

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна



Утверждаю
проректор по учебной работе
М.В. Довыдова
«07» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Б2.О.02(Пд) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль подготовки	Ландшафтный дизайн
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная

Составитель:
кандидат искусствоведения,
доцент кафедры изобразительного искусства,
технологии и дизайна

Т.П. Алексеева

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

(протокол № 4 от 27. 02. 2024)

Заведующий кафедрой

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'H. S. Mamyrina', written in a cursive style.

Н.С. Мамырина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

В основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) (Ландшафтный дизайн) большое внимание уделяется практической подготовке, которая осуществляется, в том числе при реализации преддипломной практики и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Основной *целью практики* является получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, и выработка практических навыков и опыта профессиональной деятельности при подготовке материалов для выпускной квалификационной работы.

Программа преддипломной практики предусматривает решение следующих *задач*:

- приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы,
- подготовка чернового варианта рукописи ВКР к защите.
- разработка эскизной части работы по выбранному направлению творческой деятельности

Практика завершается написанием и защитой отчета в соответствии с полученным заданием.

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: преддипломная практика

Способ проведения: стационарная практика (осуществляется на базе кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Форма проведения: непрерывная

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Практическая подготовка для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения преддипломной практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль подготовки Ландшафтный дизайн:

- УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
- УК-9: Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
- УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности
- ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-

коммуникационных технологий)

- ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
- ОПК-7: Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
- ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
- ПК-1: Способен организовывать учебную деятельность обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП
- ПК-2: Способен к художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства и дизайна
- ПК-3: Способен разрабатывать дизайн-проект ландшафтной среды с обоснованием художественного замысла

Выпускник должен демонстрировать следующие результаты:

знать:

УК-2.2 - знание необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых норм (3.2);

УК-4.1 - знание современной теоретической концепции культуры речи, орфоэпических, акцентологических, грамматических, лексических норм русского литературного языка (3.1);

УК-4.3 - знание универсальных закономерностей структурной организации и самоорганизации текста (3.3);

УК 9.1 - знать основные экономические понятия, принципы, методы (3.1)

УК-10.1 - знать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности (3.1)

ОПК-3.2 - знание педагогических закономерностей организации образовательного процесса. Основ методики преподавания, основных принципов деятельностного подхода, видов и приемов современных педагогических технологий (3.2);

ОПК-7.1 - знание основ организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (3.1);

ПК 1.1 - знание требований ФГОС СПО, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, учебных пособий по профилю подготовки (3.1);

ПК 1.2 - знание научно-методических основ организации учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельности (3.2);

ПК-1.3 - знание преподаваемой области знания и профессиональной деятельности, актуальные проблемы и тенденции её развития, современные методы (технологии) (3.3);

ПК-2.1 - знание теории и истории изобразительного искусства и дизайна; основы анализа и систематизации произведений изобразительного искусства и объектов дизайна, критерии их оценки (3.1);

ПК 2.2 - знание основных приемов работы в различных видах изобразительного искусства, художественные материалы и их возможности (3.2);

ПК-3.1 - знание основных правил и технических приемов создания дизайн-проектов (3.1);

ПК-3.2 - знание компьютерных технологий, применяемых в дизайн-проектировании (3.2);

ПК-3.3 - знание способов решения стандартных задач профессиональной проектной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий (3.3);

уметь:

УК-1.3 - умение анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи (У.1);

УК-1.4 - умение находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи (У.2);

УК-2.3 - умение определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности (У.1);

УК-2.4 - умение планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов (У.2);
УК-2.5 - умение формировать план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения (У.3);
УК-4.5 - умение логически верно организовывать устную и письменную речь (У.2);
УК-9.2 - уметь самостоятельно принимать экономические решения (У.1)
УК-10.2 - уметь планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в социуме (У.1)
ОПК-8.2 - умение осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных (У.1);
ОПК-8.3 - умение применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности (У.2);
ПК-1.4 - умение разрабатывать рабочую программу учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП (У.1);
ПК-1.5 - умение использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся с учетом особенностей преподавания учебного предмета (У.2);
ПК-2.5 - умение рисовать, писать акварелью и гуашью, сочинять и компоновать графические и цветовые композиции, применять элементарные навыки скульптора (У.2);
ПК-3.4 - умение применять теоретические знания и технические приемы в практической проектной деятельности (У.1);

владеть:

УК-1.6 - владение методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них (В.1);
УК-1.7 - владение механизмами поиска информации в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий (В.2);
УК-2.6 - владение навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи проекта (В.1);
УК-4.6 - владение техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры (В.1);
УК-9.3 владеть навыками принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности (В.1)
УК-10.3 владеть навыком соблюдения правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций (В.1)
ОПК-2.5 - владение приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы (В.1);
ОПК-8.4 - владение нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы (В.1);
ОПК-8.5 - владение приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации (В.2);
ПК-1.7 - владение методикой организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов образовательной программы (В.1);
ПК-2.7 - владение навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в разных видах изобразительного искусства и дизайна на основе системного анализа образцов мирового искусства (В.1);
ПК-2.8 - владение графическими, живописными и пластическими приемами изображения с применением различных материалов (В.2);
ПК-3.9 - владение способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе к решению дизайнерской задачи (В.3).

4. МЕСТО ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Преддипломная практика» Б2.О.02(Пд) относится к блоку «Практики» (Б2).

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Производственная (преддипломная) практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Производственная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

Практика направлена на закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися в ходе освоения образовательной программы, совершенствование практических навыков и умений в сфере художественного образования, обобщению теоретического и практического опыта деятельности.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельности.

5. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ) И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ

5.1. ОБЪЕМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ)

Вид учебной работы	Всего часов	Курс			
		5			
Аудиторные занятия (лекции)	2	2			
Самостоятельная работа студентов (всего)	320	320			
ИКР		2			
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой			
Общая трудоемкость	324	324			
Зачетные единицы	9	9			

5.2. Содержание тип и вид практики по учебному плану

Проводится производственная (преддипломная) практика на 5 курсе.

Общая трудоемкость практики составляет 9 зачетных единиц, 324 часов.
продолжительность 6 недель

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ и трудоемкость			Формы текущего контроля
		Недел и	З.е.	Ак.ч.	
1	научно-исследовательский (теоретический)	2	3	108	Установочная конференция, выдача задания по практике - 2ч. (л. практическая подготовка - 1 часа лекций). Наличие

					систематизированного материала: структура бакалаврской работы; составление библиографии; перечень законодательных и нормативных документов, регламентирующих деятельность преподавателя; материалы первой главы.
2	теоретико-практический (практикоориентированный)	2	3	108	Наличие систематизированного материал по теме исследования, связанного с апробацией исследования в условиях образовательного учреждения (программа учебной дисциплины, методические рекомендации по проведению занятий). Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного исследования. Формулировка выводов и выработка рекомендаций.
3	творческий	2	3	108	Наличие поисковых материалов: натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, близкие по содержанию к теме выпускной квалификационной работе. Макеты графических листов или другие электронные

					материалы.
--	--	--	--	--	------------

Задания к преддипломной практике

Научно-исследовательская часть:

1. библиографический список по теме исследования,
2. перечень законодательных и других нормативных правовых актов, регламентирующих вид деятельности, относящийся к теме бакалаврской работы,
3. оформленное приложение с аналогами работ в области ландшафтного дизайна
4. введение к ВКР бакалавра (в зависимости от темы работы)

Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть:

1. апробация исследования в условиях образовательного учреждения (программа учебной дисциплины, методические рекомендации по проведению занятий).
2. формулировка выводов и выработка рекомендаций.

Творческая работа :

1. натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, макеты графических листов или другие электронные материалы близкие по содержанию к теме выпускной квалификационной работе (в электронном виде)

ОТЧЕТ ПО ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКЕ

Отчет содержит информацию о всей выполненной студентом работе за время преддипломной практики и включает 3 части: научно-исследовательскую, теоретико-практическую(практикоориентированную), творческую работу.

Научно-исследовательская часть включает в себя: составление библиографии, ознакомление с законодательными и другими нормативными правовыми актами, относящимися к теме бакалаврской работы. Подбор и изучение литературы. Анализ изученного теоретического материала связывается с изучением психолого-педагогическим аспектом, философской, искусствоведческой, технологической литературы с целью определения теоретических основ работы; обобщением опыта, выявлением тенденций и условий эффективного решения выбранной проблемы. Сбор фактического материала.

Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть включает информацию и систематизированный материал по теме исследования, связанный с апробацией исследования в условиях образовательного учреждения (программа учебной дисциплины, методические рекомендации по проведению занятий). Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного исследования. Формулировка выводов и выработка рекомендаций.

Творческая работа включает в себя поисковые материалы: натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, близкие по содержанию к теме выпускной квалификационной работе, макеты графических листов или другие электронные материалы.

Отчет по научно-исследовательскому разделу включает печатный текст исследования (введение к бакалаврской работе) в объеме 5-7 страниц с библиографическим списком формата А4 (210*297 мм), лист заполняется только с одной стороны.

Шрифт – Times New Roman, кегель - 14, интервал между строками - 1,5. Поля оставляют со всех четырех сторон. Размер левого поля - 30 мм с учетом того, что работа будет подшиваться папку; правого - 15 мм, верхнего - 20 мм., нижнего поля – 15 мм. При таких полях каждая страница должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак). Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатают с абзацным отступом от начала строки, равным пяти печатным символам.

-Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть (материалы 1 и 2 главы) оформляется в папку вместе с научно-исследовательской работой.

Отчет должен быть оформлен в папку с титульным листом (Приложение №1)

-Творческая часть оформляется отдельно в форме эскизов, в случае подготовки графических листов возможно оформление альбома с использованием графических редакторов и возможностей

полиграфии – сдается в электронном виде в формате PDF. Записан на диске и вложен в конверт. Диск и конверт подписывается. (Приложение №2)

Защита отчета по практике проводится на кафедре изобразительного искусства и дизайна в присутствии руководителя практики, независимо от места ее проведения, в сроки, предусмотренные учебным планом (зачет с оценкой).

Наиболее удачные собственные решения студент может представить в качестве выступлений на научно-практических конференциях.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по преддипломной практики и входит в состав основной образовательной программы подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль подготовки: Ландшафтный дизайн, «бакалавр», реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе преддипломной практики в соответствии с учебным планом 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль подготовки: Ландшафтный дизайн, «бакалавр».

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Индикаторы	Оценочные средства
УК-1 II этап	умение анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи (У.1); умение находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи (У.2);	Научно-исследовательская часть, теоретико-практическая часть, творческая работа
	владение методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них (В.1); владение механизмами поиска информации в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий (В.2);	
УК-2 II этап	знание необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых норм (З.2);	
	умение определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности (У.1); умение планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов (У.2); умение формировать план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения (У.3); владение навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи проекта (В.1);	
УК-4	знание современной теоретической концепции	

II этап	культуры речи, орфоэпических, акцентологических, грамматических, лексических норм русского литературного языка (З.1); знание универсальных закономерностей структурной организации и самоорганизации текста (З.3);	
	умение логически верно организовывать устную и письменную речь (У.2);	
	владение техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры (В.1);	
УК-9 II этап	знать основные экономические понятия, принципы, методы (З.1) уметь самостоятельно принимать экономические решения (У.1) владеть навыками принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности (В.1)	
УК-10 II этап	знать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности (З.1) уметь планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в социуме (У.1) владеть навыком соблюдения правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций (В.1)	
ОПК-2 II этап	владение приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы (В.1);	
ОПК-3 II этап	знание педагогических закономерностей организации образовательного процесса. Основ методики преподавания, основных принципов деятельностного подхода, видов и приемов современных педагогических технологий (З.2);	
ОПК-7 II этап	знание основ организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (З.1);	
ОПК-8 II этап	умение осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных (У.1); умение применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в	

	своей педагогической деятельности (У.2); владение нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы (В.1); владение приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации (В.2);	
ПК-1 II этап	знание требований ФГОС СПО, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, учебных пособий по профилю подготовки (З.1); знание научно-методических основ организации учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельности (З.2); знание преподаваемой области знания и профессиональной деятельности, актуальные проблемы и тенденции её развития, современные методы (технологии) (З.3); умение разрабатывать рабочую программу учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП (У.1); умение использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся с учетом особенностей преподавания учебного предмета (У.2); владение методикой организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов образовательной программы (В.1);	
ПК-2 II этап	знание теории и истории изобразительного искусства и дизайна; основы анализа и систематизации произведений изобразительного искусства и объектов дизайна, критерии их оценки (З.1); знание основных приемов работы в различных видах изобразительного искусства, художественные материалы и их возможности (З.2); умение рисовать, писать акварелью и гуашью, сочинять и компоновать графические и цветовые композиции, применять элементарные навыки скульптора (У.2); владение навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в разных видах изобразительного искусства и дизайна на основе системного анализа образцов мирового искусства (В.1); владение графическими, живописными и пластическими приемами изображения с применением различных материалов (В.2);	
ПК-3 II этап	знание основных правил и технических приемов создания дизайн-проектов (З.1); знание компьютерных технологий, применяемых в дизайн-проектировании (З.2); знание способов решения стандартных задач	

	профессиональной проектной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий (З.3);	
	умение применять теоретические знания и технические приемы в практической проектной деятельности (У.1);	
	владение способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе к решению дизайнерской задачи (В.3).	

1. Компетенция УК-1 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-1 (способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

2. Компетенция УК-2 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-2 (способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

3. Компетенция УК-4 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-4 (способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

4. Компетенция УК-9 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-1 (способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

5. Компетенция УК-10 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-10 (способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

6. Компетенция ОПК-2 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-2 (способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

7. Компетенция ОПК-3 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-3 (способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

8. Компетенция ОПК-7 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-7 (способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

9. Компетенция ОПК-8 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-8 (способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

10. Компетенция ПК-1 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ПК-1 (Способен организовывать учебную деятельность обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

11. Компетенция ПК-2 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ПК-2 (способен к художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства и дизайна) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

12. Компетенция ПК-3 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ПК-3 (способен разрабатывать дизайн-проект ландшафтной среды с обоснованием художественного замысла) формируется на 2 этапе, ее формирование будет продолжено в рамках ГИА (защиты ВКР). Преддипломная практика является следующим этапом их формирования, предваряющим заключительный этап в рамках ГИА. Оценочные средства, используемые в рамках данного этапа формирования перечисленных компетенций, связанного с преддипломной практикой, направлены на дальнейшее овладение профессиональной деятельности, развитие навыков самоорганизации и самообразования, а также упрочение знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы по направлению подготовки.

*Типовые контрольные задания на этапе формирования компетенций
Подготовка научно-исследовательской(теоретической) части, теоретико-практической
(практикоориентированной) части и творческой работы*

Во время практики обучающиеся должны подготовить в печатном и электронном виде следующие материалы:

- научно-исследовательскую (теоретическую) часть ВКР (систематизированный материал: структура бакалаврской работы; составление библиографии; перечень законодательных и нормативных документов, регламентирующих деятельность преподавателя; материалы первой главы);

- теоретико-практическую(практикоориентированную) часть ВКР (систематизированный материал по теме исследования, связанный с апробацией исследования в условиях образовательного учреждения (программа учебной дисциплины, методические рекомендации по проведению занятий). Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного исследования. Формулировка выводов и выработка рекомендаций);

- творческую часть ВКР (наличие поисковых материалов: натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, близкие по содержанию к теме выпускной квалификационной работе. Макеты графических листов или другие электронные материалы).

Защита отчета по практике проводится на кафедре в виде доклада.

Доклад следует построить следующим образом:

- название темы ВКР, обоснование ее новизны и практической значимости;
- цель и задачи работы;
- характеристика объекта, предмета и материала исследования;
- методы исследования;
- структура работы и сжатая характеристика глав;
- основные результаты и выводы работы.

В заключении можно указать дальнейшие перспективы исследования рассматриваемой проблемы.

После доклада необходимо ответить на вопросы слушателей.

Критерии оценки компетенции в рамках типового задания:

1. Содержательность, глубина и полнота материала. Его достоверность (0-40 баллов)
2. Логичность и композиционная стройность материала (0-30 баллов)
3. Грамотное, точное изложение материала (0-30 баллов)

Критерии оценки компетенции УК-1, УК-2, УК-4, УК-9, УК-10, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3 в рамках типового контрольного задания:

1. Знание научно-методических основ организации учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельности (0-40 баллов).
2. Умение находить и критически анализировать нужную информацию (0 – 30 баллов).
3. Владение способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи(0 - 30 баллов).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровни	Показатели
Пороговый 60–74 %	Разрабатывает этапы решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие допущено несколько ошибок. Допускает более двух ошибок при разборе задач с указанием этапов и конечных целей. Анализирует возможные варианты поиска и критического анализа информации на одном примере. Допускает не более двух ошибок в причинно-следственных связях и определении наиболее значимые среди них. Способен осуществлять поиск информации традиционными способами. Называет с помощью минимальное количество необходимых для осуществления профессиональной педагогической деятельности правовых нормы. Письменно определяет минимальный круг задач в рамках избранных видов профессиональной педагогической деятельности. Письменно излагает неполный план реализации собственной проектной деятельности, не учитывая имеющиеся ресурсы. Письменно излагает неполный план-график реализации проекта в целом и неполный план контроля его выполнения. Представляет с помощью результаты решения конкретной задачи проекта в формате докладов. Создает высказывания в соответствии с речевыми и языковыми нормами русского языка, включающие минимальные акцентологические, грамматические и орфоэпические погрешности. Создает короткие тексты с учетом требований к их внешней и внутренней формам и привлечением простых типизированных речевых высказываний. Создает хорошо структурированные, логически продуманные устные и письменные тексты, содержащие фактическую информацию Высказывается в ситуациях делового общения с соблюдением необходимых норм культуры языка, используя элементарные синтаксические структуры с заученными конструкциями, словосочетания и стандартные обороты для того, чтобы передать ограниченную информацию по темам курса. Допускает не более двух ошибок при разработке и реализации программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы. Характеризует отдельные закономерности педагогические закономерности организации образовательного процесса и основы методики преподавания. Имеет представление об организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ. Ответы на дополнительные вопросы краткие, или вызывают затруднения. Выбирает необходимую информацию из профессиональных баз данных с помощью преподавателя Анализирует научную информацию с помощью преподавателя Сопоставляет и формулирует выводы с помощью преподавателя

	Анализирует достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики с помощью преподавателя Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности с помощью преподавателя Демонстрирует нормативно-правовые, психолого-педагогические, проектно-методические, организационно-управленческие и специальные знания в т.ч. в предметной области с помощью преподавателя Демонстрирует грамотную устную и письменную научно-профессиональную коммуникацию с помощью преподавателя. Перечисляет требования ФГОС СПО, приводит примеры с помощью преподавателя Приводит примеры учебников, учебных пособий по профилю подготовки с помощью преподавателя. Рассказывает о этапах организации учебно-профессиональной и художественно-творческой деятельности (приводит примеры организации каждого вида деятельности в рамках освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) по профилю подготовки) с помощью преподавателя. Рассказывает теоретические основы, технологию научной-исследовательской деятельности и требования к оформлению исследовательских работ (дает определения основных понятий, перечисляет этапы выполнения исследовательских работ, называет требования к оформлению исследовательских работ) с помощью преподавателя. Рассказывает теоретические основы, технологию научной-исследовательской деятельности и требования к оформлению исследовательских работ (дает определения основных понятий, перечисляет этапы выполнения исследовательских работ, называет требования к оформлению исследовательских работ) с помощью преподавателя. Умеет с помощью преподавателя работать с примерными образовательными программами по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) программам профессионального обучения, СПО и (или) ДПП. Разрабатывает с помощью преподавателя структурные элементы рабочей программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП С помощью преподавателя анализирует педагогические формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся с учетом особенностей преподавания учебного предмета. Использует методы, формы и приемы организации деятельности обучающихся по освоению учебного предмета (допускает ошибки). Рассказывает об исторических стилях, их характерных стилиобразующих свойствах в архитектуре, живописи, скульптуре, дизайне при помощи преподавателя Приводит примеры творчества выдающихся мастеров русского и зарубежного искусства, шедевры мирового и отечественного художественного наследия при помощи преподавателя. Приводит примеры из практики мастеров изобразительного искусства при помощи преподавателя при помощи преподавателя. Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами (допускает ошибки в композиционной организации работы, построении формы по законам линейной перспективы, не способен
--	---

	раскрыть возможности графических и живописных материалов) Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми композициями (допускает ошибки в подборе цветовых гармоний, качестве выкраски, оформлении творческих работ). Способен к художественному поиску (эскизы, клаузуры) в реализации творческого замысла в разных видах визуально-пространственных искусств (допускает некачественное оформление поискового материала и не сформированную творческую идею в эскизировании) Способен создавать законченные композиции с характеристикой образа в разных видах визуально-пространственных искусств (не предоставляет полный объем графических работ и выполняет работу на низком графическом уровне). Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами с помощью преподавателя. Перечисляет основные правила и технические приемы создания дизайн-проектов при помощи преподавателя Называет основные методы и этапы проектирования с применением компьютерных технологий при помощи преподавателя Рассказывает о применении и возможностях информационно-коммуникационных технологии (ИКТ) при проектировании при помощи преподавателя. Рассуждает о возможности использования современных электронных библиотечных систем при помощи преподавателя. Характеризует технические приемы, используемые при выполнении дизайн-проекта при помощи преподавателя. Обосновывает проектное решение используя теоретические знания и возможность применения технических приемов на практике при помощи преподавателя. Ведет проектную деятельность по основным методам и этапам проектирования при помощи преподавателя. Использует основные возможности графических программ для практического воплощения своих идей при помощи преподавателя.
Базовый 75-86 %	Разрабатывает этапы решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие допущено несколько ошибок в оформлении. Допускает не более двух ошибок при разборе задач с указанием этапов и конечных целей. Анализирует возможные варианты поиска и критического анализа информации на двух-трех примерах. Допускает не более одной ошибки в причинно-следственных связях и определении наиболее значимых среди них. Способен осуществлять поиск информации с применением современных технологий. Называет с помощью достаточное количество необходимых для осуществления профессиональной педагогической деятельности правовых норм. Письменно определяет достаточный круг задач в рамках избранных видов профессиональной педагогической деятельности. Письменно излагает полный план реализации собственной проектной деятельности, не учитывая имеющиеся ресурсы. Письменно излагает план-график реализации проекта в целом и неполный план контроля его выполнения. Представляет с помощью результаты решения конкретной задачи

	проекта в формате докладов, презентаций. Создает высказывания в соответствии с речевыми и языковыми нормами русского языка, включающие минимальные акцентологические и орфоэпические погрешности. Создает развернутые тексты с учетом требований к их внешней и внутренней формам и привлечением в большей степени простых типизированных речевых высказываний. Создает хорошо структурированные, логически продуманные устные и письменные тексты, содержащие фактическую информацию и выделяя важные моменты Высказывается в ситуациях делового общения с соблюдением необходимых норм культуры языка, используя развернутые синтаксические структуры с заученными конструкциями, словосочетания и стандартные обороты для того, чтобы передать ограниченную информацию по темам курса. Допускает не более одной ошибок при разработке и реализации программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы. Характеризует педагогические закономерности организации образовательного процесса и основы методики преподавания. Рассказывает об особенностях организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ. Выбирает необходимую информацию из профессиональных баз данных с минимальной помощью Анализирует научную информацию с минимальной помощью Сопоставляет и формулирует выводы с минимальной помощью Анализирует достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики с минимальной помощью Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности с минимальной помощью Демонстрирует нормативно-правовые, психолого-педагогические, проектно-методические, организационно-управленческие и специальные знания в т.ч. в предметной области с минимальной помощью преподавателя (наводящими вопросам). Демонстрирует грамотную устную и письменную научно-профессиональную коммуникацию с минимальной помощью преподавателя. Перечисляет требования ФГОС СПО, приводит примеры с минимальной помощью преподавателя Приводит примеры учебников, учебных пособий по профилю подготовки с опорой на нормативные документы Рассказывает о этапах организации учебно-профессиональной и художественно-творческой деятельности (приводит примеры организации каждого вида деятельности в рамках освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) по профилю подготовки) с небольшими ошибками. Рассказывает теоретические основы, технологию научно-исследовательской деятельности и требования к оформлению исследовательских работ (дает определения основных понятий, перечисляет этапы выполнения исследовательских работ, называет требования к оформлению исследовательских работ) с небольшими ошибками.
--	--

	Описывает с не-большими ошибками современное состояние области знаний или профессиональной деятельности, соответствующей преподаваемым учебным предметам, проблемы и тенденции её развития. Умеет с небольшими ошибками работать с примерными образовательными программами по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) программам профессионального обучения, СПО и (или) ДПП. Разрабатывает с небольшими ошибками структурные элементы рабочей программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП. С небольшими ошибками анализирует педагогические формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся с учетом особенностей преподавания учебного предмета. Использует методы, формы и приемы организации деятельности обучающихся по освоению учебного предмета (допускает одну ошибку). Рассказывает об исторических стилях, их характерных стилеобразующих свойствах в архитектуре, живописи, скульптуре, дизайне с наводящими вопросами. Приводит примеры творчества выдающихся мастеров русского и зарубежного искусства, шедевры мирового и отечественного художественного наследия с наводящими вопросами. Приводит примеры из практики мастеров изобразительного искусства с наводящими вопросами. Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами (не способен раскрыть возможности графических и живописных материалов) Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми композициями (допускает ошибки в качестве выкраски, оформлении творческих работ). Способен к художественному поиску (эскизы, клаузуры) в реализации творческого замысла в разных видах визуально-пространственных искусств (допускает некачественное оформление поискового материала) Способен создавать законченные композиции с характеристикой образа в разных видах визуально-пространственных искусств (не предоставляет полный объем графических работ и выполняет работу с недочетами в оформлении). Демонстрирует основные технические и художественные приемы работы графическими материалами (допускает незначительные ошибки). Перечисляет основные правила и технические приемы создания дизайн-проектов с наводящими вопросами Называет основные методы и этапы проектирования с применением компьютерных технологий с наводящими вопросами Рассказывает о применении и возможностях информационно-коммуникационных технологии (ИКТ) при проектировании с наводящими вопросами. Рассуждает о возможности использования современных электронных библиотечных систем с наводящими вопросами. Характеризует технические приемы, используемые при выполнении дизайн-проекта с наводящими вопросами. Обосновывает проектное решение используя теоретические знания и возможность применения технических приемов на практике с наводящими вопросами.
--	---

	Ведет проектную деятельность по основным методам и этапам проектирования с подсказками преподавателя. Использует основные возможности графических программ для практического воплощения своих идей с подсказками преподавателя.
Повышенный 87–100 %	Разрабатывает этапы решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие без ошибок. Без ошибок производит разбор задачи с указанием этапов и конечных целей. Анализирует возможные варианты поиска и критического анализа информации на более чем четырех примерах. Без ошибок устанавливает причинно-следственные связи и определяет наиболее значимые среди них. Способен осуществлять поиск информации с применением современных наиболее эффективных технологий. Называет самостоятельно достаточное количество необходимых для осуществления профессиональной педагогической деятельности правовых нормы. Письменно определяет оптимальный круг задач в рамках избранных видов профессиональной педагогической деятельности. Письменно излагает полный план реализации собственной проектной деятельности, учитывая все имеющиеся ресурсы. Письменно полный излагает план-график реализации проекта в целом и полный план контроля его выполнения Представляет самостоятельно результаты решения конкретной задачи проекта в формате докладов, презентаций и т.д. Создает высказывания в соответствие со всеми речевыми и языковыми нормами русского языка. Создает развернутые тексты с учетом всех требований к их внешней и внутренней формам и привлечением широкого спектра типизированных речевых высказываний. Создает хорошо структурированные, логически продуманные устные и письменные тексты по сложным темам. Подробно рассказывает об особенностях организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ. Приводит примеры взаимодействия участников образовательных отношений. Владеет дополнительной информацией. Высказывается в ситуациях делового общения с соблюдением необходимых норм культуры языка, используя различные функциональные стили. Без ошибок разрабатывает реализации учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы. Характеризует педагогические закономерности организации образовательного процесса и основы методики преподавания в связи с развивающими целями. Выбирает необходимую информацию из профессиональных баз данных самостоятельно, без помощи преподавателя Анализирует научную информацию, дает развернутый ответ Сопоставляет и формулирует выводы, дает развернутый ответ Анализирует достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики, дает развернутый ответ

	Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности, дает развёрнутый ответ . Демонстрирует нормативно-правовые, психолого-педагогические, проектно-методические, организационно-управленческие и специальные знания в т.ч. в предметной области с помощью преподавателя, дает развёрнутый ответ. Демонстрирует грамотную устную и письменную научно-профессиональную коммуникацию самостоятельно, без замечаний преподавателя. Перечисляет требования ФГОС СПО, приводит примеры, дает развёрнутый ответ. Приводит примеры учебников, учебных пособий по профилю подготовки называет их отличия Рассказывает о этапах организации учебно-профессиональной и художественно-творческой деятельности (приводит примеры организации каждого вида деятельности в рамках освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) по профилю подготовки) Приводит примеры. Рассказывает теоретические осно-вы, технологию научно-исследовательской деятельности и требования к оформлению исследовательских работ (дает опре-деления основных понятий, перечисляет этапы выпол-нения исследова-тельских работ, называет требова-ния к оформлению исследовательских работ). Описывает совре-менное состояние области знаний или профессио-нальной деятель-ности, соответ-ствующей препо-даваемым учебным предметам, про-блемы и тенден-ции её развития. Умеет работать с примерными образовательными программами по учебным предмета, курсам, дисциплинам (модулям) программам профессионального обучения, СПО и (или) ДПП. Разрабатывает структурные элементы рабочей программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП. Анализирует педагогические формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся с учетом особенностей преподавания учебного предмета. Использует методы, формы и приемы организа-ции деятельности обучающихся по освоению учебно-го предмета. Рассказывает об исторических стилях, их характерных стилеобразующих свойствах в архитектуре, живописи, скульптуре, дизайне Приводит примеры творчества выдающихся мастеров русского и зарубежного искусства, шедевры мирового и отечественного художественного наследия. Приводит приме-ры из практики мастеров изобрази-тельного искусства самостоятельно и может привести примеры. Демонстрирует умение работать графическими и живописными материалами. Демонстрирует умение работать с цветом и цветовыми композициями. Способен к художественному поиску (эскизы, клаузуры) в реализации творческого замысла в разных видах визуально-пространственных искусств Способен создавать законченные композиции с характеристикой образов в разных видах визуально-пространственных искусств. Демонстрирует основные технические и художественные приемы
--	--

	работы графическими материала-ми. Последовательно и самостоятельно перечисляет основные правила и технические приемы создания дизайн-проектов. Последовательно и самостоятельно называет основные методы и этапы проектирования с применением компьютерных технологий Рассказывает о применении и возможностях информационно-коммуникационных технологии (ИКТ) при проектировании. Рассуждает о возможности использования современных электронных библиотечных систем. Самостоятельно характеризует технические приемы, используемые при выполнении дизайн-проекта. Обосновывает проектное решение используя теоретические знания и возможность применения технических приемов на практике. Ведет проектную деятельность по основным методам и этапам проектирования. Использует основные возможности графических программ для практического воплощения своих идей.
--	--

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью промежуточной аттестации преддипломной практики является оценка уровня сформированности компетенций в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения преддипломной практики.

Процедура оценивания проводится по окончании освоения преддипломной практики. Оценка уровня сформированности компетенций на этапе их формирования определяется на основании научно-исследовательской (теоретической) части, теоретико-практической (практикоориентированной) части и творческой работы, включающих теоретические и практические задания, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

На основании выполненной защиты отчета (выполненных научно-исследовательской (теоретической) части, теоретико-практической (практикоориентированной) части и творческой работы) оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках преддипломной практики, а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка о зачете с оценкой (9 семестр). Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по преддипломной практики.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

а) основная литература:

1. Беликова, Е. В. Теория и методика воспитания [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Беликова, О. И. Битаева, Л. В. Елисеева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — 978-5-9758-1787-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81057.html>

2. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания [Текст] : учебник для бакалавров : студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. - Москва : Юрайт, 2014. - 314 с. : ил. - (Бакалавр: базовый курс). - Библиогр.: с. 307 - 314.

3. Марусева, И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 418 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39001.html>

б) дополнительная литература:

1. Белова, Ю. В. Педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю. В. Белова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 83 с. — 978-5-4487-0140-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72353.html>

2. Воспитание: формирование социальности человека [Электронный ресурс] / Т. А. Ромм [и др.]. - Электрон. текстовые дан. - Новосибирск : Новосибирский гос. педагогический университет, 2012. - 254 с. - Режим доступа: <http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib>

3. Воспитание и социализация учащихся (5–9 классы) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. О. Гусакова, А. Г. Думчева, Н. А. Жукова [и др.] ; под ред. Е. Н. Шавринова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2015. — 176 с. — 978-5-9925-1059-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60991.html>

4. Гуревич, П. С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / П. С. Гуревич. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 320 с. — 5-238-00904-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71046.html>

5. Джуринский, А. Н. Воспитание в многонациональной школе [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Н. Джуринский. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 139 с. — 978-5-4487-0025-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65719.html>

6. Калюжный, А. С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. С. Калюжный. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 322 с. — 978-5-4486-0138-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72814.html>

7. Лаврентьева, З. И. Технологии социально-педагогической деятельности с детьми [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для магистрантов педагогического и психолого-педагогического направлений / З. И. Лаврентьева, С. А. Расчетина. - Электрон. текстовые дан. - Новосибирск : Новосибирский гос. педагогический университет, 2013. - 142 с. : ил. - Режим доступа: <http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/644868/>

8. Методика воспитательной работы [Текст]: учебник для среднего профессионального образования по специальности "Преподавание в начальных классах" / В.П. Сергеева [и др.]; ред. В.П. Сергеева. – 5-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. – 368 с.: ил. – (Профессиональное образование. Педагогическое образование).

9. Ромм, Т. А. Педагогика социального воспитания [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. А. Ромм. - Электрон. текстовые дан. - Новосибирск : Новосибирский гос. педагогический университет, 2013. - 159 с. - Режим доступа: <http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/644857/>

10. Сластенин, В. А. Педагогика [Текст] : учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 5-е изд., стер. - Москва : Академия, 2013. - 576 с. - (Среднее профессиональное образование. Педагогическое образование).

11. Цибулькинова, В. Е. Педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс дисциплины / В. Е. Цибулькинова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 80 с. — 978-5-4263-0405-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72506.html>

13. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Текст]: приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации N 544н от 18 октября 2013 г. // Российская газета. – 2013. – 18 декабря.

в) программное обеспечение:

1. Работа на компьютерах проводится с использованием лицензионных версий операционной системы Microsoft Windows XP.

2. Для работы в библиотеке используется общевузовское лицензионное программное обеспечение – «Ирбис-64», в состав которого входят АРМ «Каталогизатор», АРМ «Читатель», АРМ «Администратор», АРМ «Комплектатор», Web-Ирбис (CZ39.50).

3. Презентации и проекты выполняются студентами с использованием лицензионного программного обеспечения Microsoft Office.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. http://www.melehen.ru/Ped_ekz_shpor.rar

2. http://www.melehen.ru/Ped_slasteninVA_uch.rar

3. Словарь. Основные понятия по педагогике и психологии

4. http://www.melehen.ru/Ped_slovar.rar

5. http://fictionbook.ru/author/elena_belikova/teoriya_i_metodika_vospitaniya_konspekt_lektsiyi/read_online.html?page=1

6. [http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99153/Sedova -
Teoriya_i_metodika_vospitaniya%3A_konspekt_lektsii.html](http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99153/Sedova_-_Teoriya_i_metodika_vospitaniya%3A_konspekt_lektsii.html)

7. http://krip.kbsu.ru/pd/did_lec_6.html

8. <http://libroteka.com/knigi/3/konstantinova-teoriya-i-metodika-vospitaniya-shpargalki-skachat-knigu-besplatno>

9. http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=33449&p_page=5

10. <http://stydents.net/showthread.php?t=1250>

11. Pedagogic.ru: Библиотека по педагогике

д) Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ НИР, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Название программы	Назначение программы
Microsoft Windows	семейство проприетарных операционных систем корпорации Microsoft, ориентированных на применение графического интерфейса при управлении
Microsoft Office	офисный пакет приложений, созданных корпорацией Microsoft для операционных систем Microsoft Windows, Apple Mac OS X и Apple iOS (на iPad). В состав этого пакета входит программное обеспечение для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных и др.
Антивирус Касперского	антивирусное программное обеспечение, разрабатываемое Лабораторией Касперского. Предоставляет пользователю защиту от вирусов, троянских программ, шпионских программ, руткитов, adware, а также неизвестных угроз с помощью проактивной защиты
Модульная информационная система «Шахты»	Включает пакет программ – «Планы», «Электронные ведомости», «Интернет-расширение информационной системы», «Деканат», «Авторасписание», «Программные средства для тестирования».

	Информационная система используется для поддержки учебного процесса вуза.
Автоматизированная библиотечная система «Ирбис»	Современное средство для автоматизации малых и средних библиотек. Включает модули АРМ Администратор, АРМ Каталогизатор, АРМ Комплектатор, АРМ Читатель, АРМ Книговыдача, АРМ Книгообеспеченность, АРМ Корректор, Web-Ирбис, Z-ИРБИС, ТСР/ІР сервер.
Консультант Плюс	Справочно-правовая поисковая система
Adobe Flash Player	Свободно-распространяемый flash-проигрыватель. это облегченный подключаемый модуль для браузера и среды выполнения расширенных веб-приложений (RIA), который обеспечивает комплексное и удобное взаимодействие, потрясающее воспроизведение аудио и видео
Adobe Reader	Свободно-распространяемый считыватель *.PDFпрограмма для просмотра, создания (конвертирования) и печати документов в формате PDF
AIMP3	Свободно-распространяемый аудио-проигрыватель. бесплатный аудиоплеер, оснащенный множеством разнообразных функций
Foxit Reader	Бесплатное прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF.
GIMP	Абсолютно бесплатный (с открытым исходным кодом), мультязычный, в том числе с поддержкой русского языка, графический редактор растровой графики, работающий на многих платформах и операционных системах.
Google Chrome	Свободно-распространяемый браузер, разрабатываемый компанией Google на основе свободного браузера Chromium и движка Blink
K-LiteCodecPack	Свободно-распространяемый универсальный набор кодеков (декомпрессоров) и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов.
MozillaFirefox	Свободный браузер на движке Gecko
Opera	Свободно-распространяемый веб-браузер и пакет прикладных программ для работы в Интернете, выпускаемый компанией OperaSoftware.
GNU (Geniral Public License или аналог)	Универсальная общедоступная лицензия GNU или Открытое лицензионное соглашение GNU) — возможно, наиболее популярная лицензия на свободное программное обеспечение, созданная в рамках проекта GNU
WinDjView	Бесплатная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu.
Lazarus	Свободная среда разработки программного обеспечения на языке ObjectPascal
Open Office	Apache OpenOffice (ранееOpenOffice.org, OO.org, OO.o, OOo) — свободный пакет офисных приложений. Конкурирует с коммерческими офисными пакетами (в том числе Microsoft Office) как на уровне форматов, так и на уровне интерфейса пользователя.
Stamina	Свободно-распространяемая программа для овладения десятипальцевым набором и методом слепой печати.
Inkscape	Векторный графический редактор, удобен для создания как художественных, так и технических иллюстраций Программа распространяется на условиях GNU GeneralPublicLicense.
Far Manager	Свободно-распространяемая программа управления файлами и архивами в Windows, работает в текстовом режиме и позволяет просто и наглядно выполнять большинство необходимых действий: просматривать файлы и каталоги, редактировать, копировать и переименовывать файлы, а также многое другое.

7-Zip	Свободно-распространяемый файловый архиватор с высокой степенью сжатия.
-------	---

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УСТАНОВОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Для проведения установочной и итоговой конференции необходима аудитория с мультимедийным комплексом.

Наименование помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы обучающихся
учебная аудитория № 201 (Советская, 5) Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	8 посадочных места. оснащен персональными компьютерами (количество - 8) с установленным комплектом лицензионного программного обеспечения, мультимедиа проектор, экран. все компьютеры с лицензионным программным обеспечением – Windows XP, Office 2003, Office 2007, Borland Delphi, Kaspersky, 3ds MAX, ArchiCAD, Консультант Плюс, CorelDraw Graphics Suite X4 Education License ML, Flash Pro CS5 11/0 WIN AOO License RU, Photoshop Elements 7.0 Win AOO License RU, Компас-3D, Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) Редактор растровой графики GIMP v2.8 .14 Воспроизведение мультимедиа alsa v1.0.25 VLC v2.2.2, Borland Developer Studio 2006 Professional AcademicEdition (сетевая версия) и возможностью выхода в сеть Интернет с доступом к электронным изданиям через сеть Интернет.
учебная аудитория № 215 (Советская, 5) Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	16 посадочных места; 8 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, стационарный ПК-8 с доступом в интернет. Win10PRO PQR OEM, Антивирус Касперского, Astra Linux Special Edition, ARCHICAD 23 Russian, Офис 365, СПС КонсультантПлюс, LibreOffice 6.2.2., Lazarus 2.0.6, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Google Chrome.
учебная аудитория № 218 (Советская, 5) Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	12 посадочных места; 6 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, стационарный ПК- 6 с доступом в интернет. Microsoft Windows XP Pro, Microsoft Office 2007, Антивирус Касперского, Photoshop Elements 7.0 RU, CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License, Flash Pro CS5 11 Windows, Компас 3D, Astra Linux Special Edition, LibreOffice Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Google Chrome
учебная аудитория № 219 (Советская, 5) Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	12 посадочных места; 6 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, стационарный ПК- 6 с доступом в интернет Microsoft Windows XP Pro. Microsoft Office 2007. Антивирус Касперского, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Google Chrome.
учебная аудитория № 220 (Советская, 3) Учебная аудитория для проведения самостоятельной работы	12 мольбертов (посадочных мест); стол преподавателя, оснащенные учебной мебелью, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, учебная доска, софиты, подиумы, ширма.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Институт естественных наук и профессионального образования

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

ОТЧЕТ
ПО ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКЕ

Ф.И.О. обучающегося	Иванова Ирина Олеговна
Курс, группа	_____
Код, направление подготовки (профиль)	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) (Ландшафтный дизайн)
Период прохождения практики	с _____ по _____
Место прохождения практики	Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна
Ф.И.О. руководителя	_____
Оценка	_____
Дата, подпись	«__» _____

Требования к оформлению диска с творческой частью

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль подготовки Ландшафтный дизайн

Преддипломная практика

5 курс, Т-Z____, год

ФИО

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА СТУДЕНТА**по преддипломной практике**

«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина» (АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Институт естественных наук и профессионального образования

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

_____ курс _____ группа

Направление подготовки: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль
подготовки Ландшафтный дизайн,

Квалификация: бакалавр

(ФИО студента)

Проходил практику с _____ по _____

в _____
(место прохождения практики)

Руководитель практики _____
(ФИО)

Дата	Тема задания	Подпись руководителя

Заключение научного руководителя

Оценка руководителя практики _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)