

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

Утверждаю
проректор по учебной работе
М.В. Довыдова
«26» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.02 «Основы государственной культурной политики
Российской Федерации»

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)**

Профиль подготовки **Технология и Информатика**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Составитель:
к.и.н., доцент кафедры историко-правовых и
социально-гуманитарных дисциплин
Орлов Д.С.

Бийск 2022

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

(протокол от 22 июня 2022 г. № 10)

Заведующий кафедрой



Н.В. Виницкая

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины является: формирование системы знаний об основах государственной культурной политики Российской Федерации.

Задачи курса:

- дать представление о культурной политике России в ее исторической ретроспективе;
- изучить основные юридические документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, показать их применение в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;
- рассмотреть функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;
- дать представление о менеджменте в социокультурной сфере (понимание системы механизмов, организационно-экономических условий, технологий и пр.);
- дать представление о направлениях культуроохранной деятельности;
- формировать ценностное отношение к культурному наследию;
- развивать навыки самостоятельного анализа феноменов культуры;
- способствовать становлению студента как активного субъекта культуротворческой деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВПО

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Основы государственной культурной политики Российской Федерации» входит в состав курсов по выбору. Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных в ходе изучения дисциплин «История», «Философия», «Право» и должно способствовать изучению дисциплин «Культурология».

Областью профессиональной деятельности бакалавров, на которую ориентируется дисциплина «Основы государственной культурной политики Российской Федерации» является образование.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности бакалавров:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая деятельность бакалавров. Дисциплина готовит к решению следующих задач профессиональной деятельности:

В области педагогической деятельности:

- изучение возможностей, потребностей, достижений учащихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания, развития;
- организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся, и отражающих специфику предметной области;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач в профессиональной деятельности;
- использование возможностей профессиональной среды для обеспечения качества образования, в том числе с использованием образовательных технологий
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;

Для освоения дисциплины «Основы государственной культурной политики Российской Федерации» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История», «Философия», «Право»:

- умение логично верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- владение навыками получения, хранения и переработки информации;
- умение работать с информацией в компьютерных сетях;

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Культурология».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1)

Наименование и код индикаторов достижения компетенций

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы (З-2)
- специфику регулирования правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства; (З-1) ОПК-1,1
- порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений; (З.2) ОПК-1,2

Уметь:

- соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач; (У.1) ОПК-1,3
- организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности; (У.2) ОПК-1,4
- обоснованно отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений (У.3).ОПК-1,5

Владеть:

- навыками по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений; (В.1) ОПК-1,6
- способами практического использования результатов диагностики, анализа и экспертизы деятельности; (В.2) ОПК-1,7

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	всего часов	семестр	
		6	
аудиторные занятия, (всего)	16	16	
В том числе:			
Лекции (Л)	6	6	
Практические занятия (ПЗ)	10	10	
Семинары (С)			
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа (всего)	56	56	
В том числе:			

Курсовой проект (работа)			
контрольные работы			
Реферат			
Эссе			
Учебный проект	40	40	
Подготовка презентации			
Подготовка к семинарским и практическим занятиям	16	16	
Вид промежуточной аттестации: (зачет, экзамен)	зачет	зачет	
общая трудоемкость часы	72	72	
зачетные единицы	2	2	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Содержание раздела
1 Теоретические аспекты реализации государственной культурной политики	Тема 1. Культурная политика: теория и практика.	Понятие «культурной политики». Возникновение культурной политики. Самоорганизация общества и организация культурных процессов со стороны государства: диалектика тенденций. Средства осуществления культурной политики. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления.
	Тема 2. Субъекты культурной политики Потребности и интересы: проблема взаимоотношений в свете культурной политики.	Концепция интересов в сфере культуры в контексте проблем глобализации. Сохранение и развитие национальной картины мира и проблемы культурной политики. Баланс интересов. Толерантность. Функции субъектов Российской Федерации в стратегии социокультурного управления. Функции органов местного самоуправления в стратегии социокультурного управления. Стратегия социокультурного управления региона как предмет политики и практики.
	Тема 3. Реализация культурной политики Государственная политика по проектированию и управлению культурным развитием общества, регуляция деятельности институтов художественной культуры и рынка художественной продукции.	Практические аспекты реализации культурной политики Государственная политика по проектированию и управлению культурным развитием общества, регуляция деятельности институтов художественной культуры и рынка художественной продукции.
	Тема 4. Законодательство в сфере культуры Принципы и механизмы законодательной деятельности в сфере культуры.	Анализ практики законодательной деятельности сложившейся в РФ. Закон РФ о культуре: основные положения. Органы и учреждения, реализующие культурную политику. Принципы и механизмы работы исполнительных органов в сфере культуры. Законодательная база культурной политики. Разделение функций между центром и регионами в программировании, планировании социокультурных процессов. Региональные стратегии социокультурного управления. Децентрализация государственного управления в России и специфика региональных и местных органов власти как самостоятельных субъектов культурной политики, их структура и функции. Роль общественных советов, фондов,

		политических партий, негосударственных организаций, их взаимодействие с органами государственной, региональной и местной власти.
	Тема 5. Культурная политика России Основные этапы становления и развития культурной политики в России.	Особенности исторического пути России и формирование государственной стратегии социокультурного управления. Из истории культурной политики в России: картина мира и ценности культуры. XX век: искусство и политика. Понятие «культурной революции». Советская культура в свете проблем культурной политики государства. Постсоветский этап развития культуры: новые формы и новые учреждения. Проблема диалога в современной социокультурном пространстве. Культура и рынок.
2 Практические аспекты реализации государственной культурной политики	Тема 6. Стратегии и ориентиры в культурной политике зарубежных стран Культурная политика зарубежных стран: стратегии и модели.	Принципы и подходы к культурной политике в разных странах. «Культура для всех» и «культура для каждого» – стратегии развития культурной политики в 1970-1990 гг. Модели культурной политики в Европе и США. Роль международных институтов в реализации культурной политики.
	Тема 7. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы Методика разработки целевых и комплексных программ сохранения и развития социокультурной сферы и роль стратегии социокультурного управления.	Целевая программа «Культура России». Региональные целевые программы в сфере культуры.
	Тема 8. Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики Понятие экологии культуры.	Охрана культурно-исторического наследия, музейное, библиотечное, архивное дело. Проблема сохранения культурных ценностей. Охрана памятников в современной России. Законодательство РФ в сфере охраны культурных ценностей. Проблема реституций. Культуроохранная деятельность социальных институтов различных типов (музеи, заповедники, архивы и т.п.). Реставрация как одно из направлений прикладной культурологии. Общественная инициатива и охрана памятников
	Тема 9. Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики Культурологическое образование в России, как фактор формирования и осуществления стратегии социокультурного управления в стране.	Система подготовки специалистов для профессиональных и любительских художественных коллективов, массовых учреждений культуры. Совершенствование непрерывного профессионального образования в социально-культурной сфере и участие вузов в этом процессе. Организатор социально-культурной деятельности: этика профессионала. Перечень семинарских (практических) работ Культурная политика: теория и практика. Субъекты культурной жизни Реализация культурной политики Законодательство в сфере культуры Культурная политика России Стратегии и ориентиры в культурной политике зарубежных стран Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики

5.2. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ ЗАНЯТИЙ

№п/п	Наименование раздела дисциплины	лекции	Практические занятия	Лаборат. занятия	КСР	СРС	Использование интерактивных форм	всего
1	Теоретические аспекты реализации государственной культурной политики	2	4			28		34
2	Практические аспекты реализации государственной культурной политики	4	6			28	Семинар-диспут – 2 ч.	38
		6	10			56	2	72

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

7. Вопросы к зачету

1. Понятие «культурной политики».
2. Самоорганизация общества и организация культурных процессов со стороны государства: диалектика тенденций.
3. Средства осуществления культурной политики.
4. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления.
5. Потребности и интересы: проблема взаимоотношений в свете культурной политики.
6. Сохранение и развитие национальной картины мира и проблемы культурной политики.
7. Стратегия социокультурного управления региона как предмет политики и практики.
8. Реализация культурной политики
9. Принципы и механизмы законодательной деятельности в сфере культуры.
10. Анализ практики законодательной деятельности сложившейся в РФ.
11. Закон РФ о культуре: основные положения.
12. Органы и учреждения, реализующие культурную политику.
13. Законодательная база культурной политики.
14. Основные этапы становления и развития культурной политики в России.
15. Особенности исторического пути России и формирование государственной стратегии социокультурного управления.
16. Из истории культурной политики в России: картина мира и ценности культуры. XX век: искусство и политика.
17. Понятие «культурной революции».
18. Советская культура в свете проблем культурной политики государства.
19. Постсоветский этап развития культуры: новые формы и новые учреждения.
20. Культура и рынок.
21. Культурная политика зарубежных стран: стратегии и модели.
22. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы
23. Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики
24. Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики
25. Организатор социально-культурной деятельности: этика профессионала.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

1. Паничкина, Е. В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации. Социальная, культурная, национальная политика [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов культуры, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата, специалитета очной и заочной форм обучения / Е. В. Паничкина. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 138 с. — 978-5-8154-0399-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76332.html>

2. Прикладной менеджмент [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. А. Цыпкин, Н. И. Иванов, А. С. Кокорев, А. А. Фомин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Научный консультант, 2018. — 440 с. — 978-5-907084-10-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/80796.html>

б) дополнительная литература

1. Короткий, С. В. Менеджмент [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Короткий. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 225 с. — 978-5-4487-0134-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72358.html>

2. Киселева, Н. Н. Государственная региональная политика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Н. Киселева, Н. В. Данченко, В. В. Браткова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 159 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62928.html>

в) программное обеспечение:

№	Наименование программы	№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров
1.	Microsoft Windows, Microsoft Office	18495261, 41301858, 41574055, 42144830, 44039115, 44039700, 44811748, 47756682, 47775091, 49140065, 49472007, 49472190, 49379849, 43460121, 61075650 Код продукта Microsoft Windows 10 Pro (контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019): 00330-71398-46306-AAOEM 00330-71399-05081-AAOEM 00330-71398-46336-AAOEM 00330-71398-46304-AAOEM 00330-71398-46315-AAOEM 00330-71398-46303-AAOEM 00330-71398-46316-AAOEM 00330-71398-05104-AAOEM 00330-71398-46288-AAOEM 00330-71398-46317-AAOEM 00330-71398-46282-AAOEM 00330-71398-46300-AAOEM 00330-71398-46301-AAOEM 00330-71398-46312-AAOEM 00330-71398-05150-AAOEM 00330-71398-46295-AAOEM Microsoft Office - Договор пожертвования от 04.03.2020 Код продукта 00405-57730-54409-AA571 00405-57730-19449-AA026 00405-57730-30544-AA785 00405-57723-55930-AA038 00405-57730-44166-AA374 00405-57730-83313-AA893 00405-57730-31116-AA553
2.	Антивирус Касперского	Сублицензионный договор №СЦ -7719 от 03.10.2019 Лицензия № 26FE-191028-085147-3-7446(113), Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)

3.	Модульная информационная система «Шахты»	Договор №6648 от 04.02.2020г. ООО «Лаборатория ММИС»
4.	Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»	Договор №128/29-02-12 от 29.02.2012г.; Договор №С 2-05-11 от 12.05.2012г.; Договор № С 4-06-14, от 17 июня 2014г. (ФГБОУ ВПО "Омский государственный технический университет")
5.	Консультант Плюс	Контракт №1127 от 31.12.2019г ООО "ЮРКОМП"
6.	ABBYY FineReader	FPRS-1100-1001-6335-6584-6136, Код позиции: AF90-1S1B01-102
7.	Nero 8 Standart Licence, коробочная версия	Код: 1k20-58x3-7xx4
8.	Notebook Collaborative Bundle StarBoard Software (на CD диске)	Регистрационный ключ: NC-SADAK-BIBYR-RTHGA-##### Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г 052#####
9.	Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 <i>Воспроизведение мультимедиа</i> alsa v1.0.25 VLC v2.2.2	Astra Linux № лицензии 0013947-РБТ Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.
СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Lazarus, Stamina, Inkscape, InternetCensor, Non Vigal Desktop Access (NVDA)		

8.1 Открытые образовательные ресурсы

1. Библиотеки, издательства, периодические издания, литературные публикации [Электронный ресурс]: / Auditorium.ru – режим доступа: <http://www.auditorium.ru>
2. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал – режим доступа: <http://www.edu.ru>
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.window.edu.ru>

8.2 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
3	4
Лекционные занятия 214 Учебная аудитория, 50 посадочных мест; компьютер с возможностью подключения к локальной сети и выхода в Интернет, доступа к ЭИОС института, интерактивная панель, монитор, мультимедиа-проектор; телевизор, 5 ПК, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации; 2 акустические системы, микшерный пульт, специализированная мебель. В комплекте: кабель питания, кабели для подключения к компьютеру, видео- и аудиоисточникам Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа Microsoft Windows, Microsoft Office (№ лицензии 18495261); Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (№ лицензии 17E0-181019-150752-103-1454(113),); СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, AdobeLicense: AdobeFlashPlayer; AdobeReader, Свободное ПО: GoogleChrome (Лицензия FreewareGPL);	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11,
Лекционные занятия 104 Учебная аудитория, 32 посадочных места; 16 учебных столов, стол преподавателя, оснащенные учебной мебелью, учебная доска, персональный компьютер с доступом в интернет, мультимедийный проектор, колонки. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа MicrosoftWindowsXPProMicrosoftOffice 2007(MicrosoftWindows44392125, MicrosoftOffice 44392125 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft), Антивирус Касперского (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370)). СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: AdobeReader 11 AdobeFlashPlayerGoogleChrome	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5
Лекционные занятия: 110 Учебная аудитория 34 посадочных места, 17 учебных столов, стол преподавателя,	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
учебная доска, оснащенные учебной мебелью, телевизор; DVD плеер; видеомаягнитофон, 1 компьютер MicrosoftWindowsXPPProMicrosoftOffice 2007 MicrosoftWindows 44039700, MicrosoftOffice 44039700 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft); Антивирус Касперского Сублицензионный договор №875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964 (370); СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU GeneralPublicLicense и аналогам. Демонстрационные стенды дорожного движения. Макеты	
Лекционные занятия 111 Учебная аудитория, 70 посадочных места; 35 учебных столов, стол преподавателя, оснащенные учебной мебелью, учебная доска, мультимедийный проектор, персональный компьютер с доступом в интернет, экран, колонки. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа MicrosoftWindows 7, ProMicrosoftOffice 2010 (MicrosoftWindows 49379849, MicrosoftOffice 49472007 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft), Антивирус Kaspersky (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964(370), AdobeReader 11AdobeFlashPlayerGoogleChrome; СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:2 ГИС, 7-Zip, AdobeLicense: AdobeFlashPlayer; AdobeReader 11, Свободное ПО: GoogleChrome (Лицензия FreewareGPL);	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5,
Лекционные занятия 206 Учебная аудитория, 24 посадочных места; 12 учебных столов, 1 стол преподавателя, учебная доска, персональный компьютер, интерактивная доска. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа MicrosoftWindowsXPPPro, MicrosoftOffice 2007(MicrosoftWindows44392125MicrosoftOffice44392125,(№ Лицензии в личном кабинете Microsoft), Антивирус Касперского (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964 (370)), StarBoardSoftware 7.1(StarBoardSoftware 7.1 Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г); СПО по лицензионным соглашениям в свободном	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5,

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам :AdobeReader 11, AdobeFlashPlayer, GoogleChrome	
Лекционные занятия 220 лекционная аудитория, 96 посадочных мест; компьютер с возможностью подключения к локальной сети и выхода в Интернет, доступа к ЭИОС института, монитор, мультимедиа-проектор; 1 акустическая система, экран на треноге, 6 микрофонов, 2 подставки под микрофоны. В комплекте: кабель питания, кабели для подключения к компьютеру, видео- и аудиосистемам	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 9,
Практические занятия (Семинары): 212 Учебная аудитория, 30 посадочных мест; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации; специализированная мебель	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11,
Практические занятия (Семинары): 115 Учебная аудитория, 30 посадочных мест; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации; специализированная мебель	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11,
Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль: 211 Учебная аудитория, 6 посадочных мест; 6 компьютеров с возможностью подключения к локальной сети и выхода в Интернет и доступа к ЭИОС института, обеспечивающие тематические иллюстрации Microsoft Windows, Microsoft Office (№ лицензии 18495261); Антивирус Kaspersky WorkSpace Security (№ лицензии 17E0-181019-150752-103-1454(113)); СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, AdobeLicense: AdobeFlashPlayer; AdobeReader, Свободное ПО: GoogleChrome (Лицензия FreewareGPL);	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 11,
Промежуточная аттестация: 218 Компьютерный класс 12 посадочных мест; 6 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, 6 стационарных ПК с доступом в интернет. Win10PROQROEM, Антивирус Касперского (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964 (370)), AstraLinuxSpecialEdition (Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-BY3), ARCHICAD 23 Russian, Офис 365, СПС КонсультантПлюс,	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 9,

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU GeneralPublicLicense и аналогам LibreOffice 6.2.2., Lazarus 2.0.6, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Google Chrome	
Промежуточная аттестация: 222Компьютерный класс 16 посадочных мест; 8 учебных столов, стол преподавателя, учебная доска, 8 ноутбуков доступом в интернет.	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 9,
Промежуточная аттестация: 206Учебная аудитория, 24 посадочных места; 12 учебных столов, 1 стол преподавателя, учебная доска, персональный компьютер, интерактивная доска. Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа MicrosoftWindowsXPPro, MicrosoftOffice 2007, Антивирус Касперского (Лицензия № 26FE-200221-084534-5-2964 (370)), StarBoardSoftware 7.1(StarBoardSoftware 7.1 Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г); СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU GeneralPublicLicense и аналогам:AdobeReader 11, AdobeFlashPlayer, GoogleChrome	Российская Федерация, 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, д. 5,

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

10.1 Методические рекомендации для студентов

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса. Она запланирована и структурирована таким образом, чтобы студент при подготовке к занятиям наиболее эффективно осваивал теоретический материал и получал системные знания по курсу.

Количество времени, запланированное на самостоятельную работу, рассчитывалось, с одной стороны, исходя из норм, отраженных в Государственном стандарте дисциплины, а с другой – с опорой на сложившуюся систему подготовки по курсу. Время указано максимальное. Если студент посещает лекционные и практические занятия, то самостоятельная работа не займет много времени. В случае пропусков или неэффективной работы в аудитории самостоятельная работа займет гораздо больше времени.

На лекционных занятиях рекомендуется активно слушать, конспектировать лекции, делать пометы на полях, задавать вопросы и активно отвечать на поставленные вопросы.

При подготовке к лекции необходимо освежить в памяти содержание предыдущих лекций, подготовить вопросы. После лекции также следует прочитать свой конспект, если возникают вопросы, то можно с ними обратиться к преподавателю и/или ознакомиться с вариантами изложения данной темы в учебниках и учебных пособиях, научной литературе по курсу.

При подготовке к **практическим занятиям** рекомендуется внимательно ознакомиться с планом практического занятия, ответить на заданные вопросы. Ответ должен быть полным и аргументированным. Рекомендуется прочитать лекцию по теме, ознакомиться с изложением материала в учебнике и научной литературе, сделать для себя необходимые выписки. Встречающуюся терминологию необходимо истолковать с опорой на словари и справочники, учебную и научную литературу. Приветствуется использование интернет-ресурсов. Необходимо указывать источник цитирования, автора. Для интернет-ресурсов – адрес (URL). При подготовке развернутого ответа рекомендуется составить план, включить туда цитаты, основные мысли, свои собственные наблюдения, оценки, интерпретацию.

При работе с интернет-ресурсами обращайте внимание на источник: оригинальный авторский материал, реферативное сообщение по материалам других публикаций, студенческая учебная работа (реферат, курсовая, дипломная и др.). Оригинальные авторские материалы, как правило, публикуются на специализированных тематических сайтах или в библиотеках, у них указывается автор, его данные. Выполнены такие работы последовательно в научном или научно-популярном стиле. Это могут быть научные статьи, тезисы, учебники, монографии, диссертации, тексты лекций. На основе таких работ на некоторых сайтах размещаются рефераты или обзоры. Обычно они не имеют автора, редко указываются источники реферирования. Сами сайты посвящены разнообразной тематике. К таким работам стоит относиться критически, как и к сайтам, где размещаются учебные студенческие работы. Качество этих работ зачастую не выдерживает никакой критики, поэтому сначала подумайте, оцените ресурс, а уже потом им пользуйтесь. В остальном с интернет-источниками можно работать как с обычной печатной литературой. Интернет – это еще и огромная библиотека, где вы можете найти описание любого исторического факта.

При подготовке к **экзамену** рационально используйте время. Сначала ознакомьтесь с материалами курса в целом, поскольку только исходя из целого, можно понять части. Читайте учебники и научную литературу. Обращайтесь к справочной литературе. При подготовке ответа на вопрос сначала составьте план. Помните, что ваш ответ – это тоже текст, и построен он должен быть с учетом всех требований, предъявляемых к хорошему тексту. Не старайтесь всё выучить наизусть – это невозможно. Старайтесь понять суть, излагайте ее собственными словами.

10.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

В преподавании дисциплины используются следующие формы:

- Лекции; семинары, на которых обсуждаются вопросы лекций и домашних заданий, доклады, проводятся дискуссии, «круглые столы», контрольные работы, тестирование;
- Самостоятельная работа студентов, включающая усвоение теоретического материала, подготовку к семинарам, выполнение творческих заданий, написание рефератов, тезисов, статей, подготовку к текущему контролю знаний, к промежуточным аттестациям, к экзамену;
- Тестирование по отдельным темам дисциплины, по модулям программы;
- Консультирование студентов по вопросам учебного материала, написание докладов, тезисов и статей.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости включают в себя вопросы к семинарским занятиям, темы докладов к каждому семинару, а также темы

рефератов, тесты по отдельным темам и модулям программы в связи с промежуточными аттестациями, контрольные вопросы к экзамену.

11. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
УК-2	- знание необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых норм (УК-2.2; 3-2)	Выполнение тестовых заданий.
ОПК-1	- знание специфики регулирования правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства; (ОПК-1,1; 3-1) - знание проблем становления и развития правового регулирования образовательных отношений в России; (ОПК-1,2; 3.2). - знание порядка рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений; (ОПК-1,3; 3.3)	Выполнение реферата.
ОПК-1	Уметь соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач (ОПК-1,4 У.1.); Уметь организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности; (ОПК-1,5 У.2); умение обоснованно отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений (ОПК-1.6; У.3). Владеть навыками по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений; (ОПК-1,7 В.1);	Собеседование

Общие требования к устному ответу:

1. Соответствие ответа содержанию вопроса. Глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала.
2. Аргументированность, логичность и композиционная стройность ответа.
3. Достаточный научно-методический уровень ответа.
4. Грамотная, богатая и выразительная речь.

Примерная тематика контрольных работ и рефератов

1. История социально-культурной деятельности в России.
2. Культурная политика и социокультурная ситуация в современной России.
3. Культура региона как субъект политики и практики.
4. Субъекты культурной политики.
5. Цели и принципы региональной культурной политики.
6. Организационная структура культурной политики.
7. Основные подотрасли культурного комплекса.
8. Общие принципы размещения объектов культуры (по видам: музеи, библиотеки, театры и др.).
9. Поддержка художественного творчества. Социальный статус художника. Литература, изобразительное искусство, исполнительские искусства.
10. Охрана культурного наследия. Культуроохранные технологии. Музеи.
11. Организация театрального дела.
12. Современное проектирование в социокультурной сфере как средство реализации государственной культурной политики.
13. Финансово-экономические основы культурной политики государства.
14. Особенности управления, финансирования социально-культурной сферы в отдельных странах. Благотворительность и меценатство.
15. Перестройка и культура.
16. Меры поддержки культуры и искусства.
17. Историко-культурные территории. Исторические города.
18. Индустрия культуры.
19. Культурная активность населения.
20. Культурный обмен и культурное сотрудничество.
21. Международные связи в области культуры.
22. Европейская культурная политика.
23. Основы государственной политики в области культуры.
24. Национальное и этническое в России: особенности культурной политики.
25. Современный культурный процесс: открытия и проблемы.

Критерии оценки реферата

1. Новизна текста: актуальность темы исследования; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; наличие авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; стилевое единство текста, единство жанровых черт.
2. Степень раскрытия сущности вопроса: соответствие плана теме реферата; соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; обоснованность способов и методов работы с материалом; умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).
3. Обоснованность выбора источников: оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.). Соблюдение требований к оформлению: насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; оценка грамотности и культуры изложения (орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; соблюдение требований к объёму реферата.

Примерный тест по дисциплине

Выберите верный ответ:

1. Национальный доклад «Культурная политика в России» был подготовлен и обсужден на заседании:
 - А. Совета Российской Федерации.
 - Б. Совета Европы.
 - В. Совета стран Содружества независимых государств.
2. Стимулирование и поддержка художественного творчества связаны с:
 - А. Созданием общероссийской библиотечной компьютерной сети.
 - Б. Созданием неправительственных международных организаций.
 - В. Созданием системы государственных грантов в социально-культурной сфере
3. В число важнейших задач сохранения культурного наследия входят:
 - А. Мониторинг состояния и использования памятников истории и культуры.
 - Б. Мониторинг состояния материально-технической базы театрально-зрелищных предприятий.
 - В. Мониторинг состояния финансирования туристских организаций
4. Распространение культурных ценностей в российском обществе обеспечивается:
 - А. Правами граждан на свободу слова.
 - Б. Правами граждан на доступ ко всем источникам информации.
 - В. Правами граждан на трудовую деятельность
5. Эффективное развитие и воспроизводство культурного потенциала возможно лишь при условии:
 - А. Формирования многоуровневого профессионального образования в отрасли культуры.
 - Б. Формирования благоприятных условий издания художественной литературы.
 - В. Формирования в обществе условий бытования культуры и искусства
6. Правовое обеспечение развития отрасли культуры и искусства подразумевает:
 - А. Улучшение финансового обеспечения организаций культуры и туризма.
 - Б. Повышение квалификации специалистов в социально-культурной сфере.
 - В. Улучшение законодательной базы социокультурной деятельности
7. Отдельными областями современной культурной политики выступают:
 - А. Области поддержки художественного творчества, сохранения культурного наследия.
 - Б. Области поддержки детского спорта, развития физической культуры.
 - В. Области поддержки малоимущих слоев населения, социального обеспечения пенсионеров и инвалидов
8. Разработка основ культурной политики РФ учитывает, что большая часть населения проживает в:
 - А. Городах.
 - Б. Поселках городского типа.
 - В. Сельских поселениях.
9. Основной конфессией у верующей части населения России является:
 - А. Католицизм.
 - Б. Ислам.
 - В. Православие.

10. Уровень демократизации государственной культурной политики зависит от обеспечения:
- А. Повышения заработной платы специалистам социально-культурной сферы.
 - Б. Улучшения материально-технической базы организаций культуры и туризма.
 - В. Государственных гарантий развития национальных культур
11. Благотворительная деятельность в сфере культуры осуществляется в целях:
- А. Содействия укрепления дружбы и согласия между народами, развития социальных сфер.
 - Б. Осуществления рекламы благотворительных организаций.
 - В. Продвижения продукции и границ производственной деятельности.
12. Учредителями благотворительных организаций в социально-культурной сфере могут выступать:
- А. Государственные и муниципальные учреждения.
 - Б. Органы управления федерального и регионального уровней.
 - В. Физические лица и коммерческие организации.
13. Национально-культурная автономия определяется как:
- А. Межэтническое объединение граждан.
 - Б. Организационно-правовая форма этнической общественной организации.
 - В. Объединение лиц, представляющих национальное большинство населения на соответствующей территории.
14. Национально-культурная автономия основывается на принципах:
- А. Сочетания общественной инициативы с государственной поддержкой.
 - Б. Политического и экономического устройства государства.
 - В. Исключительно на общественной инициативе населения.
15. Создание общественного объединения предполагает:
- А. Самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан.
 - Б. Самоуправляемое отраслевое государственное формирование.
 - В. Самоуправляемая коммерческая организация.
16. Высшим руководящим органом общественной организации является:
- А. Дирекция организации.
 - Б. Правление организации.
 - В. Конференция или общее собрание.
17. Право собственности в области культуры принадлежит:
- А. Исключительно государственным организациям.
 - Б. Каждому человеку – гражданину РФ.
 - В. Преимущественно общественным организациям.
18. Исключительные меры защиты культурного развития предпринимаются государством в отношении:
- А. Всех этнических групп.
 - Б. Малочисленных этнических общностей.
 - В. Славянских народностей.

19. В отношении творческих работников органы управления и организации культуры проводят политику:

- А. Социального стимулирования их деятельности.
- Б. Невмешательства в их творческую деятельность.
- В. Правового ограничения их деятельности.

20. Гуманитарное и художественное образование в России:

- А. Имеет возрастные ограничения.
- Б. Имеет этнокультурные ограничения.
- В. Не имеет никаких ограничений.

В зависимости от количества правильных ответов определяется оценка:

- менее 60% правильных ответов – оценка «2»;
- с 61% до 74% – оценка «3»;
- с 76% до 87% – оценка «4»;
- с 88% до 100% – оценка «5».

Правильные ответы

1. А 2.В. 3. А. 4. Б. 5. В. 6. Б. 7. А. 8. А. 9. В. 10. В. 11. А. 12. В. 13. Б. 14. В. 15. А. 16. В. 17. А. 18. Б. 19. А. 20. В.

Уровни сформированности компетенции УК-2

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (дескрипторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)
3.2	Знать необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы.	Называет с помощью минимальное количество необходимых для осуществления профессиональной педагогической деятельности правовых нормы.	Называет с помощью достаточное количество необходимых для осуществления профессиональной педагогической деятельности правовых нормы.	Называет самостоятельно достаточное количество необходимых для осуществления профессиональной педагогической деятельности правовых нормы.

Уровни сформированности компетенции ОПК-1

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (дескрипторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)

3.1	Знать специфику регулирования правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства;;	Знает в общих чертах специфику регулирования правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства;	Знает специфику регулирования большей части правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства;	Знает специфику регулирования всех правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства;
3.2.	Знать порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений.	Знает в общих чертах порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений.	Знает порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений.	Знает в совершенстве порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений.
У-1	Уметь соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач;	Умеет с помощью соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач;	Умеет с незначительной помощью соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач;	Умеет самостоятельно соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач;
У-2	Уметь организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности;	Уметь с минимальной помощью с помощью организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности;	Умеет с незначительной помощью организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности;	Умеет самостоятельно организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности;
У.3	Уметь обоснованно отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений.	Уметь с минимальной помощью отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений.	Умеет с незначительной помощью обоснованно отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений.	Умеет самостоятельно обоснованно отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений.
В-1	Владеть навыками по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений;	Владеет основными навыками по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений;	Владеет большинством навыков по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений;	Владеет в совершенстве большинством навыков по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений;
В-2	Владеть способами	Владеет основными	Владеет большинством	Владеет в

	практического использования результатов диагностики, анализа и экспертизы деятельности.	способами практического использования результатов диагностики, анализа и экспертизы деятельности.	способов практического использования результатов диагностики, анализа и экспертизы деятельности.	совершенстве большинством способов практического использования результатов диагностики, анализа и экспертизы деятельности.
--	---	---	--	--

Рекомендуемая шкала оценивания

Процент выполнения заданий	Оценка
До 60 %	2
От 60 до 74 %	3
От 75 до 86 %	4
От 87 до 100 %	5

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания (экзамен)

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины – для многосеместровых дисциплин).

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля).

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем, исходя из содержания ФГОС.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов может включать вопросы открытого и закрытого типа, перечень тем, выносимых на опрос, типовые задания. Из банка оценочных материалов формируются печатные бланки индивидуальных заданий. Количество вопросов, их вид (открытые или закрытые) в бланке индивидуального задания определяется преподавателем самостоятельно.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре преподавателем выдается вопрос. После получения вопроса и подготовки ответов обучающийся должен в

меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные в задании открытые вопросы и ответить на вопросы закрытого типа в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости изучаемой дисциплины (модуля) и других факторов.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в деканат факультета. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине.

Методические рекомендации по созданию учебного проекта и его оценка

Проект представляет собой один из важных этапов самостоятельного изучения данной дисциплины.

В проекте студенту необходимо отразить:

1. Знания, умения и навыки самостоятельной работы и постановки значимой темы.
2. Способность самостоятельно составлять план проекта, заниматься подбором соответствующей литературы (в том числе и при помощи Интернет).
3. Способность логически и грамматически правильно излагать результаты своего труда.
4. Способность аргументировано защищать результаты проекта, отстаивать свою точку зрения, доказывая свою правоту.

Проект по дисциплине должен основываться на научной, специальной и справочной литературе. Он должен носить самостоятельный характер и базироваться на достоверном фактическом материале.

Прежде всего, важно определить структуру работы, то есть составить рабочий план реферата. Он должен быть детально продуман и логически четко построен. После этого стоит приступить к поиску необходимой информации, используя для этого все доступные средства. Далее полученная информация должна быть сгруппирована, проработана. Ссылки на использованные источники независимо от способа их получения обязательна.

Проект должен содержать следующие составные части:

- 1) введение, определяющее предмет и объект исследования, цель, задачи, актуальность темы;
- 2) аналитическую часть, состоящую из разделов или блоков;
- 3) заключение (вывод);
- 4) справочный аппарат, включающий титульный лист, вспомогательные указатели, список использованных источников и литературы;
- 5) приложение.

В списке использованных источников и литературы обязательно приводятся полные выходные данные издания. Первоисточники располагаются в хронологическом порядке их публикации. Литература располагается в их алфавитной последовательности.