

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал им. В.М. Шукшина

Кафедра историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Директор Т.В. Гаврутенко
«11» марта 2025 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.01.02 КУЛЬТУРА АЛТАЯ**

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки	Физическая культура и Безопасность жизнедеятельности
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	заочная

Составитель:

Канд. искусствоведения, доцент кафедры историко-
правовых и социально-гуманитарных дисциплин

Н.В. Виницкая

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

(протокол № 7 от 10.03.25)

Заведующий кафедрой



Н.В. Виноцкая

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель - формирование у студентов представления о специфике зарождения и развития исторически конкретных форм культуры региона в рамках различных этносов и эпох.

Задачи курса предполагают:

- развитие навыков восприятия и оценки различных видов художественной деятельности,
- формирование умения логично излагать и аргументировано отстаивать собственное видение общих закономерностей развития художественной культуры Алтая в контексте его социальной и культурной истории;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога по проблемам культуры региона.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:

Дисциплина «Культура Алтая» относится к курсам по выбору. Для освоения дисциплины «Культура Алтая» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении таких дисциплин как «Философия», «История», «Культурология».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Наименование и код индикаторов достижения компетенций

УК 5.1 - знание особенностей социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока;(3.1)

УК 5.2 знание особенностей представления культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностереотипов и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт); (3.2)

УК 5.6 умение сохранять национальную идентичность, избегать этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы; (У.3)

УК 5.7 владение способностью преодолевать стереотипы; (В.1)

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Виды учебной работы	Всего часов	курс
		2
Аудиторные занятия (всего)	8	8
<i>В том числе:</i>		
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	2	2
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)	64	64
<i>В том числе:</i>		
Мультимедийная презентация одной из проблем изучаемой дисциплины	20	20
Работа с вопросами (контрольными, к дискуссии, по самоподготовке, для работы творческими группами)	30	30
Подготовка к тестированию	14	14
Вид промежуточной аттестации: (зачет)	зачет	зачет
Общая трудоемкость часы	72	72
зачетные единицы	2	2

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов (модулей) дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание
-------	--	------------

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание
1.	Древняя культура Алтая	Границы Алтайского региона на разных этапах истории его народов и истории российского государства. Современные границы Алтайского края. Климат, растительный и животный мир, плодородие почв, природные ресурсы- естественные предпосылки возникновения и высокого уровня художественной жизни древних обитателей региона. Основные историко-культурные эпохи. Исторические и культурные памятники, исторические деятели Алтая, явления художественной культуры Алтая. Большемысцы и афанасьевцы -роль местного и пришлого населения в их формировании. Первые металлические изделия. Появление производящего хозяйства Могильник Большой мыс. Население края в бронзовом веке. Хозяйство и быт .Бронзолитейное производство .Комплексный характер хозяйственной деятельности .Поселение и жилища. Население края в раннем железном веке . Каменцы, староалейцы, кулайцы. Начало великого переселения народов. Хозяйство и быт. Железодельное производство .Появление городищ. Общественные отношения, искусство, религия. Первые упоминания о скифах греками и китайцами. Пазырыкская культура .История открытия .Государственное устройство .Торговые связи .Скифо-сибирский звериный стиль. Произведения из дерева,,, , войлока, кожи, кости, железа ,золота, серебра. Погребальная обрядность . Мумификация. История изучения археологических памятников Алтая. Ранние формы религии и искусства.
2.	Тюркская культура на территории Алтая	Духовная и материальная культура алтайских племен. Мифологические представления алтайцев и их отражение в мифах, сказаниях, легендах и других формах устного и музыкально-песенного народного творчества. Культы, обряды. Шаманизм. Декоративно-прикладное искусство. Культура казахских переселенцев. Тюркский каганат. Государственное устройство, Этнокультурная ситуация на территории Алтая. Армия, дипломатические отношения и завоевания .Культура тюрков на Алтае .Руническая письменность .Музыкальное творчество тюрков. Монгольское время .Алтай в составе Золотой и Белой Орды. Погребение воинов и обычных дружинников. Образование Джунгарского ханства. Появление Западных монголов на Алтае. Подчинение алтайских племен джунгарам .Северные и южные алтайцы. Особенности мифологических представлений кочевых племен Алтая .Культурно-бытовые традиции.

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание
3.	Культура Алтая XVIII - нач. XX вв. (до 1917 г.)	Джунгарское ханство, взаимоотношение с Россией. Первые русские деревни на территории края. Сельскохозяйственные занятия, промыслы первопоселенцев. Заселение края после 1747 г «пришлые» и добровольные поселенцы. Гибель Джунгарского ханства и принятие южными алтайцами русского подданства. Создание Колывано-Кузнецкой оборонительной линии. Открытие русскими медных руд. Становление Демидовских предприятий. Колывано-Воскресенский и Барнаульский заводы. Начало промышленной добычи. Открытие рудного золота на Змеиной горе. Социальный состав русского населения, система управления, военно-горный строй. Исторические условия формирования культуры «русского» Алтая. Культура раскольников и крестьян-переселенцев. Календарные и семейно-бытовые обряды русских переселенцев. Костюм и декоративно-прикладное искусство. Роль русской православной церкви и других религиозных конфессий в формировании культуры Алтая. Камнерезное и изобразительное искусство Алтая. Архитектура. Музыкальное и сценическое искусство. Активизация духовной и общественно-политической жизни Сибири в конце XIX-начале XX века и их влияние на состояние художественной культуры региона. Роль старообрядцев. Развитие системы образования. Типы начальной школы на Алтае, роль ссыльных в общественной жизни. Роль церкви. Развитие миссионерских школ. Деятельность Алтайской духовной миссии. Литературная жизнь Алтая (Гуляев) Ядринцев- поэт и публицист. Театральная жизнь Барнаула. Художники Алтая. Традиции градостроительства на Алтае. Деревянное зодчество.
4.	Художественная культура Алтая XX (с 1917 г.)- начала XXI вв.	Художественная культура Алтая в 20-40-е гг. Литература Алтая второй половины XX-начала XXI века. Изобразительное искусство, строительство и архитектура Алтая второй половины XX века. Музыкальная и театральная жизнь края. Творчество В.М. Шукшина. Немецкая культура на Алтае. Реставрация религиозных исканий на Алтае: восстановление и открытие православных храмов. Реставрация религиозно-политического движения в Горном Алтае проблема сектантства и религиозной интервенции. Алтайская краевая писательская организация. Страницы истории и современность. Алтайская литературная периодика и их литературно-художественная и социальная роль в развитии культурных и литературных традиций на Алтае. Музеи и туристические маршруты Алтая. Фестивали и конкурсы. Перспективы развития культуры на Алтае.

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	СРС	Использов. интеракт. форм (час.)	Всего
1	Древняя культура Алтая	2		20	2. ч. лекция проблемного характера	22
2	Тюркская культура на территории Алтая	2		10	-	12
3	Культура Алтая XVIII - нач. XX вв. (до 1917 г.)	2		10	-	12
4	Художественная культура Алтая XX-начала XXI вв		2	24	-	26
	Всего	6	2	64	2	72

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Не предусмотрен

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ (ПРОЕКТОВ) РАБОТ

Не предусмотрены

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Глушкова, П. В. История культуры народов Сибири в музейных коллекциях : учебное пособие по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» / П. В. Глушкова, Т. И. Кимеева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 246 с. — ISBN 978-5-8154-0388-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76335.html>
2. Киселева Н.Н. Государственная региональная политика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Н. Киселева, Н.В. Данченко, В.В. Браткова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 159 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62928.html>
3. Мининок, Я. В. Краеведение. Краткий курс лекций для студентов высших учебных заведений : учебно-методическое пособие / Я. В. Мининок. — Симферополь : Университет экономики и управления, 2019. — 196 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru>

б) дополнительная литература:

1. Худяков, Ю. С. Искусство древних и средневековых кочевников Южной Сибири и Центральной Азии : учебное пособие / Ю. С. Худяков ; под редакцией В. И. Молодина. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет, 2015. — 99 с. — ISBN 978-5-4437-0411-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93455.html>
2. Капкан М.В. Культура повседневности [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.В. Капкан. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 978-5-7996-1852-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68253.html>
3. Рыжков, В. А. Сияющий Алтай. Горы, люди, приключения / В. А. Рыжков. — Москва : РИПОЛ классик, 2017. — 672 с. — ISBN 978-5-386-10113-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85097.html>
4. Традиционная культура народов Алтая [Электронный ресурс] : учебное пособие к спецкурсу "Художественная культура Алтая" для студентов квалификации бакалавр 50100.62 "Педагогическое образование" профиля "Технология" / сост.: Н. В. Виноцкая, Е. П. Шабалина. - Электрон.текстовые дан. - Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2013 - 75 с. - Режим доступа: <http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/644975/>
5. Черных, В. Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа : учебное пособие / В. Д. Черных. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. — 76 с. — ISBN 978-5-00032-326-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76429.html>

в) программное обеспечение:

№	Наименование программы	№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров

1.	Microsoft Windows, Microsoft Office	18495261, 41301858, 41574055, 42144830, 44039115, 44039700, 44811748, 47756682, 47775091, 49140065, 49472007, 49472190, 49379849, 43460121, 61075650 Код продукта Microsoft Windows 10 Pro (контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019): 00330-71398-46306-AAOEM 00330-71399-05081-AAOEM 00330-71398-46336-AAOEM 00330-71398-46304-AAOEM 00330-71398-46315-AAOEM 00330-71398-46303-AAOEM 00330-71398-46316-AAOEM 00330-71398-05104-AAOEM 00330-71398-46288-AAOEM 00330-71398-46317-AAOEM 00330-71398-46282-AAOEM 00330-71398-46300-AAOEM 00330-71398-46301-AAOEM 00330-71398-46312-AAOEM 00330-71398-05150-AAOEM 00330-71398-46295-AAOEM Microsoft Office - Договор пожертвования от 04.03.2020 Код продукта 00405-57730-54409-AA571 00405-57730-19449-AA026 00405-57730-30544-AA785 00405-57723-55930-AA038 00405-57730-44166-AA374 00405-57730-83313-AA893 00405-57730-31116-AA553
2.	Антивирус Касперского	Сублицензионный договор №СЦ -7719 от 03.10.2019 Лицензия № 26FE-191028-085147-3-7446(113), Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)
3.	Модульная информационная система «Шахты»	Договор №6648 от 04.02.2020г. ООО «Лаборатория ММИС»
4.	Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»	Договор №128/29-02-12 от 29.02.2012г.; Договор №С 2-05-11 от 12.05.2012г.; Договор № С 4-06-14, от 17 июня 2014г. (ФГБОУ ВПО "Омский государственный технический университет")
5.	Консультант Плюс	Контракт №1127 от 31.12.2019г ООО "ЮРКОМП"
6.	ABBYY FineReader	FPRS-1100-1001-6335-6584-6136, Код позиции: AF90-1S1B01-102
7.	Nero 8 Standart Licence, коробочная версия	Код: 1k20-58x3-7xx4
8.	Notebook Collaborative Bundle StarBoard Software (на CD диске)	Регистрационный ключ: NC-SADAK-BIBYR-RTHGA-##### Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г 052#####

9.	Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 <i>Воспроизведение мультимедиа</i> alsa v1.0.25 VLC v2.2.2	Astra Linux № лицензии 0013947-РБТ Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.
СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Lazarus, Stamina, Inkscape, InternetCensor, Non Visual Desktop Access (NVDA)		

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена -<http://lib.herzen.spb.ru>
2. Российская национальная библиотека - [URL:http://www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)
3. Виртуальные библиотеки - [URL:http://imin.urf.ac.ru](http://imin.urf.ac.ru)
4. Реферативная база данных SCOPUS
5. Cambridge University Press: журнальные коллекции по гуманитарным социальным наукам

д) учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы:

Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
307 Учебная аудитория, 44 посадочных места; интерактивная доска, персональный компьютер с выходом в интернет, проектор, 22 учебных стола, 1 компьютерный стол, 1 доска флипчарт Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Microsoft Windows (№ лицензии 61075650), Microsoft Office (№ лицензии 49472007 (№ лицензии в личном кабинете Microsoft); Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)); StarBoard Software (Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г CDR -052#####) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player Свободное ПО: Google Chrome (Лицензия Freeware GPL)	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
315 Учебная аудитория, 7 посадочных мест; телевизор, 7 персональных компьютеров с выходом в интернет, 7 компьютерных столов, 1 стол преподавателя, маркерная доска Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа <i>Microsoft Windows (код продукта: 00330-71398-46306-AAOEM, 00330-71399-05081-AAOEM, 00330-71398-46336-AAOEM, 00330-71398-46304-AAOEM, 00330-71398-46315-AAOEM, 00330-71398-46303-AAOEM, 00330-71398-46316-AAOEM , Microsoft Office - Договор пожертвования от 04.03.2020 Код продукта 00405-57730-54409-AA571 00405-57730-19449-AA026 00405-57730-30544-AA785 00405-57723-55930-AA038 00405-57730-44166-AA374 00405-57730-83313-AA893 00405-57730-31116-AA553 Антивирус Kaspersky WorkSpace Security(Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)); Astra Linux (Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г). СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, Open Office 4, VLC media player Свободное ПО: Google Chrome (Лицензия Freeware GPL)</i>	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
318 Учебная аудитория 10 посадочных мест; ксерокс, 9 персональных компьютеров с выходом в интернет, 10 компьютерных столов, проектор с настенным экраном, 1 стол преподавателя, 1 стол для ксерокса, маркерная доска Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа <i>Microsoft Windows (код продукта: 00330-71398-05104-AAOEM, 00330-71398-46288-AAOEM, 00330-71398-46317-AAOEM, 00330-71398-46282-AAOEM, 00330-71398-46300-AAOEM, 00330-71398-46301-AAOEM, 00330-71398-46312-AAOEM, 00330-71398-05150-AAOEM, 00330-71398-46295-AAOEM, Microsoft Office (№ лицензии 43460121); (№ лицензии в личном кабинете Microsoft) Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)); Astra Linux (Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г). СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, Open Office, VLC media player</i>	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
<i>Свободное ПО: Google Chrome (Лицензия Freeware GPL)</i>	
319 Учебная аудитория 28 посадочных мест; интерактивная доска, персональный компьютер с выходом в интернет, проектор, 14 учебных столов, 1 стол преподавателя, 1 компьютерный стол, маркерная доска Microsoft Windows (№ лицензии 44039700), Microsoft Office (№ лицензии 44039700)(№ лицензии в личном кабинете Microsoft) Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)), StarBoard Software (Гос. контракт № 153 от 05 ноября 2008г CDR -052#####), Notebook Collaborative (регистрационный ключ:NC-SADAK-BIBYR-RTHGA-#####) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player Свободное ПО: Google Chrome (Лицензия Freeware GPL)	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
321 Учебная аудитория 38 посадочных мест; проектор с настенным экраном, 19 учебных столов, 1 стол преподавателя, 1 компьютерный стол, 1 ноутбук, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, доска, маркерная доска Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Microsoft Windows (№ лицензии 49379849), Microsoft Office (№ лицензии 49472007); (№ лицензии в личном кабинете Microsoft) Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player Свободное ПО: Google Chrome (Лицензия Freeware GPL)	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
407 Учебная аудитория 92 посадочных места; интерактивная доска, персональный компьютер с выходом в интернет, проектор, 46 учебных столов, 1 стол преподавателя Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Microsoft Windows (№ лицензии 4439700), Microsoft Office (№ лицензии 46260298); (№ лицензии в личном кабинете Microsoft) Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)) StarBoard Software (гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г CDR -052#####) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player Свободное ПО: Google Chrome (Лицензия Freeware GPL)	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
413 Учебная аудитория 48 посадочных мест; персональный компьютер с выходом в	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул.

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
интернет, проектор с настенным экраном, 24 учебных стола, 1 стол преподавателя, шкафы для хранения учебных наглядных пособий Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа <i>Microsoft Windows (№ лицензии 44039700), Microsoft Office (№ лицензии 46260298); (№ лицензии в личном кабинете Microsoft) Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370))</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicenseu аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player Свободное ПО: Google Chrome (Лицензия Freeware GPL)	Владимира Короленко, д. 53
416 Учебная аудитория 42 посадочных места; 21 учебный стол, 1 стол преподавателя, телевизор, меловая доска	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
418 Учебная аудитория 16 посадочных мест; персональный компьютер с выходом в интернет, проектор, 6 парт, 4 стола, шкафы для хранения учебных наглядных пособий Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа <i>Microsoft Windows (№ лицензии 61327628) , Microsoft Office (№ лицензии 61075650); (№ лицензии в личном кабинете Microsoft) Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (№ лицензии 26FE-191028-085147-3-7446 (на 113 ПК)); Модульная информационная система «Шахты» (договор №6648 от 04.02.2020 ООО «Лаборатория ММИС)</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicenseu аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player Свободное ПО: Google Chrome (Лицензия Freeware GPL)	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
420 Учебная аудитория 48 посадочных мест; 24 учебных стола, 1 стол преподавателя, телевизор, меловая доска	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
421 Учебная аудитория 26 посадочных мест; 13 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска, шкафы для хранения учебных наглядных пособий	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ

10.1. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для преподавателей

В основу построения программы положена идея компетентного подхода, а также взаимосвязи теории и практики.

Основными видами учебной деятельности студентов являются лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов. На лекциях раскрываются основные положения и понятия курса, рассматриваются современные подходы к решаемым проблемам. На практических занятиях студенты овладевают общекультурными и профессиональными компетенциями, связанными с решением учебно-профессиональных задач.

С точки зрения методов обучения предпочтение отдается проблемно-поисковым (метод проблемного изложения знаний, частично-поисковый исследовательский), повышающим степень познавательной активности студентов.

В соответствии с требованиями ФГОС не менее 20 % учебных занятий проводится с использованием интерактивных форм обучения.

Одним из важнейших видов учебной деятельности студентов является самостоятельная работа. Учебной программой предусмотрены 2 вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

1) Аудиторная самостоятельная работа проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. При организации работы студентов большее значение приобретает внеаудиторная самостоятельная работа. Внеаудиторная самостоятельная работа – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Этот вид работы наряду с подготовкой к практическим занятиям предполагает выполнение заданий (возможна подготовка индивидуальных заданий и проектов по актуальным проблемам курса).

С целью достижения высокого качества образования в процессе преподавания курса используются современные образовательные технологии:

- ИКТ – технологии. На лекционных занятиях используются мультимедиа-презентации, которые разработаны в соответствии с тематическим планированием. При подготовке к семинарским занятиям студенты используют электронный учебник, который включает содержание лекций, материалы для подготовки к семинарским занятиям, самостоятельной работы, глоссарий, тесты, тематику рефератов, вопросы к зачету (ЭОР. MOODLE). Тренажерное и контрольное тестирование проводится по тестам в режиме on-lain, входящим в структуру данного электронного учебника.

10.2. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для студентов

Учебная программа служит ориентиром для студента в количестве часов и тем дисциплины. Учебники и учебные пособия, предлагаемые в теоретическом блоке, служат основной, но не единственной базой источников. Студентам необходимо при подготовке к каждому занятию изучать периодическую литературу на предмет наличия статей по теме занятия с последующим их конспектированием. Конспекты лекций содержат краткое изложение материала по каждой теме, основные понятия и термины.

При подготовке к практическим занятиям можно использовать следующие рекомендации:

1. Прочитайте внимательно задания к данному занятию и список рекомендованной литературы.
2. Изучите материал по учебникам, учебным пособиям, монографиям, периодическим изданиям.
3. Законспектируйте, составьте тезисы и другие виды самостоятельной работы по указанию преподавателя.
4. Выполните практические задания по указанию преподавателя.

Выполнение практических заданий к каждому занятию позволяет успешно подготовиться к зачету и овладеть профессиональными умениями, необходимыми в ходе педагогической практики.

В случае пропуска практического занятия студент может воспользоваться содержанием различных блоков учебно-методического комплекса (методические рекомендации для студента, практические занятия, контрольные вопросы и тесты) для самоподготовки и освоения темы.

Для самоконтроля можно использовать вопросы, предлагаемые к практическим занятиям, а также примерные варианты тестовых заданий (печатный и электронный варианты).

11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Культура Алтая» входит в состав основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (квалификация «бакалавр»), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование (квалификация «бакалавр»).

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Индикаторы	Оценочные средства
УК-5 I этап	знает: УК 5.1 - знание особенностей социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока; (З.1) УК 5.2 знание особенностей представления культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт); (З.2) умеет: УК 5.6 умение сохранять национальную идентичность, избегать этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы; (У.3) владеет: УК 5.7 владение способностью преодолевать стереотипы; (В.1)	Тест Контрольная работа Собеседование Практико-ориентированное задание

Компетенция УК-5 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-5 формируется на 1-2 этапе (1-2 курсы). Контрольное задание направлено на овладение технологией анализа образа культур из разных источников при сопоставлении их с личным опытом общения в поликультурной среде. Контрольное задание направлено на оценивание навыков восприятия обучающимися межкультурного разнообразия современного общества. Формирование компетенции будет продолжено в рамках практики и государственной итоговой аттестации.

Показатели сформированности компетенции (дескрипторы):

-знать:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результата
3.1	Знает особенности социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока	1. Рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур. 2. Приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада, Востока и России.

3.2	Знает особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этно и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт)	1. Определяет основные отличия представлений культур друг о друге. Перечисляет общие моральные и культурные нормы. 2. Выделяет источники информации о культурах и критически их оценивает с точки зрения достоверности образов культур, гетеростереотипов и этностереотипов.
-----	---	---

-уметь:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.3	Сохраняя национальную идентичность, избегать этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы	1. Выбирает необходимые методы и средства для эффективной коммуникации. 2. Избегая этноцентризма, соблюдает этикет, моральные и культурные нормы.

-владеть навыками

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
В.1	Способностью преодолевать стереотипы.	Анализирует образы культур из разных источников, сопоставляя их с личным опытом общения в поликультурной среде.

5. Уровни сформированности компетенции:

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (дескрипторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)
3.1	Рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур.	Рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур с помощью преподавателя. Рассказ схематичен. Есть отдельные неточности. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя.	Рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур с помощью наводящих вопросов.	Подробно и самостоятельно рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций).
	Приводит примеры	Приводит	Приводит	Самостоятельно

	специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада, Востока и России.	примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада, Востока и России с помощью преподавателя.	примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада, Востока и России с минимальной помощью (наводящими вопросами).	приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада, Востока и России.
3.2	Определяет основные отличия представлений культур друг о друге. Перечисляет общие моральные и культурные нормы.	Определяет основные отличия представлений культур друг о друге. Перечисляет общие моральные и культурные нормы с помощью преподавателя.	Определяет основные отличия представлений культур друг о друге. Перечисляет общие моральные и культурные нормы с минимальной помощью (наводящими вопросами).	Самостоятельно определяет основные отличия представлений культур друг о друге. Перечисляет общие моральные и культурные нормы, используя междисциплинарные связи.
	Выделяет источники информации о культурах и критически их оценивает с точки зрения достоверности образов культур, гетеростереотипов и этностереотипов.	Выделяет источники информации о культурах и критически их оценивает с точки зрения достоверности образов культур, гетеростереотипов и этностереотипов с помощью преподавателя.	Выделяет источники информации о культурах и критически их оценивает с точки зрения достоверности образов культур, гетеростереотипов и этностереотипов с минимальной помощью (наводящими вопросами).	Подробно перечисляет источники информации о культурах и самостоятельно критически их оценивает с точки зрения достоверности образов культур, гетеростереотипов и этностереотипов, используя междисциплинарные связи.
У.3	Выбирает необходимые методы и средства для эффективной коммуникации.	Допускает несколько ошибок при выборе необходимых методов и средств.	Допускает одну ошибку при выборе необходимых методов и средств.	Верно выбирает необходимые методы и средства для эффективной коммуникации.
	Избегая этноцентризма, соблюдает этикет, моральные и культурные нормы	Проводит оценку допустимых моральных, культурных норм и этикета, избегая этноцентризма,	Проводит оценку аксиосферы с незначительной помощью преподавателя. Избегая этноцентризма, соблюдает этикет,	Самостоятельно проводит оценку аксиосферы. Избегая этноцентризма, соблюдает этикет, моральные и культурные нормы.

		но делает это схематично, с помощью преподавателя.	моральные и культурные нормы.	
В.1	Анализирует образы культур из разных источников, сопоставляя их с личным опытом общения в поликультурной среде.	Допускает ошибки при анализе образов культур из разных источников, сопоставляя их с личным опытом общения в поликультурной среде	Допускает не более одной ошибки при анализе образов культур из разных источников, сопоставляя их с личным опытом общения в поликультурной среде	Без ошибок анализирует образы культур из разных источников, сопоставляя их с личным опытом общения в поликультурной среде.

Компетенция УК-5 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-5 формируется на 1-2 этапе (1-2 курсы). Контрольное задание направлено на овладение технологией анализа образа культур из разных источников при сопоставлении их с личным опытом общения в поликультурной среде. Контрольное задание направлено на оценивание навыков восприятия обучающимися межкультурного разнообразия современного общества. Формирование компетенции будет продолжено в рамках практики и государственной итоговой аттестации.

Контрольная работа на этапе формирования компетенций

1. Культовые постройки на Алтае: история создания и особенности архитектурных стилей.
2. Храмы города Бийска: история создания и особенности архитектурных стилей.
3. Бийское купечество (меценаты и деятели экономического развития края). (подготовить доклад или презентацию).
4. Гражданское строительство и светская жизнь на Алтае. Горнорудная и горнозаводская промышленность.
5. Установление советской власти. Бийчане-герои (Гилев, В. Максимова, Фомченко). (подготовить доклад или презентацию).
6. Бийский музей (история создания) (подготовить доклад или презентацию).
7. Многообразие религий и верований на Алтае и их влияние на культуру региона. (подготовить доклад или презентацию).
8. Художники Алтая XX века (по выбору). (подготовить доклад или презентацию).
9. Плюрализм стилей и направлений в искусстве XX века и отражение его на Алтае.
10. Фольклорные коллективы и исследователи народных традиций на Алтае. (подготовить доклад или презентацию).
11. История возникновения театров на Алтае. (подготовить доклад или презентацию).
12. Рерих и культура Алтая (подготовить доклад или презентацию).
13. Художественные промыслы на Алтае. (подготовить доклад или презентацию).

Собеседование - контрольное задание на этапе формирования компетенций

1. Охрана и использование культурного наследия Алтая.
2. Основные культурно-исторические и туристские центры Алтая.
3. Скифская культура на Алтае.
4. Мифы и легенды Алтая: основные образы и сюжеты.
5. Исследователи культуры Алтая.
6. Бийские купцы-меценаты.
7. Образы алтайской мифологии в творчестве художников края.
8. Жанр пейзажа в творчестве художников края.
9. Жанр портрета в творчестве художников края.
10. Жанр натюрморта в творчестве художников края.

11. Влияние ламаизма на формирование взглядов бурханистов.
12. Герои и темы народного эпоса (сравнительный анализ).
13. Женские образы в народном алтайском искусстве.
14. Ведущие направления искусства XX в. и их реализация в произведениях художников, писателей и композиторов Алтая (направления, виды и жанры - по выбору).
15. Образы войны и мира в искусстве художников края.
16. Художественные промыслы, искусство народных ремесел на Алтае.
17. Тема шаманизма в творчестве писателей и художников Алтая.
18. Алтайские календарные и семейно-бытовые обряды (по выбору).
19. Казахские календарные и семейно-бытовые обряды (по выбору).
20. Календарные и семейно-бытовые обряды русских переселенцев (по выбору).
21. Декоративно-прикладное творчество коренного населения и переселенцев (по выбору).
22. Творчество знаменитых земляков: Шукшина, Пырьева, Рождественского, Золотухина (по выбору).
23. Немецкая культура на Алтае.
24. Казачество на Алтае
25. Архитектурный облик городов края (по выбору).

Критерии оценки компетенций в рамках контрольного задания:

1. Умение формулировать и грамотно излагать свою позицию по вопросам дисциплины. Представленность в ответе знаний по изученным темам, использование актуальной информации (0-70 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).

Уровни	Показатели
Низкий	С помощью преподавателя рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения. Допускает ошибки при анализе образов культур из разных источников. Схематично воспринимает межкультурную коммуникацию. Нацелен на сотрудничество, но допускает ошибки. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя.
Средний	С помощью наводящих вопросов рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада и России; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях своей и чужих культур. Воспринимает межкультурную коммуникацию как диалог культур, нацелен на сотрудничество, но допускает ошибки. Выбирает средства общения исходя из ситуации, стремясь к взаимопониманию. Успешно решает коммуникативные задачи; самостоятельно извлекает из прочитанного или услышанного материала информацию об основных культурных традициях, о системах ценностей и убеждений.
Высокий	Подробно и самостоятельно рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях своей и чужих культур. Верно выбирает необходимые методы и средства для эффективной коммуникации. Без ошибок анализирует образы культур из разных источников. Не допускает ошибок при восприятии межкультурной коммуникации как диалога культур, нацелен на сотрудничество. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций).

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Типовое контрольное задание на этапе формирования компетенции: Практико-ориентированное задание.

Разработать план воспитательного мероприятия (тематика должна быть связана с региональной культурой) направленного на развитие у обучающихся духовно-нравственных, национальных ценностей.

Критерии оценки компетенций в рамках типового задания:

- 1) 1. Соответствие плана требованиям, предъявляемым к работам данного вида. (0-40 баллов).
- 2) 2. Содержательность, глубина и полнота плана (0-30 баллов).
- 3) 3. Достаточный научно-теоретический уровень работы (0-30 баллов).

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Примерные тесты для проведения текущего контроля

- 1) Поклонение священному животному
 - а) тотемизм
 - б) фетишизм
 - в) анимизм
 - г) магия
- 2) Автор книги «Алтайский шаманизм»
 - а) Потапов
 - б) Потанин
 - в) Анохин
- 3) Духовный стих - это песня
 - а) религиозного содержания
 - б) любовного содержания
 - в) патриотического содержания
 - г) шуточного содержания

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня сформированности компетенции в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплины (модуля) «**Культура Алтая**».

Процедура оценивания проводится по окончании освоения дисциплины (модуля). Оценка уровня сформированности компетенции на этапе ее формирования определяется на основании теста, и контрольного задания включающих теоретические вопросы и практические задания, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

Собеседование предполагает устные ответы обучающихся по заранее известным темам (список тем для собеседования приведен в фонде оценочных средств). Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы в рамках темы собеседования.

Контрольное задание Тест выполняется обучающимися в течение 60 минут и сдается преподавателю.

На основании ответов (собеседования, контрольной работы и теста) оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках дисциплины (модуля) «Культура Алтая», а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка о зачете. Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).