



ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КОНГРЕСС



ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНГРЕСС, ПОСВЯЩЕННЫЙ 300-ЛЕТИЮ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Комсомольск-на-Амуре, 26-27 октября 2023

Сборник материалов

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АМУРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНГРЕСС,
посвященный 300-летию Российской академии наук**

(Комсомольск-на-Амуре, 26-27 октября 2023)

Сборник материалов

Комсомольск-на-Амуре
АмГПУ
2023

УДК 37 + 001.92
ББК 74
Д 15

**Дальневосточный педагогический конгресс, посвященный 300-летию
Д 15 Российской академии наук (Комсомольск-на-Амуре, 26-27 октября 2023) :**
сборник материалов. – Комсомольск-на-Амуре: АмГПГУ, 2023. – 299 с.
ISBN 978-5-85094-719-4

В сборник материалов Дальневосточного педагогического конгресса, посвященного 300-летию РАН вошли статьи, освещающие вопросы популяризации научных достижений, исторического просвещения и укрепления национальной и культурной идентичности; рассматривающие роль учителя в эпоху искусственного интеллекта, создание возможностей для выявления талантливой молодежи и построения жизненной траектории в области науки, технологий и инноваций.

Сборник адресован исследователям, руководителям и практическим работникам образовательных учреждений, преподавателям, аспирантам и студентам педагогических вузов.

Издается при финансовой поддержке
Министерства просвещения Российской Федерации

ISBN 978-5-85094-719-4

© Коллектив авторов, 2023.
© АмГПГУ, 2023.

СОДЕРЖАНИЕ

Приветственное слово Министра образования и науки Хабаровского края.....	7
ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НАУЧНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ	
Бурлуцкая Е. В., Абдрахманов К. А. Возможности педагогического вуза в деле популяризации науки (на примере Оренбургского государственного педагогического университета, 2021-2023 гг.).....	8
Поповкин А. В. Тезисы о философских основаниях союза науки и образования.....	16
Чулкова Н. Ю. Скрытые возможности мозга как объекта научных исследований.....	20
ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	
Бадикова И. К. Инновационный потенциал сохранения и развития родных языков и традиционной культуры коренных малочисленных народов Приамурья.....	30
Бажин П. Б. Формирование гражданской и культурной идентичности молодежи посредством организации туристической деятельности.....	38
Галлямова Л. И. Политика России по укреплению обороны и развитию экономики Дальнего Востока накануне Первой мировой войны.....	43
Коренева А. В., Юрьева Ю. Д. Изучение регионального фольклора как неотъемлемой части национальной культуры россиян.....	52
Леонов В. В., Радзиевская Е. Н., Леонов И. В., Леонов А. В. Философские аспекты патриотизма, национальной и культурной идентичности как ключевых ценностных смыслов современной России.....	59
Николай (Ашимов), Оглоблина Н. М. Россия как государство-цивилизация и цивилизационный подход как методология духовно-нравственного воспитания и образования молодежи.....	67
Паперная Н. В., Гридасова А. В., Гринько М. А. Национальная идентичность – гарант диалога культур и научного сотрудничества.....	76
Прудникова О. А. Преподавание истории антифашисткой борьбы в рамках школьного курса истории как способ противодействия правому экстремизму.....	83
Пустовойт Г. А., Власова Ю. Н. Объективная необходимость перестройки Магаданского государственного педагогического института в начале 1990-х гг.	94
Савин А. А. Зарождение и развитие института адъюнктов в России.....	103
Сливко Е. А. Роль исторического образования в оформлении гражданского мировоззрения	111

Ульданова М. М. Использование междисциплинарного подхода в рамках преподавания темы «Освоение Сибири и Дальнего Востока в XVII веке» на уроках истории в 7 классе	115
--	-----

Якимец М. Р. Советская историография: военный конфликт у реки Халкин-Гол 1939 г.	125
--	-----

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Березуцкий С. Н. Роль наставника в обучении ординаторов травматологического профиля в медицинских вузах в эпоху искусственного интеллекта	129
--	-----

Криулина К. С. Роль учителя в эпоху искусственного интеллекта.....	135
---	-----

Лебедева К. С. Интерпретация роли учителя в эпоху искусственного интеллекта обучающимися педагогического вуза.....	141
---	-----

Павлов В. А. Важность эмоционального подхода в воспитании ученика в эпоху искусственного интеллекта.....	147
---	-----

Сизарева У. Д., Малеева А. Е. Основные подходы в применении искусственного интеллекта в сфере образования.....	152
---	-----

Степанова Л. В., Лотова А. В., Сотникова А. В., Слепцова С. А. Применение искусственного интеллекта в образовании.....	160
---	-----

Цирихова Е. В. Роль педагога в эпоху искусственного интеллекта: партнерство и трансформация.....	166
---	-----

Чурилова В. С. Изменение роли преподавателя в цифровую эпоху: преодоление вызовов и раскрытие новых возможностей.....	171
--	-----

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Александрова И. Н., Мирошниченко А. А. Показатели, составляющие оценку результативности воспитательной работы в школе.....	177
---	-----

Андреева И. А., Стукань Д. А. Интернет-ресурсы как ведущий инструмент в процессе развития языковых навыков старшеклассников на уроках иностранного языка.....	185
--	-----

Батаева Л. А. Педагогические условия подготовки будущих учителей изобразительного искусства к профессиональной и творческой деятельности.....	198
--	-----

Борисова З. Н. Из опыта развития исследовательской самостоятельности студентов в условиях педагогического колледжа.....	204
--	-----

Дементеева П. А., Голубь В. А. Наставничество как средство успешного обучения профессии подростков с девиантно-криминальным поведением.....	211
--	-----

Калугин И. А. О разрыве химического образования между школой и университетом, а также о важности создания химического общества школьников.....	218
---	-----

Карапетрова Е. В., Радионова М. С. Влияния педагогического принятия на развитие личности ребенка в процессе адаптации в коллективе художественной самодеятельности.....	222
Кузеванова А. А. Специфика малочисленной сельской школы в современном образовательном пространстве.....	233
Кузьмина С. В., Сайкина Е. Г., Фокин А. М., Костов Ф. Ф. Творческие подходы к повышению мотивации студентов к научно-исследовательской деятельности	242
Куприна Н. Г., Владыкин Д. В. Организация проблемно-ценностного общения студентов педагогического вуза на материале современного искусства.....	250
Механошина Н. И., Цирихова Е. В. Развитие профориентации детей 11-13 лет в области инженерного 3D-проектирования в системе дополнительного образования	256
Норина Е. Э. Наставничество в развитии активной жизненной позиции молодежи	260
Потапов М. М., Лукьянов В. А. Педагогическая коммуникация – одна из новых образовательных парадигм.....	266
Серебrenикова Ю. В. Организация работы с родителями в системе работы психолого-педагогической службы педагогического вуза.....	271
Слесарева Т. Э. Осуществление исследовательской деятельности при реализации индивидуального образовательного маршрута как способ создания возможностей для развития одарённого ребёнка.....	278
Тетерина А. Н. Потенциал таксономии Блума и нейросетей как инструментов преодоления вызовов планирования современного урока.....	288
Шарабарина Е. В., Новолодская Е. Г. Организация педагогического наставничества в условиях сельской школы.....	293



Уважаемые участники конгресса!

Общеизвестно, что залогом процветания и благополучия современного общества являются наука и образование в их неразрывной связи. Поэтому глубоко символично, что Дальневосточный педагогический конгресс, посвященный 300-летию Российской академии наук, проходит в Год педагога и наставника. Конгресс объединяет академическое и педагогическое сообщества для решения актуальных вопросов развития Дальнего Востока, ставшего, по словам президента Российской Федерации В.В. Путина, абсолютным приоритетом для нашей страны на весь XXI век. Несомненно, сопряжение столь актуальных тематических аспектов в одном мероприятии должно дать мощный импульс движению в этом направлении.

Достижение стратегических целей невозможно без опоры на молодежь, без обеспечения профессиональной преемственности между поколениями. Это справедливо в целом, но тем более в отношении таких социальных институтов, как наука и образование. В связи с этим хочется особо подчеркнуть, что одна из целей конгресса – популяризация науки и научных достижений, в том числе результатов, полученных в рамках национальных проектов в сфере науки и образования, среди детей и молодежи. Уверена, что опыт Хабаровского края будет интересен педагогическому сообществу, а конгресс станет уникальной площадкой, на которой крупные ученые, опытные педагоги поделятся секретами мастерства с теми, кто делает на этом сложном, но интересном поприще свои первые шаги.

Желаю всем участникам конгресса успешной реализации научных и образовательных проектов, новых смелых идей и инициатив, удивительных открытий и инноваций!

Министр образования и науки
Хабаровского края

В.Г. Хлебникова

УДК 378.4:37(470.56)]:001.92

**ВОЗМОЖНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В ДЕЛЕ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
НАУКИ (НА ПРИМЕРЕ ОРЕНБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, 2021-2023 гг.)**

Бурлуцкая Елена Вадимовна¹, Абдрахманов Константин Алексеевич²

¹Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия,
ida777@yandex.ru

²Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия,
kostya.abdrakhmanov@mail.ru

Аннотация. В статье представлены достижения Оренбургского государственного педагогического университета в области популяризации научного знания. Период с 2021 по 2023 г. является наиболее активной фазой участия вуза в этом процессе, а также разработкой и апробацией на площадке университета новых форм популяризации науки. Представленные в статье результаты популяризаторской активности вуза позволяют утверждать, что оренбургский педагогический университет является эффективным участником общенациональной кампании по пропаганде научного знания.

Ключевые слова: популяризация науки, Оренбургский государственный педагогический университет, экскурсионный центр, фестиваль, ученые.

Финансирование. Исследование подготовлено в рамках реализации госзадания по теме «Педагогическое сопровождение учителя будущего в сфере популяризации науки».

В 2018 г. был разработан и представлен совместный проект Министерства экономического развития Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования РФ и ряда других ведомств, направленный на популяризацию научной, научно-технической и инновационной деятельности (сроки реализации 2019-2024 годы) [3]. В феврале 2020 г. президент РФ В.В. Путин провел встречу, связанную с подготовкой совместного заседания Госсовета и Совета при президенте по науке и образованию, на которой обсуждались приоритеты в развитии образования и науки. Одной из масштабных обсуждаемых инициатив стало предложение включить поддержку популяризации науки как отдельное направление в работу Российского научного фонда.

Популяризация науки, как процесс распространения научных знаний в современной и доступной форме для широкого круга людей, сегодня рассматривается в качестве одной из важнейших задач для обеспечения эффективного общественного развития.

Академик РАН Алексей Ремович Хохлов, выступая на Президиуме РАН 18 сентября 2018 г. [5] заявлял: «Я считаю, что это обязанность ученого. Не только делать открытия и получать новые научные результаты, но и рассказывать об этих результатах

доступным языком для людей, не связанных с наукой. Во-первых, это определенная ответственность ученого – объяснять, чем он занимается и какая от этих занятий польза, потому что ученые финансируются налогоплательщиками. Во-вторых, наука должна постоянно воспроизводиться, для существования науки важно, чтобы в нее приходили новые люди. А чтобы новые люди пришли в науку, необходимо их зажечь интересом к науке. И это нельзя сделать сразу, излагая научные результаты самого высокого уровня. Сначала людей нужно к этому подготовить – обучить, помочь им сделать первые шаги в науке и в познании мира. Для этого популяризация науки очень важна» [8].

Говоря об итогах 2021 года, объявленного в России Годом науки и технологий, в начале февраля 2022 г., глава государства выразил надежду, что он станет «началом в России целого научного десятилетия, которое послужит стимулом для дальнейшего развития просвещения» [1]. Указом президента Российской Федерации от 25.04.2022 № 231 2022-2031 годы были объявлены Десятилетием науки и технологий. Был образован Координационный комитет по проведению в Российской Федерации этого Десятилетия. Одной из основных задач Комитета было названо «развитие приоритетных направлений популяризации науки, обеспечивающих повышение доступности информации о достижениях и перспективах российской науки для граждан Российской Федерации» [7].

Был разработан новый федеральный проект «Популяризация науки и технологий», который будет направлен на развитие научно-просветительской деятельности. Проект будет реализован в России в 2023–2025 гг. Куратором проекта станет вице-премьер РФ Дмитрий Чернышенко.

В апреле 2021 г. в Послании Федеральному Собранию президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин указал на необходимость «перезагрузки» старейшей просветительской организации страны – российского общества «Знание» на современной цифровой платформе. 12 мая 2021 г. в Москве состоялся III съезд российского общества «Знание», на котором был утвержден новый руководящий состав организации и определены дальнейшие векторы ее деятельности. За последующие два года общество «Знание» провело масштабную работу по расширению сообщества лекторов, созданию просветительского контента и его интеграции на всевозможные цифровые платформы, организации просветительских проектов и мероприятий в новых молодежных форматах по всей России.

Таким образом, можно констатировать значительное усиление внимания руководства страны к делу популяризации науки.

К ключевым задачам популяризации науки можно отнести:

- предоставление актуальной проверенной научной информации, адаптированной для восприятия людьми с различным уровнем образования и научной квалификации;
- формирование в общественном мнении представления о научной картине окружающего мира как неотъемлемой части общей культуры;
- повышение престижа и социальной привлекательности научно-исследовательской работы;
- повышение уровня естественнонаучного и гуманитарного образования выпускников школ и вузов как следствие научно-просветительской работы со школьниками и молодёжью.

Субъектами, заинтересованными в распространении научных знаний, можно назвать:

1. Учёных стремящихся обосновать социальную значимость своей профессии (общая популяризация); привлечь в науку новые кадры (специальная популяризация).
2. Государство, заинтересованное в увеличении уровня грамотности общества.
3. Бизнес, заинтересованный в обеспечении притока квалифицированных кадров.
4. Общество, нацеленное на удовлетворение фундаментальной потребности каждого человека в познании окружающей действительности.

Академик А.Р. Хохлов отметил, что «в стране сложились разнообразные формы популяризации науки, реализуются интересные проекты. Среди них есть проекты-агрегаторы, которые связывают многие формы деятельности. Прежде всего это фестивали науки...» [2].

Помимо фестивалей, наиболее эффективными формами популяризации науки в России на сегодняшний момент являются:

- проекты, способствующие вовлечению школьников в научно-исследовательскую и творческую деятельность;
- научно-популярные и образовательные медиа: интернет-порталы, печатные издания, теле- и радиопрограммы;
- научно-популярные и образовательные проекты и лектории;
- деятельность просветителей и популяризаторов науки: лекторов, авторов книг, фильмов, других персональных проектов.

– педагогические университеты, обладающие значительным научным потенциалом, в настоящее время активно и успешно включаются в эту сферу деятельности.

В настоящий момент Оренбургский государственный педагогический университет представляет собой одну из двух региональных площадок российского общества «Знание». Профессорско-преподавательский состав и студенты принимают участие в различных мероприятиях, организованных «Знанием»: Просветительском марафоне «Новое знание» (сентябрь 2021 г.), Всероссийских акциях «Поделись своим Знанием» (2022-2023 гг.), конкурсе «Лига лекторов» (2022-2023 гг.). Заведующий кафедрой педагогики и социологии ОГПУ А.М. Аллагулов стал одним из 50-ти победителей второго сезона конкурса «Лига лекторов» (2022 г.), доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка П.А. Якимов – финалистом конкурса (2022 г.), а специалист по связям с общественностью А.А. Бурлуцкий – полуфиналистом третьего сезона конкурса (2023 г.).

В практику взаимодействия российским обществом «Знание» прекрасно вписался университетский лекторий «Просвещение», который действует в Оренбургском педагогическом университете с 2015 года. Каждый месяц площадка лектория предоставляется одному из факультетов (институтов) университета. Доктора и кандидаты наук из числа преподавателей в рамках лектория делятся со слушателями результатами своих научных исследований, рассказывают о наиболее интересных научных событиях из своей биографии. С 2022 г. лекторий стал носить межуниверситетский характер, объединяя все высшие учебные заведения Оренбургской области. Студенты различных вузов имеют возможность послушать специалистов из других университетов, узнать что-то новое из других областей науки.

В 2022 году ассоциация «Научный Slam» (Science Slam) совместно с Министерством науки и высшего образования и НИТУ «МИСиС» запустили университетскую лигу «Научный Slam» (Science Slam). ОГПУ тоже присоединился к проекту. Конкурс, проведенный в октябре 2022 г., транслировался в социальную сеть ВКонтакте и стал ярким и запоминающимся событием. Победителем этого конкурса в 2022 г. стал доцент кафедры географии ОГПУ Александр Николаевич Тюрин. В 2023 г. число студентов и преподавателей, желающих принять участие в этом конкурсе, увеличилось в несколько раз.

Ежегодно с 2018 года в Оренбургском педагогическом университете проводится фестиваль популярной науки (Ночь науки в ОГПУ), в котором принимают участие все

факультеты/институты и кафедры вуза. Фестиваль аналогичен Всероссийскому фестивалю «Наука 0+» (проводимому с 2013 года), инициатором которого выступил МГУ им. Ломоносова, Фестивалю «Кстати» (проводимому с 2015 года), организатором которого является сеть Информационных центров по атомной энергии при поддержке государственной корпорации по атомной энергии «Росатом» и другим подобным научным событиям. Традиционными для Фестиваля площадками становятся лекторий, мастер-классы, тренинги, викторины, экскурсии. Ежегодно университет предлагает гостям Фестиваля новые, интерактивные формы популяризации научных знаний: «Историческое караоке», «Устный литературный журнал», «Арт-кабаре», «Лекция-дегустация» и др. «Фестиваль популярной науки» в ОГПУ всегда собирает несколько сотен зрителей – школьников, студентов, родителей. Партнерами Фестиваля становятся научные организации города – Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей, Объединенный государственный архив Оренбургской области и др.

Большой популярностью на Фестивале пользуются экскурсии в Музей археологии ОГПУ. Сотрудниками Археологической лаборатории ОГПУ в рамках музейной деятельности осуществляется учет, хранение и комплектование археологических коллекций в соответствии с законодательством о музейном фонде РФ. Данные о музейных предметах предоставляются для централизованного государственного учета в Государственный каталог музейного фонда РФ. Музей является не только местом хранения находок, но и площадкой для проведения научных лекций, конференций и других культурно-просветительских мероприятий.

Оренбургский государственный педагогический университет активно участвует в организации открытых лекций, которые организуются на базе Оренбургской универсальной научной библиотеки им Н.К. Крупской, Оренбургского губернаторского историко-краеведческого музея, Оренбургского музея изобразительных искусств и пр. Лекторами выступают преподаватели различных кафедр университета. Основной задачей вуза в данном направлении является постепенное расширение слушательской аудитории. Важно, чтобы на эти лекции приходила не только профессиональная аудитория – студенты, специалисты, но и все желающие узнать о последних новостях науки.

С апреля 2021 г. в университете работает экскурсионный центр «Видоискатели», которым руководит кандидат исторических наук К.А. Абдрахманов. За это время было проведено 15 экскурсий, посетителями которых стали 296 человек. Вначале экскурсии

проводили преподаватели исторического факультета, постепенно тематика экскурсий стала расширяться. Помимо историко-краеведческих, стали проводиться экскурсии по природным объектам региона, экскурсии историко-педагогического характера. Начиная с 2023 г. сотрудники экскурсионного центра постепенно проходят аттестацию экскурсоводов, повышая свой профессиональный уровень.

Оренбургский педагогический университет осуществляет регулярный информационный обмен с региональными СМИ в сфере науки, однако возможностей для популяризации научных исследований в этой области гораздо больше. Сотрудничество с теле- и радиокомпаниями предоставляет возможность создания тематических передач, с помощью которых можно популяризировать различные отрасли науки. Примером могут служить телепередачи ГТРК-Оренбург «Старый Оренбург» и «Туристический гид», автором которых является доктор исторических наук, проректор по научной работе университета Е.В. Бурлуцкая, рассказывающие в популярной и доступной форме об основных событиях, фактах и объектах региональной истории.

В декабре 2021 г. на телеканале «Культура» был показан документальный фильм, созданный телекомпанией «Плеяды» и посвященный оренбургскому и петербургскому военному губернатору Петру Кирилловичу Эссену, в преддверии 250-летия со дня его рождения (1772). Фильм создавался при непосредственной поддержке оренбургского отделения Российского исторического общества, члены которого – преподаватели ОГПУ (д.и.н., проф. С.В. Любичанковский, д.и.н., доц. Е.В. Годовова, д.и.н., доц. С. В. Джунджужов и др.) – были задействованы непосредственно в кадре как эксперты.

12 октября 2022 года в эфире телеканала «Россия К» был показан новый документальный фильм «Пётр Рычков. Пещера для Колумба» из цикла «Настоящее-прошедшее. Поиски и находки». Фильм был создан при участии С.В. Любичанковского, доктора исторических наук, председателя отделения Российского исторического общества в Оренбургской области, Е.В. Годовой, доктора исторических наук, Г.П. Матвиевской, профессора Оренбургского педагогического университета, краеведа.

Третьим стал фильм «Я не ворон, я другой» – о восстании Емельяна Пугачева, в создании которого также приняли участие наши преподаватели. Сотрудничество с телекомпанией «Плеяды» продолжается.

Профессорско-преподавательский состав университета постепенно включается в работу уже существующих просветительских проектов и веб-сервисов (например, Arzamas). Arzamas представляет собой просветительский проект, посвященный истории культуры. Основой сайта являются курсы по истории, литературе, искусству,

антропологии, философии, о культуре и человеке. В рамках сюжета «Путеводитель по благотворительной России XIX в.» на Arzamas появились материалы о благотворительных учреждениях Оренбурга [4], автором которых выступила Е.В. Бурлуцкая.

Все заинтересованные в популяризации научных знаний вузы имеют возможность взаимодействовать со СМИ в самых разнообразных формах:

1. Давать пресс-релизы о научных результатах, полученных сотрудниками института.
2. Предоставлять пресс-релизы с оперативными комментариями сотрудников по поводу важнейших мировых научных новостей.
3. Готовить пресс-релизы по фактам публикации в СМИ ошибочной и ложной информации по тематике института.
4. Организовывать интервью с сотрудниками института.
5. Давать короткие телефонные комментарии для журналистов.

Оренбургский государственный педагогический университет успешно реализует себя во всех перечисленных формах работы. В программах ГТРК-Оренбург и ОРТ постоянно участвуют профессора и доценты – Е.Н. Бекасова, С.В. Любичанковский, Е. В. Бурлуцкая, Н.В. Дроздова, А.Н. Тюрин, Н.Н. Кузнецова, Е.В. Конькина. Популяризация науки как профориентационная деятельность сегодня осуществляется на базе Технопарка педагогических компетенций и кванториума.

Медиацентр ОГПУ также включился в реализацию задач по популяризации науки. Были сняты пилотные передачи из цикла «Молодежь. Наука. Будущее», в которых авторы (Научная часть университета) говорят с молодыми учеными, аспирантами и студентами, активно занимающимися наукой. Гостем первого выпуска программы стал Д.В. Исаев – доцент кафедры английского языка и МПАЯ, побывавший в декабре 2022 г. на конгрессе молодых ученых в Сириусе.

В целом следует подчеркнуть, что сегодня от уровня популяризации во многом зависит и научная репутация вуза. Л.А. Сладкова сформулировала показатели качества популяризации научного знания в высших военных учебных заведениях. По версии автора: «Научная популяризация в вузе должна быть в необходимом и достаточном количестве». «Популяризация должна быть захватывающей и в то же время научно корректной» [6]. Ориентируясь на эти критерии, можно говорить о том, что успехи нашего педагогического университета в деле просвещения и популяризации научных

знаний являются весьма серьезными и позитивно влияют на общее восприятие ОГПУ как современного центра развития науки.

Список источников

1. Владимир Путин: Будет правильно, если Год науки и технологий станет началом целого научного десятилетия. – Текст: электронный // Министерство науки и высшего образования: [сайт]. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/novosti-ministerstva/45394/> (дата обращения: 13.09.2023).

2. Заикина, Г.А. Задачи Российской академии наук по популяризации и пропаганде науки / Г. А. Заикина. – Текст : непосредственный // Вестник Российской академии наук. – 2019. – Т. 81. – С. 15 – 23.

3. Панина, Е.А. Популяризация науки в условиях современной социокультурной ситуации / Е.А. Панина. – Текст : непосредственный // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2019. – № 4(43). – С. 172 – 181.

4. Путеводитель по благотворительности России XIX века. Оренбург. – Текст : электронный // Arzamas: [сайт]. – URL: <https://arzamas.academy/materials/2465> (дата обращения: 13.09.2023).

5. Саксонов, С.В. Мода на науку, или о необходимости популяризации науки / С.В. Саксонов. – Текст : непосредственный // Самарская Лука: проблемы региональной и глобальной экологии. – 2021. – Т. 30. – № 1. – С. 21 – 24.

6. Сладкова, Л.А. Анализ средств и методов популяризации технической науки на современном этапе в вузе / Л.А. Сладкова. – Текст : непосредственный // Гуманитарный вестник военной академии ракетных войск стратегического назначения. – 2019. – № 3(16). – С. 33 – 43.

7. Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий». (В редакции указов Президента Российской Федерации от 25.07.2022 № 498, от 03.04.2023, № 235, от 20.07.2023 № 542). – Текст : электронный // Президент России: [сайт]. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47771> (дата обращения: 13.09.2023).

8. «Я считаю, что это обязанность ученого». Алексей Хохлов о том, какое место в жизни ученого должна занимать популяризация, и о популяризаторах, не являющихся учеными. – Текст: электронный // ТАСС: [сайт]. – URL: <https://nauka.tass.ru/lyudi-iveschi/6816056?ysclid=lmeqqgq639951912725> (дата обращения: 13.09.2023).

УДК 37.01

ТЕЗИСЫ О ФИЛОСОФСКИХ ОСНОВАНИЯХ СОЮЗА НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Поповкин Андрей Владимирович

Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН,
porovkin-av@yandex.ru

Аннотация. Современное российское образование переживает экзистенциальный кризис и в поисках новых образцов обращается к науке. Но современная наука также нуждается в ценностно-смысловом обосновании. Преодоление обоих кризисов возможно при прояснении духовно-ценностных оснований обеих систем и их связи с традиционными ценностями российской культуры.

Ключевые слова: наука, образование, гуманизм, воспитание, духовные ценности

Современный кризис российского образования связан с переориентацией от воспитания квалифицированного потребителя к воспитанию гражданина России. Это естественным образом ведет к поиску новых образцов в выстраивании образовательного процесса и обращение к академической науке тут естественно и обусловлено тем, что российская система образования, наследующая советскую модель, устроена так, что *наука является как бы его энтелехией*. Это вполне логично, ведь и то, и другое строится на познании неизвестного, но в научном поиске постижение неизвестного реализовано в полной мере, а в образовании речь идет о постижении неизвестного для ученика. В науке проводником в неизвестное выступают интуиция и опыт ученого, а процедура оценки полученных знаний строится на традициях рациональной критики в научном сообществе. В образовании же проводником выступает учитель, и он же оценивает полученное учеником знание.

Кризис современного образования носит цивилизационный характер и проявляется в том, что и на Западе, и в России задаются вопросом «Чему и как учить подрастающее поколение?». В России решено воспитывать и образовывать гражданина, что отсылает нас к античным идеалам воспитания и образования (о которых писал В. Йегер [3]). Тогда как Запад склоняется к воспитанию и образованию, построенным на идеях трансгуманизма, воспитывая субъектов будущего постчеловеческого мира.

В поисках опоры в развитии гражданского воспитания и образования отнюдь не случайно обращение к науке, в том числе в виде повышенного внимания к популяризации науки и включения в образовательный процесс самостоятельных исследований

школьников. Это прямо подтверждает первый тезис: наука – энтелехия образования. И потому система образования, естественно, обращается к науке.

Современная наука сама переживает экзистенциально-смысловой кризис. В современной философии на него впервые указал Э. Гуссерль [2]. В отечественной философии яснее всего суть этого кризиса выразила Пиама Гайдено, указав, что исключение целевой причины из научного познания, произошедшее в Новое Время, в итоге привело к тому, что стала не ясна цель самого научного познания как такового [1]. Именно эта неясность цели научного познания приводит к различным крайностям в общественной оценке науки (а с ней и образования). Одной из таких крайностей является попытка оценивать значение науки исключительно по ее вкладу в экономическое развитие. Преодоление этого кризиса возможно только через обращение к духовным корням как самой науки, так и человеческой природы в целом. Ведь стремление к смыслу, в том числе к постижению смысла природных и социальных явлений, составляет сущностную черту человека.

Кризис науки проявляется и в кризисе управления наукой и образованием: не прекращаются попытки свести управление этими сферами к контролю неких объективированных формальных показателей (количество публикаций в рейтинговых журналах, цитируемость, количество мероприятий, средний балл по ЕГЭ и т.п.).

Стоит задаться вопросом, насколько вообще формализуем научный поиск и образовательный процесс? Декарт, составляя правила для руководства ума, обнаружил, что в научном исследовании есть этапы (и они наиболее важные), которые невозможно формализовать. Иными словами, получение научного результата не гарантируют никакие планы, техники и технологии! Но не так ли и в образовательном процессе? Ученик – не флешка, на которую с помощью мероприятий можно записать патриотическую программу. Усвоение знания и ценностей – это вид духовной деятельности, а значит, имеет дело со свободой воли человека. Он связан не только с подачей и восприятием учебного материала, но и с ценностно-смысловыми установками как ученика, так и учителя, обуславливающими образовательный процесс (трудно изучить то, в чем не видно никакой ценности или смысла). Равным образом стоит вспомнить о ценностных установках, лежащих в основании научного познания: это стремление к истине, честность и свобода (когда научный поиск руководствуется чистым научным интересом, а не корыстными и иными мотивами).

Вопросы воспитания и образования находятся в теснейшей взаимосвязи. Главный выбор в духовном воспитании человека – выбор между духовной автономией и духовным

самоопределением. Духовная автономия исторически яснее всего выразила себя в школах софистов. Она предполагает, что «человек есть мера всех вещей», каждый волен сам для себя решать, что есть истина, добро и красота, и нет никакого объективного мерила. В отличие от этой духовной установки, духовное самоопределение воплощено в учении Сократа, исходявшего из реальности подлинной Истины, Добра и Красоты, в отношении которых человек определяет себя, оценивает свои решения и поступки. По всей видимости, главный выбор нами уже сделан – решено воспитывать граждан России, причем воспитывать их на основе традиционных духовных ценностей. Это означает, что образовательная система России берет курс на реализацию сократовского проекта человека. Однако у нас поразительно мало серьезных исследований о том, какие же именно ценности составляют нашу духовную традицию. Многим этот вопрос кажется очевидным, но это не так. Более того, по всей видимости, в нашей духовной традиции, поскольку она жива и развивается, ценности могут менять свою иерархию. Так, например, во время революции проявился не только традиционный для русского народа запрос на социальную справедливость, но созрело и вышло на передний план требование уважения к личности простого человека (например, «Петиция рабочих Санкт-Петербурга для подачи царю Николаю II» поднимает, в числе прочих, вопросы их личного человеческого достоинства). Помимо этого, явно имеет место и влияние на российскую культуру ценностей других культур. Причем это может иметь как позитивный, так и негативный характер. Все эти вопросы требуют изучения. В первом же приближении можно сказать, что нам нужно учесть уроки нашей истории и воспитывать учеников на таких традиционных ценностях, как сотрудничество, справедливость, забота о свободе и независимости своего Отечества, но важно не забывать и об уважении личностного достоинства.

Как же нам ответить на вопрос «Чему и как учить подрастающее поколение?». Здесь главный выбор состоит в том, будем ли мы понимать под образованием простое повышение приспособленности ученика к жизни или же мы будем рассматривать образование как *формирование образа* человека и гражданина. Очевидно, что в первом случае нужно наполнить учебный процесс всякими «здесь и теперь» полезными навыками и знаниями. Однако нужно понимать, что школьное образование неминуемо будет отставать от жизни. Ведь по тем учебным планам, что составляются сейчас, дети закончат учиться через 9-11 лет. Гораздо более верным представляется второй взгляд на образование. И тогда его нужно строить на вневременных классических образцах. Но,

конечно, нельзя превращать это в схоластическую трансляцию классики, нужно следовать идеям великого Гумбольдта, и на классических образцах воспитывать самостоятельных творцов и исследователей.

Воспитание исследовательского духа в учениках потребует ответа на вопрос: как вовлекать учащихся в исследовательскую деятельность. Решение этой задачи требует от учителя неформального, искреннего интереса как к личности ученика, так и к возможному предмету его исследования. Первейшим и наименее формализуемым этапом вовлечения ученика в исследовательскую деятельность будет выявление его подлинного интереса, который важно не спутать с мимолетным любопытством. Такой интерес есть у каждого, и обусловлен он самой природой личности, ее духовным миром, но он может оставаться нераскрытым из-за недостатка общих знаний, духовной лени или иных причин. Важно только не остановиться на субъективной стороне этого интереса, а помочь ученику найти его общезначимый смысл. В этом деле большую помощь могут оказать неформальные встречи учеников с учеными разных специальностей. Ученый может стать для школьника (да и для учителя) образцом зрелого, устойчивого, общезначимого исследовательского интереса, а также других духовных ценностей, реализуемых в научном познании. (Подробнее о воспитательном потенциале исследовательских проектов школьников см. [4]).

Список источников

1. Гайденок, П.П. Научная рациональность и философский разум / П.П. Гайденок. – М.: Прогресс-Традиция, 2003. – 528 с. – Текст : непосредственный.
2. Гуссерль, Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология: Введ. в феноменол. философию / Э. Гуссерль. – СПб.: Фонд Университет: Владимир Даль, 2004 (Акад. тип. Наука РАН). – 398 с. – Текст : непосредственный.
3. Йегер, В. Пайдейя. Воспитание античного грека. Т. 1 / В. Йегер. – М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2001. – 594 с. – Текст : непосредственный.
4. Поповкин, А.В. Философско-антропологический взгляд на воспитательный потенциал школьных исследовательских проектов / А.В. Поповкин. – Текст : непосредственный // Воспитание школьников. – 2021. – № 5. – С. 14 – 22.

УДК 573.2

СКРЫТЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ МОЗГА КАК ОБЪЕКТА НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Чулкова Наталья Юрьевна

Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет,
г. Комсомольск-на-Амуре, Россия, 190169@bk.ru

Аннотация. В статье рассматриваются результаты исследования головного мозга и его скрытых возможностей.

Ключевые слова: головной мозг, исследования мозга, функции головного мозга, нейронные ансамбли

*Кто к минувшему глух
и к грядущему прост,
устремляет свой слух
в преждевременный рост.
Как земля, как вода
под небесною мглой,
в каждом чувстве всегда
сила жизни с иглой...*
И. Бродский

Почему я свою статью начала со стихов И. Бродского? Как они связаны с темой, которую я хочу обсудить в данной публикации?

Немного из жизни И. Бродского. В 1987 году Иосифу Бродскому была вручена Нобелевская премия по словесности «За его всеобъемлющую словесную работу, отличающуюся ясностью ума и поэтической силой». Яков Бродский, рожденный в Петербурге в 1940 году, обладал величественным литературным наследием. Мать его, Мария Вольперт, работала переводчицей в лагере для военнопленных, а отец, Александр Бродский, служил морским офицером и фотожурналистом, принимавшим участие в защите Малой земли и прорыве блокады Ленинграда. Иосиф часто переходил из одной образовательной организации в другую и не смог пройти вступительные испытания в морское училище после окончания седьмого года обучения. В 1955 году Иосиф Бродский оставил восьмой год обучения и начал свою профессиональную деятельность на заводе «Арсенал» в роли фрезеровщика. Впоследствии он попробовал много профессий, не связанных с творчеством, но в то время Иосиф страстно увлекся книжной культурой и активно личностно развивался.

Вопреки тому факту, что он окончил лишь восьмилетнюю школу, его одаренность и гениальность привели к статусу выдающегося поэта. Восемь классов образования и в

результате – гениальный поэт! Иосиф Бродский, занимаясь самообразованием, развивал возможности своего мозга.

Действительно, если мы будем заниматься самообразованием, заставлять свой мозг работать, мы будем развивать и совершенствовать свои способности.

Головной мозг – сложный и тонко устроенный биологический аппарат, состоящий из множества связанных нейронных клеток и их отростков. Любой нейрон головного мозга может создавать тысячи соединений с другими нервными клетками. Если все эти связи соединить в виде одной линии, она могла бы быть в 7-8 раз длиннее расстояния от Земли до Луны. Известно, что головной мозг состоит из 80-100 миллиардов нейронов.

Хотя необходимо отметить, что никто из ученых точно посчитать количество нервных клеток нашего организма не может.

Конечно, говоря о научных исследованиях работы головного мозга необходимо рассказать о теории «светового пятна». В 1913 году великий русский физиолог, лауреат Нобелевской премии, Иван Петрович Павлов предложил теорию «светового пятна». Он писал: «... что если бы мы могли наблюдать систему возбуждений, распространяющуюся по коре бодрствующего индивида, мы бы увидели движущееся «световое пятно».

В последующих научных исследованиях данная идея получила свое развитие и преобразовалась в «теорию прожектора».

Идея, высказанная Ф. Криком [Crick, 1984], обладателем Нобелевской премии, известна как «теория прожектора». Основные предпосылки и положения состоят в следующем: все данные, получаемые из внешней и внутренней среды организма, достигают коры больших полушарий, проходя по сенсорным путям и переключаящим ядрам таламуса. Возбудимость этих переключательных ядер может быть избирательно изменена благодаря коллатералиям от нейронов сетчатого комплекса таламуса, принадлежащего его вентральному отделу. Взаимодействие между различными частями таламуса организовано таким образом, что в каждый момент времени одна из групп нейронов заднего таламуса находится в состоянии высокой возбудимости, что приводит к усилению импульсного потока к соответствующим областям коры. В то же время другие нейроны переходят в состояние торможения. Эта фаза значительной возбудимости продолжается примерно 100 миллисекунд, затем усиленные сигналы направляются в другой отдел коры больших полушарий [2].

Необходимо отметить, что Ф. Крик предполагал, что в данную процедуру включены нейронные группы из различных отделов коры, что гарантирует

осуществление высших психических функций. Предполагается, что одновременно может включиться несколько подобных «прожекторов».

Известно, что главным «начальником» среди функциональных систем организма является центральная нервная система совместно с гуморальной регуляцией. Поэтому мы говорим о важности нервно-гуморальной регуляции.

Каждый вид деятельности в нашем головном мозге имеет своего «руководителя», а именно: существует сложная система нейронов, отвечающих за определенные функции.

В одном интересном случае, который был описан известным ученым Российской академии наук Святославом Медведевым, произошедшем в 1987 году в Институте мозга, упоминается пациент с повреждением черепа. У него возникла полная афазия, то есть потеря способности разговаривать и воспринимать речь. В областях Брока и Вернике произошли значительные повреждения. Впрочем, в результате лечебных электрических воздействий медики сумели решить проблему формирования и понимания речи – «заставить» работать другие нейроны мозга. Всего спустя пару недель больной уже смог общаться и понимать, словно с ним ничего никогда не случилось.

В 1966 году британский психолог Раббит в статье, опубликованной в журнале Nature, впервые высказал гипотезу о существовании «детектора ошибок» в мозге человека. В своем труде он опирался на выводы психологических экспериментов, а не на инструментальные изучения мозга, которые смогли бы прямо установить данное явление. Приблизительно в тот же период в Санкт-Петербурге, в Институте экспериментальной медицины, Наталья Бехтерева вместе с Валентином Гречиным проводили исследования лечения больных паркинсонизмом с помощью вживления электродов в головной мозг. В ходе таких процедур пациентам обычно предлагали выполнять различные задачи, чтобы изучить реакцию разных областей их мозга. Ученые заметили, что при любой ошибке у пациентов в определенных участках мозга возникает одна и та же реакция. Выяснилось, что в нашем мозгу имеются нейроны, которые специально откликаются на неверности, и они размещены как в подкорковых структурах, так и в коре больших полушарий.

Н. Бехтерева и В. Гречин впервые опубликовали свои открытия в 1968 году в статье, включенной в сборник Annual Review на английском языке. Термин «детектор ошибок» был введен в научную литературу немного позже, в 1971 году, в книге Натальи

Бехтеревой «Нейрофизиологические аспекты психической деятельности человека». В данной книге дается определение данного феномена.

В 1978 году известное издательство Oxford University Press опубликовало английскую версию этой книги, что позволило западным ученым получить доступ к открытию российских ученых о «детекторе ошибок». В отличие от прежнего сдержанного отношения зарубежных и отечественных коллег к сообщениям ученых из Ленинграда, сейчас западные авторы высоко оценивают данные исследования. По словам К. Rubia, «обнаружение ошибок является одним из высших показателей самоконтроля, присущих человечеству» (Academic Press, 2003).

Действительно, в нейрофизиологии это было интересное открытие, которое позволяет нам понять, почему наш мозг пытается нас «оградить» от совершения ошибок.

«Детектор ошибок» – это важный аппарат, который непрерывно сопоставляет текущую ситуацию с «правильным» образцом, сохраненным в памяти.

Пример работы детектора ошибок. Индивидуум покидает дом и понимает, что забыл взять с собой что-то. Он не запомнил точно, что именно, но в его мозгу возникает сигнал «Стоп!». Вернувшись, он обнаруживает, что оставил, к примеру, включенным освещение или, что еще хуже, оставил включенным утюг. Механизм контроля мозга, функционирующий на принципе «детектора ошибок», является неотъемлемым компонентом нашего повседневного существования.

Нарушение его функционирования может привести к значительным заболеваниям и психическим нарушениям. Однако, когда мы забываем что-то выполнить, «детектор ошибок» мгновенно сопоставляет наши действия с тем, что хранится в нашей памяти, и предостерегает нас, вызывая неприятные ощущения из глубины подсознания.

У детей такой «определитель» еще не сформирован, поэтому они часто ошибаются и рискуют, но при этом сохраняют способность совершать неожиданные и резкие поступки. Ярким примером этому является история Нильса Бора – основателя первой квантовой теории атома, которая отличалась от традиционной теории. Доводы молодого и талантливого ученого светилам науки казались полным абсурдом.

Умение рисковать, вопреки званиям и титулам, обычно сохраняется до 35-40 лет, после чего «детектор ошибок» не позволяет рисковать и совершать открытия. Ни одно значительное открытие в математике или теоретической физике не было осуществлено учеными после достижения 40-летнего возраста.

Пятидесятилетний или шестидесятилетний человек уже не способен на безрассудную идею. Он для этого много знает и имеет большой опыт. Это явление стареющих физиков и математиков поразительно. Почему величайший ученый XX века Андрей Николаевич Колмогоров в возрасте пятидесяти лет решил заняться преподаванием математики ученикам школы? Он потерял научный интерес, и это объясняется с точки зрения физиологии.

Однако надо отметить, что педагоги, учителя, врачи, юристы с возрастом только накапливают опыт и становятся профессионалами в своей сфере деятельности.

В социальной среде возрастает доля граждан старшего возраста. Эту мысль редко кто осмысливает, однако с увеличением количества пожилых людей общественный прогресс существенно ограничивается. Уменьшается количество молодых и безудержных, а растет количество стареющих и осторожных.

Работа по изучению «детектора ошибок» значима, если мы стремимся увеличивать срок жизни людей и стимулировать научно-техническое развитие общества. Относительно одного из существенных вопросов «Как обезопасить индивида от навязчивого влияния «детектора ошибок»?», пока не получено решение.

Возможно ли по конфигурации активных зон мозга определять индивидуумов, которые достигнут успеха в различных сферах научной деятельности? Нет, невозможно. Есть один фантастический роман, в котором пришельцы отправляются на Землю, чтобы найти среди людей гениального полководца. Они приходят к починщику обуви. Он отлично соответствовал критериям для управления войском, однако вместо этого ремонтирует обувь. Ему не пришлось использовать свои навыки и талант в военной сфере.

Таким образом, при всех «правильных» фактах мышления человеку на пути к его процветанию в определенной сфере деятельности могут помешать жизненные условия или обстоятельства.

У большинства людей внутри прячется уникальная способность. У одних хватает возможности проявить реактивность своего характера при достижении целей и развития уникальных способностей, у других – нет.

Вернемся к И. Бродскому. Да, вероятно, генетика сыграла свою роль в талантливости поэта, но и тот факт, что сам гений занимался самообразованием и саморазвитием, способствовал достижению значительных результатов в поэзии.

Благодаря вашей возможности читать и осмысливать эти страницы, следует прежде всего благодарить серое вещество головного мозга. Человеческий интеллект –

поразительное, невероятное устройство для понимания окружающей реальности и своего существования. С ним нельзя сопоставить никакой новый вычислительный центр НАСА.

Мозг с непостижимой скоростью одновременно обрабатывает всю информацию, приходящую от сенсорных систем, согласовывает действия верхних и нижних конечностей, управляет каждым движением, формирует и включает память, позволяет понимать и воспроизводить речь, отвечает за чувства, желания и эмоции и высшие психические функции.

Более того, некоторым особенно талантливым личностям он позволяет мыслить абстрактными понятиями. В целом, головной мозг одновременно контролирует и жизненные функции нашего организма, и подъемы «бессмертной души» [3].

Конечно, я сейчас буду тезисно писать о строении головного мозга. Конечно, многие могут сказать, что это общеизвестные факты. Но данные объяснения позволяют понять сущность вопроса.

Головной мозг можно условно разделить на три основных блока: передний мозг, мозжечок и ствол мозга. Если вам бы довелось взглянуть в «прозрачную» черепную коробку, то вы прежде всего заметили бы два крупных полушария, закрывающих глубокие структуры мозга. Правое и левое полушарие – самая объемная, эволюционированная и наиболее значимая часть центральной нервной системы – друг от друга разделены глубокой продольной щелью, которая простирается до пучка нервных волокон, являющегося особым мостом, соединяющим оба полушария и обеспечивающим непрерывную передачу информации. Продольная щель заканчивается на поперечной щели большого мозга, отделяющей полушария от мозжечка, поверхность которого покрыта сетью более тонких и изящных, чем у коры больших полушарий, борозд и извилин [3].

Мозжечок мозга контролирует формирование моторных функций и согласовывает деятельность разных мышечных групп при осуществлении типичных поведенческих действий (например, при приеме пищи, чистке зубов). Он также принимает участие в сохранении и поддержании равновесия.

Кроме полушарий, составляющих примерно 70 процентов общего объема мозга, в передней части (под полушариями, примерно в середине) также находятся таламус (или зрительный центр), гипоталамус (производящий нейросекрет для регулирования работы гипофиза) и гипофиз (одна из основных нейроэндокринных желез).

Еще под полушариями находится ствол головного мозга, состоящий из среднего мозга (где расположены подкорковые центры слуха и зрения), моста и продолговатого мозга (здесь расположены центры, регулирующие дыхание, активность сердца и

кровенное давление, перистальтику желудка и кишечника), который плавно переходит в спинной мозг. Нервы, которые отходят от ствола мозга и спинного мозга передают импульсы к мышцам и железам и внутренним органам [1].

Все указанные выше образования головного мозга связаны между собой специальными проводниковыми структурами – нервными волокнами.

Вернемся к наибольшей составляющей головного мозга – большим полушариям. В норме правое и левое полушария симметричны и соединены мозолистым телом, причем примерно на уровне ствола мозга пучки нервных волокон, связывающие каждое из больших полушарий с полушариями мозжечка, перекрещиваются. Поэтому правое полушарие контролирует левую сторону тела, а левое полушарие – правую сторону тела.

Обычно полагают, что доминирующее (чаще всего левое) полушарие отвечает за речь и связанную с ней жестикуляцию, а также за другие поведенческие функции, в то время как правое анализирует пространственные и временные аспекты окружающей среды. К примеру, при прослушивании мелодии более активизируется правое полушарие мозга, в то время как левое полушарие отвечает за ее формирование.

Среднестатистическая женщина проигрывает мужчине в отношении логических, математических и пространственных возможностей, однако опережает его в плане вербального прогресса и речевых умений (к примеру, девушки овладевают разговорными и письменными навыками раньше, чем юноши).

Не вызывает ли это у вас размышление – нет, не о том, что мужчины более интеллектуальны женщин, – а о том, что наш мозг немного напоминает компьютер с параллельной обработкой информации в двух независимых центрах – полушариях? [3].

В затылочной области коры обрабатываются зрительные сигналы, в теменной доле – физические ощущения, а в височной части – информация со слухового анализатора и восприятие речи на слух. Области лобных долей отвечают как за моторные операции (управляют движениями), так и за планирование и прогнозирование.

В лобном отделе коры больших полушарий происходят когнитивные процессы, слияние всей поступающей информации, причем все области коры постоянно взаимодействуют друг с другом и подкорковыми структурами (стволом, таламусом и т.д.) и соединены в единую сеть (подобную Интернету с постоянным доступом, сверхбыстротой и неограниченным объемом передачи данных).

Что скрывается под корой и формирует главный состав мозга? Это нервные клетки, отвечающие за обработку информации (серая материя определяется оттенком

тел нервных клеток), а также нервные волокна, проводящие информацию к разным участкам головного мозга и глиальные клетки, которых в 10 раз больше, чем нейронов. Глиальные клетки заполняют пространство между нейронами и формируют «каркас» нервной ткани, а также выполняют дополнительные функции обмена и защиты (например, восстановление после инфекций) [3].

Как я уже писала выше, нервная регуляция активно взаимодействует с гуморальной регуляцией. Известны нейрохимические медиаторы головного мозга. Вы, вероятно, уже слышали, к примеру, о нейромедиаторе радости – серотонине, вызывающему чувство наслаждения или нейромедиаторе счастья – эндорфине, снижающему болевые ощущения и порождающему эйфорию (десять минут танцев под любимую музыку – и их количество резко увеличится) [3].

Также в число основных нейромедиаторов входят: норадреналин, ацетилхолин, глутамат, дофамин, энкефалины и гамма-аминомасляная кислота (множество нейромедиаторов еще не изучены и не имеют своего названия).

В природе имеются интересные вещества, которые способны воздействовать на образование нейромедиаторов, их ограничение, скопление и выделение в везикулах на концах нервных волокон или даже подражание их действию. Действительно, таким способом, увеличивая или уменьшая воздействие нейромедиаторов, психотропные вещества оказывают воздействие на функционирование головного мозга, восприятие и даже на поступки индивидуума [3].

Открытие зеркальных нейронов. Впервые зеркальные нейроны были обнаружены и описаны Джакомо Риццолатти, Лучано Фадигой, Витторио Галлезе и Леонардо Фогасси в университете города Парма (Италия) в экспериментах на обезьянах с введением микроэлектродов в область F5 (премоторная кора) в начале 1990-х годов. Потом аналогичный вид нервных клеток был обнаружен и в других областях коры – в ассоциативной теменной (нижняя теменная) кора и височной (верхняя височная) кора. В связи с этим распространено мнение, что стимуляция зеркальных нейронов происходит не благодаря какому-то отдельному нейрону, а как совместный результат функционирования нейронной сети [4].

Группа исследователей М. Якобони и соавторов обнаружили клеточную активность 1000 нервных клеток фронтальной и височной областей коры мозга. Часть данных нейронов реагировала как на выполнение акта, так и на наблюдение за осуществляемым действием. Зеркальные нейроны отвечают за имитацию поведения [1].

Некоторые исследователи называют их открытие наиболее важным событием в области нейробиологии за последние десять лет. Среди них Вилайанур Рамачандран, который полагает, что эти нервные клетки выполняют важную функцию в процессах подражания и освоения речи. Тем не менее в настоящее время не было предложено достойного описания того, как работа зеркальных нейронов воплощает подобные функции, такие, как имитация поведения.

Работа, которую осуществляют зеркальные нейроны, окончательно не выяснена и представляет собой предмет научных дебатов.

Итак, некоторые исследователи полагают, что эти нейроны могут быть привлечены к сочувствию, к освоению новых умений путем подражания (к примеру, воспринимать окружающую среду как более опытная особь или усваивать привычки своих сородичей). Зеркальные нейроны сравнивают внешние чувствительные сигналы с запечатленной информацией об эталоне. В итоге возникает возможность точно воспроизводить различные программы, созданные другими индивидуумами. Можно утверждать, что происходит обучение путем имитации.

Некоторые ученые заявляют, что зеркальные нейроны способны создавать представление о наблюдаемых ситуациях и поступках, в то время как другие относят их роль к освоению умений, связанных с коммуникацией.

С использованием новых подходов в изучении нейрофизиологии скрытые способности человеческого мозга становятся предметом научных исследований. В.М. Бехтерева, Н.П. Бехтерева, Н.И. Кобозева и многих других, которые в своих исследованиях подтвердили, что физиологический мозг не в состоянии полностью обеспечить осознанные и особенно неосознанные функции из-за недостаточно высокой скорости передачи электрических импульсов в синапсах между нейронами. Известно, что в нейронных соединениях сигналы задерживаются на 0,2-0,5 миллисекунд, тогда как человеческое мышление возникает значительно быстрее.

На современном этапе развития нейрофизиологии мы хорошо понимаем, как функционирует отдельная нейронная клетка. Исходя из научных исследований ученого П.К. Анохина, в возникновении временной связи при формировании условных рефлексов лежит сенсорно-биологическая слияние импульсов в каждой клетке коры больших полушарий.

Метод позитронно-эмиссионной томографии предоставляет возможность отследить, какие области коры больших полушарий функционируют при осуществлении

различных психических процессов, однако все же недостаточно известным остается то, что происходит внутри этих областей, в какой последовательности и какие импульсы обмениваются друг с другом нервные клетки и как они взаимодействуют между собой. Однако между клеткой и областью мозга находится еще один, чрезвычайно значимый уровень – совокупность нервных клеток, так называемый нейронный ансамбль, деятельность которого представляет научный интерес.

Методы электроэнцефалографии, магнитоэнцефалографии, позитронно-эмиссионной и функциональной магниторезонансной томографии позволили осуществить «просмотр» внутренней части живого, функционирующего мозга. При помощи этой техники медики и ученые могут «опознать», какие участки головного мозга активны во время сна, разговора, размышления. Возникла возможность отличать нормальное функционирование органа от его заболеваний, выявлять отклонения и ставить более точные медицинские диагнозы.

К кардинальным научным задачам в области исследования головного мозга прежде всего относятся: изучение принципов функционирования мозга и его возможностей, понимание сущности когнитивной активности. Одним из основных методов в изучении мозга является моделирование. Возросший интерес к данному направлению пользуется все большей популярностью и тесно пересекается с такими областями науки, как нейрофизиология, электрофизиология, системная биология и другими.

Список источников

1. Dinstein, I. «A mirror up to nature» / I. Dinstein, C. Thomas, M. Behrmann. – Text: direct // Heeger. CurrBiol. – 2008. – № 18 (1). – R. 13 – 18.
2. Жумакова, Т.А. Тайны человеческого мозга / Т.А. Жумакова, Ш.О. Рыспекова, Д.Д. Жунистаев и др. – Текст : электронный // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2017. – №6(2). – С. 230 – 232. – URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id> (дата обращения 25.09.2023).
3. Попов, А.И. Тайны человеческого мозга / А.И. Попов. – СПб.: ООО «Астрель-СПб», 2010. – 200 с. – Текст : непосредственный.
4. Риццоллати, Дж. Зеркала в мозге: о механизмах совместного действия и сопереживания / Дж. Риццоллати, К. Синигалья. – М.: Языки славянских культур, 2012. – 208 с. – Текст : непосредственный.

УДК 372.881.1 : 811.512.22

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ И ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ ПРИАМУРЬЯ

Бадикова Ирина Константиновна

Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет,
г. Комсомольск-на-Амуре, Россия, bagiradv@inbox.ru

Аннотация. В статье представлены современные подходы к сохранению родных языков и культур коренных народов Приамурья (на примере нанайского языка), проанализирован опыт поддержки и развития национальных языков народов Севера в Хабаровском крае, рассмотрены перспективные направления работы в области ревитализации родных языков и культур коренных народов Приамурья, показан инновационный потенциал направления деятельности в области поддержки, сохранения и развития языков КМНС.

Ключевые слова: сохранение родного языка, нанайский язык, языки КМНС, инновационный потенциал, народы Приамурья

По данным Всероссийской переписи населения 2020 года 193 народа [2] используют 277 родных языков и диалектов. Но директор Института языкознания РАН, член Совета при президенте России по русскому языку Андрей Кибрик утверждает, что их гораздо меньше – около 160. К коренным малочисленным народам относят этносы, численность которых составляет менее 50 тысяч человек. Вероятно, можно считать, что языки этих народов испытывают на себе влияние процессов глобализации, это приводит к их сокращению. В качестве условий сохранения конкретного языка А. Кибрик называет желание общества, финансовую и организационную поддержку инициатив по развитию языка и необходимость экспертной поддержки, использование научно обоснованных методик, а также использование информационных технологий [1] для создания контента и ресурсов на языках малых народов (приложения для телефонов, аудио- и видеоконтент).

С целью привлечения внимания к рискам, которым подвергаются языки коренных народов, особенно к тем из них, которые оказывают влияние на развитие, надлежащее управление, урегулирование разногласий и обеспечение мира, улучшение качества жизни, обеспечение более широкого сотрудничества и осведомлённости на международном уровне, усиление диалога культур. Для того чтобы подтвердить неразделимость коренных языков и культур, в ноябре 2019 года ООН объявило период с 2022 по 2032 годы Международным десятилетием языков коренных народов. В нашей стране 2022 год был объявлен Годом культурного наследия народов России (указ №745

от 30 декабря 2021 года) с целью популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей России. Данное внимание к вопросам сохранения языков неслучайно, так как обнаруживается необходимость в поддержке исчезающих языков, а язык является стержнем национальной культуры.

Тема сохранения и развития языков коренных малочисленных народов Приамурья согласуется с целями и стратегическими задачами развития РФ на период до 2024 года, а также соответствует основным направлениям инновационной деятельности региона.

Согласно Указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» в сфере образования необходимо обеспечить достижение целей конкурентоспособности и воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, а также решения одной из задач модернизации профессионального образования, в том числе посредством внедрения адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных задач. Среди субъектов ДФО Хабаровский край выделяется инновационным потенциалом. Согласно рейтингу инновационного развития, подготовленному Институтом статистических исследований и экономики знаний Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (2020 год, выпуск 6), Хабаровский край вошел в двадцатку самых инновационно развитых субъектов Российской Федерации [3].

Ситуация с сохранением культуры и самобытности коренных малочисленных народов Севера, проживающих в Хабаровском крае, критическая. Из проживающих на этой территории 8 коренных малочисленных народов (нанайцы, ульчи, удэгейцы, негидальцы, нивхи, орочи, эвены, эвенки), на карте сайта исчезающих языков мира в Хабаровском крае отмечены как находящиеся на грани исчезновения – нанайский, ороцкий, ульчский и негидальский. Проблема заключается в угрозе утраты языков коренных малочисленных народов Приамурья уже в ближайшее время из-за практического отсутствия сфер его применения, в том числе и в практике повседневного общения.

Рассмотрим эту проблему на примере сохранения нанайского языка.

Несмотря на самую большую численность представителей нанайского этноса (14932 чел. [2]) среди коренных малочисленных народов Дальнего Востока, владение родным языком не является повсеместным (2968 чел. [2]). Подавляющее большинство нанайцев (93%) проживает в Хабаровском крае (13914 чел. [2]), из них только 20% владеют родным языком в той или иной степени (2883 человека [2]). На сегодняшний день только около 300 билингвов, хорошо владеющих нанайским языком, могут передать эту информацию молодому поколению. Дети и молодежь практически не владеет родным (нанайским) языком, имеют фрагментарные представления о традиционной нанайской культуре. За пределами этнической группы нанайский язык практически не распространен, поэтому для его поддержания необходим комплекс мероприятий, направленных на сохранение и развитие языка и культуры, а с ними и самобытного мировосприятия коренных народов Приамурья.

Сохранение родного языка позволяет воспроизводить и транслировать культуру народа. Знание своих корней создает позитивную идентификацию, повышает устойчивость межкультурных отношений и способствует сохранению самобытной культуры и языка. Сохранение же разнообразия элементов делает всю систему более устойчивой.

Несмотря на проведение мероприятий по популяризации традиционных культур в учреждениях культуры, образования и спорта, реализации социальных и грантовых проектов и инициатив на местах, тем не менее эта работа недостаточно задействует ресурсы активизации и поддержки нанайского языка, составляющего основу культуры и отражающего традиционный образ жизни. В то же время в отдельных национальных поселениях проводится работа по обучению дошкольников нанайскому языку, ведутся уроки в школах (факультативно и только в имеющих статус национального села), организуют работу с молодыми родителями по изучению языка, проводят клубную работу. Эффективную методику передачи лингвистических знаний «Языковое гнездо» апробируют педагог родного языка Т.А. Моложавая и лингвист В.С. Харитонов в школе с.п. Дада Нанайского муниципального района. В последнее время были реализованы проекты создания электронного фонетического справочного пособия «Нанай хэсэни» (аналогичные пособия были выпущены для нивхского, негидальского, ульчского, удэгейского, ороцкого языков ООО «Портал Хабаровск»). Выпущены русско-нанайские разговорники (1989, 2013). Проходят подготовку линейки учебников по нанайскому языку, которые соответствуют требованиям ФГОС. Реализованы инновационные проекты по созданию аудиосопровождения учебников нанайского языка

педагогами с.п. Бельго Комсомольского муниципального района (М.А. Эльтун, А.К. Дигор). Появились медиапроекты: «Страна языков», сайты о нанайском языке xisango.ru, электронное приложение для изучения нанайского языка «Хэсэку», озвученные web.словари нанайского языка, оцифровываются и выкладываются в открытый доступ записи архивных исследований Института этнографии, появляется молодежный контент на нанайском языке, создаются тематические группы в социальных сетях. Но часто иницируются данные проекты активистами и создаются в свободное от основной работы время, поэтому не всегда хватает времени на продвижение и информирование о такой деятельности, что затрудняет возможности массового использования результатов уже реализованных проектов теми, кто интересуется нанайским языком.

Создание условий для поддержки и развития языков коренных малочисленных народов Приамурья возможно при регулярной и систематической целенаправленной работе разных сфер (культуры, образования, спорта), управленческих структур (муниципальных, краевых, региональных), общественных организаций, научного сообщества, а также активной включенности национальных общин и ассоциаций КМНС.

Для создания условий по популяризации нанайского языка и культуры в 2021 году на базе ФГБОУ ВО «АмГПУ» при Управлении научными исследованиями начал работу научно-образовательный центр развития нанайского языка и культуры. За это время были организованы и проведены мероприятия различного уровня (всероссийские, региональные, краевые, международные) с использованием современных практик и технологий, организована работа разговорного клуба на нанайском языке, что позволяет участникам обрести практику общения и возможность познакомиться с традиционными ценностями и обычаями в процессе мастер-классов, викторин, квестов, конкурсов и т.д., тем самым сохранить через язык миропонимание коренных народов Приамурья. Центр располагается в одной из аудиторий ФГБОУ ВО «АмГПУ» – Этномузее «Лики Амура», оформленном пространстве, посвященном народам, проживающим на территории Приамурья, с выставкой национальных костюмов, изделий декоративно-прикладного творчества и баннерами, рассказывающими о культуре и особенностях народов, проживающих на территории Дальнего Востока России.

В процессе работы обобщаются, апробируются и используются современные подходы и технологии по активизации и ревитализации родных языков, разрабатываются и адаптируются современные образовательные программы, анализируются успешные образовательные практики, ведется подготовка материалов для разработки инновационных продуктов, востребованных в образовательной практике

специалистами, работающими в области сохранения родных языков и культуры народов Приамурья. Происходит осмысление и выбор наиболее оптимальных форм работы, в том числе посредством организации и проведения краеведческих и этнографических квестов, онлайн-викторин, этнодиктантов, мастер-классов по знакомству с нанайским языком, декоративно-прикладному творчеству, в которых принимают участие студенты, учащиеся психолого-педагогических классов и жители Хабаровского края. Ведется работа по подготовке методических материалов в области преподавания родных языков народов Приамурья, развития навыков исследовательского характера у обучающихся и творческой молодежи, расширяются возможности использования языковой среды, в том числе за счет наполнения информационных ресурсов медиаконтентом на национальных языках народов Приамурья, расширяется тем самым возможность для языковой практики жителей Дальнего Востока.

С этой целью были проведены научно-практические конференции, методические объединения, организованы лингвистические локации на семейных фестивалях «Соокта Чолони» 2021, 2022 («Полынного супа»), Ночи в краеведческом музее г. Комсомольска-на-Амуре (2022), ведется разработка русско-нанайского разговорника для образовательных целей, обобщаются материалы для интерактивного туристического гида по нанайским топонимам Комсомольского муниципального района, рассматриваются игровые технологии в практике изучения нанайского языка и т.д.

В то же время необходимо отметить проблематичность реализации некоторых исследовательских (этнографических, лингвистических и др.) проектов в обозримом будущем в связи с постепенным уменьшением числа людей, владеющих языками народов Приамурья, в силу возраста. Важным представляется активизация деятельности по сбору этнографической информации в ходе проектной деятельности учащимися, организации совместных мероприятий старейшин и молодежи для передачи опыта, накопленного предшествующими поколениями. Недостаточную вовлеченность молодежи коренных народов Приамурья в изучение основ родного языка и традиционной культуры, являющейся следствием утраты традиционного образа жизни, возможно преодолеть включением их в проекты, связанные и использованием актуальных для них современных информационных технологий (создание аудио- и видеоконтента, организация онлайн-мероприятий, создание мультимедийных продуктов для изучения родных языков. Это будет способствовать созданию языковой среды и расширению сфер его применения, требовать активного использования языков,

находящихся на грани исчезновения, включению их в современный контекст и диалог культур.

Реализация подобных проектов на территории Хабаровского края силами образовательных, культурных и общественных организаций будет способствовать повышению методических компетенций педагогов родного языка в области использования современных технологий, совершенствования эффективности качества образования учащихся в области родного языка для национальных сел, созданию базы волонтеров и языковых активистов по реализации проектов, направленных на сохранение и развитие языков малочисленных народов Приамурья, что будет способствовать развитию Дальневосточного региона в целом. В результатах такой деятельности заинтересованы как сами представители коренных малочисленных этносов Приамурья, так и педагоги, лингвисты, представители общественных организаций, языковые активисты и жители Хабаровского края, которые уже сейчас говорят о необходимости сохранения и укрепления традиционной культуры и активизации среды для использования родных языков коренных народов Приамурья. В связи с возможностью утраты языков малых народов существует и угроза обеднения и/или исчезновения самобытного культурного слоя, их отражающего. Традиционные методики обучения родным языкам не всегда отвечают требованиям современности и запросам молодежи, поэтому могут недостаточно хорошо работать. Есть необходимость задействовать современные эффективные средства обучения языкам и знакомству с культурой народов Приамурья молодежи и жителей Хабаровского края.

Неоспоримым преимуществом для сохранения родных языков является возможность продолжения изучения родного языка в системе среднего и высшего профессионального образования в относительной близости от мест традиционного проживания. Хорошо себя зарекомендовавший в получении профессионального образования в области родного языка и литературы коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации Институт народов Севера РГПУ им. Герцена (г. Санкт-Петербург) не может восполнить все потребности региона, и реализовать такую возможность могут немногие представители КМНС. Но есть и альтернативные варианты, реализуемые силами педагогов родного языка, сотрудников клубов и библиотек, языковых активистов и общественных организаций по созданию языковой среды, школ для молодых родителей, собраний этнических общин, реализации социальных проектов. Теперь такая возможность есть на базе научно-образовательного центра развития нанайского языка и культуры ФГБОУ ВО «АмГПУ», в котором на

регулярной основе проводятся встречи разговорного клуба на нанайском языке с учетом уровня владения родным языком, мастер-классы по знакомству с декоративно-прикладным искусством и культурой народов Приамурья. Работа по поддержке, сохранению и развитию традиционной культуры актуализирует у молодежи знания о языке, позволяет создавать методические материалы и медиаконтент на языках коренных народов Приамурья и расширяет сферы его использования, что способствует поддержанию позитивной идентичности и популяризации традиционных культур народов Приамурья.

Инновационность подхода к сохранению языков и культуры коренных народов Приамурья состоит в системном подходе к решению проблемы исчезновения языков и культур (так, за последние 10 лет с карты Приамурья практически исчез орольский язык вместе с его последним носителем). Объединение усилий ученых, деятелей культуры и искусства, активистов и общественных организаций позволяет не только изучать язык, но и апробировать успешные практики его овладения и транслировать на сообщества заинтересованных лиц. Возможность сохранить язык благодаря его передаче от возрастных носителей языка молодому поколению с учетом особенностей его восприятия (электронные приложения, видеоролики, создание медиаматериалов на родном языке) позволит устранить пробелы в использовании языка как средства общения не только в учреждениях образования и культуры, но и в целях повседневного общения. Перспективными видятся направления использования языков коренных малочисленных народов Приамурья в сфере этнотуризма, создания медиаконтента, актуализации полученных в школе на уроках родного языка знаний на различных конкурсах, викторинах, квестах, спортивных мероприятиях, реализации театральных и анимационных проектов на национальных языках и т.д.

Родной язык является основой культурной идентичности любого народа. Благодаря владению родным языком остается возможность передать не только традиционный опыт самобытных народностей, но и специфику их мировосприятия. Сохранение, поддержка и развитие национальных языков является важнейшей задачей современного поколения. Такой подход соотносится с Федеральными образовательными стандартами вуза, которыми руководствуется наша образовательная организация при разработке программ по повышению квалификации, реализации программ подготовки психолого-педагогических классов и повышению компетенций в области региональной специфики будущих педагогов. Сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего

поколения. Поэтому с целью развития толерантной и эстетически развитой личности, уважающей традиции и культуру своего и других народов, необходима системная работа по сохранению и развитию национальных языков и культур.

Список источников

1. В России не 277 родных языков, а только 159. – Текст : электронный // Российская газета: [сайт]. – URL: <http://rg.ru/2022/02/19/> (дата обращения: 15.09.2023).

2. Итоги Всероссийской переписи населения 2020 года. – Текст : электронный // Федеральная служба государственной статистики: [сайт]. – URL: <http://rosstat.gov.ru> (дата обращения: 15.09.2023).

3. Хабаровский край вошел в ТОП-20 инновационных регионов. – Текст : электронный // Комсомольская правда: [сайт]. – URL: <https://www.kp.ru/online/news/5030945/> (дата обращения: 15.09.2023).

УДК 379.851

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МОЛОДЕЖИ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бажин Павел Борисович

Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени
В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия, pashbajin8@gmail.com

Аннотация. В современных социокультурных условиях особую актуальность приобретает проблема гражданской и культурной идентичности личности. В рамках ее решения значительным потенциалом обладает организация туристической деятельности подрастающего поколения. В статье представлено экскурсионное обеспечение тура «В поисках страны Беловодье» (как вида этнического и культурно-познавательного туризма), природные и культурно-исторические объекты.

Ключевые слова: гражданская и культурная идентичность, идентичность личности, проектирование тура, страна Беловодье, туристическая деятельность

В настоящее время проблема формирования идентичности личности (гражданской, культурной, гендерной, половой и пр.) приобретает свою актуальность и значимость. Особый акцент ставится на гражданской идентичности и патриотическом воспитании подрастающего поколения, поскольку «государство нуждается в сохранении языка, традиций, в обеспечении безопасности на уровне лояльности его граждан, в формировании привязанности к родной земле, к устоям государства, в особом отождествлении себя каждым соотечественником с государством и социумом. Воспитание в области гражданской идентичности и формирование патриотизма позволяет государству предотвращать любые проявления негативного отношения к нему и обеспечивает его процветание» [2].

Среди многообразия форм и методов формирования гражданской и культурной идентичности детей и молодежи особо следует выделить организацию туристической деятельности. В современных социокультурных и политических условиях особый акцент делается на внутренний туризм, разработку новых туристских продуктов, маршрутов для детей, подростков и молодежи.

В Концепции федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019-2025 годы)» указывается, что туризм вносит существенный вклад в обеспечение устойчивого социально-экономического развития и социальной стабильности страны, выступает средством гражданского образования и патриотического воспитания молодежи. Развитие туристической отрасли создает условия для стимулирования интереса молодых людей к историческому и

культурному наследию России, защите окружающей среды, межрегиональным молодежным обменам путем развития системы внутреннего туризма [1].

Территория нашей страны обладает неограниченными возможностями с точки зрения разработки различных туров для широкой возрастной аудитории на любой вкус и предпочтения: культурно-просветительский туризм, паломнический, экологический, экстремальный, этнотуры и пр. Каждый регион России является объектом туристического интереса, в том числе Алтайский край и Республика Алтай.

Для молодежной аудитории характерна тяга к приключениям, новым открытиям, постижению тайн и загадок. Именно этим обусловлена актуальность проводимого нами исследования, целью которого является проектирование тура по Алтаю «В поисках страны Беловодье» (он представляет собой вид этнического и культурно-познавательного туризма), составление программы обслуживания, экскурсионного обеспечения и маршрута прохождения.

Легенда о загадочной стране Беловодье, стране свободы и доброй воли, возникла еще в XVIII веке, связана со славянским эпосом о путешествии-паломничестве в далёкое и таинственное Беловодье русской дружины во главе с монахом Сергием, снаряжённой самим князем Владимиром Красное Солнышко. Страна Белых Вод была открыта только для добродетельных людей, и находилась она, по разным версиям, на Крайнем Севере, в Сибири, на Урале, а также на Алтае, где селились в XVIII веке старообрядцы-бегуны. Сотни людей переселялись на Алтай из других регионов в поисках затерянной страны.

В первой четверти XIX века было известно рукописное сочинение «Путешественник», рассказывающее о далекой стране Беловодье и показывающее маршрут, следуя которому можно добраться до этой вольной страны [4]. Организовавший в 1926 г. экспедицию на Алтай художник и философ Н.К. Рерих утверждал, что легенда о Беловодье пришла от алтайских народов и связана с буддистскими преданиями о Шамбале.

В настоящее время вопрос о расположении загадочной страны Беловодье остается актуальным и открытым, представляет значительный интерес не только для ученых, философов, эзотериков и др. Выдвигаются различные версии, где расположены ворота в Беловодье: Уймонская долина, г. Белуха, Телецкое озеро и др.

В рамках предлагаемого нами тура путешественники тоже могут прикоснуться к разрешению этой загадки, погрузиться в алтайский этнос, познакомиться с национальной культурой, обычаями и традициями алтайского народа, полюбоваться на природные

красоты. Продолжительность тура составляет 6 дней и 5 ночей. На карте-схеме представлен маршрут и некоторые экскурсионные объекты тура (рис. 1).

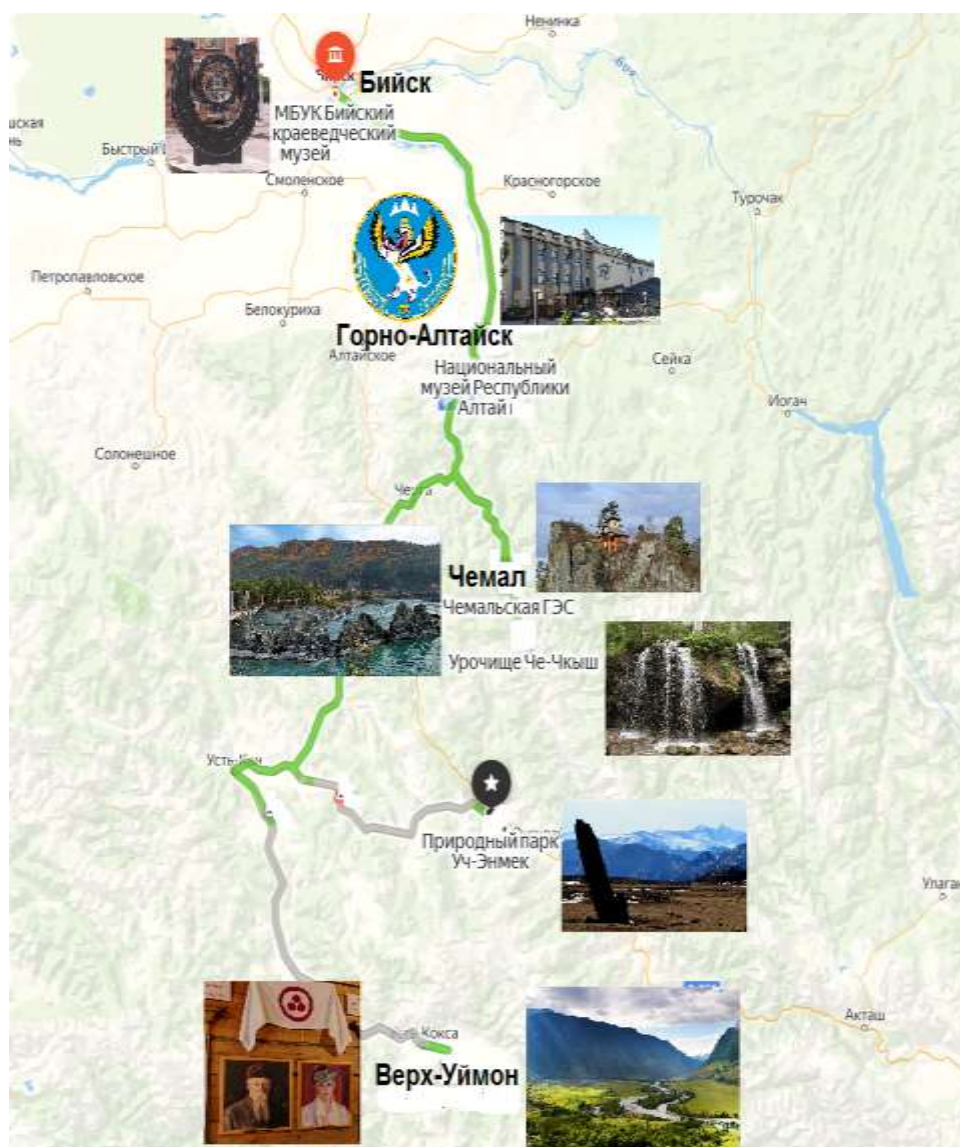


Рисунок 1 – Карта-схема маршрута тура «В поисках страны Беловодье»

Богатая и интересная экскурсионная программа тура, природные и культурно-исторические объекты обладают значительным потенциалом с точки зрения формирования гражданской и культурной идентичности молодежи. Кроме того, «музейная среда стимулирует культурные и познавательные потребности личности, формирует эстетический вкус, способствует освоению богатого исторического опыта и духовного наследия человечества, расширяет представления о национальной культуре, особенностях социального, исторического, культурного развития страны» [3].

– В экспозициях музея Чуйского тракта г. Бийска, одного из отделов Бийского краеведческого музея имени В.В. Бианки, представлены история строительства и природные богатства автомобильной трассы, по которой и начнется путешествие в Беловодье.

– На обзорной автобусной экскурсии по г. Горно-Алтайску можно увидеть основные достопримечательности столицы Республики Алтай, на гербе которой изображен сфинкс Кан-Кереде – священная солнечная птица, покровительница природы, оберегающая мир, счастье и богатство на родной земле.

– В Национальном музее имени А.В. Анохина г. Горно-Алтайска расположены экспозиции, посвященные природе, истории и культуре Алтая. Именно здесь хранится известная мумия алтайской принцессы, обнаруженная 30 лет назад при раскопках пазырыкских курганов на плато Укок.

– Увлекательной будет пешая экскурсия на о. Патмос в Чемальском районе, расположенный на одной из скал в русле бурной р. Катунь, являющийся центром религиозно-паломнического туризма на Алтае. Это место связано с легендой, согласно которой Иоанну было видение о двух храмах посреди воды: один – в Средиземном море, а второй – на другом конце земли. На острове Патмос воссоздана точная копия древнего храма Иоанна Богослова из деревянных брусьев. Проходя с берега по навесному мосту через Катунь, можно разглядеть лик Божьей Матери с ребенком, высеченный прямо в скале. В окрестностях Чемальского района можно встретить несколько объектов, овеянных сказаниями о национальном герое – богатыре Сартакпае: самое узкое место в долине реки Катунь и каменная гряда «Зубы Дракона» (или «Гребень динозавра»).

– В урочище Че-Чкыш можно полюбоваться на рукотворный водопад, изучить петроглифы – наскальные рисунки древних людей.

– В селе Верхний Уймон следует посетить музей истории и культуры Уймонской долины и Мемориальный дом-музей Н.К. Рериха – места паломничества поклонников старообрядческой культуры и традиций, а также творчества талантливого русского художника, увлеченного восточной философией.

– Автомобильная экскурсия по Уймонской долине покажет все красоты этого места, представляющего собой дно древнего моря. Здесь, в зависимости от погоды, времени суток и даже угла падения солнечного света, горы, окружающие долину, меняются до неузнаваемости, сияя белками снеговых вершин. Путешественники познакомятся с легендой о спящем драконе и смогут попытаться увидеть его очертания в местном ландшафте.

– В программу тура входит автомобильная экскурсия и радиальный выход на Мультинские озера, самые доступные из всех высокогорных озёр Катунского хребта. Они соединены между собой бурной протокой, окружены скалистыми горами с каменистыми россыпями, склонами, поросшими лесом, и снежными вершинами. Такие

природные контрасты, придающие горным озёрам их неповторимый облик, никого не оставят равнодушными. Нижнее и Среднее Мультиинские озера объявлены памятниками природы республиканского значения.

– На пешей прогулке по природному парку «Уч-Энмек» можно посмотреть на трехвершинную гору, каменные стелы и наскальные рисунки. Здесь можно погрузиться в историко-культурное наследие и традиции алтайцев и старообрядцев, познакомиться с секретами народных музыкальных инструментов и мастерами горлового пения «Кай», провести дегустацию блюд алтайской национальной кухни.

Таким образом, программа тура включает оздоровительный, развлекательный, культурно-познавательный, рекреационный и пр. компоненты. «В поисках страны Беловодье» – тур, который поможет молодым людям понять и почувствовать Дух Великого Алтая – земли, где до сих пор живут люди в единении с природой, сохраняя древние обычаи своего народа. Здесь можно увидеть величественные горы и альпийские луга, бурные реки и красивейшие озера, стоянки древних людей, и, конечно, найти свою страну Беловодье.

Список источников

1. Концепция федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019-2025 годы)». – Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: [сайт]. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/557414759> (дата обращения 18.09.2023).

2. Мокрецова, Л.А. Гражданская идентичность и формирование патриотизма: концептуальные основы / Л.А. Мокрецова, О.В. Попова, Е.Б. Манузина, Е.Г. Новолодская. – Текст : непосредственный // Гуманизация образования. – 2021. – № 4. – С. 42 – 55.

3. Новолодская, Е.Г. Музейная педагогика как средство гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения с учетом этнокультурных и региональных особенностей / Е.Г. Новолодская. – Текст : электронный // Формирование гражданской идентичности как фактор закрепления молодых кадров в регионе: сборник междунар.науч.-практ. конф. (Курган, 8-10 ноября 2021 г.). – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2021. – С. 209 – 214. – URL: <http://dspace.kgsu.ru/xmlui> (дата обращения 12.09.2023).

4. Островский, А.Б. Беловодье староверов Алтая / А.Б. Островский, А.А. Чувьюров. – Текст : непосредственный // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. – 2011. – Т. 12. – № 3. – С. 8 – 14.

УДК 947.083/72(571.6)

ПОЛИТИКА РОССИИ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ОБОРОНЫ И РАЗВИТИЮ ЭКОНОМИКИ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА НАКАНУНЕ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Галлямова Людмила Ивановна

Институт истории, археологии и этнографии ДВО РАН, г. Владивосток, Россия,
ludagal@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена анализу политики России по обороне и хозяйственному освоению Дальнего Востока накануне Первой мировой войны. Отмечается, что сложившаяся в результате поражения России в русско-японской войне ситуация на восточной окраине таила большую угрозу обороноспособности империи. Опасения за безопасность восточных рубежей побудили Российское правительство внести серьезные коррективы во внутреннюю политику на Дальнем Востоке и разработать ряд стратегически важных решений по усилению обороноспособности Приамурского генерал-губернаторства и его хозяйственному освоению. В 1909 г. создан Комитет по заселению Дальнего Востока во главе с П.А. Столыпиным с целью разработки программы первоочередных мер по укреплению позиций России на Дальнем Востоке. Правительство встало на путь поощрения переселенческого движения в Приамурский край и поддержки крестьянской колонизации дальневосточных земель, интенсифицировало строительство Амурской железной дороги, реализовало ряд оборонных проектов, начало стимулирование притока российских рабочих и их «оседания» в крае, приняло меры по развитию сельского хозяйства, торговли, промышленности и т.д. Совокупность реализуемых мер заметно повлияла на процесс хозяйственного освоения Дальнего Востока.

Ключевые слова: Россия, Приамурское генерал-губернаторство, обороноспособность, Дальний Восток, Комитет по заселению, Амурская железная дорога, крестьянское переселение, Амурская экспедиция, экономическое стимулирование

Поражение России в войне с Японией 1904 – 1905 гг. заставило царское правительство сделать вывод о «необеспеченности безопасности» России на всем протяжении ее дальневосточных границ. С полной очевидностью на повестку дня встали задачи усиления обороноспособности Приамурского генерал-губернаторства, обладавшего протяженными морскими и сухопутными границами, необходимость укрепления и развития Дальнего Востока. Поражение в русско-японской войне и опасения за обороноспособность восточной окраины побудили правительство внести серьезные коррективы во внутреннюю политику на Дальнем Востоке и принять ряд стратегически важных решений по обороне и хозяйственному освоению Приамурья и Уссурийского края.

Возглавлявший правительство премьер-министр П.А. Столыпин назвал задачей «исключительной важности – сплотить и двинуть правительственные силы к быстрому

созданию прочного оплота русской государственности в дальневосточных областях» [9]. Прежде всего, по его инициативе происходит возврат к проекту Амурской железной дороги, и уже летом 1907 г. начата ее постройка от ст. Нерчинск Забайкальской железной дороги [12].

Однако отношение к вопросу о строительстве дороги в обществе было неоднозначным: как в правительственных кругах, так и среди депутатов Государственной Думы были непримиримые противники Амурской дороги, резко критиковавшие проект, называя его непродуманным, излишне дорогим, а строительство – убыточным. Депутаты-дальневосточники – Ф.Н. Чиликин, Н.А. Маньков, А.И. Шило, а также другие депутаты поддерживали правительственный проект. В частности, один из депутатов, действительный статский советник А. Громов очень эмоционально высказывался о ценности проекта, «...считая этот вопрос делом великой государственной важности» [11].

31 марта 1908 г. на заседании Думы выступил П.А. Столыпин, он убедительно и ярко акцентировал внимание на судьбоносности проекта: «...Мы должны быть сильны на нашем Дальнем Востоке не для борьбы, а для прикрытия нашей национальной культурной работы, которая является и нашей исторической миссией <...>. Не только с технической, с стратегической точки зрения, но с более широкой, общегосударственной, политической, надо признать, как важно для этой окраины заселение ее. Но возможно ли заселение без путей сообщения?» [10]. П.А. Столыпин считал особенно важным и необходимым при строительстве дороги отказаться от практики привлечения иностранной рабочей силы: «<...> Вопрос амурский важен сам по себе, это вопрос самодовлеющий, но я должен настоятельно подчеркнуть, что Амурская железная дорога должна строиться русскими руками, ее должны построить русские пионеры <...>; эти русские пионеры построят дорогу, они осядут вокруг этой дороги, они вдвинутся в край и вдвинут вместе с тем туда и Россию» [10].

Не менее горячо и настойчиво отстаивал проект строительства Амурской магистрали Приамурский генерал-губернатор П. Ф. Унтербергер: «Дорога эта составляет вопрос жизни и смерти не только Приморской области, но и всего русского побережья Тихого океана, всего Дальнего Востока и всего нашего престижа в Азии. Дорога эта должна строиться немедленно, не теряя ни одной минуты, невзирая ни на какие денежные жертвы, ни на какие препятствия» [9].

Глубокие разногласия и острые споры между сторонниками и противниками строительства дороги касались важнейших аспектов дальневосточной политики:

укрепление обороны границ на Дальнем Востоке, распределение средств между центром и окраинами, экономический подъём Приамурского края и его колонизация, иммиграции из соседних азиатских стран и «жёлтая опасность» и т.д. Тем более что начавшееся строительство магистрали сразу выявило множество проблем, требовавших глубокого изучения и обоснованных рекомендаций для их решения. Именно это обстоятельство обусловило появление специального органа межведомственной координации – Комитета по заселению Дальнего Востока, который был создан в 1909 г. при Совете министров в связи с обсуждением законопроекта о постройке Амурской железной дороги.

Комитету было поручено общее руководство делом проведения исследований в районе строительства Амурской железной дороги, а также содействие развитию торгово-промышленной деятельности и организации переселений. В состав Комитета входили практически все министры, первым председателем был назначен П.А. Столыпин. Комитет, получивший весьма обширные полномочия, разработал программу первоочередных мер по укреплению позиций России на Дальнем Востоке, которая была утверждена императором Николаем II в 1910 г. В соответствии с её целевой задачей, правительство встало на путь поощрения переселенческого движения в Приамурский край и поддержки крестьянской колонизации дальневосточных земель, интенсифицируется строительство Амурской железной дороги, началось стимулирование притока российских рабочих и их «оседания» в крае, принимаются меры по развитию сельского хозяйства, торговли, промышленности, путей сообщения и т.д.

Именно Комитет выдвинул идею организовать экспедиционное исследование дальневосточных земель, причем финансирование большой Амурской экспедиции предусматривалось на деньги казны. Постановление Совета министров об учреждении Амурской экспедиции было утверждено императором Николаем II 27 октября 1909 г. Согласно постановлению, на экспедицию «<...> было возложено колонизационное обследование района Амурской железной дороги и изыскание мер к его заселению» [5].

На обеспечение деятельности экспедиции из казны было выделено 200 тыс. руб. – огромная по тем временам сумма [7]. Позднее в своем отчете Н.Л. Гондатти отмечал, что организация экспедиции проходила в соответствии с поставленными задачами; в ней принимало участие около 100 специалистов, учёных и практиков, изучавших различные отрасли колонизационного дела в пределах Забайкальской, Амурской и Приморской областей и Маньчжурии. Помимо этого, многие вопросы обсуждались на созываемых начальником экспедиции совещаниях с участием местных деятелей (ведомственных

чиновников, промышленников, торговцев и др.). Совещания проходили в разных местах: в Благовещенске, Зее-Пристани, Хабаровске, Николаевске, Никольске-Уссурийском, Владивостоке и Харбине [4].

Подготовленная Комитетом обширная программа первоочередных мер, утвержденная в 1910 г. Николаем II, предусматривала наряду с поощрением переселенческого движения и ускорением строительства Амурской железной дороги борьбу с хищничеством иностранцев в территориальных водах России, отмену порто-франко, стимулирование отечественного предпринимательства, привлечение русских рабочих в край и пр., что в итоге должно было содействовать заселению и хозяйственному освоению Дальнего Востока и усилению российских позиций в регионе. Особенно большой объём мероприятий был ориентирован на развитие сельскохозяйственной колонизации Дальнего Востока. Одним из важнейших аспектов проведения столыпинской реформы являлось создание сети правительственных агрономических организаций, на которые было возложено осуществление мер по улучшению постановки земледелия у крестьянского населения.

Уже в 1911 г. стали воплощаться в жизнь важные рекомендации специалистов Амурской экспедиции по развитию дальневосточного сельского хозяйства, поддержке обрабатывающей и добывающей промышленности, совершенствованию путей сообщения, регулированию восточноазиатской миграции и т.д. В предвоенный период позитивные сдвиги происходят и в аграрном производстве Дальнего Востока, на развитие которого заметное влияние оказывали такие факторы, как: усиление крестьянских переселений, столыпинская аграрная реформа, увеличение городского населения, создававшего повышенный спрос на сельскохозяйственную продукцию. Развитие ведущей отрасли сельского хозяйства – земледелия – характеризовалось в первую очередь ростом посевных площадей, увеличившихся за 1906 – 1913 гг. в 1,9 раза. По темпам роста посевных площадей Дальний Восток в этот период опережал как общероссийские, так и сибирские показатели. Динамично развивалось животноводство, за 1906 – 1913 гг. общее поголовье скота выросло примерно в 1,5 раза. Разводили главным образом крупный рогатый скот, лошадей, свиней [подробнее см.: 1, 2, 11].

Крупные сдвиги стали происходить в развитии железнодорожного транспорта: успешно шло строительство Амурской железной дороги, отдельные участки которой вступают в эксплуатацию с 1913 г.; ведется прокладка вторых путей Уссурийской железной дороги, начато строительство тоннеля на перевале Кипарисово, усилился подвижной парк железных дорог и т.д. Общий рост железнодорожной сети в регионе (без

Забайкалья и Маньчжурии) составил 330%, а о повышении роли железнодорожного транспорта свидетельствовал тот факт, что его грузооборот с 1903 по 1913 гг. умножился в 5 раз [6].

Росла протяженность грунтовых дорог: в 1909 г. завершено строительство Амурской «колесухи» (от Благовещенска до Хабаровска вдоль Амура), стали прокладываться дороги от Амурской железной дороги к крупным населенным пунктам, построена первая колесная дорога на Камчатке, активизировало работу в сфере дорожного дела Переселенческое управление и т.д. В 1914 г. общая протяженность грунтовых дорог составила 4600 км. И хотя по транспортной насыщенности Дальний Восток отставал от общероссийских показателей, однако по количеству железнодорожного полотна и грунтовых дорог в расчете на 100 тыс. жителей регион занимал первое место в России, что отражало огромную роль наземных путей сообщения как в жизни населения, так и в развитии всей экономики Дальнего Востока. Успешно развивался речной флот, в частности, грузооборот Амурского речного бассейна с 1905 по 1912 г. увеличился почти в 5 раз, достигнув 1,3 млн т. Принятые правительством меры по вытеснению иностранцев из морского каботажа укрепили позиции отечественного морского транспорта на Дальнем Востоке: получая регулярные субсидии от государства, полностью перенес свою деятельность в тихоокеанские воды Доброфлот, пополнившийся новыми судами, возникло несколько новых пароходных компаний, собственными пароходами обзавелись крупные рыбопромышленники и крупные торговые фирмы. Особое значение приобрел Владивосток, вошедший в число 5 крупнейших морских портов России, грузооборот которого за 1907 – 1913 гг. вырос в 3,4 раза.

В предвоенные годы динамично развивалась дальневосточная промышленность, в первую очередь обрабатывающая, в которой число действовавших предприятий за 1906 – 1913 гг. увеличилось на 32,2%, а сумма производства – на 235%. Особенно успешно прогрессировали мукомольная, винокуренная, металло- и деревообрабатывающая, силикатная, пивоваренная, полиграфическая и другие виды производства, электроэнергетика и т.д. Заметно усилилась техническая оснащенность и энерговооруженность обрабатывающей промышленности: за 1902 – 1913 гг. совокупная мощность машин и двигателей увеличилась в 8,6 раза. Важные позитивные перемены происходили в добывающей промышленности. В частности, быстро развивалась рыбодобывающая отрасль, причем, несмотря на сильнейшую конкуренцию японских промышленников, дальневосточным предпринимателям удалось не только наращивать объем вылова рыбы, но и улучшать ассортимент продукции, ослабить влияние японского

рынка, увеличить вывоз продукции в Россию и в страны Европы; росла лесодобывающая промышленность, стоимость ее продукции с 1908 по 1913 г. увеличилась с 10 млн. руб. до 12,4 млн. руб. Заметный подъем переживала угольная отрасль, в которой с 1905 по 1913 г. добыча увеличилась с 13 млн. до 21 млн. пуд.; важным и перспективным явлением стало становление металлургической промышленности: добыча серебро-свинцовых руд на Тетюхинском месторождении (в 1909 г. – 1,97 млн. пуд., в 1913 г. – 3,788 млн. пуд.), пробные разработки медно- и железорудных месторождений и т.д.

В ходе реализации «столыпинской» программы первоочередных мер по освоению Дальнего Востока параллельно создавались и укреплялись соответствующие органы и структуры, призванные обеспечивать практическое действие принимаемых законов: таможенные, налоговые, рыбоохранные, социальные и пр. За 1909 – 1914 гг. государственные расходы на освоение и развитие дальневосточного региона и укрепление его обороны возросли с 55 млн. до 105 млн. руб. в год [8]. Все эти преобразования и решения в значительной степени обусловили дальнейшее экономическое и социокультурное развитие Дальнего Востока. Закономерным следствием правительственной политики протекционизма стало закрытие порто-франко: 16 января 1909 г. режим беспошлинной торговли отменён на юге Дальнего Востока, в 1913 г. закрыта 50-вёрстная полоса «свободной торговли» с Китаем; в ноябре 1910 г. учреждены таможенные заставы в Петропавловске-Камчатском и в Александровске-на-Сахалине, что положило начало контролю над свободным плаванием иностранных судов близ этих побережий.

Результаты реализации программы, разработанной Комитетом по заселению Дальнего Востока, значительно повлияли на обеспечение стабильной эволюции и функционирования экономики, на ускорение хозяйственного освоения региона, повысив темпы вовлечения новых территорий в орбиту цивилизации. Ежегодный прирост численности населения на Дальнем Востоке в 1906 – 1913 гг. составил 60,2 тыс. чел. или 10,2%, а общая численность населения накануне Первой мировой войны достигла 987,4 тыс. чел., из них в Амурской – 323,3 тыс., в Приморской – 619,2 тыс., Камчатской – 34,5 тыс., Сахалинской – 10,4 тыс. [6].

Заметный прогресс транспорта, промышленного и аграрного производства, широкое казенное строительство стимулировали расширение рынка, развитие дальневосточной торговли. В целом за 1909 – 1913 гг. общий рост товарооборота составил более 50%. При этом отмена порто-франко не только не вызвала экономического краха, как предрекали некоторые экономисты и чиновники, но и

стимулировала позитивные изменения в структуре торгового баланса, в котором за 1911 – 1913 гг. доля ввоза уменьшилась с 82 до 76%, а доля вывоза увеличилась с 18 до 24%. В 1913 г. в регионе производилось уже 45,5% поступавшей на местный рынок продукции, 32,3% завозилось из центра страны и только около четверти – 24,5% приходилось на импорт. Закрытие порто-франко стало закономерным следствием правительственной политики протекционизма: 16 января 1909 г. режим беспошлинной торговли отменён на юге Дальнего Востока, в 1913 г. закрыта 50-вёрстная полоса «свободной торговли» с Китаем; в ноябре 1910 г. учреждены таможенные заставы в Петропавловске-Камчатском и в Александровске-на-Сахалине, что положило начало контролю над свободным плаванием иностранных судов близ этих побережий. Параллельно создавались и укреплялись соответствующие органы и структуры, призванные обеспечивать практическое действие принимаемых законов: таможенные, налоговые, рыбоохранные, социальные и пр.

В системе мер, предпринятых правительством с целью укрепления и развития Дальнего Востока после русско-японской войны, важное место занимало усиление обороноспособности Приамурского генерал-губернаторства, его обширной территории с протяженными морскими и сухопутными границами. Первостепенное для России значение имело укрепление военно-морских сил в Тихом океане. В 1906 г. начато создание Амурской военной речной флотилии для обороны границы по рекам Амур и Уссури. Накануне Первой мировой войны в составе Амурской флотилии имелось уже более 40 судов. Однако количественное увеличение Сибирской военной флотилии, базировавшейся во Владивостоке, было намечено лишь на 1915–1916 гг., и флотилия была усилена только 3 минными заградителями. Серьезные меры были предприняты по усилению боеготовности Владивостокской крепости. В 1910 г. под руководством военного инженера А.П. Вернандера разработан план усиления крепости. Предполагалось возвести на п-ове Муравьев-Амурский возвести 7 фортов, 8 промежуточных опорных пунктов, 4 форта на о-ве Русском, реконструировать и вновь построить более 50 береговых батарей и капониров и т.д. К 1914 г. было осуществлено 2/3 объема строительных работ и начато усиление береговой артиллерии современными орудиями [6].

Таким образом, практическая реализация предложенной правительством комплексной программы по хозяйственному освоению Приамурья и Уссурийского края дала мощный импульс развитию всех сфер экономики региона и имела глубокие социальные последствия. Однако Первая мировая война приостановила многие планы и

начинания, направленные на развитие и укрепление Приамурья. Но, как показали последующие события: революции, Гражданская война и интервенция, – позитивные результаты военно-политической и экономической деятельности правительства по укреплению позиций России в Азиатско-Тихоокеанском регионе были весьма существенны и имели большое историческое значение. Без реализации этих правительственных мер Россия не смогла бы обеспечить обороноспособность Дальнего Востока и удержать за собой дальневосточный регион.

Список источников

1. Галлямова, Л.И. Новые тенденции в аграрном развитии Дальнего Востока России накануне Первой мировой войны / Л.И. Галлямова. – Текст : непосредственный // Исторический опыт аграрных реформ в Сибири и на Дальнем Востоке: материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 100-летию аграрной реформы П.А. Столыпина. – Благовещенск: ДальГАУ, 2007. – С.19 – 23.
2. Галлямова, Л.И. Особенности социально-экономического развития Дальнего Востока России в контексте реформ П.А. Столыпина / Л.И. Галлямова. – Текст : непосредственный // Вестн. ДВО РАН. – Владивосток, 2013. – № 1. – С. 73 – 80.
3. Гондатти, Н.Л. Общий отчёт Амурской экспедиции за 1910 г. / Н.Л. Гондатти. – Вып. 1. – СПб.: Тип. В.Ф. Киршбаума, 1911. – 288 с. – Текст : непосредственный.
4. Гондатти, Н.Л. Предисловие / Н.Л. Гондатти. – Текст : непосредственный // Труды командированной по Высочайшему повелению Амурской экспедиции. – Вып. X. – Нужды Николаевского района Приморской области. О командировке в Николаевский район чиновника особых поручений V класса при Переселенческом управлении В.Ф. Романова. – СПб.: Типогр. В.Ф. Киршбаума, 1911. – С. III – VI.
5. Гондатти, Н.Л. Предисловие / Н.Л. Гондатти. – Текст : непосредственный // Труды командированной по Высочайшему повелению Амурской экспедиции. – Приложение к выпуску XI. Корейский вопрос в Приамурье. Отчет поручика I-го Сибирского Стрелкового полка В.Д. Песоцкого. – Хабаровск, Канцелярия Приамурского генерал-губернатора, 1913. – С. III – VII.
6. Дальний Восток России в период революций 1917 года и Гражданской войны. – Владивосток: Дальнаука, 2003. – 632 с. – (История Дальнего Востока России. Т. 3. Кн. 1). – Текст : непосредственный.
7. Дубинина, Н.И. Приамурский генерал-губернатор Н.Л. Гондатти / Н.И. Дубинина. – Хабаровск: Приамурское географическое общество, 1997. – 208 с. – Текст : непосредственный.

8. Кутаков, Л.Н. Россия и Япония / Л.Н. Кутаков. – М., 1988. – С. 308 – 309. – Текст : непосредственный.
9. Ремнёв, А.В. Россия Дальнего Востока. Имперская география власти XIX – начала XX веков / А.В. Ремнев. – Омск: Изд-во Омск. гос. ун-та, 2004. – 552 с. – Текст : непосредственный.
10. Столыпин, П.А. Нам нужна Великая Россия...: Полн. собр. речей в Государственной думе и Государственном совете. 1906 – 1911 гг. / П.А. Столыпин. – М.: Мол. Гвардия, 1991. – 411 с. – Текст : непосредственный.
11. Российский государственный военно-исторический архив. Ф.165. Оп.1. Д.1390. Л.1. – Текст : непосредственный.
12. Российский государственный исторический архив Дальнего Востока). Ф.1470.Оп.1. Д.49. Л.3. – Текст : непосредственный.

УДК 373.091.3:[8:398](470.21)

ИЗУЧЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА КАК НЕОТЪЕМЛЕМОЙ ЧАСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИЯН

Коренева Анастасия Вячеславовна, Юрьева Юлия Денисовна

Мурманский арктический университет, г. Мурманск, Россия, korenevaanast@mail.ru

Аннотация. В статье раскрываются филологические и методические аспекты изучения регионального фольклора. Описывается жанровая и языковая специфика устного народного творчества поморов как этнической группы русских, проживающих на территории Мурманской области. Представлены некоторые методы и приемы знакомства школьников с поморскими сказками. Доказывается, что изучение фольклора Кольского края поможет сформировать у обучающихся осознанное восприятие наследия поморской культуры, нравственно-ценностных ориентаций северян.

Ключевые слова: региональный фольклор, поморский диалект, поморская сказка, жанровая специфика, языковые особенности, регионально ориентированные занятия.

Финансирование. Исследование выполнено в рамках инициативной НИОКР №122061400030-3.

В условиях, когда сохранение и возрождение традиционной народной культуры является одним из главных векторов образовательного стандарта, изучение устного народного творчества способствует комплексному решению задач воспитания, образования и развития современных школьников. В данной статье раскроем некоторые аспекты изучения поморского фольклора Мурманской области на примере регионально ориентированных учебных занятиях.

Поморов этнологи считают субэтносом русского народа, а сами поморы относят себя к коренным народам Севера. Все они – потомки русских, пришедших на север (чаще всего из новгородских земель). На Кольском полуострове местом компактного проживания поморов стал Терский берег Белого моря. Население Терского берега знало грамоту, выделялось высокой культурой, мало кто из переселившихся не имел рукописных книг, которые брали с собой на новые земли, какие-то записи велись уже в Поморье, передаваясь из уст в уста. Подобные рукописи назывались «письмовниками». Терский берег оставил для нас обрядовую поэзию, традиции народного исполнительства, сказки и лирические песни, бывальщины и «чудесный язык в различных его вариациях» [9]. Сохранению регионального фольклора в относительно неизменной и естественной первозданности способствовали такие факторы, как: удаленность от центра Русского государства, незначительное воздействие городской культуры, быт поморского села с его спокойным размеренным «сидением» на тонях или за плетением сетей, изготовлением изделий из бересты или дерева, вязаньем и художественным шитьем.

Исследованием поморской культуры Кольского севера занимались многие этнографы, филологи, педагоги [1, 4, 9, 10, 12, 13]. Особую роль в изучении и сохранении поморского диалекта и фольклора сыграл И.С. Меркурьев, который известен прежде всего как автор книги «Живая речь Кольских поморов» [6]. В данном труде впервые описана диалектная речь русских, населявших древние приморские поселения Кольского полуострова, от Колы на севере до Кандалакши-Ковды-Варзуги на юге Мурманской области. В структуру книги входят:

- 1) обзор особенностей современного поморского диалекта Мурманской области;
- 2) примеры живой поморской речи (их записи сделаны с помощью магнитофона и расшифрованы автором);
- 3) областной словарь (более 5000 поморских слов).

И.С. Меркурьевым опубликованы также тексты сказок, песен, пословиц, поговорок, записанных им во время экспедиций по селам Терского берега, например, сборник «Пословицы и поговорки Поморья» [6]; создана учебная литература региональной направленности для школьников Мурманской области, например, пособие «Так говорят кольские поморы» [8]. Научное достояние ученого многообразно и «по сути, представляет собой успешно осуществленное системное описание фонетики, лексики, значительной части морфологической системы мурманского говора и многовекового фольклорного творчества» [1]. Под руководством И.С. Меркурьева собран богатейший лингвистический, краеведческий и этнографический материал, который лег в основу других научных трудов, посвященных как языку, так и фольклору кольских поморов.

Опишем основные жанры поморского фольклора, которые выделяют исследователи [1, 2, 5, 9, 13]. Для поморов одним из основных фольклорных жанров была сказка, имеющая следующие черты:

- многообразность сюжета, его вариации;
- красочно отраженные местные традиции, нрав и быт;
- наличие рассказчика как персонажа, который действовал как актер, выдавая себя за героев сказок или отступая от событий;
- соединение традиционных, сказочных моделей с просторечными и диалектными словами;
- разнообразие интонаций, которые передаются с помощью синтаксического строя предложений;

- олицетворение сказочной морали, воплощение в ней народных понятий о добре и зле, милосердии и справедливости, честности и храбрости.

Не менее любимый поморами фольклорный жанр – пословицы и поговорки. В них – следы далёкого прошлого, мудрость, остроумие, переживания народа. Особенно много поговорок и пословиц сложено о море и труде рыбаков: *Наше поле – море. Море кипит – рыбу сулит. Море закалку даёт и телу и сердцу. Без смекалки да сноровки в море не ходи. Море скачет, море пляшет, море денежку даёт. Дальше моря – меньше горя.*

Еще один жанр поморского творчества – загадки, которые первоначально имели культовое значение, были связаны с поверьями и обрядами. Они нередко отражали природные и хозяйственные приметы, были спутниками промыслов, посиделок и детских игр. К XIX– XX вв. загадки приобрели эстетический и познавательный смысл, стали средством развития сообразительности. Долгими зимними вечерами собирались поморы на посиделки, и каждый, предлагавший загадку, старался удивить слушателей:

Села курица на вешалы, Крылья до земли повешаны. (рыболовные сети)

По морю идет, идет, а до берега дойдет и тут же пропадет (волна)

Золотыми зёрнами устного народного творчества были и северные байки – колыбельные, которые исполнялись поморскими женками при укачивании детей:

Песенки – горошинки,

Пою их для Алёшеньки,

Чтоб помнилось Алёшеньке,

Каки они хорошеньки.

Баю – бай! Баю – бай!

Поморы обладают также развитым песенным фольклором. До сих пор существует старинный хор села Варзуга, известный на всю страну и за рубежом. В его репертуаре разные песенные жанры: лирические, протяжные, величальные (святочные, свадебные), игровые. В поморских песнях обнаруживаются черты русской народно-песенной классики: распевность, широта, мелодичность звучания. Так, о трудностях и опасностях плаваний поется:

Прощай, батюшка ты Грумант!

Кабы больше не бывать.

Ты, Грумант-батюшка, страшон;

Весь горами овыиён.

Кругом льдами окружён.

Очень популярны у поморов частушки – короткие речитативные песни-прибаутки, лучшие из которых передавались из поколения в поколение.

*Море, море, морюшко,
Золотое донышко,
Серебряны бережка,
Верните с промысла дружка.*

Как видим, Кольский край сделался своего рода природным хранилищем старины, народной культуры, выраженной и зафиксированной в различных жанрах фольклора. Вот почему мы согласны с известными региональными учеными, что нужно как можно раньше обратить внимание школьников Мурманской области на поморский фольклор, дабы он своевременно и эффективно воздействовал на формирующееся сознание учеников [24]. Приведем примеры, иллюстрирующие особенности работы с поморским фольклором на уроках русской литературы (5 класс) и русского языка (8 класс).

Поскольку сказка в Поморье жила и живет в устном бытовании, во вступительном слове рассказываем о сказителях, которые своему мастерству «говорить сказки» обучались всю жизнь. О мастерстве сказителей дадут представление эпизоды из сказок «Мачеха и падчерица», «Пестреюшко», «Глупый сын», где явно прослеживается поморская речь, «неспешная, плавная, со сбивчивым «цоканьем», как правило, с используемой в конце предложения частицей «дак», с яркой разговорной интонацией.

После чтения даем обучающимся следующее задание: «Как, по-вашему, разовьются события в сказке? Попытайтесь продолжить сказку». Дети с азартом придумывают продолжение. Из многих вариантов отбираются наиболее интересные и сравниваются с исходным текстом. В результате такой работы ученики убеждаются, что главный закон сказки – действие-испытание и что жизнь сказки во многом зависит от мастерства рассказчиков-импровизаторов [3]. Так мы вводим понятия «устное бытование», «коллективное творчество», а раскрываем их на других сказках.

Для чтения и коллективного обсуждения в классе целесообразно предложить разнохарактерные сказки. Даются они, разумеется, в обработке. Лучше всего использовать на занятиях сборник «Птичка – железный нос, деревянный хвост: сказки Терского берега», составленный известным писателем и этнографом Д.И. Балашовым и уже адаптированный для детей [11]. Обработывая сказки, важнее показать не научную точность фольклорной записи, а богатую творческую фантазию поморов, многоцветность их мира, яркость и образность поморского слова.

Сказители создавали характеры героев мерностью речи, разнообразием интонаций, силой голоса, паузами. Поэтому, работая над выразительным чтением, выясняем, как нужно подать текст, чтобы каждый герой был зримым. Если царь, по мнению детей, «клик кличет» «грозно», «важно», «высокомерно», «потому что он один может распоряжаться царством», то вступающие с ним в поединок действуют «бездумно», «хвастливо», «с надеждой – а вдруг повезет», «с хитрецей», «расчетом» и т.д. Эти рассуждения дети стремятся закрепить своим чтением.

Безусловно, особое внимание мы уделяем анализу поступков героев, хороших и плохих. Так, чтобы дети поняли, почему молодец одержал верх над «скучливым царем» в сказке «Как в триста три травы рассыпался», предлагаем найти в характеристике молодца ключевую деталь и развернуть ее в словесный портрет (как правило, в поморских сказках портреты отсутствуют, ибо главное мерило красоты – нравственный поступок). Устное словесное рисование развивает воображение, способствует проникновению в характер героя, пониманию сути поступка. Используется и прием беседы, в ходе которой школьники приходят к выводам о том, что в поморских сказках воплощаются нравственные понятия, присущие всему русскому народу. Вместе с тем сказки во многом своеобразны: наполнены деталями поморского быта, диалектными словами и нередко представляют собой особые версии как популярных, так и очень редких сюжетных типов.

Таким образом, основными методами работы над поморской сказкой являются словесный (чтение вслух учителем; чтение вслух учениками; словесное «рисование» образов главных героев) и диалогический (беседа учителя с учениками по выявлению нравственных качеств героев и особенностей поморского фольклора).

Как уже говорилось выше, читая сказки и обсуждая их, слушая рассказ учителя и знакомясь с бытом Поморья, ученики встречаются с незнакомой им поморской лексикой. Разумеется, не следует вводить эти слова в активную речь современных школьников, но нужно помочь детям ощутить их красоту, образность. Можно, например, предложить ребятам составить словарик поморских слов, сопроводив их иллюстрациями, приготовить рассказ «Слово о поморском слове» и т.д.

Более подробно о языковых особенностях поморского фольклора говорим на уроках русского языка. Так, на уроках по синтаксису в 8 классе школьникам предлагаются для изучения фрагменты из поморских сказок, в которых нужно проанализировать строение словосочетаний и предложений, определить синтаксические особенности поморского говора, охарактеризовать употребление синтаксических

единиц в народной речи, раскрыть их изобразительно-выразительную роль в фольклорных произведениях. Приведем примеры некоторых заданий:

1. Найдите в предложениях сказуемые. Определите способы их выражения. Какой эффект достигается повтором одного и того же слова в составе сказуемого?

1) Вот ходил-походил – наткнулся на домишко один. 2) Они шли-шли-шли-шли-шли-шли-шли-шли – опять стоят Пастыри. 3) Ну, вот ехали-ехали-ехали-ехали.

2. Определите, чем выражены сказуемые, найдите нетрадиционные способы выражения. Какие из них характерны для фольклорной речи, какие для разговорного стиля, а какие отражают диалектные особенности поморского говора?

1) Пойди к брату просить муки. 2) Вот отец взял запряг лошадь, повез в лес. 3) Ну, дедка и давай выгребать да, выносить да. 4) Обрадели рыбаки, уху каждый день едят, женок своих накормили, робят. 5) Они ставать-поставать – в гору выстали.

3. Найдите однородные члены, назовите способ их связи. Перепишите предложение, вставляя между однородными членами союзы. Сравните варианты. Докажите, что бессоюзная связь помогла сказочнику передать динамику действия, быструю смену событий.

Этот молодец собрался из звезд в голубя, взлетел на сушину, со сушины слетел на землю, рассыпался в траву, из травы собрался в клубок, прикатился на царско крыльцо, обернулся молодцом.

Практика показывает, что использование регионального фольклора на уроках литературы и русского языка в средних классах позволяет сформировать нравственно-ценностные ориентации обучающихся, расширить общие представления о региональной культуре, о языковых особенностях родного края, развить аналитические навыки оценки произведений регионального фольклора как феномена национальной культуры.

Список источников

1. Антошина, С.А. Фольклор Кольских поморов и мурманский говор в трудах И. С. Меркурьева / С.А. Антошина. – Текст : непосредственный // Наука и бизнес на Мурмане. – 2003. – № 1. – 15 с.

2. Бакула, В.Б. Литературное краеведение земли Кольской: учебник / В.Б. Бакула. – Мурманск: Высш. образование, 2021. – 120 с. – Текст : непосредственный.

3. Беккер, Э.Г. Методика использования краеведческого материала в учебно-воспитательной работе учителя литературы средней школы. Автореф. дис. канд. пед. наук / Э.Г. Беккер. – Л., 1962. – 21 с. – Текст : непосредственный.

4. Коренева, Л.А. Особенности языка сказок и песен Терского берега Белого моря: Программа факультативного курса для учащихся 6-7 классов школ Мурманской области / Л.А. Коренева, Т.Н. Девяткова, Н.В. Шилова. – Мурманск, 1996. – Текст : непосредственный.
5. Логачева, В.В. Сборник старинных песен, частушек из собрания «К истокам народной мудрости» / В.В. Логачева. – Каргополь, 1993. – 64 с. – Текст : непосредственный.
6. Меркурьев, И.С. Живая речь Кольских поморов / И.С. Меркурьев. – Мурманск: Кн. изд-во, 1979. – 184 с. – Текст : непосредственный.
7. Меркурьев, И.С. Пословицы и поговорки Поморья / И.С. Меркурьев. – СПб: ЛГООУ, 1997. – 148 с. – Текст : непосредственный.
8. Меркурьев, И.С. Так говорят кольские поморы: учебное пособие / И.С. Меркурьев. – Мурманск, 1996. – 92 с. – Текст : непосредственный.
9. Пантелеева, Л.Т. С любовью к родному краю / Л.Т. Пантелеева. – Мурманск: Книжное издательство, 1988. – 117 с. – Текст : непосредственный.
10. Пантелеева, Л.Т. Храни огонь родного очага / Л.Т. Пантелеева, Э.К. Лявданский. – Мурманск: Мурманский государственный педагогический институт, 1994. – 118 с. – Текст : непосредственный.
11. Птичка – железный нос, деревянный хвост: сказки Терского берега / Запись, обраб. и предисл. Д. Балашова. – Мурманск: Мурманское книжное издательство, 1991. – 140 с. – Текст : непосредственный.
12. Русские свадебные песни Терского берега Белого моря / Д.М. Балашов, Ю.Е. Красовская. – Л.: Музыка, 1969. – 170 с. – Текст : непосредственный.
13. Сказки Терского берега Белого моря / Издание подготовил Д.М. Балашов. – Л.: Наука, 1970. – 447 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.011

**ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ ПАТРИОТИЗМА,
НАЦИОНАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
КАК КЛЮЧЕВЫХ ЦЕННОСТНЫХ СМЫСЛОВ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ**

**Леонов Владимир Владимирович¹, Радзиевская Елена Николаевна²,
Леонов Иван Владимирович³, Леонов Алексей Владимирович⁴**

¹Российский государственный социальный университет, г. Москва, Россия,
Leonoff11@mail.ru

²Российский государственный социальный университет, г. Москва, Россия,
radzievskye@mail.ru

³Российский государственный социальный университет, г. Москва, Россия,
Leonoff11@mail.ru

⁴Государственный университет просвещения, г. Москва, Россия, Leo01051978@gmail.ru

Аннотация. В статье представлен философский подход к рассмотрению понятий патриотизм, национальная и культурная идентичность через призму ключевых ценностных смыслов в развитии современного российского общества, проанализированы аксиологические аспекты патриотизма в системе духовно-нравственных ценностей России XXI века.

Ключевые слова: патриотизм, культура, идеология, духовно-нравственные ценности, культура личности, национальная идентичность, культурная идентичность, ценностные смыслы, воспитание, образование

Уже четвертое десятилетие Россия идёт по пути суверенного развития в новых реалиях, продиктованных распадом бывшего СССР. Попытка построить кардинально новое общество путем слома советской системы государственности привела к появлению не только принципиально новых социально-экономических отношений, но и к деформации наработанных десятилетиями нравственных и моральных ориентиров, потере социально-культурной доминанты, утрате прежней, советской, идеологии, и в итоге, к фактическому отсутствию на данный момент единой центральной идеологической линии развития государства и общества, к отсутствию в сегодняшнем дне конкретизации в системе российского законодательства понятия «государственная идеология» как основной линии существования общества и государства, что вызвало к жизни множество публично-правовых дискуссий, направленных на поиск отражающей суть нашего народа, его многовековые традиции и достижения, формулировки государственной идеологии России в современных условиях, на поиск той смысловой аксиологической линии, которая стала бы ориентиром каждого россиянина при определении его мировоззренческих доминант.

Фактический слом существовавших более семи десятилетий советской эпохи ценностно-смысловых ориентиров побудил к актуализации в современных реалиях

культурно-цивилизационного курса России, обострил проблему возрождения предложенной отечественным религиозным и политическим философом Н.А. Бердяевым русской национальной идеи, изложенной им в книге «Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века», где особая социальная доминанта – «русская идея» представляется тем универсальным инструментом, который способен консолидировать общество и помочь решить назревшие в нём социально-экономические и даже политические проблемы.

Как уже отмечалось, преобразования, захлестнувшие Россию в постперестроечный период, обострили необходимость первоочередного решения поставленной перед обществом важнейшей задачи, нацеленной на выработку и обоснование совершенно новой, носящей стратегический характер, идеологической линии нашего государства. В связи с постановкой такой значимой для общества и очень непростой в решении задачи, научные круги, политики, философы, журналисты, общественность оказались вовлечены в стратегически важные дискуссии относительно сущности патриотизма как ключевой смыслоориентирующей ценности, которая способна проявить себя в качестве источника гармонизации общества, его единения, консолидации всех его кругов. Вследствие этого, как полагает В.А. Минаков, «явственно обозначилась проблема осмысления патриотизма через призму национальной идеи российского государства в современных социокультурных условиях» [15].

До настоящего времени не прекратились дискуссии относительно теоретического понимания социально-философской трактовки понятия «патриотизм». Зачастую происходит подмена этого понятия смысловыми аналогами, не всегда достоверно отражающими его суть. Как отмечают некоторые исследователи, с начала 90-х годов XX века существует идеологема, смысловая наполненность которой рассматривает патриотизм как явление отрицательного характера, как давно устаревшее и абсолютно примитивное чувство, которого стыдятся, и которое неизбежно уйдет в небытие, логично окажется в числе отмерших, так же, как и идея Отечества, которую постепенно должно сменить более широкое понятие Человечества, и вместо понятия «гражданин государства» станет общеупотребительным понятие «человек мира». Подобные суждения активно подхватываются идеологическими противниками России, откровенно враждебно настроенными по отношению к нашему государству и народу.

В осуществленном В.А. Минаковым исследовании, посвящённом изучению места патриотизма в российской национальной идее, приводятся размышления относительно

чрезвычайно актуальной сегодня необходимости достижения стабильности в социальной и политической жизни российского общества начала XXI века, в связи с тем, что резкий и, по всем характеристикам, разрушительный переход от существовавшей в советский период системы общественных и социально-экономических отношений к новому строю породил огромное количество противоречий, которые присутствуют сегодня фактически во всех сферах общественной жизни и являют собой системный кризис, как сходятся во мнении большинство исследователей.

Процесс трансформации, происходящий в общественном и индивидуальном бытии и вызванный развернувшимся системным кризисом, вызывает кардинальные изменения в сознании отдельно взятого человека и всего общества. Это выражается в том, что характеризовавшие российское общество ещё недавно такие основополагающие характеристики, как стабильность, устойчивость, незыблемость ценностных установок и нравственных ориентиров, сильно пошатнулись после развала СССР, и более того, в нашем обществе появился ценностный плюрализм, носящий неустойчивый характер и зачастую просто дискредитирующий прежнюю систему ценностей. Коллективный запад позволяет себе навязывать нам свои сомнительные «демократические ценности», по факту зачастую являющиеся преступными в отношении, в первую очередь, детей, молодёжи, и, в целом, всего нашего общества и государства, фактически направленные на уничтожение российского народа и существующего в России государственного строя. Закономерно, что в таких условиях особую актуальность приобрела задача формирования, а по факту, восстановления в новом формате прежней системы российских общенациональных ценностей, целью которых станет способность к интеграции и консолидации общества, а их основным свойством и ключевой характеристикой станет свойство формирования основ новой российской государственности, общенационального единства нашего народа в совершенно новых для России социально-культурных условиях [20].

Нарастающие противоречия между стремительно нарастающими глобализационными мировыми процессами и курсом Российской Федерации на сохранение национальной и культурной идентичности и самобытности, поставили проблему патриотизма в центр внимания общественности, политиков и учёных [17].

Неоднократно в выступлениях нашего президента Владимира Владимировича Путина было отмечено, что идеология в современном обществе, идущем демократическим путём, возможна только одна – патриотизм, в самом широком, хорошем смысле этого слова. Подчёркивается, что понятие «патриотизм» должно быть

лишено всяческой политической подоплёки, всецело направлено на стабилизацию и всемерное укрепление базиса российского государства, его внутренних основ. Данное обстоятельство побудило насущную потребность в диалектическом осмыслении значимости и безусловной ценности патриотизма как важнейшего приоритета государственной и образовательной политики России.

В традиционном понимании понятия «патриотизм» присутствуют такие значимые для каждого характеристики, как преданность своему Отечеству и бескорыстная любовь к нему, к своему народу, жертвенность и готовность защищать родную землю, совершать подвиги во имя интересов своей Родины. Кроме того, патриотизм может трактоваться как политический принцип и особое социально-значимое чувство, выражающееся в осознанной любви и преданности, душевной привязанности к Родине, в готовности к жертвам ради неё, в осознанной искренней любви к своему народу, его обычаям и родным сердцу традициям. Исследователи предлагают различные формулировки, определяющие смысл понятия «патриотизм», в частности, Т.Ф. Ефремова в «Современном толковом словаре русского языка» приводит следующую формулировку: «Патриотизм – любовь к своему отечеству, преданность своему народу и ответственность перед ним, готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины» [10].

Исследователи Лебедев А.А. и Коханова Л.А. в работе «Понятие «патриотизм» в современном прочтении: этимология и семантика» отмечают, что слово «патриот» (patriota) греческого происхождения, и означает «земляк, соотечественник», которое, в свою очередь, образовано от греческого patria – родина [14].

В системе ценностных смыслов современной России понятие «патриотизм» занимает, безусловно, ключевую роль, выступая в одном ряду с такими моральными и социокультурными ценностями, как духовность, совесть, человечность, нравственность, культура, гуманность, свобода, труд, справедливость, истина, национальная и культурная идентичность, гармония, прогресс.

Проблема исследования патриотизма как аксиологической категории сопряжена с присутствующими в современном российском обществе непримиримыми противоречиями между сложившимся традиционно пониманием патриотизма и противостоящим ему новым видением, носящим преимущественно либеральный характер, что неизбежно влечет за собой значительный рост и нагнетание в молодёжной среде антисоциальных, негативно мотивированных, деструктивных ценностных установок и ориентаций, и связанную с этим необходимость воспитательного

воздействия, направленного на обретение молодыми людьми положительных ценностно-смысловых ориентаций, способных определять ключевые аксиологические аспекты жизнедеятельности [9]. Отмечается также неотложная потребность в формировании патриотизма в социально-философском аспекте, что обусловлено существенно низкой, недостаточно разработанной теоретической базой и базирующейся на ней методологической основой формирования патриотизма как социокультурной ценности, имеющей системообразующий характер.

Правовой базис инструментария формирования в нашем обществе патриотизма составляют нормы, нашедшие своё отражение во всенародно одобренных поправках, внесенных в 2020 г. в Основной закон – Конституцию России, и в Указе Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Ученые отмечают бесспорную органическую связь категории патриотизма с категориями национальной и культурной идентичности, традиционных российских ценностей [17].

По мнению М.В. Шабановой, сущность «русской идеи» всецело связана с понятиями национальной и культурной идентичности как ключевых ценностных смыслов современной России. Только соотнесение себя с миссией своего народа, уважение к его традициям и культуре, знание его родовой среды существования может стать основой патриотического воспитания личности [20].

Исследователи социологических процессов и явлений отмечают, что к одной из наиболее конкретизированных форм выражения ценностей народа можно причислить идеологию [12]. Понятие «идеология», как правило, может быть представлено на разных уровнях, сущность одного из которых состоит в транслировании интересов различных общественных групп и социальных классов, а второй обычно выражает принципиально важные социально значимые интересы общества, чья задача заключается в обеспечении его жизнеспособности как единого, целого организма; собственно на этом уровне и предусматривается возможность формирования единой ценностной объединяющей идеи всего социума, и патриотизм здесь выступает как его важнейшая неотъемлемая часть [9].

Особого внимания заслуживает тот факт, что за достаточно длительный период постсоветского развития в России так и не сформулирована идеология, альтернативная ушедшей в историю советской идеологии. В связи с этим выскажем предположение, что сегодня для российского общества имела бы неопределимое значение документально

оформленная, имеющая чёткую формулировку общенациональная идея российского государственного патриотизма, так как она всецело способствовала бы интеграционным процессам, нацеленным на обеспечение неразрывного функционального единства политической власти в России со всеми слоями общества, выступила бы мотивирующим фактором объединения россиян для решения первоочередных интересов общества и государства, и, в первую очередь, на достижение целей сохранения суверенитета России и её национальной безопасности, на формирование особого патриотического подъёма в духовной сфере, взаимоуважительных отношений между гражданами в сложноорганизованном социуме XXI века и их взаимной ответственности за свои судьбы и судьбы Отечества.

Список источников

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020. – Текст : непосредственный.

2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ. – Текст : непосредственный.

3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (дата обращения 30.09.2023). – Текст : электронный.

4. Указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями от 6 марта 2018 г.). – Текст : непосредственный.

5. Распоряжение Правительства от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». – Текст : непосредственный.

6. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации (одобрена на заседании Правительственной комиссии по социальным вопросам военнослужащих, граждан, уволенных с военной службы, и членов их семей (протокол № 2(12)-П4 от 21 мая 2003 г.)). – Текст : непосредственный.

7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. – Текст : непосредственный.

8. Арустамов, Э.А. Гражданско-патриотическая модель воспитания молодёжи в современной России / Э. А. Арустамов, М. В. Шабанова, В. В. Леонов, И. В. Хомутова. – Текст : электронный // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2022. – Т. 13. – № 4. – URL: <https://sfk-mn.ru/PDF/10SCSK422.pdf> (дата обращения 30.09.2023).

9. Арустамов, Э.А. Основы безопасности в жизнедеятельности русского общинного крестьянства / Э.А. Арустамов, В.В. Леонов, М.В. Шабанова, И.В. Леонов, М.В. Кокшаров. – Текст : непосредственный // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2022. – Т. 13. – № 1.

10. Ефремова, Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный / Т.Ф. Ефремова. – М.: Русский язык, 2000. – 1233 с. – Текст : непосредственный.

11. Зотова, О.А. Патриотическое воспитание, народная культура и национальные ценности / О.А. Зотова. – Текст : непосредственный // Проблемы патриотического воспитания студенческой молодежи России в условиях обострения глобальной политической ситуации: Всероссийская заочная научно-практическая конференция (г. Ульяновск, 5–7 ноября 2020 года): сборник научных трудов. – Ульяновск: УлГТУ, 2021. – 282 с. – С. 93.

12. Кирилина, Т.Ю. Социология / Т.Ю. Кирилина. – Русайнс, 2023. – Текст : непосредственный.

13. Курбатов, А.В. Ценностно-смысловая парадигма патриотического воспитания / А.В. Курбатов. – Текст : непосредственный // Патриотическое воспитание: от слов к делу: сборник статей. – М: Полиграф сервис, 2018. – 426 с.

14. Лебедев, А.А. Понятие «патриотизм» в современном прочтении: этимология и семантика / А.А. Лебедев, Л.А. Коханова. – Текст : непосредственный // Вестник ЮУрГУ. Серия «Лингвистика». – 2015. – Т. 12, №1. – С. 29 – 34.

15. Минаков, В.А. Место патриотизма в российской национальной идее (социально-философский анализ). Автореферат дисс... канд. философских наук / В.А. Минаков. – Барнаул, 2009. – Текст : непосредственный.

16. Минаков, В.А. Патриотизм как элемент системы социальных ценностей / В.А. Минаков. – Текст : непосредственный // Вестник Томского государственного университета. – Томск, 2006. – С. 83 – 87.

17. Скворцов, И.П. Формирование патриотизма у молодёжи в современных социокультурных условиях: теоретические и практические аспекты/ И.П. Скворцов, С.А.

Глотов. – Текст : непосредственный // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2023. – №2. – С. 6 – 20.

18. Тетерский, С.В. Созидательная любовь к Родине / С.В. Тетерский. – Текст : непосредственный // Образовательные технологии. – 2021. – № 2. – С. 91 – 104.

19. Филиппова, И.Ю. Ценностно-смысловые доминанты современной российской культуры / И.Ю. Филиппова. – Текст : непосредственный // Вестник Ставропольского государственного университета. – 2010. – № 67. – С. 203 – 209.

20. Шабанова, М.В. Россия и её народы / М.В. Шабанова. – Текст : непосредственный // Современные проблемы сервиса и туризма. – 2012. – № 4. – С. 110 –111.

УДК 37.012.1

РОССИЯ КАК ГОСУДАРСТВО-ЦИВИЛИЗАЦИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД КАК МЕТОДОЛОГИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Николай (Ашимов)¹, Оглоблина Надежда Михайловна²

¹Епископ Амурский и Чегдомынский, г. Комсомольск-на-Амуре, Россия, ashan_d@mail.ru

²Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, г. Комсомольск-на-Амуре, Россия, ogloblina @yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются сущность и актуальность цивилизационного подхода как метода познания в изучении и преподавании истории России и методологии организации духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи.

Ключевые слова: цивилизация, государство-цивилизация, культурно-исторический тип, цивилизационный подход, православие

Сегодня, как отмечают ученые-историки, в официальный оборот общественно-политических наук все более активно включается понятие «государство-цивилизация» или «страна-цивилизация». С особым вниманием содержание этого понятия обсуждалось на дискуссионных площадках Международного дискуссионного клуба «Валдай» [15]. и Ассамблее Совета по внешней и оборонной политике на тему «Самоопределение в эпицентре шторма. Россия и мир на вираже истории» [8].

Активизация интереса к нему была стимулирована появлением в марте 2023 г. новой для России «Концепции внешней политики Российской Федерации», где это понятие было применено для характеристики самобытности и особого положения России в мире как культурно-цивилизационной общности населяющих ее народов. Так, в частности, в п.4. Преамбулы этой Концепции подчеркивается: «Более чем тысячелетний опыт самостоятельной государственности, культурное наследие предшествовавшей эпохи..., выработанное за много веков умение обеспечивать на общей территории гармоничное сосуществование различных народов, этнических, религиозных и языковых групп определяют особое положение России как самобытного государства-цивилизации, обширной евразийской и евро-тихоокеанской державы, сплотившей русский народ и другие народы, составляющие культурно-цивилизационную общность Русского мира» [17].

Такое активное введение термина «государство-цивилизация» в контекст современной исторической науки и документов, определяющих государственную политику, стало возможным на основании обращения науки к новым подходам в

осмыслении истории России и, в частности, к такому, который называют историко-культурным или цивилизационным. Ранее существовавший в отечественной науке формационный подход большинством исследователей сегодня признается недостаточно эффективным для формирования целостного представления об историческом процессе и подходе к истории в целом. Доказательства этого представлены рядом работ многих современных авторов. А.Э. Гадельшиной, Г.А. Красновой, О.Д. Шемякиной, М.А. Емельянова-Лукьянчикова, О.В. Кузьмен, и др.

Суть цивилизационного, или историко-культурного подхода, в формулировках этих исследователей заключается в представлении истории как процесса существования, взаимодействия или столкновении разных культурно-исторических типов – совокупности элементов религиозного, социального, бытового, промышленного, политического, научного, художественного, исторического развития человеческого общества. Именно взаимодействием разных культурно-исторических типов (цивилизаций) обусловлены, как доказывают выводы научных исследований, многие политические и исторические процессы современности.

Ученые отмечают особо высокую научную значимость этой методологии, подчеркивая, что в противовес формационному подходу, который представляет собой одномоментное, монистическое видение человеческой истории, цивилизационный дает возможность анализа предшествующих стадий формирования человечества и определения перспектив его развития в условиях кризиса современной (информационной, постиндустриальной) цивилизации [2].

Заметим, что особые возможности этого подхода ранее нашли свое глубокое обоснование в трудах известных отечественных и зарубежных историков и философов – Н.Я. Данилевского, К.Н. Леонтьева, О. Шпенглера, А. Тойнби, П.А. Сорокина, Н.А. Бердяева, и др. Причем первыми в его разработке стали именно русские ученые-философы.

Так, уже в 1871 году Н.Я. Данилевский в работе «Россия и Европа» [3] впервые аргументировано обосновал отказ от традиционного рассмотрения исторического процесса как охватывающего все страны и народы мира единого эволюционного потока, опроверг взгляд на европейскую цивилизацию и культуру как вершину развития, подверг критике подход к оценке культур других народов по их соответствию европейской и доказал особый культурно-исторический тип развития России.

Нельзя не отметить вклад в развитие цивилизационного подхода к изучению истории и другого русского философа и историка К.Н Леонтьева» [11], разработавшего

теорию трех стадий развития цивилизации – от ее первичной простоты, цветущей сложности к угасанию, ведущего к смерти. Предметом его наблюдений и выводов стала та же европейская цивилизация. Ученый аргументировано доказал, что эта цивилизация, уже начиная с конца XVIII века, вступила в стадию угасания и разложения.

Заметим, что западная наука к осмыслению историко-культурного подхода обратилась только спустя пятьдесят лет после появления работ русских ученых. Только в 1918 году, например, вышла книга немецкого философа Освальд А. Шпенглера с характерным названием «Закат Европы». В ней Шпенглер доказал правоту тезиса К.Н. Леонтьева о том, что западноевропейская цивилизация, среди восьми выделяемых им культурно-исторических типов, является умирающей и уходящей. Ее срок, по мнению философа, ограничивался ближайшим столетием. Интересно и важно и то, что будущее же он видел за только начавшей, по его мнению, свое развитие в XX веке «русско-сибирской культурой» [20, С. 33-34].

Любопытно, что следующий западный исследователь – А. Тойнби – все-таки давал шанс дальнейшей жизнеспособности западноевропейской цивилизации и видел он его в усилении позиций религии в различных сферах жизни, усилении религиозного начала в обществе. И в этом плане примером опять-таки является Россия.

Очень важной в теории А. Тойнби является мысль о неизбежности столкновения цивилизаций. По этому поводу он замечает: «Существует некая общая психология столкновений, а это уже представляет практический интерес и значение сегодня, когда внезапное «сокращение расстояний» посредством использования достижений западной технологии столкнуло лицом к лицу, в упор, десяток различных обществ, еще вчера живших своей жизнью почти так же независимо от других» [16, С. 296].

Детальную разработку этот аспект нашел в дальнейшем в работах президента Американской ассоциации политических наук, советника американских президентов, политолога и социолога Самюэля Хантингтона (1927–2008). Так, в труде «Столкновение цивилизаций», написанном им в 1993 году, Хантингтон рассматривает русскую цивилизацию как особую, отличающуюся от западной, и отмечает, что современный мир расколот по границам не государств, не этносов, не народов, а именно цивилизаций. Он подчеркивает: «В мире после холодной войны наиболее важными между людьми стали уже не идеологические, политические или экономические различия, а культурные. Народы и нации пытаются дать ответ на самый простой вопрос: кто мы есть. Люди определяют себя, используя такие понятия, как происхождение, религия, язык, история, ценности, обычаи и общественные институты» [18, 16]. Именно в местах разломов –

границ этих цивилизаций, по мнению философа, и возникают основные геополитические напряжения. «Глобальная политика – это политика цивилизаций. Соперничество сверхдержав сменилось столкновением цивилизаций. В этом новом мире наиболее масштабные и опасные конфликты произойдут между народами различной культурной идентичности» [18, 17]. Говоря о цивилизациях, он отмечает, что существует ареал стран, народов, близких друг другу по духу, по цивилизационному предназначению, поэтому в каждом таком объединении всегда исторически возникает сердцевинное государство, вокруг которого начинают собираться все остальные.

Хантингтон высказывает интересную мысль о том, что сердцевинное государство является основой цивилизации; но цивилизация становится геополитической силой лишь в том случае, если это сердцевинное государство само признает себя таковым.

В этом свете утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации, где Россия рассматривается как государство-цивилизация, должно расцениваться и рассматривается именно как официальный акт ее самоопределения в статусе такого сердцевинного государства.

Это самоопределение сделано Россией в результате жесткого цивилизационного выбора, связанного, как отмечал А.С. Панарин, с особой драматургией российской истории, когда стране постоянно извне навязывалась ситуация выбора своего историко-культурного типа [13, С. 36]. В его подходе к проблеме особо значимым фактором становится и то, что ученый определил и основные структурные части российской цивилизации – политическую, экономическую, духовную, подчеркивая при этом особое значение именно духовной.

Он выдвинул также мысль о том, что цивилизация держится в мирные годы именно ориентацией на идеал и терпит поражение, прежде всего, в духовной сфере, а в кризисный период цивилизация воссоздает себя благодаря усилению именно духовного измерения. Нам представляется это замечание очень существенным при обращении и к современной исторической ситуации в России.

Уникальный облик российской цивилизации, по мнению А.С. Панарина, также составляют и определяют взаимосвязи (и даже конфликты) религий и конфессий. Для российской цивилизации это, прежде всего, взаимосвязь православия и ислама – «особое звено в цепочке культурных механизмов в истории России» (по выражению другого отечественного ученого И.В. Кондакова [6, С. 269]).

Разработка теории цивилизационного подхода стала определенной базой для уточнения самого понятия «российская цивилизация». Его мы находим в трудах А.Б.

Каньшина. «Российская цивилизация, -отмечал он, – исторически длительно существующее и относительно локально развивающееся сложное сообщество русского и других народов России на евразийском пространстве, обособленном государственными границами и управлением, сформировавшее самобытную материальную и духовную культуру, а также универсальные общечеловеческие ценности; материально-производственную, политико-правовую, социально-статусную и духовную сферы жизни; имущественные, государственно-властные, социально-структурные и духовно-мировоззренческие нормы и принципы культурной организации и практической жизни его субъектов» [4, 20].

Продолжением изучения российской истории в свете цивилизационного подхода стало исследование О.Д. Шемякиной, в котором ею был сформулировано положение [19, 13] о двух уровнях развертывания российского цивилизационного процесса – личностного и надличностного и раскрыта их специфика.

И это положение становится очень значимым в свете официального признания Россией статуса «государства-цивилизации». «Данный выбор – не только вопрос *коллективного* или *общенационального* самоопределения. Одним из прямых следствий событий вовне становится самоопределение *индивидуальное*, внутри каждого гражданина, – замечает К. Косачев. – Это в конечном итоге самопонимание, где недостаточно сохраняться в лозунговой парадигме «Русского мира» [8].

И с этим замечанием нельзя не согласиться. Позиционирование России как государства-цивилизации требует с неизбежностью и развития новых подходов в формировании индивидуального самоопределения ее граждан, особенно молодежи как будущего страны. И то, что таким подходом может стать именно культурно-исторический, цивилизационный подход, подтверждается исследованиями ряда отечественных ученых-педагогов как Г.Б. Корнетов [7], А.И. Колесникова [5], Л.А. Степашко [14], и др. Г.Б. Корнетов прямо подчеркивает, что применение его в качестве методологии имеет принципиальное значение не только для истории, но и для современной педагогики. Именно поэтому в его работе самое пристальное внимание уделяется рассмотрению традиций русской православной школы как самобытного продукта социокультурного синтеза. «Историко-педагогический процесс в нашей стране, развивающийся крайне противоречиво и периодически оказывающийся вместе с российской цивилизацией в целом в условиях, когда необходим выбор, когда требуется самоопределение, – подчеркивает он, – в контексте цивилизационного подхода

интерпретируется как самобытный продукт социокультурного синтеза, детерминированный особенностями истории России» [7, С. 38].

Показательным в этом плане оказывается и взгляд И.А. Колесниковой на проблему цивилизационного подхода к педагогическому процессу, которая выделяет три специфические ступени цивилизации. Первая – это педагогика природная, соответствующая первобытнообщинному периоду; вторая – это репродуктивно-педагогическая ступень цивилизации, которая сегодня находится на стадии угасания, и третья – креативно-педагогическая, на пороге которой, как считает исследователь, мы находимся. При этом третья ступень связывается ею с обращением к той педагогической парадигме, которая ориентируется на сокровенное, духовное начало человека, с неизбежной востребованностью духовного опыта человечества и культивирования духовного развития человека. Именно в силу этого, как считает ученый-педагог, «произойдет возврат каждого индивида к естественной педагогической деятельности как к сотворчеству взрослого и ребенка...» [5, С. 86]. Примечательно, что цель педагогического процесса в этом случае она видит в приобщении к Истине (*графика написания слова – авторская – Д.А.*). Традиция такого написания здесь является определенным показателем того, чей образ и что стоит за этим своеобразным эвфемизмом.

Необходимость и неизбежность внимания к глубинным основаниям культуры, возможность расширения за счет этого смысловых полей отечественной педагогической мысли обосновывала и Л.А. Степашко, автор дальневосточной историко-педагогической школы. Обращаясь к цивилизационному подходу, исследователь подчеркивала сосредоточенность метода на том общем, «устойчивом», что свойственно глубинным основаниям культуры, отражено в культурных традициях, что служит духовно-нравственному развитию человека и общества» [14, С. 33]. И этим общим и устойчивым оказывается для автора духовная культура России, и, прежде всего, православная.

Цивилизационный подход, в основе которого содержится установка на самобытность и самоценность каждой цивилизации (а их ряд включает в себя и восточно-европейскую – христианскую православную) становится крепкой основой для развития патриотических идей и формирования национального самосознания в современных условиях. Этот подход оказался привлекательным потому, что, как подчеркивает В.Э. Багдасарян [5], снимает давний антагонизм, свойственный оппозиции «культура/цивилизация» и делает цивилизацию воплощением особой культуры.

Совершенно справедливым является и другое замечание исследователей данной проблемы о том, что «Религия как духовная традиция крайне важна не только для человека верующего, но и для неверующего, который уважительно относится к своей цивилизационной идентичности, не отрывает себя от корней своей национальной культуры. Для неверующего религия имеет большое значение не потому, что основана на «высшем» авторитете, а по той причине, что ее исповедовали многие поколения его предшественников, строивших свою жизнь согласно требованиям веры».

В работах ученых сегодня все чаще звучит оценка религии во всех ее формах и проявлениях как к величайшего явления в истории человечества. Так, академик Г.В. Осипов и член-корреспондент РАН Ж.Т. Тощенко замечают: «Она сопровождала человека на всех этапах его существования, начиная с тех пор, когда он мыслил себя в неразрывной связи с природой, и до настоящего времени. Именно религиозными учениями обобщены мудрость и жизненный опыт людей по проблемам нравственности, и на этой основе сформулированы главные постулаты морали, без которой невозможны существование народов, организация их общественной и повседневной жизни. Все религии возникли и были, прежде всего, «моральными социальными движениями» [12, 6]. Именно такое понимание религиозной культуры как культуры, несущей и передающей новым поколениям традиции нравственности, морали, веками выработанной народом, предполагает цивилизационный подход как методология изучения отечественной истории, именно он определяет и возможность преодоления конфронтации светского и религиозного в современной культуре, в образовании и воспитании, возможность расширения поля их конструктивного диалога.

Как пример, одним из форматов такого диалога в вузе могут быть «Духовные среды», в программе которых беседы о духовных основах русской культуры, русской ментальности, в которых вместе участвуют представители религиозных конфессий, педагоги и студенты; художественные выставки; концерты духовной и классической музыки; встречи с носителями православной культуры, со священниками; экскурсии в храмы и интеллектуальные игры-квизы, дискуссионные площадки. Этот формат создан Амурской епархией совместно с Амурским гуманитарно-педагогическим государственным университетом. Целью «Духовных сред» является совместное с молодыми осмысление тех духовных ценностей, тех культурно-исторических особенностей, которые позволяют России быть «страной-цивилизацией», и содействие индивидуальному самоопределению студентами их гражданских и духовных позиций.

Список источников

1. Багдасарян, В.Э. Десять составляющих методологии патриотического воспитания / В.Э. Багдасарян. – Текст: электронный // LiveJournal: [сайт]. – URL: <https://vardanb.livejournal.com/37074.html> (дата обращения 12.09.2023).
2. Гадельшина, А.И. Актуальные проблемы изучения цивилизационных моделей в философии / А.И. Гадельшина. – Текст: непосредственный // Актуальные проблемы профессионального образования: материалы регион. научно – практ. конференции. – Уфа, 2008. – С. 79.
3. Данилевский, Н.Я. Россия и Европа / Н.Я. Данилевский. – М.: Изд-во «Де Либри», 2015. – 768 с. – Текст: непосредственный
4. Каньшин, А.Н. Российская цивилизация во взаимодействии поколений: социально-философская концепция: диссертация ... доктора философских наук: 09.00.11 / А.Н. Каньшин. – Москва, 2005. – С 20. – Текст: непосредственный
5. Колесникова, И.А. Педагогические цивилизации и их парадигмы // И.А. Колесникова. – Текст: непосредственный // Педагогика. – 1995. – № 6. – С. 84 – 89.
6. Кондаков, И.В. Цивилизационная идентичность России: сущность, структура и механизмы // И.В. Кондаков. – Текст: непосредственный // Вопросы социальной теории. – 2010. – Том IV. – С. 296.
7. Корнетов, Г.Б. Цивилизационный подход к изучению всемирного историко-педагогического процесса / Г.Б. Корнетов. – М.: ИТП и МИО РАО, 1999. – 265 с. – Текст: непосредственный.
8. Косачев, К. Россия: «государство-цивилизация» или «анти-Запад»? Выступление на XXXI Ассамблее по внешней и оборонной политике 20.05.2023 / Константин Косачев. – URL: <https://svop.ru/meeting/47076/?ysclid=lnnzwgt28x688454500> (дата обращения 12.09.2023). – Текст: электронный
9. Кузьмен, О.В. Цивилизационный подход в анализе либеральной модели демократии: автореф. дисс. канд. ист. Наук / О.В. Кузьмен. – Барнаул, 1999. – 36 с. – Текст: непосредственный.
10. Лебедев, С.Д. Религиозный ренессанс как социальная реальность: к демифологизации понятия / С.Д. Лебедев. – Текст непосредственный // Социологический журнал. – 2007. – № 2. – С. 24-36.
11. Леонтьев, К.Н. Византизм и славянство. Том 1 / К.Н. Леонтьев; Предисл. И. Ковыневой; Комм. свящ. Александра Задорнова. – М.: Изд-во «Мысль», 1993. – С. 123. – Текст: непосредственный

12. Осипов, Г.В. Современный мир и религия / Г.В. Осипов, Ж.Т. Тощенко. – Текст: непосредственный // Вопросы философии. – М.: Наука, РАН, 2007. – С.4.
13. Панарин, А.С. Россия в цивилизационном процессе (между атлантизмом и евразийством) / А.С. Панарин. – М.: Институт философии РАН, 1994. – С. 262. – Текст: непосредственный
14. Степашко, Л.А. Философия и история образования: учебное пособие для студентов вузов / Л.А. Степашко. – Москва: Моск. психол-соц. ин-т., Флинта, 1999. – 267 с. – Текст: непосредственный
15. Тимофеев, И. Государство-цивилизация и политическая теория / И. Тимофеев. – Текст: электронный // Россия в глобальной политике. – 23.05.2023. – URL: <https://globalaffairs.ru/articles/gosudarstvo-civilizacziya/> (дата обращения 12.09.2023)
16. Тойнби, А.Дж. Постигание истории: Сборник / А.Дж. Тойнби; Пер. с англ. Е.Д. Жаркова. – Москва: Изд-во «Рольф», 2009. – 640 с. – Текст: непосредственный
17. Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации» №229 от 31 марта 2023 г. – Текст: электронный // Президент России: официальный сайт. – URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/70811>
18. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций / Самюэль Хантингтон; [пер. с англ. Т. Велиева]. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 640 с. – Текст: непосредственный
19. Шемякина, О.Д. Цивилизационный подход к истории России как факт историографии и метод познания: автореф. дисс. канд. истор. наук / О.Д. Шемякина. – М.: МГУ, 2011. – 36 с. – Текст: непосредственный
20. Шпенглер, О. Закат Европы. Причинность и судьба. Т. 2. Ч. 1 / О. Шпенглер; пер. с нем.; под ред. А.А. Франковского. – СПб.: Изд-во «Academia», 1923. – 222 с. – Текст: непосредственный

УДК: 372.881.111

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ – ГАРАНТ ДИАЛОГА КУЛЬТУР И НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

**Паперная Нина Васильевна¹, Гридасова Альбина Владимировна²,
Гринько Маргарита Артемовна³**

¹Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия, diversity777@mail.ru

²Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия, gridasova_1879@mail.ru

³Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия, margaritagrinko@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается межкультурный диалог, в ходе которого утверждается понимание ценностей иной культуры и сохраняется собственная культурная идентичность. Данные процессы затронули все ступени образования, в том числе и высшего, где вуз становится уже поликультурной школой, в которой диалог общающихся между собой личностей, постепенно переходит в полилог современной культуры и выступает ведущим фактором развития личности ученика, от решения которой зависит будущее всего человечества. Авторами продемонстрирована реализация диалога культур на мероприятиях различного уровня в образовательном пространстве Армавирского государственного педагогического университета.

Ключевые слова: диалог культур, культурологический подход, идентичность, личность, образовательная среда

XXI века – это период глобальных инноваций в сферах культуры, экономики, техники, общественной мысли и индивидуальной жизни каждого человека, в том числе и в образовании. Современное образование вообще, а гуманитарное в частности, превращается из простого ретранслятора знаний в систему, которая повышает социальную мобильность личности, источник формирования нового ценностного подхода к жизни. Образование сегодня направлено на выполнение таких функций, как: формирование новых личностных качеств современного человека, среди которых можно выделить: усвоение и применение новых ценностей изменяющейся жизни, критическое отношение к своим привычкам, более гибкое мышление, установку на диалог и сотрудничество. Поэтому гуманитарное образование в современных условиях – социальный феномен, характеризующий способность личности осуществлять такую важную функцию, как умение вести диалог, быть равноправным участником этого диалога. Это диалог государства и гражданского общества, диалог социальных общностей и групп в обществе и, наконец, межличностное общение. Можно сказать, что «мера цивилизованности общества во многом определяется тем, насколько диалог на всех уровнях социальной жизни является открытым, явным и равноправным» [2].

Пробуждение национального самосознания в России сопряжено с развитием интереса народов к своей родной культуре и языку. Именно школа сегодня стала центром сохранения культуры, языка, быта, этноса. К основным задачам российского образования следует отнести принцип толерантности, диалога культур, уважения к многонациональности и поликонфессиональности общества, проживающего в нашей стране. Тема диалога культур становится в настоящее время особо актуальной в виду социальной и геополитической ситуации. Данные процессы затронули все ступени образования, в том числе и высшего, где вуз становится уже поликультурной школой.

Диалог культур в образовательном процессе – это диалог общающихся между собой личностей, постепенно переходящий в полилог современной культуры и выступающий ведущим фактором развития личности ученика. По мнению Е.И. Пассова, диалог культур возможен, если обучающийся овладел и знает чужую культуру, умеет проанализировать, сопоставить и «включить в систему своих знаний, действовать в новых условиях, опираясь на новое знание <...>», включая «опыт эмоционального отношения к фактам чужой культуры <...>», что оказывает влияние «на вхождение в чужой менталитет, а следовательно, и на взаимопонимание [3]. Человек, интерпретирующий различные культурные ценности, должен уметь преодолевать чуждое, видеть в чужом то, что сближает и объединяет коммуникантов, смотреть на события и их участников с позиций другой чужой культуры. Общение с носителями или артефактами иной культуры может быть эффективным только на осознанной национально-культурной базе родного языка, при условии осознания обучающимися специфики собственной национальной культуры и, соответственно, роли своего родного языка. Одним из новых направлений в методике преподавания иностранных языков является культурологический подход. Данный подход трактуется учеными по-разному и представлен в лингвострановедческом (Е.М. Верещагин, Р.К. Миньяр-Белоручев, О. Г. Оберемко и др.), социокультурном (Е.М. Верещагин, П.В. Сысоев и др.), лингвокультурологическом (И.И. Халеева, М.А. Суворова) аспектах.

Лингвокультурологический подход связан с изучением иностранного языка с учетом особенностей национального менталитета носителей целевого языка, а также языка изучаемого и лингвокультурологической компетенции, набором специальных навыков, необходимых для практической работы, системой знаний о культуре, воплощенной в данном национальном языке. Другими словами, иностранный студент должен развивать способность распознавать и адекватно воспринимать и соотносить семантическое содержание языкового знака с точки зрения ассоциативно-образной

мотивации выбора слова через призму ценностей и установки его собственной национальной культуры. В последнее время современная методология науки, прежде всего, учитывает когнитивно-прагматический и лингвоконцептуальный подходы. Лингвокультурная компетенция рассматривается как с точки зрения лингвокультурологических исследований, так и в центре лингвокогнитивной системы координат. В процессе обучения иностранных студентов приемы овладения лингвокультурной компетентностью основаны на познавательной деятельности и направлены на разработку студентом системы понятий и прагматичный компонент как профессиональный статус обучающегося. В данном подходе культура вводится как объект обучения иностранному языку и рассматривается как основное содержание обучения, наряду с языком [1].

Социокультурная направленность, способствующая включению учащихся в диалог культур, является одним из важных приоритетов в современном обучении. Таким образом, диалог культур, как результат социокультурной направленности обучения, ориентирует на усиление культуроведческого аспекта и приобщение учащихся к культуре страны изучаемого языка.

Обучение иностранному языку в контексте глобального образования имеет целью развитие чувства толерантности к другим взглядам, обычаям, умению видеть особенности своей культуры в контексте мировой культуры в целом. Современное образование стало ориентироваться не столько на обмен знаниями, методами и приемами, сколько на формирование единых взглядов на мир, на его существование и устройство, а также структурирование системного мышления, которое ведет к гуманизации международного общения и позволяет вести диалог на равных, понимать и уважать ценности культуры во всем их многообразии.

Таким образом, диалог культур понимается нами как проникновение в систему ценностей другой культуры, преодоление сложившихся неправильных стереотипов, сохранение и познание самобытного в ней, сопоставление с собственной, что ведет к взаимообогащению обеих культур как в российском, так и в мировом культурном пространстве.

Современная социокультурная ситуация в многонациональной Российской Федерации ставит перед системой образования задачу формирования и развития толерантной личности, способной к созидательной деятельности в условиях поликультурного пространства в соответствии с ключевыми положениями новых стандартов школьного и вузовского образования. Армавирский государственный

педагогический университет (АГПУ) может предложить своим и иностранным обучающимся широкий спектр мероприятий творческой, языковой, общекультурной, адаптивно-социальной направленности, способствующих обучению и воспитанию данного типа личности в разрезе диалога культур. Вуз активно включился в культурный диалог между Россией, Абхазией, Южной Осетией и Арменией. С 2020 г. в АГПУ проводится научный семинар «Культурное наследие народов мира» в рамках международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики в контексте межкультурной коммуникации». В мае 2022 года, посвященного культурному наследию народов России, доцентами кафедры иностранных языков и методики их преподавания был проведен межвузовский семинар, целью которого являлось формирование поликультурной компетенции студентов посредством их активного включения в национально-культурный контекст через познание, сравнение, взаимопроникновение и обогащение мировых культур. В ходе семинара студентами был проведен мониторинг национально-культурного своеобразия и исторического прошлого не только традиций, обычаев, примет и суеверий, но и устного народного творчества, музыкального фольклора России и дружественных ей стран: Армении, Абхазии и Южной Осетии.

Идентичность не есть нечто неизменное и данное априори. Она формируется, развивается и трансформируется. Северный Кавказ – многонациональный регион, в котором проживают более 100 народов. В городе Армавире Краснодарского края мирно живут и соседствуют представители различных этносов, существенно отличающиеся друг от друга своими представлениями о ценностях, нормах, традициях и обычаях. Значимость армянской идентичности, прошедшей долгий и своеобразный путь исторического развития, и неразрывность культурно-гуманитарных связей с городами Армении и России можно проследить на примере нашего города Армавир, основанного в 1839 году, городе с множеством различных культур и народностей, в котором действует 10 национально-культурных общин: славянская, армянская, черкесская, адыгская, еврейская, татарская и др. Прошлое и настоящее представляют собой некое единое целое. Память о прошлом помогает сохранению своей национальной идентичности. Единственный в Краснодарском крае фестиваль «Многонациональный Армавир» отмечается 16 сентября в день празднования города, на котором представлена многогранность народов и культур, идентичность и уникальность каждой из них.

В АГПУ учатся студенты ближнего и дальнего зарубежья, где и на занятиях, и во внеурочной деятельности постоянно происходит смешение и столкновение народов и

культур. Хотелось бы отметить, что в вузе в течение учебного года проводятся различного уровня научные мероприятия, на которых поднимаются вопросы диалога культур. Например, одним из мероприятий Всероссийского фестиваля НАУКА 0+23, проводимого преподавателями кафедры, был круглый стол «Диалог культур в контексте деятельности национально-культурных объединений г. Армавира», на котором поднимались проблемы обучения межкультурного общения при взаимодействии представителей разных культур. Студенты института русской и иностранной филологии (ИРиИФ), демонстрируя свои знания о родном городе, приняли участие во всероссийском конкурсе творческих работ на иностранных языках «Многоязычная страна Россия», организованном ФГБОУ ВО «Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет» на котором творческий проект «Armavir national communities – power in friendship and unity!», посвященный большой многоязычной семье армавирцев, единству и дружбе национально-культурных объединений Армавира, занял призовое место. Символично, что наш город Армавир, Россия имеет город-побратим – Армавир, Армения и поэтому учащиеся МОУ СОШ УИОП № 18 Армавир, Россия и № 10 Армавир, Армения совместно с учителями английского языка и преподавателями кафедры иностранных языков и методики их преподавания АГПУ создали научно-исследовательский проект «Дружба творит чудеса», проводимого в форме теломоста, целью которого было не только узнать больше информации об исторических и культурных достопримечательностях городов-побратимов через сотрудничество школ обоих городов, но и вести культурный диалог со своими сверстниками. Знаковым событием нашего города было сооружение скульптуры «Единство духа», силуэты женских фигур – символы единоверия и многовековых уз дружбы, объединяющих русский и армянский народы

На базе АГПУ также проводятся круглые столы, семинары, мастер-классы, направленные на поддержание интереса к русскому и иностранным языкам, литературе и культуре в целом, укрепление связей со стратегическими партнёрами вуза. Например, студентами бакалавриата и магистратуры на заседании круглого стола «Культура межличностного общения» на русском и иностранном языках» обсуждались актуальные вопросы истории и культуры России и зарубежных стран. В 2023 году в Армавирском государственном педагогическом университете в рамках VII Фестиваля народов России и стран Евразии «Русский мир» проводился круглый стол «Русская мечта как идейно-мировоззренческий ориентир Русской цивилизации», участники которого пытались найти ответы на вопросы, имеющие для Русской цивилизации фундаментальный

характер: что такое русская идея и русская мечта, какую роль они играют в формировании в нашей стране идеологии будущего временности» и многие другие.

Преподаватели кафедры проводят и принимают традиционное участие в ежегодной международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики в контексте межкультурной коммуникации», проходившей в 2023 на базе лектория Технопарка АГПУ «Учитель будущего поколения России», что позволило провести её в смешанном формате. В работе приняли участие преподаватели вузов, учителя школ, аспиранты, студенты бакалавриата и магистратуры образовательных организаций России, а также стран ближнего и дальнего зарубежья: Азербайджана, Армении, Беларуси, Германии, Китая. Открывая конференцию, начальник управления по научно-исследовательской и инновационной деятельности АГПУ Людмила Хлудова отметила, что межкультурная коммуникация как неотъемлемая часть жизни современного общества не только придаёт значимость полиязычному образованию, но и является одним из действенных инструментов подготовки будущих специалистов. Ежегодно проводится межрегиональный конкурс научно-исследовательских проектов на иностранных языках, целью которого является активное внедрение регионально-национального компонента в процесс обучения иностранным языкам на основе вовлечения учащихся и студентов в сферу научных изысканий, относящихся к созданию в учебных заведениях поликультурной образовательной среды, способствующей социокультурному развитию обучаемых. Конкурс 2022 «Культура – это пространство для понимания и диалога» (To preserve culture we must create it) проходил в год, посвященный культурному наследию народов России, и был направлен на популяризацию народного искусства и сохранение культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей огромной многонациональной страны, каждый из народов которой богат своим искусством, традициями и обычаями. Значимость проведения таких мероприятий трудно переоценить, поскольку они способствуют освоению национальной культуры в её единстве с общемировой, формированию необходимых компетенций, воспитанию культуры межнационального общения, гражданственности, патриотизма, гордости за свою культуру. В межвузовском конкурсе научных проектов и творческих работ ««Soft skills в процессе обучения иностранному языку: формирование и развитие» принимают активное участие студенты СПО, языковых и неязыковых факультетов вузов г. Армавира. Следует отметить, что в проектах, представленных в номинации конкурса

2022: «CountriesNationalArt&Culture: peace, trustandfriendship» (Народное искусство и культура стран: мир, доверие и дружба) звучала тема диалога культур.

Таким образом, сегодня жизненно необходим именно диалог между людьми, народами и государствами, в ходе которого утверждается понимание ценностей иной культуры и сохраняется собственная культурная идентичность. Диалог культур, как в российском, так и в мировом культурном пространстве не прекращается, он обогащается новыми участниками диалога, сближающего культуры различных регионов России и народов дружественных стран. Жизнеспособность любой культуры проявляется в ее способности осваивать достижения других культур. Поэтому налаживание межкультурного диалога имеет особое значение для народов Северного Кавказа, отличающегося своей поликультурностью и полиэтничностью, чтобы наши народы, сравнивая себя с другими, осознавали свою уникальность. Для ведения такого всепроникающего диалога нам всем необходимо целенаправленно учиться овладевать знаниями, навыками и компетенциями.

Список источников

1. Бекаревич, Т.И. Понятие «подход» в теоретических исследованиях по методике преподавания иностранным языкам в начальной и средней школе / Т.И. Бекаревич. – Текст: электронный // Теория и практика образования в современном мире: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – Т. 2. – Санкт-Петербург: Реноме, 2012. – С. 314 – 316. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/21/1507/> (дата обращения: 14.05.2021)

2. Крупеникова, Л.Ш. Социальное образование в контексте социальных ценностей и социальной динамики / Л.Ш. Крупеникова. – Текст : непосредственный // Рационализм и культура на пороге третьего тысячелетия: Материалы Третьего Российского Философского конгресса. – в 3-х т. – Т. 1. – Ростов-на-Дону, 2002. – С. 382 – 387.

3. Пассов, Е.И. Методология методики: теория и опыт применения (избранное) / Е.И. Пассов. – Воронеж: Методическая школа Пассова, 2004. – 227 с. – Текст : непосредственный.

УДК 372.893

ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ АНТИФАШИСТСКОЙ БОРЬБЫ В РАМКАХ ШКОЛЬНОГО КУРСА ИСТОРИИ КАК СПОСОБ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ПРАВОВОМУ ЭКСТРЕМИЗМУ

Прудникова Ольга Александровна

Тихоокеанский государственный университет, г. Хабаровск, Россия, yucca01@mail.ru

Аннотация. В статье на основе современных российских учебников по отечественной и зарубежной истории проанализировано отражение в школьном курсе истории антифашистской борьбы в межвоенный период и во время Второй мировой войны. Автором выявлены общие тенденции освещения этой темы и обозначены сильные и слабые стороны учебников. На основе исторических фактов и примеров были даны рекомендации в преподавании истории антифашистской борьбы для учащихся школ.

Ключевые слова: антифашистская борьба, Вторая мировая война, учебник по истории России, учебник по Всемирной истории, преподавание истории в школе

В школьных учебниках по всемирной и отечественной истории событиям Второй мировой войны посвящены отдельные главы. Авторы современных учебников уделяют внимание военным планам сторон, боевым действиям, международным отношениям, подвигам борцов с фашизмом. Тем не менее до сознания современных школьников необходимо донести понимание того обстоятельства, что Красная Армия выполняла всемирно-историческую миссию вооруженной борьбы с фашизмом и боролась с немецко-фашистскими захватчиками не в одиночку – ей помогали не только союзники СССР по Антигитлеровской коалиции, но и движение Сопротивления на всей территории Европы. И если об участии во Второй мировой войне США или Великобритании в учебной литературе сказано немало, то вклад движения Сопротивления в победу над фашизмом освещен более чем скромно.

Движение Сопротивления в странах Европы было неоднородно. В него входили представители различных общественно-политических движений, партий, идеологий. Огромный вклад в борьбу с фашизмом внести коммунистические партии стран Европы, который сейчас практически замалчивается и вычеркивается из исторической памяти стран Евросоюза в рамках политики декоммунизации – это регулируется специальными нормативно-правовыми актами ЕС и законодательством стран-участниц Евросоюза. В отдельных странах ЕС использование советской символики и открытое признание ведущей роли СССР в разгроме фашизма является уголовным преступлением (например, в Польше). Параллельно этому отмечается тенденция роста правого экстремизма, одной из ключевых черт которого является антикоммунизм. Правые радикалы солидаризуются

с политикой декоммунизации и призывают довести её до логического завершения – провозгласить героями идеологически близких им деятелей фашистских государств, коллаборационистов, представителей боровшихся против Красной Армии представителей националистических движений [2, 3]. Современная Европа знает немало примеров переименования улиц, некогда названных в честь коммунистов-участников Сопротивления. Установленные в их память монументы демонтируются, имена уходят со страниц учебников, могилы оскверняются активистами неонацистских организаций. Декоммунизация и реабилитация фашизма – это две стороны одной медали. Правоту этого тезиса наглядно показывает современная история Украины. От поддержки маршей «героев» ОУН-УПА в 1990-е гг. украинское государство в итоге пришло к сносу памятников воинам Красной Армии и искоренению памяти об украинских антифашистах, героизации украинского коллаборационизма, национализма, а также украинских подразделений СС и вермахта (дивизии СС «Галичина», батальона «Нахтигаль и др.), а далее – к легализации вооруженных неонацистских формирований и их использованию в военных и карательных целях. Именно поэтому борьба против фашизма немыслима без сохранения памяти о коммунистах-героях Сопротивления, которые восприняли начало Великой Отечественной войны как удар по своей Родине – первому в мире социалистическому государству. Кроме того, в странах Европы продолжали свою борьбу с фашизмом десятки тысяч советских людей: бежавшие из концентрационных лагерей советские военнопленные, угнанные на принудительные работы жители временно оккупированных территорий СССР. Все эти люди воевали не только против фашизма, но и на стороне СССР. Они сражались за социалистическое общественное устройство и социалистический выбор, сделанный народами бывшей Российской империи в 1917-1922 гг. Именно поэтому необходимо рассмотрение их борьбы в контексте истории России, а не только всеобщей истории.

Чтобы лучше раскрыть тему антифашистской борьбы, следует дать определение термину «фашизм». В настоящей статье за основу взято марксистское определение фашизма, которую на VII конгрессе Коминтерна дал Г. Димитров – знаменитый болгарский политик и участник антифашистского движения в своей стране: «Фашизм – это открытая террористическая диктатура наиболее реакционных, наиболее шовинистических, наиболее империалистических элементов финансового капитала» [1]. Такое понятие довольно емко и четко отражает сущность фашизма и его непримиримость к СССР и коммунистической идеологии. Стоит отметить, что определение понятию «фашизм» дают не все учебники – зачастую в них показан в

качестве примера режим Б. Муссолини и обозначены признаки итальянского фашизма. Лишь в учебнике всеобщей истории 10 класса О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа есть небольшой абзац, который пытается объяснить значение этой идеологии, однако в учебниках по отечественной истории (А.В. Шубина, Н.В. Загладина) и это отсутствует. Тем не менее ограничивать понятие «фашизм» одним лишь итальянским фашизмом неправомерно. Использование термина «фашизм» применительно к германскому национал-социализму, испанскому фалангизму, бельгийскому рексизму и другим праворадикальным течениям, на наш взгляд, вполне естественно, поскольку их идеологии являются разновидностями фашистской идеологии как наиболее общего понятия, а место и роли в общественно-политической жизни Италии, Германии, Испании, Бельгии и др. стран в целом идентичны. Термин «немецкий фашизм» (или «германский фашизм») являлся не только устойчивым оборотом для советской прессы, но и указывает на родство национал-социализма с другими фашистскими идеологиями и политическими течениями.

Обозначив понятие, хотелось бы указать недостатки и преимущества учебников по всеобщей и отечественной истории, и на основе этого выработать некоторые рекомендации. Начнем анализ учебников по отечественной истории. В пособии А.В. Шубина антифашистской борьбе советских партизан уделено достаточно внимания – присутствуют имена героев и их подвиги, упомянута знаменитая «Молодая гвардия». Однако в этом учебнике недостает упоминания подвигов героев разных народов СССР, прописаны истории подвигов лишь личностей славянского происхождения [10]. Про антифашистское подполье в Европе не упомянуто даже вскользь. Восстание в Румынии, Словакии упомянуты очень кратко, причем совсем не в контексте антифашистской борьбы. Гражданская война в Испании, которая является ярким примером следствия антифашистской борьбы обозначена весьма сухо лишь в контексте помощи СССР Испанской республике.

В учебнике М.М. Горина и А.А. Данилова для 10 класса очень кратко освещены VII конгресс Коминтерна и начало создания антифашистского фронта [9]. Буквально в нескольких предложениях упомянуто начало Гражданской войны в Испании. Рассматривается в учебнике партизанское движение на временно оккупированных территориях СССР, однако про Сопротивление в Западной Европе не упомянуто вовсе – даже о советских партизанах достаточно мало информации, упоминания личностей и их подвигов практически нет. Особенностью учебника является упоминание эмигрантских

подпольных организаций за рубежом: их газеты, многочисленные пожертвования, создание объединений, борющихся с фашизмом.

Учебник для 10 класса Н.В. Загладина и Ю.В. Петрова делает упор на дипломатии стран-участниц Антигитлеровской коалиции, а не на борьбе народов с фашизмом [8]. Партизанское движение на оккупированных территориях практически не освещено, дана информации об устройстве партизанского управления и просто перечислены имена видных партизан без упоминания их подвигов или деятельности как таковой. О движении сопротивления в Европе написан лишь абзац с перечислением стран, где такие движения были. Упомянута организация «Свободная Франция» во главе с Ш. де Голлем, однако вклад Коммунистической партии Франции в борьбу с фашизмом и коллаборационистским правительством Виши не раскрыт. В двух предложения дана информация о восстании в Польше, Румынии и Болгарии.

В 2023 году вышел новый единый учебник истории В.Р. Мединского и А.В. Торкунова для 10-го класса, и в нем довольно большое место занимает изучение истории Великой Отечественной войны [12]. Мы можем отметить, что авторы уделили истории партизанского движения на территории СССР несколько абзацев. В целом дана краткая, но исчерпывающая информация и биография героев партизанской борьбы. Авторы раскрыли роль партизан в освобождении территории страны от захватчиков, их координацию действий с Красной Армией (это хорошо показано на примере «рельсовой войны»). Присутствует важная информация о действии подпольной комсомольской организации «Молодая гвардия», однако партизанское движение освещено только в рамках СССР, в отрыве от мирового антифашистского движения. Мы считаем, что даже небольшой абзац о людях, которые за борьбу с фашизмом жертвовали собой, позволяет школьникам видеть развитие истории более широко и также способствует развенчанию мифов о полном бездействии народов под оккупацией фашистской Германии.

Таким образом, в учебниках по отечественной истории есть общие тенденции освещения антифашистской борьбы: отсутствие упоминания лидеров и ярких личностей в истории антифашистского движения в Европе, слабая освещенность подвигов партизан-антифашистов в странах Европы, отсутствие или крайне слабое освещение роли входящих в Коминтерн коммунистических партий Европы при оказании помощи СССР, отсутствие информации о советских гражданах, боровшихся с фашизмом на территории европейских государств.

В учебниках всеобщей истории некоторые события освещены более подробно, но они имеют ряд особенностей. Так, в учебнике О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа

упоминается создание фашистских режимов, но упор делается на Италию и ее режим управления [13]. Не совсем четко раскрывается роль антифашистского движения во Франции. Как положительный момент следует отметить упоминание VII конгресса Коминтерна, состоявшегося в Москве в июле – августе 1935 г. В рамках движения Сопротивления упомянута широкая база движения: коммунисты, социалисты, либералы и т.д. Названы страны, в которых ярко проявляли себя «Национальные фронты», но упоминания отдельных личностей или освещение роли отдельных политических сил, входивших в Национальные фронты, не было обнаружено.

В учебнике А.В. Шубина довольно сжато рассказывается суть фашистского режима Б. Муссолини [15]. Гражданская война в Испании показана хорошо, событие расписано подробно и раскрывает истину такого столкновения – борьба демократической и фашистской идеологии. Борьба с фашистами показана скудно, нет личностей и их подвигов, не показаны трудности противостояния людей с таким режимом. Показаны действия участников сопротивления, очень кратко упомянута борьба с фашизмом в Чехословакии, Германии, и даже странах Востока.

Волобуев О.В. в своем учебнике очень кратко упомянул политическую ситуацию в Испании, Италии [4]. Были названы имена лидеров югославского движения Сопротивления, есть немного информации о его деятельности и вооруженной борьбе. Кратко, но довольно емко упомянуто освободительное движение Греции, показана его роль в высадке союзников и успешных боевых действий, также раскрыто антифашистское движение в Польше и освещено противостояние Армии Крайовой и Армии Людовой.

В 2023 году вышел учебник по всемирной истории В.Р. Мединского и А.О. Чубарьяна [11]. В параграфе «1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане» всего два пункта рассказывают школьникам об антифашистском сопротивлении. Стоит отметить, что авторы уделили больше внимания партизанской войне в Югославии, выделив фигуру Иосипа Броза Тито и активную помощь СССР коммунистам-партизанам. Авторы описали и участие иностранных войск на стороне СССР, например, французского истребительского авиационного полка «Нормандия – Неман». Есть упоминание борьбы народов Азии с японским милитаризмом. Однако в целом история антифашистской борьбы в мире освещена недостаточно. О движении сопротивления во Франции написано достаточно мало. Роль немецкого Сопротивления преуменьшена и позволяет школьникам сделать заключение, что симпатии немецкого народа были на стороне нацистской диктатуры. В рамках

изучения всеобщей истории имеет смысл подробнее писать об именах и организациях мирового антифашистского движения Сопротивления. Именно эта информация дает школьникам понимание, что жители стран, в которых были установлены фашистские режимы, а также граждане оккупированных фашистами стран наравне с советскими людьми боролись против фашизма, а также позволяет понять единство советского народа с движением Сопротивления в различных странах. Это видно из многочисленных примеров советской истории, из топонимики СССР, из биографий советских людей. Например, родившийся в 1933 г. известный отечественный историк, профессор Эрнст Михайлович Щагин получил свое имя в честь руководителя Коммунистической партии Германии Эрнста Тельмана. Также в честь Э. Тельмана назван населенный пункт на территории современной Еврейской автономной области – переименование было произведено в 1930-е гг. и в очередной раз подчеркивало, что враги еврейского народа – не немцы, а фашисты. В честь Эрнста Тельмана были в СССР названы улицы, колхозы, промышленные предприятия. Так имя выдающегося немецкого коммуниста и вождя германского Сопротивления становилось близким миллионам советских людей.

Таким образом, несмотря на то, что учебники по всеобщей истории содержат больше информации об антифашистской борьбе народов мира, все же она представлена фрагментарно и не позволяет составить целостную картину у обучающихся. Авторы в основном делают упор на военные действия и дипломатические отношения стран-участниц Антигитлеровской коалиции.

Надо учитывать недостатки и некоторые положительные моменты изученных учебников, на основе этой информации необходимо создать рекомендации, которые можно использовать при обучении истории в рамках темы антифашистской борьбы.

Следует отметить, что антифашистская борьба началась гораздо раньше самой Второй мировой войны. При упоминании Гражданской войны в Испании, стоит уделить особое внимание созданию интернациональных бригад – добровольцев с других стран, которые участвовали в борьбе с фашистскими силами в Испанской Республике [14]. Память об этих страницах истории становится предметом ожесточенной борьбы в современной Европе – например, в Польше, где в обществе развернулась борьба вокруг переименования улиц, названных в честь героев XIII интербригады имени Ярослава Домбровского. Гражданская война в Испании показывает, что в войне против фашистского режима выступали люди из разных стран, придавая сопротивлению фашизму международный характер. Важной является информация о том, что антифашистское движение в самой Германии действовало довольно широко. Например,

был создан Союз красных фронтовиков, который организовывал демонстрации и пытался давать отпор фашистским силам [5]. Организовывались тайные подпольные организации. Сама Коммунистическая партия Германии (КПГ) создала Союз борьбы против фашизма, который продолжал вести идеологическую агитацию против фашизма и воодушевлял людей выходить на демонстрации против этого режима [5]. Люди жертвовали собой, давая отпор врагу.

Как известно, антифашистское движение охватило всю Европу, поэтому отметим особенности антифашистской борьбы на примере Италии, Франции и Германии, которые помогут школьникам лучше понимать трудности антифашистской борьбы. В Италии фашизм возник и завоевал политическую власть еще в 1920-х, поэтому небольшие антифашистские группы возникали уже в этот период времени. Затем антифашистские организации были вынуждены уйти в подполье, многие деятели покинули страну, например, П. Тольятти, Г. Сальвемени, Дж. Берти. Велась активная пропаганда партий, особенно КПИ во главе с П. Тольятти [6]. К началу 1941 года в Италии возникла кризисная ситуация: поражения на фронте, ухудшение экономического положения, казни и аресты партизан только спланивали людей, началась консолидация антифашистских сил. Вернулись политические эмигранты, КПИ активизирует свою деятельность и сподвигает людей на политические и экономические забастовки. Началась консолидация различных партий и сил в борьбе за свою свободу – в 1943 году фашистская диктатура была свергнута благодаря действиям на фронте и всеобщей забастовке в июле этого же года. Однако борьба только продолжалась, и после оккупации севера Италии германской армией стали проходить вооруженные столкновения партизан уже с гитлеровцами. Многие итальянские деятели культуры и искусства также принимали участие в этой борьбе: Э. Витторини, И. Кальвино и др. После долгих лет борьбы в 1945 году в стране вспыхнуло национальное восстание, а 2 мая 1945 г. немецкое командование подписало акт о капитуляции войск в Италии [6].

Необходимо упоминать и о антифашистском движении в самой Германии. Здесь движение ушло в глубокое подполье. В основном действовала КПГ и СДПГ. Многие деятели этого движения участвовали в войне в Испании. Антифашистские силы из-за противодействия нацистов (террор, мобилизация в армию и т.д.) не дали движению полностью консолидироваться. Германские антифашисты находились в тяжелых условиях – они не могли поддерживать связь с зарубежными товарищами, многие деятели подвергались репрессиям. Однако благодаря усилиям коммунистов А. Эммерлиха и К. Штеффельбауэра началось постепенное возрождение органов партии по

всей Германии [6]. С началом войны создаются новые антифашистские организации, объединенные именем «Красная Капелла», во главе которой стояли Х. Шульце-Бойзен и А. Харнак. Эта организация была одним из крупнейших в движении Сопротивления. Существовали и небольшие организации – например, «Белая роза», которая возглавлялась братом и сестрой Шолль и А. Шморель, «Бунд», «Дядя Эмиль» и др. Такие группы вели активную критику фашизма и проводили разъяснительную работу для населения, а также издавали свои листовки, призывавшие к саботажу, неповиновению и иным формам сопротивления нацизму. Немецкие антифашисты оказали существенную помощь СССР в получении ценных разведывательных данных, которые были использованы в интересах борющейся Красной Армии.

Движение Сопротивления во Франции было довольно масштабным и имело свои особенности. После поражения Франции уже в 1940 г. велись призывы к саботажу и забастовкам против оккупантов. В этом же году обозначились два крупных очага сопротивления: «Свободная Франция» и ФКП [6]. В это время с призывом к борьбе выступает Шарль де Голль, впоследствии ставший одним из символов французского Сопротивления. «Свободную Францию» финансировала Великобритания, но отношения между Шарлем де Голлем и ей были довольно напряженные. ФКП также продолжала действовать, она осуждала связь с коллаборационистами, призывала к борьбе за освобождение страны. «Свободная Франция» делала ставку на связь с союзниками, а ФКП на народную борьбу во главе с рабочим классом [6]. ФКП активно вела пропаганду против нацизма, призывала к борьбе: печатались журналы газеты, тиражи которых насчитывали тысячи экземпляров. Инициировались массовые выступления рабочих. «Свободная Франция» также вела свою пропаганду и информировала население. Создавались и другие организации: «Гражданская и военная организация» во главе с полковником Эрто и кн. В. А. Оболенской, «Комба» с Ж. Бидо и т.д. С 1941 г. усиливается террор против оппозиции во Франции, регулярные облавы на евреев, концлагеря, аресты участников сопротивления. Чем сильнее затягивалась война с СССР, тем сильнее усиливался гнет на Францию. Однако организации свою деятельность не прекратили, а лишь усилили благодаря ФКП и «Свободной Франции».

В это время «Свободная Франция» уже создавала свою небольшую армию – «Свободные французские силы» и даже разведывательную службу. После коренного перелома началось консолидация сил сопротивления под эгидой Шарля де Голля от «Свободной Франции», эта организация была признана всеми остальными центральной объединяющей силой. В итоге объединения появился Национальный Комитет

«Сражающейся Франции» [6]. А уже в 1943 г. был создан Французский комитет национального освобождения (ФКНО), который взял на себя роль правительства в эмиграции. ФКНО признали даже на международной арене. С 1944 г. сопротивление набирало обороты, оно становилось более организованным и способным на полноценные боевые действия. Однако наряду с усилением движения сопротивления, усиливался и террор со стороны СС: «Массовые казни производились до самого конца оккупации. Но их результат был прямо противоположен тому, на что рассчитывали палачи. Они не только не смогли сковать ужасом население, а напротив, возмутили людей, достойных этого имени, и способствовали росту рядов Сопротивления» [7].

В ответ на это началось общенациональное восстание и атака отрядов движения сопротивления. Как бы ни старалось гитлеровское правительство удержаться на плаву, но его дни были сочтены, и репрессии уже не могли остановить всплеск антифашистских демонстраций, началась битва за Париж между силами сопротивления и нацистами.

Кроме упоминаний политической составляющей антифашистского движения, следует также проинформировать школьников о культурной составляющей. Многие известные деятели культуры были участниками антифашистского Сопротивления и создавали свои шедевры как призыв к окончанию войны и борьбе с фашизмом. Имена Германа Гессе, Томаса Манна, Эриха Марии Ремарка, Эрнеста Хемингуэя, Пабло Пикассо, Юлиуса Фучика и десятков других всемирно известных мастеров культуры символизировали борьбу с фашизмом, которую вело все прогрессивное человечество. Их произведения также можно использовать на уроках истории, задействуя межпредметные связи.

Таким образом, даже в рамках существующих рабочих программ и учебников по истории в силах учителя показать антифашистскую борьбу народов в качестве одного из ключевых факторов прогресса в 1930-1940-е гг., раскрыть примеры антифашистской борьбы героев Сопротивления и ее значение. Это имеет не только большое образовательное значение, но и серьезный воспитательный потенциал. Примеры жизни и борьбы героев-антифашистов способны вырабатывать у школьников непримиримость к фашизму и его современным проявлениям, развивать гражданственность, способствовать росту патриотизма и интернационализма. Особое значение имеет возрождение широкого празднования Дня юного героя-антифашиста (8 февраля), которое позволит дополнить изучение истории антифашистской борьбы на уроках истории различными формами внеурочной работы.

Список источников

1. VII конгресс Коммунистического Интернационала и борьба против фашизма и войны (Сборник документов). – М.: Политиздат, 1975. – 527 с. – Текст : непосредственный.
2. В Киеве прошел марш с факелами в честь Бандеры. – URL: <https://lenta.ru/news/2022/01/02/kyev/> (дата обращения: 02.10.2023). – Текст : электронный.
3. В Польше демонтируют сразу четыре памятника советским воинам. – URL: <https://ria.ru/20221027/polsha-1827112332.html> (дата обращения: 02.10.2023). – Текст : электронный.
4. Волобуев, О.В. История: Всеобщая история. Базовый и углублённый уровни. 11 кл.: учебник / О.В. Волобуев, М.В. Пономарев, В.А. Рогожкин. – М. : Дрофа, 2014. – 223 с. : ил., карты. – Текст : непосредственный.
5. Гинцберг, Л.И. Рабочее и коммунистическое движение Германии в борьбе против фашизма (1919-1933 г.) / Л.И. Гинцберг. – М.: Наука, 1978. – С. 268. – Текст : непосредственный.
6. Движение Сопротивления в Западной Европе 1939-1945. Национальные особенности. – М.: Наука, 1991. – 223 с. – Текст : непосредственный.
7. Деларю, Ж. История гестапо / Ж. Деларю. – URL: <http://militera.lib.ru/research/delarue/index.html> (дата обращения: 12.03.2022). – Текст : электронный.
8. Загладин, Н.В. История. Конец XIX – начало XXI века: учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений. Базовый уровень / Н.В. Загладин, Ю.А. Петров. – М.: ООО «Русское слово»-учебник, 2014. – 448 с. : ил. – Текст : непосредственный.
9. История России. 10 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций: в 3-х ч. Ч.2 / М.М. Горинов, А.А. Данилов, М.Ю. Моруков и др.; под ред. А.В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 176 с. – Текст : непосредственный.
10. История России. Начало XX – начало XXI века. 10 класс : базовый уровень : учебник / А.В. Шубин, М.Ю. Мягков, Ю.А. Никифоров [и др.]; под общ. ред. В.Р. Мединского. – М.: Просвещение, 2021. – 431 с.: ил., карты. – Текст : непосредственный.
11. Мединский, В.Р. История. Всеобщая история, 1941 – 1945 годы: 10-й класс: базовый уровень: учебник / В.Р. Мединский, А.О. Чубарьян. – М.: Просвещение, 2023. – 239 с. : ил., карты. – Текст : непосредственный.

12. Мединский, В.Р. История. История России, 1914-1945 годы: 10-й класс: базовый уровень: учебник / В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. – М.: Просвещение, 2023. – 496 с. : ил., карты. – Текст : непосредственный.

13. Сороко-Цюпа, О.С. История. Всеобщая история. Новейшая история. 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень и углубленный уровни: учебник / О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа; под ред. А.А. Искендерова. – М.: Просвещение, 2019. – 352 с.: ил., карты. – Текст : непосредственный.

14. Участие Коминтерна в Гражданской войне в Испании. – URL: <https://gkrp-grk.ru/2019/09/20/участие-коминтерна-в-гражданской-войне> (дата обращения: 12.03.2022). – Текст : электронный.

15. Шубин, А.В. Всеобщая история. Новейшая история. 10 класс: базовый уровень и углубленный уровни: учебник / А.В. Шубин; под общ. ред. В.Р. Мединского. – М.: Просвещение, 2021. – 384 с.: ил., карты. – Текст : непосредственный.

УДК 93/94

**ОБЪЕКТИВНАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ ПЕРЕСТРОЙКИ МАГАДАНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
В НАЧАЛЕ 1990-х гг.**

Пустовойт Галина Анатольевна¹, Власова Юлия Николаевна²

¹Северо-Восточный государственный университет, г. Магадан, Россия,
g.pustowoit2009@yandex.ru

²Северо-Восточный государственный университет, г. Магадан, Россия,
vlasovayuliya.svgu@mail.ru

Аннотация. В статье проведена историческая реконструкция процесса трансформации высшей школы Магаданской области в условиях адаптации образовательной структуры к интеграционным потребностям общества. Анализ исторического опыта практики реформирования отечественной системы высшего образования в условиях политических трансформаций и переходной экономики позволяет глубже понять общие и региональные тенденции в процессе модернизации высшей школы, осмыслить исторические уроки динамичного развития вузовской системы, наметить реальные задачи по дальнейшему качественному формированию региональной образовательной политики.

Ключевые слова: Северо-Восток, Магаданская область, высшее образование, Магаданский государственный педагогический институт, Международный педагогический университет

Идея создания высшего учреждения для подготовки педагогов, имеющего международный статус в Магаданской области в начале 1990-х гг. определялась состоянием и перспективами развития самой территории. Социально-экономическая обстановка в Магаданской области с переходом к рыночным условиям хозяйствования резко ухудшилась. Структурный кризис, в который погрузилась в 1990-е гг. экономика России, отразился на северо-восточном регионе ещё более остро вследствие накопившихся диспропорций в экономике, характеризовался крушением существующих принципов руководства северными территориями.

Цель исследования – реконструировать процесс трансформации образовательной структуры на территории Магаданской области в 1990-е гг., необходимой для реализации экономических потребностей региона, а также выявить специфику реализации образовательной политики на местах, осуществлявшейся под влиянием новых социальных вызовов.

Закон «О Северах», подписанный и.о. главой правительства Е.Т. Гайдаром в 1991 г., усугубил экономическую ситуацию в Магаданской области [5]. Результатом политики, основанной на том, что «Север нерентабелен», стало сворачивание производства и прекращение его субсидирования. Разрушение ранее действовавшей

системы централизованного обеспечения привело во многих районах Северо-Востока России к критической ситуации [3]. Более того, развитие социальной инфраструктуры региона заметно отставало от реальных потребностей населения, что практически не способствовало закреплению трудоспособного населения. Начиная с 1991 г. правительство полностью отказалось от прежних механизмов поддержки Крайнего Севера – срочных договоров, гарантий отъезда, централизованного обеспечения и т.д.

Ухудшившаяся экономическая ситуация, обесценивание северных доходов в условиях сильной инфляции лишили Магаданскую область привлекательности в качестве места проживания и сделали территорию зоной сильного миграционного оттока. Регион стал катастрофически терять население и трудовые ресурсы. Число проживающих в регионе уменьшилось до уровня 1965 г. – на 164,6 тыс. чел., т.е. более чем на треть [12]. Это привело к сокращению трудоспособного населения и осложнило ситуацию на рынке труда, последствия которого ощущаются до сих пор.

Таблица 1 – Миграция населения Магаданской области 1991-1997 гг.

Год	Прибыло	Выбыло	Миграционный прирост (убыль)	Результативность миграции
1991	18744	35043	-16299	1,8
1992	14848	49384	-34536	3,3
1993	12539	31462	-18923	2,5
1994	13009	37518	-24509	2,8
1995	13149	25196	-12047	1,9
1996	12316	17971	-5655	1,4
1997	10416	15847	-5431	1,5

Из приведенных данных таблицы 1 видно, что Магаданская область пережила сильнейший миграционный отток: за 1990-е гг. регион покинуло больше половины населения, в 1992 г. максимальный миграционный отток составил 34536 чел. [8]. Следствием сильнейшей депопуляции стала стагнация экономики. На экономическое развитие области негативно повлиял целый комплекс удорожающих факторов: слабая заселенность, неразвитость инфраструктуры, удаленность, неблагоприятные природно-климатические условия [10]. Безусловно, миграционный отток связан и с резким понижением общего уровня жизни населения, что и привело к активизации населения для поиска более благоприятных мест проживания. 1992 г. оказался не только неким «входом» в затянувшийся экономический кризис, в результате неудач в целом ряде реформ (в частности, приватизация) [12]. В это же время область потеряла около

половины своей территории и четверть населения в связи с выделением из состава Чукотского автономного округа в 1992 г.

Вместе с тем, рубеж 1990-х гг. оказал существенное влияние на развитие интеграционных процессов как страны в целом, так и Магаданской области. В Азиатско-Тихоокеанском регионе стремительно нарастают интеграционные процессы, возрастает потребность более тесного сотрудничества не только в экономическом, но и в социально-культурном отношении.

Можно констатировать, что в условиях радикальных экономических реформ в стране как Магаданская область, так и остальные субъекты России были поставлены перед необходимостью перестройки собственных программ развития высшего профессионального образования. Влияние этого фактора могло оказать позитивное воздействие на динамику перемещения населения, способствовать закреплению молодежи в регионе, стать мощным катализатором процесса восстановления интеллектуальных ресурсов, решить проблему занятости и переподготовки кадров при переходе к рынку, повысить конкурентоспособность молодого населения северо-восточного региона.

Идея модернизации, охватившая общественную жизнь страны, подтолкнула к перестройке структуры образования. Выражением этой потребности явилось стремление организовать в г. Магадане Международный педагогический университет (МПУ) путем реформирования Магаданского государственного педагогического института (МГПИ). Намерение в подготовке образовательного проекта принадлежит руководству МГПИ и Университета штата Аляска (УША) и в значительной степени обусловлено исторической традицией [6].

У новой модели высшего учебного заведения есть своя предыстория [9]. Становление высшего профессионального образования в Магаданской области происходило в 1960-х – 1980-х гг. К началу 1990-х гг. в Магаданской области действовало два вуза, в том числе Магаданский государственный педагогический институт и Магаданский филиал Хабаровского политехнического института (1975 г.).

Магаданский государственный педагогический институт был организован в 1961 г. постановлением Совета Министров РСФСР от 22 ноября 1960 г. на базе существовавшего с 1955 г. педагогического училища. 3 октября 1961 г. северо-восточный педагогический вуз России распахнул двери учебных аудиторий на трех факультетах: педагогическом, физико-математическом, историко-филологическом. Первый набор невелик – 200 студентов дневного и 75 студентов заочного обучения, в

штатном расписании – 17 преподавателей, из которых только четверо имели ученую степень кандидата наук.

Важно отметить, что данный институт являлся единственным педагогическим вузом в РСФСР, выпускавшим учительские кадры для школ Магаданской области и Чукотки. Со дня основания вуз к началу 1990-х гг. подготовил и выпустил более 6 тысяч учителей, которые работали во всех районах Магаданской области, в том числе Чукотского автономного округа, а также за пределами области. Среди выпускников института более 50 директоров школ, 32 руководящих работника отделов народного образования, 5 заслуженных учителей республики, 68 награжденных знаком «Отличник народного просвещения» [2].

Поворотным моментом в развитии высшей профессиональной школы Магаданской области стал период 1990-х гг. Учитывая активную разработку механизмов реорганизации высшей педагогической школы страны и возрастающую тенденцию к регионализации образования, руководство института явилось инициатором создания самостоятельной региональной образовательной системы с последующими его структурными преобразованиями. МГПИ инициирует создание научно-образовательного комплекса (НОК), объединившего пять ОУ – естественно-математический лицей №1, школу-интернат №12, среднюю школу-прогимназию № 13, школу-гимназию № 30, детское дошкольное учреждение, Северный гуманитарный лицей, ИПК и органы народного образования. Северный гуманитарный лицей был создан в составе НОК МГПИ в 1990 г. с общим количеством обучающихся 110 чел. (I-IV курсов). (табл. 2) [1].

Таблица 2 – Научно-образовательный комплекс при Магаданском государственном педагогическом институте

Научно-образовательный комплекс при Магаданском государственном педагогическом институте (НОК)					
Учредитель		Головное звено комплекса		Члены научно-образовательного комплекса	Северный гуманитарный лицей
		↓			Естественно-математический лицей № 1
		Магаданский госпединститут			Школа-интернат № 12
		Областное управление образования			Средняя школа-прогимназия № 13
		Городской отдел народного образования			Школа-гимназия № 30
		Институт повышения квалификации			Детское дошкольное учреждение

Предпосылки создания университетского комплекса в Магаданской области начали складываться в начале 1990-х гг., когда обозначились новые формы сотрудничества образовательных учреждений, тенденции интеграции образования, науки и производства.

Основная цель комплекса – разработка и реализация региональной модели образования, способной удовлетворить растущие запросы населения на образовательные услуги в условиях перехода к рынку и помочь социальной адаптации человека на Севере в новых условиях.

В рамках комплекса были созданы 2 межинститутские (МГПИ – ИПК) кафедры – педагогики и психологии, что позволило перейти к качественно новому типу взаимодействия педагогического института и Института повышения квалификации (ИПК). Кафедры получили возможность формировать целостную систему подготовки и повышения квалификации педагогических кадров, упорядочить связи двух родственных структур, совместно решать проблемы развития непрерывного образования.

На рубеже 1980-х – начала 1990-х гг. Магаданский педагогический институт был в числе первых вузов в России, которые начали осуществлять разнообразные международные связи. Как результат, в период с 1989 по 1991 гг. МГПИ сотрудничал с университетом штата Аляска (США). Существенно содействовало этому организация совместных советско-американских научных исследований по программе «Социокультурная адаптация человека в условиях Севера» и научно-практических конференций.

Другим результатом подобного контакта стало инициирование Ларри Рокхиллом, одним из первых американских специалистов, обмена между университетом штата Аляска (США) и МГПИ. За эти годы более 20 американских профессоров провели занятия по проблемам экономики, социологии, психологии и образования. Ответом был выезд десяти преподавателей института для чтения лекций в университет штата Аляска (США).

В содержании нового механизма международного взаимодействия доминирующим стала разработка программы по студенческому обмену: на срок от одного месяца до одного года для обучения в США были направлены 30 студентов, приглашение продолжить обучение в США по магистерской программе получили 3 студента МГПИ, 20 американцев совершенствовали свое знание русского языка на базе МГПИ [1, 2].

Сегодня правомерно говорить, что модернизация высшего учебного заведения в Магаданской области в начале 1990-х гг. была обусловлена географическим и историческим местом ее пограничного местоположения, общностью этноса и культур со странами АТР. Развитие и расширение межрегиональных контактов с сопредельными странами в решении потребностей экономики, образования и культуры на Севере Тихоокеанского региона актуализировали необходимость консолидации интеллектуальных сил обеих территорий в целях интеграции образовательных систем и технологий стран Тихоокеанского бассейна в учебном процессе, в целях подготовки и переподготовки кадров, отвечающих социальным вызовам. Решение этой задачи предусматривало создание на базе МГПИ принципиально новой образовательной структуры, получившей международный статус как экспериментальной модели региональной университетской системы.

Стремление к сотрудничеству было столь важно, что идея о создании в Магадане на базе пединститута Международного педагогического университета на основе многоучредительства нашла поддержку у зарубежных партнеров и местных органов власти. Из протокола намерений о создании в Магадане Международного педагогического университета, подписанного заместителем президента Университета штата Аляска профессором В. Фишером и ректором МГПИ Е.М. Кокоревым: «Международный педагогический университет может рассматриваться как новая экспериментальная модель региональной университетской системы <...> позволяющей отработать оптимальные формы перестройки образования <...>», который будет «играть культуротворческую роль, станет форпостом на перекрестке культур Востока» [7].

Таким образом, к началу 1990-х гг. МГПИ вступил в активную фазу своего эволюционирования. Руководство вуза четко определило основные контуры реформирования статуса и структуры высшего учреждения. В 1991 г. МГПИ имел в своем штате 136 преподавателей, в том числе 3 доктора наук, 7 профессоров и 46 кандидатов наук [4]. В вузе обучалось 2161 студент, из них 1366 чел. на дневном отделении. На пяти факультетах двадцать одна кафедра обслуживала учебно-воспитательный процесс, на которых осуществлялась подготовка по 16 специальностям [11].

28 июня 1991 г. на заседании Совета МГПИ было принято решение об изменении структуры кафедр и факультетов МГПИ:

– проведена реорганизация исторического факультета, на его базе были созданы гуманитарный факультет (декан К.С. Врублевская) и факультет иностранных языков (и.о. декана Р.Р. Чайковский);

- на гуманитарном факультете был открыт прием абитуриентов по новым специальностям «История», «Психология», «Социология», «Экономика и менеджмент»;
- на факультете иностранных языков была введена подготовка специалистов «английский, немецкий языки», «немецкий, английский языки»;
- на факультете иностранных языков были созданы две выпускающие кафедры: кафедра английского языка (и.о. заведующий кафедрой В.А. Полуэктова) и кафедра немецкого языка (заведующий кафедрой Р.Р. Чайковский);
- проведена реорганизация кафедры философии и политэкономии, на ее базе созданы две кафедры: кафедра философии (общеинститутская, заведующий кафедрой Г.И. Калашникова) и кафедра экономики и менеджмента (выпускающая, общеинститутская, и.о. заведующий кафедрой Л.В. Акимова);
- кафедру социально-политических дисциплин считать выпускающей и общеинститутской, закрепив за ней специальность «Социология»;
- проведена реорганизация кафедры педагогики и психологии, на ее базе создано две кафедры: кафедра педагогики (общеинститутская, и.о. заведующий кафедрой Н.М. Гаджиева) и кафедра психологии (выпускающая, общеинститутская, и. о. заведующий кафедрой В.П. Серкин), кабинет педагогики и психологии;
- на физико-математическом факультете была открыта подготовка специалистов по специальностям «Физика с правом преподавания в физико-математических школах», «Физика с правом преподавания ОТД», продолжить прием по специальности «Математика, информатика и вычислительная техника». Прием по специальности «Физика и математика», «Общетехнические дисциплины и труд» не производить [4];
- с 1991 г. начал осуществляться прием и демонстрация программ спутникового телевидения на английском, китайском и японском языках, предоставляя возможность студентам филологических специальностей совершенствовать практику разговорного перевода и общения.

Таким образом, в целях реализации новых экономических и социокультурных задач, стоящих перед регионом, научно-педагогическим сообществом, целенаправленной подготовки современных кадров для нужд региона, концентрации и более эффективного использования материально-технической базы необходимым было создание МПУ. в г. Магадане.

В целом университет создавался как педагогический и международный. Именно для педагогического университета сложились в Магадане предпосылки для трансформации: он располагал солидным опытом, определенной материальной базой,

научно-педагогическими кадрами. Международное сотрудничество создаст большие возможности для специалистов в выборе сферы своей деятельности, будет содействовать интенсивному развитию региона. В течение 1991-1993 гг. осуществлялось постепенное преобразование МГПИ в МПУ за счет структурных, содержательных и других изменений всей системы подготовки специалистов.

Список источников

1. Агранат, Г. Заметены снегами и властями позабыты / Г. Агранат. – Текст : непосредственный // Правда. – 1995. – 1 февраля.
2. АОО ФГБОУ ВО «СВГУ» г. Магадан). Коллекция документов. Протоколы заседания Совета МГПИ 1991 г. (4-11). – Текст : непосредственный.
3. Архив кафедры социальных и гуманитарных наук ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет». Коллекция документов // Материалы по организации и созданию МПУ папка № 2: Кокорев Е.М. Магаданский государственный педагогический институт (справка). – Магадан, 1991. – Текст : непосредственный.
4. Архив общего отдела ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет» (далее – АОО ФГБОУ ВО «СВГУ» г. Магадан). Коллекция документов. Протоколы заседаний Ученого совета за 1998-1999 уч. г. / Отчет о результатах самообследования Северного международного университета / Протокол № 4 заседания Ученого совета от 29 января 1999 г. – Текст : непосредственный.
5. Глузман, М.А. Ведь выбора нет / М. Глузман. – Текст : непосредственный // Республика. – 1994. – № 5.
6. Гоголева, Т.Ю. Международный педагогический университет в городе Магадане / Т.Ю. Гоголева, Л.П. Бирюкова, С.Д. Пенъевский, Э.Э.Титов. – Магадан: МГГКП, 1993. – 55 с. – Текст : непосредственный.
7. Магадан-Аляска: будем учиться вместе! – Текст : непосредственный // Российская газета. – 1991. – 7 апреля.
8. Магаданская область. Статистический сборник / Гос. ком. РФ по стат. Маг. обл. ком. гос. стат. – Магадан, 2001. – 9 с. – Текст : непосредственный.
9. Международный педагогический университет [в Магадане]: проспект: [буклет]. – Магадан, 1994. – 8 с. – Текст : непосредственный.
10. Навасардов, С.М. Демографическая ситуация и социальные последствия экономических реформ в Магаданской области / С.М. Навасардов. – URL: <http://book.lib-i.ru/25biologiya/2456-1-navasardov-sergey-mihaylovich-doktor-medicinskih-nauk-glavniy-nauchniy-sotrudnik-instituta.php> (дата обращения: 03.04.2023). – Текст : электронный.

11. Пустовойт, Г.А. История организации Международного педагогического университета в Магаданской области / Г.А. Пустовойт. – Текст : непосредственный // Россия и АТР. – Владивосток, 2022. – №3 (117). – С. 155 – 169.

12. Шершакова, Е.М. Трудовые ресурсы Магаданской области в условиях рыночной экономики / Е.М. Шершакова. – Текст : непосредственный // Северо-Восток России: прошлое, настоящее, будущее: Материалы II региональной научно-практической конференции. Магадан, 27-28 ноября 2003 г.: в 2 т. / отв. ред. Н.А. Горячев, Е.М. Кокорев, Ю.И. Муморцев. – Магадан: Кордис, 2004. – Т.2. – С. 223 – 225.

УДК 378.22

ЗАРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ИНСТИТУТА АДЬЮНКТОВ В РОССИИ

Савин Александр Анатольевич

«Военный университет имени князя Александра Невского» Министерства обороны Российской Федерации, г. Москва, Россия, sawinvu@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются основные этапы развития института адъюнктов в России. В Российской Империи адъюнкты имели статус помощников академиков Академии наук и художеств (Регламент 1747 г.), помощников профессоров университетов (XIX в.). С середины двадцатых годов XX в. адъюнктами являются офицеры Вооруженных Сил и других министерств силового блока, зачисленные в адъюнктуру для разработки диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук и подготовки к научно-педагогической деятельности.

Ключевые слова: адъюнкт, адъюнктура, Академия наук, университет, военно-учебное заведение, ученая степень, магистр, кандидат наук, офицеры, РККА, Вооруженные Силы

В настоящее время адъюнктура является одной из основных форм подготовки научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации в Министерстве обороны Российской Федерации и других федеральных органах исполнительной власти, в которых российским законодательством предусмотрена военная служба. В ней обучаются офицеры. Вместе с тем институт адъюнктов «имеет долгое прошлое, но краткую историю» (Г. Эббингауз).

В историческом плане институт адъюнктов в системе науки и образования России далеко не сразу приобрел тот формат, который существует сегодня. Поэтому кратко рассмотрим основные этапы зарождения и формирования этого института в России.

В буквальном смысле слово «адъюнкт» означает «помощник», причем в различных сферах. В образовании оно укоренилось в XI – XII веках с появлением первых западноевропейских университетов, где адъюнкты являлись помощниками профессоров.

В России в становлении и развитии института адъюнктов можно выделить несколько этапов:

1) *доинституциональный* (вторая половина XVII века, «когда Русь готовилась стать Россией» (О. Ястребов) [14] – возникновение предпосылок зарождения системы подготовки педагогов и научной аттестации в России: открытие в 1685 (1687) году Славяно-Греко-Латинской академии [12], возведение первых россиян в докторское достоинство в западноевропейских университетах (Петр Пос(т)ников [7], Палладий Роговский [2, 14] и др.);

2) *университетский* (XVIII в.) – появление в российских университетах (Академический университет в С.-Петербурге (1724), Московский университет (1755) должностей адъюнктов как помощников профессоров (академиков).

В 1724 г. Императором Петром I в России была учреждена Академия наук. Согласно «Проекту положения об учреждении академии», рассмотренному Сенатом 22 января 1724 г., Петербургская академия наук должна была состоять из собственно академии как исследовательского учреждения, университета и гимназии. Проектом положения об Академии предусматривалось, что преподавать в академическом университете должны были академики [5].

Им, помимо научных исследований, вменялись в обязанность ежедневные чтения лекций и обучение одного-двух студентов, которые получали бы жалованье и «имели бы надежду со временем наследовать своим учителям» [5].

Из числа первых выпускников Академического университета в 1733 г. в качестве адъюнкта по высшей математике в университете был оставлен В.Е. Адодуров. Его принято считать первым русским адъюнктом. В дальнейшем он стал учителем М.В. Ломоносова (1736), куратором Московского университета (1762), почётным членом Российской Академии наук (1778).

На начальном этапе деятельности Академического университета нормативного закрепления статуса адъюнкта еще не было. Их появление в структуре университета стало результатом следования европейской университетской практике.

В 1747 г. были утверждены Регламент и штат Академии наук и художеств [11] – именно так она называлась в тот период.

Регламент 1747 г. стал первым официальным документом Российской Империи, который содержал положения о статусе и функциях адъюнктов.

Так, в документе отмечается, что «всяк академик иметь должен при себе адъюнкта, которой должность имеет помощника академику, а притом стараться должен как академик об адъюнкте, так и адъюнкт сам о себе, чтоб ему со временем заступить академика своего, по отбытии его, место; чего ради адъюнкт должен в делах, до наук касающихся, у своего академика и перевотчиком служить <...>» [11].

Как видим, в России адъюнкты вначале были «приданы» академикам Академии наук, а не профессорам, как в европейских университетах.

Следующий этап формирования института адъюнктов условно можно назвать как

3) *уставной* (1803 – 1863 гг.) – он связан с зарождением и развитием системы высшего образования и научной аттестации в России. Статус адъюнктов получил официальное нормативное закрепление в Уставах российских университетов как преподавательской должности и научно-должностной квалификации.

Для назначения на должность адъюнкта с 1835 г. требовалось возведение в степень или достоинство магистра, т.е. защита магистерской диссертации [4]. Такое положение существовало до 1863 года, когда из штатов университетов адъюнкты были исключены в связи с утверждением новых университетских уставов: вместо них были введены должности доцентов и приват-доцентов.

Отметим, что в военно-учебных заведениях Российской Империи ученые степени профессорам, адъюнктам и доцентам не присваивались (за исключением Императорской Военно-медицинской академии), защита диссертации требовалась для назначения на должности и допуска к проведению занятий.

4) *институциональный (ведомственный) этап* – с 20-х годов XX века по настоящее время. Его содержание составляет становление и развитие адъюнктуры как формы подготовки научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации в военно-учебных заведениях и научно-исследовательских организациях Министерства обороны и других министерств и ведомств силового блока.

В рамках этого этапа можно выделить следующие периоды функционирования адъюнктуры:

а) 1922 – 1938 гг. – подготовка к научно-педагогической деятельности, предполагающая защиту диссертации, но без присвоения ученой степени по военным дисциплинам (или наукам);

б) 1938 – 2012 гг. – форма подготовки научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации, в том числе в системе послевузовского образования, предусматривающая защиту диссертации и присвоение ученой степени;

в) 2013 г. – настоящее время – уровень профессионального образования «высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации», предусматривающий проведение государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена и представления научного доклада по результатам выполненной научной квалификационной работы (диссертации). а с 2022 г. – итоговой аттестации в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия установленным критериям.

Следует также отметить некоторые события и документы, которые привели к образованию адъюнктуры как формы подготовки научно-педагогических и научных кадров. В частности, хотелось бы обратить внимание на приказ РВС СССР № 208 от 19 февраля 1925 года: «Положение о военно-научных работниках в высших военно-учебных заведениях РККА и Флота». Он фактически зафиксировал создание адъюнктуры как системной централизованной формы подготовки научно-педагогических кадров для вузов РККА и Флота.

В связи с этим было бы вполне уместно признать 19 февраля 1925 года Днем образования адъюнктуры и установлении 19 февраля ежегодного праздника – Дня адъюнкта. Аналогично соответствующие решения было бы целесообразно принять и в отношении аспирантуры, которая также фактически и юридически была создана в середине двадцатых годов прошлого века. Надеюсь, что федеральные органы управления образованием и соответствующие органы военного управления поддержали бы нас в этом вопросе.

Отмечу также, что ученые степени и ученые звания в СССР были введены в 1934 г. [8], но по специальным военным дисциплинам ученые степени не устанавливались. Поэтому адъюнктам, защитившим диссертации по военным наукам, в течение нескольких лет ученые степени не присваивались [1].

Ситуация изменилась в 1937 и в 1938 годах, когда были приняты новые документы об ученых степенях и званиях, и ряд военно-учебных заведений получил право присваивать ученые степени.

Так, в 1937 году по линии Народного комиссариата обороны СССР в список были включены следующие высшие военно-учебные заведения: (сохранена орфография оригинала):

- Военно-Воздушная Академия им. Жуковского;
- Военно-Морская Академия им. Ворошилова;
- Военная Академия им. Ворошилова;
- Военно-Электротехническая Академия им. Буденного;
- Военно-Инженерная Академия им. Куйбышева;
- Военная Академия Механизации и Моторизации РККА им. Сталина.

В список вузов, которым было предоставлено право присвоения только ученой степени кандидата наук, также была включена Артиллерийская Академия им. Дзержинского [9].

В 1938 году этот перечень военных академий был расширен.

По линии Наркомата обороны СССР в этот список были дополнительно включены Военно-Политическая Академия РККА имени Ленина и Военно-Артиллерийская Академия РККА имени Дзержинского (орфография оригинала в названии вузов сохранена – прим. авт.) [10].

Тем самым Военно-политическая академия РККА имени Ленина, правопреемником которой в настоящее время является Военный университет, получила право присваивать ученые степени кандидата наук, рассматривать докторские диссертации и представлять их авторов в ВАК для присуждения ученой степени доктора наук. Отмечу, что в этом же, 1938 году был сформирован совет академии, в котором в 1939-1941 гг. было защищено 2 докторские и 18 кандидатских диссертаций [3].

В дальнейшем, в т.ч. и в постсоветский период, до 2012 г. в документы по организации работы адъюнктуры неоднократно вносились изменения, но при этом неизменным оставалось ее предназначение.

Функционирование и развитие адъюнктуры (аспирантуры) после принятия Федерального закона 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в последние годы нередко становились темой дискуссий в научно-педагогическом сообществе. Наибольшие вопросы вызывало отнесение адъюнктуры к третьему уровню высшего образования, преобладание образовательной составляющей над научной, отсутствие обязательного требования защиты диссертации по итогам обучения.

Важным событием в этом контексте стало обращение Президента Российской Федерации В.В. Путина с Посланием к Федеральному Собранию 21 февраля 2023 г. В числе мер, которые необходимо предпринять в сфере высшего образования, Президентом особое внимание обращено на аспирантуру: «<...> в отдельный уровень профессионального образования будет выделена аспирантура, задача которой – готовить кадры для научной и преподавательской деятельности» [6].

В развитие Послания 12 мая 2003 г. вышел Указ Президента Российской Федерации №343 «О некоторых вопросах совершенствования системы высшего образования», п.2 которого гласит:

«Определить, что пилотный проект предусматривает:

б) установление уровня профессионального образования – аспирантура» [13].

С учетом того, что в настоящее время аспирантура и адъюнктура имеют практически равноценный статус в системе подготовки научных и научно-

педагогических кадров, будет корректным предположить, что решения, принятые по итогам пилотного проекта, будут применены и в отношении адъюнктуры. Надеемся, что реализация этого Указа позволит повысить эффективность и качество подготовки адъюнктов и аспирантов.

А проблемные вопросы в этой области в настоящее время существуют.

Наиболее значимыми из них, на мой взгляд, являются:

- продолжающаяся трансформация нормативно-правового статуса адъюнктуры и аспирантуры, их целевого предназначения;
- турбулентность федеральной нормативной базы в области правового регулирования системы государственной научной аттестации (пересмотр сети диссоветов, неоднократные изменения требований к публикациям в рецензируемых изданиях и др.);
- качественные изменения корпуса научных руководителей в связи с его возрастной динамикой;
- уровень диссертационных исследований, качество их первичной оценки (экспертизы) на кафедральном уровне и другие.

Многие проблемы корнями уходят в период обучения в вузе. Очевидно, требуются новые подходы к подготовке корпуса научных руководителей и консультантов.

Поиск путей решения этих и других проблемных вопросов подготовки адъюнктов и аспирантов будет способствовать повышению качественного уровня нового поколения ученых, созданию необходимого научного задела для развития нашей Великой Родины – России!

Список источников

1. Инструкция Комитета по высшему техническому образованию при ЦИК Союза ССР о порядке применения Постановления СНК Союза ССР от 13 января 1934 г. Об ученых степенях и званиях (утв. СНК СССР 10.06.1934). – Текст : электронный // КонсультантПлюс. – URL: <https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=ESU&n=16632#cP5YhPTQr97PhDo4> (Дата обращения 28.09.2023 г.).
2. Надеждин, Н.И. Палладий Роговский, Первый русский доктор / Н.И. Надеждин. – Текст : электронный // proza.ru: [сайт]. – URL: <https://proza.ru/2015/10/09/760> (Дата обращения: 11.03.2022 г.). (На сайте издания «proza.ru» текст статьи предваряет пояснение: «Это сочинение выдающегося русского учёного Николая Ивановича

Надеждина (1804 – 1856) было опубликовано единственный раз в журнале «Сын Отечества» в 1840 году». – прим. авт.).

3. Научная работа в Военном университете: история и современность / авт.кол. под общ. ред. генерал-полковника В.И. Марченкова. – М.: ВУ, 2007. – 300 с. – Текст : непосредственный.

4. Общий Устав Императорских Российских Университетов. 26 июля 1835 г. // Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т.2. Царствование императора Николая I. 1825 – 1855. Отделение 1. 1825-1839. Стб.742 –769. – СПб., 1864. – Текст : непосредственный.

5. Подготовка научных кадров в системе высшего образования России: Сб. обзоров / отв. ред. А.И. Ракитов; РАН. ИНИОН. Центр науч.-информ. исслед. по науке, образованию и технологиям, Центр информатизации, социал., технол. исслед. и науковед. анализа. – М., 2002. – 184 с. – Текст : непосредственный.

6. Послание Президента Федеральному Собранию. – Текст : электронный // Официальный сайт Президента России. – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/statements/70565> (дата обращения: 27.09.2023 г.).

7. Посников Петр Васильевич. – Текст : электронный // Большая Медицинская Энциклопедия: [сайт]. – URL: https://xn--90aw5c.xn--c1avg/index.php/%D0%9F%D0%9E%D0%A1%D0%9D%D0%98%D0%9A%D0%9E%D0%92_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87. (Дата обращения: 22.09.2023).

8. Постановление СНК СССР от 13 января 1934 г. № 79 «Об ученых степенях и званиях». – Текст : электронный // КонсультантПлюс. – URL: <https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=ESU&n=16435#8VvyVOTEDwFTT9ID1> (Дата обращения 28.09.2023 г.).

9. Постановление СНК СССР от 20 марта 1937 г. №464 «Об ученых степенях и званиях». – Текст : электронный // КонсультантПлюс. – URL: <https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?base=ESU&dst=100001&n=33148&req=doc#UseuhPTmIy0iVENR1> (Дата обращения 28.09.2023 г.)

10. Постановление СНК СССР от 26 апреля 1938 г. № 558 «Об ученых степенях и званиях». – Текст : электронный // КонсультантПлюс. – URL: <https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?base=ESU&dst=100001&n=32852&req=doc#mxIwhPTWDnnUanpJ1>. (Дата обращения 28.09.2023 г.).

11. Регламент Академии наук и художеств в Санкт-Петербурге. 1747 г. – Текст : электронный // Президентская библиотека: [сайт]. – URL: <https://www.prilib.ru/item/713045> (Дата обращения: 27.09.2023 г.).

12. Регламент Академии наук и художеств в Санкт-Петербурге. 1747 г. – Текст : электронный // Президентская библиотека: [сайт]. – URL: <https://www.prilib.ru/item/713045> (Дата обращения: 27.09.2023 г.).

13. Указ Президента Российской Федерации от 12 мая 2023 г. № 343 «О некоторых вопросах совершенствования системы высшего образования». – Текст : электронный // Официальный сайт Президента России. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/news/71118> (Дата обращения 27.09.2023).

14. Ястребов, А.О. Венецианский след в жизненном пути игумена Палладия Роговского / А.О. Ястребов. – Текст : непосредственный // Вестник ПСТГУ I: Богословие. Философия. – 2014. – Вып. 4 (54). – С. 9 – 28.

УДК 74:266:3

РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОФОРМЛЕНИИ ГРАЖДАНСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ

Сливко Евгения Александровна

МАОУ СШ № 27, г. Хабаровск, Россия, Gyn-bi@mail.ru

Аннотация. В статье отражены вопросы важности формирования мировоззрения у учащихся школьного возраста, поставлены вопросы, касающиеся основных трудностей в современном школьном образовании, и возможные принципы работы над преодолением этих трудностей с позиции исторического образования.

Ключевые слова: информационная эпоха, мировоззрение, национальная вражда, личность, историческое искажение, конформизм

Историческое образование постигается не только на уроках истории, историей пронизано все созданное и окружающее человека и общество пространство. Невозможно отделить себя и общество, в котором ты живешь, невозможно находиться в информационном вакууме в информационную эпоху. Насколько тесно переплетены нации их культуры, религия и традиции, настолько остро встает вопрос, как не допускать разобщения между ними.

Исходной точкой любой страны является человек. Но что есть человек без его духовного мира? Просто биологическая единица, подобная животному? Находясь в обществе, человек с малых лет впитывает в себя настроения, взгляды и мнения своего ближайшего круга родственников. Потом человек знакомится со взглядами педагогов, друзей, культурных, политических лидеров. Так много людей, взгляды которых могут быть диаметрально противоположны. Постепенно у человека вырабатывается своя точка зрения, свое мировоззрение на разные события современности. Но что будет положено в основу его мировоззрения? Как сделать так, чтобы этот человек шел по жизни с широко открытыми глазами, не скатывался в формат создания шаблонов всего и вся?

«Без мировоззрения как жизненного отношения субъекта к мировому целому, отношения, включающего, наряду с представлениями о мире, и оценку его с точки зрения ценностей, а значит, и некий жизненный идеал, – без такого мировоззрения нет самосознания, а стало быть, человека как личности <...>» [3]. Учитель выступает посредником между молодым поколением и обществом, он может помочь найти и развить в ученике его сильные стороны личности, которые, в свою очередь, ученик может реализовать в обществе и стать значимым для коллектива. Работа над собой и

своим характером помогает узнавать себя. В центре же такой сложной конструкции, как человеческая личность, должна стоять ось – мировоззрение.

Современный мир, как и события всего XX века, бросает вызов современному школьному образованию. В полной мере мы сталкиваемся с проблемой исторического искажения. Это, в свою очередь, искажает представления детей об истории своей страны, а значит, о самих себе и месте, которое занимает каждый человек.

Другой проблемой является недостаток образования. Вопрос ребенка «Зачем мне учить вашу историю?» (подставить название любого предмета) может поставить в тупик, а между тем некачественно отработанный материал урока (и не важно, по какой причине) – это прореха в информационном пространстве для учащегося. Что происходит с человеком, который не знает? Вспомните, как нам объясняли появление язычества. Люди не понимали, почему идет дождь, и решили, что это божественное проявление. Поэтому они создали идол бога дождя и поклонялись ему, принося жертвы, тем самым стараясь задобрить. Недостаток информации приводит к повышению уровня страха, мы боимся того, чего не знаем или не можем объяснить. В современном обществе еще живут язычники, но их не так много, как это было, например, в эпоху Античности. Зато присутствует проблема национализма.

Если проблемы исторического искажения и недостатка информации игнорировать, то мы получим на выходе из школы человека без своего мировоззрения, который будет автоматически существовать [3]. Ему сложно думать о современных процессах, у него нет инструментов для анализа фактов, он не может предвидеть итоги и последствия своих действий (или бездействия). Велика вероятность, что такой человек «скатится» в конформизм, а значит, о выстраивании четкой гражданской позиции не может быть и речи. Какими же принципами следует руководствоваться учителю истории, чтобы постараться избежать «исторического вакуума» у учащихся.

Важно в обучении соблюдать принцип историзма. Нет такого народа, который мог бы с полной уверенностью сказать, что в его истории не было печальных страниц, жестоких войн, несправедливости. Каждая страна проходила через взлеты и падения. Самые значимые события и исторические процессы должны рассматриваться с позиции трезвого учета факторов, чтобы не было поверхностного знания, навешивания «ярлыков», передергивания фактов в свою сторону, фальсификаций.

Каждый педагог может применять этот принцип в своей работе. В школах полномочия классного руководителя выполняют учителя разных предметных специальностей. Проводя классные часы и внеурочные мероприятия, классный

руководитель, хочет он этого или нет, своим примером позиционирует себя представителем социума. «Мудрый учитель не навязывает свою позицию, но исподволь помогает юношеству вырабатывать собственное мировоззрение, ненавязчиво передавая ему культурную память» [3]. Не навязывать насильно свои знания, в виде аксиом, но разговаривая и объясняя, оперируя фактами и аргументами. При этом надо понимать, что у твоего собеседника может быть другая точка зрения и иерархия мировоззренческих ценностей. Как говорил Сократ, «в споре рождается истина», главное не опускать спор до уровня базарной ругани.

Личность педагога в образовании занимает центральное место (хотя с этим можно поспорить в виду современных реалий). Какой он – настоящий Учитель? Учитель все знает по своему предмету, да, но при этом он может объяснить сложное простыми словами. Невозможно передать ребенку то, чем не владеешь сам. Учитель может увлечь своим предметом. Обязательно! Только при наличии эмоционального включения информация становится личным знанием. Учитель должен развиваться сам, быть знатоком не только истории седой старины, например, но и понимать молодежный сленг, тенденции современной культуры, музыки, кино. Работая с детьми, не зная их, все равно, что работать вслепую. Принимая этот факт, учитель может выступать неким переводчиком для учеников. Главное, стараться «подтянуть» их под свой «уровень».

Понимать свою предметную область и понимать человека, которого ты обучаешь, – два компонента учительской «кухни», без которых невозможно будет создать плодотворный результат.

Хотелось бы заострить внимание на еще одном важном моменте преподавания как истории, так и всех остальных предметов, – возможности заниматься творчеством. Профессия обязывает искать не всегда стандартные формы работы и подачи материала, а для этого необходимо свободное время. Учитель должен ощущать безусловную ценность своей работы, а не становиться «машиной по производству знаний». Во втором случае процесс обучения теряет свою актуальность, становится однообразен и безлик, скатывается до монотонного повторения одного и того же. Что в свою очередь низводит заинтересованность учеников до нулевого уровня.

В историческом образовании существует целый ряд противоречивых, сложных вопросов, таких, как Сталинские репрессии, развал СССР, лихие 90-е и т.д. Некоторую сложность вызывают также освещение вопросов, касающихся религиозного содержания. Мы понимаем, что Российская Федерация – государство светское, но с давних времен на его территории проживает большое количество представителей разных

национальностей. Новые граждане нашей страны, приехавшие недавно из соседних с Россией стран, закон «Об оскорблении религиозных чувств верующих» делают список сложных вопросов еще больше. Учитель истории похож на героя древнегреческого эпоса Одиссея, он будто между Сциллой и Харибдой. С одной стороны, учитель истории должен быть как можно более объективным, потому что необходимо сохранить память о прошлом со всеми его тонкостями и деталями, с другой стороны – необходимо отобрать материал, который надо передать так, чтобы трактовка информации не увела учащихся в сторону национальной розни. И главная опасность в этом – скатиться в плоскость упрощенного, поверхностного понимания. Поэтому необходимо совмещать разные аспекты и взгляды на обсуждаемые темы исторического процесса, рассматривать историческое событие и/или процесс с разных точек зрения: мировоззренческой, конфессиональной, этнокультурной и т.д.

Школа – это место, которое должно объединять людей безотносительно их религиозных, национальных и идейных предпочтений, а педагоги должны стремиться консолидировать учеников с самого раннего возраста. Только трезвый подход и собственный пример могут помочь в этом нелегком, кропотливом труде.

Список источников

1. Корчак, Я. Антология гуманной педагогики / Я. Корчак. – М.: издательский дом Шалвы Амонашвили, 1998. – 224 с. – Текст : непосредственный.
2. Яковенко, И. Образование новой России / И. Яковенко. – Текст : непосредственный // Новая газета. – 2012. – № 29. – 16.03.2012.
3. Ямбург, Е.А. Беспощадный учитель: педагогика non-fiction / Е.А. Ямбург. – М.: Бослен, 2019. – 464 с. – Текст : непосредственный.
4. Клепиков, В.Н. Становление целостного мировоззрения учащихся школы / В.Н. Клепиков. – Текст электронный // Школьные технологии. – 2019. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-tselostnogo-mirovozzreniya-uchaschihsya-v-shkole/viewer> (дата обращения 12.09.2023).

УДК 372.893

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ПОДХОДА В РАМКАХ
ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМЫ «ОСВОЕНИЕ СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА
В XVII ВЕКЕ» НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 7 КЛАССЕ**

Ульданова Мария Маратовна

Тихоокеанский государственный университет, г. Хабаровск, Россия,

masha.uldanova@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассмотрено использование межпредметных связей между историей и литературой на уроке истории при изучении темы «Освоение Сибири и Дальнего Востока в XVII в.». В статье обосновано обращение к творчеству В.Н. Иванова и его роману «Черные люди».

Ключевые слова: Сибирь, Дальний Восток, казаки, Всеволод Никанорович Иванов

В 7 классе на уроках истории России школьники изучают важную тему – освоение Сибири и Дальнего Востока в XVI – XVII вв. Её освоение помогает им приобщиться к истории родного края, изучить этнографический состав, географическое положение и климатические условия региона. Школьники узнают, что изучение и присоединение огромных пространств земли к востоку от Урала до Тихого океана имело в мировой истории не меньший масштаб, чем Великие географические открытия, и требовало от русских землепроходцев выдающихся личных качеств – мужества, находчивости, выносливости, самопожертвования, взаимопомощи и т.д. Большое значение для понимания масштабности исторических свершений русских землепроходцев и стоявших перед ними трудностей, для погружения в атмосферу эпохи и выработки эмпатии имеет использование на уроках истории не только исторических источников, но и литературных произведений. Интегрированный в урок истории художественный текст, написанный подлинным мастером слова и знатоком истории, может пробудить у детей интерес к исторической эпохе и поставить перед ними важные нравственные проблемы. В настоящей статье мы рассмотрим один из возможных способов такой интеграции на примере использования фрагментов романа В.Н. Иванова «Черные люди».

После того как ученики просмотрят карту, необходимо сформировать у них мотивацию через наводящие вопросы «Что мы видим на этой карте?», «Куда направлены стрелки?». Благодаря наводящим вопросам дети быстрее находят ответ, и в работу включается большее количество учащихся. После возможных вариантов ответов методом мозгового штурма выстраивается тема урока «Освоение Сибири и Дальнего Востока». После этого озвучивается цель урока: изучение походов русских в Сибирь и на Дальний Восток в XVII в. Далее озвучиваются задачи, которые соответствуют плану

урока. План урока должен быть выстроен плавно и логично. Вначале следует осветить, какие народы проживали на территории Сибири и Дальнего Востока, на каком уровне развития они находились, какими были их основные занятия и формы культуры. Получая ответы на эти вопросы, учащиеся вместе с тем осознают причины их сравнительно быстрого присоединения к России.

При актуализации знаний необходимо, чтобы ученик был подготовлен к учебной деятельности. Для актуализации темы освоения Сибири и Дальнего Востока приводится карта России XVII в, на которой выделен Сибирский и Дальневосточный регионы (рис. 1).



Рисунок 1 – Карта Российского государства XVII

Начать стоит с рассказа о пестроте народов Сибири. Для изучения необходимо воспользоваться учебником под редакцией Е.И. Пчёлова, параграфом 24, пунктом первым. Методом комментированного чтения и изучения иллюстраций выясняем, какие же народы проживали на территории Сибири. Далее учитель дополняет информацию, показывая на слайдах картинки с различными народами (рис. 2). Особое внимание детей необходимо обратить на одежду, спросить, как одеты народы, что у них общего.

Из этого рассказа сделать выводы о традиционных занятиях населения, таких, как охота, рыболовство и оленеводство.

Необходимо отметить, что Сибирь – суровый край и поставить вопросы «Зачем было необходимо освоение Сибири?», «Каким категориям русского населения было



Рисунок 2 – Эвенки

выгодно осваивать новые земли и почему?». Необходимо чтение пункта 2 учебника, в котором указаны категории населения, которые первыми начали осваивать регион [2].

После того, как дети озвучат свои варианты ответов, стоит отметить, что больше всего к освоению тянулись казаки и так называемые «черные люди» – тяглое, непривилегированное (т.е. полностью платившее все виды государственных налогов и повинностей) население России XII–XVII вв., формой организации которых в деревне были волостные, а в городах – посадские общины. Новый термин необходимо зафиксировать в учебной тетради и обратить внимание на необходимость его запомнить. Через выявление мотивации освоения сибирских и дальневосточных земель у представителей различных слоев русского общества учитель переходит к комплексу причин, обусловивших присоединение Сибири и Дальнего Востока к России.

Однако указанные в учебнике причины раскрыты тезисно, они не могут показать всей масштабности и драматизма исторических событий той эпохи. Поэтому в данном случае уместно задействовать интегративный подход – связь нескольких дисциплин для обеспечения целостности изучения материала.

Из довольно широкого круга исторической художественной прозы нами по нескольким причинам был выбран роман В.Н. Иванова «Черные люди» (1963 г.). Во-первых, он вписывает освоение Сибири и Дальнего Востока в широкий контекст российской истории XVII в., на это было обращено внимание литературного критика Е. Поляковой: «Это своего рода историческая хроника царствования Алексея Михайловича. Соляной и Медный бунты, восстание Разина, война с Польшей, зарождение раскола – все интересует автора, все описывает он точно и тщательно: здесь действует сам царь со многими придворными, именитые бояре Морозовы, патриарх Никон и протопоп Аввакум, Ерофей Хабаров, купцы русские и купцы английские, заводские люди и крестьяне» [5]. Во-вторых, автор показывает решающую роль

народных масс в деле присоединения к России необъятных восточных территорий, что позволяет поднять вопрос о роли личности в истории и о колоссальном влиянии «маленького человека» на ход исторического процесса: «Роман посвящен тем «черным, тяглым людям», которые «за труд свой жалованья никакого не видят, а против того, получив по клочку земли под двор, работают на себя, а тянут на государя, со своих дворов платят и пошлыны, и налоги, и оброки, платят все, что положено на всех их «по разрубку и размету», платят их сполна, отвечая друг за друга всем миром, иногда попадая и на правож. «Черные люди» тянут войну с Польшей, рыбачат на Белом море, идут в Сибирь, поднимают восстание, во главе которого стоит Разин. Но это совсем не значит, что Вс.Н. Иванов посвящает свое повествование только жизни черных людей. Он не вульгаризирует историю, он вбирает в роман все слои русского общества, от мужика до царя, и показывает переплетение, связь их» [5]. В-третьих, В.Н. Иванов – наш выдающийся земляк, чьи произведения известны в России и далеко за ее пределами. Приехав в Хабаровск из харбинской эмиграции в 1946 г., он до самой смерти (1971 г.) прожил в краевой столице и выразил в своей прозе результаты длительной духовной эволюции человека императорской России, пришедшего через участие в белом движении и эмиграцию к принятию исторического выбора России в ходе Октябрьской революции и Гражданской войны. Многолетние раздумья и наблюдения Иванова над историческим материалом и крупнейшими событиями современности привели его к осмыслению роли народных масс в историческом процессе.

В романе В.Н. Иванова Россия предстает могучей державою, молодой страной искусных ремесленников, землепроходцев, предприимчивых купцов-путешественников. Жизнь кипит не только в столице, но в Архангельске, в Устьюге, в Сибири: *«Весь Енисейский острог был в морозном тумане, в розовых утренних дымах, снег на башнях, на стенах, на куполах был палевого цвета. Вся площадь перед церковью была полна народу в ярких желтых нагольных шубах и полушубках, черных однорядках с цветными опоясками, в меховых шапках, в татарских малахаях <...> Много было и остяков и тунгусов в их меховых одеждах, шитых цветными шерстями, в круглых совиках с ушками, в кухлянках, в высоких торбазах. Над толпой стоял пар от дыханья, роевой гул, – вспыхивал смех, визгливо переговаривались женщины. На окраине площадки торжка стояли заиндевелые лошади под рогожами <...> Тусклыми, оловянными поленьями лежали мерные зубатые щуки, усатые сомы, нельмы, узкорылые осетры, черные тупорылые налимы, широкие леиши, в рогожных, завороченных сверху кулях рыба морозеная щерба. Прямо на снегу столбы из кружков синего молока и желтого масла».*

Этот отрывок хорошо показывает полиэтничность Сибири XVII в., её богатство и многообразие, погружает в повседневность России середины XVII в. С него можно начать использование романа на уроке, пригласив учеников подумать над тем, какие эпизоды в тексте иллюстрируют это.

После этого школьники работают с текстом романа самостоятельно. Задание звучит следующим образом: прочитайте приведенный отрывок и выясните, какие причины освоения Сибири и Дальнего Востока в нем указаны:

«<...> Большие полумиллиона рублей доходу Москве давал в год цареву Верху Сибирский приказ, и потому-то там надменно сидел боярин и князь Трубецкой в своем кресле, когда думный дьяк Нарбеков подвел наконец к нему московского гостя Босого.

Кирила Васильич довел князю о том, как хорошо идет по Сибири московский городской товар, как сажаются на землю русские поселенцы, как в Мангазее явились из-за земли чудотворные мощи отрока Василия Мангазейского – из торговых приказчиков, чтимые и русскими и самоедами, как местные народцы начинают вообще втягиваться в оседлую, земледельческую жизнь, как начинают сливаться в один народ.

Но когда Кирила Васильич стал докладывать о появлении иноземных кораблей в Студеном море, князь движением руки остановил Босого.

– Пожди, Кирила Васильич! – сказал Трубецкой. – Богдан Федотыч, подай сюда чертеж земли Сибирской.

Чертеж раскинули по столу, три головы наклонились над ним.

Вот она, Сибирь, на великом чертеже, и сразу видать, где лазей для иностранных крыс. Пролив Югорский Шар! Кругом Ямала. Вот Енисейская губа, река Енисей, Лена-река.

Давно известно, что иноземные люди всюду ищут пути на богатый восток через московские земли. Северным морем и Волгой.

– Ежели, боярин, мы этой лазей здесь не заткнем, полезут тут в Сибирь иноземцы! – говорил Босой.

Боярин по-орлиному повернул к нему горбоносое лицо.

– Чего делать надоть? – спросил он, кривя запавшие в седой бороде красные губы.

– Острожки надобно на Енисее становить, боярин. Вот тут! – ткнул пальцем в карту Босой. – Стрельцов посадить на полусотне. Ладно удержат. Да кочи иметь свои дозорные на море.

– К Амур-реке, надо быть, доходят, боярин! – отвечал, сдержанно улыбаясь, Босой и опять показал пальцем по карте. – К море-окияну! К Ципанге-острову. Сюды.

Лютуют иноземцы, что им туда токмо по морям попасть можно, ну и на корабле много народу не увезешь. А мы, как мураши, лесами миром идем...» [1].

Работа выполняется в парах.

Необходимо отметить, что использование литературных произведений на уроке истории способствует большему пониманию исторической ситуации. Учащиеся получают возможность окунуться в исторические события. Благодаря различным художественным образам исторические события вызывают у учащихся различные эмоции. [3]. Чтение на уроках отрывков из исторических романов не только помогает решению образовательных задач урока, но и является одним из приемов пропаганды книги. А на таких уроках обучающиеся знакомятся с лучшими образцами исторической беллетристики, расширяется их кругозор, обогащается представление о прошлом и в целом повышаются навыки чтения.

После выявления причин освоения необходимо задать вопрос, какие трудности ожидали первопроходцев. В связи с этим необходимо отметить природные условия Сибирской земли.

С помощью метода мозгового штурма на доске составляется схема трудностей освоения Сибири и Дальнего Востока. После выявления трудностей стоит начать рассказ о первопроходцах. Рассказ начинается с открытия Тихого океана Иваном Москвитиным. Затем дети работают с учебником и заполняют таблицу:

Землепроходец	Дата похода	Открытие	Значение открытия
Иван Москвитин	1639		
Василий Поярков	1643		
Семен Дежнев	1648		
Ерофей Хабаров	1649 – 1653		

Когда же дети подойдут к жизни и деятельности Ерофея Хабарова, необходимо вновь вернуться к произведению В.Н. Иванова. В историческом повествовании описывается жизнь Хабарова до его похода на Амур, его опыт хозяйственного освоения земель по Лене.

Учитель начинает читать выразительно отрывок «<...> Жили в новой слободе вольным новгородским обычаем, как жили теперь в остатнюю разве одни казаки на Дону. Все больше и больше на их торги выходило из лесов местных жителей, приплывало на берестяных, кожаных лодках, приезжало на собаках, на оленях. Хабаровские люди богатели – работали не покладая рук, все больше и больше вели нужные народу

промыслы. Нашли неподалеку железо, и в поселке застучали весело и звонко молотки – ковали ножи, топоры, пеиши, пошла живая торговля. Сам Ерофей Павлыч когда-то, еще мальчиком, работал соль на Вычегде, и, найдя соляные колодцы в Усть-Куте, он поставил там соляные варницы – можно было уже ловить рыбу, солить, да впрок. Жизнь и труд били ключом в новой слободе. Хотя для бережения и на всякий случай срубили и поставили на холме над крутым берегом небольшой острожек, но в городке том воеводы не было. Поставили церковь, и звон колокола разнесся далеко по тайге, разгоняя лесных хмурых богов. В документах того времени Хабаров именуется «опытовщиком» – он смело и умно ставил опыт жизни на новых местах, и слухи о вольной жизни в слободе на Лене-реке бежали далеко кругом» [1]. После рассказа педагог задает вопросы о том, чем же привлекали новые земли простых людей и какие перспективы открывали перед ними.

Следующий отрывок показывает сцену приготовлений к походу на Амур, привлекавший Хабарова своими таинственными богатствами: *«И Хабаров стал людей прибирать, покрутов крутить. Крутил он их, Ярофей, на три года идти на Шилку – реку в Даурию. Шли артельно из одной трети и из половины добычи. Обязывались они всякую работу работать без ослушанья – что он, хозяин, заставит или кому что прикажет, и того слушаться. И никаким воровством при этом не воровать, не пить, не бражничать, за бабами не бегать, а других, кого хозяин прикажет, от дурна унимать и смирять.*

Такое предприятие требовало больших сумм на «завод» и на запас хлеба на каждого участника, так как Хабаров шел на это дело «своими животами, без государева жалованья». Хабаров думал набрать с собой сто пятьдесят человек покрутов, а набрал их всего семьдесят, – возможно, из-за больших расходов. Хабаров должен был обеспечить и транспорт – кочи, дощаники под людей и под запасы, под товары для обмена и торговли с местными людьми – медь, олово, бусы, топоры, кожи и т.д. По особенностям похода Хабарова – нужно еще было и оружие».

Ученикам после ознакомления с ним нужно ответить на следующие вопросы:

1. Почему Хабаров поставил членам отряда такие жесткие условия?
2. Откуда у Хабарова могли появиться деньги на снаряжение отряда?

Информацию к размышлению над вторым вопросом даст следующий отрывок:

«Всем этим, деньгами и оружием – пушками, куяками, порохом, свинцом, снабдил его воевода Францбеков за счет казны, взяв с Ерофея крупные «кабалы», то есть заемные письма в свою пользу. Хабаров получил и наказ от воеводы о том, как он должен

действовать. Наказ этот гласил: «Ему, Хабарову, а с ним охочим, промышленным и служилым людям ста пятидесяти человекам или сколько он приберет, идти по р. Олекме до р. Тугиру, потом волоком на Шилку для ясачного сбора и прииску новых земель. Дорогою идти бережно, осторожно, на станах ставить караулы. Дошедши по Олекме и Тугиру до волока, поставить, где пригоже, острожек и укрепить его всякою крепостью накрепко, чтобы, будучи в том острожке для ясачного сбора, от немирных людей было бы бесстрашно, и ходить им из того острожку на немирных и на неясашных людей князя Лавкая и других, чтобы они, князцы, с себя и с улусных людей своих давали ясак».

Наказ якутского воеводы был написан старым московским обычаем, шел же Хабаров со своими семью десятками «наемных казаков» обычаем вольным, поморским. Устюжский посадский, торговый, промышленный человек, Хабаров, стало быть, учинялся теперь наравне с другими «вольным казаком», значился уже «атаманом». Уже по пути на Амур хабаровская ватага пограбила своих же, русских промышленников, соляные варницы сольвычегодца Павла Бизимова, отобрала запасы на зимовье у Андрея Ворыпаева. Возможно и то, что и снабжена хабаровская ватага была за скудностью средств хуже, чем положено было, и, действуя именем воеводы, хотела пополнить запасы в целях успеха предприятия».

Рассказ о появлении хабаровцев на Амуре необходимо сопроводить отрывком, описывающим богатство Приамурья и показывающим перспективы освоения этого региона. Это объяснит приток людей в отряд Хабарова, повышение статуса экспедиции и рост интереса к ней якутского воеводы:

«С выходом на Амур перед упорными землепроходцами разворачивалась во всей своей силе великолепная хлебородная, черноземная Амурская равнина. На Амур Хабаров выходил в самой северной и неприветной точке дуги Амурского верховья. И чем дальше на юг, все тучнее по берегам становился чернозем открытых, ровных степей, все богаче колыхались жатвы, чередуясь с необозримыми цветущими лугами, с шумными дубравами на холмах, где паслись тысячные табуны коней, многочисленный рогатый скот, а отары овец – словно белые облака на зеленом небе. Большие леса темнели поодаль. Полноводные реки были обильны рыбой, осенние и весенние путины давали невиданные уловы. Крепки, в глинобитных стенах, стояли городки с большими домами, в стенах были и деревни, окруженные огородами, бахчами, садами. Климат становился все мягче. Устья Зеи и Сунгари лежали на широтах черноморских степей, южнее Киева,

– сущий рай для хлебороба, для черного человека! С Амура, отсюда, можно было кормить хлебом всю Сибирь!

После таких рассказов Хабарова в Якутском остроге воевода Францбеков донес об этом в Москву, что прежде всего в этом деле нужны ратные люди, тысяч с шесть.

«Отписки» Хабарова сибирскими реками поплыли в Москву, а Хабаров на следующую весну вернулся на Амур, ведя с собой подмогу – сто семнадцать «прибранных» охочих людей да двадцать один стрелец с тремя пушками от воеводы. Вместе с тем Хабаров увез с собой на Амур запас железных сельскохозяйственных орудий – сох, топоров, кос, серпов, взятых снова у воеводы в долг, в кабалу.

Усилившись, Хабаров со товарищами заняли городок князя Албазы – Албазин, в верхней точке луки Амура, который стал сердцем скопов вольных охочих людей со всей Сибири. Отсюда удалось обьясачить первых амурских князцов».

Но только ли материальные блага привлекали людей Хабарова? Способна ли только жажда наживы двигать людьми, с высокой степенью вероятности идущими на смерть, или нужно что-то большее? Только ли экономические причины двигали землепроходцами? Ответ на это могут дать размышления главного героя – Тихона Босого:

«Вокруг него десятки, сотни людей ворошатся, как пчелы вокруг матки, тянут к нему сюда из-за Урала, с Байкала. Плынут сюда, везут хлеб, соль, железо. Помогают, чтобы народ сильнее жил. По бесчисленным рекам плывут босовские, ревякинские, артемьевские дощаники, кочи, насады, струги, лоды, вяжут Белое море со Студеным, с Великим морем-окияном. От Москвы и до Хабарова, от Хабарова и до Москвы шьют они землю крепкой связью, – почитай, уж на полмира. Работают простые люди сами не покладая рук и учат другие народы работать сильно. У них, у тех людей, руки, головы да топор. Чего им надо? Только одного – свободной земли».

Эти размышления хорошо показывают социально-политические мотивы продвижения русских на восток – стремление уйти от закрепощения в европейской России, от угнетения государством и правящим классом, достичь свободной и достойной жизни. Свободолюбие «черных людей» жестко противопоставлено тиранической власти царских слуг, результатом чего становится арест Ерофея Хабарова и удаление его из амурской экспедиции.

Работу с отрывками из романа, которая проводится параллельно с ознакомлением текста учебника и заполнением таблицы, уместно сопроводить обращением к глоссарию и составлением карты ассоциаций.

После заполнения таблицы необходимо сделать вывод о значении присоединения Сибири к России. Методом незаконченного предложения можно подвести детей к выводу о значении освоения новых земель. В результате урока дети должны осознать значимость включения Сибири и Дальнего Востока в состав России. Помимо этого, благодаря литературному произведению должно сформироваться понимание положения «черных» людей в жизни Российского государства XVII в., а также сложиться образы русских землепроходцев и двигавших ими мотивов освоения новых земель.

Список источников

1. Иванов, В.Н. Чёрные люди / В.Н. Иванов. – Л.: Ленисдат, 1988. – 524 с. – Текст: непосредственный.
2. Пчелов, Е.В. История России XVI – XVII века / Е.В. Пчелов, П.В. Лукин. – 4-е изд. – М.: Русское слово, 2017. – 224 с. – Текст : непосредственный.
3. Студеникин, Т.М. Методика преподавания истории в школе: учеб. для студ. высших учеб. заведений / Т.М. Студеникин. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 240 с. – Текст : непосредственный.
4. Эвенки. – Текст : электронный // the-barbarians.ru : [сайт]. – URL: <http://the-barbarians.ru/varvari-srednevekovyya/evenki.html> (дата обращения: 07.10.2023).
5. Полякова, Е. «Минувший век во всей его истине...» (заметки об историческом романе) / Е. Полякова. – Текст : непосредственный // Новый мир. – 1965. – № 2. – С. 230 – 248.

УДК 94 (470) «1939»

**СОВЕТСКАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ:
ВОЕННЫЙ КОНФЛИКТ У РЕКИ ХАЛКИН-ГОЛ В 1939 г.**

Якимец Михаил Романович

Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы, г. Москва, Россия,
yakimets-mikhail@mail.ru

Аннотация. Цель исследования работы заключается в определении общего и особенного периода советской историографии советско-японского военного конфликта у реки Халкин-Гол в 1939 г. Выявлены основные положения советской историографии по вопросу советско-японского пограничного конфликта у реки Халкин-Гол, установлены дискуссионные проблемы в освещении советско-японского пограничного конфликта у реки Халкин-Гол.

Ключевые слова: река Халкин-Гол, советско-японский конфликт, историография, пограничный конфликт

Противоречивость советско-японских отношений первой половины XX в. имеет под собой глубинные, давние причины и выражается в виде геополитического противостояния крупнейших государств азиатско-тихоокеанского региона (АТР). Нередко оно приводит к прямым военным столкновениям, пограничным инцидентам, провокациям, обменом дипломатическими нотами и предъявлением территориальных претензий. В соответствии с устоявшимся в отечественной историографии положением, именно советско-японские военные конфликты 1938-1939 гг. у озера Хасан и реки Халкин-Гол оказали ключевое влияние на военно-политическое решение Японии остановить свое продвижение в материковом пространстве Евразии в рамках Второй мировой войны. Как и в случае с конфликтом на озере Хасан, причины событий на реке Халкин-Гол в советской историографии трактуются «как территориальные претензии Японии», имевшие под собой причины, прежде всего экономического характера. По словам советского историка М.В. Новикова, для обоснования своих претензий японскими картографами были сфабрикованы подложные карты с границей по Халхин-Голу и издан специальный приказ об уничтожении ряда авторитетных справочных японских изданий, на картах которых приводилась правильная граница в районе реки Халхин-Гол [4]. Также одним из важнейших элементов участия СССР в данном конфликте являлось наличие дипломатических обязательств, в связи с подписанным между СССР и МНР «Протокола о взаимопомощи» от 12 марта 1936 г., после чего на территории МНР постоянно находились части 57-го Особого корпуса Красной армии [3].

Как пишет непосредственный участник событий 1939 г. С.Н. Шишкин в книге «Боевые действия Красной Армии у реки Халкин-Гол в 1939 г.», первые вооруженные конфликты у реки Халкин-Гол начались с вооруженных провокаций на границы Японии и Монгольской Народной Республики еще 16-17 января 1939 г., и их частота усиливалась весной 1939 г. Активная фаза боевых действий началась в мае 1939 г. Так, в период с 22 по 28 мая происходило наращивание группировки войск. Советско-монгольские силы насчитывали 668 штыков, 260 сабель, 58 пулеметов, 20 орудий и 39 бронемашин. Японские силы составляли 1680 штыков, 900 сабель, 75 пулеметов, 18 орудий, 6 бронемашин и 1 танк. После неудачного японского наступления с начала июня боевых действий на земле не проводилось, но развернулась ожесточенная борьба за господство в воздухе [5].

С.Н. Шишкин отмечает важное значение прибытия в начале июня в зону боевых действий Г.К. Жукова, разрабатывающего дальнейшие тактические действия. К концу июня Советскому Союзу удалось нанести серьезные потери японской авиации: так, только в сражениях 22, 24 и 26 июня японцы потеряли более 50 машин, но и советские потери были ощутимы – 27 июня в результате внезапного удара по советским аэродромам было уничтожено 19 самолетов [5].

Важно отметить, как указано в книге А.А. Громыко, Б.Н. Пономарева «История внешней политики СССР. 1917–1985» первое официальное заявление советского правительства по походу событий на реке Халкин-Гол было сделано только 26 июня 1939 г. [1].

В июле 1939 г. началось японское наступление, с плацдарма на восточном берегу р. Халкин-Гол. Наиболее ожесточенные бои развернулись вокруг горы Баян – Цаган. В ходе этих боев отличился 149-й стрелковый полк майора И.М. Ремизова и 24-й мотострелковый полк И.И. Федюнинского. В результате данного периода боевых действий японцы были сброшены с западного берега реки Халкин-Гол и, как писал в своих мемуарах Г.К. Жуков, «японские войска больше не рискнули переправляться на западный берег реки Халхин-Гол» [2].

В июле-августе 1939 г. проводилась тщательная подготовка советского контрудара. Из всех сил, находившихся у р. Халкин-Гол, была создана 1-я армейская группа с Военным советом, во главе которого был Г.К. Жуков. Проводилось планирование операции, и осуществлялась боевая подготовка личного состава, в ходе которой «главное внимание обращалось на изучение приемов ближнего боя, штыковых атак, владение ручными гранатами». С.Н. Шишкин указывает, что особое место в плане

и подготовительных мероприятиях занимал вопрос дезинформации противника с целью создать у него впечатление о переходе наших частей к обороне. Для этого войскам рассылались «Памятка бойцу в обороне». Передавались ложные сводки о построенных оборонительных сооружениях. Все передвижения войск производились только ночью. Шум танков, сосредоточенных на выжидательных позициях, заглушался шумом ночных бомбардировщиков и ружейно-пулеметной стрельбой. Прибывшая на фронт мощная звуковещательная станция производила имитацию забивки кольев, создавая полное впечатление больших оборонительных работ. Чтобы приучить японцев к шуму танков, за 10-12 дней до наступления вдоль фронта постоянно курсировало несколько машин со снятыми глушителями. Все эти мероприятия оказались весьма эффективны. Японское командование действительно было введено в заблуждение относительно советских замыслов [5].

Силами советских войск при поддержке авиадесанта к концу августа 1939 г. японцы были полностью отброшены с территории Монгольской Народной республики. Японцы предпринимали безуспешные попытки контрударов, продолжались воздушные бои. В целом японские солдаты, в основном пехотинцы, как отмечал позднее Г.К. Жуков в своих мемуарах, дрались упорно и исключительно ожесточенно, до последнего человека [2]. Официально конфликт завершился 15 сентября 1939 г. подписанием соглашения между Советским Союзом, МНР и Японией о прекращении военных действий в районе р. Халхин-Гол, которое вступило в силу на следующий день. Важнейшим итогом боевых действий у р. Халхин-Гол стал отказ Японии от дальнейшей открытой конфронтации с СССР. Императорская армия потерпела серьезное поражение, после чего Япония не рискнула посягнуть на Советский Союз даже в тот момент, когда войска фашистской Германии (у которой с Японией был договор) находились под Москвой и у Волги. Кроме того, бои у реки Халхин-Гол способствовали выдвижению одного из известнейших полководцев СССР – Георгия Жукова.

Советские исследователи подчеркивают некоторые аспекты военно-политической деятельности Японии, указывая на ее агрессивно-провокационные шаги по наращиванию военного контингента вблизи советских границ, а также по формированию сфабрикованных карт и иных документов в целях политического обоснования военной агрессии. Уделяется внимание и вопросу дипломатических договоренностей Советского Союза – договору «О взаимопомощи» с МНР. В работах данного периода отмечены высокие боевые заслуги, как младшего командного состава, так и высшего руководства, в том числе при проведении контрнаступательной операции,

оказавшей решающее влияние на подписание соглашения о прекращении боевых действий.

Многими исследователями конфликты на советско-японской границе рассматриваются как часть широких экспансионных планов милитаристской Японии. Основы концептуализации этой темы были заложены И.В. Сталиным, высказавшего в обращении к советскому народу 2 сентября 1945 г. ряд соображений относительно всего периода японо-российского соперничества. Также приводятся ссылки на исследования советского ученого Л.Н. Кутакова, в которых напряженность в отношениях с СССР во второй половине 1930-х гг. объясняется агрессивной и империалистической сущностью японской правящей клики. А действия советской стороны под Хасаном и Халхин-Голом трактовались «как вынужденные, но необходимые, имевшие своей целью защитить от японских поползновений территорию как СССР, так и Монгольской Народной Республики».

Стоит отметить, что характерными чертами советской историографии являлось точное описание боевых действий – многие подробности событий на реке Халкин-Гол были свежи в памяти авторов, многие из которых являлись непосредственными участниками боев. Были даны оценки военных действий как Красной армии, так и Квантунской армии, также сделаны первые шаги в дипломатическом осмыслении произошедших событий, предприняты попытки оценок влияния Германии на Японию в преддверии и во время событий на реке Халкин-Гол.

Список источников

1. Громыко, А.А. История внешней политики СССР. 1917 – 1985. – Т. 1 / А.А. Громыко, Б.Н. Пономарева. – М.: Наука, 1986. – 511 с. – Текст : непосредственный.
2. Жуков, Г.К. Воспоминания и размышления / Г.К. Жуков. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002. – 415 с. – Текст : непосредственный.
3. Кошкин, А.А. Крах стратегии в отношении «спелой хурмы» / А.А. Кошкин. – М.: Военная политика, 1989. – 271 с. – Текст : непосредственный.
4. Новиков, М.В. Победа на Халхин-Голе / М.В. Новиков. – М.: Политиздат, 1971. – 110 с. – Текст : непосредственный.
5. Шишкин, С.Н. Боевые действия Красной Армии у реки Халкин-Гол в 1939 г. / С.Н. Шишкин. – М.: Воениздат, 1946. – 48 с. – Текст : непосредственный.

УДК 378.048.2

РОЛЬ НАСТАВНИКА В ОБУЧЕНИИ ОРДИНАТОРОВ ТРАВМАТОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ В МЕДИЦИНСКИХ ВУЗАХ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Березуцкий Сергей Николаевич

ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный медицинский университет»

МЗ РФ, г. Хабаровск, S79242147010b@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается роль и место искусственного интеллекта в виде обучающих программ по профилю травматология и ортопедия в последипломном обучении в ординатуре по специальности «Травматология и ортопедия» в медицинских вузах. Также обсуждается роль и место наставника в этом тандеме. Автор подробно рассматривает различные аспекты и виды данных программ и приходит к выводу, что рациональное сочетание данных видов обучения в соответствии с утвержденными ГОСами и стандартами обучения в медицинских вузах дает огромный положительный эффект, имеет высокие перспективы и нуждается в дальнейшем внедрении в практику последипломного обучения ординаторов травматолого-ортопедического профиля в медицинских вузах.

Ключевые слова: наставник, ординатор, обучение, искусственный интеллект, медицинский вуз

Врач обязан регулярно на протяжении всей карьеры повышать свой профессиональный уровень. Данное положение закреплено юридически и контролируется уполномоченными органами. Обучение производится как на базах местных учебных медицинских учреждениях образования, так и в системе НМО на очных и заочных циклах.

Интенсивное обучение будущего врача профильного направления начинается, главным образом, в период нахождения его в ординатуре по выбранной специальности. На ординатора возлагается двойная нагрузка – он должен постоянно и непрерывно заниматься как совершенствованием практических навыков, так и освоением теоретических знаний. Массив накопленных медицинских знаний в мире на сегодняшний день просто колоссальный. Информационное давление на ординатора оказывается порой непреодолимым. И конечно, на помощь уже сегодня, хоть и в неполной мере, приходит искусственный интеллект (ИИ) в различных его формах [1].

Как ни парадоксально, наставник и ИИ находятся как в содружестве, так и в некотором противостоянии. Попробуем разобраться в этом подробнее.

От прогресса никуда не деться. ИИ появился и будет развиваться стремительными темпами. Прогрессивная, думающая молодежь старается использовать ИИ во всех областях, с которыми она сталкивается. В том числе и в своем образовании. Не секрет,

что по объективным причинам наставник в медицинской области, какой бы прогрессивный он ни был, уже не успевает за самыми последними медицинскими данными [2]. Слишком большой массив данных приходит по информационным каналам каждый день. В связи с этим необходимо рационально использовать ИИ в интересах более качественного образования ординаторов травматологического профиля в медицинских вузах.

Применение ИИ в медицинском образовании ординаторов можно разделить, по нашему мнению, на два направления. Первое – различные варианты теоретического образования и самообразования. Второе – научиться использовать ИИ в практической деятельности.

По первому направлению сформировались следующие виды образования, использующие ИИ. Они, по нашему мнению, разделяются также на два вида. И тех, и других объединяет, с одной стороны, высокий уровень реагирования и функционирования, а с другой стороны, ИИ все больше и больше становится похожим на человека.

1. ИИ, которые на сегодняшний момент, по сути, представляют умные аналоги речевых и текстовых помощников и поисковиков, способных в реальном времени молниеносно предоставлять различные варианты ответов на заданный вопрос, используя все информационные ресурсы интернета. При этом они способны обучаться и приспосабливаться к конкретному пользователю. И самое главное, очень похожи на живой диалог с человеком.

2. ИИ, которые, по сути своей, представляют самые различные умные и очень сложные программы, способные действовать молниеносно в реальном времени и обладающие способностью учиться.

Учебные чат-боты. Чат-бот представляет из себя специализированный гибкий умный поисковик, способный в круглосуточном режиме ответить на любой специальный вопрос и даже вести нехитрую беседу по уточнению запроса [3]. Данный вид ИИ неприхотлив, способен работать в любом распространенном мессенджере, устанавливается на любом телефоне. В последнее время такие чат-боты появляются лавинообразно, они становятся все сложнее и способны удовлетворить информационные запросы и по хирургическим специальностям для специалистов [4]. Это дает эффект не только круглосуточного справочника, но и обучающего помощника при подготовке к

сдаче очередного модуля для ординаторов. Мы это приветствуем и советуем все-таки сравнивать ответы с другими источниками, чтобы не попасть впросак.

Вот только некоторые: BotCore, SnatchBot, VirtualSpirits и Botsify и многие другие. Они неравнозначны, и каждый вправе выбирать чат-бот по душе. Многое зависит от медицинской квалификации создателей. Но при грамотном использовании многие вопросы по специальности справочного характера можно получить из этих чат-ботов.

Учебные ассистенты для студентов и врачей при обучении анализа объектов медицинской визуализации. В эту сферу входят все объекты медицинской визуализации: рентгенологические исследования, ультразвуковые картинки, МРТ, СКТ, ПЭТ, тепловизионные обследования, гистологические срезы, лабораторные, генетические и многие другие [5]. Их всех объединяет одно свойство – огромное количество визуальных вариантов. Безусловно, наиболее часто встречающиеся составляют не более 20% изображений, но в академическом обучении важно предоставить ординатору максимальное количество вариантов вплоть до 100%. Поэтому ИИ-анализаторы таких изображений с имеющейся в их базе данных большим массивом информации позволяют дополнить аналитические лекции наставника большим демонстрационным материалом. Наставник просит ИИ предоставить различные варианты и объясняет на их примере алгоритма диагностики. Ушли в прошлое времена, когда у наставника были шкафы, полные забитые пыльными рентгенограммами, разложенные в папки по нозологиям. Сейчас это умные ИИ-программы анализа изображений типа TROVE, которые имеют систему тренировки постановки диагноза по рентгеновским снимкам с обратной связью. Особый вид, по своей важности, составляет раздел медицинской визуализации, изучающий гистологические срезы [6]. Правильный патогистологический диагноз может стоить пациенту жизни, поэтому знание основ и особенностей данного единственного прижизненного способа выставить окончательный диагноз так важен для ординаторов травматологического профиля в процессе работы с пациентами. Одной из ведущих программ с ИИ по визуализации гистологических срезов является PathVision.ai, которая разработала нейросеть, способную обрабатывать гистологический срез и выделять область патологических изменений, соединенную с колоссальной базой данных

Визуальные обучающие симуляторы анатомии. Эти программы, безусловно, одни из самых динамично развивающихся виртуальных продуктов в медицине. Усовершенствованные при помощи внедрения ИИ, они стали совершенным продуктом и позволяют практически без анатомического зала освоить все тонкости анатомической

науки. Роль наставника при этом сводится к организации учебного процесса и контролирующей функции. На сегодняшний день известно около 5000 цифровых моделей тела человека. Разработаны великолепные виртуальные анатомические продукты с применением ИИ, например, Yi Chuang [7], которая может обеспечивать реалистичные и повторно используемые учебные ресурсы; оптимизирует новую модель медицинского образования; эффективно улучшает качество преподавания анатомии. Также стоит отметить 3DOrganonAntomy, ставшую уже классическим образцом в создании виртуальных анатомических моделей с ИИ.

Визуальные обучающие физиологии, патологической физиологии и других дисциплин. Программы с ИИ в этой области отличаются от анатомической прежде всего тем, что практически все процессы в этих дисциплинах являются динамическими. И информационная нагрузка при этом возрастает многократно. Поэтому данные программы более сложны, и применение ИИ явилось как нельзя кстати. Он позволил «оживить» большинство крайне сложных и запутанных физиологических процессов в организме, четкое понимание которых крайне необходимо для диагностики и лечения большинства заболеваний. К этой же категории относится и расшифровка ЭКГ, корректное понимание которой позволит спасти немало жизней. Одними из лучших программ по физиологии являются «Electrophysiology of the Neuron» (Oxford University Press) созданной J.Huguenard (Strandford Univ.) и D.McCormick (Yale Univ.) [8]. Поэтому мы приветствуем использование программ с такого рода ИИ, поскольку мы прекрасно понимаем значение происходящих в организме процессов для ординатора травматологического профиля. Программа CardIO – это фреймворк Python с открытым исходным кодом. С CardIO, который позволяет рассчитать частоту сердечных сокращений и найти другие стандартные характеристики ЭКГ; распознавать сердечные заболевания по ЭКГ; эффективно работать с большими наборами данных, которые даже не умещаются в памяти; легко организовывать новые настраиваемые действия в конвейеры; выполнять сквозную обработку ЭКГ; создавать, обучать и тестировать пользовательские модели для глубокого исследования.

Виртуальные модели пациентов. На этапе обучения в ординатуре одной из главных задач является практическое обучение будущих врачей. Все теоретические знания, которые осваивают ординаторы, должны быть обязательно иллюстрироваться на реальном пациенте.

Конечно, для этого имеются клинические базы соответствующего профиля, где ординаторы в дневное время на занятиях или в ночное время на дежурствах видят таких пациентов, проводят лечебные процедуры под руководством наставника, но реальность такова, что некоторые нозологии могут просто не встретиться вследствие редкости заболевания, другие появляются, но в другой больнице, третьи – не могут быть включены в практический процесс по другим объективным причинам, в том числе – этическим и юридическим [9]. Вследствие этого, особую актуальность приобретает наличие программ с ИИ, которые могут предоставить обезличенного виртуального пациента с соответствующей нозологией, с которым возможно произвести все необходимые лечебные действия, начиная от постановки диагноза до выполнения практических мероприятий с обратной связью, полностью имитируя реального пациента. После работы с таким пациентом проводится клинический разбор действия ординатора наставником с указанием на ошибки.

Наибольшего успеха по травматолого-ортопедическому разделу добились разработчики в сфере артроскопических операций, так, в частности, имеются следующие модели виртуальных пациентов: «АртроМентор», представляющий собой уникальный артроскопический симулятор, позволяющий проводить широкий спектр артроскопических операций от наложения швов до сверления без износа физической модели; «ОРкамп» – великолепный инструмент для обучения и оценки навыков работы травматолога в операционной в реалистичной и безопасной среде; «АртроСим» – для отработки диагностической и лечебной артроскопии на коленном, плечевом и тазобедренном суставах; «ВиртуОрт» [10] – виртуальный симулятор проведения и отработки различных ортопедических вмешательств в реалистичном 3D-виде, благодаря которому начинающие травматологи могут отрабатывать практические навыки и умения без риска для себя и пациента, при этом воспроизводятся в реальном времени операции при переломах бедренной кости, на верхних конечностях и позвоночнике; платформы «XR-doctor» с дополненной реальностью. По нашему мнению, в недалеком будущем такие виртуальные пациенты для ординаторов травматолого-ортопедического профиля должны стать основным обучающим массивом, занимая до 80% от всего времени работы с пациентами на практических занятиях.

Таким образом, внедрение обучающих программ с применением искусственного интеллекта в практику обучения ординаторов травматолого-ортопедического профиля является, по нашему мнению, на сегодняшний день естественным этапом в становлении будущего врача. Эти программы абсолютным образом не принижают роль наставника, а

наоборот, дополняют и оттачивают самые сложные аспекты обучения, особенно – практическую часть. Классическая академическая система сейчас уже не может в полной мере обеспечить ординатора должным уровнем знаний и практических умений. Кроме этого, внедрение данных технологий положительным образом влияет и на самого наставника, позволяя уточнить пробелы у преподавателя и выводя его на современный уровень образования в медицинских вузах.

Список источников

1. Wang, F. AI in health: state of the art, challenges, and future directions / F. Wang, A. Preininger. – Text : direct // Yearbook of medical informatics. – 2019. – № 28. – P. 16–26.
2. Topol, E.J. High-performance medicine: the convergence of human and artificial intelligence / E.J.Topol. – Text : direct // Nat Med. – 2019. – № 25. – P. 44–56.
3. Matheny, M. Artificial intelligence in health care: the Hope, the hype, the promise, the peril / M. Matheny, S.T. Israni, M. Ahmed, D. Whicher, N. Edu. – Washington: National Academy of Medicine, 2019. – Text : direct.
4. Association TWM. Statement on augmented intelligence in medical care. – Geneva: Association TWM, 2019. – Text : direct.
5. Doctors TSCoE: Policy on AI in Health Care. – 2019. – Text : direct.
6. Wartman, S.A. Medical education must move from the information age to the age of artificial intelligence / S.A. Wartman, Donald C.Combs. – Text : direct // Acad Med. – 2018. – № 93. – P. 1107–1109.
7. Park, S.H. What should medical students know about artificial intelligence in medicine? / S.H. Park, K.H. Do, S. Kim, J.H. Park, Y.S.J. Lim. – Text : direct // Educ Eval Health Prof. – 2019. – № 16. – P.16–21.
8. Masters, K. Artificial intelligence in medical education / K.Masters. – Text : direct // Med Teacher. – 2019. – №41(9). – P. 976–980.
9. Liaw, W. Artificial intelligence and family medicine: better together / W. Liaw, I.A. Kakadiaris. – Text : direct // Fam Med. – 2020. – №52(1). – P. 8–10.
10. Katznelson G, Gerke S.The need for health AI ethics in medical school education / G. Katznelson, S. Gerke. – Text : direct // AdvHealthSciEducTheoryPract. – 2021. – №26(4). – P. 1447–1458.

УДК 004.85

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Криулина Камилла Сергеевна

Азовский государственный педагогический университет, г. Бердянск, Россия,
kamillakryulina1995@yandex.ru

Аннотация. В статье акцентируется внимание на роли учителя в эпоху искусственного интеллекта. Рассматривается проблема недооцененности и низкого статуса профессии учителя и предлагаются пути популяризации данной профессии.

Делается вывод о том, что, несмотря на все возможности искусственного интеллекта, его роль в образовании не является заменой учителя, а скорее, является дополнением к нему. Все это делает учителя профессионалом, способным справиться с вызовами и требованиями современного образования, даже в эпоху искусственного интеллекта.

Ключевые слова: интеллектуальные технологии, искусственный интеллект, информация, образовательная система, учитель, аспекты образования, воспитание, развитие, образовательный процесс, эмоциональный контакт, индивидуальный подход, эмоциональный интеллект, наставник

Интеллектуальные технологии, проникающие во все сферы нашей жизни, не могут не оказывать влияние на образовательную систему. В современном мире, где искусственный интеллект становится все более развитым, возникает важный вопрос: какова роль учителя в этой эпохе.

В свете всех технологических достижений, интеллектуальные системы становятся все более способными к обработке информации и анализу больших объемов данных. Они обладают программами и алгоритмами, которые позволяют им эффективно решать различные задачи. Однако, несмотря на все возможности искусственного интеллекта, его роль в образовании не является заменой учителя, а скорее, является дополнением к нему.

Возможности искусственного интеллекта в образовании достаточно велики. Это умные системы, которые умеют создавать индивидуализированные программы обучения, анализировать прогресс студентов и давать рекомендации для их улучшения. Искусственный интеллект может предложить разнообразные методики обучения и адаптировать их к индивидуальным потребностям каждого ученика.

Однако, несмотря на все возможности искусственного интеллекта, его применение в образовании не может полностью заменить учителя. Учитель – это не только источник знаний, но и инструктор, советчик, вдохновитель и руководитель.

Искусственный интеллект, несмотря на свои многочисленные возможности, не может заменить эти неповторимые аспекты учительской работы.

Одной из самых важных ролей учителя является воспитание и развитие учеников. Развитие социальных навыков, формирование критического мышления и способности к самостоятельному решению проблем – все это важные аспекты образования, которые трудно возложить на искусственный интеллект. Только учитель, с исключительными человеческими качествами, способен помочь каждому ученику осознать его потенциал и достичь максимальных результатов.

В наше время, когда технологии продолжают развиваться с большой скоростью, вопрос о роли учителя и искусственного интеллекта в образовательном процессе становится все более актуальным. Несомненно, оба этих элемента играют неперемнную роль в передаче знаний и формировании будущего поколения. Однако их характеристики и подходы к обучению имеют свои существенные различия.

Учитель – это человек, обладающий высшим уровнем интеллекта, образования и опыта в определенной области знаний. Он способен воспринимать, анализировать и интерпретировать информацию, а также передавать ее учащимся в понятной и доступной форме. Учитель является основным источником новых знаний, и его роль заключается не только в передаче информации, но и в развитии критического, логического и аналитического мышления учащихся.

С другой стороны, искусственный интеллект представляет собой специально разработанное программное обеспечение, способное выполнять задачи, требующие интеллектуального мышления. Он основан на алгоритмах и нейронных сетях, которые позволяют ему обрабатывать информацию и принимать решения на основе имеющихся данных. Искусственный интеллект обладает высокой точностью и скоростью в обработке информации, что позволяет ему эффективно выполнять задачи обучения [1].

Одним из преимуществ учителя является его способность вступать в эмоциональный контакт с учениками, что повышает мотивацию и интерес к обучению. Учитель может адаптировать свой подход к индивидуальным потребностям каждого ученика, помогая ему развивать свои сильные стороны и преодолевать слабые. Кроме того, учитель способен создавать атмосферу доверия и взаимного уважения, что способствует более качественному обучению учащихся.

Искусственный интеллект, с другой стороны, обладает объективностью и непредвзятостью в передаче информации. Он способен анализировать множество

данных и предоставлять структурированную информацию, основанную на алгоритмах и обработке больших объемов информации. Это позволяет искусственному интеллекту предлагать индивидуализированный подход к обучению, учитывая конкретные знания и навыки учащихся.

Согласно докладу Европейского союза, «Нейронный ИИ обладает значительным потенциалом в сфере обучения диагностике, аналитике и образовательным данным» [4].

Однако, несмотря на свои преимущества, искусственный интеллект пока не способен полностью заменить учителя. Учитель способен учесть широкий спектр нюансов и обратить внимание на индивидуальные особенности каждого учащегося. Также учитель может поощрять творческое мышление, развивать социальные навыки и эмоциональный интеллект учащихся, что важно для их будущего успеха.

Учитель сегодня – это герой, который неотразимо воплощает миссию и дарит знания новым поколениям. В эпоху постоянных технологических преобразований и социокультурных перемен учитель становится ключевой фигурой, способной адаптироваться к изменениям и взращивать будущее на фундаменте знаний.

Он – светоч разума, который вступает во взаимодействие с учениками, погружает их в мир открытий и познания. Учитель сегодня осознает, что его роль не заключается лишь в передаче информации, а превращает обучение в захватывающее путешествие, где каждый шаг наполнен знанием, практическим опытом и непреодолимым вдохновением.

Он – мастер, способный найти подход к каждому ученику и раскрыть его потенциал. Учитель сегодня владеет не только учебными материалами, но и эмоциональным интеллектом, умением понять особенности каждого ребенка и помочь ему раскрыться. С его помощью, духовного руководства и мудрого сопровождения ученик преодолевает преграды и достигает нового уровня познания [5].

Он – технолог, применяющий инновации и современные методы обучения, чтобы сделать уроки интересными и понятными. Учитель сегодня умело использует информационные технологии, интерактивное оборудование и онлайн-ресурсы, чтобы расширить границы образовательного процесса. Он знает, как вовлечь учеников в процесс, сделать обучение динамичным и актуальным, способствуя развитию критического мышления и творческого потенциала [3].

Он – лидер, способный формировать ценности и гражданскую позицию учеников. Учитель сегодня направляет юные умы к пониманию важности толерантности, сотрудничества и уважения друг к другу. Он превращает учебные классы в команды, где каждый находит свое место и становится активным участником общественной жизни.

Как заметил ученый В.А. Сластенин: «Учитель – это высокая миссия, предназначение которой – сотворение личности, утверждение человека в человеке» [2].

Учитель сегодня – это искра, которая зажигает светлое будущее. Он служит источником вдохновения и переживает каждую победу и поражение своих учеников. Благодаря его неоспоримой роли в обществе, мы можем гордиться уровнем образования и верить в то, что именно учителя двигают нас вперед.

Таков учитель сегодня – это символ прогресса, мудрости и дарования. И пусть его труд вознаграждается уважением, поддержкой и благодарностью, ведь учитель сегодня является ключевой фигурой, определяющей будущее нашего поколения.

Профессия учителя играет важную роль в развитии общества. Однако в современном мире она часто недооценивается и имеет низкий статус. Чтобы изменить это отношение и популяризировать профессию учителя, необходимо привлечь внимание к ее значимости и привлекательности.

Во-первых, важно подчеркнуть, что учитель – это не просто передающий знания индивидуум, но и наставник, вдохновитель и гид в образовательном процессе. Учитель способен разбудить в детях интерес к знаниям, развить их творческий потенциал, формировать гражданскую позицию и духовные ценности. Он играет важную роль в формировании будущего нашего общества, влияет на будущие профессиональные успехи и эмоциональное благополучие каждого ученика.

Для популяризации этой профессии необходимо привлечь внимание общественности и поднять ее престиж. Один из способов – это подчеркнуть важность искусства преподавания. Здесь имеется в виду использование разнообразных педагогических методов, направленных на активное взаимодействие с учениками. Современный учитель должен обладать не только глубоким знанием своего предмета, но и уметь адаптировать методы преподавания под интересы и потребности каждого ученика.

Кроме того, важно продемонстрировать разнообразие возможностей для развития и карьерного роста в сфере образования. Учитель может работать не только в школе или университете, но и стать тренером, наставником, консультантом, разработчиком учебных программ или автором учебников. Возможности для профессионального роста в данной сфере огромны.

Важно также проводить активные кампании, направленные на привлечение молодых людей к получению образования в сфере педагогики. Для этого можно

организовывать специальные мероприятия в школах и университетах, предлагать стипендии и программы обучения, проводить выставки и конференции. Также нужно активно использовать современные информационные и коммуникационные технологии для популяризации профессии учителя.

В целом, для популяризации профессии учителя необходимо изменить отношение общества к данной сфере и привлечь внимание к ее значимости. Это можно достичь путем активных кампаний, расширения возможностей для развития и карьерного роста в сфере образования, а также повышения престижа профессии учителя. Необходимо показать, что учитель – это не только передающий знания, но и наставник, умеющий вдохновить и поддержать каждого ученика на пути к успеху и саморазвитию.

Таким образом, роль учителя в эпоху искусственного интеллекта остается важной и незаменимой. Учитель должен уметь эффективно использовать все возможности, предоставляемые искусственным интеллектом, но при этом не забывать о своей уникальности и неповторимости. Сочетая инновационные технологии с человеческим фактором, учитель может создать оптимальные условия для развития и успешного обучения каждого ученика. Все это делает его профессионалом, способным справиться с вызовами и требованиями современного образования, даже в эпоху искусственного интеллекта.

Хотя искусственный интеллект приносит несомненные преимущества в сфере образования, роль учителя остается непередаваемой. Он является ключевым фактором в формировании и развитии учащихся, объединяя в себе интеллект, эмпатию и творческое мышление. Сочетание усилий учителя и возможностей искусственного интеллекта позволяет создать оптимальную среду для развития учащихся и подготовки их к будущим вызовам.

Список источников

1. Лю Кай. Куда идти? Будущее учителей и учителей будущего с точки зрения общего искусственного интеллекта / Лю Кай, Лунджоу, Лю Бэйбэй и др. – Текст : непосредственный // Журнал Уханьского университета науки и техники (версия общественного науки). – 2018. – № 5. – С. 565 – 575.
2. Подымова, Л.С. Педагогика / Л.С. Подымова, В.А. Сластенин. – М.: Юрайт. 2018. – С. 20. – Текст : непосредственный.
3. Сон Линцин Путь профессионального развития будущих учителей в эпоху искусственного интеллекта / Сон Линцин, Сюй Лин. – Текст : непосредственный // Китайские образовательные технологии. – 2018. – № 7. – С. 73 – 80.

4. Туоми, И. Влияние искусственного интеллекта на обучение, преподавание и образование / И. Туоми. – Люксембург: Бюро публикаций Европейского союза, 2018. – С. 31. – Текст : непосредственный.

5. Цзин Шэнхун. Ум учителя в эпоху искусственного интеллекта / Цзин Шэнхун, ЦАО Юнго. – Текст : непосредственный // Исследования в области развития учителей. – 2019. – № 2. – С. 27 – 34.

6. Юй Шэнцюань. Роль ИИ-учителя в будущем / Юй Шэнцюань. – Текст : непосредственный // Исследование открытого образования. – 2018. – № 1. – С. 16 – 28.

УДК 378.1

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РОЛИ УЧИТЕЛЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Лебедева Ксения Сергеевна

Алтайский государственный педагогический университет, г. Барнаул, Россия,
skk86@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются различные подходы к определению понятия «искусственный интеллект» и возможности его использования в образовании. Представлены результаты опроса студентов педагогического вуза, интерпретирующие роль учителя в эпоху искусственного интеллекта, приводится анализ мнений респондентов о необходимости внедрения технологий ИИ в обучение.

Ключевые слова: искусственный интеллект, технологии искусственного интеллекта, учитель, образование, обучающиеся

Рост цифровизации и увеличение объёмов информации в современном обществе приводит к необходимости трансформаций в образовании. В качестве одного из таких изменений можно отметить введение различных средств использования искусственного интеллекта в образовательный процесс.

Несмотря на то, что само понятие «искусственный интеллект» (ИИ) появилось достаточно давно – в 50-х годах XX-го века, в систему образования оно стало внедряться лишь в XXI-ом веке, и распространение получило в связи с необходимостью использования дистанционных форм в период пандемии COVID-2019.

Стоит отметить разнообразие формулировок данного понятия. Среди них можно выделить следующие:

– это «комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека (включая самообучение и поиск решений без заранее заданного алгоритма) и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые <...> с результатами интеллектуальной деятельности человека», где под комплексом понимается информационно-коммуникационную инфраструктура, программное обеспечение (в том числе, в котором используются методы машинного обучения), процессы и сервисы по обработке данных и поиску решений [5];

– это «полностью или частично автономная самоорганизующая (и самоорганизующаяся) компьютерно-аппаратно-программная виртуальная или киберфизическая, в том числе био-кибернетическая, система, наделённая либо обладающая рядом программно-синтезированных способностей и возможностей» [4];

– интеллектуальные системы, ключевой задачей которых является моделирование ментальных, когнитивных и образовательных процессов [1].

Интересна позиция М.С. Писаренко, который заменяет понятие «искусственный интеллект» на «искусственный разум» для систем ИИ «сильного порядка». По его мнению, такие субъекты обладают высшей формой мыслительной деятельности, хотя и имеющей небиологическое происхождение, но схожей с разумом человека, способны к самосознанию, творческому типу мышления и гибкой адаптации к условиям среды [6]. Однако такие искусственные когнитивные системы ещё только разрабатываются, и к ним пока возможно применять традиционное понятие ИИ.

В образовании ИИ наиболее часто рассматривается с позиции «дополнительного (усиленного) интеллекта», способного оказывать помощь при обучении, получении и обработке дополнительной информации [2].

Р.А. Амиров, У.М. Билалова [1] перечисляют такие возможности использования ИИ в образовательной деятельности:

- машинное обучение, включающее использование чат-ботов для консультаций, тестирования, проектирования образовательных маршрутов обучающихся;
- дистанционные образовательные курсы, «учебные лаборатории»;
- использование компонентов аддитивного производства, к которым относят изготовление робототехнических устройств, 3D-моделирования с помощью определённых программ, 3D-принтеров;
- систему больших данных, блокчейн и облачные вычисления, а также хранилища, где могут храниться данные портфолио участников образовательного процесса;
- компоненты виртуальной и дополненной реальности, используемые при обучении.

В аналитической статье Н.А. Коровниковой [3] расширяются и уточняются направления введения систем ИИ в образование:

- «умные помощники-агенты», в задачу которых входит как распознавание речи, так и анализ, поиск необходимой информации;
- самообучающиеся ИИ, усваивающие и транслирующие разноуровневую информацию;
- игровые самообучающиеся ИИ, используемые при геймификации образования;
- образовательные ИИ (учебные он-лайн курсы, средства дистанционной оценки и «подстраивания» под необходимый уровень обучающегося);

- мультимедийные интерактивные образовательные курсы, в основе которых адаптация к возможностям учащихся;
- роботизированные технологии со встроенными сенсорными датчиками, способные в он-лайн режиме отслеживать изменения окружающей среды.

Как видим, в большинстве исследований внедрение различных продуктов ИИ в образовательную систему оценивается с положительной стороны. Вместе с тем, актуальным становится изучение этической стороны применения ИИ в образовании и границ его использования, ведь не всегда опыт использования ИИ может быть позитивным.

На сегодняшний день, на наш взгляд, недостаточно исследований посвящено изучению интерпретации мнений участников образовательного процесса по данному вопросу. В связи с этим нами было проведено он-лайн анкетирование с помощью Google-форм студентов педагогических специальностей ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет». В анкетировании приняли участие студенты 3-5 курсов, имеющие достаточный опыт учебной деятельности и опыт прохождения ряда педагогических практик в школах.

Целью исследования стало уточнение вкладываемого смысла в понятие «искусственный интеллект» студентами, наличие опыта использования ИИ в собственной жизни и обучении, а также выяснение личной позиции по данному вопросу. Особый интерес проведённый опрос представляет с точки зрения того, что респонденты являются будущими учителями, которые, возможно, столкнутся с необходимостью введения ИИ в образовательный процесс. Далее приведены результаты, полученные в ходе анкетирования (табл. 1).

Таблица 1 – Результаты опроса (%)

Содержание вопроса	Процентное соотношение ответов
1	2
Знакомы ли вы с понятием «искусственный интеллект»?	да – 100
Используете ли вы в своей повседневной жизни средства ИИ?	да – 75, 4
	нет – 24, 6
Используете ли вы в своём обучении средства ИИ?	да – 68, 4
	нет – 29, 8
	не знаю, что это – 1,8
Считаете ли вы необходимым использование ИИ в высшем образовании на данный момент?	да – 35,1
	нет – 7
	в отдельных случаях – 57,9

Считаете ли вы необходимым использование ИИ в школьном образовании на данный момент?	да – 19,3
	нет – 17,5
	в отдельных случаях – 63,2
Можно ли полностью заменить педагога на ИИ?	да – 1,8
	нет – 98,2
Как вы считаете, какова будущая роль учителя в эпоху ИИ?	профессия «учитель» исчезнет, ИИ полностью заменит его – 5,3
	учитель будет выполнять всё то же, лишь используя какие-то средства ИИ – 49,1
	учитель будет организатором процесса, а ИИ – его помощником-тьютором – 33,3
	функции учителя в начальной школе сохранятся, а в старших классах его полностью заменят на ИИ – 3,5
	учитель будет традиционно учить только часть учащихся (наиболее одарённых либо имеющих отклонения в развитии), все остальные будут обучаться с помощью ИИ – 7

Как видно из результатов опроса, все обучающиеся вуза знакомы с понятием «искусственный интеллект», хотя наряду с развёрнутыми ответами, описывающими основные признаки этого понятия, встречались и неточные формулировки (например: «робот», «сложная система», «запрограммированная машина» и т.п.). В основном студенты имеют достаточно «размытое» понятие об ИИ, среди наиболее популярных ответов нами был выделен следующий: «ИИ – это информационные технологии, выполняющие задачи, для которых требовалось участие человека, способность выполнять действия, свойственные человеческому интеллекту».

В повседневной жизни студенты используют технологии ИИ чаще (на 7%), чем в обучении. Приоритетными выступают такие технологии, как YandexGPT и ChatGPT, на втором месте по частности выбора следуют технологии, в основе которых генерирование изображений по ключевым словам (Kandinsky, Шедеврум). Если рассматривать образовательный процесс, то ИИ для студентов – это, прежде всего, применение чат-ботов для поиска информации (42,1%), использование платформ для дистанционного образования (28,1%) и применение чат-ботов для создания текстов (19,33%).

По мнению большинства обучающихся, применение ИИ как в вузовском образовании, так и в школьном возможно только в отдельных случаях, при этом о необходимости внедрения ИИ в обучение вуза высказалось большее количество человек (35,1%), чем о полезности ИИ в школе (19,3%). Вместе с тем, практически единогласно студенты отметили невозможность замены педагога на ИИ (98,2%).

Исходя из этой позиции, значительное число респондентов (49,1%) считают, что роль учителя в эпоху ИИ будет сводиться к тому, что его обучающая и воспитательная функция не изменится, а ИИ будет использоваться им с точки зрения вспомогательного средства. В качестве альтернативы рассматривается возможность использования ИИ как помощника-тьютора для учителя. Такой вариант выбрали 33,3% опрошенных. Высказали мнение об исчезновении профессии учителя и полной замене его на ИИ только 5% респондентов.

Таким образом, результаты проведённого исследования показывают актуальность изучаемой темы и возрастающий интерес со стороны как учёных, так и обучающихся к этой области. Внедрение технологий ИИ в образование является одним из спорных и проблемных направлений, что показал как анализ литературы, так и опрос студентов педагогического вуза. Вместе с тем, можно констатировать, что на данный момент обучающиеся интерпретируют роль учителя в эпоху начала расцвета ИИ как главную, незаменимую и не меняющуюся во времени. Однако видна тенденция изменения этой позиции, пока ещё незначительная на данный момент. Так, студенты не отрицают возможность появления роботизированного помощника учителя и видят в этом в основном «плюс»: «Учитель сможет делать больше и лучше за счёт ИИ». На наш взгляд, перспективным является дальнейшее лонгитюдное изучение интерпретаций представлений о роли учителя обучающимися.

Список источников

1. Амиров, Р.А. Перспективы внедрения технологий искусственного интеллекта в сфере высшего образования / Р.А. Амиров, У.М. Билалова. – Текст : электронный // Управленческое консультирование. – 2020. – № 3. – С. 80 – 88. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/perspektivy-vnedreniya-tehnologiy-iskusstvennogo-intellekta-v-sfere-vysshego-obrazovaniya> (дата обращения: 24.08.2023).
2. Даггэн, С. Искусственный интеллект в образовании: изменение темпов обучения. Аналитическая записка ИИТО ЮНЕСКО / С. Даггэн. – М.: Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2020. – URL: <https://iite.unesco.org/ru/publications/iskusstvennyj-intellekt-v-obrazovaniiizmenenie-temprov-obucheniya/> (дата обращения: 15.08.2023). – Текст : электронный.
3. Коровникова, Н.А. Искусственный интеллект в образовательном пространстве: проблемы и перспективы / Н.А. Коровникова. – Текст : непосредственный // Социальные новации и социальные науки. – 2021. – № 2. – С. 98 – 113.

4. Мохрат, П.М. Правосубъектность юнита искусственного интеллекта / П.М. Мохрат. – Текст : непосредственный // Вестник КГУ. Юридические науки. – 2018. – № 3. – С. 280 – 283.

5. О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации: указ Президента РФ от 10 октября 2019 г. №490. – Текст : непосредственный // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2019. – № 41, ст. 5700.

6. Писаренко, М.С. К вопросу об искусственном интеллекте и его сущности / М.С. Писаренко. – Текст : непосредственный // Вопросы российской юстиции. – 2020. – № 10. – С. 44 – 54.

УДК 37.013.46

**ВАЖНОСТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ПОДХОДА В ВОСПИТАНИИ УЧЕНИКА
В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА****Павлов Владислав Анатольевич**Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия,
ferenov@inbox.ru

Аннотация. В этой статье упоминаются стили педагогического подхода, а также их изменения с приходом эпохи искусственного интеллекта. Рассматривается мотивация учеников с приходом информационных технологий. Также предлагается метод по симбиозу учителя и искусственного интеллекта для избежания «выгорания» педагогов в их профессиональной деятельности с приходом новых стандартов и требований.

Ключевые слова: искусственный интеллект, педагогика, прогноз педагогики, эмоциональный подход, методика современного образования, эмоциональный интеллект

Важность эмоционального подхода в образовании заключается в том, что, несмотря на кажущуюся бесчеловечность искусственного интеллекта она во многом превосходит некоторых учителей уже сейчас.

У учителей есть множество подходов в обучении учеников, одна из них – попустительская. «Попустительский (анархический, игнорирующий) стиль общения характеризуется стремлением педагога минимально включаться в деятельность, что объясняется снятием с себя ответственности за ее результаты. Такие педагоги формально выполняют свои функциональные обязанности, ограничиваясь лишь преподаванием. Попустительский стиль общения реализует тактику невмешательства, основу которой составляют равнодушие и незаинтересованность проблемами как школы, так и учащихся. Следствием подобной тактики является отсутствие контроля за деятельностью школьников и динамикой развития их личности» [3].

Примеров из жизни существования таких учителей найдется немало. Они дают лишь материал, иногда просто заставляя учеников переписывать его из учебника, надеясь на то, что таким образом они усвоят материал. Но получается лишь то, как современный ребенок вводит запрос в поисковом сайте по типу Яндекс, Майл.ру и Гугл, но при этом никак не заинтересовавшись в искомом материале, следовательно, усвоение материала минимально, особенно если этот материал по ненужному ему школьному предмету.

Искусственный интеллект делает эту ситуацию еще абсурднее, обучая ученика, который хочет понять материал доступно и кратко, получая информацию для этого из

разных источников. Источниками являются «Всемирная паутина» или же интернет, а также то, что разработчики искусственного интеллекта добавили в неё самостоятельно.

Особенностью искусственного интеллекта является то, что она обучается у своих собственных пользователей и пытается им подражать, также внося информацию и оценку его работы «фидбек» в свою базу.

Потенциал искусственного интеллекта сложно переоценить, уже сейчас пытаются найти ему применение в экономике, медицине и науке. Хотя и идут споры об этике искусственного интеллекта, эти опасения часто опровергаются намерениями разработчиков искусственного интеллекта как о безопасном инструменте, который никогда не сможет «подумать» о вреде человечеству, что дает некоторое спокойствие пользователю.

Однако его благонадежность – это другой вопрос. Недоброжелатели могут воспользоваться этим инструментом во вред, студенты как инструментом для беспроblemной сдачи диплома.

К счастью, уже сейчас придумывают инструменты противодействия хакерам и людям, которые хотят воспользоваться искусственным интеллектом для написания уникальных статей, а также статьи могут быть защищены авторским правом.

Многие проверки на плагиат уже различают текст искусственного интеллекта и дают малый процент уникальности. Искусственный интеллект должен использоваться как подручное средство, которое может найти из интернета подходящие знания или просто помочь исследователю подсказать, в каком направлении ему двигаться в статье, но никак не делая за него всю работу.

Учитель – вечная профессия, она была необходима издревле после создания общества и её необходимость в будущем несомненна. Однако изменениям этой профессии суждено быть.

Информация стала доступной, и современному человеку проще найти информацию самому, а не обращаться к «более знающему» человеку. Теперь учителям нужно задумываться как привлечь к себе внимание ученика, который слишком увлечен чем-то в телефоне.

И это не потому, что ученику стоит поменяться и перестать пользоваться телефоном. Отнюдь, теперь учителям стоит поменяться, чтобы ученик стал меньше пользоваться телефоном для получения интересной ему информации.

Этого можно добиться не только предоставлением нужной ему информации, это зависит также от того, как мы эту информацию преподнесем – историей, сравнением на простых примерах, интересным фактом. Но главное сделать так, чтобы в будущем ученики не задумывались о надобности учителей при доступности информации.

Они должны усвоить, что без интересного учителя, который привлек бы их внимание к материалу, было бы сложно понять, почему им важна эта тема и как она им пригодится в будущем.

Но это идеальная ситуация, другой стиль воспитания – авторитарный, который актуален, как и демократический. Авторитарный стиль, несмотря на свою грубость, очень эффективен в случаях привлечения ученика к материалу, что очень разнится с демократическим, где ученик волен не слушать убедительного учителя и игнорировать материал.

Мотивация учеников всегда разная и подходы к ним разные, но авторитарный подход всегда находил её. Поэтому плюс авторитарного подхода в том, чтобы заставить ученика, по крайней мере, посмотреть на материал, что дает ученику немалую пользу.

В целом только эти два стиля смогут ужиться в новой эпохе, а попустительский стиль станет признаком низкой квалификации, ведь даже «машина» сделает за них работу лучше.

Нельзя сказать, что этот стиль навсегда уйдет, ведь искусственный интеллект не так силен в предоставлении уникальных знаний для обучения специалистов в вузах, но школьные знания никак не могут быть уникальными, что дает надежду на то, что школьные учителя посвятят себя для обучения подрастающего поколения.

Но не только этим учителя значимы для формирования личности ученика, в школьный период учитель становится для ученика детским психологом, который должен попытаться найти подход к ученику и помочь ему с личными проблемами.

Однако эмоциональный подход требует высокого эмоционального интеллекта. В будущем нет предпосылок, что его уровень повысится по сравнению с настоящим, так что стоит ожидать, что проблемы с выгоранием у педагогов станут видны отчетливо.

Приведем цитату из монографии Солодковой Т.И. о том, что эмоциональный интеллект – это неотъемлемая часть личности педагога, и он не может поменяться с увеличением педстажа: «Стаж профессиональной деятельности не играет решающей роли в развитии эмоционального интеллекта и не обуславливает индивидуальное своеобразие проявления его компонентов. Также в процессе исследования выявлено, что уровень развития эмоционального интеллекта и его структурных элементов определяет

индивидуальную меру выраженности синдрома выгорания: низкому уровню эмоционального интеллекта соответствует высокий уровень синдрома выгорания, и наоборот» [2].

Даже если педагог с низким эмоциональным интеллектом решит посвятить себя обучению своих учеников, ему придется столкнуться с «выгоранием».

Рисунок 1 показывает, что с увеличением МЭИ и ВЭИ (межличностный эмоциональный интеллект и внутриличностный эмоциональный интеллект) показатель «выгорания» снижается, а при низких показателях МЭИ и ВЭИ, соответственно, повышается.

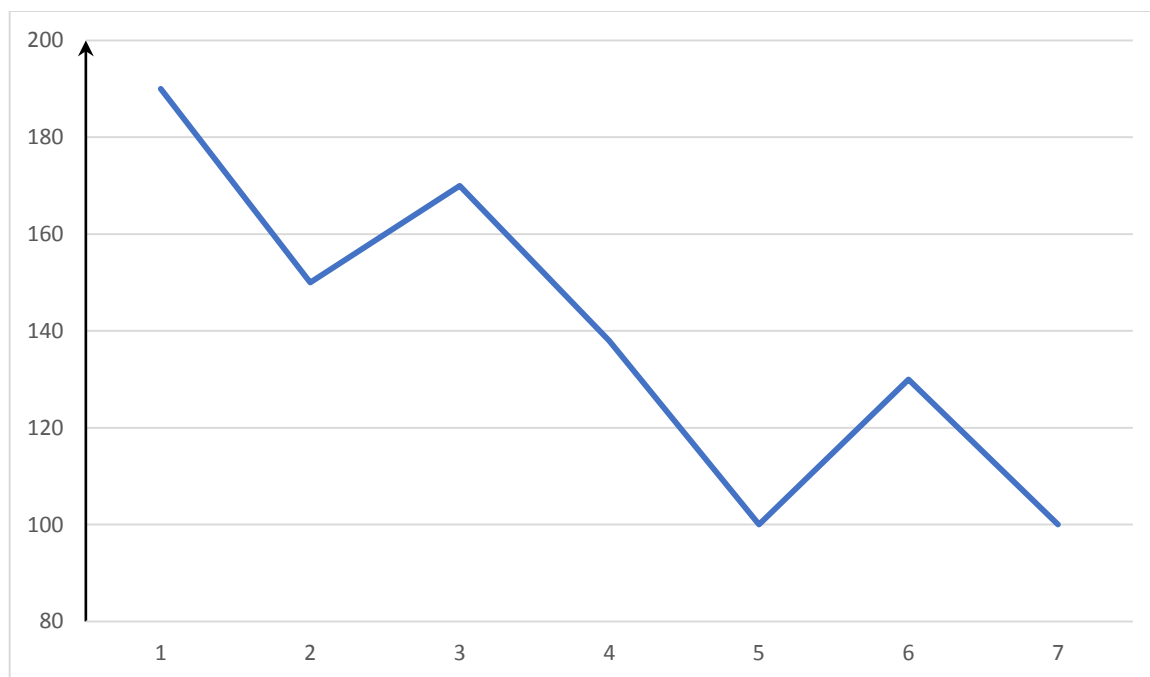


Рисунок 1 – График средних значений для переменной «суммарный показатель синдрома выгорания» [1]

Чтобы это изменилось, педагогам придется ассимилироваться с современными технологиями и пытаться снизить нагрузку. Например, можно довериться искусственному интеллекту в создании задач, сделать материал к уроку или лекции, проверить ошибки учеников или студентов, прежде всего сконцентрировавшись на подаче материала, а не на его составлении.

Приводя пример подготовки к уроку, искусственный интеллект ChatGPT от компании OpenAI, может составлять подробный план к уроку, а если в этом плане что-то не понравилось, можно просто попросить его сделать изменения.

Подводя итог, можно обозначить, что с приходом новой эпохи каждой профессии нужно изменить себя, и педагоги не исключение. Мы должны принимать новые правила подачи информации и стараться быть показательными для учеников.

Список источников

1. Гордиенко, В.Н. Эмоциональный интеллект педагогов: теория, эксперимент и практика / В.Н. Гордиенко, Т.И. Солодкова. – Саратов: Вузовское образование, 2017. – 178 с. – Текст : электронный // IPR SMART: [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/59227.html> (дата обращения: 30.09.2023).

2. Солодкова, Т.И. Эмоциональный интеллект как личностный ресурс. Роль эмоционального интеллекта в преодолении синдрома выгорания у педагогов: монография / Т.И. Солодкова. – Германия: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. – 140 с. – Текст : непосредственный.

3. Стригунова, Г.Ф. Стиль педагогического общения / Г.Ф. Стригунова. – Текст : электронный // Образовательный портал «Инфоурок». – URL: <https://infourok.ru> (дата обращения: 29.09.2023)

УДК 371.32

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ В ПРИМЕНЕНИИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Сизарева Ульяна Дмитриевна¹, Малеева Анастасия Евгеньевна²

¹Владивостокский государственный университет, г. Владивосток, Россия,
alisa.sontseva@mail.ru

²Владивостокский государственный университет, г. Владивосток, Россия,
maleeeevan@mail.ru

Аннотация. Современный мир полон разнообразнейших инноваций и технологий, призванных облегчить жизнь, и одним из подобных инструментов является искусственный интеллект. Данная статья рассматривает применение технологий искусственного интеллекта в сфере образования, а также их достоинства и недостатки. Помимо этого, упоминаются основные сервисы, которые уже используются в обучении и которые направлены на поиски решений разнообразных задач, возникающих в ходе занятий. Статья обозначает важность изучения и внедрения в образовательный процесс инструментов, основанных на технологиях искусственного интеллекта, так как они существенно помогают оптимизировать процесс обучения и открыть новые возможности для самосовершенствования.

Ключевые слова: искусственный интеллект, искусственный интеллект в образовании, инновации в образовании, инструменты для обучения, технология искусственного интеллекта

Использование искусственного интеллекта во всевозможных сферах человеческой деятельности, ранее казавшееся выдумкой из научно-фантастического романа, сейчас является нашей реальностью. Актуальность данной статьи обоснована стремительно развивающимися технологиями, которые проникают в нашу повседневную жизнь. Согласно указу Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», цифровая трансформация определена одним из основных направлений стратегического развития России. Кроме того, указом Президента Российской Федерации от 10.10.2019 № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» утверждена Национальная стратегия развития искусственного интеллекта на период до 2030 года. Целью данной статьи является рассмотрение способов применения искусственного интеллекта в сфере образования. Задачи поставлены следующие: изучить определение «искусственного интеллекта»; узнать о тех инструментах искусственного интеллекта, что уже используются в образовании; ознакомиться с основными преимуществами и недостатками данной технологии.

Цифровые технологии не могли обойти стороной такую неотъемлемую часть нашей повседневности, как образовательный процесс. Многие полагают, что искусственный интеллект вскоре полностью заменит собой учителей и возьмёт на себя их функции, и, следовательно, преподаватели не доверяют данной технике и боятся её использовать в своей работе.

Опираясь на слова Авраменко А.П. и Тишиной М.А. и результаты, проведенного ими онлайн-опроса среди лингвистов (192 участника, лингвисты в возрасте от 20 до 55 лет, март 2022 г.), только 34% опрошенных уже имеют опыт работы с электронными нейросетями и искусственным интеллектом. В то же время 62% хотели бы подробнее ознакомиться с возможностью использования данных инноваций в исследованиях [1].

Эта технология является, скорее, инструментом, облегчающим обучение и преподавание, и в данной статье рассматривается роль искусственного интеллекта как ассистента в образовании.

Для того, чтобы рассмотреть во всех подробностях применение искусственного интеллекта в образовательной сфере деятельности, стоит ознакомиться с определением искусственного интеллекта.

Интеллект, демонстрируемый машинами, а не людьми, известен как искусственный интеллект (ИИ). Интеллект, проявляемый людьми или животными, обладает сознанием и эмоциями, в то время как другие не имеют таких атрибутов. Термин «искусственный интеллект» был впервые использован Джоном МакКарти в 1955 году, и он определил его как «требование машины вести себя таким образом, который можно было бы назвать разумным, если бы так вел себя человек» [4]

Таким образом, под «искусственным интеллектом» имеется в виду машина или программа, имитирующая мыслительные процессы людей и способная развиваться, подобно человеческому мозгу. Искусственный интеллект имеет следующие возможности: понимание языка, обучение, способность рассуждать, решать поставленные задачи и так далее.

На данный момент уже идет активное использование искусственного интеллекта в образовании, особенно в высших учебных заведениях. Высшее образование относится к развивающимся отраслям в вопросе интегрирования искусственного интеллекта (рис. 1).

По данным расчета Индекса готовности приоритетных отраслей к внедрению искусственного интеллекта в 2021 году сфера образования заняла третье место среди лидеров по развитию ИИ: 41,6% высших учебных организаций уже используют ИИ (рис. 2) [3].



Рисунок 1 – Рейтинговое представление отраслей по значению индекса ИИ

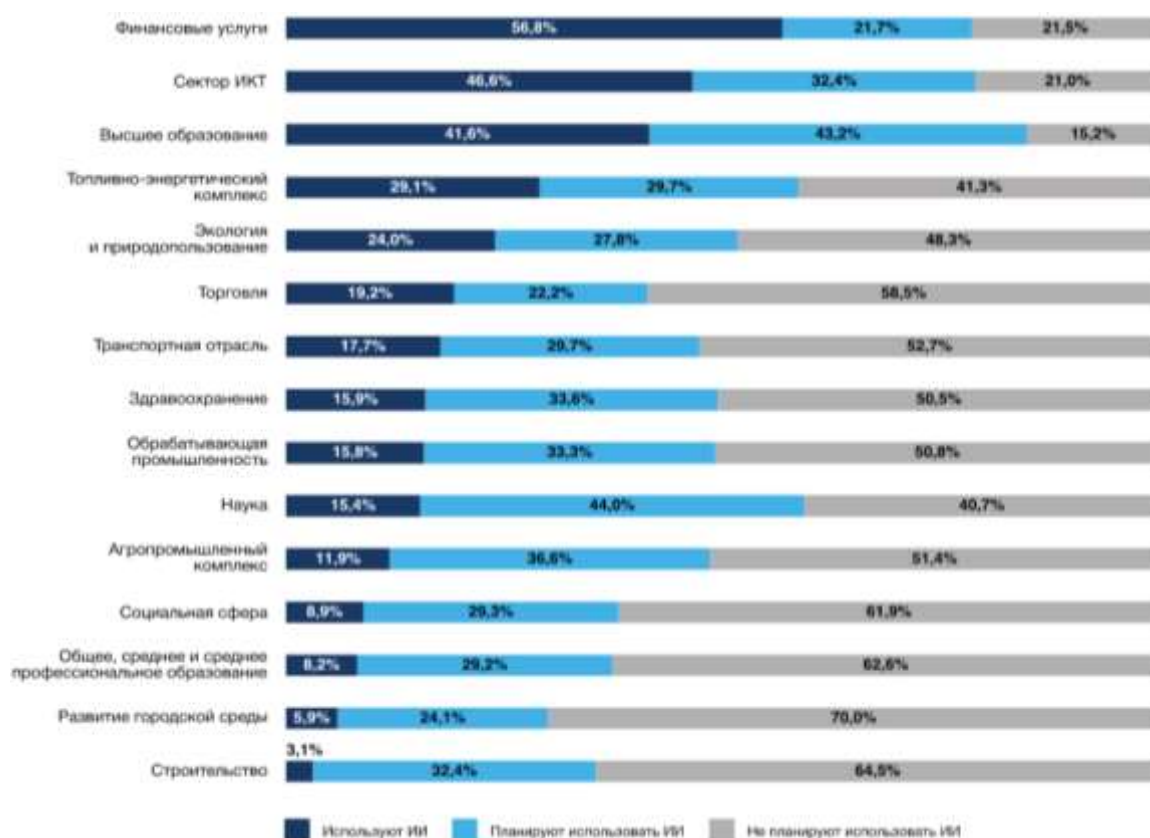


Рисунок 2 – Использование ИИ в различных отраслях

В настоящее время наиболее широко используемыми являются следующие программные продукты:

Plario – платформа помогает улучшить знания студентов по физике и математике благодаря системе диагностики знаний по этим двум профилям. Основываясь на результатах этой диагностики, система способна создать индивидуальный маршрут обучения и устранить «пробелы» в тех темах теста, в которых студент дал неправильный ответ.

«Актру» – это платформа, которая позволяет проводить занятия для слушателей, присутствующих как очно, так и онлайн. Она создана совместно с компанией «Брюллов Консалтинг». В систему «Актру» включает в себя специально оборудованные аудитории, центральный сервер, несколько университетских ИТ-сервисов, например, расписание занятий, и электронную университетскую систему Moodle. Преподаватель проводит урок из зала, оснащенного системой профессиональных устройств для захвата звука и видео, и это позволяет ему работать без микрофона-«петлички» и при этом свободно перемещаться по аудитории без снижения качества записи. Учащиеся могут находиться в классе или онлайн во время занятий.

CODE Hedgehog – система обучения программированию позволяет организовать самостоятельную работу студентов по изучению классического программирования, что, в свою очередь, ускоряет процесс подготовки IT-специалистов. При использовании платформы CODE Hedgehog основное внимание уделяется практическим навыкам разработки программ. Роль преподавателя сводится к пояснению проблемных моментов, а учащиеся имеют возможность самостоятельно освоить урок.

Uniprofi – инструмент для содействия профессиональному самоопределению учащихся и поиска претендентов под запросы работодателей. Главная цель – посодействовать нанимателю в поиске именно тех студентов, которые ему нужны, а студентам – обнаружить подходящие должности или понять, какие навыки необходимо «прокачать» для получения работы. Мысль о создании студенческой биржи принадлежит ТГУ, но первая версия данного проекта запустилась одновременно на нескольких площадках страны: в Дальневосточном, Уральском, Казанском, Балтийском федеральных университетах, а также в Санкт-Петербургском государственном университете и ТГУ. В фундаменте данного онлайн-сервиса находится технология, использующая нейросеть, которая накапливает сведения об успеваемости студентов и в будущем сможет составлять резюме, помимо поиска вакансий.

ChatGPT – это большая языковая модель, способная генерировать человекоподобный текст, обученная на массивном наборе данных письменных работ из Интернета за 2015–2021 гг. генератор текстов с искусственным интеллектом, доступ к

которому открыли в конце 2022 г. Его называют будущим рынка работы, но не все в этом уверены. Программа использует технику глубокого обучения под названием «архитектура трансформатора» для просеивания нескольких терабайт данных, содержащих миллиарды слов, для создания ответов на подсказки или вопросы. Среди предшественников ChatGPT – GPT-3, который также генерирует текст, но был обучен на гораздо большем наборе данных. ChatGPT быстрее, он способен генерировать человекоподобные ответы и доступен для общественности. Бот работает так же, как и такие инструменты генерации ИИ, как DALL-E 2, Midjourney и Stable Diffusion [2].

Перечисленные выше сервисы предоставляют большое количество разнообразных возможностей как для обучающихся, так и для обучающихся, делая процесс образования легче для обеих сторон.

Так, во-первых, искусственный интеллект улучшает качество коммуникации между учителями и учениками. Ввод персонализации изменил тенденции образования: обучение кого-либо зависит от уровня знаний учащихся, их скорости обучения и целей, которые должны быть достигнуты в результате обучения или курса. В отличие от традиционного способа, история обучения каждого учащегося постоянно анализируется, оцениваются слабые и сильные стороны обучающегося, предлагаются усовершенствованные курсы, представляющие интерес для индивида.

Во-вторых, с помощью ИИ обучение становится более доступным для всех с помощью технологий дистанционного обучения. Например, захват лица при видеосъёмке и отслеживание направления взгляда, исключающие возможность списывания среди учеников, не отличающихся добросовестностью. Учащиеся имеют возможность обучаться даже при условии, что у них нет доступа к физическим классам в реальной среде; для этого им просто нужна соответствующая технология искусственного интеллекта, которая будет выполнять функции обучения в соответствии с поставленными обучающимся и его наставника целями.

В-третьих, технологии искусственного интеллекта позволяют упростить организацию и структурирование массивов информации, сократить время на обработку данных. Например, при ведении документации используется интеллектуальная классификация, она помогает академическому персоналу, эффективно выполняя свои задачи, такие, как проверка заданий, оценивание тестов, учёт посещаемости и записи. Система классифицирует разнообразные виды входящих документов как по взаимному расположению элементов, так и по текстовому содержанию. Опирается текстовая

классификация на статистический и семантический анализ. С помощью машинного обучения и обработке текста на естественном языке платформа самостоятельно распознает, классифицирует, проверяет и передает данные в информационные системы из любых текстовых сообщений и документов, задействованных в процессах обучения. Данные технологии управления и классификации информации являются исключительно полезными в научной деятельности – в лингвистике нейросети (в частности, нейронные сети Кохонена) содействуют в обнаружении родственных слов и звуковых соответствий, они помогают реконструировать формы праязыков и изучить типологии, классификации и динамику развития языков на основе собранной информации.

В-четвертых, с помощью искусственного интеллекта у людей появилась возможность смоделировать ситуации для экспериментальной научной деятельности без риска человеческих жертв и с минимальными затратами. Искусственный интеллект способен анализировать вводные данные и на их основе конструировать масштабные симуляции с заданными условиями. Например, учиться управлять самолётом только на основе книг и того, что вам сказали учителя, не будет недостаточно. Практический опыт пилотирования необходим, и именно ИИ может его предоставить: его виртуальная среда дает возможность пережить необходимые ситуации и получить некоторый опыт работы. Распространён такой род экспериментов также в химии и физике. С помощью систем ИИ в области медицины создаются различные анимации и виртуальные изображения, предоставляющие учащимся возможность узнавать о функциях и анатомии человеческого тела и органов. Такой способ получения информации нагляднее и интерактивнее, чем то, что ученики могут узнать об этом из книг.

В-пятых, искусственный интеллект обладает возможностью писать электронные письма, сочинения, стихотворения, отвечать на вопросы или генерировать строки кода на основе подсказки. Эти возможности могут быть использованы для разработки виртуальных помощников или для быстрого ответа на запросы клиентов. Преподаватели также могут самостоятельно оценить преимущества технологий ИИ в образовании, например, воспользоваться технологиями искусственного интеллекта для автоматизации учебных курсов, создания цифровых портфолио и для генерации заданий. Нейросети способны во время звонков фиксировать главные тезисы аудиовстречи, оформляя их в виде текста, отмечать особо важные места на временной шкале видео, запоминать таймкоды и многое другое.

Несмотря на обилие сильных сторон использования искусственного интеллекта, у него имеется ряд недостатков и ограничений, в которых заключается отличие машинного интеллекта от человеческого.

Инструменты искусственного интеллекта могут быть склонны к предвзятости на основе данных, на которых они строились, а отсутствие прозрачности в отношении такого обучения затрудняет выявление причин, по которым программа пришла к тому или иному выводу. Ситуация усугубляется, когда программа за фактическую информацию выдаёт ложные факты и данные. Ко всему прочему, некоторые чат-боты могут писать реферативные работы даже лучше некоторых студентов, поэтому при выполнении такой работы в аудиторных условиях лучше ограничить доступ в Интернет. Решением этой проблемы также будет частичный отказ от таких работ в пользу устных дискуссий.

Серьёзным недостатком также является то, что получение образования с помощью технологии искусственного интеллекта в режиме дистанционного обучения уменьшает взаимодействие между учащимися и учителями, оно лишает учащихся опыта физической среды. Существенно снижает необходимость коммуникации между обеими сторонами процесса обучения то, что на вопросы, представляющие общий интерес и на часто задаваемые вопросы теперь могут ответить инструменты искусственного интеллекта.

Искусственный интеллект обучается на статистических паттернах и корреляциях и не имеет представления о входных или выходных данных так, как это сделал бы человек. Алгоритмы, основанные на некачественных данных, могут причинить вред, вследствие чего должны быть предусмотрены гарантии для смягчения предвзятости и дискриминации.

Проблемы с авторскими правами тоже являются существенным ограничением. Закон позволяет людям использовать материалы, защищенные авторским правом, для создания нового контента или комментирования его, например, в видеороликах на различных видеохостингах. Однако такие области, как код, являются серой юридической зоной, поскольку ИИ практически никогда не указывает авторство.

И наконец, многие учебные курсы, созданные с помощью ИИ, являются платными, большая часть из них – зарубежного происхождения, поэтому их использование преподавателями и студентами отечественных вузов может затрудняться.

Как и в любом процессе, в вопросе развития и применения ИИ в сфере образования есть свои преимущества и недостатки, и вопрос о том, как искусственный интеллект влияет на образование, остается открытым. Вместе с тем нельзя отрицать важность ИИ в образовании, и его роль в этой области связана с его будущим. Развитие направления машинного интеллекта не замещает человека, он существует, чтобы помочь преподавателям в достижении целей. Искусственный интеллект – это еще одна ступенька в длинной лестнице истории образования; инструмент, расширяющий возможности и горизонты образовательного процесса.

Список источников

1. Авраменко, А.П. Дидактический потенциал лингвистических корпусов на базе технологий искусственного интеллекта для адаптации учебных материалов / А.П. Авраменко, М.А. Тишина. – Текст : непосредственный // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2023 – № 1 – С. 31.
2. Агальцова, Д.В. Технологии искусственного интеллекта для преподавателя вуза / Д.В. Агальцова, Ю.Е. Валькова. – Текст : непосредственный // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 2 (99). – С. 5 – 6.
3. Индекс готовности приоритетных отраслей экономики Российской Федерации к внедрению искусственного интеллекта. Аналитический отчет. – Аналитический центр при Правительстве Российской Федерации; МГУ имени М.В. Ломоносова, 2021. – 159 с. – Текст : непосредственный.
4. Исламгереева, Я.С. Искусственный интеллект и его роль в образовании / Я.С. Исламгереева, И.В. Мерзликина. – Текст : непосредственный // Colloquium-journal. – 2022. – № 31. – С. 43 .

ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАНИИ

Степанова Людмила Валерьевна, Лотова Анастасия Васильевна, Сотникова Анна Валентиновна, Слепцова Сайыына Андреевна

Северо-восточный федеральный университет, г. Якутск, Россия, Pedagog_2010@mail.ru

Аннотация. В статье затрагивается проблема активного распространения искусственного интеллекта в сфере образования. Рассматриваются некоторые возможности искусственного интеллекта, выполняющие функции учителя и ситуации, когда он может стать его альтернативой. В содержании отражена реальность современной школы, которая приобретает необходимость целенаправленного формирования новых эффективных методов обеспечения условий для развития школьников. Описаны идеи современных технологий цифровизации, затрагивающих условия различных сторон жизнедеятельности человека, например: искусственный интеллект может заменить людей отдельных профессий.

Ключевые слова: искусственный интеллект, профессия, современная школа, учитель, школьники, виртуальный ассистент

На современном этапе развития образования школа ориентирована на разностороннее развитие личности ребенка, что предполагает необходимость сочетания учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые умения, с творческой деятельностью, связанной с развитием их индивидуальных задатков. С широким применением дистанционного обучения людей все больше привлекает искусственный интеллект. Искусственный интеллект в научно-техническом слове представляет собой предмет науки, посвященный разработке компьютеров и компьютерных программ, которые моделирует работу в человеческом мозге [7]. Использование искусственного интеллекта в образовательном процессе становится все более актуальным. Он выступает составной частью образовательных программ, его применение открывает массу возможностей, поэтому все чаще происходит его внедрение в практику педагогической деятельности.

Искусственный интеллект отличается от человека в образовательной деятельности по определенным параметрам. Во-первых, это знания и опыт: искусственный интеллект основан на алгоритмах и программном обеспечении, которые используются для анализа данных и принятия решений. Подобно человеку, он устроен так, что может накапливать свою базу данных, но, он не обладает личным опытом или интуицией, а полагается только на доступные ему данные. Во-вторых, эмоциональность: человек обладает эмоциональным интеллектом, что позволяет ему сострадать, понимать эмоции других людей и адаптироваться к их потребностям. А искусственный интеллект не обладает этой способностью и не может предоставлять эмоциональную поддержку или мотивацию,

которую может предоставить живой преподаватель, особенно для обучающихся более младшего возраста. В-третьих, гибкость и адаптивность: человек способен быстро адаптироваться к изменяющимся обстоятельствам и потребностям обучающихся. Искусственный интеллект, в свою очередь, работает на основе заранее заданных алгоритмов и программ, что делает его менее гибким и меньше способным к адаптации. В-четвертых, межличностное взаимодействие: взаимодействие с живым учителем дает обучающимся возможность задавать вопросы, обсуждать материалы и получать индивидуальную поддержку. Искусственный интеллект может предоставить только определенные ответы и материалы, не обладая способностью к диалогу и взаимодействию на межличностном уровне. В-пятых, этика и мораль: человек способен принимать этические решения и учитывать моральные аспекты в образовательной деятельности. А искусственный интеллект не обладает моральными принципами и в какой-то степени ограничен в понимании этических аспектов. Исходя из перечисленных данных, искусственный интеллект может быть полезным инструментом в образовательной деятельности, но он не может полностью заменить человеческое общение и преподавателя, который обладает уникальными способностями и качествами [6].

Искусственный интеллект в роли учителя может предоставить множество преимуществ и возможностей для образования: может анализировать данные обучающегося, такие, как уровень знаний, стиль обучения и предпочтения, чтобы создать индивидуальный план обучения. Это позволяет каждому ученику получить индивидуальное внимание и помощь, что может повысить эффективность обучения; может быть использован для создания доступных образовательных материалов и инструментов для людей с ограниченными возможностями. Например, он может предоставить текстовые версии аудиозаписей или озвучить текст для слабовидящих обучающихся; искусственный интеллект может предоставлять непосредственную обратную связь обучающимся, анализируя их ответы и предоставляя дополнительные пояснения или задания для закрепления материала. Он также может автоматически оценивать задания и тесты, что экономит время учителя; может быть использован для создания интерактивных образовательных игр и приложений, которые позволяют обучающимся продолжать обучение вне классной комнаты. Это способствует постоянному обучению и развитию навыков; и наконец, может помочь учителям в планировании уроков, предоставлять рекомендации по материалам и методам обучения, а также анализировать данные об успеваемости обучающихся для определения областей, требующих дополнительного внимания [6].

Несмотря на все преимущества, искусственный интеллект не может полностью заменить роль учителя. Взаимодействие с преподавателем имеет свои преимущества, такие, как эмоциональная поддержка, мотивация и способность адаптироваться к индивидуальным потребностям обучающихся. Поэтому оптимальный подход заключается в комбинации его использования и традиционного образования для достижения наилучших результатов. Мозг человека устроен так, что он может адаптироваться к внешнему миру. Технология искусственного интеллекта же задумывалась как свободная от «человеческих» качеств, то есть подразумевается, что искусственный интеллект не способен проявлять заботу по отношению к другим. Мы с уверенностью можем говорить о том, что искусственный интеллект достиг определенных результатов, например, в сфере искусства – в создании картин. Но процесс их написания не выходит за рамки механического воспроизведения, заложенного определенной программой [3].

Голосовые помощники являются одним из форм использования искусственного интеллекта на школьных уроках. «Алиса» в зависимости от выбранной образовательной функции может стать вашим ассистентом на уроках в школе. Российский голосовой помощник «Алиса» был представлен компанией «Яндекс» в октябре 2017 года, при этом разработчики компании отмечают, что от зарубежных аналогов ее отличает способность реагировать на запросы пользователя, не ограничиваясь набором заранее заданных ответов. «Алиса» способна учитывать контекст разговора, отвечать «натуральной» (не машинной) речью и поддерживать беседы на свободные темы: «К ней можно обращаться не только за решением задач, но и когда хочется пообщаться», – сообщают разработчики «Яндекс». «Алиса» умеет импровизировать в диалогах с пользователями и «включать фантазию», при этом «Алиса» постоянно совершенствуется: «Если она ответила не попад, укажите на это, и она постарается исправиться». Существуют методики использования функций «Алисы» для обучающихся при изучении азов русского языка [1]. Наиболее известным является распознавание букв. «Алиса» показывает обучающимся изображение буквы и просит их назвать её. Например, она может показать букву «А» и спросить, как она называется. Кроме этого, может составлять слова: «Алиса» демонстрирует обучающимся набор букв и просит их составить как можно больше слов из этих букв. Например, из букв «К», «О», «Т» [6].

Также «Алиса» обладает программой «Блокнот писателя», который полезен обучающимся всех возрастов. С его помощью Алиса объяснит морфологию любого

русского слова и поставит его в нужную форму. Например, она скажет слово «красивый» в женском роде или множественном числе, а слово «виноград» в дательном падеже. Если написание какого-то слова вызывает у обучающегося затруднение, можно спросить, например: «Алиса, как пишется «счастливый»?» – в ответ она прочитает интересующее слово по буквам. Также «Алиса» может объяснить несложные правила пунктуации: например, где поставить двоеточие, запятую или тире. Уникально то, что данный голосовой помощник может также отвечать на вопросы, например: 1) Клуб. Что это? 2) Бабушка. Кто это? [4].

Нами апробирован данный метод на уроке русского языка у обучающихся начального класса. По методике урок начинается с обращения к голосовому ассистенту и необходимым вопросом. Обучающиеся проявили подлинный интерес к занятию с виртуальным ассистентом, несмотря на то, что в повседневной жизни каждый из них использовал «Алису» как поисковую систему. В процессе обучения мы наблюдали полную вовлеченность в работу и общий бодрый настрой в ходе выполнения заданий: обучающиеся весело участвовали в диалоге с «Алисой», общались друг с другом, интерпретировали нам опыт общения с виртуальным ассистентом, воспринимали ее ответы, проверяли «Алису» на разнообразие ответов. Но «Алиса» не могла исправлять грамматические ошибки в речи или корректировать беседу, что снизило результаты урока. С другой стороны, виртуальный ассистент хорошо помог в подборе упражнений, текстов и примеров для учителя и обучающихся. Для эффективного использования всего его спектра умений в учебных целях необходимо иметь чёткое представление о том, что может и не может выбранный голосовой помощник [2].

Нами проведен анализ преимуществ и недостатков применения искусственного интеллекта, по результатам опроса, в котором респондентами выступали все участники образовательного процесса. В нем отразились технологии, используемые ими в повседневной жизни для самообразования и в процессе основного обучения (табл. 1).

Таблица 1 – Преимущества и недостатки цифровых технологий

Искусственный интеллект цифровых технологий	Преимущества	Недостатки
Голосовые помощники «Алиса», «Сири», а также различные чат-боты	-удобства использования -экономия времени	-низкая точность распознавания речи -ограниченные функции
Голосовые помощники «Алиса», «Сири», а также различные чат-боты	-помощь в организации и планировании -помощь в управлении умным домом	-невозможность работы без интернет-соединения

	-удобство в автомобиле и в дороге	-приватность и безопасность личных данных -ограниченная поддержка языков
Запрограммированные приложения «Здоровье», «Фитнес»	-удобство в использовании -легкость доступа к данным -различные режимы и упражнений -синхронизация с другими приложениями -отслеживание достижений и статистикой	-недостаточная точность подсчета -высокое потребление энергии батареи телефона -уменьшение производительности других приложений -безопасность данных

Таким образом, искусственный интеллект может стать неплохим помощником в создании сценариев уроков, а также непосредственно в их проведении. В нем заключается и мотивационный потенциал, и образовательный, однако в любом случае без самого педагога искусственный интеллект перестает быть передовым, поскольку является все же исполнителем прикладной функции и работает лишь вместе с учителем. Если учитель – профессионал, то никаким роботом его не заменишь. Невозможно научить искусственный интеллект решать задачи и уметь предвидеть все проблемы, которые возникают в школе, а также находить подход к каждому индивидууму [6].

Список источников

1. Аль-Кайси, А.Н. Интеллектуальный голосовой помощник Алиса на уроках русского языка / А.Н. Аль-Кайси, А.Л. Архангельская, О.И. Руденко-Моргун. – Текст : электронный // Куберленинка: интернет-журнал. – 2017. – Т. 9. – № 6. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualnyy-golosovoy-pomoschnik-alisa-na-urokah-russkogo-yazyka-kak-inostrannogo-uroven-a1> (дата обращения 22.09.2023).

2. Искусственный интеллект в школах: помощь в раскрытии потенциала детей и подспорье для учителя. – Текст : электронный // ВС: интернет-журнал. – 2017. – Т. 9. – № 6. – URL: <https://vc.ru/services/496156-iskusstvennyy-intellekt-v-shkolah-pomoshch-v-raskrytii-potenciala-detey-i-podspore-dlya-uchitelya> (дата обращения 22.09.2023).

3. Искусственный интеллект не заменит учителей, заявила Васильева. – Текст : электронный // РИА: интернет-журнал. – 2017. – Т. 9. – № 6. – URL: <https://ria.ru/20181207/1547581819.htm> (дата обращения 22.09.2023).

4. Как облегчить домашние задания для себя и ребенка с помощью Алисы. – Текст : электронный // 7Я.ру : [сайт]. – URL: <https://www.7ya.ru/article/Kak-oblegchit-domashnie-zadaniya-dlya-sebya-i-rebenka-s-pomowyu-Alisy/> (дата обращения 22.09.2023).

5. Колесникова, Д.С. Применение современных технологий распознавания речи при создании лингвистического тренажера для повышения уровня языковой компетенции в сфере межкультурной коммуникации / Д.С. Колесникова, А.К. Рудниченко, Е.А. Верещагина, Е.Р. Фомина. – Текст : электронный // Наукovedение: интернет-журнал. – 2017. – Т. 9. – № 6. – URL: <https://naukovedenie.ru/PDF/20TVN617.pdf> (дата обращения: 22.09.2023).

6. Коровникова, Н.А. Искусственный интеллект в современном образовательном пространстве: проблемы и перспективы / Н.А. Коровникова. – Текст : непосредственный // Социальные новации и социальные науки. – 2021. – № 2 (4). – С. 98 – 113.

7. Фролов И.Т. Научно-технический словарь / И.Т. Фролов, В.В. Петров. – Текст электронный // Толковый словарь русских научно-технических терминов: [сайт]. – 2020. – URL: https://gufo.me/amp/dict/scientific/%D0%98%D0%A1%D0%9A%D0%A3%D0%A1%D0%A1%D0%A2%D0%92%D0%95%D0%9D%D0%9D%D0%AB%D0%99_%D0%98%D0%9D%D0%A2%D0%95%D0%9B%D0%9B%D0%95%D0%9A%D0%A2 (дата обращения 22.09.2023).

УДК 004.8:378

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА: ПАРТНЕРСТВО И ТРАНСФОРМАЦИЯ

Цирихова Елена Владимировна

МАУ ДО «Центр внешкольной работы», Россия, elena1801.85mail@yandex.ru

Аннотация. Данная статья посвящена роли педагога в эпоху искусственного интеллекта (ИИ) и рассматривает изменения, которые происходят в образовательной сфере в свете быстрого развития технологий. Анализируется, как педагог может эффективно сотрудничать с искусственным интеллектом, чтобы улучшить образовательный процесс и достичь больших успехов в обучении и развитии учащихся.

Ключевые слова: искусственный интеллект, образование, роль педагога, образовательное пространство, процесс обучения

В настоящее время искусственный интеллект становится все более распространенным и внедряется в различные области нашей жизни, включая образование. С использованием ИИ содержание и методы обучения на сегодняшний день преобразовываются в новый формат, который более соответствует потребностям XXI века. Искусственный интеллект – это область науки и технологии, которая занимается разработкой компьютерных систем и алгоритмов, способных имитировать интеллект и поведение человека. Целью искусственного интеллекта является создание компьютерных систем, способных выполнять задачи, которые обычно требуют интеллектуальной деятельности человека.

Искусственный интеллект меняет традиционную роль педагога. Педагоги могут использовать искусственный интеллект как инструмент для усиления и расширения своих возможностей, взаимодействуя с ним в качестве партнера, чтобы достичь более высоких результатов в образовательном процессе. Искусственный интеллект может быть использован в качестве инструмента для индивидуализации обучения, автоматизации рутинных задач и улучшения анализа данных. Однако важно сохранять баланс между ролью педагога и технологиями, чтобы обеспечить оптимальное образовательное воздействие [1].

Искусственный интеллект вносит значительные изменения в образовательный процесс, но без участия и руководства опытного и квалифицированного педагога эти изменения не смогут быть полностью эффективными и благоприятными для образования. В эпоху искусственного интеллекта педагогическая роль переосмысливается и на первый план выходит менторство и поддержка в процессе

обучения. Педагогу необходимо активно содействовать развитию ключевых навыков, таких, как критическое мышление, творческое решение проблем, социальные навыки и саморегуляция. Проявляется потребность в развитии этих навыков для успешного функционирования в быстро меняющемся мире. Таким образом, педагог становится куратором обучения, который помогает учащимся определить свои учебные цели, разработать план действий и обеспечить мотивацию.

Роль педагога в эпоху искусственного интеллекта претерпевает изменения и трансформации. Рассмотрим несколько аспектов, которые отражают роль педагога в эпоху искусственного интеллекта:

1. Управление и контроль образовательных технологий.

Педагог играет важную роль в управлении и контроле системы искусственного интеллекта в образовании. Он выбирает и адаптирует подходящие образовательные технологии, контролирует их использование и эффективность, а также следит за тем, чтобы они соответствовали актуальным стандартам и потребностям учащихся. Так ИИ – это не человекообразный робот, а набор определенных программ с конкретными алгоритмами, соответственно управление полученными данными должен заниматься человек.

2. Индивидуализация обучения.

Искусственный интеллект позволяет создавать персонализированные образовательные программы и ресурсы, учитывающие уровень знаний и способности каждого учащегося. Однако педагог играет ключевую роль в анализе данных и оценке индивидуальных потребностей учеников, чтобы адаптировать и настроить обучение в соответствии с ними. Педагог также может помочь учащимся развивать «мягкие» навыки, такие, как креативность, критическое мышление и сотрудничество, которые не могут быть полностью поддержаны ИИ. Педагог способен определить индивидуальные потребности и проблемы учащихся, предоставлять индивидуальную поддержку и помощь. Это может быть сложно для искусственного интеллекта, который может предложить только общий подход для большинства, но не всегда учитывает индивидуальные особенности каждого ученика [2].

3. Социальное взаимодействие и моральное воспитание.

Педагог имеет уникальную возможность взаимодействовать с учащимися, развивать их социальные навыки и формировать их моральные ценности. Искусственный интеллект не способен заменить эти аспекты, которые являются важными для формирования личности и успешной интеграции в общество. Педагог

играет роль наставника, советника и поддержки для учащихся, ведет обсуждения, обучает этике и формирует социальные нормы. Педагог также играет важную роль в развитии эмоциональных связей учащихся. Личное общение и эмоциональная поддержка помогают учащимся развивать навыки сотрудничества, самооценку и эмоциональное благополучие. Использование ИИ без участия педагога может привести к уменьшению таких возможностей для личного взаимодействия, особенно в онлайн-образовании.

4. Креативность и адаптация.

Искусственный интеллект не обладает способностью к творчеству в полном смысле этого слова. ИИ обычно основан на обучении на основе данных и алгоритмах. В то время как ИИ может помочь с выполнением определенных задач (например, автоматическая проверка заданий), он может быть ограничен в своей способности стимулировать развитие креативности и критического мышления. Педагоги имеют уникальную способность задавать вопросы, проводить дискуссии и развивать эти навыки учащихся. Педагог стимулирует учащихся к творческому мышлению, к развитию инновационных идей и к адаптации к новым ситуациям. Помимо того, педагог вносит свой личный вклад и опыт в образовательный процесс, что помогает учащимся развивать свои собственные способности и применять их в реальной жизни.

Важно отметить, что искусственный интеллект имитирует интеллектуальные процессы, но не обладает сознанием, эмоциями или самосознанием, схожими с людскими. Он ориентирован на выполнение задач и достижение целей, определенных разработчиками или обучающими алгоритмами. Потеря человеческого фактора является одним из рисков использования искусственного интеллекта в образовании

Риски использования ИИ в образовании:

1. Неправильная интерпретация данных.

Если ИИ основывается на неверных данных или имеет ограниченную обучающую выборку, он может предоставлять неправильные рекомендации или принимать ошибочные решения. Педагоги должны быть внимательны и активно контролировать процессы ИИ.

2. Потеря человеческого фактора.

Использование ИИ может привести к потере непосредственного взаимодействия и социального аспекта образования. Студенты могут быть лишены возможности личного

общения, обратиться за помощью или получить эмоциональную поддержку, что важно для их развития.

3. Этические вопросы и приватность.

Сбор и использование больших объемов данных могут вызвать опасения относительно конфиденциальности и приватности учащихся. Следует уделить внимание этическим вопросам, связанным с использованием искусственного интеллекта в образовании. Педагог должен быть готов обсуждать и разрешать этические дилеммы, связанные с приватностью данных, алгоритмической справедливостью и автоматизацией процесса оценивания. Педагоги играют важную роль в формировании моральных ценностей и этического поведения учащихся. ИИ может не иметь концепции этики или моральных принципов, которые считаются важными в обществе. Педагоги способны проводить обсуждения, рассматривать этические дилеммы и помогать, учащимся разрабатывать этическую базу и принимать сознательные решения

4. Технические проблемы и неполадки.

Использование ИИ требует надежных технических решений и инфраструктуры. Технические сбои или проблемы могут негативно сказаться на образовательном процессе и привести к потере времени и ресурсов.

Педагог остается незаменимым катализатором обучения, который сотрудничает с искусственным интеллектом, направляя его использование в процессе обучения и формируя ключевые навыки учащихся. Педагоги выполняют такие функции, как управление технологиями, индивидуализация обучения, формирование социальной компетентности учащихся и стимулирование креативности. Искусственный интеллект является незаменимым инструментом, но без участия педагога его применение ограничено. Педагогическая компетенция и человеческий фактор играют ключевую роль в образовании и развитии учащихся в эпоху искусственного интеллекта [2].

В целом, использование ИИ в образовании предоставляет значительные перспективы, но также сопряжено с рисками. Педагоги должны активно вовлекаться в процесс внедрения ИИ, обеспечивая баланс между автоматизацией и сохранением человеческого фактора. Это позволит получить оптимальные результаты и максимально использовать преимущества ИИ в образовании.

Важно продолжать эффективное взаимодействие педагогов и искусственного интеллекта, чтобы обеспечить качественное образование в эпоху быстрого технологического прогресса.

Список источников

1. Бруссард, М. Искусственный интеллект: пределы возможного / М. Бруссард. – М., 2020. – Текст : непосредственный.
2. Чулюков, В.А. Искусственный интеллект и будущее образования / В.А. Чулюков, В.М. Дубов. – Текст : непосредственный // Современное педагогическое образование. – 2020. – № 3.
3. Необходимо сформировать цифровые компетенции у каждого выпускника. – Текст : электронный // Министерство науки и высшего образования Российской Федерации : официальный сайт. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news> (дата обращения 25.08.2023).
4. Паспорт национального проекта. Национальная программа «Цифровая экономика Российской Федерации». – URL: <https://187.ussc.ru/upload/files/> (дата обращения 29.08.2023). – Текст : электронный.

УДК 004.8:378

**ИЗМЕНЕНИЕ РОЛИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ:
ПРЕОДОЛЕНИЕ ВЫЗОВОВ И РАСКРЫТИЕ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ****Чурилова Валентина Сергеевна**МБОУ ДО «Детский технопарк «Кванториум» г. Комсомольска-на-Амуре, Россия,
snezhkabond1990@gmail.com

Аннотация. Данная статья рассматривает изменение роли учителя в контексте использования искусственного интеллекта в образовательном процессе. В статье обсуждается, что использование искусственного интеллекта в классе может помочь учителю в решении таких задач, как индивидуальный маршрут обучения и внимание к потребностям каждого ученика. Делается вывод, что искусственный интеллект может помочь учителю в его работе, но в то же время, сохранив свою роль, он может помочь ученикам создавать более глубокую и насыщенную образовательную среду.

Ключевые слова: искусственный интеллект (ИИ), генератор текста, чат GPT, нейросети, вызовы образованию

Современные технологии искусственного интеллекта (ИИ) меняют многие аспекты нашей жизни, в том числе и образование. С одной стороны, использование ИИ может улучшить эффективность учебного процесса, помочь оптимизировать индивидуальный подход к каждому ученику и обеспечить доступ к информации и знаниям из самых разных источников. С другой стороны, некоторые ученые считают, что использование ИИ может привести к замене преподавателей и обучающихся роботами. Рассмотрим, как искусственный интеллект влияет на образование [1].

Подключение технологий искусственного интеллекта в качестве вспомогательного инструмента никоим образом не отменяет этой необходимости в наличии в учителя. Учитель – это не просто тот, кто передает информацию, но и кто учит учиться. Учитель играет важную роль в стимулировании учебного интереса, объяснении сложных тем и помощи школьникам в процессе познания. Искусственный интеллект не может оценить этих потребностей.

Использование ИИ в качестве помощника учителя может существенно сократить время, затрачиваемое на подготовку материалов, проверку заданий и ответы на вопросы учеников в учебные дни. Изучение с помощью ИИ дает возможность найти интересные факты в интернете за несколько кликов, открыть доступ к огромным библиотекам, которые ранее были недоступны [1].

В целом, использование ИИ в образовании является одним из наиболее важных направлений образовательной революции в настоящее время. Учителя должны эффективно использовать эти инструменты вместе с традиционными методами

преподавания, чтобы максимально улучшить производительность и результативность учебного процесса и обеспечить лучшие условия для обучения учеников.

С развитием искусственного интеллекта учителю становится доступен инструментарий, позволяющий более эффективно адаптироваться к индивидуальным потребностям учащихся. ИИ может анализировать данные об успеваемости и предпочтениях, предлагая персонализированные задания и рекомендации. Таким образом, учитель может уделять больше внимания индивидуальному подходу к каждому ученику, сохраняя человеческое качество – эмпатию.

Новые педагогические методики.

Искусственный интеллект предлагает новые педагогические подходы, основанные на анализе данных и прогнозировании успеваемости. Учителя могут использовать эти инструменты для более точного выстраивания учебного процесса, опираясь на данные о склонностях и способностях каждого ученика.

Обучение навыкам работы с ИИ.

Важной ролью учителя становится обучение учащихся навыкам работы с искусственным интеллектом. Это включает в себя умение правильно формулировать запросы, анализировать результаты и принимать решения на основе предоставленной информации. Учитель становится гидом в мире ИИ, помогая разобраться в его принципах и применении.

Этика и ответственность.

Учитель играет ключевую роль в формировании этических норм и ценностей, а также в обучении учащихся ответственному использованию технологий.

ИИ как помощник, а не замена.

Важно понимать, что искусственный интеллект не призван заменить учителя, а служит инструментом для улучшения образовательного процесса. Учитель остается носителем человеческой мудрости, интуиции и творчества, которые невозможно полностью заменить машиной (в обозримом будущем).

Использование ИИ на уроках учителем и учеником невозможно без привития цифровой грамотности, изучение которой становится все более важной частью образовательного процесса.

В цифровую эпоху учителя должны помогать ученикам развивать не только знания и навыки, необходимые для работы с электронными устройствами, но также и

этические и социальные навыки, связанные с использованием информационных и коммуникационных технологий.

Один из ключевых аспектов цифровой грамотности заключается в том, чтобы научить учеников эффективно и безопасно пользоваться компьютерами, мобильными устройствами, интернетом и социальными сетями. Учителя должны учить своих учеников, как управлять сложными паролями, способами проверки достоверности источников информации, осознавать риск и защищаться от кибератак [2].

Однако, кроме технических навыков, учителя также должны помогать ученикам развивать их этическое мышление и поведение, когда они находятся в сети. Ученики должны понимать, как использовать общение в сети, социальные сети и др. интернет-ресурсы в соответствии с правилами и нормами общения, чтобы избежать цифрового насилия, дискриминации, запугиваний и т.д.

Наконец, учителя играют особенно важную роль в помощи ученикам понимать, как использовать информационные и коммуникационные технологии, чтобы достичь личных и профессиональных целей, а также взаимодействовать с окружающим миром. Учителя должны проявлять индивидуальный подход, отвечая на потребности каждого ученика, в том числе на академические и технические проблемы, но также на социальные и этические проблемы.

В целом, учителя играют критическую роль в формировании цифровой грамотности учеников, обеспечивая им не только технические навыки, но и помогая развивать их этические и социальные навыки для эффективного использования информационных и коммуникационных технологий в нашей все более цифровой культуре.

Множество учителей уже используют возможности ИИ в своей учебной деятельности:

1. Генерирование изображений, которых нет в свободном доступе.

На занятиях, особенно с начальными классами, приходится часто использовать изображения, способные привлечь внимания детей. Для занятия про Девонский период понадобилось найти изображение под запрос «Рыбалка в Девонском периоде». Готовых изображений не нашлось, и пришлось воспользоваться услугами генератора изображений. Вот, что получилось (рис. 1, 2).

2. Генератор текстов по типу чата GPT может помочь:

– придумать заголовок для статьи, конспекта, реферата или проекта. Просто введите запрос в любой из чатов и через 15 секунд у вас будет 10 примеров оригинальных названий (рис. 3);



Рисунок 1 – Изображение сгенерировано с помощью сервиса DEEP DREAM
GENERATOR



Рисунок 2 – Изображение сгенерировано с помощью сервиса Stable Diffusion 2.1 Demo

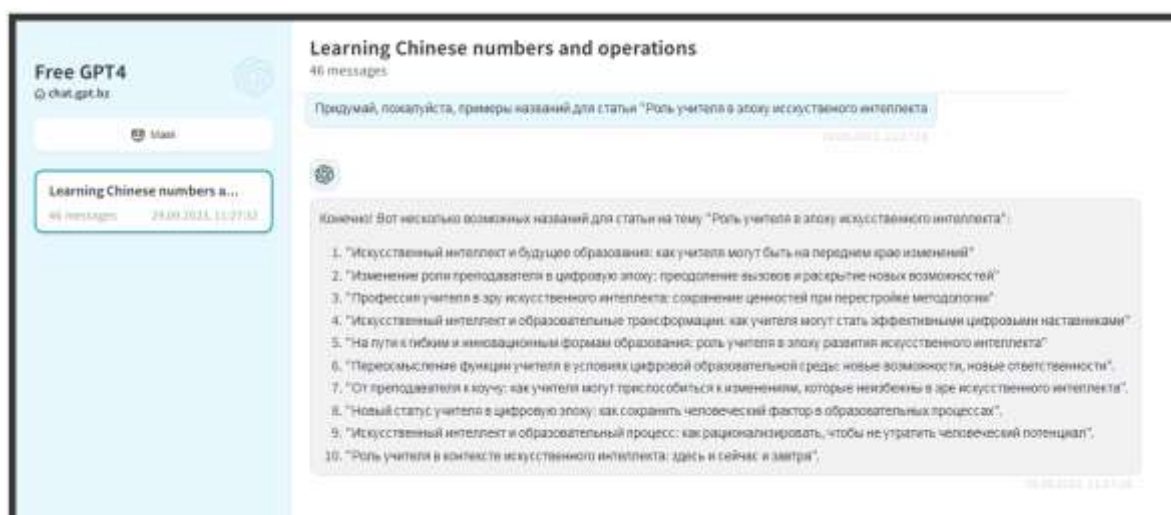


Рисунок 3 – Генератор текста FreeGPT4
(<https://gpt-chatbot.ru/chat-gpt-ot-openai-dlya-generacii-teksta>)

- генератор текста позволит быстро расписать план исследовательской или проектной работы, поможет написать актуальность, теоретическую часть работы;
- генератор текста также может помочь сделать рерайт работы, которая не проходит по антиплагиату. Просто скопируйте нужный текст в окно и сделайте запрос;
- генераторы текста для творчества. С помощью них можно написать стихотворение, загадку в стихотворной форме. Конечно, чаты не смогут написать что-то на 100% уникальное – но дать толчок вдохновению, после которого вы сможете скорректировать и дописать стихотворение без проблем.

Совсем недавно студент из Москвы за 23 часа написал и успешно защитил дипломную работу с помощью нейросети. Случай резонансный. На самом деле, непонятно, как студент смог с помощью нейросети написать практическую часть, которая в обязательном порядке требуется в дипломной работе, но это уже требования университета. Да, нейросети дают возможность без изучения огромного количества информации и прочтения большого количества источников, написать большую часть работы. Но не будем забывать, что студенты часто заказывают работы на специальных сайтах, разница лишь в том, что те работы пишут также люди [3].

Вывод простой – человек, которому нравится и который хочет учиться – даже в эпоху ИИ будет максимально делать работу самостоятельно, лишь планируя и корректируя свою работу с помощью нейросетей. А те, кому это не нужно – будут бездумно отдавать свою работу на аутсорс нейросети или другим людям.

Таким образом, эпоха искусственного интеллекта предоставляет учителю уникальные возможности для развития образования. Важно использовать эти

технологии с умом, сохраняя главенство человеческого фактора и ценности обучения как индивидуального процесса. Конечно, бездумная генерация всего – не выход, и вот тут роль учителя и его обучение «цифровой грамотности» становится основополагающим.

Учитель, умело взаимодействующий с искусственным интеллектом, способен создать обучающую среду, адаптированную под потребности каждого ученика, и подготовить новое поколение к вызовам будущего.

Список источников

1. Алексеева, Е.А. Возможен ли искусственный преподаватель? / Е.А. Алексеева. – Текст : непосредственный // Технологос. – 2020. – № 4. – С. 40 – 55.
2. Дирксен, Д. Искусство обучать / Д. Дирксен. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 440 с. – Текст : непосредственный.
3. Нейросеть или профессор: дипломную работу за москвича написал искусственный интеллект. – Текст : электронный // Новостной порта «Российская газета» : [сайт]. – 01.02.2023. – URL: <https://rg.ru/2023/02/01/reg-cfo/nejroset-ili-professor-diplomnuu-rabotu-za-moskvicha-napisal-iskusstvennyj-intellekt.html> (Дата обращения 28.09.2023).

УДК 371:37.012

ПОКАЗАТЕЛИ, СОСТАВЛЯЮЩИЕ ОЦЕНКУ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ

Александрова Ирина Николаевна¹, Мирошниченко Алексей Анатольевич²

¹Глазовский инженерно-педагогический университет им. В.Г. Короленко, г. Глазов, Россия, irina3713@rambler.ru,

²Глазовский инженерно-педагогический университет им. В.Г. Короленко, г. Глазов, Россия, ggpi@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрен подход к описанию оценки результативности воспитательной работы в школе как совокупность трех количественных показателей. Приведено описание комплексного показателя результативности, показателя соответствия требованиям, интегрального показателя результативности. Сформулированы выводы, обосновывающие роль перечисленных показателей в определении оценки результативности воспитательной работы в общеобразовательной организации.

Ключевые слова: общеобразовательная организация, школа, воспитание, воспитательная работа, оценка результативности, участники образовательных отношений

Сегодня роль воспитания для российского общества трудно переоценить. Целенаправленный комплекс действий по обеспечению качества воспитания как полноценного компонента образовательного процесса нашел выражение на всех уровнях отечественной системы образования. При этом ключевым компонентом, от успешности воспитательной работы которого зависит итог всех действий «вертикали власти», была и остается общеобразовательная организация (в дальнейшем – школа). Как же оценить результативность воспитательной работы в общеобразовательной организации?

Анализ исследований, посвященных поиску ответа на этот вопрос, определяет взаимосвязь «планирование воспитательной работы в школе – оценка достигнутого». Бурдуковская Е.А. выделяет следующие требования к планированию воспитательной работы: целенаправленность; преемственность содержания и форм деятельности; ориентация плана на реализацию потребностей и интересов воспитанников; создание условий для выбора детьми различных видов, форм деятельности, определению своей позиции в планируемой работе; связь воспитательного процесса с жизнью общества; конкретность и целесообразность плана; комплексный характер плана; насыщенность событиями.

Предназначение плана – упорядочить педагогическую деятельность, обеспечить выполнение таких требований к педагогическому процессу, как планомерность и систематичность, управляемость и преемственность результатов [2]. Планирование

воспитательной работы – процесс творческий, ориентированный на проблемы, связанные со спецификой образовательной организации, особенности региона. Таким образом, основные направления планирования воспитательной работы нацелены на развитие и совершенствование гармоничной, социально активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности [3].

Вовлечь в деятельность – это значит создать такие условия, чтобы у ребенка появилась внутренняя мотивация к участию в этой деятельности, чтобы она направлялась не внешними стимулами, а внутренним побуждением, имеющим для ребенка личностный смысл.

Главный критерий образовательной деятельности – ее результативность. Сегодня педагогическая наука ставит вопросы: «В чем сущность категории «результативность»? Как оценить результативность воспитательной работы? По каким критериям выявлять качество воспитательного процесса в образовательной организации?».

Результат образовательного процесса следует рассматривать как объективные изменения, проявляющиеся на уровнях: личности ребенка и педагога; системы отношений; «продуктов» педагогической деятельности и деятельности ребенка в образовательном процессе. Система оценки результативности воспитательного процесса может включать в себя: универсальные диагностические материалы; разнообразные формы анкетирования обучающихся; портфолио личностных достижений; листки самоанализа обучающихся [5].

Достижения личностного развития детей – один из наиболее сложных объектов для экспертного анализа, но теоретический анализ и практика экспертизы показывают, что можно применить следующие критерии:

- увеличение достижений в предметной сфере (обучение): олимпиады, конкурсы и пр.;
- увеличение достижений во внеучебной деятельности: школьные фестивали, творческие конкурсы, спортивные соревнования;
- наблюдаемые положительные изменения в межличностной коммуникации (обращение по имени, видимое проявление эмпатии, выраженная доброжелательность);
- рост активности, инициативности детей;
- рост включенности детей во внеучебный процесс [4, 5].

Следовательно, категория «результат» тесно связана с категорией «цели», которая является предполагаемым результатом, а процесс реализации целей и их количественной

оценки называют управлением результативностью. Такое понимание результата составляет суть одного из подходов к управлению – «управление по целям» – «системы управления второго поколения». При управлении по целям главное – мотивированный исполнитель. Если у исполнителя удастся создать сверхсильную мотивацию, управление по целям результативно даже в очень нестабильных ситуациях. Считается, что для избегания риска, связанного именно с человеческими ресурсами, система мотивации должна быть выстроена таким образом, чтобы цели организации и её человеческих ресурсов (исполнителей) совпадали. Собственно педагогическим является уровень мотивации, так как только на этом уровне проявляется позиция личности, степень интернализации социальных идей. На практике же нередко результативность определяется на уровне знания и понимания самих социальных идей.

Живой воспитательный процесс не поддается искусственной остановке с целью определения его результативности, она должна определяться без нарушения его естественного хода. Л.И. Божович подчеркивает, что истинная позиция личности выявляется только в процессе ее активного изменения. Это положение может быть распространено на весь воспитательный процесс; только в процессе его усовершенствования проявляется настоящая результативность. Следовательно, в условиях активной деятельности воспитанников, оптимальных педагогических отношений и педагогического общения становится возможным достоверное определение действенности воспитания [9].

Приведенный обзор позволяет считать, что, во-первых, необходимо определить границы воспитательной работы в общеобразовательной организации, результативность которой требуется оценить. Во-вторых, следует обосновать методики, которые позволяют оценить результативность, в-третьих, конкретизировать источники данных и информации, необходимой для оценки результативности воспитательной работы.

Согласно изменениям, внесенным в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», школы, как и все образовательные организации, должны разрабатывать, утверждать и реализовывать рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы. В нашем исследовании границы оцениваемой результативности воспитательной работы определяются названными выше документами. Таким образом, оценка результативности воспитательной работы в школе определяется как соотношение, с одной стороны, целей (целевых ориентиров), запланированных в рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной

работы и деятельности, необходимой для их достижения, с другой стороны – достигнутых результатов и осуществленной деятельности.

Для определения методик, которые позволяют оценить результативность воспитательной работы в общеобразовательной организации определим факторы риска низких результатов воспитательной работы. Применение метода групповых экспертных оценок позволило структурировать факторы риска по двум классификациям, каждая из которых включает по три группы факторов. Первая классификация структурирует факторы риска по признакам: ресурсы, управление, школьный уклад [6]. Вторая классификация: стандартизация (наличие и выполнение требований к воспитательной работе), деятельность (постановка и достижение конкретных показателей воспитательной работы), цели (постановка и достижение целей воспитательной работы). В данной статье обратим внимание на вторую классификацию. Исходя из нее, для оценки результативности воспитательной работы в общеобразовательной организации возможно применить методику оценки результативности по реализации установленных требований, методику оценки результативности на основании конкретных показателей, методику оценки результативности по степени достижения цели [1]. Таким образом, оценка результативности воспитательной работы в школе будет состоять из трех количественных показателей: комплексный показатель результативности, показатель соответствия требованиям, интегральный показатель результативности. Последовательность расположения показателей следующая. Комплексный показатель результативности демонстрирует возможность достижения целей воспитательной работы, сформулированных в рабочей программе воспитания общеобразовательной организации. Показатель соответствия требованиям демонстрирует наличие нормативных основ действий участников образовательных отношений для достижения целей воспитательной работы. Интегральный показатель результативности – достижение участниками образовательных отношений конкретных результатов в деятельности для достижения целей воспитательной работы. Расчет весовых коэффициентов данных показателей нами не производился, на данном этапе исследования предлагается принять их равнозначными. Данные показатели не предполагаются суммировать, каждый из них позволяет провести анализ динамики воспитательной работы и (при необходимости) провести ее корректировку.

Первый показатель – комплексный показатель результативности – позволяет оценить степень постановки и достижения целей воспитательной работы. Наличие комплексного показателя результативности акцентирует внимание администрации

общеобразовательных организаций на необходимости формулирования диагностических целей воспитания. Исходя из сформулированных целей будет формироваться нормативная документация, планироваться и осуществляться деятельность, направленная на их достижение. К сожалению, возможно констатировать, что существующие формулировки целей воспитания в исследуемых школах носят больше декларативный, чем технологический характер.

Второй показатель – показатель соответствия требованиям по организации воспитательной работе в общеобразовательной организации. Данный показатель демонстрирует, насколько существующая в школе система нормативной документации, регламентирующая воспитательную работу, доступна для выполнения участниками воспитательного процесса и выполняется ими. Результаты проводимого исследования показывают, что в настоящее время в большинстве рассмотренных образовательных организаций данный показатель рекомендует администрации пересмотреть существующую нормативную документацию.

Третий показатель – интегральный показатель результативности. Он демонстрирует выполнение конкретных показателей воспитательной работы, отраженных в рабочей программе воспитания и календарном графике воспитательной работы. Наличие данного показателя формирует требование к описанию деятельности образовательной организации по достижению целей (целевых ориентиров) воспитания как последовательности диагностируемых показателей, выполнение которых возможно однозначно фиксировать.

Результаты проводимого исследования показывают, что значительная часть школ отождествляет такие показатели с достаточно легко измеряемыми характеристиками организационной деятельности: количество мероприятий, количество участников, своевременность отчетов, объем освоенных средств. При этом подобные характеристики будут верны для любой организационной деятельности и отражают, скорее, «управленческий опыт», чем желание выявить и продемонстрировать истинные результаты воспитания.

Источниками данных и информации для расчета показателей является нормативная документация, регламентирующая воспитательную работу в школе, рабочая программа воспитания и календарный график воспитательной работы, результаты анкетирования и опросов участников образовательных отношений, отчеты классных руководителей, результаты деловых игр, материалы в СМИ, социальные сети и пр.

Сформулируем следующие выводы. Во-первых, оценка результативности воспитательной работы в образовательной организации является не только этапом «проверки» классической схемы PDCA (англ. *Plan–Do–Check–Act* – «планирование–действие – проверка – корректировка») [7]. Учитывая латентный и отсроченный характер результатов воспитания, право каждой образовательной организации на формирование своей программы воспитания и минимальный опыт реализации этого права, объективно существующие различия в ресурсном обеспечении, возможно считать данный этап в настоящее время ключевым для всей воспитательной работы в общеобразовательной организации. Сегодня оценка результативности воспитательной работы в большей мере будет играть методическую роль, позволяя общеобразовательным организациям формировать не декларативные, а технологичные рабочие программы воспитания и графики воспитательной работы.

Во-вторых, итоговая оценка результативности не должна формироваться по итогам учебного года и предъявляться как заключение «воспитали или не воспитали». Итоговая оценка должна формироваться на основе последовательности промежуточных оценок результативности воспитательной работы. Анализ динамики последовательности промежуточных оценок и соответствующая корректировка деятельности участников образовательных отношений позволят (в значительной степени) исключить заключение «не воспитали» для образовательной организации. Для анализа динамики последовательности промежуточных оценок и соответствующей корректировки деятельности участников образовательных отношений оценки результативности воспитательной работы в образовательной организации должны быть представлена количественно.

В-третьих, количественное представление оценки результативности воспитательной работы (итоговые и промежуточные) в образовательной организации не сводится к единому числовому значению, отождествляемому с заключением «воспитали или не воспитали». Несомненно, такое отождествление желаемо с позиций отчетности, но относится, скорее, к области «педагогических иллюзий». Для оценки результативности воспитательной работы в образовательной организации целесообразно применять методики, позволяющие определить следующие количественные показатели: комплексный показатель результативности, показатель соответствия требованиям, интегральный показатель результативности.

В-четвертых, многоплановость источников данных и информации для расчета названных выше показателей предъявляет требования к их обработке на основе технологий «больших данных». В нашем исследовании мы применяем MongoDB.

Исследование выполнено по проекту «Разработка методики оценки результативности воспитательной работы в образовательных организациях на основе технологии больших данных», который реализуется при финансовой поддержке Министерства просвещения Российской Федерации в рамках государственного задания (дополнительное соглашение Министерства просвещения Российской Федерации и ФГБОУ ВО «Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко» № 073-03-2023-026/2 от 20.06.2023 к соглашению № 073-03-2023-026 от 27.01.2023, регистрационный № НИОКТР 1022080400015-7-5.3.1;5.9.2;5.9.1)

Список источников

1. Бортникова, К.С. Обзор методов оценки результативности на примере СМК / К.С. Бортникова, Д. М. Спиридонов. – Текст: непосредственный // Физика. Технологии. Инновации: сборник статей VIII Международной молодежной научной конференции (Екатеринбург, 17–21 мая 2021 г.). – Екатеринбург: УрФУ, 2021. – С. 77 – 87.
2. Бурдуковская, Е.А. Анализ и оценка воспитательной деятельности вуза: параметры, алгоритмы, проблемы осуществления / Е.А. Бурдуковская. – Текст : непосредственный // Вестник АмГУ. Психология. Педагогика. – 2010. – Вып. 48. – С. 125 – 129.
3. Ильина, Т.В. Педагогическое планирование в образовательных учреждениях / Т.В. Ильина. – Ярославль, 2005. – 198 с. – Текст : непосредственный.
4. Киселева, Е.В. Экспертный анализ процесса воспитания в образовательной организации: объекты и критерии экспертизы / Е.В. Киселева. – Текст : непосредственный // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2020. – Т. 2, № 1 (67). – С. 98 – 105.
5. Конструирование воспитательной деятельности педагога: работа на результат. Методическое пособие / под ред. П.В. Степанова. – М.: Педагогическое общество России, 2017. – Текст : непосредственный.
6. Мирошниченко, А.А. О конкретизации понятия «Оценка результативности воспитательной работы образовательной организации» // Коммуникации, Общество, Духовность – 2023 / А.А. Мирошниченко. – Текст : непосредственный // Материалы XXIII Международной научно-практической конференции. – Ухтинский государственный технический университет, 2023. – С. 205 – 208.

7. Редько, Л.А. Оценка результативности систем менеджмента качества / Л.А. Редько, С.Е. Сальков, Л.В. Червова. – Текст : непосредственный // Науки Сибири. – 2013. – № 3 (9). – С. 65 – 69.

8. Смирнова, Т.Л. Инновационные формы педагогической оценки качества образования / Т.Л. Смирнова. – Текст : непосредственный // Современные наукоемкие технологии. – 2008. – № 1. – С. 54 – 56.

9. Семенова, Е.И. Управление качеством / Е.И. Семенова. – М.: Колосс, 2003. – 184 с. – Текст : непосредственный.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ КАК ВЕДУЩИЙ ИНСТРУМЕНТ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВЫХ НАВЫКОВ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Андреева Инна Алексеевна, Стукань Дарья Алексеевна

Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия,
andia70@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена актуальному вопросу – использованию информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе по иностранному языку. Связано это с теорией, достаточно распространённой, согласно которой каждое поколение имеет собственную типологию поведения относительно цифровых устройств. В настоящей статье авторами проводится анализ результативности использования интернет-технологий в процессе развития языковых навыков старшеклассников на уроке английского языка, приводятся примеры интерактивных упражнений и описывается методика их применения.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, интернет-ресурсы, цифровые устройства, онлайн-сервисы, языковые навыки, интерактивные упражнения, урок английского языка

Обучение иностранному языку в соответствии с содержанием ФГОС СОО направлено на формирование у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции. Для успешного достижения выпускниками данной цели педагогу необходимо формировать и развивать каждый из входящих в её состав структурных компонентов. Обращаем внимание на то, что существенное значение уделяется развитию языковой компетенции, служащей главным условием успешности речевой деятельности, имплицитной под собой помимо знания системы языка на фонетическом, лексическом, грамматическом уровнях, также умения их использовать [4].

Технологий развития языковых навыков насчитывается достаточное количество. Однако педагоги всё чаще осуществляют поиск «новых», нестандартных способов организации работы на занятии. Существенное внимание в настоящее время приковывается одной из разновидностей использования информационно-коммуникационных технологий, а именно: ресурсы и возможности глобальной сети Интернет как безграничного источника информации.

Активное применение названных ресурсов в образовании детерминировано распространённой в современном мире «теорией», соответственно которой каждое поколение имеет уникальную типологию поведения относительно информационных технологий. Так, например, представители поколений «Z» (1995-2010 гг.) и «Alpha»

(после 2010 г.) просто не могут представить свою повседневную жизнь без использования гаджетов, интернет-технологий и т.п., откуда они получают до 80% информации. Данный факт позволяет нам говорить о том, что использование интернет-ресурсов, цифровых инструментов и онлайн-сервисов является превосходным и в какой-то степени даже необходимым способом обучения.

Целью статьи является анализ результативности применения интернет-технологий в ходе развития языковых навыков старшекласников на уроках английского языка.

В ходе исследования мы решали ряд задач:

- рассмотрение понятия «языковая компетенция» и включенных в её состав основных структурных компонентов;
- изучение технологий развития языковой компетенции на старшем этапе обучения;
- выявление и анализ наиболее актуальных и функциональных интернет-ресурсов, особенно часто используемых для развития языковых навыков старшекласников;
- разработка комплекса упражнений, ориентированных на развитие языковых навыков старшекласников;
- проведение опытно-экспериментальной проверки эффективности использования интернет-технологий для развития языковых навыков обучающихся 10 класса;
- разбор и оценка полученных результатов.

Объектом исследования мы обозначили интернет-технологии в образовательном процессе по английскому языку.

Предметом – эффективность использования интернет-технологий в процессе развития языковых навыков обучающихся старших классов на уроках английского языка.

В процессе исследования нами проверялась гипотеза, построенная на предположении о большей успешности в развитии языковых навыков старшекласников при использовании на уроках английского языка представленного нами комплекса интерактивных упражнений.

Материалом исследования выступил отобранный в ходе методического анализа перечень интернет-технологий: онлайн-платформ, веб-сайтов, приложений и т.п.

Обратившись к определению понятия «языковая компетенция», мы подчеркнем, что большинством современных авторитетов в области теории и методики преподавания иностранного языка она трактуется как определенная совокупность знаний, умений и навыков, формируемых у обучающихся в ходе обучения иностранному языку [4].

К.М. Ирисхановой и Г.В. Стрелковой в своих работах выделены четыре основных компонента языковой компетенции школьников:

- фонетические, лексические, грамматические явления и закономерности языка;
- языковые характеристики дискурса;
- литературные нормы изучаемого языка и умение их применять;
- стержневые речевые формы высказываний [1].

Обращаясь к фонетическому компоненту языковой компетенции, следует упомянуть, что им предполагается формирование способности восприятия и воспроизведения иноязычной речи. Причем формирование и совершенствование данных навыков ведется неразрывно с лексикой и грамматикой.

Сформированность фонетического навыка фиксируется тем, как школьник владеет слухо-произносительными навыками в рамках минимума, включающего лексику и грамматику соответствующего уровня; навыком ритмико-интонационного оформления различных типов высказываний [4].

Следующий важный компонент языковой компетенции – лексический. Методистами понимается под лексическим компонентом языковой компетенции знание языкового состава и способность использовать его в активной речи.

Сформированность данного навыка у школьников иллюстрируют быстрый подбор слова в ментальном лексиконе;

- предположение о последующем слове при учёте правил грамматики;
- ассоциирование как словесных пар, так и тематических рядов при генерации высказывания;
- сформировавшаяся языковая догадка;
- высказывание одной и той же мысли синонимическими средствами;
- понимание многовариативности слов английского языка [4].

Внимание авторов данной статьи уделяется и решению вопроса последовательного развития лексических навыков старших школьников. Ему отводится существенная роль в деятельности педагогов иностранного языка, ведь уровень владения лексикой значительно отражается на степени владения иностранным языком в целом. Однако для «красивого» и логически правильного выражения мыслей лишь лексики недостаточно, необходимо владеть правилами грамматического строя иностранного языка, т.е. знания грамматической части языка и умения употреблять ее в речи. Под этим видом языковых навыков подразумевается наличие у школьников умения воспринимать

и выражать собственные мысли в беглом темпе соответственно адекватным грамматическим структурам.

Мы обращаем внимание на важнейшую особенность обучающихся старшей ступени школы: осуществление дальнейшего практического развития приобретённых языковых ЗУН. И здесь от учителя, в свою очередь, требуется хорошая развитость профессионально-методических умений, в число которых входит способность отбирать, сочетать, создавать и применять всевозможные приёмы и методы обучения в целях успешной реализации стоящих задач.

По нашему мнению, заслуженное признание в современной методике обучения иностранному языку приобретено информационно-коммуникационными технологиями. Их применение на уроке детерминируется необходимостью повышения мотивации школьников, дальнейшим развитием их творческих и интеллектуальных способностей, приданием уроку практической направленности и т.п.

Наиболее привлекательным, на наш взгляд, может стать расширение диапазона использования интернет-технологий. Следует отметить, что современным учителям представлена возможность активно использовать в ходе урока существенное количество различных веб-сайтов, онлайн-платформ, цифровых инструментов, т.е. возможностей, которые содержит глобальная сеть Интернет.

Е.С. Полат концентрирует внимание на фундаментальном дидактическом потенциале интернет-ресурсов. Так, посредством «цифровых» возможностей можно не только расширить словарный запас, но и поддержать и сформировать мотивацию школьников к иноязычной деятельности, совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности [3].

В рамках исследования нами был проведён анализ 30 наиболее популярных интерактивных сервисов, разработанных для эффективного изучения английского языка.

При отборе ресурсов мы руководствовались такими критериями, как: периодичность обновления материалов, содержание, структура и организация ресурса, включая дизайн, уникальность информации, легкость доступа.

Приведём примеры. Начнём с рассмотрения интернет-ресурсов, применимых для развития фонетических навыков.

Произношение есть один из важных моментов при изучении иностранного языка. Оно напрямую зависит от артикуляции, ударения, интонации, связности речи. Развивать и тренировать данные навыки у школьников можно посредством использования следующего ряда цифровых ресурсов:

YouGlish (<https://youglish.com>). Данный сайт позволяет услышать, как произносится слово, причём непосредственно носителем языка, осознать, как оно используется и каким может быть контекст. Работу можно построить следующим образом: вводится в поисковой строке слово, интересующее обучающего с точки зрения произношения, и далее сайт генерирует огромное количество видеороликов различной тематики, содержащих данное слово. Есть возможность повторения одного и того же фрагмента, перехода на последующий, замедления скорости.

Nativox – это мобильное приложение, созданное тоже для освоения произношения английского языка. Главной особенностью программы является внимание на обучение точной интонации и минимизация акцента.

Обучение происходит таким образом: пользователь одновременно прослушивает различные тематические высказывания и следит за строящейся линией интонационных узоров. Такой метод предполагает обеспечение возможности визуального слежения за повышением интонации, фразовыми ударениями и др.

Далее пользователь имеет возможность самостоятельно повторить каждое предложение, и точность самостоятельного произнесения фразы может быть не менее 70%. Программа будет записывать проговариваемые фразы, чтобы после имелась возможность оценить собственные успехи или выявить недочеты. Только после того, как точность проговариваемой фразы не будет ниже 70%, программа перейдёт на следующий «уровень».

Применительно к развитию лексических навыков обучающихся педагогом могут использоваться возможности следующих интернет-ресурсов:

Visuwords (<https://visuwords.com>). Работа данного сервиса основана на методе ассоциативного запоминания. Вводится интересующее слово, система автоматически выдаёт ряд связанных с ним синонимов, антонимов, однокоренных слов и др. В итоге создается древо ассоциаций, помогающее понять контекст для использования того или иного слова, различные его интерпретации, запоминание соответствующих выражений происходит быстрее и лучше.

Freerice (<https://freerice.com>). Ресурс направлен на пополнение лексического запаса, отработку грамматики, улучшение навыков чтения, письма. Веб-сайт располагает наличием заданий порядка 60 уровней по сложности. Заданиями, ориентированными на развитие лексических навыков, предполагается нахождение участником эквивалента к предлагаемой лексической единице.

Рассматривая способы развития грамматических навыков старшекласников, следует отметить дидактический потенциал следующего ряда интернет-ресурсов:

1. Engblog (<https://engblog.ru/grammar>). Данный интернет-ресурс представлен большим количеством статей и упражнений, ориентированных на проверку качества усвоения английской грамматики. Статьи с разбором грамматических явлений представлены в юмористической форме и подкреплены яркими примерами.

2. Grammar Bytes (<http://www.chompchomp2.com>). На «странице» данного сайта размещён краткий сборник грамматических правил с пояснениями и примерами. Несмотря на простоту изложения, толкуются правила исключительно на английском языке, а значит ресурс ориентирован на более «продвинутых» пользователей. Каждая тема имеет широкий перечень интерактивных упражнений, которые автоматически сообщают результат.

Также следует отметить широкий перечень онлайн-сервисов, конструкторов и цифровых инструментов, позволяющих создавать и проводить тестирования, викторины, анкетирования и т.д.:

– Quizizz (<https://quizizz.com>) – сервис для создания и проведения викторин, опросов, тестов, игр в режиме реального времени;

– Interacty (<https://interacty.me/ru>) – инструмент, позволяющий создавать интерактивный контент – игры, тесты, слайдеры, интерактивные изображения, таймлайны и т.д.;

– BookWidgets (<https://www.bookwidgets.com>) – онлайн-конструктор интерактивных упражнений, предлагающий свыше 40 шаблонных форм обучающих игр, а также предоставляющий возможность превращать бумажные рабочие листы в интерактивные опросы и задания.

На основе использования выделенных нами ресурсов, мы разработали комплекс интерактивных упражнений, направленный на развитие языковых навыков обучающихся 10 класса. Разработанный комплекс соотносился с тематическими разделами № 7 и № 8 (Module 7. Let's have fun! / Module 8. Technology) учебно-методического комплекса «Английский в фокусе» для 10 класса (Spotlight-10) под авторством Ольги Васильевны Афанасьевой, Ирины Вячеславовны Михеевой и др.

Комплекс состоял из 40 интерактивных упражнений, 10 электронно-демонстративных материалов (интерактивные изображения, цифровые карточки), 2 интерактивных викторин.

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Опытно-экспериментальная работа по внедрению комплекса интерактивных упражнений была организована в ходе прохождения производственной преддипломной практики в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средняя общеобразовательная школа № 10 г. Армавир.

Экспериментальное обучение проводилось в 10 классе, поделённом на две группы: контрольную (далее КГ) и экспериментальную (далее ЭГ). Количество участников КГ и ЭГ составляло 10 человек соответственно.

Обучение в КГ проводилось по обычной школьной программе. В ЭГ в процессе обучения английскому языку применялись упражнения, разработанные с помощью интернет-ресурсов.

Анализ развития языковых навыков старшеклассников проводился посредством использования метода наблюдения и фиксации результатов на основе синтеза фонетического, лексического и грамматического компонентов языковой компетенции.

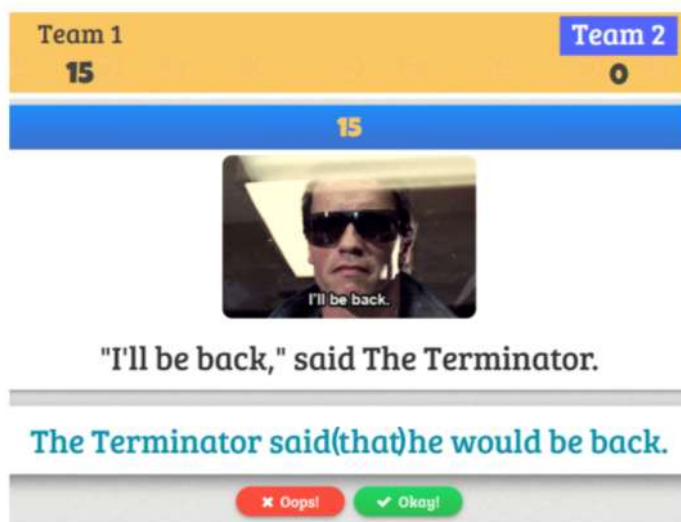
Приведём некоторые примеры интерактивных упражнений, представленных в разработанном комплексе и применяемых нами в ходе опытно-экспериментальной работы.

1. Упражнение № 7.5 («Колесо Фортуны – 1»), разработанное на платформе Wordwall. Данное упражнение было разработано для активизации изученной лексики по теме «ASquare-EyedGeneration» и предложено школьникам в качестве разминки. На платформе Wordwall, посредством использования шаблонной формы было создано «колесо», включающее в себя изученные лексические единицы прошлого раздела. Задание состояло в следующем: каждый школьник должен был «прокрутить колесо» и составить предложение с тем словом, на которое указала бы «стрелка». Можно отметить, что упражнение вызвало высокий эмоциональный отклик со стороны учащихся, стимулировало их речемыслительную активность и т.д. (рис. 1).



Рисунок 1 – Упражнение № 7.5 («Колесо Фортуны – 1»), разработанное на платформе Wordwall (URL: <https://wordwall.net/resource/44967285>)

2. Упражнение № 8.7, разработанное на платформе Baamboozle. Данное упражнение было создано с целью тренировки грамматического материала по теме «ReportedSpeech/Косвенная речь». Выполнение упражнения производилось посредством работы в командах. Каждому участнику предлагалось передать реплику какого-либо персонажа современного фильма или сериала в косвенной речи. За каждый правильный ответ команда получала определённое количество баллов. Данное упражнение вызвало живой интерес у учащихся не только планом содержания, но и моментом соревновательности (рис. 2).



Ссылка на
упражнение:



Рисунок 2 – Упражнение № 8.7, разработанное на платформе Baamboozle
(URL: <https://www.baamboozle.com/quiz/65362>)

По завершении модуля 7 (Let'shavefun) для проверки качества усвоения изученного языкового материала, был проведён урок-викторина. Ведущей формой контроля на данном уроке выступала интерактивная игра «Jeopardy!».

Викторина была разработана с помощью шаблонной формы, представленной на сервисе JeopardyLabs. По своей структуре игра состояла из пяти основных секций, вопросы и задания которых были разработаны и объединены на основе изученных тем модуля 7 (Entertainment, Typesofperformances, PassiveVoice, Idioms, Culture).

Для проведения викторины класс был разделён на три команды, основная задача которых состояла в том, чтобы набрать как можно больше «очков», давая правильные ответы на поставленные вопросы (рис. 3).

Установка на соревновательную деятельность вызывала у школьников стремление максимально проявить свои знания и умения.

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Как было указано ранее, помимо интерактивных упражнений, нами были разработаны электронно-демонстративные материалы, одним из которых является интерактивное изображение «AlternativeEnergy», разработанное на сервисе Interacty.

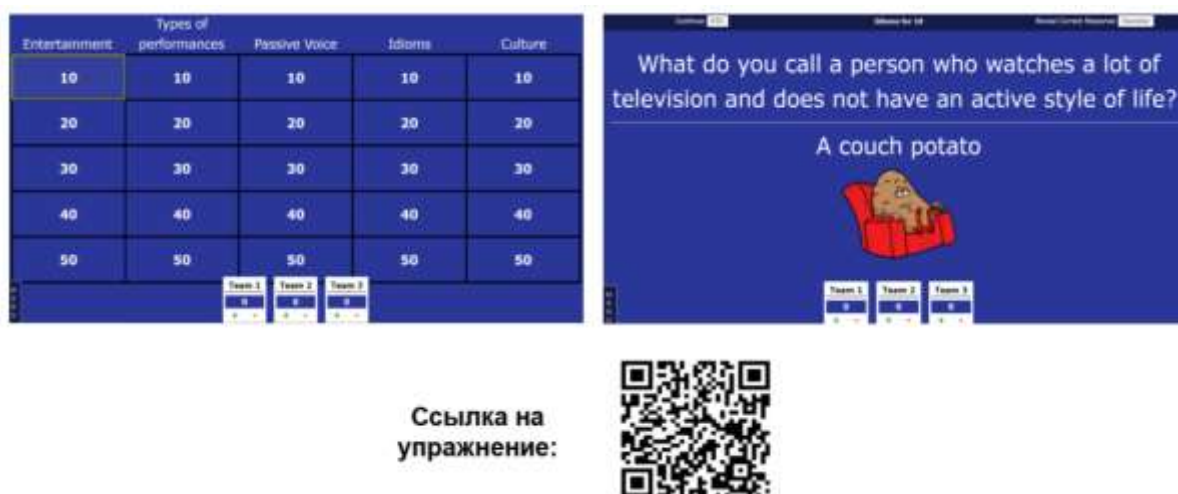


Рисунок 3 – Викторина «Jeopardy! – 1», разработанная на платформе JeopardyLabs (URL: <https://jeopardylabs.com/play/module-7-lets-have-fun>)

Посредством использования данного материала была наглядно представлена новая лексика по теме «AlternativeEnergy». При нажатии на «кнопку» открывалось увеличенное изображение выбранного объекта, давалось его название и определение. Основное преимущество введения нового языкового материала данным способом заключается в его непосредственной наглядности, а также возможности многократной демонстрации (рис. 4).



Рисунок 4 – Интерактивное изображение «AlternativeEnergy», разработанное на сервисе Interacty (URL: <https://interacty.me/projects/95d2689647751238>)

Эффективность разработанного комплекса интерактивных упражнений определяли посредством анализа результатов предварительной и итоговой оценки развития уровня языковых навыков в КГ и ЭГ. Основные критерии оценки складывались

на основе требований ФГОС СОО к минимальному уровню сформированности языковых навыков обучающихся старших классов. Общий уровень развития определяли суммированием качественных показателей каждого из выделенных и описанных критериев оценки.

В соответствии с полученными результатами входного диагностического тестирования учащихся КГ, было выявлено, что низкий уровень развития языковых навыков показали 3 ученика (30%); средний уровень – 6 учеников (60%); высокий уровень – 1 ученик (10%). КГ показала общий средний уровень развития языковых навыков – 20,4 балла.

Результаты предварительной оценки развития уровня языковых навыков в ЭГ аналогичны КГ. ЭГ показала общий средний уровень развития языковых навыков – 20,9 балла (рис. 5).

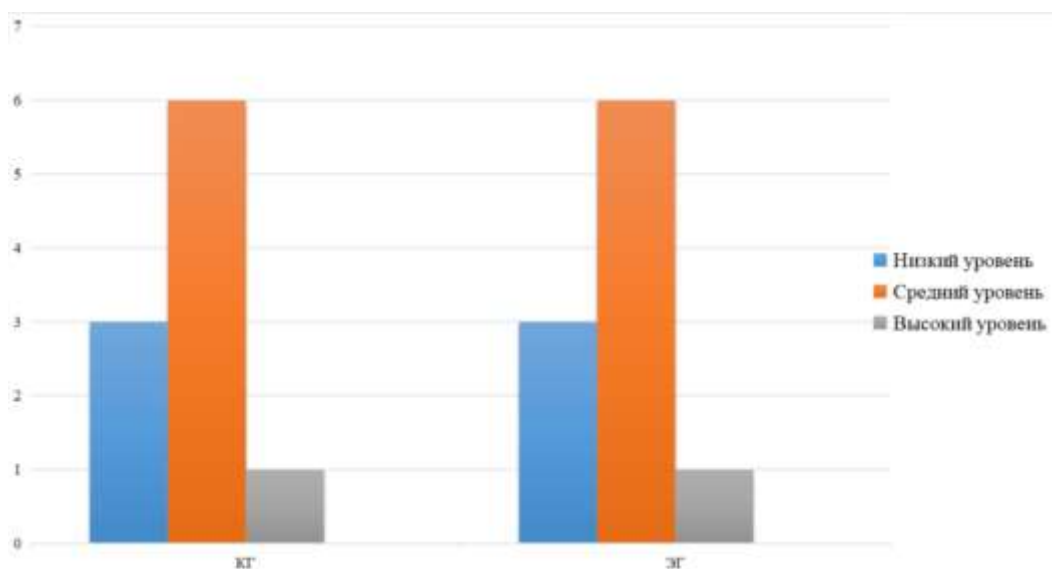


Рисунок 5 – Оценка уровня развития языковых навыков в контрольной (КГ) и экспериментальной (ЭГ) группах в соответствии с полученными результатами входного диагностического тестирования

На основании полученных результатов итоговой оценки в КГ, мы выявили, что низкий уровень показали 3 ученика (30%); средний уровень – 6 учеников (60%); высокий уровень – 1 ученик (10%).

Согласно результатам итоговой оценки ЭГ, низкий уровень не показал никто; средний уровень – 7 (70%); высокий уровень – 3 ученика (30%) (рис. 6).

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

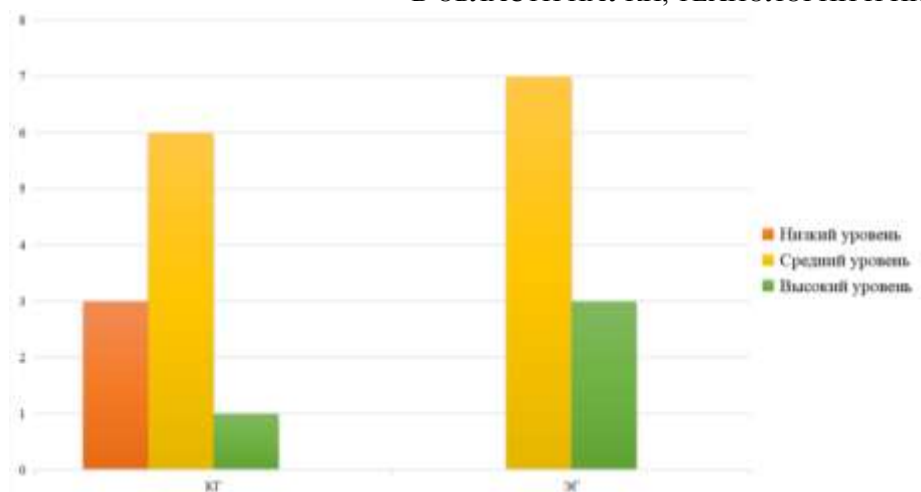


Рисунок 6 – Оценка уровня развития языковых навыков в контрольной (КГ) и экспериментальной (ЭГ) группах в соответствии с полученными результатами итогового диагностического тестирования

Для обработки результатов предварительного и итогового тестирования мы использовали следующие формулы:

$$\Delta D = D2 - D1$$

$$\Delta D_{\text{пр}} = (\Delta D / D1) \cdot 100\%$$

где D1 – средний балл оценки уровня развития языковой компетенции во время предварительного тестирования;

D2 – средний балл оценки уровня развития языковой компетенции во время итогового тестирования;

ΔD – изменение среднего балла;

$\Delta D_{\text{пр}}$ – изменение среднего балла в процентах [2].

Несмотря на незначительные изменения среднего результата с 20,4 на 20,5 балла, в КГ остался общий средний уровень развития языковых навыков (рис. 7).

	Предварительное тестирование	Итоговое тестирование	Изменение результата (балл)	Изменение результата (процент)
	D1	D2	ΔD	$\Delta D_{\text{пр}}$
Минимальный результат	12	13	+1	+8,3%
Максимальный результат	30	30	0	0
Среднегрупповой результат	20,4	20,5	+0,1	+0,4%

Рисунок 7 – Сравнение результатов динамики изменения уровня развития языковых навыков в контрольной группе (КГ)

ЭГ показала существенное приращение общего среднего уровня развития языковых навыков – с 20,9 до 24,8 (рис. 8).

	Предварительное тестирование	Итоговое тестирование	Изменение результата (балл)	Изменение результата (процент)
	D1	D2	ΔD	$\Delta D_{пр}$
Минимальный результат	12	17	+5	+41,6%
Максимальный результат	30	32	+2	+6,6%
Среднегрупповой результат	20,9	24,8	+3,9	+18,6%

Рисунок 8 – Сравнение результатов динамики изменения уровня развития языковых навыков в экспериментальной группе (ЭГ)

Изменение среднегруппового результата в КГ составляет всего +0,4%, что входит в пределы допустимой погрешности.

Несмотря на полученные высокие результаты, общий уровень развития языковых навыков остался средним, но он максимально приближен к границам высокого. ЭГ показала существенное приращение общего среднего уровня развития языковой компетенции – с 20,9 до 24,8 балла (+18,6%) (рис. 9).

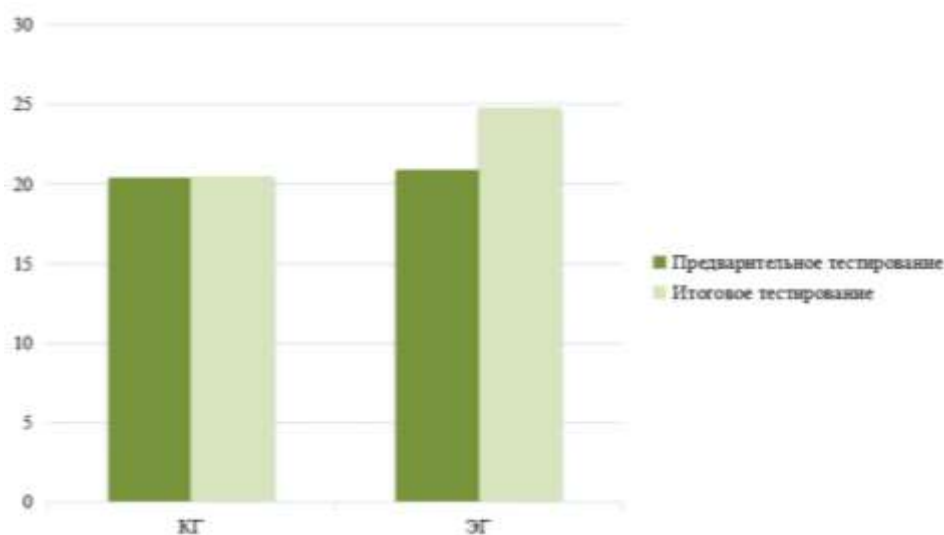


Рисунок 9 – Изменение среднегрупповых показателей уровня развития языковой компетенции в КГ и ЭГ

Сравнив показатели исследуемых параметров на предварительном и итоговом этапах опытно-экспериментальной работы, можно заметить достоверное различие, демонстрирующее довольно высокую эффективность экспериментального обучения, проведённого посредством использования разработанного комплекса интерактивных упражнений, а также факт их очевидного положительного влияния на развитие языковых навыков старшеклассников.

Использование интернет-технологий в процессе развития языковых навыков обучающихся старших классов обеспечивает создание прочных знаний, позволяет представить упражнения в «новом», необычном и интересном для школьников формате,

повышает заинтересованность обучающихся в изучении темы, их работоспособность и предметные результаты.

Таким образом, гипотеза, выдвинутая в начале нашего исследования, нашла своё подтверждение. Основная цель исследования, заключающаяся в анализе результативности применения интернет-технологий в процессе развития языковых навыков, была достигнута.

Список источников

1. Ирисханова, К.М. «Языковой портфель» для нефилологов как средство развития автономии студента / К.М. Ирисханова, Г.В. Стрелкова. – Текст : непосредственный // Автономность в практике обучения ИЯ и культурам. – М.: МГЛУ, 2001. – С.125 – 143.
2. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий: теория и практика обучения языкам / Э.Г. Азимов. – М.: ИКАР. – 2009. – 446 с. – Текст : непосредственный.
3. Коккота, В.А. Лингводидактическое тестирование / В.А. Коккота. – М.: Высш. шк., 1989. – 123 с. – Текст : непосредственный.
4. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Подат. – М.: Академия. – 2002. – 272 с. – Текст : непосредственный.
5. Скрипникова, Т.И. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам: учебно-метод. пос. / Т.И. Скрипникова. – Электрон. Дан. – Владивосток: Дальневосточный фед. ун-т. – 2017. – Режим доступа: <http://uss.dvfu.ru/> (дата обращения 25.09.2023). – Текст : электронный.

УДК 37.01

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Батаева Людмила Александровна

Набережночелнинский государственный педагогический университет, г. Набережные
Челны, Россия ludmilab0905@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены ключевые условия успешной подготовки будущих учителей изобразительного искусства к профессионально-творческой деятельности в системе общего и дополнительного художественного образования. Отмечается значимость единства художественно-творческой и профессиональной деятельности в работе художника-педагога. Раскрываются основные компоненты профессионально-педагогической компетентности будущего художника-педагога. Обосновывается значимость исследований данной проблемы для формирования готовности к дальнейшей профессиональной деятельности выпускника художественно-педагогического вуза.

Ключевые слова: учитель изобразительного искусства, художественная педагогика, высшая школа, педагогические кадры, художественно-творческие способности

В настоящее время приоритетной задачей в системе подготовки специалистов высшего педагогического образования, с учетом внедрения новых стандартов ФГОС ВО, становится поиск совершенно иных подходов к профессиональному обучению будущих учителей. Основная задача высшего педагогического образования – формирование личности специалиста, обладающего фундаментальными научно-теоретическими знаниями, профессионально-педагогическими компетенциями, способного творчески воплощать идеи в своей педагогической деятельности.

Высокие требования, предъявляемые со стороны социума при подготовке учителя изобразительного искусства, обусловлены его ведущей ролью в воспитании духовно-нравственной культуры подрастающего поколения. Стоит отметить, что вопросы подготовки учителя изобразительного искусства и особенности формирования его профессиональных педагогических качеств отражены в трудах многих исследователей А.А. Алёхина, Л.А. Ивахновой, А.И. Иконникова, Д.А. Кемешева, В.С. Кузина, В.К. Лебёдко, С.П. Ломова, Л.Г. Медведева, Н.Н. Ростовцева, Г.Б. Смирнова, А.Е. Терентьева, А.А. Унковского, Е.В. Шорохова, А.С. Хворостова, Т.Я. Шпикаловой и др. В своих работах ученые представили теоретико-методологические аспекты и практические рекомендации, способствующие успешной профессиональной подготовки будущих художников-педагогов. О значимости детального исследования о подготовки

специалистов для системы художественного образования отмечается в работах Е.И. Игнатьева, Т.С. Комаровой, В.С. Кузина, С.П. Ломова, В.В. Корешкова, Н.П. Сакулиной, Н.М. Сокольниковой, Е.В. Шорохова, В.С. Щербакова, А.С. Хворостова, Ю.В. Хижняк, Б.П. Юсова и др. [3].

Современный преподаватель изобразительного искусства в общеобразовательной и художественной школе должен овладеть такими профессиональными компетенциями, которые позволят ему в дальнейшем сформировать у обучающихся художественное восприятие окружающей действительности, способность активизировать творческую деятельность и практические умения в рисовании и т.д.

Очевидно, что для профессионального становления будущего учителя изобразительного искусства значимо формирование его художественно-творческих и педагогических умений, от уровня развития которых и зависит его дальнейшая профессиональная деятельность, что невозможно без глубоко изучения теории и практики изобразительного искусства, формирования профессионального понимания языка художественной формы, умения применять изобразительные средства для выражения творческого замысла, осознанного восприятия художественных произведений. Поэтому успешная подготовка специалиста в области художественного образования возможна только при создании условий способствующих успешной художественно-творческой деятельности студентов. Под понятием «художественно-творческая деятельность» подразумевается «социальная процессуальность, связанная с духовно-практическим освоением действительности, способствующим воплощению содержания деятельности в эмоционально-образной форме и обеспечивающим эстетическое восприятие действительности (А.А. Мелик-Пашаев, З.Н. Новиянская и др.) [2].

Художественно-творческая деятельность предполагает единство двух направлений: художественно-изобразительное творчество как процесс создания художественного произведения и процесс анализа воспринимаемого художественного образа. По мнению М.С. Мырзаканова, художественно-творческая деятельность представляет собой «сложный, многоступенчатый процесс познания и творчества, а руководство этим процессом – деятельность, требующая знания целого ряда аспектов: психологических особенностей возраста, психологии творчества, знаний в области изобразительного искусства, владения практической художественной деятельностью, знания методики, современных технологий обучения искусству» [5].

Поэтому для успешного становления будущего учителя изобразительного искусства значимо грамотное построение образовательного процесса как целостной

методической системы, где все её компоненты объединены общим направлением и отвечают современным требованиям подготовки квалифицированных педагогических кадров. В связи с этим в новых образовательных стандартах существенно поменялись акценты в построении учебного процесса как на методику становления и развития профессионально-педагогических умений студентов, так и на формы, методы и средства обучения в системе высшего педагогического образования. Так, «приоритетной целью всей системы высшего образования становится не усвоение определенной суммы знаний обучающимися, а воспитание личности, способной к самоопределению, самореализации и творческой активной деятельности» [1]. Согласно требованиям подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Изобразительное искусство» приоритетным определяются следующие виды компетенций, которые характеризуются способностью осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями и т.д.

Как известно, программа подготовки педагога (квалификации бакалавр) базируется на модульном принципе, состоящем из базовой части и вариативной, где представлен набор логически взаимосвязанных компетенций. Базовая часть является обязательной для усвоения, в вариативной части предоставлена возможность в зависимости от профессиональных компетенций обучающегося выбрать индивидуальную образовательную траекторию.

Существенное значение в процессе подготовки бакалавра по направлению «Изобразительное искусство» отводится на такие практические художественные дисциплины предметно-методического модуля, как академический рисунок, живопись, декоративное искусство, композиция, методика обучения изобразительному искусству и др. В рамках аудиторных работ бакалавры изучают различные живописные и графические техники, осваивают методику преподавания изобразительного искусства; закрепляют практический опыт, умения и знания в рамках самостоятельной работы. Модуль учебно-исследовательской и проектной деятельности предполагает фундаментальное освоение студентами научно-теоретических трудов в области

художественного образования, проведение исследований в рамках практик, написания курсовых работ. В процессе прохождения практик в общеобразовательных организациях (учебной ознакомительной, производственной педагогической) студенты знакомятся с работой учителей-практиков, уровнем ведения уроков изобразительного искусства на современном этапе, сложившимися педагогическими школами, методами и технологиями обучения. Также выявляют инновационные решения в области художественного образования, существующие проблемы и пути их решения в будущем с учетом современных реалий.

Несомненно, значимо последовательное освоение студентами всех модулей для формирования умения грамотно подобрать и использовать на практике методы и формы обучения с учетом передового педагогического опыта при проведении уроков изобразительного искусства.

Существенное значение на становление личностных и профессиональных качеств и положительного эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности имеет создание условий во время прохождения пленэрной практики и научно-исследовательской работы. В процессе прохождения которых бакалавры погружаются в профессиональную среду, знакомятся с мастерами изобразительного искусства, но еще более благоприятное воздействие на эмоциональное и личностное развитие будущего учителя оказывает его стремление к саморазвитию за рамками академических требований, самостоятельное внеаудиторное посещение музеев, театров и т.д.

Помимо овладения профессиональными компетенциями, будущему учителю необходимо сформировать осознанное понимание социальной значимости своей профессии и ее роли в гражданском становлении подрастающего поколения, что невозможно без развития личностной мотивации студента к реализации своей профессиональной деятельности. Осознание будущим учителем важности овладения профессиональными компетенциями для дальнейшего личностного развития выступает ключевым образовательным результатом. Как видим, отличие изобразительного искусства от других школьных дисциплин обусловлено его спецификой не только в формировании практических умений в создании художественного образа различными живописными и графическими материалами, но и в развитии эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности. Эти процессы практической подготовки будущего педагога неразрывно взаимосвязаны.

Поэтому учитель изобразительного искусства в достаточной степени должен овладеть принципам построения реалистического изображения объектов окружающей

действительности, суметь продемонстрировать на высоком уровне школьникам педагогический рисунок. О значимости грамотного руководства педагогическим рисунком учителем на уроках изобразительного искусства детально освещается в трудах В.П. Зинченко, Е.И. Игнатьева, Е.С. Кондахчан, В.С. Кузина, Н.Н. Ростовцева и т.д. «Наша конечная цель – путем разумного руководства и систематического обучения приблизить изобразительную деятельность ребенка к элементарным основам вполне грамотного реалистического изображения» [4].

Вместе с тем возникает противоречие в важности индивидуализированного подхода с учетом особенностей творческого развития каждого ребенка и ограниченностью по времени занятия, с учетом массового характера организации учебного процесса в школе, что в результате ставит перед учителем изобразительного искусства целый ряд непростых педагогических действий на уроке, ориентированных с одной стороны, на усвоение учебной задачи школьниками и на раскрытие художественно-творческого потенциала каждого ребенка. Грамотная организация учебного процесса способствует формированию различных видов опыта у обучающихся: познавательной, художественно-творческой, практической деятельности, опыта эмоционально-ценностных отношений. Поэтому, как и во всех сферах образования, в системе художественного образования постоянно ведутся поиски новых форм и методов обучения изобразительному искусству, направленных на художественно-творческое развитие личности ребенка.

Подготовка будущих учителей изобразительного искусства к руководству художественно-творческой деятельностью обучающихся в системе общего и дополнительного художественного образования является одним из ключевых направлений государственной образовательной политики [5].

Специфика педагогической деятельности учителя изобразительного искусства заключается в том, что он должен пристальное внимание уделять внутренним механизмам, способствующим успеху художественно-творческого процесса школьников; уметь грамотно смоделировать учебно-творческий процесс детей, развивать творческий подход к процессу обучения изобразительному искусству. Поэтому во многом от создания условий подготовки будущего учителя изобразительного искусства зависит развитие его активной творческой личности, способной к полноценной художественно-творческой деятельности, умеющий выбирать задания, методы и приемы обучения, а не вооружать готовыми методическими приемами и рекомендациями обучающихся.

Подводя итог вышесказанному, отметим, что в основе содержания подготовки будущего учителя изобразительного искусства прослеживаются социально-экономическая, культурная, психологическая, педагогическая составляющие, которые имеют большое значение для успешного становления профессионала. Поэтому разработке научно-методического, дидактического обеспечения по подготовке квалифицированных специалистов для системы высшего художественно-педагогического образования следует уделять пристальное внимание.

Список источников

1. Буровкина Л.А. Проблема художественного образования в условиях поликультурного образовательного пространства города Москвы / Л.А. Буровкина, Т.В. Шматко. – Текст : непосредственный // Современные тенденции развития изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна. – Новосибирск, изд-во НГПУ, 2015. – Вып. 13. – С. 192 – 196.
2. Бакушинский, А.В. Художественное творчество и воспитание / А.В. Бакушинский. – М.: Культура и просвещение, 1922. – 68 с. – Текст : непосредственный.
3. Белкин, А.С. Компетентность. Профессионализм. Мастерство / А.С. Белкин. – Челябинск: Южно-Уральское кн. изд-во, 2004. – 176 с. – Текст : непосредственный.
4. Игнатьев, Е.И. Психология изобразительной деятельности детей / Е.И. Игнатьев. – М.: Учпедгиз, 1961. – Текст : непосредственный.
5. Малинская, Л.Л. Теория и методика преподавания изобразительного искусства: учебно-методический комплекс / Л.Л. Малинская. – Уфа:Изд-во БГПУ, 2007. – 55 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37

ИЗ ОПЫТА РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Борисова Зоя Николаевна

Вилуйский профессионально-педагогический колледж имени Н.Г. Чернышевского,
г. Вилуйск, Республика Саха (Якутия), bnctstudents@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы развития исследовательской самостоятельности студентов педагогического колледжа. В условиях глобализации профессионального образования повышаются требования общества в специалистах, компетентных самостоятельно выполнять свои функциональные обязанности на высоком научно-педагогическом уровне. Систематический мониторинг, внесение своевременной коррекции – доминирующие показатели компетентности педагогов. В таком ключе самостоятельность является одним из обязательных условий профессионализма педагога.

Ключевые слова: профессионализм, компетентность, исследовательские компетенции, самостоятельность, модульно-компетентностная технология

Актуальность работы. Одной из актуальных проблем подготовки современного педагога на сегодняшний день является осмысление процессов осознанного саморазвития каждого студента в образовательном процессе колледжа. В этом аспекте частью профессиональной подготовки будущего педагога становится развитие его исследовательской самостоятельности как одной из ключевых профессиональных компетенций.

По Учебному плану нашего колледжа предусмотрена дисциплина общепрофессиональной подготовки «Основы учебно-исследовательской деятельности», которая по разным специальностям начинается у кого-то на первом, у кого-то на втором и даже на третьем курсе. Как правило, она изучается два семестра из расчета 2 часа в неделю. Специфику учебной дисциплины составляют часы теоретического, практического обучения и самостоятельная работа студента *в целях систематизации и закрепления знаний, полученных на аудиторных занятиях.*

Самостоятельная работа на систематизацию и закрепление полученных знаний и умений. Выпускник колледжа получает практические исследовательские умения использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу, проводить опытно- экспериментальную работу под руководством своего научного руководителя.

Однако в теории и практике не получила должного обоснования проблема исследовательской самостоятельности студентов в условиях среднего специального учебного заведения. *Актуальность исследования обуславливается повышением*

требований федерального образовательного стандарта к подготовке специалистов, компетентных самостоятельно проводить исследования на научно-педагогическом уровне. Решение данной проблемы, в частности, связано с необходимостью преодоления *противоречий* между:

- личностно-ориентированными приоритетами процесса развития системы образования в целом и отсутствием детальной проработанности этих идей в моделях научно-исследовательской подготовки педагога нового типа;

- появлением новых инновационных технологий профессионального образования и неадекватным им технологическим обеспечением исследовательской самостоятельности будущих специалистов.

Таким образом, недостаточная разработанность технологической проблемы формирования исследовательской самостоятельности выпускников педагогического колледжа обусловила выбор темы исследования: «Формирование исследовательской самостоятельности будущего педагога в условиях педагогического колледжа».

Цель исследования – обобщить опыт работы по использованию модульно-компетентностной технологии в процессе формирования исследовательской самостоятельности будущих педагогов.

Объект исследования – процесс формирования исследовательской самостоятельности будущих педагогов.

Предмет исследования – педагогическое обеспечение формирования исследовательской самостоятельности будущих учителей и воспитателей посредством использования модульно-компетентностной технологии.

В качестве *гипотезы* выдвинуто предположение о том, что, исследовательская самостоятельность студентов педагогического колледжа качественно повысится, если ее осуществлять на основе применения инновационной модели с применением модульно-компетентностной технологии.

1. Исследовательская компетентность преподавателя, её составляющие. Все мы родом из родного Альма-матер, где получили педагогическое образование. Я – выпускница Комсомольского на Амуре государственного педагогического института, который окончила ровно 42 года назад. Могу ошибиться, я – выпускница третьего набора дошкольного факультета. По тем временам дошкольных специалистов в Сибири готовил только Иркутский пединститут, и конкурс для абитуриентов был более 7-8 человек на место. Я имела горький опыт попытки поступления в Иркутский пединститут, где мне не хватило заветных 2-х баллов. В Комсомольске тогда поступала на общих основаниях,

по тем временам про целевые места лично я ничего не знала. Мне понадобился год, чтобы повысить свои знания по биологии. Конкурс в Комсомольске также был большой – 7 человек на место, поступающие сдавали по 4 экзамена. Счастью моему не было предела, когда увидела свою фамилию в списке поступивших.

Начались учебные занятия, тогда еще не было учебного комплекса, учились в разных районах города. Но основной корпус находился на берегу Амура, рядом с судостроительным заводом. Недалеко в центре города красовался Дворец культуры самолётостроителей. Методическое оснащение педагогического процесса, конечно же, было более чем скромным, но очень хорошо продуманным. Каждая учебная аудитория, учебный кабинет имел лаборантскую, где после обеда по строгому учёту выдавали учебную литературу – учебники (всего по несколько экземпляров), весьма разнообразную психолого-педагогическую периодику, начиная от журнала «Психология», заканчивая всем известным журналом «Дошкольное воспитание». Учет, особенно возврат литературы, был очень строгий, поэтому после лекций старались первыми получить и вовремя сдать заданную литературу.

Основные знания получали на лекциях. Лекции лучших «писарей» котировались очень высоко, особенно к концу семестра. Иногда свои лекции было трудно вернуть вовремя.

Будучи молодыми, даже не задумывались: кто нас учит, насколько компетентно преподает педагог. Это уже потом оценила уровень профессионализма своих преподавателей. Основной коллектив преподавателей составляли преподаватели из Московского государственного пединститута и государственного пединститута им. А.И. Герцена. Психологию и логопедию преподавала Н.А. Гелло, педагогику – О.К. Зинченко (на каждом уроке – со своей авторской куклой Никитой), методику развития речи – М.Н. Бавыкина (все из МГПИ). А вот теорию изобразительного искусства, затем методику обучения изобразительной деятельности преподавала Р.Н. Смирнова, теорию и методику математического развития детей – З.А. Грачёва (Михайлова). Оба преподавателя из ЛГПИ им. А.И. Герцена. Роза Николаевна затем многие годы была деканом ПиМНО, Зинаида Алексеевна – один из авторов ПООП «Детство». Занятия этих и других преподавателей заложили крепкий фундамент профессиональных знаний, сформировали первые исследовательские навыки, вкус к исследованиям. Помню, моя первая курсовая работа на тему «Методы обучения старших дошкольников сочинению сказок» была признана одной из лучших, потому что свой первый педагогический эксперимент я проводила с большим волнением очень скрупулезно и получила

адекватный потраченной энергии результат.

Не помню, забыла фамилию преподавателя теории и методики музыкального воспитания детей. Но точно помню, как мы толпой ходили в городскую библиотеку им. Н.А. Островского в фойе слушать величайшие произведения отечественных и зарубежных композиторов. Лично я первый раз прикоснулась к классической музыке и эту любовь сохранила на всю жизнь.

Вот так из вчерашних школьниц из стен родного педагогического института мы вышли совершенно другими людьми – начинающими педагогами-профессионалами.

Дальше были годы работы воспитателем, методистом управления образования. 34 год работаю в педагогическом колледже, где выпала честь открытия дошкольного отделения. На сегодняшний день мои бывшие лучшие студенты работают преподавателями на трех отделениях – дошкольном, коррекционно-педагогическом и отделении педагогики дополнительного образования, где готовят музыкальных руководителей ДОУ. Среди них есть выпускники Московского педагогического государственного университета, других вузов Сибири и Востока, Якутского пединститута при СВФУ им. М.К. Аммосова. Радует то, что часть из них повышает свою квалификацию в магистратурах, аспирантурах.

2. Развитие исследовательской самостоятельности будущих педагогов. В этом аспекте можно отметить, что в 90-е годы прошлого столетия в процессе традиционного профессионального образования студент по учебному плану педучилищ писал рефераты, всего одну курсовую работу и на этом завершалась его исследовательская готовность.

Современная профессиология характеризует степень готовности специалиста к деятельности тремя уровневыми градациями: первый уровень – элементарная готовность (наличие элементарных теоретических знаний и практических умений); второй уровень – функциональная готовность (умение самостоятельно добывать профессионально-значимые знания и умения); третий – компетентностная готовность, предполагающая созидательную и творческую работу специалиста [6].

Анализ теории профессиологии в трудах Э.Ф. Зеера, И.А. Зимней, А.И. Турчинова и др. показывает, что профессиональное становление человека условно проходит через профессиональное самоопределение (старший школьный возраст), профессиональную самоидентификацию (годы профессионального образования), распрямление профессиональной деятельности (период приобретения профессионального опыта) и ее опредмечивание (непосредственная профессиональная деятельность) [3;4;5].

С начала 2000-х годов в связи с появлением педагогического колледжа студент уже кроме рефератов и курсовой работы, учится разрабатывать проекты, выполняет выпускную квалификационную работу. Следовательно, появляется необходимость перенести процесс распредмечивания профессиональной деятельности на годы обучения.

Все это подводит нас к необходимости анализа совокупности факторов, обуславливающих компетентностный уровень подготовленности специалиста. В этом аспекте нормативно-правовой фактор, направленный на повышение качества подготовки педагогов, разработан достаточно полно.

Разработаны факторы среды и регионализации. Так, уточнен нормативно-правовой аспект реорганизации профессионального образования с учетом региональных условий, экономических возможностей и национальных традиций [2].

Достаточно разработаны и внутренние факторы: психолого-педагогический фактор и фактор персонификации. Методологической основой персонификации развития личности является философская идея о социальной ценности непрерывной созидательной деятельности человека, которая формирует и развивает «свободную личность», при этом развитие личности – это продукт его саморазвития [1].

В связи с этим было обнаружено, что наилучшее условие исследовательского саморазвития студента – его активная творческая деятельность, направленная им самим на развитие ценности собственной «самости». При этом личностный и образовательный потенциал студента реализуется в индивидуальном режиме, что обеспечивается созданием соответствующего индивидуального образовательного пространства.

На практике большинство студентов педагогического колледжа испытывают различного рода затруднения именно в самостоятельном выполнении даже небольшого практического исследования, что объясняется отсутствием исследовательских умений у большинства выпускников школ. На всю группу студентов можно найти 2-3-х человек, которые в школьные годы участвовали на научно-практических конференциях, научных чтениях и т.д. Поэтому для научных руководителей проблема развития исследовательской самостоятельности является насущной проблемой, которую преподаватель обязан искоренить.

Процесс развития исследовательской самостоятельности специалиста должен быть глубоко технологичным. Достаточно глубокий анализ имеющихся в арсенале российских педагогов позволяет в качестве одной из эффективных технологий выбрать модульно-компетентностную технологию (А.А. Вербицкий и др.).

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

В результате опытно-экспериментальной работы разработано 5 учебно-дидактических комплектов в электронном формате:

1. Дидактический комплект № 1 «Пишем информацию».
2. Дидактический комплект № 2 «Разрабатываем проект».
3. Дидактический комплект № 3. «Пишем реферат».
4. Дидактический комплект № 4. «Пишем курсовую работу».
5. Дидактический комплект № 5. «Пишем выпускную квалификационную работу».

Каждый дидактический комплект имеет практически одинаковую структуру. Например, дидактический комплект «Пишем выпускную квалификационную работу» включает:

1. Практические рекомендации к выполнению ВКР.
2. Примерная тематика ВКР.
3. Модуль-схема ВКР.
4. Индивидуальный план подготовки ВКР (готовый бланк).
5. Инструкции к выполнению каждого модуля ВКР.
6. Образцы готовых дипломных работ.

Разработанные нами дидактические комплекты включают в себя конкретно очерченный круг познавательной деятельности, имеющей свои цели, задачи, содержание. В организационно-педагогическом аспекте комплект позволяет создать «особого рода педагогическую ситуацию», где студент может самоопределился в выборе темы и её содержания.

В технологическом аспекте модель полностью обеспечивает свободное научно-творческое саморазвитие студента. Начиная с выбора темы, студент имеет возможность под непосредственным руководством научного руководителя самостоятельно выполнить любое педагогическое или психолого-педагогическое исследование.

Студенты под непосредственным руководством автора выполняют исследовательские работы в форме проектов, курсовых и дипломных работ.

За последние 10 лет участниками научно-практической конференции «Шаг в будущее» стало 24 студента, из которых Д. Гаврильев стал призером межрегиональной НПК «Новые горизонты студенческой науки в условиях глобализации», 2020 г., г. Элиста, 2 студента являются финалистами федерального этапа НПК «Шаг в будущее» (Р. Чиркочева, 2021 г., А. Сумъяа, 2022 г.), 11 студентов становились призерами и победителями республиканского этапа НПК «Шаг в будущее». Ежегодно более 10

студентов участвуют на НПК и научных чтениях, проводимых в колледже. Половина из них занимает призовые места. особенная гордость – победители различных конкурсов, смотров, научных чтений.

Еще одним показателем успешности развития исследовательского саморазвития студентов является защита дипломных работ по всем педагогическим специальностям. За последние 5 лет выполнено 52 дипломных работ, из них на оценку «отлично» защищено 49 работ (94,2 % отличного качества).

За годы работы в колледже опыт работы по развитию исследовательской самостоятельности будущих педагогов опубликован в научных статьях, монографии, а также в учебных и учебно-методических пособиях.

Список источников

1. Вазина, К.Я. Природно-рефлексивная технология саморазвития педагогов, студентов / К.Я.Вазина. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование. – 2010. – № 1. – С. 20 – 24.
2. Данилов, Д.А. Социализация детей в региональной системе образования. / Д.А. Данилов, А.Г. Корнилова, – Текст : непосредственный // Социальная педагогика в России. – 2014. – № 6. – С. 39 – 43.
3. Зеер, Э.Ф. Дидактические конструкторы психологии профессионального образования: учебное пособие / Э.Ф. Зеер, Н.О. Садовникова. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2012. – 125 с. – Текст : непосредственный.
4. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя. – Текст : непосредственный // Эксперимент и инновации в школе. – 2009. – № 2. – С.7 – 13.
5. Турчинов, А.И. Кадровая политика и управление персоналом – факторы модернизации / А.И. Турчинов. – Текст : непосредственный // Управление персоналом и интеллектуальными ресурсами в России. – 2012. – №1, 2. – С. 9 – 12.
6. Хуторской, А.В. Компетентностный подход в обучении: научно-метод. пособие. / А.В. Хуторской. – М.: Эйдос; Издательство Института образования человека, 2013. – 73 с. (Серия «Новые стандарты»). – Текст : непосредственный.

УДК 377.121.33

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИИ ПОДРОСТКОВ С ДЕВИАНТНО-КРИМИНАЛЬНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

Дементеева Полина Алексеевна¹, Голубь Виктор Анатольевич²

¹Хабаровский краевой центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, г. Хабаровск, polyadementeeva@gmail.com

²Хабаровский краевой центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, г. Хабаровск, gviktor856@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме трудового обучения подростков с девиантно-криминальным поведением. В ней рассматривается роль наставничества в достижении успешных результатов в процессе производственного обучения. В статье представлены различные формы наставничества, а также результаты и анализ диагностики лидерских и организаторских способностей воспитанников. Определены основные компоненты, которые могут быть использованы для исследования феномена «наставничество» в образовательном процессе и в процессе психолого-педагогической реабилитации подростков.

Ключевые слова: наставник, наставничество, организаторские и коммуникативные способности, лидер, девиантно-криминальное поведение подростков, диагностика

В эру информационных технологий в современном образовании мы все чаще приходим к выводу о важности возрождения наставничества. Наставничество является явлением, которое проникает во все сферы деятельности – от предприятий различных форм собственности до социальной сферы, государственной службы и, конечно же, образования. В образовании наставничество играет важную роль в профессиональном развитии молодых учителей, повышении педагогического мастерства и помогает студентам определить свою профессиональную ориентацию. Сегодня наставничество становится все более популярным трендом и осознанной необходимостью.

Указом Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 401 2023 год был объявлен Годом педагога и наставника. В Хабаровском краевом центре психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (далее – Центр) каждый педагог является наставником для своих учащихся, в том числе мастера производственного обучения и педагоги-психологи, которые помогают подросткам с девиантно-криминальным поведением. Они направляют подростков в освоении общего образования и будущих профессий.

Наставник – это человек, который предоставляет сопровождение и помощь другому в его развитии, направляя его в нужном направлении. Он делится своим опытом и знаниями, помогает найти решения для конкретных задач.

Форма наставничества – это способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары или группы, участники которой находятся в определенной ролевой ситуации, определяемой их основной деятельностью и позицией [5].

Если рассмотреть само понятие «наставник», «наставничество», то они уходят корнями глубоко в античность, во времена Сократа, Платона, Аристотеля. В средних веках понятия наставничества рассматривали Э. Роттердамский, Н. Макиавелли, далее можно проследить в трудах Ж.Ж. Руссо, И. Песталоцци и других. Это говорит о том, что наставничество окружает нас с давних времен и по сей день [2].

В Центре особое внимание уделяется наставничеству. Наши педагоги не только передают знания и помогают развивать навыки и умения, но и стремятся построить доверительные отношения с воспитанниками. Благодаря этим отношениям педагоги становятся ближе к своим воспитанникам, помогая им не только с математическими задачами, но и с решением жизненных проблем.

На уроках профессионального обучения в Центре мастер производственного обучения (далее – мастер ПО) является наставником для своих учеников. Это одна из распространенных форм наставничества «учитель-ученик». На своих занятиях мастер ПО токарному делу представляет и объясняет работу токарного станка, обучает технике безопасности, следит за процессом обучения, оказывает поддержку и направляет, помогает исправить ошибки. Мастер устанавливает доверительные отношения с подростками с девиантно-криминальным поведением, тем самым стимулируя их интерес к трудовому обучению. Ведь особые отношения наставника с наставляемыми строятся на принципах доверия, диалога, конструктивного партнерства, а также передача личного и практического опыта.

В Центре прошел цикл бинарных уроков «Мастер ПО – педагог-психолог» по теме: «Наставничество на уроках трудового обучения с подростками с девиантным поведением» на примере теоретических и практических занятий токарному мастерству.

На занятиях можно увидеть несколько моделей наставничества. Первая модель «учитель – ученик», а в нашем случае – «Мастер ПО – воспитанник», и вторая модель «ученик – ученик». Первая модель – традиционная, мастер в роли наставника. Она предполагает взаимодействие воспитанников с опытным и располагающим ресурсами и навыками педагогом. В рамках этого взаимодействия наставник выступает в роли источника «новых позитивных практик для обучающихся», стимулирует развитие личностного потенциала подопечного, повышает его мотивацию к учебе и самореализации. Он также оказывает поддержку в создании индивидуального

образовательного плана, помогает решить трудные жизненные ситуации, с которыми столкнулся воспитанник. [1]. Вторая форма наставничества предполагает взаимодействие воспитанников одной группы «токарное дело», при котором один из обучающихся находится на более высокой ступени образования и обладает организаторским и лидерскими качествами, которые позволяют ему оказать влияние на наставляемого, лишённое тем не менее строгой субординации [4]. Результатом такого взаимодействия мы предполагаем высокий уровень включённости наставляемых в образовательный процесс, повышение уровня мотивации к обучению по профессии «токарь», положительное влияние на эмоциональный фон в коллективе.

В группе «токарное дело» обучаются воспитанники первого и второго года обучения – 8 и 9 класс. Соответственно, учащиеся 8 класса только приступили к обучению по профессии «токарь» и им необходима наставляющая, направляющая помощь педагога. На бинарных уроках производственного обучения совместно с педагогом-психологом, мастер ПО начинал первые занятия с вводного инструктажа, с техники безопасности, безопасных приемах труда. Так как в группе были старшеклассники, мастер предоставлял возможность им работать парами, где один ученик на первом году обучения, а другой – на втором. Ребята второго года обучения взяли на себя роль наставников и ознакомили своих младших коллег с работой на токарном станке. Они самостоятельно объясняли принцип работы станка, демонстрировали правильные методы работы и показывали, как удалять стружку с заготовки. Учащиеся 9-го класса отнеслись к этой задаче с серьёзностью, уделяя особое внимание технике безопасности. В то же время опытный мастер контролировал процесс и сам выступал в роли наставника для учеников. Понимая, что некоторым воспитанникам из-за их индивидуальных особенностей развития может быть сложно усвоить материал с первого раза, объяснения старших товарищей помогли им лучше понять специфику работы на токарном станке. Девятиклассники хорошо и четко справились со своими задачами, демонстрируя им эффективную работу и оказывая помощь и подсказки в нужный момент. Взаимодействие осуществлялось через неформальное общение и эмоциональную связь участников. Они доверяли друг другу, передавали как личный опыт, так и профессиональный. Все эти факторы способствовали ускорению процесса передачи опыта, быстрому развитию новых компетенций.

Наставник – человек, обладающий лидерскими способностями, определенным набором личностных качеств. У него должны быть развиты коммуникативные и организаторские способности для построения доверительных отношений, активного взаимодействия между людьми. Данные способности являются ведущими в образовании

межличностных отношений, ведь наставник должен сформировать доверительные, психологически комфортные отношения с наставляемым.

В качестве диагностики наставничества нами были использованы следующие методики:

1. Методика «Коммуникативные и организаторские способности» (КОС), (В.В. Синявский, В.А. Федорошин).
2. Методика самооценки лидерских качеств Тест «Я – лидер» (А.Н. Лутошкин).
3. Анкета – рефлексия.

Выявить, какими организаторскими и коммуникативными способностями обладают наши юные наставники помогла методика КОС [6]. По результатам исследования у наставников выявлены следующие данные (рис. 1.):

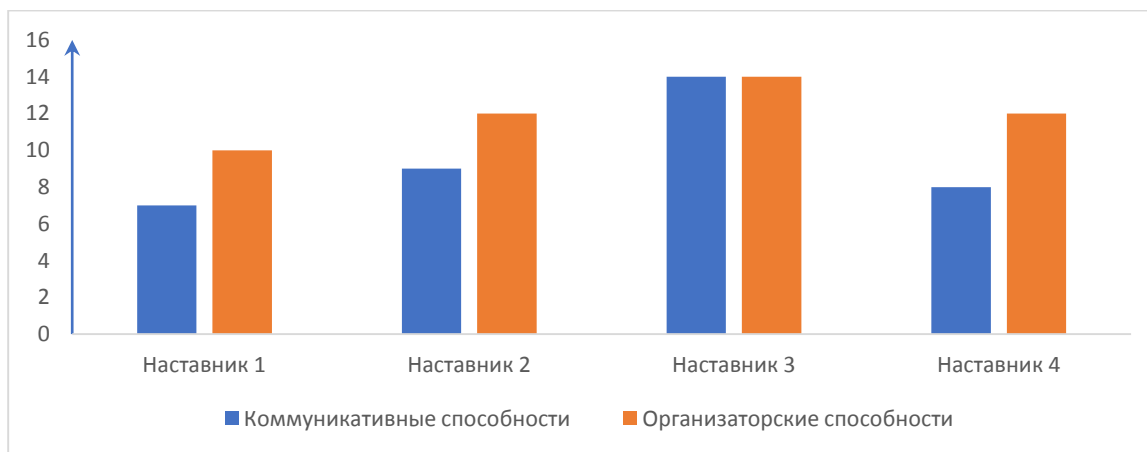


Рисунок 1 – Результаты диагностики коммуникативных и организаторских способностей у наставников

Как мы видим на диаграмме, юные наставники в большей степени обладают организаторскими способностями, которые помогают им организовать процесс своей работы и работы наставляемого, воодушевить, мотивировать учащихся на выполнение и решение определенных задач производственного обучения. Ребята второго года обучения токарному делу более энергичные, способные направлять деятельность своих подопечных, требовательно относятся к своему делу и стараются направлять и помогать учащимся первого года обучения. Если рассматривать критерий «коммуникативные способности», то мы видим, что они ниже организаторских. В Центр приходят подростки с различными проблемами, и одной из них является межличностные отношения, испытывающие коммуникативные сложности, имеющие низкий уровень коммуникативной компетентности. К концу 9 класса уровень коммуникативных навыков

повышается за счет реабилитационного процесса и стараний самого ребенка. Подростки учатся говорить, строить коммуникативные связи и налаживать их.

На рисунке 2 представлены результаты диагностики по методике КОС у наставляемых.

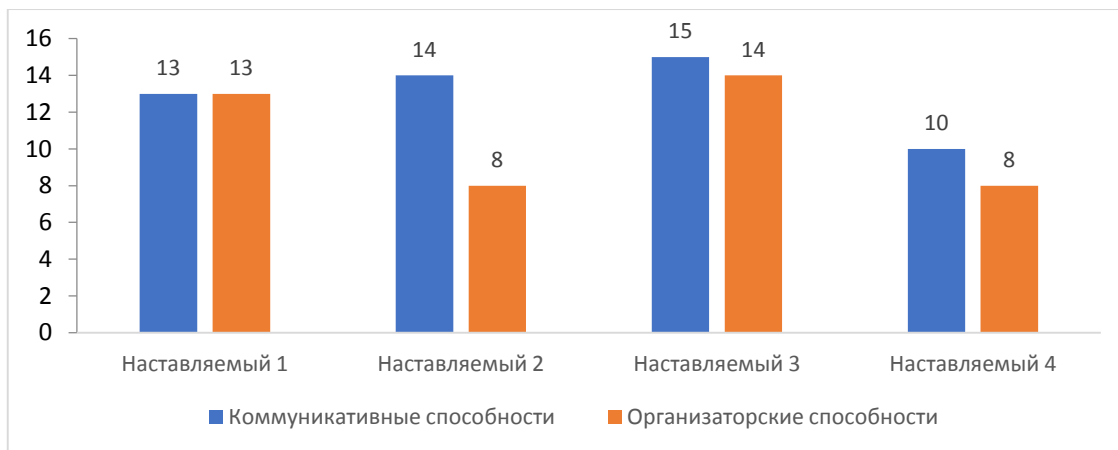


Рисунок 2 – Результаты диагностики коммуникативных и организаторских способностей у наставляемых

На графиках наставники соответствуют наставляемым. Как мы видим по рис. 2., уровень коммуникативных способностей у наставляемых выше уровня организаторских. Мы предполагаем, что это говорит о том, что воспитанники первого года обучения профессии еще не обладают достаточным опытом, знаниями и умениями для организации своего трудового пространства и им нужна направляющая помощь со стороны мастера, а также и юных наставников. Коммуникативные способности показаны выше, чем у наставников. С их помощью они могут наладить отношения с наставником, внимательно слушать и задавать интересующие их вопросы. Они помогают наставляемым с решением задач и при выполнении совместных действий с наставниками.

Рассматривая результаты по тесту «Я – лидер» [3], можно делать следующие выводы (рис.3):

- у наставников есть знание правил организаторской работы, они понимают и осознают цель и умеют работать с группой;
- наставники обладают организаторскими способностями, что говорит о достоверности результатов исследования;
- такие шкалы, как «умение решать проблемы», «влияние на окружающих», «умение управлять собой» имеют низкий показатель у наставников. Возможно, это указывает на возрастные особенности личности.

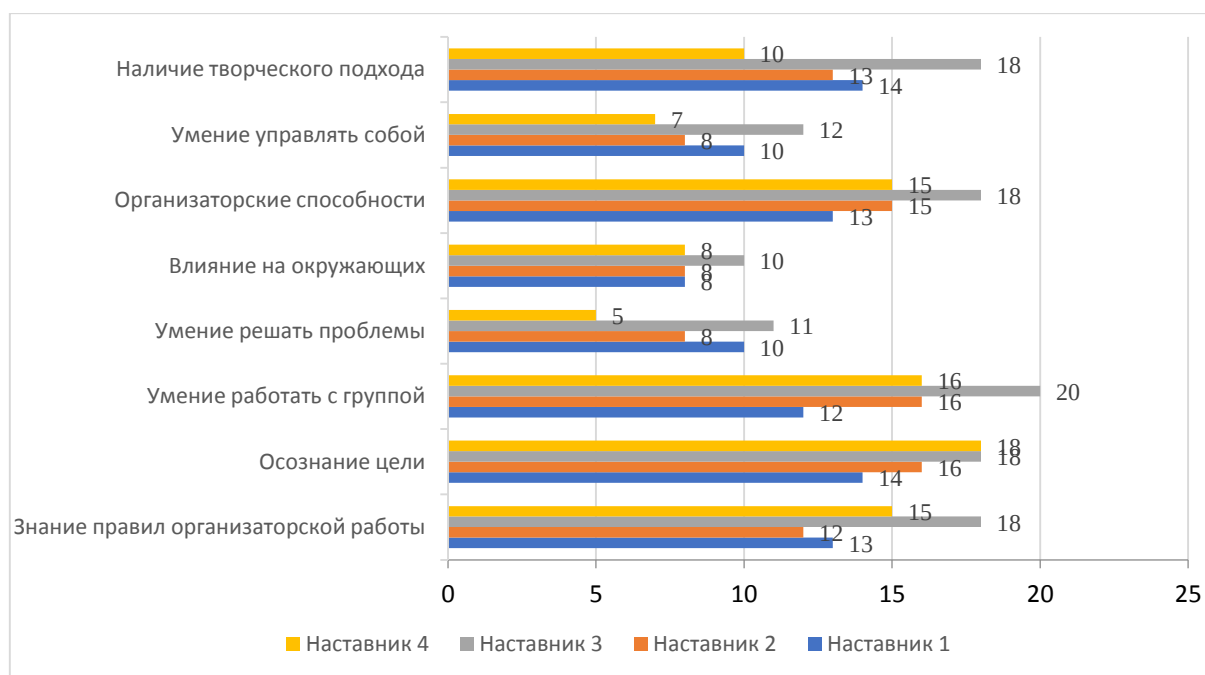


Рисунок 3 – Результаты тестирования «Я-лидер» среди наставников

Анкета-рефлексия была разработана педагогом-психологом и мастером ПО для подведения итогов бинарного урока. В ней содержится всего 8 вопросов, на которые необходимо было ответить в конце занятия. При подведении итогов подростки оценивали как свою работу, так и своего напарника по пятибалльной шкале, где 1 – плохо, 5 – отлично. Все оценки имели положительный результат. Качества и умения наставника, которые написали воспитанники, были такие: терпение, умение работать, мудрость, доброта, спокойствие, умение хорошо объяснять, ум, вежливость, уверенность. На вопрос «Всегда ли наставник мог дать ответы на ваши вопросы?» наставляемые дали положительный ответ. На вопрос «Всегда ли наставляемый выполнял правильно действия?» ответы были разные. Можно отметить, что на последний вопрос наставляемые сами отвечали чаще «не всегда», при этом наставники положительно ответили на данный вопрос. Это говорит о том, что наставляемые адекватно оценивали свои способности и возможности, они понимают, что им нужно многому учиться для достижения определенных результатов по профессии «токарь».

Таким образом, проведя цикл бинарных уроков, можно сделать вывод о том, что модель наставничества «ученик – ученик» имеет особую важность в данном контексте. Ребята стали ответственно подходить к обучению профессии. Повысился уровень мотивации к обучению по профессии, улучшаются межличностные связи в группе «токарное дело». Благодаря комфортному психологическому климату в коллективе

происходит снижение конфликтности и развитие коммуникативных навыков среди подростков. Модель наставничества «ученик – ученик» помогает адаптироваться подросткам первого года обучения в новом коллективе.

Наставничество – это целенаправленный процесс формирования личности, развития ее интеллекта, физических возможностей и духовности, подготовки к активной жизни и трудовой деятельности. Оно представляет собой взаимодействие между наставником и учеником, где обе стороны активно участвуют в процессе. Такая модель, где ученик помогает другому ученику, имеет особую актуальность, поскольку она позволяет индивидуально подходить к каждому подростку, учитывать его особенности и создавать благоприятные условия для развития его талантов.

Список источников

1. Абрамовских, Т.А. Формирование и реализация программ наставничества по модели «Учитель – ученик» : методические рекомендации / Т.А. Абрамовских, А.В. Коптелов, А.В. Машуков и др. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 672 Кб). – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – Текст : электронный.

2. Криволапова, В.Д. Технология наставничества: опыт использования вариативных моделей наставничества: сборник методических рекомендаций для руководителей и педагогических работников образовательных организаций / авт.-сост.: Н.А. Криволапова, В.Д. Ячменев, О.Т. Кулешова; ГАОУ ДПО ИРОСТ. – Курган, 2019. – 56 с. – Текст : непосредственный.

3. Лутошкин, А.Н. Методика самооценки лидерских качеств Тест «Я – лидер»/ А.Н. Лутошкин. – URL: <https://psychiatry-test.ru/test/test-ya-lider/?ysclid=ln6ywzhnjg799720968> (дата обращения: 16.09.2023). – Текст : электронный.

4. Нацпроект «Образование»: как организовать наставничество в школе: сетевое издание. – URL: <https://director.rosuchebnik.ru/article/natsproekt-obrazovanie-kak-organizovat-nastavnichestvo-v-shkole/> (дата обращения: 19.12.2019). – Текст : электронный.

5. Нугуманова, Л.Н. Настольная книга «Наставничество: эффективная форма обучения»: информационно-метод. материалы / авт.-сост. Л.Н. Нугуманова, Т.В. Яковенко. – 2-е изд., доп. перераб. – Казань: ИРО РТ, 2020. – 51 с. – Текст : непосредственный.

6. Синявский, В.В. Методика «Коммуникативные и организаторские способности» / В.В. Синявский, В.А. Федорошин. – URL: <https://multiurok.ru/files/metodika-kommunikativnye-i-organizatorskie-sposobn.html?ysclid=ln6ysj54q0902326188> (дата обращения: 16.09.2023). – Текст : электронный.

УДК 372.854

О РАЗРЫВЕ ХИМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЕЖДУ ШКОЛОЙ И УНИВЕРСИТЕТОМ, А ТАКЖЕ О ВАЖНОСТИ СОЗДАНИЯ ХИМИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА ШКОЛЬНИКОВ

Калугин Иван Андреевич

Российско-Таджикское государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов
в г. Душанбе имени Ю.А. Гагарина», г. Душанбе, Таджикистан, kaluginivan@list.ru

Аннотация. В данной статье описаны факторы, формирующие неправильное представление о химии у учащихся школ, а также связанные с ними причины выпуска университетами низкоквалифицированных химических кадров. В качестве альтернативного решения изложенных в статье проблем автором предлагается в общеобразовательных организациях создавать химические общества школьников (ХОШ), позволяющие объединять уязвимые, малые, мотивированные группы способных учащихся, предоставляя тем комфортные условия для более полного, глубокого, совместного изучения химии и обмена знаниями.

Ключевые слова: химия, химическое образование, ошибочное представление о химии, химическое общество школьников, школа, университет

Актуальность данной статьи связана с тем, что у современных детей в школьных реалиях складываются неверные представления как о профессии химика, так и в целом о химии как науке, что в дальнейшем неминуемо приводит к неверному выбору будущей профессиональной деятельности, разочарованию, которое наступает при изучении химии в высшем учебном заведении и, как следствие, выпуску низкоквалифицированных специалистов-химиков.

В чем особенность школьного химического образования рассмотрим далее. В школьном российском образовании учебный предмет «химия» учащиеся начинают изучать сравнительно поздно – в 8-м классе (не учитывая пропедевтические химические курсы) – на год позднее, чем начинается изучение физики, а уже после 9-го класса часть выпускников со сформированными в школе представлениями и убеждениями о химии, выбрав данную науку в качестве ориентира будущей профессиональной деятельности, поступят в колледжи, техникумы для получения профессионального образования, где уже после первых занятий у немалой доли студентов возникает диссонанс, вызванный по причине несоответствия изучаемого содержания химических дисциплин собственным представлениям учащихся. Картина ничуть не меняется и по окончании школьниками 11 классов и поступлении в высшие учебные заведения на химические специальности. Факторы, провоцирующие возникновение диссонанса у студентов, а в

худшем случае – полное разочарование в собственном сделанном выборе будущей профессии, будут рассмотрены далее.

Разумеется, все учителя химии на этапе знакомства учащихся с данной наукой первостепенной ставят задачу замотивировать ученика, увлечь, заинтересовать химией (и это, несомненно, является правильным), что выполняется достаточно примитивным способом – демонстрацией различных красочных химических опытов, показом каких-либо интересных видеосюжетов на тему химии и всего того, что обладает «красивой картинкой». Данные вышеописанные действия учителя на начальных этапах освоения химии полностью себя оправдывают, неся мотивационную составляющую. К сожалению, некоторые учителя и в дальнейшем злоупотребляют проведением демонстрационных опытов: ставят их проведение самоцелью всего урока, что говорит о полной некомпетентности педагога, а также эти действия формируют неправильное восприятие учащимися всего предмета. Несмотря на то, что химия, как известно, – наука экспериментальная, показ демонстрационных экспериментов должен быть строго «дозирован» и уместен, а также он может являться своеобразным «поощрением» за ту или иную успешно выполненную учащимися работу, но не более того. Соответственно, первое, формируемое самим учителем ошибочное мнение у учащихся о химии – это убеждение в том, что деятельность профессиональных химиков связана в большей степени с проведением красивейших химических реакций, что дает ложные представления учащимся о данной науке, приводящие к неверному выбору собственной будущей профессии и последующему разочарованию в ней.

Вторым фактором, формирующим у учащихся неверное восприятие химии как науки является простота выполняемых в школе вычислительных операций (от сложения до деления) при решении химических задач, связанная со скудностью и обедненностью школьной учебной программы. Так, на протяжении 8-11 классов идет освоение школьного химического содержания ООП ООО и ООП СОО, которое по итогу нацелено, согласно Концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях РФ, на развитие знаний и умений учащихся, «необходимых для продолжения химического образования в образовательных организациях высшего образования <...>» [2]. Как возможно качественно продолжить химическое образование выпускнику школы, если в университете уже на первом курсе химики-студенты активно ведут расчеты с использованием производных, логарифмов, интегралов, дифференциалов и т.д., а в школьной учебной программе высшей степенью владения навыками вычислений в химии было умение производить операции по типу: складывать-вычитать, умножать-делить. Пример: одной из первых формул, с которой студенты

химических специальностей знакомятся, является линейное дифференциальное уравнение Шредингера, которое некоторых студентов, вероятно, свергнет в шок, и связано это будет опять же с неверным представлением о химии, сформированным ещё в школе под влиянием вышеописанных факторов. Отсюда можно выделить ещё одну проблему, отмеченную еще свыше десяти лет назад [1] и до сих пор не решенную, касающуюся преемственности программ школьного и высшего химического образования: между школьным и университетским химическим содержанием на настоящий момент находится «провал», т.к. получаемых в школе химических знаний явно недостаточно для продолжения обучения в университете. Поэтому современному учителю химии необходимо, во-первых, помимо демонстрации красивых опытов, показать учащимся в полной мере всю теоретическую «красоту» химии, чтобы предупредить появление возможных неприятных сюрпризов у будущих студентов, а во-вторых, способствовать уменьшению «провала» между химическим содержанием школы и вуза.

Чтобы минимизировать, а еще лучше – полностью устранить негативные два описанных фактора, а также уменьшить разрыв между химическими программами высшего и среднего образования, автором статьи предлагается организовать в школе *химическое общество школьников* (ХОШ). Беликов К.Б. в своей работе также указывает на необходимую проработку организации научных химических обществ учащихся для преодоления разрыва между школой и вузом [1].

Химическое общество школьников – это научно-социальная среда, которая объединяет в себе ее участников – учащихся, которые искренне заинтересованы, замотивированы в изучении химии, причем в более широких аспектах, нежели в сравнении с обыкновенной школьной программой. Нацелено данное общество на обмен и взаимное повышение знаний между членами ХОШ (обеспечение преемственности знаний от старших к младшим учащимся), поддержание комфортной среды для общения и совместного выполнения различных задач внутри общества. Для вступления в ХОШ только интереса и любви к химии недостаточно, необходимо также знать химию, что является главным условием вступления учащихся в данное общество. В химическом обществе организуется ученическое самоуправление (УС ХОШ – ученическое самоуправление химического школьного общества) с председателем – учителем химии. Ученическое самоуправление выполняет огромное количество различных функций, в том числе принятие новых членов в ХОШ, проведение различных турниров, олимпиад, конкурсов, конференций по химии и т.д. Вступившие в данное общество члены

комплексно, глубоко и системно изучают теоретическую химию и выполняют различные экспериментальные работы, что нивелирует описанные негативные факторы и уменьшает «провал» между школой и университетом.

Для чего ещё необходимо организовывать в школе подобные общества? Как правило, в каждом отдельном классе имеется небольшое количество учеников (3-5 человек), действительно, знающих, понимающих химию и заинтересованных в ее более глубоком освоении. Поскольку таких способных детей меньшинство, на них будет оказывать некоторое давление большинство остальных учащихся, что может привести к случаям травли и т.п. – это вызывает острую необходимость создания общества для объединения этих уязвимых малых групп учащихся со схожими ориентирами и интересами. Вступление в ХОШ позволяет учащимся также почувствовать собственную значимость, особую принадлежность к касте «химиков». Кроме того, именно в ХОШ замотивированные дети познают настоящую химию, поскольку с интересом читают периодические издания, научные статьи о современных научных достижениях в области химии, готовят по ним выступления, на которых делятся новейшими фактами с остальными членами ХОШ, читают вузовские химические учебники, что ликвидирует сильный разрыв между средним и высшим химическим образованием, соответственно, эти дети с правильно сформированным представлением о химии будут готовы осознанно продолжать учиться в колледже, университете по выбранной химической специальности.

Таким образом, для подготовки качественных, высококвалифицированных специалистов в области химии требуется сформировать еще в школе правильное, глубокое понимание у учащихся о химии как науке, а также устранить разрыв между химическими программами среднего общего и высшего образования, что эффективно достигается при наличии и функционировании химического общества школьников (ХОШ).

Список источников

1. Беликов, К.Б. Преемственность школьного и вузовского химического образования / К.Б. Беликов. – Текст : электронный // Наука и современность. – 2012. – № 15(3). – С.12 – 15. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/preemstvennost-shkolnogo-i-vuzovskogo-himicheskogo-obrazovaniya> (дата обращения: 08.07.2023).

2. Концепция преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК-4вн). – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/0b91a0fbd7deae619ad552137f44dc3d/download/2677/> (дата обращения: 07.07.2023). – Текст : электронный.

УДК 316.6: 373.31

ВЛИЯНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРИНЯТИЯ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ В КОЛЛЕКТИВЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Карапетрова Елена Владимировна¹, Радионова Марина Сергеевна²

¹Бердянский государственный педагогический университет,
г. Бердянск, Запорожская обл., Россия, karapetrova.psi@mail.ru

²Бердянский государственный педагогический университет,
г. Бердянск, Запорожская обл., Россия, margandga92@mail.ru

Аннотация. В статье теоретически обосновано и эмпирически исследовано влияние педагогического принятия руководителя коллектива художественной самодеятельности детей на развитие их позитивного «Я-образа» в процессе адаптации в коллективе художественной самодеятельности. Охарактеризованы четыре типа эмоциональной окраски «Я-образа» детей-участников коллектива, определены и описаны уровни принятия руководителем детей.

Ключевые слова: «Я-образ», педагогическое принятие, межличностные взаимоотношения, уровень принятия, социально-психологическая адаптация, новая социальная ситуация развития, коллектив художественной самодеятельности

На современном этапе развития общества проблема принятия в психологии стоит очень остро. Множество исследователей, таких, как К. Роджерс, А. Маслоу, Е.П. Киселева, В.Г. Маралов, Ш.А. Шаталов, В.Ф. Амонашвили и другие, работали над этой темой. Исследования проблемы принятия связаны с К. Роджерсом, который первым дал определение этому понятию. По его определению, принятие означает теплое положительное отношение к человеку. Главным условием принятия является положительное отношение к личности в любой ситуации [3].

Изучение проблемы принятия дает понимание о встраивании более здоровых и гармоничных отношений как с собой, так и с другими людьми. Это может включать развитие навыков эмпатии, уважения и толерантности.

Изучение влияния принятия на развитие личности ребенка в процессе адаптации в коллективе художественной самодеятельности заслуживает особого внимания. Развитие ребенка происходит не только в школьной среде, но и в условиях учреждений дополнительного образования, в частности в коллективах художественной самодеятельности.

После длительного упадка и снижения интереса к миру искусств, культурных традиций и ценностей в обществе все больше осознается роль таких учреждений для всестороннего развития личности. В коллективах художественной самодеятельности дети привлекаются к различным видам творчества, обучаются пению, танцам,

актерскому мастерству. Успешность процесса обучения в них способствует всестороннему раскрытию творческого потенциала детей, повышению их социального статуса, а также обеспечивает условия индивидуализации и интеграции самовыражения ребенка в новом социально-психологическом пространстве.

Научные работы по вопросам деятельности учреждений дополнительного образования: С. Букреевой, В. Вербицкого, А. Глух, Л. Ковбасенко, В. Мачусского, Л. Островской, В. Пострельоного, Г. Пустовита, А. Сиротенко свидетельствуют о том, что целью их работы является организация активного досуга детей, что, в свою очередь, способствует росту социально-культурной активности детей, раскрытию их творческого потенциала, формированию в них базовых психологических качеств, их социализации в обществе [2].

Целью исследования является изучение влияния педагогического принятия на развитие личности ребенка в процессе адаптации в коллективе художественной самодеятельности.

Ребенок развивается в окружении взрослых, деятельность которых должна быть направлена на помощь детям в овладении конструктивными формами самовыражения и самоутверждения [1]. Такая деятельность в разных условиях осуществляется по-разному, она разнообразна по содержанию, характеру, формам ее организации. Но в любом случае взрослый занимает важную позицию: он организует и структурирует пространство, в котором развивается ребенок. Независимо от своеобразия и особенностей организации этого пространства, ребенок входит в него со своей деятельностью, в которой и формируется его «Я», происходит саморазвитие. Таким взрослым в коллективе художественной самодеятельности является руководитель, на которого возложены функции управления и организации деятельности в детском коллективе. Принятие каждого человека как личности способствует индивидуальному развитию, раскованности, уверенности в себе. Нередко взрослым трудно понять ребенка только потому, что они воспринимают его односторонне [2].

Согласно нашему предположению, в коллективе художественной самодеятельности уровень принятия руководителем детей напрямую влияет как на развитие личности ребенка, становление положительного «Я-образа» участников, так и на психологическую адаптацию.

Респондентами исследования выступили дети, родители и руководители коллективов художественной самодеятельности ЦДЮТ г. Бердянска в количестве 250 человек из них: дети – 120, родители – 100, руководители коллективов – 30.

В исследовании для определения имеющихся уровней социально-психологической адаптации детей младшего школьного возраста в коллективе художественной самодеятельности было использовано: анкетирование родителей, детей и руководителей, цветовой тест отношения (О. Эткинд, М. Люшер), модификация теста «кинетический рисунок семьи» (г. Хоментаскас, р. Беляускайте) – «рисунок творческого коллектива».

Полученные результаты позволили выделить и охарактеризовать пять уровней социально-психологической адаптации детей в коллективе художественной самодеятельности:

- высокий уровень – 26% (дети охотно посещают занятия, деятельность, коллектив, требования руководителя не вызывают у них напряжения, страха, с детьми в коллективе складываются добрые отношения, желания уйти из коллектива не возникает, есть достижения в деятельности);

- выше среднего – 33% (дети преимущественно положительно воспринимают как деятельность, так и коллектив, положительные эмоции преобладают, у детей есть определенные достижения в деятельности, с детьми и руководителем складываются хорошие взаимоотношения);

- средний – 15,5% (дети работают в коллективе нестабильно, иногда охотно, когда без особого желания, во время занятий переживают как негативные, так и положительные эмоции, имеют невысокие достижения в творческой деятельности, с детьми и с руководителем почти всегда находят общий язык);

- ниже среднего – 17,8% (дети часто переживают негативные эмоции относительно деятельности, редко испытывают удовольствие, достижения в творчестве не выражены, общий язык находят только с отдельными участниками коллектива, требования руководителя принимают частично, периодически возникает желание уйти из коллектива);

- низкий уровень адаптации – 7,2% (дети недовольны деятельностью, которой занимаются, испытывают дискомфорт, часто возникает желание уйти из коллектива, интерес к деятельности выражен слабо, достижения в творчестве незначительные, ребенок не находит общего языка с детьми, не всегда воспринимает требования руководителя).

Осуществленное нами изучение состояния социально-психологической адаптации детей в коллективе художественной самодеятельности показало, что, несмотря на особенности организации деятельности творческих коллективов, которые

отличают их от школьных (добровольность посещения, отсутствие регламента в занятиях, выбор деятельности по интересам и по способностям), в исследуемых коллективах есть дети, которые имеют низкий и ниже среднего уровня социально-психологической адаптации.

Последующий этап исследования заключался в изучении «Я-образа» детей-участников коллектива, с целью выявления связи позитивности его эмоционально-ценностных характеристик с уровнем социально-психологической адаптации. Исследование осуществлялось в двух группах детей, которые на предыдущем его этапе показали достаточный уровень социально-психологической адаптации (высокий, выше среднего, средний) и недостаточный уровень социально психологической адаптации (ниже среднего, низкий).

Для изучения «Я-образа» (определения уровня самооценки, самоуважения, адекватности восприятия себя и своих возможностей, оценки общего «Я», «Я-на занятии» и разницы между ними) применялись: методика самооценки (Дембо-Рубинштейн), шкала самоуважения (М. Розенберг), модификация методики семантический дифференциал (Ч. Осгуд).

Полученные данные позволили охарактеризовать четыре типа эмоциональной окраски «Я-образа» детей-участников коллективов:

- позитивный – высокий или выше среднего уровень самооценки, самоуважения, адекватное восприятие себя и собственных возможностей. Оценка общего «Я» и «Я на занятии» является преимущественно положительной, разница между показателями незначительна;

- противоречивый, с тенденцией к росту позитивности на занятии – низкий или средний уровень самооценки, самоуважения, негативное или недостаточно хорошее восприятие себя и своих возможностей. Оценка «Я на занятии» более положительна, чем оценка общего «Я»;

- противоречивый, с тенденцией к снижению позитивности на занятии – высокий или завышенный уровень самооценки, самоуважения, преимущественно позитивное восприятие себя, своих успехов, достижений. Однако «Я на занятии» оценивается достаточно низко. Разница между общим «Я» и «Я на занятии» имеется. «Я на занятии» имеет негативную эмоциональную окраску;

- негативный – низкий уровень самооценки, самостоятельности, недостаточное восприятие себя, собственных достижений и возможностей. Низкая оценка как общего «Я», так и «Я на занятии».

Корреляционный анализ результатов исследования позволил подтвердить статистическую значимость разницы между количеством детей с положительным и отрицательным «Я-образом» в группах с различными уровнями социально-психологической адаптации (χ^2 – критерий принял значение 14,08 при критическом значении $10,80 \text{ г} \leq 0,01$).

Итак, в процессе занятий, в связи с переживаниями ребенка, меняются эмоционально-ценностные характеристики «Я-образа». Уровень адаптации ребенка зависит от позитивности его «Я-образа». Для детей с достаточным уровнем социально-психологической адаптации характерен положительный «Я-образ»; или противоречивый с ростом позитивности на занятии «Я-образ»; для детей с недостаточным уровнем социально-психологической адаптации характерен противоречивый «Я-образ» с тенденцией к снижению позитивности на занятии или негативный «Я-образ».

Особое значение в процессе формирования «Я-образа» ребенка имеет отношение к нему руководителя в первые месяцы посещения коллектива. Помощь, оказанная в процессе адаптации, позволяет осознать сильные стороны своего «Я» – это предпосылка для становления «Я-образа» человека, у которого ярко выражено чувство самооценности и сформировано представление о себе как о личности, которая может многого достичь в жизни.

Учитывая особенности организации работы коллективов художественной самодеятельности, его руководитель выполняет две социальные роли: он является руководителем детской группы и одновременно педагогом, который должен постепенно научить ребенка деятельности.

Итак, педагог – творческий руководитель в работе – сочетает руководство процессом деятельности и педагогическое взаимодействие с детьми.

Поэтому в исследовании было важно изучить влияние особенностей отношения педагога – творческого руководителя к детям, прежде всего уровня принятия им участников коллектива, на эмоционально-ценностные характеристики «Я-образа» участников коллектива.

В основу их определения положены уровни принятия руководителем ребенка как личности со сложившимися у него на этапе вхождения в новый для него коллектив индивидуальными качествами и творческими способностями. В процессе исследовательской работы были обследованы руководители различных коллективов художественной самодеятельности

Анализируя полученные ранее данные, мы исходили из соображений, что посредством выяснения ориентира руководителя преимущественно на поведенческие качества ребенка, на соответствие ребенка учебно-ролевым характеристикам или, наоборот, преимущественное внимание к внутренним, личностным качествам ребенка, которые не зависят от его учебно-ролевых характеристик, то есть по качествам, которые ценит руководитель в детях-участниках коллектива, ориентировочно его можно отнести к высокому или недостаточному уровню принятия участников коллектива.

По нашему мнению, руководители, которые ценят в участниках адаптивное, ролевое поведение, выполнение всех указаний, инструкций, требований и отдают предпочтение на сознательном или неосознанном уровне дисциплинированности, тщательности, успехам ребенка, при этом не акцентируя внимание на личностном развитии ребенка, его самореализации, творческих достижениях, характеризуются недостаточным уровнем принятия ребенка. В то же время руководитель, который ориентирован на высокий уровень принятия ребенка, его достижения и успехи, самореализацию, индивидуальный творческий рост, не пренебрегает ради дисциплинированности физическим и психологическим здоровьем ребенка, характеризуется высоким уровнем принятия ребенка.

Для определения уровней принятия руководителями детей использованы следующие методики: семантический дифференциал (ч. Осгуд), цветовой тест отношения (О. Эткинд, М. Люшер) модификация теста А. Варги, В. Столина «Родительское отношение», тест «Классификация суждений» с помощью методики личностного дифференциала, разработанной по принципу классического семантического дифференциала Ч. Осгундом и адаптированной в Институте В. Бехтерева, мы выясняли, какими представляют себе исследуемые руководители «Идеального» и «Реального» участника.

По результатам методики личностного дифференциала, руководители, отнесенные нами к группе с высоким уровнем принятия – 46,6%, положительно оценивают как «Реального», так и «Идеального» участника коллектива, имеют небольшой разрыв между их оценками по всем факторам личностного дифференциала.

Низкий уровень принятия имеют 10% руководителей, которые недостаточно положительно оценивают «Реального участника» коллектива, имеют существенную разницу между оценками «Реального» и «Идеального» участника по всем факторам личностного дифференциала.

Остальные 43,4% имеют средний уровень принятия, то есть в своих оценках «Реального» и «Идеального» участника по факторам, имеют разницу 1,5–2.

Для дальнейшего изучения особенностей отношения руководителя к детям мы использовали цветовой тест отношения А. Эткинда, М. Люшера, сущность которого заключается в ранжировании карточек с изображением определенных цветов в порядке их предпочтения и не предпочтения, что позволило условно определить руководителей с достаточным и недостаточным уровнем принятия детей.

Интерпретируя данные, полученные по этой методике, мы акцентировали внимание на личной привлекательности определенных цветов для исследуемого и наличии или отсутствии их в подборе цветов, ассоциированных с образом «Мой участник», «Идеальный участник».

Отдельно на каждого руководителя были сделаны диаграммы «Привлекательные цвета», «Идеальный участник», «Мой участник».

При обработке индивидуальных диаграмм мы исходили из того, если совпадение цветов между выборами составляет от 100% до 75% – то это высокий уровень совпадения, 75% – 55% – средний уровень совпадения, 55% – 10% низкий уровень совпадения (рис.1).

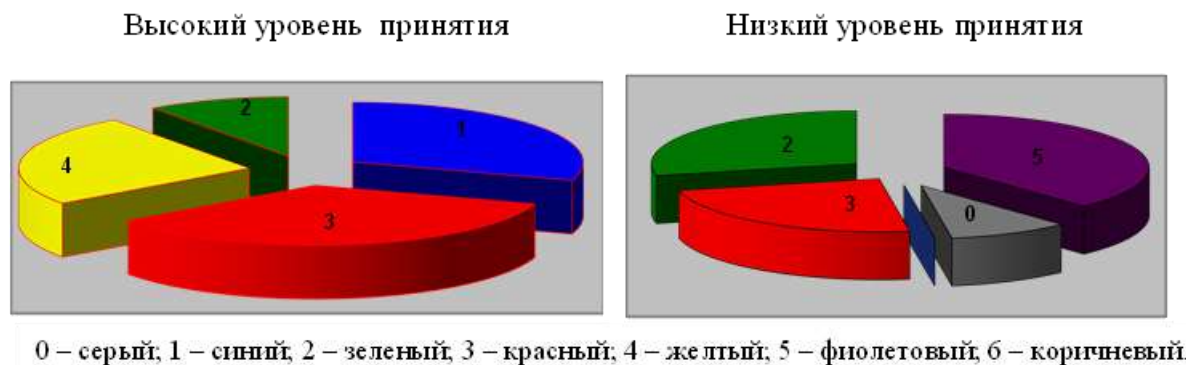


Рисунок 1 – Диаграмма выбора цветов руководителями с разным уровнем принятия

Следовательно, у руководителей с высоким уровнем совпадения выбора цветов – высокий уровень принятия – 53,3%.

У руководителей с низким уровнем совпадения – недостаточный уровень принятия детей – 6,6%, остальные 46,6% – это руководители, которые имеют неоднозначные результаты в выборе цветов, и мы не могли окончательно отнести их ни к одному из уровней принятия.

Тест-опросник родительского отношения А. Варга, В. Столина модифицирован нами для пополнения диагностического материала относительно особенностей отношения руководителя к участникам. Из авторского теста из пяти шкал нами отобрано три:

«Отторжение» – отражает интегральное эмоциональное отношение к ребенку. Высокие показатели: руководитель воспринимает ребенка как плохого, неприспособленного, неудачника; не верит в его успехи и способности, по большей части испытывает к ребенку злость, досаду, не уважает его: низкие показатели: ребенок нравится таким, какой он есть; руководитель уважает индивидуальность, симпатизирует ему, одобряет интересы и планы.

«Кооперация» – наставление на сотворчество с ребенком. Высокие показатели: руководитель оказывает помощь ребенку, высоко ценит его достижения, творческие способности, поощряет его инициативу и самостоятельность, старается быть на равных, доверяет и уважает детей.

«Симбиоз» – шкала отражает недостаточную межличностную дистанцию в общении с ребенком, угнетение его самостоятельности. Высокие баллы по этой шкале можно интерпретировать так: руководитель чувствует себя единым целым с ребенком, недостаточно понимает различия собственных и детских потребностей, постоянно заботится о нем, не позволяет ему быть самостоятельным.

По результатам тестирования руководителей, набравших наибольшее количество баллов по шкалам «отторжение» и «симбиоз», мы отнесли к группе с недостаточным уровнем принятия 13,3%, а тех, которые имеют высокий результат по шкале «кооперация» и низкие значения по шкалам «отторжение», «симбиоз» – 63,3% – мы отнесли к группе с высоким уровнем принятия, 23,4% имеют неординарные результаты (промежуточная группа).

В дальнейшем мы провели беседы с представителями двух предельных групп (высоким и недостаточным уровнем принятия), во время которых исследуемым было предложено создать психологические портреты: «Реальный участник», «Идеальный участник», а также дать ответ на вопрос «Каким должно быть отношение руководителя к детям».

Ответы показывают, что руководитель с недостаточным уровнем принятия, в отличие от руководителя с высоким уровнем принятия, ребенка воспринимает критически по сравнению с определенным идеальным образом. Внимание акцентируется не на личностных, а на деятельностных характеристиках ребенка, то есть ребенок таким

руководителем как принимается, так и отторгается, не принимается при этом как целостная личность.

Дальнейшее исследование проводилось в двух коллективах художественной самодеятельности, руководители которых имели два крайних уровня принятия с целью выяснения, как распределяются дети по типам эмоциональной окраски «Я-образа» в коллективах, руководители которых имеют разные уровни принятия (табл. 1.).

Таблица 1 – Распределение детей по типам «Я– образа» в коллективах руководителей с разными уровнями принятия (%)

Типы «Я– образу»	Уровни принятия			
	Высокий уровень принятия		Недостаточный уровень принятия	
Позитивный	60	84	18	48
Противоречивый с тенденцией к росту позитивности на занятии	24		25	
Противоречивый с тенденцией к снижению позитивности на занятии	10	16	42	52
Негативный	6		10	

Таким образом, мы можем констатировать следующее: в коллективе, руководитель которого имеет высокий уровень принятия, большинство детей имеет «позитивный» и «противоречивый, с тенденцией к росту позитивности на занятии» «Я-образ» – 84%, 16% детей в таких коллективах имеют «противоречивый с тенденцией к снижению позитивности на занятии» и «негативный» «Я-образ». Между тем у руководителя с недостаточным уровнем принятия в коллективе большинство детей имеет «противоречивый, с тенденцией к снижению позитивности на занятии» и «негативный» «Я-образ» – 52%.

Для проверки достоверности разницы между количеством детей с положительным и отрицательным «Я-образом» в коллективах руководителей с разным уровнем принятия использовали χ^2 -критерий. Вычисленное значение χ^2 -критерия приобрело значение 4,2 при степени свободы 1, уровне значимости 0,05% при критическом его значении 3,8 подтверждает предположение, что уровень принятия руководителем детей-участников коллектива влияет на становление в них положительно эмоционально-окрашенного «Я-образа».

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Помимо сопоставления количества детей по типам «Я-образа», в контексте исследования важно было узнать, как по уровням социально-психологической адаптации делятся дети в коллективах руководителей с разными уровнями принятия (табл. 2).

Таблица 2 – Распределение детей по уровням адаптации в коллективе руководителей с разным уровнем принятия (%)

Уровни Методики	Уровни принятия					
	Высокий уровень принятия			Недостаточный уровень принятия		
	Анкетирование	Цветовой тест	Рисунок «Мой коллектив»	Анкетирование	Цветовой тест	Рисунок «Мой коллектив»
Высокий	15,6	17,1	14	7,6	10,9	9,2
Вышесреднего	28,1	29,6	25	12,3	9,2	7,6
Средний	35,9	39	43,7	18,4	15,3	18,4
Ниже среднего	12,5	7,8	9,3	38,4	41,5	46,1
Низкий	7,8	6,2	7,8	20	23	19

Значение χ^2 критерия=13,7 при критическом значении 10,80 и степени свободы 1 при уровне значимости 0,001 доказывает достоверность разницы между количеством детей с разными уровнями адаптации в коллективах руководителей с высоким и недостаточным уровнем принятия. Значимость разницы подтверждает правдивость приведенных выше данных распределения детей по уровням адаптации у руководителей коллективов с разными уровнями принятия.

Итак, по результатам исследования влияния особенностей отношения педагога – творческого руководителя к детям на становление их «Я-образа» очевидным является то, что руководитель, настроенный на принятие детей, свой коллектив считает частью себя, переживает, когда из коллектива уходит любой ребенок, утверждает, что дети имеют личностные качества и способности, которые только надо развить, и тогда ребенок будет чувствовать себя комфортно. Такой руководитель уверен, что иногда ребенок, который не имеет успехов в учебе, имеет их в деятельности, творческие достижения он считает необходимым результатом совместной деятельности, но рассматривает ее в контексте самореализации личности, творческой эволюции, пытается найти общий язык с детьми, родителями и руководством, однако предпочтение отдает доброжелательным взаимоотношениям с участниками коллектива.

Концерты, конкурсы, выступления, выставки считает необходимыми для улучшения психологического климата коллектива.

В таком коллективе существует взаимопонимание между ребенком и взрослым, ребенок чувствует себя защищенным, не имеет страха перед деятельностью, стремится приобрести как можно больше умений в выбранном творчестве. Большинство детей такого коллектива имеют позитивно-окрашенный «Я-образ» и достаточный уровень социально-психологической адаптации.

Руководитель с недостаточным уровнем принятия к детям относится требовательно, дисциплина в коллективе для него является залогом успеха. Он утверждает, что дети, имеющие успехи в учебе, имеют их и в творчестве, потому что они являются дисциплинированными, способными во всем, требовательными к себе. Такой руководитель уверен, что совместное занятие творчеством само собой способствует нормальному психологическому климату в коллективе. Творческие достижения коллектива считает главным результатом собственной работы, ради которого можно не учитывать некоторые моральные ценности, следует разогреть соперничество между детьми и иногда не учитывать их психологическое состояние. В таком коллективе дети не всегда охотно посещают занятия, они не заинтересованы в достижениях, не чувствуют комфорта, защищенности, имеют недостаточно позитивно окрашенный «Я-образ», особенно «Я на занятии», и недостаточный уровень социально-психологической адаптации.

Итак, результаты осуществленного эмпирического исследования доказывают правдивость предположения, что педагогическое принятие детей-участников коллектива влияет на развитие личности ребенка в процессе адаптации в коллективе художественной самодеятельности.

Список источников

1. Захарова, А.В. Генезис самооценки / А.В. Захарова. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н.Толстого, 1998. – 135 с. – Текст : непосредственный.
2. Иванова, Л.В. Оптимизация профессиональной деятельности педагога системы дополнительного образования: дис. ... канд. психол. наук / Л.В. Иванова. – М., 2001. – Текст : непосредственный.
3. Киселева, Е.П. Роль отраженно самопринятия педагога в педагогическом процессе / Е.П. Киселев. – Текст : непосредственный // Сборник докладов межрегиональной научно-практической конференции «Актуальные проблемы учебно-воспитательной деятельности учреждений профессионального образования», 10 декабря 2005г. – Киров, 2006. – С. 67 – 68.

УДК 373.1

СПЕЦИФИКА МАЛОЧИСЛЕННОЙ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Кузеванова Анастасия Анатольевна

Алтайский государственный педагогический университет,
г. Барнаул, Россия, aagrebenkova@mail.ru

Аннотация. Целью настоящего исследования явилось определение специфических особенностей, характеризующих малочисленную сельскую школу как составную часть отечественной системы образования. На основе сравнительно-сопоставительного анализа литературы и нормативно-правовой документации в статье дается характеристика понятий «малочисленная сельская школа» и «малокомплектная сельская школа», определяется их соотношение, формальные и неформальные признаки, рассматриваются модели организации образовательного процесса в данных типах образовательных организаций. Делается вывод о том, что педагог в сельской местности выступает одной из ключевых фигур, а его профессиональная деятельность имеет специфические особенности, определяемые возникающими в работе проблемами: кадрового, материально-технического, учебно-методического, научно-методического характера. Соответственно, для данного типа общеобразовательной организации нужен учитель со «специфическим» набором компетенций.

Ключевые слова: малочисленная сельская школа, малокомплектная сельская школа, учитель сельской школы

В Федеральном законе от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» одним из базовых принципов в области организации общего образования выступает принцип, связанный с обеспечением равного доступа к качеству образования, в том числе для обучающихся, проживающих в сельской местности [14]. Отсюда следует, что сельская школа – это составная часть государственной системы образования и ее ведущей задачей выступает реализация права детей на получение образования, соответствующего государственным стандартам, независимо от места расположения образовательной организации.

На процесс получения образования сельскими школьниками оказывают влияние следующие специфические факторы: особенности сельского социума, территориальная и информационная изолированность, а также сравнительная малочисленность обучающихся и педагогов. Вместе с тем сельская школа не имеет возможности отставать от изменений в обществе, так как должна качественно соответствовать требованиям времени [5].

З.Б. Ефлова указывает, что в сфере отечественного образования имеются термины, которые давно вошли в употребление различных групп людей. В эту категорию включается и термин «малокомплектная школа» [8].

При этом обозначим, что на федеральном законодательном уровне понятие «малокомплектная школа» не определено. Так, в пункте 4 статьи 99 ФЗ «Об образовании в РФ», декларируется, что органы государственной власти субъектов Российской Федерации самостоятельно определяют малокомплектные образовательные организации, «исходя из удаленности этих образовательных организаций от иных образовательных организаций, транспортной доступности и (или) численности обучающихся» [14]. Таким образом, критерии отнесения школ к малокомплектным и малочисленным устанавливаются регионами самостоятельно.

Удалось определить, что в ряде исследований, авторами предпринята попытка выделить и сформулировать особенности, отличающие малокомплектную школу от других образовательных организаций.

Так, например, Л.В. Байбородова обозначает следующие характерные черты данного типа школ: создание для организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся разновозрастных групп; одновременное освоение обучающимися нескольких образовательных программ; потребность в организации самостоятельной деятельности обучающихся; высокий уровень мобильности учителя при организации образовательного процесса; интеграции средств учебной и внеучебной деятельности обучающихся и т.д. [2; 4].

З.Б. Ефловой сформулированы формальные и неформальные признаки малокомплектной школы. К формальным признакам относятся: малое количество школьных классов; в одном класс-комплекте происходит соединение обучающихся различных классов, осваивающих специально разработанные учебные планы. Неформальные педагогические признаки данного типа школ включают в себя: иную организацию образовательного процесса, отличную от традиционной; реализацию специальных образовательных технологий, позволяющих организовать совместное обучение разновозрастных групп обучающихся; выполнение педагогическими работниками дополнительных профессиональных функций, в том числе компенсаторных [8].

На наш взгляд, становится очевидным, что описанные особенности и признаки таких образовательных организаций будут вносить свои коррективы и в деятельность учителя начальных классов: он должен владеть специальными методами, приемами, технологиями организации деятельности в классе, так, чтобы дети получали качественное образование.

Подчеркнем, что малокомплектная школа всегда малочисленная, но не всякая малочисленная – малокомплектная [8]. Из этого следует, на наш взгляд, что категория

«малочисленность» выступает характеристикой большинства сельских образовательных организаций, а ее следствием является малокомплектность.

В этой связи, в рамках нашего исследования, наряду с термином «малокомплектная сельская школа», будет рассмотрено содержание понятия «малочисленная сельская школа».

На федеральном законодательном уровне данный термин не закреплён, поэтому обратимся к нормативной документации Алтайского края как субъекта Российской Федерации.

В постановлении Администрации Алтайского края от 25 апреля 2013 года № 226 (с изменениями на 8 июня 2021 г.) под термином «малочисленная сельская школа» понимаются общеобразовательные организации с численностью обучающихся не более 300 человек [12].

Определив содержание понятий «малокомплектная сельская школа» и «малочисленная сельская школа» и их соотношение, нельзя не обозначить модели организации обучения в образовательных организациях данного типа.

На сегодняшний день в Российской Федерации наиболее распространёнными являются следующие: совмещённое обучение в разновозрастном классе (модель разработана Л.В. Байбородовой); неклассно-урочная система обучения (базируется на коллективном способе обучения В.К. Дьяченко); модель дистанционного обучения.

Кратко охарактеризуем каждую из вышеобозначённых моделей.

1. Модель Л.В. Байбородовой – наиболее распространённая модель организации образовательного процесса в отечественных малочисленных и малокомплектных школах. Модель базируется на идее совместного обучения обучающихся в разновозрастных группах. Под разновозрастной группой обучающихся понимается объединение детей разного возраста, базирующееся на общих целях и интересах [1, 10, 17].

2. Неклассно-урочная система обучения, основой которой выступает коллективный способ обучения, описанный В.К. Дьяченко. Коллективный способ обучения подразумевает организацию особого типа образовательного процесса, построенного на сотрудничестве. Каждый обучающийся выполняет несколько функций субъекта образовательного процесса: обучается, обучает и управляет процессом [7, 15, 19].

3. Модель дистанционного обучения может быть реализована в условиях малочисленной и малокомплектной сельской школы, так как является актуальной при нехватке педагогов. Организация учебного процесса с использованием дистанционных технологий возможна вне зависимости от места нахождения обучающихся, их

количества. Преподавателем осуществляется процесс обучения посредством сети Интернет как в онлайн режиме, так и в режиме асинхронного взаимодействия, при котором каждый обучающийся выбирает свой темп обучения [11].

Становится очевидным, что каждая из обозначенных моделей имеет как преимущества, так и недостатки. В этой связи, выбор реализуемой в сельской образовательной организации модели, на наш взгляд, должен быть принят администрацией школы так, чтобы обеспечивались требования федерального государственного образовательного стандарта.

Несмотря на имеющиеся разработанные и апробированные варианты организации обучения в данных типах сельских школ, нельзя не сказать о том, что в настоящее время во многих регионах (в том числе и в Алтайском крае) малокомплектная и малочисленная сельская школа испытывает ряд проблем различного уровня и характера.

В некоторых регионах имеются проблемы с транспортом (автобусным парком) для перевозки детей из дома в образовательные организации. Актуальной проблемой выступает и недостаточное развитие современных коммуникационных систем в сельских населенных пунктах [20]. Еще одной проблемой организации обучения в малочисленных сельских школах является устаревшая материально-техническая база. Значимой выступает проблема, связанная с недостаточной укомплектованностью педагогическими кадрами малочисленных сельских школ, а также недостаточным уровнем квалификации учителей, снижающим качество образования [6, 13].

Стоит указать на то, что учитель в малочисленной сельской школе осуществляет профессиональную деятельность в достаточно сложных условиях: ему необходимо проводить занятия одновременно с детьми разного возраста, уровня подготовленности, по учебным программам различных классов. Такого рода уроки требуют от учителя колоссальной подготовки, качественной организации учебной работы, педагогического такта и др. Для сельской малочисленной школы нужен учитель со «специфическим» набором профессиональных компетенций, главной из которых является сопровождение ребенка в образовательном процессе.

Поскольку в нашем исследовании речь идет о деятельности будущих учителей начальных классов, считаем необходимым обратиться к исследованиям Л.В. Байбородовой, в которых описаны проблемы при реализации ФГОС (в том числе НОО).

Ученый выделяет несколько групп проблем: кадрового, финансового, материально-технического, информационного, организационного, нормативно-правового, научно-методического обеспечения. Рассмотрим содержание некоторых из них.

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

К кадровым проблемам относятся: неготовность будущих учителей начальных классов, педагогов по внеурочной деятельности, специалистов, организующих психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ не только к осуществлению профессионально-педагогической деятельности в малочисленных и малокомплектных сельских образовательных организациях, но и выполнению должностных обязанностей в соответствии с нормативными требованиями и т.д. [3, 4, 5].

Финансовые и материально-технические проблемы представляют собой трудности, связанные с недостаточностью средств при душевом финансировании, а также не в полной мере укомплектованной материально-технической базой образовательной организации [3, 4, 5].

В сфере информационного обеспечения имеются следующие проблемы: в незначительной степени освещается положительный опыт реализации федеральных государственных образовательных стандартов; организации в большинстве случаев не готовы к принятию основной идеи ФГОС как общественного договора по реализации требований, предъявляемых к образованию [3, 4, 5].

Что касается организационного обеспечения, то здесь имеются проблемы, обусловленные недостаточным уровнем организации взаимодействия с органами государственно-общественного управления по вопросам проектирования и реализации основной образовательной программы [3, 4, 5].

Проблемы нормативно-правового обеспечения проявляются в нескольких аспектах: трудности создания локальной нормативной документации, обеспечивающей самостоятельность сельских образовательных организаций по введению ФГОС, а также разработки соглашений по созданию объектов, обеспечивающих материально-технические требования к оснащённости образовательного процесса [3, 4, 5].

Отдельное место занимают проблемы научно-методического обеспечения, так как оно ориентировано на городских обучающихся, в нем чаще всего не отражается специфика сельской жизни. Характерной является недостаточность методических материалов по организации учебной и внеучебной в малочисленной образовательной организации (в том числе в разновозрастных группах) [3, 4, 5].

Укажем, что вышеобозначенные проблемы в большей степени только косвенно связаны с профессиональной деятельностью учителя начальных классов сельской школы, поэтому необходимо перейти к исследованиям, посвященным организации учебной работы в малокомплектной сельской школе и тем проблемам, которые существуют в этой области.

Л.В. Понер выделяет следующие специфические особенности организации образовательного процесса в сельских малочисленных и малокомплектных образовательных организациях: своеобразие условий и характеристик сельских образовательных организаций: типовое разнообразие, малочисленность, зависимость от места нахождения и социально-экономического развития населенного пункта, стихийная интегративность, выполнение сельским учителем множества видов деятельности, ведущая роль трудового воспитания, единение с природным окружением и народными традициями, постоянный социальный контроль обучающихся и др.; низкий уровень эффективности образовательного процесса; проблемы доступности к вариативным образовательным услугам [18].

В дополнение к этому, В.И. Красновой был проведен анализ влияния (как отрицательного, так и положительного) малочисленности обучающихся на образовательный процесс сельской образовательной организации [9].

К положительным моментам можно отнести возможность выстраивания индивидуальной образовательной траектории обучающихся; установление между обучающимися и учителями тесных межличностных контактов; отсутствие обособленности между классами, что обеспечивает благоприятные условия для коммуникации и др. Отрицательная составляющая проявляется в затруднениях формирования коммуникативных умений и навыков из-за узкого круга общения; трудностях проведения учебных занятий по нескольким предметам, ввиду отсутствия требующегося базового образования у педагога и т.д. [9].

Таким образом, в исследованиях отражено, что в процессе профессиональной деятельности в малочисленных и малокомплектных сельских школах у учителя возникает ряд проблем, но при этом у него есть и преимущества, которые, если правильно организовать образовательный процесс, обеспечат получение обучающимися качественного образования.

Н.В. Федосеевским сформулированы методические рекомендации, где отдельное место отводится разделу, связанному с организацией учебной работы в малокомплектной школе учителем начальных классов. В малокомплектной школе, как отмечает автор, педагог осуществляет профессиональную деятельность одновременно с несколькими классами [16].

Можно определить, что основным критерием объединения классов в комплект является возможность школьников работать без руководства педагога. В этой связи, автор обозначает, что целесообразным является объединение детей из первого и третьего

классов, во второй – из второго и четвертого классов. Первый комплект предполагает организацию самостоятельной работы обучающихся третьего класса, а учитель в этот отрезок времени работает с первоклассниками. Во втором комплекте педагог большую часть времени отводит работе с четвертым классом, готовя обучающихся к продолжению обучения в среднем звене [16].

Таким образом, нами была предпринята попытка проанализировать имеющиеся современные исследования, раскрывающие специфические особенности малочисленной сельской школы, отличающие ее от других типов образовательных организаций. На наш взгляд, выявленные данные возможно учитывать при организации образовательного процесса. Несмотря на это, считаем необходимым подчеркнуть, что материалов исследования недостаточно, они чаще всего не раскрывают технологической стороны процесса, а только фиксируют конечные результаты и требования, которые должна организовать, реализовать школа.

Список источников

1. Байбородова, Л.В. Проблемы и перспективы развития сельских образовательных организаций / Л.В. Байбородова. – Текст : непосредственный // Комплексное методическое сопровождение образовательного процесса сельской школы в условиях трансформации и цифровизации: материалы круглого стола. – Уфа: Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, 2021. – С. 22 – 29.
2. Байбородова, Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в сельской школе / Л.В. Байбородова. – Ярославль: Департамент образования Ярославской области, 2009. – 172 с. – Текст : непосредственный.
3. Байбородова, Л.В. Развитие сельских образовательных организаций в условиях реализации национального проекта «Образование» / Л.В. Байбородова, Д.А. Зеленова, О.В. Пополитова. – Текст : непосредственный // Непрерывное образование: XXI век. – 2020. – Вып. 2. – С. 149 – 160.
4. Байбородова, Л.В. Региональные практики реализации идей федеральных государственных образовательных стандартов в условиях сельской школы / Л.В. Байбородова. – Текст : непосредственный // Актуальные вопросы развития сельских образовательных организаций: проблемы и эффективные практики : материалы научно-практической конференции. – Ярославль: Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2017. – С. 7 – 15.

5. Байбородова, Л.В. Современные технологии воспитания сельских школьников / Л.В. Байбородова. – Текст : непосредственный // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. – 2021. – № 5-1(34). – С. 18 – 22.

6. Байбородова, Л.В. Современные экономические и социальные условия образования сельских школьников / Л.В. Байбородова. – Текст : непосредственный // Педагогика сельской школы. – 2019. – № 1. – С. 9 – 23.

7. Дьяченко, В.К. Сотрудничество в обучении: о коллективном способе учебной работы: книга для учителя / В. К. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991. – 192 с. – Текст : непосредственный.

8. Ефлова, З.Б. Об актуальности определения понятия «малокомплектная школа» / З.Б. Ефлова. – Текст : электронный // Непрерывное образование: XXI век. – 2017. – Вып. 1. – С. 1 – 8. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-aktualnosti-opredeleniya-ponyatiya-malokomplektnaya-shkola> (дата обращения: 18.08.2023).

9. Краснова, В.И. Психолого-педагогические особенности самореализации одаренного подростка во внеучебной деятельности сельской школы / В.И. Краснова. – Текст : электронный // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы II Международной научной конференции. – Уфа, 2012. – С. 9 – 14. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/60/2578/> (дата обращения: 18.08.2023).

10. Лебединцев, В.Б. Организация образовательного процесса в разновозрастном учебном коллективе (примерное положение об образовательном процессе в разновозрастном учебном коллективе) / В.Б. Лебединцев. – Текст : непосредственный // Справочник заместителя директора школы. – 2011. – № 10. – С. 35 – 40.

11. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности в малочисленных малокомплектных сельских школах // Карельский институт развития образования : [официальный сайт]. – URL: https://kiro-karelia.ru/images/files/mm/mr_malok_sch.doc (дата обращения: 18.08.2023). – Текст : электронный.

12. О единовременном пособии педагогическим работникам из числа выпускников образовательных организаций высшего образования, профессиональных образовательных организаций, приступившим к работе в муниципальных малокомплектных общеобразовательных организациях, филиалах общеобразовательных организаций и общеобразовательных организациях не более 300 человек, расположенных в сельской местности, рабочих поселках Алтайского края : постановление Администрации Алтайского края от 25 апреля 2013 года № 226 : с

изменениями на 8 июня 2021 года. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/453127470> (дата обращения: 18.08.2023). – Текст : электронный.

13. О состоянии и перспективах развития сельской школы в Российской Федерации // Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации: [официальный сайт]. – URL: <http://council.gov.ru/activity/activities/parliamentary/117971/> (дата обращения: 18.08.2023). – Текст : электронный.

14. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон: принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года // КонсультантПлюс : [официальный сайт]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 18.08.2023). – Текст : электронный.

15. Организация образовательного процесса в неклассно-урочной системе обучения: дидактические материалы: учебное пособие / сост. Е.С. Казько. – Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2013. – 128 с. – Текст : непосредственный.

16. Организация учебно-воспитательной работы в малокомплектной сельской школе : методические рекомендации / под ред. Н.В. Федосеевкова. – Петропавловск-Камчатский : Изд-во КИПКПК, 2009. – 163 с. – Текст : непосредственный.

17. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л.В. Байбородова [и др.] ; под ред. Л.В. Байбородовой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 241 с. – Текст : непосредственный.

18. Понер, Л.В. Особенности организации образовательного процесса в сельской школе в рамках внедрения новых федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) / Л.В. Понер. – Текст : электронный // Современные научные исследования и инновации. – 2013. – № 5. – URL: <https://web.snauka.ru/issues/2013/05/24548> (дата обращения: 18.08.2023).

19. Психолого-дидактический потенциал неклассно-урочной системы обучения в условиях малочисленной школы: монографическое исследование / Е.С. Казько, Т.И. Танцева, Г.Г. Столяров, З.Б. Ефлова. – Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2014. – 108 с. – Текст : непосредственный.

20. Сводный доклад о результатах мониторинга эффективности деятельности органов местного самоуправления Алтайского края по итогам 2019 года // Официальный сайт Алтайского края. – URL: https://www.altairregion22.ru/territory/soc_econ/mo/doklad-2019/ (дата обращения: 18.08.2023). – Текст : электронный.

УДК 001.89

ТВОРЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПОВЫШЕНИЮ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кузьмина Светлана Владимировна¹, Сайкина Елена Гавриловна², Фокин Александр Михайлович³, Костов Федор Федорович³

¹Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
г. Санкт-Петербург, Россия, fitb011@yandex.ru

²Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
г. Санкт-Петербург, Россия, safidance@yandex.ru

³Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
г. Санкт-Петербург, Россия, fokinam@herzen.spb.ru

⁴Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
г. Санкт-Петербург, Россия, fedya1990@list.ru

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы мотивации студентов к научно-исследовательской работе. Дана характеристика внутренней и внешней мотивации, Приведены формы организации научных мероприятий, способствующее привлечению внимания студентов к научно-исследовательской деятельности.

Ключевые слова: мотивация, результат обучения, опыт обучения, мотивация к НИР, научные мероприятия

Финансирование. Исследование выполнено за счет внутреннего гранта РГПУ им. А.И. Герцена (проект № 4ВГ)

Актуальность. На сегодняшний день в современном мире происходит быстрое развитие различных сфер общества, в том числе и сферы высшего образования. Сейчас перед системой высшего образования поставлена цель увеличить степень профессиональной подготовки студентов в согласовании с условиями научно-технического прогресса и с потребностью повышения выпуска будущих специалистов исходя из новоиспечённых актуальных областей развития науки.

Организация образовательного процесса студентов с использованием научно-исследовательской деятельности прослеживается в Федеральном государственном стандарте и представляется важной составляющей процесса обучения студентов высшего учебного заведения. Активное включение студентов в научно-исследовательскую деятельность позволяет увеличивать их спрос на рынке труда, развивать творческие способности, накопление опыта творческо-исследовательской деятельности, развитие научно-исследовательских навыков и умений, формирование способности искать новые и нестандартные подходы в профессиональной деятельности [7].

Исходя из данных различных научных исследований можно заметить тот факт, что на сегодняшний день у большинства студентов фактически отсутствует мотивация к участию в научно-исследовательской деятельности. Следовательно, важнейшей задачей

в процессе подготовки специалистов представляется создание у студентов мотивации и потребности в научно-исследовательской деятельности. Исходя из этого появилась потребность в создании свежей структуры научно-исследовательской работы в процессе подготовке будущих специалистов с помощью использования разнообразных творческих подходов.

Цель исследования – разработать комплекс мероприятий по повышению мотивации студентов к научно-исследовательской деятельности.

Задачи исследования:

1. Дать характеристику научно-исследовательской деятельности студентов.
2. Дать определение мотивации и психологическим основам её проявления.
3. Разработать комплекс мероприятий направленного на повышение мотивации студентов к научно-исследовательской деятельности.

Объект исследования – мотивация студентов к научно-исследовательской деятельности.

Предмет исследования – творческий подход к организации мероприятий по научно-исследовательской работе.

Научно-исследовательская деятельность характеризуется тем, что является действительным средством для того, чтобы способствовать увеличению уровня подготовки будущих специалистов в разнообразных сферах общества. Она способствует тому, чтобы в процессе обучения в высшем учебном заведении у студентов создавалась обстановка профессионально-творческой деятельности, через которую они будут приобретать все необходимые умения для научно-исследовательской деятельности, формирование и развитие таких качеств, как инициативность, активность, нестандартное мышление, креативность, умение брать ответственность и многих других [9].

Если рассматривать организацию и проведение научно-исследовательской деятельности в высшем учебном заведении, то важной целью здесь представляется формирование профессиональных знаний, навыков и умений выполнять всевозможную научную деятельность и формировать готовность к новаторской высококлассной деятельности. Также выделяются основные задачи организации научно-исследовательской деятельности в высшем учебном заведении:

1. Уклон на познавательную активность.
2. Содержание творческой деятельности при решении проблематических задач.
3. Многосторонне формирование личности каждого студента.

4. Формирование умений пользоваться научными познаниями и уметь их адаптировать под разнообразное изменение ситуаций.

5. Создание у студентов заинтересованности к научному творчеству, применение технологий и приёмов автономного решения научно–исследовательских вопросов и развитие навыка работы в коллективе.

Ключевая особенность научно-исследовательской деятельности в высших учебных заведениях характеризуется тем, что содержит в себе индивидуальность, творчество и оригинальность. Здесь каждый студент может получить новые знания, а также их продемонстрировать и показать все свои способности и умения.

Как и любая деятельность, научно-исследовательская деятельность имеет свои формы, основными являются такие, как: научно-исследовательская работа в рамках учебного процесса с элементами научных исследований, производственная и преддипломная практика, научные сообщества.

В высших учебных заведениях научно-исследовательская деятельность рассматривается как деятельность в учебном процессе, во внеучебном процессе и в процессе самостоятельной работы студента. Но в любом из направлений данной деятельности каждый студент имеет возможность извлечь не только полученные академические знания, но и разнообразный опыт, который пригодится в его будущей профессиональной деятельности.

Рассматривая научно-исследовательскую деятельность в процессе внеучебной деятельности, хочется подметить тот факт, что студентам открываются возможности принимать участие в различных студенческих научных сообществах, а также создавать свои собственные научные проекты. Также здесь студенты могут самостоятельно выбирать темы и направления исследований, опираясь в первую очередь на свои собственные интересы [1].

Следовательно, говоря о научно-исследовательской деятельности обучающихся высших учебных заведениях, можно сказать о том, что она играет важную роль в их образовательном процессе и имеет значимость в их будущей профессиональной деятельности. Данная деятельность открывает возможности для студентов развивать и накапливать знания, умения и опыт в разнообразной научной деятельности. Но, несмотря на все возможности научно-исследовательской деятельности, большое количество студентов не понимают значимость участия в такой деятельности и, по данным различных научных работ, большинство студентов просто не заинтересованы и не замотивированы принимать в такой деятельности участие.

Мотивация играет важную роль в любой деятельности. Чем выше мотивация, тем лучше результат. Говоря о том, как же замотивировать студентов на активное участие в научно-исследовательской деятельности, нужно для начала понять, что же представляет собой само определение «мотивация» [2].

Мотивация – психофизиологический процесс, который руководит поведением человека, определяющий его направленность, организацию, активность и устойчивость к способности удовлетворять свои потребности. Мотивация человека часто прослеживается как в жажде добиться поставленной цели, так и в виде страха не достичь ее. В науке выделяется внутренняя и внешняя, а также положительная или отрицательная мотивации.

Рассмотрим виды мотивации со стороны научно-исследовательской деятельности студентов. Внутренняя мотивация характеризуется деятельностью, которая производится исходя из удовлетворения своих личных интересов. Если рассматривать внутреннюю мотивацию студентов в процессе научно-исследовательской деятельности, то в данном случае появляется интерес студентов в получении нового опыта, навыка и знаний или элементарно удовлетворении своего любопытства. Данный вид мотивации у студентов характеризуется тем, что он является длительным, так как опирается на их собственные интересы и взгляды. Если рассматривать вопрос о том, как побуждать внутреннюю мотивацию студентов к научно-исследовательской деятельности, то можно сказать, что организация данной деятельности должна исходить из того, чтобы студенты сами ставили интересующие их цели, а педагоги должны предоставлять доступ к необходимым ресурсам и осуществлять поддержку [6].

Внешняя мотивация представляется как то, что мы делаем, не опираясь на внутреннее желание, а на то, чтобы приобрести какую-то награду или уклониться от наказания. Рассматривая внешнюю мотивацию в научно-исследовательской деятельности, хочется подметить тот факт, что она играет важную роль для пробуждения активности студентов для участия в данной деятельности. Важно учитывать, что внешняя мотивация, в отличие от внутренней, является не долгосрочной и не сможет постоянно поддерживать заинтересованность студентов к научно-исследовательской деятельности. В научно-исследовательской деятельности студентов внешняя мотивация может основываться на возможностях каждого студента получить какую-то награду за участие, например, в научных конференциях или в публикации научной статьи. Но не стоит забывать о том, что внешняя мотивация не длительна и лучше всего поддерживать

заинтересованность студентов к научно-исследовательской деятельности посредством внутренней мотивации.

Сравнивая внутреннюю и внешнюю мотивацию студентов, важно понимать, что эти два вида мотивации лучше всего сочетать между собой для получения эффективных результатов. Внутренняя мотивация студентов будет пробуждаться в ходе выполнения интересных и увлекательных заданий, а также с помощью поддержки педагогов проявления интереса к самореализации, инициативности и самостоятельности студентов. В то же время внешняя мотивация будет применяться в качестве поощрения студентов за их старания [9].

Рассмотрим положительную и отрицательную мотивацию студентов. Положительная мотивация характеризуется тем, что она основывается на положительных стимулах. Данный вид мотивации чаще всего включает в себя разнообразные награды, поддержку, различную похвалу. Положительная мотивация способствует тому, что у студентов повышается самооценка и зарождается уверенность в своих возможностях. Рассматривая данный вид мотивации в процессе научно-исследовательской деятельности, можно подметить, что она зарождается так же, как и внутренняя мотивация студентов.

Внешняя мотивация представляется мотивацией, которая основывается на отрицательных стимулах, таких, как: боязнь неудач, страх, осуждение, наказание и тому подобное. В процессе научно-исследовательской деятельности студентов отрицательной мотивации можно избежать, если поддерживать студентов, а также обеспечивать их всеми необходимыми средствами. Понимание того, что в научно-исследовательской деятельности неудачи – это нормальное явление, педагог должен поддерживать в таких случаях студентов, чтобы избежать возникновения отрицательной мотивации.

Существуют психологические основы, которые влияют на проявление мотивации. Они в первую очередь связаны с потребностями, ценностями и убеждениями человека. Выделяют ключевую потребность, влияющую на мотивацию студентов к научно-исследовательской деятельности, которая прослеживается в стремлении к самореализации и развитию своих умений и навыков, необходимых в профессиональной деятельности. Например, студенты, стремящиеся достичь высочайших результатов, демонстрируют всю свою заинтересованность и стремление к научной деятельности.

Ключевую значимость в развитии мотивации у студентов к научно-исследовательской деятельности представляют такие внутренние факторы, как собственные ценности, потребности и интересы студентов. Например, когда студенты

видят ценность в научно-исследовательской деятельности, то они демонстрируют всю свою заинтересованность и огромное желание участвовать в данной деятельности [3, 5].

Особую важность в развитии мотивации у студентов к научно-исследовательской деятельности представляют и их собственные ожидания от этой деятельности. Например, если студенты хотят в конечном итоге за свои старания получить похвалу или награду, то это можно применять как средство для увеличения их мотивации для участия в различной научной деятельности.

Психологической основой развития мотивации студентов к научно-исследовательской деятельности представляются и их собственные эмоции. Например, такая эмоция, как радость у студента будет способствовать тому, что у него повысится мотивация к разработке новых проектов или для участия в научной конференции. В такие моменты студенты будут чувствовать, что они способны получить удовлетворение через научную деятельность. Рассматривая в таких случаях влияние негативных эмоций, которые возникают среди неудач, страха, неуверенности и так далее, будут представляться как причина того, что у студентов будет полностью отсутствовать мотивация к научно-исследовательской деятельности.

Рассмотрев положительные и отрицательные эмоции, важно понимать, что эмоции могут модифицироваться в ходе получения студентами большего опыта в данной деятельности, то есть чем больше опыт студента в научно-исследовательской деятельности, тем больше у него уверенности в своих силах, и он будет уже осознавать, с помощью чего и как ему добиться лучших результатов, что вызовет у него положительные эмоции как в конечном итоге, так и в процессе подготовки. Исходя из этого, студент, который ни разу не участвовал в научно-исследовательской деятельности, будет испытывать отрицательные эмоции, такие, как: страх, неуверенность, боязнь [8].

Психологические основы проявления мотивации студентов в научно-исследовательской деятельности соединены с их потребностями, ценностями, собственными интересами, ожиданиями и эмоциями. Если педагоги будут брать данные основания в процессе вовлечения студентов в научно-исследовательскую деятельность, то это окажет положительное влияние на развитие и поддержание мотивации студентов в активном участии в научно-исследовательской деятельности.

Для повышения мотивации студентов и активного включения их в научно-исследовательскую деятельность нужно перед организацией мероприятий опираться на психологические основы проявления мотивации. В таких случаях идёт понимание того,

что чаще всего студентов можно привлечь к научно-исследовательской деятельности с помощью разнообразных научно-творческих мероприятий, которые будут основываться не только на науке, но и на их интересах, потребностях, положительных эмоциях, создании условия для развития их личностных качеств, способностей и самореализации. В данном случае студенты будут понимать, что мероприятие основывается не только на «скучной» и на «непонятной» научной деятельности, но и носит интересный творческий характер, их заинтересует, как эти два направления деятельности можно совмещать, какое разнообразие ожидать и какие награды можно получить.

Изучив наиболее популярные среди студентов мероприятия, мы попробовали совместить их с научно-исследовательской деятельностью и создать свой комплекс научно-творческих мероприятий: «Научные шоу», научные квесты и игры, нестандартные научные дебаты, научная импровизация, научно-творческие концерты и научно-театральные постановки.

Исходя из вышеописанного, хочется подвести итог того, что сейчас студенты мало заинтересованы в том, чтобы принимать участие в научно-исследовательской деятельности. Студенты не имеют представления о том, что наука может быть довольно интересной, увлекательной и носить не только познавательный характер, но также и развлекательный, и творческий. Высшие учебные заведения сейчас не ориентированы на то, чтобы мотивировать студентов к научной деятельности через творческие подходы и на данный момент научно-исследовательская деятельность в высших учебных заведениях ориентирована больше на принятые стандарты и обычные форматы проведения научных мероприятий, они не опираются на психологические основы повышения мотивации, такие, как ориентация на ценности, интересы и потребности студентов. Если высшие учебные заведения будут опираться на организацию и проведение научно-творческих мероприятий, то это будет способствовать удовлетворению потребностей и интересов студентов, а также повысит мотивацию к научным исследованиям, будет развивать творческий потенциал, который необходим современному специалисту, расширит кругозор и создаст условия для получения студентами ценный опыт, знания и навыки в области науки.

Список источников

1. Демиденко, Н.Н. Мотивационно-потребностная сфера личности как компонент психологической готовности и ее влияние на успешность педагогической деятельности : дис. ... канд. псих. наук / Н.Н. Демиденко. – Тверь, 1996. – 202 с. – Текст : непосредственный.

2. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб. : Питер, 2000. – 512 с.
– Текст : непосредственный.
3. Казин, Э.М. Образование и здоровье: медико-биологические и психолого-педагогические аспекты / Э.М. Казин. – Кемерово: КРИПК и ПРО, 2010. – 214 с. – Текст : непосредственный.
4. Литвинова, Н.А. Роль индивидуальных психофизиологических особенностей студентов в адаптации к умственной и физической деятельности: автореф. дис. ... д-ра биол. наук / Н.А. Литвинова. – Томск, 2008. – 38 с. – Текст : непосредственный.
5. Afthanorhan, W.M. Path analysis in covariance-based structural equation modeling with amos 18.0 / W. M. Afthanorhan. – Text : direct // Eur. J. Bus. Soc. Sci. – 2014. – №3. – P. 59 – 68.
6. Anderson, K.L. Reimagining service-learning: deepening the impact of this high-impact practice / K.L. Anderson, M. Boyd, Marin K., McNamara K. Ariemma. – Text : direct // J. Exp. Educ. – 2019. – № 42. – P. 229 – 248.
7. Billig, S.H. “Unpacking what works in service-learning: promising research-based practices to improve student outcomes,” in Growing Greatness, eds Kielsmeier J., Neal M., Schultz N. (Saint Paul, MN: National Youth Leadership Council). – 2007. – Text : direct.
8. Billig S. Service-Learning Through a Multidisciplinary Lens / S. Billig, A. Furco. – Charlotte, NC: Information Age Publishing, 2002. – Text : direct.
9. Bringle R.G. International Service Learning: Conceptual Frameworks and Research / R.G. Bringle, J. Hatcher, S.G. Jones. – Sterling, VA: StylusPublishing, LLC, 2011. – Text : direct.

УДК 377.8:398.8

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМНО-ЦЕННОСТНОГО ОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Куприна Надежда Григорьевна, Владыкин Дмитрий Владимирович

Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург, Россия,
nkbv@mail.ru

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы развития у студентов – будущих школьных учителей – критического мышления, систематизации представлений о символическом характере художественно-образных средств выразительности и нелинейности отражения исторических и социокультурных явлений в содержании художественных произведений. Анализируются приемы организации проблемно-ценностного общения студентов на материале современного искусства. Приводятся примеры дискуссионных обсуждений неоднозначных явлений современной художественной практики. Представлены описания разных форм организации проблемно-ценностного общения студентов во внеаудиторной деятельности: ролевые игры, обсуждения в чате, конкурсы трейлеров к фильмам и литературным произведениям.

Ключевые слова: воспитательная работа со студентами, проблемно-ценностное общение, современное искусство

Ситуация в нашем обществе, находящемся под давлением агрессивной фейковой информации извне, обостряет внимание к развитию у подрастающего поколения критического мышления. Особенно важно уделять этому внимание в студенческие годы – в период социального самоопределения, формирования жизненной перспективы, морального сознания, жизненных установок. Организация проблемно-ценностного общения студентов на занятиях и во внеаудиторное время открывает для них возможность выработки своего отношения к происходящему, позиционирования своих убеждений, самоутверждения в среде сверстников [2]. Особое значение приобретает вовлечение в проблемно-ценностное общение студентов педагогических вузов – будущих учителей, которым предстоит транслировать значимые для общества ценности детям.

Благоприятным полем проблемно-ценностного общения выступают произведения современного искусства – наиболее близкая молодежи художественная среда. Если художественная классика является транслятором отобранных временем, необходимых для позитивного развития общества ценностей, то современное искусство зачастую отображает сиюминутные модные течения, содержит в себе широкий разброс мнений и взглядов на жизнь. В ситуации информационной войны современное искусство нередко оказывается грозным оружием, оказывающим негативное воздействие на

неокрепшие умы. «В условиях информационной войны, которая развернулась сегодня в средствах массовой информации, молодые люди нередко оказываются дезориентированы художественными «шедеврами», очерняющими историю и культуру нашей страны, искажающими историю и культурные смыслы нашего народа» [1]. В этой ситуации актуализируется проблема развития у молодежи ценностно-смыслового избирательного отношения к художественным явлениям современности.

Для педагогов – кураторов студенческих групп, организующих такую воспитательную работу в стенах вуза, требуется подготовка к ведению дискуссий, освоение таких приемов, которые научат студентов не только формулировать свою позицию, но и учитывать другие мнения, выстраивать общение в диалоге.

Приведем примеры организации проблемно-ценностного общения на материале современного искусства из опыта воспитательной работы со студентами Уральского государственного педагогического университета города Екатеринбурга.

Эффективным и привлекательным для студентов оказался прием ролевой игры во время обсуждения явлений современной художественной практики. Участие в ролевой игре позволяло свободно выражать свою точку зрения, размышлять и импровизировать в своих предположениях, меняться ролями с другими участниками для пробы в отстаивании разных позиций по отношению к проблеме.

В качестве примера можно привести дискуссионное обсуждение во внеаудиторное время такого нового и необычного объекта, как «Небесный экран» на улице Вайнера в Екатеринбурге. Возведение данной конструкции было приурочено к 300-летию юбилею города. Автором и спонсором данного проекта стала компания «Сима-ленд» Андрея Симановского, екатеринбургского предпринимателя. Конструкция представляет собой медиаэкран, который одновременно служит навесом, крышей для пешеходного участка улицы города. Идея конструкции – демонстрация разнообразного медиа контента. Для гостей и жителей города на экране показываются салюты с различными пиротехническими эффектами, звёздное небо, графические шоу, видеоклипы и т.д.

Этот арт-объект вызвал довольно неоднозначные реакции жителей города, которые разделились во мнении о его полезности и художественной ценности. Кому-то больше нравилась спокойная пешеходная зона с обустроенными местами для отдыха и общения, оригинальными скульптурными композициями, газонами и фонтанчиками. Громкий и шумный экран теперь занимает все пространство, навязывая свой ритм, мелькающий видеоряд, заглушая все усиленной динамикой. К тому же, чтобы взглянуть

в изображения на экране, нужно задирать голову и стоять в неудобной позе. Первоначально авторы проекта заявляли о том, что планируют показывать познавательную информацию об истории города, его знаковых местах. Однако на практике все свелось к подобию шумной дискотеки, что оказалось не всем по душе. Многие считают данный проект пустой тратой денег или их «отмыванием». Однако часть жителей города оценила этот арт-объект как интересный и оригинальный. При обсуждении объекта со студентами, мнения также разделились. Куратором группы, который проводил данное обсуждение, была организована ролевая игра: участники спора меняются ролями и «примеривают» на себя позицию своих оппонентов, находят аргументы, противоположные своей точке зрения. В результате команда противников арт-объекта выдвинула шуточные и остроумные предположения о дальнейшем его «полезном» (в кавычках) применении для жителей Екатеринбурга, что лишь подчеркнуло их мнение о безвкусоности и надуманной пафосности, данной арт-затеи. Проведенная дискуссия стала поводом для размышления об эпатажных арт-объектах на улицах современных городов, о коммерческих интересах их авторов, прикрываемых разговорами о современном искусстве.

Студенты вспомнили еще один арт-объект, размещенный в Екатеринбурге возле кинотеатра «Заря» этой осенью. Объект был представлен в виде детского конструктора. По-видимому, авторов проекта согревала идея напоминания жителям о своем детстве, творческом самовыражении в конструировании. Правда, не всем данный арт-объект показался соответствующим именно этому месту. К тому же он затруднял для граждан проход по улице. Неудивительно, что конструкция простояла недолго – всего несколько дней.

Отметим, что в подобных дискуссионных обсуждениях для педагога-куратора, как носителя принятой большинством общества позиции, важно четко эту позицию формулировать, представлять аргументы ее правоты, так как именно педагог по своей сути является примером и образцом для обучающихся. При этом важно давать участникам дискуссий возможность свободного выражения своего мнения, не оценивать его как правильное или неправильное.

Приведем в качестве примера дискуссионное обсуждение фильма «Нюрнберг», который недавно прошел на экранах (режиссёр фильма – Николай Лебедев, известный по ремейку фильма «Экипаж»). Фильм «Нюрнберг» также имел большой резонанс в обществе и вызвал интерес у студентов (обучающиеся сами предложили куратору группы обсудить этот фильм). В начале дискуссии один из студентов анонсировал данный фильм и обозначил причину неоднозначного отношения к нему в обществе.

Нюрнбергский процесс, который освещался в фильме, – важная веха в истории нашей страны. Это не только акт возмездия за зверства, творимые фашистами на территории нашей страны, но и предупреждение потомкам об опасностях возрождения фашизма в умах политиков. Однако интерпретация событий в фильме вызвала недоумение у многих зрителей. Сам судебный процесс, который должен был быть стержнем фильма, показан отрывочно и как бы «размыт» множеством исторических фактов, историями рядовых солдат как с той, так и с другой стороны. Драматургия фильма выстраивает логику событий в оправдательном тоне по отношению к тем, кем была развязана война, наводит на мысль об излишней суровости суда. Такая интерпретация событий характерна для многих современных зарубежных фильмов, суть которых – переписывание истории, распространение русофобских настроений среди своих граждан. К сожалению, эти мотивы мы наблюдаем и в произведениях современных российских режиссеров. К такому выводу пришли студенты в результате обсуждения фильма. Были приведены примеры и других, как зарубежных, так и российских фильмов, созвучных настроениям «Нюрнберга на новый лад».

Обсуждение этого фильма натолкнуло студентов на создание новой рубрики чата группы в сети Telegram: активной переписки с обменом мнениями и впечатлениями от просмотров фильмов. Выяснилось, что студенты, в основном, просматривают фильмы в интернете. Договорились, что студенты будут делиться интересными находками, анонсировать их и выносить на обсуждение своих однокурсников. Участие в работе сайта, обмен информацией, предложения по поводу выбора фильма для просмотра, высказывания и обмен мнениями о просмотренных фильмах мотивировали студентов к осмыслению художественной интерпретации социокультурных явлений прошлого и современности, к избирательному, критическому отношению к идеям, выраженным художественными средствами современного искусства

Споры, возникшие в чате при обсуждении фильмов, были продолжены на внеаудиторных мероприятиях и помогли привести студентов к осознанию специфики художественной образности. В частности, студенты пришли к пониманию того, что сюжет произведения не является простой иллюстрацией жизненных, в том числе, исторических событий. Произведения искусства, даже созданные по мотивам реальных событий, отражают личный опыт автора, его субъективно окрашенные представления о мире, его собственную систему ценностей. Чем талантливее и харизматичнее автор произведения, тем реальнее и эмоционально убедительнее воспринимается созданный им художественный образ, тем заразительней является его точка зрения на описываемые

события [3]. Вот почему художественная среда сегодня является настоящим полем битвы за умы подрастающего поколения.

В нашей практике хорошей идеей в работе чата в сети Telegram оказалась организация куратором воспитательной работы со студентами тематического раздела «Фильмы поколения победителей», где каждый раз выкладывался тот фильм советского периода, который по сюжету был близок обсуждаемому на данный момент современному фильму. Во-первых, такой прием побудил студентов к самостоятельному просмотру шедевров советского экранного искусства («Судьба человека», «Летят журавли», «Офицеры», «Однажды 20 лет спустя», «Доживем до понедельника» и др.) Во-вторых, таким способом куратор позиционировал свое мнение, вовлекая студентов в диалог на основе сравнения художественных произведений. Отзывы и высказывания студентов на сайте подтвердили, что эти фильмы до сих пор «в строю»: и сегодня вызывают живое соучастие у молодежи, являются камертоном в «настраивании» их гражданско-патриотических чувств.

Студенты с интересом вовлекались в дискуссионные обсуждения не только фильмов, но и популярных телевизионных шоу, выставок современного искусства, особенно тех, где достижения отечественной культуры и исторические события представлены в неоднозначных, спорных трактовках.

В дополнение к дискуссиям в социальных сетях и на внеаудиторных занятиях для студентов были проведены конкурсы: на лучший трейлер по фильму и книге современных авторов на историческую и гражданскую тематику («Библио-кросс» и «Фильмотека»). По условию конкурсов студентам нужно было выбрать наиболее яркие, на их взгляд, произведения современного искусства (фильм и книгу) и создать к ним трейлеры: кратко отразить идею, заложенную автором, выразить свое мнение, используя в трейлере такие художественные средства, как монтаж фрагментов фильма, создание рисованного мультфильма с комментариями сюжета и пр. Наиболее популярными для просмотра и создания студентами трейлеров стали современные фильмы: «Оппенгеймер», «Жанна Дюбарри», «Мой Хатико», «Нюрнберг». Конкурс вызвал большой интерес у студентов, мотивировал их на самостоятельное изучение событий истории, легших в основу произведений, открыл возможности для позиционирования своей точки зрения на явления современного искусства, обращенного к историческим и социокультурным явлениям.

Обобщая опыт воспитательной работы со студентами, мы приходим к следующим выводам. Яркие художественные переживания в общении с искусством оказывают

огромное влияние на становление внутреннего мира личности, формирование ее жизненной позиции. Грамотная организация проблемно-ценностного общения на материале современного искусства формирует у современных студентов избирательное отношение к художественным явлениям, ведет к осознанию транслируемых средствами искусства смыслов и значений, мотивирует к активному проявлению в суждениях собственных социально-ориентированных позиций.

Список источников

1. .Валеева, С.А. Гражданско-патриотическое воспитание школьников средствами искусства в условиях вызовов современности: из опыта работы в старших классах общеобразовательной школы / С.А. Валеева, Н.Г. Куприна. – Текст : непосредственный // Образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: материалы VI Международной научной конференции. – Донецк, 2021. – С. 36 – 39.

2. Комарова, О.Н. Развитие концептуального мышления школьников через организацию проблемно-ценностного общения при анализе литературных произведений / О.Н. Комарова. – Текст : электронный // Педагогика: традиции и инновации: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, январь 2017 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2017. – С. 72 – 74. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/210/11642/> (дата обращения: 25.11.2021).

3. Куприна, Н.Г. Теория и практика развития у старшеклассников художественного интереса к произведениям искусства гражданско-патриотической направленности: монография / Н. Г. Куприна, С. А. Валеева; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: [б. и.], 2022. – 122 с. – Текст : непосредственный.

УДК 004.8:378

РАЗВИТИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ 11-13 ЛЕТ В ОБЛАСТИ ИНЖЕНЕРНОГО 3D-ПРОЕКТИРОВАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Механошина Наталья Игоревна, Цирихова Елена Владимировна

МАУ ДО «Центр внешкольной работы», г. Новоуральск, elena1801.85mail@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается использование 3D-моделирования в системе дополнительного образования для ранней профориентации, развития творческого потенциала у обучающихся и популяризации профессии инженера.

Ключевые слова: 3D-моделирование, инженерия, профориентация, дополнительное образование

Профессиональное самоопределение в современном обществе является кардинально важной проблемой. Раннее развитие профориентации является значимым фактором для будущего успеха и счастливой профессиональной карьеры детей. Особая важность раннего начала профориентационной работы для детей заключается в развитии эмоционального отношения ребенка к миру профессий, в формировании первичных представлений о современных профессиях [1].

Профориентация помогает детям понять свои интересы, способности и ценности, а также связать их с возможными профессиональными путями. Профессиональная ориентация представляет собой системную деятельность по формированию профессионального самоопределения человека с учетом его личных способностей и интересов, а также потребностей трудового рынка.

Современный мир стремительно меняется, требуя от выпускников школ и вузов широкого спектра навыков, включая творческое мышление и инженерные компетенции. Развитие технологий, особенно в области 3D-моделирования, предоставляет новые возможности для инновационного подхода в образовании, помогая обучающимся развиваться в этих важных областях. 3D-моделирование отвечает новым, предъявляемым к системе образования современные требования в разработке научных и практических проблем профориентации.

3D-моделирование как инновационный подход играет важную роль в процессе профессионального самоопределения обучающихся, имеющих склонность к инженерии. Инженерные навыки – это умения и знания, позволяющие решать технические задачи, разрабатывать новые продукты и создавать инженерные системы. Инженерное

мышление стимулирует критическое и логическое мышление, а также способность работать в команде и управлять проектами [2].

Профориентация обучающихся через систему дополнительного образования с использованием 3D моделирования является актуальной и значимой задачей в современном мире. В Центре внешкольной работы г. Новоуральск реализуется программа «Моделирование 3D- объектов». Программа направлена на профориентацию молодого поколения в области инженерного 3D-проектирования. Отличительной особенностью программы заключается в том, что программа дает возможность ребятам в течение учебного года реализовывать технические проекты, воплощать в реальность свои идеи, окунуться в профессию инженера, познакомиться с основами инженерной графики в программе «КОМПАС-3D. Учебная версия».

Программа комплексного обучения детей, включающая в себя создание трехмерных моделей окружающих объектов для разработки 3D-проекта по созданию комфортной городской среды учреждения. Начальная ступень программы позволяет обучающимся приобрести навыки и умения по изготовлению плоскорельефных и объемных фигур из пластика с помощью 3D-ручки. Следующая ступень способствует изучению 3D-моделирования с использованием графической программы «КОМПАС-3D». Компас-3D – система трёхмерного моделирования, ставшая стандартом для тысяч предприятий, благодаря удачному сочетанию простоты освоения и легкости работы с мощными функциональными возможностями твердотельного и поверхностного моделирования. Параметрическая технология позволяет быстро получать модели типовых изделий на основе однажды спроектированного прототипа. Ключевой особенностью «КОМПАС-3D» является использование собственного математического ядра и параметрических технологий, разработанных специалистами АСКОН [3]. Учебная версия предусматривает создание бумажных полигональных макетов через моделирование и конструирование из бумаги и картона, а также изготовления отдельных предметов путем печати на 3D-принтере. В процессе обучения выявляются дети для подготовки и участия в соревнованиях технической направленности, включая «JuniorSkills» (Джуниорскиллс – программа ранней профориентации и основ профессиональной подготовки школьников, инициированная Фондом Олега Дерипаска «Вольное Дело»). Мероприятия в рамках проекта «JuniorSkills» включены в стратегическую инициативу «Новая модель системы дополнительного образования детей» и реализуются в партнерстве с Союзом «Ворлдскиллс Россия» при поддержке Агентства стратегических инициатив, Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства промышленности и торговли Российской Федерации.

В качестве оснований для проведения профессиональных проб по 3D-моделированию используется сценарий соревнований JuniorSkills.

3D-моделирование используется для развития профориентации у детей 11-13 лет в системе дополнительного образования Центра внешкольной работы через следующие аспекты:

Визуальное представление профессий: Использование 3D-моделей позволяет детям визуализировать различные профессии и представить, как они могут выглядеть на практике. Это помогает им лучше понять, что заключается в каждой профессии. 3D моделирование позволяет учащимся конструировать объекты и сцены в трехмерной форме. Это помогает им развивать пространственное воображение и умение понимать и рисовать в том, что трехмерное. Они могут создавать модели предметов, зданий, ландшафтов и других объектов.

Интерактивное изучение и коллаборативное обучение: 3D-моделирование позволяет детям активно взаимодействовать с моделями и исследовать различные аспекты профессий. Они могут создавать, изменять и экспериментировать с 3D-моделями, осваивая основы различных областей. А также 3D-моделирование позволяет учащимся не только самостоятельно исследовать и создавать 3D-объекты, но также способствует их взаимодействию и сотрудничеству с другими учащимися и педагогами. Это развивает умение работать в команде, обмениваться идеями и решать проблемы совместно.

Улучшение адаптации к современным технологиям: 3D-моделирование сегодня широко используется во многих областях деятельности, включая архитектуру, дизайн, инженерию, медицину и другие. Отражение этой современной технологии в образовании позволяет обучающимся привыкнуть к современным инструментам и методам работы, улучшая их адаптацию к современным требованиям профессиональной среды.

Развитие практических навыков: Учащиеся разрабатывают навыки работы с 3D-моделированием, включая использование подходящих программных средств и инструментов. Они получают возможность самостоятельно создавать, изменять и адаптировать трехмерные модели, реализуя собственные идеи и концепции. 3D-моделирование требует от детей использования компьютерных навыков, творческого мышления и пространственного воображения. Это помогает им развить ряд навыков, которые могут быть полезны в различных профессиональных сферах.

Программа «Моделирование 3D-объектов» Центра внешкольной работы реализуется в рамках образовательного проекта «Партнеры», на основании договора между организациями о сетевом взаимодействии. Группы комплектуются из

обучающихся одного класса или одной параллели на добровольной основе по заявлению родителей (законных представителей) без предварительного отбора, независимо от уровня подготовки и пола обучающихся. Данный подход обеспечивает общую доступность к изучению 3D-моделирования. По итогам завершения программы обучающиеся представляют разработанные индивидуальные и/или групповые проекты.

Таким образом, можно сказать, что ранняя профессиональная проба является практико- и личностноориентированной моделью профориентации, которая помогает получить результат как положительный, так и отрицательный по итогам ее прохождения. Не получив успешного результата в какой-либо профессиональной пробе, обучающийся продолжает пробовать себя в другой профессиональной сфере, которая является для него «ближе».

Использование 3D-моделирования может быть ценным инструментом для развития у детей понимания профессиональных путей и подготовки их к будущим карьерным возможностям. 3D-моделирование в системе дополнительного образования расширяет горизонты профориентации и предоставляет обучающимся более глубокое понимание различных профессий и областей деятельности. Этот инновационный подход позволяет обучающимся формировать свои цели и интересы на основе реального опыта и практического применения знаний. Также реализация программы в системе дополнительного образования в Центре внешкольной работы способствует обеспечению доступности и равных условий для обучающихся всего города для получения компетенций инженерных видов деятельности и дальнейшего поступления на инженерные специальности в профессиональные образовательные организации.

Список источников

1. Мобильная школа 3D-моделирования как средство профориентации учащихся сельских школ. – Текст : электронный // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – № 9. – URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=38226> (дата обращения: 10.09.2023).
2. Огановская, Е.Ю. Робототехника, 3D-моделирование и прототипирование на уроках и во внеурочной деятельности: 5-7, 8 (9) классы / Е.Ю. Огановская, С.В. Гайсина, И.В. Князева. – СПб.: КАРО, 2017. – Текст : непосредственный.
3. Свиридова, Н.В. JuniorSkills как инновационное направление в ранней профессионализации школьников/ Н.В. Свиридова. – Текст : непосредственный // Евразийский союз ученых. – 2017. – № 43.

УДК 378.18

НАСТАВНИЧЕСТВО В РАЗВИТИИ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЕЖИ

Норина Елена Эдуардовна

Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени
В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия, docenko@list.ru

Аннотация. В статье сделана попытка проанализировать дефиницию «наставничество» с точки зрения эффективного механизма реализации активной жизненной позиции молодежи. Представлен опыт развития активной жизненной позиции молодежи в университете через участие в проекте по наставничеству в патриотическом воспитании школьников, с помощью которого студенты имеют уникальную возможность уже на первом курсе попробовать себя в качестве наставника-педагога.

Ключевые слова: наставничество, молодежь, жизненная позиция, патриотизм, патриотическое воспитание

В настоящее время потребность возрождения института наставничества в образовании и в развитии активной жизненной позиции молодежи отражена в национальном проекте «Образование», в ряде федеральных проектов и как признание особого статуса педагогических работников, является центральной миссией года, объявленного Президентом России Владимиром Путиным Годом педагога и наставника.

Необходимо отметить, что феномен «наставничества» существовал еще на заре исторического развития общества, так как старшее поколение передавало свой опыт младшему в тяжелых условиях выживания и, как правило, через обряды инициации, общение с «гуру», «учителем-мастером», «опекунство» как сопровождение, добровольчество и др. Наставничество формировалось в сфере противоречий, «между необходимостью организации коллективной деятельности людей и различием в их индивидуальных способностях и возможностях: возникали новые профессии, ремесла, навыки, для овладения которыми был необходим длительный период подготовки» [3].

В исследованиях О.А. Абдуллиной, В.И. Загвязинского, И.Ф. Исаева, Н.В. Кузьминой, Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина следует отметить наставничество как феномен не только «передачи опыта», но и инструмент повышения качества образования, механизм создания эффективных социальных лифтов, элемент системы непрерывного образования.

На современном этапе данная дефиниция рассматривается, с одной стороны, как «кадровая технология, обеспечивающая передачу посредством планомерной работы знаний, навыков и установок от более опытного сотрудника менее опытному» [1], а с

другой стороны, как «педагогическая технология, обеспечивающая становление личности будущего специалиста, гармоничного вхождения человека в трудовую деятельность» [1].

В трудах древнегреческих философов основные задачи деятельности наставника состояли, бесспорно, как: «пробуждение мощных душевных сил ученика» (беседы Сократа); «постепенное восхождение ученика к миру идей» (Платон); «достойная жизнь в обществе» (Аристотель) и др.

К.Д. Ушинский, великий русский педагог, тоже не обошел проблему наставничества, размышляя о том, «что теоретические знания и опыт должны дополнять друг друга», и методы учителя-наставника, безусловно, должны вызывать интерес и стремления ученика к умственному труду, а не времяпровождению на уроках.

В настоящее время выработано множество определений «наставничества». Например, в работах М.В. Кларина наставничество рассматривается «как образовательный процесс, который совершается непосредственно на рабочем месте между сотрудниками, где более квалифицированный передает свои знания и опыт менее квалифицированному работнику» [5].

Наставничество как «форму работы с вновь принятыми на работу сотрудниками, а также работниками, переведенными на другую должность», определяет отечественный исследователь М.П. Павлюкевич и поэтому, считает автор, «наставничество носит индивидуальный характер» и направлено на «введение новых сотрудников в профессию, формирование у них необходимых для успешной работы профессиональных компетенций, а также создание условий для адаптации в трудовом коллективе» [7].

А. Денисова представляет «наставничество как систему взаимоотношений между сотрудниками, находящимися на разных ступенях служебной иерархии по опыту, стажу работы, образовательному уровню, возрасту» [2].

В методическом инструментарии по применению наставничества на государственной гражданской службе, изданном Министерством труда и социальной защиты РФ, термин «наставничество» определяется как кадровая технология, посредством использования которой осуществляется передача опыта, знаний и профессиональных навыков от более опытного сотрудника к менее опытному.

Вследствие вышеизложенного, понятие «наставничество» рассматривается с разных позиций, схематично представленных на рисунке 1.



Рисунок 1 – Понятие «наставничество»

Подводя итог анализу понятия «наставничество», можно констатировать, что наставничество – это, прежде всего, передача огромного профессионального опыта старших сотрудников вновь принятым на работу, а также, в широком смысле, процесс приобщения к корпоративным ценностям, выработка единого этического кодекса профессионала.

Сегодня для молодых людей существуют безграничные возможности для самоопределения и развития, существуют национальные и федеральные проекты в которых молодежь может поучаствовать, заявить о себе, проявить себя и сыграть ключевую роль в жизни и развитии российского государства и общества.

В исследовании С.Н. Иконниковой и И.С. Кона: «Молодёжь – это социально-демографическая группа, выделяемая по возрасту, социальному статусу, стилю жизни» [4]. Поэтому, если рассматривать данную категорию в рамках заявленной темы, то наставники среди старшего поколения, действительно, играют важную роль как в раскрытии потенциала молодёжи, так и в развитии активной жизненной позиции.

Активная жизненная позиция молодежи эффективно раскрывается в том обществе, которое постоянно развивается, не забывая о традициях, сформированных старшим поколением. Причем именно старшее поколение, будучи амбасадорами в своей профессии, имеет возможность оказывать стимулирующее влияние на молодежь, которая может стать «алым парусом» современного общества, так как это наиболее восприимчивая, инициативная и мобильная часть государства. Без сомнения, огромную роль наставники играют в формировании патриотических чувств и ценностей молодых людей, в профилактике антиобщественного и девиантного поведения подростков, в

вопросах противодействия фальсификации истории и искажения исторической правды.

В университете Шукшина «наставничество – это формирование пространства для разработки, внедрения и распространения опыта лучших моделей непрерывного педагогического наставничества в образовательных организациях Алтайского края, обеспечивающих успешное трудоустройство, адаптацию, повышение уровня владения профессиональными компетенциями молодых педагогов и содействие их закреплению в профессии» [6].

С 2019 года в университете реализуется региональный проект «Центр педагогического наставничества: территория развития кадрового потенциала Алтая». «Основные задачи проекта изложены на сайте университета, это:

- создание нормативно-правовых, методических, организационных условий, способствующих успешной адаптации;
- повышение уровня профессиональных компетенций и закреплению молодых педагогов Алтайского края в профессии;
- разработка, распространение и внедрение моделей педагогического наставничества молодых педагогов в образовательные организации;
- формирование сетевых профессиональных сообществ наставников;
- вовлечение опытных педагогических работников, студентов педагогических колледжей и вузов в тьюторскую, волонтерскую, наставническую деятельность, используя потенциал наставничества как ресурса социально-экономического развития территорий;
- выявление и тиражирование успешного опыта по педагогическому наставничеству в профессиональном педагогическом сообществе региона» [6].

Социальный эффект данного проекта заключается в повышении общественной значимости профессии учителя среди обучающихся образовательных организаций края.

Сейчас в АГГПУ имени В.М. Шукшина, на базе института педагогики и психологии молодые педагоги вместе со студентами реализуют социальный проект Патриотический форум. «Наставники в воспитании. Студенты», поддержанный грантом губернатора Алтайского края Виктором Томенко.

Основная идея проекта состоит в том, что позволит будущим учителям педагогических вузов и колледжей Алтайского края, Республики Алтай, Луганской народной республики и Донецкой народной республики стать наставниками патриотического воспитания между различными субъектами образовательного процесса

(студентами-учителями, студентами-обучающимися, студентами-студентами) для передачи успешного опыта организации проектов патриотической направленности, обменяться опытом успешной реализации практик патриотического воспитания, а также приобрести новые компетенции в организации проектов направленных на патриотическое воспитание школьников и молодежи Российской Федерации.

В современном обществе патриотическое воспитание молодого поколения обусловлено интересом государства и общественности к формированию всесторонне развитой личности, обладающей патриотическими качествами, такими, как: уважительное отношение к истории своей страны, гордость за социальные, культурные достижения Российской Федерации, проявление гражданских чувств, верности, осознание чести, а также защита интересов большой и малой Родины.

Большим потенциалом в воспитании патриотических качеств личности может стать профессиональная деятельность будущих учителей, поскольку именно учитель своим личным примером на уроке и во внеурочной деятельности формирует патриотические чувства и качества своих учеников, являясь для них «наставником-гражданином», «наставником-патриотом».

Поэтому значимость проекта Патриотический форум. «Наставники в воспитании. Студенты», прежде всего, в объединении возможностей молодежного сообщества, направленных на формирование патриотического сознания и ценностей, чувств и отношений, убеждений и мотивов служения Отечеству подрастающего поколения, организации обмена лучшими воспитательными практиками и создании условий для сотрудничества между молодежью Алтайского края и наставничества со стороны университета Шукшина.

Участвуя в проекте, студенты получают не только огромный педагогический опыт проецирования себя в будущей профессии, но и бесценный опыт взаимодействия с детьми, насыщения незабываемыми эмоциями и «со-бытиями», обогащения современными формами общения, построения жизненной траектории в области личностного развития.

Следовательно, миссией наставничества в контексте развития активной жизненной позиции молодежи является, безусловно, уверенность молодежи в ее значимости перед государством, в том, что она может оказать влияние на воспитание подрастающего поколения, что может изменить мир к лучшему и вырастить инициативную смену настоящих граждан и патриотов нашей страны.

Список источников

1. Быстрова, Н.В. Формирование школьной системы обучения в нижегородской губернии в 1917-1930 гг. / Н.В. Быстрова. – Текст: непосредственный // Вестник Брянского государственного университета. – 2011. – № 1. – С. 32 – 36.
2. Быстрова, Н.В. Социальное партнерство в системе профессионально-педагогического образования / Н.В. Быстрова, С.А. Цыплакова, С.В. Захаров, И.А. Царева. – Текст: непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 56 (9). – С. 31 – 37.
3. Долгушева, А.Н. Наставничество как педагогический феномен / А.Н. Долгушева, В.М. Кадневский, Е.И. Сергиенко. – Текст : непосредственный // Вестник Омского университета, 2013. – №4 (70). – С. 264 – 268.
4. Иконникова, С.Н. Молодёжь как социальная категория / С.Н. Иконникова, И.С. Кон. – М.: ИКСИ АН СССР, 1970. – 14 с. – Текст : непосредственный.
5. Кларин, М.В. Современное наставничество: новые черты традиционной практики в организациях XXI века / М.В. Кларин. – Текст : электронный // Экономическая теория, анализ, практика, 2016. – № 5. – С. 92 – 112. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34333594> (Дата обращения: 06.09.2023).
6. О проекте «Центр педагогического наставничества: территория развития кадрового потенциала Алтая». – URL: <http://www2.bigpi.biysk.ru/pednast/about.html> (Дата обращения: 12.09.2023). – Текст : электронный
7. Плотникова, Е.Е. Социально-педагогические условия профессиональной ориентации старшеклассников / Е.Е. Плотникова, Н.В. Быстрова. – Текст : непосредственный // Вестник Мининского университета. – 2017. – № 2 (19). – С. 8.

УДК 37.013.46

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ –ОДНА ИЗ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПАРАДИГМ

Потапов Михаил Михайлович¹, Лукьянов Всеволод Анатольевич²

¹ Российский государственный социальный университет, г. Москва, Россия,
potapm@list.ru

² Российский государственный социальный университет, г. Москва, Россия, lukyanov-
vsevolod@mail.ru

Аннотация. Понятие и определение «коммуникации» в научном мире. Взаимопроникновение педагогики и коммуникации. Понятийный аппарат – основа коммуникации в педагогике. Методологические функции понятийного аппарата. Проблемы педагогической коммуникации. Изучение парадигм как мотиватор для занятия студентами наукой. Сущность понятия как формы мышления человека. Категориальное построение науки.

Ключевые слова: коммуникация, педагогика, наука, парадигма, понятийный аппарат, категории

Процесс коммуникации как формы взаимодействия понимается в качестве одной из основ жизнедеятельности человечества.

Педагогическая коммуникация по своей сути –это постоянно действующий нарратив, в котором последовательно в определённое время, в соответствии с причинно-следственной связью, происходят определённые события, при этом задействуются конкретные участники.

Коммуникация – от лат. «communicatio» – сообщение, передача и от «communicare» – делать общим, беседовать, связывать, сообщать. У этого термина существуют и другие значения.

Немецкий социолог XX века Никлас Луман рекомендует под коммуникацией понимать «некое исторически-конкретное протекающее, зависимое от контекста событие» как совокупность действий по перераспределению знания и незнания в социальных системах, а не связь или передача информации от одной обладающей ею психической системы к другой.

М.С. Андрианов в своей книге «Невербальная коммуникация: психология и право» ограничивает понимание коммуникации исследованиями смысловых аспектов социального взаимодействия [1].

С.В. Бориснёв в своём учебном пособии даёт следующее определение коммуникации: «Под коммуникацией следует понимать социально обусловленный

процесс передачи и восприятия информации в условиях межличностного и массового общения по различным каналам с помощью разных средств коммуникации» [2].

Педагог в ходе общения с учащимися осуществляет исследовательскую деятельность социального взаимодействия, и вместе с тем выполняет задачи по передаче и восприятию информации (знаний) в условиях межличностного и массового общения [6]. При всём при этом и подготовка, и организация коммуникационных действий педагога должна основываться исключительно на педагогических принципах.

Любая научная дискуссия и тем более научное исследование не обойдётся без предварительного определения понятийного аппарата, дабы предельно точно отражать онтологическую сторону научного знания в области ключевой проблемы дискуссии или исследования. Как справедливо отмечает И.М. Кантор, «терминология – это основа языка науки. Она обозначает существенные черты и признаки педагогических процессов и явлений. Подобно тому, как научные обобщения невозможны вне определённой языковой терминологической формы, научная терминология невозможна вне сложившейся системы понятий, суждений и умозаключений. Совокупность понятий и соответствующих им терминов создаёт мыслительный и языковой аппарат науки, определяет её границы и актуальные вопросы» [3].

В науке парадигма (от др.-греч. *παράδειγμα*, «шаблон, пример, образец») означает определённый набор концепций или шаблонов мышления, включая теории, методы исследования, постулаты и стандарты, в соответствии с которыми осуществляются последующие построения, обобщения и эксперименты.

В философию науки термин ввёл Т. Кун в 1958 – 1959 годах. «Под парадигмами я подразумеваю признанные всеми научные достижения, которые в течение определённого времени дают научному сообществу модель постановки проблем и их решений» [4].

Нельзя не согласиться с учёным в том, что именно изучение парадигм главным образом и прежде всего будет являться для студентов тем мотиватором, благодаря которому они захотят заниматься наукой и, в конечном счёте, станут членами того или иного научного сообщества.

Научная парадигма определяет границу рациональной научной деятельности. В ходе данной деятельности вполне обоснованно могут появляться проблемы, решение которых в определённый момент времени не очевиден. Накопление подобного рода проблем приводит к сомнениям в научном сообществе, в результате чего характерно появление научных сообществ с различными, порой противоречивыми, взглядами.

Для достижения взаимопонимания и эффективного взаимодействия в педагогической среде в процессе коммуникации необходимо применение понятийного аппарата объективно отражающего педагогическую реальность.

Несмотря на почти двухвековую историю развития педагогической лексикографии, к настоящему времени большинство научно-педагогических терминов в гуманитарной области знания не имеют единого толкования. Дальнейшее обострение данной проблемы создаст кризисную ситуацию в педагогическом понятийном аппарате. В результате развития кризиса неумолимо появление антинаучности и анархии в коммуникационном процессе.

Проблема в недопонимании в общении возникает ещё и по причине привнесения в оборот не относящихся к области педагогики понятий. Применение педагогами в профессиональном специфическом понятийном аппарате слово-образов и терминов из иных научных областей (химия, физика и др.) определённо будет вносить дисбаланс в педагогическую терминосистему.

Наличие в педагогической среде содержательно-смыслового разночтения в употреблении научных понятий привело к необходимости систематизации понятийного аппарата.

При условии своевременной разработки понятийного аппарата в педагогической коммуникации обеспечивается безусловное употребление таких обязательных свойств языка педагогической науки как однозначность и упорядоченность.

Понятийный аппарат – это не просто систематизированная совокупность понятий, охватывающая все используемые термины с их научным толкованием, он представляет собой комплекс взаимосвязанных понятий, в которых отражаются ключевые содержательно-функциональные аспекты коммуникации.

Рассматривая сущность понятия как формы мышления человека, учёные выделяют следующие его стороны:

- обобщение данных, полученных в человеческом опыте;
- отражение объекта в сознании субъекта;
- понятие определяет наличие противоположных сторон, указывающих на объём и содержание, количественные и качественные характеристики;
- понятие выполняет роль инструмента для любого теоретического мышления.

В конце любого пути познания всякое понятие приобретает две ключевые логические характеристики – объём и содержание, которые задают его видовые свойства. Его определение, как логическая операция, состоит в придании точного смысла языковому выражению, позволяющему отличать его от других.

Философский энциклопедический словарь определяет категории как наиболее общие и вместе с тем простейшие формы действительности, высказываний и понятий, «родовые понятия», от которых происходят остальные понятия [7]. Категория всегда представляет собой результат совокупного научного творчества множества учёных. При этом перевод понятия в категорию – процесс довольно продолжительный, который имеет место только при образовании соответствующей научной парадигмы.

Идея категориальности в настоящее время захватила практически все отрасли науки, что, в свою очередь, порождает попытки определить фундаментальные категории для различных научных областей. Педагогика также рассматривает специфические категории. Помимо общенаучных категорий в педагогике оперируют понятиями, получившими статус «педагогической категории», к которым в настоящее время относят «воспитание», «педагогическую систему», «педагогический процесс», «педагогическую деятельность», «метод обучения», «развитие», «формирование» и ряд других.

По мнению российского учёного в области педагогики доктора педагогических наук, профессора Н.О. Яковлевой, «понятийный аппарат современного научного исследования должен представлять собой замкнутую систему категорий (общенаучных и педагогических) и понятий, составляющих его идейную основу» [8]. Полагаю, в полной мере данное мнение приемлемо к коммуникации в педагогическом процессе в широком смысле. Исходя из того, что понятийный аппарат формулирует и систематизирует ключевые определения, его необходимо расценивать как значимую составляющую педагогической коммуникации.

«Существующий опыт общения людей различных групп при наличии единой смысловой нагрузки понятийного аппарата показывает, что значительно сокращается время не только на принятие наиболее правильного решения по возникшей проблеме, но и на решение самой проблемы. Это происходит от того, что все члены группы правильно понимают суть вещей, о которых идёт речь» [5].

Основу понятийного аппарата составляют термины. Поэтому требования к терминам должны выделяться наряду с общими требованиями к понятийному аппарату. Чаще всего термином называют слово для определения понятия.

По мнению учёных, исследовавших лингвистические проблемы современной науки, термины должны быть:

- 1) однозначными в том смысле, что несут конкретную смысловую нагрузку;
- 2) систематичными, т.е. соответствующими и понятийной, и лексической системам современной педагогики;

3) соответствующими буквальному и действительному значениям терминов, а именно: адекватно передающими содержание лексическими, морфологическими средствами и синтаксическими конструкциями;

4) способными к словообразованию;

5) краткими, т.е. состоящими из минимально возможных словосочетаний.

В заключение хотелось бы подчеркнуть следующее: при работе с понятийным аппаратом в процессе коммуникации необходимо иметь в виду, что входящие в состав аппарата понятия находятся в постоянном развитии: по мере исследования они уточняются, взаимозаменяются, корректируется их содержание, расширяется объём. Поэтому в процессе работы педагог должен быть готов к постоянному осуществлению процедуры внешнего и внутреннего согласования всего понятийного аппарата с получаемыми результатами его деятельности.

Таким образом, понятийный аппарат современной педагогической коммуникации, основное назначение которой состоит в раскрытии существенных для понимания содержания понятий, обладает сложной структурой, предполагает систематизацию наполнения и строится с учётом требований непротиворечивости, согласованности, целостности, научности и полноты.

Список источников

1. Андрианов, М.С. Невербальная коммуникация: психология и право / М.С. Андрианов. – М.: Институт Общегуманитарных Исследований, 2007. – С. 10. – Текст : непосредственный.

2. Бориснёв, С.В. Социология коммуникации: учеб. пособие для вузов / С.В. Бориснев. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – С. 6. – Текст : непосредственный.

3. Кантор, И.М. Понятийно-терминологическая система педагогики: Логико-методологические проблемы / И.М. Кантор. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 1980. – 159 с. – Текст : непосредственный.

4. Потапов, М.М. Без единства в понятиях не будет ясности в обучении / М.М. Потапов. – Текст : непосредственный // Основы безопасности жизнедеятельности. – 2020. – № 6. – С. 20 – 23.

5. Потапов, М.М. Проблемы коммуникации в системе «педагог-обучаемый» / М.М. Потапов. – Текст : непосредственный // Сборник статей XIV Международной научно-практической конференции: в 2-х ч. – Т 1. – Ч. 1. – С. 478 – 482.

6. Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА-М, 2006. – 576 с. – Текст : непосредственный.

УДК 159.99

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Серебrenикова Юлия Владимировна

Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, г. Комсомольск-на-Амуре, Россия, yulia-sereb@inbox.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы организации и реализации обучающих мероприятий для родителей, которые реализуются консультантами психолого-педагогической службы ФГБОУ ВО «АмГПГУ» в рамках реализации национального проекта «Образование». Проведен анализ мероприятий, а также обозначены основные перспективы дальнейшей работы психолого-педагогической службы.

Ключевые слова: консультирование родителей, психолого-педагогическая служба, национальный проект «Образование»

В настоящее время одной из приоритетных задач современного образования в Российской Федерации является эффективное и качественное взаимодействие с родительским сообществом. Родительское просвещение является важнейшим инструментом реализации национального проекта «Образование», который направлен на воплощение позитивных преобразований в Российской Федерации [1].

Как правило, функции консультирования родителей выполняли практические психологи учреждений образования, в рамках реализации своих должностных обязанностей. Тем не менее запросы родительского сообщества на получение консультационной психологической помощи увеличиваются, как и расширяется тематика запросов родителей к специалистам служб психолого-педагогического сопровождения

С 2022 года в ФГБОУ ВО «АмГПГУ» в рамках реализации национального проекта «Образование» федерального проекта «Современная школа» по оказанию психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей, была создана психолого-педагогическая служба, цели и задачи которой включают организацию консультирования и работу с родителями детей от 0 до 18 лет.

Целью работы психолого-педагогической службы с родителями является повышение психолого-педагогических компетенций родителей (законных представителей) детей, а также граждан, желающих принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без

попечения родителей по различным вопросам обучения и воспитания детей дошкольного, школьного и постшкольного возрастов.

Основными направлениями работы консультантов психолого-педагогической службы ФГБОУ ВО «АмГПУ» являются индивидуальные и возрастные особенности развития ребенка, развитие, воспитание и обучение детей с ОВЗ и инвалидностью, трудности во взаимоотношениях между родителями и детьми, проблемы освоения ребенком образовательных программ, профилактика проблем социализации и профориентации детей и подростков, вопросами кризисных проявлений у детей, вопросы адаптации детей в образовательных учреждениях, вопросы в областях здоровьесберегающих технологий, сохранения здоровья детей, вопросов реабилитации, оздоровительного массажа и спортивного отбора. а также проблемы, связанные с подготовкой граждан, желающих принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей. Вся консультационная помощь оказывается бесплатно.

Как отмечает Л.Н. Архипова, консультирование родителей представляет собой определенные сложности, так как отличается по своим целям и результату от консультирования взрослых [2].

Поэтому консультирование родителей всегда строится с опорой на образовательный компонент (консультант стремится познакомить родителя с возрастной психологией, разъяснить принципы эффективного взаимодействия, т.е. это краткий рассказ о каких-либо психологических закономерностях) и терапевтический компонент (внимание к эмоциональным переживаниям родителя, поддержка, легализация чувств, отклик на обиды, страхи, разочарования; обращение к иррациональным факторам, лежащим в основе трудностей родителя) [3].

Специалисты психолого-педагогической службы ФГБОУ ВО «АмГПУ» предлагают различные форматы консультаций для родительского сообщества Хабаровского края. Консультации проводятся очно (в помещениях службы), очно (в виде выездного консультирования), а также в дистанционном формате в удобное для родителей время. Имеется возможность выбора консультанта и анонимной записи для получения консультации.

Одним из наиболее востребованных форматов у родителей являются проводимые специалистами службы очные консультации в формате обучающего мероприятия, на которых есть возможность посетить различные мастер-классы, тренинги, интерактивные лекции, дискуссионные площадки и вебинары.

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Одним из таких мероприятий стала «Ярмарка родительских компетенций», расписание мастер-классов и тренингов которой было составлено таким образом, чтобы каждый участник (родитель) в период работы Ярмарки смог посетить не менее 3-х интересных ему мастер-классов и тренинговых мероприятий.

Ярмарка родительских компетенций состояла из следующих этапов:

- регистрация участников на выбранные ими мастер-классы и тренинги, а также получение участниками личных комплектов методических материалов и программы Ярмарки.

- приветствие организаторов Ярмарки и распределение участников по закрепленным аудиториям.

- участие в первом круге ярмарки по выбранным мастер-классам и тренинговым мероприятиям:

1) мастер-класс «Создание развивающей среды для детей с ОВЗ дошкольного и младшего школьного возраста»; 2) мастер-класс «Использование элементов восточных единоборств для снятия психоэмоционального напряжения у родителей детей подросткового возраста»; 3) тренинговое занятие «Сказочный семейный коучинг для развития навыков общения родителей с детьми»; 4) мастер-класс «Развитие воли как важный аспект воспитания детей»; 5) мастер-класс с элементами тренинга «Скорая помощь для родителей: как помочь своему ребенку выбрать профессию»; 6) мастер-класс с элементами тренинга «Как общаться с ребенком»; 7) Мастер-класс с элементами тренинга «Как заставить ребенка учиться?».

- участие во втором круге Ярмарки, переход в аудитории на выбранные мастер-классы и тренинговые мероприятия.

- участие в третьем круге Ярмарки, переход в аудитории на выбранные мастер-классы и тренинговые мероприятия.

Ведущие мастер-классов и тренинговых мероприятий в интересной, доступной и увлекательной форме смогли раскрыть основные проблемы и вопросы, которые волновали родителей.

На мастер-классе по созданию развивающей среды для детей с ОВЗ дошкольного и младшего школьного возраста родители получили возможность самостоятельно изготовить элементы развивающей среды для ребенка с ОВЗ, изучили технологии создания развивающей среды, составили свои списки необходимых методических и игровых материалов для ребенка с ОВЗ.

Мастер-класс по использованию элементов восточных единоборств для снятия психоэмоционального напряжения у родителей детей подросткового возраста проходил в спортивном зале. Под руководством сертифицированных тренеров, имеющих степени кандидатов психологических и биологических наук, участники смогли познакомиться и отработать элементы восточных единоборств, а затем был организован разбор основных трудностей и ошибок, с которыми столкнулись участники мастер-класса.

Сказочный семейный коучинг для развития навыков общения включал в себя работу с метафорическими картами и игру, в которой участники разбирали различные ситуации общения родителей и детей. В ходе разбора ситуаций участники получили возможность отработать сложные ситуации детско-родительских взаимоотношений, приняли участие в дискуссии по формированию оптимальных вариантов решения проблем, возникающих в детско-родительских отношениях.

Мастер-класс «Скорая помощь для родителей: как помочь своему ребенку выбрать профессию» был направлен на решение вопросов профессионального самоопределения и профориентации подростков. Участники мастер-класса учились составлять маршруты профессионального самоопределения для своих детей, разыгрывали ситуации, связанные с проблемами профессионального самоопределения, и принимали участие в групповой дискуссии, где смогли выработать более эффективные пути решения проблемы профессионального самоопределения своих детей.

Мастер-класс «Развитие воли, как важный аспект воспитания» проходил на примере обсуждения и проигрывания реальных ситуаций, подготовленных ведущим мастер-класса педагогом-психологом высшей квалификационной категории. Разбор ситуаций сопровождался рекомендациями для родителей, как вести себя в ситуациях, если ребенок не желает самостоятельно выполнять домашние задания, отказываться от вредных привычек. Также участники мастер-класса получили алгоритм, какие упражнения и в какой последовательности можно использовать при отработке волевых качеств детей.

Мастер-класс с элементами тренинга «Как общаться с ребенком?» состоял из двух частей. В первой части ведущие знакомили родителей с основными проблемами, которые возникают при общении с детьми разного возраста, обсуждали основные запросы участников, а вторая часть была посвящена разыгрыванию ситуаций общения, которые подготовили ведущие. Также в игровой форме были отработаны ситуации, которые предложили участники мастер-класса.

В игровом и дискуссионном формате прошел мастер-класс «Как заставить ребенка учиться?». Ведущие предложили участникам примерить на себя различные роли: родителя, ребенка, педагога. Разобрали барьеры, с которыми сталкиваются родители при отказе ребенка учиться. Также были отработаны приемы и техники повышения мотивации ребенка к обучению. В игровом формате были отработаны спорные и конфликтные ситуации, которые взяты из практики работы психолога образовательного учреждения.

По окончании мероприятия с помощью QR-кода всем желающим была предоставлена возможность перейти на страницу записи на консультацию и записаться на индивидуальную консультацию в удобном для родителей формате и в удобное для них время.

Всем участникам мероприятия были выданы сертификаты участника Ярмарки и мастер-классов.

Родители, принявшие участие в мероприятии, заполняли анкеты обратной связи, где оценивали прошедшее мероприятие и высказывали свои пожелания. Оценка могла быть анонимной или с указанием своих данных. Нами было получено 138 анкет письменных анкет обратной связи, в которых родители очень высоко оценили мероприятие. А в качестве пожеланий отмечали острую нехватку таких форматов работы. Также родителями были предложены темы для дальнейшего обсуждения.

Очень интересным форматом и для консультантов службы и для родительского сообщества стал проект для семей воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидностью «Семейные каникулы», который носил выездной характер работы.

Основными задачами мероприятия стали обучение родителей приемам и техникам самостоятельной психокоррекции синдрома эмоционального выгорания при воспитании детей с ОВЗ и инвалидностью; помощь родителям в профессиональном самоопределении ребенка с ОВЗ и инвалидностью; обучение родителей играм и арттерапевтическим техникам для использования с детьми с ОВЗ и инвалидностью в домашних условиях; сформировать навыки наблюдения за ребенком, для отслеживания динамики в развитии ребенка и корректировки методов и способов взаимодействия с детьми с ОВЗ и инвалидностью; а также проведение консультаций по вопросам правовой и социальной поддержки родителям, воспитывающим детей с ОВЗ и инвалидностью.

Мероприятие было реализовано в формате летней загородной смены для семей, воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидностью, и включало в себя просветительские и обучающие мероприятия для родителей. Во время проведения мастер-классов,

тренингов и обучающих мероприятий с детьми занимались специально подготовленные волонтеры волонтерского отряда «Инклюзивные волонтеры» ФГБОУ ВО «АмГПГУ». Занятия с родителями проводились в групповом и подгрупповом формате, согласно расписанию.

В период работы смены родители прослушали лекцию с элементами тренинга «Профилактика синдрома эмоционального выгорания у родителей, воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидностью» (к.псих.н., доцент Серебrenикова Ю.В.) и смогли отработать упражнения, позволяющие снимать мышечное и эмоциональное напряжение, а также в формате консультации рассмотрели вопросы профессионального самоопределения детей с ОВЗ и инвалидностью и разобрали приемы и техники, с помощью которых можно формировать социально-бытовые навыки и навыки самостоятельного проживания детей с инвалидностью.

Консультант С.А. Демичева, работая в подгруппах, обучила родителей приёмам межличностного взаимодействия, разобрала способы решения детско-родительских и супружеских конфликтов, обучила приемам релаксации и аутотренинга.

Консультант Е.Н. Каткова (к.псих.н., доцент) на протяжении «Семейных каникул» проводила занятия по нейрографике и арттерапии, с психологическим разбором и консультациями для родителей, какие виды арттерапевтической деятельности и как можно использовать при совместной досуговой деятельности с детьми с ОВЗ и инвалидностью. В процессе работы использовались терапия рисунком, песочная терапия, куклотерапия и сказкотерапия с получением алгоритмов для проведения совместно с детьми в домашних условиях.

Консультант Голубничая Л.С. (к.юр.н.) провела для родителей консультации по оказанию юридической помощи семьям, воспитывающим детей с ОВЗ и инвалидностью, а также ответила на вопросы родителей в формате консультационной беседы по нормативно-правовому регулированию прав семей, воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидностью.

По окончании мероприятия с помощью QR-кода всем желающим была предоставлена возможность перейти на страницу записи на консультацию и записаться на индивидуальную консультацию в удобном для родителей формате и в удобное для них время.

Таким образом, можно сделать вывод, что психолого-педагогическая служба педагогического вуза является эффективным подразделением, которое реализует разнообразные форматы работы с родителями. Описанные модели работы представляют

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

интерес для родителей, которые после долгой пандемии и отсутствия возможностей конструктивного очного общения с большим энтузиазмом принимают участие в деятельных формах работы, активно заявляют о своих запросах и участвуют в создании поддерживающей среды для своих детей.

Список источников

1. Указ Президента Российской Федерации №204 от 07.05.2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». – Текст : непосредственный.

2. Архипова, Л.Н. Влияние родительского воспитания на самоотношение школьника / Л.Н. Архипова. – Текст : непосредственный // Вопросы психологии. – 2016. – № 3.

3. Петракова, Е.Н. Особенности психологического консультирования родителей дошкольников / Е.Н. Петракова, И.А. Мовчан, Е.С. Ашиткова и др. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2019. – № 8 (246). – С. 179 – 181. – URL: <https://moluch.ru/archive/246/56693/> (дата обращения: 10.10.2023).

УДК 37.04

**ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
МАРШРУТА КАК СПОСОБ СОЗДАНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ
ОДАРЁННОГО РЕБЁНКА**

Слесарева Татьяна Эдуардовна

МБОУ ДО «Детский технопарк «Кванториум» г. Комсомольска-на-Амуре,
Комсомольск-на-Амуре, Россия, slesareva73@mail.ru

Аннотация. Исследовательская деятельность педагога современного учреждения дополнительного образования с учащимися является для педагога основным элементом и фактором педагогического творчества, а для учащегося – источником приобщения к науке, роста и развития, самореализации, потребности к саморазвитию и профессиональному самоопределению.

Ключевые слова: индивидуальный образовательный маршрут, одарённый ребёнок, исследовательская деятельность, творческая деятельность, достижения

Организация исследовательской деятельности учащихся – мощная инновационная образовательная технология. Она служит средством комплексного решения задач воспитания, образования, развития в современном социуме, средством восполнения и развития интеллектуального потенциала общества. Только научив человека умению предвидеть и прогнозировать, обществу можно рассчитывать на успешное существование.

Именно исследовательская деятельность является уникальной сферой развития мотивации ребенка к познанию, сферой самореализации и личностного роста, предоставления учащимся больших возможностей для формирования исследовательской культуры [1].

В исследовательской деятельности каждый может продвигаться своим темпом, здесь нет жестких требований к результатам деятельности в конце занятия. Успехи детей сравниваются только с предыдущими достижениями. При осуществлении исследования дети имеют выбор, который создает условия для развития индивидуальности, учит самостоятельному решению жизненных задач.

Исследовательская деятельность формирует у учащихся умения и навыки практического применения теоретических знаний, развивает мышление, логику, учит постановке целей, задач и поиску способов их достижения, требует освоения различных методов. Поскольку это приобретается на основе собственного опыта, что приводит к более глубокому осмыслению [2, 3].

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Учебная исследовательская деятельность – это специально организованная познавательная творческая деятельность учащихся, по своей структуре соответствующая научной деятельности, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний или способов деятельности.

В процессе обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе происходит постоянное взаимодействие педагога и учеников. И если, передавая учебную информацию, педагог предстает всезнающим, излагающим истины, то процесс познания и открытия этих истин часто остается за рамками учения.

Вот тут-то и возникает проблема необходимости развития творческого мышления учащихся. Обязательным условием реализации этого на практике является устранение доминирующей роли педагога в процессе усвоения знаний и опыта. Введение в педагогические технологии элементов исследовательской деятельности учащихся позволяет педагогу не только и не столько учить, сколько помогать школьнику учиться, направлять его познавательную деятельность.

Важно, чтобы дети осваивали мир практически. Исследовательская деятельность обеспечивает более высокий уровень системности знаний, развитие самостоятельной позиции, на основе которой ребенок может решить проблемные ситуации и выстроить свой путь [3].

Таким образом, исследование – один из универсальных способов познания действительности.

Приоритетными целями педагога в организации исследовательской работы школьников является обеспечение условий для развития в учащихся творческой личности и ее самореализации в образовательном процессе, обучение основам ведения исследовательской деятельности, а также грамотного представления конечного продукта исследования.

Для успешного осуществления поставленных целей решаются следующие теоретические и практические задачи:

- формирование интереса учащихся к науке, а также обучение навыкам ведения исследовательской работы на заданную тему;
- сопровождение учащихся на всех стадиях выполнения исследовательской работы;

- разработка собственных методик ведения исследовательской работы;
- развитие самостоятельного творческого мышления у учащихся;
- формирование у учащихся интереса к самообразованию и саморазвитию и т.д.

Указанные цели и задачи можно решить следующими путями:

- ознакомление учащихся с методикой научного познания;
- организация коллективной и индивидуально-групповой работы в условиях урочной и внеурочной деятельности школьников;
- использование на уроках и в домашних заданиях, работ исследовательского и творческого характера;
- активное занятие организацией досуга учащихся и т.д.

Учебно-исследовательская деятельность учащихся – это возможность решения исследовательских задач, которые личностно значимы для ребенка и при этом способствуют формированию новых знаний.

Учебно-исследовательская деятельность учащихся не будет успешной, если в ее результатах не заинтересован педагог. Только там, где педагоги сами заинтересованы в развитии способностей учащихся, только там может быть создана стройная система развития исследовательских умений учащихся.

Главный принцип состоит в том, что привлечение учащихся к исследовательской деятельности никоим образом не связано с тем, чтобы настраивать их на обязательное открытие чего-то совершенно нового в области человеческих знаний.

Главная задача состоит в том, чтобы привить вкус к исследовательской деятельности, потребность в серьезной и долгосрочной мыслительной работе, требующей усердия, старательности, самостоятельности мышления.

Исследовательская деятельность учащихся в образовании, цель которой заключается в развитии творческой, а также научной личности учащегося, создает новую образовательную среду. Происходит формирование нового вида педагогического общения – научного и по-настоящему творческого сотрудничества педагогов и учащихся, возникает атмосфера духовной близости и сотворчества, вырабатывается между учеником и педагогом стиль поведения единомышленников, коллег.

Исследовательская деятельность педагога современного учреждения дополнительного образования является основным элементом и фактором педагогического творчества, источником его преподавательского статуса, показателем ответственности, способностей и таланта.

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Организация научно-исследовательской деятельности влияет на развитие личности педагога, позволяет создать условия для реализации самообразования и потребности к саморазвитию, активно участвовать в педагогическом образовательном пространстве.

Решение исследовательских задач сегодня рассматривается не просто как право педагога, но и как его профессиональная обязанность. Отражена эта позиция в Национальной доктрине образования Российской Федерации, где в качестве концептуальной заложена идея «участия педагогических работников в научной исследовательской деятельности», «интеграции научных исследований с образовательным процессом». Внимание на ней акцентировано и в «Требованиях к квалификации педагогических и руководящих работников при присвоении им квалификационных категорий», в «Рекомендациях по определению уровня квалификации педагогических и руководящих работников» и других документах.

Анализ официальных требований к современному учителю, воспитателю, педагогу дополнительного образования показал, что они должны быть готовы к изучению, анализу и прогнозированию развития личности и жизнедеятельности обучающихся, к осуществлению комплексных преобразований в образовательной системе, к преодолению противоречий её развития. Они должны быть способны решать комплекс исследовательских задач, связанных с различными сферами педагогического труда. Исследовательские действия, операции должны входить в состав обобщенных профессиональных умений педагога.

Исходя из этого положения, меняется и роль педагога в руководстве исследовательской деятельностью учащегося. Он не просто корректор собранных учеником материалов по той или иной теме, он – старший товарищ, который является одновременно консультантом, советчиком, помощником в самостоятельной исследовательской деятельности своего ученика.

Профессиональная деятельность педагога неполноценна, если она строится только как воспроизводство однажды усвоенных методов работы. Такая деятельность неполноценна не только потому, что в ней не используются объективно существующие возможности для достижения более высоких результатов образования, но и потому, что она не способствует развитию личности самого педагога.

Педагог, находящийся в постоянном поиске, гораздо быстрее достигает высших уровней педагогического мастерства, профессионализма. Творчество неотделимо от исследования.

Творческая деятельность переходит в исследовательскую всякий раз, когда педагог, решая обобщить свой опыт, внедрить опыт своих коллег или новые технологии, сознательно применяет такие методы исследования, которые дают возможность получить объективные данные о результатах проводимой им творческой работы.

Организация исследовательской деятельности влияет на развитие личности педагога, позволяет создать условия для реализации самообразования и потребности к саморазвитию, активно участвовать в педагогическом образовательном пространстве [4].

Современный педагог является важнейшей фигурой в организации педагогического процесса. От его профессиональной пригодности, педагогического мастерства, творчества, к готовности к инновационной деятельности зависит эффективность педагогической системы. Особую значимость сегодня приобретает именно организация исследовательской деятельности, так как она выступает фактором саморазвития, самоопределения, оказывает существенное влияние на личностное профессиональное становление.

- Система работы по разработке индивидуального образовательного маршрута одарённого ребёнка.

- Диагностика учащейся по выявлению интересов и склонностей.

- Беседа с родителями (законными представителями) ребёнка по результатам диагностики, выявлению возможностей поддержки ребёнка в начинаниях.

- Разработка и построение индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

- Обсуждение и утверждение маршрута с ребёнком и родителями (законными представителями) ребёнка.

- Реализация индивидуального образовательного маршрута ребёнка (корректировка, отслеживание результатов работы, проведение промежуточной диагностики).

- Диагностика учащейся по результатам работы в рамках индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

- Рекомендации для дальнейшего обучения.

Обучаясь по индивидуальному образовательному маршруту ребёнка, учащийся достигнет определенного уровня образованности, как в вопросах предметов – биология, микроскопия, экология, краеведение, так и в проведении исследовательской и проектной деятельности, включающей практические работы, наблюдения, погружения, тренинги, экскурсии. Посредством данной деятельности сформируется умение видеть прекрасное в природе, в созданном руками человека и стремление создавать и охранять все в

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

окружающем мире. Поэтому, кроме обучающей, реализуются воспитательная и развивающая направленности индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

Выполнение исследовательских работ способствует выработке приемов и навыков самостоятельной познавательной деятельности, которые впоследствии могут стать основой для более серьезных исследований.

Зона учебно-воспитательного воздействия индивидуального образовательного маршрута ребёнка распространяется повсеместно: учреждение дополнительного образования, школа, семья, природоохранные организации, библиотеки, учреждения культуры, медицины и другие.

Индивидуальный образовательный маршрут на 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023 учебный год Гвоздевой Евы Дмитриевны учащейся объединения «Биоквантум» МБОУ ДО Кванториум, обучающейся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир микроскопии», руководитель: Слесарева Татьяна Эдуардовна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО Кванториум.

По результатам диагностики Гвоздевой Евы были определены цели и задачи ее индивидуального образовательного маршрута.

Зона учебно-воспитательного воздействия ИОМ распространяется повсеместно: учреждение дополнительного образования, школа, семья, выходы, природоохранные организации.

При реализации ИОМ осуществляется интеграция со специалистами МБОУ ДО Кванториум, ФГБОУ ВО «АмГПУ».

Цель: формирование у учащейся навыков ведения самостоятельной научно-исследовательской работы, участия в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Задачи:

- выяснить структуру написания исследовательских работ;
- научиться находить и анализировать информацию;
- научиться различным методам исследования;
- определить тему исследовательской работы;
- написать исследовательскую работу;
- участвовать в городских конференциях,
- участвовать в конференциях более высокого уровня.

Ожидаемый результат по реализации ИОМ сводиться к следующим показателям:

– деятельностный – предполагает, что учащаяся будет сопоставлять свою деятельность с принципами и правилами гражданского общества; направлять свою

жизненную энергию на природоохранные, практические дела; проявлять готовность к непосредственному участию в созидательной деятельности на благо своей Малой Родины, интересоваться новостями и событиями, происходящими в городе, крае и регионе; осознавать важность учебы, как основного вида деятельности на данном этапе его жизни;

- процессуальный – учащаяся будет объяснять свои взгляды и выражать мнение относительно экологически-рационального поведения (своего и окружающих его людей); ответственно подходить к учебе, как к своему гражданскому долгу и оценивать ее результаты; брать ответственность на себя и разделять ее с другими; применять свои гражданские права и выполнять гражданские обязанности;

- мотивационный – учащаяся будет стремиться к изучению основ регионоведения, краеведения, общей и прикладной экологии, к самовыражению через успешную деятельность (учебу, исследование, проект и т.п.) и проявлению ответственности;

- личностный – учащаяся будет обладать чувством собственного достоинства; общей культурой, в том числе нравственной, экологической и гражданско-правовой, отзывчивостью, самокритичностью; внимательностью к одноклассникам, имеет свое личное мнение, уметь отстаивать свою точку зрения;

- когнитивный – учащаяся будет хорошо владеть первоначальными знаниями по исследовательской деятельности, экологии краеведению, экологическому моделированию и прогнозированию; знать первоначальные основы научного познания (исследования, эксперимента, проектирования);

- саморазвитие – учащаяся будет обладать качествами личности для успешной самоактуализации, самореализации, непрерывного саморазвития своего умственного и физического здоровья, самокритики, самодисциплины, самостоятельности в действиях и в принятии решений.

Сроки реализации ИОМ: ежегодно сентябрь – май.

Реализация ИОМ учащимся будет осуществляться при поддержке его родителей, которые участвовали в диагностике ребенка по методике «Карта одаренности», в составлении учебного плана маршрута. Все занятия будут проходить два раза в месяц по субботам, так как этот день не загружен уроками и у ребёнка нет в этот день дополнительных внешкольных занятий.

По результатам диагностики и собеседования было выявлено, что учащийся очень заинтересован в обучении в объединении «Биоквантум» по программе «Мир

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

микроскопии», в исследовательской деятельности, в участии в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах, викторинах, а также творческой деятельности (создание поделок, творческих работ, рисунков).

Было принято решение подбирать для учащейся предметные и тематические викторины, олимпиады, конкурсы, творческие конкурсы рисунков и поделок для её возраста.

Представленный учебно-тематический план реализовывался ежегодно (табл. 1). Каждый год происходило повторение тематики, но задания усложнялись, углублялись и носили развивающийся во времени характер.

Таблица 1 – Учебно-тематический план индивидуального образовательного маршрута

№	Дата	Тема занятия	Форма работы	Результат
1	2	3	4	5
1	09.09	Структура исследовательской работы	Беседа с презентацией	Составление плана-конспекта
2	16.09	Научные методы исследования	Практическая работа	Составление плана-конспекта
		Какими могут быть темы исследования	«Мозговой штурм»	Список тем
3	23.09	Как выбрать тему исследования	Сочинение за неоконченной строкой	Выводы по результатам сочинения
		Как определить цели и задачи	Практическая работа	Составленные цели и задачи
		Гипотеза исследования	Решение экологических задач	Выдвижение гипотезы
4	07.10	Организация исследования: как составить план работы	Самостоятельная работа, «мозговой штурм»	Составленный рабочий план
		Работа с литературными источниками	Поиск информации по теме исследования	Составление списка литературы
		Подготовка к экспериментальной части исследования	Практическая работа	Готовый инструментарий для исследования
		Проведение эксперимента	Практическая работа	Результаты опытов
5	14.10	Проведение эксперимента	Практическая работа	Результаты опытов
6	17.10	Написание первой главы: обзор литературы по теме исследования	Практическая работа	Первая глава
7	21.10	Написание выводов по результатам эксперимента	Практическая работа	Написанные 2 глава и выводы
8	04.11	Оформление исследовательской работы	Практическая работа	Готовая исследовательская работа
9	11.11	Создание презентации для защиты исследовательской работы	Практическая работа	Готовая презентация к защите исследовательской работы

10	18.11	Репетиция защиты исследовательской работы	Практическая работа	Готовая защита исследовательской работы
11	23.11	Участие в I открытой научно-практической конференции исследователей и проектных работ «Шаг в науку»	Защита исследовательской работы	Диплом I степени
12	02.12	Доработка исследовательской работы	Поиск новой информации	Доработанный вариант работы
13	02.12-31.05	Участие в конкурсах исследовательских работ, конференциях – очных, заочных, Международного, Всероссийского, краевого, муниципального уровней	Защита исследовательской работы, отправка исследовательской работы	Дипломы, благодарности
14	02.12-31.05	Опубликование документации по исследовательской работе в научно-исследовательских журналах школьников	Опубликование документации по исследовательской работе	Публикация исследовательской работы
15	01.09-31.05	Подготовка и участие в предметных, тематических интеллектуальных конкурсах, викторинах	Участие в предметных, тематических интеллектуальных конкурсах, викторинах	Результаты в предметных, тематических интеллектуальных конкурсах, викторинах
16	01.09-31.05	Подготовка и участие в творческих конкурсах рисунков, поделок	Участие в творческих конкурсах рисунков, поделок	Результаты в творческих конкурсах рисунков, поделок

Для реализации индивидуального образовательного маршрута учащейся ежегодно была разработана и реализована программа наставничества по форме «педагог-ученик (одаренный)», в которой представлен план работы наставника, наставляемого и родителей (законных представителей) наставляемого.

Результаты реализации индивидуального образовательного маршрута одарённого ребёнка (табл. 2).

Учащаяся за три года реализации индивидуального образовательного маршрута написала три исследовательских работы:

- 2020-2021 учебный год: «Краски жизни или что окрашивает растения»;
- 2021-2022 учебный год: «Суточные биоритмы: что мы о них знаем?»;
- 2022-2023 учебный год: «Индикация загрязнения окружающей среды по качеству пыльцы».

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Таблица 2 – Участие учащейся в конкурсных мероприятиях по уровню проведения

Уровень конкурсных мероприятий	Количество конкурсных мероприятий
Международные	51
Всероссийские	58
Региональные	2
Краевые	6
Муниципальные	14
Образовательное учреждение	7
Итого:	138

Учащаяся приняла участие в конкурсных мероприятиях, конференциях, в том числе интеллектуальных и творческих работ (табл. 3).

Таблица 3 – Результаты реализации ИОМ учащейся – участие в конкурсных мероприятиях

Учебный год	Конкурсы исследовательских работ, конференции			Предметные, интеллектуальные конкурсы, викторины			Творческие конкурсы рисунков, поделок		
	участие	призёр	победитель	участие	призёр	победитель	участие	призёр	победитель
2020-2021	1	-	3	1	6	7	28	2	1
2021-2022	4	1	4	4	2	-	24	1	-
2022-2023	3	5	3	4	1	4	22	7	1
Итого	8	6	10	9	9	11	74	10	2

Родители (законные представления) учащейся приняли активное участие в реализации индивидуального образовательного маршрута. Диагностика выявила желание и интерес учащейся продолжать исследовательскую деятельность, начать активную работу по реализации природоохранных и экопросветительских проектов.

Учащаяся хочет связать свою будущую профессию с биологией.

Список источников

1. Ашихмина, Т.Я. Школьный экологический мониторинг: учебно-методическое пособие. / Т.Я. Ашихмина. – М.: АГАР, 2000. – 386 с. – Текст : непосредственный.
2. Дорогань, Л.В. Экологический практикум. / Л.В. Дорогань, В.П. Филиппов. – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 40 с. – Текст : непосредственный.
2. Еленская, Г.И. Организация исследовательской работы в школьном экологическом кружке. / Г.И. Еленская. – Калуга, 2005. – 152 с. – Текст : непосредственный.
4. Изучаем природу родного края. Методики для осуществления практической природоохранной деятельности. – Хабаровск, 2004. – 260 с. – Текст : непосредственный.

УДК: 37.013

ПОТЕНЦИАЛ ТАКСОНОМИИ БЛУМА И НЕЙРОСЕТЕЙ КАК ИНСТРУМЕНТОВ ПРЕОДОЛЕНИЯ ВЫЗОВОВ ПЛАНИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Тетерина Анна Николаевна

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург, anna.ttr@skyeng.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме трудностей и вызовов планирования современного урока. Автор рассматривает причины таких трудностей и описывает потенциал таксономии Блума и нейросетей в планировании урока на примере урока английского языка. В статье выделены два направления использования инструментов искусственного интеллекта и предложены формулировки заданий, а также примеры нейросетей, позволяющих реализовать эти направления.

Ключевые слова: планирование, современный урок, таксономия Блума, искусственный интеллект, нейросети

Согласно профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», учитель должен уметь разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы, планировать и проводить учебные занятия, при этом на уроке необходимо организовывать и осуществлять контроль и объективную оценку учебных достижений и результатов освоения основной образовательной программы обучающимися, формировать мотивацию к обучению [2].

Как показал проведенный нами опрос, в котором приняли участие 84 учителя общеобразовательной школы и 98 учителей частных школ и преподавателей, 23% опрошенных считают вызовом именно планирование урока, при этом на втором месте (16%) стоит проблема подбора материалов и времязатратность такой работы (15%) (рис. 1).

Данные результаты могут быть обусловлены требованиями к современному уроку. Согласно профстандарту «Педагог», на современном уроке учитель должен применять современные формы и методы обучения, например, проекты, лабораторные эксперименты, современные психолого-педагогические технологии, а также использовать специальные подходы при работе с обучающимися с разным уровнем обучаемости и обученности [2].

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

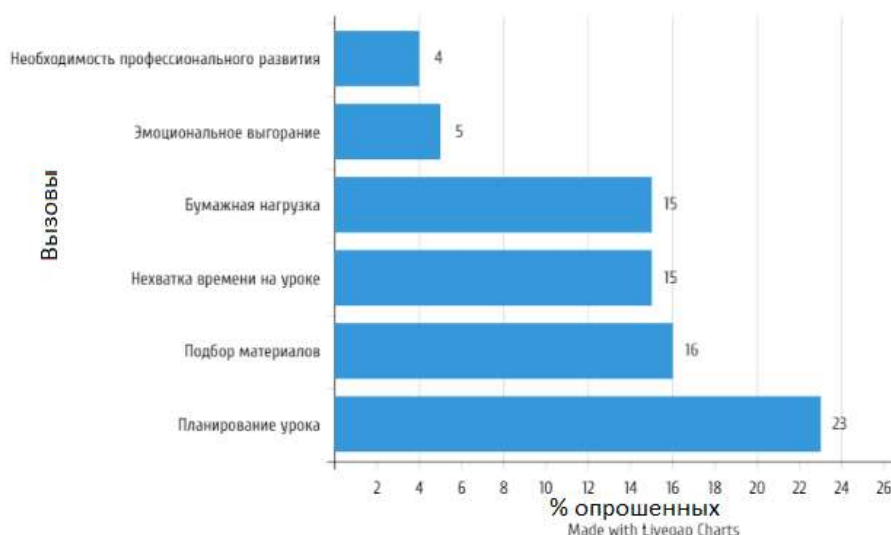


Рисунок 1 – Вызовы в работе современного учителя

Согласимся с мнением Н.П. Мурзиной, которая в статье «Технология планирования современного урока» подчеркивает, что учитель в процессе планирования образовательного процесса должен ориентироваться на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов, при этом именно понимание сути этапа целеполагания в современном уроке является важным моментом в деятельности учителя [1].

После определения целей урока учитель подбирает технологии и инструменты, которые позволят достичь поставленных целей. Рассмотрим таксономию Блума и сервисы нейросетей как инструменты планирования урока в условиях необходимости снижения нагрузки на учителя и ограниченности времени на уроке.

Таксономия Блума в настоящее время наиболее известна в редакции Л.У. Андерсона, в которой добавлен шестой уровень мыслительной операции – «Создание» [3]. Мы считаем использование данного варианта правильным, так как наличие ступени «Создание» позволяет встраивать таксономию Блума в планирование урока. «Создание» позволяет сформулировать цель урока как конечный продукт, при этом задание зависит от темы урока и его материала.

Современные УМК не выстраивают систему упражнений и заданий, что обусловлено особенностями издательского дела, именно поэтому перед учителем стоит задача выстроить систему упражнений а затем отдельные комплексы, например, на уроке английского языка это комплексы лексических, грамматических упражнений, упражнений по обучению разным видам речевой деятельности.

Руководствуясь таксономией Блума, учитель может выстроить комплекс, включая в него готовые упражнения, представленные в УМК и дополняя теми

упражнениями, которые не включены авторами в материалы учебника, рабочей тетради и электронного приложения.

Рассмотрим применение таксономии Блума на примере построения комплекса упражнений по формированию лексических навыков по теме «Одежда»

В таблице 1 приведены названия ступеней на русском языке и соответствующие им типы упражнений и их установки на английском и русском языках.

Таблица 1 – Пример реализации таксономии Блума

Степень	Установки упражнений
Понимание	Look at the cards, listen and repeat after me. Посмотри на карточку, послушай и повтори.
Запоминание	Unscramble the words and match with the pictures. Расшифруйте слова, напишите и соедините с картинками.
Применение	Read, look at the pictures and write. Прочитай предложения, замени картинки словами.
Анализ	Look at the picture and circle the words. Посмотри на картинку и обведи слова к ней.
Оценка	Read and write your ideas. Прочитай и дополни своими идеями.
Создание	In pairs. Say what you usually wear in autumn. Расскажи в паре, что ты носишь осенью.

Как правило, в УМК представлены языковые упражнения, соответствующие ступеням 1-3, а также продуктивное задание (ступени 5 или 6). Таким образом, учителю необходимо создать еще два упражнения, чтобы комплекс был выстроен логично. Рекомендуем учителю составить банк формулировок по каждой ступени таксономии Блума для навыков и умений, которым можно руководствоваться при планировании урока и составлении комплекса упражнений. Данный банк позволит сократить время на подготовку урока, обеспечит соблюдение принципа целенаправленности в обучении навыкам и умениям.

При создании заданий и упражнений по таксономии Блума необходим инструмент, позволяющий за короткое время генерировать вопросы, высказывания и упражнения. Таким инструментом могут стать нейросети. Как отмечают О.М. Толстых и Е.В. Панасенко, нейросети характеризуется такими качествами, как автоматизация, так как нейросети генерируют тесты, тексты, упражнения и уроки автоматически, а также экономическая эффективность, так как искусственный интеллект позволяет бесплатно создавать учебные материалы и снизить затраты на покупку компонентов УМК или дополнительных учебных пособий [4].

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

В таблице 2 представлен потенциал использования нейросетей в планировании урока и разработке отдельных упражнений, а также примеры бесплатных сервисов.

Таблица 2 – Потенциал нейросетей в планировании современного урока

Область	Потенциал	Пример нейросетей
Планирование урока	1. Создание примерного плана урока 2. Формулирование продуктивного (итогового) задания 3. Разработка презентаций и видеоматериалов к уроку	ChatGPT – https://chat.chatgptdemo.net/ Lumen – https://lumen5.com/ Нейросеть для генерирования презентаций – https://simplified.com/ai-presentation-maker
Создание упражнений	1. Разработка лексических и грамматических упражнений 2. Создание викторин, тестов, контрольных материалов 3. Создание заданий к тексту и аудио 4. Создание проблемных вопросов и ситуаций	Twee.com – https://twee.com/ Yippity – https://yippity.io/home Perplexity – https://www.perplexity.ai/

Как видно из таблицы 2, нейросеть ChatGPT помогает в ситуации, когда учителю не хватает идеи для логичной организации урока или продуктивного задания, а нейросети, которые используются для создания учебных материалов, позволяют реализовать каждую из ступеней таксономии Блума.

В заключение подчеркнем, что вызовы планирования современного урока, такие, как ограниченность по времени, высокий уровень нагрузки на учителя, требования ФГОС нового поколения, могут быть преодолены с помощью инструментов, которыми владеет современный учитель. Возможности нейросетей позволяют реализовать планирование, осуществление по таксономии Блума, сокращая при этом время преподавателя на подготовку как системы уроков, так и отдельных упражнений и заданий.

Список источников

1. Мурзина, Н. П. Технология планирования современного урока / Н.П. Мурзина. – Текст : электронный // Школьные технологии. – 2017. – № 2. – С. 52 – 59. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30115749> (дата обращения: 29.09.2023).
2. Приказ от 18 октября 2013 г. № 544н об утверждении Профессионального стандарта «Педагог (Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального

общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». – Текст : электронный // КонсультантПлюс: [сайт]. – URL: www.consultant.ru (дата обращения 23.09.2023).

3. Савельева, М.Г. Разработка и использование цифрового конструктора урока на основе таксономии Блума / М.Г. Савельева, С.Б. Шмакова. – Текст : электронный // Вестник Удмуртского университета. Серия Философия. Психология. Педагогика. – 2023. – Т. 33, № 1. – С. 77 – 85. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53870289> (дата обращения: 29.09.2023).

4. Толстых, О.М. Потенциал искусственного интеллекта в языковом образовании: практические рекомендации для преподавателей / О.М. Толстых, Е.В. Панасенко. – Текст : электронный // Горизонты образования: Материалы IV Международной научно-практической конференции, Омск, 20–21 апреля 2023 года / Отв. редактор Н.В. Чекалева. – Омск: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омский государственный педагогический университет», 2023. – С. 391 – 393. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54161237> (дата обращения: 29.09.2023).

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСТАВНИЧЕСТВА В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Шарабарина Елена Валерьевна, Новолодская Елена Геннадьевна

Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, г. Бийск, Россия, sh.lena99@mail.ru

Аннотация: В современных условиях дефицита педагогических кадров в сельских школах приобретает актуальность система наставничества для организации эффективной адаптации и профессионального роста молодых педагогов. В статье представлены результаты диагностики уровня адаптации молодых специалистов сельских школ Алтайского края, сформулированы цели и задачи опытно-экспериментальной работы, определены структурные компоненты модели организации педагогического наставничества в условиях сельской школы.

Ключевые слова: наставничество, сельская школа, молодые специалисты, талантливые педагоги, педагогический опыт, инновационные технологии

Потребность современных школ в квалифицированных молодых специалистах постоянно возрастает. Особенно это актуально для сельских школ, а также образовательных организаций, работающих в сложных социальных условиях [2]. Появление в школе молодого талантливого педагога актуализирует необходимость выстраивания эффективной системы наставничества, предусматривающей использование инновационных технологий и способствующей закреплению наиболее квалифицированных молодых кадров в образовательной организации, их профессиональному росту и самореализации.

В рамках проводимого нами исследования мы установили, что грамотно организованное наставничество выступает ресурсом успешного закрепления молодого учителя на рабочем месте, повышения его профессионального потенциала, а также создания комфортной профессиональной среды в образовательной организации, позволяющей приобретать и совершенствовать собственный педагогический опыт.

Цель исследования: разработка программы управления педагогическим наставничеством как ресурсом закрепления молодых специалистов в сельской школе и экспериментальная проверка ее эффективности.

Объект исследования: педагогическое наставничество в сельской школе.

Предмет исследования: процесс управления педагогическим наставничеством как ресурс закрепления молодых специалистов в сельской школе.

Гипотеза исследования заключается в том, что управление педагогическим наставничеством следует рассматривать как ресурс закрепления молодых специалистов

в сельской школе, который станет более эффективным посредством разработки и внедрения программы управления педагогическим наставничеством.

Одна из первых проблем, с которой сталкивается молодой специалист в начале своей педагогической карьеры, – это процесс адаптации. Он занимает примерно от 3 месяцев до одного года. На констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы мы провели анкетирование молодых педагогов школ Алтайского края (интернет-опросник «Анкета по адаптации молодых специалистов» на основе анкеты А.Д. Фокиной [3]).

Анкетирование показало, что 68% респондентов имеют официально закрепленного наставника в первое время своей работы в качестве молодого специалиста, а также получают от него помощь, что способствует более быстрой адаптации. Удовлетворены уровнем своей профессиональной подготовки в учреждении образования только 48% респондентов. Полностью оправдались и скорее оправдались ожидания в отношении профессии у 44% респондентов. Также 41% испытуемых отметили основной причиной несоответствия ожиданий реальной профессиональной ситуации отсутствие профессиональной и психологической помощи со стороны руководства и коллег. Среди проблем, с которыми сталкиваются молодые специалисты, были отмечены значительный объем работы с документацией, большой поток новой информации и недостаточный уровень профессиональных знаний. В результате у молодых педагогов появляется депрессия и усталость. 32% респондентов задумываются об увольнении, а следовательно, не могут успешно работать и закрепиться в школе.

Таким образом, проведенное анкетирование показало, что в целом система наставничества в образовательных учреждениях функционирует, однако есть определенные затруднения. Для выявления имеющихся у молодых педагогов затруднений нами была использована анкета «Изучение затруднений педагогов на начальном этапе профессиональной карьеры» (С.В. Данилов, Л.П. Шустова, Т.В. Володина [1]).

По каждому варианту ответа подсчитывалась доля (в %) выбравших его педагогов. После этого было проведено ранжирование затруднений по степени актуальности (значимости) в соответствии со следующей шкалой:

- нулевой ранг присваивается затруднениям, набравшим до 10% выборов (такие затруднения определяются как незначимые или не идентифицированные педагогами);
- первый ранг (от 11 до 30% выборов) – затруднения являются вполне

определёнными, но недостаточно актуальными;

– второй ранг (от 31 до 50% выборов) – затруднения оцениваются как вполне определённые и достаточно актуальные для педагогов;

– третий ранг (более 50% выборов) – затруднения являются высоко актуальными.

Результаты анкетирования в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе исследования представлены на рисунке 1.

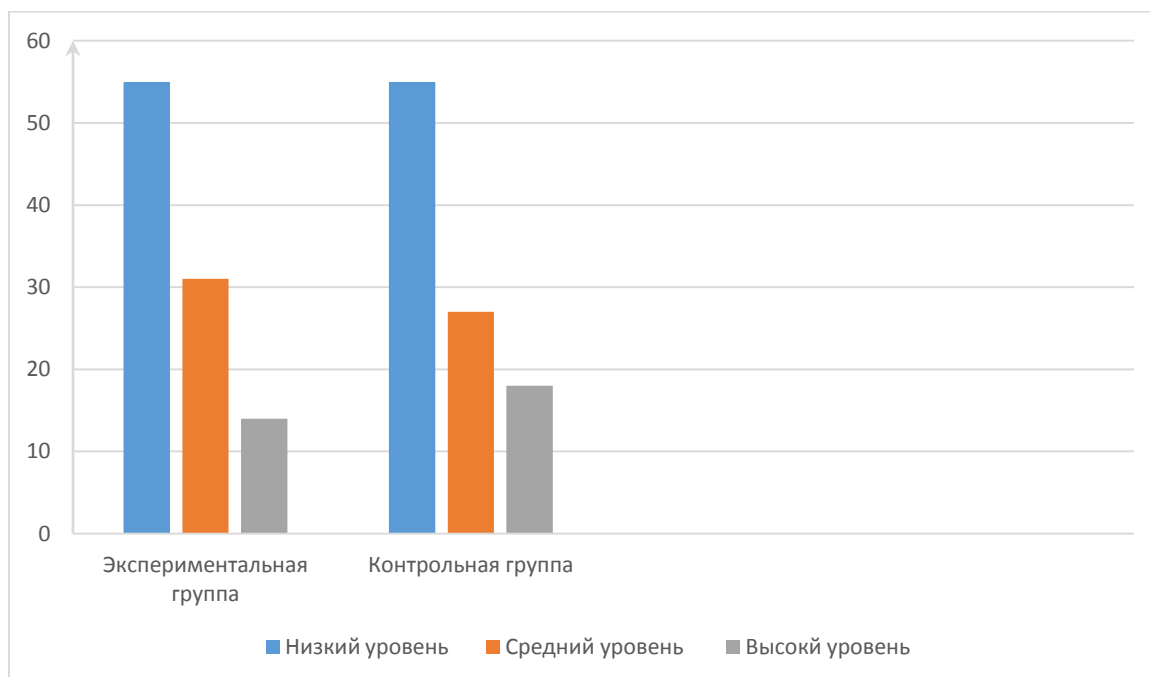


Рисунок 1 – Уровень актуальности затруднений молодых педагогов на констатирующем этапе (в%)

Анализируя полученные результаты, можно отметить, что 55% молодых педагогов в экспериментальной и в контрольной группах имеют низкий уровень осознания степени актуальности профессиональных затруднений. Средний уровень в экспериментальной группе составил 31%, в контрольной – 27%, что характеризует затруднения как вполне определённые и достаточно актуальные для педагогов. В экспериментальной группе высокий уровень наблюдается у 14% респондентов, а в контрольной группе – у 18% респондентов. Полученные результаты говорят о том, что в образовательных учреждениях следует усовершенствовать организацию работы по педагогическому наставничеству и адаптации молодых педагогов в сельской школе.

Данные, полученные в ходе констатирующего этапа, позволили сформулировать цели и задачи дальнейшей опытно-экспериментальной работы.

Цель формирующего этапа – разработка программы управления педагогическим наставничеством как ресурсом закрепления молодых специалистов в сельской школе.

Задачи:

1. Сконструировать модель организации педагогического наставничества в условиях сельской школы.
2. Разработать и внедрить программу управления педагогическим наставничеством как ресурсом закрепления молодых специалистов в сельской школе.
3. Повысить уровень саморазвития и мотивации молодых педагогов для дальнейшей профессиональной деятельности.

Цель контрольного этапа – выявление эффективности программы управления педагогическим наставничеством в сельской школе.

Задачи:

1. Провести повторную диагностику и интерпретировать полученные результаты.
2. Сравнить результаты констатирующего и контрольного этапов исследования.
3. Сформулировать рекомендации по управлению педагогическим наставничеством в условиях сельской школы.

В рамках конструирования модели организации педагогического наставничества в условиях сельской школы мы ориентируемся на следующие моменты:

– наставничество представляет собой перспективную технологию развития кадрового потенциала, включающую совокупность методов, обеспечивающих закрепление на своих рабочих местах молодых педагогов в образовательной организации, их мотивации на дальнейшее профессиональное саморазвитие и самореализацию;

– организация управления педагогическим наставничеством в условиях сельской школы предусматривает реализацию функций целеполагания, планирования, анализа, организации, мотивации, регулирования и контроля (данные функции объединены в единую систему и находятся между собой в сложной взаимосвязи);

– организация педагогического наставничества зависит от условий и специфических особенностей конкретного образовательного учреждения, современный педагогический менеджмент предлагает достаточно широкий спектр инновационных технологий наставничества, которые с успехом могут применяться и в условиях сельской школы (тьюторство, менторинг, коучинг, супервизия, баддинг, флеш-наставничество и др.).

Структурно-функциональная модель управления педагогическим наставничеством в сельской школе будет включать следующие компоненты:

СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВОЙ
МОЛОДЕЖИ И ПОСТРОЕНИЯ ЖИЗНЕННОЙ ТРАЕКТОРИИ
В ОБЛАСТИ НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

– целевой – создание организационно-педагогических условий по управлению педагогическим наставничеством как ресурсом закрепления молодых специалистов в сельской школе;

– содержательный компонент включает реализацию программы по сопровождению молодого педагога сельской школы;

– процессуальный компонент предполагает отбор эффективных технологий организации педагогического наставничества с учетом особенностей сельской школы;

– диагностико-аналитический – включает диагностические методики по определению эффективности внедрения программы педагогического наставничества;

– результативный компонент отражает закрепление молодых педагогов в сельской школе.

Реализуемая на формирующем этапе опытно-экспериментальной работы программа педагогического наставничества в условиях сельской школы будет направлена на достижение следующих показателей:

– включение молодого специалиста в организационную культуру образовательного учреждения, сокращение временного периода адаптации к местным традициям и стандартам поведения;

– выявление проблемных моментов профессиональной подготовки молодого специалиста и разработка индивидуального плана по их устранению;

– выявление молодых талантливых педагогов, разработка их индивидуального сопровождения с целью сохранения и приумножения их кадрового потенциала для школы;

– максимально возможная индивидуализация плана адаптации, определение траектории профессионального развития;

– психолого-педагогическая и моральная поддержка молодых специалистов;

– разработка системы универсальных внутришкольных мероприятий по адаптации молодых сотрудников.

Таким образом, результатом организации эффективной системы педагогического наставничества в условиях сельской школы с использованием инновационных технологий выступает решение кадрового вопроса, закрепление молодых педагогов на своих рабочих местах, повышение уровня их мотивации на дальнейшую профессиональную деятельность, саморазвитие и самореализацию.

Список источников

1. Данилов, С.В. Диагностика особенностей адаптации, деятельности и профессионально-личностных затруднений молодого педагога: сборник диагностических методик / С.В. Данилов, Л.П. Шустова, Н.И. Кузнецова. – Текст : непосредственный // Серия «Библиотека молодого педагога». – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2018. – С. 25 – 29.
2. Кикоть, О.П. Управление деятельностью образовательных организаций, работающих в сложных социальных условиях / О.П. Кикоть, Е.Б. Манузина, Е.Г. Новолодская. – Текст : непосредственный // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. – 2021. – № 2 (47). – С. 18 – 22.
3. Фокина, А.Д. Анкета для молодых специалистов / А. Д. Фокина. – Текст : электронный // Инфоурок [сайт]. – 2016. – URL: <https://infourok.ru/anketa-dlya-molodih-specialistov-1080553.html> (дата обращения 07.08.2023).

Научное издание

**ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНГРЕСС,
посвященный 300-летию Российской академии наук
(Комсомольск-на-Амуре, 26-27 октября 2023)**

Сборник материалов

Главный редактор: В.В. Прошукало
Литературный редактор: Л.А. Лисина
Компьютерная верстка: Н.М. Чернявская
Дизайн обложки: Д. Ким

Подписано к печати 17.10.2023 г.

Бумага офсетная. Бумага тип № 2. Формат 60×84 ¹/₁₆

Усл. печ. л. 17,38. Уч.-изд. л. 15,93. Тираж 100 экз. Заказ № 312

Издательство АмГПГУ.

681000, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Кирова, д. 17, корп. 2.

Отпечатано в ООО «Агора».

681013, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, д. 39,
т. (4217) 53-63-93