы:

1. *Андреева И. С.* Философский прагматизм Ричарда Рорти и российский контекст. М. : Традиция, 1997. 286 с.

2. *Джонс Д. К.* Методы проектирования: пер. с англ. 2-е изд., доп. М.: Мир, 1986. 326 с.

3. *Казун А. П., Пастухова Л. С.* Практики применения проектного метода обучения: опыт разных стран // Образование и наука. 2018. Т. 20. № 2. С. 32–59.
4. *Кантор К. М.* Красота и польза: социологические вопросы материально-художественной культуры. М.: Искусство, 1967. 278 с.
5. *Овинова Л. Н., Шрайбер Е. Г., Колмакова В. С.* Педагогические условия реализации метода проектов в образовательном процессе вуза // Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки». 2019. Т. 11. № 2. С. 79–90.
6. *Розин В. М.* Эволюция проектной культуры // Труды ВНИИТЭ. 1974. Вып. 8. С. 12–33.
7. *Сидоренко В. Ф.* Генезис проектной культуры // Вопросы философии. 1998. № 3. С. 86–99.
8. *Стенина Т. Л.* Формирование проектной культуры личности: аксиологический аспект // Казанский педагогический журнал. 2010. № 5–6. С. 78–83.

References:

1. *Andreeva I. S.* Richard Rorty's philosophical pragmatism and the Russian context. M.: Tradition, 1997. 286 p.
2. *Jones J. K.* Design methods: Translated from English. 2nd ed., supplement. M.: Mir, 1986. 326 p.
3. *Kazun A. P., Pastukhova L. S.* The practice of using the project method of teaching: the experience of different countries // Education and Science. 2018. Vol. 20. No. 2. Pp. 32–59.
4. *Kantor K. M.* Beauty and usefulness: sociological issues of material and artistic culture. M.: Art, 1967. 278 p.
5. *Ovinova L. N., Shraiber E. G., Kolmakova V. S.* Pedagogical conditions for the implementation of the project method in the educational process of the university // Bulletin of SUSU. The series "Education. Pedagogical sciences". 2019. Vol. 11. No. 2. Pp. 79–90.
6. *Rozin V. M.* Evolution of project culture; proceedings of VNIITE. M.: VNIITE, 1974. Issue 8. Pp. 12–33.
7. *Sidorenko V. F.* Genesis of project culture // Questions of philosophy. 1998. No. 3. Pp. 86–99.
8. *Stenina T. L.* Formation of project culture of personality: axiological aspect // Kazan Pedagogical Journal. 2010. No. 5–6. Pp. 78–83.

УДК 373.3:371.314.6
ББК 74.202.4

Коржова Александра Андреевна,
студент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье раскрываются сущность понятий «проектная» и «экспериментальная» деятельность, их структурные компоненты, сходство и различие. Автор рассматривает основные этапы проектно-экспериментальной деятельности при работе с младшими школьниками с учетом их возрастных особенностей.

Ключевые слова: экспериментальная деятельность, проектная деятельность, проектно-экспериментальная деятельность, младшие школьники, начальная школа.

Korzhova Alexandra Andreevna

THEORETICAL ASPECTS OF THE ORGANIZATION OF DESIGN AND RESEARCH ACTIVITIES OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Annotation. The article reveals the essence of the concepts of "project" and "experimental" activity, their structural components, similarities and differences. The author examines the main stages of design and experimental activities when working with younger schoolchildren, taking into account their age characteristics.

Keywords: experimental activity, project activity, project-experimental activity, junior schoolchildren, elementary school.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования речь идет о формировании основ социально активной личности. Используются активные методы обучения, вводятся новые педагогические технологии, создавая условия для организации экспериментальной деятельности школьников.

Экспериментирование — эффективный метод познания закономерностей и явлений окружающего мира. В процессе экспериментирования ребенок получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя ученым, исследователем, первооткрывателем. Экспериментальная деятельность младших школьников получила новый толчок в развитии с введением Федерального Государственного стандарта начального образования.

Термин «экспериментирование» понимается как особый способ практического освоения действительности, направленный на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях. Он выступает как метод обучения, если применяется для передачи детям новых знаний. Он может рассматриваться как форма организации педагогического процесса. Вместе с тем, экспериментирование является одним из видов познавательной деятельности детей и взрослых.

Экспериментальная деятельность обучающихся — деятельность, связанная с решением исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов: постановка проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Подходя к рассмотрению возможностей организации проектной и экспериментальной деятельности младших школьников, обозначим общие черты и различия этих видов деятельности.

Общие характеристики: наличие общих компонентов в структуре проектной и экспериментальной деятельности (анализ актуальности работы, формулировка цели и задач, выбор средств и методов работы, планирование, определение последовательности и сроков работы, выполнение работы, оформление результатов в соответствии с замыслом проекта или целями исследования, представление результатов).

Различия проектной и экспериментальной деятельности:

— экспериментирование подразумевает выдвижение гипотез и теорий, их экспериментальную и теоретическую проверку. В проекте гипотезы может не быть, т.к. проекты информационные;

— проектная и исследовательская деятельность отличаются своими этапами.

Этапы выполнения проектной работы — это шесть «П»:

— Проблема (определение темы проекта);

— Проектирование (обсуждение предполагаемых стратегий, планирование работы);

— Поиск информации (определение требований к продукту и формы продукта);
— Продукт (корректировка работы);
— Презентация (подготовка и защита презентации);
— Портфолио (все рабочие материалы, черновики, планы, отчеты и др.) [1].

Этапы экспериментирования:

— Формулировка проблемы.
— Постановка цели и конкретных задач исследования.
— Выдвижение гипотезы.
— Выбор методики проведения исследования.
— Определение этапов исследования.
— Отбор необходимых диагностик.
— Сбор материалов диагностик.
— Статистические методы обработки полученных данных.
— Интерпретация результатов.
— Формулирование выводов и оценка полученных результатов.

В педагогике метод учебных проектов используют уже почти столетие. Основоположником считается американский философ-прагматик, психолог и педагог Джон Дьюи. В 20-х годах прошлого столетия появилась небольшая группа педагогов под руководством С.Т. Шацкого, которая пыталась активно внедрять в педагогическую практику новые образовательные методики. Воплощение метода проектов в советских образовательных учреждениях, прежде всего, в подчеркнутой идеологической направленности проектов.

Г.К. Селевко рассматривает метод проектов как системообразующий компонент при описании и характеристике различных технологий:

— вариант технологии проблемного обучения;
— комплексный обучающий метод, дающий возможность ребенку проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности;
— способ группового обучения;
— способ организации самостоятельной творческой деятельности детей [3, с. 146].

Исследование и эксперимент становятся составной частью проектной деятельности, ее инструментом практического действия. Это позволяет активизировать познавательную деятельность дошкольников. Приобщение детей к экспериментальной деятельности на ранней стадии общего образования позволяет наиболее полно выявлять, а затем развивать интеллектуальные и творческие способности детей.

В процессе работы с учащимися при проведении опытов и экспериментов мы использовали следующие методы: практические, наблюдение, игровой метод, рассказ, беседы.

Обратим внимание также на структурную последовательность в наших занятиях экспериментальной направленности:

1. Постановка исследовательского задания в виде того или другого варианта проблемной ситуации.
2. Уточнение правил безопасности жизнедеятельности в ходе осуществления экспериментирования.
3. Уточнение плана исследования.
4. Выбор оборудования, самостоятельное его размещение детьми в зоне исследования.
5. Распределение детей на подгруппы, выбор ведущих, которые помогают организовать остальных, комментируют ход и результаты совместной деятельности детей в группах.
6. Анализ и обобщение полученных детьми результатов экспериментирования.

При организации проектно-исследовательской деятельности мы следовали следующим **принципам**:

— проект должен быть посильным для выполнения;
— создавать необходимые условия для успешного выполнения проектов;

— вести подготовку детей к выполнению проектов;

— обеспечить руководство проектом — обсуждение выбранной темы и плана работы;

— в том случае, если проект групповой, каждый ребенок должен четко показать свой вклад в выполнение проекта;

— обязательная презентация результатов работы по проекту в той или иной форме.

Согласно Государственному стандарту образования в основу обновления в деятельности образовательных учреждениях положены компетенции, которые для школьников являются базовыми. Большое значение имеет вовлечение их в учебно-познавательную работу посредством практической, экспериментальной деятельности, что способствует не только развитию умений применения знаний на практике, но и расширению кругозора, обогащению творческого опыта учащихся.

Список литературы:

1. *Ляшенко Н. Ю.* Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе. URL: http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/ obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2014/12/21/ proektno-issledovatelskaya.

2. *Савенков А. И.* Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания. Ярославль: Академия развития, 2012. 96 с.

3. *Селевко Г. К.* Энциклопедия образовательных технологий: в 2-х т. Т. 1. М.: Народное образование, 2005. 556 с.

4. *Парамонова Л. А.* Теория и методика творческого конструирования в детском саду. М.: Академия, 2002. 219 с.

References:

1. *Lyashenko N. Yu.* Design and research activities in primary school. URL: http:// nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2014/12/21/ proektno-issledovatelskaya.

2. *Savenkov A. I.* Little researcher. How to teach a preschooler to acquire knowledge. Yaroslavl: Academy of Development, 2012. 96 p.

3. *Selevko G. K.* Encyclopedia of educational technologies. In 2 vols. Vol. 1. M.: Public education, 2005. 556 p.

4. *Paramonova L. A.* Theory and methodology of creative design in kindergarten. M.: Academy, 2002. 219 p.

УДК 373.016:37.014.3
ББК 74.044.3

Косинова Анастасия Павловна,
педагог-организатор

Косухина Ирина Викторовна,
методист

Котарева Наталья Ивановна,
методист,
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность», г. Старый Оскол

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО РАСКРЫТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В настоящее время проектно-исследовательская деятельность приобрела довольно широкую популярность. Возросший интерес к данному методу объясняется тем, что он позволяет реализовать основные направления модернизации образования.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, исследования, интеллектуально-творческий потенциал, проектная деятельность.

Kosinova Anastasia Pavlovna,
Kosukhina Irina Viktorovna,
Kotareva Natalia Ivanovna

ORGANIZATION OF PROJECT AND RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS AS A MEANS OF REVEALING RESEARCH SKILLS AND INTELLECTUAL ABILITIES OF STUDENTS

Annotation. Currently, design and research activities have gained quite wide popularity. The increased interest in this method is explained by the fact that it allows to implement the main directions of modernization of education.

Keywords: research activity, research, intellectual and creative potential, project activity.

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего и основного среднего образования ставят задачи формирования и развития у обучающихся универсальных учебных действий, информационных, коммуникативных и социальных компетенций, особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений, которые обеспечат способности к будущему профессиональному саморазвитию, самоопределению и совершенствованию [3].

Проблема профессионального самоопределения является актуальной для учащихся и их родителей. Особенно она волнует выпускников основной и средней школы, когда нужно сделать обоснованный выбор своего дальнейшего образования, профессионального пути.

Профессиональное самоопределение — это процесс, который влияет на весь жизненный путь человека, поскольку ребенок должен совершить профессиональный выбор по окончании школы [1].

Важнейшее средство, позволяющее сделать ребенку осознанный профессиональный выбор — это специально организованная и разносторонняя деятельность, где ученик может раскрыть свои возможности, проверить и актуализировать потребности и интересы. Успешнее всего это осуществляется в процессе проектно-исследовательской деятельности школьников, которая является эффективным средством для их профессионального самоопределения, позволяющим научить детей приобретать знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач, выявить и развить профессиональные склонности ребенка, сформировать важные личные качества и универсальные учебные действия [2].

Успешность организации проектно-исследовательской деятельности в первую очередь зависит от характера взаимодействия педагога и школьников.

В Старооскольском городском округе сформированы собственные традиции и формы работы по развитию общих интеллектуальных, творческих, лидерских способностей детей, а также их социальной поддержке, которые соизмеримы с движением по восходящей лестнице личностного развития и успеха ребенка, начиная от детского сада и заканчивая старшей школой. Безусловно, эффективность проектно-исследовательской деятельности учащихся во многом определяется профессиональной компетентностью педагога. Поэтому при организации проектной деятельности большое внимание мы уделяем освоению педагогами новой педагогической роли — роли куратора проекта или исследовательской работы. Главное для педагога — управление самостоятельной познавательной деятельностью детей. Он сопровождает работу ребенка над проектом, выполняя роль тьютора, координатора, консультанта; побуждает ребенка к поиску, размышлению, самостоятельному решению, активности, выдвижению идей, добиваться намеченного результата; создает ситуации успеха и ответственности для каждого ребенка [4].

Важное место в работе педагога занимает распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе — выступление на конференциях, форумах, освещение своего опыта в публикациях. С этой целью МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» организует для педагогического сообщества Белгородской области конференции в рамках проведения конкурсов различного уровня. Так, в рамках проведения регионального этапа Всероссийского конкурса учебных экологических проектов обучающихся «Человек на Земле» были организованы и проведены конференции на темы: «Организация исследовательской и проектной деятельности как средство развития интеллектуально-творческого потенциала современного школьника», «Инновационная деятельность педагога как ресурс повышения профессионального мастерства», «Эффективные практики естественно-научного образования школьников: традиции и инновации». В рамках проведения регионального симпозиума научно-исследовательских работ и проектов обучающихся «Мои исследования — родному краю» в течение двух последних лет проведены дискуссионныеплощадки для педагогических работников по различным темам: «Модели и технологии работы с одаренными детьми», «Роль педагога в организации исследовательской деятельности», которые также способствуют повышению профессиональной компетентности педагогов.

Задача педагога — развитие интеллектуально-творческого потенциала детей, привлечение их к проектно-исследовательской деятельности. В Старооскольском городском округе ежегодно проводятся исследовательские конкурсы и конференции, позволяющие детям проявить свои способности.

В основе проектно-исследовательской деятельности лежит развитие познавательных навыков учащихся, критического и творческого мышления, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. Поэтому важно целенаправленно организовать взаимодействие с обучающимися, причем взаимодействие в различных форматах. Особую роль в орга-

низации проектно-исследовательской деятельности играют школьные научные общества, занятия в которых способствуют повышению интереса учащихся к проведению исследований и разработке проектов, развитию интеллекта в самостоятельной познавательной и творческой деятельности с учетом индивидуальных особенностей и склонностей.

С 2016 года в Старооскольском городском округе работает муниципальное научное общество учащихся, объединяющее ежегодно более 3500 школьников. Деятельность МНОУ позволила увеличить охват учащихся мероприятиями научно-исследовательской направленности различного уровня более чем на 15%.

Одной из нетрадиционных форм включения обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность стало включение членов муниципального научного общества учащихся в состав жюри муниципальных мероприятий научно-исследовательской направленности. Такая форма работы является одним из аспектов социализации детей, их мотивации к самореализации. Любой, даже скромный по масштабам конкурс, не просто проект, мероприятие, проведение которого диктуется традициями и потребностями образовательных организаций, — это культурное событие, акция, позволяющая осуществить оценку и самооценку творческих сил, помогающее налаживать коммуникацию обучающихся, обмен опытом, проводить необходимый пересмотр собственных подходов к подготовке и участию в различных мероприятиях. Свою целесообразность в работе по актуализации проектно-исследовательской деятельности доказали интерактивные технологии.

Давно перестала быть чем-то новым и неизведанным волонтерская деятельность, тем не менее, она не теряет своей актуальности. Педагоги центра дополнительного образования «Одаренность» выдвинули идею — применить принципы волонтерства в организации проектно-исследовательской работы с обучающимися. Так родилась волонтерская акция «Мы — исследователи», в ходе которой учащиеся старших классов, победители и призеры научно-исследовательских мероприятий, берут «шефство» над юными исследователями, сопровождая их в процессе подготовки к конкурсам и конференциям от выбора темы до защиты работы.

Так, например, учащиеся — победители и призеры регионального этапа всероссийских конкурсов «Меня оценят в XXI веке», «Человек на Земле», «Моя законотворческая инициатива» были наставниками учащихся начальной школы, ставших победителями регионального этапа Всероссийского конкурса «Первые шаги в науке».

Также проект предполагает организацию работы Малого научного общества учащихся 1–5 классов, включение его участников во взаимодействие и сотрудничество с членами Муниципального научного общества в процессе подготовки исследовательских, проектных и конкурсных работ. Важно отметить, что научных обществ учащихся 1–5 классов в регионе, да и в стране в целом, очень мало.

В рамках проекта разработаны методические рекомендации для педагогов общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования по организации наставничества и шефства в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях.

Таким образом, работа МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» по организации проектно-исследовательской деятельности на территории Старооскольского городского округа позволяет не только развивать интерес к собственно проектной и исследовательской деятельности у обучающихся разных возрастов, вовлекать их в данный вид работы, организовывать их мыслительную и учебную деятельность, но и играет важную роль в профессиональном самоопределении школьников.

Список литературы:

1. *Байбородова Л. В., Серебренников Л. Н.* Проектная деятельность как средство профессионального самоопределения школьников // Ярославский педагогический вестник. 2014. № 2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/proektnayadeyatelnost-kak-sredstvo-professionalnogo-samoopredeleniya-shkolnikov (дата обращения: 03.10.2023).

2. *Байбородова Л. В., Серебренников Л. Н.* Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2013. 175 с.

3. *Роготнева А. В., Тарасова Л. Н.* Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС: метод. пособие. М.: ВЛАДОС, 2015. 119 с.

4. *Феоктистова В. Ф.* Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты. Волгоград: Учитель, 2015. 154 с.

References:

1. *Bayborodova L. V., Serebrennikov L. N.* Project activity as a means of professional self-determination of schoolchildren // Yaroslavl Pedagogical Bulletin. 2014. No. 2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/proektnayadeyatelnost-kak-sredstvo-professionalnogo-samoopredeleniya-shkolnikov (date of the application: 03.10.2023).

2. *Bayborodova L. V., Serebrennikov L. N.* Project activity of schoolchildren in age groups: a manual for teachers of general education organizations. M.: Enlightenment, 2013. 175 p.

3. *Rogotneva, A. V., Tarasova L. N.* The organization of project activities at school in the light of the requirements of the Federal State Educational Standard: a methodological guide. M.: VLADOS, 2015. 119 p.

4. *Feoktistova V. F.* Research and project activities of junior schoolchildren: recommendations, projects. Volgograd: Teacher, 2015. 154 p.

УДК 373.2.016:78.036
ББК 74.100.544.3

Кудрявцева Наталья Владимировна,
музыкальный руководитель,
МБДОУ «Детский сад № 52 «Золотой ключик»,
г. Майкоп

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Аннотация. В статье речь идет о влиянии музыки в художественно-эстетическом воспитании детей дошкольного возраста, формировании художественно-эстетической культуры ребенка посредством музыки. Музыка — сильнейшее средство формирования интеллекта, эмоциональной культуры, чувств, нравственности, поэтому так велико ее влияние на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: музыка, эстетическая культура, дошкольный возраст, искусство.

Kudryavtseva Natalia Vladimirovna

ARTISTIC AND AESTHETIC DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS IN MUSIC CLASSES

Annotation. This article is about the influence of music in the artistic and aesthetic education of preschool children, the formation of a child's artistic and aesthetic culture through music. Music is a powerful means of developing intelligence, emotional culture, feelings, and morality, which is why its influence on the aesthetic education of preschool children is so great.

Keywords: music, aesthetic culture, preschool age, art.

Музыка является одним из богатейших и действенных средств эстетического воспитания, т.к. она обладает большой силой эмоционального воздействия, воспитывает чувства человека, формирует его вкусы. Гармоничность художественно-эсте-

тического воспитания важна для детей всех возрастов. Но никто так не нуждается в ней, как дети дошкольного возраста. Ведь музыкальные впечатления, полученные ребенком в период раннего и дошкольного детства, остаются в его памяти надолго, иногда на всю жизнь.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие направления: приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

Расскажем об одном из направлений х*удожественно-эстетического развития* — музыкальная деятельность.

В ДОУ работа по вопросам музыкального образования построена так, что в процессе взаимодействия родителей, педагогов с детьми происходит систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание дошкольников, формирование музыкальных способностей каждого ребенка. Для того чтобы развить у ребенка эти музыкальные способности, важно заметить его склонности к определенным видам музыкальной деятельности, в которых способности реализуются наиболее полно. Поэтому на каждом возрастном отрезке в процессе музыкального развития музыкальный руководитель применяет индивидуально-дифференцированный подход, с помощью которого отмечает те или иные изменения в развитии ребенка.

Индивидуально-дифференцированный подход необходим на всех возрастных этапах развития дошкольника, но чем младше ребенок, тем больше он нуждается в таком подходе. В определении предпочтений помогают наблюдения за детьми на занятиях и в самостоятельной деятельности.

В работе с детьми разных возрастных групп решаются одни и те же задачи, которые последовательно усложняются. Требования к качеству усвоенных навыков усложняются и повышаются от группы к группе.

Во время *«традиционного»* или типового музыкального занятия дети обучаются сразу нескольким видам музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмическая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах, развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.

Последовательность разделов занятия часто варьируется в зависимости от сложности усвояемых знаний. Задания попроще можно ставить в конце занятий. Помочь перейти от одного вида деятельности к другому помогают разнообразные игровые методы и приемы.

В разделе *«Пение»* на музыкальных занятиях используются попевки-упражнения из *«Букваря»* Ветлугиной, многократное повторение которых развивает правильность и чистоту интонирования, также применяются упражнения на дыхание перед пением (дышим носиком, *«подуй на свечу»*, *«гудит самолет»*, *«Пчелка»* и др).

Репертуар по разделу *«Слушание»* музыки строится в программе на произведениях композиторов разных эпох. Для более полного восприятия произведения детьми можно использовать различные наглядные пособия — литературный текст, условные обозначения, карточки, соответствующие характеру пьесы, движению мелодии. Для воспроизведения известных произведений используются музыкальную аудио-, фонотеку.

«Музыкально-ритмические движения» помогают детям наиболее полно воспринять музыкальное произведение, музыкальный образ. На занятиях следует наблюдать за выразительным исполнением движений детьми. Использовать народную музыку и музыку, написанную для детей и рекомендованную программой ДОУ.

В вопросе музыкального воспитания детей особая роль отводится музыкальным инструментам и детским игрушкам, которые вызывают у ребят большой интерес. Музыкальные игрушки применяются в сюжетных и дидактических играх в младших группах детского сада.

Со средней группы в ДОУ дети знакомятся с более разнообразными инструментами и постепенно приобретают навыки игры на них. В ДОУ есть небольшой ассортимент детских музыкальных инструментов, из которых можно составить ансамбль или даже маленький оркестр.

Программа ДОУ выстроена таким образом, что все виды музыкальной деятельности детей тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга. Так, произведение, которое дети слушали, авторы предлагают оркестровать, а чтобы лучше прочувствовать музыку, предлагается выучить танцевальные движения, соответствующие характеру музыки.

В отличие от музыкальных занятий, использование музыки в группе организует воспитатель, консультируясь у музыкального руководителя.

Если утром в группах звучит солнечная мажорная классическая музыка или добрые песни с хорошим текстом, то расставание с родителями в приемной групповой комнаты проходит намного легче и безболезненней.

Использование ритмичной музыки на утренней гимнастике дает заряд бодрости и оптимизма на весь день.

Для расслабления, снятия эмоционального и физического напряжения, для приятного погружения в дневной сон можно воспользоваться благотворным влиянием мелодичной классической и современной релаксирующей музыки, наполненной звуками природы (шелест листьев, голоса птиц, стрекотание насекомых, шум морских волн и крик дельфинов, журчание ручейка). Дети на подсознательном уровне успокаиваются, расслабляются.

Пробуждению детей после дневного сна поможет: тихая, нежная, легкая, радостная музыка.

Музыка может быть использована педагогом и на других занятиях для связи с другими видами художественной деятельности и более полного представления данного образа.

Неизменно весь накопленный музыкальный опыт ребенок переносит в самостоятельную музыкальную деятельность по своим интересам и желаниям.

Самостоятельная музыкальная деятельность детей наиболее ярко проявляется в музицировании. Детское музицирование включает пение, ритмические движения и игру на музыкальных инструментах.

Музицируя самостоятельно, дети поют любимые песни, играют на музыкальных инструментах по собственной инициативе.

К основным источникам самостоятельной музыкальной деятельности детей могут быть отнесены: музыкальные занятия; праздники и вечера развлечений; театральные постановки и концерты; окружение *(семья)*.

В содержание самостоятельной музыкальной деятельности прежде всего входит то, чему дети научились с помощью взрослых. Поэтому уже на занятиях можно приучать дошкольников к самостоятельности, предлагая спеть песенку, придумать, как пляшут трусливый заяц, косолапый медведь и т.д.

Положительный результат в формировании эмоциональной сферы ребенка через музыкальное воспитание, его образного мышления трудно получить без непосредственного участия родителей, поэтому на всем протяжении дошкольного периода важны тесное сотрудничество и взаимодействие.

Интересными, но требующими большой подготовки, являются открытые музыкальные занятия для родителей. Это дает взрослым возможность увидеть своих детей в процессе обучения всем видам музыкальной деятельности. Родители убеждаются в том, насколько серьезно проводится работа по развитию музыкальных знаний детей, формированию их художественного вкуса, творческих способностей.

Список литературы:

1. *Крылова Н. М.* Детский сад — Дом радости. Пермь: Книжный мир, 2005. 448 с.

2. *Крылова Н. М.* Детский сад — Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Сфера, 2015. 352 с.

3. *Крылова Н. М.* 3, 4, 5, 6. Родителям о четырех годах дошкольной жизни, или Как сделать свой дом домом радости для ребенка? СПб.: Образовательные проекты, 2017. 224 с.

References:

1. *Krylova N. M.* Kindergarten — House of Joy. Perm: Book World, 2005. 448 p.
2. *Krylova N. M.* Kindergarten — House of Joy. Approximate basic educational program for preschool education. 3rd ed., revised. and additional. M.: Sfera, 2015. 352 p.
3. *Krylova N. M.* 3, 4, 5, 6. Parents about the four years of preschool life, or How to make your home a home of joy for your child? St. Petersburg: Educational projects, 2017. 224 p.

УДК 371.14
ББК 74.484.78

Левченко Сергей Викторович,
магистрант,
levchs@yandex.ru

Чиназиров Руслан Январович,
магистрант,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
Radonpu4@mail.ru

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. Статья посвящена вопросу создания условий для непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников в рамках образовательных организаций. Рассмотрены современные методы стимулирования работников к включению в данную деятельность, эффективные приемы организации работы. Приводятся примеры и модели действия профессиональных сообществ.

Ключевые слова: непрерывное повышение профессионального мастерства, профессиональные сообщества, саморазвитие, дефициты, образовательные маршруты, стимулирование.

Levchenko Sergey Viktorovich,
Chinazirov Ruslan Anvarovich

CREATING CONDITIONS FOR CONTINUOUS IMPROVEMENT OF PROFESSIONAL SKILLS OF TEACHING STAFF IN AN EDUCATIONAL ORGANIZATION

Annotation. This article is devoted to the issue of creating conditions for continuous improvement of professional skills of teaching staff within educational organizations. Modern methods of stimulating employees to engage in this activity, effective methods of organizing work are considered. Examples and models of action of professional communities are given.

Keywords: continuous improvement of professional skills, professional communities, self-development, deficits, educational routes, stimulation.

Развитие системы образования в нашей стране, становление ее суверенности, неразрывно сопряжено с работой по развитию педагогических кадров, формированию установки на непрерывное повышение профессионального мастерства. В этой связи на территории страны продолжается работа по организации Центров непре-

рывного повышения профмастерства (ЦНППМ ПР) при институтах развития образования и педагогических университетах. Функционал последних давно уже вышел за пределы только лишь поддерживающей и дефицитарной помощи: Центры создают условия для роста, становятся флагманами методической и педагогической мысли, площадками для обмена самым передовым опытом. Однако, следуют отметить, что Центрам по-прежнему не удается охватить всех 100% педагогов: наблюдаем, что активными участниками мероприятий становятся в основном педагоги, изначально мотивированные на саморазвитие и самосовершенствование. Среди завсегдатаев событий Центров участники конкурсов, члены профессиональных сообществ и клубов, молодые педагоги и наставники — участники региональных систем Наставничества. Выходит, что именно они и задают вектор работы, являются «средним учеником», что приводит к разрыву между уровнями подготовки педагогов (при сравнении участников событий ЦНППМ ПР и коллег, не участвующих в мероприятиях Центров на уровне профессиональных конкурсов) и повышению «порога вхождения»: некоторые события становятся доступными только «для своих». Считаем, что нивелировать растущую разницу и привлечь большее число педагогов к участию в процессе непрерывного повышения профессионального мастерства можно с использованием современных инструментов. В частности, рассмотрим возможности формирования Профессиональных образовательных сообществ на базе образовательной организации, потенциал электронных образовательных и диагностических ресурсов, а также методы стимулирования и побуждения педагогических работников к непрерывному повышению профессионального мастерства.

Безусловно, процесс саморазвития и обучения начинается с внутренней мотивации, осознания необходимости совершенствования профессиональных навыков, принятие дефицитов. Хотя этот процесс индивидуальный, его можно стимулировать. Педагог-новатор В.Ф. Шаталов говорил, что даже самый слабый, немотивированный, отстающий ученик сможет подтянуться, если его просто перевести в класс к отличникам. Он называл это эффектом «соленого огурца»: «Если свежий огурец поместить в рассол по соседству с солеными, он неизбежно просолится» [4]. Считаем, что подобный принцип всецело может быть использован и при обучении взрослых людей, в том числе и педагогов. Наблюдаем, что в образовательных организациях, в которых культивируется участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах, приветствуется и поощряется научная, методическая и проектная деятельность. Большее число педагогов вовлекается в систему непрерывного повышения профессионального мастерства. Это, в свою очередь, порождает новые победы в соревнованиях и, как следствие, приводит к росту мотивации и достижению новых вершин. В тех организациях, где подобных поощрений нет, где администрация неохотно поддерживает участие педагогов в конкурсном движении, работе профессиональных клубов и сообществ наблюдается замирание развития, остановка на «средних». Такой процесс стабилизации никак не способствует росту, а впоследствии приводит к падению результатов обучения и рейтингов организации. Очевидно, что развитие и угасание есть во многом результат управленческой работы с коллективом образовательной организации, выбор стратегии рискованного развития или стабильного существования. Одним из первых шагов на пути к формированию коллектива педагогов, непрерывно повышающих уровень своего профессионального мастерства, считаем создание на базе образовательной организации Профессиональных образовательных сообществ. Такие сообщества могут функционировать как в рамках методических объединений (например, учителей одного или смежных предметов), так и на уровне меж- и метапредметов: хорошо зарекомендовали себя сообщества молодых педагогов, наставников, классных руководителей. В рамках работы этих сообществ администрация образовательной организации может проводить различные методические мероприятия, вносить соревновательный элемент. Также приветствуется работа по обмену опытом, в том числе и взаимное посещение уроков. В этом простом и очень распространенном действии есть огромный потенциал. Именно наблюдение за работой коллег наилучшим образом сказывается на формировании устойчивых преподавательских навыков: не даром обучение, в том

числе и педагогов, а также первые практики начинаются именно с наблюдения и повторения за образцом [1]. Порой, в силу излишней загруженности, педагоги не успевают посещать занятия своих коллег. Выходом из этой ситуации могут стать организованные специально серии открытых занятий. При этом важно, чтобы предложенные уроки были детально разобраны как с методической, так и с педагогической точки зрения. Хорошо провести такой разбор в виде мастер-класса или методической мастерской. Считаем возможным рекомендовать к изучению опыт Всероссийских финалов конкурсов профессионального мастерства: «Учитель года», «Воспитатель года», «Мастер года» и подобных. Последнее время тенденция этих соревнований такова, что они становятся открытыми: ведется прямая трансляция всех конкурсных испытаний, публикуются в открытом доступе задания и материалы. Изучение архивов дает подспорье в самосовершенствовании, а также может стать элементом работы образовательного сообщества.

Рассмотрим на примере функционирования сообщества учителей русского языка и литературы в рамках общеобразовательной школы. Учитель, член сообщества, предлагает рассмотреть опыт коллеги О., представленный на всероссийском этапе конкурса «Учитель года». В распоряжении любого желающего имеются записи всех конкурсных испытаний за последние годы: от «Методической мастерской» до «Слова учителя». Изучение предложенных материалов позволит сформировать полное представление о методе работы конкурсанта, используемых им приемов. Последовательное изучение должно дать понимание ключевой идеи деятельности педагога, связующей «красной нити». Сам педагог представляет ее в рамках «Методической мастерской» и раскрывает арсенал приемов, методов и технологий, свое видение их комбинаций. Затем применение имеющегося инструментария ярко раскрывается в конкурсном испытании «Урок», а также нестандартный взгляд на те же приемы может быть почерпнут в «Воспитательном событии». Наиболее интересный опыт получает возможность быть представленным в «Мастер-классе»: в рамках этого испытания конкурсант научает использовать имеющиеся в общем доступе инструменты так, как это делает он сам [3]. По сути, мы имеем некоторое подобие готового рецепта: возьмите ингредиенты, посмотрите на готовое «блюдо» и сделайте его вместе со мной. Подобная концепция лежит и в основе книги профессора А.Н. Иоффе «Книга о полезном, здоровом и вкусном образовательном занятии», вышедшей недавно в свет. Название, являясь оммажем на знаменитую рецептурную книгу, по сути развивает эту идею и экстраполирует ее на образовательные занятия: бери проверенное, чтобы получить предсказуемый результат. Изучение методической литературы, разбор приемов, разработка совместных образовательных и воспитательных событий — вот далеко не весь потенциал работы Сообществ. При этом подобные сообщества взаимопомощи могут выдвигать на состязания кандидатуры своих педагогов и оказывать на конкурсном пути им всяческую поддержку: победители педагогических соревнований отмечают, что за их успехом стоит работа больших команд единомышленников.

В распоряжении педагогов с недавнего времени появился совершенно уникальный функционал, который им могут предоставить региональные методисты. Последние хоть и работают под эгидой ЦНППМ ПР, но, по положению, обязаны быть действующими педагогами, чтобы понимать положение дел в «реальности будней». Через структуру методистов сегодня каждый педагог может попасть в Региональную систему научно-методического сопровождения и получить доступ к Цифровой базе знаний. Портал «Цифровой кабинет методиста», разработанный и функционирующий при поддержке ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» сегодня предоставляет широкий функционал для проведения диагностических исследований, составления Индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) и доступ к постоянно пополняемой базе лучших педагогических, наставнических, методических и других практик. По сути мы наблюдаем сейчас становление структуры, которая позволит каждому педагогу получить адресную диагностику, устранить профессиональные дефициты, помощь регионального или федерального методиста

и все это на базе верифицированного качественного контента и буквально не выходя из дома. Мы считаем, что это позволит привлечь к процессу непрерывного повышения профессионального мастерства большее число педагогов, которым сегодня, в силу различных обстоятельств, не удается стать сопричастными данному процессу: транспортная удаленность, боязнь показаться некомпетентным и попросить помощи, получить критику. Удаленная, обезличенная работа позволит каждому педагогу провести рефлексию деятельности и проработать выводы [3].

Считаем, что администрация образовательных организаций должна стремиться к поддержанию в педагогах стремления к профессиональному развитию. В положении об оплате труда в разделе стимулирования следует предусмотреть статью, отражающую деятельность педагогов по самосовершенствованию. Целесообразно поощрять именно системность процесса, ведь результаты могут быть проявлены слабо или не проявиться вовсе, особенно на коротком промежутке времени. Вложение ресурсов, в том числе и временных, пусть и в самосовершенствование требует от педагогов ничуть не меньше времени, чем написание методических пособий или научных статей. Напротив, отсутствие поощрения и позитивного подкрепления способно снизить мотивацию и, в конечном итоге, направить педагога по пути «довольствования имеющимся». При этом важно отметить, что поощрение не всегда должно быть выражено только материальными средствами: хорошо действуют приемы словесной похвалы, приведения в пример или организация педагогических советов с предоставлением возможности для выступления педагогов перед коллегами. Отдельно можно отметить прием повышения мотивации сотрудников к обучению через привлечение в школу лекторов и организацию семинаров «только для своих». Такую возможность сегодня предоставляет, например, РО «Знание». Желание быть сопричастным корпоративной культуре и ощущение эксклюзивности позволяют вовлечь большое число педагогов к участию в подобных мероприятиях и зародить у них потребность в дальнейшем развитии. В этой связи можно отметить опыт известных школ «Заларт», «Снегири», «Академическая гимназия № 56» г. Санкт-Петербурга и других, которые ведут большую деятельность по развитию педагогических работников.

Подводя итог отметим, что развитие педагогических кадров в рамках образовательной организации сегодня имеет большой потенциал и полностью соответствует политике государства в сфере образования. В конечном итоге развитие педагогов способствует повышению образовательных и воспитательных возможностей организации, является профилактикой профессионального и эмоционального выгорания, а также способствует становлению внутриорганизационного кадрового резерва для замещения ключевых административных должностей.

Список литературы:

1. *Алферова А. Б.* Организация деятельности профессиональных обучающихся сообществ в общеобразовательных школах // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 4 (115).

2. *Иоффе А. Н.* Книги о полезном, здоровом и вкусном образовательном занятии. Ярославль : Академия 76, 2023. 453 с.

3. *Сенге П.* Пятая дисциплина: искусство и практика самообучающейся организации. М.: Олимп-Бизнес, 2003. 408 с.

4. *Шаталов В. Ф.* Куда и как исчезли тройки. М. : Педагогическая литература, 1979. 136 с.

References:

1. *Alferova A. B.* Organization of the activities of professional learning communities in secondary schools // Yaroslavl Pedagogical Bulletin. 2020. No. 4 (115).

2. *Ioffe A. N.* Books about a healthy, healthy and delicious educational activity. Yaroslavl: Academy 76, 2023. 453 p.

3. *Senge P.* Fifth discipline. The art and practice of self-learning organization. M.: Olymp-Business, 2003. 408 p.

4. *Shatalov V. F.* Where and how the triples disappeared. M.: Pedagogical literature, 1979. 136 p.

УДК 378.14
ББК 74.480.44

Лукьяненко Алена Евгеньевна,
ассистент кафедры общей и социальной психологии,
Тюменский государственный университет, г. Тюмень,
a.e.lukyanenko@utmn.ru

СВЯЗЬ СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ АКТИВНОСТИ И ПРЕДПОЧИТАЕМОЙ РОЛИ В ПРОЕКТНОЙ РАБОТЕ

Аннотация. В статье изучена связь эмоционально-статусного компонента социально-ориентированной активности и выбора роли в проектной работе на примере студентов первого курса. Исследование проводилось с помощью анкетирования и методики диагностики компонентов социально-ориентированной активности Р.М. Шамионова и М.В. Григорьевой. В результате установлена статистически значимая связь между выбором роли руководителя проекта и уровнем эмоционально-статусного компонента социально-ориентированной активности.

Ключевые слова: социально-ориентированная активность, роль в проекте, руководитель проекта, проектная работа.

Lukyanenko Alyona Evgenievna

RELATIONSHIP OF SOCIALLY-ORIENTED ACTIVITY AND PREFERRED ROLE IN PROJECT WORK

Annotation. Higher education is one of the areas where project activities are being actively implemented. The goal of this work was to study the connection between the emotional-status component of socially oriented activity and the choice of role in project work using the example of first-year students.The study was carried out using a questionnaire and diagnostic methods for the components of socially oriented activity by R.M. Shamionov and M.V. Grigorieva. As a result, a statistically significant connection was established between the choice of the role of a project manager and the level of the emotional-status component of socially oriented activity.

Keywords: socially oriented activity, role in the project, project manager, project work.

В 2016 году было утверждено постановление Правительства РФ «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации» [5]. Таким образом, реализация приоритетных проектов и государственных программ перешла на принципы проектного управления. При этом принципы проектного управления реализуются не только на уровне органов государственной власти, но и повсеместно в бизнесе, в общественных организациях, учреждениях здравоохранения [1, с. 35].

Сфера образования не стала исключением — проектная деятельность активно внедряется в университетах, которые стремятся отвечать на запросы государственного и корпоративного сектора. Университеты ориентированы на подготовку специалистов для современной экономики: сегодня принципы проектного управления становятся все более распространены в компаниях в различных отраслях. Кроме того, решение проблем и вызовов, с которыми сталкивается современное общество, часто связано с реализацией социально-ориентированных проектов, ответственной за воплощение которых становится молодежь как наиболее активная социальная группа [3]. Навыки проектной работы позволяют уменьшать разрыв между теоре-

тическими знаниями и практическими навыками [6, с. 277], а также повышают конкурентоспособность студентов как будущих специалистов [8, с. 112].

Муниципалитеты могут приглашать к соучаствующему проектированию различные сообщества, имеющие интенцию к развитию города. Городские власти напрямую заинтересованы в повышении доли жителей в процессе управления городом, так как этот показатель является целевым для национальной программы цифровизации городского хозяйства [4]. Студенты, объединяясь в группы или сообщества, могут принимать участие в сопроектировании различных решений, влияющих на жизнь города.

Конструктивность, а также эффективность проектной команды зависят от ее руководителя [2, с. 87], так как именно роль руководителя предполагает целеполагание и выбор способов достижения поставленной цели. Исходя из этого тезиса, можно выдвинуть предположение, что социальная ориентированность руководителя проектной команды повлияет на цель проекта и способы его реализации.

Р.М. Шамионов рассматривает социальную активность как «активность, направленную на изменение и преобразование социальных объектов, в результате чего происходит изменение самой личности и всей социальной ситуации» [7, с. 26]. При этом значимой характеристикой социальной активности автор признает инициативность, что является важным качеством для руководителя проекта. Кроме того, руководитель проекта должен быть ориентирован на поддержание широкого круга социальных связей и позитивное переживание своего лидерства, так как это позволит ему продуктивно выполнять ряд функций, возложенных на эту роль.

Социально-ориентированная активность включает в себя 4 компонента, такие как: когнитивный, эмоционально-статусный, мотивационный и поведенческий. Мы сфокусировались на эмоционально-статусном, поскольку высокий уровень этого компонента отвечает требованиям к индивидууму, претендующего на роль руководителя: наличие большого количества контактов и успешность личности в них, позитивное переживание своего лидерства и стремление человека к контактам с высокостатусными и «нужными» людьми.

Целью исследования было изучить связь эмоционально-статусного компонента социально-ориентированной активности и выбора роли в проектной работе на примере студентов первого курса.

Исследование проходило на базе Тюменского государственного университета. В нем принял участие 691 студент первого курса: 408 девушек и 283 юноши различных направлений подготовки. Основными методами исследования стали: анкетирование и тестирование.

Для тестирования была использована шкала эмоционально-статусного компонента методики диагностики компонентов социально-ориентированной активности Р.М. Шамионова и М.В. Григорьевой [7, с. 30].

Анкетирование было проведено с использованием сервиса Яндекс.Формы. В анкете студентам было предложено выбрать одну из шести ролей, которая является для них наиболее предпочтительной в проектной работе: четыре роли предполагали прямое участие в деятельности проектной команды (руководитель проекта, администратор, аналитик, участник проекта), одна роль сводилась к тому, чтобы «сделать репост или рассказать друзьям и знакомым», также студент мог выбрать ответ «не хочу принимать участие в проектной работе».

Анализ данных был проведен с использованием метода сравнения средних с контролем по F-критерию.

При сравнении средних показателей уровня эмоционально-статусного компонента социально-ориентированной активности по F-критерию мы получили 4,63 для девушек и 4,44 для юношей. Таким образом, статистически значимых различий по полу выявлено не было ($F=3,527$ при уровне значимости $p=0,061$). Это может быть связано с тем, что в современном мире нивелируются различия в социальной активности мужчин и женщин, в том числе с точки зрения проектной работы.

В ходе дальнейшего анализа было проведено сравнение средних значений эмоционально-статусного компонента двух групп студентов: 1) выбравших роль руководителя; 2) выбравших любую другую роль. Были выявлены межгрупповые различия: среднее значение в первой группе составляет 5,48, во второй — 4,07 (F=249,049 при уровне значимости p=0,000). Это дает основание утверждать, что существует статистически значимая разница в уровне эмоционально-статусного компонента у студентов, предпочитающих роль руководителя и студентов, предпочитающих иные роли: если студент выбирает роль руководителя, его средняя оценка эмоционально-статусного компонента увеличивается. Это может быть связано со спецификой функций, которые необходимо выполнять руководителю.

Таким образом, удалось установить связь эмоционально-статусного компонента социально-ориентированной активности и выбора роли в проектной работе. Статистически значимой разницы эмоционально-статусного компонента по полу обнаружено не было. Выявлено, что студенты, отдавшие предпочтение роли руководителя проекта, демонстрируют более высокий уровень эмоционально-статусного компонента, что согласуется с требованиями, предъявляемыми к этой роли. Студенты, являясь социально-активной группой населения, обладающие навыками проектной работы и готовностью брать на себя роль руководителя, могут реализовывать проектные инициативы, благоприятно влияющие на жизнь города.

Список литературы:

1. *Аничкина О. А., Чернегов Н. Ю., Кузьмина А. О.* Проектный подход как метод решения задач государства, бизнеса и общества // Modern Science. 2020. № 2–1. С. 31–36.

2. *Вовк Е. В.* Проектная команда как ресурс современного бизнеса: образовательная стратегия // Вестник Новгород. гос. ун-та им. Ярослава Мудрого. 2019. № 3 (115). С. 85–88.

3. Добровольческая деятельность как форма социальной и гражданской активности студенческой молодежи / Т. Н. Мартынова [и др.] // Professional education in Russia and abroad. 2019. № 1 (33). С. 160–167.

4. О проекте «Умный город». URL: https://russiasmartcity.ru/about (дата обращения: 16.10.2023).

5. Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации: постановление Правительства РФ от 15.10.2016 № 1050 (ред. от 03.10.2018) // СПС КонсультантПлюс. М., 2023.

6. *Уракова Е. А., Быстрова Н. В., Грашига П. А.* Сущность проектного подхода в профессиональном образовании // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 69–4. С. 276–278.

7. *Шамионов Р. М., Григорьева М. В.* Методика диагностики компонентов социально-ориентированной активности // Сибирский психологический журнал. 2019. № 74. С. 26–41.

8. *Шулежкова С. Г., Максимова А. М.* Проектный метод преподавания и гуманитарные дисциплины — две вещи несовместные? // Перспективы науки и образования. 2019. № 1 (37). С. 108–119.

References:

1. *Anichkina O. A., Chernegov N. Yu., Kuzmina A. O.* Project approach as a method for solving problems of the state, business and society // Modern Science. 2020. No. 2–1. Pp. 31–36.

2. *Vovk E. V.* Project team as a resource of modern business: educational strategy // Vestnik Novgorodskogo gosudarstvennogo universiteta im. Yaroslava Mudrogo. 2019. No. 3 (115). Pp. 85–88.

3. Volunteer activity as a form of social and civic activity of student youth / T. N. Martynova [et al.] // Professional`noe obrazovanie v Rossii i za rubezhom. 2019. No. 1 (33). Pp. 160–167.

4. About the «Smart City» project // Smart City: website. URL: https://russiasmartcity.ru/about (date of the application: 16.10.2023).

5. On the organization of project activities in the Government of the Russian Federation: Decree of the Government of the Russian Federation dated 15 October 2016 No. 1050 (as amended on October 3, 2018) // SPS ConsultantPlus. M., 2023.

6. *Urakova E. A., Bystrova N. V., Grashina P. A.* The essence of the project approach in vocational education // Problems of modern pedagogical education. 2020. № 69–4. Pp. 276–278.

7. *Shamionov R. M., Grigoreva M. V.* Methodology for diagnosing components of socially oriented activity // Siberian Psychological Journal. 2019. No. 74. Pp. 26–41.

8. *Shulezhkova S. G., Maksimova A. M.* Are project-based teaching methods and humanities disciplines two incompatible things? // Prospects of science and education. 2019. No. 1 (37). Pp. 108–119.

УДК 37:005.963.2
ББК 74.04п

Ляшенко Ирина Ивановна,
директор,
385300@bk.ru

Чеужева Фатима Дамировна,
заместитель директора по УВР,
МБОУ «Гимназия № 1», с. Красногвардейское,
amitaf@mail.ru

НАСТАВНИЧЕСТВО ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Аннотация. В статье представлен опыт работы гимназии по организации наставничества для формирования функциональной грамотности у обучающихся через организацию работы стажерских педагогических пар.

Ключевые слова: наставничество, функциональная грамотность, «наставник — наставляемый».

Lyashenko Irina Ivanovna,
Cheuzheva Fatima Damirovna

MENTORING THROUGH THE PRISM OF FUNCTIONAL LITERACY

Annotation. The article presents the experience of the gymnasium in the organization of mentoring for the formation of functional literacy among students through the organization of the work of trainee pedagogical pairs.

Keywords: mentoring, functional literacy, “mentor — mentored”.

Наставничество это немаловажный элемент кадровой политики любой образовательной организации, благодаря которому возможно решить ряд организационных и управленческих задач: адаптация и обучение молодых специалистов, профессиональное развитие педагогических работников, повышение качества образования. В педагогическом сообществе сегодня актуально повышение качества образования через использование современных приемов и методов, которые формируют у обучающихся функциональную грамотность.

В гимназии практика «Наставничество через призму функциональной грамотности» обусловлена тем, что ее реализация способствует развитию системы наставничества в гимназии, применяется как технология интенсивного развития личности, передачи опыта и знаний, формирования навыков, компетенций, ценностей от наставников к наставляемым. Использование системного подхода по повышению профессиональных компетентностей позволяет учителям быстро адаптировать-

ся к новым требованиям в образовании, продуктивно взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса, сформировать собственную профессиональную траекторию развития, получить мотивацию к дальнейшему самообразованию. Для гимназии это значимо, так как с ростом своих педагогических кадров, образовательное учреждение повышает эффективность своей деятельности. Креативность, энтузиазм молодых специалистов являются подспорьем в данном процессе.

Цель данной практики: создание условий для повышения предметной методической компетенции у учителей для формирования функциональной грамотности у обучающихся через организацию работы стажерских пар.

Этапы реализации практики наставничества следующие: подготовка условий для запуска программы наставничества; формирование базы наставляемых; формирование базы наставников; отбор и обучение наставников; формирование пар «наставник — наставляемый»; организация хода реализации программы наставничества; завершение программы наставничества.

Основные мероприятия практики в стажерской паре организованы через ряд основных мероприятий, которые направлены на решение выявленных проблем в применении современных педагогических методик по формированию функциональной грамотности обучающихся: составление банка эффективных методов и приемов наставниками и рабочей командой; регулярные встречи стажерской пары; стажерские пробы (совместный урок наставника и наставляемого) в рамках декад с последующим обсуждением уроков; ведение дневника рефлексии наставляемого и наставника; практико-ориентированные семинары; посещение уроков у наставляемых; встречи куратора со стажерскими парами (индивидуальная рефлексия); участие наставляемых в конкурсах профессионального мастерства;

Результаты реализации практики наставничества в гимназии следующие: создана нормативно-правовая база по сопровождению наставляемых, составление банка эффективных методов и приемов обучения, способствующих улучшению качества образования через использование современных приемов и методов, которые сформируют у обучающихся функциональную грамотность. Значительно повысилась доля педагогов, применяющих эффективные методы и приемы обучения на уроках и во внеурочной деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся. Качество выполнения учащимися внешних оценочных процедур по функциональной грамотности значительно выросло, так как задачами наставников стали корректировка деятельности учителей, своевременная методическая поддержка, апробация учебных заданий практико-ориентированного характера через сервис fg.resh.edu.ru. Проведен мониторинг результативности деятельности стажерской пары по формированию предметной и методической компетентности по формированию функциональной грамотности у обучающихся. Между учителями произошел взаимообмен педагогическими находками, проявляется уважительное отношение коллег друг к другу, умение педагогов работать в команде. Повысилась самооценка у неуверенных учеников и мотивация учащихся к процессу обучения.

Хотелось бы отметить, что в результате наставнической практики ряд учителей гимназии показали высокий уровень сформированности профессиональных компетенций: команда учителей гимназии неоднократно становилась победителем и призером республиканского этапа всероссийского конкурса «Команда большой страны», победителем республиканской олимпиады по функциональной грамотности для учителей общеобразовательных организаций Республики Адыгея. Учителя гимназии регулярно участвуют в научно-практических конференциях с целью распространения и обобщения педагогического опыта. Обучающиеся гимназии активно принимают участие и занимают призовые места в республиканских конкурсах проектных работ по формированию функциональной грамотности.

Благодаря данной практике повышается уровень качества преподавания учебных дисциплин, увеличивается доля учителей, вовлеченных в процесс наставничества.

Список литературы:

1. *Журавлева Н. Н., Талышинская И. А.* Организация наставничества как необходимое условие управления качеством образования // Вестник педагогических инноваций. 2022. № 2. С. 14–22.
2. *Козлова М. И.* Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса. Петрозаводск, 2020. С. 116–125.
3. *Семенова И. В., Казарова О. А.* Адаптивно-инновационные педагогические технологии в формировании функциональной грамотности школьников // Избранные вопросы науки XXI века: сб. науч. ст. М., 2019. С. 42–46.
4. Черноусова Л. Н. Проект наставничества: от идеи к результату // Методист. 2022. № 8. С. 27–29.

References:

1. *Zhuravleva N. N.* Organization of mentoring as a necessary condition for quality management of education // Bulletin of Pedagogical Innovations. 2022. No. 2. Pp. 14–22.
2. *Kozlova M. I.* Improving functional literacy as a necessity of modern education // Collection of articles of the II International Educational and Research Competition. Petrozavodsk, 2020. Pp. 116–125.
3. *Semenova I. V., Kazarova O. A.* Adaptive and innovative pedagogical technologies in the formation of functional literacy of schoolchildren // Selected issues of science of the XXI century: a collection of scientific articles. M., 2019. Pp. 42–46.
4. *Chernousova L. N.* Mentoring project: from idea to result // Methodist. 2022. No. 8. Pp. 27–29.

УДК 37.013
ББК 74.04

Махмудов Шокир Камолович,
доцент кафедры педагогики и психологии,
shokirmahmudov0@gmail.com

Хаджимурадова Парвина,
студентка 1 курса,
Денауский институт предпринимательства и педагогики, г. Денау, Узбекистан

ОБРАЗОВАНИЕ — ВАЖНАЯ ЧАСТЬ ЖИЗНИ

Аннотация. В статье роль образования в жизни человека подлежит научному анализу, а на точных примерах собраны мнения мыслителей о воспитании подрастающего поколения в современности. Также обсуждаются взаимосвязь образования и обучения, способы регулирования семейных отношений и инновационные методы обучения.

Ключевые слова: образование, воспитание, семья, личность, развитие, новаторство, характер, ценность, воспитание.

Makhmudov Shokir Kamolovich,
Hadzhimuradova Parvina

EDUCATION IS AN IMPORTANT PART OF LIFE

Annotation. In this article, the role of education in human life is subject to scientific analysis, and the opinions of thinkers on the education of the younger generation in modern times are collected using precise examples. The relationship between education and training, ways to regulate family relationships and innovative teaching methods are also discussed.

Keywords: education, upbringing, family, personality, development, innovation, character, value, upbringing.

В настоящее время вопрос воспитания подрастающего поколения, особенно молодежи, считается одним из главных вопросов современности и находится в центре внимания нашего государства и правительства. В связи с этим глава нашего государства Ш.М. Мирзиёев заявил на заседании правительства 28 января 2022 года: «Образование — это наше будущее, это вопрос жизни и смерти. Поэтому мы не имеем права затягивать реформы в этой сфере». Из этих слов Главы государства следует, что молодые люди — будущее нации, и не только образовательные учреждения, но и все общество должны приложить немало усилий для их воспитания.

Первое образование ребенок получает в семье, соседстве и учебных заведениях, поэтому вклад семьи в образование и воспитание ребенка высок. Поэтому ученые считали семью основным источником воспитания и говорили: «Первые характеристики ребенка появляются в семье и формируются под влиянием родителей». Поэтому жизнь и творческая деятельность великих предков, их труды признаны во всем мире, не потеряли своей ценности на протяжении веков и до сих пор считаются у различных народов великим источником воспитания молодого поколения.

Образование играет первостепенную роль в развитии человеческой личности. По словам известного педагога Абдуллы Авлони: «Образование для нас — это вопрос жизни, или смерти, или спасения, или разрушения, или счастья, или катастрофы». Насколько слова великого просветителя о преданности Абдулле Авлани образованию и обучению были важны и достойны внимания в его время, они не потеряли своего значения и в настоящее время. Поэтому вопрос образования всегда должен быть в центре внимания.

Воспитание — это практический процесс, формирующий в человеке физические, умственные, нравственные и духовные качества. Образование — это совокупность, обеспечивающая человеку особенности жизни в обществе. От образования зависит процветание не только одной семьи, но и каждой страны на земле, счастье народов, живущих в ней. В жизни ничто так не влияет на человечество, как образование. В связи с этим знаменитые мудрецы древности писали ценные мысли об образовании.

Воспитание молодого поколения, чтобы оно было всесторонне образованным и зрелым, во все времена считалось важной задачей. Редкие произведения наших мыслителей призывали молодое поколение беречься от негативных крайностей и оставаться морально чистыми. Абдулла Авлони посетовал на последствия безразличия к образованию и заявил: «Сегодня бедные, несчастные, сироты, воры и наркоманы очерняют наше общество. Это те же дети, на образование и воспитание которых вчера не обращали внимания». Из этих слов следует, что образование является важной частью жизни человека, и каждый народ видит свое будущее в образе своей зрелой молодежи.

Семья считается главной основой общества. Потому что все свое хорошее и плохое поведение ребенок получает от семейного воспитания. Семья совершенствует личность ребенка, а жизнь определяет его будущее. За последние годы в нашей стране проделана большая работа по воспитанию здоровой и зрелой молодежи. Например, 2021 год объявлен «Поддержкой молодежи и улучшением здоровья населения», а 2023 год — годом «заботы о человеке и качественного образования», что свидетельствует о необходимости воспитания подрастающего поколения. Теперь перед молодыми людьми открыты двери возможностей для достижения высоких результатов. Молодежь страны, воодушевленная столь высокой репутацией, добивается многих успехов в различных сферах.

Человеческое тело и душу всегда нужно воспитывать. Образование — главный вопрос здорового и зрелого роста человека. Государство предоставило широкие возможности для образования молодежи. Например: государство взяло на себя средства на магистерское образование для женщин; для студентов предусмотрено выделение долгосрочных образовательных кредитов; в каждом районе создаются молодежные центры. Разумное использование предоставленных воз-

можностей и содействие развитию общества должны быть нашими постоянными обязанностями.

В заключение отметим, что следует приложить искренние усилия к образованию и воспитанию молодежи, ведь в их руках будущее государства и нации. Если каждый из нас в процессе воспитания будет использовать учения и мудрые мысли старших, если осуществлять правильное воспитание, может быть, понимание и мировоззрение молодежи изменятся, и они послужат продвижению Родины. От нас, молодых людей, зависит процветание этой страны, поэтому мы должны единогласно прославить эту Родину в мире.

Список литературы:

1. *Рузиева Д. И., Толипов О. К.* Педагогические технологии и педагогическое мастерство. Ташкент : ИННОВАЦИЯ-ЗИЁ, 2019.
2. *Худойкулов Х. К., Холов О. Ж.* Методика воспитательной работы. Термиз, 2020. 225 с.
3. *Ходжаев Б. Х.* Общая педагогика: учебник. Ташкент: Сано-стандарт, 2017. 434 с.

References:

1. *Ruzieva D. I., Tolipov O. K.* Pedagogical technologies and pedagogical skills. Tashkent: INNOVATION, 2019.
2. *Khudoikulov Kh. K., Kholov O. Zh.* Methods of educational work. Termiz, 2020. 225 p.
3. *Khodzhaev B. H.* General pedagogy. Textbook. Tashkent: Sano-standard, 2017. 434 p.

УДК 373.034
ББК 74.200.51

Мезужок Шамхан Даудова,
учитель адыгейского языка и литературы,
МБОУ «СШ № 24», а. Шенджий

Хапачева Сара Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
sara.xapacheva@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Аннотация. Статья посвящена проблеме духовно-нравственного воспитания обучающихся, решение которой является первостепенной задачей современной образовательной системы. Духовно-нравственное воспитание является важным компонентом социального заказа для образования. Выделены общепризнанные условия, которые являются необходимыми для успешного духовно-нравственного воспитания детей.

Ключевые слова: организационно-педагогические условия, духовно-нравственное воспитание, учащиеся, нравственность, духовность.

Mezuzhok Shamkhan Daudovna,
Khapacheva Sara Muratovna

ORGANIZATIONAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF STUDENTS

Annotation. This article is devoted to the problem of spiritual and moral education of students, which is the primary task of the modern educational system. Spiritual and moral education is an important component of the social order for education. The generally recognized conditions that are necessary for the successful spiritual and moral education of children are highlighted.

Keywords: organizational and pedagogical conditions, spiritual and moral education, students, morality, spirituality.

На сегодняшний день одна из главных проблем современности — духовный кризис. Моральные ценности преобладают над духовными. Нестабильность экономики, высокий уровень занятости родителей, неблагоприятная психологическая атмосфера — все это влияет на воспитание детей. Родители все чаще заинтересованы финансовой стороной жизни, а не духовной. Дети черпают информацию из СМИ, которое навязывает им ложные идеалы, искажает то, что должно воспитывать в человеке понятия «нравственность» и «духовность».

Исходя из этих проблем, духовно-нравственное воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и является важным компонентом социального заказа для образования.

Руководителям и педагогам образовательных учреждений необходимо подобрать наиболее оптимальные организационно-педагогические и психолого-педагогические условия воспитания личности учащихся, а также принимать активное участие в определении и реализации социально-педагогических условий, связанных с концептуальным и нормативным обеспечением содержания образования и образовательного процесса.

В рамках данной проблемы под педагогическими условиями духовно-нравственного воспитания учащихся понимается совокупность объективных и субъективных, внешних и внутренних факторов, предпосылок, процессов, средств, которые способствуют или препятствуют организации взаимных действий педагогов и родителей в приобщении растущего человека к духовным и нравственным ценностям и нормам поведения [1].

Анализ педагогической литературы позволяет выделить педагогические условия, направленные на воспитание нравственно и духовно здоровой личности. К ним прежде всего относятся:

1. Высокий уровень духовности, нравственности и культуры самого учителя.

2. Высокий уровень духовности, нравственности и культуры в семье, в школе, в среде друзей и лиц ближайшего окружения.

3. Приобщение учащихся к различным видам творческой деятельности, направленных на духовно-нравственное воспитание, во время уроков и внеурочной деятельности.

4. Создание и поддержание духовности как между учеником и учителем, так и между самими учащимися.

5. Вовлечение учащихся в различные виды социально значимой деятельности, где будут проявляться их нравственные качества.

6. Внимательное, уважительное, бережное отношение к лицам другой веры, религии, культуры.

7. Знакомство с историей, культурой, особенно национальной (изучение народного фольклора, праздников, обычаев).

8. Формирование представлений о гармонии мира, в его взаимосвязи духовного и материального, гуманитарного и естественно-научного знания.

9. Организация различных выставок детского творчества, конкурсов, олимпиад, соревнований.

10. Стимулирование и развитие у учащихся ценностей и ценностных ориентаций.

11. Постепенное расширение и углубление духовных потребностей и интересов учащихся.

12. Создание педагогом условий, которые будут способствовать переходу образования в самообразование, воспитания в самовоспитание, развития в саморазвитие.

Организационные условия — это совокупность условий, обеспечивающих целенаправленное управление, планирование, организацию, координацию, регулирование и контроль над образовательным процессом [2].

Организационно-педагогические условия — это совокупность внешних обстоятельств для реализации функций управления и внутренних особенностей контрольно-аналитической деятельности, обеспечивающих сохранение целостности, полноты и смысла этой деятельности, ее целенаправленности, упорядоченности и предметной продуктивности [3].

Проанализировав проблему организационно-педагогических условий духовно-нравственного развития учащихся, можно выделить общепризнанные условия, которые являются необходимыми для успешного духовно-нравственного воспитания детей:

— организация совместной деятельности учителей и родителей для приобщения детей к духовно-нравственным ценностям;

— организация воспитательной деятельности учителей и родителей в проведении совместных мероприятий с целью организации школьной и внешкольной этнокультурной воспитательной среды, актуализирующей роль народной педагогики в духовно-нравственном воспитании младших школьников, с целью урегулирования их духовно-нравственной ориентации;

— организация родительских факультативов и семинаров, с целью преемственности духовно-нравственного воспитания в школе и семье;

— создание и использование педагогом учебных и внеучебных воспитывающих ситуаций с целью стимулирования у детей потребностей в духовно-нравственном развитии, знакомство их со всевозможными жизненными ситуациями, а также развитие умения отличать положительное и отрицательное в непрерывном и бессистемном потоке информации.

Таким образом, для эффективной организации духовно-нравственного воспитания учащихся целесообразным является построение его системы, в которой обосновывается ключевое понятие — понятие духовно-нравственной воспитанности учащихся как результата их духовно-нравственного развития и воспитания в сочетании с обучением основам духовно-нравственной культуры, комплексно представлены цели, задачи и содержание духовно-нравственного развития и воспитания, рассматривается совокупность его приемлемых средств, методов и форм во взаимодействии всех участников образовательного процесса. При этом под духовно-нравственной воспитанностью и развитием понимается сформированность у учащихся знаний основ духовно-нравственной культуры и духовно-нравственных ценностей и качеств: нравственные поступки и поведение, ценностное отношение к человеку, Родине, искусству, труду, познанию, природе, религии, оценочное (рефлексивное) отношение к собственному поведению.

Список литературы:

1. *Самогаев Д. Е.* Информационно-содержательная основа подготовки учителя к преподаванию духовно-нравственной культуры (в условиях повышения квалификации): автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01. М., 2010. 26 с.
2. *Пашков С. В.* Духовно-нравственное воспитание в системе современного российского образования: автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01. Курск, 2010. 26 с.
3. *Цыганова Е. В.* Педагогические факторы развития духовно-нравственного потенциала подростков в период социальной реформации: автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01. Якутск, 2008. 20 с.

References:

1. *Samogaev D. E.* Informational and content basis of teacher training for teaching spiritual and moral culture (in conditions of advanced training): abstract of the diss. … cand. of ped. sciences: 13.00.01. M., 2010. 26 p.
2. *Pashkov S. V.* Spiritual and moral education in the system of modern Russian education: abstract of the diss. … cand. of ped. sciences: 13.00.01. Kursk, 2010. 26 p.
3. *Tsyganova E. V.* Pedagogical factors of the development of the spiritual and moral potential of adolescents in the period of social reformation: abstract of the diss. … cand. of ped. sciences: 13.00.01. Yakutsk, 2008. 20 p.

УДК 371.134
ББК 74.04п

Митусова Татьяна Александровна,
Ачугова Рузанна Аскарбиевна,
Барковская Марина Александровна,
МБОУ СОШ № 2 им. А. Асеева и Ю. Голикова, ст. Гиагинская,
oliferenko.tanya@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ РЕБЕНКА

Аннотация. В статье рассматриваются: функциональная грамотность педагога как основа развития функциональной грамотности ребенка; педагогическое мастерство, как функциональная грамотность; составляющие функциональной грамотности.

Ключевые слова: цифровизация общества, функциональная грамотность, функциональная неграмотность, компетентность, концепции функциональной грамотности, составляющие функциональной грамотности, педагогическое мастерство, общеучебные умения.

Mitusova Tatyana Alexandrovna,
Achugova Ruzanna Askarbievna,
Barkovskaya Marina Alexandrovna

FORMATION OF FUNCTIONAL LITERACY OF A TEACHER AS A BASIS FOR THE DEVELOPMENT OF A CHILD'S FUNCTIONAL LITERACY

Annotation. The article considers: the functional literacy of a teacher as the basis for the development of functional literacy of a child; pedagogical skills as functional literacy; components of functional literacy.

Keywords: digitalization of society, functional literacy, functional illiteracy, competence, concepts of functional literacy, components of functional literacy, pedagogical skills, general educational skills.

Знания, умения и навыки очень быстро устаревают. Поэтому в условиях цифровизации современного общества наиболее востребованы не они, а способность их трансформировать, приобретать и эффективно применять в различных сферах. Исходя из этого, становится актуальной проблема функциональной грамотности.

Функциональная грамотность — одно из средств повышения качества образования. Ее оценивают по критериям в соответствии с методологией моделей международных исследований, которую разработали ведомства [1].

Исследованиями проблемы формирования функциональной грамотности у обучающихся занимались многие педагоги и психологи: А.Е. Ольшанникова, В.И. Селиванов, В.В. Ветрова, Л.И. Божович, А.И. Захаров, С.Г. Якобсон, Г.С. Никифоров и др.

Теоретико-методологической базой исследования стали труды Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Л.И. Божович и др. Проблема формирования функциональной грамотности школьников изучается и сегодня, поэтому до сих пор остается актуальной.

Проведенный анализ нормативных документов и исследований ученых, психологов, педагогов позволил выявить наиболее часто используемые понятия: «функциональная грамотность», «функционально грамотная личность», «компетентность», «ключевые компетенции», «общеучебные умения».

Как правило, исследователи рассматривают функциональную грамотность с позиции ее противопоставления функциональной неграмотности, поскольку эти два понятия отражают две стороны одного и того же социального явления. Одна из трактовок функциональной неграмотности — это неумение индивида успешно функционировать в обществе [9].

Вот как словарь определяет эти понятия:

«Функциональная грамотность — это уровень образованности, характеризующийся степенью овладения познавательными средствами основных видов жизнедеятельности; этот уровень характеризуется способностью решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизнедеятельности на основе преимущественно прикладных знаний. Противоположность — функциональная неграмотность, не позволяющая человеку разбираться в технических инструкциях, программах политических партий, в сложных тестах» [6].

Целью статьи стало изучение того, как функциональная грамотность педагога становится основой развития функциональной грамотности ребенка.

Поставленная цель вызвала необходимость решения следующих **задач:**

— изучить и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования;

— рассмотреть особенности функциональной грамотности школьников.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы, знакомство с опытом педагогов-практиков, контент-анализ основных понятий, наблюдение, сравнение, обобщение.

Рассмотрим составляющие функциональной грамотности:

1. Читательская грамотность — умение человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в жизни социума.

2. Естественно-научная грамотность — умение человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественно-научными идеями: научно объяснять явления; понимать особенности естественно-научного исследования; трактовать данные, опираясь на научные доказательства.

3. Математическая грамотность — умение формулировать, применять и объяснять математику в разнообразных ассоциациях: применять математические рассуждения; использовать математические понятия.

4. Финансовая грамотность — знание и понимание финансовых понятий и финансовых рисков, а также навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни.

5. Креативное мышление — это умение создавать или иным образом воплощать в жизнь что-то новое, будь то решение проблемы, метод, устройство, художественные объект или форму.

6. Глобальные компетенции:

— критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия;

— осознавать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия влияют на восприятие, суждения и взгляды людей;

— вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству.

Глобальные компетенции включают умения эффективно действовать индивидуально или в группе в различных ситуациях, управление поведением, открытость к новому, эмоциональное восприятие нового [10].

«Формальная грамотность — это владение навыками и умениями техники чтения, а функциональная грамотность — это способность человека свободно использовать эти навыки для извлечения информации из реального текста — для его понимания, сжатия, трансформации» [5].

Индикатором социального благополучия сегодня является функциональная грамотность. Поэтому очень важно формировать функциональную грамотность педагога, что в свою очередь будет основой развития функциональной грамотности ребенка.

Функциональная грамотность теснейшим образом связана с популярным в наше время в образовательном обществе понятием «компетентность». Ведь компетентность — это способность человека применять свои знания, умения и навыки на практике.

Отмечая взаимосвязь этих двух понятий можно рассматривать функциональную грамотность как основу развития учебно-познавательной компетентности [4].

Владея учебно-познавательной компетентностью, учитель сможет развить ее и в ученике.

Значит, говоря о функциональной грамотности и вводя понятия «компетенция//компетентность», рассматривая их в качестве конечных образовательных результатов. Компетентность — это способность обучающегося выполнять определенный вид деятельности, а компетенция — требование государства, социума, заказчика к способности обучающегося выполнять определенный вид деятельности. Таким образом, термин «компетентность» обращен к оценке способностей человека и его знаний, в связи с готовностью принимать эффективные решения [3].

Большинство педагогов определяют профессиональную компетентность через знания, умения и навыки по предмету, но при этом основной акцент сделан на развитие личности обучающегося, на знание его возрастных и психологических особенностей. Это может объясняться тем, что длительное время в образовании приоритетным существовал личностно-ориентированный подход, а переход к компетентностному подходу находится на начальной стадии. Профессиональная компетентность связана у педагогов с наличием способностей и талантов в педагогической деятельности. Учитель с ориентацией на воссоединение различных сторон собственной жизни хочет быть мастером своего дела, он бывает особенно счастлив, когда достигает успеха в профессиональной сфере, но быстро теряет интерес к работе, которая не позволяет ему развивать способности [7].

В помощь педагогу, для его профессионального роста, используются следующие потенциальные образовательные ресурсы:

1) внешние образовательные ресурсы (аттестация, участие в профессиональных, творческих конкурсах, семинары, олимпиады для педагогов, работа в творческих группах, вебинары, видеоуроки, сетевое взаимодействие, участие в экспертных комиссиях, стажировка, экспериментальная деятельность);

2) внутренние ресурсы (педсоветы, семинары, консультации, взаимопосещение занятий, самообразование педагога: методическая тема, изучение педтехнологий, внедрение нового УМК, интернет-ресурс, электронное портфолио);

3) взаимообучение (открытые занятия, мастер-классы, мастерские, публикации).

Секрет успеха функционально грамотных учителей — в умении управлять деятельностью обучающихся, они как бы дирижируют процессом образования их знания, направляя внимание на самые важные и трудные узлы содержания. Учить именно на уроке, а домашнее задание — только способ углубления, закрепления, расширения знаний. Педагог готов делиться результатом педагогической деятельности.

Важный элемент педагогического мастерства — высокий уровень педагогической техники. Педагогическая техника — это комплекс знаний, умений, навыков, необходимых для того, чтобы эффективно применять на практике методы педагогического сотрудничества. Это также требует глубоких знаний по педагогике и психологии, особой практической подготовки.

Предложенная ниже структура служит информационным и методическим навигатором, позволяющим педагогу выстроить индивидуальную траекторию развития, содержательно его наполнив. Позволяет учитывать собственные склонности, интересы, помогает ему сделать осознанный выбор, дает возможность систематизировать и оптимизировать профессиональную деятельность, вырабатывает иммунитет к профессиональной стагнации, устойчивую потребность в развитии.

Критерии: компетентности и компетенции	**Показатели**
Профессиональная компетентность	
Профессионально значимые личностные качества педагога	Общая культура педагога
	Позитивная направленность на педагогическую деятельность (осознание целей и ценности педагогической деятельности). Уровень профессиональной самооценки
	Эмпатичность (способность к сопереживанию, уважение и внимание к ребенку, его проблемам)
	Гибкость личности (готовность к пересмотру собственной точки зрения и саморазвитию)
	Умение продемонстрировать свои достижения в форме мастер-класса, самопрезентации, выступления, участия в конкурсах профессионального мастерства
	Умение формировать мотивацию у детей к развитию познавательных интересов
Постановка целей и задач педагогической деятельности	Умение ставить педагогические цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей
	Умение планировать воспитательную работу

Критерии: компетентности и компетенции	**Показатели**
Владение и способность реализовывать современные образовательные технологии	Умение организовывать и поддерживать разнообразные виды деятельности детей, ориентируясь на их личность
	Умение организовать исследовательскую, самостоятельную работу детей
	Применение в образовательной деятельности проблемного, развивающего, дифференцированного обучения
	Умение организовать свою проектную деятельность
	Умение разрабатывать рабочую программу
Осуществление оценочно-ценностной рефлексии	Умение оценивать результаты воспитанников: знание функций, видов педагогической оценки; знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; владение методиками педагогического оценивания; умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
	Умение оценить результаты своей деятельности
	Умение анализировать уровень воспитанности детей, проводить диагностику нравственных качеств
Информационная компетентность	
Квалифицированная работа с различными информационными ресурсами, готовыми программно-методическими комплексами, позволяющими проектировать решение педагогических проблем и практических задач	Умение работать с информационными источниками
	Умение работать с научной, методической и учебной литературой
	Умение адаптировать получаемую новую информацию для дошкольников различного статуса и возраста
	Владение практическими способами поиска научной и профессиональной информации с использованием современных компьютерных средств, сетевых технологий
Использование компьютерных и мультимедийных технологий	Умение проводить компьютерные демонстрации, создавать презентации по материалам занятия
Готовность к ведению дистанционной образовательной деятельности	Умение применять современные сетевые образовательные технологии (электронная библиотека и медиатека, форум, чат, персональный web-сайт педагога, электронная почта и другие телекоммуникационные технологии)
Коммуникативная компетентность	
Выработка стратегии, тактики и техники взаимодействий с детьми, родителями, другими педагогами. Организация их совместной деятельности для достижения определенных социально значимых целей	Умение разрешать конфликтные ситуации и оказывать поддержку в проблемных и кризисных ситуациях
	Умение организовывать и проектировать межличностные контакты, общение и совместную деятельность родителей и воспитанников

Критерии: компетентности и компетенции	Показатели
Правовая компетентность	
Эффективное использование в профессиональной деятельности законодательных и иных нормативных правовых документов органов власти для решения соответствующих профессиональных задач	Знание основных нормативно-правовых документов, отражающих требования к структуре и содержанию образовательных программ, соответствующие Концепции развития детей
	Умение применять нормативно-правовые знания в процессе решения задач воспитания, взаимодействия с участниками образовательного процесса

Мир меняется и задает новые параметры обучения и воспитания. Необходимо пересмотреть цели, результаты образования, традиционные методы преподавания, системы оценки достигнутых результатов.

Человек должен быть функционально грамотным. Функциональная грамотность есть определенный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающих нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, т.е. ее смысл состоит в приближении образовательной деятельности к жизни. Содержание функциональной грамотности состоит в способности каждого реализовывать учебную деятельность самостоятельно и применять полученные компетентности для решения жизненных задач в различных областях деятельности, общения и отношений в обществе [7].

Таким образом, феномен функциональной грамотности выступает показателем степени адаптации личности к социальной жизни.

Для успешного ведения своей педагогической деятельности педагогу необходимо постоянно совершенствоваться и работать над собой, повышать педагогическое мастерство, овладевать инновационными технологиями — формировать функциональную грамотность. Учитель должен обладать своей манерой, нравом. Формирование функциональной грамотности педагога является основой развития функциональной грамотности ребенка и закладывает хороший фундамент в будущее развитие каждой личности [2].

Список литературы:

1. Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся: приказ Рособрнадзора № 590, Минпросвещения России № 219 от 06.05.2019. URL: https://sc12surgut.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Prikaz_Rosobrnadzora_590_Minprosvescheniya_Rossii_219ot_06.05.2019.pdf. (дата обращения: 20.10.2023).

2. *Байков Л. А., Гребенкина Л. К.* Педагогическое мастерство и педагогические технологии. М., 2001. 141 с.

3. *Бунеев Р. Н.* Понятие функциональной грамотности // Образовательная программа «Школа 2100». Педагогика здравого смысла: сб. материалов. М.: Баласс: Изд. Дом РАО, 2021. 67 с.

4. *Гаврилюк В. В., Сорокин Г. Г., Фарахутдинов Ш. Ф.* Функциональная неграмотность в условиях перехода к информационному обществу. Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. нефтегаз. ун-та, 2020. 243 с.

5. *Леонтьев А. А.* Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. М.: Баласс, 2023. 35 с.

6. *Лузин Л. М.* Словарь педагогического обихода. Псков: ПГПИ, 2022. 235 с.

7. *Печеркина А. А., Сыманюк Э. Э., Умникова Е. Л.* Развитие профессиональной компетентности педагога: теория и практика: монография. Екатеринбург, 2011. 233 с.

8. *Гитте Ютвик, Инесе Лиепин.* Образование для перемен : пособие для преподавания и изучения устойчивого развития. Упсала: Gandrs, 2007. 70 с.

9. Женщины-ученые Беларуси и Польши: материалы междунар. науч.-практ. конф. Минск: БГУ, 2020. С. 86–89.

10. МАОУ СОШ № 140 с углубленным изучением отдельных предметов. Екатеринбург, 2019. URL: https://xn--140-5cd3cgu2f.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/?section_id=148 (дата обращения: 19.10.2023).

11. *Подласый И. П.* Педагогика начальной школы: учебник. URL: http://book-online.com.ua/read.php?book=1613&page=196#s196_n0 (дата обращения: 19.10.2023).

References:

1. Order of Rosobrnadzor, Ministry of Education dated 05/06/2019 No. 590/219.https://sc12surgut.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Prikaz_Rosobrnadzora_590_Minprosvescheniya_Rossii_219ot_05/06/2019.pdf. 58 p.

2. *Baykov L. A., Grebenkina L. K.* Pedagogical skills and pedagogical technologies. M., 2001. 141 p.

3. *Buneev R. N.* The concept of functional literacy // Educational program "School 2100", Pedagogy of common sense: collection of materials. M.: Balass: RAO, 2021. 67 p.

4. *Gavrilyuk V. V., Sorokin G G., Farakhutdinov Sh. F.* Functional illiteracy in the context of the transition to an information society. Tyumen State: Oil and Gas University, 2020. 243 p.

5. *Leontiev A. A.* Educational system "School 2100". Common Sense Pedagogy. M.: Balass, 2023. 35 p.

6. *Luzin L. M.* Dictionary of pedagogical use. Pskov: PGPI, 2022. 235 p.

7. *Pecherkina A. A., Symanyuk E. E., Umnikova E. L.* Development of professional competence of a teacher: theory and practice: monograph. Ekaterinburg, 2011. 233 p.

8. *Gitte Jutvik, Inese Liepin.* Education for Change: A Handbook for Teaching and Learning Sustainable Development. Uppsala: Gandrs, 2007. 70 p.

9. Women scientists of Belarus and Poland: materials of the international scientific and practical conference. Minsk: BSU, 2020. Pp. 86–89.

10. MAOU secondary school No. 140 with in-depth study of individual subjects: website. Ekaterinburg, 2019. URL: https://xn--140-5cd3cgu2f.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/?section_id=148 (date of the application: 19.10.2023).

11. *Podlasy I. P.* Pedagogy of primary school: textbook. URL: http://book-online.com.ua/read.php?book=1613&page=196#s196_n0 (date of the application: 19.10.2023).

УДК 81-112+81'373.46
ББК 81.04+81.053.2

Мусурманкулова Мадина Носировна,
доктор философии по педагогическим наукам (PhD), доцент,
Денауский институт предпринимательства и педагогики,
г. Денау, Узбекистан,
madinanosirovna87@gmail.com

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СТРОИТЕЛЬНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ РУССКОГО И УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКОВ

Аннотация. Статья посвящена теоретическому значению структурно-семантического анализа русского и узбекского языков строительных дел, способов и закономерностей переводческих соответствий, основанных на анализе конкретного лингвистического материала, вносящих определенный вклад в лексикологию и развитие теории и практики архитектурных терминов.

Ключевые слова: архитектура, лингвистика, практика, перевод, переводческие соответствия, строительное дело, словарь, строительно-семантический анализ.

Musurmankulova Madina Nosirovna

GENERAL CHARACTERISTICS OF CONSTRUCTION TERMINOLOGY RUSSIAN AND UZBEK LANGUAGES

Annotation. This article is devoted to the theoretical significance of the structural-semantic analysis of the Russian and Uzbek languages of construction, methods and patterns of translation correspondences based on the analysis of specific linguistic material, making a certain contribution to lexicology and the development of the theory and practice of architectural terms.

Keywords: architecture, linguistics, practice, translation, translation correspondences, construction business, dictionary, construction-semantic analysis.

Известно, что на развитие языка глубокое влияние оказывают экстралингвистические факторы: происходящие изменения в производстве, науке, культуре, характерные для современного этапа развития НТР. «Терминология как существенная часть специальной лексики, развивающая и синтезирующая научные понятия, является наиболее динамичной частью словаря, существенным источником пополнения словарного состава языка» [1, с. 15]. Потребность в однозначной терминологии и стремление к сознательному управлению процессами терминотворчества постоянно возрастают. Особое значение приобретают упорядочение и стандартизация терминологии.

Если раньше терминологию относили к периферии языка, то теперь едва ли кто сомневается в ее функциональной значимости, о чем свидетельствует все возрастающее число работ по очень широкому кругу терминоведческих проблем. Исследованиям в области терминологии русского языка посвящены работы таких крупных лингвистов, как В.В. Виноградов, Г.О. Винокур, А.А. Реформатский, Р.А. Будагов, Д.С. Лотте, О.С. Ахманова, Б.Н. Головин, В.П. Даниленко, В.Н. Кодухов, Т.Л. Канделаки и других. Не ослабевает интерес к анализу конкретно-отраслевых терминологий [1, с. 3].

Профессия строителя в Узбекистане является наиболее почетной. К тому же в Узбекистане она является одной из древнейших. Тысяча лет развивалась архитектура Согдианы, Бактрии, Хорезма, на территории которых находится современный Узбекистан. В глубокой древности, задолго до похода Александра Македонского (IV в. до н.э.), здесь существовали многочисленные города. Высокого расцвета достигла архитектура Средней Азии в эпоху средневековья. Из глины, кирпича и гипса сооружались жилые постройки и мощные крепления, огромные цистерны для воды и мечети, украшенные изысканной резьбой и разноцветной сверкающей глазурью [2, с. 3].

Исторические архитектурные памятники, созданные узбекскими архитекторами, стали шедеврами мировой архитектуры. Красота и неповторимость таких медресе, как Бибиханум, Шахизинда, Шердор в Самарканде, минареты в Бухаре, архитектурные памятники в Хиве и Шахрисябсе до сих пор удивляют все человечество. Народ постоянно восхвалял, слагал различные легенды о благородном труде архитекторов, построивших бесценные памятники. В одном из них говорится следующее: Один богатый человек решил художественно украсить комнату в своем доме и вызвал для этого лучшего мастера по росписи (наккрш) и специалиста по алебастру (ганчкор), поручив им работу по отделке комнаты. Между двумя мастерами издавна существовала вражда: каждый из них считал свое искусство наиболее совершенным. Ганчкор предложил разделить комнату пополам занавеской и каждому в отдельности отделывать свою половину, чтобы по окончании работы обе половины представить на суд беспристрастным ценителям. Много недель работали мастера, наконец была снята разделяющая комнату занавеска —

и взорам восхищенных зрителей представилась прекрасно расписанная комната, в которой обе половины в точности соответствовали одна другой. Оказалось, что наккрш, проявив все мастерство, покрыл свой участок сплошной росписью, ганчкор занимался полированием поверхности алебастровой штукатурки, превратил ее в большое зеркало, где отражались совершенно в точности роспись противоположных стен [2, с. 7].

XVIII век — время больших перемен во всех областях русской жизни. К этому времени относится ряд важнейших преобразований: организация мануфактур, заводов, обширное строительство, открытие учебных заведений, Академии наук, постройка флота, развитие торговли.

В это время в стране ведется большое промышленное, военное и гражданское строительство: фортификационных сооружений, верфей, заводов, фабрик, каналов, административных и жилых зданий. Изменился и характер зданий. Если ранее в строительстве широко применялось дерево, как основной строительный материал, то с начала XVIII в. развивается предпочтительно каменное строительство. В это же время впервые в России используется типовое строительство. Каменные дома в Петербурге возводились по «образцовым» проектам. Такой размах строительства потребовал коренной перестройки руководства строительным делом в масштабах всего государства. Взамен учрежденного Иваном IV в к. XVI века Приказа каменных дел была основана в Петербурге Канцелярия строений (1709 г.), которая ведала производством строительных работ. При Канцелярии строении была открыта школа, где обучали началам архитектуры. Крупные архитекторы имели свои команды учеников. Кроме того, наиболее талантливых молодых архитекторов посылали для обучения за границу. Формируя свои собственные архитектурные кадры, Петр I одновременно приглашал в Россию иноземных специалистов, большинство которых работало в Петербурге [1, с. 15].

Итак, на обогащение узбекского языка, в том числе его строительной терминологии, огромное влияние оказал русский язык, ибо «современный русский язык — один из самых грамматически и научно разработанных языков. В наше время русский язык сделался важнейшим источником обогащения интернациональной лексики, распространения на всей планете понятий и терминов науки и культуры… [2, с. 17]. Исключительное богатство лексики, разработанность грамматики, неисчерпаемость стилистических возможностей, обширная научная терминология — все это так же способствовало использованию русского языка в качестве межнационального языка.

Список литературы:

1. *Минакова Н. А.* Особенности формирования и структура строительной терминологии русского языка: дис. … канд. филол. наук: 10.02.01. М., 1985. 203 с.

2. *Сапаев К.* Строительная терминология узбекского языка: дис. … канд. филол. наук: 10.02.02. Ташкент, 1984. 152 с.

References:

1. *Minakova N. A.* Features of formation and structure of the construction terminology of the Russian language: dis. … Candidate of Philological Sciences: 10.02.01. M., 1985. 203 p.

2. *Sapaev K.* Construction terminology of the Uzbek language: dis. … Candidate of Philological Sciences: 10.02.02. Tashkent, 1984. 152 p.

УДК 371.134.015.62
ББК 74.04п

Мушкин Влад Геннадьевич,
преподаватель,
Сочинский филиал Всероссийского государственного университета юстиции,
г. Сочи,
vlados07121993@yandex.ru

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ЮРИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы профессиональной подготовки юристов в колледже, развития у них профессиональных компетенций, личностных качеств, профессиональной готовности и профессиональной мотивации на основе использования концептуально-контекстных ситуаций.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, личностные качества, профессиональная готовность, профессиональная мотивация будущих юристов в колледже.

Mushkin Vlad Gennadievich

DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL COMPETENCIES AMONG STUDENTS IN THE SYSTEM OF TRAINING OF MIDDLE-LEVEL LAWYERS

Annotation. The article discusses the issues of professional training of lawyers in college, the development of their professional competencies, personal qualities, professional readiness and professional motivation based on the use of conceptual and contextual situations.

Keywords: professional competencies, personal qualities, professional readiness, professional motivation of future lawyers in college.

Совершенствование профессиональной подготовки специалистов юридического профиля, обеспечивающих правовое сопровождение различных сфер общественной жизни, является сегодня актуальной педагогической проблемой. Это находит подтверждение в государственных документах об образовании (Закон РФ «Об образовании», «О высшем образовании», ФГОС среднего профессионального образования по направлению подготовки «Юриспруденция», Профессиональный стандарт юристов среднего звена), содержащих квалификационные требования, что составляет основу формирования значимых профессиональных компетенций, профессионально значимых личностных качеств, профессиональной мотивации.

В нашем исследовании мы определили уровень сформированности профессиональных компетенций и личностных качеств у обучающихся колледжа.

Диагностика проводилась на базе колледжа Всероссийского государственного университета юстиции (Российская правовая академия (РПА).

В ходе анализа результатов опроса, мы отметили значимость, по мнению респондентов, soft-skills-компетенций для профессионала в юридической сфере: коммуникабельность, аналитические способности; умение быстро принимать решение; тайм-менеджмент; организаторские и лидерские способности и др.

Результаты проведенной диагностики показали, что уровень сформированности профессиональных компетенций выше в группе А (44 человека) — экспериментальная группа, чем в группе В (43 человека) — контрольная группа.

У обучающихся преобладали следующие мотивы: достижения успеха — 36,7%; учебно-познавательные (формирование системы знаний), престижа профессии — по 13,3%. Доля обучающихся СПО с доминирующим мотивом формирования системы профессиональных знаний низкая (13,3%), что свидетельствует о том, что многие респонденты на первом этапе обучения не до конца осознают значимость для них выбранной профессии; одинаковое количество обучающихся имели учебно-познавательные мотивы (содержание учения, готовности к образовательной деятельности) и мотивы самоопределения и самосовершенствования, связанные с будущим успехом в профессии. Нам представляется, что это образует задел по достижению благоприятных результатов поставленных задач. Также нами выявлено 10% обучающихся с мотивами ориентации на стратегию поведения, соответствующую психологической установке «избегание неудач», самоопределения и самосовершенствования (творческой ориентации личности в достижении профессиональных знаний).

Как показали данные диагностики, уровень мотивационной готовности к профессиональной деятельности выше в группе В (43 человека) (контрольная группа), чем в экспериментальной — А (44 человека).

Уровень развития личностных качеств и способности к рефлексии также незначительно выше в экспериментальной группе; этот факт послужил основанием определения контрольной и экспериментальной групп, несмотря на уровень мотивационной готовности.

В соответствии с полученными результатами диагностики, нами разработан проектный регламент, структурированы технологические элементы построения учебного процесса по формированию профессиональной готовности студентов колледжа в условиях контекстного подхода. К ним относятся: учебно-методический комплекс дисциплин «Гражданское право» и «Семейное право», включающий *концептуально-контекстные ситуации,* педагогические условия и технологический инструментарий его реализации.

В ходе эксперимента, мы апробировали разработанную модель в реальных условиях педагогического процесса колледжа с выбранной целевой группой (экспериментальной); реализовали спроектированный на основе сценарно-ситуационной модели учебно-методический комплекс дисциплин «Гражданское право», «Семейное право» с применением авторской классификации концептуально-контекстных ситуаций, что обеспечило достижение поставленных исследовательских задач.

На завершающем занятии студентам были предложены задания двух типов: тест для определения уровня сформированности профессиональных знаний и ситуационные задачи, основанные на разработанной авторской классификации, для оценки уровня профессиональных компетенций. Результаты показали, что ответы студентов из экспериментальной группы в тесте были значительно выше, чем в контрольной группе (см. таблицы 1 и 2).

Таблица 1

Результаты тестирования на определение уровня профессиональных знаний обучающихся колледжа в контрольной и экспериментальной группах

Группа	«5»		«4»		«3»		«2»	
	абс.:	проц.	абс.:	проц.	абс.:	проц.	абс.:	проц.
ЭГ. 1	12	37,5	11	34,3	9	28,2	—	—
КГ. 1	8	25,0	8	25,0	13	40,6	3	9,4
ЭГ. 2	10	38,5	11	42,4	5	19,1	—	—
КГ. 2	6	23,1	9	34,3	8	30,7	2	11,9

Полученные данные свидетельствуют, что теоретический учебный материал значительно лучше усвоен студентами экспериментальной группы за счет применения авторского подхода.

Таблица 2

Результаты решения ситуационных задач в процессе применения учебно-методических комплексов дисциплин гражданского и семейного права с использованием учебных кейсов на основе авторской классификации концептуально-контекстных ситуаций

Группа	«5»		«4»		«3»		«2»	
	абс.:	проц.	абс.:	проц.	абс.:	проц.	абс.:	проц.
ЭГ. 1	14	43,7	12	37,5	6	18,8	—	—
КГ. 1	9	28,2	11	34,3	10	31,2	2	6,3
ЭГ. 2	11	42,4	12	46,2	3	11,4	—	—
КГ. 2	7	26,9	9	34,6	7	26,9	3	11,6

Анализ полученных данных (по определению уровня сформированности личностных качеств обучающихся) производился путем нахождения среднего арифметического значения в экспериментальной группе на контрольном этапе эксперимента. Результаты сравнительной характеристики констатирующего и контрольного срезов представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты определения уровня сформированности личностных качеств в экспериментальной и контрольной группах

№	Личностные качества	Интегральные показатели сформированности личностных качеств			
		Констатирующий этап		Контрольный этап	
		КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
1.	Эрудированность	3	4	4	6
2.	Ответственность	4	3	5	6
3.	Честность	3	3	3	4
4.	Интуитивность	0	1	1	3
5.	Коммуникабельность	5	4	6	7
6.	Эмпатия	2	2	3	4
7.	Самоактуализация	2	3	3	5
8.	Терпеливость	2	2	3	4
9.	Независимость	3	5	5	7
10.	Обязательность	4	6	5	7

В процессе эксперимента мы отметили возможность формирования более широкого спектра личностных качеств, актуальных для реализации профессиональной деятельности юриста: доброжелательность; аналитические способности; умение принимать решение на основе анализа фактов и юридических норм; терпение; чувство юмора; тактичность; умение слушать и слышать; умение работать в команде; организаторские способности; тайм-менеджмент; креативность; лидерские качества.

По результатам итоговой диагностики у обучающихся экспериментальной группы по-прежнему преобладал мотив достижения успеха, но количество обучающихся с этим мотивом уменьшилось (на 4 чел., что составляет 13,4%). Увеличилось количество обучающихся с мотивами самоопределения и самосовершенствова-

ния — на 10%, учебно-познавательными (процесс овладения профессиональными знаниями) — на 10%, учебно-познавательными (готовность учиться) — на 6,7%.

Увеличилось количество обучающихся, у которых доминируют мотивы самоопределения и самосовершенствования, т.е. возможности реализовать свое «творческое я» в процессе повседневного образовательного процесса, а не только в перспективе развития профессиональной карьеры. Эти студенты осознают не только общественную значимость будущей профессии, но и готовы к личностному вкладу в процесс формирования готовности к формированию системы профессиональных компетенций.

Таким образом, наше исследование свидетельствует о том, что организация учебного процесса профессиональной подготовки обучающихся юридического колледжа на основе сценарно-ситуационного моделирования с применением авторской классификации концептуально-контекстных ситуаций показала свою эффективность.

Список литературы:

1. *Мушкин В. Г.* Контекстные ситуации: возможности применения в подготовке специалистов среднего звена в области юриспруденции // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2021. № 3 (78). С. 23–28.

2. Интегративно-контекстный подход как средство повышения качества профессионального образования / Ю. С. Тюнников [и др.] // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2022. № 1 (45). С. 14–22.

3. *Мушкин В. Г.* Концептуальные элементы структурного анализа контекстных ситуаций в системе профессиональной подготовки юристов среднего звена // Вестник Адыг. гос. ун-та. Сер. Педагогика и психология. 2022. № 3 (303). С. 82–91.

4. *Мушкин В. Г.* Сценарно-ситуационное моделирование контекстных ситуаций в практической подготовке будущих юристов среднего звена // Вестник Адыг. гос. ун-та. Сер. Педагогика и психология. 2023. № 1 (313). С. 89–100.

References:

1. *Mushkin V. G.* Contextual situations: possibilities of application in the training of middle-level specialists in the field of jurisprudence // Municipal formation: innovation and experiment. 2021. No. 3 (78). Pp. 23–28.

2. Integrative-contextual approach as a means of improving the quality of vocational education / Yu. S. Tyunnikov [et al.] // Vocational education in Russia and abroad. 2022. No. 1 (45). Pp. 14–22.

3. *Mushkin V. G.* Conceptual elements of structural analysis of contextual situations in the system of professional training of middle-level lawyers // Bulletin of Adygea State University. Pedagogy and Psychology series. 2022. No. 3 (303). Pp. 82–91.

4. *Mushkin V. G.* Scenario and situational modeling of contextual situations in the practical training of future mid-level lawyers // Bulletin of Adygea State University. Pedagogy and Psychology series. 2023. No. 1 (313). Pp. 89–100.

УДК 376.5
ББК 74.200.264

Мушкина Ирина Анатольевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
mia-1609@mail.ru

Садилова Оксана Павловна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Сочинский государственный университет, г. Сочи,
sadilova752019@mail.ru

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПЕРИОД ИХ АДАПТАЦИИ К СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ (В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ)

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы адаптации пятиклассников в социокультурном пространстве; раскрываются особенности создания благоприятных психолого-педагогических условий развития творческой и других видов одаренности у обучающихся пятых классов; в авторском представлении показаны содержание, специфика и механизм реализации психолого-педагогического сопровождения творчески одаренных пятиклассников.

Ключевые слова: творчески одаренные обучающиеся, психолого-педагогическое особенности школьной адаптации, педагогические условия организации сопровождения пятиклассников в социокультурном пространстве.

Mushkina Irina Anatolyevna,
Sadilova Oksana Pavlovna

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF CREATIVELY GIFTED STUDENTS DURING THEIR ADAPTATION TO HIGH SCHOOL (IN THE MODERN SOCIOCULTURAL SPACE)

Annotation. The article discusses the adaptation of fifth graders in the sociocultural space; features of creating favorable psychological and pedagogical conditions for the development of creative and other types of giftedness among students of the fifth classes are revealed; the author's presentation shows the content, specifics and mechanism of implementing psychological and pedagogical support for creatively gifted fifth graders.

Keywords: creatively gifted students, psychological and pedagogical features of school adaptation, pedagogical conditions for organizing the escort of fifth-graders in the sociocultural space.

Адаптация к основной школе — один из видов учебной адаптации. Изменившиеся условия учения предъявляют более высокие требования к интеллектуальному, личностному развитию пятиклассника, перестройке его познавательно-мотивационной и эмоционально-волевой сфер. Именно в этот период складывается оптимальная образовательная и социокультурная ситуация для самореализации обучающихся, в том числе, раскрытия его творческого потенциала как показателя одаренности.

В психологических и педагогических исследованиях насчитываются более ста определений понятия «одаренность». Одним из наиболее общих является следую-

щее: «Одаренность — это системно развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» [1, с. 25]. Неординарность детских достижений имеет относительный характер и определяется степенью отличия одаренных детей от обычных детей данного возраста [2, с. 11]. В детском возрасте одаренность рассматривают в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути развития человека, т.е. социализации [3, с. 115]. Соответственно, одаренный ребенок — это «ребенок, выделяющийся яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности» [4, с. 126]; с более высокой, чем у его сверстников, при прочих равных условиях, восприимчивостью к учению и более выраженными творческими проявлениями [5, с. 16]. В соответствие с теорией А.И. Савенкова, наиболее часто в дошкольном и младшем школьном возрасте проявляются такие виды детской одаренности, как: интеллектуальная, спортивная, техническая, художественно-творческая, лидерская, социально-коммуникативная, нравственная, специальная [6, с. 30].

На основе диагностических методик, ориентированных на раннее выявление творческого потенциала личности, педагогами отмечается склонность к художественным, творческим и спортивным видам деятельности. В этой связи нами предпринята попытка сформулировать возможные стратегии развития творческой одаренности в условиях целостного образовательного процесса как части социокультурного пространства. В качестве варианта определения, мы выбрали наиболее общий, включающий компоненты реализации творческих способностей, которые можно рассматривать и как индивидуальное достижение, и как склонность к различным видам искусства, аккумулирующих художественные способности в сферу креативности: «Художественно-творческая одаренность — это способность индивида продуцировать оригинальные идеи и воплощать их в каком-либо виде искусства — музыке, литературе, дизайне, живописи, кино, танце» [там же, с. 31]. Данный вид одаренности возникает на ранних возрастных этапах как способ самовыражения (например, в дошкольном возрасте, в виде оригинальных рисунков), с одной стороны, не требующий специальной подготовки, а с другой, как основа фундаментального становления одаренности (таланта) на последующих этапах социализации [7, с. 138]. Первые самостоятельные опыты раскрываются на этапе перехода от дошкольного к младшему школьному возрасту; в начальной школе, при наличии благоприятных психологических условий семьи и успеха в процессе обучения, развитие творческих способностей приобретает необходимую поддержку. Не менее важно сохранить благоприятные условия на следующем переходном периоде, от начальной к основной школе, как наиболее важному с точки зрения целостного развития личности. В этой связи мы считаем возможным обратить внимание на необходимость обеспечения благоприятных психолого-педагогических условий развития творчески одаренных пятиклассников. Психолого-педагогическая поддержка и сопровождение одаренных обучающихся в условиях современной образовательной организации предполагают создание системы психологических и педагогических мер, направленных на оказание психологической и педагогической помощи одаренным обучающимся и их семьям в период адаптации к основной школе и сохранении их на всем протяжении обучения и социализации в социокультурном пространстве [8].

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных обучающихся (детей, обладающих повышенными способностями в различных видах деятельности) выступает стратегической задачей современной системы отечественного образования, так как является залогом развития ее интеллектуального, нравственного, культурного и профессионального потенциала [там же, с. 4]. Эта задача решается как на уровне образовательной политики, так и в реальной педагогической практике образовательных организаций основного общего и дополнительного образования. При этом, частью данной системы является семья, а сама образовательная система выступает концептуальным звеном социокультурного пространства. На этом этапе возникают

ряд трудностей и противоречий, влияющих и на процесс социальной адаптации личности, и на процесс развития творческой и других видов одаренности.

Следует отметить, что любой вид одаренности не гарантирует высоких учебных, творческих, профессиональных достижений обучающихся. Высокие результаты, например, в художественном творчестве возможны и при относительно скромном интеллектуальном потенциале (например, Архип Куинджи), а высокий потенциал в литературном творчестве не всегда является гарантией выдающихся достижений в учебном процессе (например, А.С. Пушкин).

Отдельные исследователи (В.С. Юркевич, Л.С. Холлингворт) обосновывают, что образование одаренных детей должно быть направлено не только на развитие их опережающих способностей, но и на воспитание их нравственных качеств, ценностных ориентаций, что является воспитательной задачей, основой социализации, а также отражается в федеральных государственных образовательных стандартах всех уровней образования. При этом, реализация данного направления связана с историческими и культурными составляющими социокультурного пространства, частью которого являются: семья, образовательная, воспитательная среда образовательного учреждения, субъекты, благоприятные (неблагоприятные) условия, определяющие стереотипы социального и духовно-нравственного воспитания (см. рисунок 1 «Творчески одаренные пятиклассники в социокультурном пространстве»). На этом этапе возникают трудности научно-методического обеспечения процесса сопровождения творчески одаренных обучающихся, а также необходимость сохранения внимания и поддержки к ним на всем протяжении обучения в основной и средней школе. Кроме отмеченных противоречий, в организации работы с одаренными обучающимися можно отметить ряд трудностей, среди них можно отметить: отдельные случаи игнорирования одаренности, как со стороны родителей, так и со стороны педагогов; реализация непродуктивных сценариев взаимодействия с одаренными детьми в учреждениях основного общего и дополнительного образования; недостаточная информированность педагогов-практиков о работе с обучающимися, имеющими повышенный уровень творческой и/или других видов одаренности; также можно отметить случаи, когда ребенка не считают одаренным ни дома, ни в образовательной организации, а в учреждении дополнительного образования он проявляет яркий талант, но об этом не знают учителя-предметники, постоянно ругают его за недостаточное внимание к изучению школьных предметов, снижая таким образом его самооценку; все эти трудности не только усложняют процесс индивидуального творческого развития личности, но и снижают уровень самооценки и мотивации, что оказывает негативное влияние на сохранение творческого «Я» и эмоциональное благополучие как условие успешной школьной адаптации.

Анализ имеющихся научно-педагогических работ обнаруживает некоторый «перекос»: повышенное внимание ученых к разработке средств обучения одаренных детей, развития их повышенных способностей и недостаточное внимание к способам их воспитания и социализации, оказания им помощи в разрешении возникающих трудностей и проблем [9, с. 216].

В гуманистической психологии и педагогике обоснована необходимость «бережного отношения к одаренному ребенку, понимания не только преимуществ, но и трудностей, которые несет с собой его одаренность» [10, с. 47], выявления возникающих у одаренных детей проблем и барьеров [11, с. 13], организации совместной работы с одаренным ребенком над его жизненными целями и ценностями.

На основе вышесказанного, мы считаем возможным в условиях современной образовательной организации обеспечить трехстороннее взаимодействие субъектов по созданию благоприятных условий психолого-педагогического сопровождения пятиклассников с целью сохранения и развития их творческого потенциала, а также обеспечения их адаптации к обучению в средней школе. К ним относятся: просветительская работа по формированию родительской грамотности; участие в творческих конкурсах и проектно-исследовательской деятельности; в рамках мероприятий «Полезные каникулы» (пришкольные и придомовые летние площадки)

предусмотреть включение младших подростков с проявлением творческой и других видов одаренности в совместную деятельность с передачей своего опыта младшим поколениям.

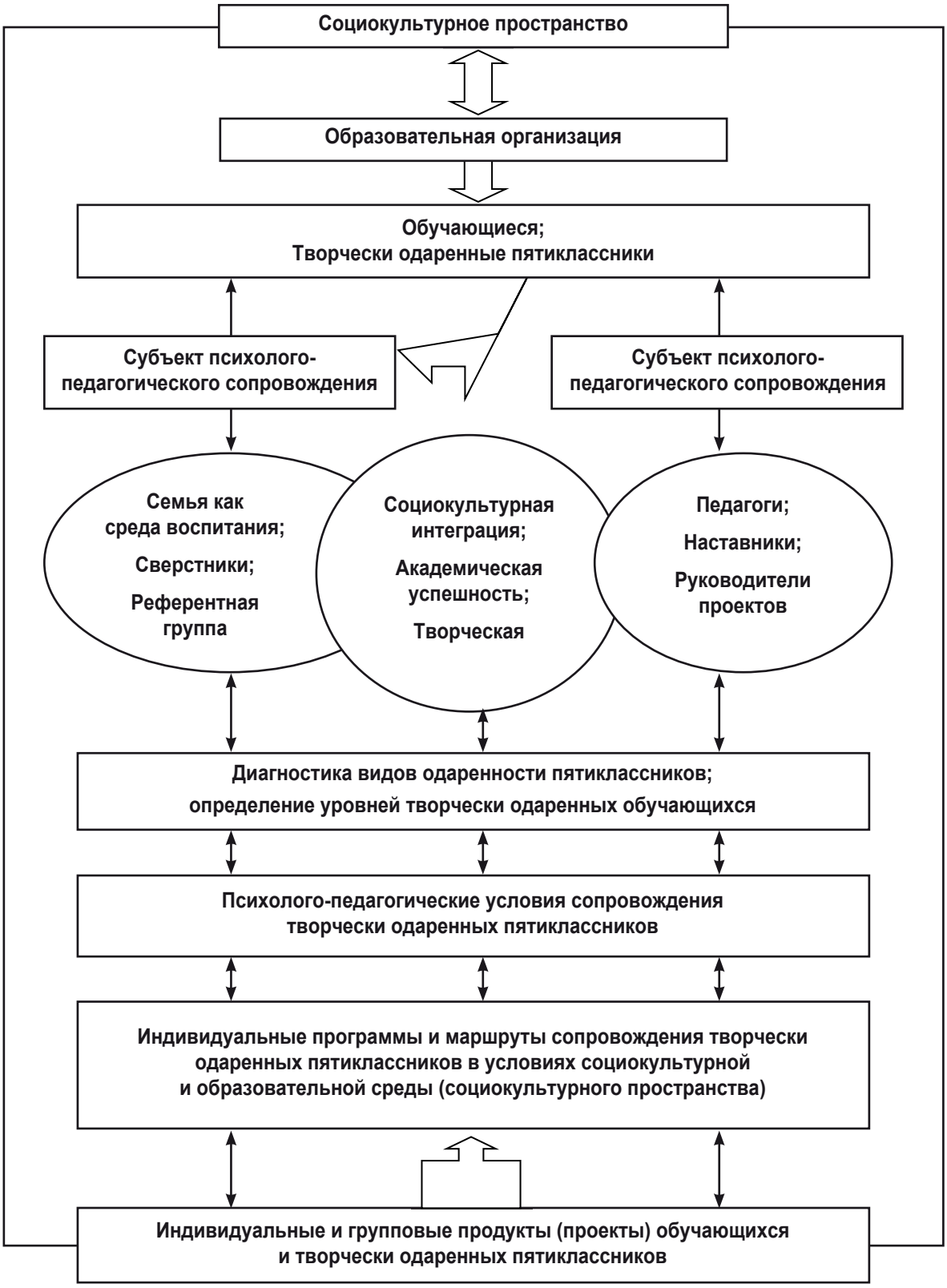


Рис. 1. *Творчески одаренные пятиклассники в социокультурном пространстве*

Список литературы:

1. Педагогическая энциклопедия: актуальные понятия современной педагогики / под ред. Н. Н. Тулькибаевой, Л. В. Трубайчук. М.: Восток, 2003. 273 с.

2. *Щебланова Е. И.* Неуспешные одаренные школьники. М.: Лаборатория знаний, 2011. 245 с.

3. *Ларионова Л. И.* Культурно-психологические факторы развития интеллектуальной и творческой одаренности. М.: Ин-т психологии РАН, 2011. 320 с.

4. *Рубинштейн С. Л.* Проблема способностей и вопросы психологической теории: хрестоматия по возрастной психологии. М.: Междунар. пед. академия, 2004. 256 с.

5. *Лейтес Н. С.* О признаках детской одаренности // Вопросы психологии. 2003. № 4. С. 13–18.

6. *Савенков А. И.* Представления о детской одаренности как психическом явлении в современной практике // Современное дошкольное образование. 2019. № 6. С. 30–31.

7. *Савенков А. И.* Одаренность детей и подростков : учеб. пособие. М. : Владос, 2019. 386 с.

8. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми / авт.-сост. Н. И. Панютина [и др.]. Волгоград: Учитель, 2007. 204 с.

9. *Дружинин В. Н.* Психология общих способностей. СПб.: Питер Ком, 2000. 356 с.

10. Богоявленская Д. Б., Богоявленская М. Е. Одаренность: природа и диагностика. М.: ЦНПРО, 2013. 207 с.

11. *Азизова Л. Х.* Педагогическая поддержка одаренных младших школьников в условиях дополнительного образования: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Махачкала, 2019. 23 с.

References:

1. Pedagogical Encyclopedia: current concepts of modern pedagogy / ed. N. N. Tulkibaeva, L. V. Trubaychuk. M.: East, 2003. 273 p.

2. *Shcheblanova E. I.* Unsuccessful gifted schoolchildren. M.: Laboratory of Knowledge? 2011. 245 p.

3. *Larionova L. I.* Cultural and psychological factors for the development of intellectual and creative giftedness. M.: Institute of Psychology of the Russian Academy of Sciences, 2011. 320 p.

4. *Rubinstein S. L.* The problem of abilities and questions of psychological theory: a textbook on age psychology. M.: International Pedagogical Academy, 2004. 256 p.

5. *Leites N. S.* On signs of child giftedness // Questions of psychology. 2003. No. 4. Pp. 13–18.

6. *Savenkov A. I.* Ideas about children's giftedness as a mental phenomenon in modern practice // Modern preschool education. 2019. No. 6. Pp. 30–31.

7. *Savenkov A. I.* Giftedness of children and adolescents: a textbook. M.: Vlados, 2019. 386 p.

8. The system of work of an educational institution with gifted children / auto-st. N. I. Panyutina [et al]. Volgograd: Teacher, 2007. 204 p.

9. *Druzhinin V. N.* Psychology of general abilities. St. Petersburg: Peter Kom, 2000. 356 p.

10. *Bogoyavlenskaya D. B., Bogoyavlenskaya M. E.* Giftedness: Nature and Diagnostics. M.: TSNPRO, 2013. 207 p.

11. *Azizova L. Kh.* Pedagogical support of gifted elementary schoolchildren in conditions of additional education: dissertation of Candidate of Pedagogical Sciences. 13.00.01. Makhachkala, 2019. 23 p.

УДК 371.311.1
ББК 74.202.25

Нехай Мира Даудовна,
МБОУ «СОШ № 24», а. Шенджий

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА «ТРУДНЫХ» ПОДРОСТКОВ

Аннотация. Статья рассматривает решение проблемы психолого-педагогической работы с «трудными» детьми и подростками как одно из важнейших направлений деятельности психолога в школе. Раннее выявление трудновоспитуемых и адекватная помощь принесут психологическое благополучие в будущем для подростка.

Ключевые слова: индивидуализация, обучение, психолого-педагогическая поддержка, «трудный» подросток, психологическая грамотность, трудновоспитуемые.

Nekhai Mira Daudovna

INDIVIDUALIZATION OF EDUCATION AND PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT FOR “DIFFICULT” TEENAGERS

Annotation. This article “Individualization of education and psychological and pedagogical support for “difficult” teenagers” considers the solution of the problem of psychological and pedagogical work with “difficult” children and adolescents as one of the most important areas of activity of a psychologist at school. Earlier identification of difficult-to-educate and adequate help will bring psychological well-being in the future for the teenager.

Keywords: individualization, training, psychological and pedagogical support, “difficult” adolescents, psychological literacy, difficult-to-educate.

Сегодня психолог в школе не новость. За годы существования психологической службы сформировались его функциональные обязанности, сложились этические стандарты работы. Залогом эффективной работы школьной психологической службы должны быть: взаимопонимание, доброжелательность и психологическая грамотность педколлектива, администрации и родителей. Знания о внутреннем мире человека, его переживаниях, возможностях необходимы каждому учащемуся для понимания своей неповторимости и обретения психологического комфорта в любой обстановке.

Организация обучения ставит перед психологией и педагогикой много проблем. Для того чтобы управлять процессом обучения, мало знать материал, подлежащий усвоению, мало знать «объект», на который направлено обучение, надо знать ученика, уметь определить его возможности, его состояние, способности к обучению. Нельзя видеть в учениках только существо, усваивающее какой-то пункт программы.

Приходя в школу, дети не перестают быть детьми, и каждый урок остается частью их жизни.

Обучение направлено на изменение человека, который обладает своими личными потребностями и интересами, преследует свои собственные цели, не всегда совпадающие с целями обучающегося. Учить — это значит учить себя, где учитель помогает ученику. Но в жизни часто приходится встречаться с ситуацией, когда необходимо обучать ребенка, который не имеет потребности в обучении или даже

активно противодействует обучению. Поэтому одна из наших задач — формировать у ученика потребность в учении.

Возникающие отклонения в поведении подростков появляются в результате нестабильности в обществе, влияния СМИ, изменения в содержании жизненно-ценностных ориентаций подростка, неприятных семейно-бытовых отношениях, отсутствие контроля со стороны взрослых.

Подростковый возраст — это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становлений нравственности и открытие «Я», обретение новой социальной позиции. Но не следует забывать, что это также и возраст потерь детского мироощущения, более беззаботного образа жизни поиска правды в себе и других и т.д. Это все прекрасные и мучительные переживания «уже не ребенка», но еще не взрослого.

Мы все время сетуем, что молодежь не воспитана, не уважают стариков, наши дети стали тиранами, не встают, когда в комнату входит пожилой человек, перечат своим родителям.

Термин «трудный подросток» — один из самых неопределенных в психологии подросткового возраста. Подростковый возраст как кризисная стадия развития личности, скрыто предполагает, что «всякий подросток — трудный, и для себя, и для других».

Биологические, психические особенности подростка, его не устоявшийся социальный статус, т.е. сама ситуация развития подростка предполагают кризисы, конфликты, трудности адаптации к социальной среде.

Более распространенное понимание этого термина — трудный подросток, не сумевший благополучно преодолеть новый этап становления своего развития, подросток, отклонившийся в своем развитии и поведении от общепринятой нормы. Сюда относят, прежде всего, детей нежелающих учиться или работать.

Представляется более приемлемым следующее широкое толкование термина «Трудный подросток». Физическая ослабленность, черты характера, затрудняющие общение, эмоциональная незрелость или неблагоприятные семейные отношения — все это факторы риска, наличие которых безусловно делает этот трудный подростковый возраст еще более трудным.

Разнообразные нарушения поведения подростка, с которыми сталкиваются взрослые, — упрямство, хамство, грубость, а также противоправное поведение обусловлены многими факторами.

Чем более жестко и непримиримо относятся родители к проблемам своих детей, тем больше вероятность того, что ребенок не только предпочтет общество сверстников, но и порвет великую связь с семьей.

Проблему трудностей в поведении детей и подростков, особенности работы с нарушителями школьной дисциплины изучали А. Дистервег, И. Песталоцци. На необходимость специфического подхода к трудным ученикам указывали П.П. Блонский, П.Ф. Лесгафт, А.С. Макаренко и др. Поиск новых подходов к решению проблемы трудных детей активизировался в периоды социальных изломов, изменений, происходящих в обществе.

Изменения в поведении детей происходят в переходные периоды: с 10 до 15 лет, с 15 до 18 лет. Преподаватели и родители начинают замечать отклонения: грубость, отказы и срывы без причин, конфликты со сверстниками и взрослыми и др. Отклонения приводят подростка к серьезным внутренним переживаниям, нам взрослым главное увидеть и заметить эти переживания и вовремя помочь, так как это впоследствии может привести к глубоким травмам, «закрытии» или «уход» в себя, в аддиктивные, девиантные и суицидальные проявления со стороны подростка.

Понятие «трудный» подросток — довольно широкое. Педагог говорит, что трудно заниматься с подростком, родители говорят, что их ребенок стал трудным, нет возможности найти общий язык. А трудным подросток может быть в силу различных причин, таких как: медико-биологические, педагогические, психологические.

Рекомендуется при определении трудновоспитуемости учитывать следующие признаки:

1. Наличие исходной физической и психической полноценности ребенка (в отличие от детей с аномалиями и подлежащих обучению в специальных школах).

2. Наличие отрицательных проявлений и отклонений от нормального в нравственном развитии, поведении и учебной деятельности со значительной степенью устойчивости (в отличие от детей, эпизодически проявляющих отклонения такого порядка).

3. Обусловленность этих отклонений недостатками воспитания и особенно отрицательным влиянием неуправляемых факторов (улица, среда).

4. Постоянное устойчивое сопротивление воспитанию.

Таким образом, трудные подростки — это здоровые в физическом и психическом отношении дети, проявляющие сопротивление воспитанию вследствие наличия значительных по степени устойчивости и разнообразных по форме проявления отклонений в нравственном развитии и поведении, обусловленных недостатками воспитания.

В рамках психологического сопровождения «трудного» подростка работа педагога-психолога с обучающимися осуществляется поэтапно: первоначально устанавливается психологический контакт с подростком; далее проводится диагностическая работа по выявлению причин дезадаптации; на следующих этапах составляется программа дальнейших действий по оказанию психолого-педагогической помощи и определяется эффективность проделанной работы.

Мощные сдвиги происходят во всех областях жизнедеятельности ребенка, не случайно этот возраст называют «переходным» от детства и взрослости, однако путь к зрелости для подростка только начинается, он богат многими драматическими переживаниями, трудностями и кризисами.

Вот почему так велика роль школьного коллектива в обеспечении условий не затрудняющих, а, напротив, способствующих здоровому развитию личности подростка.

Вспомните, каким авторитетом для первоклассников является первый учитель, когда все принимается на веру. Но в 4–5 классах начинается дифференцированное отношение к учителям. Роль поведения педагогов в воспитании детей прекрасно понимал Л.Н. Толстой, писавший, что «воспитание представляется сложным и трудным делом только до тех пор, пока мы хотим, не воспитывая себя, воспитывать своих детей или кого бы то ни было».

Одним из самых важных и в то же время наиболее сложных направлений в нашей профессиональной деятельности является работа с детьми, которых так или иначе всегда выделяют в самостоятельную категорию, но называют при этом поразному: трудные, трудновоспитуемые, проблемные, дети «группы риска».

Любая проблема лучше решается комплексно. Комплексность проблем требует участия в этой деятельности всего педагогического коллектива, однако ведущая роль принадлежит педагогу-психологу. Для профилактики асоциального поведения необходимо глубокое и всестороннее изучение личности подростков с отклоняющимся поведением, особенности их эмоционального реагирования, мотивации. Чтобы оценить особенности восприятия и переживаний ребенком отношений в семье проводится тест «Рисунок семьи». На первый взгляд очень простой тест, но с его помощью можно узнать отношение ребенка к отцу, к матери, к другим членам семьи, кто пользуется в семье для испытуемого большим уважением.

Осуществляется психолого-педагогическое консультирование родителей с целью выработки подходов к воспитанию и обучению учащихся. На классных часах, во время индивидуальных бесед, основной акцент делается на формирование устойчивой мотивации на здоровье и здоровый образ жизни.

В начале учебного года ежегодно проводится социально-психологическое тестирование, направленное на выявление «группы риска» по незаконному употреблению наркотических средств и психотропных веществ. В результате обследования

выявляются учащиеся «группы риска». С ними проводятся беседы, лекции, индивидуальные консультации.

С целью формирования правовой культуры обучающихся, воспитание на традициях осознанного правопослушного поведения, привлечения подростков к пропаганде основ безопасности, коллективизма, долга, патриотизма, оказания помощи инспектору по делам несовершеннолетних в поддержании общественного порядка, в школе уже несколько лет работает клуб «Подросток и закон». В его состав вошли учащиеся 8 и 9 классов.

На первом заседании клуба избран президент клуба, приняты заповеди, разработана эмблема. Разговор шел о школьной форме, о том, зачем нам необходимо знать законы о правах и обязанностях школьников. 20 ноября — Всемирный день прав ребенка. Именно правам и обязанностям несовершеннолетних был посвящен круглый стол «Права и обязанности несовершеннолетних». 21 ноября — День отказа от курения. Члены клуба выпустили и распространили среди учащихся МБОУ «СШ № 24» листовку «Мы выбираем жизнь без дыма!».

С учащимися начальной школы проведена викторина «Права сказочных героев». На заседаниях клуба обсуждены вопросы о школьной форме, «Права и обязанности школьника», статьи Конвенции о правах ребенка, вред, причиняемый ПАВ.

Совместно с комиссией по делам несовершеннолетних, в рамках формирования навыков законопослушного поведения, в школе проводятся различные профилактические мероприятия, акции, направленные на безопасность и профилактику правонарушений: «Поощрение и наказание», «Почему возникают конфликты?», «Детство без опасности». Еженедельно проводится родительский патруль по улицам аула. В ходе рейдов выявляются факты нахождения несовершеннолетних на улице в возрасте до 18 лет в позднее время.

В фойе школы оформлен стенд с информацией о правах и обязанностях несовершеннолетних, также указаны телефоны учреждений, куда могут обратиться родители и дети по той или иной возникшей проблеме.

Большое внимание уделяется занятию детей во второй половине дня. В школе работают 18 различных кружков и спортивных секций, музыкальная школа. Процент занятости — 97 процентов обучающихся. Сейчас трудно указать такую область человеческой практики, которая не нуждалась бы в психологических знаниях. Особенно важны психологические знания учителям, ведь от того, что и как они заложат в формирующуюся личность подростка, зависит будущее нового поколения, будущее страны.

Список литературы:

1. *Бойко В. В.* Трудные характеры подростков: развитие, выявление, помощь. СПб.: Сударыня, 1998. 127 с.

2. *Ефремов Е.* Духовные и психолого-педагогические аспекты работы с «трудными детьми» // Круглый стол по религиозному образованию и диаконии. URL: http://www.rondtb.msk.ru/info/ru/problem_children_ru.htm.

3. *Петрунек В. П., Таран Л. Я.* Младший школьник: заметки врачей-психоневрологов. М. : Знание, 1981. 96 с.

4. Рабочая книга школьного психолога / под ред. И. В. Дубровиной. М.: Просвещение, 1991. 303 с.

5. *Степанов В. Г.* Психология трудных школьников: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2001. 335 с.

References:

1. *Boyko V. V.* Difficult characters of adolescents: development, identification, assistance. SPb.: Madam, 1998. 127 p.

2. *Efremov E.* Spiritual and psychological-pedagogical aspects of working with difficult children // Informational materials of the Round Table on Religious education and diaconia. URL: http://www.rondtb.msk.ru/info/ru/problem_children_ru.htm.

3. *Petrunek V. P., Taran L. Ya.* Junior schoolboy: Notes of psychoneurologists. M.: Knowledge. 1981. 96 p.
4. Workbook of a school psychologist / edited by I. V. Dubrovina. M.: Enlightenment, 1991. 303 p.
5. *Stepanov V. G.* Psychology of difficult schoolchildren: Studies. manual for students. higher. ped. studies. Institutions. M.: Academy, 2001. 335 p.

УДК 37.012
ББК 74.00

Норина Елена Эдуардовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
docenko@list.ru

Манузина Елена Борисовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
manuzina70@mail.ru

Новолодская Елена Геннадьевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
им. В.М. Шукшина, г. Бийск,
novoleg2508@yandex.ru

ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ШКОЛЫ КАК ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Аннотация. В статье определена проблема выявления основных ориентиров воспитания в условиях трансформации ценностей в сознании подрастающего поколения; представлен анализ базовых ориентиров проектирования современной воспитательной системы школы как центра развития личности в социокультурном пространстве, на основании которых процесс проектирования основных компонентов системы будет приобретать ценностную направленность.

Ключевые слова: воспитание, воспитательная система, социокультурное пространство, ориентиры воспитания, развитие личности.

Norina Elena Eduardovna,
Manuzina Elena Borisovna,
Novolodskaya Elena Gennadievna

LANDMARKS OF THE EDUCATIONAL SYSTEM OF SCHOOL AS A CENTER OF PERSONALITY DEVELOPMENT IN THE SOCIO-CULTURAL SPACE

Annotation. The relevance of this article is determined by the problem of identifying the main guidelines of education in the context of the transformation of values in the consciousness of the younger generation. The article presents an analysis of the basic guidelines for the design of a modern educational system of a school as a center of personality development in the socio-cultural space, on the basis of which the process of designing the main components of the system will acquire a value orientation.

Keywords: upbringing, educational system, socio-cultural space, landmarks of upbringing, personality development

Сегодня ведущая роль воспитания законодательно определена в ряде нормативных документов, определяющих государственную политику в области общего образования. Так, в Законе РФ «Об образовании» (ред. 2020) «воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [5].

Формирование всесторонне развитой, социально активной личности актуализируется в Национальном проекте «Образование» и «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [2].

Определение ориентиров воспитания активно изучается современными учеными [3; 6]. Обобщая отечественный исследовательский опыт, можно выделить такие ориентиры, как результаты воспитания, которые оцениваются учеными с позиций сформированности у воспитанников определенной системы ценностей: «стремление к совершенствованию, умение учиться и работать в коллективе, уважение к культурным традициям, к другим людям.» [6].

В условиях трансформации ценностей в сознании подрастающего поколения, которую мы наблюдаем в текущий момент, задача проектирования обновленной воспитательной системы становится достаточно востребованной.

Понятие «воспитательная система», в настоящее время, достаточно прочно вошло в педагогический инструментарий. С точки зрения многих авторов, воспитательная система школы, будучи одной из разновидностей социальных систем, занимает определенное место в их иерархии, включает основные черты этих систем и вместе с тем не поглощается ими и не является их уменьшенной копией.

Авторы теории воспитательных систем, В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова, рассматривают воспитательную систему как «развивающийся во времени и пространстве комплекс взаимосвязанных компонентов: целей, ради которых система создается; совместной деятельности людей, ее реализующих; самих людей как субъектов этой деятельности; освоенной ими среды; отношений, возникающих между участниками деятельности; управления, обеспечивающего жизнеспособность и развитие системы» [4].

Воспитательная система как центр развития личности в социокультурном пространстве — это не просто система воспитания в общеобразовательном учреждении, а именно цельный организм развивающейся во времени и пространстве, где «социокультурное пространство представляет конструируемую человеком пространственную среду — своего рода физическое и ментальное выражение организации пространства человеком. Именно человек, его социальные связи образуют социокультурное пространство как специфическую пространственно-временную целостность» [1].

Следовательно, можно отметить, что комплекс взаимосвязанных компонентов, наполняющий воспитательную систему, включает и определяет основные ориентиры становления и совершенствования данной системы и как результат, ориентиры развития личности в социокультурном пространстве.

Поэтому, позволим, исходя из компонентного состава воспитательной системы, определить векторы становления воспитательной системы как центра развития личности в социокультурном пространстве, следующим образом.

Первый вектор — индивидуально-групповой, представляет собой сообщество детей и взрослых, участвующих в создании, управлении и развитии воспитательной системы школы. Данный вектор особенно важен для личностного развития не толь-

ко ребенка, но и взрослого, так как именно члены сообщества, обладая субъектными полномочиями, решают, какой быть воспитательной системе; что необходимо изменить в индивидных и групповых характеристиках и как организовать совместную деятельность, содействующую развитию каждой личности и формированию коллектива.

Второй вектор, несомненно, ценностно-ориентационный или — воспитание конкретного человека, который в своем развитии становится субъектом культуры, истории, собственной жизни. Ориентируясь на личностный образ ребенка, мы выделяем следующие ценностные ориентиры: духовность, нравственность, патриотизм, народность, державность, трудолюбие, целеустремленность, настойчивость, самодисциплинированность, стремление к самосовершенствованию, самостоятельность.

Третий вектор воспитательной системы — интеграция, включающая кластерное объединение всех участников воспитательного процесса, под которым мы понимаем интеграцию усилий всех воспитывающих участников образовательного процесса. Это, безусловно, отношенческо-коммуникативный компонент, который связывает все элементы системы в единое целое и обеспечивает ее коммуникации с внешней средой, образуя при этом социокультурное пространство, в котором осуществляется совместное общение, развиваются эмоционально-психологические и деловые отношения, формируются индивидуальные и групповые ценностные ориентиры, самореализуются и самоутверждаются личности ребенка и взрослого. Отношения между субъектами воспитательной системы складываются как межличностные избирательные, образующие благополучный эмоционально-психологический климат; межличностные, опосредованные содержанием совместной деятельности и принятыми в сообществе ценностями, образующими корпоративную культуру общеобразовательного учреждения. Будучи открытой, воспитательная система школы как центра развития личности в социокультурном пространстве предполагает установление внешних связей. Внешние связи устанавливаются за счет освоения окружающей среды и построения ценностно-информационных коммуникаций.

Четвертый ориентир — событийно-деятельностный, включающий ориентацию на системообразующий вид деятельности, представляющий определенное событие, участие в котором расширяет опыт конструктивного, творческого поведения и совместного проживания взрослых и детей. Образовательное событие в воспитательной системе школы как центра развития личности предполагает интеллектуальное развитие ребенка, расширение его кругозора, осмысление и определение целей, идеалов, ориентиров, смысла жизни, своего места и роли в ней, формирование мотивов и потребностей саморазвития и самовоспитания.

Обозначенные ориентиры воспитательной системы как центра развития личности в социокультурном пространстве позволили выявить следующие содержательные компоненты данной системы, определяющие ее итоговый результат: индивидуально-групповой, ценностно-ориентационный, интеграционный, событийно-деятельностный, которые в совокупности с управленческим, целевым, диагностическим и организационными компонентами предполагают развитие позиции ребенка в отношении к тем общечеловеческим ценностям, которые признаны в рамках данной цивилизации, с которой отождествляет себя сама личность.

Список литературы:

1. *Орлова Е. В.* Социокультурное пространство: к определению понятия // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 7 (81) С. 149–152.

2. Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24 декабря 2018 г. № 16). URL: https://base.garant.ru/72192486/ (дата обращения: 21.10.2023).

3. *Сериков Г. Н.* О систематизации понятий педагогики // Образование и наука. 2013. № 4 (103). С. 19–30.

4. Стратегия воспитания в образовательной системе России: подходы и проблемы: монография / под общ. ред. И. А. Зимней. М.: Издательский сервис, 2004. 480 с.

5. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция). URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=lo0sqyfwcf529673946 (дата обращения: 20.10.2023).

6. *Шумилова Е. А., Гнатышина Е. В., Ворожейкина А. В.* Ценностные ориентиры проектирования воспитательной системы в современном университете // Гуманитарные науки. 2020. № 2. С. 34–38. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientiry-proektirovaniya-vospitatelnoy-sistemy-v-sovremennom-universitete/viewer (дата обращения: 22.10.2023).

References:

1. Orlova E. V. Socio-cultural space: to the definition of the concept // Historical, philosophical, political, legal sciences, cultural studies and art criticism. Questions of theory and practice. 2017. No. 7 (81). Pp. 149–152.

2. Passport of the national project “Education” (approved by the Presidium of the Presidential Council for Strategic Development and National Projects, Protocol No. 16 dated December 24, 2018). URL: https://base.garant.ru/72192486/.

3. *Serikov G. N.* On the systematization of the concepts of pedagogy // Education and Science. 2013. № 4 (103). Pp. 19–30.

4. Strategy of education in the educational system of Russia: approaches and problems: monograph / ed. I. A. Zimnaya. M.: Publishing Service, 2004. 480 p.

5. Federal Law “On Education in the Russian Federation” dated 29.12.2012 No. 273-FZ (latest edition). URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=lo0sqyfwcf529673946 (date of the application: 20.10.2023).

6. *Shumilova E. A., Gnatyshina E. V., Vorozheikina A. V.* Value guidelines for designing an educational system at a modern university // Humanities. 2020. No. 2. Pp. 34–38. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientiry-proektirovaniya-vospitatelnoy-sistemy-v-sovremennom-universitete/viewer (date of the application: 22.10.2023).

УДК 371.65
ББК 74.044.3

Обозная Анна Борисовна,
учитель истории и обществознания,
МБОУ «Гимназия № 1», с. Красногвардейское,
Annaoboznaya@yandex.ru

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СВО — КАК ОДНА ИЗ СТРАТЕГИЙ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ

Аннотация. Статья посвящена созданию музея «Дорога памяти и славы СВО» на базе МБОУ «Гимназия № 1» села Красногвардейского. Представлены новые стратегии, инновационные подходы к обучению школьников, направленные на помощь педагогу.

Ключевые слова: музейный фонд, модернизация и гуманизация образования, музейно-педагогическая работа, музей «Дорога памяти и славы СВО».

Oboznaya Anna Borisovna

SVO SCHOOL MUSEUM — AS ONE OF THE STRATEGIES INNOVATIVE EDUCATIONAL SPACE OF THE SCHOOL

Annotation. The article is devoted to the creation of the museum "The Road of Memory and Glory of SVO" on the basis of MBOUG No. 1 of the village of Krasnogvardeisky. New strategies, innovative approaches to teaching schoolchildren aimed at helping the teacher are presented.

Keywords: museum fund, modernization and humanization of education, museum and pedagogical work, the museum "The Road of memory and glory of SVO".

События, происходящие сегодня в современном мире, требуют от педагога новых подходов в обучении, инновационных технологий, постоянных обновлений. Школа стоит перед необходимостью модернизации и гуманизации образования, все больший интерес приобретают интерактивные формы работы с подростковой аудиторией. Неоценимую роль в этом могут сыграть школьные музеи, которые обладают, присущими только им, особенностями образовательно-воспитательного воздействия на учеников. В современном мире особую значимость приобретает защита национальных интересов Российской Федерации, вынужденной отвечать на внешнеполитические вызовы. Для того чтобы обеспечить интеграцию российского общества внутри страны, необходимо сохранить преемственность духовно-нравственных ценностей и защитить историческую правду. Уже сейчас принципиально важной представляется задача сохранения вещественной памяти об СВО. Президент Российской Федерации В.В. Путин сказал: «Сохранение исторической памяти — задача государственной важности». Новые социальные запросы, отраженные в ФГОС ООО определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся. Актуальность темы заключается в том, что в современных условиях роль школьных музеев стала значительно возрастать и это связано с тем, что 24 февраля 2022 г. Российская Федерация начала специальную военную операцию по демилитаризации и денацификации Украины (СВО). В ходе СВО появился значительный массив артефактов и документальных свидетельств — эти материалы должны накапливаться, стать основой при написании ее истории. Помощник Президента России и председатель Российского военно-исторического общества (РВИО) Владимир Мединский, министр просвещения Сергей Кравцов, научный руководитель Института всеобщей истории РАН Александр Чубарьян и ректор МГИМО Анатолий Торкунов представили в ТАСС новые учебники по всеобщей истории и истории России для 10 и 11 классов. Эти пособия используются в школах с 1 сентября 2023 года. В учебниках говорится о специальной военной операции на Украине. Для создания общей картины необходимо усилить сбор, систематизировать и популяризировать материалы по СВО.

Центром консолидации сегодня становится школьный музей (экспозиции), посвященный ее истории. Работа музея достаточно обширна, что позволяет активно включать его в целостное образовательное пространство школы. В музее стали активнее использовать новые информационные технологии. Многие школы создали свои интернет-сайты, которые приобретают все более интерактивный характер, то есть не только предлагают информацию, но и вовлекают в общение с музеями через анимированные планы и схемы, игры, чаты и прочие «новомодные» средства коммуникации, ставшие для юного поколения уже привычными.

Школьные музеи стали называть «живыми», их популярность растет с каждым днем. Целью создания музея по истории СВО является предоставление достоверной информации о причинах и предпосылках СВО об основных ее этапах и увековечение памяти о подвигах ее участников. Таким образом, основные задачи школьного музея следующие:

— участие в совершенствовании образовательного процесса в школе;

— участие в формировании, обеспечении сохранности и рациональном использовании музейного фонда;

— участие в научно-исследовательской деятельности: в виртуальных выставках, интернет-конференциях, во всероссийских интернет-исследованиях и проектах, дистанционные консультации;

— проведение внеклассных мероприятий среди учащихся: участие учащихся в проектной деятельности и в благотворительных акциях.

Все это подчеркивает важность одного очень важного тезиса — чтобы быть востребованным новыми поколениями учеников, музей в школе должен быть динамичным. Должен происходить постоянный поиск не только экспонатов, поиск новых форм и методов музейно-педагогической работы, которая позволяла бы непрерывно «держать» детскую аудиторию, пробуждать и поддерживать в ней интерес к творчеству и обучению. А это, в свою очередь, определяется творческой гибкостью руководителей и активистов школьных музеев.

Музей позволяет учащимся работать сразу в нескольких направлениях: исследовательская деятельность, поисково-собирательная деятельность, экспозиционная, учетно-сохранная и научно-просветительская работа, проектная деятельность.

Исследовательская деятельность способствует формированию способности критического восприятия фактов, умения их анализировать, побуждает к творчеству. Исследовательская работа дает возможность обучающимся внести реальный вклад в развитие истории музея, увидеть специфику исторического, социологического и других видов исследования, а главное — получить опыт исследовательской деятельности. Цель этой работы — научить детей самостоятельно осуществлять поиск и работать творчески. В ходе работы учащиеся получают новые знания, знакомятся с артефактами. Также ребята ведут поисковую работу, которая способствует обогащению музейного фонда предметами, связанными с СВО. Встречи с участниками СВО, их родственниками во время сбора экспонатов оказывают благотворное воздействие на школьников. Здесь происходит формирование коммуникативных навыков. Представители старшего поколения делятся своими житейскими впечатлениями, рассказывают о военной жизни, передают в музей вещи, связанные с событиями военной операции. Постепенно у школьников происходит формирование ценностей: патриотизм, чувство долга перед Отечеством, сострадание, милосердие. Музей является одним из источников формирования гражданско-патриотического воспитания. В МБОУ «Гимназия № 1», музей «Дорога памяти и славы СВО» дает возможность обучающимся постигать прошлое, понять настоящие и выявить исторические предпосылки разгоревшегося конфликта, сформировавшегося задолго до 2014 г., узнать об основных его этапах и увековечить память о подвигах его участников. Материалы из музейного фонда не просто пылятся на полках музея, их используют учителя истории, литературы, начальных классов на своих уроках, они применяют разные приемы работы, используя фонды школьного музея: экспонаты, связанные с СВО, фотофонд музея. По материалам музея обучающиеся пишут рефераты, готовят проекты, делают сообщения на уроках, проводят круглые столы, участвуют во всероссийских и международных конференциях. Учащиеся самостоятельно могут ознакомиться с экспонатами, прокомментировать документы и тексты. Провести сравнительный анализ, беседовать, обмениваться мнениями, прослушивать ученические сообщения, проекты и сочинений и т.д. Использование музейных материалов в качестве учебных пособий учащимися и учителями на уроке является стратегией инновационного подхода. Информация в музее конкретна, обладает предметной наглядностью, музейный предмет воздействует на чувства человека. Все эти подходы смогут формировать у ребят конкретные представления, обеспечивать прочность запоминания, развивать логическое мышление. Учебная экскурсия в школьный музей играет вспомогательную роль по отношению к основному учебно-воспитательному процессу. Отличительный признак — тесная связь с учебной школьной программой, которая определяет тему экскурсии, ее со-

держание, отбор объектов показа, приемы показа, методику проведения экскурсии. Экскурсию проводит учитель-предметник. Учащихся, с хорошей дикцией также привлекают к экскурсионной и лекционной деятельности. А дети с творческими способностями, талантливые в художественно-прикладном искусстве, помогают в оформлении музейных материалов.

Школьный музей является базой для патриотического воспитания. В музее проходят интересные классные часы, викторины, конкурсы чтецов и уроки мужества. В своей урочной и внеурочной деятельности я стремлюсь воспитывать в ребятах любознательность, глубоко почитать подвиг участников СВО, гордиться своим народом — в этом основа деятельности школьного музея.

Подводя итог отметим, роль школьного музея в образовательном процессе велика. Это и развитие познавательных интересов, и воспитание творческой и общественной активности учащихся. Музей является неотъемлемой частью общешкольного организма, являясь частью образовательного пространства, закладывает основы и способствует развитию нравственного и патриотического воспитания учащихся. В СВО участвуют выпускники нашей школы, которые проявили отвагу, мужество и героизм.

Жители нашего района с честью и достоинством защищают нашу Родину.

Список литературы:

1. *Дукельский В. Ю., Лебедев А. В.* Виртуальный проект в пространстве музея // Справочник руководителя учреждений культуры. 2008. № 1. С. 82–87.

2. *Медведева Е. Б., Юхневич М. Ю.* Музейная педагогика как новая научная дисциплина // Культурно-образовательная деятельность музеев: сб. ст. М., 1997.

3. *Решетников Н. И.* Экспозиция школьного музея: метод. рекомендации. М., 1986. 39 с.

4. *Соловьева Н. В.* Педагогические возможности музея как элемента социокультурной среды. Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. пед. ин-та, 1996. 119 с.

5. Музей. Образование. Культура. Процессы интеграции. М., 1999.

6. *Знаменский А. В.* Модернизация музейной деятельности: внедрение новых информационных технологий в экспозиционно-выставочную деятельность провинциального музея // Справочник руководителя учреждения культуры. 2003. № 10. С. 70–75.

7. *Калинина Л. Л., Пролеткин И. В., Шпак М. Е.* Интернет-сайт как инструмент для работы музейщика // Справочник руководителя учреждения культуры. 2007. № 11. С. 83–87.

8. *Калинина Л. Л., Пролеткин И. В., Шпак М. Е.* Информационное пространство музея // Справочник руководителя учреждения культуры. 2006. № 12. С. 83–88.

9. Музееведение: музеи исторического профиля / И. Аве [и др.]; под ред. К. Г. Левыкина, В. Хербста. М.: Высш. шк., 1988. 430 с.

10. Музей и образование: обзорная информация. М., 1989.

References:

1. *Dukelsky V. Yu., Lebedev A. V.* Virtual project in the museum space // Directory of the head of cultural institutions. 2008. No. 1. Pp. 82–87.

2. *Medvedeva E. B., Yukhnevich M. Yu.* Museum pedagogy as a new scientific discipline // Cultural and educational activities of museums: collection art. M., 1997.

3. *Reshetnikov N. I.* Exposition of a school museum: method. recommendations. M., 1986. 39 p.

4. *Solovyova N. V.* Pedagogical capabilities of the museum as an element of the sociocultural environment. Voronezh: Voronezh Publishing House. state ped. Institute, 1996. 119 p.

5. Museum. Education. Culture. Integration processes. M., 1999.

6. *Znamensky A. V.* Modernization of museum activities: introduction of new information technologies into the exhibition activities of a provincial museum // Handbook of the head of a cultural institution. 2003. No. 10. Pp. 70–75.

7. *Kalinina L. L., Proletkin I. V., Shpak M. E.* Internet site as a tool for the work of a museum worker // Directory of the head of a cultural institution. 2007. No. 11. Pp. 83–87.

8. *Kalinina L. L., Proletkin I. V., Shpak M. E.* Information space of the museum // Directory of the head of a cultural institution. 2006. No. 12. Pp. 83–88.

9. Museum studies: historical museums / I. Ave [et al.]; edited by K. G. Levykina, V. Herbst. M.: Higher. school, 1988. 430 p.
10. Museum and education: overview information. M., 1989.

УДК 371.12.011.3-051:159.944.4
ББК 74.04п

Олешко Татьяна Ивановна,
кандидат психологических наук, доцент,
Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир,
oleshko_69@mail.ru

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГА И ПУТИ ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются психологические аспекты синдрома профессионального выгорания педагога как представителя одной из помогающих профессий. Дана краткая характеристика этапов развития синдрома профессионального выгорания, а также способов решения указанной проблемы.
Ключевые слова: педагог, профессионализация, профессиональная деструкция, профессиональное выгорание, саморегуляция, эмоциональная помощь.

Oleshko Tatyana Ivanovna

PSYCHOLOGICAL ASPECTS PROFESSIONAL BURNOUT OF TEACHER AND WAYS TO OVERCOME IT

Annotation. The author of the article examines the psychological aspects of the professional burnout syndrome of a teacher as a representative of one of the helping professions. A brief description of the stages of development of professional burnout syndrome is given, as well as ways to solve this problem.
Keywords: teacher, professionalization, professional destruction, professional burnout, self-regulation, emotional help.

Известно, что процесс профессионализации реализуется в двух направлениях: конструктивном, обеспечивающем эффективность профессиональной деятельности, и деструктивном, приводящем к ее уменьшению и снижению качества. Одним из ключевых феноменов профессиональной деструкции является профессиональное выгорание.

Профессиональное (эмоциональное) выгорание — особый синдром, развивающийся в процессе работы. Проявляется это состояние не только в эмоциональном, но и в физическом истощениях, избегании людей, с которыми приходится общаться. И самое тяжелое — в отсутствии планов в профессии и крушении надежд.

Интерес научного сообщества к данному синдрому обусловлен необходимостью определения корреляции конструктивных и деструктивных факторов профессионализации, а также предикторов его интенсификации. Данные эмпирических исследований показывают, что причины возникновения и механизмы протекания синдрома профессионального выгорания во многом обусловлены принадлежностью к определенному профессиональному сообществу и даже группе внутри этого сообщества. О возникновении понятия «профессиональное выгорание» до сих пор ве-

дутся споры между Соединенными Штатами Америки и Японией. Врачи Японии утверждают, что именно в стране восходящего солнца впервые были замечены проявления данного синдрома, вследствие чего ими были определены симптомы и основные проявления недуга. Причиной этому могли послужить традиционные устои японских организаций: жесткая иерархия, высокий уровень коллективного самосознания и дисциплины, помноженные на «экономическое чудо», которые в результате привели к внутреннему кризису тысячи сотрудников.

В Америке же утверждают, что их исследователи начали изучение данного синдрома значительно раньше японских коллег. В середине XX века, в Калифорнии впервые стали проявляться признаки странного заболевания. У молодых и обеспеченных людей замечались необоснованное страдание депрессией, апатия и нежелание работать. В то время этот недуг определили, как «синдром хронической усталости». По результатам многих исследований число людей, страдающих им, становится все больше и больше. На данный момент в мире порядка 35 миллионов человек страдают данным заболеванием. «Синдром хронической усталости» наиболее часто касается активных, успешных людей. А «Профессиональное выгорание» стали выделять как наиболее опасный симптом данного заболевания.

Синдром профессионального выгорания часто называют «болезнью цивилизации». Как правило, под профессиональным выгоранием подразумевается комплекс психических проблем, связанный с профессиональной деятельностью. По определению Н.Е. Водопьяновой, «выгорание» (в широком смысле слова) — это «долговременная стрессовая реакция или синдром, возникающий вследствие продолжительных профессиональных стрессов средней интенсивности» [1].

Первыми на проблему профессиональной деформации обратили внимание психотехники. Так, известный российский психотехник С.Г. Геллерштейн уже в 1926 году рассматривал деформацию «не только тела, но и психики работника», под воздействием его активной адаптации к специфическим требованиям профессии. Он также полагал: «В отношении к профессиональной работе деформацию следует понимать шире: всякое изменение, наступающее в организме и приобретающее стойкий характер, есть профессиональная деформация, если это изменение вызвано профессиональной работой» [2].

В отечественной науке первые упоминания о данном явлении содержатся в работах Б.Г. Ананьева. Он употреблял термин «эмоциональное сгорание» для обозначения подавленного состояния, возникающего у людей профессий типа «человек — человек» [3, с. 380].

Обобщенное определение явления дали американские психологи, эксперты в области социальной психологии К. Маслах и М.П. Лейтер. На их взгляд, выгорание — это диапазон определения несоответствия между возможностями человека и условиями, предъявляемыми компанией-работодателем. Совершается переоценивание личных внутренних ресурсов — то есть происходит изнашивание души человека. К. Маслах назвала феномен профессионального выгорания «синдромом истощения и цинизма», порождающим отрицательную самооценку, негативное отношение к работе, утрату чувства сопереживания [4, с. 34–57].

Выделяются три этапа развития синдрома профессионального выгорания:

1. Сбой в рутине: забывание простейших слов, ошибки в рабочих моментах, постоянное психологическое напряжение вследствие боязни совершить ошибку, повышенный самоконтроль, маниакальная проверка рабочих процессов и действий, нервно-психическое напряжение.

2. Потеря интереса: снижение внимания к профессиональной деятельности, избегание общения, появление безразличия, постоянное раздражение.

3. Полное безразличие: неприязнь к людям, отвращение к общению, постоянный упадок сил, незаинтересованность в работе, семье и жизни в целом.

Как правило педагоги отрицают свои психологические проблемы. Учитель всегда выглядит сильным. Поэтому психологам в учебных заведениях важно учиты-

вать это и своевременно проводить просветительскую работу по профилактике профессионального выгорания.

Способы решения проблемы профессионального выгорания:

1. Помоги себе сам. Профессия педагога входит в группу риска, поэтому каждому преподавателю необходимо владеть методами и приемами саморегуляции. Благодаря этому можно понизить эмоциональное напряжение, включить деятельность, поспособствовать восстановлению сил.

Саморегуляция включает в себя: чувство юмора, самоубеждения (аффирмации) в спокойном состоянии, сосредоточение внимания на отдельных предметах, расслабление мышц, а также похвала окружающих.

2. Создание системы работ по повышению значимости педагогической профессии. «Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным», — писал Л.Т. Толстой.

Исследователи утверждают, что значительная ответственность за выгорание педагогов лежит на руководстве учебного заведения. Достойные условия труда, профессиональный рост, поддержка и социальная стабильность — ключ к решению проблемы.

Также не следует забывать и о комфортных условиях работы: доступность справочных материалов, техническое оснащение, удобное помещение, регулярные перерывы на восстановление силы, высокий уровень мотивации.

3. Эмоциональная помощь. Это психологическая деятельность в среде педагогов, нацеленная на выработку умения разрешать конфликты, находить оптимальные решения и двигаться к поставленной цели. Для этого существуют специальные тренинги и семинары.

В заключение хочется отметить, что педагогу необходимо следить за своими эмоциями, понимать, что вызывает определенные состояния и уметь их предотвращать. Будьте внимательнее к самому себе, и тогда жизнь и профессиональная деятельность будут приносить удовлетворение и радость.

Список литературы:

1. *Водопьянова Н. Е.* Синдром психического выгорания в коммуникативных профессиях. М.: Юрайт, 2000.

2. *Геллерштейн С. Г.* Вопросы психологии труда // Психологическая наука в СССР. М., 1960. С. 337–361.

3. *Ананьев Б. Г.* О проблемах современного человекознания. М.: Наука, 1977. 380 с.

4. *Маслах К.* Профессиональное выгорание. Лондон: Publicwelfare, 1978. С. 34–57.

References:

1. *Vodopyanova N. E.* Mental burnout syndrome in communication professions. M.: Yurayt, 2000.

2. *Gellershtein S. G.* Questions of labor psychology // Psychological science in the USSR. M., 1960. Pp. 337–361.

3. *Ananyev B. G.* On the problems of modern human knowledge. M.: Nauka, 1977. 380 p.

4. *Maslach C.* Professional burnout. London: Publicwelfare, 1978. Pp. 34–57.

УДК 373.3.016:811.161.1
ББК 74.268.19

Оразмурадов Гуванчгелди,
магистрант факультета педагогики и психологии, Туркменистан

Пханаева Саида Нурбиевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
phanaeva@yandex.ru

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ СОВРЕМЕННЫХ ИКТ И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОГРАММ

Аннотация. Лексические навыки — важный компонент содержания обучения русскому языку, использование компьютерных технологий в процессе их формирования повышает качество обучения учащихся начальных классов. В статье рассматривается актуальность совершенствования лексических навыков на основе современных ИКТ и мультимедийных программ.

Ключевые слова: лексика, лексические навыки, компьютерные технологии, мультимедийный курс.

Orazmuradov Guvanchgeldi,
Phanaeva Saida Nurbievna

IMPROVING LEXICAL SKILLS OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS BASED ON MODERN ICT AND MULTIMEDIA PROGRAMS

Annotation. Lexical skills are an important component of the content of teaching the Russian language, the use of computer technologies in the process of their formation improves the quality of teaching primary school students. The article discusses the relevance of improving lexical skills based on modern ICT and multimedia programs.

Keywords: vocabulary, lexical skills, computer technology, multimedia course.

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования уровня их лексических навыков. Лексические навыки должны формироваться у обучающихся на протяжении всех лет изучения русского языка и на разных ступенях владения русским языком.

Русский язык обладает огромным, неиссякаемым лексическим запасом. Богатство русского словаря позволяет не только точно назвать тот или иной предмет, его признаки и свойства, различные действия, но и выразить разнообразные оттенки значения, чувств, оценивать их.

Термин лексика используется для обозначения словарного состава языка. Лексическая система русского языка в ее современном виде появилась не сразу. Формирование словарного состава русского языка — процесс сложный и длительный. К лексическим единицам относятся: лексические омонимы; лексические синонимы; лексические антонимы; неологизмы; архаизмы; историзмы; лексика ограниченного употребления.

По определению Пассова Е.И., продуктивный лексический навык — это навык интуитивно правильного словоупотребления и словообразования в устной и письменной речи в соответствии с ситуациями общения и целями коммуникации [2].

На данном этапе в методике преподавания иностранных языков выделяют два вида лексических навыков: продуктивный (являющийся следствием развития умений говорения и письма) и рецептивный (как условие осуществления деятельности чтения и аудирования). В содержание обучения лексики входят действия и операции, лежащие в основе как продуктивного, так и рецептивного навыков.

Другими словами, сущность лексического навыка определяется как способность мгновенно вызывать из долговременной памяти эталон слова в зависимости от конкретной речевой задачи и включать его в речевую цепь.

Для успешного формирования лексических навыков и расширения словарного запаса обучающихся необходимо использование определенной методики. Внедрение новых информационно-коммуникационных технологий в процесс иноязычного образования является сегодня приоритетным направлением. Информационно-коммуникационные технологии — это технологии, позволяющие искать, обрабатывать и усваивать информацию из различных источников, в том числе и из Интернета. Это представление информации в электронном виде, ее обработка и хранение, использование самого компьютера, самых разных программ. Созидающие (творческие) информационные технологии включают человека в процесс работы с информацией (текстовый редактор). В практике информационными технологиями обучения называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства. ИКТ можно классифицировать по их функциональному применению. И.В. Дворецкая выделяет следующие виды информационных технологий: презентации, обучающие игры и развивающие программы, дидактические материалы, программы-тренажеры, системы виртуального эксперимента, электронные учебники, электронные энциклопедии [1].

Использование компьютерных программ, несомненно, может способствовать формированию более прочных лексических навыков и обогащению словарного запаса. Специально разработанная для этого система упражнений позволяет детально учитывать операционную структуру лексического навыка и методическую последовательность этапов его формирования (ознакомление, первичное закрепление, тренировка в употреблении, активизация лексических единиц). Соответствующая программа, на наш взгляд, должна иметь обучающе-контролирующий характер, отвечать ряду лингвистических требований и учитывать дидактические функции компьютера как средства обучения.

Для эффективного формирования лексических навыков требуется:

— соблюдение порядка и условий предъявления понятийного и тренировочного материала в соответствии с операционным составом лексического навыка;

— обеспечение многократного повторения лексического материала каждым учащимся и увеличение объема тренировки;

— использование разных видов наглядности;

— осуществление предметных действий с лексическими единицами;

— индивидуализация обучения лексике;

— обеспечение немедленной обратной связи;

— своевременный контроль и коррекция при выполнении письменных лексических упражнений.

Ряд перечисленных требований обусловлен возрастными особенностями младших школьников, а именно их восприимчивостью к мобильным предметам, стремлением иметь наглядно-чувственную опору знаний, преобладанием непроизвольного запоминания, неустойчивостью внимания, неумением работать самостоятельно.

Как известно, для отработки правильного функционирования лексического звена механизма речи необходима целая система лексических упражнений. На основании типичных примеров были определены и уточнены трудности, испытываемые младшими школьниками при обучении лексике. Они обусловлены спецификой слова (особенностями его формы, значения, употребления), а также внутриязыковой и межъ-

языковой интерференцией. Выявление лингвистических трудностей определило необходимость их строгого учета для всех лексических единиц, включаемых в создаваемое лексическое упражнение. Эффективность системы упражнений, построенной с учетом перечисленных типологических признаков, значительно возрастает, если задания выполняются с помощью компьютерной программы, которая обеспечивает:

— управляемость процессом формирования лексических навыков за счет пошаговой обратной связи и мгновенного сообщения результатов каждому ученику;

— разнообразие условий тренировки (вариативность объема, порядка и условий предъявления лексического материала);

— возможность многократного выполнения (в строгой последовательности) операций с лексическими единицами;

— осуществление предметных действий с лексическим материалом на экране компьютера;

— улучшение условий для запоминания лексики, благодаря использованию разных видов наглядности одновременно;

— учет возрастных и индивидуальных особенностей, способствующий более быстрому продвижению каждого младшего школьника;

— повышение мотивации к изучению лексики (за счет испытываемого детьми удовольствия от работы на компьютере, воссоздания обстановки деятельности, поощрения результатов, возможности оказать компьютерную помощь в любой момент учебного процесса);

— организацию самостоятельной работы учащихся 2–3 классов, выполняемой под руководством учителя на основании учебных задач, представленных в определенных ситуациях в форме лексических компьютерных упражнений;

— контроль и точную оценку сформированности лексических навыков у каждого младшего школьника;

— формирование умений самоконтроля и самооценки [3].

Как организовать соответствующую работу? Объяснение нового материала осуществляется при помощи технических средств — интерактивной доски и мультимедийного лазерного проектора, которые позволяют задействовать:

— мини-медиалекции по русскому языку. Они заранее записываются учителем через микрофон для воспроизведения на уроке. Лекции иллюстрируются таблицами, схемами, рисунками, а также сопровождаются различными заданиями;

— объяснение нового материала с помощью мультимедийных презентаций PowerPoint. Это приложение позволяет учителю самостоятельно, с минимальными временными затратами подготовить по собственному сценарию интерактивное мультимедийное пособие к уроку (демонстрация слайдов с рисунками, графические схемы предложений, примеры для иллюстрации нового материала, комментирование схем, таблиц) [4].

В процессе обучения лексике могут быть использованы демонстрационно-энциклопедические программы: электронные словари, электронные учебники и энциклопедии.

На этапах закрепления обобщения и систематизации изученного материала (3–4 классы) организация индивидуальной работы во многом зависит от количества персональных компьютеров в стационарном или так называемом мобильном компьютерном классе. Учеников делят на три группы (по 7–8 чел.), время работы в каждой — 10–12 мин. Первая группа занимается на персональных компьютерах, выполняя задания теста (индивидуальная дифференцированная работа); компьютерный анализ позволяет оперативно обработать результаты фронтального контроля. Вторая группа — по индивидуальным карточкам (индивидуальная дифференцированная работа). Третья — в творческой лаборатории (групповая дифференцированная работа). По истечении 10–12 мин. группы меняются заданиями (учащиеся первой работают по индивидуальным карточкам, учащиеся второй — в творческой лаборатории, учащиеся третьей — на персональных компьютерах и т. д.). Такая организация урока требует от учителя определенных усилий, но позволяет качественно улучшить усвоение материала, сэкономить время и опросить каждого обучающегося [5].

Таким образом, если при обучении младших школьников лексике русского языка использовать компьютерную программу, в основу которой положена четкая система лексических упражнений, это оптимизирует формирование навыков, критериями которых являются правильность, качественность (включающая прочность, устойчивость, гибкость), увеличит объем материала, привлекаемого для расширения речевых возможностей учащихся.

Список литературы:

1. *Дворецкая И. В.* ИКТ-компетентность российских учителей (по данным международного исследования PIAAC) // Информационное общество. 2019. № 1/2. С. 75–81.
2. *Пассов Е. И.* Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. М.: Просвещение, 2011. 155 с.
3. *Титова С. В.* Теоретические основы компьютерно-информационной модели обучения иностранным языкам: дис. … д-ра пед. наук. М., 2004. 415 с.
4. *Цветкова Л. А.* Формирование лексических навыков у младших школьников с помощью компьютерной программы: автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 2002. 23 с.
5. *Цветкова Л. А.* Использование компьютера при обучении лексике в начальной школе // Иностранные языки в школе. 2002. № 2. С. 43–47.

Referensec:

1. *Dvoretskaya I. V.* ICT-competence of Russian teachers (according to PIAAC international research) // Information Society. 2019. № 1/2. Pp. 75–81.
2. *Passov E. I.* Communicative method of teaching foreign language speaking. M.: Prosveshchenie, 2011. 155 p.
3. *Titova S. V.* Theoretical foundations of the computer-information model of teaching foreign languages : dis. … doctor of pedagogical sciences. M., 2004. 415 p.
4. *Tsvetkova L. A.* Formation of lexical skills in younger schoolchildren using a computer program: abstract. dis. … Candidate of Pedagogical Sciences. M., 2002. 23 p.
5. *Tsvetkova L. A.* The use of a computer in teaching vocabulary in elementary school // Foreign languages at school. 2002. No. 2. Pp. 43–47.

УДК 37.014
ББК 74.04к2

Панеш Бэла Хамзетовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
belapanesh1@yandex.ru

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА УПРАВЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. XXI век является веком высоких технологий, активно внедряющихся во все сферы жизни человечества. Современная концепция образования внедряет новые механизмы для вхождения в цифровое информационно-образовательное пространство. Цифровая трансформация подразумевает под собой процесс, оказывающий глобальное влияние на сферу образования, а цифровые технологии могут предназначаться не только для передачи и систематизации знаний, но и для управления образовательными организациями.

Ключевые слова: цифровизация, цифровая трансформация, образовательная организация, управление образовательными организациями.

Panesh Bela Khamzetovna

DIGITAL TRANSFORMATION AS A NECESSARY CONDITION FOR INCREASING THE QUALITY OF MANAGEMENT IN AN EDUCATIONAL ORGANIZATION

Annotation. The 21st century is the century of high technologies that are actively being introduced into all spheres of human life. The modern concept of education introduces new mechanisms for entering the digital information and educational space. Digital transformation implies a process that has a global impact on the field of education, and digital technologies can be intended not only for the transfer and systematization of knowledge, but also for the management of educational organizations.

Keywords: digitalization, digital transformation, educational organization, management of educational organizations.

В современных условиях нынешней конкурентной обстановки для каждой организации, в том числе и образовательной, возникает проблема, заключающаяся в максимальной эффективности использования всех существующих видов ресурсов. Система управления образовательной организацией чаще всего основана на точной, объективной, качественной и своевременной информации. Именно поэтому роль цифрового обеспечения процесса управления возрастает. Наиболее сильное распространение цифровых технологий в последние годы в отрасли управления образовательной организацией продемонстрировано желанием учреждений в сфере образования не уступать принятым обществом тенденциям. В них основное внимание уделяется информационно-технологическому аспекту управления организацией, что подразумевает под собой и цифровизацию. Процесс совершенствования имеющихся технологий в системе управления организациями обусловлен тем, что в настоящее время образовательные учреждения имеют в своих базах значительный объем информации, которую необходимо систематизировать, поддерживать в актуальном состоянии.

В настоящее время цифровая трансформация образовательных организаций поддерживается в ходе реализации национальных проектов «Цифровая экономика» и «Образование» [1].

Цифровизация, или, по-другому, «диджитализация» (от англ. digital — цифровой) — это процесс введения цифровых механизмов передачи на уровне первичных сетей, средств коммуникации и управления, которые обеспечивают передачу и распределение информационных потоков в цифровом виде на уровне вторичных сетей. Другими словами, цифровизация — это переход к цифровому способу связи, запись и передача данных с использованием цифровых устройств. В то же время термин «цифровизация» используется для представления инновации, которая выходит за рамки простой замены аналогового или физического ресурса цифровым или информационным. Каждый объект представляет собой целый ряд интерактивных и мультимедийных возможностей, потому что преобразуется в электронную или цифровую версию. Цифровая трансформация — это процесс внедрения цифровых технологий во все аспекты деятельности организаций, требующий фундаментальных изменений в технологиях, культуре, операциях и принципах создания новых продуктов и услуг, а также, непосредственно, в управлении этой организацией [3].

В данный момент развитие цифровых технологий оказывает существенное влияние на сферу образования, поскольку их можно очень эффективно использовать не только для передачи знаний, но и для управления образовательной организацией. Без использования цифровых технологий невозможно повысить качество и эффек-

тивность управления ОО. Внедрение и опыт использования цифровых возможностей в структуру управления организацией, осуществляющей образование, предполагает предпосылки для новых возможностей управления школой и показывает новые результаты. Инновационными, важными задачами для педагогов становятся задачи по повышению продуктивности образовательных услуг, качества их предоставления. Именно это требует от руководителя совершенствования системы управления образовательными организациями. Также особое место занимает повышение квалификации администраторов образовательных организаций, анализирующие на данный момент работу школ, находящие более глобальные проблемы, связанные с управлением организацией, и их решение.

Что касается цифровых технологий, то они необходимы для качественного и быстрого предоставления необходимой информации всем участникам управленческого аппарата, помогают быстро обработать предоставленную информацию и эффективно решать поставленные задачи, и участвовать в конкуренции на рынке образования. В условиях цифровизации руководство организации обеспечивает быстрый, четкий и согласованный доступ ко всей информации, доступной администратору.

Кроме того, можно отметить, что процесс управления образовательной организацией совершенствуется и становится современным. Это оказывает положительное влияние на все образовательные, стратегические процессы организации и, прежде всего, на результаты деятельности организации. Процесс цифровизации системы современного учреждения — процесс небыстрый, поскольку действующая в настоящее время система управления образовательной организацией развивалась годами. Для эффективного использования цифровых технологий необходимо, чтобы не только руководство образовательной организации было готово к этому. Большинство сотрудников должны быть готовы к процессу перехода на цифровые технологии. Кроме того, для организации важно выбрать ключевой алгоритм. Этот алгоритм должен соответствовать требованиям современных стандартов. Неоспоримые преимущества цифровых возможностей и систем показали свое действие по распространению их во всей образовательной среде, включая управление. Но и в данном аспекте цифровые возможности продемонстрировали свои исключительные особенности, которые ограничены использованием по нескольким направлениям:

1. Применение цифровых технологий для организации управления конкретно учебным заведением.

2. Применение цифровых возможностей и технологий для приема и передачи необходимой образовательной информации, изображения данных и др.

В то же время одним из основных требований эффективного управления образовательной организацией является обеспечение того, чтобы различные звенья получали быструю, своевременную и достоверную информацию, отражающую динамику изменений на всех уровнях учебного заведения, что, в свою очередь, вызывает необходимость обработки информации, результатами которой являются соответствующие управленческие решения. В этих условиях внедрение цифровых технологий, позволяющих руководителям обрабатывать большие объемы соответствующих данных с минимальными затратами труда и времени, является необходимым компонентом разработки эффективного управленческого решения и доведения его до низших уровней образовательной организации.

В частности, использование цифровых технологий в системе управления образовательной организацией позволяет улучшить функционирование управленческих служб, гарантировать эффективность и бесперебойность передачи разработанной руководством информации, а также организовать надежную обратную связь и учитывать, отслеживать результаты управленческого воздействия на всех уровнях управления образованием. Важную роль имеет использование электронного документооборота в образовательной организации, что напрямую облегчит работу всего коллектива и администрации в целом. В первую очередь это выражается в том, что практически невозможно допустить ошибок при заполнении документов и отчетов. Кроме того, заполнение и отправка документов занимают в несколько раз меньше времени, чем до

введения электронного документооборота. Сегодня электронный обмен документами становится необходимостью, а наличие электронной цифровой подписи делает электронный обмен документами не только эффективным, но и безопасным механизмом.

Совершенствование и развитие системы образования в нашей стране требуют постоянного тщательного мониторинга и регистрации инноваций для быстрого реагирования на внешние вызовы и принятия соответствующих наиболее подходящих управленческих решений. Это нужно для эффективной реализации задач, стоящих перед учебным заведением. Очевидно, что именно получение информации, которая адекватно отражает происходящие реструктуризации во внешней образовательной среде, может позволить руководству разрабатывать и принимать соответствующие управленческие решения.

К цифровым возможностям механизмов управления организацией можно еще отнести работу единственного и совместного информационного пространства организации, объединение и быстрый доступ к базам данных, что позволяет осуществлять быстрый сбор и анализ результатов учебной деятельности. Также систематизированы могут быть и базы данных, которые содержат в себе всю актуальную информацию об участниках образовательного процесса. Без использования цифровых инструментов в управлении образовательными организациями не получится организовать современные методы контроля и механизмы организации.

От возможности применения цифровых инструментов зависит и результативность в деятельности управляющего звена организации. Внедрение цифровых инструментов и технологий в процесс управления организацией предоставляет уникальные возможности для администрации. Появляются обновленные задачи, которые необходимо решать учителям. К ним относятся улучшение качества предоставляемых образовательных услуг, качество этих услуг, открытость к взаимодействию.

В настоящее время главными принципами информационной поддержки руководителей образовательной организации становятся внедрение и активное использование инновационных цифровых технологий и инструментов. Так, например, среди самых актуальных цифровых технологий, которые используются управленцами в сфере образования для повышения качества своей деятельности, используется автоматизация административных действий.

Резюмируя вышеизложенное, отметим: в современном, постоянно меняющемся мире, руководители образовательных организаций должны не только обладать большим количеством знаний в сфере цифровых технологий, но и уметь их применять в своей управленческой деятельности. Результативное и постоянное использование цифровых инструментов в системе управления образовательной организации становится важным фактором совершенствования системы для соответствия требованиям современного социума.

Список литературы:

1. Национальная программа «Цифровая экономика Российской Федерации». URL: digital.gov.ru (дата обращения: 13.10.2023).

2. Национальный проект «Образование» 2019–2024. URL: strategy24.ru (дата обращения: 13.10.2023).

3. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования / А. Ю. Уваров [и др.]. М.: Высшая школа экономики, 2019. URL: https://ioe.hse.ru/white_papers (дата обращения: 23.10.2023).

References:

1. National program “Digital Economy of the Russian Federation”. URL: digital.gov.ru (date of the application: 13.10.2023).

2. National project “Education” 2019–2024, passport, goals and objectives: URL: strategy24.ru (date of the application: 13.10.2023).

3. Difficulties and prospects for digital transformation of education / A. Yu. Uvarov [et al]. M.: Higher School of Economics, 2019. URL: https://ioe.hse.ru/white_papers (date of the application: 23.10.2023).

УДК 378(575.1)
ББК 74.484

Рахимов Ганишер Худайкулович,
доктор филологических наук, профессор, ректор,
Денауский институт предпринимательства и педагогики, г. Денау, Узбекистан,
rakhimovdtpi@gmail.com

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ: СТРАТЕГИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ
(на примере региональных вузов)

Аннотация. В статье рассматривается кардинальное реформирование системы высшего образования в Узбекистане на примере региональных вузов, а также обеспечение прозрачности в процессе приема студентов на учебу, повышению качества подготовки высококвалифицированных специалистов, широкое внедрение в образовательный процесс цифровых и педагогических технологий, а также современных методов.

Ключевые слова: реформирование, региональные вузы, прозрачность, внедрение, образовательный процесс, специалист, методы, качества, цифровые технологии.

Rakhimov Ganisher Khudaikulovich

HIGHER EDUCATION IN UZBEKISTAN: STRATEGIES AND PROSPECTS
(on the example of regional universities)

Annotation. The article examines the radical reform of the higher education system in Uzbekistan using the example of regional universities, as well as ensuring transparency in the process of admitting students to study, improving the quality of training of highly qualified specialists, and the widespread introduction of digital and pedagogical technologies, as well as modern methods, into the educational process.

Keywords: reform, regional universities, transparency, implementation, educational process, specialist, methods, qualities, digital technologies.

Образование является одним из фундаментальных прав каждого человека и одним из основных стратегических направлений развития государства. Конституция Республики Узбекистан гарантирует право на образование и устанавливает основные принципы его реализации. В новой редакции конституции тема «Образование» закрепляется в статье 50 и более шире и ясно определяет обязанности государства, в частности, право на образование, обеспечение развития непрерывной системы образования, его различных видов, создание условия для развития дошкольного образования и воспитания, гарантирование получения бесплатно общего среднего и начального профессионального образования.

Вместе с тем, в новой редакции Конституции Республики Узбекистан впервые закреплен статус педагога. Статья 52 гласит: в Республике Узбекистан труд учителя признается основой развития общества и государства, формирования и воспитания здорового, гармонично развитого поколения, сохранения и приумножения духовного и культурного потенциала народа.

Государство заботится о защите части и достоинства учителей, их социальном и материальном благополучии, профессиональном росте.

Повышение качества образования стало одним из важных направлений образовательной политики развития Нового Узбекистана.

Президент Узбекистана в 2022 году 21 июня подписал постановление «О мерах по повышению качества педагогического образования и дальнейшему развитию деятельности высших образовательных учреждений по подготовке педагогических кадров».

Еще одним важным аспектом является закрепление правил оплаты труда педагога. В частности, предусматривается установление надбавок педагогу, работающему в отдаленных районах республики и специализированных образовательных учреждениях для детей с особыми образовательными потребностями, что определяется в соответствии с актами законодательства.

В Законе отдельно указывается выплата ежемесячной надбавки для лиц, имеющих ученую степень кандидата наук или доктора философии (PhD) в размере до 30% от базового должностного оклада и для лиц, имеющих ученую степень доктора наук (DSc) в размере до 60% от базового должностного оклада.

По постановлению в Узбекистане создаются 10 педагогических институтов на базе соответствующих направлений ряда других вузов.

А также, согласно постановлению Кабинета Министров от 31.12.2020 г. № 824 «О мерах по совершенствованию системы организации образовательного процесса в высших образовательных учреждениях», начиная с 2020/2021 учебного года, учебный процесс в высших образовательных учреждениях поэтапно переводится на кредитно-модульную систему [1].

В соответствии с Концепцией развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года определено обеспечение потребностей населения и быстроразвивающихся отраслей экономики путем поэтапного доведения до 50% уровня охвата молодежи высшим образованием и расширения масштаба качественных услуг высшего образования в регионах.

Денауский институт предпринимательства и педагогики был создан 17 апреля 2020 года постановлением Президента Республики Узбекистан № ПП-4681 «О мерах по расширению и дальнейшему совершенствованию системы подготовки высококвалифицированных кадров в Сурхандарьинской области» [2].

Необходимо отметить, с 2022/2023 учебного года для студентов 2–4 курсов, обучающихся очно в вузе по подготовке педагогических кадров, еженедельные учебные занятия проводятся в режиме «4+2» (4 дня — занятия в вузе, 2 дня — в дошкольных и средних общеобразовательных учреждениях, в порядке прохождения практики).

На сегодняшний день в нашей стране проводится большая работа в системе школьного и дошкольного образования.

В 2023 году правительство планирует повысить уровень охвата детей 3–7 лет дошкольным образованием до 74,4%, а охват детей 6 лет — до 92%.

По данным Агентства по статистике Узбекистана, количество общеобразовательных учреждений на начало 2022/2023 учебного года в Узбекистане составило 10 522. За последние пять лет количество общеобразовательных учреждений увеличилось на 748. По данным Агентства, на начало 2022/2023 учебного года в 194 негосударственных общеобразовательных учреждениях обучаются 45 927 учеников.

В данное время по указу Президента Республики Узбекистан от 14 апреля 2022 года № УП-106 существуют 19 специализированных школ-интернатов и 141 специализированная школа на базе образовательных учреждений в ведении министерств, ведомств и организаций.

Молодежь Нового Узбекистана — решающая сила завтрашнего дня, опора государства. Поэтапно и целенаправленно проводимые масштабные реформы в сфере высшего образования дают юношам и девушкам возможность реализовать свой потенциал, получить любую специальность и трудоустроиться.

Список литературы:

1. О мерах по совершенствованию системы организации образовательного процесса в высших образовательных учреждениях: постановление Президента Республики Узбекистан № 824. Ташкент, 2020. URL: https://www.norma.uz/novoe_v_zakonodatelstve/v_vysshih_obrazovatelnyh_uchrejdeniyah_-_kreditno-modulnaya_sistema.
2. О мерах по расширению и дальнейшему совершенствованию системы подготовки высококвалифицированных кадров в Сурхандарьинской области: постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-4681. Ташкент, 2020. URL: https://kadrovik.uz/uz/doc?id=620780_postanovlenie_prezidenta_respubliki_uzbekistan_ot_17_04_2020_g_n_pp-4681_o_merah_po_rasshireniyu_i_dalneyshemu_sovershenstvovaniyu_sistemy_podgotovki_vysokokvalificirovannyh_kadrov_v_surhandarinskoy_oblasti&prodid=1_vse_zakonodatelstvo_uzbekistana.

References:

1. On measures to improve the system of organizing the educational process in higher educational institutions: Decree of the President of the Republic of Uzbekistan No. 824. Tashkent, 2020. URL: https://www.norma.uz/novoe_v_zakonodatelstve/v_vysshih_obrazovatelnyh_uchrejdeniyah_-_kreditno-modulnaya_sistema.
2. On measures to expand and further improve the system of training highly qualified personnel in the Surkhandara region: Decree of the President of the Republic of Uzbekistan No. PP-4681. Tashkent, 2020. URL: https://kadrovik.uz/uz/doc?id=620780_postanovlenie_prezidenta_respubliki_uzbekistan_ot_17_04_2020_g_n_pp-4681_o_merah_po_rashirniyu_i_dalneyshemu_sovershenstvovaniyu_sistemy_podgotovki_vysok okvalificirovannyh_kadrov_v_surhandarinskoy_oblasti&prodid=1_vse_zakonodatelstvo_uzbekistana.

УДК 008
ББК 71.0

Рева Галина Вячеславовна,
кандидат педагогических наук, доцент

Цергой Тереза Александровна,
кандидат психологических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы, связанные с цифровизацией культурного пространства, формированием цифровой культуры личности. Цель статьи заключается в рассмотрении вопросов, связанных с возможностью творческой самореализации личности в цифровой среде, формированием системы взаимодействия в виртуальном и реальном мире. Актуальность данной темы обусловлена тем, что поскольку цифровизация активно меняет общекультурное пространство, что выражается в трансформации картины мира, системы ценностей, поведенческих установок и традиционной модели социальных отношений, то необходимы серьезные исследования способов влияния цифровой культуры на развитие личности. Отмечено, что социальные сети Интернета наряду с обширными информационными и коммуникативными возможностями, представляют определенную опасность формирования зависимого поведения индивида, клипового мышления, возникновения такого феномена, как «смешанная реальность», где размыты границы между реальным и виртуальным миром. Установлено, что появление цифровых технологий в музыкальной культуре и искусстве открывает большие возможности творческой самореализации личности.

Ключевые слова: цифровая культура, творческая самореализация личности, клиповое мышление, блогосфера, сети Интернета.

Reva Galina Vyacheslavovna,
Tsergoi Teresa Alexandrovna

THE IMPACT OF DIGITAL TECHNOLOGIES ON THE REALIZATION OF A PERSON'S CREATIVE POTENTIAL

Annotation. The article discusses the problems associated with the digitalization of cultural space, the formation of a digital culture of the individual. The purpose of the article is to consider issues related to the possibility of creative self-realization of a person in a digital environment, the formation of a system of interaction in the virtual and real world. The relevance of this topic is due to the fact that since digitalization is actively changing the general cultural space, which is expressed in the transformation of the worldview, value systems, behavioral attitudes and the traditional model of social relations, serious research is needed on the ways digital culture influences personal development. It is noted that the Internet social networks, along with extensive information and communication capabilities, pose a certain danger of the formation of dependent individual behavior, clip thinking, the emergence of such a phenomenon as "mixed reality" where the boundaries between the real and virtual world are blurred. It is established that the emergence of digital technologies in musical culture and art opens up great opportunities for creative self-realization of the individual.

Keywords: digital culture, creative self-realization of personality, clip thinking, blogosphere, Internet.

В последнее время Российское образовательное пространство переживает практически революционные процессы, связанные с цифровизацией. Под воздействием макро- и микро-факторов цифровизация не просто проникает во все сферы жизнедеятельности социума, но и довольно часто замещает традиционные формы коммуникативного взаимодействия, в том числе и в рамках образовательных технологий. По мнению некоторых специалистов, цифровая трансформация образования связана с достижением определенных образовательных результатов через персонализацию образовательного процесса с использованием цифровых технологий.

Говоря о цифровизации в широком смысле этого понятия нельзя не затронуть одну из составляющих современной культуры, которая представляет собой цифровую компетентность личности. В дальнейшем цифровая компетентность будет рассмотрена как часть общей цифровой культуры субъекта деятельности. По мнению Д.В. Галкина цифровая культура в первую очередь связана не столько с использованием современных технологий, сколько с формированием системы взаимодействия индивида с техническими средствами и развития социальных взаимоотношений, опосредованных цифровыми технологиями [2].

К основным компонентам цифровой культуры можно отнести мировоззренческие установки, ценностные ориентации, позволяющие личности иметь относительную свободу, формировать собственную идентичность и участвовать в социополитических процессах общества с помощью цифровых технологий. Под воздействием цифровизации резко меняется общекультурное пространство, что выражается в трансформации картины мира, системы ценностей, поведенческих установок и традиционной модели социальных отношений. В этой связи исследования влияния цифровой культуры на развитие личности детей и подростков становятся все более актуальными. Признанными авторитетами в этой области стали Т.Д. Марцинковская, Г.У. Солдатова, М. Пренски, У. Гассер и др. Актуальность данных исследований не вызывает сомнения, поскольку цифровая культура все больше и больше становится для молодежи формирующей средой.

Цифровизация в зависимости от круга использования предполагает различные уровни социального взаимодействия человека с цифровой техникой: научно-технический, коммуникативный, политический, художественный, правовой, образо-

вательный. Но последние исследования в этой области показывают, что дети используют цифровые средства только для коммуникации, получения информации и как обучающий ресурс, в меньшей степени как объект культуры и права. То есть интернет-пространство становится помощником в получении информации, способом коммуникации и социального взаимодействия, а полученная информация используется для обучения и развлечения [4]. Примечательно, что художественная культура (музыка, в меньшей степени живопись и литература) в цифровой культуре подростка в большей степени интерпретируется как разновидность информации, некий контент.

Цифровизация все больше и больше становится необходимым условием личной и профессиональной жизни человека. В этой связи необходимо выяснить, какие характеристики цифровой культуры оказывают наибольшее влияние на социализацию и самореализацию личности. Особенно это становится актуальным в условиях постоянного развития, расширения сферы применения, технологической конвергенции цифровых технологий. Это бесконечный процесс приобретения гаджетами новых функций, обслуживающих запросы потребителей и порождения новых потребностей их пользователей. Процесс технологической конвергенции представляет объединение большого количества функциональных возможностей различных гаджетов на одном цифровом устройстве. Например, телефон давно перестал быть только средством связи, приобретя функции фотоаппарата, компьютера, игровой платформы, видеоплеера и т.д. По мнению специалистов, увеличение количества выполняемых одним носителем функций является одной из характеристик цифровизации.

Следующей особенностью цифровизации является появление такого феномена, как «смешанная реальность», где размыты границы между реальным и виртуальным миром, «физические и цифровые объекты сосуществуют и взаимодействуют в режиме реального времени». Происходит взаимопроникновение физического, социального и виртуального пространства, взаимовлияние друг на друга которых в свою очередь, приводит к формированию нового ощущения пространства и времени, новых способов саморегуляции и взаимодействия [8].

Следующей весьма важной характеристикой цифровой культуры является специфическое комбинирование бинарных явлений. Энди Лавендер заявляет, что в рамках развития цифрового пространства могут конструктивно сочетаться разнонаправленные явления. Например, «авторство — чтение — серфинг», «связь — изолированность», «конвергенция — дивергенция», «глобализация — локализация», «вариативность — стабильность», «множественность — единичность», «нетворкинг — индивидуальное авторство», «социальный нетворкинг — солипсизм» и ряд других [6]. Следует отметить, что эти бинарные явления, наряду с одновременным сосуществованием друг с другом, могут взаимодействовать с другими явлениями, создавая новые конфигурации. Эти возможности позволяют характеризовать сети Интернета как гибкую систему взаимодействия.

Самовыражение, самопрезентация, самореализация личности в цифровом пространстве в большей степени предполагают презентацию творческого потенциала. Исследования психологов показали, что ограничение возможностей самореализации для субъекта деятельности могут вызывать ощущение неполноценности, некой ущербности или даже отсутствие смысла существования.

Личность современного человека характеризуется социальной нестабильностью, перманентной трансгрессией, постоянной трансформацией, что приводит к утрате им целостности и апперцептивных возможностей, к так называемому «кризису идентичности». Наряду с этим умение человека изменяться, приспосабливаться к новым условиям жизни, проявляющиеся в открытости, стремлению к завершенности личностных свойств расширяет границы творческой самореализации.

Цифровизация привнесла в повседневную жизнь современного человека новое пространство для его самореализации — виртуальную реальность, которая предоставляет ему уникальные возможности для реализации творческого потенциала.

В некоторых случаях цифровые технологии дают уникальные возможности для проявления субъектом деятельности своей индивидуальности: неограниченные коммуникативные ресурсы, анонимность, возможность поэкспериментировать с проигрыванием различных социальных ролей и т.д. При этом возможности, предоставляемые цифровыми технологиями, не могут полностью заменить самореализацию человека в реальном мире, а выступают лишь как вспомогательные инструменты. Исключение составляют люди, имеющие сформированные интернет-аддикции. В конструктивных случаях сочетание виртуальной и реальной жизни взаимодополняют друг друга, наполняют дополнительными информационными и эмоциональными составляющими.

Цифровые технологии предоставляют пользователям возможности для самореализации по ряду направлений: в творческой деятельности различного рода (в искусстве, образовании, науке и т.д.); в исследовании собственной личности посредством использования «виртуального двойника»; создание собственного контента и продвижение его в виртуальном пространстве; самореализация и самопрезентация посредством интернет-общения.

Общение посредством цифровых технологий наряду с визуальными и аудиальными контентами предоставляет возможности текстового обмена в письменной форме. Текстовое интернет-общение предполагает использование всех основных его составляющих — это передача информации, обмен эмоциями и чувствами, налаживание контакта и взаимодействие. В профессиональном, образовательном текстовом общении большую популярность приобрел гипертекст, поскольку он позволяет удовлетворить многомерность человеческого мышления.

«Гипертекст является своеобразным фундаментом, на котором базируется интернет-дискурс, который делает его единым пространством, как с точки зрения лингвистики, так и с точки зрения технологий» [1, с. 4]. Гипертекст при помощи ссылок позволяет объединить разнообразную как по содержанию (известия, форумы, личные сообщения), так и по форме (письменный текст, видео- и аудиоматериал) информацию.

От привычного линейного текста гипертекст отличается нелинейным положением независимых компонентов, обладающих определенным смыслом и структурной завершенностью. Использование гипертекста в сетях интернет-пространства обусловлено интерактивностью интернет-пользователей. М. Кастельс полагает, что любой гипертекст имеет персонализированный характер, поскольку появляется в результате действия отдельного интернет-пользователя [5].

Персонализированный гипертекст, по мнению М. Дьюзе, можно назвать термином «бриколаж». Бриколаж — это некое образование, которое предполагает смешение, заимствование, реконструкцию, написание ремиксов, использование заимствованных символов, идей, знаков для создания относительно нового продукта [3, с. 72]. Подчеркивая специфические возможности цифровой культуры, М. Дьюзе утверждает, что бриколаж можно рассматривать как основной ее компонент.

Нелинейная организация информационного пространства породила специфическую культуру усвоения информации, которую в конце XX века Элвин Тоффлер назвал «клиповой культурой». Российский философ Федор Гиренок связал понятие «клиповая культура» с областью человеческого мышления и сознания, Фрумкин К.Г. в своих исследованиях озадачился перспективами развития взаимосвязи нового вида мышления и линейного текста. Таким образом, возникло понятие «клиповое мышление», которое характеризуется фрагментарностью информации, языковым минимализмом, разнородностью информации, с опорой не на апперцепцию, а на воображение, с быстрым переключением между восприятием отдельных фрагментов [9].

Клиповое освоение информации свойственно не только когнитивным процессам. Оно касается усвоения всего культурного наследия. Культурные ценности в этом случае познаются фрагментарно, без проникновения в смысловые структуры, без

понимания смысловых и исторических связей между феноменами искусства и общечеловеческой культуры.

Продолжая тему возможностей самореализации с помощью Интернета, следует отметить, что одним из способов проявления себя в интернет-пространстве является блогосфера, которая дает возможность каждому желающему побывать в роли писателя, специалиста в разных областях знания, комментатора, артиста, публициста и т.д. Всеобщая открытость, публичность, возможность быстрого выхода в эфир, размещение онлайн-трансляций позволяют, скрывая собственные недостатки продемонстрировать себя в выгодном свете. Таким образом, эти возможности предполагают вовлечение в коммуникативные процессы не реальных людей, а их искусственно сконструированные образы, что мешает увидеть и осознать реальную картину мира, создает условия для формирования личности не способной жить в объективной реальности.

Интернет-пространство позволяет экспериментировать с выбранным для себя образом, что помогает творческой самореализации людям, имеющим сложности в социальной адаптации. Принято подобные способы самореализации в виртуальном пространстве рассматривать в двух направлениях: как возможность компенсировать проблемы с самореализацией в реальном социуме и как опытно-экспериментальный вариант по типу «что будет, если».

Творчество по определению предполагает создание уникального, в той или иной степени полезного продукта (в нашем случае четко сформированного контента). В этом смысле цифровое творчество ничем не отличается от других видов творчества.

Как отмечают Д. Палфри и У. Гассер, стремление к творчеству в социальных сетях обусловлено желанием иметь материальное вознаграждение, приобрести популярность, а также возможность самореализации. Исследователи утверждают, что для подростков именно мотив самореализации является основным фактором самовыражения в цифровой среде [7, с. 152].

Говоря о возможности самореализации с помощью цифровых технологий, следует остановиться на таких важных областях культуры и искусства, как музыкальная культура и музыкальное искусство. Цифровизация музыкальной культуры проявляется в нескольких аспектах. Технологический аспект связан с кодированием музыки в виде двоичного кода с применением различной вычислительной и компьютерной техники. С помощью различных технологий, цифровых программ происходит создание и запись музыкальных произведений, их исполнение на цифровых устройствах, а также распространение, презентация и собственно существование музыки в медийном пространстве. В музыкальной практике цифровые технологии представлены в большинстве случаев в работе с различными музыкальными компьютерными программами, звукоусиливающей аппаратурой. Настройка звука с помощью цифровых устройств позволяет осуществлять управление качественными параметрами с высокой эффективностью.

Современные цифровые технологии дают возможность использовать виртуальные музыкальные программы для написания музыки, аранжировки уже существующих произведений, их редактирования и перезаписи, что способствует увеличению композиторских возможностей, раскрытию творческого потенциала большего количества увлеченных музыкой людей.

Таким образом, можно сказать, что появление новых технологий написания музыкальных композиций, новых инструментально-исполнительских возможностей дают свободу музыкантам для реализации своего творческого потенциала. Использование различных способов звукорежиссуры, моделирования звука, MIDI-редакторов создают дополнительный ресурс управления различными музыкальными направлениями и стилями, позволяют экспериментировать в сфере образов и звуковых представлений, создавать картину новых композиционных решений.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить, что цифровая культура плотно вошла в объективную реальность, кардинально ее изменив. Любые глобальные изменения имеют как положительные тенденции, так и негативные. Появление

цифровых технологий в образовательной, профессиональной, досуговой, художественной и др. видах деятельности оказывает серьезное влияние на прием и обработку информации, социализацию личности, формирует систему ценностей и отношение к миру, определяет самооценку, дает безграничные возможности для самореализации и творчества. Поскольку формирование личностных образований современного человека, его культурной идентичности уже практически невозможно без влияния цифровых технологий, то для сохранения культурного кода нашей цивилизации необходимо создание культурного моста между прошлым и будущим, что требует дальнейших исследований.

Список литературы:

1. *Ахренова Н. А.* Интернет-дискурс как гипертекст // Вестник Московского государственного областного университета. 2016. № 3. С. 4.

2. *Галкин Д. В.* Digital Culture: методологические вопросы исследования культурной динамики // Международный журнал исследований культуры. 2012. № 3 (8). С. 11–16.

3. *Дьюз М.* Участие, восстановление, бриколаж: рассмотрение основных компонентов цифровой культуры // Информационное общество. 2016. № 22. С. 63–75.

4. *Елькина Е. Е.* Цифровая культура как область междисциплинарных исследований: методологические подходы и тенденции развития // International Journal of Open Information Technologies. 2018. Том 6. № 12. С. 67–78.

5. *Кастельс М.* Галактика Интернет: размышления об Интернете, бизнесе и обществе. Екатеринбург: У-Фактория, 2014. 328 с.

6. *Лавендер А.* Цифровая культура // Картографирование промежуточности и в форме. Amsterdam University Press, 2020. С. 125–134.

7. *Палфри Дж., Гассер У.* Дети цифровой эры. М.: Эксмо, 2011. 368 с.

8. *Рубцова О. В.* Цифровые технологии как новое средство опосредования // Культурно-историческая психология. 2019. Т. 15. № 3. С. 117–124.

9. *Фрумкин К. Г.* Клиповое мышление и судьба линейного текста. URL: https://www.to pos.ru/article/7371.

References:

1. *Akhrenova N. A.* Internet discourse as hypertext // Bulletin of the Moscow State Regional University. 2016. No. 3. P. 4.

2. *Galkin D. V.* Digital Culture: methodological issues of cultural dynamics research // International Journal of Cultural Studies. 2012. No. 3 (8). Pp. 11–16.

3. *Dews M.* Participation, restoration, bricolage: consideration of the main components of digital culture // The Information Society. 2016. No. 22. Pp. 63–75.

4. *Yelkina E. E.* Digital culture as a field of interdisciplinary research: methodological approaches and development trends // International Journal of Open Information Technologies. 2018. Volume 6. No. 12. Pp. 67–78.

5. *Castels M.* Galaxy Internet: Reflections on the Internet, business and society. Yekaterinburg: U-Factoriya, 2014. 328 p.

6. *Lavender A.* Digital culture // Mapping of intermediateness and in form. Amsterdam University Press, 2020. Pp. 125–134.

7. *Palfrey J., Gasser W.* Children of the digital era. M.: Eksmo, 2011. 368 p.

8. *Rubtsova O. V.* Digital technologies as a new means of mediation // Cultural and historical psychology. 2019. Vol. 15. No. 3. Pp. 117–124.

9. *Frumkin K. G.* Clip thinking and the fate of linear text. URL: https://www.to pos.ru/article/7371.

УДК 377.016:373.2
ББК 74.479

Рубилкина Раиса Алексеевна,
аспирант кафедры теории, истории педагогики
и образовательной практики,
Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир,
raiska.rubilkina@yandex.ru

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ КАРЬЕРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.01 «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Аннотация. Автором рассматривается актуальность проблемы педагогической науки и образовательной практики — формирование карьерной компетенции в процессе профессионального образования студентов специальности «Дошкольное образование». В статье показаны роль и место карьерной компетенции в профессиональном развитии будущего педагога ДОУ, а также выделена структура карьерной компетенции в процессе профессионального становления личности.

Ключевые слова: компетентность, карьера, карьерная компетенция, профессиональное образование, профессиональная подготовка.

Rubilkina Raisa Alekseevna

PROFESSIONAL EDUCATION IN THE CONTEXT OF THE FORMATION OF CAREER COMPETENCE OF STUDENTS OF SPECIALTY 44.02.01 «PRESCHOOL EDUCATION»

Annotation. The author discusses the relevance of the problem of pedagogical science and educational practice — the formation of career competence in the process of professional education of students of the specialty «Preschool education». The article shows the role and place of career competence in the professional development of a future preschool teacher, and also highlights the structure of career competence in the process of professional development of a person.

Keywords: competence, career, career competence, vocational education, vocational training.

В современный период особую актуальность приобретает проблема формирования карьерной компетенции у обучающихся среднего профессионального образования (далее — СПО) по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование». В процессе профессионального обучения планирование карьеры является основой профессиональной мобильности, которая позволяет повысить конкурентоспособность на рынке труда, а также реализовать свой профессиональный потенциал.

В период обучения в колледже происходит формирование карьерной компетенции будущих специалистов в области дошкольного образования. Это, в свою очередь, отражается в специфике разработки планов и постановки карьерных целей, определяющих успешность профессионального развития личности. Сформированность карьерной компетенции является результатом профессиональной подготовки специалиста в системе среднего профессионального образования.

Анализ психолого-педагогических исследований, посвященных изучению проблемы формирования карьерной компетенции, показал, что концепция модерни-

зации российского образования на сегодняшний день диктует новые усовершенствованные задачи по подготовке будущих специалистов в области дошкольной педагогики. Формирование успешной деятельности педагога, т.е. карьерной компетенции, характеризуется целостной системой смысловых ориентаций, знаний, умений и навыков, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности, что обеспечивает всестороннее развитие личности, адаптацию в быстро изменяющихся условиях современного мира [1].

Принято считать, что карьерная компетенция выражается в приобретенных профессиональных навыках, знаниях, настойчивости, опыта. Специалисты, изучающие тему карьерного роста и продвижения, выделяют две группы критериев успешной карьеры: объективный и субъективный. К первому критерию относится рост по карьерной лестнице, а ко второму — оценка своих профессиональных достижений.

На успешность карьерного продвижения влияет большое количество факторов, прежде всего психологические: личные интересы, способности, мотивация, карьерный потенциал. С позиции К.А. Марковой, карьерный потенциал определяется как системное свойство быть субъектом профессиональной деятельности, общения и самопознания профессиональной карьеры [4, с. 127]. Особенности изучения формирования карьерной компетенции в рамках профессионального образования основаны на взглядах О.В. Митиной и Л.М. Шаповаловой. Карьера представляет собой процесс и результат реализации потенциала личности педагога в социально-профессиональном пространстве [5].

Карьерную компетенцию можно определить, как совокупность физических и духовных качеств педагога, определяющих и благоприятствующих развитию профессиональной деятельности в образовательной организации.

Формирование карьерной компетенции включает в себя четыре составляющие:

— психофизическая характеристика индивида (склонности и способности, здоровье, работоспособность);

— личностная характеристика индивида (потребности, интересы, мотивы, личностные качества);

— профессиональная характеристика (образование, специальность, квалификация, объем и качество знаний, умений и навыков, профессиональная характеристика);

— жизненная и карьерная ориентация (социальные и профессиональные ценности, уровень притязаний) [3, с. 256].

Основными компонентами характеристики карьерной компетенции, влияющей на карьерное продвижение, являются личностные качества и профессиональные умения и навыки. Для них характерны такие качества, как: эмоциональная стабильность, неконфликтность, большая мотивация к карьере, отсутствие страха перед ответственностью, уверенность в своих действиях и силах, эффективность.

Первое направление формирования карьерной компетенции в процессе профессионального образования ориентировано на использование и укрепление психофизических свойств личности будущих педагогов.

Следующее направление формирования карьерной компетенции у обучающихся СПО задействует социально-демографические характеристики. Здесь реализуется карьерный рост, направленный на повышение социального статуса педагогов, внедряется система стимулирования, при которой уровень оплаты труда напрямую зависит от вклада педагога в достижение целей организации.

Третье направление нацелено на повышение уровня квалификации будущих педагогов. В рамках данного направления развитие карьерной компетенции включает дополнительное профессиональное образование, стажировки, курсы повышения квалификации.

Четвертое направление ориентировано на развитие индивидуальных качеств личности, выявление индивидуальных мотивов к педагогической деятельности [2, с. 2752].

Становление профессиональной карьеры педагога на современном этапе начинается с формирования осознанных представлений молодого поколения о своих карьерных целях и трудовом будущем. Педагогическая карьера — это индивидуально осознанная позиция человека, подкрепленная его профессиональными знаниями и умениями, а также трудовым поведением, направленным на профессиональный рост и развитие в области образовательной деятельности.

На сегодняшний день у большинства выпускников педагогического колледжа отсутствует осознание, что в сфере образования можно построить карьеру. Они не желают идти работать по профессии. Практика показывает, что у молодежи отсутствуют карьерная компетентность и карьерный потенциал, которые могли бы способствовать успешной самореализации в профессиональной педагогической деятельности: обладание лидерскими и организационными качествами, умение адаптироваться в новых условиях и в коллективе, быть мобильным, ответственным, конкурентоспособным на рынке труда. Обладание высоким уровнем компетентности позволяет осознавать свои карьерные цели и адекватно оценивать возможности, выбирать карьерную стратегию и выстраивать оптимальную траекторию карьеры.

Предпринятое нами изучение уровня сформированности карьерной компетенции у студентов позволило сделать ряд существенных выводов. В исследовании участвовали 110 студентов ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева», обучающихся на 3 и 4 курсах по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование». С целью выявления мнения студентов о профессиональном и карьерном развитии и отношении к ним использовался комплекс методов: анкетирование, анализ эссе на тему «Моя карьера», наблюдение в ходе проведения образовательных занятий. Основными факторами успешной педагогической карьеры студенты считают личностные качества и качество полученного образования. Такие ответы свидетельствуют об определенном уровне готовности к профессиональной деятельности, позитивном и адекватном отношении к будущей карьере. Таким образом, можно констатировать, что карьерный потенциал у студентов проявляется на начальном уровне.

В ГБПОУ РА «Адыгейском педагогическом колледже им. Х. Андрухаева» традиционно проходит региональный чемпионат по профессиональному мастерству «Профессионалы», компетенция «Дошкольное воспитание»; профессиональные конкурсы; конференции; курсы повышения квалификации. Цель данных мероприятий — формирование карьерной компетенции в процессе профессионального образования студенческой молодежи, повышения роли профессиональной подготовки в социально-экономическом и культурном развитии нашего региона.

Чемпионат «Профессионалы» в первую очередь направлен на то, чтобы помочь молодежи самореализоваться в выбранной профессии и принести пользу экономике своей страны. Другой важнейший этап соревнования — это существующие профессиональные стандарты, то есть наличие определенных компетенций, определенного набора знаний, умений, навыков, которыми должен руководствоваться будущий воспитатель детского сада. Участие в чемпионате помогает развить профессиональные навыки и дает большой опыт, что является важным пунктом в становлении карьерной компетенции. Планирование карьеры — непрерывный процесс, но наибольшую эффективность он имеет, если осуществляется одновременно с получением профессионального образования и профессиональным самоопределением.

Таким образом, формирование карьерной компетенции предполагает ярко выраженную резервную способность и возможность на планирование и построение успешной карьеры. Взяв на себя ответственность за свое профессиональное будущее, студент способен самостоятельно оценивать свою компетентность и выстраивать дальний путь карьерного самообразования и самовоспитания.

Список литературы:

1. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018–2025 годы. URL: https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/ (дата обращения: 01.11.2023).
2. *Балуева Т. В.* Молодые специалисты на рынке труда: попытка анализа перспектив // В мире научных открытий. 2015. № 5.8 (65). С. 2752–2773.
3. *Зимняя И. А.* Ключевые компетенции — новая парадигма образования // Высшее образование сегодня. 2013. № 5. С. 256–264.
4. *Маркова А. К.* Психология профессионализма. М.: Знание, 1996. 308 с.
5. *Митина Л. М.* Личностное и профессиональное развитие человека в новых социально-экономических условиях // Вопросы психологии. 1997. № 4. С. 28–39.

References:

1. The State Program of the Russian Federation «Development of Education» for 2018–2025. URL: https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/ (date of the application: 01.11.2023).
2. *Balueva T. V.* Young professionals in the labor market. An attempt to analyze prospects // In the world of scientific discoveries. 2015. No. 5.8 (65). Pp. 2752–2773.
3. *Zimnaya I. A.* Key competencies — a new paradigm of education // Higher education today. 2013. No. 5. Pp. 256–264.
4. *Markova A. K.* Psychology of professionalism. M.: Znanie, 1996. 308 p.
5. *Mitina L. M.* Personal and professional development of a person in new socio-economic conditions / L. M. Mitina // Questions of psychology. 1997. No. 4. Pp. 28–39.

УДК 373.3/5.016:51
ББК 74.262.21

Рымаренко Михаил Михайлович,
учитель математики и информатики,
МБОУ «Лицей № 34», г. Майкоп

ПРОБЛЕМЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЕЖДУ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛОЙ И ПЯТЫМИ КЛАССАМИ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. В статье анализируются собственный опыт автора и опыт работы учителей начальной школы и учителей математики пятых классов по преемственности математического образования, актуальность которого очень значима при широком внедрении ФГОС. Выявляются проблемы этого процесса и раскрываются некоторые пути их разрешения.

Ключевые слова: преемственность, математическое образование, начальная школа, пятый класс, проблемы.

Rymarenko Mikhail Mikhailovich

PROBLEMS OF CONTINUITY OF MATHEMATICAL EDUCATION BETWEEN PRIMARY SCHOOL AND FIFTH GRADES OF PRIMARY SCHOOL

Annotation. The article analyzes the author's own experience and the experience of primary school teachers and fifth grade mathematics teachers on the continuity of mathematical education, the relevance of which is very significant with the widespread implementation

of the Federal State Educational Standard. The problems of this process are identified and some ways of their resolution are revealed.

Keywords: continuity, mathematical education, elementary school, fifth grade, problems.

Переход из начальной в среднее звено школы является одной из наиболее педагогически сложных школьных проблем и связан с адаптацией обучающегося в пятом классе, а, следовательно, с обеспечением преемственности основных образовательных программ начального общего, среднего (полного) общего, профессионального образования. Проблема преемственности в обучении математике приобрела особое значение в связи с широким внедрением ФГОС. Выпускник начальной школы должен владеть определенным набором математических знаний и умений, иметь соответствующую логическую подготовку и определенный уровень математической грамотности, позволяющий ему успешно изучать математику и смежные предметы на основной ступени обучения.

Под преемственностью в обучении будем понимать установление необходимой связи и правильного соотношения между частями учебного предмета на разных ступенях его изучения, то есть в последовательности, систематичности расположения материала, в опоре на изученное, и на достигнутый учащимися уровень развития, в перспективности изучения материала, в согласованности ступеней и этапов учебно-воспитательной работы.

Необходимость и важность преемственности между начальным звеном обучения и основным связаны с трудностями, с которыми сталкиваются пятиклассники, а именно: изменяется социальная обстановка и роль обучающегося, режим дня; увеличивается учебная нагрузка и количество учителей, имеющих различные требования, методы и формы работы, стили общения; кабинетная система и др. Все это сказывается на успешности усвоения обучающимися курса математики в пятом классе.

Следует отметить и изменение отношения родителей к обучению детей в основной школе. Контроль с их стороны ослабевает, что приводит к невыполнению домашнего задания или частичному его выполнению.

Переход из четвертого класса в пятый требует, с одной стороны, обеспечения общего и специального математического развития младших школьников, а с другой стороны — учитель в пятом классе должен использовать, по мере возможности и необходимости, методы и формы работы, привычные для детей, но уже на новом уровне.

Выделяют три группы проблем преемственности в преподавании математики между начальной школой и пятым классом:

1) организационно-психологические;

2) развитие общеучебных умений и навыков, элементов развития;

3) сформированность специальных математических знаний, умений и навыков.

К организационно-психологическим проблемам относятся:

— неоправданно медленный темп урока и увеличение заданий на дом, отсутствие материалов для индивидуальной работы с сильными и слабыми учениками;

— из-за недостаточно организованного и четкого начала и окончания урока, выделения дополнительного (сверх отведенных 40–45 минут) времени на выполнение письменных проверочных работ, школьники не приучаются быстро включаться в работу, эффективно и быстро выполнять задания;

— у обучающихся не сформированы представления об отличном устном ответе у доски на уроке математики, часто в начальной школе дети получали отметки за любое самое малое действие, краткие или односложные ответы.

Вторая группа проблем связана:

— с недостаточно сформированной техникой чтения и пониманием текста у учащихся, маленьким лексическим запасом;

— с недостаточным развитием скорости письма, нечетким почерком у многих детей;

— с неустойчивостью внимания, слабым развитием оперативной памяти, неумением отделять существенное от несущественного.

Третья группа проблем проявляется:

— в недостаточной сформированности умения выполнять устные вычисления (все арифметические действия в пределах 100 учащиеся должны выполнять устно);

— в ошибках при письменном делении и умножении многозначных чисел;

— в слабом знании правил порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без них;

— в недостаточно сформированных умениях решать текстовые задачи, сложные уравнения;

— в недостаточно развитых графических умениях и геометрических представлениях.

Рассмотрим возможные пути разрешения этих проблем.

Первые уроки математики в пятом классе показывают, что дети за лето забыли многое из того, чему их научили раньше, вычислительные навыки слабо развиты, многие ученики забыли таблицу умножения и т.д., что вызывает потребность в увеличении времени на повторение изученного в начальных классах. Одной из причин слабого развития вычислительных навыков и забывания таблицы умножения является то, что обучение в начальной школе во многом построено с опорой на механическую память. Потому очень важно при изучении новой темы, чтобы у ребенка возникла необходимость обращаться к тому, что ранее пройдено. Это осознается им как очень нужное и, следовательно, не подлежащее забыванию.

На наш взгляд, следует обратиться к прошлому опыту, когда учителя будущих пятых классов знакомились с программой обучения в начальной школе, со своими будущими классами и их учителями, на уроках учителей четвертых классов наблюдали за особенностями их работы, детей. В свою очередь, учителям начальных классов полезно было бы понаблюдать за работой учителей основной школы, проводить математические праздники, конкурсы, отдельные уроки, родительские собрания совместно с учителем пятого класса.

Использование различного рода наглядных опорных схем, таблиц, памяток является одним из эффективных методов обучения математике, так как позволяет обучающемуся правильно организовать вычислительную работу, систематизировать знания, развивать память, внимание, приобретать умения самостоятельно их применять.

Учителю пятых классов следует уменьшить долю фронтальных бесед, уменьшить паузы в работе, а для этого использовать активные методы обучения, ИКТ, раздаточный дидактический материал.

Школьников следует приучать не терять время на уроке: быстро включаться в выполнение заданий, вовремя заканчивать текущие и проверочные работы. Для этого необходимы четкие требования, инструкции, образцы выполнения со стороны учителя. Важное место занимает контроль выполнения заданий на уроке и дома. Развитие самоконтроля занимает немалое место в процессе обучения. При этом пятиклассникам необходимо понимать смысл математических терминов, читать вслух и анализировать условия задач, давать развернутые, полные ответы, учителю предлагать задания по материалам дополнительной литературы, тренировать школьников в верном чтении математических выражений, использовании названий натуральных чисел и дробей в косвенных падежах и т.д.

Твердое знание правил в курсе математики и умение их применять позволит в дальнейшем облегчить обучение школьников геометрии, основанной на применении многочисленных законов и правил.

Особое внимание требует подготовка учителя к устному счету, чтобы обучающиеся регулярно повторяли все этапы алгоритма выполнения умножения и деления, включать в устную работу задания на табличное умножение и деление, сложение и вычитание, предлагать цепочные вычисления.

Развитию продуктивной мыслительной деятельности помогает систематическое решение на уроках нестандартных задач, задач на логику и сообразительность.

Очень важно в начальной школе и в пятом классе, чтобы ребенок ощущал каждый день продвижение вперед. Еще Ш.А. Амонашвили указывал на пагубность низких темпов обучения: «Традиционная педагогика учит: не надо спешить. От простого к сложному, постепенно. Но медленный темп не соответствует психологии детского возраста. Ребенок изначально подвижен. Медленный темп обучения приводит к замедлению умственного развития детей» [1, с. 1–2].

На наш взгляд, требует другого подхода обучение в начальных классах решению уравнений, т.к. школьники не всегда видят какое именно правило необходимо применить в конкретном случае. Иногда возникает необходимость переучивать детей. Наиболее сложными являются уравнения, в которых один из компонентов — выражение, содержащее неизвестное число x, например: $(x + 7) - 12 = 14$. Также вызывают трудности при решении уравнений на основе знаний конкретного смысла умножения и деления. Следует отметить, что у пятиклассников также возникают трудности с буквенными выражениями, что объясняется слабым развитием абстрактного мышления. Это требует опору в преподавании на конкретные примеры, согласующиеся с жизненным опытом ребенка, наглядные образы и т.д.

Курс математики, направленный на развитие ребенка, должен основываться на формировании приемов умственной деятельности в начальных классах и активное их использование в 5 и последующих классах.

Число проблем преемственности между преподаванием математики в начальных классах и в пятом классе на приведенных выше не заканчивается. Их понимание и применение способов разрешения учителями в своей работе будет способствовать росту уровня удовлетворенности детьми школьной жизнью и успешной адаптации в пятых классах.

В заключении следует отметить, что только осуществление всех направлений преемственности в едином образовательном процессе, в тесном взаимодействии начальной и основной школы можно добиться эффективной работы по преемственности.

Список литературы:

1. *Амонашвили Ш. А.* О профессии учителя // Начальная школа. 2011. № 6. С. 1–2.

References:

1. *Amonashvili S. A.* About the profession of a teacher // Elementary school. 2011. No. 6. Pp. 1–2.

УДК 373.2:159.944.4
ББК 74.04п

Сидловская Ольга Павловна,
старший преподаватель,
Петрозаводский государственный университет, г. Петрозаводск,
sop2502@gmail.com

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПСИХОЛОГА С ПЕДАГОГАМИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация. В статье описывается опыт работы психолога с педагогами по профилактике эмоционального выгорания. Работа была спланирована в три этапа. Первый этап — мотивационный, целями которого являлись актуализация и значимость работы по профилактике эмоционального выгорания в педагогической деятельности. Второй этап — основной, реализация программы по профилактике эмоционального выгорания. Третий этап — заключительный, подведение итогов.

Ключевые слова: профилактика, эмоциональный интеллект, эмоциональное выгорание, педагог дошкольного образования.

Sidlovskaya Olga Pavlovna

FEATURES OF THE PSYCHOLOGIST'S WORK WITH TEACHERS ON THE PREVENTION OF EMOTIONAL BURNOUT IN PRESCHOOL

Annotation. The article describes the experience of a psychologist working with teachers on the prevention of emotional burnout. The work was planned in three stages. The first stage is motivational, the purpose of which was the actualization and significance of work on the prevention of emotional burnout in pedagogical activity. The second stage is the main one, the implementation of the program for the prevention of emotional burnout.

Keywords: prevention, emotional intelligence, emotional burnout, teachers of preschool education.

Эмоциональный интеллект в своем развитии проходит стадии от восприятия эмоций, через стадии понимания эмоций и использования эмоций к управлению эмоциями. Когда человек выгорает, происходит развертывание в обратном порядке. Выгоревший человек способен только воспринимать эмоции и ничего не может со своим эмоциональным миром делать.

Люди помогающих профессий находятся в «группе риска» по эмоциональному выгоранию и профессиональной деформации, и педагоги относятся к этой категории профессий. Именно поэтому очень важно психологу в образовательном учреждении проводить профилактическую работу эмоционального выгорания педагогов. Основами профилактической работы являются развитие эмоционального интеллекта самих педагогов и организация работы педагогов по развитию эмоционального интеллекта воспитанников детского сада.

Содержанием первого этапа является развитие собственного эмоционального словаря каждого педагога. При реализации этого этапа выяснилось, что у педагогов в большинстве скудный, эмоциональный, активный (и даже пассивный) словарь. Педагогам сложно описывать свой эмоциональный мир, чаще всего используется описание, а не называние эмоций. На этом этапе использовали ведение дневника эмоций на работе. Ведение дневника актуализировало и обогатило эмоциональный мир, а обсуждение в кругу, где педагоги делились опытом ведения дневника и своими эмоциями, дополняло осознание своего эмоционального мира.

Второй этап был направлен на принятие отрицательных эмоций и осознание ресурса положительных эмоций. Педагоги с помощью психолога учились не отвергать, не осуждать, не отрицать, не избегать их, а осознать, что негативные эмоции важная часть нашей жизни и нашего развития. Отрицательные эмоции помогают нам выжить, реагировать, когда они адекватны — они полезны. Надо только научиться выражать отрицательные эмоции, не вступая в конфликт с собой и другими. Научиться выражать отрицательные эмоции — это и было задачей и результатом данного этапа.

Третий этап разрабатывался с целью использования уже богатого, развитого эмоционального мира в творчестве, в саморазвитии, пробуждение в себе креативности, активизация работы мозга с помощью собственных эмоций. Это трудный и интересный путь. На этом этапе разбирали такие эмоциональные понятия, как: уверенность, оптимизм, контроль импульсивности, социальная чуткость, самомотивация, самосознание, самоизоляция, управление отношениями (способность к сотрудничеству, умение поддерживать, развивать, укреплять контакты).

После прохождения трех этапов педагоги отметили меньшую усталость от работы, снижение проявления таких эмоций, как раздражение и злость, отметили чаще появляющуюся улыбку на лице и увеличение по длительности хорошего настроения на работе «просто так». Педагоги также отметили большее желание идти на работу и с легкостью и удовлетворением стали уходить с работы, появилось ощущение баланса.

После таких результатов приступили к созданию программы по развитию эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста. Педагоги проявляли инициативность в разработке программы, было много креативности, много выдумок и предложений. Первый и основной навык эмоционального интеллекта — понимание своих эмоций. Чтобы помочь ребенку научиться понимать самого себя, важно проговаривать вслух те эмоции, которые он испытывает. Ведь когда малыш радуется, злится или боится, он еще не знает, что каждое его состояние имеет определенное название. Раз за разом сознавая их, малыш понимает, что чувства бывают разные и он имеет право на каждое из них. Дать право на эмоции — очень важно для ребенка раннего и дошкольного возраста. Чувства можно сравнивать со сказочными героями, животными, явлениями природы, лепить и рисовать их — все, что может рассказать об эмоции, полезно для развития первой ступени эмоционального интеллекта — понимания самого себя. Побуждайте ребенка анализировать свое состояние.

Когда у ребенка развивается речь и появляется возможность вести диалог, можно начинать проговаривать эмоции через альтернативные вопросы: «Тебе весело или грустно?», «Интересно или скучно?».

Ради, казалось бы, простого ответа «Да» или «Нет», малыш проделывает большую работу, прислушиваясь к себе, распознавая эмоции и анализируя способ их выражения. Именно этот процесс и отвечает за развитие эмоционального интеллекта ребенка.

Разобравшись с противоположными эмоциями, можно будет переходить к близким вариантам, уточняя у ребенка, обижается он или злится, испытывает радость или восторг, грусть или разочарование.

И, наконец, познакомившись с различными эмоциональными оттенками, научившись распознавать и проживать их, ребенок сам сможет ответить на вопрос «Что ты чувствуешь?».

Средствами реализации программы развития эмоционального интеллекта стали игры-драматизации, театрализованная деятельность, создание масок и кукол, рассказывание и придумывание сказок, разговор в рефлексивном кругу, беседы на нравственные темы, чтение художественной литературы и т.п.

Завершением программы была разработка рекомендаций для родителей по развитию эмоционального интеллекта в семье, в домашних условиях и создание буклета на данную тему.

Проводя детей по данной программе, реализуя эту программу с детьми, педагоги продолжали развивать свой собственный эмоциональный интеллект, что продолжало осуществлять профилактику эмоционального выгорания педагогов. Последним этапом программы профилактики эмоционального выгорания педагогов был этап обучения методам расслабления и умению решать конфликты, развитию умения договариваться. Открытием для многих педагогов на этом этапе стало осознание неумения расслабляться и осознание неумения договариваться без манипуляций. Через проигрывание различных ситуаций, через решение кейсов деловой коммуникации педагоги смогли научиться, освоить все этапы процесса договоренности, а освоение упражнений на расслабление позволило педагогам научиться расслабляться после напряженных жизненных ситуаций.

Таким образом, программа по профилактике эмоционального выгорания педагогов и развитию эмоционального интеллекта была реализована на протяжении учебного года и это дало, по оценке педагогов, положительный результат. На протяжении всего учебного года уменьшились конфликты в коллективе, снизилась заболеваемость, увеличилось число творческих проектов, больше проявлялось инициативы в педагогической деятельности.

Человек чувствует себя счастливым только когда понимает и распознает все свои чувства, умеет ими управлять и проживать их. Не бывает эмоций плохих или хороших — каждая из них важна для адекватной оценки происходящего, эффективной коммуникации, мотивации, высокого качества жизни. Эмоциональная

зрелость позволяет «дышать полной грудью». И если форма выражения чувств взрослого или их интенсивность является проблемой, с этим нужно работать. Это одинаково важно для гармоничного развития эмоциональной сферы как ребенка, так и взрослого, педагога или родителя.

Список литературы:

1. *Бойко В. В.* Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других. М.: Филинъ, 1996. 472 с.
2. *Водопьянова Н. Е.* Синдром «психического выгорания» в коммуникативных профессиях // Психология здоровья / под ред. Г. С. Никифорова. СПб., 2000.
3. *Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С.* Синдром выгорания. Диагностика и профилактика: практ. пособие. М.: Юрайт, 2023. 299 с.

References:

1. *Boyko V. V.* The energy of emotions in communication: a look at yourself and others. M.: Filin, 1996. 472 p.
2. *Vodopyanova N. E.* Syndrome “psychical in urgorania” in the communikatemph professoryah // Psychology zdorovya / ed. G. S. Nikiforova. SPb., 2000.
3. *Vodopyanova N. E., Starchenkova E. S.* Surgorania syndrome. Diagnosis and Prevention: practical tools. M.: Yurayt, 2023. 299 p.

УДК 371.14
ББК 74.484.4

Столбовенко Екатерина Анатольевна,
учитель начальных классов,
estolbovenko@mail.ru

Николаева Анна Юрьевна,
учитель начальных классов,
МБОУ «СШ № 17», г. Майкоп,
annaniko86@yandex.ru

ПРОБЛЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. В статье рассмотрены актуальные проблемы профессиональной деятельности педагога в современных условиях.
Ключевые слова: проблемы профессиональной деятельности, педагог, повышение профессиональной квалификации.

Stolbovenko Ekaterina Anatolyevna,
Nikolaeva Anna Yurievna

THE PROBLEM OF TEACHER TRAINING AND WAYS TO IMPROVE THE QUALITY OF TRAINING IN MODERN CONDITIONS

Annotation. The article deals with the actual problems of professional activity of a teacher in modern conditions.
Keywords: problems of professional activity, teacher, professional development.

XXI век — век развития цифровых технологий, требующий от современного педагога ряд навыков, помогающих преуспеть в дальнейшей педагогической деятельности. Молодым людям необходимы навыки, которые можно передавать между профессиями, например: решение проблем, коммуникативные навыки, цифровая грамотность, командная работа, навыки презентации, критического мышления и т.д. Одним из важных умений современного человека является способность адаптации к новой, постоянно меняющейся среде и умение функционирования в ней.

В настоящее время в связи с ростом интенсивной модернизации в российском обществе происходят кардинальные изменения в системе образования. Выдвигаются новые цели и задачи, согласно которым необходимо осуществлять подготовку педагогических кадров нового типа, способных жить и работать в современных реалиях образования.

В связи с недостаточной профессиональной подготовкой педагогов, многие не способны своевременно учитывать происходящие социальные изменения, и координировать педагогическую деятельность и внедрять современные технологии обучения. В образовательном процессе по повышению квалификации педагогов, все еще преобладает передача обучаемым максимального объема знаний. Необходимо учить будущих учителей быстро ориентироваться в изменяющемся образовательном пространстве, оперативно и самостоятельно принимать решения по организации и внедрению инновационных процессов.

Основные проблемы современного педагога:

1. Система подготовки педагогических кадров. Быстрое развитие науки и практики вынуждает современного педагога находиться в ситуации непрерывного образования и самообразования, а профессиональные компетенции и личностные особенности так и остаются не полностью сформированными.

2. Отсутствие доверительных отношений между участниками педагогического процесса. Важная проблема, с которой столкнулся современный педагог — потеря авторитета учителя, как источника информации. Сейчас он выступает в качестве организатора активной познавательной деятельности обучающихся.

3. Занятость педагога работой с документами. Здесь проблема состоит в том, что учитель не может уделять больше времени своим ученикам и заниматься личностным, профессиональным обучением и совершенствованием из-за большого количества «бумажной работы».

4. Влияние Интернета на психические процессы обучающихся. У обучающихся стала слабее рефлексивная составляющая мышления, а значит и его рациональность. Большинству современных детей стало трудно воспринимать информацию на слух. В 1980 году американский ученый Э. Тоффлер описал феномен «клипового мышления» как явления, которое характеризует эпоху информационного общества. Подросткам с «клиповым мышлением» сложно понимать язык традиционного образования с его авторской речью и длинными знаковыми структурами.

5. Низкая учебная мотивация. Формирование учебной мотивации обучающихся — одна из главных проблем современной педагогики. Основные причины низкой учебной деятельности — несформированность умений и навыков, недостаточная способность к логичному рассуждению и обобщению, низкий уровень воображения и восприятия.

6. Эмоциональное выгорание педагогических работников. Одна из самых серьезных проблем в современной школе — эмоциональное выгорание педагогов. Негативное влияние связано с повышенной загруженностью педагогической работы; психоэмоциональными перегрузками и стрессами. Как следствие у учителей появляется эмоциональное выгорание.

Таким образом, вышеперечисленные проблемы в современной педагогике ясно показывают, что система обучения молодых педагогов должна меняться. Важна не-

обходимость разработки организационно-технологического обеспечения и духовно-нравственного здоровья педагога.

При этом необходимо ориентировать обучение на:

— подготовку самоопределения будущих педагогов к самоорганизации в педагогической деятельности;

— формирование и развитие умений проектирования педагогической деятельности;

— формирование потребности и умений в использовании научно-обоснованных критериев в анализе педагогической деятельности;

— формирование рефлексивных умений как базового компонента самоорганизации.

Преодоление трудностей невозможно без инициативности и творчества, без самоотдачи и любви к своей профессии, без уважения к своим ученикам. В идеале школьный учитель представляет собой личность образованную, высоконравственную, культурную, интеллигентную. Своим поведением и поступками в школе и вне школы, на работе и дома, в общественной и личной жизни.

Чтобы учитель соответствовал перечисленным требованиям, необходимо внедрить в систему его профессиональной подготовки непрерывное самообразование. Одним из характерных признаков самообразования, в отличие от организованного обучения, является его индивидуальность: каждый учитель сам определяет его содержание — какие знания и в каком объеме ему нужны.

Кроме программы самообразования, имеются еще другие формы и способы повышения профессиональной квалификации учителя. Основная — методические объединения учителей, на которых педагоги учатся друг у друга коллективно решать возникшие проблемы.

Учитель нуждается в серьезной поддержке и защите еще и со стороны государства. Должна проявляться эта забота и в материальном плане (повышение заработной платы, улучшение жизненных, бытовых условий), и в духовном (свободное время для самообразования и совершенствования профессиональной квалификации, культурного отдыха). Только при создании соответствующих условий учитель сможет работать творчески, обучать и воспитывать полноценных граждан своей страны, способных к труду.

Мы хотим отметить, что работа по улучшению обучения педагогов должна носить систематический характер для того, чтобы учителя владели различными компетенциями, помогающими работать в современных реалиях.

Создание системы педагогических условий для стимулирования деятельности педагогов в современных условиях становится важнейшей задачей, которую необходимо решать педагогам вуза, институтам повышения квалификации, методическим службам.

«Твои дети — это на самом деле вовсе не твои дети. Они сыновья и дочери жизни, стремящейся длиться. Они приходят в мир через твое посредство, но не благодаря тебе. И хотя они пока что с тобой, они не принадлежат тебе.

Ты можешь дать им свою любовь, но не свои мысли, потому что у них есть собственные мысли.

С тобой вместе живут их тела, но не их души, потому что их души обитают в доме завтрашнего дня, куда ты не можешь за ними последовать даже в своих мечтах.

Ты можешь стремиться быть похожим на них, но не пытайся добиться, чтобы они были похожи на тебя, потому что жизнь не идет назад и жить во «вчера» невозможно.

Ты — лук, из которого твои дети посланы вперед, в будущее.

Так изогнись в руке Лучника для радости».

Калиль Джибран

Список литературы:

1. *Титова Е. А.* Проблема современного учителя. Подольск, 2016. URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/12/15/statya-problema-sovremennogo-uchitelya.

2. *Севумян Г. М.* Педагогические компетенции современного учителя. URL: https://урок.рф/library/doklad_pedagogicheskie_kompetentcii_sovremennogo_uch_122822.html.

3. *Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С.* Синдром выгорания: диагностика и профилактика. СПб.: Питер, 2008. 358 с.

4. *Бойко В. В.* Синдром эмоционального «выгорания» в профессиональном общении. СПб.: Питер, 2003. 474 с.

5. *Горбунов В. С.* Задачи непрерывного педагогического образования на рубеже эпох // Система непрерывного образования: школа — педучилище — вуз — ИПК: материалы межвуз. науч.-практ. конф. Уфа: Изд-во БГПУ, 2000. С. 3–4.

6. *Шафикова Г. Р.* Путь к учителю будущего // Образование: традиции и инновации. 2019. № 2 (26). С. 4–8.

7. *Бенин В. Л.* Самообразование в процессе повышения квалификации педагога // Система непрерывного образования: школа — педучилище — вуз — ИПК: материалы межвузовской науч.-практ. конф. Уфа: Изд-во БГПУ, 2000. С. 245–252.

8. *Закирьянов К. З.* Проблемы подготовки современного школьного учителя // Вестник Башкирского университета. 2020. Т. 25. № 3. С. 590–597. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-podgotovki-sovremennogo-shkolnogo-uchitelya.

9. *Рубинштейн М. М.* Совершенствование профессиональной подготовки учителя начальных классов в условиях модернизации высшего педагогического образования. URL: https://kpfu.ru/staff_files/F555518578/Sov_pod_uch.pdf.

References:

1. *Titova E. A.* The problem of the modern teacher. Podolsk, 2016. URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/12/15/statya-problema-sovremennogo-uchitelya.

2. *Sevumyan G. M.* Pedagogical competencies of a modern teacher. URL : https://урок.рф/library/doklad_pedagogicheskie_kompetentcii_sovremennogo_uch_122822.html.

3. *Vodopyanova N. E., Starchenkova E. S.* Burnout syndrome: diagnosis and prevention. St. Petersburg: Peter, 2008. 358 p.

4. *Boyko V. V.* The syndrome of emotional “burnout” in professional communication. SPb.: Peter, 2003. 474 p.

5. *Gorbunov V. S.* Tasks of continuous pedagogical education at the turn of epochs // System of continuous education: school — pedagogical school — university — IPK: materials of the interuniversity scientific and practical conference. Ufa: BSPU, 2000. Pp. 3–4.

6. *Shafikova G. R.* Path to the teacher of the future // Education: traditions and innovations. 2019. No. 2 (26). Pp. 4–8.

7. *Benin V. L.* Self-education in the process of professional development of a teacher // The system of continuing education: school — pedagogical school — university — IPK: materials of the interuniversity scientific and practical conference. Ufa: BSPU, 2000. Pp. 245–252.

8. *Zakiryanov K. Z.* Problems of training a modern school teacher // Bulletin of Bashkir University. 2020. Vol. 25. No. 3. Pp. 590–597. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-podgotovki-sovremennogo-shkolnogo-uchitelya.

9. *Rubinstein M. M.* Improving the professional training of primary school teachers in the conditions of modernization of higher pedagogical education. URL: https://kpfu.ru/staff_files/F555518578/Sov_pod_uch.pdf.

УДК 37.014.3
ББК 74.044.3

Татлок Зарима Рамазановна,
учитель физики,
МБОУ «СШ № 24», а. Шенджий,
zarema0001tatlok@gmail.ru

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. Актуальность статьи заключается в использовании исследовательской и проектной деятельности в современном образовании. Цель статьи — рассмотреть понятийный аппарат проблемы исследовательской и проектной деятельности учащихся, провести сравнительный анализ содержания базовых понятий.

Ключевые слова: исследование, проект, исследовательская деятельность учащихся, проектная деятельность учащихся.

Tatlok Zarima Ramazanovna

RESEARCH AND PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS IN MODERN EDUCATION

Annotation. The relevance of the article lies in the use of research and project activities in modern education. The purpose of the article is to consider the conceptual apparatus of the problem of research and project activities of students, to conduct a comparative analysis of the content of basic concepts.

Keywords: research, project, research activity of students, project activity of students.

Актуальность использования исследовательской и проектной деятельности в современном образовании определяется их многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью многогранного интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением учащимися системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит поэтапное, многостороннее развитие личности.

В психологической, а также педагогической литературе нередко понятия «исследовательская деятельность» и «проектная деятельность» используются как синонимы, однако между ними имеется существенная разница. Понимание их истинного смысла, а также выяснение сходства и различий представляется принципиально важной задачей, прежде всего с точки зрения образовательной практики.

В связи с этим, цель статьи — необходимость уточнения содержания понятийного аппарата, а именно: понятия «проект» и «исследование», в том числе в контексте их преломления в образовательном пространстве.

Проект (от лат. буквально — «брошенный вперед») — это прототип, прообраз предполагаемого или возможного объекта, состояния, в некоторых случаях — план, замысел; проектирование — процесс создания проекта.

В педагогической науке понятие «проектирование» в последнее время приобрело значительную актуальность и новое содержание в связи с разработкой проблемы проектирования образовательных систем. В этой области акцентируется преобразующая функция проектирования по отношению к наличному уровню знания. Н.Г. Алексеев выделяет следующие важные признаки понятия «проект»: отнесение к будущему, близкому или далекому; как такового этого будущего еще

нет, но оно желательно либо нежелательно; это будущее просматривается в идеальном плане. На основе этих трех признаков проектирование как особый идеальный и чистый тип деятельности Н.Г. Алексеев определяет как процесс промысливания того, чего еще нет, но должно (не должно) быть.

Толковый словарь русского языка определяет понятие «исследование» как научный труд.

Исследование понимается как процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека. Обращаясь к сравнению понятий «исследование» и «проектирование», следует отметить, что оба они имеют отношение к мыслительной деятельности: проектирование — к ее началу; исследование — к ее осуществлению. Проектирование связано с реализацией замысла; исследование — с поиском и пониманием найденной информации. С точки зрения образовательной практики важно, что проектирование и исследование тесно связаны с прогнозированием, поэтому могут служить эффективным инструментом развития интеллекта и креативности ребенка в обучении.

А.И. Савенков отмечает, что при построении прогнозов в процессе проектирования, будущее раскладывается на три составляющих: детерминированную (полностью предсказуемую), вероятностную (предсказуемую с большой долей вероятности) и случайную (не поддающуюся прогнозированию). И если проектирование разворачивается и развивается в основном в рамках первой — предсказуемой, то исследование — в рамках третьей, случайной, принципиально не поддающейся никакому прогнозированию составляющей. Вторая же составляющая — вероятностная — в силу своего промежуточного положения может присутствовать и при проектировании, и в так называемых «проблемных исследованиях». По мнению А.И. Савенкова, принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создание какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, — процесс поиска неизвестного, поиска новых знаний. Подобной точки зрения придерживается и А.С. Обухов: «Если при проектировании промысливается несуществующее, то в исследовании важно увидеть, внять, проанализировать существующее. Главная цель исследования — установление истины, наблюдение за объектом, по возможности без вмешательства в его внутреннюю жизнь».

В отличие от исследования проект и, следовательно, проектирование всегда ориентированы на практику. В процессе реализации проекта человек, в нашем случае — это ученик, обучающийся в школе, не просто ищет нечто новое, но решает реальную, вставшую перед ним проблему. И хотя разработка проекта — процесс творческий, теоретически проект можно выполнить, пользуясь готовыми схемами действий, последовательно выполняя серию четко определенных шагов.

Е.С. Полат считает, что важно не отождествлять содержание понятий «проект как результат деятельности» (определенное ее оформление) и «проект как метод познавательной деятельности». Работа над проектом отличается от метода проектов, т.е. способа организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. «Метод проектов — это способ познавательной деятельности, инструмент познания». Под методом проектов в образовательной практике понимается система обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно и последовательно усложняющихся практических заданий-проектов.

Сущность исследовательского метода обучения определяется А.И. Савенковым как «путь к знанию через собственный творческий, исследовательский поиск. Его основные составляющие — выявление проблем, выработка и постановка гипотез, наблюдения, опыты, эксперименты, а также сделанные на их основе суждения и умозаключения».

Можно говорить о том, подчеркивал М.М. Рубинштейн, что учащиеся субъективно переживают нечто похожее на работу исследователя, «научаются вопрошать окружающую жизнь и наблюдать ее».

Как считает А.И. Савенков, исследовательский метод обучения следует рассматривать как один из основных путей познания, наиболее полно соответствующий природе ребенка и современным задачам обучения. Исследовательскую деятельность автор рассматривает как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Исследовательская деятельность может выступать одним из направлений работы в рамках проекта. Говоря о методе проектов как об «определенным образом организованной поисковой, исследовательской деятельности учащихся».

В процессе проектной деятельности зачастую приходится прибегать к исследованиям. В качестве одного из основных требований к использованию метода проектов в школе Е.С. Полат называет наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи), требующей знания, исследовательского поиска для ее решения, использования исследовательских методов. Говоря о типологии проектов, автор отмечает, что исследовательская деятельность может быть доминирующей в проекте, и выделяет такой тип проекта, как «исследовательский проект».

В методическом плане важно учитывать, что проектная деятельность предполагает составление четкого плана действий, формулирование и осознание изучаемой проблемы, выработку реальных гипотез и их проверку в соответствии с четким планом. Этот процесс должен быть достаточно детально технологически проработан.

Для одаренного ученика решение задачи не является завершением работы: это начало будущей, новой работы. И если проектирование изначально задает предел, глубину решения проблемы, то исследование строится принципиально иначе, допуская бесконечное движение вглубь проблемы.

Таким образом, проектирование и исследование — изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Существенные различия обнаруживаются и при определении понятий «исследовательская деятельность учащихся» и «проектная деятельность учащихся».

В Концепции развития исследовательской деятельности учащихся под исследовательской деятельностью учащихся понимается деятельность, связанная с поиском ответа на творческую, исследовательскую задачу с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: нормированную, исходя из принятых в науке традиций, постановку проблемы; изучение теории, посвященной данной проблематике; подбор методик исследования и практическое овладение ими; сбор материала, его анализ и обобщение, собственные выводы.

Н.В. Матяш, определяя проектную деятельность как интегративный вид деятельности, синтезирующий в себе элементы игровой, познавательной, ценностно-ориентационной, преобразовательной, учебной, коммуникативной и творческой деятельности, особо подчеркивает, что проектная деятельность школьников тесно связана с проблемой творчества и является творческой по своей сути.

Таким образом, можно подвести итог и сделать вывод, что несмотря на существующие различия в подходах к определению содержания понятий «исследование» и «проектирование», совершенно очевидны высокие развивающие возможности исследовательской и проектной деятельности в работе с учащимися, связанные со стимулированием их интереса, развитием познавательных навыков и мышления. Данные процессы формируют умения учеников самостоятельно конструировать знания, ориентироваться в современном информационном пространстве, находить то количество информации, которое будет достаточно для проведения исследования. Оценивая личностно развивающий потенциал исследования и проектирования, следует подчеркнуть, что и проектная деятельность, и исследовательская деятельность учащихся достаточно актуальны для инновационной образовательной практики.

УДК 372.891
ББК 74.262

Теучеж Фатима Даутовна,
кандидат географических наук, доцент

Читао Людмила Рахимовна,
кандидат педагогических наук, доцент

Джумаев Кемал Бегенджович,
студент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Аннотация. Материалы статьи посвящены анализу организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся с помощью информационно-коммуникативных технологий на уроках географии, раскрыты основные направления применения информационно-коммуникативных технологий.

Ключевые слова: образовательный процесс, информационно-коммуникативные технологии, самостоятельная деятельность, познавательная активность, познавательный интерес, информационная культура, компьютерная грамотность.

Teuchej Fatima Dautovna,
Chitao Lyudmila Rakhimovna,
Dzhumaev Kemal Begenjovich

ORGANIZATION OF INDEPENDENT COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS WITH THE HELP OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN GEOGRAPHY LESSONS

Annotation. The materials of this article are devoted to the analysis of the organization of independent cognitive activity of students using information and communication technologies in geography lessons, the main directions of application of information and communication technologies are disclosed.

Keywords: educational process, information and communication technologies, independent activity, cognitive activity, cognitive interest, information culture, computer literacy.

Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) становятся неотделимой долей нового мира, актуальны они и в образовании. Появление информационно-коммуникативных технологий выявило новые направления в организации образовательного процесса, так они гораздо расширили возможности обучающихся и учителей. У обучающихся неизменно падает интерес к текстовым носителям и все сильнее погружаются в мир визуальных возможностей, в связи с чем возникает необходимость искать новые методы для формирования самостоятельной познавательной деятельности обучающихся.

В современном мире очень сложно и даже не совсем разумно обходить стороной возможности информационно-коммуникативных технологий, важно правильно раз-

работать способы их внедрения в образовательный процесс при изучении географии с целью повышения познавательного интереса к изучаемой дисциплине. Первостепенная значимая цель в организации процесса обучения для учителя, это формирование и развитие познавательного интереса, направленные на развитие творческой активности обучающихся, поскольку познавательное начало есть в каждом человеке.

Под информационно-коммуникативными технологиями (ИКТ) подразумевают весь перечень того, что показывает безграничный потенциал для коммуникации, а именно: компьютер, Интернет, теле-видео-мультимедиа и аудиовизуальное оборудование. Применение информационно-коммуникативных технологий позволяют достичь одну из основных целей модернизации современного общего образования, это улучшение качества образования, которое достигается благодаря прибавлению к информационно-коммуникативным технологиям приоритетных [3].

Обстоятельство того, что современному учащемуся предстоит расти, жить, самореализовываться в мире больших технологических возможностей, накладывает на учителя обязательство по формированию у обучающихся навыков к саморазвитию. По причине необходимости переосмысления моделей в образовании, например, переход от варианта модели «Делай как я» (педагогика авторитета) или «Делай со мной» (педагогика сотрудничества). К варианту «Делай лучше меня» (развивающее обучение) [1].

Привлечение учащихся к информационной культуре помимо получения навыков компьютерной грамотности, позволяет развить этическую интеллектуальную, эстетическую интуицию и образное мышление.

Современный учитель легко применяет новейшие информационные методы в деле. Педагог владеет различными, от стандартных, классических до современных методов и технологий в организации образовательного процесса, легко и доступно излагает сведения и материал, что позволяет быстро «навести мосты» с обучающимися. Информационные технологии и ресурсы санкционируют процесс организации обучения на более высокий результат, позволяют достичь высоких результатов в собственном карьерном росте и повышении профессионального уровня учителя и способам изложения и подачи знаний и формировании умений.

Использование ИКТ способствует:

— повышению результативности процесса учебы и воспитания;
— углублению межпредметных связей;
— росту стимулирования обучения;
— усилению познавательной сферы учащихся;
— стремлению обучающихся и учителей совершенствоваться;
— контролю результатов обучения и воспитания;
— планированию и систематизации работы. [1].

В изданиях по педагогике и методике обучения выделены различные направления внедрения и использования информационных технологий в обучении, в системе общего образования распространены:

— компьютер, как средство контроля знаний;
— лабораторный практикум с применением компьютерного моделирования;
— мультимедиа-технологии, как иллюстративное средство при пояснении новой темы;
— персональный планшет, как возможность самостоятельной работы [2].

Использование в образовательном процессе средств мультимедиа создает ряд совершенно новых дидактических возможностей. Например, системы интерактивной анимации или графики, которые в процессе анализа изображений позволяют самостоятельно управлять процессом, то есть корректировать содержание, цвет, размеры, формы или добавлять любые другие данные, для достижения максимальной достоверности процесса или наглядности. [2].

Таким образом, совокупность информационно-коммуникативных и инновационных методов в педагогике, способна увеличить показатели качества и результативности образовательных программ, повысить приспосабливаемость системы об-

разования к степеням и особенностям роста обучающихся, что Закон Российской Федерации «Об образовании» провозглашает в качестве одного из основных принципов государственной политики в области образования [4].

Список литературы:

1. *Коршунова И. Ю.* Использование современных педагогических технологий в образовательном процессе // Социальная сеть работников образования. 2014. URL: https://nsportal.ru/nachalnayashkola/obshchepedagogicheskietekhnologii/2015/01/31/ispolzovaniekompyuternykh (дата обращения: 29.10.2023).

2. *Купцов А. Ю.* Применение ИКТ в школе // Социальная сеть работников образования. 2019. URL: https://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoeobobshchenie/library/2019/02/28/statya (дата обращения: 29.10.2023).

3. *Фадеева М. Ю.* Информационно-коммуникационные технологии в школьном курсе географии как средства повышения интереса к предмету. URL: http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/9864/2/Fadeeva.pdf (дата обращения: 29.10.2023).

4. Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция): Федер. закон // СПС КонсультантПлюс. М., 2022.

References:

1. *Korshunova I. Yu.* The use of modern pedagogical technologies in the educational process // Social network of education workers. 2014. URL: tps://nsportal.ru/nachalnayashkola/obshchepedagogicheskietekhnologii/2015/01/31/ispolzovaniekompyuternykh (date of the application: 29.10.2023).

2. *Kuptsov A. Yu.* The use of ICT in school // Social network of education workers. 2019. URL: https://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoeobobshchenie/library/2019/02/28/statya (date of the application: 29.10.2023).

3. *Fadeeva M. Yu.* Information and communication technologies in the school geography course as a means of increasing interest in the subject. URL: http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/9864/2/Fadeeva.pdf (date of the application: 29.10.2023).

4. On Education in the Russian Federation" dated 29.12.2012 No. 273-Federal Law (latest edition): Federal Law // SPS ConsultantPlus. M., 2022.

УДК 371
ББК 74.04

Турсоатов Адхам Асадович,
преподаватель кафедры русского языка и литературы,
adham.tursaatov.71@gmail.com

Мирзакулов Уктам Алимардонович,
преподаватель кафедры русского языка и литературы,
Денауский институт предпринимательства и педагогики, г. Денау, Узбекистан,
mirzakulovuktam14@gmail.com

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ ПЕДАГОГА В ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В условиях цифровой трансформации общества и образования, когда стремительно меняется информация и технологии, становится актуальным формирование функциональной грамотности у обучающихся. Функциональная грамотность — это способность человека использовать знания и умения для решения практических задач в различных сферах деятельности. Она включает в себя читательскую, математическую, естественно-научную, финансовую и компьютерную грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

Ключевые слова: функциональная грамотность, цифровизация, компетенция, мышление, трансформация.

Tursoatov Adham Asadovich,
Mirzakulov Uktam Alimardonovich

FUNCTIONAL LITERACY OF A TEACHER IN THE TRANSFORMATION OF EDUCATION

Annotation. In the conditions of digital transformation of society and education, when information and technologies are rapidly changing, the formation of functional literacy among students becomes relevant. Functional literacy is a person's ability to use knowledge and skills to solve practical problems in various fields of activity. It includes reading, mathematical, natural science, financial and computer literacy, global competencies and creative thinking.

Keywords: functional literacy, digitalization, competence, thinking, transformation.

Формирование функциональной грамотности обучающихся является главной задачей современного образования. Однако для того, чтобы успешно решать эту задачу, необходимо обеспечить высокий уровень функциональной грамотности педагогов.

В современном мире, который быстро меняется под влиянием цифровизации, все более востребованными становятся не столько знания и навыки, сколько способность их приобретать, трансформировать и эффективно применять в различных сферах жизнедеятельности. Этому требованию отвечает функциональная грамотность, которая определяется как способность человека использовать знания и умения в различных жизненных ситуациях.

Функциональная грамотность педагога является важнейшим фактором успешной трансформации образования. Именно от педагога зависит, насколько эффективно будут сформированы навыки функциональной грамотности у обучающихся [1].

Трансформация образования, вызванная цифровизацией и развитием новых технологий, предъявляет новые требования к педагогам. В современном мире от учителя требуется не только передавать знания, но и развивать у обучающихся навыки функциональной грамотности, позволяющие им успешно адаптироваться к меняющимся условиям жизни и деятельности [2].

Для формирования функциональной грамотности педагогов можно использовать различные методы и подходы. К ним относятся:

Профессиональное развитие педагогов. Оно может осуществляться в рамках курсов повышения квалификации, семинаров, конференций, мастер-классов и т.д.

Создание условий для самостоятельной работы педагогов. Это могут быть ресурсы в открытом доступе, методические пособия, онлайн-курсы и т.д.

Проведение исследований в области функциональной грамотности. Это позволит выявить актуальные проблемы и разработать эффективные методы их решения.

Обучение на основе реальных жизненных ситуаций. Обучающиеся должны иметь возможность применить свои знания и умения в решении реальных проблем, с которыми они могут столкнуться в повседневной жизни.

Использование активных методов обучения, таких как проектная деятельность, групповая работа, дискуссии. Эти методы способствуют развитию критического мышления, креативности и коммуникативных навыков, которые необходимы для функциональной грамотности.

Внедрение цифровых технологий в образовательный процесс. Цифровые технологии могут быть использованы для создания интерактивных учебных материалов, проведения виртуальных экспериментов и т.д. [3].

Функциональная грамотность педагога — это способность использовать знания, умения и навыки для решения задач в различных жизненных ситуациях [4].

Формирование функциональной грамотности педагогов позволит:

Обеспечить высокий уровень функциональной грамотности обучающихся. Создать условия для успешной адаптации обучающихся к быстро меняющемуся миру. Подготовить обучающихся к решению проблем в различных сферах деятельности [5].

Формирование функциональной грамотности педагога должно привести к следующим результатам:

Способность использовать знания и умения в различных жизненных ситуациях. Критическое мышление, креативность и коммуникативные навыки. Готовность к саморазвитию и самообразованию.

Функциональная грамотность педагога — это способность использовать знания, умения и навыки для решения задач в различных жизненных ситуациях. Она включает в себя следующие компоненты:

Коммуникативная грамотность — способность понимать и создавать тексты, устные и письменные, в различных формах и жанрах, используя различные средства коммуникации.

Информационная грамотность — способность находить, оценивать и использовать информацию из различных источников.

Критическое мышление — способность анализировать информацию, выделять главное, делать выводы и принимать решения.

Решение проблем — способность формулировать и решать проблемы, возникающие в различных сферах жизни.

Глобальные компетенции — способность понимать глобальные проблемы и принимать участие в их решении.

Креативное мышление — способность генерировать новые идеи и решения [7].

Только обладая необходимой компетенцией, педагог сможет эффективно формировать функциональную грамотность обучающихся.

Для формирования функциональной грамотности педагогов необходимо:

Создать систему непрерывного профессионального развития педагогов. Обеспечить доступ педагогов к современным ресурсам и технологиям. Проводить исследования в области функциональной грамотности педагогов.

Реализация этих рекомендаций позволит повысить уровень функциональной грамотности педагогов и обеспечить успешное формирование функциональной грамотности обучающихся.

Формирование функциональной грамотности педагога является актуальной задачей современного образования. Только педагог, обладающий функциональной грамотностью, сможет эффективно формировать эти навыки у обучающихся.

Для решения этой задачи необходимо использовать различные методы и подходы, в том числе обучение на основе реальных жизненных ситуаций, использование активных методов обучения и внедрение цифровых технологий.

Она позволяет педагогам эффективно решать задачи обучения и воспитания в условиях меняющегося мира.

Для повышения функциональной грамотности педагогов необходимо обеспечить их доступ к профессиональному развитию, предоставить возможности для самообразования и создать условия для применения новых знаний и умений в практической деятельности.

Список литературы:

1. *Виноградова Н. Ф., Хомякова Е. Э., Рыдзе Н. В.* Функциональная грамотность младшего школьника: кн. для учителя. М.: Просвещение: Вентана-Граф, 2018. 286 с.

2. *Виноградова Н. Ф.* Функциональная грамотность младшего школьника: пути преодоления трудностей при ее формировании // Начальное образование. 2021. № 5. С. 11–16.

3. *Валгина Н. С., Розенталь Д. Э., Фомина М. И.* Современный русский язык: учеб. для вузов М.: Логос, 2001. 480 с.

4. *Введенская Л. А., Павлова Э. Г.* Культура и искусство речи: современная риторика: учеб. для вузов. Ростов н/Д: Феникс, 1999. 573 с.
5. Русский язык и культура речи / под. ред. В. Г. Черняк. М. : Форум, 2008. 368 с.
6. *Сазонов С. В.* Паронимы в русском языке. М.: Флинта, 2011. 104 с.
7. *Ушакова Д. Н.* Толковый словарь русского языка. М.: Сов. энциклопедия, 1935–1940.
8. *Евгеньева А. П.* Словарь паронимов русского языка. М.: Рус. яз., 1984. 304 с.
9. *Мирзакулов У. А., Жабборов С. Б.* Методика чтения художественной литературы // Journal of Universal Science Research. 2023. Т. 1. № 5. С. 1517–1521.
10. *Жабборов С., Турсоатов А.* Воспитание и социальное равитие // Центрально-азиатский журнал образования и инноваций. 2023. Т. 2, № 6. С. 168–171.
11. *Турсоатов А. А.* Текстообразование на практических занятиях // Gospodarka i Innowacje. 2023. № 34. С. 442–445.
12. *Турсоатов А. А.* Узбекская народная педагогика // Miasto Przyszłości. 2023. № 31. С. 290–292.

References:

1. *Vinogradova N. F., Khomyakova E. E., Rydze N. V.* Functional literacy of a junior schoolchild: book. for the teacher. M.: Education: Ventana-Graf, 2018. 286 p.
2. *Vinogradova N. F.* Functional literacy of a junior schoolchild: ways to overcome difficulties in its formation // Primary education. 2021. No. 5. Pp. 11–16.
3. *Valgina N. S., Rosenthal D. E., Fomina M. I.* Modern Russian language: textbook. for universities M.: Logos, 2001. 480 p.
4. *Vvedenskaya L. A., Pavlova E. G.* Culture and the art of speech: modern rhetoric: textbook. for universities. Rostov n/D: Phoenix, 1999. 573 p.
5. Russian language and speech culture / sub. ed. V. G. Chernyak. M.: Forum, 2008. 368 p.
6. *Sazonov S. V.* Paronyms in the Russian language. M.: Flinta, 2011. 104 p.
7. *Ushakova D. N.* Explanatory dictionary of the Russian language. M.: Sov. encyclopedia, 1935–1940.
8. *Evgenieva A. P.* Dictionary of paronyms of the Russian language. M.: Rus. lang., 1984. 304 p.
9. *Mirzakulov U. A., Zhabborov S. B.* Methods of reading fiction // Journal of Universal Science Research. 2023. Vol. 1. No. 5. Pp. 1517–1521.
10. *Zhabborov S., Tursoatov A.* Education and social development // Central Asian Journal of Education and Innovation. 2023. Vol. 2. No. 6. pp. 168–171.
11. *Tursoatov A. A.* Text formation in practical classes // Gospodarka i Innowacje. 2023. No. 34. Pp. 442–445.
12. *Tursoatov A. A.* Uzbek folk pedagogy // Miasto Przyszłości. 2023. No. 31. Pp. 290–292.

УДК 373.3.016:811.161.1
ББК 74.268.19

Хаджиева Айнабат,
магистрант факультета педагогики и психологии, Туркменистан

Пханаева Саида Нурбиевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
phanaeva@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о реализации культуроведческого аспекта в начальном языковом образовании. Описывается модель формирования культуроведческой компетенции школьников в процессе обучения русскому языку в начальной школе средствами фольклора.

Ключевые слова: культуроведческая компетенция, фольклор, начальное языковое образование.

Khadjieva Ainabat,
Phanaeva Saida Nurbievna

FORMATION OF CULTURAL COMPETENCE BY MEANS OF FOLKLORE IN THE LESSONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE IN ELEMENTARY SCHOOL

Annotation. The article deals with the implementation of the cultural aspect in primary language education. The model of formation of cultural competence of schoolchildren in the process of teaching the Russian language in primary school by means of folklore is described.

Keywords: cultural competence, folklore, primary language education.

Знакомство с культуроведческим материалом произведений фольклора способствует пониманию иностранными учащимися особенностей русского менталитета, этической системы ценностей русского народа, помогает проникнуться духом русской культуры и почувствовать красоту и выразительность русского слова. Фольклорные тексты представляют собой важный источник приобщения к живой разговорной речи, служат стимулом для проведения лингвострановедческой работы. Именно культуроведение помогает учащимся овладеть знаниями для адекватного общения, чтения и письма на русском языке.

Культуроведением считается «учебная дисциплина, предметом которой является определенным образом отобранная и организованная совокупность сведений о культуре изучаемого языка, необходимых для общения на этом языке, и включаемая в учебный процесс для решения образовательных и воспитательных задач» [4].

Культуроведческий подход в методике обучения предполагает, с одной стороны, усвоение обучающимися в процессе изучения родного языка жизненного опыта русского народа, его культуры, национальных традиций, религии, с другой стороны,

формирование нравственно-этических ценностей и духовно-эстетическое воздействие на мысли, чувства, поведение, поступки обучаемых. Такой подход предусматривает соединение языка и культуры в процессе формирования коммуникативной и культуроведческой компетенции обучающихся, обогащение их словарного запаса определенной лексикой, словами с культурным компонентом, искусствоведческими терминами, развитие связной речи, создание предпосылок общения в социально-культурной сфере [2].

Реализация культуроведческого подхода «предполагает использование базовых компонентов культурологической направленности, которые в последние годы все чаще встречаются в методике преподавания русского языка. Это, например, такие термины и понятия, как культуроведческий фон урока, культуроведческий текст, искусствоведческий текст и другие». Фольклор как одна из базовых ценностей мировой культуры широко задействован в образовательном пространстве современной школы. Устно-поэтическое творчество используется как универсальный учебный материал для уроков обучения грамоте и развития речи учащихся, а также для уроков русского языка и литературного чтения [1].

Формирование культуроведческой компетенции посредством фольклора позволяет совершенствовать и коммуникативную компетенцию в ситуациях межкультурной коммуникации, что нашло подтверждение в материалах экспериментальной части нашего исследования [3].

В осуществлении культуроведческого подхода в обучении русскому языку выделены два направления. Первое направление — обучение русскому языку в контексте русской культуры, познание, постижение русской культуры, отраженной в языке. Второе — познание культуры русского народа в диалоге культур, осознание самобытности, уникальности русского языка, его богатства на фоне сопоставления с другими культурами и языками [1].

Первое направление конкретизируется «путем включения в содержание предмета «Русский язык»: 1) высказываний ученых, писателей о русском языке, русской культуре, формирующих такую ценностную ориентацию школьника, как отношение к родному языку; 2) экстралингвистического (внеязыкового) материала; 3) текстов с национально-культурным компонентом; 4) стереотипов речевого поведения, включая речевой этикет, сведения о русской культуре, о быте, традициях, обычаях русского народа; о духовных и материальных ценностях русского народа как национально-культурной общности; 5) национально-маркированных единиц языка; 6) концептов духовной культуры русского народа» [1].

Путь «диалога культур» в обучении русскому языку опирается на понятие языковой картины мира. «Сопоставление родного языка с другими заставляет учащихся вникать в самые тонкие оттенки значений родного языка, осознавать его своеобразие, оценивать все его богатство, все его выразительные средства, понимать все его возможности» (Быстрова, 2004, 148).

Следовательно, эти обозначенные пути обусловили специфику содержания культуроведческой компетенции. Кроме того, особое значение приобретает нацеленность процесса изучения языка на работу с культурно-маркированными лексическими единицами.

В качестве основного языкового материала для формирования культуроведческой компетенции нами были выбраны средства фольклора (пословицы, поговорки, загадки, тексты сказок, былин, скороговорки), отобранные в соответствии с принципами доступности и коммуникативной значимости, воспитывающего обучения.

По результатам практической работы в данном направлении можно сделать следующие выводы. Учащиеся демонстрируют заинтересованность в познании русской культуры: им было интересно узнать об убранстве русской избы, они с интересом рассматривали иллюстрации сказок, делились своими впечатлениями, но не все дети понимают значений слов, которые встречаются в русских народных сказках. Учащиеся затрудняются в понимании и объяснении смысла пословиц и поговорок,

запас единиц номинативной системы языка с культуроведческим компонентом значения у них ограничен.

Исходя из этого, были намечены пути совершенствования сформированности культуроведческой компетенции школьников средствами фольклора на уроках русского языка в начальной школе. Для этого необходимо применять специальную методику.

Например, на этапе актуализации знаний в процессе работы с однокоренными словами младшие школьники работали с текстами культуроведческой направленности:

Издавна люди с уважением относились к своему жилищу. Существует много пословиц «Мой дом — моя крепость», «В родном доме и стены помогают», «В гостях хорошо, а дома лучше». Дом называли «родным», «родимым». Сто лет назад такие дома называли избами. Внутреннее убранство русской избы является неотъемлемой частью истории и культуры России. Именно она, старинная избенка, стала основной частью фольклора и даже героиней многих сказок и легенд.

Давайте подберем однокоренные слова к слову изба (избушка, избенка). Разберем эти слова по составу и выделим суффиксы.

Вспомните, в каких сказках упоминается русская изба. Кто помнит, как она выглядит? Помните ли вы ее внутреннее убранство?

Результаты контрольного этапа эксперимента показали положительную динамику уровня сформированности культуроведческой компетенции после применения разработанной нами системы упражнений. У учащихся были сформированы умения правильно понимать и объяснять значение языковой единицы с учетом его культуроведческого компонента.

Также у учащихся повысилось мотивационно-ценностное отношение к культуре и традициям русского народа, его самобытности, к русскому языку как явлению национальной культуры, к познанию национально-культурного компонента языковых средств, расширились знания об устаревших словах, средствах фольклора как источниках культуроведческой информации, о словарях как источниках знаний об особенностях русского языка.

Список литературы:

1. *Быстрова Е. А.* Преподавание русского языка в многонациональной школе // Русский язык в школе. 2007. № 4. С. 3–7.

2. *Воителева Т. М.* Культуроведческий подход к обучению русскому языку как способ формирования ценностных ориентаций школьников // Вестник МГГУ им. М. А. Шолохова. Филологические науки. 2014. № 3. С. 98.

3. *Дейкина А. Д., Еремеева А. П., Ходякова Л. А.* Формирование культуроведческой компетенции учащихся при обучении русскому языку. М.: Прометей: МПГУ, 2005. 136 с.

4. *Маслова В. А.* Лингвокультурология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2004. 208 с.

References:

1. *Bystrova E. A.* Teaching the Russian language in a multinational school // Russian language at school. 2007. No. 4. Pp. 3–7.

2. *Voiteleva T. M.* Cultural approach to teaching the Russian language as a way of forming value orientations of schoolchildren // Bulletin of the M. A. Sholokhov Moscow State University for the Humanities. Philological sciences. 2014. No. 3. P. 98.

3. *Deikina A. D., Eremeeva A. P., Khodyakova L. A.* Formation of cultural competence of students in teaching the Russian language. M.: Prometheus: MPSU, 2005. 136 p.

4. *Maslova V. A.* Linguoculturology: textbook. manual for students. higher. studies. M.: Academy, 2004. 208 p.

УДК 378.1
ББК 74.484.4

Хакунова Фатимет Пшимафовна,
доктор педагогических наук, профессор,
fatima1502@list.ru

Хакунов Нурбий Хасанбиевнич,
доктор педагогических наук, профессор,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
n.hakunov@mail.ru

ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы профессиональной подготовки педагогов в вузах. Анализируются современные требования для качественной реализации педагогической деятельности, которые должны учитываться в процессе формирования профессиональных компетенций будущих педагогов. Определены ключевые направления и стратегии педагогического образования в высшей школе.

Ключевые слова: высшая школа, профессиональная подготовка педагога, педагогическая деятельность, профессиональные компетенции, образовательные стандарты, педагогическое образование.

Khakunova Fatimet Pshimafovna,
Khakunov Nurbiy Khasanbievich

PROBLEMS OF PROFESSIONAL TEACHER TRAINING IN HIGHER EDUCATION

Annotation. The article deals with the problems of professional training of teachers in universities. The modern requirements for the qualitative implementation of pedagogical activity are analyzed, which should be taken into account in the process of forming professional competencies of future teachers. The key directions and strategies of pedagogical education in higher education are determined.

Keywords: higher school, professional teacher training, pedagogical activity, professional competencies, educational standards, pedagogical education.

Педагогическое образование в России за последние десятилетия претерпевает серьезные изменения. Это обусловлено тем, что внедряются новые стандарты, разрабатывается и совершенствуется профессиональный стандарт педагога, непрерывно меняется образовательная среда, внедряются инновационные и цифровые технологии. В эпоху тотальных перемен перед высшей школой встает проблема проектирования современного содержания педагогического образования, отвечающего потребностям современной социокультурной ситуации.

Стандарты последнего поколения позволили значительно изменить содержание педагогического образования, предоставив вузам возможность определять набор дисциплин учебного плана и содержания образовательных программ. В данной ситуации главными методологическими ориентирами должны стать: компетентностный подход, ориентация на профессиональный стандарт и междисциплинарный подход.

Подготовка педагогов в высшей школе должна отличаться фундаментальностью. В процессе такой подготовки студент овладевает необходимыми знаниями и компетенциями, а также средствами профессионального взаимодействия и воздействия на своих подопечных. Важнейшей стороной профессиональной подготов-

ки педагога является развитие умений не только организовывать образовательный процесс, но и проектировать все его этапы.

Исходя из этого, в содержание образовательных программ по педагогическому образованию целесообразно вводить изучение таких дисциплин, как: «Организация проектной деятельности», «Основы планирования педагогической карьеры», «Моделирование индивидуальных образовательных маршрутов».

Вместе с тем, университетское образование должно сочетать вариативность и гибкость, линейные и нелинейные процессы, индивидуальные образовательные траектории, модульное построение образовательных программ, многообразие курсов по выбору.

Важным фактором эффективности организации и реализации профессиональной подготовки педагога является научно-образовательная среда, построенная на принципах открытости, взаимодействия с другими образовательными учреждениями и организациями, социальными партнерами и работодателями. Как показывает опыт, приобщение работодателей, опытных учителей к разработке и реализации образовательных программ, проведению творческих конкурсов, олимпиад, тематических встреч способствует освоению студентами профессиональных навыков будущей педагогической деятельности.

С целью обеспечения соответствия педагога к современным реалиям и социокультурным вызовам, необходимо разработать новые методологические подходы к системе педагогического образования. Необходимо создать условия для включения самого студента в процесс разработки содержания и технологий своего образования. Процесс профессиональной подготовки должен обеспечить максимальное выполнение функций учителя, то есть, процесс вхождения в профессию должен быть ориентирован не на освоение определенных знаний, а на овладение способами эффективного взаимодействия с субъектами образовательного процесса с целью развития и формирования личности.

Система высшего педагогического образования должна быть нацелена на формирование мировоззрения, ориентированного на общечеловеческие ценности и смыслы.

Характерной особенностью системы знаний в профессиональной подготовке педагога, отмечают В.И. Власова и В.Г. Закирова, развивающие идеи В.С. Леднева, заключающиеся в прочном мировоззренческом фундаменте знаний, широте междисциплинарных системно-интегративных знаний о природе, обществе, мышлении. а также высоком уровне общепрофессиональных и специально-профессиональных знаний, обеспечивающих деятельность в проблемных ситуациях и позволяющих повысить творческий потенциал педагогического образования [1].

Особая роль в подготовке учителей в вузе отводится, несомненно, изучению педагогических дисциплин. Педагогика как учебный предмет квалифицируется как адаптированная и ценностно(мировоззренчески)-ориентированная система знаний педагогической науки (В.В. Краевский).

Однако следует отметить, что содержание Педагогики далеко не соответствует современной ситуации, учебный материал по некоторым разделам устарел, нет достаточной информации о современном ребенке. «Парадокс в том, что педагогика, являясь полноправной составляющей наук о человеке, практически не изучает самого человека, а разрабатывает содержание обстоятельств жизни» (В.А. Сластенин). Не зная, с кем ты будешь иметь дело, успешно взаимодействовать с детьми будет невозможно.

Поэтому изучение педагогики и других дисциплин должно способствовать пониманию студентами проблем современного Детства.

За последние десятилетия содержание педагогического образования значительно изменилось и появилась необходимость реализации компетентностной парадигмы образования.

Стандарты третьего поколения стали отличаться не только в содержательном плане, но и в концептуальном. Вузы стали самостоятельно проектировать образова-

тельные программы и даже определять наполнение дисциплин внутри программы. Сущностью образовательной парадигмы стало понимание самоценности личности и образование должно способствовать раскрытию познавательных ресурсов личности, ее образовательного потенциала. Следует учесть, что у современных студентов изменились образовательные потребности и запросы. Имея колоссальные возможности использовать разнообразные источники знания, они могут выстраивать свою индивидуальную траекторию образования. И здесь преподавателю необходимо перестроить свою деятельность от привычной к более персонализированному взаимодействию: консультативное, тьюторское, поддержка и модерация. То есть, нетрадиционное освоение специальности происходит, а междисциплинарное обучение, которое готовит не только к применению полученных знаний, но и к созданию новых знаний за счет коммуникативных навыков и гибкого мышления, а также действовать в соответствии с ними.

Стандарты последнего поколения особую роль в формировании профессиональных компетенций отводят педагогической практике. Мы наблюдаем значительное увеличение объема часов отводимого на разные виды практик. Примечательно, что студенты 1 курса включаются в будущую педагогическую деятельность и в последующем, выполняя определенные функции на разных видах практик, развиваются как будущие профессионалы. Однако актуальными остаются вопросы организации практики, функции, содержание и методы организации. Для совершенствования практической подготовки будущих педагогов необходимо четко определить этапы и содержание этапов практики, усложняя от курса к курсу. Должно быть разнообразие функций, форм, методов организации с учетом видов практик, содержания, интересов и возможностей студентов. Должна быть связь теории с практикой, особенно при изучении педагогики и психологии. Очень важно, чтобы в процессе организации практики реализовывались такие функции: обучающая, воспитывающая, развивающая, мотивационная, диагностическая, адаптационная и др. Практика должна способствовать формированию профессионально-личностных, духовно-нравственных качеств личности; побуждать к профессиональному самообразованию и самовоспитанию; развивать профессиональные компетенции, закладывать основы педагогического мастерства. Поэтому актуальной задачей перед вузами является — разработка современных подходов к организации практико-ориентированной подготовки педагогов.

Одним из требований профессиональной подготовки педагога в высшей школе является формирование исследовательских компетенций. Следовательно, в большинстве программ психолого-педагогического цикла включают исследовательский компонент. Выполняя разные исследовательские задания по психолого-педагогическим дисциплинам, студенты приобретают начальные знания об основах психолого-педагогического исследования. Затем, изучая дисциплину «Методология и методы психолого-педагогических исследований» на 2 курсе, студенты овладевают умениями и навыками организации исследовательской деятельности, формулируют и выбирают тему для курсового исследования, подбирают методики, разрабатывают план и поэтапное содержание предстоящего исследования. Важно, чтобы студенты имели возможность по научным интересам объединяться в научно-исследовательские группы, то есть, студенческие научные коллективы. Как показывает опыт работы, студенческие научные коллективы способствуют включению студентов в кафедральные исследования, их участию в разработке проектов, активизации исследовательской позиции студентов при организации и проведении научных конференций, Дня науки, олимпиад, конкурсов, тематических недель. На наш взгляд, студенческие научные коллективы — это перспективное направление трансформации научно-исследовательской деятельности студентов в высшей школе.

Цифровизация образования порождает новое образовательное пространство, характерной особенностью которого является вовлечение других субъектов; изменение содержания и форм представления его; увеличение объема самостоятельной работы и самоорганизации. Понятно, что в данной ситуации педагогу необходимо

овладеть новыми компетенциями: он должен уметь работать с новой технологической базой, с новыми информационными носителями, в новых пространственно-временных условиях и взаимоотношениях с учеником.

Современный учитель должен уметь не только использовать готовый информационный продукт, но и сам создавать и обеспечивать непрерывную обратную связь с учениками. Он должен уметь оптимизировать учебный процесс, используя цифровые технологии в достижении образовательных результатов.

Таким образом, целью современного педагогического образования должна стать «не просто профессиональная готовность педагога, а его целостная личность, как главного ключевого субъекта в пространстве социокультурного прогресса» [2]. Становление целостности личности педагога можно обеспечить лишь тогда, «... если в процессе своей подготовки он сможет пережить и осмыслить ключевые профессионально-событийные ситуации, то есть вынести из них требуемые смыслы, овладеть триединством видов опыта: опытом профессионально ориентированного смыслообразования, опытом принятия и осознания теоретических оснований своей профессии, опытом придания материалу своего предмета задачно-деятельностной интерактивной формы, т.е. той формы, которой он может быть усвоен учениками» [2].

Список литературы:

1. *Власов В. К., Закиров В. Г.* Обновление содержания педагогического образования в современных условиях // Филология и культура. 2012. № 3 (29). С. 243–247.

2. Педагогическое образование в современной России: стратегические ориентиры развития: монография / науч. ред. Ю. П. Зинченко. Ростов н/Д; Таганрог: Изд-во ЮФУ, 2020. 612 с.

References:

1. *Vlasov V. K., Zakirov V. G.* Updating the content of pedagogical education in modern conditions // Philology and culture. 2012. No. 3 (29). Pp. 243–247.

2. Pedagogical education in modern Russia: strategic development guidelines: monograph / Southern Federal University; scientific editor Yu. P. Zinchenko. Rostov n/D; Taganrog: Southern Federal University Press, 2020. 612 p.

УДК 371
ББК 74.04п

Хамукова Белла Хасамбиевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

Пафифова Нафисет Нурбиевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 12», аул Ходзь

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕОНТОЛОГИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ СИТУАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. В статье представлена современная трактовка предмета педагогической деонтологии. В числе основных требований к педагогу отмечены: ориентация на развитие личности обучающегося, компетентность в широком круге профессиональных вопросов, освоение расширяющегося пространства педагогической деятельности и ролевого «репертуара» педагога; способность и готовность к проектированию и творческому осуществлению педагогического процесса; относительная независимость от внешних факторов; ценностное (субъектное) отношение к обучающемуся.

Ключевые слова: педагогическая деонтология, деонтологическая культура педагога, компоненты деонтологической культуры, современные требования к подготовке педагога.

Khamukova Bella Khasambievna,
Paphifova Nafiset Nurbievna

PEDAGOGICAL DEONTOLOGY IN THE CONTEXT OF THE MODERN SITUATION IN EDUCATION

Annotation. The article presents a modern interpretation of the subject of pedagogical deontology. Among the main requirements for a teacher are: focus on the development of the student's personality; competence in a wide range of issues, mastery of the expanding space of pedagogical activity and role "repertoire"; ability and readiness to design and creatively implement the pedagogical process; relative independence from external factors; value (subjective) attitude towards the student.

Keywords: pedagogical deontology, deontological culture of the teacher, components of deontological culture, modern requirements for teacher training.

Гуманизация системы российского образования предъявляет высокие требования к общей и профессиональной подготовке педагогических кадров. Подготовка современного учителя опирается на ряд основополагающих документов в области образования. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» выдвигает требование «внедрения национальной системы профессионального роста педагогических работников» [1]. Профессиональный стандарт педагога конкретизирует данную задачу в ряде аспектов, подчеркивая необходимость «соблюдения правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики» [2]. Таким образом, большую значимость играет деонтологическая культура специалиста, которая включает в себя профессиональную этику поведения, процесс преобразования и становления личности, развитие ее духовной, эмоциональной, интеллектуальной, физической и других сфер жизни. Именно она определяет введение принципиально новых характеристик профессиональной деятельности педагога в современных условиях развития общества.

Деонтологическая культура педагога — это «социально-педагогическое образование, являющееся результатом нравственно-ориентированной подготовки учителя с учетом требований профессионально-педагогического долга, проявляющееся в поведении и профессиональной деятельности» [4].

Педагог должен обладать комплексом не только определенных деонтологических знаний, умений, навыков, но и системой ценностных качеств, свойств личности, необходимых для успешной педагогической деятельности и проявляющихся в конкретных видах профессионального взаимодействия, в профессиональных поступках и профессиональном поведении.

Понятие деонтологической культуры педагога отображается как диалектическое единство аксиологического, технологического и личностно-творческого компонентов.

Аксиологический компонент образуется совокупностью педагогических ценностей, созданных человечеством и своеобразно включенных в целостный педагогический процесс. Педагог становится мастером своего дела, профессионалом по мере того, как он осваивает и развивает в себе духовное начало и основы нравственности, духовно-нравственную практику, овладевает педагогическим капиталом, признавая педагогические ценности.

Технологический компонент включает в себя способы, приемы педагогической деятельности учителя. Педагогическая деятельность по своей природе технологична, и категория «педагогическая технология» помогает понять суть психолого-педагогической культуры, раскрывает исторически меняющиеся способы, приемы,

объясняет направленность деятельности в зависимости от складывающихся в обществе отношений.

Личностно-творческий компонент деонтологической культуры раскрывает механизм овладения педагогическими ценностями и технологиями и воплощения их как творческий акт. В процессе педагогического творчества личность учителя воплощает свои индивидуальные силы и опосредует процесс присвоения нравственных, эстетических, правовых и других отношений. Иными словами, воздействуя на других, творит себя, определяет свое собственное развитие, реализуя себя в деятельности [4].

С одной стороны, в образовании сегодня происходят позитивные изменения разного плана и уровня: утверждение личностной ориентации образования, расширение содержательной базы образования, вариативность образовательных программ и типов образовательных организаций; деидеологизация, демократизация и гуманизация отношений между субъектами образования; функционирование образовательных организаций в режиме открытого диалога с другими, в т.ч. образовательными, научными и общественными организациями, производственными предприятиями, широкой общественностью; усиление инновационных процессов в образовании, его активное реформирование; модернизация управленческих, экономических и юридических механизмов функционирования образовательных организаций; повышение статуса и престижа профессии педагога в обществе, реформирование системы педагогического образования. Эти позитивные изменения призваны привести образование в соответствие с современными требованиями, помочь нашему образованию занять достойные позиции в мировом образовательном сообществе. С другой стороны, некоторое навязывание утилитарно-рыночного подхода к образованию со стороны органов управления образованием, противоречащее гуманистическим принципам, административный характер реформирования, навязывание знаниецентрического подхода, формализация требований к педагогу затрудняют эти позитивные изменения.

Педагогическое образование также переживает сегодня период серьезных трансформаций, основное назначение которых — обеспечить подготовку педагога новой формации, способного к адекватной оценке образовательных ситуаций, проектированию и творческому осуществлению педагогического процесса.

Отвечая на вопрос о современных требованиях к педагогу, нельзя упускать из виду объективное назначение и содержание образования, его ведущую ориентацию. В системе отношений «педагог — ученик» педагог выступает как посредник между человеком и миром культуры (ориентирующая функция образования, кроме нее, традиционно выделяемая в авторитарной педагогике регулирующая функция), как носитель ценностей и как их актуализатор в диалоге с воспитанником, как создатель ценностной среды и ситуаций ценностного выбора. В связи с этим, объективное содержание и назначение педагогической деятельности и общения можно охарактеризовать как оказание помощи ученику, воспитаннику в приобщении его к миру человеческой культуры, в развитии его личности, в становлении системы ценностных отношений к разным аспектам действительности. Такая трактовка объединяет педагогическую деятельность с другими практическими деятельностями, направленными на оказание человеку той или иной помощи.

Личностная ориентация современного образования предполагает, что в образовательном пространстве необходимо создавать условия для актуализации личностного ресурса, что может сделать только тот, кто имеет реальный опыт актуализации собственных личностных ресурсов, т.е. личностно развитый педагог. Как отмечает А.И. Субетто, «качество человека в образовательном процессе есть отражение качества образования». В современных условиях образование требует «полноценных личностей педагогов, поскольку основное «орудие» труда учителя — его собственная личность, профессиональная зрелость которой позволяет находить оптимальные решения в постоянно меняющейся «производственной ситуации» [5]. Д.А. Белухин приводит результаты эмпирического исследования, подтверждающие, что дети ценят в учителях, прежде всего, их личностные качества [3].

Подытоживая вышеизложенное, отметим, что развитие деонтологической компетентности в условиях современных социокультурных реалий выступает важным социально-личностным ресурсом гуманизации системы образования и профессиональной деятельности педагога. Проблемно-тематическое пространство исследования деонтологической компетентности открыто для изучения и нуждается в дальнейшей разработке теоретических и прикладных аспектов, поиске технологических механизмов развития в условиях многоаспектной педагогической среды и интенсификации процессов в сфере образования.

Список литературы:

1. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 (с изменениями и дополнениями). URL: 71937200/?ysclid=lo6xnvl28p6073368 (дата обращения: 26.10.2023).

2. Профессиональный стандарт. «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)». М., 2013. URL: https://base.garant.ru/70535556/ (дата обращения: 26.10.2023).

3. *Белухин Д. А.* Личностно ориентированная педагогика: учеб. пособие. М.: МПСИ, 2005. 448 с.

4. *Неумоева-Колчеданцева Е. В.* Педагогическая деонтология: современная интерпретация: учеб. пособие. М.: Юрайт, 2020. 167 с. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_43017461_87100350.pdf (дата обращения: 26.10.2023).

5. *Субетто А. И.* Концептуально-теоретические основы решения проблемы качества образования в России // Сибирский пед. журнал. 2008. № 1. С. 75–87.

References:

1. On the national goals and strategic objectives of the development of the Russian Federation for the period until 2024: Decree of the President of the Russian Federation dated 07.05.2018 No. 204 (with amendments and additions). URL: http://71937200/?ysclid=lo6xnvl28p6073368 (date of the application: 26.10.2023).

2. Professional standard. “Teacher (pedagogical activity in preschool, primary general, basic general, secondary general education) (educator, teacher).” Moscow: Ministry of Labor and Social Protection of the Russian Federation, 2013. URL: https://base.garant.ru/70535556/ (date of the application: 26.10.2023).

3. *Belukhin D. A.* Personality-oriented pedagogy: textbook. Benefit. M.: MPSI, 2005. 448 p.

4. *Neumoeva-Kolchedantseva E. V.* Pedagogical deontology: modern interpretation: textbook. allowance. M.: Yurayt, 2020. 167 p. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_43017461_87100350.pdf (date of the application: 26.10.2023).

5. *Subetto A. I.* Conceptual and theoretical foundations for solving the problem of quality of education in Russia // Siberian Pedagogical Journal. 2008. No. 1. Pp. 75–87.

УДК 371.12.011.3-051:159.9
ББК 74.04п

Хамукова Белла Хасамбиевна,
кандидат педагогических наук, доцент

Ляликова Алина Евгеньевна,
студентка 1 курса,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье представлена совокупность профессионально-обусловленных требований к личности педагога; выделены такие качества личности педагога, как эмоциональность, педагогический артистизм, творческий подход в решении педагогических задач, организаторские способности, настойчивость и дисциплинированность, оптимизм и позитивное мышление, коммуникабельность, профессионализм, современность, чувство юмора, любовь к своей профессии; обозначены формы самосовершенствования педагога — профессиональное — самообразование и самовоспитание.

Ключевые слова: личность педагога, профессиональная деятельность, нравственные ценности, духовные ценности, самообразование, самовоспитание.

Khamukova Bella Khasambievna,
Lyalikova Alina Evgenievna

PERSONAL QUALITIES OF A TEACHER AS A FACTOR OF SUCCESSFUL PEDAGOGICAL ACTIVITY

Annotation. The article presents a set of professionally determined requirements for the personality of a teacher; the following qualities of a teacher's personality are highlighted: emotionality, pedagogical artistry, creative approach to solving pedagogical problems, organizational skills, perseverance and discipline, optimism and positive thinking, communication skills, professionalism, modernity, sense of humor, love for one's profession; forms of self-improvement of a teacher are indicated — professional self-education and self-education.

Keywords: teacher's personality, professional activity, moral values, spiritual values, self-education, self-education.

Учитель — одна из самых важных и ценных профессий на Земле. На учителе лежит большой круг ответственности за совершенствование молодого поколения, формирование будущего страны. Многие из нас спустя многие годы не забывают про школу и вспоминают о ней с теплотой и восторгом. Именно здесь нас не только научили читать и писать, но и привили такие качества, как ответственность, трудолюбие, терпение, уважение к старшим, умение критически мыслить, общаться, ценить истинную дружбу. Однако разные учителя оставили разный след в нашей душе. С кем-то из них хочется встретиться и даже обсудить жизненные планы, кого-то можно поздравить с праздником или зайти к нему на чашку чая, а иногда бывает и так, что кто-то просто исчез из памяти и вспоминать о нем не хочется. Поэтому, как говорил К.Д. Ушинский, «в каждом наставнике, а особенно в тех наставниках, которые назначаются для низших училищ и народных школ, важно не только умение преподавать, но также характер, нравственность и убеждения...». Не все смогут стать хорошими учителями, ведь для этого недостаточно хорошо знать свой предмет и быть специалистом в разных областях.

Специфической чертой деятельности является высокая включенность в нее личности педагога. Нигде так не важны личностные качества, как в профессии учителя. Это значит, что личностные особенности педагога выступают как инструмент его профессиональной деятельности. Объектом оценивания выступает не вся совокупность личностных характеристик педагога, а только та часть личностных качеств, которая профессионально значима. Такие качества структурировались в работах Ю.К. Бабанского, В.А. Сластенина, Н.В. Кузьминой и др. Из многочисленных существующих диагностических методик выделили такие качества личности педагога, которые оказывают существенное влияние на его педагогическую деятельность:

1) Эмоциональность. Это интенсивность эмоций, их устойчивость, глубина чувств; адекватность эмоционального состояния педагога на деятельность воспитанников; доброжелательность реакции педагога на возбуждение; уверенность в своих педагогических мыслях и действиях, удовлетворенность от результата своего труда.

2) Педагогический артистизм, который выражается в способности воплощать мысли и переживания в образе, поведении, слове. Изучение деятельности артистичных педагогов показало, что им, как правило, свойственны принятие себя как личности, уверенность в себе и значимость своего дела, высокая степень совпадения личных и профессиональных интересов, желание постоянно совершенствоваться, высокий уровень направленности на деятельность.

3) Творческий подход в решении педагогических задач. Это может быть применение известных средств новыми способами или создание совершенно новых способов поведения в различных ситуациях. Такой подход не только помогает в работе, но и повышает ее результаты, позволяя по-новому взглянуть на привычные ситуации и найти интересное решение.

4) Организаторские способности. Дают возможность педагогу наиболее рационально организовывать индивидуальную и групповую учебную и внеучебную деятельность обучающихся, планировать, направлять и контролировать их действия. Это умение увлекать учащихся играми, занятиями и другими перспективами, объединять в группы во время деятельности с учетом их взаимоотношений и индивидуальных особенностей, быстро принимать оптимальное решение и находить наиболее эффективные средства педагогического воздействия.

5) Настойчивость и дисциплинированность. Под настойчивостью мы понимаем волевое качество личности педагога, заключающееся в умении достигать поставленной цели и доводить принятые решения до конца. А дисциплинированность — это устойчивая черта характера, которая связана с умением точно и последовательно соблюдать правила работы и нормы поведения.

6) Оптимизм и позитивное мышление — видеть позитивные стороны и перспективы, чтобы вдохновлять учеников, поддерживать и дарить им веру в свои возможности и успехи.

7) Коммуникабельность. Именно через коммуникацию педагог может установить эмоциональную связь с учениками (быть открытым к диалогу с учениками, слушать их мнения и потребности), помочь им осознать и понять учебный материал, а также повлиять на их мотивацию и интерес к обучению.

8) Профессионализм — интегрированное качество личности учителя, результат его педагогической деятельности, способность продуктивно, грамотно решать социальные, профессиональные и личностные задачи.

9) Современность. В наше время педагог должен хорошо ориентироваться в различных областях науки и культуры, следить за новыми направлениями (в музыке, в танце и др.), стараться применять их в своей работе.

10) Чувство юмора. В.А. Сухомлинский утверждал: «Отсутствие у учителя чувства юмора воздвигает стену взаимного непонимания: учитель не понимает детей, дети не понимают учителя. Сознание того, что дети тебя не понимают, раздражает, и это раздражение то состояние, из которого учитель часто не находит выхода». Значительную часть конфликтов между учениками и учителями можно предотвра-

тить, если учитель умеет с юмором относиться к причине противостояния, обращать все в шутку.

11) Любовь к своей профессии — качество, без которого не может быть педагога. Слагаемые этого качества — доброта, терпеливость, душевная чуткость, постоянно растущая требовательность к себе, к своей педагогической квалификации [2].

Подводя итог, можно сказать, что и ученикам, и родителям хотелось бы видеть в школе идеальных педагогов. Хорошего современного педагога отличает желание шагать в ногу со временем, открывать новые горизонты и вести за собой детей. Для этого можно использовать 2 формы самосовершенствования:

Во-первых, это профессиональное самообразование. Это познавательная деятельность педагога, связанная с овладением общечеловеческим опытом, профессиональными навыками и умениями, специальными и методологическими знаниями. Через самообразование личность открывает для себя возможности для самоопределения и самосовершенствования, формируя свой идеальный образ, который и направляет ее, помогает развиваться, двигаться к лучшему. Это понятие намного шире, чем простое накопление сведений по той или иной дисциплине [1].

А. Дистервег считал, что педагог способен обучать кого-либо лишь до тех пор, пока работает над собой, над своим образованием и воспитанием. Если же он стоит на месте, не учится, не изучает новое, не ведет постоянное наблюдение за научными открытиями в своей профессиональной области и не использует их, то едва ли он сможет что-то дать своим ученикам.

Во-вторых, это самовоспитание, которое является сознательной активностью педагога, направленной на систематическое устранение у себя отрицательных качеств и развитие положительных.

Безусловно, плюсом педагогу будет то, что он уделяет детям много времени и во внеурочное время, устраивает интересные мероприятия, отмечает вместе с ними праздники (например, дни рождения детей, 23 февраля, 8 марта), ходит в походы, отправляется в путешествия, посещает кино, театры и другие культурные заведения. Детям должно нравиться осваивать тот или иной предмет и добиваться успехов, а здесь все зависит от педагога — насколько он сможет заинтересовать и увлечь. Хорошему учителю удается даже подтолкнуть ребенка к самостоятельному поиску какого-то материала. Если присутствует уважение к учителю, то и есть желание порадовать его, заслужить одобрение, получить высокую оценку, занять призовое место в конкурсе [3].

Таким образом, ни одна профессия не предъявляет к человеку столь высоких требований, как профессия учителя. Ведь этот человек не просто дает знания по своему предмету, но и активно участвует в формировании нравственных и духовных ценностей у детей, что может сыграть большую роль в дальнейшем. Учитель, обладающий неповторимым характером, мастерством и творческим подходом, создает уникальную образовательную среду, в которой каждый ученик может расцвести и развить свой потенциал.

Список литературы:

1. Введение в педагогическую профессию / Н. Ф. Гейжан [и др.]. СПб., 2021. 188 с.
2. *Мандель Б. Р.* Современные и традиционные технологии педагогического мастерства: учеб. пособие для магистрантов. М.; Берлин: Директ-Медиа, 2019. 261 с.
3. *Муллер О. Ю.* Введение в профессиональную деятельность: метод. пособие. Сургут, 2020. 22 с.

References:

1. Introduction to the teaching profession / N. F. Geizhan [et al.]. SPb., 2021. 188 p.
2. *Mandel B. R.* Modern and traditional technologies of pedagogical mastery: a textbook for undergraduates. Moscow; Berlin: Direct-Media, 2019. 261 p.
3. *Muller O. Yu.* Introduction to professional activity: a methodological guide. Surgut, 2020. 22 p.

УДК 373.3.032
ББК 74.200.24

Хапачева Сара Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
sara.xapacheva@mail.ru

Гучетль Екатерина Олеговна,
студентка,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ САМОРЕГУЛЯЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема психолого-педагогических условий формирования саморегуляции младших школьников. В целях развития саморегуляции младших школьников реализована развивающая программа «Учимся регулировать свою жизнь», включающая в себя психологические тренинги, способствующие раскрытию личностных качеств младших школьников; индивидуальное психологическое консультирование, направленное на формирование самоанализа, самоконтроля, рефлексии учащихся.

Ключевые слова: психолого-педагогические условия, формирование, саморегуляция, младший школьник, психологические тренинги, самоанализ, самоконтроль, рефлексия.

Khapacheva Sara Muratovna,
Guchetl Ekaterina Olegovna

PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICAL CONDITIONS OF FORMATION OF SELF-CONTROL OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS

Annotation. In this article the problem of psychology and pedagogical conditions of formation of self-control of younger school students is considered. For development of self-control of younger school students the developing “We Learn to Regulate the Life” program including the psychological trainings promoting disclosure of personal qualities of younger school students is implemented; the individual psychological consultation directed to formation of introspection, self-checking, a reflection of pupils.

Keywords: psychology and pedagogical conditions, formation, self-control, younger school student, psychological trainings, introspection, self-checking, reflection.

В Национальной доктрине образования РФ предполагается, что государственная политика в данной области должна быть направлена на создание необходимых условий, учитывающих интересы и способности личности и обеспечивающих достижение конкурентоспособного уровня на всех ступенях обучения. Становится очевидным, что лишь люди творческие, активные, неординарно мыслящие, способные к самостоятельному поиску решения перспективных задач, составляют основной стратегический ресурс общества. Вот почему на современном этапе в качестве одной из приоритетных выдвигается проблема формирования и развития личностной саморегуляции учащихся.

Психологическая наука, обратившись к исследованию феномена саморегуляции сравнительно недавно, располагает на сегодняшний день сведениями о сущности, природе и роли сознательной активности субъекта в интеллектуальной дея-

тельности (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.); сложности и интегративности ее механизмов (О.А. Конопкин, Б.Ф. Ломов и др.); специфике формирования ее отдельных компонентов у детей младшего школьного возраста (Л.И. Божович, Л.А. Венгер, Д.Б. Эльконин и др.); роли специальной организации учебной деятельности в ее формировании (В.В. Давыдов, А.К. Маркова, А.В. Непомнящий, Д.Б. Эльконин и др.).

Научные данные о решающей роли квалифицированного психолого-педагогического воздействия на процесс развития саморегуляции в целях реализации возрастного потенциала ребенка как субъекта учебной деятельности подтверждают правомерность поиска оптимальных психологических условий становления личностной саморегуляции в процессе обучения детей в начальной школе, так как именно младший школьный возраст является сензитивным для становления нового уровня регуляции деятельности.

В целях развития саморегуляции младших школьников нами была реализована развивающая программа «Учимся регулировать свою жизнь», включающая в себя психологические тренинги, способствующие раскрытию личностных качеств младших школьников; индивидуальное психологическое консультирование, направленное на формирование самоанализа, самоконтроля, рефлексии учащихся.

В качестве базы исследования была избрана МБОУ «СОШ № 7» г. Майкопа. Исследование проводилось в экспериментальном 3 классе «А» (26 детей: 10 мальчиков и 16 девочек) и контрольном 3 классе «Б» (28 детей: 14 мальчиков и 14 девочек).

В качестве основных принципов применения системы развивающих учебных ситуаций можно представить следующие:

1) активности: предложенные учебные ситуации стимулируют учащихся к проявлению себя, своих особенностей и открытию своих возможностей;

2) принятия: учителю, создающему ситуации, необходимо с уважением относиться к выбору самих школьников;

3) самостоятельности: ситуации, которые создаются на уроке, стимулируют учащихся к проявлению самостоятельности;

4) объективного оценивания: в ходе учебного процесса учитель оценивает затраченные усилия ученика при решении различных вопросов;

5) регулярности: в процессе обучения происходит чередование ситуаций, раскрывающих слабые и учитывающих сильные стороны личностной саморегуляции младших школьников.

Цель эксперимента: апробация программы развития саморегуляции младших школьников.

Для достижения данной цели были намечены следующие задачи:

1) Изучить особенности саморегуляции младших школьников в конкретной образовательной среде.

2) Уточнить критерии, определяющие, с одной стороны, уровень развития саморегуляции как способности младших школьников, влияющей на их интеллектуальное и личностное развитие, а с другой — уровень осознанности саморегуляции самими учащимися.

3) Провести диагностику уровней развития саморегуляции и ее осознанности у детей младшего школьного возраста.

4) Исследовать эффективность разработанных психолого-педагогических условий, способствующих развитию саморегуляции младших школьников.

Для решения этих задач использовали методику, рассчитанную на оценивание школьниками собственных личностных образований: опросник «Саморегуляция младших школьников». Опросник представляет собой модифицированный вариант опросника «Саморегуляция», разработанного О.А. Конопкиным и А.К. Осницким, а также «Детский вариант саморегуляции теста Р. Кеттелла», «Палочки — черточки» (Н.В. Ульенкова) и «Проба на внимание» (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая).

Целесообразность реализации данной программы в процессе обучения младших школьников, своевременность ее внедрения говорят о том, что сформирован-

ная на высоком уровне саморегуляция позволит выпускнику начальной школы владеть системой знаний об основных закономерностях взаимодействия своего организма с окружающей средой; применять следующие навыки: сохранения здоровья через саморегуляцию; управления своим эмоциональным состоянием, своей деятельностью.

Программа развития саморегуляции младших школьников «Учимся регулировать свою жизнь» — это личностно-ориентированный психолого-педагогический процесс, основывающийся на взаимодействии педагога и учащихся, направленный на создание условий для развития саморегуляции (ответственность, осознанность, автономность, инициативность, податливость воспитательным воздействиям, внутренний контроль). Программа выполняет следующие функции: креативную, рефлексии, стимулирующую, диагностическую, коррекции.

Программа развития саморегуляции младших школьников реализует следующие дидактические функции: передачу определенных объемов информации и способов ее использования; формирование и развитие саморегуляции обучающихся; формирование обобщенных алгоритмов деятельности и способности создавать новые.

Психологический тренинг «Саморегуляции младших школьников» применялся в целях формирования у обучающихся осознаваемого действия самоконтроля при решении задания, привлечения внимания детей к регуляции деятельности, создания интереса к ней, знакомства с основными этапами деятельности, с алгоритмом регуляции. Отличительные особенности: практическая направленность, активность участников, легкость усвоения материала.

Программа состояла из шести этапов, в ней представлено тематическое планирование «Учимся регулировать свою жизнь» (представлены на слайде).

Далее в процессе исследования были использованы следующие методики: «Детский вариант личностного теста Р. Кеттелла», «Палочки — черточки» (Н.В. Ульенкова) и «Проба на внимание» (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая).

Количественно-качественная интерпретация первичных данных показала, что на констатирующем этапе эксперимента между контрольными и экспериментальными классами отсутствуют существенные различия:

Таблица 1

Выраженность уровней саморегуляции и самоконтроля младших школьников

Группы	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
	Диагностика уровня самоконтроля (методика «Детский вариант личностного теста Р. Кеттелла»)		
ЭГ	18%	43%	39%
КГ	14%	54%	32%
	Диагностика уровня внимания и самоконтроля («Проба на внимание» (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая)		
ЭГ	11%	50%	39%
КГ	14%	57%	29%
	Диагностика уровня сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности (методика Н.В. Ульенковой «Палочки — черточки»)		
ЭГ	14% (4)	39% (11)	47% (13)
КГ	14% (4)	46% (13)	40 % (14)

После проведения формирующего эксперимента количественно-качественная интерпретация данных показала, что на контрольном этапе эксперимента выраженность уровней саморегуляции и самоконтроля младших школьников в экспериментальном классе выросла (табл. 1):

Таблица 2

Выраженность уровней саморегуляции и самоконтроля младших школьников

Группы	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
	Диагностика уровня самоконтроля (методика «Детский вариант личностного теста Р. Кеттелла»)		
ЭГ	38%	33%	29%
КГ	19%	49%	32%
	Диагностика уровня внимания и самоконтроля («Проба на внимание» (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая))		
ЭГ	31%	40%	29%
КГ	16%	55%	29%
	Диагностика уровня сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности (методика Н.В. Ульенковой «Палочки — черточки»)		
ЭГ	24%	39%	37%
КГ	18%	44%	38 %

В целом из данной таблицы видно, что уровень сформированности саморегуляции и самоконтроля в 3-х классах намного вырос.

Дети со средним уровнем достаточно легко справились с заданиями, также у них наблюдается высокий уровень развития смелости, инициативности, самостоятельности, деловитости, упрямства.

Итак, разработанная нами программа процесса формирования личностной саморегуляции младших школьников на экспериментальном этапе исследования проявила свою эффективность, что подтверждают представленные результаты эксперимента.

Обобщенный анализ результатов опытно-экспериментальной работы свидетельствует о том, что некоторые позитивные изменения произошли в обеих группах: и в контрольной, и в экспериментальной. Однако тенденция развития саморегуляции как динамической системы взаимодействия личности и окружающего мира, функционирование которой направлено на достижение самостоятельности, инициативности и ответственности за свои поступки, значительно контрастнее обозначилась у младших школьников экспериментальной группы. Именно в этой группе был получен существенный прирост по ряду показателей, свидетельствующих о потенциальных возможностях развития саморегуляции у детей младшего школьного возраста.

В условиях начального образования саморегуляция выражается, прежде всего, в достижении учебной самостоятельности, инициативности и ответственности младших школьников, в умении контролировать свою деятельность, устанавливать и устранять причины возникающих трудностей. Результатом данного процесса является личностное развитие самого ученика, который постепенно становится субъектом учебной деятельности и занимает в ней активную позицию.

Список литературы:

1. *Аксёнова Е. Б.* Формирование саморегуляции у старших дошкольников с задержкой психического развития в сюжетно-ролевой игре и на учебных занятиях по развитию речи: дис. … канд. психол. наук. М., 2012.

2. *Конопкин О. А.* Психическая саморегуляция произвольной активности человека (структурно-функциональный аспект) // Вопросы психологии. 2015. № 1. С. 5–12.

3. *Росина Н. Л.* Формирование саморегуляции у младших школьников в учебной деятельности: дис. ... канд. психол. наук. Н. Новгород, 2018.
4. *Юркевич В. С.* Саморегуляция как фактор общей одаренности // Проблемы дифференцированной психофизиологии. М., 1998. Т. VII.

References:

1. *Aksyonova E. B.* The formation of self-regulation in older doshkolnikov with a delay in mental development in the plot role-playing game and in uchebnykh speech development classes [Text]: dis.... Candidate of Psychol. Sciences. M., 2012.
2. *Konopkin O. A.* Mental self-regulation of arbitrary activity of a person (structural and functional aspect) // Questions of psychology. 2015. No. 1. Pp. 5–12.
3. *Rosina N. L.* Formation of self-regulation among younger schoolchildren in educational activities: dis.... Candidate of Psychol. Sciences. N. Novgorod, 2018.
4. *Yurkevich V. S.* Self-regulation as a factor of general giftedness // In the collection: Problems of differentiated psikhofiziologii. M., 1998. Vol. VII.

УДК 373.3.026.6
ББК 74.202.59

Хапачева Сара Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
sara.xapacheva@mail.ru

Двинаурий Алена Хамитовна,
студентка,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАТИВНОГО ПОДХОДА

Аннотация. В статье рассмотрен интегрированный подход в начальной школе, выступающий основой развития метапредметных умений учащихся, влияющий на развитие познавательной активности и интересов, способствующий активизации мыслительных процессов учащихся, побуждающий их к обобщению знаний, относящихся к разным наукам.

Ключевые слова: развитие, познавательный интерес, младший школьник, интегративный подход, межпредметная интеграция.

Khapacheva Sara Muratovna,
Dvinauri Alyona Khamitovna

DEVELOPMENT OF COGNITIVE INTEREST OF YOUNGER STUDENTS ON THE BASIS OF INTEGRATIVE APPROACH

Annotation. This article discusses an integrated approach in elementary school, which serves as the basis for the development of metapredmentary skills of students, affecting the development of cognitive activity and interests, contributing to the activation of students' thought processes, prompting them to generalize knowledge related to different sciences.

Keywords: development, cognitive interest, junior student, integrative approach, intertemporal integration.

В настоящее время становятся актуальными и преобладают тенденции к экономической, политической, культурной и информационной интеграции. Практика показывает, что интегрированный подход в начальной школе положительно выступает основой развития метапредметных умений учащихся, влияют на развитие познавательной активности и интересов, способствуют активизации мыслительных процессов учащихся, побуждают их к обобщению знаний, относящихся к разным наукам.

Правильно организованный интегрированный урок в начальных классах способствует пробуждению у учащихся интереса к предмету, воспитывает их любознательность, расширяет круг общения, приобщает детей к массовым видам деятельности. Именно для повышения познавательного интереса к предмету нужно использовать интегрированный подход.

Многие ученые (Г.И. Беленький, И.Д. Зверев, Д.М. Кирюшкин, П.Г. Кулагин, Н.А. Лошкарева, В.Н. Максимова, Т.Ф. Федорец и другие) считают, что исследование взаимоотношения интеграционных процессов и процессов дифференциации предметов преподавания в школе, в частности, интегрированное обучение или межпредметная интеграция в начальной школе, является особо актуальным. В нашем исследовании рассматриваются только вопросы средней степени межпредметной интеграции, т.е. вопросы методики использования интегрированного подхода в изучении математики с целью формирования у младших школьников познавательного интереса к математике, так как эти вопросы наиболее востребованы практическими учителями с целью создания у учащихся единой картины рассматриваемого явления средствами нескольких учебных предметов. Облегчает использование интегрированного подхода и то, что учитель начальных классов ведет в классе все предметы или основную их часть.

Научные исследования В.А. Крутецкого, И.А. Конаржевского доказывают необходимость и возможность развития познавательного интереса у младших школьников. Но в настоящее время в реальном педагогическом процессе не полностью и не в системе реализуются методы и приемы работы, которые позволили бы развивать познавательный интерес к математике у младших школьников. Кроме того, в рассматриваемых работах недостаточно четко представлено использование математики как средства развития познавательного интереса в реальном учебном процессе.

Комплексный подход к обучению на современном этапе развития школы начинает внедряться в учебно-воспитательный процесс в форме интеграции учебных предметов по близким областям знаний и разработки интегрированных курсов, а также в эпизодическом проведении интегрированных уроков по сходным темам из разных предметов. При этом под интеграцией в учебном процессе понимаются взаимовлияние, взаимопроникновение и взаимосвязь содержания и методов различных учебных дисциплин с целью направленного формирования у учащихся всесторонне, комплексно, диалектически связанных, системных знаний о свойствах окружающей действительности. Интеграция не заменяет классически сложившееся предметное обучение, а лишь соединяет получаемые знания в единую систему.

Под интегрированным подходом к обучению понимаем обучение, «связанное с целостным восприятием мира», не разделяющее знания по отдельным дисциплинам, предполагающее также изучение иностранных языков или языков какого-либо региона в неотъемлемой связи с социокультурным компонентом.

Межпредметная интеграция — это процесс сближения, взаимосвязи, взаимодополнения различных учебных дисциплин с целью создания у обучающихся единой картины рассматриваемого явления.

В основном, межпредметная интеграция в начальных классах понимается как объединение сведений из различных учебных предметов в единый информационный блок на основе определенной темы (например, «Осень в лесу», «Осень на полях», «Зимний лес», «Александр Невский», «Берегите лес», «Берегите птиц» и т.д.).

Метапредметные результаты — это результаты, которые включают освоенные обучающимися метапредметные понятия и универсальные учебные действия. В соответствии с ФГОС выделяют три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные. Условием формирования метапредметных понятий — например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез, — является овладение обучающимися основами читательской и речевой компетенциями, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности.

Познавательный интерес к математике — это очень тонкая структура личности, являющаяся важной частью общего феномена «интерес».

Практические исследования показывают, что наиболее эффективно познавательный интерес к математике можно развить через организацию учебно-познавательной деятельности ученика. Успешная деятельность, приносящая школьнику удовлетворение, является сильнейшим побудителем его познавательного интереса.

Анализ литературы показывает, что существуют различные модификации познавательного интереса в учебном процессе: средство обучения; мотив учебной деятельности; свойство личности ученика.

Опытно-экспериментальная часть нашей работы проводилась с учащимися 1 класса МБОУ «Средняя школа № 5». В эксперименте принимали участие 26 детей 1 класса.

На констатирующем этапе исследования было выявлено, что число учащихся с высоким уровнем развития познавательного интереса составляет 38,5% и хороший уровень у 30,8% учеников. Учащиеся данной группы отличаются высоким уровнем познавательных мотивов, обладают стремлением успешно выполнять все предъявляемые требования, ученики четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, очень переживают, если получают неудовлетворительные отметки или замечания. У 26,9% выявлен средний уровень развития познавательного интереса и у 3,8% — низкий уровень. Таким образом, в основном в классе преобладают ученики с высоким и средним уровнем развития познавательного интереса, но при этом каждый четвертый ученик имеет средний уровень.

В формирующем этапе эксперимента нами были даны рекомендации педагогам по совершенствованию использования интегрированного подхода с целью развития познавательного интереса к математике у учащихся. Приведено тематическое планирование интегрированных уроков в 1 классе с целью формирования у младших школьников познавательного интереса к математике.

Ведущими источниками развития познавательного интереса на уроках математики являются содержание учебного материала и организация учебного процесса. Каждый из источников обладает особыми, специфическими для него возможностями влияния на развитие познавательного интереса.

Стимуляция познавательных интересов учащихся на уроках математики при помощи содержания учебного материала.

Важным стимулом является новизна содержания, вызывающая ориентировочную реакцию учащихся. Элементы новизны, внесенные в учебный процесс (новые факты, новые результаты сравнения, новый аспект передачи материала, новые формы деятельности), всегда оказывают свое побуждающее действие.

Но, чтобы пробудить интерес, предмет должен быть отчасти лишь новым, а отчасти знаком ученикам. Новое значение приобретает особый смысл для школьника тогда, когда происходит сравнение того, что он знал ранее, с тем, чем он овладел сейчас, сегодня.

Важными стимулами развития познавательного интереса, связанными с содержанием обучения, являются: исторический аспект школьных знаний (сообщение сведений из истории науки, истории научных открытий); насущная практическая необходимость знаний для жизни, использование науки в целях практики; показ учащимся современных научных достижений; показ практического и прикладного значения математических знаний; наглядность; эмоциональность; математическое

моделирование; постановка различных математических задач, в том числе и познавательных.

В результате сравнительного диагностического обследования можно сделать вывод, что число учащихся с высоким уровнем мотивации увеличилось (было 38,5%, стало 42,3%). Сравнительный анализ показал, что учащиеся данной группы стали отличаться высоким уровнем познавательных мотивов, обладать стремлением успешно выполнять все предъявляемые требования, ученики четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, очень переживают, если получают неудовлетворительные отметки или замечания. Учащиеся, имеющие негативное отношение к школе перешли в категорию учащихся, которые имеют положительное отношение к обучению.

Осуществленная нами программа педагогического эксперимента подтвердила эффективность внедрения интегрированных уроков как средств развития познавательного интереса к математике.

Список литературы:

1. *Баранова Э. А.* Диагностика познавательного интереса у младших школьников и дошкольников. СПб.: Речь, 2015. 128 с.

2. *Белянкова Н. М.* Интегрированный подход в обучении младших школьников: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2008. 128 с.

3. *Далингер В. А.* Познавательный интерес учащихся и его развитие в процессе обучения математике // Вестник ВятГУ. 2011. № 3–1. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/poznavatelnyy-interes-uchaschihsya-i-ego-razvitie-v-protsesse-obucheniya-matematike (дата обращения: 22.10.2023).

4. *Мельник Э. Л., Корожнева Л. А.* Интегрированное обучение в начальной школе: теория и практика. СПб.: КАРО, 2013.

5. *Сухаревская Е. Ю.* Технология интегрированного урока. Ростов н/Д: Учитель, 2020. 128 с.

6. *Тихомирова Л. Ф.* Развитие познавательных способностей детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2019. 192 с.

References:

1. *Baranova E. A.* Diagnosis of cognitive interest in younger schoolchildren and preschoolers. SPb.: Speech, 2015. 128 p.

2. *Belyankova N. M.* Integrated approach in teaching younger schoolchildren: a manual for a teacher. M.: Enlightenment, 2008. 128 p.

3. *Dalinger V. A.* Cognitive interest of students and its development in the process of teaching mathematics // Bulletin of VyatSU. 2011. No. 3–1. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/poznavatelnyy-interes-uchaschihsya-i-ego-razvitie-v-protsesse-obucheniya-matematike (date of the application 22.10.2023).

4. *Melnik E. L., Korozhneva L. A.* Integrated primary school education: Theory and practice. SPb.: KARO, 2013.

5. *Sukharevskaya E. Yu.* Technology of integrated lesson. Rostov n/D: Teacher, 2020. 128 p.

6. *Tikhomirova L. F.* Development of cognitive abilities of children: Popular manual for parents and teachers. Yaroslavl: Development Akademy, 2019. 192 p.

УДК 37.047
ББК 74.200.530

Хапачева Сара Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
sara.xapacheva@mail.ru

Хапачева Фатимет Темботовна,
учитель истории,
МБОУ «СОШ № 15», с. Еленовское

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается проблема психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников. Раскрыты сущность, структура, критерии понятия «профессиональное самоопределение» старшеклассников, определено, что профессиональное самоопределение представляет собой динамический процесс, включающий в себя осознанный выбор профессии с учетом личностных особенностей, возможностей, требований современного рынка труда.

Ключевые слова: педагогическое сопровождение, профессиональное самоопределение, старшеклассник, целенаправленность, самостоятельность.

Khapacheva Sara Muratovna,
Khapacheva Fatimet Tembotovna

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION OF HIGH SCHOOL STUDENTS

Annotation. This article considers the problem of psychological and pedagogical support of professional self-determination of high school students. The essence, structure, criteria of the concept of “professional self-determination” of high school students are revealed, it is determined that professional self-determination is a dynamic process that includes a conscious choice of profession taking into account personal characteristics, capabilities, and requirements of the modern labor market.

Keywords: pedagogical support, professional self-determination, high school students, purposefulness, independence.

Для современного рынка труда характерен высокий уровень конкурентоспособности специалистов практически во всех сферах деятельности.

В соответствии с ФГОС ООО результатом освоения основной образовательной программы общего образования должно стать «формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде» [1].

Для правильного выбора личностной профессиональной траектории обучающимся необходимо ориентироваться в мире профессий, знать требования профессий, перспективы их развития, согласовывать профессиональную деятельность с личностными возможностями и умениями.

Анализ имеющихся подходов к пониманию психолого-педагогического сопровождения позволяет выделить следующие характерные особенности изучаемого понятия.

Во-первых, психолого-педагогическое сопровождение представляет собой метод, обеспечивающий создание условий, при которых субъект развития сможет принять оптимальное решение в различных ситуациях жизненного выбора.

Во-вторых, цель психолого-педагогического сопровождения — способствовать самостоятельному поиску оптимальных решений, опираясь на уже имеющийся опыт.

В-третьих, психолого-педагогическое сопровождение является комплексным методом, представляющим собой последовательную реализацию следующих шагов: диагностики сути проблемы; информационного поиска путей ее решения; выбора оптимального варианта решения; первичной помощи на этапе реализации плана решения.

Теоретический анализ показал, что проблема профессионального самоопределения старшеклассников достаточно широко изучается в психолого-педагогической литературе. Педагоги и психологи, исследуя сущность, структуру, критерии понятия «профессиональное самоопределение» старшеклассников, определяют, что профессиональное самоопределение представляет собой динамический процесс, включающий в себя осознанный выбор профессии с учетом личностных особенностей, возможностей, требований современного рынка труда.

С целью выявления уровня сформированности профессионального самоопределения и факторов, оказывающих влияние на осознанный выбор профессии, нами были опрошены обучающиеся 11 класса МБОУ «СОШ № 15» с. Еленовское. Большинство диагностических заданий предлагается в форме самодиагностики, когда учащийся сам проверяет себя, обрабатывает полученные результаты, делает выводы.

Было определено, что старшеклассникам необходима целенаправленная помощь в осознании и формировании профессионального самоопределения.

Отметим, что большинству обучающихся требуется работа над совершенствованием таких качеств, как целенаправленность, самостоятельность. Для успешного выбора профессии необходимо повысить уровень знаний о мире профессий, о потребностях региона, о возможных путях продолжения образования.

Психолого-педагогическое сопровождение должно обеспечить не только выбор профессии, но и повысить уровень самопознания и самооценку.

Были разработаны критерии и уровни готовности к профессиональному самоопределению старшеклассников.

Результаты выявления уровня готовности к профессиональному самоопределению обучающихся указывают на то, что большинство старшеклассников имеют средний уровень готовности к профессиональному самоопределению, что недостаточно для осознанного выбора профессии.

Система психолого-педагогического сопровождения должна быть разработана с учетом возрастных и психологических особенностей старшеклассников и организована как целостный процесс, направленный на осуществление осознанного выбора будущей профессиональной деятельности старшеклассниками.

Изученные теоретические аспекты проблемы и выявленный исходный уровень профессионального самоопределения старшеклассников позволили построить систему психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников.

В данном исследовании ведущая роль в помощи обучающимся в обоснованном выборе профессии отведена педагогу-психологу. В содержание его деятельности входит: выявление интересов и склонностей учащихся, направленности личности, первичных профессиональных намерений и их динамики, определение социальных установок и помощь в их формировании; участие в проведении занятий с обучающимися в соответствии с дополнительной образовательной программой «Смотрим

в будущее» для учащихся 11 классов, в проведении профориентационных мероприятий.

Целью опытно-экспериментальной работы является реализация программы психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников, направленная на формирование профессионального самоопределения старшеклассников и организованной в соответствии с гипотезой и задачами исследования.

В ходе психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников задача педагога — определить, насколько запрос обучающегося соответствует реальной проблеме профессионального самоопределения, а затем подвести его к этой реальности.

При этом недостаточно дать рекомендации о том, какая профессия подходит, а какая не подходит индивиду. Педагогу необходимо оказать содействие учащемуся в принятии им на себя ответственности за тот или иной профессиональный выбор.

Разработанная система включает в себя три этапа: диагностический, мотивационный и деятельностный.

На первом этапе в ходе диагностики выявляются особенности личности, способности и предрасположенность к определенному роду занятий, определяются с профессиональными интересами.

На втором этапе работа педагога направлена на то, чтобы старшеклассник в соответствии с личностными жизненными целями, ценностями, а также потребностями осуществил выбор профессиональной направленности.

На этом этапе особую актуальность приобретают социальное окружение, семья, школа, учителя, наличие психолого-педагогической поддержки, а также наличие информации о текущем состоянии рынка труда, востребованных профессиях и доступных профессиональных учебных заведениях.

В результате прохождения диагностики «Профессиональная готовность» (адаптация А.П. Чернявской) было выявлено, что профессиональная готовность на контрольном этапе достигла высокого уровня у 37,0% старшеклассников, тогда как на констатирующем этапе была у 29,6% опрошенных.

На констатирующем этапе тест «Нахождение количественного выражения уровня самооценки (по С.А. Будасси)» показал высокий уровень самооценки у 28,5% опрошенных, на контрольном этапе данный показатель увеличился до 40,4%.

Тест «Нахождение количественного выражения уровня самооценки (по С.А. Будасси)», повторно проведенный на контрольном этапе, показал, что увеличилось количество обучающихся, имеющих высокий уровень самооценки. В целом, старшеклассники положительно оценивают себя, результаты своей работы, свои будущие перспективы.

Представленные показатели профессионального самоопределения старшеклассников подтверждают эффективность реализации программы психолого-педагогического сопровождения.

Таким образом, процесс формирования профессионального самоопределения старшеклассников будет эффективным, если система психолого-педагогического сопровождения разработана с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся и организована как целостный процесс, направленный на осуществление старшеклассниками осознанного выбора профессиональной деятельности в соответствии с их личностными возможностями и интересами.

Список литературы:

1. *Ануфриева Д. Ю.* Основные направления развития профессионального педагогического образования // Современная педагогика: теория, методика, практика: материалы Междунар. науч. конф. М., 2014. С. 100–103.

2. *Болучевская В. В.* Социально-психологические особенности профессионального самоопределения будущих специалистов помогающих профессий. Волгоград: Изд-во ВолГМУ, 2020. 264 с.

3. *Климов Е. А.* Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2005. 304 с.
4. *Смирнова Ю. Е.* Психологические предпосылки профессионального самоопределения старшеклассников профильной школы. СПб., 2019.

References:

1. *Anufrieva D. Yu.* The main directions of development of professional pedagogical education // International Scientific Conference "Modern pedagogy: theory, methodology, practice". M., 2014. Pp. 100–103.
2. *Boluchevskaya V. V.* Socio-psychological features of professional self-determination of future specialists of helping professions. Volgograd: Publishing House of VolGMU, 2020. 264 p.
3. *Klimov E. A.* Psychology of professional self-determination: Textbook for students. higher. ped. studies. institutions. M.: Academy, 2005. 304 p.
4. *Smirnova Yu. E.* Psychological prerequisites for professional self-determination of high school students of a specialized school. SPb., 2019.

УДК 373.3.035.6
ББК 74.200.522

Хапачева Сара Муратовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
sara.xapacheva@mail.ru

Вяльцева Владлена Викторовна,
студентка,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассмотрены формы организации патриотического воспитания младших школьников в процессе взаимодействия семьи и школы. Раскрыты возможности реализации направлений совместной деятельности, способствующих повышению эффективности педагогического взаимодействия семьи и школы в патриотическом воспитании.
Ключевые слова: патриотическое воспитание, проектная деятельность, педагогический процесс, формирование когнитивной, поведенческой и эмоциональной составляющей личности.

Khapacheva Sara Muratovna,
Vyaltseva Vladlena Viktorovna

PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Annotation. This article discusses the forms of organizing Patriotic education of younger students in the process of interaction between family and school. The article reveals the possibilities of implementing joint activities that contribute to improving the effectiveness of pedagogical interaction between families and schools in Patriotic education.
Keywords: Patriotic education, project activity, pedagogical process, formation of cognitive, behavioral and emotional components of the personality.

Социально-педагогическая актуальность обусловлена государственным и общественным заказом к патриотическому воспитанию подрастающего поколения, призванному принимать активное участие в жизни страны. Значительная роль

в патриотическом воспитании подрастающего поколения принадлежит семье, от которой зависит эффективность воспитательного взаимодействия всех субъектов патриотического воспитания. Актуальность исследования состоит в необходимости дидактического обеспечения учебной, внеучебной деятельности по патриотическому воспитанию школьников во взаимодействии семьи и школы.

Патриотическое воспитание младших школьников — это процесс взаимодействия педагога, детей и родителей, направленный на раскрытие и формирование общечеловеческих нравственных качеств личности, чувства сопричастности с Родиной, приобщение к истокам национальной культуры региона, к родной природе.

Исходя из аксиологического, этнопедагогического, деятельностного и культурологического подходов, под патриотическим воспитанием младших школьников мы понимаем процесс взаимодействия педагога, детей и родителей, направленный на раскрытие и формирование общечеловеческих нравственных ценностей личности, приобщение к культурно-историческим истокам родного села, города, к родной природе, воспитание любви и уважения к выдающимся землякам и соотечественникам, желания действовать во благо Родины.

В последнее время все чаще в педагогической практике используется метод проблемных ситуаций. Основной его характеристикой принято считать наличие моральной противоречивости воспитательной ситуации. Условиями использования данной формы с младшими школьниками являются: доверительность отношений; правильность интерпретации сложившейся проблемной ситуации и ее соответствие конкретным задачам воспитательного процесса; осознанность воспитанниками проблемы в сложившейся ситуации.

Одним из наиболее эффективных методов стал метод проектов. Проектировочную деятельность мы рассматривали как средство обеспечения взаимодействия всех субъектов деятельности по воспитанию патриотизма в начальной школе: педагогов, учащихся и их родителей.

Суть метода проектов состоит в такой организации образовательного процесса, при которой обучающиеся приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов.

При реализации метода проектов в патриотическом воспитании младших школьников: участники проектирования усваивали патриотические ценности, новые для участников проекта понятия; родители и дети в проектной деятельности становились активными участниками; использование метода проектов позволяло формировать у ребенка позицию ответственности перед собой и другими людьми.

Полезной и интересной для младших школьников и их родителей стала работа по созданию семейной газеты «Мой дом родной» как формы проектной деятельности. Создание семейной газеты как формы совместной деятельности педагогов, родителей и детей способствовало не только развитию взаимоотношений между школой и семьей, но и формированию таких патриотических ценностей, как семья, родной дом, уважение к людям, культурному и природному достоянию родного города.

Выпуск газеты способствовал созданию ситуации переживания ребенком чувства гордости за членов семьи, учителей и одноклассников, за их достижения. На ее страницах младшие школьники рассказывали о своей семье, о ее традициях, хобби своих и родителей, о мечтах и т.д.

Взаимодействие школы и семьи осуществлялось в следующих направлениях: просвещение родителей на родительских собраниях; раскрывался воспитательный потенциал содержания образования через посещение родителями открытых уроков; проводились консультации; привлекались родители к организации совместной внеклассной воспитательной деятельности: участию в викторине, экскурсиях в музеи; целевых прогулках и др.; оказывалась помощь детям при сборе материала и подготовке проведения утренника ко дню Защитника Отечества, выставок дет-

ских работ, альбомов («Майкоп — мой родной город», «Моя семья»); привлекались родители к изготовлению дидактических игр; осуществлялось обобщение и распространение опыта семейного воспитания по патриотическому воспитанию; организовывалась совместная проектная деятельность.

Реализация этих направлений совместной деятельности способствовала повышению эффективности педагогического взаимодействия. В ходе формирующего этапа эксперимента традиционные методы работы с родителями сочетались с нетрадиционными: участие родителей в диагностике; проведение семинаров по проблемным вопросам; участие в педагогических советах и совещаниях; организация творческой группы для осуществления исследования изучаемого процесса (например, для организации походов в музеи и т.д.); совместная проектная деятельность; сбор материалов в портфолио; участие родителей в смотрах и конкурсах.

Особое внимание уделялось формированию доброжелательных межличностных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество, что вело к заинтересованности родителей работой по знакомству с родным городом, осознанию ее актуальности.

В ходе опытной работы у родителей формировалось целостное восприятие города как развивающей среды. Это достигалось путем сообщения интересной и занимательной информации о родном городе, которая для некоторых была неожиданной и интересной и т.д.

В опытно-экспериментальной работе (ОЭР) широко использовалась деятельность, предусматривающая совместные исследования в области поиска новых сведений о родном городе родителями и педагогами, планирование конкретного содержания работы с родителями, определялись формы сотрудничества с учетом возможностей, индивидуальных особенностей родителей.

Таким образом, использовались разнообразные формы работы по патриотическому воспитанию во взаимодействии школы и семьи: коллективные, групповые, индивидуальные. Был использован тот же диагностический инструментарий, который использовался на констатирующем этапе экспериментальной работы. Результаты проведенной диагностики показали, что выбранные образовательные мероприятия являются эффективными и не требуют корректировки.

Педагогический процесс по патриотическому воспитанию младших школьников в учебной, внеучебной и внешкольной средах во взаимодействии школы и семьи способствовал: осознанию педагогами пространства города как нравственно-эстетической ценности; наполнению содержания образования патриотическими ценностями; разнообразию применяемых форм и методов организации познавательной деятельности в пространстве города (беседы, диалоги, экскурсии, занятия-путешествия и т.д.); включению ребенка в смоделированную архитектурно-пространственную среду родного города через модели, карты, схемы, чертежи, иллюстрации, фотографии архитектурных сооружений, памятников природы и культуры.

В ходе формирующего эксперимента было доказано, что базисом для реализации разработанной программы патриотического воспитания детей младшего школьного возраста во взаимосвязи семьи и школы является внедрение регионального компонента в педагогический процесс, в ходе которого использовались различные методы. В педагогическом процессе были реализованы педагогические условия, в том числе:

— происходило знакомство с родным городом в целостном образовательном процессе, выстраиваемом в историко-культурном аспекте;

— соблюдалось взаимодействие школы и семьи (ознакомление с родным городом посредством изучения истории семьи вызывало у младшего школьника сильные эмоции, заставляло сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням);

— образовательный процесс строился на основе комплекса, состоящего из учебно-методических пособий «Патриотическое воспитание детей в современных ус-

ловиях», «Знакомство с родным городом как основа формирования патриотизма у младших школьников», «Семья и школа. Город мой родной — Майкоп»;

— методы и формы патриотического воспитания были направлены на формирование когнитивной, поведенческой и эмоциональной составляющей личности детей младшего школьного возраста;

— осуществлялась воспитательная деятельность;

— велась подготовка педагогических кадров для осуществления работы по патриотическому воспитанию;

— велась работа по повышению педагогической культуры родителей и целенаправленному включению их в учебно-воспитательный процесс патриотического воспитания.

Опытно-экспериментальной работой доказано, что патриотическое воспитание младших школьников, реализованное на основе соблюдения выявленных психолого-педагогических, дидактических, организационных условий, в том числе внедрения программы, обеспечивает формирование индивидуально-личностных позиций и потребностно-мотивационной сферы личности младшего школьника через принятие ею моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей.

Таким образом, на основании проведенного исследования сделан вывод о том, что взаимодействие школы и семьи в патриотическом воспитании младших школьников есть целостный педагогический процесс, способствующий разностороннему становлению личности ребенка, имеющей моральную (духовно-нравственное переживание школьником своего отношения к другим людям) и практическую (связь с различными видами деятельности) направленность, который обеспечивает формирование стимулов деятельности ребенка в соответствии с целями и задачами патриотического воспитания.

Список литературы:

1. *Волкова О. В., Сафонова Т. В.* Формирование патриотизма в процессе знакомства детей с историей малого города: учеб. пособие. Екатеринбург; Ижевск, 2010. 88 с.

2. Патриотическое воспитание, система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий / авт.-сост. И. А. Пашкович. Волгоград: Учитель, 2008. 169 с.

3. Программа воспитания школьников «Я — гражданин России» // Народное образование. 2002. № 2. С. 168.

References:

1. *Volkova O. V.* Formation of patriotism in the process of familiarizing children with the history of a small city: textbook, manual. Yekaterinburg; Izhevsk, 2010. 88 p.

2. Patriotic education, system of work, planning, lesson notes, development of classes / author. comp. I. A. Pashkovich. Volgograd: Teacher, 2008. 169 p.

3. Program of education of schoolchildren “I am a citizen of Russia” // National education. 2002. No. 2. P. 168.

УДК 371.314.6
ББК 74.026

Хараху Саида Аминовна,
учитель географии,
МБОУ «СШ № 24», а. Шенджий

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Аннотация. В статье рассматривается проектная и исследовательская деятельность обучающихся, представлены новые форматы организации проектной и исследовательской деятельности. Возросший интерес к методу проектов объясняется тем, что он позволяет реализовать основные направления модернизации общего образования.

Ключевые слова: проектная деятельность, исследовательская деятельность, обучающиеся, игровая деятельность, классификация проектов.

Harahu Saida Aminovna

PROJECT AND RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS: NEW ORGANIZATION FORMATS

Annotation. The article discusses the project and research activities of students, presents new formats for organizing project and research activities. The increased interest in the project method is explained by the fact that it allows to implement the main directions of modernization of general education.

Keywords: project activity, research activity, students, game activity, classification of projects.

Проектная деятельность учащихся — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности.

Но сегодня, когда ключевым элементом модернизации российской школы является федеральный государственный образовательный стандарт, реализация которого закреплена и новым Законом «Об образовании РФ», возникает необходимость сделать акцент на организации проектной и исследовательской деятельности школьников как эффективных методов, формирующих умение учащихся самостоятельно добывать новые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения. Другими словами — то, что дети могут сделать сегодня вместе, завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно. Этим обусловлено введение в образовательный контекст методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Проектная, исследовательская деятельность учащихся прописана в ФГОС, следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. Ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников.

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования: выработка концепции, определение целей и задач проекта, создание плана, программ, направленных на реализацию целей и задач проекта, организация деятельности по реализации проекта, осмысление и рефлексия результатов деятельности.

Существует следующая классификация проектов: исследовательские, информационные, прикладные (практико-ориентированные), творческие, приключенческие, игровые, ролевые. «Конечным продуктом» проектной деятельности учащихся могут быть:

Web-сайт; Анализ данных социологического опроса; Атлас; Бизнес-план; Видеофильм; Видеоклип; Электронная газета; Электронный журнал; Законопроект; Карта; Коллекция; Дизайн-макет; Модель;	Музыкальное произведение; Мультимедийный продукт; Пакет рекомендаций; Письмо в … ; Прогноз; Публикация; Путеводитель; Рекламный проспект; Серия иллюстраций; Сказка; Справочник; Словарь;	Сравнительно-сопоставительный анализ; Статья; Сценарий; Виртуальная экскурсия; Сборник сочинений; Дневник путешествий; Главы из несуществующего учебника

Цель моей работы: выявление и преимущества проектной и исследовательской деятельности на уроках географии как средство реализации стандартов нового поколения. Данная цель реализуется с помощью решения следующих задач: рассмотреть возможности применения метода проектов; показать на конкретных примерах как организуется проектная деятельность на уроках географии; провести диагностику и выявить преимущества применения метода проектов.

Исследовательская деятельность обучающихся — деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением (в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы) и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Проектная деятельность обучающихся — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности.

Повышение качества образования и формирование у учащихся ключевых компетенций — важнейшие задачи модернизации школьного образования, которые предполагают активную самостоятельную позицию учащихся в учении; развитие общеучебных умений и навыков: в первую очередь исследовательских, рефлексивных, самооценочных. Формирование не просто умений, а компетенций, то есть умений, непосредственно сопряженных с опытом их применения в практической деятельности, приоритетное нацеливание на развитие познавательного интереса учащихся, реализацию принципа связи обучения с жизнью.

Образованный человек в современном обществе — это не только и не столько человек, вооруженный знаниями, но умеющий добывать, приобретать знания, делать это целенаправленно по мере возникновения у него такой потребности при решении стоящих перед ним проблем, умеющий применить знания в любой ситуации. Выпускник школы, который будет жить и трудиться в XXI веке, должен адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно критически мыслить, быть коммуникабельным, контактным в различных социальных группах.

Исходя из социального заказа общества, требований модернизации образования и задач, передо мной встал вопрос: «Как организовать деятельность учащихся на уроках географии и во внеурочной деятельности?».

Инновационный поиск новых средств привел меня к пониманию того, что для построения образовательного процесса, опирающегося на потребности, способности

и возможности всех его субъектов, нужны системно-деятельностные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы обучения. Среди разнообразных направлений современных методик и технологий лучше подходит метод проектов.

Возросший интерес к методу проектов объясняется тем, что он позволяет реализовать основные направления *модернизации* общего образования: интеграцию учебного содержания; развитие пользовательских навыков в информационных технологиях; формирование информационных, коммуникативных и социальных компетенций; формирование у учащихся особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений и способностей. Самое главное, участие в проекте позволяет приобрести уникальный опыт (как школьникам, так и педагогам), невозможный при других формах обучения.

В своей работе использую несколько типов проектов в зависимости от ряда типологических принципов: по содержанию: экологические, физико-географические, социально-экономические, комплексные, краеведческие, историко-географические; по количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные; по способу преобладающей деятельности: познавательные, информационные, исследовательские, творческие, игровые, практико-ориентированные проекты.

Исследовательские проекты: микросоциологические исследования по выявлению определенных проблем, решение конкретных экологических проблем.

Познавательные проекты: сбор информации о каком-то географическом объекте, разработка проектов, направленных на решение глобальных проблем современности. Работа над проектами включает в себя несколько этапов.

Этапы работы над проектами

Этапы	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность педагога
Начинание	Определение темы, уточнение целей, исходного положения. Выбор рабочей группы.	Уточняют информацию. Обсуждают задание.	Мотивирует уч-ся. Объясняет цели проекта. Наблюдает.
Планирование	Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов. Распределение ролей в команде.	Формируют задачи. Уточняют информацию (источники). Выбирают и обосновывают свои критерии успеха.	Помогает в анализе и синтезе (по просьбе). Наблюдает.
Исследование	Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив («мозговой штурм»). Выбор оптимального варианта. Уточнение планов деятельности. Выполнение проекта.	Работают с информацией. Проводят синтез и анализ идей. Выполняют исследование и работают над проектом. Оформляют проект.	Наблюдает. Консультирует. Советует (по просьбе).
Защита проектов	Подготовка доклада; обоснование процесса проектирования, объяснение полученных результатов. Коллективная защита проекта. Оценка.	Защищают проект. Участвуют в коллективной оценке результатов проекта.	Участвует в коллективном анализе результатов проекта.

Этапы	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность педагога
Рефлексия	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого. Анализ достижения поставленной цели.	Участвуют в коллективном самоанализе проекта и самооценке.	Наблюдает. Направляет процесс анализа (если необходимо).
Презентация	Рассказ о понимании проекта, о выбранном пути ее решения. Демонстрация результата продукта работы над проектом.	Выбирают вид и форму презентации проекта. Кратко, но достаточно ПОЛНО рассказывают о постановке и решении задач проекта.	Наблюдает, обобщает, резюмирует.

Преимущества применения проектного метода:

1. Работа над проектами стимулирует познавательную внутреннюю мотивацию и способствует повышению интереса к предметам. Это подтверждается следующими фактами: уроки стали проходить более оживленно, учащиеся с нетерпением ожидают как момент начала работы над проектами, так и заключительный этап — презентацию; у ребят появился стимул не только получить хорошую оценку, но и получить хорошие результаты проделанной работы.

2. Работа над проектами повышает активность и самостоятельность разных по уровню развития и способностям учащихся. Наибольший эффект для развития личностных качеств она имеет у трех категорий школьников.

Первая группа — это проблемные учащиеся, которые учатся без интереса и с трудом. В школе они не столько учатся, сколько просто вынужденно проводят время. Заинтересовавшись какой-то проблемой и выполнив проект, пусть даже на вторых ролях в группе, они часто повышают самооценку, приобретают уверенность в своих силах. Пусть проект выполнен не блестяще, но для таких детей это огромный личный скачок, конкретное индивидуальное продвижение и успех.

Вторая группа — это те, которые чего-то добиваются за счет трудолюбия и старательного, пошагово организованного получения знаний, под руководством учителя. Они не в состоянии приобретать системное знание, их нужно направить, поддержать, помочь. Выполняя проекты, ребята в группе отводят им роль «исполнителя» — сбор информации, набор текста на компьютере, оформление результатов. Но это тоже своеобразный результат их работы.

Третья группа — это одаренные, очень успешные дети, работа с которыми для педагога является совместным творчеством. Как правило, таким детям требуется помощь только в виде консультирования.

Приобщение учащихся к научно-исследовательской деятельности является одной из форм обучения в современной школе.

Проектно-исследовательская деятельность, с точки зрения учащихся, — это возможность самостоятельно создать интеллектуальный продукт, максимально используя свои возможности; это — деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и публично показать результат, самоутвердиться.

Список литературы:

1. *Асмолов А. Г.* Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М., 2009.

2. *Байбородова Л. В., Матвеев, А. В.* Обучение географии в средней школе. М.: Владос, 2009.

3. *Болотникова Н. В.* Интегрированные уроки в школе. География 6–10 классы. Волгоград, 2004.
4. *Бычков А. В.* Метод проектов в современной школе. М., 2000.
5. *Теплоухова Л. А.* Деятельностный подход в обучении: понятие проектирования как деятельности. М., 2019.

References:

1. *Asmolov A. G.* System-activity approach to the development of new generation standards. M., 2009.
2. *Bayborodova L. V., Matveev A. V.* Teaching geography in secondary school. M.: Vlados, 2009.
3. *Bolotnikova N. V.* Integrated lessons at school. Geography grades 6–10. Volgograd, 2004.
4. *Bychkov A. V.* The method of projects in a modern school. M., 2000.
5. *Teploukhova L. A.* Activity approach in teaching. The concept of design as an activity. M., 2019.

УДК 37.037.2
ББК 74.200.24

Хачемиз Мулиат Рамазановна,
учитель начальных классов,
МБОУ «СШ № 24», а. Шенджий

ПОСТРОЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Аннотация. В статье рассматриваются условия построения воспитательной системы в современном социокультурном пространстве; раскрываются новые подходы к организации воспитывающей деятельности в системе образования. Автор отмечает, что в современных социокультурных условиях воспитание должно быть сфокусировано на достижении двух взаимосвязанных целей: успешности социализации подрастающих поколений в современных условиях и саморазвития человека как субъекта деятельности, как личности и как индивидуальности.
Ключевые слова: воспитание, самовоспитание, саморазвитие, самореализация, социокультурная среда.

Khachemiz Muliat Ramazanovna

BUILDING AN EDUCATIONAL SYSTEM IN THE MODERN SOCIO-CULTURAL SPACE

Annotation. The article examines the conditions for building an educational system in the modern socio-cultural space; reveals new approaches to the organization of educational activities in the education system. The author notes that in modern socio-cultural conditions, education should be focused on achieving two interrelated goals: the success of the socialization of the younger generations in modern conditions and the self-development of a person as a subject of activity, as a person and as an individual.
Keywords: upbringing, self-education, self-development, self-realization, socio-cultural environment.

Воспитательный процесс — это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и учеников, сущностью которого является создание условий для самореализации субъектов этого процесса.

Процесс воспитания — сознательно организуемое взаимодействие педагогов и воспитанников.

Важнейшая задача воспитания — выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его способностями и возможностями.

«Социокультурная среда — конкретное, непосредственно данное каждому ребенку, социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества».

Цель воспитательного процесса — ориентация школьников на самовоспитание, саморазвитие, самореализацию.

Проблема воспитания в современных социокультурных условиях весьма значима и актуальна. Современная реальность обладает значительным положительным воспитательным потенциалом, создает новое пространство для развития личности, ее самоопределения, самоорганизации и самореализации. Преобразования в современной России, подготовка нового поколения россиян, способного успешно осуществлять данные преобразования в интересах личности, общества и государства, преодоление многочисленных проявлений бездуховности в детской и молодежной среде требуют повышения роли воспитания в образовательных организациях как социального института. В.Г. Белинский, отмечая значимость воспитания, говорил: «Воспитание — великое дело: им решается участь человека. Молодые поколения суть гости настоящего времени и хозяева будущего, которое есть их настоящее, получаемое ими как наследство от старейших поколений».

Воспитание рассматривается как педагогически организованный и целенаправленный процесс развития личности, процесс освоения и принятия ценностей, нравственных установок и моральных норм общества. Основным содержанием воспитания становится обеспечение процесса социализации и саморазвития молодого человека на основе технологий и средств педагогической помощи, поддержки и сопровождения.

Традиционно главным местом воспитания детей является семья. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни.

Одной из важных задач нашего общества является воспитание подрастающего поколения, всесторонняя его подготовка к принятию ответственности за судьбы страны и ее безопасности. Многое для этого делают государственные структуры, школа, Вооруженные Силы РФ, казачество, различные общественные организации и религиозные конфессии. Их усилия направлены на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота России, способного активно участвовать в укреплении и совершенствовании основ общества, подготовленного к успешному выполнению задач, связанных с обеспечением обороны и безопасности личности, общества и государства.

Важнейшая задача учителя — целенаправленное формирование в детском коллективе таких отношений, такого морально-психологического климата, который был бы максимально благоприятен для развития лучших качеств каждого ребенка, выявления его творческого потенциала. В атмосфере товарищества, взаимопомощи, взаимной требовательности расширяются возможности для разностороннего проявления, гармоничного развития личности. Для создания в детском коллективе атмосферы доброты, доверия, взаимовыручки мы должны развивать положительные эмоции у детей, а также управлять отрицательными эмоциями. В развитии эмоциональной сферы мы должны научить детей умениям вызывать у себя одни эмоции и избавляться от других.

Сегодня только творческая образовательная среда может функционировать как среда развития одаренности и успешности личности. Именно в такой среде происходит развитие креативной личности, способной к созиданию.

Построение воспитательной системы в современном социокультурном пространстве отражается на процессе воспитания. Изменяется общество, изменяется процесс

воспитания, изменяются проблемы. Какие же проблемы существуют в области воспитания сегодня и существуют ли они вообще? Проблемы воспитания существовали во все времена. О них написаны труды таких великих педагогов-практиков, как В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко и др. Проблемы существуют и в современном процессе воспитания, и почти все они, так или иначе, связаны с эмоционально-этическим направлением развития личности. Статистика показывает, что количество правонарушений, связанных с распитием слабоалкогольных спиртных напитков и курением, среди несовершеннолетних выросло в несколько раз. Борьба с данными правонарушениями ведется всесторонняя: школа, правоохранительные органы, медикопсихологические центры, даже реклама... Однако применяемые методы оказываются малоэффективны в наши дни. Еще совсем недавно грубость, ненормативная лексика в школе были явлением не просто редким, а экстраординарным событием. Сегодня, услышав на улице от подростка бранные слова, мало кто отреагирует хотя бы мягким замечанием. Подросток стал агрессивнее. Влиять на него становится труднее. Поэтому одной из самых важных проблем воспитания нового поколения, на наш взгляд, стала проблема очерствения общества. Сегодня стало нормой пройти мимо чужой беды, посмеяться над лучшим другом, обидеть слабого. Именно эта проблема порождает множество других, в том числе и леность, нежелание трудиться. Попробуем разобраться, какие изменения в обществе могли вызвать вышеперечисленные проблемы. Во-первых, как это ни странно на первый взгляд, но это повышение уровня жизни. Сегодня, если ты не обладаешь рядом общепринятых благ, ты становишься «не интересен» сверстникам, т.е. социуму, в котором ежедневно находишься. А подросток нуждается в признании сверстников. Ему необходимо самоутвердиться: если не лидерство, то признание права иметь собственное мнение, возможность это мнение высказывать, не боясь быть осмеянным. Во-вторых, и это очень важно, ребенок испытывает недостаток внимания со стороны взрослых. Дорогие игрушки и компьютеры не могут заменить живого общения. Таким образом, ребенок страдает от недостатка теплоты, доверия, защищенности, которые так необходимы в процессе воспитания. Недостаток общения, прямого, тактильного, эмоционального контакта ребенка и взрослого — отрицательно влияют не только на эмоциональное развитие ребенка, но и на формирование его взглядов и убеждений. Родители большую часть времени проводят на работе, в заботе о материальном благосостоянии семьи, но при этом неизбежно теряют контакт с собственным ребенком. Перекладывая весь процесс воспитания на плечи обучающих учреждений, родители забывают, что именно они, их личный пример поведения в реальной жизни, их отношение к окружающей жизни формируют у детей стереотипы поведения, которые не сможет изменить ни учитель, ни воспитатель, не разрушив в какой-то мере внутренний мир ребенка. Изменение стереотипов поведения — очень болезненный длительный процесс, и зачастую приводит к двойственности в поведении еще не сформировавшейся окончательно личности. К причинам проблем современного воспитания можно отнести научно-технический прогресс. Парадокс! Мы стремимся облегчить себе жизнь и тем самым усложняем ее. Информацию, которую раньше подросток узнавал от взрослых, учитывающих его внутреннюю организацию, возрастные особенности и даже темперамент, сегодня выдает бездушная машина. У ребенка появилась возможность, не выходя из дома, соблюдая все видимые условия для спокойствия родителей, убегать в мир виртуальный, где он становится героем, востребованной личностью. Играя в виртуальные игры, он не только получает информацию, но учится жестокости: он учится убивать других и умирать сам. Он не испытывает боли, видя виртуальную кровь, у него притупляется чувство страха, исчезает инстинкт самосохранения. Мозг получил и обработал информацию. Возможно, именно здесь кроются корни детских и подростковых суицидов. Ребенок отдаляется от реальности, от общества, получая возможность быстрого овладения информацией, теряет возможность живого общения. Диспут, спор, обсуждение, беседа и другие вербальные методы взаимодействия становятся невозможными. Дети теряют аудиальный канал получения информации. Техниче-

ский прогресс так прочно вошел в нашу жизнь, что мы, взрослые люди, начинаем искренне верить, что звонок по мобильному телефону — это реальный контроль деятельности или передвижений ребенка, а электронный журнал — это благо, дающее возможность ежедневно контролировать учебный процесс. Но так ли это? Как легко, сидя за компьютером или в гостях у друга, сказать, что старательно делаешь уроки. А современным родителям нет необходимости идти в школу для общения с учителем, если можно, набрав «заветную комбинацию цифр», узнать оценки. Но это только видимость заинтересованности, видимость воспитания. Какие эмоции испытал ребенок, получив ту или иную отметку? Сколько сил затрачено ребенком на уроке? Как складываются взаимоотношения ребенка в коллективе? Какие предметы нравятся или не нравятся ребенку? Наконец, какое впечатление на окружающих производит сам ребенок? Это лишь малая часть вопросов, которая должна интересовать родителей, но именно эти вопросы остаются за рамками любого журнала. Страдает эмоциональная сфера. Никакая техника не заменит живого общения, никакая техника не научит реальной жизни. В этой ситуации возникает новая проблема: как формировать и развивать познавательные интересы обучающихся в условиях информационного общества? Какие технологии, методы воспитания в социокультурной среде окажут положительное воздействие на личность ученика? Понятие «среда» буквально означает «середина» — это то, что занимает промежуточное положение и является посредником между взрослым и детским миром, между миром школьника и окружающим социумом. «Социокультурная среда — конкретное, непосредственно данное каждому ребенку, социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества». Ребенок живет и развивается в определенной социокультурной среде. Школа, учитель, одноклассники, спортивные секции, библиотека, родители и даже приятели во дворе — все это составляет социокультурную среду современного школьника. Как она влияет на формирование взглядов? Помогает или мешает ребенку стать полноправным членом нашего общества? Как среда влияет на формирование эмоциональной сферы? К сожалению, однозначного ответа на этот вопрос дать сегодня невозможно. Ряд учреждений, которые раньше помогали в воспитательном процессе, сегодня отошли на второй план, а то и совсем перестали оказывать какое-либо влияние на формирование личности. Так, библиотеки с приходом в нашу жизнь Интернета и электронных книг утратили свое первоначальное значение; музыкальные школы, спортивные секции, объединяя в группы по интересам, помогают детям не только реализовать свои способности, но и дают возможность общения. Однако, как правило, общение происходит только в рамках занятия. Таким образом, основная нагрузка в борьбе с возникающими в процессе воспитания проблемами ложится на плечи школы, учителя, классного руководителя. Как классный руководитель стараюсь мобильно реагировать на малейшие изменения в настроении классного коллектива. Все проблемы, если они возникают, легче «гасить» сразу, пока не разгорелось «пламя» вражды в детском коллективе. Индивидуальная работа, личные беседы и общие обсуждения, анкетирование и «секретные записки» помогают понять причины зарождающегося конфликта и устранить эти причины. В данном случае необходим тесный контакт с родителями учащихся. От взаимопонимания учителя и родителей зависит работа всего классного коллектива, комфортность воспитательного и учебного процесса.

Подводя итог, хочется отметить, что социокультурная среда это сложная структура общественных, материальных и духовных условий, в которых реализуется деятельность человека. Среда оказывается существенным условием развития личности; в то же время под влиянием деятельности человека среда изменяется сама. Говоря о решении проблемы воспитания как о крайне трудном и деликатном деле, можно прийти к выводу, что оно требует существенных изменений, неформального подхода, прежде всего, к самой личности растущего человека, к решению тех многих непростых проблем, которые решает как может и как понимает младший школьник, подросток, юноша. Образование — это процесс, от

которого зависит будущее нации. Именно поэтому особенно важно решать все проблемы, связанные с этой сферой общественной жизни и именно классный руководитель является архитектором детского коллектива, где комфортно каждому. Основная задача классного руководителя заключается в создании атмосферы защищенности в коллективе, целенаправленному планированию ситуаций, ведущих к изменению положения ребенка в детской среде и в дальнейшем развитии индивидуальности детей.

Список литературы:

1. *Асмолов А. Г.* Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества // Вопросы образования. 2008. № 1. С. 65–86.

2. Воспитание в современном образовательном учреждении: теория и практика: пособие для специалистов по воспитанию / под науч. ред. С. А. Лисицына, С. В. Тарасова. СПб.: ЛОИРО, 2005. 240 с.

3. Воспитательный процесс: изучение эффективности: метод. рекомендации / под ред. Е. Н. Степанова. М.: Сфера, 2000. 121 с.

4. *Карпюк И. А., Чернова М. Б.* Воспитательная система школы: пособие для руководителей и педагогов общеобразоват. шк. Минск: Университетское, 2002. 166 с.

5. *Кондаков А. М.* Духовно-нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования // Педагогика. 2008. № 9. С. 13–20.

References:

1. *Asmolov A. G.* Strategy of socio-cultural modernization of education: on the way to overcoming the identity crisis and building a civil society // Education issues. 2008. No. 1. Pp. 65–86.

2. Education in a modern educational institution: theory and practice: Manual for specialists in education / S. A. Lisitsyna, S. V. Tarasova. SPb.: LOIRO. 2005. 240 p.

3. Educational process: the study of effectiveness. Methodological recommendations edited by E. N. Stepanov. M.: Sphere, 2000. 121 p.

4. *Karpyuk I. A., Chernova M. B.* The educational system of the school: A manual for managers and teachers of general education. shk. Minsk: Universitetskoe, 2002. 166 p.

5. *Kondakov A. M.* Spiritual and moral education in the structure of Federal state standards of general education // Pedagogy. 2008. No. 9. Pp. 13–20.

УДК 373.2.05.3+615.851-053.4
ББК 74.100.556+88.945

Цеева Зурет Ахмедовна,
заведующая,
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 1 «Нальмэс», а. Кошехабль

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО РАБОТЫ С ДЕТСКИМИ СТРАХАМИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы страхов дошкольников. Раскрыты причины, оказывающие непосредственное влияние на проявление страхов. Обоснован выбор методов и приемов, используемых на занятиях. Сделаны выводы о влиянии сказкотерапии на предупреждение страхов у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: страх, сказкотерапия, дошкольный возраст, тревожность, эмоциональная сфера.

Tseeva Zuret Akhmedovna

FAIRY TALE THERAPY AS A MEANS OF WORKING WITH CHILDHOOD FEARS OF PRESCHOOLERS

Annotation. The article discusses the problems of fears of preschool children. The reasons that have a direct impact on the manifestation of fears are revealed. The choice of methods and techniques used in the classroom is justified. Conclusions are drawn about the influence of fairy tale therapy on the prevention of fears in preschool children.

Keywords: fear, fairy tale therapy, preschool age, anxiety, emotional sphere.

Сегодня ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что сказка является эффективным инструментом, способным донести ребенку, который только начинает познавать окружающий мир и правила поведения в нем, фундаментальные понятия о добре и зле. Человек, развиваясь как личность, в каждый момент своей жизни постоянно делает нравственный выбор между добром и злом. От этого выбора зависит, каким будет ребенок во взрослой жизни, чего в нем будет больше, доброго созидающего начала или негативного и разрушающего.

Многие психологи и психотерапевты в своих работах большое внимание уделяют детским страхам. Детские страхи могут иметь самое разное проявление. Некоторым детям снятся ночные кошмары, когда малыш просыпается с плачем и зовет маму. В такой ситуации ребенку необходимо, чтобы родители спали с ним. Другие очень боятся темноты, опасаются оставаться одни в комнате, выходить на улицу или в коридор без родителей. Страхи могут проявляться даже в самых простых на первый взгляд ситуациях. Дети отказываются кататься с горки, плавать в бассейне, убегают от приближающейся собаки, боятся идти к врачу и многое другое. Детские страхи обусловлены возрастными особенностями и имеют временный характер, однако, они могут сохраняться и длительное время. Такие страхи говорят о нервной ослабленности ребенка, неправильном поведении родителей, конфликтах в семье.

Дошкольный возраст — этап психического развития от 3 до 7 лет. Именно на этом этапе повышается самостоятельность ребенка, интенсивно развиваются мышление, воображение, а также повышается вероятность появления страхов. В этом возрасте дети остро ориентированы на взаимоотношения с родителем. Если такое общение конфликтно, то это приводит к возрастающей тревоге у ребенка, которая может перерасти в страхи: страх темноты, одиночества, замкнутого пространства. В связи с интенсивным развитием воображения и мышления проявляются страхи разных волшебных персонажей: домовые, бабайки и т.п. Эту детскую тревогу можно устранить путем совместных игр, проявления внимания.

Можно выделить несколько причин развития страха у дошкольника:

1) Какой-то конкретный случай, который когда-либо напугал ребенка. Но не у всех детей этот страх будет проявляться. Все зависит от характера ребенка.

2) Внушенные страхи, источниками данных страхов являются взрослые, которые слишком эмоционально предупреждают ребенка об опасности. Такие страхи могут зафиксироваться на всю жизнь.

3) Детская фантазия, дошкольник сам придумывает себе предмет страха, особенно если развито воображение. Реакция у детей разная, одни могут сразу забыть, а у других может надолго остаться в памяти и привести к непоправимым последствиям.

4) Внутрисемейные конфликты, ребенок чувствует себя виноватым в конфликте родителей.

5) Взаимоотношения со сверстниками, ребенок боится быть униженным в коллективе, где его не любят и не принимают.

Большинство детей дошкольного возраста справляются со своими страхами, благодаря поддержке и помощи воспитателей и родителей.

Одним из самых эффективных методов, способствующих коррекции страхов детей дошкольного возраста, является сказкотерапия. Сказкотерапия позволяет ребенку осознать свои проблемы и увидеть пути их решения. Воспринимая сказку, ребенок, с одной стороны, сравнивает себя со сказочным героем, что позволяет ему понять, что не только у него есть такие проблемы и переживания. С другой стороны, сказка помогает найти выход из различных сложных ситуаций, пути решения возникших конфликтов. Все это положительно влияет на коррекцию страхов дошкольников.

Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева считает, что сказкотерапия базируется на пяти видах сказок: художественных, дидактических, психокоррекционных, психотерапевтических и медитативных [4, с. 35]:

— художественные — сказки, мифы, притчи, имеющие психокоррекционный и психотерапевтический аспекты;

— психотерапевтические — сказки, стимулирующие процесс личностного роста. Такие сказки не всегда имеют счастливый конец, но всегда очень глубоки и проникновенны;

— психокоррекционные — сказки, оказывающие влияние на поведение ребенка. Эти сказки ограничены по возрасту и проблематике;

— дидактические сказки создаются педагогами и раскрывают смысл определенных знаний;

— медитативные сказки направлены на снятие психоэмоционального напряжения. Главной особенностью таких сказок является отсутствие в них конфликтов и злых персонажей.

В настоящее время существует множество форм работы с данными сказками. Рассмотрим некоторые из них:

1. Интерпретация сказок заключается в воспроизведении сказочной ситуации, сюжета.

2. Рассказывание сказок может проходить по двум принципам: рассказывать может сам ребенок или рассказчик-психолог.

3. Сочинение сказок — ребенок сочиняет сказку на основе своих тревог, радостей, печалей.

4. Переписывание сказки — ребенок выбирает для сказки такой конец, который наиболее соответствует его внутреннему состоянию.

5. Постановка (разыгрывание) сказок — важный компонент в сказкотерапии. Существует множество видов постановок, каждые из которых предполагают разыгрывание психокоррекционных, психотерапевтических или обучающих сказок.

6. Сказочная имидж-терапия — в сказочном образе ребенок может изобразить то, чего он боится.

7. Сказочное рисование — основано на тематическом рисовании, которое помогает изучить внутренний мир ребенка, понять, чего ему не хватает, что пугает в жизни.

8. Использование танцев в сказкотерапии — эта форма направлена на нараскрепощение ребенка. Именно в танце ребенок может показать то, что его волнует, пугает.

Таким образом, каждая форма сказкотерапии направлена на работу с индивидуальностью каждого дошкольника. Сказкотерапия позволяет выявлять страхи у дошкольников, улучшать эмоциональное состояние ребенка, корректировать межличностное взаимодействие с окружающими.

Также, для работы со страхами дошкольников можно применять детские мультипликационные фильмы, в которых присутствует страх у главного героя и опыт его преодоления. После просмотра мультфильма можно рисовать на тему страха. При этом, можно использовать следующие приемы: нарисовать рисунок на тему «страх» (по сюжету мультфильма). После этого возможно: дорисовка «защитного

объекта», закрашивание «страшного», уничтожение зла (скомкать, разрезать, порвать), дорисовка интересных, позитивных деталей, видоизменение рисунка, превращение «страшного» в «смешное». В качестве таких мультфильмов мы можем рекомендовать следующую подборку: «Айболит и Бармалей»; «Ахи страхи»; «Бабка Ежка и другие»; «Верните Рекса»; «Доверчивый дракон»; «Как ослик счастье искал»; «Крошка Енот»; «Корпорация монстров»; «Котенок по имени Гав»; «Муха-Цокотуха»; «Ничуть не страшно — привидение»; «Принцесса и людоед»; «Про бегемота, который боялся прививок»; «Тараканище»; «У страха глаза велики».

Таким образом, подключение родителей и воспитателей необходимо для профилактики возникновения и коррекции страхов дошкольников. И те и другие могут в своей повседневной деятельности осуществлять работу в контексте сказкотерапии, слушая и обсуждая тематические сказки, сочиняя и видоизменяя их, разыгрывая их, и тем самым позволяя детям осознать свой страх, выразить, посмотреть на него со стороны и получить опыт преодоления.

Список литературы:

1. *Алексеева Е. Е.* Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку?: учеб.-метод. пособие. СПб.: Речь, 2008. 283 с.

2. *Бежаева Д. Н., Зиновенко О. А.* Сказкотерапия как средство работы с детскими страхами у дошкольников // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы VIII Междунар. науч. конф. Самара: АСГАРД, 2016. С. 53–56. URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/188/9922/.

3. *Битнер А. Д.* Страхи дошкольников // Сборник статей победителей международной научно-практической конференции: в 2 ч. Пенза: Наука и Просвещение, 2017. С. 1033–1037. URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=28819288.

4. *Божович Л. И.* Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 400 с.

5. *Захаров А. И.* Игра как способ преодоления неврозов у детей. СПб.: КАРО, 2006. 416 с.

6. *Ионова Н. В., Горбунова В. А.* Сказкотерапия как метод коррекции страхов у детей старшего дошкольного возраста // Концепт. 2015. Т. 13. С. 2291–2295. URL: http://e-koncept.ru/2015/85459.htm.

7. *Коненко Е. А., Михайлова Н. Н.* Особенности содержания страхов у детей дошкольного возраста // Молодой ученый. 2015. № 15. С. 547–549. URL: https://moluch.ru/archive/95/21454/.

References:

1. *Alekseeva E. E.* Psychological problems of preschool children. How to help a child?: educational and methodological manual. SPb.: Rech, 2008. 283 p.

2. *Bezhaeva D. N., Zinovenko O. A.* Fairytale therapy as a means of working with childhood fears in preschoolers // Current issues of modern pedagogy: materials of the VIII International. scientific conf. Samara: ASGARD, 2016. Pp. 53–56. URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/188/9922/.

3. *Bitner A. D.* Fears of preschool children // Collection of articles by the winners of the international scientific and practical conference: in 2 parts. Penza: Science and Enlightenment, 2017. Pp. 1033–1037. URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=28819288.

4. *Bozhovich L. I.* Personality and its formation in childhood. SPb.: Peter, 2008. 400 p.

5. *Zakharov A. I.* Play as a way to overcome neuroses in children. SPb.: KARO, 2006. 416 p.

6. *Ionova N. V., Gorbunova V. A.* Fairytale therapy as a method of correcting fears in children of senior preschool age // Scientific and methodological electronic journal “Concept”. 2015. Vol. 13. Pp. 2291–2295. URL: http://e-koncept.ru/2015/85459.htm.

7. *Konenko E. A., Mikhailova N. N.* Features of the content of fears in preschool children // Young scientist. 2015. No. 15. Pp. 547–549. URL: https://moluch.ru/archive/95/21454/.

УДК 37.013
ББК 74.044.4

Читао Людмила Рахимовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
lchitao@mail.ru,

Теучеж Фатима Даутовна,
кандидат географических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
teuchezxfatima@yandex.ru

РОЛЬ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ЛИНГВООБРАЗОВАНИИ

Аннотация. В статье рассматривается процесс цифровизации в лингвообразовании. Целью статьи является выявление преимуществ и недостатков данного процесса. Современный подход к проблеме основан на методе компонентного анализа и структурирования информации научной литературы. Учитывая данные анализа, мы пришли к выводу, что цифровизация в значительной мере повышает перспективы обучения иностранному языку, но в то же время она может нанести вред личностному развитию студентов.

Ключевые слова: цифровые технологии, виртуализация, дидактический процесс, дифференцированный подход, наглядно-чувственное восприятие.

Chitao Lyudmila Rakhimovna,
Teuchej Fatima Dautovna

THE ROLE OF DIGITALIZATION IN LANGUAGE EDUCATION

Annotation. The paper discusses the process of digitalization in language education. The purpose of the paper is to identify the advantages and disadvantages of this process. The modern approach to the problem is based on the method of component analysis and structuring of scientific literature information. Taking into account the analysis data, we came to the conclusion that digitalization significantly increases the prospects of learning a foreign language, but at the same time it can harm the personal development of students.

Keywords: digital technologies, virtualization, didactic process, differentiated approach, visual and sensory perception.

Сегодня люди живут в цифровой реальности. Цифровые технологии активно проникают в жизнь человека, и существенным образом преобразуют ее. Современное образование сталкивается с новой волной цифровых технологий, которые обеспечивают непрерывность индивидуализации учебного процесса в сфере образования, используя виртуализацию, дополненную реальность и многие другие технологии.

Вследствие этого, в лингвообразовательной сфере появились основные инструменты цифрового развития: машинное обучение, искусственный интеллект, виртуальная реальность, роботизация и т.д. Во время образовательного процесса преподавателю необходимо научить студентов способности смело реагировать на вызовы технологизированной реальности. Для достижения этой цели педагоги по теории и практике обучения иностранным языкам обращаются к цифровым технологиям. Важно отметить, что для использования этих технологий в дидактическом процессе, необходим доступ к аутентичной информации в режиме реального времени, т.е. использование Интернета. При сетевом иноязычном общении и сетевой форме реализации образовательных программ есть возможность визуализации информации и обмена информацией. Также стоит подчеркнуть, что при работе с лингвистически одаренными студентами и учащимися в условиях инклюзивной формы обучения мы можем под них адаптировать темп и содержание обучения.

Принципиально заметить, что педагоги ранее нередко обращались к техсредствам при обучении зарубежному языку, пробуя облегчить с помощью них непростой процесс исследования зарубежного языка в отрыве от естественного контекста его бытования. Но современные цифровые технологии имеют больше возможностей для этого. Например, с помощью цифровых технологий можно обеспечить равные условия обучения учащихся, вне зависимости от их местопребывания и индивидуальных особенностей. Кроме того, может быть внедрение автоматической проверки, можно избрать комфортное время, место и темп работы, возможен мгновенный доступ к информации и обмен информацией, дистанционное сохранение информации и ее обработка по облачным технологиям и т.д.

Благодаря компьютерным технологиям у нас есть возможность повторять материалы несколько раз, создавать условия для иноязычного общения и межкультурного взаимодействия, использовать аутентичные материалы, работать с мультимедийными средствами, создавать визуализации и применять индивидуальный подход к обучению студентов. Мы также можем организовать коммуникационную среду с использованием социальных сетей и мессенджеров. И, конечно же, цифровые технологии обладают множеством мультимедийных возможностей, способствующих обеспечению наглядно-чувственного восприятия и воспроизведения учебной информации. В совокупности эти фантастические возможности вселяют определенный оптимизм в отношении перспектив цифровой трансформации в сфере преподавания иностранных языков.

Виртуальная реальность — это сфера, где человеку предоставляется возможность попасть в искусственно созданное пространство, спроектированное на основе реального мира, и взаимодействовать с помощью технологических устройств. Помимо этого, существует понятие «дополненная реальность», которая отличается тем, что включает в себя элементы окружающего реального мира, в то время как виртуальная реальность занимает полностью автономное пространство, где воспроизводятся объекты реального мира. При сегодняшнем уровне развития технологий возможно вовлечение всех органов чувств человека — зрение, слух, осязание, обоняние и вкус — в процесс взаимодействия с виртуальной/дополненной реальностью.

В то же время заметим, что дигитализация обучения иностранным языкам не значит, что успех обучения иностранным языкам предопределен. Именно преподаватель иностранного языка играет ключевую роль в достижении этого успеха и его мастерство полностью определяет эффективность использования компьютерных технологий в качестве инструмента обучения. В то же время необходимо учитывать, что цифровая трансформация обучения иностранным языкам сопряжена с рядом угроз и рисков. Первый риск связан с неправильным использованием цифровых технологий в образовательном процессе, что приводит к потере «многих важных интеллектуальных навыков, связанных, например, с чтением больших текстов, визуальной зависимости, снижению социальных контактов и эмоциональному дефициту, а электронные средства оказывают негативное влияние на психическое здоровье студентов» [1]. Это особенно тревожно для предмета «иностранные языки». Ведь, преподаватели иностранных языков формируют у учащихся иноязычную коммуникативную компетенцию, которая в отличие от общения, всегда эмоциональна, и если преподаватель не эмоционален, то и студент будет менее эмоционален. А, как известно, только 20% умственных способностей человека способствуют его успеху, остальные 80% зависят от его социально-эмоциональных способностей. Поэтому при работе над дигитализацией обучению иностранным языкам необходимо уделять особое внимание. Цифровизация обучения иностранным языкам — очень важный вопрос, поскольку многие студенты «сегодня больше думают о своих смартфонах, чем о себе и своих ценностях» [1], — говорит доктор Герхард Шмид, директор Международного института иностранных языков. «Цифровизация обучения иностранным языкам не должна наносить еще больший ущерб социальному, эмоциональному и личностному развитию студентов» [5]. Это требует строгого соблюдения гигиенических норм при работе с электронными носителями. Дру-

гими словами, цифровое обучение не должно быть самоцелью, а должно приносить реальный положительный результат.

Список литературы:

1. *Гальскова Н. Д., Никитенко З. Н.* Цифровизация лингвистического образования: преимущества и риски // Шатиловские чтения. Цифровизация иноязычного образования. СПб., 2020. С. 13–20.

2. *Горобинская Н. В., Трешина И. В., Чернышов С. В.* Современные информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам. М.: МПГУ, 2023. 140 с.

3. *Ефимова О. Г.* Методологические условия создания цифровой образовательной среды в системе лингвистического образования в аграрном вузе // Теория и практика обучения иностранным языкам: традиции и перспективы развития: сб. тр. М.: Моск. гос. обл. ун-т. 2022. С. 114–119.

4. *Леденёва Н. В.* Цифровизация образования: обучение иностранному языку // Проблемы цифровизации образования в высшей школе: материалы междунар. науч.-метод. конф. Вып. 29. Улан-Удэ, 2022. С. 524–528.

5. *Читао Л. Р., Теучеж Ф. Д.* Цифровая трансформация в образовательном процессе // Практика художественного образования: традиции и инновации: сб. ст. Вып. 7. 2023. С. 117–122.

References:

1. *Galskova N. D., Nikitenko Z. N.* Digitalization of linguistic education: benefits and risks // Shatilov Readings. Digitalization of foreign language education. SPb.: 2020. Pp. 13–20.

2. *Gorobinskaya N. V., Treshina I. V., Chernyshov S. V.* Modern information and communication technologies in teaching foreign languages. M.: MPGU, 2023. 140 p.

3. *Efimova O. G.* Methodological conditions for creating a digital educational environment in the system of linguistic education in an agricultural university // Theory and practice of teaching foreign languages: traditions and development prospects: sat. works. M.: Moscow State Regional University. 2022. Pp. 114–119.

4. *Ledeneva N. V.* Digitalization of education: teaching a foreign language // Problems of digitalization of education in higher education. Materials of the international scientific and methodological conference. Vol. 29. Ulan Ude: East Siberian State University. 2022. Pp. 524–528.

5. *Chitao L. R., Teuchezh F. D.* Digital transformation in the educational process // Practice of art education: traditions and innovations: sat. articles. Vol. 7. 2023. Pp. 117–122.

УДК 371.12.011.3-051:159.944.4
ББК 74.04п

Чугина Мария Геннадьевна,
педагог-психолог,
Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева, г. Майкоп,
mariyazvereva2015@mail.ru

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГА СПО: ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ ПРОФИЛАКТИКИ

Аннотация. Автором рассматривается актуальность проблемы профессионального выгорания педагогов в процессе осуществления трудовой деятельности в образовательном учреждении. В статье представлены результаты исследования эмоционального выгорания педагогов среднего профессионального образования.

Ключевые слова: профессиональное выгорание, среднее профессиональное образование, педагог, профессиональная деятельность.

Chugina Maria Gennadievna

PROFESSIONAL BURNOUT SPO TEACHER: THE MAIN CAUSES AND METHODS OF PREVENTION

Annotation. The author considers the relevance of the problem of professional burnout of teachers in the process of working in a secondary vocational educational institution. The article presents the results of a study of emotional burnout of teachers of secondary vocational education.

Keywords: professional burnout, secondary vocational education, teacher, professional activity.

На сегодняшний день в системе среднего профессионального образования происходит множество изменений: внедрение ФГОС, новых профессиональных стандартов, постоянно увеличиваются требования, как к уровню профессионализма педагога, так и к его личности в целом. В результате длительного эмоционального напряжения, возникающего у педагога в процессе осуществления своей профессиональной деятельности, следует дальнейшее снижение устойчивости психических функций и работоспособности, что приводит к возникновению профессионального выгорания педагога.

Синдром профессионального выгорания — это состояние, развивающееся на фоне хронического стресса и приводящее к истощению эмоциональных, энергических и личностных ресурсов педагога [3].

Педагогическая деятельность тесно связана с различными напряженными ситуациями и эмоциональными факторами, как объективными, так и субъективными, которые влияют на общее психофизическое и эмоциональное состояние педагога.

Среди наиболее распространенных факторов, влияющих на возникновение этого состояния, можно выделить:

— высокая интенсивность работы;
— дополнительная нагрузка на работе;
— рутинная работа;
— низкий уровень удовлетворенности профессиональной деятельностью;
— нечеткие критерии успешности и завершенности задач;
— значительные эмоциональные и физические затраты;
— нарушение баланса «работа-отдых».

При появлении синдрома профессионального выгорания, проявляются следующие группы симптомов:

1. Физиологические: головные боли; нарушения желудочно-кишечного тракта (синдром раздраженного кишечника, диарея); расстройства сна (в том числе, бессонница, ночные кошмары); усталость; кардиологические симптомы (сдавленность, боль в груди, тахикардия); увеличение количества жалоб на состояние здоровья.

2. Эмоциональные и когнитивные: раздражительность; гиперчувствительность; тревожность; депрессия; сложности с концентрацией внимания, запоминания; трудности в принятия решений; размывание границ личной жизни и работы; частые смены настроения.

3. Поведенческие: увеличение количества межличностных конфликтов; пессимизм; реакции испуга на незначительные раздражители; отношение к выполняемой работе; потеря продуктивности на работе; частое использование больничных или дней по болезни; снижение стандартов качества своей работы; увеличение количества ошибок; чувство собственной некомпетентности.

Американскими исследователями К. Маслах и С. Джексоном в 1970-х годах была предложена многофакторная теория выгорания, которая включает в себя три составляющих:

1. Эмоциональное истощение. На этом этапе педагог ощущает чувство безнадежности, беспомощности, появляются эмоциональные срывы и перенапряжение.

2. Деперсонализация. Этот этап профессионального выгорания проявляется в деформации отношений с окружающими людьми. При появлении деперсонализации педагог перестает воспринимать обучающихся как личностей, возможно проявление негативных реакций: нежелание общаться, склонность унижать, игнорировать просьбы.

3. Редуцирование (редукция личных достижений). Проявляется в снижении компетентности в работе педагога, недовольстве собой, негативном самовосприятии в профессиональной сфере, следствием имеет снижение профессиональной и личной самооценки, возникновение чувства собственной несостоятельности, безразличия к работе [2, с. 235].

Профессиональное выгорание педагогов обусловлено высокой личностной включенностью в образовательный процесс и высокой степенью эмоциональной нагрузки. Все это приводит к тому, что педагог постоянно находится в состоянии эмоциональных стрессов и напряжении, поэтому в педагогической среде риск эмоциональных срывов педагогов достаточно высок.

В связи с чем, можно выделить основные методы профилактики профессионального выгорания педагогов в среднем профессиональном образовании: психологическое просвещение; психологическая диагностика; психологическое консультирование; психологическая поддержка. Последнее предусматривает осуществление работы по трем направлениям: информирование; эмоциональная поддержка; повышение значимости педагогической профессии [1].

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, нами было проведено исследование по выявлению наличия профессионального выгорания у преподавательского состава «Адыгейского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева». В исследовании приняли участие 45 человек в возрасте от 25 до 65 лет. С этой целью использовался комплекс методов: наблюдение в ходе проведения образовательных занятий, беседы, диагностическая методика «Диагностика эмоционального выгорания» (К. Маслах, С. Джексон).

Во время проведения исследования практически у каждого педагога наблюдались те или иные симптомы эмоционального выгорания.

В результате диагностики были получены следующие результаты: по шкале «эмоциональное истощение» высокий уровень выявлен у 22% педагогов (первая фаза синдрома), что проявляется в ощущении тревожности, снижении настроения, повышенной степени эмоциональной впечатлительности. Средний уровень выявлен у 51% и низкий — у 27%, это свидетельствует о том, что данная категория педагогов на данный момент менее подвержена эмоциональному истощению.

По шкале «деперсонализация» низкий уровень выявлен у 53%, средний уровень — у 29% и высокий уровень проявляется у 18% педагогов.

Последним уровнем развития синдрома профессионального выгорания является редукция личных достижений. 16% педагогов имеют низкий уровень, 24% обладают средним уровнем редукции и высокий уровень данного явления присутствует у 60%.

Таким образом, проанализировав полученные результаты, у 15% педагогов «АПК им. Х. Андрухаева», был выявлен синдром эмоционального выгорания.

На основе полученных данных, был разработан цикл тренинговых занятий «Стоп профессиональному стрессу». Основная цель — профилактика стресса и профессионального выгорания педагогов.

Ожидаемые результаты:

— снижение эмоциональной нестабильности, уровня тревожности и нервно-психического напряжения;

— формирование привычки к здоровому образу жизни, позитивному мировоззрению;

— повышение самооценки, стрессоустойчивости, работоспособности.

Таким образом, результаты проведенной работы по проблеме профессионального выгорания педагогов СПО показывают, что в нынешних условиях синдром приобретает особую актуальность и значимость, что подтверждает информацию всемирной организации здравоохранения.

В связи с этим, следует отметить, что в ходе формирования профессионального выгорания у педагогов колледжа может развиваться ухудшение самочувствия, увеличиваться личностная и ситуативная тревожность, а также снижаться общая активность.

Список литературы:

1. *Бабич О. И.* Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения. Волгоград: Учитель, 2009.

2. *Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С.* Синдром выгорания. Диагностика и профилактика: практическое пособие. 3-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2023. 299 с.

3. *Константинов В. В.* Профессиональная деформация личности: учеб. пособие для вузов. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2023. 186 с. ISBN 978-5-534-08760-4 // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/514385 (дата обращения: 22.10.2023).

4. *Митина Л. М.* Психология труда и профессионального развития учителя: учеб. пособие. М.: Академия, 2004. 320 с.

References:

1. *Babich O. I.* Prevention of professional burnout syndrome of teachers: diagnostics, trainings, exercises. Volgograd: Teacher, 2009.

2. *Vodopyanova N. E., Starchenkova E. S.* Burnout syndrome. Diagnostics and prevention: a practical guide. 3rd ed., ispr. and add. M.: Yurayt Publishing House, 2023. 299 p.

3. *Konstantinov V. V.* Professional deformation of personality: a textbook for universities. 2nd ed., ispr. and add. M.: Yurayt Publishing House, 2023. 86 p. (Higher education). ISBN 978-5-534-08760-4 // Yurayt Educational Platform [website]. URL: https://urait.ru/bcode/514385 (date of the application: 22.10.2023).

4. *Mitina L. M.* Psychology of labor and professional development of teachers: textbook. M.: Academy, 2004. 320 p.

УДК 373.5.016:81’243
ББК 74.268.19=432.1-268.4

Шайкина Софья Николаевна,
магистрант факультета педагогики и психологии

Пханаева Саида Нурбиевна,
кандидат педагогических наук,
Адыгейский государственный университет», г. Майкоп,
phanaeva@yandex.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. В статье рассматриваются современные электронные средства обучения иностранному языку на примере английского языка и их использования в работе учителя начальных классов.

Ключевые слова: электронные средства обучения, личностно-ориентированное обучение, виртуальная среда, интерактивные задания.

Shaikina Sofya Nikolaevna,
Phanaeva Saida Nurbievna

THE USE OF ELECTRONIC MEANS IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Annotation. The article discusses modern electronic means of teaching a foreign language on the example of English and their use in the work of primary school teachers.

Keywords: electronic learning tools, personality-oriented learning, virtual environment, interactive tasks.

Использование электронных средств обучения в преподавании иностранного языка является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся. Необходимым условием качественного современного образования сегодня является гармоничное сочетание традиционного обучения с использованием передовых технологий. Целью современного образования в России является развитие активной, сознательной, ответственной, конструктивной личности. Наличие компьютеров, электронных материалов, учебников, энциклопедий позволяет поднять учебный процесс на новый уровень.

Иностранный язык является одним из специфичных учебных предметов из-за отсутствия естественной языковой среды. Поэтому именно этот предмет нуждается в более широком применении разнообразных технических средств в процессе обучения в целях создания искусственной языковой среды. Грамотное использование современных электронных средств обучения может дать учителю возможность повлиять на качество образования, его доступность и продуктивность [2].

Сегодня современная система образования ставит перед учителем и учеником задачу творческого развития, креативного мышления, приобщение обучающихся к достижениям информационного общества, внедрению новых подходов, которые должны способствовать расширению возможностей традиционных подходов к обучению [1]. Поэтому необходимо уже в начальной школе развивать у ребенка информационную компетентность.

Использование электронных ресурсов при обучении иностранному языку в начальной школе позволяет осуществить личностно-ориентированное обучение. Разнообразие тем, красочность, увлекательность программ вызывают огромный интерес у учащихся. Все это в конечном итоге влияет на приобретение новых языковых навыков у учащихся, и, самое главное, влияет на мотивацию к обучению.

Традиционно к электронным средствам обучения относятся: электронные учебники; электронные учебные пособия; образовательные сайты Интернета; электронные образовательные ресурсы [3].

На сегодняшний день в изучении иностранного языка используются новейшие электронные средства, которые позволяют создать виртуальную социальную среду, направленную на формирование иноязычной коммуникативной компетенции.

Среди таких средств особое внимание уделяется социальным сетевым сервисам Веб 2.0. Этот сетевой сервис позволяет пользователям совместно работать и размещать в сети текстовую и медиа-информацию. Основными преимуществами таких сервисов являются эффективность и простота применения. Используя шаблоны и оболочки сервисов, учителя и обучающиеся могут создавать тематические форумы, блоги, записывать аудио- и видеоматериалы и размещать их в сети Интернет [4].

Особую популярность в педагогической среде получил онлайн-сервис LearningApps. Он представляет собой приложение Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей, приложений

и упражнений. Данный онлайн-сервис позволяет создавать, сохранять, редактировать и использовать такие модули в процессе обучения. Он очень прост и удобен в использовании и самостоятельном обучении. Для работы с сервисом необходимо пройти короткую регистрацию, которая позволит сохранять собственные задания и для учителя статистические данные учеников о выполненных заданиях. Родной язык сервиса — немецкий, однако на сайте реализована мультиязычная поддержка, которая также представлена на русском, английском, итальянском, французском и испанском языках.

Для создания собственных упражнений доступны шаблоны, с помощью которых можно создавать интерактивные упражнения для учеников самых разных видов: викторины, заполнение пропусков в тексте, кроссворды и игры с буквами на составление слов, пазлы, подбор пар и многое другое [5].

Особенностью сервиса является и то, что есть возможность выбора по уровню сложности заданий (задания для начальных классов, средней школы, старшей школы, профессионального образования).

Выполняя предложенные учителем задания учащиеся имеют возможность мгновенно проверить свои теоретические знания по учебной теме, оценить свои возможности, предпринять меры для устранения пробелов в знаниях, добиться корректного прохождения задания, что будет стимулировать повышение уровня собственной самооценки. Таким образом, учащиеся получают обратную связь о своем собственном продвижении, насколько он хорошо разобрался в данном учебном материале, понятна ему эта тема или нет. Получив обратную связь, учащиеся ставят перед собой цели для повышения собственных знаний и мотивации к учебе.

Учитель также имеет возможность получения обратной связи. Для этого учитель создает свой виртуальный кабинет, а в нем создает классы со списком учеников. При этом сервис автоматически генерирует логины и пароли для учащихся. Авторизованные учащиеся входят в свою классную комнату и выполняют задания, предложенные учителем. С помощью инструмента «Статистика» преподаватель имеет возможность отследить, кто из учащихся выполнил задания, кто нет, а кто столкнулся с трудностями при их выполнении.

Еще один инструмент сервиса LearningApps — это возможность обмена личными сообщениями. Эта возможность выручает в случаях, если учащиеся болеют и не имеют возможности присутствовать на занятиях. Учитель может написать таким учащимся личные сообщения, в которых рекомендует просмотреть различные наглядные пособия и выполнить задания. Таким образом, все учащиеся имеют возможность получить знания в доступной форме, оценить свои возможности и повысить собственный уровень обучения.

При выполнении интерактивных заданий у учащихся повышается уровень восприятия и запоминания информации, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, как — устойчивость внимания, умение его распределять; способность анализировать, классифицировать.

С переходом в 2020 году на дистанционный формат обучения увеличился интерес у преподавателей к виртуальным доскам. Особенность формата заключается в том, что он напоминает привычную школьную доску и не требует специальных знаний для начала работы, при этом за счет множества шаблонов и дополнительных приложений помогает создать приятный глазу результат и дополнительно открывает еще ряд возможностей [6].

Преподавание английского языка в младших классах имеет свою специфику. Необходимо, чтобы на каждом уроке дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Для создания такой обстановки необходимо постоянно поддерживать высокую активность каждого ребенка.

Сделать обучение иностранному языку в начальных классах эффективным может помочь использование электронных образовательных ресурсов (далее — ЭОР).

ЭОР открывают перед учителем иностранных языков поистине необозримые возможности и предлагают простые и удобные решения широкого круга задач, рас-

ширяют выбор материалов и форм учебной работы, делают уроки яркими и увлекательными, эмоционально и информационно насыщенными.

Использование ЭОР позволяет:

— улучшить эффективность и качество образования;
— повысить мотивацию учащихся к обучению;
— учитывать страноведческий аспект;
— сделать уроки эмоциональными и запоминающимися;
— реализовать индивидуальный подход;
— изменить характер взаимодействия учителя и ученика;
— объективно оценивать знания учащихся;
— повысить качество наглядности;
— облегчить труд учителя.

Современные технологии развиваются, актуальность многих ресурсов утрачивается в довольно короткие сроки. Поэтому одними из основных задач современного учителя являются — непрерывное обучение и саморазвитие [1].

Список литературы:

1. *Балабанов В. Б., Максимик Е. В.* Электронные средства обучения иностранным языкам как способ повышения эффективности усвоения иноязычного материала // Гуманитарные научные исследования. 2015. URL: http://human.snauka.ru/2015/07/12110 (дата обращения: 08.10.2023).

2. *Nikitina G. A., Ternova N. V.* Electronic teaching aids as a means of intensifying the process of foreign language teaching // Perspectives of Science and Education. 2019. No. 6 (42). Pp. 435–444. DOI 10.32744/pse.2019.6.36.

3. *Бородина О. М.* Обеспечение и реализация дистанционного обучения по предмету «Английский язык» в образовательных организациях. Электронные образовательные ресурсы // Фестиваль педагогических идей (педагогический форум) «Открытый урок 1 сентября», 2020. URL: https://urok.1sept.ru/articles/682229 (дата обращения: 15.09.2023).

4. *Макарова С. А., Сосновцева Т. И.* Использование Интернет-ресурсов на уроках английского языка // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации: материалы докл. XII Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. Саратов: Саратовский источник, 2020. С. 242–247.

5. Создание мультимедийных интерактивных упражнений LearningApps.org. URL: https://learningapps.org/about.php (дата обращения: 15.09.2023).

6. Платформа для организации обучения We.stady: Раздел: Миро. Как пользоваться интерактивной доской для дистанционного обучения? Разбор от We.stady. URL: https://we.study/blog/miro (дата обращения: 15.09.2023).

References:

1. *Balabanov V. B., Maksimik E. V.* Electronic means of teaching foreign languages as a way to increase the efficiency of assimilation of foreign language material // Humanitarian scientific research. 2015. URL: http://human.snauka.ru/2015/07/12110 (date of the application: 08.10.2023).

2. *Nikitina G. A., Ternova N. V.* Electronic teaching aids as a means of intensifying the process of foreign language teaching // Perspectives of Science and Education. 2019. No. 6 (42). Pp. 435–444. DOI 10.32744/pse.2019.6.36.

3. *Borodina O. M.* Provision and implementation of distance learning on the subject “English language” in educational organizations. Electronic educational resources // Festival of Pedagogical ideas (pedagogical forum) “Open lesson on September 1”, 2020. URL: https://urok.1sept.ru/articles/682229 (date of the application: 15.09.2023).

4. *Makarova S. A., Sosnovtseva T. I.* The use of Internet resources in English lessons // Foreign languages in the context of intercultural communication: Materials of the reports of the XII All-Russian Scientific and Practical Conference with international participation. Saratov: Saratov source, 2020. Pp. 242–247.

5. Creating multimedia interactive exercises LearningApps.org. URL: https://learningapps.org/about.php (date of the application: 15.09.2023).

6. Platform for organizing training We.stadium: Section: Miro. How to use an interactive whiteboard for distance learning? Analysis from We.stady. URL: https://we.study/blog/miro (date of the application: 15.09.2023).

УДК 378:005.963
ББК 74.484.4

Шарова Елена Ивановна,
кандидат педагогических наук, доцент,
e.sharova01@gmail.com

Шхахутова Зарема Зориевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
azimaka@list.ru

МОДЕЛЬ НАУЧНОГО НАСТАВНИЧЕСТВА В ВУЗЕ

Аннотация. В статье рассматривается научное наставничество как инструмент формирования универсальных компетенций студентов всех уровней образования вуза. Предлагается динамичная модель научного наставничества, описываются роли научных наставников и характер их деятельности при взаимодействии со студентами.

Ключевые слова: наставничество, научное наставничество, наставническая деятельность, наставник, наставляемый, модель научного наставничества в вузе.

Sharova Elena Ivanovna,
Shkhakhutova Zarema Zorievna

MODEL OF RESEARCH MENTORING IN A UNIVERSITY

Annotation. The article examines scientific mentoring as a tool for developing universal competencies of students at all levels of university education. A dynamic model of scientific mentoring is proposed, the roles of scientific mentors and the nature of their activities when interacting with students are described.

Keywords: mentoring, scientific mentoring, mentoring activities, mentor, mentee, model of scientific mentoring at a university.

Процесс реформирования российской системы образования продолжается. События, свидетелями и участниками которых стало российское общество в последние годы, кризис воспитательной системы, проявление деструктивного поведения людей, риски пандемий, а также в целом последствия глобализационных процессов не изменили нашего понимания того, что мир стал другим, что наступил век решения сверхсложных проблем и задач. Эту реальность надо принять и в ней жить. Сфера образования наиболее чувствительна к происходящему. Именно она готовит того, кто будет жить в новом мире, того, кто обладает «новым» знанием и компетенциями, соответствующими современному уровню развитию общества. Универсальным инструментом, который поможет решать различные жизненные ситуации, является научное мировоззрение. Среди наиболее востребованных навыков будущего будут навыки творческой деятельности, критического мышления, работы в группах и Softskills. Роль наставничества в формировании универсальных компетенций нельзя недооценивать. При специально организованном процессе наставнической деятельности, в том числе научном наставничестве, выпускники вуза смогут быстрее адаптироваться к условиям и требованиям рынка труда, применять свои творческие способности, исследовательские умения и навыки, использовать технические разработки.

Вопросы наставничества, наставнической деятельности являются актуальными. 2023 год объявлен Указом Президента Владимиром Путиным «Годом педагога и наставника». Такое внимание подтверждает необходимость признания особого статуса педагога, в том числе выполняющего наставническую деятельность. Сегодня мы наблюдаем развитие профессиональной среды наставничества на предприятиях, в государственных и бизнес корпорациях. Активно ведутся разработки ИТ-решений по поиску и подбору наставников, трекингу эффективности и оптимизации процессов наставничества, в том числе в образовательных учреждениях. Вопросы, которые волнуют профессиональное сообщество, не являются чем-то абсолютно новым. Но второе рождение института наставничества заставляет задуматься о том, каковы его возможности для развития экономики и общества, какими компетенциями должен владеть наставник, как им научиться быть, и чему он должен научить наставляемого, какие меры государственной поддержки необходимы, что такое цифровое наставничество, кто они Digital-наставники поколения Z, каковы механизмы трансляции опыта наставничества и др.

Программа научного наставничества будет реализовываться с 2023 года в шести российских вузах. В ней будут задействованы советы молодых ученых и студенческие научные общества. Определены и задачи научного наставничества: адаптация начинающих исследователей в научной среде; оказание консультационной, экспертной и других видов поддержки студенческим научным объединениям со стороны советов молодых ученых; создание условий для полноценной работы молодого ученого.

Феномен наставничества неоднократно становился предметом исследования в отечественной и зарубежной школах (А.С. Батышев, Б.М. Бим-Бад, А.А. Вайсбург, С.Г. Вершловский, И.В. Круглова, Л.В. Лебедева, М.И. Махмутов, А.М. Новиков, П.Н. Осипов, Н.М. Таланчук, C. Carmin, D. Clutterbuck, T.D. Allen, L. Eby, J. Rhodes, M. Jacobi, S. Merriam, A. Roberts и др.). Чаще речь идет о профессиональном наставничестве. Приведем несколько существующих в научной литературе определений. Наставничество — процесс передачи знаний, социального капитала, оказания психосоциальной поддержки, включающий неофициальную коммуникацию, обычно непосредственную и в течение длительного времени, между человеком, который обладает, как предполагается, большими знаниями, мудростью или опытом, и человеком, у которого этого нет [6]. Это узкое понимание наставничества, нерегулируемое нормативно и носящее неформальный характер.

Наставничество бакалавров педагогического образования представляет собой комплекс мер, способствующих профессиональному становлению студентов [1, с. 8–10].

Е.А. Дудина описывает наставничество как особый вид педагогической деятельности [3, с. 25–36], что в определенной мере соответствует сегодняшним представлениям.

Е.Г. Мазурова говорит о том, что педагогическое наставничество — это процесс «творческого сотрудничества», «парного содружества», возникающий на основе единых педагогических взглядов, методических поисков и желания совместно решать творческие задачи, в основе которых лежит общение [5]. Мы придерживаемся этого взгляда. Считаем, что оно ближе к понятию научного наставничества. О научной работе как о наставнической деятельности говорит и исследователь Е.В. Чарина [7, с. 95–98]. Л.А. Кочемасова подчеркивает, что система научного наставничества играет большую роль в процессе научного воспроизводства, связывает труд преподавателя и научно-исследовательскую работу студента [4, с. 29–46].

Говоря о научном наставничестве, будем рассматривать отношения «наставник-студент. Отмечаем, что оно имеет особое содержание и заключается в сопровождении и управлении научной работой студентов, и этот процесс в целях его эффективности должен быть непрерывным на всех уровнях образования в вузе. При этом наставником может быть не один преподаватель, а коллектив настав-

ников. Задачи коллектива наставников едины, например, отбор мотивированных студентов, возбуждение у них интереса к научной деятельности, формирование убеждений в правильности выбора, руководство учебно-исследовательской и научно-исследовательской работой студентов (УИРС, НИРС), консультирование и помощь в подготовке докладов, научных статей, привлечение к выполнению научных проектов, участие в конкурсах научных работ и т.п. Содержание же деятельности наставников на разных этапах вовлечения в научную работу будет отличаться.

К наставнической деятельности могут быть привлечены как преподаватели, так и студенты, а также сотрудники различных структурных подразделений вуза, деятельность которых связана с наукой, научными исследованиями и разработками (отделы, лаборатории). Среди преподавательского состава можно выделить в качестве потенциальных наставников, как молодых руководителей УИРС и НИРС, так и преподавателей «серебряного» возраста, имеющих опыт и авторитет в науке. Наставником может быть и студент, который обладает компетенциями и навыками, которым может обучить или проконсультировать, например, в части применения ИКТ. Например, как пользоваться программным продуктом научит студент 1 курса, имеющий свидетельство об окончании курса программирования в системе дополнительного образования детей и взрослых. Грамотно поставить эксперимент — магистрант, будущий педагог-исследователь и лаборант. Описать результаты исследования — аспирант, изучающий эту же проблему. Подготовить доклад для выступления на конференции поможет руководитель студенческого научного общества факультета. А оформить его в виде научной статьи — научный руководитель исследовательского проекта.

Коллективы научных наставников могут формироваться как на постоянной основе, так и временной для решения определенной задачи. В последнем случае может быть назначен руководитель временной группы или временного коллектива научных наставников (проекта, исследования, эксперимента). Нельзя исключить вариант, когда студент будет самостоятельно решать свои исследовательские задачи и предоставлять результат работы наставнику-руководителю в УИРС или НИРС для оценки.

В ситуации, если студент имеет ограничения по здоровью и ему необходимо создавать условия и удовлетворять особые образовательные потребности, необходимо предусмотреть наставника с ролью посредника в организации взаимодействия с другими участниками группы, владеющего технологиями инклюзивного образования для лиц с разными нарушениями в состоянии здоровья. Также возможно для таких студентов в большей мере, чем для других, необходим наставник для взаимодействия в дистанционной среде.

Таким образом, по характеру деятельности мы выделяем научных наставников для студентов:

— наставник-руководитель студента в УИР и НИР (на рис. 1 Наставник 1);

— наставник «серебряного» возраста (на рис. 1 Наставник 2);

— наставник-студент (на рис. 1 Наставник 3);

— наставник-сотрудник научного (исследовательского) подразделения вуза (на рис. 1 Наставник 4);

— наставник в инклюзии (на рис. 1 Наставник в инклюзии);

— наставник в дистанционной среде, онлайн-средах (на рис. 1 Наставник ДС).

Описанное нами взаимодействие наставников и наставляемых можно представить в виде модели научного наставничества (на рис. 1 представлен один из возможных вариантов реализации модели).

— текущие и перспективные научные (учебно-научные, учебно-исследовательские, научно-исследовательские, поисковые и др.) задачи, стоящие перед студентом, закрепленные в программах или планах НИРС или УИРС, по которым уже определены коллективы наставников или наставники.



Рис. 1. *Пример научного наставничества в рамках модели*

Подобный подход при определении форм наставничества применили исследователи В.И. Блинов, Е.Ю. Есенина, И.С. Сергеев, выделяя следующие формы наставничества: индивидуальная, групповая, коллективная, взаимная, онлайн-поддержка [2, с. 4–18].

Надо отметить, что один и тот же наставник может совмещать роли, а также может менять их в соответствии с полученной в дальнейшем квалификацией, накопленным практикой опытом и другими причинами.

Важно отметить, что процесс наставничества на всех уровнях образования в вузе должен быть непрерывным и добровольным, основанным на взаимоуважении и авторитете наставника. Только при соблюдении этих условий можно получить синергетический эффект. Чем раньше произойдет отбор и привлечение студентов, демонстрирующих способности, увлеченность, интерес к научной работе, тем этот эффект будет больше, а результаты значимее. Мы считаем, что для студентов, активно и продуктивно занимающихся научной работой, необходимо разрабатывать индивидуальные перспективные программы (или планы) научной работы. А для наставников необходимо разрабатывать специальные программы подготовки, регламентировать их деятельность и оказывать финансовую поддержку.

Список литературы:

1. *Бевз Е. В.* Наставничество как условие профессиональной подготовки бакалавров педагогического образования // Среднее профессиональное образование. 2011. № 9. С. 8–10.

2. *Блинов В. И., Есенина Е. Ю., Сергеев И. С.* Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент // Профессиональное образование и рынок труда. 2019. № 3. С. 4–18.

3. *Дудина Е. А.* Наставничество как особый вид педагогической деятельности: сущностные характеристики и структура // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2017. Т. 7, № 5. С. 25–36.

4. *Кочемасова Л. А.* Научное наставничество в образовательной практике студента педагогического вуза // Вестник Самарского государственного технического университета. 2021. Т. 18, № 1. С. 29–46. DOI: https://doi.org/10.17673/vsgtu-pps.2021.1.3.

5. *Мазурова Е. Г.* Наставничество как стратегия непрерывного развития. URL: https://iro86.ru/images/documents/ (дата обращения: 19.10.2023).

6. *Урмина И. А., Горелова Н. Н.* Наставничество, его значение в истории и современности // Социальная политика и социология. 2010. № 7. С. 85–94.

7. *Чарина Е. В.* Руководство научной работой студентов как наставническая деятельность // Проблемы высшего образования. 2004. Т. 1, № 1. С. 95–98.

References:

1. *Bevz E. V.* Nastavnichestvo kak usloviye professional'noy podgotovki bakalavrov pedagogicheskogo obrazovaniya [Mentoring as a condition for professional training of bachelors of pedagogical education] // Sredneye professional'noye obrazovaniye. 2011. No. 9. Pp. 8–10.
2. *Blinov V. I., Yesenina E. Yu., Sergeyev I. S.* Nastavnichestvo v obrazovanii: nuzhen khorosho zatochennyy instrument [Mentoring in education: a well-sharpened tool is needed] // Professional'noye obrazovaniye i rynok truda. 2019. No. 3. Pp. 4–18.
3. *Dudina E. A.* Nastavnichestvo kak osobyy vid pedagogicheskoy deyatel'nosti: sushchnostnyye kharakteristiki i struktura [Mentoring as a special type of pedagogical activity: essential characteristics and structure] // Vestnik Novosibirskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. 2017. Vol. 7, No. 5. Pp. 25–36.
4. *Kochemasova L. A.* Scientific mentoring in the educational practice of a student of a pedagogical university // Vestnik of Samara State Technical University. 2021. Vol. 18. No. 1. Pp. 29–46. DOI: https://doi.org/10.17673/vsgtu-pps.2021.1.
5. *Mazurova E. G.* Nastavnichestvo kak strategiya nepreryvnogo razvitiya. URL: https://iro86.ru/images/documents/ (date of the application: 19.10.2023).
6. *Urmina I. A., Gorelova N. N.* Nastavnichestvo, yego znachenie v istorii i sovremennosti [Mentorship and Its Importance for the Past and Present] // Sotsialnaya politika i sotsiologiya. 2010. No. 7. Pp. 85–94.
7. *Charina E. V.* Supervising students' research as a mentoring activity // Problems of Higher education. 2004. Vol. 1, No. 1, Pp. 95–98.

УДК 37.013.2
ББК 74.484.4

Шнахова Дарина Юрьевна,
учитель начальных классов,
МБОУ «СШ № 7», г. Майкоп,
магистрант 2 курса,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. В статье рассмотрены актуальные проблемы профессиональной деятельности педагога в современных условиях.
Ключевые слова: проблемы профессиональной деятельности, педагог.

Shnakhova Darina Yurievna

ACTUAL PROBLEMS OF PROFESSIONAL ACTIVITY OF A TEACHER IN MODERN CONDITIONS

Annotation. The article deals with the actual problems of professional activity of a teacher in modern conditions.
Keywords: problems of professional activity, teacher.

В настоящее время педагогика в России отмечена интенсивной модернизацией из-за требований современного общества и мира в целом. Глобализация происходит в таких сферах деятельности современного человека, как: социальная, образовательная, культурная, информационная и т.д. Это все вызывает трансформацию сознания у общества, и перед педагогической наукой и практикой выдвигаются новые цели и задачи, согласно которым необходимо осуществлять подготовку пе-

дагогических кадров нового типа, способных жить и работать в условиях интеграционного пространства, успешно подготавливать и воспитывать обучающихся независимо от их идентичностей. Таким образом, профессиональная деятельность педагогов специфична из-за культурного многообразия образовательной среды.

Проведенный нами анализ исследования (О.И. Мезенцевой, С.Д. Сажиной, Т.В. Ерофеевой и др.) показывает, что в современном обществе существуют основные проблемы, с которыми сталкивается в своей деятельности каждый педагог. Среди них:

1. Система подготовки педагогических кадров.

На данный момент подготовка будущих педагогов в высших учебных заведениях в наибольшей степени ориентирована не на формирование профессиональных и личностных компетенций будущего педагога, а на получение знаний. Быстрое развитие науки и практики вынуждает современного педагога находиться в ситуации необходимости непрерывного образования и самообразования, а профессиональные компетенции и личностные особенности так и остаются не полностью сформировавшимися. Также, существуют противоречия между учебной и профессиональной деятельностью. Выражено это в принципиально разных позициях обучающегося и педагога-практика, изменение которых происходит скачкообразно после окончания вуза [3].

2. Отсутствие доверительных отношений между участниками педагогического процесса.

Важная проблема, с которой столкнулся современный педагог — потеря авторитета и доверия от учеников к учителю, а также к учебнику — как к источнику информации. В первую очередь, это связано с приходом коммуникации и эпохи Интернета, что в корне изменило основную роль учителя. Если раньше педагог был источником информации, сейчас же, он выступает в качестве организатора активной познавательной деятельности обучающихся. Действительно, в эпоху цифровых технологий, взаимодействие между учителем и учеником значительно снижается, поэтому современный ученик считает себя самостоятельным и понимает, что справится и без учителя, ведь вся нужная информация есть в сети.

3. Создание негативного образа педагога.

Еще одна трудность для современного учителя заключается в негативном представлении СМИ образа педагога. Ученики больше не относятся к учителю как к авторитету, а зачастую воспринимают его с долей юмора и иронии, поэтому сейчас мало для кого учитель является важным наставником и помощником.

4. Чрезвычайная занятость педагога административными обязанностями.

Здесь проблема состоит в том, что учитель не может уделять больше времени своим ученикам и заниматься личностным, профессиональным обучением и совершенствованием в карьере из-за большого количества «бумажной работы».

5. Учитель и ученики стали говорить на разных языках.

Серьезное препятствие, с которым сталкивается современный педагог — учитель и обучающиеся стали говорить на разных языках. Во-первых, это связано с чрезвычайной популярностью технологий, Интернета и компьютерных игр. Современные технологии оказали огромное влияние на мышление учеников. Стала слабее рефлексивная составляющая мышления, а значит и его рациональность. Поэтому, большинству современных детей стало трудно воспринимать информацию на слух. В 1980 году американский ученый Э. Тоффлер описал феномен «клипового мышления» как явления, которое характеризует эпоху информационного общества. Подросткам с «клиповым мышлением» сложно понимать язык традиционного образования с его авторской речью и длинными знаковыми структурами. Данный конфликт влечет за собой такие дополнительные проблемы у учеников, как мотивация к обучению [2].

6. Низкая мотивация к обучению у детей.

Формирование учебной мотивации обучающихся — одна из главных проблем современной педагогики. Основные причины низкой учебной деятельности — несформированность умений и навыков, пробелы в знаниях из-за частых пропусков уроков из-за болезни, недостаточная способность к логичному рассуждению и обоб-

щению, низкий уровень воображения и восприятия. По мнению А.К. Марковой, управление формированием мотивов учебной деятельности труднее, чем формирование действий и операций. Автор считает, чтобы сформировать учебную мотивацию у обучающихся, педагогу необходимо ее познать, установить для себя характер реальности, с которой придется иметь дело, и выбрать пути ее адекватного описания.

7. Трудности в воспитательной работе.

Еще одна проблема, с которой сталкиваются учителя в школе — трудности в воспитательной работе с детьми. Дети не хотят слышать педагогов. Причины данного явления таковы: во-первых, с приходом технологий — учащиеся отказываются воспринимать и понимать авторитарный язык традиционного образования. Они ощущают свою идентичность и в это же время принадлежность к глобальному пространству. На данный момент необходимы альтернативные формы и варианты взаимодействия между педагогом и учениками. Во-вторых, в корне сменилась система ценностей, которые пропагандируются в современном мире. На смену высоким духовным приоритетам и ценностям пришли «материалистические» ценности, которые связаны с повышением своего статуса и успеха. Традиционные же ценности обесцениваются. Поэтому, особое значение заслуживают такие профессиональные качества педагога, как: постоянное самообучение, повышение квалификации и личностное развитие. Все эти качества помогут педагогу идти в ногу со временем и быть не только интересным своим ученикам, но и стать для них уважаемой и значимой личностью в учебном процессе.

8. Эмоциональное выгорание педагогических работников.

Одна из самых серьезных проблем в современной школе — эмоциональное выгорание педагогов. В исследованиях, проведенными Н.Е. Водопьяновой и В.В. Бойко выявлено, что чаще всего этой психологической проблеме подвержены люди старше 35–40 лет. У учителей выявлены пониженная работоспособность, рост негативизма, усталости, раздражения [4, с. 5].

В процессе педагогической деятельности педагог влияет на своих воспитанников. Этот факт общеизвестен. Но характер этого влияния напрямую зависит от внутренних свойств и качеств личности самого педагога, его профессиональной компетентности. Негативное влияние связано с недостатком или отсутствием любви и уважения к детям, интереса к ним; непонимания детской психологии, а также возрастных и индивидуальных особенностей; повышенной загруженностью педагогической работы; психоэмоциональными перегрузками и стрессами в работе. Как следствие у учителей появляются эмоциональное выгорание и агрессия. От того как настроен учитель, как он умеет управлять собой, как он способен решить внутриличностные проблемы зависит не только как пройдет урок, но и школьная пора у ребенка [1].

Таким образом, вышеперечисленные проблемы в современной педагогике ясно показывают, что педагогическое сообщество переживает изменения в менталитете. В связи с этим, личность педагога требует пристального к ней внимания. Важна необходимость разработки организационно-технологического обеспечения и духовно-нравственного здоровья педагога. Апробация в системе высшего, общего и среднего образования, а также в системе дополнительного профессионального образования.

Актуальность данной темы обусловлена возрастающими требованиями со стороны общества к личности педагога, т.к. профессия учителя обладает огромной социальной важностью. Способность к сопереживанию (эмпатии) признается одним из самых важных качеств учителя, однако практическая роль эмоций в профессиональной деятельности оценивается противоречиво. Можно сказать, что педагога не готовят к возможной эмоциональной перегрузке, не формируют у него целенаправленно соответствующие компетенции, необходимые для преодоления эмоциональных трудностей профессии. Учитель — профессия, которая в большей степени подвержена влиянию «выгорания». Связано это с тем, что профессиональный труд педагога отличает очень высокая эмоциональная загруженность.

В настоящее время коллектив психолого-педагогического центра «Здоровье» организовывает профилактическую работу с учителями школ по проблеме эмоционального выгорания. Психологи Центра работают не только с учителями, но и с администрациями школ, разрабатывают программы, активно проводят индивидуальные и групповые консультации по данной теме, то есть, выявляют потребности педагогов и организуют работу по профилактике эмоционального выгорания.

Список литературы:

1. *Матанова Е. А.* Педагогика сегодня: проблемы и решения // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы V Междунар. науч. конф. СПб.: Свое издательство, 2019. С. 9–12.

2. *Титова Е. А.* Проблема современного учителя. Подольск, 2016. URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/12/15/statya-problema-sovremennogo-uchitelya (дата обращения: 19.10.2023).

3. *Севумян Г. М.* Педагогические компетенции современного учителя: доклад. URL: https://урок.рф/library/doklad_pedagogicheskie_kompetentcii_sovremennogo_uch_122822.html (дата обращения: 19.10.2023).

4. *Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С.* Синдром выгорания: диагностика и профилактика. СПб.: Питер, 2008. 358 с.

5. *Бойко В. В.* Синдром эмоционального «выгорания» в профессиональном общении. СПб.: Питер, 2003. 474 с.

References:

1. *Matanova E. A.* Pedagogy today: problems and solutions // Pedagogy today: Problems and Solutions: materials of the V International Scientific Conference. SPb.: Its publishing house, 2019. Pp. 9–12.

2. *Titova E. A.* The problem of a modern teacher. Podolsk, 2016. URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/12/15/statya-problema-sovremennogo-uchitelya (date of the application: 19.10.2023).

3. *Sevumyan G. M.* Pedagogical competencies of a modern teacher. Report [Electronic resource]. Access mode: https://урок .рф/library/doklad_pedagogicheskie_kompetentcii_sovremennogo_uch_122822.html (date of the application: 19.10.2023).

4. *Vodopyanova N. E., Starchenkova E. S.* Burnout syndrome: diagnosis and prevention. SPb.: Peter, 2008. 358 p.

5. *Boyko V. V.* The syndrome of emotional “burnout” in professional communication. SPb.: Peter, 2003. 474 p.

УДК 37.018.78
ББК 74.002

Шукуров Рустам Эшонкулович,
доктор философии по психологическим наукам (PhD),

Зиёдуллаева Гулнигор Нормўминовна,
2 ступень магистра по специальности «Теория и методология образования»,
Денауский институт предпринимательства и педагогики, г. Денау, Узбекистан

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БОГАТСТВА У ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье приведены рекомендации родителей о том, как сформировать культуру достатка в семье.

Ключевые слова: культура богатства, деньги, ценность.

Shukurov Rustam Eshonkulovich,
Ziyadullaeva Gulnigor Normuminovna

SOCIO-PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF THE FORMATION OF A CULTURE OF WEALTH IN CHILDREN

Annotation. This article provides recommendations from parents on how to create a culture of prosperity in the family.
Keywords: culture of wealth, money, value.

В современном мире экономические факторы оказывают существенное влияние на процесс взаимоотношений между людьми. Этот фактор побуждает людей зарабатывать больше денег и быстро разбогатеть в случае материальных благ. По этой причине некоторые люди тратят много денег на различные рискованные игры в погоне за богатством. Мы также являемся свидетелями того, что это, в свою очередь, негативно влияет на психику людей и приводит к плохим последствиям. Ученые подчеркивают, что во избежание подобных ситуаций в большей степени родителями в семье можно формировать у детей культуру достатка.

Общеизвестно, что культура богатства связана с понятиями бережливости и предпринимательства. Эти две концепции помогают детям научиться управлять деньгами. В процессе формирования культуры достатка, формирование у детей бережливости поможет находить решения проблем, которые возникнут в сложных жизненных ситуациях в будущем. Также дети с этой характеристикой помогают достичь желаемого результата, потратив в будущем меньше денег. Кроме того, это помогает им предвидеть последствия тех или иных решений и действий, знать цену определенным вещам.

Так же, как в семье формируется психологическая жизнь ребенка, в этой среде формируется и его отношение к деньгам. В семье важную роль в формировании культуры достатка у ребенка играют следующие факторы (картинка 1).



Картинка 1

Во многих семьях в узбекской среде большинство родителей используют деньги, чтобы выразить свои чувства по отношению к детям, поощрять хорошие привычки и хорошие оценки в школе. В результате дети тратят деньги нерегулярно. По логике ученых, занимающихся процессом экономической социализации детей, родители считают, что необходимо с раннего возраста объяснять детям экономические проблемы семьи на понятном им языке. С четырех-пяти лет детям необходимо понимать, что финансовые возможности родителей не безграничны и они не предъявляют им никаких требований покупать что-либо. Достигнув возраста первого класса, они не должны исключать детей из обсуждений решения экономических проблем в семье. По результатам исследования ученых, 23% современных родителей вовлекают своих детей в составление плана семейных расходов, 28% родителей делают это иногда, 32% говорят, что вообще этого не делают [2, с. 68].

Один из первых и самых важных способов воспитать у детей культуру богатства — научить их распоряжаться карманными деньгами. К. Дэвис и Том Тэйлор в книге «Дети и деньги» [1, с. 34] дают родителям советы, как научить своих детей распоряжаться карманными деньгами. К ним относятся:

1. Выдача карманных денег детям с 6–7 лет.
2. Родители и дети должны договориться, на что потратить полученные деньги.
3. Увеличение суммы денег в зависимости от возраста.
4. Выдавать карманные деньги детям младшего возраста один раз в неделю в определенный день недели и взрослым в определенный день один раз в месяц.
5. Не используйте выданные карманные деньги для наказания ребенка.
6. Не давайте им денег до тех пор, пока не придет время их давать, даже если они потратят их зря до конца недели или месяца.
7. Приучение детей бесплатно выполнять работу по дому.

Из приведенной информации можно сделать следующие выводы. В процессе воспитания детей невнимание к вещам, которые кажутся невидимыми и незначительными, станет причиной формирования таких черт характера, которые приведут к серьезным проблемам в будущем. В частности, родители в семье должны в первую очередь формировать навыки распоряжения карманными деньгами, чтобы предотвратить в будущем беспорядочное поведение своих детей по отношению к богатству.

Список литературы:

1. *Davis K., Taylor T.* Kids and Kesh book. Bantam. 1981. 320 p.
2. *Мачехина О. П.* Формирование трудолюбия у младших школьников в совместной деятельности школы и семьи. Брянск, 2003. 167 с.

References:

1. *Davis K., Taylor T.* Kids and Kesh book. Bantam. 1981. 320 p.
2. *Machekhina O. P.* The formation of diligence among younger schoolchildren in the joint activities of the school and the family. Bryansk, 2003. 167 p.

УДК 371.12.011.3-051:371.78
ББК 74.04п

Шулякова Екатерина Юрьевна,
педагог-психолог,
МБОУ «Гимназия № 1», с. Красногвардейское,
ket19-10-1992@mail.ru

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ПЕДАГОГА

Аннотация. В современных условиях образовательной среды деятельность педагогов связана со множеством профессиональных рисков. Объективная оценка ситуации и своевременное принятие необходимых мер для выявления и профилактики профессиональных рисков будут способствовать сохранению психологического здоровья педагогов и преодолению возможных трудностей в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: психологическая помощь, психическое здоровье, профессиональное выгорание, мотивация профессиональной деятельности, профессиональные деформации, показатели здоровья.

Shulyakova Ekaterina Yurievna

PSYCHOLOGICAL PROVISION OF PROFESSIONAL HEALTH TEACHER

Annotation. In modern conditions of the educational environment, the activities of teachers are associated with many professional risks. An objective assessment of the situation and timely adoption of the necessary measures to identify and prevent professional risks will help preserve the psychological health of teachers and overcome possible difficulties in their professional activities.

Keywords: psychological assistance, mental health, professional burnout, professional motivation, professional deformation, health indicators.

Традиционно система обеспечения здоровья человека строилась на лечении болезней и устранении болевых ощущений, когда уже было достигнуто критическое состояние и требовались серьезные меры, вплоть до госпитализации. Начиная с 80-х годов прошлого столетия и до настоящего времени наблюдается ориентация на проведение профилактических мероприятий, направленных на недопущение возникновения заболеваний. Это в полной мере согласуется с подходом Всемирной организации здравоохранения, в преамбуле которой здоровье определено не только как отсутствие болезней и недугов, но и как физическое, психологическое и социальное благополучие.

Данный подход является основополагающим применительно ко всем видам здоровья, в том числе и к профессиональному. С 70–80-х годов XX столетия для его обеспечения в организациях стали обращать большее внимание на профилактику здоровья и управление стрессом как способам экономии средств и повышения качества жизни сотрудников [3, с. 13].

Здоровье педагога — многогранная и деликатная проблема. Ведь здоровый педагог — это не только физический аспект, а в большей степени, психологическое, эмоциональное и социальное благополучие.

Профессиональное здоровье педагога — комплексное физическое, психическое, духовное, социальное состояние педагога, обеспечивающее активное, продуктивное выполнение профессиональных функций, сопротивление негативным факторам

стрессогенной профессионально-образовательной среды. Оно служит основой качественной и эффективной работы современной школы.

Эффективность педагогической деятельности зависит не только от того, как учитель умеет контролировать свои действия, поступки, высказывания и эмоции, но и от состояния его физического, психического и социального благополучия.

При анализе профессионального здоровья целесообразно выделить 2 составляющие:

Динамическая (характеризует текущий уровень функционального состояния);

Базовая (тесно связана с биологическими и врожденными особенностями профессионала).

Психическое здоровье не есть отсутствие конфликтов, фрустраций, проблем, а означает зрелость, сохранность и активность механизмов личностной саморегуляции, обеспечивающих полноценное человеческое функционирование.

Нарушение механизмов саморегуляции, деформация внутреннего мира личности являются пролонгированной причиной большого числа соматических и психосоматических заболеваний педагогов.

Педагог — это ключевая фигура учебно-воспитательного процесса, носитель знаний, образец поведения, здорового образа жизни и разумного отношения к здоровью. Во многих литературных источниках описаны эксперименты, по результатам которых можно установить ряд важнейших факторов, подтверждающих, что профессиональное здоровье учителя зависит от стабильности результатов его труда и это помогает сохранять высокий уровень его профессионализма. «Проблему профессионального здоровья педагога по степени значимости следует рассматривать в контексте общей концепции охраны здоровья нации. От здоровья педагога в огромной степени зависит здоровье подрастающего поколения, будущее страны», — пишет Л.М. Митина [7, с. 43].

Поэтому вопрос о сохранении и укреплении здоровья педагога стоит сейчас очень остро. Ведь только здоровый, во всех аспектах, педагог может успешно учить и воспитывать здоровое поколение.

Психологические показатели профессионального здоровья/нездоровья учителя:

1. Эмоциональные состояния (конфликтность, некомпетентность, эгоцентризм, неуравновешенность).

2. Личностные свойства (раздражительность, легкая возбудимость, депрессивность, апатия, гнев, спонтанная и реактивная агрессивность, тревога).

3. Процессы самоуправления (самоуправление, самоконтроль, прогнозирование действий, трудность в оценке ситуаций).

Снижение показателей ведет к профессиональному выгоранию педагога.

В психолого-педагогической литературе синдром эмоционального выгорания рассматривается как особое состояние педагога, являющееся следствием профессиональных стрессов. Анализ литературы показал, что такое явление, как эмоциональное выгорание, может рассматриваться как состояние и как процесс.

Выделяется 3 стадии профессионального выгорания педагога:

— в поведении появляются признаки «провалов в памяти». На «сбои» внимание не обращается либо они воспринимаются с шуткой («девичья память»). Острота чувств сглаживается, эмоции приглушаются. Положительных эмоций становится все меньше. В отношении членов семьи появляется некоторая отстраненность. Состояние повышенной тревожности выражается порой в фразе: «Пришла домой, усталая! Оставьте меня в покое!»;

— появляется тенденция снижения интереса к работе («неделя длится нескончаемо долго»). Нарастание апатии к концу недели, нежелание общаться как с коллегами по работе, так и с друзьями и близкими. Признаки соматических расстройств все отчетливее (потеря сил, энергии, особенно во второй половине недели, периодически возникающие головные боли по вечерам, «вечером упала на подушку и уснула тут же», рост числа простудных заболеваний). Растет раздражительность (порой педагог, как говорят, «заводится с пол-оборота», чего раньше не наблюдалось);

— личностное выгорание. Изменяются представления о жизненных ценностях. Полная потеря интереса к работе. Эмоциональное безразличие, утрата чувства юмора. Ощущение, что сил постоянно не хватает. Желание общаться с людьми заменятся на избегание встреч и предпочтение одиночества или общение с природой и животными.

Здоровье — это понятие многостороннее и, как было сказано выше, много факторов оказывают влияние на его показатели, зависящие как от социального окружения и внешнего воздействия, так и непосредственно от самого педагога. От здоровья педагога зависит здоровье подрастающего поколения и успешность образовательного процесса.

Данная проблема актуальна для многих педагогов и педагогических коллективов. И, конечно, найти пути решения данной проблемы — важная задача как для самих педагогов, так и для руководителя.

Можно выделить несколько видов психологической помощи для обеспечения эффективной профессиональной деятельности:

Психологическое просвещение. Психологическая диагностика.

Психологическая профилактика. Психологическая коррекция.

Психологическое консультирование. Психологический тренинг.

Если руководитель образовательного учреждения будет заинтересован в поиске способов, средств и методов для сохранения и укрепления здоровья педагогов в своем коллективе, то педагоги будут идти на работу с желанием, будут здоровы, эмоционально благополучны. Знание закономерностей сохранения и укрепления психологического здоровья в педагогической деятельности, умение управлять собственными эмоциями и состояниями, а также овладение приемами и способами психической саморегуляции являются важными компонентами успеха преподавателя. Доброжелательная обстановка, хорошие отношения между педагогами в коллективе и доброе отношение к обучающимся — вот важные условия хорошего здоровья. А хорошее здоровье педагога, его хорошее настроение — залог интересного, творческого и продуктивного образовательного процесса. Эффективное использование человеческих ресурсов системы образования, сохранение и укрепление профессионального здоровья педагога должны стать приоритетным направлением образовательной политики государства.

Список литературы:

1. *Белоусова Н. А., Мальцев В. П.* Здоровье учителей общеобразовательных организаций, как социальная проблема качества современного школьного образования // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 6. С. 423–431.

2. *Дубровина И. В.* Практическая психология образования: учеб. пособие. СПб.: Питер, 2004. 592 с.

3. *Иванцевич Ю. М., Маттесон М. Т.* Оптимизация человеческих ресурсов: аргументы в пользу профилактики здоровья и управления стрессом // Организационная динамика. 1980. Т. 9. С. 5–25.

4. *Осницкий А. В.* Проблемы психического здоровья и адаптации личности. СПб.: Серебряный век, 2004.

5. *Онишина В. В.* Здоровьесберегающие технологии в процессе обучения школьников: курс лекций. М. : ПАПО, 2006.

6. *Марищук Л. В., Даукина В. С.* К вопросу о терминологии: здоровье психическое или психологическое? // Материалы международной научно-практ. конф. СПб., 2006.

7. *Митина Л. М.* Психология профессионального развития учителя. М.: Флинта, 1998. 200 с.

References:

1. *Belousova N. A., Maltsev V. P.* The health of teachers of general education organizations as a social problem of the quality of modern school education // Modern problems of science and education. 2016. No. 6. Pp. 423–431.

2. *Dubrovina I. V.* Practical psychology of education: textbook. allowance. SPb.: Peter, 2004. 592 p.

3. *Ivantsevich Yu. M., Matteson M. T.* Optimization of human resources: arguments in favor of health prevention and stress management // Organizational dynamics. 1980. Vol. 9. Pp. 5–25.

4. *Osnitsky A. V.* Problems of mental health and personality adaptation. SPb.: Silver Age, 2004.
5. *Onishina V. V.* Health-saving technologies in the process of teaching schoolchildren: Course of lectures. M.: PAPO, 2006.
6. *Marishchuk L. V., Daukina V. S.* On the issue of terminology: mental or psychological health? // Materials of international scientific and practical work. conf. SPb.: 2006.
7. *Mitina L. M.* Psychology of teacher professional development. M.: Flinta, 1998. 200 p.

УДК 373.5.016:811.161.1
ББК 74.268.19=411.2

Шхалахова Сусана Гисовна,
кандидат филологических наук,
доцент Университета Дюздже, Турция

Уракова Фатима Капланович,
доктор педагогических наук, профессор,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
urakova.fatima@mail.ru

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ К РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АКСИОЛОГИИ

Аннотация. В статье анализируются общественные преобразования, происходящие в жизни нашей страны, обостряют проблему изучения такой категории, как идентичность, связанную с полиэтническим характером российского общества, его многоязычием и поликультурностью, духовной общностью народов и культур РФ.

Ключевые слова: культура, язык, идентичность, этнокультурная идентичность, языковая личность, многоязычие, поликультурность, этнокультурное образование.

Shkhalakhova Susana Gisovna,
Urakova Fatima Kaplanovna

THE PROBLEM OF FORMING THE VALUE ATTITUDE OF STUDENTS TO THE RUSSIAN LANGUAGE IN PEDAGOGICAL AXIOLOGY

Annotation. The article analyzes the social transformations taking place in the life of our country, exacerbate the problem of studying such a category as identity associated with the polyethnic nature of Russian society, its multilingualism and multiculturalism, the spiritual community of peoples and cultures of the Russian Federation.

Keywords: culture, language, identity, ethno-cultural identity, linguistic personality, multilingualism, multiculturalism, ethno-cultural education.

Процесс формирования у обучающихся ценностного отношения к русскому языку в педагогической аксиологии необходимо рассматривать как приоритетную задачу современного состояния методической науки и практики обучения русскому языку.

Методологической наукой русский язык рассматривается как главная духовная ценность народа и основа формирования у обучающихся ценностного отношения к миру, человеку, природе, искусству и к самому языку. Познание русского языка как национального достояния способствует созданию условий для формирования у учащихся общечеловеческих культурных ценностей.

Необходимо признать, что на сегодняшний день обучающимся остро необходимо формирование ценностного отношения к русскому языку и у современного учителя есть возможность удовлетворить эту потребность и он должен это сделать, поскольку русский язык связывает детей с русским народом, русской историей, русской культурой, давая возможность стать полноправным и достойным членом современного общества.

Формирование ценностного отношения к русскому языку в соответствии с Программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся необходимо рассматривать как одну из задач в сфере формирования социальной культуры, войти в содержание воспитания гражданственности и патриотизма.

Необходимость формирования ценностного отношения к родному языку подчеркнута в п. 11.1 ФГОС НОО: «Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания» [1, с. 10].

При этом необходимо отметить, что формированию ценностного отношения к русскому языку уделяется недостаточное внимание. Многими педагогами признается значимость данного направления работы, но в реальной практической деятельности основное внимание сосредоточено на формировании у обучающихся специфических для русского языка комплекса знаний и умений. На это обращено внимание Л.В. Куликовой, З.М. Магияровой, Г.Л. Русаковой, В.Г. Чепикова и др.

Вместе с тем в существующих исследованиях, которые рассматривают вопросы формирования ценностного отношения к родному языку у младших школьников, предложена не система его изучения в начальной школе, а частные компоненты этого процесса: уроки русского языка (Г.Л. Русакова), внеклассное чтение (Е.Л. Николаева), развитие связной речи (З.М. Магиярова), изучение детской литературы (А.М. Гасанов, Г.А. Гучене).

Характер преподавания в начальной школе не всегда способствует формированию у обучающихся ценностного отношения к русскому языку. Практика показывает, что интерес младших школьников к получению знаний, с которыми они приходят в школу, в последующем очень часто снижается. Перенасыщение содержания программ по русскому языку разнообразными фонетическими, морфемными, синтаксическими разборами способствует уничтожению языкового чутья, природной восприимчивости ребенка к выразительности речи, его стремлению к языковому творчеству.

Таким образом, образовательный процесс в школе не всегда выступает достаточным условием формирования у обучающихся ценностного отношения к русскому языку, что обуславливает актуальность исследования по теме «Педагогические условия формирования у младших школьников ценностного отношения к русскому языку».

Язык является ведущим средством социально-культурной деятельности с учетом интересов каждого школьника. Эти интересы имеют для детей личностный смысл. Именно поэтому язык становится для ребенка важнейшим ценностным ориентиром в процессе осуществления различных видов деятельности и способствует совершенствованию и осознанию норм и функций языка и речи.

Формирование ценностных представлений о языке происходит прежде всего в процессе работы над лексикой и синтаксисом (текстами). В связи с этим необходимо создать организационно-методические условия для формирования у обучающихся представлений о функциях слова, предложения (текста) и языка в целом. Поэтому аксиологический подход в обучении русскому языку может быть реализован, если в процессе обучения происходит усваивание определенной информации культурологической направленности, овладении умениями осуществлять анализ и давать оценку слова и текста как единиц языка и речи.

Разработанные организационно-педагогические условия формирования у обучающихся ценностного отношения к русскому языку могут быть использованы учителями начальных классов при конструировании уроков русского языка, а также работниками образования при выявлении уровня сформированности ценностного отношения к русскому языку у младших школьников.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2011. 48 с.

References:

1. Federal State Educational standard of basic General Education / Ministry of Education and Science of the Russian Federation. M.: Enlightenment, 2011. 48 p.

УДК 376.1-056.24
ББК 74.520.240

Шхахутова Сусанна Магометовна,
почетный работник общего образования РФ,
учитель начальных классов,
shaxaxutova@yandex.ru

Крупская Ольга Владимировна
учитель начальных классов,
olya.krupskaya.64@mail.ru

Нестеренко Валентина Петровна
воспитатель,
ГКОУ РА «Адыгейская республиканская школа-интернат
для детей с нарушениями слуха и зрения», г. Майкоп,
nvp469@yandex.ru

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ В ШКОЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о формировании функциональной грамотности у детей с нарушениями слуха и речи. Авторы акцентируют внимание на важности развития функциональной грамотности для данной категории учащихся, поскольку это позволит им успешно интегрироваться в общество и стать его полноценными членами. В статье освещаются основные аспекты формирования функциональной грамотности у детей с нарушениями слуха и речи на уроках математики и чтения, включая развитие навыков критического мышления, решение проблем, коммуникация и работа в команде. Описываются методы и подходы, которые могут быть использованы педагогами для повышения уровня функциональной грамотности учеников с нарушениями слуха и речи.

Ключевые слова: функциональная грамотность, компетентность, словесная речь, словесно-логическое мышление, читательская грамотность.

Shkhakhutova Susanna Magometovna,
Krupskaya Olga Vladimirovna,
Nesterenko Valentina Petrovna

FUNCTIONAL LITERACY IN THE CLASSROOM AT SCHOOL FOR CHILDREN WITH HEARING IMPAIRMENTS

Annotation. The article discusses the issue of developing functional literacy in children with hearing and speech impairments. The authors focus on the importance of developing functional literacy for this category of students, since this will allow them to successfully integrate into society and become its full members. The article highlights the main aspects of developing functional literacy in children with hearing and speech impairments in mathematics and reading lessons, including the development of critical thinking skills, problem solving, communication and teamwork. Methods and approaches that can be used by teachers to improve the level of functional literacy of students with hearing and speech impairments are described.

Keywords: functional literacy, competence, verbal speech, verbal-logical thinking, reading literacy.

С каждым годом современное образование развивается, и повышаются требования к учащимся, появляется острая необходимость всестороннего развития личности учеников. Для успешной адаптации в обществе лицам с ограниченными возможностями здоровья также рекомендуется развивать свои познавательные, коммуникативные, физические, социально-бытовые навыки. В настоящее время активно ведется работа по повышению функциональной грамотности учащихся. Развитие функциональной грамотности учащихся на данный момент становится одной из самых важнейших задач в современном обучении. Для того чтобы обладать необходимыми компетенциями, быть конкурентоспособным, успешно справляться с жизненными задачами, иметь гибкое и креативное мышление, требуется обладать определенным набором знаний, умений и навыков. Система функциональной грамотности достаточно проста, она состоит из читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальных компетенций и креативного мышления. Перед педагогом стоит цель — обучить учащихся элементам функциональной грамотности, а также научить их использовать приобретенные компетенции при решении жизненно важных задач.

Функциональная грамотность для глухих и слабослышащих школьников — это фактор, способствующий адаптации и социализации в общество слышащих людей в различных видах деятельности: социальной, культурной, политической, экономической. Включение элементов функциональной грамотности на занятиях с учащимися, имеющими нарушения слуха и речи, является сложным процессом ввиду особенностей развития данной категории учащихся. Для того чтобы использовать на занятиях элементы функциональной грамотности, необходимо учитывать специфику нарушения и индивидуальные особенности каждого ребенка.

При работе с детьми, которые имеют нарушения слуха, формирование функциональной грамотности вызывает особые трудности. Слуховая депривация влечет за собой расстройства речи, специфику мышления, нарушение психических и познавательных процессов, а также затруднение в социальной адаптации.

У большинства учеников с нарушениями слуха отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приемов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса в работе учителя.

При подборе содержания занятий для школьников данного типа необходимо учитывать, с одной стороны, принцип доступности, а с другой стороны, не допускать излишнего упрощения материала. Содержание становится эффективным средством активизации учебной деятельности в том случае, если оно соответствует психическим, интеллектуальным возможностям детей и их потребностям.

В школе для детей с нарушениями слуха и речи в работе по развитию функциональной грамотности особое внимание уделяется урокам математики и чтения. У данных учащихся при изучении математики возникают серьезные проблемы, связанные с тем, что объем знаний по математике минимален, приемы общеурочной деятельности не сформированы, ослаблены память и внимание, мыслительные процессы протекают медленно. Поэтому обучение математике должно осуществляться на доступном уровне для такой категории школьников.

Одна из важнейших задач обучения математике — формирование вычислительных навыков, основой которых является осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Не менее важная задача современной школы — развитие у учащихся в процессе обучения познавательной самостоятельности, творческой активности, потребности в знаниях. Практика работы в школе глухих указывает на трудности формирования у школьников навыков счетно-вычислительной деятельности. Учащиеся слабо овладевают устными вычислительными приемами. Процесс формирования устных счетно-вычислительных навыков протекает на основе выполнения целого ряда умственных операций. В силу своеобразия развития мыслительной деятельности у детей замедленно и с большим трудом формируются процессы абстрагирования и обобщения.

К средствам формирования устных вычислительных навыков относятся:

1. Игры для устного счета: «Найди пропущенное число», «Вставь пропущенное число».
2. Тесты.
3. Математические диктанты.
4. Математическое лото.

Таким образом, мы, учителя, сознательно формируем не только образовательную дидактическую цель, но и коррекционную и воспитательную задачи, вытекающие из содержания материала, возможностей детей, уровня их интеллектуальной, эмоциональной и волевой подготовки.

Состояние математического развития глухих обучающихся наиболее ярко характеризуется их умением решать задачи, работать с различными текстами. Недостаточный уровень речевого развития глухих обусловливает значительные трудности в этой работе. Необходимо, чтобы дети учились выделять в предложениях главные, опорные слова, могли переходить от приближенного к более точному пониманию.

Методические приемы работы с условием задачи.

Решение задачи требует не только чисто математических навыков, но и определенной языковой культуры. Важно уметь подойти к формулировке задачи, как особому типу текста на естественном языке. При этом необходимо решить лингвистическую проблему — анализ текста. На уроках математики, посвященных решению задач, работе с учебником мы проводим обучение школьников навыкам работы с текстом. Это особенно важно в связи с тем, что более позднее и замедленное, по сравнению со слышащими детьми, развитие словесной речи и словесно-логического мышления сказывается на формировании понятий у глухих детей. У слышащих учащихся не возникает проблем с пониманием условия задачи, ситуации, описанной в ней. В силу ограниченного речевого опыта и узкого круга общения у глухих детей имеется не большой, по сравнению со слышащими сверстниками, запас так называемых «шаблонов жизненных ситуаций». Слышащий ребенок посредством постоянного общения со взрослыми и сверстниками, имеет «на слуху» различного рода жизненные ситуации. Ребенок, лишенный слуха, не имеет такого опыта. Это

главная причина, по которой от глухих школьников зачастую ускользает скрытый смысл условия задачи. Им значительно труднее соотнести смысловой фрагмент текста задачи с реальной событийной ситуацией.

Работая с текстом задачи, учащиеся устанавливают связи математики, и родного языка. Эта деятельность способствует формированию у глухих детей общих и конкретных представлений о предметах и явлениях действительности, обогащению и развитию речи учащихся. Примером организации работы по условию задачи является урок алгебры в 9 классе по теме «Решение задач с помощью уравнений». Именно в тех классах, которые продвинуты в языковом отношении (богатый словарный запас, умение общаться на словесной основе), уроки математики проходят более успешно и продуктивно.

Таким образом, процесс понимания текста математической задачи состоит из двух мыслительных операций: анализа и синтеза, причем первый только подготавливает понимание, второй — характеризует его заключительный момент. Обычно решение задачи проходит в два этапа. На первом этапе ученики читают и разбирают под руководством учителя условие задачи. В результате формулируются вопросы к арифметической задаче, намечается план решения или составляется уравнение. На втором этапе решается полученное уравнение (неравенство, система уравнений).

Таким образом, работа с текстом направлена на облегчение восприятия глухими учащимися содержания условия и последующего перехода к решению задачи. Так, для активизации речи глухих учащихся на уроках привлекается такой методический прием, как использование естественно возникшей ситуации в процессе учебной деятельности, преднамеренное создание ситуаций, вызывающих потребность в речи, проведение специальных дидактических игр.

Практика работы доказывает значение использования на уроках данного методического приема — речевых зарядок и диктантов по чтению с губ. В результате повышается внятность речи, совершенствуется математическая речь глухих учащихся. При подготовке уроков математики для детей с нарушениями слуха эти задания помогают строить их разнообразно, увлекательно и эффективно.

Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни, уметь оценивать общественные явления, осознавать себя как личность, найти свое место в жизни. Книга сближает детей с миром говорящих людей, и в этом смысле она играет определенную роль в процессе реабилитации. Все усилия педагогов направлены на то, чтобы воспитать у детей потребность в чтении, привить им любовь к книге, без которой невозможно гармоничное развитие личности.

Каждый урок в специальной школе выполняет комплекс задач, направленных на осуществление требований программы и коррекционных недостатков развития учащихся с нарушенным слухом. Уроки чтения выполняют образовательные, воспитательные и коррекционные задачи. К эффективным средствам формирования читательской грамотности относятся участие обучающихся в конкурсах чтецов, «Живая классика» и др. Важно давать ребятам межпредметные задачи, напрямую связанные с реальными жизненными ситуациями. У обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

На уроках чтения ведется работа над коррекцией произносительной стороны речи детей, которая заключается в систематическом контроле над реализацией каждым учеником его максимальных произносительных возможностей и исправлении допускаемых ошибок с помощью уже известных ребенку навыков самоконтроля. Основной способ восприятия материала глухими и слабослышащими детьми является слухо-зрительный. Реализация коррекционных задач урока чтения состоит в проведении специальной работы, направленной на обогащение словаря, развитие связной устной и письменной речи, слухового восприятия. Одновременно с работой по развитию слуха и речи предусматриваются задания на развитие логического

мышления учеников, их творческого воображения, эмоционально-волевой сферы.

Одним из центральных этапов на уроках чтения является анализ текста. Он направлен на отработку навыков техники чтения, но главным образом — на уточнение и углубление понимания читаемого. Учащиеся с нарушенным слухом испытывают трудности в понимании описанных в произведении фактов, явлений, событий. Поэтому используется наглядный материал, который может быть разным: макет, серия картин, подвижная аппликация, инсценировка, игры.

Чем младше школьники, тем больше затруднений в понимании текста. Поэтому при работе над текстом, необходимо проводить специальную работу по осмыслению фактического содержания. Важно, чтобы за словесными графическими образами вставали реальные, конкретные представления. Чтение и анализ прочитанного текста в значительной степени способствуют компенсации недостаточной речевой практики, влияют на развитие и совершенствование устной и письменной речи, обогащают словарный запас.

Функциональная грамотность — вопрос, актуальный для педагогов, учеников и родителей. Эту задачу нужно решать только сообща. А в процессе можно получить удовольствие — ведь учиться для жизни всегда приятно. И неважно, какой это предмет — вставить задачи по развитию функциональной грамотности можно практически в любой урок и с любыми детьми, в том числе с нарушениями слуха и речи!

Эффективность данной работы, прежде всего, зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци).

Список литературы:

1. *Никольская И. А.* Развитие речи учащихся с нарушениями слуха на уроках математики // Дефектология. 2007. № 3.

2. *Слезина Н. Ф.* Обучение арифметике во 2–4 классах школы глухих. М.: Академия педагогических наук РСФСР, 1963.

3. *Сухова В. Б.* Обучение математике в 5–8 классах школ глухих. М.: Просвещение, 1993.

4. Сурдопедагогика: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / [И. Г. Багрова и др.]; под ред. Е. Г. Речицкой. М.: ВЛАДОС, 2004.

5. *Никитина М. И.* Уроки чтения в школе для слабослышащих детей: пособие для учителя. 2-е изд., перераб. М.: Просвещение, 1991.

References:

1. *Nikolskaya I. A.* Speech development of students with hearing impairments in mathematics lessons // Defectology. 2007. No. 3.

2. *Slezina N. F.* Teaching arithmetic in grades 2–4 at a school for the deaf. M.: Academy of Pedagogical Sciences of the RSFSR, 1963.

3. *Sukhova V. B.* Teaching mathematics in grades 5–8 in schools for the deaf. M.: Enlightenment, 1993.

4. Deaf pedagogy: a textbook for students. higher ped. textbook establishments / [I. G. Bagrova and others] ; edited by E. G. Rechitskaya. M.: VLADOS, 2004.

5. *Nikitina M. I.* Reading lessons at school for hearing-impaired children: A manual for teachers. 2nd ed., revised. M.: Enlightenment, 1991.

УДК 373.3.016:81.161.1
ББК 74.268.19=411.2-243

Щербашина Инна Владимировна,
кандидат педагогических наук, доцент,
inna_vladimir@mail.ru

Аннагелдиев Максат,
магистрант, 2 курс,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация. В статье определяются некоторые проблемы формирования орфографического навыка у учащихся начальных классов. Начальное обучение рассматривается как первоначальный этап лингвистической подготовки и речевого развития, обеспечивающий успешность дальнейшего обучения. Обуславливается положение о том, что формирование орфографического навыка основывается на способе восприятия материала — зрительное восприятие, слуховое восприятие и рукодвигательное восприятие.

Ключевые слова: языковое образование, нормы письменной речи, орфография, навык правописания, зрительное восприятие, слуховое восприятие, рукодвигательное восприятие.

Shcherbashina Inna Vladimirovna,
Annageldiev Maksat

SPELLING SKILLS OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Annotation. The article defines some problems of the formation of spelling skills in primary school students. Initial training is considered as the initial stage of linguistic training and speech development, ensuring the success of further education. The position is conditioned that the formation of spelling skill is based on the method of perception of the material — visual perception, auditory perception and hand-motor perception.

Keywords: language education, writing norms, spelling, spelling skill, visual perception, auditory perception, hand-motor perception.

Языковое образование в начальной школе становится все более актуальным. Русский язык является основой всего процесса обучения и средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. Это первоначальный этап лингвистической подготовки и речевого развития, обеспечивающий успешность дальнейшего обучения.

Овладение нормами письменной речи, в частности орфографией — одна из важнейших задач изучения русского языка в школе. Письмо, грамотное в орфографическом отношении, выполняет социальную функцию — служит удобным средством письменного общения. Грамотное письмо обеспечивает точность выражения, мыслей, взаимопонимание людей в письменном общении.

От того, насколько полно будут сформированы навыки правописания в начальных классах, зависит дальнейшее обучение, его орфографическая и речевая грамотность, его способность усваивать родной язык в письменной форме. «Безошибочное правописание составляет азбуку знания языка», — писал в прошлом веке теоретик русской орфографии академик Я.К. Грот.

Накопленный за прошедшие десятилетия опыт позволяет утверждать, что орфографическая грамотность учащихся действительно ощутимо возрастает, если ими осознаются важнейшие теоретические положения русской орфографии; имеется представление об орфограмме как специфично орфографическом явлении в ряду других явлений письма, осознаются основные принципы правописания, на основе которых многочисленные написания и правила формируются в легко обозримые немногие группы.

Развитие навыка правописания осуществляется в процессе учебной деятельности, реализующей задачи: развитие фонематического слуха при анализе не только графических, но и любых орфографических написаний, раскрытие понятия орфограммы и ее фонологических опознавательных признаков, проведение словообразовательных упражнений. В учебном процессе обеспечивается прохождение учащимися следующей последовательности при изучении орфографического материала: выделение предмета познания, анализ и синтез признаков и свойств орфографического явления; моделирование орфографического понятия или действия, выделение обобщенного способа орфографической деятельности, организация самоконтроля и самооценки.

На начальной ступени развития формируются знания учащихся о системных отношениях в орфографии на основе целостного представления об орфограмме и полной квалификации ее признаков, отрабатываются способы нахождения орфограмм.

При изучении орфографии большое значение имеют зрительные восприятия [4] и представления. Известно, что учащиеся, много читающие, наблюдательные, лучше и пишут. Хорошее внимательное чтение позволяет ученику замечать и запоминать зрительные образы слов, увеличивать закономерности грамотного письма, такое чтение дает материал для последующих грамматических и орфографических обобщений. Большую роль играет зрение при проверке написанного. Поэтому необходимо, особенно при первоначальном обучении, воспитывать у детей зрительную зоркость и память при обучении письму и правописанию. Ученики зрительным путем усваивают многие написания, которые не подчиняются правилам, вроде слов *собака, воробей, соловей, пирог, верблюд, стакан* и др. При чтении текста часто встречаются эти слова, необходимо обращать внимание на их написание, вывешивать в классе список трудных слов, просить детей навести справки в словарях и справочниках. Все это положительно влияет на усвоение правописания. Однако не только зрительное восприятие и запоминание помогает овладеть орфографией.

Нечто подобное можно сказать и о рукодвигательных восприятиях и представлениях. Чтобы грамотно научиться писать, необходимо упражняться. Для того чтобы правильно писать, недостаточно только слушать, читать, изучать правила, необходимо еще и писать. При письме имеет значение его речи. Поэтому надо больше писать, писать без отрыва руки при написании слов, писать не отдельными буквами, а целыми словами или слогами. Сочетания со зрительными восприятиями, ритмические движения руки способствуют запоминанию отдельных графических образов. Если много и правильно писать, то письмо будет грамотнее. Рукодвигательное восприятие и упражнения в правильном письме играют большое значение в процессе формирования грамотного письма.

При обучении орфографии действуют и другие факторы. Пишущий всегда отправляется от слышимого слова. Если он хорошо слышит слово, различает на слух и воспроизводит в своем произношении звуковой состав слова, порядок звуков в слове, то это, прежде всего, предохраняет его от пропусков, вставок, замен, перестановки и т.д.

Письменная речь опирается на устную речь, устная же речь — это, прежде всего, звучание. Слушанье слова и его произношение — совершенно необходимые условия грамотного письма. Для овладения грамотным письмом надо слышать и произносить.

Ученик 1, а тем более 2 класса в состоянии понять, что в одних случаях можно доверять произношению, а в других нельзя, что один и тот же звук может обозначаться на письме двумя или тремя способами, что, например, буква *о* не всегда читается как *о*, но иногда как *а* и даже как-то иначе. Диктовать текст необходимо так, как обычно произносят, т.е. орфографически правильно.

Слушая учителя надо произносить про себя так, как произносит учитель. Собственное произношение слова проясняет звукобуквенный состав слова, регулирует процесс письма. В случае сомнений нужно проверить написанное также прежде всего произношение; например, безударные гласные в корнях, приставках, окончаниях проверяют ударением, а парные звонкие и глухие согласные — гласной.

Итак, не только зрительный образ и ритмическое движение руки имеют значение при усвоении орфографии, не меньшее значение имеют слышимые произнесения. Они представляют совершенно необходимые условия, которые надо правильно использовать при формировании орфографического навыка. Поэтому развитие речевого слуха и отчетливое, правильное произношение учащихся должны быть в центре внимания учителя с первых шагов работы.

Проговаривание, т.е. произнесение по слогам, также способствует лучшему усвоению орфографической грамотности. Проговаривание по слогам проясняет буквенный состав слова, так как произношение при этом является орфографическим. Оно помогает прояснению звукобуквенного состава слова, но не обеспечивает орфографическую грамотность, а иногда даже внушает представления о совпадении произношения и правописания.

Таким образом, слуховые, рукодвигательные, зрительные и рукодвигательные впечатления необходимы для того, чтобы потом сделать более сознательные обобщения в виде правил.

Эта первая ступень орфографического познания имеет очень большое значение. Совокупность разнообразных впечатлений от слов и их форм создает необходимый опыт для лучшего усвоения орфографии. А получаемые впоследствии знания по грамматике, осознание орфографических явлений при помощи правил помогают поднять их грамотность на более высокую ступень, на уровень правильных и широких обобщений и безошибочных написаний.

Анализируя психологическую литературу, мы видим, что младший школьный возраст связан с переходом ребенка к систематическому школьному обучению. Младший школьный возраст — это период, когда происходит физическое и психофизическое развитие ребенка, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе. Важнейшие новообразования возникают во всех сферах физического развития: преобразуется интеллект, личность, социальное отношение.

Для того чтобы овладеть грамотным письмом, необходима выработка орфографических навыков.

Навыки — это автоматизированные компоненты сознательной деятельности, вырабатывающиеся в процессе ее выполнения. Следует особенно подчеркнуть важное значение в выработке навыка осознания ребенком цели автоматизированных действий и его собственное желание овладеть этим навыком.

Большое значение при усвоении норм грамотного письма имеют орфографические факторы. К ним относятся зрительный, слуховой, рукодвигательный. Учитывать эти факторы очень важно при изучении орфографии, особенно, если они будут на уроках сменять друг друга.

Список литературы:

1. *Алгазина Н. Н.* Формирование орфографических навыков: пособие для учителя. М.: Просвещение, 1987. 160 с.

2. *Богоявленский Д. Н.* Психология усвоения орфографии. М.: Просвещение, 1996. 306 с.

3. *Жедек П. С.* Методика обучения орфографии // Русский язык в начальных классах: теория и практика обучения / под ред. М. С. Соловейчик. М., 1993.

4. Методика русского языка школьных педагогических училищ: учеб. пособие для учащихся педучилищ по специальности № 2001 / [В. А. Кустырева, Л. К. Назарова, Н. С. Рождественский и др.]. Изд. 2-е, перераб. М.: Просвещение, 1973.

5. *Львов М. Р.* Правописание в начальных классах. М. : Просвещение, 1990. 160 с.

6. *Львов М. Р.* Основы обучения правописанию в начальной школе: учеб. пособие. М.: Прометей, 1988. 90 с.

7. *Николаева Е. И.* Психологические основы обучения грамотности // Русская словесность. 2000. № 5. С. 12–15.

8. *Разумовская М. М.* Методика обучения орфографии в школе: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1992. 192 с.

References:

1. *Algazina N. N.* Formation of spelling skills: a teacher's manual. M.: Enlightenment, 1987. 160 p.

2. *Bogoyavlensky D. N.* Psychology of mastering spelling. M.: Enlightenment, 1996. 306 p.

3. *Zhedek P. S.* Methods of teaching spelling // Russian language in primary classes: Theory and practice of teaching / edited by M. S. Soloveitchik. M., 1993.

4. Methodology of the Russian language of school pedagogical colleges: studies. manual for students of pedagogical schools in the specialty No. 2001 / [V. A. Kustyreva, L. K. Nazarova, N. S. Rozhdestvensky et al.]. 2nd edition, reprint. M.: Enlightenment, 1973.

5. *Lviv M. R.* Spelling in primary classes M.: Enlightenment, 1990. 160 p.

6. *Lviv M. R.* Basics of teaching spelling in elementary school: textbook. M.: Prometheus, 1988. 90 p.

7. *Nikolaeva E. I.* Psychological foundations of literacy training // Russian literature. 2000. No. 5. Pp. 12–15.

8. *Razumovskaya M. M.* Methods of teaching spelling at school: book. for a teacher. M.: Enlightenment, 1992. 192 p.

УДК 373.3.016:81.161.1
ББК 74.268.19=411.2-243

Щербашина Инна Владимировна,
кандидат педагогических наук, доцент,
inna_vladimir@mail.ru

Довлетов Вепа,
магистрант, 2 курс,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические основы формирования культуры речевого общения. Определяются такие понятия, как язык, речь, культура речи. Дается характеристика трем компонентам культуры речи (нормативному, коммуникативному и этическому) и языковой норме.

Ключевые слова: язык, речь, культура речи, языковая норма, типы норм.

Shcherbashina Inna Vladimirovna,
Dovletov Vepa

THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE FORMATION OF THE CULTURE OF SPEECH COMMUNICATION IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Annotation. The article discusses the theoretical foundations of the formation of the culture of speech communication. Such concepts as language, speech, and speech culture are defined. The characteristics of three components of speech culture (normative, communicative and ethical) and language norm are given.

Keywords: language, speech, speech culture, language norm, types of norms.

Вопросы культуры речи в современном обществе имеют первостепенное значение, так как происходит снижение общего уровня речевой культуры. Культура речевого воздействия упала до самой низкой черты, русская речь катастрофически отстает от высоких канонов российской словесности. Она становится все более примитивной, стилистически беспомощной и зачастую вульгарной.

Теоретические основы культуры речи определены в трудах следующих ученых: В.И. Чернышева, Л.В. Щербы, Г.О. Винокура, Б.Д. Томашевского, В.В. Виноградова, С.И. Ожегова и их многочисленных учеников.

Культура речи человека играет важную роль в процессе речевой коммуникации, в одну из задач которой входит желание произвести хорошее впечатление на собеседника, то есть позитивная самопрезентация. По тому, как человек говорит, можно судить об уровне его духовного и интеллектуального развития, о его внутренней культуре.

Прежде чем говорить о культуре речи, нужно знать, что такое культура вообще. Язык — это не только важнейшее средство общения между людьми, но и средство познания, которое позволяет людям накапливать знания, передавая их другим людям и другим поколениям. Совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной деятельности называется культурой. Поэтому можно сказать, что язык является средством развития культуры и средством усвоения культуры каждым из членов общества.

Понятие «культура речи» теснейшим образом связано с понятием «литературный язык»: одно понятие предполагает другое. Литературный язык — это язык, нормированный в языкознании нормой правил употребления слов, грамматических форм, правил произношения и правописания, действующих в данный период развития литературного языка. Норма утверждается и поддерживается речевой практикой культурных людей.

Под нормой понимают общепринятое употребление языковых средств, совокупность правил (регламентации), упорядочивающих употребление языковых средств в речи индивида. Таким образом, средства языка — лексические, морфологические, синтаксические, орфографические и другие — складываются из числа существующих, образуемых или извлекаемых из языка пассива.

Норма может быть императивной (т.е. строго обязательной) и диспозитивной (т.е. не строго обязательной). Императивная норма не допускает вариантности в выражении языковой единицы, регламентируя только один способ ее выражения. Нарушение этой нормы расценивается как слабое владение языком (например, ошибки в склонении или спряжении, определении родовой принадлежности слова и др.). Диспозитивная норма допускает вариантность, регламентируя несколько способов выражения языковой единицы (например, чашка чая и чашка чаю, твóрог и творóг и т.д.). Вариантность в употреблении одной и той же языко-

вой единицы часто является отражением переходной ступени от устаревшей нормы к новой. Варианты, видоизменения или разновидности данной языковой единицы могут сосуществовать с ее основным видом. Возможны три основные степени соотношения «норма — вариант»:

1) норма обязательна, а вариант (прежде всего разговорный) запрещен;

2) норма обязательна, а вариант допустим, хотя и нежелателен;

3) норма и вариант равноправны.

В соответствии с основными уровнями языка и сферами использования языковых средств выделяют следующие типы норм:

1) орфоэпические (произносительные), связанные со звуковой стороной литературной речи, ее произношением;

2) морфологические, связанные с правилами образования грамматических форм слова;

3) синтаксические, связанные с правилами употребления словосочетаний и синтаксических конструкций;

4) лексические, связанные с правилами словоупотребления, отбора и использования наиболее целесообразных лексических единиц.

Языковая норма — явление историческое. Ее появление обусловило формирование в недрах национального языка обработанной и письменно закрепленной разновидности — языка литературного. Литературный язык — язык нормированный, обслуживающий культурные потребности народа, язык художественной литературы, науки, печати, радио, театра, государственных учреждений.

Языковая норма — это центральное понятие речевой культуры, а нормативный аспект культуры речи считается одним из важнейших. Нормативность, то есть следование нормам литературного языка в процессе общения, справедливо считается основой, фундаментом речевой культуры [4].

Языковая норма имеет следующие особенности:

1) устойчивость и стабильность, обеспечивающие равновесие системы языка на протяжении длительного времени;

2) общераспространенность и общеобязательность соблюдения нормативных правил (регламентации) как взаимодополняющие моменты «управления» стихией речи;

3) литературная традиция и авторитет источников (при этом следует помнить об авторской индивидуальности, способной нарушить нормы, что является оправданным);

4) культурно-эстетическое восприятие (оценка) языка и его фактов; в норме закреплено все лучшее, что создано в речевом поведении человечества;

5) дидактический характер (изменяемость), обусловленный развитием всей системы языка, реализующийся в живой речи;

6) возможность языкового «морализма» (сосуществования нескольких вариантов, признающихся нормативными) как следствие взаимодействия традиций и новаций, стабильности и мобильности, субъективного (автор) и объективного (язык), литературного и нелитературного (просторечие, диалекты).

Одним из важнейших показателей уровня культуры человека, его мышления, интеллекта является речь. Речь оказывается явлением не только лингвистическим, но и психологическим и эстетическим, именно поэтому люди давно заметили хорошие и плохие стороны речи и давно делают попытки объяснить их, в частности, прибегая к таким словам, как «точная», «правильная», «красивая» и т.д. Правда, эти слова применяются обычно нетерминированно, т.е. без точного и однозначного их логического содержания и определения. В обиходном значении культуру речи понимают часто как «красивую», содержащую изысканные слова и выражения речь. Иногда можно услышать: «Она так культурно отвечает» или «Он выражается некультурно». Однако это понятие более объемно и содержательно [5, с. 35].

Культура речи — важнейший регулятор системы «человек — культура — язык», проявляющийся в речевом поведении.

Культура речи сравнительно молодая область науки о языке. Как самостоятельный раздел этой науки она оформилась под влиянием коренных социальных изменений, произошедших в нашей стране. Приобщение широких народных масс к активной общественной деятельности потребовало усиленного внимания к повышению уровня их речевой культуры. Учение о речевой культуре зародилось в Древней Греции и Древнем Риме — в теории и практике ораторского искусства. В России его оригинально осмыслил и развил на материале общественной словесности М.В. Ломоносов [3].

Понятие «культура речи» связано с закономерностями и особенностями функционирования языка, а также с речевой деятельностью во всем ее многообразии. Оно включает в себя и представляемую языковой системой возможность находить для выражения конкретного содержания в каждой реальной ситуации речевого общения новую языковую форму.

Культура речи возникает вместе со становлением и развитием литературного языка. Одна из основных задач культуры речи — сохранение и совершенствование литературного языка, который имеет следующие признаки:

1) письменная фиксация устной речи: наличие письменности оказывает влияние на характер литературного языка, обогащая его выразительные средства и расширяя сферы применения;

2) нормативность;

3) общеобязательность норм и их кодификация;

4) разветвленная функционально-стилистическая система;

5) диалектическое единство книжной и разговорной речи;

6) тесная связь с языком художественной литературы.

Культура речи — это владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме, при котором осуществляется выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить необходимый эффект в достижении поставленных задач коммуникации. Согласно этому определению, культура речи содержит три составляющих компонента: нормативный, коммуникативный и этический. Важнейшим из них является нормативный компонент [1].

Под культурой речи понимаются такой выбор и такая организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач. Коммуникативная целесообразность считается одной из главных категорий теории культуры речи, поэтому важно знать основные коммуникативные качества речи и учитывать их в процессе речевого взаимодействия.

Лингвисты всегда хорошо понимали важность для культуры речи того, что названо коммуникативным аспектом. Еще в двадцатые годы Г.О. Винокур подчеркивал: «Для каждой цели свои средства, таков должен быть лозунг лингвистически культурного общества» [2]. Об этом же писал и С.И. Ожегов: «Высокая культура речи — это умение правильно, точно им выразительно передать свои мысли средствами языка. Правильной речью называется та, в которой соблюдаются нормы современного литературного языка… Но культура речи заключается не только в следовании нормам языка. Она заключается еще в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (то есть наиболее выразительное) и наиболее уместное (то есть самое подходящее для данного случая) и, следовательно, стилистически оправданное» [8].

В работах Б.Н. Головина утверждается, что для культуры речи вообще значим только один — коммуникативный аспект, в плане которого следует рассматривать и нормативность [6, с. 23–30]. Культура речи определяется как набор коммуникативных качеств хорошей речи. Эти качества выявляются на основе соотношения речи с отдельными неречевыми структурами. К неречевым структурам отнесены: язык как некоторая основа, производящая речь; мышление; сознание; действительность; человек — адресат речи; условия общения.

Еще один компонент культуры речи — этический. В каждом обществе существуют свои этические нормы поведения. Этика общения, или речевой этикет, требует соблюдения в определенных ситуациях некоторых правил языкового поведения. Этический компонент проявляет себя главным образом в речевых аспектах — целенаправленных речевых действиях: выражение просьбы, вопроса, благодарности, приветствия, поздравления и т.п. Речевой акт осуществляется в соответствии с особыми, принятыми в данном обществе и в данное время правилами, которые определяются многими факторами, не имеющими отношения к лингвистике: возрастом участников речевого акта, официальными и неофициальными отношениями между ними и т.п. [4, с. 14]. Этический аспект культуры речи предполагает необходимый уровень этики общения в разных социальных и возрастных группах носителей литературного языка, а также между этими группами.

Обеспечение максимальной эффективности общения связано со всеми тремя компонентами (нормативным, коммуникативным, этическим) культуры речи. Русский литературный язык наших дней, выражая современную эстетически-художественную, научную, общественную, духовную жизнь народа, служит самовыражению личности, развитию всех форм словесного искусства, творческой мысли, нравственному возрождению и совершенствованию всех сторон жизни общества на новом этапе его развития [4].

Требования культуры речи (ее критерии) не ограничиваются правилами грамматики, языковой нормы, а отражают потребности общения в современном мире. Критериями культуры речи, определенными еще с древнейших времен, являются: содержательность, логичность, точность, ясность и доступность, чистота, выразительность, разнообразие, эстетичность, уместность. Рассмотрим все критерии культуры речи более подробно.

Содержательность речи: независимо от типа и объема высказывания в ней должна быть раскрыта существенная, важная для обеих сторон общения тема. Речь несет в себе важную, актуальную информацию, ценную идею, защищает подлинные ценности.

Логичность изложения: высказывание должно отражать логику действительности, логику мысли и характеризоваться логикой речевого выражения, логичность мысли (или содержания высказывания) означает верность отражения фактов действительности и их связей (причина — следствие, сходство — различие и т.д.), обоснованность выдвигаемой гипотезы, наличие аргументов за и против, сведение аргументов к выводу, доказывающему или отвергающему гипотезу. Речь должна строиться по четкому плану, необходима продуманная композиция речевого произведения, способствующая лучшему пониманию текста, а иногда и возбуждающая интерес слушателей, их активность.

Точность издавна осознается как одно из главных достоинств речи. В понятии «точность высказывания» выделяются два аспекта: точность в отражении действительности и точность выражения мысли в слове. Первый аспект связан с истинностью речевого высказывания (правда или ложь). Во втором аспекте возможны следующие недостатки: отсутствие конкретности (высказывания типа «Кто-то кое-где у нас порой…» и т.п.), смешение близких по звучанию, но различных по значению слов, которые называются паронимами (осудит-обсудит, представит-предоставит и т.п.).

Ясность изложения предполагает понятность речи ее адресату. Она достигается путем точного и однозначного употребления слов, терминов, словосочетаний, грамматических конструкций.

Доступность (или доходчивость) изложения — это способность данной нормы речи быть понятной адресату, заинтересовать его. Доходчивость предполагает ясность, но не все изложенное ясно бывает доступно для понимания каждого человека.

Коммуникативное качество речи — ее чистота — получает истолкование и может быть описано на базе соотношения речи с литературным языком и нравствен-

ной стороной нашего сознания. Чистой мы называем такую речь, в которой нет чуждых литературному языку элементов (прежде всего слов и словосочетаний) и нет элементов языка, отвергаемых нормами нравственности; правда, вторая часть нашего определения могла бы и не формулироваться, потому что в литературный язык общество обычно не допускает слов, если на выражаемые им понятия положено социальное VETO.

Эстетичность речи проявляется в неприятии литературным языком оскорбительных для чести и достоинства человека средств выражения. Для достижения эстетичности используются эвфемизмы — эмоционально нейтральные слова, употребляемые вместо слов или выражений, представляющихся говорящему неприличными, грубыми, нетактичными.

Уместность подразумевает такой подбор и организацию средств языка, которые делают речь отвечающей целям и условиям общения. Уместность тех или иных языковых средств зависит от контекста, ситуации, психологических характеристик личности собеседника [5, с. 37–38].

Наконец, высшее требование культуры речи — ее выразительность, признак речевого мастерства. В устной речи — это многообразие интонаций, пауз, тона, тембра голоса; в устной и письменной речи — образы, тропы, введение афоризмов, фразеологии и пр. Выразительность речи имеет свою шкалу: от минимума, обеспечивающего понимание, общение, — до многоцветного, артистичного исполнения, раскрывающего перед собеседником, слушателем новые глубины мысли и чувства.

Список литературы:

1. *Блягоз З. У.* Лексические ошибки в русской речи учащихся национальных школ. М., 1984.
2. *Винокур Г. О.* Культура языка. М., 1993. 120 с.
3. *Головин Б. Н.* Основы культуры речи: учеб. пособие. М.: Высшая школа, 1988. 319 с.
4. *Гойхман О. Я.* Русский язык и культура речи: учеб. пособие. М.: ИНФА-М, 2000. 192 с.
5. *Гойхман О. Я., Надеина Т. М.* Основы речевой коммуникации. М.: ИНФА-М, 1997. 199 с.
6. *Головин Б. Н.* Как говорить правильно. М., 1989. 230 с.
7. *Граудина Л. К., Ширяев Е. Н.* Культура русской речи: учеб. для вузов. М.: Норма: ИНФА-М, 2000. 320 с.
8. *Ожегов С. И.* Лексикология. Лексикография. Культура речи. М., 1974.

References:

1. *Blyagoz Z. U.* Lexical errors in the Russian speech of students of national schools. M., 1984.
2. *Vinokur G. O.* Culture of the language. M., 1993. 120 p.
3. *Golovin B. N.* Fundamentals of speech culture: textbook. M.: Higher School, 1988. 319 p.
4. *Goikhman O. Ya.* Russian language and culture of speech: textbook. M.: INFA-M, 2000. 192 p.
5. *Goikhman O. Ya., Nadeina T. M.* Fundamentals of speech communication. M.: INFA-M, 1997. 199 p.
6. *Golovin B. N.* How to speak correctly. M., 1989. 230 p.
7. *Graudina L. K., Shiryaev E. N.* Culture of Russian speech: textbook for universities. M.: Norma: INFA-M, 2000. 320 p.
8. *Ozhegov S. I.* Lexicology. Lexicography. Culture of speech. M., 1974.

УДК 373.3.016:81.161.1
ББК 74.268.19=411.2-243

Щербашина Инна Владимировна,
кандидат педагогических наук, доцент,
inna_vladimir@mail.ru

Сеидова Гульнар,
магистрант, 2 курс,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

ПОНЯТИЕ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аннотация. В статье представлены взгляды ученых на понятия «компетентность» и «компетенция», определяются понятия лингвистической, языковой и коммуникативной компетенций, их различия. Отмечается, что каждая из трех вышеперечисленных компетенций в своем единстве и по отдельности формирует словообразовательную компетенцию, направленную на формирование навыков и умений продуцирования новых слов по усвоенным словообразовательным типам-моделям в процессе речевой деятельности.

Ключевые слова: компетентность, компетенция, виды компетенций, лингвистическая компетенция, языковая компетенция, словообразовательная компетенция.

Shcherbashina Inna Vladimirovna,
Seidova Gulnar

THE CONCEPT OF WORD-FORMATION COMPETENCE IN PEDAGOGICAL AND METHODOLOGICAL LITERATURE

Annotation. The article presents the views of scientists on the concepts of “competence” and “competence”, defines the concepts of linguistic, linguistic and communicative competencies, their differences. It is noted that each of the three above-listed competencies in its unity and separately forms a word-formation competence aimed at the formation of skills and abilities to produce new words according to the learned word-formation types-models in the process of speech activity.

Keywords: competence, competence, types of competencies, linguistic competence, language competence, word-formation competence.

На сегодняшний день уже существует множество трактовок базовых понятий компетентностного подхода — «компетенция», «ключевые компетенции», «компетентность». Поэтому актуализируется проблема изучения различных подходов и их систематизации.

В словаре русского языка С.И. Ожегова понятие «компетентный» трактуется как знающий, осведомленный, авторитетный в какой-либо области [13]; в этом же словаре «компетенция» — круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен.

Большой вклад в разработку проблем сущности и содержания понятия «компетенции» был внесен отечественными исследователями среднего образования И.А. Зимней, А.В. Хуторским, И.Г. Агаповым и др.

Однако в педагогической науке в настоящее время не существует единого подхода к изучению проблемы компетентности. Выделяют два варианта толкования соотношения этих понятий: они либо отождествляются, либо дифференцируются.

Например, в Глоссарии терминов ЕФО (1997), компетенция определяется как: 1. Способность делать что-либо хорошо или эффективно; 2. Соответствие требованиям, предъявляемым при устройстве на работу; 3. Способность выполнять особые трудовые функции.

Авторы Н. Болотов, В.С. Леднев, Н.Д. Никандров подчеркивают именно практическую направленность компетенций. «Компетенция является ... сферой отношений, существующих между знанием и действием в человеческой практике». «Компетентностный подход предполагает значительное усиление практической направленности образования» [6]. Однако в данном случае не учитываются личностные (мотивация, качественные, мотивационно-волевые и другие) качества учащегося.

В отличие от этого, А.М. Новиков [12] считает, что компетентностный подход заключается не только в формировании у обучающихся способностей решать важные практические задачи, но и в воспитании личности в целом. Компетентность по его мнению — это «самостоятельно реализуемая способность к практической деятельности, к решению жизненных проблем, основанная на приобретенных обучающимся учебном и жизненном опыте, его ценностях и склонностях» [12].

И.А. Зимняя [8] также разделяет понятия «компетенция/компетентность» по основанию возможное — актуальное, когнитивно-личностное. Под компетенцией она понимает внутренние, потенциальные, сокрытые психологические новообразования (знания, представления, программы (алгоритмы) действий, системы ценностей и отношений), которые затем выявляются в компетентностях человека, а под «компетентностью» понимается актуальное, формируемое личностное качество как основывающаяся на знаниях, интеллектуально и личностно-обусловленная социально-профессиональная черта человека, его личностное качество». Т.е. «компетентность» — это основывающаяся на знаниях, интеллектуально и личностно обусловленная социально-профессиональная жизнедеятельность человека» [7].

Ряд авторов считают, что компетенция есть не что иное, как умения и навыки. Так, В.М. Кроль пишет: «Человек, владеющий компетенцией, должен не только обладать знаниями, но и уметь применять эти знания на практике. Компетентный специалист должен быть обучен решать задачи, что называется, «под ключ»: от начала и до конца. Таким образом, с точки зрения педагогического процесса, подготовить человека, владеющего той или иной компетенцией, означает обучить, воспитать компетентного специалиста, то есть человека, вполне разбирающегося в данном типе деятельности.

Проанализировав различные подходы к определению понятий «компетенция/компетентность» можно отметить, что в науке в настоящее время не существует единого подхода к изучению проблемы компетентности. Вместе с тем, несмотря на различия в дефинициях, большинство исследователей определяют компетентность как обобщенную способность ученика к решению жизненных и впоследствии профессиональных задач, как владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и к предмету деятельности. Компетенцию, в свою очередь, определяют, как объективный безличный показатель, отчужденную, заранее заданную норму к уровню подготовки ученика, она является целью образования.

Но понятие компетенции существует не только в общем плане, также оно применяется и в лингвистике, в этом направлении существуют такие компетенции, как: лингвистическая компетентность, языковая компетентность, коммуникативная компетентность.

Говоря о компетентности в языке, исследователи выделяют 2 ее вида: лингвистическая и языковая. Некоторые ученые не отождествляют их, а наоборот, разграничивают. Отождествление этих компетенций подходит только для лингвистики иностранных языков. В русском же языке их перспективно различать.

Лингвистическая компетенция основывается на знании теории в области языка; знании семантических, морфологических, синтаксических категорий, относя-

щихся к разным уровням языка, находящихся во взаимодействии и представляющих собой организованную систему. Также сюда относится и умение правильно использовать единицы языка, знать правила их соединения.

Лингвистическая компетенция является результатом осмысления речевого опыта обучающимися, что в свою очередь содержит в себе знание основ науки о русском языке, предполагает усвоение комплекса лингвистических понятий. Она также включает в себя элементы истории науки о русском языке, о ее выдающихся представителях, усвоение сведений о роли языка в жизни общества, на которых воспитывается устойчивый интерес к предмету, чувства уважения и любви к русскому языку.

На основе лингвистической (теоретической) компетенции происходит формирование языковой (практической) компетенции. Поэтому так важно не отделять формирование одной компетенции от другой.

Если лингвистическая компетенция основывается на знании теории в области языка, то языковая компетенция в свою очередь предполагает грамотное использование средств языка в соответствии с литературными нормами, а лингвистическая компетенция, как справедливо отмечает Н.М. Шанский, основывается на формировании представлений «о том, как язык устроен, что и как в нем изменяется».

Языковой компетенцией называется способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счете — владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности.

Следовательно, эти 2 компетенции будут выражаться в третьей, но не менее важной компетенции — коммуникативной.

Коммуникативная компетентность является основой практической деятельности человека в любой сфере жизни. Роль владения своей речью трудно переоценить. Профессиональные, деловые контакты, межличностные взаимодействия требуют от современного человека универсальной способности к порождению множества разнообразных высказываний, как в устной, так и в письменной форме.

Каждая из трех вышеперечисленных компетенций в своем единстве и по отдельности формирует словообразовательную компетенцию. Словообразовательной компетенцией называется процесс, направленный на формирование навыков и умений продуцирования новых слов по усвоенным словообразовательным типам-моделям в процессе речевой деятельности. Словообразовательная компетенция находит свое выражение в виде компонентов в составе и лингвистической, и языковой, и коммуникативной компетенций.

В лингвистическом аспекте словообразовательная компетенция требует введения ряда словообразовательных понятий (теория).

В языковом аспекте словообразовательная компетенция потребует количественного накопления словообразовательных средств, способов словообразования, продуктивных словообразовательных типов, словообразовательных моделей (практика).

В коммуникативном аспекте словообразовательная компетенция предполагает свободное пользование словообразовательными моделями в речи, активное употребление и спонтанное создание в речи новых слов по усвоенным моделям.

Обучение необходимым навыкам и знаниям, с помощью которых происходит формирование словообразовательных умений и навыков, осуществляется на основе продуктивного словообразования.

Обучение продуктивному словообразованию является одной из наиболее сложных и актуальных проблем методики обучения детей русскому языку. Под продуктивным, динамическим словообразованием понимается образовательный процесс, направленный на формирование навыков и умений продуцирования новых для их слов по усвоенным словообразовательным типам, представленным как модели, в процессе речевой деятельности, осознание ими особенностей употребления в речи производных слов.

Динамическое, процессуальное словообразование, словопроизводство, деривация описаны:

— с точки зрения деятельностного подхода [2], как вид деятельности по созданию лексической единицы с помощью средств словообразования;

— с ономасиологической, психолингвистической точки зрения: И.С. Торопцевым предложена структура общеязыковой словопроизводственной модели, которой интуитивно, на бессознательном уровне пользуется носитель языка при необходимости образовать новое слово, обозначить новое знание с помощью производной лексической единицы;

— представителями когнитивной лингвистики с точки зрения кодирования и декодирования информации в ходе коммуникативного акта.

Словообразование в разной степени усваивается на всех трех ступенях формирования языковой личности. Учет трехуровневой организации языковой личности [3] в соответствии с концепцией личностно ориентированного обучения будет способствовать:

1) формированию и углублению теоретических знаний о системе современного русского языка, сознательному овладению способами слово- и формообразования, основными процессами и явлениями в области русской грамматики, развитию умения оперировать моделями формообразования в речи, совершенствованию орфографического навыка;

2) развитию речи, мышления на родном языке, творческого его использования;

3) расширению кругозора обучающихся в области лингвокультурологии [4].

Таким образом, словообразовательная компетенция — это процесс, направленный на формирование навыков и умений продуцирования новых слов по усвоенным словообразовательным типам-моделям в процессе речевой деятельности. Для формирования этой компетенции используется такой подход к обучению, продуктивному словообразованию с целью формирования словообразовательной компетенции языковой личности.

Список литературы:

1. *Анастази А.* Психологическое тестирование: в 2 кн. Кн. 2 / пер. с англ., предисл. К. М. Гуревича. М.: Педагогика, 1982. 318 с.

2. *Ананьев Б. Г.* К постановке проблемы детского самосознания // Известия АПН РСФСР. 1948. № 18.

3. *Асмолов А. Г.* Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. М.: Просвещение, 2012.

4. *Беркович Т. Л.* К истории одного словообразовательного типа (Существительные с суф. -к(а), мотивированные адъективным словосочетанием) // Актуальные проблемы русского словообразования: материалы III Республиканской науч. конф. / отв. ред. А. Н. Тихонов. Ташкент: Укитувчи, 1980. 286 с.

5. *Богомазов Г. М.* Современный русский язык: фонетика. М., 2001.

6. Богородицкий В. А. Очерки по языковедению и русскому языку. М.: Учпедгиз, 1991. 223 с.

7. *Бодуэн де Куртенэ И. А.* Избранные труды по общему языкознанию. М.: Акад. наук СССР, 1963. 391 с.

8. *Зимняя И. А.* Педагогическая психология. М.; Воронеж: МПСИ: МОДЭК, 2013. 448 с.

9. *Крушевский Н. В.* Очерк науки о языке. Казань, 1883. 294 с.

10. *Лисина М. И.* Общение, личность и психика ребенка / под ред. А. Г. Рузской. М.: Институт практической психологии, 1997. 384 с.

11. *Лопатин В. В.* Универбация // Русский язык: энциклопедия / отв. ред. Ю. Н. Караулов. М.: Большая Российская энциклопедия; Дрофа, 1997. 577 с.

12. *Новиков А. М.* Основания педагогики: пособие для авторов учебников и преподавателей. М.: Эгвес, 2010. 208 с.

13. *Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.* Толковый словарь русского языка. Изд. 4-е, доп. М.: ИТИ Технологии, 2015. 944 с.

14. *Осипова Л. И.* Активные процессы в современном русском словообразовании (суффиксальная универбация, усечение): дис. … д-ра филол. наук. М., 1999. 506 с.

15. *Ушинский К. Д.* Педагогические сочинения. М.: Педагогика, 1988. 962 с.
16. *Шанский Н. М.* Современный русский литературный язык : учеб. пособие для студ. пед. ин-тов. Л. : Просвещение, 1981. 584 с.

References:

1. *Anastasi A.* Psychological testing: In 2 books. Book 2 / Translated from English, preface by K. M. Gurevich. M.: Pedagogy, 1982. 318 p.
2. *Ananyev B. G.* On the formulation of the problem of children's self-consciousness // Izvestiya APN RSFSR. 1948. No. 18.
3. *Asmolov A. G.* How to design universal educational actions in primary school. M.: Enlightenment, 2012.
4. *Berkovich T. L.* On the history of one word-formation type (Nouns with a suf. -k(a), motivated by an adjectival phrase) // Actual problems of Russian word formation: Materials of the III Republican Scientific Conference / Resp. edit. A. N. Tikhonov. Tashkent: Ukituvchi, 1980. 286 p.
5. *Bogomazov G. M.* Modern Russian language: Phonetics. M., 2001.
6. *Bogoroditsky V. A.* Essays on linguistics and the Russian language. M.: Uchpedgiz, 1991. 223 p.
7. *Baudouin de Courtenay I. A.* Selected works on general linguistics. M.: Akad. Sciences of the USSR, 1963. 391 p.
8. *Zimnaya I. A.* Pedagogical psychology. M.; Voronezh: MPSI: MODEK, 2013. 448 p.
9. *Krushevsky N. V.* Essay of the science of language. Kazan, 1883. 294 p.
10. *Lisina M. I.* Communication, personality and psyche of a child / Edited by A. G. Ruzskaya. M.: Institute of Practical Psychology, 1997. 384 p.
11. *Lopatin V. V.* Universbation // Russian language: encyclopedia / ed. by Yu. N. Karaulov. M.: Great Russian Encyclopedia; Drofa, 1997. 577 p.
12. *Novikov A. M.* The foundations of pedagogy. Manual for textbook authors and teachers. M.: Egves, 2010. 208 p.
13. *Ozhegov S. I., Shvedova N. Yu.* Explanatory dictionary of the Russian language. 4th edition, supplement. M. : ITI Technologies, 2015. 944 p.
14. *Osipova L. I.* Active processes in modern Russian word formation (suffixal universalization, truncation): dis. ... Doctor of Philology. M., 1999. 506 p.
15. *Ushinsky K. D.* Pedagogical works. M.: Pedagogika, 1988. 962 p.
16. *Shansky N. M.* Modern Russian literary language: textbook for students of pedagogical institutes. L.: Enlightenment, 1981. 584 p.

УДК 373.2:371.383.2
ББК 74.100.58

Щербина Алла Юрьевна,
музыкальный руководитель,
МБДОУ «Детский сад № 7 «Теремок», г. Майкоп

Пченашева Елена Владимировна,
музыкальный руководитель,
МБДОУ «№ 10», г. Майкоп

ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ДОУ

Аннотация. В статье представлен опыт работы детского сада по разработке и реализации новой формы работы — совместных интерактивных досугов в группе детей раннего возраста, обеспечивающих поддержку эмоционально-положительной адаптации детей к детскому саду за счет включения родителей в досуговое мероприятие.

Ключевые слова: ранний возраст, детский досуг, развивающая предметно-пространственная среда, сенсорное развитие.

Shcherbina Alla Yurievna,
Pchenasheva Elena Vladimirovna

INTERACTIVE LEISURE ACTIVITIES YOUNG CHILDREN IN PRESCHOOL

Annotation. The article presents the experience of a kindergarten in developing and implementing a new form of work — joint interactive leisure activities in a group of young children, providing support for the emotional and positive adaptation of children to kindergarten by including parents in leisure activities.

Keywords: early age, children's leisure, developing subject-spatial environment, sensory development.

С раннего возраста музыка занимает важное место в развитии и воспитании малыша. Это связано с тем, что музыка благотворно влияет в первую очередь на эмоциональную сферу ребенка. С положительными эмоциями дети лучше и быстрее усваивают разнообразный материал, познают окружающий мир, развиваются физически, умственно, незаметно для себя учатся говорить правильно.

Малыш в первый раз пришел в детский сад. Для него все ново, необычно, не так как дома, начинается очень сложный, порой напряженный, а иногда и болезненный период адаптации. В этот период самым необходимым является создание для малышей психологического комфорта. Ребенок, легче привыкнет к новой обстановке, если заботливо смогут завладеть его вниманием, позабавить. А главное, что отвлечет ребенка от переживаний, вызовет положительные эмоции, повысит его настроение — музыка! И тут на помощь может прийти музыкальный руководитель.

Первые две-три недели группы раннего возраста может посещать каждый день музыкальный руководитель, все занятия и развлечения можно провести в групповой комнате. На первом этапе важно занять и увлечь малыша музыкой, вызвать у него радостные эмоции, интерес к играм-забавам, чем обучить каким-либо движениям и навыкам.

С целью развития речи, общей и мелкой моторики, двигательных возможностей ребенка широко используются песенки и стихи с движениями (например, «Мишка косолапый», «Зайчик серенький», «Идет коза рогатая» и др.). Поначалу малыши будут только «наблюдателями», пассивными участниками, но со временем с удовольствием начнут выкрикивать отдельные слова и жестами изображать то, о чем говорится в стихотворении.

На следующем этапе работы решаются задачи определенные программой по музыкальному развитию детей раннего возраста:

— формировать устойчивый интерес к музыке;

— развивать основы музыкальности, вызывая эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, темпа и динамики, а также понятные певческие интонации (радость, грусть, вопрос, ответ);

— развивать активность детей в музыкальной деятельности: побуждать к подпеванию слогов, слов, к выполнению простых танцевальных движений в соответствии с текстом пляски (хлопать в ладоши, делать «фонарики», топать ногой, двумя ногами, покачиваться с ноги на ногу и т.п.) по показу и самостоятельно, а также к игровым действиям;

— побуждать детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.

Эти задачи осуществляются в разных формах музыкальной деятельности: на музыкальных занятиях, в индивидуальной работе, при проведении праздников и развлечений.

С целью порадовать, повеселить детей, закрепить пройденный материал, обогатить яркими радостными впечатлениями два раза в месяц проводятся развлечения. Формы разнообразны: кукольные спектакли, игры-забавы, театрализованные представления, музыкальные сказки, физкультурные досуги. В течение учебного

года можно организовать праздники по временам года: осенью — праздник осени, зимой — праздник Елки и весной — 8 марта.

К данным формам музыкальной деятельности привлекаются родители. Они активные участники мероприятий. С детьми танцуют и поют, вместе играют. За неделю до предстоящего праздника можно провести с родителями консультацию, где обговариваются правила поведения, форма одежды, правила фотографирования и съемки; разучивать музыкальный материал, познакомить с сюжетом сценария; привлечь к изготовлению атрибутов, масок, костюмов. Как показала практика, совместные мероприятия с родителями лучше проводить во второй половине учебного года (весной).

Сценарии праздников и развлечений разрабатываются на основе имеющейся методической литературы, с учетом навыков музыкальной деятельности малышей на конкретный период. При работе над сценарием учитываются следующие принципы: доступность; содержательность; занимательность; развлекательный характер; познавательность; двигательность; «сюрпризность».

Нужно придерживаться основных правил в работе: интересный сюжет; основа праздника — игра; единая игровая тема; чередование зрелищных моментов с активными действиями детей; построение программы на хорошо знакомом музыкальном материале, ранее освоенном с детьми; включение двигательных и общеразвивающих упражнений, подвижных игр; продолжительность праздника не более 15–20 минут.

Работа строится в тесном сотрудничестве с воспитателями. За месяц до предстоящего мероприятия обсуждается новый сценарий.

Роль взрослых на празднике особенно важна, ведь дети раннего возраста не могут самостоятельно петь, плясать, исполнять даже маленькие роли. Ведущий, он же воспитатель, должен хорошо знать программу развлечения, в ходе праздника постоянно активизировать не только действия детей, но и их восприятие. Любой приглашенный персонаж, должен быть хорошо знаком малышам. Это могут быть зайчик, петушок, лисичка, Матрешка, Петрушка и др. Он должен быть добрым, ласковым, приветливым, обязательно общаться с детьми. Герою праздника очень важно завладеть вниманием малышей, вызвать у них ответные действия (на просьбу похлопать в ладоши, попрыгать, позвать, отнести, отдать). Именно поэтому проводятся неоднократные репетиции предстоящего мероприятия, на которых взрослые отрабатывают речь, интонационную выразительность, движения.

Как известно, маленьких детей всегда привлекают яркие краски, что-то новое, необычное, красивое, поэтому особое внимание уделяется оформлению зала, пошиву костюмов, изготовлению реквизита к танцам и играм.

Список литературы:

1. *Дзержинская И. Л.* Музыкальное воспитание младших дошкольников. М.: Просвещение, 1985.

2. *Зарецкая Н. В.* Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. М.: Айрис-пресс, 2004.

3. *Картушина М. Ю.* Музыкальные сказки о зверятах. М.: Скрипторий 2003, 2009.

4. *Костина Э. П.* Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2006.

5. *Ходаковская З. В.* Музыкальные праздники для детей раннего возраста: сб. сценариев. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

References:

1. *Dzerzhinskaya I. L.* Musical education of younger preschoolers. M. : Enlightenment, 1985.

2. *Zaretskaya N. V.* Calendar musical holidays for children of early and primary preschool age. M.: Iris-press, 2004.

3. *Kartushina M. Yu.* Musical tales about animals. M.: Scriptorium 2003, 2009.

4. *Kostina E. P.* Tuning fork: program of music education for children of early and preschool age. M.: Enlightenment, 2006.

5. *Khodakovskaya Z. V.* Musical holidays for young children: collection of scripts. M.: Mozaika-Sintez, 2006.

УДК 373.2
ББК 74.1

Щетинина Наталья Витальевна,
воспитатель,
МБОУ «СОШ № 4 им. В.В. Бианки»,
магистрант,
shetinina.85@mail.ru

Новолодская Елена Геннадьевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина», г. Бийск,
novolEG2508@yandex.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСТАВНИЧЕСТВА В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Аннотация. Статья посвящена организации педагогического наставничества в дошкольном образовательном учреждении как одной из технологий решения кадрового вопроса. Представлены результаты опытно-экспериментального исследования по реализации программы педагогического наставничества в системе ДОУ, оценка уровней адаптивности и профессионального саморазвития молодых педагогов.

Ключевые слова: адаптивность, дошкольное образовательное учреждение, молодые специалисты, педагогическое наставничество, профессиональное саморазвитие.

Shchetinina Natalya Vitalievna,
Novolodskaya Elena Gennadievna

ORGANIZATION OF PEDAGOGICAL MENTORING IN THE SYSTEM OF WORK OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Annotation. The article is devoted to the organization of pedagogical mentoring in a preschool educational institution as one of the technologies for solving personnel issues. The results of an experimental study on the implementation of a pedagogical mentoring program in the preschool educational system, an assessment of the levels of adaptability and professional self-development of young teachers are presented.

Keywords: adaptability, preschool educational institution, young specialists, pedagogical mentoring, professional self-development.

Закрепление молодых квалифицированных кадров в образовательной организации, их адаптация, профессиональный рост, саморазвитие и самореализация — одни из острых проблем современной системы образования. Потребность современных школ и дошкольных образовательных учреждений (ДОУ) в молодых специалистах постоянно возрастает. Особенно это актуально для сельских школ, а также образовательных организаций, работающих в сложных социальных условиях [3].

Изучив опыт коллег по организации педагогического наставничества в ДОУ [2; 5], мы пришли к выводу о том, что эффективная организация педагогического наставничества является ресурсом успешного закрепления молодого педагога на рабочем месте, повышения его профессионального потенциала, а также создания

комфортной профессиональной среды в образовательной организации, позволяющей приобретать и совершенствовать собственный педагогический опыт.

Целью проводимого нами исследования является теоретическое обоснование, разработка и экспериментальная проверка эффективности программы управления педагогическим наставничеством в системе работы дошкольного образовательного учреждения. Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ «СОШ № 4 им. В.В. Бианки» г. Бийска Алтайского края с сентября 2022 г. по май 2023 г.

На *констатирующем этапе* было проведено исследование уровня адаптивности молодых педагогов в системе работы ДОУ и уровня их профессионального саморазвития.

Для выявления уровня адаптивности был использован многоуровневый личностный опросник «Адаптивность» А.Г. Маклакова и С.В. Чермянина [4]. Результаты опроса представлены на рисунке 1.

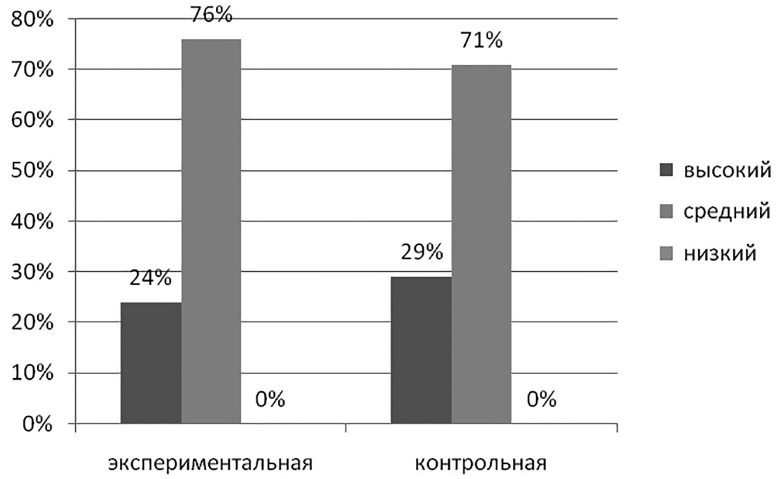


***Рис. 1.** Уровень адаптивности молодых педагогов на констатирующем этапе (в %)*

Таким образом, у молодых педагогов преобладает средний уровень нервно-психической устойчивости и поведенческой регуляции, адекватная самооценка и реальное восприятие действительности.

Для исследования уровня профессионального саморазвития молодых специалистов была использована методика Л.Н. Бережновой [1]. Результаты диагностики представлены на рисунке 2.

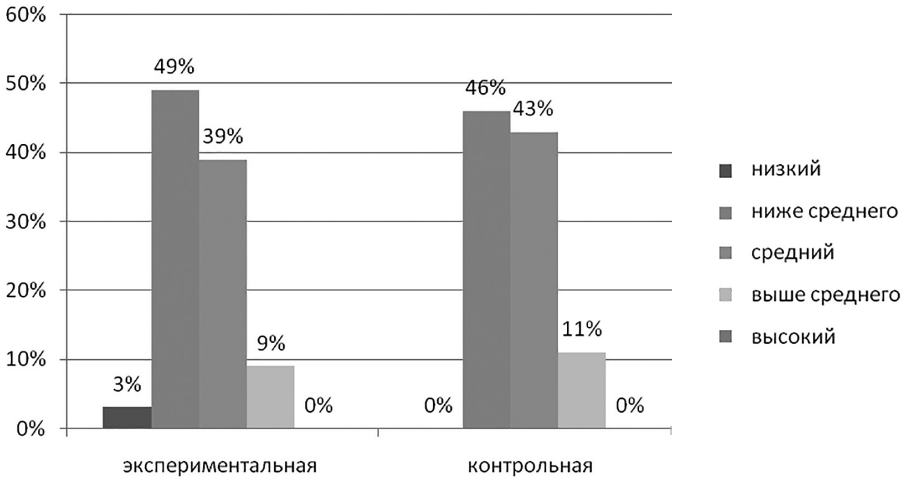


***Рис. 2.** Уровень профессионального саморазвития молодых педагогов на констатирующем этапе (в %)*

Полученные данные свидетельствуют о преобладании уровней профессионального саморазвития педагогов: средний и ниже среднего. Таким образом, результаты констатирующего этапа эксперимента обуславливают необходимость организации работы по созданию благоприятных условий для молодых специалистов, в том числе, посредством педагогического наставничества.

На *формирующем этапе* была разработана и реализована программа управления педагогическим наставничеством в системе работы ДОУ.

Задачи программы:

— создать условия для личностной и социально-педагогической адаптации молодых педагогов;

— ускорить процесс профессионального становления молодого специалиста, развития способности самостоятельно и качественно выполнять возложенные обязанности по занимаемой должности;

— включить воспитателей в самообразовательную и исследовательскую деятельность, стимулировать развитие индивидуального стиля творческой деятельности;

— предупредить наиболее типичные ошибки, противоречия и затруднения в трудовой деятельности.

Основные этапы и содержание деятельности представлены в таблице 1.

Таблица 1

Планирование организации педагогического наставничества

Информационно-аналитический этап
сентябрь 2022 г.
• Знакомство молодых педагогов с основными нормативными документами, регламентирующими деятельность ДОУ: ФЗ «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации», ФГОС ДО, Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОУ, Устав учреждения, Локальные акты учреждения и пр. • Анкетирование молодых педагогов по выявлению сложностей в работе. • Диагностика уровня адаптивности и профессионального саморазвития. • Определение рабочей группы педагогов-наставников. • Диалог с наставником «Попробуй себя! Я тебе помогу». Реализация профессионального становления молодого педагога. • Консультации «Практические советы начинающему воспитателю в период адаптации в детском саду», ответы на интересующие вопросы. • Организация и проведение праздника «Осень золотая!», обсуждение возникших трудностей.
октябрь 2022 г.
• Тренинг «Профессиональная адаптация молодого педагога в ДОУ». • Консультация «Планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ». • Мастер-класс «Ведение документации педагога в ДОУ». • Сопровождение молодых педагогов в организации и проведении нетрадиционных форм родительских собраний, оформлении протоколов. Обсуждение причин возникновения конфликтных ситуаций в работе с родителями, их урегулирование. • Консультация «Правила оформления родительских уголков, папок-передвижек».
Мотивационно-целевой этап
ноябрь 2022 г.
• Семинар-практикум «Эффективность НОД — результат организации активной познавательной деятельности воспитанников». Изучение методики проведения НОД, совместная разработка конспектов, отбор методов эффективного использования дидактических материалов. • Мастер-класс: «Использование современных образовательных технологий в образовательном процессе». Взаимопосещение занятий НОД и их обсуждение. • Консультация «Самообразование педагога. Оформление портфолио». • Организация и проведение «Дня матери», обсуждение возникших трудностей.

Планово-прогностический этап
декабрь 2022 г.
• Консультация по составлению конспекта и проведению организованной образовательной деятельности. Обсуждение затруднений. • Организация и проведение новогодних мероприятий. • Изучение инструкций ДОУ, осознание серьезности их исполнения. • Проведение молодыми педагогами инструктажей и тренировочных эвакуаций. • Круглый стол «Первые успехи». Обсуждение итогов работы наставничества за первое полугодие. Планирование дальнейшего сотрудничества.
Организационно-исполнительский этап
январь 2023 г.
• Семинар «Стили педагогического общения», решение кейсов. • Консультация по разработке перспективных планов работы с детьми в соответствии с возрастными особенностями, требованиями ФГОС ДО и задачами реализуемых программ.
февраль 2023 г.
• Мастер-класс «Инновационные технологии в системе дошкольного образования», планирование, обмен опытом, консультация и помощь наставника. • Дискуссия «Сложная ситуация в работе с детьми и ваш выход из нее».
март 2023 г.
• Мастер-класс по реализации проекта «Организация развивающей предметно-пространственной среды на территории ДОУ». Открытое взаимопосещение. Обсуждение (принципы построения, наличие игровых зон, их оснащение, смена материала. • Семинар «Как организовать прогулки с детьми в разное время года?».
апрель 2023 г.
• Консультация: «Игра — ведущий вид деятельности дошкольников, условия ее организации». • Наблюдение за совместной игровой и творческой деятельностью молодого педагога с воспитанниками. Мониторинг, изучение методик, проведение игр с воспитанниками.
Контрольно-диагностический этап
май 2023 г.
• Диалог с наставником «У тебя все получилось! Я горжусь тобой!» (Приоритетные интересы, проблемные зоны и дефициты знаний и умений). Анализ эффективности работы, самооценка и коррекция деятельности молодого педагога. • Повторная диагностика уровня адаптивности и профессионального саморазвития. Сравнение подученных результатов. • Совместное обсуждение с администрацией ДОУ достижений молодых педагогов, затруднений в их работе. Самоанализ молодых специалистов. Определение дальнейших перспектив.

На *контрольном этапе* исследования была проведена повторная диагностика уровней адаптивности и профессионального саморазвития молодых педагогов (рисунки 3 и 4).



Рис. 3. *Уровень адаптивности молодых педагогов на констатирующем и контрольном этапах (в %)*

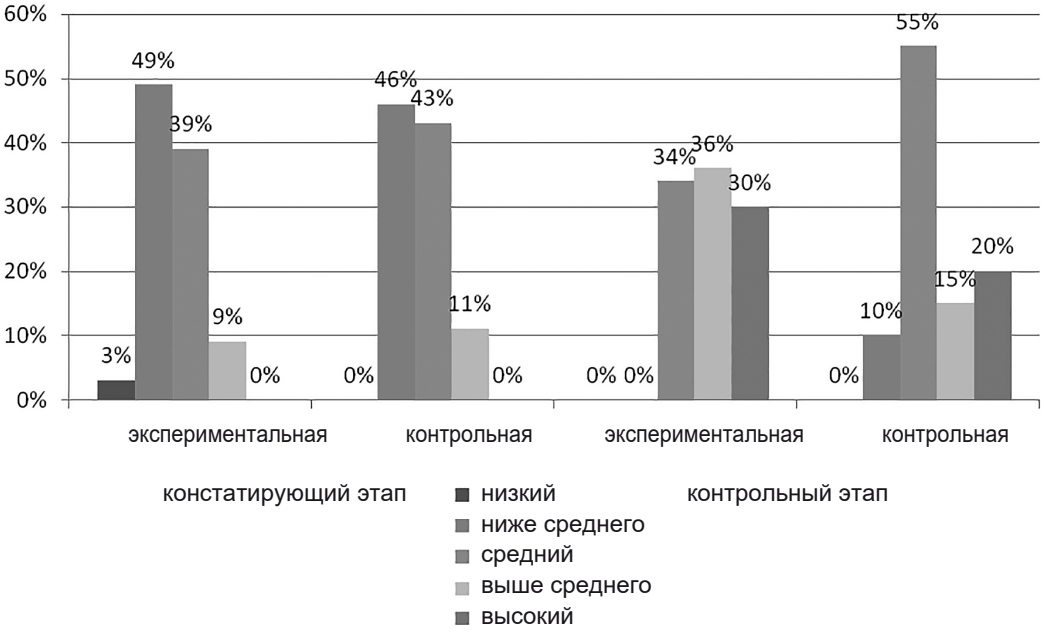


Рис. 4. *Уровень профессионального саморазвития молодых педагогов на констатирующем и контрольном этапах (в %)*

Полученные результаты отражают положительную динамику в экспериментальной группе, что доказывает эффективность разработанной и реализованной программы управления педагогическим наставничеством в системе работы дошкольного образовательного учреждения. Таким образом, педагогическое наставничество в системе работы ДОУ выступает перспективной технологией решения кадрового вопроса, а результатом деятельности наставника является обретение наставляемым (молодым специалистом) способности к самоуправлению процессом непрерывного саморазвития.

Список литературы:

1. *Бережнова Л. Н.* Диагностика уровня саморазвития и профессионально-педагогической деятельности. URL: https://studfile.net/preview/7835606/page:118/ (дата обращения: 25.05.2023).
2. *Зыкова М. В., Николаева М. А.* Система наставничества в дошкольной образовательной организации // Вестник социально-гуманитарного образования и науки. 2022. № 1. С. 20–29.
3. *Кикоть О. П., Манузина Е. Б., Новолодская Е. Г.* Управление деятельностью образовательных организаций, работающих в сложных социальных условиях // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. 2021. № 2 (47). С. 18–22.
4. *Маклаков А. Г., Чермянин С. В.* Многоуровневый личностный опросник «Адаптивность». URL: https://psylab.info/Многоуровневый_личностный_опросник_«Адаптивность» (дата обращения: 25.05.2023).
5. *Малыхина Е. В., Никурдина И. И., Кирьянова Н. М.* Система наставничества в дошкольном образовательном учреждении: учимся вместе // Наставничество в образовании: культура, идеи, технологии: Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф. (Екатеринбург, 16–17 февраля 2023 г.). Т. 2. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет. 2023. С. 217–223.

References:

1. *Berezhnova L. N.* Diagnostika urovnya samorazvitiya i professional'no-pedagogicheskoj deyatel'nosti. URL: https://studfile.net/preview/7835606/page:118/ (date of the application: 25.05.2023).
2. *Zykova M. V., Nikolaeva M. A.* Sistema nastavnichestva v doshkol'noj obrazovatel'noj organizacii // Vestnik social'no-gumanitarnogo obrazovaniya i nauki. 2022. No. 1. Pp. 20–29.
3. *Kikot' O. P., Manuzina E. B., Novolodskaya E. G.* Upravlenie deyatel'nost'yu obrazovatel'nyh organizacij, rabotayushchih v slozhnyh social'nyh usloviyah // Vestnik Altajskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. 2021. No. 2 (47). Pp. 18–22.
4. *Maklakov A. G., Chermyanin S. V.* Mnogourovnevyj lichnostnyj oprosnik «Adaptivnost'». URL: https://psylab.info/Mnogourovnevyj_lichnostnyj_oprosnik_«Adaptivnost'» (date of the application: 25.05.2023).
5. *Malyhina E. V., Nikurdina I. I., Kir'yanova N. M.* Sistema nastavnichestva v doshkol'nom obrazovatel'nom uchrezhdenii: uchimsya vmeste // Nastavnichestvo v obrazovanii: kul'tura, idei, tekhnologii: Vseros. s mezhdunar. uchastiem nauch.-prakt. konf. (Ekaterinburg, 16–17 fevralya 2023 g.). Vol. 2. Ekaterinburg: Ural'skij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet. 2023. Pp. 217–223.

УДК 371.12.011.3-051:371.72
ББК 74.04п

Юрина Алла Анатольевна,
кандидат филологических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
ay24@yandex.ru

ПРОБЛЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ПЕДАГОГА

Аннотация. Статья посвящена вопросу сохранения и укрепления профессионального здоровья педагога как субъекта образовательного процесса, факторам, которые оказывают неблагоприятное воздействие на здоровье педагогических работников в современных условиях. Проведен анализ данных различных эмпирических исследований, направленных на изучение профессионального здоровья педагога и уровня его компетенции в вопросах здоровьесбережения.

Ключевые слова: здоровье, профессиональное здоровье, педагог, здоровьесбережение, здоровый образ жизни, мотивация профессиональной деятельности, профессиональное выгорание педагогов.

Yurina Alla Anatolyevna

THE PROBLEM OF PROFESSIONAL HEALTH OF A TEACHER

Annotation. The article is devoted to the issue of preserving and strengthening the professional health of a teacher as a subject of the educational process, factors that have an adverse effect on the health of teaching staff in modern conditions. The analysis of data from various empirical studies aimed at studying the professional health of a teacher and the level of his competence in health-saving issues is carried out.

Keywords: health, professional health, teacher, health care, healthy lifestyle, motivation of professional activity, professional burnout of teachers.

В связи с резко возросшими требованиями и нагрузками проблема профессионального здоровья педагогов является одной из наиболее актуальных в настоящее время. В современной психолого-педагогической литературе получили значительное развитие представления о природе здоровья как комплексного явления (А.Я. Иванишкин, В.П. Казначеев, Ю.П. Лисицын). Изучались также психологические аспекты здоровья (Б.С. Братусь, И.В. Дубровина, О.И. Даниленко, Л.Д. Демина, А.С. Лисицын, В.А. Соснин и др.). Сформулированы теоретические и методологические основы личностного здоровья, условия его сохранения и укрепления.

А.А. Анисимова, В.З. Коган, Л.М. Митина, В.А. Полесский, Г.С. Никифорова выбрали в качестве объекта изучения профессиональное здоровье педагогов. В последние годы проведены научные исследования В.Ф. Базарного, Л.П. Вашлаевой, Л.Е. Борисовой, Н.В. Третьяковой, Л.М. Слаевой, С.Н. Лопаревой, О.В. Морозова, С.Г. Палия, Н.К. Смирнова, А.Г. Трушкина и других, посвященные проблемам сохранения и укрепления здоровья субъектов образовательного процесса.

Одним из первых исследователей, обратившихся к проблеме профессионального здоровья учителей в нашей стране, была Л.М. Митина. Она определила профессиональное здоровье учителя как «способность организма поддерживать и активизировать компенсаторные, защитные и регуляторные механизмы, обеспечивающие эффективность и результативность деятельности учителя» [4]. Она утверждала, что «... вопрос о значении профессионального здоровья учителя следует рассматривать в контексте общей концепции охраны здоровья нации, от здоровья учителей во многом зависит здоровье молодого поколения, будущее страны» [5].

По мнению Д.Л. Константиновского, вопросы гигиены труда учителей имеют большое значение. Современному учителю приходится выдерживать большую социальную, психологическую и профессиональную нагрузку [3]. Российские учителя фактически являются заложниками недостатков системы образования в стране. Крайне низкая заработная плата, значительно сниженный социальный статус учителя, невротический характер его работы постепенно ухудшают здоровье педагогов, особенно если они работают более 10–15 лет.

Московская городская организация профсоюза работников образования и науки РФ (МГО Профсоюза) провела исследование системы рабочего времени педагогических работников общеобразовательных учреждений. Результаты показали, что общая продолжительность еженедельной работы учителей (при 24-часовой нагрузке) превышает 70 часов, что почти в два раза больше установленной для этой категории системы рабочего времени. При пересчете фактической продолжительности рабочего времени в день выяснилось, что продолжительность рабочего дня педагога составляет около 12 часов [8].

Согласно данным И.А. Зимней, основанным на ряде мониторинговых обследований, проведенных по всей стране, физическое здоровье учителей значительно ухудшилось. Во-первых, доминируют патологии органов зрения (около 70%); неврологические расстройства (более 50%); сердечно-сосудистые патологии (48%);

заболевания опорно-двигательного аппарата (44%); проблемы пищеварительного тракта: гастрит, хронический холецистит, язва желудка, язва двенадцатиперстной кишки и т.д. (40%); проблемы дыхательной системы (40%); патология эндокринной системы (20%); мочеполовой системы (20%) и т.д. [2].

По данным опроса О.Ф. Жукова, большинство (96%) преподавателей лицея при Ульяновском государственном университете считают основными причинами заболеваний особенности своей профессиональной деятельности, связанные с перенапряжением, перегрузкой и психотравмирующими факторами. На втором месте по степени влияния находятся факторы, связанные с гиподинамией преподавателей (68%). Далее следуют так называемые социальные факторы (отсутствие соответствующих систем социальной поддержки, низкая заработная плата) — 56% и 64% соответственно. Нерациональное и нерегулярное питание в качестве одного из факторов, способствующих заболеванию, назвали 56% преподавателей [1].

Профессия педагога является одной из профессий повышенного риска по частоте неврологических и психосоматических расстройств. Причинами этого являются чрезмерно длительный рабочий день, высокая нервно-психическая нагрузка и социальная ответственность. Особенности такого труда приводят к ухудшению профессионального здоровья педагогов, которое часто проявляется в виде профессионального выгорания. Учителя чрезмерно подвержены хроническим перегрузкам, имеют высокий риск заболеваний и, как правило, не имеют возможности восстановить потраченные силы.

В 2023 году в ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» в рамках стратегического проекта «Адыгея — территория здоровья» и программы «Приоритет 2030» при поддержке Министерства образования и науки Республики Адыгея под руководством доктора педагогических наук М.Э. Паатовой с учителями общеобразовательных учреждений Республики Адыгея был проведен уникальный масштабный опрос, в котором приняли участие более 1,8 тыс. человек (примерно 50% всех учителей Республики Адыгея). Результаты показали, что более 65% учителей испытывают чрезмерные умственные и эмоциональные нагрузки, которые проявляются в виде профессионального выгорания. Причем, следует отметить, что 92% респондентов были женщинами, а половина из них (55%) находилась в возрасте 45–64 лет [9]. Признаками профессионального выгорания являются негативное субъективное состояние, проявляющееся в ухудшении самоощущения, снижении уровня профессиональной активности, уменьшении интереса к инновациям и сопротивлении нововведениям. На развитие этого синдрома указывают неустойчивость настроения, быстрый переход от гнева к апатии, болевые синдромы (в том числе психоэмоциональная «душевная боль»), снижение или полная потеря работоспособности (когда преподаватели не могут выполнять свои обязанности даже в начале рабочего дня). Синдром проявляется также в снижении объема и мобилизации функциональных резервов (быстрая утомляемость учителя, снижение внимания, отказ от активных методов обучения, требующих больших психофизиологических затрат), снижении продолжительности работоспособности и толерантности к повышенной физической и умственной нагрузке. Учителя могут испытывать психологическое насилие (самоутверждение за счет других), открытое неприятие и постоянную критику учеников, унижение их человеческого достоинства, запугивание учеников, деформацию личности, например, предъявление требований, не соответствующих возрасту и способностям обучающихся [7].

Ю.А. Соченко провел масштабный опрос школьных учителей в нескольких городах Крымского региона. Результаты показали, что информированность респондентов о проблемах профессионального здоровья и мероприятиях по его укреплению недостаточна. Анализ данных свидетельствовал, что только 8% опрошенных учителей считают себя достаточно компетентными в вопросах здоровья. 67% респондентов заявили, что они компетентны в некоторых вопросах поддержания здоровья, а более четверти (26%) учителей не считают себя компетентными в вопросах здоровья и поддержания здоровья [6].

Исследования, проведенные сотрудниками кафедры психолого-педагогических технологий охраны и укрепления здоровья Академии ПКиПРО показали, что для учителей, особенно старшего возраста (72%), характерно выходить на работу даже при заметном недомогании, переносить «на ногах» существенные отклонения в состоянии здоровья, сокращать время пребывания на больничном листе, мотивируя это чувством долга и ответственности, беспокойством за своих учеников, осознанием того факта, что заменить их в школе некем, нежеланием «погружаться в болезнь».

Распространенная практика прихода учителей на работу в «полуздоровом» состоянии, нежелание обращаться за медицинской помощью и недостаточная мотивация к здоровому образу жизни негативно сказываются на учениках на всех уровнях — гигиеническом, эмоциональном, психологическом, биоэнергетическом, информационном и образовательном. Как показывает практика, такое состояние педагогов оказывает на обучающихся негативное влияние. Другими словами, чем ниже грамотность преподавателей в области здоровьесбережения, тем ниже их готовность к ведению здорового образа жизни и тем меньше их воспитательное воздействие в этих вопросах на школьников [8].

По мнению Д.Л. Константиновского, компетентность в области здоровьесбережения — важнейшее качество личности педагога, которое проявляется в общей способности и готовности осуществлять здоровьесберегающую деятельность в образовательной среде на основе интеграции знаний и опыта [3].

Таким образом, для развития здоровьесберегающей компетентности необходима ориентация всех педагогов на ответственное отношение к своему здоровью и здоровью обучающихся, формирование компетенций в области здоровья и здорового образа жизни с целью внедрения этих принципов в образовательный процесс. Необходимо проводить пропаганду здорового образа жизни среди учителей, поскольку данные указанных исследований говорят о недостаточной информированности и представлений о здоровом образе жизни как элементе профессиональной культуры педагога.

Список литературы:

1. *Жуков О. Ф., Черкесова Е. В., Алексеева М. Н.* Влияние условий дистанционного обучения на эмоциональное и физическое состояние учителя // Современные проблемы науки и образования. 2021. № 2. С. 12–20.

2. *Зимняя И. А.* Педагогическая психология: учеб. для вузов. 3-е издание, пересмотренное. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2010. 448 с.

3. *Константиновский Д. Л., Пинская М. А., Звягинцев Р. С.* Профессиональное самочувствие учителей: от энтузиазма до выгорания // Социологические исследования. 2019. № 5. С. 14–25.

4. *Митина Л. М.* Профессиональное здоровье педагога. Как не допустить профессионального выгорания? // Московская городская организация профсоюза работников народного образования и науки РФ. М., 2015.

5. *Митина Л. М., Митин Г. В., Анисимова О. А.* Профессиональное здоровье педагога: учеб. пособие для вузов. 2-е изд., доп. М.: Юрайт, 2023.

6. *Соченко Ю. А.* Представления учителей о проблемах здоровья и здоровьесберегающей деятельности // Педагогика, психология и медико-биологические проблемы физического воспитания и спорта. 2012. № 3. С. 115–118.

7. *Сыманюк Е. Е., Печеркина А. А.* Меры противодействия профессиональной трансформации // Народное образование. 2010. № 9. С. 265–269.

8. *Чернышова М. Д.* Профессиональное здоровье педагога // Научный лидер. 2021. № 15 (17). URL: http//repository.rudn.ru/ru/recordsources/recordsource/13090/ (дата обращения: 19.10.2023).

9. Адыгейский государственный университет проводит исследование уровня профессионального выгорания педагогов республики. URL: http//adygnet.ru›media/news/5471/ (дата обращения: 20.10.2023).

References:

1. *Zhukov O. F., Cherkesova E. V., Alekseeva M. N.* The influence of distance learning conditions on the emotional and physical state of the teacher // Modern problems of science and education. 2021. No. 2. Pp. 12–20.

2. Zimnaya I. A. Pedagogical psychology: textbook for universities. 3rd edition, revised. M.: MPSI; Voronezh: MODEK, 2010. 448 p.

3. *Konstantinovsky D. L., Pinskaya M. A., Zvyagintsev R. S.* Professional wellbeing of teachers: from enthusiasm to burnout // Sociological research. 2019. No. 5. Pp. 14–25.

4. *Mitina L. M.* Professional health of a teacher. How to prevent professional burnout? // Moscow city organization of the trade Union of workers of Public Education and Science of the Russian Federation. M., 2015.

5. *Mitina L. M., Mitin G. V., Anisimova O. A.* Professional health of a teacher: a textbook for universities. 2nd ed., supplement. M.: Yurayt, 2023.

6. *Sochenko Yu. A.* Teachers' ideas about health problems and health-saving activities // Pedagogy, psychology and medico-biological problems of physical education and sports. 2012. No. 3. Pp. 115–118.

7. *Simanyuk E. E., Pecherkina A. A.* Measures to counteract professional transformation // National education. 2010. No. 9. Pp. 265–269.

8. *Chernyshova M. D.* Professional health of a teacher // Scientific leader. 2021. No. 15 (17). URL: http//repository.rudn.ru/ru/recordsources/recordsource/13090/ (date of the application: 19.10.2023).

9. Adygea State University is conducting a study of the level of professional burnout of teachers of the republic. URL: http//adygnet.ru «media/news/5471/(date of the application: 20.10.2023).

УДК 371.13
ББК 74.409

Юрина Алла Анатольевна,
кандидат филологических наук, доцент,
Адыгейский государственный университет, г. Майкоп,
ay24@yandex.ru

ПОДГОТОВКА ПСИХОЛОГОВ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ИЗМЕНИВШЕМСЯ МИРЕ

Аннотация. В статье указываются актуальные проблемы и вызовы современной системы образования, с которыми профессионально должен работать педагог-психолог; рассматриваются причины внедрения Концепции и плана развития психологической службы в системе общего и среднего профессионального образования в Российской Федерации на период до 2025 года. Данные обстоятельства обусловили необходимость качественных изменений в профессиональной подготовке психолога в сфере образования в вузе. Подчеркивается необходимость сочетания практико-ориентированного подхода и фундаментальной теоретической подготовки.

Ключевые слова: психолог в сфере образования, психологическая служба в образовании, профессиональная подготовка психолога в сфере образования, высшее учебное заведение.

Yurina Alla Anatolyevna

TRAINING OF PSYCHOLOGISTS IN THE FIELD OF EDUCATION IN A CHANGED WORLD

Annotation. The article identifies the current problems and challenges of the modern education system with which a teacher — psychologist should work professionally; discusses the reasons for the introduction of the Concept and development plan of psychological ser-

vices in the system of general and secondary vocational education in the Russian Federation for the period up to 2025. These circumstances led to the need for qualitative changes in the professional training of a psychologist in the field of education at a university. The necessity of combining a practice-oriented approach and fundamental theoretical training is emphasized.

Keywords: psychologist in the field of education, psychological service in education, professional training of a psychologist in the field of education, higher educational institution.

Современный изменившийся мир, с точки зрения К. Жаафар, часто представляют как vuca-мир. Vuca — это аббревиатура английских слов volatility, uncertainty, complexity and ambiguity, означающих нестабильность, неопределенность, сложность, неоднозначность, которые являются основными глобальными проблемами и особенностями современного мира [3].

К таким необратимым вызовам начала XXI века относятся: возрастающая скорость и сложность изменений в различных социальных процессах и явлениях; информационная революция и технологические изменения во всех сферах жизни; стремительная поляризация общества; развитие искусственного интеллекта; угроза военных действий и жизнь в условиях военного времени; тотальная угроза со стороны возникновения и распространения опасных для жизни вирусов; жизнь в условиях пандемии и ее последствий, а также глобальная борьба за влияние и доминирование, вопрос выживания человечества и др.

Современная система образования, с одной стороны, очень консервативна и, благодаря этому, очень устойчива, сохраняя все лучшее, что создали предыдущие поколения, но, с другой стороны, она должна иметь и перспективное, опережающее содержание, чтобы быть готовой к работе в новых условиях и ситуациях, которые мы сейчас можем только прогнозировать [4].

Переходя к конкретным реальным проблемам и вызовам в современной системе образования, с которыми приходится сталкиваться психологам образования, можно отметить некоторые из них:

— проблема обеспечения информационно-психологической безопасности школьников. Это связано, прежде всего, с воздействием негативных информационных факторов, в том числе некачественной, а иногда и откровенно враждебной информации на психическое состояние и личность школьников, что создает угрозу их интеллектуальному, духовному и нравственному развитию;

— возникновение аддиктивного поведения, связанного с цифровизацией всех сфер жизни, негативным последствием которого является киберкоммуникативная зависимость, начиная с дошкольного возраста;

— как следствие вышеперечисленных проблем в поведении обучающихся может возникнуть шутинг (стрелковое поведение). Шутинг — это стрельба по людям в толпе с целью убить как можно большее количество человек. В школьной жизни это ситуации смертоносного нападения обучающихся на сверстников и/или педагогов;

— проблема моббинга и буллинга, т.е. травля, агрессивное преследование или издевательства над одним из членов коллектива со стороны другого или группы школьников; в том числе кибербуллинг — травля в интернет-сетях;

— рост суицидального поведения и суицидальных проблем, т.е. резкое увеличение числа самоубийств среди детей и подростков (например, «Синий кит», аниме «Тетрадь смерти»). Психологическая составляющая этого явления заключается в том, что дети и подростки не способны понять, что с ними происходит, и найти адекватные способы выхода из ситуации;

— проблемы с десоциализацией школьников, правонарушениями и повышенной агрессивностью;

— проблемы вовлечения школьников в употребление психоактивных веществ;

— проблемы межнациональной напряженности и межэтнических конфликтов; значительное увеличение количества детей-мигрантов в классах;

— проблемы разрешения конфликтов в образовательной среде (в диадах «ученик-ученик», «учитель-ученик», «учитель-родитель»). Детерминированность этих конфликтов мультифакторная, в том числе социально-психологическая: нежелание мириться с мировоззрением друг друга, мировоззренческий разрыв поколений, сложности в принятии реалий и др.;

— рост числа детей с проблемами в развитии, обусловленный целым рядом этиологических факторов;

— снижение уровня психического и психологического здоровья, физического развития;

— проблемы адресной психологической помощи различным категориям детей (например, детям-инвалидам, одаренным детям, детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей, детям с девиантным поведением, нормативным детям и т.д.) [2].

Этот перечень проблем, стоящих перед психологами в сфере образования, далеко не полный, но он показывает уровень сложности и напряженности этой профессиональной деятельности, острую необходимость создания адекватной психологической службы и необходимость внесения важных корректив в профессиональную подготовку психологов в системе образования.

Министерство просвещения Российской Федерации опубликовало Письмо от 30 мая 2022 г. № дг-1349/07 «О направлении концепции и плана развития психологической службы в системе общего образования и среднего профессионального образования в Российской Федерации на период до 2025 года и план мероприятий на 2022–2025 годы по ее реализации». В Письме указываются актуальность и важность решения накопившихся проблем на государственном уровне. В письме отмечается, что незамедлительного решения требуют:

— большой разброс в уровне и качестве психолого-педагогической помощи в субъектах Российской Федерации;

— отсутствие единого подхода в определении целей, задач, содержания и методов деятельности психологических служб, а также статуса психологов образования (психологов в сфере образования);

— отсутствие стандартов оказания психолого-педагогической помощи, в том числе стандартов использования диагностического инструментария;

— отсутствие единой системы взаимодействия при оказании психолого-педагогического сопровождения на разных уровнях образования;

— отсутствие необходимого количества педагогов-психологов (психологов образования) в системе общего и среднего профессионального образования;

— недостаточная разработанность нормативной и правовой базы, регламентирующей деятельность педагогов-психологов (психологов в сфере образования) и др. [1].

На примере деятельности факультета педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» можем констатировать, что академическое университетское образование, которое получали студенты-психологи и психологи в сфере образования, несмотря на преимущества фундаментальности и наукоемкости, перестало отвечать запросам живой практики, нуждающейся в специалистах, умеющих применять практические навыки для решения конкретных профессиональных проблем. Сегодня наиболее остро ощущается необходимость разработки новой стратегии психологического образования, системы концептуальных и методологических основ подготовки психологов, базирующейся на разумном сочетании теоретической, практической и экспериментальной деятельности в период обучения в высшей школе. Именно поэтому в настоящее время образовательная деятельность по данным направлениям осуществляется параллельно с приобретением студентами практических навыков: освоения психологической диагностики, современных психотехнологий, участие в подготовке и проведении тренингов, индивидуальных консультаций и супервизий. В системе подготовки психологов для сферы образования преподавателями целенаправленно применяются интерактивные средства

обучения, технологии с элементами погружения в практическую психологическую деятельность.

С этой целью на факультете уже более 10 лет активно работает ММПК (Молодежная мастерская психологического консультирования) под руководством кандидата педагогических наук, доцента Ю.Ю. Шаверневой, являющейся практикующим психологом. Студенты активно участвуют в работе факультетского научно-образовательного психологического центра «РОСТ» («Развитие Общение Самопознание Творчество»), которым руководит кандидат психологических наук А.К. Берсирова. На базе центра в летнее время студенты проходят практику в детской студии арт-терапии «Art&Play». Кроме того, на факультете с 2014 года осуществляется программа профессиональной переподготовки «Психология», целью которой является формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки и профессиональных стандартов: «Психолог в социальной сфере» и «Психолог в сфере образования».

Только обладая всем этим комплексом сформированных общекультурных и профессиональных компетенций, психологи в сфере образования могут успешно осуществлять свою профессиональную деятельность в условиях вызовов современного общества и в соответствии с требованиями государства и общества.

Список литературы:

1. О направлении концепции и плана развития психологической службы в системе общего образования и среднего профессионального образования в Российской Федерации на период до 2025 года и план мероприятий на 2022–2025 гг.: Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30 мая 2022 г. № дг-1349/07. URL: http// iro86.ru›images/Documents/LVIS/NPA/F/31.pdf (дата обращения: 18.10.2023).

2. *Белашева И. В., Бондаренко Е. В., Палиева Н. А.* К проблеме подготовки психологов для работы в системе образования в условиях вызовов современного социума // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. 2023. № 1 (94). С. 64–71. DOI 10.37493/2307-907X.2023.1.8.

3. *Жаафар К. Э.* Вызовы современному образованию: важные аспекты формирования образа будущего. URL: http://profi-center.by›vyzovy-sovremennomu-obrazovaniyu.html (дата обращения: 19.10.2023).

4. *Жаафар К. Э.* Дополнительное образование взрослых: вызовы XXI века // Международное сотрудничество в образовании в условиях глобализации: материалы третьей междунар. науч.-практ. конф. /отв. ред. В. М. Ефимова. Симферополь: СОНАТ. 2015. С. 115–123.

References:

1. On the direction of the concept and development plan of psychological services in the system of general education and secondary vocational education in the Russian Federation for the period up to 2025 and the action plan for 2022–2025: Letter of the Ministry of Education of the Russian Federation dated May 30, 2022 No. dg-1349/07. URL: http//iro86.ru “images/Documents/LVIS/NPA/F/31.pdf (date of the application: 18.10.2023).

2. *Belasheva I. V., Bondarenko E. V., Palieva N. A.* On the problem of training psychologists to work in the education system in the context of challenges of modern society // Bulletin of the North Caucasus Federal University. 2023. No. 1 (94). Pp. 64–71. DOI 10.37493/2307-907X.2023.1.8.

3. *Zhaafar K. E.* Challenges to modern education: important aspects of shaping the image of the future. URL: http://profi-center.by “vyzovy-sovremennomu-obrazovaniyu.html (date of the application: 19.10.2023).

4. *Zhaafar K. E.* Additional adult education: challenges of the XXI century // International cooperation in education in the context of globalization: Materials of the Third International scientific and practical conference / ed. by V. M. Efimova. Simferopol: SONAT, 2015. Pp. 115–123.

УДК 371.314.6
ББК 74.202.6

Яровая Светлана Ивановна,
учитель биологии,
МБОУ СОШ № 17, Апшеронский район, Краснодарский край,
yarovaya.sv@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ АВТОРСКОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЗЕЛЕНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ»

Аннотация. В статье рассматриваются особенности проектной деятельности на внеурочных занятиях по предмету биология. В основе статьи лежит анализ авторской дополнительной общеобразовательной программы естественнонаучной направленности «Зеленая лаборатория», подробно прописаны этапы реализации некоторых проектов программы.

Ключевые слова: проектная деятельность, проект, программа внеурочной деятельности, исследовательский проект, мини-проекты, краткосрочные проекты, долгосрочные проекты.

Yarovaya Svetlana Ivanovna

ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS WITHIN THE FRAMEWORK OF THE IMPLEMENTATION OF THE AUTHOR'S ADDITIONAL GENERAL EDUCATION PROGRAM OF NATURAL SCIENCE ORIENTATION "GREEN LABORATORY"

Annotation. The article discusses the features of project activities in extracurricular classes on the subject of biology. The article is based on the analysis of the author's additional general education program of the natural science orientation "Green Laboratory", the stages of implementation of some projects of the program are described in detail.

Keywords: project activity, project, extracurricular activities program, research project, mini-projects, short-term projects, long-term projects.

Понятие «проектная деятельность» в образовании России носит практически такое же определение, как понятие «метод проектов». Так, проектная деятельность характеризуется как способ получения знаний для решения определенной проблемы, при котором ученик формирует и проявляет свои творческие, логические, исследовательские способности, в итоге ученик систематизирует свои и новые знания и старые знания, понимает, как теорию можно воплотить на практике, в реальной жизни [1]. В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы [2].

Основная цель, которую я ставлю перед собой при организации проектной деятельности учащихся — это усиление практической направленности в преподавании биологии, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Специфика метода проектов заключается, прежде всего, в непосредственном взаимодействии ребенка с окружающим миром, в совместной деятельности учителя и ученика с опорой на собственный опыт ребенка, она связана с ориентацией на получение проектного практического результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение.

В отличие от исследовательских работ проекты направлены на решение какой-либо практической задачи, ориентированы на заранее известный, спланированный, практический, личностный или социально значимый результат (продукт). Обучающийся, осуществляющий проект, не просто ищет что-то новое, а решает реально вставшую перед ним проблему, создает продукт [3].

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся — индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени: *мини-проекты* могут укладываться в урок или часть урока; *недельные проекты* выполняются в группах в ходе проектной недели, их реализация занимает примерно 30–40 часов и целиком проходит с участием руководителя проекта; *краткосрочные проекты* требуют 4–6 уроков для координации деятельности участников проектных групп. Основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации — в рамках внеклассной деятельности и в качестве домашних заданий; *долгосрочные (годичные) проекты* выполняются в группах или индивидуально. Весь цикл — от определения темы до презентации (защиты) — выполняется во внеурочное время [4].

Авторская дополнительная общеобразовательная программа для организации внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория» предусматривает выполнение учебных проектов по разделам систематического курса биологии: «Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники».

Примеры реализации проектов по программе «Зеленая лаборатория»

Мини-проекты. При знакомстве со строением растительных клеток на занятии по теме «Как устроены растительные клетки?» предлагается выполнить индивидуально или в группе (в паре) мини-проект «Клетка растений».

Тема. Клетка растений.

Актуальность проекта: клеточное строение растений — одна из основных тем при изучении курса биологии. Данный проект предполагает отбор основного содержания раздела с целью усвоения по теме: «Клеточное строение растений». Создание модели клетки дает возможность повторить весь материал по пройденной теме. Объект: растительная клетка.

Вид проекта: информационно-познавательный, индивидуальный (парный или групповой).

Защита проекта: составление модели клетки (рисунка).

План реализации проекта:

1. Рассмотрите растительную клетку под микроскопом, найдите информацию по теме: прочитайте учебник, найдите информацию о строении растительной клетки в Интернете.

2. Ознакомьтесь с основными функциями частей и органоидов растительной клетки. Выделите ключевые моменты содержания и термины, которые к ним относятся.

3. Выполните модель, схему (рисунок) на листе формата А4, на котором будет отражен основной материал по теме.

4. Представьте работу классу.

Недельные проекты. При знакомстве с процессами жизнедеятельности растений на занятиях по теме «Как питаются растения?» ребята выполняют недельный исследовательский проект «Воздушное питание растений».

Тема. Воздушное питание растений. Образование органических веществ в листьях.

Актуальность проекта: удивительной способностью растений является их умение связать все живое на Земле с космосом, преобразуя энергию Солнца в органи-

ческие вещества и углекислый газ. Знаменитый русский ученый Климент Аркадьевич Тимирязев первым изучил процесс фотосинтеза у растений.

Объект: комнатные растения в кабинете биологии (герань).

Предмет: процесс фотосинтеза.

Цель: провести лабораторные исследования, позволяющие пронаблюдать процесс фотосинтеза, выявить его продукты.

Вид проекта: исследовательский, индивидуальный (групповой), монопредметный.

Форма представления: презентация проекта на занятии.

План реализации проекта:

1. Изучить информацию о фотосинтезе.

2. Горшок с геранью поместить на 3 дня в темный шкаф.

Далее, закрепив на листке растения темную полоску бумаги, выставить на 10–24 часа горшок на яркий свет. Срезать лист, поместить его в горячую воду и кипятить в течение трех минут. Затем прокипятить его в спирте до изменения окраски. Обесцвеченный лист поместить в чашку Петри и залить раствором йода. Обратить внимание на изменение окраски листьев.

3. Объяснить этот процесс для разных участков листьев растения.

4. Результаты представить классу.

Краткосрочные проекты. На занятии-экскурсии по теме «Многообразие растений», чтобы показать практическое значение растений в жизни человека, учащимся предлагается выполнить проект «Зеленая аптека». Часто ребята не знают, что даже рядом со школой можно найти большое количество полезных лекарственных растений.

Проект «Зеленая аптека. Лекарственные растения школы.

Актуальность проекта: природа — настоящая кладовая здоровья. В ней спрятаны ценные вещества, которые помогают организму справиться со многими недугами. Одними из ярчайших представителей природы являются лекарственные растения. История человечества накопила огромный опыт использования лекарственных растений в быту для поддержания здоровья и лечения от болезней. Объект: флора территории школы. Предмет: лекарственные растения. Цель: изучение видового разнообразия лекарственных растений, произрастающих на территории школы. Вид проекта: исследовательский, групповой, межпредметный (биология, экология, география, медицина, литература). Форма представления: тематическое мероприятие.

План реализации проекта:

1. Сбор информации о лекарственных растениях.

2. Сбор лекарственных растений на территории школы. Определение их видового названия и систематического положения.

3. Подбор фотографии или рисунков (формат А4) лекарственных растений, загадок, познавательных заданий о найденных растениях и их лечебных свойствах.

4. Подготовка выступления перед ребятами младших классов.

При знакомстве с лишайниками на занятии по теме «Лишайники — биоиндикаторы чистоты воздуха» ребята узнают о роли лишайников как биоиндикаторов чистоты воздуха. В программе предусмотрено выполнение индивидуального исследовательского проекта «Изучение экологического состояния окружающей среды пришкольной территории».

Проект «Изучение экологического состояния окружающей среды пришкольной территории».

Предмет исследования: лишайники на территории школы.

Цель проекта: изучение экологических условий территории школы методом лихеноиндикации.

Вид проекта: исследовательский, индивидуальный, межпредметный (биология, экология, медицина).

План реализации проекта:

1. Определение расположения школы в микрорайоне. Определение факторов, загрязняющих воздух.

2. Оценка загрязнения воздуха методом лихеноиндикации.

3. Количественный и видовой состав лишайников.

4. Сформулировать общие выводы о состоянии воздуха на территории школы, а также предложения по улучшению окружающей среды школьников. Составьте презентацию по итогам исследовательского проекта.

Долгосрочные проекты. В рамках выполнения практической части программы «Зеленая лаборатория» на занятиях раздела «Растения вокруг нас» предполагается начало реализации долгосрочного проекта «Пусть школа будет зеленой» со сроком реализации 5 лет. На данных занятиях выполняются подготовительный и частично практический этапы проекта, в дальнейшем проект выполняется во внеурочное время в рамках мероприятий эколого-биологической направленности.

Проект «Пусть школа будет зеленой».

Тип проекта: практико-ориентированный, коллективный.

Актуальность проекта: территория школы — это место, где учащиеся проводят значительную часть времени, поэтому она должна иметь экологически благоприятные условия. Известно, что зеленые насаждения улучшают микроклимат, очищают воздух от пыли и выхлопных газов автотранспорта. Чем больше зеленых насаждений, тем чище воздух, комфортнее микроклимат.

Цели проекта: благоустройство и озеленение территории школы.

Целевая аудитория проекта: учащиеся, педагогический коллектив, технический персонал школы.

Сроки реализации проекта: 5 лет.

План реализации проекта:

1. Подготовительный (исследовательский) этап: а) оценка экологического состояния воздушной среды, запыленности территории школы; б) выявление проблемы озеленения.

2. Информационный этап: а) информирование общественности о результатах исследования; б) проведение агитационной кампании перед проведением очередного мероприятия практического этапа, привлечение социальных партнеров.

3. Практический этап: а) обеспечение посадочным материалом; б) посадка новых деревьев и кустарников на «проблемных» участках, восстановление насаждений в случае гибели саженцев; в) уход за саженцами.

4. Подведение итогов проекта, отчет (представление результатов общественности, участие в конкурсах).

Список литературы:

1. *Суматохин С. В., Наумова Л. Г.* Экология. 10–11 классы. М.: Вентана-Граф, 2012. 304 с.

2. *Дорджиева В. И., Босхомджиева Е. Д., Очирова К. С.* Проектная деятельность на внеурочных занятиях по биологии // Педагогический журнал. 2019. Т. 9, № 2А. С. 205–211.

3. *Петрова И. А.* Организация внеурочной проектной и исследовательской деятельности эколого-биологической направленности. Мурманск: Институт развития образования, 2021. 125 с.

4. *Поливанова К. Н.* Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2011. 192 с.

References:

1. *Sumatokhin S. V., Naumova L. G.* Ecology. Grades 10–11. M.: Ventana-Graf, 2012. 304 p.

2. *Dordjieva V. I., Boskhomdjieva E. D., Ochirova K. S.* Project activity in extracurricular biology classes // Pedagogical journal. 2019. Vol. 9, No. 2A. Pp. 205–211.

3. *Petrova I. A.* Organization of extracurricular project and research activities of ecological and biological orientation. Murmansk: Institute of Education Development, 2021. 125 p.

4. *Polivanova K. N.* Project activity of schoolchildren: a teacher's manual. M.: Enlightenment, 2011. 192 p.

УЧИТЕЛЬ — БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

Сборник научных трудов по материалам
Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием

9–10 ноября 2023 года

Редактор: *С.Р. Панеш*
Корректор: *Б.З. Симбулетова*
Обложка: *Е.Е. Карева*
Компьютерная верстка: *Е.В. Дмитриева*



Подписано в печать 29.12.2023. Бумага офсетная.
Формат бумаги 60х90/8. Гарнитура SchoolBook.
Печ.л. 52. Тир. 300. Заказ 369.

Отпечатано в типографии издательско-полиграфического центра
«Адыгейский университет».
385000, г. Майкоп, ул. Первомайская, 208.