

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина»  
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Естественно-географический факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор АГГПУ им. В.М. Шукшина

 Л.А. Мокрецова  
"15" сентября 2016 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б 1.В.ДВ.15.1 КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ЦЕНТРЫ РОССИИ

Направление подготовки: **44.03.05 «Педагогическое образование»**

Профили подготовки: **Экология и География**

Степень выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: **очная**

Составитель:

канд. с.-х. наук, доцент кафедры  
естественнонаучных дисциплин,  
безопасности жизнедеятельности и туризма

 А.В. Одинцев

Бийск 2016

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень прикладной бакалавриат) (утвержден 9 февраля 2016 г. № 91) и учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (профили подготовки Экология и География), утвержденного Ученым советом АГГПУ им. В.М. Шукшина (от 15.09.2016 г. протокол № 2).

#### Распределение по семестрам

Номер семестра	Учебные занятия, час.					СРС	Число курсовых проектов	Форма итоговой аттестации
	общий объем, ч./з.е.	в том числе						
		всего	аудиторные					
			из них					
	лекции	практ.	лаб.					
10	108/3	38/1,1	16	22		70/1,9		зачет

Программа обсуждена на заседании кафедры естественнонаучных дисциплин, безопасности жизнедеятельности и туризма. Протокол № 1/1 от «15» сентября 2016 г.

Заведующий кафедрой  В.М. Важов

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование целостного представления о культурно-исторических центрах России.

Задачи:

- ознакомить с основными терминами и понятиями курса;
- изучить генезис и общие тенденции развития крупнейших культурно-исторических центров России, городов «Золотого кольца»;
- рассмотреть православные монастыри и дворянские особняки как феномены отечественной культуры.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Культурно-исторические центры России» относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б 1.В.ДВ.15.1).

Освоение данной дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности бакалавров:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность. Дисциплина готовит к решению следующих задач профессиональной деятельности:

в области педагогической деятельности:

-изучение возможностей, потребностей, достижений учащихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания, развития;

-организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся и отражающих специфику предметной области;

- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач в профессиональной деятельности;

-использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с использованием информационных технологий;

-осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

К исходным знаниям, необходимым для изучения дисциплины «Культурно-исторические центры России», относятся теоретические знания в области истории и культурологии.

Дисциплина «Культурно-исторические центры России» даёт студентам знания в сфере культурно-исторического развития центров – Москвы, Санкт-Петербурга, городов «Золотого кольца», освещает информацию о православных монастырях и дворянских особняках как феноменов отечественной культуры, рассматривает основные этапы развития русского города, места исторических битв и главные ремесленные центры, интегрирует полученные ранее знания и формирует целостную картину о культурно-исторических центрах страны.

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций:

- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14);
- способен соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества (СК-7).

В результате изучения дисциплины студент должен

**Знать:**

- цель и задачи дисциплины;
- основные понятия курса;
- особенности развития культурно-исторических центров России;
- объекты Всемирного культурного наследия в пределах России.

**Уметь:**

- самостоятельно выбирать необходимые учебные пособия и дидактические материалы по данному курсу;
- ориентироваться в литературе по культурологии, истории, находить информацию об объектах культурно-исторического наследия России в сети Интернет;
- отбирать необходимую информацию из различных источников и правильно её интерпретировать;
- ориентироваться в современном геокультурном пространстве.

**Владеть:**

- приемами описания объектов культурно-исторического наследия;
- способами презентации информации о культурно-исторических объектах.

### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТ

Вид учебной работы	Всего, часов	Семестр	
		10	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	
В том числе:			
Лекции (Л)	16	16	
Практические занятия (ПЗ)	22	22	
Лабораторные работы (ЛР)			
КСР			
<b>Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	
В том числе:			
Подготовка к практическим занятиям	16	16	
Подготовка к тестированию	10	10	
Подготовка реферата	10	10	
Подготовка контрольной работы	10	10	
Изучение рекомендованной научной литературы	24	24	
Виды промежуточной аттестации	зачёт	зачёт	
<b>Общая трудоемкость, час</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	
<b>Зачётные единицы</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Содержание разделов (модулей) дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины	Содержание
1.	Модуль 1. История возникновения русских городов. <i>Раздел 1.</i> Основные понятия курса.	Определение цели и задач дисциплины. Основные определения и понятия курса.
2.	<i>Раздел 2.</i> Развитие и становление русского города.	История возникновения и формирования русских городов. Появление кремля как исторического центра города. Появление регулярной застройки.
3.	Модуль 2. Культурно- исторические центры старейших городов России.  <i>Раздел 3.</i> Архитектурно-художественные памятники старейших городов России (Сергиев Посад, Переславль Залесский, Ярославль, Ростов, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир).	Возникновение и историческое развитие старинных русских городов (Сергиев Посад, Переславль Залесский, Ярославль, Ростов, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир).  Основные архитектурно-художественные памятники (религиозные и гражданские) старейших городов России (Сергиев Посад, Переславль Залесский, Ярославль, Ростов, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир), их роль и значение в общекультурном развитии страны. Объекты Всемирного культурного наследия в пределах России.

### 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ.	СРС	ИФО	Всего, час.
1	Основные понятия курса ( модуль 1).	4	4	16	семинар-дискуссия (2 ч.)	24
2	Развитие и становление русского города (модуль 1).	4	6	20	лекция проблемного хар-ра (4 ч.);	30
3	Архитектурно-художественные памятники старейших городов России (Сергиев Посад, Переславль Залесский, Ярославль, Ростов, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир) (модуль 2).	8	12	34	лекция-визуал. (2 ч.); практ. работа-иссл-е (2 ч.)	54

## 6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

## 7. КУРСОВОЙ ПРОЕКТ

Курсовой проект учебным планом не предусмотрен.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

Бубнов С. Л. Памятники Владимира: иллюстрированный справочник. - 3-е изд. - Владимир: Транзит-ИКС, 2008.

Марасанова В. М. Летопись Ярославля: 1010 - 2010. С-Пб.: ИД «Морской Петербург», 2007.

Мельник А. Г. Ростовский кремль. - М.: Северный паломник, 2011.

Мельник А. Г. Храмовые иконостасы конца XVII - XIX века Ростова Великого: Каталог. - СПб.: Пушкинский Дом, 2011.

Митрофанов А. Г. Городские прогулки. Владимир. - М.: Ключ-С, 2007.

Соловьев В.М. Золотая книга русской культуры. – М.: Белый город, 2007.

Ягодынская Н.В. Культурно-исторические центры России: учеб. пособие / Н.В. Ягодынская, С.А. Малышкин. - М.: Издательский центр «Академия», 2009.

б) дополнительная литература

Мельник А. Г. Уничтоженные храмы Ростова Великого. — М., 2008.

Никитина Т. Л. Церковь Воскресения в Ростове Великом. — М., Северный паломник, 2002.

в) программное обеспечение:

Работа на компьютерах проводится с использованием лицензионных версий операционной системы MicrosoftWindowsXPProf.

Для работы в библиотеке используется общевузовское лицензионное программное обеспечение – «Ирбис-64», в состав которого входят АРМ «Каталогизатор», АРМ «Читатель», АРМ «Администратор», АРМ «Комплектатор», Web-Ирбис (CZ39.50).

Презентации и проекты выполняются студентами с использованием лицензионного программного обеспечения MicrosoftOffice 2003 Prof.

Для компьютерного контроля и диагностики студентов используется лицензионная программа АУП (Шахты).

Компьютерные сети и программы защищены лицензионным программным обеспечением KasperskyTotalSpaceSecurityRussianEdition.

Работа с текстом производится при помощи сканера // FineReader.

г) информационно-справочные и поисковые системы:

[http://www.ecoleader.ru/zakony\\_ecologiya.html](http://www.ecoleader.ru/zakony_ecologiya.html) - Федеральные законы по экологии и природопользованию: «Об охране окружающей среды 7-ФЗ».

[http://www.ecoleader.ru/zakony\\_ecologiya.html](http://www.ecoleader.ru/zakony_ecologiya.html) - Федеральные законы по экологии и природопользованию: «Об особо охраняемых природных территориях № 33-ФЗ».

<http://www.edc.cr.usgs.gov/webglis> - Глобальная информационная система по землепользованию.

<http://www.wikipedia.com> – Энциклопедия.

<http://www.worldwatch.org> – Институт всемирных наблюдений окружающей среды.

<http://www.xist.org> – Глобальная статистика.

д) открытые образовательные ресурсы:

Библиотеки, издательства, периодические издания, литературные публикации [Электронный ресурс]: / Auditorium.ru – режим доступа: <http://www.auditorium.ru>

Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал – режим доступа: <http://www.edu.ru>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.window.edu.ru>

е) перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Андреева Н.С. Современные педагогические технологии, реализующие ФГОС нового поколения [Текст]: учебное пособие / Н.С. Андреева, С.Л. Бакланова, Е.В. Грушников. - Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2015. – 111 с.

Бакланова С.Л. Самостоятельная работа студентов по географическим дисциплинам [Текст]: учебно- метод. пособие / С.Л. Бакланова, Д.М. Панков. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2011. – 100 с.

Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения аудиторных занятий имеется стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, в том числе аудиторная доска (с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационных материалов), экран (на штативе или навесной). Для проведения лабораторных занятий, а также организации самостоятельной работы обучающихся имеется компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет. Кроме того, с целью информационно-ресурсного обеспечения практических занятий имеется доступ к сканеру, копировальному аппарату и принтеру.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к информационным ресурсам – университетскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе имеется в наличии программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

В зависимости от избранной методики проведения занятий могут быть использованы видеофильмы и комплекты слайдов.

Техническое оснащение:

1. Аудитория для проведения лекционных и лабораторных занятий.
2. Компьютерный класс со специализированным программным обеспечением.
3. Интерактивная доска.
4. Тематические географические карты (атласы) России и Алтайского региона.

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **10.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

Особенностью построения программы является модульный принцип. Каждый отдельно взятый модуль направлен на обучение студентов дисциплинам естественно-

научного цикла в совокупности. Тематическое планирование, темы практических и семинарских занятий, вопросы к зачету тесно взаимосвязаны между отдельными блоками данного модуля, дополняя друг друга и позволяя студентам на практике осознавать интегративную модель обучения.

Компетентностные задачи, решаемые модулями дисциплины, предполагают широкое использование современных образовательных технологий, направленных на активизацию познавательной активности студентов, формирование готовности к творческой педагогической деятельности, способности выбирать и использовать оптимальные приемы и методы обучения в предметно-практической деятельности.

Построение процесса обучения в рамках модулей базируется на характерных особенностях составляющих его учебных дисциплин – деятельности и творческой активности учащихся, что способствует формированию не только профессиональных знаний, умений и навыков, но и позволяет студентам постепенно овладеть творческим отношением к действительности, научиться избегать стереотипов, приобщиться к самостоятельной деятельности, а также успешно применять полученные знания на практике.

Обучение строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе подготовки к семинарским занятиям и т.д. Виды практической деятельности построены на основе комплексного, интегрального изучения материала, проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Развитие студентов происходит в единстве формирования у них естественно-научного мировоззрения и практических умений. Оценку уровня приобретённых знаний преподаватель осуществляет по балльно-рейтинговой системе. Технологическая карта определяет объём работы в течение одного семестра, при полном выполнении которой студент может получить до 100 баллов. Преподаватель может применять поощрительные баллы за хорошее качество выполненной работы, а так же штрафные баллы за пропуски занятий, просроченные сроки сдачи заданий. В конце семестра подсчитывается в балах общий рейтинг успеваемости каждого студента.

## 10. 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Материал курса рекомендуется рассматривать в определённой логической последовательности. В начале изучения необходимо определить цель и задачи, предметную область дисциплины, основные понятия.

Данный курс предполагает следующие формы работы: лекции, практические лабораторные и самостоятельные. В самом начале курса следует знакомиться с технологической картой и разработать план своей работы. В рамках курса предусмотрены различные формы интерактивных лекционных и практических занятий: лекции проблемного характера, семинар – дискуссия. Общий объём занятий, проводимых в интерактивной форме, составляет 20% от всего объёма аудиторных занятий по дисциплине.

Особое внимание уделяется подготовке и проведению практических работ, в ходе которых рекомендуется использовать наглядный материал в виде карт, определителей растений, животных и другое. Большое внимание уделяется региональному компоненту, позволяющему на конкретных примерах оценить природные ресурсы и природно-ресурсный потенциал территории, его использование.

Примерные темы лекций (16 час.)

1. Цель и понятия дисциплины. Основные этапы развития русского города (6 ч.).
2. Кремль - исторический центр города (4 ч.).
3. Возникновение и развитие русских городов на примере Сергиева Посада, Переславля Залесского, Ярославля, Ростова, Костромы, Суздаля и Владимира (6 ч.).



#### 4. Объекты Всемирного культурного наследия в пределах России (6 ч.)

##### Примерные темы практических занятий (22 час.)

1. Этапы развития русского города (2 ч.).
2. Возникновение и становление Московского Кремля (4 ч.).
3. Возникновение и историческое развитие старинных русских городов (Сергиев Посад, Переславль Залесский, Ярославль, Ростов, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир и др.) (8 ч.).
4. Основные архитектурно-художественные памятники (религиозные и гражданские) старейших городов России (Сергиев Посад, Переславль Залесский, Ярославль, Ростов, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир), их роль и значение в общекультурном развитии страны (8 ч.)

##### Самостоятельная (внеаудиторная) работа (70 час.)

1. Возникновение и развитие русских городов на примере Ростова. Основные архитектурно-художественные памятники города.
2. Возникновение и развитие русских городов на примере Костромы. Основные архитектурно-художественные памятники города.
3. Возникновение и развитие русских городов на примере Иваново. Основные архитектурно-художественные памятники города.
4. Возникновение и развитие русских городов на примере Суздаля. Основные архитектурно-художественные памятники города.
5. Возникновение и развитие русских городов на примере Владимира. Основные архитектурно-художественные памятники города.
6. Архитектура Санкт-Петербурга.

##### Вопросы к зачёту

1. Возникновение и развитие русского города.
2. Появление регулярной застройки в России.
3. Сергиев Посад – родина матрешки.
4. Художественно-педагогический музей игрушки в Сергиевом Посаде.
5. Горицкий Успенский монастырь в Переславле-Залесском.
6. Спасо-Преображенский монастырь в Ярославле.
7. Монастыри Суздаля.
8. Богоявленская церковь в Суздале.
9. Музеи Владимира.
10. Музеи Суздаля.
11. Храмовая архитектура Санкт-Петербурга.
12. Основные этапы развития русского города.
13. Кремль - исторический центр города. Московский Кремль.
14. Города «Золотого кольца России».
15. Возникновение и развитие русских городов на примере Сергиева Посада.
16. Основные архитектурно-художественные памятники города.
17. Возникновение и развитие русских городов на примере Переславля
18. Залесского. Основные архитектурно-художественные памятники города.
19. Возникновение и развитие русских городов на примере Ярославля.
20. Основные архитектурно-художественные памятники города.

##### Примерные темы контрольных работ

1. Возникновение и развитие русских городов на примере Сергиева Посада и Переславля Залесского.
2. Возникновение и развитие русских городов на примере Ярославля и Ростова.

4. Возникновение и развитие русских городов на примере Костромы и Суздаля.
5. Возникновение и развитие русских городов на примере Владимира.
6. Объекты Всемирного культурного наследия в пределах европейской части России.
7. Объекты Всемирного культурного наследия в пределах азиатской части России.
8. Основные архитектурно-художественные памятники (религиозные и гражданские) старейших городов европейской части России.
9. Основные архитектурно-художественные памятники (религиозные и гражданские) старейших городов азиатской части России.
10. Этапы развития центра русского города.

### ***Методические материалы, определяющие процедуры оценивания (зачёт)***

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины – для многосеместровых дисциплин).

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не прошел процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля).

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем, исходя из содержания ФГОС.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов может включать вопросы открытого и закрытого типа, перечень тем, выносимых на опрос, типовые задания. Из банка оценочных материалов формируются печатные бланки индивидуальных заданий. Количество вопросов, их вид (открытые или закрытые) в бланке индивидуального задания определяется преподавателем самостоятельно.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре, преподавателем выдается задание. После получения задания и подготовки ответов обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные в задании открытые вопросы и ответить на вопросы закрытого типа в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости изучаемой дисциплины (модуля) и других факторов.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости,

представляются в деканат факультета. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине.

### **11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю) и входит в состав соответствующей основной образовательной программы, реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования АГГПУ им. В.М. Шукшина».

Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе «Культурно-исторические центры России» в соответствии с учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование (квалификация «бакалавр»).

*Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы*

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
ПК-14 2 этап	Знать теоретические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ. Уметь проектировать и реализовывать культурно-просветительские программы. Владеть приемами, методами, технологиями разработки и реализации культурно-просветительских программ.	Практико-ориентированное задание
СК-7 2 этап	Знает общие закономерности развития природы и человеческого общества. Умеет соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества. Владеет способностями соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества.	Реферат, Тест

#### ***Компетенция ПК-14 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы***

Компетенция ПК-14 (способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы) формируется на втором этапе формирования компетенций.

Компетенция ПК-14 формировалась в процессе изучения дисциплин «Педагогика», «История», «Информационные технологии в образовании», а также продолжит формироваться в процессе государственной итоговой аттестации.

Типовое контрольное задание для оценки сформированности данной компетенции направлено на демонстрацию способности разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

*Типовое контрольное задание на этапе формирования ПК-14: Практико-ориентированное задание.*

Составить методические рекомендации по разработке культурно-просветительских программ на тему: «Архитектурно-художественные памятники города Москвы».

*Критерии оценки компетенций ПК-14 в рамках типового задания:*

1. Содержательность и полнота методических рекомендаций (0-40 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).
3. Достаточный научно-теоретический уровень методических рекомендаций (0-30 баллов).

*Описание показателей и критериев оценивания компетенций,  
описание шкал оценивания*

Уровни сформированности компетенции	Показатели оценивания компетенций
Пороговый 60-74 %	Знает теоретические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ (допускает ошибки). Умеет проектировать и реализовывать культурно-просветительские программы (допускает ошибки). Владеет некоторыми приемами, методами, технологиями разработки и реализации культурно-просветительских программ.
Базовый 75-86 %	Знает теоретические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ. Умеет проектировать и реализовывать культурно-просветительские программы. Владеет основными приемами, методами, технологиями разработки и реализации культурно-просветительских программ.
Повышенный 87-100%	Знает теоретические основы разработки и реализации культурно-просветительских программ. Умеет проектировать и реализовывать культурно-просветительские программы. Владеет различными приемами, методами, технологиями разработки и реализации культурно-просветительских программ.

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

***Компетенция СК-7 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы***

Компетенция СК-7 (способен соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества) формируется на втором этапе.

Типовые контрольные задания для оценки сформированности данной компетенции направлены на оценку у обучающихся способности соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества.

*Типовые контрольные задания на этапе формирования СК-7: Реферат, Тест.*

Примерные темы для реферата

1. Возникновение и развитие русских городов на примере Ростова. Основные архитектурно-художественные памятники города.
  2. Возникновение и развитие русских городов на примере Костромы. Основные архитектурно-художественные памятники города.
  3. Возникновение и развитие русских городов на примере Иваново. Основные архитектурно-художественные памятники города.
  4. Возникновение и развитие русских городов на примере Суздаля. Основные архитектурно-художественные памятники города.
  5. Возникновение и развитие русских городов на примере Владимира. Основные архитектурно-художественные памятники города.
  6. Архитектура Санкт-Петербурга.
- Образцы тестовых заданий приведены в приложении 1.

*Критерии оценки компетенции в рамках типового контрольного задания Реферат:*

1. Полнота представляемого материала, степень раскрытия материала (0 - 40 баллов).
2. Наличие примеров, иллюстраций (0 - 30 баллов).
3. Знание взаимосвязей экологических процессов (0 - 30 баллов).

*Критерии оценки компетенции в рамках типового контрольного задания Тест:*

1. Соответствие ответа формулировке вопроса. Достоверность излагаемого материала (0-40 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).
3. Достаточный научно-теоретический уровень ответа (0-30 баллов).

При оценке уровня сформированности компетенции на этапе формирования принимается во внимание, что вес типового контрольного задания Тест равен 30%, а вес типового контрольного задания Реферат составляет 70%.

*Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания*

Уровни сформированности компетенции	Показатели
Пороговый 60-75 %	Знает общие закономерности развития природы и человеческого общества. Умеет соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества. Владеет способностями соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества.
Базовый 75-87 %	Знает общие закономерности развития природы и человеческого общества. Умеет соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества; использовать труды ведущих ученых географов и экологов в научно-исследовательской деятельности. Владеет способностями соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества; навыками передачи географической информации.

Повышенный более 87%	<p>Знает общие закономерности развития природы и человеческого общества.</p> <p>Умеет соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества; использовать труды ведущих ученых географов и экологов в научно-исследовательской деятельности; передавать географическую информацию.</p> <p>Владеет способностями соотносить собственные мировоззренческие подходы с общими закономерностями развития природы и человеческого общества; самоанализу и критике.</p>
-------------------------	---

Типовые контрольные задания оцениваются по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

### *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания*

Целью промежуточной аттестации является оценка уровня сформированности компетенций в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплины (модуля) «Культурно-исторические центры России».

Процедура оценивания охватывает обучающихся, освоивших учебную дисциплину (модуль). Процедура оценивания проводится по окончании прохождения учебной дисциплины (модуля). Оценка уровня сформированности компетенций на этапах их формирования определяется на основании результатов тестирования, написания реферата, а так же выполнения практико-ориентированных заданий, включающих теоретические и практические вопросы, в которых обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы; при этом актуализируется определенный комплекс знаний для разрешения поставленной проблемы. Оценивание ответов обучающихся проводится в соответствии с приведенными критериями.

Типовое контрольное задание Реферат содержит следующие разделы: титульный лист; оглавление; введение; основную часть, включающую 1-2 параграфа; заключение; список использованной литературы (информационных источников).

Требования к оформлению и содержанию реферата: объем 10-12 листов, гарнитура Times New Roman, кегль 12 pt, межстрочный интервал одинарный, страницы должны иметь сквозную нумерацию; первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

Введение (должно содержать обоснование выбора темы, ее актуальность, практическую значимость). Основная часть (предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы со ссылками на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации). Заключение (содержит не менее одной страницы текста, в котором отмечаются достигнутые цели и задачи, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме и перспективные направления возможных исследований по данной тематике).

Практико-ориентированные задания предоставляются обучающимися в распечатанном виде и предполагают следующее оформление: гарнитура Times New Roman, кегль 14 pt, межстрочный интервал полуторный, объем определяет преподаватель.

Тесты выполняются обучающимися на бланках, тестирование проводится в течение 80 минут.

На основании ответов на собеседовании, выполнения практико-ориентированного задания, теста оценивается уровень сформированности компетенций на этапах их формирования в рамках дисциплины (модуля) «Культурно-исторические центры России», а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности, по результатам выставляется оценка. Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, представляются в деканат факультета. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Культурно-исторические центры России».

## *Приложение 1*

### **Примерные образцы тестовых заданий**

Вопрос 1: Как называется один из самых первых типов постоянных поселений, носивший не только жилой, но и оборонительный характер?

- 1) Поселение
- 2) Город
- 3) Село

Вопрос 2: С какого века в России на смену городским деревянным стенам приходят каменные укрепления?

- 1) С XVI в.
- 2) С XV в.
- 3) С XIV в.

Вопрос 3: В древнерусской архитектуре участок между двумя башнями назывался...

- 1) Цоколь
- 2) Подклет
- 3) Прясло

Вопрос 4: Когда был возведен современный Московский Кремль?

- 1) Во 2-й половине XVI в.
- 2) Во 2-й половине XVII в.
- 3) Во 2-й половине XV в.

Вопрос 5: С какого строения началась история города Сергиева Посада?

- 1) Петропавловская церковь
- 2) Пятницкий колодец
- 3) Троицкий монастырь

Вопрос 6: Строением чего является часовня Пятницкий колодец в Сергиевом Посаде?

- 1) Троицкий монастырь
- 2) Хотьковский монастырь
- 3) Вознесенская церковь

Вопрос 7: В каком городе располагается художественно-педагогический музей игрушки?

- 1) Ростов
- 2) Кострома
- 3) Сергиев Посад

Вопрос 8: Какой город в России является родиной матрешки?

- 1) Сергиев Посад
- 2) Москва
- 3) Переславль-Залесский

Вопрос 9: Какой древнейший храм в Переславле-Залесском был заложен Юрием Долгоруким в 1152 году?

- 1) Церковь Петра Митрополита
- 2) Никитинский монастырь
- 3) Спасо-Преображенский собор

Вопрос 10: Этот монастырь расположен на северной окраине Переславля-Залесского.

- 1) Горицкий Успенский монастырь
- 2) Федоровский монастырь
- 3) Никитинский мужской монастырь

Вопрос 11: Что считают главной достопримечательностью Ярославля?

- 1) Спасо-Преображенский монастырь
- 2) Музея истории города Ярославля
- 3) Толгский монастырь

Вопрос 12: Сколько памятников культуры находится на территории города Ростова?

- 1) 326
- 2) 320
- 3) 200

Вопрос 13: Какой тип жилища в Древней Руси стал основным на рубеже XII – XIII вв.?

- 1) Надземный
- 2) Полуземляной
- 3) Наземный

Вопрос 14: Согласно исторической справке коренными жителями Ростова, не пожелавшими креститься и поэтому покинувшими город, являются ...

- 1) Толгцы
- 2) Черемисы
- 3) Кумандинцы

Вопрос 15: Время правления Ярослава Мудрого в Ростове?

- 1) С 990 по 1059 гг.
- 2) С 980 по 1025 гг.
- 3) С 989 по 1010 гг.

Вопрос 16: С какого века Ростов стал центральным городом северо-восточных владений русских князей, территорией ставшей основой современной России?

- 1) С XV
- 2) С X
- 3) С XI

Вопрос 17: В каком году появилось самостоятельное Ростовское княжество, ставшее одним из влиятельнейших политических центров русских князей?

- 1) В 1207 г.
- 2) В 1200 г.
- 3) В 1212 г.



Вопрос 18: Так традиционно в России называют декоративную роспись металлических предметов, покрытых эмалью. Данное искусство сохранилось до наших дней в городе Ростове.

- 1) Финифть
- 2) Иконопись
- 3) Квиллинг

Вопрос 19: Из какого материала до XVI века был выполнен Авраамиев Богоявленский монастырь в Ростове?

- 1) Камень
- 2) Дерево
- 3) Кирпич

Вопрос 20: Как в Древней Руси назывались солеварни в виде деревянных строений, выполненных из сруба?

- 1) Варницы
- 2) Соляницы
- 3) Околицы

Вопрос 21: Настоятель православного монастыря

- 1) Игумен
- 2) Патриарх
- 3) Батюшка

Вопрос 22: Верхневолжский археолог, этнограф, палеограф, крупнейший специалист по древностям Ростова Великого и округи, основатель Ростовского исторического музея.

- 1) Титов А.А.
- 2) Мальгин О.Д.
- 3) Кекин А.Л.

Вопрос 23: Вертикальный выступ стены, обычно имеющий базу и капитель и тем самым, условно изображающий колонну называется...

- 1) Балясина
- 2) Пилястры
- 3) Кокошник

Вопрос 24: В 1958 году в Ипатьевском монастыре Костромы расположился ...

- 1) Городской ЗАГС
- 2) Театр кукол
- 3) Государственный музей-заповедник

Вопрос 25: Что в 1993 году было учреждено в Костроме при церкви Воскресения на Дебре?

- 1) Знаменский женский монастырь
- 2) Духовное училище
- 3) Музей

Вопрос 26: Как называется самое большое здание Торговых рядов в Костроме?

- 1) Живорыбные ряды
- 2) Красные ряды
- 3) Большие мучные ряды

Вопрос 27: Центром чего традиционно являлся город Иваново?

- 1) Metallургии
- 2) Деревообработки
- 3) Легкой промышленности

Вопрос 28: Когда город Иваново-Вознесенск был переименован в город Иваново?

- 1) 27 декабря 1932 г.
- 2) 9 апреля 1930 г.
- 3) 2 декабря 1946 г.

Вопрос 29: Древнейшее гражданское кирпичное здание в городе Иваново, одно из символов города?

- 1) Щудровская палатка
- 2) Введенский монастырь
- 3) Деревянная Успенская церковь

Вопрос 30: Тип орнаментальной кирпичной кладки, в которой ряд кирпичей укладывается под углом к поверхности стены (ребром наружу).

- 1) Портик
- 2) Поребрик
- 3) Капитель

Вопрос 31: Какое здание в Иваново считается самым загадочным?

- 1) Особняк Дюрингера
- 2) Дом-подкова
- 3) Иваново-Вознесенский политехнический институт

Вопрос 32: С середины какого века Суздаль стал столицей самостоятельного Суздальского княжества?

- 1) С XV в.
- 2) С XIV в.
- 3) С XIII в.

Вопрос 33: Сколько монастырей существовало в Суздале к XVI веку?

- 1) 11 монастырей
- 2) 8 монастырей
- 3) 14 монастырей

Вопрос 34: В каком году ЮНЕСКО включила белокаменные памятники Суздаля в список объектов Всемирного наследия?

- 1) В 1978 г.
- 2) В 1980 г.
- 3) В 1985 г.

Вопрос 35: В каком году Суздаль вошел в состав Великого Московского княжества?

- 1) В 1392 г.
- 2) В 1380 г.
- 3) В 1385 г.

Вопрос 36: С какого века археологически существует Суздальский Кремль?

- 1) С IX в.

- 2) С XI в.
- 3) С X в.

Вопрос 37: Это один из древнейших монастырей России, расположенный в Суздале.

- 1) Женский Ризоположенский монастырь
- 2) Александровский монастырь
- 3) Васильевский мужской монастырь

Вопрос 38: Когда были построены «Золотые ворота» во Владимире?

- 1) В 1164 г.
- 2) В 1190 г.
- 3) В 1111 г.

Вопрос 39: Как называется конструкция каменных стен, широко распространившаяся во владими́ро-суздальском зодчестве, при которой пространство между кирпичами, образующими внешнюю и внутреннюю поверхность стены, заполняется обломками камня и строительным раствором?

- 1) Поребрик
- 2) Полубутовая кладка
- 3) Бутовая кладка

Вопрос 40: Какой монастырь во Владимире был основан в 1191 году во времена расцвета Владимиро-Суздальского княжества?

- 1) Рождество-Богородицкий монастырь
- 2) Спасо-Ефимиев монастырь
- 3) Ризположенский монастырь

Ключи к тестам: 1(2); 2(3); 3(3); 4(3); 5(3); 6(1); 7(3); 8(1); 9(3); 10(3); 11(1); 12(1); 13(3); 14(2); 15(3); 16(3); 17(1); 18(1); 19(2); 20(1); 21(1); 22(1); 23(2); 24(3); 25(1); 26(3); 27(3); 28(1); 29(1); 30(2); 31(1); 32(3); 33(1); 34(1); 35(1); 36(3); 37(1); 38(1); 39(2); 40(1).

## ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Год внесения изменений	Содержание изменения	ФИО преподавателя и/или заведующего кафедрой	Подпись