

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»

Бийский филиал им. В.М. Шукшина

Кафедра русского языка и литературы



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.13 ОСНОВЫ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки	Медиатехнологии в филологическом образовании
Квалификация	магистр
Форма обучения	заочная

Составитель:
канд. филол. наук, доцент кафедры
русского языка и литературы
Бабичева Ю.Г.

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры русского языка и литературы

(протокол № 7 от «20» февраля 2026 г.)

Заведующий кафедрой
русского языка и литературы

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ю.Г. Бабичева'.

Бабичева Ю.Г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В современной социокультурной ситуации в России все большее влияние и распространение приобретает медиакультура. Сегодня медиа – комплексное средство освоения человеком окружающего мира. Потенциал медиакультуры в современном образовательном процессе определяется широким спектром развития человеческой личности: эмоций, интеллекта, самостоятельного творческого и критического мышления, мировоззрения, эстетического сознания (восприятия, умений художественного анализа), активизации знаний, полученных в процессе изучения русского языка и литературы. К сожалению, в большинстве современных российских школ этот потенциал до сих пор остается нереализованным.

Цель данного курса – формирование у магистрантов понимание основ медиаобразования как направления современной педагогики, связанного с изучением аудиторией закономерностей осуществления массовой коммуникации, функционирования социальных и масс-медиа.

Основными *задачами* курса являются:

- дать понятие медиаобразования;
- совершенствовать профессионально-педагогической и медиакомпетенции выпускников;
- подготовить к использованию различных инструментов медиаобразования в обучении филологическим дисциплинам;
- повысить мотивацию к использованию медиатехнологий в филологическом образовании.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Основы медиаобразования» относится к обязательным дисциплинам базовой части Б1. (Б1.О.13). К исходным знаниям, необходимым для изучения дисциплины, относятся знания, приобретенные при изучении русского языка на уровне бакалавриата/специалитета.

Освоение данной дисциплины необходимо для прохождения преддипломной практики и подготовки ВКР.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование развития *следующей компетенции*:

- способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5);

- способен к профессиональной деятельности в филологическом образовании в т.ч.с использованием информационно-коммуникационных технологий (ПК-1).

В результате изучения магистрант должен

знать:

способы и методы организации мониторинговых исследований, типологию мониторингов, методологический инструментарий мониторинга; способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов (ОПК-5.1; 3.1) основные положения и концепции в области филологии; разные типы анализа текста; историю, методологию, современное состояние и перспективы развития данной области научного знания; основные информационно-коммуникационные технологии, актуализированные филологической наукой (ПК-1.1; 3.1);

уметь:

разрабатывать программы регулярного отслеживания результатов освоения образовательной программы обучающимися, умеет разрабатывать программы целенаправленной деятельности по преодолению трудностей в обучении; провести объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей (ОПК-5.2; У.1);

применять основную терминологию и концепции в области филологии для анализа языковых процессов, текстов, в т.ч. художественных различных видов коммуникации;

применять основные информационно-коммуникационные технологии, актуализированные филологической наукой (ПК-1.2; У.1);

владеть:

проведением мониторинга образовательных результатов и осуществляет их анализ; навыками корректировки учебной деятельности исходя из данных контроля образовательных результатов с учетом индивидуальных возможностей и образовательных потребностей обучающихся и проектирования комплекса мероприятий по преодолению трудностей в обучении (ОПК-5.3; В.1);

навыками использования теоретических знаний в области филологии; приемами представления знаний, методиками анализа языковых процессов, текстов, в т.ч. художественных, разных видов коммуникации; навыками поиска, обработки, представления информации по актуальным вопросам филологической мысли в границах современных информационно-коммуникационных технологий (ПК-1.3; В.1).

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц

Вид учебной работы	Всего часов	1-2 курс		
		л	у	з
Контактные занятия (всего)	24	8	6	10
В том числе:				
Лекции (Л)	4	2	2	
Практические занятия (ПЗ) в форме практической подготовки	20	6	4	10
Самостоятельная работа (всего)	192	64	30	98
В том числе:				
Анализ публикаций	34	34		
Презентация	30	30		
Анализ медиапроектов	30		30	
Творческий медиапроект	98			98
Вид промежуточной аттестации	зачет, экзамен	-	зачет	экзамен
Общая трудоемкость часы/зачетные единицы	216/6	72/2	36/1	108/ 3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование модуля	Содержание
1.	Модуль 1 Подходы к трактовке медиаобразования. Субъекты медиаобразования	Тема 1. Медиаобразование: определение, цель, задачи, основные характеристики. Цель и задачи медиаобразования. Медиа как инструмент обучения. Масс-медиа как объект изучения. Основные характеристики современного медиаобразования. Тема 2. Этапы развития медиаобразования в России и мире. Этапы развития медиа и медиаобразования в мире. Опыт Германии, Франции, Австрии, Канады и США в формировании традиций медиаобразования. Этапы развития медиаобразования в России, отечественная специфика. Нормативно-правовая база функционирования медиаобразования в России и за рубежом. Документы, регламентирующие медиаобразовательную деятельность в системе образования. Тема 3. Субъекты медиаобразования. Функционирование субъектно-объектных и субъектно-субъектных отношений в системе современного медиаобразования. «Осознанное» и «неосознанное» медиаобразование в педагогике и медиадеятельности. Современное медиаобразование как система субъектно-субъектных отношений. Эффективная формула современного медиаобразования и принципы ее применения. Характеристика субъектов медиаобразования: семья,

		учителя / преподаватели в школах (вузах) и др. образовательных учреждениях; представители молодежи; интернет-сообщество (участники социальных сетей, форумов и т.д.); редакции СМИ; органы регулирования деятельности СМИ. Роль государственных структур, общественных объединений и профессиональных сообществ в осуществлении медиаобразовательной деятельности, принципы взаимодействия данных субъектов медиаобразования.
2	Модуль 2 Современные концепции медиаобразования.	Тема 1. Развивающая концепция: формирование цифровой, информационной грамотности и медиаграмотности. Характеристика современных концепций медиаобразования, критерий их выделения. Основы развивающей концепции. Опыт формирования цифровой грамотности населения в России и за рубежом. Современные требования к цифровой грамотности журналистов. Информационная грамотность: определение, характеристики, принципы функционирования. Медиаграмотность, принципы ее формирования. Анализ медиапроектов, направленных на формирование цифровой, информационной грамотности и медиаграмотности. Тема 2. Оценочная концепция: формирование критического мышления у разновозрастной аудитории. Позитивное и негативное воздействие социальных медиа и масс-медиа на разновозрастную аудиторию. Медиазависимость: определение, характеристики, принципы формирования и технологии выявления. Теория информационной безопасности. Основные положения и задачи программы информационной безопасности детей и подростков. Виды информационной безопасности, условия их обеспечения. Критическое мышление как условие формирования медиабезопасности. Основы медиакритики. Методы и средства формирования критического мышления разновозрастной аудитории. Анализ медиапроектов, направленных на формирование критического мышления у разновозрастной аудитории. Тема 7. Коммуникативная концепция: формирование умений и навыков эффективного общения. Основы коммуникативной концепции. Функционал медиаобразования: интерпретация медиатекстов и ценностей, распространяемых медиа; селекция медиа для создания и распространения своих медиатекстов; ведение эффективной коммуникации с разноформатной целевой аудиторией на площадках различных медиа. Принципы функционирования развернутой схемы коммуникации в условиях медийного общения. Причины коммуникативных провалов в процессе общения в социальных сетях и других медийных площадках. Приемы и средства формирования умений и навыков эффективного общения.
3	Модуль 3 Направления и векторы реализации медиаобразования. Тенденции развития медиаобразования в России.	Тема 1. Основные и частные направления реализации медиаобразования. Основные характеристики и критерии разграничения академически-ориентированного и практико-ориентированного медиаобразования. Принципы реализации медиаобразования: доступность, массовость, общественно-государственный характер, разнообразие контента и форм, диалогичность, непрерывность. Основные направления медиаобразования: формирование медиаграмотности, медиабезопасности, медиакомпетентности. Частные направления реализации медиаобразования. Тема 2. Векторы развития медиаобразования. Характеристика современных векторов развития медиаобразования, критерий их выделения, принципы описания. Журналистский вектор: создание юнкоровских редакций и школ журналистики. Тема 3. Медиапедагогический вектор: использование медиа как инструмента предметного, межпредметного и надпредметного обучения. Тема 4. Медиапсихологический вектор: влияние масс-медиа на целевую аудиторию, принципы формирования общественного мнения, основы манипулятивного воздействия. Зоны пересечения векторов развития российского медиаобразования. Тема 5. Тенденции развития медиаобразования в России. Позитивные и негативные тенденции развития медиаобразования. Позитивные тенденции развития медиаобразования: активное и разноформатное развитие системы школьных и вузовских СМИ; формирование системы школьных и вузовских пресс-центров; попытки создания единого информационного пространства для

		молодежи и совместных проектов для школьников и студентов и др. Негативные тенденции развития медиаобразования: дефицит качественных медиапроектов и СМИ городского, областного, регионального уровня, рассчитанных на молодежную целевую аудиторию; отсутствие единой, четко продуманной системы подготовки медиапедагогов и специалистов в сфере медиаобразования и др. Тема 6. Перспективы развития медиаобразования в России. Эстетический, семиотический и кинообразовательный уклон российского медиаобразования. Перспективы развития медиаобразования в России: переориентация на гражданский аспекты; расширение спектра медиаобразовательных модулей в сторону массового медиаобразования; внедрение массового медиаобразования в систему основного образования и т. д. Задачи, связанные с переформатированием российского медиаобразования.
--	--	---

6. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лек.	Практ. зан.	СРС	Использов. интеракт. форм, технологий (час.)	Всего
1.	Модуль 1	2	6	64		72
2.	Модуль 2	2	4	30	2 (мультимедийные презентации)	36
3.	Модуль 3		10	98	2 (проект)	108
	Итого	216	20	192	Зачет, экзамен	216

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ)

Курсовой проект (работа) учебным планом не предусмотрен.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1) основная литература:

1. Жилавская, И. В. Создание центра медиаобразования в образовательной организации : учебное пособие / И. В. Жилавская, Е. Н. Вовчук. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-4263-0833-6. — Режим доступа <https://www.iprbookshop.ru/105928.html>
2. Ярных, В. И. Инструменты и технологии медиаобразования в повышении медийно-информационной грамотности педагогов в корпоративных коммуникациях образовательной организации : учебно-методическое пособие / В. И. Ярных, К. К. Онучина. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 60 с. — ISBN 978-5-4263-0779-7. Режим доступа <https://www.iprbookshop.ru/94645.html>

2) дополнительная литература:

1. Богданова С.В. Информационные технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / С.В. Богданова, А.Н. Ермакова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Ставропольский государственный аграрный университет, Сервисшкола, 2014. — 211 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48251.html>
2. Жилавская И. В. История развития медиаобразования: учебное пособие / И. В. Жилавская, Д. А. Зубрицкая. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 120 с. — ISBN 978-5-4263-0484-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72495.html>
3. Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества : учебное пособие для вузов по

направлению и специальности "Журналистика" : доп. УМО вузов РФ / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. - Москва : Аспект Пресс, 2011. - 320 с. - Библиогр.: с. 318. - Доступна эл. версия. ЭБС "IPRbooks". - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8844>. - ISBN 978-5-7667-0593-5.

4. Мясникова М.А. Практика профессионального медиаобразования [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. А. Мясникова. - Екатеринбург: Уральский федеральный ун-т, 2015. - 180 с.. - Доступна эл. версия. ЭБС "IPRBooks" - Режим доступа: Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69661.html>

5. Черных А. Мир современных медиа. — М.: Территория будущего, 2007. — 312 с.: табл. — (Университетская библиотека Александра Погорельского) (История. Культурология). — Библиогр.: с. 293-309. — Доступна эл. версия. ЭБС "IPRbooks". — Режим доступа: Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7300>

3) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Информационный портал «Информация для всех», электронный архив журнала «Медиаобразование». Режим доступа: www.ifap.ru/projects/mediamag.htm

Интернет-портал «Информационная грамотность и медиаобразование».

Режим доступа: www.mediagram.ru

Портал «Медиаобразование и медиакультура».

Режим доступа: www.mediaeducation.ucoz.ru/

4) учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ С ПРОГРАММНЫМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Ауд. 315 Компьютерный класс Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: компьютеры, наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование Перечень лицензионного программного обеспечения. ОС Windows 10PRO /SP Only USB RS BOX Антивирус Касперского СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, Google Chrome, K-Lite	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 317 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 318 Аудитория междисциплинарного проектирования Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar <i>Перечень лицензионного программного обеспечения.</i> Антивирус Касперского СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, Foxit Reader, Google Chrome, Far Manager, Open Office 4	
Ауд. 319 Лаборатория «Онлайн – образования» Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar <i>Мобильный компьютерный класс DEPO VIP 1530</i> <i>Перечень лицензионного программного обеспечения.</i> Операционная система Astra Linux Special Edition релиз СМОЛЕНСК Офисный пакет Р7-офис. Антивирус Касперского СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, Foxit Reader, Google Chrome, Open Office 4	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 320 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения.</i> <i>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar</i> Антивирус Касперского СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, Foxit Reader, Google Chrome, Far Manager, Open Office 4, FileZilla	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 321 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: мультимедиакомплект, ноутбук, наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения.</i> <i>мобильный компьютерный класса RAYbook - 1bitm</i> <i>ОС Windows 10PRO PQR OEM</i> Антивирус Касперского СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, Foxit Reader, Google Chrome, Far Manager, Open Office 4	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 322 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 343 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: наличие подключения к сети Интернет, переносное оборудование	
Ауд. 414 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением, наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения.</i> <i>Интерактивный комплекс с вычислительным блоком и мобильным креплением ПО Ikar</i> Антивирус Касперского СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, Foxit Reader, Google Chrome, Far Manager, Open Office 4, FileZilla	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 416 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная мебель. Технические средства обучения: телевизор LG, ноутбук наличие подключения к сети Интернет. <i>Перечень лицензионного программного обеспечения.</i> <i>Интерактивный стол IRBIS ПО Microsoft Win 10 Professional</i> Антивирус Касперского СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам: Adobe Flash Player, Adobe Reader, 7-Zip, Foxit Reader, Google Chrome, Far Manager, Open Office 4	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53
Ауд. 335 Читальный зал аудитория для самостоятельной работы Специализированная мебель. Технические средства обучения: моноблоки, многофункциональное устройство «Pantum», специализированное рабочее место «ЭлНот300»: ноутбук с программным обеспечением для незрячих и слабовидящих людей (программа экранного доступа для незрячих и слабовидящих, экранный увеличитель и программа для создания, хранения и управления текстовыми и голосовыми заметками). Voco Professional: гарнитураJabra с Windows-приложением для преобразования речи в текст, читающая машина Eye-Pal Vision? Электронный ручной видео-увеличитель Rudy. Специальное устройство для чтения «говорящих книг» (тифлофлешплеер) «Victor Reader Stream» Специализированное программное обеспечение для создания цифровых говорящих книг в формате DAISY «Easy Converter» <i>Перечень лицензионного программного обеспечения.</i> Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис» Антивирус Касперского Консультант Плюс	Российская Федерация, 659333, Алтайский край, г. Бийск, ул. Владимира Короленко, д. 53

10 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации по организации изучениядисциплины для обучающихся

Обучающийся должен продемонстрировать знание основных понятий и актуальных проблем изучаемой дисциплины в объеме, достаточном для осуществления практической деятельности.

Подготовка к защите проекта предполагает продумывание представления результатов проделанной работы широкой аудитории. В связи с этим необходимо

предварительно прорепетировать свое публичное выступление, обратив внимание на время, которое требуется для сообщения о результатах проделанной работы и их наиболеевыгодного представления.

11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Основы медиаобразования» и входит в состав соответствующей основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование Профиль подготовки Медиатехнологии в филологическом образовании, реализуемой при подготовке магистров. Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенции, заявленных в программе «Основы медиаобразования», и входит в состав соответствующей основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование Профиль подготовки Медиатехнологии в филологическом образовании.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Индикаторы	Оценочные средства
ОПК-5 ПК-1 1 этап	знать: способы и методы организации мониторинговых исследований, типологию мониторингов, методологический инструментарий мониторинга; способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов (ОПК-5.1; 3.1) основные положения и концепции в области филологии; разные типы анализа текста; историю, методологию, современное состояние и перспективы развития данной области научного знания; основные информационно-коммуникационные технологии, актуализированные филологической наукой (ПК-1.1; 3.1); уметь: разрабатывать программы регулярного отслеживания результатов освоения образовательной программы обучающимися, умеет разрабатывать программы целенаправленной деятельности по преодолению трудностей в обучении; провести объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей (ОПК-5.2; У.1); применять основную терминологию и концепции в области филологии для анализа языковых процессов, текстов, в т.ч. художественных различных видов коммуникации; применять основные информационно-коммуникационные технологии, актуализированные филологической наукой (ПК-1.2; У.1); владеть: проведением мониторинга образовательных результатов и осуществляет их анализ; навыками корректировки учебной деятельности исходя из данных контроля образовательных результатов с учетом индивидуальных возможностей и образовательных потребностей обучающихся и проектирования комплекса мероприятий по преодолению трудностей в обучении (ОПК-5.3; В.1); навыками использования теоретических знаний в области филологии; приемами представления знаний, методиками анализа языковых процессов, текстов, в т.ч. художественных, разных видов коммуникации; навыками поиска, обработки, представления информации по актуальным вопросам филологической мысли в границах современных информационно-коммуникационных	Анализ публикаций Презентация Анализ медиапроектов Творческий медиапроект

	технологий (ПК-1.3; В.1).	
--	---------------------------	--

Компетенции ПК-1 и ОПК-5 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции ПК-1: способен к профессиональной деятельности в филологическом образовании в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий и ОПК-5: способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5) формируются на первом этапе освоения ОПОП. Контрольные задания направлены на формирование навыков профессиональной деятельности в рамках медиаобразования на материале филологических дисциплин

Анализ публикаций

(контрольное задание на этапе формирования компетенций ПК-1, ОПК-5)

1. Анализ текстов статей:

Л.А. Ивановой «Еще раз о медиаобразовании: понятийно-терминологическое обеспечение в начале XXI века» (Magister Dixit: научный педагогический журнал Восточной Сибири. 2012. №4. С.157-170)

2. И.В. Жилавской «Проблема формирования понятийного аппарата медиаобразования в условиях конвергенции медиа- и информационной грамотности» (Фундаментальные исследования. 2014. №5, ч.1. С 213-217).

2. На основании анализа публикаций составить **словарь основных понятий медиаобразования.**

Презентация

(контрольное задание на этапе формирования компетенций ПК-1, ОПК-5)

1. Создать презентацию, отражающую опыт одной страны (по выбору студента) в формировании мировых традиций медиаобразования.

Анализ медиапроекта (зачетная работа)

(контрольное задание на этапе формирования компетенций ПК-1, ОПК-5)

1. Выполнить анализ медиаобразовательных проектов www.lgo.ru (Портал школьной прессы) филологической направленности

Критерии анализа:

1. В рамках какого подхода к трактовке понятия «медиаобразования» рассматривается анализируемая деятельность.
2. Цель и задачи медиаобразовательной деятельности в рамках проекта.
3. Субъекты медиаобразования, участвующие в деятельности.
4. В рамках какой концепции медиаобразования реализуется проект: развивающая, оценочная, коммуникативная.
5. В рамках какого направления реализации медиаобразования осуществляется проект: медиаграмотность, медиабезопасность, медиакомпетентность.
6. Какой вектор развития медиаобразования представлен в проекте: журналистский, медиапедагогический, медиапсихологический.
7. Отражение в проекте позитивных и негативных тенденций развития современного медиаобразования.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенции	Показатели
низкий	демонстрация понимания различных подходов к трактовке понятий «медиаобразование»; — понимание цели и задачи медиаобразовательной деятельности; — знание основных концепций медиаобразования и зон их пресечения; — слабая ориентация в направлениях реализации медиаобразования; — неумение определять вектор развития медиаобразования, в рамках которого осуществляются медиаобразовательные проекты; — неумение анализировать позитивные и негативные тенденции развития современного медиаобразования, определять перспективы развития российского медиаобразования;
средний	демонстрация понимания различных подходов к трактовке понятий «медиаобразование»; — понимание цели и задачи медиаобразовательной деятельности; — знание основных концепций медиаобразования и зон их пресечения; — умение ориентироваться в направлениях реализации медиаобразования; — умение определять вектор развития медиаобразования, в рамках которого осуществляются медиаобразовательные проекты; — умение анализировать позитивные и негативные тенденции развития современного медиаобразования, определять перспективы развития российского медиаобразования;
высокий	демонстрация понимания различных подходов к трактовке понятий «медиаобразование»; — понимание цели и задачи медиаобразовательной деятельности; — умение ориентироваться в интересах и потребностях различных субъектов медиаобразования; — знание основных концепций медиаобразования и зон их пресечения; — умение ориентироваться в направлениях реализации медиаобразования; — понимание принципов разработки и реализации авторского медиаобразовательного проекта; — умение определять вектор развития медиаобразования, в рамках которого осуществляются медиаобразовательные проекты; — умение анализировать позитивные и негативные тенденции развития современного медиаобразования, определять перспективы развития российского медиаобразования;

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 87–100 % задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–86 % задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % задания.

Создание творческого медиапроекта (экзаменационная работа)

(контрольное задание на этапе формирования компетенций ПК-1, ОПК-5)

Задание: создать и защитить проект собственной деятельности в сфере медиаобразования (по филологии).

Структура презентации (защита)

1. В рамках какого подхода к трактовке понятия «медиаобразования» рассматривается ваша деятельность.
2. Цель и задачи вашей медиаобразовательной деятельности.
3. Субъекты медиаобразования, участвующие в вашей деятельности.
4. В рамках какой концепции медиаобразования реализуется ваша деятельность: развивающая, оценочная, коммуникативная.
5. В рамках какого направления реализации медиаобразования осуществляется ваша деятельность: медиаграмотность, медиабезопасность, медиакомпетентность.

6. Какой вектор развития медиаобразования представлен в вашей деятельности: журналистский, медиапедагогический, медиапсихологический.

7. Отражение в вашей деятельности позитивных и негативных тенденций развития современного медиаобразования.

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций,
описание шкал оценивания**

Уровень сформированности компетенции	Показатели
низкий	демонстрация понимания различных подходов к трактовке понятий «медиаобразование»; — понимание цели и задачи медиаобразовательной деятельности; — знание основных концепций медиаобразования и зон их пресечения; — слабая ориентация в направлениях реализации медиаобразования; — неумение определять вектор развития медиаобразования, в рамках которого осуществляются медиаобразовательные проекты; — неумение анализировать позитивные и негативные тенденции развития современного медиаобразования, определять перспективы развития российского медиаобразования; — неумение анализировать свою деятельность в сфере медиаобразования; — слабость приводимых аргументов и неполнота доказательной базы во время обсуждения проекта
средний	демонстрация понимания различных подходов к трактовке понятий «медиаобразование»; — понимание цели и задачи медиаобразовательной деятельности; — знание основных концепций медиаобразования и зон их пресечения; — умение ориентироваться в направлениях реализации медиаобразования; — умение определять вектор развития медиаобразования, в рамках которого осуществляются медиаобразовательные проекты; — умение анализировать позитивные и негативные тенденции развития современного медиаобразования, определять перспективы развития российского медиаобразования; — умение анализировать свою деятельность в сфере медиаобразования; — умение вести дискуссию и аргументировано обозначать свою позицию в рамках обсуждения
высокий	демонстрация понимания различных подходов к трактовке понятий «медиаобразование»; — понимание цели и задачи медиаобразовательной деятельности; — умение ориентироваться в интересах и потребностях различных субъектов медиаобразования; — знание основных концепций медиаобразования и зон их пресечения; — умение ориентироваться в направлениях реализации медиаобразования; — понимание принципов разработки и реализации авторского медиаобразовательного проекта; — умение определять вектор развития медиаобразования, в рамках которого осуществляются медиаобразовательные проекты; — умение анализировать позитивные и негативные тенденции развития современного медиаобразования, определять перспективы развития российского медиаобразования; — умение анализировать свою деятельность в сфере медиаобразования; — умение вести дискуссию и аргументировано обозначать свою позицию в рамках обсуждения; — умение грамотно излагать суть вопроса и подбирать соответствующий фактический и иллюстративный материал.

Контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 87–100 % задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–86 % задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % задания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания (зачет, экзамен)

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Основы медиаобразования» является оценка уровня сформированности компетенций в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплины (модуля).

Процедура оценивания проводится по окончании освоения дисциплины (модуля). Оценка уровня сформированности компетенции на этапе ее формирования определяется на основании контрольной работы, реферата, собеседования, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

Типовые задания выполняются обучающимися самостоятельно в аудиторное и внеаудиторное время и сдаются преподавателю.

На основании выполненного проекта оценивается уровень сформированности компетенций на этапе их формирования в рамках дисциплины (модуля) «Основы медиаобразования», а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется отметка на экзамене и зачет. Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Основы медиаобразования».