

Отчет НИРС 2022-23 учебный год

Научная студенческая лаборатория «Этническая культура Алтая»

Руководитель – Панчук Татьяна Аркадьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

Стратегическая цель

Определение и обоснование комплекса педагогических условий обеспечивающих формирование готовности бакалавров педагогического образования (профиль Технология) к выполнению трудовых функций педагога в различных областях проектирования на принципах приоритетности регионального поликультурного наследия Алтая.

Тематика НИР

Исследование эффективности формирования у будущих учителей бережного отношения к культурному наследию и традиционным ценностям народов России

Исследование эффективности специально разработанных дидактических средств для формирования готовности бакалавров педагогического образования к профессиональной деятельности обучения народным ремеслам на принципах приоритетности регионального поликультурного наследия Алтая. Исследование и возрождение утраченных умений по изготовлению предметов традиционных народных ремесел народов Алтая.

Исследование педагогических условий обеспечивающих формирование готовности бакалавров педагогического образования (профиль Технология) к выполнению трудовых функций педагога в области педагогического проектирования.

Исследование педагогических условий обеспечивающих формирование готовности бакалавров педагогического образования (профиль Технология) к выполнению трудовых функций педагога в области проектирования технологий изготовления предметов народных ремесел Алтая.

Исследование педагогических условий обеспечивающих формирование готовности бакалавров педагогического образования (профиль Технология) к выполнению трудовых функций педагога в области дизайн-проектирования объектов среды.

Исследование педагогических условий обеспечивающих формирование готовности бакалавров педагогического образования (профиль Технология) к выполнению трудовых функций педагога в области проектирования объектов техники.

Основные направления исследований

Проектирование курсов по выбору, обеспечивающих погружение обучающихся в профессию мастера народных кумандинских ремесел.

Проектирование электронных ресурсов для дистанционных форм обучения школьников предметной области «Технология».

Изучение конструкции, материалов и традиционных технологических процессов изготовления предметов материальной культуры народов Алтая.

Разработка дидактических средств обучения народным ремеслам на принципах приоритетности регионального поликультурного наследия Алтая.

Год и приказ о создании лаборатории

Приказ № 194 от 09.11.2012.

Контакты:

Заведующий лабораторией: Панчук Татьяна Аркадьевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна ФГБОУ ВО «АГППУ им. В.М. Шукшина»

Е-mail: panchuk_biysk@mail.ru Тел.: +7 (3854)34-44-10

Адрес: институт естественных наук и профессионального образования, ФГБОУ ВО «АГППУ им. В.М. Шукшина», ул.Советская,3, г. Бийск, Алтайский край, 659300.

Состав лаборатории 2022-23 учебный год

	ФИО	группа
1.	Казанин Пётр Андреевич	Т-ТД181
2.	Мельников Максим Олегович	Т-ТД181
3.	Черданцев Максим Юрьевич	Т-ТД181
4.	Маркова Анастасия Александровна	Т-ТД181
5.	Здобнин Артем Андреевич	Т-ТД181
6.	Денятина Юлия Васильевна	Т-ТД191
7.	Черепова Виктория Александровна	Т-ТД191
8.	Тареник Дмитрий Андреевич	Т-ТД191
9.	Шушарин Владислав Дмитриевич	Т-ТД191

Тематика исследований в рамках курсовых и дипломных работ

	ФИО	Тема ВКР/курсовой работы	группа
1.	Казанин Пётр Андреевич	Организационно-педагогические условия формирования предметных умений учащихся по модулю «Животноводство»	Т-ТД181
2.	Мельников Максим Олегович	Формирование основ инженерной грамотности обучающихся на уроках предмета «Технология»	Т-ТД181
3.	Черданцев Максим Юрьевич	Методическое обеспечение инвариантного модуля «3D-моделирование, макетирование, прототипирование» как средство формирования предметных умений обучающихся	Т-ТД181
4.	Маркова Анастасия Александровна	Формирование гибких навыков в предпрофильной подготовке как условие профессионального самоопределения обучающихся	Т-ТД181
5.	Здобнин Артем Андреевич	Формирование у подростков интереса к народным ремеслам средствами цифровых образовательных технологий	Т-ТД181
6.	Денятина Юлия Васильевна	Методика создания и использования учебного видео в рамках предмета «Технология»	Т-ТД191
7.	Черепова Виктория Александровна	Методика организации кружка по предмету «Технология»	Т-ТД191
8.	Тареник Дмитрий Андреевич	Методическое обеспечение инвариантного модуля «Компьютерная графика. Черчение»	Т-ТД191
9.	Шушарин Владислав Дмитриевич	Методическое обеспечение процесса обучения 3D-моделированию в 7 классе	Т-ТД191
10.	Карасёв Антон Владимирович	Методика обучения учащихся технологии обработки конструкционных материалов в 5 классе	Т-ТД191
11.	Родькин Владислав Константинович	Методика изучения конструкционных материалов в 7 классе	Т-ТД191
12.	Хвостов Максим Николаевич	Методическое обеспечение раздела «Предпринимательство» в 9 классе	Т-ТД191

Деятельность лаборатории в 2022-23 уч. году

Дата проведения	Мероприятие	Награды	Содержание
15.09.22-21.11.22.	Международный студенческий фестиваль народного творчества «Россия многоликая» 2022 -МГУ имени М.В. Ломоносова, в номинации «Театрализованные номера этнокультуры», по направлению «Реконструкция праздников, обрядов и народных гуляний» - игровой фильм о традиционном кумандинском свадебном обряде с похищением невесты.	ГРАН-ПРИ	Члены коллектива студенческой научной лаборатории «Этническая культура Алтая» (руководитель – Панчук Т.А.) студенты группы Т-ТД191: Денятина Юлия, Черепова Виктория, Тареник Дмитрий, Десятов Илья, Шушарин Владислав, а также студентка группы Т-ТД181 Маркова Анастасия.
Этап 1 – заочный: 27 марта – 5 мая 2023 г., субъекты Российской Федерации; Этап 2 – очный: 22 – 26 июня 2023 г., г. Оренбург	Всероссийский фестиваль-конкурс «Потомки великих мастеров» - г. Оренбург, номинация «Народная одежда – этномода» - проект коллекции костюмов в русском стиле «Россия золотая».	Диплом 1 степени Черепова Виктория Диплом 1 степени Тареник Дмитрий Благодарность – руководителю Панчук Т.А.	26 июня завершился финальный очный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Потомки великих мастеров», на котором студенты института естественных наук и профессионально-педагогического образования стали победителями в номинации «Народная одежда – этномода». Всероссийский фестиваль-конкурс «Потомки великих мастеров» проводится в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование». Проект нацелен на вовлечение молодых мастеров из числа студентов в процессы сохранения и развития культуры народов нашей страны. В 2023 году организаторами Фестиваля-конкурса выступают Оренбургский государственный педагогический университет и Академия Минпросвещения России. В 2023 году, в Год педагога и наставника, на заочный этап было подано более 500 заявок из 55 регионов, а на очном этапе участниками творческого состязания стали 150 молодых мастеров из 26 регионов Российской Федерации. Конкурсные работы оценивались в 15 номинациях. В этом году команда студентов, членов научной студенческой лаборатории «Этническая

			культура Алтая», будущих учителей технологии и дополнительного образования: Черепова Виктория, Тареник Дмитрий, Денятина Юлия, Боброва Ксения и Кудрина Ольга, под руководством своего наставника – доцента кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна Панчук Татьяны Аркадьевны, представили на экспертную оценку проект коллекции костюмов в русском стиле «Россия золотая».
26.10.2022 г.	Фестиваль науки Алтая. Проведение лекции-экскурсии «Технологическая реконструкция костюма и предметов быта народов Алтая» на выставке проектов реконструкций		Проводили члены лаборатории Черепова В., Денятина Ю., Тареник Д.
16 декабря 2022 - 22 января 2023	Открытая городская выставка игрушек «Игрушечные истории»	Благодарственное письмо – Панчук Т.А.	Организатором Выставки является МБУ «Бийский краеведческий музей им. В. Бианки» (художественный отдел). 1.3. Выставка проводится на базе художественного отдела МБУ «Бийский краеведческий музей им. В. Бианки» (Выставочный зал, ул. Героя Советского Союза Васильева, 36, телефон 8 (3854) 43-43-98).
Январь 2023	Конкурс "Модная Ёлка - 2023"	Диплом 3 степени Благодарственное письмо – Панчук Т.А.	Номинация «Новогодняя инсталляция» Конкурсная работа «В войлоке уютном спряталась сказка». Студенты группы Т-ТД191: Боброва Ксения Денятина Юлия Кудрина Ольга Тареник Дмитрий Шушарин Владислав Руководитель Панчук Т.А.
25.03.2023 г.	Вечер встречи выпускников. Проведена экскурсия по факультету, на выставку творческих проектов студентов, а также в учебной лаборатории «Творческо-конструкторской деятельности и декоративно-прикладного творчества»		Посетили выпускники специальности – учитель географии и технологии. С интересом слушали, задавали вопросы, фотографировались.
08.04.2023	Ярмарка педагогических новаций и наставничества, посвященной 200-летию со дня	Диплом 1 степени Денятина Ю.В.	Категория участника - студентка 4 курса, группа Т-ТД191 Денятина Ю.В. Руководитель Панчук Т.А.

	рождения К.Д. Ушинского Номинация «Художественно-эстетический цикл и технология» Методический продукт - Видеоурок «Кумандинское вязание иглой»		
08.04.2023	Ярмарка педагогических новаций и наставничества, посвященной 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского Номинация «Художественно-эстетический цикл и технология» Методический продукт - Видеоурок «Узорное войлоковаляние»	Диплом 1 степени Черепова В.А.	Категория участника - студентка 4 курса, группа Т-ТД191 Черепова В.А. Руководитель Панчук Т.А.
20.05.2023 г.	Организация и участие лаборатории Этнической культуры Алтая в мероприятиях «Ночь музеев-2023» - руководитель Панчук Т.А. Выставка реконструированных национальных костюмов и проведение мастер-класса «Русская игровая кукла»	Благодарственное письмо коллективу лаборатории	Студенческая научная лаборатория «Этническая культура Алтая» Алтайского государственного гуманитарно-педагогического университета имени В.М. Шукшина под руководством доцента Панчук Татьяны Аркадьевны занимается проектированием средств обучения технологиям обработки материалов, а также исследованием проблем формирования этнокультурной грамотности обучающихся средствами духовной и материальной культуры народов Алтая. Реконструкция предметов производится студентами на основании анализа результатов археологических и этнографических исследований, а также изучения артефактов краеведческих музеев. В лаборатории работает музей, в котором представлены результаты проектно-исследовательской деятельности студентов, реконструированные студентами национальные костюмы, станки и предметы быта народов Алтая.
31.05.2023	III Международный конкурс по декоративно-прикладному творчеству педагогов и обучающихся «Традиции и новации»	Диплом 1 степени	АГГПУ им. В.М. Шукшина, Т-ЗТДроб211, 2 курс Головин Павел Владимирович Годжурова Динара Александровна Березнева Виолетта Андреевна Злобина Валерия Вячеславовна Бернгардт Денис Александрович Азанов Аркадий Николаевич

	Номинация «Декоративная игрушка» Проект «Сельский дворик»		Бачериков Илья Васильевич Мартюшев Роман Александрович Швецов Денис Михайлович Курдюков Александр Сергеевич Руководитель – Панчук Т.А.
31.05.2023	III Международный конкурс по декоративно-прикладному творчеству педагогов и обучающихся «Традиции и новации» Номинация «Традиционный народный стиль в одежде» Проект - Коллекция костюмов в русском стиле «Россия золотая»	Гран-При	Студенческая научная лаборатория «Этническая культура Алтая» АГГПУ им. В.М. Шукшина, студенты 4 курса группы Т-ТД191 1. Черепова Виктория Александровна 2. Денятина Юлия Васильевна 3. Тареник Дмитрий Андреевич 4. Кудрина Ольга Александровна 5. Боброва Ксения Александровна Руководитель – Панчук Т.А.
16.06.-30.08.23.	Выездная выставка в выставочном пространстве главного корпуса «Традиционный национальный костюм»		Студенческая научная лаборатория «Этническая культура Алтая» АГГПУ им. В.М. Шукшина, студенты 4 курса группы Т-ТД191 2. Черепова Виктория Александровна 2. Денятина Юлия Васильевна 3. Тареник Дмитрий Андреевич Руководитель – Панчук Т.А.