

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства и дизайна



Утверждаю
проректор по учебной работе
 М.В. Довыдова
«07» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.О.06.03 ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Направление подготовки:	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль	Ландшафтный дизайн
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная

Составитель:

доцент кафедры
изобразительного искусства, технологии и
дизайна



А.В. Копытина

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

(протокол № 4 от 27.02.2024)

Заведующий кафедрой

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'H.S. Mamyrina', is positioned between the text 'Заведующий кафедрой' and 'Н.С. Мамырина'.

Н.С. Мамырина

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель – изучить социальные факторы формирования ландшафтных комплексов, историческую и стилевую обусловленность приемов проектирования. Рассмотреть преобразование природных и городских ландшафтов средствами ландшафтной архитектуры, возможности совершенствования образа городской среды. При реализации дисциплины происходит процесс формирования и воспитания личности гражданина, ориентированной на традиции отечественной и мировой культуры, на современную систему ценностей и потребностей социальной жизни.

Задачи:

- раскрыть теоретические основы курса, методы осуществления средового подхода в архитектуре;
- дать информацию о способах архитектурно-ландшафтной организации пространства, исходящую из требований экологии, охраны и улучшения гигиенических, эстетических качеств среды;
- дать информацию о способах рационального преобразования природы, гармоничного обустройства жилой, производственной и рекреационной сферы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Дизайн-проектирование» входит в состав обязательной части, в модуль дисциплин профессиональной деятельности.

Изучению дисциплины предшествует дисциплина Перспектива, Проектная графика.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин Дизайн малых архитектурных форм, прохождения проектной практики, государственной итоговой аттестации.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- Способен к художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства и дизайна (ПК-2);
- Способен разрабатывать дизайн-проект ландшафтной среды с обоснованием художественного замысла (ПК-3).

Наименование и код индикаторов достижения компетенций

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

знать:

ПК 3.2 - компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (3.2);

ПК 3.3 - способы решения стандартных задач профессиональной проектной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий (3.3);

уметь:

ПК 2.4 - анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования (У.2);

ПК 2.6 - выполнять чертежи; работать в графических программах, применять навыки макетирования и моделирования (У.3);

ПК 3.4 - применять теоретические знания и технические приемы в практической проектной деятельности (У.1);

ПК 3.5 - работать в программах 2D и 3D моделирования (У.2);

ПК 3.6 - выполнять дизайн-проекты ландшафтной среды с проектной документацией и их возможным сохранением на различных носителях (У.3);

владеть:

УК – 1.7 - механизмами поиска информации в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий (В.2);

ПК 2.8 - графическими, живописными и пластическими приемами изображения с применением различных материалов (В.2);

ПК 3.7 - навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в дизайн-проектировании (В.1);

ПК 3.9 - способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе к решению дизайнерской задачи (В.3).

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Курс/семестр								
		1 /1	1 /2	2 /3	2 /4	3 /5	3 /6	4 /7	4 /8	5 /9
Аудиторные занятия (всего)	104	4	4	4	8	14	14	14	18	24
Иная контактная работа	2						2			
В том числе:										
Лекции (Л)	14	2	2	2	2	2	2	2	-	-
Практические занятия (ПЗ)	92	2	2	2	6	12	14	12	18	24
Самостоятельная работа (всего)	830	32	32	32	64	94	128	58	54	336
Вид промежуточной аттестации:		-	Экз.	Зач.	Зач. с оц.	Зач. с оц.	Экз.	Зач.	Зач. с оц.	Экз.
Общая трудоемкость: часы зачетные единицы	936	36	36	36	72	108	144	72	72	360
	26	1	1	1	2	3	4	2	2	10

5. Содержание дисциплины

Всего часов	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Интерактивные формы работы
ЛЕКЦИИ (1 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Метод архитектора	Архитектурный чертеж на стадии формирования индивидуального творческого метода архитектора	(Лекция-дискуссия 2 ч.)
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (1 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Чертеж архитектурных элементов по методу архитектора	Выполнение чертежа архитектурного элемента. Формат А-2	(Мастер-класс 2 ч.)
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (2 СЕМЕСТР) – 32 часа			
32 ч.	Чертеж архитектурных элементов по методу архитектора	Выполнение чертежа архитектурного элемента. Формат А-2	
ЛЕКЦИИ (2 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Эргономика. Антропометрия.	Влияние особенностей антропометрических данных человека на проектирование дизайн-изделий.	(Лекция-дискуссия 2 ч.)
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (2 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Перспектива	Построение фронтальной и угловой перспективы с учетом антропометрических данных человека. Формат А3. Карандаш.	(Мастер-класс 2 ч.)
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (2 СЕМЕСТР) – 32 часа			
32 ч.	Перспектива.	Построение фронтальной и угловой перспективы с учетом антропометрических данных человека. Формат А3. Карандаш.	

ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ			
ЛЕКЦИИ (3 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Проектная графика как средство решения творческих задач, демонстрации замысла и коммуникации. Шрифты.	Эскизирование декоративных деталей интерьера в разной манере проектной графики. Основы шрифтовой графики.	
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (3 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Выполнение эскизов, чертежей и графической визуализации проектируемого объекта	Эскиз на формате А3 с размерами (4 листа): - Эскиз предмета декора (лампа, зеркало, ручка двери и т.п.); - Эскиз фасада (загородный дом, общественное здание и т.п.); - Антураж, стаффаж (фигура человека, изображение растительности); - Графика ландшафта (клумба, пергола, водоем и т.п.). Отмывка, графический материал.	(Мастер-класс 2 ч.)
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (3 СЕМЕСТР) – 32 часа			
32 ч.	Выполнение эскизов, чертежей и графической визуализации проектируемого объекта	Эскиз на формате А3 с размерами (4 листа): - Эскиз предмета декора (лампа, зеркало, ручка двери и т.п.); - Эскиз фасада (загородный дом, общественное здание и т.п.); - Антураж, стаффаж (фигура человека, изображение растительности); - Графика ландшафта (клумба, пергола, водоем и т.п.). Отмывка, графический материал.	
ЛЕКЦИИ (4 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Линейная, тональная, полихромная графика.	ГОСТы на оформление проектной документации. Типы линий. Проставление размеров.	(Презентация 2 ч.)
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (4 СЕМЕСТР) – 6 часов			
6 ч.	Дизайн-проект комплекта парковой мебели	Разработка комплекта мебели с учетом стилистической и утилитарной принадлежности. Формат А2.	(Мастер-класс 6 ч.)
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (4 СЕМЕСТР) – 64 часа			
64 ч.	Дизайн-проект комплекта парковой мебели	Разработка комплекта мебели с учетом стилистической и утилитарной принадлежности. Формат А2.	
ЛЕКЦИИ (5 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Роль дизайна среды в формировании современного культурного ландшафта.	Понятие культурного ландшафта. Концепции Ю. Веденина, В.И. Вернадского. Культурное и природное наследие. Влияние культурного наследия на формирование в дизайне среды. Образность и бионика в дизайне. Принципы гармонизации дизайн-объектов и природного ландшафта.	(лекция-дискуссия 2 ч.)
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (5 СЕМЕСТР) – 12 часов			
12 ч.	Дизайн-проект детской	Выполняется на формате А2.	(Мастер-класс 8

	площадки	На формате вычерчивается заголовок, план площадки, перспектива, обозначаются материалы. Проектированию предшествует клаузура на формате А3.	ч.)
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (5 СЕМЕСТР) – 94 часа			
94 ч.	Дизайн-проект детской площадки	Выполняется на формате А2. На формате вычерчивается заголовок, план площадки, перспектива, обозначаются материалы. Проектированию предшествует клаузура на формате А3.	
ЛЕКЦИИ (6 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Основы средового проектирования. Среда как объект проектирования.	Понятие «Дизайн среды». Традиционные и новые типы архитектурно-дизайнерских задач при формировании среды, процесс дизайн проектирования среды (роль предпроектного анализа, разработка дизайн концепции), технология архитектурно-дизайнерского проектирования (проектная графика, моделирование, компьютерные методы). Понятие о среде. Среда как объект проектирования, ее характеристики и слагаемые. Разнообразие видов и форм среды. Архитектурная среда, ее отличие от архитектуры. Комплексность разработки средового решения. Традиционные и новые типы архитектурно-дизайнерских задач при формировании среды, процесс дизайн проектирования среды.	(лекция-дискуссия -2 ч.)
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (6 СЕМЕСТР) – 12 часов			
12 ч.	Дизайн-проект части городского парка.	1. Предпроектный анализ. Выбор городского парка. 2. Работа над формообразованием элементов паркового убранства (Вазоны, арки, перголы, беседки, навесы и т.п.). Образно-стилевое решение. Взаимосвязь конструкции и бионики, функциональность, эргономичность. Эстетичность. 3. Выбор материала - экономичность, гигиеничность изделия. 4. Клаузура формат А3. 5. Выполнение плана парка в масштабе с размерами, перспективного изображения в цвете с имитацией материалов. Формат А1.	(Мастер-класс 8 ч.)
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (6 СЕМЕСТР) – 128 часов			
128 ч.	Дизайн-проект части городского парка.	1. Предпроектный анализ. Выбор городского парка. 2. Работа над формообразованием элементов паркового убранства (Вазоны, арки, перголы, беседки, навесы и т.п.). Образно-стилевое решение. Взаимосвязь конструкции и бионики, функциональность, эргономичность. Эстетичность. 3. Выбор материала - экономичность, гигиеничность изделия.	2.

		4. Клаузура формат А3. 5. Выполнение плана парка в масштабе с размерами, перспективного изображения в цвете с имитацией материалов. Формат А1.	
ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ			
ЛЕКЦИИ (7 СЕМЕСТР) – 2 часа			
2 ч.	Роль дизайна среды среди других видов дизайна, архитектурная среда.	Композиционная роль предметного наполнения. Композиция как организационная и содержательная категория. Интегральные слагаемые дизайнерского образа	
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (7 СЕМЕСТР) – 12 часов			
12 ч.	Дизайн-проект приусадебного участка.	Проект выполняется в программе 3D-моделирования. Альбом формата А3. Состав альбома: - генеральный план в масштабе и с размерами; - план зонирования; - план размещения оборудования; - детализация зон с обозначением зеленых насаждений; - карта материалов; - визуализации.	(Мастер-класс 8 ч.)
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (7 СЕМЕСТР) – 58 часов			
58 ч.	Дизайн-проект приусадебного участка.	Проект выполняется в программе 3D-моделирования. Альбом формата А3. Состав альбома: - генеральный план в масштабе и с размерами; - план зонирования; - план размещения оборудования; - детализация зон с обозначением зеленых насаждений; - карта материалов; - визуализации.	
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (8 СЕМЕСТР) – 18 часов			
18 ч.	Дизайн-проект современного городского пространства	Площадь развлекательного комплекса, смотровая площадка, набережная, спортивный парк, территория образовательного учреждения, пустынная территория городского пространства и прочее. - клаузура, эскизные поиски; - генеральный план в масштабе с размерами; - план зонирования; - план размещения оборудования; - чертежи оборудования; - детализация зон с обозначением зеленых насаждений; - характеристика зеленых насаждений; - карта материалов; - визуализации.	(Мастер-класс 10 ч.)
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (8 СЕМЕСТР) – 54 часа			
54 ч.	Дизайн-проект современного городского пространства	Площадь развлекательного комплекса, смотровая площадка, набережная, спортивный парк, территория образовательного	

		учреждения, пустынная территория городского пространства и прочее. - клаузура, эскизные поиски; - генеральный план в масштабе с размерами; - план зонирования; - план размещения оборудования; - чертежи оборудования; - детализация зон с обозначением зеленых насаждений; - характеристика зеленых насаждений; - карта материалов; - визуализации.	
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (9 СЕМЕСТР) – 24 часа			
24 ч.	Задание связано с дипломным проектированием.	Дизайн-проект выполняется в программе 3D-моделирования. Альбом формата А3. Состав альбома включает: - аналоги (источники вдохновения); - клаузура, эскизные поиски; - генеральный план в масштабе с размерами; - план зонирования; - план размещения оборудования; - чертежи оборудования; - детализация зон с обозначением зеленых насаждений; - характеристика зеленых насаждений; - разрезы с обозначением высот; - карта материалов; - смета; - визуализации.	
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА (9 СЕМЕСТР) – 336 часов			
336 ч.	Задание связано с дипломным проектированием.	Дизайн-проект выполняется в программе 3D-моделирования. Альбом формата А3. Состав альбома включает: - аналоги (источники вдохновения); - клаузура, эскизные поиски; - генеральный план в масштабе с размерами; - план зонирования; - план размещения оборудования; - чертежи оборудования; - детализация зон с обозначением зеленых насаждений; - характеристика зеленых насаждений; - разрезы с обозначением высот; - карта материалов; - смета; - визуализации.	
ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ			
Всего в интерактивной форме 56 часов: Лекций – 10 часов Практические – 46 часов			

6. Лабораторный практикум

Данный вид работ не предусмотрен

7. Примерная тематика курсовых работ

1. Дизайн-проект городского парка с применением вертикального озеленения в классическом стиле
2. Дизайн-проект городского парка с мотивами культуры японского сада
3. Дизайн-проект городского парка в стиле биотек
4. Дизайн-проект городского парка с элементами параметризма
5. Дизайн-проект городского парка с основными характеристика парка барокко.
6. Дизайн-проект городского парка в этническом стиле
7. Дизайн-проект городского парка в пейзажном прованс-стиле
8. Дизайн-проект городского парка в стиле модерн
9. Дизайн-проект городского парка в стиле хай-тек
10. Дизайн-проект городского парка-аллеи боевой славы

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Зайкова Е.Ю. Современные проблемы ландшафтной архитектуры: современные средства ландшафтного дизайна = Contemporary Problems of Landscape Architecture: The Main Means of Contemporary Landscape Design [Электронный ресурс]: конспект лекций: для студентов I курса магистратуры специальности 35.04.09 - Ландшафтная архитектура направления «Современная ландшафтная архитектура и дизайн городской среды»/ Зайкова Е.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2017.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91071.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Литвинов Д.О. Правила ландшафтной композиции [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Литвинов Д.О.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 42 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74967.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Третьякова Т.А. Ландшафтный дизайн: озеленение кровель и интерьеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Третьякова Т.А., Сокольская О.Б.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 230 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77156.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Половникова М.В. Ландшафтная архитектура и садово-парковое искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Половникова М.В., Исянчулова Р.Р.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89248.html>.— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная литература

1. Кефала, О. В. Ручная архитектурная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. В. Кефала. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 88 с. — 978-5-9227-0459-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26879.html>

2. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Лекарева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 248 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Перелович Н.В. Использование элементов ландшафтного дизайна в организации пришкольной территории [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Перелович Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2013.— 122 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26935.html>.— ЭБС «IPRbooks»

в)

[http:// www.iprbookshop.ru/](http://www.iprbookshop.ru/) ЭБС IPRbooks

<http://www2.bigpi.biysk.ru/library/news.php>

<https://icdlib.nspu.ru/>

<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

**г)ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ
ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И
ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ
(при необходимости)**

№	Наименование программы	№№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров
1.	Microsoft Windows, Microsoft Office	18495261, 41574055, 42144830, 43634383, 43634383, 44039700, 44392125, 44718194, 44780923, 44811748, 47775091, 49140065, 49379849, 49472007, 62552196,
2.	Антивирус Касперского	№ лицензии 17E0-181019-150752-103-1454(113), 17E0-190211-130321-317-87(370)
3.	Модульная информационная система «Шахты»	Договор №5705 от 04.03.2019; Договор №5780 от 04.03.2019
4.	Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»	№ С 4-06-14 от 17 июня 2014 г.
5.	Консультант Плюс	Договор № 891 от 29.12.2018. ООО "Юридическая консалтинговая фирма "ЮРКОМП"
6.	ABBYY FineReader	Код позиции: AF90-3S1P03-102, AF90-3S1P05-102
7.	Photoshop Extended CS4 11.0	Certificate Number 6255746
8.	Photoshop Elements 7.0 RU	Certificate Number 6255746
9.	Autodesk 3ds Max 2012 Education New SLM EN	Serial No: 366-04977004
10.	Borland Developer Studio 2006 Professional AcademicEdition (сетевая версия)	SKU: BDB0006WWXX004
11.	CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License	Software Number: LCCDGSX4MIULAA
12.	Flash Pro CS5 11 Windows Russian	Certificate Number 8229084
13.	Nero 8 Standart Licence	Certificate A4-VL-CERT-ENG-1.0
14.	Компас 3D (10 рабочих мест)	Лицензионное соглашение (простая лицензия) К-08-1356
15.	Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 <i>Воспроизведение мультимедиа</i> alsa v1.0.25 VLC v2.2.2	Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.

СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:
2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA)

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 104 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер.	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 105 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 106 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения:, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 107 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения:, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 109 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения:, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 110 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: оборудование по автоделу, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 111 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, компьютер, экран, доска, наличие подключения к сети Интернет,	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 119 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 140 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 201 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2

Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» Компас 3D v19 (10 рабочих мест) Сублицензионный договор № Зск-20-0038 от 02.03.2020г. Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) Редактор растровой графики GIMP v2.8.14 Воспроизведение мультимедиа alsa v1.0.25 VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, sense или аналог) Version 2: Audacity; Blender; DB Designer; FileZilla; Inkscape; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteCodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBEExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnзор, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	
Ауд. 202 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, экран, ноутбук, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 206 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 207 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 208 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 209 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 214 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2

Ауд. 215 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» Photoshop Elements 7.0 RU Certificate Number 6255746 CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License Software Number: LCCDGSX4MIULAA Flash Pro CS5 11 Windows Russian Certificate Number 8229084 Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) Редактор растровой графики GIMP v2.8.14 Воспроизведение мультимедиа alsa v1.0.25 VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 218 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Microsoft Windows7 PRO лицензия 62552196, Microsoft Office 10 лицензия 62552196 Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 219 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2

Ауд. 220 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мольберты, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 223 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мольберты, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 230 мастерская Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мольберты, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 304 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 1-102 Кабинет для проведения занятий технологической направленности Комплект учебной мебели. Технические средства: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, ноутбуки, образовательный конструктор с комплектом датчиков, образовательный набор по механике, мехатронике и робототехнике (6 комплектов), образовательный набор по электронике, электромеханике и микропроцессорной технике, образовательный набор для изучения многокомпонентных робототехнических систем и манипуляционных роботов, комплект для изучения операционных систем реального времени и систем управления автономных мобильных роботов, четырёхосевой учебный робот-манипулятор с модульными сменными насадками, комплект полей и соревновательных элементов, образовательный модуль для углубленного изучения механики, мехатроники и САУ, лаборатория исследования окружающей среды, альтернативных источников энергии, материалов и инженерных конструкций, автономный робот манипулятор с колесами всенаправленного движения, базовый робототехнический набор, ресурсный робототехнический набор, датчик цвета базового робототехнического набора, ультразвуковой датчик базового робототехнического набора, зарядное устройство, образовательный набор по изучению технологий реверсивного инжиниринга, образовательный набор по изучению аддитивных технологий и быстрого прототипирования, станок лазерной резки с числовым программным управлением и системой фильтрации воздуха. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> ПО Microsoft Win 10 Professional 32/64 bit SP2 Only USB RS Box Контракт 14/1 от 03.12.21 ООО «Парус Плюс» Microsoft Office - 2019 (коробочная версия) Договор пожертвования от 06.05.2022 Цифровые лаборатории по физике, химии, биологии ПО Releon Camera 1.1, Releon Lite 3.63 Контракт 51-ЭА от 30.11.21 ООО «Константа» Оборудование технологического профиля (Роботы, 3d сканер, 3d принтер) Контракт 7-ЭА от 23.09.21 ООО «Константа» Учебно-исследовательские лаборатории биосигналов и нейротехнологий ПО BiTronies Studio 5.1.10 Контракт 5-ЭА от 23.09.21 ООО «Спецкомплект» Цифровые микроскопы ПО TouP Cam Контракт 4-ЭА от 20.09.21 ИП Вебер Ольга Сергеевна Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Icar Notebook Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «Рудисплекс» ПАК NITRINO Контракт №55-ЭА от 30.11.2021 ООО «Парус Плюс» Станок лазерной резки с ЧПУ и системой фильтрации воздуха (облачный режим www.gweikecloud.com) Контракт №10 от 18.10.2021г. ООО «УК «Восточная Сибирь» Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU General Public License и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Ауд. 1-103 Кабинет для записи вебинаров и презентационного контента Комплект учебной мебели, флипчарт. Технические средства: студия для создания презентаций/онлайн-вебинаров /демонстрации опытов, УКФ-проектор, крепление, ноутбук и магнитно-маркерное покрытие. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Презентационное оборудование ПАК ТелеВидеоДата, ВидеоДистант ПО Microsoft Win 10 Professional Контракт 8-ЭА от 27.09.21 ООО «ТСН-Сиб» Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 1-107 – 1-111 Кабинет для проведения занятий естественно-научной направленности Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, встроенные вычислительные блоки, цифровые лаборатории по химии (базовый уровень), биологии (базовый уровень), физике (стандартный уровень), учебно-исследовательская лаборатория биосигналов и нейротехнологий, микроскопы цифровые, лабораторное оборудование по физике, по химии, аппарат Киппа, баня комбинированная лабораторная, дозатор тип 1, дозатор тип 2, дозатор тип 3, магнитная мешалка, колбы, стерилизатор для лабораторной посуды воздушный, комплект изделий из керамики, фарфора и фаянса, набор пробирок, чаша кристаллизационная, комплект мерных колб, пробирки. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Цифровые лаборатории по физике, химии, биологии ПО Releon Camera 1.1, Releon Lite 3.63 Контракт 51-ЭА от 30.11.21 ООО «Константа» Учебно-исследовательские лаборатории биосигналов и нейротехнологий ПО BiTronies Studio 5.1.10 Контракт 5-ЭА от 23.09.21 ООО «Спецкомплект» Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «Рудисплекс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

**ТЕХНОПАРК УНИВЕРСАЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАБИНЕТОВ**

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме
---	---

	дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 154-167 Технопарк универсальных педагогических компетенций Комплект учебной мебели, флипчарт. Технические средства: Атомные спектры двуэлектронных систем He, Hg, камера для триногулярных микроскопов, комплект для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации, программно-аппаратный комплекс топографического изучения строения организма человека, ресурсный набор анализа материалов для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации, ресурсный набор рентгеноструктурный анализ материалов для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации, съёмная рентгеновская трубка Mo tube, съёмная рентгеновская трубка W tube, тринокулярный микроскоп для преподавателя 1000х, предметный столик, план-ахроматическая "бесконечная оптика", лабораторный набор по генетике и материалы , трис-боратный буфер для электрофореза, шлем виртуальной реальности профессиональный HTC Vive Cosmos, шлем виртуальной реальности профессиональный HTC Vive Focus Plus, очки дополненной реальности Epson, камера 360 профессиональная Insta360 Pro, камера 360 любительская Insta360 One, стационарный персональный компьютер Parus 2021, интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «РуДисплейс» Программно-аппаратный комплекс топографического изучения строения организма ПО 3datlas Контракт 12-ЭА от 18.10.21 ООО «Научные проборы и системы» Оборудование для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации (рентгенография) Контракт 13-ЭА от 18.10.21 ООО «Научные проборы и системы» Профессиональные оптические приборы ПО TouP Cam Контракт 14-ЭА от 18.10.21 ООО «Научные проборы и системы» Учебно-демонстрационное оборудование (Цифровая лаборатория по физике ПО Releon Lite 3.63) Контракт 15-ЭА от 18.10.21 ООО «Научные проборы и системы» «VR» - оборудование Контракт 22-ЭА от 28.10.2021 ИП Кузьменко Денис Евгеньевич Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 307 Кабинет по робототехнике Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства:	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Автономный робот манипулятор с колесами всенаправленного действия, стационарный персональный компьютер Parus 2021, комплект для изучения операционных систем реального времени и систем управления автономных мобильных роботов. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> ПО Microsoft Win 10 Professional 32/64 bit SP2 Only USB RS Box Контракт 14/1 от 03.12.21 ООО «Парус Плюс» Microsoft Office - 2019 (коробочная версия) Договор пожертвования от 06.05.2022 ПАК NITRINO Контракт №55-ЭА от 30.11.2021 ООО «Парус Плюс» Операционная система РЭД ОС Муром 7.3.1 Соглашение № 441/11-21У от 30.11.21г. ООО «Ред Софт» Акт приема передачи прав 06.12.2021г. Соглашение о конфиденциальности №440/11-21К Стационарные персональные компьютеры Parus 2021Core i5 10400F Контракт №55-ЭА/2021 от 30.11.2021 ООО «Парус Плюс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	
Ауд. 413 Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: VR» - оборудование Контракт 22-ЭА от 28.10.2021 ИП Кузьменко Денис Евгеньевич <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> «VR» - оборудование Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 417 Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, учебно-демонстрационное оборудование для реализации образовательных программ по предмету «Физика». <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 420 Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, учебно-демонстрационное оборудование для реализации образовательных программ по предмету «Физика». <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	
Ауд. 421 Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, учебно-демонстрационное оборудование для реализации образовательных программ по предмету «Физика». <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис. Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика\преподавателя 4 мобильных компьютерных класса DEPO VIP 1530 Контракт №9-ЭА/2022 от 16.08.2022 ООО Умика Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомпт» СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Помещение для самостоятельной работы

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 201 Компьютерный класс Учебная аудитория для самостоятельной работы проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации <i>Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование</i> <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» Компас 3D v19 (10 рабочих мест) Сублицензионный договор № Зск-20-0038 от 02.03.2020г. Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) Редактор растровой графики GIMP v2.8.14 Воспроизведение мультимедиа alsa v1.0.25 VLC v2.2.2 ПИАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 215 Компьютерный класс Учебная аудитория для самостоятельной работы Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации <i>Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование</i> <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» Photoshop Elements 7.0 RU Certificate Number 6255746 CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License Software Number: LCDDGSX4MIULAA Flash Pro CS5 11 Windows Russian Certificate Number 8229084 Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) Редактор растровой графики GIMP v2.8.14	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2

Воспроизведение мультимедиа

alsa v1.0.25

VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. **Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент)**

СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по

GNUGeneralPublicLicense и аналогам: **2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, sence или аналог) Version 2: Audacity; Blender; DB Designer; FileZilla; Inkscape; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteCodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBEExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice**

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

10.1 Методические рекомендации для преподавателей по организации изучения дисциплины

Рекомендации по проведению лекционных занятий.

Лекционные занятия по дисциплине «Дизайн-проектирование» проводятся на протяжении всего обучения в интерактивных формах. Лекция – презентация представляет собой визуальное восприятие материала в виде подборки слайдов об изучаемом разделе дисциплины. Сопровождается устным объяснением преподавателя, отдельные блоки информации конспектируются студентами.

Рекомендации по проведению практических занятий.

Практические занятия на начальном этапе имеют общий характер, раскрывающий основные моменты создания проекта. Далее работа со студентом проходит индивидуально. В процессе проведения мастер-классов (как интерактивной формы) преподаватель самостоятельно показывает студентам возможные действия для выполнения проекта для всей аудитории обучающихся. В завершении практического занятия анализируется выполненная работа, определяются дальнейшие этапы работы над проектом.

10.2 Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины

Рекомендации по освоению дисциплины на лекционных занятиях

На каждом занятии преподаватель дает методические рекомендации по ведению работы, обозначая логические этапы. Соблюдение данных рекомендаций позволит каждому студенту справиться с конкретной поставленной задачей. Лекционное занятие выполняется в виде конспекта. В отдельных случаях возможно выполнение доклада или презентации по теме лекции (используется в интерактивной форме занятия).

Рекомендации по освоению дисциплины на практических занятиях.

Практические занятия содержат ряд требований по выполнению конкретного задания. При оценивании студента учитываются формат выполненного проекта, техника, эстетическое содержание, степень проработанности, состав проекта, дисциплинированность студента. Практические занятия подразумевают самостоятельную работу студента, в которой существует четко регламентированный состав отчетности.

11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Текущий контроль по дисциплине «Дизайн-проектирование» представлен как:

- контроль посещаемости студентов на каждом занятии,
- контроль подготовки студентов к каждому практическому занятию, в том числе самостоятельная работа студента,
- оценка этапов выполнения практических заданий.

Промежуточный контроль происходит в виде просмотра работ в конце семестра на соответствие всем требованиям к каждой завершенной практической работе. Форму аттестации в виде зачета или экзамена студент может получить при условии регулярной подготовки к занятиям и удовлетворительного выполнения всех практических заданий семестра.

Студент может повысить оценку, сдав дополнительное задание.

Критерии, оценивающие качество выполненных студенческих проектов на просмотре:

1. Разнообразие приемов композиционного, образного и функционального творчества.
2. Умение трансформировать проектное решение в поисках оптимальных композиционных ходов.
3. Умение составить образно-психологический план проектируемой объемно-пространственной структуры.
4. Умение работать с аналогами и ориентироваться в архитектурно-исторической среде и понятиях: стиль, масштабность, функция, конструкция.
5. Совершенство технического и художественного исполнения. Мастерство владения макетными и художественно-графическими материалами.
6. Оригинальность решения.
7. Владение средствами и инструментами проектной графики.

Планируемые уровни сформированности компетенции у студентов-выпускников вуза

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)

УК – 1.7 – владеть механизмами поиска информации в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий (В.2)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
В.2	Механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий	Способен осуществлять поиск информации с применением современных технологий

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (дескрипторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)
В.2	Способен осуществлять поиск информации с применением современных технологий	Способен осуществлять поиск информации традиционными способами	Способен осуществлять поиск информации с применением современных технологий	Способен осуществлять поиск информации с применением современных наиболее эффективных технологий

Способен к художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства и дизайна (ПК-2)

ПК 2.4 - анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования (У.2)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.2	Уметь рисовать, писать акварелью и гуашью, сочинять и компоновать графические и цветовые композиции, применять элементарные навыки скульптора	Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами. Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми композициями. Демонстрирует способность применять начальные профессиональные навыки скульптора в своих учебных и творческих работах.

ПК 2.6 - выполнять чертежи; работать в графических программах, применять навыки макетирования и моделирования (У.3)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.3	Уметь выполнять чертежи, работать в графических программах, применять навыки макетирования и моделирования	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях. Работать в различных графических редакторах. Выполнять клаузуры и макеты по теме.

ПК 2.4 - анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования (У.2)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.2	Уметь рисовать, писать акварелью и гуашью, сочинять и компоновать графические и цветовые	Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами. Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми

	композиции, применять элементарные навыки скульптора	композициями. Демонстрирует способность применять начальные профессиональные навыки скульптора в своих учебных и творческих работах.
--	--	---

ПК 2.6 - выполнять чертежи; работать в графических программах, применять навыки макетирования и моделирования (У.3)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.3	Уметь выполнять чертежи, работать в графических программах, применять навыки макетирования и моделирования	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях. Работать в различных графических редакторах. Выполнять клаузуры и макеты по теме.

ПК 2.8 - графическими, живописными и пластическими приемами изображения с применением различных материалов (В.2)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
В.2	Владеет графическими, живописными и пластическими приемами изображения с применением различных материалов	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами. Демонстрирует основные художественные приемы работы живописными материалами. Демонстрирует основные художественные приемы работы пластическими материалами

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (дескрипторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)
У.2	Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами.	Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами (допускает ошибки в композиционной организации работы, построении формы по законам линейной перспективы, не способен раскрыть возможности графических и живописных материалов)	Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами (не способен раскрыть возможности графических и живописных материалов)	Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами.
	Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми композициями.	Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми композициями (допускает ошибки в подборе цветовых	Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми композициями (допускает ошибки в	Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми композициями.

		гармоний, качестве выкраски, оформлении творческих работ).	качестве выкраски, оформлении творческих работ).	
	Демонстрирует способность применять начальные профессиональн ые навыки скульптора в своих учебных и творческих работах.	Демонстрирует способность при- менять начальные профессиональные навыки скульптора в своих учебных и творческих работах (допускает ошибки при передаче ос- новных пропорций предмета и переда- че формы в трех- мерном объеме)	Демонстрирует способность при- менять начальные профессиональны е навыки скульптора в своих учебных и творческих работах (допускает ошибки при передаче фор-мы предмета в трехмерном объеме)	Демонстрирует способность применять начальные профессиональные навыки скульптора в своих учебных и творческих работах.
У.3	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных аксонометрическ их проекциях.	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях.	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях.	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях.
	Работать в различных графических редакторах.	С помощью преподавателя работать в различных графических редакторах с помощью преподавателя	С ошибками работать в различных графических редакторах с небольшими ошибками	Работать в различных графических редакторах.
	Выполнять клаузуры и макеты по теме	Выполняет клаузуры и макеты по теме с погрешностями и плохого качества исполнения.	Выполняет клаузуры и макеты по теме с погрешностями	Создает клаузуры и макеты по теме в материале, качественно и творчески преподносит данную часть проекта
В.2	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами.	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами с	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами.

		помощью преподавателя.	(допускает незначительные ошибки)	
	Демонстрирует основные художественные приемы работы живописными материалами	Демонстрирует основные художественные приемы работы живописными материалами (допускает 3-4 ошибки)	Демонстрирует основные художественные приемы работы живописными материалами (допускает 1-2 ошибки)	Демонстрирует основные художественные приемы работы живописными материалами
	Демонстрирует основные художественные приемы работы пластическими материалами	Демонстрирует основные художественные приемы работы пластическими материалами с помощью преподавателя	Демонстрирует основные художественные приемы работы пластическими материалами (допускает незначительные ошибки)	Демонстрирует основные художественные приемы работы пластическими материалами

Способен разрабатывать дизайн-проект ландшафтной среды с обоснованием художественного замысла (ПК-3)

ПК 3.2 - компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (3.2)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
3.2	Знает компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	Называет основные методы и этапы проектирования с применением компьютерных технологий

ПК 3.3 - способы решения стандартных задач профессиональной проектной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий (3.3)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
3.3	Знает способы решения стандартных задач профессиональной проектной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий	Рассказывает о применении и возможностях информационно-коммуникационных технологии (ИКТ) при проектировании. Рассуждает о возможности использования современных электронных библиотечных систем.

ПК 3.4 - применять теоретические знания и технические приемы в практической проектной деятельности (У.1)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.1	Умеет применять теоретические знания и технические приемы в практической проектной деятельности	Характеризует технические приемы, используемые при выполнении дизайн-проекта. Обосновывает проектное решение используя теоретические знания и возможность применения технических приемов на практике.

ПК 3.5 - работать в программах 2D и 3D моделирования (У.2)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.2	Умеет работать в программах 2D и	Применяет различные технические средства,

	3D моделирования	технологии и программное обеспечение для достижения задач. Ориентируется в интерфейсе программ.
--	------------------	--

ПК 3.6 - выполнять дизайн-проекты ландшафтной среды с проектной документацией и их возможным сохранением на различных носителях (У.3)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.3	Умеет выполнять дизайн-проекты ландшафтной среды с проектной документацией и их возможным сохранением на различных носителях	Составляет проектную документацию, выполняет последовательное сохранение проекта с учетом его дальнейшего применения.

ПК 3.7 - навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в дизайн-проектировании (В.1)

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
В.1	Владеет навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в дизайн-проектировании	Создает авторские дизайн-проекты с учетом собственных художественных, проектных, стилистических предпочтений и требований к проектируемому объекту. Выражает в проектной деятельности свой дизайнерский подход.

ПК 3.9 - способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе к решению дизайнерской задачи (В.3).

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
В.3	Владеет способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Ведет проектную деятельность по основным методам и этапам проектирования. Использует основные возможности графических программ для практического воплощения своих идей.

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (дескрипторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)
3.2	Называет основные методы и этапы проектирования с применением компьютерных технологий	Называет основные методы и этапы проектирования с применением компьютерных технологий при помощи преподавателя	Называет основные методы и этапы проектирования с применением компьютерных технологий с наводящими вопросами	Последовательно и самостоятельно называет основные методы и этапы проектирования с применением компьютерных технологий
3.3	Рассказывает о применении и возможностях информационно-коммуникационных	Рассказывает о применении и возможностях информационно-коммуникационных	Рассказывает о применении и возможностях информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) при проектировании	Рассказывает о применении и возможностях информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) при

	технологии (ИКТ) при проектировании.	технологии (ИКТ) при проектировании и при помощи преподавателя.	с наводящими вопросами.	проектировании.
	Рассуждает о возможности использования современных электронных библиотечных систем.	Рассуждает о возможности использования современных электронных библиотечных систем при помощи преподавателя.	Рассуждает о возможности использования современных электронных библиотечных систем с наводящими вопросами.	Рассуждает о возможности использования современных электронных библиотечных систем.
У.1	Характеризует технические приемы, используемые при выполнении дизайн-проекта.	Характеризует технические приемы, используемые при выполнении дизайн-проекта при помощи преподавателя.	Характеризует технические приемы, используемые при выполнении дизайн-проекта с наводящими вопросами.	Самостоятельно характеризует технические приемы, используемые при выполнении дизайн-проекта.
	Обосновывает проектное решение используя теоретические знания и возможность применения технических приемов на практике.	Обосновывает проектное решение используя теоретические знания и возможность применения технических приемов на практике при помощи преподавателя.	Обосновывает проектное решение используя теоретические знания и возможность применения технических приемов на практике с наводящими вопросами.	Обосновывает проектное решение используя теоретические знания и возможность применения технических приемов на практике.
У.2	Применяет различные технические средства, технологии и программное обеспечение для достижения задач.	Применяет различные технические средства, технологии и программное обеспечение для достижения задач при помощи преподавателя.	Применяет различные технические средства, технологии и программное обеспечение для достижения задач с подсказками преподавателя.	Применяет различные технические средства, технологии и программное обеспечение для достижения задач.
	Ориентируется в интерфейсе программ.	Ориентируется в интерфейсе программ при помощи преподавателя.	Ориентируется в интерфейсе программ с подсказками преподавателя.	Ориентируется в интерфейсе программ самостоятельно без подсказок.
У.3	Составляет проектную	Составляет проектную	Составляет проектную	Составляет проектную

	документацию, выполняет последовательное сохранение проекта с учетом его дальнейшего применения.	документацию, выполняет последовательное сохранение проекта с учетом его дальнейшего применения при помощи преподавателя.	документацию, выполняет последовательное сохранение проекта с учетом его дальнейшего применения с подсказками преподавателя.	документацию, выполняет последовательное сохранение проекта с учетом его дальнейшего применения.
В.1	Создает авторские дизайн-проекты с учетом собственных художественных, проектных, стилистических предпочтений и требований к проектируемому объекту.	Создает авторские дизайн-проекты с учетом собственных художественных, проектных, стилистических предпочтений и требований к проектируемому объекту при помощи преподавателя.	Создает авторские дизайн-проекты с учетом собственных художественных, проектных, стилистических предпочтений и требований к проектируемому объекту с подсказками преподавателя.	Создает авторские дизайн-проекты с учетом собственных художественных, проектных, стилистических предпочтений и требований к проектируемому объекту.
	Выражает в проектной деятельности свой дизайнерский подход.	Выражает в проектной деятельности свой дизайнерский подход при помощи преподавателя.	Выражает в проектной деятельности свой дизайнерский подход с подсказками преподавателя.	Выражает в проектной деятельности свой дизайнерский подход.
В.3	Ведет проектную деятельность по основным методам и этапам проектирования.	Ведет проектную деятельность по основным методам и этапам проектирования при помощи преподавателя.	Ведет проектную деятельность по основным методам и этапам проектирования с подсказками преподавателя.	Ведет проектную деятельность по основным методам и этапам проектирования.
	Использует основные возможности графических программ для практического воплощения своих идей.	Использует основные возможности графических программ для практического воплощения своих идей при помощи преподавателя.	Использует основные возможности графических программ для практического воплощения своих идей с подсказками преподавателя.	Использует основные возможности графических программ для практического воплощения своих идей.