

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный педагогический
университет»
(Бийский филиал им. В.М. Шукшина)

Кафедра историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.05 ЭТНОЛОГИЯ

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки	История и Право
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная

Составитель:
к.ист.н., доцент кафедры историко-правовых и
социально-гуманитарных дисциплин
Л.А. Явнова

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

(протокол от «10» марта 2025 г. №7)

Заведующий кафедрой



Н.В. Веницкая

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса – познакомить студентов-историков с основными понятиями и проблемами этнологической науки, показать многообразие культур, языков, расовых типов, продемонстрировать этническую специфику различных регионов мира.

Учебная дисциплина «Этнология» ставит перед собой следующие **задачи**:

1) Первоначальное знакомство студентов с историей и современным состоянием, проблематикой, понятийным аппаратом и исследовательской методикой этнографии.

2) Формирование у студентов понимания истоков и специфики современной этнической ситуации в мире, представления о сущности основных институтов культуры традиционных обществ, о закономерностях эволюции этнических культур, о неприемлемости расистских теорий, проявлений шовинизма.

3) Иметь представление об особенностях межэтнической коммуникации и этнической картине мира различных этносов и этнокультурных групп.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Этнология» относится к вариативной части обязательных дисциплин. Важной особенностью дисциплины является комплексный характер этнологии, которая расположилась на стыке таких наук как: археология, история. Дисциплина «Этнология» формирует у будущего историка систему знаний, позволяющих понимать общие тенденции и закономерности этнической истории и особенностей развития современных этносов. Дисциплина «Этнология» раскрывает роль этнического фактора в истории и рассматривает этническую историю как один из существенных аспектов общеисторического процесса.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

- готов применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов, способен анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике (ПК-1).

Наименование и код индикаторов достижения компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

умение применять исторические знания в практической деятельности; (ПК - 1.5; У.2);

владеть:

владение навыками исследовательской деятельности; (ПК-1.9, В.3).

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		4			
Аудиторные занятия (всего)	8	8			
В том числе:					
Лекции (Л)	4	4			
Практические занятия (ПЗ)	4	4			
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)	64	64			
В том числе:					
Подготовка к игре	20	20			
Работа с первоисточниками	10	10			
Подготовка к терминологическому диктанту	10	10			
Подготовка к практическим занятиям	10	10			
Подготовка задач	10	10			

Подготовка исследовательской работы	4	4			
Вид промежуточной аттестации (тестирование)	Зачет	Зачет			
Общая трудоемкость (час)	72 2 з.ед.	72 2 з.ед.			

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание раздела
ЛЕКЦИИ		
1	Модуль 1. «Этнография как наука и учебная дисциплина». Предмет этнологии как науки. (Лекция - проблемного характера) Презентация (2 часа)	Предметная область этнологии. Название науки. Социальный объект, изучаемый этнологией. Этнос, этническая общность – одна из форм социальной реальности. Понятийный аппарат науки. Строение этноса. Демографический, экономический и социальный аспекты функционирования этноса. Язык как существенная характеристика этноса. Материальная и духовная культура. Быт и его этнологическое изучение. Этническое сознание и самосознание. Исторические типы этноса. Этногенез. Этническая история. Актуальное функционирование этноса. Прогностические суждения об обозримом будущем этносов. Этнический процесс и его формы. Этническая эволюция и трансформация. Этническое объединение и этническое разделение.
2	Из истории этнологической науки (презентация) (2 часа)	Формирование этнологии как самостоятельной дисциплины в сер. XIX в. Социально-исторические условия, способствовавшие складыванию науки об этносах. Эволюционное направление. Л.Г. Морган, Э. Тайлор. Культурно-историческое, социологическое и географическое направления в эволюционизме. Диффузионизм. Историко-географическая школа. Учение о культурных кругах. Функционализм. Б. Малиновский. А. Радклифф-Браун. Школа исторической этнологии Ф. Боаса. Психологические концепции культурной антропологии. А. Кардинер, Р. Бенедикт. Научное наследие М. Мид. Неозволюционизм. Структурализм. Релятивистские построения М. Херсковица. Социобиологическое и культурно-экологическое направление в американской этнологии. Интерпретативная антропология. Герменевтические исследования символических сторон культуры. К. Гирц. В. Тёрнер. Российская этнология второй половины XIX - начала XX в. Н.Н. Миклухо-Маклай, Д.Н. Анучин. Отечественная этнология после 1917 г. Теория этноса С.А. Токарев, Н.Н. Чебоксаров, Ю.В. Бромлей. Современное положение, постмодернизм в этнологии. Новейшие течения российской этнологической мысли. В.А. Тишков: конструктивистские и инструменталистские идеи в российском этнологическом дискурсе. От этнографии-описания к этнографии-диалогу.
3	Модуль 2. Этническая	Классификации как общенаучный исследовательский метод. Основания для классификации этносов.

	культура Классификации народов мира. (Лекция проблемного характера). Презентация (2 часа)	Географические регионы и группы этносов. Антропологический состав населения мира. Понятия «раса», «популяция». Большие расы и их основные признаки. Малые расы. Соотношение этноса и расы. Языковой состав населения мира. Генеалогическая классификация языков. Языковые семьи и группы. Генетические связи между языковыми семьями. Гипотезы об отдаленном родстве других языковых семей. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка. Конфессиональный состав населения мира. Религия как важный элемент культуры этноса. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Региональные религии. Родоплеменные культы. Современная география религий. Хозяйственно-культурные типы и историко-этнографические (историко-культурные) области. Определение хозяйственно-культурного типа (ХКТ). Основные признаки хозяйственно-культурного типа. Соответствие хозяйственно-культурных типов этапам развития хозяйства. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства. Понятие историко-этнографической (историко-культурной) области (ИЭО). Примеры историко-этнографических областей мира.
4-5	Этническая культура и ее основные черты Мультимедиаиллюстрация	Понятие этнической культуры. Структура этнической культуры. Понятия быта. Материальная культура: орудия производства, поселения и жилища, костюм, пища и домашняя утварь. Духовная культура: народные знания, религиозные верования, фольклор, соционормативная культура. Основные черты традиционной культуры. Понятия «традиция», «этнические стереотипы поведения». Культура в системе историко-культурных общностей, в том числе этноса. Социальные функции культуры и выделение соответственно этим функциям сфер культуры. Типы культуры. Культурный синкретизм, традиция, обычай, обряд, ритуал. Классификация обрядов. Проблема этнической специфики культуры. Многообразие и равноценность культур. Традиции и новации в культуре. Проблема модернизации традиционных обществ. Особенности межэтнической коммуникации, этнокультурное влияние и ассимиляция.
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ		
1-2	Источники и методы этнографии. <i>Форма проведения практикум.</i>	Виды и содержание источников этнографического изучения. 1.1. Полевые источники и их виды. Проблема объективности и субъективности полевых источников. 1.2. Археологические источники. Роль археологических данных в изучении исчезнувших этносов и в изучении прошлого современных этапов. 1.3. Письменные источники: а) архивные источники. б) опубликованные источники. 1.4. Изобразительные источники (скульптуры, рисунки, барельефы, вышивки и т.д.). 1.5. Музейные этнографические предметы. 1.6. Использование источников из смежных научных

		областей (антропологии, истории, лингвистики, фольклористики и др.). 1.7. Репрезентативность и достоверность источников. 1.8. Ответственность этнографов в сборе и критике источников. II. Методы этнографии. 2.1. Методика полевой этнографии а) интервьюирование (работа с информатором) (установление контакта, программные вопросы, оформление паспорта). б) кодекс интервьюера. в) требования к записи. г) анкетирование (виды анкет). 2.2. Личные наблюдения исследователя. 2.3. Виды этнографических экспедиций (понятие «этнографический год»). 2.4. Фиксация вещественных материалов. а) описание предмета или явлений; б) гражданские приемы; в) фотографирование; г) съемка планов. 2.5. Сбор этнографических коллекций. 2.6. Методы работы с музейными, письменными и другими источниками. 2.7. Требования к систематизации и хранению материала. а) ведение полевых тетрадей; б) экспедиционные материалы (дневники); в) графические материалы; г) анкеты; д) фотоматериалы. III. Методы исследования в этнологии. 3.1. Сравнительно-исторический метод. 3.2. Историко-типологический метод. 3.3. Историко-генетический метод. 3.4. Метод реликтов. 3.5. Метод герменевтики в этнологии. На материалах научных статей по этнографии рассмотреть источники и методы исследования.
3	История этнологических исследований <i>Форма проведения – коллоквиум. Технология - дискуссия</i>	Вопросы, выносимые на обсуждение: 1. Основоположник российской этнологии Н.Н. Миклухо-Маклай: биография, полевые работы, научное наследие. 2. Л.Я. Штернберг и В.Г. Богораз-Тан как полевики-этнографы и теоретики. 3. Революция полевой работы» Бронислава Малиновского. Методика полевой работы по Б. Малиновскому и А.Р. Рэдклиф-Брауну. 4. Новые подходы к этнографическим исследованиям. Клиффорд Гирц и интерпретация культур.
4	Проблема природы этничности в современной теории этноса	Вопросы, выносимые на обсуждение: 1. Основные теории (концепции) этноса и их критика (примордиалистские, инструменталистские и конструктивистские концепции) 2. Проблема определения природы этнического в

	<i>Технология - дискуссия</i>	современной теории этноса. Антропологическая концепция С.Е. Рыбакова. 3. Закономерности формирования и компоненты этнического самосознания. Этноцентризм. 4. Проблема национальной и этнокультурной самоидентификации человека в условиях смены этнического самосознания. 5. Классификация этнических процессов. Значение этнических процессов в современном мире.
5	Культурные особенности этноса <i>Круглый стол – дискуссия по проблемам диалога культур</i>	Вопросы, выносимые на обсуждение: 1. Лингвистическая классификация. Этноязыковые общности. 2. Факторы формирования этнической культуры: географический, языковой, религиозный, социальный, психический. 3. Проблема изучения материальной культуры. Поселения, постройки, пища (система питания), одежда, утварь, средства передвижения и др. Понятие «материальная культура» (<i>на примере одного из народов</i>). 4. Духовная культура. Народные знания. Фольклор. Традиционная и современная духовная культура. Проблема их сочетания. 5. Соционормативная культура: основные понятия. Семейные обычаи и обряды («обряды жизненного цикла»). Обряды «детского цикла», инициации, свадебный обряд (способы заключения брака, формы брака, сватовство, помолвка, свадьба, свадебные запреты, обряды очищения, символика брака; основные компоненты погребального ритуала (очистительные, поминальные и др.) (<i>на примере одного из народов</i>). Трансформация семейной и календарной обрядности в наши дни. 6. Культура индустриального и постиндустриального общества и этнические культуры. Адаптивные свойства культуры.
6	Народы Сибири Форма проведения – практикум, решение задач. <i>Технология критического мышления</i>	Вопросы, выносимые на обсуждение: 1. Изучение коренных этносов Сибири XIX-XX вв. – доклад 2. Этногенез северных и южных алтайцев. Характеристика хозяйственно-культурных типов. Особенности материальной и духовной культуры. Алтайский этнос на современном этапе. 3. Этногенез сибирских народов уральской языковой семьи. Характеристика хозяйственно-культурных типов. Особенности материальной и духовной культуры. а) народы угорской ветви – ханты и манси. б) народы самодийской ветви – селькупы. 4. Этногенез сибирских народов алтайской языковой семьи. Характеристика хозяйственно-культурных типов. Особенности материальной и духовной культуры. Роль кочевого скотоводства и охоты в жизни данных этносов. Якуты – северные скотоводы. Буряты. 5. Этногенез тунгусо-маньчжурских народов: эвенки, эвены. Палеоазиатские народы: чукчи, коряки, ительмены (по выбору студентов). Характеристика хозяйственно-

		культурных типов. Особенности материальной и духовной культуры. Роль кочевого скотоводства и охоты в жизни данных этносов.
7	Традиционная картина мира народов Сибири (тувинцы и нганасаны) <i>Форма проведения - видеопрактикум.</i>	Рекомендации: в ходе просмотра фильма «Шаманизм народов Сибири» необходимо: 1. Выявить особенности природно-климатических условий в жизнедеятельности народов, элементы материальной культуры народов, определить ХКТ. 2. Охарактеризовать картину мира народов Сибири: священные места (святилища), система верований, праздники, культ предков, культовые животные. 3. Отметьте стереотипы поведения у тувинцев и нганасан.
8	Русское население Сибири <i>Технология критического мышления</i>	Вопросы, выносимые на обсуждение: 1. Формирование русского населения в Сибири и на Алтае. Этнокультурные группы и этноконфессиональные группы русских. 2. Материальная культура русского населения. Проявление этнокультурной специфики в сфере хозяйства и семейного быта. 3. Духовная культура русских Сибири и Алтая. 4. Изучение этнографами русских Сибири (Сообщение).
9	Народы мира <i>Технология – игра</i>	Работа в течение игры ведется в группах, состоящих из 5 человек. Студенты заранее готовят материал, пользуясь литературой указанной в списке. Каждой группе рекомендуется, рассматривая вопросы этногенеза и этнической истории, нанести на контурную карту ареалы исторического расселения народов. Игра предполагает знание основных этнологических концепций, классификаций народов мира, формы приветствий народов мира, представление портфолио народа по выбору студентов (традиций и обычаев одного из народов мира: этноним, этническая история, национальный костюм, формы жилища, национальная кухня, обряды жизненного и календарного цикла, религия, верования, музыка, искусство). Презентация обряда, ритуала, обычая по выбору студентов. Материалы по народу принимаются в электронном виде.
10	Контрольное тестирование	

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лек ц.	Практ . зан.	СРС	Интерактивн ые ф. (час.)	Всег о
Лекции						
1	Модуль 1. Предмет этнологии как науки. (Лекция - проблемного характера)	2		32		34
2	Из истории этнологической науки (Лекция - проблемного характера)	2				2
3	Классификации народов мира. (Лекция проблемного характера).					

4-5	Этническая культура и ее основные черты Мультимедиаиллюстрация дискуссия по теме.					
Практические занятия						
1-2	Источники и методы в этнографии. <i>практикум</i>			32		32
3	Источники и методы в этнографии. <i>Форма проведения - практикум.</i>		2			2
4	Проблема природы этничности в современной теории этноса <i>Технология - дискуссия</i>					
5	Культурные особенности этноса <i>Круглый стол – дискуссия по проблемам диалога культур</i>					
6	Народы Сибири Форма проведения – практикум, решение задач. <i>Технология критического мышления</i>					
7	Традиционная картина мира народов Сибири (тувинцы и нганасаны) <i>Форма проведения – видеопрактикум.</i>					
8	Русское население Сибири <i>Технология критического мышления</i>					
9	Народы мира <i>Технология – игра</i>		2		2 Семинар-дискуссия	2
10	Контрольное тестирование					
	<i>ВСЕГО:</i>	4	4	64		108
	<i>В том числе в интерактивной форме</i>		2		2	

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ)

учебным планом не предусмотрены

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Обязательная литература

1. Садохин А.П. Основы этнологии : учебное пособие для вузов / Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00583-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81523.html> (дата обращения: 24.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Тавадов Г.Т. Этнология : учебник / Тавадов Г.Т.. — Москва : Дашков и К, 2018. — 408 с. — ISBN 978-55394-02617-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85678.html> (дата обращения: 24.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. Дополнительная литература

1. Панченко А.Б. Этнология : учебно-методическое пособие в модульной технологии / Панченко А.Б.. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2017. — 94 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87047.html> (дата обращения: 24.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Лазарева Л.Н. История и теория праздников [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Н. Лазарева. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2017. — 252 с. — 978-5-94839-586-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70449.html>
4. Нации и этносы в современном мире [Электронный ресурс] : словарь-справочник / М.Н. Росенко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Петрополис, 2007. — 174 с. — 978-5-9676-0081-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20324.html>

в) программное обеспечение:

	Наименование	№ лицензии/договора/соглашения
1.	Microsoft Windows, Microsoft Office	18495261, 41301858, 41574055, 42144830, 44039115, 44039700, 44811748, 47756682, 47775091, 49140065, 49472007, 49472190, 49379849, 43460121, 61075650 Код продукта Microsoft Windows 10 Pro (контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019): 00330-71398-46306-AAOEM 00330-71399-05081-AAOEM 00330-71398-46336-AAOEM 00330-71398-46304-AAOEM 00330-71398-46315-AAOEM 00330-71398-46303-AAOEM 00330-71398-46316-AAOEM 00330-71398-05104-AAOEM 00330-71398-46288-AAOEM 00330-71398-46317-AAOEM 00330-71398-46282-AAOEM 00330-71398-46300-AAOEM 00330-71398-46301-AAOEM 00330-71398-46312-AAOEM 00330-71398-05150-AAOEM 00330-71398-46295-AAOEM Microsoft Office - Договор пожертвования от 04.03.2020 Код продукта 00405-57730-54409-AA571 00405-57730-19449-AA026 00405-57730-30544-AA785 00405-57723-55930-AA038 00405-57730-44166-AA374 00405-57730-83313-AA893 00405-57730-31116-AA553
2.	Антивирус Касперского	Сублицензионный договор №СЦ -7719

		от 03.10.2019 Лицензия № 26FE-191028-085147-3-7446(113), Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)
3.	Модульная информационная система «Шахты»	Договор №6648 от 04.02.2020г. ООО «Лаборатория ММИС»
4.	Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»	Договор №128/29-02-12 от 29.02.2012г.; Договор №С 2-05-11 от 12.05.2012г.; Договор № С 4-06-14, от 17 июня 2014г. (ФГБОУ ВПО "Омский государственный технический университет")
5.	Консультант Плюс	Контракт №1127 от 31.12.2019г ООО "ЮРКОМП"
6.	ABBYY FineReader	FPRS-1100-1001-6335-6584-6136, Код позиции: AF90-1S1B01-102
7.	Nero 8 Standart Licence, коробочная версия	Код: 1k20-58x3-7xx4
8.	Notebook Collaborative Bundle StarBoard Software (на CD диске)	Регистрационный ключ: NC-SADAK-BIBYR-RTHGA-##### Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г 052#####
9.	Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 <i>Воспроизведение мультимедиа</i> alsa v1.0.25 VLC v2.2.2	Astra Linux № лицензии 0013947-РБТ Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.

СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:

Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Lazarus, Stamina, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA)

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Народы и религии мира. - <http://cbook.ru/peoples/index/welcome.shtml>
2. Журнал «Этнографическое обозрение». – <http://journal.iea.ras.ru/>
3. Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской Академии Наук. - <http://www.kunstkamera.ru/wprojects/>
4. Журнал «Этнонет». – <http://www.ethnonet.ru/ru/>
5. Институт этнологии и антропологии Российской академии наук. – <http://www.iea.ras.ru/>

6. Интернет-сайт по различным вопросам антропологии: <http://anthropology.ru>
7. Электронная библиотека <http://www.elibrary.ru>
8. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М., 1998 – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
9. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М., 2000 -Режим доступа: <http://www.nlr.ru:8101/>

д) учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекции:	414 Учебная аудитория 22 посадочных места; 11 учебных столов, 1 стол преподавателя, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, телевизор ЖК, меловая доска
Практические занятия:	414 Учебная аудитория 22 посадочных места; 11 учебных столов, 1 стол преподавателя, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, телевизор ЖК, меловая доска
Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль:	414 Учебная аудитория 22 посадочных места; 11 учебных столов, 1 стол преподавателя, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, телевизор ЖК, меловая доска
Помещение для самостоятельной работы студентов:	333 Читальный зал 30 посадочных мест; 15 учебных столов, 13 посадочных мест для ПК. Стационарные ПК-13с выходом в интернет, сканер -2, Программно-аппаратные комплексы: тифло-флеш-плееры Victor Reader Stream с удобной системой навигации, АРМ с проводными гарнитурами Jabra UC VOICE 550 Duo и Windows- приложением для преобразования речи в текст VOCO. Professional, электронный видеомувеличитель Ruby, сканирующее и читающее устройство Eye-Pal Vision, специализированное программное обеспечение Easy Converter для создания цифровых говорящих книг в формате DAIZY Программно-аппаратные комплексы: тифло-флеш-плееры Victor Reader Stream с удобной системой навигации, АРМ с проводными гарнитурами Jabra UC VOICE 550 Duo и Windows- приложением для преобразования речи в текст VOCO. Professional, электронный видеомувеличитель Ruby, сканирующее и читающее устройство Eye-Pal Vision, специализированное программное обеспечение Easy Converter для создания цифровых говорящих книг в формате DAIZY Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows XP, Microsoft Office, Антивирус Касперского, Astra Linux Special Edition, СПС Консультант Плюс, Adobe Reader 11, OpenOffice, Adobe Flash Player, Google Chrome
Помещение для промежуточной аттестации	414 Учебная аудитория 22 посадочных места; 11 учебных столов, 1 стол преподавателя, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, телевизор ЖК, меловая доска

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1. Методические рекомендации преподавателю

Для успешного усвоения курса «Этнология» необходимо сочетание традиционных образовательных технологий (таких как классическое лекционное занятие) с технологиями проблемного обучения (проблемная лекция, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-визуализация). Проблемные лекции должны быть посвящены наиболее трудным и дискуссионным вопросам дисциплины. В процессе занятий раскрывается многообразие научных подходов к исследуемому предмету, выявляется сущность проблемы посредством представления различных точек зрения на рассматриваемый объект. Лекция-дискуссия способствует не пассивному усвоению учебного материала, а активному участию в обсуждении того или иного вопроса и совместному поиску истины.

При проведении лекционных занятий в обязательном порядке должны быть использованы информационно-коммуникативные образовательные технологии, такие как демонстрация учебных видеофильмов, компьютерная мультимедийная презентация информационных блоков.

Отчёт о самостоятельной работе студентов должен проходить в форме текущей проверки материалов проектной деятельности по указанным темам, снабжённых видео презентацией, выполнения тестовых заданий и написания комментария по видео практикуму. При подготовке к тестированию нужно проанализировать наиболее типичные затруднения, которые ранее возникали у обучаемых в процессе выполнения тестовых заданий, а затем провести соответствующую пропедевтическую работу со студентами.

Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских занятиях по 10-бальной шкале. Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточным или итоговым контролем. Студент может получить итоговую положительную оценку при условии регулярной подготовки к занятиям: - работа в классе (участие в дискуссиях, краткие сообщения (10 минут), доклад (20 минут), презентация по теме академического эссе) – 15%; - промежуточная аттестация (представление проекта и промежуточных результатов эссе по одной из теоретических тем) в течение семестра – 20%; - письменная работа – 30%; - устная защита эссе проекта – 10% (в полном соответствии с выбранной темой, правилами оформления). В случае невыполнения указанных требований, итоговая аттестация осуществляется на основе собеседования по теоретическим вопросам (вопросам к зачету).

10.2. Методические рекомендации студенту

На лекционных занятиях рекомендуется использовать приемы рефлексивного слушания. Нужно конспектировать лекции, задавать вопросы преподавателю, активно отвечать на вопросы, адресованные аудитории.

При подготовке к практическим занятиям нужно прочитать конспект лекции, а также ознакомиться с вариантами изложения данной темы в учебниках и учебных пособиях, сделать необходимые выписки. Необходимо внимательно ознакомиться с планом практического занятия, ответить на заданные вопросы, выписать из учебной литературы дефиниции встречающихся терминов, осмыслить их. При использовании интернет-ресурсов нужно указывать источник цитирования.

При подготовке к тестированию необходимо освежить в памяти содержание лекций, вспомнить об основных затруднениях, которые возникали при выполнении практических заданий.

При подготовке к письменной работе написать комментарий к просмотренному фильму по этнологии, 300-400 слов. В этих размышлениях вы можете описать ваше впечатление и мысли о просмотренном в целом, описать подход, используемый авторами фильма, сконцентрироваться на каком-то одном аспекте, который показался вам наиболее важным в просмотренном материале. Требуется выразить ваше мнение и обосновать его. Задача данного упражнения – предложить и развить аргументы, которые вы затем можете использовать в коллективной дискуссии. План комментария к фильму: Тезис-антитезис-синтез, но не обязательно. Важно, чтобы план не блокировал мысль. Введение: Преамбула, вводные замечания, подводящие к теме, но не пустые общие банальности. Формулировка вопроса. Трансформация вопроса в проблему. Выводы: Ясное резюме всех этапов размышления. Короткая и четкая формулировка ответа на вопрос. Идентификация основной темы. Рассмотреть, как основной сюжет фильма представлен его авторами. Ваше видение проблемы, представленной в фильме, аргументированно обоснованное, с ссылкой на предложенную преподавателем литературу по основной теме фильма. Выводы в одном-двух предложениях.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание исследовательской работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 20 страниц текста (до 10000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной проблеме этнологии. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

При подготовке к зачету. План ответа: тезис-антитезис-синтез, но не обязательно. Важно, чтобы план не блокировал мысль. Более детально это выглядит так: Введение: Преамбула, вводные замечания, подводящие к теме, но не пустые общие банальности. Формулировка вопроса. Определения терминов. Трансформация вопроса в проблему. Основная часть. Выводы: Ясное резюме всех этапов размышления. Короткая и четкая формулировка ответа на вопрос. План должен быть очевиден, но названия параграфов не включаются. Критерии оценки ответа на вопрос: Полнота комментария; Как результат, не пересказ материала, а текст, содержащий Ваше собственное аргументированное суждение с примерами. Возможно использование текстов, рекомендованных преподавателем, но не переписывание их; Логика изложения. Четкая структура ответа на вопрос, а не ряд бессвязных фраз; Самостоятельность работы (нельзя использовать чужие тексты без цитирования, оформленного по правилам). Использование цитат только для объяснения собственных мыслей и выводов.

11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Этнология» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профили подготовки История и Право, квалификация бакалавр, реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном, государственном образовательном учреждении высшего образования «Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе «Этнология», в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)» направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профили подготовки История и Право, квалификация бакалавр.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

- готов применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов, способен анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике (ПК-1).

Типовые контрольные задания направлены на формирование умения использовать соответствующие поставленной задаче методы и технологии обучения в исследовательской и проективной деятельности учащихся. Формирование компетенции будет продолжено на завершающем этапе в рамках ГИА.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения учебной дисциплины: ПК-1

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
ПК-1	Определяет основные закономерности развития цивилизаций. Характеризует закономерности конкретных исторических периодов. Рассказывает об основных ценностях Российской цивилизации на протяжении разных периодов существования и их национальной значимости. Характеризует самобытность цивилизации в увязке с национальными духовно-нравственными ценностями.	Решение задач по этнологии, тест и зачет по вопросам
	Анализирует исторические источники и материалы. Создает конспект/реферат/аннотацию прочитанной литературы	
	Выявляет особенности духовно-нравственных основ исторического процесса с конкретными примерами. Выполняет алгоритм построения системы причинно-следственных связей. Демонстрирует способности к обобщению материала, может делать выводы.	

6.1. Перечень задач по этнологии.

Задача 1

1. В центре чадры на специальной подставке таган, над огнем устанавливали большой чугунный котел-казан. На месте төр дьер (межд очагом и чакы) устанавливалась подставка под специальный ящик аптара, где хранились семейные идола чалу. Присутствие идолов делало место төр диер не только почетным, но и священным.

По описанию интерьера определите его этническую принадлежность.

2. Распределите данные народы по языковой и хозяйственно-культурной классификациям: буряты, эвены, ханты, ненцы.
3. Какую роль огню уделяли ханты?
4. Чем отличается жилище чукчей и ненцев?

Задача 2

1. Юганская нарта – универсального назначения, на ней и ездят, и возят разные грузы. В более северных районах нарты различались по устройству в зависимости от назначения. Ездовые разделялись на мужские и женские. Женщина возила с собой детей, поэтому ее нарта была длиннее, либо со спинкой, либо со сводчатым покрытием – это уже кибитка.

Определите этническую принадлежность юганской нарты.

2. Распределите данные этносы по языковой и хозяйственно-культурной классификациям: нивхи, тувинцы, манси, алеуты.

3. Какую роль охоте уделяли ханты?
4. Охарактеризуйте особенности бурятского «шаманизма».

Задача 3

1. У самого входа лежат вещи хозяйки – сумки с рукоделием, шкуры для обработки, одежда и др. Далее к шесту привязана колыбель для самого маленького ребенка либо веревка, которая опоясывает его и не дает уползти к огню или за пределы чума в отсутствие матери. И женские вещи, и маленький ребенок находятся здесь потому, что это место хозяйки. Место хозяина – дальше от входа.

Обоснуйте бытование этой традиции у хантов.

2. Распределите данные народы по языковой и хозяйственно-культурной классификациям: татары, эвенки, селькупы, чукчи.

3. На женской половине эпши дьяны у стены устраивали кровать или нары, которые иногда отгораживали занавеской. Между этой кроватью и кроватью хозяев размещали запасы продуктов, кухонная утварь, аппарат для изготовления молочной водки аскан аракы.

По описанию интерьера жилища определите его этническую принадлежность.

4. Какую роль собаке уделяли народы севера Западной Сибири

6.2. ОБРАЗЦЫ КОНТРОЛЬНЫХ ТЕСТОВ (контрольное задание на этапе формирования ОПК-4, ПК-1)

1. Дайте определение терминам: А) этническое меньшинство; Б) обычай; В) суперэтнос.
2. Какому народу принадлежит данное описание: расселены от побережья Енисея до Охотского моря и от Западной тундры до Ангары и Амура. Их общая численность на территории России – 27,3 тыс. Они относятся к байкальскому варианту континентальной расы большой монголоидной расы. Народ говорит на языке тунгусо-маньчжурской группы алтайской семьи.
А) селькупы; В) нивхи;
Б) эвенки; Г) буряты.
3. Кому из этнографов принадлежит труд «Первобытная культура»:
А) Д. Мак-Леннан; Г) П. Морган;
Б) Г. Спенсер; Д) Д. Фрэнгер.
В) Э. Тайлор;
4. Дайте определение терминам: А) этнография, Б) субэтнос.
5. Какому народу принадлежит данное описание: Живут в Томской и Тюменской областях, и Красноярском крае. Численность их составляет – 3,6 тыс. человек. Относятся к уральской переходной расе. Говорят на языке самодийской группы уральской семьи.
А) ненцы; В) ханты;
Б) селькупы; Г) тувинцы.
6. Кому из этнографов принадлежит труд «Структурная антропология»:
А) Ф. Ратцель; Г) К. Леви-Строс;
Б) Дж. Стюарт; Д) А.Р. Радклифф-Браун.
В) Дж. Мердок;
7. Найдите ошибку в перечне типов жилищ, относящихся к зоне тайги, тундры, лесотундры:
А) вежа лопарей; Г) вигвам североамериканских индейцев;
Б) яранга чукчей; Д) летняя постройка эскимосов.
В) чум ненцев;
8. Дайте определение терминам: А) этноним, Б) языковая семья, В) жилище.
9. Остяки это:
А) ханты; В) ненцы;
Б) селькупы; Г) эвенки.

10. Основоположителем американской исторической этнологии являлся:

- А) Э. Дюркгейм; Г) М. Херсковиц;
Б) А. Кардинер; Д) З. Фрейд.
В) Ф. Боас;

11. Установите соответствие:

1) аулы Кавказа с плоскокрыхими саклями	5) тайга, тундра, лесотундра
2) конический чум	6) высокогорные районы
3) крааль	7) саванны
4) «типи» индейцев прерий	8) степи и пустыни

12. Установите соответствие по языковым группам:

А) азербайджанцы	Д) лето-литовская
Б) таджики	Е) тюркская
В) литовцы	Ж) монгольская
Г) калмыки	З) иранская

13. Установите соответствие по элементам материальной культуры:

А) яранга	Д) коряки
Б) лыжи «лапки»	Е) чукчи
В) каяк	Ж) ненцы
Г) оленья пряжка и пастушеская собака	З) эскимосы

14. Определите хозяйственно-культурный тип долганов:

- А) таежные охотники-оленоводы Восточной Сибири;
Б) оленеводы тундры (от Урала до Чукотки);
В) охотники за морским зверем тихоокеанского побережья;
Г) охотники на дикого оленя;
Д) оседлые рыболовы в низовьях р. Амур и Оби.

15. Кому из ученых принадлежит концепция о комплексном методе исследования при решении сложных историко-культурных проблем (с использованием данных этнографии, археологии и антропологии).

- А) В.Г. Богоразу;
Б) Д.Н. Анучину;
Г) М.М. Ковалевскому.

16. О какой группе русского народа идет речь: ...Эта группа обитала на побережье Белого моря. Основой их хозяйства были морской промысел тюленей и рыболовство. По происхождению большая часть связана с Новгородом. Но в их состав вливались местные архангельские крестьяне:

- А) семейские;
Б) поморы;
В) вятские;
Г) чалдоны.

17. Установите соответствие по языковым группам:

А) буряты	Д) угорская группа
Б) ненцы	Е) славянская группа
В) чехи	Ж) монгольская группа
Г) венгры	З) самодийская группа

18. Установите соответствие по элементам материальной культуры:

А) войлочная юрта	Д) ирландцы
Б) задруга	Е) народы Южной Азии (индусы)
В) жидкая овсяная каша	Ж) сербы
Г) кастовая система	З) алтайцы

19. Определите хозяйственно-культурный тип эскимосов:

- А) скотоводы и оленеводы Алтая и Саян;
 Б) оленеводы тундры (от Урала до Чукотки);
 В) таежные охотники-олeneководы восточной Сибири;
 Г) охотники на дикого оленя;
 Д) охотники за морским зверем тихоокеанского побережья.
20. Кто из ученых не принадлежит к направлению «культурного релятивизма»?
 А) М. Херскович;
 Б) Э. Эванс-Притчард;
 В) К. Леви-Строс;
 Г) Э. Дюркгейм.
21. О каком народе идет речь: Предки этого народа жили в Южном Приуралье. Теснимые гуннами и аварами они в середине I тыс. н.э. оказались в Причерноморье. По языку они родственны хантам и манси.
 А) финны;
 Б) мордва;
 В) венгры;
 Г) саамы.
22. Установите соответствие по языковым группам:
- | | |
|--------------|---------------|
| А) молдаване | Д) угорская |
| Б) мордва | Е) славянская |
| В) ханты | Ж) финская |
| Г) хорваты | З) романская |
23. Установите соответствие по элементам материальной культуры:
- | | |
|----------------|-------------|
| А) иглу | Д) эстонцы |
| Б) хата | Е) эскимосы |
| В) дом-вахверк | Ж) украинцы |
| Г) жилая рига | З) немцы |
24. Определите ХКТ манси:
 А) охотники за морским зверем;
 Б) скотоводы и земледельцы;
 В) пешие охотники и рыболовы таежной зоны;
 Г) оленеводы тундры;
 Д) охотники на дикого оленя.
25. Кто из ученых является основателем учения антропогеографии:
 А) Ф. Гребнер;
 Б) Ф. Ратцель;
 В) Л. Фробениус;
 Г) Л. Морган.
26. О каком народе идет речь: Они типичные оленеводы. Они имели пастушеских собак. Их жилищем является разборный конический чум, отапливают его открытым огнем (костром):
 А) коряки;
 Б) чукчи;
 В) ненцы;
 Г) ительмены;
 Д) эвенки.
27. Дайте определение терминам: А) хозяйственно-культурный тип; Б) этногенез;
28. Определите хозяйственно-культурный тип ненцев:
 А) скотоводы и оленеводы Алтая и Саянского нагорья;
 Б) оленеводы тундры;
 В) охотники на дикого оленя.
29. Этнографию и фольклор русских народов Сибири исследовали следующие ученые:

Н.Н. Миклухо-Маклай, Б. Малиновский, Ф.Ф. Болонев, В.А. Липинская, Э. Тайлор, Г. Морган, Я.В. Чеснов.

30. Установите соответствие:

1) якуты	5) уральская языковая семья
2) субэтнос	6) межэтническая общность
3) ханты	7) славяне
4) донские казаки	8) монголоиды

6. 3. Вопросы к зачету

1. Предмет и задачи этнографии, взаимосвязь с другими науками.
2. Методы полевой этнографии. Общенаучные, междисциплинарные и математико-статистические методы.
3. Источники этнографии.
4. Проблема этноса и этничности. Этническая идентичность.
5. Этническое самосознание как признак народа. Структура этнического самосознания: самоназвание народа, этнический стереотип и этнический образ.
6. Варианты этнических контактов, этнические конфликты и проблемы диаспор на современном этапе развития.
7. Развитие этнографии в России (вторая половина XIX – начало XX вв.).
8. Научные концепции этнологии в России второй половины XX в. (Н.Н. Чебоксаров, С.А. Токарев, Ю.В. Бромлей).
9. Новейшие концепции в этнологии.
10. Научные школы и исследовательские направления в западной этнологии: эволюционизм и его представители.
11. Диффузионизм. Ф. Ратцель. Основные работы.
12. Функционализм. Б. Малиновский. Основные работы.
13. Американская историческая школа Ф. Боаса.
14. Культурный релятивизм. Основные представители.
15. Структурализм. К. Леви-Строс.
16. Понятие традиционной этнической культуры. Основные функции этнической культуры.
17. Этнические символы. Разновидности и функции. Понятие обычая, обряда, ритуала.
18. Географическая классификация. На примере одного этноса.
19. Антропологическая классификация. Понятие раса и антропологический тип.
20. Лингвистическая классификация.
21. Хозяйственно-культурная классификация. Понятие ХКТ, историко-этнографической области. На примере народов Сибири.
22. Формы и результаты этнических процессов. Межэтническая коммуникация, ассимиляция, аккультурация.
23. Народы Уральской языковой семьи. По выбору студента. Этногенез, ХКТ, антропологический тип, материальная культура.
24. Народы алтайской языковой семьи (якуты, буряты, татары). По выбору студента. Этногенез, ХКТ, антропологический тип, материальная культура.
25. Этногенез, ХКТ, материальная культура южных и северных алтайцев. Сравнительная характеристика.
26. Тунгусо-маньчжурские народы (эвенки, эвены). ХКТ, антропологический тип, материальная культура.
27. Малые народы Севера (палеоазиатские народы). Этногенез, ХКТ, антропологический тип, материальная культура.
28. Религиозные верования и общественные отношения народов Сибири (на примере одного этноса по выбору студента). Шаманизм.
29. Формирование русского населения Сибири и Алтая. Этнокультурные и этноконфессиональные группы русских.

30. Особенности материальной культуры старожилов и переселенцев Сибири и Алтая. Сравнительная характеристика.
31. Этнокультурная специфика русских старожилов и переселенцев в сфере хозяйственного и семейного быта.
32. Духовная культура старожилов и переселенцев Сибири и Алтая. По выбору студента (на примере календарной или семейной обрядности, выявите специфику).

Уровни сформированности компетенции: ПК-1

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровни	Показатели
Низкий	Рассказывает об основных этапах развития цивилизаций, дает их характеристики. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя. Дает определения не всех исторических понятий, терминов. Знает хронологию событий, однако совершает несколько существенных ошибок. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя. Сопоставляет разные хронологические периоды и делает выводы с помощью преподавателя. Выполняет задания по подбору и интерпретации исторических фактов с помощью преподавателя. Выявляет особенности духовно-нравственных основ исторического процесса с конкретными примерами с наводящими вопросами, неаргументированно.
Средний	Дает определения всех исторических понятий, терминов. Знает хронологию событий, однако совершает несколько несущественных ошибок, исправляемых с помощью наводящих вопросов. Сопоставляет разные хронологические периоды и делает выводы с незначительной помощью преподавателя. Выполняет задания по подбору и интерпретации исторических фактов с незначительной помощью преподавателя. Выявляет особенности духовно-нравственных основ исторического процесса с конкретными примерами с незначительной помощью преподавателя.
Высокий	Подробно и обстоятельно дает определения всех исторических понятий, терминов. Уверенно знает хронологию событий. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций). Самостоятельно сопоставляет разные хронологические периоды и делает выводы. Самостоятельно выполняет задания по подбору и интерпретации исторических фактов. Выявляет особенности духовно-нравственных основ исторического процесса с конкретными примерами, самостоятельно, аргументированно.

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;

- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

12. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины – для многосеместровых дисциплин).

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля).

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов может включать вопросы открытого и закрытого типа, перечень тем, выносимых на опрос, типовые задания. Из банка оценочных материалов формируются печатные бланки индивидуальных заданий. Количество вопросов, их вид (открытые или закрытые) в бланке индивидуального задания определяется преподавателем самостоятельно.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре преподавателем выдается вопрос. После получения вопроса и подготовки ответов обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные в задании открытые вопросы и ответить на вопросы закрытого типа в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости изучаемой дисциплины (модуля) и других факторов.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в деканат факультета, за которым закреплена образовательная программа.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты считаются имеющими академическую задолженность, которую обязаны ликвидировать в соответствии с составляемым индивидуальным графиком. В случае, если обучающийся своевременно не ликвидировал имеющуюся академическую задолженность он подлежит отчислению из вуза, как не справившийся с образовательной программой.