

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический  
университет имени В.М. Шукшина»

Кафедра историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

Утверждаю:

Проректор по учебной и воспитательной  
работе


  
О.В. Попова  
« 06 » марта 2018 г.

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.24.2 СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

Направление подготовки	<b>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</b>
Профили подготовки	<b>История и Право</b>
Квалификация (степень) выпускника	<b>бакалавр</b>
Форма обучения	<b>очная</b>

Составитель:

канд. истор. наук, ст. преподаватель  
кафедры историко-правовых и  
социально-гуманитарных дисциплин

  
Е.А. Коляскина

Бийск 2018

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (утвержден 9 февраля 2016 г. № 91) и учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (профили история и право), утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АГГПУ им. В.М. Шукшина» (от 06.02.2018 г., протокол № 7).

Распределение по семестрам

Номер семестра	Учебные занятия					Число курсовых проектов (работ), расчетных заданий	Форма итоговой аттестации (зачет, экзамен)	
	Общий объем	В том числе						
		Аудиторные			Самостоятельная работа			
		Всего	Из них					
Лекции	Практ.		Консультации					
10	108/3	34	10	24		74	-	зачет

Программа обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории и права

Протокол № 8 от «5» марта 2018 г.

Заведующая кафедрой  Н.В. Виноцкая

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель курса** – ознакомление студентов с предметом социальной антропологии, проблематикой и содержанием основных направлений антропологических исследований

Курс «Социальная антропология» ставит перед собой следующие задачи:

1. Формирование у бакалавров социально-антропологического видения социокультурной жизни людей;
2. Изучение социальной сущности, структуры и динамики культуры как традиционных, так и современных обществ;
3. Изучение причинно-следственных связей между разнообразием людей и стратифицированностью современного общества;

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина относится к вариативной (профильной) части профессионального цикла, дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ.24.2). Подчеркивается интегративный, часто междисциплинарный характер проводимых в антропологии исследований, возникающих предметных областей. В поле внимания удерживается систематическое взаимодействие социальной антропологии с такими дисциплинами, как археология, психология, лингвистика. Дисциплина формирует у будущего историка систему знаний, позволяющих понимать разнообразие культур и уделяет большое внимание сравнительным кросс-культурным исследованиям.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности бакалавров:

- обучение;
- воспитание;
- просвещение;
- развитие;
- образовательные системы.

Дисциплина готовит к решению следующих задач профессиональной деятельности:

*в области педагогической деятельности:*

- организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся, и отражающих специфику предметной области;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с использованием информационных технологий;

*в области культурно-просветительской деятельности:*

- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

Для освоения дисциплины магистранты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Культурная антропология», «Женские и гендерные исследования в исторической науке».

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:**

- способен анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике (ПКД-1).

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**знать:**

- дискуссионные вопросы и новейшие достижения теории эволюции;
- методы антропологического знания, описательные и исторические методы исследования.
- основной терминологический аппарат, применяемый при характеристике социальной антропологии.

**уметь:**

- пользоваться учебной методической и справочной литературой по дисциплине;
- показать место и роль межкультурных коммуникаций в повседневном общении людей;
- применять базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской деятельности;

**владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методами исторических исследований;
- основными концепциями социокультурной динамики, взятыми на вооружение социальными антропологами;
- способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию.

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		10
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	34	34



		половозрастного разделения труда. Роль охоты в укреплении социальных связей. Идея дома, созидание языка и культуры.
3	<b>Расовая антропология как одно из направлений антропологической науки. (Лекция проблемного характера).</b>	Расовая антропология как одно из направлений антропологической науки. Раса: дефиниция и происхождение термина. Расовое многообразие человека: истоки, причины, основные проблемы. Расовые признаки и расовые типы. Адаптивная ценность расовых признаков. Факторы расообразования. Метисация как фактор расообразования. Расовые классификации. Принципы расовых классификаций. Расовые классификации И. Деникера, В. Джиуффрида-Руджери, Г.Ф. Дебеца, Я.Я. Рогинского и М.Г. Левина, Н.Н. Чебоксарова, К. Куна, В.П. Алексеева, В.В. Бунака. Раса и теории расизма. Теории моно- и полигенизма в расоведении. Возникновение расизма: истоки, причины. Теории расизма и социал-дарвинизма.
4	<b>Человеческое разнообразие и сисоциокультурная стратификация общества (Лекция проблемного характера).</b>	Факторы человеческого разнообразия: генотип, фенотип и воспитание, их взаимодействие (IQ, наследуемость антропологических и личностных черт как факторы жизнеспособности индивида). Эгалитарные общества. Ранговые общества. Стратифицированные общества. Разделение труда в обществе как «самое существенное условие общественной жизни» (О.Конт). Виды общественного разделения труда (физиологическое, технологическое, социальное, главное) и разделение труда человека (умственный и физический труд). Разделение труда как фактор социального и экономического расслоения общества. Этничность и национализм.
5	<b>Социокультурный процесс (Лекция проблемного характера).</b>	Базовые потребности человека. Потребность и интерес. Парадигмы взаимодействия людей в обществе и исторические типы социальности. Общество как продукт взаимодействия людей (Маркс) и как системный мир (Хабермас). Жизненный мир человека. Понятие «социокультурное». Компоненты родового социокультурного явления (П.Сорокин). Формы социального бытия атрибутов культуры: ценностей, норм, образцов, знаний и умений, верований. Концепт культуры в системе антропологического знания. Культура как адаптивная система. Культура как идеационная система (символические теории культуры). Показатели оснащенности социальных процессов и социальных действий людей атрибутами культуры, возможности их измерения методами социологического и социокультурного исследования. Р. Бенедикт. "Интеграция культуры". "Типы культуры". "Хризантема и меч". Культура и личность. Зуньи и квакиутль. Фрейдистское влияние на американскую антропологию 20-50-х годов. Кора Дюбуа и Абрам Кардинер. "Люди острова Алор". М. Мид. "Взросление на Самоа". Антропология детства, воспитания и семьи. Материнские и отцовские роли. Инициации. Формирование половой идентичности. Обучающие и обучающиеся культуры. Социализация и инкультурация. Критика работ М. Мид Фримэном : пределы погружения в изучаемый социум.
6	<b>Пол, гендер, семья. Родство (Лекция проблемного характера).</b>	Сравнение гендерных ролей и отношений между полами в разных обществах. Семья и брак в разных обществах. Реальное и фиктивное родство. Терминология родства, теория альянса, десцента. Новое родство.
<b>ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ</b>		
1	<b>Введение. Предмет и объект социальной антропологии. Основные понятия. <i>Технология - дискуссия</i></b>	Важность учета культурных особенностей для понимания специфики экономического развития общества. Соотношение между социальной антропологией и другими дисциплинами: экономической наукой, социологией, психологией. Институционализация антропологии (кафедры, журналы, фонды). Складывание методов антропологического исследования. Понятие «поля». Метод включенного наблюдения. Определение культуры. Основные свойства культуры. Типология форм распределения и

		обмена.
2	<b>Хозяйственные системы и социальная организация преполитарных обществ.</b> <i>Технология - дискуссия</i>	Принципы типологии доиндустриальных обществ. Антропогеоценоз. Расселение, демографический рост и дефицит ресурсов как факторы развития общества. Экстенсивные и интенсивные культуры. Дуальная организация. Формы обмена и распределения, их связь с социальной структурой. Инерция культуры (традиция) как фактор развития в доиндустриальных обществах.
3-4	<b>Расы и этносы. Расизм и ксенофобия</b> <i>Форма проведения – коллоквиум.</i> <i>Технология - дискуссия</i>	Расы как подразделения вида «человек разумный». Раса как социальный и биологический феномен. Генотип и фенотип расы. Исследовательские трудности при различении рас. Раса и интеллект (измерения IQ в США). Теория исключительности той или иной расы. Формы социальной платы за идеологию расовых проблем расовых отношений (колониализм и шовинизм; сегрегация, повседневная дискриминация: американский расизм; военная агрессия: германский нацизм). Борьба за права человека, демократизация, политкорректность и прочие направления избавления человечества от расизма. Роль глобализации. Этнос и этничность. Этнокультура. Структура национального сознания. Социальный и культурный статус этноса. Стадии самоидентификации личности с этносом. Этнический конфликт. Социальные, политические и культурные факторы взаимоотношения ряда этносов России. Ксенофобия как этническая нетерпимость и идеология дискриминации. Положение русскоговорящего населения в странах Балтии и СНГ: меры защиты.
5-6	<b>Многообразие хозяйственных систем и социальной организации развитых аграрных (политарных) обществ.</b> <i>(технология: дискуссия).</i>	Основные факторы, влияющие на особенности экономической культуры и социальной структуры в различных обществах. Экстенсивные культуры: русская община. Интенсивные культуры: европейское крестьянство; китайская сельская община. Основные занятия и технологии. Обмен и распределение. Социальная структура, формы социального контроля, взаимопомощь. Организация семьи и домохозяйства. Роль государства в функционировании сельских сообществ. Общие черты и национальные различия, их историческая обусловленность. Влияние исторических особенностей сельской общины на судьбы общества в условиях индустриального развития.
7	<b>Ранние формы религиозных представлений</b> <i>Анализ источника</i> <i>«Первобытная культура» Э. Тайлора (конспект).</i>  <i>Технология критического мышления</i>	Понятие «религия». Причины возникновения религиозных представлений. Тотемизм. Анимизм. Фетишизм. Культ предков. Проявление ранних религиозных представлений в современных культах и обрядах. <i>Для анализа текста предлагаются следующие вопросы:</i> Теория пережитков. Система доказательств и примеры. Первоначальные источники мифа и влияние языка на образование мифа. Дайте объяснение мифу «Ягуар съел солнце». Учение об анимизме (учение о душе). Значение этого учения для первобытной истории. Развитие культуры, ее стадии по Э. Тайлору. Первые свидетельства изобразительной деятельности. Изобразительное искусство начальной стадии верхнего палеолита. Значение и роль искусства в жизни раннеродового общества, взаимосвязь с ранними формами религии.
8	<b>Ритуал: структура и функции.</b> <i>(технология: дискуссия).</i>	Теории ритуала. Обряды перехода: А. Ван Геннеп, Виктор Тернер. Обязательное выражение чувств в ритуале (М. Мосс). Техники тела.
9	<b>Семейно-брачные отношения.</b> <i>Анализ источника</i> <i>«Происхождение семьи, частной собственности и государства» Ф. Энгельса (конспект) (конспект).</i>	Эволюция понятий «семья» и «брак». Проблемы становления семейно-брачных отношений. Коллективный и индивидуальный брак. Л.Г. Морган. Анализ источника: Общая характеристика источника: определите тип источника. Внешняя критика источника: задачи, дата, место возникновения. Внутренняя критика источника: достоверность (фактологический материал). Анализируя главы, обратите внимание на следующие моменты:

	<i>Технология критического мышления</i>	<p>Глава II:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Что такое по Л.Г. Моргану «семья» и «брак».</li> <li>2.Какие формы семьи и брака приводит Л.Г. Морган? (выявите отличительные черты каждой формы).</li> <li>3.Что такое «материнское право» и определите причины перехода к патриархальной семье?</li> <li>4.Выявите основные черты индивидуальной половой любви.</li> <li>5.Какое значение имел переход к индивидуальной моногамной семье для социально-исторического процесса?</li> </ol> <p>Глава IX.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Определите основные отличия государства от родового строя.</li> <li>2. Определите появление товарного производства и его значение.</li> <li>3.Выявите соотношение плотности населения и образования государства.</li> <li>4.Что такое классы (проследите процесс складывания классов).</li> <li>5.Чем отличается община от рода?</li> <li>6.Что такое цивилизация (выявите основные черты).</li> </ol> <p>Семейно-брачные отношения в раннеродовой общине. Изменение семейно-брачных отношений в позднеродовой общине. Обособление семьи и ее трансформация в эпоху классового образования. Изменение в положении полов. Пережитки первобытности в современных семейно-брачных отношениях и обрядах.</p>
10	<b>Системы родства: классификационные и описательные.</b> <i>Технология критического мышления</i>	Родство «по крови» и «социальное» родство. Основные номенклатуры родства (суданская, гавайская, эскимосская, ирокезская). Родственная группа – первичное социальное объединение. Способы образования родственных групп (способ поселения и способ отсчета родства). Понятие авункулата.
11	<b>Видеопрактикум.</b>	Просмотр и обсуждение фильма: «Пигмеи и Карамоджонги»: Выявить особенности природно-климатических условий. Определить антропологический тип пигмеев и карамоджонгов. Охарактеризовать хозяйство и социальную структуру племен. Определить особенности духовной культуры племен.
12	<i>Круглый стол – дискуссия по проблемам социальной антропологии.</i>	Дискуссия по вопросам. Рефлексия слушателей курса. Обмен мнениями.

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	СРС	Интерактивные ф. (час.)	Всего
<b>Лекции</b>						
1	<b>Предметная область и предыстория социальной антропологии (Лекция - проблемного характера)</b>	2				
2	<b>Происхождение человека. Ранние этапы антропогенеза. Возникновение человека современного вида. (Лекция проблемного характера).</b>	2				
3	<b>Расовая антропология как одно из направлений антропологической науки. (Лекция проблемного характера).</b>	2				
4	<b>Человеческое разнообразие и социокультурная стратификация общества (Лекция проблемного характера)</b>	2				

	характера).					
5	Социокультурный процесс (Лекция проблемного характера).	2				
6	Пол, гендер, семья. Родство (Лекция проблемного характера).			2		
<b>Практические занятия</b>						
1	Введение. Предмет и объект социальной антропологии. Основные понятия. (Технология – дискуссия)		2	2		
2	Хозяйственные системы и социальная организация преполитарных обществ. (Технология – дискуссия)		2	4		
3-4	Расы и этносы. Расизм и ксенофобия Форма проведения – коллоквиум. (Технология – дискуссия)		2	2		
5-6	Многообразие хозяйственных систем и социальной организации развитых аграрных (политарных) обществ. (технология: дискуссия).		2	4		
7	Ранние формы религиозных представлений Анализ источника «Первобытная культура» Э. Тайлора (конспект). (Технология критического мышления)		2	2		
8	Ритуал: структура и функции. (технология: дискуссия).		2	2		
9	Семейно-брачные отношения в первобытном обществе Анализ источника «Происхождение семьи, частной собственности и государства» Ф. Энгельса (конспект) (конспект). (Технология критического мышления)		2	2		
10	Системы родства: классификационные и описательные. Технологическая критического мышления		2	2		
11	. Видеопрактикум.		2	2		
12	Круглый стол – дискуссия по проблемам социальной антропологии.		2	2		
	<b>ВСЕГО:</b>	10	24	36		72
	В том числе в интерактивной форме	2	10			12

**6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ**  
Не предусмотрен



## 7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ)

Курсовой проект (работа) учебным планом не предусмотрен.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Обязательная литература

1. Губогло М.Н. Антропология повседневности [Электронный ресурс] / М.Н. Губогло. — Электрон. текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2013. — 783 с. — 978-5-9551-0695-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35622.html>
2. Клягин Н.В. Современная антропология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.В. Клягин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Логос, 2014. — 624 с. — 978-5-98704-658-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21887.html>
3. Луговая О.М. Социальная антропология [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.М. Луговая. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 143 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63012.html>
4. Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Э.А. Орлова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2017. — 480 с. — 5-8291-1976-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60027.html>

### Дополнительная литература

1. Антипов Г.А. Социальная антропология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.А. Антипов, Д.А. Михайлов. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. — 156 с. — 978-5-7782-1555-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/45029.html>
2. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез. - М., 1989.
3. Антропология населения / Отв. Ред. В.В. Бочаров, В.А. Тишков. – СПб.: Наука, 2001. – 532 с.
4. Белик А.А. О соотношении этнографии, этнологии и культурной (социальной) антропологии / Белик А.А. // Личность. Культура. Общество: Науч.-пркт. журн., 1999.-Т.1, вып.1, №1-2. - С.53-70.
5. Белик А.А., Резник Ю.М. Социокультурная антропология. М., 1998.
6. Богаров В.В. Антропология возраста. Уч.пособие. СПб., 2001.
7. Бутовская М.Л., Козинцев А.Г. Современные концепции антропогенеза и проблема расселения палеолитических гоминидов // Этногр. обозрение. - 1994. - N 1. - С. 157-160.
8. Гумилев Л.Н. Конец и вновь начало: Популярные лекции по народоведению. – М.: Айрис-Пресс, Рольф, 2000. – 384 с.
9. Добренков В.И., Кравченко А.И. Социальная антропология. М., 2005.
10. Ермаков В.А. Антропология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Ермаков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Евразийский открытый институт, 2011. — 112 с. — 978-5-374-00516-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10611.htm>
11. Иорданский Н.Н. Эволюция жизни: Учебное пособие. М., 2001.
12. Козлова Н.Н. Социально-историческая антропология: Учебник. М., 1988.
13. Козинцев А.Г. Краниоскопия и расовая классификация // Сов. этнография. - 1987. - N 2. - С. 12-31.
14. Культуральная антропология / Под ред. Ю.Н.Емельянова, Н.Г.Скворцова. - СПб., 1996.
15. Кравченко А.И. Социальная антропология. М., 2003.
16. Лурье С.В. Историческая антропология. М., 1997.
17. Методологические аспекты исследования антропогенеза. / Н.П.Депенчук, В.С.Крисаченко, Б.А.Парахонский. Киев, 1991.
18. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. Курс лекций. - М., 1997.
19. Резник Ю.М. Введение в изучение социальной антропологии. Учебное пособие. М., 1997.
20. Судас Л.Г. Массовое сознание в поисках новой парадигмы. М., 1996.
21. Федоров Ю.М. Сумма антропологии. Новосибирск, 1995.
22. Эванс-Причард Э.Э. Сравнительный метод в социальной антропологии // Антология исследований культуры. Т. 1: Интерпретация культуры. - СПб., 1997.
23. Ярская-Смирнова Е.Р. Социальная антропология. Учебное пособие. Ростов-на-Дону, 2004

### Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Мультимедиа - учебник, журналы, источники [http://www.HISTORY\\_ru](http://www.HISTORY_ru)
2. Российский иллюстрированный журнал «Родина» <http://www.istrodina.com/>
3. Журнал «Исторический ежегодник» -<http://www.omsu.omskreg.ru/histbook/>
4. Исторические источники <http://www.hrono.ru>
5. Исторические источники <http://www.mavica.ru>
6. Литература, источники, персоналии по истории <http://www8.informatik.uni-erlangen.de>
7. Труды Л. Гумилева// <http://gumilevica.kulichki>.
8. Кочевые народы <http://www.zaimka.ru>
9. Актюбинское историческое общество <http://www.historywk.freenet.kz>

10. Сервер восточноевропейской археологии. <http://archaeology.kiev.ua>

11. <http://www.ckct.org.ru/study/history>

Сетевые ресурсы по истории: Исторические источники. Памятники средневекового искусства. Музеи и научные организации. Периодические издания. Вспомогательные материалы. Индивидуальные проекты <http://janaberestova.narod.ru>

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения аудиторных занятий существует стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, в том числе аудиторная доска (с магнитной поверхностью или набором приспособлений для крепления демонстрационных материалов), экран (на штативе или навесной) мультимедийное оборудование. Для проведения практических и лабораторных занятий, а также организации самостоятельной работы имеются презентации по дисциплине.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – библиотечному фонду вуза и сетевым ресурсам Интернет.

В зависимости от избранной методики проведения практических и лабораторных занятий могут быть использованы видеофильмы и презентации, отвечающие проблематике и образовательным задачам дисциплины, имеющиеся на кафедре.

Студентами для самостоятельной работы могут быть использованы курс лекций (электронный (Word) на CD-диске). Комплекты практических занятий, задач и тестовых заданий.

### **ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

Название программы	Назначение программы
Microsoft Windows	семейство проприетарных операционных систем корпорации Microsoft, ориентированных на применение графического интерфейса при управлении
Microsoft Office	офисный пакет приложений, созданных корпорацией Microsoft для операционных систем Microsoft Windows, Apple Mac OS X и Apple iOS (на iPad). В состав этого пакета входит программное обеспечение для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных и др.
Антивирус Касперского	антивирусное программное обеспечение, разрабатываемое Лабораторией Касперского. Предоставляет пользователю защиту от вирусов, троянских программ, шпионских программ, руткитов, adware, а также неизвестных угроз с помощью проактивной защиты
ABBYY Fine Reader	Позволяет быстро получить электронные копии бумажных документов, преобразовывает изображения документов и любые PDF-файлы в редактируемые форматы. Обеспечивает высокую точность распознавания и сохраняет оформление документа
Модульная информационная система «Шахты»	Включает пакет программ - «Планы», «Электронные ведомости», «Интернет-расширение информационной системы», «Деканат», «Авторасписание», «Программные средства для тестирования». Информационная система используется для поддержки учебного процесса вуза.
Автоматизированная библиотечная система «Ирбис»	Современное средство для автоматизации малых и средних библиотек. Включает модули АРМ Администратор, АРМ Каталогизатор, АРМ Комплектатор, АРМ Читатель, АРМ Книговыдача, АРМ Книгообеспеченность, АРМ Корректор, Web-Ирбис, Z-ИРБИС, ТСР/IP сервер.
Консультант Плюс	Справочно-правовая поисковая система
Adobe Flash Player	Свободно-распространяемый flash-проигрыватель. это облегченный подключаемый модуль для браузера и среды выполнения расширенных веб-приложений (RIA), который обеспечивает комплексное и удобное взаимодействие, потрясающее воспроизведение аудио и видео
Adobe Reader	Свободно-распространяемый считыватель *.PDF программа для просмотра, создания (конвертирования) и печати документов в формате PDF
AIMP3	Свободно-распространяемый аудио-проигрыватель. бесплатный аудиоплеер, оснащенный множеством разнообразных функций
Foxit Reader	Бесплатное прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF.

GIMP	Абсолютно бесплатный (с открытым исходным кодом), мультиязычный, в том числе с поддержкой русского языка, графический редактор растровой графики, работающий на многих платформах и операционных системах.
Google Chrome	Свободно-распространяемый браузер, разрабатываемый компанией Google на основе свободного браузера Chromium и движка Blink
K-Lite Codec Pack	Свободно-распространяемый универсальный набор кодеков (декомпрессоров) и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов.
Mozilla Firefox	Свободный браузер на движке Gecko
Notepad++	Свободный текстовый редактор с открытым исходным кодом для Windows с подсветкой синтаксиса большого количества языков программирования и разметки
Opera	Свободно-распространяемый веб-браузер и пакет прикладных программ для работы в Интернете, выпускаемый компанией Opera Software.
Blender	Свободный пакет для создания трёхмерной компьютерной графики, включающий в себя средства моделирования, анимации, рендеринга, постобработки видео, а также создания интерактивных игр.
Ashampoo Burning Studio 6 Free	Свободно-распространяемая программа для записи дисков.
GNU (General Public License или аналог)	Универсальная общедоступная лицензия GNU или Открытое лицензионное соглашение GNU) — возможно, наиболее популярная лицензия на свободное программное обеспечение, созданная в рамках проекта GNU
WinDjView	Бесплатная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu.
Lazarus	Свободная среда разработки программного обеспечения на языке Object Pascal
OpenOffice	Apache OpenOffice (ранее OpenOffice.org, OO.org, OO.o, OOo) — свободный пакет офисных приложений. Конкурирует с коммерческими офисными пакетами (в том числе Microsoft Office) как на уровне форматов, так и на уровне интерфейса пользователя.
Stamina	Свободно-распространяемая программа для овладения десятипальцевым набором и методом слепой печати.
Inkscape	Векторный графический редактор, удобен для создания как художественных, так и технических иллюстраций Программа распространяется на условиях GNU General Public License.
Far Manager	Свободно-распространяемая программа управления файлами и архивами в Windows, работает в текстовом режиме и позволяет просто и наглядно выполнять большинство необходимых действий: просматривать файлы и каталоги, редактировать, копировать и переименовывать файлы, а также многое другое.
7-Zip	Свободно-распространяемый файловый архиватор с высокой степенью сжатия.

Операционная система Astra Linux Special Edition, лицензия № 0013947-РБТ;

Пакет офисных программ LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) включен в Astra Linux Special Edition, лицензия № 0013947-РБТ;

Редактор растровой графики GIMP v2.8.14 включен в Astra Linux Special Edition, лицензия № 0013947-РБТ;

Программы воспроизведение мультимедиа alsa v1.0.25, VLC v2.2.2. включены в Astra Linux Special Edition, лицензия № 0013947-РБТ.1

Номера, наименования оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий перечнем основного оборудования, подтверждающих выполнение требований ФГОС **44.04.01**

#### **Педагогическое образование**

Реализация ООП осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, практической, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных примерным учебным планом.

Лекционная аудитория (ауд. 307, главный корпус) оснащена 1 компьютером, 1 интерактивной доской, 1 проектором.

Компьютерный класс (ауд. 315, главный корпус), оснащенный материально-техническим оборудованием: 7 компьютеров с возможностью выхода в Интернет; с установленным комплектом лицензионного программного обеспечения Windows XP, VS Office 2007.

Компьютерный мультимедиа класс (ауд. 318, главный корпус) оснащенный материально-техническим оборудованием: 9 компьютеров с возможностью выхода в Интернет; с установленным комплектом лицензионного программного обеспечения Windows XP, VS Office 2003; 1 проектором и экраном.

Лингафонный кабинет (ауд.317, главный корпус) оснащен комплектом лингафонного оборудования ЛКФ-10! на 18 посадочных мест и видеооборудованием - телевизором, DVD-магнитофоном, видеопроектором.

Лекционная аудитория (ауд. 319, главный корпус) оснащена 1 компьютером, 1 интерактивной доской, 1 проектором.

Компьютерный класс (ауд. 320, главный корпус), оснащенный материально-техническим оборудованием: 11 компьютеров с возможностью выхода в Интернет; с установленным комплектом лицензионного программного обеспечения Windows XP, VS Office 2007.

*Медиазал* при читальном зале № 1 библиотеки ФГБОУ ВО АГПУ им. В.М. Шукшина *Медiateка* ФГБОУ ВО АГПУ им. В.М. Шукшина

*Пользовательский зал* (класс открытого доступа для самостоятельной работы) УИНФ ФГБОУ ВО АГПУ им В.М. Шукшина

*Электронная библиотечная система «Айпизэробукс»*

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Проверка уровня освоения разделов осуществляется с помощью тестирования, а также оценки подготовки и активности студентов на практических (способности выявлять причинно-следственные связи, формулировать выводы, умения работать с информацией, участвовать в дискуссии, аргументировать свою точку зрения и т.д.).

Для успешного усвоения материала и формирования компетенций в программе дисциплины большое внимание уделяется интерактивным формам обучения. Так лекционный курс основывается на сочетании классических образовательных технологий и технологий проблемного обучения.

Более 60 % курса приходится на практические занятия. Цель, которых познакомить студентов с историей антропологических учений, материальной и духовной жизнью первобытной эпохи, социальным развитием общества в этот период истории. Данную цель, возможно, успешно реализовать, используя технологию критического мышления, дебаты, семинар-дискуссия.

При подготовке к практическим студентам необходимо изучить теоретические основы темы, пользуясь рекомендуемыми источниками информации. Перечень обсуждаемых вопросов студентам дается заранее. В начале работы необходимо ознакомиться с темой, целью и планом занятия. В случае, когда работа проводится группой, четко распределять обязанности каждого участника. В случае участия в интерактивной форме обучения внимательно ознакомиться с инструкцией данной преподавателем.

Самостоятельная работа студентов планируется исходя из двух основных задач: подготовки к практическим занятиям и выполнения дополнительных учебных заданий, связанных с текущим контролем и промежуточной аттестацией. Кроме того, в течение изучения курса студент должен подготовить творческую работу и эссе по выбранной им проблемной теме, входящей в область изучения истории первобытного общества. Преподавателем оценивается работа с точки зрения актуальности, новизны и аргументированности позиции докладчика.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных исторических текстов;
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания исторических аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении исторических проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы историков (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам общества, другим разделам курса.

Навыки критического отношения к исторической аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо исторического тезиса, развития либо опровержения той или иной исторической позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной исторической литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «коллоквиумов», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной проблеме антропосоциогенеза. Творческая работа не является

рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система стобалльного оценивания, которая привязана к традиционной отечественной системе (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). При этом для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается максимальное количество баллов, в которое может быть оценено их отличное выполнение. В конце семестра реальные баллы, полученные студентами за то или иное задание (вид деятельности), суммируются, и эта сумма считается итоговой оценкой успеваемости студента. Она также может быть переведена в качественную оценку: от 83 до 100 баллов — отлично, от 65 до 83 баллов — хорошо, от 50 до 65 баллов — удовлетворительно, до 50 баллов — неудовлетворительно.

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, творческая работа, итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом устного зачета. Его главное отличие состоит в том, что оценка за итоговое испытание составляет часть общей оценки за работу студента в течение семестра.

Тестовые задания могут формулироваться как в форме, используемой в федеральном электронном интернет-тестировании (интернет-экзамене), так и оригинальной авторской форме, с открытыми вариантами ответов.

## **11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ**

1. Обычно-правовые нормы в традиционной культуре.
2. Понятия "культура", "этническая культура" в социальной антропологии.
3. Гендерные аспекты традиционной культуры.
4. Этнография детства. Проблемы социализации и инкультурации.
5. Свадебный обряд: структура и функции.
6. Похоронный обряд в славянской традиции.
7. Материнство как социокультурный феномен.
8. Роды: культурный текст.
9. Этническое самосознание, миф, идентичность.
10. Культурные практики у современных народов европейской России.
11. Обряды перехода в традиционной и современной культуре.
12. Мужское и женское пространство в жилище кочевников.
13. Этнографические мотивы в современной повседневной культуре.
14. Клод Леви-Строс Структурное изучение мифа.
15. Культура и личность.
16. Критика концепции "Первобытного мышления" Л. Леви-Брюля.

### **Литература для написания эссе (классики антропологии)**

1. Эванс-Причард Э. История антропологической мысли. Пер. с англ. М.: Восточная литература, 2003. - 358 с.
2. Рэдклифф-Браун А.Р. Метод в социальной антропологии. М.: Канон-пресс-Ц; Кучково поле, 2001. - 416 с.
3. Рэдклифф-Браун А.Р. Структура и функция в примитивном обществе. Очерки и лекции. Пер. с англ. – М.: «Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2001. – 304 с. (Этнографическая библиотека).
4. Ван Геннеп А. Обряды перехода. Систематическое изучение обрядов. Пер. с франц. Ю.В. Ивановой и Л.В. Покровской. Послесл. Ю.В. Ивановой. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1999.
5. Малиновский Б. Магия, наука и религия. - М.: Рефл-бук, 1998. - 300 с.
6. Малиновский Б. Избранное: Динамика культуры. Пер. с англ. - М.: РОССПЭН, 2004. - 959 с.
7. Мосс М. Общество, обмен, личность: Тр. по соц. антропологии. - М.: Восточная литература, 1996. - 360 с.
8. Эванс-Причард Э. Теории примитивной религии. Пер. с англ. - М.: ОГИ, 2004. - 142 с.
9. Бенедикт Р. Хризантема и меч: Модели японской культуры. Пер. с англ. - М.: РОССПЭН, 2004. - 256 с.
10. Леви-Строс К. Структурная антропология. - М., 1985.
11. Леви-Строс К. Путь масок: Пер. с фр./Леви-Строс К.-М.: Республика, 2000.-400с.-(Мыслители XX века).
12. Тайлор Э. Первобытная культура. - М., 1989.
13. Клакхон К. Зеркало для человека. - СПб., 1998.

### **Примерные вопросы к зачету**

1. Антропология как наука. Объект и предмет антропологии.
2. Назовите основные направления антропологии за рубежом.
3. Перечислите разделы антропологии и выделите их специфику.
4. Перечислите методы антропологии.
5. Назовите концепции антропогенеза, кратко раскройте их суть.
6. Когда и как произошел вид Homo sapiens?

7. Раскройте понятие антропологического признака, перечислите основные его типы.
8. Дайте определение расы, перечислите расовые типы.
9. Назовите расовые признаки. В чем заключается адаптивная ценность расовых признаков?
10. Перечислите принципы расовых классификаций.
11. Назовите факторы расообразования.
12. Охарактеризуйте основные расовые классификации.
13. Назовите теории расизма, кратко их суть.
14. Раскройте понятие этноса и этногенеза.
15. Разделение труда как фактор социального и экономического расслоения общества.
16. Дайте определение этничности и этнической культуры.
17. Семья и брак в разных обществах.
18. Структура антропологического исследования.
19. Перечислите функции и роли антрополога.
20. Раскройте план деятельности антрополога при проведении полевого исследования.

**Общие требования к устному ответу:**

1. Соответствие ответа содержанию вопроса. Глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала.
2. Аргументированность, логичность и композиционная стройность ответа.
3. Достаточный научно-методический уровень ответа.
4. Грамотная, богатая и выразительная речь.

**Уровни сформированности компетенции: ПКд-1**

Уровень сформированности компетенций и соответствующих ей знаний, умений, навыков	Критерии	Оценка
пороговый	<p>Ответ в основном правильный, но схематичный, обнаруживающий лишь умение поверхностно и с отклонениями от последовательности излагать сущность рассматриваемого вопроса.</p> <p>Студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.</p>	От 60 до 74 %
базовый	<p>Ответ, обнаруживает хорошее знание и понимание материала, умение излагать свои мысли последовательно и грамотно, анализировать материал с учетом основных методологических принципов и методических приемов. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные затруднения в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен недостаточно, присутствуют отдельные ошибки в речевом оформлении высказываний.</p>	От 75 до 86 %
повышенный	<p>Ответ исчерпывающий, точный, проявлено умение пользоваться материалом научных текстов для аргументации и самостоятельных выводов, свободное владение исторической терминологией, владение навыками методического анализа изучаемой темы, умение излагать свои мысли последовательно с необходимыми обобщениями и выводами, говорить правильным литературным языком.</p>	От 87 до 100 %

**Рекомендуемая шкала оценивания**

Процент выполнения заданий	Оценка
До 60 %	2
От 60 до 74 %	3
От 75 до 86 %	4
От 87 до 100 %	5

**Приложение к методическим рекомендациям  
по организации самостоятельной работы студентов  
Приложение 1**

**Глоссарий**

- Авункулат** – особые тесные взаимоотношения между мужчиной и его дядей по материнской линии
- Антропология** – область социального знания, ориентированного на сравнительное исследование культуры и общества с фокусом на локальном уровне жизни.
- Билатеральность** – равенство материнской и отцовской линий в наследовании прав и статусных отношениях
- Билокальность** – возможность постбрачного поселения пары равно в семье невесты или жениха
- Включенное наблюдение** – метод антропологического исследования, введенный Бр. Малиновским. Этот метод предполагает долговременное проживание в изучаемом сообществе.
- Кросс-кузен** – ребенок сестры отца или брата матери
- Круг кула** – впервые описанный Бр. Малиновским обмен церемониальными объектами между народами группы островов северной части Новой Гвинеи
- Культура** – интегрированная система значений, ценностей и стандартов поведения, выработанная обществом и передаваемая из поколения в поколение в процессе социализации
- Культурный релятивизм** – принципиальна для антропологии теоретическая установка, отрицающая нормативный подход и предполагающая, что каждое сообщество (культура) устроено разумно, в соответствии со своей собственной, уникальной, логикой.
- Левират** – одобряемый в некоторых обществах брак между женщиной и вдовой его умершего брата
- Матрилинейность** – отсчет родства по материнской линии; наследование прав и обязанностей от матери и по материнской линии
- Матрилокальность** – предпочтение постбрачного проживания пары в семье невесты
- Насыщенное описание** – сформулированный Кл. Гирцем принцип описания события или явления, предполагающий фиксацию социального (исторического, политического и проч.) контекста и выявление смыслов, вкладываемых в происходящее носителями изучаемой культуры.
- Нуклеарная семья** – группа родственников, состоящая из мужа, жены и их детей
- Параллельные кузены** – дети брата отца или сестры матери
- Патрилинейность** - отсчет родства по отцовской линии; наследование прав и обязанностей от отца и по отцовской линии
- Патрилокальность** - предпочтение постбрачного проживания пары в семье жениха
- Полиандрия** – брак одной женщины с двумя или более мужчинами
- Полигамия** – полиандрия и полигиния
- Полигиния** - брак одного мужчины с двумя или более женщинами
- Потлач** – церемониальное пиршество и обмен дарами между соперничающими группами для подтверждения своего положения; зафиксированы среди индейцев Северо-западного побережья Америки
- Реципрокность** – экономический обмен дарами или услугами с расчете на ответные дары или услуги
- Сорорат** – брак мужчины сестрой его умершей жены
- Социальная роль** – поведение, ожидаемое от обладателя определенного социального статуса
- Социальная система или структура** – правила социального взаимодействия; организация общества в функционально связанные группы и статусы
- Статус** – позиция внутри социальной системы; статусы могут быть приписанными с момента рождения и присвоенными в процессе социализации
- Структурализм** – научная школа, основанная К. Леви-Стросом; теория, утверждающая, что бинарность и реципрокность встроены в человеческое мышление и находят выражение в социальных институтах
- Функционализм** – разработанная Э. Дюркгеймом и примененная в антропологии А.Р. Рэдклифф-Брауном теория, которая пытается объяснить общество через функциональное взаимоотношение его частей
- Холизм** – от англ. слова whole, что значит «целостный». Это принцип изучения сообщества (культуры) в антропологии, предполагающий его целостное описание; попытка выявить логику изучаемого сообщества, обнаруживаемую в разных аспектах его функционирования.
- Эволюционизм** – превалировавшая в естественных и общественных науках девятнадцатого века теория, согласно которой общество и природа развиваются однолинейно и поступательно, от простых форм к более сложным.
- Этноцентризм** – убеждение (часто неотрефлексированное) в том, что собственная культура является «нормой» и оценивание других в рамках этой «нормы»
- Тотемизм** – особые взаимоотношения, часто основанные на вере в родство, между людьми или группами людей и видами растений или животных.
- Сакральное/профанное** – описанное Э. Дюркгеймом различие действий и вещей, к которым относятся с трепетом, почитают, боятся и по отношению которым соблюдают дистанцию и таких, которые считаются обыденными и мирскими

**Этноэ и эмное** - В 1950 г. лингвист Кеннет Пайк предложил разделение между эмным и этным аспектами культуры. Различение это было позаимствовано из различения между фонемным и фонетическим в лингвистике. Фонемы – минимальные смысловоразличительные единицы языка; фонетика – раздел языкознания, описывающий звуковой строй конкретного языка. В антропологии эмическое (эмное) относится к локальной культурной реальности, осознаваемой или нет носителями культуры; этное – аналитический язык сравнения, которым пользуются антропологи, чтобы описать и придать смысл центральным аспектам этой реальности. Сам Пайк сравнивал это с велосипедом: человек, умеющий ездить на велосипеде, вряд ли сможет объяснить, как на нем ездить, но он может это показать. Аналогичным образом люди усваивают язык (эмным способом), но не могут объяснить его систему (этно описание). Задача антрополога – предпринять перевод эмных реалий в этные концепты

**Эндогамия** – брак внутри родственной, территориальной либо какой-то другой группы

**Экзогамия** – брак за пределами группы, обычно с партнером, принадлежащим другой родственной группе

## Приложение 2

### ОБРАЗЦЫ ОБУЧАЮЩИХ ТЕСТОВ

#### I вариант:

I уровень:

1. Установите соответствие:

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| А) эпоха классового образования    | Е) поздний неолит, век раннего металла |
| Б) эпоха праобщины                 | Ж) неолит                              |
| В) стадия раннепервобытной общины  | З) верхний палеолит и мезолит          |
| Г) стадия позднепервобытной общины | И) время архантропов и палеантропов    |
| Д) нижний и средний палеолит       | К) время неантропов                    |
2. Продолжите фразу «Первый человек появился на австралийском континенте около...»:
- А) 1 млн. лет назад;  
 Б) 40 тыс. лет назад;  
 В) 12 тыс. лет назад.

II уровень:

1. Установите соответствие:

А) архантроп	Г) древний человек
Б) неантроп	Д) древнейший человек
В) палеантроп	Е) человек современного вида

2. Укажите признаки, относящиеся к стадиям позднепервобытной (1) и раннепервобытной (2) общины:

- А) линейно-степенной родство;  
 Б) присваивающее хозяйство;  
 В) классификационная система родства;  
 Г) обычай наследования;  
 Д) очаговый характер появления земледелия;  
 Е) групповой брак.

III уровень:

1. Установите соответствие:

А) австралопитек африканский	Г) Homo habitus
Б) Homo erectus	Д) Australopithecus Africanus
В) человек умелый	Е) человек прямоходящий

2. Дайте определение понятиям:

- А) сегментарная организация;  
 Б) фратрия.

#### II вариант:

I уровень:

1. Установите соответствие:

А) патрилинейность	Е) брачное поселение супругов в группе мужа
Б) матрилинейность	Ж) брачное поселение поочередно как в группе мужа, так и в группе жены
В) патрилокальность	З) брачное поселение супругов в группе жены
Г) дуолокальность	И) счет родства по материнской линии
Д) матрилокальность	К) счет родства по отцовской линии

2. Укажите правильный ответ:

Вера в способность человека особым образом воздействовать на других людей, явления природы и т.д.:



- А) тотемизм;
- Б) магия;
- В) фетишизм;
- Г) анимизм.

II уровень:

1. Установите соответствие:

А) сорорат	Е) вступление в брак внутри определенной общности
Б) левират	Ж) запрещение вступать в брак внутри своей группы
В) экзогамия	З) брак с сестрой умершей жены
Г) эндогамия	И) единобрачие
Д) моногамия	К) брак с братом мершего мужа

2. Укажите правильный ответ:

Вера в сверхъестественные свойства некоторых неодушевленных предметов, например, пещер, камней, деревьев и т.д.:

- А) магия;
- Б) фетишизм;
- В) тотемизм;
- Г) анимизм.

III уровень:

1. Установите соответствие:

А) архантроп	Д) подсемейство семейства человеческих
Б) палеоантроп	Е) древнейший человек
В) неантроп	Ж) древний человек
Г) австралопитек	З) человек современного вида

2. Укажите правильный ответ:

Вера в сверхъестественные существа, заключенные в какие-либо тела (души) или действующие самостоятельно (духи):

- А) фетишизм;
- Б) магия;
- В) анимизм;
- Г) тотемизм.

**I вариант:**

**Ключ:**

I уровень

1. А) – Е) – К)  
Б) – Д) – И)  
В) – З) – К)  
Г) – Ж) – К)

2. Б.

II уровень:

1. А) – Д); Б) – Е) В) – Г).
2. 1 – а), г), д); 2 – б), в), е).

III уровень:

1. а) – д), б) – е) в) – г).
2. А) система разделения рода и (или) общины на подгруппы, которые делятся на еще меньшие звенья.  
Б) группировка нескольких родов одного племени в результате разделения одного из родов, реже их искусственного объединения.

**II вариант:**

**Ключ:**

I уровень:

1. А)-К), Б)-И), В)-Е), Г)-Ж).
2. Б.

II уровень:

1. А)-З), Б)-К), В)-Ж), Г)-Е), Д)-И).
2. Б.

III уровень:

1. А)-Е), Б)-Ж), В)-З), Г)-Д). 2. В.