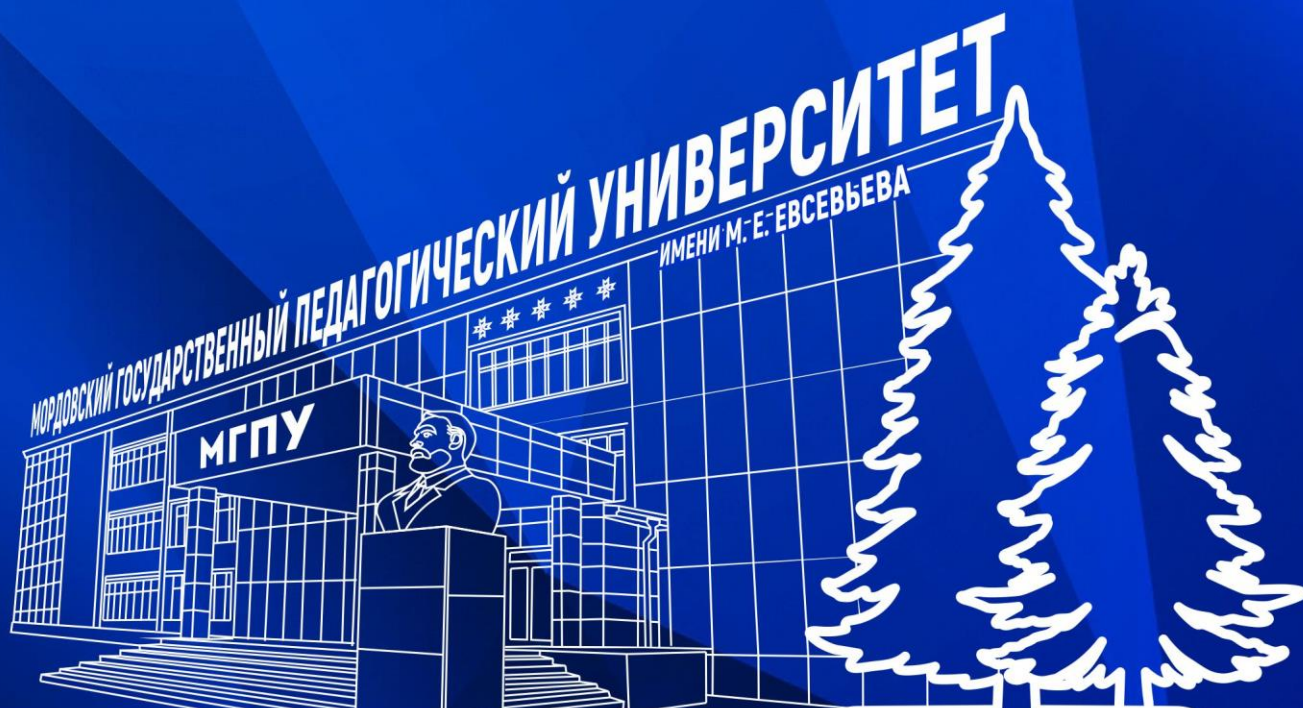


МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М. Е. ЕВСЕВЬЕВА

ОСОВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ «ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: НОВОЕ ВРЕМЯ — НОВЫЕ РЕШЕНИЯ»

СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ
ПО МАТЕРИАЛАМ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ —
XVII ОСОВСКИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ

САРАНСК, 22-23 НОЯБРЯ 2023 г.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М. Е. ЕВСЕВЬЕВА»

ОСОВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ
«ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:
НОВОЕ ВРЕМЯ – НОВЫЕ РЕШЕНИЯ»

СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ
ПО МАТЕРИАЛАМ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ –
XVII ОСОВСКИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ

г. Саранск, 22–23 ноября 2023 года

Текстовое электронное издание

УДК 371(082)
ББК 74.0
О 72

Редколлегия:

М. В. Антонова, доктор педагогических наук, профессор;
Т. И. Шукшина, доктор педагогических наук, профессор (отв. ред.);
В. Е. Дерюга, кандидат педагогических наук, доцент
Ж. А. Каско, кандидат педагогических наук, доцент;
В. И. Лаптун, кандидат исторических наук, доцент

Рецензенты:

В. П. Киржаева, доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка Национального исследовательского Мордовского государственного университета имени Н. П. Огарева;
С. И. Пискунова, доктор философских наук, профессор кафедры права и философии Мордовского государственного педагогического университета имени М. Е. Евсевьева

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом
Мордовского государственного педагогического университета имени М. Е. Евсевьева

О 72 Осовские педагогические чтения «Образование в современном мире: новое время – новые решения» : сборник научных статей по материалам Международной научно-практической конференции – XVII Осовских педагогических чтений (г. Саранск, 22–23 ноября 2023 года) / редколлегия: М. В. Антонова, Т. И. Шукшина (отв. ред.), В. Е. Дерюга, Ж. А. Каско, В. И. Лаптун ; Мордовский государственный педагогический университет. – Саранск : РИЦ МГПУ, 2024. – 1 электрон. опт. диск. – Текст : электронный.

ISBN 978-5-8156-1713-1

В сборнике представлены материалы докладов и выступлений ученых, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов на Международной научно-практической конференции – XVII Осовских педагогических чтениях «Образование в современном мире: новое время – новые решения», затрагивающие актуальные проблемы отечественного и зарубежного общего и высшего образования.

Издание адресовано широкой аудитории читателей, заинтересованных в обсуждении вопросов отечественного и зарубежного образования.

Минимальные системные требования:

IBM PC – совместимые; ОЗУ 512 Мб; 100 Мб на жестком диске; Windows (XP, Vista, Windows 7, 8); видеосистема: от 128 Мб и выше; Adobe Reader

© ФГБОУ ВО «Мордовский
государственный педагогический
университет имени М. Е. Евсевьева», 2024
© Авторский коллектив, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие

Абрамова И. В.
Подогова Ю. С.
Хайрова А. Ю.
Адамян М. Ф.

Александрова Н. С.

Алексеева Е. В.

Амерханова З. Ш.
Абдулаева З. Т.
Анисимов М. О.

Антонов В. В.

Антонова М. В.
Бикмурзина Д. Г.
Арзыбекова А. К.
Артемов В. М.

Астайкина Л. В.

Бабичева Ю. Г.

Бармин С. Ф.

Барцайкин А. В.
Белоусова М. Н.
Суляева А. Д.
Плесская О. В.
Голубятникова Л. А.
Богин П. А.

Ботов К. А.

Бояркина О. В.

Вавилов А. М.

Вазакина Н. В.
Фомичева Е. В.
Ватаман Т. М.

Верхотурцев Ю. Д.

Организация и результаты исследования понимания образных средств языка младшими школьниками с интеллектуальными нарушениями

Формирование поликультурной грамотности подростков как педагогическая проблема

Творческая личность, или Размышления о влиянии внутренних и внешних факторов на развитие одаренности

Актуальные задачи формирования экономической культуры у учащихся в средней школе

Цифровизация в сфере современного образования

К вопросу об актуальности исследования формирования грамотности в вопросах здоровья младших школьников

Природная тропа как средство формирования экологической грамотности обучающихся общеобразовательных организаций

К проблеме профориентационной работы с детьми дошкольного возраста

Педагогическая компетентность: общее представление

Проблема формирования социальной компетентности старшеклассников в педагогической литературе

Домашнее задание как форма взаимодействия учителя-логопеда с родителями

Особенности проектирования заданий к учебным текстам для диагностики читательской грамотности школьников с учетом возрастных особенностей и содержательного образовательного контекста

Творческий проект в формировании эстетических ориентаций подростков

Структура готовности старшеклассников к самовоспитанию

Исследование влияния фактора удаленности региона от центра Российской Федерации на количество победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников

Основные направления деятельности по формированию нравственно-патриотических ценностей старшеклассников

Готовность к разумному и безопасному поведению младших школьников в условиях дорожного движения

Формирование учебной самостоятельности у младших школьников во внеурочной деятельности

Воспитательный компонент подготовки будущих вожатых к организации деятельности временного детского коллектива

Дидактическая игра как средство развития речи у детей старшего дошкольного возраста

Проблемы формирования базовых понятий математического анализа у школьников и пути их решения

К вопросу об оценке качества военно-профессионального образования

тигром несколько раз ходили на охоту, пели с ним песни, танцевали и у тебя получилось! Ты супердрессировщик тигров!» и т. п.

Таким образом, мы считаем, что домашнее задание не только ускоряет процесс логопедической работы, но и организует самого ребенка, приучает его к обязательным действиям, подготавливает его эмоционально-волевую сферу к школе. Только благодаря такой командной работе: ребёнок – логопед – родитель, процесс логопедической коррекции пойдет гораздо быстрее и эффективнее!

Список использованных источников

1. Лурия, Л. С. Основы нейропсихологии / Л. С. Лурия. – Москва, 1973. – С. 45–46.
2. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – Москва, 1999. – С. 23–24.

УДК 37.031
ББК 74.202

ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ЗАДАНИЙ К УЧЕБНЫМ ТЕКСТАМ ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ И СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕКСТА

БАБИЧЕВА ЮЛИЯ ГЕННАДЬЕВНА

кандидат филологических наук, заведующий кафедрой
русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина», г. Бийск, Россия, liraff1@yandex.ru

Исследование выполняется при финансовой поддержке Министерства просвещения РФ в рамках государственного задания на выполнение НИР («Разработка мультимодального корпуса для совершенствования методик эффективной работы с учебным текстом и развития читательской грамотности школьников», № ПТНИ 1022040900277-2-5.3.1)

Аннотация. В статье представлен комплексный подход к конструированию заданий к учебным текстам для диагностики читательской грамотности школьников 6 класса. Предложены методические установки к проектированию тестовых материалов, отвечающих требованиям, необходимым для формирования основных читательских умений с учетом возрастных особенностей обучающихся и содержательного образовательного контекста.

Ключевые слова: читательская грамотность, функциональное чтение, читательские умения, психолого-педагогические возрастные основы, содержание образования.

FEATURES OF DESIGNING TASKS FOR EDUCATIONAL TEXTS FOR DIAGNOSTICS OF READING LITERACY OF SCHOOLCHILDREN, TAKEN INTO ACCOUNT OF AGE CHARACTERISTICS AND SUBSTAN- TIVE EDUCATIONAL CONTEXT

BABICHEVA YULIA GENNADIEVNA

candidate of Philological Sciences, Head of Department
of Russian language and literature of the Shukshin Altai State University
for Humanities and Pedagogy, Biysk, Russia

Abstract. The article presents an integrated approach to the design of tasks for educational texts for the diagnosis of reading literacy of 6th grade students. Methodological guidelines for the design of test materials that meet the requirements necessary for the formation of basic reading skills, taking into account the age characteristics of students and the meaningful educational context, are proposed.

Keywords: reading literacy, functional reading, reading skills, psychological and pedagogical age bases, the content of education.

В соответствии с обновленным Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (2021) читательская грамотность является одним из базовых планируемых результатов обучения [1]. Она подразумевает развитие навыка функционального чтения, т.е. чтения с целью поиска, анализа, обобщения, интерпретации информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания. Это важнейший метапредметный навык современного человека, формирующийся на всех этапах получения им образования.

Требования к уровню читательской грамотности отражены в обобщенных метапредметных результатах ФГОС ООО («овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории»), а также в метапредметных результатах на уровне овладения универсальными учебными познавательными действиями (работа с информацией), выражающимися в следующих умениях:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

– эффективно запоминать и систематизировать информацию [1].

Это сложный комплекс учебных действий, требующий поэтапной реализации, поэтому формирование навыка функционального чтения должно коррелировать с системой психолого-педагогических условий учебно-воспитательного процесса. В этой связи важен учет возрастных особенностей школьников разных ступеней получения общего образования, а также содержательной парадигмы обучения, которая претерпела определенную трансформацию в соответствии с утвержденными в 2023 году Федеральными образовательными программами по отдельным школьным предметам.

С учетом возрастных особенностей обучающихся определяют следующие навыки читательской грамотности, представленные по принципу нарастания и углубления [3]: 1-4 классы – умение находить и извлекать информацию из текста, представленную в явном виде, на основании текста строить простые и непосредственные суждения, определять главную мысль текста, пересказывать текст; 5-6 классы – умение отвечать на вопросы по тексту, поставленные в прямой или косвенной форме, на основании текста формулировать простые и сложные суждения, устанавливать связи, не высказанные напрямую автором, и интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста; 7-8 классы – умение составить план прочитанного текста и воспроизвести по нему текст, интерпретировать, оценивать информацию и соотносить ее с собственным читательским опытом; 9-11 классы – умение конспектировать и тезисами излагать информацию из текста, реконструировать авторский замысел, опираясь на информацию, данную в тексте, и формальные элементы текста, применять новую теоретическую информацию в других учебных ситуациях. Формирование этих навыков зависит не только от механизмов и способов работы с текстом, но и от системы заданий и вопросов, предлагаемых обучающимся с целью выявления продуктивности его освоения.

Для проектирования кейсов в рамках государственного задания «Разработка мультимодального корпуса для совершенствования методик эффективной работы с учебным текстом и развития читательской грамотности школьников» коллективом АГППУ им. В.М. Шукшина использовались подходы международного исследования PISA, Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы) Института стратегии развития образования РАО [2], а также последний опубликованный программный документ PISA 2022 [4].

В данной работе ограничимся описанием заданий на проверку группы читательских навыков, актуализированных с учетом возрастных особенностей обучающихся 6 классов, указанных выше:

1. Нахождение информации в тексте.
2. Интеграция и интерпретация информации.
3. Осмысление и оценка содержания и формы текста.

Именно эти умения соотносятся с психолого-педагогическими особенностями возраста, учет которых необходим при формировании контрольно-измерительных материалов для проверки уровня читательской грамотности.

Приведем пример сплошного текста и заданий на обозначенные выше читательские умения из авторского банка заданий для мультимодального корпуса:

А.С. Пушкин: жизнь и творчество

Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в дворянской помещичьей семье, в Москве. Родители и предки Александра имели прекрасное образование. Отец Александра (Сергей Львович Пушкин) серьезно увлекался поэзией. Мать (Надежда Осиповна) отлично владела французским языком. Кроме того, дядя Александра (Василий Львович) был известным поэтом. В их доме бывало множество деятелей культуры того времени, а гувернантки говорили по-французски. Все это оказало значительное влияние на будущее Александра, который был жадным до знаний.

В детстве Пушкин любил проводить время в подмосковном селе Захарово. За ним присматривали бабушка, а также няня – Арина Родионовна, к которой Пушкин относился с большой любовью. Позже он написал несколько произведений, в которых содержатся упоминания о ней («Няне», «Зимний вечер»). В 12 лет Пушкин успешно сдал экзамены и поступил в элитный Царскосельский лицей под Петербургом. Там он проучился следующие 6 лет. Именно в это время он начал писать свои первые стихи, активно изучать современную ему литературу, а также познакомился с известными писателями и поэтами, которые единодушно признали его талант. Уже в 1814 году, во время учебы в лицее, в журнале «Вестник Европы» было впервые опубликовано стихотворение Пушкина – «К другу стихотворцу». А спустя год на торжественном публичном экзамене поэт прочел свое произведение «Воспоминания в Царском Селе» перед знаменитыми литераторами и получил их одобрение.

В 1817 году Пушкин окончил лицей и переехал в Санкт-Петербург, где поступил на службу в Коллегию иностранных дел. В этот период поэт вел активную светскую жизнь, посещал множество мероприятий, состоял в различных литературных обществах и кружках (в т.ч. тайных), а также работал над новыми произведениями. В 1820 году поэта решили наказать из-за неприемлемых стихов и эпиграмм небольших стихотворений, высмеивающих какое-либо лицо или общественное явление (некоторые из них были об императоре). Сначала Пушкина хотели отправить в ссылку на север, однако наказание решили смягчить. В результате его отправили в ссылку на юг, в город Кишинев.

Там Пушкин посетил Крым, а затем Кавказ. Поездка произвела на юного поэта большое впечатление, и он написал свой знаменитый цикл «южных поэм»: «Бахчисарайский фонтан», «Кавказский пленник» и прочие. Через 4 года (в 1824) за свои произведения и взгляды Пушкин был лишен должности и отправлен в другую ссылку – в село Михайловское, в имение его матери.

Этот период стал довольно тяжелым для поэта. Однако, несмотря на обрушившиеся проблемы, он продолжил активно работать над новыми произведениями, отстаивая высокие идеалы. Пока Пушкин находился в ссылке, прежний император Александр I (который разжаловал поэта) умер, и престол занял Николай I. В 1826 году он назначил поэту личную встречу. В результате их раз-

говора император «помиловал» Пушкина и освободил его от ссылки. Писатель возвращается к светской жизни. Через 2 года на одном из вечеров он встречается Наталью Гончарову. По словам самого Пушкина, он полюбил ее с первой встречи. Однако родители Натальи не сразу дали свое согласие на брак, ссылаясь на молодость Натальи (ей на момент встречи было всего 16 лет).

Осенью 1830 года Александр Сергеевич был вынужден отправиться в село Болдино – имение отца, для решения некоторых хозяйственных вопросов и задержался там на несколько месяцев по причине холерных карантин. Там он, как никогда, плодотворно работает и создает множество произведений («Повести Белкина», «Маленькие трагедии», «Домик в Коломне», несколько сказок). Этот период называют «Болдинской осенью».

В 1831 году Александр Пушкин возвращается в Москву, где венчается с Натальей Гончаровой. В этом же году вышел в печать знаменитый роман в стихах «Евгений Онегин». Спустя 2 года поэт совершил поездку в Оренбургскую область и на Урал ради сбора информации для «Истории Пугачева». Осенью 1833 года Пушкин снова отправился в село Болдино. Там он активно работал над новыми произведениями («Медный всадник», «Пиковая дама»). Этот период иногда называют «Второй болдинской осенью». В 1836 году уже в Петербурге поэт выпустил собственный журнал «Современник». Пушкин надеялся, что это поможет поправить финансовые дела. В итоге большой популярности журнал не получил, однако в нем поэт смог публиковать свои произведения, которые государственная цензура не пропускала в печать. Например, роман «Капитанская дочка» был впервые напечатан в этом журнале, правда анонимно и с исключением некоторых глав.

8 февраля 1837 года в Петербурге на Черной речке состоялась роковая дуэль между Пушкиным и Дантесом. Причиной конфликта послужило настойчивое внимание к жене поэта, а также оскорбительные слухи, сопровождающие его. В результате встречи поэт был тяжело ранен. Через 2 дня (10 февраля 1837 года) Александр Сергеевич Пушкин скончался.

Задания для школьников и соответствующие каждому заданию политомические шкалы оценки ответов:

1. (Нахождение информации в тексте) Какой период творчества А.С. Пушкина, отмеченный в представленном тексте, является одним из самых плодотворных?

1 балл: указан верный ответ.

0 баллов: указан неверный ответ / ответа нет.

2. (Интеграция и интерпретация информации)

Каким представляется Вам характер поэта? Выделите черты его личности, отраженные в представленном тексте.

3 балла: указаны верно 5 и более личностных черт

2 балл: указаны верно 3 – 4 личностные черты

1 балл: указаны 1 – 2 личностные черты

0 баллов: ответа нет / не указаны личностные черты.

3. (Осмысление и оценка содержания и формы текста)

Опираясь на представленный текст, напишите небольшое сочинение на тему «Судьба творческой личности в истории государства».

3 балла: указаны не менее 3 аргументов, раскрывающих тему

2 балл: указаны не менее 2 аргументов, раскрывающих тему

1 балл: указан 1 аргумент, раскрывающий тему

0 баллов: ответа нет / не указаны аргументы / дан пересказ текста.

Характеристики задания:

Содержательная область оценки всех заданий: категория «Учебный текст: человек и социум».

Тип текста: сплошной

Уровень сложности задания (будет установлен после пилотажного исследования)

Контекст: литературно-общественный

Компетентностная область оценки: нахождение информации в тексте (1 задание), интеграция и интерпретация информации (2 задание), осмысление и оценка содержания и формы текста (3 задание).

Формат ответа: краткий ответ (1 задание), развернутый ответ (2 и 3 задание).

Объект оценки: краткий ответ, демонстрирующий умение найти в тексте явно данную информацию (1 задание), текст, содержащий интерпретацию личностных характеристик на основании осмысления представленного материала (2 задание), аргументированный текст сочинения, раскрывающий умение осмыслить и оценить содержание представленного материала (2 задание).

Способ проверки: экспертный.

Разработчик задания: Бабичева Ю. Г.

При создании текста и данных к нему заданий учитывался целый ряд параметров. Во-первых, соответствие содержания и функциональной заданности текста возрасту испытуемых и программе школьного предмета (литература): данный текст носит учебный характер и представляет собой вариант типовой биографической справки, предлагаемой обучающимся в начале знакомства с творчеством того или иного писателя; кроме того, он учитывает общую концептуальную основу изучения литературы в современной школе – историко-культурный подход.

Во-вторых, при проектировании заданий к учебному тексту для сбора мультимодального корпуса актуализировался один из важнейших методических подходов в современной дидактике – интегративный, основанный в т.ч. на учете межпредметных связей.

В-третьих, учитывалось содержание Федеральной образовательной программы основного общего образования для 5 – 6 класса (в части предметов литература, русский язык, история, основы духовной культуры и светской этики, обществознание), а также комплекса знаний, полученных на предыдущем уровне освоения образования – уровне начального общего образования (литературное чтение, окружающий мир).

Во-четвертых, реализовывалась установка на вариативность фиксации ответа, что позволяет учесть личностные и психологические особенности участников эксперимента.

Так, предлагаемые задания 2 и 3 призваны продемонстрировать не только осмысление, интерпретацию и оценку учебного текста, но и умение составить цельное смысловое высказывание, полученное в рамках изучения предмета русский язык (конструирование текста, типы речи). При работе над заданием 3, требующим оценки содержания и формы текста, осмыслить фактографическую информацию, развить цепь ассоциаций, необходимых для создания собственного текста должно помочь знание истории, отчасти окружающего мира и основ духовной культуры и светской этики (сословная система, русское дворянство, этикетные формулы обращения). Для ответа на задание 2 школьникам необходимо актуализировать знания, полученные при освоении ими предмета обществознание (понимание категории «общество» и «личность», реализация деятельности установок с учетом личностных особенностей). Извлечение информации из текста, которое предполагает верный ответ на задание 1, допускает разные способы его фиксации: числовой формат либо буквенный (запись словосочетания или целой фразы, содержащей в себе смысловой акцент).

Таким образом, комплексный подход, применяемый к конструированию представленных заданий к учебным текстам для диагностики читательской грамотности школьников 6 класса, может быть рекомендован в качестве универсальной установки к проектированию тестовых материалов, отвечающих требованиям, необходимым для формирования основных читательских умений с учетом возрастных особенностей обучающихся и содержательного образовательного контекста.

Список использованных источников

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021 № 64101). – Текст : электронный. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>.

2. Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов РФ в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся». – Текст : электронный. – URL: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>

3. Ячина, Н. П. Проблемы формирования читательской грамотности учащихся / Н. П. Ячина, А. К. Рахмаева. – Текст : непосредственный // Новая наука: история становления, современное состояние, перспективы развития : сборник статей Международной научно-практической конференции, Новосибирск, 27 февраля 2022 года. – Уфа : ОМЕГА САЙНС, 2022. – С. 143–149.

4. PISA 2022 Assessment and Analytical Framework, OECD Publishing, Paris. – Текст : электронный. – DOI: <https://doi.org/10.1787/1f8ae4a2-en>