

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Алтайская государственная академия образования имени В. М. Шукшина»  
(ФГБОУ ВПО «АГАО»)

Факультет истории и права  
Кафедра историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

ПРИНЯТО  
Ученым советом факультета  
истории и права  
Протокол № 1  
от «3» сентября 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор  
 А.М. Беспалов  
«4» сентября 2014 г.



**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.В.ОД. 2.3 Методика преподавания дисциплин профиля в вузе**

Направление подготовки **47.06.01 Философия, этика и религиоведение**  
Профиль подготовки **История философии**  
Квалификация (степень) **Исследователь. Преподаватель-исследователь**  
Форма обучения **заочная**

Составитель:  
канд.филос. наук, доцент кафедры историко-  
правовых и социально-гуманитарных дисциплин

  
А.М. Беспалов

Программа составлена в соответствии с требованиями проекта ФГОС ВО по направлению подготовки **47.06.01 Философия, этика и религиоведение** (утвержден 30 июля 2014 г. №905) и учебного плана по направлению подготовки **47.06.01 Философия, этика и религиоведение**, (профиль История философии), утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВПО «АГАО» (от 28.08.2014, протокол № 1).

Распределение по семестрам

Номер семестра	Учебные занятия						Число курсовых проектов (работ), расчетных заданий	Форма итоговой аттестации (зачет, экзамен)
	Общий объем	В том числе						
		Всего	Аудиторные			Самостоятельная работа		
			Лекции	Практ.	Консультация			
3	72/2 з.е.	8/ 0,3 з.е.	2	6	-	64/ 1,7 з.е.	-	зачет

Программа обсуждена на заседании кафедры историко-правовых и социально-гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от «29» августа 2014 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Д.С. Орлов

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины (модуля) «**Методика преподавания дисциплин профиля в вузе**» является дать представление об основных формах вузовского учебного процесса по курсу философии (лекции и семинара), закрепляя его практическими навыками составления методической разработки лекции или семинара.

### **Основные задачи курса:**

Изучить основные методические особенности преподавания курса философии в вузе.

Разобраться в методике чтения лекции по философии.

Разобраться в методике проведения практического занятия (семинара) по философии.

Составить понятие о других методических формах работы по курсу философии (консультации, самостоятельная работа, работа с литературными источниками, подготовка выступления или доклада на семинаре, о характере зачета и экзамена по философии).

Формирование методических навыков чтения лекции или ведения семинара по философии на основе самостоятельно выполненных методических разработок (лекция, семинар).

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «**Методика преподавания дисциплин профиля в вузе**» относится к дисциплинам научной специальности и входит в состав вариативной части ООП.

Областью профессиональной деятельности аспирантов, на которую ориентирует дисциплина «**Методика преподавания дисциплин профиля в вузе**», является

Образовательные организации системы общего и профессионального образования,

Академические и научно-исследовательские организации,

Средства массовой информации, учреждения культуры,

Общественные организации, органы государственного и муниципального управления.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности аспирантов:

- процессы познавательной деятельности

- теория и практика общественной коммуникации

- социальная активность личности и ее формы.

Дисциплина готовит к решению следующих задач профессиональной деятельности:

– изучению возможностей, потребностей, достижений в области философского образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения и развития;

– организации обучения и воспитания в сфере философского образования и отражающих специфику предметной области;

– использованию возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с использованием информационных технологий;

– осуществлению профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;

– популяризации философских знаний в широких слоях общества.

Для освоения дисциплины «**Методика преподавания дисциплин профиля в вузе**» аспиранты используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения философии на предыдущих уровнях образования (бакалавриата, специалитета/магистратуры).

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для подготовки к профессиональной преподавательской деятельности.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– *Готов к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК - 2)*

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

- Знать основные тенденции и проблемы в развитии современных философских направлений и школ; вопросы логической и методологической культуры научного исследования; основные проблемы современной философии, понимать роль философии в современных интеграционных процессах; содержание методических особенностей преподавания философии.

- Уметь совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, повышать педагогическое мастерство и развивать навыки межкультурной коммуникации; самостоятельно использовать современные компьютерные технологии для решения научно-исследовательских и педагогических задач профессиональной деятельности; интерпретировать философские тексты, использовать фундаментальные знания

философской методологии и основных концепций конкретных наук в сфере профессиональной деятельности; составить методическую разработку лекции или семинара по курсу философии.

- Владеть современной философской терминологией, навыками разностороннего анализа ведущих философских, идеологических и социально-политических доктрин, концептуальным аппаратом. современного философского и научного исследования; методическими навыками прочтения лекции или проведения семинара на основе соответствующей методической разработки

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		3
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	8	8
В том числе:		
Лекции (Л)	2	2
Лекции в интерактивной форме:		
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Консультации	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	64	64
Анализ философских источников	14	14
Задание поисково-исследовательского характера	10	10
Задание научно-исследовательского характера (сопоставление концепций прошлого с современными научными парадигмами)	10	10
Подбор современной библиографии по одной из ключевых проблем философии	10	10
Подготовка обзора современных научных концепций по одной из ключевых проблем философии	20	20
Вид промежуточной аттестации		зачет
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>часы</b>	<b>72</b>
	<b>зачетные единицы</b>	<b>2</b>

#### Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Консультации	СРС	В т.ч. использов. интеракт. форм (ч.)	Всего
1.	Тема 1. Теоретическое представление преподавания вообще как предмета изучения	2			2		3

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Консультации	СРС	В т.ч. использов. интеракт. форм (ч.)	Всего
2.	Тема 2. Преломление общих требований применительно к преподаванию философии студентам нефилософских специальностей		1		14		15
3.	Тема 3. Лекция по философии		1		14	Работа в малых группах (1 ч)	15
4.	Тема 4. Семинарское занятие		1		4		5
5	<i>Тема 5. Форма отчетности, контроль</i>		1		6	Работа в малых группах (1 ч)	7
6	Тема 6. Система образования, образовательные стандарты и рабочие программы		1		10	Работа в малых группах (1 ч)	11
7	Практика обсуждения методических разработок чтения лекций и ведения семинара		1		14	Работа в малых группах (1 ч)	15
		2	6				
	зачет				64	4	72

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

#### Раздел 1. Общетеоретические вопросы.

##### Тема 1. Теоретическое представление преподавания вообще как предмета изучения.

Преподавание определенной научной дисциплины - главное содержание деятельности штатного вузовского работника (профессора, доцента, ассистента). Идеализированное представление процесса преподавания как субъект-субъектного отношения (S-S отношение). Составляющие идеализированной модели: Sc (субъект-студент). Sp (субъект-преподаватель). Коммуникативно-информационная составляющая. Общечеловеческая составляющая. Абстрагирование в идеализированной модели от прочих составляющих педагогического процесса в целом (воспитательной, контрольной, материально-технических условий, социальных условий труда преподавателя и жизни студентов и пр.).

Преподавание как профессиональная деятельность. Экзистенциальный смысл профессиональной деятельности. Преподавание как обучение. Объективная цель преподавания - овладение Sc определенным объемом знаний преподаваемой дисциплины и умениями их применять. Возможность привходящих (субъективных) целей, которые ставит преподаватель. Внутренняя ориентация преподавателя на успех - необходимое (но не достаточное) условие успеха преподавания. Успех как достижение объективной и субъективных целей. Экзистенциальный смысл успеха.

Идеализированная модель преподавания и фактические эмпирические обстоятельства и проблемы преподавания.

Методика преподавания как дискурс об условиях успеха реальной деятельности преподавания. Два источника методических рекомендаций: (1) идеализированная модель и вытекающие из нее объективные и необходимые требования и (2) осмысление опыта успешного и неуспешного преподавания.

Характеристика составляющих идеализированной модели и вытекающих из этого методических и психолого-педагогических требований. Восемь основных требований.

1. *Студент* - не объект деятельности преподавания, а равноправный партнер-субъект в процессе преподавания. Сопряжение преподавания с учением субъекта-студента. Невозможность добиться объективной цели преподавания без активного положительного отношения студента к процессу преподавания, заключающегося в активном учении-изучении преподаваемой дисциплины. Первая методическая рекомендация: необходимо относиться к студенту как субъекту общего процесса и максимально активизировать его деятельность учения, не допуская препятствий и помех этому со стороны преподавателя.

2. *Преподаватель* - не бездушный передатчик чужих знаний, а субъект, то есть свободная творческая личность, свободно задающая цели, формирующая массив передаваемых знаний, выбирающая методы преподавания. Вторая методическая рекомендация: ставь разумные цели, учитывающие объективные условия учения студентов; преподаваемое знание должно быть самим преподавателем понято и принято, переработано, чтобы процесс преподавания шел 'от себя'. Третья методическая рекомендация: давай студенту только то, чем овладел профессионально и выбирай методы и приемы, отвечающие твоим интересам и возможностям. Понятие профессионального владения материалом вообще и в философии в частности.

3. *Коммуникативно-информационная составляющая*. Передача знаний и умений обращаться с ними - содержание этой составляющей. Необходимость учета требований, вытекающих из закономерностей передачи и восприятия информации. Четвертое методическое требование: информация должна быть релевантной. Понятие релевантности информации, аспекты и условия релевантности. Пятое требование: налаживание обратной связи для корректировки релевантности. Формы и методы обеспечения обратной связи: предоставление студентам свободно задавать вопросы и побуждение их к этому, проведение опросов различными способами (проверочные вопросы, краткие письменные работы и др.). Объективная и субъективная обусловленность материала преподавания. Шестое методическое требование: отбирай и логически организуй материал в соответствии с объективной целью и

привходящими субъективными целями, которые поставил, учитывая временные возможности студента заниматься твоей дисциплиной.

4. **Составляющая общения.** Процесс преподавания -- Sp/Sc-общение, в котором стороны оказывают эмоционально-психологическое и моральное влияние друг на друга. Зависимость эффективности коммуникационно-информационной составляющей от характера установившихся отношений. Влияние восприятия студентом личностных характеристик преподавателя на отношение к преподаваемой дисциплине. Седьмое методическое правило: вырабатывай умение видеть себя глазами студентов и корректируй в случае необходимости свое поведение. Барьеры и 'статусный порог' в общении преподаватель-студент. Восьмое правило: уважай студента, старайся выработать личностное отношение к каждому (что в больших аудиториях составляет сложную задачу).

## **Тема 2. Преломление общих требований применительно к преподаванию философии студентам нефилософских специальностей**

Факторы, изначально формирующие возможное отношение студентов к курсу философии.

Первое. Философия является обязательной, но не специальной дисциплиной, не имеющей (в сознании студентов) ясного отношения к основной цели их обучения - получению конкретной специальности. Вытекающее отсюда априорно негативное отношение связанное с необходимостью посещать занятия и сдавать экзамены по предмету, который осознается как 'лишний', 'ненужный'.

Второе. Имеющийся в обществе (и у некоторой части студентов, приступающих к изучению философии) имидж философии, как 'особой' науки в смысле 'сферы мудрости', особой значимости, важности для каждого и т.п. Отсюда - априорно позитивное отношение с повышенным ожиданием 'встречи с мудростью', ожидание встретить в преподавателе философии 'учителя жизни' и т.п., в сочетании с ожиданием простоты, 'не специализированности'.

Третье. В силу широкого распространения философской литературы эзотерического и религиозного характера, ее сравнительной теоретической доступности (при поверхностном восприятии) в аудитории практически всегда есть студенты, уже имеющие некоторый образ философии и ожидающие встречи именно с такой философией, ожидание определенной философии.

Задача: преодолеть негативизм первых, не разочаровать вторых и вступить в диалог с третьими.

Необходимость учета профиля вуза, факультета, специальности. Недопустимость вульгаризации и упрощения связи философии с конкретными науками, не сводить эту 'связь' к примерам из специальных дисциплин. Не пытаться доказать необходимость или практическую пользу философии для узко специальной деятельности.

Связь с профилем -- это осознанный выбор преобладающей (акцентированной) тематизации курса. В пределах госстандарта целесообразно в общем случае иметь в виду следующие блоки систематической философии:

а/ Метафилософия (какими проблемами занимается философия, какую роль играет в духовной жизни общества и в культуре, как соотносится с другими формами духовной культуры - наукой, религией, сферой нравственной, политической, и художественной жизни). Возможное значение философии в формировании жизненных ориентаций личности.

б/ Абстрактная и прикладная онтология (учение о бытии как таковом, о сознании, об их отношении; натурфилософский образ мира, проблемы материи, формы, пространства и времени, движения, причинности, необходимости, случайности; философские проблемы конкретных наук, связь и соотношение эмпирически фиксируемых форм бытия физического мира, биоса, социума, духовного мира идей, образов, символов).

в/ Теория познания (трансцендентальная проблема возможности и границ познания, часть и целое, внутреннее и внешнее (сущность и явление), герменевтический круг; роль чувственности, интеллекта и интуиции в познании, эмпирическое и теоретическое познание, элементы логики и методологии познания -- факт и теория; наблюдение и эксперимент и др.; проблема достижения истины в познании, ее критериев. Особенности познания в гуманитарных науках.

г/ Аксиоантропология (вопросы Канта о человеке и ответы на них, уникальное место человека в мире, смысл жизни и смерти человека, сущее и должное, ценности человека и человек в мире ценностей).

д/ Философия социума и его истории (человечество и общество, личность и общество, структура и динамика основных социальных отношений, философия техники, какой путь прошло и куда идет человечество, соотношение динамического и стохастического в истории, глобальные проблемы современного этапа истории).

Учет профиля - выбор тематики по сопричастности или по контрасту (пример: выбор для физиков проблематики натурфилософского образа мира -- по сопричастности, проблематики философии истории -- по контрасту; для историков -- противоположное). Сопряжение в выборе акцентированной тематики интересов студентов и интересов преподавателя.

Единственный мотива активного изучения студентом неспециальной дисциплины - интерес. Преподавание философии не должно быть скучным. Интересное содержание и интересная форма. Возможности и допустимые границы привлечения в процесс преподавания нетематического материала. Интерес - творческое отношение - система с положительной обратной связью. Целесообразность, в пределах возможного, стимулирования личностного (самостного) отношения студентов к изучаемому материалу. Значение в поддержании интереса правильно выбранных методов. Возможности и границы в преподавании философии трех типов методов по П.Ф. Каптереву: догматического, аналитического, генетического.

В свободном обществе преподавание философии -- не сообщение бесспорных истин (за отсутствием таковых) и не навязывание точек зрения, а создание возможности свободного суждения в сфере мировоззренческих проблем и свободного выбора мировоззренческой позиции. Повышенная необходимость исполнения первого и восьмого методических требований. Особая проблема соотношения ценности конкретного знания и свободного суждения при изучении философии как неспециальной дисциплины.

## **Раздел 2. Особенности основных форм преподавания философии**

### **Тема 3. Лекция по философии**

**Общие положения.** Отсутствие и невозможность общепризнанного учебника по философии - обстоятельство, делающее необходимой авторскую лекцию в процессе преподавания философии. Единство лекционного курса, необходимость собственной целостной концептуальной схемы курса у преподавателя-лектора. Рефлексия соотношения лекционного материала, материала первоисточников и учебной литературы в объеме требований к знаниям студентов, к их умению осмысленно обращаться с философским материалом. Информационная функция курса лекций. Методическая функция помощи при подготовке к семинарским занятиям. Должен ли курс лекций быть 'учебником в миниатюре'? Лекция по философии - приглашение к размышлению, диалогу и диспуту. Мера информативности и проблемности лекции по философии.

Лекция как коммуникационно-общенческий акт. Необходимость учета факторов сцены и факультативных участников в реальной лекции.

**Общее содержательное наполнение курса:** панорама духовных исканий человечества. 'Искусство быть скучным - сказать все' (Вольтер).

**Основные логические требования** к лекции. Ясность (отчетливость темы и предмета разговора, различение -- о чем речь и что об этом утверждается, различение тезисов, аргументов и иллюстративного материал). Непротиворечивость и последовательность (структурированность). Отрефлексированность и эксплицитное выражение основной идеи. Использование фактора края.

**Содержательная особенность:** возможность (в ряде случаев необходимость) привлечения в лекцию по систематической философии материалов из истории философии, других философских дисциплин (этика, эстетика), материалов наук, культурной и в целом социальной жизни. Методическая целесообразность связывания теоретических проблем философии с реальными проблемами жизни (актуализация преподавания философии).

**Чтение лекции.** Целесообразность написания текста лекции для контроля ее логической организации, сверки соответствия объема выбранного материала времени, отведенному на тему. Существенное различие восприятия разговорной и письменной речи -- недопустимость чтения текста. Недопустимость ограничения знаний темы тем, что отражено в письменном тексте лекции, - должен быть существенный запас сверх того. Лекция -- свободная речевая



импровизация в рамках продуманной концептуальной схемы и плана. Создание конкретной словоформы лекции в момент ее чтения. Допустимое ( в большинстве случаев целесообразное) письменное 'подспорье' -- краткий план, план-конспект, набор карточек. Использование карточной системы в подготовке лекции и при ее прочтении. Способы поддержания внимания во время лекции.

**Первая лекция:** неизбежность разговора /1/ о том, что вообще есть философия (краткие сведения о ее возникновении и об истории) и /2/ о том, что будет представлять из себя данный курс, какие вопросы в нем будут рассматриваться, какая литература будет использоваться и изучаться. Все - описательно, а не в виде жестких схем, планов и списков. Главная цель первой лекции - возбудить интерес не к философии вообще, а именно к данному курсу.

**Лекции по первой теме** (условно: 'Предмет философии' - стандартное, но не лучшее название). Они обязательны в любом курсе. Их задача: дать систематическое представление о главных проблемах, которые философия изучала в своей истории, о типах философских учений и философствования, о соотношении философии, науки и религии как различающихся форм духовного отношения человека к миру, об их фактической связи в истории их развития. Материал должен подтвердить и подогреть разбуженный в первой лекции интерес.

#### **Тема 4. Семинарское занятие**

Семинар - особая форма в организации учебного процесса, характерная для преподавания гуманитарных дисциплин вообще и философии - особенно. Значение семинара в приобщении к философии.

**Идеальный** (отвечающий своему понятию) **семинар**. Чем не должен быть идеальный семинар по философии: опросом, контролем знаний (они присутствуют имплицитно), совокупностью асерторических ответов на вопросы плана, монологом преподавателя. Чем должен быть идеальный семинар по философии? - Свободным, раскованным обсуждением поставленной проблемы, хорошо, если с элементами дискуссии. Роль преподавателя: будировать обсуждение и руководить им. **Необходимое** (но не достаточное) **условие** успешного семинара: тщательно подобранная, разумная по объему (возможный минимум!), фактически доступная литература, предложенная для подготовки, желательно - к каждому вопросу плана отдельно. Специфическая трудность: неадекватность восприятия и трудность понимания при выборочном (кусками) чтения философских текстов и невозможность давать большие целые тексты. Целесообразность разрешения этой трудности через вынесения на семинар для обсуждения одной небольшой цельной статьи (главы, параграфа и т.п.).

**Структура семинара:** вступительное слово преподавателя, выступления студентов, направляющее участие и заключительное слово преподавателя. Заключительное слово подводит содержательный итог обсуждению, раскрывает логику проблемы, обязательно содержит информационную новизну в сравнении со сказанным студентами.

**Искусство вопросов.** Вопросы, которые ставятся перед аудиторией - единственное средство руководства семинаром. Главный фактор торможения обсуждения: неправильно поставленные вопросы преподавателя. Неправильно поставленный вопрос: ориентирует на демонстрацию догматически усвоенного знания, включает функцию контроля такого знания; не учитывает внутренней организации и конкретного объема имеющегося у студента знания; оставляется без обсуждения, если не получил ответа и если получил заученный ответ; подрывает уверенность студента в возможности продуктивного участия в обсуждении. Правильно поставленный вопрос: обращен ко всей аудитории; учитывает границы возможного знания студентов (преподаватель хорошо знает литературу, рекомендованную студентам для чтения к семинару и содержание прочитанных студентам лекций по обсуждаемой теме); ориентирован не на догматический ответ, а на обсуждение; ни в коем случае не оставляется без обсуждения. Дополнительные и 'разъясняющие' вопросы отвечающему студенту - неверный прием, превращающий семинар в разговор (чаще всего бесплодный) преподавателя с одним студентом, позволяющий большинству участников оставаться пассивными. Целесообразность 'провокационных' вопросов (заранее продуманных с целью вызвать спор, дискуссию).

#### **Возможные формы проведения семинара:**

а/ Идеальный семинар (описан выше);

б/ стандартный семинар (обсуждение вопросов плана по предложенному порядку.

Основная задача - углубление и закрепление материала. Оптимальное число вопросов плана -- три);

в/ семинар по методу малых групп (дополнительная задача - приобретение студентами навыков диспута и искусства задавать вопросы);

г/ семинар с докладами (цель - вовлечение студентов-докладчиков в углубленную подготовку, привитие навыков критики и рецензирования. Целесообразное число докладов на семинаре - не больше двух. Необходимость помощи преподавателя в подготовке доклада и предварительного контроля его содержательного уровня);

д/ семинар-конференция (рекомендуемое число докладов - четыре-пять. Наиболее целесообразен как итоговый по курсу в целом или большому разделу курса - в конце семестра или года);

е/ семинар-сочинение (письменная работа по теме семинара. Не контрольная! Требуется последующее обсуждение или анализа. Цель - привитие навыков излагать мысли письменно, концентрироваться на проблеме в целом).

Возможны и иные формы. Предупреждение: все нестандартные формы требуют более высоких затрат труда преподавателя на их подготовку, и при большом числе семинарских групп их широкое эффективное использование затруднительно.

Необходимость подготовки к конкретному семинару в конкретной группе.

**Соотношение семинар-лекция.** Возможность трех вариантов: полное совпадение тем семинаров и тем лекций, их частичное несовпадение, их полное несовпадение. Каждый вариант имеет свой смысл, поэтому вариант должен быть сознательно (преследуя определенную цель) выбран. Во всех случаях руководитель семинара (если лектор данного потока не он) должен знать содержание лекционного курса, так как содержание предлагаемых студентам идей должно обладать концептуальным единством.

**Проблема аргументации** в преподавании философии. Интуиция ('опыт сознания' - Мамардашвили, 'философский опыт' - Ильин и др.) источник основополагающих постулатов конкретного философского учения. Невозможность их формально-логического доказательства. Необходимость внутренней доказанности прочих положений концепции. Особенности аргументации в занятии по философии. Задачи доказательства и убеждения (приведения к доверию). Значение аналогий, примеров, конкретных данных, мифопоэтических и образных средств в решении задачи приведения к доверию.

**Тема 5. Форма отчетности, контроль**

**Зачет, экзамен.** Обязательные вопросы, предлагаемые для повторения материала курса к экзамену и зачету не должны выходить за рамки предложенного в лекциях и изученного на семинарах. Не следует забывать, что философия как учебная дисциплина - не специальная. Требовать знания частностей, мелочей и деталей -- бессмысленно. Поэтому составление экзаменационных билетов - принципиальный вопрос. Атмосфера доброжелательности на экзамене -- постулативное требование. Добросовестное отношение к курсу должно быть вознаграждено. Выставление положительной оценки без опроса на основании характера работы на лекциях и в семинаре - естественная форма оценивания.

## 6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Учебным планом не предусмотрен.

## 7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ (ПРОЕКТОВ)

Учебным планом не предусмотрен.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) основная литература:

1. Липский Б.И. Философия : учебник для студентов вузов / Б. И. Липский, Б. В. Марков. - М. : Юрайт, 2011. - 495 с.
2. Балашов Л.Е. Философия. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2012, 612 с. // <http://ibooks.ru/>
3. Марков Б. В. Философия: Учебник для вузов. - СПб. : Питер, 2010, 432 с., Гриф УМО // <http://ibooks.ru/>

4. Марков Б. В. Философия. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. - СПб. : Питер, 2011, 432 с., УМО // <http://ibooks.ru/>
5. Светлов В. Философия. Учебное пособие. - СПб. : Питер, 2011, 336 с., Гриф УМО // <http://ibooks.ru/>
6. Канке В.А. Современная этика. [Электронный ресурс] – М.: Издательство «Омега-Л», 2013. – 222с.

**б) дополнительная литература:**

1. Бондырева С. К. Толерантность : введение в проблему [Текст]: учебно-методическое пособие для вузов / С. К. Бондырева, Д. В. Колесов ; гл. ред. Д. И. Фельдштейн. - 2-е изд., стер. - М. : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : МОДЭК, 2011. - 240 с.
2. Волонтерское движение: проблемы и перспективы [Текст]: материалы Межрегиональной заочной научно-практической конференции (Бийск, 30 ноября 2012 г.) / Бийск: Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2012. - 305 с.
3. Иванов, Андрей Владимирович. Духовно-экологическая цивилизация : устои и перспективы : монография / А. В. Иванов, И. В. Фотиева, М. Ю. Шишин. - 2-е изд., испр. - Барнаул : Алтайский гос. аграрный университет, 2010. - 133 с.
4. История философии : учебник для бакалавров и магистров аграрных вузов. Ч. 1 / Т. А. Артамонова [и др.] ; ред. А. В. Иванов. - Барнаул : Алтайский гос. аграрный университет, 2012. - 231 с.
5. Канке, Виктор Андреевич. Основы философии : учебник для студентов средних специальных учебных заведений / В. А. Канке. - М. : Логос, 2010. - 288 с.
6. Малинов, Алексей Валерьевич. Философия истории в России : материалы к лекционному курсу / А. В. Малинов, А. В. Прохоренко. - СПб. : Европейский дом, 2010. - 256 с.
7. Чуешов В. И., Таркан И. И. Философия: Минск: ТетраСистемс, 2012, 272 с. // <http://ibooks.ru/>
8. Яскевич Я.С. [и др.] Философия: Учебное пособие. - Минск: Выш. шк, 2012, МО с., МО // <http://ibooks.ru/>

**в) программное обеспечение:**

1. Работа на компьютерах проводится с использованием лицензионных версий операционной системы Microsoft Windows XP Prof.
2. Для работы в библиотеке используется общеузовское лицензионное программное обеспечение – «Ирбис-64», в составе которого входят АРМ «Каталогизатор», АРМ «Читатель», АРМ «Администратор», АРМ «Комплектатор», Web-Ирбис (CZ39.50),
3. Для работы с интерактивной доской используется WINDOWS 7 Starter OACTS and GE.
4. Презентации и проекты выполняются студентами с использованием лицензионного программного обеспечения Microsoft Office 2003 Prof.
5. Для компьютерного контроля и диагностики студентов используются лицензионные программы АУП (Шахты): комплекс «Электронные ведомости».
6. Компьютерные сети и программы защищены лицензионным программным обеспечением Kaspersky TotalSpace Security Russian Edition.
7. Работа с текстом с использованием сканера // FineReader.

**г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

1. Портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/window>.
2. www.Grandars.ru <http://www.grandars.ru/shkola/estestvoznanie/estestvoznanie.html>.
3. Портал Библиотеки Гумер [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Science/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Science/).

**Открытые образовательные ресурсы**

1. Проект открытого образования [Электронный ресурс]: бесплатные дистанционные курсы для повышения квалификации в области информационных технологий / Интуит: Национальный Открытый Университет – режим доступа: <http://www.intuit.ru>
2. Видеозаписи лекций по различным дисциплинам, изучаемым в вузах - несколько сот лекций [Электронный ресурс] / Univertv.ru – режим доступа: <http://univertv.ru>
3. Уроки школьной программы [Электронный ресурс]: видеозаписи школьных уроков / InternetUrok.ru – режим доступа: <http://interneturok.ru>
4. Библиотеки, издательства, периодические издания, литературные публикации [Электронный ресурс]: / Auditorium.ru – режим доступа: <http://www.auditorium.ru>

5. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал – режим доступа: <http://www.edu.ru>
6. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.school.edu.ru>
7. Официальный информационный портал Единого государственного экзамена (ЕГЭ) [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.ege.edu.ru>
8. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>
9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.window.edu.ru>
10. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.school-collection.edu.ru>
11. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.fcior.edu.ru>
12. Открытый класс [Электронный ресурс]: сетевые образовательные сообщества – режим доступа: <http://www.openclass.ru>

#### **Открытые электронные библиотеки**

1. Информационные научно-образовательные ресурсы ГАГУ [Электронный ресурс] / Горно-Алтайский государственный университет – режим доступа: <http://e-lib.gasu.ru>
2. Электронная библиотека ИГХТУ [Электронный ресурс] /Ивановский государственный химико-технологический университет – режим доступа: <http://www.isuct.ru/e-lib>
3. Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ» [Электронный ресурс] / Иркутский государственный университет – режим доступа: <http://www.ellib.library.isu.ru>
4. Учебные издания Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.books.ifmo.ru>
5. Электронная библиотека полнотекстовых учебных и научных изданий УлГТУ [Электронный ресурс] /Ульяновский государственный технический университет – режим доступа: <http://www.venec.ulstu.ru/lib>
6. Учебно-методические разработки ЮФУ [Электронный ресурс] /Южный федеральный университет – режим работы: <http://www.open-edu.sfedu.ru>

#### **д) «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.
2. Беспалов А.М. Философия. Часть 1. УМКД. 2009 [электронный ресурс с доступом в локальной сети]
3. Беспалов А.М. Философия.Часть 2. УМКД. 2009 [электронный ресурс с доступом в локальной сети]
4. Беспалов А.М. Философия. УМКД. 2011 [электронный ресурс с доступом в локальной сети]
5. Беспалов А.М. Философия и история науки. УМП.
6. Беспалов А.И. Философия и история науки. Хрестоматия. [электронный ресурс с доступом в локальной сети]
7. Беспалов А. М., Бралгин Е. Ю., Веницкая Н.В., Никитина И. В., Философия. часть 1. УМКД 2009. [электронный ресурс с доступом в локальной сети]
8. Беспалов А. М., Бралгин Е. Ю., Никитина И. В., Прудникова М. М. Философия. часть 2 УМКД 2009. [электронный ресурс с доступом в локальной сети]
9. Бралгин Е.Ю. Экзистенциализм и реалистическое искусство. [электронный ресурс с доступом в локальной сети]
10. Никитина И.В. История русской культуры : философский анализ эволюции оснований русской духовности. [электронный ресурс с доступом в локальной сети]

11. Никитина И.В. Социализм как социокультурная система: тренинг по советской культуре. – Вып.1. / И.В. Никитина. Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2013. – 158 с. [электронный ресурс с доступом в локальной сети]
12. Никитина И.В. Социализм как социокультурная система: тренинг по советской культуре. – Вып.2. / И.В.Никитина. Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2013. – 95 с. [электронный ресурс с доступом в локальной сети]

## 1.

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№п/п	Наименование	Кол-во	Форма использования	Местоположение
<b>Для лекционных, практических и лабораторных занятий</b>				
1	Персональные компьютеры	8	Доступ к образовательным ресурсам и банку программно-дидактических тестовых материалов на лекционных и практических занятиях, работа с мультимедийными материалами	Аудитория №229 (Главный корпус АГАО (1), Короленко, 53)
2.	Видеопроектор	1	Работа с мультимедийными материалами	Аудитория №229 (Главный корпус АГАО (1), Короленко, 53)
<b>Для самостоятельной работы аспирантов</b>				
3	Персональные компьютеры	8	Доступ к образовательным ресурсам и банку программно-дидактических тестовых материалов во время самостоятельной работы аспирантов	Аудитория №229 (Главный корпус АГАО (1), Короленко, 53)

## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 10.1 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ АСПИРАНТОВ

Лекционный курс «**философские проблемы этики**» включает основные теоретические положения предмета, раскрывает этапы развития философских знаний в нашей стране, характеризует направления и школы, знакомит с творчеством крупнейших отечественных философов. В лекционном курсе содержатся современные оценки явлений, приводятся различные точки зрения на дискуссионные проблемы. Поэтому добросовестное отношение аспирантов к лекционным занятиям, их качественная запись и самостоятельный разбор после каждой лекции с выделением ключевых положений, имен и дат являются обязательным условием успешного овладения предметом.

Таким образом, последовательность действий аспирантов по изучению дисциплины можно представить следующим образом: разбор лекций с привлечением, в случае необходимости, материалов учебника; самостоятельное знакомство с исследовательской литературой; самостоятельный анализ оригинальных текстов; обсуждение темы, сложных и дискуссионных проблем.

При подготовке к зачету следует сосредоточиться на основных теоретических положениях курса. Программа курса поможет Вам выстроить необходимую логику ответа и не упустить из вида те сюжеты, которые требуется осветить на экзамене.

Самостоятельная работа направлена на решение следующих задач:

- 1) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации;
- 2) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных сочинений;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию обоснованной собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении проблем современного знания.

Для решения первой задачи предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классиков и современных ученых. Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях.

Навыки критического отношения к представленной аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» и «против» какого-либо научного тезиса. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов используется метод «малых групп»: заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме. При этом учебное занятие проводится в форме «диспута» или «конференции».

**На лекционных занятиях** рекомендуется активно слушать, конспектировать лекции, делать пометы на полях, задавать вопросы и активно отвечать на поставленные вопросы. При подготовке к лекции необходимо освежить в памяти содержание предыдущих лекций, подготовить вопросы. После лекции также следует прочитать свой конспект, если возникают вопросы, то можно с ними обратиться к преподавателю и/или ознакомиться с вариантами изложения данной темы в учебниках и учебных пособиях, научной литературе по курсу.

**При работе с интернет-ресурсами** обращайте внимание на источник: оригинальный авторский материал, реферативное сообщение по материалам других публикаций, студенческая учебная работа (реферат, курсовая, дипломная и др.). Оригинальные авторские материалы, как правило, публикуются на специализированных тематических сайтах или в библиотеках, у них указывается автор, выходные данные. Выполнены такие работы последовательно в научном или научно-популярном стиле. Это могут быть научные статьи, тезисы, учебники, монографии, диссертации, тексты лекций и т.д. На основе таких работ на некоторых сайтах размещаются рефераты или обзоры. Обычно они не имеют автора, редко указываются источники реферирования. Сами сайты посвящены разнообразной тематике. К таким работам стоит относиться критически, как и к сайтам, где размещаются учебные студенческие работы. Качество этих работ зачастую не выдерживает никакой критики, поэтому сначала подумайте, оцените ресурс, а уже потом им пользуйтесь. В остальном с интернет-источниками можно работать как с обычной печатной литературой. Интернет – это еще и огромная библиотека, где вы можете найти много текстов, посвященных рассмотрению изучаемого материала. В интернете огромное количество словарей и энциклопедий, использование которых приветствуется.

При подготовке к зачету рационально используйте время. Сначала ознакомьтесь с материалами курса в целом, поскольку только исходя из целого, можно понять части. Читайте учебники и научную литературу. Обращайтесь к справочной литературе. При подготовке ответа на вопрос сначала составьте план. Помните, что ваш ответ – это текст, который должен быть построен с учетом всех требований, предъявляемых к научному тексту. Не старайтесь всё выучить наизусть – это невозможно. Старайтесь понять суть, излагайте ее собственными словами. Иллюстрируйте теоретические положения собственными наблюдениями.

#### *Рекомендации к составлению реферата*

##### *Определение, сущность и назначение реферата*

Реферат (от лат. *refero* «докладываю, сообщаю»; нем. *Referat*) (*спец.*) – «краткое изложение содержания документа или его части, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с документом и определения целесообразности обращения к нему» [ГОСТ 7.0 – 87].

Реферат как жанр научной литературы, помимо общих закономерностей функционального стиля научной и технической литературы, имеет частные особенности, присущие данному стилю, что обусловлено функцией реферата, его информационным назначением.

Сущность и назначение реферата заключается в кратком изложении (с достаточной полнотой) основного содержания источника, в передаче новой проблемной информации, содержащейся в первичном документе. В реферате нет той обстоятельности изложения, которая характерна, например, для научной статьи. В нем нет развернутых доказательств, рассуждений, сравнений, сопоставлений и обсуждений результатов, оценок, так как это – действенное средство убеждения читателя, а назначение реферата передать что-то, а не убеждать в чем-то.

Реферат отличается и от аннотации, которая отвечает на вопрос, *о чем говорится в первичном документе (статье, книге)*, и дает общее представление о нем, его сжатую характеристику обычно в виде перечня основных проблем. Реферат дает ответ на вопрос, *что нового, существенного содержится в первичном документе*, и передает основное содержание документа, новую проблемную информацию, содержащуюся в нем.

Реферат не предназначен для замены первоисточника. Он только помогает читателю отобрать нужную ему литературу и дает основные сведения о содержании первичного документа.

Объем реферата определяется содержанием первичного документа, количеством сведений и их научной ценностью и /или практическим значением; средний объем текста реферата: 500 печатных знаков – для заметки и кратких сообщений; 1000 печатных знаков – для большинства статей, патентов; 2500 печатных знаков – для документа большего объема; в рефератах на произведения печати по общественным наукам допускается больший объем (иногда объем таких рефератов не регламентируется); средний объем рефератов ИНИОН – 5000-6000 печатных знаков. В случае важности, информативности, актуальности первоисточника или его труднодоступности объем реферата может достигаться 12 000 печатных знаков и более.

### 3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### *Формы практических заданий по курсу методики преподавания.*

Каждый студент, слушающий курс методики, обязан выполнить одно практическое задание, добровольно выбрав его из приведенного ниже списка и приведенной выше тематики.

1. Подготовка текста лекции на один академический час (примерно 10 мпс) с приложением плана на второй час и списка фактически использованной литературы к данным материалам. Прочтение первой части лекции.

2. Подготовка полного текста двухчасовой лекции (примерно 17-20 мпс) с приложением фактически использованной литературы.

3. Подготовка развернутого плана-конспекта двухчасовой лекции (примерно 5 мпс) с приложением использованной литературы. Прочтение одного часа этой лекции.

4. Подготовка блока карточек для прочтения двухчасовой лекции со списком использованной литературы. Прочтение одного часа этой лекции.

5. Письменный текст методической разработки для двухчасового семинара (стандартная форма). Защита разработки в форме доклада.

6. Письменный текст методической разработки для двухчасового семинара (стандартная форма). Проведение одного часа семинара по этой разработке.

7. Письменный текст методической разработки для двухчасового семинара не стандартной формы. Защита разработки в виде доклада.

8. Разработка и представление в письменном виде тематического плана полного оригинального (авторского) курса систематической философии с разбивкой по часам и приложением списка использованной и рекомендуемой литературы к каждой теме отдельно. Защита в форме доклада.

#### *Тематика пробных лекций и семинаров*

1. Что такое философия?
2. Философия и наука: сходство и различие, исторические взаимосвязи.
3. Философия и религия: сходство и различие, исторические взаимосвязи.
4. Бытие и сущее - что такое мир?
5. Философский образ физического мира.
6. Бытие и сознание.
7. Основные концепции сознания.
8. Возможности и границы человеческого познания.
9. Типы познавательной деятельности.
10. Философский образ науки.
11. Факты и теория.
12. Возможна ли истина?
13. Что есть человек? (Философский образ человека).
14. Язык и человеческое бытие.
15. Смысл жизни и смерти человека.
16. Ценность человека и человеческие ценности.
17. История человека и человек в истории.
18. Личность в тисках 'второй природы'.
19. Философские проблемы техники.
20. Куда идем? (Судьба человечества).

#### *Требования к методической разработке семинара*

Методическая разработка должна состоять из двух частей: часть предназначенная для пользования студентами и внутренний рабочий документ преподавателя.

В структуру методической разработки для двухчасового стандартного семинара, предназначенной для студентов, должны быть включены в обязательном порядке следующие элементы:

А/ Четкая формулировка темы.

Б/ План для ориентации студентов в процессе подготовке, он же - возможный план проведения семинара (три, максимум четыре вопроса).



В/ Тезаурус темы (список основных понятий, которые должны быть усвоены в процессе изучения данной темы, то есть не встречались в предыдущих темах). Список не должен быть большим (три-пять понятий).

Г/ Список обязательной литературы к каждому вопросу отдельно общим объемом около 15 страниц. Желательно расположить литературу в списке по рейтингу ее значения для раскрытия данной темы или вопроса. Рекомендованная литература должна быть фактически доступна студенту (должна иметься в библиотеке).

Д/ Список дополнительной литературы к теме в целом (не должен быть большим).

В необязательном порядке могут быть включены краткие рекомендации студенту к способу подготовки, например, о наиболее рациональном порядке чтения литературы, обращение особого внимания на то или иное понятие из тезауруса и т.п.

В части предназначенной для преподавателя (автора или возможного другого пользователя-преподавателя) должны быть:

-список литературы, использованный самим преподавателем при подготовке к семинару и рекомендуемый им для подготовки преподавателя к данной теме (он, как правило, должен существенно превышать список для студентов);

-четко обозначенные основная цель семинара, основная идея, которую необходимо довести до внимания студентов;

-перечень возможных дополнительных вопросов, в том числе 'провокационных', ориентированных на развязывание дискуссии;

-список возможного иллюстративного материала (примеров из науки или искусства, диапозитивов или репродукций, схем подготовленных заранее или рисуемых на доске и т.п.);

-другие моменты организации семинара по усмотрению автора.

Если планируется (или просто возможно) провести семинар не по плану подготовки, то зафиксировать формулировку проблемы для обсуждения или альтернативный план (план проведения, отличный от плана подготовки); это указание на возможность проведения семинара в нестандартной форме.

Если готовится методическая разработка по нестандартной форме семинара, в ней должны быть отражены особенности проведения, как-то: формулировка тем докладов, предложенных студентам, список литературы по этим темам, смысл и назначение разбиения группы на малые группы, описание процедуры проведения, характер и содержание методички, предлагаемой студентам и др.

Обязательными моментами остаются: формулировка основной цели и основной идеи, список литературы, рекомендованный студентам.

### **Вопросы к зачету**

1. Проблемы современного образования. Место философии в системе образования.
2. Предмет и задачи методики преподавания философии. Понятие метода, форм и средств преподавания
3. Личностный интерес как основа преподавания философии и пути его формирования.
4. Связь с профилем специальности как осознанный выбор акцентированной тематизации философского курса.
5. Принцип системности и его реализация в курсе «Философия».
6. Формирование гуманитарной культуры студентов в процессе изучения философии.
7. Принцип проблемности его место в преподавании философии.
8. Модель совместной продуктивной деятельности и ее роль в преподавании философии.
9. Диалог как вид учебно-педагогической деятельности, его познавательные возможности, виды диалога.
10. Лекция как основная форма учебного процесса. Специфика чтения лекций по философии.
11. Проблема аргументации в преподавании философии. Виды аргументации
12. Семинар по философии и его основные функции.
13. Формы семинарских занятий. Семинар в форме развернутой беседы.

14. Семинар по методу малых групп.
15. Семинар с элементами ролевой игры.
16. Семинар-дискуссия. Искусство вопросов.
17. Семинар-конференция, его специфика.
18. Задачи и упражнения как средство активизации семинарских занятий
19. Философские тексты, формы работы с ними.
20. Самостоятельная работа по философии; ее основные виды. Рефераты и доклады по философии — методика работы.
21. Тестовые задания по философии и их роль в преподавании философского курса.
22. Формы контроля и учета знаний по философии. Методические требования к ответам студентов по философии.
23. Дистанционное образование, его специфика.
24. Компетентностный подход в образовании и его реализация
25. Инновация и их роль в преподавании философии.
26. Формирование рефлексивного мышления средствами философии.
27. Вербальные и невербальные средства общения и их место в преподавании.
28. Коммуникативные отношения в системе «преподаватель-студент».

#### **Общие требования к устному ответу:**

1. Соответствие ответа содержанию вопроса. Глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала.
2. Аргументированность, логичность и композиционная стройность ответа.
3. Достаточный научно-методический уровень ответа.
4. Грамотная, богатая и выразительная речь.

#### **Уровни сформированности компетенции: ОПК-2**

Уровень сформированности компетенции	Критерии	Оценка
пороговый	Ответ в основном правильный, но схематичный, обнаруживающий лишь умение поверхностно и с отклонениями от последовательности излагать сущность рассматриваемого вопроса. Аспирант излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.	60-74 %
базовый	Ответ, обнаруживает хорошее знание и понимание материала, умение излагать свои мысли последовательно и грамотно, анализировать материал с учетом основных методологических принципов и методических приемов. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные затруднения в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен недостаточно, присутствуют отдельные ошибки в речевом оформлении высказываний	75-86%
повышенный	Ответ исчерпывающий, точный, проявлено умение пользоваться материалом научных текстов для аргументации и самостоятельных выводов, свободное владение исторической терминологией, владение навыками методического анализа изучаемой темы, умение излагать свои мысли последовательно с необходимыми обобщениями и выводами, говорить правильным литературным языком.	87-100 %

#### **Рекомендуемая шкала оценивания**

Процент выполнения заданий	Оценка
До 60 %	2
От 60 до 74 %	3

От 75 до 86 %	4
От 87 до 100 %	5

## **11.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания (зачет)**

### **Цель процедуры:**

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины – для многосеместровых дисциплин).

### **Субъекты, на которых направлена процедура:**

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не прошел процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

### **Период проведения процедуры:**

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля).

### **Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:**

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем, исходя из содержания ФГОС.

### **Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:**

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

### **Требования к банку оценочных средств:**

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов может включать вопросы открытого и закрытого типа, перечень тем, выносимых на опрос, типовые задания. Из банка оценочных материалов формируются печатные бланки индивидуальных заданий. Количество вопросов, их вид (открытые или закрытые) в бланке индивидуального задания определяется преподавателем самостоятельно.

### **Описание проведения процедуры:**

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре преподавателем выдается вопрос. После получения вопроса и подготовки ответов обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные в задании открытые вопросы и ответить на вопросы закрытого типа в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости изучаемой дисциплины (модуля) и других факторов.

### **Результаты процедуры:**

Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в деканат факультета. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине.

## ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОГРАММЕ

Дата, номер протокола заседания кафедры	Внесенные изменения	ФИО преподавателя и/или заведующего кафедрой	Подпись

## Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОП

	<b>Б1</b>	<b>Блок 1 «Дисциплины (модули)»</b>	<b>ОПК-1</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>ПК-1</b>	<b>ПК-2</b>	<b>ПК-3</b>	<b>ПК-4</b>
	<b>Б1.Б.1</b>	<b>Модуль дисциплин подготовки к сдаче кандидатских экзаменов</b>						
	<i>Б1.Б.1.1</i>	<i>Иностранный язык</i>	УК-4					
	<i>Б1.Б.1.2</i>	<i>История и философия науки</i>	УК-1	УК-2	УК-3	УК-5		
	<b>Б1.В.ОД.1</b>	<b>Модуль дисциплин подготовки к сдаче кандидатского экзамена</b>						
	<i>Б1.В.ОД.1.1</i>	<i>Философские проблемы этики</i>	ПК-1					
	<i>Б1.В.ОД.1.2</i>	<i>Философия религии и религиоведения</i>	ПК-3					
	<i>Б1.В.ОД.1.3</i>	<i>История философии</i>	ПК-2					
	<i>Б1.В.ОД.1.4</i>	<i>Актуальные проблемы философии, общества и человека</i>	ПК-4					
	<b>Б1.В.ОД.2</b>	<b>Модуль дисциплин подготовки к преподавательской деятельности</b>						
	<i>Б1.В.ОД.2.1</i>	<i>Педагогика и психология высшей школы</i>	ОПК-2					
	<i>Б1.В.ОД.2.2</i>	<i>Информационно-коммуникационные технологии в науке и образовании</i>	ОПК-1					
	<i>Б1.В.ОД.2.3</i>	<i>Методика преподавания дисциплин профиля в вузе</i>	ОПК-2					
+	<i>Б1.В.ДВ.1.1</i>	<i>Статистические методы обработки результатов исследования</i>	ОПК-1					
+	<i>Б1.В.ДВ.1.2</i>	<i>Информационные ресурсы и базы</i>	ОПК-1					
	<b>Б2</b>	<b>Блок 2 «Практика»</b>	<b>ОПК-1</b>	<b>ОПК-2</b>				
	<i>Б2.1</i>	<i>Педагогическая практика</i>	ОПК-2					
	<i>Б2.2</i>	<i>Научно-исследовательская практика</i>	ОПК-1					
	<b>Б3</b>	<b>Блок 3 «Научно-исследовательская работа»</b>	<b>ОПК-1</b>	<b>УК-1</b>	<b>УК-2</b>	<b>УК-3</b>	<b>УК-4</b>	<b>УК-5</b>
	<i>Б3.1</i>	<i>Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение выпускной квалификационной работы</i>	ОПК-1	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5
	<b>Б4</b>	<b>Блок 4 «Государственная итоговая аттестация»</b>	<b>ОПК-1</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>ПК-1</b>	<b>ПК-2</b>	<b>ПК-3</b>	<b>ПК-4</b>
	<i>Б4.Г.1</i>	<i>Государственный экзамен</i>	ОПК-2	ПК-1	ПК-3	УК-1	УК-5	
	<i>Б4.Д.1</i>	<i>Подготовка и защита ВКР</i>	ОПК-1	ОПК-2	ПК-1	ПК-2	ПК-3	УК-1
	<b>ФТД</b>	<b>Факультативы</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>УК-4</b>				
	<i>ФТД.1</i>	<i>Русский язык как иностранный язык</i>	УК-4					
	<i>ФТД.2</i>	<i>Проектная и коммуникативная компетентность педагога</i>	ОПК-2					