

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал имени В.М. Шукшина
Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
Б2.О.05(Пд) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки	Изобразительное искусство и Дизайн
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	заочная

Составитель:
канд. искусствоведения, доцент
кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

 Н.С. Мамырина

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
(протокол №5 от 05.03. 2025)

Заведующий кафедрой  Т.П. Алексеева

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

В основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Изобразительное искусство и Дизайн большое внимание уделяется практической подготовке, которая осуществляется, в том числе при реализации преддипломной практики и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Основной **целью практики** является получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, и выработка практических навыков и опыта профессиональной деятельности при подготовке материалов для выпускной квалификационной работы.

Программа преддипломной практики предусматривает решение следующих **задач**:

- приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы,
- подготовка чернового варианта рукописи ВКР к защите.
- разработка эскизной части работы по выбранному направлению творческой деятельности

Практика завершается написанием и защитой отчета в соответствии с полученным заданием.

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: преддипломная практика

Способ проведения: стационарная практика (осуществляется на базе АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Форма проведения: непрерывная

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения преддипломной практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль подготовки Изобразительное искусство и Дизайн:

- УК-1.3 умение анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;
- УК-1.4 умение находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи;
- УК-1.6 владение методами установления причинноследственных связей и определения наиболее значимых среди них;
- УК-1.7 владение механизмами поиска информации в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий;
- УК-2.2 знание необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых норм;
- УК-2.3 умение определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности;
- УК-2.4 умение планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов;
- УК-2.5 умение формировать план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения;

- УК-2.6 владение навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи проекта;
- УК-4.1 знание современной теоретической концепции культуры речи, орфоэпических, акцентологических, грамматических, лексических норм русского литературного языка;
- УК-4.3 знание универсальных закономерностей структурной организации и самоорганизации текста;
- УК-4.5 умение логически верно организовывать устную и письменную речь;
- УК-4.6 владение техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;
- УК- 9.1 - знать основные экономические понятия, принципы, методы
- УК- 9.2 - уметь самостоятельно принимать экономические решения
- УК- 9.3 - владеть навыками принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности
- УК-10.1 - знать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности
- УК-10.2 - уметь планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в социуме
- УК-10.3 - владеть навыками профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней
- ОПК-2.5 владение приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- ОПК-3.2 знание педагогических закономерностей организации образовательного процесса. Основ методики преподавания, основных принципов деятельностного подхода, видов и приемов современных педагогических технологий;
- ОПК-7.1 знание основ организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- ОПК-8.1 знание теоретических основ и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся;
- ОПК-8.2 умение осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных
- ОПК-8.3 умение применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности;
- ПК-1.2 знание программы и учебники по учебному предмету «Изобразительное искусство», требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов
- ПК-1.3 знание современных педагогических технологий, методики и средств обучения, их дидактических возможностей в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство»
- ПК-1.4 умение составлять наглядные материалы по темам учебного предмета «Изобразительное искусство»
- ПК-1.5 умение разрабатывать рабочую программу по учебному предмету «Изобразительное искусство»
- ПК-1.7 владение навыками создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств (В.1)
- ПК-1.8 владение способностью определения оптимальных способов обучения и развития обучающихся по учебному предмету «Изобразительное искусство», в том числе обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями
-

- ПК-2.2 знание Федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных и предпрофессиональных программ
- ПК-2.5 умение разрабатывать общеразвивающие и предпрофессиональные программы дополнительного образования с учетом избранной области деятельности и Федеральных государственных требований
- ПК-2.7 владение навыками создания информационных материалов различными художественными средствами и в разных техниках, применяя современные технологии и программное обеспечение, для достижения поставленных задач
- ПК-2.8 владение способностью определения оптимальных способов обучения и развития обучающихся по программам дополнительного и предпрофессионального образования с учетом избранной области деятельности, в том числе обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями
- ПК-3.1 знание теории и истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна; основ анализа и систематизации произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, а так же объектов дизайна, критерии их оценки
- ПК-3.2 знание основных приемов работы в различных видах изобразительного искусства, художественных материалов и их возможностей
- ПК-3.3 знание особенностей создания предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, характеристик материалов с учетом их формообразующих свойств, при разработке художественного замысла
- ПК-3.4 знание особенностей создания проектов в области графического дизайна, современной шрифтовой культуры и компьютерных технологий, применяемых в дизайн-проектировании
- ПК-3.9 владение навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в разных видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна на основе системного анализа образцов мирового искусства

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен:

знать: современные образовательные технологии, в том числе и информационные;

- способы психологического и педагогического изучения обучающихся; сущность современных образовательных технологий, в том числе и информационных, критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса при разработке и реализации учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; особенности учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения;

- сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета, основные этапы проектирования технологий;

методы и способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников, сущности педагогического общения, способов развития активности, инициативности и их творческих способностей;

- современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка;

грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;

универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста;

- теоретические основы изобразительного, декоративно-прикладного искусств и дизайна, такие как исторический опыт развития отечественного и зарубежного искусства, основные факты и закономерности историко-художественных процессов. Основные исторические стили, их характерные стилеобразующие свойства в архитектуре, живописи, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве и дизайне;

- теорию света и цвета;

– основы построения геометрических предметов, основы перспективы;

– пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы;

- основы проектной графики, способы трансформации поверхности;
- основы теории и методологии проектирования в графическом дизайне, дизайне среды, декоративно-прикладном искусстве;
- конструирование, способы обработки материалов, основы эргономики;
- технологию полиграфии и художественно-техническое редактирование;
- области применения Web-технологий, программные возможности 2D и 3D моделирования.

уметь: применять комплекс современных методов диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в дидактическом и воспитательном процессе; выстраивать педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса;

осуществлять анализ учебного материала при реализации учебных программ базовых и элективных курсов; определять структуру и содержание учебных занятий при реализации учебных программ базовых и элективных курсов;

- разрабатывать основные технологии для процесса обучения, применять их на практике; учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;

- вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия, проявлять толерантность к иным точкам зрения;

- использовать теоретические знания по изобразительному искусству в контексте активизации своих изобразительных навыков для решения творческих задач. Умеет использовать теоретические знания для практического решения профессиональных задач; ориентироваться в фундаментальных вопросах истории отечественного и зарубежного искусства; доказательно обсуждать теоретические и практические проблемы истории искусств. Пользоваться специальной литературой по истории искусства (монографии, каталоги выставок, каталоги художественных музеев, материалы периодической печати, учебные пособия, архивные материалы и т.п.). Самостоятельно оценивать произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства, дизайна и архитектуры, аргументировать свои оценки, свободно пользоваться специальной терминологией в докладах, выступлениях на конференциях, на экзаменах и зачетах, писать статьи аналитического, публицистического, искусствоведческого характера. Умеет модифицировать содержание вариативного и регионального художественного образования и народной культуры, анализировать и оценивать новейшие технологии.

- изображать объекты предметного мира, создавать графические и живописные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник;

- решать основные типы проектных задач;

- проектировать – графические носители для промышленных изделий (предмет, серия, комплекс и т.д.);

- разрабатывать графическую продукцию и средства визуальной коммуникации, проектировать декор интерьера;

- пользоваться различными программными и аппаратными средствами для создания Web-информации, а также 2D моделирования.

владеть: современными методиками и технологиями, методами диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами осуществления психолого-педагогической поддержки и осуществления сопровождения учебно-воспитательного процесса.

- способами и технологиями диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в

учебном и воспитательном процессе; современными (авторскими) формами организации педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки к сознательному выбору профессии;

- навыками организации и проведения занятий с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами проектной и инновационной деятельности в образовании;

- операциями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации; навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество обучающихся и воспитанников.

- методами обработки информации, теоретического и экспериментального исследования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна.

- основными понятиями, специальной терминологией в области истории искусств, приемами анализа художественных процессов разных исторических эпох; навыками описания и анализа конкретных произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, дизайна и архитектуры;

– методами изобразительного языка рисунка, живописи, декоративно-прикладного искусства и дизайна.

- приемами объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала для передачи творческого художественного замысла;

- компьютерным обеспечением дизайн - проектирования;

- векторной и растровой графикой;

- художественно-техническим редактированием;

- выполнением проекта в материале;

- навыками создания и поддержки Интернет ресурсов в актуальном состоянии;

- методами, приемами работы над творческим заданием, принципами выбора техники исполнения конкретного проекта в программах компьютерного 2D моделирования.

4. МЕСТО ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Преддипломная практика» относится к производственным практикам блока 2 «Практики» ОПОП.

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Производственная (преддипломная) практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Производственная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

Прохождение практик предусматривается федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование профиль подготовки «Изобразительное искусство и Дизайн». Практика направлена на закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися в ходе освоения образовательной программы, совершенствование практических навыков и умений в сфере художественного образования, обобщению теоретического и практического опыта деятельности.

5. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

5.1. Объем тип и вид практики по учебному плану

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		10			

Аудиторные занятия (лекции)	4	4			
Самостоятельная работа студентов (всего)	426	426			
ИКР	2	2			
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой			
Общая трудоемкость	432	432			
Зачетные единицы	12	12			

5.2. Содержание тип и вид практики по учебному плану

Проводится производственная (преддипломная) практика в __10__ семестре.
Общая трудоемкость практики составляет __12__ зачетных единиц, __432__ часов.
продолжительность __8__ недель

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ и трудоемкость			Формы текущего контроля
		Недел и	З.е.	Ак.ч.	
1	Установочная конференция (Практическая подготовка)			2	Участие в конференции
1	научно-исследовательский (теоретический)	3	4	144	Наличие систематизированного материала: структура бакалаврской работы; составление библиографии; материалы первой главы.
2	теоретико-практический (практикоориентированный)	3	4	144	наличие систематизированного материал по теме исследования, связанного с методической разработкой (программа элективного курса, программа работы кружка или объединения, методические рекомендации по проведению занятий, модуль по предмету «Изобразительное искусство». Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного

					исследования. Формулировка выводов и выработка рекомендаций.
3	творческий	2	4	142	Наличие поисковых материалов: натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, близкие по содержанию к теме дипломного задания. Макеты графических листов или другие электронные материалы.
4	Итоговая конференция (Практическая подготовка)			2	Участие в конференции

Задания к преддипломной практике

Научно-исследовательская часть:

1. библиографический список по теме исследования,
2. структура бакалаврской работы
3. оформленное приложение с аналогами работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна (в зависимости от направленности работы)
4. введение к ВКР бакалавра (в зависимости от темы работы)

Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть:

1. апробация исследования в условиях образовательного учреждения (программа элективного курса, программа работы кружка или объединения, методические рекомендации по проведению занятий).
2. формулировка выводов и выработка рекомендаций.

Творческая работа :

1. натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, макеты графических листов или другие электронные материалы близкие по содержанию к теме дипломного задания (в электронном виде)

Отчет студента по практике включает:

Отчет должен содержать информацию о всей выполненной студентом работе за время преддипломной практики:

Научно-исследовательская часть включает в себя: составление библиографии. Подбор и изучение литературы. Анализ изученного теоретического материала связывается с изучением психолого-педагогического аспекта. Изучением философской, искусствоведческой, технологической литературы с целью определения теоретических основ работы; обобщением опыта, выявлением тенденций и условий эффективного решения выбранной проблемы. Сбор фактического материала.

Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть включает информацию и систематизированный материал по теме исследования, связанный с апробацией исследования в условиях образовательного учреждения (программа элективного курса, программа работы кружка или объединения, методические рекомендации по проведению занятий). Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного исследования. Формулировка выводов и выработка рекомендаций.

Творческая работа включает в себя поисковые материалы: натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, близкие по содержанию к теме дипломного задания.

- по живописи может быть выполнена в жанре натюрморт, портрет, пейзаж и др. с применением различных живописных материалов и техник (масло, темпера, гуашь и др.);

- в графике может представлять собой станковую работу, книжную графику, плакат и др., также выполненных в различных техниках;

- скульптурные работы целесообразно представить в виде мелкой пластики или скульптурной композиции, не требующей сложного технологического исполнения.

- для графического дизайна (разработка фирменного стиля, оформление книжного издания и т.д.) и дизайна интерьера (разработка общественного интерьера) - живопись или графику, выполненную в следующих жанрах: натюрморт, портрет, пейзаж и др.

В любом из выбранных видов творческой деятельности возможна серия работ, выполненная разными материалами.

Выбор вида деятельности зависит от склонностей и творческих возможностей студента, от развитых в период обучения способностей наиболее плодотворно и результативно работать в выбранном жанре. В полной мере это относится и к выбору материала для работы. Преподаватели кафедры, руководитель работы должны помочь студенту сделать выбор наиболее подходящего для него жанра и техники исполнения работы.

Оформление отчета практики

Отчет по научно-исследовательскому разделу включает печатный текст исследования (введение к бакалаврской работе) в объеме 5-7 страниц с библиографическим списком формата А4 (210*297 мм), лист заполняется только с одной стороны.

Шрифт – Times New Roman, кегель - 14, интервал между строками - 1,5. Поля оставляют со всех четырех сторон. Размер левого поля - 30 мм с учетом того, что работа будет подшиваться папку; правого - 15 мм, верхнего - 20 мм., нижнего поля – 15 мм. При таких полях каждая страница должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак). Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатают с абзацным отступом от начала строки, равным пяти печатным символам.

- Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть (материалы 1 и 2 главы) оформляется в папку вместе с научно-исследовательской работой.

Отчет должен быть оформлен в папку с титульным листом (Приложение №1)

- Творческая часть оформляется отдельно в форме эскизов, в случае подготовки графических листов возможно оформление альбома с использованием графических редакторов и возможностей полиграфии – сдается в электронном виде в формате PDF. Записан на диске и вложен в конверт. Диск и конверт подписывается. (Приложение №2)

Защита отчета по практике проводится на кафедре ИЗО и дизайна в присутствии руководителя практики, независимо от места ее проведения, в сроки, предусмотренные учебным планом (зачет с оценкой).

Наиболее удачные собственные решения студент может представить в качестве выступлений на научно-практических конференциях.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Производственная практика» и входит в состав основной профессиональной образовательной программы 44.03.05. Педагогическое образование. Дополнительное образование (графический дизайн) и Изобразительное искусство, квалификация бакалавр, реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины «Производственная практика» в соответствии с учебным планом 44.03.05. Педагогическое образование Дополнительное образование (графический дизайн) и Изобразительное искусство,

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции	Показатели	Оценочные средства
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Библиография по теме исследования; перечень законодательных и нормативных документов, регламентирующих деятельность преподавателя; материалы первой главы с анализом психолого-педагогических и искусствоведческих аспектов исследования.
	УК-1.3 умение анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;	
	УК-1.4 умение находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи;	
	УК-1.6 владение методами установления причинноследственных связей и определения наиболее значимых среди них;	
	УК-1.7 владение механизмами поиска информации в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий;	
УК-2.	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
	УК-2.2 знание необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых норм;	
	УК-2.3 умение определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности;	
	УК-2.4 умение планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов;	
	УК-2.5 умение формировать план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения;	
	УК-2.6 владение навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи проекта;	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Текст 1 и 2 глав теоретического исследования. Методическая разработка образовательной программы (части программы, модуля и т.д.) Методическая разработка образовательной
	УК-4.1 знание современной теоретической концепции культуры речи, орфоэпических, акцентологических, грамматических, лексических норм русского литературного языка;	
	УК-4.3 знание универсальных закономерностей структурной организации и самоорганизации	

	текста;	программы (части программы, модуля и т.д.)
	УК-4.5 умение логически верно организовывать устную и письменную речь;	
	УК-4.6 владение техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Расчет экономического обоснования стоимости материалов и затрат, связанных с выполнением творческой части ВКР (Эскизы, фор-эскизы, макеты графической продукции по теме ВКР)
	УК-9.1 знать основные экономические понятия, принципы, методы	
	УК-9.2 уметь самостоятельно принимать экономические решения	
	УК-9.3 владеть навыками принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	План мероприятия, направленного на антикоррупционную деятельность
	УК-10.1 знать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности	
	УК-10.2 уметь планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в социуме	
	УК-10.3 владеть навыками профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	
	ОПК-2.5 владение приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;	
ОПК-3.	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов	
	ОПК-3.2 знание педагогических закономерностей организации образовательного процесса. Основ методики преподавания, основных принципов деятельностного подхода, видов и приемов современных педагогических технологий;	

ОПК-7.	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках образовательных программ	
	ОПК-7.1 знание основ организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;	
ОПК-8.	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
	ОПК-8.1 знание теоретических основ и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности	
	ОПК-8.2 умение осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных	
	ОПК-8.3 умение применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности;	
ПК-1.	Способен проектировать и реализовывать учебный предмет "Изобразительное искусство" основной образовательной программы	
	ПК-1.2 знание программы и учебники по учебному предмету «Изобразительное искусство», требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов	Текст 1 и 2 глав теоретического исследования. Методическая разработка образовательной программы (части программы, модуля и т.д.) Методическая разработка образовательной программы (части программы, модуля и т.д.)
	ПК-1.3 знание современных педагогических технологий, методики и средств обучения, их дидактических возможностей в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.4 умение составлять наглядные материалы по темам учебного предмета «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.5 умение разрабатывать рабочую программу по учебному предмету «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.7 владение навыками создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств	
	ПК-1.8 владение способностью определения оптимальных способов обучения и развития обучающихся по учебному предмету «Изобразительное искусство», в том числе	

	обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями	
ПК-2.	Способен организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, дизайну.	Методическая разработка образовательной программы (части программы, модуля и т.д.) с апробацией на практике
	ПК-2.2 знание Федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных и предпрофессиональных программ	
	ПК-2.5 умение разрабатывать общеразвивающие и предпрофессиональные программы дополнительного образования с учетом избранной области деятельности и Федеральных государственных требований	
	ПК-2.7 владение навыками создания информационных материалов различными художественными средствами и в разных техниках, применяя современные технологии и программное обеспечение, для достижения поставленных задач	
	ПК-2.8 владение способностью определения оптимальных способов обучения и развития обучающихся по программам дополнительного и предпрофессионального образования с учетом избранной области деятельности, в том числе обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями	
ПК-3.	Способен к художественно-творческой проектной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна	Эскизы, фор-эскизы, макеты графической продукции по теме ВКР
	ПК-3.1 знание теории и истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна; основ анализа и систематизации произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, а так же объектов дизайна, критерии их оценки	
	ПК-3.2 знание основных приемов работы в различных видах изобразительного искусства, художественных материалов и их возможностей	
	ПК-3.3 знание особенностей создания предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, характеристик материалов с учетом их формообразующих свойств, при разработке художественного замысла	

	ПК-3.4 знание особенностей создания проектов в области графического дизайна, современной шрифтовой культуры и компьютерных технологий, применяемых в дизайн-проектировании	
	ПК-3.9 владение навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в разных видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна на основе системного анализа образцов мирового искусства	

Компетенции УК-1, УК-2, УК-4, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Проверка отчета по преддипломной практике

В рамках типового задания студенты обязаны предоставить все составляющие отчета. Отчет должен отвечать требованиям программы.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
низкий от 60 до 74 %	Демонстрирует современные парадигмы в изучаемой области; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности. Представляет творческую часть с минимальным количеством эскизов. В отчетных документах прослеживается отсутствие системного подхода в решении поставленной задачи.
средний от 75 до 86 %	Демонстрирует современные парадигмы в изучаемой области; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности. Представляет творческую часть с невысоким уровнем графических материалов. В отчетных документах допускает ошибки при оформлении.
высокий от 87 до 100 %	Демонстрирует современные парадигмы в изучаемой области; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности. Представляет творческую часть на высоком уровне (присутствует художественный образ). Отчетные документы оформлены без ошибок.

Критерии оценки компетенций в рамках типового контрольного задания

Конспекты оформлены согласно предъявляемым требованиям (структура, оформление и т.д.) (0-30 баллов).

Письменная речь студента грамотна и богата (0-50 баллов).

Презентации (методические материалы) (0-10 баллов)

Наглядные материалы (0-10 баллов)

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 87–100 % типового задания;

оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–86 % типового задания;

оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;

оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по преддипломной практике является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания охватывает обучающихся, проходящих практику. В случае, если обучающийся не проходил практику без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании прохождения практики.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (производственная практика), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Описание проведения процедуры:

Каждый обучающийся, принимающий участие в процедуре, публично защищает результаты своей практики. После доклада обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на задаваемые вопросы. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в деканат факультета, за которым закреплена образовательная программа.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах аттестации по дисциплине.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты считаются имеющими академическую задолженность, которую обязаны ликвидировать в соответствии с составляемым индивидуальным графиком. В случае, если обучающийся своевременно не ликвидировал имеющуюся академическую задолженность он подлежит отчислению из вуза, как не справившийся с образовательной программой.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Информационное обеспечение представлено свободным доступом обучающихся к библиотечным фондам ВУЗа и кафедры по содержанию практики, а также свободным доступом к необходимой компьютерной технике, имеющейся в распоряжении факультета.

а) основная литература:

1. Беликова, Е. В. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Е. В. Беликова, О. И. Битаева, Л. В. Елисеева. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1787-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81057.html>
2. Теория обучения : учебное пособие / Е. М. Буслаева, Л. В. Елисеева, А. С. Зубкова [и др.]. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1788-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81058.html>
3. Борисов, В. Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие / В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 80 с. — ISBN 978-5-4263-0616-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79057.html>

б) дополнительная литература:

4. Волкова, Н. В. Влияние образовательных событий на становление педагогической деятельности в процессе подготовки студентов [Текст] : монография / Н. В. Волкова. - Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2014. - 276 с. - (Вузу - 75 лет).
5. Корепанова, М. В. Основы педагогического мастерства [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / М. В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринцев ; ред. И. А. Лавринцев. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Академия, 2012. - 240 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат).
6. Лебедева, В. А. Психологические основы взаимодействия педагога и учащихся [Текст] : учебное пособие / В. А. Лебедева, О. В. Кружкова, Ф. Т. Хаматнуров. - Екатеринбург : Российский гос. профессионально-педагогический университет, 2012. - 154 с. : ил. - Библиогр. в конце разд.
7. Гройсман А.Л. Основы психологии художественного творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Л. Гройсман. — Электрон. текстовые данные. — М. : Когито-Центр, 2003. — 187 с. — 5-89353-098-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/3828.html>
8. Джурицкий А.Н. История образования и педагогической мысли [Электронный ресурс] : учебник / А.Н. Джурицкий. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2017. — 356 с. — 978-5-4487-0026-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65722.html>

в) программное обеспечение:

1. OS WINDOWS
2. Microsoft Office
3. «Ирбис-64»
4. VisualTestingStudio

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. http://www.melehen.ru/Ped_ekz_shpor.rar
2. http://www.melehen.ru/Ped_slasteninVA_uch.rar

3. Словарь. Основные понятия по педагогике и психологии
4. http://www.melehen.ru/Ped_slovar.rar
5. http://fictionbook.ru/author/elena_belikova/teoriya_i_metodika_vospitaniya_konspekt_lektsiyi/read_online.html?page=1
6. http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99153/Sedova_-Teoriya_i_metodika_vospitaniya%3A_konspekt_lekcii.html
7. http://kpip.kbsu.ru/pd/did_lec_6.html
8. <http://libroteka.com/knigi/3/konstantinova-teoriya-i-metodika-vospitaniya-shpargalki-skachat-knigu-besplatno>
9. http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=33449&p_page=5
10. http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00024159_0.html
11. <http://stydenets.net/showthread.php?t=1250>
12. [http://www.iprbookshop.ru/ ЭБС IPRbooks](http://www.iprbookshop.ru/)

д) Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (при необходимости)

№	Наименование программы	№№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров
1.	Microsoft Windows, Microsoft Office	18495261, 41574055, 42144830, 43634383, 43634383, 44039700, 44392125, 44718194, 44780923, 44811748, 47775091, 49140065, 49379849, 49472007, 62552196,
2.	Антивирус Касперского	№ лицензии 17E0-181019-150752-103-1454(113), 17E0-190211-130321-317-87(370)
3.	Модульная информационная система «Шахты»	Договор №5705 от 04.03.2019; Договор №5780 от 04.03.2019
4.	Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»	№ С 4-06-14 от 17 июня 2014 г.
5.	Консультант Плюс	Договор № 891 от 29.12.2018. ООО "Юридическая консалтинговая фирма "ЮРКОМП"
6.	ABBYY FineReader	Код позиции: AF90-3S1P03-102, AF90-3S1P05-102
7.	Photoshop Extended CS4 11.0	Certificate Number 6255746
8.	Photoshop Elements 7.0 RU	Certificate Number 6255746
9.	Autodesk 3ds Max 2012 Education New SLM EN	Serial No: 366-04977004
10.	Borland Developer Studio 2006 Professional AcademicEdition (сетевая версия)	SKU: BDB0006WWXX004
11.	CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License	Software Number: LCCDGSX4MIULAA
12.	Flash Pro CS5 11 Windows Russian	Certificate Number 8229084
13.	Nero 8 Standart Licence	Certificate A4-VL-CERT-ENG-1.0
14.	Компас 3D (10 рабочих мест)	Лицензионное соглашение (простая лицензия) К-08-1356
15.	Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к	Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.

внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 <i>Воспроизведение мультимедиа</i> alsa v1.0.25 VLC v2.2.2	
СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA)	

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УСТАНОВОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Для проведения установочной и итоговой конференции необходима аудитория с мультимедийным комплексом.

ИЕНПО (учебный корпус 4, ул. Советская 11)

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 110 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование.	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 11, учебный корпус 4
Ауд. 116 Кабинет биологии Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, системный блок, проекционная панель, наличие подключения к сети Интернет	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 11, учебный корпус 4
Ауд. 212 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор LG, доска флипчарт, компьютер	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 11, учебный корпус 4
Ауд. 214 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютер персональный настольный (моноблок), наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> <i>Операционная система Astra Linux Special Edition (моноблоки) Контракт №56-ЭА/2022 от 23.10.2022 ООО «Инжиниринговый центр» «КОМПЬЮТЕРЫ И СЕТИ»</i>	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 11, учебный корпус 4

Программный продукт САМО-ТурАгент 5.1 Обновление с/ф №344 от 08.07.2015, договор №СТА/ФГБОУ ВПО "АГАО"-344-15 Geozet Pro программа для геодезии, межевания Акт приема-передачи № КИТ00000610 от 09.12.11г. по договору №155 от 07.12.2011 г. с ООО "Киrolan информационные Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnзор, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), LibreOffice	
Ауд. 215 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор LG, системный блок, проектор, доска магнитно-маркерная, проекционная панель, наличие подключения к сети Интернет.	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 11, учебный корпус 4
Ауд. 202 Спортивный зал Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель: спортивный инвентарь, спортивное оборудование	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11

ИЕНиПО (учебный корпус 3, ул. Советская 9)

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 126 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, компьютер, экран, доска, наличие подключения к сети Интернет	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 9, учебный корпус 3
Ауд. 127 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, компьютер, экран, доска, наличие подключения к сети Интернет	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 9, учебный корпус 3
Ауд. 133 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Win10PRO PQR OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) Консультант Плюс Договор №26 от 28.12.2023г ООО «Юркомп» Photoshop Elements 7.0 RU Certificate Number 6255746 CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License Software Number: LCCDGSX4MIULAA Flash Pro CS5 11 Windows Russian Certificate Number 8229084 Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул)	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 9, учебный корпус 3

Редактор растровой графики GIMP v2.8.14 Воспроизведение мультимедиа Alsa v1.0.25 VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-BV3 на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	
Ауд. 214 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 9, учебный корпус 3
Ауд. 215 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 9, учебный корпус 3
Ауд. 220 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: проектор, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 9, учебный корпус 3
Ауд. 222 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Win10PRO PQO OEM Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) Консультант Плюс Договор №26 от 28.12.2023г. ООО «Юркомп» Компас 3D v19 (10 рабочих мест) Сублицензионный договор № 3ск-20-0038 от 02.03.2020г. Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) Редактор растровой графики GIMP v2.8.14 Воспроизведение мультимедиа alsa v1.0.25 VLC v2.2.2 ПАК NITRINO Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-BV3 на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteKodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 9, учебный корпус 3
Ауд. 223 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Microsoft Windows7 PRO лицензия 62552196, Microsoft Office 10 лицензия 62552196 Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) Консультант Плюс Договор №26 от 28.12.2023г. ООО «Юркомп» Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г. СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по	Российская Федерация, 659300 г. Бийск, ул. Советская, 9, учебный корпус 3

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 335 Читальный зал аудитория для самостоятельной работы Специализированная мебель. Технические средства обучения: моноблоки, многофункциональное устройство «Pantum», специализированное рабочее место «ЭлНот300»: ноутбук с программным обеспечением для незрячих и слабовидящих людей (программа экранного доступа для незрячих и слабовидящих, экранный увеличитель и программа для создания, хранения и управления текстовыми и голосовыми заметками). Voco Professional: гарнитураJabra с Windows- приложением для преобразования речи в текст, читающая машина Eye-Pal Vision? Электронный ручной видео-увеличитель Rudy. Специальное устройство для чтения «говорящих книг» (тифлофлешплеер) «Victor Reader Stream» Специализированное программное обеспечение для создания цифровых говорящих книг в формате DAISY «Easy Converter» <i>Перечень лицензионного программного обеспечения.</i> Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис» Антивирус Касперского Консультант Плюс	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscapе; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteCodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnzor, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	

Помещение для самостоятельной работы

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

ОТЧЕТ

ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКЕ

Ф.И.О. обучающегося	Иванова Ирина Олеговна
Курс, группа	5 курс Т-ИД191
Код, направление подготовки (профиль)	44.03.01 Педагогическое образование. Изобразительное искусство и Дизайн
Период прохождения практики	с _____ по _____
Место прохождения практики	Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна
Ф.И.О. руководителя	
Оценка	_____
Дата, подпись	«__» _____

Бийск 2020

Требования к оформлению диска с творческой частью

44.03.05. Пед. образован. (ИЗО и ДИЗ)

Преддипломная практика

5 курс, Т-ИД191, год

ФИО

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА СТУДЕНТА

по преддипломной практике

«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина» (АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

_____ курс _____ группа

Направление подготовки: 44.03.05. Педагогическое образование. Профиль подготовки:

Изобразительное искусство и Дизайн,

Квалификация: бакалавр

(ФИО студента)

Проходил практику с _____ по _____

в _____

(место прохождения практики)

Руководитель практики _____

(ФИО)

Дата	Тема задания	Подпись руководителя

Заключение _____

научного

руководителя

Оценка руководителя практики _____

(подпись)

/

(расшифровка подписи)