

НОВИКОВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

МАТЕРИАЛЫ V ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

27-28 января 2026

Министерство образования Владимирской области

**Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования**

Владимирской области

«Владимирский институт развития образования

им. Л.И. Новиковой»

(ГАОУ ДПО ВО ВИРО)

НОВИКОВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

**МАТЕРИАЛЫ V ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

(27-28 января 2026 года, г. Владимир)

Электронное издание сетевого распространения

**Владимир
2026**

УДК 37.01
ББК 74.00
Н 73

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Рецензенты:

Панфилова Людмила Вячеславовна, канд. биол. наук

Назарова Анна Олеговна, канд. филол. наук

Шумилина Татьяна Олеговна, канд. пед. наук, доцент

Новиковские педагогические чтения: материалы V Всероссийской научно-практической конференции (27-28 января 2026 года, г. Владимир). Электронное издание сетевого распространения / отв. ред. Л.В.Панфилова. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2026. – 448 с. – ISBN 978-5-906095-75-6

Сборник материалов педагогических чтений памяти Людмилы Ивановны Новиковой включает в себя доклады и статьи, представленные на V Всероссийскую научно-практическую конференцию.

Адресован педагогам, учёным, преподавателям, студентам и аспирантам вузов, а также всем, кто интересуется вопросами теории и методики воспитания.

ISBN 978-5-906095-75-6

© ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2026

Содержание

Раздел 1. РАЗВИТИЕ ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ОСНОВ ВОСПИТАНИЯ: ОСМЫСЛЕНИЕ ИДЕЙ Л.И. НОВИКОВОЙ

<i>Боровская Е.В.</i> Средовой подход в работе с семьей: от теории Л.И. Новиковой к технологии опосредованного управления Ю.С. Мануйлова.....	10
<i>Дебердеева Т.Х.</i> Место концепции Л.И. Новиковой в инновационной составляющей процесса воспитания	21
<i>Соловьев М.Ю.</i> Образовательная среда как совокупность условий достижения целей воспитания в образовательной организации	26
<i>Степанов Е.Н.</i> Полисистемность как развитие идей Л.И. Новиковой о применении системного подхода в воспитательном процессе	35
<i>Шустова И.Ю.</i> Со-бытийный взгляд на формирование воспитательной системы школы.....	43

Раздел 2. ПОСТРОЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ И УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОСТРАНСТВОМ ШКОЛЫ

<i>Львова А.А.</i> Роль центра детских инициатив в воспитательном пространстве образовательного учреждения	50
<i>Макарова Е.В.</i> Организационно-педагогические детерминанты развития детских общественных объединений в структуре воспитательной системы школы	56
<i>Соколова О.А.</i> Педагог в современной воспитательной системе школы.....	61
<i>Фетисов А.С., Кудинова Ю.В.</i> Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями: стратегическая роль в организации воспитательной работы на современном этапе	66
<i>Шелудько М.И.</i> Наставники Орлят России. Как создается воспитывающая среда	72
<i>Ярмак К.В.</i> Программа воспитания в контексте ведомственного образования: структура, содержание, механизмы реализации и цифровые перспективы	80

Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПАРТНЕРСТВА С СЕМЬЕЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Бабанина Л.Ю., Блинова Е.Е. Теоретические основы исследования влияния стилей семейного воспитания на формирование учебной мотивации младших школьников	88
Ганина С.Н., Молодкина А.И., Соколова О.А. Единство школы и семьи по формированию традиционных российских духовно-нравственных ценностей обучающихся.....	96
Грицай Л.А. Педагогические модели развития медиаграмотности в семье и образовательных организациях	102
Джулай Т.В., Шкарупа А.П. Воспитание духовно-нравственных ценностей в системе общественного партнерства дошкольной образовательной организации и семьи	110
Додуева О.Ф., Львова Е.М. Интеграция семейного опыта в образовательный процесс, способствующая формированию воспитывающей среды в современной школе	116
Дьячкова И.А. Партнерство семьи и дополнительного образования в развитии критического мышления детей дошкольного возраста	121
Метлик И.В., Берлянд Ю.Б., Борисова Т.С., Клемяшова Е.М. Научно-методическое обеспечение формирования ценностного отношения учащихся к семье и родительству в рамках реализации рабочей программы воспитания в школе	127
Моругина В.В. Семья как субъект воспитания: роль родителей и логопеда	137
Чеченева Е.А., Чуприкова Е.В., Махова Г.А., Прах О.В., Сизоненко О.И. Ценностные ориентации субъектов образовательных отношений: обучающихся, педагогов и родителей (законных представителей) образовательных организаций Белгородской области в контексте реализации курса семейно-образовательной направленности	143
Шаймухаметова С.Ф., Бикчурина А.А. Формирование доверительных детско-родительских отношений как ключевой фактор воспитательного потенциала семьи в системе государственно-общественного партнёрства	154

Раздел 4. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ, ПАТРИОТИЗМА И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Алексушин Г.В. Регионоведение как инструмент воспитания российской гражданской идентичности	159
Васильева Д.А., Стрелкова А.С. Творческий проект: создание системы культурно-образовательных мероприятий в МАУДО г. Владимира «СЮН «Патриарший сад» в рамках инновационной деятельности по развитию воспитательного пространства дополнительного образования детей, школьников и молодежи, ориентированного на историко-культурный потенциал региона	163
Виницкая Н.В., Шабалина Е.П., Шевлякова И.А. Значимость культурно-просветительских региональных проектов в формировании ценностных ориентаций обучающихся	171
Ерусланов В.С. Современные методологические подходы к формированию гражданской идентичности в школьной среде	177
Макаренкова И.С. Воспитательная практика: «Краеведение: методический путеводитель по воспитанию любви к малой Родине и развитию гражданской принадлежности». Опыт работы по формированию интереса и уважительного отношения к истории родного края и его культурному наследию, через организацию краеведческой деятельности в МАУДО СЮН «Патриарший сад»	182
Милькевич О.А. Приобщение к культурно-историческому наследию в формировании гражданской идентичности подрастающего поколения: результаты исследования	190
Пашкова Т.А. Методологические проблемы формирования ценностных ориентаций и гражданской идентичности у детей и молодежи	196
Прыгунова А.Д. Развитие гражданской идентичности обучающихся на уроках биологии.....	200
Сугаипова Э.И., Маруева Т.И. Проблема соотношения этнической и гражданской идентичности в современном полиэтничном обществе	206

Раздел 5. ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕДИАБЕЗОПАСНОСТИ И РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- Абдихалилов У.У., Алиев А.С.** Стратегии повышения медиаграмотности и цифровой безопасности молодежи в эпоху информационных угроз..... 217
- Байбеков А.Т., Писаревская Е.Ю., Панфилов М.Р., Мацкан Я.Р., Пашкова Н.В.** Философия детства в эпоху искусственного интеллекта: переосмысление субъектности и свободы воли . 221
- Гелвановский Г.В.** Парадоксальные риски и возможности цифровой социализации подростков: от противодействия к пониманию 229
- Лозовова Л.А.** Экономическая социализация обучающихся в цифровой среде: воспитательные риски и педагогические механизмы их преодоления 236
- Ничагина А.В.** Цифровая социализация и медиабезопасность: новые вызовы для воспитания в образовательной среде 244
- Стручкова Е.А., Ульянова И.В.** Роль культурологического подхода в формировании медиакультуры курсанта посредством кино 250
- Уточкина Л.А.** Медиабезопасность как компонент воспитания: интегративный подход в высшей школе 257
- Халезова Е.А.** Практика использования коротких видеоформатов в воспитательных целях: противодействие деструктивному контенту и формирование ценностных ориентиров..... 264

Раздел 6. СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И ПРОФОРИЕНТАЦИИ

- Ганина С.Н., Сальникова Е.Ю.** Инновационная практика профориентационной работы в школе 269
- Гостева В.В.** Профильные классы как форма профессионального самоопределения подростков 275
- Данилова А.С.** Социальный синергизм воспитания: семья, государство и общество в формировании профессиональной мотивации студентов..... 280
- Долматова Н.В., Воронина Ю.В.** Создание корпоративных классов через социальное партнерство: школа, колледж, вуз, НКО, бизнес и сообщества..... 288

УДК 37.017

**ЗНАЧИМОСТЬ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ
РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ
В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Виницкая Наталья Владимировна,
*кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой
историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин, ФГБОУ
ВО «Алтайский государственный педагогический университет»,
Бийский филиал им. В. М. Шукшина, г. Бийск,
Natigor007@yandex.ru;*

Шабалина Елена Петровна,
*кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии,
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный
педагогический университет»,
Бийский филиал им. В. М. Шукшина, г. Бийск,
shabalinaep@mail.ru;*

Шевлякова Ирина Анатольевна,
*преподаватель обществознания кафедры историко-правовых и
социально-гуманитарных дисциплин, ФГБОУ ВО
«Алтайский государственный педагогический университет»,
Бийский филиал им. В. М. Шукшина, г. Бийск,
Natigor007@yandex.ru*

Аннотация. Статья рассматривает значимость культурно-просветительских проектов в формировании ценностных ориентаций обучающихся. Авторы описывают использование мультимедийных технологий, региональных культурно-просветительских проектов в образовательной среде учебного учреждения, которые дают возможность обучающимся погрузиться в культуру региона, историю и традиции, развивая ответственность, гражданственность, социальную активность, а также влияют на познавательную мотивацию обучающихся, что значительно влияет на качество образовательного процесса.

Ключевые слова: культурно-просветительская деятельность; ценности; культура; мультимедийные технологии; проекты; регион; образовательный процесс.

THE IMPORTANCE OF REGIONAL CULTURAL AND
EDUCATIONAL PROJECTS
IN DEVELOPING STUDENTS' VALUE ORIENTATIONS

Vinitskaya Natalya Vladimirovna,
cand. of Sciences (Art History), Associate Professor
Altai State Pedagogical University,
Biysk branch named after V. M. Shukshin, Biysk,
Natigor007@yandex.ru;

Shabalina Elena Petrovna,
cand. of Sciences (Pedagogy), Associate Professor
Altai State Pedagogical University,
Biysk branch named after V. M. Shukshin, Biysk,
shabalinaep@mail.ru;

Shevlyakova Irina Anatolyevna,
social science Lecturer Department of Historical,
Legal, and Social Sciences and Humanities
Altai staTe Pedagogical University,
Biysk branch named after V. M. Shukshin, Biysk,
Natigor007@yandex.ru

Abstract. this article examines the importance of cultural and educational projects in shaping students' value orientations. the authors describe the use of multimedia technologies and regional cultural and educational projects in the educational environment of an educational institution. these projects enable students to immerse themselves in the region's culture, history, and traditions, developing responsibility, citizenship, and social engagement. they also influence students' cognitive motivation, which significantly impacts the quality of the educational process.

Keywords: cultural and educational activities; values; culture; multimedia technologies; projects; region; educational process.

Культурно-просветительская деятельность в современной системе образования заняла свое почётное место. С одной стороны, она тесно соприкасается с образовательным контентом, дополняя и конкретизируя его, отвечая запросам времени, общественных движений и политических вызовов. С другой стороны, она не менее тесно связана с воспитательным процессом, которому уделено пристальное внимание.

Проекты в контексте данной статьи могут рассматриваться и трактоваться в широком и более «камерном» смысле.

В широком смысле – это проекты, запланированные в масштабах государственной культурной политики (например, 2026 год объявлен годом народов российской федерации). Цель этого года – укрепить дружбу и взаимопонимание между народами, проживающими на территории нашей многонациональной страны. Одним из главных компонентов историко-культурного стандарта является этнокультурный. В нём сказано о необходимости усиления акцента в школьном курсе истории в изучении многонационального и поликонфессионального состава населения страны как важнейшей особенности истории России.

Откликаясь на запросы экономики (вопросы подготовки востребованных специалистов), сферу национальной политики (обозначена в таких проектах, как национальный проект «Образование», новых национальных проектах, обозначенных указом Президента РФ на 2025 год, Указом от 07.05.2024 № 309 «Семья», «Кадры», «Молодежь и дети»), образование тесно связано и с культурой повседневности, чутко реагируя на естественные изменения во взглядах, интересах и запросах обучающихся, новых поколений родительского сообщества [4].

В рамках этих крупных проектов были обозначены конкретные явления, уже дающие свои результаты.

Ставшее уже частью жизни образовательных организаций, еженедельное проведение на всех образовательных ступенях «Разговора о важном» призвано напомнить и актуализировать знания обучающихся о важных датах, именах и событиях, происходящих в нашей большой многонациональной стране. Это реализация таких проектов, как «Движение первых», «Твой ход», «Обучение служением», связывающие между собой вуз и школу, студентов и широкую общественность, давая возможность понять значимость каждой профессии. Это и такие проекты, как «Музейная ночь», «Библионочь», «Бийск театральный», популяризация деятельности театральных студий и коллективов, воспитывающих эстетический вкус и приобщение к национальным культурным ценностям, в том числе и региональным.

Глубокий потенциал киноматериалов способствует разработке и реализации проектов: Международный культурно-гуманитарный проект «О будущем», «Киноуроки в школах России и мира» (<https://kinouroki.org/>). Уже подготовлено 70 кинокартин для школьников и 18 кукольных фильмов для дошкольников. Благодаря предложенному контенту, предполагается обратить внимание на такие качества, как личная ответственность и чувство долга, усердие, добросовестность и выносливость. В рамках реализации данного проекта очень важно воспитывать правильные ценности у молодого по-

коления. Ценностные ориентиры оказывают воздействие на личность с позиции формирования у него понимания правил поведения, совершения поступков и действий. Структура ценностных ориентиров личности определяется наличием интеграции следующих элементов: познавательная, поведенческая и эмоциональная. Наличие взаимосвязи определяется условиями развития ценностных ориентиров личности, выражения его отношения к обществу, социальным институтам на основе её развития.

Хорошую почву для воспитания ценностей создает «проектная деятельность, приводящая исследователя к новым открытиям, к новому осмыслению привычного, развитию познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, формулировать и решать поставленную проблему» [5, с. 230]. Более узкий смысл имеет проектная деятельность внутри образовательной организации, как школы, так и СПО или вуза, реализующаяся в рамках освоения дисциплин и практик, дающая возможность обучающимся реализовать свою творческую активность, исследовательские навыки, проявить своё творческое начало. Некоторые из таких проектов уже стали достоянием широкой общественности и расширили свои границы. Характеризуя такого рода проекты, необходимо отметить фестивали, просветительские акции, марафоны. Очень популярными среди такого рода мероприятий, проводимых на территории нашего региона, можно назвать «Шукшинские чтения», «Рождественские чтения», Всероссийский фестиваль народного творчества и спорта им. М. Евдокимова «Земляки».

В рамках образовательной организации, как школы, так и вуза, могут быть реализованы в рамках освоения дисциплин и практик также определенные исследовательские и творческие проекты. так, в Бийском филиале им В.М. Шукшина АлтГПУ реализованы следующие проекты: «Алтай читает Шукшина», «ПРО100 ИСТОРИЯ», «Дом, где я живу», «Семейная книга памяти», «Вечной памятью живы», «Экономические установки в структуре социального мировоззрения как фактор социальной активности и психологического благополучия молодежи» и другие, призванные глубже узнать историю своей семьи, города, края. Как правило, в этих проектах задействованы мультимедийные технологии, повсеместно сопровождающие образовательный процесс.

Особое значение применения мультимедийных технологий имеет в преподавании гуманитарных предметов, насыщенных большим объёмом информации, зачастую сложной для восприятия. Традиционные методы обучения, основанные на пассивном восприятии лекционного материала, нередко приводят к формальному

усвоению знаний и недостаточной заинтересованности со стороны обучающихся. Мультимедийные проекты открывают новые возможности для визуализации исторических событий, воссоздания культурных артефактов, погружения в историческую и художественную атмосферу. Данные технологии стали отдельной средой, в которой обучающийся живет наряду со школой, семьей, социумом.

Объявленный годом коренных народов, 2026 год способен «открыть» новые страницы богатого культурного наследия малочисленных народов нашей многонациональной страны и тех регионов, которые обозначены как многоэтнические и многоконфессиональные. Современные реалии приветствуют возможность и способность межнационального общения в культуре, образовании. Передать традиционную народную культуру и ценности молодому поколению – одна из главных задач образовательных организаций [1]. Поэтому обучающиеся должны быть качественно подготовлены в «плане специфики национального самосознания и культурной идентичности» [2, с. 99]. Это знание может стать прочной основой для формирования нравственных ценностей, уважительного отношения к собственной культуре и иным культурным традициям. Через освоение культурных ценностей человек приобретает социальный опыт, формируется как личность. Историко-культурный потенциал региона неисчерпаем, но пока он используется не в полной мере, и осуществление культурно-просветительской деятельности имеет хорошие перспективы для своего развития [3].

Констатируя вышеизложенное, следует отметить, что образовательная система на всех ступенях направлена на общее развитие обучающихся и это достигается решением образовательных и воспитательных задач. Глубокое осмысление содержания учебных дисциплин, его обновление путём использования мультимедийных технологий, изучение учебного материала в различных формах региональных культурно-исторических ценностей, ведет к качеству подготовки, совершенствованию обучающихся.

Список источников

1. Байтуганов В. И. Формирование ценностных ориентаций обучающихся средствами народной культуры // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2024. №2 (70). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/> (дата обращения: 12.01.2026).
2. Веницкая Н. В. Воспитание подрастающего поколения в поликультурной среде / Н. В. Веницкая, Е. П. Шабалина, М. Н. Шипунова // Диалог культур и диалог в поликультурном пространстве: единство в многообразии культурных кодов. Сборник статей XIV Международной научно-практической конференции 16-17 декабря 2021 года / под ред. проф. Р.М.