

ПОБЕДА НАШЕЙ ЮЛИИ НА ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ «ПОТОМКИ ВЕЛИКИХ МАСТЕРОВ»

Завершился очный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Потомки великих мастеров», который проходил в древнем городе Дербент (Республика Дагестан) с 13 по 17 октября. Организатором Всероссийского фестиваля-конкурса «Потомки великих мастеров» выступила Академия Минпросвещения России.

Участниками очного этапа Фестиваля-конкурса стали более 180 студентов колледжей и вузов в возрасте от 16 до 35 лет из 40 субъектов Российской Федерации.

В составе совета экспертов – 20 представителей крупных российских вузов, педагоги творческих дисциплин, члены Союза художников России, Союза дизайнеров России, Российской академии художеств.

Авторитетный экспертный совет рассмотрел презентации более 180 творческих работ, ранее отобранных из более чем 500 заявок. Работы представлены в 15 номинациях, включающих владение такими ремеслами, как ткачество, вышивка, роспись, обработка металла, керамика и многие другие.

Благодаря активной поддержке руководства нашего вуза, в очном этапе Всероссийского фестиваля-конкурса приняла участие студентка 3 курса педагогического образования (профили Технология и Дополнительное образование) Института естественных наук и профессионального образования АГГПУ им. В.М. Шукшина Денятина Юлия, которая представила женский и девичий праздничный кумандинский костюм в номинации посвященной национальной одежде народов России.

На первом конкурсном испытании Юлия презентовала костюм, выполненный в традиционных техниках кумандинских художественных ремесел, а также рассказала о назначении деталей костюма. Юлия продемонстрировала навыки поисково-исследовательской деятельности, которые она приобрела в процессе реализации проекта «Корни Алтая», который победил в 26 конкурсе социально значимых проектов в области молодежной политики на соискание муниципальных грантов #молодежьБийска (руководитель доцент кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна Панчук Т.А.).

На следующий день состоялась подготовка, а 16 октября второе конкурсное испытание, которое прошло на территории древнего архитектурного комплекса «Цитадель Нарын-Кала». Во время испытания участники под музыкальное сопровождение демонстрировали национальные костюмы народов России. Совет экспертов оценивал не только уровень владения техниками изготовления, эстетического оформления и оригинальной подачи материала, но и то, насколько эффективно участникам удалось реализовать задумку в условиях ограниченного времени.

В тот же день прошел ещё один из этапов конкурса – Выставка-ярмарка творческих работ, которые участники должны были изготовить всего за два дня. Накануне они получили задание и должны были представить работу, выполненную в одной из традиционных народных техник, по теме «Моя Родина».

На торжественной церемонии закрытия подведены итоги и объявлены лауреаты Фестиваля-конкурса «Потомки великих мастеров» в 15 номинациях.

И вот ожидаемый и, в тоже время, внезапный успех - Денятина Юлия стала лучшей в номинации «Национальный костюм», отмечена дипломом I степени и памятной наградой.

От всей души поздравляем Юлию, для которой это достижение – результат её творческого роста, а также приобретение богатого опыта и возможность учиться на своих успехах!

Громадное спасибо организаторам и экспертному совету Всероссийского фестиваля-конкурса «Потомки великих мастеров», которые объективно подошли к оценке участников и их вклада в сохранение культуры и традиций многонационального Российского народа!

