

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал им. В.М. Шукшина

Кафедра историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.ДВ.02.02 Основы государственной культурной политики
Российской Федерации**

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки	Начальное образование и Дошкольное образование
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная

Составитель:
к.и.н., доцент кафедры историко-правовых и
социально-гуманитарных дисциплин

Орлов Д.С

Бийск 2026

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин
протокол №7 от 10.03.26

Заведующий кафедрой



Н.В. Виноцкая

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины является: формирование системы знаний об основах государственной культурной политики Российской Федерации.

Задачи курса:

- дать представление о культурной политике России в ее исторической ретроспективе;
- изучить основные юридические документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, показать их применение в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;
- рассмотреть функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;
- дать представление о менеджменте в социокультурной сфере (понимание системы механизмов, организационно-экономических условий, технологий и пр.);
- дать представление о направлениях культуроохранной деятельности;
- формировать ценностное отношение к культурному наследию;
- развивать навыки самостоятельного анализа феноменов культуры;
- способствовать становлению студента как активного субъекта культуротворческой деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВПО

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 «Основы государственной культурной политики Российской Федерации» входит в состав курсов по выбору. Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных в ходе изучения дисциплин «История», «Философия», «Право» и должно способствовать изучению дисциплин «Культурология».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Культурология».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
-

Наименование и код индикаторов достижения компетенций

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать

УК-2.2- знание необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых норм;

уметь

УК 2.3- определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности;

владеть

УК-2.6- навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи проекта

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	всего часов	семестр	
		6	
аудиторные занятия, (всего)	8	8	

В том числе:			
Лекции (Л)	6	6	
Практические занятия (ПЗ)	2	2	
Семинары (С)			
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа (всего)	64	64	
В том числе:			
Курсовой проект (работа)			
контрольные работы			
Реферат	40	40	
Эссе			
Учебный проект			
Подготовка презентации			
Подготовка к семинарским и практическим занятиям	24	24	
Вид промежуточной аттестации: (зачет, экзамен)	зачет	зачет	
общая трудоемкость	72	72	
часы			
зачетные единицы	2	2	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Содержание раздела
1 Теоретические аспекты реализации государственной культурной политики	Тема 1. Культурная политика: теория и практика.	Понятие «культурной политики». Возникновение культурной политики. Самоорганизация общества и организация культурных процессов со стороны государства: диалектика тенденций. Средства осуществления культурной политики. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления.
	Тема 2. Субъекты культурной политики Потребности и интересы: проблема взаимоотношений в свете культурной политики.	Концепция интересов в сфере культуры в контексте проблем глобализации. Сохранение и развитие национальной картины мира и проблемы культурной политики. Баланс интересов. Толерантность. Функции субъектов Российской Федерации в стратегии социокультурного управления. Функции органов местного самоуправления в стратегии социокультурного управления. Стратегия социокультурного управления региона как предмет политики и практики.
	Тема 3. Реализация культурной политики Государственная политика по проектированию и управлению культурным развитием общества, регуляция деятельности институтов художественной культуры и рынка художественной продукции.	Практические аспекты реализации культурной политики. Государственная политика по проектированию и управлению культурным развитием общества, регуляция деятельности институтов художественной культуры и рынка художественной продукции.
	Тема 4. Законодательство в сфере культуры Принципы и механизмы законодательной деятельности в сфере культуры.	Анализ практики законодательной деятельности сложившейся в РФ. Закон РФ о культуре: основные положения. Органы и учреждения, реализующие культурную политику. Принципы и механизмы работы исполнительных органов в сфере культуры.

2 Практические аспекты реализации государственной культурной политики		Законодательная база культурной политики. Разделение функций между центром и регионами в программировании, планировании социокультурных процессов. Региональные стратегии социокультурного управления. Децентрализация государственного управления в России и специфика региональных и местных органов власти как самостоятельных субъектов культурной политики, их структура и функции. Роль общественных советов, фондов, политических партий, негосударственных организаций, их взаимодействие с органами государственной, региональной и местной власти.
	Тема 5. Культурная политика России Основные этапы становления и развития культурной политики в России.	Особенности исторического пути России и формирование государственной стратегии социокультурного управления. Из истории культурной политики в России: картина мира и ценности культуры. XX век: искусство и политика. Понятие «культурной революции». Советская культура в свете проблем культурной политики государства. Постсоветский этап развития культуры: новые формы и новые учреждения. Проблема диалога в современной социокультурном пространстве. Культура и рынок.
	Тема 6. Стратегии и ориентиры в культурной политике зарубежных стран Культурная политика зарубежных стран: стратегии и модели.	Принципы и подходы к культурной политике в разных странах. «Культура для всех» и «культура для каждого» – стратегии развития культурной политики в 1970-1990 гг. Модели культурной политики в Европе и США. Роль международных институтов в реализации культурной политики.
	Тема 7. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы Методика разработки целевых и комплексных программ сохранения и развития социокультурной сферы и роль стратегии социокультурного управления.	Целевая программа «Культура России». Региональные целевые программы в сфере культуры.
	Тема 8. Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики Понятие экологии культуры.	Охрана культурно-исторического наследия, музейное, библиотечное, архивное дело. Проблема сохранения культурных ценностей. Охрана памятников в современной России. Законодательство РФ в сфере охраны культурных ценностей. Проблема реституций. Культуроохранная деятельность социальных институтов различных типов (музеи, заповедники, архивы и т.п.). Реставрация как одно из направлений прикладной культурологии. Общественная инициатива и охрана памятников
	Тема 9. Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики Культурологическое образование в России, как фактор формирования и осуществления стратегии социокультурного	Система подготовки специалистов для профессиональных и любительских художественных коллективов, массовых учреждений культуры. Совершенствование непрерывного профессионального образования в социально-культурной сфере и участие вузов в этом процессе. Организатор социально-культурной деятельности: этика профессионала. Перечень семинарских (практических) работ Культурная политика: теория и практика. Субъекты культурной жизни Реализация культурной политики Законодательство в сфере культуры Культурная политика России Стратегии и ориентиры в культурной

	управления в стране.	политике зарубежных стран Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики
--	----------------------	---

5.2. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ ЗАНЯТИЙ

№п/п	Наименование раздела дисциплины	лекции	Практические занятия	Лаборат. занятия	КСР	СРС	Использование интерактивных форм	всего
1	Теоретические аспекты реализации государственной культурной политики	2				34		36
2	Практические аспекты реализации государственной культурной политики	4	2			30	Лекция-диспут-2 ч	36
		6	2			64	2	72

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

7. КУРСОВОЙ ПРОЕКТ

Курсовой проект учебным планом не предусмотрен

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

1. Паничкина, Е. В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации. Социальная, культурная, национальная политика [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов культуры, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата, специалитета очной и заочной форм обучения / Е. В. Паничкина. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 138 с. — 978-5-8154-0399-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76332.html>

2. Прикладной менеджмент [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. А. Цыпкин, Н. И. Иванов, А. С. Кокорев, А. А. Фомин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Научный консультант, 2018. — 440 с. — 978-5-907084-10-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/80796.html>

б) дополнительная литература

1. Короткий, С. В. Менеджмент [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Короткий. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 225 с. — 978-5-4487-0134-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72358.html>

2. Киселева, Н. Н. Государственная региональная политика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Н. Киселева, Н. В. Данченко, В. В. Браткова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 159 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62928.html>

в) программное обеспечение

№ п/п	ПО (программное обеспечение)	Лицензии, используемые ПО
1.	Microsoft Windows XP	Microsoft Windows 43837211
2.	Microsoft Windows 7	Microsoft Windows 44811748, 44718194, 4775091
3.	Microsoft Windows 10	Контракт № 19/5– ЭА от 18.11.2019 Код продукта Microsoft Windows 10 Pro (контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019): 00330-71398-46294-AAOEM 00330-71398-46299-AAOEM 00330-71399-05080-AAOEM 00330-71398-46296-AAOEM 00330-71398-46298-AAOEM 00330-71398-46286-AAOEM 00330-71398-46280-AAOEM Контракт № 19/5– ЭА от 18.11.2019 Код продукта Microsoft Windows 10 Pro (контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019): 00330-71398-46314-AAOEM 00330-71398-46313-AAOEM 00330-71399-05105-AAOEM 00330-71398-46287-AAOEM 00330-71398-46305-AAOEM 00330-71399-05082-AAOEM 00330-71399-05149-AAOEM 00330-71399-05106-AAOEM 00330-71398-46309-AAOEM Контракт № 19/6 – ЭА от 18.11.2019 Код продукта Microsoft Windows 10 Pro (контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019): 00330-80000-00000-AA746 00330-80000-00000-AA800 00330-80000-00000-AA295 00330-80000-00000-AA993 00330-80000-00000-AA310 00330-80000-00000-AA502 00330-80000-00000-AA713 00330-80000-00000-AA443 00330-80000-00000-AA117 00330-80000-00000-AA651 00330-80000-00000-AA643 00330-80000-00000-AA018 00330-80000-00000-AA965 00330-80000-00000-AA412 00330-80000-00000-AA266
4.	Microsoft Office 2007	Microsoft Office 44039700 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)
5.	Microsoft Office 2003	Office 41574055 (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)

6.	Microsoft Office 2019	Договор пожертвования от 04.03.2020 Код продукта 00405-57727-43826-AA965 00405-57727-24182-AA042 00405-57727-35414-AA871 00405-57727-12403-AA464 00405-57727-89134-AA358 00405-57727-26909-AA158 00405-57727-89134-AA358
7.	Антивирус Kaspersky Endpoint Security 11	Сублицензионный договор №СЦ - 875 от 06.02.2020 Лицензия № 26FE-200221-084534-5- 2964(370)
8.	StarBoard SoftwareRite Pen	StarBoard Software 7.1 Гос.контракт № 153 от 05 ноября 2008г
9.	Adobe Reader 11 7-Zip Adobe Flash Player AIMP3 The KMPlayer RealtekAC197 Audio Forefront TMG Client Far Manager NetControl	CDR-05291:1/2 СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам
10.	Google Chrome	Лицензия Freeware GPL
11.	Модули МИС «Шахты»	Договор №6648 от 04.02.2020г. ООО «Лаборатория ММИС»
12.	Forefront TMG Client	Лицензия Freeware GPL
13.	LibreOffice 6.2.2	№ 26FE-200221-084534-5-2964
14.	Astra Linux	Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.
15.	Механика. Электродинамика	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 201998314
16.	Живая статистика 1.05 (наглядный анализ данных)	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 201998317
17.	ЛогоМиры 3.0 (сборник методических материалов)	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 201998315
18.	ЛогоМры. Вероятности	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 201998316
19.	Живая математика 5.0 (виртуальный конструктор по математике)	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 201998320
20.	Живая физика 4.3 (виртуальный конструктор) Виртуальные лаборатории.	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 201998318
21.	Электричество и магнетизм. Оптика и волны. Виртуальные лаборатории по физике - ЕНКА	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 20199837
22.	Учим английские слова	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 20199836

23.	УМК Русский язык. Освоение клавиатуры (серия Клавиатурное письмо)	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 20199833
24.	Русский язык. Электронный тренажер по орфографии, пунктуации и развитию речи (5-11 классы)	Лицензия на право использования программы для ЭВМ 201998321

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- Российская библиотечная ассоциация URL: <http://www.rba.ru>
- Межрегиональная ассоциация деловых библиотек URL: <http://www.library.ru>
- Российская государственная библиотека URL: <http://www.rsl.ru>
- Библиотека естественных наук РАН URL: <http://www.benran.ru/>
- Российская национальная библиотека URL: <http://www.nlr.ru/>
- Сибирский государственный университет физической культуры и спорта www.sibsport@maile.ru
- Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. Шишкова URL: <http://www.akunb.altlib.ru/>
- [http:// dic.academic.ru](http://dic.academic.ru) – Словари и энциклопедии онлайн;

д) учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся:

Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Наименование и оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Лекции	<u>213 Учебная аудитория:</u> 56 посадочных места; 28 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК - 1, проектор, интерактивная доска, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2007, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Star Board Software Rite Pen, Adobe Reader 11, 7-Zip, Adobe Flash Player, AIMP3, The KMPlayer, Realtek AC197 Audio, Forefront TMG Client, Google Chrome. <u>240 Учебная аудитория:</u> 48 посадочных мест; 24 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК - 1, проектор, настенный экран, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Foxit Reader, 7-Zip, AIMP3, Far Manager, Forefront TMG Client, Google Chrome. <u>406 Учебная аудитория:</u> 38 посадочных места; 19 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Мобильный ПАК (ноутбуки - 16), с выходом в интернет. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Net Control, Google Chrome. <u>407 Учебная аудитория:</u> 92 посадочных места; 46 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска.

	доска. Стационарный ПК - 1, проектор, интерактивная доска, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows, Microsoft Office, Антивирус Касперского, Star Board Software (на CD диске), Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player, Google Chrome. <u>413 Учебная аудитория:</u> 48 посадочных мест; 24 учебных стола, 1 стол преподавателя, меловая доска, шкафы для хранения учебных наглядных пособий. Стационарный ПК - 1, проектор, настенный экран, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows, Microsoft Office, Антивирус Касперского, Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3, VLC media player, Google Chrome. <u>420 Учебная аудитория:</u> 48 посадочных мест; 24 учебных стола, 1 стол преподавателя, меловая доска. Телевизор ЖК.
Практические занятия	<u>229 Компьютерный класс:</u> 7 посадочных мест; 7 учебных столов, 1 стол преподавателя. Стационарный ПК - 7, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Google Chrome, Astra Linux. <u>239 Учебная аудитория:</u> 34 посадочных мест; 17 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК - 1, ТВ - 1, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2007, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Google Chrome, 7-Zip, AIMP3, Forefront TMG Client. <u>240 Учебная аудитория:</u> 48 посадочных мест; 24 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК - 1, проектор, настенный экран, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Foxit Reader, 7-Zip, AIMP3, Far Manager, Forefront TMG Client, Google Chrome. <u>409 Учебная аудитория:</u> 32 посадочных места; 16 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска, шкафы для хранения учебных наглядных пособий. Мобильный ПАК (ноутбуки - 16), с выходом в интернет. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Net Control, Google Chrome. <u>411 Учебная аудитория:</u> 36 посадочных мест, 18 учебных столов, 2 стола преподавателя, меловая доска. Мобильный ПАК (ноутбуки - 16), с выходом в интернет. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Net Control, Google Chrome. <u>235 Компьютерный класс:</u> 10 посадочных мест; 10 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК-10, ТВ-1, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i>

	Microsoft Windows XP, Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Google Chrome, Astra Linux.
Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль	<u>409 Учебная аудитория:</u> 32 посадочных места; 16 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска, шкафы для хранения учебных наглядных пособий. Мобильный ПАК (ноутбуки - 16), с выходом в интернет. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Net Control, Google Chrome. <u>411 Учебная аудитория:</u> 36 посадочных мест, 18 учебных столов, 2 стола преподавателя, меловая доска. Мобильный ПАК (ноутбуки - 16), с выходом в интернет. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Net Control, Google Chrome.
Помещение для самостоятельной работы студентов	<u>214 Кабинет для самостоятельной работы студентов:</u> 3 посадочных места; 3 учебных стола. Стационарные ПК - 3, свитч, МФУ, колонки, принтер. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows 7, Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2007, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Far Manager, Forefront TMG Client, Google Chrome, Модули МИС «Шахты». <u>333 Читальный зал:</u> 30 посадочных мест; 15 учебных столов, 13 посадочных мест для ПК. Стационарные ПК - 13 с выходом в интернет, сканер - 2. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows XP, Microsoft Office, Антивирус Касперского, Astra Linux Special Edition, СПС Консультант Плюс, Adobe Reader 11, Open Office, Adobe Flash Player, Google Chrome.
Промежуточная аттестация	<u>213 Учебная аудитория:</u> 56 посадочных места; 28 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК - 1, проектор, интерактивная доска, колонки. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2007, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Star Board Software Rite Pen, Adobe Reader 11, 7-Zip, Adobe Flash Player, AIMP3, The KMPlayer, Realtek AC197 Audio, Forefront TMG Client, Google Chrome. <u>409 Учебная аудитория:</u> 32 посадочных места; 16 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска, шкафы для хранения учебных наглядных пособий. Мобильный ПАК (ноутбуки - 16), с выходом в интернет. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Net Control, Google Chrome. <u>411 Учебная аудитория:</u> 36 посадочных мест, 18 учебных столов, 2 стола преподавателя, меловая доска. Мобильный ПАК (ноутбуки - 16), с выходом в интернет. <i>Список ПО на оборудовании:</i> Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, Libre Office 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Net Control, Google Chrome..

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса. Она запланирована и структурирована таким образом, чтобы студент при подготовке к занятиям наиболее эффективно осваивал теоретический материал и получал системные знания по курсу.

На лекционных занятиях рекомендуется активно слушать, конспектировать лекции, делать пометы на полях, задавать вопросы и активно отвечать на поставленные вопросы. При подготовке к лекции необходимо освежить в памяти содержание предыдущих лекций, подготовить вопросы. После лекции также следует прочитать свой конспект, если возникают вопросы, то можно с ними обратиться к преподавателю и/или ознакомиться с вариантами изложения данной темы в учебниках и учебных пособиях, научной литературе по курсу.

При подготовке к **практическим занятиям** рекомендуется внимательно ознакомиться с планом практического занятия, ответить на заданные вопросы. Ответ должен быть полным и аргументированным. Рекомендуется прочитать лекцию по теме, ознакомиться с изложением материала в учебнике и научной литературе, сделать для себя необходимые выписки. Встречающуюся терминологию необходимо истолковать с опорой на словари и справочники, учебную и научную литературу. Приветствуется использование интернет-ресурсов. Необходимо указывать источник цитирования, автора. Для интернет-ресурсов – адрес (URL). При подготовке развернутого ответа рекомендуется составить план, включить туда цитаты, основные мысли, свои собственные наблюдения, оценки, интерпретацию.

При работе с интернет-ресурсами обращайте внимание на источник: оригинальный авторский материал, реферативное сообщение по материалам других публикаций, студенческая учебная работа (реферат, курсовая, дипломная и др.). Оригинальные авторские материалы, как правило, публикуются на специализированных тематических сайтах или в библиотеках, у них указывается автор, его данные. Выполнены такие работы последовательно в научном или научно-популярном стиле. Это могут быть научные статьи, тезисы, учебники, монографии, диссертации, тексты лекций. На основе таких работ на некоторых сайтах размещаются рефераты или обзоры. Обычно они не имеют автора, редко указываются источники реферирования. Сами сайты посвящены разнообразной тематике. К таким работам стоит относиться критически, как и к сайтам, где размещаются учебные студенческие работы. Качество этих работ зачастую не выдерживает никакой критики, поэтому сначала подумайте, оцените ресурс, а уже потом им пользуйтесь. В остальном с интернет-источниками можно работать как с обычной печатной литературой.

10.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

В преподавании дисциплины используются следующие формы:

- Лекции; семинары, на которых обсуждаются вопросы лекций и домашних заданий, доклады.
- Самостоятельная работа студентов, включающая усвоение теоретического материала, подготовку к семинарам, написание рефератов, подготовку к текущему контролю знаний, к промежуточным аттестациям.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости включают в себя темы рефератов, вопросы к зачету.

11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Основы государственной культурной политики Российской Федерации» и входит в состав основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (квалификация «бакалавр»), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили Начальное образование и Иностранный язык (по выбору).

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
УК-2 II этап	- знание необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых норм (УК-2.2; 3-2)	Собеседование
ОПК-1 II этап	- знание специфики регулирования правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства; (ОПК-1,1; 3-1) знание проблем становления и развития правового регулирования образовательных отношений в России; (ОПК-1,2; 3.2). - знание порядка рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений; (ОПК-1,3; 3.3) Уметь соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач (ОПК-1,4 У.1.); - умение организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности; (ОПК-1,5 У.2); - умение обоснованно отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений (ОПК-1,6; У.3). - владение навыками по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений; (ОПК-1,7 В.1);	Выполнение реферата

Компетенция УК-2 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

В 6 семестре завершается второй этап формирования компетенции УК-2 (способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений).

Собеседование (контрольное задание на этапе формирования компетенции УК-2)

Перечень вопросов к собеседованию зачете

1. Понятие «культурной политики».
2. Самоорганизация общества и организация культурных процессов со стороны государства: диалектика тенденций.
3. Средства осуществления культурной политики.
4. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления.

5. Потребности и интересы: проблема взаимоотношений в свете культурной политики.
6. Сохранение и развитие национальной картины мира и проблемы культурной политики.
7. Стратегия социокультурного управления региона как предмет политики и практики.
8. Реализация культурной политики
9. Принципы и механизмы законодательной деятельности в сфере культуры.
10. Анализ практики законодательной деятельности сложившейся в РФ.
11. Закон РФ о культуре: основные положения.
12. Органы и учреждения, реализующие культурную политику.
13. Законодательная база культурной политики.
14. Основные этапы становления и развития культурной политики в России.
15. Особенности исторического пути России и формирование государственной стратегии социокультурного управления.
16. Из истории культурной политики в России: картина мира и ценности культуры. XX век: искусство и политика.
17. Понятие «культурной революции».
18. Советская культура в свете проблем культурной политики государства.
19. Постсоветский этап развития культуры: новые формы и новые учреждения.
20. Культура и рынок.
21. Культурная политика зарубежных стран: стратегии и модели.
22. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы
23. Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики
24. Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики
25. Организатор социально-культурной деятельности: этика профессионала.

Критерии оценки компетенции УК-2 в рамках контрольного задания:

1. Соответствие ответа формулировке вопроса. Содержательность, глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала (0-40 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).
3. Достаточный научно-теоретический уровень ответа (0-30 баллов).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровни	Показатели
Низкий	Рассказывает о необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых нормах. Рассказ схематичен. Есть отдельные неточности. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя.
Средний	Рассказывает о необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых нормах с помощью наводящих вопросов.
Высокий	Подробно и самостоятельно рассказывает о необходимых для осуществления профессиональной деятельности правовых нормах. В ответе присутствует дополнительная информация (не из лекций).

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;

- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Компетенция ОПК-1 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

В 6 семестре завершается второй этап формирования компетенции ОПК-1 (способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики).

Реферат (контрольное задание на этапе формирования компетенции ОПК-1)

Примерная тематика рефератов

1. История социально-культурной деятельности в России.
2. Культурная политика и социокультурная ситуация в современной России.
3. Культура региона как субъект политики и практики.
4. Субъекты культурной политики.
5. Цели и принципы региональной культурной политики.
6. Организационная структура культурной политики.
7. Основные подотрасли культурного комплекса.
8. Общие принципы размещения объектов культуры (по видам: музеи, библиотеки, театры и др.).
9. Поддержка художественного творчества. Социальный статус художника. Литература, изобразительное искусство, исполнительские искусства.
10. Охрана культурного наследия. Культуроохранные технологии. Музеи.
11. Организация театрального дела.
12. Современное проектирование в социокультурной сфере как средство реализации государственной культурной политики.
13. Финансово-экономические основы культурной политики государства.
14. Особенности управления, финансирования социально-культурной сферы в отдельных странах. Благотворительность и меценатство.
15. Перестройка и культура.
16. Меры поддержки культуры и искусства.
17. Историко-культурные территории. Исторические города.
18. Индустрия культуры.
19. Культурная активность населения.
20. Культурный обмен и культурное сотрудничество.
21. Международные связи в области культуры.
22. Европейская культурная политика.
23. Основы государственной политики в области культуры.
24. Национальное и этническое в России: особенности культурной политики.
25. Современный культурный процесс: открытия и проблемы.

Критерии оценки реферата

1. Новизна текста: актуальность темы исследования; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; наличие авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; стилевое единство текста, единство жанровых черт.

2. Степень раскрытия сущности вопроса: соответствие плана теме реферата; соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; обоснованность способов и методов работы с материалом; умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

3. Обоснованность выбора источников: оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.). Соблюдение требований к оформлению: насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; оценка грамотности и культуры изложения (орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; соблюдение требований к объёму реферата.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровни	Показатели
Низкий	В реферате в общих чертах отражена специфика регулирования правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства. Знает в общих чертах порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений. Умеет с помощью соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач. Умеет с минимальной помощью с помощью организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности. Уметь с минимальной помощью отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений. Владеет основными навыками по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений. Владеет основными способами практического использования результатов диагностики, анализа и экспертизы деятельности.
Средний	В реферате отражена специфика регулирования большей части правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства. Знает порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений. Умеет с незначительной помощью соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач. Умеет с незначительной помощью организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности. Умеет с незначительной помощью обоснованно отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений. Владеет большинством навыков по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений. Владеет большинством способов практического использования результатов диагностики, анализа и экспертизы деятельности.
Высокий	В реферате отражена специфика регулирования всех правоотношений в образовательной сфере на основе российского и международного законодательства. Знает в совершенстве порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных правоотношений. Умеет самостоятельно соединять функциональные знания и нормы базовых социальных практик в эффективном решении задач. Умеет самостоятельно организовывать взаимодействие с государственными, муниципальными, общественными организациями, физическими лицами для решения задач в профессиональной деятельности. Умеет самостоятельно обоснованно отбирать рациональные методы, методики и средства практического регулирования образовательных правоотношений. Владеет в совершенстве большинством навыков по защите прав и законных интересов участников образовательных правоотношений. Владеет в совершенстве большинством способов практического использования результатов диагностики, анализа и экспертизы деятельности.

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пятибалльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 % типового задания;

- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью промежуточной аттестации по дисциплине «Основы государственной культурной политики Российской Федерации» является оценка уровня сформированности компетенций в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплины «Основы государственной культурной политики Российской Федерации».

Процедура оценивания проводится по окончании освоения дисциплины (модуля). Оценка уровня сформированности компетенций на этапе их формирования определяется на основании реферата и собеседования, включающего теоретические вопросы и практические задания, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

Собеседование предполагает устные ответы обучающихся по заранее известным темам (список тем для собеседования приведен в фонде оценочных средств). Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы в рамках темы собеседования.

На основании ответов (выполненного реферата, ответа на собеседовании) оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках дисциплины (модуля) «Основы государственной культурной политики Российской Федерации», а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка о зачете. Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Основы государственной культурной политики Российской Федерации».