

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ В.М. ШУКШИНА»



Институт педагогики и психологии
Кафедра психолого-педагогического, дошкольного и начального образования

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОСТРАНСТВЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции
педагогов и психологов, социальных педагогов системы образования,
молодых ученых, студентов и учащихся
(Бийск, 12 апреля 2019 г.)



Бийск – 2019

Об издании

Издается по решению кафедры психолого-педагогического, дошкольного и начального образования АГГПУ имени В.М. Шукшина

ББК 88 + 74.00

УДК: 159.9 (063) + 37.0 (063)

Редакционная коллегия:

кандидат педагогических наук, доцент М.Б. Исаева (отв. ред.);

кандидат педагогических наук, доцент М.В. Папина (отв. ред.);

старший преподаватель Н.Г. Верещагина;

кандидат педагогических наук, доцент Л.Н. Кузнецова;

кандидат педагогических наук, доцент Г.С. Петрищева;

кандидат педагогических наук, доцент И.Н. Чичканова.

- П 86 **Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в пространстве образования** [Электронный ресурс]: сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции педагогов и психологов, социальных педагогов системы образования, молодых ученых, студентов и учащихся (Бийск, 12 апреля 2019 г.) / Отв. ред. М.Б. Исаева, М.В. Папина. – Бийск: АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2019. – 404 с. –1 электрон. опт. диск (CD-R). ISBN 978-5-85127-937-9

В издании опубликованы статьи участников Всероссийской научно-практической конференции педагогов и психологов, социальных педагогов системы образования, молодых ученых, студентов и учащихся, посвященной актуальным психолого-педагогического сопровождения обучающихся в пространстве образования, проходившей в г. Бийске, Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина 12 апреля 2019 г.

Текстовое электронное издание.

Минимальные системные требования: ПК 500 и выше; 256 МБ ОЗУ; Windows XP и выше; SVGA с разрешением 1024x768; CD-ROM, мышь; Adobe Acrobat Reader.

ISBN 978-5-85127-937-9

Материалы публикуются в авторской редакции. Ответственность за нарушение авторских прав, а также соблюдение научных и авторских норм в ходе исследований несут авторы публикуемых материалов.

© АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2019

© Авторы, 2019

Колбина Т.В.

научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент И.Н. Чичканова
(Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина, Бийск)

Педагогические условия формирования исследовательских умений младших школьников при выполнении пейзажа

Современное образование предполагает системное развитие ученика как субъекта в том числе и исследовательской деятельности. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования образовательный процесс должен быть направлен на становление исследовательских умений.

Исследовательская деятельность для детей – это деятельность, направленная на решение какой-либо творческой задачи с неизвестным решением. Главным, при организации такой деятельности является интерес, увлеченность самого ребенка. Педагог должен сделать все, чтобы вызвать этот интерес, замотивировать ученика. Роль учителя в исследовании: выбор темы исследования, формулирование его цели и задач, выбор объекта и методов, которые будут использоваться. Далее, в процессе исследования, учитель наблюдает за ходом работы, и если потребуются, оказывает необходимую помощь. Вместе с учеником обсуждают полученные результаты, формулируют выводы, и, наконец, ученик представляет исследовательскую работу [1].

При формировании исследовательских умений в начальной школе учитываются возрастные особенности младших школьников. Так, в 1 классе ведется пропедевтическая работа по развитию исследовательских умений. Учитель учит детей задавать вопросы, выделять главное, составлять рассказы, выполнять творческие задания. На уроках включает задания, направленные на овладение общелогическими умениями (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение).

Во 2 классе ведется подготовительная работа. Задачами обогащения исследовательского опыта второклассников становятся: получение новых знаний об особенностях деятельности исследователя; развитие умений определять тему исследования, анализировать, сравнивать, формулировать выводы, оформлять результаты исследования. Проводится подготовка обучающихся к самостоятельному долговременному исследованию по интересующей теме.

В 3 классе ученики уже частично подготовлены к самостоятельному исследованию. Их активность повышается, начинают проявлять больше интересных подходов к исследовательской деятельности. На этом этапе обучающиеся уже знают, как работать с научной дополнительной литературой (словари, справочники, энциклопедии), могут преобразовывать устную информацию в письменную.

В 4 классе исследовательская работа выходит на новый качественный уровень, становится более аналитической. Учащиеся могут уже самостоятельно выбрать интересующую тему исследования, провести анализ информации, выбрать главное из большого потока информации, оформить и презентовать результаты исследования.

Учитель должен создать педагогические условия, при которых ученик включается в активную познавательную деятельность, использовать исследовательские методы обучения.

Способы формирования исследовательских умений:

- проблемное обучение,
- метод проектов,
- частично-поисковые и т.п. методы.

Использование практических методов развивает у учеников такие умения как наблюдать, сравнивать, делать выводы, выделять главное и второстепенное и т.д.

При частично-поисковом методе у учеников формируется умения планировать, осознавать цель своей деятельности, анализа и синтеза, умение изменять способ действия.

Главным условием эффективности исследовательского метода является самостоятельность учащихся на всех этапах исследования, которая заключается в проведении соответствующих познавательных действий:

- наблюдение и изучение фактов и явлений; выдвижение гипотез;
- составление плана исследования и его осуществление;
- формулирование результатов исследования;
- контроль и проверка полученного результата, оценка его значимости.

Важное место в формировании исследовательских умений занимает метод проектов, так как он включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов.

Ученые сходятся во мнении о необходимости создания особых условий при формировании исследовательских умений у школьников.

Н. М. Сокольникова выделяет группу педагогических условий, которые способствуют формированию исследовательских умений младших школьников при выполнении пейзажа:

- развитие интереса к изучению изобразительного искусства;
- активное изучение детьми под руководством учителя природы (наблюдения, наброски и зарисовки, рисование по памяти);
- введение в урок творческих и проблемных задач;
- сочетание коллективных и индивидуальных форм работы с учащимися и др. [2].

Условия эффективности исследовательских умений младших школьников:

1. Обучающемуся должна быть интересна тема исследования. Так же и с учителем, он должен быть заинтересован помочь, вдохновить ученика на проведение исследования. Если выбранное направление не будет интересно хотя бы одной из сторон, исследование не сможет осуществиться.

2. Обучающийся должен суметь провести исследование. Но, прежде всего это должен уметь делать и сам учитель. Он должен быть методически грамотным в этом вопросе: знать методики проведения исследования, понимать структуру работы, иметь сформированные компетентности.

3. Участники исследования должны получать удовлетворение от своей работы.

Таким образом, учет педагогических условий формирования исследовательских умений младших школьников будет способствовать эффективности обучения и развития.

Литература

1. Савенков, А. И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников [Текст] / А. И. Савенков. – М.: «Сентябрь», 2013. – 204 с.
2. Сокольникова, Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Рисунок. Живопись. Народное искусство. Декоративное искусство. Дизайн [Текст]: Учеб. пособие для студентов пед. вузов по специальности "Педагогика и методика нач. образования" / Н. М. Сокольникова. - М.: Академия, 1999. - 364 с.