

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Алтайский государственный педагогический университет»  
Бийский филиал им. В.М. Шукшина

Кафедра историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.01.04 КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

|                         |                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Направление подготовки  | <b>44.03.05 Педагогическое образование<br/>(с двумя профилями подготовки)</b> |
| Профили подготовки      | <b>История и право</b>                                                        |
| Квалификация выпускника | <b>бакалавр</b>                                                               |
| Форма обучения          | <b>очная</b>                                                                  |

Составитель:

К. иск., доцент кафедры историко-правовых и  
социально-гуманитарных дисциплин

Н.В. Веницкая

Бийск 2025

**РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

на заседании кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

протокол №7 от 10.03.25

Заведующий кафедрой



Н.В. Виноцкая

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины** – формирование систематизированных знаний в области культурологии.

**Задачи курса** предполагают:

- развитие навыков восприятия и оценки различных видов культуры,
- формирование умения логично излагать и аргументировано отстаивать собственное видение общих закономерностей развития культуры;
- способствовать созданию у студентов целостного системного представления о явлениях культуры и искусства;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога по проблемам культуры и искусства

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Культурология» - относится к обязательным курсам. Для освоения дисциплины «Культурология» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «История»

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

*Наименование и код индикаторов достижения компетенций*

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

- **знает** особенности социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока (УК -5.1);
- **умеет** достигать эффективности коммуникации; использовать общие коды (вербальные и невербальные) (УК-5.2);
- **владеет** способностью преодолевать стереотипы (УК-5.3).

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

| Виды учебной работы                                                                                | Всего часов  | семестр      |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|--|
|                                                                                                    |              | 3            |  |
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b>                                                                  | <b>26</b>    | <b>26</b>    |  |
| <i>В том числе:</i>                                                                                |              |              |  |
| Лекции (Л)                                                                                         | 10           | 10           |  |
| Практические занятия (ПЗ)                                                                          | 16           | 16           |  |
| Семинары (С)                                                                                       |              |              |  |
| Лабораторные работы (ЛР)                                                                           |              |              |  |
| Консультации                                                                                       |              |              |  |
| <b>Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)</b>                                              | <b>46</b>    | <b>46</b>    |  |
| <i>В том числе:</i>                                                                                |              |              |  |
| Написание реферата                                                                                 |              |              |  |
| Мультимедийная презентация одной из проблем изучаемой дисциплины                                   | 10           | 10           |  |
| Работа с вопросами (контрольными, к дискуссии, по самоподготовке, для работы творческими группами) | 20           | 20           |  |
| <i>Другие виды самостоятельной работы</i>                                                          |              |              |  |
| Подготовка к тестированию                                                                          | 16           | 16           |  |
| <b>Вид промежуточной аттестации: (зачет)</b>                                                       | <b>зачет</b> | <b>зачет</b> |  |
| <b>Общая трудоемкость часы зачетные единицы</b>                                                    | <b>72</b>    | <b>72</b>    |  |

#### СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела (модуля) дисциплины                     | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Предмет и задачи культурологии                               | Культурология как наука. Философские обоснования и определения культуры. Культурология как общая теория культуры. Основные категории и понятия культурологии. Методологические основы культурологии. Исследование культурологических явлений и процессов. Связь культурологии с другими науками. Проблема синтеза культурологического знания. Функции культурологии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.    | Становление культурологической мысли в европейской философии | Мифологические представления о происхождении культуры в древних цивилизациях. Роль античной философии в осознании культуры и культурности. Эпоха Возрождения: социально-исторические предпосылки становления культурологической мысли. Принципы гуманизма, антропоцентризма и историзма. "Классическая модель" культуры в европейской философии. Просветительская концепция культуры. Социоцентризм французского просвещения и его концептуализация в понятии "цивилизации". Антропоцентризм немецкого просвещения и понятие "культуры". Культура как проблема европейской философии XIX в. Природа и культура в философии И.Канта. Философия культуры немецкого романтизма. "Эстетическая утопия" Ф.Шиллера. Гегелевская |

| №<br>п/п | Наименование раздела<br>(модуля) дисциплины | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                             | <p>концепция культуры как "образования" (die Bildung). <i>Философия культуры</i>. Критика классического образа культуры. Кризис рационализма (К.Маркс, А.Шопенгауэр, Р.Вагнер, Ф.Ницше). Неокантианство о методологических проблемах "наук о природе" и "наук о культуре" (В.Виндельбанд, Г.Риккерт). <i>Экзистенциалистская концепция культуры</i>. С.Кьеркегор. Н.А.Бердяев и Л.Шестов о человеке, истории и культуре. Методологические возможности концепции "осевого времени" К.Ясперса. Ж.-П.Сартр о повседневности как основе культурной жизни индивида. А.Камю - "абсурд" как метафизическая характеристика бытия человека в культуре. <i>Культурная антропология</i>. Классический эволюционизм (Г.Спенсер, Э.Б.Тайлор). Идеи единства человечества и поступательного прогресса цивилизации. Специфика современного эволюционизма. Неоэволюционизм (Л.Уайт.). "Теория модернизации". Кризис классического образа человека и культуры в диффузионизме (Ф.Ратцель, Л.Фробениус, Ф.Гребнер). Структурный функционализм в культурной антропологии. Культура как система "институтов" (Б.К.Малиновский). Культура как структура А.Р.Радклифф-Браун. Судьбы структурализма в XX в. <i>Социология культуры</i>. Специфика социологического подхода к культуре. Соотношение культуры и социальной системы (П.Сорокин, Т.Парсонс, Р.Мертон). Два направления в социологии: "натуралистически-объективистское" (О.Конт, Э.Дюркгейм) и "культурно-аналитическое" (М.Вебер). <i>Психоаналитическая концепция культуры</i>. (З.Фрейд, К.-Г.Юнг, Э.Фромм, А.Адлер, Ж.Лакан). <i>Гуманитарное направление в культурологии</i>. Проблема "понимания" в "науках о культуре". Герменевтика (В.Дильтей, П.Рикёр). Историческая наука в поисках культурного синтеза. Школа "Анналов" и ее отечественные предтечи (Л.П.Карсавин, П.М.Бицилли). "Менталитет". <i>Семиотический подход к культуре</i>. Культура как знаково-символическая система. Отечественная семиотическая школа (Ю.М.Лотман, Б.А.Успенский и др.). <i>Постмодернистская ситуация и культурология</i>. Деконструктивизм. Диалогическая концепция культуры (М.М.Бахтин, М.Бубер). От структурализма к постструктурализму (М.Фуко, Р.Барт).</p> |
| 3        | Русские мыслители о культуре                | <p>Значение византийской и античной культуры в становлении древнерусской богословско-философской мысли. Православие и его роль в формировании национального самосознания. Святые подвижники Руси. Религиозные искания (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Максим Грек). "Москва - третий Рим". Проблема старообрядчества: Никон и Аввакум. Зарождение идей</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| № п/п | Наименование раздела (модуля) дисциплины | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                          | русского Просвещения: Симеон Полоцкий, Юрий Крижанич, Феофан Прокопович, В. Татищев. Рождение русской демократической мысли: Новиков, Радищев, идеи декабристов. Западники (Чаадаев, Белинский, Грановский и др.) и славянофилы (И. Киреевский, А. Хомяков, К. Аксаков, Ю. Самарин и др.). Византизм (К. Леонтьев). Теория культурно-исторических типов Н. Данилевский (труд "Россия и Европа"): идеи своеобразия и локальности цивилизаций. Философия истории и культуры В. Соловьева: синтез западничества и славянофильства. Революционные идеи: А. И. Герцен, народолюбцы, распространение марксизма. Зарубежная русская мысль XX в.: евразийство (Н. Трубецкой, П. Савицкий и др.), философия культуры Н. Бердяева, С. Франка, И. Ильина, Г. Федотова и др.). Социальные идеи П. Сорокина, А. Зиновьева. Философия культуры А. Ф. Loseva. М. Бахтин как культуролог.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4     | Проблема типологизации культуры          | Многообразие подходов к понятию "тип культуры". Кризис историзма и европоцентризма. Плурализация историко-культурного процесса ("культурно-исторические типы" Н. Я. Данилевского, "морфология культуры" О. Шпенглера, этнология Л. Н. Гумилева). В поисках нового синтеза: цивилизационная теория А. Д. Тойнби. "Столкновение цивилизаций" или "конец истории" (С. Хантингтон и Ф. Фукуяма).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5     | Культура традиционных обществ            | <i>Первобытная культура</i> : проблемы изучения. Культурный синкретизм. <i>Переход от предыстории к цивилизации</i> . Древний Восток: единство и многообразие. Древний Египет, Месопотамия, Ассирия. Проблема восточной деспотии и "азиатского способа производства". Сакрализация культуры. <i>Индия</i> . Принцип "единства в многообразии". Индуизм. Буддизм: возникновение, судьба и мировое значение. Человек и мир в буддизме. Джайнизм. Индо-мусульманский синтез. Эстетический идеал индийской культуры. Эпос. <i>Китай</i> . Древнекитайская картина мира. Конфуцианство. Даосизм. Буддизм в Китае. Модернизационный потенциал китайской культуры. <i>Культура мусульманских стран</i> . Ислам: вероучение и культ. Суннизм и шиизм в истории ислама. Человек в контексте исламской культуры. Правовая система. Соотношение веры и разума. Особенности художественной культуры ислама. Суфизм. Ислам и современный мир. <i>Культура Японии</i> . Синтоизм. Буддизм в Японии. Личность и общество. Эстетическое как основание культурной картины мира. Модернизация на национальной основе. <i>Античная культура</i> . Миф в структуре античной духовной культуры. Развитие философии, естествознания, истории и искусства: идеализация, реализм, гедонизм. Культура и искусство Рима. |

| №<br>п/п | Наименование раздела<br>(модуля) дисциплины                                                         | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6        | Культура европейского средневековья и Возрождения                                                   | Христианство как ценностная основа средневековой европейской культуры. Наука и художественная культура средневековья. Гуманизм – ценностная основа культуры возрождения. Национальные особенности культуры возрождения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7        | Западноевропейская культура XVIII--XX вв.                                                           | Реформация как идеологическая и культурная революция (М.Лютер, Ж.Кальвин, Т.Мюнцер). Социально-культурные аспекты Реформации. Мировоззрение и идеология <i>Просвещения</i> . Идеи Просвещения в европейской художественной культуре (литература, театр, музыка, изобразительное искусство). Основные черты культуры XIX века. Идеи романтизма, индивидуализма в художественной культуре XIX в. Романтизм и реализм (Гете, Диккенс, Стендаль, Бетховен). Взаимосвязь и взаимодействие искусств. Кризис религиозного сознания (А.Шопэнгауэр, Ф.Ницше) и его отражение в культуре. Натурализм в искусстве. Отражение социальных противоречий XX в. в культуре. Начало научно-технической революции. Культурологическое содержание крупнейших научных открытий XX века и технических достижений. Множественность культур, традиций, направлений, школ, стилей и течений в культуре XX века (кубизм, футуризм, абстракционизм, дадаизм, сюрреализм, модернизм и постмодернизм).                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 8        | Геополитические характеристики русской культуры и проблемы специфики социодинамики русской культуры | Борьба "норманистов" и "антинорманистов" как отражение становления русского самосознания. Западники, славянофилы, евразийцы о путях развития России. Раскол" как "архетипическая модель" развития России, катастрофизм, жертвенность и мессианизм её самоосмысления (Н.А.Бердяев, И.А.Ильин, Н.О.Лосский, Г.П.Федотов, С.Л.Франк, Н.Я.Данилевский, Ю.М.Лотман, Б.А.Успенский и др.). "Петровский переворот": культурологический анализ. Социокультурная и догматическая специфика восточной ветви христианства. Крещение Руси. Государство и церковь в истории России. Святые и святость Древней Руси. Раскол как социокультурный конфликт. "Императорский период" в истории Русской церкви. Феномен русской религиозной философии. Русское православие в XX в.: православие и Советская власть, зарубежная православная церковь, православие в современной России. Идея "империи" в русской культуре ("Третий Рим" и "Новый Иерусалим": Киев - Владимир - Тверь - Москва, "Град Петра", от III Рима к III Интернационалу). Сакрализация образа монарха в России. Царь и Бог. Харизма власти. Персонализация власти как специфическая черта русской политической культуры. Изменения социального ландшафта в пореформенной России. Кризис классической культуры. |

| №<br>п/п | Наименование раздела<br>(модуля) дисциплины | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                             | <p>Бунт против "литературоцентризма" в художественной культуре. "Искусство для искусства". Идеи творческого преображения жизни и всеединства в русской религиозной философии и большевизме. Феномен русского терроризма. Критика "классических" оснований культуры в русской консервативной мысли (Н.Я.Данилевский, К.Н.Леонтьев и др.). Проблема социальной природы интеллигенции. "Интеллектуал" и "интеллигент". Интеллигенция и власть. Интеллигенция и "народ". Дискуссии о судьбе интеллигенции в современной России. Программа советизации всех сторон жизни общества. Внутренняя и внешняя эмиграция. Пролетарский интернационализм и "советский мессианизм". Массовизация общества. Феномен "культы личности". Великая Отечественная война в истории отечественной культуры. Послевоенные идеологические компании. "Оттепель" и "застой" в советской культуре. Массовая и официальная культуры. Диссидентство и многообразие его течений. Распад СССР и проблема общего культурного пространства. Проблема национального самоопределения и цивилизационной идентичности. "Новая Россия": империя или национальное государство. Модернизационный рывок в эпоху постмодерна. От деидеологизации к реидеологизации. Поиски "русской идеи".</p> |

## 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

| № п/п | Наименование раздела дисциплины                                                                     | Лекц. | Практ. зан. | СРС | В т.ч. использов. интеракт. форм (ч.) | Всего |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------|-----|---------------------------------------|-------|
| 1.    | Предмет и задачи культурологии                                                                      |       | 2           | 8   | Лекция-визуализация (2 ч)             | 10    |
| 2.    | Становление культурологической мысли в европейской философии                                        | 2     | 2           | 8   |                                       | 12    |
| 3.    | Русские мыслители о культуре                                                                        |       | 2           | 8   |                                       | 10    |
| 4.    | Проблема типологизации культуры                                                                     |       | 2           | 8   | Семинар-дискуссия (2 ч.).             | 10    |
| 5.    | Культура традиционных обществ                                                                       | 2     | 2           | 8   |                                       | 12    |
| 6.    | Культура европейского средневековья и Возрождения                                                   | 2     | 2           | 2   |                                       | 6     |
| 7.    | Западноевропейская культура XVIII--XX вв.                                                           | 2     | 2           | 2   |                                       | 6     |
| 8.    | Геополитические характеристики русской культуры и проблемы специфики социодинамики русской культуры | 2     | 2           | 2   | Семинар-дискуссия (2 ч.).             | 6     |
|       | зачет                                                                                               |       |             |     |                                       |       |
|       |                                                                                                     | 10    | 16          | 46  | 6                                     | 72    |

## 6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Не предусмотрен

## 7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ (ПРОЕКТОВ) РАБОТ

Не предусмотрены

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) основная литература:

1. Коновалова, Е. Н. Культурология : электронное учебное пособие (курс лекций) / Е. Н. Коновалова. — Астрахань : Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-93026-076-2. — Текст :

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/93080.html>

2. Культурология : учебное пособие / под редакцией С. А. Хмелевской. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 143 с. — ISBN 978-5-4486- 0884-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88173.html>
3. Солдатенкова, О. В. Культурология. Основные зарубежные культурологические направления и школы : учебное пособие / О. В. Солдатенкова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 165 с. — ISBN 978-5-4486-0746-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83808.html>

**б) дополнительная литература:**

1. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры (3-е издание) [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 487 с. — 978-5-238-02238-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52495.html>
2. Флиер А.Я. Культурология для культурологов [Электронный ресурс] : учебное пособие для магистрантов, аспирантов и соискателей / А.Я. Флиер. — Электрон. текстовые данные. — М. : Согласие, 2015. — 672 с. — 978-5-906709-30-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43929.html>
  1. Штуден, Л. Л. Культурология : курс лекций / Л. Л. Штуден, Н. И. Макарова. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2016. — 300 с. — ISBN 978-5-7014-0751-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87125.html>
2. Щеглова Л.В. Культурология. Единство и многообразие форм культуры [Электронный ресурс] / Л.В. Щеглова, Н.Б. Шипулина, Н.Р. Саенко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 194 с. — 978-5-905916-85-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31951.html>

**в) программное обеспечение:**

| №  | Наименование программы              | № лицензий и лицензионных соглашений, № договоров                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Microsoft Windows, Microsoft Office | <b>18495261, 41301858, 41574055, 42144830, 44039115, 44039700, 44811748, 47756682, 47775091, 49140065, 49472007, 49472190, 49379849, 43460121, 61075650</b><br>Код продукта Microsoft Windows 10 Pro (контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019):<br>00330-71398-46306-AAOEM<br>00330-71399-05081-AAOEM<br>00330-71398-46336-AAOEM<br>00330-71398-46304-AAOEM<br>00330-71398-46315-AAOEM<br>00330-71398-46303-AAOEM<br>00330-71398-46316-AAOEM<br>00330-71398-05104-AAOEM<br>00330-71398-46288-AAOEM<br>00330-71398-46317-AAOEM<br>00330-71398-46282-AAOEM<br>00330-71398-46300-AAOEM<br>00330-71398-46301-AAOEM<br>00330-71398-46312-AAOEM<br>00330-71398-05150-AAOEM<br>00330-71398-46295-AAOEM<br>Microsoft Office - Договор пожертвования от 04.03.2020 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Код продукта 00405-57730-54409-AA571<br>00405-57730-19449-AA026<br>00405-57730-30544-AA785<br>00405-57723-55930-AA038<br>00405-57730-44166-AA374<br>00405-57730-83313-AA893<br>00405-57730-31116-AA553 |
| 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Антивирус Касперского                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Сублицензионный договор №СЦ -7796 от 26.10.2020 Лицензия № 26FE-201111-073853-8-14026 (113)<br>Сублицензионный договор №СЦ -722 от 24.02.2021 Лицензия № 26FE-210305-074319-8-5105 (370)               |
| 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Модульная информационная система «Шахты»                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Договор №7829 от 02.03.2021г. ООО «Лаборатория ММИС»                                                                                                                                                   |
| 4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»                                                                                                                                                                                                                                                                       | Договор №128/29-02-12 от 29.02.2012г.; Договор №С 2-05-11 от 12.05.2012г.; Договор № С 4-06-14, от 17 июня 2014г. (ФГБОУ ВПО "Омский государственный технический университет")                         |
| 5.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Консультант Плюс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Контракт контракт №1127 от 31.12.2020г. ООО "ЮРКОМП"                                                                                                                                                   |
| 6.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ABBYY FineReader                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | FPRS-1100-1001-6335-6584-6136, Код позиции: AF90-1S1B01-102                                                                                                                                            |
| 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Nero 8 Standart Licence, коробочная версия                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Код: 1k20-58x3-7xx4                                                                                                                                                                                    |
| 8.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Notebook Collaborative Bundle<br><br>StarBoard Software (на CD диске)                                                                                                                                                                                                                                                                | Регистрационный ключ: NC-SADAK-BIBYR-RTHGA-#####<br>Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г<br>052#####                                                                                                  |
| 9.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Movavi Photo Editor 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Лицензионный договор от 26.02.2021<br>ООО «ТауКонсалт» (на 7 ПК) ключ активации 035789-45679-15789-05678-23489#####                                                                                    |
| 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Astra Linux Special Edition<br>LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул)<br><i>Редактор растровой графики</i><br>GIMP v2.8.14<br><i>Воспроизведение мультимедиа</i><br>alsa v1.0.25<br>VLC v2.2.2 | Astra Linux № лицензии 0013947-РБТ<br>Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.                                                |
| СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:<br>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Lazarus, Stamina, Inkscape, InternetCensor, Non Visual Desktop Access (NVDA) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                        |

**г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

1. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена -<http://lib.herzen.spb.ru>
2. Российская национальная библиотека - [URL:http://www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)
3. Виртуальные библиотеки - [URL:http://imin.urc.ac.ru](http://imin.urc.ac.ru)
4. Реферативная база данных SCOPUS
5. Cambridge University Press: журнальные коллекции по гуманитарным социальным наукам

1)

#### д) учебно-методического обеспечение для самостоятельной работы:

Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

### 1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ауд. 202 Спортивный зал<br>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br>Специализированная мебель: спортивный инвентарь, спортивное оборудование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53                                                                                                                                                                        |
| Ауд. 212<br>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br>Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53                                                                                                                                                                        |
| Ауд. 213 Мастерская группового проектирования<br>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br>Специализированная мебель. Технические средства обучения: Компьютер для преподавателя, проектор, доска для проектора, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование.<br><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br><i>Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис.</i><br><i>Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика\преподавателя</i><br><i>Microsoft Windows7 PRON® лицензии47775091,</i><br><i>Microsoft Office7 Pro № лицензии44811748</i><br><i>Антивирус Касперского</i> Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370)<br><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice      | Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53                                                                                                                                                                        |
| Ауд. 229<br>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br>Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование.<br><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br><b>ОС Windows 10PRO /PQROEM</b> Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент)<br>MicrosoftOffice - 2019 (коробочная версия)<br>Договор пожертвования от 04.03.2020<br><i>Антивирус Касперского</i> Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370)<br><b>Консультант Плюс</b><br>Договор №26 от 30.12.2022г ООО «Юркомп»<br>Movavi Video Editor Academic Edition 2020<br>Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г<br>Movavi Photo Editor 6<br>Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г<br><b>ПАК NITRINO</b><br>Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса<br>Astra Linux Special Edition<br>LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул)<br><i>Редактор растровой графики</i><br>GIMP v2.8.14 | Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Воспроизведение мультимедиа</i><br/>alsa v1.0.25<br/>VLC v2.2.2<br/>Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-БУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г<br/><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                               |
| <p>Ауд. 235<br/>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br/>Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивная панель с вычислительным блоком Товарный знак: ИКАР, Мобильный учебный класс (24 ноутбука с тележкой для хранения и подзарядки) наличие подключения к сети Интернет.<br/><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br/><i>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar</i><br/><i>Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «Рудисплекс»</i><br/><i>Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис. Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика\преподавателя</i><br/><i>Контракт №9-ЭА/2022 от 16.08.2022 ООО Умика</i><br/><i>Антивирус Касперского</i> Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250),<br/><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p> | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 239<br/>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br/>Специализированная мебель. Технические средства обучения: мобильный программно-аппаратный комплекс ноутбук Acer Nitro5 AN<br/><i>ноутбуки</i><br/><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты</i><br/>Операционная система ОС Windows 10PRO /SP Only USB RS BOX Контракт от 03.12.2021 №14\1 ООО «Парус Плюс»<br/>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Хранители знаний<br/>Детский развивающий интерактивный программный комплекс<br/>Контракт 35-ЭА от 10.11.21 ИП Куимов Алексей Анатольевич<br/><i>Антивирус Касперского</i> Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250),<br/><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 240<br/>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br/>Специализированная мебель. Технические средства обучения: мобильный программно-аппаратный комплекс ноутбук Acer Nitro5 AN<br/><i>ноутбуки</i><br/>Контракт №33-ЭА/2021 от 08.11.2021 ООО «Компания Грант Сервис»<br/><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br/>Операционная система ОС Windows 10PRO /SP Only USB RS BOX Контракт от 03.12.2021 №14\1 ООО «Парус Плюс»<br/>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Хранители знаний<br/>Детский развивающий интерактивный программный комплекс<br/>Контракт 35-ЭА от 10.11.21 ИП Куимов Алексей Анатольевич<br/><i>Антивирус Касперского</i> Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250)<br/><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                                                                                      | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ауд. 315 Компьютерный класс</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование</p> <p>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ОС Windows 10PRO /SP Only USB RS BOX</li> <li>2) Контракт от 03.12.2021 №14\1 ООО «Парус Плюс»</li> </ol> <p>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250)</p> <p><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b></p> <p>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 318 Аудитория междисциплинарного проектирования</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook</p> <p>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты</p> <p>Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «РуДисплекс»</p> <p>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250)</p> <p><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b></p> <p>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 319 Лаборатория «Онлайн – образования»</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения:Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar</p> <p>Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «РуДисплекс»</p> <p><b>4 мобильных компьютерных класса DEPO VIP 1530</b></p> <p>Контракт №9-ЭА/2022 от 16.08.2022 ООО Умика</p> <p>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты</p> <p>Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис. Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика\преподавателя</p> <p>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250)</p> <p><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b></p> <p>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p> | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 320</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением,наличие подключения к сети Интернет.</p> <p>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</p> <p>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar</p> <p>Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «РуДисплекс»</p> <p>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250)</p> <p><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b></p> <p>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 321</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения: мультимедиакомплект, ноутбук, наличие подключения к сети Интернет.</p> <p><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br/> мобильный компьютерный класс RAYbook - 16шт ОС Windows 10PRO PQR OEM<br/> Контракт №30-ЭА от 01.11.21 ООО «ЦМИТ»<br/> Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250),<br/> <b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/> <b>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |
| <p>Ауд. 335</p> <p><b>Учебная аудитория</b><br/> для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar<br/> наличие подключения к сети Интернет</p> <p><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br/> Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «Рудиспликс»<br/> Операционная система Astra Linux Special Edition<br/> Контракт №54-ЭА/2022 от 23.10.2022 ООО «БЕГА» (г.Калуга)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 343</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 406</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютер для преподавателя, телевизор LEDTOSHIBA 42 HL833R, мобильный программно-аппаратный комплекс (ноутбуки с тележкой для хранения и подзарядки), магнитно-маркерная доска, наличие подключения к сети Интернет.</p> <p><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br/> ОС Windows 10PRO /PQR OEM<br/> Живая математика 5.0 (виртуальный конструктор по математике)<br/> Живая физика 4.3 (виртуальный конструктор) Виртуальные лаборатории<br/> Лого Миры3.0 Лого Миры. Вероятности<br/> Лого Миры3.0<br/> Виртуальные лаборатории: Электричество и магнетизм, Оптика и волны, Механика и Электродинамика<br/> Живая статистика 1.05 (наглядный анализ данных)<br/> Учим английские слова<br/> УМК Русский язык. Освоение клавиатуры (серия клавиатурное письмо)<br/> Русский язык. Электронный тренажер по орфографии, пунктуации и развитию речи<br/> Контракт №19/6-ЭА от 18.11.2019г ООО «Парус Плюс» (Поставка мобильного программно-аппаратного комплекса)<br/> Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370)<br/> <b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/> <b>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</b></p> | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 407</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютер для преподавателя, проектор, экран для проектора, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование.</p> <p><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты</i> MicrosoftWindows7 PRO44718194,<br/> MicrosoftOffice7 Pro 44039700,<br/> Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00001380от 01.03.2023 Лицензия № 26FE-230306-093724-9-35565(370)<br/> <b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vignal Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                               |
| <p>Ауд. 414<br/>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br/>Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, наличие подключения к сети Интернет.<br/><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br/>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook<br/><i>Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «РуДисплекс»</i><br/><i>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250),</i><br/><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vignal Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p> | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 416<br/>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br/>Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор LG, ноутбук наличие подключения к сети Интернет.<br/><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br/>Интерактивный стол IRBIS ПО Microsoft Win 10 Professional<br/><i>Контракт 44-ЭА от 22.11.21 ООО «Технологии инновации»</i><br/><i>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250)</i><br/><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vignal Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                      | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |
| <p>Ауд. 419<br/>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации<br/>Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор LG, ноутбук наличие подключения к сети Интернет<br/><i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i><br/>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250)<br/><b>СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:</b><br/>Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vignal Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактортестов, LibreOffice</p>                                                                                                                                                                                                             | <p>Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53</p> |

## 10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 10.1. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для преподавателей

В основу построения программы положена идея компетентностного подхода, а также взаимосвязи теории и практики.

Основными видами учебной деятельности студентов являются лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов. На лекциях раскрываются основные положения и понятия курса, рассматриваются современные подходы к решаемым проблемам. На практических занятиях студенты овладевают общекультурными и

профессиональными компетенциями, связанными с решением учебно-профессиональных задач.

С точки зрения методов обучения предпочтение отдается проблемно-поисковым (метод проблемного изложения знаний, частично-поисковый исследовательский), повышающим степень познавательной активности студентов.

В соответствии с требованиями ФГОС не менее 20 % учебных занятий проводится с использованием интерактивных форм обучения.

Одним из важнейших видов учебной деятельности студентов является самостоятельная работа. Учебной программой предусмотрены 2 вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. При организации работы студентов большее значение приобретает внеаудиторная самостоятельная работа. Внеаудиторная самостоятельная работа – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Этот вид работы наряду с подготовкой к практическим занятиям предполагает выполнение заданий (возможна подготовка индивидуальных заданий и проектов по актуальным проблемам курса).

## **10.2. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для студентов**

Учебная программа служит ориентиром для студента в количестве часов и тем дисциплины. Учебники и учебные пособия, предлагаемые в теоретическом блоке, служат основной, но не единственной базой источников. Студентам необходимо при подготовке к каждому занятию изучать периодическую литературу на предмет наличия статей по теме занятия с последующим их конспектированием. Конспекты лекций содержат краткое изложение материала по каждой теме, основные понятия и термины.

При подготовке к практическим занятиям можно использовать следующие рекомендации:

1. Прочитайте внимательно задания к данному занятию и список рекомендованной литературы.
2. Изучите материал по учебникам, учебным пособиям, монографиям, периодическим изданиям.
3. Законспектируйте, составьте тезисы и другие виды самостоятельной работы по указанию преподавателя.
4. Выполните практические задания по указанию преподавателя.

Выполнение практических заданий к каждому занятию позволяет успешно подготовиться к зачету и овладеть профессиональными умениями, необходимыми в ходе педагогической практики.

В случае пропуска практического занятия студент может воспользоваться содержанием различных блоков учебно-методического комплекса (методические рекомендации для студента, практические занятия, контрольные вопросы и тесты) для самоподготовки и освоения темы.

Для самоконтроля можно использовать вопросы, предлагаемые к практическим занятиям, а также примерные варианты тестовых заданий (печатный и электронный варианты).

## **11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Культурология» входит в состав основной образовательной

программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (квалификация «бакалавр»), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный педагогический университет». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки (квалификация «бакалавр»)

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Компетенции, этапы | Индикаторы                                                                                                                                               | Оценочные средства                                  |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| УК-5<br>I этап     | - <b>знает</b> особенности социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока (УК-5.1); | Тест<br><br>Контрольная работа<br><br>Собеседование |
|                    | - <b>умеет</b> достигать эффективности коммуникации; использовать общие коды (вербальные и невербальные) (УК-5.2);                                       |                                                     |
|                    | - <b>владеет</b> способностью преодолевать стереотипы (УК-5.3).                                                                                          |                                                     |

### ***1. Компетенция УК-5 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы***

Компетенция УК-5 (Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах) формируется на 1-2 этапе (1-2 курсы). Контрольное задание направлено на овладение технологией анализа образа культур из разных источников при сопоставлении их с личным опытом общения в поликультурной среде. Контрольное задание направлено на оценивание навыков восприятия обучающимися межкультурного разнообразия современного общества. Формирование компетенции будет продолжено в рамках практики и государственной итоговой аттестации.

#### ***Контрольная работа на этапе формирования компетенции УК - 5 (групповая работа)***

##### **Вариант 1**

1. Языки искусства как вторичные моделирующие системы.
2. Представьте в виде структурно-логической схемы или таблицы материал по вопросу «Виды субкультур».
3. Американский политолог С. Ф. Хантингтон утверждает, что уже сегодня цивилизационная идентичность играет первостепенную роль и определяет развитие всего человечества. Изменилась сама природа конфликтов: конфликт наций уступил место конфликту идеологий. Столкновения глобального характера происходят сегодня не между нациями и государствами, как прежде, а между крупнейшими цивилизациями, к числу которых относят западную, конфуцианскую, японскую, исламскую, индуистскую, православно-славянскую, латиноамериканскую, африканскую. Именно «разломы» между этими культурными идентичностями и определяют линии конфронтаций. На примере одного из межкультурных конфликтов современности определите причины его возникновения и последствия, к которым этот конфликт привел. Попытайтесь найти пути предотвращения подобных конфликтов.

##### **Вариант 2**

1. Проблема соотношения индивидуальности и традиции в культуре.
2. Представьте в виде структурно-логической схемы или таблицы материал по вопросу «Экзистенциальные потребности человека по Э. Фромму».
3. Специфика этнической культуры в значительной мере обусловлена природной средой, поэтому у народов, живущих в сходных природных условиях, обнаруживается много общего в культуре: способе организации хозяйства, жизненном укладе и т. д. Выявите такие сходства в культурах народов, принадлежащих к разным расам, но живущих в сходных природных условиях. Например, у жителей гор (Швейцария, Непал, Чили, Сербия, Грузия и др.), у жителей островов (Япония, Англия, Исландия и др.) и т. д.

#### Вариант 3

1. Проблема утраты культурной идентичности.
2. Представьте в виде структурно-логической схемы или таблицы материал по вопросу «Социальные институты культуры: признаки, структура, функции, процесс институционализации».
3. В одной из российских газет было написано: «Что такое современное телевидение? Это важнейший элемент современной цивилизации, искусственный мир, имеющий очень отдаленное отношение к реальности и созданный для того, чтобы держать человека под контролем». Поразмышляйте над этим высказыванием и сформулируйте свою точку зрения на заявленную в нем проблему.

#### Вариант 4

1. Проблема «диалога культур».
2. Представьте в виде структурно-логической схемы или таблицы материал по вопросу «Основные характеристики менталитета».
3. Современная массовая культура предполагает стандартизацию культурной деятельности, ее профанацию, активное тиражирование и использование средств массовой коммуникации (пресса, радио, телевидение, компьютерная сеть, масштабный издательский бизнес, реклама и т. д.). Внутренне это очень противоречивое явление. С одной стороны, благодаря тиражированию и использованию средств массовой информации становятся доступными для масс ценности высокой культуры. С другой стороны, массовая культура вульгаризирует их, подменяет подлинность «копийностью», делает заурядным общение с искусством, наукой, нравственными призывами, порождает конформизм и усредненность. Представьте, что вам пришлось участвовать в спорах о роли массовой культуры в жизни современного общества. Кем бы вы стали: обвинителем или защитником массовой культуры? На каких примерах вы стали бы строить свое «обвинение» или «защиту»? Сформулируйте свою точку зрения по этому вопросу.

#### Вариант 5

1. Масса – массовое сознание – массовая культура.
2. Представьте в виде структурно-логической схемы или таблицы материал по вопросу «Формы внутрикультурной и межкультурной интеграции».
3. Поразмышляйте над высказыванием русского философа Н. А. Бердяева: «Русский народ есть не чисто азиатский народ. Россия есть целая часть света, огромный Восток-Запад, она соединяет два мира». Сохраняет ли на ваш взгляд сегодня Россия свою принадлежность двум мирам? В чем это проявляется? Сформулируйте собственную точку зрения на заявленную философом проблему.

#### ***Критерии оценки компетенции УК-5 в рамках контрольного задания:***

1. Соответствие ответа формулировке вопроса. Содержательность, глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала (0-40 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).
3. Достаточный научно-теоретический уровень ответа (0-30 баллов).

| Уровни | Показатели |
|--------|------------|
|--------|------------|

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Низкий<br>60-74%    | С помощью преподавателя рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения. Допускает ошибки при анализе образов культур из разных источников. Схематично воспринимает межкультурную коммуникацию. Нацелен на сотрудничество, но допускает ошибки. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя.                                                                  |
| Средний<br>75-86 %  | С помощью наводящих вопросов рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада и России; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях своей и чужих культур.                                                                                                                                     |
| Высокий<br>87-100 % | Подробно и самостоятельно рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада и России; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях своей и чужих культур. Верно выбирает необходимые методы и средства для эффективной коммуникации. Без ошибок анализирует образы культур из разных источников. |

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

## ***2 Компетенция УК-5 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы***

Компетенция УК-5 (Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах) формируется на 1-2 этапе (1-2 курсы). Контрольное задание направлено на овладение технологией анализа образа культур из разных источников при сопоставлении их с личным опытом общения в поликультурной среде. Контрольное задание направлено на оценивание навыков восприятия обучающимися межкультурного разнообразия современного общества. Формирование компетенции будет продолжено в рамках государственной итоговой аттестации.

*Собеседование (контрольное задание на этапе формирования компетенции УК - 5*

1. Сущность и основные функции культуры.
2. Типология культур. Формула: « Архаика - цивилизация».
3. Типология культур. Формула: «Восток- Запад – Россия».
4. Культура и цивилизация.
5. "Массовое" и "элитарное" в современной культуре. (Ортега-и-Гассет).

6. Молодежная культура и контркультура Запада.
7. Русский культурный архетип и проблема специфики русской культуры.
8. "Общечеловеческое" и национальное в культуре 20 века.
9. Утилитаризм, «техноцентризм» и прагматизм Запада и «информационное общество».
10. Культура и природа: планетарная модель (Тейяр де Шарден, русский космизм).
13. «Философия жизни» о культуре. (Ницше, Дильтей, Зиммель).
14. О. Шпенглер о культуре и цивилизации.
15. Проблема метода и проблема ценностей у неокантианцев в науках о культуре.
16. Фрейд и Юнг о проблеме бессознательного в культуре.
17. «Просветители» о культуре (Вико, Руссо, Гердер, Ломоносов).
18. Культура эпохи Возрождения и Реформации.
19. Культура Северного Возрождения и Реформации.
20. Своеобразие русской культуры в ее историческом становлении

*Критерии оценки компетенций УК-5 в рамках контрольного задания:*

1. Умение формулировать и грамотно излагать свою позицию по вопросам дисциплины. Представленность в ответе знаний по изученным темам, использование актуальной информации (0-70 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).

| Уровни             | Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Низкий<br>60-74%   | С помощью преподавателя рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада и России; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях чужих культур. Допускает ошибки при анализе образов культур из разных источников. Схематично воспринимает межкультурную коммуникацию. Нацелен на сотрудничество, но допускает ошибки. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Средний<br>75-86 % | С помощью наводящих вопросов рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада и России; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях своей и чужих культур. Воспринимает межкультурную коммуникацию как диалог культур, нацелен на сотрудничество, но допускает ошибки. Выбирает средства общения исходя из ситуации, стремясь к взаимопониманию.<br>Успешно решает коммуникативные задачи с выбором адекватных рече-этикетных клише в повседневной ситуации общения; строит высказывания с учетом официального регистра общения; самостоятельно извлекает из прочитанного или услышанного материала информацию об основных культурных традициях, о системах ценностей и убеждений. |
| Высокий            | Подробно и самостоятельно рассказывает об                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 87-100 % | особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада и России; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях своей и чужих культур. Верно выбирает необходимые методы и средства для эффективной коммуникации. Без ошибок анализирует образы культур из разных источников. Не допускает ошибок при восприятии межкультурной коммуникации как диалога культур, нацелен на сотрудничество. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций). |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

#### **Пример теста для проведения итогового контроля**

- 1) Буддизм возник в...
  - 1) Палестине I в. н. э.
  - 2) Аравии VII в. н. э.
  - 3) Иране VII в. до н. э.
  - 4) Индии VI в. до н. э.
- 2) Ислам возник в...
  - 1) Палестине I в. н. э.
  - 2) Аравии VII в. н. э.
  - 3) Иране VII в. до н. э.
  - 4) Индии VI в. до н. э.
- 3) Введение в Древнерусском государстве христианства как государственной религии произошло в...
  - 1) X в. н. э.
  - 2) VII в. н. э.
  - 3) X в. до н. э.
  - 4) XVII в. н. э.
- 4) Основатель буддизма
  - 1) Конфуций
  - 2) Иуда Искариот
  - 3) Сиддхартха Гаутама
  - 4) Иоанн Предтеча
- 5) Раскол русского православия на никонианское и старообрядческое произошел в ...
  - 1) Начале XVIII в.
  - 2) Середина XVII в.
  - 3) Период правления Иоанна Грозного
  - 4) Период правления Петра I
- 6) Основатель даосизма

- 1) Моисей
  - 2) Лао-цзы
  - 3) Заратуштра
  - 4) Иоанн Предтеча
- 7) Какие ценности утверждает народная культура?
- 1) традиционные
  - 2) нетрадиционные
  - 3) архаические
  - 4) обыденные

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;

- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;

- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;

- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

#### **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Культурология» является оценка уровня сформированности компетенции в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплины (модуля) «Культурология».

Процедура оценивания проводится по окончании освоения дисциплины (модуля). Оценка уровня сформированности компетенции на этапе ее формирования определяется на основании теста, и контрольного задания включающих теоретические вопросы и практические. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

Собеседование предполагает устные ответы обучающихся по заранее известным темам (список тем для собеседования приведен в фонде оценочных средств). Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы в рамках темы собеседования.

Контрольное задание Тест выполняется обучающимися в течение 60 минут и сдается преподавателю.

На основании ответов (собеседования, контрольной работы и теста) оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках дисциплины (модуля) «Культурология», а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка о зачете. Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Культурология».

