

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»

Бийский филиал им. В.М. Шукшина

Кафедра русского языка и литературы



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.07 Методика обучения литературе

Направление подготовки.....**44.03.05 Педагогическое образование**

Профили подготовки.....**Русский язык и Литература**
(с основами практической журналистики)

Квалификация (степень).....**бакалавр**

Форма обучения.....**заочная**

Составитель:
канд. филол. наук,
доцент кафедры
русского языка и литературы

 В.Г. Федорова

Бийск 2026

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры русского языка и литературы
(протокол № 7 от 20.02.2026)

Заведующий кафедрой
русского языка и литературы

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ю.Г. Бабичева'.

Бабичева Ю.Г.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины – формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешного решения педагогических задач профессиональной деятельности; развитие педагогической направленности личности будущего учителя литературы.

Задачи:

- дать представление о современном состоянии развития методики обучения литературе как науки, об основных тенденциях совершенствования школьного курса литературы в связи с обновлением школьного образования и технологий его преподавания;
- помочь в усвоении теоретических знаний, с помощью которых можно эффективно решать обучающие, воспитательные и развивающие задачи в процессе обучения литературе в школе;
- сформировать умения и навыки разработки технологической карты урока литературы, его организации и проведения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Методика обучения литературе» относится к обязательным дисциплинам блока Дисциплины (модули) и входит в предметно-методический модуль.

Для освоения дисциплины «Методика обучения литературе» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения таких дисциплин как «Теория литературы», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Педагогика», «Психология».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения педагогической практики, подготовки к государственной итоговой аттестации и дальнейшей профессиональной деятельности.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ОПК-2 - способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ОПК-3 - способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ПК-1 - способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач;

ПК-2 - способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность;

ПК-3 - способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.

Наименование и код индикаторов достижения компетенций

ОПК-2.1. - Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования;

ОПК-2.2. - Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся;

ОПК-2.3. - Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов;

ОПК-3.1. - Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образова-

тельными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ОПК-3.2. - Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности;

ПК-1.1. - Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета);

ПК-1.2. - Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;

ПК-1.3. - Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные;

ПК-2.1. - Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета;

ПК-2.2. - Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору);

ПК-2.3. - Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями;

ПК-3.1. - Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);

ПК-3.2. - Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- нормативно-правовые акты в сфере образования; особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; образовательные потребности обучающихся (ОПК-2);

- педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные (ОПК-2);

- требования федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

- специфику совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (ОПК-3);

- содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями) (ОПК-3);

- структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) (ПК-1);

- содержание учебного предмета (ПК-1);

- различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные (ПК-1);

- особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета (ПК-2);

- различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору) (ПК-2);

- способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания (ПК-2);

- способы интеграции для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) (ПК-3);

особенности социокультурной среды региона (ПК-3).

уметь:

- разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования; учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования (ОПК-2);
 - осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов (ОПК-2);
 - соотносить диагностируемые цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
 - квалифицированно отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями) (ОПК-3);
 - использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
 - осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО (ПК-1);
 - разрабатывать различные формы учебных занятий (ПК-1);
 - определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
 - организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), применять разные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору) (ПК-2);
 - грамотно выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания (ПК-2);
 - формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов (ПК-3);
- выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности (ПК-3).

владеть:

- информационно-коммуникационными технологиями при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов) навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными (ОПК-2);
- навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);
- навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);
- практическими умениями и навыками в предметной области; навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО (ПК-1);
- навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных (ПК-1);
- навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета (ПК-2);
- способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации

коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору) (ПК-2);

- навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями (ПК-2);

- способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) (ПК-3);

- навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности (ПК-3).

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 14 зачётных единиц (504 академических часа).

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 2	Курс 3	Курс 3	Курс 4	Курс 4	Курс 5
		Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия
Контактные занятия (всего)	58	6	10	10	10	10	12
В том числе:							
Лекции (Л)	24	2	4	4	4	4	6
Практические занятия (ПЗ) (Практическая подготовка)	34	4	6	6	6	6	6
Самостоятельная работа (всего)	446	102	26	26	98	62	132
В том числе:							
Разработка технологических карт	78		4	4	28	10	32
Анализ урока	86	40	4	2	10	10	20
Подготовка к практическим занятиям	106	30	12	12	20	12	20
Подготовка фрагмента урока	60		6	4	20	10	20
Подготовка к собеседованию	34			4		10	20
Подготовка проектов	82	32			20	10	20
Вид промежуточной аттестации	зачет, зачет с оценкой, экзамен	зачет		зачет с оценкой		экзамен (27 ч.)	экзамен (27 ч.)
Общая трудоемкость часы / зачетные единицы	504/14	108/3	36/1	36/1	108/3	72/2	144/4

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ, ИХ СОДЕРЖАНИЕ

№ дисциплины	Название раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины (наполняется с учетом ФГОС основного общего и среднего образования)
--------------	-----------------------------	--

1.	Модуль 1. Введение в методику обучения литературе	<i>Литературное образование в современной российской школе.</i> Основные концепции литературного образования в информационном обществе. Литература как учебный предмет, цели и задачи обучения литературе. Социальная значимость учебного предмета «Литература». Межпредметные связи в процессе изучения литературы. Содержание и этапы литературного образования. Нормативное и учебно-методическое обеспечение учебного предмета «Литература»: стандарт и примерная рабочая программа; учебники по литературе, включенные в федеральный перечень. Планируемые результаты изучения предмета «Литература»: личностные, метапредметные, предметные. Сотрудничество всех участников образовательного процесса. Понятие информационно-образовательной среды. Современный кабинет литературы. <i>Ученик как субъект читательской деятельности в системе школьного литературного образования.</i> Место чтения в жизни современного общества. Информационная грамотность, информационная культура и культура чтения. Понятия «компетентный читатель», «квалифицированный читатель». Диагностика читательской компетентности школьников. Сущность и структура читательской деятельности. Возрастная эволюция читателя-школьника. Цели и способы изучения восприятия художественного произведения учащимися. Задачи и критерии литературного развития читателя-школьника. Изучение читательских интересов школьников как методическая проблема. Программное и свободное чтение. Современные практики чтения (книжное, экранное, аудиочтение) и направления работы с читателем-школьником (обращение к контактам на форумах и в блогах, создание и обсуждение фанфиков и др.). Литературно-творческая деятельность школьников. Анализ фанфиков, опубликованных в социальных сетях. Формы взаимодействия учителя-словесника и родителей в процессе организации читательской деятельности школьников. <i>Российский учитель-словесник как социокультурный феномен.</i> Творческий характер профессии педагога. Требования к учителю-словеснику на разных этапах развития российского литературного образования. Русские педагоги-словесники: открытия и судьбы. Творческий портрет одного из современных педагогов-словесников. Компоненты профессиональной компетентности педагога-словесника. Профессиональный стандарт педагога. Учитель-словесник как читатель. Профессиональное и досуговое чтение учителя.
2.	Модуль 2. Теория и методика обучения литературе	<i>Методика обучения литературе как наука.</i> Предмет методики преподавания литературы как научной дисциплины. Связь методики с другими науками. Основные исследовательские методы в области методики преподавания литературы. Тезаурус современной методики обучения литературе. Научно-методическое наследие и современное литературное образование. Диалог научных школ в методике преподавания литературы XXI века.

		<i>Современные стратегии литературного образования.</i> Литературное образование в XXI веке: основные характеристики, смена образовательной парадигмы. Современные стратегии литературного образования: фундаментальность, информатизация; гуманизация и аксиологизация; интеграция; гармонизация содержания образования, методов и технологий изучения, взаимоотношений всех участников процесса; непрерывность литературного образования; индивидуализация, дифференциация; стратегии как ответы на современные вызовы: социокультурная модернизация; цифровизация всех сфер жизни; геймификация обучения. Перспективные подходы к изучению литературы: концептологический, интертекстуальный, аксиологический и др. Личностно-ориентированное образование, метапредметный и компетентностный подходы. Педагогический опыт в контексте культурной образовательной парадигмы. Дискуссии по проблемам методологии литературного образования на страницах научно-методических журналов. Ресурсы Интернета как площадки для дискуссий. <i>Методы, приёмы и технологии обучения литературе в школе.</i> Понятия «метод» и «приём» обучения. Проблема методов обучения в истории методики преподавания литературы. Классификации методов обучения литературе. Характеристики методов обучения в условиях информационно-образовательной среды. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы. Соотношение понятий «метод» и «технология». Педагогические технологии в современной информационно-образовательной среде. Проектная технология. Технология «Мастерская знаний». Технология «Чтение и письмо для развития критического мышления». Информационно-коммуникационные и игровые технологии. Новые требования к методам и технологиям обучения. <i>Урок литературы: история и современные проблемы.</i> Урок как основная форма организации учебной деятельности учащихся. Специфика урока литературы. Анализ основных классификаций урока. В творческой мастерской учителя-словесника: уроки педагогов-словесников XX века. Организация учебной деятельности учащихся на уроке литературы (индивидуальная, фронтальная, групповая, парная). Современные требования к уроку литературы. Цифровые образовательные ресурсы на уроках литературы. <i>Сделайте анализ ресурсов ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> Критерии и показатели оценивания современного урока литературы. <i>Анализ уроков современных учителей, в том числе видеоуроков (Используйте материалы уроков ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК, Библиотеки Академии Минпросвещения России, Учитель года России).</i> Проектирование уроков разных типов и видов. <i>Этапы изучения литературного произведения в школе.</i> <i>Вступительный этап изучения литературного произведения:</i> цели, основные методы и приемы работы на вступительном этапе. Вступительное слово учителя. Виды вступительных занятий: связанные с использованием биографического материала; помогающие понять историческую эпоху, отраженную в произве-
--	--	---

		дении/относящуюся ко времени его создания; основанные на использовании жизненного опыта и наблюдений учащихся; дающие определенный угол зрения на произведение или тематически ему близкие. <i>Чтение как этап изучения литературного произведения.</i> Организация чтения учащихся 5–8 классов. Выбор стратегий и практик чтения. Роль выразительного чтения для пробуждения интереса к чтению, углубления личностного восприятия произведения. <i>Анализ как этап изучения литературного произведения в школе.</i> Проблема анализа литературных произведений в истории методики преподавания литературы. Цели, принципы и виды анализа литературного произведения в школе. Современные подходы к анализу (интертекстуальный, интермедиаальный, мифопоэтический, культурологический и др.). Педагогическая направленность, избирательность, вариативность, целостность и проблемность анализа. Пути анализа литературного произведения («вслед за автором» (целостный), пообразный, проблемный, смешанный). Приёмы анализа литературного произведения в школе. Анализ эпизода, сюжета, пейзажа, портрета и др. <i>Сделайте подборку уроков литературы по анализу литературного произведения в 5-8 классах из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> <i>Заключительные занятия по изучению литературного произведения:</i> основные функции; методика проведения. Ориентация на самостоятельность, творческий характер работы. Подготовка разных видов и вариантов вступительных и заключительных занятий. Проектирование уроков (фрагментов уроков) по анализу литературных произведений в школе. Цифровые образовательные ресурсы на разных этапах изучения литературных произведений <i>Сделайте подборку уроков литературы каждого типа из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i>
3.	Модуль 3. Методика обучения литературе в 5–8 классах	<i>Общая характеристика учебного предмета «Литература» в 5–8 классах.</i> Цели изучения учебного предмета «Литература» 5–8 классов. Читатель-подросток, возрастные особенности восприятия, читательские интересы. Примерная рабочая программа по литературе основного общего образования Содержание учебного предмета «Литература» по годам изучения (5–8 классы). Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные). Межпредметные связи в процессе изучения литературы. Учебник по литературе и методика работы с ним в условиях современной информационно-образовательной среды. Анализ всех линий учебников по литературе, включенных в федеральный перечень учебников (для 5–8 классов). Анализ тематического планирования по годам обучения (5–8 классы).

		<i>Вступительный этап изучения литературных произведений в 5–8 классах.</i> Организация процесса художественного восприятия. Особенности изучения биографии писателя в 5–8 классах. Историко-литературный комментарий, реальный комментарий, лингвистический комментарий. Обращение к цифровым образовательным ресурсам. Проектирование вступительных занятий разных. <i>Организация чтения произведений устного народного творчества и художественной литературы.</i> Современные стратегии чтения на различных этапах читательской деятельности. Выразительное чтение учителя и учащихся. Проектирование учебных занятий /фрагментов занятий, ориентированных на организацию чтения и изучение первичных впечатлений (первичного восприятия). <i>Виды работ по усвоению текста художественного произведения</i> Пересказы (подробный, сжатый, выборочный, творческий), ответы на вопросы по прочитанному произведению, формулировка вопросов к тексту, работа над планом и др. Проектирование фрагментов занятий. <i>Теория и практика анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы.</i> Теоретико-литературные категории и понятия как инструмент анализа текста (круг понятий, включенных в примерную рабочую программу по литературе). Использование внутритекстовых, межтекстовых и интерпретационных сопоставлений. Развитие умений самостоятельной интерпретации и оценки художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов. Проектирование уроков (фрагментов уроков) по анализу произведений устного народного творчества и художественной литературы в 5–8 классах с использованием цифровых образовательных ресурсов. <i>Развитие устной и письменной речи учащихся 5–8 классов в процессе изучения литературы.</i> Проблема развития речи учащихся в истории методики преподавания литературы. Основные виды деятельности по развитию устной и письменной речи учащихся: написание сочинения-рассуждения по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотации, отзывы, рецензии; применение различных видов цитирования; редактирование собственных и чужих письменных текстов и др. Постановка и реализация задач по развитию речи учащихся в учебниках по литературе для 5–8 классов. Проектирование уроков (фрагментов уроков) по развитию устной и письменной речи учащихся в 5–8 классах. <i>Сделайте подборку уроков литературы по развитию устной и письменной речи учащихся 5–8 классов из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> <i>Организация учебно-исследовательской деятельности и</i>
--	--	---

		<i>проектной работы учащихся 5–8 классов в процессе изучения литературы.</i> Значение, особенности и планирование исследовательской деятельности и проектной работы в 5–8 классах, в том числе с использованием словарей, справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, ИКТ. Культурно-образовательные проекты по чтению как форма сотрудничества педагога-словесника, родителей и школьников. Разработка тематики проектов и исследовательских работ, требований к их выполнению и критериев оценивания. <i>Внеклассное чтение по литературе в 5–8 классах.</i> Определение понятия «внеклассное чтение». Уроки внеклассного чтения: специфика, типологии, принципы взаимосвязи уроков по основному курсу. Формы контроля самостоятельного чтения учащихся. Связь программного и свободного чтения школьников. Разработка рекомендаций для учащихся по планированию досугового чтения учащихся, расширению круга чтения. Проектирование уроков внеклассного чтения в 5–8 классах. Проектирование форм взаимодействия с родителями (законными представителями). <i>Формы текущего контроля по литературе в 5–8 классах.</i> Современные средства оценивания текущей успеваемости школьников в 5–8 классах. Диагностика и оценивание достижения планируемых результатов (личностных, метапредметных и предметных). Разработка заданий для контроля знаний и умений по литературе. <i>Приведите примеры организации контроля знаний и умений на уроках литературы из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i>
4.	Модуль 4. Методика обучения литературе в 9–11 классах	<i>Общая характеристика учебного предмета «Литература» в 9–11 классах.</i> Цели и задачи школьного предмета «Литература» в 9–11 классах. Старший подросток и старшеклассник как читатели: возрастные особенности восприятия. Общая характеристика программ и учебно-методического сопровождения учебного предмета «Литература» в 9–11 классах. Содержание учебного предмета «Литература» по годам изучения (9–11 классы). Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные). Работа с учебником по литературе. Анализ всех линий учебников по литературе, включенных в федеральный перечень учебников (для 9–11 классов). Межпредметные и внутрипредметные связи на уроках литературы. Интегрированные уроки. Изучение литературы в историко-литературном и историко-культурном, медийном контекстах. Понятие о поликодовых текстах. Анализ вариантов тематического планирования по годам обучения (9–11 классы). Проектирование учебных занятий с опорой на новейшие медиаформаты (цифровые ресурсы и инструменты).

		<i>Монографические темы в курсе литературы на историко-литературной основе.</i> Специфика монографической темы. Место уроков-лекций, уроков-семинаров, уроков-практикумов, уроков-зачетов в структуре монографической темы. Деятельность на уроке литературы: освоение стратегий чтения художественного произведения (чтение конкретных произведений на уроке, стратегию чтения которых выбирает учитель (медленное чтение с элементами комментирования; комплексный анализ художественного текста; сравнительно-сопоставительное (компаративное) чтение и др.); анализ художественного текста (мотивный, поуровневый, компаративный, структурный (метод анализа бинарных оппозиций), стиховедческий анализ.); работа с интерпретациями и смежными видами искусств и областями знания; самостоятельное чтение; создание собственного текста; использование библиотечных, архивных, электронных ресурсов при работе с произведением, изучаемым в классе. Анализ образцов планирования монографических тем. Проектирование монографических тем. <i>Изучение биографии и творческого пути писателя в 9–11 классах.</i> Цели, методологические принципы, условия эффективного изучения биографии писателя. Источники биографии писателя. Методические приемы работы на уроке по биографии писателя в старших классах. Жанры «школьной биографии» писателя. Анализ статей о биографии писателя в учебниках по литературе. Использование приложения «Живые страницы». Технология лонгрида при изучении биографии писателя. Рецензия на материалы сайта, посвященного творчеству писателя. Разработка уроков по изучению биографии писателя (урок-лекция, заочная экскурсия, урок-композиция и др.). <i>Сделайте подборку уроков литературы по изучению биографии и творческого пути писателя в 9-11 классах из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> <i>Изучение эпических произведений в 9–11 классах.</i> Методика изучения эпических произведений в 9–11 классах. Организация чтения больших по объему эпических произведений. Современные стратегии чтения классической литературы. Особенности восприятия эпических произведений учащимися. Опыт медленного чтения. Специфика анализа эпического произведения. Анализ эпизода. Обзорный анализ эпических произведений. Обогащение инструментария анализа эпического произведения в школе («сторителлинг», «арт-перформанс», «нон-фикшн», «энвайронмент», «буктрейлер», «фанфикшн» и др.). Мультимедийный комментарий к эпическому тексту. Сетевая литература, комиксы, манга, фанфики. Анализ вариантов планирования уроков по изучению большого эпического произведения. Проектирование учебных занятий /фрагментов занятий, ориентированных на организацию чтения и изучение первичных впечатлений (первичного восприятия); с применением разработанных историко-культурных ком-
--	--	--

		ментариев к тексту произведения. Анализ одной из интерпретаций эпического произведения (кинофильм или театральная постановка; запись художественного чтения; серия иллюстраций к произведению). Разработка системы уроков по изучению больших по объему эпических произведений; урока углубленной работы над текстом. <i>Сделайте подборку уроков литературы по изучению эпических произведений в 9-11 классах из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> <i>Изучение лирических произведений в 9–11 классах.</i> Методика изучения лирических произведений в 9–11 классах. Восприятие лирики учащимися. Роль выразительного чтения учителя и учащихся в освоении эмоционально-образного своеобразия лирического произведения. Методические формы уроков по изучению лирики. Формы читательской интерпретации лирического стихотворения. Анализ одной из интерпретаций лирического произведения (запись художественного чтения; серия иллюстраций к произведению). Специфика мультимедийного комментария к лирическому тексту. Анализ вариантов планирования уроков по изучению лирики. Проектирование уроков. <i>Сделайте подборку уроков литературы по изучению лирических произведений в 9-11 классах из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> <i>Изучение драматических произведений в 9–11 классах.</i> Методика изучения драматических произведений в 9–11 классах. Организация вступительных занятий и чтения пьесы. Анализ драматических произведений: цели, выбор пути разбора, методов и приемов анализа. Задачи заключительного этапа изучения драмы. Использование сценической истории. Мультимедийный комментарий к драматическому тексту. Организация самостоятельной работы учащихся. Анализ одной из интерпретаций драматического произведения (театральная постановка; запись художественного чтения; серия иллюстраций к произведению). Анализ вариантов планирования уроков по изучению драматического произведения в 9–11 классах. Разработка системы уроков по изучению драматического произведения. <i>Сделайте подборку уроков литературы по изучению драматических произведений в 9-11 классах из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> <i>Методика изучения обзорных тем в 9–11 классах.</i> Задачи обзорных тем и их роль в литературном образовании учащихся. Сложности восприятия учащимися материала обзорных тем. Виды обзорных тем. Примерный план изучения обзорной темы. Организация чтения и восприятия обзорно изучаемого произведения. Выбор методов и приемов обзорного анализа произведения. Составление плана изучения обзорной темы. Разработка системы опережающих заданий, проблемных вопросов. Планиро-
--	--	--

		вание речевой деятельности учащихся (составление «словаря эпохи», подготовка информативных и проблемно-дискуссионных докладов, литературного обзора и др.). <i>Сделайте подборку уроков литературы по изучению обзорных тем в 9-11 классах из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> <i>Методика изучения литературной критики в 9–11 классах.</i> Методика работы над текстом литературно-критической статьи на базовом и углублённом уровнях. Проектирование уроков по изучению литературно-критических статей, включая работы современных критиков. <i>Развитие устной речи учащихся в процессе изучения литературы в 9–11 классах</i> Стратегии развития устной речи обучающихся. Методика обучения жанрам устного публичного выступления: самопрезентация, доклад с презентацией, элвейтор-спич, пича-куча. Обучение монологическому высказыванию на литературные темы. Доклады и сообщения. Речевая деятельность в процессе диалогического общения. Виды диалогов: учебно-критические, учебно-литературоведческие, театрализованно-художественные. Речевая ситуация на уроке литературы. Планирование учебных занятий по обучению жанрам устного публичного выступления. <i>Развитие письменной речи учащихся в процессе изучения литературы в 9–11 классах.</i> Сочинение как основной вид письменных работ по литературе в 9–11 классах. Тематическая и жанровая классификация сочинений. Методика обучения сочинению. Этапы подготовки учащихся к написанию сочинения. Анализ и критерии оценки работ учащихся. Обучение созданию письменных текстов с учетом их жанровых особенностей (рецензии, отзыва, статьи, очерка, портретного очерка и др.), в том числе с учетом их функционирования в медийном пространстве. Анализ образцов ученических сочинений. Рецензия учителя и взаимное рецензирование работ учащихся. Разработка тем сочинений и составление плана к одному из предлагаемых сочинений. Проектирование учебных занятий по подготовке к написанию сочинений. <i>Приведите примеры заданий на развитие устной и письменной речи учащихся 9-11 классов на уроках литературы из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i> <i>Организация учебно-исследовательской деятельности и проектной работы учащихся 9–11 классов в процессе изучения литературы.</i> Особенности учебно-исследовательской деятельности и проектной работы учащихся 9–11 классов. Анализ позитивного педагогического опыта. Анализ ученических работ (исследовательских проектов и пр.). Цифровые инструменты в проектной работе. Планирование коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности учащихся. Разработка ее тема-
--	--	--

		тики. Культурно-образовательные проекты по чтению как форма сотрудничества педагога-словесника, родителей и школьников. <i>Формы текущего контроля по литературе в 9–11 классах.</i> Традиционные и нетрадиционные формы контроля знаний и умений по литературе в 9–11 классах. Итоговая аттестация выпускников по литературе. Анализ материалов для проведения текущего контроля по литературе в старших классах. Разработка заданий для контроля знаний и умений по литературе. Анализ демоверсий ЕГЭ по литературе. <i>Приведите примеры организации текущего контроля знаний и умений на уроках литературы в 9–11 классах из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.</i>
5.	Модуль 5. Активные процессы в современном литературном образовании	<i>Изучение литературы в поликультурной среде.</i> Особенности изучения литературы в поликультурной среде. Воспитание эстетически развитого, мыслящего в категориях культуры читателя и нравственной личности, осознающей себя частью поликультурного мира. Проектирование уроков/внеурочных занятий. <i>Воспитание школьников в процессе обучения литературе.</i> Вопросы воспитывающего обучения литературе в российской методической традиции. Дискуссии о воспитании в системе современного литературного образования. Воспитательный потенциал литературы как искусства словесного образа. Изучение биографии писателя как фактор воспитания школьников. Воспитательные возможности различных форм обучения литературе. Анализ современного педагогического опыта. Проектирование различных видов, форм и содержания деятельности. <i>Литературное краеведение и регионоведение.</i> Краеведение в современном школьном литературном образовании: цели, пути включения в процесс обучения, формы проведения занятий, лучший опыт учителей-словесников. Межпредметные связи в процессе изучения региональной литературы. Организация учебно-исследовательской деятельности и проектной работы учащихся на материале литературного краеведения и регионоведения. Анализ программ, учебных пособий по изучению региональной литературы, актуальных практик литературно-краеведческой работы. Проектирование уроков/внеурочных занятий с включением литературно-краеведческого материала. <i>Внеурочная работа как форма обучения и воспитания в школе.</i> Традиции организации внеклассной работы по литературе. Место внеучебной работы в системе современного школьного литературного образования. Анализ позитивного опыта. Виды внеучебной деятельности по литературе. Связь уроков, факультативов, внеурочной работы в системе литературного образования школьников. Проектирование различных видов, форм и содержания внеурочной работы по литературе, в том числе форм сотрудничества педагога-словесника, родителей и школьников. Изучение матери-

		алов Всероссийской олимпиады школьников по литературе, сайта конкурса «Живая классика», платформы «Россия – страна возможностей», конкурса «Большая перемена» и др. <i>Особенности изучения родной (русской) литературы</i> Предмет «Родная русская литература» в современной российской школе: цели, содержание и результаты освоения. Анализ опытов учебно-методического сопровождения предмета «Родная русская литература» (рабочих программ, разработок уроков, сайтов и др.) <i>Методика медиаобразования</i> История возникновения и развития медиаобразования. Основные понятия медиаобразования. Медиаобразование в новой медиасреде. Проблемы медиавосприятия и развитие навыков критического мышления. Медиабезопасность. Интеграция медиатехнологий в урок литературы. Использование медиаобразовательных ресурсов на уроках и во внеурочной деятельности по литературе.
--	--	--

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ зан. (пр. подготовка)	ЭД	СРС	В т.ч. испол. интер. форм (ч.)	Всего
1.	Модуль 1. Введение в методику обучения литературе	4	2		30		36
2.	Модуль 2. Теория и методика обучения литературе	20	6	2	100	2 ч. пр. зан. – Работа над проектом.	126
3.	Модуль 3. Методика обучения литературе в 5–8 классах	14	6	2	90	4 ч. пр. зан. – Ролевая игра.	110
4.	Модуль 4. Методика обучения литературе в 9–11 классах	14	6	2	90	4 ч. пр. зан. – Ролевая игра.	110
5.	Модуль 5. Активные процессы в современном литературном образовании	6	2		136	2 ч. пр. зан. – Работа над проектом.	144
В том числе использование интерактивных форм, технологий						Пр.	12
						12	

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ (ПРОЕКТОВ) РАБОТ

Тематика курсовых работ утверждается на заседании кафедры в соответствии с контингентом обучающихся и научными направлениями работы кафедры.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Алексеева М.А. Преподавание литературы. Образовательные технологии: учебно-методическое пособие / М.А. Алексеева. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. — 100 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65967.html>
2. Ляпина А.В. Методика преподавания литературы: учебно-методическое пособие / А.В. Ляпина. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. — 204 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59619.html>
3. Методика преподавания литературы. Персоналии : биобиблиографический словарь / В. Ф. Чертов, А. М. Антипова, Е. И. Белоусова, В. П. Журавлёв. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 409 с. — ISBN 978-5-4263-0601-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79047.html> (дата обращения: 19.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2 Дополнительная литература

1. Гетманская Е.В. Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII - начало XX века): монография / Е.В. Гетманская. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2015. — 312 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70129.html>
2. Журавлев В. П. Учебно-методический комплект по литературе как форма реализации авторской методической концепции: монография / В. П. Журавлев. — Москва: Прометей, 2012. — 166 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8283.html>
3. Путило О. О. Изучение современной литературы в практике школьного преподавания: учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета и учителей русского языка и литературы общеобразовательных учреждений / О. О. Путило, Е. Ю. Старикова, Е. П. Мещерякова; под редакцией О. О. Путило. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2017. — 116 с.— Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70730.html>
4. Пролыгина, Н. В. Методика применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе : учебное пособие / Н. В. Пролыгина, А. С. Шуляк. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 176 с. — ISBN 978-985-895-121-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134082.html> (дата обращения: 17.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Сальникова, О. Д. Современные технологии образования лиц с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / О. Д. Сальникова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2023. — 114 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135739.html> (дата обращения: 17.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Муштавинская, И. В. Путеводитель по ФГОС основного и среднего общего образования : методическое пособие / И. В. Муштавинская. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-9925-1355-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89265.html> (дата обращения: 17.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7. Безусова, Т. А. Технологический подход к обучению : учебно-методическое пособие / Т. А. Безусова, Л. Г. Шестакова. — Соликамск : Соликамский государственный педагогический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет», 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-91252-124-9. — Текст : электронный // Цифровой образова-

- тельный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107707.html> (дата обращения: 17.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
8. Лебедева, М. А. Компетентностно ориентированное обучение литературе : методическое пособие для бакалавров / М. А. Лебедева. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. — 68 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/70629.html> (дата обращения: 18.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
9. Информационные технологии в образовании: лабораторный практикум : учебное пособие / И. Н. Власова, М. Л. Лурье, И. В. Мусихина, А. Н. Худякова. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. — 100 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/70624.html> (дата обращения: 18.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
10. Романова, Н. Ю. Литература : учебное пособие для дистанционного обучения / Н. Ю. Романова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. — 58 с. — ISBN 978-5-7937-1928-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118390.html> (дата обращения: 18.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/118390>
11. Борода, Е. В. Современная литература для старших школьников : учебно-методическое пособие / Е. В. Борода. — Тамбов : Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2020. — 59 с. — ISBN 978-5-00078-348-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109768.html> (дата обращения: 18.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

8.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. — Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. — 84 с.

8.4 Открытые образовательные ресурсы

1. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал – URL: <http://www.edu.ru>
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – URL: <http://www.window.edu.ru>
3. Проект открытого образования [Электронный ресурс]: бесплатные дистанционные курсы для повышения квалификации в области информационных технологий / Интуит: Национальный Открытый Университет – URL: <http://www.intuit.ru>
5. Видеозаписи лекций по различным дисциплинам, изучаемым в вузах - несколько сот лекций [Электронный ресурс] / Univertv.ru – URL: <http://univertv.ru>
6. Уроки школьной программы [Электронный ресурс]: видеозаписи школьных уроков / InternetUrok.ru – URL: <http://interneturok.ru>
7. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал – URL: <http://www.edu.ru>
8. Официальный информационный портал Единого государственного экзамена (ЕГЭ) [Электронный ресурс] – URL: <http://www.ege.edu.ru>
9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – URL: <http://www.window.edu.ru>
10. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – URL: <http://www.school-collection.edu.ru>
11. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) [Электронный ресурс] – URL: <http://www.fcior.edu.ru>
12. Официальный сайт издательства «Просвещение» – URL: <http://www.prosv.ru/>
13. ФГИС "Моя школа" [Электронный ресурс] – URL: <https://myschool.edu.ru/>

8.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ С ПРОГРАММНЫМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 185 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 202 Спортивный зал Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель: спортивный инвентарь, спортивное оборудование	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 212 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 213 Мастерская группового проектирования Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: Компьютер для преподавателя, проектор, доска для проектора, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМО/ЛЕНСК <i>Офисный пакет Р7-офис.</i> Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика/преподавателя Microsoft Windows7 PRO № лицензии 47775091, Microsoft Office7 Pro № лицензии 44811748 Антивирус Касперского <i>Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7duc39n-3v42c(250)</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Visual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3— редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 229 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> ОС Windows 10PRO /PQR OEM <i>Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент)</i> Microsoft Office - 2019 (коробочная версия) <i>Договор пожертвования от 04.03.2020</i> Антивирус Касперского <i>Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7duc39n-3v42c(250)</i> Консультант Плюс Договор №26 от 28.12.2023г ООО «Юркомп» Movavi Video Editor Academic Edition 2020 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г Movavi Photo Editor 6 Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г ПАК NITRINO Контракт №19/5-ЭА от 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 Воспроизведение мультимедиа	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

alsa v1.0.25 VLC v2.2.2 Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-BY3 на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	
Ауд. 234 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 235 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивная панель с вычислительным блоком Товарный знак: ИКАР, Мобильный учебный класс (24 ноутбука с тележкой для хранения и подзарядки) наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> <i>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «РyДисплкс»</i> <i>Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис. Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика\преподавателя</i> <i>Контракт №9-ЭА/2022 от 16.08.2022 ООО Умика</i> <i>Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250),</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 239 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мобильный программно-аппаратный комплекс ноутбук Acer Nitro5 AN <i>ноутбуки</i> <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты</i> Операционная система ОС Windows 10PRO /SP Only USB RS BOX Контракт от 03.12.2021 №14\1 ООО «Парус Плюс» Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Хранители знаний Детский развивающий интерактивный программный комплекс Контракт 35-ЭА от 10.11.21 ИП Куимов Алексей Анатольевич <i>Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250),</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 240 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мобильный программно-аппаратный комплекс ноутбук Acer Nitro5 AN <i>ноутбуки</i> Контракт №33-ЭА/2021 от 08.11.2021 ООО «Компания Грант Сервис» <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Операционная система ОС Windows 10PRO /SP Only USB RS BOX Контракт от 03.12.2021 №14\1 ООО «Парус Плюс» Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Хранители знаний Детский развивающий интерактивный программный комплекс Контракт 35-ЭА от 10.11.21 ИП Куимов Алексей Анатольевич <i>Антивирус Касперского Сублицензионный договор СЦ-00008996от 12.12.2022 Лицензия № 26FE-221215-105649-5-36788(250</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	
Ауд. 315 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа ОС Windows 10PRO /SP Only USB RS BOX Контракт от 03.12.2021 №14\1 ООО «Парус Плюс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 317 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 318 Аудитория междисциплинарного проектирования Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты</i> Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «Рудисплекс» Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 319 Лаборатория «Онлайн – образования» Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «Рудисплекс» 4 мобильных компьютерных класса DEPO VIP 1530 Контракт №9-ЭА/2022 от 16.08.2022 ООО Умика <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты</i> Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис. Профессиональный (десктоповая версия) Обучающий контент по естественным наукам биологии, химии и физике для ученика\преподавателя Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 320 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> <i>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar</i> <i>Контракт 14-ЭА от 18.08.22 ООО «Рудисплекс»</i> Антивирус Касперского Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZil-	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

Ia, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	
Ауд. 321 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мультимедиакомплект, ноутбук, наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> <i>мобильный компьютерный класса RAYbook - 16шт ОС Windows 10PRO PQR OEM</i> <i>Контракт №30-ЭА от 01.11.21 ООО «ЦМИТ»</i> <i>Антивирус Касперского</i> <i>Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250),</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд.340 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> Microsoft Office 10 PRO, ОС Microsoft Windows 10 PRO, Контракт № 19/6 – ЭА от 18.11.2019 Класс VR: Контракт № 19/2 – ЭА от 18.11.2019 <i>Антивирус Касперского</i> <i>Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250)</i> Компас 3D v19 (10 рабочих мест) Сублицензионный договор № 3ск-20-0038 от 02.03.2020г. Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г. 18.11.2019 (Поставка программно-аппаратного комплекса Студент) Акт приема передачи прав 25.02.2022г. СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: 2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (Geniral Public, cense или аналог) Version 2: Auda City; Blender; DB Designer; FileZilla; Inscape; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Vertual Box, GNU (Geniral Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteCodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, ictnзор, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA) Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659300 г. Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 407 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютер для преподавателя, проектор, экран для проектора, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты</i> Microsoft Windows7 PRO 44718194, Microsoft Office7 Pro 44039700, <i>Антивирус Касперского</i> <i>Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250)</i> СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 409 Кабинет К.Д.Ушинского /комната для совещания экспертов. Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс NexTouch, камера, аудиосистема. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения</i> BOOCO Demoeam.	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 410 Экспертная комната. Специализированная мебель: 4 компьютера, наушники, колонки, аудиосистема. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения</i> BOOCO Demoeam.	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 411 Учебная аудитория для проведения профессиональных демонстрационных экзаменов.	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Вла-

Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс NexTouch, камера, аудиосистема. Перечень лицензионного программного обеспечения BOOCO DemoeXam, ПАК куратора.	димира Короленко, д. 53
Ауд. 414 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> <i>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar Notebook</i> <i>Контракт 29-ЭА от 12.11.21 ООО «РyДисплекс»</i> <i>Антивирус Касперского</i> Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250), СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 416 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор LG, ноутбук наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</i> <i>Интерактивный стол IRBIS ПО Microsoft Win 10 Professional</i> <i>Контракт 44-ЭА от 22.11.21 ООО «Технологии инновации»</i> <i>Антивирус Касперского</i> Сублицензионный договор №6206 от 11.12.2023 Лицензия № 9kcsj-cv7du-cs39n-3v42c(250) СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, AIMP3, Foxit Reader, Google Chrome, K-Lite Codec Pack, Mozilla Firefox, Ashampoo Burning Studio 6 FREE, Far Manager, Open Office 4, FileZilla, GIMP, Blender, WinDjView, Inkscape, InternetCensor, Non Vigual Desktop Access (NVDA), Айрен v2.3– редактор тестов, LibreOffice	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

9.1 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Профессиональная компетенция будущего учителя-словесника обеспечивается лекционно-практическим курсом, основанным на коммуникативно-деятельностном системном подходе к теории методики и практике её реализации.

В работе с обучающимися большое внимание уделяется знакомству с современными нормативными документами, регулирующими деятельность учителя литературы. В систему методической подготовки будущего учителя входят следующие виды учебной работы:

1) теоретическая подготовка, которая представлена теоретическими вопросами на практических занятиях:

- критическое осмысление материала с современных позиций методики;
- анализ теоретических концепций научно-методической литературы;

2) практическая подготовка, которая представлена в планах практических занятий следующими заданиями и упражнениями:

- разработка технологических карт уроков разных типов;
- методическая оценка подборок конкретного дидактического материала;
- планирование работы с использованием наглядных пособий и технических средств обучения;
- апробация самостоятельно разработанных фрагментов уроков.

Основным результатом освоения курса лекций является сформированное мышление обучающегося, предполагающее свободное оперирование методическими понятиями, понимание реальных учебных ситуаций, владение различными теоретическими подходами в практической деятельности.

В преподавании дисциплины используются современные педагогические методы, технологии и приемы: проблемное обучение, личностно-ориентированное обучение, деятельностный подход, компетентностный подход, знаково-контекстное обучение, интерактивное обучение, проектный метод, элементы информационно-коммуникативной технологии.

9.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ОБУЧАЮЩИМСЯ

Подготовка обучающихся к лекции заключается в беглом просмотре материала предыдущего занятия, а также в чтении работ по истории методики и статей современных методистов.

Главной задачей работы на практических занятиях является теоретическая и практическая подготовка к производственной педагогической практике.

В ходе самостоятельной работы студентами выполняется разработка технологических карт, подготовка и проведение фрагмента урока. По предложенному плану анализируются проведенные/просмотренные уроки литературы. См. Приложения 1-5.

Все виды самостоятельной работы выполняются планомерно, в строгом соответствии со сроками, установленными преподавателем. После установленных сроков отчеты по СР не принимаются (исключение – уважительная причина).

10. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств разработан для поведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Методика обучения литературе» и входит в состав соответствующей основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Профили подготовки Русский язык и Литература (с основами практической журналистики), реализуемой при подготовке бакалавров в Бийском филиале им. В. М. Шукшина федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный педагогический университет». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе «Методика обучения литературе» в соответствии с планом 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Профили подготовки Русский язык и Литература (с основами практической журналистики).

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Примерное название дисциплины	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	Перечень компетенций
1	Модуль 1. Введение в методику обучения литературе	Изучение нормативных документов (ФГОС ООО, ФГОС СОО, примерных рабочих программ по литературе, профстандарта педагога); анализ учебников по литературе, включенных в федеральный перечень; анализ рекомендованных информационно-образовательных ресурсов.	ОПК-2 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3
2	Модуль 2. Теория и методика обучения литературе	создание презентации о научной и педагогической деятельности одного из методистов – по выбору; реферирование статей из научно-методических журналов («Литература в школе», «Русская словесность», «Филологический класс» и др.); анализ уроков современных учителей, в том числе видеоуроков по заданным параметрам;	ОПК-2 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3

		проектирование уроков разных типов и видов (фрагментов уроков); проектирование вступительных занятий; проектирование уроков (фрагментов уроков) по анализу литературных произведений в школе; проектирование заключительных занятий.	
3	Модуль 3. Методика обучения литературе в 5–8 классах	собеседование по результатам аудиторной и самостоятельной работы обучающихся; разработка тематического планирования в 5-8 классах; проектирование вступительных занятий разных видов; проектирование учебных занятий /фрагментов занятий, ориентированных на организацию чтения и изучение первичных впечатлений (первичного восприятия); проектирование этапа урока с использованием разных видов работы по усвоения прочитанного; проектирование уроков (фрагментов уроков) по анализу произведений устного народного творчества и художественной литературы, включая заключительные занятия; проектирование уроков (фрагментов уроков) по развитию речи учащихся; анализ урока; коллоквиум по теме «Организация учебно-исследовательской деятельности и проектной работы учащихся 5–8 классов в процессе изучения литературы»; разработка заданий для контроля знаний и умений обучающихся.	ОПК-2 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3
4	Модуль 4. Методика обучения литературе в 9–11 классах	собеседование по результатам аудиторной и самостоятельной работы обучающихся; проектирование учебных занятий в историко-литературном и историко-культурном контекстах, с опорой на новейшие медиаформаты (цифровые ресурсы и инструменты); проектирование учебных занятий /фрагментов занятий, ориентированных на организацию чтения и изучение первичных впечатлений (первичного восприятия) (эпическое произведение); проектирование урока по анализу эпизода эпического произведения; проектирование уроков по изучению лирики; разработка системы уроков по изучению драматического произведения; анализ уроков; планирование учебных занятий, ориентированных на организацию учебной деятельности школьников по обучению жанрам устного публичного выступления; проектирование учебных занятий, ориентированных на организацию учебной деятельности школьников по подготовке к написанию сочинений; коллоквиум по теме «Организация учебно-	ОПК-2 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3

		исследовательской деятельности и проектной работы учащихся 9–11 классов в процессе изучения литературы»; подготовка методического проекта.	
5	Модуль 5. Активные процессы в современном литературном образовании	собеседование по результатам аудиторной и самостоятельной работы обучающихся; проектирование уроков/внеурочных занятий по литературе в поликультурной среде; проектирование уроков разных типов и видов (фрагментов уроков) в 5–11 классах с использованием цифровых образовательных ресурсов; проектирование внеурочных занятий в 5–11 классах подготовка проекта	ОПК-2 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3

***Перечень компетенций с указанием этапа формирования
в процессе освоения обязательной программы***

Компетенция (ОПК-2) – способность участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) формируется на первом этапе в рамках ОПОП. Типовые контрольные задания направлены на формирование умения разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Формирование компетенции будет продолжено рамках изучения историко-литературных и теоретико-литературных курсов, во время прохождения практик и на завершающем этапе в рамках ГИА.

Компетенция (ОПК-3) – способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов формируется на первом этапе в рамках ОПОП. Типовые контрольные задания направлены на формирование умения проектировать диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Формирование компетенции будет продолжено рамках изучения историко-литературных и теоретико-литературных курсов, во время прохождения практик и на завершающем этапе в рамках ГИА.

Компетенция (ПК-1) - способность осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач формируется на первом этапе в рамках ОПОП. Типовые контрольные задания направлены на формирование умения постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Формирование компетенции будет продолжено рамках изучения историко-литературных и теоретико-литературных курсов, во время прохождения практик и на завершающем этапе в рамках ГИА.

Компетенция (ПК-2) - способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность формируется на первом этапе в рамках ОПОП. Типовые контрольные задания направлены на формирование навыков организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), знаний о методах и формах организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Формирование компетенции будет продолжено рамках изучения историко-литературных и теоретико-литературных курсов, во время прохождения практик и на завершающем этапе в рамках ГИА.

Компетенция (ПК-3) - способность формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами препо-

даваемых учебных предметов формируется на первом этапе в рамках ОПОП. Типовые контрольные задания направлены на овладение способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Формирование компетенции будет продолжено в рамках изучения историко-литературных и теоретико-литературных курсов, во время прохождения практик и на завершающем этапе в рамках ГИА.

Устный опрос на практических занятиях, технологическая карта урока, фрагмент урока, анализ урока, разработка заданий для контроля знаний и умений обучающихся, методический проект, собеседование (типовые контрольные задания на этапе формирования ПК-3, ПК-4)

1. Устный опрос на практических занятиях

Устный опрос на практических занятиях проводится по тематике, заявленной в п. 5.1 и 5.2 данной программы. При подготовке к опросам обучающиеся должны уделить особое внимание терминам (как методическим, так и литературоведческим), анализу современных исследовательских работ по методике обучения литературе.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
Пороговый 60 – 74 %	Ответ в основном правильный, но схематичный, обнаруживающий лишь умение поверхностно и с отклонениями от последовательности изложения раскрыть суть обсуждаемого явления; интеллектуально-культурный и научно-теоретический уровень ответа не достаточен; нет обобщений и выводов в полном объеме, имеются существенные ошибки в речевом оформлении высказываний, в употреблении терминов.
Базовый 75 – 84 %	Ответ обнаруживает хорошее знание и понимание материала, умение излагать свои мысли последовательно и грамотно, анализировать материал с учетом основных методологических принципов и методических приемов. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные затруднения в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен недостаточно, имеются отдельные ошибки в речевом оформлении высказываний.
Повышенный 85 – 100 %	Ответ исчерпывающий, точный, проявлено умение пользоваться материалом научных текстов для аргументации и самостоятельных выводов, свободное владение терминологией; умение излагать свои мысли последовательно, с необходимыми обобщениями и выводами, говорить правильным литературным языком.

Общие требования к устному ответу:

1. Соответствие ответа формулировке вопроса. Содержательность, глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала.
2. Аргументированность, логичность и композиционная стройность ответа.
3. Достаточный методологический, интеллектуально-культурный и научно-теоретический уровень ответа.
4. Грамотная, богатая, точная и выразительная речь.

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 85–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–84 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

2. Технологическая карта урока

При подготовке технологической карты урока обучающиеся должны освоить ее структуру, ознакомиться с опорной таблицей для конструирования учебного занятия, правильно формулировать деятельность учителя и обучающихся (см. Приложения 1-3).

Технологические карты уроков создаются по тематике, заявленной в п. 5.1 и 5.2 данной программы.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
Пороговый 60 – 74 %	Обучающийся испытывает затруднения при подготовки технологической карты урока по конкретной тематике: выбираемые методы работы частично не соответствуют заявленному типу урока, организации пространства и т.д. Обучающийся допускает ошибки при выборе межпредметных связей. Универсальные учебные действия, последовательность этапов урока указаны верно.
Базовый 75 – 84 %	Обучающийся правильно соотносит тип урока, формы организации пространства и универсальные учебные действия. Межпредметные связи указаны верно. Ресурсное обеспечение соответствует теме урока. Последовательность этапов урока соблюдена. В некоторых случаях обучающийся выбирает не самые продуктивные, но допустимые методы работы.
Повышенный 85 – 100 %	Обучающийся выстраивает технологическую карту в соответствии со всеми предъявляемыми требованиями: отражены тема, цель, тип урока, универсальные учебные действия, методы работы и деятельность учителя и обучающихся.

Общие требования к технологической карте урока:

1. Соответствие технологической карты урока предъявляемым к ней требованиям (отражены тема, цель, тип урока, формируемые УУД, деятельность учителя и обучающихся).
2. Соответствие заявленного ресурсного обеспечения теме и типу урока.

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 85–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–84 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

3. Фрагмент урока.

Обучающие проводят фрагмент урока (20 мин.), предоставляя всю необходимую документацию: технологическую карту, раздаточный материал, презентации и т.д. Тема урока для каждого обучающегося индивидуальна.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
Пороговый 60 – 74 %	Обучающийся подготовил неполный комплект документов к проведенному фрагменту урока (нет раздаточного материала/презентации/необходимых схем). В целом соблюдается последовательность этапов урока, однако не все задания комментируются достаточно полно, допущены ошибки в выборе некоторых приемов работы. Обучающийся допускает ошибки в речевом оформлении высказываний, испытывает сложности при взаимодействии с аудиторией, скован.
Базовый 75 – 84 %	Обучающийся подготовил полный комплект документов к проведенному фрагменту урока, соблюдал последовательность этапов урока. Однако были допущены ошибки в выборе методических приемов, комментировании сложных методических вопросов. Обучающийся допускал отдельные речевые ошибки, при взаимодействии с аудиторией вел себя уверенно.
Повышенный 85 – 100 %	Обучающийся подготовил полный комплект документов к проведенному фрагменту урока, соблюдал последовательность этапов урока. Правильно подбирал методические приемы, использовал разнообразные способы активизации внимания. Обучающийся не допускал ошибок при литературоведческом комментировании, демонстрировал свободное владение навыками взаимодействия с аудиторией.

Общие требования к фрагменту урока:

1. Наличие комплекта документов к проводимому уроку (технологической карты, раздаточного материала, презентации и т.д.).
2. Соблюдение требований ФГОС при подготовке и проведении урока.
3. Владение собственно литературоведческим материалом.
4. Грамотная, богатая и выразительная речь.

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 85–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–84 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

4. Анализ урока

Анализ урока выполняется по определенной схеме (см. Приложение 4). Обучающиеся анализируют уроки современных учителей, в том числе видеоуроков (*ресурсы ФГИС "Моя школа" , Библиотеки ЦОК, Библиотеки Академии Минпросвещения России, Учитель года России*).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
Пороговый 60 – 74 %	Обучающийся правильно определяет тип, структуру, этапы, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока. Ориентируется в основных методах и приемах, однако не всегда ориентируется при оценке урока на требования стандарта, пропускает ошибки в содержании урока.

Базовый 75 – 84 %	Обучающийся правильно определяет тип, структуру, этапы, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока. Ориентируется в основных методах и приемах, ориентируется при оценке урока на требования стандарта, но пропускает ошибки в содержании урока.
Повышенный 85 – 100 %	Обучающийся правильно определяет тип, структуру, этапы, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока. Ориентируется в основных методах и приемах, ориентируется при оценке урока на требования стандарта. Грамотно анализирует содержание урока, психологическую атмосферу.

Общие требования к анализу урока:

1. Владение терминологией дисциплины, знание требований ФГОС.
2. Владение знаниями о возрастных особенностях школьников.

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 85–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–84 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

5. Разработка заданий для контроля знаний и умений обучающихся

1. Сделайте подборку заданий для организации текущего и итогового контроля знаний и умений на уроках литературы из ФГИС "Моя школа", Библиотеки ЦОК и Библиотеки Академии Минпросвещения России.

По аналогии разработайте свои задания для контроля знаний и умений по двум темам школьного курса литературы (по выбору студента).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
пороговый от 60 до 74 %	Разработанные задания показывают, что студент способен лишь частично использовать литературоведческие исследования и материалы литературной критики в учебном процессе и практической деятельности, применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач. Задания не отличаются концептуальной глубиной, оригинальностью и разнообразием содержания.
базовый от 75 до 84 %	Разработанные задания показывают, что студент способен использовать литературоведческие исследования и материалы литературной критики в учебном процессе и практической деятельности, применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач, допуская при этом концептуальную неточность и поверхностность суждений. Для разработанных заданий характерны оригинальность и разнообразие, однако в них не достаточно идейно-содержательной глубины.
повышенный от 85 до 100 %	Разработанные задания показывают, что студент способен использовать литературоведческие исследования и материалы литературной критики в учебном процессе и практической деятельности, применять текстологический инструментарий для решения прикладных задач. Для разработанных заданий характерны концептуальная глубина, оригинальность, информатив-

Общие требования к разработке заданий для контроля знаний и умений на уроках литературы:

1. Концептуальная глубина, оригинальность, информативность и разнообразие содержания.

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 85–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–84 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

6. Методический проект

Методический проект предполагает разработку системы уроков по теме школьного курса литературы, выбираемой студентом самостоятельно.

Примеры организации системы уроков по литературе смотрите на информационном портале **ФГИС "Моя школа"**, в **Библиотеке ЦОК** и в **Библиотеке Академии Минпросвещения России**.

Например:

№2 Мифы народов России и мира. Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе
Джальмамбетова И.

№3 Мифы народов России и мира. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»
Джальмамбетова И.

№4 Мифы народов России и мира. «Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла
Джальмамбетова И.

№5 Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе». Урок внеклассного чтения
Джальмамбетова И.П.

№104 Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты). Античная литература. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»
Антошинцева М.

№105 Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты). Гомер. «Илиада». Образы Ахилла и Гектора
Антошинцева М.

№106 Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты). Гомер. «Одиссея». Образ Одиссея. Урок развития речи
Антошинцева М.

№107 Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты). Итоговый урок по творчеству Гомера. Урок развития речи
Антошинцева М.

№278 Комедия Ж.-Б. Мольера «Мещанин во дворянстве» как классицистическая комедия. Мастерство Мольера
Лизунова Ю.

№279 Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве»: особенности конфликта в комедии
Лизунова Ю.

№280 Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве»: образ господина Журдена
Лизунова Ю.

№341 «Слово о полку Игореве». Литература Древней Руси. «Слово о полку Игореве» — памятник древнерусской литературы. Урок развития речи
Лабутина В.

№342 «Слово о полку Игореве». История открытия «Слова о полку Игореве». Проблема авторства

Лабутина В.

№343 «Слово о полку Игореве». Центральные образы «Слова о полку Игореве». Образ автора Лабутина В.

№344 «Слово о полку Игореве». Поэтика «Слова о полку Игореве»

Лабутина В.

В процессе разработки уроков можно использовать видеоматериалы или отдельные задания, взятые из уроков, представленных на информационном портале **ФГИС "Моя школа"**.

Этапы подготовки:

1. Изучить программные требования, осуществить сопоставительный анализ материалов по выбранной теме во всех линиях учебников по литературе, включенных в федеральный перечень учебников.

2. Изучить научную и методическую литературу по выбранной теме.

3. Составить тематическое планирование. Результаты могут быть оформлены в виде таблицы с рубриками: тема урока; цели (задачи) урока; тип урока; виды деятельности ученика; оборудование; меж- и внутрипредметные связи; домашнее задание.

4. Разработать все уроки, включенные в тематическое планирование. Конспекты обязательно включают в себя использование различных стратегий чтения учебного и художественного текста. Уроки по анализу литературного произведения должны содержать *образцы анализа текста (эпизода (ов)), выполненного студентом – разработчиком проекта*, а также применение различных приёмов анализа литературного произведения.

5. Подготовить бумажный вариант выполненной работы (при необходимости приложить электронную презентацию).

6. Подготовиться к обсуждению разработанной системы уроков (уметь обосновать постановку целей, выбор методов и приемов изучения литературы, видов деятельности учащихся и т.п.).

Требования к оформлению проектной работы

1. Текст набирается на компьютере, размер шрифта – 12, шрифт Times New Roman. Межстрочный интервал – полуторный. В параметрах страницы устанавливаются поля: верхнее – 2,5 см, нижнее – 2,0 см, левое – 3,0 см, правое – 1,5 см. Абзацный отступ – 1, 25. Все страницы работы нумеруются. Титульный лист не нумеруется, но учитывается в общей нумерации. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят вверху страницы по центру.

2. Оформляется титульный лист, содержащий название университета, кафедры, название темы проекта, фамилию и имя автора(ов), номер группы, год написания работы.

3. Краткое введение с обоснованием актуальности проблемы, цель и задачи работы.

4. Тематический план с обоснованием целей/задач/планируемых результатов.

5. Основная часть: разработки уроков.

6. Список использованной литературы даётся в алфавитном порядке. Список должен быть пронумерован.

7. Приложение (презентация и др. дополнительные материалы).

Критерии оценивания проекта

1. Научно-методическое обоснование проекта.

2. Полнота представления содержания разработанных уроков.

3. Соответствие разработанных уроков современным требованиям.

4. Новизна проекта.

5. Практическая значимость проекта.

6. Оформление проекта.

7. Презентация результатов проекта.

7. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр и форма аттестации:

3 семестр, форма аттестации – зачёт (портфолио);

4 семестр, форма аттестации – экзамен (теоретический вопрос и практико-ориентированное задание);

5 семестр, форма аттестации – зачёт с оценкой (портфолио);

6 семестр, форма аттестации – зачёт с оценкой (портфолио);

7 семестр, форма аттестации – экзамен (проект).

2. Примерный перечень вопросов к экзамену, зачету (при наличии).

Примерный перечень вопросов к экзамену (модуль «Теория и методика обучения литературе»)

- 1) Методика обучения литературе как наука.
- 2) Методика обучения литературе в системе современного гуманитарного знания.
- 3) Категориальный аппарат современной методики. Опыты систематизации методических терминов и понятий.
- 4) Ф. И. Буслаев и А. Д. Галахов как методисты-словесники.
- 5) Методические искания в 60–80-е гг. XIX в. (работы В. И. Водовозова, В. Я. Тоюнина, В. П. Острогорского, А. И. Незелёнова, Л. И. Поливанова).
- 6) Развитие методической мысли на рубеже XIX – XX вв. (труды Ц. П. Балталона, А. Д. Алфёрова, В. В. Данилова).
- 7) Методическая система М. А. Рыбниковой.
- 8) Научно-методическое наследие В. В. Голубкова. Научная школа В. В. Голубкова, основные направления развития.
- 9) Развитие отечественной методики преподавания литературы в 50-80 гг. XX века.
- 10) Современный этап развития методики обучения литературе.
- 11) Научные школы методике преподавания литературы XX-XXI вв.
- 12) Современные стратегии литературного образования.
- 13) Современные подходы к изучению литературы.
- 14) Дискуссии по проблемам изучения литературы на страницах научно-методических журналов «Литература в школе», «Русская словесность», «Филологический класс».
- 15) Проблема методов обучения в истории методики преподавания литературы.
- 16) Характеристики методов обучения в условиях информационно-образовательной среды.
- 17) Педагогические технологии в современной информационно-образовательной среде. Проектная технология, технология «Мастерская знаний», технология «Чтение и письмо для развития критического мышления», информационно-коммуникационные и игровые технологии.
- 18) В творческой мастерской учителя-словесника (на 1–2 примерах): уроки педагогов-словесников XX века.
- 19) Современный урок литературы. Организация учебной деятельности учащихся на уроке литературы.
- 20) Вступительный этап изучения литературного произведения.
- 21) Восприятие художественного произведения читателем-школьником как научно-методическая проблема.
- 22) Чтение как этап изучения литературного произведения и вид речевой деятельности.
- 23) Выразительное чтение учителя и учащихся.
- 24) Анализ как этап изучения литературного произведения в школе (общая характеристика).
- 25) Современные подходы к анализу художественного текста (интертекстуальный, интермедиаальный, мифопоэтический, культурологический и др.).
- 26) Проблема анализа литературных произведений в истории методики преподавания литературы.

- 27) Пути анализа литературного произведения в школе.
- 28) Приёмы анализа литературного произведения в школе.
- 29) Анализ эпизода, сюжета, пейзажа, портрета и др.
- 30) Заключительные занятия по изучению литературного произведения.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

- 1) Проанализируйте вариант сопоставительного анализа образов скупого рыцаря у Пушкина и Плюшкина в поэме «Мертвые души» (Стоюнин В. Я. «О преподавании русской литературы», 1864).
- 2) Проанализируйте уроки М. А. Рыбниковой (тема – по выбору).
- 3) Проанализируйте предложенный В. В. Голубковым вариант изучения рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг». Самостоятельно разработайте систему вопросов и заданий к изучению данного произведения.
- 4) Проанализируйте /разработайте урок литературы, выстроенного по технологии развития критического мышления через чтение и письмо.
- 5) Разработайте урок литературы с использованием игровых/информационно-коммуникационных технологий (тема и класс – по выбору).
- 6) Разработайте урок (тема и класс – по выбору) с использованием общих, групповых и индивидуальных заданий (указать цели и раскрыть методику организации и проведения).
- 7) Разработайте вступительное занятие по изучению ... (тема и класс – по выбору студента).
- 8) Разработайте урок по анализу ... (произведение и класс – по выбору студента).
- 9) Разработайте урок обучения учащихся выразительному чтению или художественному рассказыванию (тема и класс – по выбору).
- 10) Разработайте заключительное занятие по изучению ... (тема и класс – по выбору студента).

Портфолио

Портфолио – структурированный самоотчёт о результатах освоения модуля дисциплины, раскрывающий индивидуальные образовательные достижения студента.

Структура портфолио:

I. Титульный лист.

II. Содержание портфолио:

1. Цели портфолио.
2. Рабочие материалы (все материалы, собранные/разработанные в течение семестра, все выполненные виды самостоятельной работы).
3. Папка достижений (сертификаты/грамоты участника конференции, олимпиады и т.п.; статьи; доклады и др.).
4. Рефлексия (рефлексивное эссе, содержащее самооценку проделанной работы, анализ трудностей по овладению знаниями, освоению конкретных видов деятельности, анализ ошибок, определение лучших своих работ и аргументация своей оценки и т.п.).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
		«зачтено»		«не зачтено»

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Критерий 1 Знает нормативно-правовые акты в сфере образования	Критерий 1 Знает основные нормативно-правовые акты в сфере образования	Критерий 1 Знает отдельные нормативно-правовые акты в сфере образования	Критерий 1 Не знает нормативно-правовые акты в сфере образования
	Критерий 2 Умеет разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования	Критерий 2 Умеет разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования, но допускает отдельные ошибки	Критерий 2 Частично умеет разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования	Критерий 2 Не умеет разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования
	Критерий 3 Владеет информационно-коммуникационными технологиями при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов)	Критерий 3 Владеет информационно-коммуникационными технологиями при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов), но испытывает отдельные трудности	Критерий 3 Фрагментарно владеет информационно-коммуникационными технологиями при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов)	Критерий 3 Не владеет информационно-коммуникационными технологиями при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов)
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты	Критерий 1 Знает особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; образовательные потребности обучающихся	Критерий 1 Знает основные особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; образовательные потребности обучающихся	Критерий 1 Знает отдельные особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; образовательные потребности обучающихся	Критерий 1 Не знает особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; образовательные потребности обучающихся
	Критерий 2	Критерий 2	Критерий 2	

освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	Умеет учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования	Умеет учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования, но допускает отдельные неточности	Умеет учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования, но допускает ошибки	Критерий 2 Не умеет учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования
	Критерий 3 Владеет навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования	Критерий 3 Владеет навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования, но допускает отдельные неточности	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования	Критерий 3 Не владеет навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Критерий 1 Знает педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные	Критерий 1 Знает основные педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные	Критерий 1 Знает отдельные педагогические и другие технологии	Критерий 1 Не знает педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные
	Критерий 2 Умеет осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Критерий 2 Умеет осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов, но допускает отдельные неточности	Критерий 2 Частично умеет осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Критерий 2 Не умеет осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов
	Критерий 3 Владеет педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными	Критерий 3 Владеет основными педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными	Критерий 3 Владеет отдельными педагогическими и другими технологиями	Критерий 3 Не владеет педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными

[illegible]

образовательных стандартов. ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Критерий 2 Умеет квалифицированно отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)	Критерий 2 В целом умеет отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)	Критерий 2 Частично умеет отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)	Не умеет квалифицированно отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)
	Критерий 3 Владеет навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными и потребностями	Критерий 3 В целом владеет навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными и потребностями	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными и потребностями	Критерий 3 Не владеет навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач. ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Критерий 1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература»	Критерий 1 Знает структуру, состав и основные дидактические единицы предметной области «Литература»	Критерий 1 Знает структуру, состав и отдельные дидактические единицы предметной области «Литература»	Критерий 1 Не знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература»
	Критерий 2 Умеет использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Критерий 2 Умеет использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач, но испытывает отдельные трудности	Критерий 2 Умеет использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач, но испытывает значительные трудности	Критерий 2 Не умеет использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач
	Критерий 3 Владеет практическими умениями и навыками в предметной области «Литература»	Критерий 3 В целом владеет практическими умениями и навыками в предметной области «Литература»	Критерий 3 Фрагментарно владеет практическими умениями и предметной области «Литература»	
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения	Критерий 1 Знает содержание учебного предмета «Литература»	Критерий 1 Знает содержание учебного предмета «Литература», но допуска-	Критерий 1 Фрагментарно знает содержание учебного предмета «Литература»	Критерий 1 Не знает содержание учебного предмета «Литература»

ния и навыки в предметной области при решении профессиональных задач. ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.		ет отдельные неточности		
	Критерий 2 Умеет осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Критерий 2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но допускает отдельные неточности	Критерий 2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но допускает ошибки	Критерий 2 Не умеет осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
	Критерий 3 Владеет навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Критерий 3 В целом владеет навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Критерий 3 Не владеет навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	Критерий 1 Знает: различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	Критерий 1 Знает: основные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	Критерий 1 Знает: отдельные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	Критерий 1 Не знает различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
	Критерий 2 Умеет: разрабатывать различные формы учебных занятий,	Критерий 2 Умеет: разрабатывать основные формы учебных занятий,	Критерий 2 Умеет: разрабатывать отдельные формы учебных занятий,	
	Критерий 3 Владеет навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных	Критерий 3 В целом владеет навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных	Критерий 3 Не владеет навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность. ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и ме-	Критерий 1 Знает особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»	Критерий 1 Знает основные особенности воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»	Критерий 1 Знает отдельные особенности воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»	Критерий 1 Не знает особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»

тодов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	Критерий 2 Умеет определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках учебного предмета «Литература»	Критерий 2 Умеет определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках учебного предмета «Литература», но испытывает незначительные трудности	Критерий 2 Частично умеет определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках учебного предмета «Литература»	Критерий 2 Не умеет определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках учебного предмета «Литература»
	Критерий 3 Владеет навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»	Критерий 3 Владеет навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература», но испытывает незначительные трудности	Критерий 3 Фрагментарно владеет: навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»	Критерий 3 Не владеет навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность. ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Критерий 1 Знает различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	Критерий 1 Знает основные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), основные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	Критерий 1 Знает отдельные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), отдельные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	Критерий 1 Не знает различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)
	Критерий 2 Умеет организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), применять разные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	Критерий 2 Умеет организовывать и оценивать основные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), применять основные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	Критерий 2 Умеет организовывать и оценивать отдельные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), применять отдельные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	Критерий 2 Не умеет организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), применять разные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)
	Критерий 3	Критерий 3	Критерий 3	

	Владеет способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Владеет способами организации и оценки основных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), основными методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Владеет способами организации и оценки отдельных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), применения отдельных методов и форм организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Критерий 3 Не владеет способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность. ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания	Критерий 1 Знает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания	Критерий 1 Знает основные способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания	Критерий 1 Знает некоторые способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания	Критерий 1 Не знает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания
	Критерий 2 Умеет грамотно выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания	Критерий 2 Умеет выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, но допускает отдельные неточности	Критерий 2 Умеет выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, но допускает ошибки	Критерий 2 Не умеет грамотно выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания
	Критерий 3 Владеет навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	Критерий 3 В целом владеет навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	Критерий 3 Не владеет навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями

[illegible]

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания (экзамен)

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины – для многосеместровых дисциплин).

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля).

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем, исходя из содержания ФГОС.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов может включать вопросы открытого и закрытого типа, перечень тем, выносимых на опрос, типовые задания. Из банка оценочных материалов формируются печатные бланки индивидуальных заданий. Количество вопросов, их вид (открытые или закрытые) в бланке индивидуального задания определяется преподавателем самостоятельно.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре преподавателем выдается вопрос. После получения вопроса и подготовки ответов обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные в задании открытые вопросы и ответить на вопросы закрытого типа в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости изучаемой дисциплины (модуля) и других факторов.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в деканат факультета. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине.

ОПОРНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Образовательные задачи учебного занятия	Возможные методы и приёмы выполнения
Приветствие, проверка подготовленности, организация внимания.	Организационный этап Рапорт дежурного, фиксация отсутствующих, стихотворный настрой и др.
Установить правильность, полноту и осознанность домашнего задания, выявить и устранить в ходе проверки обнаруженные проблемы.	Проверка выполнения домашнего задания Тесты, дополнительные вопросы, продолжи ответ..., разноуровневые самостоятельные работы.
Обеспечить мотивацию, актуализация субъектного опыта.	Подготовка учащихся к работе на основном этапе Сообщение темы и цели (в виде проблемного задания, в виде эвристического вопроса, через показ конечных результатов, использование технологической карты мыследеятельности – кластер).
Этап усвоения новых знаний и способов действий	
Обеспечить восприятие, осмысление и первичное запоминание изучаемого материала. Содействовать усвоению способов, средств, которые привели к определённом выбору.	Работа с определением Использование обыденных аналогий Представление основного материала одновременно в словесной и знаково-символической формах, представление изученного материала в сравнительных и классификационных таблицах, рассказ, лекция, сообщение, модульное обучение, использование компьютерного учебника, проблемное обучение, коллективное обучение, построение структурно-логической схемы, генетический метод обучения.
Установить правильность и осознанность изученного материала, выявить пробелы, провести коррекцию пробелов в осмыслении материала.	Первичная проверка понимания изученного Опорный текст, подготовка учащимися своих вопросов, своих примеров по новому материалу.
Этап закрепления новых знаний и способов действий	
Обеспечить в ходе закрепления повышение уровня осмысления изученного материала, глубины понимания.	Использование взаимообразных задач, вопросно-ответное общение, придумывание своих заданий.
Применение знаний и способов действий	
Обеспечить усвоение знаний и способов действий на уровне применения их в разнообразных ситуациях.	Разноуровневые самостоятельные работы, деловая игра, учебные ситуации, групповая работа, дискуссия...

Обобщение и систематизация	
Обеспечить формирование целостной системы ведущих знаний учащихся, обеспечить установление внутрипредметных и межпредметных связей.	Построение «дерева» «темы», построение «здания темы». Построение блок-формулы: уменьшаемое-вычитаемое=разность. Учебные ситуации, «пересечение тем», графические технологии.
Контроль и самоконтроль знаний и способов действий	
Выявление качества и уровня усвоения знаний и способов действий.	Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы, тесты, задания на выделение существенных признаков (глубина) задания, на конструирование нескольких способов решения одной и той же задачи (гибкость), задачи с избыточными, противоречивыми данными (способность к оценочным действиям).
Коррекция знаний и способов действий	
Проведение коррекции выявленных пробелов в знаниях и способах действия.	Использование разделённых на мелкие этапы и звенья упражнений Применение развёрнутых инструкций с регулярным контролем. Тесты, задания с пропусками, структурно-логические схемы с пропусками.
Информация о домашнем задании	
Обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.	Три уровня домашнего задания: • Стандартный минимум • Повышенный • Творческий
Подведение итогов занятия	
Дать качественную оценку работы класса и отдельных учащихся.	Сообщение учителя, подведение итогов самими учащимися.
Рефлексия	
Инициировать рефлексия учащихся по поводу своего психоэмоционального состояния, мотивации своей деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками.	Телеграмма, СМС, незаконченное предложение, координаты.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ (формулировки)

- Проверяет готовность обучающихся к уроку
- Озвучивает тему и цель урока
- Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока
- Выдвигает проблему
- Создаёт эмоциональный настрой на...
- Формулирует задание...
- Напоминает обучающимся, как...
- Предлагает индивидуальные задания
- Проводит параллель с ранее изученным материалом
- Обеспечивает мотивацию выполнения...
- Контролирует выполнение работы
- Осуществляет: *индивидуальный контроль; выборочный контроль...*
- Побуждает к высказыванию своего мнения
- Отмечает степень вовлечённости учащихся в работу на уроке
- Диктует...
 - Даёт: *комментарий к домашнему заданию; задание на поиск в тексте особенностей...*
 - Организует: *взаимопроверку; коллективную проверку; проверку выполнения упражнения; беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний; оценочные высказывания обучающихся; обсуждение способов решения; поисковую работу обучающихся (постановка цели и план действий); самостоятельную работу с учебником; беседу, связывая результаты урока с его целями...*
- Подводит обучающихся к выводу о...
- Наводящими вопросами помогает выявить причинно-следственные связи в...
- Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников
- Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ (формулировки)

- Записывают: *слова, предложения, условия задачи...*
- Делят (*звуки, слова и т.д.*) на группы
- Выполняют упражнение в тетради
- По очереди комментируют...
- Обосновывают выбор написания...
- Приводят примеры
- Пишут под диктовку
- Проговаривают по цепочке
- Выделяют (*находят, подчеркивают, комментируют*)...
- Составляют схемы *слов (предложений)*...
- Отвечают на вопросы учителя
- Выполняют задания по карточкам.
- Называют правило, на которое опирались при выполнении задания
- Читают и запоминают правило, проговаривают его друг другу вслух
- Озвучивают понятие...
- Выявляют закономерность...
- Анализируют...
- Определяют причины...
- Формулируют выводы наблюдений
- Объясняют свой выбор
- Высказывают свои предположения в паре
- Сравнивают...
- Читают текст
- Подчеркивают характеристики...
- Находят в тексте понятие, информацию.
- Слушают доклад, делятся впечатлениями о...
- Высказывают своё мнение
- Осуществляют: *самооценку; самопроверку; взаимопроверку; предварительную оценку*
- Формулируют конечный результат своей работы на уроке
- Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему)

Технологическая карта

Тема					
Тип урока					
Цель					
Планируемый результат	<i>Предметные умения</i>	<i>Формирование УУД</i>			
		Личностные	Регулятивные	Коммуникативные	Познавательные
Межпредметные связи					
Ресурсы:					
ЭОР/ЦОР					
Организация пространства					

Ход урока

<i>Этап урока</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>
1. Организационный момент, мотивация к учебной деятельности		
2. Актуализация знаний. Постановка учебной задачи		
3. Усвоение новых знаний		
Физ. минутка (пауза релаксации)		
Первичное закрепле-		

ние знаний		
Решение учебных задач		
4. Закрепление изученного материала		
5. Рефлексия деятельности		
6. Домашнее задание		

Анализ урока по ФГОС

	Этапы анализа	Количество баллов
1	Основные цели Наличие образовательной, воспитательной, развивающей целей. Достигнуты ли поставленные учителем цели? Достигнуты ли практические цели, поставленные учениками?	
2	Как организован урок? Тип, структура, этапы, логика, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока.	
3	Какие способы мотивации применяет педагог?	
4	Насколько урок соответствует требованиям ФГОС? Ориентированность на стандарты нового поколения. Развитие УУД (универсальных учебных действий). Применение современной технологии: ИКТ, исследовательской, проектной и др.	
5	Содержание урока Правильность освещения учебного материала с научной точки зрения, соответствие возрасту учащихся. Соответствие урока, его содержания требованиям образовательной программы. Развитие самостоятельности и познавательной активности с помощью создания ситуаций для применения собственного жизненного опыта школьников (взаимосвязь теории и практики). Связь нового и ранее изученного учебного материала, наличие межпредметных связей.	

6	Методика проведения урока Актуализация имеющихся знаний, способов учебной деятельности. Формирование проблемной ситуации, наличие проблемных вопросов. Какие методы применял педагог? Каково соотношение репродуктивной и исследовательской/ поисковой деятельности? Сравните примерное количество репродуктивных (чтение, повторение, пересказ, ответы на вопросы по содержанию текста) и исследовательских заданий (доказать утверждение, найти причины, привести аргументы, сравнить информацию, найти ошибки и др.). Преобладает ли деятельность учащихся в сравнении с деятельностью педагога? Насколько объемна самостоятельная работа учащихся? Каков ее характер? Какие методы получения новых знаний применяет педагог (опыты, сравнения, наблюдения, чтение, поиск информации и др.)? Использование диалога в качестве формы общения. Использование нестандартных ситуаций для применения учащимися полученных знаний. Наличие обратной связи между учеником и учителем. Грамотное сочетание разных форм работы: групповой, фронтальной, индивидуальной, парной. Учет принципа дифференцированного обучения: наличие заданий разного уровня сложности. Целесообразность применения средств обучения в соответствии с тематикой и содержанием урока. Использование демонстрационных, наглядных материалов с целью мотивации, иллюстрации информационных выкладок, решения поставленных задач. Соответствует ли количество наглядного материала на уроке целям, содержанию занятия? Действия, направленные на развитие умений самооценки и самоконтроля учащихся.	
7	Психологические моменты в организации урока Принимает ли учитель во внимание уровень знаний каждого отдельного учащегося и его способности к обучению? Направлена ли учебная деятельность на развитие памяти, речи, мышления, восприятия, воображения, внимания? Есть ли чередование заданий разной степени сложности? Насколько разнообразны виды учебной деятельности? Есть ли паузы для эмоциональной разгрузки учащихся? Насколько оптимален объем домашнего задания? Дифференцировано ли оно по уровню сложности? Есть ли у учеников право выбора домашнего задания? Понятен ли инструктаж по его выполнению?	

На усмотрение эксперта в графе «Количество баллов» напротив каждого подпункта делаются пометки или выставляются баллы от 0 до 2, где 0 — полное отсутствие критерия, 1 — частичное присутствие критерия, 2 — критерий представлен в полном виде.