

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ Б2.В.03 (П) ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Профиль	Имидж-дизайн
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очно-заочная

Составитель:

канд. искусствоведения, доцент

кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

 Н.С. Мамырина

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
(протокол № 9 от «07» июля 2023 г.

Заведующий кафедрой



Н.С. Мамырина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Основной **целью практики** является получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, и выработка практических навыков и компетенций ведения педагогической и проектной деятельности.

Программа производственной практики предусматривает решение следующих **задач**:

- познакомить с системой работы в дополнительном образовании;
- показать на практике технологии, методы, приёмы и средства работы современного педагога в системе дополнительного образования детей и взрослых в сфере дизайна;
- овладеть профессиональными педагогическими умениями в сфере дополнительного образования в предметной области дизайн;
- способствовать приобретению практических умений и навыков планирования и организации обучения в области дизайна в системе дополнительного образования;
- формировать умения профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, коллегами и родителями);

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)

Способ проведения: стационарная практика (практика осуществляется на базе МБУДО «Бийская детская художественная школа» на договорной основе.

Форма проведения: непрерывная

Место практики обучающимся может быть выбрано самостоятельно. В этом случае обучающийся предоставляет на кафедру гарантийное письмо/договор от организации с согласием принять его на практику. При необходимости кафедра предоставляет место практики. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения производственной практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн:

- Перечень компетенций
- ОК-7 - способностью к самоорганизации и самообразованию
- ОПК-1 способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка
- ОПК-2 владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями
- ОПК-5. способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)
- ПК-1 способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
- ПК-2 способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
- ПК-13 способностью осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен:

знать:

- систему учебно-воспитательной работы в системе дополнительного образования;
- структуру и содержание преподавания в различных типах и видах учреждений дополнительного образования;
- содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования.
- особенности формирования коллектива в условиях дополнительного образования;
-

уметь:

- использовать нормативные правовые документы в деятельности педагога дополнительного образования;
- проводить занятия с использованием разнообразных технологий, методов, приёмов и средств обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, применять различные типы и формы организации и проведения занятий по профилю подготовки;
- ориентироваться в методической литературе, умение квалифицированно решать педагогические задачи, умение эффективно применять предлагаемые формы и приемы работы в практической деятельности;
- общаться с детьми, учитывая их возраст, интересы, потребности; умение педагогически корректно управлять детским коллективом;
- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- проектировать воспитательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;

владеть:

- навыками пользования разнообразными технологиями обучения в т.ч. электронными изданиями, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности учебного процесса;
- прочным сознанием социальной значимости будущей профессии и устойчивой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;
- различными средствами коммуникации в педагогической деятельности;
- современными, в том числе интерактивными формами и методами работы;
- рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании;
- основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

4. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Производственная практика» относится к производственным практикам блока 2 «Практики» ОПОП.

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Производственная практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Производственная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

Прохождение практик предусматривается федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01. Дизайн. Практика направлена на закрепление теоретических знаний, полученных в ходе обучения, приобретение и совершенствование практических умений преподавания в области дизайна.

5. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

5.1. Объем тип и вид практики по учебному плану

Вид учебной работы	Семестр
	8
Аудиторные занятия (лекции)	4
Иная контактная работа	2
Самостоятельная работа студентов (всего)	102
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость	108
	зачетные единицы 3

5.2. Содержание тип и вид практики по учебному плану

Продолжительность 2 недели

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ и трудоемкость		Формы текущего контроля
		Зачетные единицы	часы	
1	Подготовительный этап: 1. Установочная конференция. 2. Комплексное изучение системы учебно-воспитательной работы учреждения дополнительного образования.	1	36	Участие в конференции; Посещение занятий; проверка и анализ конспектов занятий, а также методического сопровождения занятий (запись в учетной карточке)
2	1. Подготовка и проведение занятий (2-х занятий) (<i>методист</i>) 2. Методические электронные материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения занятий в различных программных средах (материалы на диске) 3. Методические пособия для работы с обучающимися по ДПИ	1	36	Проверка готовности документации по педагогической практике; собеседование... Проверка планов-конспектов.
3	Подготовка материалов, оформление отчета по педагогической практике	1	36	Проверка и анализ отчета

Отчет по педагогической практике

1. Учетная карточка по педагогической практике, в которой отражены все структурные элементы практики с подписями соответствующих руководителей (Приложение № 1)
2. План-конспект занятия (1 шт.), подписанный педагогом.
3. Методические электронные материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения занятий в различных программных средах (материалы на диске).
4. Методические пособия для работы с обучающимися.
5. Характеристика на студента, подписанная педагогом-предметником и директором образовательного учреждения на базе которого проходит практика.

Оформление отчета по практике.

Отчет размещается в картонной папке формата А4 с титульным листом (Приложение №2)

Печатный текст конспектов уроков, календарно-тематический план собственной педагогической деятельности и воспитательного мероприятия, а так же самоанализ внеклассного мероприятия (лист заполняется только с одной стороны А4 (210*297 мм)).

Шрифт – Times New Roman, кегель - 14, интервал между строками – одинарный. Поля оставляют со всех четырех сторон. Размер левого поля – 30 мм с учетом того, что работа будет подшиваться папку; правого – 15 мм, верхнего – 20 мм., нижнего поля – 15 мм. При таких полях каждая страница должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак). Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатают с абзацным отступом от начала строки, равным пяти печатным символам.

Методические материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения занятий в различных программных средах записываются на диске и сдаются в папке отчета по практике в конверте (диск и конверт подписывается) (Приложение №3)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	1.Методические электронные и материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения занятий в различных программных средах (материалы на диске). 2.План-конспект занятия по профилю подготовки.
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	
ОПК-2	владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	
ОПК-5.	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	Подготовка и проведение занятий
	способностью владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин	
ПК-1.	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	1.План-конспект занятия по профилю подготовки 2. Методические пособия для работы
ПК-2	способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	

ПК-13	способностью осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования	1.Методические электронные и материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения занятий в различных программных средах (материалы на диске). 2.План-конспект занятия по профилю подготовки. 3.Методические пособия для работы с обучающимися (клаузуры, макетные упражнения, ассоциации)
-------	---	--

Описание показателей и критериев оценивания компетенций ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-13 описание шкал оценивания

Проверка отчета по практике

В рамках типового задания студенты обязаны предоставить все составляющие отчета. Отчет должен отвечать требованиям программы.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
Пороговый от 60 до 74 %	Конспект занятий предоставлены полностью. В предъявляемых конспектах отмечается неточная формулировка цели занятия, однообразие используемых методов и приемов. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) собраны бессистемно, не проведен анализ произведений. Методические пособия для работы с обучающимися (клаузуры, макетные упражнения, ассоциации) выполнены на низком уровне. В отчетных документах прослеживается отсутствие системного подхода в решении поставленной задачи.
Базовый от 75 до 86 %	Конспекты занятий и внеклассных мероприятий предоставлены полностью. Постановка цели и задач урока продуманы, методы и приемы разнообразны, но не всегда удачно сочетаются с материалом урока. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) разработаны на хорошем уровне, не проведен анализ произведений. Методические пособия для работы с обучающимися (клаузуры, макетные упражнения, ассоциации) выполнены на хорошем уровне. В отчетных документах прослеживается системного подхода в решении поставленной задачи, допускаются ошибки. В отчетных документах прослеживается системного подхода в решении поставленной задачи.
Повышенный от 87 до 100 %	Конспекты занятий и внеклассных мероприятий предоставлены полностью. Постановка цели и задач урока продуманы, методы и приемы разнообразны, соответствуют содержанию рассматриваемого материала. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) разработаны на хорошем уровне, представлен анализ произведений. Методические пособия для работы с обучающимися (клаузуры, макетные упражнения, ассоциации) выполнены на высоком уровне.

Критерии оценки компетенций в рамках типового контрольного задания

Материалы отчета оформлены согласно предъявляемым требованиям (структура, оформление и т.д.) (0-30 баллов).

Письменная речь студента грамотна и богата (0-50 баллов).

Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) (0-10 баллов)

Методические пособия для работы с обучающимися (клаузуры, макетные упражнения, ассоциации) (0-10 баллов)

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 87–100 % типового задания;

оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–86 % типового задания;

оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;

оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

Итоговая оценка работы каждого практиканта учитывает все стороны его деятельности в период практики.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по практике является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания охватывает обучающихся, проходящих практику. В случае, если обучающийся не проходил практику без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании прохождения практики.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий практику.

Описание проведения процедуры:

Каждый обучающийся сдает свой отчет на проверку на кафедру. Результаты обсуждаются на итоговой конференции по практике.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются ответственным преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института, за которым закреплена образовательная программа.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах аттестации по дисциплине.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты считаются имеющими академическую задолженность, которую обязаны ликвидировать в соответствии с составляемым индивидуальным графиком. В случае, если обучающийся своевременно не ликвидировал имеющуюся академическую задолженность он подлежит отчислению из вуза как не справившийся с образовательной программой.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

а) основная литература:

1. Белова, Ю. В. Педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю. В. Белова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 83 с. — 978-5-4487-0140-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72353.html>

2. Гуревич, П. С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / П. С. Гуревич. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 320 с. — 5-238-00904-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71046.html>

3. Марусева, И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 418 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39001.html>

4. Столяренко, А. М. Общая педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (030000) / А. М. Столяренко. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 479 с. — 5-238-00972-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71029.html>

б) дополнительная литература:

1. Баранова, Т. Н. Общая педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Н. Таранова, А. А. Гречкина. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 151 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69413.html>

2. Болотова, М. И. Педагогика. Часть 1. Теория обучения [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов высших медицинских учебных заведений / М. И. Болотова, Ю. А. Москалева. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург : Оренбургская государственная медицинская академия, Детство, 2014. — 122 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51473.html>

3. Волкова, Н. В. Влияние образовательных событий на становление педагогической деятельности в процессе подготовки студентов [Текст] : монография / Н. В. Волкова. - Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2014. - 276 с. - (Вузу - 75 лет).

4. Гуревич, П. С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / П. С. Гуревич. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 320 с. — 5-238-00904-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71046.html>

5. Загвязинский, В. И. **Теория обучения** и воспитания [Текст] : учебник для бакалавров : студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. - Москва :Юрайт, 2014. - 314 с. : ил. - (Бакалавр: базовый курс). - Библиогр.: с. 307 - 314.

6. Избранные вопросы современной науки. Часть XXI [Электронный ресурс] : монография / М. Э. Гузич, А. В. Прибега, Л. К. Иляшенко [и др.] ; под ред. С. П. Акутина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Перо, Центр научной мысли, 2016. — 108 с. — 978-5-906871-16-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59064.html>

7. Калюжный, А. С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. С. Калюжный. — Электрон. текстовые данные. — Саратов :Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 322 с. — 978-5-4486-0138-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72814.html>

в)

[http:// www.iprbookshop.ru/](http://www.iprbookshop.ru/) ЭБС IPRbooks

<http://www2.bigpi.biysk.ru/library/news.php>

<https://icdlib.nspu.ru/>

<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УСТАНОВОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Для проведения установочной и итоговой конференции необходима аудитория с мультимедийным комплексом.

Договор № XIII-1 от 18.01.2016 с МБОУ ДО «Бийская детская художественная школа»	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Ленина, 240
---	---

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА СТУДЕНТА
по производственной педагогической практике

_____ курс _____ группа
Направление подготовки: 54.03.01. Дизайн. Имидж-дизайн,
Квалификация: бакалавр

(ФИО студента)

Проходил практику с _____ по _____

в _____
(место прохождения практики)

Руководитель практики _____
(ФИО)

Дата	Тема задания

Заключение _____ руководителя практики _____

Оценка руководителя _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

ОТЧЕТ

**по практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
(педагогической)**

Ф.И.О. обучающегося	_____
Курс, группа	4 курс, Т-ДИЗ 191
Направление подготовки (профиль)	54.03.01 Дизайн
Период прохождения практики	с _____ по _____
Место прохождения практики	МБУДО «Бийская детская художественная школа»
Ф.И.О. руководителя	_____
Оценка	_____
Дата, подпись	«__» _____ 20__ г.

Бийск 20__ г.

Требования к оформлению диска с методическими материалами

54.03.01. Дизайн

Педагогическая практика

4 курс, Т-ДИЗ 191, год

ФИО