

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

Утверждаю
проректор по учебной работе
М.В. Довыдова
«26» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.01.02 КУЛЬТУРА АЛТАЯ**

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки	Технология и Информатика
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	очная

Составитель:

К. иск., доцент кафедры историко-правовых и
социально-гуманитарных дисциплин

Н.В. Веницкая

Бийск 2022

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

(протокол от 22 июня 2022 г. № 10)

Заведующий кафедрой



Н.В. Виноцкая

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель - формирование у студентов представления о специфике зарождения и развития исторически конкретных форм культуры региона в рамках различных этносов и эпох.

Задачи курса предполагают:

- развитие навыков восприятия и оценки различных видов художественной деятельности,
- формирование умения логично излагать и аргументировано отстаивать собственное видение общих закономерностей развития художественной культуры Алтая в контексте его социальной и культурной истории;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога по проблемам культуры региона.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:

Дисциплина «Культура Алтая» относится к курсам по выбору. Для освоения дисциплины «Культура Алтая» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении таких дисциплин как «Философия», «История», «Культурология».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК - 4)

Наименование и код индикаторов достижения компетенций

УК 5.1 - знание особенностей социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока;(3.1)

УК 5.2 знание особенностей представления культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт); (3.2)

УК 5.6 умение сохранять национальную идентичность, избегать этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы; (У.3)

УК 5.7 владение способностью преодолевать стереотипы; (В.1)

ОПК – 4.3 знание основных ценностей Российской культуры и цивилизации на протяжении разных периодов существования и их национальную значимость; (3.3)

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Виды учебной работы	В сего часов	семестр	
		4	
Аудиторные занятия (всего)	26	26	
<i>В том числе:</i>			
Лекции (Л)	16	16	
Практические занятия (ПЗ)	10	10	
Семинары (С)			
Лабораторные работы (ЛР)			
Консультации			

Виды учебной работы	В сего часов	семестр	
		4	
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)	46	46	
<i>В том числе:</i>			
Написание реферата	16	16	
Мультимедийная презентация одной из проблем изучаемой дисциплины	10	10	
Работа с вопросами (контрольными, к дискуссии, по самоподготовке, для работы творческими группами)	10	10	
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>			
Подготовка к тестированию	10	10	
Вид промежуточной аттестации: (зачет)	зачет	зачет	
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	72	72	

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов (модулей) дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание
1.	Древняя культура Алтая	Границы Алтайского региона на разных этапах истории его народов и истории российского государства. Современные границы Алтайского края. Климат, растительный и животный мир, плодородие почв, природные ресурсы- естественные предпосылки возникновения и высокого уровня художественной жизни древних обитателей региона. Основные историко-культурные эпохи. Исторические и культурные памятники, исторические деятели Алтая, явления художественной культуры Алтая. Большемысцы и афанасьевцы -роль местного и пришлого населения в их формировании. Первые металлические изделия. Появление производящего хозяйства Могильник Большой мыс. Население края в бронзовом веке. Хозяйство и быт .Бронзолитейное производство .Комплексный характер хозяйственной деятельности .Поселение и жилища. Население края в раннем железном веке . Каменцы, староалейцы, кулайцы. Начало великого переселения народов. Хозяйство и быт. Железоделательное производство .Появление городищ. Общественные отношения, искусство, религия. Первые упоминания о скифах греками и китайцами. Пазырыкская культура .История открытия .Государственное устройство .Торговые связи .Скифо-сибирский звериный стиль. Произведения из дерева,,, , войлока, кожи, кости, железа ,золота, серебра. Погребальная обрядность . Мумификация. История изучения археологических памятников Алтая. Ранние формы религии и искусства.

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание
2.	Тюркская культура на территории Алтая	Духовная и материальная культура алтайских племен. Мифологические представления алтайцев и их отражение в мифах, сказаниях, легендах и других формах устного и музыкально-песенного народного творчества. Культы, обряды. Шаманизм. Декоративно-прикладное искусство. Культура казахских переселенцев. Тюркский каганат. Государственное устройство, Этнокультурная ситуация на территории Алтая. Армия, дипломатические отношения и завоевания. Культура тюрков на Алтае. Руническая письменность. Музыкальное творчество тюрков. Монгольское время. Алтай в составе Золотой и Белой Орды. Погребение воинов и обычных дружинников. Образование Джунгарского ханства. Появление Западных монголов на Алтае. Подчинение алтайских племен джунгарам. Северные и южные алтайцы. Особенности мифологических представлений кочевых племен Алтая. Культурно-бытовые традиции.
3.	Культура Алтая XVIII - нач. XX вв. (до 1917 г.)	Джунгарское ханство, взаимоотношение с Россией. Первые русские деревни на территории края. Сельскохозяйственные занятия, промыслы первопоселенцев. Заселение края после 1747 г «пришлые» и добровольные поселенцы. Гибель Джунгарского ханства и принятие южными алтайцами русского подданства. Создание Кольвано-Кузнецкой оборонительной линии. Открытие русскими медных руд. Становление Демидовских предприятий. Кольвано-Воскресенский и Барнаульский заводы. Начало промышленной добычи. Открытие рудного золота на Змеиной горе. Социальный состав русского населения, система управления, военно-горный строй. Исторические условия формирования культуры «русского» Алтая. Культура раскольников и крестьян-переселенцев. Календарные и семейно-бытовые обряды русских переселенцев. Костюм и декоративно-прикладное искусство. Роль русской православной церкви и других религиозных конфессий в формировании культуры Алтая. Камнерезное и изобразительное искусство Алтая. Архитектура. Музыкальное и сценическое искусство. Активизация духовной и общественно-политической жизни Сибири в конце XIX-начале XX века и их влияние на состояние художественной культуры региона. Роль старообрядцев. Развитие системы образования. Типы начальной школы на Алтае, роль ссыльных в общественной жизни. Роль церкви. Развитие миссионерских школ. Деятельность Алтайской духовной миссии. Литературная жизнь Алтая (Гуляев) Ядринцев- поэт и публицист. Театральная жизнь Барнаула. Художники Алтая. Традиции градостроительства на Алтае. Деревянное зодчество.

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание
4.	Художественная культура Алтая XX (с 1917 г.)-начала XXI вв.	Художественная культура Алтая в 20-40-е гг. Литература Алтая второй половины XX–начала XXI века. Изобразительное искусство, строительство и архитектура Алтая второй половины XX века. Музыкальная и театральная жизнь края. Творчество В.М. Шукшина. Немецкая культура на Алтае. Реставрация религиозных исканий на Алтае :восстановление и открытие православных храмов. Реставрация религиозно-политического движения в Горном Алтае проблема сектантства и религиозной интервенции. Алтайская краевая писательская организация. Страницы истории и современность. Алтайская литературная периодика и их литературно-художественная и социальная роль в развитии культурных и литературных традиций на АлтаеМузеи и туристические маршруты Алтая. Фестивали и конкурсы. Перспективы развития культуры на Алтае.

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	СРС	Использов. интеракт. форм (час.)	Всего
1	Древняя культура Алтая	4	2	20		26
2	Тюркская культура на территории Алтая	4	2	10		16
3	Культура Алтая XVIII - нач. XX вв. (до 1917 г.)	4	4	10	Работа в микрогруппах (2 ч)	18
4	Художественная культура Алтая XX-начала XXI вв	4	4	24	Семинар-дискуссия (2 ч)	32
	Всего	16	10	64		72
	В том числе в интерактивной форме		4		4	

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Не предусмотрен

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ (ПРОЕКТОВ) РАБОТ

Не предусмотрены

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Глушкова, П. В. История культуры народов Сибири в музейных коллекциях : учебное пособие по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» / П. В. Глушкова, Т. И. Кимеева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 246 с. —

ISBN 978-5-8154-0388-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76335.html>

2. Киселева Н.Н. Государственная региональная политика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Н. Киселева, Н.В. Данченко, В.В. Браткова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 159 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62928.html>

3. Мининок, Я. В. Краеведение. Краткий курс лекций для студентов высших учебных заведений : учебно-методическое пособие / Я. В. Мининок. — Симферополь : Университет экономики и управления, 2019. — 196 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru>

б) дополнительная литература:

1. Худяков, Ю. С. Искусство древних и средневековых кочевников Южной Сибири и Центральной Азии : учебное пособие / Ю. С. Худяков ; под редакцией В. И. Молодина. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет, 2015. — 99 с. — ISBN 978-5-4437-0411-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93455.html>
2. Капкан М.В. Культура повседневности [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Капкан. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 978-5-7996-1852-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68253.html>
3. Рыжков, В. А. Сияющий Алтай. Горы, люди, приключения / В. А. Рыжков. — Москва : РИПОЛ классик, 2017. — 672 с. — ISBN 978-5-386-10113-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85097.html>
4. Традиционная культура народов Алтая [Электронный ресурс] : учебное пособие к спецкурсу "Художественная культура Алтая" для студентов квалификации бакалавр 50100.62 "Педагогическое образование" профиля "Технология" / сост.: Н. В. Веницкая, Е. П. Шабалина. - Электрон.текстовые дан. - Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2013 - 75 с. - Режим доступа: <http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/644975/>
5. Черных, В. Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа : учебное пособие / В. Д. Черных. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. — 76 с. — ISBN 978-5-00032-326-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76429.html>

в) программное обеспечение:

Наименование	№ лицензии/договора/соглашения
Microsoft Windows	Код продукта Microsoft Windows 10 Pro (контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019): 00330-71398-46306-AAOEM 00330-71399-05081-AAOEM 00330-71398-46336-AAOEM 00330-71398-46304-AAOEM 00330-71398-46315-AAOEM 00330-71398-46303-AAOEM 00330-71398-46316-AAOEM
Microsoft Office	43460121 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)

Microsoft Windows Microsoft Office	44039700 44039700 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)
Microsoft Windows	42144830
Microsoft Office	43460121 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)
Microsoft Windows Microsoft Office	49379849 49472007 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)
Microsoft Windows Microsoft Office	61075650 49472007 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)
Антивирус Касперского	Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)
Astra Linux	Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.
Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player, GIMP, Far Manager, Apache, BurnAware Free, K-Lite Codec Pack, Opera, Skype, Ashampoo Burning Studio, Blender, Open Office	СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU General Public License и аналогам
Google Chrome	Лицензия Freeware GPL
StarBoard Software (на CD диске)	Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г CDR -052#####
Модульная информационная система «Шахты»	Договор №6648 от 04.02.2020г. ООО «Лаборатория ММИС»

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена -<http://lib.herzen.spb.ru>
2. Российская национальная библиотека - [URL:http://www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)
3. Виртуальные библиотеки - [URL:http://imin.urfu.ac.ru](http://imin.urfu.ac.ru)
4. Реферативная база данных SCOPUS
5. Cambridge University Press: журнальные коллекции по гуманитарным социальным наукам

д) учебно-методического обеспечение для самостоятельной работы:

Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
3	4
Лекционные занятия 214 Учебная аудитория, 50 посадочных мест; компьютер с возможностью подключения к локальной сети и выхода в Интернет, доступа к ЭИОС института, интерактивная панель, монитор, мультимедиа-проектор; телевизор, 5 ПК, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации; 2 акустические системы, микшерный пульт, специализированная мебель. В комплекте: кабель питания, кабели для подключения к компьютеру, видео- и аудиоисточникам Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Microsoft Windows, Microsoft Office (№ лицензии 18495261); Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (№ лицензии 17E0-181019-150752-103-1454(113)); СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, AdobeLicense: AdobeFlashPlayer; AdobeReader, Свободное ПО: GoogleChrome (Лицензия FreewareGPL);	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11,
Лекционные занятия 104 Учебная аудитория, 32 посадочных места; 16 учебных столов, стол преподавателя, оснащенные учебной мебелью, учебная доска, персональный компьютер с доступом в интернет, мультимедийный проектор, колонки. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа MicrosoftWindowsXPPProMicrosoftOffice 2007(MicrosoftWindows44392125, MicrosoftOffice 44392125 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft), Антивирус Касперского (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370). СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: AdobReader 11 AdobeFlashPlayerGoogleChrome	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5
Лекционные занятия: 110 Учебная аудитория 34 посадочных места, 17 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, оснащенные учебной мебелью, телевизор; DVD плеер; видеоманитофон, 1 компьютер MicrosoftWindowsXPPProMicrosoftOffice 2007 MicrosoftWindows 44039700, MicrosoftOffice 44039700 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft); Антивирус Касперского Сублицензионный договор №875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964 (370);	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU GeneralPublicLicense и аналогам. Демонстрационные стенды дорожного движения. Макеты	
Лекционные занятия 111 Учебная аудитория, 70 посадочных места; 35 учебных столов, стол преподавателя, оснащенные учебной мебелью, учебная доска, мультимедийный проектор, персональный компьютер с доступом в интернет, экран, колонки. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа MicrosoftWindows 7, ProMicrosoftOffice 2010 (MicrosoftWindows 49379849, MicrosoftOffice 49472007 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft), Антивирус Kaspersky (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370), AdobeReader 11AdobeFlashPlayerGoogleChrome; СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, AdobeLicense: AdobeFlashPlayer; AdobeReader 11, Свободное ПО: GoogleChrome (Лицензия FreewareGPL);	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5,
Лекционные занятия 206 Учебная аудитория, 24 посадочных места; 12 учебных столов, 1 стол преподавателя, учебная доска, персональный компьютер, интерактивная доска. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа MicrosoftWindowsXPPro, MicrosoftOffice 2007(MicrosoftWindows44392125MicrosoftOffice44392125,(№ Лицензии в личном кабинете Microsoft), Антивирус Касперского (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964 (370)), StarBoardSoftware 7.1(StarBoardSoftware 7.1 Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г); СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам :AdobeReader 11, AdobeFlashPlayer, GoogleChrome	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5,
Лекционные занятия 220 лекционная аудитория, 96 посадочных мест; компьютер с возможностью подключения к локальной сети и выхода в Интернет, доступа к ЭИОС института, монитор, мультимедиа-проектор; 1 акустическая система, экран на треноге, 6 микрофонов, 2 подставки под микрофоны. В комплекте: кабель питания, кабели для подключения к компьютеру, видео- и аудиоисточникам	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 9,
Практические занятия (Семинары):	Российская Федерация,

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
212 Учебная аудитория, 30 посадочных мест; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации; специализированная мебель	659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11,
Практические занятия (Семинары): 115 Учебная аудитория, 30 посадочных мест; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации; специализированная мебель	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11,
Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль: 211 Учебная аудитория, 6 посадочных мест; 6 компьютеров с возможностью подключения к локальной сети и выхода в Интернет и доступа к ЭИОС института, обеспечивающие тематические иллюстрации Microsoft Windows, Microsoft Office (№ лицензии 18495261); Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (№ лицензии 17E0-181019-150752-103-1454(113),); СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU GeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, AdobeLicense: AdobeFlashPlayer; AdobeReader, Свободное ПО: GoogleChrome (Лицензия FreewareGPL);	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11,
Промежуточная аттестация: 218 Компьютерный класс 12 посадочных мест; 6 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, 6 стационарных ПК с доступом в интернет. Win10PROQROEM, Антивирус Касперского (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964 (370)), AstraLinuxSpecialEdition (Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-BY3), ARCHICAD 23 Russian, Офис 365, СПС КонсультантПлюс, СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU GeneralPublicLicense и аналогам LibreOffice 6.2.2., Lazarus 2.0.6, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Google Chrome	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 9,
Промежуточная аттестация: 222 Компьютерный класс 16 посадочных мест; 8 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, 8 ноутбуков доступом в интернет.	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 9,
Промежуточная аттестация: 206 Учебная аудитория, 24 посадочных места; 12 учебных столов, 1 стол преподавателя, учебная доска, персональный компьютер, интерактивная доска. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5,

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Microsoft Windows XP Pro, Microsoft Office 2007, Антивирус Касперского (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964 (370)), StarBoard Software 7.1 (StarBoard Software 7.1 Гос. контракт № 153 от 05 ноября 2008г); СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU General Public License и аналогам: Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Google Chrome	

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для преподавателей

В основу построения программы положена идея компетентностного подхода, а также взаимосвязи теории и практики.

Основными видами учебной деятельности студентов являются лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов. На лекциях раскрываются основные положения и понятия курса, рассматриваются современные подходы к решаемым проблемам. На практических занятиях студенты овладевают общекультурными и профессиональными компетенциями, связанными с решением учебно-профессиональных задач.

С точки зрения методов обучения предпочтение отдается проблемно-поисковым (метод проблемного изложения знаний, частично-поисковый исследовательский), повышающим степень познавательной активности студентов.

В соответствии с требованиями ФГОС не менее 20 % учебных занятий проводится с использованием интерактивных форм обучения.

Одним из важнейших видов учебной деятельности студентов является самостоятельная работа. Учебной программой предусмотрены 2 вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

1) Аудиторная самостоятельная работа проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. При организации работы студентов большее значение приобретает внеаудиторная самостоятельная работа. Внеаудиторная самостоятельная работа – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Этот вид работы наряду с подготовкой к практическим занятиям предполагает выполнение заданий (возможна подготовка индивидуальных заданий и проектов по актуальным проблемам курса).

С целью достижения высокого качества образования в процессе преподавания курса используются современные образовательные технологии:

- ИКТ – технологии. На лекционных занятиях используются мультимедиа-презентации, которые разработаны в соответствии с тематическим планированием. При подготовке к семинарским занятиям студенты используют электронный учебник, который

включает содержание лекций, материалы для подготовки к семинарским занятиям, самостоятельной работы, глоссарий, тесты, тематику рефератов, вопросы к зачету (ЭОР. MOODLE). Тренажерное и контрольное тестирование проводится по тестам в режиме on-line, входящим в структуру данного электронного учебника.

10.2. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для студентов

Учебная программа служит ориентиром для студента в количестве часов и тем дисциплины. Учебники и учебные пособия, предлагаемые в теоретическом блоке, служат основной, но не единственной базой источников. Студентам необходимо при подготовке к каждому занятию изучать периодическую литературу на предмет наличия статей по теме занятия с последующим их конспектированием. Конспекты лекций содержат краткое изложение материала по каждой теме, основные понятия и термины.

При подготовке к практическим занятиям можно использовать следующие рекомендации:

1. Прочитайте внимательно задания к данному занятию и список рекомендованной литературы.

2. Изучите материал по учебникам, учебным пособиям, монографиям, периодическим изданиям.

3. Законспектируйте, составьте тезисы и другие виды самостоятельной работы по указанию преподавателя.

4. Выполните практические задания по указанию преподавателя.

Выполнение практических заданий к каждому занятию позволяет успешно подготовиться к зачету и овладеть профессиональными умениями, необходимыми в ходе педагогической практики.

В случае пропуска практического занятия студент может воспользоваться содержанием различных блоков учебно-методического комплекса (методические рекомендации для студента, практические занятия, контрольные вопросы и тесты) для самоподготовки и освоения темы.

Для самоконтроля можно использовать вопросы, предлагаемые к практическим занятиям, а также примерные варианты тестовых заданий (печатный и электронный варианты).

11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Культура Алтая» входит в состав основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (квалификация «бакалавр»), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование (квалификация «бакалавр»).

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Индикаторы	Оценочные средства
--------------------	------------	--------------------

УК-5 ОПК - 4 I этап	знает: УК 5.1 - знание особенностей социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока;(3.1) УК 5.2 знание особенностей представления культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт); (3.2) ОПК – 4.3 знание основных ценностей Российской культуры и цивилизации на протяжении разных периодов существования и их национальную значимость; (3.3) умеет: УК 5.6 умение сохранять национальную идентичность, избегать этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы; (У.3) владеет: УК 5.7 владение способностью преодолевать стереотипы; (В.1)	Тест Контрольная работа Практико-ориентированное задание Собеседование
---------------------------	---	---

1. Компетенция УК-5 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция УК-5 формируется на 1-2 этапе (1-2 курсы). Контрольное задание направлено на овладение технологией анализа образа культур из разных источников при сопоставлении их с личным опытом общения в поликультурной среде. Контрольное задание направлено на оценивание навыков восприятия обучающимися межкультурного разнообразия современного общества. Формирование компетенции будет продолжено в рамках практики и государственной итоговой аттестации.

Контрольная работа на этапе формирования компетенций

1. Культовые постройки на Алтае: история создания и особенности архитектурных стилей.
2. Храмы города Бийска: история создания и особенности архитектурных стилей.
3. Бийское купечество (меценаты и деятели экономического развития края). (подготовить доклад или презентацию).
4. Гражданское строительство и светская жизнь на Алтае. Горнорудная и горнозаводская промышленность.
5. Установление советской власти. Бийчане-герои (Гилев, В. Максимова, Фомченко). (подготовить доклад или презентацию).
6. Бийский музей (история создания) (подготовить доклад или презентацию).
7. Многообразие религий и верований на Алтае и их влияние на культуру региона. (подготовить доклад или презентацию).
8. Художники Алтая XX века (по выбору). (подготовить доклад или презентацию).
9. Плурализм стилей и направлений в искусстве XX веке и отражение его на Алтае.
10. Фольклорные коллективы и исследователи народных традиций на Алтае. (подготовить доклад или презентацию).
11. История возникновения театров на Алтае. (подготовить доклад или презентацию).

12. Рерих и культура Алтая (подготовить доклад или презентацию).
13. Художественные промыслы на Алтае. (подготовить доклад или презентацию).

Собеседование (контрольное задание на этапе формирования компетенций)

1. Охрана и использование культурного наследия Алтая.
2. Основные культурно-исторические и туристские центры Алтая.
3. Скифская культура на Алтае.
4. Мифы и легенды Алтая: основные образы и сюжеты.
5. Исследователи культуры Алтая.
6. Бийские купцы-меценаты.
7. Образы алтайской мифологии в творчестве художников края.
8. Жанр пейзажа в творчестве художников края.
9. Жанр портрета в творчестве художников края.
10. Жанр натюрморта в творчестве художников края.
11. Влияние ламаизма на формирование взглядов бурханистов.
12. Герои и темы народного эпоса (сравнительный анализ).
13. Женские образы в народном алтайском искусстве.
14. Ведущие направления искусства XX в. и их реализация в произведениях художников, писателей и композиторов Алтая (направления, виды и жанры - по выбору).
15. Образы войны и мира в искусстве художников края.
16. Художественные промыслы, искусство народных ремесел на Алтае.
17. Тема шаманизма в творчестве писателей и художников Алтая.
18. Алтайские календарные и семейно-бытовые обряды (по выбору).
19. Казахские календарные и семейно-бытовые обряды (по выбору).
20. Календарные и семейно-бытовые обряды русских переселенцев (по выбору).
21. Декоративно-прикладное творчество коренного населения и переселенцев (по выбору).
22. Творчество знаменитых земляков: Шукшина, Пырьева, Рождественского, Золотухина (по выбору).
23. Немецкая культура на Алтае.
24. Казачество на Алтае
25. Архитектурный облик городов края (по выбору).

Критерии оценки компетенций УК-5 в рамках контрольного задания:

1. Умение формулировать и грамотно излагать свою позицию по вопросам дисциплины. Представленность в ответе знаний по изученным темам, использование актуальной информации (0-70 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).

Уровни	Показатели
Низкий	С помощью преподавателя рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения. Допускает ошибки при анализе образов культур из разных источников. Схематично воспринимает межкультурную коммуникацию. Нацелен на сотрудничество, но допускает ошибки. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя.
Средний	С помощью наводящих вопросов рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета,

	ценностей и мировоззрения, характерные для культур Запада и России; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях своей и чужих культур. Воспринимает межкультурную коммуникацию как диалог культур, нацелен на сотрудничество, но допускает ошибки. Выбирает средства общения исходя из ситуации, стремясь к взаимопониманию. Успешно решает коммуникативные задачи; самостоятельно извлекает из прочитанного или услышанного материала информацию об основных культурных традициях, о системах ценностей и убеждений.
Высокий	Подробно и самостоятельно рассказывает об особенностях социальной организации общества разных культур; приводит примеры специфики менталитета, ценностей и мировоззрения; рассказывает об условиях эффективности коммуникации, сущности и специфических особенностях своей и чужих культур. Верно выбирает необходимые методы и средства для эффективной коммуникации. Без ошибок анализирует образы культур из разных источников. Не допускает ошибок при восприятии межкультурной коммуникации как диалога культур, нацелен на сотрудничество. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций).

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Типовое контрольное задание на этапе формирования ОПК-4: Практико-ориентированное задание.

Разработать план воспитательного мероприятия (тематика должна быть связана с региональной культурой) направленного на развитие у обучающихся духовно-нравственных, национальных ценностей.

Критерии оценки компетенций в рамках типового задания:

- 1) 1. Соответствие плана требованиям, предъявляемым к работам данного вида. (0-40 баллов).
- 2) 2. Содержательность, глубина и полнота плана (0-30 баллов).
- 3) 3. Достаточный научно-теоретический уровень работы (0-30 баллов).

Уровни сформированности компетенции ОПК-4 в рамках дисциплины:

Уровни	Показатели оценивания компетенций
низкий	Характеризует самобытность цивилизации в увязке с

	национальными духовно-нравственными ценностями с помощью преподавателя.
средний	Характеризует самобытность цивилизации в увязке с национальными духовно-нравственными ценностями с минимальной помощью (наводящими вопросами).
высокий	Рассказывает об основных ценностях Российской цивилизации на протяжении разных периодов существования и их национальную значимость, дает развернутый обоснованный ответ. Характеризует самобытность цивилизации в увязке с национальными духовно-нравственными ценностями, используя междисциплинарные связи.

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Примерные тесты для проведения текущего контроля

- 1) Поклонение священному животному
 - 1) тотемизм
 - 2) фетишизм
 - 3) анимизм
 - 4) магия
- 2) Автор книги «Алтайский шаманизм»
 - 1) Потапов
 - 2) Потанин
 - 3) Анохин
- 3) Духовный стих - это песня
 - 1) религиозного содержания
 - 2) любовного содержания
 - 3) патриотического содержания
 - 4) шуточного содержания

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
 - оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
 - оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня сформированности компетенции в результате усвоения знаний, приобретения

умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплины (модуля) **«Культура Алтая»**.

Процедура оценивания проводится по окончании освоения дисциплины (модуля). Оценка уровня сформированности компетенции на этапе ее формирования определяется на основании теста, и контрольного задания включающих теоретические вопросы и практические задания, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

Собеседование предполагает устные ответы обучающихся по заранее известным темам (список тем для собеседования приведен в фонде оценочных средств). Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы в рамках темы собеседования.

Контрольное задание Тест выполняется обучающимися в течение 60 минут и сдается преподавателю.

На основании ответов (собеседования, контрольной работы и теста) оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках дисциплины (модуля) **«Культура Алтая»**, а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка о зачете. Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).