МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова
(филиал) Тюменского государственного университета

Проблемы непрерывного педагогического образования

Электронный сборник материалов
Всероссийской научно-практической конференции
(с международным участием)

Ишим
2025

УДК 37(063)
ББК 74.409
П 781
Издается по решению редакционно-издательского совета Ишимского педагогического института им. П. П. Ершова (филиала) Тюменского государственного университета.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий, иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Редакционная коллегия:
Кунгурова И. М., начальник научного отдела;
Слизкова Е. В., заведующий кафедрой педагогики и психологии детства;
Бызова М. В., менеджер научного отдела;

Рецензент:
Пахотина С.В., канд. пед. наук, доцент ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ.

П 781 Проблемы непрерывного педагогического образования : электронный сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) / отв. ред. И. М. Кунгурова. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2025. – 1 электрон. опт. диск.

ISBN 978-5-91307-388-4

В сборнике представлены материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Проблемы непрерывного педагогического образования», прошедшей в рамках научного форума «Ершовские чтения» 5 марта 2025 года в Ишимском педагогическом институте им. П. П. Ершова (филиале) Тюменского государственного университета.



УДК 37(063)
ББК 74.409

© ИПИ им. П. П. Ершова
(филиал)ТюмГУ, 2025

УДК 378.637(571.12-21)(063)

ЕРШОВСКИЕ ЧТЕНИЯ: ОТ ИСТОКОВ К СОВРЕМЕННОСТИ

ERSHOV READINGS: FROM ORIGINS TO THE PRESENT DAY

Н. И. Сабаева, И. М. Кунгурова,
Ишим, Российская Федерация
N. I. Sabaeva, I. M. Kungurova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. К П. П. Ершову в вузе относятся с особым трепетом, и в начале весны каждый год проводится научное мероприятие, которое из конференции за 36 лет превратилось в большой Всероссийский форум (с международным участием) «Ершовские чтения», включающий несколько конференций и много других мероприятий. Ершовские чтения – важное для Института событие, когда подводятся итоги научной, методической деятельности всего коллектива.

Abstract. P. P. Ershov is treated with special reverence at the university, and at the beginning of spring every year a scientific event is held, which has turned from a conference into a large All-Russian forum (with international participation) "Ershov Readings", which includes several conferences and other events. "Ershov Readings" is an important event for the Institute, when the results of the scientific and methodological activities of the entire team are summed up.

Ключевые слова: «Ершовские чтения», конференция, форум, П.П. Ершов.
Keywords: «Ershov Readings» conference, forum, P. P. Ershov.

В 2024 году Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова отметил свое 95-летие. Это прекрасный возраст, когда накопленный богатый опыт открывает новые горизонты для дальнейшего развития. История Института длиною в 95 лет богата выдающимися личностями и событиями.

Вернемся на 37 лет назад. В 1988 году в Ишим приехал по приглашению кафедры русского языка крупный ученый, доктор филологических наук, профессор Ленинградского пединститута им. А.И. Герцена Виталий Иванович Кодухов, заинтересовавшийся личностью П. П. Ершова. Его удивил факт, что никто в Ишиме не занимался в тот период изучением наследия великого сказочника и педагога. Значение появления в Ишиме этой личности для института, города оказалось весьма ощутимым. Этот человек дал мощный импульс к развитию научной деятельности всего института. За очень короткий срок В. И. Кодухову удалось направить творческий коллектив небольшого

провинциального вуза на изучение художественного и педагогического наследия самого знаменитого земляка ишимцев.

Отметим, что В. И. Кодухов был ученым далеко не местного масштаба. Так, Международный биографический центр Кембриджа (Англия) опубликовал данные о нем как выдающемся лингвисте современности.

Именно под его руководством в 1989 году прошла Всесоюзная научно-практическая конференция «Петр Павлович Ершов – писатель и педагог». Именно с этого года Ершовские чтения стали традиционными для вуза. В 2025 году они проводятся в 36-й раз и приурочены 210-летию со дня рождения сибирского сказочника П. П. Ершова.

Как это было? В. И. Кодухову удается убедить руководство института провести научно-практическую конференцию, посвященную литературной и педагогической деятельности П. П. Ершова, на базе института и привлечь на Ишимскую землю неравнодушных к творчеству писателя и педагога людей.

Ректор института Н. И. Толмачев поддерживает инициативу и издает приказ № 9/к от 12 января 1989 года о проведении в ноябре текущего года научно-практической конференции, определяет состав оргкомитета из 16 человек. Заместителем председателя оргкомитета назначает В. И. Кодухова.

Подготовка к конференции быстро набирает обороты: рассылаются письма-приглашения в вузы страны, готовятся и издаются уникальные, самые первые в России: библиографический указатель «Петр Павлович Ершов», составленный работниками библиотеки ИГПИ Г. П. Гавриловой и Л. Б. Гудиловой, под редакцией и с очерком профессора В. И. Кодухова, сборник тезисов, докладов и сообщений «Петр Павлович Ершов – писатель и педагог». Студенты активно пишут рефераты и курсовые работы по ершовской тематике, участвуют в конкурсе рисунков, поделок по сказке «Конек-Горбунок», сочиняют стихи, проводят тематические вечера. Почти каждый преподаватель и сотрудник литфака и педфака получает персональное задание от В. И. Кодухова.

Огромная подготовительная работа дала свои результаты: конференция прошла на высоком научно-методическом и организационном уровне. В ноябре

1989 года в I Всероссийской научно-практической конференции «Петр Павлович Ершов – писатель и педагог» приняли участие профессора, доценты, вузовские специалисты из Риги, Ленинграда, Москвы, Львова, Краснодара, Симферополя, Саратова, Воронежа, Пензы, Нижнего Тагила, Шадринска, Аркалыка, Ашхабада и многих других городов, а также учителя школ города и близлежащих районов. География участников конференции была обширной. И главным инициатором и организатором этого грандиозного, не проходившего ранее в институте события, стал В. И. Кодухов.

На пленарном заседании присутствовало 157 человек. В течение 2 дней работали 4 секции:

– Сказка Ершова и советская литература (председатель – доц. Ю. А. Дворяшин, секретарь – канд. филол. наук З. Я. Селицкая);

– Язык и стиль сказки «Конек-Горбунок» (председатель – проф. Н. В. Черепанов, секретарь – канд. филол. наук Л. В. Шапошникова);

– Поэтическое творчество П. Ершова (председатель – доц. Рогачев, секретарь – канд. филол. наук В. Н. Евсеев);

– П. П. Ершов – педагог. Изучение сказки «Конек-Горбунок» в школе и вузе (председатель – до. В. М. Перминова, секретарь – ст. преп. Л. М. Острецова).

Согласно протоколам, в работе секций приняло участие 303 человека. В виде тезисов, докладов и сообщений, выступлений в прениях в работе конференции приняло участие 117 человек. Из них 19 докладов прочитали хозяева. В ходе конференции была рассмотрена литературная и педагогическая деятельность П. П. Ершова как представителя передовой эстетической и педагогической мысли России XIX века. Это поистине крупнейшее научное событие было широко анонсировано и снято областным телевидением.

На заключительном пленарном заседании выступила представитель Министерства народного образования РСФСР Т. Ю. Елисеева, подчеркнувшая большую значимость ершовской научно-практической конференции и предложившая сделать традиционным проведение на базе ИГПИ ежегодных

Ершовских чтений, а также отметившая продуктивную работу оргкомитета. На конференции было принято исторически важное для института решение:

«Просить Министерство народного образования РСФСР:

а) присвоить Ишимскому государственному педагогическому институту имя Петра Павловича Ершова, переводя его во вторую категорию. Институт имеет достаточную научно-методическую и материальную базу для выпуска высококвалифицированных преподавателей, институт ведет большую работу по изучению деятельности своего земляка, открывает кабинет-лабораторию по изучению и пропаганде наследия П. П. Ершова;

б) учредить три стипендии имени П. П. Ершова для студентов, показавших лучшие результаты в учебной и общественной работе».

Решение принято единогласно и одобрено в Министерстве И вот уже сколько лет с честью и благодарностью несет наш институт это почетное имя: Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова. И это имя было присвоено институту именно благодаря энергии и авторитету Кодухова. Назовем лишь два наиболее значимых, на наш взгляд, момента: во-первых, проведение ежегодных «Ершовских чтений», а в последние годы – издание периодического «Ершовского сборника». Во-вторых, создание – уже после его смерти – музея П. П. Ершова, вокруг которого сегодня в Ишиме ведется большая культурно-просветительская работа, прежде всего с детьми.

Конференция послужила своеобразным толчком в научном развитии института. Как мы видим, именно она способствовала тому, что в 1990 году Ишимскому государственному педагогическому институту было присвоено имя П. П. Ершова.

К памяти П. П. Ершова как педагога и писателя в вузе относятся с особым трепетом, и в начале весны каждый год в городе и Институте кипит работа ученых, педагогов школ и дошкольных образовательных учреждений, объединенных ежегодной научной конференцией «Ершовские чтения», по итогам которой издается внушительный сборник научных статей, где каждый опубликованный доклад уникален и полезен по-своему, но самое главное –

происходит обмен опытом. Ершовские чтения – важная для Института конференция, когда подводятся итоги научной, методической деятельности всего коллектива. Причем за 36 лет мы выросли и из конференции превратились в большой Всероссийский форум (с международным участием) «Ершовские чтения», включающий несколько конференций и много других мероприятий.

Сейчас мы можем сказать, что в Ишиме сложилась подлинная научная школа исследования жизни и творчества П.П. Ершова. И интерес не угасает. Общероссийскую известность имеют труды ишимских филологов, культурологов, краеведов о биографии и творчестве писателя. За эти годы были подготовлены и защищены кандидатские диссертации.

Список литературы

1. I Кодуховские чтения : мевуз. сб. науч. и научно-метод. ст. / сост. Н. К. Метелева. – Ишим : Изд-во ИГПИ им. П. П. Ершова, 2009. – 248 с.
3. Куликова И.С. Виталий Иванович Кодухов. К 90-летию со дня рождения / И.С. Куликова, Д.В. Салмина // Universum: Вестник Герценовского университета. – 2009. – № 11. – С. 49-52.
3. Сквозь времена и события – в будущее : к 90-летию Ишимского педагогического института им. П.П. Ершова (филиала) Тюменского государственного университета. – Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2019. – 232 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Сабаева Н. И., Кунгурова И. М. Ершовские чтения: от истоков к современности 3

Раздел 1 Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики 21

Акбулатова Р. З. Проблема ментального здоровья учащихся 21

Акользина М. К., Блудова В. Е. Использование технологии виртуальной экскурсии в изучении истории родного края 23

Аманов М. Э., Сапаров А. Г. Современные образовательные технологии в учебно-образовательном процессе 29

Башкирева А. А., Воронина Е. В., Ельцова А. А. Психолого-педагогическая поддержка семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья 35

Галимова Р. З. Проблемы реализации непрерывного педагогического образования: вызовы и пути решения 40

Мухаметзянова А. Р., Гильмутдинова А. Р. Понятие «кейс-метод», преимущества и недостатки его применения 44

Гриневич Е. В. Особенности обучения и воспитания поколения зумеров 49

Грицай Л. А. Преодоление конфликтных ситуаций в системе «учитель – родитель» как фактор повышения качества образования 54

Демидко М. Н. Здоровьесберегающие технологии в образовании как актуальный аспект педагогической практики 60

Жаринова В. А. Особенности организации групповой работы школьников в режиме дистанционного обучения 65

Иванова А. В., Повзун В. Д. Современные подходы к формированию здорового образа жизни ребенка и семьи 70

Кононова А. В. Одаренный ребенок: проблемы обучения и поиск путей решения 76

Кормакова В. Н., Воронцов И. И. Управление методической работой в общеобразовательной организации: подходы, тенденции 81

Кунгурова И. М., Слизкова Е. В. Психолого-педагогический класс как элемент системы непрерывного профессионально-педагогического образования в вузе (на примере ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ) 86

Кунгурова И. М., Слизкова Е. В., Рептюх С. И., Усольцева Е. А. Технология «Диалог культур» как средство реализации компетентностного подхода 91

Масаева З. В. Интернациональная педагогика в дошкольном образовании Чечни..... 97

Мелькова В. Ю. Методы коррекции эмоционального выгорания у женщин, воспитывающих детей до 3-х лет 100

Поведайло В. В. Адаптивный и неадаптивный перфекционизм как предмет современных психологических исследований 106

Полякова И. В. Психологические особенности формирования ценностей предпринимателей: инструментальные ценности 111

Ревякина Е. Г. Навык «управление талантами» в педагогической практике ... 116

Родионова А. Г., Трубникова Е. Н. Особенности патриотического воспитания в России и Китае..... 122

Рыжкова Н. Л. Психологическое обеспечение введения инноваций в учебный процесс..... 127

Смирнова Е. А. Жизнестойкость как психолого-педагогическая характеристика поколения Z 133

Турилова М. В. Обзор публикаций по педагогике в журнале «Православный христианин» за 2024 год 137

Урожаева Т. П. Лицейское образование в городах Иркутской области в 1999–2024 гг. 142

Хасан Э. Х. Научно-методическое сопровождение инноваций в школе: по результатам изучения мнений учителей Санкт-Петербурга..... 149

Шабельникова А. А. Влияние игровых технологий на качество знаний учащихся..... 155

Шандра М. Н. Роль и место творчества в образовательной деятельности ... 159

Раздел 2 Педагогика и психология детства: актуальные вопросы теории и практики 164

Абушенко О. В., Тельнова Ж.Н. Характеристика мнемотехники как средства развития наглядно-образного мышления 164

Астафьева Е. Г. Теоретические аспекты проблемы формирования интереса к труду у детей дошкольного возраста в процессе коллективной трудовой деятельности 170

Базилевич М. В. Развитие коммуникативных навыков младших школьников средствами кинопедагогики 175

Бутьянова С. А. Формирование читательского интереса младших школьников посредством креолизованных текстов 180

Варанкина А. А., Власова Е. Н., Лузина В. А., Савкина Н. Г. Влияние каллиграфии на развитие творческих способностей младшего школьника 186

Деревянченко А. С., Рязанов А. А., Савкина Н. Г., Сорокина Е. А. Методы и приемы работы по формированию каллиграфических навыков письма у детей младшего школьного возраста 190

Дроняева В. А., Удалова Е. Н. Методы коррекции тревожности младших школьников 195

Еланцева С. А., Сиюткина К. А. К вопросу о формировании духовно-нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста посредством масс-медиа 200

Есиков Д. А. Формирование здорового образа жизни у младших школьников средствами физической культуры 205

Железкова А. А. Логоритмика как средство формирования коммуникативных навыков у старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи 208

Жесткова Е. А. Формирование социально значимых личных качеств младших школьников в условиях волонтерской деятельности 213

Кадырова А. В. Проект как средство формирования у младших школьников исследовательских умений 216

Кадырова А. В. Трудовое воспитание как средство профессиональной

ориентации младших школьников 222

Кадырова А. В. Технология организации исследовательской деятельности младших школьников во внеурочное время..... 229

Кандаурова В. А., Савкина Н. Г. Как подготовить руку ребенка к письму... 233

Ким О. Н. Педагогические аспекты формирования экологических понятий у младших школьников..... 238

Ким О. Н. Формирование умений устанавливать причинно-следственные связи у младших школьников на уроках окружающего мира..... 244

Ким О. Н. Использование проектной деятельности на уроках окружающего мира в начальной школе 248

Кипина О. А., Елишева К. А. К вопросу о формировании технических навыков у детей дошкольного возраста 253

Коваленко Т. С. Патриотическое воспитание младших школьников на уроках окружающего мира..... 258

Кормакова В. Н., Маючих Э. Ю. Индивидуальный подход как принцип управления организацией нравственного воспитания детей дошкольного возраста..... 262

Кутлембетова Д. Ш. Творческие проекты на уроках технологии в начальной школе 266

Кутлембетова Д. Ш. Дизайн как средство развития творческого потенциала младших школьников на уроках технологии 271

Латыпова Е. О. Формирование познавательной активности младших школьников в процессе проектной деятельности..... 276

Луговских И. М. Технология «тимбилдинг» как средство формирования навыков командной работы у детей старшего дошкольного возраста в досуговой деятельности: теоретический аспект..... 282

Макерова М. В., Хамова А. М., Савкина Н. Г. Влияние каллиграфии на здоровье младших школьников 286

Попова Е. И., Коробейникова И. А. Педагогические условия развития речи детей 2-3 лет в театрализованной деятельности 292

Попко А. Г. Возрастные особенности совладающего поведения младших школьников как предмет современных психологических исследований.....297

Роденкова Л. Н. Формирование самостоятельной письменной речи у детей 9–11 лет с нарушениями речевого развития..... 302

Рязанов А. А., Ефимова Е. А. Волонтерская деятельность как средство социализации детей старшего дошкольного возраста 307

Салимгареева М. Н. Развитие творческих способностей младших школьников средствами графики 312

Скрипина В. Д., Савкина Н. Г. Теоретические аспекты формирования орфоэпических умений у детей младшего школьного возраста на уроках русского языка 318

Попова Е. И., Слизкова Е. В. Психолого-педагогические условия преодоления и предупреждения социальной эксклюзии в период дошкольного детства 324

Сыскова Я. И. Цифровая графика как средство развития творческих способностей младших школьников.....329

Усламина В. А., Сурикова Э. А. Развитие навыков сотрудничества у младших школьников посредством технологии «Дальтон-план»..... 336

Савкина Н. Г., Феофанова П. В. Формирование каллиграфических умений у детей младшего школьного возраста 341

Хайсарова В. Э. Формирование исследовательских умений школьников посредством цифровых образовательных инструментов 345

Хелемендык А. Ю. Технологии оценивания образовательных достижений младших школьников с нарушениями интеллекта..... 351

Раздел 3 Педагогика и психология подросткового возраста: актуальные вопросы теории и практики..... 356

Батурин Н. Н., Мамонтова Т. С. К вопросу о путях совершенствования профориентационной работы в старших классах 356

Богданцева Ю. А. Роль творчества в социализации подростков с ограниченными возможностями здоровья..... 361

Босенко Ю. М. Особенности взаимосвязи самосознания и профессионального самоопределения в подростковом и юношеском возрасте 366

Волощенко Н. А. Детско-родительские отношения как базовая характеристика психоэмоционального состояния подростка 371

Еланцева С. А., Ляпунова О. В. Диагностика позитивного мышления в подростковом возрасте 376

Клус М. А. Консультирование по профилактике сетевой агрессии интернет-активных подростков 381

Луговкина М. С. Методика обучения учащихся работе с геометрической задачей на примере темы «Треугольники» 386

Ляпунова О. В. К вопросу о формировании позитивного мышления у подростков средствами тренинга 391

Наумчик Е. Е., Дяченко В. Н., Лукиянец Н. Ф. Повышение уровня сформированности компетенций у обучающихся путем применения учебно-тренировочных средств 395

Семенова А. В. Формирование этнической толерантности у подростков 401

Трушина П. Н. Взаимосвязь учебной мотивации и тревожности у обучающихся подросткового возраста 406

Юденко В. А., Погодина Е. К. Гендерные особенности проявления аутоагрессии у подростков 411

Раздел 4 Педагогика и психология высшей школы: актуальные вопросы теории и практики 417

Воронина Д. М., Воронин В. А., Шабанова Л. А. Развитие стрессоустойчивости студентов посредством социально-психологического тренинга 417

Голикова Ю. О. Особенности обучения иностранному языку студентов психологических направлений подготовки 422

Дереча И. И., Топчий А. В., Воронин В. А. Формирование психологического здоровья у студентов медицинского колледжа в образовательной деятельности 427

Елистратова Н. Н. Дидактические возможности использования инструментов искусственного интеллекта в системе образования курсантов вузов МВД 434

Караваев В. Е., Философова М. С. Преподаватели – творцы будущего 440

Крючкова Д. Д. Обзор подходящих для учителей конструкторов сайтов, существующих в 2025 году 445

Магсумов Т. А. Организационная культура педагогического вуза: стратегия изменений 449

Насонова М. С. Готовность учителей к использованию искусственного интеллекта в обучении: критерии-показатели и управление подготовкой к урокам 453

Насырова Э. Ф., Возмилова О. В. Проблемы готовности педагогов к социально-педагогическому сопровождению детей с особыми образовательными потребностями 461

Павлова Л. А., Поворознюк О. А. Подготовка студентов к гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию младших школьников 464

Распопова А. С. Роль ценностно-смысловой сферы личности в становлении психологической культуры будущих педагогов 472

Родионова А. Г., Трубникова Е. Н. Дополнительное образование для людей «третьего возраста» 477

Савина Н. В. Самоорганизация будущих педагогов в аспекте профессионального воспитания 483

Савченко Т. В. Развитие творческой активности студентов вуза в процессе профессиональной подготовки 488

Слизкова Е. В., Попова Е. И., Путилова Д. Н. Цифровые компетенции студентов педагогического вуза в условиях трансформации высшей школы 493

Соловьева Н. С., Савина А. Д. Психологические аспекты осознанного выбора профессии студентами вуза 498

Струговец В. М. Методики формирования у студентов информационно-

аналитических компетенций в сфере международных отношений. Использование проектной деятельности на уроках окружающего мира в начальной школе 505

Таскина А. А. Представление будущих педагогов о буллинге в школе 511

Тихонова Е. В., Швец Н. А. Современное инновационное развитие как фактор профессионального роста педагога 516

Трофимчук А. Г. Научно-педагогические основы повышения квалификации профессиональных педагогов 521

Трофимчук А. Г. Основы культуры современного студента ВУЗа 526

Раздел 5 Проблемы гуманитарных наук на современном этапе 532

Абрахина Е. Е. Сущность понятия «социокультурная компетенция» 532

Амелин Т. К. Методический потенциал развития критического мышления учебника «История России 10 класс» В. Р. Мединского и А. В. Торкунова 536

Баймырадова Б. Поэзия в туркменской литературе 541

Балтаева С. А., Дурдыева А. А. Важность и перспективы подготовки специалистов в духовной, культурно-нравственной, социальной и интеллектуальной сферах 546

Бызова В. А. Сочетание реального и ирреального в произведении В. Крупина «Живая вода» (структурно-семантический анализ образного строя повести В. Крупина «Живая вода») 549

Вьюшкова И. Г. Развитие эмоционального интеллекта на основе поэзии Я. П. Полонского с использованием иммерсивных технологий 556

Губанов С. А. Написание научной статьи как метод обучения философии в вузе 561

Егорова Е. А. Сленг как инструмент развития коммуникативной компетенции: интеграция англоязычного сленга в учебный процесс 568

Ершова Н. М. Расширение предметного поля социально-гуманитарных наук в России: искусственный интеллект как объект исследования 573

Залевская В. Ю., Рындина Ю. В. Развитие иноязычных грамматических

навыков школьников с использованием подвижных игр 578

Колесова Я. А. Проблемы освоения лексики в процессе обучения школьников английскому языку в среднем звене..... 583

Лазутова Л. А., Кулягина Н. С. К вопросу об обучении лексике на уроке иностранного языка в 7-х классах с использованием аутентичных аудио– и видеоматериалов на английском языке 588

Михайлова Е. Б., Соколова И. Н. Особенности перевода лексических единиц в текстах бьюти-индустрии в переводе с английского языка на русский язык... 593

Панькова М. А., Сорокина И. С. Эффективные педагогические технологии обучения русскому языку: коммуникативная компетентность как фактора личностного и профессионального роста 598

Пелипенко Е. П., Рындина Ю. В. Особенности использования сказок в обучении английскому языку..... 603

Петрякова А. В. Современные педагогические технологии и их роль в активизации творческих способностей студентов юридических вузов и колледжей, повышении качества юридического образования 607

Полушкина Е. М. Роль инфографики при изучении истории в школе 613

Ракова С. Ю. Шекспировские аллюзии в романе «Коллекционер» Д. Фаулза и их адаптация на уроках английского языка в средней школе 618

Рейимгулыев В. Б. Некоторые сведения по метрологии Туркменистана времен Великих Сельджуков 622

Рунова С. В., Сорокина И. С. Культура виртуального общения как проблема коммуникативной компетентности современной молодежи..... 628

Суворов М. А. Проблемы правового регулирования суррогатного материнства в Российской Федерации 632

Сухорослов А. А. Сопоставительный анализ переводов настольной ролевой игры Dungeons & Dragons 5 редакции 637

Торопова Е. И. Особенности работы с подкастами на уроках английского языка в средней школе..... 647

Хайруллина З. А. Методические рекомендации по использованию

образовательных интернет-ресурсов при обучении чтению на уроках иностранного языка 652

Хоммыев Т. Б. Из истории изучения охоты у туркмен и выводы исследования 658

Червова А. А. Сокращенные обозначения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов 663

Шейфер К. А. Роль и значение специальной лексики в современном русском языке (на примере речи учителя) 668

Щеглова Н. Н. Социолингвистический аспект преподавания русского языка средствами проектной деятельности 672

Раздел 6 Проблемы и перспективы естественнонаучного и физкультурного образования 678

Абакумова А. А. Методика проведения уроков по Основам безопасности и защиты Родины (на основе опыта студента-практиканта) 678

Акопьян В. А. Формирование естественно-научной грамотности у российских школьников: проблемы преемственности и пути интеграции предметов 683

Балабанов Д. А. Плавание как эффективный инструмент физической культуры по укреплению здоровья 686

Балабанов Д. А. Физическое воспитание и его значимость для студентов специальных медицинских групп 691

Безумов А. В. Неправильное плавание в бассейне: причины, последствия и пути профилактики 696

Белоцерковец Д. С. Развитие уверенности для повышения скоростно-силовых способностей тхэквондистов 10-12 лет 699

Блохина В. В. Интеграция экопластики и апсайклинга в системе обучения младших школьников 704

Деев В. Э., Токарь О. Е. Методика проведения урока-экскурсии на тему «Состав и назначение Вооруженных Сил Российской Федерации» 710

Дмитриченко Л. В. Проблемы современного школьного химического

образования и пути их решения 715

Карпота А. В., Токарь О. Е. Оценка уровня мотивации и познавательной активности обучающихся 9 класса к предмету «Основы безопасности и защиты Родины» 720

Козловцева О. С. К вопросу о развитии экологического туризма в Ишимском районе 726

Козловцева О. С., Макарова У. В. Социальная сеть iNaturalist в образовательной среде 731

Крылова Н. В. Использование художественных образов при изучении естественнонаучных дисциплин в педагогическом колледже 736

Мередова Х. А., Курбанова М. А., Ашыров А. И. Здоровый образ жизни – воспитание молодого поколения и развитие устойчивых традиций 741

Осипенко С. С., Бойко И. Л. Развитие координационных способностей школьников: интеграция традиционных и инновационных подходов..... 746

Осипенко С. С., Гусева А. С. Формирование у подростков мотивации к здоровому образу жизни 752

Песоцкая О. Е. Проблемы и перспективы применения заданий естественно-научной грамотности на уроках географии 756

Петров Ю. В. Возможности накопления географических знаний краеведческой направленности на локальном уровне в ходе образовательной практики 762

Петров Ю. В. Проектное сопровождение в процессе получения геоэкологического образования 767

Поливаев А. Г., Поливаева И. А., Филипцов К. Д., Рейн В. А. Теоретические аспекты развития сенсорной интеграции в гидрореабилитации детей дошкольного возраста 772

Романовская В. А. Польза плавания людей с остеохондрозом 777

Стрельцова Я. А., Петров Ю. В. Экологическое просвещение для организации культурно-массовых мероприятий 782

Юсупова Б., Мирабова Дж. Х. Усовершенствование защиты растений в

цифровой сфере 788

Раздел 7 Физико-математическое и технологическое образование в школе и вузе..... 795

Андреев С. В. Принцип историзма в обучении физике на примере материалов о Великой Отечественной войне 795

Ваулин В. И., Сингеев С. А., Филончик Н. И., Ваулин С. В. Математический инструментарий формирования компетенций инженера автоматизации технологического процесса в машиностроении и механообработке..... 800

Вяткин Ю. А. Непрерывное образование в училищах олимпийского резерва: математика и физика 810

Градволь А. В., Ермакова Е. В. Реализация межпредметных связей на уроках физики и физической культуры 815

Данилова Н. А. Основы теории чисел в школьном курсе математики и их применение при решении задач на свойства чисел ЕГЭ по математике базового уровня 821

Дементьева П. Г., Ермакова Е. В. Рабочая тетрадь как эффективный инструмент развития математической компетентности и подготовки к ОГЭ по геометрии 827

Ермакова Е. В. Отрывки из произведений о Великой Отечественной войне в познавательных задачах по физике 833

Ермакова Е. В., Воронина Е. В., Каташинская Л. И. Военно-патриотические игры в воспитании подрастающего поколения 841

Ермакова Е. В., Воронина Е. В., Каташинская Л. И. Занимательные физические задачи, составленные на основе «Конька-Горбунка» П. П. Ершова 848

Зенько С. И. Межпредментный потенциал школьной информатики и математики в контексте методической подготовки будущего учителя к рассмотрению семантики понятия «вспомогательный алгоритм» с учащимися.. 855

Игнатьева К. Г., Ермакова Е. В. Домашние опыты на уроках физики как

средство формирования познавательного интереса (7 класс) 861

Калимбет Н. П. Методика развития образной памяти учащихся 9-10 классов на основе использования ментальных математических карт 867

Корзухин А. В., Мамонтова Т. С. Использование элементов игровых технологий при проведении предметных обучающих экскурсий 874

Нелюбин А. С. Применение электронных образовательных ресурсов в школьном курсе геометрии 880

Пастухов Ю. Ф., Пастухов Д. Ф., Пастухов А. Ю., Косарев И. Ю. Замечание о критерии алгебраических невычетов и вычетов двенадцатого порядка в поле вычетов Zp 885

Пастухов Ю. Ф., Пастухов Д. Ф., Пастухов А. Ю., Чернов С. В. Замечание о структуре алгебраических невычетов и вычетов двенадцатого порядка в поле вычетов Zp 888

Повар И. В. Современные проблемы и перспективы физико-математического образования в Российской Федерации 891

Сычев О. А. Значение подготовки будущих учителей информатики в области искусственного интеллекта 897

Тищенко Д. А. Применение учебно-методических демонстрационных моделей при изучении темы «Прямая и плоскость в пространстве» в курсе геометрии старшей школы 901

Хидиятуллина А. А., Юсупова Л. В., Суздалева Т. М., Лир С. В. Роль иммерсивных технологий в системе современного технического образования 907

Шевкунова А. А. Метод моделирования как практико-ориентированный метод обучения учащихся математике на примере задач в кондитерском деле 912

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ 918

Раздел 1. Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики

Section 1. Educational Science and Psychology: current issues of theory and practice

УДК 159.922.7

ПРОБЛЕМА МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ

MENTAL HEALTH ISSUES AMONG STUDENTS

Р. З. Акбулатова,
Уфа, Российская Федерация
R. Z. Akbulatova,
Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема ментального здоровья учащихся. Описаны ключевые факторы, влияющие на его снижение, включая учебные перегрузки, стресс и влияние цифровых технологий. Приведены психолого-педагогические условия, способствующие сохранению ментального здоровья школьников. На основе экспериментального исследования предложены практические рекомендации для образовательных учреждений и родителей.

Abstract. The article discusses the urgent issue of students' mental health. It describes the key factors affecting its decline, including academic overload, stress, and the influence of digital technologies. Psychological and pedagogical conditions contributing to the preservation of students' mental health are highlighted. Based on an experimental study, practical recommendations for educational institutions and parents are proposed.

Ключевые слова: ментальное здоровье, учащиеся, стресс, образовательный процесс, психолого-педагогические условия.

Keywords: mental health, students, stress, educational process, psychological and pedagogical conditions.

Ментальное здоровье учащихся – важнейший компонент их общего благополучия. Оно определяет способность адаптироваться к школьной среде, успешно осваивать учебную программу, формировать социальные связи. Однако современные условия обучения сопровождаются значительными нагрузками, высоким уровнем тревожности и стрессами, что приводит к снижению ментального здоровья детей.

По данным исследований, около 79 % российских школьников испытывают страхи, связанные с учебным процессом, что делает проблему особенно актуальной. В связи с этим целью статьи является анализ причин

снижения ментального здоровья учащихся и выявление психолого-педагогических условий его сохранения.

В научной литературе ментальное здоровье рассматривается как состояние психологического благополучия, при котором человек может реализовать свой потенциал, справляться со стрессом и продуктивно взаимодействовать с окружающими [1].

Основные признаки ментального здоровья школьников:

– эмоциональная стабильность и устойчивость к стрессу;

– позитивное восприятие себя и окружающего мира;

– способность к саморегуляции;

– высокий уровень познавательной активности и мотивации к обучению [2].

Современные исследования [3] указывают на несколько ключевых причин ухудшения ментального здоровья школьников:

1. Учебные перегрузки. Большое количество домашних заданий, контрольных работ и тестов приводят к переутомлению, снижению интереса к обучению.

2. Стрессовые ситуации. Высокая школьная тревожность, страх перед неудачами и низкими оценками способствуют эмоциональному истощению.

3. Дефицит физической активности. Длительное времяпровождение за экранами гаджетов снижает двигательную активность, что негативно отражается на общем состоянии ребенка.

4. Социальные факторы. Нестабильная обстановка в семье, конфликты со сверстниками и педагогами также являются факторами риска [4].

Для предотвращения ухудшения ментального здоровья школьников необходимо создание благоприятных условий обучения. Важную роль играют следующие факторы:

1. Оптимизация учебной нагрузки. Уменьшение объема домашних заданий, внедрение интерактивных методов обучения позволяют снизить стресс и поддерживать интерес к учебе [5].

2. Создание комфортной образовательной среды. Взаимопонимание между учителем и учениками, поддержка со стороны родителей способствуют формированию положительного эмоционального климата в школе.

3. Формирование навыков саморегуляции. Проведение тренингов, направленных на снижение тревожности, обучение методам релаксации помогают детям справляться со стрессовыми ситуациями.

4. Внедрение здоровьесберегающих технологий. Чередование учебной деятельности с физическими упражнениями, организация активных перемен способствуют сохранению психологического и физического здоровья учащихся [6].

Проблема ментального здоровья учащихся требует комплексного подхода. Важнейшими факторами его сохранения являются оптимизация учебного процесса, поддержка со стороны педагогов и родителей, а также развитие стрессоустойчивости у школьников. Реализация психолого-педагогических условий, направленных на укрепление ментального здоровья, позволит повысить их успеваемость и общее благополучие.

Научный руководитель: канд. психол. наук, доцент Галяутдинова С. И.

Список литературы

1. Доклад о психическом здоровье в мире: охрана психического здоровья: преобразования в интересах всех людей : краткий обзор / Всемирная организация здравоохранения. – Женева, 2022. – 32 с.
2. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы / под ред. И. В. Дубровиной. – 4-е изд. – Екатеринбург : Деловая книга, 2000. – 176 с. – (Руководство практического психолога).
3. Анисимова, Т. С. Диагностика ментального здоровья в образовательной организации / Т. С. Анисимова, Н. В. Кравченко // Право и практика. – 2016. – № 2. – С. 232-241.
4. Бобошко, И. Е. Влияние стрессовых факторов на психологическое состояние школьников // Психическое здоровье. – 2020. – № 2. – С. 14–20.
5. Мензул, Е. В. Психолого-педагогические методы снижения тревожности у учащихся / Е. В. Мензул. – Архангельск: Изд-во САФУ, 2021.
6. Русова, Т. В. Формирование стрессоустойчивости у младших школьников / Т. В. Русова. – Санкт-Петербург : Питер, 2023.

УДК [371.016:94]:[371.335.7:004]

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ

THE USE OF VIRTUAL GUIDED TOURTECHNOLOGY IN THE OF THE HISTORY OF THE NATIVE LAND

М. К. Акользина, В. Е. Блудова,
Тамбов, Российская Федерация
M. K. Akolzina, V. E. Bludova,
Tambov, the Russian Federation

Аннотация. В современной исторической и педагогической науке активизировался интерес к истории становления и развития системы образования в провинциальных городах в XIX веке. Актуальность темы связана с потенциалом историко-педагогического обоснования развития современной отечественной школы, в котором важно изучение городских систем образования с их недостаточно исследованной региональной и социокультурной спецификой.
Abstract. In modern historical and pedagogical science, interest in the history of the formation and development of the education system in provincial cities in the 19th century has intensified. The relevance of the topic is related to the potential of historical and pedagogical substantiation of the development of modern Russian schools, in which it is important to study urban education systems with their insufficiently researched regional and socio-cultural specifics.
Ключевые слова: учебный процесс, образовательная платформа, виртуальная экскурсия, VR-технологии, VR-проект.
Keywords: educational process, educational platform, virtual excursion, VR technologies, VR project.

В условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта урок истории (обществознания) организуется в виде групповых и индивидуальных форм работы учащихся. Использование компьютерной техники и информационных технологий является одной из особенностей урока истории по ФГОС. Это расширяет наглядность, что, в свою очередь, улучшает усвоение полученных знаний [5].

Чтобы привлечь внимание учеников к изучению истории родного края, могут активно вводиться VR-технологии в образовательный процесс с помощью разных устройств: гарнитуры VR (очки и джойстики), мобильные гарнитуры, планшеты и смартфоны, проекторы и т. д.

Виртуальная экскурсия – это весьма эффективная форма организации учебного процесса в школе, так как активно выполняет реализацию дидактического принципа связи теории и практики. В открытом доступе есть возможность найти разнообразные виртуальные экскурсии. Как правило, они представлены на официальных сайтах музеев. При помощи такого

дополнительного визуального материала можно построить уроки истории для разных возрастных групп. Также можно привлечь школьников к проектной деятельности по созданию виртуального тура.

Как метод обучения экскурсии появились в конце XIX – начале XX вв. Прогрессивные педагоги того времени активно внедряли экскурсии в учебный процесс. С внедрением в учебный процесс IT-технологий появился новый вид экскурсии – виртуальный [6].

С помощью виртуальной экскурсии, ученик совершает путешествие, находясь в классе. Для того чтобы пользователь мог лучше ориентироваться в виртуальной реальности, стоит использовать интерактивную карту или список предложенных объектов. В отличие от просмотра тематической презентации, состоящей из фотографий и видеофрагментов, школьник при помощи компьютерной клавиатуры и мыши или сенсорного экрана может контролировать движение в виртуальном пространстве, исследовать пространство вокруг себя на 360º [3, с. 116–121].

Основная идея разработанной авторами виртуальной экскурсии «Учебные заведения города Моршанска Тамбовской губернии в XIX в.» заключается в знакомстве школьников с историей образования в провинциальном городе XIX в. Перед тем, как начать разрабатывать тематическую виртуальную экскурсию, необходимо подготовить теоретический материал. Подобранная информация должна кратко и лаконично раскрывать тему виртуальной прогулки. В начале работы необходимо создать маршрут будущей экскурсии в виде интерактивной карты при помощи инструментов GooleMaps. Для педагогов основной школы можно выделить несколько преимуществ в работе на данной платформе. Во-первых, удобный и понятный интерфейс, во-вторых, быстрый поиск интересующего нас объекта на карте, и самое главное – наличие панорамы и фотографий объекта.

После детального изучения теории по созданию виртуальной экскурсии, была начата работа с программой VarwinEducation [8]. Для проведения увлекательных уроков истории и популяризации изучения истории родного края

нами был использован конструктор виртуальных экскурсий SurpriseMe [9; 1, с. 3–7].

Для правильного восприятия наглядного материала и развития темы следует подобрать несколько объектов, которые способны удержать внимание ученика. Правильно подобранная информация поможет легко и быстро составить виртуальную экскурсию, а это в свою очередь залог успешного урока. Маршруты виртуальной экскурсии следует составлять либо в хронологической последовательности, либо тематико-хронологической.

Отправной точкой виртуальной экскурсии «Учебные заведения города Моршанска Тамбовской губернии в XIX в.» стала главная достопримечательность Моршанска – Свято-Троицкий Собор. Первый маршрут раскрывает тему обучения и воспитания в церковно-приходских школах.

Следуя далее по маршруту, мы можем наблюдать старинное красивое здание, которое занимает целый квартал между улицами Евдокимова и Советской (ранее улицы 1-я и 2-я Базарные). До революции 1917 г. здесь располагалась мужская гимназия, ранних сведений о ней не сохранилось. С 1930 по 1938 г. в этом здании размещалось педагогическое училище, потом учительский институт. А в годы Великой Отечественной войны был госпиталь. Сейчас это здание принадлежит школе-интернату № 3 [7].

Далее на той же Софийской улице (ныне улица Лотикова) в 1893 г. при Никольской (Рождество-Богородичной) приходской церкви было выстроено одноэтажное каменное здание церковноприходской школы. Средства на строительство пожертвовала Матрена Артемовна Фанталова в память о покойном муже. Никольская церковь опекала находящийся рядом тюремный храм. При церкви была библиотека духовных книг. В 1887 г. священник тюремной церкви Дмитрий Ястребов открыл школу грамоты для заключенных и преподавал Закон Божий [4].

Далее по маршруту на пересечении улиц Лотикова и Пушкина (ранее Софийская и Почтовая) расположено здание СОШ № 1. У этой школы есть своя история. По указу Николая II в 1896 г. в Моршанске была основана женская

гимназия, ее тогда называли «Министерской». Здесь учились девочки городских дворян, купцов и зажиточных мещан, изучавшие не только общеобразовательные предметы, но искусство экономного ведения домашнего хозяйства. Но в 1914 г., во время Первой мировой войны, здание гимназии было отдано под казармы. И три оставшиеся года до революции женская гимназия функционировала в арендованном доме Платицына, который находился на улице Солдатской. После 1917 г. гимназию преобразовали в школу-семилетку [7, с. 61–62].

Следующий этап экскурсии раскрывает тему среднего образования провинциального города Тамбовской губернии. Для процветания моршанского уезда, как центра хлебной торговли, требовались специалисты, а для их обучения нужны были профильные технические учебные заведения. Так моршанцы вместе с головой города Емельяном Захаровичем Платицыным подали ходатайство о строительстве реального училища. 28 октября 1879 г. уже праздновалось его открытие [2, с. 1–5].

Получать образование в реальном училище могли дети всех сословий и вероисповеданий. Выпускниками моршанского реального училища стали: Николай Владиславович Валентинов – известный русский публицист, философ и экономист; Александр Александрович Михайлов – астроном, в дальнейшем профессор МГУ. После октябрьской революции реальное училище было ликвидировано, в его здании находилась школа № 140. Сейчас в задании по адресу г. Моршанск, пл. Октябрьская, д. 37 располагается первый корпус МБОУ СОШ № 1 (с углубленным изучением отдельных предметов).

Результат виртуальной экскурсии зависит от того, насколько педагогу удалось достигнуть поставленных целей и задач. На уроке каждый ученик должен принять активное участие, а не просто послушать и посмотреть. Маршрутный лист должен помочь детям ориентироваться и искать необходимую информацию. Опыт совместной деятельности учеников также положительно влияет на психологический климат в коллективе.

Виртуальные экскурсии способны положительно простимулировать

взаимодействие учителя с учениками. Дети смогут исследовать, рассматривать объекты самостоятельно, что в свою очередь активизирует остроту восприятия информации. Введение в учебный процесс современных методов и средств обучения, ориентированных на развитие личностной мотивации учащихся, также поспособствует развитию концентрации, памяти и других важных функций.

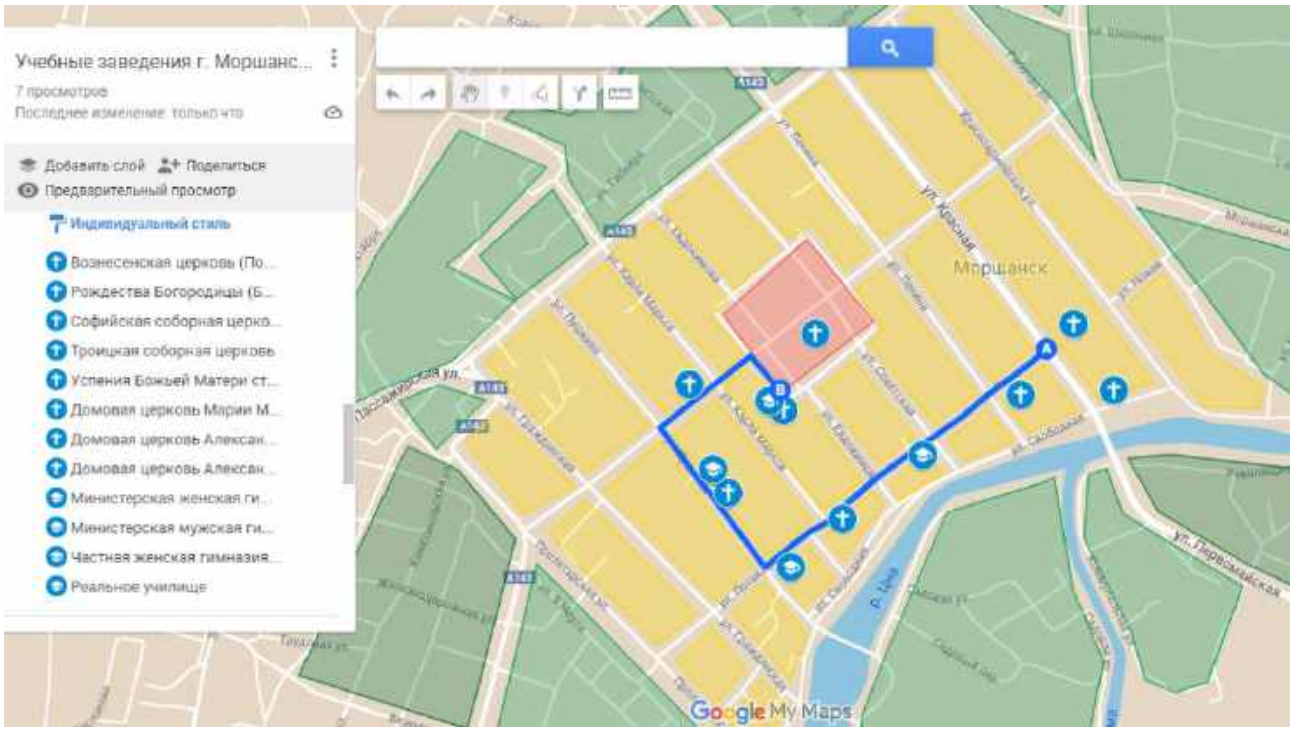


Рис. 1. Интерактивная карта «Учебные заведения города Моршанска в XIX веке»

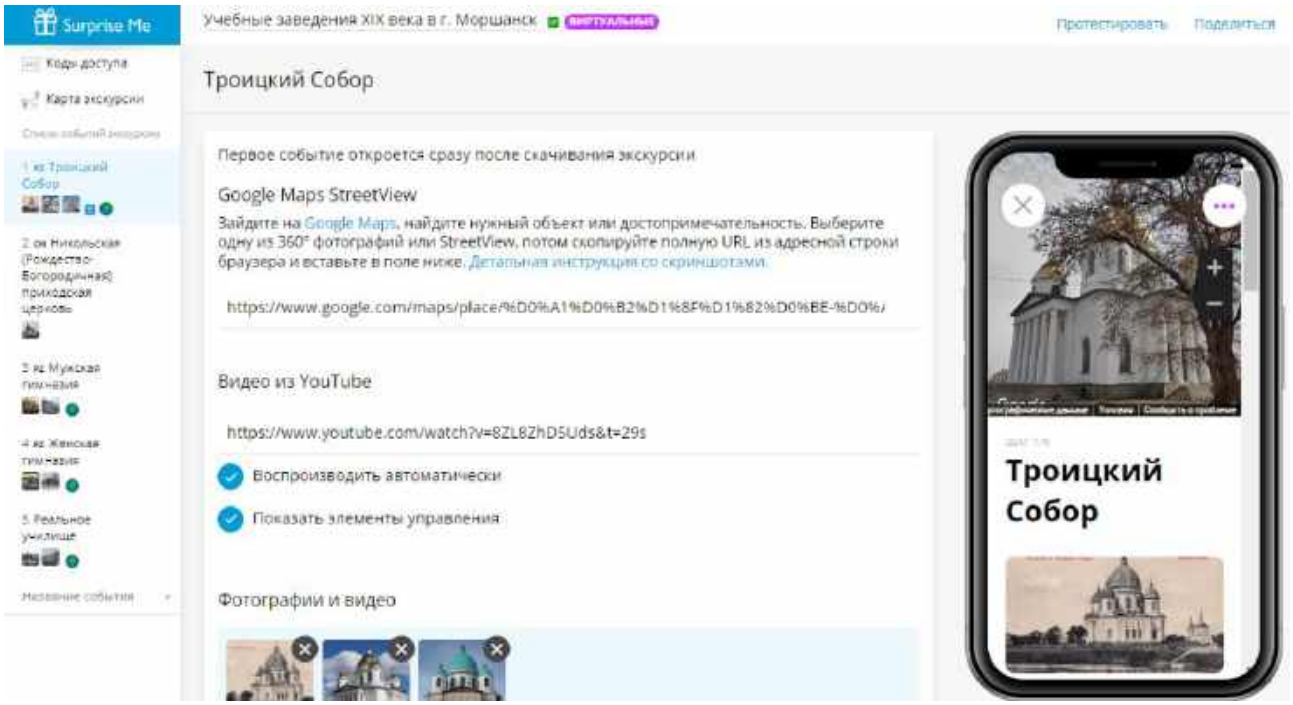


Рис. 2. Виртуальная экскурсия «Учебные заведения г. Моршанск в XIX в.» на платформе SurpriseMe

Список литературы

1. Акользина, М. К. Создание и использование интерактивных карт как средства повышения уровня цифровизации образовательного процесса при обучении истории / М. К. Акользина, В. Е. Блудова // Подготовка будущего специалиста в современном вузе как социокультурная практика : сб. материалов II Всероссийской научно-практической очно-заочной конференции, Тула, 24-25 октября 2024 года. – Тула : Изд-во: ТулГУ 2024.
2. Дунин, К. Е. Двадцатипятилетие Моршанского реального училища / К. Е. Дунин. – Моршанск, 1905. – 26 с.
3. Ляш, О. И. Использование UNREAL DEVELOPMENT KIT для реализации элементов трехмерных экскурсий // Исследовательские инициативы студенческой молодежи как социальная практика современного профессионального образования : матер. III Междунар. научно-практ. конф. студентов, аспирантов и преподавателей / под ред. М. Б. Есауловой, Т. В. Шадриной. – Санкт-Петербург : НИЦ АРТ, 2015. – С. 116-121.
4. Озарнов, И. А. Моршанск. Под покровительством Святой Троицы : в 2 т. Т.2. / И. А. Озарнов. – Тамбов : ТПС, 2018.– 423 с.
5. Страхова, Н. В. ФГОС ООО: современный урок истории и обществознания / Н. В. Страхова, Л. А. Харитонова. – Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2017. – 165 с. – (Федеральные государственные образовательные стандарты).
6. Токарева, О. Ю. Применение виртуальных экскурсий на уроках литературы // Психология, социология и педагогика. – 2016. – № 2 (53). – С. 40-42,
7. Чуженькова, Н. М. Улицы нашего города / Н. М. Чуженькова. – Тамбов, 2019. – 111 с.
8. Varwin : разработка VR-приложений : [сайт]. – URL: https://varwin.com/ru/education/ (дата обращения: 09.02.2024).
9. Surprise Me : Платформа для создания и проведения квестов. – URL: https://surprizeme.ru/ (дата обращения: 04.03.2024).

УДК 378.14

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS

М. Э. Аманов, А. Г. Сапаров,
Ашхабад, Туркменистан
M. E. Amanov, A. G. Saparov,
Ashgabat, Turkmenistan

Аннотация. Современные образовательные технологии играют ключевую роль в учебно-образовательном процессе, становясь объектом активного педагогического исследования. В условиях стремительного развития информационных и коммуникационных технологий, а также изменений в социально-экономической среде, образовательные учреждения сталкиваются с необходимостью адаптации своих методов и подходов к обучению.
Abstract. Modern educational technologies play a key role in the teaching and learning process, becoming the object of active pedagogical research. With the rapid development of information and communication technologies, as well as changes in the socio-economic environment,

educational institutions are faced with the need to adapt their methods and approaches to teaching.
Ключевые слова: образование, интерактивные формы обучения, иностранный язык, мотивация, современные технологии.
Keywords: education, interactive forms of learning, foreign language, motivation, modern technologies.

Одним из основных направлений педагогического исследования является анализ эффективности различных образовательных технологий, таких как электронное обучение, смешанное обучение, использование интерактивных платформ и мобильных приложений. Эти технологии не только способствуют повышению мотивации учащихся, но и позволяют индивидуализировать процесс обучения, учитывая потребности и способности каждого студента.

Исследования в этой области также фокусируются на вопросах интеграции новых технологий в традиционные образовательные практики. Важно понять, как современные инструменты могут быть использованы для улучшения качества образования, повышения вовлеченности учащихся и формирования у них критического мышления. Педагогические исследования направлены на выявление лучших практик, которые могут быть адаптированы в различных образовательных контекстах. Кроме того, современные образовательные технологии открывают новые горизонты для дистанционного обучения, что стало особенно актуально в условиях пандемии. Педагоги исследуют, как обеспечить качество образования в онлайн-формате, какие методы оценки знаний наиболее эффективны, и как поддерживать взаимодействие между учащимися и преподавателями.

Данное теоретическое исследование направлено на выявление оптимальных методов преподавания, которые способствуют повышению активности учебно-познавательной деятельности студентов технического вуза. В качестве предмета исследования мы будем говорить о языковом обучении в технических вузах. Изучение языков и других гуманитарных дисциплин в профильных вузах, к сожалению, как показывает практика, студентами воспринимается как второстепенный предмет. Кроме того, изучение иностранных языков – это увлекательный, но в то же время сложный процесс,

который требует значительных усилий и терпения. На первых этапах обучения многие сталкиваются с трудностями, связанными с запоминанием новых слов, освоением грамматических правил и правильным произношением. Это может вызывать чувство разочарования, особенно когда прогресс кажется медленным, поэтому студентам всегда нужна поддержка в мотивации. Как нам известно, мотивация в педагогике – это важный аспект, который играет ключевую роль в образовательном процессе. Она представляет собой внутренний процесс, который побуждает учащихся к активной деятельности, стремлению к знаниям и саморазвитию [1]. Мотивация может быть как внешней (например, оценки, награды), так и внутренней (интерес, увлеченность предметом). Важно понимать, что педагог, влияя на мотивацию студентов, способствует формированию у них не только знаний, но и установок на будущее, необходимых для успешной профессиональной и личной жизни. Таким образом, перед педагогами языковедами стоит не простая задача, решение которой требует немалых усилий. Поэтому, чтобы добиться успеха в преподавании иностранного языка в техническом вузе, педагогу необходимо найти свой уникальный подход в формировании положительной мотивации у студентов и поддерживать его на протяжении всего процесса [2].

Анализ научной литературы и собственно педагогический опыт показывает, что при организации уроков в изучении иностранного языка «критически важно правильно выбирать методы и подходы для работы с обучающимися» [10, с. 169]. Для достижения желаемого уровня знаний целесообразно использовать активные или интерактивные методы преподавания, которые главным образом сфокусированы на развитии практических навыков [6]. Такое обучение способствует улучшению качества преподавания, обогащению учебного процесса и повышению мотивации студентов к изучению языка. К тому же данные методы существенно отличаются в своем применении. В этом случае преподаватель «не предоставляет готовых и четких ответов на поставленные вопросы; его задачей является вдохновить студентов на самостоятельный, осознанный и креативный поиск решений»

[10, с. 170]. Иными словами, образовательный процесс, в котором используются активные и интерактивные методы, отличается от традиционных подходов, в которых учащиеся являются просто пассивными слушателями. В эту модель активного обучения включены все без исключения учащиеся группы. Каждый студент индивидуально вносит свой вклад в решение поставленной задачи посредством активного обмена знаниями, идеями и способами деятельности [6; 9]. К сожалению, сегодня разница между активными и интерактивными методами обучения четко не определена. Общее, что их объединяет, это взаимодействие, богатый опыт общения и диалога с другими, позволяющий осуществлять содержательный обмен идеями, эмоциями и точками зрения.

Интерактивное обучение представляет собой особую методику организации учебной активности. Эта форма обучения ориентирована на четко определенные и предсказуемые результаты. Основная задача заключается в создании педагогической среды в высших учебных заведениях, где студент сможет обрести уверенность в своих интеллектуальных способностях, что в свою очередь способствует эффективному образовательному процессу. Иными словами, интерактивное обучение является, прежде всего, диалоговым форматом, в котором происходит активное взаимодействие как между студентами и преподавателями, так и между студентами друг с другом [6; 9].

Как правило, выделяют несколько форм и методов интерактивного обучения, в том числе: круглые столы (дискуссии и дебаты); мозговой штурм; кейсы (разбор конкретных ситуаций); мастер-классы; работа в малых группах; развивающие игры (ролевые, симуляционные, деловые игры; интерактивные практические занятия с использованием видео и аудио материалов; групповые проекты (по специальности). Дополнительно практикуется и обсуждение сложных и спорных вопросов (разработка позиций и изучение различных мнений), использование государственных ресурсов (приглашение специалистов, организация экскурсий), социальные проекты и другие внеклассные мероприятия (конкурсы, фильмы, спектакли, выставки и т. п.). Все это, как показывают многие исследования, воодушевляет учащихся к активному

участию, что естественно повышает качество учебно-познавательной деятельности [3; 4; 7].

Интерактивное обучение строится, в первую очередь, как процесс общения и диалога. В данном случае, по мнению Т. М. Волчковой, «деятельность участников образовательного процесса направлена на решение общей задачи, причем учащиеся активно взаимодействуют друг с другом. Роль преподавателя при этом минимальна. Обязательна работа в малых группах. Интерактивные методы предполагают применение игровых форм обучения, на основании которых осуществляются формирование и передача опыта, создаются благоприятные условия для самореализации личности участников» [5, с. 99]. Относительно языкового обучения хотелось бы добавить, что ролевые игры значительно активизируют студентов в речевой деятельности, повышают их мотивацию, снижают уровень психологического напряжения и способствуют лучшему усвоению языкового материала.

Продолжая мысль, хотелось бы отметить, что современное образование активно эволюционирует благодаря внедрению новых технологий. Появление информационно-коммуникационных технологий, их применение в образовании, развитие электронной педагогики предоставило новые возможности оптимизации процесса обучения, в частности процесса приобретения и совершенствования навыков владения иностранным языком. В настоящее время существует ряд интерактивных инструментов языковой коммуникации, помогающих создать атмосферу погружения в аутентичную языковую среду, преодолеть психологический барьер, возникающий у учащихся при общении на иностранном языке.

В педагогической современной практике уже активно используются несколько ключевых направлений: 1) онлайн-платформы и приложения: появление специализированных платформ, таких как Duolingo, Busuu и другие, позволяет учащимся изучать иностранный язык в удобном для них темпе. Эти приложения часто используют игровые элементы, что повышает мотивацию студентов [7; 8]; 2) виртуальная и дополненная реальность: технологии VR и AR

позволяют создать иммерсионную обучающуюся среду, где студенты могут практиковать язык в контексте реальных ситуаций, например, в магазине или на улице [8]; 3) мобильные технологии: смартфоны и планшеты становятся важными инструментами в изучении языка. Студенты могут использовать мобильные приложения для изучения лексики, грамматики и произношения в любое время и в любом месте [7]; 4) искусственный интеллект: AI-технологии, такие как чат-боты и системы автоматического перевода, могут быть использованы для создания интерактивных уроков и практики разговорной речи. Например, чат-боты могут вести беседы на многих языках, помогая студентам улучшать навыки общения [7; 8]; 5) видео и мультимедиа: использование видеоматериалов, подкастов и анимаций делает обучение более увлекательным и позволяет студентам погрузиться в языковую среду. Педагоги могут использовать фильмы, сериалы и музыку для расширения культурного контекста [4]; 6) социальные платформы и специализированные форумы предоставляют возможность общения с носителями языка и другими изучающими, что способствует практическому применению знаний [7]; 7) геймификация: внедрение игровых элементов в образовательный процесс помогает повысить вовлеченность студентов. Это может быть как создание игровых заданий, так и использование обучающих игр [2; 9].

В заключение хотелось бы отметить, что педагог, занимающийся преподаванием, в частности иностранного языка, должен всегда помнить о важности мотивации студентов. Изучение иностранного языка может быть сложным и трудоемким процессом, поэтому педагогу необходимо постоянно стимулировать и вдохновлять своих учеников на достижение успеха.

Таким образом, современные образовательные технологии представляют собой многогранный объект педагогического исследования, который требует комплексного подхода и междисциплинарного анализа. Исследования в этой области способствуют не только улучшению образовательных практик, но и формированию новых теоретических основ для понимания процессов обучения в условиях цифровизации.

Список литературы

1. Аманов, М. Э. Эмоциональный эффект как фактор формирования мотивации в организации учебно-образовательного процесса // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2020. – № 4 (67). – С. 21–30.
2. Аманов, М. Э. Эффективность игровых образовательных технологий в языковом обучении в рамках цифровой трансформации образования / М. Э. Аманов, Э. Ш. Аннакурбанова, Г. А. Атамурадова // Радуга знаний – 2022: теоретические и практические аспекты наук : сб. тр. Междунар. научно-практ. конф., Ростов-на-Дону - Мадрид, 20 нояб. 2022 г. – Ростов-на-Дону – Мадрид : ЭльДиректа – ИП Шкуркин Д.В. (ДеректСайнс) : Сфера, 2022. – С. 14–23.
3. Бтемирова, Р. И. Метод проектов в условиях современного высшего образования // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – №. 3. – С. 217.
4. Васильева, Т. В. Мультимедийные технологии в обучении русскому языку как иностранному / Т. В. Васильева. – Москва : Флинта, 2018. – 208 с.
5. Волчкова, Т. М. Современные методы обучения русскому языку как иностранному на занятиях в медицинском вузе // Язык в научной, профессиональной и межкультурной коммуникации: методика преподавания : матер. междунар. научно-метод. конф.-семинара (23-26 апр. 2014 г.). – Курск : ГБОУ ВПО КГМУ Минздрава России, 2014. – С. 97–101.
6. Гавронская, Ю. «Интерактивность» и «интерактивное обучение» // Высшее образование в России. – 2008. – № 7. – С. 101–104.
7. Smart-технологии (вебинар и социальные сети) в преподавании иностранного языка в неязыковом вузе / Т. Л. Герасименко, И. В. Грубин, Т. М. Гулая, О. Н. Жидкова, С. А. Романова // Экономика, статистика и информатика. Вестник УМО. – 2012. – № 5. – С. 9–12.
8. Николаева, Е. А. Особенности использования VR-технологий в обучении иностранным языкам // Актуальные проблемы общей теории языка, перевода, межкультурной коммуникации и методики преподавания иностранных языков: сб. ст. Межрегион. научно-практ. конф. (г. Москва, 15-16 янв. 2021.). – Вып. 8. – Саранск : ИП Афанасьев Вячеслав Сергеевич, 2021. – С. 123–125.
9. Привалова, Г. Ф. Активные и интерактивные методы обучения как фактор совершенствования учебно-познавательного процесса в вузе // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2015. – № 3. – С. 45.
10. Соколова, Г. Е. Особенности интерактивного обучения русскому языку как иностранному на занятиях по развитию устной и письменной речи // Преподаватель XXI век. – 2021. – № 1. – Ч. 1. – С. 168–175.

УДК 364-787.24:37.018.1-056.24

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT FOR FAMILIES WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

А. А. Башкирева, Е. В. Воронина, А. А. Ельцова,

Ишим, Российская Федерация

A. A. Bashkireva, E. V. Voronina, A. A. Yeltsova,

Ishim, Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема психолого-педагогической поддержки родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья. Авторы проводят анализ понятия «психолого-педагогическая поддержка» в отечественной литературе, рассматривают особенности поддержки семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
Abstract. The article discusses the current problem of psychological and pedagogical support for parents with children with disabilities. The authors analyze the concept of "psychological and pedagogical support" in the Russian literature, consider the features of support for families with children with disabilities.
Ключевые слова: поддержка, психолого-педагогическая поддержка, семья, дети с ограниченными возможностями здоровья.
Keywords: support, psychological and pedagogical support, family, children with disabilities.

Трансформации в современном обществе порождают различные социально-педагогические проблемы, которые затрагивают молодежь. В России наблюдается постоянный рост числа детей с разными отклонениями в развитии, что усложняет их социализацию и может привести к дезадаптации.

Поддержка семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, является одной из наиболее острых социальных, психологических и педагогических задач. Негативные процессы в социализации таких семей вызваны не только объективными условиями, но и субъективными, связанными с социальным статусом этих групп, образом жизни и низким уровнем правовой грамотности родителей.

С учетом современных реалий образовательная система должна сосредоточиться на развитии психического и личностного потенциала особых детей, принимая во внимание их индивидуальные способности и потребности, а также предоставить психолого-педагогическую поддержку их родным. Стоит обратить внимание на анализ психолого-педагогической поддержки, которая считается универсальным явлением, имеющим множество оснований и приспосабливающимся к конкретным условиям. Поддержка может принимать различные формы, например, педагогическую (для решения вопросов обучения и воспитания), психологическую (для стимулирования внутреннего роста) и нравственную (для разрешения этических конфликтов).

О. С. Газман выделяет педагогическую поддержку и индивидуальную помощь, рассматривая последнюю как один из методов поддержки. В своей концепции он акцентирует внимание на индивидуализации образовательной

среды, в которой осуществляется поддержка[2, с. 109].

Психолого-педагогическая поддержка ориентирована на восприятие и активность субъекта через простые и понятные для него вопросы о его желаниях, возможностях и действиях, направленных на достижение целей. Педагог помогает ребенку погрузиться в культуру самоанализа и формирует рефлексивные способности.

Психолого-педагогическая поддержка подразумевает создание условий для сознательного и самостоятельного выбора поведения или источников информации, что помогает ребенку действовать в соответствии с ситуацией. В отечественной психологии и педагогике психолого-педагогическое сопровождение рассматривается как инструмент психологической помощи, направленной на личностное развитие. Л. Я. Олиференко говорит о сопровождении как о поддержке психически здоровых людей, сталкивающихся с временными личностными трудностями [5].

С. В. Алехина педагогическую поддержку рассматривает как «систему средств, которые обеспечивают помощь детям в самостоятельном индивидуальном выборе, а также помощь в преодолении препятствий самореализации в учебной, коммуникативной, трудовой и творческой деятельности» [5].

Психолого-педагогическая поддержка проявляет вариативность и гибкость. Педагог разрабатывает и осуществляет действия, учитывая отношение субъекта к проблеме, ее особенности и обстоятельства, влияющие на его мотивацию.

Тактики поддержки зависят от отношения к проблеме. При страхе, блокирующем действия, педагог применяет тактику защиты; если субъект испытывает неуверенность, нужна тактика помощи; при завышенной самооценке педагог инициирует самоанализ, расширяя горизонты самосознания; если субъект адекватно оценивает ситуацию, но сталкивается с нехваткой ресурсов, педагог помогает ему освоить механизм договора [4, с. 84].

Поддержка требует особого стиля общения: она должна быть

доброжелательной, доверительной и честной. Критика и неодобрение должны быть конструктивными и способствовать пониманию. Педагог направляет усилия на создание условий, в которых субъект почувствует желание решать свои проблемы. Главное отличие педагога от «любого сочувствующего взрослого» состоит в том, что педагог видит в проблеме не только источник неприятностей, но и возможность для развития. Профессиональные действия педагога превращают проблемную ситуацию в образовательную, способствующую развитию субъективных способностей.

Педагогическая поддержка может принимать форму различных видов деятельности. Задача педагога заключается в том, чтобы, организуя поддержку, найти такой стиль взаимодействия, который позволит субъекту оставаться ответственным за свои проблемы и обращаться за помощью, когда это необходимо. Одной из ключевых задач при проектировании поддержки в образовательных учреждениях является целенаправленное взаимодействие между педагогами и специалистами.

В организационном и технологическом плане педагогическая помощь может быть представлена через различные этапы работы учителя, направленные на поддержку субъектов в решении их проблем: диагностический, поисковый, договорный, деятельностный и рефлексивный.

Особое внимание следует уделить поддержке родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья.

Известно, что в семьях, где воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, происходят значительные изменения на трех уровнях: психологическом, социальном и соматическом. Психологический уровень затрагивает хронический стресс, вызванный состоянием ребенка, а также постоянные психотравмирующие факторы. Социальный уровень заключается в том, что такие семьи ограничивают свои контакты, и матери зачастую вынуждены покидать работу. Наконец, на соматическом уровне стресс, который переживают родители, может приводить к появлению различных психосоматических заболеваний.

Т. Д. Зинкевич – Евстигнеева акцентирует внимание на том, что первостепенной задачей работы с родителями является уход от традиционного восприятия болезни и формирование образа ребенка как уникальной личности, отличающейся от остальных. Это можно представить в виде встречи с инопланетянином, который, будучи внешне и внутренне отличным от нас, не вызывает у нас ассоциаций с «болезнью». Сравнение с Землей здесь неуместно; инопланетянин – это просто другой, имеющий свой язык и восприятие. При встрече с инопланетной разумной жизнью человечество в первую очередь постарается установить контакт и изучить их язык, делясь своим.

Кроме того, важным аспектом работы с родителями является постепенное формирование у них понимания, что их ребенок в будущем будет жить самостоятельно. Наша задача заключается в подготовке его к этому. Это может быть сложной задачей, поскольку многие родители склонны к излишней опеке. Зачастую проще и быстрее что-то сделать за ребенка, чем обучить его этому. Родители нередко бессознательно противятся стремлению детей к независимости, опасаются, что станут ненужными и утратят смысл жизни.

Ключевой целью взаимодействия с родителями, а также основным его условием является создание доверительных и принимающих отношений между специалистом и родителем. Родители, понимающие важность своего участия в социальной адаптации ребенка, обладающие творческими ресурсами и верой, могут стать значительной силой, которую специалист должен направить в нужное русло.

На практике многие родители нуждаются в психологической поддержке, которая должна быть предоставлена на этапе индивидуальных консультаций. Часто всего одна-две встречи способны значительно улучшить семейные отношения. Групповые занятия окажутся эффективными лишь после того, как участники пройдут индивидуальные консультации.

Таким образом, одной из важных задач современного российского общества является интеграция детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь. Для успешной социализации таких детей крайне важно,

чтобы их родители имели достаточную компетенцию.

Список литературы

1. Алехина, С. В. Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики // Психологическая наука и образование. – 2014. – Т. 19, № 1. – С. 5–16.
2. Газман, О. С. Воспитание и педагогическая поддержка детей // Народное образование. – 1998. – № 6. – С. 108–111.
3. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Как помочь «особому» ребенку : книга для педагогов и родителей / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Л. А. Нисевич. – Санкт-Петербург : Институт специальной педагогики и психологии, 2000. – 96 с.
4. Касицина, Н. В. Четыре тактики педагогики поддержки. Эффективные способы взаимодействия учителя и ученика / Н. В. Касицина, Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин. – Санкт-Петербург : Речь ; Москва : Сфера, 2010. – 158 с.
5. Олиференко, Л. Я. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска / Л. Я. Олиференко, Т. И. Шульга, И. Ф. Дементьева. – Москва : ВЛАДОС, 2008. – 256 с.

УДК 37.014.53

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ НЕПРЕРЫВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ВЫЗОВЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

PROBLEMS OF IMPLEMENTATION OF CONTINUOUS PEDAGOGICAL EDUCATION: CHALLENGES AND SOLUTIONS

Р. З. Галимова,

Нижнекамск, Российская Федерация

R. Z. Galimova,

Nizhnekamsk, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена проблемам непрерывного педагогического образования (НПО) – системы, направленной на профессиональное развитие педагогов через постоянное обновление их знаний, умений и навыков. Несмотря на важность этой системы, она сталкивается с рядом трудностей, снижающих ее эффективность. Среди ключевых проблем выделяются недостаток мотивации у педагогов, отсутствие времени и ресурсов для участия в образовательных программах, а также низкое качество самих программ НПО. Педагоги зачастую не осознают необходимость постоянного обновления знаний, полагая, что базового образования достаточно для эффективной работы.

Abstract. The article is devoted to the problems of continuous pedagogical education (CPE) – a system aimed at the professional development of teachers through the constant updating of their knowledge, skills and abilities. Despite the importance of this system, it faces a number of difficulties that reduce its effectiveness. Among the key problems are the lack of motivation among teachers, the lack of time and resources for participation in educational programs, as well as the low quality of the CPE programs themselves. Teachers often do not realize the need for constant updating of knowledge, believing that basic education is sufficient for effective work.

Ключевые слова: педагоги, непрерывное образование, кадры, программы, мотивация, профессиональный рост.

Keywords: teachers, continuous education, personnel, programs, motivation, professional growth.

П. Ф. Анисимов, М. Г. Захаров отмечают: «Непрерывное педагогическое образование (НПО) представляет собой систему профессионального роста педагогов, которая направлена на постоянное обновление знаний, умений и навыков, необходимых для эффективного выполнения профессиональных обязанностей» [1]. Однако эта система сталкивается с рядом проблем, которые затрудняют ее реализацию и снижают ее эффективность. Вот некоторые из них:

1. Недостаток мотивации у педагогов. Е. В. Васильева в статье «Проблемы мотивации педагогов в системе непрерывного образования» пишет, что многие педагоги не видят необходимости в постоянном обновлении своих знаний и навыков, считая, что полученного базового образования достаточно для успешной работы. Это может быть связано с отсутствием стимулов со стороны работодателей или недостатком понимания важности НПО. Также педагоги считают, что после получения базового образования они уже обладают всеми необходимыми знаниями и навыками для своей профессиональной деятельности [2]. Это приводит к снижению интереса к дальнейшему обучению и развитию. Некоторые педагоги сталкиваются с нехваткой времени и ресурсов для участия в программах повышения квалификации.

2. Отсутствие времени и ресурсов. Педагогическая деятельность требует большого количества времени и усилий, поэтому многие педагоги просто не имеют возможности уделять внимание своему профессиональному развитию [3]. Кроме того, часто отсутствуют необходимые ресурсы (материальные, технические, методические), чтобы организовать качественное НПО.

3. Низкое качество программ НПО. Некоторые программы НПО недостаточно адаптированы к современным требованиям и реалиям образовательной системы. Они могут быть устаревшими, не учитывать новые методики обучения и современные технологии, а также не соответствовать потребностям конкретных педагогов [4]. Программы повышения квалификации часто страдают от недостаточной актуальности и практикоориентированности. Многие курсы ориентированы на теоретические знания, а не на практические навыки, которые необходимы педагогам в повседневной работе. Кроме того,

иногда программы разрабатываются без учета специфики региона, где работают педагоги.

4. Отсутствие системности и координации. Программы НПО часто разрабатываются разрозненно, без учета общей стратегии развития образования. Это приводит к тому, что обучение становится фрагментарным и неэффективным [5]. Также отсутствует координация между различными уровнями и видами образовательных учреждений, что затрудняет интеграцию новых знаний и подходов.

5. Недостаточная поддержка со стороны администрации. Администрации школ и других образовательных учреждений иногда не оказывают должную поддержку учителям в вопросах НПО [6]. Это может проявляться в отсутствии финансирования, гибкого графика работы или признания заслуг педагогов, прошедших дополнительное обучение.

6. Неподготовленность педагогических кадров. Не все педагоги готовы к участию в программах НПО. Некоторые из них могут испытывать трудности с освоением новых технологий, методик или форматов обучения [7]. Это требует дополнительных усилий по подготовке и адаптации учителей к новым условиям.

7. Социально-экономические факторы. Экономический статус педагогов и условия труда также влияют на возможность участия в программах НПО. Низкая заработная плата, высокая нагрузка и отсутствие перспектив карьерного роста могут снижать мотивацию к обучению и саморазвитию.

8. Отставание от международных стандартов. Российское НПО зачастую отстает от мировых тенденций и стандартов в области образования[8]. Это снижает конкурентоспособность российских педагогов на международном уровне и ограничивает доступ к передовым практикам и технологиям.

9. Ограниченный доступ к информации и ресурсам. Не всегда педагоги имеют свободный доступ к актуальной научной литературе, методическим материалам и другим образовательным ресурсам. Это затрудняет самостоятельное изучение и развитие профессиональных компетенций.

10. Бюрократия и административные барьеры. Бюрократические процедуры и административные барьеры могут усложнять процесс получения дополнительного образования[9]. Например, требования к аккредитации курсов, необходимость прохождения многочисленных согласований и отчетностей могут отпугивать педагогов от участия в НПО.

11. Сопротивление изменениям. Некоторые педагоги могут испытывать сопротивление новым методам и подходам, предлагаемым в рамках программ повышения квалификации. Они могут считать, что традиционные методы преподавания являются более эффективными и надежными. Это создает барьеры для внедрения инноваций и улучшения образовательного процесса.

7. Отсутствие гибкости в расписании. Программы повышения квалификации часто проводятся в неудобное для учителей время, например, вечером или в выходные дни. Это может создавать дополнительные трудности для тех, кто имеет семейные обязательства или другие важные дела вне работы. Гибкость в расписании могла бы значительно повысить доступность таких программ.

Для решения этих проблем необходим комплексный подход, включающий улучшение условий труда педагогов, повышение их мотивации, модернизацию программ НПО, обеспечение доступа к качественным образовательным ресурсам и создание благоприятных условий для профессионального роста.

Список литературы

1. Аникина, Ж. С. Непрерывное образование как важное условие профессиональной компетентности научно-педагогических работников вуза / Ж. С. Аникина, Ю. С. Исаева // Вестник Томского государственного педагогического университета (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). – 2017. – Вып. 1 (178). – С. 131-135.

2. Васильева, О. Н. Особенности мотивации педагогических работников / О. Н. Васильева, Е. А. Морозова // Актуальные вопросы психологического состояния общества как фактора общего благополучия : сб. матер. II Межрегион. научно-практ. конф., Дербент, 22 нояб. 2021 г. – Махачкала : Дербентский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» ; ИП Овчинников Михаил Артурович (Типография Алеф), 2021. – С. 301-306.

3. Галимова, Р. З. Характеристика развития преемственной системы инклюзивного образования // Преемственная система инклюзивного образования: современные вызовы : матер. XII Междунар. научно-практ. конф. – Казань : Познание, 2023. – С. 44–46.

4. Иванов, В. Г. Подготовка профессионально-педагогических кадров для профессиональных образовательных организаций / В. Г. Иванов, С. З. Кунсбаев // Педагогический журнал Башкортостана. – 2016. – № 1 (62). – С. 41–44.

5. Коротков, А. М. Непрерывное педагогическое образование в современных условиях: методология, теория, практика : монография / А. М. Коротков, Е. И. Сахарчук, Н. К. Сергеев. – Волгоград : Перемена, 2019. – 196 с.
6. Аугене, Д. Факторы, влияющие на качество непрерывного образования педагогов / Д. Аугене, Л. Боброва // Общество и экономика постсоветского пространства : междунар. сб. науч. ст. / отв. ред. А. В. Горбенко. – Липецк : Аргумент, 2016. – С. 45-58.
7. Смирнова, Л. И. Ресурсное обеспечение непрерывного педагогического образования: проблемы и пути их решения / Л. И. Смирнова // Научный альманах. – 2018. – № 12-2 (48). – С. 24–28.
8. Соколов, Э. М. Информационные технологии в безопасности жизнедеятельности: учебник для вузов / Э. М. Соколов, В. М. Панарин, Н. В. Воронцова.– Москва : Машиностроение, 2006. – 237 с.
9. Фомин, Л. В. Полярная регуляция водного режима растений : монография / Л. В. Фомин. – Барнаул : Изд-во АГАУ, 2019. – 159 с.

УДК 371.315.6

ПОНЯТИЕ «КЕЙС-МЕТОД», ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ЕГО ПРИМЕНЕНИЯ

THE CONCEPT OF «CASE-STUDY» METHOD, ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF ITS USE

А. Р. Мухаметзянова, А. Р. Гильмутдинова,
Казань, Российская Федерация
A. R. Mukhametzyanova, A. R. Gilmutdinova,
Kazan, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается использование кейс-метода, в основе которого лежит проблемно-ситуационный подход. Историческое начало кейс-метод получил в 1870 г. в Гарвардском университете. Кейс-метод считается методической инновацией, а также является комплексным и обеспечивающим развитие всех основных видов речевой деятельности. Однако профессиональная некомпетентность преподавателя и ограниченность во времени могут создать трудности в использовании данного метода в образовательном процессе.
Abstract. The article discusses the use of the "case-study" method, which is based on a problem-situational approach. The method received its historical beginning in 1870 at Harvard University. The «case-study» method is considered a methodological innovation that is comprehensive and ensures the development of all main types of speech activity. However, the professional incompetence of the teacher and limited time may create difficulties in using this method in the educational process.
Ключевые слова: кейс-метод, ситуационное обучение, методическая инновация, виды речевой деятельности.
Key words: «case-study» method, situational learning, methodological innovation, types of speech activity.

На сегодня важнейшей задачей преподавателя является подготовка обучающихся с высоким уровнем владения языка. Современная система

образования устанавливает свои требования и подходы к обучению учащихся иностранным языкам с использованием различных методов. В настоящее время все большую известность в сфере иноязычного образования приобретает кейс-метод, или case-study.

Под кейс-методом Махотин Д. А. понимает «педагогическую технологию проблемно-ситуационного типа, которая предполагает использование в процессе обучения реальных или близких к ним ситуаций с дальнейшим анализом и принятием обоснованных решений» [6, с. 94].

В целом суть данного метода заключается в выявлении и урегулировании насущных проблем и вопросов в неопределенных ситуациях, для которых нет четкого и правильного решения. При работе над кейсом учащиеся вынуждены актуализировать необходимый комплекс имеющихся знаний. Кейс-метод раскрывает у обучающихся общий интеллектуальный и коммуникативный потенциал, их интересы, сформированный ход мыслей и образ действий, отмечает О. К. Ильина. По этой причине его часто применяют при обучении иностранному языку [5].

В зарубежной практике понятие «case» рассматривается как «пакет документов». Именно в таком виде метод «case-study» был впервые применен в школе права Гарвардского университета в 1870 г. Тем не менее его интенсивное применение началось с 1920 г. в Гарвардской школе бизнеса. Преподаватели в Гарварде, известные своими новаторствами, помимо традиционных занятий стали организовывать студенческие дискуссии, которые заключались в том, чтобы давать обучающимся задачи и рассматривать различные варианты их решения [1].

Согласно Гарвардской методике, такое ситуационное обучение – это интенсивное обучение студентов с использованием видеоматериалов, компьютеров и программного обеспечения.

В среднем студенты Гарварда решают сотни кейсов в течение всего периода обучения. Десятки новых кейсов, учебных пособий и приложений к сборникам публикуются ежегодно в Гарварде [4].

Грузкова С. Ю. и Камалеева А. Р. в статье отмечают, что мировая популярность метода «case-study» началась в 1970–1980 годы. Считается, что именно в это время данный метод внедрился в образовательную систему СССР. Но если говорить более конкретно, в отечественной практике метод «case-study» использовался еще в 1920-е годы и был известен преподавателям как «метод казусов». Например, на конференции в 1926 году преподаватели экономических дисциплин обсуждали вопросы, связанные с важностью и необходимостью применения различных приемов и методик обучения, в том числе рассматривался и «метод казусов» [3].

В 90-е годы прошлого столетия с приходом экономических реформ возникла большая потребность в специалистах, умеющих действовать в критических и неоднозначных ситуациях, а также специалистов умеющих анализировать и принимать решения. Это, в свою, очередь, вызвало новую волну интереса к кейс-методу в отечественной практике.

Высшие учебные заведения начали массовое обновление своих программ, курсов и дисциплин. Гуманитарная наука стала наполнять учебный процесс, что привело к увеличению количества интерактивных методов обучения [2].

Следовательно, кейс-метод можно считать методической инновацией, распространение которой напрямую связано с изменениями в образовательной системе.

Внедрение метода «case-study» в программу обучения иностранному языку предусматривает создание настоящей проблемной ситуации, представление возможностей ее решения и формулирование общих целей и принципов групповой работы для создания наилучшего решения. Стоит также учитывать наличие благоприятной атмосферы и позитивного эмоционального фона обучающихся на занятиях.

Рассматриваемый метод интерактивного обучения «может успешно использоваться на занятиях по английскому языку, так как он является комплексным и содержит все основные виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение и письмо», подчеркивают Попова Н. В. и

Сухарева Т. Н. [7, с. 205].

При работе над кейсами обучающимся может быть предложено прослушивание аудиоматериалов, таких как интервью, лекции и дискуссии. Они учатся воспринимать информацию на слух, выделять основную идею и делать выводы. К тому же, учащиеся адаптируются к различным акцентам и стилям речи. Таким образом, учащиеся практикуют аудитивные умения, что является важным аспектом овладения языком.

Кейс-метод предполагает анализ различных текстов, касающихся конкретных ситуаций или проблем. Это помогает совершенствовать навыки критического чтения, поскольку учащиеся учатся находить нужную информацию в тексте, анализировать ее и интерпретировать в рамках обсуждаемой темы.

В процессе решения проблемы учащиеся вынуждены использовать различные лексические единицы для выражения своих мыслей. Они активно участвуют в дискуссиях, учатся излагать свою точку зрения и вступать в диалог с другими участниками. Такой механизм взаимодействия повышает уверенность в использовании языка, улучшает произношение и расширяет словарный запас. Более того, кейс-метод предусматривает написание отчетов, эссе и рекомендаций по результатам анализа кейса. Обучающиеся учатся грамотно структурировать свои мысли и изящно переносить их на бумагу. У них также появляется возможность практиковать различные жанры письменной речи, что способствует улучшению грамотности и стилистической выразительности в письме.

Таким образом, метод «case-study» открывает множество возможностей для развития. Учащиеся не только обогащают знания или расширяют кругозор, но и формируют нестандартные модели мышления, среди которых умение критически и стратегически мыслить, анализировать проблемные вопросы и поэтапно находить их рациональное решение, слушать и учитывать альтернативную точку зрения, а также аргументировано выражать свои мысли.

По мнению Сурмина Ю. П., кейс-метод отличается системностью,

включая в себя следующие методы обучения: моделирование; системный анализ; мысленный эксперимент; описание; проблемный метод; классификация; игровые методы; метод «Мозговой атаки» (учащиеся разрабатывают как можно больше идей для решения проблемы, включая самые фантастические и неуместные) [8]. Исходя из этого, хочется отметить целесообразность стремительного роста популярности кейс-метода в современной практике преподавания. Однако наряду с положительными чертами встречаются и негативные.

Одним из первых, по мнению Грузковой С. Ю. и Камалеевой А. Р., является безответственное отношение преподавателей к методологической основе рассматриваемого метода. Успешное применение кейс-метода предполагает наличие у преподавателя высокой квалификации и умения вести дискуссии, что часто не реализуется. Серьезный и комплексный подход к его методологической основе позволит задействовать кейс-метод как инструмент роста профессиональной компетентности преподавателя, а также как один из эффективных способов соединения учебного, образовательного и исследовательского содержания в обучении [3]. Не менее важной проблемой при использовании метода «case-study» является затрачиваемое время. Учителю необходимо больше времени для подготовки кейсов, поиска материала и проведения дискуссий, что может стать проблемой в рамках ограниченного учебного времени.

В заключение хочется отметить, что кейс-метод является эффективным инструментом обучения, способствующим комплексному развитию всех видов речевой деятельности у обучающихся на занятиях по английскому языку. Успешное применение кейс-метода требует внимательного подхода и адаптации к особенностям образовательного процесса.

Список литературы

1. Багирова, И. Х. Кейс-стади как интерактивный метод в образовании студентов-экономистов в процессе изучения дисциплины "Управление персоналом" / И. Х. Багирова, Б. С. Бурыхин // Вестник Томского государственного университета. Экономика. – 2012. – № 3 (19). – С. 118-129.
2. Бахтина, А. С. Проблема использования кейс-стади в образовательном процессе // Вестник науки Сибири. – 2016. – № 2 (21). – С. 23-31.

3. Грузкова, С. Ю. Кейс– метод: история разработки использования метода в образовании / С. Ю. Грузкова, А. Р. Камалеева // Современные исследования социальных проблем. – 2013. – № 6. – С. 14. – URL : https://journal-s.org/index.php/sisp/article/view/6201324 (дата обращения: 17.02.2025).
4. Долгоруков, А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения. – URL : http://pycode.ru/2012/05/case-study/ (дата обращения: 17.02.2025).
5. Ильина, О. К. Использование кейс-метода в практике преподавания английского языка // Лингвострановедение: методы анализа, технология обучения : сб. науч. ст. Шестого межвуз. семинара по лингвострановедению. – Москва : МГИМО, 2009. – С. 253-261.
6. Махотин, Д. А. Метод анализа конкретных ситуаций (кейсов) как педагогическая технология // Вестник РМАТ. – 2014. – № 1 (10). – С. 94-98.
7. Попова, Н. В. Использование кейс-метода в обучении английскому языку / Н. В. Попова, Т. Н. Сухарева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов : Грамота, 2018. – № 3-1. – URL : https://doi.org/10.30853/filnauki.2018-3-1.56 (дата обращения: 17.02.2025).
8. Ситуационный анализ, или Анатомия Кейс-метода / Ю. Сурмин, А. Сидоренко, В. Лобода, А. Фурда, И. Катерыня, К. Меер ; под ред. Ю. П. Сурмина. – Киев : Центр инноваций и развития, 2002. – 286 с.

УДК 37.02

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПОКОЛЕНИЯ ЗУМЕРОВ

FEATURES OF EDUCATION FOR ZOOMER GENERATION

Е. В. Гриневич,
Минск, Республика Беларусь
E. V. Grinevich,
Minsk, Republic of Belarus

Аннотация. Каждое поколение имеет свои отличительные особенности, знание которых помогает выстроить образовательный процесс максимально эффективно. В статье рассмотрено поколение зумеров (1997–2012), выявлены их отличительные характеристики, описаны сложности во взаимодействии с ними. В статье предложены методические рекомендации по организации учебного процесса с учетом особенностей восприятия поколения зумеров. Особое внимание уделяется важности воспитательной работы.
Abstract. Every generation has its distinctive features, the knowledge of which helps to organize the educational process as efficiently as possible. The article examines Generation Z (1997–2012), identifies their distinctive characteristics, and describes the difficulties while interacting with them. The article offers methodological recommendations for organizing the educational process considering the perceptual features of Generation Z. Special attention is given to the importance of upbringing.
Ключевые слова: поколение зумеров, воспитание, обучение, характеристики поколения.
Key words: Generation Z, upbringing, education, generational characteristics.

Появление и повсеместное распространение интернета в начале нулевых,

затем внедрение мобильной интернет связи, появление социальных сетей создали новые непривычные условия для взросления у поколения нулевых. Их родителям и старшим поколениям может быть непонятно, чем принципиально отличается новое поколение от них самих. Новая и незнакомая информационная среда начала занимать все больше места в формировании мировоззрения у подрастающего поколения. Преподаватели отмечают, что новое поколение сильно отличается от предыдущих, но цельной картины пока не видно, поскольку мы не так давно стали знакомиться со студентами этого возраста. Поэтому целью статьи является изучение основных характеристик данного поколения и возможные методические рекомендации для успешной работы с ними в аудитории.

Для начала обратимся к теории поколений, разработанной американскими социологами Нейлом Хоувом и Вильямом Штраусом (Howe N., Strauss W.). Они предположили, что период формирования мировоззрения, личности и характера для одного поколения занимает 20 лет. Ими предложена следующая классификация поколений:

– Молчаливое поколение, родившееся в 1923–1943 годах.

– Поколение беби-бумеров, родившееся в 1943–1963 годах.

– Поколение X («Икс»), родившееся в 1963–1983 годах.

– Поколение Y («миллениалы»), родившееся в 1983–2003 годах.

– Поколение Z «Зэт»(«зумеры»), родившееся в 2003–2023 годах.

Однако, изучая поколения Y и Z, Марк Мак-Криндл предложил считать поколением зумеров рожденных в период с 1997–2012, а поколение, рожденное с 2013–2024, называть Альфа [2, с. 222]. Мы будем придерживаться данного варианта, где поколение зумеров – это рожденные в период с 1997–2012.

Для периода конца 90-х и нулевых характерно размывание моральных норм, потеря четких правил и стандартов, что спровоцировало среди поколения Z появление в 2021 году тренда Puriteen (комбинация двух слов Puritan + Teenager) [3], в 2023 году к нему добавилась тенденция Tradwives (Traditional Wives – отсылка к ценностям и нормам традиционных американских

жен в 50-ые, где жена занимается домом и детьми, при этом зарабатывает только муж). Чем больше вариантов, тем сложнее выбирать, в такой ситуации молодые люди обратились к прошлым консервативным ценностям, где все было просто и понятно. Еще одним эффектом переизбытка информации стало «decisionparalysis» (паралич принятия решений) [3] – чем больше вариантов выбора, тем сложнее делать хоть какой-то выбор, отсюда естественной реакцией становится нежелание выбирать вообще, или тенденция к максимальному упрощению, например, уменьшение количества вариантов. Размывание норм и границ дозволенного вызывает у этого поколения состояние растерянности, а отсутствие больших философских смыслов – социальную дезориентацию.

Экономические условия во всем мире вынуждают вчерашних выпускников возвращаться к родителям, поскольку вопрос высокой зарплаты после вуза стоит остро, взросление и самостоятельность могут откладываться. Такое положение может снижать мотивацию в получении образования, с другой стороны у них появляется больше времени для самоизучения и самоисследования, выстраивания границ и определения приоритетов. В вопросах отношений важными для них становятся: взаимное уважение, открытое и понятное общение, хорошо осведомленные о своих правах, они готовы их отстаивать, правда не всегда имеют представления о своих обязанностях.

Часто они являются единственным ребенком в семье, что приводит к детоцентризму, в результате групповые и коллективные интересы и ценности заменяются на индивидуальные, где интересы ребенка выходят на первое место. В отношениях подростки ориентированы на себя и свои желания, не умеют слышать и слушать другого. Как следствие, многие подростки говорят о состоянии одиночества. А по данным консалтингового агентства McCrindle 71 % зуммеров ответили, что достаточно часто испытывают одиночество [4]. Им сложно строить общение еще и потому, что оно чаще всего проходит в интернете, где легко выйти из общения, не обязательно слушать и реагировать. Все это новые вызовы, с которыми преподаватели сталкиваются в аудитории.

Среди других тенденции стоит отметить их интерес к

предпринимательству, 86 % опрошенных рассматривают его как дополнительный источник доходов в решении финансовых проблем [4]. Последние несколько лет отмечается рост интереса к рабочим специальностям: водителям-дальнобойщикам, сантехникам, токарям, электрикам, монтажникам. Причины такого выбора в следующем: быстрота получения образования и скорое включение в рабочий процесс, а с ним и финансовое обеспечение. В целом, для подростков это быстрые и довольно хорошие деньги. На заводах их прикрепляют к наставнику, который их обучает и курирует, им нравится такой индивидуальный подход. Однако в таком контексте статус высшего образования может терять привлекательность из-за длительного обучения, большого объема знаний, смутного понимания о будущей профессии и ее роли в жизни общества.

У уже работающих зумеров работодатели выделяют следующие особенности: нехватку мотивации, упорства, продуктивности, недостаток технических знаний, легко отвлекаются, завышенные и неоправданные ожидания к работе, желание сразу без опыта, знаний и усилий получить высокую должность, почти нет желания развиваться, есть желание сразу всеми командовать, хотят постоянных впечатлений, много денег, не имеют долгосрочных целей, само понятие труда не только обесценилось, а стало восприниматься как что-то крайне негативное, чем неприлично заниматься. Работодатели отмечают высокий уровень нетерпеливости, сложность вызывают рутинные задания, наличие дедлайнов, следование принятому в организации регламенту нормам и правилам.

Среди положительных качеств называют креативность, смелость пробовать что-то новое, способность к упрощению и ускорению рутинных процессов, нестандартное мышление, если задача их вдохновляет, они активно в нее включаются, нет страха совершить ошибку. Для зумеров характерна открытость, честность, легкость в общении, способность быстро заводить новые знакомства. При этом склонны отстаивать свои границы, не готовы жертвовать своим временем в угоду начальству, переработки не про них. Авторитет определяется не возрастом, а достижениями. Свободно заявляют о себе и своих достижениях.

При этом без эмоциональной поддержки со стороны работодателя начинают терять мотивацию и интерес к работе. Хорошо реагируют на объяснения, почему что-то должно быть сделано. Склонны к рефлексии и могут тяжело переживать рабочие конфликты, при этом сами их решать пока не могут. Такие переживания провоцирую повышенную тревожность, характерную для несформированного эмоционального интеллекта. Повышенная чувствительность требует демократического стиля взаимодействия, с обсуждением и возможностью выбора заданий. Также им важно мнение семьи и друзей, а работа должна иметь большой глобальный смысл и менять мир к лучшему [1].

Проведенный анализ основных характеристик у поколения зумеров выявил, что важное место в работе с ними должно занимать воспитание, а затем обучение. В мире с размытыми смыслами разного качества и всевозможного количества сложно понять, что важно, на что стоить обратить внимание, что пропустить. Важно формировать мировоззрение у студентов через обсуждение больших философских тем. Живой отклик вызывают разговоры о месте их будущей профессии в обществе, их роль в жизни страны, как они могут менять мир вокруг себя. Здесь же важно формировать сильный образ университетов, проводить профориентационную работу со школьниками, объясняя им важность и необходимость обучения в университете.

Часто у студентов бывает узкий кругозор, занятия по иностранным языкам имеют в своем арсенале большой список тем, позволяющий расширять горизонты понимания устройства мира. У зумеров есть желание и интерес быть полезными миру, но они плохо понимают, что для этого необходимо делать. Именно незнание правил функционирования общества влияет на их нежелание следовать общепринятым нормам и инструкциям. Это может проявляться в небрежности при оформлении рефератов и статей. Студенты не понимают, зачем это нужно делать. Но при объяснении важности следования нормам, они спокойно принимают правила. Директивная форма общения оправдана при нарушении дисциплинарных норм, однако в учебном процессе им важно найти, зачем они делают то или иное задание.

Авторитарный стиль общения будет принят негативно и не принесет хорошего результата. Преподаватель становится скорее наставником, часто выполняя и родительские функции по созданию и поддержке мотивации, помогает снять излишнюю тревожность и плохо контролируемую эмоциональность. Задача преподавателя – направлять, рекомендовать и советовать. Постоянно включать в занятия философские темы и приглашать студентов к их обсуждению. В работе с иностранными языками присутствует элемент рутины, но, если ее частично перенести в аудиторию, выполнять вместе, использовать интерактивные формы обучения, поручить студентам подумать об ее оптимизации – есть большая вероятность привить им привычку и интерес к простым повторяющимся действиям.

У каждого поколения есть свои отличительные качества, которые необходимо знать и учитывать в учебном процессе. Для поколения зумеров успешным будет формат сотрудничества с преподавателем, формирование их мировоззрения – первостепенная задача преподавателя. Правильно подобранный формат взаимодействия может улучшить процесс обучения и поможет студентам проявить их сильные стороны.

Список литературы

1. Мирсияпова, Х. Накреативил и устал: что руководители думают о сотрудниках-зумерах // Forbes. – URL : https://www.forbes.ru/young/521316-nakreativil-i-ustal-cto-rukovoditeli-dumaut-o-sotrudnikah-zumerah (дата обращения: 01.02.2025).
2. McCrindle, M. The ABC of XYZ / M. McCrindle, E. Wolfinger – McCrindle Research Pty Ltd, 2014. –290 p.
3. “Prudish” Generation Z and what it means for the future. Centre for strategic futures. – URL : https://pmo-csf.medium.com/prudish-generation-z-and-what-it-means-for-the-future-9bdca46d7f21 (дата обращения: 01.02.2025).
4. Thetrendsof 2024. McCrindle.– URL : https://mccrindle.com.au/article/the-trends-of-2024/ (дата обращения: 01.02.2025).

УДК 37.018.26:316.485

ПРЕОДОЛЕНИЕ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ В СИСТЕМЕ «УЧИТЕЛЬ – РОДИТЕЛЬ» КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

OVERCOMING CONFLICT SITUATIONS IN THE TEACHER – PARENT SYSTEM AS A FACTOR IN IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION

Л. А. Грицай,
Ярославль, Российская Федерация
L. A. Gritsai,
Yaroslavl, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются причины конфликтов в системе «учитель – родитель», их влияние на образовательный процесс и стратегии их преодоления. Анализируется программа подготовки педагогов к эффективному взаимодействию с родителями. Особое внимание уделяется методам коммуникации, медиации и профилактики конфликтов.
Abstract. The article examines the causes of conflicts in the "teacher–parent" system, their impact on the educational process and strategies for overcoming them. The program of teachers' training for effective interaction with parents is analyzed. Special attention is paid to methods of communication, mediation and conflict prevention.
Ключевые слова: педагогика партнерства, конфликтные ситуации, учитель, родитель, образовательный процесс, коммуникация.
Keywords: pedagogy of partnership, conflict situations, teacher, parent, educational process, communication.

Современная образовательная система требует от педагогов не только высокого уровня профессиональной компетентности, но и развитых коммуникативных навыков для эффективного взаимодействия с родителями учащихся. Однако в школьной практике нередко возникают конфликтные ситуации, связанные с разными ожиданиями сторон, недостатком взаимопонимания и различиями в подходах к обучению и воспитанию детей. Конфликты между учителями и родителями могут негативно сказываться на учебной мотивации учащихся, эмоциональном климате в классе и общем качестве образования, что обуславливает поиск эффективных стратегий преодоления конфликтов и создания партнерской модели взаимодействия педагогов и родителей. В условиях реформирования системы образования и усиления требований к педагогической деятельности способность учителей к конструктивному диалогу становится важнейшим фактором профессиональной успешности.

Е. В. Гребенкин выделяет несколько типов конфликтов в образовательной среде: педагогические (между учителем и учеником), административные (между педагогами и администрацией) и родительские (между учителем и родителями) [1, с. 45]. Таким образом, взаимодействие учителя и родителей относится к третьему типу и характеризуется особой эмоциональной напряженностью, так

как затрагивает интересы ребенка.

К. А. Чалых классифицирует конфликты в системе «учитель – родитель» по их причинам: коммуникативные (недостаток информации, недопонимание); психологические (различия в темпераменте, личностные особенности); организационные (разные взгляды на методы обучения и воспитания); ценностные (несовпадение педагогических взглядов семьи и школы) [5, с. 208]. Как отмечает В. В. Мелетичев, причины конфликтов между учителями и родителями следует рассматривать в психологическом и организационном аспектах. Основными причинами являются: коммуникативные барьеры, связанные с недостаточной открытостью учителей в общении с родителями; эмоциональное выгорание педагогов; различие ожиданий, при котором родители нередко предъявляют завышенные требования к школе, ожидая, что образовательное учреждение возьмет на себя функции воспитания; изменение социального статуса учителя, обусловленного тем, что современное общество воспринимает педагога не как носителя знаний, а как исполнителя образовательных услуг, что снижает уважение к профессии и приводит к обесцениванию профессионального мнения учителя [4, с. 62].

К. Е. Кузьмина акцентирует внимание на том, что проблема конфликтов в современной школе усугубляется изменившимися условиями образовательной деятельности, так как отношение к образованию как к услуге, снижение авторитета учителя и перегрузка педагогов приводят к увеличению числа конфликтов и затрудняют их конструктивное разрешение [2, с. 58].

С. М. Курганский подчеркивает, что интерес педагогов и родителей к вопросам конфликтных ситуаций обусловливает необходимость совершенствования форм и методов их профилактики, так как традиционные формы взаимодействия, такие как родительские собрания, зачастую малоэффективны и сводятся к обсуждению текущей успеваемости учащихся, что не способствует выстраиванию доверительных отношений между педагогами и родителями [3, с. 200].

Таким образом, исследователи приходят к выводу, что профилактика и грамотное разрешение конфликтных ситуаций в системе «учитель – родитель»

являются важнейшими факторами повышения качества образования.

Одним из способов такой профилактики является проведение занятий для педагогов по преодолению конфликтов между учителями и родителями. Примером может стать программа «Секреты успешного взаимодействия с родителями учащихся», представляющая собой комплексное методическое руководство, направленное на развитие у педагогов коммуникативных компетенций, необходимых для конструктивного взаимодействия с родительской аудиторией.

Рассмотрим ключевые аспекты программы, анализируя ее эффективность в контексте преодоления конфликтных ситуаций.

Основу программы составляет системный и аксиологический подходы, которые позволяют рассматривать взаимодействие учителя и родителя как целостный процесс, включающий когнитивные, эмоциональные и поведенческие компоненты. По мнению К. А. Чалых, одним из факторов возникновения конфликтов является отсутствие у педагога интереса к личности ребенка и его семьи, что препятствует формированию доверительных отношений [5, с. 209]. Данная программа ориентирована на устранение этой проблемы через развитие у педагогов эмпатийного понимания родительских ожиданий и обучение технологиям эффективной коммуникации.

Программа охватывает несколько взаимосвязанных задач:

1. Формирование у педагогов понимания психолого-педагогических аспектов взаимодействия с родителями.

2. Развитие навыков диагностики родительских ожиданий.

3. Обучение технологиям управления конфликтами.

4. Разработка индивидуальных стратегий общения с родителями.

Программа включает 4 мастер-класса, направленных на всестороннюю подготовку педагогов к взаимодействию с родителями (таблица 1).

Таблица 1

Структура программы

«Секреты успешного взаимодействия с родителями учащихся»

Мастер-класс	Цель	Основные задания	Ожидаемый эффект
Родитель глазами педагога: ожидания и страхи	Анализ родительских ожиданий и опасений	«Письмо от родителя педагогу», «Портрет родителя», разбор кейсов	Развитие эмпатии у педагогов, снижение недопонимания
Эффективная коммуникация: как говорить, чтобы быть услышанным	Формирование навыков конструктивного общения	«Обратная связь», «Трудный вопрос», работа с невербальными сигналами	Повышение качества диалога, снижение числа конфликтов
Профилактика конфликтов: работа с эмоциями	Управление эмоциональными реакциями родителей	«Эмоциональный барометр», «Трудный родитель», постановка сценок	Улучшение стрессоустойчивости педагогов, контроль над эмоциями
Сотрудничество ради успеха: вовлечение родителей в школьную жизнь	Развитие партнерских отношений	«Идеальная родительская встреча», «Дерево вовлеченности»	Повышение вовлеченности родителей, формирование доверия

Первый мастер-класс «Родитель глазами педагога: ожидания и страхи» посвящен изучению психологии родителя, его ожиданий и опасений, так как формирование у педагогов навыков анализа родительских запросов и эмоциональных проявлений способствует снижению уровня недопонимания. Анализ реальных конфликтных кейсов, проводимых в ходе занятия, помогает педагогам лучше понимать механизмы возникновения напряженности и находить конструктивные пути разрешения спорных ситуаций. Второй мастер-класс «Эффективная коммуникация: как говорить, чтобы быть услышанным» направлен на формирование у педагогов навыков конструктивного общения, так как использование техник активного слушания, эмпатии и невербальной коммуникации снижает вероятность возникновения конфликтов. Третий мастер-класс «Профилактика конфликтов: работа с эмоциями» формирует у педагога умение распознавать эмоциональное состояние родителей и управлять ситуацией, что во многом определяет исход взаимодействия. Четвертый мастер-класс «Сотрудничество ради успеха: вовлечение родителей в школьную жизнь» направлен на развитие партнерских отношений между школой и родителями.

Программа «Секреты успешного взаимодействия с родителями учащихся» имеет несколько значимых преимуществ:

1. Модульность. Возможность поэтапного освоения материала позволяет педагогам постепенно применять новые знания в практике.

2. Интерактивные методы. Использование ролевых игр, кейс-метода и групповых обсуждений способствует формированию рефлексивных навыков.

3. Ориентация на индивидуальный подход. Разработка стратегий взаимодействия с разными категориями родителей повышает гибкость педагогического общения.

Таким образом, программа «Секреты успешного взаимодействия с родителями учащихся» является эффективным инструментом профилактики и разрешения конфликтов, что, в свою очередь, оказывает положительное влияние на качество образования.

На основании вышесказанного можно сделать следующие выводы:

Результаты исследования подтверждают, что конфликты в системе «учитель – родитель» являются важным фактором, влияющим на качество образовательного процесса. Взаимное недопонимание, недостаток профессиональной подготовки педагогов к общению с родителями, а также различия в ожиданиях сторон приводят к ухудшению психологического климата в школе.

Развитие коммуникативных и медиативных навыков у педагогов является ключевым условием успешного разрешения конфликтных ситуаций. Включение в профессиональную подготовку учителей специальных программ, таких как «Секреты успешного взаимодействия с родителями учащихся», способствует формированию у педагогов стратегий конструктивного общения, профилактики конфликтов и укрепления партнерских отношений с семьями учеников.

Таким образом, эффективное преодоление конфликтов в образовательной среде не только снижает уровень напряженности в системе «учитель – родитель», но и способствует повышению качества обучения, укреплению доверия между всеми участниками образовательного процесса и созданию комфортных условий для развития учащихся.

Список литературы

1. Гребенкин, Е. В. Школьная конфликтология: для педагогов и родителей / Е. В. Гребенкин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 172 с.
2. Кузьмина, К. Е. Конфликты с родителями в современной школе: новые реалии // Социально-психологические проблемы ментальности / менталитета. – 2021. – № 17. – С. 56–66.
3. Курганский, С. М. Родитель и учитель: конфликт или сотрудничество // Народное образование. – 2015. – № 1 (1444). – С. 199–206.
4. Мелетичев, В. В. Конфликты в образовательном учреждении: психологические основы, причины, профилактика, разрешение : учеб. пособие / В. В. Мелетичев. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербург. акад. постдипломного пед. образования, 2015. – 122 с.
5. Чалых, К. А. Методы разрешения конфликтов в образовательной среде // Конфликты в образовании и социальной сфере: теоретические и прикладные аспекты : матер. 1-й Междунар. научно-практ. конф., Астрахань, 25–27 окт. 2018 г. / отв. ред. Д. А. Яковец, Н. Г. Брюхова. – Астрахань : АГУ, 2018. – С. 207–210.

УДК 371.72

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ КАК АКТУАЛЬНЫЙ АСПЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN EDUCATION AS A RELEVANT ASPECT OF PEDAGOGICAL PRACTICE

М. Н. Демидко,
Минск, Республика Беларусь
M. N. Demidko,
Minsk, Republic of Belarus

Аннотация. В статье описываются компоненты здорового образа жизни и основные задачи при организации воспитательного процесса по формированию культуры здорового образа жизни у обучающихся. Характеризуются БОС-технологии, применяемые на учебных занятиях, эффективные методы, формы. Приводится примерная тематика кураторских часов по формированию здорового образа жизни и ключевые направления здоровьесберегающих педагогических технологий для педагогической практики.
Abstract. The article describes the components of a healthy lifestyle and the main tasks in organizing the educational process to form a healthy lifestyle culture in students. It characterizes the biofeedback technologies used in classes, effective methods, and forms. It provides an approximate topic for curatorial hours on forming a healthy lifestyle and key areas of health-saving pedagogical technologies for pedagogical practice.
Ключевые слова: БОС-технологии, здоровье, здоровьесбережение, здоровьесберегающие педагогические технологии, образовательный процесс.
Keywords: BOS-technologies, health, health preservation, health-preserving pedagogical technologies, educational process.

Сохранение здоровья подрастающего поколения – это ключевая задача современности. Одним из приоритетных направлений образовательной практики является формирование у учащейся молодежи культуры здорового образа жизни.

В современных социокультурных условиях происходит объединение усилий заинтересованных ведомств, общественных организаций и всевозможных ресурсов (официальные сайты, образовательные платформы, приложения для смартфонов, социальные сети, семинары, вебинары, книги, публикации и др.) с целью интенсификации деятельности по профилактике здоровья учащейся молодежи. В учреждениях образования республики ведется подготовка специалистов для пропаганды здорового образа жизни и уделяется повышенное внимание здоровьесбережению, как составному компоненту комплексного подхода к формированию личности обучающихся.

Если рассматривать здоровый образ жизни человека как некоторую сумму привычек, способствующих поддержанию и укреплению его физического и психического состояния, то в качестве важных слагаемых здорового образа жизни выделим следующие компоненты (см. рисунок).



Рис. 1. Слагаемые здорового образа жизни

Внедрение принципов здорового образа жизни в молодежную среду является важным аспектом педагогической практики, так как способствует формированию здоровых привычек и профилактике многих заболеваний. Формирование у обучающихся ценностного представления о способах сохранения и укрепления здоровья – это ключевая деятельность педагогов в рамках воспитательного процесса. Поэтому, в ходе кураторских (классных) часов необходимо изучать многочисленные факторы, обеспечивающие здоровье

человека, чтобы, учитывая их, обучающиеся самостоятельно смогли максимально грамотно работать над укреплением своего здоровья.

Проблема ухудшения здоровья учащейся молодежи в условиях цифровизации общества становится значимой проблемой не только для врачей, но и для педагогов, так как неважное состояние здоровья обучающихся понижает их способность к обучению, ограничивает в выборе будущей профессии. Такие тенденции нельзя оставлять без внимания. Перед нынешним педагогическим сообществом стоит ряд задач по воспитанию осознанного отношения обучающихся к здоровью как важному аспекту общечеловеческой культуры и формированию у них понимания сущности здорового образа жизни. Решение данных задач возможно, если понятие здорового образа жизни рассматривать как ценностное поведение человека, направленное на сохранение и улучшение здоровья на основе исполнения соответствующих правил личной и общественной гигиены. Это регулярно повторяющиеся повседневные привычки, поведение, признанные ценности и установки человека, которые находятся под влиянием внешних и внутренних факторов, определяющими которых является образ жизни [1]. Как отмечает исследователь Антонова М. А., образ жизни человека формируется целенаправленно и постоянно в течение всей его жизни, а профилактика в улучшении состояния здоровья осуществляется путем изменения образа жизни и уклада жизни [2].

Возникшая потребность в последовательном и непрерывном воспитании у обучающихся культуры здорового образа жизни определяет поиск педагогических технологий, соответствующих индивидуальным особенностям и возрасту обучающихся. Это могут быть различные технологии коррекции отношения обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих – это мероприятия, направленные на формирование или изменение у обучающихся восприятия здоровья (лекции и семинары о здоровье; психологические тренинги, направленные на развитие позитивного отношения к здоровью; конкурсы и акции, способствующие активному образу жизни и др). Также может проводиться плановая целенаправленная внеучебная работа в рамках

кураторских (классных) часов на следующие актуальные темы: «Суть здорового образа жизни», «Особенности рационального использования досуга», «Привычки питания», «Влияние стресса на состояние здоровья», «Советы по улучшению качества сна», «Плюсы и минусы использования технологий для поддержания здоровья (приложения для фитнеса, онлайн-курсы и т. д.)» и др. Еще можно предложить проведение тематических предметных учебных занятий и организацию дополнительных занятий по здоровому питанию или физической активности, которые повысят осведомленность обучающихся в направлении сформированности у них правильных привычек.

Деятельность педагогов (преподавателя, мастера производственного обучения, воспитателя и др.) по воспитанию здорового образа жизни учащейся молодежи как на учебных занятиях, так и на уроках производственного обучения должна быть ориентирована на применение в образовательном процессе здоровьесберегающих педагогических технологий. Отметим, что здоровьесберегающие педагогические технологии учитывают индивидуальные (интеллектуальные, эмоциональные, мотивационные и др.) особенности обучающихся и поддерживают комфортный психологический климат в учебной группе, что исключает нервную и эмоциональную перегрузку при освоении учебного материала. Также эти технологии минимизируют затраты времени и сил обучающихся и педагога по достижению учебного результата и укрепляют психологическое здоровье обучающихся, делая акцент на самостоятельности по преодолению стресса и саморегуляции для сохранения здоровья.

Смысл здоровьесберегающих технологий – это формирование у обучающихся осознанного ответственного отношения к своему здоровью. Если они получат в доступной и наглядной форме дополнительную информацию об особенностях своего организма, то смогут самостоятельно его оздоровлять. Целенаправленное использование функциональных возможностей своего организма в целях укрепления здоровья обеспечит обучающимся его сохранение и поддержку, а их деятельность в этом направлении будет ориентирована на саморегуляцию. Подобный подход в науке называется технологией

биологической обратной связи или БОС-технологиями [3]. Соответствие целевых установок БОС-технологий и целей применения их в образовательном процессе проиллюстрировано в таблице.

Таблица 1

Возможности использования БОС-технологий в образовании

Название БОС-технологии	**Целевые установки БОС-технологии**	**Цель применения БОС-технологии в образовательном процессе**
БОС-дыхание	предотвратить нарушение функций нервной системы	повышение внимания и успеваемости обучающихся
БОС – опорно-двигательного аппарата	создать оптимальные условия труда для выполнения монотонных операций, что защитит от развития хронической боли в области шеи, верхних конечностей и др.	совершенствование двигательной координации у обучающихся с учетом эргономических рабочих поз и включения нужных мышц для выполнения конкретного рабочего движения во время рабочей фазы, а в остальные фазы – расслабление мышц
БОС – коррекция зрения	расслабить глазодвигательные мышцы на основе возбуждения и торможения зрительной области коры головного мозга	привитие обучающимся навыка «безусильного зрения», так как большая часть информации поступает за счет зрения, то глаза и оказываются уязвимым органом

Применение здоровьесберегающих БОС-технологий в образовательном процессе повышает интерес обучающихся к выработке правильных с точки зрения физиологии навыков, что уменьшает воздействие вредных для здоровья факторов окружающей среды. Поэтому педагогическая практика должна базироваться на ведущей роли педагога в укреплении здоровья обучающихся и психолого-педагогической модели здоровьесберегающего пространства. Рассматривая здоровьесберегающие педагогические технологии как инновации, перечислим основные из них: интерактивные обучающие платформы (выбор времени (формата) обучения понижает перегрузку); мониторинг здоровья на основе носимых устройств (контроль уровня физической активности, стресса); эргономика учебного пространства (организация комфортного рабочего места); методы активного обучения и интерактивные задания (содействие психоэмоциональной, когнитивной активности); психологическое консультирование (поддержка ментального здоровья); сотрудничество с родителями (вовлечение в программы по поддержке здоровья детей).

Реализация данных подходов способствует созданию здоровой образовательной среды, поскольку гармоническое развитие личности наряду с реализацией интеллектуального ее потенциала подразумевает формирование духовности, нравственности, физического здоровья.

Список литературы

1. Абдулахамидова, Б. Н. Педагогические основы формирования здорового образа жизни у детей // Вестник Жалал-Абадского государственного университета. – 2023. – № 1 (54). – С. 15–20.
2. Антонова, М. А. Здоровый образ жизни как основа современного развития системы физического воспитания / М. А. Антонова, А. Ю. Бабенко // Молодой ученый. – 2022. – № 50 (445). – С. 440–442. – URL : https://moluch.ru/archive/445/97852/ (дата обращения: 05.02.2025).
3. Методика производственного обучения : учебно-методическое пособие / Л. Л. Молчан, М. В. Ильин, Л. В. Молчан [и др.]; сост. Л. Л. Молчан, А. Д. Лашук. – Минск : РИПО, 2010. – 192 с.

УДК [37.01:007]:371.311.4

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ В РЕЖИМЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

FEATURES OF THE ORGANIZATION OF GROUP WORK OF SCHOOLCHILDREN IN THE DISTANCE LEARNING MODE

В. А. Жаринова,
Саранск, Российская Федерация
V. A. Zharinova,
Saransk, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье раскрываются особенности организации групповой работы школьников при изучении истории. Актуализируется проблема использования онлайн-доски в режиме дистанционного обучения.
Abstract. This article reveals the features of organizing group work of schoolchildren when studying history. The problem of using an online board in the distance learning mode is updated.
Ключевые слова: цифровые ресурсы, групповая работа, дистанционное обучение.
Keywords: digital resources, group work, distance learning, online board.

На современном этапе цифровые и информационные технологии изменяют все сферы общественной жизни, в том числе и образование. Педагогические возможности использования цифровых ресурсов в системе общего образовании весьма разнообразны. Во-первых, они способствуют получению обучающимися разнообразной и актуальной информации из любой точки мира. Во-вторых,

цифровые ресурсы позволяют адаптировать образовательные программы под индивидуальные потребности человека и выстроить образовательный процесс исходя из конкретных возможностей обучающегося. В-третьих, использование цифровых ресурсов способствует проведению учебных и внеучебных занятий в интерактивном формате.

Одним из ключевых направлений цифровизации образования является развитие дистанционной формы обучения, которая позволяет получать образование независимо от места нахождения и времени. С переходом на дистанционный формат обучения, возникает необходимость в адаптации традиционных методов обучения к новым условиям. Наиболее важным вопросом при переходе на дистанционный формат обучения является создание условий для взаимодействия и организации различных форм работы между обучающимися.

В рамках ФГОС обозначены требования к личностным результатам освоения обучающимися программ основного общего образования. В их числе, формирование коммуникативной компетентности обучающихся в общении и сотрудничестве, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других [1]. Одним из способов удовлетворения данных требований является организация групповой работы школьников на уроке, которая предполагает функционирование разных малых групп, работающих как над общими, так и индивидуальными заданиями педагога. Групповая работа стимулирует согласованное взаимодействие между обучающимися, отношения взаимной ответственности и сотрудничества [2, с. 20]. Совместная работа в группе способствует формированию коммуникативных навыков, увеличению познавательной активности и творческой самостоятельности обучающихся, улучшению взаимоотношений между обучающимися.

Исходя из эффективности использования групповой работы нельзя не отметить важность ее применения не только на традиционном уроке, но и на дистанционном занятии.

С целью эффективной организации групповой работы в режиме дистанционного обучения возможно использование следующих инструментов: видеоконференция, онлайн-доска. Видеоконференция способствует приближению дистанционного обучения к реальному. Она позволяет организовать учебное занятие, в процессе которого возможно совместное обсуждение учебного материала с демонстрацией результатов работы на экране или в виде прикрепленного файла. Для организации взаимодействия и совместной работы в режиме реального времени целесообразно использование интерактивных онлайн-досок.

Интерактивная онлайн-доска представляет собой инструмент для организации совместной работы. С помощью современной онлайн-доски можно провести мозговой штурм, визуализировать необходимый материал, организовать групповую работу. На онлайн-доске можно разместить электронные презентации, текстовые документы, картинки, продемонстрировать видеоролики и аудиоматериалы, создать интеллект-карты и т. д.

В ходе организации групповой работы обучающихся целесообразно включение различных приемов работы – решение кейсов, выполнение группового проекта, сбор пазлов, составление презентации.

Например, для первичного закрепления пройденного материала в визуальном формате можно организовать сбор пазлов. Изучив теоретический материал, обучающихся разделяют на группы и предлагают каждой группе собрать пазлы на скорость. Данный вид задания будет носить соревновательный характер, тем самым стимулируя обучающихся к активной деятельности.

Например, после изучения особенностей национального костюма мордовского этноса можно предложить обучающимся собрать пазлы – «Мокшанский костюм» и «Эрзянский костюм».

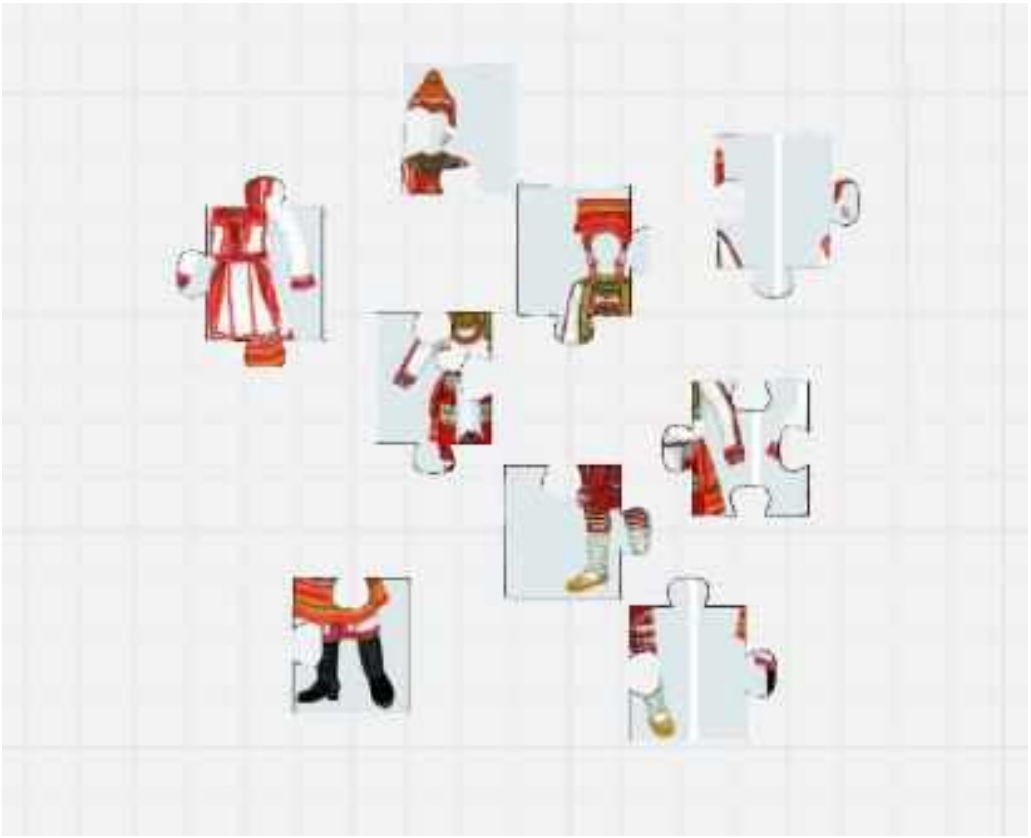


Рис. 1. Пазлы

Интерактивную доску можно использовать при создании группового творческого проекта. Например, в качестве группового творческого задания при изучении истории и законов составления гербов можно предложить обучающимся создать свой собственный герб. Предварительно учитель размещает на доске необходимые элементы гербов, затем обучающимся дается описание населенного пункта (села, района, города), герб которого они будут создавать. Данная работа направлена не только на закрепление ранее полученных знаний, но и на развитие творческих способностей школьников.



Рис. 2. Создание герба

Таким образом, использование цифровых ресурсов одно из важнейших направлений инновационной работы педагога. Групповая работа значительно улучшает качество дистанционного обучения, способствуя развитию критического мышления, коммуникативных навыков, познавательной активности и творческой самостоятельности обучающихся. Эффективной организации групповой работы в режиме дистанционного обучения способствует использование цифровых инструментов.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : [утв. приказом № 287 Министерства Просвещения РФ от 31 мая 2021 г.] // Гарант : официальный сайт. – URL : https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения: 18.02.2025).
2. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва : Академия, 2000. – 173 с.

УДК 371.72/.78

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ РЕБЕНКА И СЕМЬИ

MODERN APPROACHES TO THE FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE FOR CHILDREN AND FAMILIES

А. В. Иванова, В. Д. Повзун,
Сургут, Российская Федерация
A. V. Ivanova, V. D. Povzun,
Surgut, the Russian Federation

Аннотация. Научная статья посвящена анализу современных научных подходов к формированию здорового образа жизни ребенка и семьи как важнейшей проблемы российского образования.
Abstract. The scientific article is devoted to the analysis of modern scientific approaches to the formation of a healthy lifestyle for children and families as the most important problem of Russian education.
Ключевые слова: здоровье, здоровый образ жизни ребенка и семьи, ценность, педагогическое сопровождение.
Keywords: health, healthy lifestyle of the child and family, value, pedagogical support.

Сохранение здоровья детского населения и формирование здорового образа жизни семьи и каждого человека – один из ключевых приоритетов государственной политики в области образования, потому что осознание ценности здоровья начинает формироваться у ребенка с самого раннего возраста не только под влиянием семьи, но и благодаря педагогам. Мы полагаем, что педагогическое сопровождение семьи в процессе формирования здорового образа жизни каждого ее члена – важная задача каждой школы, каждого учителя.

Сегодня, на государственном и муниципальном уровне принят ряд нормативно-правовых документов и федеральных программ, направленных на достижение следующих качественных и количественных показателей: повышение уровня рождаемости; сохранение и укрепление здоровья ребенка; защита и обеспечение его интересов; воспитание гармонично развитой личности, и наконец – формирование здорового образа жизни ребенка и его семьи [4].

Для того чтобы осуществлять педагогическое сопровождение семьи в

процессе формирования здорового образа жизни, необходимо основываться на объективных данных о состоянии здоровья детского населения.

Нами была проанализирована статистическая информация, предоставленная Федеральной службой государственной статистики, Минздрава России и Управления Федеральной службы государственной статистики по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре (ХМАО-Югре) за период 2020–2024 г. [2; 3]. Она свидетельствует о росте заболеваемости детей по основным классам болезней. Результаты анализа численности заболеваний (возрастная категория от 0 до 14 лет) отображены на рисунках 1 и 2 соответственно [2; 3].

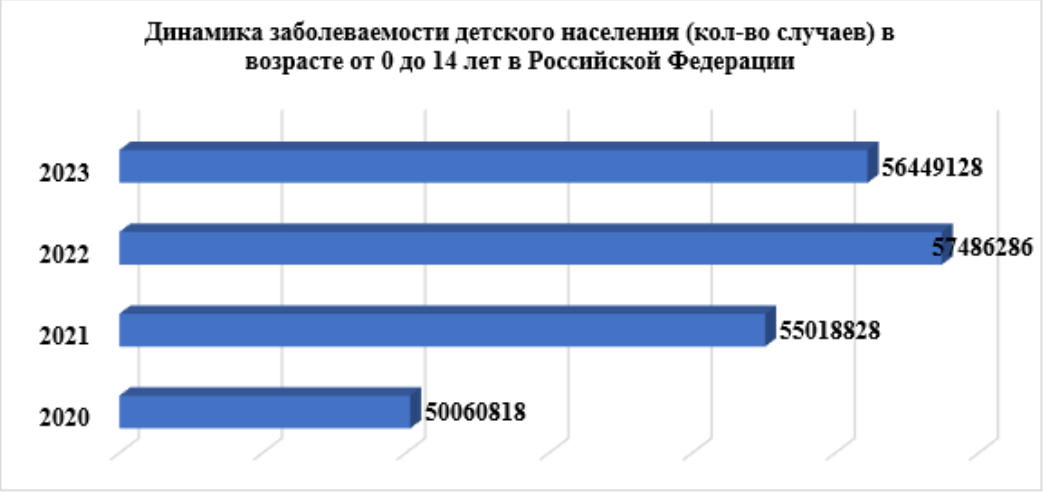


Рис. 1. Динамика заболеваемости детского населения в Российской Федерации в возрасте от 0 до 14 лет за период 2020–2023 гг. (Источник: рассчитано авторами на основании данных Федеральной службы государственной статистики)

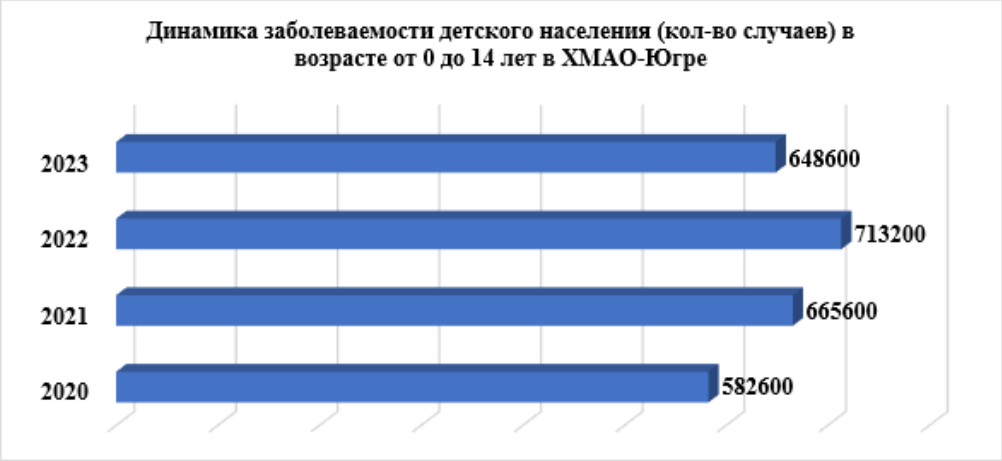


Рис. 2. Динамика заболеваемости детского населения в ХМАО-Югре в возрасте от 0 до 14 лет за период 2020–2023 г. (Источник: рассчитано авторами на основании данных Управления Федеральной службы государственной статистики по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре)

Увеличение численности детей, имеющих заболевания различного класса, на 12 % (Российская Федерация) и на 22,7 % (ХМАО-Югра) свидетельствует о том, что в настоящее время недостаточно внимания уделяется укреплению и сохранению здоровья детей, формированию здорового образа жизни каждого члена семьи. Это заставляет нас обратить пристальное внимание не только на роль семьи в формировании здорового образа жизни ребенка, но и на возможности влиять на это со стороны школы, через специально организованную деятельность – педагогическое сопровождение. Решение данной задачи предполагает объединение усилий заинтересованных сторон и обеспечивает формирование у каждого члена семьи осознанного ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

В современной науке понятия «здоровье и здоровый образ жизни ребенка и семьи» рассматриваются с различных позиций. В таблице 1 представлены результаты сравнительного анализа современных научных подходов к процессу формирования здорового образа жизни ребенка и семьи.

Таблица 1

Сравнительный анализ научных подходов
к процессу формирования здорового образа жизни ребенка и семьи

Название подхода (представители)	**Содержательная характеристика**	**Средство формирования здорового образа жизни ребенка и семьи**	**Принципы**
Личностно ориентированный подход (Н. В. Седых)	Необходимо формирование индивидуального стиля здорового поведения семьи в целом, ребенка, а также педагогов на основе создания у них системы понимания и принятия здоровья как ценности. Такая система ценностей в сочетании с выработанным стилем здорового поведения способствует	Обучение родителей и детей двигательным и дыхательным навыкам; закаливанию; гигиеническим нормам, правилам. Также предполагается использование и следующих средств: оздоровительных мероприятий, мастер-классов, игр и работа, по пропаганде здорового образа жизни [1; 4]	1. Природосо-образности (учет возрастных и личных особенностей); 2. Культуросо-образности (использование особой методики, направленной на здоровье, творческую деятельность); 3. Гуманности (признание человека высшей ценностью) [1; 4]

	реализации социальных, психических и физических компонентов здорового образа жизни [1; 4]		
Системно-деятельностный подход (О. Л. Трещева)	Характеризуется дифференциацией средств, методов и принципов обучения здоровью, здоровому образу жизни, опираясь на ведущий вид деятельности ребенка на всех этапах образования. Также значимым фактором является разработка содержания образования на интегративной основе (т. е. синтезе знаний дисциплин: физической культуры, валеологии, биологии, технологии и пр.)[1; 4]	Использование оздоровительной активности физического воспитания (к примеру, средства туризма, физические упражнения и др.). Также возможно применение организованных форм работы (например, проведение дней здорового ребенка, родительских собраний и пр.) [1; 4]	1. Превентивности (предупреждение и профилактика отклонений); 2. Междисциплинарности (взаимосвязь учебного материала с ценностными установками на здоровье); 3. Формирования ценностных установок и отношения к здоровью; 4. Поддержание здоровьесберегающего образа жизни [1; 4]
Валеологический подход (Г. К. Зайцев)	Выделяются возрастные этапы при формировании здорового образа жизни: – дошкольный возраст и обучающиеся начальной школы (закладывается начальная «база» здоровья, и мотивационные основания); – обучающиеся 5–8-ых классов (формируется «рефлексивная» среда, т. е. самоанализ	Средством формирования здорового образа жизни ребенка и семьи, по мнению Г. К. Зайцева, выступает физическое воспитание, построенное на потребностно-мотивационной основе, согласно возрасту ребенка [1; 4]	Принцип формирования здоровья через коррекцию (совершенствование) собственного образа жизни [1; 4]

	особенностей и необходимая коррекция); – обучающиеся старших классов (формируется «индивидуальный стиль» здорового образа жизни) [1; 4]		
Компетентностный подход (Н. П. Абаскалова; А. В. Хуторской)	Подход представлен рядом компетенций: 1. Ценностно-смысловая (здоровье – ценность); 2. Общекультурная (включает социально – общественные спортивные явления и традиции); 3. Учебно-познавательная (спортивные занятия); 4. Информационно-коммуникационная (обмен информацией); 5. Личностная (способы саморегулирования) [1; 4]	Как правило, в рамках данного подхода используются такие средства формирования здорового образа жизни ребенка и семьи, как: кейс-технологии, здоровьесберегающие акции, оптимальная организация режима дня, питания и пр. [1; 4]	1.Соответствия возрастным, а также психофизиологи-ческим возможностям; 2. Непрерывности и преемственности; 3. Комплексности, целостности, системности [1; 4]
Гуманистический (аксиологический) подход (С. Г. Добротворс-кая; Царегородцев Г. И.)	В качестве главных факторов ориентации личности на формирование здорового образа жизни выделяются: личные и общественные ценности, мотивы и потребности общества. Здоровье как ценность – это «первый ряд» общей ценностной системы человека. Педагогические условия должны	Средством формирования здорового образа жизни ребенка и семьи, может выступать совокупность элементов организации учебного и воспитательного процесса, связанного с воспитательными, образовательными и исследовательскими целями и задачами [1; 4].	1. Системности; 2. Опоры на систему личностных духовно-нравственных ориентиров; 3. Учета индивидуальных особенностей; 4. Уважения к личности, принятие и понимание ее жизненных интересов и мотивов [1; 4]

	быть направлены на его совершенствование [1; 4]		
Медицинский подход (И. И. Брехман; Ю. П. Лисицын; Э. М. Казин)	Здоровый образ жизни ребенка и семьи рассматривается как зафиксированная норма и подразумевает: 1. Создание условий для развития положительных факторов здоровья (правильное питание, медицинские осмотры); 2. Снижение негативных факторов (вредные привычки) [1; 4]	Средством формирования здорового образа жизни ребенка и семьи выступает медицинская активность (следование рекомендациям,обращение за медицинской помощью овладение гигиеническими привычками) [1; 4].	1.Осознанности; 2. Последовательности и постепенности; 3. Персонализированного подхода (учет возраста, пола, образа жизни, заболеваний и личных предпочтений); 4. Мониторинга и коррекции [1; 4]
Психолого-педагогический подход (Н. П. Абаскалова)	Направлен на решение проблемы как социально-значимой. Формирование здорового образа жизни ребенка и семьи протекает поэтапно и включает: обучение, социальную и психологическую адаптацию к окружающему миру [1; 4]	В состав средств реализации здорового образа жизни, помимо общепринятых, входят социальные компоненты: культура учебного труда, его научная организация; рациональный режим сна и отдыха; режим двигательной активности и т. д. [1; 4]	1.Системности и комплексности (комплекс знаний и овладение системой методов сохранения и укрепления здоровья); 2.Научности; 3. Индивидуально-дифференцированного подхода; 4. Активности и сознательности [1; 4]

Таким образом, каждый из подходов вносит свой научный вклад в изучение данного феномена и позволяет выстраивать успешную педагогическую практику формирования здорового образа жизни ребенка и семьи.

Мы полагаем, что существующая практика взаимодействия образовательного учреждения и семьи нуждается в разработке и апробации

модели педагогического сопровождения родителей в процессе формирования здорового образа жизни ребенка и семьи на основе аксиологического подхода, рассматривающего ценности Здоровья и Семьи как базовые, на которые необходимо опираться в педагогической деятельности.

Список литературы

1. Демидько, Е. В. Сущностно-содержательная характеристика понятий «здоровье», «здоровый образ жизни» / Е. В. Демидько, А. Ю. Токарев // Тенденции развития науки и образования. – 2024. – № 108-1. – С. 75–78. – URL : https://elibrary.ru/item.asp?id=68535755 (дата обращения: 25.01.2025).
2. Информационно-аналитические материалы «Управления Федеральной службы государственной статистики по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу». – URL : ttps://72.rosstat.gov.ru/ofs_zdrav_hmao (дата обращения: 05.02.2025).
3. Информационно-аналитические материалы «Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации». – URL : https://rosstat.gov.ru/compendium/document/13284 (дата обращения: 05.02.2025).
4. Цветков, И. П. Формирование основ здорового образа жизни как научно-педагогическая проблема // Современный ученый. – 2022. – № 3. – С. 214-219. – URL : https://elibrary.ru/item.asp?id=48569047 (дата обращения: 04.02.2025).

УДК 37.032:159.922.76-056.45

ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК: ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ПОИСК ПУТЕЙ РЕШЕНИЯ

A GIFTED CHILD: LEARNING CHALLENGES AND FINDING SOLUTIONS

А. В. Кононова,
Луганск, Российская Федерация
A. V. Kononova,
Lugansk, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается понятие одаренности, раскрываются некоторые аспекты, связанные с проблемой обучения одаренных детей, сделан акцент на необходимости специфического подхода к образованию детей с исключительными способностями.
Abstract. The article examines the concept of giftedness, reveals some aspects related to the problem of teaching gifted children, and focuses on the need for a specific approach to the education of children with exceptional abilities.
Ключевые слова: одаренность, одаренный ребенок, обучение, развитие, способности.
Keywords: giftedness, gifted child, learning, development, abilities.

Актуальной проблемой, которая широко дискутируется в современной педагогической науке, является понятие одаренности и одаренного ребенка,

выдвигаются различные гипотезы сущности и происхождения одаренности, условий ее развития, специфики проявления и т. д.

Начиная с эпохи античности, проявление высшего уровня способностей в разного рода деятельности человека трактовалось достаточно широко – от божественного дара до волевых качеств свободного человека. Постепенно ученые пришли к выводу, что одаренность следует рассматривать как интегральное личностное образование (П. П. Блонский, М. С. Бернштейн, Н. Д. Левитов). Если ранее в качестве признака одаренности брался один критерий (например, наследственность, особенности развития интеллекта), то теперь ученые сошлись во мнении, что сочетание различных характеристик входит в понятие одаренности.

За основу возьмем определение одаренности как «системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми», зафиксированное в федеральной целевой программе «Одаренные дети» [2].

Интересной также представляется концепция американского педагога-психолога Дж. Рензулли, который, говоря об одаренности, использует термин «потенциал», тем самым в науке утверждается мысль о том, что каждый ребенок потенциально одарен и при обеспечении определенных условий он сможет проявить свои исключительные способности. Ученый формулирует три ключевые характеристики, которые составляют модель одаренности: интеллектуальные способности выше среднего уровня; способность генерировать нестандартные идеи (креативность); желание достичь цели и настойчивость в решении поставленных задач.

Известный отечественный психолог, академик В. Д. Шадриков на основе глубокого изучения проблемы способностей и одаренности человека создал теорию, согласно которой одаренность, являясь производной от способностей, имеет три измерения: природное (генетически обусловленное), субъектно-деятельностное и личностное [3]. То есть, повторяется мысль о потенциальной

природе одаренности: врожденные способности выступают природной основой развития субъектно-деятельностной и личностной одаренности. И эта мысль становится особенно важной в понимании того, каким образом обучать и воспитывать одаренного ребенка.

Одаренность ребенка – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми (Д. Б. Богоявленская).

Одаренность принято диагностировать по темпу умственного развития – степени опережения ребенком при прочих равных условиях своих ровесников. С учетом сказанного выше одаренным можно считать не только того ребенка, который выделяется яркими, очевидными, иногда исключительными достижениями, но и того, кто имеет внутренние предпосылки для таких достижений в том или ином виде деятельности.

В науке выделено несколько критериев классификации видов одаренности, при этом подход, основанный на характеристике деятельности, считают исходным для понимания природы проявления одаренности. В связи с этим выделяют тип одаренности, относящийся к деятельности практической (например, спортивной, организационной), познавательной (гуманитарной, естественнонаучной), художественно-эстетической, коммуникативной и духовно-ценностной [2].

Распознать одаренность не всегда легко: такие дети могут быть очень разными, а их поведение часто не соответствует нашим ожиданиям. Например, одаренные дети могут проявлять высокий интерес к узким темам, задавать множество сложных вопросов или, наоборот, избегать показывать свои способности, чтобы не выделяться среди сверстников.

Следует учитывать и тот факт, что одаренность может проявляться не сразу, а со временем, по мере взросления ребенка. Иногда родители замечают признаки одаренности еще в детстве, а иногда – уже в школьные годы, когда становится виден особый интерес ребенка к учебным предметам или явно

проявляются его увлечения.

Говоря о развитии ребенка, следует иметь в виду два противоположных направления развития – гармоничное и дисгармоничное, и очень хорошо, если ребенок, превосходящий своих сверстников по способностям и достижениям, относится к первому типу.

Такие дети быстро адаптируются к процессу обучения, их отличает высокий уровень познавательной активности, любознательность, развитая мотивация к деятельности, стремление к творчеству и самовыражению. При этом они достаточно самостоятельны, инициативны, способны к регуляции собственных действий. При обучении одаренных детей, развитие которых протекает гармонично, возникает меньше проблемных ситуаций, и роль педагога больше сводится к консультативной помощи и организации деятельности учащегося, направленной в основном на развитие метапредметных умений, то есть учащийся в полной мере должен овладеть навыками самообучения. Также таким учащимся следует создать условия для проявления инициативности и реализации собственных идей, в противном случае, если одаренный ребенок не получает возможностей для удовлетворения познавательного интереса, это может привести к торможению развития, потере мотивации к освоению нового. Существует еще одна опасность, которую следует учитывать в обучении одаренных детей: поскольку таких учащихся отличает в основном высокая самооценка, независимость, склонность к идеализации процесса, то в случае неудачи, чрезмерной похвалы или, наоборот, недооценки способностей это может вызвать конфликт между преподавателем и ребенком. Нерешенность таких психологических моментов чревата в перспективе нарушениями в течение проявления одаренности учащихся.

Если к вышесказанному добавить неравномерное развитие некоторых одаренных детей, то в таком случае можно говорить о том, что такие учащиеся будут относиться к группе риска и требовать повышенного внимания со стороны педагога. Дисгармоничный тип развития одаренного ребенка проявляется в значительном опережении развития в определенной деятельности, за которым не

успевают в должной мере развиться необходимые психические процессы. И в этом случае мы будем иметь повышенную эмоциональность, нестабильность, противоречивость, завышенные ожидания, уничижительную самокритику у такого ребенка, что естественно затрудняет процесс реализации потенциальных возможностей одаренных учащихся. Следовательно, возрастает роль индивидуального подхода в обучении детей с дисгармоничным развитием.

Мы пришли к выводу, что одаренные дети обладают некоторыми общими особенностями, которые должны учитываться в выборе методик для их обучения:

1. Способность быстро уяснить смысл принципов, понятий, положений. Такая особенность требует широты материала для обобщения.

2. Потребность сосредоточиться на заинтересовавших сторонах проблемы и стремление разобраться в них. Эта потребность редко удовлетворяется при традиционном обучении, и ей надо дать реализоваться в специальных учебных программах через самостоятельную работу, задания открытого типа, развитие необходимых познавательных знаний и умений.

3. Способность подмечать, рассуждать и выдвигать объяснения. Целенаправленное развитие высших познавательных процессов в специальных учебных программах поднимает эти способности на качественно новый уровень и избавляет от бремени бесконечных повторений.

Существуют разные стратегии обучения одаренных детей, которые могут быть воплощены в разные формы. К основным стратегиям обучения детей с высоким умственным потенциалом относят ускорение и обогащение.

Таким образом, процесс развития одаренности детей может состоять из следующих этапов:

1. Выявление одаренных детей: определение склонностей, интересов и способностей ребенка через наблюдение, тестирование и общение с педагогами и родителями.

2. Создание благоприятных условий для развития одаренности: обеспечение доступа к дополнительным образовательным ресурсам,

организация кружков и секций, участие в олимпиадах и конкурсах.

3. Развитие творческих способностей: проведение занятий по развитию творческого мышления, воображения и фантазии.

4. Обучение навыкам саморегуляции и самоконтроля: обучение ребенка управлять своими эмоциями, поведением и деятельностью.

5. Поддержка и мотивация: создание благоприятной атмосферы в семье и школе, поощрение успехов и достижений ребенка, поддержка его интересов и увлечений.

Таким образом, проблема одаренности является комплексной и поэтому для своего решения требует скоординированных усилий ученых разных научных дисциплин.

Научный руководитель: преподаватель русского языка и литературы высшей категории Панарина И. В.

Список литературы

1. Коломенкова, Г. А. Направления работы с одаренными детьми: принципы, цели, содержание и методы обучения // Одаренный ребенок. – 2020. – № 1. – С. 27–33.
2. Рабочая концепция одаренности / под ред. Д. Б. Богоявленской. – 2-е изд., расш. и перераб. – Москва : МГППУ, 2003. – 95 с.
3. Шадриков, В. Д. Способности и одаренность человека : монография / В. Д. Шадриков. – Москва : Институт психологии РАН, 2019. – 274 с.

УДК 37.07:371.215

УПРАВЛЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТОЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ПОДХОДЫ, ТЕНДЕНЦИИ

MANAGEMENT OF METHODOLOGICAL WORK IN A GENERAL EDUCATION ORGANIZATION: APPROACHES, TRENDS

В. Н. Кормакова, И. И. Воронцов,
Белгород, Российская Федерация
V. N. Kormakova, I. I. Vorontsov,
Belgorod, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные подходы к управлению методической работой в общеобразовательных организациях. Дана характеристика современных форм и методов, способствующих повышению качества образовательного процесса. Предложены рекомендации по оптимизации методической работы с учетом тенденций в образовании.
Abstract. The article examines current approaches to managing methodological work in general education organizations. It provides a description of modern forms and methods that contribute to improving the quality of the educational process. Recommendations are offered for optimizing methodological work taking into account trends in education.
Ключевые слова: общеобразовательная организация, управление методической работой, образовательный процесс.
Keywords: general education organization, management of methodological work, educational process.

Современные образовательные учреждения с необходимостью адаптируются к динамично изменяющимся условиям и требованиям общества. В этом контексте управление методической работой – ключевой аспект в повышении качества образования, открывающий горизонты возможностей для педагогов и обучающихся: разработка учебных планов, программ, методических рекомендаций, организация повышения квалификации педагогов. Эффективное управление ею позволяет не только улучшить качество образования, но также создать условия для профессионального роста учителей. Обозначим некоторые подходы.

1. Использование цифровых технологий – одно из наиболее значимых направлений в методической работе. Платформы для дистанционного обучения, онлайн-курсы и вебинары позволяют педагогам обмениваться опытом и ресурсами, повышают доступность образовательных материалов для обучающихся. Однако следует учитывать некоторые риски цифровизации школьного образования: педагогов тревожат негативные последствия, которые могут повлиять на качество образования, физическое и психологическое состояние школьников, на профессиональную мотивацию и удовлетворенность педагогов результатами своего труда: «более эффективной и менее рискозатратной стратегией цифровизации образовательного процесса в общеобразовательной школе является применение смешанного формата обучения. Сочетание дистанционных и очных форм учебного взаимодействия препятствует дефициту учебной коммуникации, помогает организовать эффективный контроль результатов образовательной деятельности» [1, с. 35].

Ученые МГППУ в исследовании, проведенном ими в 2023 г., выяснили, «что главными преимуществами организации обучения в электронных образовательных средах педагоги называют доступ к информации в любое удобное время, гибкий график и возможность стимулирования самостоятельной работы обучающихся.Среди трудностей отмечают технические сбои, недостаток личных контактов, неудобство работы с электронными курсами, необходимость проводить длительное время за компьютером» [6].

2. Внедрение образовательного аутсорсинга позволяет организации сосредоточивать внутренние ресурсы на основных видах образовательной деятельности, передав остальные функции профессиональному партнеру – аутсорсеру. Принцип аутсорсинга: «оставляю себе только то, что могу делать лучше других, передаю внешнему исполнителю то, что он делает лучше других» [4] раскрывает его смысл. Организация семинара «Какой педагог нам нужен?», тренинга «Профилактика синдрома профессионального выгорания», практикума «Современный урок – какой он?» в нашем опыте показали преимущества аутсорсинга в экономии средств, рабочего места, времени, гарантированного качества образовательных услуг [5].

3. Формирование исследовательской и проектной культуры стимулирует педагога к творческому поиску. Мнения ученых по вопросу формирования исследовательской и проектной культуры как инновационным подходам к управлению методической работой в общеобразовательной организации неоднозначные. Например, исследовательская деятельность рассматривается как эффективная инновационная технология, которая позволяет активизировать интеллектуальные и творческие способности школьников, комплексно формировать универсальные учебные действия (В. И. Андреев, В. В. Давыдов, Л. В. Занков, Д. Б. Эльконин, др.).

Проектная деятельность как инновационный подход способствует формированию навыков проведения исследования, работы в команде, углубляет знания и развивает мотивацию: «главными целями проектного обучения являются демонстрация исследовательского опыта, мотивация личного интереса

к проблеме исследования, создание условий для активного развития личности, самостоятельного мышления, формирование умения работать в коллективе и развитие навыков самостоятельного поиска информации» [3, с. 245]. Ученые делают вывод, что формирование исследовательской и проектной культуры важно для инновационного управления методической работой в общеобразовательной организации, так как позволяет решать актуальные задачи образования и развивать ключевые компетенции обучающихся.

4. Диагностика уровня педагогического мастерства учителей, их готовности к экспериментально-исследовательской работе необходима, как диагностика исходного уровня обученности и личностного развития обучающихся: «учитель как субъект педагогического процесса – главное действующее лицо любых преобразований в системе просвещения. Необходимо подготовить учителей, способных решать актуальные образовательные задачи, для этого необходима диагностическая работа, в ходе которой уточняются теоретическая профессиональная подготовленность учителя, его профессиональная и методическая компетентность, готовность к саморазвитию и к инновационной деятельности» [2, с. 94].

5. Организация методических фестивалей – форма методической работы, которая предполагает наличие большой аудитории, обмен опытом работы, внедрение новых педагогических идей и методических находок. Методические фестивали – платформа для актуализации образовательных технологий. Форматы проведения могут варьироваться (от мастер-классов и круглых столов до выставок), что позволяет педагогам активно получать практические умения. Инновационные методы работы (проектный метод, коучинг), цифровые технологии способствуют практическому применению знаний и поддерживают взаимодействие между педагогами. Оценка эффективности фестивалей включает сбор обратной связи от участников и анализ изменений в методической работе. Важную роль в организации фестивалей играет администрация, которая призвана поддерживать инициативу, обеспечивать финансирование и принимать активно участие в мероприятиях. Таким образом, организация фестивалей может

значительно повысить качество методической работы в образовательных организациях, способствовать методическому самосовершенствованию профессионального сообщества.

Обозначим некоторые риски в осуществлении методической работы в школе. Одним из них является адаптация субъектов образовательного процесса к цифровым технологиям. Педагогов тревожат имеющиеся негативные тенденции: снижение качества образования, ухудшение физического и психологического состояния обучающихся. Недостаток личных контактов и технические сбои могут также затруднять процесс обучения и снижать профессиональную мотивацию педагогов, учебную мотивацию обучающихся.

Необходимость в аутсорсинге – очередной вызов, поскольку образовательные организации могут иметь недостаточность ресурсов для реализации своего функционала. Исследователи обращают внимание на тщательность выбора надежных партнеров для аутсорсинга.

Формирование исследовательской и проектной культуры педагогов и обучающихся также вызывает вопросы. Мнения ученых о значении исследовательской деятельности различаются, что приводит к неопределенности в подборе методов ее осуществления.

Требует системного подхода диагностика уровня педагогического мастерства, поскольку отсутствие регулярной оценки может привести к недостаточной подготовленности учителей к инновационной деятельности. Организация методических фестивалей может способствовать обмену опытом и внедрению новых идей, но всецело зависит от поддержки администрации и активного участия педагогов.

Вышеизложенное позволяет нам сделать вывод о том, что для решения проблем методического характера необходимо проводить обучение педагогов, организовывать тренинги по использованию цифровых технологий и смешанного обучения. Создание гибридных форматов обучения поможет обеспечить необходимую коммуникацию и поддержку. Важно тщательно выбирать аутсорсеров, проводя оценку и мониторинг их работы. Унификация

подходов к исследовательской деятельности позволит разработать общие методические рекомендации, а систематизация диагностики педагогического мастерства обеспечит регулярные оценки и стандарты подготовки учителей. Организация методических фестивалей позволит повысить качество образования и обеспечить профессиональный рост педагогов. Важно, чтобы администрация поддерживала эти инициативы, создавала условия для успешной реализации новых методов и подходов в методической и учебной работе педагогов.

Список литературы

1. Демидова, А. В. Некоторые эффективные модели смешанного обучения для общеобразовательной школы // Современная психология и педагогика: проблемы и решения : матер. XLV Междунар. научно-практ. конф. (г. Новосибирск, 14 апр. 2021 г.). – Новосибирск : Сиб. академ. книга, 2021. – С. 34–39.
2. Ильенко, Л. П. Инновационные технологии в процессе модернизации управления методической работой в школе / Л. П. Ильенко. – Москва : АРКТИ, 2012. – 104 с.
3. Конышева, А. В. Современные методы обучения английскому языку / А. В. Конышева. – Изд. 2-е, стер. – Минск : ТетраСистемс, 2004. – 176 с.
4. Кормакова, В. Н. Образовательный аутсорсинг в системе управления процессом самоопределения старшеклассников в сфере рабочих профессий // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2010. – № 1. – С. 78–83.
5. Кормакова, В. Н. Образовательный аутсорсинг в социальном партнерстве МОУ «Межшкольный учебный комбинат» / В. Н. Кормакова, О. В. Гаврилова, В. Д. Лукьянова // Содействие профессиональному становлению личности и трудоустройству молодых специалистов в современных условиях : сб. матер. Всерос. научно-практ. конф. (г. Белгород, 09 дек. 2011 г.). – Белгород : БГТУ им. В. Г. Шухова, 2011. – Т. 1. – С. 290–294.

УДК 37.048.45:378.637(571.12-21)

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КЛАСС КАК ЭЛЕМЕНТ СИСТЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ (НА ПРИМЕРЕ ИПИ ИМ. П. П. ЕРШОВА (ФИЛИАЛА) ТЮМГУ)

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CLASS AS AN ELEMENT OF THE SYSTEM OF CONTINUOUS PROFESSIONAL AND PEDAGOGICAL EDUCATION AT THE UNIVERSITY (ON THE EXAMPLE OF P.P. ERSHOV ISHIM TEACHERS TRAINING INSTITUTE (BRANCH) OF TYUMEN STATE UNIVERSITY)

И. М. Кунгурова, Е. В. Слизкова,

Ишим, Российская Федерация
I. M. Kungurova, E. V. Slizkova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Статья освещает опыт реализации психолого-педагогического класса – важного элемента системы непрерывного профессионально-педагогического образования в педагогическом вузе. Это профориентационный проект с учащимися 10-11 классов общеобразовательных школ г. Ишима и Ишимского района. Его значимость определяется повышением престижа профессии педагога и выявлением мотивированных школьников, сориентированных на профессию педагог.
Abstract. The article highlights the experience of implementing a psychological and pedagogical class – an important element of the system of continuous professional and pedagogical education at the university. This is a career guidance project with high school students of secondary schools in Ishim and Ishim District. Its significance is determined by increasing the prestige of the profession of a teacher and identifying motivated schoolchildren focused on it.
Ключевые слова: психолого-педагогический класс, допрофессиональная подготовка, старшеклассники, профориентация, педагогический вуз.
Key words: psychological and pedagogical class, pre-vocational training, high school students, vocational guidance, pedagogical university.

70 % студентов педвузов и колледжей не связывают карьеру с профессией педагог. Их представления о ней искажены. Это определяет необходимость профнавигации и формирования системы предпрофессиональной подготовки и вхождения в профессию через профильные психолого-педагогические классы (ППК) – «форму педагогической профориентации, приобщения к педагогической культуре и профессионального самоопределения школьников» [3, с. 23].

Министерством просвещения разработана Дорожная карта по развитию профильных психолого-педагогических классов в субъектах с 2023 года. В документе представлена комплексная система поддержки старшеклассников. В результате, педагогические (психолого-педагогические) классы получили широкое распространение во всех субъектах Российской Федерации. Министр просвещения С. Кравцов отметил их значение: «Мы активно развиваем сеть психолого-педагогических классов ... . В педклассы идут ребята, которые уже решили связать свою жизнь с педагогикой. Это ... кадровый резерв, будущие учителя, которые через несколько лет придут работать в школы или колледжи. Им нужно создать условия для учебы и саморазвития, ... чтобы они продолжили

образование в профильных университетах или колледжах» [4].

Общепринятыми считаются три модели организации работы профильных психолого-педагогических классов: «внутришкольная профилизация», сетевое взаимодействие педагогического вуза и образовательных организаций разного уровня, единый ресурсный центр на базе педагогического вуза.

В ИПИ им. П.П. Ершова (филиале) ТюмГУ профориентационная деятельность организована в соответствии с моделью «Единый ресурсный центр на базе педвуза». С 2022 по настоящее время на базе вуза реализуется профориентационно-образовательный проект «Психолого-педагогический класс «Не урок»», в котором участвуют обучающиеся 10-11 классов. В таблице 1 представлена статистика за 3 года.

Таблица 1

Работа психолого-педагогического класса «Не урок»

Год обучения	**Кол-во поступивших 10 класс / 11 класс**	**Кол-во выпускников 11 класс**	**Кол-во поступивших в вуз 11 класс**
2022-2023	60 / 43	37	31
2023-2024	90 / 50	43	29
2024-2025	109 / 52	…	…

«Непрерывность» в профессионально-педагогическом образовании – «… процесс роста образовательного потенциала личности в течение всей жизни на основе использования системы государственных и общественных институтов, в соответствии с потребностями личности и социума …» [1, с. 39–45].

Психолого-педагогический класс «Не урок» встроен в систему непрерывного профессионального психолого-педагогического образования и рассматривается на ступени «Обучение длиною в жизнь» через значимые мероприятия, ориентированные на детей старшего школьного возраста: «Всероссийский фестиваль науки «Наука 0+»; Всероссийская олимпиада для школьников по истории казачества; Всероссийский конкурс переводов и олимпиада по иностранным языкам «Soft Skills Roundup: Translation Contest and Olympiad»; Международная олимпиада среди школьников по дисциплинам

гуманитарного и естественно-научного циклов; Всероссийская научная конференция учащихся «На пути к открытиям» и др.; Слет казачьей молодежи Тюменской области и т. д. [2, с. 176].

Достижение цели обеспечения непрерывности профессионального образования в рамках психолого-педагогического класса, предусмотренного Уставом ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет», предполагает решение следующих задач: профориентация и мотивирование школьников к выбору профессии; проектирование среды для самореализации детей, прохождения ими предпрофессиональных и профессиональных проб и адаптации к среде педвуза; содействие в становлении внутренней позиции педагога, формировании готовности к педагогической деятельности и приобретении необходимых знаний и опыта.

Программа рассчитана на 2 года и включает 4 модуля: образовательный, практический, просветительский и диагностический. ППК организуется в рамках дополнительного образования во внеурочное время по календарно-тематическому плану (таблица 2) с применением дистанционных образовательных технологий. Используются механизмы активизации познавательной деятельности учащихся через деятельностные формы обучения.

Таблица 2

Перечень лекционных и практических занятий

Модуль	**10 класс**		**11 класс**	
	Кол-во часов	**Тематика**	**Кол-во часов**	**Тематика**
Образовательный	2	П. П. Ершов – писатель или педагог?	2	Психологический тренинг «Поверь в себя»
	2	Брейн-ринг «В мире педагогических профессий»	10	Подготовка к ЕГЭ Русский язык
	6	История педагогики	10	Подготовка к ЕГЭ Обществознание
	6	Основы теории обучения	10	Подготовка к ЕГЭ Математика
	6	Основы теории воспитания		
	12	Основы психологии / Психологический тренинг		
Итого	34/32			
Практ	8	Основы социального проектирования / Разработка и защита проектов		

	4	Педагогическая игротека
Итого	12	
Просветительский	2	Фестиваль науки «Наука «О+»
	2	Новый год в ППК
	2	Дискуссия «Учитель-мужчина – редкость: как быть?»
	2	Лекция «5 женщин-педагогов, изменивших мир»
	2	III Всероссийская олимпиада по истории казачества
	2	Фестиваль «Молодежная весна – 2024»
	2	Просветительская лекция «Учителя – педагоги ВОВ»
Итого	14	
Диагностический	4	Диагностический раунд (входящая диагностика / итоговая)
	2	Профессиональные испытания
Итого:	6	
ВСЕГО	66	

Педагогический состав проекта: лидеры мнений, победители конкурсов мастерства, наставники победителей студенческих конкурсов, эксперты Минобрнауки РФ по обучению и воспитанию школьников, члены Лиги Преподавателей ВШ, эксперты Лиги Преподавателей ВШ, члены жюри регионального этапа Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К. Д. Ушинского; эксперты Всероссийского конкурса «Родная игрушка»; эксперты Всероссийского конкурса «Педагогический взлет».

Отбор участников осуществляется на основе: «Теста по профориентации» Е. А. Климова, профессиональных проб на входе «Поверь в себя», участия в педагогической игротеке: «ПрофПедПицца», «Отличник»; участия в научно-практических мероприятиях: «Наука 0+», «Шаг в будущее», «На пути к открытиям», предметные олимпиады.

Результаты реализации проекта психолого-педагогического класса следующие: сформирована у обучающихся мотивация к обучению, познанию особенностей психолого-педагогической сферы деятельности; готовность и способность старшеклассников к саморазвитию и самоопределению; демонстрация социальной активности и социальной ответственности при принятии решений; развиты психологические представления об образовательном процессе и навыках по использованию психолого-педагогических знаний в жизни; получен опыт самостоятельного социально-общественного действия; сформированы социальные компетенции; развиты

гибкие навыки; выпускники психолого-педагогического класса сориентированы на педагогическую профессию.

Список литературы

1. Жуков, Г. Н. Непрерывное профессионально-педагогическое образование: проблемы и перспективы // Педагогический журнал Башкортостана. – 2014. – № 3 (52). – С. 39–45.
2. Ермакова, Е. В. Теория и практика непрерывного образования в условиях педагогического вуза / Е. В. Ермакова, И. М. Кунгурова, Е. В. Слизкова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2024. – № 1. – С. 169–182. – URL : https://e-koncept.ru/2024/241012.htm (дата обращения: 24.02.2025).
3. Психолого-педагогический класс: опыт Ишимского педагогического института им. П.П. Ершова (филиала) Тюменского государственного университета / И. М. Кунгурова, Е. В. Слизкова, В. С. Рачева, Д.Н. Путилова // Педагогический журнал. – 2024. – Т. 14, № 8А. – С. 22–31. – URL : http://www.publishing-vak.ru/archive-2024/pedagogy-8.htm (дата обращения: 12.03.2025).
4. Ученики психолого-педагогических классов получат преимущества при поступлении в педагогические вузы и колледжи // Минпросвещения России : официальный сайт. – URL : https://edu.gov.ru/press/6885/ucheniki-psihologo-pedagogicheskih-klassov-poluchat-preimuschestva-pri-postuplenii-v-pedagogicheskie-vuzy-i-kolledzhi/ (дата обращения: 12.03.2025).

УДК 37.026.8:371.315

ТЕХНОЛОГИЯ «ДИАЛОГ КУЛЬТУР» КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

«DIALOGUE OF CULTURES» TECHNOLOGY AS A MEANS OF IMPLEMENTING THE COMPETENCE-BASED APPROACH

И. М. Кунгурова, Е. В. Слизкова, С. И. Рептюх, Е. А. Усольцева,
Ишим, Российская Федерация
I. M. Kungurova, E. V. Slizkova, S. I. Reptyux, E. A. Usolceva,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается взаимосвязь компетентностного подхода и технологии «Диалог культур» в образовательной среде, которая позволяет более полно раскрыть взаимодействие культур с акцентом на практическую ориентацию обучающихся.
Abstract. The article examines the relationship between the competence-based approach and the «Dialogue of Cultures» technology in the educational environment, which allows to show the interaction of cultures with an emphasis on the practical orientation of students.
Ключевые слова: компетентностный подход, образовательная среда ВУЗа, компетентность и компетенция, диалог культур.
Keywords: competence-based approach, educational environment of the university, competence and competency, dialogue of cultures.

В современном обществе четко выражены стремительные темпы его

развития. Все без исключения сферы жизни в обществе функционируют строго в соответствии с современными парадигмами, следовательно, все государства стараются подстроиться под принятые в данный период мировые тенденции. Определяющим фактором в этом процессе выступает человеческий потенциал конкретной страны. Общий уровень образованности населения, уровень форсированности ключевых компетенций специалистов различных сфер и задают тенденции к дальнейшему развитию. Именно человеческий потенциал оказывает решающее значение в установлении стабильности в государстве, скорости его развития, качестве всего процесса.

Отметим тот факт, что для успешного взаимодействия людей в современной действительности недостаточно высокого развития общественного устройства внутри отдельного государства, сама жизнь диктует необходимость налаживания продуктивных контактов по различным направлениям с другими странами, культурами. Именно это в большинстве случаев определяет успех решения самых разных задач, актуальных для всего человечества. Данный вопрос не может касаться только отдельно взятой личности, так как последняя не способна развиваться вне конкретного социума. Отсюда следует, что проблема развития межкультурного диалога касается как определенных групп населения внутри отдельно взятой страны, так и всего мирового общества. Данный вопрос особенно актуален в наши дни, когда мировое сообщество раскалывается, ситуация на мировой арене дестабилизируется и может привести к еще более трагичным последствиям.

Современное общество сегодня способно самостоятельно выбирать вектор дальнейшего развития межкультурных и межнациональных отношений, но наилучшего результата удастся достичь, если обеспечить целенаправленность осуществляемого процесса и контроль за ним. На государство ложится ответственность за определение методов, направленных на обеспечение этого диалога между различными культурами. Одним из лучших способов считается организация взаимодействия с социумом через образование, которое играет в жизни каждой отдельно взятой личности важную роль.

Однако следует отметить, что процесс формирования у общества определенных мировоззренческих взглядов характеризуется, к сожалению, инертностью и длительностью. Работа с человеческим потенциалом должна входить в состав наиболее приоритетных задач, решаемых государством, начинаться как можно раньше, уже в младшем дошкольном возрасте, и не прекращаться на протяжении всей жизни человека.

Следует обратить внимание на подготовку высококвалифицированных и замотивированных специалистов в сфере образования. Это обосновано их влиянием на развитие остальных сфер жизни общества, ведь именно педагог прививает и развивает определенные качества личности у обучающихся. Именно педагог целью своей деятельности должен ставить в приоритет развитие человеческого потенциала на всех уровнях образования. Это еще раз подтверждает необходимость и приоритетность преемственности данного процесса на всех уровнях.

Из вышеперечисленного вытекает актуальность реализации ключевых компетенций в образовательной среде. Текущие реалии свидетельствуют об актуальности заявленного вопроса в современной действительности. На каждом образовательном уровне идет активная работа по развитию ключевых компетенций у обучающихся.

Вообще вопрос реализации компетентностного подхода в различных сферах жизнедеятельности человека сегодня особо обсуждаем. Данный подход считается одним из наиболее эффективных средств повышения уровня человеческого потенциала в целом. В образовательной сфере компетентностный подход трактуется как совокупность принципов целеполагания образования, фильтрация содержания, организация самого образовательного процесса и его результатов. При подготовке студентов данный подход направлен на отбор и развитие у них набора ключевых профессиональных компетенций, которые ложатся в основу его адаптации в обществе и реализации себя как специалиста в профессиональной среде.

Стоит обратить особое внимание на тот факт, что

высококвалифицированный педагог, имеющий нужный набор ключевых компетенций, способен самостоятельно транслировать основы данных компетенций на своих учеников или студентов. Данный процесс не зависит от образовательного учреждения, в котором работает педагог, и применим на всех образовательных уровнях. Данная работа имеет особое значение в плане улучшения человеческого потенциала любой страны. Это очень важно, так как за ней стоит дальнейшее развитие, без чего современная жизнь немыслима.

В вопросе выбора набора необходимых ключевых компетенций мнения ученых могут расходиться. В рамках данной статьи мы обратимся к тем, которые универсальны и применимы относительно каждого члена общества. Данный набор также должен экстраполироваться на самые разные ситуации, в которых оказывается человек как в профессиональной деятельности, так и в повседневной, обыденной жизни. Такой набор компетенций может быть уже знаком и привычен человеку, но может оказаться неожиданным и незнакомым. При успешном освоении во втором случае можно с уверенностью говорить о том, что уровень развития ключевых компетенций у человека находится на достаточно высоком уровне, он способен эффективно выстраивать свою профессиональную деятельность, быть полезной частью современного общества.

К набору ключевых компетенций выпускника педагогического вуза можно отнести следующие: социально-личностные, организационно-управленческие, общенаучные, общепрофессиональные, специальные и т. д. Наиболее важными мы считаем softskills, которые в настоящее время являются чрезвычайно популярными и востребованными.

Процесс овладения данным набором ключевых компетенций требует значительного усовершенствования традиционных и применения новых образовательных технологий, которые необходимы в подготовке студентов-педагогов. Данные технологии должны быть ориентированы на студента и применяться на протяжении всего учебного процесса. Студент сам должен понять значимость развития своих собственных компетенций, заниматься

саморазвитием. В данном случае он сможет спроецировать этот процесс в будущем на своих обучающихся, выступая для них примером.

Мы считаем, что одной из наиболее приоритетных и перспективных технологий, которые можно довольно просто внедрять в учебный процесс любого образовательного учреждения, является «Диалог культур». Данная технология сегодня особо популярна, достаточно полно обоснована в теоретическом плане. Она отвечает на достаточно большое количество современных запросов и решает широкий спектр проблем, актуальных для человека и современного общества в целом.

Современная действительность трактует необходимость развития межкультурных контактов как внутри отдельно взятой страны, так и за ее пределами. Данные контакты охватывают все без исключения сферы общественного взаимодействия, и их наличие способствует взаимовыгодному обогащению каждого участника такого взаимодействия.

Но стоит учитывать и тот факт, что взаимодействие различных, непохожих друг с другом культур может провоцировать и отрицательные ситуации, например, напряженность во взаимодействии участников межкультурного диалога, возникновение и эскалация конфликтных ситуаций на основе различия особенностей культур, которые не всегда являются очевидными и явными.

Таким образом, мы можем утверждать, что при наличии в межкультурном взаимодействии целенаправленности, установки определенных ориентиров и границ, можно добиться желаемого результата и успеха в плане налаживания контакта. В случае неконтролируемости данного процесса невозможно добиться желаемого успеха, но можно разрушить уже имеющиеся контакты, полностью приостановить процесс взаимодействия между различными культурами.

Проработка описанных проблем имеет особую актуальность, так как оказывает определенное влияние на стабильность и благополучие общества. Компетенции, формируемые у любой личности в процессе обучения, также способствуют решению обозначенных проблем. В этом отношении технология «Диалог культур» – не просто полезный помощник, но и основа организации

образовательного процесса студентов педагогического вуза. Все это они в дальнейшем будут проецировать на своих учеников на различных уровнях образования, формируя необходимую образовательную среду.

Данная технология имеет большой потенциал, который необходимо просто грамотно использовать. Он в благоприятных для него условиях оказывает положительное влияние на формирование отдельных компетенций у обучающихся, организацию успешного и эффективного межкультурного и межнационального взаимодействия.

Вышеописанное позволяет нам выдвинуть на первый план первостепенность решения проблемы повышения компетентности специалистов в сфере образования, реализации ими компетентностного подхода в образовательном процессе, успешной реализации межкультурной коммуникации во всех сферах жизнедеятельности. Все это и объединяет технология «Диалог культур». Она предполагает глубокое изменение личностных характеристик обучающихся, направлена на предотвращение деструктивного взаимодействия различных культур.

Компетентностный подход ориентирован на более полное и обоснованное раскрытие важности взаимодействия культур с акцентом на его практическую ориентацию, его операциональную сторону, результативность. Результаты, в свою очередь, выступают регулирующими факторами существующих взаимоотношений между странами и народами, отдельными личностями и социальными группами друг с другом.

Итак, в рамках данной статьи нам удалось рассмотреть тесную взаимосвязь компетентностного подхода и технологии «Диалог культур» в образовательной практике, позволяющую раскрывать взаимодействие культур с акцентом на практическую ориентацию обучающихся. Статья не исчерпывает полностью решение заявленных проблем. Остается много вопросов, требующих к себе пристального внимания ученых, педагогов-практиков, в частности, вопросов, связанных с реализацией технологии в рамках организации учебных занятий.

Список литературы

1. Абилкасимова, Г. Особенности компетентностного подхода в профессиональном образовании / Г. Абилкасимова, К. Д. Абдиракиш // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 8. – С. 11–13. – URL : http://expeducation.ru/ru/article/view?id=10343 (дата обращения: 21.05.2020).
2. Болотов, В. А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе В. А. Болотов, В. В. Сериков // Педагогика. – 2003. – № 10. – С. 8–14.
3. Давыдов, Л. Д. Компетентностный подход всистеме профессионального образования / // Среднее профессиональное образование. – 2006. – № 9. – С. 67–70.
4. Зеер, Э. Ф. Компетентностный подход к образованию // Образование и наука. – 2005. – № 3. – С. 27–40.
5. Кожевникова, Т. А. Компетентностный подход в образовании // Актуальные проблемы развития науки и образования : сб. ст. межвуз. научно-практ. конф. – Мурманск : БИЭПП, 2005.
6. Инновационные технологии преподавания иностранных языков в вузе (монография) / И. М. Кунгурова, Е. В. Воронина, Ю. В. Рындина, И. М. Кунгурова, С. Г. Долженко, Е. А. Юринова, С. В. Пахотина // Успехи современного естествознания. – 2014. – № 10. – С. 95–97.
7. Лапшин, А. Г. Международное сотрудничество в области гуманитарного образования: перспектива кросс-культурной грамотности // Кросс-культурный диалог: компаративные исследования в педагогике и психологии : сб. ст. – Владимир : Нерль, 1999. – С. 47.

УДК 37.013.42:373.2(470.66)

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ЧЕЧНИ

INTERNATIONAL PEDAGOGY IN PRESCHOOL EDUCATION IN CHECHNYA

З. В. Масаева,

Грозный, Российская Федерация

Z. V. Masayeva,

Grozny, the Russian Federation

Аннотация. В данной работе автор раскрывает теоретические и методические основы реализации интернациональной педагогики в дошкольном образовательном пространстве Чеченской республики в период, именуемый распадом советской власти. Рассматривается сущность реализации образовательного процесса в детских садах Чечни в период становления интернациональной педагогики, а также этапы развития интернационалистических взглядов у детей дошкольного возраста в воспитательно-образовательном процессе.

Abstract. In this work, the author reveals the theoretical and methodological foundations of the implementation of international pedagogy in the preschool educational space of the Chechen Republic during the period called the collapse of Soviet power. The essence of the implementation of the educational process in kindergartens of Chechnya during the formation of international pedagogy, as well as the stages of development of internationalist views in preschool children in the educational process are considered.

Ключевые слова: дошкольное образование, Чечня, интернациональная педагогика, детский сад, педагог.

Keywords: preschool education, Chechnya, international pedagogy, kindergarten, teacher.

Образовательное пространство дошкольной среды в Российской Федерации едино и целостно. Основными задачами дошкольного образования являются трансляция культуры, адаптация личности к культуре, формирование личностных характеристик социокультурной основы. Дошкольное образование России имеет единое образовательное пространство, которое можно охарактеризовать как универсальную образовательную модель.

Запросы социума к дошкольному образованию выражаются системой государственной образовательной политики как обеспечение для людей благополучных условий реализации права на услуги дошкольного образования, отвечающего потребностям гражданского и экономического социума.

В Чечне после военных действий активно восстанавливалась социальная инфраструктура для обеспечения и охвата детей дошкольным образованием. Согласно данному принципу до введения стандарта дошкольного образования объекты дошкольных учреждений Чечни практически были восстановлены.

Период с 20-х гг. XX века до 1991 г. именуется периодом распада советской власти в Чечне и называется временем интернациональной педагогики, когда распался Советский Союз. Этот период раскрывается через понимание коммунистической идеологии как интернационализм, связывающийся с межнациональным взаимодействием.

Сущность понятия интернационализма заключается в сплоченности активных действий детей всей планеты в защиту человеческих прав, в борьбе против ущемления по социальным и национальным характеристикам людей.

В дошкольном образовании Чечни интернациональный подход использовался во детских садах педагогами при организации воспитательно-образовательного процесса. Каждый педагог старался активно всеми педагогическими ресурсами сформировать у дошкольников интернациональные чувства и мировоззрение[1; 3].

Изучение отечественных и зарубежных литературных источников

раскрывает следующие цели интернациональной педагогики:

– развитие знаний детей о международном объединении людей за мировое общество, а также привитие правил дружественных отношений между представителями различных народов;

– развитие интернационалистических взглядов, входящих в структуру личности ценностных ориентаций;

– развитие у детей интернационалистических потребностей, интересов;

– формирование у детей надлежащего поведенческого стиля, который проявляется в выражении принципа равенства, уважения и достоинства традиций, обычаев, языка всех народов.

Карташова Ю. А. приводит этапы интернациональной педагогики [4]:

Первый этап заключается в освоении понятия социалистического интернационализма. Данное заключение достигается путем объединения привития этического просвещения в учебной и во внеучебной деятельности. Детям демонстрируют на практике сущность понятий интернационалистических чувств и качеств в жизненном пространстве ребенка, социума и государства, раскрывая проявление этих качеств в человеческой деятельности. Особенно следует связывать привитие указанных знаний у детей с эмоционально-волевой сферой, чтобы дети самостоятельно смогли эмпатировать в положительном понимании формируемому качеству [2].

Второй этап заключается в повышении интереса и желания к интернационалистическим взглядам. Появившиеся у детей эмоциональные состояния переживания и оптимистическое отношение к нормам и требованиям интернационалистического мироощущения устанавливают их действия и становятся мотивом деятельности и основой нравственных принципов [2].

Третий этап основывается на организации практико-ориентированной деятельности детей интернационалистического нрава. На этом этапе необходимо для получения высокого результата сделать так, чтобы образовательный процесс был активно связан с общественно-полезной составляющей детей [2; 5].

На территории Чеченской республики активно в историческом аспекте

проходило становление и развитие интернациональной педагогики в дошкольных учреждениях. Всеми участниками образовательных отношений активно использовались все педагогические ресурсы для привития детям интернационалистических взглядов.

Можно сказать, что реализация интернационалистического образования в Чечне среди детей дошкольного возраста представляла собой научно-методологическую систему образования, которая заключалась в привитии дошкольникам с использованием разнообразных средств педагогического арсенала нравственных взглядов для понимания других народов и проявления уважительного отношения к ним.

Многие педагоги в этот период опубликовывали свои методические разработки по развитию интернационалистических принципов у детей.

Список литературы

1. Блиева, Ж. М. Поликультурное образование в контексте воспитания личности / Ж. М. Блиева // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. – 2007. – Т. 13, № 2. – С. 24–26.
2. Сущность и проблемы интернационального воспитания / Е. Л. Ермолаева, Е. С. Илюшина, Н. А. Дубровин, К. С. Гордеев, А. А. Жидков // Современные научные исследования и инновации. – 2021. – № 5 (121). – Порядковый № 32. – URL : https://web.snauka.ru/issues/2021/05/95240.
3. Карташова, Ю. А. Сущность интернационального воспитания в контексте всестороннего развития пионеров (60−80-гг. XX в.) // Молодой ученый. – 2015. – № 5 (85). – С. 475–480.
4. Писарева, Л. И. Национальное и интернациональное в мировом образовательном пространстве: динамика развития / Л. И. Писарева // Школьные технологии. – 2019. – № 4. – С. 29–37.
5. Ярычев, Н. У. Становление и развитие инновационных механизмов в образовательном пространстве Чеченской республики в условиях постконфликтного периода // Молодой ученый. – 2009. – № 4 (4). – С. 290–292.

УДК 159.942.5-055.26

МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У ЖЕНЩИН, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ ДО 3-Х ЛЕТ

METHODS OF CORRECTING EMOTIONAL BURNOUT IN WOMEN RAISING CHILDREN UNDER 3 YEARS OF AGE

В. Ю. Мелькова,

Нижний Тагил, Российская Федерация

V. Y. Melkova,
Nizhny Tagil, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема коррекции эмоционального выгорания у женщин, воспитывающих детей до 3 лет. Исследование включает анализ факторов, способствующих выгоранию, и методов его коррекции, таких как: арт-терапевтические, когнитивно-поведенческие, методы нервно-мышечной релаксаци, а также процессуальная психотерапия. Статья будет освещать влияние эмоционального состояния матерей на развитие детей и предложит практические рекомендации для предотвращения выгорания. Научная статья будет структурирована в соответствии с требованиями научного сообщества.

Abstract. This article discusses the problem of correcting emotional burnout in women raising children under 3 years of age. The study includes an analysis of factors contributing to burnout and methods of its correction, such as art therapy, cognitive behavioral, neuromuscular relaxation techniques and procedural psychotherapy. The article will highlight the impact of mothers' emotional state on children's development and offer practical recommendations for preventing burnout. The scientific article will be structured according to the requirements of the scientific community.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания, факторы, способствующие возникновению СЭВ, методы коррекции СЭВ.

Keywords: burnout syndrome, factors contributing to the occurrence of burnout syndrome, methods correction of burnout syndrome.

Актуальность исследования трудностей, испытываемых женщинами-матерями в период ухода за детьми до трех лет, обусловлена глубоким противоречием между идеализированным образом материнства и суровой реальностью.

Общество, опираясь на устаревшие стереотипы, ожидает от женщин беспрекословного выполнения всех обязанностей – ухода за ребенком, ведения домашнего хозяйства, поддержания безупречного внешнего вида – и при этом полного отсутствия усталости и негативных эмоций. Эта нереалистичная картина приводит к тому, что женщины, испытывающие психологические и физические трудности, связанные с уходом за маленькими детьми, часто молчат о своих проблемах, боясь осуждения и непонимания.

В действительности же, материнство в первые три года жизни ребенка – это колоссальное испытание, требующее невероятных физических и эмоциональных затрат. Ночное недосыпание, постоянная ответственность за маленького человека, ограничение личного пространства и времени, резкое изменение образа жизни и социальных контактов – все это неизбежно ведет к стрессам, депрессии и чувству эмоционального выгорания.

Проявляться это может по-разному: от хронической усталости и раздражительности до агрессии, направленной как на окружающих, так и на собственного ребенка. Важно подчеркнуть, что такая агрессия не является следствием нелюбви к ребенку, а является следствием истощения нервной системы и невозможности справиться с навалившимися трудностями.

Симптомы эмоционального выгорания у матерей зачастую игнорируются как самой женщиной, так и окружающими. Это опасно, поскольку такое игнорирование может привести к серьезным последствиям: развитию постнатальной депрессии, нарушению материнско-детских отношений, хроническим заболеваниям, а в крайних случаях – к риску причинения вреда ребенку.

Отсутствие адекватной социальной поддержки и недостаток информации о нормальных эмоциональных реакциях в этот период усугубляет ситуацию. Необходимо более глубокое понимание факторов, способствующих развитию психологических проблем у женщин-матерей.

Открытое обсуждение этих проблем, повышение осведомленности и снижение стигматизации позволит женщинам свободнее обращаться за помощью и получать необходимую поддержку во время сложного периода ухода за маленькими детьми.

Только комплексный подход, включающий изменение социальных установок, расширение доступа к психологическим и медицинским услугам, а также пропаганду здорового баланса между материнством и личными нуждами женщины, позволит эффективно решать проблему и создать более благоприятные условия для женщин, старающихся выполнить сложную и ответственную миссию материнства.

Феноменом выгорания (burnout) заинтересовались исследователи с середины 80-х годов XX века. Некоторое время следствия проблемы синдрома эмоционального выгорания признавались с осмотрительностью, понятие «выгорание» не было определено и выделено от других понятий.

Впервые данный термин использовал в 1974 году американский психиатр

Х. Фреденбергер. Для описания постепенного умственного и эмоционального истощения, снижения мотивации и работоспособности среди работников психиатрических учреждений, им был создан специальный термин «burnout» (сгорание, выгорание).

Среди условий, содействующих развитию эмоционального «выгорания» у матерей, здесь могут быть названы следующие:

– напряженная психоэмоциональная деятельность, связанная с постоянным взаимодействием с ребенком;

– нарушение порядка деятельности;

– повышенная тревожность за исполняемые функции и операции;

– психологические трудности ребенка.

В гипотезе нашего исследования мы предположили, что использование методов арт-терапевтических, когнитивно-поведенческих, а также методов нервно-мышечной релаксации и процессуальной психотерапии даст положительную динамику при коррекции эмоционального выгорания у женщин, воспитывающих детей до трех лет.

Рассмотрим данные методы и аргументы их эффективности в работе.

Синдром выгорания – это состояние эмоционального, физического и ментального истощения, возникающее в результате хронического стресса на работе или в других сферах жизни.

Его коррекция требует комплексного подхода, и личностно-ориентированные методики играют здесь ключевую роль. Они нацелены не просто на устранение симптомов, а на глубинную работу с личностью, помогая человеку изменить свое отношение к себе, своей работе и жизни в целом. Это не пассивная терапия, а активное участие самого человека в процессе выздоровления.

Личностно ориентированные методики включают в себя различные инструменты: когнитивно-поведенческую терапию (КПТ), которая помогает изменить негативные мыслительные паттерны и поведенческие реакции на стресс; методы релаксации (медитация, йога, дыхательные упражнения),

способствующие снижению уровня тревожности и напряжения; ассертивную тренировку, которая учит адекватно выражать свои потребности и границы; работу с самооценкой и уверенностью в себе; и психотерапию, направленную на раскрытие внутренних ресурсов и поиск смысла жизни.

Мы рассматриваем несколько методов коррекции эмоционального выгорания: арт-терапевтические, когнитивно-поведенческие, методы нервно-мышечной релаксации и процессуальную психотерапию.

Психологическая коррекция для женщин, находящихся в состоянии психического истощения и эмоционального выгорания, должна опираться на актуализацию ресурсных состояний. Важно найти свой ресурс и делать то, что улучшает ваше эмоционально состояние. Для этого прекрасно подойдет подключение творческих ресурсов, обязательно нужно находить время для хобби и увлечений. Что касается работ с привлечением ресурсных состояний, то за это отвечают методы арт-терапии.

Т. Ю. Колошина обосновывает приоритетность арт-терапевтических методик, в сравнении с другими подходами и методами, в работе с кризисными состояниями. К ситуациям, оказывающим влияние на развитие этого состояния, автор относит: переход на следующую возрастную стадию, переход на новый этап индивидуации, стрессовые ситуации различной длительности. Также выделяется высокая эффективность арт-терапевтических методов при работе с тревожными состояниями, общим ощущением одиночества, высоким уровнем социальной фрустрации.

Когнитивно-поведенческая терапия – это одно из направлений в психологии, которое позволяет «прочитать» схему действий и реакций человека, распознать нарушенные когниции, разобраться в том, что побуждает их появлению и как можно скорректировать паттерн поведения, чтобы перестать придумывать то, чего нет, и больше не изводить себя подозрениями, а направить поток мыслей в правильное русло.

Главная задача психолога – научить клиента работать со своим мышлением и изменить отношение к происходящим событиям.

Методы нервно-мышечной релаксации

Нервно-мышечная релаксация, по методике американского врача Эдмунда Джекобсона – прекрасный метод саморегуляции для расслабления.

Из-за того, что человек каждый день подвергается психологическому воздействию, у него накапливается большой запас эмоционального напряжения, что даже перед сном, пребывая в состоянии покоя, не может почувствовать полного расслабления.

Американский физиолог и психиатр Эдмунд Джекобсон в начале XX века занялся изучением взаимосвязи мышечного и психологического состояния организма. Его исследования показали, что полное расслабление мышц способствует снятию эмоционального возбуждения нервной системы.

Аутогенная тренировка (АТ), или можно кратко – аутотренинг, представляет собой систему упражнений, которые направлены человеком на себя и предназначены для саморегуляции психических и физических состояний.

Использование приемов аутотренинга помогает человеку с точностью изменять настроение и самочувствие, положительно влияет на его работоспособность и состояние здоровья.

Те люди, кто систематически занимается аутотренингом, получают возможность разумно распределять и экономно использовать свои силы в обычной жизни, а в нужные моменты предельно их мобилизовать.

Дыхательные техники

Дыхание подчиняется контролю сознания, и мы можем в определенных дозах управлять своим дыханием и через него оказывать определенное воздействие на деятельность внутренних органов.

Правильное использование ритма дыхания помогает полнее и быстрее овладеть навыками мышечной релаксации. Соотношение вдоха и выдоха влияет на настроение человека.

Процессуальная терапия – направление в психологии, созданое американским психотерапевтом Арнольдом Минделлом в 70-х годах XX века. Методы западной психологии, такие как юнгианский анализ, телесные и арт-

терапевтические практики объединяются в этом направлении с идеями восточной философии.

Научный руководитель: преподаватель кафедры педагогики и психологии начального и дошкольного образования Дроняева В. А.

Список литературы

1. Базалева, Л. А. Личностные факторы эмоционального «выгорания»матерей в отношениях с детьми : дис. … канд. психол. наук / Л. А. Базалева. – Краснодар, 2010. – 202 с.
2. Ларенцова, Л. И. Феномен эмоционального выгорания: механизм формирования, симптомы и способы преодоления с точки зрения различных психологических подходов / Л. И. Ларенцова, Н. В. Терехина // Прикладная юридическая психология. – 2009. – № 2. – С. 37–48.
3. Соломудрая, О. И. Медитация, как профилактика и коррекциястрессового состояния человека // Психологическое обеспечение деятельности силовых структур : сб. ст. межведомственной научно-практ. конф. – Севастополь : РИБЕСТ, 2017. – С. 128–131.

УДК 316.613:159.922.8

АДАПТИВНЫЙ И НЕАДАПТИВНЫЙ ПЕРФЕКЦИОНИЗМ КАК ПРЕДМЕТ СОВРЕМЕННЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

ADAPTIVE AND MALADAPTIVE PERFECTIONISM AS A SUBJECT OF MODERN PSYCHOLOGICALRESEARCH

В. В. Поведайло,
Барановичи, Беларусь
V. V. Paviadaila,
Baranovichi, Republic of Belarus

Аннотация. В статье перфекционизм рассматривается как одна из ключевых личностных характеристик современной молодежи. Анализируются его позитивные и негативные стороны, влияние на психоэмоциональное состояние и социальную адаптацию личности. Особое внимание уделяется рассмотрению перфекционизма как фактора уязвимости личности, повышающего вероятность развития тревожных и депрессивных расстройств.

Abstract. The article examines perfectionism as one of the key personality characteristics of modern youth. Its positive and negative aspects, impact on the psycho-emotional state and social adaptation of the individual are analyzed. Particular attention is paid to the consideration of perfectionism as a factor of personality vulnerability, increasing the likelihood of developing anxiety and depressive disorders.

Ключевые слова: перфекционизм, адаптивный перфекционизм, неадаптивный перфекционизм, тревожность, стресс, личностные особенности.

Keywords: perfectionism, adaptive perfectionism, maladaptive perfectionism, anxiety, stress, personality traits.

Современное общество предъявляет высокие требования к достижению успеха, что стимулирует развитие перфекционистских установок у молодежи. Перфекционизм можно рассматривать как сложный многогранный феномен, включающий когнитивные, эмоциональные и поведенческие компоненты. В позитивном ключе перфекционизм способствует самосовершенствованию, развитию дисциплины и постановке амбициозных целей. Однако чрезмерная ориентация на идеальные результаты может привести к повышенной тревожности, хроническому стрессу, неудовлетворенности собой, а также к эмоциональному выгоранию.

Исследования показывают, что перфекционистские установки особенно ярко проявляются в среде студентов и молодых специалистов, для которых характерно стремление к высоким академическим и профессиональным достижениям. Социальные сети, усиливая эффект сравнения, дополнительно способствуют формированию нереалистичных стандартов успеха, что усиливает давление на молодежь. В результате чрезмерный перфекционизм может привести к прокрастинации, снижению продуктивности и формированию иррациональных убеждений, связанных с неадекватной самооценкой.

Перфекционизм традиционно рассматривается как личностная черта, характеризующаяся стремлением к безупречности, постановкой высоких стандартов и критическим отношением к себе [2]. Рассматривают две его основные формы: адаптивную и дезадаптивную. Адаптивный перфекционизм проявляется в высоких стандартах, которые человек ставит перед собой, но при этом сохраняет гибкость в их достижении. Он воспринимает ошибки как часть процесса обучения, не зацикливается на них и способен чувствовать удовлетворение от проделанной работы даже при отсутствии идеального результата. Такой перфекционизм связан с высокой самооценкой, устойчивостью к стрессу, академической и профессиональной успешностью. Он способствует личностному росту, повышает мотивацию и помогает достигать поставленных целей без чрезмерного эмоционального напряжения.

Дезадаптивный перфекционизм, напротив, сопровождается постоянным беспокойством, страхом неудачи и чрезмерной самокритикой. Человек с таким типом перфекционизма оценивает свою ценность через достижения, болезненно воспринимает ошибки и боится негативной оценки со стороны окружающих. Из-за страха не справиться с задачей, он может откладывать выполнение важных дел, что приводит к прокрастинации и чувству неудовлетворенности собой. Высокий уровень тревожности, характерный для дезадаптивного перфекционизма, может способствовать развитию эмоционального выгорания, депрессии и снижению общего качества жизни [5].

Формирование перфекционизма происходит под влиянием множества факторов, среди которых особое значение имеют особенности воспитания, социальные нормы и личностные характеристики. Родительские установки играют ключевую роль в развитии стремления к идеалу. Если в детстве основное внимание уделяется достижениям, а не процессу, ребенок усваивает, что его ценность определяется успехами. Постоянное сравнение с более успешными сверстниками, акцент на безупречности и критика за малейшие ошибки формируют убеждение, что любовь и признание нужно заслуживать. Ожидания родителей могут выражаться в требовании высоких результатов, подчеркнутой важности дисциплины и в негативной реакции на любые отклонения от идеала. Со временем это приводит к зависимости от внешней оценки, страху не оправдать ожидания и постоянному стремлению к недостижимому совершенству [3].

Личностные особенности, такие как высокая ответственность и тревожность, могут способствовать развитию дезадаптивного перфекционизма. Люди с выраженной склонностью к самоконтролю и высокой чувствительностью к критике часто испытывают сильное беспокойство по поводу возможных ошибок. Чем выше уровень тревожности, тем больше вероятность, что человек будет избегать ситуаций, в которых он может не соответствовать стандартам, а не работать над их достижением. Потребность в одобрении и высокая

чувствительность к оценке окружающих формируют замкнутый круг, в котором страх неудачи усиливает прокрастинацию, самокритику и тревогу [4].

Перфекционизм у молодежи является сложным многогранным феноменом, оказывающим значительное влияние на психологическое состояние, поведение и социальные взаимодействия. В современных условиях, характеризующихся высокой конкурентностью, неопределенностью и изменчивостью, стремление к совершенству становится одновременно инструментом развития и фактором риска для психологического благополучия.

Перфекционизм можно рассматривать как динамическое состояние, определяющее мышление и поведение человека, которое изменяется под влиянием внешних обстоятельств и личностных изменений. У молодежи он играет важную роль в процессе формирования идентичности и системы ценностей. С одной стороны, стремление к совершенству может мотивировать к достижению высоких результатов, самореализации и развитию личностного потенциала. Однако чрезмерная ориентированность на идеал может привести к высокому уровню тревожности, самокритичности и даже эмоциональному выгоранию [1].

Современные исследования выделяют перфекционистские стремления и перфекционистское беспокойство. Перфекционистские стремления связаны с позитивными характеристиками, такими как высокая мотивация, самодисциплина и желание развиваться. Напротив, перфекционистское беспокойство проявляется в чрезмерной фиксации на ошибках, страхе несоответствия высоким стандартам и постоянном напряжении, связанном с возможностью неудачи. Именно перфекционистское беспокойство оказывает наибольшее влияние на восприятие стресса и эмоциональное состояние молодежи, особенно в условиях учебной и профессиональной деятельности [7; 8].

Отдельного внимания заслуживает перфекционистская самопрезентация, которая проявляется в стремлении демонстрировать окружающим свою безупречность, скрывая недостатки и ошибки. Такой стиль поведения может

приводить к повышенной самокритичности, тревожности, внутреннему напряжению и социальной изоляции, поскольку молодой человек боится быть раскрытым как «несовершенный» [6].

Несмотря на негативные последствия, перфекционизм может служить источником личностного роста, если сопровождается адекватной самооценкой и гибкостью мышления. В этом случае он способствует развитию самодисциплины, организованности, уверенности в себе и способности достигать поставленных целей. Важным направлением медико-психологического сопровождения молодежи становится формирование здорового отношения к себе и своим достижениям, умение принимать неудачи как часть опыта, а также развитие навыков стрессоустойчивости.

Таким образом, перфекционизм у молодежи представляет собой многогранное явление, в котором пересекаются личностные, социальные и культурные факторы. В стремлении к высоким достижениям ключевую роль играет баланс между мотивацией к самосовершенствованию и умением адекватно воспринимать неудачи. Современные медиа и образовательная среда усиливают давление на молодежь, создавая иллюзию необходимости безупречности, что провоцирует прокрастинацию, неуверенность и ощущение несоответствия высоким стандартам. Формирование гибких стратегий преодоления неудач, критическое осмысление социальных норм и развитие стрессоустойчивости являются необходимыми условиями для того, чтобы перфекционизм способствовал личностному росту, а не становился причиной психологического истощения.

Список литературы

1. Атаманенко, Е. С. Самоотношение в связи с особенностями эмоциональной сферы личности обучающихся и работающих молодых людей // Северо-Кавказский психологтческий вестник. – 2016. – Т. 14, № 1. – С. 23–28.
2. Дикарева, Ю. Н. К вопросу о проблеме перфекционизма в психологии / Ю. Н. Дикарева // Шаг в науку. – 2016. − № 1. – С. 126–129.
3. Кузнецова, О. Н. Перфекционизм как феномен развития личности современного школьника / О. Н. Кузнецова // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2007. − Т. 13, № 4. – С. 138–140.
4. Соколович, Е. А. Взаимосвязь перфекционизма и личностных характеристик в период ранней взрослости // Право. Экономика. Психология. – 2019. – № 3. – С. 76–81.

5. Тарасова, С. Ю. Свойства модели адаптивного и дезадаптивногоперфекционизма на клинической выборке и в общей популяции // Общество. Среда. Развитие (TerraHumana). – 2015. −№ 4 (37).− С. 122–127.
6. Buss, A. H. Classification of personality traits / A. H. Buss, S. E. Finn // J. of Personality and Social Psychology. – 1987. – Vol. 54, № 2. – P. 432–444.
7. Chang, E. C. How adaptive and maladaptive perfectionism relate to positive and negative psychological functioning: Testing a stress-mediation model in black and white female college students / E. C. Chang, A. F. Watkins, K. H. Banks // J. of Counseling Psychology. – 2004. – № 51. – P. 93–102.
8. Stoeber, J. Perfectionism in school teachers: Relations with stress appraisals, coping styles, and burnout / J. Stoeber, D. Rennert // Anxiety, Stress, and Coping. – 2008. – № 21. – P. 37–53.

УДК [159.923.2:316.752]-051

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТЕЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ: ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF THE FORMATION OF ENTREPRENEURS' VALUES: INSTRUMENTAL VALUES

И. В. Полякова,
Смоленск, Российская Федерация
I. V. Polyakova,
Smolensk, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена исследованию психологических особенностей ценностей предпринимателей. В качестве психологического инструментария использована методика «Ценностные ориентации» М. Рокича. Выявлены значимые различия выбора ценностей предпринимателей с большим опытом предпринимательской деятельности, связанными с предпочтением инструментальных ценностей.
Abstract. The article is devoted to the study of the psychological characteristics of the values of entrepreneurs. The method of "Value orientations" by M. Rokich was used as a psychological toolkit. Significant differences in the choice of values of entrepreneurs with extensive business experience related to the preference for instrumental values have been identified.
Ключевые слова: ценности, ценностные ориентации, развитие, личность, психологические особенности.
Keywords: values, value orientations, development, personality, psychological characteristics.

Проблема изучения ценностей в бизнес-среде является значимой, поскольку она оказывает влияние на особенности формирования и функционирования социально-культурной жизни нашего сообщества. Деньги и власть создают основу для активной самоактуализации, ощущения полноты жизни, организации профессиональной деятельности и общения, ведущими к

реализации целей, улучшающих качество жизни и дающим относительную независимость от житейских, экзистенциальных проблем бытия, защищенность личности.

В настоящее время социально-психологическая роль предприимчивого делового человека актуальна, социально аттрактивна. В этом плане особенности организации психологического пространства предпринимательства представляют собой перспективную проблему, нуждающуюся в исследовании и обобщении.

Одним из ведущих параметров организации этого пространства являются ценности. Ценности, как это общеизвестно, отражают значимость чего-либо для человека. Ценности определяют наше отношение к людям и событиям, а также и то, какими людьми мы становимся. Ценности несут в себе нравственные представления индивида о том, что является правильным, положительным или желательным, они представляют собой осознанный или интуитивный нравственный выбор того, что для человека является значимым, определяющим.

Анализ ценностей, проведенный О. Н. Догадаевым, Т. Г. Дулинец, О. А. Беньковой, А. А. Машановым, Т. Г. Савельевой (2022), А. Б. Орловым (2002), наиболее характерных для всех периодов развития человека, приводит к выводу, что мир взрослости – это мир, стремящийся к могуществу, власти и четкой ориентированности на получение личностных девидендов [1; 3]. Речь идет, прежде всего, об экономической, политической безопасности и интеллектуальном благополучии. Эти ценности мира взрослых людей отличаются от тех, которые традиционно полагаются как общечеловеческие, кросс-культурные [7; 8]. Последние как бы не имеют прямого отношения к ценностям «мира взрослых». Богатство и Власть тоже являются ценностями и, следовательно, могут рассматриваться с общечеловеческими как рядоположенные, поскольку речь идет о значимости, пользе и важности неких положений для человека [2].

Их объединяет не только принадлежность к одному классу ценностей, но и универсальный экзистенциальный смысл. Например, невозможно отрицать их

культурно-историческое происхождение. Кроме того, и те, и другие ценности имеют универсальный характер, они разделяются людьми разного возраста, гендерных особенностей, являются распространенными, востребованными, как бы символически-эталонно «представленными» в социуме и служат репрезентантами разных образов жизни и разных представлений об успешности личности. Иными словами, речь идет о различных модальностях существования ценностей.

Эти модальности «взаимопереходят» друг в друга. По мнению Д. А. Леонтьева, имеются три «взаимопереходящие» формы существования ценностей:

1. Общественные идеалы;
2. Предметное воплощение этих идеалов в деяниях или произведениях конкретных людей;
3. Мотивационные структуры личного («модели должного»), побуждающие ее к предметному воплощению в своем поведении и деятельности общественных ценностных идеалов [3].

Упрощенно схема взаимопереходов между формами существования ценностей выглядит следующим образом: «… общественные идеалы усваиваются личностью и начинают в качестве «моделей должного» побуждать ее активность, в процессе которой происходит предметное воплощение этих моделей; предметно воплощенные ценности, в свою очередь, становятся основой для формирования общественных идеалов и т. д. по бесконечной спирали» [3, с. 82]. Эти переходы осуществляются в определенном контексте, который задает нормативные способы и средства реализации ценностей в конкретные результаты, оцениваемые как нормативные. Этим контекстом для предпринимателя является бизнес-среда.

Ценности не всегда осознаются человеком, при этом они не утрачивают своего регулирующего влияния. Наш опыт работы в российско-шведской программе «Развивай свою фирму» (далее Программа) показал, что участники программы (успешные руководители и собственники эффективно работающих

предприятий, в исследовании приняли участие 38 человек) затрудняются четко определить свои ожидания и приоритеты относительно предлагаемого им обучения и не всегда связывают их с собственными ценностями. Они прямо отмечают, что, имея и руководствуясь определенными ценностями и нормами, не формулируют их специально. Другими словами, это означало, что система их ценностей сформирована, оказывает влияние на саморегуляцию, однако этот процесс осуществляется без сознательного контроля [5; 6]. Участники программы отмечали, что процесс формирования ценностей складывался стихийно и специально ими не формулировался. Это означало, что уровень обобщения ценностей нашими реципиентами являлся житейским, бытовым. Получалось, что ценности, интуитивно сформированные под влиянием определенных жизненных обстоятельств в прошлом, оказывают влияние на человека в настоящем, несмотря на то, что условия окружающей действительности постоянно меняются. То есть ценности «прошлого» включены в процесс саморегуляции актуального поведения и прогноз поведения и деятельности «будущего» [4].

Цель исследования заключалась в выявлении психологических особенностей ценностей предпринимателей. В исследовании приняли участие 18 предпринимателей г. Смоленска и Смоленской области, принимавших участие в программе «Развивай свою фирму». Была использована методика «Ценностные ориентации» М. Рокича.

Предложение участникам Программы сформулировать 20 базовых ценностей и проранжировать их по степени значимости вызвало у них недоумение и трудности в выполнении задания. Ценности организации задаются главным образом его руководителями и владельцами. Поэтому важно, чтобы руководители и собственники сами четко формулировали свои ценности и ценности организации, поскольку в этом случае они смогут донести их до своего персонала и задать критерии отношения к делу и особенностям взаимоотношений с персоналом. Особенно четкого понимания ценностей требует работа в условиях неопределенности, дефицита времени и сил.

Полученные в ходе исследования результаты позволили объединить выявленные ценности в четыре группы. Среди них: 1) морально-нравственные; 2) интеллектуальные (операционно-технические); 3) статусные (властные или лидерские); 4) «социоцентрические». Операционно-технические ценности оказались преобладающими в группе предпринимателей с большим опытом (5 и более лет) предпринимательской деятельности. Предприниматели с меньшим стажем работы предпочитали выбирать терминальные ценности.

Как это общеизвестно, выделяют две большие группы ценностей: терминальные и инструментальные (по Рокичу). К терминальным, базовым, относят основные универсальные, в том числе общечеловеческие ценности, значимые для носителя любой культуры. С инструментальными ценностями связывают значимые для человека операционно-технические моменты актуализации инструментальных ценностей. В данной работе мы использовали термин операционально-технические, поскольку этим термином подчеркивается деятельностный момент реализации ценностей. В результате анализа ответов испытуемых было установлено, что соотношение терминальных и инструментальных (операционно-технических) ценностей не является равномерным. Терминальных ценностей оказалось значительно, практически в трое, меньше.

В ходе исследования мы обратили внимание на то, что у бизнесменов зрелого возраста (45 лет и более) имеется тенденция в преимущественной оценке значимости именно операционально-технических ценностей. Их численная представленность в ответах значительно превышала количество терминальных ценностей. Этот факт выявляет интересную тенденцию, которая прослеживается у успешных бизнесменов зрелого возраста – мы обозначили ее условно как «knowhow», подразумевая при этом избирательное отношение к «надлежащим», соответствующим их представлению о должных способах и приемах реализации деятельности и поведения. Уровень обобщения приемов и способов реализации ценностей выступает в качестве самостоятельной ценности и имеет выраженный нравственный оттенок. Например, «ответственность» и «порядочность» были

отнесены нами к инструментальным ценностям, поскольку в ходе их интерпретации испытуемые указывали на определенный порядок построения отношений, при которых отмечалась последовательность действий и отношений к ним как говорящих, так и воображаемых «обобщенных» партнеров, а также общего для них результата-соответствия, имеющего нормативный для участника характер.

Таким образом, в ходе проведенного исследования было установлено, что на определенном этапе развития личности предпринимателя операционально-технические (инструментальные) ценности обретают не только нравственный и нормативный оттенок, но и количественное преобладание.

Список литературы

1. Благополучие личности и экзистенциальная исполненность:теоретико-философский аспект / Т. Г. Дулинец, О. А. Бенькова, Т. Г. Савельева, А. А. Машанов, О. Н. Догадаев // Философия и культура. – 2022. – № 10. – С. 75-91. – URL : https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=39033. DOI: 10.7256/2454-0757.2022.10.39033 EDN:DIZOTP
2. Занковский, А. Н. Организационная психология : учеб. пособие для вузов / А. Н. Занковский. – Изд. 2-е. – Москва : Флинта :МПСИ, 2002. – 648 с.
3. Лебедев, И. Б. Я-концепция и психологические механизмы ее формирования / И. Б. Лебедев, А. К. Журавлева // Психология и педагогика служебной деятельности. – 2021. – № 4. – С. 74–80. – URL : https://doi.org/10.24412/2658– 638X-2021-4-74-80.
4. Леонтьев, Д. А. Ценность как междисциплинарное понятие: опыт многомерной реконструкции // Вопросы философии. – 1996. – № 4. – С. 76–94.
5. Полякова, И. В. Влияние эмоциональных состояний на функционирование перцептивной сферы и свойства личности // Вестник Волгоградского университета. Серия 11: Естественные науки. – 2015. – № 2 (12). – С. 113–121.
6. Полякова, И. В. Психологические особенности развития в юношеском возрасте: точность восприятия и чувство неполноценности // Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие. – 2019. – Т. 7, № 4 (27). – С. 677–678. – DOI: 10.23888/humJ20194677-687.
7. Полякова, И. В. Точность восприятия и саморегуляция // Вопросы психического здоровья детей и подростков. – 2019. – Т. 19, № 3. – С. 106–113.
8. Фоменко, Н. М. Проблемы управления процессом формирования и развития кросс-культурных коллективов / Н. М. Фоменко, Л. К. Григорян // Вестник евразийской науки. – 2023. – Т. 15, № S6. – URL : https://esj.today/PDF/34FAVN623.pdf.
9. Цой, Г. Кросс-культурный анализ управленческих и культурных ценностей в России и Китае / Г. Цой, Д. Д. Кочеткова // Управленческие науки. – 2023. – № 13 (2). – С. 96–108. – DOI: 10.26794/2304-022X-2023-13-2-96-108.

УДК 316.46:37.026.8

НАВЫК «УПРАВЛЕНИЕ ТАЛАНТАМИ» В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

THE TALENT MANAGEMENT SKILL IN TEACHING PRACTICE

Е. Г. Ревякина,
Донецк, Российская федерация
E. G. Reviakina,
Doneczk, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается навык «Управление талантами», раскрывается его содержание, указывается необходимость наличия этого навыка в педагогической деятельности. Автором предлагается внести в перечень индикаторов универсальной компетенции УК–3 категории «Командная работа и лидерство» индикатор «Управление талантами» с дескрипторами: знает теоретические и практические аспекты организации психолого-педагогического сопровождения одаренных обучающихся; умеет выстроить стратегию их сопровождения; может идентифицировать одаренных обучающихся, определять их роль в команде, создавать благоприятный психологический климат для их самореализации.
Abstract. The article examines the Talent Management skill, reveals its content, and indicates the need for this skill in teaching. The author suggests adding the "Talent Management" indicator to the list of indicators of universal competence of the UC-3 category "Teamwork and leadership" with descriptors: knows the theoretical and practical aspects of organizing psychological and pedagogical support for gifted students; knows how to build a strategy for their support; can identify gifted students, determine their role in the team, create a favorable psychological climate for their self-realization.
Ключевые слова: одаренные дети, навык «управление талантами».
Keywords: gifted children, talent management skill.

Трансформация высшего образования непосредственным образом связана с введением Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования, представляющих собой совокупность обязательных требований при реализации основных профессиональных образовательных программ высшего образования. Особую актуальность в современных стандартах приобретают универсальные компетенции, дополненные и скорректированные с учетом современных реалий и требований социума и рынка труда к молодым специалистам. Набор универсальных компетенций один для всех направлений подготовки, однако содержание компетенций варьируется в зависимости от специальности и характера трудовой деятельности будущего профессионала, что обусловливает необходимость внесения изменений в учебный процесс и разработку системы измерения и оценки универсальных компетенций [4].

Целью нашей работы явился анализ универсальной компетенции УК–3

категории «Командная работа и лидерство», его содержательное наполнение. В статье предложено дополнить содержание компетенции УК–3 навыком «управление талантами», необходимым в работе с одаренными обучающимися.

Универсальные компетенции относят к гибким навыкам (Softskills) – умениям, не связанным с конкретной работой, но помогающим делать ее эффективно. В аналитическом отчете ежегодного экономического форума в Давосе Future of Jobs Report (INSIGHT REPORT MAY 2023), отражающем зарубежные исследования в области востребованности профессий, навыки ранжированы следующим образом: аналитическое мышление, творческое мышление, устойчивость и гибкость, мотивация и самосознание, любознательность и обучение на протяжении всей жизни, технологическая грамотность, надежность и внимание к деталям, сопереживание и активное слушание, лидерство и социальное влияние, контроль качества, системное мышление, управление талантами, ориентация на обслуживание и обслуживание клиентов, управление ресурсами и операциями, функциональная грамотность и др.

Ассоциацией тренеров Российского Союза Молодежи также составлен список из 14 важных гибких навыков: коммуникация, критическое мышление, клиентоориентированность, управление проектами и людьми, управление собой, наставничество и менторинг, решение проблем, принятие решений, эмоциональный интеллект, ненасильственное общение, управление знаниями, работа в режиме неопределенности, бережливое производство, экологическое мышление, самоанализ и саморефлексия.

Сравнительный анализ показал, что в российском перечне необходимых гибких навыков компетенция «управление талантами» не представлена. В перечне универсальных компетенций ФГОС ВО последнего поколения она также не отражена, нет даже аналога. Управленческий навык «Управление талантами (Talentmanagement) в зарубежных исследованиях понимается как стратегически важный ресурс функционирования любой организации, включая образовательную. Руководителю образовательного учреждения, равно как и

педагогу, ведущему лекцию или практическое занятие, важно сформировать организационную культуру, в атмосфере которой талантливые и активные обучающиеся с высокой мотивацией могли бы успешно учиться, а также саморазвиваться и самореализовываться. Такие ученики должны получать достаточно внимания со стороны педагогов, находя поддержку и получая справедливую оценку своих достижений. В деятельности педагогических работников компетенция «Управление талантами» не менее важна, чем другие, поскольку умение руководить коллективом (классом, группой, отрядом) является одним из профессионально необходимых качеств. Развитый наряду с другими навык «Управление талантами» позволит педагогу создать в коллективе благоприятный психологический климат, в котором каждый из обучающихся или воспитанников будет чувствовать себя комфортно, имея возможность свободно развиваться и реализовывать свой личностный потенциал.

В существующих на сегодняшний день паспортах и матрицах компетенций, разработанных образовательными учреждениями высшего педагогического образования, индикаторами УК–3 чаще всего указываются следующие:

– определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;

– при реализации своей роли в команде учитывает особенности поведения других членов команды;

– анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата;

– осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды;

– оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели;

– соблюдает установленные нормы и правила командной работы, несет личную ответственность за общий результат.

Из перечня индикаторов видно, что педагогу рекомендуется формировать

навыки управления относительно однородной группой, учитывая лишь особенности поведения обучающихся. Вместе с тем, каждый ребенок уникален как личность и развитие его потенциала зависит прежде всего от педагога, его управленческой грамотности.

Одаренность – синтез определенных потенциальных свойств личности, развивающихся в процессе деятельности и обеспечивающих достижение наивысших результатов [5]. Профессор университета Кливленда, психолог Кэрол Тэкэкс, характеризуя одаренность как личностное качество, разделяет ее на актуальную одаренность (реально достигнутые показатели психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения определенного вида деятельности по сравнению с возрастной и социальной нормами) и на потенциальную одаренность (определенные психические возможности для высоких достижений в том или ином виде деятельности, которые не могут реализоваться в силу их функциональной недостаточности). Кэрол Тэкэкс утверждает, что одаренные дети могут развить свои способности и самореализоваться только в благоприятных для них условиях. Талантливые дети, по наблюдениям профессора, обнаруживают обостренное чувство справедливости, тонкую душевную организацию, они склонны к перфекционизму и тревожности [2].

Выстраивание индивидуальной стратегии психолого-педагогического сопровождения одаренных обучающихся – процесс творческий и во многом зависит от личностных качеств и способностей детей, однако, как и любой другой процесс, он имеет определенный алгоритм действий. Так, знакомство с любым учебным коллективом должно начинаться с изучения индивидуальных особенностей детей, дифференциации их по способностям и интересам. Проявление искреннего интереса к ребенку будет безусловным стимулом к развитию его актуальных, а также потенциальных способностей.

Далее необходимо определить его роль в команде, то место, где ребенок мог бы проявить свои способности и быть полезным и интересным своему коллективу, в противном случае он рискует остаться социально изолированным.

На протяжении всего периода обучения одаренные дети должны оставаться в фокусе внимания педагога, поскольку они в силу своих личностных особенностей (нестабильной самооценки, чувствительности, тревожности) относятся к группе риска по неврозам и психосоматическим заболеваниям. Важной составляющей психолого-педагогического сопровождения является стимулирование одаренной личности, признание ее достижений, объективная оценка в виде призов, грамот, благодарности и др. Основная задача педагога как «управленца талантами» – создание психологического климата в группе, в условиях которого одаренные дети могут самореализоваться и развить свой потенциал.

Выводы. В своей деятельности педагог часто сталкивается с «проблемой» одаренности. Одаренные дети часто испытывают трудности с социализацией, среди которых неустойчивая самооценка, риск социальной изоляции в группе, повышенная чувствительность и тревожность, нереалистичность поставленных целей [3; 4].

Задача педагога – помочь таким обучающимся адаптироваться к учебной группе и создать условия для их самореализации. Успешное решение этой задачи возможно при наличии хорошо сформированного навыка «управление талантами».

Рекомендуем универсальную компетенцию УК–3 «дополнить индикатором «Способен выявлять и управлять талантами» со следующими дескрипторами:

– знает теоретические и практические аспекты организации психолого-педагогического сопровождения одаренных обучающихся;

– умеет выстроить на основе индивидуально-личностного подхода стратегию психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающую развитие способностей одаренной личности;

– владеет навыками идентификации одаренных обучающихся; определения их роли в команде; создания благоприятного психологического климата.

Список литературы

1. Кудрявцева, Е. И. Компетенция как ключевое понятие актуальной теории и практики менеджмента // Управленческое консультирование. – 2011. – № 2. – С. 140-148.
2. Тэкэкс, К. Одаренные дети : пер. с англ. / Кэрол Тэкэкс ; под общ. ред. Г. В. Бурменской, В. М. Слуцкого ; предисл. В. М. Слуцкого. – Москва : Прогресс, 1991. – С. 76–102.
3. Сеидова, Р. С. Проблемы социализации одаренных детей / Р. С. Сеидова, М. А. Баширова // Вестник Академии права и управления. – 2015. – № 4 (41). – С. 126–131.
4. Островский, С. Н. Одаренность как социальный феномен // Социальные явления. – 2022. – № 1. – С. 38–43. – DOI:10.47929/2305-7327_2022.01_38-43.
5. Хуторской, А. В. Развитие одаренности школьников. Методика продуктивного обучения : пособие для учителя / А. В. Хуторской. – Москва : ВЛАДОС, 2000. – С. 102–105.

УДК 37.035.6

ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В РОССИИ И КИТАЕ

FEATURES OF PATRIOTIC EDUCATION IN RUSSIA AND CHINA

А. Г. Родионова, Е. Н. Трубникова,

Великий Новгород, Российская Федерация

A. G. Rodionova, E. N. Trubnikova,

Veliky Novgorod, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются важность патриотизма как общественной ценности, направления государственной политики в области воспитания молодого поколения, осознающего ответственность за дальнейшее развитие своей страны, направления внешней политики России в сфере укрепления взаимовыгодных отношений с КНР. В статье также представлены и проанализированы результаты исследования, направленного на определение уровня патриотического воспитания молодежи в России и Китае.

Abstract. The article considers the importance of patriotism as a social value, the direction of state policy in the field of education of the young generation, aware of the responsibility for the future development of their country, The direction of Russia's foreign policy in the field of strengthening mutually beneficial relations with the PRC. The article also presents and analyzes the results of a study aimed at determining the level of patriotic education of youth in Russia and China.

Ключевые слова: патриотизм, Россия, Китай, анкетирование, ценности.

Keywords: patriotism, Russia, China, questionnaire, values.

В заявлении ТАСС от 31 марта 2023 года сказано: «Россия нацелена на дальнейшее упрочение отношений всеобъемлющего партнерства и стратегического взаимодействия с Китайской Народной Республикой и уделяет приоритетное внимание развитию обоюдовыгодного сотрудничества во всех сферах, оказанию взаимопомощи и укреплению координации на международной арене в интересах обеспечения безопасности, стабильности, устойчивого

развития на глобальном и региональном уровнях как в Евразии, так и в других частях мира» [3].

Патриотизм – эта движущая сила китайской нации. С древнейших времен Китай уделял особое внимание патриотическому воспитанию молодежи. Однако в современных условиях изменения требований к обществу, стремительного экономического прогресса страны духовно-нравственное воспитание уходит на задний план. Люди заняты карьерным ростом, предприятия – увеличением объема производства, молодые люди – получением образования. Таким образом, возникает существенная проблема: при отсутствии должного уровня патриотического воспитания члены общества теряют связь с друг другом, а государство – мощный рычаг воздействия на людей в условиях, требующих интеграции граждан КНР [3].

Исследование места патриотизма в системе ценностей современной китайской молодежи является одним из лучших способов выявления эффективного метода влияния на молодых людей с целью увеличения их национального сознания и духовно-нравственного развития.

В первую очередь задача патриотического воспитания возложена на такой духовный институт, как образование. Одним из ключевых направлений внутренней политики Российской Федерации в области образования является сохранение духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей РФ, которые складывались на протяжении многих веков. Одним из путей реализации становится увеличение количества образовательных дисциплин по данному направлению воспитания.

В Указе Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» определяется система целей, задач и инструментов реализации стратегического национального приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти» в части, касающейся защиты традиционных российских духовно-нравственных

ценностей [4].

В современных условиях государство уделяет все больше внимания патриотическому воспитанию молодежи. Одной из целей страны в соответствии с Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» является создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций [5].

Практическая часть исследования заключалась в проведении анкетирования среди студентов высших учебных заведений России. Средний возраст респондентов составил от 17 до 24 лет.

На вопрос о том, какие из ценностей респонденты считают приоритетными для себя, наиболее ценной категорией для студентов оказалось здоровье – более половины респондентов выбрали этот вариант (62 %). За ним следуют такие ценности, как материальный достаток (51 %), активный образ жизни (50 %). Достаточно популярными ценностями оказались друзья (45 %), счастье в семейной жизни (43 %) и саморазвитие (42 %). В то же время наименее популярными ценностями стали патриотизм (10 %), общественное признание (7 %) и счастье других людей (6 %)

Анализ ответов на вопрос о том, какие ценностные ориентиры формируют современное общество, показал, что ключевыми ценностями современности являются карьеризм (60 %), потребительство (45 %), здоровый образ жизни (42 %), гедонизм (40 %). Патриотизм отмечает лишь четверть респондентов. Наименее популярными ответами стали державность (6 %), космополитизм (10 %) и вера в Бога (10 %).

Вопрос, направленный на выявление уровня социальной активности респондентов, показал, что 22 % студентов участвует в общественной и/или политической жизни. Треть респондентов только планирует участвовать в будущем. 44 % не принимают участия и не планируют это делать в будущем.

Можно сделать вывод о достаточно сильной индивидуализации молодого

поколения – они сосредоточены, в первую очередь, на собственных достижениях и благополучии. Более того, минимальное количество опрошенных, считающих патриотизм одной из главных ценностей, низкая социальная активность молодежи свидетельствуют о низком уровне патриотического воспитания молодых людей и неэффективных методах развития уважения и любви к Отечеству [2].

Пункты 51 и 52 Указа Президента Российской Федерации от 31 марта 2023 года № 229 «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации» говорят о следующем: «Особо важное значение для достижения стратегических целей и выполнения основных задач внешней политики Российской Федерации имеет всеобъемлющее углубление связей и координации с дружественными суверенными глобальными центрами силы и развития, расположенными на Евразийском континенте» [6].

В рамках научного исследования молодым людям КНР в возрасте от 18 до 35 лет, обучающимся в высших учебных заведениях КНР и РФ, было предложено поучаствовать в анкетировании, целью которого стало выявление уровня патриотического воспитания молодежи Китая.

Отвечая на вопрос «Как часто в Вашей школе проводились мероприятия, посвященные патриотическому воспитанию?», 62,5 % опрошенных отметили вариант «Часто», 37,5 % – «Иногда».

Те же результаты были получены после проведения анализа ответов на вопрос «Как часто в Вашей школе проводились уроки, посвященные истории страны/города/родного края?».

62,5 % анкетируемых считают, что хорошо знакомы с историей своей страны и родного края, в то время как 37,5 % владеют информацией только о самых важных событиях Китая.

75 % респондентов иногда посещали мероприятия, посвященные патриотическому воспитанию, вместе с родителями/опекунами/законными представителями, при этом 25 % опрошенных отметили вариант «Часто».

100 % молодых людей уважают историю своей страны и родного края, а

также любят свою Родину.

Данные результаты свидетельствуют о достаточно частом проведении в китайских школах мероприятий и уроков, посвященных патриотическому воспитанию. Однако анализ результатов ответов на вопросы об уровне осведомленности молодежи Китая об истории страны и родного края доказывают, что такие мероприятия и уроки недостаточно эффективны. Из всех опрошенных треть часто посещала патриотические мероприятия, что является низким показателем, так как повышение уровня патриотизма должно охватывать всех обучающихся как непосредственных членов китайского общества. Данные также свидетельствуют о низком уровне вовлеченности старшего поколения в воспитание полноценной, высоконравственной личности с развитым национальным самосознанием.

Таким образом, анализ патриотического воспитания в России и Китае позволяет сделать следующие выводы:

1. Формирование уважения к Отечеству, культурно-историческим, духовно-нравственным ценностям, увеличение уровня национального самосознания молодых людей России и Китая – приоритетная задача правительств двух государств.

2. Организация большего количества патриотических мероприятий, уроков, их активная агитация, а также привлечение родителей к их проведению является одним из способов решения проблемы низкого уровня патриотического воспитания молодежи.

3. Невысокая социальная активность представителей молодого поколения, их выраженная индивидуализация, фокусирование на собственном благополучии свидетельствует о низком уровне интеграции общества, отсутствии чувства сплоченности.

Список литературы

1. Гао Чаоцюнь. Сравнительный анализ патриотического воспитания в Китае и России / Гао Чаоцюнь, Ду Яли // Этносоциум и межнациональная культура. – 2022. – № ? (169). – С. 93–98.
2. Калинич, В. С. Ценностные ориентации и представления молодежи о патриотизме и патриотическом воспитании в современной России // Социально-гуманитарные знания. – 2023. – № 5. – С. 19–29.

3. Концепция внешней политики Российской Федерации : (утв. Президентом Российской Федерации В. В.Путиным 31 марта 2023 г.) – URL : https://www.mid.ru/ru/detail-material-page/1860586/ (дата обращения: 04.01.2025).
4. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей : указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809. – URL : http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502 (дата обращения: 04.01.2025).
5. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года : указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474. – URL : http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726 (дата обращения: 04.01.2025).
6. Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации : указ Президента Российской Федерации от 31.03.2023 г. № 229. – URL : http://www.kremlin.ru/acts/bank/49090 (дата обращения: 04.01.2025).

УДК 37.014.3:37.015.33

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВВЕДЕНИЯ ИННОВАЦИЙ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

PSYCHOLOGICAL SUPPORT FOR THE INTRODUCTION OF INNOVATIONS IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Н. Л. Рыжкова,
Снежное, Российская Федерация
N. L. Ryzhkova,
Snezhnoye, the Russian Federation

Аннотация. В статье представлены основные этапы процесса введения инноваций в учебно-воспитательный процесс с точки зрения психологического аспекта, проблемы, с которыми может столкнуться педагогический коллектив и пути их решения.
Abstract. The article presents the main stages of the process of introducing innovations into the educational process from the point of view of the psychological aspect, the problems that the teaching staff may face and ways to solve them.
Ключевые слова: компетентность, инновации, инновационная деятельность, нововведения.
Keywords: competence, innovation, innovation activity.

В современном обществе Государственные образовательные стандарты определяют требования к качеству подготовки как к учащимся, так и к педагогическим кадрам, их профессиональной компетентности, способности творчески мыслить и действовать, уметь транслировать свой педагогический опыт, осваивать системно-деятельностный подход, лежащий в основе государственных стандартов. Учитель теперь руководитель познавательной деятельности учащихся, а не просто ретранслятор знаний, он помощник в

раскрытии личностных качеств учащегося, их творческих способностей. Чтобы изменить традиционные подходы учителя к обучению и повысить качество знаний учащихся, необходимо изменить стиль преподавания. А это возможно, если ввести в школу инновации.

Психологическое обеспечение введения инноваций в учебно-воспитательный процесс является достаточно актуальным на современном этапе развития системы образования. Поскольку инновационный процесс касается целого ряда вопросов, среди которых особенным предметом внимания являются человеческие ресурсы, данной проблемой занимаются не только психологи, но и административная команда школы.

Цель работы: рассмотреть основные этапы процесса введения инноваций в учебно-воспитательный процесс с точки зрения психологического аспекта, проблемы, с которыми может столкнуться педагогический коллектив, и пути их решения.

«Инновация» или «нововведение» – это слова синонимы или они имеют одно и то же значение? И то и другое – это процесс качественного изменения чего-нибудь, а также результат этого изменения – нововведение.

В педагогических колледжах, институтах при подготовке будущих специалистов программа подготовки представляет собой комплексный интегративный вид педагогической деятельности, направленный на обеспечение инновационного развития и повышение качества профессионального образования за счет разработки и применения разнообразных новшеств [2].

Результат целенаправленных, эффективных изменений на основе новшеств, качественное обновление и развитие отдельных компонентов и целостной системы профессионального педагогического образования – это и есть инновация [3].

Результат прикладных и фундаментальных исследований, экспериментальных и теоретических разработок в сфере образования, воспитания, управления, информационных технологий, который при его

освоении приводит к повышению эффективности и развитию системы педагогического образования – это и есть новшество.

Если педагог стремится к непрерывному обновлению образовательных программ, стремится освоить их за счет разнообразных новшеств, что приводит, в конечном итоге, к повышению качества профессиональной подготовки и развитию педагогического образования в целом, значит он уже занимается инновационной деятельностью.

Нововведения в учебно-воспитательном процессе могут быть:

– предметно-целевыми (включают в себя профильное и предпрофильное обучение, введение новых учебных предметов, факультативных и элективных курсов);

– организационно-управленческими (мониторинг деятельности педагогов или учащихся; поиск методов управления педагогическим коллективом);

– социальными (применение новых технологий воспитания, в том числе работа с родителями).

В современной педагогике выделяют несколько этапов процесса инноваций.

Первый этап – инициация нововведения. На этом этапе выявляется потребность в нововведении, а также определяется ее тип. Такая работа проводится администрацией школы. При этом учитываются внутренние и внешние факторы.

Принятие решения о необходимости введения инноваций определенного типа – второй этап. На этом этапе необходимо провести SWOT – анализ введения нововведений, взвесить все «за» и «против», чтобы убедиться, что предложенная идея действительно заслуживает внимания.

Третий этап – разработка нововведений. Это этап подготовки и апробации инноваций.

Четвертый этап – подготовка к нововведению членов педагогического коллектива. На этом этапе важно найти сторонников инновационных идей, а также постараться предвидеть отношение к ним других людей, которых могут

касаться предложенные нововведения. На этом этапе руководитель-инноватор выступает в роли психолога, способного разбудить у членов коллектива энтузиазм и «заразить» нововведениями.

Введение инноваций – пятый этап. Желательно вначале разработать пробный вариант нововведения, а уже потом окончательный. Психологи считают, что для успеха введения инноваций необходимо учитывать также психологический момент в качестве возможности группового принятия решений.

Шестой этап – практическое использование нововведений. На этом этапе важную роль играет психологическая характеристика коллектива: терпение, стойкость, вера в достижение положительного результата, а самое главное – благоприятная психологическая обстановка в коллективе.

По мнению Р. Л. Кричевского [1], для успешного введения инноваций необходимо учесть:

– высокую профессиональную подготовку педагогов, качество знаний учащихся;

– своевременное информирование педагогов о предстоящей инновации;

– мотивация педагогов к нововведениям.

Среди педагогов, как правило, выделяют пять типов отношения к инновациям:

– активно-позитивное;

– позитивное;

– нейтральное;

– пассивно-позитивное;

– активно-негативное.

В исследованиях психологов показано, что конкретное отношение педагогов к нововведениям традиционно состоит из трех компонентов – познавательного, эмоционального и поведенческого [1].

Зачастую педагоги школ оказываются не готовыми к введению инноваций именно с психологической точки зрения, а не из-за своей профессиональной подготовки. Это явление получило название психологического барьера

относительно нововведений. Создателем такого сопротивления изменениям является сам человек.

Основные причины сопротивления педагогов нововведениям могут иметь две характеристики: личностную и социальную.

Причинами личностного характера считают следующие:

– нежелание заниматься самообразованием;

– страх перед нововведениями из-за непонимания их сути;

– недостаток времени из-за высокой учебной нагрузки.

Социальными причинами являются:

– отказ приспосабливаться к нововведениям;

– нежелание изменять привычный стиль преподавания;

– недопонимание того, что инновации выгодны кому-нибудь, а не учителю или учащимся.

Среди социально-психологических причин следует отметить: ориентация некоторых педагогов не на достижения, а скорее на избежание неудачи, страх перед трудностями, нежелание перестраиваться на новые условия [2].

Для того чтобы нововведение было успешным, при его реализации, по мнению Н. А. Ильиной [2], необходимо учитывать следующие моменты:

1. Административная команда школы и педагогический коллектив должны четко представлять суть инноваций. Необходимо провести мониторинг готовности коллектива к инновациям, проанализировать результаты и составить Дорожную карту по введению инноваций.

2. Педагогу-психологу необходимо провести диагностику уровня готовности коллектива к изменениям и инновациям. Как известно, к успеху ведет хороший социально-психологический климат в коллективе.

3. Способствуют нововведениям поддержка людьми, которые имеют авторитет в коллективе, а также привлечение к этому процессу неформальных лидеров. Большое значение имеет система наставничества в школе.

4. Необходимым условием является информирование коллектива о подготовке к инновациям. Чем больше будет вопросов решено на

подготовительном этапе, тем успешнее будет введение инноваций.

Администрация школы совместно с педагогом-психологом провела диагностику образовательных потребностей и профессиональных затруднений педагогов нашей школы, выявив, что из 30 педагогических сотрудников школы только 40 % педагогов готовы к инновациям, а 23 % – боятся начинать новое дело из-за низкой мотивации, нехватки времени, недостаточного понимания нововведений.

Как показывает практика, в период введения инноваций в большинстве коллективов имеют место улучшение взаимоотношений между педагогами, снижается конфликтность, наблюдается увеличение поддержки, в сфере взаимоотношений проявляется своеобразная компенсация общей напряженности в коллективе. Однако в этот период взаимоотношения между подчиненными и администрацией могут ухудшиться, увеличивается конфликтность между педагогами и руководством, иногда снижается авторитет руководителя. Руководителю необходимо помнить, что в ситуации нововведения руководитель воспринимается как человек, на котором лежит вся ответственность за результаты и трудности нововведений. Возможно, что и руководителю понадобится психологическая помощь и поддержка.

Администрация школы должна всячески содействовать и оказывать методическую помощь для участия учителя в инновациях и поощрять педагогов для участия в новых проектах и программах.

В школе должны быть созданы все условия для поддержки имеющегося статусного положения учителя в коллективе.

Заинтересованность педагогов в инновациях – залог успеха в развитии образовательного учреждения и образовательного процесса в целом. Все это определяет необходимость и важную роль профессионального развития педагога.

Список литературы

1. Кардапольцев, К. В. Реализация системы мотивации через систему управления персоналом / К. В. Кардапольцев, Е. Д. Романова // Научный журнал. – 2016. – № 6 (7). – С. 84–87.
2. Кузьмина, Н. В. Методы исследования педагогической деятельности / Н. В. Кузьмина. – Ленинград : Изд-во ЛГУ, 1970. – 114 с.

3. Митина, Л. М. Формирование профессионального самосознания учителя // Вопросы психологии. – 1990. – № 3. – С. 10–14.

УДК 316.613:159.922.7

ЖИЗНЕСТОЙКОСТЬ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОКОЛЕНИЯ Z

RESILIENCE AS A PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CHARACTERISTIC OF GENERATION Z

Е. А. Смирнова,
Нижний Тагил, Российская Федерация
E. A. Smirnova,
Nizhny Tagil, the Russian Federation

Аннотация. В эпоху радикальных изменений, происходящих во всех сферах жизни современного общества, проблема жизнестойкости подрастающего поколения в контексте психологической безопасности личности приобретает особую актуальность. Данное исследование направлено на выявление зависимости между жизнестойкостью как психолого-педагогической характеристикой и последующей социальной адаптацией представителей поколения Z.

Abstract. In the era of radical changes taking place in all spheres of modern society, the problem of resilience of the younger generation in the context of psychological security of the individual is becoming particularly relevant. This study is aimed at identifying the relationship between resilience as a psychological and pedagogical characteristic and the subsequent social adaptation of representatives of generation Z.

Ключевые слова: жизнестойкость, поколение Z, социальная адаптация, социальная интеграция, стресс.

***Keywords*:** resilience, generation Z, social adaptation, social integration, stress.

Развитие жизнестойкости как качественной характеристики жизни представителя поколения Z возможно лишь при условии наличия психологически безопасной среды, которая являет собой фундамент для полноценного личностного развития и снижает вероятность социальной дезадаптации [2, с. 486].

Жизнестойкость рассматривается как основной ресурс психологической безопасности [3] личности представителя поколения Z.

Жизнестойкость, с точки зрения Р. А. Ахмерова, включает в себя три сравнительно автономных компонента: вовлеченность, контроль, принятие риска. Вовлеченность – это «убежденность в том, что причастность к

происходящему дает максимальный шанс найти нечто стоящее и интересное для личности». Контроль – «убежденность в том, что борьба позволяет повлиять на результат происходящего, пусть даже это влияние не абсолютно и успех не гарантирован». Принятие риска – убежденность человека, которая способствует его развитию за счет знаний, извлекаемых из опыта, позитивного или негативного [1].

Жизнестойкость включает в себя способность человека действовать, развивая свои способности, сохраняя равновесие, обогащая психическое состояние и преодолевая всевозможные стрессогенные ситуации. Это означает, что жизнестойкость – это целая система, состоящая из убеждений развиваться, контролировать и управлять ситуациями, имеющие экстремальный характер, чтобы просто накапливать опыт и быть успешным человеком. То есть жизнестойкость – это интегративное свойство личности, позволяющее преодолевать трудности и препятствия при достижении цели, в трудных жизненных ситуациях характеризующегося высокой степенью рефлексии, оптимальной саморегуляцией и готовностью к самоопределению [5, с. 73].

В своем исследовании мы решили проанализировать выраженность составных компонентов жизнестойкости у представителей поколения Z, или «цифрового поколения», и проследить взаимосвязь между жизнестойкостью как психолого-педагогической характеристикой и процессом социальной адаптации.

Для этого были опрошены 40 студентов педагогического ВУЗа города Нижний Тагил, рожденные с 1995 г. по 2010 гг. (в возрасте от 17 до 24 лет), из них 27 девушек и 13 юношей, представителей поколения Z по методике С. Мадди в адаптации Д. А. Леонтьева. В результате исследования были сделаны следующие выводы.

2 % процента участников с низким уровнем заинтересованности и активного участия в различных аспектах жизни, включая учебу, работу и общественные активности, и испытывающих недостаток интереса и мотивации к повседневной деятельности. Такие люди отличаются апатией и отсутствием стремления к самовыражению, снижением продуктивности деятельности,

потому что данная категория избегает активного участия в общественной жизни и боится принимать ответственные решения.

Этой категории лиц требуется особая поддержка и мотивирующие стимулы для повышения уровня вовлеченности как условию эффективной адаптации к быстро изменяющимся условиям и условию профилактики процессов социальной изоляции и адаптации.

Значительная часть участников (28 %) демонстрирует умеренный интерес к учебе и общественной деятельности, при этом не исключены трудности с рефлексией и целеполаганием. Такие лица могут участвовать в социальной жизни, но вовлеченность в эти действия не отличается глубиной, что в последующем качественно влияет на социальные связи и адаптивные способности.

Подавляющее большинство участников (70 %) показало высокий уровень вовлеченности в социальные аспекты жизни, самовыражения и саморазвития. Благодаря этому, данная категория достигает высоких результатов и продуктивной деятельности, удовлетворенности в учебе и работе при сопутствующем позитивном настрое и энергичности, что позволяет эффективно адаптироваться к новым социальным условиям и справляться с возникающими трудностями. Такая активная позиция способствует личностному росту и саморазвитию, усиливая уверенность в себе и открытость к новым возможностям.

Небольшой процент участников (5 %) характеризуется низким уровнем контроля, который препятствует эффективной адаптации к изменяющимся условиям. Данная категория опрошенных полагает, что не может контролировать свою жизнь и происходящее в ней. Низкий уровень контроля в структуре жизнестойкости создает серьезные препятствия для успешного взаимодействия с окружающим миром и достижения личных и профессиональных целей, значительно затрудняя процесс социальной адаптации.

90 % опрошенных занимают промежуточную позицию между полной

уверенностью в своих возможностях и чувством бессилия. Они периодически сомневаются в своей способности контролировать ситуацию, однако все же предпринимают попытки принимать ответственные решения.

Лишь 5 % опрошенных демонстрируют уверенность в своем влиянии на события своей жизни и готовность принимать важные решения, что способствует дальнейшей успешной социальной адаптации, обеспечивая основу для личного и профессионального роста в постоянно меняющемся мире.

50 % респондентов отметили у себя наличие некоторой осторожности и взвешенности в принятии решений, что может говорить о сбалансированном подходе к жизни и учебе.

У другой половины опрошенных был выявлен высокий уровень принятия риска, характеризующий их как готовых к новшествам, быстрому освоению новых знаний и навыков, что облегчает социальную адаптацию и интеграцию, а также делает их более устойчивыми к стрессу и неопределенности.

Таким образом, лишь небольшой процент опрошенных с низким уровнем жизнестойкости имеет значительные трудности в восприятии и управлении жизненными событиями, сложности с сохранением мотивации, контроля над ситуацией и готовностью к принятию рисков. Низкий уровень жизнестойкости может сопровождаться повышенной уязвимостью к стрессу и негативным эмоциям, что требует особого внимания и разработки мер поддержки для укрепления их психоэмоционального состояния.

Основная масса участников находится на среднем уровне жизнестойкости и обладает достаточным ресурсом для преодоления повседневных трудностей, Средний уровень жизнестойкости коррелирует с умеренной способностью к социальной адаптации.

Незначительный процент участников с высоким уровнем жизнестойкости демонстрирует выдающуюся способность к адаптации и преодолению трудностей. Эти респонденты уверенно контролируют свою жизнь, активно участвуют в ней и готовы к принятию рисков ради достижения целей. Высокий уровень жизнестойкости коррелирует с успешным функционированием в

различных сферах жизни и способностью эффективно справляться со стрессом.

Таким образом, уровень жизнестойкости молодых людей ниже нормативного, что вызывает некоторую настороженность. С учетом того, что он с возрастом снижается, прогноз на будущее, когда молодежь перейдет в старшую поколенческую группу, выглядит несколько пессимистичным, особенно в контексте современных исследований, свидетельствующих о связи уровня жизнестойкости и соматического здоровья человека[4, с. 78].

Резюмируя, можно утверждать, что гипотеза о том, что жизнестойкость выступает в качестве важнейшего показателя, определяющего успех поколения Z в учебной деятельности и повседневной жизни, доказана.

Понимание структуры и факторов, влияющих на ее развитие, позволяет специалистам разработать более действенные образовательные стратегии и практики, помогающие молодежи справляться с вызовами современности, а также успешно адаптироваться и интегрироваться в социум.

Научный руководитель: преподаватель кафедры педагогики и психологии, Парцына М. А.

Список литературы

1. Ахмеров, Р. А. Жизнестойкость как психобиографическая характеристика / Р. А. Ахмеров // Время пути: исследования и размышления : монография / под ред. Р. А. Ахмерова. – Киев : Изд-во Института социологии НАН Украины, 2008. – 288 с.
2. Баева, И. А. Личностные ресурсы психологической безопасности подростков и молодежи в образовательной среде / И. А. Баева, Л. А. Гаязова, И. В. Кондакова // Интеграция образования. – 2021. – Т. 25, № 3 (104). – С. 482–497. – DOI 10.15507/1991-9468.104.025.202103.482-497.
3. Лобза, О. В. Жизнестойкость как компонент психологической безопасности личности // Вестник Прикамского социального института. – 2019. – № 2 (83). – С. 75–79.
4. Постникова, М. И. Особенности жизнестойкости молодежи // Научный диалог. – 2016. – № 1(49). – С. 298–310.
5. Сорокоумова, Е. А. Исследование жизнестойкости как свойства личности современных подростков // Коллекция гуманитарных исследований. – 2018. – № 3 (12). – С. 70–76.

УДК 37.013+ 811.161.1+ 821.161.1

ОБЗОР ПУБЛИКАЦИЙ ПО ПЕДАГОГИКЕ В ЖУРНАЛЕ «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРИСТИАНИН» ЗА 2024 ГОД

REVIEW OF PUBLICATIONS ON PEDAGOGY IN THE ORTHODOX CHRISTIAN MAGAZINE FOR 2024

М. В. Турилова,
Калуга, Российская Федерация
M. V. Turilova,
Kaluga, the Russian Federation

Аннотация. В статье представлен обзор публикаций о работе с детьми в журнале «Православный христианин» Калужской Митрополии за 2024 год. Представлены события Калужской Митрополии, связанные с воспитанием и образованием детей, статьи, посвященные значимым людям, в том числе различным поэтам и писателям. В них содержатся методические материалы, полезные для педагогов и учащихся.
Abstract. The article provides an overview of publications about working with children in the magazine Orthodox Christian of the Kaluga Archdiocese for 2024 The events of the Kaluga Metropolis related to the upbringing and education of children are presented, as well as articles devoted to important people, including various poets and writers. They contain methodological materials that are useful for teachers and students.
***Ключевые слова*:** методический материал, педагогика детства, православное христианство, «Православный христианин», русский язык.
Keywords: methodological material, Orthodox Christian, Orthodox Christianity, pedagogy of childhood, Russian.

В статье представлен обзор публикаций о работе с детьми в журнале «Православный христианин» Калужской Митрополии за 2024 год [1]. В них содержатся методические материалы, полезные для педагогов и учащихся.

В 1-м выпуске журнала «Православный христианин» за 2024 год в новостных заметках, посвященных празднованию Рождества Христова, сообщается о рождественских поздравлениях воспитанников православных гимназий и православных воскресных школ Главе Калужской Митрополии Его Высокопреосвященства митрополита Калужского и Боровского Климента. Дети пропели рождественские колядки, представили театральные постановки, прочли рождественские стихи. Также сообщается о проведении Открытого областного фестиваля «Рождественская звезда» детских и молодежных коллективов воскресных школ и детских школ искусств, семейных ансамблей и других исполнителей и фестиваля «Вифлеемская звезда» в Боровске, исторического молодежного бала в духовно-просветительском центре «София» Свято-Никольского Черноостровского женского монастыря в Малоярославце, Рождественского праздника в Обнинске.

Рассказывается о посещении подростковым клубом «Микрокосмос»

литературного вечера «Две поэмы» протоиерея Артемия Владимирова в Москве. Большая статья посвящена Дню рождения пансиона «Отрада» при Свято-Никольском Черноостровском женском монастыре в Малоярославце. Священник Максим Коновалов, духовник Православной гимназии г. Калуги и руководитель подросткового клуба «Микрокосмос», рассказал о подготовке рождественского спектакля «Снежная королева».

Статья «Невидимые миру слезы», посвященная памяти А. П. Чехова, Аллы Новиковой-Строгановой может быть интересна учителям словесности. Она рассказывает о русской святочной традиции в творчестве А. П. Чехова [2].

Во 2-м выпуске 2024 года публикаций о работе с детьми также несколько. В разделе «События номера» рассказывается о мультимедийном проекте «Красота православия в отечественной культуре» подросткового клуба «Микрокосмос» в школах Калуги, финале VII Кубка Калужской митрополии по шахматам среди воскресных школ и православных учебных заведений митрополии. Студенты духовных учебных заведений провели в музее-усадьбе «Полотняный завод» литературно-музыкальный вечер «Пушкин: путь к православию» для старшеклассников Дзержинского района. Сообщается также о детско-юношеском литературном конкурсе «Лето Господне», который проводится Издательским советом Русской Православной Церкви.

Статья «Пылающая душа» Аллы Новиковой-Строгановой посвящена памяти Н. С. Лескова и рассказывает о православии в творчестве писателя.

В этом и следующем выпусках журнала Валентина Курицина представила передвижной проект «Русские писатели: путь к Богу», в рамках которого уже второй год она знакомит школьников и взрослых с факсимильными изданиями, выпущенными фондом «Возрождение Тобольска»: факсимильным воспроизведением Евангелия, принадлежавшего Ф. М. Достоевскому, его «Сибирской тетради» и тремя письмами из Сибири, а также оптико-электронной реконструкцией рукописи А. П. Чехова «Остров Сахалин».

Иерей Анатолий Чернов в статье «Священник в школе» представил свой опыт работы со школами [3].

В 3-м выпуске журнала рассказывается об участии театральной студии «Верю!» ДПИКЦ «Достояние» в региональном фестивале-конкурсе «Пушкинские Pro-чтения». Статья иерея Владимир Белоножко посвящена летним сменам детского православного лагеря «Златоуст». Статья Аллы Новиковой-Строгановой «Скоро, скоро удостоен будешь Царствия Небес …» посвящена 225-летию со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина и его творчеству [4].

В 4-м выпуске «Православного христианина» Валентина Курицина в статье «Слово о мудром наставнике» поздравляет с 75-летием Его Высокопреосвященство митрополита Калужского и Боровского Климента. В заметке Валерии Семиной той же тематики представлены детские поздравления. Статья Елены Метальниковой «Обучал, просвещал, воспитывал» рассказывает о преподавателе Михайловского училища г. Жиздры Т. В. Ефимове [5].

Центральным событием 5-го выпуска журнала стали XXVII Богородично-Рождественские образовательные чтения «Великая Победа: память и духовный опыт поколений» в Калуге, прошедшие в октябре 2024 года и посвященные 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, 100-летию со дня кончины святителя Тихона, Патриарха Московского, 225-летию Калужской епархии. Очередная статья Аллы Новиковой-Строгановой «Силою неисповедимого креста» посвящена 215-летию Н. В. Гоголя [6].

В 6-м выпуске журнала «Православный христианин» за 2024 год ряд публикаций посвящен 90-летию вступления на Калужскую кафедру священномученика Августина (Беляева), архиепископа Калужского. Это новостная заметка «Подвиг во имя Христа», посвященная прошедшей 26 ноября в Калужской митрополии краеведческой конференции, на которой студенты Калужской духовной семинарии и Калужского духовного училища знакомились с жизнью священномученика Августина и историческим контекстом, в котором это происходило, а также встрече с создателями документального фильма «Лики Руси: священномученик Августин Калужский», снятым православной телекомпанией «Спас», и его премьерному показу. В выпуске опубликованы

доклады протоиерея Андрея Безбородова «СССР и Калуга в годы управления Калужской кафедрой священномученика Августина (Беляева)» и Елены Метальниковой «Пример верности Христу и Церкви».

В статье Маргариты Веденской «Коллективное творчество растит таланты» рассказано о калужской 12-тилетней школьнице Марии Калачевой, учащейся Православной гимназии в г. Калуге и ДШИ № 2, и ее музыкальном таланте, который отмечается как учителями, так и организаторами различных музыкальных конкурсов. Татьяна Жидкова написала о своем опыте крестной матери воспитанника Православной гимназии г. Калуги в статье «Спасайте душу заботой о ближних». Мария Тоболова рассказала о своем раннем детстве в Великую Отечественную войну в статье «Мое военное детство» [7].

В журнале «Православный христианин» представлены события Калужской Митрополии, связанные с воспитанием и образованием детей, статьи, посвященные значимым людям, в том числе различным поэтам и писателям.

Я благодарю Его Высокопреосвященство митрополита Калужского и Боровского Климента, духовенство Калужской Митрополии, руководство, преподавателей, студентов Калужской духовной семинарии за возможность выполнения, обсуждения, проверки этой работы.

Список литературы

1. Православный христианин: журнал. – URL : https://eparhia-kaluga.ru/periodika/zhurnal-pravoslavnyj-hristianin.html (дата обращения: 21.01.2025).
2. Православный христианин: журнал. – 2024. – Вып. 1 (208) . – URL : https://eparhia-kaluga.ru/images/pdf/PH/periodPX_2024_01.pdf (дата обращения: 21.01.2025).
3. Православный христианин: журнал. – 2024. – Вып. 2 (209). – URL : https://eparhia-kaluga.ru/images/pdf/PH/periodPX_2024_02.pdf (дата обращения: 21.01.2025).
4. Православный христианин: журнал. – 2024. – Вып. 3 (210). – URL : https://eparhia-kaluga.ru/images/pdf/PH/periodPX_2024_03.pdf (дата обращения: 21.01.2025).
5. Православный христианин: журнал. – 2024. – Вып. 4 (211). – URL : https://eparhia-kaluga.ru/images/pdf/PH/periodPX_2024_04.pdf (дата обращения: 21.01.2025).
6. Православный христианин: журнал. – 2024. – Вып. 5 (212). – URL : https://eparhia-kaluga.ru/images/pdf/PH/periodPX_2024_05.pdf (дата обращения: 21.01.2025).
7. Православный христианин: журнал. – 2024. – Вып. 6 (213). – URL : https://eparhia-kaluga.ru/images/pdf/PH/periodPX_2024_06.pdf (дата обращения: 21.01.2025).

УДК 37.018.5(571.53)

ЛИЦЕЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ГОРОДАХ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ В 1999–2024 ГГ.

LYCEUM EDUCATION IN THE CITIES OF IRKUTSK REGION IN 1999–2024

Т. П. Урожаева,
Иркутск, Российская Федерация
T. P. Urozhaeva,
Irkutsk, the Russian Federation

Аннотация. 1990-е гг. ознаменовались переходом от единой унитарной общеобразовательной школы к многообразию ее типов и форм, внедрялись и отрабатывались новые технологии обучения и воспитания. Характерной особенностью построения лицейского образования в городах Приангарья являлось не только качественное обучение талантливыми педагогами, но и специально организованная культурно-развивающая среда жизнедеятельности воспитанников, разносторонняя творческая деятельность в свободном режиме, способствующая самовыражению личности.

Abstract. The 1990s were marked by the transition from a single unitary comprehensive school to a variety of its types and forms, new technologies of education and upbringing were introduced and developed. A characteristic feature of the construction of lyceum education in the cities of the Angara region was not only high-quality education by talented teachers, but also a specially organized cultural and developmental environment for students, diverse creative activities in a free mode, contributing to the self-expression of personality.

Ключевые слова: лицейское обучение; учебные программы; рейтинг; углубленное изучение предметов.

Keywords: lyceum education; curricula; rating; in-depth study of subjects.

1990-е гг. ознаменовались переходом от единой унитарной общеобразовательной школы к многообразию ее типов и форм, внедрялись и отрабатывались новые технологии обучения и воспитания, новые организационные структуры, формы и методы дидактики новой парадигмы образования. В 26 подобных учебных заведениях Иркутской области в 1999 г. обучалось 16,7 тыс. детей [23, с. 2].

В декабре 1999 г. в Иркутске завершилась городская олимпиада школьников, где 1 300 учащихся 9–11 классов, лидеров I тура, состязались в знаниях по 17 предметам. Традиционно наибольшее число победителей было отмечено в лицее Иркутского государственного университета (ИГУ) [19, с. 3].

В марте 2001 г. в числе лучших участников инженерной выставки, которая

на протяжении последних 10 лет проводилась МГТУ им. *Баумана* в рамках программы для особо одаренных детей «Шаг в будущее», были признаны выпускники ангарского лицея № 2 *Д. Печенов* и *Д. Посошков* [12, с. 4].

Лицей ИГУ работал в рамках целевой городской программы «Одаренные дети». Одним из факторов успешных итогов этой работы являлась высокая результативность выступлений лицеистов на предметных олимпиадах различного уровня и научно-практических городских, областных и международных конференциях. Так, например, в 2000–2001 уч. году восемь выпускников лицея ИГУ получили право быть зачисленными без экзаменов в вузы г. Иркутска и восемь лицеистов – право льготного поступления на различные факультеты ИГУ [1, с. 3].

Ангарский лицей № 1 поэзией был буквально переполнен. *И. Новокрещенных*, известный поэт, не один год вел здесь студию, через которую прошло множество лицеистов, оттачивающих перья. В 2001 г. вышел очередной сборник под названием «День крылатой строки». В нем участвовало 53 автора. В рифмованных строках юные«виршеслагатели» отдали дань своему учебному заведению [2, с. 2].

В 2005 г. шелеховские лицеисты участвовали в конкурсе «100 классных проектов» и выиграли 100 тыс. руб. на создание в Шелеховском лицее телестудии «ШкЕТ». На I областном фестивале телестудий, который проходил 11 мая 2007 г. в Иркутске, лицеисты из Шелехова заняли I место [33, с. 4].

О проведении международного форума «Одаренные дети» в лицеях узнали в начале января 2010 г., и все желающие начали подготовку к I туру. Лицейский этап форума состоялся 3 февраля 2010 г. По итогам этого тура восемь участников стали лауреатами, их работы отправили в Москву [38, с. 3].

Лицей-интернат № 1 в г. Иркутске занимал территорию – целых 3 га ухоженных в предместье Рабочее. В 2008–2010 гг. лицей держал статус лучшего образовательного учреждения города и области [18, с. 2].

В лицее в 2009–2010 уч. г. произошло обновление содержания образования. Были открыты профильные классы, создана экспериментальная

площадка по переходу на систему непрерывного математического образования. По суммарному рейтингу лицей ИГУ среди инновационных образовательных учреждений области занял I место [8, с. 3].

Итоги выпуска иркутских школ в 2011 г. – 78 «золотых» и 64 «серебряных» медалиста. 18 июня 2011 г. в актовом зале САПЭУ мэр города провел торжественный прием выпускников иркутских школ «Надежда нации – 2011». Наибольшее количество претендентов на «золотую» медаль «За особые успехи в учении» представили: лицей ИГУ, лицей № 3, лицей № 36 [41, с. 4].

В октябре 2011 г. руководство лицея № 1 в Братске обратилось к депутату ЗС Иркутской области, гендиректору ОАО «Дорожная служба Иркутской области» *А. Кайдашу* с просьбой помочь сделать футбольное поле рядом с лицеем. *А. Кайдаш* решил вопрос положительно, и грейдер Братского филиала областной дорожной службы привел площадку в порядок [37, с. 2].

В начале 2011–2012 уч. года в лицее № 2 г. Иркутска объявили набор в кружок по нанотехнологиям. Поначалу на занятия приходило до полусотни лицеистов, но, когда по результатам нескольких встреч прошла проверочная работа, осталась десятка лучших. Лицей отметили – теперь он стал школой-площадкой для олимпиад по нанотехнологиям [15, с. 3].

На несколько дней лицей № 1 и школа № 66 в Иркутске превратились в плацдарм для одаренных защитников природы. 29 марта 2012 г. с самого раннего утра в областной центр съезжались лучшие юннаты Приангарья и соседних регионов [31, с. 2].

В апреле 2012 г. ученики лицея № 2 *К. Соколова*, *Д. Козлов*, *Е. Холодилова* и *М. Малютина* успешно выступили на Всероссийском интеллектуальном форуме – олимпиаде по нанотехнологиям. Итоги были подведены 25 марта 2012 г. в Москве [17, с. 4].

В начале февраля 2013 г. ученики лицея ИГУ вернулись с победой с V Всероссийского молодежного робототехнического фестиваля «Робофест-2013». Путевку на международный турнир, который состоялся в Сент-Луисе в апреле 2013 г., они получили в качестве приза за победу на «Робофесте»

[16, с. 2].

В мае 2013 г. были названы победители традиционного конкурса «Лучшее образовательное учреждение Иркутской области – 2013». Победивший в номинации «Лучшее общеобразовательное учреждение» лицей № 2 Братска наградили сертификатом на получение робототехники [21, с. 4].

В сентябре 2013 г. 11 школ региона вошли в список 500 лучших общеобразовательных учреждений страны по версии Московского центра математического образования. В списке были иркутские лицеи № 1, № 2, № 3, № 36 и лицей ИГУ, ангарские лицеи № 1 и № 2 и шелеховский лицей [39, с. 3].

В ноябре 2013 гг. Иркутск впервые стал большой площадкой, на которой собралась сибирская молодежь, неравнодушная к роботам. Команда лицея ИГУ в начале 2013 г. стала лучшей из 17 российских команд на фестивале «РобоФест-2013», который проходил в Москве [29, с. 2].

В декабре 2013 г. лицей № 3 проводил акцию «Доброе сердце». Ее организовали ученики 11-х классов. Полученные деньги потратили на покупку вещей для обустройства детской игровой комнаты онкологического отделения Иркутской областной детской клинической больницы. В 2012 г. лицеисты выручили на благотворительность 89 тыс. руб., в 2013 г. – 109 тыс. руб. [34, с. 3].

Иркутские робототехники взяли девять наград на VI Всероссийском молодежном фестивале «РобоФест – 2014». «Золото» домой привезли команды Лицея ИГУ. Иркутяне выступили во всех 22 дисциплинах, в четырех номинациях робототехники Приангарья смогли стать первыми [30, с. 4].

Лицей № 36 г. Иркутска – учебное заведение с блестящей репутацией. Музей лицея был открыт в ноябре 2001 г., когда появилось новое красивое здание. Первый зал был посвящен предместью Глазково, куда, собственно, пришла железная дорога и где находится лицей. Экспонаты второго зала тесно связаны с развитием железнодорожного лицея, ведущее место занимали стенды, посвященные кинорежиссеру *Л. Гайдаю* [14, с. 3].

Одиннадцатиклассник иркутского лицея-интерната № 1 *Д. Ковальский* стал победителем конкурса «Лучший ученик года – 2014». Конкурс состоял из

трех туров. Школьники прошли шесть испытаний, по итогам которых в финал вышли восемь старшеклассников. Всем финалистам вручили дипломы [35, с. 4].

В апреле 2015 г. ученик 11 класса лицея № 2 *Е. Мамонтов* – будущий студент МГИМО или МГУ. Двое иркутян стали призерами, а призерство – это либо 100 баллов по ЕГЭ, либо поступление без вступительных испытаний на определенные факультеты МГУ и МГИМО [13, с. 3].

Победителем в номинации «Лучшая муниципальная общеобразовательная организация с углубленным изучением отдельных учебных предметов» стал лицей № 3 г. Иркутска [22, с. 2].

В мае 2015 г. школьники Приангарья стали призерами заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по физике, технологии, немецкому языку, обществознанию. Призером по физике стала *А. Терманова*, ученица 9 класса из НОУ «Лицей № 36 ОАО «РЖД» Иркутска [26, с. 2].

В 2014–2015 уч. г. победителями и призерами всероссийских конкурсов для педагогов стали 154 педагога, международных – 46. Победителем областного конкурса «Лучшая образовательная организация Иркутской области – 2015» стал лицей № 3 Иркутска [40, с. 2].

В апреле 2016 г. лицей Иркутского государственного университета вошел в рейтинг 200 лучших школ России. Лицей ИГУ занял 141-е место в рейтинге лучших школ России [7, с. 3].

Ежегодный губернаторский бал для лучших выпускников области состоялся в Иркутске 26 июня 2018 г. В Иркутске 174 выпускника закончили школу на «отлично»: по количеству медалистов лидировали лицей ИГУ и лицей № 3 [11, с. 3].

В сентябре 2017 г. после капитального ремонта открылся лицей № 2. Строители не только поменяли систему отопления, электрику, установили вентиляцию, отделали стены и фасад здания, но и по-новому спланировали помещения [32, с. 4].

Волонтерское и благотворительное движение «Бабочка в ладонях» появилось в лицее № 36 ОАО «РЖД». Так, например, в декабре 2017 г. в

благотворительный фонд вошло 118 760 руб., эти деньги были потрачены на реализацию разных направлений проекта «Бабочка в ладонях» [28, с. 3].

В рейтинге 2019 г. лучшими общеобразовательными учреждениями признаны Лицей ИГУ, центр образования № 47, гимназия № 25. Иркутск мог гордиться, что здесь было сразу три школьных планетария – купольные в новой школе № 69 в микрорайоне Эволюция, в Лицее ИГУ и во вновь открывшейся школе № 19 [27, с. 2].

1 сентября 2019 г. в лицее № 1 Усолья-Сибирского открылся инновационный инженерный класс, идею создания которого поддержал депутат ЗС Иркутской области *П. Сумароков* [9, с. 3].

В сентябре 2020 г. глава областного парламента *А. Ведерников* принял участие в торжественных линейках образовательных учреждений г. Шелехова. По итогам уч. года 29 лицеистов награждены золотыми медалями [36, с. 2].

По результатам составления рейтинга лучшими в 2019–2020 уч. году были признаны лицей ИГУ и Центр образования № 47 [20, с. 3].

В октябре 2021 г. в конкурсе «Школа исследовательских навыков» победили три образовательных учреждения. Это лицей № 1 г. Братска с проектом «Образовательный потенциал робототехники в развитии инженерно-технического творчества обучающихся»; Ангарский лицей № 2 им. *М. К. Янгеля* с проектом «Лаборатория инженерного творчества»; лицей ИГУ с проектом «Мой край – моя гордость» [5, с. 4].

В Иркутской области в 2021 г. заработала программа оснащения современным оборудованием кабинетов физики, химии, биологии и естественно-научного цикла в школах. Оборудование полностью поступило в лицей ИГУ, Ангарский лицей № 1, лицей № 2 в Братске [10, с. 4].

Братский лицей № 2 занимал четвертое место среди 20 школ Иркутской области, входящих в общероссийский рейтинг по версии агентства RAEX. По сравнению с 2021 г., лицей № 2 поднялся на одну позицию в рейтинге [25, с. 3].

В октябре 2022 г. депутат ЗС Иркутской области *О. Попов* принял участие в дне самоуправления в гимназии № 1 имени *А. А. Иноземцева* в Братске.

Аналогичный открытый урок депутат провел и в лицее № 2 Братска. Встреча с одиннадцатиклассниками также была включена в программу дня самоуправления [24, с. 2].

В июне 2023 г. депутаты ЗС Иркутской области *В. Перетолчин* и *А. Лобков* посетили экспериментальный лицей и школу № 15 в Усть-Илимске, чтобы вручить преподавателям денежные сертификаты на оборудование современных кабинетов физики и химии [6, с. 2].

В сентябре 2023 г. парламентарий *В. Перетолчин* провел День знаний в его родном экспериментальном лицее им. *М. Батербиева* в Усть-Илимске. «В 2005 г. стал выпускником нашего лицея. Для меня, думаю, как и для всех поколений учеников, гордость – произносить: «Я лицеист», – сказал парламентарий [4, с. 3].

Визит спикера ЗС и депутатов областного парламента в Братск 26 августа 2024 г. начался с посещения образовательных учреждений. Главу Заксобрания сопровождали мэр *С. Серебренников* и спикер Думы Братска *Л. Павлова*. 19 млн. руб. было получено из областного бюджета на капремонт лицея [3, с. 2].

В ряду инновационных учебных заведений лицеи занимали особое место. В соответствии со своим статусом сегодняшний лицей – среднее учебное заведение – призван готовить учащихся к поступлению в высшие учебные заведения, т. е. будущую интеллигенцию.

Список литературы

1. Алаева, Н. Дело само говорит за себя // Губерния. – 2001. – 18 июля. – С. 3.
2. Беспрозванных, Л. День крылатой строки // Время. – 2001. – 24 ноября. – С. 2.
3. В зоне парламентского внимания // Огни Ангары. – 2024. – 27 августа. – С. 2.
4. Григорьев, И. Шаг в будущее // Восточно-Сибирская правда. – 2023. – 5 сентября. – С. 3.
5. Девять школ, лицеев и методических центров стали победителями конкурсов профессионального мастерства в Иркутской области // Областная газета. – 2021. – 10 октября.
6. Депутаты ЗС вручили сертификаты на оборудование и учебники образовательным организациям Усть-Илимска и района // Парламентские вести. – 2023. – 6 июня. – С. 2.
7. Единственный из региона // Иркутский репортер. – 2016. – 19 апреля. – С. 3.
8. Зырянова, И. Мотивация на учебу // Иркутский репортер. – 2011. – 13 января. – С. 3.
9. Инновационный инженерный класс открывается в усольском лицее № 1 // Усольская городская газета. – 2020. – 26 августа. – С. 3.
10. Итоги реализации программы «Качество образования» // Губерния. – 2021. – 5 ноября.
11. Кириллова, А. Лучшие из лучших // Восточно-Сибирская правда. – 2018. – 3 июля. – С. 3.

12. Козырев, С. Ноу-хау юных изобретателей // Время. – 2001. – 12 марта. – С. 4.
13. Корк, А. Я бы взял интервью у участников конференции // Ступеньки. – 2015. – 29 апреля.
14. Корк, А. Маленькие музеи // Иркутский репортер. – 2014. – 22 апреля. – С. 3.
15. Лазарева, К. Ученики лицея № 2 приняли участие в V Всероссийском форуме интернет-олимпиады «Нанотехнологии – прорыв в будущее» // Ступеньки. – 2011. – 31 мая. – С. 3.
16. Лисовская, Е. Вкалывают роботы // Ступеньки. – 2013. – 10 марта. – С. 2.
17. Лисовская, Е. Формула будущего Ксении Соколовой // Ступеньки. – 2012. – 28 апреля. – С. 4.
18. Лицей с губернаторским статусом // Губерния. – 2010. – 10 июня. – С. 2.
19. Лучших ждет область // Восточно-Сибирская правда. – 1999. – 25 декабря. – С. 3.
20. Мэр поздравил учителей // Восточно-Сибирская правда. – 2020. – 6 октября. – С. 3.
21. Награды для лучших // Ступеньки. – 2013. – 10 мая. – С. 4.
22. Названы лучшие учителя и лучшие школы // Ступеньки. – 2015. – 30 апреля. – С. 2.
23. Овсянникова, И. Спешите грызть гранит науки! // Восточно-Сибирская правда. – 2000. – 13 января.
24. Олег Попов провел уроки для лицеистов Братска // Огни Ангары. – 2022. – 14 октября.
25. Олег Попов стал участником уникального проекта // Огни Ангары. – 2022. – 20 сентября.
26. Олимпийский зачет // Иркутский репортер. – 2015. – 1 мая. – С. 2.
27. Петрова, И. Обитель знаний // Восточно-Сибирская правда. – 2019. – 8 октября. – С. 2.
28. Под крылом «Бабочки» // Областная газета. – 2018. – 17 июля. – С. 3.
29. Постнова, Е. «Роботы не терпят ленивых» // Ступеньки. – 2013. – 5 декабря. – С. 2.
30. Постнова, Е. Покорители «РобоФеста» // Сибирский энергетик. – 2014. – 7 марта. – С. 4.
31. Постнова Е. Юннаты на страже // Сибирский энергетик. – 2012. – 6 апреля. – С. 2.
32. Приятные хлопоты // Губерния. – 2017. – 18 июля. – С. 4.
33. Рощин, С. Рождение добрых дел // Конкурент. – 2007. – 8 сентября. – С. 4.
34. Рыбакова, В. Не «для галочки», а с любовью // Ступеньки. – 2013. – 30 декабря. – С. 3.
35. Серебрянникова, М. Лицеист года // Иркутский репортер. – 2014. – 30 сентября. – С. 4.
36. Спикер парламента поздравил с днем знаний // Шелеховский вестник. – 2020. – 1 сентября. – С. 2.
37. Чайковская, Е. Андрей Кайдаш помог лицею в Братске обустроить спортивную площадку // Парламентские вести. – 2011. – 3 октября. – С. 2.
38. Шмидт, А. В Москву за победой // Ступеньки. – 2010. – 29 марта. – С. 3.
39. 11 школ Иркутской области попали в топ-500 // Конкурент. – 2013. – 23 сентября. – С. 3.
40. 7600 учителей трудятся в системе образования Иркутска // Иркутский репортер. – 2015. – 1 октября.
41. 78 иркутских выпускников получат «золотые» медали // Иркутский репортер. – 2011. – 18 июня.

УДК 37.01.3:[303.425.6:371.12.011.3-51(470.23-25)]

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИЙ В ШКОЛЕ: ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ МНЕНИЙ УЧИТЕЛЕЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT OF INNOVATIONS IN SCHOOLS: BASED ON THE RESULTS OF STUDYING THE OPINIONS OF ST. PETERSBURG TEACHERS

Э. Х. Хасан,
Санкт-Петербург, Российская Федерация
E. K. Hasan,
Saint Petersburg, the Russian Federation

Аннотация. Статья представляет собой анализ эмпирических данных, полученных в ходе изучения мнений учителей относительно организации процесса научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя в школах города Санкт-Петербурга.
Abstract. The article is an analysis of empirical data obtained during the study of teachers' opinions on the organization of the process of scientific and methodological support of innovative teacher activities in schools in St. Petersburg.
Ключевые слова: инновационная деятельность учителя, научно-методическое сопровождение инноваций в школе, организационно-педагогические условия.
Keywords: innovative activity of a teacher, scientific and methodological support of innovations in school, organizational and pedagogical conditions.

Современная школа находится в процессе постоянного развития, ориентируясь на инновационные подходы к обучению и воспитанию. В таких условиях идеи научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя становятся особо актуальны. Вопрос научного руководства инновациями в школе – актуальный вопрос. Сотрудничество школы и высших учебных заведений, школы и учреждений дополнительного профессионального педагогического образования может обеспечить научное сопровождение участников инновационной деятельности. Такой ресурс может породить новые эффективные практики в образовании.

С целью изучения современных практик выявления организационно-педагогических условий научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя в школе осенью 2024 года нами было проведено исследование в формате онлайн-анкетирования.

Кратко опишем выбранный инструмент для сбора информации. Онлайн анкета состояла из 23 вопросов, ответы на которые позволили нам проанализировать мнения учителей относительно организации процесса научно-методического сопровождения инновационной деятельности, организованного в их школах. Первая группа вопросов была направлена на получение общей информации: педагогический стаж, штатная должность,

уровень и профиль образования, инновационный статус школы, в которой они работают. Вторая группа вопросов позволила выявить опыт и ролевые позиции учителей в инновационной деятельности; практики оказания помощи участникам инновационной деятельности, системы внутрифирменного повышения квалификации, практики выявления и тиражирования передового педагогического опыта, а также наличие / отсутствие научного руководителя.

Участниками анкетирования стали более 120 школьных учителей. Все респонденты работают в школах города Санкт-Петербурга, в которых на момент проведения исследования реализуется инновационная деятельность. Учителя опытны в части реализации инновационной деятельности (96 % респондентов). Лишь 4 % учителей не имеют такового опыта, однако работают в школе, в которой на момент проведения исследования организуется инновационная деятельность.

Дадим характеристику ключевых тенденций, зафиксированных в результате анализа полученных эмпирических данных.

Проанализировав результаты анкетирования, прослеживается понимание важности наличия научной поддержки инновационных процессов в школе.

Во всех случаях учителя, работающие в школах с присвоенным статусом федеральной инновационной площадки или региональной инновационной площадки (78 % от общего количества ответов), отметили наличие научного руководителя, обеспечивающего научно-методическое сопровождение инновационной деятельности учителей в их школе. В соответствии с Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 07.03.2024 № 232-р «О внесении изменений в распоряжение Комитета по образованию от 04.08.2024 № 3364-р» наличие поддержки со стороны различных научных учреждений посредством привлечения сотрудников высшей школы – обязательное условие для организации инновационной деятельности (раздел 3.1.4 [1, с. 3]; Приложение 1, п. 2.10.2 [1]; Приложение 3, п. 2.8 [1]).

Особое внимание обращают на себя школы, которые реализуют инновационную деятельность без закрепленного статуса (районные

инновационные площадки – школы без статуса). Такие школы вправе самостоятельно принимать решение относительно приглашения научного руководителя для осуществления научно-методического сопровождения инновационной деятельности в их школе. Так, большая часть данных школ (92 %) привлекает специалистов высшей школы для научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителей.

Можем предположить, что наличие в школе научного руководителя, регулирующего инновационные процессы, может являться одним из организационно-педагогических условий научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя в школе.

Наряду с этим нами была выявлена тенденция активного горизонтального и вертикального взаимодействия участников инновационной деятельности. Это отразилось и в разнообразных ролевых позициях, занимаемых учителями в инновационной деятельности, и в потребности решать частные задачи инновационной деятельности коллективным путем – путем взаимодействия, а также наличие потребности обратиться за помощью к коллегам-участникам инновационной деятельности (факт наличия в школах практик оказания помощи). Проанализируем ключевые, важные для подтверждения вышеуказанного факта, явления.

При ответе на вопрос «В какой роли вы участвуете в инновационной деятельности?» учителя могли выбрать несколько вариантов ответов. Стало известно, что наиболее распространенными формами участия учителей в инновационной деятельности явились участие в деятельности рабочих / творческих групп (97 % ответов), а также презентация инновационного педагогического опыта (78 % ответов).

Важным компонентом научно-методического сопровождения инновационной деятельности является процесс оказания помощи учителям в ходе реализации инновационной деятельности. Респондентам был задан следующий вопрос – «К кому вы можете обратиться за помощью в ходе реализации задач инновационной деятельности?». Респонденты могли выбрать

несколько вариантов ответов. Чаще всего учителя обращаются за помощью к коллегам (74 % ответов). Наряду с этим помощь оказывается заместителем директора (53 % ответов), научным руководителем (50 % ответов), методистами (33 % ответов), директором (26 % ответов).

Активное взаимодействие участников в ходе решения частных задач инновационной деятельности – факт, зафиксированный в ходе настоящего исследования. Прослеживается потребность учителей в обеспечении взаимодействия в ходе реализации инновационной деятельности. Мы видим в этом следующее условие – организация в ходе инновационной деятельности взаимодействия с другими участниками инновационной деятельности.

Обеспечение индивидуальной работы с учителями в ходе инновационной деятельности, по мнению учителей, также явилось важной составляющей организации процесса научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя в школе.

Адресное взаимодействие с учителями позволяет не только учитывать их индивидуальные особенности для обеспечения результативности инновационной деятельности, но и оказывает помощь в обновлении собственного педагогического опыта. В совокупности это позволяет обеспечить качественное достижение задач и получить высокие результаты инновационной деятельности. Респондентам был задан вопрос «Какие возможности, в большей степени способствующие Вашему профессиональному развитию, представлены учителям в Вашей школе?». В данном вопросе учителя также могли выбрать несколько вариантов ответов.

Так, самым эффективным форматом собственного профессионального развития учителя видят индивидуальную методическую работу с учителями (89 % ответов). Такие форматы, как участие в семинарах (85 % ответов), мастер-классах (86 % ответов) и научно-методических конференциях (81 % ответов) также, по мнению учителей, являются результативными в процессе профессионального развития.

Обеспечение индивидуальной работы с учителями явилось важным

компонентом организации процесса сопровождения. Это связано с тем, что индивидуализация и персонализация позволяют учитывать индивидуальные особенности педагогов в ходе реализации инновационной деятельности. Таким образом, реализация практик индивидуальной работы с учителями может являться одним из организационно-педагогических условий научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя в школе.

Наряду с этим, нам было важно проанализировать, организуется ли в школах внутрифирменное обучение учителей в рамках инновационной деятельности. Так, нами была зафиксирована такая практика в школах Санкт-Петербурга. Мероприятия повышения квалификации в ходе инновационной деятельности существуют практически во всех школах (со статусом и без статуса). В 97 % ответов была выявлена практика организации внутрифирменного обучения учителей в ходе инновационной деятельности.

Полагаем, что проведение мероприятий внутрифирменного обучения участников инновационной деятельности – также может явиться следующим организационно-педагогическим условием научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя в школе.

Подводя итог, отметим ключевые тенденции, зафиксированные в процессе анализа результатов исследования. Так, в процессе изучения современных практик и выявления организационно-педагогических условий научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителей в школах посредством изучения мнений школьных учителей Санкт-Петербурга были выявлены следующие тенденции:

– прослеживается понимание учителями важности наличия научной поддержки инновационных процессов в школе;

– выявлена тенденция активного горизонтального и вертикального взаимодействия участников инновационной деятельности;

– обеспечение индивидуальной работы с учителями в ходе инновационной деятельности явилось важной составляющей организации научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя;

– мероприятия повышения квалификации в ходе инновационной деятельности существуют практически во всех школах.

Надеемся, настоящее исследование позволит обогатить существующую практику научно-методического сопровождения инновационной деятельности учителя в школе.

Список литературы

1. Распоряжение Комитета по образованию от 07.03.2024 № 232-р «О внесении изменений в распоряжение Комитета по образованию от 04.08.2024 № 3364-р»

УДК 371.382:37.026.8

ВЛИЯНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА КАЧЕСТВО ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

THE IMPACT OF GAMING TECHNOLOGIES ON THE QUALITY OF STUDENTS KNOWLEDGE

А. А. Шабельникова,
Ишим, Российская Федерация
A. A. Shabelnikova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье поднимается вопрос об эффективности использования игровых технологий. Для эффективного применения игровых технологий учителю необходимо обладать определенным набором ключевых навыков. Внедрение игровых технологий делает учебный процесс более увлекательным и эффективным, способствуя более легкому усвоению материала и развитию творческих навыков у учащихся.

Abstract. This article raises the question of the effectiveness of using gaming technologies. For the effective use of gaming technologies, the teacher must have a certain set of key skills. The introduction of gaming technologies makes the learning process more exciting and effective, contributing to easier learning of the material and the development of creative skills among students.

Ключевые слова: игровая технология, компетенции учителя, влияние на качество знаний, познавательный интерес, биология.

Keywords: game technology, teacher's competencies, influence on the quality of knowledge, cognitive interest, biology.

В современном образовательном процессе игровые технологии занимают важное место, так как они способствуют активизации мыслительной деятельности учащихся, развитию их творческих способностей и повышению мотивации к обучению [2]. Многие учителя стараются внедрять данные технологии в учебный процесс, но возникает проблема оценки эффективности

использования игровых технологий в процессе обучения биологии.

Игровые технологии являются эффективным средством активизации познавательной деятельности учащихся на уроках биологии, если:

– игры создаются в соответствии с темой урока, его целью и задачами;

– игры соответствуют возрасту и познавательным возможностям учащихся;

– игровые элементы внедряются на отдельных этапах урока или урок проводится в игровой форме.

Слово «технология» происходит от греческого слова: «techne» – искусство, мастерство, умение и «logos» – наука, закон. Дословно «технология» – наука о мастерстве [1].

«Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя» (В. М. Монахов).

Игровые технологии – это организация учебного процесса, которая предполагает создание воспитательной и обучающей среды, где изучаются формы и методы оптимизации игровой деятельности современного поколения, активизация психических процессов, диагностика, коррекция и адаптация к жизни [2].

Существует несколько видов игровых технологий, которые различаются по виду деятельности, характеру игровой методики и предметной области. Рассмотрим некоторые из них:

– Физические (двигательные) игры: направлены на развитие физических способностей учащихся.

– Интеллектуальные (умственные) игры: способствуют развитию мышления, памяти и внимания.

– Трудовые игры: направлены на формирование навыков труда и сотрудничества.

– Социальные игры: развивают навыки общения и взаимодействия с

другими людьми.

– Психологические игры: направлены на развитие эмоциональной сферы и самопознания.

Классификация игровых технологий по характеру игровой методики:

1. Предметные игры: основаны на использовании предметов и игрушек для создания игровой ситуации.
2. Сюжетные игры: имеют определенный сюжет и сценарий, который развивается в ходе игры.
3. Ролевые игры: предполагают принятие участниками определенных ролей и выполнение соответствующих действий.
4. Деловые игры: имитируют реальные ситуации и процессы, требующие принятия решений и выполнения определенных задач.
5. Имитационные игры: основаны на моделировании реальных ситуаций и процессов с использованием специальных средств и оборудования.
6. Игры-драматизации: предполагают разыгрывание литературных произведений или сценариев с участием актеров.

По характеру педагогического процесса:

– обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;

– познавательные, воспитательные, развивающие;

– репродуктивные, продуктивные, творческие;

– коммуникативные, диагностические, профориентационные и др. [3].

«Игра – это групповое упражнение по выработке последовательности решений в искусственно созданных условиях, иллюстрирующих реальную производственную обстановку» (В. И. Рубальский).

Игровые технологии могут оказаться ярким примером развития познавательного интереса учащихся к учению. Игра является хорошим помощником в активизации мышления школьников. Использование игровых технологий на уроке меняет эмоциональную атмосферу, снимает напряжение и помогает учащимся лучше усвоить информацию.

Применение игровых технологий оказывает положительное влияние на качество знаний учащихся.

Во-первых, стимулируют развитие творческого мышления учащихся. В процессе игры ученики сталкиваются с нестандартными ситуациями, требующими креативного подхода к решению задач. Это помогает развивать гибкость ума и умение находить оригинальные способы решения проблем.

Во-вторых, игровые технологии формируют коммуникативные навыки учащихся. В игре учащиеся взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, учатся слушать и понимать других. Это помогает им развивать навыки общения и сотрудничества, необходимые для социальной адаптации.

В-третьих, использование игровых технологий позволяет учитывать индивидуальные особенности учащихся. В игре каждый ученик может проявить свои сильные стороны и развить слабые. Это помогает создать комфортную атмосферу в классе и повысить уровень мотивации учащихся [4].

Однако применение игровых технологий требует от учителя тщательной подготовки и организации учебного процесса. Учитель должен выбирать игры, которые соответствуют возрасту и уровню знаний учащихся, а также контролировать ход игры и помогать ученикам в трудных ситуациях.

Таким образом, игровые технологии оказывают положительное влияние на качество знаний учащихся, способствуя развитию творческого мышления, коммуникативных навыков и учета индивидуальных особенностей учеников. Чтобы игры были по-настоящему эффективные, учитель должен тщательно продумать организацию, а также систематически совершенствовать свои навыки.

Список литературы

1. Алексеева, Р. Р. Игровые технологии на уроках биологии // Вестник научных конференций. – 2023. – № 11-4 (99). – С. 13–15.

2. Демина, В. С. Игровые технологии в процессе обучения биологии как средство формирования учебной мотивации школьников // StudNet. – 2021. – Т. 4, № 9. – Порядковый № 24. – URL : https://cyberleninka.ru/article/n/igrovye-tehnologii-v-protsesse-obucheniya-biologii-kak-sredstvo-formirovaniya-uchebnoy-motivatsii-shkolnikov (дата обращения: 15.01.2025).

3. Пахомова, Е. Д. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации учебной деятельности обучающихся // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. – Дата публикации: 03.04.2019. – URL : https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-

tekhnologii/2019/04/03/pedagogicheskie-tehnologii-na-osnove (дата обращения: 16.01.2025).
4. Протасова, М. В. Использование игровых технологий на уроках биологии (уровень основного общего образования) / М. В. Протасова, М. О. Брахнова // Педагогический поиск. – 2023. – № 8. – С. 10-13.

УДК 37.026.9

РОЛЬ И МЕСТО ТВОРЧЕСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

THE ROLE AND PLACE OF CREATIVITY IN EDUCATIONAL ACTIVITIES

М. Н. Шандра,
Луганск, ЛНР, Российская Федерация
M. N. Shandra,
Lugansk, LPR, the Russian Federation

Аннотация. Творческая деятельность является важной частью образовательного процесса и существенно влияет как на формирование личности, так и на развитие навыков, необходимых для успешной адаптации в современном обществе. В этой статье раскрывается роль творческого мышления как средства для создания новых идей, решения задач и критического осмысления информации.
Abstract. Creative activity is an important part of the educational process and significantly affects as the formation of personality, as for the development of skills necessary for successful adaptation in modern society. In this article discusses the role of creative thinking as a means to create new ideas, solve problems, and critically comprehend information.
Ключевые слова: творчество, творческое мышление, креативность, начальное общее образование, младшие школьники.
Keywords: creativity, creative thinking, creativity, primary general education, primary school student.

Творческая деятельность занимает значимое место в образовательном процессе, становясь его важной составляющей. В условиях стремительных изменений в мире, где инновации и креативные методы становятся основой успеха: умение мыслить творчески становится одной из основных компетенций, необходимых будущим специалистам. Творчество не только развивает креативное мышление и навыки решения нестандартных задач, но и способствует формированию таких личностных качеств, как уверенность, настойчивость и открытость к новым идеям [2].

Образовательный процесс, насыщенный творческими компонентами, позволяет обучающимся не только осваивать теоретические знания, но и применять их на практике, экспериментировать и находить собственные

решения. Это создает условия для глубокого понимания изучаемого материала и формирования активной позиции в обучении. Следует подчеркнуть, что творчество не ограничивается лишь художественными или гуманитарными дисциплинами, оно также имеет большое значение в точных науках, где креативный подход может привести к новым открытиям и инновациям [1].

В психологии творчество определяется как любая деятельность, которая приводит к получению новых знаний, решений, методов или материальных продуктов. В философском же контексте творчество рассматривается как деятельность, направленная на преобразование социальной реальности и окружающей среды в соответствии с потребностями и целями человека [1].

Творческое мышление – это процесс, который включает в себя умение создавать новые идеи, находить оригинальные решения и проявлять уникальность в подходах к различным задачам. Оно является ключевым элементом общей когнитивной активности и может проявляться в разных формах, таких как изобретения, художественное творчество и инновационное мышление. Творческое мышление включает в себя процесс создания и обработки информации через нестандартные, образные и сенсорные связи и концепции, что ведет к новаторским решениям, идеям и открытиям [3].

Обучение и творчество тесно взаимосвязаны. Успешное развитие творческих способностей возможно только в том случае, если процесс обучения имеет воспитательный аспект. Творчество, в свою очередь, стимулирует обучение. Дети, занимаясь импровизацией, написанием сочинений и конструированием, должны применять творческие подходы. Это способствует развитию их инициативы, самостоятельности и активности, что побуждает их осваивать новые знания, умения и компетенции. Таким образом, формируется способность к самообучению и саморазвитию [1].

К примеру, всем известно, что дети обожают сказки. Изучая их, можно помочь младшим школьникам развить навыки самостоятельного словесного творчества и сочинения собственных историй, что также способствует развитию умения анализировать содержание произведения. Однако, для того чтобы дети

могли самостоятельно создавать сказки, важно предварительно сформировать у них определенные знания о русском народном фольклоре. Для того чтобы обучающиеся лучше усвоили структуру произведения и поняли его характерные черты, можно применять различные методы, такие как драматизация, рисование и т. д. После этого можно предложить детям придумать собственный финал для сказки [3].

В начальной школе необходимо организовывать проблемные ситуации, которые способствуют развитию творческих способностей обучающихся. Именно поэтому, одними из важных задач педагога является умение заинтересовать детей, организовать их деятельность и продумать вопросы, которые помогут направить мысли ребенка к достижению цели и получению новых знаний на основе уже усвоенного материала. Создавая такие ситуации, мы стимулируем младших школьников выдвигать гипотезы и делать выводы [1].

Проблемное обучение ориентировано на формирование познавательной самостоятельности, развитие логического, рационального, критического и творческого мышления, когнитивных способностей, а также оно способствует развитию интеллекта, эмоциональной сферы и формированию мировоззрения на этой основе [2].

Творческая деятельность занимает центральное место в образовательном процессе, способствуя не только обучению, но и всестороннему развитию личности ученика. В современных образовательных системах творческое мышление становится важным инструментом, который помогает не только усваивать знания, но и применять их в различных ситуациях [3].

Мы определяем значимость творчества в образовательной деятельности в следующем:

1. Увеличение мотивации и интереса к обучению. Творческий подход к обучению делает его более захватывающим и интерактивным. Обучающиеся, вовлеченные в творческие процессы, проявляют больший интерес к учебным материалам. Это объясняется тем, что творчество дает им возможность выражать свои мысли и идеи, а также активно участвовать

в обучении, не оставаясь в пассивной роли. Повышенная мотивация, в свою очередь, способствует более глубокому усвоению знаний и формированию практических навыков [1].

2. Углубление осознания учебного материала. Творческий подход к обучению помогает обучающимся более глубоко осваивать изучаемый материал. Например, разработка проектов или создание художественных работ на основе изученных тем способствует более тщательному осмыслению и интеграции знаний. Младшие школьники могут применять теоретические знания на практике, что улучшает их усвоение [1].

3. Развитие личностных качеств. Творчество, как уже уточнялось, способствует формированию таких личностных характеристик, как уверенность в себе, настойчивость, открытость к новым идеям и способность к самоанализу. Обучающиеся, занимающиеся творческой деятельностью, учатся выражать свои мысли и чувства, что способствует их эмоциональному развитию. Это также помогает им лучше осознавать себя и свои интересы [3].

4. Подготовка к будущей профессиональной деятельности. В условиях быстро меняющегося рынка труда работодатели все чаще ищут сотрудников с креативным подходом к работе. Умение генерировать новые идеи и находить нестандартные решения становится важным конкурентным преимуществом. Творческое мышление, развиваемое в процессе обучения, готовит обучающихся к успешной профессиональной жизни, где инновации и креативность играют ключевую роль [2].

5. Социальное взаимодействие и сотрудничество. Творческие проекты часто требуют работы в группах, что способствует развитию навыков командной работы и сотрудничества. Обучающиеся учатся учитывать мнения других, находить компромиссы и совместно достигать целей. Это важно не только в учебной деятельности, но и в будущей профессиональной жизни [1].

В заключение можно сказать, что творчество занимает важное место в образовательной деятельности, играя решающую роль в формировании

гармоничной и адаптивной личности. Оно не только обогащает образовательный процесс, но и способствует развитию критического мышления, креативности и инновационных способностей – навыков, необходимых для успешной жизни в современном обществе [2].

Таким образом, внедрение творческих методов в образовательный процесс не только повышает качество обучения, но и подготавливает обучающихся к тем вызовам, с которыми они могут столкнуться в будущем. Творческие задания и проекты помогают обучающимся лучше усваивать информацию, развивать навыки решения проблем и адаптироваться к быстро меняющимся условиям современного мультикультурного мира [1].

Научный руководитель: преподаватель английского языка Тиунова М. В.

Список литературы

1. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Д. Б. Богоявленская. – Москва : Академия, 2002. – 320 с.
2. Демидова, Т. В. Творческий подход к обучению / Т. В. Демидова. – Санкт-Петербург : Речь, 2020. – 267 с.
3. Щербакова, Т. Н. Творчество в деятельности современного педагога // Актуальные вопросы современной педагогики : матер. IV Междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). – Уфа : Лето, 2013. – С. 21–25.

Раздел 2. Педагогика и психология детства: актуальные вопросы теории и практики

Section 2. Pedagogy and psychology of childhood: current issues of theory and practice

УДК 159.953.4:37.025.7

ХАРАКТЕРИСТИКА МНЕМОТЕХНИКИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ

CHARACTERISTICS OF MNEMONICS AS A MEANS OF DEVELOPING VISUAL-IMAGINATIVE THINKING

О. В. Абушенко, Ж. Н. Тельнова,
Омск, Российская Федерация
O. V. Abushenko, Z. N. Telnova,
Omsk, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается понятие мнемотехники, возможности ее эффективного применения в образовательном процессе, методы обучения и игровые упражнения, основанные на приемах мнемотехники, способствующие развитию наглядно-образного мышления у детей дошкольного возраста.
Abstract. The article discusses the concept of mnemonics, the possibilities of its effective application in the educational process, teaching methods and game exercises based on mnemonics techniques that contribute to the development of visual-imaginative thinking in preschool children.
Ключевые слова: мнемотехника, технологии, образное мышление, методы обучения.
Keywords: mnemonics, technology, imaginative thinking, teaching methods.

Влияние новых психосоциальных факторов выявляет необходимость по-другому определять стратегии и методы развития умственных способностей. Чтобы разнообразить процесс обучения, сделать его более интересным, занимательным, развивающим, педагоги стараются прибегать в своей практике к нетрадиционным формам работы с детьми.

На сегодняшний день, эффективным и актуальным является использование технологии – мнемотехника, она расширяет «оперативную память», мобилизуя оба полушария.

Мнемотехника представляет собой систему приемов, благодаря которым

происходит передача информации в образы (слуховые, зрительные, графические), создание связи между новой информацией и уже имеющимися знаниями и опытом. Создание ярких образов или ассоциаций помогут полностью задействовать возможности памяти и являются ключевой задачей мнемотехники. Наглядность и образность модели, возможность практических действий с ней повышает и создает устойчивый интерес к занятиям.

Мнемотехника позволяет одновременно развивать такие познавательные процессы, как память, мышление, восприятие, воображение, стимулирует познавательную активность ребенка, способствует формированию связной речи.

Использование наглядного моделирования может значительно облегчить и ускорить процесс усвоения материала. Когда информация представляется визуально, она становится более доступной и понятной для восприятия. Игровые элементы в обучении активизируют интерес и мотивацию детей, что также способствует лучшему запоминанию и пониманию.

Обучение с использованием мнемотехники соответствует принципам развивающего обучения, поскольку учитывает индивидуальные особенности учащихся и их способы восприятия информации, создает положительную эмоциональную атмосферу, фокусируется на развитии навыков.

В аспекте ФГОС использование технологии мнемотехники представляет собой эффективный подход к интеграции различных образовательных областей и развитию ключевых компетенций у детей дошкольного возраста. Рассмотрим более подробно, каким образом мнемотехника может быть внедрена в образовательный процесс:

Интеграция образовательных областей: мнемотехника способствует связности между социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим и физическим развитием. Например, используя мнемотехнические приемы, дети могут одновременно развивать речь, социальные навыки и физическую активность;

Индивидуализация и дифференциация: подход мнемотехники позволяет учитывать индивидуальные потребности и возможности каждого ребенка. Это

особенно важно в условиях разноуровневого обучения, когда дети имеют различные стили восприятия и запоминания информации.

Разнообразие методов и приемов: универсальность методов мнемотехники позволяет их использовать различными специалистами: воспитателями, логопедами, музыкальными руководителями, что обогащает образовательный процесс и делает его более многогранным.

Формирование навыков самостоятельной работы: дети учатся применять мнемотехнические приемы для запоминания информации, что развивает у них навыки самостоятельного обучения и критического мышления.

Применение в разных образовательных областях: мнемотехнические приемы могут быть использованы при обучении языкам, математике, природоведению и другим предметам. Они помогают упрощать сложные концепции и делают обучение более доступным и увлекательным.

Практическое применение мнемотехники:

В физическом воспитании: использование пальчиковых гимнастик и физкультминуток с элементами мнемотехники позволяет направлять внимание детей и улучшать их моторные навыки, одновременно запоминая информацию.

На музыкальных занятиях: мнемотехника помогает быстро освоить новые песни и танцевальные элементы, предлагая наглядные схемы и игровые ситуации, что значительно улучшает эмоциональное восприятие и запоминание материала.

В социально-эмоциональном развитии: дидактические материалы на основе мнемотехники формируют у детей навыки культурного поведения и общения, что позволяет им более успешно адаптироваться в обществе.

С помощью приемов мнемотехники и использования алгоритмических схем и графических образов можно развивать навык составления всех видов связного монологического высказывания, легко запоминать слова, использовать приемы для запоминания текстов художественных произведений.

Применение разнообразных методов и приемов обучения позволит разнообразить образовательный процесс. Дети чувствуют психологический

комфорт, атмосферу дружелюбия и терпения, позитивную энергетику таких занятий.

Использование и создание методических и дидактических средств не требует финансовых затрат, что говорит о ее экономичности, любой педагог в состоянии нарисовать или, владея компьютером, сделать символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

В зависимости от индивидуальных способностей детей на разных возрастных этапах существует множество приемов, которые помогают улучшить процессы запоминания и обучения: создание рифмованных строк или стихов, использование символов или простых изображений для представления информации.

Использование приемов мнемотехники требует практики, постоянных тренировок памяти и может применяться индивидуально в домашних условиях с детьми и родителями.

Для использования в дошкольных учреждениях представлены самые простейшие методы и приемы, которые соответствуют возрастным особенностям восприятия дошкольников и которые можно максимально адаптировать к детскому мышлению.

Самым простым и доступным среди воспитателей является метод графических ассоциаций. Этот способ заключается в использовании мнемотаблиц, коллажей, чертежей, схем, набросков, зарисовок, карточек. Знакомство с основами мнемотехники начинаем с мнемоквадратов. За освоением мнемоквадрата идет освоение мнемодорожки, на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается изображение. Таким образом, весь текст разрисовывается схематично.

Такой прием визуализации, как ассоциативные карты (интеллект – карты) помогает закрепить в памяти практически любую информацию и с легкостью воспроизводить ее. В центре листа прописывается или изображается основная тема, а затем от нее в разные стороны отходят второстепенные темы. Это

хороший способ изучать времена года, описывать животных и разные характеристики объектов.

Методика зрительной прорисовки используется для запоминания буквенных и цифровых обозначений. Задача детей – рассмотреть картинку с объемными контурами изучаемой цифры или буквы и постараться увидеть в ней изображение какой-либо вещи, животного и т. д.

Методика мысленной прорисовки является эффективным инструментом для развития творческих способностей детей и представляет собой создание уникальной звуковой среды – например, использование записей с природными звуками или музыкальных фонов. Кроме того, дополнительные элементы, такие как ароматы (например, запах цветов или свежего хлеба), тактильные ощущения (например, использование различных текстур) могут значительно обогатить опыт ребенка, что несомненно сыграет положительную роль в процессе обучения и эмоциональном развитии ребенка.

Метод ассоциативных цепочек (цепная реакция, метод историй) позволяет связать между собой логическими цепочками даже самые отдаленные друг от друга предметы. Чтобы запомнить картинки с изображением из 10 совершенно разных слов, не связанных между собой, в той же последовательности, в которой они были представлены, можно придумать из них рассказ, соединив их в логическую цепочку. При этом, чем нелогичнее она будет, тем ярче будут образы, поэтому ребенок лучше запомнит их.

Вот основные характеристики мнемотехники, подходящей для дошкольников:

Игровая форма: дошкольники воспринимают информацию лучше, когда она представлена в игровой форме, что делает обучение увлекательным.

Визуализация: использование ярких образов, рисунков и схем помогает детям запомнить информацию.

Ассоциации: дети легче запоминают информацию, если она связана со знакомыми им объектами или событиями.

Повторение: частое повторение информации способствует ее закреплению

в памяти.

Сенсорное восприятие: включение различных чувств (зрение, слух, осязание) в процесс обучения помогает детям лучше усваивать материал.

Доступность материала: информация должна быть представлена в простой и понятной форме. Следует избегать сложных терминов и абстрактных понятий.

Краткость и структурированность: многие маленькие элементы информации, разбитые на небольшие блоки, легче запоминаются, чем длинные и сложные тексты.

Эмоциональная вовлеченность: информация, запоминаемая с положительными эмоциями, лучше усваивается.

Коллективное участие: занятия в группе способствуют обмену знаниями и опыту, что делает процесс обучения более эффективным и интересным.

Эти характеристики помогают создать благоприятную образовательную среду, где дошкольники могут эффективно развивать свои навыки памяти и учиться новым вещам.

Для соблюдения педагогических условий, способствующих развитию наглядно-образного мышления в групповых помещениях детского сада, необходимо создать специальную среду, которая бы способствовала созданию внутренней мотивации, привлечению произвольного внимания и стимулировала интерес к приемам мнемотехники.

Использование технологии «мнемотехника» в педагогическом процессе при условии соблюдения принципов здоровьесбережения, психологической поддержки, формирования мотивации и потребности детей в самореализации, педагогического сотрудничества (активного использования накопленных знаний) дает положительный результат и способствует развитию образного и ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти, внимания, воображения.

Список литературы

1. Зяблицева, М. А. Мнемотехника: Секреты суперпамяти / М. А. Зяблицева. – Москва : Эксмо, 2009. – 145 с.
2. Козлова, Ю. М. Я учусь запоминать! Упражнения с пиктограммами / Ю. М. Козлова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 158 с.

3. Матюгин, И. Ю. Методы развития памяти, образного мышления, воображения / И. Ю. Матюгин, И. К. Рыбникова. – Волгоград : Учитель, 2003. – 56 с.

УДК 37.035.3:373.2

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА К ТРУДУ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

THEORETICAL ASPECTS OF THE PROBLEM OF FORMING INTEREST IN WORK AMONG PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF COLLECTIVE LABOR ACTIVITY

Е. Г. Астафьева,

Ишим, Российская Федерация

E. G. Astafieva,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье рассматриваются теоретические аспекты проблемы формирования интереса к труду у детей дошкольного возраста в процессе коллективной трудовой деятельности. Рассмотрены понятия «интерес к труду» и «коллективная трудовая деятельность», теоретически обоснованы возможности коллективной трудовой деятельности как средства формирования интереса к труду у дошкольников, определены педагогические условия, необходимые для успешного решения рассматриваемой проблемы.

Abstract. This article examines the theoretical aspects of the problem of forming an interest in work among preschool children in the process of collective labor activity. The concepts of "interest in work" and "collective labor activity" are considered, and the possibilities of collective labor activity as a means of forming interest in work among preschoolers are theoretically substantiated.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, интерес, труд, коллективная трудовая деятельность, трудовое воспитание.

Keywords: preschool children, interest, labor, collective labor activity, labor education, the pedagogical conditions necessary for the successful solution of the problem under consideration are determined.

Труд, являясь целенаправленной деятельностью, преобразующей окружающую человека материальную и духовную среду в соответствии с его потребностями, является мощным воспитательным средством, оказывающим эффективное позитивное воздействие на личность в нравственном, физическом, эстетическом и других отношениях. Поэтому формировать интерес к труду необходимо уже в период дошкольного возраста, так как именно на этом возрастном этапе у ребенка начинают формироваться зачатки коммуникативных

умений и навыков, постепенно расширяются и усложняются его отношения с окружающим социумом, происходит знакомство с начальными формами трудовой деятельности.

Помимо индивидуального труда существует и коллективный труд, предназначенный для выполнения работ, которые человек не может выполнить в одиночку. Именно благодаря такой форме организации труда было создано подавляющее большинство материальных и духовных благ, на которых зиждется современное общество. Это обусловлено тем, что в процессе коллективной трудовой деятельности у людей появляется возможность объединения различных индивидуальных трудовых и профессиональных знаний и навыков в единое целое, что способствует наиболее эффективному решению поставленных задач, более высокому качеству выполняемой работы, повышению ее производительности.

Интерес к труду, как и другие свойства и качества личности, не является врожденным, однако его формирование начинается уже в период дошкольного возраста. Вначале это происходит под воздействием значимых для ребенка близких людей, в первую очередь родителей, а затем осуществляется в процессе трудового воспитания в условиях детского сада и школы.

Е. П. Ильин определяет интерес как психологический феномен, присущий психике человека, схожий по своему содержанию с мотивом или побуждением к определенной деятельности. Он выделяет ситуативные и устойчивые интересы. Ситуативные интересы, по мнению исследователя, проявляются на уровне любопытства, устойчивые – на уровне длительного положительного отношения [5, с. 165, 173].

Обобщая трактовки разных авторов, интерес к труду у детей дошкольного возраста можно определить следующим образом. Это положительное, эмоционально окрашенное отношение ребенка к целенаправленной трудовой деятельности, желание трудиться на пользу окружающим людям, помогать сверстникам в процессе выполнения совместной работы, стремление развивать свои трудовые умения и навыки и испытывать радость от достигнутых

результатов труда.

Трудовая деятельность в дошкольной образовательной организации осуществляется в трех основных формах: поручения, дежурства, коллективная деятельность [2, с. 38]. Наиболее сложной, но и в то же время наиболее действенной формой трудовой деятельности в плане формирования у детей интереса к труду является коллективная деятельность.

Д. В. Сергеева определяет коллективную трудовую деятельность дошкольников как общую деятельность, в которой задействованы все дети группы [4, с. 61].

По мнению автора, для успешной организации данного вида деятельности дошкольников педагогу крайне важно выполнять ряд обязательных требований, они следующие.

1. Объединять всех детей группы для коллективной трудовой деятельности целесообразно только после приобретения ими достаточного опыта взаимодействия друг с другом в составе небольшого коллектива.

2. При организации коллективного труда, в котором участвуют все дети группы, необходимо подразделять их на несколько звеньев (до 4-х), ставя перед каждым звеном определенную задачу, необходимую для достижения конечной цели общей работы.

3. В содержание общей работы нужно включать лишь такие виды труда, навыками которых дети уже овладели достаточно хорошо.

4. Трудом, в обязательном порядке, должны быть охвачены все дети группы [4, с. 67].

Организуя коллективную трудовую деятельность дошкольников, педагогу важно не допускать ошибок. Как отмечает В. В. Судник, при организации данной деятельности воспитатель нередко дает детям лишь индивидуальные задания (кто и чем будет заниматься). При этом он совершенно забывает объяснить дошкольникам, что весь объем коллективного труда должен равномерно распределяться между ними (кто какие работы будет выполнять), и что договариваться о таком распределении нужно заранее. При таком подходе нельзя

говорить о том, что дети выполняют коллективную трудовую деятельность, так как, по сути, они будут заниматься выполнением индивидуальных трудовых поручений. Поэтому, чтобы труд детей приобрел именно коллективный характер, воспитатель должен рассказать им о правилах распределения обязанностей между собой, которыми они смогли бы пользоваться в дальнейшем, когда им будет предложено самостоятельно договориться [3, с. 41].

Главной чертой коллективной трудовой деятельности, отличающей ее от других форм организации труда, является то, что в ее процессе, помимо трудовых задач, осуществляется и решение задач нравственной направленности. Эти задачи заключаются в том, чтобы выработать у дошкольников умение ответственно относиться к порученной общей работе, качественно выполнять ее, оказывать друг другу помощь и поддержку, если в этом возникает необходимость, корректно разрешать возникающие конфликтные ситуации [1].

Своеобразной отличительной особенностью любой трудовой деятельности дошкольников, в том числе и коллективной, является ее тесная взаимосвязь с игрой. Как отмечает Н. Б. Юзеева, эта взаимосвязь сохраняется на протяжении всего дошкольного детства и проявляется в самых разнообразных формах: в игре дети отображают трудовые отношения взрослых; трудовая деятельность осуществляется для организации будущей игры; игровые действия включаются в процесс труда; элементы трудовых действий отражаются в игре и т. п. Игровые ситуации являются гарантом повышения интереса детей к любой трудовой деятельности [6]. Для того чтобы в наибольшей степени стимулировать интерес детей к коллективной трудовой деятельности, весьма целесообразно прибегнуть к использованию какого-либо сказочного персонажа или литературного героя.

Для успешного формирования интереса к труду у детей дошкольного возраста необходима организация соответствующих педагогических условий. Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам выявить и сформулировать ряд немаловажных, на наш взгляд, моментов, которые должен учитывать педагог при организации педагогических условий по формированию интереса к труду у дошкольников в процессе коллективной трудовой

деятельности:

– во-первых, включение в коллективную трудовую деятельность разнообразных по своему содержанию видов работ и трудовых заданий, так как только разнообразный труд вызывает у дошкольников интерес и желание в нем участвовать. При этом следует учитывать, что виды труда должны быть знакомы дошкольникам, это могут быть: хозяйственно-бытовой, ручной труд, труд в природе;

– во-вторых, учет индивидуальных особенностей и интересов каждого ребенка. В связи с этим коллективная трудовая деятельность должна быть организована таким образом, чтобы каждый ребенок мог внести свой вклад в общее дело, почувствовать себя значимым членом коллектива;

– в-третьих, включение в коллективную трудовую деятельность игровых ситуаций, что позволит детям относиться к труду как к увлекательному процессу;

– в-четвертых, целесообразно организовывать коллективный труд дошкольников совместно со взрослыми (воспитателями и родителями). Это обусловлено тем, что именно взрослые являются для детей примером для подражания. Поэтому, если ребенок воочию увидит ценностное отношение к труду со стороны взрослых, их трудовые умения и навыки, то и сам будет стремиться также ответственно и качественно выполнять порученное задание. В связи с этим важно организовать взаимодействие детского сада и семей воспитанников.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Коробейникова И. А.

Список литературы

1. Декман, И. Е. Формирование интереса к труду в процессе коллективной трудовой деятельности детей старшего дошкольного возраста / И. Е. Декман, О. В. Громоздина // Мир педагогики и психологии. – 2019. – № 9 (38). – С. 18–26.
2. Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду : пособие для занятий с детьми 3-7 лет / Л. В. Куцакова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015 – 127 с.
3. МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников : конспекты лекций / сост. В. В. Судник. – Братск : Братский пед. колледж ФГБОУ ВО «БрГУ», 2020. – 74 с.
4. Сергеева, Д. В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности / Д. В. Сергеева. – Москва : Просвещение, 1987 – 96 с.

5. Ильин, Е. П. Мотивация и мотивы. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 512 с.
6. Юзеева, С. А. Развитие трудовой мотивации старших дошкольников // Вестник Московского городского педагогического университета. – 2011. – № 2 (16). – С. 69–77.

УДК [791.035:373.3.016]:371.8.061

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КИНОПЕДАГОГИКИ

DEVELOPMENT OF COMMUNICATION SKILLS OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS THROUGH FILM EDUCATION

М. В. Базилевич,
Ишим, Российская Федерация
M. V. Bazilevich,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются особенности развития коммуникативных навыков у детей младшего школьного возраста средствами кинопедагогики. Автором представлена поэтапная работа над формированием коммуникативных навыков в рамках киноурока в начальной школе.
Abstract. The article examines the development of communication skills in primary school children by means of film pedagogy. The author presents step-by-step work on the formation of communication skills within the framework of a film lesson in primary school.
Ключевые слова: коммуникативные навыки, кинопедагогика, киноурок, младшие школьники.
Key words: communication skills, film pedagogy, film lesson, primary school children.

Развитие коммуникативных навыков детей младшего школьного возраста становится наиболее актуальной проблемой в начальной школе и в образовании в целом. Низкий показатель развития данных навыков будет негативно влиять на социализацию учеников, на результативность обучения и на формирование личности обучающихся.

Над проблемой развития коммуникативных навыков у детей младшего школьного возраста работали многие ученые: С. Л. Рубинштейн, К. К. Платонов, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев и др.

По мнению А. А. Бодалевой, «коммуникативные навыки» – это навыки, которые позволяют людям устанавливать и поддерживать общение с другими людьми, применяя свои внутренние ресурсы, такие как знания и умения.

Рассмотрим термин «коммуникативные навыки» О. А. Светляковой,

данный автор считает, что «коммуникативные навыки» – это способность использовать невербальные и вербальные средства для общения с окружающими людьми.

Сформированные коммуникативные навыки у учеников начальной школы помогают доказывать свою точку зрения, обобщать опыт других людей. Эти навыки включают в себя умение сравнивать и оценивать мысли учащихся, делать предположения о вариантах решения проблемных ситуаций, описывать предметы и явления при помощи средств выразительности. Данные умения необходимы учащимся не только на уроках в школе, но и за ее пределами. Развитые коммуникативные навыки – это основа практической деятельности человека в любой области жизни. Учитель должен определить для себя методы, формы и средства развития коммуникативных навыков, которые будет использовать в педагогической деятельности, чтобы они произвели максимальный эффект на учеников.

Для того чтобы достичь высокого уровня развития навыков межличностного общения младшего школьника, можно применять различные технологии: проектные, игровые, проблемного обучения и др. Однако наиболее новым средством развития коммуникативных навыков является кинопедагогика.

Кинопедагогика становится все более популярным средством обучения в классах по всему миру. Кинопедагогика – новое направление в образовании, связанное с закономерностями, формами и методами воспитания человека через экранные искусства. Кинопедагогика направлена на развитие аудиовизуальной культуры и навыков осмысленного просмотра, а также творческих навыков в создании кинопроектов.

Существуют особенности развития коммуникативных навыков младших школьников средствами кинопедагогики. В первую очередь необходимо отметить повышенный интерес ребенка к киноматериалу и, следовательно, высокую мотивацию включения ученика в обсуждение фильма. Развитие цифровых технологий влияет на все сферы жизни человека, в том числе и на образование. Современному ученику проще воспринимать информацию, когда

она обладает яркой привлекательной картинкой, которая сопровождается звуком. Такой киноматериал активизирует детское мышление и сознание. Заинтересованный в теме ребенок лучше включается в процесс общения, анализирует увиденный материал и готов делиться впечатлениями. Педагогу следует подбирать короткометражные фильмы, чтобы ребенок не потерял интерес во время просмотра. Во-вторых, киноэкран обладает убедительной силой. Материал, сопровождающийся яркими эмоциями, переживаниями, прочно фиксируется в памяти ребенка, оказывая на него влияние. Главная задача учителя – перевести обсуждение фильма на актуальные проблемы, помочь детям не только увидеть новое и познавательное, но и обсудить моменты, которые вызвали эмоциональный отклик.

Практика кинопедагогики – человеческое общение. Любая просветительская практика – дело коллективное, включающее учителя и ученика. Кинопедагогика предполагает постоянное и регулярное изучение кино.

Одной из форм кинопедагогики являются киноклубы. Киноклуб – кружок, любая иная форма общественной организации, задача которой – совместные просмотры фильмов и изучение киноискусства. Киноклуб можно организовать как в рамках компании семьи и друзей, так и в школьном обучении. Первый киноклуб в истории назывался «Друзья седьмого искусства», организованный в 1920 году во Франции по инициативе кинокритика и теоретика киноискусства – Риччото Канудо. Подобная образовательная практика распространилась очень быстро, только к появлению звукового кино в одной Франции насчитывалось более 20 киноклубов под руководством Жермена Дюлак. История киноклубов берет свое начало во Франции, но современные киноклубы – это общемировая практика массового кинообразования.

На сегодня можно выделить три основных вида киноклубов: киноклубы в учебных заведениях, киноклубы в заведениях культуры, передвижные киноклубы. Для открытия собственного киноклуба необходимы следующие компоненты: помещение с мультимедийной техникой, кинопедагог, он же учитель, коллекция фильмов, методические наработки по предполагаемому

изучению фильмов, знание всех этапов работы над фильмом. Еще раз обозначим эти этапы:

1. Подготовительный этап – этап разработки теории и подготовки к киноуроку. Он включает в себя: выбор платформы, предварительный просмотр фильма для заготовки плана киноурока, выбор темы, и, соответственно, дальнейшая разработка конспекта киноурока – с заданиями, вопросами и вступительной речью.

2. Коммуникативный этап – просмотр фильма вместе с аудиторией, следуя разработанным заранее вопросам и заданиям.

3. Посткоммуникативный этап – завершение заседания, в ходе которого каждый из участников может сделать свой вывод о фильме. Желательно сопровождать заданием на дом.

Залог успеха проведения киноклубов, как и на уроках литературы, – дискуссия. Чтобы интересно организовать дискуссию и получить пользу, можно использовать различные приемы ведения эвристической беседы: «горячий микрофон», «работа в смысловых группах», «записные книжки режиссера», «чистый лист», «банк идей» и др.

Выбор фильма можно осуществить при помощи образовательной платформы «Ноль Плюс». На платформе представлены различные жанры фильмов. Картины разделены на категории, например, патриотические, фантастические, художественные, научно-популярные. Данный контент проверен на безопасность и подходит для использования в школе. Зритель может выбрать опцию «осмысленного просмотра» и после сможет ответить на список вопросов по увиденному материалу. Кинопедагог может сам создать список вопросов по фильму: с ответом, без ответа.

Анализ фильма с младшими школьниками можно проводить с включением игровых элементов. Например, обсуждение фильма можно проводить и силами самих детей. В этом случае учитель предлагает самим ученикам после просмотра задать друг другу вопросы. Учащиеся задают друг другу вопросы, касающиеся содержания фильма, выяснения каких-то деталей, включают в обсуждение

вопросы и о выразительных средствах, используемых в фильме. Конечно, это можно использовать в том случае, когда учащиеся уже достаточно подготовлены, например, в 3-4 классе, если уже работали с фильмами на киноуроках. Учитель тоже участвует в таком обсуждении. Он может задавать свои вопросы наравне со всеми. Именно здесь, в этих вопросах, учителю предоставляется возможность затронуть те стороны фильма, которые остались без внимания детей. Ненавязчиво делая уточнения, он поможет в решении вопросов, которые оказались спорными. Такой подход к обсуждению обогащает каждого ребенка. Получая несколько ответов на поставленный им вопрос, он в чем-то корректирует и собственное восприятие, видит неоднозначность понимания одного и того же события разными людьми [1, с. 13].

Таким образом, использование средств кинопедагогики в начальной школе раскрывает широкие перспективы для развития младших школьников. В первую очередь это касается фильмов, которые пользуются наибольшей популярностью среди детей. Поэтому каждый учитель должен помочь ученикам выработать навыки осмысленного просмотра, разобраться в аудиовизуальной информации, с которой они сталкиваются каждый день. Педагог должен не только научить детей правильно воспринимать и оценивать медиа, но и использовать кино для воспитания, формирования личности, развития коммуникативных навыков младших школьников.

Список литературы

1. Баженова, Л. М. Медиаобразование школьника (1-4 классы) : пособие для учителя / Л. М. Баженова. – Москва : Изд-во Российской академии образования, 2004. – 55 с.
2. Бодалев, А. А. Психология общения / А. А. Бодалев. – Москва : Ин-т практической психологии ; Воронеж : Модек, 1996. – 256 с.
3. Исакова, Ю. В. Основные методы формирования коммуникативных навыков у обучающихся младшего школьного возраста // Молодой ученый. – 2023. – № 13 (460). – С. 157–158. – URL : https://moluch.ru/archive/460/101198/ (дата обращения:03.02.2025).
4. Светлякова, О. А. Проблемы формирования коммуникативных навыков студентов вуза // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – № 10. – С. 381–384.

УДК [373.3.016:003-028.31]:37.026.6

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТОВ

FORMATION OF READING INTEREST OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN THROUGH CREOLIZED TEXTS

С. А. Бутьянова,
Ишим, Российская Федерация
S. A. Butyanova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие «читательский интерес» в психолого-педагогической литературе. Выделены особенности формирования читательского интереса младших школьников посредством креолизованных текстов. Также автор рассматривает педагогические условия, которые способствуют формированию читательского интереса младших школьников посредством креолизованных текстов.
Abstract. This article examines the concept of «reader's interest» in psychological and pedagogical literature. The features of the formation of reading interest of primary school students through creolized texts are highlighted. The author also examines the pedagogical conditions that contribute to the formation of reading interest of primary school students through creolized texts.
Ключевые слова: младшие школьники, педагогические условия, читательский интерес, креолизованный текст.
Keywords: primary school students, pedagogical conditions, reader's interest, creolized text.

Чтение является безграничным источником знаний и играет ключевую роль в развитии речевых навыков и творческих способностей. На сегодняшний день современные технологии активно вытесняют этот способ познания. Для младшего школьника чтение на данный момент– это труд, не приносящий удовольствия. Согласно Федеральному государственному стандарту начального общего образования приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование необходимого уровня читательской компетенции младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования [4, с. 4].

Понятие «читательский интерес» рассматривается по-разному, в исследованиях ученых можно найти множество трактовок данного понятия. В определении Р. В. Никитиной, читательский интерес рассматривается как

«знание об авторах, их биографии и произведении, если человек будет знать многообразие книг, тем, жанров, то сможет подобрать книгу, которая будет соответствовать его интересам и познавательным потребностям» [2, с. 23]. Н. Н. Светловская определяет «читательский интерес» как положительное отношение социального объекта (личности, группы, общества) к чтению печатных произведений, приобретающих для него значимость и эмоциональную привлекательность в меру их соответствия его духовным потребностям, его читательской психологии [2, с. 23]. И. И. Тихомирова исследовала «читательский интерес» и выделила главный признак «значимость определенной литературы для субъекта и положительное отношение к ней» [2, с. 23].

Проведенный анализ позволяет определить «читательский интерес» как положительное отношение к чтению, представляющее собой не просто увлечение книгами, а избирательное восприятие отдельных произведений, приобретающее для ученика значимость и эмоциональную привлекательность. В случае с младшими школьниками, как отмечает Н. Н. Светловская, этот интерес может проявляться в нескольких ключевых аспектах:

− позитивное отношение к самому процессу чтения;

− выбор конкретных книг;

− полная заинтересованность процессом чтения;

− желание поделиться своими впечатлениями [2, с. 24].

Светловская Н. Н. выделяет три основных критерия формирования читательского интереса младших школьников, которые со временем последовательно ведут к устойчивому увлечению чтением:

1. Заинтересованность чтением – начальная стадия, на которой формируется положительное отношение к книге, часто еще только услышав о отзывы о книге.

2. Ситуативная заинтересованность − этот критерий связан с внешними факторами и характеризуется важностью привлечения внимания через качество изданий. Детей в младшем школьником возрасте привлекают яркие образы, оригинальные оформления и загадочные названия. На этом этапе ученик может

просто листать книгу и так заинтересоваться ей, что в конечном итоге прочитать ее полностью.

3. Формирование личной заинтересованности – это показатель зрелой читательской культуры, формирование грамотного, осознанного читателя, этот фактор проявляется не просто в развлечении, а становится важной частью жизни ученика, является инструментом познания мира и саморазвития [2, с. 24].

Формированием читательского интереса младших школьников занимались многие ученые и исследователи. Но до сегодняшнего дня формирование читательского интереса младших школьников в недостаточной мере раскрыто посредством креолизованных текстов.

Изучая понятие «креолизованный текст», мы пришли к выводу, что это «тексты, фактура которых состоит из двух негомогенных частей – вербальной (языковой) и невербальной (принадлежащим к другим знаковым системам, нежели естественный язык)» [3, с. 9]. Данный термин был введен основателями Московской психолингвической школы Ю. А. Сорокиным и Е. Ф. Тарасовым. Ученые выделяли креолизованные тексты с полной и частичной креолизацией.

На сегодняшний день у креолизованного текста есть множество функций. Такие тексты находят применение в IT-сферах, в рекламе и маркетинге, в СМИ и масс-медиа, а также в области образования. Визуальное сопровождение текста – это мощный инструмент, способный значительно улучшить процесс обучения и восприятия информации. Добавление иллюстраций, фотографий, схем или инфографики к вербальному тексту расширяет образное поле восприятия, предоставляя обучающимся наглядное представление абстрактных или сложных концепций. Это особенно актуально для детей, чье мышление в значительной степени опирается на зрительные образы. Текст, дополненный визуальными элементами, становится более «живым» и доступным, превращая процесс обучения из пассивного в активный. Влияние изображений на восприятие текста многогранно.

Изучив все характеристики, мы выделили особенности использования креолизованного текста при формировании читательского интереса младших

школьников:

− Использование визуализации информации в основе креолизации текста позволяет повышать восприятие информации у младших школьников до 50%. Таким образом, информация, представленная в виде креолизованного текста, запомнится лучше, что может облегчить дальнейшую работу с классическим текстом.

− Создание инфографических образов позволяет осуществлять опору на эмоциональное восприятие детей. В связи с этим при работе с креолизованными текстами у детей возникают эмоционально-окрашенные образы, что способствует снижению внутреннего напряжения и повышения интереса к учебному процессу.

− Знакомая образовательная среда для ученика, в которой учащиеся осуществляют свою деятельность, способствует формированию положительного эмоционального фона, а также повышению мотивации. Ученик попадает на уроке в привычную ему в повседневной жизни среду картинок с надписями, комиксов, визуализированных заданий и головоломок.

− Учет психологических и возрастных особенностей детей младшего школьного возраста. При использовании креолизованных текстов важно учитывать психологические особенности детей младшего школьного возраста, а именно, особенности зрительного восприятия: умеренная нагрузка информации в тексте, читабельный шрифт, наглядность и красочность.

Рассмотренные особенности использования креолизованного текста при формировании читательского интереса младших школьников необходимо учитывать при разработке и реализации педагогических условий формирования читательского интереса на уроках литературного чтения и внеурочной деятельности. Правильно подобранные и систематически реализуемые педагогические условия позволяют педагогу более эффективно достигать высоких результатов. В нашем исследовании мы организуем системное применение в учебном процессе креолизованных текстов, учитывая возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста, а также

включение детей в совместную деятельность по созданию авторских креолизованных текстов по прочитанным произведениям.

Младшему школьнику свойственны психологические и возрастные особенности, которые необходимо учитывать при организации образовательного процесса:

− особенности развития когнитивной сферы (память, внимание, мышление, восприятие);

− психофизиологические особенности (тип нервной системы, ведущее полушарие головного мозга, ведущий канал восприятия информации);

− личностные особенности (мотивация, интересы, склонность к творчеству, воля).

В учебном процессе организация системного применения креолизованных текстов позволяет решить ряд педагогических задач. Например, развитие критического мышления, увеличение интереса к чтению, стимулирование творческого самовыражения, развитие навыков работы с информацией, поддержка самостоятельного обучения.

Рассмотрим подробно этапы работы младших школьников с креолизованными текстами для формирования читательского интереса:

1. Предтекстовый этап – повышение мотивации. Этот этап – фундамент успешной работы с текстом. Его цель – пробудить у учащихся любопытство и подготовить их к восприятию материала. Здесь важно не просто сообщить о теме, а зажечь интерес, представив текст как увлекательное путешествие или решение интересной загадки. На предтекстовом этапе необходимо провести лексическую работу, раскрывая семантику сложных или незнакомых слов и выражений. Важно использовать разнообразные методы: словарную работу, контекстный анализ, использование иллюстраций и видеоматериалов. Также на данном этапе полезно дать учащимся представление о возможных трудностях, которые они могут встретить при работе с текстом (например, незнакомые слова, сложная грамматика, необычная структура текста), и подготовить к их преодолению.

2. Текстовый этап − погружение в текст и осмысление. На данном этапе

происходит непосредственное взаимодействие с креолизованным текстом. Учащиеся знакомятся с текстом, используя определенный вид чтения (вслух или про себя), в зависимости от задач урока. Педагог может использовать различные методы работы с текстом: чтение с остановками, выделение ключевых моментов, анализ структуры текста, групповую работу над отрывками. Важно обеспечить контроль понимания текста со стороны учителя через задавание вопросов, выполнение упражнений на понимание прочитанного (тесты на множественный выбор, вопросы на понимание основной идеи, сопоставления фактов). Это способствует более глубокому пониманию текста и развитию критического мышления.

3. Послетекстовый этап − закрепление и применение знаний. Этап ориентирован на практическое применение полученных знаний. Учащиеся выполняют разнообразные упражнения, которые помогают закрепить материал и развивают умения использовать креолизованный текст в реальных жизненных ситуациях.

4. Творческий этап – развитие креативности. Важный этап, позволяющий учащимся проявить свою индивидуальность и творческий потенциал. Учащиеся могут создавать собственные креолизованные тексты. Это помогает закрепить знания, развить фантазию и научиться самостоятельно работать с информацией.

Таким образом, работа с креолизованным текстом − это комплексный процесс, требующий тщательной подготовки и использования разнообразных методов и приемов. В условиях современных требований процесса обучения креолизованные тексты являются наиболее эффективным способом формирования читательского интереса младших школьников. Исследование показало, что формирование читательского интереса является возможным при организации системного применения креолизованных текстов, учитывая психологические и возрастные особенности, а также включение детей в совместную деятельность по созданию авторских креолизованных текстов по прочитанным произведениям. Такой подход позволяет достичь максимально эффективного результата и сделать процесс обучения интересным и

запоминающимся для учащихся.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Бырдина О. Г.

Список литературы

1. Володина, Т. В. Проблема формирования читательского интереса младших школьников в учебно-воспитательном процессе // Молодой ученый. – 2019. – № 48. – С. 133–135. – URL : https://moluch.ru/archive/286/64460/ (дата обращения: 15.02.2025).
2. Пудовкина, Н. В. Теоритические основы формирования читательского интереса младших школьников // Современная начальная школа. – 2021. – № 18. – С. 20–25.
3. Креолизованный текст: смысловое восприятие : моногр. / ред. Е. Ф. Тарасов, А. А. Нистратов, М. А. Матвеев. – Москва : Институт языкознания РАН, 2020. – 206 с.
4. Федеральный государственный стандарт начального общего образования : утв.приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. № 286.

УДК 373.3.026.8 : [37.01:007]

ВЛИЯНИЕ КАЛЛИГРАФИИ НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

THE INFLUENCE OF CALLIGRAPHY ON THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF A PRIMARY SCHOOL STUDENT

А. А. Варанкина, Е. Н. Власова, В. А. Лузина, Н. Г. Савкина,
Ишим, Российская Федерация

A. A. Varankina, E. N. Vlasova, V. A. Luzina, N. G. Savkina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие «каллиграфия», его влияние на развитие творческих способностей младшего школьника. Также автор уделяет внимание различным подходам по изучению каллиграфического письма.

Abstract. This article examines the concept of «calligraphy» and its impact on the development of creative abilities of a primary school student. The author also pays attention to various approaches to the study of calligraphic writing.

Ключевые слова: каллиграфия, творчество, творческие способности, каллиграфическое письмо.

Keywords: calligraphy, creativity, creative abilities, calligraphic writing.

Как и любое другое понятие, термин «каллиграфия» имеет множество определений.

Якоб Буркхардт, который изучал каллиграфию с точки зрения искусствоведения, понимал данное понятие как вид изобразительного искусства, который характеризуется высоким мастерством исполнения, эстетической выразительностью и индивидуальным стилем.

Иоганн Георг Трагер разрабатывал методику обучения каллиграфии, по его мнению, каллиграфия – это искусство красивого и разборчивого письма, исторически связанное с развитием письменности и отражающее культурные особенности различных эпох и народов [2, с. 3].

Вильгельм Прейер был одним из немногих ученых, который в своих работах рассматривал влияние каллиграфии на развитие ребенка в целом и положительное влияние на развитие мозга и когнитивные функции, в частности. Он был представителем психолого-педагогического подхода к каллиграфии. Согласно данному подходу, каллиграфия есть средство развития мелкой моторики, координации движений, внимания, усидчивости и эстетического вкуса, а также инструмент для улучшения когнитивных способностей и эмоционального благополучия [2, с. 4].

В толковом словаре Ожегова понятие «каллиграфия» – это искусство четкого и красивого письма [4, с. 216].

Многие считают, что каллиграфия представляет собой строго ограниченную систему правил и рамок письма, но последние исследования доказывают, что это не так. Данная дефиниция подразумевает под собой проявления творческих способностей, активности, индивидуального самовыражения.

В психолого-педагогической литературе понятие «творчество» трактуется как процесс создания чего-либо субъективно нового.

Ж. Пиаже, Д. Б. Эльконин, занимались изучением младшего школьного возраста, согласно их работам, это период максимально благоприятный для развития творческих способностей, так как в данном возрасте происходит интенсивное развитие таких познавательных процессов, как мышление, воображение, память и внимание. Как отмечают в своих работах А. Н. Леонтьев и С. Л. Рубинштейн, младшим школьникам характерно возрастание интереса к результатам своей деятельности, это является еще одним стимулом для развития творческих способностей [3, с. 131].

В древности каллиграфия ценилась особенно высоко как искусство

сообщить графическому знаку эмоционально-символическое значение, передать в нем как сущность слова, так и мысль и чувство каллиграфа. Искусство красивого письма бережно передавалось от мастера к ученику. Писанное слово – талисман, а сам процесс писания – магическое действие, связанное не только с техникой, умением и способностями мастера, но и с его духовно-нравственным обликом.

Дело в том, что каллиграфия – это не только красивый почерк, это еще масса возможностей применить ее в творческом плане. Вспомним советские плакаты, это яркий пример, когда шрифт работает вместе с изображением. Шрифт не только читают, т.е. транспонируют в слова человеческой речи, но и воспринимают, чаще бессознательно, как зримый художественный образ. В этом эстетическом значении шрифт – полноправный партнер графики, живописи и архитектуры.

Каллиграфия – это еще и способ развития мелкой моторики, внимания, усидчивости, восприятия, что является основой творческих способностей. Развивая мелкую моторику, мы совершенствуем координацию движений руки и закладываем основу для того, чтобы ребенок правильно владел такими инструментами, как карандаш, кисть, пластилин, глина и т. д. Каллиграфическое умение эффективно интегрируется с другими видами изобразительной деятельности, например аппликацией, коллажем, рисованием и другими разнообразными видами изобразительных искусств. Использование каллиграфических элементов является основой для процесса создания декоративных продуктов, орнаментов, открыток, стенгазет.

В процессе создания каллиграфических эскизов младшие школьники приобщаются к изяществу линий, изгибов и органичному размещению объектов в пространстве. Познавая каллиграфические навыки письма, учащиеся познают чувство прекрасного и стремления к идеалу, что хорошо сказывается на их творческом самоопределении в иных областях [1, с. 135].

Несмотря на то, что у каллиграфии есть свои рамки и правила, индивидуальность и творческий подход все-таки присутствуют. Младший

школьник креативно выбирает толщину линий, силу нажатия, выбор шрифта. Это позволяет формировать способность ребенка к самовыражению и его чувство собственного стиля.

Существуют некоторые правила каллиграфического рисования, которые необходимо соблюдать ребенку в процессе создания творческого рисунка:

1. Правильный захват карандаша, фломастера, кисти.

2. Дифференцированные движения пальцев рук (умение складывать большой, указательный и средний пальцы в «щепотку»).

3. Внимательное слежение глазами за движениями своей руки, проводить линии слева направо.

Таким образом, можно сказать, что каллиграфическое рисование имеет особое значение в развитии творческих способностей, развивая ребенка по трем основным показателям развитости творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, представленным Л. Н. Дроздиковой.

Необходимо не забывать, что немаловажна значимость преподношения каллиграфического материала учителем. Уроки каллиграфии должны быть интересными, размеренными и понятны детям с разным уровнем подготовки. Необходимо дать волю выбора для детского творчества, а не ставить их в определенные рамки.

Исходя их всего вышесказанного, мы можем сделать вывод о том, что каллиграфия при верном использовании может стать незаменимым помощником для развития творческих способностей младших школьников, позволяя формировать у них такие навыки, как чувство вкуса, образное мышление и мелкую моторику. Педагогу необходимо создавать условия, которые будут являться пространством для самовыражения, воображения и обретения навыков искусства красивого письма.

Список литературы

1. Бырдина, Ю. С. Роль каллиграфии в начальной школе / Ю. С. Бырдина, А. А. Голубь, А. А. Куртова // СКИФ. Вопросы студенческой науки. – 2022. – № 3 (67). – С. 133-137.
2. Голубкова, А. Н. Каллиграфия, как один из способов развития творческих способностей обучающихся // Мультиурок : сайт. – URL : https://multiurok.ru/files/kalligrafiia-kak-odin-iz-sposobov-razvitiia-tvorch.html (дата обращения: 15.02.2025).

3. Григоренко, А. К. Роль каллиграфии в младшем школьном возрасте / А. К. Григоренко, А. В. Пономарева // СКИФ. Вопросы студенческой науки. – 2022. – № 3 (67). – С. 128–132.
4. Толковый словарь русского языка : 100000 слов, терминов и выражений : [новое издание] / С. И. Ожегов ; под общ. ред. Л. И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – Москва : Мир и образование, 2015. – 1375 с.

УДК 373.3.016:003-028.31

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПИСЬМА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

METHODS AND TECHNIQUES OF WORK ON THE FORMATION OF CALLIGRAPHIC WRITING SKILLS IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

А. С. Деревянченко, А. А. Рязанов, Н. Г. Савкина, Е. А. Сорокина,
Ишим, Российская Федерация

A. S. Derevyanchenko, A. A. Ryazanov, N. G. Savkina, E. A. Sorokina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования каллиграфических навыков у детей младшего школьного возраста. Авторы анализируют педагогические методы и приемы, направленные на совершенствование техники письма. Особое внимание авторы уделяют интеграции традиционных подходов и современных инновационных технологий. Практические рекомендации, представленные в статье, помогут педагогам создать условия для успешного формирования каллиграфических навыков у детей младшего школьного возраста.

Abstract. The article examines the problem of developing calligraphic skills in primary school children. The authors analyze pedagogical methods and techniques aimed at improving writing techniques. The authors pay special attention to the integration of traditional approaches and modern innovative technologies. Practical recommendations presented in the article will help teachers create conditions for the successful development of calligraphic skills in primary school children.

Ключевые слова: письмо, каллиграфия, младший школьник, формирование, каллиграфические навыки, приемы формирования каллиграфических навыков.

Keywords: writing, calligraphy, junior schoolchild, formation, calligraphic skills, methods of formation of calligraphic skills.

В эпоху цифровизации проблема формирования каллиграфических навыков у детей младшего школьного возраста приобретает особую актуальность и остается значимой задачей в практике начального общего образования. В соответствии с Федеральной образовательной программой начального общего образования одним из основных требований является

овладение младшими школьниками техникой письма и формирование грамотной письменной речи [6].

В возрасте 7–10 лет у детей происходит интенсивное формирование костно-мышечного аппарата кисти, что делает этот период наиболее благоприятным для подготовки руки к письму. Для младших школьников, у которых моторика рук находится в стадии активного развития, каллиграфия становится инструментом гармонизации психофизиологических процессов [4], [6].

Умение писать разборчиво и аккуратно стимулирует развитию познавательных процессов, а также является важнейшим для дальнейшего обучения. Однако современные педагоги сталкиваются с рядом вызовов: снижение интереса детей к ручному письму, неправильный захват ручки, дрожание линий, зеркальное написание букв, быстрая утомляемость.

Многие отечественные и зарубежные ученые занимались изучением процесса формирования каллиграфических навыков у младших школьников. Например, М. М. Безруких, Е. Н. Потапова, Н. Г. Агаркова, В. А. Илюхина, Л. Я. Желтовская, Е. Н. Соколова, Н. А. Федосова, Е. М. Гурова и др.

М. М. Безруких, автор книги «Как научить ребенка писать красиво», уделяет особое внимание проблеме формирования каллиграфического навыка. Она подчеркивает, что обучение письму – это сложный и многогранный процесс, который требует учета индивидуальных особенностей каждого учащегося. Она отмечает, что каллиграфия – это не просто эстетика письма, но и важный элемент развития мелкой моторики, координации движений и когнитивных способностей. М. М. Безруких акцентирует внимание на том, что формирование красивого почерка невозможно без систематической и последовательной работы. Важно учитывать физиологические и психологические особенности детей, так как слишком интенсивные или неправильно организованные занятия могут привести к переутомлению и негативному отношению к письму [2].

Обратимся к понятию «каллиграфический навык». Л. Я. Желтовская считает, что каллиграфический навык – это «сложное речевое и

рукодвигательное действие, которое требует высокого уровня усвоения» [4]. В трудах Н. Г. Агарковой данное понятие рассматривается более шире и понимается как «умение писать правильным и устойчивым почерком, не нарушая высоты, ширины, угла наклона элементов, букв и соединений букв» [1].

М. М. Безруких выделяет три основных этапа формирования навыка письма: аналитический, синтетический и этап автоматизации. На первом этапе ребенок «овладевает отдельными элементами действия, уяснение содержания». Главным на данном этапе является принцип «Смотри и делай как я». На втором этапе ребенок учится соединять отдельные элементы в целостное действие. На заключительном этапе происходит автоматизация. У ребенка уже отсутствует поэлементная сознательная регуляция и контроль графических действий. Движения становятся быстрыми и плавными [2].

М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская считают, что показателями сформированности каллиграфических навыков у младших школьников в 1 классе является формирование следующих умений: «умение правильно держать тетрадь, пользоваться ручкой, сидеть; умение правильного, не искаженного, написания заглавных и строчных букв русского алфавита в соответствии с прописями; умение правильно соединять буквы в слова; умение переводить печатный текст в письменный; умение придерживаться строки и соблюдать поля при написании; умение правильно списывать текст и писать под диктовку, проговаривать и проверять написанное, сравнивая с образцом» [5]. Данные умения играют ключевую роль в успешной учебе по другим предметам, обеспечивая фундамент для дальнейшего обучения.

Овладеть этими умениями в 1 классе младший школьник сможет в том случае, если педагог:

– систематизирует обучение, сочетая традиционные, авторские и инновационные подходы и методы;

– учитывает индивидуальные особенности развития мелкой моторики и развития когнитивных процессов;

– создает мотивационную среду, превращая рутинные уроки и упражнения

в творческие и увлекательные задания.

В практике начального образования в настоящее время активно применяются различные отечественные педагогические приемы и авторские методы для формирования аккуратного почерка. Остановимся на подробном рассмотрении самых эффективных приемов и методов.

Традиционные методы обучения каллиграфии младших школьников включают:

1. Прямой показ образца учителем на доске с объяснением.

2. Прописи – использование специальных тетрадей с образцами букв и элементов для отработки правильного написания.

3. Копирование – многократное воспроизведение букв и слов по готовому образцу.

4. Упражнения на развитие мелкой моторики – рисование, штриховка, обводка контуров.

Илюхина В. А. разработала уникальную методику обучения письму младших школьников – «Письмо с секретом». Данная методика превращает процесс освоения написания букв в увлекательное и осмысленное занятие. Ее методика возникла из наблюдений за трудностями, с которыми сталкиваются младшие школьники при письме: неверный наклон, «дрожащие» линии, непонимание алгоритма написания букв. Она предложила системный подход, основанный на визуальных образах и четких алгоритмах. Главная идея метода – каждая буква состоит из повторяющихся элементов («секретов»), которые ребенок осваивает поэтапно. Эти элементы – дополнительные линии, крючки, закругления, помогающие правильно соединять буквы и соблюдать наклон [3].

Метод Н. Г. Агарковой «Поэлементное копирование» предполагает то, что учащиеся осваивают написание букв через отработку отдельных элементов (линии, крючки, овалы). Данный метод формирует мышечную память и автоматизирует технику письма, формирует устойчивую мышечную память и автоматизирует базовые движения руки, необходимые для письма [3].

Прием Потаповой Е. Н. «Радость познания» включает три этапа: развитие

мускульной памяти; развитие тактильной памяти; «Праздник письма» – письмо букв при помощи трафарета (вкладыша буквы). Автор приема считает, что «обучение письму путем формирования образа букв непосредственным развитием тактильных рецепторов всегда приводит к более интенсивному интеллектуальному развитию ребенка» [3].

Использование современных цифровых и игровых технологий в обучении каллиграфии включает такие методы, как:

1. Использование графических планшетов, позволяющих имитировать письмо с учетом нажима и наклона, где дети пишут стилусом на планшете, получая мгновенную обратную связь;

2. Включение заданий на скорость и аккуратность с элементами геймификации (например, «Письмо-соревнование», «Дорисуй»).

3. Применение онлайн-платформ с видеоуроками и заданиями для самостоятельной домашней работы совместно с родителями Использование тактильных материалов (песок, пластилин) для развития сенсорики.

Предлагаем педагогам рекомендации для эффективного обучения каллиграфии младших школьников в период обучения грамоте:

1. Дозировать нагрузку, чередуя письменные задания с двигательной активностью.

2. Использовать разнообразные форматы упражнений для поддержания интереса.

3. Учитывать индивидуальный темп и индивидуальные особенности каждого ребенка.

4. Важно сочетать традиционные и современные методы обучения, а также регулярно проводить диагностику и коррекцию навыков письма для достижения устойчивых результатов.

Формирование каллиграфических навыков у младших школьников – это не только важнейшая задача, но и процесс воспитания эстетического вкуса и усидчивости. Интеграция традиционных методик, игровых практик и цифровых

ресурсов позволит сделать обучение каллиграфии увлекательным и эффективным процессом.

Список литературы

1. Агаркова, Н. А. Азбука. 1 класс: обучение грамоте и чтению : метод. пособие / Н. Г. Агаркова, Ю. А. Агарков. – Москва : Академкнига/Учебник, 2012. – 204 с. : ил., табл. – (Стандарты второго поколения).
2. Безруких, М. М. Как научить ребенка писать красиво : пособие для учителей и родителей / М. М. Безруких. – Москва : Дидакт, 1995. – 80 с.
3. Данилова, О. А. Современная отечественная практика обучения младших школьников каллиграфическому письму: подходы, технологии, учебно-методическое обеспечение / О. А. Данилова, Е. А. Антонов, И. Л. Терешкин // Современное образование. – 2020. – № 3. – С. 49–58.
4. Желтовская, Л. Я. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников / Л. Я. Желтовская. – Москва : Просвещение, 1987. – 238 с.
5. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2007. – 464 с.
6. Федеральная образовательная программа начального общего образования : (утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372). – URL : http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307130044 (дата обращения: 06.02.2025).

УДК [159.942.5:615.851.82]-053.5

МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

METHODS OF CORRECTING ANXIETY IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

В. А. Дроняева, Е. Н. Удалова,
Нижний Тагил, Российская Федерация
V. A. Dronyaeva, E. N. Udalova,
Nizhny Tagil, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье актуализируется проблема коррекции тревожности младших школьников, рассматривается понятие тревожности, факторы возникновения тревожности у младших школьников. В качестве методов коррекционной работы рассматриваются ролевые игры, арт-терапия и психогимнастика.
Abstract. This article highlights the problem of correcting the anxiety of younger schoolchildren, examines the concept of anxiety, the factors of anxiety in younger schoolchildren. Role-playing games, art therapy, and psychohymnastics are considered as methods of correctional work.
Ключевые слова: младшие школьники, тревожность, коррекция тревожности, арт-терапия, ролевые игры, психогимнастика.
Keywords: primary school students, anxiety, anxiety correction, art therapy, role-playing games, psychohymnastics.

Вопрос тревожности рассматривается в настоящее время как проблема личностного развития обучающихся, которому уделяется внимание на

законодательном уровне. ФГОС НОО регламентирует необходимость сохранения психического и физического здоровья детей, становления их социальной идентичности, формирования ценностных установок и социально-значимых качеств. Все это возможно при условии своевременной диагностики и коррекции тревожности, которая может существенно осложнить процесс достижения метапредметных результатов образовательного процесса.

В. А. Аверин, рассматривая тревожность, характеризует ее как состояние личности, выражающееся в беспокойстве, в ожидании негативных последствий своей деятельности, или возникновении непредвиденных условий, способных помешать человеку достигать целей. Тревога, по мнению В. А. Аверина, является реакцией человека на стресс, прогнозированием неблагоприятного развития событий [1].

Тревожность неразрывно связана с беспокойством и страхами и имеет возрастные особенности, связанные с источниками тревоги, страхами, факторами, нарушающими стабильное психоэмоциональное состояние человека. Одним из возрастных пиков возникновения тревожности является младший школьный возраст. В это время ребенок подвержен стрессам, связанным с обучением в школе, и часто испытывает различные страхи, например, боится получить плохую оценку, боится получить негативный отзыв от учителя, разочаровать родителей, переживает по поводу собственной значимости и успешности, участвуя в разных конкурсах, олимпиадах, школьных мероприятиях. Также тревожность может быть связана с отношениями ребенка с одноклассниками, с его статусом в классе, с конфликтами, неизбежно возникающими в детском сообществе.

Проблеме изучения тревожности младших школьников посвящен ряд исследований как в зарубежной психологии (З. Фрейд, К. Хорни, А. Фрейд, Дж. Тейлор, Р. Мэй), так и в отечественной (В. Р. Кисловской, А. М. Прихожан, Ю. Л. Ханина, И. А. Мусиной, В. М. Астапова, В. А. Аверина и др.).

Ребенок младшего школьного возраста часто не может справиться с фрустрирующими ситуациями самостоятельно в силу не только незрелости

эмоционально-волевых процессов, но и в силу отсутствия жизненного опыта и знаний, необходимых в таких ситуациях, неумения противостоять стрессам, организовать собственную деятельность так, чтобы изменить ход ситуации на благоприятный для себя [4].

Излишняя яркость переживаний, свойственная младшим школьникам, может стать причиной неуспеваемости ребенка по учебным предметам, конфликтов с одноклассниками, учителями и родителями, привести к разным негативным состояниям от агрессивности до замкнутости в себе и нежелания общаться и участвовать в жизни класса. Кроме того, постоянное психоэмоциональное напряжение, сопровождающее тревожность, приводит к истощению организма ребенка, к учащению соматических заболеваний, к обострению имеющихся заболеваний, к дезорганизации личностных структур психики, нарушению адаптации и взаимодействия с обществом и миром и так далее.

Коррекция тревожности является системой специально подобранных мероприятий по снижению у младших школьников беспокойства, десенсибилизации страхов, имеющихся у ребенка, формированию новых поведенческих паттернов, позволяющих справляться с тревожностью, регулировать как собственное эмоциональное состояние, так и поведение, влиять на фрустрирующие ситуации, изменяя их ход [4].

Коррекция тревожности основана на действии механизмов проекции, рефлексии и идентификации. Каждый из этих механизмов может быть специально освоен с помощью психологических методов и средств.

Механизм проекции проявляется как перенос собственных чувств, состояний, мыслей, эмоций на посторонний объект. В работе с младшими школьниками можно использовать арт-терапию, воздействие которой на состояние тревожности имеет проективный характер. Арт-терапевтические методы включают в себя большое разнообразие видов, например, отдельными направлениями Арт-терапии являются изотерапия (терапия рисованием), драматерапия (терапия сценическим искусством), фототерапия

(фотографирование и анализ фотографий), пескотерапия (игры и рисование песком), сказкотерапия (анализ и сочинение сказок разной направленности) [2].

Механизм проекции осваивается детьми при использовании арт-терапии, когда они изображают (рисуют, фотографируют, описывают) объекты окружающего мира, перенося на них свои собственные эмоции и проблемы. Чаще всего это объекты одушевленные (люди, волшебные персонажи, животные), но также могут использоваться и неодушевленные объекты, например, мяч, который скучал по хозяину, или кукла, которую бросили в коробке. Придумывая персонажа, изображая его, ребенок основывается на том, что чувствует сам, отражает в описании персонажа свои личные качества, свои страхи, тревоги, выделяет в персонаже то, что выделяет в себе – как положительное, так и отрицательное. Создавая рисунки, сказки, ребенок ставит героя в новые условия, либо такие, которых боится в реальности, таким образом проживая ситуацию и детально рассматривая ее, находя выходы из нее, либо такие, которых желает, таким образом формируя у себя установку на достижение цели, веру в себя и свои возможности. Создавая героя, ребенок как бы отстраняется от проблемы, смотрит на нее со стороны, может заметить то, на что не обратил внимания, может не бояться ошибки, так как это все же не он сам, может более открыто говорить о тревожащей ситуации, не боясь осуждения, так как рассказ от третьего лица.

Механизм идентификации проявляется как отождествление самого себя с другим персонажем, как проживание событий, происходящих с кем-то другим, словно происходящих с самим ребенком. При развитии механизма идентификации у младших школьников эффективно использование ролевых игр.

Ролевая игра является особым видом игры, в котором, как и любой игре, есть сюжет, игровые действия и роли, но роль при этом является главной [3]. Часто ролевая игра имеет четкий сценарий, предполагает заданные ситуации, в которых вести себя нужно не так, как кажется правильным, а как задано ролью, например, быть двоечником, или отличником, который неожиданно получил двойку, выполнять все действия, показывать эмоции, исходя из своего

представления о роли. В такой игре дети учатся ставить самого себя на место другого человека, учатся понимать мотивы поведения людей, учатся видеть результаты разных стилей поведения, проводить причинно-следственные связи между условиями, эмоциями, действиями и снова условиями.

Ролевая игра позволяет проигрывать разные поведенческие стратегии, учиться выполнять несвойственные в обычной жизни действия и оценивать, насколько они приемлемы для самого себя, налаживать контакты с разными людьми. Также ролевая игра дает возможность пережить, получить опыт условного проживания разнообразных стрессовых ситуаций, что делает эти ситуации знакомыми, позволяет менее эмоционально относиться к ним в реальной жизни, учится контролировать собственное поведение и восприятие новых условий, направлять мышление в позитивное русло.

Механизм рефлексии выражается в осознанности, осмыслении любой деятельности относительно самого себя. Рефлексия необходима младшему школьнику, чтобы понять, приятна ли для него его деятельность, какие моменты вызывают страх, удивление, агрессию, понять, насколько успешно выполнена деятельность, радует ли ее результат. Рефлексия появляется во взаимосвязи эмоций и мышления, памяти и воображения, когда ребенок соотносит то, что было желанно и то, что получилось. Такая осознанность развивается достаточно долго, по мере совершенствования всех психических процессов, но начинается ее развитие с осознанности ощущений и восприятия. Эффективно в данном случае использование психогимнастики.

Психогимнастика является методом двигательной экспрессии, в котором используется общение без слов и воображение [5]. Психогимнастика учит ребенка управлять мыслями и эмоциями, замечать собственное негативное эмоциональное состояние (тревогу, страх, беспокойство), осознавать неэффективность этого состояния, его деструктивный характер, прикладывать усилия для изменения хода мыслей, направления мышления на позитивные моменты, способные сбалансировать эмоции, привести к спокойствию, пересмотру ситуации с новой точки зрения.

Выполняя психогимнастические упражнения, ребенок может представлять приятные для себя места, людей, вспоминать моменты успеха, радости, которые направят мысли в оптимистическое русло, будут мотивировать на проявление воли для достижения целей.

Таким образом, можно определить, что для коррекции тревожности у младших школьников можно применять такие методы, как арт-терапия, основанная на механизме проекции, ролевые игры, основанные на механизме идентификации, и психогимнастику, основанную на механизме рефлексии. Сочетание этих методов позволит снизить у младших школьников беспокойство, десенсибилизировать страхи, имеющиеся у ребенка, сформировать новые поведенческие паттерны, позволяющие справляться с тревожностью, регулировать как собственное эмоциональное состояние, так и поведение, влиять на фрустрирующие ситуации, изменяя их ход.

Список литературы

1. Аверин, В. А. Психология детей и подростков : учебное пособие / В. А. Аверин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург : Издательство Михайлова В.А., 1998. – 379 с.
2. Копытин, А. И. Арт-терапия. Теория и практика / А. И. Копытин. – Санкт-Петербург : Лань, 2024. – 244 с.
3. Куприянов, Б. В. Организация детского отдыха. Методика организации ролевой игры / Б. В. Куприянов. – Москва : Юрайт, 2024. – 215 с.
4. Прихожан, А. М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст / А. М. Прихожан. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 191 с.
5. Чистякова, М. И. Психогимнастика / М. И. Чистякова. – Москва : Владос. – 1995. – 160 с.

УДК 37.034:373.3

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МАСС-МЕДИА

ON THE FORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN THROUGH MASS MEDIA

С. А. Еланцева, К. А. Сиюткина,
Ишим, Российская Федерация
S. A. Elantseva, K. A. Siutkina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается роль традиционных ценностей как нравственных ориентиров, передающихся из поколения в поколение и формирующих общероссийскую гражданскую идентичность. Особое внимание уделяется влиянию масс-медиа на процесс становления духовно-нравственных ценностей у младших школьников. Анализируются исследования, посвященные возрастным и психологическим аспектам формирования нравственных ориентиров, а также методические подходы к их развитию средствами массовой коммуникации.
Abstract. The article examines the role of traditional values as moral guidelines passed down from generation to generation, shaping Russian national identity. Special attention is given to the influence of mass media on the formation of spiritual and moral values in primary school children. The study analyzes research on the age-related and psychological aspects of value formation, as well as methodological approaches to their development through mass communication.
Ключевые слова: традиционные ценности, нравственные ориентиры, младший школьник, духовно-нравственное развитие, масс-медиа, воспитание, образовательный процесс.
Keywords: traditional values, moral guidelines, primary school children, spiritual and moral development, mass media, education, educational process.

Традиционные ценности представляют собой нравственные ориентиры, передающиеся из поколения в поколение и являющиеся фундаментом российской гражданской идентичности. Они выступают как ценностные ориентации, под которыми понимаются «объекты, явления духовной или материальной культуры, которые приобрели для личности устойчиво высокий смысл и значение, а также воспринимаются человеком как средство удовлетворения своих потребностей и достижения цели. Ценностные ориентиры определяют направленность личности, ее интересы, мотивы поступков, оценки, приоритеты. Складываются на основе нравственного идеала, носят индивидуальный характер и имеют эмоциональную окраску» [1, с. 840]. Согласно указу Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 к ним относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России [19].

В Российской Федерации они рассматриваются как основополагающий элемент общества, способствующий укреплению суверенитета, национального единства, сохранению населения страны и развитию его человеческого потенциала [19].

Современное общество сталкивается с многочисленными вызовами, среди которых особого внимания заслуживает формирование духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения. В условиях глобализации и стремительного развития информационных технологий особенно значимую роль играют масс-медиа.

Масс-медиа охватывают широкий спектр средств массовой коммуникации (СМК), предназначенных для публичного распространения информации среди широкой аудитории. Термин может трактоваться как в узком, так и в широком смысле. В узком значении он включает традиционные СМИ, такие как печатные и онлайн-издания, радио, телевидение и информационные агентства. В более широком понимании масс-медиа объединяют любые формы массовой коммуникации, обеспечивающие передачу информации на значительную аудиторию, включая пресс-службы, бренд-медиа, корпоративные и коллективные блоги, социальные сети, мессенджеры, видеохостинги, интернет-платформы, материальные носители данных, компьютерные и мобильные игры, а также произведения искусства[12]. Масс-медиа, являясь важным источником информации и культурных ценностей, в значительной степени влияют на мировоззрение и поведение младших школьников.

В связи с этим исследование вопросов, связанных с использованием средств масс-медиа в процессе формирования духовно-нравственных ориентиров у детей, становится актуальным и необходимым.

С точки зрения таких ученых, как Л. С. Выготский [2; 4], Ж. Пиаже [8] и др., младший школьный возраст – это критически важный период, когда закладываются основы личности, формируются нравственные представления и ценности, определяющие дальнейшую жизнь человека.

Философский, общепсихологический и социологический аспект феномена «духовно-нравственные ценности» раскрывается в работах таких исследователей, как Т. В. Черникова, К. В. Зелинский [20], А. Ю. Коджаспиров с соавторами [11], которые исследуют практику трансляции нравственных норм через образовательные системы; А. А. Петрова, изучающая влияние социальной

среды на формирование этического сознания [16]; М. Ю. Стецевич, рассматривающая соотношение понятий «нравственные ценности», «воспитание», «формирование», «освоение», «ориентация» [18].

Возрастной аспект становления духовно-нравственных ценностей у младших школьников представлен в исследованиях Р. Б. Дондокова [5]; О. В. Чикишевой, Н. Б. Женебаевой, А. М. Измайловой, рассматривающих психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста [21]; Е. В. Михайловой, анализирующей психологические основы формирования нравственных ценностей у младших школьников [15]; Т. Г. Киселевой, В. К. Шаяхметовой, исследующих духовно-нравственные качества личности младшего школьника [10]. А. А. Зухова, Ж. Д. Башиева, М. О. Есенова изучают становление духовно-нравственной сферы младших школьников в различных педагогических условиях [9; 6].

Влияние масс-медиа на становление духовно-нравственных ценностей у младших школьников изучает О. А. Мирович [14], она исследует, как телевидение может быть использовано в образовательных целях для укрепления моральных установок у детей. И. А. Лукашенко в своей работе исследует влияние средств массовой информации на нравственное развитие младших школьников [13].

Методические разработки формирования духовно-нравственных ценностей у младших школьников средствами масс-медиа разработаны Ю. Н. Синицыным, Е. Н. Жирма, Н. А. Хомутовой, В. С. Букиной, которые анализирует их эффективность на практике [3; 17].

Однако, на наш взгляд, методический аспект данного вопроса недостаточно разработан в образовательной практике, что требует дальнейшего исследования и внедрения системных решений в образовательный процесс для более глубокого освоения детьми младшего школьного возраста духовно-нравственных ценностей.

Список литературы

1. Безрукова, В. С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) / В. С. Безрукова. – Екатеринбург : Деловая книга, 2000. – 937 с.

2. Бирич, И. А. Культурно-историческая концепция Л. С. Выготского в свете психологии развития личности: антропологические горизонты // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Философские науки. – 2016. – № 4 (20). – С. 21–29.
3. Букина, В. С. Роль кинопоказов в социально-нравственном и духовном воспитании детей на примере фильма «Мальчик в полосатой пижаме» // Молодой ученый. – 2017. – № 11 (135.1). – С. 21–25.
4. Выготский, Л. С. Избранные психологические труды / Л. С. Выготский. – Москва : Астрель, 1986. – 296 с.
5. Дондокова, Р. Б. Некоторые аспекты развития духовно нравственных ценностей младших школьников // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – № 1-4. – С. 62–65.
6. Есенова, М. О. Педагогические условия воспитания духовно-нравственной личности младшего школьника // Молодой ученый. – 2016. – № 22 (126). – С. 240–243.
7. Женебаева, Н. Б. Психологические особенности развития личности в младшем школьном возрасте / Н. Б. Женебаева, А. М. Измайлова // Молодой ученый. – 2018. – № 11 (197). – С. 116–119.
8. Жеуров, А. Д. Жан Пиаже и его теория когнитивного развития / А. Д. Жеуров. – URL : https://www.b17.ru/blog/317133/?ysclid=m67vkk1xsc17623577 (дата обращения: 10.12.2024).
9. Зухова, А. А. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в условиях инклюзивного образования / А. А. Зухова, Ж. Д. Башиева // Научный электронный журнал «Меридиан». – 2020. – № 3 (37). – С. 222–224. – URL : http://meridian-journal.ru/site/article?id=2791&pdf=1 (дата обращения: 10.01.2025).
10. Киселева, Т. Г. Исследование духовно-нравственных качеств личности младшего школьника / Т. Г. Киселева, В. К. Шаяхметова // Общество, культура и наука: кросс-дисциплинарные научные исследования и достижения : сб. науч. тр. по матер. I Междунар. научно-практ. конф. (г. Москва; 10 марта 2019 г.). – Москва : Проф. наука, 2019. – С. 34–47.
11. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования / А. Ю. Коджаспиров, А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2014. – 26 с.
12. Коломак, Т. Масс-медиа // UNISENDER. Словарь маркетолога. – URL : https://www.unisender.com/ru/glossary/chto-takoe-mass-media-vidy-i-kak-rabotayut/?ysclid=m5sf6ikg2s817602616#anchor-1 (дата обращения: 21.01.2025).
13. Лукашенко, И. А. Влияние средств массовой информации на нравственное развитие младших школьников // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – № 7-2. – С. 135–139.
14. Мирович, О. А. Роль телевидения в формировании духовно-нравственных ценностей младших школьников // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2013. – № 21. – С. 129–140.
15. Михайлова, Е. В. Психологические основы формирования нравственных ценностей у младших школьников // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2007. – № 1. – С. 72–75.
16. Петрова, А. А. Нравственная педагогика // Вопросы науки и образования. – 2017. – № 4 (5). – С. 49–52.
17. Синицын, Ю. Н. Концепция формирования духовно-нравственной культуры школьника : метод. пособие / Ю. Н. Синицын, Е. Н. Жирма, Н. А. Хомутова. – Краснодар : Кубанск. гос. ун-т, 2018. – 82 с.
18. Стецевич, М. Ю. Нравственные ценности: воспитание, формирование, освоение, ориентация // Вестник Череповского государственного университета. – 2012. – № 4. – С. 127–129.
19. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей : указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809. – URL : http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502 (дата

обращения: 10.01.2025).
20. Черникова, Т. В. Инновационный подход к воспитанию духовно-нравственной культуры личности школьника / Т. В. Черникова, К. В. Зелинский // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2009. – № 6 (40). – С. 141–146.
21. Чикишева, О. В. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста // Проблемы и перспективы развития образования : матер. II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). – Пермь : Меркурий, 2022. – С. 90–92.

УДК 373.372:37.037.1

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE AMONG YOUNGER SCHOOLCHILDREN BY MEANS OF PHYSICAL EDUCATION

Д. А. Есиков,

Ишим, Российская Федерация

D. A. Esikov,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассмотрены значимость, факторы и особенности формирования здорового образа жизни у младших школьников средствами физической культуры. Установлено, что возраст младших школьников является наиболее благоприятным для работы со стороны педагогов и родителей по формированию (пропаганде) здорового образа жизни различными средствами – этот период жизни дети открыты для познания нового, готовы к выполнению заданий, упражнений. Важно также прививать базовые качества личности, необходимые для регулярности ведения здорового образа жизни (дисциплина, целеустремленность и др.). Также в данных процессах огромную роль играет отношение и работа по формированию и пропаганде здорового образа жизни детей со стороны родителей.

Abstract. The article examines the importance, factors and features of the formation of a healthy lifestyle in younger schoolchildren by means of physical education. It has been established that the age of younger schoolchildren is the most favorable for teachers and parents to work on the formation (promotion) of a healthy lifestyle by various means – this period of life children is open to learning new things, ready to perform tasks and exercises. It is also important to instill the basic personality qualities necessary for a regular healthy lifestyle (discipline, determination, etc.). Also, the attitude and work on the formation and promotion of a healthy lifestyle of children by parents plays a huge role in these processes.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, ЗОЖ, младшие школьники, физическая культура.
Keywords: healthy lifestyle, healthy lifestyle, primary school students, physical education.

Вопросы физического здоровья актуальны на протяжении всей истории развития человечества. Состояние здоровья детей – важный вопрос, требующий комплексного подхода. Вместе с тем стремление к формированию здорового образа жизни детей (в частности, младших школьников) – залог здоровья во

взрослой жизни, будущих поколений в целом. В современных условиях повсеместного распространения цифровизации, состояния экологии, умственных нагрузок и др. состояние здоровья у младших школьников ежедневно сталкивается с различными «вызовами». Обеспечить устойчивость детского организма к данным угрозам может именно физическая культура. Поэтому вопросы, поставленные и исследуемые в рамках настоящей статьи, обладают особой актуальностью и важностью сегодня.

Исследуем, какие же негативные тенденции в состоянии здоровья имеют место быть сегодня у младших школьников. Среди наиболее распространенных можно выделить следующие [3]:

– нарушения осанки;

– нарушения зрения;

– ожирение;

– иные заболевания, в том числе хронические.

Многие исследователи (например, Ярлыкова О. В., Корягина Е. С. [4]) говорят о том, что больший процент отклонений по состоянию здоровья наблюдается в тех семьях, в которых физической активности и развитию физического здоровья уделяется недостаточно времени (малоподвижный образ жизни, частые игры в компьютер и просмотры телевизора и др.). Учитывая то, что состояние здоровья младших школьников влияет на их учебный процесс и качество жизни в целом, данный вопрос становится не только личным и медицинским, но и педагогическим.

Если обратиться к определению базового понятия исследуемого вопроса («здоровый образ жизни»), то можно обратить внимание на саму суть понятия, а именно на то, что это поведенческая особенность личности, т.е. процесс, которым можно управлять. Безусловно, на состояние здоровья влияют и те факторы, на которые повлиять невозможно, такие как наследственность. Однако так называемый стиль или образ жизни могут либо усугубить имеющиеся особенности по здоровью, либо сделать организм более крепким и здоровым. При этом именно возраст младших школьников является наиболее

благоприятным для работы над формированием (пропагандой) здорового образа жизни, в том числе средствами физической культуры [1]. Выделим основные мероприятия, которые способствуют достижению данной цели:

1. Получение особых знаний о здоровье и здоровом образе жизни (проведение специальных уроков, в том числе открытых с привлечением родителей).

2. Развитие двигательных умений и навыков, регулярная физическая нагрузка в стенах образовательного учреждения.

3. Физическое развитие за пределами образовательного учреждения – домашние и на кружках, специальных занятиях.

4. Развитие и тренировка качеств, помогающих вести здоровый образ жизни (целеустремленность, дисциплина и др.).

5. Правильное питание, режим дня, гигиена и др. второстепенные аспекты, которые непосредственно влияют на здоровье людей.

Отметим, что в последние годы педагоги внедряют в учебный процесс более современные физические активности и занятия, среди которых: йога, танцы, спортивные игры, организация занятий на свежем воздухе и др. [2, с. 64].

Непосредственно на уроках физической культуры важно организовывать процесс обучения таким образом, чтобы замотивировать младших школьников к самостоятельному ведению здорового образа жизни, физической активности и т. д. посредством например: создания благоприятной обстановки процесса обучения; обилия видов деятельности; соревнований и мероприятий развлекательного характера и др. Во время особых бесед и классных часов важно осуществлять мониторинг потребностей и обратной реакции младших школьников на учебный процесс, выявлять и учитывать их запросы и мнения.

Итак, учитывая изложенное, установлено, что именно в таком возрасте, в котором находятся младшие школьники, возможно наиболее успешно и беспрепятственно организовать работу по формированию здорового образа жизни с различными средствами, в том числе посредством физической активности, физической культуры. В этот период жизни дети открыты для

познания нового, готовы к выполнению заданий, упражнений. Важно также прививать базовые качества личности, необходимые для регулярности ведения здорового образа жизни (дисциплина, целеустремленность и др.). Также в данных процессах огромную роль играет отношение и работа по формированию и пропаганде здорового образа жизни детей со стороны родителей. Только комплексный и системный подход к данному важному вопросу даст желаемый результат. По итогам исследований установлено, что на состояние здоровья влияют и те факторы, на которые повлиять невозможно, такие как наследственность. Однако так называемый стиль или образ жизни могут либо усугубить имеющиеся особенности по здоровью, либо сделать организм более крепким и здоровым. При этом именно возраст младших школьников является наиболее благоприятным для работы над формированием (пропагандой) здорового образа жизни, в том числе средствами физической культуры.

Список литературы

1. Побежимова, В. В. Формирование здорового образа жизни детей средствами физической культуры // Евразийский научный журнал. – 2022. – № 5. – С. 45.
2. Формирование здорового образа жизни у детей младшего школьного возраста : научно-метод. пособие / Министерство образования и науки Республики Адыгея, Адыгейский республиканский институт повышения квалификации ; авт.-сост. А. А. Гучетль, А. Я. Чамокова ; отв. за вып. Ж. К. Шорова. – Майкоп : АРИПК, 2021. – 86 с.
3. Кондратюк, М. А. Формирование здорового образа жизни у младшего школьника средствами физического воспитания // Студенческий научный форум – 2014 : матер. VI Междунар. студенческой научной конф. – URL : https://scienceforum.ru/2014/article/2014007469 (дата обращения: 26.12.2024).
4. Ярлыкова, О. В. Формирование здорового образа жизни младших школьников средствами физической культуры / О. В. Ярлыкова, Е. С. Корягина // Таврический научный обозреватель. – 2016. – № 1–3 (6). – С. 89–91.

УДК 376.1-056.264:316.772.4

ЛОГОРИТМИКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

LOGORHYTHMICS AS A MEANS OF FORMING COMMUNICATION SKILLS IN OLDER PRESCHOOLERS WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

А. А. Железкова,
Нижний Тагил, Российская Федерация

A. A. Zhelezkova,
Nizhny Tagil, the Russian Federation

Аннотация. Статья рассматривает проблему подбора эффективных технологий коррекции коммуникативных и речевых нарушений у старших дошкольников в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога. Описывает применение и значимость логоритмических игр и упражнений в психолого-педагогическом сопровождении дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Статья будет полезна студентам педагогических вузов и начинающим педагогам-психологам, работающим с детьми с особыми возможностями здоровья.

Abstract. The article examines the problem of selecting effective technologies for correcting communication and speech disorders in older preschoolers in the correctional and developmental work of a teacher – psychologist. Describes the application and importance of logorhythmic games and exercises in the psychological and pedagogical support of preschoolers with severe speech disorders. The article will be useful for students of pedagogical universities and novice educational psychologists working with children with special health needs.

Ключевые слова: дошкольники с тяжелыми нарушения речи, коммуникативные навыки, логоритмичекие игры и упражнения, психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.

Keywords: preschoolers with severe speech disorders, communication skills, logorhythmic games and exercises, psychological and pedagogical support for children with disabilities.

Введение. В настоящее время проблема увеличения детей с тяжелыми нарушениями речи становится как никогда актуальной. Старшие дошкольники как никто другой нуждаются в поддержке и помощи со стороны педагогов и семьи. Дошкольный возраст – самое благоприятное время для развития познавательных, речевых, коммуникативных и интеллектуальных способностей. Общение в этом возрасте играет особую роль, так как является неотъемлемой частью детской деятельности. Тяжелые нарушения речи неблагоприятно сказываются на формировании коммуникативных навыков, тем самым существенно затрудняют общение со сверстниками и взрослыми, а также оказывают отрицательное влияние на мыслительную деятельность, ведут к изменениям в эмоциональной сфере ребенка, ограничивают овладение понятийными значениями и речевыми образцами, препятствуют полноценной подготовке к школьной ступени обучения [3, с. 270].

Учитывая важность сформированности речевых и коммуникативных навыков в развитии ребенка, понимая и принимая во внимание специфические особенности таких детей, приходим к выводу, что проблема формирования коммуникативных навыков – одна из самых важных проблем развития детей

старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Это свидетельствует о необходимости психолого-педагогической помощи, сопровождения и коррекции детей с ТНР [1, с. 173].

Изложение основного материала исследования. Используя опыт своей работы по психолого-педагогическому сопровождению старших дошкольников в детском саду в качестве педагога-психолога, пришла к следующему выводу: воспитанники массовых групп и групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи существенно различаются. Дети второй группы совершенно не раскрыты для общения со взрослыми и сверстниками, а зачастую даже избегают его.

Пришла к необходимости организовать углубленную систематическую работу по формированию коммуникативных навыков для детей с ТНР. Проанализировав научно-методическую литературу по проблеме коммуникации детей с ТНР, а также использование технологий и методик для развития коммуникативных навыков, провела психологическую диагностику уровня сформированности коммуникативных навыков у дошкольников.

Поскольку у детей с нарушениями речи отмечаются такие особенности, как трудности понимания сложных вербальных конструкций, несформированность словаря, многочисленные речевые аграмматизмы и дефекты звукопроизношения, то в связи с этим диагностический инструментарий был подобран в соответствии с данной спецификой. Так, были подобраны и адаптированы диагностические задания, которые имеют опору на наглядность и продуктивную деятельность ребенка («Диагностика уровня сформированности коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста» (Н. М. Линковой)).

На основании полученных результатов выявила, что у детей данной группы преобладает (83 % – от общего числа детей) низкий уровень развития коммуникативных навыков. Также констатировала и детально проанализировала следующие особенности развития коммуникативных навыков: дети предпочитают общаться только с узким кругом. У них снижена речевая

активность в общении, однако дети способны возразить, если это не совпадает с их мнением. В деятельности и при разрешении конфликтных ситуаций принимают пассивное участие. Знают правила общения, но не всегда их соблюдают. Могут помочь сверстнику справиться с проблемной ситуацией, но не стремятся к этому. Дети в общении пассивны, часто при общении заменяют речь жестами и мимикой. При спорных ситуациях не идут на уступки, отстаивая свои желания, при этом не имеют возможности объясниться, что приводит к конфликтам.

Полученные результаты свидетельствуют о необходимости проведения психолого-педагогической работы по формированию коммуникативных навыков старших дошкольников с подбором необходимых технологий и методик.

В качестве эффективного средства в коррекционной работе с детьми я подобрала и стала использовать технологию логоритмики (логопедической ритмики). Содружество двигательных упражнений с проговариванием специальных текстов под музыку дают хорошие результаты в формировании правильной речи и развитии коммуникативных навыков [2, с. 100].

И по мнению ряда авторов: А. Е. Воронова, М. Ю. Картушиной и др., логоритмика оказывает благотворное влияние на эмоциональную сферу ребенка. Мелодия, ритм и движения помогают ребенку выразить свои чувства, снять напряжение и развить эмпатию. Участие в музыкально-двигательной активности активизирует работу правого и левого полушарий мозга, что способствует не только развитию речи, общению, но и общему эмоциональному состоянию ребенка. Дети с тяжелыми нарушениями речи начинают более осознанно воспринимать окружающий мир, лучше понимать свои эмоции и эмоции окружающих и активно вступать в коммуникацию [1, с. 45].

В психолого-педагогическом сопровождении старших дошкольников с ТНР используются логоритмические игры и упражнения, и в качестве составляющей логоритмики становятся эффективным инструментом в работе с детьми по формированию коммуникативных навыков.

В ходе коррекционных занятий и игровых практик применяем упражнения и игры на развитие: общих речевых навыков, дыхания и голосаподачи; упражнения на формирование чувства темпа и ритма; упражнения, способствующие формированию элементарных коммуникативных качеств; динамические паузы; пальчиковые, артикуляционные и мимические игры и упражнения; элементы коммуникативных танцев; пропевание потешек и песенок с ритмическим и музыкальным сопровождением [5, с. 5].

Дети с тяжелыми нарушениями речи раскрепощаются, развитие речи происходит более эффективно, так как слово, музыка, игра организуют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, адаптируют к условиям внешней среды. В результате применения педагогом-психологом логоритмических игр и упражнений в ходе коррекционных занятий можно констатировать, что логоритмика не только способствует коррекции речевых нарушений и формированию коммуникативных навыков детей с ТНР, но и выполняет важную социально-адаптационную функцию. Она помогает детям преодолевать коммуникативные барьеры, находить общий язык со взрослыми и сверстниками[4, с. 50].

Таким образом, проблема оказания комплексной психолого-логопедической помощи детям с нарушениями в речевом развитии является актуальной в связи с постоянным ростом числа таких детей. Поэтому необходимо особое внимание уделять применению в коррекционо-развивающей работе педагога-психолога такой эффективной технологии, как логоритмика, а также включению в занятия логоритмических игр и упражнений как полноценных тренажеров по формированию коммуникативных навыков, коррекции речевых нарушений и стабилизации положительных эмоциональных проявлений.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Трофимова Е. Д.

Список литературы

1. Воронова, А. Е. Логоритмика в речевых группах дошкольного образовательного учреждения для детей 5-7 лет : метод. пособие / А. Е. Воронова. – Москва : ТЦ Сфера, 2012. – 144 с.

2. Смирнова, Е. О. Особенности общения с дошкольниками : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / Е. О. Смирнова. – Москва : Академия, 2000. – 160 с.
3. Выготский, Л. С. Психология познания / Л. С. Выготский. – Москва : Просвещение, 2014. – 512 с.
4. Габай, Т. В. Педагогическая психология : учебное пособие для вузов / Т. В. Габай. – Москва : Академия, 2010. – 240 с.
5. Гаркуша, Ю. Ф. Пути оптимизации коррекционно-воспитательной работы в детском саду для детей с нарушениями речи : автореф. дис. … канд. пед. наук / Ю. Ф. Гаркуша ; Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. – Ленинград, 1987. – 16 с.

УДК 37.068:373.3

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ЛИЧНЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FORMATION OF SOCIALLY SIGNIFICANT PERSONAL QUALITIES OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN THE CONTEXT OF VOLUNTEER ACTIVITIES

Е. А. Жесткова,
Арзамас, Российская Федерация
E. A. Zhestkova,
Arzamas, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования социально значимых личностных качеств младших школьников в условиях волонтерской деятельности. Подчеркивается актуальность выявления педагогических возможностей волонтерской деятельности в обеспечении успешной социализации подрастающего поколения.
Abstract. The article is devoted to the problem of formation of socially significant personal qualities of primary school students in the context of volunteer activities. The relevance of identifying the pedagogical possibilities of volunteer activities in ensuring successful socialization of the younger generation is emphasized.
***Ключевые слова*:** социально значимые личные качества, младшие школьники, волонтерская деятельность, добровольчество.
Keywords: socially significant personal qualities, primary school students, volunteer activities, volunteering.

Формирование социально значимых личных качеств подрастающего поколения сегодня является одной из важных задач воспитания. Именно поэтому во многих нормативных документах, в том числе в Федеральном образовательном стандарте, отмечается необходимость «… развития личности, создания условий для самоопределения и социализации на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [5].

Младший школьный возраст, будучи сензитивным периодом в становлении личности, открывает уникальные возможности для развития таких социально значимых качеств, как ответственность, целеустремленность, инициативность, уверенность в себе, организованность, самоконтроль, самоанализ и др., которые в дальнейшем будут определять мировоззренческую позицию индивида и служить ориентирами в выборе поведенческих моделей [1; 2].

На наш взгляд, вовлечение учащихся 1-4 классов в волонтерскую деятельность способствует формированию «первичных знаний, опыта, ценностей и полномочий, необходимых для того, чтобы стать социально активными, ответственными гражданами, стремящимися к участию в общественно значимых мероприятиях и инициирующими реализацию собственных проектов» [1].

Погружение в атмосферу добровольного служения обществу способствует пробуждению в детях чувства сопричастности к судьбе окружающих, осознанию значимости бескорыстной помощи нуждающимся [2]. Участвуя в волонтерских проектах, младшие школьники на практике постигают суть таких понятий, как милосердие, сострадание, взаимопомощь, учатся соизмерять свои потребности с интересами других людей.

Вместе с тем эффективность волонтерства как инструмента нравственного становления младших школьников во многом зависит от грамотной организации данного процесса с учетом возрастных и психологических особенностей детей [2]. Необходима разработка комплексных программ, органично сочетающих теоретическую и практическую составляющие, обеспечивающих поэтапное погружение учащихся в мир добровольчества и позволяющих им максимально раскрыть свой нравственный потенциал.

На решение именно этих задач была ориентирована инновационная

деятельность ряда образовательных учреждений г.о.г. Арзамас. Ее стержневым компонентом стала программа «Школа волонтера», нацеленная на формирование и развитие у младших школьников социально значимых личных качеств посредством приобщения к разнообразным добровольческим инициативам и проектам.

Мы считаем, что личное участие в волонтерском движении дает возможность учащимся 1-4 классов «почувствовать ответственность за судьбы людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, защитить слабых, сберечь заброшенные уголки природы, сохранить для потомков памятники культуры через создание интерактивных архивов, специализированных тематических ресурсов в сети Интернет, организацию фотовыставок, проведение экскурсий, выступления на школьных конференциях, конкурсах исследовательских и проектных работ и др.» В ходе занятий, участия в различного рода мероприятиях школьники учатся «проявлять сострадание, милосердие, формируют коммуникативную культуру, самооценку, осознают непреходящую ценность духовной культуры» [3; 4].

Важно помнить, что волонтерская деятельность должна стать не разовым мероприятием, а неотъемлемой частью школьной жизни, органично вплетаясь в учебный процесс и внеурочную работу [1]. Только в атмосфере постоянного приобщения к ценностям добровольчества, личного примера педагогов и старших товарищей можно рассчитывать на формирование у детей прочных нравственных убеждений и установок.

Не менее важным фактором выступает вовлечение в процесс нравственного воспитания младших школьников их ближайшего социального окружения – родителей, членов семьи, представителей местного сообщества. Совместное участие детей и взрослых в волонтерских проектах не только способствует укреплению межпоколенческих связей, но и позволяет обогатить нравственный опыт учащихся, продемонстрировать им реальные примеры бескорыстного служения обществу. Тем самым закладываются основы для преемственности добровольческих традиций, формирования устойчивой

социальной позиции и готовности к активному гражданскому участию.

Нельзя не отметить, что перед современной школой стоит непростая, но чрезвычайно важная задача – воспитать человека, сочетающего в себе глубокие нравственные убеждения с деятельной социальной позицией, стремлением к саморазвитию и готовностью к бескорыстному служению обществу. И волонтерство как педагогический инструмент открывает широкие возможности для решения этой задачи, позволяя растить не просто знающих и умелых, но, прежде всего, неравнодушных и ответственных граждан своей страны.

Список литературы

1. Жесткова, Е. А. Нравственно-патриотическое становление младших школьников в волонтерской деятельности // Образ Родины: содержание, формирование, актуализация : матер. VIII Междунар. науч. конф. (г. Москва, 19-20 апр. 2024 г.). – Москва : МХПИ, 2024. – С. 160–163.
2. Жесткова, Е. А. Формирование социальной активности сельского школьника // Начальная школа. – 2023. – № 1. – С. 55–57.
3. Жесткова, Е. А. Школа волонтера : 3-4 кл. : учебное пособие / Е. А. Жесткова, Е. В. Клюева, Н. И. Фомина. – Москва : Просвещение, 2024. – 96 с.
4. Жесткова, Е. А. Школа волонтера : 3-4 кл. : метод. пособие / Е. А. Жесткова, Е. В. Клюева, Н. И. Фомина. – Москва : Просвещение, 2024. – 128 с.
5. Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования : приказ от 18 мая 2023 г. № 372. – URL : https://obo-usl.gosuslugi.ru/netcat_files/32/315/FOP_NOO_ot_18.05.2023_372.pdf.

УДК 373.3.315.6:371.388.6

ПРОЕКТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ

THE PROJECT AS A MEANS OF DEVELOPING RESEARCH SKILLS IN YOUNGER STUDENTS

А. В. Кадырова,
Уфа, Российская Федерация
A. V. Kadyrova,
Ufa, the Russian Federation

Аннотация. Статья подчеркивает важность и необходимость развития навыков исследовательской деятельности среди учащихся начальных классов в рамках действующей образовательной программы школ. Описывается сущность исследовательских навыков, а также предоставляется анализ методики проектного обучения. В центре внимания методики проектного обучения находится стимулирование исследовательских способностей учеников начальной школы, включая способность выдвигать гипотезы, самостоятельно искать

информацию, оценивать ее релевантность, использовать полученные данные, вести переговоры и достигать общего решения.
Abstract. The article emphasizes the importance and necessity of developing research skills among primary school students within the framework of the current educational program of schools. The essence of research skills is described, and an analysis of the methodology of project-based learning is provided. The focus of the project-based learning methodology is on stimulating the research abilities of elementary school students, including the ability to put forward hypotheses, independently search for information, evaluate its relevance, use the data obtained, negotiate and reach a common solution.
Ключевые слова: исследовательская деятельность, формы и методы: опыт, исследовательский проект.
Keywords: research activity, forms and methods: experience, research project.

Во всех аспектах человеческого бытия, включая политические, экономические, социальные, культурные и образовательные сферы, наблюдаются значительные трансформации, обусловленные быстрым развитием общества. Современная образовательная парадигма, пропагандирующая гуманистические ценности, строится на уважении к индивидуальности каждого ученика, акцентируя важность поддержки и развития его уникальных талантов, интеллектуальных стремлений и креативных навыков через интеграцию в учебный и воспитательный процессы возможностей для занятий научно-исследовательской работой. В контексте этого подхода особо подчеркивается, что включение младших школьников в исследовательские проекты способствует повышению их мотивации к обучению и углубленному освоению новых знаний [1, с. 43].

Разработка стимулирующей научной атмосферы, включающей в себя оборудованные помещения, экспериментальные площадки в виде школьных уголков природы, насыщенные специализированные лаборатории, нацеленные на развитие навыков исследовательской и поисковой деятельности среди учащихся, предполагает формирование уникальной системы с индивидуальными целями и задачами.

Научно-исследовательская работа обучающихся представляет собой систематический, творческий процесс обучения, обусловленный стремлением к новым знаниям и активным учебным действиям, основывается на принципах целенаправленности, активности участников, визуализации материала, мотивации и осознанного подхода. Этот процесс способствует развитию у

школьников и студентов стремления к познанию, навыков исследовательских умений и анализа, а также формирует предметные и универсальные компетенции, открывает новые методы и подходы в учебной деятельности [2, с. 93].

Изучение психолого-педагогической и методологической литературы дает основания утверждать, что многочисленные ученые проявляли интерес к различным граням учебно-исследовательской работы младших школьников. Формирование навыков исследования и поисковой деятельности среди обучающихся анализировалось в разнообразных научных ракурсах. Вклад в теоретическое осмысление этой проблематики внесли такие исследователи, как С. Гончаренко, А. Ляшенко, Н. Ничкало и другие.

Развитие когнитивных навыков учеников освещается в научных публикациях авторов, таких как В. Андреев, Ю. Бабанский, П. Подласый, А. Савченко, А. Усова и других.

В вопрос структурирования и выполнения научно-исследовательской работы учеников внесли свой вклад такие ученые, как В. Алфимов, В. Кларин, Л. Левченко, Н. Недодатко, А. Павленко, Г. Пустовит и другие. Тема развития научных навыков и способностей к исследованию была подробно изучена в работах С. Величко, И. Войтовича, С. Гайдука, Ю. Галатюка, А. Давыденко, Ю. Жука, М. Остапчука, которые существенно обогатили сферу школьного образования [3, с. 143].

В контексте современной образовательной теории компетентности, состоящие из знаний, умений и навыков, занимают ключевую позицию. Умение выступает как «фрукт» усвоенных методик и стратегий эффективного использования теоретических познаний в реальных условиях; это способность выполнять многогранные и интегрированные действия, основываясь на овладении академическими данными, практическим мастерством и опытом. Развитие и закрепление умений и навыков наиболее результативно в условиях специально организованной системы упражнений, подчеркивающей важность их креативного использования.

Изучение научных и образовательных текстов позволяет заключить, что навыки чаще всего ассоциируются с возможностью выполнения специфических исследовательских задач, целью которых является достижение предварительно определенных результатов.

Согласно В. Успенскому, исследовательские умения означают квалификацию проводить автономные эксперименты и наблюдения, способствующие разрешению исследовательских заданий [4, с. 21].

Согласно определению В. Литовченко, исследовательские умения, включающие в себя не только знания, но и методологические подходы, способности к анализу и критическому мышлению, а также систему ценностных ориентиров, способствуют развитию у учащихся функциональной готовности к инновационному исследовательскому процессу и решению интеллектуальных задач.

Термин «умения» в более специфической интерпретации описывает его как компетенцию учащегося успешно осуществлять научные разработки, включая в себя серию операций.

Х. Мулюков и Д. Хайретдинова утверждают, что компетенции в области исследований заключаются в способности применять конкретный научный метод для анализа и разрешения определенного вопроса или выполнения задания.

В современной педагогической практике начального образования непрерывно интегрируются свежие методики, инновационные технологии и современные педагогические подходы.

Важно тщательно выбирать подходы, методологии и инструменты обучения, адекватные изначальным задачам для развития научно-исследовательских компетенций у учеников начальных классов [5, с. 511].

В процессе обучения преподаватели сталкиваются со сложностью адаптации универсальных исследовательских проектов к разнородному уровню исследовательских навыков у учеников начальных классов. Эффективным решением данной задачи является привлечение разнообразных методик и

подходов, позволяющих стимулировать и развивать у каждого учащегося уникальный потенциал в области исследовательской работы. Следовательно, оптимальным способом стимулирования исследовательской инициативы является реализация проектной деятельности, основанной на многообразии тем и направлений.

В настоящее время проектный метод обучения выделяется как одна из наиболее перспективных образовательных практик. Этот метод обогащает образовательный процесс, обеспечивая платформу для творческой самореализации учеников, стимулирует их интерес к учебе и способствует развитию их интеллектуального потенциала. Младшие школьники через него находят возможности для тренировки навыков решения реальных жизненных задач, что является драгоценным опытом для их будущей независимой жизни, и этот опыт выстраивается и углубляется в контексте образовательного процесса.

Проектный метод – это педагогический подход, призванный содействовать освоению детьми академических знаний через прямое взаимодействие с окружающей действительностью, развитию целенаправленных компетенций и мастерства благодаря целостной структуре задачно-центрированного образовательного процесса [6, с. 62].

Проектный метод заключается в стимулировании развития навыков исследования, самостоятельного формирования знаний, навигации в мире информации, а также в культивировании критического мышления. Этот метод предусматривает активное участие начальных классов в индивидуальных, парных или групповых исследованиях, продолжающихся в течение установленного периода. Он охватывает поиск решений для конкретных задач, что требует не только применения разнообразных образовательных подходов и инструментов, но и объединения знаний, умений и навыков из различных сфер, включая науку, инженерию и технологию [7, с. 48].

Проектный метод открывает пространство для:

1. Развития навыков исследовательской деятельности, включающее сбор необходимых данных, формулирование гипотезы, осуществление анализа и

выводов, применение современных информационных технологий в процессе работы.

2. Формирования навыков автономного мыслительного процесса и инициативы, методов систематической самоорганизации, коллективного сотрудничества.

3. Стимулирования желания к обучению и саморазвитию: пробуждение интереса к ранее неиспользованным знаниям и поощрение к изучению новых информационных материалов.

4. Развития индивидуальных характеристик учащихся: эмпатии, уважительного отношения, долга.

5. Развития творческого потенциала студентов.

6. Организация информации через выявление взаимосвязей между различными дисциплинами.

7. Развития умений продуктивного применения компьютерных технологий в будущей специализированной работе.

8. Развития проектной культуры, включающей в себя научение идентификации требований и ресурсов для проекта, отбор наилучшей концепции и ее анализ, структурирование, управление и осуществление проектных задач, а также анализ результатов и демонстрацию проекта.

Освоение информационной культуры, включающее в себя приобретение знаний, умений и навыков работы с информацией из многообразных источников.

Проект представляет собой тщательно определенное задание, целью которого является достижение конкретного итога, имеющего практическую ценность и организованную структуру.

Таким образом, развитие навыков исследовательской работы представляет собой ключевой элемент в образовательном процессе. Вовлечение учащихся в исследовательские проекты тесно переплетается с базовой учебной программой, целью которой является культивирование способности самостоятельно находить информацию, анализировать данные, формулировать исследовательские вопросы, а также создавать обоснованные гипотезы и выводы [8, с. 43].

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Алексеев, Н. Г. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся / // Исследовательская работа школьников. – 2002. – № 1. – С. 24.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли : пособие для учителя / [А. Г. Асмолов и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. – 3-е изд. – Москва : Просвещение, 2011. – 152 с. : ил., табл. – (Стандарты второго поколения).
3. Проектная деятельность в начальной школе / авт.-сост. М. К. Господникова [и др.]. – 2-е изд. – Волгоград : Учитель, 2009. – 131 с. : ил., табл. – (Новое в преподавании в школе).
4. Волков, Б. С. Младший школьник: Как помочь ему учиться / Б. С. Волков. – Москва : Академический Проект, 2004. – 143 с.
5. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад. – 3-е изд., стер. – Москва : Большая российская энциклопедия, 2009. – 527 с.
6. Загвязинский, В. И. Теория обучения : современная интерпретация : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. "Педагогика и психология" и "Педагогика" / В. И. Загвязинский. – 5-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 188 с.
7. Огурцова, Н. С. Формирование исследовательской культуры у младших школьников / Н. С. Огурцова, М. В. Тарабуева // Начальная школа плюс До и После. – 2012. – № 9. – С. 48–50.
8. Семенова, Н. А. Организация исследовательской деятельности младших школьников : метод. пособие / Н. А. Семенова. – Томск : Изд-во ФГУ «Томский ЦНТИ», 2007. – 76 с.

УДК [37.035.3:37.048.45]:373.3

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

LABOR EDUCATION AS A MEANS OF VOCATIONAL GUIDANCE FOR YOUNGER STUDENTS

А. В. Кадырова,

Уфа, Российская Федерация

A. V. Kadyrova,

Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье освещается вопрос о влиянии рабочих задач на процесс формирования профессиональных предпочтений у учащихся начальных классов. Подробно анализируются концепции «трудовое обучение» и «профессиональная направленность». Современные достижения в области прогрессивной образовательной теории свидетельствуют о значительном прогрессе в реализации ее целей. Через систему трудового обучения мы стимулируем комплексное укрепление моральных ценностей, умственного развития, физической готовности и эстетического воспитания молодого поколения, синхронизируем учебную работу, а также разрабатываем и улучшаем структуру трудового воспитания, отражающую текущие временные тенденции, что представляется особенно важным на сегодняшний день.

Abstract. This article highlights the issue of the impact of work tasks on the process of forming professional preferences among primary school students. The concepts of «job training» and «professional orientation» are analyzed in detail. Modern achievements in the field of progressive

educational theory indicate significant progress in the realization of its goals. Through the labor training system, we stimulate the comprehensive strengthening of moral values, mental development, physical readiness and aesthetic education of the younger generation, synchronize educational work, and also develop and improve the structure of labor education reflecting current time trends, which seems especially important today.
Ключевые слова: трудовое воспитание, младший школьник, профессиональная ориентация, профессия, деятельность.
Keywords: labor education, primary school student, professional orientation, profession, activity.

На текущей стадии развития система профессиональной ориентации целенаправленно способствует синхронизации усилий правительственных структур, образовательных учреждений всех уровней, включая начальное, среднее специальное и высшее образование, семейного воспитания и других социальных институтов, занятых в процессе ее осуществления. Это подразумевает активное решение научных и практических вопросов, относящихся к сфере профессиональной ориентации, и разработку комплексных стратегий профориентационного влияния на индивида в контексте предвидения социально-экономических тенденций.

Термин «профориентация» интуитивно ясен каждому новичку, объясняясь как направление учеников к определенным карьерным путям. Такое толкование часто встречается в учебных руководствах, где профессиональное направление описывается как поддержка молодежи в процессе выбора жизненного пути в профессиональной сфере. Под профориентацией также понимают комплекс задач и программ, способствующих интеграции индивида в общество через осознанный выбор профессии, включающий в себя и воспитательные аспекты для формирования профессиональных предпочтений и поддержку школьников в критические периоды их профессионального самоопределения.

Следовательно, перед формулировкой универсального толкования концепции профессиональной ориентации рассмотрим детально три ключевых элемента, на которых она строится: «деятельность», «профессия» и «ориентация» [1, с. 9].

«Профессия», происходящая от латинского слова professio, что означает официально признанное занятие или специализация, и от profiteor, что означает объявлять о своем выборе направления профессии для движения.

Любые трактовки концепции «профессиональной ориентации» несомненно охватывают процесс выбора будущей специализации. В контексте образования это особенно важно начиная с начальных классов. Федеральный государственный образовательный стандарт выделяет задания по обеспечению учеников начальных классов необходимыми предпосылками для осмысленного определения с будущей профессией. Чтобы информация была усвоена, она должна быть представлена ясно и просто, с учетом детских интересов и психологических особенностей, таких как восприимчивость к игровым формам обучения, анимации и чтению. С первых классов важно вовлекать детей в знакомство с различными профессиями через организацию наглядных и интерактивных мероприятий, как, например, экскурсии, позволяющие изучать профессии на примере сотрудников школы – кухонного персонала, медицинских работников, библиотекарей и обслуживающего персонала, включенные в программу курса «Окружающий мир» [2, с. 59].

Цели ранней профессиональной ориентации учащихся начальных классов включают расширение базовых знаний о значении работы в жизни индивида, углубление понимания ключевых характеристик разнообразных профессий и обеспечение возможностей для экспериментирования с различными профессиональными сферами через игровые и иные эффективные подходы. Эффективная профессиональная ориентация на этапе начального образования направлена на решение ряда задач: формирование уважительного отношения к представителям физического труда и всем профессиям в целом; воспитание осознания ценности трудовой деятельности для личности; знакомство с многообразием современных профессий; развитие навыков качественного выполнения рабочих обязанностей; стимулирование стремления к обучению и трудовой мотивации через применение когнитивных и профориентационных техник; способствование развитию творческого потенциала детей в процессе освоения новых профессий [3, с. 109].

Необходимо осуществлять поэтапный перевод технологий разработки, методик выполнения и стратегий применения в сфере трудового образования в

контексте профессиональной подготовки учащихся. Это способствует их постепенному достижению когнитивных трансформаций через непосредственное взаимодействие с трудовой деятельностью, углубленное осмысление труда и его комплексное развитие. Помимо этого, важно способствовать развитию у студентов трудовой осведомленности, навыков профессиональной деятельности и грамотности в рамках деликатного и пошагового процесса, дабы они могли последовательно выстраивать идеологическое видение почета труда, величия создания и значимости практического опыта.

Трудовое воспитание охватывает обучающие процессы, нацеленные на реализацию естественных способностей обучаемых. Человеческий труд трансформирует окружающую среду, адаптивно откликаясь на ее изменения, что свидетельствует о проявлении личной свободы и активности. В контексте современного образования наблюдается отчуждение от естественной сущности человека, прерывание связи с органической средой и ограниченность в развитии учащихся. Появление трудового воспитания стало ответом на эти вызовы. Оно предоставляет обучающимся возможность не ограничивать себя лишь взаимодействием с природой, но и использовать ее ресурсы для собственного развития и гармонизации с окружающим миром, раскрывая личный потенциал и направляясь к поставленным целям. Таким образом, труд становится ключевым элементом, соединяющим внешний мир с внутренним миром человека, предоставляя путь к освобождению его природных качеств. Трудовое воспитание призвано обеспечить синтез интеллектуальных и физических усилий обучаемых, поддерживая становление их уникальности и независимости, что ведет к гармоничному и свободному развитию личности. Так, обучающиеся получают возможность самостоятельно определять свой путь, активно формировать свою индивидуальность и утверждать собственные ценности, обретая пространство для самовыражения через труд, что способствует осуществлению права на свободное развитие и самореализацию [4, с. 99].

Воспитание трудовых навыков и ценностей постепенно приобрело

ключевое значение, привлекая внимание представителей различных слоев общества. Сегодня оно представляет собой значимую сферу академических исследований для множества научных деятелей. Однако академический диалог и исследовательская работа, связанные с трудовым воспитанием, не находят широкого отражения в программных материалах высших учебных заведений, колледжей и школ с общеобразовательной программой. В контексте современной эпохи, взгляды, мыслительные процессы и поведенческие модели учеников начальных классов претерпели заметные изменения.

В сфере трудового образования присутствуют специфические барьеры и устоявшиеся стереотипы, которые дополнительно усугубляются проблематикой в методиках преподавания. Эта комплексная проблема требует детального рассмотрения. Исследования таких ученых, как Х. Хекхаузена, А. В. Карпова, Ю. М. Забродина, В. А. Сластенина и других, подчеркивают значимость психологической подготовки как ключевого фактора в профессиональной сфере, который направляет действия и амбиции индивида в соответствии с его внутренним потенциалом. С изменениями в обществе и появлением новых требований к квалификации работников становится очевидной потребность в специалистах, которые не только мастерски владеют своей профессией, но и обладают гибкостью в адаптации к производственным нововведениям, активном саморазвитии и профессиональном обогащении. В этом контексте возникает задача для педагогов по реализации обновленной образовательной программы, которая соответствовала бы требованиям нового времени, направленная на стимулирование и активизацию процесса обучения трудовым навыкам в рамках общеобразовательной подготовки [5, с. 119].

Егорова Р. И. акцентирует внимание на связи трудовой деятельности с ощущением личного достоинства и восприятием себя значимым для окружающих.

Исследования Л. Н. Нугумановой выявили, что в педагогической деятельности не придается должной значимости трудовому обучению учащихся начальных классов. Томенко О. И. подчеркивала необходимость включения

труда в качестве ключевого компонента воспитательного процесса на этапе начального образования.

Тема воспитания трудовых навыков у учащихся начальных классов получила внимание как от современных ученых, так и от специалистов прошлого. М. А. Васильева выделила значимость формирования у детей умения самостоятельно преодолевать препятствия. Р. И. Егорова обратила внимание на связь между трудовой деятельностью и развитием у детей ощущения собственного значения для общества и самоуважения. Л. Н. Нугуманова отметила пробелы в интеграции трудового воспитания в образовательный процесс младших школьников. Томенко О. И. выступила за признание труда ключевым компонентом общего воспитания на начальном этапе обучения [6, с. 59].

Преподаватели предмета «Труд», а также классные руководители несут ответственность за объяснение значимости интеграции трудового образования в учебную программу школ в контексте современных требований. Они должны провести тщательный анализ существующих проблем и выявить их коренные причины, а затем разработать и предложить нацеленные на результат стратегии для эффективного внедрения данной системы.

Мотивация к работе, увлеченность процессом профессиональной деятельности и инновационный подход к выполнению задач напрямую связаны с осознанным профессиональным выбором, включая точное определение специализации. В этом контексте крайне важно эффективно организовать процесс подготовки школьников к будущему труду, что играет ключевую роль в образовательной системе.

Адекватный подбор профессии и ее спецификации непосредственно влияют на отношение человека к своей работе, его заинтересованность, а также на способность к инновационным решениям. В этом контексте формирование направленности учеников к будущим профессиям становится ключевым аспектом их образовательного процесса. Профессиональная направленность, закладываемая в процессе обучения, лежит в основе развития таких важных для

будущей карьеры качеств, как коммуникативные навыки, осознание профессионального долга и ценностей, чувство ответственности, а также понимание и соблюдение профессиональных этических норм [7, с. 129].

Подводя итоги, можно сказать, что модернизация профессионального образования становится обязательным условием для прогресса в современном мире. В эту значимую задачу активно включены как специализированные профессиональные учебные заведения, так и общеобразовательные школы, которые играют ключевую роль в формировании высококлассных технических специалистов и уделяют повышенное внимание развитию профессиональных навыков среди учащихся. В контексте современных изменений процесс обновления и инноваций в сфере профессионального воспитания только начинается. Необходим постепенный прогресс, который будет согласован с динамикой времени и потребует обновления образовательных подходов и методик обучения. Современное профессиональное образование должно опираться на наследие выдающихся педагогов и реформаторов прошлого, применяя их идеи для достижения глубоких целей в сферах этического воспитания, формирования направленности личности и соблюдения образовательных принципов [8, с. 59].

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Аллагулов, А. М. Актуальность трудового воспитания младшего школьника в современной начальной школе / А. М. Аллагулов, Г. Б. Абулкаирова // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 1. – С. 9.
2. Грецов, А. Выбираем профессию. Советы практического психолога / А. Грецов. – Санкт-Петербург : Питер, 2005. – 216 с.
3. Гурова, Е. В. Профориентационная работа в школе : метод. пособие / Е. В. Гурова, О. А. Голерова. – Москва : Просвещение, 2007.– 95 с.
4. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности : учеб. пособие для студентов, обучающихся по спец. 030500 "Профессиональное обучение" (по отраслям) / Э. Ф. Зеер, О. А. Рудей ; Российская акад. образования, Российский гос. проф.-пед. ун-т, Московский психолого-социальный ин-т. – Москва : Изд-во Московского психолого-социального ин-та ; Воронеж : МОДЭК, 2008. – 254 с.
5. Мельничук, И. А. Трудовое и профессиональное воспитание младших школьников / И. А. Мельничук ; под ред. М. П. Осиповой. – Минск : Нац. ин-т образования, 2022. – 168 с.
6. Минюрова, С. А. Психология саморазвития человека в профессии : монография / С. А. Минюрова. – Москва : Компания Спутник+, 2008. – 296 с.

7. Шеховцова, Л. Ф. Психологическое сопровождение выбора профессии в школе учеб. пособие / Л. Ф. Шеховцова, О. Шеховцов. – Ростов-на-Дону : Феникс ; Москва : Северо-Запад, 2006. – 169 с.
8. Юсупхаджиева, Т. В. Актуальные подходы к реализации трудового воспитания в современной начальной школе // Мир культуры, науки, образования. – 2016. – № 3 (58). – С. 59-61.

УДК 371.388.6:373.3

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

TECHNOLOGY FOR ORGANIZING RESEARCH ACTIVITIES OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN OUTSIDE OF SCHOOL HOURS

А. В. Кадырова,
Уфа, Российская Федерация
A. V. Kadyrova,
Ufa, the Russian Federation

Аннотация. Исследовательская деятельность играет важную роль в образовательном процессе, особенно в начальной школе, где закладываются основы научного мышления и интереса к познанию окружающего мира. Однако в современных условиях наблюдается недостаточное внимание к развитию исследовательских навыков у младших школьников во внеурочное время. Это создает необходимость в разработке и внедрении новых технологий, способствующих активизации исследовательской активности детей и формированию у них устойчивого интереса к науке.
Abstract. Research plays an important role in the educational process, especially in elementary schools, where the foundations of scientific thinking and interest in learning about the world are laid. However, in modern conditions, there is insufficient attention to the development of research skills among younger schoolchildren during extracurricular activities. This creates the need for the development and implementation of new technologies that enhance the research activity of children and the formation of their sustained interest in science.
Ключевые слова: исследовательская деятельность, внеурочное время, младшие школьники.
Keywords: research activities, extracurricular activities, primary school students.

В соответствии с обновленной системой образования в Республике Башкортостан основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением также и посредством внеурочной деятельности.

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью создания условий для формирования у младших школьников исследовательских умений и

навыков, что в свою очередь способствует их личностному и интеллектуальному развитию. В условиях современного образования, где акцент смещается на активные методы обучения и вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность, важно разработать эффективные методики, которые помогут педагогам организовать внеурочную работу с детьми, направленную на развитие их исследовательских способностей [1, с. 10].

Исследовательская деятельность представляет собой активный процесс познания, в ходе которого индивид или группа людей стремится получить новые знания, решить определенные проблемы или ответить на актуальные вопросы. Это деятельность, направленная на изучение, анализ и интерпретацию различных явлений, объектов или процессов, что позволяет расширить границы существующих знаний и применить их на практике. Исследовательская деятельность может проявляться в различных формах и масштабах, начиная от простых наблюдений и экспериментов и заканчивая комплексными научными исследованиями [2, с. 50].

Для осуществления целей и задач развивающего обучения нужны деятельностные, проблемные, практико-ориентированные, рефлексивные, групповые методы. В новых условиях нам необходимы эти новые методы, позволяющие по-новому организовать процесс обучения, взаимоотношения между учителем и учеником. Ученики сегодня другие, и роль учителя должна быть другой. В настоящее время широкую популярность приобрел исследовательский метод [3, с. 5].

Почти все исследовательские работы имеют коллективный характер, тема определяется преподавателем, но каждый младший школьник вносит свой вклад в работу, это позволяет включить в работу отстающих детей и приучает их работать в коллективе.

В выборе темы исследовательской работы роль учителя очень важна. Дети хотят знать все и сразу, поэтому определиться с темой им помогает учитель. В технологию организации исследовательской деятельности младшего школьного возраста входит несколько этапов – это установка конкретной цели в виде

проблемной ситуации, уточнение плана исследования, решение, каким образом будет выполнен проект (самостоятельно или с помощью взрослого), распределение по группам из нескольких человек, организация проекта, анализ и обобщение полученных данных в ходе исследовательской деятельности. В организации исследовательской деятельности нужно применять разные виды методов и приемов. В пример можно привести беседы разного направления, постановку и решение вопросов проблемного характера, наблюдения, моделирование, опыты, фиксация результатов опытов и наблюдений, экспериментов и трудовой деятельности, дидактические игры, трудовые поручения и многое другое [4, с. 35].

Любое исследование, независимо от того, в какой научной области оно проводится, должно иметь последовательную цепочку.

Это могут быть темы, связанные с историей родного города, история семьи или семейная летопись и многое другое.

Для вовлечения ребенка в историю родного города можно предложить тему «История родного города» или «Путеводитель по легендам родного края». Эти темы помогут детям войти в историю через разные способы вовлечения в исследовательскую деятельность, а именно обращение к книгам, походы в библиотеку, посещение музеев и памятных мест родного города.

На примере данной темы мы распишем поэтапно технологию организацию исследовательской деятельности.

Тема проекта «История родного города» будет состоять из 7 этапов.

Первый этап – это знакомство с возможными объектами исследования. На данном этапе проводится коллективное занятие, где определяется проблема исследования и объект исследования. С помощью вводной беседы учитель должен заинтересовать детей темой, чтобы в дальнейшем у детей был интерес к исследованиям и к заданиям исследовательского характера.

Второй этап – это определение конкретной темы исследования. На данном этапе устанавливается, каким образом будет выполняться проект, самостоятельно или с помощью руководителя. Устанавливается гипотеза, цель и

задачи проекта. На данном этапе учитель может применить игровые технологии, с помощью применения ИКТ учитель должен наглядно объяснить тему и дать определенные понятия по исследовательскому проекту.

Третий этап – это развитие экспериментальных умений. На данном этапе проводятся индивидуальные, парные, групповые практические и лабораторные работы. Учитель должен заинтересовать детей через определенные действия, имея четкий план урока и оригинальное исполнение практических задач. На данном этапе учитель может организовать экскурсии, походы, участие в разных олимпиадах по теме исследования и многое другое.

Четвертый этап – это систематизация и обобщение результатов исследования. На данном этапе учитель помогает детям излагать свои мысли, помогает доказать гипотезу исследования, которую поставили на первом этапе. Дети стараются дать конкретные ответы по проделанной работе.

Пятый этап – это оформление результатов исследовательской деятельности. На данном этапе учитель помогает детям оформить результаты исследования в виде компьютерной презентации, плаката, видеопрезентации или создания мультфильма.

На каждом из этапов нужно учитывать, что помощь родителей всегда приветствуется и очень нужна. Потому что самую большую поддержку дает именно семья, и помощь родителей и их участие в исследовательском проекте еще больше вдохновляют детей и дают им раскрыть свой потенциал [5, с. 118].

Итак, собрав теоретический материал и изучив технологию исследовательской деятельности, мы пришли к такому выводу: учитель играет важную роль в исследовательской деятельности младших школьников, его особая задача, это находить прогрессивные и современные методы работы, в правильной и доступной форме создавать условия самообучения, самоактуализации, саморазвития и формировать ключевые компетентности. Задача учителя сегодня – отобрать из методических достояний все прогрессивное и изменить учебный процесс так, чтобы обеспечить его исследовательский, поисковый характер, способствовать активизации

познавательной деятельности учащихся, создавать условия для их самоактуализации, самореализации, самообучения, самовоспитания, саморазвития, формировать ключевые компетентности.

Большой потенциал в этом имеет применение исследовательских методов, которые предусматривают сотрудничество учителя и учеников и направлены на формирование в личности способности воспринимать и адекватно отвечать на индивидуальные и социальные вызовы в условиях глобальной трансформации общества, самостоятельно определять и решать проблемы в определенных сферах деятельности [6, с. 11].

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Декина, Е. В. Психолого-педагогическое сопровождение учебной успешности в младшем школьном возрасте // Вестник Саратовского областного института развития образования. – 2020. – № 2 (22). – С. 10-17.
2. Зайцев, С. В. Проблемы развития учебной самостоятельности младших школьников // Психологическая наука и образование. – 2019. – Т. 24, № 2. – С. 50-58.
3. Исаев, Е. И. Психологический анализ компетентности учителя начальной школы в работе над предметными ошибками обучающихся / Е. И. Исаев, А. А. Марголис, М. А. Сафронова // Психологическая наука и образование. – 2023. – Т. 28, № 1. – С. 5-24.
4. Исаева, О. В. К вопросу о развитии исследовательских умений младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 13. – С. 35-39.
5. Пермякова, Е. Г. Формирование исследовательских умений младших школьников посредством проектной деятельности / Е. Г. Пермякова, Н. Д. Неустроев // Научно-методический электронный журнал «Концпт». – 2017. – Т. 32. – С. 114-118.
6. Цукерман, Г. А. Развитие учебной самостоятельности / Г. А. Цукерман, А. Л. Венгер. – 2-е изд. – Москва : Авторский клуб, 2015. – 430 с.

УДК 373.3.016:003-028.31

КАК ПОДГОТОВИТЬ РУКУ РЕБЕНКА К ПИСЬМУ

HOW TO PREPARE A CHILD'S HAND FOR WRITING

В. А. Кандаурова, Н. Г. Савкина,
Ишим, Российская Федерация
V. A. Kandaurova, N. G. Savkina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются основные этапы формирования у дошкольников и первоклассников графических навыков письма. В данной работе предлагается объяснение приемов и методов, как сложить почерк и каковы наилучшие условия организации этой

способности. Поскольку для освоения навыка письма чрезвычайно важно развитие активности пальцев и кисти руки, а эти движения развиваются у ребенка в течение всего дошкольного периода, предлагается обратиться к системе упражнений для развития пальцев и кисти, которые в дальнейшем очень помогут детям в овладении навыками письма.
Abstract. The article discusses the main stages of the formation of graphic writing skills in preschoolers and first graders. This paper offers an explanation of the techniques and methods of how to add handwriting and what are the best conditions for the formation of these skills. Since the development of finger and hand movements is extremely important for mastering writing skills, and these movements develop in a child throughout the preschool period, it is suggested that we turn to a system of exercises for developing fingers and hands, which will greatly help children in mastering writing skills in the future.
Ключевые слова: мелкая моторика, развитие пальцев, движения рук, письмо, почерк, первоклассник.
Keywords: fine motor skills, finger development, hand movements, writing, handwriting, first grader.

Как помочь детям красиво и правильно писать. Работа должна начаться в раннем возрасте, но если этого не было, если ребенок уже первоклассник, или второклассник, или третьеклассник – все равно мы должны в таком случае, если такая задача стоит, начать именно с коррекции. Это будет интересно очень многим, потому что это актуально на сегодняшний день. Почему этот вопрос является актуальным?

1. Проблема неразвитости мелкой моторики. Неразвитость мелкой моторики в народе всегда называли безрукостью. О таком человеке говорят: «У него дырявые руки». Если это маленький ребенок, то такой ребенок просто не в силах завязать шнурок или развязать шнурки, то есть это для него непосильная задача.

Самое интересное это то, что неразвита мелкая моторика и у взрослых – ведь она сокращается, если ее не развивать. Такой взрослый не может аккуратно нарезать сыр, колбасу, не может прикрутить гайку и т. д. Неразвитая мелкая моторика проявляется не только в письме. Учителю важен именно почерк. Развивать мелкую моторику важно во многих областях, а не только в почерке. Например, языковеды доказали, что практическая деятельность при совершенствовании мелкой моторики напрямую соединена с формировкой речи у дошкольников и у младших школьников. Если ребенок способный, владеет различными техниками и может собственноручно что-то делать, то он лучше говорит. В конечном счете, когда родители приводят свое чадо в школу, то школьное руководство сосредотачивает их внимание на развитии мелкой

моторики пальцев и кисти. Завтрашнему ученику предлагают группу упражнений по улучшению и отработке мелкой моторики, благодаря которым ребенок качественно подготовится к школьной программе, а также улучшит речь. В каких областях деятельности будет важна развитая мелкая моторика? Если ее не развивать в детском возрасте, то эта проблема останется во взрослом.

2. Система упражнений для развития пальцев и кисти.

Развивая мелкую моторику, мы развиваем речь ребенка, следовательно, это создание условий для успешной коммуникации, основа для контактирования с внешним окружением. Отработка мелкой моторики проявится обязательно на почерке – при прописывании тренировочных заданий, отчерчивании схем.

Проблема формирования мелкой моторики пальцев и кисти не должна сводиться только к почерку. Это будет ошибочная точка зрения. Вот эту неправильную позицию мы видим во многих пособиях для подготовки ребенка к школе. Акцентрирование в них делается только на развитии навыка плоскостной графики, и у родителей складывается это обманчивое понимание того, как им решить эту проблему, как помочь подготовить своего ребенка к письму в школе. Но это только одна часть по подготовке детей к работе по письменному обучению (очерчивать по точкам, наносить штрихи, дописывать, дорисовывать узоры) [4].

Графическое умение – это искусство держать карандаш или ручку на листе бумаги, а именно это движения на плоской поверхности. Вышеуказанная часть одна из составляющих. Самое главное – нужно запомнить, что мелкая моторика рук – это все действия рук и в пространстве, и на плоскости.

Еще в недавнем времени приходилось завязывать шнурки, кулиски, застегивать и расстегивать пуговицы – это невольно и совершенствовало мелкую моторику, с чего и нужно начинать с самых ранних-ранних лет. К сожалению, в нашей жизни мы где-то получаем благо, а где-то нам это выходит во зло. Вспомните, пуговиц у нас практически нет – у нас «липучки» на одежде, пуговицы «уходят», остаются или кнопки, или «липучки», или «молнии». Мы уже сразу убрали из окружающего мира ребенка вот эти операции, такие

необходимые. Многим покажется, что это устаревшие занятия. Никогда не устареют такие занятия, как нанизывание бусин, заполнение контуров букв пуговицами с определенными условиями: не заходить за контур, не вываливаться, то есть работать руками, пальцами в пространстве и в то же время работаем с образом букв – запоминанием буквы.

Пальцы – это очень важно. Творчески во всех профессиях пальцы очень важны: музыкантам, скульпторам и художникам. Говорят, что у них « талант на кончиках пальцев». Развивать мелкую моторику важно и в других профессиях. Там она просто необходима – важна она и у повара, и у хирурга, и у парикмахера. Любую профессию взять – везде необходимо развитие мелкой моторики как залог успеха в будущей профессии. Звучит возвышенно. Все движения должны быть точными в любой профессии.

Мы решаем таким образом целый комплекс задач: подготовка детей к письму, развитие мелкой моторики как необходимость для ребенка точной координации движения; терапевтический, успокаивающий эффект. Для примера: разновидности таких операций, как вышивка, рукоделие; для мальчиков – обработка дерева. Несмотря на то, что сейчас конкретного разделения особо нет. Моряки в Ирландии и Англии вязали себе накидки для того, чтобы выходить в океан. Девочкам, наверно, наоборот, по душе будет заниматься резьбой по дереву. Все это положительно скажется на координации головного мозга, а именно всех его четырех систем. Терапевтический эффект виден сразу :организм расслабляется, успокаивается.

Преимущественно сейчас находит применение арт-терапия, когда посредством занятий по лепке и песочной терапии ребенок отдыхает физически и психически. В первом классе это дело дома кто-то должен непременно на себя взять, ввиду того, что первый класс для ребенка в этом отношении будет нелегким.

Продуктивно для формирования мелкой моторики обеих рук – это работа с пластилином, лепка всякого рода, аппликация. Не забывайте о плетении: из бисера, макраме, гобеленов, вязание крючком, на спицах, вязание морских узлов.

Надо только определиться, какое занятие будет ребенку по душе, в каком занятии можете и вы оказать необходимую помощь и поддержку [3].

Компьютеры и планшеты не развивают мелкую моторику, наоборот, современные технологии рассчитаны на управление сенсором в одно касание. Отведите специальное время для ручного труда – все бытовые дела, обращение со столовыми предметами, мытье посуды (тепловой эффект, круговые движения кистями), любая помощь по дому.

Выполнение упражнения в крупах – это своего рода игра с пальцами, игра с руками. В данном случае создается база для дальнейшего развития. Это обязательная составляющая для работы. Необходимо выбирать те упражнения, которые будут интересны ребенку, нужно попробовать разные занятия. Вторая составляющая этой важной работы – это умение ориентироваться на листе бумаги.

3. Игры с карандашом-штампом при подготовке детей к школе. Предлагаю вниманию пособие Т. И. Гризик «Готовить руку к письму». Здесь нужны краски (гуашь) и карандаш-штамп. Берется срезается ластик под углом 45 градусов, и в таком виде карандаш-штамп напоминает ручку. Для того чтобы им пользоваться, малыш должен правильно его держать. Начинаем готовить руку ребенка именно к правильному владению орудием письма, то есть ручкой [1].

Чтобы энтузиазм к этому труду не пропал, а занятие со штампом не стало элементарно автоматическим выполнением упражнений, любому заданию сопутствует сказочный сюжет, разный по сложности. Повествование не только стимулирует ребенка к действию, но и формирует у него чувство сострадания, то есть желание прийти на помощь. Например: в рассказе «Светлячок» нужно помочь зажечь сказочные звезды светлячку. Давай поможем, и дети начинают эти звезды этим самым карандашом рисовать. Сюжеты в книге разные по уровню сложности. Надо похвалить, оценить работу ребенка.

Чем занимательней, тем устойчивей будет мотивация для ребенка. Еще одно пособие – прописи Н. А. Федосовой к азбуке Горецкого. Она предлагает в качестве упражнения для дошкольников при подготовке к письму игровые

приемы. Дать сюжет, ввести их в игру. Страницы соответствуют буквам – ребенок проходит весь алфавит. Страницы ламинированы. Игры и задания составлены с учетом возрастных особенностей детей [2].

Таким образом, работа по развитию кисти и пальцев должна вестись с раннего возраста.

Список литературы

1. Гризик, Т. И. Готовим руку к письму / Т. И. Гризик. – Москва : Просвещение, 2023. – 48 с.
2. Горецкий, В. Г. Прописи для 1 класса (в 4 частях) / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – Москва : Просвещение, 2022. – 32 с.
3. Основина, Н. М. Учимся писать. Подготовка руки ребенка к письму : пособие для родителей и педагогов / Н. М. Основина. – Донецк : Начальная школа, 2020. – 40 с. – URL : https://infourok.ru/uchebnoe-posobie-podgotovka-ruki-k-pismu-3577101.html (дата обращения: 15.02.2025).
4. Богданович, М. Подготовка к обучению письму : (графомоторные упражнения) : (по идее Г. Тымиховой) : метод. руководство для учителей и родителей / М. Богданович ; под ред. Р. И. Лалаевой. – Москва : Владос Северо-запад, 2011. – 8 с.

УДК 37.033:373.3

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

PEDAGOGICAL ASPECTS OF FORMING ECOLOGICAL CONCEPTS IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

О. Н. Ким,
Уфа, Российская Федерация
O. N. Kim,
Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются педагогические аспекты формирования экологических понятий у детей через активное наблюдение в природе. Подчеркивается важность практической деятельности в образовательном процессе, которая способствует не только углублению понимания экологических процессов, но и развитию у младших школьников чувства ответственности за сохранение окружающей среды. Описываются методические подходы к организации наблюдений, включая использование игровых форм, проектной деятельности и междисциплинарного обучения. Также акцентируется внимание на роли учителя как наставника, который направляет детей в их исследовательской деятельности и помогает им делать выводы на основе личного опыта. Статья предлагает рекомендации по внедрению наблюдений в учебный процесс, что позволит создать устойчивую экологическую культуру у подрастающего поколения.

Abstract. The article examines the pedagogical aspects of forming ecological concepts in children through active observation in nature. It emphasizes the importance of practical activities in the educational process, which not only deepens the understanding of ecological processes but also fosters a sense of responsibility for environmental preservation among younger schoolchildren.

Methodological approaches to organizing observations are described, including the use of playful forms, project-based activities, and interdisciplinary learning. The role of the teacher as a mentor is also highlighted, guiding children in their research activities and helping them draw conclusions based on personal experience. The article offers recommendations for integrating observations into the educational process, which will help create a sustainable ecological culture in the younger generation.
Ключевые слова: наблюдения в природе, экологические понятия, начальное образование, педагогические аспекты, формирование экологической культуры, младшие школьники.
Keywords: nature observation, ecological concepts, primary education, pedagogical aspects, formation of ecological culture, younger schoolchildren.

Формирование экологических понятий у детей является одной из ключевых задач начального образования. В условиях растущих экологических проблем, таких как загрязнение окружающей среды и изменение климата, важно развивать у детей устойчивое экологическое сознание. Одним из эффективных методов достижения этой цели являются наблюдения в природе, которые позволяют детям не только увидеть, но и понять сложные экологические процессы.

Наблюдения в природе создают уникальную возможность для детей взаимодействовать с окружающим миром. Этот процесс помогает им осознать взаимосвязи между живыми организмами и их средой обитания [1].

Через непосредственный опыт дети могут:

1. Наблюдать природные явления. Например, наблюдение за сменой времен года помогает детям понять цикличность природных процессов.

2. Изучать экосистемы. Исследование мест обитания различных животных и растений способствует пониманию экосистем и их взаимозависимостей.

3. Развивать критическое мышление. Анализ наблюдаемых явлений формирует у детей навыки критического мышления и научного подхода к окружающей среде.

Для эффективного использования наблюдений в учебном процессе необходимо применять разнообразные методические подходы. Рассмотрим несколько из них.

Один из подходов – применение игровых форм. Использование игровых

элементов в процессе наблюдений делает обучение увлекательным и интересным. Например, организация «экологических квестов» или «поисковых игр» способствует активному вовлечению детей в процесс изучения природы [2].

В первом классе можно провести игру «Экологический квест «Сохрани природу»». Учитель проводит квест на свежем воздухе, где дети получают карты с заданиями, связанными с природой. Например, нужно найти определенные растения или животных, собрать образцы почвы или определить состояние окружающей среды. Игровая форма помогает с легкостью развить у детей наблюдательность, командный дух и интерес к экологии.

Также, на сегодня является актуальным вовлечение учащихся в проектную деятельность. Дети могут работать над проектами, связанными с экологией, что позволяет им исследовать конкретные вопросы и находить ответы через наблюдения и эксперименты. Такой подход развивает не только интерес и познавательную активность, но и навыки командной работы.

Учащиеся второго класса могут выполнить командную проектную работу на тему «Наши любимые животные». Дети выбирают любимых животных, исследуют их среду обитания, пищевые цепи и угрозы, с которыми они сталкиваются. Затем совместно создают плакат или презентацию. В форме доклада делятся с одноклассниками своими знаниями. Работа над проектами развивает у детей навыки исследовательской деятельности, учит бережному отношению к животным и к среде их обитания.

Интеграция с другими учебными предметами способствует эффективному формированию экологических понятий. Объединение естественных наук, искусства и социологии в рамках единых проектов позволяет создать целостное представление о природе и экологии. Например, изучение экосистемы через призму искусства может помочь детям лучше понять ее красоту и хрупкость.

С учениками третьего класса можно организовать выставку творческих работ «Искусство природы». Ребята собирают природные материалы (листья, шишки, ветки, камни) и создают из них поделки или картины. Представляя свою творческую работу классу, рассказывают, какие материалы были использованы

и как они связаны с природой. Классные мероприятия такого плана помогают связать искусство и экологию, развить креативность и умение работать с природными материалами.

Проведение наблюдений, организация экспериментов и опытов в начальной школе позволяют разнообразить учебный процесс и эффективно осуществить формирование экологических понятий и представлений.

В четвертом классе учащимся можно предложить длительное по времени задание – «Наблюдение за растениями». Дети высаживают семена (например, фасоли или пшеницы) в горшки и ведут наблюдения за их развитием и ростом в течение нескольких недель. Записывают свои наблюдения в дневник, отмечая происходящие изменения и условия, в которых растения развиваются. Активное участие в практических заданиях заложит в детях основы ботаники и продемонстрирует важность правильной заботы о растениях, повысит навыки ведения записей и наблюдений.

Подобные задания помогут младшим школьникам не только усвоить экологические понятия, но и развить важные навыки, такие как наблюдательность, критическое мышление, креативность и командная работа.

В условиях современного развития общества, где экологические проблемы становятся все более актуальными, важность формирования экологических понятий у младших школьников не вызывает сомнений. Учителя начальной школы играют ключевую роль в этом процессе, так как именно ими закладываются основы экологического сознания у детей.

Нами были структурированы методические рекомендации для учителей начальных классов с целью эффективного формирования экологических понятий у младших школьников:

1. Создание поддерживающей образовательной среды

Важно, чтобы учителем была создана дружественная и комфортная атмосфера в классе, где дети будут чувствовать себя свободно и уверенно. Достигается это через уважение и внимание к каждому ребенку, принятие его высказываний, поощрением активности и любознательности. Поддержка

действий ученика похвалой, добрым словом придает им уверенности, ощущение своей значимости, создавая тем самым мотивацию к дальнейшему участию.

2. Организация наблюдений за природой

Непосредственные наблюдения за природными объектами и явлениями являются ключевыми в формировании экологических понятий. Рекомендуется чаще организовывать регулярные выезды на природу, в парки, где дети смогут наблюдать за растениями, насекомыми, животными и изменениями, происходящими в окружающей среде. После занятий, проведенных на природе, учитель может предложить ученикам задания: вести и заполнять дневники наблюдений, написать небольшое сочинение о прогулке в парке или нарисовать рисунок на память.

3. Проведение бесед и обсуждений

Для младшего школьника характерно делиться со всеми своими мыслями и впечатлениями. Поэтому после прогулок и экскурсий учителю важно организовать беседы и обсуждения среди учеников. Дети делятся своими впечатлениями, наблюдениями, мыслями, мнениями. Учатся задавать открытие вопросы и отвечать развернутыми ответами.

4. Поддержка проектных и исследовательских начинаний

Процесс формирования экологического сознания младшего школьника – сложный и длительный. Если включить в учебную деятельность опыты и эксперименты, то повысится его познавательная активность, интерес к природным объектам и явлениям. Вовлечение учеников в проектную деятельность, поддержка и поощрение в осуществлении собственных исследований сформируют в них самостоятельность в учебе, исследовательские умения и критическое мышление.

5. Межпредметный интегративный подход

В силу возрастных особенностей младшему школьнику трудно понять экологические взаимосвязи в природе. Проведение предметных уроков (литературного чтения, математики, технологии и т. д.) с включением заданий экологической тематики помогут школьнику лучше и глубже понять

взаимосвязи окружающего мира природы. Применение на уроках различных методов и форм обучения: дидактические игры, интерактивные игры с использование ИКТ-технологий , проектные задачи, творческие работы и опытно-экспериментальные и практические занятия сделают уроки легкими, увлекательными и интересными.

Применение разнообразных методических подходов и активных форм обучения помогут учителям эффективнее формировать у младших школьников экологические понятия и представления в учебном процессе. Ученики смогут не только усвоить важные знания об экологии, процессах взаимодействия в природе, но и развить исследовательские умения, креативное мышление и ответственное отношение к окружающему миру.

Формирование экологических понятий у младших школьников представляет собой важный аспект современного образования, способствующий не только развитию знаний о природе, но и формированию ответственного и сохранного отношения к окружающему миру. Грамотная постановка урока учителем в этом направлении позволяет детям осознать всю значимость и важность экологии в сохранении природы для будущих поколений.

Использование предложенных методических рекомендаций в процессе обучения поможет педагогам расширить знания учащихся в области экологии, развить у них необходимые навыки, такие как критическое мышление, креативность и взаимосотрудничество. Через увлекательные и разнообразные подходы к обучению мы вдохновляем детей на активное участие в охране окружающей среды, помогаем стать осознанными гражданами страны, готовыми в сложных экологических ситуациях принимать обоснованно верные решения для улучшения экологии нашей планеты.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Виноградова, Н. Ф. Окружающий мир 1–2 классы : метод. пособие / Н. Ф. Виноградова. – 3-е изд., стер. – Москва : Вентана-Граф, 2018. – 368 с.
2. Миронов, А. В. Экологическое воспитание младших школьников : учеб. пособие для вузов / А. В. Миронов. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 263 с.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования : утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 окт. 2009 г. с изм. и доп. от 18.07.2022 г.

УДК [373.3.016:502/504]:37.025.7

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ УСТАНАВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

ESTABLISHING CAUSAL RELATIONSHIPS IN ENVIRONMENTAL STUDIES LESSONS IN PRIMARY SCHOOL

О. Н. Ким,

Уфа, Российская Федерация

O. N. Kim,

Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В данной работе рассматривается важность установления причинно-следственных связей в образовательном процессе, а также методы, способствующие развитию критического мышления у учащихся. Описываются подходы к организации уроков, включая использование карточек-алгоритмов, которые помогают детям анализировать информацию и выявлять взаимосвязи между явлениями. Статья подчеркивает, что правильная организация учебного процесса может значительно повысить эффективность обучения и углубить понимание материала.

Abstract. This paper examines the significance of establishing cause-and-effect relationships within the educational process, as well as the methods that promote the development of critical thinking skills among students. It describes various approaches to lesson organization, including the use of algorithm cards, which assist children in analyzing information and identifying connections between phenomena. The article emphasizes that effective organization of the educational process can significantly enhance learning outcomes and deepen students' understanding of the material.

Ключевые слова: причинно-следственные связи, окружающий мир, карточки-алгоритмы, методика преподавания, начальная школа.

Keywords: causal relationships, environmental studies, algorithm cards, teaching methodology, primary school.

Современное начальное образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), который основывается на новой концепции – компетентностном подходе. В рамках ФГОС начального общего образования особое внимание уделяется формированию универсальных учебных действий, необходимых ученикам для самостоятельного освоения знаний и навыков, а также для их личностного роста и самосовершенствования.

В связи с этим перед образовательными учреждениями, особенно начальной школой, стоят задачи, направленные на воспитание у детей новых ценностных ориентиров, которые во многом связаны с их восприятием окружающего мира.

Одним из важных навыков, который необходимо развивать у младших школьников, является умение находить и объяснять причинно-следственные связи. Это особенно важно для организации исследовательской деятельности, поскольку она требует от детей серьезной умственной работы, применения логического мышления (например, анализа, синтеза, обобщения), а также навыков работы с различными источниками информации. Причинно-следственные связи показывают, как одно явление (причина) при определенных условиях приводит к появлению другого явления (следствия). Умение выявлять такие связи относится к универсальным познавательным действиям и играет важную роль в обучении, так как помогает школьникам не только лучше усваивать материал, но и развивать исследовательские способности.

На уроках окружающего мира можно применять различные подходы для формирования этого навыка. Одним из эффективных инструментов являются карточки-алгоритмы, которые помогают детям пошагово разбирать информацию, анализировать ее и находить взаимосвязи между явлениями и событиями. Такие карточки обычно содержат вопросы, которые побуждают школьников задуматься о причинах происходящего и о том, какие факторы влияют на рассматриваемое явление.

Важно интегрировать различные подходы в обучении, чтобы сделать его более увлекательным и эффективным. Можно включить использование таких технологий: интерактивные задания и групповые проекты, которые способствуют активному вовлечению учащихся в процесс обучения.

Приведем примеры заданий для младших школьников на установление причинно-следственных связей на уроках окружающего мира.

В 1 классе при изучении темы: «Кто такие звери?» можно использовать следующее задание: «Почему у зайца к зиме меняется цвет шерсти?».

Цель этого задания – определить причинно-следственные связи между

шерстью и защитой животных. Ученики начинают с рассуждения, анализирующего объект – животных с шерстью. Затем они выявляют следствие: у животных есть шерсть. В завершение, задавая вопрос «Почему?», находят ответ: у животных есть шерсть, чтобы защититься от холода. В снежную зиму цвет шерсти меняется, для того чтобы стать незаметным для хищника на фоне белого снега. Это задание помогает детям понять, как природные адаптации помогают животным выживать в различных условиях.

При изучении темы: «Правила личной гигиены» в рамках урока «Окружающий мир» во 2 классе можно организовать следующую работу: «Почему болит зуб?». На начальном этапе учащиеся исследуют причины, по которым может заболеть зуб. Выполнение задания начинается с определения объекта анализа – зуба. Далее они устанавливают следствие: зуб болит. Затем задаются вопросом «Почему?», на который отвечают, что от употребления большого количества сладкого и плохой гигиены полости рта в зубике образовался кариес, он стал разрушаться изнутри, болеть. Это задание помогает детям лучше понять важность личной гигиены и ее влияние на здоровье.

Младшие школьники в 3 классе на уроках «Окружающий мир» знакомятся с явлениями природы и при изучении темы: «Превращения и круговорот воды», можно включить такое задание: «Почему меняется уровень воды в реках?». В этом задании ученики изучают факторы, влияющие на уровень воды в реках. Они начинают с определения объекта анализа – рек, затем выявляют следствие: у рек меняется уровень воды. После этого задается вопрос «Почему?», на который дети отвечают: у рек меняется уровень воды из-за дождей и таяния снега. Это задание помогает детям понять динамику природных процессов и их влияние на экосистемы.

В завершающем 4 классе младшие школьники знакомятся с азами астрономии при изучении такой темы, как: «Планеты Солнечной системы». Можно предложить ребятам поработать над таким вопросом: «Почему происходит смена времен года?». Учащиеся исследуют причины смены времен года. Начиная задание с определения объекта анализа – времен года, далее они

устанавливают следствие: происходит смена времен года. В завершение задается вопрос «Почему?», на который дети отвечают: смена времен года происходит из-за наклона земной оси и движения Земли вокруг Солнца. Это задание способствует более глубокому пониманию астрономических явлений и их влияния на климат.

Эти задания помогут учащимся развивать навыки установления причинно-следственных связей и лучше понимать единство окружающего мира.

Использование карточек помогает детям структурировать свои знания. Они учатся выделять ключевые моменты, такие как объекты анализа и следствия, а также формулировать свои вопросы. Это особенно важно для детей, которые испытывают трудности в обучении. Для них я предлагаю альтернативные подходы, например, использование цветных стикеров для обозначения причин и следствий, что делает процесс более наглядным и доступным.

Кроме того, важно создавать на уроке атмосферу сотрудничества ученик-учитель. Дети работают в парах, группах, обсуждают свои ответы и помогают друг другу. Это не только развивает их коммуникативные навыки, но и способствует более глубокому пониманию материала. Обучающиеся уверены в своих знаниях и начинают самостоятельно задавать вопросы, что является важным шагом в их обучении.

С применением на уроках карточек-алгоритмов наблюдается положительная динамика в развитии обучающихся. Они становятся более активными, заинтересованными и способны самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Этот метод не только обогащает их знания, но и формирует у них критическое мышление, что, безусловно, является важным аспектом современного образования.

Таким образом, продуманное планирование и заранее подготовленные материалы не только упрощают процесс преподавания, но и способствуют более глубокому усвоению учебного материала. Умение устанавливать причинно-следственные связи играет ключевую роль в образовательном процессе. При

грамотной организации уроков это позволяет эффективно развивать у детей навыки критического мышления, что способствует их более глубокому пониманию изучаемого материала и формированию аналитического подхода к решению задач.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли : пособие для учителя / А. Г. Асмолова, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская ; под ред. А. Г. Асмолова. – Москва : Просвещение, 2008. – 152 с.
2. Плешаков, А. А. Окружающий мир : 1 кл. : учебник : в 2 ч. / А. А. Плешаков. – 16 изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2023. – (Школа России).
3. Плешаков, А. А. Окружающий мир : 2 кл. : учебник : в 2 ч. / А. А. Плешаков. – 15 изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2023. – (Школа России).
4. Плешаков, А. А. Окружающий мир : 3 кл. : учебник : в 2 ч. / А. А. Плешаков. – 14 изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2023. – (Школа России).
5. Плешаков, А. А. Окружающий мир : 4 кл. : учебник : в 2 ч. / А. А. Плешаков. – 14 изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2023. – (Школа России).

УДК [373.3.016:502/504]:371.315.6

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

USE OF PROJECT ACTIVITIE IN THE LESSONS OF THE WORLD AROUND US IN PRIMARY SCHOOL

О. Н. Ким,

Уфа, Российская Федерация

O. N. Kim,

Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается использование проектной деятельности как эффективного метода обучения на уроках окружающего мира в начальной школе. Автор подчеркивает важность проектного подхода для формирования у младших школьников исследовательских навыков, критического мышления и способности к совместной работе. Описываются основные этапы организации проектной деятельности, включая выбор темы, планирование, выполнение и презентацию результатов. Статья также акцентирует внимание на значении проектных задач для развития у детей интереса к окружающему миру, а также на их способности применять полученные знания на практике. Приводятся примеры успешных проектов, реализованных в классе. В заключение подчеркивается, что использование проектных задач способствует созданию инклюзивной образовательной среды, где каждый ученик может проявить свои способности и внести вклад в общую работу.

Abstract. The article considers the use of project activities as an effective method of teaching the world around us in primary school. The author emphasizes the importance of the project approach to the formation of research skills, critical thinking and the ability to work together in primary school

students. It outlines the main stages of organizing project activities, including topic selection, planning, execution, and presentation of results. The article also highlights the significance of project tasks in fostering children's interest in the environment and their ability to apply acquired knowledge in practice. Examples of successful projects implemented in the classroom are provided. In conclusion, it is emphasized that the use of project tasks contributes to creating an inclusive educational environment where every student can demonstrate their abilities and contribute to collective efforts.
Ключевые слова: проектная деятельность, окружающий мир, начальная школа, проектное обучение, младшие школьники, методика преподавания, образовательный процесс.
Keywords: project activities, environmental studies, primary school, project-based learning, younger students, teaching methodology, educational process.

Сегодня современному сообществу нужны специалисты, умеющие нестандартно мыслить, открыто общаться, быстро ориентироваться и адаптироваться к изменяющимся условиям, неординарно решать практические задачи. Задача системы образования – удовлетворить эту потребность. Одно из требований Федерального государственного образовательного стандарта, предъявляемое выпускнику начальной школы, – овладение проектно-исследовательскими умениями. Применение проектной деятельности в процессе обучения вырабатывает у учащихся организационные, поисковые, информационные и оценочные умения, умения показывать результаты проделанной работы, использовать ключевые слова, задавать вопросы, формулировать ответы на вопросы. Приобретенные умения помогут в будущем не бояться брать ответственность на себя и обоснованно подходить к решению поставленных жизненных задач. На личном опыте учатся общению с другими людьми, развивают коммуникативные качества, учатся вести спор, отстаивать свои убеждения, уважая при этом мнение собеседника, проявлять толерантность.

В настоящее время проектная деятельность стала востребованной, так как ученик сразу включается познавательную, исследовательскую и творческую деятельность. Итоговым результатом такой деятельности является конечный продукт проекта (изделие, картина, плакат, книга и т. д.). Проектные работы могут быть по принципу личностно ориентированного (индивидуального) обучения или выполнятся группами, коллективом в целом.

Методически грамотно выстроенная деятельность учителя в организации работы младших школьников над проектом, по созданию им условий для

постепенного накопления ребенком предметных знаний и умений в рамках урочной и внеурочной деятельности, необходимых универсальных действий, в конечном итоге, позволяет создать прочную базу для успешного формирования навыков проектной деятельности у школьников на уровне основного общего образования.

Перед приобщением учащихся к проектной деятельности необходимо усовершенствовать:

1. Все виды речевой деятельности (чтение, письмо, аудирование, говорение). В 3 классе на уроках окружающего мира можно использовать тексты естественно-научного содержания, которые помогут познакомиться с природными процессами и явлениями на основе работы с текстом. Текстовый материал и работа с ним – это основа для формирования мышления, в результате которого моделируются способы деятельности, составляется текст с использованием стандарта (изучение типичных фрагментов).

2. Деятельностный характер выполнения задач, когда проводится наблюдение, сопоставляются, анализируются и оцениваются языковые явления; обобщаются, классифицируются явления, возможен эксперимент. Немаловажную роль в проектной деятельности имеет приобретение универсальных учебных навыков, которые могут сформироваться у школьников в ходе сравнения объектов, явлений, моделей, в процессе обобщений и выводов.

3. Внимание к учебной рефлексии как одному из направлений развития субъективной позиции ученика. Разделы учебника развивают навыки регулирования, которые важны в проектной деятельности: «Читайте, наблюдайте, делайте выводы», «Экспериментируйте», «Научитесь общаться с природой» и т. д.

Проектные задачи в естественно-научной области берут свое начало уже с третьего класса, когда реализуются творческие задачи. Школьники учатся анализировать природоведческие тексты, наблюдают за природными явлениями в ходе экскурсии, проводят опыты. Лучше всего внедрять проектные технологии на уроках окружающего мира, обеспечивая целостность восприятия, мотивацию

к учебно-образовательной деятельности, нацеленность на конкретный результат, создавать благоприятные условия для дальнейшего обучения.

Проектная деятельность в школе – это сложная, многозадачная но интересная работа ученика и учителя, которая раскрывает потенциал и способности учеников, увлекает их исследовать интересные темы, осуществлять задуманное, творить, созидать. Дизайнерские мысли, музыкальное сопровождение, выступление и общение с аудиторией – все это тоже составляющие проекта. Если эта работа видна, ее демонстрируют в разных классах, есть признание и успех, тогда у школьников будет стремление работать и творить в будущем.

Нами был разработан проект, реализация которого позволит изменить сложившуюся ситуацию в положительную сторону. Работа предполагает проведение вводного занятия и реализацию проекта.

Вводное занятие включает инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, определены правила работы в группе (команде), знакомство с целями и этапами работы проекта.

Первый проект, который выполнили ученики 3-а класса, был проект патриотической направленности «Золотое кольцо России» в рамках урока по окружающему миру.

Этапы проекта. На первом уроке ребята знакомятся с городами, которые входят в состав «Золотого кольца России», предлагается просмотр видеофрагмента, в котором рассказывается о знаменитом маршруте нашей страны и его городах. Далее организуется работа по изучению различных источников информации о городах «Золотого кольца России» (используются: учебник окружающего мира, энциклопедии, журналы, интернет-ресурсы и другая литература). В ходе изучения литературы школьники собирают информацию и фотографии достопримечательностей городов «Золотого кольца». Школьники разбиваются на 6 групп по 3 человека в каждой, и далее определяется каждой группе определенный город. Рассмотреть следующие города: Ярославль, Владимир, Кострома, Иваново, Ростов, Сергиев-Посад. В

ходе поиска информации и фотографий ребята сохраняют информацию. Далее фотографии распечатываются. Материал печатается (привлекаются родители школьников).

На втором уроке ребята работают с картой России, обобщают и систематизируют изученный материал для дальнейшей работы по созданию книжки-«раскладушки», формулируются выводы.

Конечным продуктом проектно-исследовательской работы стала книга «раскладушка», которая обобщает итоги работы групп по созданию фото страниц о городах «Золотого кольца России». Ребята проводят презентацию своих фото страничек, а также оценивают работы других групп.

В результате работы над данным проектом учащиеся учатся: определять этапы своей работы; искать информацию из различных источников; систематизировать найденную информацию и объединять полученные данные в одно целое; создавать конечный продукт (книга-«раскладушка»); работать в команде; представлять конечную работу и оценивать свои действия и продукты одноклассников. Работа учеников над проектами способствовала формированию таких личных качеств: гордость за свою страну, бережного отношения к природе родного города, познавательного интереса к достопримечательностям городов «Золотого кольца России» и к истории своей Родины.

В период современных преобразований, происходящих практически во всех сферах жизни, проектная и исследовательская деятельность в школе имеет большие перспективы, так как она позволяет эффективно организовать учебно-воспитательный процесс в образовательной организации, мотивирует школьников к обучению в целом, помогает реализовать различные социальные и жизненно важные проекты, активизирует творческий потенциал обучающихся, развивает креативность и самостоятельность, а также создает хорошие условия для работы в команде.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Гладкова, А. П. Методика проведения исследований с младшими школьниками во внеурочное время / А. П. Гладкова ; под ред. Е. В. Карповой. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2011. – С. 63–70.
2. Современная гимназия: взгляд теоретика и практика / под ред. Е. С. Полат. – Москва : ВЛАДОС, 2000. – 167 с.
3. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся : практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И. С. Сергеев. – Москва : АРКТИ, 2005. – 80 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, 2023.

УДК 373.2:37.017.91

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ТЕХНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

TOWARD THE FORMATION OF TECHNICAL SKILLS IN PRESCHOOL CHILDREN

О. А. Кипина, К. А. Елишева,
Ишим, Российская Федерация
O. A. Kipina, K. A. Elisheva,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье обоснована необходимость формирования технических навыков у детей дошкольного возраста. Дается понятие «технические навыки», определяемое разными авторами, на основе анализа которого формулируется собственное понимание данной категории в рамках работы с дошкольниками. Представлены классификации и определен перечень технических навыков, которыми может овладеть ребенок в период дошкольного детства.
Abstract. The article substantiates the necessity of formation of technical skills in preschool children. The concept of «technical skills», defined by different authors, is given, on the basis of the analysis of which the authors formulate their own understanding of this category within the framework of work with preschool children. Classifications are presented and the list of technical skills that can be mastered by a child in the period of preschool childhood is defined.
Ключевые слова: дошкольное детство; дошкольный возраста; технические навыки; технические умения; классификация технических навыков.
Keywords: preschool childhood; preschool age; technical skills; technical skills; classification of technical skills.

Технический прогресс 21 века не стоит на месте. Компьютеризация, информатизация, роботизация – все это достаточно прочно и быстро проникает во все сферы жизни человека. Именно поэтому современному обществу важно иметь профессионалов с техническим мышлением, обладающих креативностью, нестандартным, творческим и инновационным подходом к разработке идей по

созданию новых объектов.

Изучив информацию официального сайта Минпроторг.рф: Центр развития базовых отраслей промышленности, мы можем убедиться в том, что Российским предприятиям на сегодняшний день не хватает около 600 тысяч инженеров [6].

Во многих источниках акцентируется внимание на том, что будущих инженеров нужно готовить уже в дошкольном детстве. Так, Т. В. Волосенец, Ю. В. Карпова, Т. В. Тимофеева в своих работах обосновывают важность формирования первоначальных технических навыков именно с дошкольного возраста, так как дошкольники активно занимаются конструкторской деятельностью, а это является ведущим аспектом, влияющим на развитие технических (инженерных) способностей [2].

В настоящее время вопрос о создании условий для детей дошкольного возраста, необходимых для развития технических навыков является достаточно актуальным.

Обратимся к понятию «технические навыки» в психолого-педагогической литературе. В. Ю. Шурыгин и А. В. Дерягин в своих работах данное понятие определяют как некоторые качества и свойства, связанные со знаниями в области техники, с тем, как ее изготовить и как создать новый объект [3].

В трудах В. А. Крутецкого понятие «технические навыки» характеризуется как подробное изучение технической сферы; умение выделить плюсы и минусы как отдельного объекта, так и группы технических объектов; умение определить необходимое пространственное расположение техническому объекту; умение из уже готовых деталей создать новые композиции; также умение разобраться в системе работы технических устройств [3].

Рассматривая работы И. В. Абакумовой и К. А. Бабиянц, мы можем прийти к выводу, что «технические навыки» подразумевают такие психологические особенности, как техническое мышление, наблюдательность в технической сфере. Данные особенности – необходимые элементы в работе с различным техническим оборудованием [3].

Выделяя основные аспекты определения «технические навыки детей

дошкольного возраста» по И. Е. Емельяновой и Н. П. Елпановой, можно определить их, как качества ребенка, которые он непосредственно применяет в игровой, конструкторской и продуктивной деятельности [3].

Т. С. Комарова технические навыки в своих работах относит к умениям в области изобразительной деятельности, а именно: умение правильно расположить лист бумаги в пространстве, умение под правильным углом держать карандаш или кисть, выбрать верное расположение реального предмета на листе бумаге, умение выбрать необходимый штрих [4].

Рассмотрев работы С. Р. Шеладева, можно сделать вывод, что автор под «техническими навыками» подразумевает: умение без помощи других составить схемы, чертежи, проект объекта и в дальнейшем его произвести. Главные условия – это то, что объект должен нести пользу и являться новшеством [8].

«Технические навыки» по В. Н. Вараскину рассматриваются как самостоятельное создание макета технического объекта, основываясь на собственной креативности, находчивости в поиске идей и желании экспериментировать. По мнению автора, все эти аспекты ставят ребенка в роль творца, а не потребителя [1].

В своих разработках Е. Ю. Соловей и Т. В. Тимофеева определяют «детские технические навыки» как свободную деятельность детей, в ходе которой они проводят исследования, наблюдение, поиск различных идей, необходимых для разработки еще никем не придуманных объектов [7].

В своем исследовании под техническими навыками мы будем понимать опыт и знания в области конструирования, решения инженерных задач, а также создание нового продукта (по собственному замыслу, рисунку) или улучшение уже существующих объектов.

Общеизвестно, что навык – это доведенное до автоматизма умение, направленное на решение определенных задач. Поэтому считаем целесообразным рассмотреть классификацию умений, составляющих суть технических навыков.

Т. В. Волосенец, Ю. В. Карпова, Т. В. Тимофеева к техническим навыкам,

которыми ребенок может овладеть в период дошкольного детства, относят следующие:

– самостоятельное придумывание и создание технических объектов;

– разработка объекта, выбор необходимых и подходящих материалов;

– включение своих технических объектов (построек) в собственные игры, создание объектов связанных с игровым сюжетом;

– анализ созданного объекта, при необходимости изменение постройки;

– обустраивание пространства техническими объектами по собственному замыслу;

– адекватное оценивание своего замысла по окончанию работы;

– участие в экспериментальной деятельности с техническими объектами;

– оформление своей работы в виде схем, рисунков [2].

И. Е. Емельянова и Н. П. Елпанова к техническим навыкам относят:

– умение работать с техникой и понимать ее работу;

– умение создать техническое изделие, собрать и сконструировать деталь, навешивание предметам-заместителям технических функций;

– умение проявить свое техническое изобретательство, новизну идей;

– умение разрешать технические задачи [3].

Классификация технических навыков Е. Ю. Соловей и Т. В. Тимофеева включает в себя такие основные умения, как:

– умение изобрести какой-либо новый объект или изменить уже готовый;

– умение сконструировать объект по техническим характеристикам;

– умение не просто создать объект, а в соответствии с эстетическими нормами [7].

Выделим следующие технические навыки, опираясь на работы Н. В. Матяш, И. А. Мезенцевой, П. В. Матюхиной [5]:

– наблюдательность в технической сфере;

– мышление, способное решить технические задачи;

– умение подобрать пространство для технических объектов;

– умение правильно соединить детали технических объектов и знать их

свойства.

Контент-анализ понятия «технические навыки», а также изучение и обобщение имеющихся авторских классификаций позволили определить перечень технических навыков, которыми может овладеть ребенок в период дошкольного детства:

– выбор соответствующих техническому замыслу материалов и оборудования;

– создание технических объектов по самостоятельному замыслу;

– проявление в продуктах творчества ребенка идей технического изобретательства, новизны;

– самостоятельное разрешение противоречий, возникших в процессе конструирования;

– анализ и оценка созданного технического объекта;

– обыгрывание созданных технических объектов и стремление создать модель для разнообразных собственных игр.

Данная классификация легла в основу нашего исследования, посвященного вопросу формирования технических навыков у дошкольников.

Список литературы

1. Вараскин, В. Н. Пять основных правил, способствующих развитию детского технического творчества // Траектория науки. – 2016. – Т. 2, № 2 (7). – С. 10.
2. Волосовец, Т. В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инжинеров» : учебное пособие. – 2-е изд., испр.и доп. / Т. В. Волосовец, Ю. В. Карпова, Т. В. Тимофеева. – Самара : Вектор, 2018. – 79 с.
3. Емельянова, И. Е. Развитие технических навыков детей дошкольного возраста / И. Е. Емельянова, Л. П. Елпанова // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – № 1-4. – С. 8-12.
4. Комарова, Т. С. Обучение детей технике рисования / Т. С. Комарова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Просвящение, 1976. – 158 с.
5. Матяш, Н. В. Развитие технических способностей учащихся в системе дополнительного образования детей : учебно-методический косплекс для курсов повышения квалификации руководящих и педагогических работников организаций дополнительного образования детей / Н. В. Матяш, И. А. Мезенцева, П. В. Матюхина. – Брянск : БИПКРО, 2014. – 148 с.
6. Мирпромторг России : [официальный сайт]. – Москва, – URL : https://crp.gov.ru/news (дата обращения: 15.02.2025).
7. Игровые практики в реализации парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инжинеров» : сборник статей / ред. Е. Ю. Соловей, Т. В. Тимофеева. – Москва : ВОО «Воспитатели России», 2021. – 1106 с.

8. Шеладева, С. Р. Конструкторское конструктивное творчество в детском саду. Мы конструируем будущее // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – 2018. – № 7. – С. 295-296.

УДК [373.3.016:502/504]:37.035.6

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

PATRIOTIC EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE LESSONS OF THE OUTSIDE WORLD

Т. С. Коваленко,
Ишим, Российская Федерация
T. S. Kovalenko,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В данной работе рассматривается сущность понятия «патриотическое воспитание» с различных точек зрения. Выделены особенности патриотического воспитания. Также рассматриваются методы и приемы, используемые в процессе патриотического воспитания на уроках окружающего мира. Акцентируется внимание на нетрадиционные формы урока, такие как музейный урок и урок-интервью.

Abstract. This paper examines the essence of the concept of «patriotic education» from various points of view. The features of patriotic education are highlighted. The methods and techniques used in the process of patriotic education in the lessons of the surrounding world are also considered. Attention is focused on non-traditional forms of the lesson, such as a museum lesson and an interview lesson.

Ключевые слова: патриот, патриотизм, патриотическое воспитание, патриотическое чувство, патриотическое поведение, патриотическое убеждение.

Keywords: patriot, patriotism, patriotic upbringing, patriotic feeling, patriotic behavior, patriotic conviction.

Тема патриотизма была актуальна во все времена, но процессы, которые происходят в обществе, обострили вопрос, и тема патриотизма потеряла актуальность.

В настоящее время государство проявляет большую заинтересованность в патриотическом воспитании. Это подтверждается многими документами, такими как: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

На сегодняшний день в стране тема патриотизма наиболее актуальна,

потому что по приказу Российской Федерации В. В. Путиным 2025 год объявлен годом Защитника Отечества.

Проблемы патриотического воспитания изучались многочисленными авторами, такими как И. А. Ильин, А. П. Карсавин. В наше время это А. Н. Вырщиков, Н. А. Мусина, Н. В. Ипполитова.

Г. В. Дмитриенко, Г. Н. Мусс, Т. М. Маслова в своих трудах писали о важности патриотического воспитания в образовательном процессе младших школьников.

Воспитание – это процесс формирования личности, развития ее моральных, нравственных, интеллектуальных и эмоциональных качеств.

С точки зрения В.С. Кукушина, патриотизм «это глубинное осознание своей родственности с Отчизной, своей укорененности в ее бытии …» [2, с. 246].

Патриотическое воспитание, по мнению Ипполитовой Натальи Виктороны, трактуется как «процесс взаимодействия учителя и ученика, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения» (Н. В. Ипполитова).

Исходя из термина Натальи Викторовны, рассмотрим такие понятия, как патриотическое чувство, патриотические убеждения, патриотическое поведение.

Прежде всего, патриотическое чувство – это эмоциональная основа патриотизма.

Патриотические убеждения – это осознанное принятие ценностей и идеалов, связанных с Родиной. Они базируются на знании истории, культуры и достижений своей страны.

По мнению Татьяны Рафкатовны Лыковой, «патриотическое поведение» – это способ воплощения патриотических отношений и осуществления всех видов воздействия субъекта на объект патриотизма [3].

Заложить фундамент любви к Родине – задача первостепенной важности для современной системы образования. Сухомлинский В. А. подчеркивал способность младших школьников к восприятию воспитательного процесса, что

означает этот возраст особенно значимым для патриотического воспитания.

Рассмотрим особенности патриотического воспитания младших школьников на уроках окружающего мира.

1. Учет возрастных особенностей младших школьников.

2. Осуществление патриотического воспитания должно осуществляться в учебном процессе.

3. Использовать авторитет учителя для формирования патриотического воспитания.

С психологической точки зрения, младших школьный возраст является важнейшим этапом социализации ребенка. Дети в этом возрасте особенно восприимчивы, любознательны, податливы, что позволяет ненавязчиво воспитывать настоящих патриотов [5, с. 354–456].

Как писал В. А. Сухомлинский: «огромную роль в жизни играет учитель начальных классов» [6, с. 14]. Для ребенка в этом возрасте учитель является авторитетом. Взгляды, поведение, отношение – все это служит для младшего школьника образцом для подражания. Поэтому, педагогу начальных классов легче осуществлять патриотическое воспитание.

Сегодня образование организуется согласно Федеральному государственному основному стандарту начального общего образования, где прописаны цели, задачи и принципы патриотического воспитания.

Цель патриотического воспитания – развитие патриотических чувств, патриотических убеждений и патриотического поведения. Этот процесс длителен и требует подход, включающий в себя определенные задачи.

Задачами патриотического воспитания являются: формирование патриотического сознания через знание по истории, культуры и традиций; воспитание любви, сострадания, гордости за свое Отечество; создание условий для социализации и саморазвития [7].

Патриотическое воспитание следует осуществлять через учебный процесс. В федеральном компоненте государственных образовательных стандартов определены цели воспитания. Изучая различные предметы, например,

«Окружающий мир», важно формировать уважение к России, своему краю, семье, а также к историческому и культурному наследию страны.

Далее рассмотрим педагогические условия патриотического воспитания младших школьников на уроках окружающего мира.

Нами были выделены следующие педагогические условия: использование краеведческого материала на уроках окружающего мира, ознакомление с природно-историческими особенностями родного края; использование нетрадиционныех форм уроков (музейный урок, урок-интервью).

Термин «краеведение», как показал анализ литературы, изучался очень давно. Многие авторы считают, что краеведение – это наука.

Краеведение – одно из средств воспитывающего обучения. Изучая свой край, помогает развивать самостоятельность детей [4, с. 16].

Есть много трактовок этого понятия, но есть одно объединение всех этих терминов – это территориальный принцип.

При изучении родного края большое внимание уделяется наглядным методам обучения. Таким образом, материал по краеведению помогает развитию активной познавательной деятельности младших школьников.

Цель краеведческого материала – формирование знаний о родной земле, творческих способностей и исследовательских навыков, а также воспитание любви и уважения к историческому наследию.

Если использовать краеведческий материал, то он должен осуществляться на следующих принципах: систематичность, доступность, наглядность, разнообразие.

Второе условие, которое мы выдвинули в своем исследовании, – это нетрадиционные уроки (музейный урок и урок-интервью).

Нетрадиционные уроки – это учебные занятия, которые содержат нетрадиционную форму проведения и структуру.

Шляхтина Л. М. считает, что музейный урок – форма музейной работы, которая представляет собой уникальный подход к обучению. В отличие от традиционного урока, здесь отсутствует система оценивания. Оценка знаний

выражается в устном поощрении, контроль происходит в школьной среде, где усвоенные знания реализуются через творческие работы.

Урок-интервью – это необычный диалог, напоминающий ролевую игру, где учитель излагает новый материал, а ученики задают вопросы по теме урока. Более того, использование приема интервью на любом этапе урока, будь то введение нового материала или его закрепление, значительно повышает мотивацию учащихся к обучению.

Таким образом, выделенные нами условия, по нашему мнению, будут рациональными на уроках окружающего мира и повысят уровень патриотического воспитания.

Список литературы

1. Мусина, В. Е. Патриотическое воспитание школьников : учебно-метод. пособие / В. Е. Мусина. – Белгород : Изд. дом «Белгород», 2013. – 156 с.
2. Кукушин, В. С. Теория и методика воспитания : учеб. пособие для студентов пед. вузов / В. С. Кукушин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. – 508 с.
3. Лыкова, Т. Р. Структура патриотической позиции / Т. Р. Лыкова // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 4. – С. 61.
4. Никонова, М. А. Краеведение : учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования / М. А. Никонова. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2014. – 192 с.
5. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология : учебник для вузов / Л. Ф. Обухова. – Москва : Высшее образование : МГППУ, 2008. – 460 с.
6. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения : в 3 т. Т. 3 / В. А. Сухомлинский; сост. О. С. Богданова, В. З. Смаль, А. И. Сухомлинская. – Москва : Педагогика, 1981. – 640 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – URL : https://base.garant.ru/400907193/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения: 06.02.2025).

УДК 373.2:37.04

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД КАК ПРИНЦИП УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЕЙ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

INDIVIDUAL APPROACH AS A PRINCIPLE OF MANAGING OFTHE ORGANIZATION OF MORAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

В. Н. Кормакова, Э. Ю. Маючих,
Белгород, Российская Федерация
V. N. Kormakova, E. Y. Mayuchikh,

Belgorod, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются особенности применения индивидуального подхода в управлении процессом нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Показана роль дидактического принципа индивидуализации в формировании индивидуальных свойств и личностных качеств старших дошкольников.
Abstract. The article discusses the features of the application of an individual approach to managing the process of moral education of preschool children. The role of the didactic principle of individualization in the formation of individual properties and personal qualities of senior preschoolers is shown.
Ключевые слова: нравственное воспитание детей дошкольного возраста, индивидуальный подход в воспитании.
Keywords: moral education of preschool children, individual approach to education.

Создание системы нравственного воспитания дошкольников предполагает подбор комплекса методов и приемов, разработку принципов, которые позволят формировать гармонично развитую личность. Мировая эволюция общества обозначила актуальность данной проблемы.

Гуманистическое воспитание способствует совершенствованию воспитательных систем на всех ее уровнях функционирования. Воспитание гуманной личности, обладающей индивидуальными особенностями, «…одна из основных педагогических задач …, формирования … многосторонне развитой личности, обладающей жизненными компетенциями, необходимыми в общественной жизни» [4]. В связи с этим педагоги и методисты обращают пристальное внимание на проблему управления организацией нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Методологические основы современного управления нравственным воспитанием пополняются инновационными подходами и методами. Это детерминировано темпами развития общества и отношений внутри него. На этой основе в педагогической науке разработан ряд принципов, позволяющих успешно решать вопросы нравственного воспитания ребенка. Среди таких принципов обозначим учет индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

В организации процесса нравственного воспитания в дошкольных образовательных организациях (ДОО) традиционно предпочтение отдается

групповой форме организации занятий. Однако каждый ребенок в силу своей индивидуальности осуществляет учебно-познавательную деятельность в соответствии с личными потребностями и психологическими особенностями. Этот неоспоримый факт побуждает исследователей на поиск новых методологических подходов, позволяющих более эффективно решать задачи нравственного воспитания, в том числе и в первую очередь с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Одним из эффективных решений поставленной задачи является процесс индивидуализации обучения и воспитания: как показывает практика, индивидуальный подход в воспитании повышает эффективность обучения.

Принцип учета индивидуальных психологических особенностей личности в научной литературе обозначен как один из аспектов организации воспитательного процесса, который включает в себя систему работы с каждым ребенком, учитывая возможности каждого в детском коллективе [1; 2; 3; 5]. Индивидуальный подход в организации нравственного воспитания ребенка основывается на реализации образовательного процесса в целом с учетом индивидуальных психологических особенностей обучающихся, которые оказывают непосредственное влияние на его поведение.

Большой вклад в развитие педагогических идей по поводу использования в воспитании индивидуализированного подхода был внесен педагогами прошлого и настоящего (Я. А. Коменский, Р. Оуэн, Ж-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, В. А. Сухомлинский, др.). Так, например, Я. А. Коменский одним из первых указал на необходимость построения обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей как первоочередного фактора образования ребенка. В отечественной педагогике данная проблема была актуализирована в трудах знаменитых педагогов: К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой, Е. Н. Водовозова, А. С. Макаренко, Я. И. Ковальчук и др.

Как мы ранее отметили, каждый ребенок обладает рядом индивидуальных качеств и особенностей (психологических, возрастных, гендерных), которые могут положительно или отрицательно влиять на ход процессов обучения и

воспитания. А. А. Кирсанов подчеркивает, что «индивидуализация обучения как подход основывается на учете этих особенностей, а также на построении организации учебно-воспитательного процесса в соответствующем направлении. Основной задачей индивидуального подхода является развитие человека как индивидуальной личности» [2, с. 61]. Также возрастные особенности оказывают непосредственное влияние на черты характера, мышление, интересы, социализацию, коммуникабельность человека.

Реализация дидактического принципа индивидуализации при управлении организацией нравственным воспитанием способствует повышению следующих познавательных свойств старших дошкольников: познавательная активность, познавательный интерес, учебно-познавательная мотивация, и благотворно влияет на формирование как теоретических представлений, так и практических навыков и умений. Для педагогов индивидуальный подход способствует формированию индивидуального стиля (характерная для педагога система приемов и способов организации образовательной деятельности, обеспечивающая педагогический успех) воспитательной деятельности педагогического коллектива, создавая условия для проектирования соответствующих программ нравственного воспитания детей в соответствии с особенностями старших дошкольников. На основании вышеизложенного индивидуальный подход в организации нравственного воспитания детей необходим в силу индивидуальных различий дошкольников, позволяет педагогам стабильно достигать эффективности воспитательной работы разными способами и приемами.

Итак, в свете инновационных изменений в образовательной системе в течение последних лет вопрос об использовании индивидуального подхода в ходе нравственного воспитания стал приобретать еще большее значение, чем прежде. Требования образовательного стандарта предусматривают формирование разносторонне развитой личности, что невозможно без учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Особое влияние данный аспект оказывает в воспитательном процессе старших дошкольников.

Управление организацией нравственного воспитания детей дошкольного возраста на основе индивидуального подхода предполагает применение следующих методов: дифференциация в воспитательной работе; индивидуализация в воспитательной работе; повышение квалификации педагогами. В дополнение к основным формам индивидуализации хорошо себя зарекомендовали в образовательной практике различные их комбинации.

Использование принципа учета индивидуальных особенностей детей имеет ряд преимуществ, но вместе с тем он сложный в организации нравственного воспитания дошкольников: требуется проведение первоначальной диагностики, в ходе которой воспитатель может получить и изучить психолого-педагогические особенности каждого ребенка, затем на основе полученных результатов проектировать методологию и практику воспитательного процесса.

Список литературы

1. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 398 с.
2. Кирсанов, А. А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема / А. А. Кирсанов. – Казань : Изд-во Казанского ун-та, 1982. – 224 с.
3. Опарина, Н. А. Учет возрастных особенностей учащихся при организации мероприятий / Н. А. Опарина, Е. В. Волчек // Воспитание школьников. – 2020. – № 1. – С. 64–67.
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования : от 30 сент. 2022 г. № 874 // Гарант.ру. – URL : https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/.
5. Хуторской, А. В. Индивидуальная образовательная траектория в эвристическом обучении // Вестник Института образования человека. – 2014. – № 2. – С. 1–10.

УДК [373.3.016:62]:371.315.6

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

CREATIVE PROJECTS IN TECHNOLOGY LESSONS IN PRIMARY SCHOOL

Д. Ш. Кутлембетова,
Уфа, Российская Федерация
D. Sh. Kutlembetova,
Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается образовательный потенциал метода проектов в начальной школе, освещается специфика реализации проектной методики на базе учебного предмета «Труд (Технология)» в рамках реализации ФРП НОО (2024), описывается разработанная автором эвристическая образовательная технология по созданию новогодней настольной игры «Путешествие к Деду Морозу в Великий Устюг» как завершающего год индивидуального творческого проекта.
Abstract. The article examines the educational potential of the project-based learning method in primary school, highlights the challenges of implementing project methodology within the subject «Labor (Technology)» as part of the Federal Primary School General Education Working Program (2024), and describes a heuristic educational technology, developed by the author of the article, for creating a New Year's board game, «Journey to Father Frost (Santa Claus) in Veliky Ustyug», as a final individual creative project of the year.
Ключевые слова: проектная методика, метод проектов, начальная школа, учебный предмет «Труд (технология)», настольная игра, творческий проект.
Keywords: project methodology, project-based learning, primary school, «Labor (Technology)» as a school subject, board game, creative project.

Современные тенденции развития российского образования в целом, ориентированные на самостоятельность и саморазвитие личности [1], накладывают некий отпечаток и на развитие школьного, в том числе, начального образования, среди основных целей которого обозначается «создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к саморазвитию» [2], причем «воспитание стремления к творческой самореализации» [3] обозначено и в рамках системы задач, на решение которых направлена Рабочая образовательная программа по учебному предмету «Труд (технология)».

С 1 сентября 2024 года в ФОП НОО произошли изменения, и вместо учебного предмета «Технология» теперь представлен предмет «Труд (технология)». Федеральная рабочая программа включает в себя четыре основных модуля: «Технологии, профессии и производства», «Технологии ручной обработки материалов», «Конструирование и моделирование» и «Информационно-коммуникативные технологии», в рамках которых содержатся как обязательные для изучения, так и вариативные разделы.

Принимая во внимание целевые приоритеты и задачи программы, а именно «воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности», «стремления к творческой самореализации» [3], целесообразным и методически обоснованным видится внедрение элементов проектной методики как современной педагогической технологии [4] в образовательные процессы

обучения по предмету «Труд» в начальной школе.

Цель проектного обучения заключается в развитии свободной творческой личности, стремящейся к освоению разнообразных видов деятельности, способной к развитию, адаптации к постоянно изменяющимся условиям жизнедеятельности [5].

Метод проектов – это одна из современных педагогических технологий, актуализирующая субъектную позицию ученика (обучающегося) в образовательном процессе при всеобъемлющем учете его потребностей, возрастных интересов, индивидуальных особенностей [6]. Будучи методом практического целенаправленного действия [7], проектная деятельность соответствует общей ориентации образовательного процесса на уроках труда (технологии), открывая перед младшим школьником новый неизведанный мир сознательного взаимодействия с окружающей действительностью.

Стимулируя детскую самостоятельность и развитие творческого потенциала, метод проектов способствует формированию умений креативного использования полученных знаний в реальной деятельности.

Реализация проекта в начальной школе предполагает значительную работу педагога по разработке проекта, формулировок заданий, наводящих вопросов, комментариев, оказании всесторонней помощи в ходе проекта и процессе подготовки завершающего этапа, причем метод проектов предполагает, что желание осуществлять особый вид учебной деятельности, создавать финальный продукт, самостоятельно трудиться не покладая рук, должно исходить от обучающихся с целью осознания личностной значимости трудовой деятельности и поддержания стабильной внутренней мотивации на всем пути движения к цели.

Особым преимуществом проектной деятельности представляется ее направленность на комплексное применение знаний, умений и навыков. Одним из зимних проектов, в рамках которого обучающиеся имеют возможность применить на практике результаты учебной деятельности по модулям «Технологии ручной обработки материалов» и «Конструирование и

моделирование», является создание настольной игры «Путешествие к Деду Морозу в Великий Устюг».

Проект: Создание настольной игры «Путешествие к Деду Морозу в Великий Устюг».

Цель проекта: Расширение культурного кругозора, развитие умений целенаправленного творческого применения разноплановых знаний и умений в практической деятельности.

Задачи проекта: развитие самостоятельности, творческого мышления, воображения, общеучебных умений, навыков практического использования различных инструментов и материалов.

Творческий продукт: настольная игра («ходилка») большого формата, отражающая путь участников от определенной точки до дома Деда Мороза в Великом Устюге.

Технология работы над проектом представлена следующими этапами:

Предварительный этап: Формирование структуры проекта.

Данный этап работы предполагает знакомство обучающихся с тематикой проекта, включая геймифицированный компонент: в соответствии с возрастными особенностями младших школьников, учитель озвучивает предложение «поехать в гости к Деду Морозу». Далее следует определение формата будущей настольной игры (карта, план), обсуждение вариантов создания игры, материалов, героев и т. п.

Деятельностный этап: Активная работа над проектом.

1. Поиск, отбор, обработка иллюстративного материала.

2. Создание текстов-объяснений фактов, событий, происходящих на пути к Деду Морозу, сюжетной линии рассказа , правил игры.

3. Сборка игры: создание композиции, размещение иллюстративного материала, конструирование.

4. Завершающий этап: Презентация проекта. Игра. Обсуждение.

Формат презентации проекта определяется тем, был ли он индивидуальным, парным или групповым. Целесообразным представляется

вариант группового формата (группы по 6-8 человек). Каждая группа рассказывает о созданной ими игре, объясняет сюжетную линию и правила. По завершении всех презентаций, обучающиеся передают из группы в группу созданные игры и отправляются к Деду Морозу по пути, предложенному одноклассниками.

Рефлексия педагога по завершению проекта акцентирует следующие положительные и негативные аспекты реализации проектной методики в начальной школе. Проектная деятельность предоставляет широкие возможности персонализации и индивидуализации обучения, способствует формированию навыков самообразования, самостоятельного поиска и отбора информации, способствует осознанию влажности культуры общения в процессе групповой деятельности и дискуссии, помогает научиться осуществлять самоконтроль и обеспечивает стабильный познавательный интерес у обучающихся.

Современная образовательная ситуация, стандарты образования в начальной школе позволяют говорить о возможности фрагментарного использования метода проектов, не вытесняя и не замещая классно-урочную систему, поскольку возрастные особенности младших школьников не позволяют переоценивать разноплановые способности обучающихся. Проектное обучение является эффективным средством развития творческого потенциала младших школьников, предоставляя множество возможностей для самовыражения, а также всестороннего развития личности обучающихся, предоставляя определенную автономность в обучении, что соответствует модернизированным целям российского образования.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Национальный проект «Образование». – URL : https://edu.gov.ru/national-project/about/.
2. Федеральная образовательная программа начального общего образования : приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» : (зарег. 12.07.2023 № 74229). – URL : https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/.
3. Федеральная Рабочая Программа Начального Общего Образования «Труд (Технология)» : (для 1–4 классов образовательных организаций) : с изм. в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации,

касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования». – Москва, 2024.
4. Горелова, Ю. А. Реализация проектной деятельности на уроках географии и английского языка / Ю. А. Горелова, И. А. Воронова // Вестник науки. – 2024. – Т. 1, № 3 (72). – С. 284-288.
5. Хацринова, О. Ю. Проектное обучение: от школы до вуза / О. Ю. Хацринова, И. В. Павлова // Казанский педагогический журнал. – 2021. – № 6 (149). – С. 55-62.
6. Школа возможностей : Проектное обучение / П. Д. Рабинович, К. Е. Завеленский, И. С. Царьков, Е. С. Матвиюк // Образовательная политика. – 2019. – № 1-2 (77-78). – С. 33-49.

УДК [373.3.016:62]:37.036:747.012

ДИЗАЙН КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

DESIGN AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF CREATIVE POTENTIAL IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS DURING TECHNOLOGY LESSONS

Д. Ш. Кутлембетова,
Уфа, Российская Федерация
D. Sh. Kutlembetova,
Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В статье освещается проблема творческого развития младших школьников в процессе обучения предмету «Технология» как практико-ориентированной дисциплины и возможность использования дизайна как современной креативной деятельности по созданию гармонии предметной окружающей среды для всестороннего развития и воспитания личности обучающихся.
Abstract. The article addresses the issue of fostering creative development in primary school students within the framework of the school subject «Technology» as a practice-oriented discipline. It also explores the potential of using design as a modern creative activity to create harmony in the material environment, thereby supporting the comprehensive development and education of students.
Ключевые слова: дизайн, учебный предмет «Технология», творческая деятельность, младшие школьники, образовательный потенциал.
Keywords: design, «Technology» as a school subject, creative activity, primary school students, educational potential.

Невозможно переоценить значение понятия «дизайн» в современном мире: дизайн одежды, дизайн интерьера, ландшафтный дизайн, компьютерный дизайн, дизайнерское решение, школа дизайна и т.д. Дети практически каждый день слышат это слово в повседневной действительности, интересуются его значением, пытаются понять и использовать в собственной речи, что обусловливает актуальность начала знакомства младших школьников с

дизайном и его разновидностями в рамках учебного предмета «Технология», основным целевым компонентом которого является «успешная социализация обучающихся, формирование функциональной грамотности на базе культурологических и технологических знаний и умений» [1].

С целью корректного предъявления обучающимся информации об обобщенной сущности и особенностях различных видов дизайна, целесообразным представляется детальное изучение понятия «дизайн» и определение ключевых характеристик, на которых следует акцентировать внимание в процессе обучения.

Слово «дизайн» пришло в русский язык из английского (*to design* – проектировать, разрабатывать) [2], хотя и для английского языка оно является заимствованным: будучи латинского происхождения, слово *disegno* издавна употреблялось в значении «рисунок, изображение», а также «замысел, идея, проект, план». Уникальность и творческий потенциал дизайна подчеркивает его определение в первом издании Оксфордского словаря английского языка, изданного в конце XIX века: «задуманный человеком план или схема чего-то, что будет реализовано, первый набросок будущего произведения искусства» [3].

В современном толковании «дизайн» – это и начальный замысел [4], и процесс создания, реализации проекта, и полученный в результате продукт деятельности [5]. Перенимая традиции мастеров прошедших веков, дизайнеры совмещают в создаваемых ими обыденных предметах красоту и практичность, применяя инновационные технологии, стремятся представлять изделия на грани прекрасного.

Следуя великому мастеру Эпохи Возрождения Леонардо да Винчи, который соединял известные компоненты в оригинальные механические образования, современные дизайнеры изобретают и конструируют новые продукты при всеобъемлющем учете функционала, привлекательности и удобстве при практическом применении своих творений.

Существует множество разновидностей дизайна, и младшие школьники уже хорошо знакомы с графическим дизайном, обучаясь по учебникам и

учебным пособиям, эстетично, гармонично и доступно предоставляющим образовательную информацию, в которых зрительная наглядность, созданная художниками-иллюстраторами, помогает эффективнее и продуктивнее формировать систему знаний, навыков, умений и компетенций. Каждый день дети пользуются продуктами промышленного дизайна: одежда, обувь, предметы мебели сочетают в себе красоту и практичность, комфорт и долговечность. Дизайнерами-проектировщиками разработаны удобные в применении бытовые приборы; внешний вид автомобилей и общественного транспорта – это тоже продукт деятельности профессионалов. Городской дизайн способствует созданию комфортной для жизни окружающей среды, объекты ландшафтного дизайна радуют глаз, будучи вписанными в природные пейзажи.

Дизайн как социальное явление идет в ногу со временем, и особый интерес у школьников вызывает *компьютерный дизайн* – современное технологичное искусство, мастерство создания при помощи программного обеспечения изображений, сайтов, цифровых продуктов, графических элементов визуального взаимодействия человека с объектом. Компьютерный дизайн окружает нас везде в рамках глобального информационного общества, и нынешние школьники как представители «цифрового поколения» («digital natives»), которые родились и выросли в эпоху цифровых трансформаций, с детства окруженные компьютерами, смартфонами и другими гаджетами, легко доступной информацией Глобальной сети Интернет, с огромным интересом воспринимают и осваивают инновационные технологии проектирования и разработки, позволяющие им эффективно социализироваться в мировом цифровом пространстве. Конструирование из разноплановых компонентов, совмещение различных сфер деятельности и действительности, реальной и виртуальной, с целью эффективного оформления композиции при учете назначения, функционала, удобства взаимодействия человека с инновационными технологиями – это и есть компьютерный дизайн.

Принимая во внимание актуальность понятия, вида деятельности, профессиональной ориентации «дизайн» и опираясь на программные требования

к содержанию образовательной деятельности по предмету «Технология» (3 класс), а именно освещение «разнообразия творческой трудовой деятельности в современных условиях», «знакомство с современными производствами и профессиями», в УМК по дисциплине «Технология (Труд)» [1] Образовательной системы «Школа России» широко представлены упражнения и задания, в рамках которых реализуется «триада дизайна»: планирование – действие – продукт [6].

Практико-ориентированные упражнения являются одним из основных методов обучения технологии [7], причем при формировании системы упражнений с компонентом «дизайн» необходимо принимать во внимание характеристики объектов «человек-предмет-среда», на создание которых будет направлена креативная деятельность обучающихся.

Каждое упражнение/задание/проект в области дизайна можно подразделить на три этапа:

– формирование, оформление замысла; планирование деятельности;

– процесс реализации действия;

– готовый продукт, анализ полученного результата (факультативно).

В рамках образовательной программы по предмету «Технология» (3 класс) учащиеся самостоятельно работают над созданием предметов прикладного искусства, поделок, макетов, моделируют, конструируют, знакомятся с азами работы графического дизайнера, обучаясь работе с рядом компьютерных программ; изучают различные природные и искусственные материалы, способы производства, инструменты, любой из которых может быть использован в процессе создания дизайна интерьера либо дизайнерского арт-объекта.

В ходе планирования, реализации творческой деятельности, оценивания результатов собственного труда происходит развитие социально значимых и ценностных качеств [8], таких как организованность, аккуратность, ответственное отношение к работе. Участие в продуктивной созидательной личностно-ценной деятельности способствует формированию и поддержанию стабильной учебной мотивации, воспитанию познавательного интереса и творческого отношения к работе, стремления к постоянной самореализации в

рамках креативной деятельности.

Все дети талантливы, и учебный предмет «Технология», формируя у школьников объемную базу разноплановых культурологических и технологических знаний, навыков, умений, способствует расширению культурного кругозора и развитию способностей практического использования результатов образовательной деятельности. Задачей педагога видится внимательное отношение к обучающимся, поскольку предмет «Технология», будучи ориентированным на реализацию практической деятельности, помогает выявлять творческие способности каждого обучающегося, профессиональную направленность личности, что в дальнейшем может благоприятно отразиться на осуществлении корректного выбора профессии, собственного жизненного пути.

С момента появления слова, «дизайн» предполагал реализацию творческого процесса, в XIX веке – создание оригинального единства, в конце XX века стал применяться для описания проектно-художественной деятельности в области технологии и производства. Толкование понятия «дизайн» в XXI веке объединило все три аспекта, причем на базе современного триединства сформировалась инновационная увлекательная профессиональная отрасль, и, знакомясь с дизайном в младшей школе, возможно, будучи увлеченным учебным творческим процессом, кто-то из детей в будущем примет решение продолжить свой путь творческой самореализации на базе одного из многочисленных направлений дизайна.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Федеральная Рабочая Программа Начального Общего Образования «Труд (Технология)» (для 1–4 классов образовательных организаций) : с изменениями в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования». – Москва, 2024.
2. Культура.РФ : интернет-портал. – URL : http://www.culture.ru.
3. History of the Oxford English Dictionary. – URL : https://www.oed.com/information/about-the-oed/history-of-the-oed.
4. Воронов, Н. В. Дизайн: русская версия / Н. В. Воронов ; Науч.-исслед. ин-т искусствознания Рос. акад. художеств, Моск. гос. худож.-пром. ун-т им. С. Г. Строганова. – Тюмень : Ин-т дизайна, 2005. – 222 с.

5. Галчинова, Т. А. Дизайн – это творчество // Инновационная наука. – 2020. – № 6. – С. 167-168.
6. Гудилов, Я. А. Современные проблемы дизайна предметно-пространственной среды в 3D-MAPPING / Я. А. Гудилов, Е. А. Николаева // Дизайн и искусство – стратегия проектной культуры XXI века : сб. ст. по матер. Всерос. научно-практ. конф. в рамках Всерос. форума молодых исследователей. – Москва, 2019. – Ч. 3. – С. 19–22.
7. Трухина, Д. С. Упражнение как один из основных методов обучения технологии // Образовательный Альманах. – 2021. – № 6 (44). – С. 90–93. – URL : https://f.almanah.su/44.pdf.
8. Минсабирова, В. Н. Формирование способностей в области дизайна у младших школьников на уроках технологии / В. Н. Минсабирова // КАНТ. – 2020. – № 1 (34). – С. 300–304.

УДК 373.3:[37.026.6:371.315.6]

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FORMATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE PROCESS OF PROJECT ACTIVITY

Е. О. Латыпова,
Уфа, Российская Федерация
E. O. Latypova,
Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье осуществляется анализ процесса стимулирования познавательной активности у учеников начальных классов через проектную деятельность. Современное обновление системы начального обучения, ориентированное на личностно ориентированный подход в образовании, требует от образовательных учреждений применения обучающих методик, способствующих развитию когнитивных и креативных способностей детей, навыков самостоятельного приобретения знаний и удовлетворения их стремления к познанию.
Abstract. This article analyzes the process of stimulating cognitive activity in primary school students through project activities. The modern renewal of the primary education system, focused on a personality-oriented approach to education, requires educational institutions to use teaching methods that promote the development of children's cognitive and creative abilities, skills for self-acquisition of knowledge and satisfaction of their desire for knowledge.
Ключевые слова: развитие интеллектуальных способностей, ученики начальных классов, проектный метод.
Keywords: development of intellectual abilities, primary school students, project method.

Когнитивные характеристики учащихся начальной школы, включая их естественное стремление к исследованию, эмпатию и особое влечение к обретению новых знаний, создают идеальные предпосылки для стимулирования познавательного интереса. Определяемая в контексте психологии как уровень

интеллектуальных усилий, направленных на удовлетворение стремления к знаниям личности, познавательная активность представляет собой двухстороннюю связь, где с одной стороны находится стремление и самоорганизация обучающегося, с другой – целенаправленная работа педагога по развитию учебного процесса. Почему же важно стимулировать познавательную активность у детей младшего школьного возраста? Ответ лежит в словах известного российского психолога и образователя Л. В. Занкова, который утверждал, что «гармоничное развитие и духовное обогащение невозможны под давлением. Настоящее духовное изобилие формируется, когда индивид самостоятельно стремится к познаниям, научному творчеству и искусству». Познавательная активность лежит в основе любого вида деятельности, включая обучение. Преподавателям хорошо известно, что ее низкий уровень является препятствием для налаживания эффективного образовательного процесса, особенно в элементарных классах.

Она стимулирует ребенка к выполнению различных действий самостоятельно: задавать вопросы, искать нужную информацию, читать, писать, выполнять задания. Это объясняет, почему школьники, проявляющие активность, также отличаются повышенной самостоятельностью не только в учебе, но и в повседневной жизни. Успехи младших школьников в образовательной сфере в значительной степени обусловлены их уровнем познавательной активности. Ученики, проявляющие высокую мотивацию к познанию и обладающие развитой познавательной активностью, как правило, показывают высокие результаты в учебе.

Следовательно, стремление к знаниям определяется как ключевой элемент в процессе становления у учащихся потребности в обучении, приобретении навыков для интеллектуальной работы, развитии автономии и достижении устойчивых знаний. Это делает их активными участниками во взаимодействии с окружающей средой через практическую деятельность, что, в свою очередь, способствует их успешной интеграции в общество. Однако стоит учитывать, что степень познавательного интереса среди учеников варьируется: у некоторых он

развит более, у других – менее. Важно вызвать интерес к обучению, особенно у младших школьников. Нельзя забывать, что привлекательность процесса обучения не исключает необходимость серьезного отношения к учебе и готовности к труду, с применением определенных усилий, но наоборот, поддерживает и способствует развитию этих качеств. Школьники на начальном этапе образования склонны проявлять интерес ко всему новому, с чем они ранее не сталкивались.

Источник такой высокой активности, безусловно, заключается в интересе. В. Н. Мясищев определяет интерес как активное стремление человека к познанию окружающего его мира. Это утверждение подчеркивает глубокую связь между интересом к познанию и самим процессом познания, ведь наличие у человека желания и способностей к познанию является катализатором для пробуждения и развития его интереса. В этом контексте становится очевидно, что необходимо поощрять и разжигать стремление к получению знаний и обучению у детей, стимулируя таким образом познавательный интерес. Метод проектов представляет собой эффективный инструмент для стимулирования познавательной активности у учащихся начальных классов через их участие в проектной деятельности.

Вопрос о внедрении проектного метода в педагогический процесс давно занимает интересы ученых. Изучение этой тематики затрагивает работы ряда выдающихся фигур в области педагогики, таких как Джон Дьюи, Уильям Х. Килпатрик, Эллисон Коллингс, а также многочисленных исследователей из России и других стран, в числе которых Галина Ващенко, Иван Ермаков, Евгений Кагаров, Вадим Коваленко, Леонид Левин, Юрий Олькерс, Евгений Перовский, Олена Пометун, Александра Сухомлинская, Игорь Челюсткин, Евгений Янжул. Их исследования и аналитические работы выявили основания для включения проектного метода в учебный процесс и описали его применение в советском образовании 1920–30-х годов.

Проектный метод получил значительное внимание в рамках научных педагогических изысканий, причем его анализ проводился как с точки зрения

общепедагогических подходов (исследователи В. Гузеев, Н. Киселева, И. Колесникова, М. Морозова, А. Новиков), так и с учетом методических нюансов его применения в образовательной практике (анализировали А. Волжина, Л. Масол, Н. Матяш, Е. Полат, Г. Сазоненко, В. Симоненко). Специалистами были подробно изучены такие аспекты, как вклад метода проектов в реализацию личностно ориентированного подхода к обучению (И. Джужук, А. Блохин), его эффективность в формировании ключевых компетенций у обучающихся (Г. Голуб, Н. Пахомова, А. Чуракова), стимулирование учебной активности и исследовательской инициативы (А. Гребенникова, Н. Замошникова), а также развитие творческого потенциала и инновационных умений (М. Сердюк, Т. Шевцова). Влияние проектного метода на инновационную динамику в школьном обучении подробно освещается в работах таких ученых, как В. Беспалько, В. Бондарь, Л. Ващенко, Ю. Громыко, Л. Даниленко, А. Коберник, Н. Масюкова, Б. Пальчевский, Г. Щедровицкий, С. Ящук и других.

В реализации метода проектов ключевыми подходами являются: проблемно-ориентированные, частично-исследовательские и эвристические методики, применяемые в учебном процессе. Особое внимание следует уделить контрольным заданиям, способствующим развитию у учащихся активного уровня познавательной деятельности.

Ключевой подход педагога в взаимодействии со студентами направлен на стимулирование самостоятельной учебной деятельности учащихся.

Среди методик осуществления проектных стратегий выделяются разноплановые подходы к обсуждению, в числе которых: формат «круглого стола», работа в рамках экспертных групп, проведение дебатов, имитация судебных процессов, сессии мозгового штурма и прочие аналогичные методы [4, с. 108].

Эта методика критически значима, так как она дает возможность участникам активно принимать участие в диалоге по раскрытию проблематики, обмениваться различными мнениями, осознавать комплексность вопроса и

прочее.

Такие занятия:

– обеспечивают возможность для учеников самостоятельно решать сложные задачи, вместо того чтобы оставаться пассивными зрителями;

– обеспечивают улучшенный трансфер умений и знаний из образовательного контекста в практическое применение;

– позволяют «сжимать» время;

– мотивируют студентов на психологическом уровне.

Педагогу важно стимулировать когнитивный интерес учащихся, чтобы мотивировать их к самостоятельной учебной деятельности. Формирование навыков креативного мышления, аналитических способностей и умения решать сложные, инновационные и исследовательские задачи должно быть ключевым аспектом обучения.

Кроме того, преподаватель обязан выполнять определенные критерии для достижения успеха в обучении:

1. Индивидуальная мотивация учащегося к обучению;

2. Компетентности и мастерство обучающегося;

3. Взаимодействие и коммуникативный стиль учителя;

4. Тип взаимодействия, установившийся среди учащихся в определенной группе или классе;

5. Взаимодействие родителей или ключевых взрослых с самим образовательным процессом, в целом, и по отношению к конкретным дисциплинам, в особенности;

6. Методы коммуникации между учителями, подход к обучению, характерный для этого учебного заведения;

7. Важность социально-ориентированного общественного мнения в вопросе необходимости определенных учебных предметов и аналогичных аспектов.

Высокая познавательная активность достигается, когда все или большинство условий находятся в балансе, который является идеальным для

определенного учащегося.

Прекрасным примером применения метода проекта служит коллаборация учащейся и ее семьи в рамках открытого межгородского форума проектных работ под названием «Россия – это моя семья». Проект был озаглавлен «Моя Россия – это моя семья», где в качестве докладчика выступила ученица 2 «А» класса Муниципального автономного общеобразовательного учреждения школы № 110 г. Уфа Республики Башкортостан Зарина вместе с родителями. Проект погружал в исследование родословной Зарины, ее культурных и традиционных корней. В контексте данной тематики Зарина представила доклад о значимых местах своей родословной и значении этих мест для формирования семейной истории.

В завершение хочется подчеркнуть, что теоретический анализ основ познавательных интересов пролил свет на понимание этого аспекта как элемента мотивационного аппарата учащегося, который усваивается детьми на интуитивном уровне и служит сильным стимулом к обучению. Этот интерес легко идентифицируем и наблюдаем, и он способен развиваться на протяжении всего школьного возраста [6, с. 209].

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сандалова Н. Н.

Список литературы

1. Захаревич, Л. Ф. Исследование формирования и эволюции когнитивного интереса / Л. Ф. Захаревич. – Москва, 2019. – 272 с.
2. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии : проектное обучение : учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования, обучающихся по напр. подготовки "Пед. образование", "Психолого-пед. образование" / Н. В. Матяш. – 4-е изд., стер. – Москва : Академия, 2016, [т. е. 2015]. – 158 с. : ил. – (Высшее образование. Педагогическое образование).
3. Москвина, Н. А. Развитие исследовательских умений на уроках в начальной школе / Н. А. Москвина, Д. А. Топченюк, А. М. Смоличева // Молодой ученый. – 2022. – № 46 (441). – С. 123-126.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : [учебное пособие] / [Е. С. Полат и др.] ; под ред. Е. С. Полат. – 4-е изд., стер. – Москва : Академия, 2009. – 269 с. : ил., табл. – (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности).
5. Семенова, Н. А. Вопросы организации проектной деятельности в начальной школе // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2012. – № 11 (126). – С. 209-211.
6. Мотивационно-когнитивный компонент формирования личного бренда учителя у студентов педагогического вуза / Г. Р. Аспанова, Б. А. Тургунбаева, Б. М. Жапарова, А. Т. Жандилова // Вестник Атырауского университета имени Халела Досмухамедова. –2024. –№ 74 (3). – С. 108-120. – https://doi.org/10.47649/vau.24.v74.i3.10.

УДК 379.8-053.4:005.551

ТЕХНОЛОГИЯ «ТИМБИЛДИНГ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

TEAM BUILDING TECHNOLOGY AS A MEANS OF DEVELOPING TEAMWORK SKILLS IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN LEISURE ACTIVITIES: A THEORETICAL ASPECT

И. М. Луговских,
Ишим, Российская Федерация
I. M. Lugovsky,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования навыков командной работы у детей старшего дошкольного возраста в досуговой деятельности. Определены и теоретически обоснованы возможности технологии «тимбилдинг» в решении данной проблемы.

Abstract. The article discusses the problem of developing teamwork skills in older preschool children in leisure activities. The possibilities of the "team building" technology in solving this problem have been identified and theoretically substantiated.

Ключевые слова: дети старшего дошкольного возраста, командная работа, навыки, сотрудничество, досуговая деятельность, игровая деятельность, тимбилдинг, спортивный тимбилдинг.

Keywords: older preschool children, teamwork, skills, cooperation, leisure activities, play activities, team building, sports team building.

В условиях стремительного развития технологий, значительного усложнения предъявляемых к человеку требований и вызовов со стороны государства, значительно возросшей конкуренции на рынке труда, характерных для современного общества, способность работать в команде приобрела особую значимость, став одним из ключевых факторов успеха в любой сфере жизнедеятельности. В связи с этим должным образом сформированные навыки командной работы в настоящее время являются одними из наиболее важных навыков индивида, азы которых необходимо начинать формировать уже на этапе дошкольного детства, особенно в период старшего дошкольного возраста.

Период старшего дошкольного возраста является одним из важнейших в онтогенезе, от которого в немалой степени зависит вся дальнейшая жизнь человека. В этот отрезок жизни в интеллектуальной сфере ребенка происходит интенсивное накопление знаний об окружающей его действительности, совершенствуются коммуникативные умения и навыки, возрастает интерес к коллективным формам деятельности. Т. е. можно считать, что старший дошкольный возраст является сенситивным и для формирования у детей фундаментальных навыков командной работы.

Командная работа, ввиду ее многократно возросшей актуальности и значимости в реалиях современного общества, в настоящее время является предметом изучения многих наук: психологии, педагогики, социологии, философии, консалтинга, менеджмента. Каждая из этих отраслей научного знания рассматривает ее сущность и содержание в своем контексте, в соответствии со своей направленностью.

Следует отметить, что практически все отечественные и зарубежные исследователи, занимающиеся данной проблемой, придерживаются схожей позиции, определяя команду как небольшую по численности группу людей (от 2 до 25 человек, но обычно порядка 10-12), занимающуюся определенной совместной деятельностью для достижения какого-либо конечного результата [4; 7].

При этом команда имеет некоторые специфические особенности, не свойственные для простой рабочей группы. Главная отличительная черта между ними заключается в синергетическом эффекте, характерном для командной работы, достигающемся посредством компенсации индивидуальных неспособностей одних членов команды за счет способностей, которыми обладают другие ее члены [8].

Основой командной работы является сотрудничество. А. Н. Леонтьева и А. В. Запорожец определяют сотрудничество как один из способов эффективного межличностного взаимодействия, осуществляемого на основе кооперации, характерной особенностью которого является объединение усилий

всех его субъектов для достижения совместной цели при одновременном разделении между ними функций, ролей и обязанностей [1].

Существенным потенциалом, необходимым для формирования навыков командной работы у детей старшего дошкольного возраста, является досуговая деятельность. Это обусловлено тем, что досуговая деятельности дошкольников в основном носит коллективный характер, поэтому она способствует не только обогащению эмоционального и сенсорного опыта детей, развитию у них мыслительных операций и творческих способностей, но и формированию тех умений и навыков, которые необходимы ребенку для успешного общения и взаимодействия с окружающим социумом.

В психолого-педагогической литературе досуговая деятельность дошкольников понимается как специфическая деятельность, систематически и целенаправленно организуемая взрослыми для свободного времяпровождения и отдыха детей посредством различных мероприятий: игр, развлечений, праздников, прогулок, продуктивной и творческой деятельности [5].

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игровая, поэтому игры, в той или иной степени, присутствуют практически во всех видах их досуга, будь это отдых, праздники или развлечения. В связи с этим игры можно рассматривать как основное средство формирования навыков командной работы у детей старшего дошкольного возраста в досуговой деятельности.

Н. Я. Михайленко и Н. А. Короткова, основываясь на исследованиях А. В. Запорожца, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, отмечают объединяющий характер коллективных игр. Благодаря таким играм у детей формируются первоначальные навыки кооперации, они учатся использовать преимущество каждого для достижения успеха в общем деле, у них вырабатывается способность считаться с мнением друг друга, умение планировать совместную деятельность, договариваться между собой о распределении обязанностей. Т. е. в процессе коллективных игр происходит выработка тех личностных качеств, на которых базируется командная работа [6].

Для того чтобы сформировать у старших дошкольников навыки командной

работы, педагогу нужно в первую очередь обеспечить организацию условий, способствующих сплочению детского коллектива. Это можно сделать при помощи технологии «тимбилдинг». Термин «тимбилдинг», что в переводе с английского («team building») означает «командообразование», заимствован педагогикой из сферы бизнеса и в настоящее время достаточно широко используется учителями и воспитателями в качестве эффективного метода сплочения детского коллектива, формирования и развития сотрудничества между детьми разных возрастов. При этом для педагога крайне важно при организации командообразования не допускать заданий, которые не соответствуют возрастным возможностям детей.

Детский тимбилдинг определяется в психолого-педагогической литературе как процесс формирования детского коллектива, осуществляемый посредством определенных игр и заданий, направленных на развитие таких личностных качеств, как взаимопомощь, эмпатия, умение слушать и слышать партнеров по деятельности, коммуникативное взаимодействие, адаптивность, гибкость, умение корректно разрешать конфликтные ситуации [2].

Данную технологию, на наш взгляд, наиболее уместно использовать именно в процессе досуговой деятельности.

Богатейшим потенциалом для формирования у детей дошкольного возраста навыков командной работы обладают спортивные игры. Это могут быть как командные игры, такие как футбол, волейбол, баскетбол, так и различные состязания в виде эстафет. В связи с этим эффективным средством в плане успешного детского командообразования выступает спортивный тимбилдинг.

«Спортивный тимбилдинг» – это построение и сплочение команды на основе командных спортивных игр, в процессе которых формируется способность действовать вместе для достижения общей цели, т. е. победы. Значимым аспектом таких игр является умение каждого ее участника оперативно координировать свои действия в соответствии с возникающей в игре конкретной ситуацией, способность разрешать возникающие проблемы при помощи совместных усилий всей команды [3].

Таким образом, можно сделать вывод, что технология «тимбилдинг», используемая в процессе досуговой деятельности, в частности такой ее вид, как «спортивный тимбилдинг», является эффективным средством для формирования навыков командной работы у детей старшего дошкольного возраста. Однако педагогу следует помнить, что это возможно лишь при методически грамотном применении данной технологии, учитывающей возрастные особенности детей.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Коробейникова И. А.

Список литературы

1. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: сб. ст. / под ред. А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца. – Москва : Междунар. образоват. и психол. колледж, 1995. – 144 с.
2. Гулина, О. В. К вопросу о детском тимбилдинге на занятиях физической культуры дошкольного образовательного учреждения / О. В. Гулина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2023. – № 2 (61). – С. 30–32.
3. Крамаренко, Н. М. Спортивный тимбилдинг – современная технология обучения для повышения физической активности / Н. М. Крамаренко, Ю. С. Михалева // Молодой ученый. – 2024. – № 39 (538). – С. 127–129.
4. Кричевский, Р. Л. Психология лидерства : учебное пособие / Р. Л. Кричевский. – Москва : Статут, 2007. – 541 с.
5. Ласминская, Л. Н. Досуговая деятельность в дошкольных учреждениях: в помощь слушателям курсов повышения квалификации : учебно-метод пособие / Л. Н. Ласминская; ГУО «Минск. Обл. ин-т развития образования». – Минск : МОИРО, 2010. – 56 с.
6. Михайленко, Н. Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – Екатеринбург : Деловая книга, 1999. – 175 с.
7. Рамперсад, Х. Универсальная система показателей: Как достигать результатов, сохраняя целостность : пер. с англ. / Х. Рамперсад. – 3-е изд. – Москва : Альнина Бизнес Букс, 2006. – 352 с.
8. Управление персоналом : учебник для вузов / под ред. Т. Ю. Базарова, Б. Л. Еремина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ, 2006. – 560 с.

УДК [373.3.016:003.077]:613.955

ВЛИЯНИЕ КАЛЛИГРАФИИ НА ЗДОРОВЬЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

THE IMPACT OF CALLIGRAPHY ON THE HEALTH OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

М. В. Макерова, А. М. Хамова, Н. Г. Савкина,

Ишим, Российская Федерация

M. V. Makerova, A. M. Khamova, N. G. Sawkina,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье приведены примеры влияния каллиграфического письма на здоровье детей младшего школьного возраста. Рассматриваются методы и приемы для обучения каллиграфии детей в начальной школе. А также происходит анализ влияния условий обучения на почерк учащихся.
Abstract. This article provides examples of the impact of calligraphic writing on the health of primary school children. The methods and techniques for teaching calligraphy to children in elementary school are considered. There is also an analysis of the impact of learning conditions on students' handwriting.
Ключевые слова: каллиграфия, младший школьник, письмо, почерк, здоровье.
Keywords: calligraphy, elementary school student, writing, handwriting, health.

Природа создает талантливых людей, одни развивают себя в театральном искусстве, другие получают заслуги в области спорта, но также есть небольшой пласт людей, которые нашли себя в каллиграфии.

Мы видим стабильное уменьшение количества людей, которые посвящают себя искусству красиво писать. Наше поколение в последние годы незначительно относится к развитию каллиграфических навыков. С каждым днем мы замечаем ухудшение письма детей младшего школьного возраста. Исходя из исследовательской работы Старчиковой Х. А., на базе одной из школ России была проведена диагностика 98 человек, в ходе которой выяснилось, что только 17 % школьников имеют разборчивый и понятный подчерк.

Вернемся к истокам понятия «каллиграфия». Каллиграфия – это искусство, при котором нужно стараться красиво, аккуратно и четко писать каждый знак. Именно так описывает данное понятие Сергей Иванович Ожегов.

Обучение письму сложный процесс, который включает в себя постоянное переписывание и отработку каждого знака. Значение письма является в грамотном изложении своих мыслей на бумаге, для того чтобы общаться с другими людьми. До появления печати люди чаще пользовались ручным написанием, а для того, чтобы это было понятно другому человеку, годами формировали свой почерк.

Возникает вопрос, а как же влияет на нас ухудшение наших каллиграфических навыков письма. Для этого разберемся с причинами ухудшения навыков каллиграфии младших школьников.

Опираясь на труды Логиновой Е. А., Безруких М. М., Хохловой Т. Е., Львова М. Р. и Градобоева П. Е., были выделены следующие причины:

отсутствие устойчивой мотивации детей, для того чтобы стараться писать красиво; задержка в записи из-за огромного количества информации в быстром режиме, что создает проблемы для поддержания красивого почерка детей; отсутствие поддержки со стороны родителей и несформированность графических навыков. Кроме этого, одной из проблем ухудшения каллиграфических навыков послужил инновационный прогресс печати. Теперь, для того чтобы написать своему другу, знакомому или родственнику, не нужно писать письма, можно просто воспользоваться социальными сетями.

Разобрав причины проблем каллиграфии, поговорим о влиянии на младших школьников каллиграфических навыков.

Исследования В. Ф. Базарного, доктора медицинских наук, показали, что на детей влияет не только каллиграфия, но и также средства для работы с письмом, а именно различия между шариковой и перьевой ручкой. В процессе каллиграфической работы с шариковой ручкой у ребенка возникает напряжение в мышцах, напряжение создается из-за непрерывного письма детьми. А в ходе письма перьевой ручкой дети меняют положение рук, а также совершают чередующие действия, которые помогают мышцам постоянно расслабляться, что благоприятно влияет на здоровье детей. Кроме влияния шариковой ручки на мышцы человека, проблемы возникают и с нервной системой, а еще нарушают ритм формирования моторики детей [1].

Влияние каллиграфического письма на организм происходит не только физически, также это затрагивает эмоциональную сферу ребенка, в особенности формирование эстетической базы младшего школьника. Каллиграфия дает возможность детям развивать в себе аккуратность, сосредоточенность на своей работе, а также самостоятельность, в том числе в выполнении различных заданий на уроках и вне. Кроме этого, это влияет на оценку детей не в том понимании, что от почерка зависит то, как вас оценят на уроке. Каждый ребенок старается сделать задание правильно, не допуская орфографических, пунктуационных или фактических ошибок. И даже если ребенок выполнил задание верно, то может получить оценку, которая не будет удовлетворять его потребности, а все из-за

того, что учитель или другой человек может не разобрать того, что хотел донести до них младший школьник, это влияет на эмоциональное состояние ребенка, так как ребенок может расстроиться из-за оценивания.

Сейчас на освоение каллиграфического письма детям дается полгода, в ходе которых у детей закладывается основа их почерка. Можно заметить, что дети начальных классов стараются писать разборчиво, но для того, чтобы сохранить почерк, необходимо из года в год работать над каллиграфией, иначе почерк детей искажается, становится неразборчивым, что создает проблемы для эстетического восприятия детей.

Чтобы поддерживать аккуратный и разборчивый почерк, педагоги включают в свою работу определенные методы и приемы, которые служат стабилизацией каллиграфического почерка.

Л. Я. Желтовская и Е. Н. Соколова выделяют следующие методы и приемы:

1. Показ учителем процесса письма, а также трактовка способов написания символов, букв и знаков. Данный прием вводится в начале работы над каллиграфическим письмо.

2. Еще один прием – это работа с прописями или списывание с готового образца, где детям необходимо повторять элементы, буквы, знаки, написанные в специализированных тетрадях. Этот прием в начальной школе имеет постоянное значение, так как отработка проходит не только в стенах школы, но также дети начальной школы могут работать с этим методом и дома, так как для этого необходимо иметь прописи или готовый образец и просто повторять то, что есть, без указаний педагога.

3. Самым противоречивым, но интересным методом для работы над каллиграфическим почерком является – копировальный способ. Именно он в меньшей степени помогает детям обрести каллиграфичный почерк, из-за того, что дети при написании пользуются основой, которая помогает им не выходить за рамки, что сильно влияет на формировании каллиграфии, так как ребенок не самостоятельно отрабатывает написание. Осознание процесса написания знаков

у детей при данном способе не происходит. В основу каллиграфии школьника входит не только красивое написание буквы, но также правильное направление выведения буквы, а при копировальном способе ребенок младшего школьного возраста может начать написание буквы с не той части элемента. Двигательные представления ребенка при данном методе тоже не формируются, но развиваются. А также это влияет на психическое состояние ребенка, в процессе обведения ребенок теряет мотивацию и заканчивает работу с письмом, так как не проявляется никакой самостоятельности ребенка.

4. Одним из методов поддержания каллиграфического письма детей является обведение буквы в воздухе или же другое название, данное авторами, – воображаемое письмо. В отличие от копировального способа – здесь работает фантазия детей, развиваются не двигательные навыки, а процесс воображения детей.

5. Самым главным методом, на котором построено обучение каллиграфическому письму, является выдвижение правил, которые детям необходимо соблюдать, для того чтобы грамотно освоить процесс написания каждого элемента, к таким правилам можно отнести наклон букв, неотрывное письмо (имеется ввиду в рамках одного слова), соблюдение интервала между словами, а также правильное соединение букв и т. д. [2].

Данные методы не только поддерживают состояние почерка детей, но и также позитивно влияют на состояние их эмоционального и физического здоровья.

Строгие и размеренные движения в письме тоже влияют на здоровье детей. К. Д. Ушинский писал, что такт для руки во время письма то же самое, что и для танцующей ноги. Благодаря соразмерности письма у детей младшего школьного возраста происходит освобождение мышц от напряжения, то есть ребенок расслабляет их, за счет этого его ведущая рука меньше устает.

Внимание ученика будет больше направлено на обучение, если он наберет ритм письма, поэтому знания у детей будут формироваться намного быстрее, ведь не нужно будет отвлекаться на обдумывание правильного написания, так

как выработается автоматизация процесса письма. Желтовская и Соколова выделяют, что при написании детьми букв нормального размера дети легче усваивают орфографические нормы, нежели те дети, которые пишут буквы меньше или большое необходимого размера. Это происходит из-за того, что внимание детей настраивается на размер буквы, а орфограммы уходят на второй план.

Сильно на почерк учащихся влияют два фактора: неправильный показ учителем, из-за чего возникают проблемы осознания детьми правильного написания букв, символов, знаков, цифр и так далее; отсутствие интерактивности работы учителя, когда педагог не контактирует с детьми в процессе письма, дети не могут задать насущные вопросы учителю, возникает недопонимание в процессе освоения каллиграфического письма.

Задача учителя в процессе обучения детей каллиграфии состоит в том, чтобы преподнести информацию более понятным способом, который позволит благоприятно повлиять на здоровье детей младших классов [2].

Если же в процессе письма педагог заметил видимые нарушения, то он должен исправить это, чтобы в дальнейшем не повлияло на эмоциональное состояние детей, которое в большей части зависит в возрасте от 6,5 до 12 лет от оценки учителя.

Подводя итог данной статьи, мы делаем вывод, что влияние каллиграфических навыков письма детей младшего школьного возраста огромное, так как становится фундаментом самооценки ребенка, а также правильное и красивое письмо является основой для эмоциональной и физической стабильности детей. Грамотное написание букв – один из факторов развития мышления детей.

Список литературы

1. Влияние каллиграфии на здоровье младших школьников / К. И. Астахова, И. Н. Евсеев, К. Д. Недосекова, Д. А. Смарыгина, А. О. Рыбовалюк // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – № 2–5. – С. 6-9.
2. Желтовская, Л. Я. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников : пособие для учителя четырехлетней начальной школы / Л. Я. Желтовская, Е. Н. Соколова. – Москва : Просвещение, 1987. – 225 с.

УДК [373.2.016:81'233]:792

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF SPEECH DEVELOPMENT OF CHILDREN AGED 2-3 YEARS IN THEATRICAL ACTIVITIES

Е. И. Попова, И. А. Коробейникова,
Ишим, Российская Федерация
E. I. Popova, I. A. Korobejnikova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье описаны педагогические условия развития речи детей 2-3 лет в театрализованной деятельности, в числе которых включение детей в совместное с воспитателем проигрывание сценок, задающих возможности для развития словарного запаса, грамматического строя речи и диалогической речи и создание универсальных методических рекомендаций к использованию разных видов театра, способствующих достижению поставленных целей.

Abstract. The article describes the pedagogical conditions for the speech development of children aged 2-3 years in theatrical activities, including the inclusion of children in the joint playback of skits with the teacher, which set opportunities for the development of vocabulary, grammatical structure of speech and dialogical speech and the creation of universal methodological recommendations for the use of different types of theater, contributing to the achievement of goals.

Ключевые слова: развитие речи детей 2-3 лет, театрализованная деятельность, разные виды театра, методические рекомендации.

Keywords: speech development of children aged 2-3 years, theatrical activities, various types of theater, methodological recommendations.

И. А. Майорова считает, что театрализованная деятельность позволяет решать педагогические задачи по развитию речи в раннем возрасте. На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире они становятся участниками событий из жизни людей, животных, растений, что способствует развитию понимания речи и активизации словаря [Майорова, с. 247–248].

А. Бостельман, М. Финк считают важным условием развития речи детей 2-3 лет в театрализованной деятельности включение их в совместное с воспитателем проигрывание сценок, задающих возможности для развития словарного запаса, грамматического строя речи и диалогической речи [2].

Анализ литературы по теме исследования показал, что в совместном проигрывании сценок детей с воспитателем важную роль играют декорации,

которые дают ощущение реальности происходящего на сцене, создают образ того места и времени, к которым относится действие в спектакле, служат драгоценной оправой для происходящего на сцене действия, требуют от ребенка-зрителя и ребенка-актера большей вовлеченности.

И. Ю. Дмитрук предлагает изготавливать декорации из поролона, фетра, картона, различных видов бумаги. Для этого силуэты необходимо вырезать, раскрасить и к оборотной стороне приклеить магниты или деревянные тросточки. Например, для разыгрывания сценки «Стихотворение о божьей коровке» дети могут к заготовкам персонажей и декораций приклеить недостающие ярко выделенные элементы, соединить элементы заготовок декораций и персонажей, прикрепить к ним магниты, деревянные тросточки, или подобрать декорации и персонажей из имеющихся в группе игрушек, могут помочь воспитателю в изготовлении декораций из цветной бумаги [Дмитрук].

Как считает Н. В. Денисова, декорации для включения детей в проигрывание сценок должны отличаться выраженным «мультяшным», сказочным стилем, создавать загадочную атмосферу, вызывать положительные эмоции и радость. Декорация может:

– многое объяснить ребенку;

– в полной мере погружать в сюжет;

– давать возможность «актерам» целиком и полностью передать суть постановки, в том числе посредством связной речи [3].

По мнению И. В. Никаноровой, включению детей в совместное с воспитателем проигрывание сценок, задающих возможности для развития диалогической и других сторон речи, способствуют заранее продуманные диалоги.

Заранее продуманные, а затем реализованные диалоги позволят не только включить детей в совместное с воспитателем проигрывание сценок, но и обогатить речевой опыт детей разнообразными диалогическими репликами. Воспроизведение готовых диалогов помогает детям осваивать формы диалогических реплик, вопросительную, повествовательную и побудительную

интонации. Передавая диалоги в разыгрываемых сценках, дети заимствуют различные формы инициативных и ответных реплик, а воспитатель получает возможность направлять речевое поведение детей на создание тех или иных реплик [7, с. 110].

Как считает Я. Н. Мениождинова, в процессе проигрывания сценок у детей улучшается не только диалогическая речь, но и ее грамматический строй, они начинают активно пользоваться словарем, который, в свою очередь, тоже пополняется [6, с. 11].

Так в рамках включения в совместное проигрывание сценок в формате «Театра в чемоданчике» у детей развивается понимание речи взрослого; формируется умение договаривать слова, фразы знакомого стихотворения, проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого; воспитывается желание слушать авторские произведения, обогащается словарь существительными, обозначающими названия членов семьи (папа, мама, сын, дочка); глаголами, обозначающими действия (вышла, отдохнули, упорхнули, летают), наречиями (вдоль, ловко) [4, с. 5].

Автор указывает, что для включения детей в совместное проигрывание сценок, воспитатель должен руководствоваться правилами, требованиями, рекомендациями к использованию разных видов театра, способствующими достижению поставленных целей [4, с. 5].

А. Бостельман, М. Финк, И. Ю. Дмитрук, Т. И. Петрова, и др. в своих работах выделяют следующие рекомендации к использованию разных видов театра (магического чемоданчика, колдовского мешочка историй, забавных пальчиковых кукол и др.).

И. Ю. Дмитрук считает, что сначала нужно определить, какие истории будут показываться детям. Имеет смысл выбрать хорошо известные и любимые детьми сказки, рассказы, стихотворения (например, «Теремок», «Три поросенка», «День рождения Кати», «Медвежонок ложится спать» и др.). В меньшей степени подходят сюжеты с частой сменой места действия.

Дети любят повторы, поэтому будет нетрудно снова и снова разыгрывать

какую-либо сценку. Тем не менее следует предоставить детям возможность выбора: подготовить ряд различных историй и после нескольких повторений одной инсценировки предложить зрителям новый сюжет [4, с. 6].

Н. В. Биркель указывает, что при использовании разных видов театра большинство инсценировок должны начинаться с того, что воспитатель произносит вступительные фразы, одновременно устанавливая на сцене первые декорации. Затем появляются главные герои [1].

Текст сценки следует пересказывать в свободной форме, эмоционально, используя мимику.

Располагать зрителей лучше в один ряд, так, чтобы все дети могли видеть происходящие на сцене действия.

Разыгрывая сценку, следует помнить, что дети сосредотачивают свое внимание на сцене. Это значит, что дети не поддерживают прямой зрительный контакт с воспитателем. Воспитатель как бы «стоит в стороне» и исполняет роль рассказчика или изменяет голос, озвучивая персонажей пьесы.

Действие может вестись в режиме диалога со зрителями, когда герои спектакля обращаются к детям, просят у них помощи, совета или предложений по дальнейшему развитию сюжета.

В конце представления герои могут снова появиться на сцене и раскланяться перед зрителями под аплодисменты.

И. Ю. Дмитрук предлагает несколько вариантов завершения спектакля. Если возможно по сюжету – сложить все декорации и фигурки действующих лиц обратно в чемоданчик, коробку или мешочек [Дмитрук, с. 6].

А. Бостельман, М. Финк обращают внимание на ошибки, которые часто допускают воспитатели.

– Не следует переключать фокус внимания детей, меняя во время спектакля роль рассказчика на роль воспитателя с целью сделать кому-либо из детей замечание, принести нужные предметы.

– Следует избегать нравоучительных монологов, не выставлять напоказ недостатки, свойственные некоторым детям группы.

– Нужно строить сюжет, основываясь на логической последовательности событий. Дети не могут следить за действием, если оно не разворачивается в прямом хронологическом порядке, и воспринимают эпизоды пьесы как непосредственно вытекающее один из другого.

– Необходимо заранее продумать порядок появления действующих лиц на сцене и разложить весь необходимый реквизит в требуемом порядке, чтобы в ходе пьесы подолгу не искать фигурки персонажей в чемоданчике, коробке или мешочке.

– Любой вид театра не должен служить игрушкой для детей. Дети могут использовать его во время свободной игры, но под руководством воспитателя [2, с. 10].

Соблюдение воспитателем методических рекомендаций будет способствовать развитию речи детей 2-3 лет в театрализованной деятельности, а именно расширять пассивный словарь и развивать активный, совершенствовать понимание речи окружающих и овладение активной речью, формировать мотивацию к речевой деятельности.

Таким образом, к наиболее эффективным педагогическим условиям развития речи детей 2-3 лет в театрализованной деятельности мы отнесли:

– включение детей в совместное с воспитателем проигрывание сценок, задающих возможности для развития словарного запаса, грамматического строя речи и диалогической речи;

– создание универсальных методических рекомендаций к использованию разных видов театра (магического чемоданчика, колдовского мешочка историй, забавных пальчиковых кукол и др.), способствующих достижению поставленных целей.

Список литературы

1. Биркель, Н. В. Театр в чемоданчике. Речевое развитие детей в процессе творческой деятельности дошкольников // МАДОУ «Умка» : сайт. – 26.01.2022. – URL : https://умка.екарпинск.рф/upload/tsumka_karpinsk_new/files/7d/2b/7d2bc7b3cfe79128c8740eb151c33be7.pdf (дата обращения: 12.02.2025).
2. Бостельман, А. Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду : учебно-практ. пособие для педагогов дошк. образования / А. Бостельман, М. Финк. – Москва : Национальное образование, 2021. – 84 с.

3. Денисова, Н. В . Театрализованная деятельность как средство развития речи у детей раннего возраста. Театр под водой // Денисова Наталья Викторовна : [сайт]. – 20.12.2018. – URL : https://denisova-ozgdou20.edumsko.ru/folders/post/1685452 (дата обращения: 13.01.2025).
4. Дмитрук, И. Ю. Речевое развитие и социальная адаптация детей раннего возраста посредством «Театра в чемоданчике» // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. – 08.10.2021. – URL : https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/10/08/vystuplenie-na-gorodskom-festivale-innovatsionnyh (дата обращения: 13.01.2025).
5. Майорова, И. А. Развитие речи детей раннего возраста посредством театрализованной деятельности / И. А. Майорова // Воспитание и обучение детей младшего возраста : сборник матер. Ежегодной междунар. научно-практ. конф. – Москва : Мозаика-Синтез, 2018. – № 7. – С. 247–248.
6. Мениождинова, Я. Н. Значение театрализованной деятельности в развитии диалогической речи детей дошкольного возраста // Вестник науки. – 2021. – Т. 1, № 3 (36). – С. 8–18.
7. Никанорова, И. В. Театрализованная деятельность как средство развития диалогической речи дошкольников / И. В. Никанорова // Инновационные педагогические технологии : матер. I Междунар. науч. конф. – Казань : Бук, 2014. – С. 110-112.

УДК 159.922.73

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПРЕДМЕТ СОВРЕМЕННЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

AGE CHARACTERISTICS OF COPING BEHAVIOR OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN AS A SUBJECT OF MODERN PSYCHOLOGICAL RESEARCH

А. Г. Попко,

Барановичи, Беларусь

A. G. Popko,

Baranovichi, Republic of Belarus

Аннотация. В статье раскрыта психологическая сущность совладающего поведения младших школьников. Описаны возрастные особенности психического развития младших школьников, которые предопределяют формирование основных стратегий совладающего поведения. Систематизированы внешние и внутренние факторы формирования совладающего поведения у младших школьников, включая влияние семьи и школьной среды. Разработаны рекомендации по организации образовательного процесса с учетом культурных и половых различий в копинг-стратегиях младших школьников, выявленных в современных психологических исследованиях.

Abstract. The article reveals the psychological essence of coping behavior of primary school students. Age-related features of mental development of primary school students, which predetermine the formation of the main strategies of coping behavior, are described. External and internal factors of the formation of coping behavior in primary school students, including the influence of family and school environment, are systematized. Recommendations for organizing the educational process, taking into account cultural and gender differences in coping strategies of primary school students, identified in modern psychological research, are developed.

Ключевые слова: совладающее поведение, проактивный копинг, копинг-стратегии, психологические защиты, младшие школьники, возрастные особенности.

Keywords: coping behavior, proactive coping, coping strategies, psychological defenses, primary school students, age characteristics.

Младший школьный возраст является важнейшим периодом в разностороннем развитии ребенка и предопределяет формирование основных предпосылок совладающего поведения. При этом осуществляется переход от непосредственного поведения к опосредованному, основанному на осознанных, целенаправленных действиях. Этот процесс влияет на развитие новых когнитивных структур, мотивационно-потребностной сферы личности и формирование базовых стратегий адаптации к жизненным трудностям. Несмотря на то, что пик развития копинг-стратегий приходится на подростковый возраст, предпосылки для их формирования создаются в младшем школьном возрасте, что делает данный этап особенно значимым для исследований в области совладающего поведения [2; 7].

Под совладающим поведением (копингом) следует понимать динамичный процесс, включающий гибкие когнитивные и поведенческие усилия индивида, направленные на преодоление ситуаций, превышающих его адаптивные ресурсы. Основоположником учения о копинг-стратегиях является Л. Мерфи, который рассматривал их как постоянно изменяющиеся способы адаптации к требованиям окружающей среды. В отечественной психологии ключевые аспекты копинга изучаются в контексте взаимосвязи с эмоциональным интеллектом, механизмами психологической защиты и социальной поддержки (И. М. Никольская, Р. М. Грановская, Е. В. Куфтяк). Совладающее поведение младших школьников становится особенно актуальным в условиях современных вызовов, связанных с возрастанием эмоциональных и когнитивных нагрузок на детей[6; 8].

В младшем школьном возрасте формируются основные стратегии совладающего поведения, обеспечивающие адаптацию ребенка к новым социальным условиям, включая переход в школьную среду. Так, Л. И. Божович, М. И. Лисина, Т. А. Репина указывают, что в данном периоде формируется «Я-концепция», которая является основой для развития целеустремленности,

самонаправленности, эмоциональной устойчивости, необходимых для совладания с такими жизненными трудностями, как школьные неуспехи, межличностные конфликты, изменение привычного образа жизни и др. Эти ситуации провоцируют появление тревожности, чувства одиночества [5] и создают предпосылки для активации механизмов психологической защиты и формирования стратегий совладания.

По мнению З. Фрейда, А. Адлера и К. Хорни, психологические защиты младших школьников формируются имплицитно под влиянием внутренних конфликтов, вызванных желанием соответствовать ожиданиям окружающих и страхом неудачи. Данные механизмы направлены на сохранение целостности личности, снижение уровня тревожности и преодоление стресса. В то время как овладение адаптивными копинг-стратегиями требует целенаправленного обучения. Современные российские ученые (Е. В. Куфтяк, Е. Г. Суркова, А. М. Прихожан и др.) подчеркивают, что в младшем школьном возрасте наиболее распространенными являются эмоциональные и поведенческие копинг-стратегии, такие как поиск помощи у взрослых, выражение эмоций и смена деятельности. Эти стратегии способствуют снижению напряжения, однако могут привести к формированию неадаптивных паттернов поведения, если применяются неосознанно или в условиях повторяющегося стресса [6; 9; 11].

Семья и школьная среда играют решающую роль в становлении совладающего поведения. Влияние стиля родительского воспитания на выбор ребенком копинг-стратегий подробно исследовалось Т. О. Гордеевой, Н. В. Калининой, С. А. Хазовой и др. Так, родители, использующие авторитарные или гиперопекающие стили воспитания, способствуют формированию деструктивных стратегий совладания (избегание, отрицание, регрессия). В то же время поддержка и доверие в семье развивают у детей адаптивные стратегии, направленные на активное решение проблем и управление эмоциями. Школьная среда, по мнению И. М. Никольской и Р. М. Грановской, представляет собой значимый фактор, определяющий успешность совладания. Для младших школьников крайне важно иметь доступ к

поддержке со стороны педагогов и возможность экспериментировать с различными формами поведения в безопасной обстановке [2; 4].

В свою очередь Е. С. Старченкова и Р. М. Байрамян указывают на необходимость обучения детей навыкам проактивного копинга, поскольку он связан с самостоятельностью, ответственностью и устойчивостью к стрессу. Однако у младших школьников проактивные стратегии находятся на стадии становления, и их использование требует значительной поддержки со стороны взрослых [1; 10].

Работы С. И. Матафоновой показывают, что в младшем школьном возрасте преобладают реактивные стратегии совладания, направленные на снижение текущего напряжения. Постепенно, с накоплением опыта и развитием когнитивных способностей, дети начинают использовать более сложные стратегии, включающие рефлексию и прогнозирование [7].

Особенности совладания у младших школьников также зависят от их эмоционального и когнитивного развития. Исследования С. В. Гридневой показали, что дети с низким уровнем социальной компетентности, неуверенностью в своих способностях и инфантильным восприятием себя склонны выбирать деструктивные стратегии, такие как избегание или агрессия. Напротив, дети с высоким уровнем эмоционального интеллекта и позитивной самооценкой демонстрируют большую гибкость в выборе копинг-стратегий [3].

Таким образом, совладающее поведение младших школьников представляет собой сложный и многогранный феномен, зависящий от множества факторов, включая семейное воспитание, особенности школьной среды, когнитивное и эмоциональное развитие. Развитие копинг-стратегий в этом возрасте фактор успешной адаптации ребенка к дальнейшим жизненным трудностям, формирует его устойчивость к стрессу и способность к саморегуляции. Современные исследования подчеркивают необходимость интеграции знаний о возрастных особенностях совладания в образовательные программы профессиональной подготовки специалистов педагогического профиля и практику психологической поддержки детей. Особое внимание

должно уделяться развитию проактивного совладания, обучению навыкам саморегуляции и предоставлению детям возможностей для самостоятельного поиска решений. Целенаправленное формирование стратегий совладания у младших школьников будет способствовать уменьшению обращения к механизмам психологической защиты, обеспечивающих временное выравнивание эмоционального состояния личности за счет ухода от восприятия реальности, и ориентации на стратегии разрешения возникающих трудных ситуаций, обеспечивающих недопущение дальнейшей эскалации ситуации.

Понимание механизмов формирования совладающего поведения позволяет создать условия для полноценного психического и социального развития младших школьников, снизить уровень тревожности и предотвратить деструктивные формы поведения. Дальнейшие исследования в данной области должны быть направлены на изучение культурных и гендерных различий в копинг-стратегиях, а также на разработку инновационных методов диагностики и коррекции совладающего поведения у детей.

Научный руководитель: канд. психол. наук, доцент Яценко Т. Е.

Список литературы

1. Байрамян, Р. М. Совладающее поведение младших школьников в разных трудных жизненных ситуациях / Р. М. Байрамян, К. С. Чулюкин // Консультативная психология и психотерапия. – 2022. – Т. 30, № 2 (116). – С. 24–44.
2. Гордеева, Т. О. Школьное благополучие младших школьников: мотивационные и образовательные предикторы / Т. О. Гордеева, О. А. Сычев, М. В. Лункина // Психологическая наука и образование. – 2019. – Т. 24, № 3. – С. 32–42.
3. Гриднева, С. В. Личностные детерминанты страхов и стратегий совладающего поведения у детей 9-10 лет :автореф. дис. … канд. психол. наук : 19.00.01 / С. В. Гриднева. – Ростов-на-Дону, 2007. – 23 с.
4. Калинина, Т. В. Влияние семьи на искажение общения детей младшего школьного возраста со сверстниками // Концепт. – 2017. – № 5. – С. 16–20.
5. Косырев, В. Н. Индивидуальный подход и воспитание в коллективе // Народное образование. – 1984. – № 2. – С. 49–51.
6. Куфтяк, Е. В. Психологическое здоровье и защитные механизмы (психологические защиты и совладание) в детском возрасте // Психологические исследования. – 2016. – Т. 9, № 49. – С. 4.
7. Матафонова, С. И. Динамика выбора копинг-стратегий у детей младшего школьного возраста // Теория и практика общественного развития. – 2015. – № 12. – С. 490–492.
8. Никольская, И. М. Психологическая защита у детей / И. М. Никольская, Р. М. Грановская. – Санкт-Петербург : Речь, 2006. – 342 с.
9. Прихожан, А. М. Формы и маски тревожности. Влияние тревожности на деятельность и развитие личности // Тревога и тревожность : [хрестоматия по психологии] / сост. и общ. ред. В. М. Астапова. – Санкт-Петербург : Питер, 2001. – С. 143–156.

10. Старченкова, Е. С. Концепция проактивного совладающего поведения // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 12. Психология. Социология. Педагогика. – 2009. – № 2 (1). – С. 198–205.
11. Суркова, Е. Г. Преодоление трудных жизненных ситуаций младшими школьниками : автореф. дис. … канд. психол. наук : 19.00.01 / Е. Г. Сурокова ; Моск. гуман ун-т. – Москва, 2004. – 24 с.

УДК 376.37

ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ 9–11 ЛЕТ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

INDEPENDENT WRITING DEVELOPMENT IN 9-11 YEARS OLD CHILDREN WITH SPEECH DEVELOPMENT DISORDERS

Л. Н. Роденкова,
Москва, Российская Федерация
L. N. Rodenkova,
Moscow, the Russian Federation

Аннотация. На сегодняшний день остаются актуальными вопросы развития монологической письменной речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями речевого развития. В статье предлагается технология формирования самостоятельной письменной речи у обучающихся с нарушениями речевого развития 3-х и 4-х классов начальной школы. Представленные в статье материалы имеют практическую значимость для логопедов и учителей в работе с детьми данной категории.
Abstract. Monologue writing development problems in primary school age children still remain relevant today. The article offers a technology for independent writing development in Year 3 and Year 4 primary school students with speech disorders. Materials presented in the article have practical significance for speech therapists and teachers working with children of this category.
Ключевые слова: письменная экспрессивная речь, самостоятельная письменная речь, нарушения речи, технология формирования речи.
Keywords: written expression, independent writing, speech disorders, speech development technology.

Отечественные методисты призывали с самого начала обучения детей прививать им любовь к самостоятельному высказыванию – устному и письменному [6]. Л. С. Выготский придавал большое значение детскому литературному творчеству как способу развития письменной речи детей [1]. Учитывая отсутствие потребности детей в письменной речи, он указывал на необходимость стимулировать и направлять литературное творчество детей, поскольку оно способствует развитию речи и формированию мышления [1].

Экспрессивная письменная речь, по сравнению с экспрессивной устной речью, имеет особенно сложную психологическую структуру [5]. Подготовительная деятельность при формулировании письменного высказывания представляет собой сложный, творческий процесс. В письменной речи больше произвольности и осознанности, ребенок должен произвести сложнейшую работу по подбору лексических, логико-грамматических и синтаксических средств и построению смысловой ткани. Исследователи отмечают, что при составлении рассказов по одним и тем же картинкам в письменной речи, по сравнению с устной, у детей значительно больше самокоррекций, то есть ребенок многократно совершает попытки подобрать слово [7]. Для развития письменной речи психологи и методисты призывали приближать литературное творчество к жизни учащихся, событиям, происходящим в ней, к их наблюдениям, непосредственному опыту, интересам [1; 6]. Они призывали ставить на передний план содержательную сторону акта письма, которой в свою очередь должна подчиняться техническая сторона [1; 6].

В настоящее время уделяется недостаточно внимания развитию самостоятельной осмысленной письменной речи детей. Так, при анализе программ и учебников русского языка общеобразовательных школ исследователи отмечают, что на самых ранних этапах не ставится задача обучения письменной речи как умению построить самостоятельное осмысленное высказывание [3]. Таким образом, даже при обучении нормально развивающихся детей не создаются оптимальные условия для развития у них самостоятельной письменной речи [3].Особенно уязвимыми в этом отношении являются дети с нарушениями речевого развития. Исследователи отмечают у детей с нарушениями речевого развития особые трудности и специфические ошибки, которые осложняют им процесс создания письменного высказывания [2]. В логопедии в настоящее время продолжают активно изучаться механизмы таких нарушений, как дисграфия, дизорфография, дислексия, разрабатываются технологии по их коррекции, но недостаточно внимания уделяется именно разработкам по формированию самостоятельной экспрессивной письменной

речи детей как способа выражения мыслей [3]. Таким образом, в настоящее время востребованы разработки новых технологий формирования письменной монологической речи для детей с нарушениями речевого развития.

Автор статьи предлагает технологию развития самостоятельной письменной речи как средства выражения мыслей у детей с нарушениями речевого развития, обучающихся в 3, 4 классах начальной школы. Процесс формирования экспрессивной письменной речи по разработанной технологии осуществляется главным образом посредством творческих письменных работ на актуальные для ребенка темы с предварительной проработкой лексических, логико-грамматических и синтаксических средств при создании мотивирующей ситуации. При разработке технологии учитывались современные представления о психологической структуре процесса письма. Рассмотрим подробнее этапы занятия по данной технологии.

На первом этапе занятия проводятся различные игры для пробуждения познавательного интереса и создания благоприятного эмоционального настроя у детей. Исследователи отмечают, что детям с трудностями обучения важно создавать условия, при которых бы сочетались игровой и учебный типы деятельности для повышения мотивации [4]. Можно предложить следующие варианты игр: рассказывание историй по цепочке; рассказывание историй по произвольно выпавшим картинкам; совместное сочинение историй по кубикам с картинками, на которых изображены действия, предметы.

На втором этапе занятия предлагается провести ряд устных упражнений, направленных на активизацию лексики, логико-грамматических и синтаксических средств на тему, которую предполагается проработать в дальнейшем. Данные упражнения являются традиционными для детей с ОНР. По содержанию данные упражнения должны быть направлены на: обогащение, уточнение и активизацию словарного запаса путем усвоения новых слов и значений; развитие навыков словообразования; образование и употребление словосочетаний и предложений разных типов; развитие навыков подбора синонимов, антонимов, обращение внимания детей на изобразительные средства

языка, на фразеологизмы, наблюдение явлений многозначности, омонимии.

На третьем этапе занятия учитель объявляет тему и начинается обсуждение. Для поддержания высокого уровня мотивации предлагается работать с темами, особенно значимыми для детей. Ребенку важно представлять адресата, поэтому при обсуждении темы можно предлагать варианты, кому будет интересно прочитать работу. Далее составляется план, по которому дети пишут работу. Например, при написании работы на тему «Описание Деда Мороза» ребенку предлагается написать про Деда Мороза мальчику из Африки по следующему плану: 1. Кто такой Дед Мороз; 2. Его внешний вид; 3. Его черты характера; 4. Что он любит.

На четвертом этапе занятия осуществляется самопроверка, саморедактирование, затем редактирование совместно с педагогом. Очень полезно зачитать отдельные удачные фрагменты или работу ребенка целиком. Так ребенок услышит свое произведение из уст другого человека. Это очень важно, поскольку при этом меняется восприятие своего собственного текста. Затем педагог обязательно находит, за что похвалить ребенка. Дети анализируют свое эмоциональное состояние, процесс занятия, результаты.

Последовательность тем от занятия к занятию должна быть выстроена с учетом принципа постепенного усложнения заданий и речевого материала. Рассмотрим последовательность тем на примере занятий, приуроченных к подготовке и празднованию Нового года.

1. Обучение начинается с кратких формулировок – дети учатся составлять краткие списки. Таким образом дети учатся отделять главное от второстепенного. Сначала дети учатся составлять списки из отдельных слов, далее списки из словосочетаний, затем списки из отдельных предложений. Темы могут быть следующие: Список украшений на елку; списки подарков, покупок, поделок, игр, развлечений, блюд; пять хороших дел за прошедший год и т. д.

2. Далее следуют темы, при раскрытии которых дети должны выстроить последовательность действий, событий. Ребенку предлагается список слов-помощников для описания последовательности действий – «сначала», «потом»,

«затем», «после этого» и т. д. Темы могут быть следующие: Рецепт блюда. Расписание на 31 декабря. Изготовление новогодней поделки.

3. Далее предлагаются темы, при которых дети составляют описание предметов, персонажей, явлений, мест по предложенному учителем плану. Дети учатся выделять признаки и составлять списки сравнительных характеристик предметов, явлений, действий. Темы могут быть следующие: Рассказ о Деде Морозе. Семейные традиции встречи Нового года.

4. Далее дети учатся составлять формулировки, отражающие причину и следствие, объяснения. Темы могут быть следующие: Почему я люблю Новый год, новогодние каникулы, кататься на лыжах, коньках, лепить снеговика.

5. Затем предлагается несколько заключительных тем, приуроченных к событию, в котором ребенок сможет реализовать все наработанные навыки, пофантазировать, придумать историю. Темы могут быть следующие: Приключения волшебного снеговичка. Приключения в волшебном лесу.

Разработанная технология апробирована в условиях общеобразовательной школы при работе с детьми с нарушениями речевого развития, обучающимися в 3, 4 классе начальной школы. Из опыта работы по данной технологии можно отметить, что дети вдохновляются и с удовольствием пишут данные работы. Благодаря постепенному усложнению заданий и интересным темам, дети не испытывают серьезных затруднений, для них складывается ситуация успеха, у детей повышается самооценка. В процессе работы расширяется и импрессивный, и экспрессивный словарь детей, поскольку дети активно ищут способы выражения мыслей, подбирают нужные слова. Когда дети используют предложенные слова при формулировании своих мыслей, эти слова становятся частью их словаря. У детей совершенствуются навыки построения логико-грамматических конструкций. В отличие от сказанного, ребенок может прочитать и проанализировать написанное, он может отредактировать то, что написал. Отмечается большое стремление детей к саморедактированию, дети несколько раз перечитывают свои работы, исправляют неточности, ошибки. Когда дети начинают писать творческие работы, они приходят к пониманию, что,

преодолевая все трудности при овладении языком, у них появляется возможность выразить свои мысли, свою позицию, свой внутренний мир, повышается мотивация к изучению предмета «Русский язык». Предлагаемая технология позволит педагогам последовательно формировать у обучающихся начальные навыки по составлению и редактированию основных видов письменного текста: повествование, описание, рассуждение.

Список литературы

1. Выготский, Л. С. Мышление и речь: сборник / Л. С. Выготский. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. – 637 с.
2. Китик, Е. Е. Дети с тяжелыми нарушениями речи : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. Е. Китик, Л. Е. Томме. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 2020. – 48 с.
3. Кукушкина, О. И. Обучение осмысленному письму: представления отечественной научной школы // Альманах Института коррекционной педагогики. – 2024. – № 57. – URL : https://alldef.ru/ru/articles/almanac-57/teaching-meaningful-writing-ideas-from-the-national-scientific-school (дата обращения: 08.02.2025).
4. Комплексная коррекция трудностей обучения в школе / под ред. Ж. М. Глозман, А. Е. Соболевой. – Москва : Смысл, 2014. – 544 с.
5. Лурия, А. Р. Высшие корковые функции человека / А. Р. Лурия. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 768 с.
6. Львов, М. Р. Методика развития речи младших школьников : пособие для учителя / М. Р. Лурия. – 2-е изд., перераб. – Москва : Просвещение, 1985. – 176 с.
7. Ощепкова, Е. С. Письменная речь в отечественной психолингвистике // Вопросы психолингвистики. – 2021. – № 4 (50). – С. 116–135.

УДК 373.2:37.068

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

VOLUNTEER ACTIVITIES AS A MEANS OF SOCIALIZATION OF SENIOR PRESCHOOL CHILDRENCHILDREN

А. А. Рязанов, Е. А. Ефимова,

Ишим, Российская Федерация

A. A. Ryazanov, E. A. Efimova,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье описывается роль волонтерской деятельности в процессе социализации дошкольников, рассмотрены ключевые понятия («волонтер», «волонтерство», «волонтерская деятельность») и представлены возможные формы организации волонтерской деятельности в дошкольной образовательной организации. Авторы отмечают, что приобщение детей старшего дошкольного возраста к волонтерской деятельности способствует развитию их

социальных навыков, формированию личностных качеств и активной гражданской позиции.
Abstract. The article describes the role of volunteer activities in the process of socialization of preschoolers, considers key concepts («volunteer», «volunteering», «volunteer activity») and presents possible forms of organizing volunteer activities in a preschool educational organization. The authors note that involving senior preschool children in volunteer activities contributes to the development of their social skills, the formation of personal qualities and an active civic position.
Ключевые слова: социализация, подрастающее поколение, волонтер, волонтерство, волонтерская деятельность, дошкольное образование, старший дошкольный возраст.
Keywords: socialization, younger generation, volunteer, volunteering, volunteer activities, preschool education, senior preschool age.

В современном обществе волонтерская деятельность приобретает все большую значимость, становясь неотъемлемой частью социальной жизни. Основными мотивами, побуждающими к волонтерской деятельности, являются: сочувствие к проблемам общества; желание «творить добро» и помогать тем, кто оказался в сложной жизненной ситуации; радость от осознания того, что твои действия приносят пользу; возможность работать в команде и находить единомышленников; стремление к личностному росту и развитию новых навыков.

Волонтерская деятельность способствует не только решению актуальных социальных проблем, но и играет важную роль в воспитании и социализации подрастающего поколения. Кроме того, волонтерская деятельность помогает сформировать у подрастающего поколения организаторские и коммуникативные способности, чувство гражданской ответственности и вовлеченности в жизнь общества, что особенно важно в условиях постоянно меняющегося мира [5; 8; 9].

Многие ученые занимались изучением роли волонтерской деятельность в педагогическом аспекте. Например, М. В. Шакурова, Л. Е. Никитина, Н. И. Никитина, Л. Е. Сикорская, В. А. Деркунская, Н. П. Гришаева, М. В. Певная, Е. И. Холостова, Н. Е. Татаринцева, М. Г. Зелинская и др.

Современные подходы в дошкольном образовании все больше подчеркивают важность социализации ребенка с ранних лет. Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования в области «Социально-коммуникативного развития» одной из приоритетных задач является воспитание ребенка как социально активной личности [6].

А. С. Маркидонова, В. В. Гордеева, В. А. Деркунская и Л. Е. Сикорская,

С. В. Маковеева, М. Н. Ермакова, Н. В. Леонидова, М. С. Шатова, И. Н. Зюбанова в своих исследованиях обращают внимание на то, что волонтерская (добровольческая) деятельность обладает значительным педагогическим потенциалом, который способствует процессу социализации [1; 2; 4; 5].

Социализация ребенка дошкольного возраста – это процесс усвоения норм, ценностей, навыков и моделей поведения, необходимых для успешного взаимодействия в обществе.

Рассмотрение темы невозможно без раскрытия ключевых понятий – «волонтер», «волонтерство (добровольчество)», «волонтерская деятельность».

В ст. 5 «Участники благотворительной деятельности» Федерального закона от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотварительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» упоминается о том, что «добровольцы – физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности)» [7]. По мнению Е. И. Холостовой, волонтеры – это «люди, которые делают что-то по своей воле, по согласию, а не по принуждению» [9].

Теперь обратимся к рассмотрению понятия «волонтерство». Л. Е. Сикорская под волонтерством понимает«способ сохранения и укрепления человеческих ценностей, таких как доброта, безвозмездная помощь любому человеку независимо от его положения в обществе, возраста, пола, культурных и этнических особенностей, религии» [5].

В. А. Деркунская рассматривает данное понятие применительно для дошкольной педагогики. Волонтерская деятельность для детей дошкольного возраста – это «…социально-полезная и значимая деятельность, формирующая положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе. Деятельность, которая помогает научиться учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, учит помогать, откликаться, не быть равнодушным, учит выбирать из всех возможных вариантов – самый добрый» [1].

Н. В. Леонидова, М. С. Шатова и И. Н. Зюбанова отмечают то, что волонтерская деятельность в ДОУ – это«поиск новых знаний и развития новых умений, желание расширить круг своего общения, оказать посильную помощь тем, кто в ней нуждается» [2].

Таким образом, приобщение детей к волонтерской деятельности в условиях дошкольной образовательной организации – это одна из важных задач, а также эффективный инструмент социализации. Следует подчеркнуть то, что волонтерская деятельность для дошкольников – это важный шаг в личностном развитии. Она способствует формированию у детей умений, навыков и ценностей: ответственность, взаимопомощь, умение сопереживать, бережно относиться к окружающему миру, а также развивает навыки коммуникации и командной работы [3].

Дети старшего дошкольного возраста находятся в периоде активного формирования личности, когда закладываются основы гражданственности, инициативности, сотрудничества, нравственности, толерантности, эмпатии, сочувствия и умения взаимодействовать с окружающими.Старшие дошкольники способны на активное участие в совместной деятельности, осознавать значимость своих действий и их влияние на других людей [6].

Волонтерская деятельность в детском саду возможна в том случае, если в ее организацию включены все участники образовательного процесса: дети, педагоги и родители. Также возможно привлечение школ, социальных организаций и культурных учреждений (библиотек и музеев).

Важно учитывать все эти особенности при организации волонтерской деятельности в детском саду.

Главная цель волонтерской деятельности в дошкольной образовательной организации– «воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми» [4].

Направления волонтерской деятельности, которые можно внедрить в

детском саду: событийное; экологическое; культурное; социальное; здоровьесберегающее.

Волонтерская деятельность с детьми старшего дошкольного возраста в детском саду может быть организована в следующих формах и видах деятельности, учитывая их возрастные особенности:

– использование игровых и проблемных ситуаций;

– просмотр мультфильмов и чтение художественной литературы;

– использование личного примера (например, организация встреч с людьми, которые занимаются активной волонтерской деятельностью);

– помощь внутри детского сада («старшие помогают младшим», посадка семян цветов для клумб);

– социальные и благотворительные акции («Письмо солдату», «День добра и уважения», «Подари игрушку»,«Пушистый друг»и т. д.);

– экологические акции (субботники на участке ДОУ, сбор пластика и макулатуры, изготовление кормушек для птиц,);

– пропаганда здорового образа жизни.

Волонтерская деятельность предоставляет детям старшего дошкольного возраста уникальную возможность не только оказывать посильную помощь тем, кто в ней нуждается, но и формирует умение решать социальные задачи и способствует развитию таких социально значимых качеств личности, как взаимопомощь, эмпатия, ответственность, самостоятельность, сотрудничество и инициативность, которые необходимы для гармоничной интеграции в общество.

Список литературы

1. Деркунская, В. А. Воспитание социально активной личности ребенка в дошкольной образовательной организации // Педагогическое образование: история становления и векторы развития : матер. Междунар. научно-практ. конф., посвящ. 100-летию открытия пед. фак. при 2-м МГУ (Москва, 14-15 окт. 2021 г.). – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2022. – С. 682–690.

2. Леонидова, Н. В. Социальное развитие детей старшего дошкольного возраста посредством организации волонтерской деятельности в ДОО / Н. В. Леонидова, М. С. Шатова, И. Н. Зюбанова // Исследования молодых ученых : матер. LXIV Междунар. науч. конф. (г. Казань, июнь 2023 г.). – Казань : Молодой ученый, 2023. – С. 41–45. – URL : https://moluch.ru/conf/stud/archive/498/18101/ (дата обращения: 14.02.2025).

3. Маковеева, С. В. Волонтерская деятельность как средство формирования социокультурных ценностей у дошкольников / С. В. Маковеева, М. Н. Ермакова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2024. – № 4 (74). – С. 5–7.
4. Маркидонова, А. С. Использование волонтерской деятельности в работе по социализации детей дошкольного возраста / А. С. Маркидонова, В. В. Гордеева // Вестник Пензенского государственного университета. – 2021. – № 4 (36). – С. 33–39.
5. Сикорская, Л. Е. Педагогический потенциал добровольческой деятельности студенческой молодежи // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2012. – № 2. – С. 213–217.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – URL : http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 (дата обращения: 12.02.2025).
7. О благотварительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве) : ФЗ от 11 авг. 1995 г. № 135–ФЗ. – URL : http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102037027 (дата обращения: 12.02.2025).
8. Фомина, О. Е. Организация волонтерской деятельности. Практический курс : учеб. пособие для вузов / О. Е. Фомина. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 167 с.
9. Холина, О. И. Волонтерство как социальный феномен современного российского общества // Теория и практика общественного развития. – 2011. – № 8. – С. 71–73.

УДК 37.036.5:373.3.335.5

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ГРАФИКИ

DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF YOUNGER STUDENTS BY MEANS OF GRAPHICS

М. Н. Салимгареева,
Уфа, Российская Федерация
M. N. Salimgareeva,
Ufa, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются способы развития творческих способностей младших школьников средствами графики, теоретические и методические аспекты использования графических упражнений, а также приводятся примеры заданий.
Abstract. The article discusses ways to develop the creative abilities of younger schoolchildren by means of graphics, theoretical and methodological aspects of using graphic exercises, and also provides examples of tasks.
Ключевые слова: графика, средства графики, творческое мышление, графические упражнения, диагностика творческого мышления.
Keywords: graphics, means of graphics, creative thinking, graphic exercises, diagnostics of creative thinking.

Развитие творческих способностей у младших школьников – это одна из ключевых задач современного образования. В условиях быстро меняющегося

мира, где креативность становится важным навыком, необходимым для успеха в различных сферах, особенно важно уделять внимание формированию креативного мышления у детей. Одним из наиболее эффективных способов достижения этой цели является использование графики как художественного средства.

В данной статье мы рассмотрим, как именно занятия графикой могут способствовать развитию творческих навыков у учеников начальной школы.

Графика охватывает широкий спектр техник и методов визуального самовыражения, включая рисование, живопись, коллаж, а также современные цифровые технологии. Каждая из этих форм искусства предоставляет детям уникальные возможности для самовыражения, позволяя им не только создавать визуальные образы, но и развивать собственные идеи и концепции.

«Рисование и живопись» – эти традиционные формы искусства помогают детям развивать художественные навыки, координацию и внимательность к деталям. В процессе рисования ребенок учится передавать свои эмоции и мысли через цвет, форму и композицию.

«Коллаж»: Создание коллажей развивает у детей умение комбинировать разные элементы и находить оригинальные решения. Это не только развивает креативность, но и учит их работать с различными материалами и текстурами.

«Цифровые технологии»: В современном мире цифровые навыки становятся все более важными. Использование графических редакторов и приложений для рисования помогает детям осваивать новые технологии, развивает их технические навыки и расширяет горизонты для самовыражения.

Занятия графикой оказывают глубокое влияние на развитие детей, способствуя формированию целого ряда важных навыков, которые помогают им не только в творчестве, но и в учебе и повседневной жизни.

Исследования показывают, что дети, активно занимающиеся искусством, демонстрируют более высокие результаты в учебе и лучше справляются с решением нестандартных задач. Когда дети рисуют или создают графические произведения, они учатся видеть мир с разных сторон. Они начинают задавать

вопросы: «Почему я выбираю именно эти цвета?», «Как я могу передать свои чувства через форму?», «Какой смысл стоит за изображением?» Эти вопросы развивают их аналитические способности и помогают им лучше понимать окружающий мир.

Для эффективного развития творческого мышления выделяйте 10–15 минут в день для графических упражнений. Периодически меняйте задания, чтобы поддерживать интерес ребенка. Например, можно предложить рисовать на определенную тему, использовать необычные материалы или экспериментировать с различными техниками.

В работе могут использоваться такие задания, как «Тест креативности Е. П. Торренса», штриховки с различным направлением движения руки, графические диктанты, рисование по точкам.

Задание № 1. «Тест креативности Е. П. Торренса».

Тест не только проверяет уровень креативности, но и способствует развитию воображения. Он состоит из трех субтестов.

Субтест 1. «Нарисуйте картинку».

На первом этапе ребятам предлагается создать рисунок, вдохновляясь цветным овальным пятном, вырезанным из бумаги, и придумать для своей работы название.

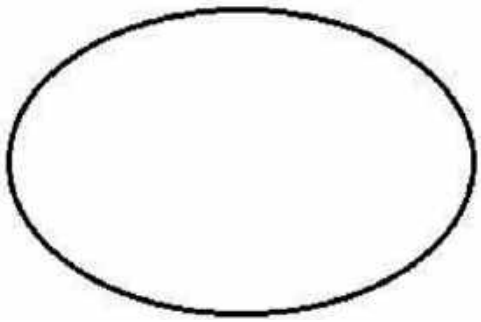


Рис. 1. Овальное пятно

Примечание: цвет выбирается самостоятельно

Субтест 2. «Завершение фигуры».

В рамках второго этапа детям необходимо дорисовать десять незавершенных фигур и придумать к ним названия.

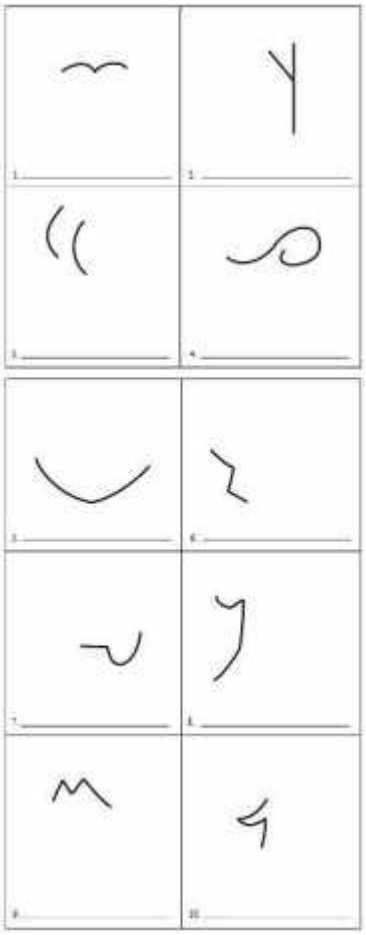


Рис. 2. Незаконченные фигуры

Субтест 3. «Повторяющиеся линии».

Третий этап включает в себя 30 пар параллельных линий. На основании этих линий ученики должны создать тридцать уникальных картинок, избегая повторов, и подобрать название для каждой работы.

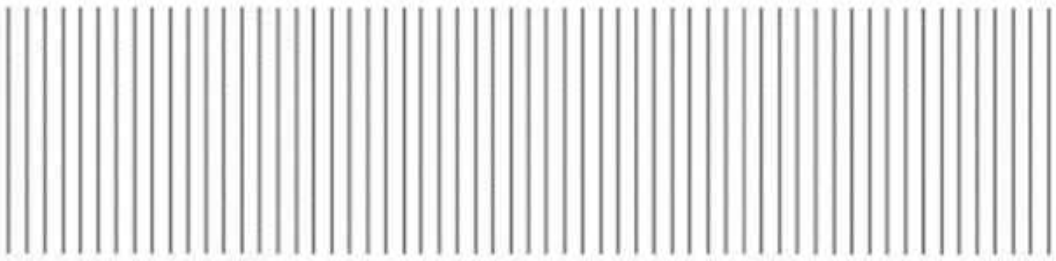


Рис. 3. Параллельные линии

Примечание: шаблон в уменьшенном размере

Работы оцениваются по пяти основным критериям: уровень беглости, оригинальность, полнота разработки, устойчивость к замыканию и абстрактность заголовков. За каждый из этих критериев присваивается

определенное количество баллов. После того как все баллы проставлены, необходимо их сложить и разделить на пять.

Итоговое значение покажет степень креативности по методике Торренса: 30 – очень низкий уровень, 30–34 – ниже среднего, 35–39 – чуть ниже среднего, 40–60 – средний уровень, 61–65 – немного выше среднего, 66–70 – высокий уровень, более 70 – отличный результат.

Задание № 2. Штриховки с различным направлением движения руки.

Младшим школьникам предлагают освоить разные виды штриховки, включая горизонтальную, вертикальную, диагональную, круговую и полукруговую.

Линии должны выполняться одним движением кисти рук и не выходить за контур фигуры.

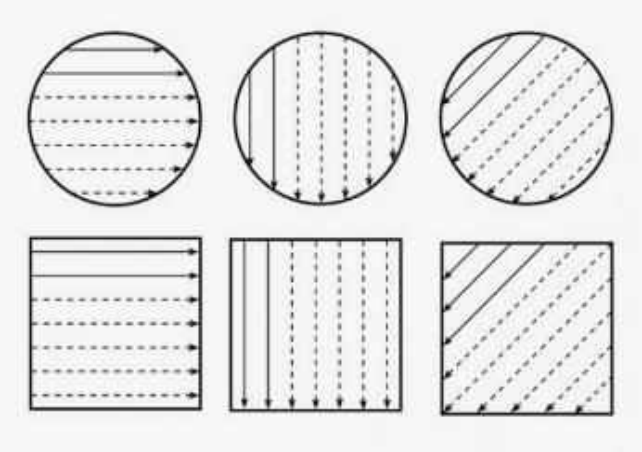
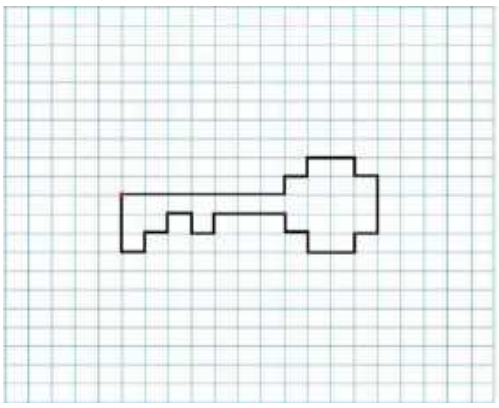


Рис. 4. Штриховка

Задание № 3. Графические диктанты.

Существует два варианта выполнения графического диктанта.

Первый метод предполагает, что ребенок слушает слова учителя и поэтапно строит изображение в тетради. Второй метод заключается в том, что ребенку демонстрируют образец геометрического рисунка и просят его воспроизвести точно такой же в тетради в клетку.



Отступить 2 клетки вниз.
7 право; 1 верх; 1 право; 1 верх; 2 право;
1 низ; 1 право; 3 низ; 1 лево; 1 низ;
2 лево; 1 верх; 1 лево; 1 верх; 3 лево;
1 низ; 1 лево; 1 верх; 1 лево; 1 низ;
1 лево; 1 низ; 1 лево; 3 верх.

Рис. 5. Графический диктант

Задание № 4. Рисование по точкам.

Ученикам предлагают соединить точки, не отрывая ручку от листа бумаги.

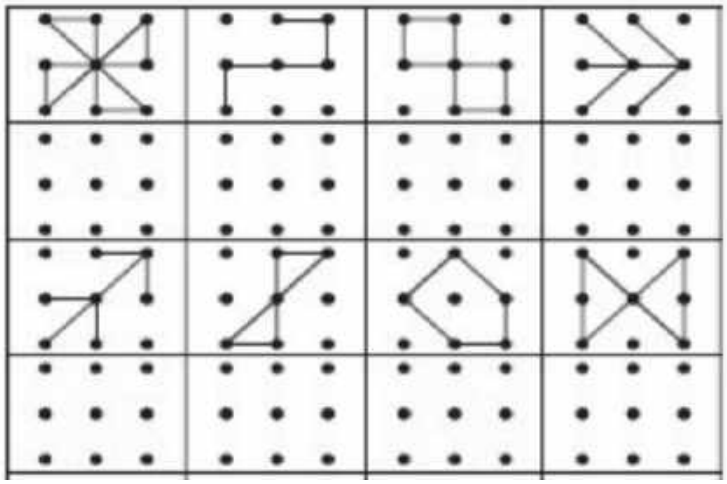


Рис. 6. Рисование по точкам

Развитие творческих способностей у младших школьников через графику – это важный аспект образовательного процесса, который способствует формированию креативного мышления, критического подхода и способности к самовыражению.

Внедрение графических занятий в повседневную практику как в школе, так и дома поможет детям не только развивать художественные навыки, но и подготовит их к успешному будущему в мире, где креативность и инновации играют ключевую роль.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Савельева Е. А.

Список литературы

1. Бескова, И. А. Как возможно творческое мышление? / И. А. Бескова. – Москва : Ин-т философии РАН, 1993. – 198 с.
2. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей : учебное пособие для вузов / Д. Б. Богоявленская. – Москва : Академия, 2002. – 320 с.
3. Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 434 с.
4. Зайцева, Е. Ю. Графика и ее возможности в преподавании изобразительного искусства // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. – 31.01.2019. – URL: https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2019/01/31/grafika-i-ee-vozmozhnosti-v-prepodavanii.
5. Вашурина, С. П. Развитие творческих способностей у обучающихся младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства на примере выполнения графических работ // Учительский журнал. – URL: https://www.teacherjournal.ru/categories/11/articles/3947.

УДК 373.3.016:81-028.31

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОЭПИЧЕСКИХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

THEORETICAL ASPECTS OF THE FORMATION OF ORTHOEPIC SKILLS IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

В. Д. Скрипина, Н. Г. Савкина,
Ишим, Российская Федерация
V. D. Skripina, N. G. Savkina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Формирование орфоэпических умений у младших школьников является ключевым аспектом в повышении культуры речи. Младший школьный возраст считается сензитивным периодом, в течение которого дети особенно восприимчивы к обучению и коррекции произносительных навыков. Это время, когда можно эффективно заложить основы правильного произношения, которые будут способствовать формированию литературного языка как средства широкого общения.
Подходы к обучению орфоэпии должны быть системными и многоаспектными, учитывая важность этого периода для становления речевых навыков. Учителя начальных классов играют ключевую роль в формировании произносительной культуры, что влияет на общую культуру речи учащихся и их способность к эффективному общению в будущем.
Abstract. The formation of orthoepic skills in younger schoolchildren is indeed a key aspect in improving the culture of speech. Primary school age is considered a sensitive period during which children are particularly susceptible to learning and correcting pronunciation skills. This is a time when it is possible to effectively lay the foundations of correct pronunciation, which will contribute to the formation of a literary language as a means of broad communication.
Approaches to teaching orthoepy should be systematic and multidimensional, given the importance of this period for the development of speech skills. Primary school teachers play a key role in shaping the pronunciation culture, which affects the overall speech culture of students and their ability to communicate effectively in the future.
Ключевые слова: Орфоэпия, орфоэпические умения, младшие школьники, обучение орфоэпии, правильное произношение.

Keywords: Orthoepy, orthoepic skills, elementary school students, learning orthoepy, correct pronunciation.

Вопросы формирования орфоэпических умений у младших школьников являются актуальными и широко обсуждаются в современной педагогической науке.

Формирование орфоэпических умений у младших школьников требует глубокого понимания и применения принципов русской орфоэпии. Эти принципы действительно играют ключевую роль в методике обучения, так как они помогают учащимся не только усвоить правильное произношение, но и понять его логику и структуру.

Принципы русской орфоэпии включают в себя различные аспекты, такие как ударение, интонация и правильное формирование звуков, которые должны рассматриваться в тесной взаимосвязи с общими языковыми нормами и правилами. Это обеспечивает не только техническое владение языком, но и его понимание на более глубоком уровне [6, с. 6].

Гурова И. В., Демидова Е. С., Юртаева М. А. подчеркивают критическую важность формирования орфоэпических умений в начальной школе. Младший школьный возраст – это время, когда дети наиболее открыты к обучению и формированию навыков, включая произносительную культуру. В этот период у детей активно развиваются фонетическое восприятие и способность к имитации, что делает его идеальным для обучения правильному произношению и усвоению орфоэпических норм [2, с. 204-205].

Важность развития произносительной культуры и орфоэпической правильности устной речи подчеркивается в действующих стандартах начального общего образования (ФГОС НОО третьего поколения), что указывает на стремление к повышению общей культуры речи у обучающихся.

Акцент на формировании орфоэпических умений у младших школьников на уроках русского языка в рамках современных образовательных стандартов подчеркивает необходимость подхода, ориентированного на развитие речевой культуры. Исследования и методические рекомендации ученых в этой области

предоставляют учителям ценные ресурсы для эффективного обучения и воспитания учащихся.

Поскольку орфоэпия является одним из компонентов ВПР, систематическая работа над орфоэпическим минимумом напрямую способствует повышению результативности учащихся на этих проверочных работах.

А. А. Бондаренко, М. Л. Каленчук, М. Р. Львов предлагают теоретические основы и практические рекомендации по организации работы по орфоэпии. Их работы помогают учителям понять, какие методы и подходы наиболее эффективны в обучении детей правильному произношению.

Разработка А. А. Бондаренко орфоэпического минимума для начальной школы является значительным вкладом в методику обучения русскому языку на начальном этапе. Этот минимум включает в себя ключевые слова и формы, которые часто встречаются в учебных текстах и имеют устойчивые орфоэпические характеристики. Такой подход позволяет систематизировать обучение орфоэпии, делая его более целенаправленным и эффективным.

Орфоэпический минимум А. А. Бондаренко и его интеграция в учебный процесс играют ключевую роль в формировании произносительной культуры у младших школьников, что является важной составляющей их общей культуры и подготовки к официальным оценочным мероприятиям [1].

Выделение наиболее употребительных и значимых для учебного процесса слов позволяет ученикам сосредоточиться на важных элементах орфоэпии, что способствует лучшему усвоению материала.

Учет системы работы над словом включает в себя различные упражнения на произношение, использование слов в контексте и работу с фонетическими особенностями языка. Это помогает учащимся развивать умения, необходимые для правильного и осознанного использования речи в повседневной жизни и учебной деятельности.

Важно также, что методика обучения орфоэпии должна быть систематичной и последовательной, включая многократные повторения и

практику, чтобы учащиеся могли не только запомнить правила, но и автоматически применять их в речи. Это требует от педагогов не только знаний, но и терпения, а также умения интересно и доступно представлять материал.

Успешное формирование орфоэпических умений у младших школьников зависит от многих факторов, включая глубокое понимание языковых принципов, систематичное применение методик и активное вовлечение учащихся в процесс обучения.

Ладыженская Т. А. акцентирует внимание на специальных орфоэпических упражнениях, которые могут быть использованы для профилактики и исправления ошибок в произношении у младших школьников. Эти упражнения направлены на развитие навыков правильного ударения и произношения [4, с. 230–231].

Включение орфоэпических упражнений в ежедневные уроки русского языка, использование аудиоматериалов для демонстрации правильного произношения, а также регулярные занятия по фонетике и фонологии могут способствовать улучшению орфоэпических умений у школьников [4, с. 230–231].

Важно обеспечить учащимся четкую и постоянную обратную связь по их произношению, что помогает им осознавать и исправлять свои ошибки в речи.

Формирование орфоэпических умений у младших школьников является важной и сложной задачей, требующей комплексного подхода. Систематическая работа над словом, включая не только запоминание правильного произношения, но и понимание функций слов в языке, подчеркивает глубину и многогранность этого процесса [2, с. 204–205].

Эффективное формирование орфоэпических умений у младших школьников требует не только применения различных методик и подходов, но и создания поддерживающей обучающей среды, где каждый ученик чувствует себя уверенно и заинтересованно. Такой подход не только способствует улучшению произносительной культуры, но и в целом повышает языковую

компетенцию учащихся, подготавливая их к успешному общению в современном многоязычном мире.

Использование мультимедийных презентаций, как подчеркивает Митракова, действительно может существенно улучшить процесс обучения, делая его более интерактивным и понятным для детей. Мультимедийные презентации не только обогащают уроки наглядным и доступным материалом, но и способствуют развитию монологической речи и коммуникативных навыков учащихся. Это помогает детям не только учиться правильному произношению, но и умению логически и последовательно выражать свои мысли [3].

Кроме того, мультимедийные презентации могут повысить мотивацию учеников за счет интересного и динамичного представления информации. Это делает процесс обучения более захватывающим и эффективным, а также способствует самостоятельной работе учащихся, что важно для развития их общеучебных навыков.

Интеграция мультимедийных технологий в учебный процесс по русскому языку является важным шагом в направлении современного и эффективного образования, которое отвечает потребностям младших школьников и подготавливает их к активному использованию языка в реальной жизни [3].

Подход И. Н. Ракитиной и О .В. Сухоивановой к организационной работе по изготовлению и ведению индивидуальных орфоэпических словариков действительно представляет собой ценный инструмент в обучении младших школьников правильному произношению. Этот метод не только способствует активному участию учащихся в процессе обучения, но и помогает им систематизировать и закреплять знания на практике.

Применение приема «Слово дня» является отличной стратегией для ежедневного вовлечения детей в активную работу со словами, что способствует лучшему запоминанию и пониманию произносительных норм. Этот метод позволяет детям не только узнать новое слово, но и активно использовать его в речи, что способствует развитию навыков правильного произношения.

Дидактическая игра «Ведущий новостей» также представляет собой эффективный способ обучения, поскольку она стимулирует учащихся к активному использованию сложных слов в контексте реальной задачи. Это не только помогает улучшить произносительные навыки, но и развивает умения монологического высказывания и общеучебные компетенции, такие как способность логически строить речь и работать в команде [5].

Запись незнакомых или труднопроизносимых слов в индивидуальные орфоэпические словарики учащихся также способствует долгосрочному запоминанию и пониманию этих слов. Это позволяет ученикам не только исправлять текущие ошибки, но и постоянно расширять свой словарный запас и улучшать качество своей речи.

Таким образом, комплексный подход к формированию орфоэпических умений, включающий как теоретическую подготовку, так и практическую деятельность, является ключом к успешному овладению нормами русского литературного произношения у младших школьников на уроках русского языка.

Список литературы

1. Бондаренко, А. А. Формирование навыков литературного произношения у младших школьников : пособие для учителя / А. А. Бондаренко, М. Л. Каленчук. – Москва : Просвещение, 1990. – 144 с.
2. Демидова, Е. С. Формирование орфоэпических умений у детей младшего школьного возраста / Е. С. Демидова, М. А. Юртаева, И. В. Гурова // Научный импульс - 2022 : сб. ст. II Междунар. научно-исследоват. конкурса (21 нояб. 2022 г.). – Петрозаводск : МЦНП «Новая наука», 2022. – С. 204-209.
3. Митракова, О. В. Создание системы интерактивных упражнений и мультимедийных обучающих ресурсов для развития различных видов речевой деятельности на уроках русского языка / О. В. Митракова // Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 14. – Пятигорск, 2016. – URL : http://school14.3dn.ru/doc-.
4. Методика преподавания русского языка в школе : учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов ; под ред. М. Т. Баранова. – Москва : Академия, 2001. – 368 с.
5. Ракитина, И. Н. Организация орфоэпической работы на уроках русского языка в начальной школе / И. Н. Ракитина, О. В. Сухоиванова. – URL : https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1717930035&tld=ru&lang=ru&name=organizatsiya-orfoepicheskoi-raboty-na-urokah-russkogo-yazyka-v-nachalnoi-shkole.rakitina-i.n._suhoivanova-o.v..docx&text.
6. Федотова, О. В. Формирование орфоэпических умений у младших школьниковна уроках русского языка в условиях ФГОС НОО : автореф. бакалаврской работы / О. В. Федотова. – Балашов, 2021. – 10 с.

УДК 316.614-053.4:159.922.376.3

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ЭКСКЛЮЗИИ В ПЕРИОД ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR OVERCOMING AND PREVENTING SOCIAL EXCLUSION IN THE PRESCHOOL CHILDHOOD PERIOD

Е. И. Попова, Е. В. Слизкова,
Ишим, Российская Федерация
E. I. Popova, E. V. Slizkova,
Ishim, the RussianFederation

Аннотация. В статье описаны педагогические условия преодоления и предупреждения социальной эксклюзии в дошкольной образовательной организации, в числе которых освоение навыков разрешения конфликтов через работу со всеми детьми группы и индивидуальная работа с отвергаемым ребенком.
Abstract. The article describes the pedagogical conditions for overcoming and preventing social exclusion in a preschool educational organization, including mastering conflict resolution skills through working with all children in the group and individual work with a rejected child.
Ключевые слова: социальная эксклюзия, конфликтологические умения, токсичные практики, дети дошкольного возраста.
Key words: social exclusion, conflict management skills, toxic practices, preschool children.

Прежде чем перейти к описанию условий предупреждения и преодоления социальной эксклюзии в старшем дошкольном возрасте, рассмотрим особенности предупреждения и преодоления социальной эксклюзии:

– помощь отвергаемому ребенку в установлении взаимоотношений в группе, начиная с парного взаимодействия;

– развитие у детей социально-адаптивных поведенческих практик;

одобрение и поддержка личности отвергаемого ребенка;

– формирование и поддержка благоприятного психологического климата, создание дружелюбной обстановки;

– вовлечение во взаимодействие ребенка с другими детьми;

– поддержка контакта с родителями отвергаемого ребенка.

Одним из важных условий преодоления и предупреждения социального исключения является освоение навыков разрешения конфликтов через работу со всеми детьми группы [7, с. 5].

По мнению авторов, работа со всеми детьми включает в себя индивидуальные занятия, игры, групповые ииндивидуальные тренинги, которые помогают детям развивать необходимые навыки и эмоциональную компетентность, что способствует предотвращению и эффективному управлению конфликтными ситуациями.

Реакции других на ребенка и его на других детей в группе могут облегчить разрешение межличностных конфликтов и вне группы.

По мнению Г. В. Семеновой, для предотвращения конфликтов необходимо развить у детей навыки общения и взаимодействия между детьми. В ходе игр и упражнений дети приобретают умения, которые помогут избежать возникновения конфликтных ситуаций:

– умение слушать и слышать;

– умение понимать эмоциональное состояние собеседника;

– умение проявлять свою позицию и принимать позицию другого человека;

– умение проявлять сотрудничество и находить «мирное» разрешение проблем и конфликтов путем переговоров;

– игровые умения дошкольников и умения управлять своим поведением;

– умение согласовывать действия с другими играющими;

– умение разрешения конфликтов со сверстниками [8, с. 15].

Для развития умения слушать и слышать Б. Шер предлагает использовать следующие игры: «Скажи конкретней»,«Что в сундучке?», «Собери чемодан» и другие. Для развития умения понимать эмоциональное состояние собеседника эффективными будут такие игры, как «Ковер мира», «Растительные обзывалки», «Узнавание эмоций» и другие. М. П. Гладко считает, что наиболее эффективными играми для развития умения проявлять свою позицию и принимать позицию другого человека будут следующие: «Рассказ от первого лица»,«Я поступлю как…» и другие [10].

К. Фопель предлагает упражнения и интерактивные игры, направленные на развитие сотрудничества и «мирное» разрешение проблем и конфликтов путем переговоров [9, с. 71].

Е. К. Лютова, Г. Б. Монина делают акцент на упражнениях и играх, развивающих игровые умения дошкольников и умениях управлять своим поведением в ситуациях социальной эксклюзии [5, с. 37].

Основная цель игр, направленных на решение конфликтных ситуаций – это умение согласовывать действия с другими играющими, оказание друг другу помощи, выстраивание отношений друг с другом внутри совместной деятельности или игре. Все это способствует предупреждению и преодолению социальной эксклюзии [6, с. 17–19].

Как считает Ю. Е. Гусева, особенно важно вооружать конфликтологическими умениями всех детей группы, в том числе и отвергаемых, что позволит им приобрести позитивный опыт в жизни; найти друзей в группе; почувствовать себя значимым; научиться за себя постоять; научиться общаться, если ребенок интроверт с трудностями в установлении коммуникации; разрешать споры из-за обладания игрушками; обрести умения слушать и слышать; понимать эмоции сверстников; управлять своим поведением; согласовывать мнение с другими детьми во время игры (Ю. Е. Гусева).

А может ли воспитатель инициировать эксклюзию?

И. Б. Терешкина, Г. В. Семенова, Ю. Е. Гусева считают, что отказ от токсичных воспитательных практик является одним из условий преодоления и предупреждения социальной эксклюзии в период старшего дошкольного возраста.

Авторы выделяют следующие токсичные практики: наказание, фаворитизм, невовлеченность воспитателя в происходящее с ребенком и детским коллективом в целом, понижение статуса ребенка в группе, запугивание.

Частая практика социального исключения – фаворитизм, который указывает на наличие «любимчиков» у воспитателя. Взрослый выделяет

воспитанника через слова, жесты.

Еще одна токсичная практика – невовлеченность воспитателя в происходящее с ребенком и с детским коллективом в целом. Например, когда у детей возникают проблемы, взрослый не вмешивается и не может заметить, что ребенок попадает в позицию изолированного члена детского коллектива. По мнению Н. А. Коротковой, данная практика проявляется, когда воспитатель не использует партнерскую модель взаимоотношений с детьми, то есть не включен в деятельность наравне с детьми; дисциплинарно или психологически принуждает детей к деятельности; не позволяет детям свободно общаться и перемещаться во время занятия; предлагает ребенку пойти поиграть во что-нибудь другое; советует не мешать детям в игре [4, с. 33–36].

Частая токсичная практика социального исключения, по мнению Г. В. Семеновой, – понижение статуса ребенка в группе. Чаще всего это происходит, когда ребенок не оправдывает ожидания взрослого. Воспитатель начинает сравнивать воспитанника со сверстниками, выделяя это в речи при всей группе.

Ситуации, когда воспитатель обращает внимание на недостатки и особенности отвергаемого ребенка, в практике детского сада встречаются часто, например:

– ребенок некачественно выполняет задания;

– ребенок пришел в детский сад в грязной одежде;

– ребенок отвлекает детей на занятии.

Данная практика проявляется, когда воспитатель:

– при других детях подчеркивает недостатки или особенности ребенка;

– советует детям не играть с таким ребенком;

– кричит на ребенка, оскорбляет;

– насмехается над недостатками ребенка;

– навешивает ярлыки, например: «Ты … криворукий, неряха, грязнуля»;

– демонстрационно отказывает ребенку в тактильном контакте [7, с. 5].

Частой практикой социального исключения выступает наказание,

приводящее к исключению ребенка в группе.

Для избежания наказания Кэтрин Кволс и Рудольф Дрейкурс советуют использовать метод естественных и логических последствий. Метод эффективен для всех детей, но особенно для воспитанников, подверженных социальной эксклюзии.

Рудольф Дрейкурс определил следующие принципы естественных и логических последствий:

– принцип связанности с неправильным поведением;

– принцип значения или осмысленности;

– принцип предварительного знания;

– принцип выбора;

– принцип ограниченности по времени;

– принцип действия;

– принцип участия [2].

К. Роджерс, А. Колмановский, Анн-Клер Кляйндинст, Ш. Амонашвили предлагают в качестве альтернативы наказанию – сочувствие, сопереживание, присоединение.

По мнению Н. Здеревой, важно поддерживать и одобрять личность отвергаемого ребенка, для этого следует использовать прием трактовки поведения:

– слышим по факту: без контекста, как сказано, так и услышано;

– слышим позитивно: с положительным настроем;

– слышим негативно: услышать с негативным настроем, через обвинения, подозрения;

– слышим как психолог: находим глубинные причины и связи;

– слышим по-деловому: позиция сотрудничества, чем я могу помочь, что теперь делать? [3].

Таким образом, к числу важных педагогических условий, которые помогут предупредить и преодолеть социальную эксклюзию в период дошкольного детства, мы отнесли следующие:

– освоение навыков разрешения конфликтов через работу со всеми детьми группы;

– индивидуальная работа с отвергаемым ребенком (демонстрация мягкого отношения, опора на сильные стороны ребенка, вооружение «хитрыми приемами» и др.).

Список литературы

1. Семенова, Г. В. Роль воспитателя детского сада в инициировании и преодолении социального исключения / Г. В. Семенова, С. А. Векилова, Ю. Е. Гусева // Дошкольное воспитание. – 2021. – № 11. – С. 22–29.
2. Дрейкурс, Р. Манифест счастливого детства: основные идеи разумного воспитания / Р. Дрейкурс, В. Золц ; пер. с англ. Л. В. Ткач. – 2-е изд., испр. – Екатеринбург : Рама Паблишинг, 2015. – 296 с.
3. Здерёва, Н. В. Мама услышь меня: советы от психолога / Н. В. Здерёва. – Москва : Робинс, 2023. – 206 с.
4. Короткова, Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – 2-е изд. – Москва : ЛИНКА ПРЕСС, 2017. – 208 с.
5. Лютова, Е. К. Шпаргалка для родителей: гиперактивные, агрессивные, тревожные и аутичные дети : [психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми] / Елена Лютова, Галина Монина. – Москва : ТЦ "Сфера" ; Санкт-Петербург : Речь, 2010. – 135 с. : ил., табл.
6. Менджерицкая, Д. В. Воспитателю о детской игре / Д. В. Менджерицкая; под ред. Т. А. Марковой. – Кишинев : Лумина, 1985. – С. 17–19.
7. Семенова, Г. В. Возможности выявление социальной эксклюзии воспитателем детского сада / Г. В. Семенова, И. Б. Терешкина, Ю. Е. Гусева // Дошкольное воспитание. – 2021. – № 12. – С. 8–15.
8. Семенова, Г. В. Отвержение как форма социальной эксклюзии / Г. В. Семенова, О. А. Кичигина // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2022. – Т. 28, № 1. – С. 102–110.
9. Фопель, К. Создание команды. Психологические игры и упражнения / К. Фопель. – 2-е изд.– Москва : Генезис, 2016. – 394 с.
10. Шер, Б. Игры, создающие настроение / Б. Шер. – Минск : Попурри, 2007. – 224 с.

УДК 37.036.5:004.92

ЦИФРОВАЯ ГРАФИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

DIGITAL GRAPHICS AS A MEANS OF DEVELOPING THE CREATIVE ABILITIES OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Я. И. Сыскова,

Нижний Тагил, Российская Федерация

Ya. I. Syskova,

Nizhny Tagil, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье рассматриваются аспекты развития творческих способностей младших школьников через обучение основам цифровой графики. Основной акцент делается на Федеральном государственном стандарте начального общего образования, который определяет личностные результаты, в том числе и результаты эстетического воспитания. Автор подчеркивает важность творческой деятельности, которая, в отличие от репродуктивной, направлена на создание нового, что способствует развитию креативных способностей у детей. Структура статьи включает понятия репродуктивной и творческой деятельности, описания методов и технологических средств, используемых для обучения цифровой графике, таких как графические редакторы Paint и GIMP. Обосновываются преимущества растровой и векторной цифровой графики как средств развития творчества. Ключевые идеи автора углубляются в специфику преподавания основ цифровой графики, выделяя необходимые методические рекомендации. Подчеркивается, что работа с графическими редакторами предоставляет детям возможность экспериментировать, наблюдать, анализировать и выражать себя через искусство, что непосредственно влияет на формирование творческого мышления. Контекст статьи важен в связи с современными образовательными реформами, направленными на интеграцию цифровых технологий в процесс обучения. Работы, о которых упоминается, подчеркивают не только развитие творческих способностей, но и формирование критического мышления и навыков работы с информацией, что крайне важно в современном мире. В заключение, статья представляет цифровую графику как эффективное средство для развития творческих способностей младших школьников, подчеркивая значимость педагогического подхода и индивидуального подхода к обучающимся в этом процессе.

Abstract. This article examines the aspects of developing the creative abilities of younger schoolchildren through teaching the basics of digital graphics. The main focus is on the Federal State Standard of Primary General Education, which defines personal outcomes, including the results of aesthetic education. The author emphasizes the importance of creative activity, which, unlike reproductive activity, is aimed at creating new things, which contributes to the development of creative abilities in children. The structure of the article includes the concepts of reproductive and creative activity, descriptions of methods and technological tools used for teaching digital graphics, such as the graphic editors Paint and GIMP. The advantages of raster and vector digital graphics as a means of developing creativity are substantiated.

Ключевые слова: Федеральный государственный стандарт, начальное общее образование, эстетическое воспитание, творчество, творческие способности, репродуктивные действия, креативные действия, воображение, цифровая графика, векторная графика, растровая графика, редакторы Paint, Paint.net, GIMP, Inkscape, OpenOffice.org Draw, изобразительное искусство, перспективы, композиция, цветоведение, «Азбука цифровой графики», наблюдение, экспериментирование, фантазия, образы, паттерны, раппорты, пиктограммы, преобразование, образ, моделирование.

Keywords: Federal State standard, primary general education, aesthetic education, creativity, creativity, reproductive actions, creative actions, imagination, digital graphics, vector graphics, raster graphics, Paint editors, Paint.net , GIMP, Inkscape, OpenOffice.org Draw, fine art, perspective, composition, color science, "ABC of digital graphics", observation, experimentation, fantasy, images, patterns, rapports, pictographs, transformation, image, modeling.

Основным ориентиром при организации начального общего образования является Федеральный государственный стандарт начального общего образования. Среди личностных результатов освоения программы начального общего образования представлены результаты эстетического воспитания детей, к которым относится интерес к искусству и стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности [2]. Все это является проявлением

творчества и творческих способностей.

Любая сфера человеческой деятельности предполагает совершение одного из двух типов действий: репродуктивных или творческих. Деятельность репродуктивного характера является повторением уже существующих способов выполнения, имеющихся в памяти человека. Деятельность творческого характера является созданием нового, новых образов или поведения, основанных на реализации творческих способностей людей.

Творческие способности относятся к индивидуальным человеческим качествам, влияющим на успех деятельности в творческой, креативной областях. Свое применение творческие способности находят не только в художественной сфере искусства, но и в областях техники, науки, математики и так далее [2].

В работе В. Г. Крысько творческие способности также называются креативными и включают в себя:

– реалистичность воображения как способность к восприятию существенных общих тенденций и закономерностей развития объектов, прежде чем они объясняются в логических категориях;

– умение видеть целое раньше составляющих его частей;

– преобразование творческого решения, создание собственных вариантов решения, а не выбор из существующих;

– умение экспериментировать, создавать новые условия для проявления скрытой сущности объектов, вести наблюдение, проводить анализ особенностей нахождения и изменения объекта в новых условиях [4].

Для детей с развитыми творческими способностями характерно проявление активности, самостоятельности и инициативы в деятельности. Они применяют освоенные способы для решения новых задач, находят новые способы выполнения деятельности. У них развито умение эмоционально выражать свое состояние в изобразительной деятельности. Развитие творческих способностей должно быть организовано педагогами при соблюдении этапов развития, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Одним из средств развития творческих способностей является цифровая

графика, которая в работе Р. К. Бердиева определяется как создание изображений и обработка визуальной информации, полученной из окружающей реальности с помощью компьютера. Также цифровой графикой называют сами работы, полученные в результате этой деятельности [1].

Рассматривая процесс обучения младших школьников основам цифровой графики, А. Н. Краснов определяет ее как создание визуальных изображений или объектов, отображающихся на цифровых устройствах (компьютере, планшете, графическом планшете, мобильном телефоне и так далее), сочетающих в себе графические и текстовые элементы [3].

Существует два основных типа цифровой графики: векторная цифровая графика основана на использовании сложных математических уравнений для соединения кривых (векторных контуров), в процессе формируется форма изображения; растровая цифровая графика основана на использовании маленьких квадратов (пикселей), из которых создается изображение.

Основы цифровой графики изучаются на уроках изобразительного искусства в рамках модуля «Азбука цифровой графики» с первого по четвертый класс. Но поскольку в урочном времени на обучение основам цифровой графики в курсе изобразительного искусства отведено достаточно малое количество часов, для детей, интересующихся данным направлением, Т. Г. Соловьевой разработана дополнительно программа внеурочной деятельности «Азбука цифровой графики». В данном учебном пособии представлены методические рекомендации к проведению внеурочных занятий, в ходе которых младшие школьники знакомятся с редакторами Paint и Paint.net, развиваются художественно-творческие способности обучающихся путем освоения приемов изобразительной грамоты, построения перспективы, создания композиции и обучения цветоведению. В ходе занятий по программе дети выполняют разные задания по дизайну открыток, созданию коллажей и календарей, обрабатывают фотографии. Данное пособие способствует развитию «креативного мышления и умений работать с программными инструментами и цифровыми изобразительными средствами» [5, с. 5].

«Азбука цифровой графики» направлена на овладение детьми правилами и навыками работы в графических редакторах (программах, в которых создаются, редактируются и просматриваются графические изображения) с помощью мыши или вводного устройства (стила) графического планшета [6].

Как и цифровые изображения, графические редакторы могут быть растровыми (Paint и GIMP) и векторными (Open Office.org Draw и Inkscape). Работая в каждом из четырех редакторов, или освоив работу в одном векторном и одном растровом редакторе в рамках деятельности по программе «Азбука цифровой графики», младшие школьники становятся способными к дальнейшему расширению этих умений и освоению более сложного программного обеспечения.

Первыми графическими редакторами, с которыми знакомятся дети, начиная осваивать цифровую графику, являются растровые редакторы. Это связано с их привлекательностью, насыщенностью возможностей именно для рисования, использования не только формы, но разных оттенков цвета, а также преобразования уже готовых иллюстраций, что вызывает у детей интерес и желание осваивать основы цифровой графики.

Растровый редактор дает широкие возможности для наблюдения. Поскольку знакомство с основами цифровой графики в первом классе начинается с фотографии, и в процессе этого первого урока дети наблюдают явления природы, фотографируют и затем рассматривают снимки на компьютере, на этом же уроке происходит ознакомление детей с интерфейсом растрового редактора GIMP. Сама фотосъемка уже подразумевает наблюдение, а работа с фотографиями в цифровом формате – процесс фиксации информации, полученной при наблюдении.

Работа с графическим редактором позволяет фиксировать информацию, непосредственно выделяя ее на фотоснимке с помощью разных инструментов: выделение области, выделение разных областей (например, произвольной области и эллипса для сравнения и определения формы), рисование обозначений стрелками или линиями, вставка надписей к фрагментам фотографии.

На основе наблюдения затем может быть организовано экспериментирование. К примеру, преобразование фотографии лужи на дороге: дети могут представить изменение условий, когда ветер дул в противоположную сторону, и найти место, где бы оказалась лужа в таком случае. В редакторе GIMP подобный эксперимент можно провести при использовании команды «зеркало» или команды «перемещение». Такое экспериментирование позволит научиться замечать мелкие детали, научиться изменять исходные условия, рассматривать объект с другой стороны, преобразовывать объект, изменяя детали, а также будет способствовать закреплению практических умений использования интерфейса редактора.

Второй урок посвящен работе с фотографией и проводится в рамках тематического блока «Как говорит искусство». В целом этот тематический блок направлен на формирование у детей представлений о средствах выразительности в изображении.

Работая с фотографией в графическом редакторе GIMP, могут быть изучены выразительные средства в изобразительной деятельности, проведена обработка иллюстрации, изменение ее яркости или четкости, масштаба. Темой урока может стать не только обработка иллюстрации, но и, допустим, рисование шаржа сказочного героя по исходному изображению, где, изменяя лицо, можно создать впечатление о характере, или дополнение фотографии другими изображениями, где для характеристики местности нужно расположить на ней животных и рассказать о том, что изображено.

Преобразование чего-либо, создание творческих решений, творческих образов основано на овладении и использовании приемов создания образов воображения, которые также называются фантазийными или художественными образами. Освоить эти приемы дети могут, работая над созданием векторных изображений в цифровых редакторах.

К примеру, в векторном редакторе дети могут создать варианты расположения мебели в комнате, используя вставки и объединение геометрических фигур, или придумать и изобразить какой-либо предмет

домашней утвари, например, посуды. В векторных редакторах можно работать над созданием паттернов и раппортов орнаментов. Простота функций выбора и вставки, переноса, расположения фигур по координатной сетке позволяет сконцентрироваться на создании образов. Дети могут использовать, например, прием аналогии и создать узор по принципу, аналогичному образцу, но из других фигур, или прием агглютинации, объединив в одном объекте несколько частей разных объектов. Так, можно создать образы чайника-кружки, картины-сейфа, шкафа-зеркала и множество других необычных образов предметов домашнего обихода.

Векторный редактор Inkscape может быть использован для создания пиктограмм настроения, используя рабочую область и область окна инструментов, которая содержит вертикально расположенные кнопки для создания и редактирования фигур, работы с цветом и текстом. Удобное расположение и доступность вертикального ряда, одновременное восприятие меню и рабочей области облегчают планирование и контроль деятельности. В таком формате удобно использовать прием преувеличения или преуменьшения при создании творческих образов, или прием акцентирования. Ребенок может видеть, к чему приводит использование изменения масштаба части изображения, формы или толщины линий, может легко удалить сделанные изменения, если они не способствуют выразительности образа, применить другие функции, скопировать изображение, сделать несколько вариантов изменения и выбрать наиболее удачный.

Работая в векторном редакторе, например в OpenOffice.org Draw, дети могут фиксировать наблюдения, и, например, создать каталог картин с помощью блок-схем, или необычно, оригинально оформить список музейных залов, а также смоделировать карту музея, используя прием типизации.

Подводя итог, можно сделать вывод, что цифровая графика может являться средством развития творческих способностей младших школьников, так как: работа в растровых редакторах способствует развитию умения экспериментировать, создавать новые условия для проявления скрытой

сущности объектов, вести наблюдение, проводить анализ особенностей нахождения и изменения объекта в новых условиях; работа в векторных редакторах позволяет развивать умение преобразовывать творческое решение, создавать собственные варианты решения. Создание цифровых изображений и обработка визуальной информации, полученной из окружающей реальности, позволяет развивать умение видеть целое раньше составляющих его частей.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Ческидова И. Б.

Список литературы

1. Бердиев, Р. К. Понятие и история компьютерной графики // Экономика и социум. – 2019. – № 5 (60). – С. 407–409.
2. Ендовицкая, Т. О. О развитии творческих способностей // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 12. – С. 73–75.
3. Краснов, А. Н. Обучение компьютерной графике младших школьников на основе применения свободного растрового графического редактора GIMP / А. Н. Краснов, М. В. Маркушевич, И. А. Низаметдинова // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2018. – Т. 9, № 1. – С. 131–144.
4. Крысько, В. Г. Психология и педагогика / В. Г. Крысько. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 272 с.
5. Соловьева, Т. Г. Азбука цифровой графики. 1-4 классы : учебное пособие / Т. Г. Соловьева. – Москва : Просвещение, 2024. – 128 с.
6. Федеральная рабочая программа начального общего образования. Изобразительное искусство. – URL : https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/11.pdf.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – Москва : Просвещение, 2021. – 7 с.

УДК 37.035:371.482

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ СОТРУДНИЧЕСТВА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ «ДАЛЬТОН-ПЛАН»

DEVELOPING COOPERATION SKILLS AMONG YOUNGER STUDENTS THROUGH THE DALTON PLAN TECHNOLOGY

В. А. Усламина, Э. А. Сурикова,
Ишим, Российская Федерация
V. A. Uslamina, E. A. Surikova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассмотрены основные особенности младшего школьного возраста, важность социализации учеников, освоение социальных навыков; раскрыто понятие

сотрудничества и методы развития навыков сотрудничества; раскрыто понятие технологии Элен Паркхерст «Дальтон-план» и ее особенности; обосновано влияние технологии «Дальтон-план» на развитие навыков сотрудничества у младших школьников.
Abstract. The article examines the main features of primary school age, the importance of student socialization, the development of social skills; reveals the concept of cooperation and methods of developing cooperation skills; reveals the concept of technology by Helen Parkhurst «Dalton-plan» and its features; substantiates the impact of technology «Dalton-plan» on the development of cooperation skills in younger students.
Ключевые слова: младшие школьники; социализация; сотрудничество; взаимодействие; технология «Дальтон-план».
Keywords: primary school students; socialization; cooperation; interaction; technology «Dalton-plan».

Младший школьный возраст считается психологически и социально особенным периодом. Так, в это время происходит смена ведущего вида деятельности с игровой на учебную деятельность, меняется социальная ситуация развития. Теперь ребенок удовлетворяет потребность в познании через целенаправленный образовательный процесс. Следовательно, под воздействием новых условий происходит процесс формирования произвольности психических познавательных процессов. Именно в этом возрасте происходит наиболее интенсивное разностороннее развитие, формируется комплекс ценностей, качеств, способностей и навыков личности [1].

В современной системе образования особое значение уделяется социализации учеников, формированию различных социальных навыков. Поскольку это является основой для становления личности, готовой к жизни в современном обществе. Кроме того, закладывается фундамент для дальнейшего успешного пути к самореализации и развития индивида в обществе. В рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования рассматривается несколько аспектов социализации [5]:

– личностное развитие, которое предполагает создание условий для раскрытия личности учащегося, помочь найти свое место в обществе;

– формирование элементов социального опыта, заключающееся в перенятии знаний, умений, навыков взаимодействия в процессе игры, общения со сверстниками и родителями, через целенаправленно организованный воспитательный процесс;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,

состоящее в воспитании у учащихся правильной жизненной позиции по сохранению и укреплению здоровья;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, основанное на формировании навыков взаимодействия, умений совместной работы, направленной на достижение общей цели. Данные навыки проявляются в умении распределить роли и ответственность в группе, принимать общепринятое решение, разрешать и стараться не допускать конфликтных ситуаций.

Существует множество трактовок понятия сотрудничества, и все они несут схожий смысл. Так, Р. С. Немов под сотрудничеством понимает «стремление человека к согласованной, слаженной работе с людьми; готовность поддержать и оказать помощь им»[4, с. 678].

В свою очередь, Гарбер И. Е. и Шаров А. А. в своей статье одним из понятий педагогического сотрудничества отмечают «взаимодействие между двумя и более людьми, работающими над задачей, позволяющее добиться лучших учебных результатов, чем если бы участники работали в одиночку» [2].

Для развития навыков сотрудничества в младшем школьном возрасте можно использовать различные методы: например, включение игровых моментов на уроках, внеурочные мероприятия, групповые проекты, парная работа, разнообразные дискуссии, ролевые игры и многие другие современные образовательные технологии, одной из которых является технология «Дальтон-план».

Дальтон-план – технология, которая сочетает в себе кабинетное обучение с образовательным процессом, основанным на трех принципах: свобода, самостоятельность и сотрудничество. Автором данной технологии является Элен Паркхерст. Она разработала «Лабораторный план» с целью научить детей жить в социуме через развитие социального опыта, а именно навыков сотрудничества, самостоятельности и ответственности в рамках учебно-познавательной деятельности [3].

Технология, как было отмечено ранее, основывается на трех основных

принципах. Рассмотрим их поподробнее. Под свободой понимается право выбора учеником порядка, темпа выполнения заданий, оптимальных форм, способов работы. Так у учащихся формируется ответственность, умение правильно распоряжаться предоставленной свободой. Результатом такой деятельности служит мотивация к дальнейшему учебному процессу.

Принцип самостоятельности предполагает самостоятельный выбор пути развития, принятие решения и ответственность за свой выбор.

Сотрудничество основывается на возможности обращения за помощью друг к другу и учителю. А учитель, в свою очередь, для этого создает благоприятную образовательную среду. Ребята могут выбрать, в какой форме будут работать: индивидуально, в парах или в малых группах. На каждом занятии состав микрогрупп может меняться.

К важным аспектам сотрудничества в рамках технологии «Дальтон-план» относится:

– уметь прислушиваться друг к другу;

– ясно выражать свою точку зрения;

– принимать совместные решения;

– доверять друг другу;

– уметь разрешать конфликтные ситуации;

– ощущать свою ответственность за общую работу.

Технология «Дальтон-план» может быть реализована в нескольких формах:

1. Классный урок. Он нацелен на усвоение и закрепление умений и навыков и является составной частью классно-урочной системы обучения.

2. Коллективный урок. В процессе коллективного урока решается проблема, возникшая у большинства учащихся во время практических занятий.

3. Конференция. Суть данной формы состоит в обсуждении какого-либо теоретического вопроса в форме выступления с докладами.

4. Лабораторное занятие. При лабораторном занятии отводится место, где собрана необходимая литература, выбираются один или несколько консультантов, предполагаются различные формы работы, сотрудничества с другими, предоставляется возможность выбора уровня сложности задания. Задания, как правило, носят творческий характер, и каждый учащийся выполняет задание в своем темпе, может использовать необходимую литературу, словари, книги, может обращаться за помощью к консультантам, учителю, может сам стать репетитором для одноклассников.

Таким образом, благодаря сочетанию индивидуальных и групповых форм работы ученики получают навыки социального взаимодействия, перед ними открывается возможность личностного развития, обогащение социальным опытом других учащихся и учителя. Технология «Дальтон-план» способствует развитию таких навыков сотрудничества, как умение уважать других, слушать и слышать, находить общий язык с окружающими, приходить к общему решению проблемы. Младшие школьники более чувствительны и эмоциональны, а технология «Дальтон-план» помогает учителю создать благоприятные условия для взаимодействия учеников, тем самым способствуя организации дружеской атмосферы в классе. Участие в совместной деятельности повышает уровень сплоченности класса, уверенность в своих силах и силах своих одноклассников

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Белова Т. В.

Список литературы

1. Айгумова, З. И. Психология детей младшего школьного возраста : учебник и практикум для вузов / З. И. Айгумова ; под общ. ред. А. С. Обухова. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 424 с.
2. Гарбер, И. Е. Три определения и три подхода к изучению сотрудничества: в социальной, организационной и педагогической психологии / И. Е. Гарбер, А. А. Шаров // Известия Саратовского университета. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития. – 2018. – Т. 7, № 3 (27). – С. 238-244.
3. Зайцев, В. С. Современные педагогические технологии : учебное пособие : в 2 кн. Кн. 2 / В. С. Зайцев. – Челябинск : ЧГПУ, 2012 – 496 с.
4. Немов, Р. С. Психология : учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений : в 3 кн. Кн. 1: Общие основы психологии / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва : ВЛАДОС, 2003. – 688 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Российской Федерации; ред. Н. В. Гончарова. – 3-е изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2016. – 47 с.

УДК 003.077:[3733016:81-028.31]

ФОРМИРОВАНИЕ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

FORMATION OF CALLIGRAPHIC SKILLS IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Н. Г. Савкина, П. В. Феофанова,
Ишим, Российская Федерация
N. G. Savkina, P. V. Feofanova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье представлены такие понятия, как «каллиграфия», «каллиграфический навык», «почерк». Автором рассмотрены основные задачи ФГОС НОО, направленные на формирование навыков письма. В работе представлены этапы, методы и приемы по развитию каллиграфии у детей младшего школьного возраста.

Abstract. The article presents such concepts as «calligraphy», «calligraphic skill», «handwriting». The author considers the main tasks of the Federal State Educational Standard of Higher Education aimed at the formation of writing skills. The work presents the stages, methods and techniques for the development of calligraphy in children of primary school age.

Ключевые слова: каллиграфия, почерк, младший школьник, каллиграфия, ФГОС НОО, каллиграфический навык, методы, приемы.

Keywords: calligraphy, handwriting, elementary school student, calligraphy, Federal State Educational Standard of Higher Education, calligraphic skill, methods, techniques.

В современной системе образования в рамках начальной школы на уроках русского языка одним из приоритетных направлений является формирование каллиграфических умений у детей младшего школьного возраста. С. П. Редозубов считает, что от качества сформированности почерка школьника будут зависеть его грамматические навыки. При анализе ФГОС НОО мы обнаружили, что развитие каллиграфии у младших школьников происходит с момента поступления школьника в первый класс и по окончании четвертого класса.

Необходимо проанализировать основные понятия, такие как «каллиграфия», «каллиграфическое умение», почерк. Обратимся к трудам таких отечественных и зарубежных ученых, как П. Лихтейн, Юань Пу, В. А. Илюхина,

О. В. Лысенко, Н. Пирогов. В своих работах исследователи обосновали термин «каллиграфия» в качестве отрасли искусства, направленной на создание записей с использованием красивого почерка. Для реализации главной особенности каллиграфии важно сформировать определенные умения. В ФГОС НОО каллиграфический навык – это умение писать правильным почерком, соблюдая основные требования, такие как высота, угол наклона букв, ширина элементов, правильное соединение букв. На основе предложенной трактовки понятия можно сделать вывод, что почерк человека активно влияет на качество письма. В. Ф. Орлова, Л. А. Винберг понимают под почерком зафиксированную систему привычных движений, основой которой составляет письменный навык индивида. Проанализировав все определения, мы пришли к выводу, что при формировании каллиграфии следует обращать внимание на двигательные умения руки и правильное расположение пальцев у ребенка, а также на создание специальных условий для младших школьников при выработке навыков красивого письма [4].

Рассмотрим задачи государственного стандарта, позволяющие развивать каллиграфический навык:

1. Создать условия для ознакомления детей с основными материалами и инструментами письма.
2. Обучать младших школьников правильно и самостоятельно воспроизводить буквы, соблюдая такие требования, как рациональное соединение элементов, одинаковый наклон и правильное распределение слогов, слов в строке.
3. Сформировать умение соблюдать одинаковые пропорции строчных и заглавных букв: высоту, ширину.
4. Научить правилам и специфике ритмичного, отрывного и скорого письма.
5. Совершенствовать мелкую моторику рук школьника.
6. Создать условия для развития орфографической зоркости и глазомера и непосредственно связной речи.

7. Воспитывать у младшего школьника такие качества, как аккуратность, внимательность и самостоятельность [5].

При соблюдении всех вышеперечисленных задач у педагога появится возможность сформировать каллиграфический навык у детей младшего школьного возраста.

Обратимся к этапам развития каллиграфических умений, которые выделили и обосновали И. А. Домашенко и М. П. Гамезо:

1. Аналитический этап. Главная цель работы в рамках указанного периода – сформировать представления об отдельных элементах написания букв и практическое овладение правильностью изображения необходимых компонентов на письме.

2. Синтетический этап. Значимым навыком, отрабатываемым с детьми, является правильное соединение всех элементов.

3. Автоматизация. На данном этапе мы доводим до автоматизма умения ребенка писать буквы, слова, то есть формируем устойчивый навык. Для достижения предложенной цели важно, чтобы школьник смог овладеть быстротой, легкостью и плавностью написания [2].

Существует другая система формирования каллиграфических умений, которая предложена Н. Г. Агарковым, Е. Н. Потаповым, Н. А. Фелосовым. Коллектив авторов выделили следующую последовательность развития навыков письма:

Первый этап – развитие мускульной памяти. Педагогический процесс на данном периоде направлен на укрепление мелкой моторики школьника. Учитель должен использовать упражнения на совершенствование двигательных навыков, штриховку и работу с трафаретами.

Второй этап – развитие тактильной памяти. Цель: формирование в памяти ребенка начертания букв. Исследователями предложены следующие методы, которые можно использовать в рамках указанного направления – образцы для обведения пальцами рук необходимых элементов и букв.

Третий этап – закрепление ЗУН письма. Педагог организует комплекс

упражнений, который позволяет закрепить все движения руки до автоматизма и сформировать быстроту осуществления письма элементов, букв и слов [3].

Для реализации всех этапов важно использовать эффективные методы и средства, направленные на развитие каллиграфических навыков младшего школьника. Проанализируем труды таких авторов, как М. М. Безруких, Е. В. Филлипова, Е. Н. Потапова:

Демонстрация письма. Учитель на доске показывает правильность написания элемента или буквы, его действия подкреплены комментариями, то есть инструкцией. При овладении первоначального умения изображения букв, педагог может на этапе закрепления попросить ребенка у доски осуществить демонстрацию письма.

Воображаемое письмо. Данный прием можно использовать перед написанием нового элемента. Школьники повторяют движения буквы в воздухе при помощи пальца или непосредственно ручки.

Копировальный прием. Для применения предложенного метода важно использовать прозрачную бумагу, которую ребенок накладывает на свою рабочую тетрадь. Далее младшим школьником выполняются написание элементов. Прием позволяет закрепить правильную траекторию написания элемента.

Письмо под счет или в такт. Действия осуществляется путем использования счета, такой способ вырабатывает ритмичное и плавное письмо.

Демонстрация ошибочного написания. Первоначально педагог делает акцент на основных ошибках при выполнении элемента, далее создает условия для самостоятельного обнаружения ошибочного письма. Самостоятельный анализ написания позволяет сформировать навыки оценивания, анализа работы, а самое главное происходит процесс правильного запоминания изображения букв.

Анализ буквы. Учитель предлагает детям определить, из каких элементов состоит буква. После организует обсуждение о правильности написания всех компонентов [4].

Таким образом, формирование каллиграфических навыков – это необходимое условие на уроках русского языка в начальной школе. ФГОС НОО определены основные задачи по развитию графических умений. Существуют теории, которые позволяют выделить этапы формирования каллиграфии у младших школьников. На основе указанных периодов исследователями подобраны методы и приемы, позволяющие отработать каллиграфические умения.

Список литературы

1. Безбородова, М. А. Психомоторные способности младших школьников : монография / М. А. Безбородова. – Москва : МПГУ, 2020. – 180 с.
2. Данилова, О. А. Современная отечественная практика обучения младших школьников каллиграфическому письму: подходы, технологии, учебно-методическое обеспечение / О. А. Данилова, Е. А. Антонов, И. Л. Терешкин // Современное образование. – 2020. – № 3. – С. 49–58.
3. Кауч, М. Творческая каллиграфия. Искусство красивого письма / М. Кауч. – Москва : Белфакс, 1998. – 118 с.
4. Куланина, Е. М. Современная каллиграфия как социокультурный феномен / Е. М. Куланина ; под ред. М. В. Силантьевой. – Москва : Прометей, 2021. – 256 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО): Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2023 г. № 336. – Москва : Просвещение, 2023.

УДК 371.385.5:371.68

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

FORMATION OF RESEARCH SKILLS OF SCHOOLCHILDREN USING DIGITAL EDUCATIONAL TOOLS

В. Э. Хайсарова,

Ишим, Российская Федерация

V. E. Khaisarova,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье раскрывается актуальная проблема формирования у школьников исследовательских умений в условиях требований ФГОС. В работе представлен анализ понятия «исследовательские умения» с точки зрения российских педагогов и психологов. А также проведен обзор цифрового образовательного сервиса «Лаборатория проектов» от

издательства «Просвещение» – инструмента формирования исследовательских умений в рамках проектной деятельности.
Abstract. The article reveals the current problem of developing research skills in school students in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard. The paper presents an analysis of the concept of «research skills» from the point of view of Russian teachers and psychologists. It also provides an overview of the digital educational service «Project Laboratory» from the publishing house «Prosveshchenie» – a tool for developing research skills within the framework of project activities.
Ключевые слова: исследовательские умения, школьники, цифровые образовательные инструменты, формирование умений, образование.
Key words: research methods, schoolchildren, digital educational tools, skills, education.

В последнее время особенно актуальной является задача формирования исследовательских умений школьников. Это объясняется тем, что современный ФГОС предъявляет к ребенку новые требования. Педагог должен научить детей осваивать ряд способов изучения природы и всего мира в целом (сравнивать, измерять, описывать, наблюдать, классифицировать, экспериментировать), развивать навыки, которые помогут ребенку в установлении и доказательстве причинно-следственных связей в окружающем мире. Важно обратить внимание на то, что ключевым становится развитие у ребенка метапредметных и личностных качеств и компетенций. Добиться этого педагог имеет возможность благодаря использованию деятельностного подхода в обучении, где ребенок становится активным субъектом образовательного процесса, осуществляющим практическую работу, тем самым овладевая исследовательскими умениями.

Рассмотрим понятие «исследовательские умения» с точки зрения различных авторов.

Российский психолог А. И. Савенков определяет исследовательские умения как совокупность тех умений, которые представляют собой видение проблемы, наблюдение, эксперимент, выдвижение гипотез, работа с понятиями и текстами, владение навыком классификации, формулировка выводов, защита собственных идей [7].

Педагог Е. А. Шашенкова утверждает, что исследовательское умение – это «сознательное владение совокупностью операций, являющихся способами осуществления умственных и практических действий (в том числе творческих исследовательских действий), составляющих исследовательскую деятельность,

успешность формирования и выполнения которых зависит от ранее приобретенных умений» [3]. Подобной точки зрения придерживается и В. П. Ушачев, который в своих трудах писал, что совокупность исследовательских умений представляет собой способность, благодаря которой субъект исследовательской деятельности имеет возможность выполнять умственные и практические действия вместе с знаниями, умениями, навыками, приобретенными при изучении основных принципов наук [12].

По словам Н. В. Сычковой, исследовательские умения – это те, которые предназначены для выполнения множества видов научно-педагогической деятельности: видеть проблему, выдвигать гипотезы, классифицировать, наблюдать, описывать, анализировать, защищать свои работы, идеи [10].

П. В. Середенко полагает, описываемый вид умений является важнейшим фактором реализации исследовательской деятельности и поиска нового знания за счет операций для осуществления интеллектуальных и эмпирических действий [8]. Нельзя не отметить, что И. В. Стрельцова имеет схожий взгляд, так как называет их комплексом тех умений, с помощью которых реализуется исследовательская деятельность и разными способами достигаются цели исследования [9].

О. В. Федина раскрывает вышеназванное понятие таким образом, что это сложная система действий практической и интеллектуальной направленности, которые помогают в выполнении исследовательской деятельности (ее этапов), при этом формируются с помощью нее, если имеются соответствующие знания, умения, навыки [4].

Советский педагог В. В. Успенский, в свою очередь, отмечает, что исследовательские умения – это возможность реализации самостоятельного наблюдения или опыта в процессе решения исследовательских задач, тем самым учиться сравнивать, анализировать, выделять существенные признаки, классифицировать, обобщать, констатировать [11].

Проанализировав определения различных авторов, можно сделать вывод о том, что исследовательские умения – это умения, позволяющие реализовывать

исследовательскую деятельность, посредством выявления проблем и противоречий, задавания вопросов, участия и проведения экспериментов, наблюдений, нахождения необходимой информации среди ее огромного количества, работы текстом и материалами, навыка доказывать свою точку зрения, визуализировать результаты.

Такие авторы, как Г. Ф. Мухамадиярова и С. Г. Усманова выявили ключевые педагогические условия формирования исследовательских умений [1]:

– Мотивация детей. Важно, чтобы ребенок имел желание участвовать в исследовательской деятельности. Иначе развить умения такого типа практически не предоставляется возможным. Рекомендуется, чтобы тема была учащемуся интересна, небезразлична.

– Возможность творчества. Учитель должен способствовать тому, чтобы создать среду, где каждый ребенок проявит свое творчество и воображение. Несмотря на то, что это научно-исследовательская деятельность, она тесно связана с творческой. Например, современный психолог А. С. Обухов считает, что исследовательская деятельность – это именно творческий процесс взаимодействия двух личностей по поиску решений, в процессе которого формируется мировоззрение [6].

– Психологический комфорт ребенка. Учащийся должен осознавать свою ценность в общей или индивидуальной работе. Важно добиться того, чтобы дети не боялись совершать ошибки, высказывать собственное мнение, делать выбор.

– Личность педагога. Большую роль играет учитель, который подает своим ученикам положительный пример. Педагог должен быть творческим, активным, стремящимся создать благоприятные условия для развития, а также владеть необходимыми знаниями для реализации научно-исследовательской деятельности в образовательном процессе.

– Учет возрастных и индивидуальных особенностей. Овладение детьми исследовательскими умениями должно происходить на доступном для детей уровне.

В современности существует большое количество трудов, отвечающих на вопрос: «Как развивать исследовательские умения ребенка младшего школьного возраста?». С этой целью сейчас активно используются проекты. В процессе их выполнения дети приобретают критическое мышление: учатся работать с различными источниками информации, анализировать ее, корректировать и сопоставлять. Проектная деятельность повышает мотивацию детей к обучению, что является одним из педагогических условий формирования исследовательских умений детей младшего школьного возраста. Благодаря тому, что требуются новые подходы, сейчас появляется возможность реализовывать проекты с помощью цифровых образовательных инструментов.

Рассмотрим их использование на примере обучающего сервиса от издательства «Просвещение» – «Лаборатория проектов». Платформа предлагает несколько видов проектов: социальный, творческий, исследовательский и производственный. На данный момент мы остановимся на исследовательских проектах, для получения результата в которых необходимо получить новые знания, применив научные методы. Здесь у учеников есть возможность проводить опросы, интервью, наблюдения, эксперименты. В начале проекта есть гипотеза, которая в результате опровергается или подтверждается. В «Лаборатории проектов» есть как практически готовые проекты, имеющие название, цель, план деятельности, так и конструктор, с помощью которого ребенок пошагово самостоятельно выполняет интересующие его исследования.

Имеется удобный интерфейс, благодаря которому учащийся может профильтровать сервис по виду проектов, направлениям, предметам, сложности. Низкая сложность проекта характеризуется тем, что ребенок еще не имеет опыта выполнения, следовательно, многие шаги уже прописаны. Нужно лишь следовать намеченному плану и создавать итоговый продукт. Последующие уровни сложности идут по возрастанию доли деятельности целеполагания и планирования проекта самим учеником.

Нельзя не отметить то, что дети используют в цифровом образовательном сервисе «Лаборатория проектов» только верифицированный контент,

проверенный специалистами из различных областей. Это инструмент, помогающий ребенку гораздо легче создать проект, а педагогу – его организовать, проверить и оценить. Каждый шаг проекта сопровождается доступной и понятной инструкцией, в конце происходит самооценка результатов.

Как было показано, на протяжении всех этапов выполнения проекта учащийся не только получает новые знания, находит решения, но и формирует исследовательские умения: ребенок учится видеть проблему, определять гипотезу, искать нужную и достоверную информацию, проводить эксперименты, наблюдения, сравнения, измерения. Педагог стремится достичь того, чтобы в результате дети умели высказывать свою точку зрения аргументированно, планировать индивидуальную или совместную деятельность, время, анализировать результаты собственной работы, уверенно выступать перед аудиторией.

В заключение следует подчеркнуть то, что развитие у младших школьников исследовательских умений крайне важно не только для успешной учебной деятельности, но и для их дальнейшей жизни в целом. Педагогу важно поддерживать любознательность, стремление к новым открытиям, что изначально есть у каждой личности. Благодаря исследовательским умениям ребенок становится готовым к решению проблем различного вида и сложности. Он благоприятно социализируется в обществе, имеет веру в самого себя, овладевает умением смотреть на мир логически. С помощью цифровых образовательных инструментов это становится более доступным. Сервисы предоставляют возможность производить быструю оценку и самооценку исследования, давать обратную связь в чате, снять «груз» с родителей и позволить детям развиваться.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Бырдина О. Г.

Список литературы

1. Мухамадиярова, Г. Ф. Педагогические условия формирования исследовательских умений старшеклассников / Г. Ф. Мухамадиярова, С. Г. Усманова // Вестник Башкирского университета. – 2015. – Т. 20. № 1. – С. 279–284.

2. Данилов, М. А. Дидактика / М. А. Данилов, Б. П. Есипов ; под общ. ред. Б. П. Есипова. – Москва : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1957. – 518 с.
3. Исследовательская деятельность : словарь / авт.-сост. Е. А. Шашенкова. – Москва : УЦ Перспектива, 2010. – 88 с.
4. Кошелева, Д. В. Генезис понятия «исследовательские умения» // Знание. Понимание. Умение. – 2011. – № 2. – С. 218-221.
5. Леонтьев, А. Н. Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев ; под ред. и с предисл. Д. А. Леонтьева. – 5-е, испр. и доп. изд. – Москва : Смысл, 2020. – 527 с. : ил., табл.
6. Обухов, А. С. Исследовательская деятельность как возможный путь вхождения подростка в пространство культуры // Школьные технологии. – 2001. – № 5. – С. 26–36.
7. Савенков, А. И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников / А. И. Савенков ; отв. ред. М. А. Ушакова. – Москва : Сентябрь, 2003. – 205 с. – (Библиотека журнала "Директор школы" ; Вып. № 8, 2003 г.).
8. Середенко, П. В. Развитие исследовательских умений и навыков младших школьников в условиях перехода к образовательным стандартам нового поколения : монография / П. В. Середенко. – Южно-Сахалинск : Изд-во СахГУ, 2014. – 208 с.
9. Стрельцова, И. В. Проекты и исследования // Начальная школа. – 2008. – № 9. – С. 56–57.
10. Сычкова, Н. В. Воспитание творческого отношения к усвоению профессиональных знаний у студентов вуза в исследовательской деятельности : метод. пособие / Н. В. Сычкова. – Магнитогорск : Изд-во Магнитогорского ун-та, 2000. – 40 с.
11. Успенский, В. В. Школьные исследовательские задачи и их место в учебном процессе : автореф. дис. … канд. пед. наук / В. В. Успенский. – Москва, 1967. – 19 с.
12. Ушачев, В. П. Обучение основам творческой деятельности : метод. пособие / В. П. Ушачев. – Магнитогорск : Магнитогорский гос. пед. ин-т, 1991.

УДК 376.42

ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА

TECHNOLOGIES FOR ASSESSING THE EDUCATIONAL ACHIEVEMENTS OF YOUNGER STUDENTS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES

А. Ю. Хелемендык,

ДНР, Донецк, Российская Федерация

A. Y. Helemendyk,

DNR, Donetsk, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются современные технологии оценивания образовательных достижений учащихся начальной школы с нарушениями интеллекта. Основное внимание уделено анализу существующих подходов к оценке учебных успехов данной категории детей, а также разработке новых методов оценки, учитывающих их специфические потребности и возможности. Описаны ключевые проблемы, возникающие при традиционном подходе к оцениванию, и предложены пути их решения через внедрение адаптивных технологий.

Abstract. The article discusses modern technologies for assessing the educational achievements of primary school students with intellectual disabilities. The main attention is paid to the analysis of existing approaches to assessing the educational success of this category of children, as well as the development of new assessment methods that take into account their specific needs and

capabilities. The key problems arising from the traditional approach to assessment are described and ways to solve them through the introduction of adaptive technologies are proposed.
Ключевые слова: образовательные достижения, нарушения интеллекта, начальная школа, технологии оценивания, индивидуальные подходы, инклюзивное образование.
Keywords: educational achievements, intellectual disabilities, primary school, assessment technologies, individual approaches, inclusive education.

Проблема оценивания образовательных достижений учащихся с особыми образовательными потребностями является одной из наиболее актуальных тем современной педагогики. Это связано с необходимостью создания условий для успешного обучения и воспитания каждого ребенка, независимо от его индивидуальных особенностей и возможностей. Особую сложность представляет оценка учебных успехов детей с нарушениями интеллекта, так как традиционные методы оценивания часто оказываются неэффективными и даже вредными для этой категории учащихся.

Целью настоящей работы является анализ современных технологий оценивания образовательных достижений младших школьников с нарушениями интеллекта и разработка рекомендаций по их совершенствованию. В рамках исследования будут рассмотрены существующие подходы к оценке учебных успехов данной категории детей, выявлены их сильные и слабые стороны, а также предложены новые методы оценки, учитывающие специфику этих учеников.

Традиционные методы оценивания, такие как контрольные работы, тесты и экзамены, основаны на сравнении результатов ученика с определенными стандартами и нормами. Однако для детей с нарушениями интеллекта такой подход может оказаться неприемлемым, поскольку они могут испытывать трудности с выполнением стандартных заданий и требований. Это приводит к тому, что результаты оценок не всегда отражают реальные знания и умения ребенка, а иногда даже демотивируют его к дальнейшему обучению.

Одной из основных проблем традиционного подхода к оцениванию является его ориентация на количественные показатели. Ученикам выставляются баллы за выполнение определенных задач, но эти баллы не всегда адекватно отражают уровень знаний и умений. Например, ребенок с нарушением интеллекта может затратить больше времени на выполнение задания, чем его сверстники без

нарушений, но при этом получить низкий балл из-за несоответствия временных рамок. Это создает у него ощущение неуспеха и снижает мотивацию к учебе [2].

Кроме того, традиционный подход не учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Дети с нарушениями интеллекта имеют разные уровни развития и различные способности, поэтому применение одинаковых критериев оценки ко всем учащимся оказывается несправедливым. Необходимо учитывать не только конечный результат выполнения задания, но и процесс его выполнения, а также усилия, приложенные ребенком.

Для преодоления указанных выше недостатков предлагаются альтернативные методы оценивания, которые ориентированы на индивидуальный подход к каждому ученику. Одним из таких методов является портфельный метод, который предполагает сбор и оценку различных работ ученика в течение учебного года. Портфель может включать в себя письменные работы, проекты, рисунки, фотографии и другие материалы, демонстрирующие прогресс ребенка в обучении.

Другой популярный метод – это критериальное оценивание, которое основывается на заранее установленных критериях успеха. Каждый ученик получает обратную связь о том, насколько он соответствует этим критериям, и какие шаги необходимо предпринять для улучшения своих результатов. Этот метод позволяет детям видеть свои успехи и понимать, над чем им еще нужно работать [5].

Также активно используется метод самооценки, когда ученики сами оценивают свою работу, сравнивая ее с установленными критериями. Это помогает развивать у них навыки рефлексии и самоконтроля, а также повышает ответственность за свое обучение.

На основе анализа существующих подходов к оцениванию предлагается разработать новые технологии, которые будут учитывать специфические потребности и возможности детей с нарушениями интеллекта. Эти технологии должны быть гибкими, индивидуализированными и направленными на поддержку и развитие каждого ребенка [3].

Одним из ключевых элементов новой системы оценивания должно стать создание индивидуальных планов развития для каждого ученика. Такие планы

разрабатываются совместно учителем, родителями и самим ребенком и включают в себя цели и задачи обучения, а также способы их достижения. Планы регулярно пересматриваются и корректируются в зависимости от прогресса ребенка.

Еще одним важным аспектом является адаптация учебных программ под нужды конкретных детей. Учебные материалы и задания должны быть разработаны таким образом, чтобы соответствовать уровню подготовки и возможностям каждого ученика. Это позволит избежать ситуации, когда дети с нарушениями интеллекта испытывают чрезмерные трудности при выполнении заданий, соответствующих общему уровню класса.

Современные информационные технологии предоставляют широкие возможности для разработки интерактивных учебных материалов и инструментов оценивания. Например, компьютерные программы могут использоваться для создания адаптированных тестов и упражнений, которые автоматически подстраиваются под уровень подготовки ученика. Также можно использовать видеоуроки и онлайн-курсы, которые помогут детям лучше усвоить материал.

Важным элементом успешной реализации новых технологий оценивания является сотрудничество учителей с родителями и специалистами (психологами, дефектологами). Родители играют ключевую роль в поддержке своего ребенка, а специалисты помогают определить его сильные и слабые стороны, а также предложить эффективные стратегии обучения.

В ряде школ России уже успешно применяются некоторые из описанных выше технологий оценивания. Например, в одной из Московских школ внедрена система индивидуальных планов развития, которая позволяет значительно улучшить успеваемость детей с нарушениями интеллекта. Учителя отмечают, что благодаря этому подходу дети стали более мотивированными и уверенными в себе.

В одной из школ города Санкт-Петербурга используется адаптивная учебная программа, разработанная специально для детей с нарушениями интеллекта. Программа включает в себя разнообразные формы и методы обучения, что позволяет каждому ребенку найти свой путь к успеху [4].

Таким образом, современные технологии оценивания образовательных достижений младших школьников с нарушениями интеллекта должны быть направлены на учет их индивидуальных потребностей и возможностей. Важно отказаться от традиционных методов оценивания, основанных на сравнении с общими стандартами, и перейти к индивидуальным планам развития, адаптивным программам и использованию информационных технологий. Только такой подход позволит обеспечить качественное образование для всех категорий учащихся и создать условия для их успешного обучения и воспитания [1].

Список литературы

1. Иванова, М. В. Современные технологии оценивания образовательных достижений учащихся с ограниченными возможностями здоровья / М. В. Иванова, С. А. Петрова // Педагогическое обозрение. – 2018. – № 2. – С. 12–18.
2. Сидорова, Е. Н. Оценка учебных успехов детей с задержкой психического развития: методические рекомендации // Специальное образование. – 2020. – № 10. – С. 23–30.
3. Фролова, Н. С. Инклюзивное образование: теория и практика / Н. С. Фролова, Ю. И. Кузнецов // Образование и наука. – 2019. – № 7. – С. 34–45.
4. Щербакова, Л. П. Психолого-педагогическая поддержка детей с интеллектуальными нарушениями в условиях инклюзивного образования // Вестник Московского государственного педагогического университета. – 2017. – № 11. – С. 56–63.
5. Яковлева, А. М. Технология критериального оценивания в начальной школе / А. М. Яковлева // Начальная школа. – 2018. – № 4. – С. 17–22.

Раздел 3. Педагогика и психология подросткового возраста: актуальные вопросы теории и практики

Section 3. Pedagogy and psychology of adolescence: current issues of theory and practice

УДК 37.047

К ВОПРОСУ О ПУТЯХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ

ON THE ISSUE OF WAYS TO IMPROVE CAREER GUIDANCE WORK IN SENIOR CLASSES

Н. Н. Батурин, Т. С. Мамонтова,
Ишим, Российская Федерация
N. N. Baturin, T. S. Mamontova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В работе поднимается проблема поиска эффективных путей организации профориентационной работы в старших классах. Целью исследования является выявление и систематизация возможных путей совершенствования профориентационной работы со старшеклассниками в соответствии с этапами профессионального самоопределения. В результате выделены основные пути совершенствования профориентационной работы в старших классах, такие как профессиональные пробы, практические задания, экскурсии на предприятия и пр.

Abstract. The paper raises the problem of finding effective ways to organize career guidance work in senior classes. The purpose of the study is to identify and systematize possible ways to improve career guidance work with senior students in accordance with the stages of professional self-determination. As a result, the main ways to improve career guidance work in senior classes are identified, such as professional tests, practical tasks, excursions to enterprises, etc.

Ключевые слова: старшие классы, профориентационная работа, самоопределение школьников.

Keywords: senior classes, career guidance work, self-determination of schoolchildren.

В старших классах перед учащимися встает важный вопрос профессионального самоопределения, выбора профиля подготовки в выпускных классах, наиболее предпочтительных предметных элективных курсов, будущей профессиональной деятельности. Степень подготовленности старшеклассника к осознанному выбору профессии влияет на его будущую успешность в профессиональной сфере, на его социальное благополучие.

Современное школьное образование выполняет роль «стартовой площадки» для всестороннего развития подрастающего поколения, поскольку в школах XXI века активно ведется работа по развитию ключевых компетенций, необходимых для будущей профессиональной деятельности. Профориентационная работа, являясь важной составляющей образовательного процесса, направлена на формирование у учащихся осознанного подхода к выбору будущей профессии.

Старшеклассники должны быть правильно и своевременно профессионально сориентированы, так как в период обучения в старших классах учащиеся вынуждены принимать ключевые решения о будущем образовательном пути и возможной профессиональной деятельности.

Научные исследования, выполненные как отечественными, так и зарубежными учеными, подчеркивают важность правильной профориентации и самоопределения школьников в профессиональном мире взрослых людей. Однако многие исследователи отмечают недостаточную разработанность эффективных путей совершенствования профориентации учащихся, что часто приводит к отсутствию осознанности и эмоциональной неготовности к профессиональному выбору.

Так, наши коллеги из Сегедского университета Венгрии [5] отмечают негативные тенденции в поведении старшеклассников (9-10 классы) при переходе на новый уровень обучения в высших учебных заведениях. Проблемы, которые ждут абитуриентов при поступлении в вуз и далее в процессе обучения, зачастую уже в старших классах формируют негативную ориентацию ребят на избегание каких-либо решений, приводящую к резкому снижению их благополучия в школьной среде.

Зачастую выпускники, не придавая значения объективному осознанию и принятию собственных склонностей и возможностей, испытывают немалые трудности в выборе подходящего учебного заведения, профессиональной сферы, ориентируясь на внешние механизмы самоориентации. При этом школа, к сожалению, нередко ограничивается формальным ознакомлением учащихся с

эффективными механизмами самопознания, с востребованными профессиями, требованиями к личности, претендующей на ту или иную профессиональную сферу деятельности.

Ученые из Неаполитанского университета имени Федерико II в Италии [9] отмечают низкую степень профессиональной идентичности абитуриентов, связанную с воспитанием в подрастающем поколении чрезмерной гибкости профессиональной ориентации, когда старшеклассникам внушается мысль, что они, приложив усилия, могут проявить себя в любой профессиональной области. Это далеко не так.

Ошибка при выборе будущей профессии может нанести огромный вред человеку. Нежелание или неумение объективно оценить собственные возможности, способности и качества личности, поддавшись внешним ориентирам, можно неправильно выбрать направление профессиональной подготовки и уже на первых курсах обучения в вузе понять это и разочароваться в сделанном выборе.

Казахстанские коллеги из Казахского национального педагогического университета им. Абая [2] рекомендуют повышать уровень социального интеллекта подростков, что способствует правильной профессиональной ориентации школьников, пониманию причин и логики своих действий.

Главной задачей профориентационной работы является разработка и внедрение эффективных приемов повышения мотивации старшеклассников к выбору будущей профессии и самоопределения в профессиональной сфере.

Анализ исследований по данной теме показывает высокую значимость профориентации школьников для социально-экономического развития стран. Белорусские ученые (Е. Ю. Батуро [3] и др.) акцентируют внимание на необходимости участия педагогов, психологов и семьи в выборе старшеклассником будущей профессии.

Исследования в Армении (S. Boltivets, S. Gevorgyan [4]) делают акцент на личностном развитии учащихся, а в Бразилии рекомендуют устранять социальное неравенство через формирование у учеников уверенности в себе и в

своих способностях. В Кыргызстане подчеркивается важность работы с учащимися школьных психологов и социальных педагогов (Н. Х. Мураталиева, Е. А. Мордачева [7], А. Сманбаев [8] и др.).

К современным подходам профориентации следует отнести широкое использование профориентационных тестов (тесты Климова, Голланда и др.), психологических тренингов и профориентационных занятий на базах предприятий. Российские исследователи (А. Алибулатова [1], А. В. Хитрова [9] и др.) предлагают внедрять в образовательный процесс профильные предметные курсы, стимулирующие интерес учащихся к профессиям.

Важно отметить, что профориентационная работа требует от школы системного подхода, вовлечения специалистов, семьи и использования современных образовательных технологий обучения.

Выбор профессии определяется множеством факторов: мнение родителей, сверстников, педагогов, личные планы, способности, стремление к признанию, информированность. Исследователи выделяют следующие пути совершенствования профориентации школьников: ранняя профориентация, учет возрастных и личностных особенностей детей, проведение профильных элективных курсов, психологическая поддержка, взаимодействие школ с организациями СПО и ВПО.

Таким образом, по итогам проведенного исследования нами выявлены эффективные пути совершенствования профориентационной работы в старших классах, соответствующие основным этапам профориентации [6]:

а) начальный этап профориентации (1–8 классы): ранние профессиональные пробы, практико-ориентированные задания, участие в конкурсах и проектах, коррекционно-развивающие занятия;

б) основной этап профориентации (9 класс): предметные элективные курсы, профессиональные тестирования, участие в предметных олимпиадах и конкурсах, знакомство с учреждениями СПО и ВПО;

в) профильная подготовка старшеклассников (10–11 классы): профильные курсы, экскурсии на предприятия города, встречи с представителями профессий,

углубленное изучение предметов, тренинги, профессиональные пробы, индивидуальные образовательные маршруты.

Прохождение этих этапов формирует у школьников осознанный выбор профессии, ориентированный и мотивированный на профессиональный успех.

Таким образом, совершенствование путей профориентационной работы в школах возможно только при системном и целенаправленном подходе, объединяющем усилия учителей, родителей и самих учащихся. Важно, чтобы профориентация проходила в формате, способствующем самопознанию и самоопределению в профессиональной сфере. Это требует регулярной оценки и самооценки успехов, опыта, эмоций и интересов учащихся.

Эффективная профориентационная работа, организованная в позитивной, творческой атмосфере, способствующей раскрытию потенциала каждого ученика, должна стать залогом уверенного и осознанного выбора будущей профессии.

Список литературы

1. Алибулатова, А. Психологические особенности учащихся старших классов // Цифровая наука. – 2021. – № 2. – С. 45–48.
2. Влияние технологий и педагогической поддержки на развитие социального интеллекта у подростков / Г. Арынова, Г. Уайсова, А. Жумадуллаева, С. Калбергенова, М. Бекбаева // Журнал исследований образования и электронного обучения. – 2023. – № 10 (4). – С. 868–874. – DOI : https://doi.org/10.20448/jeelr.v10i4.5271.
3. Батуро, Е. Ю. Связь личностных особенностей с выбором будущей профессии у старшеклассников // Условия успешной социализации детей и молодежи: перспективные исследования будущих педагогов-психологов, социальных педагогов и социальных работников : матер. междунар. научно-практ. конф. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т им. Максима Танка, 2023. – Ч. 1. – С. 118–122.
4. The Legal Education Culture of Young People: A Projection of the Future / S. Boltivets, S. Gevorgyan, V. Karapetyan, M. Ispiryan, O.Halushko // WISDOM. – 2023. – № 4 (28). – P. 48–59.
5. Решение социальных проблем, удовлетворенность жизнью и благополучие среди старшеклассников и студентов / З. Гал, Л. Касик, С. Ямбори, Дж. Б. Фейес, К. Надь // Международный журнал школьной и педагогической психологии. – 2021. – № 10 (1). – С. 170–180. – DOI : https://doi.org/10.1080/21683603.2020.1856249.
6. Мамонтова, Т. С. Приемы стимулирования мотивации учащихся к выбору будущей профессии в рамках профориентационной работы в школе / Т. С. Мамонтова, Н. Н. Батурин, А. А. Брызгалов // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2024. – № 07. – С. 44–58. – URL : https://e-koncept.ru/2024/241104.htm – DOI : 10.24412/2304-120X-2024-11104.
7. Мураталиева, Н. Х. К вопросу о мотивации выбора профессии у старших школьников / Н. Х. Мураталиева, Е. А. Мордачева // Вестник Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева. – 2019. – № 1. – С. 95–97.

8. Сманбаев Ө. А. Айыл мектебинин окуучуларын компетенттүү кесип тандоого даярдоону моделдештирүү // И. Арабаев атындагы Кыргыз мамлекеттик университетинин Жарчысы. – 2022. – № 2. – С. 184–190.
9. Гибкость профессиональной идентичности и психосоциальное функционирование у итальянских старшеклассников / Л. Фуско, Л. С. Сика, А. Парола, Л. Алени Сестито // Международный журнал школьной и образовательной психологии. – 2020. – № 10 (1). – С. 144–154. – DOI : https://doi.org/10.1080/21683603.2020.1841050.
10. Хитрова, А. В. Модель обучения в профильных психолого-педагогических классах / А. В. Хитрова, Н. Н. Колосова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2023. – № 11. – С. 115–131.

УДК [376.1:316.61]-056.24:37.036.5

РОЛЬ ТВОРЧЕСТВА В СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

THE ROLE OF CREATIVITY IN THE SOCIALIZATION OF ADOLESCENTS WITH DISABILITIES

Ю. А. Богданцева,
Москва, Российская Федерация
Y. A. Bogdantseva,
Moscow, the Russian Federation

Аннотация. Данное исследование направлено на изучение влияния творческой деятельности на развитие социальных навыков у подростков с ограниченными возможностями здоровья. В статье анализируются различные подходы к педагогическому сопровождению подростков с ОВЗ, акцентируя внимания на необходимости создания инклюзивной среды для успешного самовыражения каждого ученика. В качестве результатов в статье приведены методы и формы художественно-творческой деятельности на уроках по декоративно-прикладному искусству в школе, которые могут помочь подросткам успешно адаптироваться к социальным условиям и развить свои творческие способности.
Abstract. This study aims to examine the impact of creative activities on the development of social skills in adolescents with disabilities. The article analyzes various approaches to pedagogical support for adolescents with disabilities, emphasizing the necessity of creating an inclusive environment for the development of each student. As a result, the article presents methods and forms of artistic and creative activities in classes on decorative and applied arts in schools, which contribute to successful adaptation to social conditions through creativity.
Ключевые слова: творчество, инклюзивное обучение, развитие, социализация, самовыражение, подростки с ОВЗ, декоративно-прикладное искусство.
Key words: creativity, inclusive learning, development, socialization, self-expression, adolescents with disabilities, arts and crafts.

Modern school education imposes special requirements on the organization of the educational process within the framework of inclusive education for adolescents with developmental disabilities. Inclusive education involves building individual

trajectories to meet the needs of each student while taking into account the current realities and challenges of school education. One of the fundamental tasks is the integration of pedagogical methods and approaches aimed at improving communication skills and subject knowledge and fostering the creative potential of students. [2]. Creative activity is capable not only of activating the already existing reserves of personal resources but also contributes to the acquisition of new life experiences and emotional resilience [5].

L. S. Vygotsky, in his works, emphasizes that the physical and mental deficiencies of learners are merely deviations or defects in their development. The presence of any deviations undoubtedly affects the worldview and the process of building relationships with the surrounding world and society as a whole [1].

At the same time, creativity can serve as a means to compensate for their deficiencies. Creativity becomes a key factor in the process of socialization, allowing adolescents to find ways of self-expression and eco-friendly interaction with the surrounding world. Creative activity consists of the following components: the creative process, the product of the activity, the creator, the environment, and the conditions in which the creative process itself takes place [6].

When inclusive education is set up correctly, it should be based on the idea of the «zone of proximal development» which makes it easy to move from doing things together to doing things on your own. Pedagogical influence plays a crucial role in creating a favorable trajectory for the development and socialization of the adolescent's personality.

In the context of school education, the socialization of adolescents with disabilities is given special importance. There are specific methods and forms of work with this category of students, and it is appropriate to apply the concept of «social technologies.» These technologies are aimed at comprehensive information gathering about the personality of the adolescent, their abilities, social environment, and opportunities for overall development in the learning process. Vocational training is the best way for teens with disabilities to make up for their lack of cognitive activity and emotional and volitional skills. Thanks to these technologies, it is possible to

develop specialized integrated programs aimed at the successful integration of adolescents with disabilities into the educational environment.

Many students with disabilities face difficulties in socialization and successful adaptation in society, particularly due to the lack of specialized programs and methods aimed at supporting them. Most often, they experience feelings of anxiety and fear when interacting with society, and schooling becomes a new challenge on their path to successful socialization. In this regard, it is necessary to introduce corrective work with this category of students. This work involves the implementation of activities that can influence fine motor skills, the development of attention and concentration, the formation of spatial orientation, and auditory attention in students [4].

Classes in art and crafts possess pedagogical potential in corrective work for teaching adolescents with disabilities. Lessons in decorative and applied arts can serve as a foundation for a smooth transition to more conscious and independent social interaction. Through the medium of creativity, adolescents are able to express their emotions and feelings, demonstrate independence in decision-making, and effectively interact with peers.

As part of a pedagogical experiment, the author applied the Iris Folding technology. It represents a unique approach to decorative and applied arts in the education of adolescents with disabilities. With its pedagogical potential, this method allows for the creation of creative works, engaging not only the imagination but also motor activity, which plays a key role in performing various tasks. Any thematic activity can benefit from this type of appliqué, which requires minimal expenses. Cardboard is most often used as the base, and for further work, you will need strips of colored paper, scissors, a glue stick, a pencil, and a ruler.

The technology consists of the following stages:

1. The instructor most often prepares the drawing and the foundation.
2. Creating a template and choosing a form.
3. Selection of the color scheme for the work and preparation of cutouts (carried out jointly with the students).
4. Performing the application according to the given template.

The main technical task of this method lies in the art of arranging colored strips of paper in a specific order at an angle, forming a twisted spiral. The finished works resemble the iris diaphragm of cameras but in various shapes. Therefore, any craft looks so three-dimensional. Students can create more complex works using this technique, depending on their skills. Working with adolescents with disabilities allows for the creation of mini-paintings, postcards, and work decorations. This type of work is perfectly suited for project activities, both in small and large groups.



Fig. 1. Students use Iris Folding Technology



Fig. 2. Templates and examples of work

It is also important that a dialogue is formed during the creative process, through which adolescents learn in an atmosphere of friendship and cooperation. In the process of creating works in the Iris Folding technique, critical and creative thinking of the students is activated, and their thinking and memory develop. Following up to the lesson, the students' crafts were presented at the school's exhibition. This contributes to the self-expression and self-actualization of adolescents with special needs.

During the experiment, students' anxiety also significantly decreased, and their motivation to complete the assigned tasks noticeably increased. It was also possible to see how teens' color perceptions changed when they used this technology for corrective work.

During creative work, all of their mental processes were noticed to be active. This trend largely depends on the teacher and the choice of effective methods and approaches in teaching adolescents in an inclusive environment. In turn, the teacher acts as a mentor in the process of creative development and socialization among students.

The development of artistic taste during creative activities is the most important result of students' self-expression. Through classes in arts and crafts, adolescentswith special needsare able to evaluate the results of their work and share their impressions with other participants in the learning process. The primary objectives of socialization via creativity are being achieved through innovative methods in inclusive education for adolescences with disabilities.

These goals include developing a positive outlook on life, learning how to interact with others, and being ready to deal with problems. The results of the study showed that by developing their creative abilities, adolescents with disabilities begin to perceive themselves as unique individuals capable of understanding others, thereby forming key qualities necessary for successful integration into society.

References

1. Выготский, Л. С. Проблемы дефектологии / Л. С. Выготский. – Москва : Просвещение, 1995. – 527 с.
2. Гилязетдинова, А. Ф. Применение декоративно прикладного искусства в процессе обучения детей с ограниченными возможностями // E-Scio. – 2018. – № 4 (19). – URL : https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-dekorativno-prikladnogo-iskusstva-v-protsesse-obucheniya-detey-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami (дата обращения: 17.02.2025).
3. Паршина, В. В. Особенности социализации подростка с ограниченными возможностями в семье // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – № 12-1. – URL : https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-sotsializatsii-podrostka-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-v-semie (дата обращения: 16.02.2025).
4. Особенности проведения занятий по технологии с детьми с ограниченными возможностями здоровья / А. И. Слободенюк, В. С. Невиницына, Ю. А. Осипкина, В. О. Ноткина, Г. М. Исмаилов // Вопросы развития современной науки и техники. – 2021. – № 4. – С. 228–235.
5. Усольцева, Д. К. Влияние творческой деятельности на становление личности людей с ограниченными возможностями здоровья // Инновационный потенциал молодежи: гражданственность, профессионализм, творчество : сб. науч. тр. Междунар. молодежной научно-исслед. конф., г. Екатеринбург, 24 нояб. 2020 г. – Екатеринбург : Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, 2020. – С. 482–485.
6. Yeremenko, H. Yu. The state of creativity in adolescents with intellectual disabilities / H. Yu. Yeremenko, S. D. Yakovleva, & O. V. Sagan // AmazoniaInvestiga, 2021. – 10(44), – P. 160–167. – URL : https://doi.org/10.34069/AI/2021.44.08.15.

УДК [159.922.736.4:159.922.8]:159.923.2

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОСВЯЗИ САМОСОЗНАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ И ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

PECULIARITIES OF THE RELATIONSHIP BETWEEN SELF-AWARENESS AND PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION IN ADOLESCENCE AND YOUTH

Ю. М. Босенко,
Краснодар, Российская Федерация
Yu. M. Bosenko,
Krasnodar, the Russian Federation

Аннотация. Статья рассматривает особенности профессионального самоопределения у подростков и юношей с разным самосознанием. У юношей с высоким самоуважением больше уверенности и желания участвовать в творческих проектах, чем у подростков. Уверенность в поддержке способствует творчеству у обеих групп, но юноши более чувствительны к этому фактору. Положительное восприятие себя способствует готовности экспериментировать у обеих групп, особенно у подростков. Склонность к самообвинению сильнее снижает мотивацию к творчеству у юношей.

Abstract. The article examines the features of professional self-determination in adolescents and high school students with different self-awareness. High school students with high self-esteem have more confidence and desire to participate in creative projects than adolescents. Confidence in support contributes to creativity in both groups, but high school students are more sensitive to this factor. Positive self-perception contributes to the willingness to experiment in both groups, especially in adolescents. The tendency to self-blame greatly reduces the motivation for creativity in high school students.

Ключевые слова: самосознание, профессиональное самоопределение, подростки, юноши.
Keywords: self-awareness, professional self-determination, adolescents, young men.

Профессиональное самоопределение представляет собой осознанный выбор человека в соответствии со своей уникальной сущностью, включающей способности, возможности и личные качества. Хотя процесс самоопределения может происходить на разных стадиях жизни, наиболее важным этот вопрос является для подростков и юношей [1; 3; 4].

Среди ключевых внутренних факторов профессионального самоопределения важное место занимает самосознание. Оно формируется из понимания собственных способностей и склонностей, осмысления жизненных целей и ценностей. Его процесс напрямую связан с динамикой самосознания:

зная свои сильные стороны, цели и приоритеты, индивид может адекватно выбирать профессиональную стезю. Опыт преодоления трудностей и достижений существенно влияет на самооценку личности, корректируя представления о себе в контексте профессии [1; 2].

Исследование проводилось с применением тест-опросника самоотношения В. В. Столина и Р. С. Пантелеева, анкеты «Ориентация» И. Л. Соломина. В исследовании принимали участие 20 учащихся 9 класса и 20 учащихся 11 класса.

Результаты исследования показывают, что компоненты самосознания «Интегральное чувство «за» или «против» собственного «Я»», «Самоуважение», «Аутосимпатия», «Самоинтерес», «Саморуководство» и «Самопонимание» находятся на высоком уровне у обеих групп. У большинства юношей самопринятие на высоком уровне, а у подростков на среднем. Остальные компоненты («Ожидаемое отношение от других», «Самоуверенность», «Самообвинение») у большинства подростков и юношей на низком уровне. Юношам более свойственно самопринятие, чем подросткам. По остальным показателям статистической разницы выявлено не было.

Большинство подростков проявляют стремление работать с знаковыми системами и демонстрируют соответствующие способности в этой области. При этом они стремятся развиваться в творческом направлении. Юноши проявляют особый интерес к техническим специальностям и художественным сферам, что свидетельствует о наличии у них способностей и навыков в этих областях. Как юноши, так и подростки обладают схожими уровнями способностей в работе с людьми. Среди них лишь небольшая часть проявляет желание строить свою карьеру в данной сфере. Тем не менее, как творческие индивидуумы, так и исполнительные личности обладают достаточным потенциалом для успешной работы.

Показатели профессионального самоопределения в подростковом и юношеском возрасте не различаются статистически.

Проведя изучение взаимосвязей между показателями самосознания и

профессиональным самоопределением в группе подростков, мы выявили прямую взаимосвязь между интегральным чувством «за» или «против» собственного «Я» и типом «Человек-природа (могу)», творческий (хочу) и исполнительский (могу) типами деятельности. Самоощущение личности напрямую влияет на выбор профессии. Если ученики положительно воспринимают себя, они будут стремиться к ролям, связанным с творчеством и взаимодействием с природой. Принятие себя и позитивное самовосприятие способствуют выбору активности, соответствующей их желаниям.

Также выявлена прямая взаимосвязь между самоуважением и желанием заниматься творческим типом деятельности. Позитивная самооценка и ощущение собственной значимости способствуют готовности и желанию участвовать в творческих проектах. Самоуважение играет роль мотивационного фактора, который поддерживает креативность и самовыражение.

Между аутосимпатией и творческим (хочу) и исполнительным (могу) типами есть прямая взаимосвязь. Способность к самоценности положительно сказывается на желании заниматься творческими видами деятельности и способности к исполнительским видам деятельности. Ученики, которые могут положительно воспринимать себя, с большей вероятностью будут стремиться к активностям, в которых раскроется их потенциал.

Имеется прямая взаимосвязь между ожидаемым отношением от других и творческим типом деятельности (хочу). Уверенность в поддержке со стороны сверстников, педагогов и родителей способствует большему стремлению к творчеству. Когда ученики ожидают положительного реагирования от окружающих, они чувствуют себя более защищенными и мотивированными для реализации своих креативных идей. Это создает атмосферу, в которой учащиеся готовы рискнуть и проявить свои творческие способности.

Существует взаимосвязь между уровнем самоуверенности и готовностью заниматься техническими и исполнительскими видами деятельности. Высокий уровень самоуверенности помогает учащимся более охотно принимать вызовы, связанные с техническими задачами. Ученики, уверенные в своих навыках, более

активны в освоении и реализации технических и исполнительских задач.

Выявлена взаимосвязь между самопринятием и готовностью заниматься различными видами деятельности: человек-человек, человек-техника, человек-природа, творческими и исполнительскими профессиями. Положительное восприятие себя и отсутствие самокритики способствует готовности экспериментировать с различными направлениями. Это говорит о важности эмоционального и психологического благополучия для выбора карьеры.

Выявлена обратная взаимосвязь между самообвинением и желанием выполнять творческую деятельность. Когда учащиеся склонны осуждать себя за ошибки, они менее охотно принимают участие в креативных проектах, так как боятся не оправдать ожидания окружающих или столкнуться с критикой.

Рассмотрим значимые корреляционные связи, выявленные у обучающихся юношеского возраста. Выявлена прямая взаимосвязь между самообвинением и исполнительным (хочу) типом деятельности. Старшеклассники, которые склонны обвинять себя за ошибки или недочеты, чаще стремятся к выполнению заданий в рамках исполнительских ролей, где результат работы напрямую зависит от их усилий. Они могут стремиться к тому, чтобы исправить свои ошибки, показать свою компетентность.

Выявлена обратная взаимосвязь между самоуважением и стремлением заниматься деятельностью в сфере «человек-природа» как в аспекте желания (хочу), так и в аспекте способности (могу). Низкое самоуважение может проявляться в неуверенности в своих навыках и талантах, связанных с природной деятельностью. Учащиеся могут ощущать, что у них нет необходимых навыков для успешного участия в таких активностях, что снижает их стремление заниматься этой сферой.

Старшеклассники с низким уровнем саморуководства и самопоследовательности имеют тенденцию отклоняться от желания и способности заниматься деятельностью в области «человек-художественный образ». Когда ученики не уверены в своих способностях, это приводит к уменьшению их интереса и мотивации к креативной деятельности.

Анализируя достоверные взаимосвязи между типами самосознания и профессиональной ориентации, можно сказать, что ключевыми факторами, влияющими на профессиональное самоопределение в подростковом и юношеском возрасте, являются самоуважение и самообвинение. Подростки с высоким уровнем самоуважения склонны активно участвовать в креативных проектах, открывая для себя новые горизонты и возможности. Их уверенность побуждает исследовать собственные таланты, активно экспериментировать и реализовывать свои идеи. А юноши с высокой степенью самоуважения могут не проявлять интерес к деятельности, связанной с природой, что может быть обусловлено различными внешними факторами или личными предпочтениями.

Самообвинение служит серьезным препятствием для самовыражения подростков и юношей в творческих видах деятельности. Ученики, склонные к самообвинению, часто испытывают страх перед ошибками, что заставляет их избегать рискованных ситуаций и ограничивает их желание выходить за рамки привычного. Им становится легче выполнять заранее заданные поручения, где не требуется проявлять индивидуальность и креативность, чем принимать на себя инициативу и предлагать новые идеи.

Подростки часто боятся осуждения и скрывают свои таланты, что мешает их творческому развитию и самовыражению. Те, кто обладает самоуважением, более открыты к изменениям и разнообразным сферам деятельности, что способствует их личностному и профессиональному росту.

Юноши начинают полагаться на самоуправление, анализируя свои сильные и слабые стороны для будущего профессионального самоопределения. Они задают себе вопросы о своих целях и необходимых навыках, что помогает строить планы и стратегии для достижения успеха.

Список литературы

1. Калинина, С. В. Соотношение профессионального и личностного самоопределения в подростковом и юношеском возрасте : спец. 19.00.07 «Педагогическая психология» : дис. на … канд. психол. наук / С. В. Калинина. – Санкт-Петербург, 1998. – 145 с.
2. Письменная, Е. Е. Особенности взаимосвязи развития самосознания и профессиональной направленности у подростков // Ученые записки Российского государственного социального университета. – 2006. – № 2 (50). – С. 47–57.

3. Распопова, А. С. Роль характеристик образовательной среды в становлении межличностных отношений в подростковом возрасте / А. С. Распопова, Е. И. Берилова // Научное обозрение. Серия 2: Гуманитарные науки. – 2022. – № 3-4. – С. 62–69.
4. Распопова, А. С. Факторы тревожности и социально-психологической адаптации современных подростков в условиях образовательной среды / А. С. Распопова, Е. И. Берилова, Ю. М. Босенко // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2021.– № 4 (57). – С. 93–98.

УДК 159.922.736.4:[316.644:301.185.1]

ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ОТНОШЕНИЯ КАК БАЗОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ ПОДРОСТКА

CHILD-PARENT RELATIONS AS A BASIC CHARACTERISTIC OF A TEENAGER'S PSYCHOEMOTIONAL STATE

Н. А. Волощенко,
Нижний Тагил, Российская Федерация
N. A. Voloshchenko,
Nizhny Tagil, the Russian Federation

Аннотация. Статья направлена на раскрытие ключевых аспектов, позволяющих улучшить качество взаимоотношений в семьях, способствовать эмоциональному и социальному развитию подростков, а также обогатить профессиональные знания и подходы специалистов, работающих с детьми и их семьями.
Abstract. The article is aimed at revealing key aspects that can improve the quality of relationships in families, promote the emotional and social development of adolescents, as well as enrich the professional knowledge and approaches of specialists working with children and their families.
Ключевые слова: детско-родительские отношения, родительская позиция, подростковый возраст, благоприятная атмосфера в семье, конфликты в семье.
Keywords: child-parent relations, parental position, adolescence, favorable family atmosphere, family conflicts.

Развитие и поддержание психологически здоровых детско-родительских отношений имеет фундаментальное значение для психического благополучия личности подростка и успешного формирования ее идентичности.

Подростковый возраст является критическим этапом в развитии психических процессов и формировании самосознания личности.

Ценностно-ориентированная центрация сегодняшнего школьника-подростка – интернет-звезды, которые посредством интернет-приложений

рекламируют, распространяют и задают тренды сегодняшнего дня, порой прямо противоположные тем ценностным ориентирам, которые пропагандируются в семье [2, с. 59].

Все это происходит потому, что подростки – учащиеся старших классов часто определяют окружающих их взрослых как неуспешных, внешне непривлекательных, отставших от модных веяний и тенденций – несовременных. Как следствие, часто советы и рекомендации родителей не воспринимаются как правильные и полезные, а ориентиром, в основном, выступают личности из медиа пространства и около информационной сферы: музыканты, блогеры, звезды социальных сетей и т. п. Авторитетом не пользуются профессиональные заслуги и регалии окружающих взрослых вообще, ведь личностная успешность для подростков выражается заработками и материальными достижениями. Питательной средой для этого выступает крайне высокая самооценка подростков и сверхвысокие ожидания от грядущей самореализации, так называемый «юношеский максимализм». Подростки не могут адекватно оценить свои возможности [3, с. 259].

Подобные социальные вызовы и так называемые информационно-цифровые угрозы оказывают значительное воздействие на психоэмоциональное здоровье подростков, при этом семья должна оставаться тем основным институтом, который может предоставить необходимую поддержку ребенку.

Качество взаимодействия ребенка с родителями, включая эмоциональные связи и степень отзывчивости, имеет долгосрочные последствия для его самопринятия, самоидентификации и поведения в обществе.

Разные стили детско-родительских отношений – авторитарный, авторитетный (демократический) и попустительский – формируют различные модели воспитания, при этом реальная практика часто включает смешанные стили [1].

Адекватная (оптимальная) родительская позиция, характеризующаяся гибкостью и прогностичностью, способствует развитию уверенных и самодостаточных личностей, тогда как неоптимальные стили могут вести к

формированию неуверенности и зависимости у подростков.

Важно отметить, что изменение стилей взаимодействия родителей, хоть и требует усилий, при этом открывает перспективы для улучшения детско-родительских отношений, что в свою очередь ведет к формированию душевно здоровых и социальных личностей.

Проведя исследование среди подростков-учеников 7 классов школы Нижнего Тагила и их родителей, получив и проанализировав результаты, можно смело утверждать о наличии тенденции более положительного отношения к подросткам со стороны матерей, основанного на большем, чутком и эмпатическом психологическом принятии, в сравнении с отцовской позицией.

Предположительно, это связано с тем, что матери проявляют большую заботу, внимание и участие в жизни своих детей-подростков, по сравнению с отцами. Они активно интересуются их жизнью, проблемами, интересами и увлечениями, стремятся помочь и поддержать в трудных ситуациях. Отцы же, в свою очередь, могут быть более строгими и требовательными в отношениях с подростками, уделяя меньше времени и внимания их внутреннему миру и переживаниям.

Исторически роль матери в воспитании ребенка была связана с заботой, воспитанием и поддержкой. В то время как роль отца часто ассоциировалась с обеспечением материальных благ и защитой [4].

Тенденции современного общества таковы, что на плечи матерей ложится больше ответственности за воспитание, присмотр и уход за детьми, что может способствовать усилению их интереса к своим детям-подросткам.

Говоря о подростковом возрасте, необходимо отметить основные его проявления в некоторых аспектах. Физиологический аспект, выражающийся в бурных и неконтролируемых гормональных изменениях, влияющих на поведение и общую реактивность, возбудимость, эмоциональность и агрессивность ребенка, и личностный – связанный с самооценкой.

Подобные проявления находят отражение в изменении эмоциональных связей внутри семьи и возникновении трудностей и конфликтов при детско-

родительском контактировании.

Исследование показало, что негативная и конфликтная ситуация в семье вызывает у матерей большую тревогу и беспокойство, нежели у отцов и проявляется в директивной форме, то есть в виде навязывания ребенку чувства вины за совершенные поступки, постоянном контроле и давлении матери – строго оговоренных поведенческих нормативных протоколов для подростка.

Отцы, в свою очередь, чаще либо не проявляют интереса к формированию и социализации личности ребенка-подростка вообще, либо интересуются ребенком по жесткому принуждению со стороны матери, то есть сами находятся в заведомо подчиненном состоянии и под влиянием директивности со стороны супруги. Отцы готовы предоставлять детям больше свободы и самостоятельности в выборе и принятии решений, но, оговаривая ребенку условия, при которых ответственность за поступки и поведение подросток должен будет нести самостоятельно.

Исследование подтвердило наши предположения о том, что именно мать проявляет большую заботу и внимание к потребностям ребенка, но при этом оставляет меньше свободы для самостоятельного выбора и поведения подростка в виде жестко-регламентированных правил и строгих ограничений, объясняя последние опасением за жизнь и здоровье своего ребенка. При этом необходимо отметить повышенный уровень тревожности именно у матерей, в сравнении с отцовской позицией. Однако нельзя забывать, что гиперопека может привести к чрезмерной зависимости от матери и неспособности к самоконтролю и самоответственности.

Выявлен аспект, определяющий приоритетной стратегию «завышенных ожиданий» родителей в отношении детей-подростков. 50 % опрошенных отцов отметили за собой повышенную требовательность к детям и склонность к воспитанию по образу «идеальный ребенок», в свою очередь только 28 % матерей признали за собой такую стратегию поведения в детско-родительских отношениях. Что интересно, женщины объясняют ее безусловной любовью и восхищением своим ребенком – как единственно близким родственником, а

мужчины – неготовностью столкновения с трудностями, неумением адаптироваться и приспосабливаться к меняющемуся ребенку, а также страхом потери эмоциональной связи с подростком.

Остальные 50 % опрошенных отцов предпочитают отстраненный либеральный подход либо попустительски-избегающий, с наделением подростка неограниченным количеством права выбора, автономности и самоконтроля поведения. В ходе выяснения причин выбора подобной стратегии поведения с ребенком-подростком, отцы признали у себя отсутствие или нежелание эмпатии и понимания своих детей, отсутствие интереса к вовлеченности в жизнь близкого подростка. Также были выявлены такие важные аспекты отцовских поведенческих стратегий, как непоследовательность требований к ребенку, хаотичность и бессистемность к воспитательному процессу, которая не несет эффективности, а лишь вызывает недоумение у подростка.

Результаты исследования показывают, что детско-родительские отношения в подростковом возрасте могут быть сложными и разнообразными благодаря наличию и влиянию на них как положительных, так и отрицательных аспектов в отношениях между родителями и подростками.

Позитивные аспекты могут выражаться в достаточной заботе и любви к своим детям, здоровой критике и контроле, а отрицательные – в наличии непоследовательности и враждебности родителей к подросткам, в пренебрежении, незаинтересованности в воспитании или излишней суровости.

Подытожив результаты исследования, можно смело утверждать, что детско-родительские отношения оказывают огромное значение для формирования успешной личности подростка и его способности адаптироваться в обществе.

Благоприятные и поддерживающие отношения действительно способствуют положительным психическим и социальным результатам, в то время как деструктивные, конфликтные связи могут негативно сказаться на эмоциональном состоянии и способности подростков адаптироваться в социуме.

Научный руководитель: преподаватель кафедры педагогики и психологии Парцына М. А.

Список литературы

1. Дармина, С. П. взаимосвязь детско-родительских отношений и межличностных отношений со сверстниками у детей / С. П. Дармина, Л. Г. Юрченко // Молодой исследователь: вопросы науки и практики : сб. тр. III Регион. научно-практ. конф., г. Славянск-на-Кубани, 07 февр. 2020 г. – Киров : Межрегион. центр инновац. технологий в образовании, 2020. – Вып. 3. – С. 144–148.
2. Парцына, М. А. Психолого-педагогические и социальные последствия интернет-зависимости в детско-подростковом и молодежном сообществе / М. А. Парцына, А. А. Гаева, А. Е. Кизилова // Вопросы педагогики. – 2025. – № 1-2. – С. 58–62.
3. Парцына, М. А. Психолого-педагогические аспекты профессионального самоопределения старшеклассников в условиях современной общеобразовательной школы / М. А. Парцына, А. Д. Хусаинова // Актуальные проблемы психолого-педагогических исследований : сб. ст. Междунар. студенческой научно-практ. конф., г. Нижний Тагил, 23 марта 2023 г. – Москва : Знание-М, 2023. – С. 256–261.
4. Яшуткин, В. А. Стили супружеских отношений и семейного воспитания в системе родительских и детско-родительских отношений // Педагогика и психология родительства и семейного воспитания : учебное пособие / под общ. ред. С. В. Бобрышова. – Москва : Знание-М, 2020. – С. 75–90.

УДК 159.922.74

ДИАГНОСТИКА ПОЗИТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

DIAGNOSIS OF POSITIVE THINKING IN ADOLESCENCE

С. А. Еланцева, О. В. Ляпунова,
Ишим, Российская Федерация
S. A. Elantseva, O. V. Lyapunova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается проблема диагностики позитивного мышления в подростковом возрасте. Определены критерии и показатели позитивного мышления, проведен анализ диагностических методик: шкалы самоуважения М. Розенберга, опросника стиля объяснения успехов и неудач (СТОУН-П) и теста диспозиционного оптимизма (LOT). Выявлены уровни сформированности позитивного мышления у подростков, обозначены перспективы его развития.

Abstract. The article examines the issue of diagnosing positive thinking in adolescence. The criteria and indicators of positive thinking are identified, and an analysis of diagnostic methods is conducted, including Rosenberg's Self-Esteem Scale, the Explanatory Style Questionnaire for Adolescents (STOUN-P), and the Life Orientation Test (LOT). The levels of positive thinking formation in adolescents are determined, and prospects for its development are outlined.

Ключевые слова: позитивное мышление, подростковый возраст, диагностика, самоуважение, оптимизм, когнитивное развитие, психологическое сопровождение.

Keywords: positive thinking, adolescence, diagnostics, self-esteem, optimism, cognitive development, psychological support.

Подростковый возраст – важный этап развития, сопровождающийся перестройкой ценностных ориентаций, изменением отношений с окружающими и усилением рефлексии. Этот период характеризуется нестабильностью эмоциональной сферы [11], что может приводить к негативным психологическим состояниям – от плохого настроения до депрессии [12].

Ключевые изменения когнитивного развития подростков касаются способности размышлять о потенциальных возможностях, прогнозировать будущее [11], что создает благоприятные условия для формирования позитивного мышления. Оно является важным компонентом социальной зрелости [13] и способствует снижению риска суицидальных тенденций, нивелированию негативных установок [1]. Однако в научных исследованиях позитивное мышление чаще рассматривается в контексте профессионалов экстремальных профессий [7; 8], студентов [9] и педагогов [4].

Изучение влияния позитивного мышления на учебную успеваемость старшеклассников ранее проводилось [2], но современные условия – информатизация, «клиповость» мышления, снижение абстрактного мышления [5], а также глобальная нестабильность требуют обновления исследований.

Следовательно, вопросы, связанные с мониторингом формирования позитивного мышления у подростков, весьма актуальны.

Позитивное мышление – это способность фокусироваться на актуальных возможностях и ресурсах, сочетая их с благоприятными ожиданиями будущего. Оно тесно связано с оптимизмом, но не идентично ему: оптимизм – это система установок и ценностей, тогда как позитивное мышление – когнитивный процесс, способствующий формированию конструктивного настроя [7; 3; 13].

В диссертационном исследовании И. А. Карповой отмечается, что к содержательным признакам позитивного мышления относятся уверенность, обращенность к положительным моментам и устремленность фокуса внимания в будущее. Данные признаки находятся в тесной взаимосвязи и образуют «ядро» позитивного мышления [6].

В работе Т. О. Гордеевой и Е. Н. Осина описываются несколько

отличающиеся варианты: самоуважение (позитивное представление о себе), позитивная интерпретация личного опыта (прошлого и текущего), позитивные ожидания, касающиеся событий будущего (атрибутивный стиль мышления) [2].

Таким образом диагностика позитивного мышления у подростков должна быть направлена на оценку уверенности в себе, самоуважения, доминирования позитивной интерпретации личного опыта, обращенности к положительным моментам (оптимизм), устремленности фокуса внимания в будущее, позитивных ожиданий, касающихся событий будущего (атрибутивный стиль мышления).

Проанализируем три диагностических методики и их возможности в аспекте оценки сформированности критериев позитивного мышления у подростков.

«Шкала самоуважения» М. Розенберга в адаптации А. А. Золотаревой [14] направлена на оценку уровня самоуважения как субъективной оценки человеком себя, своей уверенности как ценности. Опросник включает 10 утверждений, которые надо оценить от 1 до 4 баллов, в зависимости от степени согласия с утверждением. Интерпретация базируется на сумме набранных баллов, которые и определяют уровень самоуважения – от очень низкого до очень высокого уровня (всего 5 уровней). Возможности применения данной методики для исследования позитивного мышления подростков были описаны в работе Т. О. Гордеевой, и Е. Н. Осина [2].

«Опросник стиля объяснения успехов и неудач для подростков» (СТОУН-П) Т. О. Гордеевой, Е. Н. Осина [10] представляет собой анкету, в которой охарактеризованы 24 ситуации. После знакомства с ситуациями, респонденту необходимо развернуто указать причину произошедшей ситуации, как если бы она произошла с респондентом. Ситуации связаны с жизнью подростков – школа, экзамены, олимпиады, общение с приятелями, вечеринки, свидания, общение с учителями. Обработка осуществляется по параметрам стабильности, глобальности, контроля, что в совокупности дает показатель оптимизма; а также по типу ситуации (успех, неудача) и сферам достижений и межличностных отношений. Интерпретируются результаты в сравнении с нормативными по

шкалам «оптимизм в ситуации неудачи», «оптимизм в ситуации успеха», «оптимизм в ситуации достижений», «оптимизм в межличностных отношениях».

Тест диспозиционного оптимизма, ТДО или Тест жизненной ориентации Ч. Шейера и М. Карвера в адаптации Т. О. Гордеевой, О. А. Сычева, Е. Н. Осина [3] представляет собой двенадцать утверждений, которые надо оценить по степени согласия с ними. Баллы суммируются по шкалам, сравниваются с нормами и определяется выраженность позитивных ожиданий, негативных ожиданий и диспозиционный оптимизм. Апробация данной методики на старшеклассниках была описана в работе Т. О. Гордеевой и Е. Н. Осина [2].

Таким образом, нами определены критерии, показатели позитивного мышления у подростков и подобраны диагностические методики (таблица 1).

Таблица 1

Критерии и показатели сформированности позитивного мышления у подростков

Критерии («ядро» позитивного мышления)	**Показатели**	**Методики**
Уверенность в себе, самоуважение	Удовлетворенность собой, своими способностями, действиями и достижениями. Чувство равенства с другими людьми	«Шкала самоуважения» М. Розенберга в адаптации А. А. Золотаревой
Позитивная интерпретация личного опыта, обращенность к положительным моментам	Оптимизм, при объяснении ситуаций межличностного взаимодействия, успехов, неудач, своих достижений. Восприятие препятствий как локальных временных и доступных для влияния.	сникстиля объяснения успехов и неудач для подростков» (СТОУН-П) Т. О. Гордеевой, О. А. Сычева, Е. Н. Осина
Устремленность фокуса внимания в будущее, позитивные ожидания, касающиеся событий будущего	Преобладание позитивных ожиданий при рассмотрении ситуаций, касающихся будущего	Тест диспозиционного оптимизма, ТДО Ч. Шейера и М. Карвера в адаптации Т. О. Гордеевой, О. А. Сычева, Е. Н. Осина

Сформированность позитивного мышления подростков можно описать поуровнево: на высоком уровне наблюдается уверенность в себе, оптимизм, позитивная интерпретация личного опыта, позитивные ожидания, касающиеся

будущего; на среднем уровне – ситуативный оптимизм и переменчивые ожидания; на низком уровне – неуверенность в себе, негативная интерпретация прошлого, настоящего и будущего.

Итак, психолого-педагогическое сопровождение формирования позитивного мышления – актуальная задача современной образовательной среды. Диагностические методики, рассмотренные в статье, могут быть использованы в практике психологов и педагогов для оценки и развития этого важного конструкта у подростков.

Список литературы

1. Вагапова, А. Р. Развитие позитивного мышления учащихся как основа профилактики суицидального поведения: по итогам заседания круглого стола / А. Р. Вагапова, М. А. Кленова // Известия Саратовского университета. Серия: Акмеология образования. Психология развития. – 2023. – Т. 12, № 1 (45). – С. 87–92.
2. Гордеева, Т. О. Позитивное мышление как фактор учебных достижений старшеклассников / Т. О. Гордеева, Е. Н. Осин // Вопросы психологии. – 2010. – № 1. – С. 24–33.
3. Гордеева, Т. О. Разработка русскоязычной версии теста диспозиционного оптимизма (LOT) / Т. О. Гордеева, О. А. Сычев, Е. Н. Осин // Психологическая диагностика. – 2010. – № 2 – С. 36–64.
4. Жолдошбаев, Д. А. Факторы, влияющие на позитивное мышление будущего педагога / Д. А. Жолдошбаев, А.Д. Аттокурова // Бюллетень науки и практики. – 2024. – Т. 10, № 2. – С. 492–496.
5. Задрога, В. С. Проблемные аспекты формирования мышления подростков в условиях цифровизации // Наукосфера. – 2024. – № 4-1. – С. 100-103.
6. Карпова, И. А. Лингвокультурологический концепт «позитивное мышление» в работах американских социальных психологов : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04 – германские языки / И. А. Карпова. – Москва, 2011. – 25 с.
7. Кисляков, П. А. Оптимизм как ресурс психологической безопасности и психологического благополучия сотрудников Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий / П. А. Кисляков, А. А. Татищева // Прикладная юридическая психология. – 2023. – № 3 (64). – С. 5-14.
8. Козырева, В. В. Сравнительный анализ особенностей позитивного мышления и уровня стресса у врачей и медицинского персонала / В. В. Козырева, А. А. Чернявский // Вестник университета. – 2024. – № 4. – С. 242-248.
9. Овчинникова, И. И. Развитие позитивного мышления студентов средних профессиональных и высших учебных заведений / И. И. Овчинникова, М. В. Пензянина, А. С. Шамрай // Оригинальные исследования. – 2024. – Т. 14, № 1. – С. 116-121.
10. Гордеева, Т. О. Стиль объяснения успехов и неудач, СТОУН / Т. О. Гордеева, Е. Н. Осин, В. Ю. Шевяхова // Психологические тесты онлайн : сайт. – URL : https://psytests.org/life/stounp-run.html (дата обращения: 03.02.2025).
11. Толстых, Н. Н. Психология подросткового возраста : учебник и практикум для вузов / Н. Н. Толстых, А. М. Прихожан. – Москва : Юрайт, 2024. – 446 с.
12. Хуцаева, М. Н. Психологический анализ проблемы позитивного мышления / М. Н. Хуцаева, С. К. Жантикеев // Современная наука, общество и образование: актуальные вопросы, достижения и инновации : сб. ст. VIII Междунар. научно-практ. конф. – Пенза, 2024. – С. 126-129.

13. Черемина, Е. А. Позитивное мышление в философии и литературе постмодернизма // Гуманитарно-педагогические исследования. – 2023. – Т. 7, № 3. – С. 50-54.
14. Шкала самоуважения Розенберга, RSES, адаптация А.А. Золотаревой. – URL : https://psytests.org/life/rses-run.html (дата обращения: 03.02.2025).

УДК 159.922.736.4:316.624

КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ СЕТЕВОЙ АГРЕССИИ ИНТЕРНЕТ-АКТИВНЫХ ПОДРОСТКОВ

COUNSELING ON THE PREVENTION OF ONLINE AGGRESSION OF INTERNET-ACTIVE TEENAGERS

М. А. Клус,
Владимир, Российская Федерация
M. A. Klus,
Vladimir, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается проблема сетевой агрессии в интернет-пространстве, анализируются определенные факторы возникновения сетевой агрессии и ее последствия. Представлены результаты эмпирического исследования, на основе которых составлена программа психологического консультирования по профилактике сетевой агрессии интернет-активных подростков.
Abstract. The article discusses the problem of network aggression in the Internet space; certain factors in the occurrence of online aggression and its consequences are analyzed. The results of an empirical study are presented, on the basis of which a psychological counseling program for the prevention of online aggression among Internet-active adolescents is drawn up.
Ключевые слова: сетевая агрессия, интернет-активность, консультирование, психологическое консультирование, методы консультирования.
Keywords: network aggression, Internet activity, counseling, psychological counseling, counseling methods.

Интернет несет в себе неконтролируемое число возможностей и рисков для подрастающего поколения, что может повлиять на развитие личности как положительно, так и отрицательно.

Одной из негативных сторон является широкий потенциал сети интернет, в том числе приводящий к неконтролируемому поведению, что в большинстве случаев ведет за собой негативные последствия. Одной из наиболее распространенных проблем в интернете является сетевая агрессия, которая может повлиять на психологическое здоровье подростка.

Необходимо отметить, что изучением виртуальной реальности занимались

такие зарубежные ученые, как Ж. Бенте, Т. Ворд, А. Крокер. В России данное направление рассматривается в работах В. С. Бабенко, Е. А. Шаповалова, Н. А. Носова. Сетевая агрессия исследуется в работах Д. В. Кирюхина, Г. У. Солдатова, С. В. Чигарькова, Е. Н. Львова.

Так, А. И. Лучинкина определяет сетевую агрессию как вид девиантного коммуникативного поведения личности в виртуальном пространстве [4].

Существуют определенные факторы, из-за которых данная проблема может возникнуть: отсутствие возможности реализовать свои ценности и потребности, желание показать превосходство над другими, отсутствие четких правил поведения в интернете [2].

Наиболее распространенными последствиями сетевой агрессии являются: развитие тревоги, возникновение депрессии, отсутствие самодисциплины, формирование негативного отношения к себе [4].

С целью определения взаимосвязи интернет-активности подростков с сетевой агрессией нами проведено эмпирическое исследование среди 17 учащихся в возрасте 13-14 лет на базе одной из школ г. Владимира.

Для эмпирического исследования были выбраны методики А. Е. Жичкиной «Опросник поведения в интернете» и А. Басса, А. Дарки «Опросник исследования уровня агрессивности». Выбор был сделан в пользу данных методик с учетом их надежности и валидности, а также соответствия теме исследования и возрасту респондентов.

Результаты по методике А. Е. Жичкиной свидетельствуют о том, что высокую степень интернет-активности имеет 59 % обучающихся. Низкую интернет-активность – 41 % учащихся.

Исследование уровня агрессивности подростков с помощью методики А. Басса, А. Дарки показало, что у 65 % обучающихся уровень агрессивности в норме, а у 35 % обучающихся наблюдается повышенная агрессивность.

Таким образом, мы видим, что в классе преобладает количество учеников с высокой степенью интернет-активности. Менее чем у половины имеется повышенный уровень агрессивности. Результаты, полученные с помощью

коэффициента ранговой корреляции Спирмена, показали, что взаимосвязь между степенью интернет-активности подростков и их уровнем агрессивности отсутствует. Такой результат может быть обусловлен малым количеством выборки, поэтому при дальнейшем исследовании необходимо ее расширение.

Одной из эффективных интерактивных форм решения обозначенной проблемы является групповое психологическое консультирование. По мнению отечественного психолога М. А. Гулиной, консультирование – это помощь индивидууму в исследовании его проблемы, прояснения конфликтующих между собой точек; поиск новых, альтернативных способов совладания с ситуацией [1].

Л. И. Логинова выделяет несколько критериев для классификации консультирования. Рассмотрим некоторые из них:

1) по длительности работы выделяют экстренное, краткосрочное, длительное и лонгитюдное;

2) по форме организации: групповое, индивидуальное и семейное;

3) по форме контакта различают контактное и дистантное;

4) по характеру переживаемой проблемы: кризисное, супружеское, семейное, профессиональное, организационное, конфликтное и возрастно-психологическое [3].

В нашем исследовании предполагается психологическое консультирование. По мнению О. О. Андрониковой, психологическое консультирование – это профессиональная помощь человеку в поиске решения жизненных трудностей, оказываемое квалифицированными специалистами [5].

К основным методам психологического консультирования относят беседу, интервью, и наблюдение [6].

В ходе исследования нами была разработана программа консультирования по профилактике сетевой агрессии интернет-активных учащихся подросткового возраста.

Цель программы – информационная безопасность подростков в виртуальном мире.

Задачи программы:

– информирование подростков о причинах, видах и последствиях сетевой агрессии в интернете;

– предупреждение конфликтных ситуаций, возникающих в интернете;

– формирование умений и навыков по избеганию сетевой агрессии;

Форма проведения: групповая.

Методы: лекция, беседа, опрос, упражнение, дискуссия.

Программа включает 10 занятий продолжительность 40–45 минут.

Периодичность проведения занятий: 1 раз каждую неделю.

Программа делится на 3 этапа: ознакомительный, основной и заключительный.

Ознакомительный этап происходит на первом занятии, целью которого является знакомство учащихся с педагогом-психологом и установление доверительных отношений в классе. Для знакомства с классом используется упражнение «Представление».

Основной этап включает в себя занятия, которые можно разделить по целям. Три занятия программы направлены на расширение знаний подростков об агрессии, ее специфике и безопасных способах ее выражения (например, задание написать письмо обидчику и порвать его). Так же происходит формирование поведенческих умений и навыков, которые помогают выйти из стрессовой ситуации. Для проведения данных занятий используются такие упражнения, как «Прокомментируй ситуацию», «Попробуй сам», «Найди решение».

Следующие четыре занятия посвящены знакомству учащихся с понятием «сетевая агрессия», ее видами, формированию навыков по распознаванию сетевой агрессии и избеганию негативных последствий, а также информированию учащихся о том, где чаще всего в интернете можно столкнуться с сетевой агрессией. Занятия включают в себя упражнения, например: «Обрати внимание!», «Читай-сопоставляй», «Лучший способ», «Найди обидчика».

Последнее занятие основного этапа имеет творческий характер.

Подросткам предлагается сформулировать лозунг, который будет направлен на предупреждение агрессии, и представить его оформление.

Заключительный этап включает в себя одно занятие, на котором педагог-психолог проводит беседу «Выскажи свое мнение», целью которой является получение обратной связи о проделанной работе от учащихся.

Таким образом, проблема сетевой агрессии в интернет-пространстве является актуальной для подростков. Она появляется из-за отсутствия возможности реализовать свои ценности и потребности, желания показать превосходство над другими, отсутствия четких правил поведения в интернете и приводит к таким последствиям, как развитие тревоги, формирование негативного отношения к себе и возникновение агрессии. Анализ эмпирического исследования показал, что большинство обучающихся имеет повышенную степень интернет-активности (59 %) и нормальный уровень агрессивности (65 %). Результаты, полученные с помощью коэффициента ранговой корреляции Спирмена, свидетельствуют о том, что взаимосвязь между интернет-активностью подростков и сетевой агрессией отсутствует, что может быть обусловлено малым количеством выборки. На основе результатов диагностического исследования нами составлена программа консультирования по профилактике сетевой агрессии интернет-активных учащихся подросткового возраста. Реализация данной программы позволит учащимся не попасть в стрессовую ситуацию и избежать негативных последствий сетевой агрессии со стороны других пользователей виртуального мира.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Данилова М. В.

Список литературы

1. Бохан, Т. Г. Психологическое консультирование. Ч. 1 : методологические и методические основы психологического консультирования : учебно-метод. пособие / Т. Г. Бохан, И. Я. Стоянова. – Томск : Изд. Дом Томск. гос. ун-та, 2017. – 98 с.
2. Кузнецова, О. Д. Исследование агрессии у интернет-активных подростков / О. Д. Кузнецова // Скиф. Вопросы студенческой науки – 2021. – № 8 (60). – С. 58–63.
3. Логинова, Л. И. Психологическое консультирование в образовательных учреждениях : учеб. пособие / Л. И. Логинова. – Санкт-Петербург : Ин-т спец- педагогики и психологии, 2011. – 116 с.
4. Особенности сетевой агрессии интернет-активной моложежи / А. И. Лучинакина, Л. В. Жихарева, И. С. Лучинкина, А. А. Гребенюк, Т. В. Юдеева, Р. И. Зекерьяев, Н. М. Давидюк //

Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. – 2022. – № 3. – С. 21–35.
5. Рогожина Е. А. Психологическое консультирование: генезис понятия, особенности / Е. А. Рогожина, Ю. В. Кобазова // Научный журнал. – 2018. – № 10 (33). – С. 75–77.
6. Филимонова, М. И. Методы психологического консультирования // Сайт психологов B17.ru. Радел: Психологическое просвещение. – URL: https://www.b17.ru/article/klinische_psychologie_2/?ysclid=maw63c3b98792786784.

УДК 371.016:514.112.3

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ РАБОТЕ С ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ЗАДАЧЕЙ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ТРЕУГОЛЬНИКИ»

METHODOLOGY FOR TRAINING STUDENTS IN WORKING WITH A GEOMETRIC PROBLEM USING THE EXAMPLE OF THE TOPIC «TRIANGLES»

М. С. Луговкина,
Ишим, Российская Федерация
M. S. Lugovkina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена решению проблемы повышения успеваемости учащихся основной школы по предмету «Геометрия». В исследовании даны методические рекомендации по обучению учащихся 7 класса работе с геометрической задачей на примере темы «Треугольники».
Abstract. The article is devoted to the solution of the problem of improving the academic performance of primary school students in the subject «Geometry». The study provides methodological recommendations for teaching 7th grade students to work with a geometric problem using the topic «Triangles» as an example.
Ключевые слова: методика обучения математике, геометрия, геометрическая задача, треугольник.
Keywords: mathematics teaching methods, geometry, geometric problem, triangle.

Учебный предмет «Математика» является важной составляющей основного общего образования. В процессе работы над математическими примерами и задачами у учащихся вырабатываются умения «формулировать, обосновывать и доказывать суждения», развивается абстрактное, нестандартное мышление, школьники учатся отстаивать свое мнение, например, при объяснении решения примеров, задач на доказательство и т. д. [5, с. 4].

Цели обучения математике: формирование математических понятий, которые используются в процессе дальнейшего обучения; формирование

представления о взаимосвязи математики и окружающего мира (здесь также реализуется практико-ориентированный подход, предполагающий связь упражнений с реальной жизнью); развитие у обучающихся: критического мышления, интеллектуальных способностей, воображения, конкретных знаний и умений и т. д.; формирование функциональной математической грамотности [5, с. 5]. Представленные цели – обширны, они начинают реализовываться еще с начальных классов и продолжают до старшей школы, однако существуют еще поурочные цели, которые ставятся на каждый отдельный урок, реализуются совместно с учителем. Следует отметить, что учитель ставит свои цели, связанные с планированием учебного процесса, а ученик – свои, связанные, как правило, с результатом учебной деятельности, однако они так или иначе должны совпадать – тогда обучение будет эффективным.

Для достижения целей и задач каждого урока, усвоения учебного материала одних из самых сложных предметов – геометрии, алгебры, учитель использует определенную методику обучения, приемы, упражнения. Необходимо уточнить, что с 7 класса происходит деление учебного предмета «Математика» на разделы «Геометрия», «Алгебра». С этого момента начинается более подробное, углубленное изучение предметов.

Актуальность исследования состоит в следующем. По шкале трудности учебных предметов геометрия занимает 4 место в 7 классе, 5 место в 8 и 9 классах [3, с. 24]. Неспроста данный предмет входит в пятерку сложных. Как показывают многие исследования, усвоение материала по геометрии может составлять даже менее 50 %. Многие учащиеся не понимают определения, не умеют их формулировать, следовательно, это сказывается на решении задач. Все темы в геометрии между собой взаимосвязаны, поэтому появляется еще одна частая проблема, когда учащиеся плохо разбираются в одной теме – в будущем они уже не понимают и другие темы. Для предотвращения проблем и повышения уровня успеваемости, учителю необходимо выбрать правильную эффективную методику обучения.

Ниже подробнее разберем методику обучения учащихся работе с

геометрической задачей на примере темы «треугольники».

В соответствии с программой по геометрии за 7 класс, ориентированной на УМК Л. С. Атанасяна, В. Ф. Бутузовой и других, на тему «Треугольники» выделено 17 часов, главе «Соотношения между сторонами и углами треугольника», в которой рассматриваются важные свойства треугольника, выделено 18 часов. В учебной программе 8 и 9 классе тоже есть темы, связанные с треугольником, однако это либо повторение, либо изучение новой темы, которой посвящена одна глава. Это говорит о том, что тема «Треугольники» в большей степени изучается в 7 классе, в котором необходимо усвоить признаки равенства треугольника, свойства треугольника и т. д., являющиеся базовыми знаниями для более углубленного изучения в последующих классах.

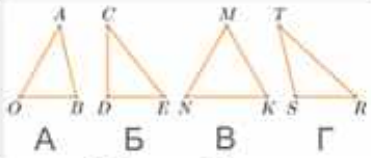
Особенно важно в решении задачи – это ее прочтение. Осмысление условия задачи, правильное понимание вопроса составляет половину успешного решения, а дальше только требуется «выбрать удобный для решения способ и рассуждать последовательно, используя только имеющиеся данные, а не придумывая дополнительные самостоятельно» [4, с. 87]. Учителю необходимо на всем этом делать акцент, чтобы в последующих решениях задач учащиеся действовали этому алгоритму действий.

Для изучения новой темы, в нашем случае темы «Треугольники», учителю первоначально следует выявить пробелы в знаниях у учащихся для предотвращения в дальнейшем проблем. Это может быть небольшой тест или контрольная работа. На рисунке 1 представлен пример входящей контрольной работы по теме «Треугольники».

После того, как были выявлены пробелы в знаниях, необходимо разделить учащихся на три группы для разработки, корректировки заданий под их уровень знаний, поскольку задания в учебнике разработаны для среднестатистического ученика, а из-за этого одним учащимся задания кажутся сложными, а другим – легкими. Это делается не только по желанию учителя, но и потому, что образование настоящего времени делает акцент на индивидуальности учащихся.

Задание 1. Начертите остроугольный, прямоугольный, тупоугольный треугольники.

Задание 2. Определите вид треугольника на рисунке.



А_____
Б_____
В_____
Г_____

Задание 3. В равнобедренном треугольнике одна сторона равна 4 см, а другая сторона – 7 см. Каким может быть периметр треугольника?

_____
_____
_____

Задание 4. Периметр равностороннего треугольника 156 см. Найдите стороны треугольника.

_____
_____
_____

Задание 5. Периметр равнобедренного треугольника 24 см. Основание равно 9 см. Найдите боковые стороны.

_____
_____
_____

Рис. 1. Входящая контрольная работа по теме «Треугольники»

Такое обучение определяется как дифференцированное, Р. В. Гурина под ним понимает: «учебно-воспитательный процесс, для которого характерен учет типичных индивидуальных различий учащихся» [1, с. 69]. Это означает то, что учебный процесс и все его составляющие должны быть построены с этим учетом.

Ниже представлен пример дифференцированного задания по теме «Треугольники».

1. В равнобедренном треугольнике ABC с основанием BC проведена медиана AM. Периметр треугольника ABC равен 32 см, а периметр треугольника ABM – 24 см. Найдите длину медианы AM, учитывая, что боковая сторона треугольника ABC в 1,5 раза больше основания.

2. В равнобедренном треугольнике ABC с основанием BC проведена медиана AM. Найдите медиану AM, если периметр треугольника ABC равен 32 см, а периметр треугольника ABM равен 24 см.

Подсказка: в этой задаче можно использовать свойства равнобедренных треугольников и теорему о сумме углов треугольника. Также полезно будет вспомнить – медиана треугольника делит его на два треугольника с равными площадями.

Геометрические задачи на самом деле могут содержать в себе элементы творчества, креатива. Подростковый возраст прекрасно подходит для развития креативности мышления, поскольку «подростки отличаются повышенной эмоциональностью, им легче оперировать действиями воображения, устанавливать новые связи между объектами, переосмысливать события и явления действительности» [2, с. 65]. Так лучше запоминаются теоремы, правила, поддерживается мотивация и интерес к решению задач.

На рисунке 2 представлен пример креативного задания по теме «Треугольники».



Рис. 2. Креативное задание по теме «Треугольники»

Парная работа – это еще один способ сделать решение геометрических задач интересными и легкими.

Перед началом парной работы, учителю необходимо убедиться, что все пары примерно одного уровня, где один ученик может помочь другому. Обязательное условие: каждый ученик принимает участие в решении, поэтому либо учитель дает задание каждому ученику в паре, либо при объяснении задачи,

учащиеся сами говорят процент своего участия в решении.

Применение данных методических рекомендаций по обучению учащихся работе с геометрической задачей на примере темы «Треугольники» может сделать учебный процесс более интересным, разнообразным. Тогда усвоение учебного предмета «Геометрия» не будет вызывать затруднений у учеников, наоборот, заинтересует в дальнейшем изучении математики.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мамонтова Т. С.

Список литературы

1. Гурина, Р. В. Структурирование знаний как составная часть методики обучения // Школьные технологии. – 2005. – № 4. – С. 67–72.
2. Мамонтова, Т. С. Особенности развития креативности старшеклассников средствами математики // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2020. – № 1 (январь). – С. 65–78. – URL : http://e-koncept.ru/2020/201006.htm (дата обращения: 22.01.2025).
3. Рекомендации по составлению расписания уроков для обучающихся основного общего и среднего общего образования / разраб. Ин-том возрастной физиологии Рос. акад. образования. – Москва, 2021. – 45 с.
4. Трифонова, А. Д. Методика обучения решению логических задач на уроках математики в 5 классе // Вестник науки. – 2023. – Т. 3, № 4 (61). – С. 84–89.
5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (углубленный уровень) / Институт стратегии развития образования. – Москва, 2023. – 101 с.

УДК 159.922.74:159.9.07

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ТРЕНИНГА

ON THE FORMATION OF POSITIVE THINKING IN ADOLESCENTS BY TRAINING MEANS

О. В. Ляпунова,
Ишим, Российская Федерация
O. V. Lyapunova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье раскрыты основные понятия темы; рассмотрены особенности развития мышления у подростков, возможности тренинга; предложены методики диагностики сформированности позитивного мышления у подростков.
Abstract. In the article the basic concepts of the topic are disclosed; peculiarities of thinking development in adolescents, possibilities of training are considered; methods of diagnostics of positive thinking formation in adolescents are offered.
Ключевые слова: позитивное мышление; подростковый возраст; тренинг; методики диагностики.

Key words: positive thinking; training; diagnostic methods; adolescence.

Подростковый возраст является ключевым этапом в развитии человека, особенно в сфере когнитивных изменений. Существенные изменения происходят в способности подростков размышлять о потенциальных возможностях и гипотетических вариантах будущего. В этом возрасте наблюдается осознание собственных интеллектуальных операций и обучение самостоятельному управлению ими, что указывает на высокий потенциал для развития «позитивного мышления» [21; 22].

Позитивное мышление является значимым компонентом социальной зрелости, влияя на адаптивные способности, оценку своего поведения, коммуникацию и доверие к окружающим [7; 8; 23; 24]. Тренинговая деятельность представляет собой эффективный метод интерактивного обучения для подростков, принимая во внимание их восприимчивость к обучению, направленному на улучшение качества жизни и взаимодействия со сверстниками [6].

Хотя важность формирования позитивного мышления у подростков признана практиками [1; 16], академические исследования значительно меньше сосредоточены на данной теме. Существующие публикации чаще рассматривают позитивное мышление в контексте «экстремальной» профессиональной деятельности или студенчества [7; 10; 12; 13; 17; 8]. Одно из исследований, охватывающее влияние позитивного мышления на старшеклассников [3], хотя и актуально для 2010 года, не учитывает современные реалии, такие как возрастание роли информационных технологий и «клиповость» мышления подростков [2; 9; 18; 19; 20; 27].

Международные исследования, посвященные позитивному мышлению подростков, также ограничены, хотя одно из них описывает влияние тренинга на самоутверждение девочек-подростков [30], а другое рассматривает мнение учителей о потенциале развития позитивного мышления [29]. Таким образом, формирование позитивного мышления у подростков через тренинговые методы

остается актуальной задачей.

Позитивное мышление понимается как способность замечать положительные аспекты в ситуациях и находиться в фокусе на жизненных достижениях и возможностях [7; 14; 25; 26; 28]. Оно включает элементы уверенности и самоуважения, позитивной интерпретации опыта и ориентации на будущее [11; 4]. Важно отметить, что выявление позитивного мышления у подростков возможно с помощью специального диагностического инструментария. Например, «Шкала самоуважения» М. Розенберга помогает оценить уверенность и самоуважение, а различные опросники (опросник СТОУН-П Т. О. Гордеевой, О. А. Сычева, Е. Н. Осина; детский опросник оптимистического-пессимистического стиля объяснения Т. О. Гордеевой, О. В. Крыловой и Е. А. Лавриненко; тест диспозиционного оптимизма Ч. Шейера и М. Карвера в адаптации Т. О. Гордеевой, О. А. Сычева, Е. Н. Осина) позволяют измерить стиль объяснения успехов и неудач.

К основным методам формирования позитивного мышления относятся психологическое консультирование, коучинг, аутогенные тренировки и тренинги [7], что подчеркивает необходимость комплексного подхода к этому вопросу.

Тренинг как метод активного обучения способствует формированию новых установок и навыков [6; 7], и его краткосрочность является значительным преимуществом. Реализация тренингов может включать различные техники: лекции, мозговые штурмы, кейсы, ролевые игры и др. [6; 7].

Для развития позитивного мышления в учебных группах можно использовать три встречи: «основы позитивного мышления», «положительная оценка ситуации» и «развитие позитивного образа мысли» [7]. Также рекомендованы арт-терапевтические техники [16], работы по осознанию личных ценностей [15; 17] и практики «работы с будущим» [5].

Таким образом, нам важно провести дальнейшее исследование для проверки гипотезы о том, что программа тренинговых занятий, направленная на становление диспозиционного оптимизма и повышение самоуважения, может

помочь в формировании позитивного мышления у подростков.

Научный руководитель:канд. психол. наук, доцент Еланцева С. А.

Список литературы

1. Вагапова, А. Р. Развитие позитивного мышления учащихся как основа профилактики суицидального поведения: по итогам заседания круглого стола / А. Р. Вагапова, М. А. Кленова // Известия Саратовского университета. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития. – 2023. – Т. 12, № 1 (45). – С. 87–92.
2. Волченкова, А. А. Клиповое мышление подростков / А. А. Волченкова, А. В. Новикова // Человеческий фактор: социальный психолог. – 2024. – № 1 (49). – С. 177–182.
3. Гордеева, Т. О. Позитивное мышление как фактор учебных достижений старшеклассников / Т. О. Гордеева, Е. Н. Осин // Вопросы психологии. – 2010. – № 1. – С. 24–33.
4. Гордеева, Т. О. Разработка русскоязычной версии теста диспозиционного оптимизма (LOT) / Т. О. Гордеева, О. А. Сычев, Е. Н. Осин // Психологическая диагностика. – 2010.– № 2. – С. 36–64.
5. Горяченко, Е. А. Практики работы с будущим как средство развития мышления у подростков / Е. А. Горяченко, В. В. Кравцов // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 2. – С. 2.
6. Грецов, А. Г. Тренинги развития с подростками: творчество, общение, самопознание / А. Г. Грецов. – Санкт-Петербург : Питер, 2011. – 298 с.
7. Гусев, А. С. Психологический тренинг как способ формирования позитивного мышления в учебном коллективе / А. С. Гусев, Е. А. Киселева, О. А. Кузьмина // Киб. – 2023. – № 1. – С. 67-77.
8. Жолдошбаев, Д. А. Факторы, влияющие на позитивное мышление будущего педагога / Д. А. Жолдошбаев, А. Д. Аттокурова // Бюллетень науки и практики. – 2024. – Т. 10, № 2. – С. 492-496.
9. Задрога, В. С. Проблемные аспекты формирования мышления подростков в условиях цифровизации // Наукосфера. – 2024. – № 4-1. – С. 100-103.
10. Камалетдинова, З. Ф. Связь позитивного мышления со стратегиями поведения в конфликтных ситуациях у лиц среднего возраста // Аллея науки. – 2020. – Т. 2, № 11 (50). – С. 110-113.
11. Карпова, И. А. Лингвокультурологический концепт «позитивное мышление» в работах американских социальных психологов : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04 – германские языки / И. А. Карпова. – Москва, 2011. – 25 с.
12. Кисляков, П. А. Оптимизм как ресурс психологической безопасности и психологического благополучия сотрудников Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий / П. А. Кисляков, А. А. Татищева // Прикладная юридическая психология. – 2023. – № 3 (64). – С. 5-14.
13. Козырева, В. В. Сравнительный анализ особенностей позитивного мышления и уровня стресса у врачей и медицинского персонала / В. В. Козырева, А. А. Чернявский // Вестник университета. – 2024. – № 4. – С. 242-248.
14. Левит, Л. З. «Допущение худшего» против «позитивного мышления»: шаг к мудрости // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. –2021. – № 2 (77). – С. 101-103.
15. Маслова, Е. Я. Использование softskills как метода формирования и развития мышления у подростков на внеурочных занятиях / Е. Я. Маслова, Л. И. Жигулина // Развитие современного образования в контексте педагогической (образовательной) компетенциологии : матер. IV Всерос. науч. конф. с междунар. участием. – Чебоксары, 2024. – С. 49-52.
16. Монина, А. С. Арт-терапия как метод коррекции эмоционального состояния подростка и формирования позитивного мышления / А. С. Монина, Т. А. Есина // Проблемы теории и

практики современной психологии : матер. XVII Всерос. (с междунар. участием) научно-практ. конф. – Иркутск, 2018. – С. 439-441.
17. Овчинникова, И. И. Развитие позитивного мышления студентов средних профессиональных и высших учебных заведений / И. И. Овчинникова, М. В. Пензянина, А. С. Шамрай // Оригинальные исследования. – 2024. – Т. 14, № 1. – С. 116-121.
18. Павловская, Н. Г. Особенности логического мышления современных подростков / Н. Г. Павловская, Д. В. Байкадамов // Педагогическая перспектива. – 2021. – № 2. – С. 30-35.
19. Пазухина, С. В. Мышление поколения digitalnatives в VUCA-мире: особенности исследования softskill старшеклассников // Концепт. – 2021. – № 12. – С. 121-132.
20. Разувай, А. П. Клиповость мышления у подростков в современном образовательном пространстве // Актуальные проблемы личностно-профессионального становления педагога: вызовы, тенденции и перспективы : сб. науч. ст. II Междунар. форума, посвящ. Году семьи. – Воронеж, 2024. – С. 277-280.
21. Возрастная и педагогическая психология : учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. – Москва : Юрайт, 2024. – 359 с.
22. Толстых, Н. Н. Психология подросткового возраста : учебник и практикум для вузов / Н. Н. Толстых, А. М. Прихожан. – Москва : Юрайт, 2024. – 446 с.
23. Топакова, Т. И. Влияние типа привязанности к матери на развитие зрелости в подростковом возрасте / Т. И. Топакова, О. Г. Япарова // Наука в жизни человека. – 2024. – № 1. – С. 52-63.
24. Усеинова, В. Л. Роль позитивного мышления в жизни человека // Аллея науки. – 2021. – Т. 1, № 4 (55). – С. 281-285.
25. Ферапонтова, М. В. Взаимосвязь позитивного мышления и удовлетворенности трудом у медицинских работников / М. В. Ферапонтова, А. Ф. Илларионова // Коллекция гуманитарных исследований. – 2022. – № 1 (30). – С. 17-24.
26. Хуцаева, М. Н. Психологический анализ проблемы позитивного мышления / М. Н. Хуцаева, С. К. Жантикеев // Современная наука, общество и образование: актуальные вопросы, достижения и инновации : сб. ст. VIII Междунар. научно-практ. конф. – Пенза, 2024. – С. 126-129.
27. Червяков, К. А. Особенности мышления современных подростков и педагогическая работа с «клиповым мышлением» // Время науки: актуальные вопросы, достижения и инновации : сб. ст. Междунар. научно-практ. конф. : в 2 ч. – Пенза, 2024. – Ч. 2. – С. 78-81.
28. Черемина, Е. А. Позитивное мышление в философии и литературе постмодернизма // Гуманитарно-педагогические исследования. – 2023. – Т. 7, № 3. – С. 50-54.
29. Gür, Ç. Positive thinking practices in schools / Ç.Gür, B.Eser // Problems of Education in the 21st Century. – 2023. – 81 (4). – P. 462-480. – URL : https://doi.org/10.33225/pec/23.81.462, свободный (дата обращения: 20.10.2024).
30. Hamidi, F. Effectiveness of positive thinking training on self-assertiveness of teenage girls / F. Hamidi, M. Otaghi, F. M.Paz // Women. Health. Bull. – 2020. – 7(1). – P. 11-17.

УДК 378.14

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПУТЕМ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ СРЕДСТВ

INCREASING THE LEVEL OF COMPETENCIES IN STUDENTS THROUGH APPLICATION EDUCATIONAL AND TRAINING TOOLS

Е. Е. Наумчик, В. Н. Дяченко, Н. Ф. Лукиянец,

Санкт-Петербург, Российская Федерация
E. E. Naumchik, V. N. Dyachenko, N. F. Lukiyanets,
Saint-Petersburg, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются пути интегрирования в образовательный процесс учебно-тренировочных средств, способствующих повышению уровня сформированности компетенций у обучающихся. Проанализированы основные подходы к внедрению учебно-тренировочных средств, а также их влияние на развитие практических навыков и умений обучающихся. Обосновывается важность активного и практико-ориентированного обучения для подготовки конкурентоспособных специалистов в условиях современного рынка труда.
Abstract. The article deals with the ways of integrating training aids into the educational process, contributing to the increase in the level of competences formed by students. The main approaches to the introduction of training tools and their influence on the development of practical skills and abilities of students are analysed. The article substantiates the importance of active and practice-oriented learning for training competitive specialists in the conditions of modern labour market.
Ключевые слова: компетенции, учебно-тренировочные средства, образовательный процесс, практические навыки, обучение.
Keywords: competences, educational andtraining tools, educational process, practical skills, training.

Современное образование направлено на формирование у обучающихся не только теоретических знаний, но и практических умений и навыков, которые позволят им успешно функционировать в условиях быстро меняющегося мира.

Постоянные изменения в технологиях, глобализация и рост конкуренции на рынке труда предъявляют новые требования к уровню компетенций выпускников. В таких условиях стремительных изменений целесообразно развивать у обучающихся практические умения, критическое мышление и способность к самостоятельному решению проблем. Учебно-тренировочные средства играют ключевую роль в этом процессе, так как они помогают создать условия для активного обучения и проработки профессиональных навыков.

Учебно-тренировочные средства (далее – УТС) представляют собой мощный инструмент, способствующий формированию необходимых компетенций у обучающихся, и включает в себя разнообразные ресурсы, такие как онлайн-курсы, симуляторы, проектные технологии и интерактивные платформы, создает условия для практико-ориентированного обучения с возможностью отработки практических навыков в реальных или смоделированных ситуациях.

Применение УТС в образовательном процессе обосновано повышением мотивации у обучающихся на саморазвитие, адаптированностью процесса обучения под конкретные задачи, развитие критического мышления у обучающихся и способности к самообразованию.

Формирование компетенций у обучающихся является многогранным процессом, который включает в себя различные аспекты: от теоретической подготовки до практического применения знаний. По мнению многих ученых, компетентностный подход [1] в образовании предполагает интеграцию знаний, умений и опыта, что позволяет достигать более высоких результатов в обучении.

Эффективность применения УТС зависит от их соответствия целям обучения и уровням компетенций, которые необходимо развивать. Наиболее распространенными методами применения УТС являются проектный метод, моделирование, симуляции и групповая работа [2]. Анализ применения УТС данными методами позволил сформулировать их особенность и предназначение в рамках образовательного процесса (таблица 1).

Таблица 1

Методы применения УТС в образовательном процессе

Метод	**Суть метода**	**Предназначение**	**Особенности метода**	**Пример реализации**
Проектный метод	Позволяет обучающимся работать над реальными проектами	Способствует развитию профессиональных и социальных компетенций	– практическая направленность; – развитие критического мышления; – командная работа	– разработка стартапов; – создание социальных, инициативных проектов; – поиск решения реальных задач и т. д.
Метод моделирования	Позволяет обучающимся создавать модели реальных процессов и ситуаций	Формирует умение применять теоретические знания на практике и углублять понимание изучаемого материала	– визуализация процессов; – эксперимен-тирование; – углубление знаний	–CAD-системы; – создания трехмерных моделей, конструкций; – моделирование различных процессов и т. д.
Метод	Позволяет	Формирует	– навыки	– симуляторы

симуляции	использовать компьютерные симуляторы для отработки навыков в безопасной и контролируемой среде	навык взаимодействия с виртуальными объектами и процессами, что способствует более глубокому усвоению материала	безопасности; – практическое применение умений и навыков; – интерактивность	для обучения различных производствен-ных, штатных / внештатных ситуаций
Метод групповой работы	Позволяет совместное решение задач обучающимися	Способствует развитию навыков коммуникации и командной работы	– развитие социальных навыков; – обогащение опыта; – ответственность	–разработка стратегий; –SWOT-анализ; –маркетинговые проекты и т. д.

Примеры успешной реализации УТС в различных образовательных организациях показывают, что современные технологии и подходы могут значительно улучшить качество образования [3], позволяя не только сделать процесс обучения более интересным, но и способствовать более глубокому усвоению знаний и развитию необходимых компетенций у обучающихся, что, в свою очередь, формирует квалифицированных и конкурентоспособных специалистов, готовых к вызовам современного рынка труда.

Оценка эффективности применения УТС в образовательном процессе является важным этапом, позволяющим выявить, насколько успешно данные средства способствуют формированию компетенций у обучающихся. Важно учитывать как количественные, так и качественные показатели для получения полного представление о достигнутых результатах (рисунок 1).

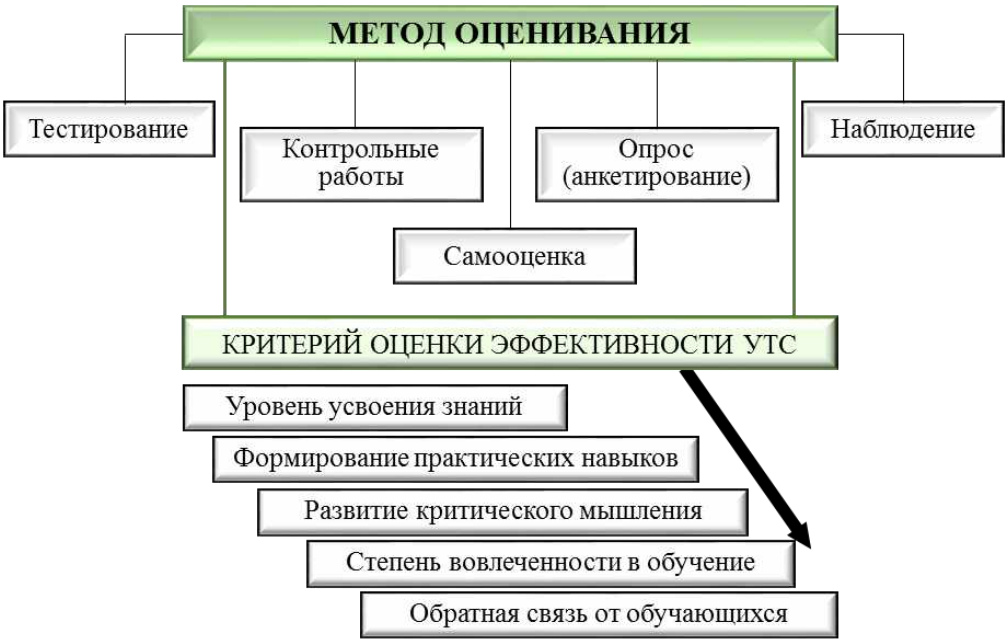


Рис. 1. Методы оценки эффективности применения УТС

Проведение тестов и контрольных работ позволяет количественно оценить уровень усвоения материала обучающимися. Целесообразно разрабатывать тесты, отражающие как теоретические знания, так и практические навыки. Это поможет определить, насколько эффективно УТС способствует формированию необходимых компетенций. Анкетирование обучающихся позволяет получить обратную связь о качестве УТС, их восприятии и полезности, удобства использования, доступности материалов и т. д. Наблюдение за процессом обучения и взаимодействием обучающихся с УТС позволяет оценить не только уровень усвоения знаний, но и развитие практических умений. Метод наблюдения также помогает выявить, как обучающиеся применяют полученные знания в реальных ситуациях, а также уровень их взаимодействия в групповой работе. Самооценка обучающихся способствует развитию рефлексии и критического мышления. Обучающимся предлагается оценить свои знания и навыки до и после применения УТС, что позволяет им осознать прогресс и области, требующие дополнительной работы.

Также для объективной оценки эффективности УТС необходимо установить четкие критерии:

– уровень усвоения знаний. Оценка знаний обучающихся до и после

применения УТС. Сравнение результатов позволяет выявить прирост знаний и понимания изучаемого материала;

– формирование практических навыков. Оценка способности обучающихся применять теоретические знания на практике. Это можно сделать через выполнение практических заданий или участие в симуляциях;

– развитие критического мышления и рефлексии. Оценка способности обучающихся анализировать свои действия и делать выводы на основе полученного опыта;

– степень вовлеченности и мотивации. Оценка уровня активности обучающихся во время занятий с УТС. Важным показателем является интерес и желание обучающихся участвовать в учебном процессе;

– обратная связь от обучающихся. Оценка мнения обучающихся о качестве УТС, их восприятии и полезности. Это позволит выявить сильные и слабые стороны используемых средств.

Регулярная оценка эффективности применения УТС позволяет не только выявлять их влияние на формирование компетенций, но и вносить необходимые изменения в учебный процесс. На основе полученных данных преподаватели могут корректировать содержание и формат УТС, чтобы сделать их более эффективными и актуальными, внедрять новые технологии и методы обучения, основываясь на предпочтениях и потребностях обучающихся, повышать качество преподавания и улучшать взаимодействие с обучающимися через активное использование полученной обратной связи, а также разрабатывать индивидуальные подходы к обучению, учитывая различные уровни подготовки и интересы обучающихся.

Оценка эффективности применения учебно-тренировочных средств является важным аспектом образовательного процесса, который позволяет не только определить уровень сформированности компетенций у обучающихся, но и внести изменения, способствующие улучшению качества обучения. Использование разнообразных методов и критериев оценки делает этот процесс более всесторонним и объективным, что в конечном итоге приводит к более

качественной подготовке специалистов.

Таким образом, повышение уровня сформированности компетенций у обучающихся является важной задачей современного образования. Применение УТС способствует более глубокому усвоению знаний и развитию практических навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности. Внедрение эффективных методов и технологий в образовательный процесс путем применения УТС позволит обеспечить высокое качество обучения и подготовить конкурентоспособных специалистов.

Список литературы

1. Громов, С. В. Компетентностный подход в образовании: теоретические основы и практика / С. В. Громов. – Москва : Издательство «Наука». – 2021. – С. 15–57.
2. Кузнецова, Е. А. Учебно-тренировочные средства в образовательном процессе: опыт и перспективы / Е. А. Кузнецова // Образование и наука. – 2022. – № 6. – С. 152–159.
3. Смирнова, Т. Ю. Инновационные технологии в обучении: от теории к практике / Т. Ю. Смирнова. – Москва : Образование, 2023. – 273 с.

УДК 37.035.6:316.48

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ПОДРОСТКОВ

FORMATION OF ETHNIC TOLERANCE IN ADOLESCENTS

А. В. Семенова,
Нижний Тагил, Российская Федерация
A. V. Semenova,
Nizhny Tagil, the Russian Federation

Аннотация. Актуальность статьи обусловлена обострением проблемы нетерпимости и агрессии по отношению к представителям других национальностей в детско-подростковом сообществе. Нами были изучены тенденции и показатели уровня сформированности этнотолерантности и интолерантности среди школьников и сделан вывод о необходимости формирования у подростков этнической толерантности.
Abstract. The relevance of the article is due to the aggravation of the problem of intolerance and aggression towards representatives of other nationalities in the child and adolescent community. We have studied trends and indicators of the level of formation of ethnic tolerance and intolerance among schoolchildren and concluded that it is necessary to form ethnic tolerance among adolescents.
Ключевые слова: этническая толерантность, интолерантность, детско-подростковое сообщество, межнациональные конфликты, нетерпимость, межличностные конфликты.
Keywords: ethnic tolerance, intolerance, child and adolescent community, interethnic conflicts, intolerance, interpersonal conflicts.

Современные реалии, характеризующиеся стремительным технологическим развитием, трансформацией социальных ценностей и ростом социальной напряженности, существенно изменили контекст воспитания подрастающего поколения [3, с. 15].

Подростки особенно подвержены влиянию различных проблем, в том числе в аспекте межличностной коммуникации с представителями различных народов, национальностей и этносов, поскольку их личность находится в процессе становления, а убежденности, установки и принципы социального взаимодействия еще не сформированы и достаточно шатки.

В современной России подростки все чаще сталкиваются с представителями разных культур, религий и национальностей, поэтому важно научить их уважительно относиться к различиям и бесконфликтно взаимодействовать друг с другом.

Этническая толерантность – это понятие, которое в последние десятилетия стало особенно актуально в условиях глобализации, миграции и культурного многообразия. Оно охватывает широкий спектр социальных, культурных и политических аспектов, связанных с взаимодействием различных этнических групп. Таким образом, этническая толерантность служит основой для достижения социальной стабильности и гармонизации межэтнических отношений.

Исходя из всех этих факторов и условий, к изучению проблемы формирования этнической толерантности в аспекте готовности к межэтническому общению нами был выбран контингент представителей подросткового возраста.

В качестве выборки в исследовании были задействованы 20 учеников 8 класса общеобразовательной школы г. Нижний Тагил. Выбор образовательного учреждения был обусловлен большим количеством учеников разных национальностей, что предположительно может являться причиной ссор и межличностных конфликтов.

Результаты проведенных нами исследований по методике «Индекс толерантности» Г. У. Солдатовой показали, что большая часть респондентов (65 % – 13человек) обладает средним уровнем этнической толерантности.

Данным подросткам может быть свойственно сочетание как толерантных, так и интолерантных этнических установок. В определенных ситуациях эти обучающиеся могут проявить чувство терпимости к лицам другой этнической принадлежности, а в других способны проявить и этническую интолерантность. Высокий уровень этнической толерантности показали 4 ученика (20 %).

У них присутствуют яркие черты толерантной личности. Лишь 3 школьника (15 %) из 20 обучающихся показали низкий результат, что свидетельствует о высоком уровне этнической интолерантности и наличии укоренившихся негативных установок по отношению к лицам другой национальной принадлежности.

При этом значения толерантности у мальчиков и девочек приблизительно одинаковы. Два мальчика и одна девочка показали низкий уровень толерантности. Этим школьникам характерны нетерпимость, отрицательное отношение к представителям разных этнических групп [1].

У данных респондентов присутствует наличие негативных стереотипов и предвзятости по отношению к людям определенной расы или этнической группы, что затрудняет процесс коммуникации и разделение людей на «своих» и «чужих», где «чужие» воспринимаются как угроза или объект для осуждения.

Также они испытывают страх перед общением с иностранцами и отторгать все чужое, непривычное, связанное с другими народами. Данные ученики предпочитают общаться исключительно с представителями своего этноса, избегая взаимодействия с учениками других национальностей, нередко проявляя агрессию или враждебность по отношению к представителям других этнических групп, используя при этом уничижительные выражения, насмешки или даже физическое насилие в отношении «других», что значительно ухудшает межкультурную коммуникацию.

Эти черты указывают на недостаток уважения и понимания к другим

культурам и этносам, что является серьезным препятствием для гармоничного сосуществования в многонациональном обществе.

Среди мальчиков средний уровень этнической толерантности был выявлен у 6 человек, среди девочек – у 7. Межличностное общение у таких детей – поверхностное, без глубокого погружения в культурные особенности и ценности другого человека. Это связано с недостаточной готовностью к полному пониманию и принятию отличий.

Данные подростки демонстрируют готовность общаться с представителями других этнических групп, но делают это скорее формально, участвуя в общих проектах и мероприятиях, если этого требуют обстоятельства, но не инициируя такое общение самостоятельно. Ведут себя корректно и вежливо в стандартных социальных ситуациях, но могут избегать глубоких дискуссий на тему культурных различий [1].

Ученики со средним уровнем этнической толерантности могут иметь определенные стереотипы и предвзятые мнения о других этнических группах, но стараются их не афишировать. Иногда допускают нейтральные комментарии, основанные на этих стереотипах, но редко переходят к активным действиям.

Даже при отсутствии открытой агрессии и неприязни может существовать скрытое неприятие представителей других этнических групп, что проявляется в форме избирательного общения, избегания тесных контактов и приводит к неким барьерам в межличностной коммуникации.

Их потенциал для повышения уровня межличностных связей и толерантности велик, но для этого требуется дополнительная поддержка и обучение, направленное на расширение их кругозора и развитие эмпатии.

Высоким уровнем толерантности обладают два мальчика и две девочки из всего класса. Высокий уровень этнической толерантности играет ключевую роль в формировании позитивных и эффективных межличностных коммуникациях.

Такие дети способны понимать чувства и переживания представителей других этнических групп. Они проявляют искреннее уважение к различным культурам и традициям, признавая их ценность и значимость, а также легко

адаптируются в многонациональной среде и участвуют в межкультурных проектах и инициативах.

Ученики с высоким уровнем толерантности осознают опасность стереотипов и сознательно избегают их использования при общении. Они открыты к новым знакомствам и контактам вне зависимости от этнической принадлежности собеседника [2]. Также могут поддерживать интеграцию мигрантов и помогают им адаптироваться в новой среде.

Такие дети выступают против любых проявлений дискриминации и нетерпимости, защищают права меньшинств. Всегда готовы учиться чему-то новому и применять полученные знания в повседневной жизни. Ученики с высоким уровнем этнической толерантности играют важную роль в создании благоприятной и инклюзивной атмосферы в учебных заведениях и обществе в целом. Их подход к межэтническому общению способствует укреплению мира и взаимопонимания между различными народами.

Внедрение в образовательный процесс системы эффективных технологий в рамках концепции всеобщей национальной терпимости, основанной на воспитании уважения и понимания представителей различных этнических групп, с целью укрепления социальной стабильности и взаимопонимания в обществе будет служить залогом успешного формирования этнической толерантности у подростков.

Действия и мероприятия по формированию этнической толерантности помогут воссоздать атмосферу взаимного уважения и доверия, что положительно скажется на учебном процессе и психоэмоциональном состоянии всех участников образовательного процесса.

Нами сделан вывод о необходимости формирования у подростков этнической толерантности как важного качества личности, способствующего установлению конструктивного диалога и взаимопонимания между людьми вне зависимости от их культурных, национальных, религиозных и социальных различий.

Научный руководитель: преподаватель кафедры педагогики и психологии Парцына М. А.

Список литературы

1. Байбаков, А. М. Воспитание толерантности у старшего подростка в условиях взаимодействия малых групп : автореф. дис. … канд. пед. наук / А. М. Байбаков. – Волгоград, 2003. – 24 с.
2. Байбородова, Л. В. Воспитание толерантности у школьников как функция деятельности классного руководителя // Ярославский педагогический вестник. – 2002. – № 4 (33). – С. 81–86.
3. Иванова, И. А. Интегрированный подход как психолого-педагогическое условие повышения уровня воспитанности школьников / И. А. Иванова, М. А. Парцына // Актуальные вопросы науки и практики и перспективы их решений : сб. науч. тр. по матер. I Междунар. научно-практ. конф., г. Анапа, 05 дек. 2024 г. – Анапа : Научно-исслед. центр эконом. и соц. процессов в Южном Федеральном округе, 2024. – С. 12–16.

УДК [3156.628.5:159.942.5]-053.6

ВЗАИМОСВЯЗЬ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ И ТРЕВОЖНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

THE RELATIONSHIP BETWEEN LEARNING MOTIVATION AND ANXIETY IN ADOLESCENT STUDENTS

П. Н. Трушина,

Владимир, Российская Федерация

P. N. Trushina,

Vladimir, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются аспекты тревожности и учебной мотивации подростков. Представлены результаты эмпирического исследования с помощью методик «Шкала личностной тревожности» А. М. Прихожан и «Методика изучения мотивации обучения старшеклассников» М. И. Лукьяновой. Приведены данные качественного сравнительного анализа и расчетов по критерию ранговой корреляции по Спирмену.

Abstract. The article examines aspects of anxiety and educational motivation of adolescents. The results of an empirical study using the methods «Scale of personal anxiety» by A. M. Parishioners and «Methodology for studying the motivation of high school students» by M. I. Lukyanova are presented. The data of qualitative comparative analysis and calculations according to the criterion of rank correlation according to Spearman are presented.

Ключевые слова: тревожность, тревога, мотив, учебная мотивация, подростковый возраст.

Keywords: anxiety, anxiety, motive, learning motivation, adolescence.

Подрастающее поколение перенимает складывающиеся общественные тенденции. Обоснование тревожного поведения находят в возникающем в подростковом возрасте чувстве взрослости, состоянии неопределенности, нестабильном эмоциональном фоне, формирующейся самооценке. Все эти

факторы сказываются на поведении подростка, на возникновении тревожности, что в свою очередь негативно отражается на процессе обучения.

В подростковом возрасте учебная деятельность отходит на второй план, однако она не перестает занимать большую часть времени у обучающихся. В процессе обучения подростки реализуют важную потребность в общении со сверстниками. Возникновение тревожности снижает познавательную активность учащихся и препятствует формированию социальных навыков.

Вопросы, связанные с определением термина «тревожность», начали подниматься в научном пространстве давно. А. М. Прихожан определяет тревожность как переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагополучия, с предчувствием грозящей опасности. Автор также рассматривает тревожность с двух сторон, как состояние и личностную черту. Однако вводит разные понятия для обозначения, «тревога» – как эмоциональное состояние и «тревожность» как устойчивая характеристика личности. Последний термин также описывает явление в целом [6].

Тревожность в подростковом возрасте становится причиной трудностей протекания доподростковых кризисов, которые Ю. А. Зайцев рассматривает в своей работе. Где первый «кризис доверчивости или подозрительности» проявляется на первом году жизни и связан с удовлетворением потребностей в данном возрасте, если они не удовлетворяются, то возникают сложности с формированием доверия в будущем. Второй кризис «автономия, или стыд и сомнение», связанный с первым опытом обучения чему-то, трактуется как зависимость от реакции родителей на деятельность ребенка. Если реакция поддерживающая, то формируется автономия, в случае проявления авторитарного поведения, формируется стыд или смятение. Третий «кризис инициативности или чувства вины» приходится на возраст 3-6 лет, требующий самоутверждения и реализации инициативности. В случае отсутствия условий реализации, возникает покорность и чувство вины. Четвертый кризис «компетентность или чувство неполноценности», проявляющийся в школьном возрасте, успешность зависит от уровня преподавания, оценки окружающих. В

дальнейшем оказывает влияние на уверенность в себе и самооценку. Негативные последствия переживания данных кризисов актуализируются в подростковом возрасте и становятся катализатором тревожности [2].

В структуре любой деятельности одним из элементов является мотив. В учебной деятельности мотив принято считать одной из ключевых составляющих. Под мотивами учебной деятельности понимают все факторы, которые обусловливают появление учебной активности, то есть различные цели, установки, потребности и др. [3]. Особенностями учебной мотивации в подростковом возрасте можно выделить: снижение учебной мотивации в целом; возникновение формализма в усвоении знаний; вербализм, уклон на штампы в речи и письме; активное включение внешних мотивов учебной деятельности, связанных с желанием найти свое место в коллективе, быть выбранным своими сверстниками.

С целью выявления взаимосвязи между учебной мотивацией и тревожностью подростков нами проведено эмпирическое исследование на базе МАОУ «ГМУК № 2» г. Владимир. В исследовании принимали участие 25 обучающихся 10 класса в возрасте 15-16 лет. Задачи исследования: определение общего уровня тревожности и уровня учебной мотивации, проведение математического анализа с целью выявления взаимосвязи между уровнем тревожности и уровнем учебной мотивации.

Исследование проходило в два этапа. Первый этап был направлен на изучение уровня тревожности обучающихся. Для этого была выбрана методика «Шкала личностной тревожности» А. М. Прихожан. Данная методика позволяет выявить общий уровень тревожности подростков, а также увидеть тревожность в конкретных направлениях, таких как школьная, самооценочная, межличностная и магическая.

В результате диагностики тревожности обучающихся получились следующие данные: 16 % обучающихся имеют высокий уровень тревожности, 8 % – средний уровень, 76 % – низкий уровень. Так, общий показатель тревожности содержит в себе характеристику тревогогенных ситуаций

обучающихся, которые происходят с ними в разных сферах их жизни. 24 % учащихся имеют высокий и средний уровень тревожности, это наглядно показывает, что общее состояние обучающихся часто сопровождается тревожными состояниями.

Рассмотрим подробнее, какие составляющие общей тревожности больше всего выражены у обучающихся.В результате анализа данных можно увидеть следующие показатели. По шкале «школьная тревожность» 12 % учащихся имеют высокий показатель, 24 % – средний уровень, 64 % – низкие показатели. По шкале «самооценочная тревожность» у 16 % наблюдается высокий уровень, у 24 % – средний уровень, у 60 % – низкий. По шкале «межличностная тревожность» у 16 % обучающихся имеется высокий уровень, у 16 % – средний, у 68 % – низкий. По шкале «магическая тревожность» были выявлены у 8 % подростков высокий уровень, у 12 % – средний уровень, у 80 % – низкий. Самый низкий показатель определен по шкале «магическая тревожность», самый высокий показатель можно увидеть по шкале «самооценочная тревожность», что объясняется особенностями подросткового возраста.

Второй этап исследования включал в себя проведение диагностики учебной мотивации обучающихся. Для этого была выбрана «Методика изучения мотивации обучения старшеклассников» М. И. Лукьяновой, Н. В. Калинина. Данная методика имеет большую возрастную вариацию, что позволяет подобрать нужное тестирование под возрастные рамки, а также показывает мотивацию обучения и ее направленность.

Результаты диагностики изучения мотивации обучения старшеклассников показывают следующие данные: у 4 % обучающихся определен очень высокий уровень мотивации обучения, у 52 % выявлен высокий уровень, у 36 % – средний, у 8 % – сниженный. У большинства обучающихся (56 %) прослеживается высокая мотивация обучения, однако присутствуют и обучающиеся со средним и низким уровнями мотивации, в общей сумме это 44 % обучающихся.

Для выявления взаимосвязи полученных данных был проведен критерий

ранговой корреляции по Спирмену, который позволяет определять тесноты или силы и направления корреляционной связи между двумя признаками. Между собой были сравнены результаты общей тревожности обучающихся и данные мотивации обучения. Коэффициент корреляции Спирмена (ρ) равен 0,131. Связь между исследуемыми признаками – обратная, теснота (сила) связи по шкале Чеддока – слабая. Число степеней свободы (f) составляет 23. Критическое значение критерия Спирмена при данном числе степеней свободы составляет 0,398. $\rho_{набл} < \rho_{крит}$, зависимость признаков статистически не значима ($p>0,05$).

Несмотря на то, что взаимосвязь данных критериев не подтвердилась по причине малочисленной выборки обучающихся, можно заметить определенную тенденцию. У обучающихся с высоким уровнем тревожности (16 %) наблюдаются заниженные показатели мотивации обучения в сравнении с другими учащимися (сниженный уровень мотивации у 50 %, средний у 50 %). Это позволяет нам сделать вывод о том, что взаимосвязь повышенной тревожности подростков может сопровождаться сниженной учебной мотивацией.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Данилова М. В.

Список литературы

1. Астапов, В. М. Тревожность у детей / В. М. Астапов. – 3-е изд. – Москва : ПЕР СЭ : Ай Пи Ар Медиа, 2024. – 160 с.
2. Хван, А. А. Тревожность в подростковом и раннем юношеском возрасте : учебно-метод. пособие / А. А. Хван, Ю. А. Зайцев. – Кемерово : КРИПКиПРО, 2006. – 112 с.
3. Ильин, Е. П. Мотивация и мотивы / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург : Питер, 2002 – 512 с.
4. Клепач, Ю. В. Особенности мотивации учебной деятельности подростков / Ю. В. Клепач, Т. В. Рубцова // Научно-педагогическое обозрение. – 2019. – № 6 (28). – С. 63–72.
5. Петрова, С. А. Особенности формирования учебной мотивации у подростков // Аллея Науки. – 2021. – Т. 1, № 7 (58). – С. 625–636.
6. Прихожан, А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика / А. М. Прихожан. – Москва : Моск. психолого-соц. ин-т ; Воронеж : МОДЭК, 2000. – 304 с.
7. Романенко, О. Н. Классические представления о тревожности // Форум молодых ученых. – 2019. – № 3 (31). – С. 690–697.
8. Солынин, Н. Э. Психологические причины тревожности в подростковом возрасте / Н. Э. Солынин, Е. П. Лебедева // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – № 6. – С. 281–284.
9. Тревога и тревожность : хрестоматия / С. Кьеркегор, З. Фрейд, О. Ранк [и др.] ; под ред. В. М. Астапова. – 3-е изд. – Москва : ПЕР СЭ : Ай Пи Ар Медиа, 2024. – 240 с.
10. Федекин, И. Н. Возрастная психология и Педагогическая психология: методическое пособие / И. Н. Федекин, Р. Р. Хуснутдинова. – Набережные Челны : Набережночелнинский гос. пед. ун-т, 2019. – 63 с.

УДК 37.013.42:316.624-053.6

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ АУТОАГРЕССИИ У ПОДРОСТКОВ

GENDER-SPECIFIC MANIFESTATIONS OF AUTOAGGRESSION IN ADOLESCENTS

В. А. Юденко, Е. К. Погодина,
Минск, Республика Беларусь
V. A. Yudenko, E. K. Pogodina,
Minsk, Republic of Belarus

Аннотация. В статье рассматриваются гендерные особенности проявления аутоагрессивного поведения среди учащихся подросткового возраста. Анализируются причины и факторы самоповреждающего поведения у мальчиков и девочек. Представлены результаты диагностического исследования особенностей проявления аутоагрессии у подростков.
Abstract. The article examines the gender-specific manifestations of autoaggressive behavior among adolescent students. The causes and factors of self-harming behavior in boys and girls are analyzed. The results of a diagnostic study of the features of autoaggression in adolescents are presented.
Ключевые слова: аутоагрессивное поведение, самоповреждения, селфхарм, подростки, гендерные различия.
Keywords: auto-aggressive behavior, self-harm, self-harm, adolescents, gender differences.

В современном мире аутоагрессивное поведение среди подростков становится все более распространенным явлением. Прежде всего, это связано с увеличением эмоционального давления, высоким уровнем стресса, которые испытывают несовершеннолетние данной возрастной группы. Огромное влияние на рост аутоагрессии в подростковой среде оказывает стремительный темп жизни, постоянная занятость, стрессогенность социальной среды, так как это приводит к накоплению внутреннего напряжения, негативных эмоций и появлению внутриличностных конфликтов.

Не стоит забывать и о социальных сетях, которые стали неотъемлемой частью жизни современных подростков и одним из основных факторов социализации. Постоянное сравнение себя с другими, несоответствие реальной жизни идеальному образу, кибербуллинг оказывают огромное влияние на формирование личности подростка и его самооценку. А легкодоступность информации и отсутствие приватности только усиливают чувство уязвимости.

Перегруженность подростков учебными занятиями, дефицит общения приводят к дефициту эмоциональной поддержки, понимания, принятия со стороны близких, что в свою очередь способствует возникновению чувства одиночества, которое является детерминирующим фактором в развитии самоповреждающего поведения. Психологические причины аутогрессии также включают депрессию, тревожные расстройства и ПТСР, которые провоцируют эмоциональное напряжение и негативное восприятие себя. Социальные факторы, такие как буллинг, конфликты в семье и отсутствие поддержки, также играют значительную роль [2]. Жестокое обращение родителей с ребенком, а также игнорирование, эмоциональное давление и сексуальное насилие повышают тревожность и увеличивают риск суицидальных проявлений [4].

Существуют гендерные различия в том, как подростки справляются с эмоциональными переживаниями и психологическими проблемами.

Эмоциональная экспрессивность: в целом, девочки-подростки проявляют свои эмоции более открыто, и активно делятся своими переживаниями с окружающими. Они склонны выражать свои чувства вербально, что, несомненно, способствует более эффективному преодолению эмоциональных трудностей.

Мальчики часто подавляют свои эмоции, пытаясь казаться сильными и независимыми, что может привести к внутренним конфликтам и накоплению негативных переживаний.

Механизмы преодоления: девочки в стрессовых ситуациях, как правило, обращаются за помощью и поддержкой к друзьям. Они склонны к самоанализу и обсуждению своих проблем с другими, что, безусловно, приносит им эмоциональное облегчение. Так, девочки могут часами говорить о своих чувствах с подругами, что помогает им избавиться от стресса и получить эмоциональную поддержку.

В то же время мальчики-подростки с большей вероятностью выберут физическую активность и рискованное поведение как способ справиться со стрессовыми ситуациями и негативными переживаниями. Это могут быть

занятия спортом, экстремальные хобби или даже участие в действиях, опасных для жизни и здоровья (например, в драке).

Реакция девочек и мальчиков подросткового возраста на стрессовую ситуацию может сильно различаться. Девочки часто испытывают беспокойство и депрессию, они более склонны винить себя и чувствовать себя виноватыми. Они могут слишком беспокоиться об отношениях с другими людьми и успехах в учебе.

Мальчики, напротив, испытывая стресс, склонны злиться и проявлять агрессию, что приводит к конфликтам с окружающими. Когда они находятся в состоянии стресса, они могут прибегать к неуместным способам выражения своих чувств, например, к деструктивному поведению.

Социальные ожидания: культурные нормы и социальные ожидания играют важную роль в формировании личности подростка. Девочки часто сталкиваются с необходимостью быть чуткими и нежными, заботиться о чувствах других в ущерб своим собственным потребностям, что может способствовать их уязвимости к психологическим проблемам.

Мальчики, напротив, считают, что они должны быть сильными и сдержанными, что затрудняет открытое выражение чувств и обращение за помощью. Эти социальные стереотипы могут стать препятствием для развития здоровых механизмов преодоления стрессовых ситуаций у подростков мужского пола.

Аутоагрессивное поведение в подростковом возрасте может проявляться по-разному, в зависимости от гендерных характеристик и социальных ожиданий, которые определяют формы выражения чувств и способы преодоления эмоциональной боли.

Для мальчиков в большей степени характерна физическая аутоагрессия (нанесение себе порезов, ожогов и других травм). Такое поведение направлено на купирование стресса и связанных с ним эмоциональных переживаний, а также попыткой оправдать ожидания общества, продемонстрировать силу и уверенность в себе. С другой стороны оно может быть связано с желанием

подростка противостоять социальному давлению.

Девочки же скорее склонны к причинению себе психологического вреда, самоуничижению и самобичеванию. Для них характерны депрессивные расстройства, а также расстройства пищевого поведения (нервная анорексия или булимия). Девочки могут использовать аутоагрессию для выражения эмоциональных переживаний и преодоления чувства вины или незащищенности.

С целью изучения гендерных особенностей аутоагрессивного поведения подростков было проведено диагностическое исследование, в котором приняли участие 102 обучающихся 8-9 классов ГУО «Средняя школа № 18 г. Борисова». Возраст респондентов – 13-15 лет, из них 48 мальчиков и 54 девочки.

Диагностическое исследование проводилось с помощью опросника «Шкала причин самоповреждающего поведения» [3]. Анализ полученных результатов показал, что только 56,9 % испытуемых ни разу не совершали инструментальные и соматические самоповреждения [1]. Аутоагрессивное поведение характерно для 52 % мальчиков и 35 % девочек.

Исследование показало, что среди подростков обоего пола практикуют такие инструментальные способы самоповреждений как удары по твердым поверхностям, порезы режущими предметами. Следует отметить, что среди юношей чаще встречаются более серьезные способы селфхарма: самоожоги и уколы (рис. 1).

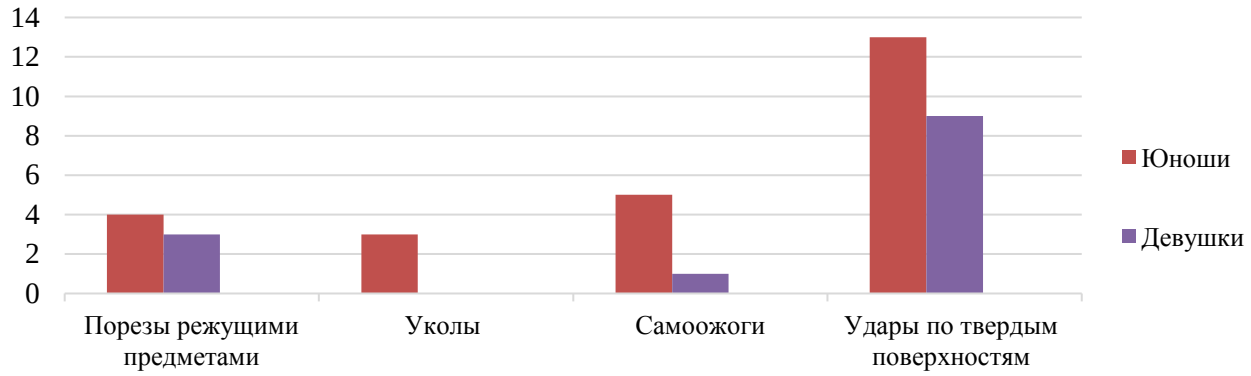


Рис. 1. Гендерное распределение инструментальных способов самоповреждений среди подростков

Анализ результатов исследования позволил выявить гендерные особенности соматических способов самоповреждений среди подростков, определенные способы селфхарма более характерны для одного пола по сравнению с другим (рис. 2).

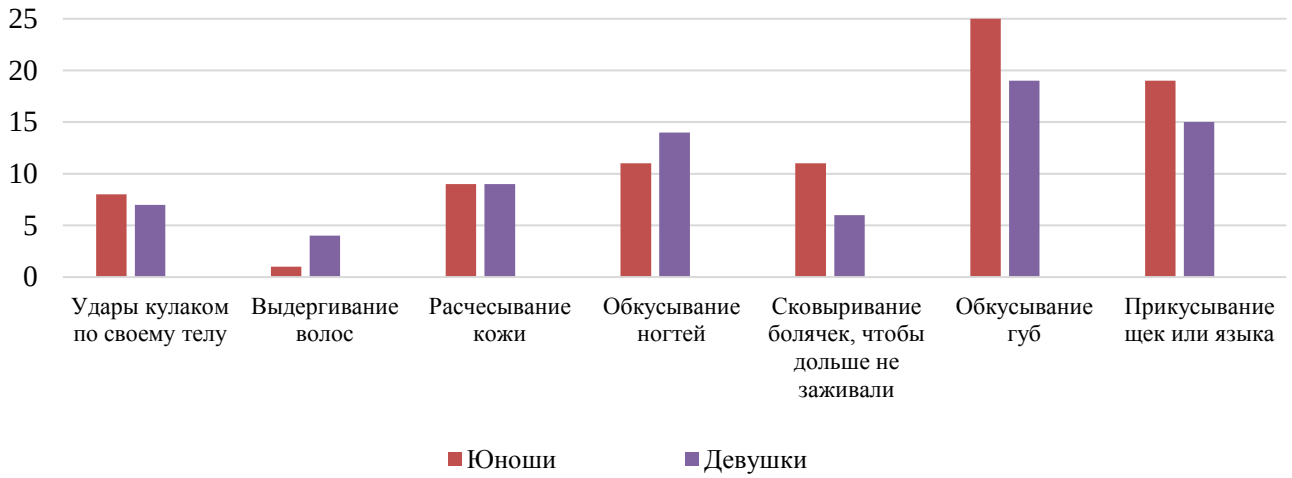


Рис. 2. Гендерное распределение соматических способов самоповреждений среди подростков

Так, мальчики чаще прибегают к прямым физическим воздействиям, причиняющим боль, таким как удары кулаком по своему телу, обкусывание губ, прикусывание щек или языка, что может быть связано с более выраженной физической агрессией.

Девочки более склонны к таким способам самоповреждений, как выдергивание волос и обкусывание ногтей. Эти формы самоповреждений часто

отражают внутренние эмоциональные конфликты и стресс, которые они испытывают.

В заключение необходимо подчеркнуть, что изучение гендерных особенностей проявлений аутоагрессии у подростков открывает широкие перспективы для разработки более эффективных стратегий профилактики и вмешательства. Исследования в этой области позволяют понять, как гендерные различия влияют на формы аутоагрессии, и разработать персонализированные подходы к оказанию психологической поддержки подростков.

Список литературы

1. Погодина, Е. К. Особенности аутоагрессивного поведения в подростковом возрасте / Е. К. Погодина, В. А. Юденко // Социально-психологические проблемы современного общества и человека: пути решения (памяти профессора А. П. Орловой): сб. науч. ст. – Витебск : ВГУ, 2024. – С. 101-105.
2. Погодина, Е. К. Социально-педагогическая виктимология / Е. К. Погодина. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2019. – 140 с.
3. Польская, Н. А. Взаимосвязь самооценки с самоповреждающим поведением // Известия Саратовского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2010. – Т. 10, № 3. – С. 82–86. – DOI: 10.18500/1819-7671-2010-10-3-82-86.
4. Завершенные суициды: частота выявления алкоголя / М. С. Уманский, М. С. Хохлов, Е. П. Зотова, А. Б. Приленский // Медицинская наука и образование Урала. – 2018. – Т. 19, № 3 (95). – С. 171–173.

Раздел 4. Педагогика и психология высшей школы: актуальные вопросы теории и практики

Section 4. Pedagogy and psychology of higher education: current issues of theory and practice

УДК [159.944.4:159.9.07]-057.875

РАЗВИТИЕ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА

DEVELOPING STUDENTS' STRESS TOLERANCE THROUGH SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL TRAINING

Д. М. Воронина, В. А. Воронин, Л. А. Шабанова,
Ишим, Российская Федерация
D. M. Voronina, V. A. Voronin, L. A. Shabanova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема развития стрессоустойчивости студента как адаптационного ресурса личности. Авторы рассматривают сложную природу стрессовых ситуаций, методы развития стрессоустойчивости. Акцент в работе сделан на использовании социально-психологического тренинга. Также авторы приводят пример критериев диагностики и диагностических методик изучения стрессоустойчивости молодежи.
Abstract. The article discusses the current problem of developing student's stress tolerance as an adaptive resource of personality. The authors consider the complex nature of stressful situations and methods for developing stress tolerance. The work focuses on the use of socio-psychological training. The authors also give an example of diagnostic criteria and diagnostic techniques for studying youth stress tolerance.
Ключевые слова: стресс, стрессоустойчивость, студент, тренинг, развитие.
Keywords: stress, stress tolerance, student, training, development.

Современная действительность насыщена эмоциональным напряжением и повышенными психологическими нагрузками. Стрессовые факторы снижают адаптационные ресурсы человека и, соответственно, негативно сказываются на психическом и физическом здоровье человека.

Особую значимость приобретают вопросы сохранения социальной ценности человека, поддержания оптимального уровня психической устойчивости к стрессам.

Значимая роль в психологическом развитии подрастающего поколения и взрослых людей отводится системе образования. Образовательная среда, находясь в режиме развития и инновационных преобразований, сама является мощным стрессогенным фактором.

В отечественной психологической теории и практике все еще имеет место противоречие между необходимостью развития стрессоустойчивости обучающихся и недостаточной разработанностью психолого-педагогических условий развития стрессоустойчивости в студенческом возрасте.

Таким образом, поиск эффективных средств развития стрессоустойчивости обучающихся, в том числе и студентов является актуальной проблемой.

Стресс в психологии рассматривается как «состояние сильного эмоционального расстройства, перевозбуждения или перенапряжения, выражающееся в неспособности человека думать и принимать разумные решения, а также в неадекватном, дезадаптивном социальном поведении этого человека, в невозможности действовать рационально и целенаправленно в сложившейся ситуации» [2, с. 420].

Стресс – это неспецифическая реакция организма, в результате которой происходят сложные физиологические и биохимические изменения.

Результатом регулярных стрессовых воздействий могут быть психовегетативные отклонения, которые затрагивают все системы функционирования организма и часто маскируются под симптомы физических заболеваний.

Например, в сердечно-сосудистой системе студента, находящегося в состоянии стресса, медики могут зафиксировать учащенное сердцебиение, тахикардию, колебания артериального давления, склонность к обморокам. Также страдает дыхательная система: появляются такие симптомы, как одышка, чувство воздушного голода и гипервентиляционный синдром.

Вся эта информация подчеркивает сложную природу стрессовых реакций у человека, которые не только влияют на их психологическое благополучие, но

и проявляются в виде физических симптомов, затрагивающих различные системы организма. Это подчеркивает важность комплексного подхода к пониманию и преодолению стресса, развитию стрессоустойчивости.

Когда люди испытывают стресс, они могут испытывать самые разные странные физические симптомы. У них может начаться икота, тошнота, проблемы с животом, потливость, дрожь, нервозность или даже головокружение. В особо тяжелых случаях они могут даже испытать полноценную паническую атаку.

Важно понимать, насколько хорошо студенты умеют справляться со стрессом: насколько хорошо они умеют решать проблемы, контролировать свои эмоции, сохранять решительность, понимать, что чувствуют они сами.

Стресс является неотъемлемой частью жизни студентов, особенно в период экзаменационных сессий. В этот период на них воздействуют не только физические и природные стрессоры, но и стрессоры оценок.

Стрессы индивидуализированы для каждого из студентов по различным показателям: длительности, способам реагирования, стратегиям поведения.

Когда мы испытываем стресс, наш организм претерпевает множество изменений. Это похоже на древнюю реакцию «бой или бегство», которая срабатывает, когда мы чувствуем опасность. Эта реакция помогает нам справиться с угрозой, давая прилив энергии [3, с. 440].

Развивать стрессоустойчивость, значит научить человека хорошо справляться со стрессовыми ситуациями. Стрессоустойчивость – это способность человека справляться со стрессовыми ситуациями, не испытывая при этом негативных последствий для своего здоровья и благополучия.

Эксперты считают, что умение хорошо справляться со стрессом включает в себя множество факторов: как работают наши тело и разум, что нас мотивирует, как мы справляемся с эмоциями, насколько сильна наша сила воли, как развит самоконтроль и как мы обрабатываем информацию.

У молодежи актуализируется потребность в изучении себя, в личностной и профессиональной идентификации, выстраивании адекватных продуктивных взаимоотношений среди сверстников и значимых взрослых.

Когда мы сталкиваемся с новой жизненной ситуацией, наш разум вырабатывает индивидуальные защитные механизмы, чтобы справиться со стрессом. Вначале стратегии преодоления стресса ситуативны, затем становятся нормой реакций и поведения в сложных ситуациях.

Стрессоустойчивость можно развивать с помощью различных методов, одним из которых является социально-психологический тренинг.

Тренинг может проводиться как в индивидуальном, так и в групповом формате и обычно направлен на следующие компоненты: психологическое информирование, обучение навыкам, практика.

На тенинговых занятиях в активной интересной форме можно получить информацию о стрессе, его факторах, влиянии на здоровье и благополучие, а также методаж управления стрессом. Участники учатся распознавать и изменять негативные мысли и поведение, отрабатывают навыки релаксации и социального взаимодействия. Тренинг является эффективной площадкой отработки навыков стрессоустойчивости, применения их на практике.

В рамках социально-психологического тренинга, а также как дополнение к тренингу, можно использовать множество методов развития стрессоустойчивости. Приведем примеры некоторых из них.

– Когнитивно-поведенческая терапия – помогает студентам научиться распознавать и изменять негативные мысли и поведение, которые вызывают стресс.

– Арт-технологии как перспективный и инновационный подход.

– Обучение навыкам релаксации, таким как глубокое дыхание, йога, медитация.

– Социальная поддержка со стороны участников тренинга, семьи, друзей, социально-значимых людей.

– Физическая активность – регулярные физические упражнения помогают

улучшить физическое и психическое состояние и профилактировать негативные реакции на стрессогенные факторы.

– Здоровое питание и достаточный сон – улучшают общее состояние организма и способствуют восстановлению после стрессовых ситуаций.

Остановимся подробнее на арт-технологии, которая охватывает широкий спектр приемов и форм, использующих возможности различных видов искусства для развития стрессоустойчивости. Арт-технологии, используя искусство для выражения эмоций и чувств, изменяют восприятие человеком окружающего мира, улучшают эмоциональное состояние, развивают креативность, снижают стресс [1, с. 137].

Например, во время упражнения «Выражаем тревогу» нужно вспомнить, прочувствовать в какой части тела начинается и развивается ощущение тревоги. Затем, для активного запуска психических процессов, нерабочей рукой нарисовать тревогу и стресс на листах бумаги. Упражнение «Мой портрет в лучах солнца» направлено на повышение самооценки и удовлетворенности жизнью. Нужно нарисовать солнце с большим количеством лучиков. По центру написать имя, а на лучах – свои позитивные качества и достоинства. Для продуктивного выполнения упражнения важно создать позитивный эмоциональный настрой и доброжелательную остановку.

На наш взгляд, посредством тренинговых занятий можно оказать влияние на формирование когнитивных, эмоционально-волевых, поведенческих и рефлексивных компонентов стрессоустойчивости.

Для диагностики стрессоустойчивости и динамики ее развития в ходе тренинговых занятий необходимо использовать комплекс диагностических процедур. Анализ экспериментальных исследований позволил выделить методики, которые позволяют получить информацию по наличию стрессовых признаков, подверженности стрессовым ситуациям, прогнозу развития стресса, самооценки стрессоустойчивости и личностных ресурсов.

Среди методик: тест «Инвентаризация симптомов стресса» Т. Иванченко с соавторами, который позволяет выявить наблюдательность к стрессовым

признакам, осуществить самооценку частоты их проявления и степень подверженности негативным последствиям стресса; тест «Вероятность развития стресса» Дж. Тейлора в адаптации Т. А. Немчина, направленный на диагностику и прогнозирование развития стресса; тест самооценки стрессоустойчивости С. Коухена и Г. Виллиансона, позволяющий определить субъективную оценку стрессоустойчивости личности; методику Л. В. Куликова на определение доминирующего состояния личности, предназначенную для определения характеристик, настроений и некоторых других показателей личностного уровня, психических состояний с помощью субъективных оценок личности.

Таким образом, социально-психологический тренинг с использованием различных методов и поддерживаемый актуальной диагностикой может служить средством развития стрессоустойчивости студентов.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Воронина Е. В.

Список литературы

1. Кунгурова, И. М. Арт-технологии в формировании инновационной педагогической деятельности у студентов / И. М. Кунгурова, Е. В. Воронина // Инновации в образовании. – 2015. – № 1. – С. 136–154.
2. Немов, Р. С. Психологический словарь / Р. С. Немов. – Москва : ВЛАДОС, 2007. – 560 с.
3. Носенко, Н. П. Особенности взаимосвязи эмоционального интеллекта, тревожности и стрессоустойчивости у старшеклассников на разных этапах обучения / Н. П. Носенко, И. С. Матвеева // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 12 (178). – С. 407–414.

УДК 378.016:81’243

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ

FEATURES OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE TO STUDENTS OF PSYCHOLOGICAL TRAINING AREAS

Ю. О. Голикова,
Елец, Российская Федерация
Yu. O. Golikova,
Yelets, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье речь идет о специфике преподавания иностранного языка в неязыковом вузе, а именно – у студентов психологических направлений подготовки. Для успешного изучения иностранного языка студентами неязыковых направлений подготовки важен не только подход к обучению, но и интеграция с предметами профессионального цикла/блока.
Abstract. This article deals with the specifics of teaching a foreign language at a non-linguistic university, namely, at students of psychology training areas. For the successful study of a foreign language by students of non-linguistic areas of training, not only an approach to learning is important, but also integration with the subjects of the professional cycle / block.
Ключевые слова: обучение, мотивация, коммуникативные навыки, овладение иностранным языком, иностранный язык, студенты психологических направлений подготовки.
Keywords: teaching; motivation; communication skills; foreign language acquisition; foreign language; students of psychological fields of study.

В эпоху глобализации изучение иностранного языка является неотъемлемой частью нашей жизни. Для неязыковых направлений подготовки в высшем учебном заведении углубленное изучение иностранного языка не всегда предусмотрено. В основном, оно касается направления, на котором обучается студент. Целью обучения иностранному языку у студентов неязыковой специальности непосредственно является достижение того уровня, при котором студент спокойно сможет владеть языком, применяя его в своей сфере [2, с. 173].

Говоря о профессиональной направленности обучения иностранному языку студентов-психологов, можно сказать, что обучение должно быть ориентированно на саму психологию. Это значит, что студент должен знать не только какие-то отдельные слова по психологии, а именно саму структуру и основу психологии на иностранном языке. Таким образом, можно сказать, что изучение иностранного языка на данном направлении должно быть интегрировано с ведущими дисциплинами данного направления.

Тексты психологического содержания считаются одними из самых сложных видов текста, предъявляющими высокие требования к знанию иностранного языка, поскольку психология является частью медицины, в которой не допускаются многозначность и неточные формулировки. Тексты психологического содержания создаются в научно-техническом стиле, явно выраженными признаками которого являются точность, логика, объективность и стандартизация при выборе языковых средств.

Язык – важный инструмент психолога. Язык психологии – это

специальный язык, который используется специалистами в области психологии. Кроме того, в нем есть как аспекты общего языка, так и свои собственные особенности. Профессиональный язык психологии отличается эпонимами, акронимами, антонимами, синонимами, англицизмами [5].

Главным фактором в преподавании иностранного языка является преподаватель. Основную сложность представляет грамотное изложение достаточно специфического материала. Именно поэтому необходимо, чтобы он не только знал язык как таковой, но также и разбирался в самой психологии, терминологии, новых тенденциях.

Владение иностранным языком, в первую очередь, подразумевает приобретение фонетических, грамматических навыков и умений, овладение лексическим запасом, а также усвоение правил словообразования, касающихся специфики языка.

Для того, чтобы обучение проходило эффективно, необходимо наличие не только квалифицированного преподавателя, но и некоторые качества, которыми должен обладать обучающийся, а именно [4, с. 118]:

– преобладание интереса к непрерывному обучению и профессиональному самосовершенствованию;

– развитые коммуникативные навыки;

– эмоциональная стабильность;

– умение сопереживать;

– неуклонное следование общепринятым правилам этикета, морали и закона;

– умение строить доверительные и комфортные отношения.

Стоит отметить, что также большую роль в обучении иностранному языку играет мотивация. По некоторым данным, у студентов именно психологической направленности уровень мотивации всегда выше, нежели у других, даже несмотря на то, что их можно разделить на две категории: одни хотят помочь себе решить некие проблемы, а другие хотят помочь другим решить проблемы [4, с. 118]. Однако и те, и другие приходят в университет уже с определенной

степенью мотивированности. Задача преподавателя заключается лишь в поддержании интереса студента.

Одним из навыков, который необходимо развивать у студентов-психологов – это коммуникативные навыки. Психолог-профессионал должен уметь хорошо и правильно говорить [1, с. 135]. А для того, чтобы общаться на иностранном языке, коммуникативные навыки не просто необходимы, а являются главенствующими. Обладание коммуникативными навыками значит, что студент сможет вступить в иноязычную коммуникацию [1, с. 137]. Знание лексики и грамматики еще не означает развитость коммуникативных навыков. Студент должен уметь вступать в дискуссию на иностранном языке, вести различного рода дебаты, уметь убеждать, отстаивать свою точку зрения, уметь слушать и слышать оппонента.

Для того, чтобы сподвигнуть студента к высказыванию или отстаиванию своей точки зрения, ему могут быть предложены, например, следующие задания:

– Read the extract «Pattern Theory» and answer the questions to the text.

– Say, if you agree with the statement: «the perception of pain is influenced not only by the senses». Explain your choice.

Язык может влиять на мозг человека так же интенсивно, как и физическая боль. Сознательный язык оказывает значительное воздействие на отношения между людьми, эмоциональное благополучие и преодоление стресса. Даже способ внутреннего диалога может играть решающую роль в воздействии на мышление, настроение и действия. Таким образом, наш язык может оказывать сильное воздействие, и с помощью небольших изменений формулировки можно избежать недоразумений и конфликтов.

Психологи подчеркивают очень сильное влияние языка на человека, начиная с лексики и грамматики и заканчивая структурой предложения и интонацией. Что касается грамматики, то одним из ключевых аспектов является умелое использование временных форм. Смешивание настоящего и будущего может привести к перенапряжению и стрессу, поскольку мозг переводит будущее в настоящее. Решением может быть использование формы будущего

времени. Такой подход дает возможность сконцентрироваться на актуальном в настоящем. Такая четкая формулировка может помочь усилить фокус и более целенаправленно приступить к выполнению задачи [5].

В соответствии с этим, достаточно важным умением для будущего психолога является умение сопереживать. Немногие из нас даже могут поддержать человека в трудную минуту, не говоря уже о сопереживании, выражающемся на иностранном языке. Именно поэтому важно найти подходящие слова, которые не просто прозвучат, а сделают так, что пациент поймет, что перед ними профессионал, который проникся их проблемой [3, с. 25].

В психологии также подчеркивается значение выбора слов в связи со свободой принятия решения и давлением. Такие формулировки, как «I must», могут лишить человека права выбора и оказать на него давление без всякой необходимости. Сознательное использование таких выражений, как «I would like» или «Iwill/shall», может создать пространство для свободы принятия решения и снизить стресс. Более сознательный и подходящий способ выражения может предотвратить конфликты в отношениях между людьми. В современном мире, полном стрессов, это имеет особенно большую значимость [5].

Говоря об этикете и морали психолога, речь идет не только о том, чтобы психолог знал манеры, а и о том, как правильно назвать ту или иную проблему или ситуацию. С помощью методов диагностической визуализации обнаруживается, что неправильно выбранные или сформулированные слова могут активировать болевой центр. Например, когда психолог на иностранном языке обсуждает проблему с пациентом, то принято говорить «challenge», но никак не «problem» [2]. Именно поэтому необходимо знать различного рода подобные тонкости, чтобы не попасть в неприятную ситуацию.

Не стоит забывать, что, помимо развития устных и письменных навыков владения иностранным языком, необходимо также развивать и социокультурную компетенцию у студентов неязыковых направлений подготовки. Знание истории и особенностей культуры страны изучаемого языка является неотъемлемой

частью изучения языка. Об этом можно говорить не только в общих чертах, но и затрагивая специфику направления, например:

The history of psychology in the UK;

Famous psychologists of Great Britain;

Contribution to the science of psychology by Britain.

Таким образом, следует отметить, что обучение иностранному языку студентов неязыковых направлений подготовки обладает особой сложностью. Преподаватель, помимо знания языка, должен еще и знать ведущие аспекты дисциплин профиля подготовки и т. п., должен знать, как лучше преподнести материал студентам, а также поддержать уровень мотивации студентов. Все это требует немалых усилий и работы. Не стоит также забывать о личностном подходе, поскольку он требуется каждому студенту.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Бакурова Е. Н.

Список литературы

1. Варламова, Е. Ю. Особенности профессиональной подготовки бакалавров иноязычного педагогического образования // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2014. – № 2 (82). – С. 136–140.
2. Егорычев, А. М. Концепция управления системой образования в современном высшем учебном заведении на основе синергетического подхода / А. М. Егорычев, И. А. Федосеева // Вестник экономической интеграции. – 2012. – № 8 (52). – С. 167-173.
3. Квитковская, А. А. Проблемы и пути совершенствования подготовки педагогических кадров / А. А. Квитковская, Н. И. Шевченко // Человеческий капитал. – 2016. – № 5 (89). – С. 25-27.
4. Лопуха, Т. Л. К формированию идеологических основ российского образования / Т. Л.Лопуха, А. Д. Лопуха // Ученые записки Российского государственного социального университета. – 2015. – Т. 14, № 3 (130). – С. 117–126.
5. Die Macht der Sprache: Wie bewusste Kommunikation das Leben entschleunigen kann// dehner academy. – URL : https://www.dehner.academy/die-macht-der-sprache-wie-bewusste-kommunikation-das-leben-entschleunigen-kann/ (Stand: 16.02.2025).

УДК 377.5.78

ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FORMATION OF PSYCHOLOGICAL HEALTH AMONG MEDICAL COLLEGE STUDENTS IN EDUCATIONAL ACTIVITIES

И. И. Дереча, А. В. Топчий, В. А. Воронин,

Ишим, Российская Федерация
I. I. Derecha, A. V. Topchy, V. A. Voronin,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования психологического здоровья у студентов медицинского колледжа в образовательной деятельности. На основе диагностики, выявлена такая эмоциональная проблема у будущих медиков как тревожность. Авторами выделены и теоретически обоснованы организационно педагогические условия: формировать у студентов мотивацию здорового образа жизни с использованием различных видов дискуссий; развивать стрессоустойчивость, создавать атмосферу, способствующую развитию рациональных способов образовательной деятельности.
Abstract. The article examines the problem of the formation of psychological health among medical college students in educational activities. Based on the diagnosis, such an emotional problem was identified in future doctors as anxiety. The authors have identified and theoretically substantiated organizational and pedagogical conditions: to form students' motivation for a healthy lifestyle using various types of discussions; to develop stress tolerance, to create an atmosphere conducive to the development of rational ways of educational activity.
Ключевые слова: студенты, психологическое здоровье, образовательная деятельность, медицинский колледж.
Key words: students, psychological health, educational activity.students, psychological health, educational activities, medical college.

Специфика современного мира, реалии современности отражаются не только в общественно-политических отношениях, социально-экономической сфере, но и в состоянии психологического здоровья как отдельного человека, так и общества в целом.

Термин «психологическое здоровье» был введен И. В. Дубровиной. Она считает, что психологическое здоровье является необходимым условием полноценного функционирования и развития человека в процессе его жизнедеятельности.

Современный ритм жизни является одним из основных факторов, негативно влияющих в первую очередь именно на состояние психологического здоровья. Главным источником нарушений психологического здоровья выступают стрессы, которым человек подвергается на работе, дома, на учебе. Стрессообразующим фактором является и огромный поток информации, несущий зачастую негативный характер.

В период студенческой жизни у человека наблюдается определенный уровень психологического благополучия, однако влияние стрессовой

обстановки может привести к его нарушению. Это, в свою очередь, вызывает утрату ясности в осознании значимости собственного здоровья.

Психологическое здоровье дает возможность личности обрести самодостаточность, собственную точку зрения, ориентироваться в своих психических состояниях.

Важным направлением современной науки считаются изыскания о поддержании психологического благополучия индивидуума с точки зрения гуманистической психологии – ключевые теории Абрахама Маслоу, Карла Роджерса и актуальные разработки Д. Н. Кавтарадзе, Д. Ж. Марковича, А. К. Марковой, В. С. Слободчиковой, Е. Д. Смирнова, И. С. Якиманской и В. А. Ясвина среди других исследователей подчеркнули значимость психологического здоровья как центральной цели в образовании сегодняшнего дня.

Психологическое благополучие студентов обеспечивается через их активное включение в интеллектуальные процессы, формирование ценностных ориентиров и проявление самостоятельности нравственного выбора при принятии решений о здоровом образе жизни. Под психологическим здоровьем понимаем состояние, в котором люди могут реализовать свой потенциал, справиться с обычными жизненными стрессами, продуктивно и плодотворно работать и вносить вклад в общественную жизнь.

Психологическое здоровье – ключевой фактор для полноценной социальной адаптации человека на протяжении всей его жизни, что подтверждается исследованиями И. В. Дубровниной, В. Э. Пахальяна и О. В. Хухлаевой [2; 4]. С одной стороны, она способствует корректному выполнению индивидом всех возрастных, социокультурных ролей; с другой – обеспечивает постоянный рост личности. Постоянство личностного развития выступает как неотъемлемое качество психологической устойчивости и предпосылка для успешной реализации профессиональных задач на протяжении всей жизни человека.

В основном на медицинском факультете колледжей учатся молодые люди

в возрастном периоде от 17 до 25 лет, что отмечают различные исследователи. Этот период жизни характеризуется интенсивным формированием личности: активно развивается самосознание и мировосприятие индивида, закладываются основы моральных принципов и эстетических предпочтений; происходит значительная стабилизация личностного характера. В это время студенты осваивают полный спектр социально-ролевых функций взрослого человека: гражданских обязанностей, профессиональных навыков в труде и других аспектов зрелой жизни.

Как отмечает И. В. Дубровина, в юношеском возрасте значимой психологической особенностью считается не самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное), психологическая готовность к самоопределению, а именно:

– психологические структуры на высоком уровне сформированности, прежде всего самосознания;

– развитие нравственных установок, ценностных ориентаций, формирование желаний, обеспечивающих содержание личности с ориентацией на временную перспективу [1].

Студенческие годы представляют собой мост между подростком и взрослой жизнью, когда происходят значительные трансформации. Этот период характеризуется усложнением когнитивных навыков, формированием жизненной позиции, осознанием собственной идентичности, а также активным профессиональным и личностным развитием. Суть этого этапа заключается в переходе к самостоятельной жизни, когда молодые люди начинают отделяться от родительского дома и вступают в фазу взросления.

Особое значение приобретает выбор профессии, который становится отправной точкой для дальнейшей реализации, карьерного роста и самореализации.

Психологическое здоровье формируется в детстве и на протяжении жизни – главная задача – его сохранение. Его нельзя развивать, его нужно сохранять. На психологическое здоровье влияют генетически обусловленные качества (тип

высшей нервной деятельности, особенности анатомо-физиологического развития сенсорных систем, выраженность моторно-двигательной активности и т. п.), т. е. врожденные особенности психики и приобретенные, воздействующие в процессе жизни факторы (индивидуальные особенности поведения, развившиеся в ходе приобретения личного опыта).

В век информационных технологий, изменения условий окружающей среды жизнедеятельности сопровождается внутриличностными преобразованиями человека. Происходит переустановка адаптационных механизмов, меняется образ мышления, сменяются ценностные ориентации и прочее. Большую часть внимания общества занимают гаджеты, в результате чего меняются виды деятельности. Так, у подростков свободное время занимает не реальное общение, а виртуальное. В связи с этим меняются и мотивы поведения, что отражается на самых разнообразных сферах жизни.

В системе среднего профессионального образования наблюдается комплексное преобразование студентов: как в физическом, так и в интеллектуальном, а также в личностном аспектах. Поддержание психологического здоровья студентов становится ключевым условием для успешного освоения учебных программ, эффективного функционирования и развития в учебной среде. Тем не менее, на психологическое состояние студентов оказывают существенное влияние разнообразные факторы, включая конкуренцию при поступлении, адаптацию к новым условиям в начале обучения, а также поиск работы после окончания колледжа.

Большая часть таких негативно воздействующих факторов связана с такой особенностью данного возраста, как жизненное самоопределение и профориентация. Также это период психологического стресса, связанного с переживаниями вступительных экзаменов, правильности принятия решения, беспокойство за устройство своей будущей жизни. В связи с необходимостью самоопределения у студентов возникает потребность разобраться в окружающем и в самом себе, найти смысл происходящего. Безусловно, для эффективности своих действий, возрастания мотивации для достижения целей, повышения

качества жизни, студенты нуждаются, прежде всего, в условиях, которые будут служить средством осознания их потребностей, путей для их удовлетворения и осознание последствий их влияния на дальнейшую жизнь, отражающихся на психологическом здоровье.

Образовательное учреждение в развитии психологического здоровья студентов играет важную роль. Психологическое здоровье обеспечивается в образовательном учреждении тем, что преподаватели помогают растущему человеку находить достойное, с его точки зрения, удовлетворяющее его место в познаваемом, переживаемом им мире, отношения с которым при благоприятных условиях все более гармонизируется на каждой возрастной ступени.

Для успешного формирования психологического здоровья у студентов педагогу, занимающемуся данной деятельностью, в первую очередь необходимо реализовать следующие педагогические условия:

– формировать у студентов мотивацию здорового образа жизни с использованием различных видов дискуссий;

– формировать стрессоустойчивость;

– создавать атмосферу, способствующую развитию рациональных способов образовательной деятельности.

Мы провели собственное исследование уровня сформированности психологического здоровья, у студентов 1 курса медицинского колледжа города Ишим, Тюменской области. Общее количество студентов, принявших участие на в исследовании – 112 человек в возрасте 18–23 лет. Нами было протестировано 2 группы студентов специальности «Сестринское дело» общей численностью 52 человека и 2 группы студентов специальности «Лечебное дело» общей численностью 60 человек.

В результате проведенной диагностики(Методика диагностики социально – психологической адаптации К. Роджерса и Р. Даймонда) цель которой выявить (цель: диагностика комплекса психологических проявлений, сопровождающих процесс социально-психологической адаптации, и ее интегральных показателей)среди студентов первокурсников медицинского колледжа,

отмечено, что наиболее характерной является тревожность, связанная с предстоящими экзаменами. Что определяется негативным отношением и переживанием тревожности, среди девушек – на 12 % выше, чем среди юношей. А также высокие показатели тревожности отмечены на фоне несоответствия ожиданиям окружающих, у юношей – 48 %, у девушек – 52 %.

Неблагоприятные показатели психоэмоциональных характеристик студентов медицинского колледжа могут способствовать нарушению формирования психологического здоровья в образовательной деятельности. В связи с этим возникла необходимость формирования психологического здоровья у студентов медицинского колледжа в образовательной деятельности.

В результате была разработана программа, способствующая формированию психологического здоровья у студентов медицинского колледжа в образовательной деятельности. Программа включает следующие разделы:

1. Обсуждение со студентами понятия «Психологическое здоровье».

2. Осознание участниками своего собственного «Я», особенностей своей личности / Образ моего «Я».

3. Формирование положительного образа «Я» / «Познай себя».

4. Формирование учебной мотивации / «Учимся с интересом».

5. «Мой успех в медицинском колледже».

6. Формирование потребности в общении со сверстниками / «Дружба».

7. Формирование стрессоустойчивости «Я и стресс».

В данной программе образовательную деятельность следует рассматривать как комплекс условий для личностного становления. Студентам необходимо максимально использовать возможности образовательного процесса для успешного саморазвития [7]. Повышение уровня психологического здоровья студентов медицинского колледжа поспособствует повышению успеваемости, снижению уровня стресса и повышению адаптации. Это немаловажный аспект в подготовке квалифицированных и социально адаптированных специалистов.

Список литературы

1. Актуальные проблемы психологии личности и социального взаимодействия : сб. науч. тр. / под ред. О. Г. Митрофановой. – Гродно : ГрГУ им. Янки Купалы, 2023. – 177 с.

2. Алешичева, А. В. Психологическое здоровье личности : монография / А. В. Алешичева. – Москва : Когито-центр, 2019. – 215 с.
3. Воронина, Е. В. Психологическое здоровье работников социономических профессий / Е. В. Воронина, И. И. Дереча // Хроники объединенного фонда электронных ресурсов Наука и образование –2016. – № 11 (90). – С. 1.
4. Дереча, И. И. Технологии организации воспитательного процесса : учебно-метод. пособие для слушателей ин-тов и фак. повышения квалификации, преподавателей, аспирантов и др. проф.-пед. работников / И. И. Дереча. – Ишим : ФГБОУ ВПО «Ишимский гос. пед. ин-т им. П. П. Ершова», 2012. – 195 с.
5. Дормидонтов, Р. А. Психодиагностика и управление конфликтами в образовательной среде : учеб. пособие / Р. А. Дормидонтов. – Липецк : Липецкий ГПУ, 2024. – 87 с.
6. Разработка понятий современной психологии / [Е. А. Валуева, Г. А. Виленская, Е. А. Волкова и др.] ; отв. ред.: А. Л. Журалев, Е. А. Сергиенко ; Российская академия наук, Институт психологии. – Москва : Ин-т психологии РАН, 2018. – 700 с. – (Методология, теория и история психологии).
7. Психологически безопасная образовательная среда: проблемы проектирования и перспективы развития : матер. конф. / науч. ред. И. Л. Федотенко, С. В. Пазухина. – Чебоксары : Среда, 2022. – 416 с.
8. Психология образования: современный вектор развития : монография / отв. ред. И. А. Ершова [и др.]. – Екатеринбург : УрФУ, 2020. – 790 с.
9. Современные проблемы психического здоровья личности: клинические, психологические и социальные реалии : монография / Г. В. Акименко, С. А. Асанов, О. В. Головко [и др.]. – Кемерово : КемГМУ, 2024. – 257 с.
10. Токарева, Ю. А. Психологические основы формирования здоровьеберегающего пространства в образовательном учреждении : монография / Ю. А. Токарева. – Шадринск : ШГПУ, 2020. – 208 с.
11. Формирование психологически комфортной и безопасной образовательной среды : учеб. пособие / О. С. Погребная, Е. Н. Францева, О. С. Никабадзе [и др.] ; под ред. С. Г. Корляковой. – Ставрополь : СГПИ, 2020. – 110 с.

УДК 378.147.1:004.8

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНСТРУМЕНТОВ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ КУРСАНТОВ ВУЗОВ МВД

DIDACTIC POSSIBILITIES OF USING ARTIFICIAL INTELLIGENCE TOOLS IN THE EDUCATION SYSTEM OF UNIVERSITY CADETS OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS

Н. Н. Елистратова,

Рязань, Российская Федерация

N. N. Elistratova,

Ryazan, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена дидактическим возможностям применения инструментов

искусственного интеллекта в вузах МВД. Рассматриваются формы искусственного интеллекта в высшем образовании, особенности использования в образовательном процессе вузов МВД отдельных видов искусственного интеллекта (чат-боты, нейросети, умные ручки, виртуальная и дополненная реальность). Анализируются преимущества и недостатки внедрения инновационных средств искусственного интеллекта в высшее образование.
Abstract. The article is devoted to the didactic possibilities of using artificial intelligence tools in the universities of the Ministry of Internal Affairs. The article examines the forms of artificial intelligence in higher education, the specifics of the use of certain types of artificial intelligence (chatbots, neural networks, smart pens, virtual and augmented reality) in the educational process of universities of the Ministry of Internal Affairs. The advantages and disadvantages of introducing innovative artificial intelligence tools into higher educationare analyzed.
Ключевые слова: Искусственный интеллект, высшее образование, вузы МВД, курсанты.
Keywords: Artificial intelligence, higher education, universities of the Ministry of Internal Affairs, cadets.

Система высшего образования на современном этапе претерпевает кардинальные изменения в связи со стремительным внедрением информационных технологий, связанных, преимущественно с искусственным интеллектом (ИИ). Национальная стратегия Россия до 2030 года определяет перспективные направления развития ИИ. Одними из главных целей стратегии стали развитие фундаментальных и прикладных научных исследований в области ИИ и подготовка высококвалифицированных кадров.

Новые технологии активно входят во все сферы жизни. Силовые ведомства также модернизируют свою деятельность, изобретения ученых в значительной мере способствуют этому, в связи с этим, и образовательная политика системы МВД нацелена на применение новейших технологий. Требованием времени сегодня становится использование ИИ в образовании, что требует от преподавательского состава пересмотра учебных программ с целью внедрения инноваций, изыскания возможностей как для преподавателей, так и для обучающихся изучать инструменты ИИ, разработки передовых педагогических методик [2].

В педагогике высшей школы ИИ сегодня выступает в следующих формах: традиционный ИИ (поисковые системы, голосовые помощники); генеративный ИИ (нейросети, текст, изображение, музыку, компьютерный код, модели языкового прогнозирования); узкий ИИ (ANI) (системы для выполнения одной конкретной задачи); общий ИИ (AGI) (самообучающаяся система для выполнения любых задач, способна заменить человека).

ИИ в образовательной системе МВД позволяет решить многие вопросы образовательного процесса дистанционно, помогает и предоставлять, и контролировать знания, обеспечивает качество и объективность оценки в различных формах контроля.

ИИ имеет возможность реализовать разные виды своего инструментария в силовых вузах. Например, чат-боты. Они полезны как справочные системы, умеющие понимать вопросы и способные моментально дать ответ. Например, можно быстро узнать информацию про расписание занятий, учебную аудиторию, узнать фамилию преподавателя, и т. д. ИИ ответит вместо преподавателя на любой вопрос в любое время, что очень удобно.

Наравне с чат-ботами популярны нейросети – продуктивнейшие инструменты ИИ. Они способны оказать огромную помощь преподавателю в его деятельности по улучшению эффективности образовательного процесса. Нейросети умеют анализировать результаты учебных занятий, планировать новые темы, предлагать корректировку программ под нужды конкретных обучающихся.Эта аналитическая работа исключительно полезна для повышения качества образования, так как направляет деятельность всех его субъектов на устранение недостатков.

Технологии ИИ выстраивают траектории индивидуализации образования, что дает широкие возможности получать большие объемы учебного материала тем, кто способен его усвоить, а также помогают тем, кто учится удовлетворительно. Система умеет анализировать подбирать алгоритмы для личного темпа усвоения материала, что позволяет обучающимся получать основательные базовые знания. Программ-репетиторы подбирают основной и дополнительный материал, активно его иллюстрируют видео фрагментами, презентациями и т. д. Обучающийся не выпадает из образовательного процесса, даже в период отсутствия по разным причинам, так как сеть следит за степенью его усвоения знаний.

Внедрение технологий ИИ в медицину поспособствовало и параллели на образование. Так, системы ИИ могут контролировать эмоциональное и

физическое состояние людей, предотвращать своим анализом конфликты, определяя психологический климат коллектива в целом. Нейросети способны даже различать ложь и стресс. Курсанты вузов МВД имеют доступ к различному оружию, поэтому важно понимать психическое состояние человека на конкретный момент, учитывать его склонность, например, к суициду или агрессии. ИИ может в значительной степени снизить риск опасных происшествий в вузе [1].

Обучение работе с нейросетями очень важно для выпускника, так как постоянно усложняющиеся информационные продукты требуют больших знаний в области их применения. Работа нейросетей на практике в системе МВД многозадачна – анализ изображений, видео, записей, распознавание лиц, речи, идентификация почерка, оружия, временных показателей. Программы умеют определять пол по физическим останкам скелета, восстанавливать лицо в 3D по черепу и т. д. все эти действия ИИ совершает с большой точностью и скоростью. Обучение новейшим технологиям современного расследования требует как высокой информационной культуры от преподавательского состава, так и наличия качественного оборудования. Среди преподавателей часто встречаются практики без педагогического образования и специфических знаний в области применения информационных технологий. Получается противоречие между потребностями выпускать современных компетентных специалистов и возможностями вузов.

Ведущие вузы МВД активно внедряют инструментарий ИИ. Например, одной из наиболее интересных обучающих технологий является дополненная реальность (augmentedreality, AR). Она накладывает новые элементы на существующую картинку на экране устройства (компьютера, телефона или планшета). Дополненная реальность может применяться в методическом обеспечении любой учебной дисциплины. Особенно – для изучения трехмерных моделей в криминалистике (следы, оружие). Дополненная, как и виртуальная среда, становятся эффективным дидактическим средством. Она выступает дидактическим, психологическим средством, формирует навыки работы с

техническими приборами охраны и надзора, видео-аналитикой, виртуальными лабораториями, образцами оружия и пр.

Дополненная реальность требует специального оборудования – программного обеспечения, «маркеров» с привязкой к виртуальным трехмерным объектам. Эта технология активно внедряется, например, в Московском университете МВД имени В. Я. Кикотя (учебная дисциплина «Медико-криминалистические и биологические методы исследования в судебной экспертизе»). Интересной возможностью дополненной реальности является универсальность просмотра для обучающихся как с электронных средств, так и с бумажных документов. Можно распечатать лекцию, в тексте считывать изображение на камеру телефона, работать даже с учебником, если картинки также имеют маркер. Система видит и цветные изображения, и черно-белые. В дополненной реальности и видео, и 3-D модели можно изучить, стоит только поменять расположение телефона с камерой.

Виртуальная реальность на учебных занятиях позволяет участникам учебного процесса оказаться для решения определенных задач в конкретной обстановке. Разработкой обучающих средств на основе ИИ занимаются не только преподаватели вузов, но и сторонние специалисты. Так, ООО «Фундаментальные системы анализа» создали виртуальную среду для обучения специалистов по криминалистике – программный комплекс «Место происшествия: дополненная реконструкция». Эта разработка представляет собой полноценную виртуальную реальность для ситуационного моделирования и обучения. Среда проектирует конкретные ситуации в 3-D на месте происшествия, заменяя реальный криминалистический полигон. Комплекс предназначен для работы следователей и криминалистов, может быть полезен для обучающихся юристов. Эта же компания исследователей предлагает и другие разработки – «Виртуальный Обыск (выемка): Учебно-методический комплекс», «Виртуальный осмотр места происшествия: Учебно-методический комплекс», Цифровые решения для сферы общественной безопасности. В демонстрационной версии комплексы были изучены преподавателями

Московского университета МВД имени В. Я. Кикотя, получили высокие оценки. Ведется работа по рассмотрению возможности внедрения данных разработок в учебный процесс.

Особенный интерес у обучающих вызывают новые гаджеты, созданные на основе ИИ. Одним из таких является умная ручка (SMARTPEN). Она используется не только для обычного письма, но имеет ряд преимуществ по созданию электронных конспектов и редактированию текстов. Используется она в комплекте со специальной бумагой, а текст, написанный электронной ручкой, легко перенести в электронном виде на другой носитель – телефон, планшет или компьютер. SMARTPEN особенно интересна для графических изображений. Она интересна для создания конспектов по криминалистике, тактико-специальной подготовке, ведь способна не только нарисовать схемы и следы, но и отредактировать их впоследствии при необходимости. SMARTPEN удобна для обмена информацией с преподавателем – конспект или выполненное задание можно быстро отправить на проверку и сразу получить ответ.

Сегодня цифровые сервисы в вузах МВД внедряются неравномерно. Отсутствует централизованная система с утвержденными алгоритмами разработки и методики их применения, не весь преподавательский состав способен использовать в своей деятельности цифровые технологии, высокая стоимость программного обеспечения недоступна всем вузам МВД в одинаковой мере. Однако, в современных условиях нестабильности мировой политической и военной ситуации, одной из ведущих задач вузов МВД становится подготовка профессионалов для решения задач в условиях специальных операций. Поэтому столь актуальными становятся разработки с применением ИИ в области ведения военных действий с применением оружия «интеллектуального уровня». Как никогда востребованы специалисты, разбирающиеся в инструментарии ИИ, ЭВМ, робототехнике [3].

Список литературы

1. Буравлев, А. И. Искусственный интеллект: сущность, принципы работы, области применения / А. И. Буравлев, В. М. Ветошкин // Вооружение и экономика. – 2024. – № 2 (68). – С. 33–42.

2. Лукичев, П. М. Риски применения искусственного интеллекта в системе высшего образовании / П. М. Лукичев, О. П. Чекмарев // Вопросы инновационной экономики. – 2024. – Т. 14, № 2. – С. 463–482.
3. Сысоев, П. В. Искусственный интеллект в образовании: осведомленность, готовность и практика применения преподавателями высшей школы технологий искусственного интеллекта в профессиональной деятельности // Высшее образование в России. – 2023. – № 10.– С. 9–33.

УДК 378.12

ПРЕПОДАВАТЕЛИ – ТВОРЦЫ БУДУЩЕГО

TEACHERS ARE THE CREATORS OF THE FUTURE

В. Е. Караваев, М. С. Философова,
Иваново, Российская Федерация
V. E. Karavaev, M. S. Filosofova,
Ivanovo, the Russian Federation

Аннотация. В сообщении представлен наш взгляд на состояние профессиональной подготовки специалистов высшей квалификации, совершенствование высшей школы, от которых зависит развитие Российской Федерации и качество жизни граждан Росси. В арсенале работы вузов должны быть лучшие наработки советской системы подготовки кадров и последних лет работы в сочетании с прогрессивным западным опытом, что, несомненно, будет способствовать модернизации образования и повышению качества развития экономики.
Abstract. The report presents our view on the state of professional training of highly qualified specialists, the improvement of higher education, on which the development of the Russian Federation and the quality of life of Russian citizens depend. The arsenal of universities should include the best practices of the Soviet system of personnel training and recent years of work in combination with progressive Western experience, which will undoubtedly contribute to the modernization of education and improve the quality of economic development.
Ключевые слова: образование, преподаватели, управление, качество, организация.
Keywords: education, teachers, management, quality, organization.

С изменением курса страны в 90-егоды XX века был запущен и процесс реформирования образования по западным лекалам, в том числе и высшей школы, что привело к деградации не только подрастающего поколения, но и будущих специалистов. В результате наблюдаем в обществе глобальный упадок морали, нравственности и уровня образования. В настоящее время постепенно отходим от курса 90-х годов и отказываемся от западных ценностей, т. к. поняли, что подражательный настрой не бывает основой для выдающихся достижений. Не следует искать новых национальных идей, духовные и культурные скрепы давно существуют, на их основе и следует развивать высшую школу. Другое

дело, что вопросам образования необходимо внимание и экономическая поддержка руководства страны.

В мире капитала, где правит прибыль, его величество доллар, отдельные социальные группы и целые нации, куда в 90-е годы вошла и наша страна, произошли серьезные социально-политические катаклизмы, в существенной мере отразившиеся на работе отечественной высшей школы. В то же время, если посмотреть на высшее образование со стороны, то убедимся, что мы стоим на крепкой исторической основе, позволяющей модернизировать профессиональное образование.

В Японии, единственной стране в мире, где высшее образование является обязательным, в основу национально образования взята советская система обучения. Она же является основой образовательной сферы Норвегии и Финляндии. Но на родине, положительно зарекомендовавшая себя система, постоянно изменяется путем привнесения не лучших элементов из западных стран, в том числе и из Америки, что является весьма спорным моментом, так как выхолащивает суть образования. Нам следует восстановить отечественные потенциалы, традиции, наработки, которыми, непременно, следует гордиться и на их основе разрабатывать новые образовательные технологии. Не оглядываться ни на кого, отстаивать свои интересы и стремиться к цели. При этом заимствовать у Запада технологии полезные нашей стране, тогда развитие ускорится, и мы будем в авангарде.

Высшее образование – насколько и кому оно нужно? Вопрос не праздный, поскольку экономически затратный, имеет два аспекта: профессия для жизни и жизнь для профессии. Знания способствуют росту, развитию человека, возвышают его. Образование радикально изменилось: культурный уровень, в ряде случаев, повысился, цели у преподавателя и студента вроде бы едины, а результат оставляет желать лучшего.

Заработная плата перестала быть мерилом вложенного труда, более того, она перестала быть гарантом положения человек в обществе. Люди утрачивают стимул трудиться, это в первую очередь бьет по способным и опытным

преподавателям. Авторитет преподавателя строится на уважении. Преподавание – это созидательный творческий труд, который сегодня явно недооценен ни по социальной значимости, ни экономически. Не проводится дифференцирование системы оплаты труда. Зарплата, особенно в условиях рынка, становится главным мотивирующим фактором. Система ценностей в обществе в настоящее время перевернута: проучившись шесть лет в медицинском вузе, два года в ординатуре, три – в аспирантуре, преподаватель получает мизерную зарплату, при, этом, явно перегружен , что не способствует качественному выполнению своей работы. Для эффективного проведения занятий он должен выкладываться по полной программе и при этом отдавать частичку себя, но затем необходимо восстановить свои силы, подготовиться к следующим занятиям. Поэтому среди бюджетников запрос на социальную справедливость велик [4]. Почему труд преподавателя стоит «копейки» а покупать продукты и оплачивать коммунальные услуги приходится втридорога? Почему интеллектуальный труд так недооценен?

Главным человеком в вузе должен быть преподаватель, не умаляя значения юристов, экономистов, плановиков и др. сотрудников. Без хороших преподавателей и их профессиональной деятельности не будет хорошей подготовки специалистов и хорошего имиджа вуза. Успешность вуза – успешная деятельности его выпускников, их достижения и положение в обществе. Поэтому можно утверждать, что на преподавателях держится будущее России. Преподаватель должен передавать свой опыт работы, сохраняя связь с лучшими традициями прошлого. Ощущение взаимосвязи с корнями, позволяет студентам впитывать национальные традиции, уважение к прошлому, к Отечеству. Честь и достоинство преподавателей нужно защищать, в том числе и от постоянно растущего числа бюрократов, придумывающих новые и новые отчеты, инструктажи, согласования, планы, рейтинги, чек листы. Администрирование должно быть организовано по-умному, с учетом целеполагания и необходимости. При этом не следует забывать о свободе деятельности педагогов в обмен на результаты его работы. Избыточное регулирование,

бумаготворчество ведут к ненужной трате времени, что бы не случалось «хотели как лучше, а получалось – как всегда», в частности, автоматизация документооборота не предусматривала дублирования. Поэтому важно как преподаватели взаимодействуют с вышестоящими руководителями, общаются с начальниками. Либо слепо выполняют приказы и рекомендации, не всегда разумные, или излагают, а в дальнейшем и отстаивают, свою точку зрения, что ведет к прогрессу и позволяет добиваться лучших результатов. У молодых педагогов должна быть поддержка опытных специалистов, нужно более активно возрождать институт наставников. Знание в сочетании с опытом позволяют быстрее и комфортнее выполнять молодежи свои обязанности и способствуют формированию команды единомышленников.

Н. И. Пирогов говорил: «Плохое образование сегодня – это выстрел в завтрашний день». Чувство долга, профессионализм, высокая гражданская ответственность, четкая нравственная позиция – с такими качествами должен быть российский специалист, без них невозможно говорить о призвании и профессиональном долге. В 70–80 годы прошлого столетия студенты были увлеченными, они задавали много вопросов и знали, чего хотят. Большинство сегодняшних студентов поддаются соблазну получать информацию из Википедии и других подобных источников. Интернет стал неотъемлемой частью нашей жизни. У современных студентов смартфон стал их полноценной частью тела. Поэтому роль преподавателя существенно изменилась, из источника информации он превратился в консультанта, помогающего найти информацию, осмыслить и правильно ее структурировать. Организация образовательного процесса меняется, в этом велика и роль социально-экономических условий. Непосредственный контакт преподавателя со студентом не заменит ни один компьютер, ни один тренажер, только Учитель может помочь рождению хорошего специалиста, хотя может и уничтожить задатки в зародыше. Одни и те же рекомендации для всех неприемлемы.

Нетерпимость к злу и забота о человеке – не пустые слова, отсутствие натужного пафоса, картинных поступков, неумолимость и рутинность добра,

твердых нравственных принципов по-прежнему привлекают внимание общества. Поэтому нужна другая модель профессионального образования, подход к организации учебного процесса, в частности в медицинских вузах, следует менять [1–3]. Достаточно сказать, что переход на болонскую систему обучения вместе со стандартизацией лечения и бюрократизацией высшей школы не лучшим образом сказались на качестве образовательного процесса. Происходит выхолащивание профессиональной подготовки, наметился явный крен практической направленности и сведения образовательного процесса к компетентностному подходу в ущерб теоретического понимания сущности происходящего в организме пациента. Широкая экспертная и общественная оценка, доработка ФГОС, учебно-методических материалов будут способствовать повышению качества подготовки специалистов.

Кроме профессиональных навыков очень важно, каким человеком сформируется специалист [5]. Вузы призваны готовить интеллектуальную и духовную элиту, критически мыслящих и творчески активных профессионалов. «Моральные качества ученого имеют, возможно, больше значение для всего хода истории, чем научные достижения, – говорил Альберт Эйнштейн, – как бы они не были велики». То же относится и к моральным качествам специалиста. Еще апостол сказал; «И как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с ними» Лк, 6:31.

Таким образом, без откровенного разговора о просчетах в образовании не будет исправления недостатков и ошибок. Недосказывание, умалчивание, лицемерие – путь в никуда. Над ошибками нужно работать, их исправлять, чтобы укреплять и развивать достигнутые успехи.

Мы можем констатировать, что преподаватели, обеспечивающие качественное профессиональное образование, является важнейшим ресурсом для прогресса страны в целом. Одной из важнейших проблем образования является выбор стратегии и тактики, а лучшим решением – работа над управленческими ошибками. Если проблемы образования не решать, то развитие России будет не столь эффективным, т. к. для сохранения суверенитета и

прогресса нужно грамотное и образованное население.

Список литературы

1. Глобальная стратегия для развития кадровых ресурсов здравоохранения: трудовые ресурсы 2030. – Женева : Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ), 2016. – 64 с.
2. Капранова, Е. А. Инновации в организации учебного процесса современного вуза // Инновационное образование: теория и практика : матер. Междунар. научно-практ. конф. (22-23 дек. 2011 г.). – Минск : АПО, 2011. – С. 89–91.
3. Караваев, В. Е. К вопросу о кадровой политике в медицинских организациях // Главврач. – 2020. – № 3. – С. 36–44.
4. Караваев, В. Е. Актуальные проблемы совершенствования здравоохранения в условиях новых вызовов / В. Е. Караваев, О. Р. Варникова, И. В. Тезикова // Организация первичной медико-санитарной помощи населению : сб. ст. по итогам конф., посвящ. 100-летию каф. общественного здоровья и организации здравоохранения. – Казань, 2023. – С. 82–88.
5. Сухомлинский, В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский. – Москва : Политическая литература. 1982. – 270 с.

УДК 004.738.1:371.14

ОБЗОР ПОДХОДЯЩИХ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ КОНСТРУКТОРОВ САЙТОВ, СУЩЕСТВУЮЩИХ В 2025 ГОДУ

AN OVERVIEW OF THE SITE DESIGNERS SUITABLE FOR TEACHERS THAT EXIST IN 2025

Д. Д. Крючкова,

Ишим, Российская Федерация

D. D. Kryuchkova,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Статья представляет обзор популярных конструкторов сайтов, подходящих для педагогов в 2025 году. С использованием SWOT-анализа рассматриваются сильные и слабые стороны платформ Wix, WordPress, Tilda и Nethouse. Особое внимание уделено функциональности, удобству и возможностям каждой платформы для создания образовательных сайтов. В результате проведенного анализа, для учителей рекомендована платформа Nethouse как наиболее подходящее решение для создания и использования образовательных ресурсов.

Abstract. The article provides an overview of popular website builders suitable for teachers in 2025. Using SWOT analysis, the strengths and weaknesses of the Wix, WordPress, Tilda, and Nethouse platforms are examined. Special attention is paid to the functionality, convenience and capabilities of each platform for creating educational websites. As a result of the analysis, the Nethouse platform is recommended for teachers as the most suitable solution for creating and using educational resources.

Ключевые слова: конструктор, сайт, SWOT-анализ, ИКТ, образовательные ресурсы.
Keywords: constructor, website, SWOT-analysis, ICT, educational resources.

На протяжении последних лет в учебном процессе все чаще используются

ИКТ технологии, одной из них является сайт, как образовательный ресурс. Как плацдарм для создания учебных курсов, страниц, как иструмента в проектной деятельности, исходя из этого нужна платформа подходящая для российских учителей, которая не требует навыков программирования и будет проста в использовании. В 2025 году есть множество различных платформ имеющих свой функционал, заточенный под определенных пользователей, поэтому в данной работе будет представлен SWOT-анализ одних из самых популярных ресурсов для создания и наполнения сайта [1].

Таблица 1

«SWOT-анализ»

<table>
<tr><td colspan="3">SWOT-анализ Wix – является платформой используемой на международном уровне, используется для создания и дальнейшего развития интернет проектов, дает возможность создавать сайты при помощи конструктора даже в мобтльной версии</td></tr>
<tr><td>Внутренние факторы</td><td>Сильные стороны:
– понятный интерфейс;
– предоставляет возможность создать сайт «перетаскиванием» элементов, что делает процесс создания доступным даже для новичков; [2]
– большой выбор шаблонов;
– все шаблоны автоматически адаптируются под мобильные устройства.</td><td>Слабые стороны:
– ограничения в функциональности на бесплатной версии, имеет рекламу на сайте и использование поддоменов wix.com;
– гибкость при создании уникальных решений меньше. Для создания уникальных сайтов со своей функциональностью потребуется использование платных функций и премиум тарифов [4].</td></tr>
<tr><td>Внешние факторы</td><td>Возможности:
– активно развивает функциональность для создания образовательных платформ и блогов;
– платформа позволяет подключать внешние приложения и инструменты, такие как Google Calendar или форумные сервисы</td><td>Угрозы:
– на рынке существует множество альтернатив Wix с более доступными или специализированными функциями для образовательных целей;
– недоступен на территории Российской Федерации</td></tr>
<tr><td colspan="3">SWOT-анализ WordPress – позволяет создать и оформить сайт под опредленные предпочтения пользователя, при помощи инструментов дизайна доступных на самом сайте и блоков.</td></tr>
<tr><td>Внутренние факторы</td><td>Сильные стороны:
– позволяет создавать сайты любой сложности, от блогов до образовательных порталов с несколькими десятками страниц и</td><td>Слабые стороны:
– для того чтобы полностью освоить возможности платформы,</td></tr>
</table>

	встроенной системой управления курсами; – платформа имеет огромное сообщество, что облегчает поиск решений и помощь в случае возникновения вопросов. – есть множество плагинов, которые помогают настроить сайт по нуждам образовательного процесса [1]	потребуется некоторое время; – для работы нужно будет оплачивать хостинг и домен; – существует необходимость в загрузке программы сайта для работы, есть возможность открыть в браузере, но программа работает слишком медленно
Внешние факторы	Возможности: – подходит для создания образовательных сайтов с возможностью организации курсов, тестирования и взаимодействия с учащимися; – предоставляет массу инструментов для оптимизации сайта под поисковые системы, что полезно для продвижения образовательных материалов	Угрозы: – необходимость в регулярном обновлении. Для поддержания безопасности сайта необходимо регулярно обновлять плагины и ядро системы
SWOT-анализ Tilda – представлет собой резурс для создания различных сайтов от интернет-магазина до сайта с образовательными функциями		
Внутренние факторы	Сильные стороны: – не требует опыта в дизайне или программировании, благодаря удобному интерфейсу drag-and-drop; – предлагает множество готовых блоков, которые можно легко адаптировать под нужды педагогов [4]; – сайты автоматически адаптируются под мобильные устройства	Слабые стороны: – ограничения в настройках и не позволяет делать некоторые сложные настройки без использования кода; – для использования некоторых функций, таких как подключение собственного домена требуется перейти на платные тарифы; – наличие рекламы различных сайтов, которые могут мешать в процессе обучения
Внешние факторы	Возможности: – подходит для создания красивых и информативных презентаций, образовательных страниц и блогов; – поддерживает базовую SEO-оптимизацию, что поможетпривлекать внимание к сайтам	Угрозы: – есть множество аналогичных платформ, которые предлагают те же функции и услуги
SWOT-анализ Nethouse – российская платформа конструктор, которая позводяет создать простой сайт при помощи интрументов-блоков доступных бесплатно		
Внутренние факторы	Сильные стороны:	Слабые стороны:

	– ориентирована на русскоязычных пользователей, что делает ее удобной для педагогов из России и стран СНГ; – позволяет создать сайт без особых знаний в области веб-дизайна и программирования. – предлагает конкурентоспособные цены для образовательных учреждений и преподавателей [3]; -позволяет интегрировать российские платежные системы, что полезно для создания образовательных платформ с функциями оплаты; – на созданном сайте будет присутствовать лишь реклама самого конструктора; – домен покупать при бесплатной версии не нужно	– бесплатный тариф ограничен и предоставляет минимальные возможности; – меньше шаблонов по сравнению с конкурентами
Внешние факторы	Возможности: – предоставляет все необходимые инструменты для создания образовательных порталов с возможностью подключать системы оплаты, тестирования и обработки данных; – ориентирована на российский рынок, что делает ее идеальной для педагогов, работающих в русскоязычной аудитории	Угрозы: – конкуренция с международными платформами

Из полученной выше информации по SWOT-анализу можно сделать следующий вывод относительно платформы подходящей к использованию для учителей осуществляющих свою деятельность как на территории Российской Федерации, так и стран СНГ, такой платформой будет являться Nethouse.

Научный руководитель: канд. хим. наук, старший преподаватель кафедры естественнонаучного образования и физической культуры

Шавнин А. А.

Список литературы

1. Бодрова, Е. Г. Цифровые инструменты и сервисы в профессиональной деятельности современного педагога / Е. Г. Бодрова, Л. Н. Дегтеренко // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2021. – Т. 13, № 2 (52). – С. 48–56.

2. Лапшинова, Е. Н. Возможности конструктора сайтов Tilda при разработке интернет-магазина одежды / Е. Н. Лапшинова, К. С. Онуфренко // Научные труды Калужского государственного университета имени КЭ Циолковского : матер. регион. университет. научно-практ. конф. (Калуга, 17-18 апр. 2019 г.). – Калуга : Калужский гос. ун-т им. К.Э. Циолковского, 2019. – С. 495–501.
3. Милютина, Е. М. Tilda publishing как инструмент создания сайта / Е. М.Милютина, К. В. Исаев // Вестник образовательного консорциума Среднерусский университет. Информационные технологии. – 2020. – № 1 (15). – С. 21–23.
4. Софронова, Т. В. Расширение технологических навыков будущих педагогов для разработки образовательных сайтов // Развитие современного образования в контексте педагогической компетенциологии : матер. II Всерос. науч. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 25 февр. 2022 г.). – Чебоксары : Среда, 2022. – С. 149-152.
5. Nethouse. – URL : https://nethouse.ru/ (дата обращения: 14.02.2025).
6. Tilda. – URL : https://tilda.cc/ru/ (дата обращения: 14.02.2025).
7. Wix. – URL : https://ru.wix.com/&ved=2ahUKEwjRxuL8nMKLAxWTLBAIHft5MRoQFnoECAsQAQ&usg=AOvVaw3eBmDDARURL0O8TZgbGz0W (дата обращения: 14.02.2025).
8. WordPress. – URL : https://ru.wordpress.org/ (дата обращения: 14.02.2025).

УДК 378.12+005.32

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА: СТРАТЕГИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

STRATEGY FOR CHANGING THE ORGANIZATIONAL CULTURE OF THE PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Т. А. Магсумов,

Набережные Челны, Российская Федерация

T. A. Magsumov,

Naberezhnye Chelny, the Russian Federation

Аннотация. Определяя организационную культуру типового педагогического вуза как имперскую с элементами бюрократии, автор ее основными характеристиками считает символизм управления, индивидуализм и превалирование социальных связей в ущерб профессиональным. Автор констатирует необходимость изменений в вузе, включая переосмысление миссии, увеличение нормативного регулирования, омоложение кадров и внедрение новых практик взаимодействия сотрудников.

Abstract. The article defines the organizational culture of a typical pedagogical university as imperial with elements of bureaucracy. The author considers symbolism of management, individualism and prevalence of social ties to the detriment of professional ties to be the main characteristics of the dominant organizational culture of the university. The author states the need for changes at the university, including a rethinking of the mission, increased normative regulation, staff rejuvenation and the introduction of new employee interaction practices.

Ключевые слова: управление университетами, педагогические вузы, организационная культура университета, доминирующая организационная культура вуза, нормы деятельности.

Keywords: university management, pedagogical universities, organizational culture of the university, the dominant organizational culture of the university, norms of activity.

В качестве объекта приложения мы взяли типичный региональный технологический (в качестве которого выступил педагогический по отраслевой принадлежности) вуз. Название вуза, в силу корректности, представлено не будет. Отметим, что приведенные нами по итогам диагностики организационной культуры вуза рекомендации могут быть использованы в типологически сходных университетах [2].

Исторически вуз прошел через трансформацию разных организационных культур, включая организационную анархию, феодальную политическую культуру и остановился на имперской модели, с внедрением элементов позднеимперской (в российском понимании) профессиональной бюрократии. Усиливающуюся доминирующую культуру по классификации Ч. Ханди можно отнести к «культуре власти» [3, с. 184–185], чему способствует длительный опыт работы ректора в сфере финансов и муниципального управления, основой власти которого являются существенные ресурсы, в том числе – внешние, и сила личности. Решения ректор принимает быстро и централизованно, по жесткой иерархичной схеме, контроль осуществляется по результатам, однако отличием от культуры власти в вузе является доминирование ролевой культуры во взаимоотношениях подразделений, успешной в стабильное время, но в условиях изменений являющейся сдерживающим фактором.

В доминирующей имперской культуре наиболее адаптивным и приживающимся стал поверхностный уровень (физическая составляющая) организационной культуры. Все ректоры-женщины существенное внимание уделяли внешнему облику, внутренней отделке и материальному обеспечению вуза [5]. При последнем ректоре усиливается символизм атрибутики, появляется и активно продвигается логотип, единый стиль оформления помещений в рамках корпоративного цвета, подготовлена и издана книга по истории вуза, постоянным явлением становятся обряды-объединения (и всячески насаждается командная работа и «насильственное дружелюбие»), проводится деритуализация власти, принимаются и активно насаждаются бюрократические нормы и правила коммуникации, идет борьба за позитивный имидж организации, пресечение

сплетен и «поиска виноватых». Решения ректора объективны, в сравнении с предыдущим. Все звенья управленческой команды по возможности привлекаются к формированию стратегии, однако средства их достижения зависят от «императора», как и принятия их группировками влияния «придворных».

Внутри вузовской корпорации изменения происходят сложнее: господствующими метафорами могут быть «серпентарий» в отношении морально-психологического климата, «рабочие лошадки» в отношении всех категорий работников, противопоставление «классовых врагов» во взаимоотношениях администраторов и НПР заменяется на противостояние, доминирование индивидуализма, высказывание критических замечаний о коллегах «за глаза», работники в целом не знают миссии вуза и в своем поведении не следуют ей. Деканы и заведующие сближаются в правах и ментальности с НПР, довершая картину формирования имперских служащих. Восточный традиционализм вуза в массе своей не приемлет импорт кадров, активно ему противостоя, а в случае неудачи – стремясь включить эти кадры в орбиту отдельных группировок.

Внутри подразделений доминируют социальные ценности и связи, а профессиональные во многом девальвированы или активно нарушаются. В отдельных единичных подразделениях с авторитарными руководителями доминирует жесткая детерминация взаимодействия с подчиненными, отсутствие команды, господство тлеющих конфликтов, апелляция при их решении к власти, а не к следованию процедуре, отсутствие готовности к компромиссам в отношениях с подчиненными. В целом же в подразделениях остается существенным влияние ролевой культуры; доминирует система процедур, взаимодействие подразделений происходит по формальным и неформальным нормам, должностной статус определяет профессиональные взаимоотношения, при этом внутри большинства подразделений стабильна культура личности, основанная на профессионализме, слабая степень формализации и контроля, быстрая адаптация к изменяющимся условиям.

В условиях вуза необходимы следующие изменения:

1) изменение миссии вуза (она сформулирована единожды, в программе победившего кандидата, но не зафиксирована в сознании работников), превращение ее в своеобразный кодекс жизни вуза;

2) расширение нормативного регулирования отношений педагогических работников, студентов и администрации, с одновременным, пусть даже насильственным внедрением практик их применения;

3) создание ценностей новой организационной культуры должно исходить не только от ректора, но и от всего коллектива работников, особенно – от проректоров, которые должны транслировать эти ценности и нормы, поддерживая их внедрение;

4) омоложение НПР и существенный (локально возможно в рамках новых подразделений, для предотвращения адаптации стереотипов поведения к доминирующим традициям вуза) импорт кадров в противовес инбридингу;

5) включение в порядок оценки результативности работы «оценку подчиненными показателей деятельности вышестоящих руководителей» [4, с. 35];

6) проведение обучения в области моделирования роле и тренингов по командообразованию;

7) активизация и поддержка личной инициативы сотрудников.

Поскольку в рассматриваемом университете сотрудник является точкой пересечения разных субкультур, носящих в основном негативный для развития вуза характер, снижая значимость стратегии развития перед влиянием субкультурных факторов, тогда как стремящаяся к доминированию бюрократическая культура оптимизирует протекание базовых процессов [1], то оптимальным стало бы усиление возможностей стремящейся к доминированию культуры в развитии вуза. Существенно сдерживает этот процесс фильтрование информации, но при этом жесткое навязывание новых бюрократических отношений все же производит слом сложившихся традиций, например, усиливается учет профессионализма работников, а не близость к власти.

Список литературы

1. Евтихов, О. В. Организационная культура как управленческий ресурс руководителя // Современные исследования социальных проблем. – 2010. – № 4-1. – С. 49–52.
2. Корецкая, И. А. К вопросу о возможной диагностике корпоративной культуры в организациях разного типа / И. А. Корецкая, Е. А. Палт // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). – 2016. – № 1. – С. 92-99. – DOI 10.12731/2218-7405-2016-1-9
3. Организационная культура : учебник / под ред. Н. И. Шаталовой. – Москва : Экзамен, 2006. – 652 с.
4. Томилин, О. Б. Организационная культура как новый управленческий ресурс стратегического менеджмента / О. Б. Томилин, М. И. Барнашова, О. О. Томилин // Университетское управление: практика и анализ. – 2014. – № 3 (91). – С. 19-38.
5. Шкунова, А. А. К вопросу о гендерных различиях в управлении человеческими ресурсами / А. А. Шкунова, Ю. Н. Жулькова // Наука Красноярья. – 2020. – Т. 9, № 1-3. – С. 160-165.

УДК 371.321.2:004.8

ГОТОВНОСТЬ УЧИТЕЛЕЙ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБУЧЕНИИ: КРИТЕРИИ-ПОКАЗАТЕЛИ И УПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКОЙ К УРОКАМ

TEACHERS' WILLINGNESS TO USE ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN TEACHING: CRITERIA-INDICATORS AND LESSON PREPARATION MANAGEMENT

М. С. Насонова,

г. Белгород, Российская Федерация

M. S. Nasonova,

Belgorod, the Russian Federation

Аннотация. В работе показана необходимость определения готовности учителей к использованию искусственного интеллекта в обучении школьников, дано определение искусственного интеллекта и представлены его возможности применения в образовательном процессе. Показано исследование с целью выявления уровня готовности учителей к ИИ и представлены результаты.

Abstract. The paper shows the need to determine the readiness of teachers to use artificial intelligence in teaching schoolchildren, defines artificial intelligence and presents its application possibilities in the educational process. A study is shown to identify the level of readiness of teachers for AI and the results are presented.

Ключевые слова: искусственный интеллект, готовность учителя, обучение школьников.

Keywords: artificial intelligence, teacher readiness, school education.

В стремительно изменяющемся мире цифровизация и компьютеризация образования является одной из основных проблем жизни общества. Согласно

Указу Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 г. № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» на сегодняшний день происходит внедрение цифровых технологий, работающих на основе интеллектуальных алгоритмов, в учебный процесс, но недостаточная осведомленность учителей школы в вопросах дидактического, методического и организационного потенциала технологий искусственного интеллекта влечет за собой ряд трудностей и одной из основных является определение готовности педагога к использованию искусственного интеллекта в обучении школьников. Подготовка учителя к применению современных цифровых технологий предполагает наличие соответствующих ИКТ-компетенций и знание механизма интеллектуальных алгоритмов. Технологии ИИ позволят повысить эффективность обучения путем индивидуализации образовательного процесса, оптимизации процесса подготовки учителя к учебным занятиям и обучения по конкретным дисциплинам, а также организации учебного процесса. В связи с этим возрастает необходимость определения критериев-показателей готовности учителей к использованию искусственного интеллекта в обучении [4].

Понятие искусственного интеллекта можно трактовать по-разному и часто оно используется для обозначения машинных алгоритмов, способных решать задачи, свойственные человеческому интеллекту. Даггэн С. дал следующую трактовку понятию: искусственный интеллект в образовательном контексте «дополненный (усиленный) интеллект», применение которого позволяет всем субъектам образования получать и обрабатывать дополнительную информацию, необходимую для принятия более «информированных» решений. Анализ научной литературы позволяет нам рассматривать искусственный интеллект как вычислительную структуру, включающую в себя область знания информатики, нейробиологии, психологии и философии, основанную на алгоритмах машинного обучения, моделирующую процесс мышления на основе работы человеческого мозга [1].

К возможностям искусственного интеллекта, которые можно использовать в общеобразовательной практике, можно отнести большое количество функций.

Одной из основных и часто используемых является поиск и обработка информации. Благодаря этой возможности, педагог может отобрать большое количество статей и интересных фактов в предметной области для генерации обучающимся индивидуальных заданий, упражнений и викторин [3].

Другая функция ИИ – это проведение анализа действий каждого ученика, заключающаяся в изучении его оптимального темпа обучения. На основе полученных данных, учитель анализирует сильные и слабые стороны ученика и соответствующим образом обеспечивает эффективную траекторию обучения с помощью адаптированных его способностям заданиям. Благодаря этим онлайн-технологиям, педагог сможет взаимодействовать с большим количеством учеников и индивидуализировать процесс их обучения [3].

Технологии ИИ способны автоматически оценивать знания, проверять тестовые задания, домашние работы и экзаменационные задания, а также анализировать результаты обучения школьников, формировать рейтинг и представлять подробный аналитический прогноз дальнейших успехах ребенка и качестве знаний, что повышает объективность оценивания [3].

С помощью аудио- и видео-технологий педагоги могут способствовать формированию положительных эмоций и настроя на учебный процесс, а также повышать наглядное представление учебного материала.

Степень интеграции искусственного интеллекта в образование и грамотное использование функций ИИ для повышения эффективности обучения зависит от готовности учителей использовать инструменты машинных алгоритмов в педагогическом процессе [2].

Нами было проведено исследование, целью которого является выявить уровень готовности учителей к использованию искусственного интеллекта (ИИ) в процессе обучения школьников на основе критериев и показателей готовности, способствующих эффективному применению технологий искусственного интеллекта в образовательной среде. Участниками исследования выступили 12 учителей, опрос проводился на базе МКОУ Солдатская СОШ села Солдатское Острогожского района Воронежской области. Анкета, используемая в

исследовании – опросник «Критерии и показатели готовности учителей к использованию искусственного интеллекта в обучении школьников» (авторская методика: Г. В. Макотрова, М. С. Насонова).

После прохождения учителями МКОУ Солдатская СОШ предложенной анкеты, мы получили следующие результаты.

Мы задали вопрос на проявление мотивации к использованию ИИ в обучении школьников и получили следующие результаты. Диаграмма, представленная на рисунке 1, демонстрирует, что потребность в применении искусственного интеллекта для реализации инновационных решений в школьном обучении имеет среднюю и высокую оценки, то есть учителя имеют необходимость применения цифровых современных технологий в учебном процессе, стремление к самообразованию по учебной дисциплине с использованием ИИ также большинство опрошенных оценили на высокий балл, что говорит о том, что использование ИИ дает больше возможностей для самостоятельного обучения, и стремление к рационализации временных и трудовых затрат при организации обучения школьников с учетом возможностей ИИ имеет среднюю и высокую оценки, так как педагоги образовательной организации понимают, что искусственный интеллект сможет снизить их нагрузку.

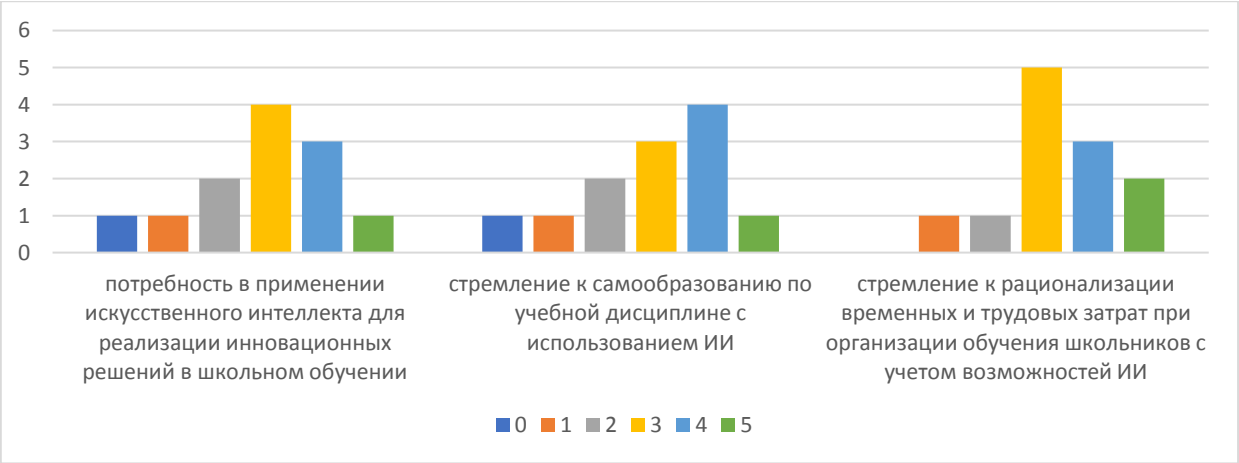


Рис. 1. Показатели-индикаторы (проявления) мотивации к использованию ИИ в обучении школьников

Мы оценили проявление технологической готовности к использованию

ИИ в обучении школьников и получили такие результаты. Данные диаграммы на рисунке 2 показывают, что учителя данной образовательной организации частично осведомлены о возможностях применения ИИ в обучении школьников, уровень умений работать с технологиями ИИ для решения задач обучения у них тоже находится на среднем уровне. По результатам опроса степень владения формами и методами ИИ имеет среднюю и низкую оценки, как и степень освоения способов разработки учебных заданий и учебных ситуаций, требующих использования ИИ.

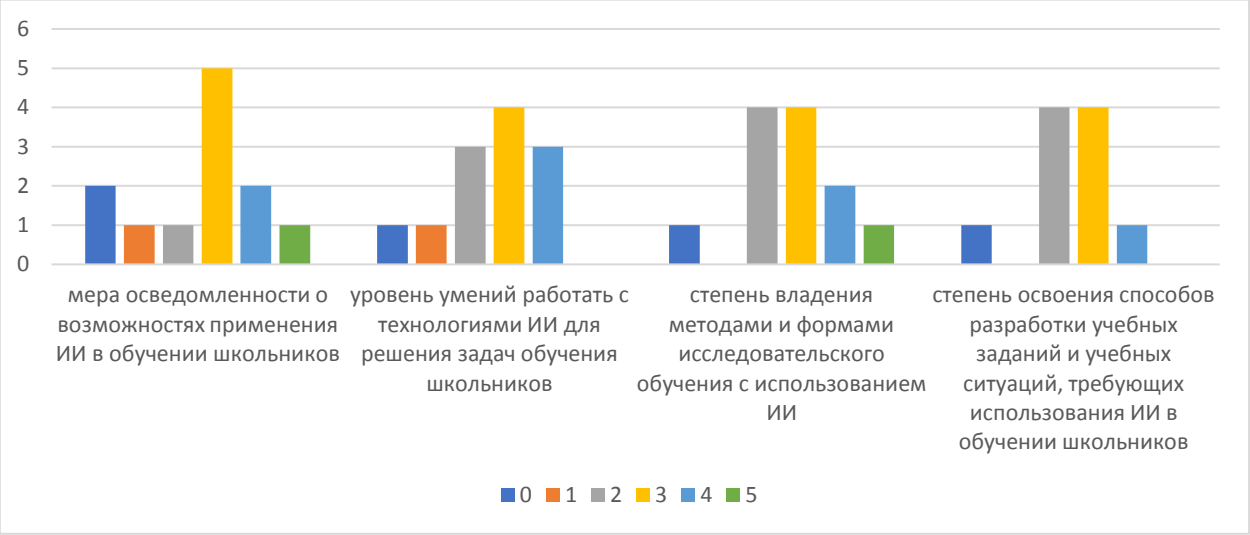


Рис. 2. Показатели-индикаторы (проявления) технологической готовности к использованию ИИ в обучении школьников

Результаты опроса на определение показателей-индикаторов творческой активности в изучении теории и практики использования ИИ, представленные на рисунке 3, показывают, что степень творческой активности при разработке заданий, требующих понимания обучающимися способов использования ИИ имеет среднюю оценку, а вот меру творческой активности при создании нестандартных учебных заданий и учебных ситуаций, требующих использования ИИ большинство опрошенных учителей отметили хорошим баллом, что говорит о том, что педагоги используют на своих занятиях задания, созданные с помощью искусственного интеллекта. Степень педагогической коммуникации по проблемам использования ИИ в обучении также имеем высокую оценку, а меру творческой активности при оценке результатов

использования ИИ в своей педагогической практике педагоги оценили на низкий балл, то есть, подводя итоги урока, им рациональнее использовать традиционное оценивание.

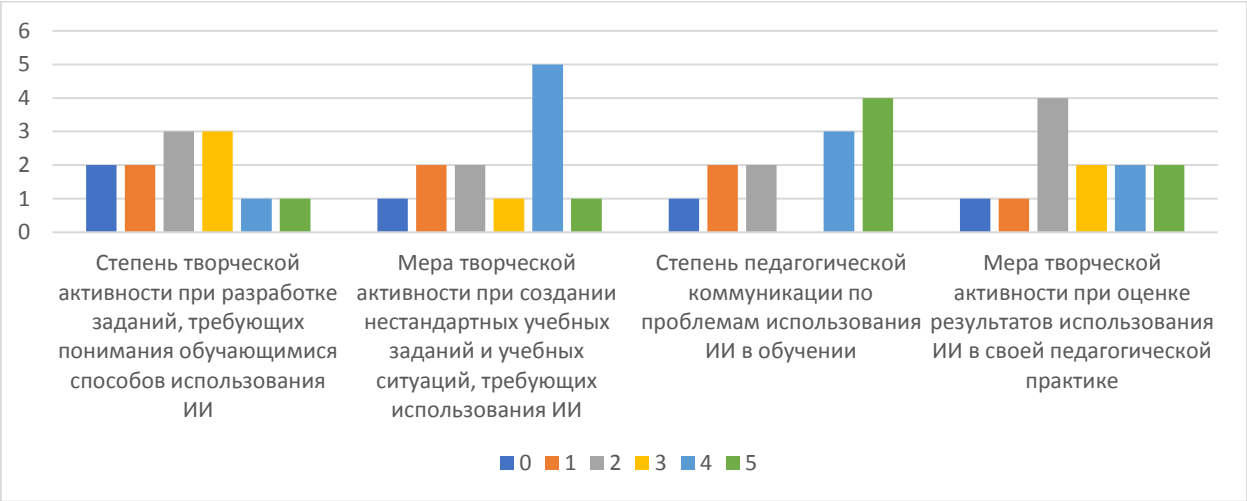


Рис. 3. Показатели-индикаторы творческой активности
в изучении теории и практики использования ИИ

Показатели-индикаторы готовности к педагогическому сопровождению саморазвития школьников с использованием ИИ. Результаты получились следующие. При самооценке учителями уровня подготовки к использованию ИИ для анализа результатов учения школьников большинство опрошенных отметили низкую оценку, уровень владения методами и приемами организации педагогического сопровождения творческого саморазвития школьников с использованием ИИ отмечен средней и хорошей оценкой, а уровень подготовки к использованию ИИ при выявлении проблем обучения школьников большинство испытуемых отметили низким баллом. Результаты опроса представлены на рисунке 4.

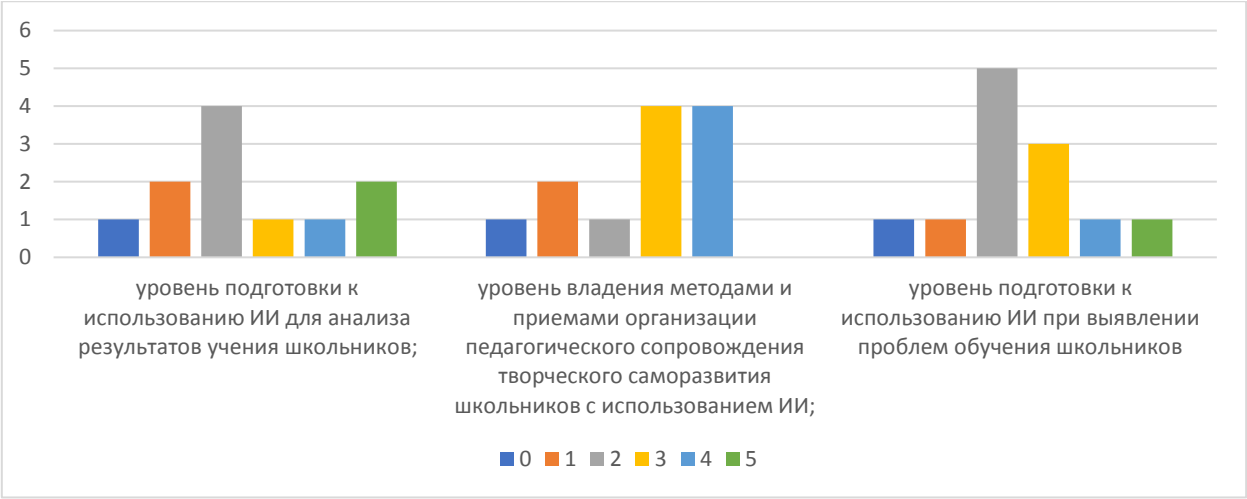


Рис. 4. Показатели-индикаторы готовности к педагогическому сопровождению саморазвития школьников с использованием ИИ

Таким образом, методика «Критерии и показатели готовности учителей к использованию искусственного интеллекта в обучении школьников» (авторская методика: Макотрова Г. В., Насонова М. С.) позволила сделать выводы о готовности педагогов к использованию искусственного интеллекта в обучении школьников. Мы оценили испытуемых по четырем и критериям и вот какие результаты мы получили. Критерий «Изучение мотивации педагогов к использованию ИИ в обучении школьников»: что учителя имеют низкую мотивацию к использованию ИИ в связи с низким уровнем знаний в данной области. При этом они отмечают, что использование искусственного интеллекта в обучении сможет повысить мотивацию школьников к обучению и рационализировать временные и трудовые затраты при подготовке к уроку. Критерий «Технологическая готовность к использованию ИИ в обучении школьников»: уровень владения технологиями искусственного интеллекта при подготовке к обучению школьников у опрошенных педагогов находится на среднем и низком уровнях. На наш взгляд, такие результаты связаны с отсутствием поддержки со стороны школы для применения ИИ. Критерий «Творческая активность в изучении теории и практики использования ИИ в обучении школьников»: данный критерий имеет низкий показатель. Мы считаем, что такой результат может быть связан с отсутствием участия в

стимулировании творческой активности учителей при изучении теории и практики использования ИИ в обучении школьников. Критерий «Готовность к педагогическому сопровождению саморазвития школьников с использованием ИИ»: учителя имеют низкий уровень готовности к педагогическому сопровождению саморазвития школьников с использованием ИИ в связи с отсутствием необходимых цифровых навыков и компетенций.

Таким образом, полученные результаты определяют необходимость разработки модели управления подготовкой учителей к использованию искусственного интеллекта в обучении школьников.

Готовность учителей к использованию искусственного интеллекта в образовании выступает важным фактором, определяющим эффективность образовательной системы. Освоение новых технологий, умение интегрировать их в учебный процесс, а также готовность к постоянному обучению и изменениям – все это позволяет учителям использовать искусственный интеллект для максимального развития потенциала своих учеников.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Макотрова Г. В.

Список литературы

1. Даггэн, С. Искусственный интеллект в образовании: изменение темпов обучения. Аналитическая записка ИИТО ЮНЕСКО / С. Даггэн ; пер. с англ. А. Паршаковой. – Москва : Ин-т ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2020. – 45 с. – URL: https://iite.unesco.org/wp-content/uploads/2020/12/Steven_Duggan_AI-in-Education_2020_RUS.pdf (дата обращения: 22.01.2024).
2. Макотрова, Г. В. Искусственный интеллект в обучении: к чему готовить будущего педагога / Г. В. Макотрова, М. В. Пронина // Взаимодействие общеобразовательной школы и педагогического вуза: проблемы воспитания обучающихся в современных условиях : сб. матер. Междунар. научно-практ. конф., посвящ. 90-летию со дня рождения заслуженного учителя России, почетного профессора Белгородского гос. ун-та Евгения Вячеславовича Тонкова (Белгород, 5–6 окт. 2023 г.) / отв. ред. Н. Л. Шеховская. – Белгород : ИД «БелГУ» : НИУ «БелГУ», 2023. – С. 72–75.
3. Макотрова, Г.В. Дидактическая подготовка будущего учителя: чем поможет искусственный интеллект // Великие учителя и наставники: наследие через века. Педагогические чтения памяти И. Я. Лернера : матер. XI Всерос. научно-практ. конф. и Всерос. конкурса научно–исследоват. работ студентов и аспирантов (г. Владимир, 07 дек. 2023 г.). – Владимир : Владимир. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых, 2023. – С. 379-387.
4. Указ Президента Российской Федерации от 10.10.2019 № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» (вместе с Национальной стратегией развития искусственного интеллекта на период до 2030 года). – URL : http://www.kremlin.ru/acts/bank/44731.

УДК 378.14:376.1-056.24

ПРОБЛЕМЫ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ К СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

PROBLEMS OF TEACHERS' READINESS FOR SOCIAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS

Э. Ф. Насырова, О. В. Возмилова,
Сургут, Российская Федерация
E. F. Nasyrova, O. V. Vozmilova,
Surgut, the Russian Federation

Аннотация. В статье уточняются понятия «особые образовательные потребности», «дети с особыми образовательными потребностями», «социально-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями»;раскрываются факторы, влияющие на профессиональную компетентность педагогов социально-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.
Abstract. The article clarifies the concepts of «special educational needs», «children with special educational needs», «social and pedagogical support for children with special educational needs»; the factors influencing the professional competence of teachers of social and pedagogical support for children with special educational needs are revealed.
Ключевые слова: особые образовательные потребности, дети с особыми образовательными потребностями, социально-педагогическое сопровождение.
Keywords: special educational needs, children with special educational needs, social and pedagogical support.

В настоящее время в России осуществляется трансформация системы образования. Следовательно, возникает необходимость в грамотных, квалифицированных педагогах, способных адаптироваться в современных реалиях времени и ориентироваться на инновационное развитие.

На сегодняшний день подготовка педагогических кадров должна осуществляться на высоком уровне. Педагогам важно обладать не только теоретическими знаниями, но и применять их в практической деятельности.

Согласно, профессиональному стандарту педагога необходимо владеть широким комплексом практических навыков по педагогике, психологии, информационным технологиям и уметь их интегрировать в деятельность.

Следовательно, педагог должен обладать полнотой знаний, умений и

навыков, необходимых для реализации требований образовательного процесса, в том числе и с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП).

Понятие «особые образовательные потребности» появилось в 1970-х гг. в Великобритании, в связи с тем, чтобы акцентировать внимание не на беспомощность, а на потребности [7].

В третьей статье Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» определена непозволительность дискриминации образовании [3]. Определены категории обучающихся с ООП – дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В данном документе установлены гарантии в получении общедоступного и бесплатного образования, которое не зависит от обстоятельств, в том числе и обучающимся с ООП [6].

Дети с ООП – это дети, которые в следствии различных образований не могут обучатся по традиционной программе без специально-созданных условий обучения. Следовательно, важно адаптировать обучение детей данной категории путем разработки, реализации специальных программ и адаптировать их под каждого ребенка с особенностями, а также осуществлять их сопровождение на всех этапах обучения и развития.

Сегодня ООП в образовании это – поэтапный процесс, помогающий интегрировать ребенка с особенностями развития в среду нормотипичных сверстников, получение образования по специальным программам с учетом их потребностей на всех ступенях образования [3].

Обучение детей с особенностями в развитии в массовых школах с нормотипичными обучающимися является важным аспектом в получении как образовательного, так и социального опыта.

Согласно П. С. Ральченковой, социально-педагогическое сопровождение (далее – сопровождение) детей с ООП – процесс, направленный на координацию деятельности педагогов и специалистов, чтобы обучающийся мог осознать мешающие обстоятельства для жизни и поддерживающие в его совершенствовании на основе самоанализа [4].

Сопровождение детей с ООП – стратегическое направление

образовательной политики и практики, которое затрагивает в т.ч. и образование. Поэтому главное при организации сопровождения детей с ООП установить противоречия и ограничения данного процесса, риски и ресурсы, чтобы избежать как можно больше трудностей в его реализации.

Поэтому необходимо осуществлять обучение педагогов по формированию готовности к сопровождению детей с различными особенностями и нарушениями.

Цель организации сопровождения– усовершенствование процесса образования и обеспечения особых потребностей детей с ООП, а также развитие целостности и преемственности семейного и общественного воспитания [2].

Возможность реализовывать сопровождение детей с различными нарушениями в массовой школе и обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания и обучения приобретает свое значение в формате существующих направлений образования педагогических вузов.

Проанализировав исследования таких ученых, как Е. В. Кетриш, Е. Г. Самарцевой и др., выявлены факторы, влияющие на профессиональную компетентность педагогов социально-педагогического сопровождения детей с ООП и факторов, которые препятствуют формированию профессиональной компетентности педагогов [1] (табл. 1):

Таблица 1

Факторы, влияющие на профессиональную компетентность педагогов социально-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями

Факторы	**Причины, их вызвавшие**
Нет поддержки в лице в лице администрации и педагогов	неподготовленность педагогов осуществлять социально-педагогическое сопровождение и создание условий в данном направление для улучшения качества жизни детей с ООП
Трудность применения теоретических знаний в практической деятельности	недостаточный уровень компетентности педагогов по вопроса интеграции детей с ООП в среду нормотипичных детей
Нет содействия от родителей	– родители не хотят, чтобы их дети с ООП обучались в обычных школах, – родители нормотипичных детей не желают, чтобы дети с особенностями обучались совместно с их детьми

Нет поддержки со стороны детей	наличие психологических барьеров в общении детей и детей с ООП
Дефицит времени	При обучении детей с ООП применяются иные методы, в отличии от детей нормы. Детям с трудностями обучения необходимо больше ресурсов и времени для получения знаний
Школа не может создать доступную среду, для обучения детей с нарушениями	отсутствие коррекционного оборудования для получения образования детей с ООП

В результате проведенного анализа рассматриваемой проблемы установлено, что в настоящее время существует ряд трудностей по сопровождению детей с ООП, а также выявлена значимость в проектировании и реализации сопровождения обучающихся с ООП для успешной интеграции их в образовательный процесс и оказания им коррекционной помощи.

Список литературы

1. Кетриш, Е. В. Готовность педагога к работе в условиях инклюзивного образования : монография / Е. В. Кетриш. – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2018. – 120 с.
2. Самарцева, Е. Г. Формирование профессиональной готовности будущих педагогов к инклюзивному образованию детей дошкольного возраста : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Е. Г. Самарцева. – Орел, 2012. – 259 с.
3. Создание и апробация модели психолого-педагогического сопровождения инклюзивной практики : метод. пособие / под ред. С. В. Алехиной, М. М. Семаго. – Москва : МГППУ, 2018. – 156 с.
4. Тимакова, А. Ю. Анализ содержания сопровождения ситуации развития ребенка (на примере детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей). / А. Ю. Тимакова, П. С. Ральченкова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 11. – С. 1561–1565. – URL: http://e-koncept.ru/2016/86335.htm.
5. ФГОС Начальное общее образование обучающихся (обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья). – URL : ФГОС Начальное общее образование обучающихся (обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) – ФГОС (fgos.ru).
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» : от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. – URL: Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) \ КонсультантПлюс (consultant.ru).
7. Madouche, M. Etude comparative des politiques du handicap dansplusieurs pays européens / M. Madouche // CCAS de la ville de Besançon. – 2016. – 135 p.

УДК 378.147:37.035.6

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

PREPARING STUDENTS FOR THE CIVIC, PATRIOTIC, SPIRITUAL

AND MORAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Л. А. Павлова, О. А. Поворознюк,
Ишим, Российская Федерация
L. A. Pavlova, O. A. Povoroznyuk,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются особенности подготовки будущих педагогов к гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию обучающихся в начальной школе на примере дисциплин «Методология и методы научного исследования в предметной области» и «Методика изучения предмета «Окружающий мир»».
Abstract. The article examines the specifics of preparing future teachers for the civil-patriotic and spiritual-moral education of primary school students using the example of the disciplines «Methodology and methods of scientific research in the subject area» and «Methods of studying the subject «The surrounding world»».
Ключевые слова: подготовка будущих педагогов, патриотическое воспитание, нравственное воспитание.
Keywords: training of future teachers, patriotic education, moral education.

Проблема подготовки будущих учителей начальных классов к профессиональной деятельности постоянно находится в центре внимания. Изменение социально-экономических, политических условий влечет за собой изменения в содержании начального образования, в использовании новых методов и приемов работы. С сентября 2022 года в инвариативную часть учебного плана начальной школы включены родной язык и литературное чтение на родном языке, основы религиозных культур и светской этики, изменилась программа воспитания, акцент в которой сделан на гражданско-патриотическое и нравственное направления работы. В профессиональном образовании также произошли изменения: в учебном плане появились новые дисциплины, произошло перераспределение часов в пользу отдельных дисциплин базовой части, что повлекло уменьшение количества часов, отводимых на педагогические дисциплины и методики преподавания учебных предметов. Сложившаяся ситуация требует нового взгляда на формирование у будущих учителей начальных классов профессиональных компетенций.

Одно из направлений решения проблемы профессиональной подготовки будущих педагогов – комплексный подход к формированию у студентов

психолого-педагогических и методических знаний и умений на дисциплинах базовой и вариативной частей учебного плана.

Вопросы гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения всегда были в центре внимания как педагогов, так и общества в целом. И сегодня данная проблема остается актуальной. Важность решения задач духовно-нравственного воспитания младших школьников отражена в обновленном образовательном стандарте начального общего образования, федеральной рабочей программе воспитания. Известно, что для эмоционально-нравственного развития наиболее благоприятным является младший школьный возраст; именно в этот период процесс интеллектуального и эмоционального развития протекает особенно активно. В данном возрасте формируются нравственные ориентиры, изменяются социальные роли и функции ребенка; чрезвычайно интенсивно происходит усвоение этических правил и норм поведения, устанавливаются новые связи и взаимоотношения детей с жизнью общества. В вязи с этим на учителя начальных классов ложится огромная ответственность в плане духовно-нравственного воспитания младших школьников. Подготовка будущих учителей начальных классов к воспитанию младших школьников в педагогическом вузе в большей мере осуществляется на педагогических дисциплинах. Как уже было сказано выше, количество часов на изучение педагогических дисциплин и педагогики начального образования сократилось. Несомненно, подготовка будущего учителя начальных классов к решению задач по обучению и воспитанию младших школьников должна осуществляться комплексно на всех дисциплинах учебного плана.

В данной статье будут рассмотрены возможности подготовки будущих учителей к воспитанию подрастающего поколения на занятиях по дисциплинам «Методология и методы научного исследования в предметной области» и «Методика изучения предмета «Окружающий мир».

Современный учитель должен обладать необходимым уровнем методологической культуры. Методологическая культура учителя-практика

заключается в стремлении и умении вести методологический поиск, направленный на отыскание личностных смыслов педагогических явлений, необходимых для развития ученика. Обладание методологической культурой предполагает понимание учителем основных категорий педагогики и психологии, обладание установкой на преобразование педагогической теории в метод познавательной деятельности, критическое отношение к «самоочевидным» положениям и аргументам, лежащим в плоскости обыденного сознания, способность к рефлексии собственной деятельности и деятельности участников образовательного процесса.

На занятиях по дисциплине «Методология и методы научного исследования в предметной области» параллельно с овладением студентами основами методологии и методики научного педагогического исследования, выработкой навыков работы с различными информационными источниками в ходе научно-исследовательского поиска решаются задачи подготовки студентов к воспитанию школьников.

Организация и проведение педагогического исследования невозможно без работы с литературными источниками. На занятиях по методологии педагогического исследования студенты знакомятся с методикой работы с литературными источниками в практической деятельности: работают с различными видами каталогов, учатся фиксировать прочитанное в различных формах, проводят анализ, интерпретацию, обобщение изученного литературного материала. Возможности дисциплины в подготовке студентов к воспитанию обучающихся начальных классов осуществляется путем отбора тем патриотической направленности. Приведем пример такого задания: пользуясь каталогами, подобрать статьи по теме, систематизировать отобранные по теме источники по критериям: общая характеристика вопроса; теоретические идеи решения рассматриваемой проблемы; практика и опыт решения проблемы; обзор литературы по проблеме.

Тематика статей для работы: «Патриотическое воспитание младших школьников», «Нравственное воспитание младших школьников»,

«Ознакомление детей (младших школьников, дошкольников) с народными традициями», «Знаменитые земляки», «Воспитание любви к природе», «Социализация младших школьников», «Экология – здоровье, здоровый образ жизни, питание, отдых, природная аптека», «Природа – Родина – народ», «Природа и народные традиции», «Природные ресурсы – основа жизни и деятельности народа», «Вода – источник жизни на Земле», «Экология – проблемы и катастрофы, безопасность жизнедеятельности человека», «Формирование экологической культуры».

Для выполнения данного задания студентам необходимо познакомиться примерно с десятью литературными источниками по выбранной теме, что способствует накоплению теоретических знаний, повышает познавательный интерес к вопросам воспитания, мотивирует студентов к предстоящей воспитательной работе в школе. В ходе выполнения задания будущие учителя приобретают умения, без которых невозможна продуктивная профессиональная деятельность: анализ и отбор информации в соответствии с поставленной задачей.

На занятиях по теме «Конспектирование литературных источников» каждый студент продолжает работать по выбранной теме и составляет конспекты, как минимум, трех статей: текстовый конспект с выделением основных понятий, идей с помощью цвета, шрифта, с пометками на полях; конспект-схему и интеллект карту. Конспекты-схемы и интеллект карты студенты представляют на занятиях, что дает возможность познакомить своих одногруппников с опытом работы по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию. Составление конспекта-схемы, интеллект карты способствуют овладению студентами приемами систематизации, выделения существенного, обобщения материала, что, в свою очередь, способствует осознанию будущими учителями роли воспитания у младших школьников ценностных качеств личности и углублению знаний в данной области. Выступление перед одногруппниками формирует коммуникативные умения.

На занятии по теме «Тезирование, цитирование литературных

источников» студенты работают в малых группах. Каждая группа получает подборку статей по теме (природа родного края, достопримечательности родного края, патриотическое воспитание младших школьников и пр.) и задание: составить тезисы, цитаты по теме и на их основе подготовить презентацию, буклет, плакат для школьников, учителей или родителей. Каждая группа самостоятельно определяет тему на основании предложенных для изучения статей, адресата, форму представления работы, цели и задачи. По окончании работы каждая микрогруппа представляет ее итоги.

Завершающим этапом работы студентов с литературными источниками является выполнение ими итоговой творческой работы по выбранной теме на основе требований конкурса творческих исследовательских работ. После ознакомления студентов с положением выбранного ими конкурса, исходя из его цели и задач, они определяют возможную форму представления работы и направление (содержание) исследовательской деятельности в рамках обзорно-аналитического или обзорно-критического исследования.

Работы: видеоролики «Защита от терроризма и экстремизма», «Что мне делать», игра-ходилка «Прогулка по родному краю», презентации «Берегите природу», «Азбука безопасности».

Большой потенциал для подготовки будущих учителей к гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию младших школьников имеет дисциплина «Методика изучения предмета «Окружающий мир»». Анализ Федеральной рабочей программы начального общего образования позволяет выделить цели изучения данного предмета:

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;
- проявление уважения к истории , культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности [1].

Необходимо отметить, что само содержание предмета «Окружающий мир» напрямую содействует воспитанию патриотических представлений, чувств и поведения обучающихся. Чтобы воспитать эти качества у детей младшего школьного возраста, педагогу самому необходимо быть высоконравственным человеком, проявляющим любовь и уважение к Родине. На основании вышеизложенного можно сказать, что педагогу важно не только знать методику преподавания предмета «Окружающий мир», методы и формы достижения целей гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания, но и обладать способностью к совершенствованию собственных нравственных и патриотических качеств.

Для достижения такого результата при изучении дисциплины в вузе необходимо опираться на краеведческий материал. Можно предложить студентам к выполнению проекты, связанные с изучением истории родного края, традиций народов, населяющих регион, культурного наследия местности, где проживает или обучается студент. В рамках проекта по изучению семейных традиций можно на примере одной семьи продемонстрировать отдельные периоды истории страны. Важную роль в воспитании патриотизма играет изучение флоры и фауны родного края.

В результате проектной работы получается уникальный продукт, представленный в виде книги, фотоальбома, сценария экскурсии, виртуального

альбома, видеофильма, подкаста и т. д.

Организация проектной работы по изучению краеведческого материала на занятиях по дисциплине «Методика изучения предмета «Окружающий мир»» способствует формированию представлений и понятий о культурно-исторических и природных особенностях региона и страны в целом; создает условия для развития нравственных ценностей и патриотических чувств будущих педагогов; позволяет студентам выступать в качестве субъекта образовательного процесса, проявляя свою профессионально-личностную позицию.

Основная цель воспитания в начальной школе – личностное развитие школьников, которое проявляется в знании основных норм ценностей, выработанных обществом (усвоение социально-значимых знаний), развитии позитивного отношения к этим ценностям (развитие социально значимых отношений), приобретении соответствующего этим ценностям опыта поведения и применения сформированных знаний и отношений на практике (приобретение опыта осуществления социально значимых дел). Для реализации этой цели нужен творческий, компетентный, высоконравственный учитель. Анализ литературы воспитательной тематики, разработка и презентация студентами разработанных на основе данного анализа продуктов собственной, в большинстве случаев, творческой деятельности (схемы, буклеты, презентации, плакаты, эссе, видео-ролики, подкасты) расширяет кругозор будущих учителей, обогащает их знания по вопросам воспитания младших школьников. Выполняя практические задания, студенты приобретают умения проектирования методических и дидактических материалов для осуществления воспитательной деятельности.

Список литературы

1. Федеральная образовательная программа начального общего образования : приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования». – URL : https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/1.

УДК 159.9.072.43

РОЛЬ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ В СТАНОВЛЕНИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

THE ROLE OF THE VALUE-SEMANTIC SPHERE OF PERSONALITY IN THE FORMATION OF THE PSYCHOLOGICAL CULTURE OF FUTURE TEACHERS

А. С. Распопова,
Краснодар, Российская Федерация
A. S. Raspopova,
Krasnodar, the Russian Federation

Аннотация. Высокий уровень психологической культуры является важным для будущих профессионалов. Ценностно-смысловая сфера личности развивается в юности, когда у человека появляются жизненные ориентиры. Цель – выявить взаимосвязи ценностно-смысловой сферы и компонентов психологической культуры будущих педагогов. Выявлено, что смысложизненные ориентации студентов связаны с их способностью управлять эмоциями, эмпатией, самомотивацией и взаимодействием с людьми.

Abstract. A high level of psychological culture is important for future professionals, so it is important to form this personal component even in the learning process. The value-semantic sphere of personality is actively developing in youth. The purpose is to identify the features of the relationship between the value–semantic sphere and the components of the psychological culture of future teachers. Students' life-meaning orientations are related to ability to manage emotions, empathy, self-motivation and interaction with people.

Ключевые слова: ценностные ориентации, психологическая культура, рефлексия, обучающиеся, эмоциональный интеллект.

Keywords: value orientations, psychological culture, reflection, students, emotional intelligence.

В настоящее время приобретает значимость позиция индивидуума как активного создателя своего жизненного пути. Система ценностных ориентаций и смыслов личности определяет вектор активности человека и оказывает влияние на реализацию его способностей и личностных склонностей [2].

Особый интерес вызывает исследование индивидуальности обучающихся в вузе, специализирующихся в области психолого-педагогического образования, так как они сделали выбор профессионального пути, где ценностные установки являются составляющей профессиональной компетенции [1; 4]. Формирование профессионально-психологической культуры у будущих специалистов представляет собой процесс одновременного и последовательного

формирования личностной и профессиональной самоидентификации в ходе учебной и социальной деятельности [3]. В основе психологической культуры находятся моральные ценности, играющие роль регуляторов взаимодействий индивида с самим собой, другими людьми и миром в целом. Соответственно, ценностное восприятие жизни считается неотъемлемым элементом психологической культуры [5].

В контексте профессиональной подготовки психологов теоретические познания в этой области не могут быть полностью реализованы вне контекста культурных ценностей.

С целью изучения особенностей психологической культуры нами были проанализированы особенности эмоционального интеллекта, рефлексивно-оценочного компонента и ценностно-смысловых ориентаций. Для диагностики эмоционального интеллекта применялись опросники Холла и Карпова, тест смысложизненных ориентаций по Д. А. Леонтьеву и методика рефлексивности. Для анализа данных применялись методы статистической обработки, включающие t-критерий Стьюдента и корреляционный анализ по Пирсону, что позволило глубже понять исследуемые закономерности.

Уровень эмоционального интеллекта студентов является средним. По показателю «эмоциональной осведомленности» в среднем по группе получено 8,74 балла, что входит в границы средних значений. Это говорит о том, что участники исследования умеют осмысливать свои эмоции, понимают причины их возникновения.

Компонент «самомотивация» выражен средне и составил 9,8 баллов. Студенты с таким показателем умеют эффективно управлять своими эмоциями, адаптируясь к изменяющимся обстоятельствам, сосредотачиваясь на задачах и отстраняя негативные переживания.

Для испытуемых также характерен средний уровень эмпатии, оцененной в 11 баллов. Студенты склонны чутко реагировать на эмоции окружающих, проявлять сочувствие и заботу, активно включаясь в эмоциональное состояние других.

Студенты обладают средневыраженной способностью влиять на эмоциональное состояние окружающих, что отражено в уровне компонента «управление эмоциями других людей», который составил 9,3 балла. Они могут оказывать поддержку другим, давать рекомендации по улучшению сложившейся жизненной ситуации, влиять на повышение настроения.

Такой параметр, как «управление своими эмоциями», имеет низкий уровень – 5,31 балла. Это говорит о том, что у студентов возникают сложности с самоконтролем в стрессовых ситуациях. Они склонны зацикливаться на своих негативных переживаниях, что может приводить к конфликтам. В целом, общий уровень эмоционального интеллекта можно оценить как средний.

Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод, что студенты в большей степени склонны оказывать помощь в преодолении трудностей другим и улучшать их эмоциональное состояние, и эта тенденция преобладает над управлением собственными чувствами. Известно, что понимание своих эмоций способствует лучшему контролю над жизнью и действиями, однако у исследуемых нами студентов эта способность выражена недостаточно и требует специальных мер по ее развитию.

Еще одной из целей нашего исследования было изучение особенностей смысложизненных ориентаций. Мы провели диагностику с использованием методики СЖО Д. А. Леонтьева. В результате были получены следующие данные: показатель «Цели в жизни» выражен на высоком уровне 32,5. Это может свидетельствовать о том, что планы испытуемых носят скорее абстрактный характер и не подкреплены личной ответственностью за их реализацию.

Выраженными на высоком уровне являются показатели «Процесс жизни» (34 балла) и «Результативность жизни» (25 баллов), что означает удовлетворенность и прошлым, и текущей ситуацией своей жизни. Параметр Высокий уровень показателей «Локус контроля – Я» и «Локус контроля – жизнь» дает основания оценить испытуемых как обладающих силой личности и характера, имеющих цели и понимание того, чего они действительно хотят.

Результаты исследования рефлексии показали, что средний балл по шкале

этого показателя составляет 4,6 стена. Это указывает на то, что мышление студентов направлено на самопознание и анализ своих эмоций, поведения и состояния.

Рассмотрим корреляционные взаимосвязи между эмоциональным интеллектом и смысложизненными ориентациями у обучающихся.

Цели в жизни коррелируют с управлением эмоциями других людей ($r = 0,38$, $p \leq 0,05$), эмпатией ($r = 0,37$, $p \leq 0,05$) и самомотивацией ($r = 0,39$, $p \leq 0,05$). Это указывает на то, что для достижения своих жизненных целей студенты успешно мотивируют себя, используя умение понимать чувства других и влиять на них.

Устанолвены прямые связи показателя «процесс жизни» и параметров с управлением эмоциями других людей ($r = 0,38$, $p \leq 0,05$) и с управлением своими эмоциями ($r = 0,44$, $p \leq 0,01$), «результативность жизни» тоже имеет прямую связь с управлением эмоциями других людей ($r = 0,48$, $p \leq 0,01$). Студенты позитивно относятся к своему прошлому благодаря способности мотивировать себя и влиять на эмоции окружающих. Они ощущают свою жизнь подконтрольной себе благодаря умению управлять как своими эмоциями, так и эмоциями других людей, а также благодаря развитой самомотивации.

Взаимосвязь эмоционального интеллекта и смысло-жизненных ориентаций показывает, что исследуемые нами студенты владеют способностью ставить цели и успешно мотивируют себя для их достижения. Они уверенно движутся к их реализации, взаимодействуя с окружающими людьми и получая от них поддержку.

Рефлексивность у студентов связана с эмпатией и осознанием своих эмоций. Они способны анализировать свои чувства и планировать свое поведение на их основе. Это позволяет студентам корректировать свое поведение и достигать поставленных целей.

Выводы. На основе проведенного исследования можно сделать выводы о том, что:

1. Студенты обладают средним уровнем эмоционального интеллекта и, в частности, управления эмоциями других людей.

2. Способность студентов к управлению своими эмоциями развита слабо, что может вызывать сложности в самоконтроле и приводить к конфликтным ситуациям.

3. Студенты в большей степени ориентированы на оказание помощи другим, чем на управление собственными чувствами.

4. Смысложизненные ориентации студентов связаны с их способностью управлять эмоциями, эмпатией, самомотивацией и взаимодействием с другими людьми.

5. Рефлексивность студентов связана с эмпатией и способностью осознавать свои эмоции.

6. Студенты успешно планируют и корректируют свое поведение на основе оценки как своих эмоций , так и эмоций окружающих.

Данные, полученные в результате исследования, могут быть использованы в практике работы психологической службы вуза и стать основой для разработки программ формирования писхологической культуры и личностного развития будущих педагогов.

Список литературы

1. Берилова, Е. И. Развитие компонентов психологической культуры спортсменов как ресурс преодоления психического выгорания в спортивной деятельности // Физическая культура, спорт, туризм: научно-методическое сопровождение : матер. Всерос. научно-практ. конф. с междунар. участием. – Пермь : Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т, 2018. – С. 30-32.
2. Босенко, Ю. М. .Особенности психологической культуры тренеров с разным стажем профессиональной деятельности / Ю. М. Босенко, А. С. Распопова // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование : матер. междунар. научно-практ. конф. – Краснодар : Кубанский гос. ун-т физич. культуры, спорта и туризма, 2021. – С. 253-255.
3. Вишнякова, Ю. Д. Исследование личности студентов направления подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» в процессе профессионального самоопределения / Ю. Д. Вишнякова // Тезисы докладов XLVI научной конференции студентов и молодых ученых вузов Южного федерального округа. – Краснодар : Кубанский гос. ун-т физич. культуры, спорта и туризма, 2019. – Ч. 1. – С. 156.
4. Вишнякова, Ю. Д. Психологическая готовность обучающихся в процессе профессиональной подготовки в области психологии образования // Тезисы докладов XLVI научной конференции студентов и молодых ученых вузов Южного федерального округа. – Краснодар : Кубанский гос. ун-т физич. культуры, спорта и туризма, 2019. – С. 157.
5. Распопова, А. С. Особенности взаимосвязи эмоционального интеллекта и личностных свойств спортсменов разного пола / А. С. Распопова, Ю. М. Босенко // Научно-педагогические

школы в сфере физической культуры и спорта : матер. Междунар. научно-практ. конгресса, посвящ. 100-летию ГЦОЛИФК / под общ. ред. Ю. В. Байковского, В. А. Москвина, В. Ф. Сопова. – Москва : Рос. гос. ун-т физич. культуры, спорта, молодежи и туризма, 2018. – Ч. 2. – С. 86-89.

УДК 37.018.4:374.72

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ЛЮДЕЙ «ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА»

ADDITIONAL EDUCATION FOR «THIRD AGE» PEOPLE

А. Г. Родионова, Е. Н. Трубникова,
Великий Новгород, Российская Федерация
A. G. Rodionova, E. N. Trubnikova,
Veliky Novgorod, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье были рассмотрены особенности обучения людей пожилого возраста, изучены методы профессионального обучения взрослых, исследование было проведено с целью выявления проблем, с которыми сталкиваются пенсионеры при обучении. Методом исследования было анкетирование, особенность которого заключается в том, что оно проводилось среди людей пенсионного возраста от 59 до 83 лет. В ходе исследования были выявлены тенденции, характеризующие особенности обучения людей третьего возраста.
Abstract. In this article, the characteristics of training of elderly people were considered, methods of professional training of adults were studied, a study was conducted to identify problems faced by pensioners during training. The method of research was a questionnaire, which is unique in that it was conducted among people aged 59 to 83. The survey revealed trends characterizing the learning characteristics of people of the third age.
Ключевые слова: обучение, третий возраст, пенсионер, респондент, опрос.
Keywords: education, third age, pensioner, respondent, survey.

Современная научная литература трактует понятие «третий возраст» так: «Стадия жизненного цикла человека, на которой он оставляет сферу профессиональной деятельности, изменяет характер своего труда, образ жизни, в силу обстоятельств, связанных с физиологическими особенностями пожилого человека» [2].

Действительно, в условиях развития непрерывного образования и такой тенденции современного мира, как увеличение продолжительности жизни, доля пожилых людей, получающих дополнительное образование, увеличилась за последние десятилетия. Таким образом становится все более актуальной проблема изучения особенностей получения образования людьми пожилого

возраста, ведь люди «третьего возраста» стремятся как можно дольше сохранить свою трудоспособность, поддержать квалификацию на должном уровне, быть полезным обществу.

В настоящее время во всех сферах жизни человечества происходят стремительные изменения. Молодежь является основным каналом для внедрения в жизнь новых средств, поэтому про более старшее поколение начинают забывать. В связи с этим правительству необходимо уделить особое внимание пенсионерам.

Стоит учитывать, что с возрастом функции организма имеют тенденцию угасать. Так, люди отмечают ухудшение остроты зрения и слуха, нарушение координации. Помимо этого, отмечаются такие проблемы пожилого возраста, как снижение социальной активности, трудности запоминания и усвоения новой информации. Отдельная группа трудностей – трудности, связанные с повсеместным внедрением результатов технического прогресса.

В то же время психологи считают, что сама способность к обучению существенно не меняется в возрасте от 20 до 60 лет. Практика показывает, что люди, которые продолжают заниматься умственным трудом даже после выхода на пенсию, дольше сохраняют интеллектуальные способности. Примером, доказывающим данное суждение, станут профессии учителя и врача. Из-за нехватки молодых специалистов большое количество пенсионеров продолжает оставаться в данных профессиях до преклонного возраста, качественно выполняя свои профессиональные обязанности и демонстрируя ясность ума.

Представители «третьего возраста» рассматривают получение дополнительного образования как возможность обрести чувство социальной значимости, сохранить творческий потенциал личности и позитивный взгляд на жизнь, а также адаптироваться к меняющейся среде и вести диалог с молодыми поколениями. Благодаря такому воспитанию положительные качества личности не только сохраняются, но и значительно обогащаются.

Для более подробного изучения вопроса стоит обратиться к уже проведенным исследованиям. Так, студенты Московского педагогического

государственного университета провели опрос среди граждан «третьего» поколения. Исследование носит название «Субъекты третьего возраста» [1].

По статистике к «третьему возрасту» относятся женщины по достижении 55 лет и мужчины от 60 лет. При этом необходимо учесть, что на данный момент по результатам пенсионной реформы границы пенсионного возраста были сдвинуты на 5 лет: женщины от 60 лет и мужчины от 65 лет. Статистические данные на начало тысячелетия указывают: «В 2002 г. в России таких людей начитывалось около 38,5 млн. человек – т. е. свыше 20 % населения» [6]. По результатам первой четверти 21 века эти показатели увеличились до 28 %. Теперь почти треть населения России – пенсионеры. Согласно опросам среди пожилых людей в России в конце 90-х – начале 2000-х годов лишь пятая часть респондентов заявили о способности сохранять нормальный уровень жизни и позитивный взгляд на будущее. Причиной таких показателей стал социальный кризис в России на рубеже веков.

Опасения остаться ненужными и невысокий уровень пенсионных выплат заставляют пенсионеров продолжать работу в надежде на сохранение социального статуса и уровня жизни. В таких условиях появляется необходимость получения дополнительного образования.

Л. И. Анциферова [3], А. В. Даринский [4], Г. Ключарев [5], С. Вершловский [7] обращались к проблеме «третьего возраста», рассматривая качества пожилых людей как объектов воспитания. Как правило, данная социальная группа характеризуется богатым накопленным жизненным опытом, приобретенной с годами устойчивой психикой, сформированной мотивацией и желанием передать жизненный и профессиональный опыт молодежи.

В рамках научного исследования были проанализированы ответы двух групп представителей «третьего возраста»: люди, которые получают дополнительное образование и люди, не посещающие какие-либо курсы.

Практическая часть исследования заключалась в проведении анкетирования среди людей пенсионного возраста. Анкета состояла из тринадцати вопросов. Характеризуя возраст респондентов, стоит отметить, что

их возраст находится в интервале от 59 до 83 лет, средний возраст пенсионеров составляет 69 лет.

В результате опроса выяснилось, что изучение технических наук пожилым людям дается сложнее всего. На наш взгляд, на ответы респондентов мог повлиять тот факт, что в регионе, в котором проводилось исследование, наиболее распространены доступные для пожилых людей курсы изучения иностранных языков, чем курсы, предоставляющие занятия по техническим дисциплинам.

Большинство опрошенных отметили, что главными трудностями при изучении материала является отсутствие источников, а также сложность в понимании материала. Скорее всего отсутствие источников можно объяснить тем, что большинство людей преклонного возраста не умеют пользоваться интернетом, где можно найти и учебники, и статьи, и многие другие материалы для обучения.

Сложность в понимании материала связана со старением органов, которые непосредственно отвечают за работу мозга и его части, которые предназначены для запоминания материала.

Большинство респондентов ответили, что используют при изучении материала письменные источники, интернет-ресурсы и специалистов. Конечно же, все эти источники доступны, например, в библиотеках, в которых на постоянной основе действуют различные курсы и мастер-классы. Именно в процессе обучения на данных курсах пожилые люди имеют возможность получения доступа и к интернету, и к различным статьям, а также могут непосредственно обращаться к специалистам, то есть к преподавателям.

Около 70 % опрошенных отметили, что выполнение домашнего задания среднего объема занимает около часа, что можно объяснить легкостью подачи материала преподавателем. Люди старшего поколения легче запоминают материал благодаря различным методикам преподавания, которые как раз и направлены на то, чтобы материал усваивался быстро и эффективно.

Большая часть респондентов написали о том, что изучают «данный предмет» из-за личной мотивации и интереса. Именно посещение различных

занятий позволяет пожилым людям социализироваться и общаться, что позволяет им развиваться.

Подавляющее большинство респондентов акцентировали внимание на том, что активно взаимодействуют с педагогом. Это позволяет сделать вывод об их увлеченности и заинтересованности предметом, а также об их высокой мотивации к обучению.

Около половины граждан пенсионного возраста, входящих в различные образовательные группы, написали о том, что имеют некоторые проблемы с концентрацией, что как раз и связано со старением организма.

Большинство опрошенных отметили, что не испытывают стресса, связанного с учебой. Интересно, что следующий вопрос затрагивал тему борьбы с ним, и на этот вопрос большинство ответило, что им помогают родственники. На основании чего можно сделать вывод о том, что люди третьего поколения все равно испытывают волнение и тревогу по поводу учебы.

Около 90 % обучающихся по программам для пожилых людей ответили, что не испытывают проблем с организацией учебного процесса или планированием времени.

Далее был проведен опрос среди граждан пожилого возраста, которые не посещают образовательные курсы. Средний возраст данных лиц составил 64 года.

50 % респондентов отметили, что изучение технических наук дается им сложнее, чем гуманитарных и естественных. Это может быть связано с тем, что гуманитарные науки намного чаще встречаются в повседневной жизни. Например, политология, история и сфера искусств.

Большинство респондентов считают, что главной проблемой при изучении нового материала является сложность в понимании, что может быть связано со старением и ухудшением работы различных органов.

Большинство опрошенных ответили, что используют письменные источники для получения новой информации. Возможно, это связано с тем, что люди пожилого возраста не владеют достаточным объемом знаний в сфере

пользования техникой.

Одной из причин дискомфорта, который пожилой человек испытывает при обучении, может стать психологическая неготовность к принятию стремительно изменяющихся ценностей современного мира. В связи с этим более предпочтительным сегодня представляется развитие образовательных практик, которые не среду адаптируют к человеку, а учат человека функционировать в изменяющейся среде.

На основании проведенных исследований можно сделать вывод о том, что люди третьего поколения испытывают некоторый стресс, связанный с учебным процессом, отдают предпочтение использованию письменных источников для получения информации, в большинстве случаев обращаются к педагогу по поводу возникающих вопросов. Выполнение домашнего задания занимает у граждан больше часа.

Одним из факторов, способствующих успешной реализации образовательных задач, является наличие в учреждении дополнительного образования профессиональных педагогов или специалистов в области преподаваемой дисциплины, что позволит снизить уровень стресса и увеличить объем получаемых знаний для людей «третьего возраста».

Список литературы

1. Джуринский, А. Н. Образование в «третьем возрасте» в России // Образование и наука. – 2018. – Т. 20, № 10. – С. 156–175.
2. Третий возраст // Академик. Ru. Основы духовной культуры : энциклопедический словарь педагога. – URL : https://spiritual_culture.academic.ru/46/«Третий_возраст» (дата обращения: 30.12.2024).
3. Анцыферова, Л. И. Психологические закономерности развития личности взрослого человека и проблема непрерывного образования // Психологический журнал. – 1980. – Т. 1, № 2. – С. 52–60.
4. Darinsky, A. V. Who and how to include in the adult education system / A. V. Darinsky. – Москва, 1995. – С. 61–64.
5. Ключарев, Г. Образование в третьем возрасте как ресурс для развития общества // Новые знания. – 1998. – № 4. – С. 17–18.
6. Васильчиков, В. Социальная защита граждан третьего возраста в современной России // Novije znanija = New Knowledge. – 1998. – № 4. – С. 14–16.
7. Вершловский, С. Андрагогика: этапы формирования // Новые знания. – 1998. – № 2. – С. 9–11.

УДК 378.14:37.041

САМООРГАНИЗАЦИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В АСПЕКТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

SELF-ORGANIZATION OF FUTURE TEACHERS IN THE ASPECT OF PROFESSIONAL EDUCATION

Н. В. Савина,
Омск, Российская Федерация
N. V. Savina,
Omsk, the Russian Federation

Аннотация. В статье предлагается к обсуждению необходимость развития компетенции самоорганизации как компонента профессионального воспитания будущих педагогов. Обосновано значение самоорганизации для качественного выполнения педагогом трудовой деятельности. Выделены проблемные точки профессионального воспитания и развития самоорганизации в профессиональном образовании. Показаны варианты сопровождения развития самоорганизации будущих педагогов.

Abstract. The article suggests discussing the need to develop the competence of self-organization as a component of the professional education of future teachers. The importance of self-organization for the qualitative performance of a teacher's work is substantiated. The problematic points of professional education and the development of self-organization in vocational education are highlighted. The options for supporting the development of self-organization of future teachers are shown.

Ключевые слова: самоорганизация, компетенция, профессиональное воспитание, деонтология, персонализация, будущие педагоги.

Keywords: self-organization, competence, professional education, deontology, personalization, future teachers.

Постановка проблемы. Компетенция самоорганизации в Федеральных государственных стандартах высшего педагогического образования сформулирована как УК–6 «Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни» [2]. Мы уже проводили анализ различных подходов к определению самоорганизации и выяснили ее неоднозначный характер [4]. Мы знаем, что ее значение трудно переоценить, и что ее развитию (иногда указывают – формированию) уделяется внимание в образовательном процессе вузов разного профиля. Но мы не знаем, каковы общие подходы, технологии, методы, принципы и др. к развитию указанной компетенции. Если различия в ее развитии для будущих специалистов разных направлений и профилей подготовки?

Каковы особенности ее развития у будущих педагогов в процессе профессиональной подготовки? Цель данного исследования – обосновать необходимость развития самоорганизации как компонента профессионального воспитания будущих педагогов.

Методология и методы. Исследование опирается на единство компетентностного, деонтологического и персонализированного подходов к подготовке будущих педагогов. Деонтологический подход в образовании предполагает обучение и следование правовым и этическим правилам и нормам профессионального поведения и деятельности. Данный подход выражен в содержании компетенции ОПК–1 ФГОС высшего педагогического образования в группе «Правовые и этические основы профессиональной деятельности» [2]. Персонализированный подход позволяет рассматривать студента как субъекта профессионального образования, который принимает активное участие в разработке личного образовательного трека [3]. Методами исследования явились теоретический анализ научной литературы и нормативно-правовых документов, конкретизация, сравнение, обоснование, описание, прогнозирование.

Результаты. Специфика педагогической деятельности заключается в ее особой социальной значимости, высоком уровне ответственности и серьезных психоэмоциональных нагрузках, с которыми неизбежно связана повседневная работа педагогов. Доказано, что интеллектуальные, сенсорные, эмоциональные нагрузки, а также режим работы педагогов по отдельным показателям соответствуют классу 3.2 (напряженный труд) (Яковлева, Понамарева, Горблянский, 2018) [6]. Без специальной подготовки к выполнению такого рода профессионального труда наблюдается и ранний выход из профессии, и профессиональное выгорание. Самоорганизация как интегративное свойство человека позволяет ему адаптироваться к таким изменениям и выходить на новый уровень личностного и профессионального развития. Самоорганизация позволяет системам, которые функционируют рассеянно, неорганизованно, работать более эффективно (Prigogine&Stengers, 1984) [7]. Другими словами

развитая самоорганизация позволяет педагогу качественно трудиться, сохранить профессиональное здоровье и остаться в профессии.

Отсюда правомерно говорить о том, что самоорганизация как необходимая компетенция связана напрямую с профессиональным воспитанием. Из различных определений профессионального воспитания мы согласны с его рассмотрением как части воспитания социального, а именно «приобщении человека к профессионально-трудовой деятельности и связанным с ней функциями в соответствии со специальностью и уровнем квалификации» (Тимонин, 2012) [5, с. 55]. Также считаем, что критерии профессиональной воспитанности будущего педагога выражены через профессиональную идентичность; развитое чувство социально-профессиональной ответственности перед коллегами, всем профессионально-педагогическим сообществом, обществом в целом; понимание профессионально-нравственных основ педагогической деятельности (Дроботенко, Макарова, Чекалева, 2019) [1, с. 32]. Данные критерии показывают деонтологические основы профессионального образования. Соотнесение себя с профессиональным сообществом, ответственность перед ним, соблюдение нравственных норм, а также мы добавим – качественное выполнение своей работы, в том числе вовремя – признак воспитанного специалиста в любом секторе экономики. Для педагога это еще важно тем, что он формирует и развивает данное качество/учебное действие/компетенцию у своих обучающихся.

Какие нам видятся проблемные точки в вопросах профессионального воспитания и развития самоорганизации будущего педагога в процессе вузовской подготовки. Во-первых, мнение преподавателей, что студентов воспитывать поздно, они уже сформированные личности, не нужно и начинать что-то исправлять в личностном плане. Но не вызывает сомнения тот факт, что личность развивается всю жизнь, даже если уже начинается саморазвитие, самовоспитание. Воспитывает среда, в которой человек обучается, трудится, живет. Будущая профессия диктует свои особенные требования к личностным качествам. Некоторые общечеловеческие моральные качества являются

профессионально значимыми качествами для педагогической деятельности. Их недостаточная сформированность – риск будущей некачественной работы. И здесь проявляется прямая связь со следующей проблемой.

Во-вторых, наблюдается недостаточный уровень воспитанности студентов, выражающийся в низкой дисциплинированности и ответственности. Как может преподаватель не обращать внимания на студентов, которые пропускают занятия, недобросовестно выполняют учебные задания и т. п.? Воспитывать дисциплинированность и ответственность у студентов – профессиональный долг преподавателя. Если быть точными, то продолжать воспитывать, так как первые волевые качества начинают свое становление с раннего возраста.

В-третьих, недостаточное количество учебных дисциплин, где компетенция УК–6 представлена, как обязательная. Общеуниверситетские курсы, факультативы, элективы не решают проблему, так студенты могут выбирать, посещать их или нет. В этом случае можно использовать кейс Высшей школы экономики по организации майноров – обязательных дополнительных профилей.

В четвертых, отношение к самоорганизации, как к качеству/умению, которое должно быть развито у еще абитуриентов. Безусловно, у студентов (группа молодых людей преимущественно от 18 до 23 лет) уже должен быть достаточно развиты и самоорганизация, и самоконтроль и другие похожие качества, компетенции. Но, если у конкретных студентов они развиты слабо, значит, игнорировать это нельзя, нужна соответствующая развивающая работа. С этой проблемой перекликается отношение части преподавателей к обучению студентов как свободному процессу и поэтому проявляется снижение требований и контроля. Но, если у студента отсутствует внутренний моральный императив, он еще нуждается во внешнем руководстве.

Изучение мнений студентов первого курса профиля «Дошкольное образование» ОмГПУ в ноябре 2024 г. показало, что все испытуемые (24 человека), считают себя воспитанными людьми. Однако этот факт не связывают

с компетенцией самоорганизации. И хотя 75 % считают, что самоорганизация поможет более им эффективно выполнять работу, но только 55 % опрошенных студентов ее развивают. Как следствие, 4 человека (16,6 %) не успели сдать все зачеты и экзамены в срок в свою первую сессию. Причины стандартны – пропуски занятий по причине несогласованности по времени личных дел и учебных занятий. Это значит, что у студентов возникают затруднения, и им необходима помощь в развитии компетенции самоорганизации. Именно с первого курса вуза будущие педагоги нуждаются в педагогическом (психолого-педагогическом) сопровождении данного вопроса. На наш взгляд, есть массовое сопровождение, которое мы видим через развитие указанной компетенции посредством освоения учебных дисциплин, как обязательных, так и факультативных. В этих дисциплинах заложена интересующая нас компетенция УК–6. Но отдельным студентам недостаточно такого сопровождения, это доказательно показывает их неуспешность в обучении. Таким студентам нужны индивидуальные программы сопровождения, возможно, это будут форматы коучинга или менторства. Здесь необходимо опираться на принцип персонализации образования – участия самого студента в формировании такой программы сопровождения [3]. Такое участие выражается в определении студентом необходимого уровня развития самоорганизации, выбора формата участия преподавателей – коучинга, как более мягкой интервенции преподавателей, или менторства, как более строгого обучения. Однако рамочные требования стандарта, естественно, должны быть соблюдены.

Выводы. Компетенция самоорганизации показывает, насколько будущий педагог способен к выполнению необходимых трудовых действий точно в срок и с минимальными затратами времени и сил. Это определяет связь самоорганизации с профессиональным воспитанием. В процессе развития самоорганизации существует ряд проблемных моментов, которые требуют изучения. К данному процессу необходим персонализированный подход, учитывающий желание студента в единстве требований стандартов профессионального образования. Такими форматами педагогического

(психолого-педагогического сопровождения) могут выступить коучинг или менторинг.

Список литературы

1. Дроботенко, Ю. Б. Современные подходы к проблемам профессионального воспитания студентов педагогического вуза / Ю. Б. Дроботенко, Н. С. Макарова, Н.В. Чекалева // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2019. – Том 11, № 4. – С. 30-38.
2. Портал Федеральных государственных стандартов высшего образования. – URL : https://fgosvo.ru/fgosvo/index/24/94 (дата обращения: 12.01.2025).
3. Савина, Н. В. Методологические основания персонализации образования // Наука о человеке: гуманитарные исследования. – 2020. – Т.14, № 4. – С. 82-90.
4. Савина, Н. В. Самоорганизация в психолого-педагогических исследованиях: терминология и методология // Наука о человеке: гуманитарные исследования. – 2024. – Т. 18, № 3. – С. 97-108.
5. Тимонин, А. И. Профессиональное воспитание как воспитание социальное // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. Серия : Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2012. – Т. 18. – С. 55-58.
6. Условия труда педагогов общеобразовательных учреждений / Н. В. Яковлева, О. П. Понамарева, Ю. Ю. Горблянский, Е. П. Конторович // Медицина труда и промышленная экология. – 2018. – № 7. С. 34-38. – URL : https://doi.org/10.31089/1026-9428-2018-7-34-38.
7. Prigogine, I. Order out of Chaos: Man's New Dialogue with Nature / I. Prigogine, I. Stengers. London : FlamingoEdition, 1984.

УДК 378.14:37.036.5

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

DEVELOPMENT OF CREATIVE ACTIVITY OF UNIVERSITY STUDENTS IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL TRAINING

Т. В. Савченко,

Омск, Российская Федерация

T. V. Savchenko,

Omsk, the Russian Federation

Аннотация. В статье раскрывается одна из актуальных проблем профессионального образования – проблема творческого развития личности будущего специалиста-профессионала. Рассмотрены понятия «творчество», «творческая активность студента». Автором анализируются условия и факторы, оказывающие непосредственное влияние на развитие творческой активности студенчества.

Abstract. The article reveals one of the current problems of vocational education – the problem of creative development of the personality of a future professional specialist. The concepts of «creativity» and «student's creative activity» are considered. The author analyzes the conditions and factors that have a direct impact on the development of creative activity of students.

Ключевые слова: творчество, творческая активность личности, психолого-педагогические основы развития творческой активности студентов.
Keywords: creative activity of the individual, psychological and pedagogical bases of development of creative activity of students.

Все происходящие преобразования в российской экономике изменили отношение работодателей к уровню квалификации работников, к их профессиональной компетентности, обусловили повышение требований работодателей к качеству подготовки специалистов, к уровню развития у них личностных качеств: профессиональной грамотности, творческой активности, способности к самосовершенствованию.

Современная ориентация образования на формирование компетенций как готовности и способности человека к деятельности предполагает создание таких дидактических и психологических условий, которые могут оказать непосредственное влияние на развитие самостоятельности и инициативности студентов, в которых обучающиеся могут проявить интеллектуальную и познавательную активность, свою индивидуальность, выразить свою личностную позицию.

Профессионально важные качества молодого специалиста становятся также востребованными при приеме его на работу. И одним из таких ведущих качеств стала самостоятельность профессионала, его способность принимать на себя ответственные решения, творчески подходить к делу и т. п. Одной из сторон его общепрофессиональной подготовки в вузе должно быть умение решать как стандартные профессиональные задачи, так и нестандартные задачи, требующие для своего решения нестандартного, творческого подхода.

Поэтому творческая активность студентов предполагает развитие их самостоятельности, умение переходить от одного этапа обучения к другому (от принятия задачи к ее решению, от постановки задачи к определению адекватных действий, от действий реализации к действиям самоконтроля); умение искать свой, наиболее рациональный, путь решения нестандартных задач, а не только овладение приемами решения задач привычным способом [3].

Предпосылками творческой деятельности являются гибкость мышления

(способность варьировать способы решения), критичность (способность отказываться от непродуктивных стратегий), способность к сближению и сцеплению понятий, целостность восприятия и др. [4].

Но, обучаемый в вузе студент – это не пассивный объект педагогического воздействия, а активный субъект развития самого себя, не только воспринимающий воздействие, но и сам активно «творящий» себя, исходя из внутренних потенций своей личности и условий окружающей его среды.

Активность студента – это проявление потребности его жизненных сил, предпосылка и результат его развития.

В обучении нельзя добиться желаемого результата, если не удается вызвать у обучающихся потребности в самообразовании. Студентам нужно научиться моделировать собственную деятельность, выделять важные для реализации целей условия, отыскивать в своем опыте представление о предмете потребности, а в реальной ситуации – соответствующий этому предмету объект.

Наличие саморегуляции предполагает умение программировать самостоятельную деятельность, осуществлять выбор способа преобразования применительно к условиям деятельности, отбирать средства для этого преобразования, определять последовательность отдельных действий [4].

Все сказанное выше свидетельствует о необходимости специальной организации по развитию творческой активности студентов, проявляемой ими в образовательной деятельности.

Опираясь на главные принципы, касающиеся будущей специальности студентов, можно утверждать, что критерии их творческой активности одновременно являются показателями овладения студентами основными функциональными элементами своей будущей профессиональной деятельности: умением ставить и анализировать цели своей деятельности, ориентироваться в различных ситуациях, принимать решения, проверять результаты своей деятельности и корректировать ее с учетом изменяющихся ситуаций [1]. Обучение должно способствовать приобретению будущими специалистами и собственного видения, т. е. направления приложений своих усилий. Анализ

литературы по проблеме формирования творчества показал, что творческий потенциал человека является многомерным, комплексным явлением.

Проблема творческой активности будущих специалистов охватывает разнообразные стороны процесса обучения и воспитания, предполагает совершенствование форм организации учебной работы.

Студент первого курса – это вчерашний школьник, который до момента поступления в ВУЗ находился под опекой педагогов и родителей, которому еще необходимо адаптироваться к новой социальной среде, в которой он оказался. Помочь первокурснику в период становления в ВУЗе могут кураторы студенческих групп. Куратор является организатором деятельности студентов в группе и координатором воспитательных воздействий. Именно он непосредственно взаимодействует как со студентами, так и с преподавателями. Результатами деятельности куратора должны стать личностные изменения членов группы, направленные на обеспечение их жизненной успешности, повышение уровня сплоченности группы, повышение уровня активности студентов в разных видах деятельности, включение студентов в разнообразные виды социальной деятельности, развитие студенческого самоуправления, высокой степени коллективной и личностной ответственности студентов.

Мощное социализирующее и воспитательное воздействие на личность студента оказывает сама студенческая среда, особенности студенческой группы, в которую входит человек, особенности других референтных групп.

Большое влияние на развитие творческой активности студента оказывают его взаимоотношения с преподавателями**.** Сам по себе преподаватель является организатором творческой деятельности. От его личных качеств, от уровня развития его творческой активности зависит развитие творческого потенциала студентов.

Но главное воздействие на первокурсника оказывает нравственный климат в вузе, студенческая среда учебного заведения [2].

Формирование активности познавательной деятельности студентов необходимо начинать с повышения их учебной мотивации, поэтому работу со

студентами необходимо вести в нескольких направлениях. Предпосылкой для этого, на наш взгляд, является вооружение студентов методологическими основами учебно-познавательной деятельности, раскрывающими сущность учебного познания, систему познавательных действий по овладению научным материалом, роль рассредоточенного запоминания для прочного усвоения и долгосрочного сохранения знаний, приемы самоконтроля за качеством усвоения полученного материала.

Студенты должны осмыслить и усвоить структуру учебной деятельности и глубоко уяснить, что для овладения знаниями необходимо завершить полный цикл познавательных действий.

Расширение знаний о научных основах учебной деятельности происходит на втором и третьем курсах при изучении психологии и педагогики, где происходит знакомство с механизмами познавательной деятельности, методами самоорганизации и самообразования.

Главное, чего следует добиваться в учебном процессе – системности и целостности знаний будущего специалиста, единства его мировоззрения и мировосприятия, духовных приоритетов самообразования, расширение кругозора на основе личностных потребностей, интересов и соответствующего выбора направления самообразования [1]. Самообразовательная деятельность активизирует мышление, способствует созданию собственных взглядов и мнений. Студент, в будущем специалист, не научившийся работать самостоятельно, не воплотит возникшие у него идеи и мысли в практическое дело [5].

Большое значение в развитии творческой активности имеет мотивация участия студента в конкурсах, олимпиадах, конференциях, семинарах, диспутах и т. п. Образовательные конкурсы и олимпиады не только поддерживают и развивают интерес к изучаемым предметам, что и без того самоценно, но и стимулируют активность, инициативность, самостоятельность учащихся при подготовке вопросов по темам, в работе с дополнительной литературой. С помощью подобных конкурсов и олимпиад студенты могут проверить знания,

умения, навыки не только у себя, но и сравнить свой уровень с другими. Образовательные олимпиады и конкурсы объединяют студентов и преподавателей, побуждают их к сотрудничеству, предоставляя широкие возможности для личностно ориентированного обучения, проектной деятельности.

Активизация процесса обучения в вузах достигается путем организации аудиторной, внеаудиторной и самостоятельной деятельности студентов, вовлечением их в научно-исследовательские кружки. Творческая деятельность помогает личности успешнее адаптироваться в сложных условиях современности, способствует эффективному становлению в жизнедеятельности. Преимущество творческой деятельности как метода познания заключается в том, что создается развивающая среда в образовательном процессе, через которую формируется личностная индивидуальность студента.

Список литературы

1. Варнавских, С. М. Воспитание творческой активности студентов в условиях развивающей образовательной среды // Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы. – 2013. – № 3. – С. 39–42.
2. Горбачева, С. С. К вопросу о формировании творческой активности студентов-дизайнеров в процессе самостоятельной подготовки / С. С. Горбачева, Н. Г. Чупис // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2015. – № 23. – С.12-18.
3. Мануйлова, Л. М. К вопросу о методах формирования готовности студентов к творческому саморазвитию в условиях образовательного процесса высшего учебного заведения / Л. М. Мануйлова, Т. В. Савченко // Омский научный вестник. – 2011. – № 6 (102). – С. 221-224.
4. Черниковская, М. В. Факторы развития творческой активности российского студенчества в период обучения в высшем учебном заведении // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – № 4-2 (44). – С. 50-59.
5. Укуева, Б. К. Формирование творческой активности студентов в процессе обучения в вузе // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2016. – № 3(8). – С.132-135.

УДК 378.147:007

ЦИФРОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

DIGITAL COMPETENCES OF STUDENTS OF PEDAGOGICAL UNIVERSITY IN THE CONDITIONS OF TRANSFORMATION OF HIGHER EDUCATION

Е. В. Слизкова, Е. И. Попова,
Ишим, Российская Федерация

Д. Н. Путилова,
Тюмень, Российская Федерация
E. V. Slizkova, E. I. Popova,
Ishim, the Russian Federation
D. N. Putilova,
Tyumen, the Russian Federation

Аннотация. В статье представлена авторская позиция, относительно роли и значения формирования цифровых компетенций студентов педагогического вуза в условиях трансформирующегося высшего образования, отвечающего запросам рынка труда в цифровую эпоху.
Abstract. The article presents the author's position regarding the role and importance of the formation of digital competencies of students of a pedagogical university in the context of transforming higher education that meets the demands of the labor market in the digital era.
Ключевые слова: цифровая эпоха, цифровые компетенции, цифровые навыки, цифровые инструменты, рынок труда, трансформация высшего образования.
Key words: digital era, digital competencies, digital skills, digital tools, labor market, transformation of higher education.

Трансформационные процессы, происходящие в системе вузовского образования в цифровую эпоху, напрямую связаны с использованием цифровых инструментов, которые в свою очередь ускоряют процесс передачи и обработки информации, а с другой стороны, требуют персональной подготовки субъектов образовательного процесса к последующему их продуктивному использованию в образовательном процессе.

Рынок труда не стоит на месте, активно отвечает на запросы цифровой экономики, а та в свою очередь требует от потенциального выпускника педагогического вуза наличие у него цифровых навыков и компетенций. К числу значимых компетенций Приказом Минэкономразвития РФ от 24 января 2020 года № 41 [3] установлены:

– компетенция коммуникации и кооперации в цифровой среде, характеризующаяся способностью индивида применять разнообразные цифровые инструменты, ресурсы и технологии, которые дают ему возможность успешно взаимодействовать с различными субъектами образовательного процесса для достижения поставленных целей и задач;

– компетенция личностного саморазвития в условиях неопределенности, позволяющая индивиду определять для себя максимально приоритетные образовательные цели, самостоятельно определять методы, способы и варианты решения профессионально-педагогических задач, определять отсутствующие навыки и компетенции, используя цифровые материалы, технологии и инструменты, прокачивать навыки и приобретение новых компетенции;

– компетенция креативного мышления, дающая индивиду возможность генерации идей, подходов, способов выработки нестандартных решений;

– компетенция управления информацией и данными, характеризующимися умениями индивида осуществлять поиск необходимой информации из различных цифровых источников, подвергать информацию сомнению, с последующим анализом и сравнением;

– компетенция критического мышления в цифровой среде – умение индивидом прогнозировать результат и определять оптимальный и быстрый способ решения поставленных профессионально-педагогических задач.

Нам близка позиция Г. У. Салдатовой и Е. И. Рассказова, которые представили «цифровую компетентность» как «знание в действии», так как она включает в себя такие компоненты, как ответственность, мотивация и безопасность. Такая совокупность компонентов представлена ими в виде формулы: цифровая компетенция = содержание деятельности + систематизация знаний и умений + мотивация и ответственность для дальнейшего развития + способность и готовность индивида принимать решения в ситуации неопределенности на основе эффективного выбора и применения информационно-компьютерных технологий в различных сферах жизнедеятельности» [2, с. 27–35].

Целостность трансформационных процессов в высшей школе относительно применимости информационно-компьютерных технологий осуществляется в двух направлениях:

– первое направление связано с пересмотром содержания предметных областей знаний, а именно существенных изменений учебных планов, которые

затронут логику построения и включение дисциплин, ориентированных на формирование универсальных компетенций посредством овладения студентами: базовыми технологиями управления информацией; применением различных видов цифровых инструментов и программного обеспечения к ним, а также хранение и передача информации далее под следующий запрос;

– второе направление связано с детализацией понятия «цифровые образовательные технологии», что сегодня это такое, ответ прост – к ним следует относить электронные почты, онлайн-платформы для изучения и закрепления полученной информации, электронные образовательные среды вузов, системы сетевого тестирования и не только.

Следовательно, все данные характеристики определяют «цифровые образовательные технологии» как средство обучения, которое, с одной стороны, ускоряет процесс формирования навыка, а затем и компетенции, и, с другой стороны, расширяет образовательные практики применимости цифровых технологий в процессе обучения, не снижая его качества.

Есть и минусы применимости цифровых технологий в образовании, а именно: вытеснение преподавателя из образовательного процесса плохо сказывается на процессах запоминания; обобщения информации, а также коммуникации между преподавателем и студентом, между студентом и академической группой; формирование критического мышления без тьюторского, поддерживающего и консультирующего обучения со стороны преподавателя – речь идет о полном погружениеи в цифровые трафики (отрицательный исход обученности студента), а если это осуществляется частично, то эффект незамедлительно дает результаты в пользу повышения интереса и мотивации к обучению у студента.

С нашей точки зрения, только интеграция обучающих сред: теоретико-методологического повествования+практико-ориентированность на конкретную предметную отрасль+цифровые инструменты, с нашей точки зрения, позволит студенту не только погрузиться в профессиональную среду образовательной организации, адаптировать современные и инновационные подходы,

образовательно-воспитательные технологии, методы, средства воспитания и обучения подрастающего поколения, но и научиться решать профессионально-педагогические задачи под запрос цифрового рынка труда [1, с. 21].

Опираясь на мнение В. И. Блинова, И. С. Сергеева, Е. Ю. Есениной, Ю. И. Неязовой, А. В. Гарина и других, «цифровое образование» сегодня приобретает следующие черты [4, с. 144]:

- ориентировано под запросы потребителей разных сфер, что позволяет ей отвечать на запросы цифровой экономики и быстро трансформироваться под выявление дефицитов и рисков;
- оптимизирует процессы для рационального взаимодействия субъектов и быстрого продвижения к результатам;
- структурирует элементы, входящие в процесс взаимодействия субъектов, алгоритмизирует и выстраивает продуктивные между ними коммуникации;
- ориентировано на дистанционную и удаленную работу посредством применения программного обеспечения корпоративных платформ коммуникации; мобильных приложений, онлайн-платформ и т. д.;
- функционально классифицируется под различные возрастные группы, трансформируется под любой запрос, включая профессиональные интересы и т. д.;
- применимо на различных устройствах (мобильные телефоны, планшеты, стационарные компьютеры), с доступом к любым приложениям, платформам и программному обеспечению;
- не ограничено во времени, точке доступа, быстрый поиск под запрос;
- позволяет организовать процесс коммуникации в сети, по сетевому принципу работы, основу составляет мульти-кросс действие участников;
- обеспечивает при организации образовательного процесса включенность различных способов восприятия информации: зрительного, моторного и слухового;

− быстрый доступ к информации, улучшающей качество жизни: электронные ресурсы под запрос; электронные ресурсы сайтов, библиотек, баз данных, расписание и т. д.;

− организация вебинаров, видеоконференций, онлайн-лекций, онлайн-практических занятий с возможностью записать трансляцию с последующим неоднократным просмотром информации.

В связи с этим широкие возможности продуктивно организованной образовательной среды вуза посредством цифрового образования обеспечат:

– эргономику образовательных сред;

– продуктивные межличностные коммуникации при восприятии научного знания с последующей интеграцией в практику (педагогика отношений);

– сформированность цифровых навыков и коммуникаций у преподавателя и студента в процессе освоения предметных областей знаний;

– повышение интереса к выбранной предметной области знания;

– мотивированность и включенность в профессиональные пробы студента на стажировочных площадках с последующим закреплением его в профессии.

Список литературы

1. Слизкова, Е. В. Академическое наставничество в подготовке специалистов для регионального сектора образования / Е. В. Слизкова // Специфика педагогического образования в регионах России. – 2024. – № 1(17). – С. 20–22.
2. Солдатова, Г. У. Психологические модели цифровой компетентности российских подростков и родителей / Г. У. Солдатова, Е. И. Рассказова // Национальный психологический журнал. – 2014. – № (14). – С. 27–35.
3. Приказ Минэкономразвития России от 24.01.2020 N 41 «Об утверждении методик расчета показателей федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации». – URL : https://legalacts.ru/doc/prikaz-minekonomrazvitija-rossii-ot-24012020-n-41-ob-utverzhdenii/.
4. Тугуз, Ф. А. Цифровое образование как новая педагогическая парадигма // Весник Майкопского государственного технологического университета. – 2021. – № 13/3. – С. 140 – 146.

УДК 378.14:331.548

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСОЗНАННОГО ВЫБОРА ПРОФЕССИИ СТУДЕНТАМИ ВУЗА

PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF THE CONSCIOUS CHOICE OF PROFESSION BY UNIVERSITY STUDENTS

Н. С. Соловьева, А. Д. Савина,
Санкт-Петербург, Российская Федерация
N. S. Soloveva, A. D. Savina,
Saint Petersburg, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается проблема осознанного выбора профессии студентами. Актуальность темы обусловлена высокой долей студентов, испытывающих сомнения в правильности выбора направления подготовки. Эмпирическое исследование было направлено на выявление уровня осознанности профессионального выбора у первокурсников, и подтверждает необходимость внедрения психолого-педагогической поддержки и разработки образовательных программ, способствующих осознанному профессиональному выбору.

Abstract. The article discusses the problem of students' conscious choice of profession. The relevance of the topic is due to the high proportion of students who have doubts about the correctness of choosing a field of study. The empirical study was aimed at identifying the level of awareness of professional choice among first-year students, and confirms the need to introduce psychological and pedagogical support and develop educational programs that promote informed professional choice.

Ключевые слова: осознанность, выбор профессии, профессиональное самоопределение, ценностно-смысловые ориентиры, метод цветовых метафор, пятифакторный опросник осознанности.

Keywords: awareness, career choice, professional self-determination, value-semantic guidelines, the method of color metaphors, five-factor questionnaire of awareness.

Формирование готовности к принятию осознанных жизненных решений, к которым также относится определение профессионального пути, способствует более качественному проживанию личностью собственной жизни, развивает у нее способность иначе воспринимать и разрешать жизненные проблемы, воспитывает ориентировку, в том числе, на «внутренний ландшафт сознания», а не только на внешние факторы [4].

Упоминание термина «осознанность» в Статье 2. п. 11 Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российском Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022) – «Общее образование – вид образования, который направлен на развитие личности и приобретение в процессе освоения основных общеобразовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получения профессионального образования», говорит о важности смысловой нагрузки данного понятия. При этом в официальных источниках не дается точной

трактовки данного понятия.

Осознанный выбор профессии относится к тому типу смыслового выбора, который во многом является индикатором психологической безопасности личности и способствует качественному определению дальнейшего жизненного пути человека.

В отечественной науке выбор профессии изучался многими видными учеными, такими как Л. С. Выготский, Л. И. Божович, Е. А. Климов и др. Позднее феномен профессионального выбора был описан в трудах А. Д. Андреевой [1], А. Г. Лисичкиной [1], И. А. Коха [2], В. А. Орлова [2], М. А. Черменская[3] и других ученых.

Недостаточное внимание уделено многоплановому и системному анализу проблем профессионального самоопределения абитуриентов, при этом актуальность подобного анализа обсуждается многими исследователями. Вследствие этого значительное количество студентов не получает высшего образования или после окончания ВУЗа работает не по специальности, что в масштабе государства выливается в огромные финансовые потери, а в масштабе личности препятствует ее самореализации [5, с. 94].

Что отличает «осознанный выбор профессии» от «неосознанного»? Какие именно знания, умения, навыки, компетенции необходимо развивать у обучающихся для формирования готовности к «осознанному выбору профессии»? Какие маркеры указывают на готовность к «осознанному выбору профессии» абитуриентами, студентами университета? Наличие данных вопросов подтверждает актуальность исследования, его теоретическую и практическую значимость.

В декабре 2024 года было проведено исследование уровня осознанности студентов, в отношении осуществленного выбора направления подготовки, через изучение и показателей: отношения к деятельности и майндфулнесс (осознанности, в отношении эмоциональной регуляции). Общая выборка респондентов составила 163 человека разного пола, 1-3 курсы, направления подготовки «Лингвистика» и «Психолого-педагогическое образование», всего

163 студента.

Примененные методики:

1. Анкета самооценки (4 вопроса по успеваемости и уверенности в выборе профессии)

2. Метод цветовых метафор (И. Л. Соломин). Диагностирует отношение человека к себе, собственному состоянию и другим людям, а также ориентирован на изучение более широкого круга отношений, прежде всего, к различным видам деятельности.

3. Пятифакторный опросник осознанности (Five Facet Mindfulness Questionnaire, FFMQ) (Руфь Баер и др., 2006; адаптирован: Н. М. Юмартова, Н. В. Гришина, 2013).

Таблица 1

Распределения ответов респондентов (анкета), в %

Вопросы анкеты / Уровни уверенности / Удовлетворен-ности	1. Пожалуйста, оцените свою успеваемость по пятибалльной шкале	2. Насколько вы удовлетворены выбором направления подготовки (специальности)?	3. Насколько вы уверены своем выборе направления подготовки?	4. Насколько вероятно, что вы поменяете направление подготовки, если такая возможность представится?
1 (низкий)	8	1	3	28
2 (ниже среднего)	4	9	7	37
3 (средний)	11	19	27	15
4 (выше среднего)	42	39	33	11
5 (высокий)	34	32	30	8

Самооценка успеваемости показывает, что 76 % респондентов в общем оценивают ее как высокую или выше среднего, 11 % – как средняя и 12 % – ниже среднего и низкая.

Удовлетворенность выбором направления подготовки: 72 % респондентов довольны, 19 % – не очень (средний), и 10 % (ниже среднего, низкий) – недовольны.

Уверенность в выборе: 63 % – уверены, 27 % – средний уровень

уверенности, 10 % – очень не уверены в своем выборе.

Вероятность смены направления подготовки: 65 % респондентов не собираются менять направление подготовки (низкая вероятность, ниже среднего), колеблются (средний) – 15 % и очень сомневаются или даже уверены в этом – 19 % студентов.

Метод цветовых метафор позволил проранжировать все оцениваемые понятия, и в том числе связанные с осознанностью профвыбора.

Из проранжированных средних оценок студенты придают высокую значимость таким метафорам, как «Моя профессия» (2,5), «Мое будущее» (2,6), «Моя карьера» (2,9). Также достаточно высокие ранги получают «Моя работа» (3,3), «Образование» (3,3), «Моя учеба» (3,5).

Проведенный кластерный анализ позволил выделить основные кластеры, полученные при анализе данных «Цветовых метафор» (мы им дали названия, исходя из категорий, которые туда попали):

– Призвание (2,8): Мое будущее, Моя карьера, Мое настоящее, Какой я на самом деле.

– Ресурсы (2,8): Радость, Творчество, Интересное занятие, Мое увлечение, Успех, Мои друзья.

– Выбор (2,4): Каким я хочу быть, Моя профессия, Свобода, Отдых.

– Учеба (3,8): Знание, Образование, Наука.

– Цифровые технологии (4,5): Цифровые технологии, Электронные ресурсы, Техника, Компьютер.

– Источники стресса (5,9): Конфликты, Угроза, Страх, Раздражение.

Представлены кластеры, связанные с профессиональным выбором: «Призвание» и «Выбор», в которых сочетаются метафоры, связанные с будущим, настоящим, карьерой, профессией.

Опросник осознанности состоит из пяти шкал для измерения аспектов осознанности: навык наблюдения, навык описания опыта, умение действовать с осознанностью, безоценочное отношение к своему внутреннему опыту, нереагирующее отношение к своему опыту. У большинства респондентов

преобладает по всем шкалам средний уровень осознанности (от 65 до 75 % человек). Высокий уровень осознанности имеют только от 11 до 17 % респондентов.

На основании проведенного исследования можно сделать следующие ключевые выводы:

Недостаточная профессиональная осознанность. Данные анкетирования показали, что от 10 до 19 % студентов испытывают сомнения в правильности выбора направления подготовки и рассматривают возможность его смены. Это свидетельствует о недостаточной профессиональной осознанности и недостаточной подготовленности к осознанному выбору профессии на момент поступления в вуз.

Ценностно-смысловые ориентиры студентов. Метод цветовых метафор выявил, что в представлениях студентов значимое место занимают такие категории, как «Моя профессия», «Мое будущее», «Моя карьера», «Моя работа», «Образование», «Моя учеба». Однако данные требуют дальнейшего осмысления для более детального понимания структуры профессиональных ценностей и их влияния на осознанность выбора профессии.

Уровень осознанности. По пятифакторному опроснику осознанности (FFMQ) установлено, что у большинства респондентов уровень осознанности является средним (от 65 до 75 %). Высокий уровень осознанности демонстрируют лишь 16 % студентов.

Выявленные кластеры и их влияние. Кластерный анализ данных методики цветовых метафор позволил выделить группы понятий, связанные с профессиональным выбором:

«Призвание» (сочетающее будущее, карьеру, настоящее, самоощущение личности);

«Выбор» (включающее представления о профессии, желаемом образе себя, свободе, отдыхе);

«Учеба», «Ресурсы», «Источники стресса» и «Цифровые технологии» также оказывают влияние на восприятие профессии и образовательного

процесса.

Необходимость психолого-педагогической поддержки. Исследование подтверждает проблему недостаточной осознанности профессионального выбора у студентов, что может влиять на их учебную мотивацию, удовлетворенность образовательным процессом и дальнейшую профессиональную реализацию. В этой связи представляется важным создание и развитие системы психолого-педагогической поддержки в вузах. Основные направления работы такой службы могут включать:

– разработку программ повышения профессиональной осознанности студентов;

– развитие поведенческой регуляции и коммуникативных способностей;

– повышение стрессоустойчивости и снижение тревожности;

– формирование навыков осознанного принятия решений и профессионального самоопределения.

Таким образом, результаты исследования подчеркивают значимость формирования у студентов более осознанного подхода к выбору профессионального пути. Введение соответствующих психолого-педагогических мер может способствовать повышению адаптационного потенциала студентов и улучшению их профессиональной удовлетворенности.

Список литературы

1. Андреева, А. Д. Проблема профессионального самоопределения юношества в исследованиях сотрудников Психологического института: 1920–2020-е гг. / А. Д. Андреева, А. Г. Лисичкина // Теоретическая и экспериментальная психология. – 2022. – Т. 15, №3. – С. 198–210.

2. Кох, И. А. Ценности и профессиональное самоопределение студенческой молодежи / И. А. Кох, В. А. Орлов // Образование и наука. – 2020. – Т. 22, №2. – С. 141–168.

3. Кулиева, А. К. Теории и практики измерения осознания в экспериментальных когнитивных исследованиях / А. К. Кулиева, Р. В. Тихонов, И. И. Иванчей // Экспериментальная психология. – 2021. – Т. 14, № 4. – С. 164-181. – DOI: https://doi.org/10.17759/exppsy.2021140409.

4. Леонтьев, Д. А. Психология смысла: природа, строение и динамика смысловой реальности / Д. А.Леонтьев. – Москва : Смысл, 2019. – 584 с.

5. Черменская, М. А. Подходы к пониманию профессионального самоопределения в социальной психологии // Национальный психологический журнал. – 2024. – № 1. – С. 90–100.

УДК 378.14:327

МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ У СТУДЕНТОВ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ В СФЕРЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

METHODS OF FORMATION OF STUDENTS' INFORMATION AND ANALYTICAL COMPETENCIES IN THE FIELD OF INTERNATIONAL RELATIONS

В. М. Струговец,
Москва, Российская Федерация
V. M. Strugovets,
Moscow, the Russian Federation

Аннотация. Актуальность исследования в том, что впервые рассматриваются вопросы подготовки будущих журналистов к информационно-аналитической работе по оценке проблематики союзничества/партнерства в сфере международных отношений. Раскрываются технологии обучения анализу моделей, категорий, базовых ориентаций сотрудничества/партнерства между государствами, принципы формальных и не-формальных (ситуационных) партнерских отношений, эффективности и эфемерности заявленных обязательств.

Abstract. The relevance of the research lies in the fact that for the first time the issues of preparing future journalists for information and analytical work on the assessment of the issues of alliance/partnership in the field of international relations are being considered. The technologies of teaching analysis of models, categories, basic orientations of cooperation/partnership between states, principles of formal and non-formal (situational) partnerships, effectiveness and ephemerality of stated obligations are revealed.

Ключевые слова: методики обучения, аналитические компетенции, журналистика, практико-ориентированные технологии.

Keywords: teaching methods, analytical competencies, journalism, practice-oriented technologies.

Мировое сообщество в XXI столетии продолжает развиваться в условиях коренных перемен в международных отношениях, основным трендом которых становится смена однополярного мира на многополярный. Понятие многополярности своей подразумевает наличие нескольких центров влияния, что автоматически ведет к росту различных союзов, блоков, коалиций и других международных объединений. Проблематика союзничества достаточно разработана в научных трудах Истомина И. А., Сучкова М. А., Воробьева А. В., Михайленко А. Н. и др. Значимые проблемы в современном обществе, в том числе международная политика, практически всегда широко обсуждаются

общественностью. Констатируя это, российские ученые Белозеров В. К., Большаков А. Г., Володенков С. В. и другие уже признали коммуникацию неотъемлемой и функциональной частью политической системы [2] и зафиксировали существенную «медиатизацию политики» [3; 6]. Но практически нет серьезных исследований о роли СМИ в оценке эффективности межгосударственного союзничества и партнерства. Последнее требует особых аналитических компетенций, развить которые у будущих журналистов и специалистов в сфере медиакоммуникаций – одна из задач преподавателей вузов.

В профиле профессиональной подготовки будущих журналистов системообразующей компетенцией являются аналитическая компетенция и информационно-аналитический вид трудовой деятельности [7]. Структура компетентности специалиста информационного обеспечения дополняется компетенциями владения цифровыми технологиями анализа информационного поля в целом и международных отношений в частности. Концепция применения технологий анализа информационного поля раскрыта в трудах доктора педагогических наук профессора Агатовой О. А. [1].

Методологическую основу развития аналитических компетенций составляют компетентностный и деятельностный подходы к организации учебной, исследовательской и проектной деятельности в процессе обучения, которые достаточно полно раскрыты в трудах доктора педагогических наук Волковой В. В. [4].

В данном исследовании рассмотрим формирование информационно-аналитических компетенций в рамках лишь одной грани международной деятельности – международных союзов и их деятельности.

Организацию обучения предлагается строить в логике изучения важнейших направлений проблематики союзничества и его информационного обеспечения: модели, категории международных союзов; базовые ориентации государств в союзнических отношениях; формы союзничества (альянсы, коалиции, симметричное и ассиметричное союзничество, сетевое союзничество,

ситуационное союзничество); структура межгосударственных форм взаимодействия (партнерство, стратегическое партнерство, особые отношения, союзничество); анализ содержания договоров, как официальных документов, фиксирующих взаимодействие стран в международной сфере; профессиональные инструменты и технологии решения аналитических задач по оценке эффективности взаимодействия государств; специфика информационного обеспечения взаимодействия государств, как важнейший фактор медиатизации международной политики.

Развитие информационно-аналитической компетентности начинается с ознакомления с глоссарием сферы международного взаимодействия. Обучающиеся изучают характеристику понятий «альянсы», «коалиции», «партнерство», «стратегическое партнерство», «особые отношения», «союзничество», «договор», «соглашение» и др.

Для развития информационно-аналитической компетентности обучающиеся включаются в решение следующих задач:

– обобщение информации о существующих межгосударственных союзах, определение их моделей, базовых ориентаций, категорий;

– анализ эффективности деятельности существующих межгосударственных союзов (политических, военных, экономических и др.), определение перспектив их расширения (уменьшения), возможного изменения приоритетов;

– изучение текстов договоров (соглашений) существующих межгосударственных союзов для анализа возможных действий (решений) стран в кризисных ситуациях;

– сбор информации по потенциальным партнерам (соперникам) в ближайшей, средне- и дальнесрочной перспективах существующих межгосударственных союзов (объединений);

– сбор информации о субъектах, принципах, целях информационной деятельности в сфере международных отношений партнеров и соперников для конструирования информационно-координационной функции, консолидации

субъектов информационно-аналитической работы своей страны и союзников.

Деятельностный компонент развития аналитической компетентности реализуется в изучении технологии информационно-аналитической работы при решении определенного вида задач. В организации таких занятий используется методика кейс-стадий и информационно-аналитические таблицы оценки существующих международных союзов/объединений.

Информационно-аналитические задачи предлагаются для решения обучающимся в форме кейсов.

Кейс № 1: подготовить информационно-аналитическую справку «Существующие межгосударственные союзы: их модели, базовые ориентации, категории, сферы влияния».

Кейс № 2: подготовить информационно-аналитическое обозрение «Анализ эффективности деятельности существующих межгосударственных союзов». Определить уровень фактического сотрудничества (высокий, средний, низкий); наличие формальных союзнических обязательств (договоры, соглашения) либо фактической кооперации без оформления союзнических обязательств (сетевое, ситуативное партнерство); симметричность или асимметричность союзничества; перспективы расширения (уменьшения) союза, изменения приоритетов его деятельности.

Кейс № 3: провести максимальный анализ текстов договоров (соглашений) существующих межгосударственных союзов для оценки возможных действий (решений) государств в кризисных ситуациях (особое внимание уделить «оговоркам», «уточнениям», внесенным «изменениям», лексическим особенностям текстов, которые могут существенно изменить первичное понимание сути документов и, соответственно, возможных действий стран, их подписавших).

Кейс № 4: разработать информационно-коммуникационный проект формирования и продвижение позитивного имиджа международного объединения, в состав которого входит Россия, создание максимально возможного первенства этого объединения в глобальном информационном

пространстве.

Кейс № 5: подготовить информационно-аналитический материал о возможности участия России в конфликтах стран-союзников: КНР (Тайваньский кризис, экономическая война с США); КНДР (межкорейский конфликт); страны ОДКБ («цветные революции» в государствах-членах Организации); африканский континент (противодействие неоколониализму XXI века).

В ходе занятий используется информационно-аналитическая таблица (табл. 1), которую предстоит заполнить обучающимся.

Таблица 1

Информационно-аналитическая таблица оценки существующих международных союзов/объединений

Международ-ные союзы/ Объеди-нения	Модель/форма союзничества	Базовые ориентации государств-союзников	Категория союзничества	Геополитическая сфера влияния	Институализация союза
НАТО	Организация/альянс	Совместное обеспечение военной безопасности	Оборонитель-ный	Северная Америка, Северная Атлантика, Европа	Договор
ЕС	Союз/альянс	Экономика: финансы, промышленность, перемещение товаров и населения внутри союза…	Единая валюта, единые таможенные тарифы, единая система погранконтроля …	Европа	Договор
ОДКБ	Организация/альянс	Совместное обеспечение военной безопасности, совместное противодействие наркотрафику, незаконной миграции, незаконному распространению оружия, информугрозам, «цветным	Оборонительный в военной и правоохранительной сфере	Постсоветское пространство	Договор

		революциям» …			
ШОС					
БРИКС					
ЕАЭС и др.					

Динамика оценки уровня развития аналитических компетенций, проведенная по результатам текущего и рубежного контроля, показывает, что с использованием предложенных информационно-аналитических таблиц рост эффективности формирования аналитических компетенций у обучающихся более заметен.

Следует также отметить, что формирование навыков интерпретации аналитических данных у обучающихся может происходить и на основе использования интеллектуальных карт, создаваемых самим обучаемым. Данная технология, по утверждению доктора педагогических наук Волковой В. В., представляет собой «создание интеллектуальной карты (картирование мышления) – один из методов представления информации, используемый для структурирования мыслительного процесса» [5].

Вышеизложенное позволяет сделать вывод о возможности повышения качества образования, основанного на применении новых дидактических разработок компетентностного развития будущих журналистов и специалистов по медиакоммуникациям для выполнения профессиональных задач в сфере международных отношений.

Список литературы

1. Агатова, О. А. Нейросетевые технологии анализа информационного поля Вооруженных Сил России / О. А. Агатова, А. А. Латышев // Новое в психолого-педагогических исследованиях. – 2024. – № 4 (75). – С.126– 137.
2. Белозеров, В. К. Международная политическая коммуникация в условиях цифровизации мирового развития // Контуры глобальных трансформаций: политика, экономика, право. – 2020. – Т. 13, № 2. – С. 177–194;
3. Большаков, А. Г. Политическая коммуникация в период международных бифуркаций / А. Г. Большаков, Е. В. Храмова // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Гуманитарные и общественные науки. – 2023. – № 2. – С.96-104.
4. Волкова, В. В. Профессиональная подготовка специалиста по рекламе и связям с общественностью в контексте будущего рынка труда // Образование 4.0: Конкуренция, компетенции, коммуникации и креатив : сб. науч. тр. по матер. VI Междунар. научно-практ.

конф. (Москва, 1 апр. 2022 г. / редкол.: А. А. Абаев, А. Г. Голова, Л. А. Часовская, В. Н. Акулинин. – Москва : РГГУ, 2022. – С. 44–49.
5. Волкова, В. В. Инновационные практики в подготовке военных кадров в ВАГШ ВС РФ // Развитие военной педагогики в 21 веке : матер. VIII Межвуз. научно-практ. конф. (Санкт-Петербург, 23 апр. 2020 г.). – Санкт-Петербург : ВАС, 2020. – С. 203-210.
6. Володенков, С. В. Интернет-коммуникации в глобальном пространстве современного политического управления : монография / С. В. Володенков. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 2015. – 272 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика : утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 524 (с изм. и доп. от 26.11.2020 г., 08.02. 2021 г., 19.07. 2022 г., 27.02.2023 г. – URL : https://base.garant.ru/71709010/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения: 28.01.2025).

УДК 378.14:[316.776.34:37.015.324]

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ О БУЛЛИНГЕ В ШКОЛЕ

FUTURE TEACHERS' IDEAS ABOUT BULLYING AT SCHOOL

А. А. Таскина,

Комсомольск-на-Амуре, Российская Федерация

A. A. Taskina,

Komsomolsk-on-Amur, the Russian Federation

Аннотация. Одной из профессиональных задач учителя является готовность к профилактике и коррекции проявлений буллинга, которая базируется на представлениях будущих педагогов о буллинге. Изучение этого вопроса составило цель проведенного исследования, которое осуществлено на выборке 24 студентов педагогического университета.
Abstract. One of the professional tasks of teachers is to be prepared for the prevention and correction of bullying manifestations, which is based on the representation of future teachers about bullying. The aim of the research was study of this issue. The study was carried out on a sample of 24 students from a pedagogical university.
Ключевые слова: буллинг, представление, осведомленность, агрессор, жертва.
Keywords: bullying, representation, awareness, aggressor, victim.

Актуальность исследования представления будущих педагогов о буллинге заключается в том, что сама проблема буллинга остается недостаточно изученной в силу своей латентности. Так, например, в российской культуре, как отмечают специалисты по диагностике буллинга, данный феномен мало осознается, т. к. является частью обыденного опыта. И так как в обществе буллинг остается незамеченным, то его проявления не пресекаются, тем более не предупреждаются, а последствия не анализируются специалистами и субъектами

травли [1]. Вдобавок, нежелание педагогов, администрации школ, родителей, а зачастую и жертв буллинга рассказывать о фактах насилия только осложняет ситуацию. Одной из причин бездействия в ситуациях буллинга связано с тем, что и родители, и учителя оказались психологически неподготовленными к профилактике и нейтрализации насилия в школе [3]. Но нужно понимать, что, по психологическим исследованиям на международной выборке учеников, в том числе и по многолетним лонгитюдным наблюдениям, выяснилось, что именно травля (как правило, в форме отвержения) со стороны сверстников приводит к суициду среди подростков [2].

Первым этапом в решении задачи организации и осуществления комплексной профессиональной подготовки будущих педагогов к профилактике и коррекции школьного буллинга выступает изучение осведомленности и представлений будущих педагогов о буллинге и его профилактике и коррекции в школьной среде, что и составило цель проведенного исследования.

Сбор информации осуществляется при помощи анкетирования, разработанного специально для студентов. В анкетирование входят вопросы «паспортички», контактный вопрос, вопросы с одним вариантом ответа, вопросы с множественными вариантами ответов, открытые вопросы. Анкета направлена на выявление представления и осведомленности студентов о буллинге, его причинах, формах, путей решения конфликтных ситуаций и т. д.

В исследовании приняли участие 24 студента 2-3 курсов факультета среднего профессионального образования, направления «Преподавание в начальных классах». Возрастной диапазон испытуемых 18–21 год.

Рассмотрим данные, полученные в результате прохождения анкетирования.

Наибольшее количество опрошенных студентов (50 %) в школьные годы занимали позицию жертвы. Наименьшее количество (4,17 %) участвовали непосредственно как агрессоры. Все остальные (45,83 %) были наблюдателями со стороны.

Большинство опрошенных студентов (50 %) считают, что ситуации

буллинга в детском коллективе происходят каждый день или почти каждый день. Самое маленькое количество студентов (4,2 %) считают, что сейчас в детских коллективах школьников буллинга уже не существует. Достаточно большая доля студентов (25 %) считают, что буллинг встречается в единичных случаях, 8,33 % опрошенных считают, что буллинг происходит раз в неделю, и 12,5 % опрошенных считают, что буллинг встречается раз в месяц.

Самой распространенной формой буллинга студенты считают насмешки. На втором месте по распространенности, как им кажется, находиться унижение (87,5 %). На третьем месте – сплетни и интриги (79,2 %).

По мнению студентов в детском коллективе никогда не случаются побои (0 %), реже всего происходят целеустремленное разрушение чужой собственности и поведение или жесты сексуального характера (по 4,2 %).

Все остальные формы буллинга встречаются в различной степени: на притеснения указали 29,2 % будущих педагогов, сталкивание с лестницы, подножки – 20,8 %, угрозы (запугивания) – 41,7 %, вымогательство денег и других предметов – 12,5 %, порчу личных вещей – 54,2 %, изолирование – 25 %.

Отвечая на открытый вопрос «Какие еще варианты форм буллинга, кроме перечисленных, могут быть среди учеников?» было получено всего 5 ответов, студентами были указаны такие формы буллинга как кибербуллинг (40 %), игнорирование (40 %), избиение (20 %).

По мнению студентов, чаще всего буллинг возникает из-за особенностей внешности жертвы (91,7 %). На втором месте находится причина различий социального статуса агрессора и жертвы (83,3 %). Около половины будущих педагогов видят причины буллинга в конфликтности ученика и распространении им сплетен о других (по 45,8 %).

Отвечая на открытый вопрос «Предложите свои причины буллинга среди учеников», студенты перечисляли следующие факторы: хобби жертвы (21,05 %), национальность, религия жертвы (21,05 %), низкая самооценка буллера и стремление самоутвердиться за счет жертвы (21,05 %), неумение жертвы постоять за себя (10,52 %), оценки, отношение учителя к ученику, неудачи в

учебе (10,52 %), плохое воспитание агрессора в семье (5,26 %), девиантное поведение (5,26 %), раздражаемость (5,26 %).

Представления студентов о степени эффективности способов разрешения конфликтных ситуаций представлены в таблице 1.

Таблица 1

Степень эффективности стратегий поведения в конфликтных ситуациях, %

Стратегии поведения	Абсолютно неэффективно	Чаще неэффективно	Иногда эффективно, иногда нет	Чаще эффективно	Эффективно в большинстве ситуаций
избегание	20,83	16,67	41,67	16,67	4,17
компромисс	0	29,17	37,5	29,17	4,17
соперничество	29,17	16,67	25	25	4,17
приспособление	54,17	20,83	20,83	4,17	0
сотрудничество	8,33	8,33	12,5	33,33	37,5

Анализируя данные таблицы можно сказать, что абсолютно неэффективной стратегией поведения в конфликтных ситуация, по мнению студентов, является приспособление (54,17 %), чаще неэффективным является компромисс (29,17 %), иногда эффективно, а иногда неэффективно избегание (41,67 %), чаще эффективно и эффективно в большинстве ситуаций – сотрудничество (33,33 % и 37,5 %)

На основе ответов на открытый вопрос «Что нужно делать учителю в ситуации буллинга в детском коллективе?» можно сделать вывод, что, по мнению студентов, учителю необходимо выявить причину буллинга (21,21 %) и попытаться ее устранить путем беседы с учениками (36,36 %) и совместным поиском решения конфликта. Оказать поддержку жертве буллинга (3,03 %) и в сотрудничестве с родителями (27,27 %) и социальным педагогом (3,03 %) принимать необходимые меры. Также необходимо проводить совместные мероприятия на сплочение коллектива, направленные на осознание учениками ценности друг друга и всего коллектива в целом, и создание дружелюбной атмосферы (9,09 %).

Анализируя ответы на открытый вопрос «Можно ли предотвратить ситуацию буллинга? Если да, то как?», можно заметить, что испытуемые поделились на две группы: те, кто считают, что предотвратить буллинг невозможно (15,78 %), он всегда был и будет, и большинство тех, кто считает, что все же можно (84,22 %).

Те, кто ответил, что буллинг можно предотвратить, поделились своими мыслями о том, как это сделать. Учителю необходимо проводить мероприятия для создания дружеской атмосферы в коллективе, его сплочения, понимания своего единства (31,57 %); необходимо проводить просветительские беседы, которые могли бы убедить детей в неприемлемости плохого отношения к своим товарищам (31,57 %); нужно активно подключать родителей в просветительские работы с детьми (21,05 %). Помимо этого были люди, которые считают, что для профилактики конфликтных ситуаций необходим комплексный подход, не только на уровне школы, но и на уровне общества в целом.

Анализируя полученные данные, можно сказать, что в представлениях студентов буллинг – довольно частое явление, которое может происходить каждый день или почти каждый день. Чаще всего, по мнению и опыту студентов, на возникновение конфликтной ситуации влияют особенности внешности жертвы и ее социальный статус. Также студенты дополнительно указали на различия национальности, религии и хобби жертвы как возможные причины буллинга.

Рассматривая формы проявления буллинга, можно заключить, что самыми распространенными формами воздействия на жертву будущие педагоги считают насмешки, унижения, сплетни и интриги. Также студенты дополнили перечень такими формами, как кибербуллинг, игнорирование и избиение.

По мнению студентов, самым эффективным способом урегулирования конфликтной ситуации является сотрудничество участников буллинга, а также сотрудничество учителя с родителями в принятии мер по борьбе с буллингом и проведению бесед с детьми.

Большинство студентов считают, что буллинг среди учеников можно

предотвратить с помощью проведения бесед как с детьми, так и с родителями; проведения мероприятий на сплочение коллектива, создания комфортной, безопасной и дружеской атмосферы; формирования идеи о том, что каждый человек уникален и значим в коллективе.

Выполнив анализ полученных данных, можно сказать, что у студентов на основе личного опыта и осведомленности сформировано представление о буллинге как о частом явлении в школьной среде, которое чаще всего возникает по причине внешних особенностей жертвы, проявляется в форме насмешек, которые можно предотвратить с помощью бесед и мероприятий на сплочение детского коллектива.

Научный руководитель: канд. психол. наук, доцент Яремчук С. В.

Список источников

1. Опросник риска буллинга (ОРБ) / А. А. Бочавер, В. Б. Кузнецова, Е. М. Бианки, П. В. Дмитриевский, М. А. Завалишина, Н. А. Капорская, К. Д. Хломов // Вопросы психологии. – 2015. – № 5. – С. 146-157.
2. Кривцова, С. В. Буллинг в школе VS сплоченность неравнодушных / С. В. Кривцова. – Москва : ФИРО, 2011. – 119 с.
3. Неравенство в период взросления: гендерные и социально-экономические различия в показателях здоровья и благополучия детей и подростков : междунар. отчет по результатам исследования «Поведение детей школьного возраста в отношении здоровья» 2013–2014 гг. – URL: https://iris.who.int/handle/10665/343790 (дата обращения: 03.02.2025).

УДК 37.014.3:371.14

СОВРЕМЕННОЕ ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ КАК ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГА

MODERN INNOVATIVE DEVELOPMENT AS A FACTOR OF PROFESSIONAL GROWTH OF A TEACHER

Е. В. Тихонова,
Барнаул, Российская Федерация
Н. А. Швец,
Бийск, Российская Федерация
E. V. Tikhonova,
Barnaul, the Russian Federation;
N. A. Shvets

Biysk, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье рассмотрены современные тенденции инновационного развития в сфере образования. Инновационное развитие рассмотрено авторами как одна из важнейших предпосылок к профессиональному росту педагога.
Abstract. This article examines the current trends of innovative development in the field of education. Innovative development is considered by the authors as one of the most important prerequisites for the professional growth of a teacher.
Ключевые слова: инновация, нововведения, цифровизация, технологизация, неопределенность.
Keywords: innovation, innovations, digitalization, technologization, uncertainty.

В ФЗ «Об образовании» определено, что «экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования осуществляется в целях обеспечения модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации и приоритетов научно-технологического развития Российской Федерации» [7].

В стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года обозначены приоритетные направления усовершенствования российской школы, среди данных направлений отмечен переход к инновационному развитию. Для осуществления поставленных задач, педагог должен быть готов к инновациям, целенаправленной педагогической деятельности, основанной на изменении и развитии учебно-воспитательного процесса.

Разные аспекты методологии и идеологии нововведений в образовании обсуждались в работах следующих авторов: В. И. Загвязинский, А. В. Хуторской, Т. И. Шамова и другие. На сегодняшний день термин «инновации» уверенно вошел в образовательный контекст [2].

Инновационная трансформация невозможна без цифровизации, понятие *«цифровизация»* вошло в обращение в среде образования в связи с тем, что был принят Федеральный проект «Цифровая образовательная среда». Данный документ направлен на цифровую трансформацию образования. Срок реализации определен с октября 2018 года по декабрь 2024 года [4].

Среди основополагающих мероприятий, запланированных с учетом полномасштабных тенденций цифровизации образования, а также приоритетных

направлений федерального проекта «Образование», следующие:

– разработка и внедрение современного образовательного контента, цифровых учебно-методических комплексов (материалов, программ, инструментов оценки сформированности главных компетенций);

– геймификация образования (внедрение и развитие обучающих компьютерных игр и цифровых симуляторов (виртуальных лабораторий, тренажеров) на основе современных технологий);

– распространение дистанционного образования, увеличения количества и качества открытых онлайн-курсов педагогов, достигших успехов в профессиональной деятельности во всех предметных областях общего образования и направлениям дополнительного образования, а также трансляции инновационного педагогического опыта;

– применение социальных сетей в образовании, так как они позволяют обмениваться информацией оперативно, обеспечивают формирование новых взаимодействий пользователей, позволяют получать практические навыки цифрового общения.

В соответствии с поставленными задачами сейчас в нашей стране ведется работа по основанию центров непрерывного повышения квалификации педагогов, которые обновить должны кардинально систему дополнительного профессионального образования. Современный педагог должен стать модератором, тьютором, разработчиком образовательных траекторий, координатором образовательной онлайн-платформы, организатором проектного обучения, что совершенно невозможно без овладения новыми цифровыми технологиями [4].

Следующим звеном инновационной трансформации является технологизация современного образования. Она является составляющей цифровизации, предполагает использование современных технологий в образовательном процессе.

Существует множество педагогических технологий. Их условно можно разделить на две большие группы на основании их появления. Первая группа

технологий вытекала из глубокого теоретического анализа (В. П. Беспалько, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, Л. В. Занков, Н. В. Кузьмина и др.), вторая группа изначально появилась на практическом уровне (Е. Н. Ильин, С. Н. Лысенкова,В. Ф. Шаталов и др.).

Идея технологизации не является новой, еще Я. А. Коменский призывал к тому, чтобы обучение стало «механическим» (т. е. «технологическим»). Известный педагог стремился найти такую структуру, которая бы дала положительный результат. Автор утверждал, что «для дидактической машины необходимо отыскать: 1) твердо установленные цели; 2) средства, точно приспособленные для достижения этих целей; 3) твердые правила, как пользоваться этими средствами, чтобы было невозможно не достигнуть цели [5]». В течение последних десятилетий было множество попыток в педагогике сделать обучение аналогичным с хорошо отлаженным механизмом. На сегодняшний день большинство представлений о технологизации обучения значительно конкретизированы и дополнены.

Со времен первых идей данной инновационной трансформации, жизненные реалии значительно изменились, появились новые технологии в производстве: нанотехнологии, робототехника, станки с программным управлением, биотехнологии и так далее. Следовательно, требования рынка труда предполагают внедрение в систему образования научно обоснованных и экспериментально проверенных нововведений в технологии обучения, которые должны стать важным источником прогресса в подготовке специалистов в различных образовательных учреждениях.

Еще одной составляющей инновационного развития является процесс неопределенности как «отсутствие или неполнота информации о чем-либо проявляется в разных сферах человеческой деятельности, в том числе в педагогической» [3]. На наш взгляд, цифровая образовательная среда может определяться как неопределенность, которая является условием технологического прогресса, цифровизации образования и переходом обучения в формате онлайн-обучения.

Неоспоримым является тот факт, что цифровизация многих сфер жизнедеятельности человека, в нашем случае профессиональной деятельности педагогов, будет значительно влиять на управление этой деятельностью, что часто приводит к кризисным явлениям в рабочих процессах, и несомненно влечет за собой снижение качества образовательного процесса. Эту мысль подтверждает позиция коллектива авторов под руководством К. Э. Сайфулиной, что «человек сталкиваясь в новой среде с высоким уровнем неопределенности и трансформацией его профессиональной деятельности, что может повлечь состояние фрустрации или неосвоению новых компетенций и цифровых технологий» [6].

По мнению А. Г. Асмолова, «… существует целый пласт феноменов преадаптации, которые не укладываются в рациональные схемы понимания поведения. Эти преадаптации как «опережения изменений» парадоксальны – в настоящем всегда есть формы будущего, которые мы душим или не замечаем, но которые появляются до того, как что-то произошло» [1]. Таким образом, необходимо уточнить, что главными чертами неопределенности являются сложность, новизна, неопределенность во времени, непредсказуемость, противоречивость и многочисленность возможных результатов.

Таким образом, с инновационным развитием для достижения более высоких результатов происходит профессиональный рост педагога. Он должен постоянно повышать профессиональное мастерство в условиях цифровизации, технологизации, неопределенности. Появление данных инновационных образовательных решений поможет обучающимся быть готовым к вызовам будущего.

Список литературы

1. Асмолов, А. Г. Психология современности: вызовы неопределенности, сложности и разнообразия // Психологические исследования. – 2015 – Т. 8, № 40. – URL: http://psystudy.ru (дата обращения: 15.01.2025).
2. Колыхматов, В. И. Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования : учебно-метод. пособие / В. И. Колыхматов. – Санкт-Петербург : ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2020. – 135 с.
3. Психология и педагогика : учебник для вузов / В. А. Сластенин [и др.] ; под общ. ред. В. А. Сластенина, В. П. Каширина. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 520 с.

4. Паспорт федерального проекта «Цифровая образовательная среда» по Националь ному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. – URL: https://edu-frn.spb.ru/files/iiMBxQ4cNH1BCsaWn2WqDgFinWeU3rVYpmO_6sd33.pdf (дата обращения: 15.01.2025).
5. Резер, Т. М. Развитие цифровой образовательной среды: историко-педагогический аспект / Т. М. Резер, А. В. Владыко, А. В. Муртазина // Первая Международная научная конференция по проблемам цифровизации: EDCRUNCH URAL – 2020 : матер. конф. (Екатеринбург, 29-30 сент. 2020 г.). – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2020. – С. 264-272.
6. Сайфулина, К. Э. Принятие решения в условиях неопределенности : стратегии использования и исследования / К. Э. Сайфулина, Г. Л. Корзунова, В. А. Медведев, А. М. Рытикова, Б. В. Чернышев // Современная зарубежная психология. – 2020. – № 9 (2). – С. 93-106.
7. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – URL: https://base.garant.ru/77687681/ (дата обращения: 15.01.2025).

УДК 371.14

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ

SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL BASES OF PROFESSIONAL TEACHERS' PROFESSIONAL DEVELOPMENT

А. Г. Трофимчук,
Новочеркасск, Российская Федерация
A. G. Trofimchuk,
Novocherkassk, the Russian Federation

Аннотация. В статье описываются все необходимые темы для регулярной организации повышения квалификации профессионального педагога, их основные вопросы и их предназначение для педагогической деятельности, а также для повышения имиджа педагога; сделан соответствующий вывод.
Abstract. The article describes all the necessary topics for the regular organization of professional teacher training, their main issues and their purpose for teaching activities, as well as to enhance the image of a teacher; the corresponding conclusion is made.
Ключевые слова: повышение квалификации, темы повышения квалификации профессионального педагога.
Keywords: professional development, topics of professional development of a professional teacher.

Педагогические работники согласно п. 2 части 5 ст. 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» обладают правом на повышение квалификации или профессиональную переподготовку не реже чем один раз в три года [1].

Возникает вопрос – в чем же профессиональному педагогу необходимо

повышать квалификацию?!

Профессиональный педагог обязан знать и применять в педагогической деятельности:

1. Комплекс Здорового образа жизни [2], см. Левое меню.

2. Организацию непрерывного процесса самовоспитания (семейного взаимовоспитания) в домашнем Досуговом центре [2], см. Верхнее меню.

3. Организацию подготовки к самостоятельной и семейной жизни [2], см. Левое меню.

4. Основы подготовки и рождения здорового и беспроблемного ребенка [2], см. Левое меню→Для жени хов и невест. Занятие № 10.

5. Обязанности родителей по воспитанию своих детей [2], см. Левое меню.

6. Организацию гармонии семейной жизни [2], см. Верхнее меню.

7. Организацию дружеского сплочения коллектива обучающихся для нейтрализации любых проявлений девиаций [2], см. Верхнее меню→Избранные труды. Тема 15.

8. Организацию и анализ проведения урока (учебного занятия) [2], см. Левое меню.

9. Комплекс педагогических коммуникаций [2], см. Левое меню.

10. Основы организации Системы воспитания в ОУ [2], см. Верхнее меню.

11. Кодекс педагога ОУ [2], см. Левое меню.

12. Идеальный портрет современного педагога, к которому будет стремиться в процессе самовоспитания [2], см. Левое меню.

13. Кодекс обучающегося ОУ [2], см. Левое меню.

14. Идеальный портрет выпускника ОУ, к которому будет стремиться в процессе организации воспитания обучающихся [2]. См. Левое меню→ Идеальный современник.

15. Комплекс воспитательной работы куратора учебной группы ВУЗа (воспитателя ДОУ, классного руководителя СОШ) [2], см. Левое меню→ Воспитательная работа классного руководителя.

16. Комплекс Интеллигентного человека по Д. С. Лихачеву [3].

17. Комплекс Культурного человека[4].

Можно удивиться, познакомившись в списке обязательных знаний профессионального педагога с Комплексом Здорового образа жизни; организации непрерывного процесса самовоспитания (семейного взаимовоспитания) в домашнем Досуговом центре; организации подготовки к самостоятельной и семейной жизни; основами подготовки и рождения здорового и беспроблемного ребенка; обязанностями родителей по воспитанию своих детей; организацией гармонии семейной жизни; организацией дружеского сплочения коллектива обучающихся для нейтрализации любых проявлений девиаций; Комплексом Интеллигентного человека по Д. С. Лихачеву; Комплексом Культурного человека.

Знания Здорового образа жизни помогут профессиональному педагогу всегда быть в хорошем самочувствии и настроении, а значит, в готовности с заботой об обучающихся передавать им необходимые знания, которыми он владеет.

Знания организации непрерывного процесса самовоспитания (семейного взаимовоспитания) в домашнем Досуговом центре помогут профессиональному педагогу организовать основной процесс в жизни каждого человека, используя специально отобранные: лучшие книги, лучшие музыкальные произведения, лучшие фильмы, лучшие произведения художников – реалистов, лучшие караоке любимых песен, т.е. домашний Досуговый центр – фундамент воспитания.

Знания: организации подготовки к самостоятельной и семейной жизни; основ подготовки и рождения здорового и беспроблемного ребенка; обязанностей родителей по воспитанию своих детей; организации гармонии семейной жизни, – необходимы профессиональному педагогу для счастья своей семейной жизни, организации рождения своих здоровых и беспроблемных детей и их непрерывного воспитания, а также для передачи этих актуальных знаний обучающимся при исполнении обязанностей куратора учебной группы ВУЗа (классного руководителя в СОШ)!

Знания организации дружеского сплочения коллектива обучающихся для

нейтрализации любых проявлений девиаций, помогут профессиональному педагогу сделать друзьями: обучающихся – педагогов – родителей обучающихся, которые не позволят проявлять в т. ч. насилия по отношению к своим друзьям учебного коллектива!

Знания Комплекса Интеллигентного человека по Д. С. Лихачеву и Комплекса Культурного человека помогут профессиональному педагогу обогатить индивидуальность (и личность) духовно-нравственными знаниями основ общечеловеческих ценностей для создания положительного Имиджа педагога и примера для подражания обучающимися и окружающими людьми!

Традиционные знания и навыки профессионального педагога.

Знания организации и анализа проведения урока (учебного занятия):

– Знания структуры план-конспекта проведения занятия – Введения, Основной части и Заключения.

– Знания сложной структуры Основной части занятия.

– Знания воспитательных элементов воспитательной функции обучения и включение их в Основную часть каждого занятия.

– Знания анализа проведения урока:

1) качество план-конспекта урока (занятия);

2) контроль знаний обучающихся;

3) педагогические коммуникации;

4) заинтересованность обучающихся в обучении;

5) качества конспекта обучающихся;

6) принципы обучения, примененные педагогом;

7) обратная связь педагога с обучающимися;

8) педагогические инновации на занятии.

Знания Комплекса педагогических коммуникаций:

1) педагогическая этика;

2) воспитательная деятельность;

3) инновационная деятельность;

4) эмоциональная саморегуляция;

5) бесконфликтное общение;

6) вербальное и не вербальное общение.

Знания основ организации Системы воспитания в ОУ:

1) основы руководства Системой воспитания ОУ;

2) знания Комплекса системы воспитания ОУ (двадцать элементов):

– портрет Идеального выпускника ОУ, для организации всей воспитательной работы и его воплощения в индивидуальности каждого выпускника;

– комплексный план воспитательной работы с обучающимися ОУ на весь период обучения;

– досуговый центр ОУ – синтез библиотеки, фонотеки, видеотеки с научно – методически отобранными книгами, аудио и видео записями высокого духовно – нравственного содержания – фундамент воспитания;

– комплекс ценностных, воспитательных ориентиров становления индивидуальности (и личности) обучающихся ОУ на весь период обучения;

– организация целенаправленного выделения педагогами на каждом уроке (занятии) общечеловеческих ценностей, воспитательных элементов воспитательной функции обучения;

– программа воспитательных дел на период каникул обучающихся;

– информационный еженедельник в каждой группе (классе), с воспитательной информацией педагогов, общечеловеческих ценностей, поздравлений, а также Программой рекомендованных радио и ТВ передач на текущую неделю;

– мониторинг уровня воспитанности обучающихся (в начале сентября и после зимних каникул) и др.

3) знания Идеального портрета выпускника ОУ, к реализации которого будет посвящена организация Система воспитания ОУ;

4) знания основных элементов Системы воспитания ОУ: Кодекс педагога ОУ и Кодекс обучающегося ОУ, для применения самим в Системе воспитания ОУ и обучения своих обучающихся;

5) комплекс воспитательной работы куратора учебной группы ВУЗа (воспитателя ДОУ, классного руководителя СОШ), включающий все основные элементы Системы воспитания ОУ – для ее успешной реализации.

Зная полный список необходимых знаний для успешной деятельности, профессиональный педагог перед очередным сроком повышения квалификации анализирует свои знания и умения по каждому из семнадцати элементов и определяет для повышения квалификации самый необходимый текущий элемент.

Вывод: Знания всех элементов профессиональной деятельности, необходимых для организации повышения квалификации, помогут профессиональному педагогу в непрерывной организации улучшения своих профессиональных компетенций.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» : от 29.12.2012 N273-ФЗ. – URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 25.09.2024).
2. Социальный Сайт «Педагогика воспитания детей, юношества, семьи». – URL : https://vospitanie-novocherkassk.ru/ (дата обращения: 25.09.2024).
3. Лихачев, Д. С. Письма о добром и прекрасном / Д. С. Лихачев ; сост. и общ. ред. Г. А. Дубровской. – Изд. 2-е, доп. – Москва : Детская литература,1988. – 238 с.
4. Осадчая, А. 4 признака культурного человека и 6 советов, которые помогут им стать. – URL: https://www.championat.com/lifestyle/article-5107107-kak-stat-kulturnym-chelovekom-pravila-kulturnoj-lichnosti.html (дата обращения: 25.09.2024).

УДК 378.1

ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА ВУЗА

FUNDAMENTALS OF THE CULTURE OF A MODERN UNIVERSITY STUDENT

А. Г. Трофимчук,
Новочеркасск, Российская Федерация
A. G. Trofimchuk,
Novocherkassk, the Russian Federation

Аннотация. В статье проводится анализ мыслей Великого Конфуция и современных исследователей культуры личности современной молодежи, для повышения уровня личной

культуры студентам предлагается организация непрерывного процесса самовоспитания. Сделаны соответствующие выводы.
Abstract. The article analyzes the thoughts of the Great Confucius and modern researchers of the personality culture of modern youth, in order to increase the level of personal culture, students are offered to organize a continuous process of self-upbringing. Relevant conclusions have been drawn.
Ключевые слова: культура личности, элементы культуры личности, организация самовоспитания культуры.
Keywords: personality culture, elements of personality culture, organization of self-upbringing of culture.

«… когда человек делается культурным, порядок
царит в его семье; порядок царит и в его
стране; когда же порядок будет царить
в каждой стране, тогда и мир
воцарится во всем мире»
Конфуций [1]

Результаты культуры человека определены еще 2,5 тысячи лет назад Великим Конфуцием!

Социологическое исследование, проведенное среди студенческой молодежи г. Екатеринбурга, о представлении «культурного человека», кандидатом философских наук Маликовой Н. Н., позволило сделать выводы: «В сознании современной студенческой молодежи образ «культурного человека» является не только вполне сложившимся, определенным, но и обладающим весьма привлекательными характеристиками. Более того, значительное большинство молодых людей отмечает важность статуса «культурного человека» и необходимость его достижения посредством саморазвития. Однако эта установка слабо реализуется в их практической жизнедеятельности и ограничивается преимущественно профессиональным становлением в рамках высшей школы» [2].

Выводы Маликовой Н. Н. говорят о том, что в Программе учебного процесса современного ВУЗа не предусмотрено изучение практической реализации студентами непрерывного развития личной культуры.

В начале своей мысли о культурном человеке, Конфуций констатирует: «… когда мы достигли знания, мы приобретаем доброе желание; когда мы приобрели

доброе желание, сердце очищается, человек становится культурным …» [1].

Великий Конфуций рекомендует человечеству получить знания о культуре человека и о организации процесса, который поможет стать культурным.

Культуролог Анна Осадчая дает определение культурного человека: «Культурный человек – это личность, которая проявляет интерес и уважение к наследию и традициям своей страны и мира в целом. Также имеет широкие знания в различных областях: искусство (музыка, литература, архитектура), история. Такие люди умеют оценивать и анализировать события, понимают их значение и влияние на общество» [3].

Анна Осадчая предлагает качества, которыми должен обладать культурный человек:

1. Знания и интерес к культуре. Культурный человек имеет широкий кругозор, увлекается искусством, музыкой, литературой, историей. В первую очередь это развивает коммуникативные способности, помогает выражать чувства и эмоции, улучшает отношения с людьми. Также оказывает влияние на мышление и в результате – на поведение.

2. Толерантность и уважение к различным культурам. Осознает важность почитания наследия других народов. Он стремится понимать и принимать их традиции, обычаи и языки.

3. Креативность и воображение. Культурный человек должен обладать творческим мышлением и умением находить нестандартные решения – как в обычной жизни, так и на работе.

4. Этика и моральные принципы. Он придерживается нравственных норм в общении с окружающими[3].

Процесс становления культурного человека, предлагаемый Анной Осадчей:

1. Читайте книги. Это один из самых простых и эффективных способов обогащения кругозора.

2. Изучайте искусство. Оно всегда влияло на формирование ценностных ориентаций и поведение. Посещайте музеи, галереи, театры, концерты и выставки.

3. Путешествуйте и погружайтесь в культуру других стран. Изучайте иностранные языки, чтоб лучше понимать другие народы.

4. Прививайте себе любовь к классической музыке и опере.

5. Смотрите правильное кино. Фильмы помогают понять самих себя, изучить культурную и национальную идентичность.

6. Общайтесь с интересными людьми. Взаимодействие с умными и эрудированными людьми развивает человека в лучшую сторону [3].

Чтение высоконравственных книг, просмотр высокодуховных, содержательных фильмов, прослушивание красивой и вдохновляющей музыки, развитие положительных моральных качеств – это элементы самого важного процесса в жизни человека: непрерывного самовоспитания.

Процесс воспитания представляет (см. рис.1) обогащение индивидуальности (и личности) человека: положительными эмоциями (альтруизма, героизма, гуманизма, красоты, любви, милосердия, патриотизма, радости, сочувствия, справедливости, целомудрия, эмпатии; с одновременным изжитием противоположных отрицательных: бюрократизма, волюнтаризма, конформизма, мести, нигилизма, предательства, ревности, сарказма, скептицизма, страха, тщеславия, ужасного) и знаниями, как он должен жить и что он должен и не должен в жизни делать, а также развитыми положительными моральными качествами общечеловеческого идеала современной этики (бережливости, благородства, вежливости, великодушия, верности, выдержки, духовности, идейности, искренности, мужества, правдивости, принципиальности, самоотверженности, скромности, смелости, терпимости, трудолюбия, человечности, честности, чувства нового, чуткости; с одновременным изжитием противоположных отрицательных: вероломства, высокомерия, грубости, зазнайства, злорадства, злословия, карьеризма, корыстолюбия, косности, лицемерия, малодушия, мещанства, распутства, скупости, трусости, тунеядства, ханжества, цинизма, чванства, эгоизма, примененными в повседневной жизнедеятельности [4].



Примечания:

1. Врожденный потенциал духовности устремляет личность с одной стороны к знаниям (общечеловеческим ценностям) (1) и с другой стороны к общечеловеческому идеалу (2).
2. Полученные духовно-нравственные знания укрепляют в сознании личности необходимость стремления к общечеловеческому идеалу (3).
3. В течение жизни личность увеличивает потенциал духовности, получая духовно-нравственные знания (в учебном заведении и самостоятельно) (4), укрепляя положительные эмоции духовно-нравственными средствами искусств (5) и развивая нравственный облик через поступки, мысли, дела и общение с людьми в семье, коллективе, обществе и процессе самовоспитания (6).
4. Личность, развивая каждое положительное моральное качество, постепенно изживает противоположное отрицательное, приближается к общечеловеческому идеалу повышая свою духовность (например: развивая вежливость – изживаем → грубость (7)).

Рис. 1. Структура процесса воспитания

Процесс становления культурным человеком современного студента:

Каждый вечер, я, примерно в 20 часов (в выходные дни с 15.00 до 18.00),

занимаюсь самовоспитанием. Слушаю любимые музыкальные произведения; пою под караоке свои любимые песни и романсы, читаю любимые произведения классики мировой литературы и выделяю ответы на вопросы, что должен и не должен человек в жизни делать и делаю записи в свой Дневник самовоспитания, в соответственную, не прекращающуюся Таблицу; повторяю предыдущие записи в Таблице; смотрю и анализирую видеофильмы и видеопрограммы высокого духовно-нравственного содержания и делаю записи в Дневник; занимаюсь развитием очередного положительного морального качества и изжитием противоположного отрицательного с записью в Дневник самовоспитания; рассматриваю и анализирую сайты в интернете и альбомы высокого изобразительного искусства, делаю записи в Дневник самовоспитания; анализирую текущие духовно-нравственные события общественной жизни: ЗОЖ, ТВ и радиопрограммы, фильмы, премьеры, концерты, вернисажи; планирую творческие дела, приносящие пользу окружающим людям; в заключение, посылаю красивые, добрые и высоконравственные мысли – чтобы всем людям было хорошо! [4].

Выводы: На основе общечеловеческих ценностей: мыслей великих философов и работ современных исследователей культуры личности, студенческой молодежи предлагается стать культурными людьми с организацией непрерывного процесса самовоспитания!

Список литературы

1. Наследие Конфуция. – URL: https://sibro.ru/photo/roerich-znamenavostoka/n-k-rerikh-konfutsiy-spravedlivyy-1925// (дата обращения: 25.11.2024).
2. Маликова, Н. Н. «Культурный человек»: черты, факторы формирования // Культура, личность, общество в современном мире: методология, опыт эмпирического исследования : матер. XVIII Междунар. конф. памяти проф. Л. Н. Когана. – Екатеринбург : Урал. федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, 2015. – С. 356-366.
3. Осадчая, А. Четыре признака культурного человека и 6 советов, которые помогут им стать. – URL : https://www.championat.com/lifestyle/article-5107107-kak-stat-kulturnym-chelovekom-pravila-kulturnoj-lichnosti.html (дата обращения: 25.11.2024).
4. Педагогика воспитания детей, юношества, семьи : сайт. – URL : https://vospitanie-novocherkassk.ru/ (дата обращения: 25.11.2024).

УДК 37.017.7:37.026.8

СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЯ «СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ»

THE ESSENCE OF THE CONCEPT «THE SOCIOCULTURAL COMPETENCE»

Е. Е. Абрахина,

Ишим, Российская Федерация

E. E. Abrahina,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается понятие «социокультурная компетенция». Авторы обращают внимание на компоненты содержания социокультурной компетенции, этапы ее развития, знания и умения, которыми обладает человек, развивая эту компетенцию. Отмечается, что социокультурная компетенция – это совокупность знаний о культурных, социальных особенностях своей страны, умений применять эти знания в процессе взаимодействия с представителями разных культур.

Abstract. The article deals with the concept of «sociocultural competence». The authors pay attention to the components of the content of sociocultural competence, the stages of its development, knowledge and skills that a person possesses, developing this competence. It is noted that sociocultural competence is a set of knowledge about the cultural, social characteristics of their country, the ability to apply this knowledge in the process of interaction with representatives of different cultures.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, культура, компоненты социокультурной компетенции, умения, нация.

Keywords: the sociocultural competence, culture, components of sociocultural competence, skills, nation.

Человек – это носитель культуры. Его поведение, история рода, транслируемые национальные идеи, взгляды, используемая национально-специфическая лексика – все это отражает культурные особенности. На сегодняшний день сложилась такая ситуация: большинство молодежи перенимает чужую культуру и при этом обесценивает свою родную. Для предотвращения культурной деградации и повышения социального и культурного уровней необходимо развивать социокультурную компетенцию.

Под социокультурной компетенцией понимают «способность личности к культурной динамике и реализации ею языковых форм под влиянием интенсивных процессов общественного обновления» [3, с. 346].

В своем исследовании Н. Г. Муравьева дает следующее определение социокультурной компетенции: «интегративная характеристика личности, предполагающая наличие знаний о различных социальных и культурных сферах, включающая способность и готовность взаимодействовать с другими людьми в различных диапазонах жизни, опираясь на свой смысловой опыт …» [6, с. 141].

Социокультурная компетенция в понимании В. В. Сафоновой – это «наличие знаний в различных социальных и культурных сферах, характеризующих страну, различные общества и социумы страны … и наличие умений адекватно применять эти знания в акте общения» [8, с. 112].

Рассматривая понятие «социокультурная компетенция», хочется отметить, что Россия – многонациональная страна, наделенная этническим, культурным и языковым разнообразием. Каждый регион обладает, даже если не значительными, но своими специфическими социокультурными особенностями, которые укоренились еще много веков назад, поэтому необходимо отметить понятие «социокультурная компетенция», учитывая данные факты.

В. Д. Гришенко, Ю. Ю. Онищенко, Т. П. Воронкова отмечают, что социокультурная компетенция – это «владение и умение применять совокупность поликультурных знаний и умений в процессе межкультурного общения в конкретных условиях жизнедеятельности с толерантностью по отношению к людям других национальностей» [4, с. 52].

Изученные нами понятия имеют общее – умение общаться с другими людьми, в особенности с людьми, имеющими иную культуру. Социокультурная компетенция представляет собой не только получение теоретических знаний о своей стране, народе, но и практическое применение этих знания в процессе коммуникации, передаче их другому поколению.

В Новом словаре методических терминов и понятий Э. Г. Азимова, А. Н. Щукина выделены следующие компоненты содержания социокультурной компетенции: социокультурные знания, опыт общения, личностное отношение к факторам … культуры, владение способами применения языка [7, с. 287].

Согласно данным составляющим обучающийся должен знать историю, культуру, традиции, духовные ценности своей страны; уметь выбирать стиль общения зависимо от статуса человека, места, ситуации общения; уметь употреблять определенную лексику в соответствии с функциональными стилями речи; преодолевать, а если есть необходимость разрешать конфликты, возникающие в процессе общения.

Н. Г. Муравьева выделяет когнитивно-информационный, смыслообразующе-аксиологический, коммуникативно-деятельностный компоненты, которые также предполагают знание истории и других предметных областей, умение коммуницировать, рефлексировать, быть толерантным, самостоятельным, креативным [6, с. 141]. Рассматривая предложенные компонентные составы социокультурной компетенции, можно сказать, что исследователи выделяют разные компоненты, но все же в ключевых моментах они идентичны и в полной мере отражают знания, действия, умения, которыми должен обладать обучающийся.

Формирование, а в последующем и развитие социокультурной компетенции происходит в три этапа:

Первый этап – мотивационный. Цель данного этапа состоит в том, чтобы заинтересовать, замотивировать учащихся больше узнавать о своей стране, ее народах, культурах; показать, что Россия – страна, наделенная многообразием людей разных вероисповеданий, наций, культур, поэтому необходимо проявлять толерантность, уважение друг к другу.

Второй этап – информационный. Цель – подбор учебного материала, содержащего в себе страноведческие, культуроведческие тексты. Освоение культурного кода на уроках русского языка происходит «через изучение концептов, понятий и культурно-социально обусловленных норм поведения на материале аутентичной литературы в процессе взаимодействия с текстом» [2, с. 3].

Перед тем, как использовать материал, он должен пройти тщательный отбор учителем и должен быть в первую очередь достоверным, вызывать интерес

у обучающихся.

Третий этап – формирование понятия «социокультурная компетенция». На этом этапе учащиеся должны осознать всю значимость данной компетенции для человека, общества, страны, определить способы ее проявления [1, с. 81–83].

Исходя из этапов формирования социокультурной компетенции, можно выделить следующие знания и умения: умение осознавать, что язык – «культурный код нации»; умение видеть культурный фон; умение обнаруживать и понимать национальные лексемы в текстах; знание принятых норм речевого этикета [9, с. 132]; умение адекватно оценивать культурно-значимые события в жизни страны; умение распознавать изменения, произошедшие с течением времени в культуре страны; умение давать социокультурный комментарий [5, с. 8–9].

В связи с этим, необходимо указать, что наличие социокультурной компетенции говорит о сформированности таких качеств, как: «открытость, терпимость, готовность к общению», эмпатичность, уметь слушать и слышать своего собеседника, а недостаточное ее развитие является одной из причин «возникновения ошибок социокультурного характера, … дискоммуникации» [7, с. 287]. Можно сказать, что развитие социокультурной компетенции помогает социализироваться в обществе, вести продуктивный диалог с представителями разных культур.

Таким образом, социокультурная компетенция – это совокупность знаний о культурных, социальных особенностях своей страны, умений применять эти знания в процессе взаимодействия с представителями разных культур. Цель развития социокультурной компетенции мы видим в том, что учащиеся могут активно принимать участие в жизни страны, общаясь, развиваясь в отечественном социокультурном пространстве.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Кунгурова И. М.

Список литературы

1. Safina, M. S. Formation of socio-cultural competence in foreign language teaching / M.S. Safina // Procedia-Social and Behavioral Sciences. – 2014. – Vol. 136. – P. 80–83.
2. Авсиевич, П. Д. «Социокультурный потенциал аутентичной литературы»: трактовка

содержания понятия на основе компонентного анализа социокультурной компетенции // Мир науки. Педагогика и психология. – 2022. – Т. 10, № 6. – С. 1–11.
3. Волкова, Е. В. Структура социокультурной компетенции (зарубежный взгляд) // Вестник Казанского технологического университета. – 2014. – № 4. – С. 346–348.
4. Гришенко, В. Д. Формирование социокультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку / В. Д. Гришенко, Ю. Ю. Онищенко, Т. П. Воронкова // Педагогическое образование и наука. – 2020. – № 2.– С. 51–54.
5. Кошеляева, Е. Д. Методика развития социокультурных умений студентов посредством социального сервиса «ВИКИ»: английский язык, языковой вуз : автореф. дис. … канд. пед. наук / Е. Д. Кошеляева. – Москва, 2010. – 21 с.
6. Муравьева, Н. Г. Понятие социокультурной компетенции в современной науке и образовательной практике // Вестник Тюменского государственно университета. Гуманитарные исследования. Humanitates. – 2011. – № 9. – С. 136–143.
7. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / под. ред. Э. Г. Азимова, А. Н. Щукина. – Москва : ИКАР, 2009. – 448 с.
8. Сафонова, В. В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях : (монография) / В. В. Сафонова. – Москва : Еврошкола, 2004. – С.134–137.
9. Яковлева, Т. В. Методические аспекты формирования социокультурной компетенции учащихся начальной школы на уроках русского языка / Т. В. Яковлева, В. В. Демичева, О. И. Еременко // Интеграция образования. – 2007. – № 2 (47).. – С. 130–135.

УДК 371.671.11:94(470)

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧЕБНИКА «ИСТОРИЯ РОССИИ 10 КЛАСС» В. Р. МЕДИНСКОГО И А. В. ТОРКУНОВА

METHODOLOGICAL POTENTIAL OF CRITICAL THINKING DEVELOPMENT OF THE TEXTBOOK ‘HISTORY OF RUSSIA 10TH GRADE’ BY V. R. MEDINSKY AND TORKUNOV

Т. К. Амелин,

Сургут, Российская Федерация

T. K. Amelin,

Surgut, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются возможности учебника В. Р. Мединского по истории России 10 класса для развития критического мышления школьников. Для обучающегося 10 класса необходимы особые образовательные условия для развития критического мышления, которые во многом формирует учебно-методический комплекс. Основной акцент анализа устанавливается на соответствие методического потенциала заданий с особенностями развития критического мышления 10-х классов.

Abstract. The article considers the possibilities of V. R. Medinsky's textbook on the history of Russia of the 10th grade for the development of critical thinking of schoolchildren. For a 10th grade student special educational conditions for the development of critical thinking are necessary, which are largely formed by the educational and methodical complex. The main emphasis of the analysis is set

on the correspondence of the methodological potential of the tasks with the peculiarities of the development of critical thinking of 10th graders.
Ключевые слова: критическое мышление, история, учебник, методика обучения, 10 класс, возвратные особенности, вопросы и задания.
Keyword: critical thinking, history, textbook, teaching methods, grade 10, return features, questions and assignments.

Критическое мышление занимает важное место в современном информационном обществе. По результатам исследования FYA, за последние 4 года спрос на критическое мышление на рынке труда вырос вдвое, заняв второе место, уступая группе цифровых умений. [3, с. 205]. Значимость развития критического мышления отражается и в документе ФГОС ООО. Среди метапредметных результатов выделяется блок «базовые логические действия», включающий когнитивные операции: анализ, сравнение, оценка, синтез и другие [10, с. 48]. Упомянутые мыслительные действия непосредственно коррелируют с компонентами критического мышления.

Понятие «критическое мышление» зародилось в 1910 году американским педагогом Д. Дьюи. Согласно его точки зрения данный тип мышления отличается глубоким системным анализом и последующим осмыслением информации. В строении критического мышления выделяются две основы. Первая соотносится с концепцией разумного скептицизма по отношению к окружающему миру. Вторая определяется поиском фактологического основания для подтверждения или опровержения истинности суждения [16, с. 23].

На современном этапе развития, критическое мышление определяется как комплекс умений, навыков и способностей мышления, направленных на анализ информации с целью оценки истинности, базирующийся на фундаментальных законах логики [12, с. 179].

По мнению исследователей, реализация и критического мышления происходят при решении практически любой задачи, основанной на той или иной форме альтернативы [9, с. 10]. Соответственно критическое мышление может формироваться стихийно, однако в ходе образовательного процесса, как показывает практика, критическое мышление развивается быстрее и эффективнее [1, с. 48].

Второе важное условия развития критического мышления соотносится с возрастными особенностями. Десятому классу соответствует начало раннего юношеского возраста. Предшествует данному периоду подростковый возраст. Ключевым изменением между периодами будет являться смена понятийного мышления на абстрактно логическое [2, с. 44]. Понятийное мышление позволяет качественно выстраивать понятия в цельные системы и вычленять их отдельные компоненты [15, с. 114]. Теоретическое мышление, равно как и понятийное, основывается на умственных операциях логического характера, однако ее целью становится не выстраивание системы, а синтез собственных умозаключений на ее основе [4, с. 53].

Соответственно при развитии критического мышления в десятом классе необходимо устанавливать акцент на действии синтеза. Более подходящими по возрасту будут считаться методики, направленные на формирование собственных выводов и умозаключений. К таковым относятся проблемный метод, метод Сократа, кейс метод [7, с. 14]. Немаловажным направлением следует считать и методики комбинированного характера, совмещающие синтез и систематизацию.

С первого сентября 2023 года в Российской Федерации был введен в оборот школьной образовательной системы новый единый учебник по истории России [8, с. 2]. Унификация учебного материала действительно имеет ряд преимуществ при обучении, однако положительные стороны могут реализоваться исключительно при достойном исполнении содержательной части учебника. В частности, учебник должен предоставлять возможности для развития критического мышления. Главным инструментом для осуществления данной задачи является комплекс заданий к параграфу.

Всего в учебнике 715 заданий. Из них 420 имеют направленность на развитие критического мышления. Упражнения могут быть поделены на следующие группы: задания направленные на обработку информации, задания, направленные на синтез новых знаний и задания, имеющие гибридный характер направленности [12, с. 180].

Численность упражнений, направленных на обработку информации составляет 190 заданий. Среди них 54 упражнения заключаются в построении систематизации по пройденному материалу в виде таблиц и схем или детализированных планов по пройденной теме. Другие здания ориентированы на построении хронологии в составе 29 заданий. 39 упражнений направлены на работу с понятиями, через раскрытия их смысла и структуры. Действия обучающего сводятся к выстраиванию структуры теоретического понятия. последняя категория задания, направлена на подготовку различного рода сообщений. Их численность составляет 68 упражнений [6, с. 220]. Все представленные задания нацелены на выстраивание системы, но не подразумевают какого-либо вывода или заключения[5, с. 394].

В учебнике содержатся и задания направленные на синтез новых умозаключений в составе 198 упражнений. Особо выделяются 43 вопроса перед параграфами и главами. По своей структуре они соотносятся с методом Сократа и подразумевают формулировку собственной точки зрения. Существенная группа упражнений, численностью в 58 заданий, соотносятся с технологией проблемного обучения. В упражнениях ставится проблема, для решения которой требуется синтез нового умозаключения, обязательно подкрепленного аргументацией [11, с. 25]. Немало важную категорию составляют зданиям направленные на работу с дополнительным материалом в составе 49 упражнений. В качестве материалов выступают исторические источники, мнения исследователей и литературные материалы [6, с. 131]. Помимо документов, в учебнике достаточно часто встречаются задания, ориентированные на работу с визуальным материалом, численностью в 48 упражнений. Задания данной категории соотносятся с методом Сократа, предоставляя открытый вопрос на рассуждение [12, с. 188].

Среди заданий, имеющих одновременную направленность на обработку и синтез зафиксирована наименьшая численность в 32 упражнения. Задания данной группы ориентированы на отработку умения сравнения объектов и синтез умозаключения на его основе, посредством метода Сократа [13, с. 95].

Таким образом, в учебнике по истории России 10 класса под редакцией В. Р. Мединского и А. В. Торкунова потенциал развития критического мышления в значительной степени определяется направленностью на обработку информации и синтез собственных умозаключений. Практически не задействованными оказались методики, характеризующиеся гибридной направленностью, что можно считать за слабую сторону учебника [6, с. 230]. К сильной стороне следует отнести обилие источников и визуальных образов, вовлеченных в качестве материала для упражнений.

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Медведев В. В.

Список литературы

1. Астахова, Л. В. Критическое мышление как средство обеспечения информационно-психологической безопасности личности : монография / Л. В. Астахова, Т. В. Харлампьева – Москва : РАН, 2009. – 141 с.
2. Выготский, Л. С. Собрание сочинений : в 6 т. Т. 4. Детская психология / Л. С. Выготский – Москва : Педагогика, 1984. – 433 с.
3. Грошева, Е. К. Критическое мышление и его роль в современном мире / Е. К. Грошева, М. Н. Ризман // Бизнес-образование в экономике знаний. – 2019. – № 2. – С. 201-206.
4. Кон, И. С. Психология ранней юности : книга для учителя / И. С. Кон. – Москва : Просвещение, 1989. – 255 с.
5. Курашинова, А. Х. К вопросу об использовании схем и таблиц как способах организации учебной информации / А. Х. Курашинова, В. З. Паштов // Образование и право. – 2023. – № 11. – С. 390-395.
6. Мединский, В. Р. История России. 1914–1945 годы. 10 класс. Базовый уровень. : учебник. – – 3-е изд. / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов – Москва : Просвещение, 2023. – 497 с.
7. Гринева, Т. В. Об особенностях теоретического мышления старшеклассников / Т. В. Гринева, И. Г. Попова // Педагогический университетский вестник Алтая. – 2004. – № 1. – С. 13-16.
8. Письмо Министерства просвещения РФ. «Об использовании единых учебников истории для 10-11 классов» : введ. 07.08.2023. – Москва, 2023. – 3 с.
9. Плотникова, Н. Ф. Формирование критического мышления студентов вуза в условиях командной формы организации обучения. / Н. Ф. Плотникова. – Казань : Казанский федеральный университет, 2015. – 84 с.
10. Приказ Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования : введ. 31.05.2021. – Москва, 2021. – 126 с.
11. Силкин, И. Д. Технология проблемного обучения в свете реализации ФГОС второго поколения // Современные проблемы истории : матер. научно-практ. конф., посвящ. 15-летию истор. фак. ГГТУ. – Орехово-Зуево : Лаванда, 2016. – С. 166-172.
12. Смирнова, И. В. Понятие критического мышления в современной педагогической науке // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 5. – С. 598.
13. Ткачева, Л. Л. Технологии развития критического мышления // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика. – 2008. – № 16 (116). – С. 95-98.
14. Филатов, В. В. Формирование критического мышления обучающихся // Национальная ассоциация ученых. – 2015. – № 15-1 (15). – С. 60-62.
15. Юдина, Н. В. Понятийное мышление как разновидность познавательной деятельности // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. – 2006. – № 3 (45).

– С. 112-117.
16. Dewey, J. Psychology and pedagogy of thinking :monograph / J. Dewey. – New York : Academic Journal of Interdisciplinary Studies, 1909. – 167 c.

УДК 821.512.164-1

ПОЭЗИЯ В ТУРКМЕНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

POETRY IN TURKMEN LITERATURE

Б. Баймырадова,
Туркменабат, Туркменистан
B. Baymyradova,
Turkmenabat, Turkmenistan

Аннотация. Туркменская литература включает устные произведения и письменные тексты на древнеогузских тюркских и туркменских языках. Туркмены являются прямыми потомками тюрков-огузов – западного тюркского народа, составлявшего огузскую ветвь тюркской языковой семьи.
Abstract. Turkmen literature comprises oral compositions and written texts in the Old Oghuz Turkic and Turkmen languages. The Turkmens are direct descendants of the Oghuz Turks, who were a western Turkic people, who formed the Oghuz branch of the Turkic language family.
Ключевые слова: Туркменская литература, поэзия, стих, повествование, поэты.
Key words: Turkmen literature, poetry, verse, telling of a story, poets.

The earliest development of Turkmen literature is closely associated with the literature of the Oghuz Turks. [1, p. 29]. Dovletmammet Azady, Nurmuhammet Andalyp, Magtymguly Pyragy, Şeýdaýy, Zelili, and MahmutGaýyby are the best representatives of the 18_{th} and 19_{th} centuries' literature that is considered the period of flourished poetry in Turkmenistan. There are several well-known contemporary poets such as OrazgulyAnnayev, AgamyratSoltanov, AkmyratJumayev, AgageldiItalmazov, Dovletgeldi Annamuradov, AkmyratHojaniyazov, Gozel Shaguliyeva, Kakamyrat Rejepov, Seyitmyrat Geldiyev, Shatlyk Hudaynazarov, Esen Chariyev, Myrat Gurbanov, Serdar Achilov, Ovez Gurbanyazov, Rahym Roziyev and many others, whose poems are read all over the world. Turkmen poetry has its origins in ancient times. Turkmen poetry has passed a unique path of development in its history, the meaning has become richer in terms of content, and it has improved artistically.

Poetry, by definition, is voice. In the case of poetry, the trope of voice would include the world of sound, as well as silence, in which the poem exists. Voices in

poetry explore the ways through which individuals articulate themselves as subjects. The present study, devoted to voice, explores narrative poems ranging from generation to generation [3, p. 2].

There are many types of poetry in Turkmen literature, and it has a unique development during the Renaissance of the new age of the state. Works written in the form of poetry differ from prose and drama works in that they express the passionate feelings of a person and in their form. Let's explore some compositional differences between poetry and drama:

A stanza is a group of lines of poetry that express a whole idea or a specific part of idea presented in the work. It is separated from other stanza by extra space. This word comes from the Latin word «room», stanzas are used to divide similar parts of written work, as rooms in a house.

Rhythmis the repetition of elements of sound and movement.

Kapiya (rhyme) is the rhyming of words at the ends of lines in a stanza.

In Turkmen literature there are different types of stanzas of poems such as: Mesnevi (the couplet) – two-line stanza, rubagy (quatrain) – four-line stanza, muhammes (quintet) – five-line stanza, museddes (sestet) – six-line stanza. Other kinds like ak and free-verse forms also are popular in Turkmen literature. My poem «Myhman» (A guest) is considered rubagy (quatrain):

Gör-le, rahat aýlanyp dur aý-ýyllar,
Öwrümli ýollardan ynamly barýas.
Parahat öwüsýär jahanda ýeller,
Dostlukly gollary çar ýana geryäs.

Honha, şowhun-dabaraly gelnaljy,
Barýar köçämizden kerwenin gurap.
Hemme ýüze sylyp olaň bagtyny,
«Toýdan bolsun» diýýär gelnalja garap.

Gör, ynha, toýlanýar uludan toýlar,

Ýene täze jübüt goşulýar ile.
Şatlygyn paýlaşýar ata hem ene,
Kowum garyndaşlar ulus-il bile.

Honha, sallançakda göýä päk iman,
Ýatyr enaýyja kiçi bäbejik.
Giň dünýä hakynda getirmän güman,
Oýnadýar ellerin – juda eýjejik.

Bir sallançak yralyp dur howada,
Hormatladym oň bagyny çekeni.
Bir sallançak gidip barýar dogada,
Gör-ä, bir pursatlyk myhman ekenim!

In this paper we investigated one of the famous kinds of poetry in Turkmen literature – the narrative poems. Stories help us come to terms with the events we encounter, be they comic or tragic. The fact of the birth of a baby would convey the exact progression and timing of the delivery, but it would take a story to communicate what it meant for the mother to generate a new human being inside her. If we need to make a distinction between the terms story and narrative, it would be simple, yet not wrong, to say that «narrative» is commonly the «telling of a story». Even though the word narrative is closely connected to art, it is also an activity that we all engage in throughout our lives [2, p. 13].

The characters of the story, setting and plot exist in the narrative type of poetry. Because it tells a story like novels or short stories. As for example, my narrative poem «Menek» is also considered narrative Turkmen poem which written in the form of couplet:

Şygrymy başlasam bir adam hakda,
Gözlegdäki himik – bir alym hakda.

Probirkadan ybaratdyr durmuşy,

Diňe synag-analizler ýaz-gyşy.

Alym öýlenipdir dakynyp ýüzük,
Gyz edep-ekramly, gözleri süzük.

Emma sag ýaňakda ullakan menek,
Oňa ýanýoldaşy atarmyş henek.

Aýyrmak isläpdir gelniň tegmilin,
Alym utanypdyr gepinden iliň.

Synagyn geçirip otuň ýüzünde,
Ynama giripdir gelniň gözünde.

Ulanypdyr synagdaky maddasyn,
Ýol edinip himikleriň kadasyn.

Şowsuz tamamlanan ilki synagy,
Bolupdyr alyma durmuş synagy.

Ilki garan maddasyny az eden,
Synagyny geçiripdir täzeden.

Ahy:r alym maksadyna ýetipdir,
Emma gelin tegmil bilen gidipdir.

The earliest poetry was not written but spoken, recited, chanted or sung. Poetic devices such as rhythm, rhyme and repetition made stories easier to memorize so they could be carried long distances and handed down through generations. Narrative poetry evolved from this oral tradition.Like English language, the narrative poems are widely used in Turkmen language, too. As for example, in my poem «Bagt» (Happiness) the

story of poor boy is described:

Ownuk zat satýardy ýetim oglanjyk,
Aýlanyp öýme-öý şäher içinde.
Günleriň birinde surnugyp halys,
Ysgyndan gaçypdyr ýoldan geçende.

Zat satmaga baran ilki öýünden,
Içer ýaly suw sorapdyr ýygrylyp.
Mähirlije, gelşiklije gyzjagaz
Suw ýerine süýt beripdir ýylgyryp.

Aýlar aýlanypdyr, ýyllar geçipdir,
Derde sataşypdyr gyzyň ejesi.
Lukmanlaryň biri dertden açypdyr,
A:hyry şowlapdyr onuň bijesi.

Tölemek islese bejergiň nagtyn,
Lukman hem diýipdir gyza ýüzlenip:
«Süýt berdiň ýyllar öň çäresiz wagtym,
Päk ýürekli gyz sen, bol meniň bagtym!»

As we all know the word «Edebiýat» (Literature) of Turkmen people is derived from the word «Edep» (Etiquette), which means its main function.One of the main functions of the word of art is upbringing youths and efforts to bring up generations into leading people. That's why literature is important part of our life.

Literature

1. Akatov, B. Ancient Turkmen Literature, the Middle Ages (X-XVII centuries) / B. Akatov. - Turkmenabat: Turkmen State Pedagogical Institute, Ministry of Education of Turkmenistan, 2010.
2. Jameson F. The Political Unconscious: Narrative as a Socially Symbolic Act / F. Jameson. – Ithaca: Cornell University Press, 1981.
3. ÖzlemGörey. English Narrative Poetry: A Babel of Voices / ÖzlemGörey. – Cambridge Scholars Publishing, 2017.

УДК 37.014.5

ВАЖНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В ДУХОВНОЙ, КУЛЬТУРНО-НРАВСТВЕННОЙ, СОЦИАЛЬНОЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СФЕРАХ

THE IMPORTANCE AND PROSPECTS OF TRAINING SPECIALISTS IN THE SPIRITUAL, CULTURAL-MORAL, SOCIAL AND INTELLECTUAL SPHERES

С. А. Балтаева, А. А. Дурдыева,
Ашхабад, Туркменистан
S. A. Baltayeva, A. A. Durdyyeva,
Ashgabat, Turkmenistan

Аннотация. В статье рассматривается важность и перспективы подготовки специалистов в различных сферах общественной жизни, включая духовную, культурно-нравственную, социальную и интеллектуальную. Автор анализирует роль образования и профессиональной подготовки в формировании гармонично развитой личности, способной внести вклад в развитие общества. Особое внимание уделяется вопросам интеграции этих сфер в образовательный процесс и их влиянию на формирование ценностных ориентаций, культурного уровня и социального благополучия населения. Статья представляет интерес для исследователей, занимающихся вопросами образования, культуры, социологии и психологии, а также для практиков, работающих в сфере подготовки кадров.

Abstract. The article examines the importance and prospects of training specialists in various spheres of public life, including spiritual, cultural and moral, social and intellectual. The author analyzes the role of education and professional training in the formation of a harmoniously developed personality capable of contributing to the development of society. Particular attention is paid to the integration of these spheres into the educational process and their influence on the formation of value orientations, cultural level and social well-being of the population. The article is of interest to researchers involved in education, culture, sociology and psychology, as well as to practitioners working in the field of personnel training.

Ключевые слова: подготовка специалистов, духовная сфера, культурно-нравственное воспитание, социальная интеграция, интеллектуальное развитие.

Keywords: training of specialists, spiritual sphere, cultural and moral education, social integration, intellectual development.

Введение

Подготовка специалистов в разных областях является ключевым фактором развития общества. В условиях постоянно меняющегося мира важно не только обеспечить высокий уровень профессиональных знаний и умений, но и сформировать гармонично развитую личность, способную к самоопределению и

самореализации. В данной статье мы рассмотрим важность и перспективы подготовки специалистов с акцентом на духовную, культурно-нравственную, социальную и интеллектуальную сферы [3].

Духовная подготовка специалистов

Духовная составляющая играет важную роль в формировании мировоззрения и системы ценностей личности. Подготовка специалистов в этой сфере способствует развитию моральных качеств, эмпатии и ответственности. Это особенно важно в профессиях, связанных с работой с людьми, например, в образовании, медицине и социальной работе [1; 2; 4].

Хорошим примером может служить практика подготовки специалистов в Индии, где большое внимание уделяется духовному развитию студентов. Многие университеты предлагают курсы по философии, этике и другим дисциплинам, которые способствуют формированию у студентов духовных ценностей.

Культурно-нравственное воспитание

Культурно-нравственная подготовка включает в себя изучение истории, литературы, искусства и других аспектов национальной и мировой культуры. Это способствует формированию эстетического вкуса, уважения к культурному наследию и развитию творческих способностей. Специалисты, обладающие глубокими знаниями в области культуры и нравственности, способны внести значительный вклад в сохранение и развитие культурных традиций [1; 2; 4].

Например, в Японии большое внимание уделяется изучению национальной культуры и традиций. Студенты изучают историю, литературу, искусство и другие аспекты японской культуры, что способствует формированию у них чувства гордости за свою страну и уважения к ее культурному наследию.

Социальная интеграция

Социальная подготовка направлена на развитие навыков общения, сотрудничества и работы в команде. Это особенно актуально в современном обществе, где успешность специалиста во многом зависит от его способности

эффективно взаимодействовать с коллегами и партнерами. Программы социальной интеграции помогают формировать коммуникативные навыки, лидерские качества и умение решать конфликты [1; 2; 4].

Примером успешной социальной интеграции может служить система образования в Финляндии, где большое внимание уделяется развитию социальных навыков у студентов. Финские школы и университеты активно используют методы проектного обучения, ролевых игр и других интерактивных методов, которые позволяют студентам развивать свои социальные навыки.

Интеллектуальное развитие

Интеллектуальная подготовка включает в себя развитие логического мышления, памяти, внимания и других когнитивных функций. Это необходимо для успешного освоения новых знаний и навыков, а также для решения сложных задач в профессиональной деятельности. Интеллектуально развитые специалисты способны к критическому анализу информации, принятию обоснованных решений и разработке инновационных идей [1; 2; 4].

Ярким примером интеллектуального развития специалистов является Сингапур, где большое внимание уделяется образованию и науке. Сингапурские университеты и научные центры активно сотрудничают с ведущими мировыми научными организациями, что позволяет сингапурским специалистам получать доступ к новейшим знаниям и технологиям.

Заключение

Таким образом, подготовка специалистов с учетом духовной, культурно-нравственной, социальной и интеллектуальной составляющих является важным условием формирования гармонично развитой личности. Интеграция этих аспектов в образовательный процесс способствует не только профессиональному росту, но и личностному развитию, что в свою очередь положительно сказывается на благополучии общества в целом. Реализация этого подхода требует разработки соответствующих образовательных программ, методов и технологий обучения [3].

Список литературы

1. Аманов, М. А. Роль образования в формировании духовно-нравственных ценностей молодежи // Проблемы современной науки и образования. – 2023. – № 3 (182). – С. 19–24.
2. Алтаев, Б. Ч. Культурно-нравственное воспитание как основа формирования личности // Вестник Туркменского государственного университета имени Махтумкули. – 2024. – № 1. – С. 30–35.
3. Государственная программа по социально-экономическому развитию Туркменистана на 2019–2025 годы. – URL : http://www.turkmenistan.ru/ru/articles/43551.html.
4. Иванов, И. И. Интеллектуальное развитие как фактор профессионального роста // Вестник аграрной науки. – 2023. – № 2. – С. 20–25.

УДК 821.161.1-31Крупин.07'37

СОЧЕТАНИЕ РЕАЛЬНОГО И ИРРЕАЛЬНОГО В ПРОИЗВЕДЕНИИ В. КРУПИНА «ЖИВАЯ ВОДА» (СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ОБРАЗНОГО СТРОЯ ПОВЕСТИ В. КРУПИНА «ЖИВАЯ ВОДА»)

THE COMBINATION OF THE REAL AND THE UNREAL IN V. KRUPIN'S NOVEL "LIVING WATER" THROUGH THE FEATURES OF THE FIGURATIVE STRUCTURE OF THE WORK (STRUCTURAL AND SEMANTIC ANALYSIS OF THE FIGURATIVE STRUCTURE OF V. KRUPIN'S NOVEL «LIVING WATER»)

В. А. Бызова,
Ишим, Российская Федерация
V. A. Byzova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В работе представлен подробный структурно-семантический анализ образного строя повести В. Крупина «Живая вода». Автор показывает, как сюжет произведения, народные характеры, яркий, образный язык, жанровая специфика и условно символическое название повести позволяют автору сочетать реальное и ирреальное в их художественном единстве.
Результаты исследования могут представлять интерес для тех, кто желает глубже познакомиться с творчеством современного самобытного писателя, кто интересуется литературой конца XX века.
Abstract. The paper presents a detailed structural and semantic analysis of the figurative structure of V. Krupin's story «Living Water». The author shows how the plot of the work, folk characters, vivid, imaginative language, genre specificity and the conventionally symbolic title of the story allow the author to combine the real and the unreal in their artistic unity.
The results of the study may be of interest to those who wish to become more familiar with the work of a modern original writer, who are interested in literature of the late twentieth century.
Ключевые слова: реальное, ирреальное, образный строй, сюжет, характеры, жанровая форма, язык произведения.
Keywords: real, unreal, figurative structure, plot, characters, genre form, language of the work.

В современном мире, мире информационных технологий, все чаще приходится сталкиваться с проблемой изучения литературных произведений в

школе, ибо нынешние школьники не испытывают информационного голода, так как получают достаточно информации через Интернет, имея компьютер, телефон или другие устройства и приспособления, предназначенные для облегчения и усовершенствования жизни. Современные старшеклассники нередко читают предложенные произведения или в сжатом пересказе, или знакомятся со статьей в учебнике, или (в лучшем случае) слушают аудиокнигу, только лишь поверхностно соприкасаясь с творчеством мастеров художественного слова. Как сделать изучение литературы интересным, важным, чтобы пробудить у современных старшеклассников интерес к серьезному, осмысленному чтению, ведь сложно говорить о развитии личности без глубокого, комплексного изучения произведений писателей-мастеров? В. А. Сухомлинский справедливо заметил, что «литература должна войти в духовный мир каждого человека на всю жизнь как повседневное общение с красотой». Сегодня, думается, следует отдать приоритет именно художественному анализу текста на уроках литературы. Достаточно интересен и эффективен, на наш взгляд, структурно-семантический анализ, представляющий собой комплексный инструмент, нацеленный на проверку, осмысление, анализ и оптимизацию текста. Данный подход помогает оценить структуру материалов, определить его составные части и установить связи между ними, понять логику повествования и показать обоснованность выводов. Именно с помощью структурно-семантического анализа можно выделить важные детали и увидеть, как они помогают глубже раскрыть художественный замысел писателя.

Проследим это на примере анализа повести В. Крупина, известного современного писателя, творчество которого развивается в лучших традициях русской литературы. «Ему присуща совестливость, душевная чуткость, философская глубина и нравственная прозорливость. Главной темой в его прозе был и остается русский человек: его прошлое, настоящее и будущее» [1, с. 68].

Крупин стал известен в 1980 году, когда его повесть «Живая вода» была опубликована в журнале «Новый мир». Она получила высокую оценку в работах С. Залыгина [2, с. 35], В. Распутина [3, с. 78], В. Чалмаева [4, с. 123]. На данный

момент творчество Крупина не рассматривалось целостно, например, как с точки зрения содержания, так и на уровне жанра. Подробный структурно-семантический анализ повести «Живая вода» позволит, на наш взгляд, проследить, как сюжет произведения, характеры, яркий, образный язык, жанровая специфика и само название повести помогают автору сочетать реальное и ирреальное в произведении.

В Толковом словаре русского языка Ожегова С. И. и Шведовой Н. Ю. *реальное* определено как *действительно существующее, не воображаемое* [7]. А в Большом словаре иностранных слов А. Ю. Москвина дано следующее значение слова фантастическое: *фантастическое (ирреальное) – ир– вместо, не, вне, то, – вынесенное за пределы реальности, что существует в сознании людей, не на самом деле. Нереальный, не существующий в действительности* [8].

Как создается реальное и ирреальное в произведении В. Крупина «Живая вода»?

Повествование начинается традиционно сказочной инициальной формулой: «Жили-были… или: *«Жили вятские мужики плохо, но этого не знали … Жили и жили и думали, что живут хорошо, не хуже других* ... [9]. Само название произведения, напоминающее нам о сказке, условно символическое: образ живой воды, обернувшейся на самом деле мертвой. О сказочной живой воде постоянно говорит герой повести Кирпиков: *Сколько сказок – живая вода. А в жизни нет и нет»* [9].

Но сказка быстро заканчивается, когда оказалось, что живую воду с небес можно заменить водкой, купить ее «в сельпо, никакой разницы». Сказка становиться анекдотом, а затем превращается в небылицу: Вася Зюкин, один из главных героев, открывает во дворе чудесный источник. Но это явление временно. Скоро все возвращается в обычное русло. Лишь для Кирпикова, главного героя, сказка стала живой и явилась стремлением его к великому чуду Добра.

В сюжете произведения переплелись реальное и сказочное, выдумка и жизненная правда. Пережив два сильных сердечных приступа, Кирпиков решил,

что ему самому мало бросить пить и курить – он желает, чтобы и земляки его сделали то же. Но для них трезвость Кирпикова кажется сумасшествием. Поэтому появилась чудесная вода, которую отрыл Вася Зюкин: *«Вода омолаживает, отвращает от пьянства до нуля, заживляет любые внешние и внутренние раны». «Собаки после воды не просто виляли хвостами, а непрерывно крутили ими по часовой стрелке. Тявканье их стало мелодичным и больше походило на пение. Кошки перестали ловить мышей. Курицы увеличили яйценоскость* [9]. Удивительно, что появление чудесной воды односельчане воспринимают как реальное событие, а превращение бывшего пьяницы Кирпикова в трезвенника им не понятно. Когда же Кирпиков стал отказываться брать деньги за работу, его стали считать ненормальным («у него не все дома»): *«Был человек как человек, сейчас неизвестно что».* Когда Кирпиков назвал Делярова на «вы», тот окончательно испугался, а жена запричитала: «*Как же! Сашка-конюх да вдруг Александр Иваныч*». Люди решили превратить чудесную воду, открытую Васей Зюкиным, в предмет потребления: «*Вася высказывал тезисы к исполнению: пустить источник в водопровод, чтобы зря не бегать. Далее: выносить воду на платформу. Добиться остановок всех поездов, а так как идет их великое множество, то вскоре по всей стране разъедутся протрезвевшие и здоровые люди. Далее на базе источника сделать санаторий*» [9]. Люди стали «*... заливать бочки целебной водой, подводить компрессор, разгазовывать и приравнивать к газированной вод тройным сиропом. Работа закипела. Шла он под лозунгом: «С такой работой запустим всю пьянку!.. На новых этикетках писали: «Зюкинская хрустальная», дату и девиз: «Пей на здоровье»* [9]. В конце концов все это наткнулось на настоящий бюрократизм: *«Поехали в райцентр. Оттуда послали в область и дальше. Люди, занимающиеся ценообразованием, просили подождать, потому что резонно сказали: с одной стороны, льется сама, с другой стороны, большой эффект. Даром поить запретили. Источник был опечатан»* [9]. В результате люди стали пользоваться водой в своих личных интересах: кто-то воровал, кто-то продавал. Словом, каждый имел свою выгоду. Началась спекуляция. Но такую воду не

запасти впрок, и потому и эта «зюкинская хрустальная» не смогла «решить глобальную проблему отрезвления планеты». Живая вода возвращается в сказку.

Крупин создает самобытную повесть, где есть элементы и сказки, и анекдота, и небылицы, и бывальщины.

Начинается все со сказки, мечтой о сказочной живой воде пронизано все повествование. Но жизнь героев реалистична, и характеры легко можно узнать. Это обычные труженики, в жизни которых больше печального, чем радостного; и потому они особенным образом мечтают о чуде. Во сне Вася Зюкин видит открытие еще одного родника, видит Афоню – ученым, его жену – изобретателем, счетовода Павла Михайловича Вертипедаль – музыкантом, его жену фельдшерицу Тасю – профессором, пенсионера Севостьяна Аринычa – дипломатом, буфетчицу Ларису – художницей.

Но пьянство мешает осуществить эти мечты. Оно отнимает у сельчан здоровье и разум, доводит до животного состояния: «Вася Зюкин побежал на четвереньках и завыл на луну». «*Пьяные кажутся себе остроумными, способными на житейские и любовные подвиги*, – размышляет Владимир Крупин, – *но на трезвый взгляд они смешны и придурковаты. А может они и пьют от того, что не сильные, не остроумные? Может, это и надо, чтобы человек о себе подумал лучше, чем есть? Как знать»* [9].

В конце концов именно Кирпикову откроется тайна живой воды, так как именно он упрямо ищет ее. Именно он был безотказным тружеником и человеком с собственным мнением. Именно он был хозяином единственного в деревне мерина.

Интересен, богат и выразителен язык повести В. Крупина. Слово в повести В. Крупина предстает самостоятельной, живой сущностью, за которой выстраивается образно-ассоциативный ряд, сложившийся в границах исторического народного бытия. Кирпиков, напившись ранней весной, понимая свою важность (так как только у него есть мерин, и всем придется ему «кланяться»), заставляет исполнять его приказы и называть деревенских не «баба», а «женщина», ибо свой смысл жизни оправдывают – детей рожают.

Богатое использование в произведении пословиц, поговорок, частушек превращает поиск главного героя в глубокие размышления о смысле существования (сочный язык Афони: «*Умеешь пить – начальник, а нет – утрись». «Дураков в больнице лечат, а умных об забор калечат». «Деньги что навоз: сегодня пусто, завтра воз»*). Варвара с соседками вполне серьезно рассуждает о теперешней молодежи, которая *«в их годы с мизинец ихнего не перенесла… и что вообще не разбери-поймешь, чего делается: и парни охальные и девицы – бесстыжие лица, и погода вертится, мужики в две глотки льют… уж больно молодежь не почетники, идешь по тротуару, так и прут навстречу, так и шарахнут. А все от атома. О него, от него, лиший бы им подавился…».* Поэтому не случайна исполненная на вечеринке у Кирпиковых частушка Ларисы: *«Раньше были кавалеры – угощали карамелью. А теперя молодежь: напинают – и пойдешь».* Нельзя оставить незамеченными небольшие монологи Васи Зюкина с его излюбленным выражением «как хотишь, а порядок нужон». Именно живой язык героев произведения объединяет устную и письменную традицию, фантастику и реальность, непринужденность беседы и философские обобщения.

Нельзя не сказать и о введении в атмосферу сказочной реальности авторского слова, которое способствует углубленному восприятию сюжета. Например: *«Когда мы боимся потерять друг друга, мы умнеем… Сколько слез пролито из-за нас, мы бы захлебнулись в этом море. Но снова и снова прощенные, мы снова и снова пытаемся чего-то добиться, не понимая, что нужнее всех покоренных вершин радость дня». «Раньше или позже, но все понимают простую истину: надо делать добро. Или: «Душа – мера, а душа у нас без берегов». «Родная земля моя, как спасает меня воспоминание о тебе.* Какой любовью проникнуты эти слова! Это живая вода Крупина, которая питает корни чудесного дерева художественного вымысла. Потому не случайно заключительное авторское размышление о листьях, которые, упав в воду, *«будут долго плавать по ней. Когда вырастают дети и внуки, их надо приводить к таким родникам. И было бы тихо. И никто бы не ссорился. И было бы спокойно*

думать, что те, кто был до тебя, видел такие дни, и хорошо, чтобы те, кто будет после, увидели бы их тоже» [9].

Таким образом, анализируя произведение В. Крупина «Живая вода», легко увидеть, что особенности образного строя повести позволяют сочетать выдумку и жизненную правду. Условно символическое название произведения, с одной стороны, обращает к сказке, но в то же время показывает, что реальный источник живой воды – в самой человеческой душе, в ее стремлении к Добру и Любви. Сказочные элементы сюжета повести (чудесная вода, отрытая Васей Зюкиным, ее свойства, результат действия) подчинены философско-этической и эстетической актуализации. Оригинальное произведение, написанное в сказочно-жанровой форме, вмещает в себя и элементы анекдота, и бывальщины, и небылицы, и просто реалистической повести. Все это существует в сложном и органическом единстве фантастического и реального. Ярки, неоднозначны многоплановые характеры: простые деревенские труженики, находят место и веселью, и труду, и неутомимой выдумке, и фантазии. Живой язык героев произведения, объединяет устную и письменную традицию, фантастику и реальность, непринужденность беседы и философские обобщения. Слово в повести В. Крупина предстает самостоятельной, живой сущностью, за которой выстраивается образно-ассоциативный ряд, сложившийся в границах народного бытия.

Таким образом, условно символическое название произведения, сказочные элементы сюжета, подчиненные философско-этической актуализации; необычная жанровая форма; неоднозначные характеры; живой язык, за которым выстраивается образно-ассоциативный ряд, позволяют автору сочетать реальное и ирреальное в их художественном единстве.

Список литературы

1. Латынина, А. В. Кирпиков и вечные проблемы // Литературное обозрение. – 1981. – № 9. – С. 40.
2. Крупин, В. Н. Избранное : в 2 т. / В. Н. Крупин ; предисл. С. П. Залыгина. – Москва : Молодая гвардия, 1991. – Т.1. – 573 с. ; Т. 2. – 559 с.
3. Распутин, В. О Родине с любовью и виной : вступ. ст. // Дорога домой : повести, рассказы / В. Н. Крупин. – Москва : Молодая гвардия, 1985.
4. Скаковская, Л. Н. Проза Владимира Крупина: Проблематика и поэтика. – Тверь : Тверской

гос. ун-т, 2000. – 132 с.
5. Чалмаев, В. А. Литература. 11 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / В. А. Чалмаев, С. А. Зинин. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Русское слово, 2008. – Ч. 1. – 455 с. ; Ч. 2. – 463 с.
6. Стрелкова, И. А. О живой и мертвой воде // Наш современник. – 1991. – № 12. – С. 182-189.
7. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва : Астрель ; АСТ, 2008. – 908 с.
8. Большой словарь иностранных слов : Более 24000 слов / [сост. А. Ю. Москвин]. – Москва : Центрполиграф ; Нижний Новгород : Полюс, 2001. – 815 с.
9. Крупин, В. Н. Живая вода : повести и рассказы / В. Н. Крупин. – Москва : Детская литература, 2001. – 316 с.
10. Бахтин, М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса / М. М. Бахтин. – Москва : Художественная литература, 1990. – 543 с.
11. Литературный энциклопедический словарь. – Москва : Советская энциклопедия, 1987. – 751 с.

УДК 37.025.3:821.161.1-1Полонский

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ОСНОВЕ ПОЭЗИИ Я. П. ПОЛОНСКОГО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИММЕРСИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

DEVELOPMENT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE BASED ON THE POETRY OF J.P. POLONSKY USING IMMERSION TECHNOLOGIES

И. Г. Вьюшкова,
Ишим, Российская Федерация
I. G. Vyushkova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена проблеме развития эмоционального интеллекта на основе изучения ценностно-смысловой парадигмы поэзии Я. П. Полонского с применением иммерсивных технологий.
Abstract. The article is devoted to the problem of developing emotional intelligence based on the study of the value-semantic paradigm of J. P. Polonsky's poetry using immersive technologies.
Ключевые слова: эмоциональный интеллект, ценностно-смысловая парадигма, анализ, литература, поэзия, иммерсивные технологии, виртуальная-педагогическая студия, виртуальная лекционная композиция.
Keywords: emotional intelligence, value-semantic paradigm, analysis, literature, poetry, immersive technologies, virtual teaching studio, virtual lecture composition.

Современный человек живет и социализируется в быстро меняющемся мире, аспектами которого являются цифровизация и глобальная информативность [5; 9]. С одной стороны, это способствует развитию

интеллекта, с другой – побуждает к импульсивным поступкам. В научном мире устоявшимся считается мнение, согласно которому интеллект и эмоции взаимосвязаны и находятся в постоянном взаимодействии. Именно оно и определяет эффективность деятельности человека в различных сферах его жизни [8; 12]. В этой связи становится актуальным вопрос об изучении эмоций, способности их определять в отношении себя и окружающих, умении управлять ими. Если интеллектуальные способности наследуются и обусловлены генетикой, то умения распоряжаться и управлять эмоциями приобретаются в процессе становления человека как личности, в связи с этим педагогу необходимо продумывать возможности использования образовательного пространства той или иной дисциплины для развития эмоционального интеллекта. Гуманитарные дисциплины, в частности «Литература», органично для этого подходят. Именно на уроках литературы оказывается возможным формирование навыков инициативности, настойчивости, самоконтроля, составляющих основу эмоционального интеллекта. Согласно модели Э. Л. Носенко и Н. В. Ковриги, эмоциональный интеллект включает такие качества личности, как открытость, эмоциональная устойчивость, экстраверсия, дружелюбность, добросовестность [1]. Как нельзя лучше для развития обозначенных качеств подходит творчество Я. П. Полонского, являя благодатный учебно-воспитательный материал [6; 7; 10; 13; 14], который мы предлагаем изучать, используя в качестве инструмента одну из современных образовательных технологий. Виртуальная педагогическая студия – это востребованная современным научным сообществом локация, которая по-новому позволяет выстраивать учебный процесс. Виртуальная педагогическая студия – одна из многочисленных локаций, находящихся в виртуальной башне Штоля. Ее модель разработал и постоянно модернизирует коллектив ученых РГПУ им. А. И. Герцена под руководством д. филол. наук, проф. А. А. Ахаяна [2; 3; 4], который уже много лет исследует проблему формирования гармоничной «сетевой личности».

С одной стороны, погружение в подобную трехмерную цифровую среду напоминает процесс в компьютерных играх, например, в Майнкрафт, поэтому обучающиеся чувствуют себя привычно и уверенно, что позволяет им комфортно усваивать необходимый материал, при этом они могут неоднократно возвращаться в студию, согласно срокам, которые установил для них педагог, и проводить необходимые манипуляции, направленные на усвоение информации, выполнение домашнего задания.

Работа по формированию эмоционального интеллекта должна проводиться в определенной системе на протяжении длительного времени. Предлагаемый нами алгоритм выстроен на биографическом материале о Я. П. Полонском и его художественной практике.



Рис. 1. Пример локации виртуальной педагогической студии

1 этап связан с созданием *виртуальной лекционной композиции*.

Для этого педагог для создания виртуальной лекционной композиции отбирает факты, демонстрирующие личностно-мировоззренческие качества писателя, которые бы стали для слушателей примером открытости, милосердия, дружелюбности, подбирает иллюстративно-фактологический материал для размещения на постерах локации: установление дружеских уз с И. С. Тургеневым, А. А. Фетом, П. И. Чайковским, дружеских взаимоотношений с представителями других культур (грузинской, армянской, азербайджанской, татарской): И. Айвазовским, Г. Ахвердяном, Р. Патканяном, Н. В. Ханыковым,

Г. Гагариным, Т. Лада-Заблоцким; литературно-культурные контакты во время «пятниц» Полонского и проч. [11].



Рис. 2. Вхождение в круг родственных по духу поэтов

«Незлобивость» и миролюбие художника проявилось и в творчестве Я. П. Полонского, например, в стихотворении «Узница», посвященном судьбе В. Засулич, актуализировано поэтом в ситуации расставания лирического героя с возлюбленной («Песня цыганки»). Данные тексты педагог выразительно читает, при анализе стихотворения «Узница» рассказывает историю о процессе над В. Засулич, происходившем в реальности, и сопоставляет с художественным образом, созданном Я. П. Полонским, акцентируется внимание на милосердии поэта к арестантке. Анализ обозначенных стихотворений строится на выявлении их ценностно-смысловой парадигмы: чувствах сопереживания, сострадания («Узница»), любви-расставании («Песня цыганки»).

2 этап – самостоятельная работа обучающихся.

В качестве домашнего задания слушателям предлагается разбиться на группы и составить презентации, отобрав тексты, которые эмоционально им созвучны, и проанализировать их, подобрать иллюстративный материал (культурологическая парадигма), включив в него картины художников, музыкальные фрагменты, отражающие эмоции, созвучные тем, что обнаружены в стихах Я. П. Полонского.

3 этап – защита презентаций.

4 этап – запись видеороликов, демонстрирующих умение выразительно декламировать тексты и передавать словом эмоции.

5 этап – рефлексия. Она может быть явлена в разных формах (написание эссе, проведение теста, написание синквейна на тему «Эмоциональный интеллект»).

Таким образом, развитие эмоционального интеллекта на основе приобщения к текстам русской классики – важный процесс, обусловленный реалиями современности. Включать в него обучающихся можно, используя как традиционные средства педагогики, так и инновационные цифровые технологии. Виртуальная педагогическая студия, являя собой трехмерное образовательное пространство, позволяет задействовать аудио, видео контент, развивая эмоции на основе зрительных и слуховых органов чувств.

Список литературы

1. Андреева, И. Н. Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии: монография / И. Н. Андреева. – Новополоцк : ПГУ, 2011. – 388 с.
2. Ахаян, А. А. Трехмерная виртуальная педагогическая студия как вариант организации образовательной среды // Письма в Эмиссия. Оффлайн : электронный научный журнал. – 2021. – № 12 (декабрь). – ART 3015. – URL : http://emissia.org/offline/2021/3015.htm.
3. Ахаян, А. А. Виртуальная лекционная композиция: включение элементов виртуальной реальности в образовательный процесс // Письма в Эмиссия. Оффлайн : электронный научный журнал. – 2018. – № 4 (апрель). – ART 2604. – URL : http://emissia.org/offline/2018/2604.htm.
4. Ахаян, А. А. Сетевой научно-педагогический видеожурнал // Письма в Эмиссия. Оффлайн : электронный научный журнал. – 2021. – № 11 (ноябрь). – ART 3000. – URL : http://emissia.org/offline/2021/3000.htm
5. Борисов, И. И. Тенденции развития высшего образования в XXI веке / И. И. Борисов, С. А. Запрягаев // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. – 2000. – № 1. – С. 19.
6. Будде, Е. Ф. Я. П. Полонский как поэт. Публичная лекция / Е. Ф. Будде. – Воронеж, 1899. – – 99 с. – (Филологические записки ; вып. 1-2).
7. Вьюшкова, И. Г. Практикум по анализу художественного текста : учеб. пособие по курсу «История русской литературы» / И.Г . Вьюшкова. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2020. – 112 с.
8. Дегтярев, А. В. «Эмоциональный интеллект»: становление понятия в психологии // Психологическая наука и образование. WWW.PSYEDU.RU. – 2012. – № 2. – С. 170-180.
9. Калугина, Т. Н. Структура современного образовательного пространства // Культура и цивилизация. – 2018. – Т. 8, № 5А. – С. 66-75.
10. Никольский, Ю. История одной дружбы: Фет и Полонский // Русская мысль. – 1917. – № 5-6. – Отд. 2. – С. 82-127.
11. Никонова, Т. А. Я.П. Полонский и И.С. Тургенев // Ученые записки : третий межвуз. тургеневский сб. / под ред. Г. С. Курляндской. – Орел, 1971. – Т. 74. – С. 148-161.
12. Никулина, И. В. Эмоциональный интеллект: инструменты развития : учеб. пособие / И. В. Никулина. – Самара : Изд-во Самар. ун-та, 2022. – 82 с.
13. Орлов, П. А. Я.П. Полонский : критико-биографический очерк / П. А. Орлов. – Рязань : Книжное изд-во, 1961. – 96 с.
14. Соколов, Н. М. Лирика Я.П. Полонского : Критический этюд / Н. М. Соколов. – Санкт-Петербург : П. П. Сойкин, [ценз. 1898]. – 99 с.

УДК [378.016:1]:378.147.855

НАПИСАНИЕ НАУЧНОЙ СТАТЬИ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ФИЛОСОФИИ В ВУЗЕ

WRITING A SCIENTIFIC ARTICLE AS A METHOD OF TEACHING PHILOSOPHY AT A UNIVERSITY

С. А. Губанов,
Самара, Российская Федерация
S. A. Gubanov,
Samara, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается один из методов активного обучения философии в вузе – метод написания научной статьи по философской проблеме. Отмечается, что данный метод способствует личностному усвоению материала, глубокому осмыслению философской проблемы, учит связно и грамотно излагать свои мысли. Данный метод успешно использовался автором статьи в практике преподавания философии студентам технических специальностей.

Abstract. The article discusses one of the methods of active teaching of philosophy at the university – the method of writing a scientific article on a philosophical problem. It is noted that this method promotes personal assimilation of the material, deep understanding of the philosophical problem, teaches to express one's thoughts coherently and competently. This method was successfully used by the author of the article in the practice of teaching philosophy to students of technical specialties.

Ключевые слова: философия, научная статья, эссе, активный метод обучения, воспитание.
Keywords: philosophy, scientific article, essay, active learning method, education.

Как неоднократно отмечается во многих научных и методических работах, посвященных преподаванию философии в высшем учебном заведении, гуманитарное образование является необходимой компонентой в процессе формирования личности студента [2; 4; 5; 6]. Философия «способствует ценностному самоопределению студента, […] обретению духовности и вхождению в мир культуры» [7, с. 113]. «Философия предполагает работу со сложившимися традиционными методами и принципами, важнейшими среди которых являются майевтика (диалогичность, рождение истины в споре), критичность, плюрализм, формирующие самостоятельное, творческое, доказательное, открытое к инновациям мышление» [1, с. 5]; «философия – это знание личностное, связанное сформированием не только знаний, но, прежде всего, ценностей и смыслов» [1, с. 6].

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что в процессе преподавания курса философии необходимо использовать инновационные, интерактивные, активные и проблемные методы обучения. Именно они активизируют познавательные способности студентов и способствуют личностному присвоению изучаемого материала. Среди таких методик можно назвать такие, как мозговой штурм, метод группового эссе, метод учебной дискуссии, различные методики визуализации философского материала. Последнее особенно актуально в свете того, что современные студенты привыкли иметь дело с визуальным коротким контентом, который хорошо запоминается и не занимает много времени на его освоение. Такие методики достаточно подробно и наглядно описаны в современных методических работах [1]. Проектная работа также занимает важное место в преподавании философии, однако требует от студентов достаточно глубокого погружения в проблематику, а от преподавателя – детального методического и научного сопровождения, поэтому рассчитана, скорее, на способных и мотивированных студентов. Различные приемы геймификации учебного процесса также имеют место быть, однако не нужно забывать и об учебном процессе, поскольку легко уйти в игру и развлечение в ущерб образовательному процессу.

В данной статье рассматривается один из активных методов обучения философии в вузе – метод академического письма в такой его разновидности, как научная статья. Написание научной статьи по философии с последующим выступлением на научной конференции является ответственным и нелегким методом обучения для студентов. По этой причине выбирают его сильные и мотивированные студенты.

Опыт преподавания философии в техническом вузе свидетельствует о низкой мотивации изучения студентами гуманитарных дисциплин, что связано с убеждением в ненужности данных предметов, трате времени и т. д. Однако одной из задач преподавателя философии выступает формирование не только логических навыков, умения мыслить и рассуждать, но и личности в широком смысле. По этой причине необходимо искать различные способы

самостоятельного поиска ответов на вечные философские вопросы, которые не имеют окончательного решения, однако требуют от студента кропотливой работы по формированию целостного взгляда на проблему.

В течение 2023/2024 и 2024/2025 учебных годов автором данной статьи проводились учебные занятия по философии в Поволжском государственном университете телекоммуникаций и информатики (г. Самара) у более чем 40 групп технических направлений подготовки: это будущие ИТ-специалисты, связисты. В начале семестра оговаривается, что приветствуется проблемное обучение, одной из форм которой выступает написание различных типов письменных работ от эссе до научной статьи. Выбравшие написание научной статьи получают план работы.

1. Выбор темы научной статьи. На этой стадии необходимо определиться с тематикой, которая является всегда довольно проблемной: это философское понятие, история его толкования и собственное прочтение.

2. Написание статьи. На данном этапе происходит анализ литературы, студенты консультируются с руководителем, учатся формулировать мысли.

3. Подготовка презентации и речи на выступлении на конференции (если таковое предусмотрено форматом конференции). Руководитель обращает внимание на визуализацию материала, тайминг выступления.

4. Подготовка научной статьи к публикации в сборнике конференции; происходит итоговая вычитка текста.

Приведем пример фрагмента статьи «Этика искусственного интеллекта в философском аспекте», написанной в 2024/2025 учебном году студентами направления подготовки «информатика и вычислительная техника» Н. А. Буримским, Р. В. Головановым и Д. П. Сотниковым и опубликованной в сборнике «Наука, образование, транспорт: актуальные вопросы, приоритеты, векторы взаимодействия»:

«В применении ИИ особенно важно брать во внимание нормативную этику. Одним из подходов к этому вопросу является создание нормативной базы для машинных систем. Как указывал Ю. А. Шрейдер, необходимо разработать

универсальные моральные нормы, применимые к искусственному интеллекту. Такие нормы должны основываться на общечеловеческих ценностях, но также учитывать специфические задачи и особенности работы ИИ. К примеру, автономные транспортные средства уже сегодня сталкиваются с этическими дилеммами, как та, что была описана в «троллейной проблеме». В этой ситуации машина должна решить, кого спасти: водителя или пешеходов. Для подобных случаев необходимо разработать строгие правила, учитывающие утилитаристский подход, согласно которому правильным действием является то, что приносит наибольшую пользу наибольшему количеству людей. Однако проблема заключается в затруднительности применения утилитаризма в сложных и быстро меняющихся условиях реальной жизни. Е. А. Кленина, А. Е. Песков и Д. А. Саушкин подчеркивают, что онтологический аспект ведет к осмыслению тождественности между искусственным и естественным интеллектом, в то время как гносеологический аспект поднимает вопросы о пределах познания ИИ и его влиянии на человеческое общество. В качестве альтернативного подхода можно разработать для ИИ деонтологическую модель, ориентирующуюся на строгое соблюдение системой правил вне зависимости от итогового результата. Например, автомобиль с ИИ может следовать базовым инструкциям, таким как не причинение вреда людям без учета вероятных сценариев. Однако подобный подход вызывает критику за его негибкость и неспособность адаптироваться к сложным ситуациям, требующим моральных компромиссов. Следующей проблемой современных систем, основанных на ИИ, является вопрос «черного ящика», характеризующийся отсутствием понимания принципа, по которому машина принимает решение. Это особенно критично в ситуациях, где от ИИ зависит безопасность человека. Поэтому важной частью решения этической проблемы ИИ является разработка объяснимого ИИ, предоставляющего четкие и понятные отчеты о причинах тех или иных решений. В этих целях следует применять «объяснимые алгоритмы» – алгоритмы, предоставляющие вместе с результатом и обоснование того, как этот результат был получен. Это позволит пользователям и регуляторам контролировать работу

ИИ и убеждаться в том, что его действия соответствуют этическим стандартам. Также использованием таких алгоритмов позволит снизить вероятность ошибки и исключить случаи непредсказуемости или неправомерности решений ИИ. Данную проблему затрагивают исследования В. В. Соловьева, рассматривающие понятие постчеловеческой этики и границы морали, применимые по отношению к ИИ. Еще одним вопросом в этике ИИ является проблема ответственности. Если автономная система совершает ошибку или нарушает закон, кто должен нести за это ответственность? Вопрос ответственности часто поднимается в юридическом контексте, однако философский аспект этой проблемы не менее важен. Во-первых, важно разграничить ответственность разработчиков ИИ и его пользователей. Разработчики несут ответственность за создание безопасного и надежного алгоритма, а пользователи – за его правильное использование. Однако проблема становится более сложной, когда речь идет об автономных системах, принимающих решения без участия человека. В этом случае возникает необходимость разработки новой правовой категории ответственности, учитывающей степень автономии ИИ и уровень вмешательства человека. Кроме того, философская дискуссия включает вопрос, должен ли ИИ нести моральную ответственность за свои действия, однако в работе Е. В. Цыбульской, Т. Л. Михайловой отмечается, что искусственному интеллекту нельзя приписывать способность к сознанию, поскольку он является лишь сложной компьютерной программой. Даже при наличии достаточных вычислительных мощностей и ресурсов ИИ может имитировать человеческое мышление, но никогда не сможет полностью заменить сознание. В работах Ю. А. Шрейдера и Н. Л. Мусхелишвили же рассматривается вопрос, если машина когда-нибудь будет наделена моральной автономией и способностью к саморефлексии, сможет ли она рассматриваться как субъект, ответственный за свои действия. Однако на данный момент большинство философов склоняются к тому, что ИИ не способен на моральное поведение в полном смысле этого слова, так как у него отсутствует самосознание и субъективный опыт. Также важной проблемой является необходимость создания законодательной базы для управления использованием

искусственного интеллекта. В настоящее время в разных странах активно работается над разработкой законов и правил для регулирования работы ИИ, особенно в областях автономных транспортных средств, медицины и обороны. Важным элементом этого законодательства является установление этических стандартов, соблюдаемых разработчиками и пользователями ИИ. К примеру, Европейский Союз уже разработал ряд инициатив, направленных на создание правовых рамок для использования ИИ, включая разработку принципов «доверенного ИИ», который должен быть безопасным, прозрачным и соответствовать этическим стандартам. Россия также предпринимает действия по формированию законодательной базы для ИИ. Это находит отражение в работе отечественных исследователей. Например, М. В. Попов рассматривает возможность разработки системы контроля за ИИ на основе как технических, так и этических критериев. Однако законодательные меры должны учитывать не только текущие проблемы, но и перспективы развития ИИ. Например, нельзя исключить возможность появления технологий, в будущем способных сделать машины более автономными и способными к самообучению, что требует пересмотра действующих правовых норм. Одним из направлений развития искусственного интеллекта является создание гибридных систем, в которых ИИ и человек работают в тесном взаимодействии друг с другом. Такие системы уже находят применение в управлении транспортом, промышленными процессами. Также ИИ используется в медицине: искусственный интеллект помогает врачам поставить диагнозы и выбрать оптимальное лечение. Однако использование таких систем вызывает немало этических вопросов: насколько мы можем полагаться на решения ИИ по сравнению с мнением человека, если ИИ способен предложить более точное решение? Должен ли человек сохранять контроль над процессом, несмотря на возможные риски? В работе В. Э. Карпова, П. М. Готовцева и Г. В. Ройзензона подчеркивается, что гибридные системы требуют разработки новых подходов к этике, в которых учитывалась бы необходимость взаимодействия между человеком и машиной, а также распределение ответственности между ними. Важно также учитывать идеи

трансгуманизма в вопросе этики ИИ. Трансгуманизм предлагает рассматривать ИИ как часть эволюционного процесса, в котором технологии способствуют улучшению человеческих способностей. Согласно трансгуманистам, ИИ может стать не только инструментом, но и равноправным партнером человека, способным помогать ему в решении сложных задач и даже обретении бессмертия. Сторонники трансгуманизма предполагают, что в будущем ИИ может развиться до уровня, когда он обретет собственное сознание и моральную автономию. Это поднимает важный вопрос о том, как следует определять права таких систем и как контролировать их взаимодействие с человеком. Также возникает вопрос о том, как технологии могут изменить саму природу человеческой морали и этики» [3, с. 434–435].

Как правило, студенты оставляют положительные отзывы от данного вида работы, им интересно презентовать свой материал, участвовать в конкурсе, слушать доклады других участников и сравнивать их со своими, что способствует формированию критического мышления.

Активные методы обучения философии, как и другим гуманитарным дисциплинам в вузе, в том числе рассмотренный в данной статье, являются неотъемлемой частью современного учебного процесса, активизируют познавательную, этическую активность студентов, заставляют присвоить материал, что очень важно не только в образовательных, но и воспитательных целях.

Список литературы

1. Инновационные практики обучения: преподавание философии в больших потоках : учебно-метод. пособие для преподавателей / Л. В. Баева, А. П. Глазков, И. В. Востриков, Л. Я. Подвойский, З. Н. Сколота ; под науч. ред. Л. В. Баевой. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т : Изд. дом «Астраханский университет», 2017. – 128 с.
2. Вахитов, Р.Р. Как надо и как не надо преподавать историю философии. Размышления преподавателя вуза // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. – 2010. – № 1. – С. 60-65.
3. Этика искусственного интеллекта в философском контексте / С. А. Губанов, Н. А. Буримский, Р. В. Голованов, Д. П. Сотников // Наука, образование, транспорт: актуальные вопросы, приоритеты, векторы взаимодействия : матер. III Междунар. научно-метод. конф. (Оренбург, 06-07 нояб. 2024 г.). – Оренбург : ОрИПС – филиал ПривГУПС, 2024. – С. 432-436.
4. Кожевников, Н. Н. Курс «философская методология в социальных и гуманитарных науках» в современном образовательном процессе / Н. Н. Кожевников, В. С. Данилова // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Серия: Педагогика.

Психология. Философия. – 2018. – № 1 (09). – С. 39-48.
5. Кондратьева, С. Б. Преподавание философии в вузе: проблемы, прогнозы, перспективы // Знание. Понимание. Умение. – 2018. – № 4. – С. 122-131.
6. Труфанова, О. В. Роль игровых методов в преподавании философских дисциплин и формировании способности мыслить // Гуманитарные научные исследования. – 2012. – № 6. – URL:http://human.snauka.ru/2012/06/1318 (дата обращения: 15.01.2025).
7. Южанинова, Е. Р. О методах, формах и средствах преподавания философии в вузе // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2014. – № 3 (164). – С. 108-113.

УДК 81’276.5:811.111

СЛЕНГ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ: ИНТЕГРАЦИЯ АНГЛОЯЗЫЧНОГО СЛЕНГА В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

SLANG AS A TOOL FOR DEVELOPING COMMUNICATIVE COMPETENCE: INTEGRATION OF ENGLISH-LANGUAGE SLANG INTO THE EDUCATIONAL PROCESS

Е. А. Егорова,
Арзамас, Российская Федерация
E. A. Egorova,
Arzamas, the Russian Federation

Аннотация. Целью данной статьи является изучение вопроса, связанного с интеграцией англоязычного сленга в учебный процесс. Рассматриваются как положительные, так и отрицательные стороны данного языкового аспекта, а также его роль в развитии коммуникативной компетенции и взаимодействии в образовательной среде.
Abstract. The purpose of this article is to study the issue related to the integration of English-language slang into the educational process. Both the positive and negative sides of this linguistic aspect are considered, as well as its role in the development of communicative competence and interaction in the educational environment.
Ключевые слова: молодежный сленг, культурная компетенция, интернет-коммуникация, коммуникативная компетенция, социокультурный контекст.
Keywords: youth slang, cultural competence, Internet communication, communicative competence, socio-cultural context.

Английский язык является динамичной системой, которая формируется благодаря влиянию культуры, общества и технологий. На протяжении веков он претерпевал значительные изменения, за счет чего приобрел новые лингвистические особенности. Все это было необходимо для того, чтобы соответствовать требованиям современности.

Так, одним из наиболее заметных аспектов этой эволюции является возникновение и распространение сленга – элементов речи, не совпадающих с нормой литературного языка (обычно экспрессивно окрашенных) [4, с. 1104]. Он стал важным компонентом языковых вариаций, и его изучение в контексте преподавания является актуальной задачей, поскольку это неотъемлемая часть языка и культуры молодежной аудитории.

Понимание и использование сленга позволяет преподавателям более эффективно взаимодействовать с учащимися, улучшая коммуникацию и укрепляя связь между ними. Также его изучение ведет к более глубокому пониманию социокультурного контекста, в котором используется это языковое явление. Кроме того, представляет собой важный аспект профессиональной деятельности, обладающий рядом преимуществ.

Например, знание иностранного сленга помогает учащимся лучше понимать особенности языка, его эволюцию и изменения в различных контекстах, что способствует повышению качества образовательного процесса. Более того, изучение таких лексических единиц помогает быть в курсе современных языковых тенденций и культурных изменений.

Таким образом, изучение англоязычного сленга на уроках иностранного языка является важным инструментом повышения качества образования, улучшения коммуникативной компетенции и адаптации к современным языковым и культурным реалиям.

Тем не менее, существует и противоположная точка зрения. Во-первых, сленгизмы постоянно обновляются, поэтому трудно создавать подходящие материалы, которые остаются актуальными. Также считается, что следует уделять больше внимания стандартному и официальному языку, особенно на учебе, работе или официальных мероприятиях.

Существует также опасение, что учащиеся могут неправильно использовать сленг, что может привести к неловким или даже оскорбительным ситуациям. Наконец, сленг может показаться непрофессиональным, что может сделать изучение языка менее серьезным.

Однако полное игнорирование этого аспекта означает, что учащиеся не понимают, как на самом деле разговаривают носители языка. Например, Джон Либо писал сленг как «вдохнувший жизнь в английский язык». Сленг помогает учащимся чувствовать себя уверенно в молодежном обществе. Также с его помощью учащиеся обладают знаниями о социальных сетях и повседневных тенденциях, которые являются важной частью современного общества. И, непременно, при правильном руководстве ученики могут научиться распознавать уместность использования сленга во избежание неоднозначности.

Так, сленговые выражения и слова делится на 2 типа, которые можно обозначить, как«устоявшиеся» и «недолговечные». Например, первая категория включает в себя такие термины, как «hang out» –«тусоваться»; «chill» – «расслабляться»; «broke» – «быть без денег, на мели»; «stuff» – «вещи, барахло» или «cool» – «круто, классно», которые использовались на протяжении долгого периода времени, и которые, вероятно, будут использоваться еще много лет. Однако «недолговечный» сленг такой, как: «570ул» – «восторг»; «salty» – «обиженный»; «bet» – «выражение уверенности», может по определенным причинам быстро выйти из употребления [3, с. 208].

Таким образом, сложно обучать определенным сленговым единицам, так как термины часто меняются. Вместо этого следует сосредоточить внимание на следующем: во-первых, помочь учащимся распознавать сленг в разговоре; во-вторых, научить их, когда и как его использовать правильно; в-третьих, прививать ученикам осознанное использование сленга в своем языке; и наконец, развивать их способность самостоятельно изучать и понимать новые сленговые термины. Это позволяет обучающимся адаптироваться к постоянно меняющейся природе сленга даже после окончания изучения темы.

Для достижения вышеуказанных задач необходимо: предоставлять учащимся тексты, содержащие молодежный сленг; производить лексический и грамматический анализ текстов-образцов; выявлять морфологические и фонетические особенности сленговых единиц; искать наиболее часто используемые слова и выражения в молодежном интернет-сленге;

демонстрировать использование преподавателем выбранных сленговых единиц на занятиях по английскому языку.

Таким образом, ученики будут взаимодействовать с аутентичными материалами, которые помогут им изучить непосредственно ту лексику, которую используют носители языка и также употреблять ее в общении с англоговорящими людьми, что будет способствовать развитию коммуникативной компетенции. Следовательно, будет повышаться интерес и, тем самым, мотивация к учебе. Благодаря изучению сленгизмов ученики смогут выйти за рамки учебника и рассмотреть актуальную лексику, приблизиться к тому, как говорят носители языка в кругу друзей, семьи и коллег [1, с. 43].

Тем не менее, стоит обучать учащихся мыслить критически, так как некоторые понятия могут нести отрицательный контекст. Для начала необходимо изучить точное значение, причины возникновения тех или иных понятий, прежде чем использовать их в своей речи.

Зачастую в социальных сетях мы встречаем много примеров сленга. Например, выражение «finna» имеет значение «намереваюсь, собираюсь»: «I’m finn ago to the shop» – «Я собираюсь пойти в магазин». Однако обычные англичане не используют это слово, так как оно укоренено в African American Vernacular English и является грамматической особенностью этого диалекта. Использование его, не говорящими на нем, часто рассматривается как высмеивание.

Еще одним примером может послужить словосочетание «Throwing shade» – скрыто критиковать или оскорблять кого-то. Например, «That girl was throwing shade at him all evening» (Весь вечер та девушка скрыто оскорбляла его). Хоть выражение и стало популярным, его использование может быть расценено как попытка «выделиться, показаться крутым», присваивая элементы другой культуры. Следовательно, нужно быть осторожными при использовании сленга, потому что некоторые слова, особенно в неформальных разговорах, принадлежат этническим меньшинствам, таким как афроамериканцы, и являются важной частью их повседневного языка.

Также важно объяснить учащимся, что сленгизмы лучше использовать в неформальных беседах с близкими друзьями. В отличие от этого, официальная речь структурирована и ориентирована на достижение цели. Использование сленга при общении с незнакомыми людьми в неформальной обстановке может привести к недопониманию и неуважению. В данном случае язык можно сравнить с дресс-кодом [2, с. 303].

Что касается учебного процесса, преподавателю вместо того, чтобы давать ученикам еще одну тему с большим количеством материала, следует добавить сленг в качестве раздела словарного запаса, аудирования или темы монологического высказывания. Стоит поощрять учащихся изучать разговорный язык с помощью средств массовой информации, онлайн-сообществ и общения со сверстниками, точно так же, как при обучении лексике. Это позволяет им самостоятельно справляться с изменениями в языке. Кроме того, необходимо рекомендовать ведение «дневника-словарика», который может быть полезен на занятиях.

Более того, установление четких границы на занятии о том, какой язык является приемлемым в классе, является важным этапом. Хотя изучение сленга является частью понимания того, как на самом деле разговаривают люди, основное внимание на занятиях должно уделяться образовательной ценности и культурному взаимопониманию. Кроме того, стоит поощрять учеников делиться сленговыми выражениями из собственного опыта, способствуя созданию атмосферы совместного обучения. Наконец, для того чтобы отследить динамику изучения сленга на уроках иностранного языка, преподаватели могут пользоваться различными формами контроля. Особенно для того, чтобы способствовать развитию коммуникативной компетенции, вместо формальных тестов лучше рассмотреть использования практических тестов, таких как: ролевые игры, беседы и проекты [2, с. 302].

В заключение стоит отметить, что сленг является неотъемлемой частью повседневного общения в современном обществе. В контексте образовательной среды, где взаимодействие преподавателей и учеников играет ключевую роль в

учебном процессе, использование сленга может иметь как положительные, так и отрицательные черты. В нашем исследовании было представлено несколько примеров использования сленга на уроках английского языка. Таким образом, использование сленга на уроках иностранного языка может повысить мотивацию учеников к обучению.

Научный руководитель: д-р культурологи, доцент, Набилкина Л. Н.

Список литературы

1. Волков, Н. С. Как знание английского сленга социальных сетей помогает развивать коммуникативные компетенции студентов: сборник трудов конференции. / Н. С. Волков, Т. А. Алферова // Современные тенденции развития системы образования : матер. Междунар. научно-практ. конф. – Чебоксары : Лару-тăру («Среда»), 2019. – С. 41-43.
2. Громыхалина, М. В. Особенности развития лексического навыка посредством сленговых выражений // Молодой ученый. – 2022. – № 25 (420). – С. 302-304.
3. Матюшенков, В. С. Dictionary of Slang in North America, Great Britain and Australia. Словарь английского сленга. Особенности употребления сленга в Северной Америке, Великобритании и Австралии / В. С. Матюшенков. – Москва : Флинта, 2012. – 208 с.
4. Никитина, Т. Г. Молодежный сленг : толковый словарь / Т. Г. Никитина. – 2-е изд. – Москва : АСТ : Астрель, 2009. – 1104 с.

УДК 009:004.8

РАСШИРЕНИЕ ПРЕДМЕТНОГО ПОЛЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК В РОССИИ: ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ

EXPANSION OF THE SUBJECT FIELD OF SOCIAL AND HUMANITARIAN SCIENCES IN RUSSIA: ARTIFICIAL INTELLIGENCE AS AN OBJECT OF RESEARCH

Н. М. Ершова,
Москва, Российская Федерация
N. M. Ershova,
Moscow, the Russian Federation

Аннотация. В статье поднимается вопрос о включении такой технологической инновации, как искусственный интеллект, в проблематику социально-гуманитарных наук в России. Рассматриваются особенности становления искусственного интеллекта как объекта исследования в отечественной философии, психологии, этике, праве, социологии со второй половины XX века.
Abstract. The article raises the issue of including such a technological innovation as artificial intelligence in the problems of social and humanitarian sciences in Russia. The features of the

formation of artificial intelligence as an object of research in Russian philosophy, psychology, ethics, law, and sociology since the second half of the 20th century are considered.
Ключевые слова: искусственный интеллект, объект исследования, философия, психология, этика, право, социология.
Keywords: artificial intelligence, object of research, philosophy, psychology, ethics, law, sociology.

Совсем недавно, по историческим меркам буквально вчера, дискуссии об искусственном интеллекте (ИИ) носили гипотетический характер – и вдруг мы живем в мире, пронизанным технологиями ИИ. Они столь внезапно и незаметно ворвались в нашу жизнь, что осознание их присутствия и осмысление их влияния на человека и общество существенно запаздывают и на индивидуальном, и на общественном уровне [5, с. 56] и, как следствие, требуют серьезной и целенаправленной работы исследователей социально-гуманитарных наук. В свою очередь сами эти науки, если они хотят быть актуальными и сохранить социальную востребованность, нуждаются в обновлении своего предметного поля, в том числе за счет включения в него проблем, возникающих в результате разработок, внедрения и использования ИИ. Постепенно такое понимание охватывает все большее количество российских гуманитариев, и в этой статье мы коротко обрисуем, когда и как формируется проблематика ИИ в России на примере некоторых научных дисциплин социогуманитарной направленности.

Если мы обратимся к единичным и разрозненным (а других пока, увы, нет) исследованиям по возникновению и становлению социально-гуманитарной проблематики ИИ в России [1; 2; 12; 14], то обнаружим следующие любопытные факты: практически одновременно, с середины 1960-х гг., вопросы ИИ актуализируются в двух социогуманитарной науках: философии и психологии. В первом случае речь идет о философско-теоретических исследованиях Д. И. Дубровского по проблеме «сознание/мозг/ИИ» и ряда близких вопросов, изучаемых другими видными учеными [1, с. 5–16], во втором случае – о тесной, имевшей практическую направленность взаимосвязи кибернетики и психологии через обращение к последней одного из основоположников ИИ в России Д. А. Поспелова [14, с. 22]. При этом судьба проблематики ИИ в этих науках оказалась разной. Если в отечественной философии XX в. вопросы ИИ были

периферийными и являлись частным интересом незначительного количества исследователей, то с середины 2000-х гг. происходит целенаправленная разработка философско-методологических проблем ИИ, что привело к институционализации философии ИИ через создание Научного совета по методологии ИИ (НСМИИ) при отделении общественных наук РАН, открытии региональных отделений этого совета, проведении ежемесячного семинара и ежегодных конференций по философским проблемам ИИ [2]. Сейчас философия ИИ считается ведущей теоретико-методологической дисциплиной среди социально-гуманитарных наук по проблемам ИИ, и к ней отсылают и обращаются исследователи разных научных областей, в том числе естественнонаучных и технических. Научный авторитет философии ИИ стал возможен благодаря и тому, что с первых шагов ее институционального становления было заявлено о междисциплинарном характере ее исследований и теоретических построений, тем самым значительно расширив и ее проблематику, и концептуальную основу [2]. Что касается психологических исследований ИИ, то здесь сложилась противоположная ситуация. После первых десятилетий активной совместной работы кибернетиков и психологов [14, с. 22–23], развития практико-ориентированных исследований (например, разработок разного рода психологических тестов на интеллект, когнитивные способности и др.), а также последующего (конец XX – начало XXI вв.) диверсификационного расширения областей психологии(например, появление психологии интеллекта, психологии способностей, когнитивной психологии и т. п.), отмечается спад интереса психологов-теоретиков к проблемам ИИ [3; 13]. Этот спад оказался настолько мощным, что редкие ученые, затрагивающие проблему ИИ как объекта психологических исследований, с горечью констатируют, что в психологии отсутствует концептуальная разработанность ИИ [3]. При этом наблюдается непрерывный рост количества психологических исследованиях с применением технологий ИИ как методологического инструмента без его проблематизации.

От философии ИИ стоит отделять этику ИИ, несмотря на ее статус

философской науки. Этическая проблематика ИИ в России складывалась на основе социально-гуманитарной экспертизы биомедицинских исследований с конца 1990-х гг. [5, с. 54–55], однако самостоятельность и приоритетность государственной поддержки [10] этика ИИ обрела только к началу 2020-х гг. Сегодня она рассматривает множество проблем, постановка и осмысление которых востребованы в разных социально-экономических сферах (от научно-образовательных до коммерчески-ориентированных): злонамеренность применения технологий ИИ, автономность систем ИИ в принятии решений, распределение ответственности за последствия принятых ИИ решений, непрозрачность принятия решений, наличие дискриминационных алгоритмов и некорректность объема данных, на которых происходило обучении систем ИИ, и др. [5, с. 57–63].

В юридических науках ИИ становится объектом исследования в рамках цифрового права как одна из высокотехнологичных инноваций, вносящих значительные изменения в правовое пространство [6; 7; 16; 17]. Проблематика ИИ в рамках его правового осмысления близка к этической: степень ответственности ИИ при принятии решений и за их последствия, непрозрачность принятия решений ИИ, безопасность использования ИИ и его влияния на права и свободы человека и др. [15; 17]. Однако главными проблемами в праве остаются определение понятия ИИ, которое можно положить в основу правоприменения, и четкое обозначение его правового статуса, вплоть до возможности признания ИИ личностью [6, с. 587].

В социологии с начала 2020-х гг. происходят активные движения в сторону проблематизации ИИ как объекта исследований (появление научного журнала «Социология ИИ», проведение тематических конференций, рост научных публикаций, введение в учебные программы одноименной дисциплины и др.), что существенно меняет отношение социологов к ИИ исключительно как к удобному методологическому средству [4]. Проблемное поле социологии ИИ как самостоятельной научной области только начинает формироваться, с одной стороны, через разработку специального понятийного аппарата и теоретико-

методологических подходов [9, с. 62], а с другой – через анализ новых форм социальности и общественных нарративов, возникающих под влиянием широкого внедрения ИИ [11, с. 69–70; 9, с. 61–62].

Чего ощутимо не хватает в изучении социально-гуманитарной проблематики ИИ в России, так это качественных исторических исследований возникновения и развития этой технологии в нашей стране. Историки с воодушевлением приняли ИИ как методологический инструмент и обсуждают блестящие перспективы развития новой научной области – цифровой истории [8, с. 53–54], но при этом сам ИИ, особенно его истоки и становление в советско-российской науке, удостаивается их крайне единичного и поверхностного внимания [12; 14]. Остается надеется, что в ближайшие годы этот значимый пробел начнет восполняться добротными исследованиями.

В заключении хочется подчеркнуть, что сейчас социально-гуманитарные науки находятся в ситуации, когда вынуждены догонять стремительно меняющуюся реальность за счет быстрого включения в свое предметное поле различного рода технологические новации, которые, казалось бы, созданы лишь для инструментального использования. Однако влияние этих инструментов настолько велико и масштабно, что сущностное осмысление происходящих процессов на всех уровнях общественного и индивидуального бытия человека становится без них невозможно. Принятие этого факта не только обеспечит социально-гуманитарные науки актуальной проблематикой, но и повысит их ценность и авторитетность и в научном сообществе, и в социальном пространстве.

Список литературы

1. Алексеев, А. Ю. Философия искусственного интеллекта: концептуальный статус комплексного теста Тьюринга : автореф. дис. … д-ра филос. наук / А. Ю. Алексеев. – Москва, 2016. – 44 с.
2. Алексеев, А. Ю. Философия искусственного интеллекта в России с начала века по настоящее время // Науковедческие исследования. – 2022. – № 1. – С. 96-120.
3. Вислова, А. Д. Потенциал психологии интеллекта в контексте моделирования искусственного интеллекта // Известия Кабардино-Балкарского научного центра РАН. – 2019. – № 6 (92). – С. 32-46.
4. Глухих, В. А. Искусственный интеллект как проблема современной социологии / В. А. Глухих, С. М. Елисеев, Н. П. Кирсанова // Дискурс. – 2022. – Т. 8, № 1. – С. 82-93.

5. Клюева, Н. Ю. Этико-прикладные аспекты применения технологий искусственного интеллекта // Вестник Московского университета. Серия 7: Философия. – 2021. – № 5. – С. 52-66.
6. Крысанова, Н. В. Правовые вопросы искусственного интеллекта // Россия: тенденции и перспективы развития. Ежегодник : матер. XX Нац. науч. конф. с междунар. участием. – Москва, 2021. – С. 586-589.
7. Крысанова-Кирсанова, И. Г. Правовой статус искусственного интеллекта / И. Г. Крысанова-Кирсанова, И. О. Трушина // Вестник экономической безопасности. – 2022. – № 2. – С. 104-107.
8. Кузнецов, А. В. Цифровая история и искусственный интеллект: перспективы и риски применения больших языковых моделей // Новые информационные технологии в образовании и науке. – 2022. – № 5. – С. 53-57.
9. Лядова, А. В. Социология искусственного интеллекта: к дискуссии о новой отрасти социологической науки // Общество в поисках баланса : матер. XII междунар. социолог. Грушинской конф. (Москва, 23-27 мая 2022 г.). – Москва : ВЦИОМ, 2022. – С. 60-63.
10. Направления исследований в области ИИ. – URL: https://ai.gov.ru/ai/research/ (дата обращения: 20.02.2025).
11. Обидин, Д. С. Искусственный интеллект как объект социологического исследования: аналитические подходы и возможности их применения // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2023. – № 7. – С. 69-72.
12. Резаев, А. В. История искусственного интеллекта в СССР: институциональный контекст, вклад и значение работ ученых для современной науки / А. В. Резаев, В. С. Стариков, А. А. Иванова // Социология науки и технологий. – 2024. – Том 15, № 4. – С. 39-55.
13. Сергеев, С. Ф. Психологические аспекты проблемы искусственного интеллекта // Институт психологии Российской академии наук. Организационная психология и психология труда. – 2020. – Т. 5, № 4. – С. 33-53.
14. Тарасов, В. Б. Искусственный интеллект: от прошлого к будущему. О жизненном пути и научном наследии профессора Д.А. Поспелова // Искусственный интеллект и принятие решений. – 2020. – № 2. – С. 12-42.
15. Фурс, С. П. Последствия внедрения технологий искусственного интеллекта для социального института прав человека // Культура и безопасность. – 2021. – № 1. – С. 20-27.
16. Цифровое право : учебник / под общ. ред. В. В. Блажеева, М. А. Егоровой. – Москва : Проспект, 2020 – 640 с.
17. Ястребов, О. А. Искусственный интеллект в правовом пространстве // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Юридические науки. – 2018. – Т. 22, № 3. – С. 315-328.

УДК [371.016:811.111'36]:793.4

РАЗВИТИЕ ИНОЯЗЫЧНЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОДВИЖНЫХ ИГР

DEVELOPING STUDENTS' FOREIGN LANGUAGE GRAMMAR THROUGH OUTDOOR GAMES

В. Ю. Залевская, Ю. В. Рындина,
Ишим, Российская Федерация
V. Yu. Zalevskaya, Yu. V. Ryndina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Подвижные игры обладают большим потенциалом для эмоционально-волевого, физического и коммуникативного развития школьников, способствуют созданию на уроках здоровьесберегающей образовательной среды. В статье рассмотрены положительные моменты использования подвижных игр при работе с грамматическим материалом на уроках английского языка. Авторы приводят примеры проведения подвижных игр, направленных на развитие у школьников иноязычных грамматических навыков.
Abstract. Outdoor games are vital for schoolchildren's emotional, volitional, physical and communicative development, and for creating a healthy educational environment in the classroom. This article highlights the advantages of using outdoor games to reinforce grammatical material in English lessons, providing concrete examples of games designed to develop foreign-language grammar skills in pupils.
Ключевые слова: подвижные игры, школьники, английский язык, грамматический навык, структура урока.
Key words: outdoor games, schoolchildren, English language, grammatical skill, lesson structure.

Человечество развивается на протяжении всего своего жизненного пути. Когда речь заходит о развитии, в первую очередь появляется вопрос «зачем?», а ответ предельно прост – люди жаждут комфортной жизни, но для этого приходится работать. Возникает логическая цепочка о потребностях и о том, как их удовлетворить. Интересно заметить, что сейчас, в условиях глобализации и широкого использования интернет-ресурсов, образование перестало быть потребностью. А когда люди скажут, что им достаточно того, что есть в интернете, тогда на горизонте будет виден закат цивилизации. Поэтому педагогам приходится разрабатывать методы и технологии для развития у школьников познавательного интереса и мотивации изучать школьные предметы.

Одной из наиболее востребованных технологий в наши дни является игровая технология – это обширная группа методов, приемов и средств организации учебного процесса в форме педагогических игр, характеризующихся учебно-познавательной направленностью (И. И. Фришман). Использование игровой технологии позволяет учителю развивать у учащихся познавательную мотивацию к изучению иностранного языка, создавать иноязычную коммуникативную среду, а учащимся – быстрее запоминать что-либо благодаря эмоционально-окрашенному способу отработки языкового и речевого материала, а также снятию физического и психологического напряжения. Таким образом, обучение иностранному языку через движения

способствует созданию на уроках здоровьесберегающей образовательной среды.

Целью настоящей статьи является изучение влияния подвижных игр на развитие иноязычных грамматических навыков на уроках английского язык. Для достижения данной цели мы рассмотрели основные понятия темы; изучили виды подвижных игр, которые можно использовать на уроках английского языка; попробовали описать работу с подвижными играми по развитию у школьников грамматических навыков.

В. С. Цетлин пишет: «грамматический навык – это автоматизированное выполнение грамматических действий (подстановка, замена, выбор грамматических показателей слов с учетом семантики и подклассов, вычленение строевых слов и т. д.» [3, с. 19].

По мнению И. Ю. Глебовой, подвижная игра – это «деятельность, направленная на достижение игровых и дидактических задач, в основе которой лежит двигательная активность детей» [1].

Как же можно объединить грамматику и подвижные игры, ведь игры – это творчество, а грамматика – наука? На самом деле грамматические правила схожи с правилами проведения игр: правила, которым необходимо следовать, чтобы выполнить языковую или речевую задачу; наличие заданий любого уровня сложности.

Играми на уроке не стоит злоупотреблять, лучше всего использовать их в качестве поощрения, дабы разнообразить занятия, и еще одним условием успешного использования игр является их чередование.

С. Б. Полянская в своем методическом пособии группирует подвижные игры по следующим признакам: по организации (игры без разделения на команды (с водящим или без); игры, переходящие в командные; игры с разделением на команды на первом этапе; с взаимодействием с другой командой); по уровню двигательных действий (простые и сложные); по уровню двигательной активности (игры высокой, средней и низкой подвижности).

В отдельную группу автор выделяют игры в зависимости от основного вида действия и использования каких-либо предметов (бег, прыжки, игры с

мячом, палочками и пр.) [2, с. 9].

Не стоит забывать о возрастных особенностях детей, т. к. к каждому возрасту подходят определенные игры.

При организации подвижных игр на уроке учителю необходимо учитывать и внешние факторы, Не стоит проводить такие игры после урока физической культуры, когда дети уже устали. На уроке играм лучше оставить большую часть второй половины занятия, т.к. игра может немного затянуться и в таком случае будут пять минут перемены в запасе, да и успокоить разыгравшихся учеников для объяснения какого-либо теоретического материала будет уже очень сложно после игры.

Структура урока, во время которого учитель планирует провести подвижную игру, будет примерно такой: после проверки домашнего задания следует еще раз повторить и закрепить изученный материал, затем проводится игра. Перед началом игры следует подробно и четко объяснить правила, при необходимости организовать пространство класса. Если останется время после игры, то будет очень правильно и полезно как для учителя, так и для детей, провести рефлексию и поделиться своими впечатлениями.

В качестве примера рассмотрим игры разного уровня активности по разным грамматическим темам английского языка. Начнем с малоактивной игры по теме «Неправильные глаголы». Игра называется «Grasshoppers». Водящим в этой игре может являться как учитель, так и выбранный ученик. Все дети встают со своих мест, а водящий показывает на определенного ученика и говорит на английском языке глагол. Если это неправильный глагол (например, be, can, draw и др.), то ученик должен хлопнуть в ладоши и назвать другие формы этого глагола (соответственно was, were – been, could – could, drew – drawn). Если глагол относится к регулярным глаголам (например, look, paint, call), то ученик тихо садится на свое место и встает только после того, как спросят следующего. Если ученик отвечает неправильно, то в первую очередь другим ученикам дается возможность помочь, ну а не ответивший ученик должен прыгнуть один раз и при необходимости ему дается еще одно слово. Такая игра хорошо подходит для

закрепления изученного материала, происходит развитие памяти на слова и движения, дети могут размяться после нескольких сидячих уроков. Такой формат проведения занятия будет интересен и полезен как со стороны физической, так и умственной активности.

Далее рассмотрим театрализованную игру «Sentence». В этой игре может быть несколько партий, так как учащимся будут присвоены определенные роли в зависимости от состава предложения. Пример будет приводится на основе правила составления предложений во времени Present Simple. В таких предложениях у нас есть существительное/местоимение (подлежащее), глагол (сказуемое), do/does, not, вопросительное слово, слово маркер и придаточная часть. По этим частям предложения и раздаются роли ученикам, можно сделать более подробный разбор предложения по желанию учителя или учеников. Выбранные актеры в свободном порядке становятся на специально отведенном месте, учитель или другой ученик читают предложения на английском языке во времени Present Simple. После прослушивания актеры должны встать в том порядке, в котором расположены части в предложении. При необходимости предложение зачитывается второй раз. Пример предложения: I usually only eat potatoes and steaks at school. Здесь мы видим местоимение I, слово маркер usually, глагол eat и придаточную часть potatoes and steaks at school. Для такой игры лучше чередовать предложения, чтобы дети чаще меняли свои места. Во время игры у учащихся в руках будут листочки с написанной ролью, поэтому они могут наглядно увидеть, как и почему выстраивается иерархия членов предложения. Это будет наглядностью, сработает мышечная память, а главное эмоционально окрашенные действия для учащихся зачастую имеют самый большой вес в обучении.

Для игр высокой подвижности необходима большая подготовка как правил, так и пространства, чтобы не было травмоопасных ситуаций или серьезных споров из-за белых пятен в правилах игры, поэтому для просто урока они могут не подойти.

Таким образом, подвижные игры являются эффективным способом

развития рецептивных и продуктивных грамматических навыков на уроках английского языка. Обучение через выполнение двигательных упражнений способствует циркуляции крови и насыщению мозга кислородом, а это очень важно для сохранения работоспособности учащихся на уроке. Такие игры и их содержание надолго остаются в памяти ребенка, т. к. за одну игру может использоваться сразу несколько источников восприятия и сохранения информации. А самое главное, у учащихся повышается интерес к происходящему на уроках, следовательно, и мотивация к изучению иностранного языка.

Список литературы

1. Глебова, И. Ю. Особенности руководства дидактическими играми дошкольников // Теория и практика образования в современном мире : матер. IV междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, янв. 2014 г.). – Санкт-Петербург : Заневская площадь, 2014. – С. 33-35.
2. Полянская, С. Б. Теория и методика подвижных игр : учебно-метод. рек. для студентов 1 курса бакалавриата, обучающихся по напр. 44.03.01 Пед. образование (профиль подготовки – Физическая культура) очной формы обучения / С. Б. Полянская. – Славянск на Кубани : Фил. Кубан. гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2018. – 55 с.
3. Цетлин, В. С. Методика обучения грамматическим явлениям французского языка в средней школе (Основные вопросы) / В. С. Цетлин. – Москва : Академ. пед. наук РСФСР, 1961. – 267 с.

УДК 371.016:811.111'373

ПРОБЛЕМЫ ОСВОЕНИЯ ЛЕКСИКИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕМ ЗВЕНЕ

PROBLEMS OF VOCABULARY ACQUISITION IN TEACHING ENGLISH AT SECONDARY SCHOOL

Я. А. Колесова,
Ишим, Тюменская область
Ya. A. Kolesova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы освоения нглоязычной лексики учащимися среднего звена в контексте возрастающей важности развития коммуникативной компетенции в современном мире. Особое внимание уделяется описанию трудностей, с которыми сталкиваются учащиеся данного возраста при усвоении лексического материала, и необходимости совершенствования методики преподавания.

Abstract. The article deals with the problems of mastering the English vocabulary by middle school students in the context of the growing importance of developing communicative competence in the modern world. Particular attention is paid to the difficulties faced by students of this age while learning the vocabulary material and the need to improve teaching methods.
Ключевые слова: лексика, английский язык, среднее звено, обучение, мотивация.
Key words: vocabulary, English, secondary school, learning, motivation.

В современном мире, где глобализация и межкультурное общение играют все более значительную роль, владение иностранными языками, в частности, английским, становится критически важным. Развитие коммуникативной компетенции является основной целью обучения иностранному языку. Изучение иностранного языка в средних классах – важный этап этого процесса. Одной из основных составляющих языковой компетенции является лексический запас [4]. Однако школьники при освоении лексики часто сталкиваются с рядом трудностей, которые препятствуют эффективному усвоению и использованию новых слов и выражений в речи. Прежде чем говорить об обучении лексической стороне, рассмотрим понятие «лексика».

«Лексика – это систематизированная совокупность слов и словосочетаний языка, являющаяся основой речевой деятельности, необходимая для развития грамматических, фонетических навыков и коммуникативной компетенции» [1, с. 120].

Развитие лексической компетенции происходит в тесной взаимосвязи с коммуникативно-речевой практикой, т. е. улучшение коммуникативных навыков неразрывно связано с расширением и углублением лексического запаса. В методике преподавания выделяют много подходов к обучению лексике иностранного языка [3, с. 24–38]. Выбор наиболее эффективного подхода в среднем звене определяется особенностями восприятия и усвоения информации учащимися этого возраста, и изучение проблем, возникающих при использовании различных методик, является важной задачей для повышения эффективности преподавания английского языка [8]. На этапе обучения в средних классах происходит интенсивное расширение лексического запаса и усложнение лексического материала. Также этот этап определяет особенности подросткового возраста, т. е. специфические трудности. В этот период для

ученика важна социализация, нежели получение новых знаний и обучающий процесс.

Рассмотрим конкретные проблемы, возникающие у учащихся среднего звена при освоении лексики английского языка. Во-первых, непонимание учащимися смысловых оттенков слов, нюансов в значении слов, которые могут изменяться в зависимости от контекста, что приводит к неадекватному использованию лексики. Рассмотрим проблему непонимания смысловых оттенков слов и особенностей их употребления в контексте на примере слов «home» и «house». Эти языковые единицы часто используются взаимозаменяемо, но имеют разные значения. Слово «house» относится к физическому строению или зданию, предназначенному для проживания. Например: «they live in a beautiful house in the countryside». В то же время, слово «home» имеет более эмоциональную и абстрактную природу. Оно обозначает место, где человек чувствует себя комфортно, где он живет и которое ассоциируется с его жизнью и воспоминаниями. «Home» также может относиться к концепции семьи и уюта. Примером может служить выражение «home is where the heart is», которое подчеркивает эмоциональную привязанность к месту. Учащиеся среднего звена часто не понимают тонких смысловых различий между словами, даже если знают их перевод.

Во-вторых, сложность различения синонимов и паронимов вызывает путаницу и ошибки в речи и письме. Объем синонимов и паронимов, изучаемых в средней школе, значительно больше, чем в начальной, что увеличивает вероятность ошибок. Рассмотрим эти понятия более подробно: «лексические синонимы (гр. synonymas – одноименный) – это близкие или тождественные по значению слова, которые по-разному называют одно и то же понятие» [5, с. 11]. Например, слова «big» и «large» обозначают «большой», но их использование различается. «Big» более разговорное слово, часто используется в повседневной речи: «I have a big dog». «Large» более формальное слово, часто используется в официальных текстах: «the package is large». Ошибки возникают, когда ученики используют синонимы без учета контекста. Например, фраза «I have a large dog»

может звучать неестественно в разговорной обстановке. Синонимы могут иметь разные стилистические и эмоциональные оттенки, что требует внимания к контексту.

«Паронимы (гр. *para* – возле + *onyma* – имя) различаются значением, но сходны по произношению, грамматической принадлежности, а нередко и родству корней» [5, с. 12]. Рассмотрим несколько примеров: accept (принимать) / except (кроме); I accept your invitation / Everyone except John came to the party. Использование «except» вместо «accept» полностью меняет смысл предложения. Compliment (комплимент) / complement (дополнение); she received a compliment on her dress / the wine is a perfect complement to the meal. Паронимы звучат похоже, что затрудняет их различие на слух.

Проблемной является лексика, которая часто преподносится изолированно, вне контекста и без учета семантических связей между словами. В средней школе часто увеличивается объем лексики для запоминания, и недостаток контекстуальной практики становится более значимым, усложняя усвоение. Например, слов «diligent» (трудолюбивый) может быть просто предоставлено как прилагательное, но без примеров, которые показывают, как оно употребляется в предложениях. Учащийся не сможет связать его с конкретными ситуациями и примерами. Без контекста он не знает, как это слово звучит в предложении: «she is a diligent student who always completes her homework on time».

Важным аспектом успешного изучения лексики является учет индивидуальных темпов усвоения и когнитивных стилей учащихся. В средней школе объем лексики, предлагаемой для изучения, значительно возрастает, что может вызывать перегрузку у многих учеников. Не все школьники способны одинаково быстро запоминать слова; некоторые из них могут легко усваивать информацию через визуальные образы, в то время как другим лучше подходит аудиальное восприятие или кинестетические методы обучения. Например, визуальные ученики могут извлечь пользу из использования карточек со словами и изображениями, тогда как аудиальные ученики могут предпочитать

прослушивание записей с новыми словами или участие в ролевых играх. Чтобы обеспечить эффективное обучение, необходимо применять индивидуальный подход, который учитывает уникальные характеристики каждого ученика [7].

Недостаточная мотивация учащихся в процессе изучения лексики часто связана с непониманием практической ценности использования новых слов и фраз. Когда ученики не видят, как изучаемый материал может быть применен в реальной жизни, их интерес к обучению снижается. Это приводит к тому, что они воспринимают изучение лексики как рутинную задачу, а не как возможность расширить свои горизонты и улучшить навыки общения [6]. Например. механическое заучивание списков слов без контекста или практического применения не только делает процесс обучения скучным, но и затрудняет запоминание. Подростки, находясь в стадии активного формирования своей идентичности и интересов, нуждаются в методах обучения, которые соответствуют их когнитивным особенностям. Важно создавать такие условия, при которых учащиеся смогут видеть результаты своих усилий и получать удовольствие от процесса изучения языка.

Проблемы практического применения лексики включают: во-первых, нежелание учащихся активно использовать новую лексику в коммуникативных ситуациях из-за страха ошибиться или неуверенности в своих знаниях; во-вторых, ограниченный словарный запас не позволяет учащимся свободно выражать свои мысли и понимать аутентичные тексты.

Внедрение контекстуальных заданий; игры и задания на сопоставление слов; регулярные повторения и использование ранее изученной лексики в новых контекстах; использование игровых методов обучения (ролевые игры, конкурсы и викторины) помогают в освоении лексики в среднем звене [2].

Таким образом, можно сказать, что учащиеся среднего звена сталкиваются со множеством ключевых проблем в освоении лексики. Эти факторы негативно сказываются на процессе обучения и мешают развитию коммуникативной компетенции. Для решения этих проблем важно адаптировать методы преподавания к особенностям подростков и активно вовлекать их в практическое

использование языка. Это позволит преодолеть существующие трудности и подготовить учащихся к успешной коммуникаций.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин и методик их преподавания Кунгурова И. М.

Список литературы

1. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя ; ред. Т. Э. Волкова. – Москва : Просвещение, 1991. – 221 с.
3. Колесникова, И. Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков / И. Л Колесникова, О. А. Долгина. – Санкт-Петербург : Из-во БЛИЦ, Cambridge University Press, 2001, – 224 с.
4. Пассов, Е. И. Формирование лексических навыков / Е. И. Пассов, Е. С. Кузнецова – 1-е изд. – Воронеж : НОУ «Интерлингва», 2002 – 40 с.
5. Современный русский язык : учебник / под ред. Н. С. Валгиной. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Логос, 2002. – 528 с.
6. Старков, А. П. Обучение английскому языку в средней школе : метод. пособие для 5-10 кл. / А. П. Старков. – Москва : Просвещение, 1991. – 224 с.
7. Филатов, В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе : учеб. пособие для студентов пед. колледжей / В. М. Филатов. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. – 416 с.
8. Щукин, А. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного / А. Н. Щукин. – Москва : Высшая школа, 2003. – 334 с.

УДК [371.016:811.111'373]:371.68

К ВОПРОСУ ОБ ОБУЧЕНИИ ЛЕКСИКЕ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В 7-Х КЛАССАХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АУТЕНТИЧНЫХ АУДИО– И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

ON THE ISSUE OF TEACHING VOCABULARY IN A FOREIGN LANGUAGE LESSON IN 7TH GRADES USING AUTHENTIC AUDIO AND VIDEO MATERIALS IN ENGLISH

Л. А. Лазутова, Н. С. Кулягина,

Саранск, Российская Федерация

L. A. Lazutova, N. S. Kulyagina,

Saransk, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена проблеме обучения лексическому аспекту на уроках иностранного языка. В качестве средства развития лексических умений обучающихся авторами предлагаются аутентичные аудио– и видеоматериалы. Особое внимание в статье

уделяется стадиям развития лексических умений. Большую роль при работе с подобными текстами играет учитель, который должен грамотно подобрать необходимый текст. В статье представлены упражнения для развития лексических умений обучающихся, разработанных с применением аутентичных аудио– и видеоресурсов.
Abstract. The article is devoted to the problem of teaching the lexical aspect in foreign language lessons. The authors offer authentic audio and video materials as a means of developing students' lexical skills. The article pays special attention to the stages of development of lexical skills. An important role when working with such texts is played by the teacher, who must correctly select the necessary text. The article presents exercises for the development of students' lexical skills, developed using authentic audio and video resources.
Ключевые слова: урок иностранного языка, развитие лексических умений, аутентичные аудио- и видеоматериалы.
Keywords: a foreign language lesson, the development of lexical skills, authentic audio and video materials.

В современном мире владение иностранным языком становится неотъемлемой частью успешной профессиональной деятельности человека. Особую значимость приобретает развитие лексических умений учащихся, поскольку именно лексика является важнейшим компонентом речевой деятельности. Использование аутентичных аудио- и видеоматериалов в процессе обучения не только способствует формированию лексических умений, но и повышает мотивацию учащихся, создает условия для погружения в языковую среду.

Анализ методической литературы показывает, что учеными-методистами выделяется четыре стадии формирования лексических умений: восприятие звукового облика слова, создание звукового образ слова; осознание семантики слова, понимание его значения; использование слова изолированно или в контексте предложения; употребление слова в разных контекстах, в собственных высказываниях [2, с. 372].

Главная задача учителя на этапе работы с аутентичным материалом – это подбор аудио- или видеоматериала, который был бы интересным, информативно-содержательным, доступным пониманию, соответствовал современной реальности иноязычного общества и создавал бы благоприятные условия для овладения обучающимися новой страноведческой информацией, речевым поведением носителей языка, способствовал бы их знакомству с бытом народа, его культурой [4, с. 141].

Аудиоматериалы включают в себя различные виды текстов.

Аудиоматериалом могут быть: песенный материал, учебные упражнения (обычно входят в УМК), аудиокниги (отрывки из пьес, сказок, рассказов), jazzchants(ритмичное повторение за диктором в записи или преподавателем слов или фраз английского языка под музыку), подкасты, радио- и телепередачи, прогнозы погоды, интервью, дебаты, мульт– и кинофильмы, стихотворения [1, с. 94]. В свою очередь аутентичные видеоматериалы предлагают большее разнообразие образцов языка и речи, включая различные лингвистические дифференциации, такие как региональные акценты, общеупотребительную и специальную лексику, идиомы. Причем употребляются они в реальном контексте, именно так, как их используют носители языка.

Методическая работа с аудио– и видеоматериалом традиционно выстраивается учителем в три этапа: подготовительный, текстовый или демонстрационный, после текстовый (после демонстрационный) [3, с. 9].

Представим комплекс упражнений для развития лексических умений обучающихся 7-х классов по темам УМК «Spotlight 7» Ю. Е. Ваулиной, Дж. Дули, О. Е. Подоляко и В. Эванс на основе видеосюжета с сайта URL: https://rutube.ru/video/821aa0f0d044892101538799946 5bc38/.

Тема: «Lifestyles».

Преддемонстационныйэтап.

Task 1. Read the words that you will hear in the video.Do you know the meaning of these words?

cozy	comfortable	fancy
enormous	delicious	wonderful

Демонстационныйэтап.

Task 2. Fulfill the sentences, using the words from Task 1.

The country mouse lived in a ___ home that was small but ___. When she visited the city, she saw an ___ house. In the dining room, there was ___ food on the table. The country mouse thought city life seemed ___, especially with all the ___ restaurants and stores.

Task 3. Arrange the sentences according to the plot of the video.

1. I want to go back to the country. Your city life isn't so wonderful after all.

2. The next morning the country mouse agrees to visit the city mouse.

3. The country mouse lives in a cozy nest at the bottom of a tree.

4. “These are my housemates…”, explains the city mouse.

5. The mice hide in a hole in the wall.

6. That night, the country mouse dreams that she lives in the city.

Последемонстрационныыйэтап.

Task 4. Write down the advantages and disadvantages of city and country life, using the vocabulary from the video.

При работе над темой «Profiles» был использован pecypchttps://rutube.ru/video/a0d1f8eef7bd5aa4e915a5dc844bba9d/

Тема:«Profiles».

Преддемонстационныйэтап.

Task 1. Discuss the following questions.

1. What do you think about thick hair?

2. Do you prefer wearing glasses or contact lenses?

3. What makes someone look like a princess/prince?

Демонстационныйэтап.

Task 2. Match the words with their Russian equivalents.

1. frizzy hair	a) вьющиесяволосы
2. thick hair	b) густыеволосы
3. eyebrows	c) брови
4. gorgeous	d) великолепный, превосходный
5. dizzy style	e) ошеломляющий стиль

Task 3. Watch the video and mark the statements True/False.

1. Paolo is a hairstylist who can transform people’s appearances.

2. The person in the transcript wears contact lenses but prefers glasses.

3. The makeover is being done for a state dinner.

4. Paolo works alone without any assistants.

5. Mia’s hair is described as being thin and straight.

6. The cucumber treatment is described as being very effective.

Последемонстрационныыйэтап.

Task 4. Choose one of these scenes to act out with a partner.

1. The initial meeting with Paolo and discussion about appearance.

2. The eyebrow consultation scene.

3. The glasses / contact lenses exchange.

Развитию лексических умений обучающихся по теме «Shoppingtime» способствовали аудиоматериалы с ресурса https://yandex.ru/video/preview/8543268694776478226.

Тема:«Shoppingtime».

Предтекстовый этап.

Task 1. Discuss in pairs the following questions.

1. What is your attitude towards shopping in malls and online shopping?

2. Have you ever experienced “vampire shopping”? What did you buy?

3. What are the advantages and disadvantages of online shopping?

Текстовыйэтап.

Task 2. Listen to the podcast and mark the statements True/False.

1. According to statistics, 19,8 % of all retail sales took place online in the UK at the end of 2018.

2. Three-quarters of people didn’t return their regretted online purchases.

3. Online shopping is particularly problematic for people with mental health issues.

4. Sleep deprivation reduces our ability to control spending impulses.

5. Most people prefer online shopping to shopping in malls.

6. 4 in 10 people with mental health problems don’t return items due to shame.

7. Ten years before 2018, online retail sales were only 5,8 % in the UK.

8. Online shops being open 24/7 increases the risk of impulsive purchases.

Послетекстовыйэтап.

Task 3. Work in pairs. Student A has recently done some late-night online shopping and regrets their purchases. Student B should give advice about responsible

shopping habits. Use the vocabulary from the lesson.

Таким образом, разработанный комплекс упражнений может стать эффективным инструментом при развитии лексических умений учащихся 7-х классов на основе аутентичных аудио– и видеоматериалов. Использование данного комплекса на уроках английского языка не только расширит словарный запас учащихся, но и будет способствовать развитию коммуникативной компетенции учащихся, а также повышению мотивации к изучению иностранного языка.

Список литературы

1. Конина, Ю. М. К вопросу о формировании коммуникативных навыков в процессе работы с аутентичными аудиоматериалами // Актуальные вопросы изучения иностранного языка в вузе : матер. Всерос. научно-метод. конф., 27 февр. 2023 г. – Рязань : Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное командное училище имени генерала армии В. Ф. Маргелова, 2023. – С. 92–96.
2. Курзина, В. А. Определение понятия «лексические умения» / В. А. Курзина, А. С. Хоменко, Е. В. Хоменко // Modern Science. – 2021. – № 3–2. – С. 370–375.
3. Потапова, Н. В. Englishforstudents. Развитие лексических умений обучающихся среднего профессионального образования на занятиях по английскому языку: учебно-метод. пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования / Н. В. Потапова, Н. Н. Сергеева. – Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т, 2022. – 83 с.
4. Соловова, Е. Н. Курсы «Развитие и контроль коммуникативных умений» / Е. Н. Соловова, В. Г. Апальков // Первое сентября. – 2005. – № 17–24. – С. 134–150.

УДК 81’25

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В ТЕКСТАХ БЬЮТИ-ИНДУСТРИИ В ПЕРЕВОДЕ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ ЯЗЫК

TRANSLATION PECULIARITIES FROM ENGLISH INTO RUSSIAN LEXICAL UNITS IN TEXTS RELATED TO BEAUTY INDUSTRY

Е. Б. Михайлова, И. Н. Соколова,
Ульяновск, Российская Федерация
E. B. Mikhailova, I. N. Sokolova,
Ulyanovsk, the Russian Federation

Аннотация. Дискурс индустрии красоты стал весомой частью иноязычных текстов, требующих перевода на русский язык. В работе рассматриваются основные типы текстов в сфере и особенности их перевода. Проводится анализ приемов перевода лексических средств, при

этом особое внимание уделяется передаче терминологии, заимствований и соблюдению стандартов.
Abstract. The discourse of the beauty industry has become a significant part of foreign-language texts that require translation into Russian. The paper considers the main types of texts in the sphere and the peculiarities of their translation. Lexical translation techniques are analyzed, with special attention paid to the transfer of terminology, loanwords and compliance with standards.
Ключевые слова: бьюти-индустрия, перевод терминологии, лексические средства, заимствования, косметология.
Keywords: beauty industry, terminology translation, lexical items, loanwords, cosmetology.

Современный мир, где визуальная культура играет все более значимую роль, предъявляет высокие требования внешнему виду человека и эстетическим стандартам. Так, все большее значение стала приобретать индустрия красоты, став на сегодняшний день важным аспектом экономической, социальной и духовной сферы жизни общества.

Cambridge Advanced Learner's Dictionary определяет эту сферу как деятельность по приданию людям привлекательного вида с помощью макияжа, процедур и др. [1]. В иностранных словарях чаще упоминается косметика как составляющая этой сферы, и здесь появляется такое понятие, как «cosmetic industry», которое раскрыто как промышленность по производству веществ для улучшения внешнего вида тела [2]. Таким образом, принимая во внимание рассмотренные выше интерпретации, в работе мы будем рассматривать бьюти-индустрию как отрасль экономики, базирующаяся на услугах и товарах, направленных на совершенствование внешности человека.

Инструментом для передачи информации, продвижения продуктов и обучения профессионалов служит текст, используемый в разных типах источников. Выполняемые текстом функции определяют его стилистические и структурные особенности. В зависимости от цели в сфере бьюти-индустрии возможно выделить следующие, наиболее распространенные типы текстов:

1) специализированные журналы и статьи;
2) блоги на онлайн-платформах;
3) научные исследования и работы;
4) учебные пособия и руководства;
5) инструкции по пользованию продукцией;

6) рекламные тексты;

7) нормативные документы и стандарты качества.

В большинстве случаев переводчик стремится сохранить в переводе лексические средства выразительности. Средства образности, фигуры речи, игра слов и ассоциации чаще всего применяются в текстах рекламного характера. Использование эпитета является одним из способов, описав товар, создать его образ и вызвать ассоциации у покупателя. При переводе эпитетов следует употребить такие эквиваленты, которые обеспечивают адекватную адаптацию текста без утраты смысловых компонентов. Например, в описании товара MAC Cosmetics: Comfortable, buildable colour, a luminous, long-wearing finish and softer, smoother and more supple lips that look as good as they feel. Its ultra-lightweight, smooth-as-silk texture glides across lips with unbelievable slip to instantly elevate your look – no mirror needed. Pamper your pout with these lustrous, lust-worthy shades [3] – В результате помада создает комфортное и стойкое регулируемое покрытие с сияющим финишем, придает губам мягкость, гладкость, эластичность и комфортное ощущение. Благодаря невесомой шелковистой текстуре помада невероятно легко наносится даже без зеркала, помогая тебе мгновенно преобразиться. Создай роскошный макияж с этими соблазнительными сияющими оттенками [4].

Сравнения, как правило, передаются либо эквивалентами, либо добавлением. Например, в описании пудры от Charlotte Tilbury содержится сравнение в исходном языке: «sit like a soft micro-fine cashmere veil on top of your skin». Покрытие после нанесения средства сравнивается с кашемиром, что отражается в переводе как «на ощупь напоминающая роскошный кашемир» [5]. Автор использует добавление, чтобы передать сравнение, выражая его в придаточном определительном предложении.

Метафоры довольно часто применяются в наименовании оттенков и цветов товаров. Например, оттенок теней для век от MAC Cosmetics назван как «Amber Lights». Метафора в названии основывается на схожести цвета янтаря и теней (от англ. amber – янтарь) [6]. Метафора «panoramic volume» в описании туши от

KIKO MILANO переведена как «панорамный объем» [7]. В данном случае это словосочетание, не искажающее значение метафоры и воспринимаемое русским читателем, следует считать наиболее подходящим вариантом перевода, поскольку использование дословного перевода оправдано.

Использование абстрактных существительных – один из лексических приемов, позволяющий придать образность тексту. Так, в описании аромата Dior Homme: The olfactory interpretation of modern masculinity that strikes a balance between strength and tenderness. В части существительных с абстрактным значением, их принято переводить на наиболее точно передающие значение понятия: яркий обволакивающий аромат… на тему современной мужественности, в которой примиряются сила и нежность [8].

Тексты специализированной направленности содержат обилие терминов, зачастую касающихся химической структуры или компонентов косметических изделий. Некоторые из них общеизвестны, в то время как другие, например, benzoin (росный ладан) или frankincense (обычный ладан), могут потребовать дополнительных пояснений. В таких ситуациях может стать необходимо обращаться к специальным справочникам и словарям.

Специфика перевода терминологии в бьюти-индустрии также определяется также необходимостью строгого соблюдения регламентов. В Российской Федерации состав продукта может быть представлен как на государственном языке, так и в соответствии с Международной номенклатурой косметических ингредиентов (INCI). Хотя в разных государствах и на разных языках мира одно и то же вещество имеет различные названия, универсальное указание понимается в любой стране. В частности, окрашенный тартразином водный раствор глицерина будет иметь только один вариант: «Aqua, Glycerin, CI 19140» [9].

Для перевода терминов из сферы используются различные переводческие приемы. Нередко в результате перевода реалий создаются неологизмы: биокрем (active cream). Эловер (all over) можно привести в качестве применение приема транскрипции. Не менее редко встречается использование транслитерации.

Здесь большинство известных и привычных названий: fluid – флюид; toner – тонер; corrector – корректор.

В случаях, когда понятие не может быть передано ни одним из вышеперечисленных методов трансформации из-за особенностей его звучания или написания, оправдано использование прямого включения. Этот способ перевода заключается в сохранении оригинального написания слова. Таким образом в русском языке появились СС-крем от CC-cream (Color Control Cream) и ВВ-крем от BB-cream (Blemish Balm Cream).

В части перевода объектов, которые не имеют прямых эквивалентов в переводящем языке или требуют уточнения для иноязычной аудитории, часто применяют метод описательного перевода: primer – база под макияж; foundation – тональная основа. В некоторых случаях сложные термины адаптируют с помощью перевода его отдельных составляющих устойчивыми эквивалентами: glycolic acid → гликолевая кислота.

Не менее эффективны при переводе текстов бьюти-сферы лексико-семантические замены. В некоторых случаях, хотя в оригинальной форме описание продукции звучит прекрасно, в переводе может показаться странным для носителей языка и вызвать у них непредсказуемые реакции. Поэтому в переводе заголовка «Meet our Icon» автор предпочел использовать более распространенное в русском языке контекстуальное соответствие: «Знакомьтесь с нашей легендой» [10].

Иноязычными заимствованиями пронизана большая часть текстов бьюти-индустрии. В последние годы в обиход все чаще внедряется термин «праймер», давно имеющий русскоязычный аналог «база под макияж». Как правило, новые слова возникают в связи с необходимостью обозначения нового вида товара или инновационной технологии: как, например, в случае кайала – этот мягкий карандаш отличается от классического, так как используется на слизистой глаза. Преимущественно такие явления не имеют аналогов в русском языке: «бейкинг», «люминайзер», «бустер», «тинт», «мист» и «шиммер». Перечисленные понятия, благодаря емкости, способны замещать громоздкие конструкции и

замысловатые описания. Так, уже знакомый для русского читателя термин «патч» обозначает пропитанные сыворотками наклеиваемые и снимаемые маски с различными эффектами.

В косметологии существует множество примеров калькирования заимствованных слов, среди которых возможно выделить семантические: marker – маркер, sculptor – скульптор; словообразовательные: micellar water – мицеллярная вода; полукальки: glow effect – глоу-эффект (эффект сияния). Нередко неологизмы влияют на значения исконных слов языка. К примеру, русское «сыворотка» относится не только к молочному продукту, но и обозначает концентрированное средство для интенсивного ухода за кожей лица.

Список литературы

1. 24h Long Lasting & Panoramic Volume Mascara // KIKO Cosmetics. – URL : https://kikocosmetics.ru/catalog/makiyazh/eyes/tush/KM000000277001B/#popup-city.
2. Cambridge Free English Dictionary and Thesaurus // Cambridge Dictionaries Online. – URL : http://dictionary.cambridge.org (дата обращения : 19.12.2024).
3. CHARLOTTE TILBURY Airbrush Flawless Finish // Beauty Storage. – URL : https://beautystorage.ru/catalog/makiyazh/3620/?oid=4182 (дата обращения : 17.01.2025).
4. Cosmetic Industry // General Multilingual Environmental Thesaurus. – URL : https://www.eionet.europa.eu/gemet/en/concept/1813 (дата обращения : 24.12.2024).
5. How to read an ingredient list // INCIDecoder. – URL : https://incidecoder.com/ingredient-lists.
6. M-A-C Eye Shadow (Pro Palette Refill Pan) // MAC Cosmetics. – URL : https://www.maccosmetics.com/product/13840/907/products/makeup/eyes/eyeshadow/eye-shadow-pro-palette-refill-pan?shade=Amber_Lights.
7. MAC Lustreglass Lipstick | Thanks It's MAC! Hug Me & Syrup // MAC Cosmetics. – URL : https://www.maccosmetics.com/product/13854/88565/products/makeup/lips/lipstick/lustreglass-sheer-shine-lipstick/mac-bronze?shade=Local_Celeb (дата обращения : 12.01.2025).
8. Губная помада Lustreglass Sheer-Shine Lipstick // MAC cosmetics Russia. – URL : https://www.mac-cosmetics.ru/product/13854/88565/-lustreglass-lipstick?srsltid%3DAfmBOoo_tj-Iio3bQX3gROEcNMGWmWVIouN7kcPjZXKL5Pf5oEZEqKpM&sa=D&source=docs&ust=1738571946926234&usg=AOvVaw2H8HtkpssKQ8wQ_0zgTTnn (дата обращения : 12.01.2025).
9. Лак для ногтей с эффектом гелевого покрытия CATRICE ICONAILS // Catrice Cosmetics. – URL: https://www.catrice.eu/ru-kz/product-highlights/iconails-gel-lacquer.
10. Туалетная вода Dior Homme (100ml) DIOR для мужчин // TSUM MOSCOW. – URL : https://www.tsum.ru/product/he00483407-tualetnaya-voda-dior-homme-100ml-dior-bestcvetnyi/.

УДК 371.016:811.161.1

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ: КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК ФАКТОРА ЛИЧНОСТНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

EFFECTIVE PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES OF TEACHING RUSSIAN: COMMUNICATIVE COMPETENCE AS A FACTOR PERSONAL AND PROFESSIONAL GROWTH

М. А. Панькова, И. С. Сорокина,
Курск, Российская Федерация
M. A. Pankova, I. S. Sorokina,
Kursk, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена эффективным педагогическим технологиям формирования коммуникативной компетентности на уроках русского языка в СПО. Особое внимание авторы уделяют структуре и содержанию учебных занятий в форме профессиональной подготовки, а также приемам и методам работы с текстом.
Abstract. The article is devoted to effective pedagogical technologies for the formation of communicative competence in Russian language lessons in vocational schools. The authors pay special attention to the structure and content of training sessions in the form of professional training, as well as techniques and methods of working with text.
Ключевые слова: технология, метод, коммуникативная компетентность, русский язык, урок, специалист, профессия.
Keywords: technology, method, communicative competence, Russian language, lesson, specialist, profession.

В современном обществе наблюдается растущий спрос на специалистов, обладающих не только глубокими знаниями в своей профессиональной области, но и высоким уровнем коммуникативной компетентности. В любой сфере деятельности будущие выпускники для успешного взаимодействия в профессиональном пространстве должны владеть нормами современного русского литературного языка.

В результате освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции. Среди них ОК 5 «Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социокультурного и культурного контекста». Овладение универсальными коммуникативными действиями – основное требование к результатам освоения обучающимися образовательной программы. К ним относится общение, подразумевающее умение осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать

значение социальных знаков; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств [3].

Коммуникативная компетентность, являясь важной частью профессиональной подготовки специалистов в индустрии питания и торговли, представляет собой совокупность речевых, психологических и социально-перцептивных навыков. Это не только способствует эффективному взаимодействию в профессиональной команде при выполнении совместных задач и достижении целей, но и укрепляет уверенность в себе, формирует адекватную самооценку, способствуют социальной активности выпускника [1].

Говоря о коммуникативной компетентности, мы имеем в виду прежде всего готовность и способность эффективно общаться в контексте различных целей, областей знаний и ситуаций, обеспечивая адекватное речевое взаимодействие и взаимопонимание с собеседниками, а также владение навыками создания речевых высказываний разных типов речи (описание, повествование, рассуждение), что подразумевает умение адаптировать монологические и диалогические формы речи, учитывая аудиторию, контекст и задачи общения.

Наиболее эффективные условия для развития коммуникативной компетенции будущего специалиста создаются на учебных занятиях по русскому языку. Поэтому пристальное внимание педагога уделяется содержанию обучения, образовательным технологиям, отбору актуальных и эффективных форм и методов работы на учебном занятии.

На наш взгляд, наиболее эффективными образовательными технологиями, способствующими развитию коммуникативной компетенции обучающихся на занятиях по русскому языку, являются следующие:

1) игровая технология;

2) технология проектной деятельности;

3) кейс-технология.

Игровые методы обучения на занятиях по русскому языку эффективно сочетают в себе все виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение и письмо, способствуют формированию положительного опыта коммуникативного взаимодействия. Игровая технология развивает познавательную активность, способствует эффективному усвоению содержания учебного материала, повышая интерес обучающихся к предмету, погружает студентов в разнообразные языковые ситуации и многоплановую деятельность, меняет речевые поведенческие стереотипы. Современная педагогика акцентирует внимание на большом потенциале использования игровых технологий для развития коммуникативных навыков.
В. А. Сухомлинский писал: «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [4].

Так, например, на практическом занятии «Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности», которое проводится в форме профессиональной подготовки, активно используются «Лексические игры». Они погружают студентов в профессиональную языковую среду, знакомя с новыми профессиональными словами и сочетаниями, способствуют развитию речевой реакции обучающихся, отрабатывают навыки употребления профессиональной лексики в ситуациях, приближенных к рабочей обстановке. Также активная работа с профессиональной лексикой и терминологией создает мобильный словарный запас, предотвращает его «утечку», забывание, способствует пониманию лексического значения слова и уместному его употребления в соответствии с ситуацией общения.

Соблюдение орфоэпических норм языка является важной частью коммуникативной компетентности будущего специалиста. Систематическое проведение орфоэпических разминок в игровой форме способствует освоению нормативного литературного произношения общеупотребительной и

профессиональной лексики, расширяет словарный запас и повышает орфографическую зоркость.

Основой проектной технологии является исследовательская деятельность. Исследовательская практика в образовательном процессе – это ключевое направление, способное изменить подходы к обучению. Среди преимуществ данной технологии можно выделить:

– изменение парадигмы обучения: педагог и студент – равноправные участники образовательного процесса, когда обучающийся готов самостоятельно добывать информацию, перерабатывать ее и под руководством наставника создавать итоговый продукт поисковой деятельности;

– формирование устойчивых знаний: знания, полученные в ходе исследовательской деятельности, становятся личным опытом студентов, обеспечивающим качественно новый уровень усвоения знаний, их долгосрочное запоминание;

– формирование исследовательского типа мышления: самореализация и успешная социализации в учебной среде и научных сообществах. Результаты научно-исследовательской деятельности транслируются на студенческих конференциях, форумах, тематических круглых столах различного уровня.

Применение кейс-технологии в организации учебного занятия по русскому языку способствует успешному формированию коммуникативных навыков будущих специалистов. Под кейс-методом мы понимаем метод обучения, при котором обучающиеся работают с реальными или смоделированными ситуациями (кейсами), требующими решения. Так, например, изучая особенности профессиональной коммуникации специалиста в области торгового дела особое внимание уделяется языковым нормам в медиапространстве и изучению лингвостилистических особенностей рекламных текстов. Студенты редактируют текст публикации в социальных сетях, в котором нарушены нормы современного русского литературного языка: определяют ошибки, предлагают нормативный вариант. Также обучающимся предлагается создать рекламный текст для торговой кампании, соответствующий требованиям современных

пиар-технологий. Инновационный потенциал кейс-метода позволяет решать коммуникативные задачи и превращает учебное занятие в творческое дискуссионно-исследовательское пространство.

Таким образом, современный специалист должен обладать устойчивыми навыками анализа и интерпретации информации, владеть разнообразными моделями речевого поведения, эффективно применять их в повседневной и профессиональной коммуникации.

Список литературы

1. Атаджанова, Б. Т. Формирование профессионально-коммуникативной компетенции будущего специалиста // Вестник науки и образования. – 2019. – № 19-2 (73). – С. 47-49.
2. Министерство образования и науки РФ. Федеральные государственные образовательные стандарты. – URL: минобрнауки. рф (дата обращения 08.02.2025).
3. Примерная рабочая программа общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (Базовый уровень). – Москва : ИРПО, 2022.
4. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения / В. А. Сухомлинский. – Москва : Педагогика, 1979 – 1981. – 1584 с. – URL : https://www.libex.ru/detail/book160199.html.

УДК [371.016:811.111]:82-343.4

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СКАЗОК В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

FEATURES OF USING FAIRY TALES TO TEACH ENGLISH

Е. П. Пелипенко, Ю. В. Рындина,
Ишим, Российская Федерация
E. P. Pelipenko, Yu. V. Ryndina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Применение сказок в обучении английскому языку способствует развитию интереса школьников к образовательному процессу, расширению кругозора, а также, несомненно, формированию речевых навыков и умений. В данной статье рассматриваются методические особенности использования сказок для развития навыков устной речи через такие формы работы со сказкой, как пересказ, викторина и театрализация.
Abstract. Fairy tales are an effective tool in English language teaching. They spark pupils' interest, broaden their horizons and aid the development of speech skills. This article outlines the methodology behind utilising fairy tales to enhance oral communication skills through activities such as retelling, quizzes and dramatisation.
***Ключевые слова*:** сказка, фольклор, английский язык, викторина, пересказ, театрализация.
Keywords: fairy tale, folklore, English, quiz, retelling, dramatization.

Сказка… Это слово несомненно вызовет чувство радости и спокойствия не

только у ребенка, но и у взрослого человека. Зачастую в школах образовательный процесс ограничивается учебником английского языка, что приводит к ожидаемой ответной реакции школьника – недостаточной вовлеченности в учебный процесс. Но, что если сместить вектор направления обучения в сторону игрового процесса, в сторону познания культуры другой нации… Фольклор является душой своего народа, а сказки – яркое тому подтверждение. Их применение в обучении английскому языку способствует развитию интереса школьников к образовательному процессу, расширению кругозора, а также, несомненно, формированию речевых навыков и умений.

Цель настоящей статьи заключается в расширении знаний о методических особенностях использования сказок в обучении английскому языку.

Начнем с рассмотрения понятий фольклора и одного из его направлений – сказки. Под фольклором понимают народное творчество, а сказка обозначает «повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил» [3].

Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, С. Л. Рубинштейн отмечали, что по своим жанрово-стилистическим особенностям сказка имеет не только развивающее, но и высокое воспитательное значение для учебного процесса.

На примере сказки «Книга джунглей» («The Jungle Book») [2] продемонстрируем возможности развития у учащихся навыков связного монологического высказывания на английском языке.

Перед обсуждением сказки в аудитории обязательно домашнее прочтение текста. Текст прочитывается в классе повторно (если произведение большое, то его можно поделить на части), учитель корректирует произношение слов, в которых прозвучат ошибки, учащиеся исправляют недочеты. Далее ученикам предлагается составить пересказ на английском языке. Пересказ необходимо спросить с каждого ученика, поскольку индивидуализация учебного процесса все-таки должна присутствовать.

Не стоит ограничивать ребенка. Пересказ может быть представлен не

только в виде предложений, ученикам можно предложить составить свой пересказ на основе схем, картинок, табличек т. д. Это поможет структурировать их знания, и вероятность осознанного подхода к тексту увеличивается. К тому же, работая над пересказом на английском языке, происходит усвоение и самого иностранного языка: улучшаются грамматические и лексические навыки. Когнитивный аспект обучения также даст заметный результат, так как пересказ текста заставит школьника задуматься о смысле данного произведения и сделать определенные выводы. В такой момент задачей учителя является направление мыслей учеников в нужное для них русло.

В качестве функциональной опоры при пересказе сказки можно использовать план, тезисы, список ключевых словосочетаний, иллюстрации.

Приведем пример плана для пересказа сказки:

1. A human child in a wolf pack (Человеческий ребенок среди волчьей стаи).

2. Mowgli's deadly opponent is Shere Khan (Смертельный противник Маугли – Шер-Хан).

3. Learning the rules of the jungle (Изучение правил джунглей).

4. Insidious Bandar logs (Лукавые Бандар-логи).

5. The water truce (Водяное перемирие).

6. The scarlet flower (Алый цветок).

7. Mowgli is a representative of the human race (Маугли – представитель человеческого рода).

8. Return to human society (Возвращение к человеческому обществу).

Интересной формой работы со сказкой является викторина. Учитель – ведущий, ему необходимо заранее подготовить вопросы по пройденной сказке. Подготовка должна отличаться творческим подходом, например, можно составить презентацию к викторине или сопроводить ее раздаточными материалами (картинками). Далее необходимо поделить список учащихся на группы, учитель может заранее распределить детей, чтобы знания ребят были равномерными в каждой группе.

Сама игра должна проходить на английском языке, что будет

способствовать развитию речевых навыков и умений учащихся.

Приведем примеры вопросов, которые можно включить в викторину:

1. How does the name «Mowgli» translate? (Как переводится имя «Маугли»?)

2. Who vouched for the boy at the council? (Кто поручился за мальчика на совете?)

3. Who were the monkeys more afraid of death? (Кого обезьяны боялись пуще смерти?)

Интересным способом отработки полученных знаний является инсценировка сказки. Театрализация может быть выражена как красочным прочтением «по ролям», так и постановкой мини-спектакля. В такой момент у педагога ответственная роль – он режиссер данного мероприятия. Ему необходимо распределить роли персонажей на учеников, подготовить реквизит, раздать реплики. Безусловно, весь спектакль будет представлен на английском языке. Такое действо навсегда запомнится детям, оно заденет когнитивный, прагматический, а также другие аспекты обучения иностранному языку.

Постановки мини-спектаклей, конечно, являются полезной вещицей по многим пунктам, но есть и некие «но», например, не все дети любят выступать на публику, более того, некоторые боятся ее до дрожи в коленях. Таким товарищам можно дать «закулисное» занятие, например, создавать маски для героев или помогать с адаптацией текста под имеющиеся условия.

В рамках сказки Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (Rudyard Kipling «The Jungle Book») [2] герои для постановки мини-спектакля будут следующие: Mowgli (Маугли), Akella (Акела), Baloo (Балу), Bagheera (Багира), Kaa (Каа), Shere Khan (Шер-Хан) и другие.

Помимо всего вышеперечисленного к эффективным технологиям активного развивающего обучения относятся системы проектного обучения, интегральная технология обучения, ТРИЗ (технология решения изобретательских задач), РКМЧП (развитие критического мышления через чтение и письмо), технология модульного обучения [1] и др.

В заключение хочется отметить, что использование сказки как особого

жанра повествования по-прежнему остается эффективным способом изучения иностранного языка. Каждый педагог должен помнить, что его ученики те же дети, даже если они вошли в подростковый период, а для детей лучшей методикой освоения новых знаний является погружение в сказку.

Список литературы

1. Бороздина, И. С. Использование сказки как методического средства обучающихся на уроке иностранного языка (уровень основного общего образования) / И. С. Бороздина, С. И. Синяева // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. – № 3 (47). – URL : https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35630023_25832345.pdf.
2. Киплинг, Р. Книга джунглей =The Jungle Book / Р. Киплинг ; сост., адаптация текста, коммент., упр. Е. Г. Вороновой, Н. Н. Чесовой. – Москва : Айрис-пресс, 2010. – 160 с.
3. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва : Академии наук СССР, 1949. – 2153 с.

УДК 378.147.227

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ РОЛЬ В АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ЮРИДИЧЕСКИХ ВУЗОВ И КОЛЛЕДЖЕЙ, ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ЮРИДИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES AND THEIR ROLE IN ACTIVATING THE CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS OF LAW SCHOOLS AND COLLEGES, IMPROVING THE QUALITY OF LEGAL EDUCATION

А. В. Петрякова,
Москва, Российская Федерация
A. V. Petryakova,
Moscow, the Russian Federation

Аннотация. В современных условиях особое значение приобретает внедрение цифровых и иных инновационных технологий в сферу среднего профессионального образования. Автор анализирует некоторые предлагаемые учеными новаторские педагогические технологии и рассуждает о том, применимы ли они при преподавании правовых дисциплин, а также делится некоторыми своими идеями по использованию цифровых технологий в педагогической деятельности.
Abstract. In modern conditions, the introduction of digital and other innovative technologies in the field of secondary professional education is of particular importance. The author analyzes some of the innovative pedagogical technologies proposed by scientists and discusses whether they are applicable in teaching legal disciplines, as well as shares some of his ideas on the use of digital technologies in teaching.

Ключевые слова: юридическая педагогика, цифровые технологии в образовании, преподавание правовых дисциплин, СПО, юридическое образование, перевернутый класс, генератор случайных чисел, юриспруденция.
Key words: legal pedagogy, digital technologies in education, teaching of legal disciplines, professional education, legal education, inverted classroom, random number generator, jurisprudence.

Исследование новейших педагогических техник и технологий приобретает особое значение в современных условиях, когда существенно изменился образовательный процесс в учреждениях и организациях высшего и среднего профессионального образования.

В условиях угрозы распространения коронавирусной инфекции учебные заведения отдельных регионов России вынуждены были вводить смешанный формат обучения: часть студентов, не имеющих противопоказания по здоровью, занимались в очном формате в аудиториях (обычный режим обучения), часть студентов была переведена на дистанционное обучение с использованием специальных информационных платформ в сети Интернет. В некоторых особых случаях отдельные группы, курсы, направления подготовки или учебные заведения полностью переходили на дистанционное обучение.

В этой связи сразу хочется отметить один существенный позитивный момент – российское общество в целом было готово к работе в новых измененных реалиях. Общегосударственная политика, направленная на цифровизацию экономики, науки, образования и иных сфер жизни, предвосхитила будущие экстренные потребности общества.

Здесь уместно обратить внимание на то, что, например, дистанционный труд, возможность работать дистанционно регламентированы Трудовым кодексом Российской Федерации, начиная с 2013 г. Поэтому в сфере труда говорить о дистанционном формате работы как о новелле, вызове пандемии было бы неверно. Своевременная коррекция законодательства позволила задолго до критической ситуации к ней подготовиться и определить формат работы, в котором позднее трудились миллионы граждан России.

В сфере образования заблаговременная государственная политика, ориентированная на развитие цифровых технологий, дистанционного обучения,

организации образовательных сред школ, колледжей и вузов, технологического и научного сотрудничества (например, платформа «Открытое образование»), имели результатом техническую оперативную готовность большинства учебных заведений страны к работе в новых условиях, новых карантинных ограничениях.

Исследованием преподавательской деятельности в смешанном формате обучения посвящены труды Н. Д. Андреевой – руководителя Центра смешанного обучения, г. Москва. Она указывает, что образовательные форматы, которые считались «экзотикой», стали нормой, именуя данное явление «тектоническим взрывом» в современном образовании. За определение смешанного обучения Н. Д. Андреева предлагает принять вариант, предложенный в 2012 г. Х. Стакером и М. Хорном (Staker H. и Horn M.): «Смешанное обучение – это формальная образовательная программа, в которой ученик учится:

– по крайней мере, частично через онлайн-обучение, с некоторыми элементами контроля учащихся над временем, местом, путем и/или темпом;

– по крайней мере, частично в контролируемом традиционном формате не дома;

– условия обучения каждого ученика в рамках курса или предмета связаны между собой для обеспечения интегрированного учебного опыта» [1].

Мы можем из предложенного определения сразу сделать вывод о том, что под смешанным форматом обучения традиционно ученые понимают несколько иную форму обучения, нежели отдельные учебные заведения и педагоги. Определение смешанного обучения, на которое ориентируется Н. Д. Андреева, приводится с позиции студента: он учится и дистанционно, и в образовательной организации.

Другие преподаватели и учебные заведения под смешанным форматом обучения понимают ситуацию, когда часть студентов обучаются удаленно (дистанционно) посредством сети Интернет, а часть студентов в это же время на этих же занятиях присутствует непосредственно в учебной аудитории. При этом в современных условиях иногда имеет место ситуация, когда преподаватель

может находиться как в аудитории, так и проводить занятия дистанционно, например, из дома. Такой формат обучения также иногда называют совмещенным, гибридным.

В таких непростых условиях предъявляются повышенные (нестандартные) требования к педагогическим работникам. Наряду с владением предметом, умением доносить его до слушателей в аудитории, проводить периодическую и итоговую оценку знаний, полученных студентами, требуется владение оргтехникой на высоком уровне, в том числе умение оперативно устранять технические ошибки, перезагружать, обновлять ПК и иные навыки, поскольку не все вузы могут себе позволить обеспечить каждого преподавателя индивидуальной техподдержкой или модератором для подключения к сети Интернет и соответствующей платформе, на которой проводится занятие.

Низкий уровень владения оргтехникой является существенным препятствием в работе преподавателя; выдающиеся педагоги с огромным опытом и потенциалом, к сожалению, отказываются от проведения занятий в дистанционном формате по причине слабого владения ПК и информационными ресурсами сети Интернет. В этой связи представляется, что вуз как работодатель должен принять на себя обязательства по организации дополнительного обучения (повышения квалификации, переподготовки) преподавательского состава. Преподаватели – ученые, юристы-практики – имеют бесценные знания, опыт и желание делиться знаниями с молодым поколением, а обязанность организовать учебный процесс, создать комфортное образовательное пространство лежит на образовательном учреждении.

Конечно, вызовом нашего времени является необходимость преподавателей самих «сесть за парты», готовность их к обучению в том числе «непрофильной» деятельности – работе на компьютере, работе в электронных образовательных системах, в информационных средах, на информационных платформах.

Если у преподавателя нет желания, интереса осваивать новые педагогические технологии, в том числе цифровые, ему следует смириться с тем

фактом, что в условиях современности преподаватель, не владеющий компьютером, Интернетом и иными информационными ресурсами и оргтехникой, рассматривается вузами как профнепригодный. На первое место выходят такие профессиональные качества, как обучаемость, готовность работать в изменяющихся условиях, применять современные технологии обучения, в том числе в дистанционном формате. Ученые-юристы И. В. Ершова и Е. Е. Енькова указывают, что «повышение уровня цифровой грамотности преподавателей – объективная необходимость, диктуемая, в частности, запросами обучающихся» [2].

Юрист-практик А. В. Становов высоко оценивает готовность государства на законодательном уровне к регулированию вновь возникающих общественных отношений, связанных с использование высоких технологий [7]. Думается, что подготовка будущих юристов преподавателями, не адаптированными под вызовы времени, не использующими самые передовые цифровые методы и технологии, невозможна в принципе.

Как указывает Министр науки и высшего образования В. Н. Фальков, который, к слову сказать, является ученым-юристом, выпускником Тюменского государственного университета по специальности «Юриспруденция», «новая ситуация принципиально изменит требования к преподавателям и подход к работе с кадрами вузов и разработке программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации. Умение пользоваться современными средствами коммуникации, организовать коллективную работу в удаленном режиме становится частью «минимального стандарта» квалификационных требований» [3].

Серьезным вызовом для современного педагога является необходимость работать на «две» аудитории одновременно: общаться со студентами, присутствующими очно, и одновременно уделять равное внимание студентам, подключившимся к видео-занятию в дистанционном формате. Здесь требуется психологическая готовность, терпение и такт со стороны педагога: нестабильность Интернет-соединения, дополнительные шумы в аудитории

доставляют некоторый дискомфорт, к которому следует адаптироваться.

На первое место, на наш взгляд, выходят организаторские способности педагога. Важно создать сплоченную команду студентов, в которой преподаватель должен быть наставником, лидером. Речь его должна быть хорошо структурирована, дедуктивные, индуктивные, аналоговые аргументы сопровождаться соответствующими «живыми» практическими примерами [4]. В конечном счете в идеале на занятии создается рабочая обстановка, в которой студенты перестают замечать, что одни из них обучаются дистанционно, а другие – в аудитории очно.

В онлайн-формате есть возможность задавать вопросы, комментировать занятия в чате, общаться, высказываться, включая микрофон, когда это необходимо, и отключая, чтобы не создавать шумы. В аудитории также следует установить некоторые этические правила общения, подобные общению на информационных платформах в Интернете: говорить по очереди, не шуметь («отключать микрофон»). Преподавателю должна быть предоставлена функция организатора в информационной среде, чтобы он имел возможность руководить учебным процессом.

И, конечно, учебной дисциплине будет способствовать мотивация студентов на освоение будущей профессии юриста. И в этой связи преподаватели-юристы должны применять дополнительные навыки по убеждению аудитории в практической ценности правовых знаний в случае, если это аудитория студентов неправовых направлений подготовки [5].

В завершении следует отметить, что сфера профессионального образования развивается и совершенствуется, появляются новые инструменты и технологии, направленные в конечном счете на получение образования качественного, совмещающего теоретическую подготовку, навыки и умения по применению теории в практической деятельности юриста [6]. Применение разнообразных гибридных и смешанных форматов, на наш взгляд, позитивно отражается на одном из главных аспектов учебного процесса – непрерывности.

Список литературы

1. Андреева, Н. В. Педагогика эффективного смешанного обучения // Современная зарубежная психология. – 2020. – Т. 9, № 3. – С. 8–20. – DOI 10.17759/jmfp.2020090301.
2. Ершова, И. В. Педагог должен учиться: осмысление вызова «цифрового» мира / И. В. Ершова, Е. Е. Енькова // Юридическое образование и наука. – 2021. – № 5. – С. 23–28. – DOI 10.18572/1813-1190-2021-5-23-28.
3. Лобова, С. В. Цифровизация: мейнстрим для университетского образования и вызовы для преподавателей / С. В. Лобова, С. Н. Бочаров, Е. В. Понькина // Университетское управление: практика и анализ. – 2020. – Т. 24, № 2. – С. 92–106. – DOI 10.15826/umpa.2020.02.016.
4. Титова, Н. К. Методическое обеспечение организации работы, направленной на развитие критического мышления у студентов // Дайджест социальных исследований. – 2023. – № 2 (10). – С. 3–18.
5. Петрякова, А. В. Правоведение в техническом вузе // Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса : сб. тр. III Всерос. научно-практ. конф. (Евпатория, 11–12 дек. 2020 г.). – Симферополь : Ариал, 2021. – С. 276–280.
6. Сергеева, К. В. Практико-ориентированное обучение студентов судебных специальностей / К. В. Сергеева, А. В. Петрякова // Научное пространство современной молодежи: приоритетные задачи и инновационные решения : сб. ст. IV Всерос. молодеж. научно-практ. конф., Челябинск, 05–06 апр. 2023 г. – Челябинск : Челябинский гос. ун-т, 2023. – С. 236–237.
7. Становов, А. В. Социальная робототехника: перспективы, вызовы, возможности // Демография и глобальные вызовы : матер. Междунар. демограф. форума, Воронеж, 30 сент.–02 окт. 2021 г. – Воронеж : Цифровая полиграфия, 2021. – С. 890–895.

УДК [371.016:94]:004.92

РОЛЬ ИНФОГРАФИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ

THE ROLE OF INFOGRAPHICS IN STUDYING HISTORY AT SCHOOL

Е. М. Полушкина,

г. Саранск, Российская Федерация

E. M. Polushkina,

Saransk, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье раскрывается роль инфографики как важного средства визуализации исторической информации на уроках истории. Актуализируется проблема применения визуальных методов в условиях обучения подрастающего поколения с «клиповым мышлением». Рассматриваются виды инфографики и приемы работы с ней на уроке.

Abstract. This article reveals the role of infographics as an important means of visualizing historical information in history lessons. The problem of applying visual methods in the context of teaching the younger generation with «clip thinking» is being actualized. The types of infographics and techniques of working with them in the lesson are considered.

Ключевые слова: образовательная технология, приемы визуализации, инфографика, ФГОС.

Keywords: educational technology, visualization techniques, infographics, FGOS.

На современном этапе тенденция на непрерывное образование предполагает постоянное обучение чему-то новому. Она обусловлена тем, что в век стремительного и непрерывного развития технологий важно быть

мобильным и уметь адаптироваться под меняющиеся реалии общества. В связи с этим происходит изменение целей и задач, стоящих перед системой образования в целом и перед педагогами в частности. Акцент с «усвоения знаний» переносится на формирование универсальных учебных действий, то есть способностей к саморазвитию и самосовершенствованию. Но, несмотря на это, количество изучаемой в школе информации непрерывно растет, однако качество ее усвоения становится хуже. Этому есть научное объяснение.

Сегодня в общеобразовательной организации учатся дети так называемого нового поколения. Интернет для них не только доступный способ получить любую информацию, но и неотъемлемая часть жизни, которая часто заменяет живое общение и хобби. Современные дети буквально живут в сети, и это не может остаться без последствий. В первую очередь такая тенденция сказывается на процессе восприятия школьниками новой информации. Распространение получает новое явление, которое вошло в науку под названием «клиповое мышление» [10]. Термин «клиповое мышление», введенный Ф. Гиренком, относительно новый в психологии, появился только в конце прошлого столетия [1, с. 23]. Такой тип мышления приходит на смену понятийному, для которого характерно преобладание визуального восприятия, а также быстрота обработки воспринимаемой информации.

С. Ю. Головин в своей работе «Словарь практического психолога» отмечает один из главных недостатков клипового мышления – в отличие от понятийного мышления, для клипового характерно отсутствие «контекста» [2]. Другими словами, у школьников возникают трудности с построением причинно-следственных связей между «новыми» и «старыми» знаниями. Такому ученику сложно дается представление «общей картины», в результате чего в памяти остается лишь обрывочная информация.

Обозначенная проблема актуализировала педагогический поиск современных подходов к обучению.

ФГОС – документ, на который опирается каждый учитель при планировании своей деятельности, в своей основе содержит системно-

деятельностный подход [8]. Реализация данного подхода на уроках истории достигается путем применения разнообразных инновационных приемов, методов и технологий обучения. Среди них в настоящее время большую значимость приобретает использование приемов визуализации.

Термин «визуализация» переводится с латинского как «воспринимаемый зрительно», «наглядный» [3, с. 21]. Под данным понятием подразумевает процесс представления данных в виде изображений, которые являются удобными для понимания.

Понятие «технология визуализации учебной информации» включает систему, которая объединяет: комплекс учебных знаний, визуальные способы их предъявления, визуально-технические средства передачи информации, набор психологических приемов использования и развития визуального мышления в процессе обучения.

Технология визуализации имеет определенную цель: сделать информацию более доступной для анализа и интерпретации.

Применение технологии визуализации на уроках истории играет важную роль. Во-первых, данная технология облегчает восприятие и помогает ученикам запоминать намного большие объемы информации без потери качества знаний. Во-вторых, выступает универсальным приемом, который можно использовать для достижения разных целей: активизации познавательной деятельности школьников, привлечения внимания и полномасштабного погружения в изучаемую эпоху. В-третьих, приемы визуализации развивают навыки наглядно-образного, абстрактно-логического и критического мышления. Использование средств визуализации направлено на формирование познавательных УУД [6].

Визуальные источники, используемые на уроках истории, могут быть самыми разными: картины, плакаты, фотографии; источники, создаваемые с помощью ИКТ-технологий – презентации, интеллект-карты и многое другое. Большой популярностью в последнее десятилетие стала пользоваться инфографика. Отечественный исследователь В. В. Лаптев предложил следующее определение инфографики: «Инфографика – это область

коммуникативного дизайна, в основе которой лежит графическое представление информации, связей, числовых данных и знаний» [5, с. 10]. Из определения можно понять, что главная особенность инфографики – графическое отображение информации с помощью таблиц, диаграмм, схем и так далее. Ее преимущество перед другими разновидностями визуальных источников в том, что информация представляется кратко, красочно и емко. При этом данный вид визуальных источников объединяет в себе практически все приемы и принципы, наиболее часто задействованные в обучении, – это и работа с текстом, и использование принципа наглядности, и применение иллюстративного материала.

Как утверждает в своей работе Т. М. Медведева: «В обучении метод инфографики играет очень важную роль, потому что она целиком направлена на визуальное восприятие и закрепление образов, задействует зрительную и ассоциативную память обучающегося. Использование инфографики позволяет сконцентрировать большой объем информации в изображениях, наглядно продемонстрировать соотношение объектов и явлений, размещенных в пространстве и во времени, показать развитие и тенденции» [6, с. 113].

Существует несколько видов инфографики: информационная, статистическая, сравнительная и хронологическая. Применение информационной инфографики идеально в том случае, когда необходимо представить и изучить новый учебный материал, дать обзор новой теме. Статистическая инфографика отражает в себе результаты каких-либо исследований или опросов и зачастую включает в себя графики, диаграммы, цифры [7]. Сравнительная – эффективная инфографика, для того чтобы сравнить несколько вариантов событий, явлений, личностей. Хронологическая зачастую используется с целью демонстрации последовательности событий и важных исторических дат. Каждая из этих видов инфографики имеет место быть на уроках истории в зависимости от того, какая цель должна быть достигнута с ее помощью.

Исследователь Н. В. Кубрак выделила два подхода работы с

инфографикой в школе [4]. Первый подход подразумевает создание инфографики педагогом для решения какой-либо образовательной задачи, например, для актуализации знаний или привлечения внимания учащихся. В данном случае ученики выступают только в качестве наблюдателей инфографики без непосредственного участия в ее создании. Второй подход, наоборот, предполагает активное включение учеников в процесс создания инфографики по изученным темам. Выбор темы, материала, иллюстрация остается за учениками [9]. Такая деятельность требует более глубокого и детального изучения выбранной темы и анализа информации. Особенно интересна такая работа в группах или в качестве творческого индивидуального проекта.

Таким образом, инфографику безусловно можно назвать активным методом обучения истории, благодаря которому у учащихся развиваются навыки анализа и систематизации знаний на основе визуального восприятия информации. Более того, нередко инфографика выступает в качестве приема активизации внимания и вовлечения учеников в изучение новой темы. Это приводит к заинтересованности детей и самостоятельному поиску решений учебных задач.

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Якунчева М. Г.

Список литературы

1. Гиренок, Ф. И. Клиповое сознание / Ф. И. Гиренок. – Москва : Проспект, 2016. – 256 с.
2. Словарь практического психолога / сост. С. Ю. Головин. – Минск : Харвест, 1998. – 799 с.
3. Жукова, Т. Н. Роль визуализации в школьном образовании // Санкт-Петербургский образовательный вестник. – 2016. – № 1 (1). – С. 63-71.
4. Кубрак, Н. В. Инфографика как результат представления ученического исследования // Цифровое образование. – 2019. – № 4. – URL : http://www.digital-edu.info/vyp/4/?ELEMENT_ID=1639 / (дата обращения : 01.12.2024).
5. Лаптев, В. В. Изобразительная статистика : введение в инфографику / В. В. Лаптев. – Санкт-Петербург : Эйдос, 2012. – 180 с.
6. Медведева, Т. М. Исследование возможностей инфографики // Наука и образование в современном обществе: вектор развития : сб. науч. тр. по матер. Междунар. научно-практ. конф. : в 7 ч. – Москва : АР-Консалт, 2014. – Ч. IV. – С. 113–114.
7. Михайлова, Н. В. Инфографика в образовании // Урок. Педагогическое сообщество : сайт. – 2020. – URL : https://урок.рф/library/infografika_v_obrazovanii_205540.html / (дата обращения : 25.11.2024).
8. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования : Приказ № 287 : [утв. Минпросвещения России 31 мая 2021 г.] //

КонсультантПлюс : официальный сайт. – URL: http:// http://www.consultant.ru/law/hotdocs/70083.html.
9. Проскурякова, Е. Н. Работа с визуальными источниками на занятиях истории // Первое сентября. Открытый урок : сайт. – 28.05.2021. – URL : https://urok.1sept.ru/articles/687858 / (дата обращения : 25.11.2024).
10. Тушнова-Смирнова, В. Ю. Роль визуализации и визуальных приемов в обучении детей с клиповым сознанием // Молодой ученый. – 2020. – № 42 (332). – С. 62-65. – URL: https://moluch.ru/archive/332/74284/ (дата обращения: 08.12.2024).

УДК [371.016:811.111]:821.111-31Фаулз.07

ШЕКСПИРОВСКИЕ АЛЛЮЗИИ В РОМАНЕ «КОЛЛЕКЦИОНЕР» Д. ФАУЛЗА И ИХ АДАПТАЦИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

SHAKESPEAREAN ALLUSIONS IN THE NOVEL “THE COLLECTOR” BY J. FOWLES AND ITS ADAPTATION IN ENGLISH LESSONS IN HIGH SCHOOL

С. Ю. Ракова,
Арзамас, Российская Федерация
S. Y. Rakova,
Arzamas, the Russian Federation

Аннотация. Данная статья посвящена анализу шекспировских аллюзий в романе английского писателя-постмодерниста Джона Фаулза «Коллекционер». Автор исследует литературную преемственность романа и его аллюзивный характер. В данной статье автор предлагает адаптацию шекспировских аллюзий и мотивов, которые составляют особый пласт произведения, на уроках английского языка в средней школе.
Abstract. This article is devoted to the analysis of Shakespearean allusions in the novel «The Collector» by the English postmodern writer John Fowles. The author explores the literary continuity of the novel and its allusive character. In this article, the author suggests adapting Shakespeare's allusions, which form a special layer of the novel, in English lessons at secondary schools.
Ключевые слова: аллюзия, литературная преемственность, английский язык, средняя школа.
Keywords: allusion, literary continuity, English, secondary school.

Джон Фаулз (1926–2005) является значительной фигурой в английской литературе XX века. Будучи блестящим эрудитом, Фаулз демонстрировал глубокие знания истории, философии и литературы, что нашло отражение в его романах. Он запомнился читателям как смелый экспериментатор, обогативший мировую литературу образцами новаторской прозы. При этом Фаулз бережно относился к традициям английской литературы, часто опираясь в своих романах

на Филдинга, Стерна, Харди, Диккенса, Шекспира и многих других.

Джон Фаулз является одним из самых интересных представителей постмодернизма. Постмодернизм возник во второй половине XX века. Это направление в литературе, как и в целом, с трудом поддается определению. Одной из ключевых особенностей английской постмодернисткой литературы является диалог с культурным наследием предшествующих эпох. Так, постмодернизм представляет идею децентрированной вселенной, в которой произведение индивида не является изолированным творением. В связи с этим большое значение в литературе постмодернизма имеет интертекстуальность [5]. «Интертекстуальность, термин, введенный в 1967 теоретиком постструктурализма Юлией Кристевой (р. 1941) для обозначения общего свойства текстов, выражающегося в наличии между ними связей, благодаря которым тексты (или их части) могут многими разнообразными способами явно или неявно ссылаться друг на друга» [6]. Как правило, интертекстуальность вводится такими приемами, как аллюзия и реминисценция. «Аллюзия, наличие в тексте элементов, функция которых состоит в указании на связь данного текста с другими текстами или же отсылке к определенным историческим, культурным и биографическим фактам» [6]. В произведениях Джона Фаулза присутствует поразительное богатство интертекстуальности, а одним из доминирующих слоев его произведений составляют шекспировские аллюзии. Одним из наиболее ярких романов Фаулза с их наличием является роман «Коллекционер». Рассмотрим это произведение писателя подробнее и проанализируем отсылки на произведения У. Шекспира, присутствующие в нем. Литературные аналогии у Дж. Фаулза проявляются на двух уровнях: внешнем и внутреннем. К внешнему можно отнести имена главных героев, доминирующие черты их характеров. К внутреннему – идейную преемственность [4, с. 10].

В романе «Коллекционер» рассказана история ничем не примечательного банковского служащего и коллекционера бабочек Фредрика Клегга, влюбленного в студентку художественного колледжа – Миранду. Выиграв на скачках крупную сумму денег, Клегг покупает загородный дом, в

переоборудованном подвале которого держит в заточении объект своей мечты – Миранду, где она и умирает некоторое время спустя. Имена героев несут символическую нагрузку и обращаются к шекспировской пьесе «Буря», где Миранда является одним из ключевых персонажей, невинная, неопытная девушка, живущая в изоляции на острове. Клегг, по сути, создает свой «остров» в подвале, где держит Миранду в заточении и изоляции. В романе Фаулза Миранда называет Клегга Калибаном («Ferdinand» shesaid.«They should have called you Caliban» [1, с. 78]), который также является персонажем пьесы «Буря», уродливый, грубый и злой дикарь. Сам же Клегг говорит Миранде, что его зовут Фердинанд, как прекрасного жениха шекспировской героини («She wasn't to know F stood for Frederick. I've always liked Ferdinand, it's funny, even before I knew her» [1, с. 53]). Миранда является творческой индивидуальностью, а ее образ сложный и многогранный. Как и героиня пьесы Шекспира, Миранда умна и любознательна. Она стремится к знаниям и пониманию мира. Образ же Клегга автор намеренно упрощает, чтобы усилить контрастность между бедностью внутреннего мира Клегга и богатством души Миранды. Клегг схож по характеру с Калибаном, так как оба героя находятся внизу социальной иерархии. Клегг – простой служащий, а Калибан – раб Просперо. Они оба чувствуют себя обделенными и обиженными, что проявляется в стремлении обладать чем-то или кем-то.

Что касается идейной преемственности, то Шекспир в своей пьесе «Буря» исследует конфликт между цивилизованным миром и первобытными инстинктами, где Просперо представляет цивилизацию, а Калибан – «дикую» природу. Фаулз в своем произведении раскрывает тему цивилизации и дикости, далее показывая, что цивилизованность – это не просто знание искусства и культуры. Это, прежде всего, гуманность, эмпатия и уважение к другому человеку [4, с. 11]. Клегг, претендуя на приобщение к культуре и искусству, на самом деле является воплощением «дикости» в своей жестокости и неспособности к подлинным человеческим чувствам [5]. Миранда, напротив, представляет собой цивилизованность, образованность и гуманизм. Кроме того,

в романе прослеживается, как Фаулз углубляет тему заточения и свободы, которая присутствует в пьесе «Буря», показывая, что заточение может быть не только физическим, но и психологическим. Клегг пытается заточить Миранду в рамках своего мировоззрения [3, с. 94]. Таким образом, использование аллюзий позволяет Дж. Фаулзу переосмыслить и дать более современное видение проблемам, поставленным в пьесе У. Шекспира «Буря». Примечательно, что Дж. Фаулз упоминает данную пьесу в самом произведении. Миранда в заточении перечитывает «Бурю» У. Шекспира: «Reading *The Tempest* again all the afternoon. Not the same at all, now what's happened has happened» [1, с. 273].

Роман «Коллекционер» Джона Фаулза является одним из самых обсуждаемых произведений английской литературы XX века. Затрагивая вопросы, касающиеся границ личной свободы, произведение обладает значительным потенциалом для развития аналитических навыков у старшеклассников, стимулируя их к критическому осмыслению сложных и моральных дилемм. Кроме того, большое количество шекспировских аллюзий обогащает текст дополнительными смыслами, что является отличной возможностью для старшеклассников проследить взаимосвязь между прошлым и настоящим. Рассмотрим, как можно использовать материал романа на уроках в средней школе. Перед тем, как приступить к изучению и анализу произведения, необходимо обеспечить учеников базовым пониманием шекспировского контекста. Так, можно обсудить с учениками основные темы произведений Шекспира, а позже – общие темы, связывающие Шекспира и роман «Коллекционер» (любовь, власть, свобода, искусство и др.). Так как роман Джона Фаулза в основном обращается к пьесе У. Шекспира «Буря», то стоит ознакомить учеников с сюжетом данной пьесы. Позже, можно провести с учениками сравнительный анализ отношений между главными героями данных произведений. Для этого учитель может использовать различные активности, например, дебаты, творческие задания (например, написание эссе), инсценировки сцен. Кроме того, на уроке можно использовать визуальные материалы, такие как иллюстрации, фрагменты экранизаций пьесы и романа.

Важно помнить, что работа с таким сложным текстом, как «Коллекционер», требует особой осторожности. Во-первых, необходимо учитывать возраст и зрелость учеников, тщательно отбирая отрывки из произведений, чтобы они соответствовали их уровню понимания. Во-вторых, необходимо избегать подробного описания насилия, фокусируясь на психологических аспектах и манипуляциях, а не на графических деталях.

В заключение, роман «Коллекционер» Дж. Фаулза представляет собой огромный потенциал для анализа, так как является многогранным и сложным текстом. Более того, обращение к произведениям У. Шекспира и использование большого количества аллюзий обогащает текст дополнительными смыслами, позволяя еще раз переосмыслить и дать современное видение проблем, поставленных в шекспировской пьесе «Буря». Более того, «Коллекционер» представляет возможность учителям английского языка использовать его на своих уроках в качестве эффективного способа развития аналитических навыков старших школьников.

Научный руководитель: д-р культурологии, доцент Набилкина Л. Н.

Список литературы

1. Fowles, J. The Collector / J. Fowles. – Boston: Little, Brown and Co, 1997. – 324 p.
2. Hope, L. L. John Fowles' narrative stylistics in The Collector, Daniel Martin, and A Maggot / L. L. Hope. – San Bernardino: California State University, 1990. – 56 p.
3. Дроздова, М. С Шекспировские аллюзии и реминисценции в произведениях Дж. Фаулза // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Филология. Теория языка. Языковое образование. – 2015. – № 2 (18). – С. 91-97.
4. Темкина, В. Л. Аллюзивные отсылки в романах Джона Фаулза «Коллекционер» и «Женщина французского лейтенанта» / В. Л. Темкина, А. Э. Залесская // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2017. – № 1 (201). – С. 8-12.
5. Терновая, Т. Ю. Шекспировские мотивы в романе Джона Фаулза «Коллекционер» / Т. Ю. Терновая. – URL : www.nbuv,gov.ua/Articles/KultNar/knp44/knp44_57-62.pdf (дата обращения: 03.02.2025)
6. Энциклопедия Кругосвет : универсальная научно-популярная энциклопедия : сайт. – URL: https://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/INTERTEKSTUALNOST.htm (дата обращения: 03.02.2025).

УДК 008:338/.9:94(575.4)“08/11”

НЕКОТОРЫЕ СВЕДЕНИЯ ПО МЕТРОЛОГИИ ТУРКМЕНИСТАНА ВРЕМЕН ВЕЛИКИХ СЕЛЬДЖУКОВ

SOME INFORMATION OF THE METROLOGY OF TURKMENISTAN DURING THE GREAT SELJUKS

В. Б. Рейимгулыев,
Ашхабад, Туркменистан.
V. B. Rejimgulyev,
Ashgabat, Turkmenistan

Аннотация. В статье рассматривается исследование, касающееся экономической истории, в частности метрология Туркменистана во времена государства Великих Сельджуков. Использование весов и мер длины, объема и площади, таких как *мискал*, *дирхам*, *батман*, *манн*, *ратл*, *арпа*, *харвар*, *мензил*, *фарсах*, *әдим*, *аршин*, *гулач* и другие. Эти и другие меры лежат в основе измерения земельных площадей, налогового обложения и денежного счета того времени, которые в зависимости от изменения единиц физических мер также непрерывно изменялись.

Abstract. The article discusses the study of economic history, in particular, the metrology of Turkmenistan during the Great Seljuk state. The use of weights and measures of length, volume and area such as miskal, dirham, batman, mann, ratl, arpa, kharvar, menzil, farsakh, adim, arshin, gulach and others. These and other measures are the basis for measuring land areas, taxation and money accounting of that time, which, depending on the change in units of physical measures, also changed continuously.

Ключевые слова: экономика, метрология, Туркменистан, государство Великих Сельджуков, меры веса, меры расстояния, денежное обращение.

Keywords: economics, metrology, Turkmenistan, the state of the Great Seljuks, measures of weight, measures of distance, currency.

Метрология как одна из вспомогательных дисциплин исторической науки играет заметную роль в изучении исторических процессов. Материалы метрологии – живые системы единиц, меняющиеся и развивающиеся под влиянием изменений, происходящих в обществе, в торговых связях, политических перемен или просто по воле правителей. Исследуя эти изменения в метрологии, одновременно можно уловить какие-то культурно-исторические процессы и понять метрологическую систему того времени [1, с. 1]. Использование весов и мер длины, объема и площади считается таким же древним, как и сама цивилизация [2, с. 9]. Меры лежат в основе измерения земельных площадей, налогового обложения и денежного счета, которые в зависимости от изменения единиц физических мер также непрерывно изменялись [3, с. 36].

Эпоха государства Великих Сельджуков на территории Туркменистана ознаменовалась новым крупным этапом в развитии социально-экономических отношений [4, с. 21]. Что касается использования меры весов, длины, объема, сыпучих тел и т. д., они использовались по названиям и значениям по прежнему принципу. С точки зрения метрологии, во времена Сельджуков не создалась единая система мер.

Как отмечено в работе В. Хинца, основу всех мусульманских мер весов составлял *дирхам*, который восходит к греческой *драхме*, и *мискал*, который основывается на римско-византийском *солиде*. Канонически, т. е. согласно шариату, мискал и дирхам относятся как 10/7, в то время как на практике – 3/2. Все остальные определения весов зависели от надежного установления этих двух единиц [5, с. 11]. В мусульманских странах образовалось множество *дирхамов* и *мискалей*, имеющих разное значение в зависимости от времени и места. Эти меры весов, в частности *дирхам*, использовались и как денежная единица.

Мискал употреблялся на протяжении многих столетий, а появился, видимо, еще раньше. В Хорезме, например, использовался 4,53–4,55 г. Хорезмийский дирхам, равный 7/10 этого мискаля, зафиксирован еще в X веке. Те среднеазиатские мискали, размер которых и систему деления на кратные удалось выяснить, равняются на 96 или 100 *арпа* – «ячменных зерен».

Дирхамы Средней Азии были в каноническом отношении к *мискалям*, т. е. составляли 7/10 соответствующих мискалей. В Бухаре известны два *дирхама*. 3,36 г (7/10 мискаля в 4,8 г) и 3,5 г (7/10 *мискаля* в 5,0 г). Особенно употребителен был *дирхам* в 3,36 г. Подобно *мискалю* в 4,8 г, этот дирхам использовали во всех областях и городах Средней Азии вплоть до Памира.

Батман, манн – оба термина употреблялись параллельно применительно к одним и тем же единицам веса. На территории Туркменистана часто использовалось как *батман*. Что касается показателей, то существовало множество вариаций в кг, они колебались от 7 кг до 22 кг, а позднее в средневековье есть сведения, что манн равнялся более 200 кг. Арабские географы X в. сообщают значительное количество местных *маннов*. Также среди

туркмен употреблялся «*текинский батман*», около 47 фунтов, безусловно, тот же *манн в* 20 *кг,* что использовался в Бухаре, Самарканде и Хорезме [5, с. 87].

Арпа «ячменное зерно» – мера веса равняется 0,045 г. *Арпа* и используется как мера длины. Его толщина, равная ширине 6 волос из гривы рабочей лошади, считалась канонической мерой длины.

Харвар как мера веса использовался почти повсюду в Средней Азии. Как сообщается в работе В. Хинца, согласно персидским средневековым руководствам по административному делу, *харвар* (буквально: «груз осла») представляет собой «груз лошади, вола, мула или осла». Ясное различие между грузом вьючного животного и грузом верблюда также проводилось редко. Вес *харвара* колебался 83–300 кг. С давних времен вместе с *харваром* как мера веса использовался *кинтар* или *кантар*. В государстве Румских Сельджуков, как и при Османах, *кантар* составлял 56,443 кг [5, с. 116], что оказалось меньше *харвара*.

Мензил как мера расстояния использовался на территории Туркменистана издавна. Слово «*мензил*» в живой речи имело несколько значений, включая «постоялый двор» как особое сооружение, дорожную станцию (иногда вкупе со всем комплексом построек) и, наконец, счетную единицу, когда по числу *мензилей* указывали расстояние между теми или иными пунктами. Позднее термин превратился в обозначение меры расстояния, соответствующей суточному переходу верблюжьего каравана – примерно от 20 до 27 км [6, с. 10]. Время, которое затрачивалось караваном на прохождение одного и того же пути в одном и том же районе, зависело также от времени года. Несколько позже туркменский *мензил* равнялся примерно 21–24 км.

Фарсах – путевая мера расстояния, именуемая также *фарсанг*, *санг*, *таш* и *йигач* [2, с. 37]. Фарсах как мера дальности в Средней Азии использовался на промежутке долгого времени. Канонический размер этой единицы был равен 12000 шагов. Есть сведения, что Хорасанский фарсах в X в., как и мавераннахрский, равнялся примерно 6,25 км [6, с. 10], но по разным данным, в зависимости от места и времени, варьировался от 5,6 км. до 9,5 км.

Әдим (ädim), кадам как мера длины использовалась в строительстве при измерении земли, каналов и т. д. Обычно под термином «*әдим*»или «*кадам*» подразумевается шаг. Для измерения в некоторых местах были специальные люди одинакового роста, которые служили «эталонами» для определения размера *әдима*. Как отмечено выше, 12000 *әдимов* был канонический размер фарсаха. *Аршин* как мера длины, равная 71,12 см, равнялась шагу. Естественно существовали различные величины *аршина*.

Гулач – еще одна из мер длины, схожая с русской мерой – маховая сажень, т. е. расстояние между концами пальцев рук, вытянутых в стороны на уровне плеча, приблизительно 2,5 аршина, т. е. примерно 177–178 см. Кроме перечисленных, существовало еще много единиц мер и весов.

Что касается денежного обращения времен Великих Сельджуков, то о начале времени выпуска собственной монеты в государстве существуют разные сведения. Как отметил историк Т. Хожаниязов [7, с. 21], в письменных источниках не сохранилось сколько-нибудь прямых указаний. Чеканка сельджуками собственных монет началась еще задолго до окончательной победы над Газневидами при Данданкане в 1040 г. По другим данным, официальное разрешение на чеканку монет Тогрул-бек получил от багдадского халифа ал-Каима несколько позже, т. е. в 1045–1046 гг. Самыми ранними достоверно известными монетами чекана Великих Сельджуков являются золотые динары, носящие имя Тогрул-бека, чеканенные в Нишапуре в 1041–1042 гг.(д. – 22,8 мм, вес – 3,35 г). Но одно точно неоспоримо, что сельджукские правители начали выпускать свои монеты строго по типу, установленному в предшествующих мусульманских династиях [7, с. 21].

На территории Туркменистана в Сельджукскую пору были в обращении в основном дирхем и динар, но также были фельсы, рукни и другие иноземные денежные единицы. Этому свидетельствует тот факт, что значительную роль в торговых делах играли менялы «*сарраф*» и своего рода денежные «банки» Помимо специальных рынков менял, на крупных рынках имелись специальные ряды так называемых *саррафов*, принимавших иноземную валюту [4, с. 45]. Еще

надо отметить, что в царствование Сельджуков платежи по денежным чекам получают свое дальнейшее развитие в условиях расцвета феодальной экономики.

При Тогрул-беке с увеличением числа монетных дворов вес динаров и дирхемов стал очень разнообразным. Вес золотых динаров колебался от 2,55 до 5,70 г., вес серебряных дирхемов колебался от 3,09 до 4,12 г., причем были они разного диаметра и толщины. Такое разнообразие весовых данных, по-видимому, нельзя связать с упадком или расцветом экономического и политического положения государства Тогрул-бека, годы правления которого были временем военных успехов.

Во времена правления султанов Алп-Арслана (1063–1072) и Мелик-шаха (1072–1092) наряду с высокопробными золотыми динарами были введены в обращение и электровые динары [7, с. 34]. Выпуск низкопробных динаров был связан с последствиями распространившегося тогда денежного серебряного кризиса. Выпуск электровых динаров сельджукскими правителями был вызван желанием использовать имеющиеся небольшие запасы серебра с максимальной пользой, т. е. продавать его по более высокой цене, чем фактически оно стоило. Эти низкопробные динары бледно-желтого цвета содержали в своем составе лишь 10 % золота и должны были ходить по курсу золотых динаров.

Список литературы

1. Большаков, О. Г. Метрологические заметки // Письменные памятники Востока. – 2010. – № 1 (12). – С. 153-184.
2. Gyllenbok, J. Encyclopedia of Historical Metrology, weights, and measures. V. 1. / J. Gyllenbok. – Springer International Publishing AG, part of Springer Nature. Lomma, 2018. – 691 p.
3. Пронштейн, А. П. Использование вспомогательных дисциплин при работе над историческими источниками : учебно-метод. пособие для студентов-заочников ист. фак. гос. ун-тов / А. П. Пронштейн. – Изд. 2-е, доп. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1972. – 118 с.
4. Агаджанов, С. Г. Сельджукиды и Туркмения в XI-XII вв. / С. Г. Агаджанов. – Ашхабад. : Ылым, 1973. – 165 с.
5. Хинц, В. Мусульманские меры и веса с переводом в метрическую систему / В. Хинц ; пер. с нем. Ю. Э. Брегеля. Материалы по метрологии средневековой Средней Азии / Е. А. Давидович. – Москва : Наука, 1970. – 146 с.
6. Массон, М. Е. Средневековые торговые пути из Мерва в Хорезм и в Мавераннахр (В Пределах Туркменской ССР) / М. Е. Массон. – Ашхабад : Туркменистан. – 1966. – 271 с.
7. Ходжаниязов, Т. Денежное обращение в государстве Великих Сельджуков / Т. Ходжаниязов. – Ашхабад : Ылым, 1977. – 118 с.

УДК 316.772-053.81

КУЛЬТУРА ВИРТУАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ КАК ПРОБЛЕМА КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

CULTURE OF VIRTUAL COMMUNICATION AS A PROBLEM OF COMMUNICATIVE COMPETENCE MODERN YOUTH

С. В. Рунова, И. С. Сорокина,
Курск, Российская Федерация
S. V. Runova, I. S. Sorokina,
Kursk, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования культуры виртуального общения современной молодежи, влияние речевой манеры поведения в интернет-пространстве на коммуникативную компетентность молодежи; особое внимание уделяется лингвистическому и психолого-педагогическому аспектам.
Abstract. The article examines the problem of forming a culture of virtual communication among modern youth, the influence of speech behavior in the Internet space on the communicative competence of young people; special attention is paid to linguistic and psychological and pedagogical aspects.
Ключевые слова: виртуальное общение, коммуникативная компетентность, диалог, опосредованное общение, интернет-пространство, социальные сети, мессенджеры, языковая норма.
Keywords: virtual communication, communicative competence, dialogue, indirect communication, Internet space, social networks, messengers, language norm.

Почему люди становятся рабами «паука» под названием Интернет? Начиная с простого поиска необходимой информации и общения с друзьями и заканчивая созданием собственных каналов и программ. Возможность скачать фильм, музыку, почитать любую книгу – это все сегодня стало доступным благодаря «всемирной паутине». Библиотека вовсе потеряла свою значимость: любую книгу мы находим в интернете и даже необязательно ее читать: искусственный интеллект выделит главное и даже сам изложит всю информацию. Да, это, безусловно, очень масштабный рывок в развитии человеческого общества и информационных технологий, и, с одной стороны, очень важный и полезный. Но есть и оборотная сторона медали: к сожалению, получается, что«глотая» все новшества, мы не становимся умнее, а порой,

полностью деградируем. Сегодня подростки проводят до 14 часов в день на социальных платформах, и почти 50 % всего проведенного времени в онлайне уходит на общение в социальных сетях. К тому же 60 % проведенного времени в мессенджерах происходит с мобильных устройств. Если раньше студенты начинали свой день с зарядки и закалки, то сейчас, еще находясь в кровати, тянут руки к этому магниту, без которого жизни себе не представляют. В связи с этим стоит обратить внимание на культуру виртуального общения, поскольку именно такой тип общения становится все популярнее в молодежной среде. Социальные сети, чаты, форумы, блоги стали основной формой коммуникации студентов. Пролистывая личные каналы в мессенджерах, мы узнаем о человеке больше нового и порой удивительного. Ведь человек в сети – это совсем другая личность. По мнению самих участников виртуального диалога, такое общение сокращает горизонты и расширяет пространство и время, дает возможность взаимодействия с людьми из разных частей света, в любое время суток. А «живой»диалог чаще всего из-за незнания, что говорить и как говорить, ставит собеседников в тупик. Постепенно у молодежи угасает желание искать реальное общение, что способствует трудностям реализации себя в мире, отчего этого человека можно назвать «маленьким».

Под виртуальным общением мы понимаем разновидность коммуникации, которая имеет опосредованный характер и реализуется при помощи телекоммуникационных систем. Виртуальное общение подразумевает коммуникацию без наличия «видимого»собеседника, оно опосредовано и дистантно [1].

В рамках изучения данной проблемы в техникуме был проведен психолого-лингвистический опрос «Культура виртуального общения в социальных сетях и ее влияние на коммуникативную компетентность молодежи». В опросе приняли участие 50 студентов второго курса. Результаты лишь подтвердили наши предположения. 100 % опрошенных являются активными интернет-пользователями, причем подавляющее большинство (98 %) являются постоянными пользователями нескольких интернет-платформ

одновременно. Самой популярной среди студентов является мессенджер «Telegram». Основная цель пребывания – общение, введение своего канала.

Проблема культуры виртуального общения и ее влияния на коммуникативную компетентность поднимает вопрос о трансформации и частичной деградации языковой культуры личности под воздействием электронных средств общения [2]. Русский язык один из разнообразных и эмоциональных языков мира, но в руках молодежи в прямом смысле наш язык, который поднимали на крыльях славы поэты разных времен и эпох, стал невозможно плоским. Участники виртуального диалога полностью игнорируют нормы и правила орфографии, пунктуации, стилистики, грамматики русского языка. Это, на наш взгляд, является основным недостатком современного общения. То, чему нас учили в школе на уроках русского языка, забывается очень быстро. Пользователи мессенджеров объясняют это тем, что ставить запятую просто незачем, собеседнику и так понятен смысл высказывания. Анализируя язык социальных сетей, мы отмечаем огромное количество орфографических и пунктуационных ошибок. Также нами выявлены нарушения требований современного синтаксиса: отсутствует логическая и композиционная целостность текстовых сообщений. Общение в социальных сетях торопливое и предельно упрощенное. Это подтверждает простой синтаксис переписки: короткие нераспространенные предложение, отказ от заглавных букв, знаков препинания, использование большого количества остроумных сокращений. Виртуальное общение породило новую форму языкового взаимодействия – письменную разговорную речь, которая пополняется невозможно быстро, причем даже сами участники переписки порой не знают их значения. Раньше говорили: «Встречают по одежке, провожают по уму». В современном мире, не видя человека, можно много сказать про него. Составить портрет собеседника можно по его манере общения в интернете. Так, например, скуфам сложнее обмануть девочек, так как их виртуальный язык устарел, что выдает настоящий возраст.

В результате проведенного исследования нами установлено, что 61 %

респондентов, переписываясь с друзьями в социальных сетях, не обращают внимания на соблюдение правил орфографии и пунктуации современного русского литературного языка. 26 % опрошенных стараются писать грамотно. 13 % студентов исправляют ошибки, если на них указывает текстовый редактор. Проанализировав текстовые сообщения однокурсников, мы отметили, что наиболее часто встречаются орфографические ошибки (48 %), реже – пунктуационные (32 %) и синтактические (20 %). В виртуальном общении собеседники стремятся экономить речевые средства, выражать мысли кратко.

Использование в виртуальном диалоге разнообразных сокращений и акронимов английских выражений («спс», «пжт», «плиз», «ИМХО») стало частью речевой интернет-культуры. К сожалению, интернет-сленг активно пополняет словарный запас молодежи и очень часто используется в реальной устной и письменной речи, что делает «живой» диалог однообразным и немногословным. Кроме того, виртуальное общение практически полностью лишено вспомогательных речевых средств, таких как интонация, темп, высота и сила голоса. Также использование невербальных средств в виртуальном диалоге невозможно. А это полностью лишает опосредованное общение эмоциональной окраски, уникальности речевой манеры, что при правильном использовании может произвести достойное впечатление в визуальном общении.

Таким образом, виртуальная коммуникация – это примитивная форма речевого взаимодействия. Другими словами, коммуникативная яма, которая не дает возможности раскрыть богатейшие возможности «великого, могучего, правдивого и свободного» русского слога. Виртуальные собеседники привыкают безграмотно говорить и писать, выражать свои мысли и чувства с помощью интернет-сленга, жаргонов и просторечий. Это негативно сказывается на уровне их грамотности и, как следствие, низкой речевой культуре. Погруженность в информационные платформы, «зависание» в Интернете, увлеченность виртуальным общением в социальных сетях приводит к безграмотности и косноязычию современной молодежи. На наш взгляд, важно больше уделять внимания формованию культуры общения в социальных сетях, отдавать

предпочтение живому реальному межличностному взаимодействию, которое веками являлось единственным способом становления личности, возрождать интерес к диалогу как основной форме межличностной и профессиональной коммуникации.

Список литературы

1. Культура общения в Сети. Устраивает ли она нас? // Информационная служба Day.Az. – URL : http://news.day.az/society/463001.html.
2. Как на нас влияет общение в социальных сетях // PSYCHOLOGIES.RU : официальный сайт журнала. – URL : http://www.psychologies.ru/self-knowledge/communication/_article/obshhenie-vsoczialnyx-setyax-chto-nam-meshaet/.
3. Как правильно общаться в социальных сетях // Интернет-сайт о психологии общения. – URL : http://lie.kz/psikhologiya-obshcheniya/social/284-pravila-obscheniya-v-socialnyx-setyax.html.

УДК 347.61:618.2-084

ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ СУРРОГАТНОГО МАТЕРИНСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

PROBLEMS OF LEGALREGULATION OF SURROGACYIN THE RUSSIANFEDERATION

М. А. Суворов,
Москва, Российская Федерация
M. A. Suvorov,
Moscow, the Russian Federation

Аннотация. Правовое регулирование суррогатного материнства в РФ имеет ряд проблем. Среди них: отсутствие четкого определения, регулирования отношений потенциальных родителей и суррогатной матери, защиты потенциальных родителей от кражи ребенка суррогатной матерью, регулирования наследства и другие вопросы, и все они нуждаются в урегулировании в целях улучшения демографии.
Abstract. The legal regulation of surrogacyin the Russian Federationhas a number of problems. Among them: the lack of a clear definition, regulation of the relationship between potential parents and the surrogate mother, protection of potential parents from theft of the child by the surrogate mother, regulation of inheritance and other issues, and all of them need to be resolved in order to improve demography.
Ключевые слова: суррогатное материнство, суррогатная мать, потенциальные родители, ребенок.
Keywords: surrogate motherhood, surrogate mother, potential parents, child.

Рождение ребенка – переломный момент в жизни каждого человека. Однако, к сожалению, не все от природы имеют возможность иметь детей, как

бы сильно они этого не хотели. В связи с этим изобретение суррогатного материнства имело большую значимость. Оно впервые было успешно использовано в 1980 году, что стало значительным прорывом в области вспомогательной репродукции. С тех пор этот метод сыграл решающую роль в оказании помощи многочисленным парам, борющимся с проблемами бесплодия, в достижении их мечты о родительстве. Важность суррогатного материнства как средства решения проблемы бесплодия невозможно переоценить, особенно с учетом продолжающихся проблем, связанных с репродуктивным здоровьем. «Для регистрации ребенка, рожденного суррогатной матерью, родителям необходимо предоставить в органы ЗАГС следующие документы: мед. свидетельство о рождении, согласие суррогатной матери, справку из клиники ЭКО» [2].

В нашей стране существует насущная необходимость решения проблем низкого уровня рождаемости и сокращения численности населения, при этом статистика показывает, что около 15 % [1] населения страдает от бесплодия. Это подчеркивает значимость суррогатного материнства как ценного варианта для тех, у кого в противном случае не было бы других возможностей стать родителями. Помимо немедленной выгоды для семей, индустрия суррогатного материнства также имеет потенциал быть экономически выгодной. Она может приносить доход суррогатным матерям, которые могут использовать компенсацию для улучшения своих жилищных условий или поддержки своих семей, а также создает возможности трудоустройства для специалистов в смежных областях, таких как врачи, юридические консультанты и сотрудники агентств суррогатного материнства.

Учитывая эти факторы, актуальность суррогатного материнства в современном обществе очевидна, и эта практика заслуживает дальнейшего развития и поддержки. Однако отношение к этому виду лечения бесплодия неоднозначно. Некоторые считают его спасением для бесплодных пар, другие считают, что это превращает детей в товар. Суррогатное материнство сталкивается с трудностями, особенно в сфере правового регулирования.

Действующая правовая база может не в полной мере решать все сложности, связанные с соглашениями о суррогатном материнстве, и необходимо улучшить эти правила, чтобы обеспечить защиту и безопасность как предполагаемых родителей, так и суррогатных матерей. Решение этих правовых вопросов будет иметь решающее значение для того, чтобы сделать суррогатное материнство более безопасным и доступным вариантом для нуждающихся.

«Согласно определению Свердловского областного суда от 28 августа 2017 года по делу 33-5744.2017, в письменном согласии обязательно должны быть четко прописаны следующие моменты:

– О невозможности подачи согласия суррогатной матерью в органы ЗАГС в случае ее смерти во время родов.

– О последствиях, которые могут возникнуть в случае отказа потенциальных родителей от ребенка как до его рождения, так и после.

– О возможности осуществления грудного вскармливания ребенка суррогатной матерью.

– О месте проживания суррогатной матери, а также о ее повседневных делах и образе жизни.

Суд признал договор суррогатного материнства заключенным, однако он не соответствует требованию статьи 432 гражданского кодекса» [2].

В Российской Федерации существуют серьезные проблемы правового регулирования суррогатного материнства. В текущий период времени, в действующей нормативно-правовой базе Российской Федерации, а именно в положениях Гражданского кодекса РФ и Семейного кодекса РФ, отсутствует четкое и однозначное определение указанного метода, направленного на решение проблемы бесплодия. Более того, отсутствуют правовые акты, которые бы полноценно регулировали взаимоотношения между суррогатной матерью и потенциальными родителями. Законодательство в большей степени акцентирует внимание на рождении и вынашивании ребенка, нежели на его генетическом происхождении. С правовой точки зрения, действующее законодательство Российской Федерации квалифицирует суррогатную мать как законную мать

ребенка: именно ее волеизъявление имеет решающее значение в вопросе определения дальнейшего воспитания ребенка. При этом она обладает юридическим правом отказать в предоставлении согласия в органах ЗАГС, что, в свою очередь, может привести к тому, что ребенок останется под ее опекой. Также суррогатная мать вправе расторгнуть договор, сославшись на свое родство с ребенком. Это означает, что проблема бесплодия, несмотря на использование суррогатного материнства, остается нерешенной. Кроме того, участники подобных договорных отношений практически не защищены от возможного обмана, шантажа или угроз.

Есть и другие сложности, например, в вопросах наследства. Даже когда суррогатная мать, с юридической и биологической точек зрения, не является генетической матерью ребенка и не планирует его воспитание, до момента рождения ребенка невозможно инициировать процесс раздела имущества. Кроме того, остается нерешенным вопрос о порядке действий в ситуации, если генетические родители скончались до рождения ребенка. На современном этапе отсутствуют четко сформулированные в правовом поле определения, основные элементы и содержание договора суррогатного материнства, а также не установлены правовые последствия его неисполнения, что значительно усложняет регулирование подобных отношений.

Немало вопросов возникает и в сфере ответственности сторон за нарушение условий договора. Например, если родители предоставили суррогатной матери деньги на покупку различных товаров для беременных, а она потратила их на что-то иное, например на покупку телефона, или если потенциальные родители передумали заводить ребенка и отказались от него.

Это не только нарушает основные права ребенка на воспитание и развитие, как указано в международных документах, таких как Конвенция ООН о правах ребенка, но и создает большие проблемы для суррогатной матери, ведь она вынуждена обеспечивать чужого ребенка. Такие ситуации могут требовать правовых вмешательств, а также комплексного подхода к защите интересов всех сторон, включая этические и социальные аспекты.

Не совсем понятно и кто может воспользоваться услугой суррогатного материнства. Согласно семейному кодексу, это могут себе позволить только супруги, а в п. 3 ст. 55 Федерального закона от 21 ноября 2011 г. номер 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» утверждается, что это можно сделать и без брака, причем как паре, так и одной женщине. При этом Смольнинский районный суд Санкт-Петербурга согласился зарегистрировать ребенка при наличии сведений лишь об отце, что нарушает все вышеупомянутые нормативные акты.

Не совсем понятно, кто может воспользоваться услугой суррогатного материнства с точки зрения юридической и этической теории. Согласно семейному кодексу, это могут себе позволить только супруги, что подтверждается законодательной практикой в области семейного права. Однако в п. 3 ст. 55 Федерального закона от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» утверждается, что это могут сделать не только мужчина и женщина, не состоящие в браке, но и одинокая женщина, что открывает дополнительные юридические и социальные вопросы относительно правового статуса участников суррогатного материнства. При этом Смольнинский районный суд Санкт-Петербурга согласился зарегистрировать ребенка, рожденного по договору о суррогатном материнстве, по заявлению отца без сведений о матери, что вызывает вопросы касательно правовых норм в контексте репродуктивных технологий и гражданского права.

Таким образом, правовое регулирование суррогатного материнства в Российской Федерации имеет много серьезных недостатков и нуждается в улучшении для исправления демографической ситуации в стране.

Научный руководитель: канд. юр. наук, старший преподаватель кафедры медицинского права Заневская Н. А.

Список литературы

1. Бесплодие в России и мире. – URL : https://reprobank.ru/novosti/stati/besplodie-v-rossii#:~:text=%D0%9E%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%2015%25%20%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%B2%20%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8,%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%B8%D1%81%D0%BF%D1%8B%D1%82%D1%8B%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%82%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%D1

%81%D1%82%D0%B8%20%D1%81%20%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B5%D0%BC.
2. Демина, И. А. Правовые проблемы суррогатного материнства // Наука. Общество. Государство. – 2020. – Т. 8, № 2 (30). – С. 152-161. – URL : http://esj.pnzgu.ru. – DOI: 10.21685/2307-9525-2020-8-2-17.
3. Никитенко, А. В. Проблемы суррогатного материнства в России // Учетные записки СПБ филиала РТА. – 2013. – № 1 (45). – С. 73-79. – URL : https://spbrta.customs.gov.ru/about_branch/izdatel-skaya/uchenye-zapiski/avtoram.
4. Хатмуллина, Л. Р. Проблемы суррогатного материнства в России/ Л. Р. Хатмуллина, К. В. Макарова // Экономика и социум. – 2014. – № 2 (11). – С. 972-975. – URL : www.iupr.ru.
5. Цветков, В. А. Правовое регулирование суррогатного материнства // Вестник Омской юридической академии. – 2012 – № 2 (19). – С.47-50. – URL : https://sciup.org/vestnik-omua.

УДК 81’25

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПЕРЕВОДОВ НАСТОЛЬНОЙ РОЛЕВОЙ ИГРЫ DUNGEONS & DRAGONS 5 РЕДАКЦИИ

COMPARATIVE ANALYSIS OF TRANSLATIONVARIANTS OF THE TABLETOP ROLEPLAYING GAME DUNGEONS & DRAGONS 5 EDITIONS

А. А. Сухорослов,
Екатеринбург, Россия
A. A. Sukhoroslov,
Yekaterinburg, the Russian Federation

Аннотация. В статье приведены результаты сопоставительного анализа двух переводов настольной ролевой игры D&D 5 редакции. При анализе учитывались требования игрового сообщества, выдвигаемые к переводу настольных ролевых игр.
Abstract. The article presents the results of a comparative analysis of two translations of the tabletop role-playing game D&D 5th edition. The analysis took into account the requirements of the gaming community for the translation of tabletop role-playing games.
Ключевые слова: перевод, перевод игр, настольные ролевые игры, НРИ, Подземелья и Драконы.
Keywords: translation, game translation, tabletop role-playing games, TTRPG, Dungeons and Dragons.

Настольные ролевые игры (далее НРИ) продолжают набирать популярность во всем мире. Они уже давно вышли из разряда нишевого развлечения для энтузиастов и стали полноценной частью массовой культуры. База игроков с каждым днем расширяется и включает в себя все больше людей, чей основной (а часто и единственный) язык отличается от того, на котором

публикуются такие игры. Чаще всего НРИ выходят на английском языке, так как родом это развлечение (в том виде, в котором оно существует сейчас) из Америки. Несмотря на то, что английский признается универсальным международным языком, любой издатель, рассчитывающий на то, что его продукт получит финансовый успех по всему миру, вынужден прибегать к его локализации. Однако с учетом значительных отличий НРИ от фильмов, видеоигр, художественных книг и даже традиционных настольных игр перевод такого продукта будет нести в себе уникальные трудности и особенности.

В НРИ все игроки делятся на два типа: непосредственно игроков и Мастеров. Мастер представляет некую высшую силу, мир игры и всех неигровых персонажей, с которыми будут взаимодействовать игроки, каждый из которых управляет одним персонажем, выступающим в качестве протагониста истории. Мастер задает сюжет и ситуации, а игроки предпринимают действия по ее разрешению. Исход ситуации определяет мастер по заявкам игроков и правилам игры, определяющим, что вообще игроки могут предпринять, насколько они в этом хороши, внешние факторы, влияющие на действия, и т. д. [5].

«– Мастер: Пробираясь через заснеженные горы, вы встречаете трех гоблинов. Они замечают вас и атакуют.

– Игрок: Я хочу выстрелить в одного из них из лука.

– Мастер: Хорошо, брось кости, чтобы узнать, попал ли ты. Нужно выбросить минимум 15, но учти, сейчас буран, так что попасть будет на 2 сложнее.

– Игрок: Мне выпало 18, а урон от моей стрелы 9.

– Мастер: Хорошо, ты попал, а 9 единиц урона хватает, чтобы опустить его жизни до 0. Ты убил одного гоблина, а в это время оставшиеся двое с криками бросаются на тебя.»

Текст книги правил НРИ подразумевает высокую интерактивность. Мастер и игроки постоянно будут обращаться к нему, чтобы узнать, как работает то или иное правило и как оно будет взаимодействовать с другими правилами в системе. Некоторые называют такой текст инструктивным и следовательно это

будет выдвигать особенные требования к его переводу [2]. В зависимости от сложности системы книги правил могут достигать очень больших объемов. Например, каждая из трех основных книг правил самой популярной НРИ в мире Dungeons & Dragons 5 редакции насчитывает более трехсот страниц. Другая особенность такого текста – это высокий уровень интертекстуальности. Книга правил может быть не одна и перевод должен быть последователен с дополнительными материалами, выходящими для игры, а иногда и с материалами правил предыдущей редакции. Также НРИ может быть прикреплена с существующей интеллектуальной собственности. Некоторые вымышленные миры D&D развивались несколько десятилетий и имеют множество произведений, связанных с ними. Книги, фильмы и видеоигры по вселенной стоит учитывать для создания последовательного перевода.

Ранее мы уже проводили исследование с целью выяснить, что непосредственный потребитель НРИ Dungeons & Dragons 5 редакции считает хорошим переводом [10]. В ходе исследования методом опроса мы выявили следующие критерии.

– Точность формулировок игровых механик;

– Грамотный перевод терминологии;

– Последовательность перевода не только внутри одного продукта, но и в игровой культуре в целом (например, перевод одинаковых терминов в разных продуктах).

Целью этой статьи мы взяли сопоставить два наиболее популярных перевода основной книги правил НРИ Dungeons & Dragons 5 редакции и выяснить, какой из них может считаться более удачным в глазах игрового сообщества исходя из критериев, приведенных выше. Для сопоставления были взяты официальный лицензированный перевод, выполненный по заказу Русского издания «Мир Хобби» и любительский перевод студии «PHantom», являющийся самым распространенным из неофициальных переводов. Для анализа было взято введение, в котором рассказывается об основных понятиях в игре и описывается, как в нее играть на базовом уровне.

Введение сразу наглядно показывает читателю, что из себя представляет игра. Оно дает краткое описание и наглядный пример игрового взаимодействия.

Оригинал

«… Phillip (playingGareth): Iwanttolookatthegargoyles. I have a feeling they're not just statues.

Amy (playing Riva): The drawbridge looks precarious? I want to see how sturdy it is. Do I think we can cross it, or is it going to collapse under our weight?»

<…>

«Dungeon Master (DM): OK, one at a time. Phillip, you're looking at the gargoyles?

Phillip: Yeah. Is there any hint they might be creatures and not decorations?

DM: Make an Intelligence check.

Phillip: Does my Investigation skill apply?

DM: Sure!

Phillip (rolling a d20): Ugh. Seven.

DM: They look like decorations to you. And Amy,

Riva is checking out the drawbridge?»»

Перевод «PHantom»

«… Филлип (играющий Гаретом): Я хочу взглянуть на горгулий. Думаю, это не просто статуи.

Эми (играющая Ривой): Подъемный мост не выглядит шатким? Я хочу посмотреть, насколько он прочный. Как мне кажется, мы сможем пересечь его, или он рухнет под нашим весом?»

<…>

«Мастер: Хорошо, давайте по очереди. Филлип, ты осматриваешь горгулий?

Филлип: Ага. Есть ли какой-нибудь намек, что они могут быть существами, а не декорациями?

Мастер: Сделай проверку Интеллекта.

Филлип: Применяется ли мой навык Анализ?

Мастер: Конечно!

Филлип (бросает к 20): Эх, семь.

Мастер: Тебе кажется, что они выглядят как декорации. Так, Эми, Рива проверяет подъемный мост?»»

Перевод «Мир Хобби»

«… Филлип (играющий Гарета): Взгляну ка я на гаргулий, нутром чую - это не просто статуи.

Анна (играющая Ривой) А мост выглядит надежным? Я осмотрю его. Можем ли мы по нему перейти, он под нами не обвалится?»

<…>

«Мастер: Так, не все сразу. Филипп, ты смотришь на гаргулий?

Филипп: Ага. Нет ли признаков, что это не простые статуи?

Мастер: Пройди проверку Интеллекта.

Филипп: Мой навык Расследование тут применяется?

Мастер: Конечно.

Филипп (бросает d20): Ох! Семь.

Мастер: На вид они как обычные статуи. Так, Анна. Рива проверяет мост?»»

Несмотря на незначительные расхождения в построении предложений, оба варианта перевода передают основную мысль и достоверно представляют игровую ситуацию, приведенную в пример. Есть также расхождения в переводе имен собственных. При переводе названия замка Ravenloft, «PHantom» и «Мир Хобби» используют транслитерацию и транскрипцию соответственно. Оба варианта приемлемы, однако в наши дни привычнее видеть перевод имен собственных по звучанию. В переводе «Мир Хобби» имя одного из игроков меняется с «Эми» на «Анна», вероятно, ради привычности русскому читателю. Но все же эти изменения не оказывают большого влияния на игровой процесс, а поэтому вряд ли будут мешать читателю. Серьезное же расхождение в переводах появляется, когда речь заходит о внутриигровых терминах, что, как мы ранее указали, является одним из важнейших критериев оценки перевода со стороны

потребителя. Грамотный перевод терминологии в играх является важной частью перевода игры [9, с. 179–186.] А в случае с форматом НРИ этот фактор приобретает повышенное значение.

Навык персонажа «Investigation» переведен по-разному. Официальный перевод дословно называет его «Расследование». Любительский же берет более широкое понятие «Анализ». Обоснованием такого выбора может послужить то, что в русском языке слово «расследование» чаще ассоциируется именно с криминальным расследованием преступлений, в то время как в английском глагол «Investigate», от которого произведено название навыка, может использоваться в различных ситуациях, описывающих тщательный анализ предмета или ситуации.

Оригинал

*«Every character and monster in the game has capabilities defined by six **ability scores**. The abilities are Strength, Dexterity, Constitution, Intelligence, Wisdom, and Charisma, and they typically range from 3 to 18 for most adventurers. (Monsters might have scores as low as 1 or as high as 30.) These ability scores, and the **ability modifiers** derived from them, are the basis for almost every d20 roll that a player makes on a characters or monster's behalf. Ability checks, attack rolls, and saving throws are the three main kinds of d20 rolls, forming the core of the rules of the game…»*

Перевод «PHantom»

*«Способности каждого персонажа и чудовища в игре определяются значениями **шести характеристик.** Характеристиками являются Сила, Ловкость, Телосложение, Интеллект, Мудрость и Харизма, и для большинства искателей приключений их значение варьируется от 3 до 18 (чудовища могут иметь низкие показатели, такие как 1, или высокие, такие как 30). Эти значения характеристик и выведенные из них **модификаторы характеристик** являются основой почти всех бросков к 20, совершаемых игроками от лица персонажей и чудовищ. Проверки характеристик, броски атаки и спа сброски являются тремя главными видами бросков к 20, образующими ядро правил игры»*

Перевод «Мир Хобби»

«У персонажа и чудовищ в игре есть способности, определяемые шестью ***характеристиками****. Это Сила, Ловкость, Выносливость, Интеллект, Мудрость и Харизма. их значение у персонажей обычно варьируется от 3 до 18, а у чудовищ – от 1 до 30. И связанные с ними* ***модификаторы характеристик*** *влияют почти на любой бросок d20, игроки делают за персонажа или чудовище.*

Проверки характеристик, броски атаки и три основных вида бросков d20, на которых основаны правила игры…»

В описании корневой механики игры ни один перевод не допускает фактических ошибок. Переводы расходятся в названии основного игрового приспособления – двадцатигранной кости. Перевод «PHantom» адаптирует «D20» (D=die) русскоязычным вариантом «К20» (К = кость). Официальный же перевод полностью копирует сокращение. Перенос термина D20 и других сокращений, таких как d8, 2d6 и т. д., более чем уместен. Оба варианта сокращения давно вошли в обиход сообщества игроков и являются взаимозаменяемыми, а кости также часто называют «дайсами». Таким образом, у читателя вряд ли возникнут недопонимания; к тому же оба перевода, как и исходный текст, подробно объясняют значение всех сокращений.

В данном отрывке текста впервые упоминаются игровые характеристики персонажа. Русскоязычные варианты расходятся в переводе термина *Constitution*. Официальный перевод использует термин *Выносливость*. Можно утверждать, что такой вариант больше подходит, чем более буквальное «Телосложение» от перевода «PHantom», учитывая, что эта характеристика представляет. В игре умение *Constitution* отвечает за способность персонажа переживать вред его телу, определяет количество здоровья и сопротивление ядам. Однако студия «PHantom»занималась переводами задолго до пятой редакции. Они переводили материалы для третьей и четвертой редакций D & D, где они перевели термин с учетом других переводчиков, что переводили до них (например, PhiligontheKender, переводивший вторую редакцию), а также компьютерных игр, выпускаемых по франшизе (таких как серии игр Baldur’s Gate или Icewind Dale). Таким образом, студия «PHantom»соблюдает важный

критерий, выделенный нами в выводах нашего предыдущего исследования: последовательность перевода не только внутри одного продукта, но и в игровой культуре в целом.

Вопрос о последовательности перевода в отношении D & D стоит весьма остро. Перевод студии «PHantom» вышел незначительно позднее выхода пятой редакции, в 2014, что гораздо раньше официального перевода, вышедшего в 2019. Перевод «PHantom» долгое время оставался негласным стандартом в русскоязычном сообществе игроков даже до выхода пятой редакции, так как они переводили и предыдущие редакции, но ни одна из которых не получила официального издания на русском языке. Когда вышел официальный перевод от «Мир Хобби», его часто критиковали за «изобретение велосипеда», так как он изменил многие устоявшиеся термины, не оборачиваясь на предыдущих переводчиков. Один из опрошенных нами респондентов в предыдущем исследовании пишет:

«В случае с ДнД у множества терминов есть устоявшийся в русскоязычной среде перевод еще с прошлых редакций. Ну и ради чего их менять?»

Расхождения, как в случае с терминами *Investigation*и *Constitution*, являются далеко не единственными между двумя этими переводами.

Простым решением этой проблемы было бы принятие сообществом нового стандарта, заданного официальным переводом. Например, третья часть серии видеоигр Baldur’sGate переводилась уже с опорой на официальный перевод. Однако в 2021 году «Wizards of the Coast» американская компания, держащая права на бренд «D & D», отозвала лицензию у «Мир Хобби» по причине неперспективности российского рынка по их оценке. Новые материалы для игры больше не выходят с «официальным переводом», а сообщество разделено на тех, кто остался привержен старому переводу и тех, для кого официальный перевод стал основным. Многие новые игроки вошли в сообщество именно по причине официального выхода «D & D» на российский рынок, и теперь, если они захотят ознакомиться с новыми материалами, им придется адаптироваться под

любительский перевод. В такой ситуации соблюдение последовательности перевода становится тяжелой задачей для будущих работ переводчиков.

Оригинал

*«**Combat**, the focus of chapter 9, involves characters and other creatures swinging weapons, casting spells, maneuvering for position, and so on–all in an effort to defeat their opponents, whether that means killing every enemy, taking captives, or forcing a rout. Combat is the most structured element of a D & D session, with creatures taking turns to make sure that everyone gets a chance to act. Even in the context of a pitched battle, there's still plenty of opportunity for adventurers to attempt wacky stunts like surfing down a flight of stairs on a shield, to examine the environment (perhaps by pulling a mysterious lever), and to interact with other creatures, including allies, enemies, and neutral parties.»*

Перевод «PHantom»

***«Сражение** рассматривается в главе 9, его правила затрагивают персонажей и других существ, размахивающих оружием, накладывающих заклинания, маневрирующих в попытке сокрушить своих противников вне зависимости от того, означает ли это убийство каждого врага, взятие в плен или обращение в бегство. Сражение является наиболее структурированным элементом игры, где существа ходят по очереди, чтобы каждый получил возможность действовать. Даже в пылу ожесточенного сражения у искателей приключений остается обилие возможностей: попытаться совершить дурацкий трюк, вроде попытки съехать вниз по лестнице на щите; исследовать окружающую обстановку (например, потянуть загадочный рычаг); начать взаимодействовать с другими существами, в том числе с союзниками, врагами и нейтральными сторонами»*

Перевод «Мир Хобби»

*«В **бою**, которому посвящена глава 9, персонажи и прочие существа, машут оружием, творят заклинания, меняют позиции и прочими способами пытаются победить врагов. Они могут попробовать перебить их всех, захватить в плен или прорваться через их ряды бой – самая структурированная*

часть встречи в ДНД, в нем существа ходят по очереди, чтобы у каждого была возможность поучаствовать. Но даже в скоротечном бою у искателей приключений полно возможностей для необычных трюков, например, они могут съехать по лестнице на щите, как на доске для серфинга, использовать окружающие предметы, например, потянуть за тот таинственный рычаг и взаимодействовать с другими существами, будь то союзники, враги или те, кто в бою не участвует.

Мы также можем наблюдать различия подходов переводчиков к формулированию текста. Перевод студии «PHantom» часто старается оставаться максимально приближенным к оригинальному тексту, сохраняя синтаксис оригинала. Официальный же перевод часто переформулирует написанное ради удобства читателя. В нем сложные предложения разбиваются на простые и добавляются вводные слова. Такой подход заметно улучшает опыт читающего, однако может оказаться опасен, когда переводчику нужно будет переводить жесткие игровые механики. Изменяя исходный текст, переводчик может упустить важную деталь, которая может повлиять на игровой процесс. Во взятой нами части текста ни один из переводов не допустил грубых ошибок в переводе игровых механик.

Исходя из краткого анализа введения, оба перевода можно назвать качественными. Они выполняют основную задачу перевода, передавая смысл текста на другом языке. Официальный перевод гораздо чаще трансформирует текст ради удобства чтения на русском языке, подбирая более привычные слова и конструкции. Перевод терминологии в этом переводе можно назвать грамотным в соответствии с требованиями сообщества, однако официальный перевод выполнялся без учета устоявшихся переводов текстов, связанных с D & D, предшествующих пятой редакции, что нарушает критерий последовательности между различными продуктами в игровой культуре. Перевод «PHantom» менее аккуратный и удобный для чтения русскоязычным читателем, однако он соблюдает принцип последовательности между различными продуктами. Исходя из этого можно предположить, что перевод

студии «PHantom» будет более предпочтителен в игровом сообществе.

Логическим продолжением этой статьи может стать подробный и полный разбор основной книги правил D & D 5 редакции.

Список литературы

1. AD&DII Player’s Handbook Руководство игрока AD&DII перевод Philigon the Kender.
2. Liauw-A-Joe, S.A. Translations & Dragons Or: Translating the world’s mostpopular tabletop RPG / S.A. Liauw-A-Joe. – URL : https://studenttheses.uu.nl/handle/20.500.12932/38739
3. Mearls, M. Dungeons & Dragons Player’s Handbook. Wizards of the Coast / M. Mearls, J. Crawford, 2014.
4. Player’s Handbook 2 4ed (Перевод студии PHantom). – URL : http://dungeonsanddragons.ru/wp-content/uploads/2013/11/4_phb2_full_Ph.zip.
5. Акулинина, Т. В. Настольные ролевые игры: история развития и терминология // Омский научный вестник. – 2006. – № 9 (47). – С.239 – 241.
6. Ермаков, Д. Р. Принципы автономинации в компьютерных играх / Д. Р. Ермаков, В. И. Бортников // Многомерность общества: цифровой поворот в гуманитарном знании 3-й молодежный конвент : матер. междунар. студенческой конф., Екатеринбург, 14–16 марта 2019 г. – Екатеринбург : Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, 2019. – С. 790–792.
7. Настольная ролевая игра Dungeons&Dragons Книга игрока / Дж. Кроуфорд ; пер. с англ. А. Гагинского. – Москва : Мир Хобби, 2021. – 320 с.
8. Никонова, М. А. Особенности перевода игровой терминологии (на материале настольной игры «Munchkin») // Актуальные вопросы филологической науки XXI века : сб. ст. V Междунар. науч. конф. молодых ученых (12 февр. 2016 г.). – Екатеринбург : Уральский федеральный университет, 2016. – С. 200-207.
9. Савельева, Л. А. Проблема перевода терминологии видеоигр (на материале игры «Genshin Impact») // Актуальные вопросы перевода, лингвистики, истории литературы и фольклора : сб. ст. XI Междунар. науч. конф. молодых ученых (Екатеринбург, 10 февр. 2023 г.). – Екатеринбург : Изд-во УМЦ-УПИ, 2023. – С. 179–186.
10. Сухорослов, А. А. Особенности перевода настольных ролевых игр на примере Dungeon&Dragons5 редакции // Глобальные научные тенденции: интеграция и инновации : сб. ст. III Междунар. научно-практ. конф. – Саратов : Цифровая наука, 2024. – С. 110–120.
11. Сидорова, В. М. Продвижение магазина настольных игр «Hobby Games» средствами рекламы и PR : выпускная квалификационная работа / В. М. Сидорова. – Пенза : Пензенский гос. ун-т, 2023. – URL : https://elib.pnzgu.ru/files/eb/doc/SO4pbw2dv0IK.pdf.
12. Яремовский, Е. Н. Проблемы фанатскогоперевода в локализации видеоигр / Е. Н. Яремовский, Д. В. Попова, М. А. Болотина // Вестник молодежной науки. – 2023. – № 2 (39). – С. 7.
13. 5e Players Handbook – Книга игрока RUS. – URL : https://dungeonsanddragons.ru/bookfull/5ed/5e%20Players%20Handbook%20-%20Книга%20игрока%20RUS.pdf.

УДК [371.016:811.111]:371.68

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ПОДКАСТАМИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

PECULIARITIES OF WORK WITH PODCASTS AT ENGLISH LESSONS

IN MIDDLE SCHOOL

Е. И. Торопова,
Ишим, Российская Федерация
E. I. Toropova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются особенности работы с подкастами в процессе обучения английскому языку в средней школе. В статье приводятся: понятие подкаста, основные преимущества использования подкастов на уроках английского языка. Автор рассматривает основные этапы работы с подкастами на уроках английского языка, а также приводит примеры заданий для каждого этапа работы.
Abstract. The article deals with the peculiarities of work with podcasts in the process of teaching English at secondary school. The article presents the concept of podcast, the main advantages of using podcasts in English lessons. The author considers the main stages of work with podcasts at English lessons, and also gives examples of tasks for each stage of work.
Ключевые слова: урок английского языка, подкасты, средняя школа, особенности работы, этапы работы, технология подкастинга.
Key words: English lesson, podcasts, middle school, peculiarities of work, stages of work, technology of podcasting.

В современном мире использование информационных технологий становится неотъемлемой частью процесса обучения. С каждым годом информационная сфера образования значительно расширяется, появляются новые технологии, которые впоследствии активно внедряются педагогами в учебную деятельность. Одной из таких технологий является технология подкастинга. Данная технология обладает большим потенциалом в области языкового обучения.

Подкаст – это цифровой аудиоконтент, опубликованный на различных интернет-сервисах. Пользователь данных сервисов может прослушивать их на различных устройствах (смартфонах, ПК, цифровых музыкальных и мультимедийных проигрывателях).

Ковалева Т. А. считает: «Подкастинг – это одно из современных технологичных медиасредств, которое применяется в образовании, в частности при изучении иностранного языка».

Иванова С. Г., Дмитриева Е. В., Сахарова Н. С. считают: «Несмотря на то, что подкастинг все еще является очень новой технологией, существует ряд

научных исследований в отечественной и зарубежной педагогике, доказывающих, что подкасты могут значительно помочь развитию языковых навыков учащихся, особенно навыков говорения и аудирования».

Доценко Н. С. считает: «Основные преимущества подкастов заключаются в возможности: 1) реализовывать мобильное обучение, что позволяет учащимся учиться «на ходу»; 2) создавать эффективную учебную среду, ориентированную на обучающихся; 3) предоставлять обучающимся аутентичный языковой материал; 4) обеспечивать неформальное и увлекательное обучение иностранному языку». Именно благодаря таким преимуществам использование подкатинга в обучении иностранному языку становится все более и более популярным и востребованным в педагогике.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что технология подкастинга на данный момент активно исследуется и внедряется в процесс обучения иностранному языку. Для эффективного внедрения данной технологии в учебный процесс учителю необходимо ознакомиться с особенностями работы с данной технологией на уроке английского языка.

Одной из таких особенностей является разделение работы с материалом подкаста на три этапа: предтекстовый, текстовый, послетекстовый.

1. Предтекстовый этап. Целью данного этапа является подготовка учащихся к прослушиванию материала подкаста, включение их в учебную деятельность. На данном этапе важно предусмотреть возможные языковые трудности, создать мотивацию для учащихся к выполнению заданий.

Шамрина А. А. отмечает: «При работе на данном этапе важно не затрагивать основного содержания текста, чтобы не снизить интерес учащихся во время текстового этапа. Предтекстовые задания помогают овладеть лексико-грамматическими единицами, формировать языковую догадку, прогнозировать».

Возможные типы заданий на данном этапе:

1.1. Предсказание содержания. Учащиеся знакомятся с названием подкаста, обложкой или просто картинкой, на которой изображено то, о чем

пойдет речь в аудиозаписи.

1.2. Краткий ввод в тему. Учитель может предложить учащимся перед работой с материалом подкаста ознакомиться с краткой исторической или информационной справкой по определенной теме.

1.3. Общие вопросы. Учитель задает учащимся вопросы, связанные с темой подкаста. Например, учащиеся знакомятся с подкастом на тему «my pet», учитель задает несколько вопросов: «Do you have a pet? What is your pet's name?» и т. д.

1.4. Знакомство с лексикой. Перед прослушиванием материала учитель вводит ключевые слова и выражения, которые будут встречаться в подкасте.

2. Текстовый этап. Целью данного этапа является непосредственное прослушивание материала подкаста (прослушивание проводится один или несколько раз, в зависимости от уровня сложности теста), а также выполнение заданий, направленных на понимание и закрепление информации, представленной в подкасте.

Возможные типы заданий на данном этапе:

2.1. Выбор утверждений (True/False/Not stated). Учащиеся отмечают утверждения как верные/неверные путем соотнесения предлагаемых ответов с содержанием прослушанного текста.

2.2. Деление на категории. Учащиеся распределяют понятия, упомянутые в тексте подкаста, на различные категории.

2.3. Заполнение таблицы. В данном типе заданий представлена таблица с информацией из текста подкаста, но некоторые поля не заполнены. Задачей учащихся является заполнение пропусков в таблице с помощью подбора пропущенных слов, словосочетаний или предложений по смыслу, опираясь на прослушанный материал подкаста.

2.4. Множественный выбор. Учащимся необходимо выбрать правильный ответ из предложенных вариантов.

2.5. Установление последовательности. Учащиеся распределяют представленный материал в логической последовательности, в завимости от

контекста.

2.6. Подбор синонимов/антонимов. В задании представлены слова, синонимами или антонимами которых являются слова из текста подкаста. Задача учащихся – подобрать и записать данные слова.

3. Послетекстовый этап.

На послетекстовом этапе изучаемый подкаст выступает как опора для развития диалогической речи. На данном этапе целесообразно организовать обсуждение и анализ подкаста. Учащиеся могут работать в парах, задавая друг другу вопросы о мнениях, высказанных в подкасте, или аргументируя свою точку зрения по обсуждаемым темам. На этом этапе осуществляется контроль степени понимания, основная тема или проблема, поднимаемая в записанном диалоге, выступают как материал для формулирования собственной позиции, записи высказывания.

Возможные типы заданий на данном этапе:

3.1. Подготовка устного высказывания по теме подкаста. Учащиеся выражают личное мнение о теме, раскрытой в подкасте или участвуют в диалоге или полилоге по теме.

3.2. Подготовка письменного высказывания по теме. Учащиеся пишут короткое эссе или рецензию на подкаст, выражая свое мнение о содержании, стиле подачи информации и полезности материала.

3.3. Подготовка дополнительного материала по теме (сообщение). Учащиеся занимаются поиском дополнительной информации по теме подкаста в различных источниках.

3.4. Преобразование информации из текста. Учащиеся заполняют схемы, таблицы, развивают высказывания по теме на основе различных опор, ключевых фраз и слов.

3.5. Проектная работа. На основе материала прослушанного подкаста учащиеся разрабатывают проектную работу. Например, презентацию или постер, иллюстрирующий основные моменты подкаста.

Подводя итог вышесказанному, работа с подкастами на уроках

английского языка позволяет сделать процесс обучения более интерактивным и эффективным, а также способствует развитию коммуникативных навыков через обсуждение тем, затронутых в материале подкастов.

Работа с подкастами на уроке английского языка в средней школе включает предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы.

На предтекстовом этапе работы с подкастами учителю важно подготовить учащихся к восприятию материала, активируя их фоновые знания и создавая мотивацию для прослушивания.

Во время текстового этапа основное внимание уделяется непосредственному прослушиванию подкаста и выполнению заданий, направленных на проверку понимания содержания.

Послетекстовая стадия фокусируется на закреплении полученной информации и развитии творческих способностей учащихся.

Таким образом, грамотное включение данных этапов работы с подкастами в процесс обучения английскому языку в средней школе способствует развитию языковых компетенций учащихся и делает учебный процесс более эффективным.

Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент Долженко С. Г.

Список литературы

1. Доценко, Н. С. Преимущества использования подкастов в обучении иностранным языкам // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 1 (98). – С. 172-175.
2. Иванова, С. Г. Методика использования подкастов в процессе обучения иностранным языкам в университете / С. Г. Иванова, Е. В. Дмитриева, Н. С. Сахарова // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2016. – № 2 (190). – С. 20-25.
3. Ковалева, Т. А. Дидактический потенциал подкастов и методика их использования в дистанционной форме обучения иностранному языку // Иностранные языки в дистанционном обучении : матер. III Междунар. научно-практ. конф. (Пермь, 23-25 апр. 2009 г.). – Пермь: Изд-во Пермского гос. техн. ун-та, 2009. – Т. 2. – С. 49-56.
4. Шамрина, А. А. Этапы работы с текстом при обучении английскому языку детей среднего школьного возраста // Теория и практика современной науки. – 2018. – №. 6 (36). – С. 800-803.

УДК [371.016:811.111]:004.738.1

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

METHODOLOGICAL RECOMMENDATIONS ON THE USE OF EDUCATIONAL INTERNET-RESOURCES IN TEACHING READING IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS

З. А. Хайруллина, А. Р. Гильмутдинова,
Казань, Российская Федерация
Z. A. Khayrullina, A. R. Gilmutdinova,
Kazan, the Russian Federation

Аннотация. Данная статья посвящена вопросу методических рекомендаций по применению образовательных интернет-ресурсов (или ЦОР). В статье представлены критерии отбора цифрового образовательного ресурса для обучения чтению на уроках иностранного языка. Были рассмотрены и проанализированы интернет-ресурсы с точки зрения функциональных возможностей, удобства и проверки выполненных упражнений: «Wizer.me», «Online Test Pad», «Quizizz». Выявили их преимущества и недостатки.

Abstarct. This article is devoted to the issue of methodological recommendations for the use of educational Internet-resources (or EDS). The article presents the criteria for selecting a digital educational source for teaching reading in lessons of the foreign language. The following online resources were reviewed and analyzed in terms of functionality, convenience and control of completed exercises: «Wizer.me», «Online Test Pad», «Quizizz». We have revealed their advantages and disadvantages.

Ключевые слова: методические рекомендации, цифровизация, интернет-ресурсы, обучение чтению на иностранном языке, критерии отбора ЦОР.

Keywords: methodological recommendations, digitalization, Internet-resources, teaching reading in a foreign language, criteria for the selection of EDS.

Для того чтобы применение цифровых образовательных ресурсов при обучении иностранному языку было целесообразным и решались поставленные на уроке задачи, педагогу следует изучить и проанализировать разные образовательные ресурсы для выявления наиболее подходящего для обучения языку, с помощью которого можно повысить результативность деятельности учеников на уроке иностранного языка.

Учителем должны учитываться некоторые критерии при отборе определенного цифрового образовательного ресурса при обучении чтению детей на среднем этапе:

1. Интернет-ресурсы должны соответствовать содержанию учебно-методической литературы; нормативно-правовым актам Федерального закона об образовании Российской Федерации; не противоречить требованиям Федерального государственного образовательсного стандарта; соответствовать

используемым учебным программам; подходить для современных форм обучения.

2. При выборе цифрового ресурса нужно учитывать возрастные возможности обучающихся и их навыки владения техническими средствами.

3. Цифровые образовательные ресурсы должны обладать простым и понятным интерфейсом для быстрой ориентации даже неопытного пользователя цифрового сервиса; предоставлять возможность отслеживать ответы проделанных работ учащихся [5, с. 129].

4. Учитель должен выбирать цифровые образовательные ресурсы, которые помогают достичь цели и решить задачи, поставленные на текущий урок.

5. Учитель должен принимать во внимание возможности технического оснащения кабинета, наличие проектора, интерактивной доски и персональных компьютеров или ноутбуков.

Учителю необходимо выбрать конкретный цифровой образовательный ресурс, с помощью которого он сможет организовать работу на уроке или при организации самостоятельного обучения дома на среднем этапе в общеобразовательной школе. Существует множество платформ, использование которых вызовет интерес у обучающихся в процессе обучения и с помощью которых можно создавать занимательные интерактивные задания для работы с разными видами речевой деятельности, например «Wordwall», «Quizizz», «LearningApps», «Lumio», «Online Test Pad», «Wizer.me» и другие. Нами были рассмотрены и проанализированы несколько платформ, предназначенных для разработки комплексов упражнений для обучения чтению на разных этапах работы с учебным текстом.

«Wizer.me» – это образовательная платформа, позволяющая создавать интерактивные рабочие листы с разными видами заданий и упражнений с использованием текстов, изображений, аудио-материалов, видео-материалов.

Это один из наиболее удобных сервисов по созданию интерактивных

заданий, содержащий в себе множество функций и подходящий как для начального, так и для среднего этапа. Интерактивные рабочие листы создаются и могут использоваться для дистанционного обучения, домашних заданий, работы в классе с помощью интерактивной доски, для индивидуальной формы работы на уроке с использованием планшетов или персональных компьютеров, а также для проведения разных видов контроля.

Учитель может прикрепить текст, видео, аудиозапись, ссылки на сторонние ресурсы, добавить текст на изображение и разработать упражнения для работы с этими материалами.

Сервис предоставляет возможность создавать 11 видов заданий: открытый вопрос на размышление, на множественный выбор, на заполнение пропусков, на заполнение меток на картинке, на соединение частей предложения, фраз, изображений, на заполнение таблицы, на распределение по группам, на рисование, добавление текста, на нахождение слов, на обсуждение. Такое разнообразие функций позволит придумать задания разного вида к каждому этапу чтения.

«Wizer.me» дает возможность отправлять задание обучающемуся, с последующей автоматизированной проверкой и обратной связью от учителя. Ученики также могут отправлять обратную связь, поделившись впечатлениями от проделанной работы и пожеланиями, это позволит учесть трудности, с которыми столкнулись учащиеся, и внести правки для того, чтобы повысить эффективность использования цифровых образовательных ресурсов. Работа на сайте требует регистрации учащихся. Данная платформа обладает удобным, красивым, ярким интерфейсом на иностранном языке. Такие характеристики привлекают внимание учащихся, пробуждают в них познавательный интерес и активизируют стремление учиться.

«Online Test Pad» – бесплатный многофункциональный онлайн конструктор для создания образовательных тестов, кроссвордов, диалогов, опросов, комплексных заданий и уроков. Данный сервис предоставляет возможность использовать готовые тесты и создавать свои. В один тест могут

быть включены различные типы вопросов: одиночный выбор, множественный выбор, ввод текста или числа, ответ в свободной форме, голосовой ответ, установление последовательности и соответствий, заполнение пропусков, интерактивный диктант (в тексте в некоторых словах пропущены буквы, нужно заполнить пропуски), последовательное исключение, составить слова из букв, фразы из слов, а также можно загрузить информационный текст или файл.

На платформе осуществляется автоматизированная проверка и можно ограничить время и срок выполнения теста. Особенность этого сервиса заключается в том, что он позволяет посмотреть статистику по количеству прохождений, по отдельным ответам, по вопросам, по результатам и посмотреть полную таблицу результатов. Ознакомление с этими данными помогут педагогу более точно проанализировать проделанную работу.

Интерфейс данного сервиса на русском языке, в чем заключается удобство для любого пользователя, а дизайн довольно простой, но лаконичный.

«Quizizz» – платформа для создания викторин, опросов, тестов и уроков для проведения «живых викторин» на уроке или можно назначить как домашнее задание. На платформе есть возможность составлять задания или брать готовые. Бесплатные функциональные возможности включают 7 видов заданий: вопрос на множественный выбор; на заполнение пропуска; на понимание, где прикрепляется текст, и к нему даются: вопрос на множественный выбор, заполнение пропуска, открытый вопрос, текст находится в одной половине экрана, а вопросы появляются на другой; опрос; задание на рисование; открытый вопрос; облако слов.

Учащиеся могут проходить задания в своем темпе без ограничения времени, учитель также может ограничить время на каждый вопрос. В викторине учащиеся соревнуются друг с другом, где в конце представляется рейтинг набранных баллов. Такой вид работы заставляет детей конкурировать между собой и значительно влияет на заинтересованность детей в качественном выполнении заданий. За правильные ответы участникам даются преимущества, например удваиваются баллы, замедляется время, дается право на ошибку.

По завершении викторины учитель может вывести полную таблицу результатов на экран проектора, где есть данные об ответах и ошибках каждого учащегося, для того чтобы просмотреть вместе ответы и поработать над ошибками. На платформе многие задания проверяются автоматически, учитель освобождается от ручной проверки заданий.

Яркие цвета интерфейса, музыкальное сопровождение, игровая форма заинтересуют детей, что приведет к максимальной вовлеченности в учебный процесс, но нужно правильно дозировать их применение, чтобы не превращать учебную деятельность в игровую. Сервис обладает русскоязычным интерфейсом, однако он переведен не совсем корректно.

Для всех вышеописанных цифровых образовательных ресурсов необходимы соответствующие технические средства обучения: проекторы, интерактивные доски, персональные компьютеры или планшеты.

Таким образом, применение цифровых образовательных ресурсов на уроках иностранного языка требует тщательной подготовки и подбора конкретных цифровых образовательных ресурсов для достижения целей и задач, поставленных учителем. Существуют определенные критерии, которых нужно придерживаться при выборе электронного ресурса: возрастные особенности, соответствие требованиям законодательных документов, удобство цифровой платформы, целесообразность ЦОР и возможности технического оснащения. Были подробно рассмотрены четыре платформы для создания интерактивных заданий для обучения чтению на уроках иностранного языка: «Wizer.me», «Online Test Pad», «Quizizz» и «LearningApps». Перед учителем открыто много возможностей разнообразить уроки иностранного языка и сделать их более интересными.

Список литературы

1. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / И. Г. Захарова. – Москва : Академия, 2003. – 189 с.
2. Золотова, Д. Р. Цифровые образовательные ресурсы: понятие и классификация. – URL: https://tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2022/lichn_i_prof_razv_bud_special/4/Zolotova.pdf (дата обращения: 12.03.2024).
3. Иванова, Е. Ю. Применение компьютерных и информационных технологий в обучении чтению на иностранном языке на уровне основного общего образования // Экономика и

социум. – 2021. – № 5-2 (84). – С. 957-962.
4. Колеева, Э. Р. Информационно-коммуникационные технологии в образовании: анализ преимуществ и ограничений // Информационно-коммуникационные технологии в современном образовательном процессе : сб. науч. ст. / отв. ред. С. А. Курносова ; науч. ред. А. Ю. Акмалов. – Челябинск : Тип. ООО «Печатный двор», 2016. – С. 89-92.
5. Коротеева, А. С. Цифровые образовательные ресурсы как средство повышения эффективности усвоения информации обучающимися / А. С. Коротеева, Т. В. Челпаченко. // Историко-педагогический журнал. – 2022. – № 3. – С. 126-133.

УДК 39:639.1(575.4)

ИЗ ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ ОХОТЫ У ТУРКМЕН И ВЫВОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

FROM THE HISTORY OF THE STUDY OF HUNTING AMONG TURKMENS AND THE CONCLUSIONS OF THE RESEARCH

Т. Б. Хоммыев,

Ашхабад, Туркменистан

T. B. Xommyev,

Ashgabat, Turkmenistan

Аннотация. Охота изучается с разных точек зрения: этнографии, биологии, промышленности (промыслы), права, философии. Существует несколько книг, научных работ туркменских ученных, посвященных отдельным вопросам охоты. Охота играла важную роль в жизни наших предков. Проведенные исследования и изучения дают возможность прояснить, что охота не была отдельной или дополнительной сферой занятия у той или иной группы наших предков, за исключением групп, занимавшихся животноводством, но являлась одним из видов хозяйственной деятельности туркмен.

Abstract. Hunting hasbeen studied from different points of view in such aspects of science as ethnography, biology, economics (craft), law, philosophy. Turkmen scientists devoted some of their books and scientific works to selected issues of hunting. In the life of our ancestors, hunting played an important role. The type of hunting depended on the natural conditions in which the population lived. Research and studies undertaken give the opportunity to clarify that the hunt was not a separate or additional area of occupation for one or another group of our ancestors, with the exception of groups engaged in animal husbandry, but had been serviced as the main-job activities for the Turkmen people.

Ключевые слова: туркмены, охота, хозяйство, исторические исследования, разные аспекты.
Keywords: Turkmens, hunting, economy, historical, research, different aspects.

Охота – одно из древнейших ремесел человечества. Однако с одомашниванием животных и культивированием растений ее значение в жизни человека значительно снизилось. Несмотря на это, охота не исчезала из жизни человека и продолжала существовать на протяжении миллионов лет в истории человечества. Она оставила свои следы в археологических раскопках,

проводимых в разных уголках нашей страны, таких как рисунки, изображающие охоту на стенах пещер и домов, а также изображения на посуде. Конечно, значение охоты и ее роль в жизни различных народов в разные исторические эпохи было разным. В истории туркменского народа она сохранялась на протяжении тысячелетий. В этнографической науке имеется несколько исследований и научных работ, посвященных роли охоты в истории туркменского народа. Охота изучается с различных точек зрения: этнографии, биологии, экономики (промышленности), права и философии. Среди туркменских ученых есть несколько работ, посвященных различным аспектам охоты. Например, в книге О. Гундогдыева рассматривается история охоты на перепелов у туркменов [15]. В книге о соколиной охоте описывается опыт разведения этих птиц [5]. В научной статье К. Атаева рассматривается охота ахал-туркмен в конце XIX и начале XX века, а также связанные с этим обычаи и верования [2, с. 8–13]. В книге А. Эебердиева описаны удивительные события, связанные с охотой на перепелов [14]. В научной статье А. Рустамовой рассматриваются особенности охоты на перепелов в Каракумах [11, с. 56–61]. В книге А. Оразова рассматривается охота пастухов в пустынных районах и использование различных средств (в том числе ружей, ловушек) [10, с. 67–78]. В работе А. Бегджанова описаны особенности охоты и некоторые охотничьи традиции у северо-западных туркменов [13, с. 131–137]. Как отмечает туркменский этнограф Дж. Овезов, до 1917 года не было написано специальных работ о туркменской охоте [9, с. 106]. Первую научную статью по этому вопросу написал К. Атаев, которая была опубликована в 1965 году [2, с. 8–13]. В своей диссертации для получения степени кандидата исторических наук он также включает раздел, посвященный охоте [3].

Охота играла важную роль в жизни наших предков. Как пишет А. Бегджанов, виды охоты и ее формы зависели от географических и природных условий страны [13, с. 131]. Очевидно, что условия жизни населения определяли способы ведения охоты. Например, жители прибрежных районов Каспийского моря занимались охотой на птиц и рыбной ловлей, что, в свою очередь, также

являлось формой охоты. Таким образом, охота в зависимости от среды обитания животных должна была адаптироваться к местным условиям. В научной литературе повторяется мысль о том, что охота была важным дополнительным видом хозяйства среди народов, занимающихся скотоводством [2, с. 8–13; 6, с. 64–66; 1, с. 215]. Во всех научных работах, посвященных туркменской охоте, в основном рассматривается лишь ее экономическая польза для хозяйства [1, с. 215].

Охота – это не только удовлетворение желания и потребности в материальных ресурсах и пище. Она является одним из важнейших способов воспитания населения, особенно молодого поколения. Охота – это школа воспитания. Через нее передаются военно-патриотическое, физическое, эстетическое и экологическое воспитание. Она формирует любовь к природе, прежде всего к животному миру. Охотники с раннего возраста обучают своих детей охотничьим навыкам, предоставляя им лук и стрелы. Эти навыки затем развиваются и становятся основой военной подготовки. Охота на диких птиц и их одомашнивание является удивительным примером взаимодействия человека с живой природой. Многие опытные охотники рассказывают, как они добывали хищных птиц, подвешивая их на скалах. Для выполнения таких задач требовались здоровье, чувствительность, отвага и смелость. Эти навыки влияли на здоровое существование людей.

Охотники заботились о том, чтобы не загрязнять природу и землю отходами, не создавать условий для появления различных болезней. Они сжигали или засыпали отходы песком, чтобы предотвратить загрязнение. Иногда они оставляли остатки пищи на чистых участках, чтобы птицы и насекомые могли ими питаться. Это свидетельствует о санитарно-гигиенических представлениях наших предков. Отходы от охоты нельзя было выбрасывать в источники воды или на другие водоемы, так как это считалось грехом. Охотничьи традиции и моральные нормы способствовали увеличению численности животных и их благополучию. М. Аннанепесов в своей монографии «Хозяйство туркмен в XVIII–XIX веках» также упоминает об охоте, однако дает

ограниченную информацию по этой теме. В своей работе он не уделил должного внимания изучению охоты [1, с. 215-216]. В работах А. Оразова роль охоты в жизни туркменского народа описана на определенном уровне обобщения [10, с. 67–78].

В монографии Ф. К. Максимовича, посвященной социально-экономическому развитию туркмен в Закаспийской области в XVIII–XIX веках, не упоминается о туркменской охоте [8]. Точно так же ситуация обстоит в крупной работе Дж. Давлетова, посвященной социально-экономическому развитию туркменских сел в XIX–XX веках [7].

Некоторые авторы, писавшие о туркменской охоте, отмечают, что их предки занимались охотой преимущественно в свободное время, особенно в осенне-зимний период [9, с. 105]. Это можно объяснить взглядами на природу, экологическими представлениями и общей философией жизни туркменов. С XVIII века до первой четверти XX века в туркменском обществе земельные участки, водоемы и общинные земли распределялись среди общины, семьи и хозяйств. Пастбища и водные источники использовались на уровне общины и семьи. К. Атаев в своих работах указывает, что в Туркменистане не было строгих ограничений на использование охотничьих угодий на уровне общины. По его словам, земли, где проводилась охота, не были привязаны к каким-либо этническим группам или хозяйствам. Люди могли свободно охотиться в горных и пустынных районах страны [2, с. 8].

Была ли охота дополнительным направлением туркменского хозяйства или нет? На наш взгляд, на этот вопрос нельзя ответить однозначно в обобщенной форме, без учета конкретных временных, историко-географических условий и политической ситуации в различных деревнях и оазисах, населенных туркменами. Для решения этого вопроса нужно опираться на доказательства, такие как время, конкретные историко-географические условия и влияние политической ситуации. Ведь определенные политические обстоятельства и природно-географические условия существенно влияли на то, занимались ли наши предки охотой. Конечно, охота, как и у народов Средней и Западной Азии,

не стала основным направлением туркменского хозяйства до конца XIX века – начала XX века [10, с. 67]. Дж. Овезов, ссылаясь на рассказы людей, хорошо осведомленных о прошлом туркмен, пишет, что с начала XIX века охота стала дополнительным направлением хозяйства для жителей горных и пустынных районов [9, с. 105]. Некоторые авторы рассматривают охоту как развлечение для физического отдыха, досуга, а не как элемент хозяйственной деятельности для определенных слоев туркменского общества [10, с. 78]. Другие авторы считают, что охота была дополнительным источником дохода в туркменском хозяйстве [12, с. 102]. На севере и северо-западе, среди туркмен, охота, как правило, использовалась не для удовольствия, а с целью добычи пищи [13, с. 135–136]. Туркмены, проживавшие в этих районах, совмещали охоту с другими видами хозяйственной деятельности [13, с. 132]. М. Аннанепесов пишет, что некоторые охотники обменивали добытую дичь на другие товары, не употребляя ее в пищу [1, с. 215–216]. Согласно Алихану-Аварскому, на рынке в Мерве добытая дичь, такая как зайцы, куропатки, дикие козы и газели, продавалась по очень низким ценам [4, с. 49–50]. Все приведенные данные позволяют прийти к выводу, что охота в прошлом была одним из дополнительных источников продовольствия для туркменского общества. Она не была основным видом хозяйства или профессией, а служила дополнительным источником пищи. Из проведенных исследований и анализов можно сделать вывод, что охота не являлась профессией какой-либо одной социальной группы, например, скотоводов. Охота не была отдельной или дополнительной отраслью в хозяйстве туркмен, а представляла собой одну из форм их хозяйственной деятельности в целом.

Список литературы

1. Аннанепесов, М. Хозяйство туркмен в XVIII-XIX вв. / М. Аннанепесов. – Ашхабад : Ылым, 1972. – 283 с.
2. Атаев, К. Охота у туркмен Ахала в конце XIX – начале XX в. // Известия АН ТССР. Серия общественных наук. – 1965. – № 5. – С. 8–13
3. Атаев, К. Хозяйство и материальная культура туркменского населения Атека в конце XIX – начале XX вв. : автореф. дис. … канд. ист. наук / К. Атаев. – Москва, 1966. – 24 с.
4. Алиханов-Аварский. Мервский оазис и дороги, ведущие к нему / Алиханов– Аварский. – Санкт-Петербург, 1883. – 108 с.
5. Гундогдыев, О. Сокол птица царская / О. Гундогдыев. – Ашхабад : Рух, 2001. – 104 с.
6. Джикиев, А. Туркмены Юго-восточного побережья Каспийского моря / А. Джикиев. –

Ашхабад : Ылым, 1961. – 155 с.
7. Давлетов, Дж. Туркменский аул в конце XIX – начале XX века / Дж. Давлетов. – Ашхабад : Ылым, 1977. – 224 с.
8. Максимович, Ф. К. Социально-экономический строй закаспийских туркмен накануне присоединения к России / Ф. К. Максимович. – Ашхабад : Туркменгосиздат, 1960. – 113 с.
9. Овезов, Дж. Население долины Чандыра и среднего течения Сумбара / Дж. Овезов. – Ашхабад : Ылым, 1976. – 231 с.
10. Оразов, А. Скотоводство у туркмен в XIX начале XX в. / А. Оразов. – Ашхабад : Ылым, 1995. – 330 с.
11. Рустамов, А. К. О соколиной охоте в Кара-Кумах // Известия Туркменского филиала АН СССР. – Ашхабад, 1950. – № 4. – С. 56–61.
12. Язлыев, Ч. История и хозяйственное развития населения среднего Мургаба / Ч. Язлыев. – Ашхабад : Ылым, 1985. – 128 с.
13. Begjanow, A. Demirgazyk-günbatar türkmenleri XVIII-XIX asyrlarda. Taryh ylymlarynyň doktory derejesini almak üçin dissertasiýa / A. Begjanow. – Aşgabat, 1993. –359 p.
14. Eýeberdiýew, A. Türkmen elguşysy / A. Eýeberdiýew. – Aşgabat: TDNG, 2007. – 264 p.
15. Gündogdyýew, Ö. Tazy we alabaý / Ö. Gündogdyýew. – Aşgabat, 2004. – 100 p.

УДК 811.161.1’373:94(470)"1941/1945"

СОКРАЩЕННЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941–1945 ГОДОВ

ABBREVIATED DESIGNATIONS DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR OF 1941–1945

А. А. Червова,
Ишим, Российская Федерация
A. A. Chervova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается список сокращенных обозначений в годы Великой Отечественной войны, определение термина «аббревиатура», типология аббревиатур, их примеры и роль в военных действиях. В данной статье список сокращенных военных наименований упорядочен в соответствии с типологией аббревиатур Филипповой Л. С.
Abstract. The article examines the list of abbreviations during the Great Patriotic War, the definition of the term «abbreviation», the typology of abbreviations, their examples and their role in military operations. In this article, the list of abbreviated military names is ordered in accordance with the typology of abbreviations by L. S. Filippova.
Ключевые слова: аббревиатура, сокращенные обозначения, Великая Отечественная война, СССР, военные сокращения, усеченное слово, военные специалисты.
Keywords: abbreviation, abbreviations, Great Patriotic War, USSR, military abbreviations, truncated word, soldiers.

В советское время сокращенные обозначения (аббревиатуры) использовались часто. Именно во времена СССР появилось большее количество

аббревиатур, даже название страны в то время является сокращенным обозначением. Процесс формирования аббревиатур в Советском Союзе начался еще в эпоху революции и гражданской войны. Великая Отечественная война стала одним из самых трагических событий в истории России. В то время военные и политические действия требовали быстрой и эффективной коммуникации, а также возникло множество новых терминов и организаций, названия которых было сложно произнести и запомнить. Это привело к необходимости создавать укороченные варианты названий – аббревиатуры. В дальнейшем такая практика оказалась хорошим инструментом как для государства, так и для промышленности, так как аббревиатуры помогали не только в оперативной работе, но и в формировании общего понимания между военными. Говоря о назначении аббревиатур в то время, можно выделить две главные функции – устранение избыточности информации и номинативная функция. То есть аббревиатура называет предмет, объект или явление и позволяет экономично выражать свои мысли и устранять избыточность информации, что позволяет рассматривать аббревиатуры как способ оптимизации речи. В исследованиях термин «аббревиация» определяется в нескольких значениях: а) как процесс, при котором сокращаются комбинации графем, б) как процесс, при котором происходит появление новых лексем. Береговская Э. М. трактует аббревиатуры как структурно-стилистические элементы слов и словосочетаний, значение которых можно понять только через расшифровку сокращенного обозначения. Такой феномен можно увидеть и в других языках. Аббревиацию можно рассматривать как процесс образования сокращенных лексических единиц и определять как замещение устойчивого языкового выражения в письме и речи более удобным выражением, сохраняя смысл.

Филиппова Л. С. определяет понятие аббревиатура как «слово, образованное от сокращенных основ или от сокращенной и полной основы, а способом образования сокращенных слов, при котором усечение (сокращение) производящих основ происходит произвольно, без соотношения с морфемным

составом слова, называет аббревиацией» [7, с. 165].

Также, Филиппова Л. С. выделяет несколько видов сокращенных обозначений:

1. Вид, при котором первый компонент является сокращением, второй – полной основой, то есть словом. Выражаясь одним словом, первый вид сокращений – усечение. Например, профсоюз (профессиональный союз), зарплата (заработная плата) [7, с. 165–168].

2. Инициальные аббревиатуры – образуются из начальных букв слов в составе термина или словосочетания. Обычно они читаются как набор букв [7, с. 165–168].

3. Подвиды инициальных аббревиатур:

− Буквенные аббревиатуры – сокращение, состоящее из начальных букв слов, но может также включать и другие буквы, произносящиеся отдельно, а не созвучно. Например, ЦХСД (Центр Хранения Современной Документации), МТМ (машинно-тракторная мастерская) [7, с. 165–168].

− Звуковые аббревиатуры. Образуются путем сокращения слова или словосочетания с сохранением звучания, включая в себя их начальные звуки. Например, ГЭС (гидроэлектростанция), ТАСС (Телеграфное агентство Советского Союза) [7, с. 165–168].

− Буквенно-звуковые аббревиатуры. Они формируются из начальных букв слов, но при этом могут произноситься как одно слово, что позволяет легче воспринимать сокращение на слух. Например, КУКСЗ (курсы усовершенствования командного состава запаса), ЦДСА (Центральный дом Советской армии) [7, с. 165–168].

4. Слоговые аббревиатуры – образуются путем сложения двух или более усеченных слов. Например, колхоз (коллективное хозяйство), партком (партийный комитет) [7, с. 165–168].

5. Смешанные аббревиатуры – сочетание различных типов сокращений.

– Образуются из начальных звуков слов и части слова, а порядок сокращенных частей различный: КОГИЗ (книготорговое объединение государственных издательств), ГИТИС (Государственный институт театрального искусства) [7, с. 165–168].

– Аббревиатуры могут состоять из сочетания начала первого слова с началом и концом второго слова: военкомат (военный комиссариат), эсминец (эскадренный миноносец) [7, с. 165–168].

Что касается военных сокращений, то причиной их появления стала потребность ускорить процесс отображения тактической ситуации на картах боевых действий и разработки боевой документации. Еще одной причиной сокращений слов является экономия пространства на рабочих картах. Аббревиатуры способствовали повышению эффективности военных операций и улучшению координации действий между различными подразделениями. Поэтому, чаще всего, во всех военных документах можно встретить короткие предложения, в которых половину текста занимают аббревиатуры. Например: «Выбыл в ИГ 2195 из ГЛР 5288», что означает - выбыл в инфекционный госпиталь номер 2195 из госпиталя для легкораненых номер 5288.

Существует список военных сокращений, который упоминается во второй книге «Россия. XX век. Документы» Л. Е. Решина и других [4, с. 748]. Если эти аббревиатуры систематизировать по типологии Л. С. Филипповой, то в книге Решина выделится 26 инициальных аббревиатур, относящихся к буквенному типу сложения, 15 инициальных аббревиатур, относящихся только к звуковому типу, 17 инициальных аббревиатур смешанного (буквенно-звукового) типа и 5 аббревиатур, которые соединяют в себе тип звукового сложения и слогового вида:

Аббревиатуры до сих пор пользуются спросом в обучении военных специалистов тактической подготовке. При изучении учебных программ и дисциплин военной науки в учебных пособиях на каждый термин приходится сокращенное обозначение. Причинами продолжения использования военных сокращений являются стандартизация, так как сокращения помогают создать

единый язык для военных, тем самым облегчая взаимодействие между различными подразделениями и родами войск и секретность, так как использование аббревиатур затрудняет понимание информации посторонними лицами, что важно в условиях военной безопасности. Так как в новое время происходит развитие военной техники, появляются новые значения, соответственно образуются новые аббревиатуры, что заставляет прибегать к стандартизации военных терминов. Создаются специализированные комиссии, которые занимаются стандартизацией военной лексики и переводом военных текстов. Существуют справочники и словари, в которых военный специалист может найти нужный перевод слов. Роль аббревиации заключается в улучшении использования в коммуникативных целях языковых эквивалентов.

Таким образом, сокращенные обозначения, или аббревиатуры, являются существительными, состоящими из усеченных слов, отдельных, зачастую первых букв. Они делятся на несколько видов: тип аббревиатур, состоящий из основ слова, инициальный вид, слоговой и смешанный. Роль аббревиатур во времена Великой Отечественной войны заключается в том, что сокращение слов упрощало и ускоряло процесс написания наименований на тактических и рабочих картах, а также экономилось пространство на них. Сокращенные обозначения являются необходимой частью языка войны, помогая организовать и координировать действия миллионов людей. Сокращенные обозначения играют важную роль в упрощении коммуникации между различными уровнями командования и войсками, позволяя быстро передавать информацию. Изучение этих сокращений помогает лучше понять исторический контекст Великой Отечественной войны, а также за счет знаний о расшифровке аббревиатур наше поколение сможет понять военные тексты, узнать информацию о погибших солдатах, о своих родных.

Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент Кабакова С. А.

Список литературы

1. Блох, М. Я. Аббревиация как продуктивный способ словообразования в истории европейских языков / М. Я. Блох, Т. С. Сергеева // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2014. – № 1 (29). – С. 186-199.

2. Никишина, С. А. Аббревиатуры: генезис, словообразовательный статус, морфемная структура, тематические группы, употребление и прогнозы // Вестник Нижневартовского государственного университета. – 2011. – № 4. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/abbreviatury-genezis-slovoobrazovatelnyy-status-morfemnaya-struktura-tematicheskie-gruppy-upotreblenie-i-prognozy/viewer.
3. Плохих, Г. И. Специальная подготовка сотрудников органов внутренних дел : учеб. пособие / Г. И. Плохих. – Курск : Юго-Зап. гос. ун-т., 2016. – 232 с.
4. Решин, Л. Е. 1941 год : в 2 кн. Кн. 2 / Л. Е. Решин ; науч. ред. В. П. Наумов. – Москва : Междунар. фонд «Демократия», 1998. – 748 с. – (Россия. XX век. Документы).
5. Сергеева, Т. С. Аббревиатура в системе лексических сокращений // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов : Грамота, 2013. – № 6 (24). – Ч. II. – С. 174–179.
6. Тактическая подготовка курсантов учебных военных центров : учебник / под общ. ред. Ю. Б. Торгованова. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т. – 2014. – 597 с.
7. Филиппова, Л. С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование : учеб. пособие. / Л. С. Филиппова. – Москва : Флинта : Наука, 2009. – 248 с.

УДК 811.161.1’373.46

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ РЕЧИ УЧИТЕЛЯ)

THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF SPECIAL VOCABULARY IN MODERN RUSSIAN LANGUAGE (USING THE EXAMPLE OF A TEACHER'S SPEECH)

К. А. Шейфер,
Оренбург, Российская Федерация
K. A. Sheifer,
Orenburg, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассмотрено понятие «специальная лексика», ее функции, а также важнейшие элементы специальной лексики «термины» и «профессионализмы». На примере лексики учителя выявлена роль и значение специальной лексики в современном русском языке.
Abstract. The article discusses the concept of «special vocabulary», its functions, as well as the most important elements of special vocabulary «terms» and «professionalisms». Using the example of the teacher's vocabulary, the role and significance of special vocabulary in modern Russian is revealed.
Ключевые слова: русский язык, специальная лексика, термин, профессионализм, учитель.
Keywords: Russian language, special vocabulary, term, professionalism, teacher.

Современный русский язык – это огромная система, состоящая из большого количества единиц, взаимодействующих между собой. Лексика современного русского языка состоит из множества групп слов, различных по происхождению, сфере употребления, стилистической окраске. Одним из важных и интересных пластов языка является специальная лексика. Специальная

лексика – слова, которые употребляются в речи людей одной профессии, специальности [2, с. 70], то есть специальная лексика представляет собой совокупность лексических единиц, с помощью которых осуществляется коммуникация между людьми одного профиля.

Специальная лексика выполняет ряд функций в современном русском языке:

– обогащение словарного запаса языка;

– номинативная функция – специальная лексика позволяет обозначать специальные понятия, предметы, действия;

– дефинитивная функция – использование специальной лексики позволяет четко определять то или иное научное явление;

– информативная функция – специальная лексика позволяет передавать определенные знания;

– коммуникативная – использование специальной лексики упрощает понимание между людьми одной профессии.

Современные исследователи выделяют такие элементы специальной лексики, как термины и профессионализмы. Термин – это: 1) специальное слово (или словосочетание), принятое в профессиональной деятельности и употребляющееся в особых условиях; 2) словесное обозначение понятия, входящего в систему понятий определенной области профессиональных знаний; 3) основной понятийный элемент языка для специальных целей [3, с. 14]. Основные признаки термина – это лаконичность, сдержанность, стилистическая нейтральность, однозначность, точность значения. Профессионализм – слово или выражение, свойственное речи данной профессиональной группы [1, с. 371]. Профессионализмы не являются официальным названием тех или иных специальных понятий. Основные признаки профессионализма – эмоциональность, ограниченность употребления, разговорный характер.

Понятия «термин» и «профессионализм» тесно связаны друг с другом, но при этом имеют значительные отличия, ведь термины почти всегда стилистически нейтральны, а профессионализмы чаще всего имеют характерную

эмоциональную окраску, а также термины – это официальные названия определенных явлений, а профессионализмы – это неофициальные названия точно сформулированных понятий. Многие профессионализмы после их официального признания переходят в разряд терминов.

В сфере образования, так же как и в других профессиональных сферах, специальная лексика играет важную роль. Специальная лексика облегчает общение между педагогами, а также позволяет познакомить учащихся с терминами и понятиями, необходимыми для усвоения учебного материала.

Одной из важнейших характеристик современного учителя является знание терминологии учебного предмета, который он преподает. Во-первых, термин – это научное понятие, а понятие – это начальный уровень мышления, то есть знания терминов позволяет учителю научить обучающихся логическому мышлению, выстраивать причинно-следственные связи, соотносить новые знания с уже изученными темами. Во-вторых, в терминах закреплены знания о различных областях реальности или об абстрактных сущностях [4, с. 3]. Изучение терминов помогает наиболее глубоко изучить тему, а также в будущем позволит учащимся использовать их в своей речи, что позволит им точнее и грамотнее сформулировать свои мысли.

Например, учитель русского языка и литературы должен обладать достаточно обширным знанием терминов. Некоторые из них: *антоним* – слово или выражение, противоположное данному по значению [5], *антитеза* – стилистический прием, заключающийся в сопоставлении противоположных понятий [5], *синоним* – слово или словосочетание, не совпадающее с данным по звучанию и написанию, но имеющее одинаковое с ним или очень близкое значение [5], *средства выразительности* – это языковые и стилистические элементы текста, используемые для придания особой выразительности, эмоциональности и яркости высказывания [5], *морфемы* – часть слова (корень, суффикс или приставка), имеющая лексическое или грамматическое значение [5], *ямб* – двухсложная стопа в силлабо-тоническом стихосложении с ударением на втором слоге [5] и др.Существуют термины, которые должны знать все

педагоги независимо от предмета, который они преподают. К таким терминам относятся: *цель* – то, к чему стремятся, что намечено достигнуть, умысел, намерение, которое должно осуществить [5], *задача* – проблемная ситуация с явно заданной целью, которую необходимо достичь [5], *рефлексия* – теоретическая деятельность человека, направленная на осмысление своих собственных действий и всей культуры в целом [5], и др.

Таким образом, термины играют важную роль в педагогическом общении. Использование терминологии на уроках помогает учащимся освоить новый материал, расширяет их кругозор, а также развивает аналитические навыки. Однако не стоит забывать, что чрезмерное употребление терминов учителем может привести к затруднению в понимании материала, из-за большого количества терминов очевидная информация может стать непонятной для обучающихся.

Помимо терминов в речи современного учителя присутствует огромное количество профессионализмов. Их использование значительно упрощает общение педагогов между собой, ведь профессионализмы делают речь учителя более понятной и живой, помогают адаптировать официально принятые термины и понятия для использования их в повседневной жизни. Некоторые из них: *домашники* – учащиеся, которые по состоянию здоровья находятся на домашнем обучении, *рпшка* – рабочая программа, *электронка* – электронный журнал, *методичка* – методическое пособие, *темплан* – тематический план, *нулевички* – дошкольники, *англичане* – учителя английского языка, *перваши* – первоклассники, *упы* – учебные планы и др.

Профессионализмы могут использоваться не только для общения с коллегами, но и в процессе коммуникации с учащимися.Например: *пробник* – пробный экзамен ОГЭ/ЕГЭ, *окно* – свободное место в расписании, *внеурочка* – внеурочная деятельность учащихся, *сменка* – сменная обувь и др.

Профессионализмы играют важную роль в речи учителя, ведь они упрощают не только общение учителей между собой, но и помогают выстраивать коммуникативные связи с обучающимися. Также профессионализмы

существенно экономят речевые средства и время педагогов.

Таким образом, специальная лексика – это один из ключевых аспектов современного русского языка. Она включает в себя термины и профессионализмы, которые имеют важное значение в речи людей разных профессий. В речи учителя специальная лексика заслуживает особого внимания, ведь владение терминами существенно необходимо современному педагогу, а знание профессионализмов облегчит выстраивание общения со всеми участниками образовательного процесса.

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Астафьев Д. А.

Список литературы

1. Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – Изд. 2-е, стер. – Москва : Эдиториал УРСС, 2004. – 571 с.
2. Нетяго, Н. В. Лексикология современного русского языка : Краткий курс для иностранных учащихся : [учебно-метод. пособие] / Н. В. Нетяго, М. В. Дюзенли ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал.федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал.ун-та, 2016. – 100 с.
3. Суперанская, А. В. Общая терминология: Вопросы теории / А. В. Суперанская, Н. В. Подольская, Н. В. Васильева ; отв. ред. Т. Л. Канделаки. – Изд. 6-е. – Москва : Книжный дом «Либроком», 2012. – 248 с.
4. Сурменко, М. С. Терминологическая культура преподавателей системы среднего образования // Преподаватель XXI век. – 2021. – № 4-1. – С. 56-67.
5. Толковый словарь русского языка онлайн. – URL: https://sinonim.org/t (дата обращения: 10.02.2025).

УДК [378.016:811.161.1’27]:378.147.156

СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

SOCIOLINGUISTIC ASPECT OF TEACHING RUSSIAN BY MEANS OF PROJECT ACTIVITIES

Н. Н. Щеглова,
Йошкар-Ола, Российская Федерация
N. N. Shheglova,
Yoshkar-Ola, the Russian Federation

Аннотация. При обучении иностранных студентов университета русскому языку большое значение уделяется методу проектов. Студенты, участвующие в проектной деятельности, могут значительно улучшить свои языковые и общеучебные навыки, получить дополнительные знания об окружающем их обществе и таким образом быстрее адаптироваться для жизни в России в

социальном плане. Именно социолингвистический подход позволяет выполнять проекты на изучаемом языке по самой важной социальной проблематике.
Abstract. When teaching Russian to international university students, great importance is given to the project method. Students participating in project activities can significantly improve their language and general academic skills, gain additional knowledge about the society around them, and thus adapt more quickly to life in Russia socially. It is the sociolinguistic approach that makes it possible to carry out projects in the language being studied on the most important social issues.
Ключевые слова: социолингвистика, русский язык, иностранные студенты, проект, межкультурная коммуникация, творчество.
Keywords: sociolinguistics, Russian language, international students, project, intercultural communication, creativity.

Социолингвистика рассматривает проблемы, связанные с социальной природой языка, его общественными функциями, ролью, которую играет язык в жизни общества [1]. Более того, она исследует не внутреннее устройство языка, а то, как пользуются языком люди, составляющие то или иное общество. По большому счету речь идет о взаимодействии двух сложнейших систем – языковой и социальной, когда некое сообщество (в терминологии социолингвистики – языковой коллектив) исследуется с двух сторон: с учетом социальных и языковых параметров. Данное исследование представляет собой описание технологии обучения иностранных студентов речевой деятельности в процессе преподавания русского языка на основе знаний социального характера. Ярче всего социолингвистический контекст прослеживается в соединении вербальных языковых средств и экстралингвистических (фотографии, графики, картинки, анимация) именно в форме проекта, то есть подготовленной презентации.

Проектная деятельность – это творческое развитие студента, основанное на интеграции комплекса знаний и умений [2, с. 181]. Она включает в себя поиск и отбор необходимой информации, умение делать умозаключение, анализировать, систематизировать и демонстрировать собранную и переработанную информацию, доказательно представить материал исследования и быть готовым осуществить обратную связь в виде диалога-дискуссии. Одним из главных положительных моментов применения данного метода в учебном процессе является творческая самореализация студента, когда он может проявить себя не только в урочной деятельности, но и в плане

нестандартного раскрытия своего креативного потенциала. Проектная деятельность в учебном процессе несет в себе большие образовательные (узнавание нового) и воспитательные (лучшее понимание других людей, толерантность) возможности как для студента, так и для преподавателя. Проектная деятельность в вузе является составной частью учебного процесса, учебные планы включают в себя дисциплины «Проектная деятельность» и «Язык презентаций», объясняющие основы разработки и демонстрации проектов разных видов.

В процессе изучения русского языка метод проекта помогает усвоить много новой и полезной информации в области лексики, словообразования, синтаксиса, топонимики, а также традиций и культуры России и зарубежных стран. Такие знания социокультурных стереотипов бывают очень полезны для адаптации иностранных студентов в нашей стране, а русским – для более глубокого понимания специфики воспитания и поведения людей с другим культурным кодом. Заинтересованность студентов в исследуемой теме приводит к повышению интереса к языку, к жизни и культуре, а возможно, и религии определенного общества [3, с. 38]. Как правило, студенты стараются раскрыть предложенную тему в полном объеме, используют разные методы привлечения внимания. Они понимают, что демонстрация собственной идентичности – это не только способ реализации личных амбиций в показе своей неповторимости, но и средство повышения самооценки. Выполнение разных видов проектов служит цели саморазвития и самореализации в учебной деятельности [4, с. 92]. В процессе подготовки проекта многие студенты находят неизвестную им ранее информацию о собственной стране или России, ее уникальности, отличию от других стран и культур. Стремление показать самые лучшие стороны своего народа ведет к повышению ответственности за проект и желанию сделать его как можно лучше, выделиться среди других участников. Элемент соревновательности делает этот вид работы личностно значимым и качественно выполняемым. Можно подчеркнуть высокий уровень мотивации каждого студента. В результате этого формирование заинтересованности учебной группы

материалом проектного исследования переносится на интерес персонально к разработчикам каждого проекта [5, с. 1484].

Следует отметить, что умение создавать проект является необходимым общеучебным навыком для студента, помогает сформировать универсальные компетенции для дальнейшего обучения в вузе [6, с. 68]. На занятиях по русскому языку иностранные студенты выполняют проекты, касающиеся только социальной сферы, поэтому можно говорить о социолингвистическом подходе в обучении.

Проекты могут быть персональными и групповыми. Если проект персональный, мы видим работу одного студента, все его личные и технические достоинства и недостатки. К числу положительных моментов в результате работы над групповым проектом можно отнести сплочение коллектива, при котором происходит тесное взаимодействие студентов между собой или студента и преподавателя.

Форма проекта как никакая другая имеет преимущество в том, что студент может выступать в разных ролях: исследователя, ученого, гражданина, обучающегося, оратора и артиста. Наличие творческих способностей помогает ему раскрыть свою индивидуальность в рамках учебного предмета и на основе серьезного научного материала. Так, творчество и обучение взаимодействуют и развивают когнитивные способности студентов. Это необходимо для личностного развития студентов, формирования базы языковых и общекультрных знаний, умений, навыков. Таким образом, через активную проектную деятельность мы можем увидеть будущего конкурентоспособного специалиста, нестандартную или успешную личность. Исследователи отмечают, что профессиональные мотивы в качестве цели проекта интересуют не менее 80 % студентов, а творческие – только 42 %. Это доказывает факт превалирования учебных интересов над личными и дает основания утверждать, что проект рассматривается студентами в первую очередь как исследовательская работа, а не просто систематизация доступного материала [7, с. 200].

Проектная работа помогает сформировать систему ценностей студента,

направить ее в нужное русло под руководством опытного преподавателя. Это очень важно именно для иностранных студентов, которые ищут поддержки со стороны преподавателя и одногруппников [8, с. 26].

Кроме того, в ходе проектирования происходит становление еще и проектной культуры как особого вида мышления и стиля творческо-преобразовательной деятельности [9, с. 32].

Следует отметить и положительный момент для преподавателя. Руководство проектами способствует повышению уровня компетентности преподавателей, поскольку они тоже включаются в исследовательскую деятельность. Поэтому преподаватель должен иметь высокий уровень компетентности и социальный и профессиональный опыт.

В процессе обучения иностранных студентов русскому языку метод проектов используется регулярно. Особенно продуктивными считаются основные экзаменационные темы по говорению: обо мне, моя семья, моя страна, система образования в моей стране, система образования в России, моя будущая профессия, интересы и хобби, еда, здоровье, известные люди моей страны, известные люди России. Этот список можно корректировать по желанию преподавателя исходя из возможностей и запросов группы. Если в группе несколько студентов из одной страны, можно попросить сделать не индивидуальный, а парный или даже групповой проект. Это касается тех тем, которые связаны с родной страной обучающихся. Для проектов, которые имеют отношение к России, можно по желанию сделать состав участников смешанный, из разных стран. Так достигается взаимодействие и сотрудничество студентов внутри группы.

Итак, метод проекта имеет ряд преимуществ в учебной деятельности по обучению русскому языку. Первостепенное значение именно для освоения русского языка имеет то, что во время подготовки проекта студентам приходится изучать сведения по нужному вопросу на русском языке, то есть непроизвольно усваивать новую лексику. Это очень важный фактор, потому что при этом иностранец получает дополнительную порцию лексической информации на

русском языке по жизненно важным вопросам. Социолингвистический подход к выбору тем для проектов позволяет студенту узнавать дополнительную общественно значимую информацию о стране пребывания и ее особенностях, что способствует более комфортной адаптации в чужом социуме.

Список литературы

1. Большая советская энциклопедия. – URL : https://old.bigenc.ru/linguistics/text/4245207 (дата обращения: 17.02.2025)
2. Коновалова, С. А. Проектная деятельность как инструмент творческой деятельности студентов в современном университете // Слагаемые качества современного гуманитарного образования : сб. матер. XVII Междунар. научно-метод. конф., Тольятти, 17–18 окт. 2019 г. / Фил. ЧОУ ВО «Самарская гуманитарная академия» в г. Тольятти, ЧУ «Центрально – Казахстанская Академия». – Тольятти : Самарская гуманитарная академия, 2020. – С. 179-183.
3. Zhebrunova, L. A. Project learning and foreign language teaching in higher education // Russian Journal of Education and Psychology. – 2024. – Vol. 15, No. 1-1. – P. 32-48. – DOI 10.12731/2658-4034-2024-15-1-434.
4. Тарасова, А. В. Проектная деятельность как инструмент совершенствования навыков научно-исследовательской деятельности студентов в вузе // Проектирование. Опыт. Результат. – 2024. – № 1. – С. 89-94.
5. Самигулина, Ф. Г. Формирование социолингвистической и лингвокультурологической компетенций инофона // Динамика языковых и культурных процессов в современной России. – 2022. – № 7. – С. 1483-1487.
6. Кравченко, А. Г. Проектная деятельность в системе самообразовательной деятельности студентов / А. Г. Кравченко, Ю. С. Мандрыка // Экономические и гуманитарные исследования регионов. – 2021. – № 2. – С. 64-68.
7. Юдина, А. М. Организация и условия инновационной деятельности наставника в формировании проектной деятельности студентов / А. М. Юдина, И. В. Павлова, Н. В. Немцова // Перспективы науки. – 2021. – № 5 (140). – С. 199-201.
8. Павловская, О. Е. Формирование языковой личности студента в условиях мультикультурализма и полилингвальности / О. Е. Павловская, О. С. Сахно // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. – 2022. – № 3 (46). – С. 25-31.
9. Организация проектной деятельности на уроках и во внеурочной деятельности / Н. М. Третьякова, Т. Е. Каплий, Т. С. Горковенко, М. А. Каплий // WISSENSCHAFT UND BILDUNG: IN-UND AUSLäNDISCHE ERFFHRUNG: сб. тр. конф. (Gelsenkirchen, 27 нояб. 2023 г.) – Gelsenkirchen : Henze Verlag, 2023. – С. 30-39.

Раздел 6. Проблемы и перспективы естественнонаучного и физкультурного образования

Section 6. Problems and prospects of Natural Science and Physical Education

УДК 371.016:614.8

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ (НА ОСНОВЕ ОПЫТА СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА)

THE METHODOLOGY OF CONDUCTINGLESSONSON THE BASICS OF SECURITYANDPROTECTION OF THE HOMELAND (BASED ON THE EXPERIENCE OF AN INTERNSTUDENT)

А. А. Абакумова,
Ишим, Российская Федерация
A. A. Abakumova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье описана методика проведения урока по предмету «Основы безопасности и защиты Родины» на тему «Основы безопасности жизнедеятельности» в 8 классе в период прохождения производственной практики в общеобразовательной школе; описана деятельность учителя и учащихся на каждом этапе урока; приводятся учебные задания для работы на этапе урока «Закрепление новых знаний и умений» и в качестве домашней работы.
Abstract. The article describes the methodology of conducting a lesson on the subject «Fundamentals of safety and protection of the Motherland» on the topic «Fundamentals of life safety» in the 8 th grade during practical training at a secondary school; describes the activities of teachers and students at each stage of the lesson; provides training tasks for the lesson stage «Consolidation of new knowledge and skills» and as a homework assignment.
Ключевые слова: предмет «Основы безопасности и защиты Родины», деятельность учителя и учащихся, методика обучения предмету, урок «Основы безопасности жизнедеятельности», основная школа.
Keywords: the subject «Fundamentals of security and protection of the Motherland», the activities of teachers and students, teaching methods of the subject, lesson «Fundamentals of life safety»,basic school.

Федеральным законом от 19.12.2023 № 618-ФЗ [1], который вступил в силу со дня его официального опубликования 19.12.2023, с 1 сентября 2024 года был введен в основной и в средней школе обязательный учебный предмет – «Основы безопасности и защиты Родины» (ОБЗР).

ОБЗР – учебный предмет, изучающий правила безопасности при определенных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью, а также дающий начальную военную подготовку. В программу входит обучение безопасности в различных сферах: от бытовых ситуаций до цифровой среды.

В условиях современного мира, где угрозы терроризма, природных катастроф и других чрезвычайных ситуаций становятся все более актуальными, знания, полученные на уроках ОБЗР, позволят учащимся больше узнать о навыках самозащиты, оказании первичной медицинской помощи, а также об алгоритме действий в экстремальных ситуациях [3, с. 43].

Учитывая то, что новый предмет ОБЗР введен в образовательную программу только в этом учебном году, студент-практикант, выстраивая план учебно-воспитательной работы в школе, прежде всего должен придерживаться содержания федеральной рабочей программы по предмету ОБЗР [5], где есть содержание модулей и тем, описана деятельность учащихся, приведены образовательные результаты, которые должны достичь учащиеся в ходе изучения данного курса.

В качестве учебной литературы был выбран учебник «Основы безопасности жизнедеятельности» под редакцией Ю. С. Шойгу [2], содержание тем которого полностью совпадает с темами федеральной рабочей программы (кроме большинства тем модуля 2), что позволяет использовать этот учебник для разработки технологических карт и при осуществлении учебно-воспитательной работы по предмету ОБЗР, а также методическое пособие к этому учебнику Д. П. Рудакова [4].

В период прохождения производственной (комплексной педагогической) практики в общеобразовательной школе № 4 города Ишима была разработана технологическая карта урока ОБЗР на тему «Основы безопасности жизнедеятельности» для учащихся 8 класса, проведен урок и сделан его анализ.

Ниже приводится краткое описание проведенного урока.

Тип урока: изучение новых знаний и умений.

Класс: 8 Г.

Цель урока – формирование знаний об основах безопасности жизнедеятельности.

Задачи:

Обучающая: сформировать знания о безопасности жизнедеятельности; об источниках и факторах опасности; об общих принципах безопасного поведения.

Развивающая: развить качества психологической устойчивости и самостоятельности.

Воспитывающая: чувство ответственности за личную и коллективную безопасность.

Планируемые результаты:

Личностные: сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности; установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных или чрезвычайных ситуациях с учетом реальных условий и возможностей.

Метапредметные: устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев); сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Предметные: характеризовать значение безопасности жизнедеятельности для человека; раскрывать смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»; классифицировать и характеризовать источники опасности; раскрывать и обосновывать общие принципы безопасного поведения; моделировать реальные ситуации и решать ситуационные задачи.

Ресурсы урока: мультимедийное оборудование, презентация, учебники, тетради.

1 этап урока – это организационный момент, где осуществлялось приветствие учащихся, подготовка рабочих мест, наблюдение за эмоционально-психологической обстановкой со стороны учителя.

2 этап урока. Проверка домашнего задания. На этом этапе была сдача тетрадей обучающимися для проверки конспекта на тему «Неинфекционные заболевания».

3 этап урока. Подготовка обучающихся к работе на основном этапе урока. На данном этапе учащиеся на основе высказывания: «За безопасность надо платить, а за ее отсутствие расплачиваться» должны были определить тему и задачи урока.

4 этап. Изучение новых знаний. Была подготовлена презентация на тему «Основы безопасности жизнедеятельности» и предоставлена учащимся, в которой говорилось о безопасности жизнедеятельности, о том, что такое опасность, безопасность, риск; была дана классификация опасностей, основные аксиомы безопасности жизнедеятельности.

Задачей учителя было, задавая наводящие вопросы учащимся, получить обратную связь через их ответы, тем самым вовлечь школьников в поисковую деятельность.

5 этап. Закрепление новых знаний и умений. Обучающимся было предложено разделиться на 4 группы и в ходе группового обсуждения доказать важность вопросов безопасности жизнедеятельности для человека, дать развернутый ответ, используя личный опыт.

Задания для групп с практико-ориентированным содержанием:

1. Представьте себе, что вы собираете аптечку перед путешествием. Что вы возьмете с собой, если:

1 группа: собираетесь на велосипеде на прогулку в парк?

2 группа: предстоит трехдневная поездка на велосипеде?

3 группа: едете в экзотическую страну?

4 группа: являетесь членом бригады медиков, которые едут работать в очаг опасной инфекции.

2. Необходимо вспомнить (или найти) примеры из реальной жизни, когда ответственное или, наоборот, безответственное поведение одного человека повлияло на его собственную безопасность, безопасность группы людей и безопасность общества в целом.

Выполнив задания, каждая группа должна была предоставить решение двух задач классу.

6 этап. Подведение итогов урока. Рефлексия. На данном этапе учитель с помощью приема рефлексии «Одним словом» предложил учащимся дать ответ на два вопроса: «Сегодняшний урок это …» и «Сегодня на уроке я узнал …»; подвел итог занятию и выставил оценки обучающимся. Оценивались правильность и полнота ответа на каждый вопрос задания, активность внутри группы, вклад в решение проблемных заданий.

7 этап. Инструктаж о домашнем задании. Учителем было предложено:

1. Составить небольшое эссе в тетради, ответив на вопрос: «Как природа и техносфера усиливают или ослабляют друг друга?».

2. Ответить на вопрос и приведите примеры в тетради: «Какие личностные качества влияют на культуру безопасности?».

В середине урока проводилась физкультминутка для разминки мышц тела и конечностей, для эмоциональной разгрузки детей.

В заключение хочется сказать, что производственная (комплексная педагогическая) практика в образовательном учреждении поспособствовала овладению основами педагогического мастерства, формированию умений и навыков самостоятельного проведения учебных занятий по основам безопасности и защиты Родины. Студенты-практиканты приобрели опыт организационной, методической и воспитательной работы с обучающимися.

Считаем, что благодаря производственной практике студенты-практиканты в будущем способны осуществлять обучение Основам безопасности и защиты Родины на основе использования предметных методик с

учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Научный руководитель: канд. биол. наук, доцент Токарь О. Е.

Список литературы

1. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» : Федеральный закон № 618-ФЗ от 19.12.2023. – URL : https://shkolazavetnoer64.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/aoop/Prikaz_Minprosvescheniya_Rossii_ot_06_09_2022_804_pdf.io.pdf.
2. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник. 8-9 классы : в 2 ч. Ч. 1 / Д. П. Рудаков, Е. М. Приорова, О. В. Позднякова [и др.] ; под науч. ред. Ю. С. Шойгу. – Москва : Просвещение, 2023.
3. Полякова, Л. А. Актуальные вопросы преподавания ОБЗР с учетом требований новых ФГОС / Л. А. Полякова, Е. В. Махонина // Актуальные исследования. – 2024. – № 35-2 (217). – С. 46-49.
4. Рудаков, Д. П. Основы безопасности жизнедеятельности : метод. пособие для учителя к учебнику под науч. ред. Ю. С. Шойгу «Основы безопасности жизнедеятельности. 8-9 классы. В 2 частях» / Д. П. Рудаков. – 2-е изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2023. – 144 с.
5. Федеральная рабочая программа основного общего образования «Основы безопасности жизнедеятельности» (для 8-9 классов общеобразовательных организаций). – Москва, 2024. – 60 с. – URL : https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2024/03/frp-obzr_10-11_22032024.pdf.

УДК 37.017.91:371.314.6

ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ У РОССИЙСКИХ ШКОЛЬНИКОВ: ПРОБЛЕМЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ И ПУТИ ИНТЕГРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ

FORMATION OF NATURAL SCIENCE LITERACY AMONG RUSSIAN SCHOOLCHILDREN: PROBLEMS OF CONTINUITY AND WAYS OF INTEGRATING SUBJECTS

В. А. Акопьян,

Самара, Российская Федерация

V. A. Akopian,

Samara, the Russian Federation

Аннотация. В статье анализируются актуальные проблемы формирования естественно-научной грамотности (ЕНГ) в российской школе, связанные с разрывом между декларируемыми междисциплинарными подходами и реальной учебной практикой. Рассматривается роль физики как системообразующей дисциплины в рамках предметной области «Естественные науки», обсуждаются пробелы в содержании начального и основного общего образования, а также возможные пути модернизации учебных программ на основе международного опыта и рекомендаций исследований PISA и TIMSS.

Abstract. The article analyzes the current issues related to the formation of scientific literacy in Russian schools, focusing on the gap between declared interdisciplinary approaches and actual educational practices. It examines the role of physics as a foundational discipline within the subject area of «NaturalSciences», discusses gaps in the content of primary and basic general education, and explores potential pathways for modernizing curricula based on international experience and the recommendations from PISA and TIMSS studies.
Ключевые слова: функциональная грамотность, естественно-научная грамотность, интеграция предметов, раннее изучение физики и химии в школе, современное образование.
Keywords: functional literacy, scientific literacy, subject integration, early study of physics and chemistry in schools, modern education.

Естественно-научная грамотность, определяемая как способность применять научные знания для анализа явлений окружающего мира и решения практических задач, формируется через интеграцию предметов естественно-научного цикла. Однако в российской образовательной системе сохраняется дисбаланс между теоретическими установками, закрепленными в концепциях (например, Концепция преподавания учебного предмета «Физика»), и их реализацией. Ключевой проблемой является отсутствие преемственности между этапами обучения, что негативно влияет на мотивацию учащихся и их результаты в международных исследованиях.

Начальная школа: пропедевтика естествознания и ее ограничения согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования предмет «Окружающий мир» призван закладывать основы методологических умений через знакомство с физическими явлениями [1]. Однако его содержание, как отмечается в аналитических отчетах TIMSS, существенно сужено:

– в программе отсутствуют темы, обязательные в международной практике: источники энергии, световые и электрические явления, силы и движение;

– учащиеся 4-х классов демонстрируют низкие результаты в заданиях по физическим наукам, опираясь преимущественно на бытовые знания [2].

В странах Европы и Восточной Азии курс «Primary Science» (1-6 классы) включает 40 % физико-химического содержания, что обеспечивает раннее формирование исследовательских навыков. В России аналогичный потенциал не

реализован из-за фрагментарности программы.

В основной школе также наблюдается разрыв в естественно-научном образовании. Систематическое изучение физики начинается лишь в 7 классе, химии – в 8-м. В 5–6 классах курсы для развития познавательного интереса, естествознания представлены слабо (в основном на уровне кружков, по выбору школьников). Данный подход привел к определенным последствиям: потеря интереса к наукам в возрасте 10–13 лет и недостаток навыков работы с экспериментальным оборудованием [3].

Рассматривая международный опыт и российские инициативы, анализируя практики «Primary Science», приходим к выводу, что успешные образовательные системы делают акцент на эмпиризме (30–40 % учебного времени отводится лабораторным работам) и междисциплинарности (связь физики с экологией, технологиями и биологией).

В России аналогичные подходы реализуются фрагментарно:

– изданы тренажеры для формирования ЕНГ (например, пособия серии «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» [4]);

– разработаны банки открытых заданий по функциональной грамотности (в Самарской области такой банк заданий также имеется: https://iro63.ru/projects/funktsionalnaya-gramotnost).

Для устранения дисбаланса необходимы:

1. Ревизия содержания «Окружающего мира» с включением тем по физическим явлениям (энергия, магнетизм, движение).

2. Внедрение интегрированного курса «Естествознание» в 5–6 классах на основе учебно-методических комплексов (УМК), сочетающих теорию и практику [5] (в Самарской области 14 % школ внедряют интегрированные программы (например, учебник Гуревича А. Е.). Практику по увеличению количества таких ОУ будем продолжать).

3. Акцент на экспериментальную деятельность через оснащение школ лабораторными наборами для младших классов (в регионе уже оснащено в рамках НП «Образование» 328 школ (50 %) соответствующими наборами).

4. Повышение квалификации учителей в области междисциплинарного преподавания.

Формирование естественно-научной грамотности требует пересмотра подходов к проектированию учебных программ. Интеграция физики в начальное и основное образование (5-6 классы), усиление практико-ориентированного компонента и учет международного опыта могут стать основой для повышения мотивации учащихся и их конкурентоспособности в глобальных исследованиях. Реализация в Самарской области региональной системы формирования функциональной грамотности, одним из элементов которой также является раннее изучение предметов естественно-научной направленности, показала значительные результаты у школьников при проведении всероссийских исследований.

Список литературы

1. Концепция преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. – Москва : РАО, 2019. – URL : https://docs.edu.gov.ru/document/60b620e25e4db7214971c16f6b813b0d/download/2676/ (дата обращения: 12.02.2025).
2. Результаты TIMSS-2019 : аналитический отчет. – URL : https://fioco.ru/Media/Default/Documents/МСИ/Результаты%20TIMSS%202019.pdf (дата обращения: 12.02.2025).
3. Гилев, А. А. Формирование и диагностика естественно-научной грамотности: физические и технические системы : учебно-метод. пособие для пед. работников общего образования / А. А. Гилев. – Самара : ГАУ ДПО СО ИРО, 2021. – 64 с.
4. Абдулаева, О. А. Естественно-научная грамотность. Физические системы. Тренажер. 7-9 классы : учебное пособие / О. А. Абдулаева, А. В. Ляпцев ; под ред. И. Ю. Алексашиной. – 5-е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 224 с. – (Функциональная грамотность. Тренажёр).
5. Гуревич, А. Е. Введение в естественно-научные предметы. Физика. Химия. 5-6 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / А. Е. Гуревич, Д. А. Исаев, Л. С. Понтак. – Москва : Просвещение, 2025. – 191 с.

УДК 797.2:378.172

ПЛАВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ

SWIMMING AS AN EFFECTIVE TOOL OF PHYSICAL CULTURE TO PROMOTE HEALTH

Д. А. Балабанов,

Ишим, Российская Федерация
D. A. Balabanov,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена исследованию плавания в аспекте рассмотрения его в качестве эффективного инструмента физической культуры по укреплению здоровья. По результатам проведенных исследований установлено, что плавание является одним из наиболее доступных видов спорта, поскольку требует минимального уровня специальных знаний и умений (разумеется, кроме навыка нахождения на воде – плавания). Вместе с тем, крайне полезным, поскольку оказывает воздействие на широкий спектр мышц и всестороннее развитие физического и психологического здоровья организма.
Abstract. The article is devoted to the study of swimming in the aspect of considering it as an effective tool of physical culture to promote health. According to the results of the conducted research, it has been established that swimming is one of the most accessible sports, since it requires a minimum level of special knowledge and skills (of course, except for the skill of being on the water – swimming). At the same time, it is extremely useful because it affects a wide range of muscles and the comprehensive development of physical and psychological health of the body.
Ключевые слова: плавание, физическая культура, здоровье, физическое воспитание, спорт, тренировка.
Keywords: swimming, physical education, health, physical education, sport, training.

Сегодня организм человека каждый день сталкивается с различными вызовами и угрозами, среди которых – экология, вирусные заболевания, цифровизация, стрессы, малоподвижный образ жизни и др. В этих условиях важно сформировать устойчивость организма к тем негативным тенденциям, которые могут отрицательно повлиять на здоровье. Одним из таким способов является занятие физической культурой и спортом. При помощи рационально организованного процесса выполнения упражнений с индивидуальным подходом к каждому человеку и состоянию его здоровья можно добиться значительных результатов, сформировать и укрепить хороший иммунитет, повысить уровень физической подготовки, развить психологические качества и др. Все эти мероприятия преследуют одну стратегически важную для обеспечения здоровья будущих поколений цель – здоровье организма.

В рамках настоящей статьи особый исследовательский интерес представляет изучение одного из наиболее эффективных и вместе с тем доступных средств физической активности, а именно – плавание. Плавание является и учебным предметом (одной из наиболее значимых дисциплин в рамках курса физического воспитания, в том числе высших учебных заведений),

и особым видом спорта, поэтому на постоянной основе совершенствуются методики обучения и инструментарий [2].

Преимуществами плавания являются, во-первых, практически неограниченный круг лиц, которым оно показано (отсутствие противопоказаний практически при любом состоянии здоровья); во-вторых, минимальный риск получения травм (таких как переломы и др.); в-третьих, наряду с двигательной активностью присутствие и выполнение упражнений в воде повышает общий уровень устойчивости организма и иммунитета к простудным заболеваниям и др.

С одной стороны, в процессе плавания тренируются различные группы мышц – в частности большая нагрузка на мышцы спины. С другой, происходит развитие таких качеств, как выносливость, скорость, сила и др., которые помогут человеку и в обыденной жизни.

Безусловно, плавание является доступным видом спорта, поскольку требует минимального уровня специальных знаний и умений (разумеется, кроме навыка нахождения на воде – плавания), однако рационально организованный процесс занятий по плаванию предполагает комплексный подход (с увеличением нагрузок, обучению специальным техникам – кроль, брасс, баттерфляй и др.).

Отдельным категориям лиц по состоянию здоровья плавание не только рекомендовано, но и необходимо. Например, при проблемах со спиной, позвоночником – плавание наиболее оптимальный вид спорта, снимающий нагрузки со спины и оказывающий своего рода сдавливающее воздействие на позвонки, межпозвонкрвые диски (рис. 1) [3].

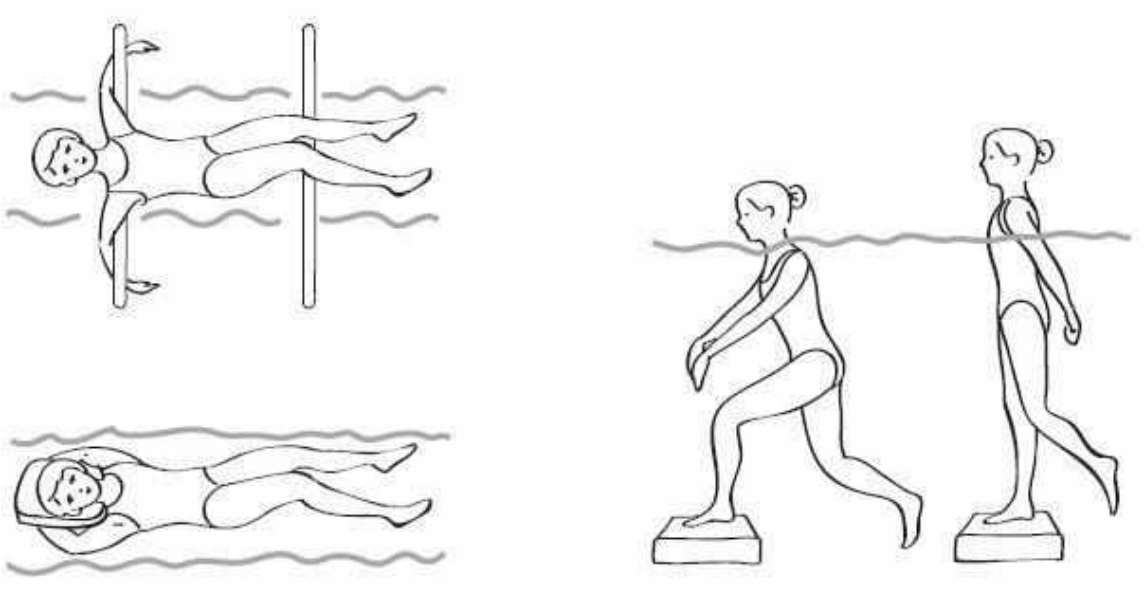


Рис. 1. Плавание как эффективный инструмент физической культуры
по укреплению здоровья

Итак, невозможно отрицать особый оздоровительный эффект от процесса плавания, поскольку именно в воде тело человека обретает невесомость, движения при этом становятся плавными и мягкими. В этих условиях любая нагрузка на позвоночник минимальна. Также в воде тренируются мышцы всего тела за счет того, что человек пытается держать баланс, мышечный корсет формируется рационально и должным образом поддерживается позвоночник.

Учитывая изложенное, особые показания для плавания – это наличие следующих диагнозов: остеохондроз, искривление позвоночника, дефективность осанки, сутулость, кифоз и др.

Существует множество упражнений оздоровительной направленности организма в бассейне. Рассмотрим некоторые из них (табл. 1) [1, с. 389].

Таблица 1

Упражнения оздоровительной направленности организма в бассейне

№	упражнения	дозировка
1.	Встать по грудь в воду, активными движениями рук по поверхности воды стабилизировать положение тела. Затем разбежаться по дну и попробовать подняться только одними ногами, не задействуя руки по стенке бассейна. Встать в исходное положение, повторить упражнение, поменяв ведущую ногу.	5-6 раз
2.	И.П.Встать лицом к поручням бассейна, взяться за них руками, чтобы зафиксировать тело в статичном положении. Поднять ногу вверх, удерживать ее прямой в течение 5 секунд, медленно опустить. Потом нужно делать упражнение с другой ногой.	3-4 раза на каждую ногу
3.	Из И.П. тела (как в предыдущем упражнении) поднять ногу и сделать ею несколько махов в сторону. Спина во время упражнения всегда должна оставаться прямой.	5-8 раз на каждую ногу .4 подхода
4.	Прыжковые упражнения в воде: бег прыжками на двух ногах, на одной ноге. Прыжки через мнимые препятствия, многоскоки, прыжки в «складку» (ноги стараются соединиться с руками), в «группировку» (подтягивание коленей к груди), выпрыгивая из воды. Продвижения по дну можно сочетать с дыхательными упражнениями, проплываниями.	По 4-6 раз
5.	Держаться руками за поручень бассейна или бортик. Сделав выдох, прямую ногу отвести назад и в бок. Удерживаясь стопой за нудл*, сохранять равновесие. Вернуться в первоначальную позицию.	1-2 мин на каждую ногу
6.	Погрузиться в воду до уровня шеи, руки упереть в нудл*. Сделав выдох, ногу отвести в бок и в быстром темпе вернуть ее обратно, преодолевая сопротивление воды. Выполняя это упражнение, нужно держать спину ровно и не совершать движений торсом, иначе все старания будут напрасными.	12-14 раз на каждую ногу
7.	Вытянуть прямые руки перед собой, держа в них нудл*. Немного подпрыгнуть, оторвав обе ступни от дна бассейна. В прыжке одну ногу вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. В быстром темпе повторить прыжок со сменой ног.	30-60 сек
8.	И. П. – стоя по плечи в воде с вытянутыми вперед руками. На вдохе нужно подпрыгнуть вверх и прижать колени к животу, на выдохе вернуться в И. П.	8-10 раз
9.	И.П.: лежа на спине, руками держатся за желоб. Опускание и поднимание прямых ног до уровня воды, с уровня воды до касания ногами головы.	8-10 раз
*Нудл – это длинная, гибкая палка, сделанная из пенопласта. Применяется в качестве дополнительной нагрузки, что дает возможность активно прокачивать мышцы.		

Учитывая многообразие видов двигательной активности в рамках выполнения тех или иных упражнений, каждый человек самостоятельно, но лучше при участии тренера, педагога может подобрать для себя наиболее подходящие.

Таким образом, учитывая результаты проведенных исследований, установлено, что нельзя недооценивать значение плавания как эффективного инструмента физической культуры по укреплению здоровья. Плавание оказывает воздействие на широкий спектр мышц и всестороннее развитие физического и психологического здоровья организма. Плавание является доступным видом спорта (в том числе и для людей разных возрастов, разного уровня состояния здоровья и др.), поскольку требует минимального уровня специальных знаний и умений (разумеется, кроме навыка нахождения на воде –

плавания), однако рационально организованный процесс занятий по плаванию предполагает комплексный подход (с увеличением нагрузок, обучению специальным техникам – кроль, брасс, баттерфляй и др.). Комплексный и системный подход к плаванию и выполнению соответствующих упражнений в воде могут стать эффективным инструментом физической культуры по укреплению здоровья; для студентов плавание является одним из наиболее благоприятных видов физической активности, непосредственно оказывающих влияние на формирование крепкого иммунитета, физическое и психологическое развитие, общую работоспособность организма, здоровья в целом и формирования устойчивости к внешним воздействиям.

Список литературы

1. Кульченко, Е.С. Влияние занятий плаванием на физическое и моральное развитие студента / Е. С. Кульченко, А. Е. Захарченко // Молодой ученый. – 2022. – № 21 (416). – С. 389-392.
2. Миронова, А. А. Плавание как эффективное средство укрепления здоровья и физического развития студентов на занятиях в вузах / А. А. Миронова, С. А. Ильина // Наука-2020. – 2021. – № 1 (46). – С. 72-77.
3. Паршакова, В. М. Плавание – эффективный способ укрепления здоровья и развитие двигательной функции студентов / В. М. Паршакова, Д. Н. Прянишникова // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2020. – № 6-1. – С. 165-168.

УДК 37.037.1:378.172

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЕГО ЗНАЧИМОСТЬ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕДИЦИНСКИХ ГРУПП

PHYSICAL EDUCATION AND ITS IMPORTANCE FOR STUDENTS OF SPECIAL MEDICAL GROUPS

Д. А. Балабанов,
Ишим, Российская Федерация
D. A. Balabanov,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена исследованию вопроса физического воспитания и его значимости для студентов специальных медицинских групп. В рамках проведенных исследований установлено, что в современных условиях оценки состояния здоровья населения важно искать качественно новые подходы к привлечению его к занятиям физической культурой и спортом. В этих условиях особую роль играет физическое воспитание для студентов, особенно специальных медицинских групп, представителям которых выполнение

специально подобранных (с учетом индивидуального подхода к оценке состояния здоровья, диагнозу и др.) упражнений позволит нормализировать/улучшить состояние здоровья, даже после перенесенных заболеваний; в некоторых случаях – восстановить утраченные (сниженные) функции организма.
Abstract. The article is devoted to the study of the issue of physical education and its importance for students of special medical groups. As part of the conducted research, it has been established that in modern conditions of assessing the health status of the population, it is important to look for qualitatively new approaches to involving them in physical education and sports. In these conditions, physical education plays a special role for students, especially special medical groups, whose representatives can perform specially selected exercises (taking into account an individual approach to health assessment, diagnosis, etc.) to normalize /improve their health, even after suffering from illnesses; in some cases, to restore lost (reduced) body functions.
Ключевые слова: физическая культура, здоровье, физическое воспитание, спорт, специальные медицинские группы, студенты.
Keywords: physical education, health, physical education, sports, special medical groups, students.

Современное состояние здоровья общества находится не в лучшей стадии своего развития. Это обусловлено множеством факторов и вызовов, с которыми оно сталкивается ежедневно – это и явления цифровизации социума, и малоподвижный образ жизни, высокий уровень умственной нагрузки, стрессы, плохая экология, отсутствие свободного времени для организации стабильных занятий физической культурой и спортом и многие другие. При этом физическая культура – необходимое условие здоровья организма. Согласно подсчетам экспертов, ежегодно увеличивается количество студентов, относимых к специальной медицинской группе. Важно концептуально менять подход и отношение (особенно молодежи) к здоровому образу жизни, физическому развитию и нагрузкам. В этих условиях вопросы физического воспитания приобретают особую степень актуальности. Также необходимо отметить, что рационально организованный подход физического воспитания предполагает учет возможностей и запросов обучаемых. Так, например, студенты при проведении занятий по физической культуре должны быть распределены на особые группы по состоянию здоровья, а именно [1, с. 55]:

1) основная;
2) специальная медицинская;
3) освобождение от занятий по состоянию здоровья.

Соответственно, с учетом отнесения студента к той или иной группе

подбираются определенные нагрузки, задания и т. д.

В рамках данной работы особый интерес исследователя представляет изучение особенностей физического воспитания именно специальной медицинской группы (табл. 1).

Таблица 1

Особенности специальной медицинской группы (СМГ)

№ п/п	Особенность СМГ	Характеристика
1	Целевая аудитория	студенты с отклонениями в состоянии здоровья временного или постоянного характера, не являющиеся препятствием для занятий физической культурой, но требующие ограничения физических нагрузок
2	Организация учебного процесса	Направлен на укрепление здоровья студентов, устранение функциональных отклонений, недостатков в физическом развитии и физической подготовленности на протяжении всего периода обучения
3	Подбор практического материала	Практический материал разрабатывается преподавателями с учётом показаний и противопоказаний для каждого студента
4	Особенности занятий	Особенностью занятий является большое количество специальных упражнений из лечебной физической культуры. Как правило, специальные упражнения применяются в первые этапы занятий, когда наиболее выражена необходимость в восстановлении нарушенных функций и систем. На последующих этапах занятий рекомендуют преимущественно общеразвивающие упражнения. Помимо практических занятий, со студентами СМГ в обязательном порядке проводятся беседы и лекции о необходимости соблюдения режима и других составляющих здорового образа жизни, даются рекомендации по осуществлению самоконтроля здоровья и функциональных возможностей
5	Прохождение медицинского осмотра	Студенты специальной медицинской группы обязаны не менее двух раз в год проходить медицинский осмотр и предоставлять соответствующие документы о состоянии здоровья преподавателю
6	Методика организация занятий	Рекомендовано: методика базово-вариативного подхода
7	Подбор упражнений	Учитывая физиологические особенности организма студентов специальной медицинской группы, используются и применяются методы развития силовой выносливости с небольшими отягощениями, не перегружающими позвоночник. Упражнения выполняются сидя на тренажере с наклонной спинкой, или лёжа

Итак, к каждому студенту СМГ и его диагнозу необходимо подходить индивидуально при организации физической подготовки, поскольку даже в рамках одного диагноза уровень состояния здоровья может значительно отличаться. Также педагогам следует подбирать упражнения с учетом диагноза,

учитывая противопоказания и ограничения в его рамках [2, с. 251]. Например, при заболеваниях сердечно-сосудистой системы (к примеру, неактивной фазы ревматизма) нельзя нагружать студентов такими физическими нагрузками, которые сопровождаются задержкой дыхания, напряжением, нестабильным темпом нагрузок. В данном случае более подходящими будут упражнения в состояниях лежа, сидя, дозированная ходьба и бег исключительно в медленном темпе. Учитывая последнюю формулировку, соответственно, для представителей основной и специальной медицинской группы установлены различные требования при оценке состояния физической подготовки, различные нормативы (для студентов СМГ более низкие пороговые значения, лучшие условия в рамках существующих ограничений).

В табл. 2 представлены основные рекомендации по выбору/подбору физических упражнений для учащихся СМГ на занятиях физической культурой [4].

Итак, использование индивидуального подхода позволит получить наиболее лучший результат от процесса тренировок. На практике он выражается в подборе упражнений и их дозировке исходя из физических возможностей студентов [3].

Таблица 2

Основные рекомендации по выбору / подбору физических упражнений для учащихся СМГ на занятиях физической культурой

Заболевания	Противопоказания и ограничения	Рекомендации
Сердечно-сосудистая система (неактивная фаза ревматической лихорадки, функциональные изменения и др.)	Упражнения, выполнение которых связано с задержкой дыхания, напряжением мышц брюшного пресса и ускорением темпа движений.	Общеразвивающие упражнения, охватывающие все мышечные группы, в исходном положении лежа, сидя, стоя; ходьба, дозированный бег в медленном темпе.
Органы дыхания (хронический бронхит, воспаление легких, бронхиальная астма и др.)	Упражнения, вызывающие задержку дыхания и чрезмерное напряжение мышц брюшного пресса.	Дыхательные упражнения, тренировка полного дыхания, особенно удлиненного выдоха.
Заболевания почек (нефрит, пиелонефрит, нефроз)	Недопустимы упражнения с высокой частотой движений, интенсивностью нагрузки и скоростно-силовой направленностью, переохлаждение тела.	При выполнении общеразвивающих упражнений особое внимание уделяется укреплению мышц передней стенки живота. При занятиях плаванием (по специальному разрешению врача) ограничивается время пребывания в воде (5-10 мин.– 1-й год обучения, 10-15 мин. – 2-й и последующие годы обучения).
Нарушения нервной системы	Не рекомендуются упражнения, вызывающие нервное перенапряжение (упражнения в равновесии на повышенной опоре), ограничивается время игр и т.д.	Дыхательные упражнения, водные процедуры, аэробные упражнения.
Заболевания органов зрения	Исключаются прыжки с разбега, кувырки, упражнения со статическим напряжением мышц, стойки на руках и голове.	Упражнения на пространственную ориентацию, точность движений, динамическое равновесие, гимнастика для глаз.
Хронические заболевания гастробилиарной системы	Уменьшается нагрузка на мышцы брюшного пресса, ограничиваются прыжки.	Выполнение упражнений на спине, животе, боку, четвереньках, сочетая с диафрагмальным дыханием при патологии гепатобилиарной системы.

Таким образом, учитывая результаты проведенных исследований, установлено, что нельзя недооценивать значение физического воспитания для студентов, особенно специальных медицинских групп, тем более учитывая актуальную повестку дня состояния здоровья общества и молодежи как отдельной категории его представителей. Именно физическое воспитание может стать тем необходимым инструментом, который поможет восстановить функции организма после заболеваний, а также способности организма противостоять неблагоприятным условиям и факторам воздействия извне. Системный и комплексный подход (также с учетом индивидуальных особенностей состояний здоровья студентов), мониторинг этого состояния в динамике обеспечит лучший

и эффективный результат, а именно – обеспечение здоровья организма, здоровья будущих поколений. Важно с детства взращивать в учениках те качества, которые позволят с удовольствием заниматься физической культурой и спортом (воля, дисциплина и т. д.). Тренировки помогут вывести функциональные возможности человека, его физиологические системы организма на качественно новый уровень. Вместе с тем, физическое здоровье непосредственно влияет на психологическое, умственное здоровье и многие другие процессы организма и жизнедеятельности человека в целом.

Список литературы

1. Боброва, Г. В. Физическое воспитание студентов специальной медицинской группы : метод. рек. / Г. В. Боброва, Т. А. Глазина, О. В. Андронов. – Оренбург : ОГУ, 2019. – 73 с.
2. Борисова, Н. Ю. Особенности занятий физической культурой со студентами специальной медицинской группы / Н. Ю. Борисова, Т. Н. Галкина, Я.Е. Якимова // Актуальные вопросы современной педагогики : матер. VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2019 г.). – Самара : АСГАРД, 2019. – С. 248-251.
3. Шведов, В. Н. Особенности организации занятий физической культурой со студентами специальной медицинской группы // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. – 14.04.2015. – URL : https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2015/04/14/osobennosti-organizatsii-zanyatiy-fizicheskoy (дата обращения: 26.12.2024).
4. Мамонова, О. В. Обзор научных исследований по физическому воспитанию студентов специальных медицинских групп // Наука в мегаполисе : электронный научный журнал для обучающихся города Москвы. – 2017. – № 2-2. – URL : https://mgpu-media.ru/issues/issue-2/natural-mathematical-and-technical-sciences/a-review-of-research-on-physical-education-students-of-special-medical-groups.html (дата обращения: 26.12.2024).

УДК 797.2

НЕПРАВИЛЬНОЕ ПЛАВАНИЕ В БАССЕЙНЕ: ПРИЧИНЫ, ПОСЛЕДСТВИЯ И ПУТИ ПРОФИЛАКТИКИ

IMPROPER SWIMMING IN THE POOL: CAUSES, CONSEQUENCES AND WAYS OF PREVENTION

А. В. Безумов,
Ишим, Российская Федерация
A. V. Bezumov,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Плавание является одним из самых популярных видов физической активности, однако неправильная техника выполнения упражнений может привести к негативным

последствиям для здоровья. В данной статье рассматриваются основные аспекты неправильного плавания в бассейне, его влияние на организм человека, а также потенциальные травмы и заболевания, возникающие в результате неадекватной техники. На основе существующих исследований анализируются статистические данные о травмах, а также предлагаются рекомендации по профилактике и коррекции ошибок в технике плавания.

Abstract. Swimming is one of the most popular forms of physical activity, but improper exercise technique can lead to negative health consequences. This article discusses the main aspects of improper swimming in the pool, its impact on the human body, and potential injuries and illnesses resulting from inadequate technique. Based on existing studies, statistical data on injuries are analyzed, and recommendations for prevention and correction of errors in swimming technique are offered.

Ключевые слова: Плавание, бассейн, техника, травма, здоровье.

Keywords: Swimming, pool, technique, injury, health.

Плавание – это не только способ поддержания физической формы, но и важный элемент реабилитации после травм. Однако многие люди, особенно начинающие, не всегда осознают важность правильной техники плавания. Неправильное плавание может привести к различным травмам и заболеваниям, что делает данную тему актуальной для изучения.

Ошибки, возникающие при обучении плаванию, можно разделить на несколько видов:

1) грубые, искажающие основную структуру движений;

2) незначительные, немного уменьшающие эффективность движений;

3) локальные, не отражающиеся на остальных деталях техники;

4) взаимосвязанные, вызывающие одна другую;

5) типичные ошибки, имеющие массовый характер при начальном обучении плаванию.

Неправильная техника плавания может привести к различным последствиям, включая:

– Травмы опорно-двигательного аппарата. Исследования показывают, что неправильная позиция тела и неадекватные движения рук и ног могут привести к болям в спине, плечах и коленях. Например, работа, проведенная в Университете Калифорнии, показала, что 70 % пловцов испытывают боли в плечах из-за неправильной техники гребка (Смит и др., 2021).

– Мышечные перенапряжения. Неправильные движения могут привести к перенапряжению мышц, что, в свою очередь, может вызвать мышечные спазмы

и растяжения. В исследовании, проведенном в Университете Мельбурна, было установлено, что 40 % пловцов сталкиваются с мышечными травмами, связанными с неправильной техникой (Джонсон и др., 2020).

– Проблемы с дыхательной системой. Неправильная техника дыхания может привести к гипоксии и другим проблемам с дыханием. В исследовании, проведенном в Университете Лондона, было показано, что пловцы с неправильной техникой дыхания чаще страдают от астмы и других респираторных заболеваний (Вильямс и др., 2019).

Для предотвращения травм и заболеваний, связанных с неправильным плаванием, важно следовать нескольким рекомендациям:

– Обучение технике плавания. Начинающим пловцам рекомендуется проходить курсы обучения, где опытные тренеры помогут освоить правильную технику.

– Регулярные тренировки. Регулярные тренировки помогут улучшить координацию движений и укрепить мышцы, что снизит риск травм.

– Разминка и заминка. Перед началом тренировки важно проводить разминку, а после – заминку, чтобы снизить риск мышечных травм.

– Слушать свое тело. Пловцы должны обращать внимание на сигналы своего тела и при возникновении боли или дискомфорта немедленно прекращать тренировку.

Согласно данным Национальной студенческой спортивной ассоциации (NCAA), собранным в ходе различных исследований, уровень травматизма среди пловцов варьируется от 30 % до 70 % в зависимости от уровня подготовки и техники плавания. Например, исследование, проведенное в Университете Флориды, показало, что среди профессиональных пловцов 60 % сталкиваются с травмами, связанными с неправильной техникой [3].

Неправильное плавание в бассейне может иметь серьезные последствия для здоровья, включая травмы опорно-двигательного аппарата, мышечные перенапряжения и проблемы с дыхательной системой. Важно осознавать риски, связанные с неправильной техникой, и принимать меры для их предотвращения.

Обучение, регулярные тренировки и внимательное отношение к своему организму помогут минимизировать вероятность травм и сохранить здоровье. Будущее исследований в этой области должно сосредоточиться на разработке более эффективных методов профилактики и коррекции ошибок в технике плавания, что позволит улучшить качество жизни пловцов и снизить уровень травматизма.

Список литературы

1. О влиянии морфофункциональных особенностей организма на появление ошибок техники плавания при обучении студентов / С. А. Сироткин, В. В. Бардушкин, И. В. Бардушкина, О. А. Сироткина // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. – 2020. – № 3. – С. 44-58.
2. Shoulder Pain in Swimmers / J. J. Contreras Fernandez, R. Liendo, M. Osorio, & F. Soza // Pain in Perspective. – 2012. – P. 64-65. – URL : https://www.researchgate.net/publication/284621038_Shoulder_Pain_in_Swimmers (дата обращения : 21.11.2024).
3. Florian Wanivenhaus, F. Epidemiology of Injuries and Prevention Strategies in Competitive Swimmers. Sports Health: A Multidisciplinary Approach / F. Florian Wanivenhaus, A. J. S. Fox, S. Chaudhury, & S. A. Rodeo. – 2012. – № 4(3). P. 246–251. – URL : https://www.researchgate.net/publication/231215798_Epidemiology_of_Injuries_and_Prevention_Strategies_in_Competitive_Swimmers (дата обращения : 22.11.2024).
4. Johnson, J. E. Musculoskeletal Injuries in Competitive Swimmers / J. E. Johnson, F. H. Sim, & S. G. Scott // Mayo Clinic Proceedings. – 1987. – № 62(4). P. 289–304. – URL : https://www.sci-hub.ru/10.1016/S0025-6196(12)61906-5 (дата обращения : 20.11.2024).

УДК 796.856.2:796.015.53-053.5

РАЗВИТИЕ УВЕРЕННОСТИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ СКОРОСТНО-СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ТХЭКВОНДИСТОВ 10–12 ЛЕТ

DEVELOPING CONFIDENCE TO ENHANCE THE SPEED AND STRENGTH ABILITIES OF TAEKWONDO ATHLETES AGED 10–12

Д. С. Белоцерковец,
Ишим, Российская Федерация
D. S. Belotserkovets,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Тхэквондо удивляет современное общество своей зрелищностью, динамичностью, амплитудой движений и скоростно-силовыми способностями спортсменов все больше. В связи с этим родители начинают приводить подрастающее поколение именно в этот вид спорта с целью физического и психического оздоровления. Данная работа способствует

формированию представлений о том, как в тхэквондо развитие уверенности в собственных силах влияет на повышение уровня скоростно-силовых способностей детей 10–12 лет.
Abstract. Taekwondo surprises modern society with its entertainment, dynamism, range of movements and speed and strength abilities of athletes more and more. In this regard, parents are beginning to bring the younger generation to this particular sport for the purpose of physical and mental recovery. This work contributes to the formation of ideas about how the development of self–confidence in taekwondo affects the increase in the level of speed and strength abilities of children aged 10–12 years.
Ключевые слова: тхэквондо, скоростно-силовые способности, уверенность, морально–волевые качества, мораль, воля.
Keywords: taekwondo, speed and strength abilities, confidence, moral and volitional qualities, morality, volition.

В исследовании Гурьевой В. В., Макаровой В. А., Чумак В. А. сказано, что деятельность спортсмена всегда направлена на преодоление сложностей в процессе своей жизнедеятельности, а также в процессе тренировок и соревнований, что, в свою очередь, требует применения характерных волевых усилий. Усилия, связанные с волей спортсмена, в сущности являются целенаправленным напряжением его физических и психических возможностей для форсирования появившихся препятствий [Гурьева В. В., Макарова В. А., Чумак В. А., с. 135].

Свойствами волевого усилия принято считать:

- наличие конкретных преград при достижении цели;
- состояние имманентного физического и психического напряжения;
- осознанный характер действий.

При возникновении триггеров, связанных с резким эмоциональным напряжением, спортсмену необходимо поддерживать оптимальный уровень своей работоспособности, используя волевые напряжения и задействуя определенные волевые качества [3, с. 135].

Е. П. Ильин выделяет горизонтальную и вертикальную иерархию волевых качеств. Первая, горизонтальная, состоит из задатков – нейродинамические свойства. Вторая, вертикальная, состоит из трех слоев: первый слой состоит из природных задатков – нейродинамические особенности; далее второй слой – волевое усилие, которое активизируется и мотивируется социально-личностными факторами, последний, третий слой – сфера мотивации, а именно,

основополагающие моральные установки спортсмена. Уровень проявления волевых качеств непосредственно зависит от выражения силы потребности и развитости моральных установок [5, с. 151–153].

При правильном формировании волевых качеств, а именно в совокупности с физической, психологической и моральной подготовкой, у спортсмена не возникает трудностей для решения любой проблемной ситуации.

Будагьянц Г. Н. считает, что факторами формирования морально–волевых качеств являются:

– самообладание, состоящее из двух частей. Первая часть содержит в себе процессы саморегуляции: самоконтроль, психоэмоциональная устойчивость. Вторая часть содержит показатель, характеризующий жесткость;

– целеустремленность;

– волевой самоконтроль, также состоящий из двух частей: первая содержит в себе самоконтроль, основанный на волевых усилиях, упорство; вторая – спокойствие и уверенность в своих силах;

– социальная смелость;

– эмоциональная устойчивость.

Во время занятий физкультурно-спортивной направленности достаточно быстро формируются определенные морально-волевые качества, охватывающие его физическую и духовно-эмоциональную сферу, сюда относятся: упорство, смелость, самоконтроль, инициативность, спокойствие [1, с. 77–78].

Восточное единоборство, тхэквондо, наряду с тем, что одно из его ответвлений является олимпийским видом спорта, по мнению Зарубиной Н. С., Лозовской Л. Б., требует от спортсмена высокой подготовленности морально-волевых качеств. Особенностью данного вида спорта является интегративный характер физического и нравственного воспитания. Юные спортсмены – тхэквондисты приобретают морально-волевые качества в процессе коммуникации и взаимодействия с тренером, с помощью определения личностных и социально-значимых целей и задач, приобщения к ценностям социокультурной и духовно-нравственной направленности, а также овладения

правилами и нормами поведения. Зарубина Н. С., Лозовская Л. Б. считают, что тхэквондо имеет собственный философский базис, на котором строятся следующие принципы данного единоборства:

– «ИН» – физическое и духовное осознание «Я» и окружающей среды, применение моральных установок в спорте и повседневной жизни;

– «ДОК» – совершенствование своей личности с помощью воспитания вежливого отношения к миру, дисциплины как образа жизни, выбранного осознанно;

– «ЙЭ» – улучшение тела и боевого духа посредством борьбы, призвание спортсмена к дисциплинированности, терпеливости и настойчивости;

– «ПО» – самореализация и эндогенное самопознание в течение всей жизни.

Занятия тхэквондо выступают как способ непрерывного улучшения самого себя и проработку собственных проблем, а также, по мнению Зарубиной Н. С., Лозовской Л. Б., превращаются в постоянный воспитательный процесс нравственности и формирование характера спортсмена [4, с. 107].

По мнению Савинковой О. Н., ощущение уверенности в собственных силах – это один из самых значимых компонентов сложных морально-волевых качеств, например, упорства, решительности и смелости. Исключено, что возможно выполнить волевое усилие, связанное с преодолением преград, без уверенности в себе. Подлинная уверенность формируется с помощью отражения в психике человека объективных связей и человеческих отношений с помощью знаний, оценивания и проверки собственных возможностей, а также благодаря оценке ситуации действия, соотнесения и оптимистичной оценке существующих средств для достижения значимых целей [8, с. 73–74].

Во время выражения и саморегуляции уверенности для спортсмена, как считает Рушина М. А., значимую роль играют важные социальные факторы, например, выступление за страну, за команду на соревнованиях различного уровня. В то же время будет немаловажным упомянуть о том, что здесь присутствует эгоизм, который тоже играет немаловажную роль, так как

мотивация личности связана с вышеуказанными факторами и вычленение несущественных признаков, например уверенность, зависит от генетики, то есть не подчиняется изменению [7, с. 92].

По мнению Бичева В. Г., наиболее подходящим возрастом для развития скоростно-силовых способностей является детский и юношеский, именно в данные периоды это отлично воздействует как на быстроту и силу, так и на всестороннее физическое развитие [2, с. 1].

Увеличение динамики развития скоростно-силовых способностей спортсменов, занимающихся тхэквондо, влияет на динамику ведения боя, улучшение спортивных показателей в данном виде единоборства. По мнению Кузнецовой З. М., Титкина В. С., этот процесс стимулирует необходимость планирования в процессе долголетней подготовки, а также поиск вариантов совершенствования арсенала техники, тактических действий и технико-тактических способностей спортсмена [6, с. 304].

Научный руководитель: д-р пед. наук, доцент, профессор Козин В. В.

Список литературы

1. Будагьянц, Г. Н. Факторы воспитания морально-волевых качеств личности юных спортсменов // Гуманитарно-педагогическое образование. – 2019. – Т. 5, № 2. – С. 75-79.
2. Бичев, В. Г. Значение скоростно-силовой подготовки в тренировочном процессе тхэквондиста // Вопросы педагогики. – 2021. – № 9-1. – С. 14-16.
3. Гурьева, В. В. Волевые качества личности в спортивной деятельности / В. В. Гурьева, В. А. Макарова, В. А. Чумак // Вестник Калужского университета. Серия: Психологические науки. Педагогические науки. – 2023. – Т. 6, вып. 4. – С. 134-139.
4. Зарубина, Н. С. Педагогические условия воспитания морально-волевых качеств юных спортсменов / Н. С. Зарубина, Л. Б. Лозовская // Нижегородское образование. – 2020. – № 3. – С. 106-112.
5. Ильин, Е. П. Психология воли / Е. П. Ильин. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Питер, 2011. – 368 с.
6. Кузнецова, З. М. Совершенствование скоростно-силовых качеств в системе физической подготовки тхэквондистов высокой квалификации с применением «ракеток» / З. М. Кузнецова, В. С. Титкин // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2022. – № 12 (214). – С. 303-309.
7. Рушина, М. А. Факторная структура уверенности профессиональных и непрофессиональных спортсменов // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. – 2012. – № 4. – С. 91-96.
8. Савинкова, О. Н. Уверенность в себе как важный фактор успешности соревновательной деятельности спортсменов // Наука и спорт: современные тенденции. – 2014. – Т. 1, №. 1 (2). – С. 72-76.

УДК 37.033:373.3.381.2

ИНТЕГРАЦИЯ ЭКОПЛАСТИКИ И АПСАЙКЛИНГА В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

INTEGRATION OF ECOPLASTICS AND UPSYCLING IN THE PRIMARY SCHOOL EDUCATION SYSTEM

В. В. Блохина,
Ставрополь, Российская Федерация
V. V. Blokhina,
Stavropol, the Russian Federation

Аннотация. В статье обосновывается необходимость формирования экологической культуры молодого поколения, анализируется воспитательный потенциал и преимущества внедрения интегрированной формы экопластики и апсайклинга в процесс обучения младших школьников. Автором даются методические рекомендации по реализации данного подхода в условиях образовательного процесса в начальной школе.
Abstract. The article substantiates the need to form an ecological culture of the younger generation, analyzes the educational potential and advantages of introducing an integrated form of ecoplasty and upsycling into the learning process of younger schoolchildren. The author provides methodological recommendations for the implementation of this approach in the context of the educational process in primary schools.
Ключевые слова: экопластика, апсайклинг, театральная постановка, младшие школьники, природа, экологическая культура.
Keywords: ecoplasty, upsycling, theatrical production, primary school students, nature, ecological culture.

Проблема взаимодействия человеческого общества с природой в настоящее время стоит достаточно остро, что находит свое отражение в усилении глобализации и консолидации усилий по предотвращению экологической деградации окружающей среды на международном уровне. При этом все чаще подмечается необходимость обращения к первопричинам возникновения негативных последствий антропогенной деятельности, к числу которых относится недостаточная естественно-научная, в частности экологическая, грамотность населения. Развитие природы и общества должно носить коэволюционный характер, в связи с чем одним из значимых направлений решения проблемы является глобальная перестройка мировоззрения и отношения в системе «потребитель – среда» [4].

Указанное направление деятельности в первую очередь должно затрагивать систему образования и воспитания молодого поколения. В условиях школьного обучения наиболее перспективна в этом плане работа, организуемая с детьми младшего школьного возраста. Учащиеся данной возрастной группы наиболее восприимчивы к эмоционально-чувственному восприятию окружающей их среды [1]. Этот сензитивный период особенно благоприятен для формирования таких присущих модели экологически грамотной личности качеств, как чувство ответственности за свои поступки и решения, эмпатия, бережливость, внимательность, чуткость к проблемам и т. д. В связи с этим необходимо осуществлять поиск наиболее предпочтительных подходов, новых методических приемов, способных оказать действенное воспитательное влияние на учеников начальной школы. Так, в качестве перспективного инструмента, позволяющего решить указанную задачу, может рассматриваться внедрение в процесс обучения интегрированной формы экопластики и апсайклинга.

Под экопластикой понимается процесс конструирования изделий (объемных фигур, панно, декораций и иных аналогичных атрибутов) с использованием натуральных природных материалов: опавших листьев, соцветий, семян растений, шишек, сухих ветвей, коры деревьев и т. д. [3]. Посредством экопластики школьники могут создавать оригинальные поделки в виде животных, растений и грибов, а также макеты отдельно взятых географических объектов (например, вулканов, гор), тем самым задействуя собственную фантазию и воображение. Такой подход к организации деятельности учащихся позволит ознакомиться с флористическим разнообразием, фенологическими особенностями, эстетической привлекательностью территории родного края. Кроме того, перечисленные выше материалы для изготовления поделок, как правило, являются легкодоступными, в связи с чем не создается необходимость осуществления излишних затрат на закупку специальной цветной бумаги, картона и аналогичных расходных материалов.

Приобщение к основам экоцентричного мировоззрения будет носить в

данном случае двусторонний характер, поскольку, создавая поделки с использованием материалов естественного происхождения, дети смогут, с одной стороны, познать ключевые природные особенности своего региона, а с другой – откроют для себя альтернативный, более экологичный способ ручного творчества.

В этой связи еще одной предпосылкой формирования экологически целесообразных привычек и поведения будет являться апсайклинг – разновидность вторичного использования пришедших в негодность или потерявших ценность предметов быта, одежды и иных вещей. Главной целью деятельности такого рода является рациональное и экономное расходование имеющихся в распоряжении человека ресурсов. Однако стоит отметить, что понятие апсайклинга не тождественно ресайклингу – полной переработке отходов и устаревших товаров [2]. Главное отличие заключается в том, что при апсайклинге предметы, в большинстве своем, начинают использоваться не по прямому назначению и приобретают таким образом новые качественные свойства, которые по уровню практической или эстетической значимости не уступают исходным. Указывая на важность принятия таких мер уже с малого возраста, что в целом обусловлено вызовами современности, учителя закладывают важное мировоззренческое ядро в сознание подрастающего поколения.

Интеграция экопластики и апсайклинга является весьма перспективным направлением для решения воспитательных задач, охватывающих вопросы формирования экологической культуры младших школьников. При этом дополнительным преимуществом является тот факт, что она предполагает творческое воплощение в реальность идей как педагогов, так и самих учащихся. Так, например, в начальной школе интегрированный подход к применению техники экопластики и апсайклинга возможно реализовать через коллективную театральную или игровую деятельность на уроках технологии, окружающего мира, во внеклассной или кружковой деятельности.

Так, процесс подготовки инсценировки – прототипа кукольного театра

требует тщательной проработки на каждом этапе. Начальным звеном в этом деле будет являться выбор темы и предварительное обсуждение с учащимися общей концепции будущего представления. При этом выбор темы для постановки спектакля обуславливают следующие факторы:

1) детерминированность календарно-тематическим планом по учебной дисциплине. Так, в соответствии с федеральными рабочими программами начального общего образования, разработанными Институтом стратегии развития образования, наиболее целесообразно организовывать проведение театрализованных представлений экологической направленности в рамках изучения тематических разделов «Способы соединения природных материалов» и «Человек и природа» по технологии и окружающему миру соответственно [5; 6];

2) на содержание творческих представлений может откладывать свой отпечаток текущее время года. Например, в зимний период приоритет, как правило, отдается новогодней или рождественской тематике, а также делается акцент на растениях и животных, традиционно ассоциирующихся с данным сезоном. Весной же во внимание принимается факт «пробуждения природы», сопровождающийся появлением первоцветов, прилетом певчих птиц, насекомых и т. д.;

3) в основе содержания театральной инсценировки может лежать раскрытие региональных (краеведческих) особенностей. Например, спектакль «Тайны Сармата» может быть посвящен историческому прошлому Ставропольской возвышенности и господствующим в то время типам флоры и фауны, спектакль «По тропам Пятиглавой» тематически может охватывать базовые сведения о геологических особенностях и краснокнижных видах растений и животных памятника природы краевого значения «Гора Бештау», включенного в региональную сеть ООПТ Ставропольского края;

4) приуроченность творческих мероприятий к «экопраздникам» и памятным датам в природоохранной сфере. Учет такого аспекта в содержании представления позволит актуализировать значимость объектов окружающей

природной среды для человека и необходимость сохранения ее экологического благополучия. Так, в основу сценария может лечь приуроченность ко Дню заповедников и национальных парков, Дню озера Байкал, Международному дню Земли и другим аналогичным экологическим событиям.

Вторым этапом в процессе подготовки инсценировки является разработка сценария. В рамках данного этапа младшим школьникам предстоит выбрать для себя в соответствии с собственными интересами, умениями и предпочтениями роль как в самом театрализованном выступлении, так и в команде организаторов намечаемой деятельности. Также на этом этапе тщательно продумывается сюжетная линия выступления. Наиболее предпочтительным вариантом является выстраивание содержания сценки в приключенческом стиле: герои совместно познают интересные факты о природных местах, в которых им предстоит оказаться, а также коллективно принимают решения по предотвращению экологических бедствий (загрязнения территории мусором, розжиг костров, вырубка деревьев и т. п.).

Третий и наиболее важный этап подготовительного процесса – продумывание реквизитов и декораций для выступления, в ходе которого и будет реализовываться интеграция экопластики и апсайклинга. Первоочередной задачей на данном этапе является создание собственного героя – аналога театральной куклы из ткани – посредством использования натуральных материалов, компонируемых друг с другом с целью воспроизведения образа птицы, зверя, человека или растения. Например, сочленяя между собой еловые шишки и мелкие сухие веточки кустарников, можно воссоздать фигуру оленя, скорлупа грецкого ореха может использоваться в роли панциря черепахи, а семена ясеня или клена – в качестве перьев птиц или крыльев насекомых и т. д.

В целях придания созданным фигурам более привлекательного эстетического вида, а также для декоративного оформления театральной зоны, где будут происходить основные действия инсценировки, в рамках реализации идеи апсайклинга учащимся предлагается найти способы вторичного применения принесенных из дома предметов повседневного пользования,

исчерпавших свой первоначальный практический потенциал. Для оформления творческого пространства исходным материалом могут выступать элементы старой изношенной одежды, например, голубая атласная ткань может использоваться для иллюстрации водной глади озера или моря. Вырезанные и окрашенные горлышки пластиковых бутылок могут отождествляться с кратерами вулканов или наземными сооружениями в виде колодцев. Использованные спички, палочки для размешивания сахара служат «строительным» материалом для изготовления изгородей или каркасов костров. В то же время опустошенные стеклянные и пластиковые тары, коробки из-под обуви, наполненные песком или землей джутовые и льняные мешки могут выступать и основообразующей частью «кукол», задействованных в театрализованной картине. Креативное придание данным вещам «второй жизни» позволяет не только разнообразить повседневную, периодами рутинную деятельность школьников, но и содействует экологичному потреблению материальных товаров, выражающемуся в снижении отходов.

Таким образом, формирование экологической культуры и начальное ознакомление младших школьников с ядром естественно-научных знаний, реализуемых через предложенный вариант деятельностного подхода, будут способствовать решению тех воспитательных задач, о которых упоминалось ранее. Вовлеченность в совместную деятельность, возможность продемонстрировать собственные способности и активная коммуникация со сверстниками, объединенными общей целью и положительным психологическим настроем, играют значимую роль в сфере экологического просвещения, развития любознательности и познавательного интереса учащихся начальной школы к изучению природы.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Тюренкова С. А.

Список литературы

1. Апетян, М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника // Молодой ученый. – 2014. – № 14 (73). – С. 243-244.
2. Долгова, Т. В. Социолингвистическое исследование термина upcycling в современной терминологии индустрии моды // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. – 2020. – № 2 (27). – С. 80-84

3. Лыкова, И. А. Экопластика как детское искусство в сотворчестве с природой // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2017. – № 7. – С. 70-83.
4. Сосунова, И. А. Экологическая культура как основа образования для устойчивого развития // Вестник Международной академии наук. Русская секция. – 2008. – № 2. – С. 33-40.
5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир». – URL : https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/09_ФРП_Окружающий-мир_1-4-классы.pdf.
6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология». – URL : https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/frp-tehnologiya-1-4_klassy.pdf.

УДК 371.335.7:355.3

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА-ЭКСКУРСИИ НА ТЕМУ «СОСТАВ И НАЗНАЧЕНИЕ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

THE METHODOLOGYOF THE LESSON-GUIDED TOURSON THE TOPIC «COMPOSITIONANDPURPOSE OF THE ARMEDFORCES OF THE RUSSIANFEDERATION»

В. Э. Деев, О. Е. Токарь,
Ишим, Российская Федерация
V. E. Deev, O. E. Tokar,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Данная работа посвящена разработке и проведению урока-экскурсии на тему «Состав и назначение Вооруженных Сил Российской Федерации» в рамках предмета «Основы безопасности и защиты Родины». Урок проходит в интерактивной форме с вовлечением учащихся в обсуждение и анализ полученной информации. Результатом урока является углубленное понимание роли армии в современном обществе и воспитание уважения к защитникам Отечества.
Abstract. This work is devoted to the development and conduct of an excursion lesson on the topic «Composition and purpose of the Armed Forces of the Russian Federation» within the framework of the subject Fundamentals of security and protection of the Motherland. The lesson takes place in an interactive form with the involvement of students in the discussion and analysis of the information received. The result of the lesson is an in-depth understanding of the role of the army in modern society and fostering respect for the defenders of the Fatherland.
Ключевые слова: урок-экскурсия, Основы безопасности и защиты Родины, патриотизм, структура армии, интерактивное обучение.
Keywords: guided tour lesson, Fundamentals of Homeland security and Defense, patriotism, army structure, interactive training.

Урок-экскурсия по «Основам безопасности и защиты Родины» (ОБЗР) на тему «Состав и назначение Вооруженных Сил Российской Федерации» представляет собой уникальную образовательную практику, которая позволяет

учащимся не только получить теоретические знания, но и увидеть практическое применение этих знаний в реальной жизни. В ходе такой экскурсии учащиеся смогут познакомиться с историей, структурой и функциями Вооруженных Сил, а также понять их роль в обеспечении безопасности и защиты государства. Для успешного проведения урока-экскурсии необходимо заранее подготовить план, который будет включать в себя несколько ключевых этапов. Первым этапом является подготовка к экскурсии. Важно определить цель и задачи урока, которые должны быть четко сформулированы и понятны как учащимся, так и сопровождающим их педагогам [3, с. 52].

Цель урока – способствовать формированию у учащихся патриотических качеств, таких как ответственность, гражданская позиция и уважение к истории страны, через понимание роли и значимости Вооруженных Сил Российской Федерации.

Задачи урока:

Обучающая: сформировать знания о истории создания и развития Вооруженных Сил РФ; о структуре и составе. Расширить знания учащихся о современных реалиях службы в армии, включая подготовку, оснащение и участие в миротворческих операциях.

Развивающая: развивать критическое мышление и аналитические способности учащихся через обсуждение исторических фактов и современных вызовов, с которыми сталкиваются Вооруженные Силы.

Воспитательная: формировать патриотические чувства и уважение к истории и традициям Вооруженных Сил, развить чувство гордости за свою страну и ее защитников; воспитывать гражданскую ответственность и активную жизненную позицию. Способствовать развитию уважения к службе в армии как к важной и ответственной деятельности, формируя положительное отношение к военной профессии и ее значимости для общества.

Следующим шагом был выбор места проведения экскурсии.

Выбор нами военного городка в качестве места проведения урока-экскурсии был обусловлен несколькими важными факторами,

способствующими более глубокому пониманию темы и созданию уникального образовательного опыта для учащихся. Военный городок – это место, где происходит реальный процесс подготовки граждан к службе в армии. Наглядное восприятие информации помогает лучше усвоить материал, чем просто изучение теории в классе.

Кроме того, военный городок – это место, где работают профессионалы военного дела. Учащиеся получили возможность пообщаться с военнослужащими, задать им вопросы и услышать реальные истории из жизни, что создало атмосферу доверия и заинтересованности. Посещение военного городка, также позволяет учащимся лучше понять важность и значимость Вооруженных Сил для защиты страны. Это место, символизирующее военную службу и патриотизм, способствует формированию уважения к защитникам Отечества и осознанию того, что служба в армии – это не только долг, но и честь, что важно для воспитания гражданской ответственности.

После выбора места необходимо было организовать взаимодействие с представителями Вооруженных Сил. Это могли быть военнослужащие, которые расскажут о своей службе, о задачах, которые стоят перед ними, и о том, как они выполняют эти задачи. Важно подготовить список вопросов, которые учащиеся могут задать, чтобы сделать общение более продуктивным. Также стоит учесть, что некоторые учащиеся могут быть скромными и не решаться задать вопросы, поэтому полезно заранее обсудить возможные темы для беседы и подготовить учащихся к активному участию.

На этапе подготовки также следует разработать маршрут экскурсии, который позволит охватить все ключевые моменты и обеспечить логичное и последовательное изложение материала. Важно учитывать временные рамки, чтобы экскурсия не затянулась и не потеряла свою актуальность. После завершения подготовки можно переходить к проведению экскурсии.

В начале урока-экскурсии важно создать атмосферу доверия и заинтересованности. Поэтому в начале мероприятия нас встретил командир части, который приветствовал группу и рассказал о назначении военного

городка, его истории и роли в обеспечении безопасности страны. Это вступительное слово задало тон всей экскурсии и настроило учащихся на серьезное восприятие темы [1, с. 76].

После приветствия группа отправилась на экскурсию по территории городка. Учащиеся посетили различные объекты, такие как казармы, учебные классы, спортзал и столовую. Командир объяснил, как организована жизнь военнослужащих, какие обязанности они выполняют и как проходят их будни. Учащиеся задавали вопросы о распорядке дня, условиях службы и подготовке к различным задачам.

Одной из ключевых частей экскурсии стало знакомство с учебным процессом. Учащиеся посетили класс, где проходили занятия по тактике и военной подготовке. Инструкторы продемонстрировали методы обучения, а также рассказали о важности теоретических знаний для успешного выполнения практических задач. Учащиеся могли наблюдать за учебным процессом и задавать вопросы о том, как готовятся к службе.

Затем учащиеся сами приняли участие в учебном процессе, где увидели различные аспекты работы Вооруженных Сил. Это включало в себя осмотр военной техники и вооружения, знакомство с военной формой, демонстрацию некоторых элементов военной подготовки. А также обзор ключевых исторических событий, связанных с созданием и развитием Вооруженных Сил, а также их структура и задачи.

Важно, чтобы учащиеся имели возможность задавать вопросы и активно участвовать в обсуждении. Это не только повысит их интерес к теме, но и поможет лучше усвоить материал.

Затем группа посетила спортивные сооружения, где военнослужащие занимаются физической подготовкой. Инструкторы продемонстрировали элементы физической тренировки, рассказали о значении физической формы для военнослужащих и о том, как спорт помогает в службе. Учащиеся могли поучаствовать в некоторых упражнениях, что добавило элемент интерактивности и вовлеченности в процесс.

После этого состоялась встреча с военнослужащими, которые рассказали о своих личных историях и опыте службы. Каждый из них поделился, как они пришли в армию, какие трудности преодолевали и что для них значит служба. Это взаимодействие помогло учащимся увидеть реальную сторону жизни военнослужащих и понять, что служба в армии – это не только долг, но и возможность развиваться, служить стране и защищать ее интересы [2, с. 38].

После основной части экскурсии следует уделить время для обсуждения увиденного. Это может быть организовано в форме круглого стола, где учащиеся смогут поделиться своими впечатлениями, задать дополнительные вопросы и обсудить, что нового они узнали. Обсуждение является важным этапом, так как оно позволяет закрепить полученные знания и сформировать у учащихся более четкое представление о роли Вооруженных Сил в жизни страны.

В завершение урока-экскурсии полезно провести небольшой опрос или анкетирование, чтобы узнать, что именно запомнилось учащимся, какие вопросы остались без ответа и какие темы они хотели бы обсудить более подробно в будущем. Это поможет не только оценить эффективность проведенного урока, но и выявить направления для дальнейшего изучения темы.

Методика проведения урока-экскурсии по ОБЗР на тему «Состав и назначение Вооруженных Сил Российской Федерации» является важным инструментом в образовательном процессе. Она позволяет не только передать знания, но и сформировать у учащихся активную жизненную позицию, патриотическое сознание и уважение к защитникам Отечества. Использование такой форы организации обучения, как экскурсия, способствует более глубокому пониманию учебного материала и помогает учащимся осознать свою роль в обществе. Важно отметить, что уроки-экскурсии могут быть адаптированы под различные возрастные группы и уровни подготовки учащихся, что делает их универсальным инструментом в образовательной практике.

В заключение, урок-экскурсия по ОБЗР на тему «Состав и назначение Вооруженных Сил Российской Федерации» представляет собой эффективную форму организации обучения, которая сочетает теорию и практику. Такой

подход позволяет учащимся не только получить знания о структуре и функциях Вооруженных Сил, но и развить навыки критического мышления, коммуникации и гражданской ответственности.

Список литературы

1. Королева, А. А. Нетрадиционные формы обучения основам безопасности жизнедеятельности // Молодежь в новом тысячелетии: проблемы и решения : матер. IV Всерос. научно-практ. конф. – Омск : Сиб. гос. ун-т физич. культуры и спорта, 2022. – С. 76-78.
2. Ромашова, М. К. Патриотическое воспитание обучающихся старших классов на уроках физической культуры и ОБЖ / М. К. Ромашова, М. М. Иванова, Н. С. Матвейчук // Педагогическое образование на Алтае. – 2022. – № 1. – С. 38-43.
3. Соловьева, А. М. Образовательная экскурсия как метод обучения / А. М. Соловьева, М. Н. Мишина, М. М. Мишин // Наука и образование. – 2023. – № 1. – С. 167.
4. Федеральная рабочая программа основного общего образования основы безопасности и защиты Родины (для 8–9 классов образовательных организаций). – Москва : Министерство просвещения Российской Федерации, 2024. – 60 с.

УДК 371.016:54

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНОГО ХИМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

PROBLEMS OF MODERN SCHOOL CHEMISTRY EDUCATION AND WAYS TO SOLVE THEM

Л. В. Дмитриченко,

Новоазовск, ДНР, Российская Федерация

L. V. Dmitrichenko,

Novoazovsk, DPR, the Russian Federation

Аннотация. В статье раскрываются некоторые проблемы современного школьного химического образования.

Приведены некоторые пути решения проблем. Также дана характеристика методологической основы современного урока в условиях реализации обновленных Государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования.

Abstract. The article reveals some of the problems of modern school chemistry education. Some ways to solve the problems are given. It also describes the methodological basis of the modern lesson in the context of the implementation of updated State educational standards of basic general and secondary general education.

Ключевые слова: проблема химического образования, содержательная проблема, мотивационная проблема, современные образовательные технологии, системно-деятельностный подход, качество образования.

Keywords: the problem of chemical education, the substantive problem, the motivational problem, modern educational technologies, the system – activity approach, the quality of education.

Химия – одна из фундаментальных естественных наук, поэтому ее изучение необходимо для формирования научного мировоззрения. Химические знания также играют важную роль в жизни каждого человека в его практической деятельности.

Современное преподавание химии в школе сталкивается с рядом значительных проблем. Хочется остановиться на нескольких таких проблемах.

В образовательной программе основного общего образования на изучение предмета «Химия» в 8-9 классах отведено 2 часа в неделю, что является недостаточным. Проблему содержательного характера связываю с избыточным количеством учебного материала в этих классах с учетом такого количества часов. В данной ситуации учителю сложно осуществить полноценный образовательный процесс, а учащимся изучить большой объем учебного материала. В связи с переходом на профильное обучение в старших классах произошло сокращение учебных часов до одного часа в неделю на базовом уровне. Исходя из вышесказанного, существует актуальная проблема мотивационного характера. Это обрекает на низкую мотивацию учащихся при изучении предмета, соответственно приводит к снижению интереса обучающихся к освоению учебного материала. В результате этого возникают большие трудности при поступлении в высшие учебные заведения по химическим специальностям и в медицинские вузы. Я считаю, что эти проблемы школьного химического образования очевидны каждому преподавателю вуза.

Предмет химия является наиболее трудным для восприятия учащимися среди школьных дисциплин. Причиной этому являются такие факторы, как специфичность понятийного аппарата, алгоритмов решения задач, логики науки и, как уже было сказано выше, сокращение числа часов, отводимых на изучение данной дисциплины.

Одним из важных направлений в изменении ситуации, повышении качества преподавания химии является применение системно-деятельностного подхода в образовании, который является методологической основой

федерального государственного образовательного стандарта [1].

Важным аспектом является использование современных образовательных технологий обучения, способствующих развитию творческих способностей учащихся. Отличительными признаками является изменение характера деятельности и взаимодействия субъектов образовательного процесса, смена приоритетов – от трансляции знаний к созданию условий для более полной реализации личностного потенциала [2].

Отбор технологий реализации системно-деятельностного подхода осуществляется с учетом предметного содержания, типа урока, уровня сформированности универсальных учебных действий.

В качестве примера назову технологию развития критического мышления (ТРКМ), целью которой является развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в дальнейшей жизни: умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, выделять главное, анализировать различные стороны явлений. Эта технология является высокоэффективной при работе с текстом в проектно-исследовательской деятельности [3].

В качестве примера приведу фрагмент урока в 10 классе по теме: «Глицерин как представитель многоатомных спиртов». При изучении вопроса о применении глицерина использую прием «Пометки на полях».

Учащиеся работают с информационными листами, в которых представлена информация о применении глицерина. Их задача прочитать и проанализировать информацию. С помощью карандаша сделать пометки:

«!» – это я знаю

«+» – это новая информация

«-» – это противоречит тому, что я знаю

«?» – информация меня удивляет

После выполнения задания работают с вопросами:

1. Встретились ли вы со знакомой информацией?

2. Что нового вы для себя узнали?

3. Есть ли противоречивая для вас информация?

4. Что вас удивило?

Считаю, что важнейшим средством развития учащихся является использование в работе учителя технологии проблемного обучения.

В качестве примера приведу фрагмент урока в 9 классе по теме: «Скорость химической реакции». Учитель создает проблемную ситуацию, предлагая вопросы для обсуждения.

1. Как вы думаете, человек может изменить скорость химической реакции?

2. Что нужно знать для того, чтобы управлять скоростью химической реакции?

Учащиеся высказывают свои предположения. Затем предлагается просмотр видеосюжета: разрушение памятника гражданину Кузьме Минину и князю Дмитрию Пожарскому в Москве. Монумент состоит из бронзовой скульптурной группы и гранитного пьедестала с бронзовыми барельефами. По окончанию просмотра, происходит обсуждение по вопросам:

1. Что вы узнали из сюжета, что происходит с памятником?

2. Что повлияло на разрушение памятника? Что оказывает влияние на протекание химической реакции?

Учащиеся приходят к выводу, что на протекание химической реакции оказывают влияние внешние факторы. Учитель предлагает теоретическое предположение проверить на практике и выяснить, от каких факторов зависит скорость химической реакции. Для решения проблемы учащиеся выполняют практические исследования, работая в группах, и делают выводы. В конце занятия идет обсуждение вопроса о том, нужно ли человеку управлять реакцией. Учащиеся приводят примеры различных химических реакций, протекающих в быту, медицине, природе, на производстве. Приходят к выводу, что есть нежелательные реакции, которые наносят вред и могут представлять опасность для жизни и здоровья человека. Скорость таких реакций необходимо замедлить или остановить. И наоборот, существует много реакций, необходимых и полезных для человека, скорость которых часто необходимо увеличить. На

основании того, что учащиеся узнали на уроке, они делают вывод о том, как уменьшить скорость разрушения памятника, что для этого можно сделать.

На уроке в 8 классе по теме «Закон сохранения массы веществ» учащиеся выдвигают гипотезу, проверяют ее на практике и открывают закон.

Работая с моделью химической реакции разложения воды под действием электрического тока, выстраивается цепочка из логических рассуждений.

Вопросы для обсуждения:

1. Изменяются ли молекулы вещества при протекании химической реакции. То есть, образуются ли из одних веществ другие?

2. Изменяется ли число атомов до и после реакции?

3. Что происходит с атомами в ходе химической реакции, судя по данной схеме.

4. Имеют ли атомы массу?

Возникает проблемный вопрос: Изменится ли общая масса веществ до и после реакции? Учащиеся высказывают гипотезу о том, что масса веществ до и после реакции не изменяется. Для того, чтобы гипотеза стала законом, ее нужно подтвердить экспериментально. Но прежде, ребята совершают небольшое путешествие в историю открытия закона, знакомятся с опытами Р. Бойля и узнают, что ученый пришел к выводу о том, что масса металла увеличивается.

Однако согласно их теоретическим рассуждениям масса веществ до реакции и после реакции должна быть неизменной! Возникает вопрос, кто же ошибается? Мы или Р. Бойль? Учащиеся приходят к выводу провести собственный эксперимент и на практике открывают для себя один из важнейших законов природы о сохранении массы вещества во время протекания химических реакций. А затем знакомятся с опытами М. В. Ломоносова и А. Лавуазье, открывших закон сохранения массы веществ.

На уроке в 10 классе по теме «Физиологическое действие этанола на организм человека» учащиеся сами предлагают причины употребления алкоголя подростками. А затем находят варианты, как избежать ситуаций и не поддаться алкогольной зависимости. Ребята предположили наличие стрессовых ситуаций в

школе, в семье, с друзьями. Для решения проблемы предложили обратиться за помощью к психологу, авторитетному взрослому человеку или позвонить по телефону доверия. Также предположили, что у подростков часто возникает желание казаться взрослее. Наверное, в этом случае нужно вспомнить о последствиях, которые наступят после употребления алкоголя. Как вариант, это может быть общение со сверстниками, которые не пренебрегают спиртным. Совет для всех – избегать компаний, в которых употребляют алкогольные напитки, и не поддаваться уговорам выпить «чуть-чуть». В подростковом возрасте важно самоутверждение, почему бы это не сделать за счет спиртного. Ребята считают, что авторитет можно заработать тем, что можно стать интересным собеседником, достичь значительных успехов в спорте, учебе, овладеть компьютером, достичь успехов в творчестве. В современном мире у подростков достаточное количество наличных денег, поэтому они считают, что необходим контроль денежных средств со стороны родителей. Проблема некоторых современных подростков – это бездействие. Для ее решения ребята предлагают правильно организовать досуг, заниматься интересным делом, иметь здоровые увлечения, расширять свой кругозор, потому как увлеченный чем-то человек не имеет потребности в алкоголе.

Считаю, что для эффективного преподавания химии в современной школе необходимо объединение усилий государства и образовательных учреждений, направленных на решение проблем.

Список литературы

1. Алексашина, И. Ю. Современные модели уроков естествознания: учебное пособие / И. Ю. Алексашина, И. В. Муштавинская. – Санкт-Петербург : КАРО, 2018. – 160 с.
2. Современные образовательные технологии : учебное пособие / под ред. Н. В. Бордовской. – 3-е изд., стер. – Москва : КНОРУС, 2018. – 432 с.
3. Бутенко, А.В. Критическое мышление: метод, теория, практика : учебно-метод. пособие / А. В. Бутенко, Е. А. Ходос. – Москва : Мирос, 2002. – 176 с.

УДК [371.016:614.8]:37.026.6

ОЦЕНКА УРОВНЯ МОТИВАЦИИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА К ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

ASSESSMENT OF THE LEVEL OF MOTIVATIONANDCOGNITIVEACTIVITY OF 9THGRADESTUDENTS IN THESUBJECT «FUNDAMENTALS OF HOMELANDSECURITYANDDEFENSE»

А. В. Карпота, О. Е. Токарь,
Ишим, Российская Федерация
A. V. Karpota, O. E. Tokar,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье представлен анализ результатов анкетирования, проведенного среди обучающихся 9 класса, который позволяет выявить уровень мотивации и познавательной активности учащихся к предмету «Основы безопасности и защиты Родины», определить факторы, влияющие на их формирование, предложить рекомендации по повышению заинтересованности школьников в учебной деятельности на уроках.
Abstract. This article presents an analysis of the results of a survey conducted among 9th grade students, which allows us to identify the level of motivation and cognitive activity among students in the subject «Fundamentals of security and protection of the Motherland», identify the factors influencing their formation, and offer recommendations for increasing students' interest in learning activities in the classroom.
Ключевые слова: уровень мотивации, познавательная активность, предмет «Основы безопасности и защиты Родины», диагностика, анкетирование.
Keywords: motivation level, cognitive activity, subject «Fundamentals of Homeland security and defense», diagnosis, questionnaire.

Познавательная активность является важным компонентом образовательного процесса, отражающим уровень интереса и вовлеченности учащихся в обучение. Она характеризует стремление учеников к освоению новых знаний, умению применять их на практике и к самостоятельному поиску информации и решению учебных задач.

В своих статьях С. И. Осипова, Н. С. Агишева и А. Н. Шедз анализируют определение термина «активность» и понятия «познавательная активность» в работах психологов и педагогов, таких как В. В. Щетинина, Д. Б. Богоявленская, Л. Н. Клименко, М. И. Лисина, Г. И. Щукина, А. Г. Маркова, М. А. Данилов, К. Д. Ушинский, Д. Локк, Ж-Ж. Руссо. На основе анализа психолого-педагогических работ А. Н. Шедз выводит собственную трактовку термина: «познавательная активность – характеристика личности, которая проявляется в стремлении к познанию, самостоятельном и инициативном освоении знаний и

деятельности, выполнении заданий, решении проблем и использовании полученной информации» [1; 3, с. 353].

В условиях современного образования, где акцент смещается на всестороннее развитие личности, развитие критического мышления, творческих способностей и самообразования, познавательная активность становится ключевым фактором успешности обучающегося.

Диагностика, представленная в тесте-опроснике Л. Ф. Тихомировой «Развитие интеллектуальных способностей школьника», направлена на анализ внутренней и внешней мотивации учащихся в процессе обучения. Опросник состоит из 20 вопросов, которые исследуют отношение детей к изучаемому предмету, их интерес, уровень самостоятельности и стремление к углублению знаний. Каждый вопрос позволяет выявить, насколько обучающие вовлечены в учебный процесс и насколько они мотивированы, как внутренне – через интерес и желание развиваться, так и внешне – под влиянием оценок и требований со стороны учителей. Результаты теста могут быть использованы для анализа причин неуспеваемости, выявления различных категорий учащихся по мотивации и совершенствования учебного процесса [2].

Обработка результатов теста-опросника предполагает подсчет баллов на основе ответов участников тестирования, что позволяет определить уровень внутренней и внешней мотивации учащихся.

По каждому ответу на вопросы испытуемый может получить один балл за положительный ответ («верно» или «пожалуй, верно»), который допускается в качестве показателя внутренней мотивации. Отрицательные ответы («пожалуй, неверно» или «неверно») не учитываются и балла не приносят. После того как испытуемый завершил тестирование, необходимо подсчитать количество баллов. Максимально возможное количество баллов – 20, минимальное – 0.

Ниже представлен анализ результатов анкетирования, проведенного среди обучающихся 9 класса МАОУ Гагаринская СОШ Ишимского района в период прохождения производственной практики с 25.11.2024 по 18.12.2024 г.

В результате диагностики обучающихся 9 класса был проведен анализ уровня внутренней и внешней мотивации, анализ уровня познавательной активностик предмету «Основы безопасности и защиты Родины» (ОБЗР) у 27 респондентов.

Высокий уровень внутренней мотивации был отмечен у 12 обучающихся, что составляет 44,4 % от общего количества опрошенных. Учащиеся активно ищут новые знания и готовы самостоятельно работать над сложными заданиями; демонстрируют высокий уровень самостоятельности и инициативы в учебном процессе, что связано с их интересом к предмету и желанием развивать свои знания.

Средний уровень мотивации продемонстрировали два ученика (7,4 %). Они могут проявлять интерес к предмету, но также возможны случаи, когда они зависят от внешних факторов.

Низкий уровень внутренней мотивации имеют 10, или 37 % обучающихся. Они проявляют слабый интерес к предмету, положительное отношение к обучению практически отсутствует.

Внешняя мотивация характерна только для трех обучающихся, что составляет 11,1 % от общего числа участников опроса. В основном они допускают влияние внешних факторов (оценки, требования учителей) на свою учебную деятельность. Это может указывать на недостаточную заинтересованность в предмете и отсутствие инициативы в самостоятельном обучении.

Таким образом, диагностика позволяет лучше понять мотивы, которые побуждают учащихся к активной познавательной деятельности в будущем и использовать эти данные для оптимизации образовательного процесса по предмету «Основы безопасности и защиты Родины».

Также нами была проведена диагностика, в рамках которой был оценен уровень познавательной активности обучающихся 9 класса к предмету «Основы безопасности и защиты Родины» с помощью адаптированного опросника, состоящего из 9 вопросов [4]. Каждый вопрос был нацелен на выявление

различных аспектов учебной активности и стремления к познанию среди учащихся. Максимально возможное количество баллов, которое мог набрать школьник – 27, минимальное – 9.

Вопросы касались таких вопросов, как общее отношение к урокам (с каким настроением ученик приходит на занятия), стремление разобраться с учебным материалом, готовность задавать вопросы учителю при возникновении трудностей, подход к решению проблем в классе и самостоятельность при выполнении домашних заданий.

Кроме того, диагностика рассматривает регулярность выполнения домашней работы и подход к организации учебного процесса: насколько быстро ученик приступает к домашним заданиям после школы. Все вопросы позволяют сформировать представление о том, насколько активно и инициативно учащиеся подходят к процессу обучения, что является ключевым показателем их познавательной активности.

Результаты оценки уровня познавательной активности учащихся 9 класса по данной диагностике были следующие.

Высокий уровень познавательной активности продемонстрировали 12, или 44,4 % обучающихся. Они проявляют сильный интерес к предмету, стремятся глубоко понять учебный материал и активно участвуют в обсуждениях. Они готовы ставить вопросы и активно искать ответы, что делает их значительными двигателями учебного процесса и примерами для своих сверстников. Такой уровень активности способствует не только лучшему усвоению знаний, но и формированию навыков самостоятельного мышления и решения проблем, что крайне важно для успешного развития в будущем.

Средний уровень познавательной активности характерен для 3, или 11,1 % обучающихся. Они периодически демонстрируют интерес к предмету и готовы задавать вопросы, но их активность не всегда стабильно выражена. Они могут проявлять инициативу в обучении, хотя иногда зависимы от внешних факторов и поддержки со стороны учителя или одноклассников. Развитие познавательной

активности у этой группы может быть улучшено через стимулирование их самостоятельности и охоты за знаниями.

Низкий уровень познавательной активности продемонстрировали 12, или 44,4 % обучающихся. Это может указывать на незаинтересованность в предмете, отсутствие инициативы в самообразовании и трудности с самостоятельной работой. Такие учащиеся, как правило, проявляют пассивное отношение к учебному процессу и не стремятся глубже понимать материал, что в дальнейшем может негативно сказаться на их учебных достижениях.

Результаты диагностики уровеня познавательной активности подчеркивают необходимость особого подхода к учащимся с низким и средним уровнями познавательной активности, чтобы повысить их мотивацию и интерес к обучению по новому предмету ОБЗР.

Обобщая результаты двух диагностик, можно сделать вывод, что высокий уровень внутренней мотивации продемонстрировали 44,4 % учащихся, что соответствует количеству тех, кто проявляет высокий уровень познавательной активности. Однако значительная доля обучающихся с низким уровнем мотивации 37 % и низким уровнем активности (44,4 %), что ставит перед учителями ОБЗР задачу по повышению уровня интереса и вовлеченности этих детей в учебный процесс. Кроме того, малый процент учащихся с внешней мотивацией подчеркивает, что внутренние побуждения к учебе являются более значимыми. Таким образом, результаты подчеркивают необходимость индивидуального подхода к каждому ученику с целью повышения их учебной активности и мотивации.

Список литературы

1. Осипова, С. И. Познавательная активность как объект педагогического анализа / С. И. Осипова, Н. С. Агишева // Гуманизация образования. – 2016. – № 2. – С. 89-96.
2. Тихомирова, Л. Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника : популярное пособие для родителей и педагогов / Л. Ф. Тихомирова. – Ярославль : Академия развития, 1997. – 240 с.
3. Шедз, А. Н. Понятие познавательной активности и ее формирование на уроках физики // Проблемы и перспективы технологического и физико-математического образования в России и за рубежом : электрон. сб. матер. VI Междунар. научно-практ. конф. – Ишим : ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2024. – С. 350-354.

4. Щукина, Г. И. Проблема познавательной потребности в педагогике / Г. И. Щукина. – Москва : Педагогика, 1971. – 351 с.

УДК 338.48-6:502/504(571.12)

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В ИШИМСКОМ РАЙОНЕ

ON THE ISSUE OF DEVELOPING ECO-TOURISM IN THE ISHIM REGION

О. С. Козловцева,
Ишим, Российская Федерация
O. S. Kozlovtseva,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. На основании данных, собранных в ходе реализации проекта «Центр загородного краеведения», рассматривается заинтересованность школьников и студентов в развитии туризма, в том числе экологического, на территории Ишимского района.
Abstract. Based on data collected during the implementation of the project «Center for Suburban Local History», the interest of schoolchildren and students in the development of tourism, including environmental tourism, in the territory of the Ishim region is considered.
Ключевые слова: образовательный туризм, экологический туризм, экологические маршруты, Ишимский район.
Key words: educational tourism, ecological tourism, ecological routes, Ishim region.

Туризм удовлетворяет любознательность человека, обогащает его духовно, оздоровляет физически, способствует развитию личности. Он позволяет совмещать отдых с познанием нового [1]. Как форма активного отдыха и дополнительного образования он полезен и ребенку, и взрослому.

Туризм позволяет познакомиться не только с географической составляющей какого-либо региона, но и изучить вопросы истории, экономики, культуры, быта, состояния окружающей среды. Он обращается как к естественным природным объектам и ресурсам, так и антропогенным объектам, а также вопросам социального взаимодействия, что еще раз доказывает его образовательный потенциал [3].

Одним из перспективных направлений туризма является экологический туризм.

В летне-осенний период 2024 года при поддержке гранта губернатора

Тюменской области при участии автора был реализован проект «Центр загородного краеведения», направленный на повышение интереса к природе родного края, овладение первичными туристическими навыками и формирование знаний о географии, истории, флоре и фауне окрестностей города Ишима и Ишимского района (грантополучатель АНО «Прогресс», руководитель А. В. Лысенков).

В ходе реализации проекта были организованы игровые обучающие программы на базе семейного парка «Норгород»в окрестностях города Ишима. Всего разработано 12 игровых задач разного уровня сложности. Компоновка заданий для каждой учебной группы проводилась индивидуально, с учетом возраста детей, базовых знаний и погодных условий. Обучающие, показавшие достаточную степень подготовки, приглашались в однодневный поход для совершенствования полученных умений и навыков.

В проекте приняли участие обучающиеся МАОУ «СОШ № 4 города Ишима», МАОУ «СОШ №5 города Ишима», МАОУ «СОШ № 7 города Ишима», МАОУ «СОШ № 8 города Ишима», МАОУ «СОШ № 31 города Ишима», МАОУ «Ишимский городской общеобразовательный лицей имени Е. Г. Лукьянец», ОЧУ «Ишимская православная гимназия», МАОУ «Гагаринская СОШ», с. Гагарино Ишимского района, студенты ИПИ им. П.П.Ершова, а также все посетители семейного парка «Норгород» в период реализации проекта.

Одним из этапов работы стал добровольный анонимный опрос с использованием сервиса Googleforms. Опрос предлагалось пройти всем участникам перед началом мероприятий проекта, если участник не достиг 10 лет, рекомендовалось воспользоваться при ответах помощью родителей.

Всего опрошено 384 человека, это 58 % от общего количества зарегистрированных участников проекта. Наибольшую активность в опросе показали студенты (58,6 %), школьники средних классов (12–15 лет) – 21,7 %, родители школьников младших классов – 14,5 %.

Среди задач опроса была попытка выяснить заинтересованность подростков и молодежи в различных формах отдыха, в том числе «на природе»

(рис.1).

На первом месте по предпочтениям стоит «активный отдых на природе» – 32,3 %. Под активным отдыхом респонденты подразумевают участие в походах, сплавах, квестах, экспедициях, а также сбор грибов и ягод. На втором месте «пассивный отдых на природе», его выбирают в первую очередь 28,6 %. Среди видов пассивного отдыха указываются купание, загорание на пляже, пикники, сон на природе. Предпочитают отдыхать дома 21,01 %. Под отдыхом они понимают просмотр фильмов, чтение книг, игру в компьютерные игры и приставки.

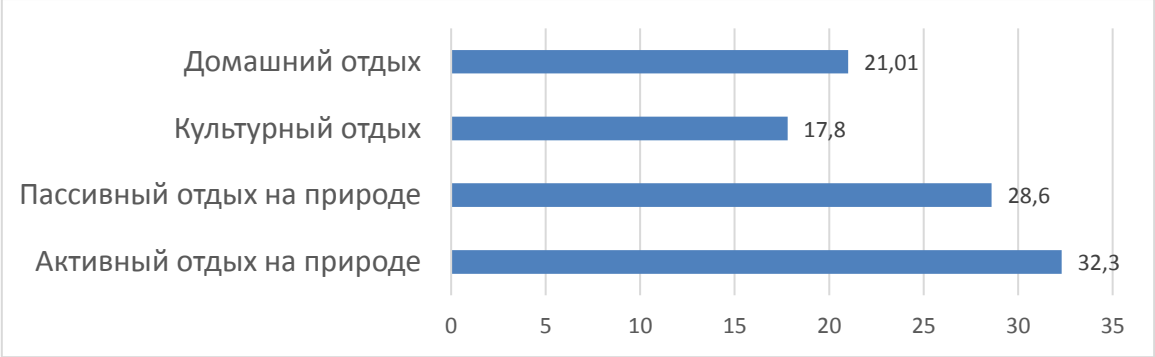


Рис. 1. Заинтересованность молодежи и подростков в различных формах отдыха, %

Как видно из рисунка 1 в отдыхе на природе, особенно активном, заинтересовано большое количество подростков и молодежи, поэтому важно, чтобы он был познавательным и развивающим. А это как раз одна из задач экологического туризма. Необходимо отметить, что даже те, кто поставил в приоритет домашний отдых, не исключают активности на природе, отдавая им вторую или третью очередность.

В плане развития познавательной активности важна цель, которую ставит перед собой человек, планируя отдых на природе (рис. 2).

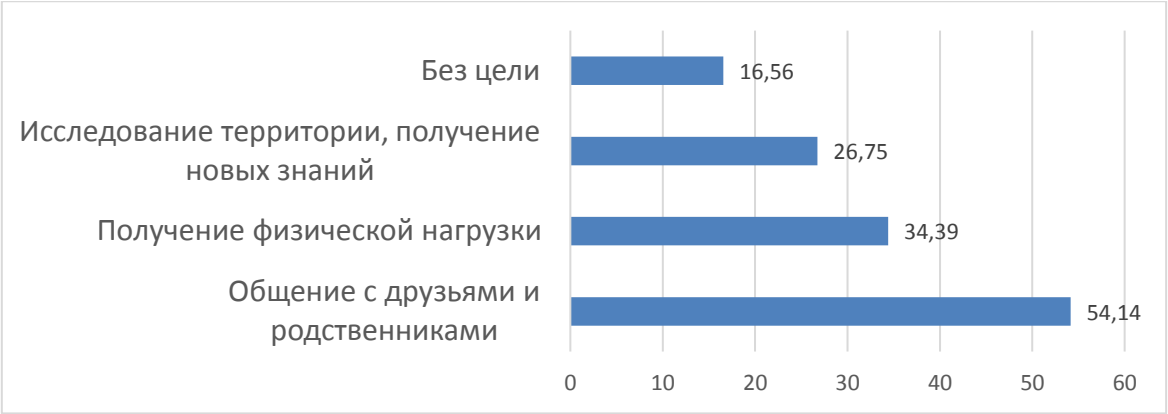


Рис. 2. Цели молодежи и подростков при организации участия в походах и других формах активного отдыха, %

Большинство опрошенных своей главной целью видят «общение с друзьями и родственниками» (54,14 %), отсюда мы можем заключить, что в походах и прочих активностях на природе развиваются коммуникативные навыки.

Респонденты готовы отправиться в поход по экологическому маршруту, самая оптимальная продолжительность указывается от 5 до 10 километров, его готовы пройти 46,5 %. К длительным маршрутам готово не более четверти опрошенных.

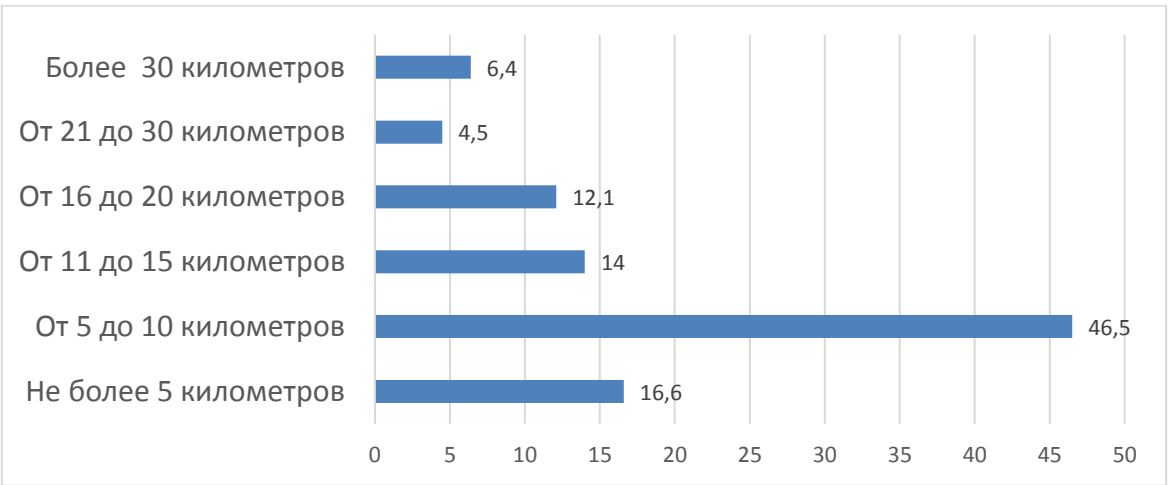


Рис. 3. Предпочтительная протяженность маршрутов для походов по мнению участников проекта «Центр загородного краеведения», %

Разработанные и апробированные на текущий момент кольцевые и

линейные маршруты на территории Ишимского района как раз редко превышают отметку в 10 км [2; 4; 5]. Но есть одна существенная проблема для их реализации – отсутствие проводников-инструкторов, тем более сертифицированных. Потенциально эту функцию могли бы на себя взять студенты и выпускники профилей биология, география и физическая культура, безопасность жизнедеятельности ИПИ им.П.П.Ершова.

Необходимость наличия проводника-экскурсовода, который организовывал бы сам маршрут и краеведческую работу на нем, признают 65,5 % опрошенных. Только 7 % считают, что при прогулках по Ишимскому району проводник не нужен. Сомневаются, но склоняются к мысли, что проводник все же может рассказать что-то новое 27,4 %.

Согласно полученным ответам на маршрутах в первую очередь интересны исторические факты о местности (а это уже обращение к студентам и выпускникам профиля история, право). Узнавать новое об историческом прошлом малой родины и в свою очередь устанавливать, какие-либо факты, готовы 35,03 % опрошенных. Изучать живую природу, а именно деревья, травы и кустарники, готово 27,3 %, а насекомых, птиц и зверей – 21,1 %. Меньше всего респондентов привлекает изучение геологического прошлого и форм рельефа – 3,6 %.

Как итог реализации проекта «Центр загородного краеведения», по результатам проведенных мероприятий (интерактивных игр и походов), наблюдений и тестирования, рекомендуется организовывать целевые выезды со школьниками и студентами на территории ООПТ Ишимского района. Знания, полученные в ходе экскурсии по экологическому маршруту, проще запоминаются, их легче увязать с имеющимися знаниями, в том числе из других сфер жизни [6]. На маршруте возможно ориентировать исследовательскую деятельность обучающихся на изучение исторического прошлого родного края и обеспечивать взаимодействие с живыми объектами флоры и фауны. Сформированный интерес к малой Родине ляжет в основу развития экологического туризма на территории Ишимского района.

Список литературы

1. Винокуров, М. А. Что такое туризм? // Известия Байкальского государственного университета. – 2004. – № 3 (40). – С. 19-24.
2. Козловцева, О. С. Краеведение и экотуризм в окрестностях города Ишима // Экологическое краеведение : матер. IV Всерос. (с междунар. участием) научно-практ. конф., Ишим, 16 апр. 2024 г. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2024. – С. 78-83.
3. Козловцева, О. С. Образовательный потенциал туризма / О. С. Козловцева, Д. А. Еремин // Проблемы непрерывного педагогического образования : электрон. сб. матер. Всерос. научно-практ. конф. (с междунар. участием), Ишим, 05 марта 2024 г. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2024. – С. 615-622.
4. Козловцева, О. С. ООПТ Синицинский бор как рекреационный объект Юга Тюменской области / О. С. Козловцева, К. К. Канапина // Тенденции развития естественных и технических наук в современном мире : матер. междунар. научно-практ. конф., Петропавловск, 18 нояб. 2022 г. – Петропавловск : Северо-Казахстанский университет имени Манаша Козыбаева», 2022. – С. 98-101.
5. Козловцева, О. С. Возможности организации эколого-туристической деятельности школьников в окрестностях Ишима: поиск направлений и объектов / О. С. Козловцева, К. В. Широкова // Экологический мониторинг и биоразнообразие. – 2014. – № 1 (9). – С. 198-201.
6. Соломин, В. П.,Современное состояние и перспективы развития образовательного туризма в России / В.П. Соломин, В.Л. Погодина // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2007. – № 30. – С. 96-112.

УДК 316.472.47:371.3

СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ INATURALIST В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

SOCIAL NETWORK INATURALIST IN AN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

О. С. Козловцева, У. В. Макарова,
Ишим, Российская Федерация
O. S. Kozlovtseva, U. V. Makarova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Рассмотрены возможности iNaturalist в образовательном процессе, выделены направления использования в работе педагога.
Abstract. The capabilities of iNaturalist in the educational process are considered, directions for use in the work of a teacher are highlighted.
Ключевые слова: iNaturalist, биоразнообразие, цифровые технологии, инвентаризация видов.
Keywords: iNaturalist, biodiversity, digital technologies, species inventory.

Современная образовательная среда стремительно меняется, интеграция цифровых технологий в процесс обучения становится неотъемлемой частью преподавания. Цифровые технологии позволили появиться различным новым возможностям и для учеников, и для педагогов. К примеру смартфон, который обычно рассматривается как отвлекающий фактор от учебного процесса, может

стать инструментом изучения материала.

В настоящее время необходимо умение получать информацию из разных источников, пользоваться ей и создавать ее самостоятельно. В этом отношении iNaturalist имеет значимый образовательный потенциал. Ресурс не только позволяет идентифицировать и документировать виды растений и животных, но и служит мощным инструментом для развития навыков наблюдения и критического мышления.

Использование iNaturalist в образовательном процессе открывает перед педагогами и учениками новые горизонты взаимодействия с окружающим миром. Учащиеся могут в реальном времени собрать информацию, анализировать данные и обмениваться своими наблюдениями с другими пользователями со всего мира. Это не только углубляет их понимание экосистем, но и формирует активную позицию в охране природы и устойчивом развитии.

Платформа способствует развитию цифровых навыков, необходимых в современном обществе. Используя iNaturalist, преподаватели могут создать интерактивную и увлекательную среду обучения, что ведет к повышению мотивации обучающихся.

iNaturalist это прежде всего площадка для практических исследований. Учащиеся могут загружать свои наблюдения, идентифицировать виды, а также взаимодействовать с сообществом, состоящим из биологов и натуралистов со всего мира. Это социальная сеть, построенная на идее картографирования и описания наблюдений за биоразнообразием Земли. Платформа была разработана в 2008 году в качестве выпускной работы тремя магистрами Калифорнийского университета, двое из которых в дальнейшем продолжили работу над сайтом. В 2011 году к команде присоединился исследователь из Стэнфорда. 24 апреля 2014 года проект вошел в состав Калифорнийской академии наук, а в 2017 году стал совместным проектом Калифорнийской академии наук и Национального географического общества. В 2014 году в проекте был зарегистрирован 1 млн наблюдений, а в 2021 году – уже 80 млн., в марте 2024 – 194 млн.

Россия присоединилась к наблюдениям в 2019 году, а уже в 2020 году к

сбору данных по стране приступило свыше 3 800 человек. За один год собрано свыше 220 000 фотонаблюдений по 5 689 видам флоры России [3]. На момент написания статьи количество пользователей возросло до 29 561 человека, а количество наблюдений до 4 166 373.

Использование сайта iNaturalist может значительно обогатить перечень заданий для самостоятельной работы при изучении курсов биологии и экологии. Участники проекта не только расширяют свои знания, но и вносят реальный вклад в научные исследования, что формирует у них чувство ответственности за собранные данные и позволяет отследить изменения окружающей среды.

Ресурс способствует развитию наблюдательности и аналитических способностей у обучающихся, они учатся идентифицировать разные виды, а также понимать экосистемные взаимодействия. iNaturalist предоставляет богатую базу данных, которую можно использовать для проведения исследований, проектов и полевых работ на различных ступенях обучения.

iNaturalist стимулирует сотрудничество, так как обучающиеся могут взаимодействовать друг с другом и с учителями, делясь своими открытиями и получая советы от более опытных участников сообщества.

Внутри платформы можно создавать проекты, куда будут загружаться исследования обучающихся, и преподаватель может отследить работу каждого обучающегося индивидуально. iNaturalist работает как определитель, что помогает пользователям визуально запоминать растения. В дальнейшем данные исследования можно применять для написания научных работ.

Ресурс работает на различных операционных системах мобильных устройств, также присутствует возможность входа с устройства личного пользования (ПК, ноутбук и т. п.).

Фото живого объекта можно загружать как на месте (используя мобильный интернет), так и после, загружая изображения из галереи. Наблюдение может быть не только фотографией, есть возможность записать и пение птиц, и звуки, которые издают другие животные. Если на устройстве, на котором производится сьемка или запись, включена геолокация, то платформа

самостоятельно установит точку наблюдения. Если же эта функция недоступна, то местоположение объекта можно установить вручную.

Алгоритмы искусственного интеллекта предлагают варианты видового названия растения или животного по внешним признакам, этот выбор позднее могут подтвердить либо опровергнуть эксперты. Если то, что на фото изображен именно этот вид, подтвердят более 3 экспертов, фото приобретет «исследовательский статус» вместо «обыкновенного».

Используя iNaturalist, педагоги могут организовывать экскурсии и выездные занятия, что значительно обогащает учебный процесс. Полевая работа создает возможность не только подтвердить теоретические знания на практике, но и вдохновляет студентов на дальнейшие исследования. В итоге, iNaturalist становится не просто инструментом, а важной частью образовательной экосистемы, способствующей формированию интереса к науке и активного участия в ее развитии.

Инвентаризация биоразнообразия представляет собой важную задачу в понимании закономерностей распространения растений [2]. Такая же задача стоит перед студентами биологических специальностей во время полевой практики. Во время полевого сезона 2024 года студентам 4 и 5 курса Ишимского педагогического института было предложено создать собственный цифровой гербарий. После завершения работы предлагалось оценить значимость этого ресурса для себя лично (рис. 1).

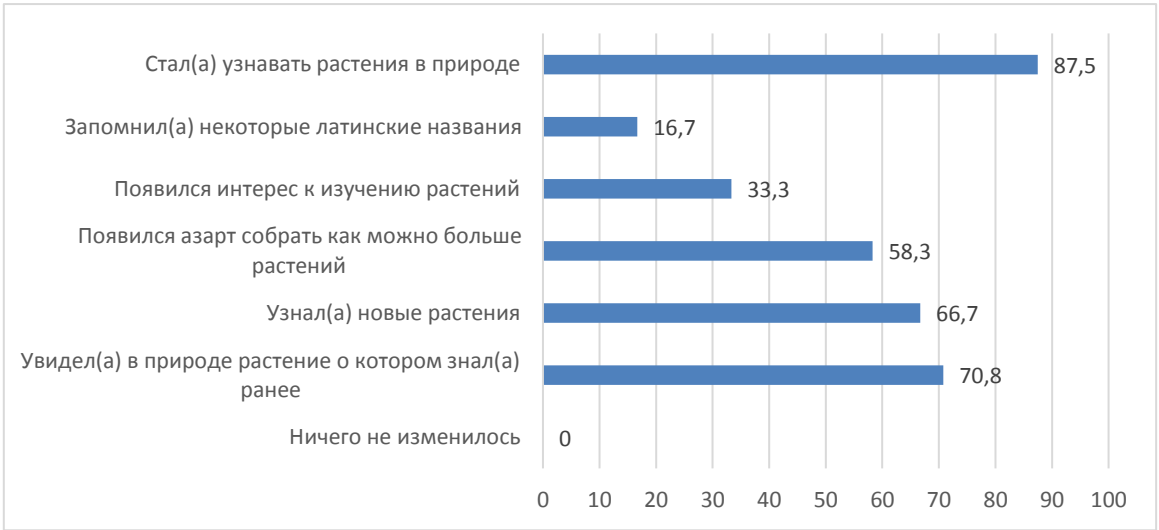


Рис. 1. Оценка значимости сети iNaturalist студентами профиля «Биология, география», %

То, что в ходе работы с платформой происходит визуальное запоминание объектов, подтвердило 87,5 % опрошенных, для 70,8 % эта была возможность самостоятельно познакомиться с растительным объектом в дикой природе. Респонденты отмечают азарт (58,3 %) и повышение интереса (33,3 %) к изучению растений.

Учитывая специфику вуза, мы предложили студентам оценить возможности применения ресурса в школьной практике (рис. 2). Среди прочих ответов указывалось положение о том, что использование iNaturalist вызывает сомнения, а также и о том, что платформу не следует использовать в обучении. Оба эти ответа остались без внимания. Платформу необходимо использовать как форму индивидуальной работы для каждого ученика, считают 41,7 % опрошенных, а 56,3 % считают, что это ресурс только для одаренных обучающихся.

Так же как и прочие исследователи [1], мы отметили повышение интереса студентов к учебному процессу, облегчение фиксации находок и их определения, коммуникацию учащихся с ботаниками из других учебных заведений и научных институтов (в том числе зарубежных), которые помогали в установлении видовой принадлежности находок.

За период практики студентами проведено 3 187 наблюдений, зафиксировано 793 растения на территории Абатского, Аромашевского, Бердюжского, Викуловского, Голышмановского, Ишимского, Сорокинского, Юргинского районов. Это небольшой, но все же вклад в исследование флоры Тюменской области, число наблюдений для которой по отдельным районам незначительно [2].

На сегодняшний день iNaturalist доступный и удобный инструмент для исследования природы. Но не стоит забывать об ответственности за те данные, которые пользователь загружает в сеть. Поэтому при привлечении к работе обучающихся, необходим контроль со стороны педагога.

Список литературы

1. Ваулин, Д. Е. Возможности социальной сети iNaturalist в экологических исследованиях и образовании / Д. Е. Ваулин, И. Е. Зыков, Л. В. Федорова // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 81-2. – С. 143-145.
2. Хапугин, А. А. Флора Тюменской области на портале iNaturalist / А. А. Хапугин, И. В. Кузьмин, Ю. М. Басов // Ученые записки Брянского государственного университета. – 2023. – № 2 (30). – С. 36-44.
3. «Флора России» на платформе iNaturalist: большие данные о биоразнообразии большой страны / А. П. Серегин, Д. А. Бочков, Ю. В. Шнер [и др.] // Журнал общей биологии. – 2020. – Т. 81, № 3. – С. 223-233. – DOI 10.31857/S0044459620030070.

УДК 37.026.5:377.12

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОБРАЗОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

THE USE OF ARTISTIC IMAGES IN THE STUDY OF NATURAL SCIENCES IN THE PEDAGOGICAL COLLEGE

Н. В. Крылова,
Луганск, ЛНР, Российская Федерация
N. V. Krylova,
Lugansk, LPR, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с использованием художественных образов при изучении естественнонаучных дисциплин в педагогическом колледже. Раскрываются некоторые аспекты взаимосвязи художественных образов, искусства и науки при обучении. Автором приводятся примеры межпредметных взаимосвязей художественных образов и предметов естественнонаучного цикла в образовательном процессе.
Abstract. The article discusses issues related to the use of artistic images in the study of natural sciences in a pedagogical college. Some aspects of the interrelation of artistic images, art and science in teaching are revealed. The author provides examples of interdisciplinary interrelations of artistic images and subjects of the natural science cycle in the educational process.
Ключевые слова: художественные образы, естественнонаучная картина мира, интеграция, обучение, искусство, наука, обучающиеся.
Keywords: artistic images, natural science worldview, integration, education, art, science, students.

Художественные образы в современной дидактике играют важную роль в обучении и воспитании. Они помогают сделать процесс обучения более увлекательным, запоминающимся и глубоким. Использование художественных образов в естественнонаучном образовании позволяет обучающимся расширить кругозор, повысить естественнонаучную грамотность, проявить творческие способности и креативное мышление.

А. Эйнштейн отмечал, что воображение важнее знания, потому что знание ограничено тем, что мы знаем и понимаем, в то время как воображение охватывает весь мир и все, что мы когда-либо будем знать и понимать [3, с. 11]. Творчество и инновации – вот два ключевых навыка, развитию которых должна способствовать школа в XXI веке. Изобразительное искусство не только способствует профессиональному становлению педагогов, но и обогащает сам процесс обучения – «возможным становится решения старых проблем новыми методами» [2].

По мнению Л. С. Выготского, художественный опыт учащегося имеет важное значение для развития «высших психических функций», или другими словами, («таксономия Б. Блума») его способности к анализу, синтезу и оценке» [4]. Взаимосвязь художественных образов**,** искусства и предметов естественнонаучного цикла является фундаментальной по своей сути.

Формирование естественнонаучной картины мира у студентов педагогического колледжа – это важнейшая задача, которая основана на интеграции знаний из различных дисциплин и вовлечении творческого мышления в процессы освоения изучаемого материала и приобретения знаний, умений и навыков. В данном процессе художественные образы играют ключевую роль, так как способствуют более глубокому и эмоциональному восприятию сложных научных концепций. Роль художественных образов в формировании естественнонаучной картины мира является многогранной и глубокой.

Искусство – это абстракция, наука – логика. Возникают вопросы: Что же между ними может быть общего? Как могут быть взаимосвязаны наука и искусство? Еще в школе нам говорили, что многие открытия в естественных науках были сделаны именно на основе их взаимосвязи: там, где отключалась логика, начинала работать абстракция, и наоборот. Поэтому ответ на поставленные вопросы прост: художественные образы являются основой восприятия научных идей и явлений, они помогают молодому поколению подготовиться к жизни в современном высокотехнологичном мире. Рассмотрим

подробнее эти взаимосвязи.

1. Визуализация изучаемых объектов и явлений: использование художественных образов в сочетании с различными видами искусств помогает визуализировать научные понятия и идеи. Во многих научных иллюстрациях присутствуют художественные аспекты, которые позволяют наблюдать ранее незаметные детали и особенности образца, а простые текстовые описания с их помощью становятся более понятными и вдохновляющими. В качестве примера можно привести художественную интерпретацию космоса в астрономии, изображения клеток, эволюционных процессов или структур ДНК в биологии.

2. Метафоры и символы: в основе создания символов и метафор лежат художественные образы, которые помогают объяснять сложные или абстрактные научные идеи. При изучении эволюции жизни на Земле целесообразно использовать метафору «дерево жизни», чтобы изучение этого процесса стало более наглядным и запоминающимся.

3. Культурно-исторический контекст: научные концепции всегда находятся в конкретном культурном контексте, в то время как искусство отражает и формирует их восприятие. Во многих художественных произведениях присутствует естественнонаучная информация, которая позволяет сформировать представления об уровне и развитии науки и технологий в разные исторические эпохи.

4. Креативность и творческий подход к обучению: художественные образы помогают развивать творческие способности обучающихся, а применение художественных элементов способствует развитию креативности и нестандартного мышления у студентов (примерами таких заданий могут быть театральные постановки на научные темы, создание научных плакатов и др.).Это может стать основой для развития новых научных идей и появления незнакомых имен в научном мире. Необходимо вспомнить, что катализаторами для новых концепций и теорий служили визуальные образы, а многие научные открытия были сделаны при помощи хорошо развитого креативного мышления (легенды

об открытии во сне бензольного кольца Августом Кекуле или Периодического закона Д. И. Менделеевым).

5. Эмоционально-мотивационная связь и вовлеченность: для усиления мотивации к обучению, а также при изучении нового материала, с помощью средств искусств и художественных образов необходимо у обучающихся вызвать эмоциии глубокие чувства, ассоциированные с определенными образами. Это будет способствовать лучшему запоминанию информации и нового материала, а также помогать научным фактам стать более привлекательными, понятными, близкими и актуальными для обучающихся. Например, создать сильное впечатление и сделать материал более запоминающимся поможет рассказ о великом открытии в науке, дополненный визуальными художественными образами.

6. Интеграция, интер- и междисциплинарность: объединение сведений из научных и художественных дисциплин (литературы, истории, искусства, науки и др.) на основе художественных образов, их связывающих, при изучении какого-либо явления (объекта, понятия и др.) позволяет увидеть студентам взаимосвязи между компонентами изучаемого материала. Например, на уроках естественнонаучного цикла обсуждение научной информации может быть интегрировано с художественными образами из литературных произведений (например, при изучении темы «Аллотропия фосфора» можно обратиться к произведению Артура Конан Дойла «Собака Баскервилей», по разделу «Эволюция органического мира» – к книге В. Обручева «Земля Санникова» и т. д.). Углубить понимание, развить творческие способности и вызвать интерес к дальнейшему познанию окружающего мира обучающимся помогут решения заданий и выполнение проектов интегрированного характера (например, по теме «Глобальные проблемы человечества»).

7. Критическое мышление: во многих художественных произведениях присутствуют сложные темы и вопросы, требующие осмысления. Поэтому необходимо побуждать студентов мыслить критически, анализировать и интерпретировать информацию; способствовать развитию у них критического

мышления через создание и анализ художественных работ на научные темы. Например, при изучении темы «Нефть» студенты могут исследовать, каким образом художественные образы в произведении К. Чуковского «Путаница» могут передавать научные идеи.

8. Морально-этические аспекты: многие художественные произведения и произведения искусства затрагивают важные вопросы морально-этических аспектов научных исследований, способствуя их общественному обсуждению. Например, в художественной литературе и кино затрагиваются темы, связанные с генетикой, экологией и технологическими инновациями (вспомним роман В. Дудинцева «Белые одежды» и его экранизацию).

9. Развитие коммуникационных навыков является важнейшим компонентом современного образования. Готовить обучающихся к жизни в современном обществе нужно через коллективное обсуждение художественных образов на занятиях, помогая им развивать навыки общения и аргументации.

10. Формирование социокультурной идентичности студентов целесообразно проводить через изучение художественных образов в литературных произведениях. Это поможет обучающимся лучше понять культурный аспект и традиции своего народа, а также способствовать формированию социокультурной идентичности каждой личности.

11. Образование и популяризация науки: более широкому распространению научных знаний в обществе и пониманию их важности способствуют художественные проекты (выставки, фильмы, книги и мультимедийные инсталляции), помогающие объяснять и популяризировать научные концепции.

12. Внедрение современных информационных технологий: в эпоху цифровых технологий художественные образы должны быть представлены через различные мультимедийные форматы, чтобы стать доступнее и привлекательнее для обучающихся. Виртуальные выставки, видеоклипы и интерактивные приложения помогают обогащать современный образовательный процесс и делают его более интересным для людей с «клиповым мышлением».

Т. Фридман отмечал, что современный педагог должен учить не тому, чему его учили, а тому, чему нужно и должно учить [1, с. 11]. Сложно предположить, что нас ждет в будущем, поэтому уже сегодня необходимо обеспечить всем детям образование, которое позволит им жить, работать и раскрывать свой потенциал в быстро меняющихся условиях современного мира.

Подводя итоги, можно отметить следующее.

1. Художественные образы в современной дидактике не только обогащают образовательный процесс, но и помогают создавать более гибкую и адаптивную образовательную среду, которая готовит обучающихся к жизни в современном мире.

2. Художественные образы играют важную роль в формировании естественнонаучной картины мира, создавая «мост» между научным знанием и человеческим опытом, облегчая восприятие и понимание сложных концепций, а также вдохновляя на новые открытия и исследования.

3. Использование художественных образов при формировании естественнонаучной картины мира у студентов педагогического колледжа способствует развитию навыков междисциплинарного мышления.

Список литературы

1. Friedman, T. Tom Friedman on Education in the "Flat World" / T. Friedman // TheSchool Administrator. – 2013. – № 65 (2).
2. Garvis, S. Supporting Novice Teachers and the Arts / S. Garvis, D. Pendergast // International Journal of Education and the Arts. – 2010. – № 11(8).
3. Nunan, S. Creativity and the Arts in the Primary School / S. Nunan // Consultative Conference on Education. – Dublin : The Irish National Teachers' Organisation, 2009. – URL : http://www.into.ie/ROI/Publications/CreativityArtsinthePS.pdf.
4. Riley, S. Shake the Sketch: An Arts Integration Workbook / S. Riley. – US Copyright, 2012.

УДК 378.172

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ – ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ И РАЗВИТИЕ УСТОЙЧИВЫХ ТРАДИЦИЙ

HEALTHY LIFESTYLE – EDUCATION OF THE YOUNGER GENERATION AND DEVELOPMENT OF SUSTAINABLE TRADITIONS

Х. А. Мередова, М. А. Курбанова, А. И. Ашыров,

Ашхабад, Туркменистан
K. A. Meredova, M. A. Kurbanova, A. I. Ashirov,
Ashgabat, Turkmenistan

Аннотация. Подрастающее поколение важно воспитывать на основе спорта и трудовых навыков. В Туркменистане созданы все условия для развития различных видов спорта, открыто новое высшее учебное заведение Международной конной академии, построен Олимпийский городок, каждый год широко отмечают Всемирным день велосипеда, Всемирный день здоровья, проводятся спортивные, физкультурные мероприятия. Регулярные занятия спортом помогают молодежи продуктивно проводить свободное время.
Abstract. It is important to educate the younger generation on the basis of sports and work skills. In Turkmenistan, all conditions have been created for the development of various sports, a new higher educational institution of the International Equestrian Academy has been opened, an Olympic village has been built, World Bicycle Day and World Health Day are widely celebrated every year, sports and physical education events are held. Regular sports activities help young people to spend their free time productively.
Ключевые слова: спорт, физкультура, здоровье, мероприятия, молодежь.
Keywords: sports, physical education, health, events, youth.

Подрастающее поколение важно воспитывать на основе спорта и трудовых навыков. Молодежь, закаленная в спортивных тренировках, является опорой нашего надежного будущего.

Формирование физического, духовного, интеллектуального и профессионального развития молодежи является сложной воспитательной задачей, требующей совместных усилий семьи, образования, других социальных институтов общества, а также постоянного контроля выполнения задач, связанных с пропагандой здорового образа жизни. При решении этих задач важное значение имеет эффективное использование спортивных комплексов и сооружений, а также спортивных площадок [3].

Концентрация усилий в социальной сфере является характерной чертой политики, проводимой главой государства. Исходя из идеи о том, что здоровье является источником высокой творческой активности, производительности и счастья, что здоровье каждого человека создает не только личную, но и общественную ценность, Президент Туркменистана инициировал масштабные проекты по развитию соответствующей инфраструктуры, в том числе медицинских и спортивных объектов.

Каждый год в Туркменистане по благородной традиции широко отмечают

Всемирный день здоровья. В ознаменование этой славной даты проводятся спортивные, физкультурные и другие мероприятия.

В нашей стране созданы все условия для развития различных видов спорта, при этом сохраняются такие традиционные виды, как конный спорт. Благодаря усилиям главы государства отечественная конная отрасль выведена на новый уровень, принимаются меры по модернизации ее материально-технической базы, активизации международного сотрудничества в этой сфере, популяризации туркменских традиций верховой езды [5].

В городе Аркадаг открыто новое высшее учебное заведение Международной конной академии имени Аба Аннаева, которой вручена Почетная грамота Евразийской ассоциации конного спорта за создание в Туркменистане Международной академии конного спорта – первой в регионе международной академии по подготовке высококлассных специалистов в области верховой езды и конного спорта. Новое высшее учебное заведение также получило сертификат Азиатской федерации конного спорта как «Международная академия со всеми возможностями и условиями для подготовки высокообразованных специалистов по конному спорту в регионе».

Президент Туркменистана, придавая большое значение развитию современной спортивной инфраструктуры, сделал работу в этом направлении приоритетом государственной политики. Ярким примером этого является строительство в нашей столице Олимпийского городка, не имеющего аналогов во всем регионе. Здесь неоднократно и с большим успехом проводятся масштабные соревнования с участием спортсменов из десятков стран.

Но самое главное, появление этого поселка дало мощный импульс развитию массового спорта в нашей стране со стороны молодежи. Этот образ олицетворяет идейную концепцию спортивной политики Туркменистана, приверженность страны высоким целям мира во всем мире и дружбы между народами, созидательных отношений на благо всеобщего процветания и благополучия, принцип здорового образа жизни как главной жизненной ценности [4].

Спорт и физкультура являются универсальным средством воспитания молодежи, укрепления здоровья, реализации их целей, мечтаний и развития.

Сегодня спорт стал неотъемлемой частью общественной жизни. Туркменские спортсмены активно участвуют в мировом спортивном движении. Их успехи и медали на соревнованиях различного уровня являются достоверным свидетельством внимания, уделяемого развитию спорта и его инфраструктуры, а также созданным условиям для выявления талантливых людей и повышения мастерства спортсменов.

Спортсмены – послы мира. Они отстаивают благородные принципы олимпийского движения в соревнованиях, организованных с использованием их навыков и способностей. Это является образцовым примером создания активного и творческого образа жизни, уважения к другим народам и укрепления дружеских отношений. Спорт является важным условием физического здоровья.

Спорт – это не только соревнования, достижения и медали, но и мощная система жизни, объединяющая все силы, связанная с культурой, экономикой и дипломатией [2].

Принятая на 82-й сессии 72-й сессии Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций по инициативе Туркменистана в 2018 году Резолюция об объявлении 3 июня Всемирным днем велосипеда, символизировала высокую оценку мировым сообществом инициатив Туркменистана по развитию спортивного и физкультурного движения, сотрудничества государств и народов в этой сфере, проводимой работы по повышению экологического уровня общества.

Сегодня велосипед не утратил своей значимости. Напротив, он приобрел новые формы и функции. Большинство людей в повседневной жизни используют велосипеды как альтернативное, экологически чистое средство передвижения [1]. В нашей стране таким ситуациям уделяется гораздо больше внимания.

В настоящее время в Туркменистане значительно возросло число людей, занимающихся спортом, возросла его значимость и значимость в обществе. Основной целью стратегии развития отечественного спорта и укрепления

здорового образа жизни в обществе является увеличение числа людей, занимающихся спортом и физической культурой, особенно молодежи и детей.

Физкультура, здоровье и спортивное движение формируют гармонию и согласованность усилий государства и общества. Туркменистан, признанный страной здоровья и счастья, является примером для других стран в этом отношении, принимая конкретные меры, направленные на пропаганду и продвижение здорового образа жизни, физкультуры и спорта на ближайшую и долгосрочную перспективу [2].

Наше государство вкладывает огромные средства в расширение современной спортивно-оздоровительной инфраструктуры и приведение ее в соответствие с международными стандартами. В соответствии с поручением общенационального лидера проекты всех строящихся в стране образовательных и дошкольных учреждений включают в себя высокооснащенные спортивные залы, баскетбольные и волейбольные площадки, бассейны, теннисные корты и многое другое.

Регулярные занятия спортом помогают молодежи продуктивно проводить свободное время. Физические упражнения оказывают положительное влияние на разум, мышление, внимание и память, способствуют формированию эффективного личностного характера. В частности, физическое воспитание воспитывает в человеке решимость, силу воли и трудолюбие, а также способствует позитивным социальным отношениям и гражданской активности [3].

На спортивных комплексах Олимпийского городка проходят массовые физкультурно-спортивные и спортивно-оздоровительные мероприятия, посвященные Всемирному дню здоровья, с участием членов Правительства, руководителей министерств и ведомств, общественных организаций и молодежи.

В частности, организовываются соревнования по мини-футболу, баскетболу, теннису, фитнесу, спортивной гимнастике, волейболу, легкой атлетике, а также шахматам и боулингу. В столице и регионах проходят

массовые велопробеги.

По случаю Всемирного дня здоровья каждый из регионов подготавливает программу мероприятий. В программу входят показательные выступления спортсменов, соревнования и товарищеские матчи по различным видам спорта, соревнования по национальным видам спорта, музыкальные выступления и многое другое. В мероприятиях задействованы практически все стадионы, спортивные и физкультурные комплексы, открытые площадки, спортивные залы высших учебных заведений.

По всем национальным теле- и радиоканалам транслируются специально подготовленные передачи, посвященные развитию физкультуры и спорта, здоровому образу жизни, политике нашего общенационального лидера в этой сфере.

Мероприятия, посвященные Всемирному дню здоровья, охватывают всю страну, еще больше сплотив туркменский народ вокруг целей славной эпохи нашего суверенного государства – здорового образа жизни, мира и созидания.

В рамках реализации общенациональных программ и реформ достигнуты большие успехи в дальнейшем развитии массового физкультурно-спортивного движения, пропаганде здорового образа жизни, воспитании и обучении физически крепкого и духовно здорового поколения [4].

Список литературы

1. Назаров, К. Велосипед – экологически вид транспорта. – URL : https://centralasia.news (дата обращения: 20.01.2025).
2. Филин, В. П. Теория и методика физической культуры / В. П. Филин. – Москва : ФиС, 2019. – 238 с.
3. Gurbanguly Berdimuhamedow. Ak şäherim. – Aşgabat : Türkmen döwlet neşirÿat gullugy, 2021. – 286 s.
4. Gurbanguly Berdimuhamedow. Ömrümiň manysy. – Aşgabat : Türkmen döwlet neşirÿat gullugy, 2022. – 462 s.
5. Annagurbanow, G. Sagdyn durmuş ýörelgesi / G. Annagurbanow. – URL : http//www.turkmensport.com (дата обращения: 21.01.2025).

УДК 37.037.1:796.012.2-057.874

РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ: ИНТЕГРАЦИЯ ТРАДИЦИОННЫХ

И ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ

DEVELOPMENT OF COORDINATION ABILITIES IN SCHOOLCHILDREN: INTEGRATION OF TRADITIONAL AND INNOVATIVE APPROACHES

С. С. Осипенко, И. Л. Бойко,
Ишим, Российская Федерация
S. S. Osipenko, I. L. Bojko,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье представлен анализ современных подходов к развитию координационных способностей школьников. Рассмотрены традиционные и инновационные методики, их эффективность и особенности интеграции в образовательный процесс. На основе исследований 2019–2024 гг. определены оптимальные стратегии развития координационных способностей с учетом возрастных особенностей учащихся. Представлены количественные показатели эффективности различных методик и практические рекомендации по их внедрению.

Abstract. The article presents an analysis of modern approaches to the development of coordination abilities in schoolchildren. Traditional and innovative methods, their effectiveness, and features of integration into the educational process are considered. Based on research from 2019-2024, optimal strategies for developing coordination abilities are determined, taking into account the age characteristics of students. Quantitative indicators of the effectiveness of various methods and practical recommendations for their implementation are presented.

Ключевые слова: координационные способности, школьники, физическое воспитание, инновационные методики, интегративный подход.

Keywords: coordination abilities, schoolchildren, physical education, innovative methods, integrative approach.

Развитие координационных способностей школьников представляет собой одну из фундаментальных задач современного физического воспитания, значимость которой существенно возрастает в условиях современных образовательных реалий. Исследования последних лет демонстрируют тревожную тенденцию к снижению уровня двигательной активности детей на 15–20 %, что непосредственно отражается на качестве их координационных способностей [3]. Данная проблема усугубляется возрастающей цифровизацией образовательного процесса и преобладанием статических нагрузок в повседневной жизни школьников.

Современное понимание координационных способностей базируется на системном подходе к физическому развитию, разработанном в трудах ведущих исследователей [1, с. 22-23; 2, с. 13–14]. В рамках данного подхода

координационные способности рассматриваются как сложное психофизическое качество, включающее способность точно воспроизводить, дифференцировать и преобразовывать пространственные, временные и силовые параметры движений.

Анализ научной литературы и практического опыта позволяет утверждать, что развитие координационных способностей имеет четко выраженную возрастную специфику. В младшем школьном возрасте наблюдается интенсивное развитие пространственной ориентации, причем прирост показателей может достигать 40 %. Этот период характеризуется также активным формированием способности к поддержанию равновесия, где улучшение показателей составляет в среднем 35 % [6, с. 159–160].

Средний школьный возраст отмечен значительным прогрессом в развитии способности к перестроению двигательных действий, где прирост показателей достигает 45 %. Это время характеризуется формированием более сложных координационных схем и совершенствованием механизмов двигательного контроля [4].

В старшем школьном возрасте акцент смещается на развитие сложных координационных способностей, требующих интеграции различных двигательных навыков и высокого уровня произвольного контроля. Хотя темпы прироста показателей в этот период несколько снижаются (до 25 %), качественные характеристики координационных способностей существенно улучшаются [3]. Это проявляется в повышении точности движений, улучшении способности к перестроению двигательных действий и более эффективной адаптации к изменяющимся условиям.

Современная практика развития координационных способностей школьников характеризуется интеграцией традиционных и инновационных подходов. Традиционные методики, включающие подвижные игры и гимнастические упражнения, демонстрируют устойчивую эффективность, обеспечивая улучшение показателей координации на 28–32 % [5]. Особую ценность представляет их способность создавать естественную среду для

формирования двигательных навыков и развития пространственной ориентации.

Инновационные подходы, активно внедряемые в последние годы, существенно расширяют возможности развития координационных способностей. Использование современных методик позволяет достичь повышения точности движений на 35–40 %, что значительно превышает показатели традиционных методик [7]. Особого внимания заслуживают системы контроля, обеспечивающие точную оценку качества движений и возможность их оперативной коррекции.

Комплексные исследования, проведенные на базе различных образовательных учреждений, убедительно демонстрируют преимущества интегративного подхода к развитию координационных способностей. В то время как применение исключительно традиционных методик обеспечивает прирост показателей на 20–25 %, а использование только инновационных подходов – на 30–35 %, их рациональное сочетание позволяет достичь улучшения результатов на 40–45 % [2, с. 15–16].

Особого внимания заслуживает вопрос организации образовательного пространства для эффективного развития координационных способностей. Современный подход предполагает создание многофункциональной среды, включающей как традиционное спортивное оборудование, так и инновационные технические средства. Практика показывает, что оптимальное зонирование пространства и рациональное распределение оборудования позволяют повысить эффективность занятий на 25–30 % [4].

Важнейшим аспектом успешного развития координационных способностей является система мониторинга и оценки результатов. Современные методы диагностики, обоснованные в исследованиях последних лет, обеспечивают высокую точность измерений и возможность оперативного анализа данных [6, с. 160–161]. Это позволяет своевременно корректировать тренировочный процесс и индивидуализировать нагрузку в соответствии с особенностями каждого учащегося.

Практика показывает, что эффективность развития координационных

способностей существенно повышается при условии систематического обновления программ и методик. Современные исследования подтверждают необходимость регулярной актуализации содержания занятий с учетом новейших научных данных и технологических возможностей [1, с. 24–25]. При этом особое значение приобретает профессиональная подготовка педагогов, их готовность к освоению и внедрению инновационных методик.

Анализ практического опыта внедрения интегрированных методик позволяет выделить ряд ключевых факторов, определяющих успешность развития координационных способностей школьников. В первую очередь, это индивидуализация тренировочного процесса с учетом не только возрастных, но и личностных особенностей учащихся. Исследования показывают, что персонализированный подход позволяет повысить эффективность занятий на 30–35 % по сравнению со стандартизированными программами [7].

Существенное значение имеет также мотивационный аспект. Современные методики, сочетающие традиционные упражнения с элементами геймификации, демонстрируют значительное повышение вовлеченности учащихся в процесс физического воспитания. Статистические данные свидетельствуют об увеличении регулярности самостоятельных занятий на 40–45 % при использовании подобных подходов [5].

Особого внимания заслуживает вопрос преемственности в развитии координационных способностей. Исследования показывают, что наибольшая эффективность достигается при построении долгосрочных программ, учитывающих динамику развития двигательных навыков на различных возрастных этапах [3]. Такой подход позволяет обеспечить устойчивость формируемых навыков и их успешную интеграцию в повседневную двигательную активность учащихся.

Немаловажным фактором является также междисциплинарный характер развития координационных способностей. Современные исследования подтверждают тесную взаимосвязь между уровнем развития координации и успешностью освоения различных учебных дисциплин. Интеграция

координационных упражнений в различные виды учебной деятельности способствует не только физическому, но и когнитивному развитию учащихся [2, с. 16–17].

В контексте современных образовательных тенденций особую актуальность приобретает вопрос комплексного сопровождения процесса развития координационных способностей. Опыт последних лет демонстрирует эффективность использования различных методик для мониторинга и коррекции тренировочного процесса [4]. При этом важно отметить, что такой формат не заменяет традиционные очные занятия, а дополняет их, расширяя возможности контроля и индивидуализации нагрузки.

Проведенный анализ позволяет заключить, что эффективное развитие координационных способностей школьников в современных условиях требует комплексного, научно обоснованного подхода, сочетающего традиционные методики с инновационными технологиями. Ключевыми факторами успеха являются учет возрастных особенностей, индивидуализация подхода и систематический мониторинг результатов. Перспективы дальнейшего развития данного направления связаны с совершенствованием методик оценки координационных способностей, разработкой адаптивных программ и внедрением новых технологических решений [6, с. 161–162].

Результаты проведенного исследования имеют как теоретическую, так и практическую значимость. Они могут быть использованы при разработке образовательных программ, совершенствовании методик физического воспитания и создании инновационных подходов к развитию координационных способностей школьников. Дальнейшие исследования в данной области должны быть направлены на изучение долгосрочных эффектов применения интегрированных методик и разработку персонализированных программ развития координационных способностей с учетом индивидуальных особенностей учащихся [1, с. 25–26].

Список литературы

1. Лях, В. И. Теоретико-методические основы тренировки координационных способностей юных и квалифицированных спортсменов : метод. рек. / В. И. Лях. – Москва : Федеральный

центр подготовки спортивного резерва, 2022. – 69 с.
2. Лях, В. И. Координационные способности: диагностика и развитие / В. И. Лях. – Москва : ТВТ Дивизион, 2006. – 288 с. : ил., табл.
3. Лях, В. И. Развитие координационных способностей в школьном возрасте // Физическая культура в школе. – 2018. – № 3. – С. 20-25.
4. Стрельникова, И. В. Развитие координационных способностей у старших школьников // Физическая культура в школе. – 2007. – № 6. – С. 8-10.
5. Шамонин, А. В. Повышение координационных способностей к сохранению равновесия при развитии специальной гибкости у юных футболистов // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2008. – № 6. – С. 40-42.
6. Горская, И. Ю. Оценка и совершенствование координационных способностей у студентов : монография / И. Ю. Горская, И. В. Афанасьева, Е. М. Ревенко. – Омск : СибАДИ, 2014. – 212 с.
7. Ботяев, В. Л. Проблемы двигательной координации и пути её решения в учебном процессе студентов-бакалавров педагогического вуза / В. Л. Ботяев, В. Н. Бойко, С. В. Ботяев // Теория и практика физической культуры. – 2020. – № 1. – С. 41-43.

УДК 37.037.1-053.6:371.72

ФОРМИРОВАНИЕ У ПОДРОСТКОВ МОТИВАЦИИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

FORMATION OF MOTIVATION FOR A HEALTHY LIFESTYLE IN ADOLESCENTS

С. С. Осипенко, А. С. Гусева,
Ишим, Российская Федерация
S. S. Osipenko, A. S. Guseva,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье описаны способы формирования у подростков мотивации к здоровому образу жизни. Какими методами должны пользоваться учителя для привлечения учеников в спортивную жизнь, а также формированию спортивного интереса и поддержания здоровья у учеников. Также были описаны основные факторы влияния на подростков среди окружения, их личных интересов, а главное школы.
Abstract. The article describes ways to motivate adolescents to a healthy lifestyle. What methods should teachers use to attract students to sports life, as well as to form sports interest and maintain the health of students. The main factors of influence on teenagers among the environment, their personal interests, and most importantly schools were also described.
Ключевые слова: формирование мотивации, интерес, здоровый образ жизни, подростки, мотивация, школа, учитель, факторы.
Keywords: motivation formation, interest, healthy lifestyle, teenagers, motivation, school, teacher, factors.

Отсутствие интереса к ведению здорового образа жизни и занятию спортом среди молодого поколения остается актуальной и острой проблемой.

Существует множество факторов, которые будут влиять на подростков вне зависимости от их возраста и интересов. Важным аспектом формирования у подростков интереса и мотивации к здоровому образу жизни является то, как им преподносится информация о важности и значимости, следуя обычным правилам и используя необходимые методы и подходы при воспитании детей, можно с легкостью привить не только интерес, но и мотивацию к ведению здорового образа жизни.

Под понятием здорового образа жизни нужно понимать, что это не только отсутствие вредных привычек, но и умение соблюдать правильный режим дня, питания и многого другого, связанного со здоровьем. Укрепляя здоровье физическими нагрузками, не заботясь о своем психологическом состоянии, можно навредить здоровью, поэтому необходимо заниматься не только физическим здоровьем, но и психологическим. Таким образом, можно сделать вывод, что работа над здоровьем всегда носит двойственный характер и не всегда может приносить только пользу. При работе с подростками необходимо учитывать все эти факторы и использовать специальные методы при формировании у них мотивации к здоровому образу жизни.

Основы здоровья ребенка закладываются в семье, именно от семьи будет зависеть, каким вырастет их ребенок, какой уровень физической подготовки у него будет, для этого необходимо давать пример и помогать ребенку в формировании его привычек. В детском возрасте родители сами организуют режим дня ребенка: режим сна, питания, выполнение им домашнего задания и многое другое. Именно на этом этапе формируются дальнейшие привычки у ребенка, то, как он сам будет организовывать свой день и привычки здорового образа жизни.

Не секрет, что дети всегда подражают своим родителям, поэтому важно показывать пример того, как надо вести здоровый образ жизни. Выходя на прогулку, привлечь внимание ребенка к спортивным играм можно с помощью своего примера, начав играть и показывать, как это весело, ребенок приобретет желание присоединиться к родителям. Также можно поступить и с правильным

питанием и режимом сна, постепенно ребенок начнет вливаться в ритм жизни родителей, что поможет ему укрепить свое здоровье, правильно распределять время и наполнять свой организм необходимыми витаминами.

С взрослением ребенка необходимо учитывать его интересы и желания, ведь в разном возрасте детей интересуют разные игры, степень их сложности и многое другое. Для каждого возраста необходимо подбирать такие методы, которые будут положительно влиять на мышление ребенка, и он захочет сам заниматься спортом, также необходимо интересоваться тем, что ему нравится, в какую секцию он хотел бы пойти.

Основным социальным институтом, который занимается воспитанием детей и подростков, является школа. Она незаменимый источник информации в области здорового образа жизни, ведь именно с начальных классов для детей придумывают различные мероприятия, направленные на мотивацию к ведению здорового образа жизни. Так, например, в игровой форме детей учат заменять «вредные» продукты, такие как чипсы, сухарики, на более полезные, такие как фрукты и овощи, объясняют, в каких продуктах содержатся полезные вещества, витамины. В более старших классах вместе с детьми составляют режим дня, на уроках биологии объясняют, сколько времени занимает здоровый сон и многое другое. Все общие правила здорового образа жизни прививают детям именно в школе, что несомненно влияет на будущее детей, на их мотивацию к ведению правильного образа жизни.

Стрессовые ситуации также негативно влияют на организм подростков, поэтому необходимо избегать попадания детей в такие ситуации. Во время урока учителя должны проводить небольшую физкультурную минутку, для того чтобы разрядить обстановку, перевести внимание детей с учебного материала и освежить память, тогда дети будут понимать, что небольшие занятия физкультурой во время учебных занятий будут способствовать укреплению их памяти и помогать разрядиться во время обучения или же иных стрессовых ситуациях.

При проведении классных часов на тему здорового образа жизни и его

влиянии на организм детей, а также о его важности, необходимо акцентировать внимание именно на занятии спортом, как он будет влиять на организм детей. Во время каникул стоит не забывать о спортивных мероприятиях, мотивируя детей приятными призами, стимулируя интерес детей. Придумывая различные мероприятия, нужно также учитывать личные особенности детей и составлять план проведения занятий таким образом, чтобы каждому ребенку было интересно и по силам принимать участие в заданиях.

Можно проводить небольшие опросы - как устные, так и письменные, для того чтобы понимать, какой из видов активной деятельности, направленный именно на мотивирование к здоровому образу жизни, более интересен для детей. Проанализировав их, будет легче понять, что детям больше интересно и помогает ли им воспитательная работа в мотивации к здоровому образу жизни.

Прогулки на свежем воздухе также будут интересны детям. В теплое время года можно проводить физкультурные минутки на территории школ, совершать небольшие прогулки в перерывах между уроками или на большой перемене. Важно следить за тем, чтобы дети были одеты по погоде и не заболели, а прогулка прошла без каких-либо осложнений для здоровья.

Еще одним из полезных советов, которые помогут в мотивации подростков к здоровому образу жизни, это предложение приносить детям небольшие полезные перекусы в школу. Вместо вредных булочек и чипсов, дети будут употреблять в пищу полезные фрукты, орехи, ведь после всего мучного иногда хочется просто отдохнуть и все силы организма направляются на переваривание тяжелой пищи, что может негативно сказываться на здоровье, а во время уроков может привести к утомлению.

Необходимо понимать, что здоровье детей находится не только в руках родителей и школы, но и сами подростки должны заботиться о своем состоянии. Помощь педагогов, родителей и психологов только направляет детей, а принятие решения ведения здорового образа жизни лежит на плечах самих детей.

Для детей в подростковом возрасте нужно проводить такие мероприятия, чтобы они понимали, что здоровый образ жизни направлен не только на

физическую составляющую организма, но и на укрепления здоровья. Многие люди, которые не занимаются спортом, чаще болеют, у них не укреплен иммунитет, и они склонны различным видам нервной слабости. Так, например, у таких людей чаще меняется настроение, резкие скачки бодрости, нервозность и еще много различных видов отрицательного влияния на организм отсутствия ведения здорового образа жизни.

Таким образом, можно сделать вывод, что здоровый образ жизни необходим в жизни ребенка, а способствовать ему должны не только родители, но и школа, так как значительную часть времени дети проводят именно там. С помощью советов учителей, подсказок и проведения различных мероприятий дети смогут активнее вливаться в спортивную жизнь, правильно распределять свой день и использовать привычки здорового перекуса, физкультурной минутки помимо школы, что окажет положительное влияние на здоровье каждого ребенка.

Список литературы

1. Каткова, А. М. Физическая культура и спорт : учебное наглядное пособие / А. М. Каткова, А. И. Храмцова. – Москва : МПГУ, 2018. – 64 с.
2. Пискунов, В. А. Здоровый образ жизни : учебное пособие / В. А. Пискунов, М. Р. Максиняева, Л. П. Тупицына. – Москва : МПГУ, 2012. – 86 с.
3. Морозов, О. В. Физическая культура и здоровый образ жизни : учебное пособие / О. В. Морозов, В. О. Морозов. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 214 с.

УДК [371.016:91]:37.017.91

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

PROBLEMS AND PROSPECTS OF APPLYING SCIENCE LITERACY TASKS IN GEOGRAPHY LESSONS

О. Е. Песоцкая,
Донецк, Российская Федерация
O. E. Pesotskaya,
Donetsk, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается необходимость формирования функциональной грамотности обучающихся в рамках реализации программы основного общего образования, в частности проблемы и перспективы применения заданий естественно-научной грамотности на уроках географии.
Abstract. The article considers the need for the formation of functional literacy of students within the framework of the implementation of the basic general education program, in particular, the problem sand prospects of applying tasks of natural science literacy in geography lessons.
Ключевые слова: функциональная грамотность, естественнонаучная грамотность, ФГОС ООО, искусственный интеллект, контекстные задачи.
Keywords: functional literacy, natural science literacy, FGOSLLC, artificial intelligence, contextual tasks.

Проведенные исследования функциональной грамотности взрослого населения показывают, что данный вопрос остро стоит на сегодняшний момент, так как это явление, которое тесно связано с будущим благосостоянием государства и населения, а именно с теми людьми, которые будут строить экономику своей страны.

Результаты исследования функциональной грамотности взрослых вполне соотносятся с результатами, полученными на 15-летних подростках (данные PISA). Так, в 2015 году, по читательской грамотности россияне заняли 26 место, по математической грамотности – 23 место, по естественно-научной грамотности – 32 место из 70 стран-участниц [4].

Описание естественно-научной грамотности в международных сравнительных исследованиях полностью пересекается с требованиями ФГОС ООО к предметным (предметы естественнонаучного цикла) и метапредметным результатам освоения основных образовательных программ [2]. В целях обеспечения реализации программы основного общего образования: в организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность: формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий [5].

Функциональная грамотность включает в себя читательскую,

математическую и естественно-научную грамотность. Естественно-научная грамотность определяется как основная цель школьного естественно-научного образования и отражает способность человека применять естественно-научные знания и умения в реальных жизненных ситуациях, в том числе в случаях обсуждения общественно значимых вопросов, связанных с практическим применением достижений естественных наук [3].

На сегодняшний день задача образования – формирование функциональной грамотности выпускников школы. Для решения данной задачи необходимо создать такую образовательную среду, в которой будут созданы благоприятные условия для развития и воспитания обучающихся, мотивированных на труд и обучение. Для этого, кроме включения в уроки выполнения заданий на развитие функциональной грамотности, необходимо включить обязательные занятия внеурочной деятельности во всех классах в период обучения в школе. Такая работа должна начинаться с начальной школы (с освоения курса «Окружающий мир»). Этот курс включает в себя изучение таких разделов, как «Человек и общество», «Человек и природа», «Правила безопасной жизнедеятельности», которые развивают познавательный интерес обучающихся и повышают мотивацию к изучению предметов естественно-научной области в старшей школе.

При переходе в основную школу существует ряд проблем по применению заданий естественно-научной грамотности на уроках географии:

– многие педагоги испытывают трудности с разработкой и внедрением заданий, направленных на развитие естественно-научной грамотности учащихся. Это связано с отсутствием необходимых знаний и навыков, а также с недостатком времени и ресурсов для подготовки таких заданий. Современные педагоги не в полной мере используют при подготовке к урокам искусственный интеллект, имеющий ряд преимуществ. Во-первых, искусственный интеллект может составлять задания, отражающие последние изменения в природе и науке, во-вторых, способен адаптировать задания под индивидуальные потребности учащихся, в-третьих, может интегрировать визуальные элементы, что

способствует более глубокому пониманию географических процессов обучающимися. Автоматизация создания заданий позволит педагогам освободить время, чтобы больше внимания уделить интерактивным методам обучения и обсуждению сложных тем;

– оценка естественно-научной грамотности учащихся является сложной задачей для учителей, т. к. нет разработанных критериев оценивания. Работа по оценке естественно-научной грамотности требует тщательной подготовки и планирования. Методической службе регионального и / или федерального уровня необходимо разработать критерии оценки естественно-научной грамотности (контекстных задач и/или критерии оценки тестовых заданий). Еще одной возможностью оценить грамотность учащихся является составление критериев оценки к интерактивным заданиям. Интерактивные здания в форме игры или викторины также помогут оценить уровень сформированности естественно-научной грамотности. Традиционные методы оценки не отражают уровень сформированности естественно-научной грамотности обучающихся, поэтому необходимо подойти к этому вопросу серьезно;

– для развития естественно-научной грамотности обучающихся необходимо изменить подход к обучению. Педагоги на своих уроках должны перейти от передачи информации к развитию навыков критического мышления. В ходе обучения у обучающегося должны сформироваться навыки по выбору способа деятельности и применению знаний в нестандартных ситуациях повседневной жизни. К концу обучения в основной школе обучающиеся, при выборе предмета географии на ГИА, должны показать сформированные навыки работы с картами, диаграммами, уметь решать задачи, проводить анализ статистической информации;

– многие материалы не адаптированы под конкретный возраст и уровень подготовки учащихся. Для этого методической службе необходимо создать методические материалы (разноуровневые задания для обучающихся, контекстные задачи по географии для использования на уроках в классах основной школы) по формированию естественно-научной грамотности, которые

бы соответствовали разделам программы. Такие же задания необходимо разработать и для курса внеурочной деятельность по формированию функциональной грамотности под конкретный возраст обучающихся. Разработать такие методические материалы могли бы творческие группы методических объединений учителей географии совместно с педагогами других предметов естественно-научного цикла. При составлении заданий для обучающихся 5-6 классов необходимо учитывать тот факт, что в данных классах изучают только два предмета естественно-научного цикла (географию и биологию) и имеющийся небольшой жизненный опыт ребят и начальные знания, полученные ими в ходе изучения курса «Окружающий мир». Можно использовать готовые задания и критерии к ним, которые разработаны на цифровых образовательных ресурсах, например, таких как Якласс, издательство «Просвещение», ФГБНУ Институт стратегии развития образования российской академии образования, однако этого материала недостаточно для проведения уроков географии в основной школе.

Для решения проблем по применению заданий естественно-научной грамотности на уроках географии необходимо включить решение контекстных задач. В контекстных задачах содержатся вопросы и проблемы, с которыми обучающийся сталкивается в своей повседневной жизни, литературных или исторических источниках, или они соответствуют его профессиональным интересам и найдут применение в дальнейшем обучении [1].

Такие задачи делают материал более интересным и доступным, связывают теоретические знания с реальными жизненными ситуациями, повышают мотивацию обучающихся, а также способствуют формированию сотрудничества и улучшению коммуникации среди подростков. Однако на сегодняшний день нет разработанных контекстных задач по курсу «География» для каждого класса, но есть по химии, биологии.

В контекстных задачах учитывается несколько принципов:

– принцип доступности подразумевает, что для выполнения таких заданий не требуется фактических знаний за пределами программного материала;

– принцип актуальности подразумевает использование материалов СМИ или научно-познавательной литературы, что существенно влияет на рост мотивации обучающихся к изучению предмета;

– принцип учета возрастных особенностей учащихся подразумевает, что задачи должны быть интересны обучающемуся, актуализировать имеющийся у него личностный опыт, а не вызывать скуку, описывая надуманную ситуацию.

Какие же перспективы можно увидеть после применения заданий естественно-научной грамотности на уроках географии:

– помогают обучающимся развить навыки решения проблем коммуникации и работы с информацией, что может быть полезно для их дальнейшего обучения и профессиональной деятельности;

– помогают подготовиться к реальной жизни, где обучающимся придется решать разнообразные задачи, требующие анализа информации;

– повышают мотивацию обучающихся к изучению географии, так как позволяют увидеть практическое применение изучаемого материала;

– помогают подготовиться к аттестации, так как развивают навыки анализа информации и решения проблем, выбора того или иного способа деятельности, применения этих знаний;

– могут способствовать развитию творческого мышления обучающихся, так как требуют нестандартный поиск решений задач.

Таким образом, используя задания естественно-научной грамотности на уроках географии, формируются компетенции, помогающие обучающимся адаптироваться к жизни в современном обществе.

Список литературы

1. Добротин, Д. Ю. Контекстные и компетентностно-ориентированные задания в контрольно-оценочной деятельности по химии // Современное образование: мировые тенденции и региональные аспекты : сб. ст. III междунар. научно-практ. конф. – Могилев : МГОИРО, 2017. – С. 16-19.

2. Пентин, А. Ю. Основные подходы к оценке естественнонаучной грамотности / А. Ю. Пентин, Г. Г. Никифоров, Е. А. Никишова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т. 1, № 4 (61). – С. 80-97.

3. Развитие естественно-научной грамотности на основе предметного и межпредметного содержания : метод. пособие для учителя / С. Е. Мансурова, Е. Е. Камзеева, С. В. Иванеско, С. И. Мелина, Е. Е. Банникова. – Москва : ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»,

2021. – 132 с.
4. Основные результаты Международного исследования PISA-2015 / Федеральный институт оценки качества образования (ФИОКО). – URL : https://fioco.ru/results_pisa_2015.

УДК 911.3

ВОЗМОЖНОСТИ НАКОПЛЕНИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ЛОКАЛЬНОМ УРОВНЕ В ХОДЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

THE POSSIBILITIES OF ACCUMULATING GEOGRAPHICAL KNOWLEDGE OF LOCAL LORE AT THE LOCAL LEVEL IN THE COURSE OF EDUCATIONAL PRACTICE

Ю. В. Петров,
Тюмень, Российская Федерация
Yu. V. Petrov,
Tyumen, the Russian Federation

Аннотация. Внедрение ориентиров на развитие критического мышления у обучающихся требует соответствующего информационного обеспечения, в том числе верифицированного и по локализованной территории. Одним из источников может стать накопление такой информации, ее комплексирование внутри определенной образовательной организации. Синергетический эффект позволяет развиваться территории в части обогащения ее краеведческого потенциала.
Abstract. The introduction of guidelines for the development of critical thinking among students requires appropriate information support, including verified and localized information. One of the sources may be the accumulation of such information, its integration within a certain educational organization. The synergetic effect allows the territory to develop in terms of enriching its local history potential.
Ключевые слова: геопортал, географические знания, территориальная общественная система, территория, краеведческая информация.
Keywords: geoportal, geographical knowledge, territorial social system, territory, local history information.

Несмотря на исходное предназначение географии как отрасли «землеописания», востребованной несколько тысячелетий назад ради утилитарных целей организации торговли, накопление и позиционирование сведений о территории – задача актуальная и во времена повсеместной интернетизации. Если ранее в основе поиска краеведческих и описательных территориальных знаний лежал фундаментальный труд, наподобие «Большой советской энциклопедии» (БСЭ), то сегодня уже таких источников имеется

несколько. Но в этом разнообразии одновременно присутствуют откровенные заблуждения и фальсификации, шумы и устаревшие сведения. В результате, ценность верифицированной информации существенно возрастает. Подход возврата к БСЭ и подобным ему форматам невозможен в силу востребованного многообразия и отсутствия единства мнений по некоторым дискуссионным темам. Соответственно, важным становится накопление информации о месте, краеведческой, исторической, географической и ее донесение до ориентированных на верифицированные источники [3].

В рамках нашего исследования мы преследуем цель концептуально представить форматы накопления географических знаний краеведческой направленности о конкретной территориальной общественной системе путем отражения возможной технологической оболочки, принципов ее наполнения информационными ресурсами и поддержания в актуальном состоянии, а также организационные мероприятия для успешности правоприменительной практики [1; 4]. Рамки использования предложений – в границах действующего нормативного правового поля РФ в образовательной среде. Контуры территориальных общественных систем в условиях текущего административно-правового деления в РФ соответствуют границам муниципальных образований, либо отдельно выделяемым в их пределах сложившимся автономным общественным образованиям – например, стойбищам коренных малочисленных народов Севера, дополнительно обустраивающим свои нормы жизненного мироустройства дополнительными культурными рамками вкупе к требованиям российского законодательства.

1. Технологическая оболочка. В основе накопления знаний, использования ее подрастающим поколением лежит удобство и единое восприятие. Соответственно, здесь может находиться интернет-решение, которое, одновременно, позволяет обучающимся удаленно загружать информацию, актуализировать ее, а также – позиционировать свои исследования на гигантскую аудиторию «всемирной паутины». Последнее можно трактовать в качестве апробации, возможности защиты полученных результатов, включая

обратную связь от читателей в формате комментариев, вопросов, критики. Наиболее оптимальным решением в современных технологических реалиях нам представляется формирование геопортала краеведческого обзора определенной территориальной общественной системы (рис. 1): здесь и картографическое представление на основе привлечения общедоступной карты местности (например, «ЯндекКарты»); формирование производных тематических карт (например, карт особо охраняемых природных территорий, зеленых зон, памятных мест, интенсивности движения, исторических мест и т. п.); исторические и описательные обзоры; библиотека рекомендуемых общедоступных источников, актуальные статистические и исследовательские данные [2], а также подключение в режиме прямого доступа к сервисам федерального и регионального уровней (например, «Публичная кадастровая карта», сервисы Росстата, федеральной налоговой службы). В концептуальном виде сама оболочка состоит из 4 взаимоувязанных окон, позволяющих пользователю любой приспособленности к использованию современных источников информации находить свою информационную нишу (рис. 1): картографический, сервисно-ознакомительный, исследовательский, обратной связи.

Источником размещения геопортальных решений могут выступать определенные образовательные организации как во взаимосвязи, так и порознь – в зависимости от потребности интеграции информационных ресурсов. Успешность организации может быть обусловлена и междисциплинарным подходом к формированию геопортальных решений – с привлечением знаний по предметам образовательной программы по природоведению, географии, истории, обществознания, экономики, информатики, рисования, черчения и т. п.

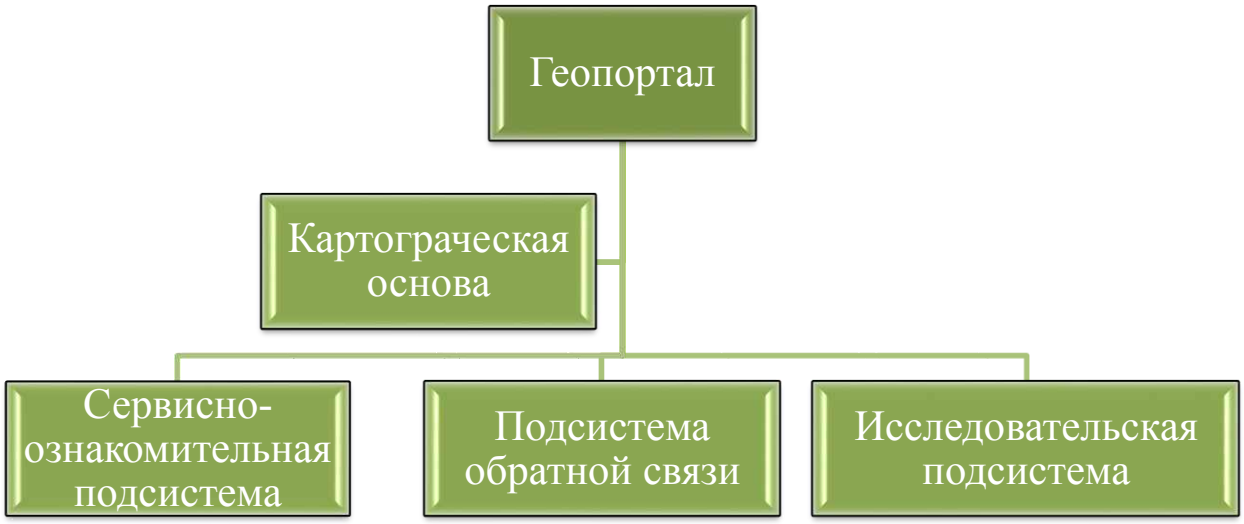


Рис. 1. Концептуальная блок-схема организации геопортала краеведческой направленности для определенной территориальной общественной системы

2. Принципы наполнения информационными ресурсами. Основополагающим принципом организации информационного наполнения такого геопортального решения является верифицированность информации, которая должна быть регламентирована соответствующими порядками, определяемыми на уровне определенного муниципального образования. Соответственно, размещение результатов исследования – результат коллективной проверки исследования на коллегиальном уровне, т. е. сопоставление результатов с уровнем зональных, региональных, всероссийских и международных конференций. Данный принцип позволяет, с одной стороны, исключить субъективность исследования, которая обусловлена точкой зрения отдельного исследователя и его научного руководителя, с другой стороны – отражает позицию определенной организации, позиционирующей достижения своих учеников, выводит на дискуссионную площадку результаты проводимых исследований, а также систематизирует достижения внутреннего исследовательского потенциала в комплексной взаимосвязи во времени и на территории. Например, наблюдения за погодными характеристиками на

природоведении могут быть сведены по результатам исследования работ учеников разных поколений, что может привести к выявлению специфики проявления глобального потепления в конкретной локальной точке.

Второй принцип – обеспечение ведения информации определенными операторами в сопоставимых форматах. Информация должна иметь свои метаданные, позволяющие удостовериться, либо усомниться в результатах исследования. В основе этих признаков можно предложить отчетность по актуальности информации, полноте, корректности, легитимности и, безусловно, сопоставимости. Если информация из соседних разделов несопоставима между собой, то и доверие к таким источникам перебивается другим альтернативным сайтом, мнением, публикацией.

3. Организационные мероприятия для успешности правоприменительной практики. Очевидно, что формирование технологической оболочки и поддержание ее в актуальном состоянии – результат существенного организационного уклада. Он требует временных и творческих затрат. Но, это не должно приводить к формированию дополнительной нагрузки как на профессорско-преподавательский состав, так и на учеников. Напротив, существующие организационные модели просто должны систематизироваться в основе геопортального решения, когда проводимые мероприятия заканчиваются представлением конкретного отчетного материала в доступной форме. Тогда каждый раз ученикам, студентам, интересующимся не придется искать вводную информацию по образованию своего муниципалитета, по его природно-климатическим характеристикам, историческим вехам – а встраиваться в продолжение исследования такого-то исследователя с 2020-х гг. через призму своих 2030 гг.

Таким образом, современное технологическое накопление географических знаний краеведческой направленности достижимо в рамках современного образовательного формата, не требует дополнительной нагрузки, но требует осознания, восприятия соответствующих принципов ведения. Регламентирование работ позволяет ожидать появление исследовательских

работ, углубляющих ранее достигнутые результаты.

Список литературы

1. Валеева, К. Н. Использование цифровых технологий для оценки ресурсообеспеченности Викуловского района Тюменской области Цифровая география. Т. I / К. Н. Валеева. – Пермь : Пермский гос. нац. исслед. ун-т, 2020. – С. 232-235.
2. Затолокин, А. С. Апробация геоэкологических исследований магистрантов в общегражданской практике // Актуальные проблемы модернизации высшей школы: традиции отечественного образования. – Новосибирск : Сиб. гос. ун-т путей сообщения, 2024. – С. 110-117.
3. Затолокин, А. С. Социально-экологическое стратегирование развития муниципалитетов Тюменской области // Метаморфозы современного российского пространства: приоритеты общественно-географического анализа. – Краснодар : Кубанский гос. ун-т, 2024. – С. 357-361.
4. Тимербулатов, Ф. Т. Информационное обеспечение сбалансированного социально-экономического управления природопользованием на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры // Горные ведомости. – 2012. – № 8 (99). – С. 68-71.

УДК 911.3

ПРОЕКТНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ПОЛУЧЕНИЯ ГЕОЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

PROJECT SUPPORT IN THE PROCESS OF OBTAINING GEOECOLOGICAL EDUCATION

Ю. В. Петров,

Тюмень, Российская Федерация

Yu. V. Petrov,

Tyumen, the Russian Federation

Аннотация. В условиях дефицита кадров на рынке труда образование и просвещение по геоэкологическому профилю может быть выстроено на проектном уровне. В таком процессе заданы определенные стадии, которые позволяют привлекать обучающихся к реализации тематических геоэкологических проектов, ориентированных на общественные запросы. Изложенные преимущества в образовательном процессе проектного управления позволяют ориентироваться на преодоление диссонанса декларируемых и реализуемых экологических приоритетов.

Abstract. In conditions of shortage of personnel in the labor market, education and awareness on the gynecological profile can be built at the project level. In this process, certain stages are set that allow students to be involved in the implementation of thematic geoecological projects focused on public needs. The stated advantages in the educational process of project management allow us to focus on overcoming the dissonance of declared and implemented environmental priorities.

Ключевые слова: проект, геоэкология, территориальная общественная система, просвещение, территория

Keywords: project, geoecology, territorial public system, education, territory.

Организация экологического образования и, не в меньшей мере,

экологического просвещения – актуальная государственная задача в настоящее время глобального и всероссийского дефицита кадров. Современное конкурентоспособное предприятие, вне зависимости от профиля деятельности, заинтересовано в формировании экологических компетенций у сотрудников, а также у общества дислокации своей деятельности: первое позволяет отражать приверженность основные ценностям, а второе – формирует конкурентоспособную среду, исключающую искусственное возникновение издержек от перелива капитала. При таких вводных принципиальным становится подход к организации экологического преподавания как совокупности знаний, умений, навыков.

Вместе с тем, исходя из запросов современной экономики, а также вследствие трансформации общественного мнения, приоритетными компетенциями являются не знания и восприимчивость классической экологии, основоположником которой принято считать Э. Геккеля [4], а ориентация на среду конкретной территориальной общественной системы [6]. Экологические проблемы, экологические потребности, экологические ценности – они все приурочены к определенному географическому ландшафту, используемому в качестве обители определенной территориальной общностью людей. В этом случае на вооружение педагогов при формировании массового образования, а еще более – экологического просвещения, должны выходить именного геоэкологические приоритеты, то есть образование, соотнесенное с определенной местностью. Именно геоэкологический фокус позволяет существенно повысить практическую значимость педагогического процесса формирования высокопрофессиональных выпускников.

Геоэкологические акценты также останутся невосприимчивыми потребительской средой, если будет сохраняться оторванность от достижения соответствующих результатов, которые возможны в формате проектирования производства товаров, организации технологических проектов, формирования сопоставимого уровня услуг. Здесь, на наш взгляд [5], действенным решением становится проектная педагогическая практика, в которой конкретные запросы

для конкретного общества в конкретном ландшафте конкретной территориальной общественной системы соотносятся и приводят к конкретному результату. При этом, получение даже отрицательного результата также становится достижением для обучающегося, просвещающегося, но с определенными рисками дискредитации процесса передачи знаний, умений, навыков.

Дополнительной мотивацией к обращению образования и просвещения к территориальной специфике является дискредитация международных экологических практик, которые через экономическое, политическое ущемление отдельных участников привели к вымыванию базиса накопления сбалансированных экологических знаний. Здесь выделим 3 взаимоувязанных процесса, которые подрывают устойчивость парадигмы устойчивого развития:

– глобальное неисполнение международных экологических обязательств как ведущими акторами на международной арене, так и международным сообществом в целом – здесь наглядным примером выступает «Парижское соглашение – 2015» [2], по которому уже в 2024 г. зафиксировано недостижение ключевого показателя по динамике повышения среднепланетарной температуры;

– диссонанс в организации нормативного правового поля, задекларированного в международном формате, с национальными практиками отдельных экономик, которые приводят к формированию протекционистских решений, отражающих усугубление экологических проблем в угоду краткосрочным экономическим, либо, даже в большей мере с 2022 г., политическим эффектам – здесь наглядным примером выступает введение рестрикций против РФ как поставщика природного газа, строителя атомных электростанций, продавца удобрений и зерна в угоду менее экологичным решениям;

– технологическое и организационное исключение отдельных участников международного права, прежде всего, РФ из пользователей определенным программным обеспечением, техническими средствами, членов международных

советов по разрешению экологических проблем – здесь наглядным примером выступает антироссийская политика крупнейших мировых технологических компаний, которые ущемляют права российских резидентов, например, вопреки декларируемому принципу «наука без границ», исключение из международных баз цитирования российских участников.

С учетом сложившихся системных противоречий вокруг экологической парадигмы устойчивого развития проектная организация образовательного процесса в геоэкологическом ключе, ориентированная на определенное местоположение, является приоритетным инструментом в текущих условиях. Поэтому важно определить содержание процесса проектирования и его геоэкологическое разнообразие, которое исключит размывание геоэкологической тематики определенными пассажами эко-активистов, которые также изобилуют в современных городских сообществах: в том числе в поисках хайпа на актуальных проблемах, а также отсутствием геоэкологической открытости российской экономики и общества в целом [1].

Проектирование в геоэкологическом образовании, ориентированном на один классический семестр, может включать несколько взаимосвязанных процедур:

– выбор тематики исследования, приуроченной к определенному месту, соотнесенному с соответствующим обществом: в классической отечественной географии здесь можно ориентироваться на выбор таксономической единицы ландшафта (урочище, фация и т. д.) для определенной территориальной общности людей (муниципалитет, субъект РФ, стойбище определенной системы организации природопользования, функционирующий под определенные технологические задачи вахтовый поселок и т. д.) [3].

– систематизация официальных и научно-методологических материалов, в том числе и геоинформационного покрытия в границах заданного объекта исследования с составлением соответствующей описи имеющейся информации и обозначением проблем для комплексного представления ситуации;

– геохронологическое и геохорологическое обследование определенного

геоэкологического процесса, что должно позволить обучающемуся сформировать представление о протекании процесса;

– исходя из выявленных проблем – позиционирование направленных решений, учитывающих существующее нормативное правовое поле и финансово-экономическое обеспечение территориальной общественной системы: то есть соотношение предложения с возможностями их практической реализации, когда ассоциации баланса между кнутом и пряником будут встроены в канву существующего миропорядка, а не в генерации стандартных подходов в увеличении штрафов за экологические правонарушения.

Крайним в цепочке проектной организации геоэкологического образования, тем более – геоэкологического просвещения – выступает процесс защиты сформированного проекта. И в современных технологических условиях организации дистанционного выступления проекты в рамках определенной дисциплины могут выноситься на площадки тематических научно-практических конференций, что позволит выступающему ощутить востребованность его предложений в профессиональной среде.

Таким образом, проектное формирование геоэкологического образования может рассматриваться в качестве действенного инструмента в современном среднесрочном планировании снижения дефицита кадров. Существующая среда может являться поставщиком информации, а участие в проектах непосредственно обучающихся и просвещающихся позволяет ориентироваться на получение востребованных результатов, которые могут в дальнейшем быть доработаны и реализованы сегодняшними участниками образовательного процесса.

Список литературы

1. Брехунцов, А. М. Геоинформационное моделирование проекта экогеологического парка в сложных социальных и экологических условиях центра г. Тюмени / А. М. Брехунцов, Ю. В. Петров // ИнтерКарто. ИнтерГИС. – 2022. – Т. 28, № 1. – С. 629-644. – DOI 10.35595/2414-9179-2022-1-28-629-644.

2. Петров, Ю. В. Экономико-географические риски реализации глобальной климатической повестки // Исследования изменений атмосферы, климата и динамики ландшафтов. – Грозный : Чеченский гос. ун-т, 2021. – С. 246-248. – DOI 10.36684/53-2021-1-246-248.

3. Ротова, А. О. Проблемы во взаимоотношениях недропользователей с местным автохтонным населением / А. О. Ротова, Ю. В. Петров // Экологические чтения. – 2024. – Омск : Омский гос.

аграрный ун-т, 2024. – С. 636-641.
4. Синдирева, А. В. Организация охраны окружающей среды в Тюменской области: (без автономных округов) / А. В. Синдирева, Ю. В. Петров. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2020. – 170 с.
5. Синдирева, А. В. Эколого-правовые основы и геоэкологические принципы организации природопользования / А. В. Синдирева, Ю. В. Петров. – Омск : Изд. центр КАН, 2021. – 116 с.
6. Шарыгин, М. Д. Общественная география в России: внешние условия и внутренние возможности развития // Социально-экономическая география. Вестник Ассоциации российских географов-обществоведов. – 2019. – № 8. – С. 13-23.

УДК [797.2:615.838.1-053.4]:612.821.8

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ГИДРОРЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THEORETICAL ASPECTS OF SENSORY INTEGRATION DEVELOPMENT IN HYDROREHABILITATION OF PRESCHOOL CHILDREN

А. Г. Поливаев, И. А. Поливаева, К. Д. Филипцов, В. А. Рейн,
Ишим, Российская Федерация
A. G. Polivaev, I. A. Polivaeva, K. D. Philiptsov, V. A. Reyn,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье проведен теоретический обзор по проблеме развития сенсорной интеграции (СИ) как процесса реабилитации и развития детей дошкольного возраста. Авторы анализируют причины и признаки расстройства СИ у детей, рассматривают теоретические предпосылки развития СИ в условиях гидрореабилитации детей дошкольного возраста, обосновывают возможности интеграции данных процессов воедино. Авторами сделано предположение о том, что плавание – инструмент для поддержки и развития СИ у детей от 0 до 8 лет, предложены средства СИ детей в воде.
Abstract. The article provides a theoretical review of the problem of sensory integration (SI) development as a process of rehabilitation and development of preschool children. The authors analyze the causes and signs of SI disorder in children, consider theoretical prerequisites of SI development in the conditions of hydrorehabilitation of preschool children, substantiate the possibilities of integration of these processes together. The authors make an assumption that swimming is a tool to support and develop SI in children from 0 to 8 years of age, and propose means of SI of children in water.
Ключевые слова: сенсорная интеграция, гидрореабилитация, расстройства сенсорной интеграции, тактильные, вестибулярные, проприоцептивные стимулы.
Keywords: sensory integration, hydrorehabilitation, sensory integration disorders, tactile, vestibular, proprioceptive incentives.

Сенсорная интеграция (СИ) представляет собой ключевую концепцию в области детской психологии и нейропсихологии, которая охватывает процессы восприятия, обработки и интеграции сенсорной информации, поступающей от

различных органов чувств. Важность СИ для детей в возрасте от 0 до 8 лет трудно переоценить, поскольку именно в этот период происходит активное формирование и развитие мозговых функций, а также закладываются основы взаимодействия ребенка с окружающим миром [2].

Введение в данную тему позволяет глубже понять, как сенсорная информация влияет на поведение, эмоциональное состояние и когнитивные способности детей, а также как нарушения в этой области могут привести к различным проблемам в развитии. СИ представляет собой «процесс, в ходе которого нервная система обрабатывает и интерпретирует сенсорную информацию, поступающую от различных органов чувств» [1]. Этот процесс играет ключевую роль в развитии детей, особенно в возрасте от 0 до 8 лет, когда формируются основные навыки и способности, необходимые для успешной адаптации к окружающему миру. В последние годы наблюдается рост интереса к изучению влияния сенсорной интеграции на развитие детей, в том числе в контексте физической активности и обучения плаванию[1; 2; 3; 4; 5; 7].

Актуальность исследования СИ у детей объясняется не только растущим интересом специалистов к данной теме, но и необходимостью разработки эффективных методов коррекции и поддержки детей с нарушениями сенсорной обработки. В последние годы наблюдается увеличение числа детей, испытывающих трудности в восприятии и обработке сенсорной информации, что может проявляться в виде гиперчувствительности, гипочувствительности или неадекватных реакций на сенсорные стимулы [2; 7]. Эти проблемы могут существенно влиять на качество жизни детей и их способность адаптироваться в социальной среде, что делает изучение методов сенсорной интеграции особенно актуальным.

В работах, направленных на изучение СИ, рассматриваются ключевые аспекты организации процесса сенсорной интеграции у детей, общее представление о сенсорной интеграции, включая ее основные принципы и механизмы, уделяется внимание последствиям нарушений сенсорной интеграции, методам, применяемым специалистами, такими как психологи и

логопеды, для коррекции нарушений СИ [4]. Таким образом, данная работа направлена на всестороннее изучение процесса СИ у детей в возрасте от 0 до 8 лет, ее значимости для развития мозговых функций и взаимодействия с окружающим миром. Мы надеемся, что результаты нашего исследования помогут не только углубить понимание данной темы, но и способствовать разработке более эффективных методов работы с детьми, испытывающими трудности в области сенсорной обработки.

В условиях современного общества, где физическая активность и здоровье детей становятся все более важными, требуется разработка эффективных подходов к обучению плаванию, которые будут способствовать не только физическому развитию, но и эмоциональному и социальному благополучию детей, развитию сенсорной интеграции у детей.

Развитие СИ у детей происходит поэтапно и зависит от возраста. В первые годы жизни сенсорная интеграция становится основой для формирования более сложных навыков и умений.

Новорожденный период (0–3 месяца): в этот период дети начинают активно реагировать на сенсорные стимулы. Они могут различать звуки, следить за движущимися объектами и реагировать на прикосновения. Основные сенсорные системы начинают развиваться, но их интеграция еще не завершена.

Младенческий период (3–12 месяцев): в возрасте около 6 месяцев дети начинают активно исследовать окружающий мир с помощью осязания и зрения. Они учатся манипулировать предметами, что способствует развитию проприоцепции и координации движений. Вестибулярная система также начинает развиваться через ползание и другие формы двигательной активности.

Дошкольный возраст (1–5 лет): в этом возрасте дети активно развивают свои сенсорные навыки через игру. Они начинают осознавать свои движения и учатся координировать их с визуальными и слуховыми сигналами. Игры на улице, занятия спортом и творческие активности способствуют улучшению сенсорной интеграции.

Младший школьный возраст (6–8 лет): дети начинают осваивать более

сложные задачи, такие как чтение и письмо, которые требуют высокой степени сенсорной интеграции. В этом возрасте важны социальные взаимодействия, которые также требуют обработки сенсорной информации (например, понимание невербальных сигналов).

Каждый этап развития сенсорной системы важен для формирования навыков, необходимых для успешного обучения и социальной адаптации.

Расстройства сенсорной интеграции (РСИ) могут проявляться у детей в различных формах и степени тяжести. Они могут затруднять восприятие и обработку сенсорной информации, что негативно сказывается на повседневной жизни ребенка [7].

Авторы исследований выделяют следующие причины расстройств сенсорной интеграции [1]:

1. Генетические факторы: некоторые исследования показывают, что предрасположенность к нарушениям сенсорной интеграции может передаваться по наследству.

2. Неврологические факторы: повреждения мозга или аномалии в его развитии могут повлиять на способность обрабатывать сенсорную информацию.

3. Окружающая среда: стрессы, травмы или неблагоприятные условия в семье могут также способствовать развитию РСИ.

В некоторых исследования описаны следующие признаки расстройств сенсорной интеграции: гиперчувствительность и гипочувствительность; координационные проблемы; концентрация внимание; социальные проблемы.

Однако ряд авторов отмечает, что предварительная диагностика, изучение сенсорной интеграции, поддержка процесса СИ могут существенно облегчить жизнедеятельность детям с расстройствами сенсорной интеграции [1; 2; 4; 7]. Специальные методы терапии, такие как сенсомоторная терапия или занятия по развитию моторики, улучшают способности детей к восприятию и обработке сенсорной информации и адаптации к окружающей жизни.

Плавание, в связи с этим, предоставляет множество уникальных сенсорных стимулов, которые влияют на развитие и адаптацию ребенка. Можно выделить

три главных аспекта: тактильные, вестибулярные и проприоцептивные стимулы [5].

Кроме того, плавание способствует формированию социальных навыков через взаимодействие с ровесниками, что также является важным аспектом развития в этом возрасте. Групповые занятия создают условия для обучения сотрудничеству, общению и разрешению конфликтов, что имеет огромное значение для формирования гармоничной личности.

Таким образом, плавание можно рассматривать не только как физическую активность, но и как мощный инструмент для поддержки и развития сенсорной интеграции у детей. Интеграция этих навыков в повседневную жизнь поможет детям адаптироваться к окружающему миру, улучшить качество их жизни и подготовить их к успешному обучению и взаимодействию в будущем. На данном этапе исследование продолжается, разработана программа плавания, направленная на поддержку сенсорного развития детей, чтобы обеспечить им все необходимые условия для полноценного роста и развития. В содержание программы включены упражнения для развития сенсорной интеграции, адаптированные к условиям занятий в воде, такие как гидроритмика, гидроаэробика.

На текущем этапе эксперимента разработана и запущена экспериментальная программа, диагностика дефицита сенсорной интеграции у детей по опросу родителей. Эксперимент продолжается. Работа выполняется в рамках проекта «Двигай! Действуй! Плавай!: Сенсомоторная интеграция в гидрореабилитации детей дошкольного возраста», поддержанного Фондом президентских грантов (заявка № 24-2-000237).

Список литературы

1. Богданова, Т. Г. Инклюзивное обучение лиц с сенсорными нарушениями : учебник для вузов / Т. Г. Богданова, Н. М. Назарова. – Москва : Юрайт, 2023. – 224 с.
2. Бурыкин, Ю. Г. Феноменологический подход в изучении процессов сенсорной интеграции // Вестник новых медицинских технологий. – 2017. – Т. 24, № 4. – С. 27-32.
3. Гребенникова, И. Н. Влияние плавания на состояние координации движений у детей младшего школьного возраста с аутизмом / И. Н. Гребенникова, М. В. Сафронова, И. Д. Сафронов // Вестник спортивной науки. – 2022. – №1. – С. 48-50.
4. Психология детей младшего школьного возраста : учебник и практикум для вузов / З. И. Айгумова [и др.] ; под общ. ред. А. С. Обухова. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 424 с.

5. Сенсомоторные реакции детей дошкольного возраста, занимающихся плаванием / Е. А. Сальникова, Я. Е. Бугаец, А. С. Гронская, М. В. Малука // Физическая культура, спорт – наука и практика. – 2021. – № 2. – С. 87-92.
6. Система контроля уровня физического развития и физической подготовленности для комплексной реабилитации и социальной интеграции лиц с отклонениями в состоянии здоровья : учебное пособие для вузов / Т. П. Бегидова [и др.] ; под общ. ред. Т. П. Бегидовой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 88 с.
7. Чулкова, Р. Н. Дисфункция сенсорной интеграции у детей с расстройствами аутистического спектра // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – № 2-4. – С. 164-166.

УДК 797.2:615.838

ПОЛЬЗА ПЛАВАНИЯ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОСТЕОХОНДРОЗОМ

THE BENEFITS OF SWIMMING FOR PEOPLE WITH OSTEOCHONDROSIS

В. А. Романовская,
Ишим, Российская Федерация
V. A. Romanovskaya,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В данной статье описаны основные эффекты плавания для больных остеохондрозом, в том числе улучшение гибкости и подвижности суставов, укрепление мышечных связок и уменьшение боли.
Исследования показывают, что регулярное плавание может ускорить процесс восстановления поврежденных тканей, тем самым значительно улучшая кровообращение и обмен веществ. Кроме того, особенно полезны такие стили плавания, как брасс и на спине, поскольку они помогают поддерживать хорошую осанку и минимизировать риск хронических заболеваний.
Эта статья призывает к дальнейшим исследованиям и внедрению плавания как важного компонента реабилитационных программ для пациентов с остеохондрозом и подчеркивает различные преимущества плавания для здоровья.
Abstract. This article describes the main effects of swimming for patients with osteochondrosis, including improved flexibility and mobility of joints, strengthening of muscle ligaments and pain reduction.
Research shows that regular swimming can speed up the process of repairing damaged tissues, thereby significantly improving blood circulation and metabolism. In addition, swimming styles such as breaststroke and backstroke are especially useful, as they help maintain good posture and minimize the risk of chronic diseases.
This article calls for further research and the introduction of swimming as an important component of rehabilitation programs for patients with osteochondrosis and highlights the various health benefits of swimming.
Ключевые слова: спорт, плавание, здоровье, нетрадиционная медицина, остеохондроз.
Keywords: sports, swimming, health, alternative medicine, osteochondrosis.

Плавание – это не только красивый вид спорта, но и эффективное средство реабилитации больных остеохондрозом. Остеохондроз характеризуется дегенеративными изменениями межпозвоночных дисков, что часто приводит к

боли и ограничению диапазона движений. В этом случае плавание представляет собой универсальное решение, снимающее нагрузку с позвоночника и улучшающее общее состояние организма.

Вода создает благоприятную среду, которая снижает нагрузку на суставы и позвоночник, способствуя комфортной и безопасной тренировке. Плавание помогает формировать мышечные пучки, укреплять мышцы спины, лучше поддерживать позвоночник. Умеренное сопротивление в воде улучшает гибкость и подвижность, уменьшает боль и помогает восстановить функции.

Кроме того, плавание помогает улучшить кровообращение и обмен веществ. Это наполняет ткани кислородом и питательными веществами, что также играет важную роль в процессе восстановления. Важно отметить, что плавание рекомендуется в рамках комплексного плана лечения, включающего медицинскую консультацию и индивидуальные тренировки. Поэтому плавание становится важным элементом борьбы с остеохондрозом и полезно для всех, кто хочет улучшить качество жизни.

Цель: выявление пользы плавания для людей, страдающих остеохондрозом.

Гипотеза: плавание один из самых эффективных методов нетрадиционной медицины в борьбе с остеохондрозом.

Задачи:

1. Проанализировать существующие научные данные о влиянии плавания на строение и функцию остеохондротических позвонков.
2. Сравнение плавания с результатами других видов физической активности, применяемых в реабилитации при остеохондрозе.
3. Дать рекомендации относительно оптимальных условий и техники плавания для улучшения здоровья пациентов.

Объект исследования: плавание.

Предмет исследования: профилактика остеохондроза посредством плавания.

Методы исследования: теоретические (абстрагирование, индукция,

синтез.).

В современных реалиях плавание – это один и самых популярных видов спорта. Плавание стало любимым хобби для огромного количества людей, более того в большинстве школ программа предусматривает поход детей в бассейн для занятий. Практически в каждом городе уже есть свой бассейн, в котором можно увидеть как людей преклонного возраста, так и дошкольников.

Плавание, -я, Передвижение по поверхности воды, умение, способность так передвигаться [2], определение из словаря Ожегова говорит нам о том, что плавание – это способность к передвижению в толще воды. Вода была и остается неотделимой частью человеческой жизни, самым любимым развлечением детей во все времена было именно плавание, но задумывались ли вы о его пользе с медицинской точки зрения?

Лечебное плавание – одна из форм лечебной физической культуры (ЛФК), особенностью которой является одновременное воздействие на организм человека воды и активных (реже пассивных) движений [1]. Плавание укрепляет дыхательную систему и благотворно действует на сердечно-сосудистую. Вода давит на всю поверхность тела, тем самым увеличивая приток крови к сердцу и оказывая профилактическое действие на заболевания сердечно-сосудистой системы, уменьшая уровень холестерина в крови и артериальное давление [4]. Плавание – это важная составляющая часть при лечении заболеваний опорно-двигательной системы, таких как остеохондроз. Плавание полезно при всех видах остеохондроза. При плавании задействуются практически все группы мышц. Правильно подобранные водные упражнения способствуют облегчению симптомов болезни [3].

Остеохондроз относится к самым распространенным заболеваниям опорно-двигательного аппарата у пожилых людей. У подростков и молодых людей патология диагностируется реже. К характерным симптомам болезни врачи относят сильную боль в области пораженного сустава и нарушение подвижности. Без лечения остеохондроз может осложниться сдавливанием спинного мозга и нарушением функций внутренних органов [5]. Он также может

вызывать другие неудобства, такие как ограничение подвижности и постоянные деформации суставов . Это состояние чаще всего поражает такие суставы, как колени, бедра или позвоночник , что приводит к различным симптомам [6].

Кроме плавания существуют и другие способы лечения остеохондроза немедикаментозными методами:

Массаж – это эффективное средство для устранения болей при остеохондрозе. Он показан при сильных болях, мышечных спазмах, гипотрофии мышечных тканей. Среди противопоказаний выделяются повышенная температура тела, травмы спины, онкологические заболевания, межпозвоночная грыжа, остеомиелит [4].

Наиболее распространенным является традиционный массаж, который состоит из поглаживания, разминания, нажатия, разминания и вибрации. Используется для лечения большинства заболеваний позвоночника. Также доступны другие виды массажа, в том числе шиацу, тайский массаж и вакуумный массаж. В зависимости от симптомов, типа и стадии заболевания врач подберет подходящий массаж.

Для эффективного лечения остеохондроза в домашних условиях необходимо составление правильного рациона питания. Требуется снизить калорийность пищи и ограничить употребление холестерина. Важно употреблять продукты, содержащие большое количество витаминов и микроэлементов. К разрешенным продуктам относятся овощи, фрукты, нежирное мясо, морепродукты, молочные продукты, орехи, сухофрукты. При остеохондрозе запрещены: соленые блюда, алкоголь, копчености, сладости [4].

В сравнении с этими методами плавание более выгодно с точки зрения финансов, ведь поход к массажисту – это дорогое удовольствие, в то время как абонемент в бассейн является весьма бюджетным вариантом. Более того, плавание помогает поддерживать хорошую физическую форму. Разумеется, в комплексе эти методы работают эффективнее.

Оптимальные условия и техника плавания играют важную роль в улучшении здоровья пациента. Чтобы получить максимальную пользу от

плавания, важно учитывать несколько аспектов.

Во-первых, температура воды должна поддерживаться на комфортном уровне, желательно от 26 до 30 градусов по Цельсию, избегая перегрева и переохлаждения.

Вторым по важности аспектом является качество воды. Вода должна соответствовать гигиеническим нормам и иметь требуемые показатели pH и хлора.

Что касается техники плавания, рекомендуется начинать с простых стилей, таких как брасс и вольный стиль, которые менее травматичны и способствуют расслаблению мышечного корсета. Особое внимание следует уделять технике дыхания. Глубокое и равномерное дыхание улучшает доставку кислорода и помогает повысить выносливость.

Кроме того, занятия по плаванию должны проводиться регулярно. Оптимальная частота – 2–3 раза в неделю по 30–60 минут. Этот вид спорта укрепляет сердечно-сосудистую систему, улучшает обмен веществ и помогает в реабилитации всего организма. Попеременное выполнение плавания и упражнений на растяжку повысит эффективность тренировок и позволит добиться лучших результатов в восстановлении здоровья.

Плавание – уникальное упражнение, которое приносит много пользы больным остеохондрозом. Во-первых, вода снижает нагрузку на позвоночник и суставы, позволяя избежать излишнего напряжения во время занятий. Это особенно важно для людей с болями в спине или шее, поскольку плавание расслабляет мышцы и улучшает кровообращение.

Во-вторых, плавание увеличивает общую силу и выносливость, улучшает осанку и укрепляет группы мышц, связанные с позвоночником. Регулярные занятия спортом улучшают подвижность суставов, облегчая повседневную деятельность.

Кроме того, вода обладает лечебными свойствами, способствующими выздоровлению. Благодаря благотворному влиянию температуры и водостойкости плавание может стимулировать обмен веществ и уменьшать

воспаление.

Поэтому представляется весьма полезным включение плавания в программу реабилитации больных остеохондрозом. Это не только улучшит вашу физическую работоспособность, но и общее состояние здоровья и качество жизни.

Список литературы

1. Булатова, М. М. Плавание для здоровья / М. М. Булатова, К. П. Сахновский. – Киев : Здоровья, 1988. – 135 с. : ил.
2. Плавание // Толковый словарь Ожегова онлайн. – URL : https://slovarozhegova.ru/word.php?wordid=20998 (дата обращения : 12.11.2024).
3. Плавание. Польза для организма. – URL : https://minzdrav.orb.ru/presscenter/news/115999/#:~:text=%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D1%8B%D1%85%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%83%D1%8E%20%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D1%83%20%D0%B8,%D0%B2%20%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%20%D0%B8%20%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5. (дата обращения : 15.11.2024).
4. Плавание при остеохондрозе. – URL : https://sosncrb.ru/chem-polezno-plavanie (дата обращения : 12.11.2024).
5. Чем полезно плавание. – URL : https://sosncrb.ru/chem-polezno-plavanie (дата обращения : 12.11.2024).
6. Что такое остеохондроз? – URL : https://www.smclinic.ru/diseases/osteokhondroz/ (дата обращения : 12.11.2024).

УДК 502:911.3

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

ENVIRONMENTAL EDUCATION FOR THE ORGANIZATION OF CULTURAL EVENTS

Я. А. Стрельцова, Ю. В. Петров,
Тюмень, Российская Федерация
Ya. A. Streltsova, Yu. V. Petrov,
Tyumen, the Russian Federation

Аннотация. Культурно-массовые мероприятия заняли устойчивую нишу в расписании общественной жизни. Вместе с тем, сами они выступают источником негативного воздействия на окружающую среду, вступая в диссонанс с провозглашаемыми целями. В рамках данного исследования авторами выявлены основные негативные экологические последствия от

проведения культурно-массовых мероприятий, дан анализ наилучшим существующим практикам в геоэкологической плоскости, а также разработан комплекс превентивных мероприятий.
Abstract. Cultural events have occupied a stable niche in the schedule of public life. At the same time, they themselves act as a source of negative impact on the environment, entering into dissonance with the proclaimed goals. Within the framework of this study, the authors identified the main negative environmental consequences of cultural events, analyzed the best existing practices in the geoecological plane, and developed a set of preventive measures.
Ключевые слова: культурно-массовые мероприятия, экологическое просвещение, отходы производства и потребления, превентивные мероприятия, городская среда.
Keywords: cultural events, environmental education, waste production and consumption, preventive measures, urban environment.

В РФ проводится все больше мероприятий культурно-массового характера. Кроме того, что увеличивается число мероприятий, также увеличивается количество масштабных мероприятий, это подтверждает проведение Всемирного фестиваля молодежи с количеством участников более 20 000 человек [13]. Последствиями особенно таких крупных мероприятий является большое количество образовавшихся отходов.

Также мероприятия имеют и другие экологические последствия, такие как дополнительно затраченные ресурсы, например, на доставку участников до места проведения, создание имиджевой продукции. А также загрязнение воздуха из-за транспортировки участников. И поскольку культурно-массовые мероприятия несут, в том числе, негативное воздействие на окружающую природную среду, необходима разработка комплекса превентивных мероприятий.

Целью данной статьи является обозначение проблемы недостаточной экологизации мероприятий и разработка превентивных мероприятий.

Задачи: рассмотрение возможности снижения негативного воздействия на окружающую среду в разных направлениях организации и проведения мероприятий.

Термин «экологизация мероприятий» не закреплен в правовом праве, поэтому дадим ему определение исходя из деятельности, лежащий в основе него. Общее определение экологизации: Экологизация означает «внедрение экологических принципов и подходов во все сферы жизни людей и бизнес» [6]. Экологизация мероприятий, исходя из этого, – это внедрение экологических

принципов в организацию мероприятий, включая подготовительную часть мероприятия и непосредственное его проведение.

Экологизацией может считаться сокращение отходов и ресурсов, необходимых на конкретное мероприятие. Также необходимо отметить, что важным является не только, не столько экологический аспект, сколько геоэкологический – то есть соотношение экологических приоритетов с определенной территорией. Тут важными аспектами выступают социальные, этнические [10], культурные [8], религиозные, природопользовательские [9; 12] характеристики. И это все также требует учета при выборе места, способа, информационного (геоинформационного) обеспечения мероприятия [4]. От информационного сопровождения и отчетности, до производства сувенирной продукции [5; 11].

Сокращение использования бумажной продукции. На мероприятиях применяется большое количество бумаги в разных формах. Примеры использования бумаги на мероприятиях и способы сокращения ее использования (Табл.).

Таблица

Направления экономии бумаги при организации культурно-массовых мероприятий

Использование бумаги	**Способ сокращения использования**
Регистрационные листы	Перевод таблиц регистрации в электронный вариант
Флипчарты	Использование маркерной или меловой доски
Имиджевая продукция (блокноты, тетради)	Использование бумаги вторичного использования
Бейджи	Использование бумаги вторичного использования

Также немаловажным на мероприятиях является экологизация транспорта. Здесь мы рассматриваем как транспорт участников, для того, чтобы приехать от места их проживания, к месту проведения мероприятия, так и передвижение участников во время проведения мероприятия.

Если мероприятие предусматривает участие людей из других городов, предпочтительным видом транспорта будет являться железнодорожный транспорт, так как это наиболее экологичный вид транспорта по выбросам CO_2 [2]. При покупке билетов самостоятельно, организаторам следует отдать предпочтение покупки билетов на поезд. В случае, если участники добираются самостоятельно, можно направить им памятку о приоритете выбора экологичного транспорта. В памятку также следует включить, что при перелете на самолете необходимо брать с собой только самые нужные вещи, так как лишний вес способствует выбросам CO_2, что подтверждается расчетами выброса CO_2 [3].

Также загрязнение воздуха от автотранспорта производится при перемещениях по разным площадкам мероприятия. По возможности следует минимизировать расстояние между разными точками для обеспечения расположения инфраструктуры мероприятия в пешей доступности. При невозможности этого для экологизации следует обеспечить совместные проезды участников, так как при индивидуальных поездках, загрязнение атмосферного воздуха будет больше [1].

И самая обширная тема по экологизации мероприятий – сокращение отходов. В результате культурно-массовых мероприятий образуются отходы разных видов: отходы упаковки, пищевые отходы, отходы при одноразовом использовании вещей – бутылки, стаканчики, одноразовая посуда.

Для сокращения негативного воздействия в первую очередь необходимо сократить появление отходов. Для этого есть разные методы:

1. Сокращение упаковки. Отходы упаковки образуются при разных видах деятельности во время подготовки и проведения мероприятия. Упаковка нужна при доставке имиджевой продукции, при доставке различного вида расходных материалов, также ее используют при доставке баннерных конструкций, доставке еды.

Есть несколько путей решения вопроса: – создание договоренностей с производителем, транспортной компанией о снижении использования упаковки;

– повторное использование упаковки, например, в случаях, когда баннерные конструкции используются не один раз и доставляются в одной и той же коробке.

При доставке еды, также можно создавать договоренности, например, избегая, индивидуальной упаковки для каждого фрукта.

2. Сокращение закупаемой продукции.

В результате проведения мероприятий могут образовываться отходы при ненадобности используемых объектов в дальнейшей деятельности. Решение этому будет использование вещей, взятых в аренду.

Также при разработке мероприятия следует отказаться от закупки одноразовых предметов украшения, например, цветов и воздушных шаров.

3. Использование многоразового вместо одноразового.

Во время проведения мероприятия может использоваться большое количество одноразовых вещей, которые можно заменить на многоразовые альтернативы. Так, например, одноразовые стаканчики для кулеров. Возможно использование многоразовых стаканов, предоставляемых организациями, или выбор многоразовых бутылок или стаканов как имиджевая продукция для раздачи участникам. Также возможен вариант включения информации о многоразовых емкостях в памятку участникам. Другим частым отходом от проведения мероприятий является одноразовая посуда. Образование этого отхода также можно избежать при работе с организациями предоставления питания, которые предоставляют в аренду также и посуду.

Следующим шагом после сокращения появления отходов следует использование материалов, подлежащих переработке в регионе проведения мероприятия. Так, принимаемыми на переработку материалами в большинстве регионов являются: бумага, картон, бутылки из полиэтилентерефталата, бутылки из полиэтилена высокой плотности, полиэтилен высокого давления (пленка, пакеты) [7]. Также необходимо продумать организацию раздельного сбора на площадке и дальнейшей передачи отходов переработчику.

Кроме организации раздельного сбора на площадке, следует провести обучающий инструктаж сотрудникам и волонтерам площадки. Для участников

также необходимо подготовить памятки или инструкции по раздельному сбору отходов на площадке. Участникам можно прислать памятку в электронном виде. Также возле станций раздельного сбора может дежурить волонтер.

Список литературы

1. Анисимова, А. И. Исследование инноваций в сфере экологической безопасности транспорта мегаполиса / А. И. Анисимова, А. С. Лебедева // Научный журнал НИУ ИТМО. Серия: Экономика и экологический менеджмент. – 2020. – № 3. – С. 11-21. – DOI 10.17586/2310-1172-2020-13-3-11-21.
2. Бондарь, С. И. Железнодорожный транспорт – самый экологически чистый вид транспорта // Современные технологии обеспечения безопасности на железнодорожном транспорте : сб. ст. IV междунар. студенческой конф. – Воронеж : Фил. ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» в г. Воронеж, 2022. – С. 277-279.
3. Бутузова, Е. А. Сравнительный анализ расчетов выброса вредных веществ / Е. А. Бутузова, А. С. Козлова, Ю. В. Колесникова // Тенденции развития науки и образования. – 2022. – № 85-2. – С. 15-17. – DOI 10.18411/trnio-05-2022-53.
4. Валеева, К. Н. Использование цифровых технологий для оценки ресурсообеспеченности Викуловского района Тюменской области // Цифровая география. Т. I. – Пермь : Пермский гос. нац. исслед. ун-т, 2020. – С. 232-235.
5. Затолокин, А. С. Значимость концептуального определения «экосувенир» в текущей экологической повестке / А. С. Затолокин, Ю. В. Петров // Образ, знак и символ сувенира : матер. IX Всерос. нац. научно-практ. конф. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургская гос. художественно-промышленная акад. им. А.Л. Штиглица, 2023. – С. 62-67. – DOI 10.54874/9785605054283_62.
6. Лысоченко, А. А. Экологизация жизнедеятельности как системный элемент экологического управления // Государственное и муниципальное управление. Ученые записки. – 2024. – № 3. – С. 32–37. – DOI 10.22394/2079-1690-2024-1-3-32-37.
7. Прокопьева, Д. Е. Анализ методов и способов вторичной переработки пластика / Д. Е. Прокопьева // Проблемы и перспективы устойчивого развития промышленности в XXI веке: от теории к практике : матер. Междунар. студенческой конф. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский гос. лесотех. Ун-т им. С.М. Кирова, 2023. – С. 201-203.
8. Ротова, А. О. Культурные особенности организации территориальных общественных систем автономных округов Тюменской области // Социальные и культурные практики в современном российском обществе: инициатива, партнерство, стратегии развития : матер. VIII Всерос. научно-практ. конф. с междунар. участием. – Новосибирск : Новосиб. гос. пед. ун-т, 2024. – С. 74-78.
9. Ротова, А. О. Перспективы сбалансированного развития промышленной добычи углеводородов и сохранения культурных традиций у местного населения // Экология и природопользование: устойчивое развитие сельских территорий : сб. ст. по матер. IV Всерос. научно-практ. конф. – Краснодар : Кубан. гос. аграр. ун-т им. И. Т. Трубилина, 2024. – С. 75-79.
10. Ротова, А. О. Проблемы во взаимоотношениях недропользователей с местным автохтонным населением // Экологические чтения-2024. – Омск : Омск. гос. аграр. ун-т имени П. А. Столыпина, 2024. – С. 636-641.
11. Синдирева, А. В. Эколого-правовые основы и геоэкологические принципы организации природопользования / А. В. Синдирева. – Омск : Изд. центр КАН, 2021. – 116 с.
12. Скрицкая, М. К. Система традиционного природопользования как источник воздействия на организацию территориальных общественных систем / М. К. Скрицкая, Ю. В. Петров // Пространственная организация общества: теория, методология, практика : сб. матер. I Всерос.

научно-практ. конф. с междунар. участием. – Пермь : Пермский гос. нац. исслед. ун-т, 2023. – С. 357-360.
13. РИА НОВОСТИ. – URL : https://ria.ru/20240305/festival-1931333453.html.

УДК [502.211:582]:004.738.1

УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЗАЩИТЫ РАСТЕНИЙ В ЦИФРОВОЙ СФЕРЕ

IMPROVING PLANT PROTECTION IN THE DIGITAL SPHERE

Б. Юсупова, Дж. Х. Мирабова,
Дашогуз, Туркменистан
B. Yusupova, Dzh. X. Mirabova,
Daşoguz, Turkmenistan

Аннотация. В статье проведены результаты разработанной программы «ЭкоЗащита» по определению сельскохозяйственных вредителей в области защиты растений. Основными компонентами цифровой программы «Эко Защита» были язык программирования PHP, язык программирования базы данных MYSQL и HTML CSS-bootstarp для декоративных работ. В программу были внесены материалы о морфологических и биологических особенностях вредителей а также болезней сельскохозяйственных культур.
Abstract. The article presents the results of the developed program «Eco Protection» for identifying agricultural pests in the field of plant protection. The main components of the digital program «Eco Protection» were the PHP programming language, the MYSQL database programming language and HTML CSS bootstrap for decorative work. The program included materials on the morphological and biological characteristics of pests and diseases of agricultural crops.
Ключевые слова: программа «ЭкоЗащита», язык программирования, вредители и болезни сельскохозяйственных культур, морфология, экология, биология, меры борьбы.
Key words: Eco Protection program, programming language, pests and diseases of agricultural crops, morphology, ecology, biology, control measures.

Использование возможности цифровой системы оказывает положительное влияние на процветание экономики и повышение уровня жизни народа. В развитии агропромышленного комплекса возникает новое отношение к нашей природе, обостряется проблема обеспечения населения сельскохозяйственной продукцией. Для получения высоких урожаев от сельскохозяйственных культур наряду с агротехникой, защита от вредителей являются актуальной проблемой повышения урожайности.

С этой целью мы создали программу «ЭкоЗащита» по определению сельскохозяйственных вредителей в области защиты растений. Для определения вредителей в защите растений основными компонентами цифровой программы

«Эко Защита» были язык программирования PHP, язык программирования базы данных MYSQL и HTML CSS – bootstarp для декоративных работ. Программу планируем запустить на веб-сайтах, сначала для работы в конкретных помещениях, а в случае успешной работы для широкой публики через Интернет сеть.

Объект научного проекта. Веб-сайты Localhost используются в качестве ключа без подключения к Интернету. Цифровая программа «Эко Защита» служит учебным пособием для преподавателей и студентов, содержащим исчерпывающую информацию о вредителях в защите растений.

В нашей программе рассматриваются вредители, инфекционные и неинфекционные болезни сельскохозяйственных культур, внешние признаки грибных, бактериальных, вирусных болезней и вредителей сельскохозяйственных культур, а также нематоды, грызуны, млекопитающие и особенно видовой состав вредных насекомых. Уточнены их биологические и экологические характеристики. Приведены сведения об основных болезнях и вредителях зерновых культур, свеклы, картофеля, зернобобовых, хлопчатника, овощных культур, садов, винограда и мерах борьбы с ними. С помощью определителя можно повысить эффективность борьбы с вредителями. В результате это даст возможность повысить урожайность сельскохозяйственных культур.

Основные разделы программы: Исследования. Виды культур. Добавление информации.

В разделе «Поиск» надо нажать кнопку «Поиск», чтобы выполнить поиск по названию вредителя, вида, семейства, класса, рода, биологии культур, экологии и по народному названию вредителя. Информация для поиска отображается внизу страницы. Показывает сведения о названии, биологии, экологии. При нажатии кнопки «Показать» на новой странице отображается вся введенная информация о вредителе.

В разделе «Добавить информацию» информация добавляется разработчиком. Откроется небольшая страница под названием «Вход на

устройство», предлагающая разработчику ввести логин и пароль для обеспечения безопасности. В этот раздел также входят:

– Добавить администратора;

– Регистрация учителей;

– Добавление классов;

– Добавление семей;

– Добавление отрядов;

– Добавление родов;

– Добавление видов культур;

– Добавить информацию о вредителях;

Большой объем информации в первых трех разделах позволит разработчику войти в систему и добавить правильную информацию.

Разделы для добавления классов, семейств, отрядов, родов и видов предназначены для их разбивки, чтобы упростить добавление общей информации. Частичное приложение к этим разделам связано с разделом «Обзор» и поможет в исследовании.

Раздел «Добавить информацию о вредителях» предназначен для одновременного включения общей информации о вредителях. Данный раздел является одним из основных разделов, который включает в себя несколько частей:

– Научное название вредителя;

– Соответствующий класс вредителя;

– Семейство;

– Отряд;

– Вид вредителя;

– Вид культуры;

– Биология вредителя;

– Экология вредителя;

– Экономический порог вредоносности вредителя;

– Способы борьбы с вредителем (размещение фото);

– Народное название вредного организма;

– Фото вредителя.

Когда информация будет полностью загружена, надо нажать на кнопку «Зарегистрировать информацию», это позволяет быстро найти информацию о его характеристике, экологии, мерах борьбы, а также фото.

Раздел «Поиск по изображению» – одна из основных функций программы, позволяющая пользователю выполнять поиск, делая снимок самого вредоносного ПО в правильных профилях (не обязательно правильных), когда пользователь не знает никакой информации о вредоносном ПО. Затем этот вредитель или база данных подобных вредителей публикуется. Чтобы получить полную информацию, пользователю необходимо нажать кнопку «Показать» еще раз, и на экране появится полная информация о вредоносном ПО по фотографиям.

Важность программного обеспечения для автоматической идентификации вредителей в защите сельскохозяйственных культур.

Современное сельское хозяйство все больше и больше полагается на технологии, позволяющие повысить эффективность и сократить потери урожая. Одним из основных аспектов защиты растений является своевременное и точное выявление вредителей. Традиционные методы идентификации, основанные на визуальном осмотре и экспертном заключении, зачастую трудоемки, субъективны и подвержены ошибкам. В этом смысле программы, основанные на технологии зрения и обучения, являются более быстрым способом решения этой проблемы.

Сбор данных: программа использует различные датчики (камеры, спектральные датчики) для сбора изображений или видеоданных о растениях и насекомых. Предварительная обработка данных. Обработка изображений включает в себя улучшение изображения, выделение областей интереса и сегментацию объектов. Извлечение признаков: из обработанных изображений извлекаются характерные признаки, такие как форма, текстура, цвет и т. д., чтобы различать различные типы вредителей. Извлеченные функции

используются для обучения классификации изображений с высокой точностью.

Преимущества программы:

- Более высокая точность;
- Современные алгоритмы обучения позволяют достичь высокой точности выявления вредителей, превышающей возможности человека;
- Скорость программы позволяет обрабатывать большие объемы данных за короткий период времени;
- Использование дополнительных данных, интеграция данных о погоде, почве и других факторах позволит более точно прогнозировать вредителей;
- Наличие баз изображений создаст прекрасную возможность для развития открытых баз вредоносных изображений.

Следовательно, программа является многообещающим инструментом для повышения эффективности систем обнаружения вредителей при защите растений. Их использование позволяет снизить стоимость пестицидов, снизить негативное воздействие на окружающую среду.

Умение использования цифрового программного обеспечения «Эко Защита».

Основной принцип работы этой системы заключается в следующем:

- сбор данных;
- собирание изображений растений и насекомых;
- на основе выбранных признаков система сравнивает обнаруженные объекты с большой базой известных вредителей и определяет их тип;
- анализ и отчетность;
- система сообщает о вредителях, их количестве и рекомендует меры борьбы;

Экономическая эффективность научного проектирования.

Это станет большим вкладом в работу, проводимую в рамках развития цифровой экономики, и будет способствовать развитию системы цифрового

образования как учебного пособия для студентов и преподавателей высших учебных заведений Туркменистана.

Комплект электронной энциклопедии «Эко Защита» предоставляет исчерпывающую информацию об основных вредителях и болезнях зерновых культур, свеклы, картофеля, зернобобовых культур, хлопчатника, овощных культур, плодовых садов и мерах борьбы с ними.

Каждый пользователь «Эко Защиты» узнает морфологические, биологические, экологические особенности инфекционных и неинфекционных болезней сельскохозяйственных культур, степень поражения посевов, сроки, меры профилактики и лечения заболеваний, научит способам получения экологически чистых и высоких урожаев, а также болезней, наносящих вред культурным растениям. Он заключается в обучении биологии и экологии насекомых, особенностях поражения сельскохозяйственных культур и разработке эффективных мер борьбы с ними.

Рекомендации: В данной цифровой программе представлены систематика, биология, экология, характеристика степени повреждения сельскохозяйственных культур и разработка эффективных мер борьбы, морфологическая, биологическая, экологическая характеристика инфекционных и неинфекционных заболеваний, систематика, уровни поврежденности сельскохозяйственных культур и программа повышения урожайности путем определения сроков, мер по профилактике и лечению заболеваний.

Помимо вредных насекомых, также включает информацию о нематодах, цикадах и грызунах, а также о вреде, нанесенном ими сельскохозяйственным культурам. Эта программа охватывает различные области сельскохозяйственных наук, такие как почвоведение, агрохимия, селекция растений, селекция, селекция зерновых, селекция хлопка, садоводство, генетика и физиология растений.

Результат. Цифровая программа «Эко Защита» для выявления вредителей в защите растений в сочетании с цифровой системой экологически и экономически очень выгодна. Его основная цель – наладить экологическое равновесие в агробиоценозе при научной координации агротехнических,

биологических и химических методов и получить высокие урожаи. В этом деле широко внедряются в производство достижения науки сельскохозяйственной энтомологии.

Список литературы

1. Дейтел, Х. JavaScript. Подробное руководство / Х. Дейтел, П. Дейтел. – Санкт-Петербург : Питер, 2022.- 982 с.
2. Лиукко, Л. HeadFirst HTML5 и CSS3 / Л. Лиукко. – Москва : Диалектика, 2018. – 720 с.
3. Союнов, О. Сельскохозяйственная энтомология / О. Союнов, К. Мамметгулов. – Ашхабад : Наука, 2012.
4. Максвелл, Л. PHP и MySQL. Библия веб-мастера / Л. Максвелл. – Санкт-Петербург : Питер, 2020.
5. Мельник, М. Изучаем JavaScript / М. Мельник. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2020.
6. Мейерс, Э. HTML и CSS: Полное руководство / Э. Мейерс. – Москва : Питер, 2019.
7. О'Рейлли, Р. Изучаем PHP / Р. О'Рейлли. – Москва : Вильямс, 2021.
8. Союнов, О. Защита растений / О. Союнов. – Ашхабад : Наука, 2011. – 326 с.

Раздел 7. Физико-математическое и технологическое образование в школе и вузе

Section 7. Physics, Mathematics and Technology education in secondary and higher education

УДК [371.016:53]:94(470)“1941/1945”

ПРИНЦИП ИСТОРИЗМА В ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ НА ПРИМЕРЕ МАТЕРИАЛОВ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

THE PRINCIPLE OF HISTORICISM IN TEACHING PHYSICS USING THE EXAMPLE OF MATERIALS ABOUT THE GREAT PATRIOTIC WAR

С. В. Андреев,
Ишим, Российская Федерация
C. V. Andreev,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается методический подход к преподаванию физики через использование принципа историзма, на примере событий Великой Отечественной войны. Автор анализирует: возможность формирования у школьников понимания физических законов, повышение мотивации к обучению, воспитание патриотического сознания путем внедрения принципа историзма на уроках физики. В качестве примера приводится фрагмент занятия, показывающего, как можно использовать предлагаемые идеи в процессе обучения.
Abstract. The article examines a methodological approach to teaching physics through the use of the principle of historicism, using the events of the Great Patriotic War as an example. The author analyzes: the possibility of developing schoolchildren's understanding of physical laws, increasing motivation for learning, and cultivating patriotic consciousness by introducing the principle of historicism in physics lessons. As an example, a fragment of a lesson is given, showing how the proposed ideas can be used in the learning process.
Ключевые слова: Урок физики, Великая Отечественная война, принцип историзма, физические законы, патриотическое сознание, методика преподавания физики.
Key words: Physics lesson, Great Patriotic War, principle of historicism, physical laws, patriotic consciousness, methods of teaching physics.

История человечества – это непрекращающийся процесс развития знаний, культуры, технологий и общества. Любой процесс, происходящий в обществе, есть результат различных событий и накопленного вследствие этого опыта. Это говорит о том, что без учета истории мы практически не можем говорить о развитии. Именно поэтому для успешного изучения различных дисциплин важно учитывать их исторический контекст, прослеживать логику изменений и

научиться выявлять взаимосвязи между прошлым и настоящим.

Такой подход отражает принцип историзма. Историзм – принцип познания, который рассматривает вещи и явления как развивающиеся в соответствии с конкретными историческими условиями [8]. Для него характерно рассмотрение событий с учетом факторов, которые оказали влияние на их возникновение и развитие. Несмотря на то, что этот принцип широко применялся при развитии гуманитарных наук, в естественно-научной среде он играет также немаловажную роль [9].

В физике многие открытия были сделаны в ответ на конкретные требования того времени. В период войн и кризисов научный прогресс ускорялся особенно стремительно. Одним из ярких примеров стала Вторая Мировая война. Как известно, на сегодняшний день этот конфликт стал крупнейшим в истории человечества. Ее развязали: нацистская Германия, фашистская Италия и милитаристская Япония. В общей сложности было втянуто 61 государство, что составляло порядка 80 % населения земного шара того времени. Как известно, нашу страну эта война не обошла стороной. 22 июня 1941 года Германия нарушила договор о ненападении и напала на Советский Союз, развязав конфликт, который был назван Великой Отечественной войной [2].

Именно в это время физические знания стали не только основой для новых технологий, но и фактором, который сильно повлиял на исход боевых действий.

Поэтому изучение науки через призму истории не только сможет углубить понимание предмета, но и сделает процесс обучения более информативным, интересным, а главное полезным. Если говорить подробнее, то использование принципа историзма на уроках будет способствовать : более глубокому пониманию физических законов, у учащихся появится более осмысленное понимание, откуда появилось то или иное знание; улучшится критическое мышление – анализ исторических процессов, научит учеников оценивать причины и следствия научных открытий, рассматривать их в широком контексте; способствовать патриотическому воспитанию – рассмотрение достижений отечественной науки и техники способствует формированию

уважения к историческому наследию, национальной гордости.

Чтобы продемонстрировать, каким образом происходит реализация принципа историзма на уроках физики, рассмотрим фрагмент занятия, посвященного теме «Импульс тела», в рамках которого материал будет рассматриваться на примере событий Великой Отечественной войны.

Для начала стоит отметить, что такой подход к проведению уроков хорошо подходит для закрепления полученных знаний.

Перед тем как перейти к рассмотрению материала, учитель дает детям историческую справку, для того чтобы у учеников появилось понимание того, о чем будет идти речь: «12 июля 1943 года под Прохоровкой произошло крупнейшее во Второй Мировой войне танковое сражение между советской и германской армиями. С обоих сторон насчитывалось до 1200 танков и самоходных орудий. Значение битвы в том, что она является переломной в ходе войны. Советским войскам удалось обратить фашистских захватчиков в бегство и перейти в контрнаступление, которое обеспечило освобождение ранее оккупированных Германией территорий [10].

В этой битве немаловажную роль сыграла поддержка артиллерии. Одним из широко используемых образцов была установка ЗИС–3, которая благодаря своей мобильности и огневой мощи внесла значительный вклад в победу. Она считается самой массовой пушкой в мире за всю историю. Была создана во время войны в рекордные сроки, выпускалась огромным количеством, что способствовало обеспечению победы [1].

После этого учитель подводит учеников к теме урока, а именно задает наводящие вопросы. Например: что происходит с орудием после выстрела? Почему ощущается отдача, и как она связана с понятием импульса? Если бы снаряд имел меньшую массу, но большую скорость, как изменилась бы отдача? Эти и подобные вопросы помогают перейти к обсуждению темы урока, и также актуализировать имеющиеся знания.

Далее можно рассмотреть с учениками задачу и после решения обсудить некоторые моменты. Например: рассмотрим ситуацию, когда ЗИС–3 массой

1200 кг выполняет выстрел снарядом массой 6,3 кг, вылетающим со скоростью 780 м/с. Найдите скорость отдачи. (При составлении задач важно использовать исторически достоверные характеристики, рассматриваемой техники [1].)

После того как задача была решена, можно предложить учащимся ряд вопросов для обсуждения. Например: как вы думаете, почему артиллерия, в частности установка ЗИС–3, играла ключевую роль в сражениях под Прохоровкой и на Курской дуге? Как наличие современной для того времени артиллерии влияло на мораль как советских, так и немецких войск в критический момент битвы? Подобные вопросы помогут учащимся не только углубиться в исторический контекст битвы, но и глубоко задуматься над тем, как технические аспекты артиллерии оказали влияние на ход сражения и общую победу в Великой Отечественной войне.

После обсуждения задачи можно поделить класс на группы и предложить им решить ряд задач, связанных с темой урока, основанных на рассматриваемом событии [2; 5]. Например:

Задача 1. Для снижения отдачи на дуло ЗИС–3 устанавливают систему компенсаторов, которая позволяет «отводить» 20 % импульса, передаваемого на оружие. Определите новую скорость отдачи, если известно, что оружие имеет массу 1200 кг, снаряд 6,3 кг и начальная скорость снаряда 780 м/с.

Задача 2. ЗИС–3 совершает два последовательных выстрела, при этом между выстрелами оружие не успевает восстановить состояние покоя. Масса снаряда составляет 6,3 кг, вылет которых происходит со скоростью 780 м/с. Масса орудия, составляет 1200 кг.

Задача 3. Какой импульс должен иметь снаряд, чтобы вызвать отдачу ЗИС–3 со скоростью 3 м/с? Масса орудия 1200 кг, масса снаряда 6,3 кг.

После того как ученики решат задачи, происходит обсуждение их решения.

Затем учитель проводит рефлексию, которая направлена на то, чтобы школьники не только закрепили знания, связанные с предметом, но и смогли в полной мере осознать их связь с реальными историческими событиями. Обсуждая, как физика проявлялась в условиях реального сражения, ученики

начинают видеть, что наука не обособляется от истории, а является непосредственно ее частью. Что в полной мере отражает принцип историзма.

Использование принципа историзма на уроках физики способствует более глубокому пониманию предмета, формирует целостное восприятие науки и истории, повышает познавательную мотивацию учащихся, а также способствует повышению уровня патриотического сознания учеников [6; 7]. Проведение анализа конкретных исторических событий, таких как, например, Великая Отечественная война, в сочетании с изучением физических знаний позволяет не только лучше усваивать теоретический материал, но и видеть его практическое применение в условиях окружающего мира. Это способствует более осмысленному и наглядному процессу обучения, также развитию аналитического мышления и способности улавливать связь между предметами, которые на первый взгляд не могут иметь совместимости друг с другом.

Кроме того, интеграция исторических материалов в ходе изучения предмета способствует моральному воспитанию школьников [4]. Сюда можно отнести: уважение к прошлому, осознание вклада науки и техники в ход исторических событий. Таким образом, использование принципа историзма в преподавании физики является эффективным методом, который позволяет не только повысить качество обучения, но и сформировать у учащихся более глубокое и многогранное понимание окружающего мира. Что в условиях современного мира имеет высокий приоритет в области образования.

Список литературы

1. 76мм дивизионная пушка образца 1942 года ЗИС -3 // Парк Патриот. – URL : https://parkpatriot.ru/o-parke/tekhnika-parka/76-mm-divizionnaya-pushka-obraztsa-1942-goda-zis-3/ (дата обращения: 18.02.2025).
2. Вторая мировая война 1939–1945 : большая российская энциклопедия. – URL : https://bigenc.ru/c/vtoraia-mirovaia-voina-1939-1945-480c9b (дата обращения: 17.02.2025).
3. Ермакова, Е. В. Задачи по физике на литературном и историческом материала о войне // Справочник классного руководителя. – 2019. – № 4. – URL : https://e.klass-ruk.ru/article.aspx?aid=717807.
4. Ермакова, Е. В. Патриотическое воспитание школьников в процессе обучения физике на примере исторических фактов о Великой Отечественной войне // VI Рождественские чтения : межвуз. сб. научно-метод. ст. / под ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2019. – С. 20-25.
5. Ермакова, Е. В. Отрывки из литературных произведений о Великой Отечественной войне как элемент патриотического воспитания школьников / Е. В. Ермакова, А. Н. Антошина, О. В.

Комлякова // XIII Кирилло-Мефодиевские чтения : сб. научно-метод. ст. / под ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2020. – С. 169-174
6. Некоторые приемы работы с информацией исторического содержания (на примере материала о Великой Отечественной войне) / Е. В. Ермакова, А. Н. Антошкина, О. В. Комлякова, Д. А. Черкасов // XIV Кирилло-Мефодиевские чтения : сб. научно-метод. ст. / под ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2021. – С. 133-139.
7. Исторический материал при изучении математики как части общечеловеческой культуры / Е. В. Ермакова, Т. С. Мамонтова, Е. В. Воронина, Л. И. Каташинская // Школьные технологии. – 2024. – № 2. – С. 63-79.
8. Историзм (в философии) // Большая российская энциклопедия. – URL : https://bigenc.ru/c/istorizm-v-filosofii-59fa84 (дата обращения: 17.02.2025).
9. Принцип историзма в исторической науке. – URL : https://spravochnick.ru/istoriya/princip_istorizma_v_istoricheskoy_nauke/ (дата обращения: 17.02.2025).
10. Танковое сражение под Прохоровкой. – URL : https://histrf.ru/read/articles/tankovoie-srazhieniie-pod-prokhorovkoi-event (дата обращения: 18.02.2025).

УДК [378.662.147:37.026.8]:621.5

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ИНЖЕНЕРА АВТОМАТИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В МАШИНОСТРОЕНИИ И МЕХАНООБРАБОТКЕ

IMPLEMENTATION OF MATHEMATICAL TOOLS IN THE FORMATION OF COMPETENCIES PROCESS AUTOMATION ENGINEER IN MECHANICAL ENGINEERING AND MACHINING

В. И. Ваулин, С. А. Сингеев, Н. И. Филончик, С. В. Ваулин,
Сызрань, Российская Федерация
V. I. Vaulin, S. A. Singeev, N. I. Filonchik, S. V. Vaulin,
Syzran, the Russian Federation

Аннотация. В статье представлен инструментарий инженерной графики, являющийся основой формирования компетентности инженера. Цель исследования: определить назначение и виды математического аппарата, показать применимость математических знаний в повседневной жизни и прикладном использовании в инженерной графике. В исследование процессе исследования студенты создают объективно новое научное знание и осваивают структуру научно-исследовательской деятельности. Реализация технологии и методики задачного подхода обеспечивает формирование профессиональных компетенций: освоение положения «Единой системы конструкторской документации» (ЕСКД), основных правил составления и оформления типовой технической документации, выполнения, оформления и чтения конструкторской документации; способность применять естественнонаучные и общеинженерные знания, методы математического анализа и моделирования в

профессиональной деятельности. Наиболее важным инструментарием инженерной графики являются документы, регламентирующие деятельность инженера автоматизации техпроцесса: законы, ГОСТЫ, инструкции, ЕСКД и др. Важным инструментарием являются математический и графический аппарат, графическое изображение символов и обозначений. Математический аппарат включает обозначения, формулы, знаки. Инженер по автоматизации техпроцесса в машиностроении должен владеть и другими инструментами инженерной графики. Это включает в себя различные виды черчения, в том числе изометрическое, ортогональное и перспективное, а также навыки работы с различными видами схем оборудования. Важно отметить, что использование инструментария инженерной графики позволяет достичь уровня формирования компетенций. Демонстрирует знание требований к оформлению документации (ЕСКД, ЕСПД, ЕСТД) и умение выполнять чертежи простых объектов.

Abstract. The article presents a study of the tools of engineering graphics, which is the basis for the formation of an engineer's competence. The purpose of the study is to determine the purpose and types of mathematical apparatus, to show the applicability of mathematical knowledge in everyday life and applied use in engineering graphics. In the process of research, students create objectively new scientific knowledge and master the structure of research activities. The implementation of the technology and methodology of the task approach ensures the formation of professional competencies: mastering the provisions of the "Unified System of Design Documentation" (ESKD), the basic rules for drawing up and processing standard technical documentation, executing, processing and reading design documentation; the ability to apply natural science and general engineering knowledge, methods of mathematical analysis and modeling in professional activities. The most important tools of engineering graphics are the documents regulating the activities of the process automation engineer: laws, GOST standards, instructions, ESCD, etc. An important tool is a mathematical and graphical apparatus, a graphic image, symbols and symbols. The mathematical apparatus includes notations, formulas, and signs. An engineer for process automation in mechanical engineering should also be familiar with other engineering graphics tools. This includes various types of drawing, including isometric, orthogonal and perspective, as well as skills working with various types of equipment diagrams. It is important to note that the use of engineering graphics tools allows you to achieve a level of competence formation. Demonstrates knowledge of the documentation requirements (ESCD, ESCD, ESTD) and the ability to perform drawings of simple objects.

Ключевые слова: математический аппарат, начертательная геометрия, инженерная и компьютерная графика, использование математического аппарата инженерной графики в прикладных научных исследованиях.

Keywords: mathematical apparatus, descriptive geometry, engineering and computer graphics, the use of mathematical apparatus of engineering graphics in applied scientific research.

Введение (Introduction). Одной из дисциплин подготовки инженеров является «Инженерная графика», которая развивает мышление инженера. В его основе лежит изучение дисциплин блока «Математики и естественных наук», которые являются важными основами формирования инженерного мышления и компетенций [24]. В настоящее время решаются задачи геометрического конструирования разных геометрических объектов... Следует отметить, что эти задачи отличаются общностью методов [2]. При выполнении чертежей используются виды проецирования (центральное, параллельное, ортогональное,

аксонометрическое), при применении методов матрасчетов и геометрического аппарата, в ходе формирования мышления инженера [16]. Под профессиональным мышлением инженера мы будем понимать мышление, детерминированное его профессиональной деятельностью в современных условиях, требующих от инженера способности разрешать самые сложные проблемные ситуации в его профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических, эстетических, эргономических, коммуникативных, управленческих требований [25]. При проецировании отрезков используется аппарат символов и обозначений геометрических фигур (рис. 1) Например, отрезок A_1B_1 пересекается с осью X $(A_1B_1 \cap X \equiv F_1)$ [11].

1. Геометрическая фигура – Ф;

2. Точки пространства – A, B, C, D, L, M,… 1, 2, 3, 4…;

Проекции точек пространства – A_1, B_2, … 1_1, 1_2, 1_3;

3. Линии – a, b, c, d, l, m, n…;

Линии уровня обозначаются –

h – горизонтальная прямая;

f – фронтальная прямая;

w – профильная прямая.

Проекции линий – A_1B_1, A_2B_2, A_3B_3;

Используются также обозначения:

AB – прямая, проходящая через точки A и B

Рис. 1. Пример символов и обозначений геометрических фигур [11]

Изучение теории и практики «Изображение многогранников». Для построения на развертке линии пересечения призмы с плоскостью пользуемся ребрами и линиями параллельными им $(/B_oF_o / = /B_1F_1 \,// /A_o E_o / = /A_1 E_1 /)$, откладывая на них аппликату (Z) соответствующей точки, используется аппарат аналитической геометрии [9]. Например, при геометрических построениях используется аппарат матрасчетов уклонов, деления окружности на части, определения рациональности геометрического построения и др. [11].

$$P = M/\Phi \cdot 100\%, \quad (1)$$

где Р – рациональность геометрического построения, М – минимальное число

действий при построении, Ф – фактическое число действий при построении.

Уклон – величина наклона одной прямой линии относительно другой, т. е. представляет собой тангенс угла между ними (рис. 2): В тоже время используется математический язык формул и математический анализ.

$$tg_a = \frac{h}{l} \qquad (2)$$

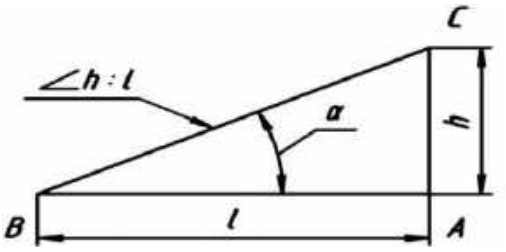


Рис. 2. Пример схемы изображения уклона на чертеже [11]

Выполнение чертежей темы «Соединения» используется матаппарат расчетов элементов болта *L*: *L* = А + В + Sш + Н + k, (3)

где А и В – толщины соединяемых деталей; *S*ш – толщина шайбы; *H* – высота гайки; *k* – запас резьбы болта [11]. Для изображения «Зубчатой передачи», необходим математический расчет размеров, формул расчета зубчатого венца, графическо-математических обозначений [11]. Посадочного отверстия: d = d3 =48 мм. Диаметр *d*ст. ступицы назначают в зависимости от материала колеса:

$$d\text{ст.} = 1{,}5d3+10 = 82 \text{ мм} \qquad (4)$$

Определения значения фаски венца зубчатого – *f* под углом 45, где *f* = (0,5 …0,6)=1…12. Для термообработки проводится расчет толщины диска *C* [15]: *C* = (0,35…0,4) b2 = 0,4*50 =20 мм. (5)

Имеются особенности нанесение размеров на строительных чертежах, объектах промышленности. Например: математический аппарат масштабов объекта, размеры объекта, различные типы линий имеющие точные характеристики. Размерную и выносную линии проводят сплошной тонкой линией толщиной от *S*/3 до *S*/2 и т. д. (рис. 3).

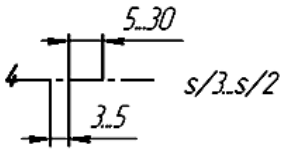


Рис. 3. Пример размерных характеристик линий ГОСТ 2.303-68 ЕСКД [8]

Другим примером может применения математического аппарата служить графические и математические обозначения размеров (рис. 4).



Рис. 4. Пример графических и математических обозначения размеров [8]

Широко используется математический аппарат размерных характеристик фигур и деталей. В чертежах общего вида и сборочных единиц. Пример: обозначения размерных цифр (рис. 5).

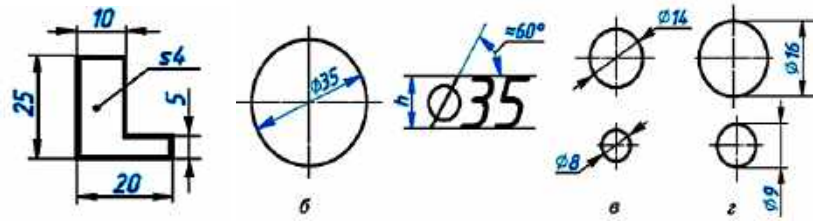


Рис. 5. Пример обозначения размеров [8]

В НГ применяются расчеты размеров букв, объединений, графических символы, диаграмм математики. В ходе изучения инженерной графики используется математический аппарат формул, рядов формул, последовательных расчетов, что позволит освоить ЕСКД и выполнить различные виды чертежей, проектирование и конструирование научных исследований [16]. Например, модель конструирования поверхности в машиностроении [6; 10; 15]

(рис. 6).

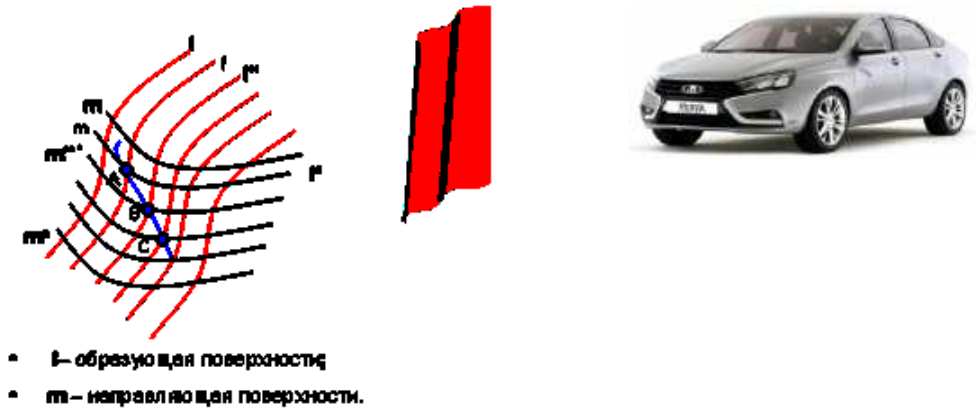


Рис. 6. Пример реализации графического метода графических преобразований при конструировании поверхностей в автомобильном машиностроении

Особое место в машиностроении играет обозначение на чертежах допусков формы (рис. 7.)

Группа допусков	Вид допуска	Знак
Допуски формы	Допуск прямолинейности	—
	Допуск плоскостности	▱
	Допуск круглости	○
	Допуск цилиндричности	⌭
	Допуск профиля продольного сечения	⌓

Рис. 7. Пример допусков расположения и суммарных допусков

Сформированные знания, умения и навыки изображения элементов ЕСКД [8] на чертежах реализуются в проектной деятельности студентов в том числе в системах автоматического проектирования (САПР) технологических процессов (ТП) машиностроении и обработке [20]. В этом плане важен инструментарий математического обеспечения САПР ТП при выполнения при техпроектировании и автоматизации, основой которого являются матмодели, методы и алгоритмы [25]. Сущность технологического проектирования в машиностроении и механообработке состоит из технических средств, организующей системы, а также средств обеспечения САПР ТП [22]. Выделяют следующие виды обеспечения САПР ТП: 1 Информационное обеспечение; 2 Математическое обеспечение; 3 Программное обеспечение; 4 Лингвистическое обеспечение; 5 Организационно-методическое обеспечение [23].

Математическая модель (ММ) ТП это математическая система описания точности изготовления изделий в условиях производства, которая включает средства теории множеств и графов, теорию вероятности и матлогику, матпрограммирование, уравнения алгебраические, дифференциальные и интегральные и др. [18].

Табличная ММ описывает структуру ТП для выработки техрешения таблица 1.

Таблица 1

Классификация математических моделей в САПР ТП

Признак классификации	Математические модели
Характер отображаемых свойств объекта	Структурные; функциональные
Принадлежность к иерархическому уровню	Микроуровня; макроуровня; метауровня
Степень детализации описания внутри одного уровня	Полные; макромодели
Способ представления свойств объекта	Аналитические; алгоритмические; имитационные
Способ получения модели	Теоретические; эмпирические

Примером табличной модели служит токарном прутковом станке-автомате, где детали (рис. 8) с поверхностями свойств F_j. ММ эффективности F функционирования представляют уравнение (систему уравнений):

$$F = f(x, y), \tag{7}$$

при этом x – управляемые и y – неуправляемые переменные.

Методика создания ММ ТП включает стадии: определение в матмодели необходимых свойств изделия (объекта); создание информационной базы свойств изделия (объекта); формирование матмодели числовых данных параметров в структуре ММ; расчет параметров значений ММ в числах; проверка адекватной точности ММ; ММ ДУЧП основаны на дискретизации переменных и алгебраизации задачи [7]. В качестве объекта проектирования в данном случае рассматривается ТП механической обработки детали, сборки узла или машины, управляющая программа обработки для станка с ЧПУ, конструкция и ТП изготовления специального режущего и вспомогательного инструмента,

технологической оснастки. ТП изготовления детали, как объект проектирования, можно представить в виде иерархической структуры, расчлененной на несколько взаимосвязанных уровней. В результате такого представления процесс проектирования ТП сводится к решению задач различной степени детализации на взаимосвязанных уровнях: от формирования состава и структуры технологического маршрута обработки до расчета межоперационных (межпереходных) размеров, режимов резания при обработке отдельных поверхностей, разработки управляющих программ для станков и обрабатывающих центров с ЧПУ. Процесс формирования компетенций инженера основан на реализации технологии задачного подхода [21]. Технология задачного подхода – это спроектированный, организованный и согласованный по целям профессиональной подготовки инженера. По структуре технология задачного подхода представляет комплекс психолого-педагогических мероприятий, которые составляют его структуру, которая включает: теоретические основы профессиональной подготовки; организационную часть; содержательную часть обучения; результативную часть формирования компетенций [5]. В процессе изучения теоретического материала лекций, студент развивает психические процессы: восприятия учебного материала в процессе изучения теоретического материала по НГ и ИГ; формируется совокупность знаний представление о видах проецирования: центральное, ортогонально, аксонометрическое в соответствии с темами программы; воображение в ходе наглядного показа фигур и видов их проецирования на плоскости; памяти, как совокупности знаний требований единой системы конструкторской документации (ЕСКД) [8] и теоретических вопросов проецирования точек, плоскостей, предметов, объектов на чертежах. Для оценки технологии и методики задачного подхода используется методика оценки критериальных задач, которая включает ряд оценок: задача может быть решена полностью, частично или не решена; решение задачи в ходе занятия является обязательным; в случае не решения задачи, ее по подсказке решает студент или ее решает другой студент. Расчет среднего балла оценки

промежуточной аттестации студента:

$$R = \frac{N_0 + N_{ур} + N_a + N_{пр}}{N_n}, \quad (8)$$

где: R – среднеарифметический результат оценки; $N_{ур}$ – уровень усвоения знаний; $N_а$ – оценка активности; $N_{пр}$ – оценка за практику; $N_п$ – количество оценочных элементов.

Данные расчеты позволяют увидеть динамику изменения успеваемости в группе по курсам обучения. Показателем достижения эффективности целесообразно принять коэффициент усвоения знаний (овладения навыками) – К. При К ≥ 0,7 обучающийся допускает ошибки примерно в 30 % случаев, однако он способен без внешней помощи их исправлять и самостоятельно находить способы решения учебных и профессиональных задач [5]. Таким образом, в процессе проектной деятельности студенты создают объективно новое научное знание и осваивают структуру научно-исследовательской деятельности [16], при этом необходим математический инструментарий инженерной графики в формировании компетенций инженера по автоматизации техпроцесса.

Список литературы

1. Байкалова, С. М. Особенности изучения инженерной графики / С. М. Байкалова, Н. А. Куткина // Известия Тульского государственного университета. Технические науки. – 2021. – № 4. – С. 382-391.
2. Борисенко, И. Г. Информационные технологии в преподавании графических дисциплин при формировании профессиональных компетенций / И. Г. Борисенко, Н. М. Петровская // Вестник ВСГУТУ. – 2012. – № 4 (39). – С. 38-42.
3. Букалова, Г. В. Методологические ориентиры подготовки к инновационной инженерной деятельности автотранспортного профиля // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2017. – № 3 (35). – С.6-24.
4. Букалова, Г. В. Организационный потенциал образовательных нормативов в формировании лабораторного практикума общетехнических дисциплин / Г. В. Букалова, Л. А. Савин // Проблемы современного образования. – 2018. – № 5. – С. 218– 231.
5. Ваулин, В. И. Инновационные подходы повышения качества подготовки выпускников вузов : монография / В. И. Ваулин. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 327 с.
6. Волков, В. Я. Графическое моделирование линейчатых многообразий пространства PN методами исчислительной геометрии / В. Я. Волков, О. Б. Ильясова // Вестник Сибирской государственной автомобильно-дорожной академии. – 2014. – № 4 (38). – С.100-104.
7. Гузненков, В. Н. Модель как ключевое понятие геометро-графической подготовки/ В. Н. Гузенков, П. А. Журбенко // Almamater (Вестник высшей школы). – 2013. – № 4. – С. 82–87.
8. ГОСТ Р 2.001-23. Единая система конструкторской документации. – Москва : ИПК Издательство стандарт, 2024. – 8 с.
9. Ильясова, О. Б. Параметрический анализ исходных данных задач начертательной геометрии

/ О. Б. Ильясова, И. К. Шелков // Вестник Сибирской государственной автомобильно-дорожной академии. – 2013. – № 1 (29). – С. 82-85.
10. Ильясова О. Б. Графоаналитический метод конструирования многообразий (поверхностей) в пространстве en / О. Б. Ильясова, В. Я. Волков // Омский научный вестник. – 2013. – № 1 (117). – С. 5-8.
11. Инженерная графика : ч. I-II. / сост. В. И. Ваулин, С. А. Сингеев. – Сызрань : Фил. СамГТУ в г. Сызрань, 2023. – 185 с.
12. Кайгородцева, Н. В. О возможном пути и проблемах развития дисциплины «начертательная геометрия» / Н. В. Кайгородцева, В. Я. Волков // Вестник Сибирской государственной автомобильно-дорожной академии. – 2011. – № 2 (20). – С. 93-98.
13. Куропаткина, О. В. Применение информационных технологий при графическом отображении частных случаев пересечения поверхностей для повышения доступности информации при изучении начертательной геометрии студентами технического университета / О. В. Куропаткина, Е. С. Федорова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – № 3-3. – С. 66-71.
14. Лавриненко, С. В. Подходы к оптимизации профессиональной подготовки студентов технического вуза // Russian Journal of Education and Psychology. – 2017. – Т. 8, № 7. – С. 175-192. – DOI: 10.12731/2218-7405-2017-7-175-192.
15. Нартова, Л. Г. Идеи и методы прикладной геометрии и их применение в технике / Л. Г. Нартова, В. Н. Гузненков // Международный научно-исследовательский журнал. – 2015. – № 8 (39). – URL: https://research-journal.org/archive/8-39-2015-september/idei-i-metody-prikladnoj-geometrii-i-ix-primenenie-v-texnike.
16. Очиров, М. Н. Развитие профессионального мышления будущих инженеров / М. Н. Очиров, О. А. Гармаева // Вестник Бурятского государственного университета. Философия. – 2013. – № 15. – С. 57-60.
17. Профильные аспекты графического образования в политехническом вузе / И. Д. Столбова, Е. П. Александрова, Л. В. Кочурова, К. Г. Носов // Высшее образование в России. – 2019. – Т. 28, № 3. – С. 155–166. – DOI: https://doi.org/10.31992/0869-3617-2019-28-3-155-166.
18. Торопова, С. И. Математическое моделирование в содержании обучения математике студентов экологических направлений подготовки» // Статистика и экономика. Statistics and Economics. – 2018. – Т. 15, № 3. – С. 67–83. – DOI: http://dx.doi.org/10.21686/2500-3925-2018-3-67-83.
19. Хушнаев, О. А. Формирование компетенций будущих инженеров в процессе обучения в вузе / О. А. Хушнаев, Ф. М. Рахматова, С. Г. Угли Бекмуродов // Вестник науки и образования. – 2020. – № 2 (80). – Ч. 2. – С. 76-78.
20. Belskaya, E. University smart guidance counselling / E. Belskaya, E. Moldovanova, S. Rozhkova, O. Tsvetkova, M. Chervach // Smart Innovation, Systems and Technologies. – 2016. – № 59. – Pp. 39-49. – DOI: 10.1007/978-3-319-39690-3_4.
21. Dewey, J. Psychology and social practice / J. Dewey // Psychological Review. – 1900. – № 7 (2). – Pp. 105-124.
22. Lavrinenko, S.V. The effectiveness of information and communication technologies in the educational process / S.V. Lavrinenko, P.K. Ikonnikova // Proceedings. 2016 11th International Forum on Strategic Technology, IFOST. – 2016. – 7884296. – Pp. 465-468. – DOI: 10.1109/IF0ST.2016.7884296.
23. Lavrinenko, S. Increase of engineering students training level / S. Lavrinenko, S. Yankovsky, V. Gubin, K. Larionov // Procedia – Social and Behavioral Sciences. – 2015. – № 206. – Pp. 278-283. – DOI: 10.1016/j.sbspro.2015.10.025.
24. Burns, T. The Management of Innovation / T. Burns, J. Stalker. – Oxford: Oxford University Press, 1996.
25. Damanpour, F. Organizational Innovation: A Meta-Analysis of Effects of Determinants and Moderators / F. Damanpour // Academy of Management Journal. – 1991. – Vol. 34. 3. – P.558-559.

УДК 796.011.3:373.54

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УЧИЛИЩАХ ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА: МАТЕМАТИКА И ФИЗИКА

THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGY IN THE TEACHING PROCESS OF MATHEMATIC AND PHYSIC IN OLYMPIC RESERVE SCHOOLS

Ю. А. Вяткин,
Нижний Новгород, Российская Федерация
Yu. A. Vyatkin,
Nizhny Novgorod, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается применение методических систем преподавания математики и физики, способствующих повышению эффективности обучения. Делается акцент на целесообразности комбинирования классических педагогических технологий с инновационными для обеспечения непрерывного образовательного процесса в училищах олимпийского резерва.
Abstract. The article examines the application of methodological systems for teaching mathematics and physics, which contribute to increasing the effectiveness of teaching. The emphasis is placed on the expediency of combining classical pedagogical technologies with innovative ones to ensure a continuous educational process in Olympic reserve schools.
Ключевые слова: инновационные методы обучения, гибридное образование, училища олимпийского резерва.
Keywords: innovative teaching methods, hybrid education, Olympic reserve school.

Современные требования к училищам олимпийского резерва акцентируют внимание не только на подготовке спортивного резерва, но и на создании эффективной системы образовательного процесса. Это позволяет обеспечить условия для личностного роста и развития учащихся, которые совмещают спортивную карьеру с учебой. Такой подход способствует гармоничному развитию молодых спортсменов, сочетая их профессиональные достижения с образовательными успехами. Результат работы училища – это не только новые спортсмены для сборных страны, но и грамотные спортивные педагоги. Отбор в училища (школы) олимпийского резерва строже, чем в обычные спортивные школы. Более высокий уровень подготовки спортсменов предъявляет новые требования к образовательным методикам.

В ходе исследования выдвинута новая гипотеза: знания учеников училищ олимпийского резерва по математике и физике не находятся на высоком уровне,

поскольку не используется в полной мере инновационные технологии, способствующие повышению эффективности обучения.

К характеристикам качественного современного урока относят: упорядоченность и логичность подачи учебного материала, сбалансированное использование различных форм, методов и приемов обучения, а также сочетание коллективной работы класса с самостоятельной деятельностью учащихся. Эти элементы способствуют повышению эффективности учебного процесса и развитию у учеников навыков самостоятельного обучения. Рассматривая методики преподавания математики и физики в школах, стоит обратиться к опыту педагогов-новаторов.

Методика преподавания физики и математики в школе Виктора Федоровича Шаталова основана на привлечении ученика к изучению предмета, обучении его и воспитании. Применение опорных схем, формирование проблемных задач (которые должны быть адаптированы для каждого учащегося, а не для отдельных групп), включение игровых элементов, систематическое повторение (что помогает сосредоточить внимание учеников на ключевых аспектах изучаемого материала), а также регулярная проверка знаний (проводимая на каждом занятии и имеющая важное мотивационное и психологическое значение). С помощью этой системы возможно облегченное освоение и запоминание сложных предметов и сокращение времени обучения [7].

Активный подход, разработанный американским исследователем Джоном Дьюи, ориентирован на построение образовательного и воспитательного процесса с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика, а также на раскрытие его исследовательских способностей. Основу этого подхода составляют проектная работа, интерактивные методики преподавания, обучение через проблемные ситуации и диалоги, а также междисциплинарное обучение, основанное на интеграции различных предметных областей [3].

Основу системы трех универсальных приемов самостоятельного изучения физики Лыгденова Валерия Цырендондоковича составляют три приема: анализ

формул, решение задач через систему уравнений и логика. Учащиеся смогут поднять свой уровень знания по предмету, использовать приемы при выполнении заданий ОГЭ, ЕГЭ, а также применять их при изучении математики [4].

К современным подходам в обучении математике и физике также относится внедрение цифровых инструментов. Онлайн-платформы и виртуальные лаборатории дают учащимся возможность проводить математические эксперименты, создавать графики и модели, что помогает глубже усваивать абстрактные понятия.

Вопрос активного использования компьютерных технологий в образовании в последние годы привлекает значительное внимание в российской педагогической науке. С целью гармонизации физкультурно-спортивной и общеобразовательной деятельности училища(школы) олимпийского резерва рассмотрим процесс интеграции современных методик преподавания математики и физики и современных информационно – коммуникационных технологий [6].

Современные технологии активно преобразуют методы обучения. В преподавании математики и физики цифровые средства дают педагогам возможность наглядно демонстрировать сложные идеи и проводить уроки в интерактивной форме. Среди основных технологий, применяемых на занятиях по математике и физике, можно отметить:

– Онлайн-платформы и приложения, такие как Тетрика, Умскул, Tutoronline и Фоксфорд, которые предоставляют учащимся доступ к видеоматериалам, интерактивным заданиям и тестам, способствуя закреплению знаний.

– Виртуальные лаборатории, позволяющие ученикам проводить математические эксперименты, создавать графики и модели, что помогает лучше усваивать абстрактные математические понятия.

– Системы управления обучением: Stepik, Visary LMS, 3KL, ФГИС «Моя школа», «ЭлЖур» дают возможность создавать персонализированные

материалы, тесты и задания, чтобы каждый ученик мог развиваться в соответствии с собственными темпами.

Использование информационных технологий в образовательном процессе способствует повышению активности обучения и воплощению принципов развивающего образования. Эти технологии позволяют индивидуализировать обучение, давая возможность преподавателю подбирать задания, соответствующие уровню сложности для каждого ученика, а также привлекать учащихся к изучению предмета через интерактивные методы [5].

Система организации образовательного процесса в учреждениях со спортивным уклоном должна обеспечивать непрерывность обучения. В условиях современного общества ключевыми показателями успешности образовательного процесса являются экономия времени, адаптивность и высокое качество обучения.

Процесс преподавания в училищах(школах) олимпийского резерва имеет свою специфику. Ученики, часто находящиеся на сборах и соревнованиях, исключены из традиционного образовательного процесса. В этом случае на помощь приходят информационные технологии.

Гибридный подход к обучению представляет собой образовательную модель, которая интегрирует традиционные очные занятия с цифровыми и онлайн-форматами. Этот метод сочетает синхронные и асинхронные элементы, объединяя непосредственное взаимодействие в классе с использованием виртуальных платформ для повышения эффективности учебного процесса. В более широком понимании гибридное обучение включает не только различные комбинации онлайн- и оффлайн-форматов, но и сочетание классических педагогических методик с современными инновациями [1].

Математика, в отличие от других школьных дисциплин, требует последовательного усвоения базовых знаний. Пропуск даже одного элемента в этой цепочке делает дальнейшее обучение невозможным. Математика – это наука, где каждая последующая тема логически вытекает из предыдущей. Если ученик не освоил определенный материал, он не сможет понять следующие

разделы. Непрерывность обучения также играет ключевую роль в изучении физики, поскольку эти предметы тесно связаны. Навыки и знания, полученные на уроках математики, служат основой для решения задач на уроках физики и способствуют формированию и преодолению проблемных ситуаций [2].

Таким образом, непрерывный процесс обучения в контексте математики и физики означает преемственность между различными этапами обучения, что помогает улучшить качество усвоения учебного материала и сформировать у учащихся научное мировоззрение.

Использование современных средств связи позволяет организовать взаимодействие между учителем и учеником на расстоянии, что обеспечивает возможность полноценного изучения материала, обмена мнениями, дополнения информации, а также контроля со стороны преподавателя за качеством и полнотой усвоения знаний учащимся. Применение видеолекций с пояснениями учителя, опорных конспектов, карточек с заданиями-диалогами, виртуальных лабораторий, тестовых заданий на образовательных платформах, а также асинхронных средств коммуникации позволяет не только обеспечить непрерывность процесса образования, но и повысить уровень знаний учеников-спортсменов, самодисциплины и саморазвития.

Нагрузка на учителя при гибридном способе преподавания может быть выше, чем при традиционном, так как педагог функционирует в двух средах: в физической аудитории и виртуальном цифровом учебном пространстве. Для этого учителю необходимо решить ряд задач: наладить комфортный переход от очного обучения к удаленному и обратно, эффективно организовать работу учеников в классе и онлайн, наладить способы обратной связи от учеников к учителю, создать цифровой банк данных и адаптировать его к различным форматам обучения.

Модернизация системы образования расширяет потенциал инновационного развития общества. Перспективность и востребованность информационных технологий и средств коммуникаций в организации обучения указывает на то, что методика преподавания математики и физики продолжает

интенсивно развиваться. Однако остаются еще проблемные вопросы, не получившие достаточной степени освещенности и исследования.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Капацинская В. М.

Список литературы

1. Белая книга. Гибридное обучение : монография / О. Н. Алканова, Д. П. Ананин, А. Е. Байзаров [и др.] – Москва : Грин Принт, 2022. – 120 с.
2. Донченко, Н. Т. Осуществление взаимосвязи в обучении физике и математике в средней школе (8-10 кл.) : дис. … канд. пед. наук. :13.00.02 / Н. Т. Донченко. – Москва, 1983. – 205 с.
3. Литвин, И. В. Сущность системно – деятельностного подхода в обучении // УРОК: педагогическое сообщество : сайт. – 07.02.2023. – URL : https://урок.рф/library/sushnost_sistemnodeyatelnostnogo_podhoda_v_obuchen_121851.html.
4. Лыгденов, В. Ц. Спецкурс по физике для учащихся 9-11 классов общеобразовательных школ «Система трех универсальных приемов самостоятельного изучения физики». – Улан-Удэ : Бурятский гос. ун-т, 2018 // Образовательная сеть nsportal.ru. – 2018. – URL : https://nsportal.ru.
5. Никулина, Т. И. Инновационные методы обучения математике: Эффективные стратегии для средней и старшей школы // Международный педагогический портал «Солнечный свет». – 12.09.2024. – URL : https://solncesvet.ru.
6. Солнцева, А. С. Совершенствование организационно-педагогической деятельности федеральных училищ олимпийского резерва / А.С. Солнцева, А.Н. Таланцев // Вестник спортивной науки. – 2010. – № 4. – С.23–25/
7. Шаталов, В. Ф. Эксперимент продолжается / В. Ф. Шаталов. – Донецк : Сталкер, 1998. – 396 с.

УДК [371.016:53/796]:371.314.6

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ ФИЗИКИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

IMPLEMENTATION OF INTERDISCIPLINARY CONNECTIONS IN PHYSICS AND PHYSICAL EDUCATION LESSONS

А. В. Градволь, Е. В. Ермакова,

Ишим, Российская Федерация

A. V. Gradvol, E. V. Ermakova,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются возможности реализации межпредметных связей на уроках физики и физической культуры. Представлены примеры заданий и экспериментов, направленных на осознание роли физики в спорте.

Abstract. The article discusses the possibilities of implementing interdisciplinary connections in physics and physical education classes. Examples of tasks and experiments aimed at understanding the role of physics in sports are presented.

Ключевые слова: межпредметные связи, физика, физическая культура, интеграция знаний, методика обучения.

Key words: interdisciplinary connections, physics, physical culture, knowledge integration, teaching

Межпредметные связи являются одним из ключевых аспектов современного образовательного процесса. Они позволяют учителю в тесном контакте с педагогами других дисциплин решать комплексные педагогические задачи, способствующие формированию у учащихся целостной картины окружающего мира. Научные исследования и практика доказывают, что использование межпредметных связей не только активизирует познавательную деятельность школьников, но и развивает их аналитические и синтетические способности, умение обобщать и систематизировать знания из разных предметов.

Формирование межпредметных связей приобретает особую актуальность в условиях современных образовательных тенденций, ориентированных на внедрение инновационных технологий, повышение квалификации педагогов и расширение интегративных форм непосредственного обучения. Школа нашего времени должна не только обеспечивать усвоение учебного материала, но и создавать благоприятные условия для самореализации каждого ученика, способствуя развитию его социальной и личностной компетентности.

Межпредметные связи играют ключевую роль в повышении как теоретической, так и практической подготовки обучающихся. Их реализация способствует системности образования, формированию интегративного мышления и обобщению знаний. Взаимодействие различных дисциплин позволяет рассматривать учебные вопросы с междисциплинарных позиций, углубляя понимание предметов и расширяя кругозор учеников.

Одним из важных аспектов межпредметного подхода является формирование у учащихся целостного восприятия научной картины мира. Это не только повышает уровень образовательных достижений, но и способствует развитию навыков исследовательской деятельности, аналитического мышления и умения работать с различными источниками информации.

Включение элементов смежных дисциплин, использование наглядных

материалов, современных технических средств и компьютерных технологий значительно повышает доступность и качество усвоения учебного материала. Это особенно актуально при изучении взаимосвязей между физическими, химическими, биологическими, географическими и другими понятиями, поскольку позволяет глубже понять закономерности окружающего мира.

Кроме того, межпредметные связи способствуют развитию критического мышления, логики и креативности учащихся, побуждая их к самостоятельному поиску информации и нестандартным решениям. Интеграция знаний из различных предметных областей помогает не только осваивать отдельные темы, но и видеть их практическую значимость, что особенно важно в условиях современной науки и технологий. Они помогают обучающимся осознавать взаимосвязь между разными областями знаний, что особенно важно в условиях быстро меняющегося мира, требующего от выпускников гибкости мышления и умения применять знания в нестандартных ситуациях. Таким образом, использование межпредметных связей в обучении способствует формированию у учащихся универсальных компетенций, необходимых для успешного применения знаний в реальной жизни.

Другими словами, межпредметные связи выступают как важный инструмент улучшения учебного процесса, повышая таким образом его эффективность и практическую значимость. Они помогают ученикам не только осваивать учебные знания, как теоретического, так и прикладного характера, но и способствуют развитию навыков их применение в реальной жизни, развивая конкретные умения, необходимые для успешной адаптации в современном обществе [1].

Для реализации межпредметных связей физики и физической культуры можно использовать следующие методы, которые в полной мере возможно реализовать в процессе планового обучения в школе[2; 3]:

I. Выполнение заданий, задач (практических, качественных, количественных и т. д.). Задачи же, в свою очередь, могут быть использованы на всех этапах процесса обучения без исключения: закрепление ранее изученного

теоретического материала, изучении нового учебного материала, на этапе усвоения знаний и первичной проверке усвоения материала [5]. Приведем пример задания:

Выносливость – это способность организма противостоять утомлению при длительных физических нагрузках. Она зависит от работы сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной систем. Развитие выносливости особенно важно в видах спорта, требующих продолжительной работы: беге на длинные дистанции, плавании, лыжных гонках и др.

Теоретический вопрос: Объясните, почему во время длительного бега у спортсмена учащается пульс и дыхание. Как это связано с работой сердечно-сосудистой системы?

Возможный вариант ответа: При беге мышцы активно сокращаются и требуют больше кислорода для окисления глюкозы и получения энергии. Чтобы обеспечить мышцы кислородом, сердце начинает работать быстрее, перекачивая больше крови. Учащается дыхание, чтобы насытить кровь кислородом и удалить углекислый газ.

Основные процессы:

1. Учащение пульса – сердце сокращается быстрее, чтобы ускорить доставку кислорода к работающим мышцам;
2. Ускорение дыхания – легкие поглощают больше кислорода и выводят углекислый газ, который образуется при расщеплении глюкозы;
3. Расширение капилляров в мышцах – увеличивается кровоснабжение для снабжения клеток питательными веществами и кислородом;
4. Повышение потоотделения – организм выделяет пот для охлаждения тела и предотвращения перегрева

Задача: Напишите развернутый ответ, объяснив, как все эти процессы помогают спортсмену продолжать бег.

Практическое задание

Тест Купера – это классический тест на выносливость, разработанный Кеннетом Купером. Он оценивает аэробные возможности организма, то есть способность к продолжительной физической нагрузке.

Инструкция по выполнению задания:

1. Разомнитесь (разогревающие упражнения 5–10 минут);
2. Начните бег в комфортном темпе и постарайтесь поддерживать его в течение 12 минут;
3. По окончании измерьте пройденное расстояние;
4. Измерьте пульс сразу после теста и через 1–2 минуты отдыха;
5. Сравните результаты с нормативами (например, по таблице Купера или в свободной форме).

Анализ полученных результатов:

– Чем больше расстояние, тем лучше аэробная выносливость;

– Если пульс долго не восстанавливается, возможно, уровень тренированности низкий;

– Сравните свой результат с нормами для вашего возраста и пола;

– Сколько метров пробежали, как изменился ваш пульс, какие выводы можно сделать о вашем уровне физической подготовки.

II. Проведение лабораторных физических экспериментов, направленных на выявление зависимости между физикой и физической культурой [4], например.

Цель эксперимента: Изучить, как именно угол наклона тела влияет на скорость разгона при беге, используя законы механики.

– Второй закон Ньютона: зависимость ускорения от силы, приложенной к телу;

– Сила трения: взаимодействие обуви с поверхностью;

– Аэродинамика: влияние сопротивления воздуха на движение.

Оборудование

1. Секундомер – для измерения времени разгона;

2. Разметка дистанции (например, 10 м) – обозначение стартовой и финишной линии;

3. Камера (по желанию) – для детального анализа техники бега;

4. Спортивная одежда и кроссовки – одинаковая экипировка для точности эксперимента.

Ход проведение эксперимента

1. Измерение базового времени разгона (нейтральное положение).

– Испытуемый пробегает 10 м с прямым корпусом, без наклона вперед;

– Фиксируем время прохождения дистанции.

2. Бег с наклоном вперед (10–15°).

– Испытуемый пробегает эту дистанцию, слегка наклоняя корпус вперед;

– Засекаем время и сравниваем с первым забегом.

3. Бег с сильным наклоном (>20°).

– Испытуемый выполняет пробежку с выраженным наклоном корпуса;

– Фиксируем результат.

4. Дополнительный тест (по желанию):

– Попробовать бег с чрезмерным наклоном (>30°) и проверить, ухудшится ли техника выполнения упражнения и конечные результаты.

Анализ полученных результатов.

1. Как изменяется скорость разгона при разном наклоне тела?

2. Какие физические законы можно применить для объяснения?

3. Почему в спринте бегуны стартуют с наклоном, а марафонцы держат корпус прямо?

Вывод: Напишите, как именно угол наклона тела влияет на скорость разгона при беге, используя законы механики и данные, полученные в ходе выполнения экспериментов.

Для эффективного проведения уроков и мероприятий, основанных на межпредметных связях, важно выявить конкретную взаимосвязь между двумя, на первый взгляд, разными дисциплинами – физикой и физической культурой. Для этого мы рассмотрели соответствующий теоретический материал, сосредоточив внимание на теоретическом аспекте данного вопроса.

В заключение стоит обратить внимание на то, что если удастся правильно установить конкретную взаимосвязь между двумя дисциплинами, то можно разработать учебный процесс, который интегрирует знания физики в практическую деятельность по предмету физическая культура, повышая осознанность и качество выполнения упражнений. Такой подход не только углубляет понимание физических законов, но и способствует совершенствованию спортивных навыков, формированию правильной техники выполнения движения и координации, а это, в свою очередь, непосредственно влияет на снижение риска получение травм во время выполнения те или иных упражнений.

Список литературы

1. Межпредметные связи как принцип интеграции обучения / В. М. Баляйкина, Т. А. Маскаева, М. В. Лабутина, Н. Д. Чегодаева // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 6. – С. 26.
2. Данишкина, С. И. Реализация межпредметных связей физики и физической культуры / С. И. Данишкина, Е. В. Ермакова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – № 09 (сентябрь). – С. 26-30. – URL : http://e-koncept. ru/2014/14232.htm.
3. Ермакова, Е. В. Реализация межпредметных связей физики и физической культуры / Е. В. Ермакова, Т. С. Папушина // Совершенствование процесса обучения естественно-научным дисциплинам в школе и вузе : матер. регион. конф. (Ишим, нояб. 2006 г.) / сост. Е. В. Ермакова. – Ишим : Изд-во ИГПИ им. П. П. Ершова, 2007. – С. 36-39.
4. Долгополов, А. Спорт глазами физика / А. Долгополов ; рук. проекта М. В. Забелина // УРОК : педагогическое сообщество : сайт. – 18.07.2023. – URL : https://урок.рф/library_kids/sport_023204.html (дата обращения: 11.02.2025).
5. Царев, В. А. Физика на уроках физкультуры // Мультиурок : сайт. – URL : https://multiurok.ru/files/fizika-na-urokakh-fizkultury.html (дата обращения: 08.02.2025).

УДК 512.54:[371.016:51]

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЧИСЕЛ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ НА СВОЙСТВА ЧИСЕЛ ЕГЭ ПО МАТЕМАТИКЕ БАЗОВОГО УРОВНЯ

FUNDAMENTALS OF NUMBER THEORY IN THE SCHOOL MATHEMATICS COURSE AND THEIR APPLICATION IN SOLVING PROBLEMS ON THE PROPERTIES OF NUMBERS OF THE UNIFIED STATE EXAM IN BASIC MATHEMATICS

Н. А. Данилова,
Ишим, Российская Федерация
N. A. Danilova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В работе обозначена актуальность изучения основ теории чисел в курсе математики общеобразовательной школы, проведен анализ содержания темы «Теория делимости целых чисел» в объеме школьного курса математики, приведены образцы решений задач на свойства чисел из КИМ ЕГЭ по математике базового уровня с применением основных свойств и утверждений данной теории, а также даны рекомендации по методике изучения данной темы.
Abstract. The paper highlights the relevance of studying the basics of number theory in a secondary school mathematics course, analyzes the content of the topic "Theory of divisibility of integers" in a school mathematics course, provides examples of solutions to problems on the properties of numbers from the CIM Unified State Exam in basic mathematics using the basic properties and statements of this theory, and provides recommendations on the methodology of studying of this topic.
Ключевые слова: целое число, делимость чисел, ЕГЭ по математике, базовый уровень.
Keywords: integer, divisibility of numbers, Unified State Exam in mathematics, basic level.

В современном образовательном процессе большое внимание уделяется развитию математических навыков и логического мышления учащихся. Важным элементом этого процесса является методика обучения решению задач на свойства делимости целых чисел. Понимание и применение этих свойств играют ключевую роль в решении широкого спектра задач, а также способствуют развитию абстрактного мышления.

Методика обучения учащихся решению задач на свойства делимости целых чисел основывается на систематическом изучении основных правил и закономерностей, которые помогут прояснить суть числовых отношений. Это позволит им не только более эффективно работать с числами, но и развивать аналитическое и критическое мышления.

Теория чисел является одним из главных разделов математики, изучающим свойства и взаимосвязи целых чисел. Ее применение на практике

находит широкое применение в различных областях, таких как криптография, компьютерные науки, финансы и другие. Основным понятием в данном разделе является понятие делимости чисел. Важно отметить, что тема «Теория делимости» включена в ЕГЭ по математике базового уровня. Задания по данной теме направлены на проверку понимания учащимися основных понятий теории делимости и свойств целых чисел, а также на развитие навыков решения задач, связанных с делимостью целых чисел. КИМ представляют разнообразные задания: от классических теоретических вопросов до задач, требующих применения свойств НОД и НОК.

Поэтому в контексте подготовки к ЕГЭ по математике базового уровня необходимо владеть теоретическими основами этого раздела, чтобы успешно справиться с заданиями экзамена.

Рассмотрим содержание темы «Теория делимости» в учебных программах для школ, основанных на ФГОС. Теорию делимости начинают изучать в пятом, и продолжают осваивать в шестом классе. Сама тема объемная и включает в себя несколько подтем. Первичное изучение начинается в конце первой четверти пятого класса с параграфа «Делители и кратные». В нем даются определения, что называют делителем, что называют кратным, какие числа называют простыми, а какие составные, также изучаются простейшие свойства кратных чисел. Далее идет изучение темы «Свойства и признаки делимости». Здесь учащиеся знакомятся со следующими свойствами: свойства делимости произведения; свойство делимости суммы и разности; признаки делимости на 10, на 5, на 2, на 9, на 3 [1].

В начале шестого класса учащиеся повторяют свойства деления нуля на число, деление числа на 1, и деления числа само на себя. Также повторяются свойства и признаки, перечисленные нами выше. В шестом классе ребята начинают изучение следующих тем:

- Разложение числа на простые множители;
- Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа;
- Наименьшее общее кратное натуральных чисел [2].

Как уже сказано выше, задачи на применение теории делимости целых чисел представлены в КИМ ЕГЭ по математике базового уровня (задание № 19). На данный момент в открытом банке заданий ЕГЭ на сайте ФИПИ [4] представлены 13 видов задач на свойства чисел, вот некоторые из них:

– Найти число a, кратное данному числу b, состоящее либо только из четных, либо из нечетных цифр;

– Найти некоторое число m, сумма цифр которого на n меньше их произведения;

– Найти некоторое число a, которое записывается только цифрами n и m и делится на число b;

– Вычеркнуть в числе a, nцифр так чтобы получившееся число делилось на b;

– Найти число a, кратное числу b так, чтобы любые две соседние цифры отличались на n.

Как показывают результаты экзаменов по Тюменской области в 2024 году, с этой задачей успешно справляются лишь 17,7 % выпускников [3].

Это означает, что методика обучения решению задач на свойства делимости целых чисел требует систематического и последовательного подхода к обучению. Учащиеся необходимо ознакомить с основными свойствами делимости, провести практические задания для закрепления полученных знаний, а затем предложить им задачи различного уровня сложности для самостоятельного решения. Такой подход позволяет учащимся постепенно углублять свои знания и навыки в данной области математики и достигать лучших результатов.

Рассмотрим следующие задачи, которые входят в ЕГЭ по математике базового уровня и приведем образцы решений этих задач с применением основных свойств и утверждений теории делимости.

Задача № 1. Найдите четырехзначное натуральное число, кратное 25, все цифры которого различны и нечетны. В ответе запишите какое-нибудь одно такое число.

Решение:

1. Посмотрим, какие числа делятся на 25.

$25 \div 25 = 1;\ \ 50 \div 25 = 2;\ \ 75 \div 25 = 3;\ \ 100 \div 25 = 4;\ \ 125 \div 25 = 5;$ $150 \div 25 = 6; 175 \div 25 = 7; 200 \div 25 = 8$ и так далее.

Можно заметить, что это такие числа, которые оканчиваются на цифры 00, или 25, или 50, или 75.

Комбинации 00, 25 и 50 нам не подходит, так как в задании сказано, что все цифры должны быть нечетными, а 0 делится на 2, и 2 делится на 2.

Остается комбинация 75. Какие цифры будут стоять перед 75, не важно, единственно, они должны соответствовать условиям задачи. К нечетным цифрам относятся (1, 3, 5, 7, 9), но цифры 5 и 7 мы не можем брать, так как они у нас уже стоят последними. Следовательно, нам подходят следующие варианты 1375, 3175, 9175, 9375, 1975, 3975.

В ответ мы можем записать любое число.

Ответ: 1375.

Задача № 2. Найдите трехзначное натуральное число, которое при делении и на 4, и на 15 дает равные ненулевые остатки, и средняя цифра в записи которого является средним арифметическим крайних его цифр. В ответе запишите какое-нибудь одно такое число.

Решение:

Число имеет одинаковые остатки при делении на 4 и на 15, следовательно, число имеет тот же остаток при делении на их наименьшее общее кратное, в данном случае, на их произведение (т. е. $4 \cdot 15 = 60$). Причем этот остаток не равен нулю и меньше 4. Таким образом искомое нами число может иметь вид: 60n+1, 60n+2, 60n+3.

Теперь методом подбора найдем наше число.

При n=1 не получится трехзначное число.

При n=2: 121, 122, 123. В этом ряду нас удовлетворяет только число 123, так как оно выполняет все наши условия.

Проверим $123 \div 4 = 3\ (\text{ост.}\, 3)$

$123 \div 15 = 8\ (\text{ост.}\ 3)$

(1+3)÷2=2.

На этом мы можем остановиться.

Ответ:123

Задача № 3. Вычеркните в числе 23462141 три цифры так, чтобы получившееся число делилось на 12. В ответе запишите какое-нибудь одно получившееся число.

Решение:

Если число делится на 12, тогда оно делится на 3 и на 4. Число делится на 3 тогда и только тогда, когда сумма его цифр делится на 3. Число делится на 4 тогда и только тогда, когда число, образованное двумя последними его цифрами, делится на 4.

Сумма цифр числа 23462141 равна 2+3+4+6+2+1+4+1=23. Чтобы число делилось на 4 надо убрать две 1, получается число234624. Так как мы убрали две единицы тогда сумма получившегося числа равна 21. По условию нам нужно вычеркнуть еще одно число, и чтобы число делилось на 3 из него надо вычеркнуть либо 3, либо 6.

Ответ: 24624 или 23424.

Таким образом, следует отметить, что методика обучения решению задач на свойства делимости целых чисел должна быть адаптирована под потребности и возможности каждого конкретного ученика. Важно создать условия для индивидуального развития каждого ученика, предложить дополнительные материалы и задания, которые соответствуют его уровню подготовки и интересам. Такой индивидуальный подход поможет каждому ученику достичь наилучших результатов и развить свой потенциал в данной области.

Научный руководитель: канд. физ.-мат. наук, старший преподаватель кафедры физико-математических дисциплин и профессионально-технологического образования Павлова Т. В.

Список литературы

1. Виленкин, Н. Я. Математика. 5 кл. : ч. 1 / Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков. – 3-

е изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2023 – 158 с.
2. Виленкин, Н. Я. Математика. 6 кл. : ч. 1 / Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков. – 3-е изд., перераб. – Москва : Просвещение , 2023 – 161 с.
3. Итоги реализации национального проекта «Образование» // Департамент образования и науки Тюменской области. – URL : https://don.admtyumen.ru/OIGV/doin/news/more_news.htm?id=12110722@egNews (дата обращения: 18.02.2025).
4. Открытый банк заданий ЕГЭ. Математика. Базовый уровень // ege.fipi.ru. – URL : https://ege.fipi.ru/bank/index.php?proj=E040A72A1A3DABA14C90C97E0B6EE7DC (дата обращения: 12.02.2025).

УДК [371.016:514]:371.277

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И ПОДГОТОВКИ К ОГЭ ПО ГЕОМЕТРИИ

WORKBOOK AS AN EFFECTIVE TOOL FOR DEVELOPING MATHEMATICAL COMPETENCE AND PREPARING FOR THE OGE IN GEOMETRY

П. Г. Дементьева, Е. В. Ермакова,
Ишим, Российская Федерация
P. G. Dementeva, E. V. Ermakova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматривается роль компетентностного подхода в современном математическом образовании и его практическая значимость для подготовки учащихся к ОГЭ. Особое внимание уделяется трем уровням математической компетентности: воспроизведения, связей и рассуждений, с акцентом на геометрические задачи. Представлено учебное пособие, структурированное для систематизации знаний и формирования навыков решения задач различного типа. Пособие содержит задания на проверку базовых понятий, практическое применение теории, самоконтроль и подготовку к формату экзамена, что способствует развитию аналитического мышления и успешной сдаче ОГЭ.

Abstract. The article examines the role of the competence-based approach in modern mathematical education and its practical significance for preparing students for the OGE. Special attention is paid to three levels of mathematical competence: reproduction, connections and reasoning, with an emphasis on geometric problems. The textbook is structured for the systematization of knowledge and the formation of skills for solving various types of problems. The manual contains tasks for checking basic concepts, practical application of theory, self-control and preparation for the exam format, which contributes to the development of analytical thinking and successful passing of the OGE.

Ключевые слова: компетентностный подход, математическая компетентность, геометрия, ОГЭ, систематизация знаний, практическое применение, учебное пособие.

Keywords: competence approach, mathematical competence, geometry, OGE, systematization of knowledge, practical application, textbook.

Модернизация системы обучения в мировом образовательном пространстве делает акцент на компетентностный подход как ключевой инструмент повышения качества образования. Этот подход кардинально меняет фокус: вместо заучивания фактов и формул внимание смещается на развитие способности человека эффективно действовать в разнообразных жизненных ситуациях. Результаты обучения, полученные в рамках компетентностного подхода, признаются применимыми не только внутри образовательной системы, но и за ее пределами, что подчеркивает их практическую значимость. Это особенно важно в современном мире, где умение решать реальные задачи становится ключевым навыком для успешной адаптации в обществе [3, с. 73].

Современное математическое образование также следует этим принципам, ставя своей целью не просто передачу теоретических знаний, но и всестороннее развитие личности ученика. Особое внимание уделяется подготовке к дальнейшему обучению, профессиональному росту и жизни в условиях динамично меняющегося мира. Сегодня недостаточно владеть базовыми знаниями – важно уметь применять их для решения практических задач, находить выход из сложных ситуаций и развивать навыки самостоятельного познания. Образовательные стандарты трансформируются: вместо механического запоминания фактов приоритет отдается умению использовать полученные знания в реальной жизни. Именно поэтому компетентностный подход становится фундаментом современного образования, помогая ученикам связывать теорию с практикой и готовиться к будущим вызовам.

В отличие от других дисциплин, математика учит не просто запоминать формулы, а развивать аналитическое мышление, понимать закономерности и находить рациональные решения. Изучая математику, ученики осваивают важные навыки: учатся отличать логически обоснованные утверждения от голословных, оптимизировать свои действия, распознавать манипулятивные приемы и самостоятельно принимать взвешенные решения. Эти умения формируют базу для развития компетенций – набора знаний и навыков, которые

можно постоянно улучшать [2, с. 257].

В педагогике выделяют три уровня математической компетентности: воспроизведения, связей и рассуждений. На первом уровне ученики применяют известные правила и формулы в знакомых ситуациях, демонстрируя базовые навыки работы с математическими объектами. Второй уровень требует анализа и установления связей между данными, решая задачи, частично выходящие за рамки стандартных. Третий уровень, напротив, предполагает творческий подход, самостоятельный поиск решений и обоснование выводов, опираясь на интеграцию знаний из разных разделов математики [1, с. 113].

Особый интерес представляет третий уровень – «рассуждения», особенно в контексте геометрии. На этом этапе ученик выходит за рамки простого применения формул и теорем, демонстрируя глубокое понимание геометрических концепций. Здесь требуется не только знание базовых принципов, но и умение анализировать сложные ситуации, выявлять скрытые зависимости и строить логические цепочки для обоснования своих выводов. Например, решение задач на доказательство или исследование свойств фигур требует не только знания теории, но и способности мыслить абстрактно, видеть взаимосвязи между элементами чертежа и находить нестандартные подходы.

В ОГЭ последовательно оцениваются все уровни математической компетентности: от простого воспроизведения знаний до умения анализировать данные и находить нестандартные решения сложных задач. Это позволяет не только проверить теоретическую подготовку ученика, но и оценить его способность применять знания для решения жизненных проблем, что является одной из ключевых задач современного образования [5].

В рамках геометрии особое внимание уделяется развитию навыков поиска решений. Учитель должен демонстрировать не только готовые ответы, но и процесс мышления, включая анализ ошибок и ситуаций, где возникают затруднения. Например, при решении задач на доказательство или исследование свойств фигур важно показать, как можно комбинировать различные геометрические принципы, использовать аналитические методы или

тригонометрические подходы. Повторение должно быть направлено не на механическое запоминание теорем или формул, а на глубокое понимание их смысла и практической применимости. Многие геометрические формулы не требуют заучивания, если ученик понимает их вывод и знает, как они работают. При изучении нового материала или решении задач важно объяснять, почему выбирается тот или иной метод решения. Это помогает ученику связать разрозненные темы, например, объединить свойства треугольников с методами аналитической геометрии или тригонометрией. Такой подход формирует в сознании ученика цельную систему знаний, вместо фрагментарного восприятия.

Для эффективного повторения и систематизации материала при подготовке к ОГЭ по математике важно, чтобы каждый элемент знаний воспринимался не изолированно, а в контексте общей системы. Особенно это значимо для геометрии, где например: свойства окружности, треугольников и углов тесно взаимосвязаны. Такой подход позволяет ученикам глубже осознать логические связи между различными разделами геометрии и научиться применять их комплексно при решении задач.

Представим вам рабочую тетрадь, разработанную для помощи учащимся в этом процессе. Использование тетради направлено на формирование базовых и предметных математических умений, развитие пространственного мышления и стимулирование самостоятельной познавательной деятельности. Все задания охватывают ключевые аспекты изучения геометрического материала.

Разберем тему «Окружность» из курса геометрии 8 класса на примере группы заданий:

– задания, направленные на проверку знания формулировок, конкретных фактов и основных понятий;



ПРОВЕРЯЕМ СЕБЯ!

Закрепи свои знания, выполнив следующие задания:

Вставьте пропуски:

Отрезок, соединяющий центр окружности с какой-либо точкой окружности, называется _____ окружности.
Хорда, проходящая через центр окружности, называется _____.
Отрезок, соединяющий две точки окружности, называется _____.
Центр окружности является _____ любого диаметра.
Любые две точки окружности делят ее на две части. Каждая из этих частей называется _____ окружности.
Дуги окружности, заключенные между _____ хордами, равны.
Диаметр, _____ хорде, делит хорду и стягивающую ее дугу пополам.
_____ - дуга окружности, если отрезок, соединяющий ее концы, является диаметром.

– задания, направленные на умение оценивать значение того или иного материала (самоконтроль, качество усвоенного материала), представлены в формате с выбором ответа или с указанием готового ответа;

Выберите *верное* продолжение утверждения «Хорда окружности – это …»:

1) Отрезок, который меньше диаметра, но больше радиуса.
2) Отрезок, который не проходит через центр окружности.
3) Отрезок, соединяющий две точки окружности.
4) Часть окружности, ограниченная двумя точками окружности.

Ответ: | | | | | |

Выберите *верное* утверждение:

1) Если две дуги равны, то стягивающие их хорды параллельны.
2) Если две хорды параллельны, то стягиваемые ими дуги равны.
3) Перпендикулярные хорды равны.
4) Если две дуги равны, то стягивающие их хорды равны.

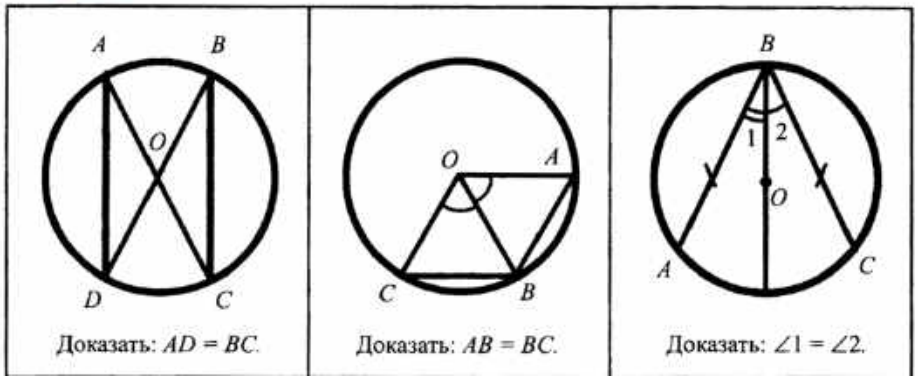
Ответ: | | | | | |

– задания, направленные на практическое применение на усвоение определенных геометрических понятий или фактов, или использование свойства и признаки в новых условиях;



ЗАДАЧИ НА ГОТОВЫХ ЧЕРТЕЖАХ

O – центр окружности



– задания типового характера, направленные на подготовку ученика к структуре заданий на самом экзамене;

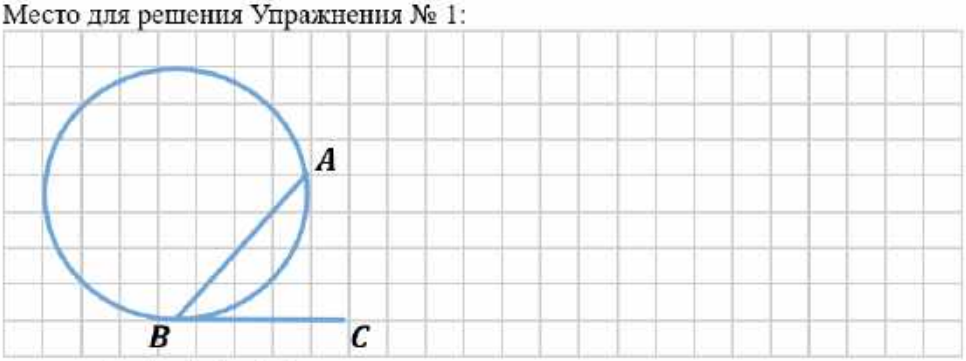


ТИПИЧНЫЕ ЗАДАЧИ ОГЭ (прототип задания № 16):

Упражнение № 1

На окружности отмечены точки A и B так, что меньшая дуга AB равна 142°. Прямая BC касается окружности в точке B так, что угол ABC острый. Найдите угол ABC. Ответ дайте в градусах.

Место для решения Упражнения № 1:



Ответ: 7 1

– задания, направленные на понимание определений, теорем, свойств и признаков (нужно объяснить факты, правила, принципы);



ПОЛЕЗНЫЕ ЗАДАЧИ

Постройте касательную к окружности, проходящую через данную точку вне этой окружности.

Структура пособия способствует поэтапному обобщению и закреплению знаний, что помогает ученикам эффективно подготовиться к экзамену и успешно справиться с заданиями, требующими интеграции знаний и логического анализа. Тетрадь может быть использована как на уроках под руководством преподавателя, так и для самостоятельной работы дома. Она предоставляет учителю широкие возможности для организации учебного процесса: от текущего закрепления материала до проведения рубежного контроля. Подобные задания способствуют развитию аналитического мышления и учат учеников видеть взаимосвязи между различными разделами геометрии.

Данное пособие становится универсальным инструментом для качественной подготовки учащихся к ОГЭ и развития их математической

компетентности, формируя навыки, которые пригодятся для решения реальных жизненных задач.

Список литературы

1. Епишева, О. Б. Специальная методика обучения геометрии в средней школе : курс лекций : учеб. пособие для студентов / О. Б. Епишева. – Тобольск : ТГПИ им. Д.И. Менделеева, 2016. – 138 с.
2. Методика преподавания математики в средней школе: Частная методика : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / А. Я. Блох, В. А. Гусев, Г. В. Дорофеев [и др.] ; сост. В. И. Мишин. – Москва : Просвещение, 1987 – 416 с.
3. Стратегия модернизации содержания общего образования : матер. для разработчиков док. по модернизации общего образования. – Москва : Мир книги, 2001. – 104 с.
4. Попкова, Е. И. Ключевые компетенции, формируемые через изучение математики // Проблемы и перспективы математического и физического образования в России : сб. матер. Всерос. научно-практ. конф. (19-20 нояб. 2012 г.) / отв. ред. Л. В. Ведерникова. – Ишим : Изд-во Ишимского гос. пед. ин-та им. П. П. Ершова, 2012. – С. 143–150.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования : (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010). – URL : https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/ (дата обращения: 12.02.2025).
6. Открытый банк тестовых заданий // Федеральный институт педагогический измерений. – URL : https://oge.fipi.ru/bank/index.php?proj=DE0E276E497AB3784C3FC4CC20248DC0 (дата обращения: 11.02.2025).
7. Фридман, Л. В. Теоретические основы методики обучения математике : учебное пособие / Л. В. Фридман. – Москва : ЛИБРОКОМ, 2014. – 248 с.

УДК [371.016:53]:94(470)“1941/1945”

ОТРЫВКИ ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ В ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧАХ ПО ФИЗИКЕ

EXCERPTS FROM THE PHENOMENON OF THE GREAT PATRIOTIC WAR IN EDUCATIONAL TASKS IN PHYSICS

Е. В. Ермакова,

Ишим, Российская Федерация

E. V. Ermakova,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Данные отрывки из произведений о Великой Отечественной войне могут быть использованы на занятиях по физике, литературе при реализации межпредметных связей.

Abstract. These excerpts from works about the Great Patriotic War can be used in classes in physics and literature when implementing interdisciplinary connections.

Ключевые слова: Великая отечественная война, стихи и художественные произведения о Великой Отечественной войне.

Keywords: Great Patriotic War, poems and works of art about the Great Patriotic War.

Не смею говорить я о войне,
Но я скажу – есть родственная память,
Не дай нам Бог увидеть и во сне
Того, что было пережито Вами!
(Дмитрий Румата)

Познавательный интерес связан с активной познавательной деятельностью, которая направлена на получение знаний и навыков, необходимых для образования. Этот интерес появляется в процессе обучения и связан с усвоением школьных предметов и развитием умений и навыков.

Педагоги стараются развивать творческие способности учеников, чтобы активизировать их познавательную деятельность. Это включает в себя помощь в прочном и осознанном усвоении материала, подготовку к самостоятельному получению знаний, развитие навыков реализации научных и технических идей, а также помощь в подготовке к высшему образованию и творческом применении знаний в будущей профессии.

Психологи считают, что развитие способностей человека тесно связано с его деятельностью. Следовательно, чтобы развить познавательные способности учеников, необходимо вовлечь их в активную деятельность в процессе обучения. Важнейшим условием эффективного развития познавательных способностей является необходимость применения разнообразных методов и подходов, стимулирующих активность учащихся и их способность к познанию.

Чтобы успешно работать, преподавателю необходимо понимать, что активные методы обучени я – это эффективный способ достижения цели. Поэтому учитель должен уделять внимание развитию своих учеников и как можно чаще обращаться к активным методам обучения [7, с. 71].

Используя методы и приемы для стимулирования активности, необходимо принимать во внимание уровень развития познавательных способностей каждого учащегося, потому что только ученики с более высокими познавательными способностями должны выполнять более сложные задания. Если же задачи окажутся чрезмерно трудными, это может подорвать уверенность ученика в себе и его способность к обучению.

Некоторые художественные тексты, стихи уже содержат вопросы о физических явлениях, что позволяет использовать их на уроках как качественные задачи [5]. Это делает обучение более интересным и живым и побуждает учащихся рассматривать различные физические явления.

Остановимся на примерах физических задач, сформулированных на основе стихотворений о Великой отечественной войне [2; 4]:

►Казалось, было холодно цветам,
и от росы они слегка поблекли.
Зарю, что шла по травам и кустам,
обшарили немецкие бинокли.
Цветок, в росинках весь, к цветку приник,
и пограничник протянул к ним руки.
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
влезали в танки, закрывали люки. («22 июня 1941 г»)

Объясните физические явления, описанные в данном отрывке.

►Человек склонился над водой
И увидел вдруг, что он седой.
Человеку было двадцать лет.
Над лесным ручьем он дал обет:
Беспощадно, яростно казнить
Тех убийц, что рвутся на восток. (Алексей Сурков)

Почему человек увидел свое отражение?

►Я спал в окопе тесном. Предо мною,
Январской озаренное луной,
Блестело поле. Красная ракета
С шипеньем догорала на снегу,
И яростно за перелеском где-то
Орудия ударяли по врагу… (Семен Ботвинник)

Почему «…блестело поле»? Почему красная ракета «шипела на снегу»?

►Завели батареи спор,
Их раскаты кругом слышны.
И качнулись ущелья гор,
Вторя эхом грому войны.

(Абу Сарсенбаев «Перевал Шипка»)

Как возникает эхо?

►Когда заря светить устанет,
Глухая ночь сойдет в леса,
Сиянья северного танец
Перепояшет небеса, –
Ты в мыслях моих…

(Яаккп Ругоев «Тебя вспоминаю»)

Что такое северное сияние? Почему оно возникает? Каковы формы полярных сияний?

► Темная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают.
В темную ночь, ты, любимая, знаю, не спишь,
И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.

(Владимир Агатов «Темная ночь»)

Почему при стрельбе пуля вылетает из ружья со свистом, а пуля, брошенная рукой, летит бесшумно?

►Когда вчера умолк последний бой,
И стал холодным жаркий ствол винтовки,
И крик атак улегся над землей
И гром артиллерийской подготовки;

Когда пришел отдохновенья час
И тишина настала перед ротой, –
Какою вдруг печалью и заботой
Повеяло на каждого из нас!

(Реваз Маргиани «Грузин в бою»).

Почему ствол винтовки нагревается?

►...Зерно неубранное мокло,
И все сильнее день ото дня
У нас в избе дрожали стекла
От орудийного огня.

(Юрий Мельников «Мы уходили призываться…»)

Почему в избе «дрожали стекла»?

►Отца телогрейка
Висит в коридоре.
И пахнет и потом она и смолой.
Отец в ней работал,
Ходил он на стройку.
Не взял на войну
Телогрейку с собой. (Т. Шапиро Телогрейка)

Какому физическому явлению мы обязаны тем, что можем ощущать запах пота, смолы, кофе, духов, запах свежести, сока, яблок и т. п.? Что доказывает распространение запахов?

►А над Берлином бушевала
Гроза
И думать не давала,
Что мы идем в последний бой.
Но вот погас огонь орудий,

И в непривычной тишине
Вначале показалось мне:
В глубоком сне земля и люди. (И. Антонов Ответ сыну)

Как возникает гроза? Назовите причины возникновения молнии. Во время грозы было видно, как между облаками и землей проскочила длинная молния, а затем, через некоторое время, был слышен удар грома и его раскаты, продолжающиеся в течение довольно длительного времени после молнии. Объясните описанные выше явления, наблюдаемые во время грозы.

►Острый ножик перочинный –
Колбасу и сало режь!
Банка каши со свининой –
Открывай ее и ешь!

Почему острым ножом легче резать?

►Из-за Ладоги солнце движется
Придорожные лунки сушить.
Глубоко в это утро дышится,
Хорошо в это утро жить.
Зацветает поле ромашками,
Их не косит никто, не врет.
Над обочиной вверх тормашками
Облак пороховой плывет.

(Александр Межиров «Утром»)

Почему облако плывет?

► Старый буксир отошел от причала,
К дальней Кобоне баржу потянул.
Ладога нежно детишек качала,
Спрятав на время большую волну.

Девочка, куклу обняв, задремала.
Черная тень по воде пробежала,
Два «Мессершмита» сорвались в пике.
Бомбы, оскалив взрывателей жала,
Злобно завыли в смертельном броске.
Девочка куклу сильнее прижала...

(А. Молчанов «Баллада о кукле»)

К каком виды волн относится волна? Каков характер колебаний частиц воды в поверхностных волнах?

Объясните, откуда берется ветер и почему приходит в движение вода?

Данные отрывки из произведений и задачи к ним могут быть дополнены историческими материалами. Так, в истории обороны Ленинграда есть много достойных восхищения эпизодов. Один из них связан с «Дорогой жизни»:

По льду замерзшего Ладожского озера была проложена автотрасса, связавшая окруженный врагом город с Большой землей. От нее зависела жизнь осажденного Ленинграда. Она давала возможность эвакуировать из города больных и раненых, завезти продовольствие, оружие и боеприпасы.

Вскоре выяснилось обстоятельство, на первый взгляд, совершенно необъяснимое: когда шли грузовики в Ленинград, максимально нагруженные, лед выдерживал, а на обратном пути с больными и голодными, почти невесомыми людьми, т. е. со значительно меньшим грузом, машины часто проваливались под лед.

Научный сотрудник Ленинградского физико-технического института Павел Павлович Кобеко разработал методику регистрации колебаний льда в разных условиях. Нужны были эксперименты и не в лаборатории, а не посредственно на озере. Надо было установить, при каких условиях происходит разрушение льда и машина уходит под лед. А для этого надо построить аппарат, который фиксировал бы колебания льда на разных его стадиях (под воздействием различных нагрузок, в разную погоду).

Однако еще одно требование лежало в основе экспериментов это, конечно же, человеческие жизни. Ведь немецкая артиллерия простреливала трассу постоянно, да и потом не будут же гитлеровцы сидеть сложа руки, дожидаясь завершения непонятных им экспериментов. Поэтому все пришлось еще и автоматизировать.

Воплотить идею в жизнь поручили Н. М. Рейнову, который даже придумал ему название – «прогибограф», аппарат изучал прогибание льда под тяжестью машин.

Для того чтобы развить познавательные способности учеников, необходимо активировать их познавательную деятельность [1; 3]. Следует помнить, что развитие творческих познавательных способностей – это долгий, постепенный, целенаправленный и спланированный процесс. Применяя различные приемы и методы в процессе обучения, учителя должны последовательно стимулировать развитие мышления учеников и формировать у них мотивацию к обучению.

Список литературы

1. Ермакова, Е. В. Патриотическое воспитание школьников в процессе обучения физике на примере исторических фактов о Великой Отечественной войне // VI Рождественские чтения : межвуз. сб. научно-метод. ст. / под ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2019. – С. 20-25.
2. Ермакова, Е. В. Отрывки из литературных произведений о Великой Отечественной войне как элемент патриотического воспитания школьников / Е. В. Ермакова, А. Н. Антошкина, О. В. Комлякова // XIII Кирилло-Мефодиевские чтения : сб. научно-метод. ст. / под ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2020. – С. 169-174
3. Некоторые приемы работы с информацией исторического содержания (на примере материала о Великой Отечественной войне) / Е. В. Ермакова, А. Н. Антошкина, О. В. Комлякова, Д. А. Черкасов // XIV Кирилло-Мефодиевские чтения : сб. научно-метод. ст. / под ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2021. – С. 133-139.
4. Ермакова, Е. В. Составление физических задач на основе материалов о Великой Отечественной войне / Е. В. Ермакова, Е. П. Плотников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № 07 (июль). – С. 56-60. – URL: http://e-koncept.ru/2015/15234.htm.
5. Ермакова, Е.В. Элементы кинопедагогики в воспитании подрастающего поколения на примере фильмов о Великой Отечественной войне / Е. В. Ермакова, Е. В. Слизкова, Л. И. Каташинская // XI Кирилло-Мефодиевские чтения : межвуз. сб. научно-метод. ст. / под ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2022. – С. 64-69.
6. Иванова, А. С. Мир механики и техники : кн. для учащихся / А. С. Иванова, А. Т. Проказа. – Москва : Просвещение, 1993. – 218 с.
7. Сластенин, В. А. Педагогика : учебник для студентов учреждений высш, образования /

В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А.Сластенина. – 12-е изд., стер. – Москва : Академия, 2014. – 608 с.
8. Стихи о Великой Отечественной войне : в 2 кн. Кн.1. – Москва : Художественная литература, 1985. – 383 с.
9. Стихи военных лет : сборник. – Калининград : Калининград. кн. изд-во, 1974. – 319 с.
10. 100 вопросов – 100 ответов : об армии, авиации, флоте / сост. А. К. Шевченко. – Москва : Молодая гвардия, 1986. – 224 с.
11. Советский Союз в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 / отв. ред. А. М. Самсонов. – Москва : Наука, 1976. – 727 с.

УДК 37.035.763

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

MILITARY-PATRIOTIC GAMES IN EDUCATING THE YOUNGER GENERATION

Е. В. Ермакова, Е. В. Воронина, Л. И. Каташинская,
Ишим, Российская Федерация
E. V. Ermakova, E. V. Voronina, L. I. Katashinskaya,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Военно-патриотическое воспитание можно интегрировать в разные этапы урока, используя интересные и актуальные примеры из истории науки и техники. Это можно делать при изучении нового материала, повторении ранее изученного, закреплении материала и даже на самостоятельных или контрольных работах. Важной составляющей воспитания играют военно-патриотические игры, которые знакомят подростков с традициями и военными ценностями вооруженных сил.
Abstract. Military-patriotic education can be integrated into different stages of the lesson, using interesting and relevant examples from the history of science and technology. This can be done when studying new material, repeating previously studied material, consolidating material, and even during independent or test work.
An important component of education is military-patriotic games, which introduce teenagers to the traditions and military values of the armed forces.
Ключевые слова: патриотизм, военно-патриотическое воспитание, тематические вечера, военно-патриотический игры.
Key words: patriotism, military-patriotic education, theme evenings, military-patriotic games.

Анализируя различные определения понятий «патриотизм», «патриотическое воспитание», «военно-патриотическое воспитание» и опираясь на определение Лутовинова В. И. [5], мы пришли к выводу том, что военно-патриотическое воспитание представляет собой целенаправленную взаимосвязанную деятельность различных общественных объединений и

образовательных организаций по формированию соответствующих знаний в области патриотизма и военной деятельности, а также формированию патриотического сознания, определяющего наличие системы взглядов, убеждений и принципов, способствующих формированию чувства верности своему Отечеству, готовности к его защите как важнейшей обязанности в отстаивании национальных интересов Российской Федерации и обеспечении ее военной безопасности перед возможными угрозами.

Мы согласны с точкой зрения Ф. Б. Рахимова, который отмечает, что «Главная задача военно-патриотического воспитания – всестороннее развитие чувства независимости, собственного пути развития, любви к Родине, гордости, любви к Вооруженным Силам, преданности боевым и трудовым традициям, уважения к воинскому труду, формирование постоянной готовности к защите свободы и независимости, вооружению в наших руках, к исполнению своего гражданского долга» [6, с. 30–31].

Основные формы военно-патриотического воспитания включают в себя набор практик и мероприятий, направленных на пропаганду патриотических ценностей, чувства долга перед нацией и приверженности обороне и национальной безопасности, при этом ценя военную историю, культуру и традиции, которые сформировали национальную идентичность.

Эффективность процесса военно-патриотического воспитания обеспечивается использованием комплекса соответствующих форм, которые можно разбить на две большие группы.

ФОРМЫ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

ФОРМЫ ОБЩЕПАТРИОТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА	ФОРМЫ ВОЕННО-ПРИКЛАДНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
– тематические классные часы, вечера вопросов и ответов, «круглые столы», встречи с ветеранами войны и труда, воинами-афганцами, участниками чеченских событий, солдатами и офицерами срочной службы;	– военно-технические объединения, тактические учения, тактико-строевые занятия; – военно-спортивные игры;

– интерактивные игры, дебаты, дискуссии по военно-патриотической тематике, устные журналы и т. п.; – конкурсы, викторины, конференции по данной теме; – показ и обсуждение научно-популярных, документальных и художественных фильмов на военно-исторические темы; – совершенствование учебно-материальной базы начального военного обучения и т. д.	– уроки мужества, митинги, литературно-музыкальные представления, концерты к знаменательным датам; – секции по военно-прикладным видам спорта; – месячник по военно-патриотическому воспитанию; – физкультурно-оздоровительные соревнования; – посещение воинских частей, музеев боевой и трудовой славы; – военно-спортивный оздоровительный лагерь; – учебные сборы; – патриотические клубы и объединения различной направленности

Отдельного внимания заслуживает рассмотрение основных направлений и методов, которые необходимо использовать в военно-патриотическом воспитании обучающихся.

Таблица 1

Направления военно-патриотического воспитания

№ п/п	Направление военно-патриотического воспитания	Формы военно-патриотического воспитания
1	ДИДАКТИЧЕСКОЕ	Урок «Быт и обычаи народов России», Введение элективного курса «Краеведение», создание видеопрезентаций «С чего начинается Родина»
2	ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ	Целевые беседы «Биография и судьба», встреча с ветеранами ВОВ и труда. Заочное путешествие «Наш край в далеком прошлом», посещение музея и выставки народного творчества, уроки духовного общения, акция «Помоги памятнику», диспут «О чем рассказала фотография»
3	ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ	Соревнования, походы, День здоровья. Вечер народных игр, интеллектуальная игра «В здоровом теле-здоровый дух»
4	СЕМЕЙНОЕ	Праздник мам, форум отцов, изучение семейной родословной, построение генеалогического дерева. Конкурс «Наши корни», фотовыставка «Моя семья», встреча с семейными династиями
5	ГЕРОИКО-МЕМОРИАЛЬНОЕ	Урок мужества, линейка. Вахта памяти у вечного огня, взаимодействие с поисковыми отрядами, акция «Подарок ветерану»
6	ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОЕ	Конкурс стихов, сочинений, инсценирование народных сказок, конкурс военной и солдатской песни, концерт для ветеранов ВОВ и труда. Фольклорный фестиваль, участие в народных праздниках,

		вечер, посвященный годовщине вывода войск из Афганистана, музыкальные конкурсы «Угадай мелодию», «Забытая песня»

Сложившаяся в последние годы ситуация в нашей стране ясно показала необходимость обновления системы урочной и внеурочной работы с обучающимися в рамках военно-патриотического воспитания (развитие патриотических клубов, центров, кружков; поисковых и волонтерских отрядов; музейных групп; летних оборонно-спортивных и оздоровительных лагерей и т. д.).

Хорошо зарекомендовали себя тематические вечера на военную тематику. Они знакомят подростков с традициями и военными ценностями вооруженных сил не в форме лекции, а живого диалога, свободного общения. Подобные вечера могут проводиться по различным поводам, в том числе для чествования военнослужащих, укрепления командного духа и др [1; 2; 4].

Одной из наиболее интересных для подростков, на наш взгляд, формой внеурочной деятельности по военно-патриотическому воспитанию являются военно-спортивные игры, проведение которых способствует появлению у них уникального и полезного опыта, поскольку в своей структуре подобные мероприятия всегда содержат испытания и, в некотором роде, приключения, что всегда вызывает интерес у детей данной возрастной категории.

По-нашему мнению, в программу военно-патриотического воспитания подростков обязательно должны быть включены разделы, посвященные историческому прошлому нашей страны, поскольку данный аспект способствует осознанию подростками величия и несгибаемости своей Родины; патриотическое направление (способствует пропаганде патриотизма, привитию детям патриотических и гражданских ценностей); военно-спортивное направление (способствует повышению уровня физической подготовки, формированию навыков преодоления трудностей и т. д.) и военное направление (способствует приобретению базовых навыков военной службы, таких как ориентирование, уставные отношения, навыки оказания первой помощи и т. д).

В военно-патриотических играх дети учатся любить свою Родину, защищать ее границы и интересы [4].

Важно отметить, что военно-спортивная игра сочетает в себе положительные и отрицательные стороны. В ней есть свои особенности и отличительные черты:

– в нем сочетаются элементы героики и боевого романтизма. В своих фантазиях ребята рисуют картины боевых действий и мечтают о том, чтобы стать достойными героями;

– прикладная направленность игры заключается в решении тактических и стратегических задач, а также преодолении различных препятствий на пути достижения поставленной цели;

– в процессе игры можно использовать различные модели оружия (автоматы, автоматы, пистолеты и т. д.);

– в военно-спортивной игре деятельность коллектива и отдельных ребят контролирует командир. Сильный приказ является общеобразовательным требованием, которое должны выполнять все игроки;

– военно-спортивная игра на местности имеет свою специфику, связанную с военными занятиями и боевыми действиями. Выполняя роль военного игры, учащийся должен думать о том, как он будет вести себя в той или иной ситуации;

– упражнения, связанные с ходьбой и бегом, играют важную роль в развитии физических качеств детей.

Также при помощи военно-патриотических игр можно развивать чувство коллективизма. А это является одной из важнейших задач школы.

Приведем пример игры, которую можно использовать, как внеклассное мероприятие – игра «Патриот».

Цель: Воспитание чувства патриотизма и уважения к Родине.

Задачи: привитие чувства патриотизма; сплочение коллектива; формирование стремлений к победе.

Участники: учащиеся 9-11 классов. 2 команда, каждая из которых состоит из 7 человек: 5 юношей, 2 девушки.

Место проведения: 2 тур проводится в спортзале, 1, 3-5 туры проходят в кабинете.

Ход игры.

1 тур. Блиц-опрос. Команды отвечают по очереди.

1. Формула нахождения равномерного прямолинейного движения.
2. Формула нахождения равнопеременного прямолинейного движения с учетом времени.
3. Формула нахождения импульса тела.
4. Второй закон Ньютона.
5. Формула нахождения периода колебания математического маятника
6. Формула нахождения силы тяжести.
7. Закон сохранения импульса при упругом ударе.
8. Закон сохранения импульса при неупругом ударе.
9. Закон Ома для участка цепи.
10. Закон Джоуля-Ленца.

2 тур. Физкультминутка. Участники по очереди выполняют соревновательные задания.

– Бросок мяча. Кто дальше? (1 девушка)

– Челночный бег 3х9. (1 юноша, 1 девушка)

– Сборка, разборка автомата. (1 юноша)

– Перенос раненого. (2 юноши, 1 девушка)

– Передвижение по-пластунски. (1 юноша)

3 тур. Знаешь? Командам по очереди задаются вопросы на знание истории.

1. Что лежит в земле, а если наступить – взорвется?
2. Это грозное боевое оружие носит женское имя.
3. Сколько дней длилась блокада Ленинграда?
4. Сколько дней длилась Великая Отечественная война?
5. Какое имя носил план вторжения в СССР?

6. Какой город был под защитой героев-панфиловцев?

7. Когда состоялся первый Парад Победы

8. Звание «маршал Победы» носил этот полководец времен Великой Отечественной войны. Кто он?

9. Где и когда произошла «Битва титанов»?

10. Когда было водружено Знамя Победы над Берлином?

4 тур. Интересно. Команды по очереди перечисляют странные названия орудий и техники в Российской армии.

5 тур. Задачи. Каждой команде дается по две задачи, которые им предстоит решить за 5 минут.

– В Тихом океане плавает подводная лодка «Новороссийск» построенная в Санкт-Петербурге на «Адмиралтейских верфях» объемом 35 950 $м^3$. Чему равна выталкивающая сила, действующая на лодку?

– Почему парашют имеет куполообразную форму?

2 команде.

– Вычислите импульс самолета Ту–160, работа над которым была начата в СССР в 1967 году на Казанском авиационном заводе, если он имеет массу 110000 кг и летит со скоростью 526 км/ч.

– Оглушает ли взрыв гранаты человека?

Подведение итогов игры.

Военно-патриотические игры подготавливают мальчиков к службе в Вооруженных сила Российской Федерации. Они могу помочь как с физической подготовкой, так и с интеллектуальной, что тоже немаловажно.

Список литературы

1. Патриотическое воспитание учащихся в процессе обучения средствами современных игровых технологий / Е. В. Ермакова, Е. В. Воронина, Л. И. Каташинская, В. А. Воронин, Д. М. Мелентьева // Школьные технологии. – 2024. – № 2. – С. 17-29.

2. Ермакова, Е. В. Военно-патриотическое воспитание школьников в современных условиях / Е. В. Ермакова, В. А. Воронин, Д. М. Воронина // XI Рождественские чтения : межвуз. сб. научно-метод. ст. / под ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2024. – С. 270-274.

3. Квесты как элемент патриотического воспитания школьников / Е. В. Ермакова, Л. И. Каташинская, В. А. Воронин, Д. М. Мелентьева // Проблемы и перспективы технологического и физико-математического образования в России и за рубежом : электрон. сб. матер. VI

Междунар. научно-практ. конф. (г. Ишим ; 1 марта 2024 г.) / отв. ред. Л. В. Козуб. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2024. – С. 391-397.
4. Ермакова, Е. В. Некоторые приемы патриотического воспитания школьников на занятиях по физике / Е. В. Ермакова, Л. И. Каташинская, Е. В. Воронина // XI Рождественские чтения : межвуз. сб. научно-метод. ст. / под. ред. Г. В. Сильченко. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2024. – С. 274-279.
5. Лутовинов, В. И. Основные направления патриотически ориентированного воспитания в современной России // Большая Евразия: развитие, безопасность, сотрудничество. – 2023. – № 6-1. – С. 621-625.
6. Рахимов, Ф. Б. Основное содержание военно-патриотического воспитания // Проблемы педагогики. – 2020. – № 6 (51). – С. 30-31.

УДК [371.016:53]:82.161.1-343.4Ершов

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ФИЗИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ, СОСТАВЛЕННЫЕ НА ОСНОВЕ «КОНЬКА-ГОРБУНКА» П. П. ЕРШОВА

ENTERTAINING PHYSICS PROBLEMS ON THE BASIS OF «THE LITTLE HUMPBACKED HORSE» BY P. P. ERSHOV

Е. В. Ермакова, Л. И. Каташинская, Е. В. Воронина,
Ишим, Российская Федерация
E. V. Ermakova, L. I. Katashinskaya, E. V. Voronina,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Авторами предлагаются физические задачи, составленные на основе произведений П. П. Ершова.
Abstract. The authors offer physics problems based on the works of P. P. Ershov.
Ключевые слова: физическая задача, решение задач, П. П. Ершов.
Keywords: physics problem, problem solving, P. P. Ershov.

Несмотря на то, что физика – дисциплина, представляющая определенные трудности в школьном курсе, ее значение для формирования личности трудно переоценить, ведь в современном обществе обойтись без понимания физических законов практически невозможно. К сожалению, часть школьников недооценивает важность этого предмета, демонстрируя слабую вовлеченность и отсутствие мотивации к обучению.

Решить эту проблему можно, трансформировав уроки физики, сделав их более увлекательными и интегрировав развлекательные элементы в процесс решения задач. Традиционные задачи из учебников нередко кажутся монотонными и неинтересными, а процесс их решения зачастую сводится к

механическому применению алгоритмов.

Поэтому, рекомендуется использовать на уроках задачи, способные вызвать эмоциональный отклик у учеников, учитывать их индивидуальные особенности, уровень развития и интересы – другими словами, использовать занимательные задачи.

Занимательные задачи по физике выполняют несколько функций:

1. Стимулирование интереса к предмету. Занимательные задачи делают процесс обучения более увлекательным и интересным, что способствует повышению мотивации учащихся.

2. Развитие логического мышления. Решение занимательных задач требует от учащихся применения логики, анализа и синтеза, что способствует развитию их умственных способностей.

3. Расширение кругозора. Занимательные задачи часто содержат интересные факты и сведения из различных областей физики, что позволяет учащимся расширить свой кругозор.

4. Подготовка к решению сложных задач. Занимательные задачи могут служить тренировкой перед решением более сложных задач, помогая учащимся освоить основные принципы и подходы к решению.

5. Создание положительного эмоционального фона. Решение занимательных задач вызывает положительные эмоции у учащихся, что способствует лучшему усвоению материала.

6. Популяризация науки. Занимательные задачи могут привлечь внимание учащихся к физике как к интересной и увлекательной науке, что может повлиять на их выбор будущей профессии.

Занимательные задачи по физике направлены на проверку знания физических законов, а также на стимулирование интереса к предмету, развитие логического мышления и творческих способностей. Отличительной чертой таких задач является оригинальность условий и формулировок, что придает процессу решения особую привлекательность.

Применение подобных задач возможно как в рамках учебных занятий, так

и во внеурочное время, с целью повышения мотивации школьников к изучению физики.

Для поддержания интереса учеников, стимулирования их взаимодействия с преподавателем и активного вовлечения в учебный процесс, рекомендуется использовать занимательный материал на уроках: физические задачи, основанные на мультфильмах, сказках, известных детям, литературных произведениях, а также на личном опыте [2].

Занимательные задачи в структуре урока могут использоваться:

– для повторения ранее изученного материала;

– для закрепления пройденного материала;

– для индивидуальной проверки знаний учащихся, а также во время самостоятельных и контрольных работ;

– в качестве домашнего задания.

Применение таких задач в процессе обучения физике способствует повышению мотивации и заинтересованности учащихся. Однако для успешной реализации этого метода необходимо следовать нескольким принципам:

1. Учитывать возраст учеников и выбирать персонажей, которые знакомы и интересны детям соответствующей возрастной группы.

2. Связывать занимательные задачи с изучаемой темой таким образом, чтобы они были понятны.

3. Помнить, что мультфильмы и сказки являются дополнительным инструментом обучения, а не заменой традиционным методам.

4. Соблюдать баланс, чтобы использование персонажей не отвлекало учеников от основной темы обучения.

Использование таких заданий делает уроки физики более увлекательными и интересными. Учителя не только поддерживают интерес учащихся к предмету, но и развивают критическое мышление у школьников всех возрастов.

Чтобы повысить интерес к качественным занимательным задачам, можно предложить ученикам самим придумывать оригинальные задачи, используя увлекательные факты. Такие задачи можно давать в качестве домашнего задания.

При их составлении ученики могут использовать различные энциклопедии и статьи, художественную литературу, что способствует расширению их кругозора, развитию логического мышления, творческих способностей и умения работать с дополнительной литературой и анализировать полученную информацию.

Если ученики захотят, они могут оформить свои задачи в необычной форме, например, в виде стихотворения или сказки, или дополнить их рисунком. Такие задания станут дополнительным стимулом для получения положительной оценки.

Рассмотрим произведение П. П. Ершова «Конек-Горбунок» [1].

Итак, уроки решения задач всегда вызывают затруднения, особенно у тех учеников, которые не проявляют интереса к физике. Поэтому яркая подача условия задачи в умелой литературной обработке вызывает положительные эмоции и желание попробовать свои силы. Например, при изучении движения уместно предложить такую задачу:

Ну-с, так едет наш Иван
За кольцом на окиян
Горбунок летит, как ветер,
И в почин на первый вечер
Верст сто тысяч отмахал
И нигде не отдыхал [1, с. 78].

Переведите в систему СИ расстояние, которое «отмахал» Конек. Оцените, с какой скоростью двигался Конек-Горбунок. Сколько раз «на первый вечер» он мог бы обогнуть земной шар?

Для создания проблемной ситуации на уроке интересен всем известный отрывок:

Огонек горит светлее,
Горбунок бежит скорее.
Вот уж он перед огнем.
Светит поле словно днем;

Чудный свет кругом струится,
Но не греет, не дымится,
Дивы дался тут Иван.
«Что, – сказал он – за шайтан!
Шапок пять найдется свету,
А тепла и дыму нету;
Эко чудо огонек [1, с. 27].

Какое физическое явление описано? Объясните его сущность.

Перо жар-птицы люминесцировало. Учащиеся с учителем выясняют возможные причины явления, называют виды люминесценции, демонстрируются опыты, обращают внимание на восхищение тех, кто наблюдал люминесценцию в природе, например К. Паустовский в повести «Черное море»:

«Море горело. Казалось, его дно состояло из хрусталя, освещенного снизу лунным огнем. Свет разливался до горизонта и там, где всегда сгущается тьма, небо сверкало, как бы затянутое серебряным туманом. Широкий свет медленно мерк. Но после недолгой темноты море опять превращалось в незнакомое звездное небо, брошенное к нашим ногам. Мириады звезд, сотни млечных путей плавали под водой. Они то погружались, потухая, на самое дно, то разгорались, всплывая на поверхность воды. Глаз различал два света: неподвижный, медленно качающийся в воде, и другой свет, – весь в движении, рассекающий воду фиолетовыми вспышками. Это метались под водой разбуженные рыбы» [3, с. 58].

П. Ершов еще раз описывает явление люминесценции:

Тут дворяна побежали
И окошко затворяли.
Вот Иван мешок на стол.
«Ну-ка, бабушка, пошел!»
свет такой тут вдруг разлился,
что весь люд рукой закрылся.
Царь кричит на весь базар:

«Ахти, батюшки, пожар!
Эй, решеточных сзывайте!
Заливайте, заливайте!» [1, с. 59].

Для активизации деятельности учащихся при изучении движения тел, расчете подъемной силы или количества теплоты, можно предложить следующие задачи:

Вырыл ящичек на дне –
Пуд по крайней мере во сто…
… Осетры тут приплывают
И без крика подымают
Крепко ввязнувший в песок
С перстнем красный сундучок [3].

Вычислите примерную массу сундучка в системе СИ. Оцените подъемную силу осетров, если объем сундучка 0,3 м^3?

Следующие отрывки могут быть использованы для опроса учащихся на уроке:

Время к вечеру клонилось;
Вот уж солнышко спустилось;
Тихим пламенем горя,
Развернулася заря [1, с. 98].

Почему заря «пламенем горит»?

Запад тихо догорал.
Вдруг конек над ним заржал
И толкнув его копытом,
Крикнул голосом сердитым:
«Спи, любезный, до звезды!
Высыпай себе беды» [1, с. 69].

Что означает фраза «запад тихо догорал»?

Стало сызнова смеркаться,
Средний брат пошел сбираться,

Взял и вилы и топор
И отправился в дозор
Ночь холодная настала,
Дрожь на малого напала
Зубы начали плясать… [1, с. 10]

Почему «зубы начали плясать?»



Часто на уроках можно использовать отрывки из литературных произведений на узнавание физических явлений, например, найти, какие физические явления нашли отражение в этих строках:

Что за поле! Зелень тут
Словно камень изумруд;
Ветерок над нею веет,
Так вот искорки и сеет;
А по зелени цветы
Несказанной красоты.
А на той ли на поляне,
Словно вал на окияне,
Возвышается гора
Вся из чистого сребра.
Солнце летними лучами
Красит всю ее зарями
В сгибах золотом бежит,
На верхах свечей горит? [1, с. 54]

На уроке благодаря использованию литературных текстов устанавливается обычно хорошая «обратная связь», у школьников возникает желание не только слушать, но и выразить свои мысли, переживания.

Исследователь Я. И. Перельман утверждает, что «…довольно часто человек рано лишается драгоценной способности удивляться, а именно эта

способность побуждает интересоваться теми вещами, которые прямо не затрагивают нашего существования. Со временем все то, что человека занимало, когда все впечатления были ему новы, становится привычным и перестает привлекать внимание» [4].

Занимательность играет роль стимула познавательного интереса и используется как средство обучения и популяризации научных знаний. С одной стороны, она помогает сделать научные истины понятными для человека, с другой – улучшает протекание познавательных процессов, активизирует мышление и усиливает эмоциональное отношение к предмету познания.

Однако эффективность занимательности может варьироваться в зависимости от условий ее использования. Она может быть мотивной, исчезать вместе с подходящей ситуацией или приводить к стабильному познавательному интересу.

Разумеется, использование литературных текстов не заменяет традиционных приемов учебной работы, а дополняет их, помогая усвоению физики, и предоставляя возможности для воспитательной работы.

Список литературы

1. Ершов, П. П. Конек-горбунок : русская сказка в трех частях / П. П. Ершов ; предисл. В. П. Аникина. – Переизд. – Москва : Детская литература, 1984. – 112 с.
2. Элементы кинопедагогики на занятиях по физике (на примере произведения «Конек-горбунок» П.П. Ершова) / Е. В. Ермакова, Е. В. Воронина, Д. А. Черкасов, К. Д. Плесовских // Вестник Набережночелнинского педагогического государственного университета. – 2024. – № 2 (50). – С. 22-26.
3. Паустовский, К. Г. Повести и рассказы / К. Г. Паустовский. – Ленинград : Лениздат, 1979. – 669 с.
4. Перельман, Я. И. Занимательные задачи и опыты / Я. И. Перельман. – Москва : Просвещение, 1999. – 528 с.

УДК 378.147:004.42

МЕЖПРЕДМЕНТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОЙ ИНФОРМАТИКИ И МАТЕМАТИКИ В КОНТЕКСТЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ К РАССМОТРЕНИЮ СЕМАНТИКИ ПОНЯТИЯ «ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ АЛГОРИТМ» С УЧАЩИМИСЯ

INTERDISCIPLINARY POTENTIAL OF SCHOOL INFORMATICS AND

MATHEMATICS IN THE CONTEXT OF METHODOLOGICAL PREPARATION OF FUTURE TEACHERS TO CONSIDER THE SEMANTICS OF THE CONCEPT OF «AUXILIARY ALGORITHM» WITH PUPILS

С. И. Зенько,
Минск, Республика Беларусь
S. I. Zenko,
Minsk, Republic of Belarus

Аннотация. В статье исследуются связи между двумя школьными предметами и предлагается идея реализации методической подготовки студентов педагогического вуза с использованием деятельностно-семантического подхода. В качестве примера для иллюстрации данной методики используется понятие «вспомогательный алгоритм». В статье дается подробный семантический анализ этого понятия и предлагается система заданий, которые могут быть использованы для подготовки будущих учителей к обучению учащихся.
Abstract. The paper explores the connections between two school subjects and proposes the idea of implementing methodological training for students at a pedagogical university using an activity-semantic approach. The concept of "auxiliary algorithm" is used as an example to illustrate this methodology. The article provides a detailed semantic analysis of this concept and outlines a system of tasks that can be used to prepare future teachers to teach pupils.
Ключевые слова: частная методика обучения информатике, методическая подготовка, деятельностно-семантический подход, вспомогательный алгоритм, компьютерный исполнитель, школьная информатика, школьная математика.
Keywords: private methodology of teaching informatics, methodical training, activity-semantic approach, auxiliary algorithm, computer performer, school informatics, school mathematics.

Методическая подготовка будущего учителя информатики является одной из базовых составляющих в процессе обучения студентов специальности «Физико-математическое образование (математика и информатика), (физика и информатика)». В содержании учебной дисциплины «Частная методика обучения информатики» достаточно внимания уделяется рассмотрению вопросов, связанных с эффективным преподавания учащимся основ алгоритмизации и программирования. При построении методической системы обучения студентов на основе деятельностно-семантического подхода [3] считаем важным учитывать межпредметный потенциал школьной информатики и математики.

В рамках вышеуказанного подхода существенным условием для эффективного преподавания учебного содержания выступает выбор стратегии, методов, форм и средств по целенаправленному формированию у учащихся

прочных осмысленных знаний различных категорий понятий [4]. Понятие «вспомогательный алгоритм» в рамках школьной информатики в Республике Беларусь вводится в явном виде в 6 классе при изучении темы «Алгоритмы и исполнители»: это «алгоритм, который можно целиком использовать в других алгоритмах» [5, с. 152]. Семантический анализ понятия предполагает рассмотрение двух аспектов этого понятия:

– во-первых, это алгоритм, а значит надо, чтобы он представлял собой конечную последовательность точно сформулированных и понятных исполнителю действий, формальное выполнение которых за конечное время позволяет получить искомый результат – решение поставленной задачи;

– во-вторых, это средство, цель которого является оптимизация записи другого алгоритма (основного) за счет его использования в различных местах основного алгоритма.

В контексте основ алгоритмизации и программирования взаимосвязи понятий «вспомогательный алгоритм» и «алгоритм» аналогичны взаимосвязям понятий «подпрограмма» и «программа». Поэтому формирование у учащихся данных пар понятий осуществляется через взаимосвязанные процессы. В качестве инструмента – прикладной программы – для написания кода программ (а, значит, и подпрограмм) в отечественном учебном пособии предлагается язык программирования Python. А в качестве инструмента – исполнителя – для выполнения алгоритмов (а, значит, и вспомогательных алгоритмов) будет выступать компьютерный исполнитель Черепаха.

В свою очередь, анализируя систему команд компьютерного исполнителя, легко заметить, что для реализации подпрограмм (а, значит, и для развития представлений у учащихся о сущности понятия «вспомогательный алгоритм») важным является владение учащимися такими понятиями из школьной математики как «координатная плоскость», «координаты точки», «длина отрезка» (расстояние) и «угол» (градусная величина угла, поворот на угол). В двух последних случаях речь идет о таких парах команд как: turtle.forward(*d1*) и turtle.backforward(*d2*); turtle.right(*α1*) и turtle.left(*α2*).

Студентам, в рамках практического занятия, предлагается провести анализ того, как выше выделенных понятий школьной математики представлены в действующих учебных пособия для 5 и 6 классов:

- точка, прямая, луч, отрезок, плоскость – это геометрические фигуры; учащимся предлагаются примеры их представления, изображения и обозначений [1, с. 37–38];
- длина отрезка [1, с. 45] и координатный луч [1, с. 49]; обосновано как измеряются отрезки и для чего, представлены единицы измерения, этапы построения координатного луча и изображения точек на нем;
- угол – это «фигура, образованная двумя лучами с общим началом и частью плоскости, которую они ограничивают» [1, с. 151]; представлена последовательность действий по нахождению градусной меры угла и его построению с помощью транспортира;
- прямоугольная (декартова) система координат на плоскости и координатная плоскость [2, с. 248]; рекомендации по построению системы координат и по определению координат точек на координатной плоскости.

Далее студентам требуется рассмотреть предлагаемые набор заданий и выстроить систему устных и практических упражнений для учащихся с целью формирования у них: во-первых, понимания алгоритма выполнения заданий на построение изображений с помощью компьютерного исполнителя на основе различных команд; во-вторых, знаний о сущности команд, соответствующих действиям работы с математическими объектами; в-третьих, представлений о семантике понятия«вспомогательный алгоритм» при реализации его в виде подпрограммы в ходе построения изображений.

Стратегия последовательности действий может быть следующей.

1. Определение направления для перемещения компьютерного исполнителя (рисунок 1). В результате осуществляется поворот Черепахи на месте в нужном направлении.

2. Вычисление расстояния, которое потребуется пройти компьютерному исполнителю в выбранном направлении. В результате выполняется движение

Черепахи вперед на необходимое количество пикселей.

На рисунке 2 представлен один из возможных наборов таких точек: для точки *A* – исходное направление совпадает с направлением движения, требуется лишь переместить компьютерного исполнителя на 40 рхвперед (условимся, что 1 клеточка соответствует 10 рх); для точек *B, C* и *D* – направление должно быть изменено один раз и далее выполнено перемещение на 50 рх, 30 рх и 20 рх; для точки *E* может быть изменено направление один раз, но потребуется осуществить перемещение на два разных расстояния; для точек *F, G* и*H* необходимо дважды менять направление и определять расстояние для перемещения.

3. Построение отрезков определенной длины для случаев, когда компьютерный исполнитель изначально расположен в нужном (или отличном от нужного) направлении. В результате, при необходимости, выполняется поворот Черепахи на месте в нужном направлении, затем осуществляется ее перемещение на требуемое расстояние, повторно изменяется направление и далее осуществляется рисование нужного отрезка при движении с опущенным пером. Анализируются одинаковые наборы команд для построения отрезков в разных частях координатной плоскости. Записывается пример подпрограммы.

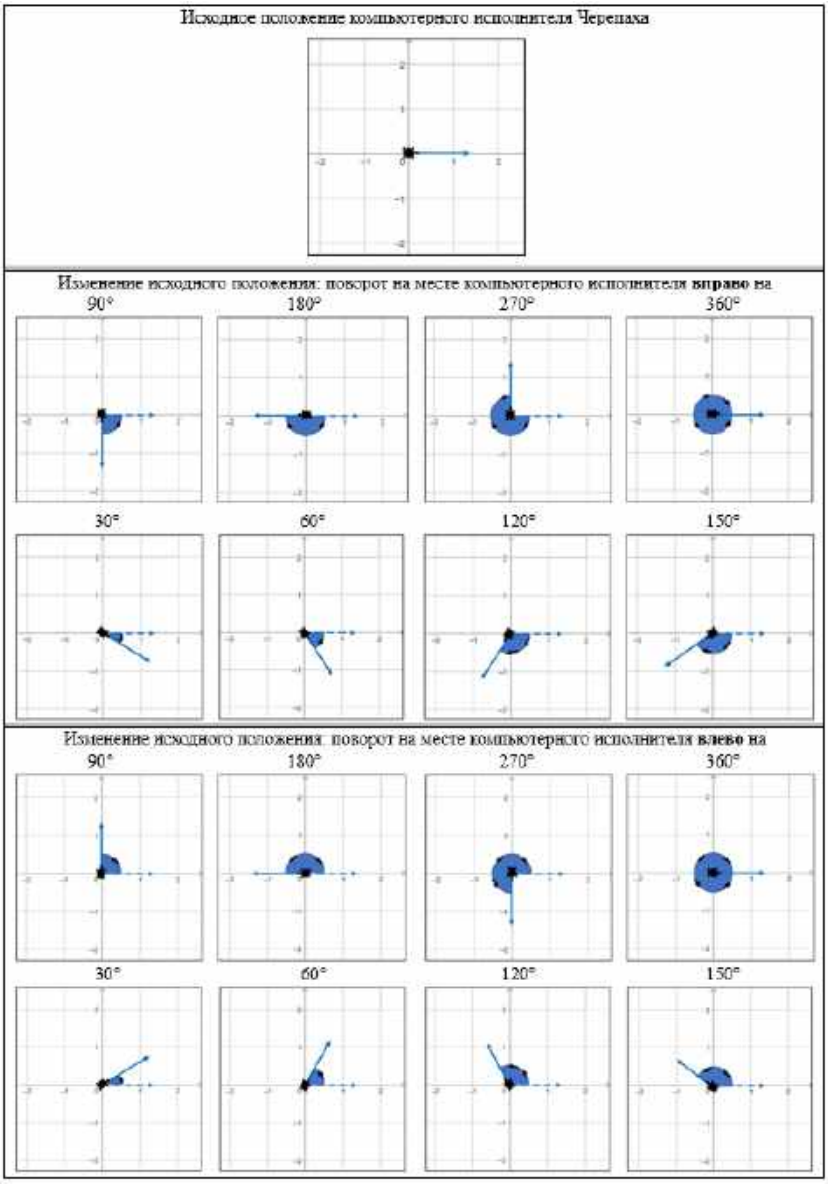


Рис. 1. Упражнения для изменения направления расположения компьютерного исполнителя

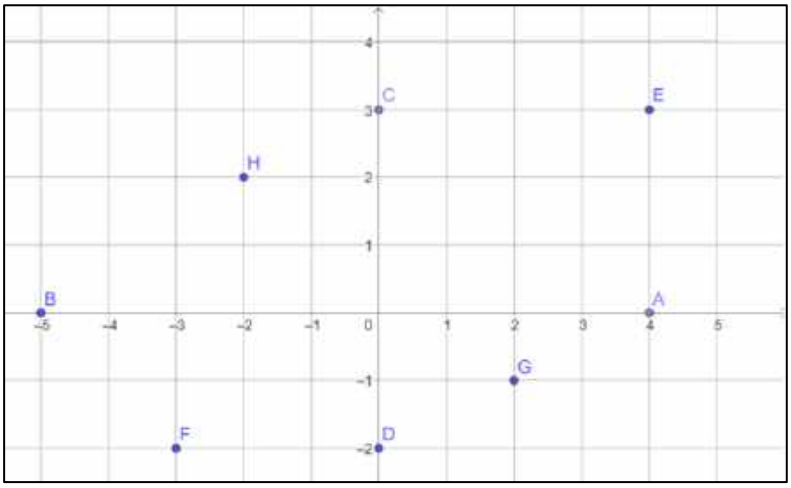


Рис. 2. Упражнения для построения точек на координатной плоскости

4. Построение углов указанной градусной меры для различных случаев

начального расположения сторон углов и их вершин по отношению к исходному расположению компьютерного исполнителя. В результат выполняются ряд поворотов Черепахи на месте, два и более движений компьютерного исполнителя вперед с поднятым (или опущенным) пером. Демонстрируется полезность использования подпрограммы (а, значит, и вспомогательного алгоритма) для реализации процесса построения изображения равных углов в разных частях координатной плоскости.

Таким образом, нами рассмотрен пример реализации межпредметных связей школьной информатики и математики в контексте методической подготовке будущего учителя к рассмотрению с учащимися семантики понятия «вспомогательный алгоритм».

Список литературы

1. Герасимов, В. Д. Математика : учеб. пособие для 5 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения : в 2 ч. Ч. 1 / В. Д. Герасимов, О. Н. Пирютко, А. П. Лобанов. – 2 изд., исправ. и доп. – Минск : Адукацыяівыхаванне, 2020. – 175 с.
2. Герасимов, В. Д. Математика : учеб. пособие для 6 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. Д. Герасимов, О. Н. Пирютко. – 2 изд., исправ. и доп. – Минск : Адукацыяівыхаванне, 2022. – 311 с.
3. Зенько, С. И. Деятельностно-семантический подход как условие повышения эффективности методической подготовки будущего учителя информатики // Весці Бел. дзярж. пед. ун-та. Сер. 3, Фізіка. Матэматыка. Інфарматыка. Біялогія. Геаграфія. – 2017. – № 4. – С. 49–56.
4. Зенько, С. И. О проблеме классификации понятий информатики, изучаемых в средней школе // Информатика в школе. –2018. – № 7. – С. 4–7.
5. Информатика : учеб. пособие для 6 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. М. Котов, Н. П. Макарова, А. И. Лапо, Е. Н. Войтехович. – 2-е изд. пересм. и доп. – Минск : Народная асвета, 2024. – 183 с.

УДК [371.016:53]:371.322.1

ДОМАШНИЕ ОПЫТЫ НА УРОКАХ ФИЗИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА (7 КЛАСС)

HOME EXPERIMENTS IN PHYSICS LESSONS (GRADE 7) AS A MEANS OF FORMING COGNITIVE INTEREST

К. Г. Игнатьева, Е. В. Ермакова,
Ишим, Российская Федерация
K. G. Ignatieva, E. V. Ermakova,

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования познавательного интереса у учащихся на начальном этапе изучения физики. Предлагается решение данной проблемы через самостоятельное выполнение учащимися домашних опытов. В статье рассматривается роль домашних опытов на уроках физики; важность их существования в учебном плане на пути формирования познавательного интереса учащихся; отличие домашних опытов, от проводимых в классе с учителем; примеры формулировок домашних опытов для курса 7-го класса по физике.

Abstract. The article is devoted to the urgent problem of forming students' cognitive interest at the initial stage of studying physics. A solution to this problem is proposed through independent performance of home experiments by students. The article examines the role of home experiments in physics lessons; the importance of their existence in the curriculum on the way to forming students' cognitive interest; the difference between home experiments and those conducted in class with a teacher; examples of formulations of home experiments for the 7th grade physics course.

Ключевые слова: познавательный интерес, домашний физический опыт, классный опыт с учителем, домашние опыты для курса 7-го класса, оформление домашних опытов.

Key words: cognitive interest, home physical experience, classroom experience with a teacher, home experiments for the 7th grade course, design of home experiments.

Современная система образования предъявляет высокие требования к формированию у учащихся не только предметных знаний, но и познавательной активности, а также интереса к изучаемым дисциплинам [2; 3; 8]. Традиционные методы обучения, зачастую ограничивающиеся теоретическим материалом и демонстрационными опытами, не всегда способны вызвать у учащихся глубокий познавательный интерес и мотивацию к самостоятельному изучению предмета. В качестве альтернативного подхода, способного вовлечь учащихся в активную исследовательскую деятельность, предлагается использование домашних физических опытов.

В практике обучения физике в школе сложились три вида лабораторных занятий: фронтальные лабораторные работы по физике, физический практикум, домашние экспериментальные работы по физике [5]. Домашние опыты являются не только эффективным средством, которое возбуждает интерес к изучению физики, но и позволяет избежать формализма в знаниях учащихся. Если их вовремя внедрить в учебный процесс, то можно повысить активность учащихся при изучении физики, и тем самым убедить их в достоверности полученных знаний, практической значимости изучаемых процессов, в реальной возможности управления физическими явлениями [4, с. 3].

Когда учащиеся только начинают знакомиться с новой дисциплиной, учителю важно в самом начале заинтересовать учеников своим уникальным предметом. Показать его со всех сторон: важность, интересность, связь с жизнедеятельностью. Учащимся «мало» проведения лабораторных работ в классе совместно с учителем, им необходима индивидуальная работа, способная выявить уровень, понимая изученного материала и способность применять свои знания.

Таблица 1

Сравнение проведения опыта в домашних условиях и в классе с учителем

Параметр	**Домашний опыт**	**Классный опыт с учителем**
Инициатива	Самостоятельность. Ученик берет на себя большую часть ответственности за планирование, подготовку и проведение опыта. Он самостоятельно ищет необходимые материалы, выполняет измерения и наблюдает за результатами.	Руководство учителя, совместная работа. Учитель выступает в роли консультанта, предлагая идеи, давая общие рекомендации, но, не вмешиваясь в сам процесс, если только нет угрозы безопасности.
Среда	Домашняя обстановка, подручные материалы. Окружающая обстановка может варьироваться, а условия могут быть не всегда идеальны	Урок проводится в специально оборудованном кабинете физики, с доступом к специализированному оборудованию и инструментам. Условия проведения опыта более стандартизированы и контролируемы
Материалы	Простые, доступные, часто бытовые. Ограниченность в инструментарии может стимулировать творческий подход и поиск нестандартных решений	Доступ к лабораторному оборудованию, приборам, демонстрационным моделям, которые позволяют проводить более точные измерения и наглядные демонстрации
Цель	Основная цель – личное исследование, проверка своих предположений, закрепление изученного материала. Акцент на развитие практических навыков, наблюдательности и творческого мышления	Цель – наглядное объяснение изучаемого явления, демонстрация основных принципов и закономерностей физики, а также развитие навыков работы с лабораторным оборудованием
Оформления	Свободные записи, фото/видео, личные выводы, самостоятельное заполнение карточек с наводящими вопросами	Ожидает более формального оформления, включающего описания цели, хода работы, таблиц с измерениями, графиков и четко сформулированных выводов
Организация	Ученик самостоятельно организует свое время, планирует последовательность действий и отвечает за безопасность	Учитель организует и контролирует ход работы всех учащихся в классе, обеспечивая соблюдение правил техники

	проводимого опыта	безопасности и помогая ученикам при возникновении затруднений
Обратная связь	Ученик получает обратную связь от учителя после представления результатов опыта (часто по желанию). Может обсуждать свои выводы с учителем или одноклассниками	Учитель дает обратную связь всем учащимся в процессе работы, наблюдая за их действиями и помогая в случае необходимости. Обеспечивает общее обсуждение результатов
Безопасность	Личная ответственность, соблюдение инструкций	Ответственность учителя, соблюдение правил ТБ

Домашние опыты и классные лабораторные работы имеют разные цели и подходы. Домашние опыты развивают самостоятельность, творческое мышление и исследовательские навыки учащихся, делая физику более доступной и увлекательной.

Начинать вводить домашние опыты можно предлагая учащимся готовый алгоритм, содержащий наводящие вопросы, отвечая на которые учащиеся в конце формулируют выводы. Результаты опытов можно предложить представить в виде фото/видео. Тем самым, учащиеся будут знать, что им примерно нужно отобразить в последующих домашних опытах, где форма оформления будет свободная.

На рис. 1 представлен вариант оформления домашнего опыта по физике на тему: «Тепловое расширение газов» 7 класс в виде карты-исследования [7].

Такой вариант оформления идеально подойдет для первых домашних опытов. Далее можно полностью отпустить структуру и дать ход творчеству учащихся при выполнении, оформлении и представлении результатов. Также домашние опыты могут быть заданы следующими формулировками:

Тема «Давление», 7 класс.

Определите, во сколько раз давление на пол табурета (стола), стоящего на четырех ножках, отличается от давления, когда табурет лежит вверх ножками. Объясните, от чего зависит давление в данном случае.

Оборудование: табурет (стол), линейка [4, с. 12].



Домашний опыт *«Наблюдение теплового расширения газов»*

Цель: Продемонстрировать, что газы расширяются при нагревании и сжимаются при охлаждении.

Оборудование и материалы

- пластиковая бутылка
- воздушный шарик
- кран или ёмкость с горячей водой
- холодильник
- фотоаппарат в смартфоне

Протокол проведения работы

1. Проведите два опыта.
2. Опыт №1 (нагревание газов). Наденьте на горлышко пластиковой бутылки воздушный шарик. Полейте её тёплой водой из чайника или поместите под струю горячей воды из-под крана. Наблюдайте за поведением шарика. Сфотографируйте.
3. Опыт №2 (охлаждение газов). Пластиковую бутылку с шариком охладите до комнатной температуры. Поместите её в морозильную камеру. Наблюдайте, как будет выглядеть бутылка с шариком через несколько часов. Сфотографируйте.
4. Сформулируйте выводы.
5. Ознакомьтесь с результатами других участников.
6. Участвуйте в обсуждении результатов лабораторной работы.

Техника безопасности

Будьте осторожны поливая пластиковую бутылку из чайника. Вода не должна быть слишком горячей, т. к. можно случайно обжечься. Бутылку следует поместить в раковину, чтобы не облить пол.

Стеклянные предметы можно случайно разбить, поэтому будьте осторожны со стеклом.

Результаты опыта №1.

1) Сфотографируйте бутылку с шариком, когда её поливают тёплой водой.

2) По какому признаку можно сделать вывод, что воздух при нагреве расширяется?

Результаты опыта №2.

1) Сфотографируйте бутылку с шариком после того, как она пробежала в морозильной камере.

2) По какому признаку можно сделать вывод, что воздух при охлаждении сжимается?

Почему при нагревании тела расширяются? (При ответе на вопрос используйте свои знания о молекулярном строении вещества)

Эксперимент провёл обучающийся 7 класса: _____

Рис. 1. Карта-исследования «Наблюдение теплового расширения газов»

Тема «Сила тяжести», 7 класс.

Возьмите два одинаковых по размерам и массе листа бумаги. Один лист скомкайте. Одновременно отпустите оба листа с одной и той же высоты. Почему скомканный лист бумаги падает быстрее, чем нескомканный [1, с. 12]?

Тема «Диффузия», 7 класс.

Цель: наблюдение протекание явления диффузии при помещении в воду разной температуры кристалла марганцовки.

Оборудование: кристаллы марганцовки, стакан с холодной водой, стакан с теплой водой.

Сделайте выводы о зависимости быстроты протекания диффузии от температуры [6].

Как бы не было сформулировано задание домашнего опыта, каждый ученик должен понимать, какую работу и в каком порядке он должен выполнить. Основные составляющие представления любого вида домашнего опыта по физике:

1. Тема опыта.
2. Цель опыта.
3. Оборудование, используемое при выполнении опыта.
4. Кратко описан ход работы, микровыводы.
5. Выводы по цели.
6. Оформление результатов (фото, видео, подробное описание наблюдений).

Исследование влияния домашних физических опытов на формирование познавательного интереса у учащихся 7 класса показало их значительный педагогический потенциал. Использование доступных материалов и простых экспериментов способствует созданию активной обучающей среды, где учащиеся становятся не пассивными слушателями, а активными исследователями.

Домашние эксперименты способствуют более глубокому пониманию физических явлений, развитию исследовательских навыков и повышению интереса к предмету. Данная статья открывает перспективы для дальнейшего изучения и разработки методических материалов по организации и проведению домашних опытов по физике, а также для внедрения данного средства обучения в практику школьного образования.

Список литературы

1. Горев, Л. А. Занимательные опыты по физике : книга для учителя / Л. А. Горев. – Москва : Просвещение, 1985. – 175 с.
2. Ермакова, Е. В. Познавательная игра «Счастливый случай» при изучении физики как один из приемов использования краеведческого материала / Е.В. Ермакова, А. А. Алюнига // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 15. – С. 1341–1345. – URL : http://e-koncept.ru/2016/96186.htm.
3. Ермакова, Е. В. Физические задачи, составленные по сказкам А.С. Пушкина для школьников

как одно из средств развития познавательного интереса / Е. В. Ермакова, А. А. Курносова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 15. – С. 1311–1315. – URL : http://e-koncept.ru/2016/96180.htm.
4. Опыты и экспериментальные задачи по физике : 7-8 кл. : пособие для учащихся / Л. А. Исаченкова, В. В. Дорофейчик, А. В. Федотенко, А. Л. Валевич. – Минск : Аверсэв, 2002. – 95 с.
5. Ладикова, М. А. Домашние наблюдения и опыты по физике // ИНФОУРОК : сайт. – URL : https://infourok.ru/doklad-po-fizike-na-temu-domashnie-nablyudeniya-i-opiti-po-fizike-1725012.html (дата обращения: 13.01.2025).
6. Свентецкая, Г. Д. Физический эксперимент как средство активизации познавательного интереса на уроках физики // Физико-математическое образование. – 2016. – № 3 (9). – С. 89-93.
7. Сыроватская, А. Е. Урок-исследование по физике «Опыты по наблюдению теплового расширения газов» (7 класс) // ИНФОУРОК : сайт. – URL : https://infourok.ru/urok-issledovanie-po-fizike-opyty-po-nablyudeniyu-teplovogo-rasshireniya-gazov-7-klass-6824191.html (дата обращения: 13.01.2025).
8. Задачи с героями мультфильмов как средство развития познавательного интереса к изучению физики / К. Д. Плесовских, О. В. Кузнецова, А. Н. Кузнецов, Е. В. Ермакова, Л. В. Козуб // Проблемы непрерывного педагогического образования : электрон. сб. матер. Всерос. научно-практ. конф. (с междунар. участием) / отв. ред. И. М. Кунгурова. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2024. – С. 762-768.

УДК [371.016:51]:37.025.6

МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ОБРАЗНОЙ ПАМЯТИ УЧАЩИХСЯ 9-10 КЛАССОВ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕНТАЛЬНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ КАРТ

METHODS FOR DEVELOPING FIGURATIVE MEMORY OF STUDENTS 9-10 CLASSES BASED ON THE USE OF MENTAL MATHEMATICAL MAPS

Н. П. Калимбет,

Ишим, Российская Федерация

N. P. Kalimbet,

Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена проблеме развития образной памяти учащихся на основе использования ментальных математических карт. Изучено понятие «ментальные карты», раскрыта их структура, особенности, а также разработана авторская методика, позволяющая внедрять ментальные математические карты в образовательный процесс предметной области «Математика» в 9-10 классе, а также приведены примеры использования этих карт на разных этапах урока.

Abstract. The article is devoted to the problem of developing students' imaginative memory based on the use of mental mathematical maps. The concept of "mental maps" has been studied, their structure and features have been revealed, and an author's methodology has been developed that allows the introduction of mental mathematical maps into the educational process of the

Mathematics subject area in grades 9-10, as well as examples of the use of these maps at different stages of the lesson.
Ключевые слова: ментальные математические карты, учащиеся, урок, методика, особенности.
Keywords: mental mathematical maps, students, lesson, methodology, features.

Использование на уроках математики ментальных карт позволяет учащимся старших классов структурировать и упорядочивать информацию, что в свою очередь позволяет лучше запоминать и понимать учебный материал.

Под ментальными картами В.И. Королевой подразумевается«способ структурирования учебной информации на основе визуализации посредством установления взаимосвязей между понятиями, а также графическое представление информации, которое помогает развивать креативное и ассоциативное мышление, улучшает запоминание и позволяет структурировать знания» [1, с. 79].

Составляющие ментальных карт представим на рисунке 1.



Рис. 1. Структура ментальных карт [3]

На основании рисунка 1 можно подробно раскрыть принцип работы ментальных карт: центральный блок составляет ядро, в котором отображают основную тему, идею, мысль и т. д., вокруг ядра фиксируются элементы (блоки), связанные с ним, от этих блоков идут ответвления к блокам с идеями. В результате чего получается ментальная карта, которую также называют деревом решений.

Выделим особенности использования ментальных карт в рамках

организации учебного процесса:

– интерактивность метода способствует вовлечению школьников в образовательный процесс за счет визуализации учебного материала;

– использование структурирования и систематизации информации за счет чего школьники наилучшим образом усваивают учебный материал;

– оценить знания учащихся становится намного проще за счет того, что все данные можно поместить в одной схеме, при этом необходимо дать информативную обратную связь и выработать определенные критерии оценивания;

– формирует базовые знания и навыки самообучения, т.к. существуют специальные сервисы, позволяющие создавать ментальные карты с использованием системы навигации внутри и между блоками [Коканов, с. 626].

– осмысленность во время обучения позволяет учащимся получить информацию, осмыслить ей и выбрать главное;

– позволяет эффективно воспринимать сложно-структурированную информацию, разделяя ее на подразделы и конкретные задачи [3].

Наша авторская методика развития образной памяти учащихся 9-10 класса на основе использования ментальных математических карт предполагает достижение следующих целей:

– обеспечить наилучшее освоение материала с использованием ментальных математических карт;

– улучшить качество образовательного процесса с использованием современных методов обучения;

– научить детей самостоятельно создавать ментальные математические карты на различных этапах урока.

Содержание авторской методики направлено на постепенное внедрение ментальных математических карт в образовательный процесс и включает в себя следующие этапы (рисунок 2):



Рис. 2. Структура авторской методики развития образной памяти учащихся 9-10 класса на основе использования ментальных математических карт

Раскроем более подробно этапы внедрения авторской методики развития образной памяти учащихся 9-10 класса на основе использования ментальных математических карт.

1. Подготовка учащихся к внедрению ментальных математических карт в процессе обучения. Здесь важным является сформировать представление учащихся о ментальных математических картах в целом и о их важности для понимания и запоминания учебного материала.

Стоит отметить, что при подготовке к уроку учитель использует ментальные карты либо в начале урока (чтобы ознакомить учеников с тем, чем предстоит заниматься), либо по мере объяснения новой темы урока (конспектировать ее в виде карты или предложить ученикам самим составить карты), либо же при выполнении домашнего задания (учащиеся смогут структурировать полученные знания, свести воедино сложную по составу информацию, соотнести новые знания с уже имеющимися, визуализировать «непонятный» материал и сделать его понятным» [3].

Для формирования представлений учащихся о ментальных математических картах наилучшим образом подходит наглядный метод применения и создания таких карт. На данном этапе учебные занятия позволяют детям ознакомиться с основными принципами работы с ментальными математическими картами [1, с. 80–81]:

– иерархия (необходимо начинать с центрального образа, вокруг которого с помощью основных ветвей группируются основные идеи);

– связность (при наличии общего в ветвях одного порядка их следует соединять линией, что позволит сохранить связность мыслей);

– визуальная эстетика (позволяет лучше воспринимать материал за счет ярких цветов, различных шрифтов, изображений).

2. Создание ментальных математических карт.

При создании ментальных математических карт выбирается определенная тема для изучения, в соответствии с календарно-тематическим планированием. При этом важно объяснить учащимся какие методы необходимо использовать при создании ментальных математических карт:

– выделить основное понятие (его обычно помещают посередине, выделяют в прямоугольник);

– использовать ключевые слова (отображаются на самих ветках ментальной карты);

– учитывать размеры и толщину линий и букв (позволяет акцентировать внимание на главном, отделяя второстепенное);

– использовать различные цвета (важно, чтобы каждая ветвь ментальной карты имела свой цвет для наилучшего восприятия);

– заполнение пространства также имеет важное значение, карта не должна выглядеть пустой, но и не должна быть перегружена большим количеством «второстепенной» информации;

– использовать рисунки и символы, поможет значительно облегчить восприятие материала в целом и его запоминание [3].

В качестве примера рассмотрим, когда можно использовать ментальные математические карты на уроках математики в 9-10 классах.

В 9 классе при изучении темы «Свойства функций» на этапе изучения нового материала, по мере объяснения – можно предложить детям составить ментальную математическую карту, позволяющую следовать данному алгоритму при определениях свойств функций – возрастает или убывает.

На рисунке 3 наглядно покажем, как может выглядеть ментальная математическая карта по теме «Свойства функций», данная карта была составлена с помощью сервиса MindMeister.



Рис. 3. Ментальная математическая карта по теме «Свойства функций», 9 класс

В 10 классе при изучении темы «Квадратичная и дробно-линейная функции. Преобразование графиков» после построения графиков квадратичной функции можно предложить учащимся обобщить полученные знания с помощью создания ментальной математической карты по теме «Преобразование графиков». По данной теме ментальная математическая карта может выглядеть следующим образом (рисунок 4).



Рис. 4. Ментальная математическая карта по теме «Преобразование графиков», 10 класс

На уроке обобщения и систематизации знаний может быть создана коллективная ментальная карта по теме или разделу. В качестве домашнего задания учителем может быть предложено учащимся «составить свою индивидуальную ментальную карту, отражающую свое видение данной темы,

раздела, и обсудить их друг другом (в процессе чего могут измениться или дополниться)» [2, с. 107–108].

3. Применение созданных ментальных математических карт в образовательном процессе.

На данном этапе учащимся необходимо научиться использовать ментальные математические карты на уроках алгебры, они могут применяться при решении задач, помогают активно участвовать в обсуждениях, а также будут полезны при разработке проектов. Здесь необходимо акцентировать внимание на работу в группах, что помогает наилучшим образом обмениваться опытом и идеями в классе между учащимися. Групповая работа способствует созданию динамичной атмосферы, где, совещаясь учащиеся могут прийти к общему решению, что также будет способствовать формированию критического мышления и улучшит навыки коммуникации между учащимися.

4. Рефлексия и анализ результатов своей деятельности в ходе создания и использования ментальных математических карт на уроках.

На данном этапе важно использование принципа обратной связи: следует отметить результаты своей деятельности, стоит обсудить с какими трудностями столкнулись учащиеся при создании и применении ментальных математических карт на уроке, а также обсудить успехи. Здесь немаловажная роль отводится учителю, ведь он может указать учащимся на их успехи, может подсказать, что стоит доработать, как можно улучшить ментальные математические карты, рассказать о их месте в образовательном процессе и т. д.

5. На последнем этапе происходит обобщение и систематизация полученных знаний. На протяжении нескольких тем учащиеся закрепляют навыки создания и использования ментальных карт на уроках алгебры, на основании анализа полученных ментальных математических карт в процессе их создания вносятся правки, добавляются новые элементы (по мере изучения материала), что позволяет углубить понимание темы.

Таким образом, разработанная нами авторская методика развития образной памяти учащихся 9-10 класса на основе использования ментальных математических карт может использоваться учителями при подготовке занятий.

Составленные нами рекомендации легко адаптируются под любую педагогическую технологию обучения, выбранную педагогом за основу. Так, ментальные карты отлично дополнят и обогатят технологию проблемного или эвристического обучения, технологию смешанного обучения, технологии групповой деятельности, развивающего и саморазвивающего обучения, а также технологии концентрированного обучения и интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала по В. Ф. Шаталову.

Список литературы

1. Королева, В. И. Методические аспекты использования ментальных карт в процессе обучения математике // Актуальные проблемы развития математического образования в школе и вузе : матер. XII регион. научно-практ. конф. (Барнаул ; 16-17 нояб.2023 г.). – Барнаул : Алтайский гос. пед. ун-т, 2023. – С. 79-81.
2. Майер, Е. И. Использование ментальных карт в учебном процессе как средство систематизации и обобщения знаний учащихся // Молодой ученый. – 2017. – № 43 (177). – С. 106-108.
3. Некрасова, Е. Е. Применение ментальных карт на уроках математики / Е. Е. Некрасова, Ю. А. Нургалиева, Е. А. Кокшарова // Наука и перспективы. – 2023. – № 1. – С. 9-15.

УДК 371.382:371.335.7

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРЕДМЕТНЫХ ОБУЧАЮЩИХ ЭКСКУРСИЙ

USING ELEMENTS OF GAMING TECHNOLOGIES WHEN CONDUCTING SUBJECT-BASED EDUCATIONAL EXCURSIONS

А. В. Корзухин, Т. С. Мамонтова,
Ишим, Российская Федерация
A. V. Korzukhin, T. S. Mamontova,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. Статья посвящена вопросу использования игровых технологий при проведении предметных обучающих экскурсий, способствующих повышению эффективности образовательного процесса путем внедрения нестандартных форм проведения уроков с интерактивными и развивающими ситуациями, позволяющими повысить заинтересованность и вовлеченность участников предметных экскурсий в учебно-воспитательный процесс. Авторы

статьи опирается в своих выводах на теоретические методы анализа (сравнение, обобщение, интерпретация) имеющихся по данной теме теоретических и практических исследований.
Abstract. The article is devoted to the issue of using game technologies in conducting subject educational excursions, contributing to the increase in the effectiveness of the educational process by introducing non-standard forms of conducting lessons with interactive and developing situations, allowing to increase the interest and involvement of participants in subject excursions in the educational process. The authors of the article rely in their conclusions on theoretical methods of analysis (comparison, generalization, interpretation) of existing theoretical and practical research on this topic.
Ключевые слова: игровые технологии, предметная обучающая экскурсия, основная школа.
Key words: gaming technologies, subject educational excursion, primary school.

Проблема совершенствования форм проведения обучающих занятий по школьным предметам подготовки учащихся время от времени приобретает повышенное значение и остроту. Изменение воспитательной составляющей образовательного процесса, смена направлений достижения метапредметных и личностных результатов обучения, учет интересов и индивидуальных особенностей современных учащихся способствуют совершенствованию имеющихся и поиску новых форм предметной подготовки.

Использование элементов игровых технологий при проведении предметных обучающих экскурсий – идея не новая, но, в свете постоянно возникающих и совершенствующихся инновационных методов обучения, старые формы проведения занятий приобретают новые современные очертания.

Занимаясь изучением вопроса организации и проведения обучающих предметных экскурсий, мы обратились к опыту использования элементов игровых технологий во внеурочной деятельности. Объединение этих двух элементов образовательного процесса (игра и экскурсия) могли бы дать определенный методический простор для совершенствования предметной подготовки обучающихся в лучших традициях принципа синергетики.

В ходе исследования мы пришли к выводу, что в рамках обучающей предметной экскурсии наиболее эффективно могут использоваться следующие элементы игровых технологий:

1. Интерактивные квесты. Игры-квесты последнее время приобретают немалую популярность, в том числе благодаря компьютерным играм, в которых авторы используют квест-технологию при разработке игровых ситуаций.

Сюжетом квеста может стать как простое задание, так и полноценная история. Квесты уверенно перешли в реальный мир, организаторы стали одеваться в тематические костюмы, придумывать замысловатые сюжеты и задания. Данный опыт можно использовать в образовательных целях, повысить интерес детей к предметным областям, развить метапредметные умения. Квест-технология, к тому же, хорошо сочетается с экскурсионными формами проведения занятий, ведь у каждого посещаемого в ходе экскурсии места есть некая своя история, свои легенды и традиции, которые можно использовать в качестве сюжетной линии предметных заданий игры-квеста.

Построение урока-экскурсии с использованием элементов игровых технологий может выглядеть следующим образом:

а) учитель создает список вопросов или заданий, связанных с материалом экскурсии. Задания могут быть различных видов и преподноситься в разных формах(от обычных маршрутных листов, до туристических карт и QR-кодов, спрятанных в пределах территории, на которой проходит экскурсия);

б) участники делятся на команды и получают задания. Они могут включать в себя поиск конкретных предметов, ответы на вопросы о чем-то или о ком-то. Задания для команд лучше подобрать разные, чтобы после экскурсии команды могли поделиться друг с другом полученным опытом;

в) последнее задание должно привести все команды в одно и тоже место, где их будет ждать учитель для подведения итогов и рефлексии, обмена полученными знаниями и впечатлениями.

2. Соревнования. Урок-соревнование представляет собой форму активизации интеллектуального потенциала учащихся и их творческих способностей, увлекательный и эмоциональный способ мобилизации их умственных, волевых и физических ресурсов, предоставляющий возможность для самовыражения и самоутверждения. Групповая деятельность учащихся на таком уроке ценна как средство воспитания коллективизма, чувства личной ответственности перед товарищами по команде, перед классом. Таким образом, урок-соревнование обеспечивает одновременное достижение всех трех целей:

обучающую (закрепление знаний и приобретение навыков их применения), воспитательную (формирование навыков коллективной работы в сочетании с самостоятельностью учащихся), развивающую (выработка умений применять знания в нестандартных ситуациях, объяснять окружающий мир и происходящие в нем явления и события). В соревнованиях учащиеся имеют возможность показать свои положительные качества, найти то, с чем они справляются лучше других. На школьных экскурсиях соревновательный метод практикуется достаточно давно, например в Россииво нем было известно еще в 40-50-е годы XX столетия. Он развивает в учащихся дух здорового соперничества, где каждый стремиться стать лучше, помогая друг другу.

Построение урока-экскурсии с элементами соревнования будет схоже с игрой-квестом и может выглядеть следующим образом:

а) учитель создает список вопросов или заданий для каждой команды, связанных с материалом экскурсии. Они также могут быть представлены в различных видах и формах;

б) участники делятся на команды и получают задания. Задания для соревнующихся команд должны быть похожими или вовсе одинаковыми, но маршруты движения не должны пересекаться, чтобы все команды были в равных условиях и не происходило ситуаций, когда одна команда выполняла более сложные задания, чем другая, или когда в одном месте одновременно оказывается более одной команды;

в) последнее задание должно привести все команды в одно и тоже место, где их будет ждать учитель для подведения итогов соревнования, обсуждения хода выполнения заданий и обмена впечатлениями. Также необходимо вручить победившей команде приз за выигрыш, а остальным ребятам – утешительные сладкие призы.

3. Ролевые игры. Ролевая игра – это интерактивный метод, который позволяет обучаться на собственном опыте путем специально организованного и регулируемого «проживания» жизненной или профессиональной ситуации. Сценарий ролевой игры дает возможность участникам апробировать на

собственном опыте ту или иную стратегию поведения. Проигрывание определенной сценической роли, отождествление (идентификация) себя с ней, помогает учащемуся обрести эмоциональный опыт взаимодействия с другими людьми; установить связь между своим поведением и его последствиями на основе анализа своих переживаний; пойти на риск экспериментирования с новыми моделями поведения в аналогичных обстоятельствах. Особенно актуальным это становится в подростковом возрасте [1].

Таким образом, ролевая игра превращает обучение в творческую лабораторию самообразования. При этом стоит отметить, что несоблюдение психологических принципов, на которых базируется данный метод обучения, в лучшем случае превратит ролевую игру в яркую драматизацию без образовательных результатов. Потому так велика значимость психологической компетентности преподавателя, организующего ролевую игру.

Д. Турнер в своей книге [2] писал, что ролевые игры обеспечивают участникам личную вовлеченность и возможность обучаться активно. Учащиеся в некритичной и комфортной обстановке разыгрывают или воспроизводят ситуации из реальной жизни, в том числе и те, участниками которых они вероятнее всего могут стать. Их поведение, речь и чувства в течение этого процесса формируют основу для повышения самооценки и самопознания. В ситуации игры можно без особого риска совершать ошибки и учиться на них, выбирая наиболее эффективные модели поведения.

Эльконин Д. в своей книге [3] пишет, что разыгрывание сюжета должно заполнять всю игру. Для детей является очень важным выполнение всех требований, связанных с их ролью, они подчиняют этим требованиям все свои игровые действия. Появляются неписаные, но обязательные для играющих, внутренние правила, вытекающие из роли и игровой ситуации. Чем сильнее развернута игра, тем больше этих внутренних правил, распространяющихся на все большее количество игровых моментов: на ролевые взаимоотношения, значение сопроводительных предметов игры, реализацию сюжета.

Построение урока-экскурсии с элементами ролевой игры может выглядеть

следующим образом:

а) учителю необходимо подготовить сюжет ролевой игры для предстоящей экскурсии и продумать роли для учащихся, создать список вопросов или заданий для участников, сюжетнообоснованных в рамках данной экскурсии и связанных с ее содержанием. Задания могут быть различных видов и форм(от обычного сценария, до «тропы подсказок» и QR-кодов, спрятанных в пределах территории, на которой проходит экскурсия);

б) в зависимости от целей урока-экскурсии и его условий, урок может проходить как с разделением на команды или группы, так и с участием всех учащихся одновременно. Если урок предполагает разделение класса на группы, то задания для них лучше подобрать разные, чтобы после экскурсии ребята могли поделиться друг с другом полученным опытом;

в) последнее задание должно привести все команды в одно и тоже место, где их будет ждать учитель для подведения итогов и рефлексии, обмена полученными знаниями и впечатлениями.

Активность учащихся на уроке-экскурсии во многом зависит от их мотивации к действию и, как правило, обычная оценка не является достаточным мотиватором для того, чтобы учащийся начал действовать. Педагог может выдавать учащимся наградные бейджи, наклейки, сладкие призы. У учителя есть возможность использовать целую систему наград за активное участие. В данном случае призы и подарки буду получать лишь те ученики, которые проявили себя наилучшим образом, были самыми активными на уроке, решили больше заданий чем остальные.

Резюмируя, отметим, что экскурсионная форма проведения предметных уроков может быть значительно обогащена элементами игровых технологий. Богатый опыт организации и проведения образовательных игр позволит по-новому посмотреть на экскурсию, как современный востребованный способ повышения мотивации и заинтересованности учащихся в изучении предметного содержания школьных дисциплин.

Список литературы

1. Леменева, И. Ю. Значение образовательных игр на разных возрастных этапах развития детей / И. Ю. Леменева, Т. С. Мамонтова // Вестник ТОГИРРО. – 2018. – № 2 (40). – С. 61-62.
2. Турнер, Д. Ролевые игры : практическое руководство / Д. Турнер. – Москва : Эффективный тренинг, 2013.– 148 с.
3. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – Москва : ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

УДК [371.016:514]:371.315.7

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ГЕОМЕТРИИ

THE USE OF ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES IN STUDYING THE TOPIC «CIRCLE» IN THE SCHOOL GEOMETRY COURSE

А. С. Нелюбин,
Ишим, Российская Федерация
A. S. Nelyubin,
Ishim, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования электронных образовательных ресурсов на примере изучения темы «Окружность»в школьном курсе геометрии. Анализируются интерактивные платформы и цифровые инструменты, способствующие визуализации геометрических понятий и формированию предметных компетенций. Особое внимание уделяется динамическим моделям, позволяющим исследовать свойства на примере окружности и ее элементов. Представлен опыт применения ЭОР в условиях реализации ФГОС.
Abstract. This article explores the possibilities of using electronic educational resources (EER) in the study of circles within the school geometry curriculum. Interactive platforms and digital tools that facilitate the visualization of geometric concepts and the formation of subject-specific competencies are analyzed. Particular attention is paid to dynamic models that allow for the exploration of the properties of circles and their elements. The article presents practical experience in the application of EER in the context of implementing the Federal State Educational Standards (FSES).
Ключевые слова: Электронные образовательные ресурсы, школьный курс геометрии, Окружности, интерактивные платформы, динамические модели, визуализация геометрических понятий, формирование предметных компетенций.
Keywords: Electronic educational resources, school geometry course, topic «Circle», interactive platforms, dynamic models, visualization of geometric concepts, formation of subject-specific competencies.

Современное образование стремительно трансформируется под влиянием цифровых технологий. В условиях реализации ФГОС и перехода к личностно-ориентированному обучению особую актуальность приобретает использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР). Одной из сложных, но важных

тем школьного курса геометрии является «Окружность». Ее изучение требует не только теоретического осмысления, но и активного применения наглядных средств для лучшего понимания учащимися геометрических понятий и их свойств. Цель данной статьи – рассмотреть возможности применения ЭОР при изучении темы «Окружность» и выявить их роль в повышении эффективности обучения.

Тема «Окружность» занимает важное место в курсе геометрии основной и старшей школы. Она включает изучение таких понятий, как радиус, диаметр, хорда, дуга, центральный и вписанный углы, а также свойства окружности и ее взаимосвязь с другими геометрическими фигурами. Успешное освоение этой темы способствует развитию пространственного мышления, логики и математической культуры учащихся [1].

Однако практика показывает, что многие школьники испытывают трудности при изучении данной темы. Это связано с абстрактностью геометрических понятий и необходимостью применения теоретических знаний для решения задач. Традиционные методы обучения, основанные на использовании учебников и статических чертежей, не всегда позволяют эффективно преодолеть эти трудности. Именно здесь на помощь приходят современные технологии и электронные образовательные ресурсы.

Электронные образовательные ресурсы представляют собой комплекс цифровых инструментов, направленных на поддержку образовательного процесса. Они включают интерактивные платформы, динамические модели, видеоуроки, тренажеры и тестовые задания. Применение ЭОР позволяет сделать процесс обучения более наглядным, доступным и интересным для учащихся [2].

При изучении темы «Окружность» использование ЭОР особенно актуально. Например, динамические модели позволяют ученикам исследовать свойства окружности, изменяя ее параметры в реальном времени. Это способствует формированию глубокого понимания геометрических закономерностей и развивает навыки экспериментальной деятельности. Кроме того, интерактивные задания помогают закрепить теоретические знания через

практическое применение.

Видеоуроки позволяют учителю наглядно объяснить сложные концепции, такие как свойства вписанных углов или теорема о пересекающихся хордах. На платформах, таких как YouTube или Яндекс.Учебник, доступны качественные материалы, созданные профессиональными педагогами. Презентации, созданные с помощью PowerPoint, также могут быть полезны для визуализации ключевых моментов темы [4].

Для закрепления знаний и проверки уровня усвоения материала используются онлайн-тренажеры и тесты. Платформы, такие как ЯКласс или Учи.ру, предлагают разнообразные задания по теме «Окружность», которые адаптируются под уровень подготовки учащихся. Это позволяет организовать индивидуальную траекторию обучения и своевременно выявить пробелы в знаниях [5].

Среди популярных интерактивных платформ особое внимание заслуживает GeoGebra – универсальный инструмент, который широко используется в преподавании геометрии. GeoGebra позволяет создавать динамические модели окружностей, которые можно легко модифицировать в режиме реального времени. Например, учащиеся могут построить окружность, изменить ее радиус или положение центра, а затем наблюдать, как это влияет на расположение хорд, касательных и других элементов [3].

Одним из ключевых преимуществ GeoGebra является возможность визуализации сложных геометрических понятий. Например, при изучении свойств вписанных углов учащиеся могут построить окружность, отметить на ней несколько точек и изменять их положение, наблюдая за изменениями величины углов. Такой подход помогает учащимся лучше понять теоремы и их практическое применение. Платформа также предоставляет инструменты для автоматического вычисления длин, углов и площадей, что значительно облегчает решение задач [4].

Кроме того, GeoGebra поддерживает создание интерактивных заданий, которые можно использовать как для самостоятельной работы, так и для

коллективного обсуждения на уроке. Учитель может подготовить серию задач, связанных с окружностью, и предложить учащимся решить их с помощью динамических моделей. Это способствует развитию навыков исследовательской деятельности и критического мышления [3].

Применение электронных образовательных ресурсов имеет ряд преимуществ:

– повышение мотивации учащихся за счет интерактивности и наглядности;

– возможность индивидуализации обучения;

– развитие навыков самостоятельной работы и цифровой грамотности;

– экономия времени учителя на подготовку материалов.

Однако существуют и ограничения. К ним относятся технические проблемы (например, отсутствие доступа к компьютерам или интернету), необходимость дополнительной подготовки учителя для работы с ЭОР, а также риск снижения роли живого общения в учебном процессе [6].

Анализ современных тенденций развития образовательных технологий позволяет выделить несколько перспективных направлений совершенствования использования ЭОР при изучении геометрии:

Во-первых, активное внедрение технологий виртуальной (VR) и дополненной реальности (AR). Это позволит создавать трехмерные интерактивные модели окружностей и сфер, исследовать их свойства в пространстве и проводить более сложные геометрические построения. Например, учащиеся смогут «погрузиться» внутрь геометрической фигуры и наблюдать ее свойства изнутри [3].

Во-вторых, развитие технологий искусственного интеллекта откроет новые возможности для персонализации обучения. Системы ИИ смогут анализировать прогресс каждого ученика и предлагать оптимальные задания, соответствующие его уровню подготовки. Также появится возможность создания виртуальных ассистентов для помощи в решении геометрических

задач.

В-третьих, можно ожидать дальнейшего развития мобильных образовательных приложений. Это сделает доступ к электронным образовательным ресурсам еще более удобным и позволит эффективно использовать время вне класса для самостоятельной работы.

Перспективным направлением является также разработка междисциплинарных образовательных модулей, связывающих изучение окружности с другими предметами – физикой, информатикой, черчением. Это будет способствовать формированию целостной системы знаний у учащихся.

Наконец, развитие глобальных образовательных платформ обеспечит возможность международного сотрудничества и обмена опытом между преподавателями и учащимися разных стран в области преподавания геометрии [6].

Применение электронных образовательных ресурсов в школьном курсе геометрии является эффективным инструментом повышения качества образования. Они позволяют сделать процесс обучения более наглядным, доступным и увлекательным, способствуя развитию предметных и метапредметных компетенций учащихся. Особую роль играет платформа GeoGebra, которая предоставляет широкие возможности для создания динамических моделей и проведения исследований. Однако для успешного внедрения ЭОР необходимо учитывать их ограничения и обеспечивать баланс между традиционными и цифровыми методами обучения.

Список литературы

1. Атанасян, Л. С. Геометрия. 7–9 классы : учебник для общеобразоват. организаций / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев. – Москва : Просвещение, 2019. – 384 с.
2. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании : учебное пособие для вузов / И. Г. Захарова. – Москва : Академия, 2011. – 192 с.
3. Методика преподавания математики в средней школе: общая методика : [учеб. пособие для физико-матем. фак. пед. ин-тов] / [В. А. Оганесян, Ю. М. Колягин, Г. Л. Луканкин, В. Я. Саннинский]. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Просвещение, 1980. – 367 с. : ил.
4. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студентов вузов / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2010. – 364 с.
5. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие для пед. вузов / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 1998. – 256 с.
6. Смирнова, И. М. Геометрия. 7–9 классы : учебник для общеобразоват. организаций / И. М. Смирнова, В. А. Смирнов. – Москва : Мнемозина, 2020. – 368 с.

УДК [511+512]:003.326

ЗАМЕЧАНИЕ О КРИТЕРИИ АЛГЕБРАИЧЕСКИХ НЕВЫЧЕТОВ И ВЫЧЕТОВ ДВЕНАДЦАТОГО ПОРЯДКА В ПОЛЕ ВЫЧЕТОВ Zp

A NOTE ON THE CRITERIA OF ALGEBRAIC NON-DEDUCTIONS AND DEDUCTIONS OF THE TWELFTH ORDER IN THE FIELD OF DEDUCTIONS Zp

Ю. Ф. Пастухов, Д. Ф. Пастухов,
Полоцк, Республика Беларусь
Yu. F. Pastukhov, D. F. Pastukhov,
Polotsk, Republic of Belarus
А. Ю. Пастухов,
Витебск, Республика Беларусь
A. Yu. Pastukhov,
Vitebsk, Republic of Belarus
И. Ю. Косарев,
Москва, Российская Федерация
I. Yu. Kosarev,
Moscow, the Russian Federation

Аннотация. Алгебраические вычеты и невычеты двенадцатой степени (порядка) в поле Z_p – это такие элементы этого поля вычетов Z_p ,для которых существует хотя бы одно решение канонического уравнения одиннадцатой с коэффициентом при старшем члене, равном 1, и свободным членом, равным заданному элементу поля Z_p .

Вычеты и невычеты двенадцатого порядка используются в теории чисел, теории групп, алгебре, криптологии, существовании корней алгебраических уравнений, криптографии компьютерной и информационной безопасности.

Abstract. Algebraic residues and non-residues of the twelfth degree (order) in a field are such elements of this field of residues for which there is at least one solution to the canonical equation of the eleventh with a coefficient with the highest term equal to 1 and a free term equal to a given element of the field. Deductions and non-deductions of the twelfth order are used in number theory, group theory, algebra, cryptology, the existence of roots of algebraic equations, cryptography of computer and information security.

Ключевые слова: алгебраические вычеты и невычеты, алгебра, теория чисел, кольцр вычетов, существование решения алгебраического уравнения.

Keywords: algebraic residues and non-residues, algebra, number theory, residue ring, existence of a solution to an algebraic equation.

1. Введение

В работе [2] был получен результат-критерий (теорема 1) существовании наличия решений алгебраических уравнений в кольце вычетов Z_m, с образующими и свободным членом , наибольший общий делитель которого с порядком, равен единице(взаимно прост с порядком кольца).

В данной работе сформулирован критерий вычетов двенадцатой порядка из общего факта [2].

По определению в алгебре, криптологии, криптографии алгебраические вычеты двенадцатой степени в поле Z_p – это такие элементы $a \in Z_p$, что найдется хотя бы одно решения уравнения $x^{12} \equiv a(\mathrm{mod\,p})$, алгебраические невычеты двенадцатого порядка в поле Z_p – это такие элементы поля вычетов $a \in Z_p$, для которых не найдется решения уравнения $x^{12} \equiv a(\mathrm{mod\,p})$ Количество образующих элементов(генераторов) равно $\varphi(\varphi(m))$, где φ – функция Эйлера.

Из курса алгебры известен факт

Z_m^* – *циклическая* $\Leftrightarrow$ $1) m = 2$ $2) m = 4$ $3) m = p^k$ $4) m = 2p^k$ (*в* $3), 4)$ p – *нечетное простое*)

Ниже сформулирован критерий вычетов и невычетов двенадцатого порядка в поле вычетов Z_p.

Теорема1 (Критерий вычетов двенадцатого порядка(степени) в поле Zp).

Пусть Z_p – поле вычетов по простому нечетному модулю p. И предположим g – произвольный порождающий(генератор) элемент поля Z_p (один такой элемент обязательно должен быть, так как p – простое). Тогда:

1) $a = 0$ является вычетом десятого порядка(степени) (поскольку есть очевидное решение $x = 0$: $0^{12} = 0(\mathrm{mod\,p})$)

2) $a \neq 0$ пусть $a \neq 0 \Rightarrow a \in Z_p^* \Rightarrow \exists\, 1 \le \beta \le \varphi(\mathrm{p}) = \mathrm{p}-1$: $a = g^{\beta} \Leftrightarrow \beta = \log_g a$ (1)

a – вычет 12-ой порядка(степени) в

$Z_p \Leftrightarrow \beta = \log_g a \equiv 0(\mathrm{НОД}(\varphi(\mathrm{p}) = \mathrm{p}-1,\ \mathrm{n} = 12)) \Leftrightarrow \beta$ *делится нацнло*(*без остатка*)*на* $\mathrm{НОД}(\mathrm{p}-1, 12)$ (2)

$$\text{НОД}(p-1,12)=\begin{cases}12, при\ \ p=12k+1(a)\\ 1, при\ \ p=12k+2 или\ \ p=12k+6\ \ или\ p=12k+8\ или\ p=12k\ (\text{b})\\ 2, при\ \ p=12k+3 или\ \ p=12k+11\ \ (\text{c})\\ 3, при\ \ p=12k+4 или\ \ p=12k+10\ \ (\text{d})\\ 4, при\ \ p=12k+5 или\ \ p=12k+9\ \ (\text{e})\\ 6, при\ \ p=12k+7\ \ \ (\text{f})\end{cases} \quad (3)$$

Условие (2) инвариантно(не зависит) от выбора образующего(порождающего) элемента поля вычетов .

Пример1 Рассмотрим для примера кольцо по нечетному простому модулю $Z_{p=7}$, количество генераторов(образующих) в Z_7 $\varphi(\varphi(\text{m}=7))=\varphi(6)=2$, найдем их

Порождающие(образующие) поля $Z_{p=7}$ это $\{3,5\}$:

$$\left\{3^1\equiv 3(\text{mod}\,7), 3^2\equiv 2(\text{mod}\,7), 3^3\equiv 6(\text{mod}\,7), 3^4\equiv 4(\text{mod}\,7), 3^5\equiv 5(\text{mod}\,7), 3^6\equiv 1(\text{mod}\,7)\right\}\Rightarrow g=3-образующий$$

$$\left\{5^1\equiv 5(\text{mod}\,7), 5^2\equiv 4(\text{mod}\,7), 5^3\equiv 6(\text{mod}\,7), 5^4\equiv 2(\text{mod}\,7), 5^5\equiv 3(\text{mod}\,7), 5^6\equiv 1(\text{mod}\,7)\right\}\Rightarrow g=5-образующий$$

Для иллюстрации применения сформулированной выше факта рассмотрим, как пример для применения, *образующий* $g=3$

$$\log_{g=3}(\text{a}=2)=\beta=2\Leftrightarrow 3^2\equiv 2(\text{mod}\,7),\ \log_{g=3}(\text{a}=3)=\beta=1\Leftrightarrow 3^1\equiv 3(\text{mod}\,7),\ \log_{g=3}(\text{a}=5)=\beta=5\Leftrightarrow 3^5\equiv 5(\text{mod}\,7)$$

$$\log_{g=3}(\text{a}=1)=\beta=6\Leftrightarrow 3^6\equiv 1(\text{mod}\,7),\ \log_{g=3}(\text{a}=4)=\beta=4\Leftrightarrow 3^4\equiv 4(\text{mod}\,7),\ \log_{g=3}(\text{a}=6)=\beta=3\Leftrightarrow 3^3\equiv 6(\text{mod}\,7)$$

По критерию (теорема 1)

6 делится на *НОД(p-1=7-1=6,12)=6* следовательно $\text{a}=1$ – вычеты. Ну, и, конечно, очевидный вычет 0, являющийся вычетом любого конечного порядка в любом кольце(пункт 1) теоремы 1).

1, 2, 3, 4, 5 не делится на *НОД(p-1=7-1=6,12)=6, следовательно, 3, 2, 6, 4, 5 – невычеты.*

Рассмотрим далее другой образующий элемент поля $Z_{p=7}$ *образующий* $g=5$

$$\log_{g=5}(\text{a}=2)=\beta=4\Leftrightarrow 5^4\equiv 2(\text{mod}\,7),\ \log_{g=5}(\text{a}=3)=\beta=5\Leftrightarrow 5^5\equiv 3(\text{mod}\,7),\ \log_{g=5}(\text{a}=5)=\beta=1\Leftrightarrow 5^1\equiv 5(\text{mod}\,7)$$

$$\log_{g=5}(\text{a}=1)=\beta=6\Leftrightarrow 5^6\equiv 1(\text{mod}\,7),\ \log_{g=5}(\text{a}=4)=\beta=2\Leftrightarrow 5^2\equiv 4(\text{mod}\,7),\ \log_{g=5}(\text{a}=6)=\beta=3\Leftrightarrow 5^3\equiv 6(\text{mod}\,7)$$

По критерию (теорема 1) $\beta=6$ делится на *НОД(p-1=7-1=6,12)=6* следовательно, $\text{a}=1$ –вычет, и ,конечно же, вычет 0(пункт 1 теоремы 1), который

будет вычетом любого конечного порядка(степени) в любом кольце.

1, 2, 3, 4, 5 не делится на *НОД(p-1=7-1=6,12)=6, следовательно, 5, 4, 6, 2, 3 – невычеты.*

Это доказывают нижеследующие вычисления:

$$\left\{0^{12} \equiv 0(\mathrm{mod}\,7), 1^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 2^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 3^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 4^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 5^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 6^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7)\right\}$$

Из последней строки вычислений видно, что в кольце Z_7 только элементы кольца 0,1 являются вычетами 12-й степени.

Список литературы

1. Модифицированная формула Герасимова-Капуто / Н. К. Волосова, К. А. Волосов, А. К. Волосова, М. И. Карлов, Д. Ф. Пастухов, Ю. Ф. Пастухов // Вестник Пермского университета. Математика. Механика. Информатика. – 2024. – № 1 (64). – С. 5-14.
2. Критерий существования решений, количество решений, структура решений канонического неоднородного алгебраического уравнения степени n в кольце вычетов zm с генераторами и свободным членом, взаимно простым с порядком кольца / Ю. Ф. Пастухов, Д. Ф. Пастухов, С. В. Чернов, Н. К. Волосова, К. А. Волосов, А. К. Волосова // Тенденции развития науки и образования. – 2023. – № 101-4. – С. 114-117.
3. Обобщение метода Петрова-Галеркина для решения системы интегральных уравнений фредгольма второго рода / Н. К. Волосова, К. А. Волосов, А. К. Волосова, М. И. Карлов, Д. Ф. Пастухов, Ю. Ф. Пастухов // Вестник Пермского университета. Математика. Механика. Информатика. – 2023. – № 1 (60). – С. 5-14.

УДК [511+512]:003.326

ЗАМЕЧАНИЕ О СТРУКТУРЕ АЛГЕБРАИЧЕСКИХ НЕВЫЧЕТОВ И ВЫЧЕТОВ ДВЕНАДЦАТОГО ПОРЯДКА В ПОЛЕ ВЫЧЕТОВ Zp

A NOTE ON THE STRUCTURE OF ALGEBRAIC NON-DEDUCTIONS AND DEDUCTIONS OF THE TWELFTH ORDER IN THE FIELD OF DEDUCTIONS Zp

Ю. Ф. Пастухов, Д. Ф. Пастухов,

Полоцк, Республика Беларусь

Yu.F. Pastukhov, D.F. Pastukhov,

Polotsk, Republic of Belarus

А. Ю. Пастухов,

Витебск, Республика Беларусь

A. Yu. Pastukhov,

Vitebsk, Republic of Belarus

С. В. Чернов,
Москва, Российская Федерация
S.V. Chernov,
Vitebsk, Republic of Belarus

Аннотация. Невычеты и вычеты двенадцатого порядка в поле Z_p – элементы поля, для которых существует решение канонического уравнения двенадцатой степени (с коэффициентом , равным единице, при старшем степени), и свободным членом, равным заданному (фиксированному) элементу поля.
Невычеты и вычеты двенадцатой порядка используются в крипьлдлгии, алгебре, теории чисел, компьютерной безопасности.
Abstract. Non-counts and deductions of the twelfth order in a field are field elements for which there is a solution to a canonical equation of the twelfth degree (with a coefficient equal to one, at the highest degree) and a free term equal to a given (fixed) field element.
Non-deductions and deductions of the twelfth order are used in cryptology, algebra, number theory, and computer security.
Ключевые слова: теория чисел, алгебраическое уравнение, алгебраические вычеты и невычеты, алгебра, кольца, группы, поля , кольцо вычетов, решения алгебраических уравнений.
Keywords: number theory, algebraic equation, algebraic residues and non-residues, algebra, rings, groups, fields, ring of residues, solutions of algebraic equations.

1. Введение

В публикации [2] рассматривался вопрос о существовании решений алгебраических уравнений в кольце вычетов Z_m в результате – получено критерий(теорема1) – условие существования(канонического) алгебраического уравнения степени n в кольце вычетов Z_m с образующими и свободным членом , взаимно простым с порядком кольца.

В этой работе представлена структура вычетов двенадцатого степени.

Например, из алгебры, известно, вычеты двенадцатого порядка(степени) в поле Z_p – это такие элементы $a \in Z_p$, для которых существуют решения уравнения $x^{12} \equiv a (\mathrm{mod\,p})$, невычеты двенадцатого порядка в поле Z_p – это такие элементы $a \in Z_p$, для которых нет решения уравнения $x^{12} \equiv a (\mathrm{mod\,p})$ Число порождрющих равно $\varphi(\varphi(m))$, где φ – мультипликативная функция Эйлера.

Из алгебры известно, что

$Z_m^* - циклическая \Leftrightarrow 1) m = 2 \;\; 2) m = 4 \;\; 3) m = p^k \;\; 4) m = 2p^k (в \;\; 3), 4) \;\; p - нечетное \; простое)$

Элементы кольца 0 и 1 ,очевидно, являются вычетами любой степени в кольце

любого конечного порядка. естественным вопрос как устроены все вычеты ,например, одиннадцатой степени?

Теорема 1 (Строение вычетов одиннадцатого порядка(степени) в поле Zp)

Пусть Z_p – поле вычетов по простому нечетному модулю p. Пусть g – произвольный образующий(генератор) элемент поля Z_p (хотя бы один такой элемент обязательно существует так как p – простое) Тогда:

1) $a = 0$ является вычетом одиннадцатой степени(так как существует тривиальное(очевидное) решение $x = 0$: $0^{12} = 0(\mathrm{mod\,p})$)

2) в случае все вычеты 12-ой порядка имеют вид:

$$a_0 = 0,\ a_k = g^{НОД(p-1,12)*k}\ \ k = \overline{1, \frac{p-1}{НОД(p-1,12)}}$$

3) Количество вычетов равно в случае равно $\frac{p-1}{НОД(p-1,12)} + 1$ (прибавление 1 в формуле – это учет тривиального нулевого вычета)

Пример 1 Рассмотрим для примера кольцо по нечетному простому модулю $Z_{p=7}$ **,** количество образующих в Z_7 $\varphi(\varphi(\mathrm{m} = 7)) = \varphi(6) = 2$, найдем их

Генераторами кольца $Z_{p=7}$ являются элементы $\{3,5\}$:

$$\left\{3^1 \equiv 3(\mathrm{mod}\,7), 3^2 \equiv 2(\mathrm{mod}\,7), 3^3 \equiv 6(\mathrm{mod}\,7), 3^4 \equiv 4(\mathrm{mod}\,7), 3^5 \equiv 5(\mathrm{mod}\,7), 3^6 \equiv 1(\mathrm{mod}\,7)\right\} \Rightarrow g = 3 - образующий$$

$$\left\{5^1 \equiv 5(\mathrm{mod}\,7), 5^2 \equiv 4(\mathrm{mod}\,7), 5^3 \equiv 6(\mathrm{mod}\,7), 5^4 \equiv 2(\mathrm{mod}\,7), 5^5 \equiv 3(\mathrm{mod}\,7), 5^6 \equiv 1(\mathrm{mod}\,7)\right\} \Rightarrow g = 5 - образующий$$

Рассмотрим ,к примеру, случай с *образующий* $g = 3$

$$\log_{g=3}(\mathrm{a} = 2) = \beta = 2 \Leftrightarrow 3^2 \equiv 2(\mathrm{mod}\,7)\ , \log_{g=3}(\mathrm{a} = 3) = \beta = 1 \Leftrightarrow 3^1 \equiv 3(\mathrm{mod}\,7), \log_{g=3}(\mathrm{a} = 5) = \beta = 5 \Leftrightarrow 3^5 \equiv 5(\mathrm{mod}\,7)$$

$$\log_{g=3}(\mathrm{a} = 1) = \beta = 6 \Leftrightarrow 3^6 \equiv 1(\mathrm{mod}\,7)\ , \log_{g=3}(\mathrm{a} = 4) = \beta = 4 \Leftrightarrow 3^4 \equiv 4(\mathrm{mod}\,7), \log_{g=3}(\mathrm{a} = 6) = \beta = 3 \Leftrightarrow 3^3 \equiv 6(\mathrm{mod}\,7)$$

По теореме1(критерию) вычеты $НОД(p-1,11) = НОД(7-1,12) = НОД(6,12) = 6$

$$a_k = g^{НОД(p-1,12)*k} = g^{НОД(7-1,12)*k} = g^{6*k}\ \ k = \overline{1, \frac{p-1}{НОД(p-1,12)}} = \overline{1, \frac{7-1}{НОД(7-1,12)}} = \overline{1, \frac{7-1}{6}} = \overline{1,1} = 1$$

То есть вычеты , это: $a_{k=1} = g^{НОД(p-1,12)*k} = g^{6*1} = g^6 = 3^6 \equiv 1(\mathrm{mod}\,7)$

Значит, вычеты– это 1 ну, и ,конечно, вычет 0 (пункт 1**) теоремы 1**).

Правильность сделанных выводов иллюстрирует строка вычислений :

$\left\{0^{12} \equiv 0(\mathrm{mod}\,7), 1^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 2^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 3^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 4^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 5^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 6^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7)\right\}$

Из последней строки вычислений ясно, что в кольце Z_7 только элементы кольца 0,1 являются вычетами 12-й степени.

Это доказывают нижеследующие вычисления :

$\left\{0^{12} \equiv 0(\mathrm{mod}\,7), 1^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 2^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 3^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 4^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 5^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7), 6^{12} \equiv 1(\mathrm{mod}\,7)\right\}$

Из последней строки вычислений видно, что в кольце Z_7 только элементы кольца 0,1 являются вычетами 12-й степени.

Список литературы

1. Модифицированная формула Герасимова-Капуто / Н. К. Волосова, К. А. Волосов, А. К. Волосова, М. И. Карлов, Д. Ф. Пастухов, Ю. Ф. Пастухов // Вестник Пермского университета. Математика. Механика. Информатика. – 2024. – № 1 (64). – С. 5-14.
2. Критерий существования решений, количество решений, структура решений канонического неоднородного алгебраического уравнения степени n в кольце вычетов zm с генераторами и свободным членом, взаимно простым с порядком кольца / Ю. Ф. Пастухов, Д. Ф. Пастухов, С. В. Чернов, Н. К. Волосова, К. А. Волосов, А. К. Волосова // Тенденции развития науки и образования. – 2023. – № 101-4. – С. 114-117.
3. Обобщение метода Петрова-Галеркина для решения системы интегральных уравнений фредгольма второго рода / Н. К. Волосова, К. А. Волосов, А. К. Волосова, М. И. Карлов, Д. Ф. Пастухов, Ю. Ф. Пастухов // Вестник Пермского университета. Математика. Механика. Информатика. – 2023. – № 1 (60). – С. 5-14.

УДК 37.016:51/53

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

CURRENT PROBLEMS AND PROSPECTS OF PHYSICS AND MATHEMATICS EDUCATION IN THE RUSSIAN FEDERATION

И. В. Повар,

Луганск, ЛНР, Российская Федерация

I. V. Povar,

Lugansk, LPR, the Russian Federation

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с развитием физико-математического образования в Российской Федерации. Раскрываются некоторые аспекты его развития на разных ступенях образования. Автором перечислены проблемы и перспективы

современного физико-математического образования, а также указаны возможные пути решения данных проблем.
Abstract. The article discusses issues related to the development of physics and mathematics education in the Russian Federation. Some aspects of its development at different levels of education are revealed. The author lists the problems and prospects of modern physics and mathematics education, as well as possible solutions to these problems.
Ключевые слова: физико-математическое образование, Концепция, обучающиеся, проблемы, развитие.
Keywords: physics and mathematics education, Concept, students, problems, development.

На сегодняшний день перед Российской Федерацией встает задача обеспечения качественно нового массового физико-математического образования, способствующего в будущем развитию общества высоких технологий. Ее ключевыми компонентами являются информатизация, практико-ориентированность и активные технологии обучения, при реализации которых личность педагога играет решающую роль. Развитие данной области необходимо для научно-технического прогресса, развития познавательных способностей и логического мышления. Российское образование, унаследовавшее советскую систему, нуждается в новых методиках для соответствия современным требованиям.

Концепция развития физико-математического образования [1], утвержденная в 2013 году, направлена на улучшение этой сферы на всех уровнях образования, признавая ее значимость в науке, культуре и общественной жизни. Она выявила ряд существенных проблем современного образования: низкую мотивацию из-за непонимания значимости, отрыв от жизни и недостаток преемственности, отсутствие оценочных и методических материалов, дефицит квалифицированных педагогов. Концепция реализуется на всех уровнях, начиная с дошкольного, где формируется первичный интерес к математике. На основном и среднем уровнях важно обеспечить равные возможности для всех, независимо от места проживания и наличия одаренности.

В настоящее время на базе Концепции разрабатываются нормативы и мероприятия для развития физико-математического образования в регионах. По всей России наблюдаются положительные тенденции в развитии физико-математического образования: лицеи проводят педагогические форумы; школы

отчитываются о реализации Концепции развития образования; разрабатываются планы мероприятий (элективные курсы, олимпиады, онлайн-кружки); в практику работы внедряются новые методы обучения (проекты, работа в парах); одаренные дети активно участвуют в тематических олимпиадах (международных и всероссийских); в школах обязательно рекомендуется внеурочная деятельность («Занимательная математика», «Логические задачи» и др.), онлайн-проекты для одаренных детей, подготовка к ГИА; администрации учебных заведений мотивируют учителей на разработку уроков и программ, а также активное повышение квалификации.

Для качественного развития физико-математического образования важно не забывать про обмен опытом между педагогами; использование в практике работы инновационных технологий, так как ресурсная обеспеченность (технологии, информационно-методическое обеспечение) играет ключевую роль в преподавании; необходимость компенсировать нехватку педагогов и улучшение кадрового обеспечения; время; материально-техническую, финансовую, информационную базы.

В 2016 году рассматривались проблемы современного математического образования на Российско-Американском симпозиуме, где говорилось о том, что проблем в развитии физико-математического образования еще достаточно много и также существует проблема различных взглядов на возможные пути ее решения, которые часто не совпадают [2].

Для улучшения физико-математического образования необходим дальнейший диалог и поиск интегрированных решений с учетом российского и мирового опыта, но с поиском новых путей. Важно учитывать технологический рывок и социальные изменения, разработку новых методик обучения, онлайн-ресурсы и развитие навыков самостоятельной работы у студентов. Необходимо устранить социальные различия в обучении, обеспечив равные возможности для всех одаренных детей, используя новые технологии.

Физико-математическое образование важно для развития интеллекта и применимо в любой области. Однако существует проблема разделения власти и

отсутствия взаимодействия между образовательными группами. Поэтому необходимо заинтересовывать школьников, мотивировать их, уделяя внимание как одаренным, так и другим обучающимся, поскольку интерес и талант могут формироваться и развиваться в процессе обучения.

Важно предоставлять детям возможности выбора, не разделяя их на группы. Математика должна стать доступной для всех. Необходимо учитывать культурные различия и разбивать устаревшие стереотипы о ненужности физико-математического образования для тех, кто не собирается профессионально заниматься этой сферой. Ключевую роль в этом играет качественная и современная подготовка педагогов, от которых зависит заинтересованность и раскрытие способностей всех обучающихся.

Современный мир стремительно развивается, поэтому для педагогов физико-математического направления особенно важно своевременное повышение квалификации, внедрение в практику работы эффективных методик преподавания. Аттестация педагогов должна проходить в соответствии с новыми критериями и требованиями. Важным аспектом является комплексное оценивание деятельности педагогов.

Разработка внеучебных исследовательских форм, отражающих возможности педагогов в научно-исследовательской деятельности (с обязательной публикацией результатов своей деятельности), очень важна для повышения качества физико-математического образования.

Проектная и исследовательская работа является ведущей формой деятельности в школьном физико-математическом образовании, так как именно она формирует творческий потенциал обучающегося, развивает его способности решать проблемы и коммуникативные навыки. Для этого необходимо привлекать обучающихся к прохождению олимпиад, написанию рефератов и докладов, посещению кружков с учетом их индивидуальных интересов и способностей.

На протяжении всего времени обучения необходимо поддерживать желание обучающихся изучать предметы физико-математического цикла. Для

этого необходимо вносить в обучающие программы изменения, ориентированные не только на механические навыки, но и учитывающие индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Основная задача преподавания – помочь обучающемуся в «реконструкции» своего интеллектуального мира. Для этого обучение должно быть многоуровневым, опирающимся на конкретные уровни познания, чтобы знания не были формальными. Важна идея последовательного формирования математических структур, при реализации которых «ступени математики» должны соответствовать развитию мышления, формировать опыт и личностные качества.

Разработка новых методик в игровой форме, включая ребусы и головоломки, рекомендуется для активизации познавательной деятельности. Занимательные задачи, решаемые под руководством педагога, активизируют познавательную деятельность обучающихся. Важно сочетать углубленное изучение физико-математических дисциплин с получением базовых знаний, поощрением творческой инициативы, чтобы повышать интерес к обучению и развивать навыки работы с программами.

Физико-математическое направление в профессиональном образовании требует углубленной подготовки кадров для науки, экономики и других областей. Для этого профессиональные учебные программы должны включать как основные математические направления, так и модернизированные практико-ориентированные технологии. Участие студентов в исследовательских проектах и физико-математических исследованиях должно быть обязательным. Реализуемые проекты должны быть не только технически грамотными, но и раскрывающими весь творческий потенциал личности.

В современном физико-математическом высшем образовании должны сочетаться классика и инновации. Исследования по фундаментальной и прикладной математике преподавателям вузов необходимо проводить с активным привлечением студентов, чтобы способствовать их профессиональной реализации.

Многие студенты не имеют углубленной математической подготовки. Решением может быть интегрированный курс – интеграция курсов элементарной математики и методики ее преподавания. Обязательным требованием к будущим выпускникам педагогических вузов является их готовность к использованию информационных технологий на уроках физики и математики.

Особенно важно формировать психологическую готовность к творческой деятельности и использовать новейшие методики на учебной практике. Основа высшего образования – самостоятельная работа студентов, требующая мотивации, ресурсной базы, контроля и консультативной помощи. Информатизация физико-математического образования – важный процесс, позволяющий оперативно передавать знания и совершенствовать систему дистанционного образования.

Подводя итоги, можно отметить следующее.

1. К задачам развития физико-математического образования в РФ на данном этапе относятся: модернизация программ на всех уровнях образования; устранение пробелов в знаниях; формирование позитивного отношения к математике у всех обучающихся.

2. Важна популяризация физико-математического образования различными способами и государственная поддержка: физико-математическое образование должно быть доступно для всех возрастных групп, начиная с дошкольного образования и заканчивая высшим. Для популяризации физико-математического направления необходимо формировать у нового поколения восприятие этой области как неотъемлемой части жизни.

3. Необходимо формировать позитивное отношение к достижениям в данной области, чтобы дети понимали важность физико-математического образования для себя и страны.

4. В обучении следует использовать помимо основных образовательных программ факультативы и организовывать дистанционное образование. Важно создавать интерактивные музеи и организовывать научно-исследовательские проекты для студентов и школьников.

При реализации такого подхода будет обеспечено качественное развитие физико-математического направления, всех наук и отраслей хозяйства РФ, что позволит стране достичь стратегических целей и занять лидирующие позиции в мире.

Научный руководитель: преподаватель химии, биологии, экологии, естествознания высшей категории Крылова Н. В.

Список литературы

1. Концепция развития математического образования в Российской Федерации : (утв. распоряжением Правительства РФ от 24 декабря 2013 г. N 2506-р).
2. Современные проблемы физико-математического образования : эссе / Новосибирский гос. пед. ун-т // ФЕНИКС : сайт. – URL: https://fenix.help/works/yesse/pedagogika/ngpu-2/sovremennye-problemy-fiziko-matematicheskogo-obrazovania?ysclid=m7eviiplvl305197107.

УДК 378.14:004.8

ЗНАЧЕНИЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНФОРМАТИКИ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

THE IMPORTANCE OF TRAINING FUTURE COMPUTER SCIENCE TEACHERS IN ARTIFICIAL INTELLIGENCE

О. А. Сычев,
Бийск, Российская Федерация
O. A. Sychev,
Biysk, the Russian Federation

Аннотация. Растущее значение технологий искусственного интеллекта для развития экономики получило признание в официальных документах и политических решениях, однако подготовка кадров для работы в этой отрасли представляет важную и непростую проблему. Чтобы решение этой проблемы начиналось со школьной скамьи, нужны школьные педагоги, компетентные в области ИИ. Однако, как показывает обзор, результаты прошлых исследований обнаружили ряд проблем в подготовке будущих учителей информатики в этой сфере.
Abstract. The growing importance of artificial intelligence for economic development has been recognized in official documents and policy decisions, but training personnel to work in this industry is an important and difficult problem. To solve this problem from the school years, we need modern schoolteachers who are competent in the field of AI. However, as the review shows, the results of past studies have revealed several problems in the training of future computer science teachers in this field.
Ключевые слова: учитель, информатика, искусственный интеллект, машинное обучение, педагогическое образование.
Keywords: teacher, computer science, artificial intelligence, machine learning, teacher education.

Развитие технологий искусственного интеллекта в последние годы стало

одним из наиболее значительных технологических трендов и стало предметом пристального внимания и поддержки со стороны государства в разных странах, в том числе в России. Национальная стратегия развития ИИ на период до 2030 года, утвержденная Указом Президента РФ от 10.10.2019 № 490, предусматривает повышение уровня обеспечения российского рынка технологий ИИ квалифицированными кадрами и повышение уровня информированности населения о возможных сферах использования технологий ИИ. Для решения поставленной в этом документе задачи обеспечения отрасли квалифицированными кадрами важно, чтобы подготовка специалистов в области современных информационных технологий, включая технологии искусственного интеллекта и машинного обучения, начиналась как можно раньше, со школьной скамьи.

В последние два года отмечается интенсивное внедрение технологий ИИ в содержание школьного образования: в частности, появились новые учебные пособия для разных ступеней с 5 по 11 класс. Осенью 2021 года состоялась первая Всероссийская олимпиада по искусственному интеллекту для учащихся VIII–XI классов. Она была запущена Министерством просвещения Российской Федерации в рамках Федерального проекта «Искусственный интеллект» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» и ежегодно реализуется до настоящего времени.

Важно, чтобы начальные представления о технологиях искусственного интеллекта формировались не стихийно, а систематически в рамках школьного курса информатики. Вместе с тем, для компетентного преподавания основ искусственного интеллекта в школе преподаватели информатики должны иметь достаточно глубокие представления не только о приложениях и практике применения искусственного интеллекта, но и о лежащих в его основе принципах и технологиях. Следовательно, современной школе нужны компетентные в области технологий машинного обучения и искусственного интеллекта педагоги.

Проведенный в 2020 году К. В. Розовым анализ учебных планов

педагогических вузов и дисциплин, связанных с искусственным интеллектом, продемонстрировал наличие целого ряда проблем в этой сфере [3]. Во-первых, проблемой является тот факт, что связанные с ИИ дисциплины в педагогических вузах являются дисциплинами по выбору, следовательно, их фактическое преподавание будущим учителям информатики не гарантируется. Во-вторых, содержание соответствующих курсов отражает ситуацию в этой области в 70–90-х гг. прошлого века, предлагая изучение экспертных систем, языков Prolog и Lisp, и игнорируя при этом актуальные тенденции, связанные с активным использованием в этой сфере языка Python, а также реализованные с его помощью современные процедуры машинного обучения.

Таким образом, можно сделать вывод об актуальности проблемы, заключающейся в противоречии между острой необходимостью совершенствования подготовки педагогов в области ИИ и нехваткой соответствующих современному положению дел в этой области курсов и программ подготовки.

Обучение технологиям ИИ в школе обсуждается (хотя и не слишком активно) в профессионально-педагогическом сообществе, о чем свидетельствуют соответствующие публикации в издании «Информатика в школе». В частности, недавно в этом журнале были представлены методические подходы к обучению школьников основам искусственного интеллекта с опорой на технологии организации проектной и учебно-исследовательской деятельности в условиях дополнительного образования [2]. Обсуждался также опыт дистанционного обучения школьников технологиям ИИ с использованием системы управления обучением Moodle НГУ [4]. Рассматривались также перспективы преподавания элементов машинного обучения в старшей школе в рамках элективного курса, предполагающего решение задач спортивного программирования средствами языка программирования Python 3 [1].

Росту интереса к технологиям ИИ в образовании способствовала пандемия COVID-19, ставшая причиной широкого внедрения дистанционного и смешанного обучения с использованием цифровых средств [5]. Перенос

педагогической деятельности в интернет позволил учителям обратиться к новейшим технологиям для повышения эффективности своей деятельности. Тем не менее использование технологий ИИ в педагогической среде не стало массовым, что объясняется нехваткой соответствующих достаточных технических компетенций у школьных педагогов. Отмечается растущая потребность в совершенствовании цифровых компетенций учителя для эффективного использования технологий ИИ в своей работе [5]. Следовательно, нельзя полагаться на стихийное освоение педагогами компетенций в области ИИ, необходимо их целенаправленное формирование в ходе профессиональной подготовки, что особенно верно в отношении будущих преподавателей информатики.

В настоящее время учитель информатики должен быть готов не только применять сервисы ИИ в своей повседневной педагогической деятельности, что не вызывает никаких сомнений и может рассматриваться в качестве общепрофессиональной компетенции. Он также должен знать не только теоретические основы технологий ИИ. Современный учитель, готовый ответить на вызовы завтрашнего дня, должен иметь понимание технологий ИИ и умение их самостоятельно реализовать для решения не слишком сложных задач преимущественно учебного характера. Владение современными средствами и инструментами реализации этих технологий позволит учителю не только освещать предусмотренный программой минимум тем и вопросов, связанных с ИИ, но и успешно работать с высокомотивированными и одаренными учащимися, готовить их к успешному участию в олимпиадах по ИИ и поступлению в ведущие вузы на соответствующие специальности.

Тем не менее, приходится констатировать наличие противоречия между признаваемым в стратегических документах, определяющих развитие российской экономики приоритетным значением технологий ИИ, связанным с их сквозным характером, и слабую представленность этих технологий в регламентирующих образование документах и учебных программах. Если в школьном курсе ИИ имеется обязательный блок хотя бы ознакомительного

характера, то в программах педагогических вузов соответствующие дисциплины вовсе относятся к числу дисциплин по выбору. Компетенции, связанные с владением технологиями ИИ или их применением в своей педагогической деятельности, слабо представлены в учебных планах, по которым идет подготовка будущих учителей информатики. Для преодоления этого противоречия следует признать актуальность как овладения существующими инструментами ИИ, так и освоения современных технологий ИИ и машинного обучения на уровне, обеспечивающем понимание разработки подобных инструментов. Для решения этой актуальной задачи требуется доработка учебных планов педагогических вузов с внедрением соответствующих обязательных курсов, направленных на овладение компетенциями в области ИИ и машинного обучения.

Список литературы

1. Никандров, А. А. Элективный курс по машинному обучению в старшей школе: задачи спортивного программирования / А. А. Никандров, К. Р. Пиотровская // Информатика в школе. – 2024. – № 1. – С. 54-59.
2. Обучение школьников основам технологий искусственного интеллекта в условиях дополнительного образования / Л. П. Латышева, А. А. Олехов, А. Ю. Скорнякова, Е. Л. Черемных, Е. В. Мельникова, Т. Д. Лаптева // Информатика в школе. – 2023. – № 1. – С. 32-41.
3. Розов, К. В. О необходимости изменения содержания профессиональной подготовки будущего учителя информатики в области искусственного интеллекта // Информатика и образование. – 2020. – № 4. – С. 12-26.
4. Розов, К. В. Дистанционное обучение школьников технологиям искусственного интеллекта / К. В. Розов, Б. А. Шрайнер // Информатика в школе. – 2022. – № 6. – С. 37-43.
5. Ng D.T.K. Teachers' AI digital competencies and twenty-first century skills in the post-pandemic world / D.T.K. Ng, J.K.L. Leung, J. Su, R.C.W. Ng, S.K.W. Chu // Educational technology research and development. – 2023. – Vol. 71(1). – P. 137-161. – URL : https://doi.org/10.1007/s10639-022-11491-w (дата обращения: 18.02.2025).

УДК [371.016:514]:371.335.5

ПРИМЕНЕНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДЕМОНСТРАЦИОННЫХ МОДЕЛЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ «ПРЯМАЯ И ПЛОСКОСТЬ В ПРОСТРАНСТВЕ» В КУРСЕ ГЕОМЕТРИИ СТАРШЕЙ ШКОЛЫ

APPLICATION OF TEACHING AND METHODOLOGICAL DEMONSTRATION MODELS IN THE STUDY OF THE TOPIC "STRAIGHT LINE AND PLANE IN SPACE" IN THE COURSE OF GEOMETRY OF HIGH SCHOOL