

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал им. В.М. Шукшина

Кафедра иностранных языков



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01 Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах

Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки	Иностранный язык (английский язык)
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	заочная

Составитель:
к.ф.н., доцент кафедры иностранных языков

Н.Г. Виноградова

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры иностранных языков
(протокол от «02» марта 2026 г. №7)

Заведующий кафедрой



Т.И. Щелок

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью данного курса является сформировать у студентов теоретические и практические навыки межкультурного общения.

Основными задачами являются:

- изучение процессов межкультурной коммуникации, раскрытие значения межкультурной коммуникации, ее роли во внутрироссийских и общемировых процессах;
- рассмотрение проблем и трудностей, возникающих в ходе общения и взаимодействия носителей различающихся культур и освоение стратегии преодоления этих проблем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Страноведение Великобритании и США», «Психология», «Философия», «Практика устной и письменной речи (английский язык)».

Освоение дисциплины «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по вариативной части учебного плана.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

Код и наименование индикатора достижения компетенций

УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.

УК-4.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.

УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

УК-4.1.

Знать:

- лексику иностранного языка, позволяющую осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде;
- грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке;

Уметь:

- выбирать и корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации;
- использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию;

Владеть:

- навыками чтения и понимания текстов разных жанров на иностранном языке;

УК-4.2.

Знать:

- нормы и правила речевого этикета иностранного языка, необходимые для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде;

Уметь:

- выбирать соответствующие конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише;

Владеть:

- навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке;

УК-4.3.

Знать:

- нормы речевого этикета, принятые в цифровом пространстве;

Уметь:

- искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве.

Владеть:

- навыками деловой коммуникации на иностранном языке;

- навыками понимания иностранного языка медиадискурса.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы

Вид учебной работы	Всего часов	4 курс	5 курс
Аудиторные занятия (всего)	16	8	8
В том числе:			
Лекции (Л)	6	2	4
Практические занятия (ПЗ) (в т.ч. пр. подгот.)	10	6	4
Семинары (С)			
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)	128	100	28
Подготовка к практическим занятиям			
Подготовка к собеседованию			
Подготовка доклада			
Вид промежуточной аттестации (зачет) (указывается вид промежуточной аттестации)	зачет		зачет
Общая трудоемкость час. зач. ед.	144 4	108 3	36 1

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов (модулей) дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание
1.	Модуль 1 Коммуникация и ее основные формы.	Понятие коммуникации. Природа и цели коммуникации. Основные формы коммуникации: межличностная, групповая, массовая; монокультурная и межкультурная; вербальная и невербальная. Основные единицы вербальной коммуникации. Коммуникативный акт и его структура. Основные характеристики коммуникантов: этническая, национальная, территориальная и социальная принадлежность. Личностные характеристики коммуникантов: пол, возраст, уровень образования, характер и др. Функции коммуникации.

2.	Модуль 2 Понятие и сущность культуры. Взаимодействие культур.	Понятие и сущность культуры. Элементы культуры. Функции культуры. Основные модели культурных различий. Динамика культуры: источники и механизмы изменений культуры. Барьеры в межкультурном взаимодействии. Конфликт культур. «Подарочный» конфликт. Улыбка и конфликт культур. Культурный шок: понятие, симптомы, формы проявления, модели культурного шока, обратный культурный шок. Диалог культур.
3	Модуль 3 Культура и язык.	Культура и язык. Картина мира: понятие, формы существования, основные характеристики, проблемы отражения картины мира в языке. Языковая и концептуальная картина мира. Эквивалентность слов, понятий, реалий. Реалии: их основные черты, классификация (этнографические, географические, ономастические и др.). Отражение в языке изменений и развития общественной культуры. Особенности дискурсивной деятельности носителей разных культур (начало и завершение беседы, допустимые и недопустимые темы, объем высказывания, использование молчания как коммуникативного приема, адекватное использование невербальных средств общения и др.).
4	Модуль 4 Межкультурная коммуникация и ее основные черты.	Определение межкультурной коммуникации. Формы межкультурной коммуникации (косвенная, непосредственная или опосредованная). Факторы, способствующие и затрудняющие межкультурную коммуникацию. Детерминанты межкультурной коммуникации (отношение к природе, времени, пространству, общению, личной свободе, природе человека). Связь межкультурной коммуникации с другими науками: антропологией, социолингвистикой, страноведением и лингвострановедением, культурологией. Роль фоновых знаний в межкультурной коммуникации. Понятие «обоюдного кода».
5	Модуль 5 Культурная специфика.	Культурная специфика. Система взаимоотношений: индивидуалистские и коллективистские культуры. Социальная структура: высококонтекстуальные и низкоконтекстуальные культуры (имплицитная, невербальная культура и эмплитная, вербальная культура). Модели восприятия времени: линейная, гибкая, круговая. Коммуникативная дистанция: иерархическая и демократическая. Признаки и символы власти: уровень образования, профессия, семейные связи, возраст, пол, язык, произношение, стиль одежды, титул и звания, организация рабочего места.
6	Модуль 6 Стереотипы.	Понятие стереотипа. Классификация стереотипов: стереотипы-поведения, стереотипы-представления, стереотипы-ситуации, стереотипы-образы. Автостереотипы и гетеростереотипы. Стереотипы национальные и этнические. Понятие национального характера. Стереотипные представления о национальном характере. Атрибуты стереотипов. Функционирование стереотипов.
7	Модуль 7 Политкорректность как социокультурное явление.	Содержание термина «политкорректность». История его возникновения. Языковые средства выражения «политкорректности».
8	Модуль 8 Невербальная коммуникация.	Понятие невербальной коммуникации, ее функции и виды. Зрительный контакт: прямой, непрямой. Язык тела: мимика, поза, жесты, язык прикосновений (такесика). Пространственная коммуникация (проксемика): 4 типа дистанции. Связь невербальной культуры с культурой народа.

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	СРС	Использование интерактивных форм, технологий	Всего
1.	Модуль 1 Коммуникация и ее основные формы.	1		21		22
2.	Модуль 2 Культура и язык. Понятие и сущность культуры. Взаимодействие культур.	1	2	21	Мозговой штурм – 2 ч.	24

3.	Модуль 3 Межкультурная коммуникация и ее основные черты. Невербальная коммуникация.	1	2	21		24
4.	Модуль 4 Культурная специфика.	1	2	21		24
5.	Модуль 5 Стереотипы.	1	2	21	Работа в группах -2ч.	24
6.	Модуль 6 Политкорректность как социокультурное явление.	1	2	21		24
	В том числе использование интерактивных форм, технологий				4	4

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ).

Курсовая работа учебным планом не предусмотрена.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) обязательная литература:

1. Борисова, Е. Н. Введение в межкультурную коммуникацию : учебно-методическое пособие / Е. Н. Борисова. — Москва : Согласие, 2015. — 96 с. — ISBN 978-5-906709-28-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/43933.html>

2. Голодная, В. Н. Лингвистика и межкультурная коммуникация. Часть 1 : монография / В. Н. Голодная, ЦайчжиЛяо ; под редакцией Е. В. Шутова. — Москва : Перо, Центр научной мысли, 2012. — 66 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8985.html>

б) дополнительная литература:

1. Деловые коммуникации : учебное пособие / составители Т. И. Сахнюк. — Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2013. — 92 с. — ISBN 2227- 8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/47297.html>.

2. Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]/ ТерМинасова С.Г.— Электрон.текстовые данные.— М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13162.html>.— ЭБС «IPRbooks».

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Баскакова В.А. Учебно-методическое пособие "Межкультурная коммуникация в глобальном мире" [Электронный ресурс]. — Режим доступа https://www.sfedu.ru/kaf/interkultur-2008/page01/page01_5.htm

2. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]. — Режим доступа <http://rep.barsu.by/bitstream/handle/handle/443/Mezhkul%27turnaja%20kommunikacija.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

г) перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 315 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа ОС Windows 10PRO /SP Only USB RS BOX Контракт от 03.12.2021 №14\1 ООО «Парус Плюс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 317 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 318 Аудитория междисциплинарного проектирования Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «РyДисплекс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 319 Лаборатория «Онлайн – образования» Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «РyДисплекс» 4 мобильных компьютерных класса DEPO VIP 1530	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Контракт №9-ЭА/2022 от 16.08.2022 ООО Умика Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис. Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика\преподавателя Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	
Ауд. 320 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, наличие подключения к сети Интернет. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «РуДисплейс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 321 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мультимедиакомплект, ноутбук, наличие подключения к сети Интернет. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа мобильный компьютерный класса RAYbook - 16шт ОС Windows 10PRO PQR OEM Контракт №30-ЭА от 01.11.21 ООО «ЦМИТ» Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250), СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 322 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 343 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 344 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г.

типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 414 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, наличие подключения к сети Интернет. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «РуДисплейс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250), СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 416 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор LG, ноутбук наличие подключения к сети Интернет. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Интерактивный стол IRBIS ПО Microsoft Win 10 Professional Контракт 44-ЭА от 22.11.21 ООО «Технологии инновации» Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 335 Читальный зал аудитория для самостоятельной работы Специализированная мебель. Технические средства обучения: моноблоки, многофункциональное устройство «Pantum», специализированное рабочее место «ЭлНот300»: ноутбук с программным обеспечением для незрячих и слабовидящих людей (программа экранного доступа для незрячих и слабовидящих, экранный увеличитель и программа для создания, хранения и управления текстовыми и голосовыми заметками). Voco Professional: гарнитураJabra с Windows- приложением для преобразования речи в текст, читающая машина Eye-Pal Vision? Электронный ручной видео-увеличитель Rudy. Специальное устройство для чтения «говорящих книг» (тифлофлешплеер) «Victor Reader Stream» Специализированное программное обеспечение для создания цифровых гворящих книг в формате DAISY «Easy Converter» Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис» Договор №128/29-02-12 от 29.02.2012г.; Договор №С 2-05-11 от 12.05.2012г.; Договор № С 4-06-14, от 17 июня 2014г. (ФГБОУ ВПО "Омский государственный технический университет") Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250), Консультант Плюс Договор №26 от 28.12.2023г ООО «Юркомп»	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1. Методические рекомендации для обучающихся

Курс «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах» начинается с лекционных занятий, на которых рассматривается определенный материал в области межкультурной коммуникации, который впоследствии закрепляется на практических занятиях.

Тематика лекционных занятий

1. Коммуникация и ее основные формы.
2. Понятие и сущность культуры. Взаимодействие культур.
3. Культура и язык.
4. Межкультурная коммуникация и ее основные черты.
5. Культурная специфика.
6. Стереотипы.
7. Политкорректность как социокультурное явление.
8. Невербальная коммуникация.

Вопросы, рассматриваемые на лекционных занятиях Практические и теоретические задания по темам курса

В процессе изучения дисциплины необходимо вести конспекты, терминологический словарь, готовить доклады.

Темы докладов:

1. История возникновения и развития дисциплины ОМК, основные подходы к термину «ОМК».
2. Понятие и сущность культуры в теории ОМК.
3. Культура и поведение. Культурные нормы и ценности, их роль в ОМК.
4. Функционализм и культурный релятивизм.
5. Проблемы чужеродности культуры и этноцентризм.
6. Межкультурная адаптация и понятие культурного шока.
7. Коммуникативная модель культуры по Э. Холлу.
8. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стробека.
9. Параметрическая модель культуры Г. Хофстеде.
10. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
11. Вербальная коммуникация, ее стили.
12. Невербальная коммуникация (кинесика, мимика, окулистика).
13. Невербальная коммуникация (такесика, сенсорика, проксемика, хронемика).
14. Паравербальная коммуникация.
15. Сущность и механизм процесса восприятия (фактор первого впечатления, фактор превосходства, фактор привлекательности, фактор отношения к нам).
16. Межличностная коммуникация. Личностные факторы успешной коммуникации.
17. Межкультурные конфликты и пути их преодоления.
18. Понятие и сущность стереотипа, его функции и значение для ОМК.
19. Понятие и сущность предрассудка, механизм его формирования и его типы. Проблемы корректировки и изменения предрассудков.
20. Межкультурная компетенция в ОМК.
21. Толерантность как результат ОМК.
22. Факторы формирования русской культуры: географические, исторические, религиозные.
23. Самосознание русской культуры (понятие о русском национальном характере; роль этностереотипов в изучении национального характера).
24. Авто- и гетеростереотипы русских.
25. Ценности русской культуры.

11. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах» и входит в состав основной образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование (квалификация «бакалавр»), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Бийском филиале им. В.М. Шукшина АлтГПУ. Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом 44.03.01 Педагогическое образование (квалификация «бакалавр»).

Компетенции, этапы	Индикаторы	Оценочные средства
УК-4 3 этап	Знает: УК-4.1. - лексику иностранного языка, позволяющую осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; - грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке; УК-4.2. - нормы и правила речевого этикета иностранного языка, необходимые для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; УК-4.3. - нормы речевого этикета, принятые в цифровом пространстве	Собеседование (устный ответ) Доклад Тест Практическое задание
	Умеет: УК-4.1. - выбирать и корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации; - использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; УК-4.2. - выбирать соответствующие конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; УК-4.3. - искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве	
	владеет: УК-4.1. - навыками чтения и понимания текстов разных жанров на иностранном языке; УК-4.2. - навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и	

	письменной речи на иностранном языке; УК-4.3. - навыками деловой коммуникации на иностранном языке; - навыками понимания иностранного языка медиадискурса	
--	---	--

Компетенция УК-4 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции: способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) (УК-4) формируется на третьем этапе (5 курс). Типовые контрольные задания направлены на оценку навыков использования английского языка в соответствии с действующими языковыми нормами для решения поставленных коммуникативных, в т.ч. профессиональных, задач; уровня владения речевым этикетом. Формирование компетенции будет продолжено в рамках государственной итоговой аттестации.

Собеседование (контрольное задание на этапе формирования УК-4)

1. Понятие коммуникации. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке.
2. Объект и предмет межкультурной коммуникации, методы исследования и междисциплинарные связи.
3. Актуальность проблем межкультурной коммуникации в современных условиях.
4. Межкультурная коммуникация и изучение иностранных языков.
5. Язык как зеркало культуры.
6. Язык как хранитель культуры.
7. Эквивалентность слов, понятий, реалий.
8. Языковая картина мира. Концептуальная картина мира.
9. Формирование культуры и общественного сознания.
10. Современная Россия через язык и культуру.
11. Социокультурный комментарий как способ преодоления конфликтов культур, его виды.
12. Роль языка в формировании личности. Определение национального характера.
13. Культурные различия: эмоциональность.
14. Культурные различия: менталитет и отношение к жизни.
15. Культурные различия: государство, бюрократия, бизнес.
16. Культурные различия: поведение за столом.
17. Культурные различия: армия, образование.
18. Культурные различия: искусство, развлечение, спорт.
19. Культурные различия: отношение к семье, повседневность.
20. Культурные различия: обычаи, ритуалы и табу.
21. Мышление и язык в межкультурном общении.
22. Ценностные ориентации, представления и установки: обычаи, нормы, роли, социальные группы и отношения в различных культурах.
23. Россия и Запад: сопоставление идеологий.
24. Политическая корректность, языковой такт.
25. Перекрестки культур и культура перекрестков.
26. Особенности культуры немецкоязычного и русскоязычного миров через призму объявлений и призывов.

Доклад (контрольное задание на этапе формирования компетенций)

Примерный перечень тем докладов

1. Понятие и сущность культуры в теории МКК.
2. Культура и поведение. Культурные нормы и ценности, их роль в МКК.
3. Межкультурная адаптация и понятие культурного шока.

4. Вербальная коммуникация, ее стили.
5. Невербальная коммуникация.
6. Паравербальная коммуникация.
7. Межличностная коммуникация. Личностные факторы успешной коммуникации.
8. Межкультурные конфликты и пути их преодоления.
9. Понятие и сущность стереотипа, его функции и значение для МКК.
10. Понятие и сущность предрассудка, механизм его формирования и его типы. Проблемы корректировки и изменения предрассудков.
11. Толерантность как результат МКК.
12. Авто- и гетеростереотипы немцев.
13. Ценности немецкой культуры.

Критерии и шкала оценивания доклада

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Доклад	Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в форме публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Соответствие содержания заявленной теме	1
		Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения	1
		Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой	1
		Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией	1
		Доклад сопровождается мультимедийной презентацией	4
		В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
		Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы)	1
		Итого	10

Тест (контрольное задание на этапе формирования компетенции)

1. Научное направление, логической сердцевиной которого стало изучение коммуникативных неудач и их последствий в ситуациях межкультурного общения сформировалось:
 - а) в 70–х гг. XX века
 - б) в 60 -х гг. XX века
 - в) в 70 – х гг. XIX века
 - г) в 90- х гг. XX века
 - д) в 90-х гг. XIX века
2. Основным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:
 - а) юмор
 - б) язык, кухня, традиции
 - в) внешность

- г) диалект
- д) различия в особенностях культуры и общения у представителей различных народов, расовых и этнических групп.

3. Эмпатия – это:

- а) терпимое и снисходительное отношение к чужим мнениям, обычаям, культуре.
- б) процесс усвоения человеком культурных знаний ценностей, норм поведения и навыков.
- в) способность понимать и разделять переживания другого человека через эмоциональное сопереживание.
- г) процесс негативного восприятия традиций и ценностей чужой культуры.
- д) форма общения людей посредством жестов, мимики, телодвижений.

4. Межкультурная коммуникация как самостоятельное направление в лингвистике развилось, прежде всего:

- а) в СССР
- б) в странах СНГ
- в) в Соединенных Штатах Америки и странах Западной Европы.
- г) в Казахстане
- д) в Испании.

5. Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:

- а) акцент, диалект, использование сленга.
- б) юмор, произношение
- в) кухня, дистанция, внешность
- г) язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления
- д) традиции, алфавит, прием пищи и ее количество

6. Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующая ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом. Это -

- а) культурная идентичность
- б) эмпатия
- в) социальная норма
- г) инкультурация
- д) имитация

7. Основным субъектом и объектом культуры выступает:

- а) человек
- б) эмпатия
- в) социальная норма
- г) инкультурация
- д) язык

8. В какой стране неприлично причесываться и красить губы на людях:

- а) США
- б) Испания
- в) Великобритании
- г) Голландия
- д) Италия

9. Кто предложил «платиновое правило общения», которое гласит: «Поступай с другими так, как они поступали бы сами с собой».

- а) Г. Хофштеде
- б) Э. Холл
- в) В. Гудэнаф
- г) К. Гиртц
- д) М. Беннет

10. Современные англичане считают его главным достоинством человеческого характера:

- а) самообладание
- б) доброта
- в) уважение
- г) коммуникабельность
- д) трудолюбие

11. «Умей держать себя в руках» - эти слова как ничто лучше выражают девиз

- а) немцев
- б) испанцев
- в) англичан
- г) американцев
- д) русских

12. В какой стране принято считать, что наказывать детей – это и право и обязанность родителей?

- а) в Британии
- б) в Испании
- в) в Японии
- г) в Италии
- д) в Америке

13. Чем был вызван исследовательский интерес к проблемам общения в 1990-е годы?

- а) созданием Института службы за границей
- б) разработкой программы экономической помощи развивающимся странам
- в) появился культурологический интерес к процессу общения
- г) мощным развитием современных электронных средств связи и социально-политическими изменениями в мире
- д) введением учебного курса по МК в образовательную программу в СНГ

14. Какой вид культурных норм исключает элемент мотивации поведения, поскольку нормы, составляющие его должны выполняться автоматически?

- а) традиция
- б) нравы
- в) обычаи
- г) закон
- д) обряд

15. Какие 4 основные сферы культурных ценностей принято выделять в культурной антропологии:

- а) быт, идеологию, религию, художественную культуру.
- б) быт, идеологию, религию, нравы.
- в) быт, религию, художественную культуру, этноцентризм.
- г) быт, религию, язык, культуру.
- д) быт, идеологию, традиции, религию.

16. Они высоко ценят свою индивидуальность, придают огромное значение разнице между людьми, ценят свободу выбора, просты в общении, экономят время на всем, чужды чопорности. Это характеризует:

- а) американцев
- б) японцев
- в) англичан
- г) французов
- д) китайцев

17. Дух соревновательности присутствует у них на работе, в семье, в дружбе, на отдыхе, в спорте и т.д.

- а) французы
- б) японцы
- в) англичане
- г) американцы
- д) китайцы

18. Выражение этой культуры проявляется в сдержанности, чопорности, пуританстве и т.д.

- а) английская
- б) японская
- в) американская
- г) французская
- д) китайская

19. Выберите индивидуалистские культуры:

- а) азиатские и африканские культуры
- б) культура Мексики, Египта, Дании
- в) культура Индии, Бразилии.
- г) культура Германии, Великобритании, США.
- д) культура католических стран Южной Европы.

20. Они довольно неформальны и переходят к сути дела сразу же, без лишних разговоров.

- а) англичане
- б) японцы
- в) американцы
- г) французы
- д) китайцы

21. Они обладают некой внутренней утонченностью, предпочитают взаимопонимание и контроль при общении с другими.

- а) англичане
- б) японцы
- в) американцы
- г) французы
- д) китайцы

22. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.

- а) такесика
- б) эмпатия
- в) толерантность

- г) сензитивность
- д) проксемика

23. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность.

- а) дружеский стиль общения
- б) деловой стиль общения
- в) требовательный стиль общения
- г) дистанционный стиль общения
- д) заигрывающий стиль общения

24. Манера общения определяется:

- а) содержанием общения; субъектом общения
- б) стилем общения; функциями общения
- в) тоном общения; дистанцией общения
- г) средствами общения; этнической принадлежностью
- д) количеством человек, задействованных в общении

25. Широта натуры, щедрость, добросердечность, любовь выпить и посидеть в компании друзей характеризует:

- а) русских
- б) японцев
- в) англичан
- г) французов
- д) китайцев

26. Консерватизм и приверженность прошлому отличает людей этой национальности:

- а) англичане
- б) японцы
- в) русские
- г) французы
- д) китайцы

27. Приверженность идеалам свободы и независимости отличает людей этой национальности:

- а) японцы
- б) американцы
- в) англичане
- г) французы
- д) русские

28. Преданность и верность в дружбе этой рыжеволосой нации славят по всему миру:

- а) русских
- б) японцев
- в) англичан
- г) немцев
- д) ирландцев

29. Фрустрация – это:

- а) психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности
- б) отсутствие патриотизма
- в) боязнь контактировать с людьми
- г) способность выразить симпатию к чему-либо

д) ненависть к людям другой нации

30. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком.

- а) Япония, Китай
- б) Арабские страны
- в) Американских индейцев
- г) Германия, Швейцария
- д) Стран Латинской Америки

Ключи

- | | | |
|------|------|------|
| 1)а | 11)в | 21)а |
| 2)д | 12)а | 22)а |
| 3)в | 13)г | 23)б |
| 4)в | 14)а | 24)в |
| 5)г | 15)а | 25)а |
| 6)а | 16)а | 26)а |
| 7)а | 17)г | 27)б |
| 8)а | 18)а | 28)д |
| 9)д | 19)г | 29)а |
| 10)а | 20)в | 30)а |

Критерии и шкала оценивания теста

Задания с выбором ответа	
Правильный ответ	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов

Критерии оценки компетенции в рамках контрольного задания:

1. Умение формулировать мысли посредством иностранного языка (0-70 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).

Практическое задание (контрольное задание на этапе формирования компетенций)

Примеры практических заданий

Read the text and say if stereotypes affect people in a negative or positive way

HOW WE MAKE STEREOTYPES

A "stereotype" is a generalization about a person or a group of people. We develop stereotypes when we are unable or unwilling to obtain all of the information we would need to make fair judgments about people or situations. In the absence of the "total picture", stereotypes in many cases allow us to "fill in the blanks". Our society often innocently creates stereotypes, but these stereotypes often lead to unfair discrimination and persecution when the stereotype is unfavourable.

For example, if we are walking through a park late at night and encounter three senior citizens wearing fur coats and walking with canes, we may not feel as threatened as if we were met by three high school-aged boys wearing leather jackets. Why is this so? We have made a generalization in each case. These generalizations have their roots in experiences we have had ourselves, read about in books and magazines, seen in movies or television, or have had related to us by friends and family. In many cases, these stereotypical generalizations are reasonably accurate. By stereotyping, we assume that a person or group has certain characteristics. Quite often, we have stereotypes about persons who are members of groups with which we have not had firsthand contact. Television, books, comic strips, and movies are all abundant sources of stereotyped characters. The problem begins when these stereotypes affect the success and lifestyles of individuals in a negative way when these beliefs carry no merit. Gender and race

have been categories used to stereotype a person in the past and whether they are negative or positive, they continually cause a split in communities.

1 There are at least 3 reasons in the text why people make stereotypes. Work in small groups and list them. Add more of your own.

2 A survey about socializing was conducted amongst 16 to 34-year-olds around the world. The article below describes the findings of the questionnaire. Read it and try to restore all the questions the respondents were to answer.

Критерии оценки компетенции в рамках контрольного задания:

1. Умение формулировать мысли посредством иностранного языка (0-70 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).

*Уровни достижения образовательного результата
(тест, доклад, практическое задание)*

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
УК-4	Критерий 1: владение теоретическим (языковым и речевым) материалом			Обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются
	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия	В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы,	

	темы; владение языковым и речевым материалом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения	темы; владение языковым и речевым материалом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения. Однако допускаются неточности.	основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок..	серьезные ошибки..
	Критерий 2: умение использовать теоретические знания на практике			
	Умеет давать аргументированные ответы, приводить корректные примеры.	Умеет давать аргументированные ответы, приводить примеры. Однако допускаются неточности.	Недостаточно умеет давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок.	
	Критерий 3: владение монологической речью			
	Свободное грамотное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.	Свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности.	Недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах» является оценка уровня сформированности компетенций в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплины (модуля) «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах».

Процедура оценивания проводится по окончании освоения дисциплины (модуля). Оценка уровня сформированности компетенций на этапе их формирования определяется на основании собеседования, практического задания, теста и доклада, включающих теоретические вопросы и практические задания, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

Контрольное задание Практическое задание выполняется обучающимися в течение 90 минут и сдается преподавателю.

Контрольное задание Тест выполняется обучающимися в течение 90 минут и сдается преподавателю.

Контрольное задание, доклад готовится обучающимся самостоятельно в рамках внеаудиторной работы и предлагается вниманию аудитории во время учебного занятия. Продолжительность звучания – до 10 минут.

Собеседование предполагает устные ответы обучающихся по заранее известным темам (список тем для собеседования приведен в фонде оценочных средств). Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы в рамках темы собеседования.

На основании ответов оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках дисциплины (модуля) «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах», а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка о зачете. Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Основы межкультурной коммуникации в англоязычных странах».