

Бийск 2024

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

(протокол № 4 от 27.02.2024)

Заведующий кафедрой



Н.С. Мамырина

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование систематизированных знаний по перспективе. При реализации дисциплины происходит процесс формирования и воспитания личности гражданина, ориентированной на традиции отечественной и мировой культуры, на современную систему ценностей и потребностей социальной жизни.

Задачи дисциплины:

- сформировать у учащихся базовые знания и умения по теории и практике чтения и выполнения чертежей различного назначения;
- научить понимать основные законы перспективы, применяемые в различных видах композиций рисунка, живописи;
- развить пространственное мышление.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Перспектива» (Б1.О.06.06) относится к модулю дисциплин профессиональной деятельности ОПОП.

Освоение дисциплины «Перспектива» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин учебного плана, прохождения производственной практики; подготовки к выпускной квалификационной работе.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенции:

- Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- Способен к художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства и дизайна (ПК-2).

В результате изучения дисциплины учащийся должен:

Наименование и код индикаторов достижения компетенций:

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

знать:

ПК-2.1 - знание теории и истории изобразительного искусства и дизайна; основы анализа и систематизации произведений изобразительного искусства и объектов дизайна, критерии их оценки (З.1);

уметь:

УК-1.4 - умение находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; (У.2)

ПК-2.6 - умение выполнять чертежи; работать в графических программах, применять навыки макетирования и моделирования (У.3);

владеть:

ПК-2.8 - владение графическими, живописными и пластическими приемами изображения с применением различных материалов (В.2);

ПК-2.9 - владение различными способами проектной графики для создания работ в области изобразительного искусства и дизайна (В.3);

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		1	2	

Аудиторные занятия (всего)	10	6	4	
В том числе:				
Лекции (Л)		2		
Практические занятия (ПЗ)		4	4	
Семинары (С)				
Лабораторные работы (ЛР)				
Самостоятельная работа (всего)	98	66	32	
В том числе:				
Подготовка к практическим занятиям		66	32	
Другие виды самостоятельной работы (Экзамен)				
Вид промежуточной аттестации: (зачет, экзамен)		зачет с оценк ой	зачет с оценк ой	
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	108	72	36	
	3	2	1	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
ЛЕКЦИИ		
1	<i>Общие сведения о перспективе. Термины и определения, принятые в перспективе Перспектива точки, прямой и плоскости</i>	История развития перспективы. Проецирующий аппарат и его элементы. Условные обозначения, принятые в перспективе Перспектива точки. Перспектива прямой линии общего и частного положения. Предельная точка прямой. Перспектива параллельных прямых. Точка схода. Способы задания плоскости в перспективе. Перспектива плоскости.

2	<i>Перспективные масштабы Построение перспективы плоских и объемных геометрических фигур, перспектива угла, перспектива окружности</i>	Масштаб глубин. Масштаб широт. Масштаб высот. Перспектива плоских фигур. Построение в перспективе углов. Построение окружности в перспективе. Перспектива геометрических тел. .
3	<i>Способы построения перспективных изображений Построение теней в перспективе</i>	Фронтальная перспектива интерьера. Перспектива угла комнаты. Способ перспективной сетки. Способ перспективных координат точки. Способ архитектора Общие сведения о построении изображений теней. Построение проекций падающей тени от точки, прямой, плоской фигуры и геометрических тел при искусственном освещении. Построение теней при солнечном освещении. Способы построения теней в интерьере. Построение проекций теней зданий в перспективе.
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ		
1	<i>Перспектива точки, прямой и плоскости, позиционные задачи. Перспективные масштабы, простейшие метрические задачи</i>	Построить по заданным координатам три проекции точки, прямой и плоскости. В рабочей тетради решить позиционные задачи на построение проекций точки, прямой, кривой, плоскости. Найти следы прямой и плоскости. Построить эпюр и чертеж точки, прямой и плоскости. Решение метрических задач, используя масштаб глубин, масштаб широт и масштаб высот. На заданной картине с её элементами необходимо построить три отрезка в следующих положениях 1-й лежит в предметной плоскости и расположен под произвольным углом к основанию картины; б) 2-й восходящая прямая особого положения; в) 3-й нисходящая прямая общего положения. Определите натуральную величину этих отрезков в масштабе данной картины, зная, что высота линии горизонта составляет 2 м.
2	<i>Способы построения перспективных</i>	Решение метрических задач, используя масштаб глубин, масштаб широт и масштаб

	<i>изображений.</i>	высот. Фронтальная перспектива интерьера. Перспектива угла комнаты. Способ перспективной сетки. Способ перспективных координат точки. Способ архитектора.
3	<i>Построение теней в перспективе.</i>	Решение позиционных задач, используя законы построения теней при искусственном и естественном освещении. Способы построения теней в интерьере. Построение проекций теней зданий в перспективе
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		
1.	<i>Общие сведения о перспективе. Термины и определения, принятые в перспективе</i>	Составление терминологического словаря
2	<i>Перспектива точки, прямой и плоскости, позиционные задачи</i>	Решение позиционных задач в тетради
3	<i>Перспективные масштабы, простейшие метрические задачи</i>	Решение позиционных задач в тетради
4	<i>Построение перспективы плоских и объемных геометрических фигур, перспектива угла, перспектива окружности</i>	Решение позиционных задач в тетради
5	<i>Способы построения перспективных изображений</i>	На формате А3 построить по плану фронтальную проекцию интерьера На формате А3 построить по плану и фасаду способом архитектора построить архитектурное сооружение (дачный дом)
6	<i>Построение теней в перспективе</i>	На формате А3 построить тени при искусственном освещении в интерьере комнаты На формате А3 построить тени от дачного дома при естественном освещении
7.	<i>Построение отражений в перспективе</i>	Решение позиционных задач в тетради
8	<i>Перспективный анализ станковых картин и произведений монументальной живописи с точки зрения законов построения</i>	Определение основных элементов картины Анализ картин художников. Произведите перспективный анализ одной из ниже перечисленных репродукции картин: Федотов П.А. «Сватовство майора»; Федотов П.А. «Разборчивая невеста»; Репин И.Е. «Не ждали»;

	<i>перспективы</i>	Репин И.Е. «Иван грозный и его сын Иван»; Ге Н.Н. «Петр Первый допрашивает царевича Алексея»; Суриков В.И. «Меншиков в Березове».
--	--------------------	--

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	СРС	ЭД	Интерактивные ф. (час.)	Всего
Лекции							
1	<i>Общие сведения о перспективе. Термины и определения, принятые в перспективе Перспектива точки, прямой и плоскости. Перспективные масштабы Построение перспективы плоских и объемных геометрических фигур, перспектива угла, перспектива окружности. Способы построения перспективных изображений Построение теней в перспективе</i>	2				2 ч. (лекция-дискуссия)	2
Практические занятия							
1	<i>Перспектива точки, прямой и плоскости, позиционные задачи. Перспективные масштабы, простейшие метрические задачи. Способы построения перспективных изображений. Построение теней в перспективе.</i>		8	98		4 ч.(мастер-класс)	106
	ВСЕГО:	2	8	98			108
	Интерактивные ф.					6	

	(час.)						
--	--------	--	--	--	--	--	--

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Не предусмотрены

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ (ПРОЕКТОВ) РАБОТ

Не предусмотрены

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Воронцова Ю.В. Перспектива [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по дисциплине «Технический рисунок» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн/ Воронцова Ю.В.— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2016.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56478.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Соколова В.С. Начертательная геометрия. Тени в ортогональных проекциях. Тени в перспективе и аксонометрии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Соколова В.С.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 44 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58535.html> .— ЭБС «IPRbooks»
3. Супрун Л.И. Основы черчения и начертательной геометрии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Супрун Л.И., Супрун Е.Г., Устюгова Л.А.— Электрон. текстовые данные.— Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014.— 138 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84285.html>. — ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная литература:

1. Перспектива [Электронный ресурс]: учебное пособие по дисциплине «Технический рисунок»/ — Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2013.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26555.html> . — ЭБС «IPRbooks»
2. Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение : учебник для бакалавров / А. А. Чекмарев. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 471 с. : ил. - (Бакалавр: базовый курс). - Библиогр.: с. 465 - 466.
3. Шевцов А.И. Начертательная геометрия. Технический рисунок. Перспектива. Основы теории [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шевцов А.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2013.— 148 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26535.html>. — ЭБС «IPRbooks»

в) программное обеспечение

№	Наименование программы	№№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров
1	Microsoft Windows, Microsoft Office	18495261, 41574055, 42144830, 43634383, 43634383, 44039700, 44392125, 44718194, 44780923, 44811748, 47775091, 49140065, 49379849, 49472007, 62552196,
2	Антивирус Касперского	№ лицензии 17E0-181019-150752-103-1454(113), 17E0-190211-130321-317-87(370)
3	Модульная информационная система «Шахты»	Договор №5705 от 04.03.2019; Договор №5780 от 04.03.2019
4	Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»	№ С 4-06-14 от 17 июня 2014 г.
5	Консультант Плюс	Договор № 891 от 29.12.2018. ООО "Юридическая консалтинговая фирма "ЮРКОМП"
6	ABBYY FineReader	Код позиции: AF90-3S1P03-102, AF90-3S1P05-102
7	Photoshop Extended CS4 11.0	Certificate Number 6255746
8	Photoshop Elements 7.0 RU	Certificate Number 6255746
9	Autodesk 3ds Max 2012 Education New SLM EN	Serial No: 366-04977004
10	Borland Developer Studio 2006 Professional AcademicEdition (сетевая версия)	SKU: BDB0006WWXX004
11	CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License	Software Number: LCCDGSX4MIULAA
12	Flash Pro CS5 11 Windows Russian	Certificate Number 8229084
13	Nero 8 Standart Licence	Certificate A4-VL-CERT-ENG-1.0
14	Компас 3D (10 рабочих мест)	Лицензионное соглашение (простая лицензия) К-08-1356
15	Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор,	Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.

редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 <i>Воспроизведение мультимедиа</i> alsa v1.0.25 VLC v2.2.2	
СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscape; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA)	

г) перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 104 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер.	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 105 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 106 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 107 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 109 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 110 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: оборудование по автоделу, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 111 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, компьютер, экран, доска, наличие подключения к сети Интернет,	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 119 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 140 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2

Ауд. 201 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> <i>Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент)</i> <i>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370)</i> <i>Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп»</i> <i>Компас 3D v19 (10 рабочих мест) Сублицензионный договор № Зск-20-0038 от 02.03.2020г.</i> <i>Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.</i> <i>Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.</i> <i>Astra Linux Special Edition</i> <i>LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул)</i> <i>Редактор растровой графики</i> <i>GIMP v2.8.14</i> <i>Воспроизведение мультимедиа</i> <i>alsa v1.0.25</i> <i>VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-BV3 на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент)</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3–редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 202 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, экран, ноутбук, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 206 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 207 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 208 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2

Ауд. 209 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 214 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 215 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент)</i> <i>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370)</i> <i>Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп»</i> <i>Photoshop Elements 7.0 RU Certificate Number 6255746</i> <i>CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License Software Number: LCCDGSX4MIULAA</i> <i>Flash Pro CS5 11 Windows Russian Certificate Number 8229084</i> <i>Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.</i> <i>Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.</i> <i>Astra Linux Special Edition</i> <i>LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул)</i> <i>Редактор растровой графики</i> <i>GIMP v2.8.14</i> <i>Воспроизведение мультимедиа</i> <i>alsa v1.0.25</i> <i>VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-BV3 на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент)</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteCodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айпен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 218 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Microsoft Windows7 PRO лицензия 62552196, Microsoft Office 10 лицензия 62552196</i> <i>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370)</i> <i>Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп»</i> <i>Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2

GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айпен v2.3–редактор тестов, LibreOffice	
Ауд. 219 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 220 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мольберты, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 223 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мольберты, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 230 мастерская Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мольберты, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2
Ауд. 304 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 3, учебный корпус 2

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТЕХНОПАРК «КВАНТОРИУМ ИМ. К.Д. УШИНСКОГО»
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАБИНЕТОВ**

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 1-102 Кабинет для проведения занятий технологической направленности Комплект учебной мебели. Технические средства: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, ноутбуки, образовательный конструктор с комплектом датчиков, образовательный набор по механике, мехатронике и робототехнике (6 комплектов), образовательный набор по электронике, электромеханике и микропроцессорной технике, образовательный набор для изучения	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

многокомпонентных робототехнических систем и манипуляционных роботов, комплект для изучения операционных систем реального времени и систем управления автономных мобильных роботов, четырёхосевой учебный робот-манипулятор с модульными сменными насадками, комплект полей и соревновательных элементов, образовательный модуль для углубленного изучения механики, мехатроники и САУ, лаборатория исследования окружающей среды, альтернативных источников энергии, материалов и инженерных конструкций, автономный робот манипулятор с колесами всенаправленного движения, базовый робототехнический набор, ресурсный робототехнический набор, датчик цвета базового робототехнического набора, ультразвуковой датчик базового робототехнического набора, зарядное устройство, образовательный набор по изучению технологий реверсивного инжиниринга, образовательный набор по изучению аддитивных технологий и быстрого прототипирования, станок лазерной резки с числовым программным управлением и системой фильтрации воздуха. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> ПО Microsoft Win 10 Professional 32/64 bit SP2 Only USB RS Box Контракт 14/1 от 03.12.21 ООО «Парус Плюс» Microsoft Office - 2019 (коробочная версия) Договор пожертвования от 06.05.2022 Цифровые лаборатории по физике, химии, биологии ПО Releon Camera 1.1, Releon Lite 3.63 Контракт 51-ЭА от 30.11.21 ООО «Константа» Оборудование технологического профиля (Роботы, 3d сканер, 3d принтер) Контракт 7-ЭА от 23.09.21 ООО «Константа» Учебно-исследовательские лаборатории биосигналов и нейротехнологий ПО BiTronies Studio 5.1.10 Контракт 5-ЭА от 23.09.21 ООО «Спецкомплект» Цифровые микроскопы ПО TouP Cam Контракт 4-ЭА от 20.09.21 ИП Вебер Ольга Сергеевна Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Icar Notebook Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «РуДисплейс» ПАК NITRINO Контракт №55-ЭА от 30.11.2021 ООО «Парус Плюс» Станок лазерной резки с ЧПУ и системой фильтрации воздуха (облачный режим www.gweikecloud.com) Контракт №10 от 18.10.2021г. ООО «УК «Восточная Сибирь» Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	
Ауд. 1-103 Кабинет для записи вебинаров и презентационного контента Комплект учебной мебели, флипчарт. Технические средства: студия для создания презентаций/онлайн-вебинаров /демонстрации опытов, УКФ-проектор, крепление, ноутбук и магнитно-маркерное покрытие. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Презентационное оборудование ПАК ТелеВидеоДата, ВидеоДистант ПО Microsoft Win 10 Professional Контракт 8-ЭА от 27.09.21 ООО «ТСН-Сиб» Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	
Ауд. 1-107 – 1-111 Кабинет для проведения занятий естественно-научной направленности Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, встроенные вычислительные блоки, цифровые лаборатории по химии (базовый уровень), биологии (базовый уровень), физике (стандартный уровень), учебно-исследовательская лаборатория биосигналов и нейротехнологий, микроскопы цифровые, лабораторное оборудование по физике, по химии, аппарат Киппа, баня комбинированная лабораторная, дозатор тип 1, дозатор тип 2, дозатор тип 3, магнитная мешалка, колбы, стерилизатор для лабораторной посуды воздушный, комплект изделий из керамики, фарфора и фаянса, набор пробирок, чаша кристаллизационная, комплект мерных колб, пробирки. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Цифровые лаборатории по физике, химии, биологии ПО Releon Camera 1.1, Releon Lite 3.63 Контракт 51-ЭА от 30.11.21 ООО «Константа» Учебно-исследовательские лаборатории биосигналов и нейротехнологий ПО BiTronies Studio 5.1.10 Контракт 5-ЭА от 23.09.21 ООО «Спецкомплект» Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «РуДисплейс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

**ТЕХНОПАРК УНИВЕРСАЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАБИНЕТОВ**

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 154-167 Технопарк универсальных педагогических компетенций Комплект учебной мебели, флипчарт. Технические средства: Атомные спектры двуэлектронных систем He, Hg, камера для триногулярных микроскопов,	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

комплект для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации, программно-аппаратный комплекс топографического изучения строения организма человека, ресурсный набор анализа материалов для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации, ресурсный набор рентгеноструктурный анализ материалов для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации, съёмная рентгеновская трубка Mo tube, съёмная рентгеновская трубка W tube, тринокулярный микроскоп для преподавателя 1000x, предметный столик, план-ахроматическая "бесконечная оптика", лабораторный набор по генетике и материалы , трис-боратный буфер для электрофореза, шлем виртуальной реальности профессиональный HTC Vive Cosmos, шлем виртуальной реальности профессиональный HTC Vive Focus Plus, очки дополненной реальности Erpson, камера 360 профессиональная Insta360 Pro, камера 360 любительская Insta360 One, стационарный персональный компьютер Parus 2021, интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «Рудисплекс» Программно-аппаратный комплекс топографического изучения строения организма ПО 3datlas Контракт 12-ЭА от 18.10.21 ООО «Научные проборы и системы» Оборудование для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации (рентгенография) Контракт 13-ЭА от 18.10.21 ООО «Научные проборы и системы» Профессиональные оптические приборы ПО TouP Cam Контракт 14-ЭА от 18.10.21 ООО «Научные проборы и системы» Учебно-демонстрационное оборудование (Цифровая лаборатория по физике ПО Releon Lite 3.63) Контракт 15-ЭА от 18.10.21 ООО «Научные проборы и системы» «VR» - оборудование Контракт 22-ЭА от 28.10.2021 ИП Кузьменко Денис Евгеньевич Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU General Public License и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	
Ауд. 307 Кабинет по робототехнике Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: Автономный робот манипулятор с колесами всенаправленного действия, стационарный персональный компьютер Parus 2021, комплект для изучения операционных систем реального времени и систем управления автономных мобильных роботов. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> ПО Microsoft Win 10 Professional 32/64 bit SP2 Only USB RS Box Контракт 14/1 от 03.12.21 ООО	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

«Парус Плюс» Microsoft Office - 2019 (коробочная версия) Договор пожертвования от 06.05.2022 ПАК NITRINO Контракт №55-ЭА от 30.11.2021 ООО «Парус Плюс» Операционная система РЭД ОС Муром 7.3.1 Соглашение № 441/11-21У от 30.11.21г. ООО «Ред Софт» Акт приема передачи прав 06.12.2021г. Соглашение о конфиденциальности №440/11-21К Стационарные персональные компьютеры Parus 2021Core i5 10400F Контракт №55-ЭА/2021 от 30.11.2021 ООО «Парус Плюс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	
Ауд. 413 Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: VR» - оборудование Контракт 22-ЭА от 28.10.2021 ИП Кузьменко Денис Евгеньевич <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> «VR» - оборудование Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 417 Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, учебно-демонстрационное оборудование для реализации образовательных программ по предмету «Физика». <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 420 Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, учебно-демонстрационное оборудование для реализации образовательных программ по предмету «Физика». <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Ауд. 421 Комплект учебной мебели. Комплект лабораторной мебели. Технические средства: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, учебно-демонстрационное оборудование для реализации образовательных программ по предмету «Физика». <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис. Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика\преподавателя 4 мобильных компьютерных класса DEPO VIP 1530 Контракт №9-ЭА/2022 от 16.08.2022 ООО Умика Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, Far Manager, Libre Office	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
--	---

Помещение для самостоятельной работы

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 201 Компьютерный класс Учебная аудитория для самостоятельной работы проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» Компас 3D v19 (10 рабочих мест) Сублицензионный договор № Зск-20-0038 от 02.03.2020г. Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) Редактор растровой графики GIMP v2.8.14 Воспроизведение мультимедиа alsa v1.0.25 VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-BV3 на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (General Public, cense или аналог) Version 2: Audacity; Blender; DB Designer; FileZilla; Inkscape; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (General Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteCodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IEXpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Visual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2
Ауд. 215 Компьютерный класс Учебная аудитория для самостоятельной работы Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380 от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370) Консультант Плюс Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп» Photoshop Elements 7.0 RU Certificate Number 6255746 CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License Software Number: LCCDGSX4MIULAA Flash Pro CS5 11 Windows Russian Certificate Number 8229084 Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 5, учебный корпус 2

программного обеспечения от 26.02.2021г. Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) Редактор растровой графики GIMP v2.8.14 Воспроизведение мультимедиа alsa v1.0.25 VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	
---	--

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Дисциплина «Перспектива» относится к обязательным дисциплинам предметно-методического модуля части ОПОП.

Для освоения дисциплины данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения рисунка, композиции. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего прохождения педагогической практики, подготовки к самостоятельной, творческой работе в школе.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин:

- «Рисунок»;
- прохождения педагогической практики;
- подготовки к выпускной квалификационной работе.

При чтении **лекций** возможно опираться на электронный вариант читаемых нами лекции. Возможно также предоставить студентам самостоятельную работу над лекциями в аудитории с использованием мультимедийного оборудования, параллельно комментировать некоторые наиболее важные положения и отвечать на вопросы студентов. Интересным представляется форма лекции-беседы, то есть вы читаете собственную лекцию на тему, обозначенную в программе, при этом дискутируете со студентами

На практических занятиях рекомендуется также придерживаться учебной программы. Однако при решении метрических задач их интерпретация может варьироваться. В процессе решения задач ведутся дискуссии.

Результаты аудиторной и самостоятельной работы студентов фиксируются в групповом журнале.

В качестве итогового контроля выступает зачет с оценкой.

10.2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Для самостоятельной работы студента:

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса. Она запланирована и структурирована таким образом, чтобы студент при подготовке к занятиям наиболее эффективно осваивал теоретический материал и получал системные знания по курсу.

Количество времени, запланированное на самостоятельную работу, рассчитывалось, с одной стороны, исходя из норм, отраженных в ФГОС дисциплины, а с другой – с опорой на сложившуюся систему подготовки по курсу. Время указано максимальное. Если студент посещает лекционные и практические занятия, то самостоятельная работа не займет много времени. В случае пропусков или неэффективной работы в аудитории самостоятельная работа займет гораздо больше времени.

На лекционных занятиях рекомендуется активно слушать, конспектировать лекции, делать пометки на полях, задавать вопросы и активно отвечать на поставленные вопросы. При подготовке к лекции необходимо освежить в памяти содержание предыдущих лекций, подготовить вопросы. После лекции также следует прочитать свой конспект, если возникают

вопросы, то можно с ними обратиться к преподавателю или ознакомиться с вариантами изложения данной темы в учебниках и учебных пособиях, научной литературе по курсу.

При подготовке к **практическим занятиям** рекомендуется внимательно ознакомиться с практическим занятием, при решении метрической задачи в тетради или на формате А3. Решение задачи должно быть полным и оставлять все линии построения. Рекомендуется прочитать лекцию по теме, ознакомиться с изложением материала в учебнике и научной литературе, сделать для себя необходимые выписки.

Все практические задания опираются на лекционный курс, где есть методические рекомендации по ведению работы и обозначены логические этапы. Соблюдение данных рекомендаций позволит каждому студенту справиться с поставленной задачей.

Рекомендации по работе с литературой и другими источниками.

Вся рекомендуемая литература обозначена в разделе учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины. Материалы для решения графических задач можно брать также из другой литературы и интернет ресурсов, после согласования источника с преподавателем.

При подготовке к экзамену и зачету рационально используйте время. Сначала ознакомьтесь с материалами курса в целом, поскольку только исходя из целого можно понять части. Читайте учебники и научную литературу. Обращайтесь к справочной литературе. При подготовке ответа на вопрос сначала составьте план. Помните, что ваш ответ – он должен быть построен с учетом всех предъявляемых требований. Не старайтесь всё выучить наизусть – это невозможно. Старайтесь понять суть, излагайте ее собственными словами. Иллюстрируйте теоретические положения собственными чертежами, можно использовать материалы практических занятий.

11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Перспектива» и входит в состав основной образовательной программы подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль подготовки: Ландшафтный дизайн, «бакалавр», реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенции, заявленной в программе дисциплины «Перспектива» в соответствии с учебным планом 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль подготовки: Ландшафтный дизайн, «бакалавр».

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

1 Компетенция УК-1 (способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач) формируется на первом этапе.

Примерные вопросы для тестирования по курсу «Перспектива» (типовое контрольное задание на этапе формирования УК-1):

- 1. Предметная плоскость -**
 1. плоскость, которую располагают горизонтально и подразумевают бесконечной на неё помещают картинную плоскость, зрителя и изображаемый предмет.
 2. Плоскость проекции и она располагается вертикально.
 3. Плоскость зрителя.
- 2. Картинная плоскость –**
 1. её называют картиной и располагают горизонтально.
 2. её располагают перпендикулярно предметной плоскости. На ней получают центральную проекцию, т.е. перспективное изображение, или перспективу предмета.
 3. вертикальная плоскость проходящая через высоту точки зрения.
- 3.Точка зрения –**
 - 1.точка пересечения главного луча зрения с картиной.
 - 2.центр проекций, через который проходит проецирующие лучи ко всем точкам изображаемого предмета.
 3. точка отдаления зрителя от картины.
- 4. Высотой точки зрения называют-**
 1. Длина перпендикуляра, определяемого расстояние от точки зрения до картиной плоскости.
 2. Длину перпендикуляра, определяемого расстояние от точки зрения до предметной плоскости.
 3. Перпендикуляр, проведенный от точки зрения к картине.
- 5. Линия горизонта -**

1. линия пересечения предметной и картинной плоскостей.
2. линия пересечения плоскости горизонта с предметной плоскостью.
3. линия пересечения плоскости горизонта с картинной плоскостью.

6. Главная точка картины –

1. перпендикуляр проведенный от точки зрения к картине.
2. точка пересечения главного луча зрения с картиной. Она всегда находится на линии горизонта.
3. точка зрения.

7. Основание картины –

1. линия пересечения картинной плоскости с предметной.
2. прямая линия от пересечения плоскости главного луча с картиной.
3. пространство, находящееся на картинной плоскости.

8. Дистанционная точка –

1. расстояние от точки зрения до предметной плоскости.
2. точка пересечения главного луча зрения с картинной плоскостью.
3. точки расположенные на линии горизонта по обе стороны от главной точки картины на расстоянии, равном длине главного луча зрения. Дистанционные точки показывают на картине расстояние с которого художник рисовал на картине предмета.

9. Точка стояния –

1. горизонтальная проекция точки зрения на предметной плоскости.
2. проекция точки зрения на картинной плоскости.
3. точка, указывающая место где помещается глаз рисующегося.

10. Предметное пространство –

1. пространство, находящееся за картиной плоскостью. В этом пространстве располагаются предметы для построения их перспективы.
2. пространство, заключенное между картиной и нейтральной плоскостью. В этом пространстве, так же, как и в предметном, иногда располагаются предметы для построения их перспективы.
3. пространство, расположенное сзади зрителя за нейтральным пространством. В этом пространстве, располагаются бесконечно удаленные точки, например солнце.

11. Нейтральное пространство –

1. пространство, находящееся за картиной плоскостью. В этом пространстве располагаются предметы для построения их перспективы.
2. пространство, заключенное между картиной и нейтральной плоскостью. В этом пространстве, так же, как и в предметном, иногда располагаются предметы для построения их перспективы.
3. пространство, расположенное сзади зрителя за нейтральным пространством. В этом пространстве, располагаются бесконечно удаленные точки, например солнце.

12. Мнимое пространство –

1. пространство, находящееся за картиной плоскостью. В этом пространстве располагаются предметы для построения их перспективы.
2. пространство, заключенное между картиной и нейтральной плоскостью. В этом пространстве, так же, как и в предметном, иногда располагаются предметы для построения их перспективы.
3. пространство, расположенное сзади зрителя за нейтральным пространством. В этом пространстве, располагаются бесконечно удаленные точки, например солнце.

13. Что такое перспектива -

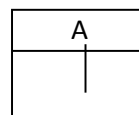
1. перспектива рассматривается как наука о построении изображений предметов на какой-либо поверхности такими как их воспринимает глаз.
2. изображение построенное на плоскости.
3. центральное проецирование предметов.

14. Перспектива точки -

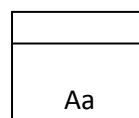
1. расположена в предметном пространстве, получена как точка пересечения луча зрения с картиной.
2. результат пересечения луча зрения проведенного в точку с картиной.
3. точка указывающая расположение зрительного луча.

15. Определите где расположена точка А

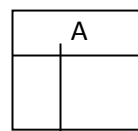
1. точка А находится в картинной плоскости.
2. точка А находится в предметной плоскости.
3. точка А находится в предметном пространстве.

**16. Определите где расположена точка А**

1. точка А находится в картинной плоскости.
2. точка А находится в предметной плоскости.
3. точка А находится в предметном пространстве.

**17. Определите где расположена точка А**

1. точка А находится в картинной плоскости.
2. точка А находится в предметной плоскости.
3. точка А находится в предметном пространстве.

**18. Дайте определение прямой общего положения -**

1. прямая не параллельная и не перпендикулярная картинной или предметной плоскостями.
2. Прямая параллельная или перпендикулярная картинной или предметной плоскостям.
3. Прямая параллельная, но не перпендикулярная предметной плоскости.

19. Дайте определение прямой частного положения -

1. прямая не параллельная и не перпендикулярная картинной или предметной плоскостями.
2. Прямая параллельная или перпендикулярная картинной или предметной плоскостям.
3. Прямая параллельная, но не перпендикулярная предметной плоскости.

20. Как построить перспективу прямолинейного отрезка?

1. для построения перспективы заданного прямолинейного отрезка АВ необходимо построить перспективы двух её точек – А и В .
2. построить линию пересечения лучевой плоскости SAB с картиной , которая является перспективой отрезка АВ.
3. построить линию пересечения картинной плоскости с предметной.

21. Что называется картинным следом прямой?

1. точка пересечения заданной прямой с картиной.
2. Точка пересечения заданной прямой с предметной плоскостью.

3. Точка пересечения заданной прямой с линией горизонта.
- 22. Что называется предметным следом прямой?**
1. точка пересечения заданной прямой с картиной.
 2. Точка пересечения заданной прямой с предметной плоскостью.
 3. Точка пересечения заданной прямой с линией горизонта.
- 23. Что называется предельной точкой прямой?**
1. перспективное изображение бесконечно удаленной точки прямой.
 2. точка пересечения прямой с линией горизонта.
 3. точка пересечения луча зрения с картиной.
- 24. Укажи последовательность построения предельной точки бесконечно продолженной горизонтальной прямой.**
1. находят точку пересечения этой прямой с плоскостью картины.
 2. Точка пересечения луча с картинной плоскостью даст перспективу бесконечно удаленной B_8 прямой AB_8
 3. проводят луч зрения SN_8 параллельной прямой AB_8 .
- 25. Когда предельная точка прямой будет лежать на линии горизонта-**
1. если прямая параллельна или лежит в предметной плоскости.
 2. если прямая восходящая
 3. если прямая нисходящая
- 26. Когда предельная точка прямой будет лежать выше линии горизонта-**
1. если прямая параллельна или лежит в предметной плоскости.
 2. если прямая восходящая
 3. если прямая нисходящая
- 27. Когда предельная точка прямой будет лежать выше линии горизонта-**
1. если прямая параллельна или лежит в предметной плоскости.
 2. если прямая восходящая
 3. если прямая нисходящая
- 28. Что такое точка схода-**
1. это предельная точка пучка параллельных прямых.
 2. это главная точка картинной плоскости.
 3. это точка через которую проходят лучи зрения.
- 29. Когда точка схода будет лежать на линии горизонта?**
1. когда параллельные прямые параллельны предметной плоскости.
 2. когда параллельные прямые параллельны картинной плоскости.
 3. когда параллельные прямые восходящие
- 30. Когда точка схода будет совпадать с главной точкой картины?**
1. когда параллельные прямые параллельны предметной плоскости.
 2. когда параллельные прямые перпендикулярны картинной плоскости.
 3. когда параллельные прямые восходящие.
- 31. Когда точка схода будет выше линии горизонта?**
1. когда параллельные прямые параллельны предметной плоскости.
 2. когда параллельные прямые перпендикулярны картинной плоскости.
 3. когда параллельные прямые восходящие.

32.Общим положением плоскости называют -

1. когда заданная плоскость наклонена к предметной и картинной плоскостям под произвольным углом.
2. когда заданная плоскость будет параллельна или перпендикулярна картинной и предметной плоскостям.
3. когда заданная плоскость наклонена под произвольным углом к картинной и предметной плоскостям, но следы её параллельно основанию картины.

33.Общим положением плоскости называют -

1. когда заданная плоскость наклонена к предметной и картинной плоскостям под произвольным углом.
2. когда заданная плоскость будет параллельна или перпендикулярна картинной и предметной плоскостям.
3. когда заданная плоскость наклонена под произвольным углом к картинной и предметной плоскостям, но следы её параллельно основанию картины.

34.Восходящей плоскостью называют -

1. когда заданная плоскость направлена от зрителя снизу вверх.
2. когда заданная плоскость направлена от зрителя сверху вниз.
3. когда заданная плоскость перпендикулярна картине и предметной плоскостям.

35.Нисходящей плоскостью называют -

1. когда заданная плоскость направлена от зрителя снизу вверх.
2. когда заданная плоскость направлена от зрителя сверху вниз.
3. когда заданная плоскость перпендикулярна картине и предметной плоскостям.

36. К перспективным масштабам относятся -

1. масштаб увеличения и уменьшения.
2. масштаб глубин, высот, широт.
3. масштаб глубин, высот, широт, увеличения и уменьшения

37. Какие признаки на картине указывают на плоскость общего положения-

1. Предельная прямая выше или ниже линии горизонта. Следы параллельны основанию картины.
2. Картинный след расположен под произвольным углом к основанию картины, предметный след – есть предельная прямая бесконечно удаленной плоскости.
3. Картинный след расположен под произвольным углом к основанию картины, предельная точка предметного следа является главной точкой

38. Дайте определение масштаба глубины -

1. Масштаб, построенный на прямой перпендикулярной к плоскости картин.
2. Масштаб, построенный на прямой, параллельной основанию картины.
3. Масштаб, построенный на прямой, перпендикулярной к предметной плоскости.

39. Дайте определение масштаба широт -

1. Масштаб, построенный на прямой перпендикулярной к плоскости картин.

2. Масштаб, построенный на прямой, параллельной основанию картины.
3. Масштаб, построенный на прямой, перпендикулярной к предметной плоскости.

40. Дайте определение масштаба высот -

1. Масштаб, построенный на прямой перпендикулярной к плоскости картин.
2. Масштаб, построенный на прямой, параллельной основанию картины.
3. Масштаб, построенный на прямой, перпендикулярной к предметной плоскости.

41. Укажи последовательность построения перспективы окружности -

1. начертить линию горизонта определить положение главной точки и дистанционной
2. Построить окружность
3. определить 8 точек – середины стороны сторон квадрата и пересечения окружности с его диагоналями
4. построить квадрат описанной окружности
5. Провести диагонали и найти перспективу точек пересечения окружности с диагоналями.
6. Полученные точки обвести по лекалу.
7. построить перспективу квадрата найти общие точки квадрата и окружности.

42. Какой способ используется при построении интерьера -

1. способ «Архитектора»
2. способ «следа луча»
3. способ «Добрякова»

43. Укажите последовательность построение интерьера способом «следа луча зрения» -

1. Провести на плане и фасаде через характерные точки интерьера проекции лучей зрения.
2. Выбрать в прямоугольных проекциях положение линии горизонта, точки зрения, главной точки и положение картины.
3. Найти точки их пересечения с картиной плоскостью и по этим точкам строить перспективу объекта.

44. Определи последовательность построения перспективного изображения по плану и фасаду «Способом Архитектора»-

1. Построение окружающей среды (антуража) вокруг объекта.
2. Выбор точки зрения и определение композиционного расположения перспективного изображения на листе.
3. Построение перспективы высот точек объекта способом боковой стены.
4. Построение солнечных теней и графическое выявление светотени.

45. Дайте определение собственной тени -

1. Тень отбрасываемая освещенным предметом на плоскость или какую-либо поверхность.
2. Неосвещенная часть предмета.
3. Отраженный свет в теневой части предмета.
4. Граница, разделяющая освещенную и неосвещенную части предмета.

46. Дайте определение падающей тени -

1. Тень отбрасываемая освещенным предметом на плоскость или какую-либо поверхность.
2. Неосвещенная часть предмета.
3. Отраженный свет в теневой части предмета.
4. Граница, разделяющая освещенную и неосвещенную части предмета

47. Дайте определение рефлекса -

1. Тень отбрасываемая освещенным предметом на плоскость или какую-либо поверхность.
2. Неосвещенная часть предмета.
3. Отраженный свет в теневой части предмета.
4. Граница, разделяющая освещенную и неосвещенную части предмета.

48. Дайте определение линии раздела света и тени -

1. Тень отбрасываемая освещенным предметом на плоскость или какую-либо поверхность.
2. Неосвещенная часть предмета.
3. Отраженный свет в теневой части предмета.
4. Граница, разделяющая освещенную и неосвещенную части предмета.

49. Дайте определение блика -

1. Особенно ярко выступающее место в предметах с блестящими поверхностями в освещенной части.
2. Общая часть двух падающих теней, полностью затененная от двух источников света.
3. Несовпадающие части двух падающих теней от двух источников света.

50. Дайте определение полной тени -

1. Особенно ярко выступающее место в предметах с блестящими поверхностями в освещенной части.
2. Общая часть двух падающих теней, полностью затененная от двух источников света.
3. Несовпадающие части двух падающих теней от двух источников света.

51. Дайте определение падающей полутени -

1. Особенно ярко выступающее место в предметах с блестящими поверхностями в освещенной части.
2. Общая часть двух падающих теней, полностью затененная от двух источников света.
3. Несовпадающие части двух падающих теней от двух источников света.

52. К чему сводится построение теней в перспективе -

1. К нахождению линии пересечения «теневой поверхности», или точек пересечения светового луча с поверхностью, на которую падает тень.
2. К нахождению контура падающей тени от светящейся точки.

53. Чем отличается построение теней при естественном освещении от искусственного освещения -

1. Нахождения точки основания светящейся точки.
2. Проведении светового и проецирующего лучей.

54. Что общего в построении теней при естественном и искусственном освещении -

1. Нахождения точки основания светящейся точки.
2. Проведении светового и проецирующего лучей.

55. Где на чертеже находятся точки основания светящейся точки при искусственном освещении -

1. На линии горизонта.
2. Ниже линии горизонта.
3. Строят проекции светящейся точки на каждой стене комнаты

56. Где на чертеже находятся точки основания светящейся точки при естественном освещении -

1. На линии горизонта.
2. Ниже линии горизонта.
3. Строят проекции светящейся точки на каждой стене комнаты.

57. Какие тени изображают темнее -

1. Собственные.
2. Падающие.

58. Какие различают источники освещения -

1. Искусственные, естественные.
2. Солнце, факел.
3. Лампа, солнце.
4. Солнце, искусственные.

Ключи:

1.(1); 2. (2); 3.(2); 4.(2); 5.(3); 6.(2); 7.(1); 8.(3); 9.(1); 10.(1); 11.(2); 12.(3); 13.(1); 14. (2); 15.(3); 16.(2); 17.(1); 18.(1); 19.(2); 20. (1,2); 21.(1); 22.(2); 23.(1,3); 24. (3,1,2); 25.(1); 26.(2); 27.(3); 28.(1); 29.(1); 30.(2); 31 (3); 32 (2); 33 (1); 34(2); 35(3); 36 (1); 37 (2); 38(3); 39(1); 40(2); 41(3); 42 (1); 43 (2); 44 (1); 45(2); 46(3); 47(1); 48(1); 49(2); 50(3); 51(2); 52(3); 53(1); 54(3); 55(2,4,3,1,7,5,6); 56(2); 57(2,1,3); 58(2);

Показатели сформированности компетенций

-уметь:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.2	Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи	1. Анализирует возможные варианты поиска и критического анализа информации

Уровни сформированности компетенции:

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (дескрипторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности и дескрипторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)
У.2	Анализирует возможные варианты поиска и критического анализа информации	Анализирует возможные варианты поиска и критического анализа информации на одном примере.	Анализирует возможные варианты поиска и критического анализа информации на двух-трех примерах.	Анализирует возможные варианты поиска и критического анализа информации на более чем четырех примерах.

Оценочные средства, применимые для оценки сформированности компетенции и (или) её составляющих:

Наименование дисциплины, модуля, практики	Знания, умения, владения и иные составляющие компетенции, формируемые данной дисциплиной (модулем, практикой)	Методы текущего контроля успеваемости	Промежуточная аттестация
«Перспектива»	У.2	Тестирование	Зачет с оценкой (1-2 семестры)

2. Компетенция ПК-2 с указанием этапа формирования компетенции в процессе освоения основной образовательной программы

Компетенция ПК-2 (Способен к художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства и дизайна) формируется на протяжении всех курсов.

Б) Практико-ориентированное задание (типовое контрольное задание на этапе формирования ПК-2):

1. Построить на формате А3 перспективу плоских геометрических фигур.
2. Построить на формате А3 перспективу объемных геометрических фигур.
3. Построить на формате А3 фронтальную перспективу комнаты.
4. Построить на формате А3 угловую перспективу комнаты.
5. Построить триумфальную арку используя метод «Архитектора».
6. На формате А3 построить тени при искусственном освещении в интерьере комнаты
7. Произведите перспективный анализ одной из ниже перечисленных репродукции картин:
Федотов П.А. «Сватовство майора»;
Федотов П.А. «Разборчивая невеста»;
Репин И.Е. «Не ждали»;
Репин И.Е. «Иван грозный и его сын Иван»;
Ге Н.Н. «Петр Первый допрашивает царевича Алексея»;
Суриков В.И. «Меншиков в Березове».

-знать:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
3. 1	Знать теорию и историю изобразительного искусства и дизайна; основы анализа и систематизации произведений изобразительного искусства и объектов дизайна, критерии их оценки	Дает определения видам и жанрам визуально-пространственных искусств (изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн). Перечисляет изобразительные художественные средства выражения в каждом из видов визуально-пространственных искусств. Рассказывает об исторических стилях, их характерных стилеобразующих свойствах в архитектуре, живописи, скульптуре и дизайне. Приводит примеры творчества выдающихся мастеров русского и зарубежного искусства, шедевры мирового и отечественного художественного наследия.

-уметь:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.3	Уметь выполнять чертежи, работать в графических программах, применять навыки макетирования и моделирования	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях. Работать в различных графических редакторах.

	Выполнять клаузуры и макеты по теме.
--	--------------------------------------

-владеть:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
В.2	Владеет графическими, живописными и пластическими приемами изображения с применением различных материалов	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами. Демонстрирует основные художественные приемы работы живописными материалами. Демонстрирует основные художественные приемы работы пластическими материалами
В.3	Владеет различными способами проектной графики для создания работ в области изобразительного искусства и дизайна	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного рисования и макетирования (эскизы, клаузуры). Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи.

Уровни сформированности компетенции:

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (дескрипторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)

3.1	Перечисляет изобразительные художественные средства выражения в каждом из видов визуально-пространственных искусств.	Перечисляет изобразительные художественные средства выражения в каждом из видов визуально-пространственных искусств при помощи преподавателя	Перечисляет изобразительные художественные средства выражения в каждом из видов визуально-пространственных искусств с наводящими вопросами	Перечисляет изобразительные художественные средства выражения в каждом из видов визуально-пространственных искусств
У.3	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных аксонометрических проекциях.	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях при помощи преподавателя	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях с наводящими вопросами	Демонстрирует умение воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях.
В.2	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами.	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами с помощью преподавателя.	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами (допускает незначительные ошибки)	Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами.
В.3	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного рисования и макетирования (в	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного рисования и макетирования	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного рисования и макетирования

	рисования и макетирования (эскизы, клаузуры).	эскизных работах демонстрирует низкий уровень графики, в макете демонстрирует неаккуратность исполнения).	(эскизы, клаузуры) (демонстрирует неаккуратность исполнения)	(эскизы, клаузуры).
--	---	---	--	---------------------

Оценочные средства, применимые для оценки сформированности компетенции и (или) её составляющих:

Наименование дисциплины, модуля, практики	Знания, умения, владения и иные составляющие компетенции, формируемые данной дисциплиной (модулем, практикой)	Методы текущего контроля успеваемости	Промежуточная аттестация
Перспектива	З.1, У.3, В.2, В.3	Методы практического контроля	Зачет с оценкой (1-2 семестры)

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Перспектива» является оценка уровня сформированности компетенций в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплины (модуля) «Перспектива».

Процедура оценивания проводится по окончании освоения дисциплины (модуля). Оценка уровня сформированности компетенций на этапе их формирования определяется на основании тестирования и практической работы, включающих теоретические вопросы и практические задания, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

Контрольные задания выполняется обучающимися в течение 90 минут и сдается преподавателю.

Тестирование предполагает письменные ответы обучающихся по заранее известным темам (список тем приведен в фонде оценочных средств).

Практическое задание выполняется по заранее известным темам (список тем приведен в фонде оценочных средств).

На основании ответов (выполненных ответов на тесты, практико-ориентированных заданий) оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках дисциплины (модуля) «Перспектива», а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка о зачете. Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Перспектива».