

можно считать унифицированной шкалой, отражающей степень подготовки первокурсника. Статистический анализ результатов помогает преподавателю, как сделать оценку группы, потока, специализации в целом, так и выявить укрупненные подгруппы по уровню знаний: базовый, средний, повышенный, высокий [6].

Динамический анализ и интерпретация результатов оценок позволит не только получать «срез» достоверных знаний, но и выявлять на каждом этапе «узкие» места в преподавании, оценке, определить возможные причины и способы корректировки дальнейшей работы, как на уровне учебной группы, так и потока в целом. Объективная информация может обеспечить последующую результативную деятельность по коррекции образовательной ситуации, индивидуализации обучения, принятию управленческих решений, способствующих реальному росту качества образования, планированию повышения квалификации педагогов и т.п.

1. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. N 976 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 24.05.05 Интегрированные системы летательных аппаратов" (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020 г., 19 июля 2022 г.) - URL: <https://base.garant.ru/76808412/?ysclid=ldeasorotd589315156> (дата обращения: 29.01.2023).
2. Демидова М.Ю. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2022 года по физике // Педагогические измерения. – 2022. - № 4. – С. 156-181.
3. Ефремова Н.А., Рудковская В.Ф., Витюк Е.С. О некоторых проблемах обучения физике в вузе // Современные наукоемкие технологии. – 2016. № 8-1. – С.116-120.
4. Логинов В.А., Прокопова Т.В., Хухрянская Е.С. Роль физического образования в формировании личности военного инженера // Тенденции развития науки и образования. – 2022. - - № 82-5. – С. 64-67.
5. Сушко Т.И., Кожемякин А.Е., Хухрянская Е.С. Оценка уровня обученности курсантов по предмету «Физика» посредством компьютерного сопровождения // Донецкие чтения 2022: материалы VII международной научной конференции, посвященной 85-летию Донецкого национального университета. - Донецк, 2022. - С. 281-283.
6. Бакланов И.О., Сушко Т.И., Хухрянская Е.С. Технологии индивидуализации обучения физике с унификацией знаний в военном вузе // Тенденции развития науки и образования. – 2020. - № 62-12. – С. 18-21.

Черепова В.А., Соловьева И.Б.

Внеурочный технологический курс «Вселенная анимации» как средство профессионального самоопределения обучающихся

*Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В. М. Шукшина
(Россия, Бийск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2023-66

Аннотация

В статье раскрывается сущность понятия профессиональное самоопределение. Рассматривается возможность реализации профессионального самоопределения обучающихся в рамках предмета «Технология». Представлен авторский технологический курс «Вселенная анимации» для знакомства и погружения обучающихся в профессии сфер кинематографа и анимации, актуальные на российском рынке труда и популярные среди молодежи. Курс позволяет не только закрепить и углубить знания по предмету «Технология» и узнать о новых профессиях (художник-аниматор, мультипликатор, сценарист, художник-постановщик, моушн-дизайнер), но и освоить различные технологии съемки и редактирования двумерных анимационных роликов в графическом редакторе Open Toonz.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, профессии, внеурочный технологический курс, анимация, технология, графический редактор Open Toonz, проект, компьютерная графика, школьный предмет «Технология».

Abstract

The article reveals the essence of the concept of professional self-determination. The possibility of realization of professional self-determination of students within the framework of the subject «Technology» is considered. The author's technological course «Universe of Animation» for acquaintance and immersion of students into the professions of cinematography and animation, actual in the Russian labor market and popular among the youth is presented. The course allows you to not only consolidate and deepen knowledge of the subject «Technology» and learn about new professions (artist-animator, animator, screenwriter, art director, motion-designer), but also to master different technologies of shooting and editing 2D animation in the Open Toonz graphics editor.

Keywords: professional self-determination, professions, extracurricular technology course, animation, technology, Open Toonz graphics editor, project, computer graphics, school subject «Technology».

Основательные финансовые, научно-технические переустройства, протекающие в Российской Федерации, возникновение новейших IT технологий, переориентация производств, устаревание и исчезновение некоторых специальностей, а также возникновение иных, требуют модернизации современного образования по подготовке обучающихся к будущей профессиональной деятельности для вхождения в современный и технически развитый мировой рынок труда. Также важно отметить, что анализ профессионального самоопределения, равно как процесс подбора личностью специальности, а также самореализации в ней, определен проявленным фактическим запросом [5].

Изменения, во всех отраслях человеческой деятельности ставят перед современными учениками совершенно новые профессиональные задачи, для решения которых им нужны соответствующие знания, умения, навыки, информированность об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, в том числе с учетом имеющихся потребностей в профессиональных кадрах на местном, региональном и федеральном уровнях. Согласно федеральному закону об образовании в Российской Федерации, учреждения общего среднего образования становятся основными институтами профориентации, оказывающими педагогическую поддержку молодому поколению в их профессиональном самоопределении [7]. В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования отмечается, что в организациях среднего общего образования производится оказание психолого-педагогической поддержки, а также помощь обучающимся в их профессиональной ориентации. Это необходимо для продолжения получения образования и выбора профессии [8].

Под профессиональным самоопределением понимается форма личностного самоопределения, которая характеризуется процессами приобретения и поиском профессий, анализом личностной возможности, способностью в сравнении с требованиями профессии (В.Ф. Сахаров) самостоятельное и осознанное нахождение смыслов выполняемой работы и всей жизнедеятельности в конкретной ситуации (Э.Ф. Зеер, Э.М. Ахмедова), самостоятельное, осознанное и добровольное построение, корректировка и реализация профессиональных перспектив (Н.С. Пряжников) [1,3,7,6].

В соответствии с примерной рабочей программой основного общего образования предмета «Технология» от 25.08.2022 г., изучаемый предмет должен обеспечивать обучающимся вступление в мир технологий, в том числе: материальных, информационных, коммуникативных, когнитивных и социальных [4]. В рамках освоения предмета «Технология» происходит знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности, через приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием. Изучаются различные виды технологий, в том числе обозначенные в Национальной технологической инициативе, такие как: квантовые технологии, искусственный интеллект, технологии беспроводной связи, технологии виртуальной реальности и дополненной, являющиеся основой инновационного развития внутреннего рынка, устойчивого положения России на внешнем рынке [2]. Технология - как предмет включающий в изучение большое количество сфер деятельности человека, является эффективной площадкой

для профессионального самоопределения обучающихся. Таким образом, под профессиональным самоопределением школьников мы понимаем процесс и результат сознательного и самостоятельного выбора профессии, которое включает в себя, психологическую и практическую подготовку к профессии.

Но за рамками школьного предмета «Технология» остаются профессии очень интересные для школьников, так актуальность и популярность анимационного кинематографа среди обучающихся младшего и среднего подросткового возраста, дали основание на разработку внеурочного курса «Вселенная анимации» для учащихся школы. Курс направлен на расширение возможности знакомства обучающихся с миром новых технологий и соответствию профессий связанных с ними. На первом этапе обучения при демонстрации презентации «Парад мультпрофессий» обучающиеся знакомятся с особенностями и деятельностью специалистов, участвующих в создании мультфильмов: художник-аниматор, мультипликатор, сценарист, художник-постановщик, моушн-дизайнер. Во время изучения темы «Как создается анимация» ученики знакомятся с художественными приемами работы с изображениями в компьютерной графике: анимирование образов, рисунок, эскиз. Также обучающиеся знакомятся с программным обеспечением для создания двумерной анимации Open Toonz, в которой подробно изучают интерфейс и функционал программного обеспечения. OpenToonz имеет возможность управления процессом создания безбумажной анимации, что значительно ускоряет работу над мультипликационными роликами. В данной программной среде, обучающиеся готовят коллективный проект по созданию анимации «Космик-арт»/«Мульт-галактик». Обучающиеся в процессе выполнения проекта должны придумать образ персонажей для будущей анимации, написать сценарий мультфильма, выполнить отрисованные и детально продуманные в соответствии с сюжетом образы персонажей в осваиваемом графическом редакторе Open Toonz. На завершающем этапе учащиеся с программным обеспечением Open Toonz редактируют созданный материал и выполняют окончательный рендеринг анимационного ролика. В курс включено изучение нескольких технологий покадровой съемки «Stop Motion». Данная технология в различных видах её выражения, предполагает передвижение предметов в съемочном кадре (реквизита) в определенной последовательности. Ученики знакомятся с технологией «Stop Motion. Пластилиновые мультфильмы» - основами лепки героев и декораций, съемкой кадров и редактированием мультфильма. Продуктом освоения данной технологии является групповой проект анимационного ролика «Пластилрол». При освоении технологии «Stop Motion. Анимация с передвижением предметов в кадре» обучающиеся знакомятся с ролью данного вида анимации в современной рекламе, создают коллективную анимацию «Звездный кадр». Групповой проект предполагает наличие: сценария, реквизита, техники для покадровой съемки объектов (видеокамера, осветительные приборы), компьютер с программным обеспечением Open Toonz для редактирования отснятого материала. В рамках освоения технологии «Stop Motion. Сыпучая анимация» каждый ученик познакомится с понятием «сыпучая анимация»; принципами подготовки реквизита (песок, соль, сахар, кофе, мука и т.д.) к съемкам, редактирования отснятого материала в программе Open Toonz. Также в курсе изучается метод создания анимации в онлайн режиме с помощью конструктора мультфильмов «Мультатор». Данная онлайн-платформа позволяет нарисовать статичную картинку или мультфильм. Обучающиеся создают индивидуальный проект «Моя МультВселенная».

На завершающем этапе обучения внеурочного курса проводится открытый показ для всех учащихся школ, представителей работодателей, приглашенных родителей и публичная защита групповых и индивидуальных творческих проектов (доклад о работе начиная с обоснования и выбора сюжета, образов персонажей и технологий).

Таким образом, профессиональное самоопределение, понимаемое нами как процесс добровольного, осмысленного и самостоятельного проектирования своего образовательно-профессионального маршрута по освоению навыков будущей деятельности будет более эффективным при внедрении в процесс внеурочной деятельности разработанного выше курса «Вселенная анимации». Этот курс - своеобразный новый инструмент работы с учениками в

рамках профессионального самоопределения, который также позволит и углубить ранее полученные знания по разделам предмета «Технология»: «Компьютерная графика. Черчение», «3-D, прототипирование, макетирование» и знания по предмету «Информатика».

1. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности: учеб. пособие / Э. Ф. Зеер, О.А. Рудей. — М.: Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2008. — 256 с.
2. Национальная технологическая инициатива: сайт.—URL: <https://nti2035.ru/technology/> (дата обращения: 20.01.2023).
3. Психология подростка. полное руководство. /под ред. А. А. Реана -СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2003 г. — 432 с.
4. Примерная рабочая программа основного общего образования предмета «Технология» // Единое содержание общего образования: [сайт].—URL: https://edsoo.ru/Primernaya_rabochaya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Tehnologiya_proekt_.htm (дата обращения: 20.01.2023).
5. Профессиональное самоопределение: Личност. аспект // disserCat — электронная библиотека диссертаций: сайт.—URL: <https://www.dissercat.com/content/professionalnoe-samoopredelenie-lichnost-aspekt> (дата обращения: 20.01.2023)
6. Борисова, Е.М. Профессиональное самоопределение: Личностный. аспект : специальность 19.00.07 «Педагогическая и возрастная психология» : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук / Борисова Елена Михайловна. — Москва, 1995 — 47 с.
7. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся: практикум / сост.: Э. М. Ахмедова. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 120 с.
8. Сахаров, В.Ф. Профессиональная ориентация школьников: учеб. пособие по спецкурсу для пед. ин-тов / В. Ф. Сахаров, А. Д. Сазонов. - М.: Просвещение, 1982. - 191 с.
9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ//КонсультантПлюс: официальный сайт.—URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 20.01.2023).
10. ФГОС Основное общее образование // ФГОС: [сайт]. — URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения: 20.01.2023)И

Чимаров С.Ю.

Воспитательный аспект Присяги сотрудника ОВД России в контексте бережного отношения к историческим ценностям правоохранительной службы

*Санкт-Петербургский университет МВД России
(Россия, Санкт-Петербург)*

doi: 10.18411/trnio-02-2023-67

Аннотация

В статье представлен анализ правового значения текста Присяги сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации и ее воспитательного смысла. Выявляя сущностные основы текста отмеченного документа, автор акцентирует внимание на целесообразности интегрирования в процесс воспитания личного состава системы МВД России постоянного разъяснения сотрудникам роли Присяги, в тексте которой закреплены непреходящие ценности российской правоохранительной службы, нацеленной исключительно на верность своему государству и добросовестное служение на благо Отечества.

Ключевые слова: правовое сознание, воспитание, Присяга, долг, исторические ценности, органы внутренних дел.

Abstract

The article presents an analysis of the legal meaning of the text of the Oath of an employee of the internal affairs bodies of the Russian Federation and its educational meaning. Revealing the essential foundations of the text of the noted document, the author focuses on the expediency of integrating into the process of educating the personnel of the system of the Ministry of Internal Affairs of Russia a constant explanation to employees of the role of the Oath, the text of which enshrined the