

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна



Утверждаю
проректор по учебной работе
М.В. Довыдова
«07» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Б2.О.01(У) НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

(ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Профиль подготовки	Имидж-дизайн
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная

Составитель:
кандидат искусствоведения,
доцент кафедры изобразительного искусства,
технологии и дизайна

Т.П. Алексеева

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

(протокол № 4 от "_27"_февраль__2024 г.)

Заведующий кафедрой



Н.С. Мамырина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)

В основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (Имидж-дизайн) большое внимание уделяется практической подготовке, которая осуществляется, в том числе при реализации научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Основной *целью практики* является получение первичных навыков научно-исследовательской работы, закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, и выработка практических навыков и опыта Научно-исследовательской работы.

Программа практики предусматривает решение следующих *задач*:

- приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы;
- подготовка искусствоведческого и проектного анализа дизайна фирменного стиля и архитектурного объекта;
- написание научной статьи по теме исследования.

Практика завершается написанием и защитой отчета в соответствии с полученным заданием.

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Тип практики: учебная практика.

Вид практики: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Способ проведения: стационарная практика (осуществляется на базе кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Форма проведения: непрерывная

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Практическая подготовка для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения преддипломной практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (Имидж-дизайн):

- УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- ОПК-2: способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях
- ОПК-3: способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
- ПК-2: способен проектировать графическую продукцию и средства визуальной коммуникации

Выпускник должен демонстрировать следующие результаты:

знать:

УК-1.1- знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации (3.1)

ОПК-2.1- знать основные требования к структуре научно-исследовательской работы (3.1)

ОПК-2.2- знать теоретические основы и технологию организации, проведения научно-исследовательской деятельности (3.2)

ОПК-3.3- знать способы научного обоснования проектной идеи (3.3)

ПК-2.1- знать основы композиции в графическом дизайне (3.1)

уметь:

УК-1.2 - уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи (У.1)

ОПК-2.3- уметь собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований (У.1)

ОПК-2.4 - уметь применять достижения отечественной и зарубежной науки в своей научно-исследовательской деятельности (У.2)

ОПК-3.5- уметь осуществлять предпроектный анализ для представления авторской идеи дизайн-проекта (У.2)

ПК-2.5- уметь решать основные типы проектных задач в графическом дизайне (У.1)

владеть:

УК-1.3 - владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий (В.1)

ОПК-2.5- владеть навыками работы с нормативно-правовыми, проектно-методическими средствами при проведении научно-исследовательской деятельности (В.1)

ОПК-2.6 - владеть приёмами научной, профессиональной устной и письменной коммуникации (В.2)

ОПК-3.9- владеть способами научного обоснования синтеза возможных решений при проектировании дизайн-объектов (В.3)

ПК-2.9- владеть современными компьютерными технологиями типографики (В.2)

4. МЕСТО ПРЕДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» Б2.О.01(У) относится к блоку «Практики» (Б2).

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

Практика направлена на закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися в ходе освоения образовательной программы, совершенствование практических навыков и умений в сфере дизайнерского образования, обобщению теоретического и практического опыта деятельности.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельности.

5. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ

Вид учебной работы	Всего часов	Курс
		2
Аудиторные занятия (лекции)	4	4
Иная контактная работа	2	2
Самостоятельная работа студентов (всего)	210	210

ИКР	2	2
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость	216	216
Зачетные единицы	6	6

5.2. Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ и трудоемкость			Формы текущего контроля
		Недел и	З.е.	Ак.ч.	
1	научно-исследовательский (теоретический)	2	3	108	Наличие систематизированного материала: проектный и искусствоведческий анализ дизайна фирменного стиля и архитектурного объекта; составление библиографии.
2	теоретико-практический (практикоориентированный)	2	3	108	Написание научной статьи по теме исследования (графический дизайн или архитектурный дизайн)

Задания к практике

Научно-исследовательская часть:

- 1) проектный и искусствоведческий анализ дизайна фирменного стиля;
- 2) проектный и искусствоведческий анализ дизайна архитектурного объекта;
- 3) составление библиографии.

Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть:

- 1) написание научной статьи по теме исследования (графический дизайн или архитектурный дизайн).

ОТЧЕТ ПО ПРАКТИКЕ

«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПОЛУЧЕНИЯ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)»

Отчет содержит информацию о всей выполненной студентом работе за время практики и включает 2 части: научно-исследовательскую, теоретико-практическую (практикоориентированную).

Научно-исследовательская часть включает в себя: составление проектного и искусствоведческого анализа дизайна фирменного стиля и архитектурного объекта; составление библиографии. Анализ теоретического материала связывается с подбором, изучением литературы, проектных аспектов, искусствоведческой, технологической литературы с целью определения теоретических основ работы. Сбор фактического материала.

Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть включает информацию и систематизированный материал по теме исследования, связанный с написанием научной статьи. Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного исследования.

Отчет по научно-исследовательскому разделу включает печатный текст исследования (введение к бакалаврской работе) в объеме 3-4 страниц с библиографическим списком формата А4 (210*297 мм), лист заполняется только с одной стороны.

Шрифт – Times New Roman, кегель - 14, интервал между строками - 1,5. Поля оставляют со всех четырех сторон. Размер левого поля - 30 мм с учетом того, что работа будет подшиваться папку; правого - 15 мм, верхнего - 20 мм., нижнего поля – 15 мм. При таких полях каждая страница должна содержать

приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак). Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатают с абзачным отступом от начала строки, равным пяти печатным символам.

-Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть включает текст статьи в объеме 3-4 страниц с библиографическим списком формата А4 (210*297 мм), лист заполняется только с одной стороны.

Отчет должен быть оформлен в папку с титульным листом (Приложение №1). В учетной карточке по практике указывается перечень выполненных работ и выставляется оценка руководителя (Приложение №3).

Обе части отчета записаны на диск (сдаются в электронном виде в формате PDF) и вложены в конверт. Диск и конверт подписывается (Приложение №2).

Защита отчета по практике проводится на кафедре изобразительного искусства, технологии и дизайна в присутствии руководителя практики, независимо от места ее проведения, в сроки, предусмотренные учебным планом (зачет с оценкой).

Наиболее удачные собственные решения студент может представить в качестве выступлений на научно-практических конференциях.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по преддипломной практики и входит в состав основной образовательной программы подготовки 54.03.01 Дизайн (Имидж-дизайн), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе преддипломной практики в соответствии с учебным планом 54.03.01 Дизайн (Имидж-дизайн), «бакалавр».

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Индикаторы	Оценочные средства
УК-1 II этап	УК-1.1- знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации (З.1) УК-1.2 - уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи (У.1) УК-1.3 - владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий (В.1)	Научно-исследовательская часть, теоретико-практическая часть

ОПК-2 II этап	ОПК-2.1- знать основные требования к структуре научно-исследовательской работы (З.1) ОПК-2.2- знать теоретические основы и технологию организации, проведения научно-исследовательской деятельности (З.2) ОПК-2.3- уметь собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований (У.1) ОПК-2.4 - уметь применять достижения отечественной и зарубежной науки в своей научно-исследовательской деятельности (У.2) ОПК-2.5- владеть навыками работы с нормативно-правовыми, проектно-методическими средствами при проведении научно-исследовательской деятельности (В.1) ОПК-2.6 - владеть приёмами научной, профессиональной устной и письменной коммуникации (В.2)	
ОПК-3 II этап	ОПК-3.3- знать способы научного обоснования проектной идеи (З.3) ОПК-3.5- уметь осуществлять предпроектный анализ для представления авторской идеи дизайн-проекта (У.2) ОПК-3.9- владеть способами научного обоснования синтеза возможных решений при проектировании дизайн-объектов (В.3)	
ПК-2 II этап	ПК-2.1- знать основы композиции в графическом дизайне (З.1) ПК-2.5- уметь решать основные типы проектных задач в графическом дизайне (У.1) ПК-2.9- владеть современными компьютерными технологиями типографики (В.2)	

1. Компетенция УК-1 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-1 (способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках преддипломной практики и ГИА (защиты ВКР). Практика является следующим этапом их формирования, предвещающим этап преддипломной практики и ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков.

2. Компетенция ОПК-2 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-2 (способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках преддипломной практики и ГИА (защиты ВКР). Практика является следующим этапом их формирования, предвещающим этап преддипломной практики и ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков.

3. Компетенция ОПК-3 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-3 (способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках преддипломной практики и ГИА (защиты ВКР). Практика является следующим этапом их формирования, предваряющим этап преддипломной практики и ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков.

4. Компетенция ПК-2 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ПК-2 (способен проектировать графическую продукцию и средства визуальной коммуникации) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках преддипломной практики и ГИА (защиты ВКР). Практика является следующим этапом их формирования, предваряющим этап преддипломной практики и ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков.

Типовые контрольные задания на этапе формирования компетенций

Подготовка научно-исследовательской (теоретической) части, теоретико-практической (практикоориентированной) части работы

Во время практики обучающиеся должны подготовить в печатном и электронном виде следующие материалы:

- научно-исследовательскую (теоретическую) часть (систематизированный материал: структура работы; составление проектного и искусствоведческого анализа дизайна фирменного стиля и архитектурного объекта; составление библиографии; перечень законодательных и нормативных документов, регламентирующих деятельность дизайнера);

- теоретико-практическую (практикоориентированную) часть (систематизированный материал по теме исследования, связанный с написанием научной статьи. Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного исследования. Формулировка выводов и выработка рекомендаций);

Защита отчета по практике проводится на кафедре в виде доклада.

Доклад следует построить следующим образом:

- название темы, обоснование ее новизны и практической значимости;
- цель и задачи работы;
- характеристика материала исследования;
- методы исследования;
- структура работы и сжатая характеристика объектов исследования;
- основные результаты и выводы работы.

В заключении можно указать дальнейшие перспективы исследования рассматриваемой проблемы.

После доклада необходимо ответить на вопросы слушателей.

Критерии оценки компетенции в рамках типового задания:

1. Содержательность, глубина и полнота материала. Его достоверность (0-40 баллов)
2. Логичность и композиционная стройность материала (0-30 баллов)
3. Грамотное, качественное представление материала (0-30 баллов)

Критерии оценки компетенции УК-1, ОПК-2, ОПК-3 ПК-2 в рамках типового контрольного задания:

1. Знание научно-методических основ организации учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельности (0-40 баллов).
2. Умение находить и критически анализировать нужную информацию (0 – 30 баллов).
3. Владение способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи (0 – 30 баллов).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровни	Показатели
Пороговый 60–74 %	Рассказывает об основных механизмах и методиках поиска, синтеза информации. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя. Приводит примеры применения системного подхода в области образования при поиске и обработке информации с помощью преподавателя. Разрабатывает этапы и ищет наиболее оптимальные пути решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие, анализируя возможные варианты решения задачи с точки зрения критического анализа информации. Испытывает затруднения в приведении примеров. При этом допускает ошибки при разборе задач с указанием этапов и конечных целей. Способен устанавливать причинно-следственные связи и осуществлять поиск информации с применением современных информационных и коммуникационных технологий. Допускает ошибки. Дает определения основных понятий научно-исследовательской деятельности с помощью преподавателя Называет структуру, функции, цели научно-исследовательской деятельности с помощью преподавателя Перечисляет этапы организации научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся с помощью преподавателя. Называет требования к научно-исследовательской деятельности обучающихся с помощью преподавателя. Выбирает необходимую информацию из научных баз данных с помощью преподавателя. Анализирует научную информацию с помощью преподавателя. Сопоставляет и формулирует выводы с помощью преподавателя. Анализирует достижения отечественной и зарубежной науки с помощью преподавателя Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки в своей научно-исследовательской деятельности с помощью преподавателя Демонстрирует нормативно-правовые, проектно-методические знания при проведении научно-исследовательской работы с помощью преподавателя Демонстрирует грамотную устную и письменную научно-профессиональную коммуникацию с помощью преподавателя Называет основные способы научного обоснования проектной идеи. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя. Обосновывает выбор проектной идеи базируясь на изученных аналогах. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя. Рассказывает о главных концептуальных решениях проекта. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя. Анализирует существующее состояние проектируемого объекта, делает не верные выводы. Принимает решение о дальнейшей выполняемой функции объекта, делает не верные выводы.

	Способен обосновать проектное решение на основе научных методов, но с помощью большого количества наводящих вопросов. Демонстрирует знание мировых тенденций в области дизайна, но с помощью большого количества наводящих вопросов. Определяет основные способы создания композиций в графическом дизайне. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя. Рассматривает возможные варианты для решения проектных задач. Допускает ошибки в выборе методики поиска, не видит конечный результат. Определяет этапы выполнения проекта. Допускает ошибки в выборе методики поиска, не видит конечный результат. Допускает ошибки в выборе методики поиска, не видит конечный результат. Владеет графическими редакторами и технологиями для достижения результата. Допускает ошибки в выборе технологии, не видит конечный результат. Выполняет этапы проекта с применением современных компьютерных технологий. Допускает ошибки в последовательности действий, не видит конечный результат.
Базовый 75-86 %	Рассказывает об основных механизмах и методиках поиска, анализа и синтеза информации; приводит примеры применения системного подхода в области образования при поиске и обработке информации с минимальной помощью (наводящими вопросами). Разрабатывает этапы и ищет наиболее оптимальные пути решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие, анализируя возможные варианты решения задачи с точки зрения критического анализа информации. Приводит примеры. При этом допускает не более двух ошибок при разборе задач с указанием этапов и конечных целей. Способен устанавливать причинно-следственные связи и осуществлять поиск информации с применением современных информационных и коммуникационных технологий. Допускает не более одной ошибки. Дает определения основных понятий научно-исследовательской деятельности с минимальной помощью (наводящими вопросами) Называет структуру, функции, цели научно-исследовательской деятельности с минимальной помощью (наводящими вопросами) Перечисляет этапы организации научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся с минимальной помощью (наводящими вопросами) Называет требования к научно-исследовательской деятельности обучающихся с минимальной помощью (наводящими вопросами) Выбирает необходимую информацию из научных баз данных с минимальной помощью Анализирует научную информацию с минимальной помощью Сопоставляет и формулирует выводы с минимальной помощью Анализирует достижения отечественной и зарубежной науки с минимальной помощью Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки в своей научно-исследовательской деятельности с минимальной помощью Демонстрирует нормативно-правовые, проектно-методические знания при проведении научно-исследовательской работы с минимальной помощью преподавателя (наводящими вопросами) Демонстрирует грамотную устную и письменную научно-профессиональную коммуникацию с минимальной помощью преподавателя (наводящими вопросами) Называет основные способы научного обоснования проектной идеи. Отвечает на

	вопросы с помощью дополнительных наводящих Обосновывает выбор проектной идеи базируясь на изученных аналогах. Отвечает на вопросы с помощью дополнительных наводящих Рассказывает о главных концептуальных решениях проекта. Отвечает на вопросы с помощью дополнительных наводящих Анализирует существующее состояние проектируемого объекта. С помощью наводящих вопросов делает верные выводы. Принимает решение о дальнейшей выполняемой функции объекта. С помощью наводящих вопросов делает верные выводы. Способен обосновать проектное решение на основе научных методов, но с помощью нескольких наводящих вопросов. Демонстрирует знание мировых тенденций в области дизайна, но с помощью нескольких наводящих вопросов. Определяет основные способы создания композиций в графическом дизайне. Отвечает на вопросы с помощью дополнительных наводящих вопросов. Рассматривает возможные варианты для решения проектных задач. Допускает ошибки в выборе методики поиска, но прогнозирует конечный результат . Определяет этапы выполнения проекта. Допускает ошибки в выборе методики поиска, но прогнозирует конечный результат. Допускает ошибки в выборе методики поиска, но прогнозирует конечный результат. Владеет графическими редакторами и технологиями для достижения результата. Допускает небольшие ошибки в выборе технологии, не видит конечный результат. Выполняет этапы проекта с применением современных компьютерных технологий Допускает небольшие ошибки в последовательности действий, не видит конечный результат.
Повышенный 87–100 %	Подробно и самостоятельно рассказывает об основных механизмах и методиках поиска, синтеза информации. Приводит примеры применения системного подхода в области образования при поиске и обработке информации. Самостоятельно и без ошибок разрабатывает этапы и ищет наиболее оптимальные пути решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие, анализируя возможные варианты решения задачи с точки зрения критического анализа информации. Приводит примеры. Самостоятельно и без ошибок устанавливает причинно-следственные связи и осуществляет поиск информации с применением современных информационных и коммуникационных технологий. Дает определения основных понятий научно-исследовательской деятельности, дает развёрнутый ответ. Называет структуру, функции, цели научно-исследовательской деятельности, дает развёрнутый ответ Перечисляет этапы организации научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, дает развёрнутый ответ Называет требования к научно-исследовательской деятельности обучающихся, дает развёрнутый ответ Выбирает необходимую информацию из научных баз данных, без помощи преподавателя Анализирует научную информацию, дает развёрнутый ответ Сопоставляет и формулирует выводы, дает развёрнутый ответ Анализирует достижения отечественной и зарубежной науки , дает развёрнутый ответ Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки в своей научно-исследовательской деятельности, дает развёрнутый ответ

	Демонстрирует нормативно-правовые, проектно-методические знания при проведении научно-исследовательской работы самостоятельно, без замечаний преподавателя Демонстрирует грамотную устную и письменную научно-профессиональную коммуникацию самостоятельно, без замечаний преподавателя Называет основные способы научного обоснования проектной идеи. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций). Обосновывает выбор проектной идеи базируясь на изученных аналогах. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций). Рассказывает о главных концептуальных решениях проекта. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций). Анализирует существующее состояние проектируемого объекта, делает верные выводы. Принимает решение о дальнейшей выполняемой функции объекта. делает верные выводы. Способен обосновать проектное решение на основе научных методов без дополнительных вопросов преподавателя. Демонстрирует знание мировых тенденций в области дизайна без дополнительных вопросов преподавателя. Определяет основные способы создания композиций в графическом дизайне. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций). Рассматривает возможные варианты для решения проектных задач. Не допускает ошибок в выборе методики поиска и понимает какой результат должен получиться. Определяет этапы выполнения проекта. Не допускает ошибок в выборе методики поиска и понимает какой результат должен получиться. Не допускает ошибок в выборе методики поиска и понимает какой результат должен получиться. Владеет графическими редакторами и технологиями для достижения результата. Не допускает ошибок в выборе технологии и понимает какой результат должен получиться. Выполняет этапы проекта с применением современных компьютерных технологий. Не допускает ошибок в последовательности действий и понимает какой результат должен получиться.
--	--

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью промежуточной аттестации практики «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» является оценка уровня сформированности компетенций в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения преддипломной практики.

Процедура оценивания проводится по окончании освоения практики. Оценка уровня сформированности компетенций на этапе их формирования определяется на основании научно-исследовательской (теоретической) части, теоретико-практической (практикоориентированной) части, включающих теоретические и практические задания, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения

данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

На основании выполненной защиты отчета (выполненных научно-исследовательской (теоретической) части, теоретико-практической (практикоориентированной) части) оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках преддипломной практики, а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка о зачете с оценкой (4 семестр). Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по практике.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

а) основная литература:

1. Анкудинова, Татьяна Валерьевна. Организация научной работы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т. В. Анкудинова ; Горно-Алтайский гос. ун-т. - Горно-Алтайск : Горно-Алтайский гос. ун-т, 2013. - 38 с. - Библиогр. в конце тем.

2. Проектирование. Предметный дизайн [Электронный ресурс] : учебное наглядное пособие для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / сост. А. Г. Алексеев. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 95 с. — 978-5-8154-0405-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76340.html>

3. Солодянкина, Наталия Владимировна. Стилистическая правка научного текста [Электронный ресурс] : учебное пособие к курсу по выбору / Н. В. Солодянкина ; науч. ред. А. И. Акимова ; Ал-тайская гос. акад. образования. - Бийск : Алтайская гос. акад. образования, 2012. - 67 с. : табл. - Библиогр.: с. 63-64.

б) дополнительная литература:

1. Елисеенков, Г. С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г. С. Елисеенков, Г. Ю. Мхитарян. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — 978-5-8154-0357-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66376.html>

2. Кефала, О. В. Ручная архитектурная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. В. Кефала. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 88 с. — 978-5-9227-0459-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26879.html>

3. Проектирование. Предметный дизайн [Электронный ресурс] : учебное наглядное пособие для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / сост. А. Г. Алексеев. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 95 с. — 978-5-8154-0405-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76340.html>

в) программное обеспечение:

1. Работа на компьютерах проводится с использованием лицензионных версий операционной системы Microsoft Windows XP.

2. Для работы в библиотеке используется общеузовское лицензионное программное обеспечение – «Ирбис-64», в состав которого входят АРМ «Каталогизатор», АРМ «Читатель», АРМ «Администратор», АРМ «Комплектатор», Web-Ирбис (CZ39.50).

3. Презентации и проекты выполняются студентами с использованием лицензионного программного обеспечения Microsoft Office.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. http://www.melehen.ru/Ped_ekz_shpor.rar
2. http://www.melehen.ru/Ped_slsteninVA_uch.rar
3. Словарь. Основные понятия по педагогике и психологии
4. http://www.melehen.ru/Ped_slovar.rar
5. http://fictionbook.ru/author/elena_belikova/teoriya_i_metodika_vospitaniya_konspekt_lekciyi/read_online.html?page=1
6. [http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99153/Sedova -
Teoriya i metodika vospitaniya%3A konspekt lekciiii.html](http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99153/Sedova_-_Teoriya_i_metodika_vospitaniya%3A_konspekt_lekciii.html)
7. http://kpip.kbsu.ru/pd/did_lec_6.html
8. <http://libroteka.com/knigi/3/konstantinova-teoriya-i-metodika-vospitaniya-shpargalki-skachat-knigu-besplatno>
9. http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=33449&p_page=5
10. <http://stydenets.net/showthread.php?t=1250>
11. Pedagogic.ru: Библиотека по педагогике

д) Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ НИР, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

№	Наименование программы	№№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров
	Microsoft Windows7 PRO, XP	62552196, 44392125
	Microsoft Office 10 PRO, 7Pro	62552196, 44811748, 44039700, 49140065.49379849
	ОС Windows 10PRO	Контракт № 19/6 – ЭА от 18.11.2019
	Microsoft Windows 10 Home	Класс VR: Контракт № 19/2 – ЭА от 18.11.2019
	Антивирус Касперского	Сублицензионный договор №НФ -01790 от 18.11.2021 Лицензия № 13С8-211202-101816-130-2739 (113), Сублицензионный договор №СЦ-00000310 от 01.03.2022 Лицензия № 26FE-220305-102626-1-2263 (370)
	Модульная информационная система «Шахты»	Договор № 9108 ООО «Лаборатория ММИС» от 14.03.2022г; Акт оказания услуг № 9108
	Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»	Договор №128/29-02-12 от 29.02.2012г.; Договор №С 2-05-11 от 12.05.2012г.; Договор № С 4-06-14, от 17 июня 2014г. (ФГБОУ ВПО "Омский государственный технический университет")
	Консультант Плюс	Договор №1127 от 30.12.2021г ООО «Юркомп»
	ABBYY FineReader	Код позиции: AF90-3S1P05-102, Акт приема-передачи № 15586 от 20.04.09 ООО "Киролан"
	Программный продукт САМО-ТурАгент 5.1	Обновление с/ф №344 от 08.07.2015, договор №СТА/ФГБОУ ВПО "АГАО"-344-15
	Geozem Pro программа для геодезии, межевания	Акт приема-передачи № КИТ00000610 от 09.12.11г. по договору №155 от 07.12.2011 г. с ООО "Киролан информационные технологии"
	MapInfo Professional	Access Code 530528, Акт приема-передачи по договору №168 от 16.12.11 ООО "Информационные технологии в 21 веке"
	Mathcad University Classroom Perpetual - 15 (сетевая версия)	Код PKG-7517-EN PTC606002CD140-004 счет №АА 38643-00 от 26 августа 2008 ООО "Киролан"
	Borland Developer Studio 2006 Professional AcademicEdition	SKU: BDB0006WW1518A Счет 26.03.2007 ООО "Киролан"
	Borland Developer Studio 2006 Professional AcademicEdition (сетевая версия)	SKU: BDB0006WWXX004, счет №АА 38643-00 от 26 августа 2008 ООО "Киролан"
	Живая математика 5.0 Живая физика Лого Мирь: Вероятности Виртуальные лаборатории: Электричество и магнетизм, Оптика	Лицензии № 201998313, № 20199834, № 201998319, № 201998311, № 201998310, № 20199835, № 20199838, № 201998312, № 20199839

	и волны, Механика и Электродинамика Живая статистика	
	Movavi Video Editor Academic Edition 2020	Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.
	Movavi Photo Editor 6	Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.
18	Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 <i>Воспроизведение мультимедиа</i> alsa v1.0.25 VLC v2.2.2	Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.
СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscape; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice		

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УСТАНОВОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Для проведения установочной и итоговой конференции необходима аудитория с мультимедийным комплексом.

Наименование помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы обучающихся
Компьютерный класс № 201 (Советская, 5) Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	8 п.м. оснащен персональными компьютерами (количество - 8) с установленным комплектом лицензионного программного обеспечения, мультимедиа проектор, экран. все компьютеры с лицензионным программным обеспечением
Компьютерный класс № 215 (Советская, 5) Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	16 посадочных места; 8 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, стационарный ПК-8 с доступом в интернет.
Компьютерный класс № 218 (Советская, 5)	12 посадочных места; 6 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, стационарный ПК- 6 с доступом в интернет.

Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	
Компьютерный класс № 219 (Советская, 5) Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	12 посадочных места; 6 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, стационарный ПК- 6 с доступом в интернет
Мастерская рисунка и живописи № 220 (Советская, 3)	12 мольбертов (посадочных мест); стол преподавателя, оснащенные учебной мебелью, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, учебная доска, софиты, подиумы, ширма.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

**ОТЧЕТ
ПО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ
(ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)**

Ф.И.О. обучающегося	Иванова Ирина Олеговна
Курс, группа	_____
Код, направление подготовки (профиль)	54.03.01 Дизайн (Имидж-дизайн)
Период прохождения практики	с _____ по _____
Место прохождения практики	Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна
Ф.И.О. руководителя	_____
Оценка	_____
Дата, подпись	«__» _____

Требования к оформлению диска с творческой частью

54.03.01 Дизайн (Имидж-дизайн)

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)

2 курс, Т-____, год

ФИО

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА СТУДЕНТА по практике

«Научно-исследовательская работа

(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»

«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

_____ курс _____ група

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Имидж-дизайн,

Квалификация: бакалавр

(ФИО студента)

Проходил практику с _____ по _____

В _____
(место прохождения практики)

Руководитель практики _____
(ФИО)

[illegible]

Закключение научного руководителя _____

Оценка руководителя практики _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)