

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

Утверждаю
Проректор по учебной и
воспитательной работе



М.В. Довыдова

«27» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**Б3.Б.01 ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Направление подготовки	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата)
Профиль подготовки	Арт-дизайн сувенирной продукции
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная

Составитель:
кандидат искусствоведения,
доцент кафедры изобразительного искусства,
технологии и дизайна
 Т.П. Алексеева

Бийск 2021

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

(протокол № 8 от "_16"__июля_____2021г.)

Заведующий кафедрой



Н.С. Мамырина

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.12;
- ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (утвержден 12 января 2016 № 10);
- учебным планом по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (профиль: Арт-дизайн сувенирной продукции), утвержденного Ученым советом АГГПУ им. В.М. Шукшина (утверждены Ученым советом вуза протокол № 7/1 от 27.03.2020, внесены изменения протоколы: № 1/1 от 27.08.2020, № 1 от 27.08.2021).
- Положением о выпускной квалификационной работе бакалавров ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина» (АГГПУ им. В.М. Шукшина) (принято Ученым советом АГГПУ им. В.М. Шукшина 19.06.2018 г., протокол № 11).

2. ЦЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация предназначена для определения практической и теоретической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом. В ходе государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать результаты обучения, освоенные в процессе подготовки по данной образовательной программе.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА

Процесс подготовки выпускной квалификационной работы и ее результаты направлены на выявления сформированности следующих компетенций, в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (профиль: Арт-дизайн сувенирной продукции):

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-4);
- способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-5);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-8);
- способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).
- способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);
- способностью владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);

способностью обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);

способностью владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании (ОПК-4);

способностью владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин (ОПК-5).

способностью владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);

способностью создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале (ПК-2);

способностью собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (ПК-3);

способностью к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готовности к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных и композиционных решений (ПК-4);

способностью самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу (ПК-12).

4. СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ИСПЫТАНИЙ

Объем государственной итоговой аттестации и ее продолжительность

курс	Продолжительность (недели)	Количество часов				З.Е.	Форма итоговой аттестации
		аудиторных	ИКР	самостоятельная работа	итого		
4	6	4	2	318	324	9	Защита ВКР

На основании рекомендаций стандарта вузом предусмотрена государственная итоговая аттестация выпускников в виде:

– защиты выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Выпускная квалификационная работа должна представлять собой самостоятельное и логически завершенное исследование, связанное с разработкой теоретических вопросов, с экспериментальными исследованиями или с решением задач прикладного характера, являющихся, как правило, частью научно-исследовательских работ, выполняемых выпускающей кафедрой.

Структура и содержание ВКР бакалавров

Содержание выпускной квалификационной работы бакалавра должно учитывать требования ФГОС ВО к профессиональной подготовленности обучающегося и включать в себя основные элементы:

- титульный лист;
- аннотация на иностранном языке, изучаемом студентом, объемом 50-100 слов; – содержание (оглавление);
- введение, обоснование выбора предмета и постановку задачи исследования, выполненные на основе обзора научно-методической литературы, в том числе с учетом периодических научных изданий;

– теоретическую и (или) экспериментальную части, включающие методы и средства исследований;

– анализ полученных результатов;

– заключение (выводы и рекомендации);

– библиографический список (список информационных источников).

Состав работы может быть дополнен другими элементами, отражающими уровень профессиональных компетенций бакалавра, в соответствии с направленностью и профилем подготовки бакалавра и утвержденными программой ГИА, разрабатываемой кафедрой, реализующей ОПОП.

Рукопись бакалаврской работы представляется в печатном виде: на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (297x210 мм) с полуторным межстрочным интервалом, гарнитура Times New Roman, кегль 14. Поля: слева – 30 мм, справа – 15 мм, сверху и снизу – по 20 мм.

Объем работы должен составлять не менее 40 страниц текста (без приложений). Текст работы начинается с титульного листа. Второй лист – аннотация на иностранном языке, изучаемом студентом. На следующей странице (страница 3) дается оглавление работы с перечислением написанных глав, параграфов, разделов, приложений с указанием страниц. Оглавление включает все заголовки, имеющиеся в работе. Формулировка их должна точно соответствовать содержанию работы, быть краткой, четкой, последовательно и точно отражать ее внутреннюю логику. Выпускная работа, как правило, включает не менее двух глав, из которых первая носит реферативно-аналитический характер, вторая представляет результаты собственного исследования обучающегося.

Все листы работы, начиная с введения (страница 4), нумеруются. Нумерация страниц сквозная. Нумерация страниц начинается с первого листа и заканчивается последним листом. Нумерация проставляется с третьего листа. На четвертом листе ставится номер «4». Номера страниц проставляются вверху страницы в центре. Каждый из разделов ВКР - введение, каждая из глав, заключение, список литературы и приложение – начинается с новой страницы. Выпускная квалификационная работа бакалавра может включать различные графические иллюстрации (карты, графики, схемы, таблицы, рисунки, фотоиллюстрации и т.п.). Каждая иллюстрация сопровождается подписью. Допускаются приложения к рукописи бакалаврской работы в виде аудио-, видео- и др. материалов, мультимедийных презентаций и т.п. На информационные источники, к которым выпускник обращается в тексте, необходимо указывать ссылки. Ссылки делаются не только в случае прямого цитирования, когда автор бакалаврской работы дословно приводит заключенный в кавычки текст документа, но и когда излагаются тезисы, приводятся новые факты, цифровой материал, другие сведения, взятые из источников и литературы, однако передаваемые своими словами. Отсутствие ссылок в тех случаях, когда они должны быть, ведет к снижению оценки работы. В работе используется затекстовая ссылка. Затекстовая ссылка вынесена за текст документа или его части и оформляется в квадратные скобки. В предложении затекстовая ссылка может располагаться в любом месте: в середине и в конце предложения. Подстрочная ссылка, вынесенная из текста вниз полосы документа (в сноску) не допускается. Список информационных источников (литературы) является составной частью выпускной квалификационной работы бакалавра и отражает степень изучения проблемы. Рекомендуются алфавитный способ расположения материала в списке. Список группируется по алфавиту фамилий авторов и заглавий книг и статей, раздельно в русском и латинском алфавитах, работы авторов-однофамильцев – по алфавиту инициалов. Библиографическое описание нормируется общероссийским стандартом ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». ВКР бакалавра подлежит проверке на объем заимствования (наличие плагиата). Под плагиатом понимается несамостоятельное выполнение выпускной квалификационной работы, то есть использование в ней чужого текста, опубликованного на бумажном или электронном носителе, без ссылки на источник или при наличии ссылок, но когда объем и характер заимствований ставят под сомнение самостоятельность выполнения выпускной квалификационной работы или какого-либо из ее разделов. Подготовленный текст выпускной квалификационной работы проверяется на оригинальность обучающимся (с использованием систем «Антиплагиат», Advengo, Etxt или аналога) не позднее чем за 30 дней до начала ГИА. Результат проверки (в электронном и бумажном формате) в виде отчета, формируемого программой, предоставляется студентом на кафедру, на которой выполнялась работа. Заведующий кафедрой принимает решение о допуске

выпускной квалификационной работы к защите. Обучающийся допускается к защите выпускной квалификационной работы при наличии в ней не менее 60 % уникальности текста. Решение о соответствии ВКР требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам, и о рекомендации к защите на заседании государственной аттестационной комиссии оформляет в своем отзыве научный руководитель. Текст ВКР размещается на Официальном сайте АГГПУ им. В.М. Шукшина для ознакомления.

ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Этапы подготовки ВКР:

1. Заведующий кафедрой распределяет руководство подготовкой ВКР среди преподавателей кафедры.
2. На заседании выпускающей кафедры определяются темы ВКР.
3. Темы ВКР, разработанные и утвержденные на заседании кафедры, реализующей ОПОП, предлагаются обучающимся для работы. Зав. кафедрой предоставляет выписку из протокола заседания кафедры об утверждении тем ВКР в дирекцию института для подготовки проекта приказа. Директор выносит темы ВКР бакалавров на рассмотрение Комиссии, утверждаемой приказом ректора (проректора). Комиссия по рассмотрению тематики ВКР формируется из числа членов Ученого совета АГГПУ им. В.М. Шукшина, имеющих педагогический опыт и / или являющихся специалистами в соответствующих областях знаний, заведующих кафедрами, а также из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью реализуемых вузом программ бакалавриата.
4. На основании решения Комиссии по рассмотрению тем ВКР директор готовит приказ об утверждении тем и научных руководителей ВКР. Утверждение проводится в начале последнего года обучения по бакалаврской программе, но не позднее 1 декабря текущего года.
5. Научный руководитель, совместно с обучающимся, формирует индивидуальную образовательную траекторию обучающегося с учетом темы ВКР и с учетом регламента выполнения ВКР

РЕГЛАМЕНТ выполнения выпускной квалификационной работы бакалавров

1. Настоящий регламент определяет этапы выполнения выпускной квалификационной работы бакалавров (далее – ВКР).

2. Этапы выполнения ВКР бакалавром:

№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные
1.	Встреча со студентами с целью ознакомления обучающихся с Положением о ВКР бакалавров, Положением о ГИА, Регламентом выполнения ВКР бакалавров под личную подпись	сентябрь (для студентов очной формы обучения); июнь (для студентов заочной формы обучения)	директора институтов, заведующие кафедрами, научные руководители
2.	Выбор темы ВКР, назначение научного руководителя, согласно нагрузки. Написание заявления о выборе темы ВКР и назначении научного руководителя	сентябрь (для очной формы обучения); июнь (для заочной формы обучения)	обучающиеся, научные руководители, заведующие кафедрами
3.	Издание приказа об утверждении тем и научных руководителей ВКР бакалавров	до 1 декабря текущего года для студентов очной формы обучения/ до 30 июня текущего года для студентов заочной формы обучения	директора институтов, ректорат
4.	Определение содержания и структуры ВКР	октябрь-ноябрь (для очной	обучающиеся,

	бакалавров. Подбор и изучение литературы, материалов для ВКР, составление подробного плана работы	формы обучения); июль-сентябрь для студентов заочной формы обучения)	научные руководители
5.	Написание теоретической части ВКР. Обсуждение на заседании кафедры	декабрь-январь(для очной формы обучения); октябрь(для заочной формы обучения);	обучающиеся, научные руководители, заведующие кафедрами
6.	Постановка эксперимента (при наличии)	в период производственной (педагогической и др.) практики	обучающиеся
7.	Предоставление чернового варианта ВКР. Отчет о выполнении плана работы над ВКР на заседании кафедры. Анализ чернового варианта ВКР (первая предзащита)	Март-апрель(для студентов очной формы обучения); в период сессии (для студентов заочной формы обучения)	обучающиеся, научные руководители, заведующие кафедрами
8.	Работа над чистовым вариантом ВКР. Подготовка демонстрационных материалов	Май (для студентов очной формы обучения); ноябрь (для студентов заочной формы обучения)	обучающиеся, научные руководители
10.	Представление окончательного варианта ВКР (вторая предзащита). Проверка ВКР на степень заимствования	за 1 месяц до начала защиты ВКР	обучающиеся, научные руководители, заведующие кафедрами
11.	Оформление отзыва на ВКР	за 10 дней до начала работы ГЭК	научные руководители
12.	Ознакомление с отзывом студента	за 5 дней до начала работы ГЭК	заведующий кафедрой
13.	Размещение ВКР на Официальном сайте вуза для ознакомления	за 3 дня до начала работы ГЭК	обучающиеся, заведующие кафедрами
14.	Передача завершенной ВКР на подпись зав.кафедрой	не менее 3 дней до начала работы ГЭК	научные руководители
15.	Представление ВКР в ГЭК	за 3 дня до начала работы ГЭК	заведующие кафедрами
	Защита ВКР	июнь(для студентов очной формы обучения); январь (для студентов заочной формы обучения)	обучающиеся

6. Завершенная обучающимся ВКР передается научному руководителю

7.. Научный руководитель принимает решение о допуске к защите (отзыв научного руководителя), которое подтверждается заведующим кафедрой.

Процедура защиты выпускной квалификационной работы в Государственной экзаменационной комиссии

Защита ВКР проводится на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

Члены ГЭК имеют возможность ознакомиться с ВКР, которая предлагается им на рассмотрение на заседании комиссии перед выступлением обучающегося.

Ориентировочное время сообщения обучающегося о ВКР на заседании ГЭК 10-15 минут. В своем выступлении он должен кратко и последовательно изложить полученные в ходе подготовки ВКР основные результаты исследовательской работы с использованием иллюстративного материала; после доклада обучающегося члены ГЭК и все присутствующие могут задавать ему вопросы по содержанию работы.

Время для ответа на вопросы и обсуждение работы регулируется председателем ГЭК. Затем научный руководитель выступает с отзывом о работе (при его отсутствии один из членов ГЭК зачитывает отзыв); далее обучающийся отвечает на замечания; члены ГЭК могут выступить со своими мнениями, оценками по работе; обучающийся отвечает на высказанные замечания, прозвучавшие в процессе дискуссии.

После заслушивания всех работ, назначенных на данный день защиты, члены ГЭК обсуждают результаты защиты и оценивают каждую работу. Результаты защиты ВКР определяются на основе оценок: научного руководителя, мнения членов комиссии.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» и объявляются в день защиты после оформления протоколов заседаний ГЭК в установленном порядке.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

а) основная литература:

1. Анкудинова, Татьяна Валерьевна. Организация научной работы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т. В. Анкудинова ; Горно-Алтайский гос. ун-т. - Горно-Алтайск : Горно-Алтайский гос. ун-т, 2013. - 38 с. - Библиогр. в конце тем.
2. Попова Н.С. История искусств [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 54.03.01 (072500) «Дизайн», профиль подготовки «Графический дизайн», и по направлению подготовки 54.03.02 (072600) «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль подготовки «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Н.С. Попова, Е.Н. Черняева. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 143 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55775.html>
3. Солодянкина, Наталия Владимировна. Стилистическая правка научного текста [Электронный ресурс] : учебное пособие к курсу по выбору / Н. В. Солодянкина ; науч. ред. А. И. Акимова ; Ал-тайская гос. акад. образования. - Бийск : Алтайская гос. акад. образования, 2012. - 67 с. : табл. - Библиогр.: с. 63-64.

б) дополнительная литература

1. Педагогическая практика по изобразительной деятельности: методические рекомендации для студентов педвуза / сост. И. Н. Карнаева. - Бийск : Бийский педагогический гос. университет им. В. М. Шукшина, 2006. - 40 с.
2. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. - 2-е изд. - М. : Академический Проект : Гаудеамус, 2008. - 490 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 475 - 483.
3. Профессиональное обучение: преддипломная практика [Текст] : методические

рекомендации / сост.: Г. Г. Балахонов, М. В. Довыдова, Р. М. Кузнецов ; науч. ред. Ю. А. Никитин. - 2-е изд., испр. и доп. - Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2014. - 16 с. : ил.

в) программное обеспечение:

№	Наименование программы	№№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров
1	Microsoft Windows, Microsoft Office	18495261, 41574055, 42144830, 43634383, 43634383, 44039700, 44392125, 44718194, 44780923, 44811748, 47775091, 49140065, 49379849, 49472007, 62552196,
2	Антивирус Касперского	№ лицензии 17Е0-181019-150752-103-1454(113), 17Е0-190211-130321-317-87(370)
3	Модульная информационная система «Шахты»	Договор №5705 от 04.03.2019; Договор №5780 от 04.03.2019
4	Автоматизированная библиотечная информационная система «Ирбис»	№ С 4-06-14 от 17 июня 2014 г.
5	Консультант Плюс	Договор № 891 от 29.12.2018. ООО "Юридическая консалтинговая фирма "ЮРКОМП"
6	ABBYY FineReader	Код позиции: AF90-3S1P03-102, AF90-3S1P05-102
7	Photoshop Extended CS4 11.0	Certificate Number 6255746
8	Photoshop Elements 7.0 RU	Certificate Number 6255746
9	Autodesk 3ds Max 2012 Education New SLM EN	Serial No: 366-04977004
10	Borland Developer Studio 2006 Professional AcademicEdition (сетевая версия)	SKU: BDB0006WWXX004
11	CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License	Software Number: LCCDGSX4MIULAA
12	Flash Pro CS5 11 Windows Russian	Certificate Number 8229084
13	Nero 8 Standart Licence	Certificate A4-VL-CERT-ENG-1.0
14	Компас 3D (10 рабочих мест)	Лицензионное соглашение (простая лицензия) К-08-1356
15	Astra Linux Special Edition LibreOffice (текстовый редактор, табличный редактор, программа подготовки презентаций, механизм подключения к внешним СУБД, векторный графический редактор, редактор формул) <i>Редактор растровой графики</i> GIMP v2.8.14 <i>Воспроизведение мультимедиа</i> alsa v1.0.25 VLC v2.2.2	Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ на предоставление права использования программы для ЭВМ от 09.11.2017г.
СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNUGeneralPublicLicense и аналогам:		

2 ГИС, 7-Zip, Adobe License: Adobe Flash Player; Adobe Reader, AIMP3, BurnAware Free, CCleaner, Defraggler, Far Manager, Firebird, Foxit Reader, GNU (General Public, cense или аналог) Version 2: Audacity; Blender; DB Designer; FileZilla; Inkscape; Open Office 4; Virtual Dub, VLC Media player; Oracle Virtual Box, GNU (General Public License или аналог) Version 3, Gimp; K-LiteCodecPack, XAMPP, Google Chrome, HEFS, IBEExpert, MyTestX, Notepad++, Pascal ABC, Денвер, icthor, InternetCensor, Non Visual Desktop Access (NVDA)

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- Российская библиотечная ассоциация URL: <http://www.rba.ru>
- Межрегиональная ассоциация деловых библиотек URL: <http://www.library.ru>
- Российская государственная библиотека URL: <http://www.rsl.ru>
- Библиотека естественных наук РАН URL: <http://www.benran.ru/>
- Российская национальная библиотека URL: <http://www.nlr.ru/>
- Сибирский государственный университет физической культуры и спорта www.sibsport@maile.ru
- Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. Шишкова URL: <http://www.akunb.altlib.ru/>
- [http:// dic.academic.ru](http://dic.academic.ru) – Словари и энциклопедии онлайн.

д) учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост. Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГИА

Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций и текущего контроля с наличием компьютеров с возможностью подключения к локальной сети и выхода в Интернет и доступа к ЭИОС института, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации; , специализированная мебель.

Аудитория для подготовки к защите и защита ВКР с наличием компьютеров с возможностью подключения к локальной сети и выхода в Интернет и доступа к ЭИОС института, интерактивная панель, монитор, мультимедиа-проектор; телевизор, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации; акустические системы, микшерный пульт, специализированная мебель.

Помещения для самостоятельной работы оснащенные учебной мебелью и персональными компьютерами с доступом в интернет

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования , оснащенное шкафом для хранения учебных наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации; мебелью, компьютером, принтером, наглядными пособиями.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения итоговой аттестации обучающихся и входит в состав соответствующей основной профессиональной образовательной программы 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (квалификация бакалавр), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе в соответствии с учебным планом 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (профиль: Арт-дизайн сувенирной продукции) (квалификация бакалавр).

Оценочные средства (защита ВКР)

1. Презентация научного доклада по результатам выполненной ВКР

Общие требования к презентации ВКР

Устный доклад по ВКР строится на основе Введения, развернутого реферата содержания работы и Заключения с соблюдением установленного регламента (10-15 минут). Наиболее важные и интересные результаты можно представить в виде слайдов электронной презентации. После доклада необходимо ответить на вопросы слушателей.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап низкий (оценка «удовлетворительно»)	В презентации доклада не отражено понимание обучающимся основ научного мировоззрения и закономерностей исторического развития. В презентации содержится характеристика актуальности темы исследования; определены его объект и предмет, определены цели и задачи исследования, методологическая база, но есть определенные погрешности в формулировках; кратко излагаются исходные теоретические положения исследования; намечаются пути практического анализа отобранного для исследования материала. Обучающийся слабо демонстрирует готовность использовать систематизированные знания в решении профессиональных задач. Презентация доклада не в полной мере отражает умение обучающегося ориентироваться в современном информационном пространстве и использовать его возможности. В тексте презентации могут быть допущены ошибки в речевом оформлении высказываний и в употреблении терминов. Обучающийся реагирует адекватно на критику, собран, понимает значимость своей работы, но слабо мотивирован к реализации профессиональной деятельности.	Презентация научного доклада
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап средний (оценка «хорошо»)	В презентации доклада отражено понимание обучающимся основ научного мировоззрения и закономерностей исторического развития. В презентации содержится характеристика актуальности темы исследования; содержание работы находится в соответствии с ее темой; грамотно обозначены объект и предмет исследования; корректно сформулированы цель и задачи; в теоретическом обзоре содержится описание различных подходов к решению поставленной проблемы разными авторами, однако автор еще не «поднимается» до анализа и сравнительной оценки существующих в науке подходов к решению поставленной проблемы; автор репрезентативно представляет исследуемый материал и характеризует направления его анализа; оформление работы соответствует предъявляемым стандартам; уровень владения языком научного описания и стилем научного изложения хороший. Обучающийся реагирует адекватно на критику, собран, понимает	

	значимость своей работы, демонстрирует положительную мотивацию к реализации профессиональной деятельности.	
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап высокий (оценка «отлично»)	В презентации доклада отражено понимание обучающимся основ научного мировоззрения и закономерностей исторического развития. В презентации содержится характеристика актуальности темы исследования; содержание работы находится в соответствии с ее темой; грамотно обозначены объект и предмет исследования; корректно сформулированы цель и задачи; в теоретическом обзоре представлен глубокий анализ и дается сравнительная оценка различных подходов к решению поставленной проблемы разными авторами; обозначены главные положения и научные идеи в соответствии с поставленными в исследовании задачами; исследуемый материал проработан с достаточной степенью глубины; оформление работы соответствует предъявляемым стандартам; уровень владения языком научного описания и стилем научного изложения	

Общие требования к выступлению:

1. Соответствие ответа формулировке вопроса. Содержательность, глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала.
2. Аргументированность, логичность и композиционная стройность ответа.
3. Достаточный интеллектуально-культурный, методический и научно-теоретический уровень ответа.
4. Грамотная, богатая, точная и выразительная речь.

2. Рукопись ВКР

Требования к написанию итогового варианта ВКР

ВКР позволяет выявить теоретико-методический и научный потенциал обучающегося. В процессе подготовки ВКР развиваются навыки самостоятельного изучения и обобщения научной и методической литературы по какому-либо узкому вопросу; выявляются новые научные и методические проблемы и пути их решения. ВКР – это текст научного жанра, в котором должны быть соблюдены определенные требования, касающиеся его содержания и структуры. Степень соответствия текста ВКР этим требованиям является основным критерием при его оценивании.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап низкий (оценка «удовлетвори-	Текст в основном выполнен с соблюдением требований: но в нем не отражена актуальность темы исследования в контексте современного образовательного процесса, научный и методический материал в целом проработан и отражен в содержании, но его сущность не отражает способность обучающегося конструировать профессиональную	Рукопись ВКР

тельно»)	деятельность с учетом требований ФГОС. Однако в тексте присутствует компилятивность, изложение не носит проблемного характера; может быть нарушено тематическое единство текста; могут отсутствовать ссылки на использованную литературу; могут быть допущены ошибки в речевом оформлении высказываний и в употреблении терминов.	
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап средний (оценка «хорошо»)	Текст обнаруживает хорошее понимание актуальности темы исследования в контексте современного образовательного процесса. Реферируемый материал проработан достаточно полно, структура соблюдена. Текст не носит компилятивного характера, в нем не содержится механического переписывания научных источников, однако изложение материала не носит проблемного характера, хотя его сущность отражает способность обучающегося конструировать профессиональную деятельность с учетом требований ФГОС. Уровень владения языком научного описания и стилем научного изложения хороший.	
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап высокий (оценка «отлично»)	Актуальность темы исследования в контексте современного образовательного процесса в тексте раскрыта в полной мере. Ее содержание соответствует теме исследования, а сущность отражает способность обучающегося конструировать профессиональную деятельность с учетом требований ФГОС. Реферируемый материал проработан достаточно глубоко. Научные источники анализируются полно и точно. Экспериментальный материал описан и	

3. Творческая работа ВКР

Требования к выполнению итогового варианта ВКР

ВКР позволяет выявить творческий потенциал обучающегося. В процессе подготовки ВКР развиваются навыки самостоятельного изучения и обобщения аналогов по теме исследования; выявляются новые дизайнерские проблемы и пути их решения. Творческая работа ВКР – это практическая часть, в которой должны быть соблюдены определенные требования, касающиеся выполнения и оформления проекта. Степень соответствия проекта этим требованиям является основным критерием при его оценивании.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап низкий (оценка «удовлетворительно»)	Творческая часть ВКР в основном выполнена с соблюдением требований: наличие основной творческой работы, поисковых материалов (натурных зарисовок, этюдов, близких по содержанию к теме ВКР). Творческая часть включает: альбом и комплекс изделий декоративно-прикладного искусства. В оформление графического планшета (габаритные размеры – 800 x 1800 мм) входят чертежи	Творческая работа ВКР

	(развертки стен, разрезы, фасады, планы, генпланы, конструктивные чертежи, элементы мебели и оборудования и т.п.) и схемы, перспективные изображения объектов, эскизы деталей, экспликации. Перспективные изображения должны включать обязательную эргономику объектов проектирования относительно человека и среды (антуражное и стаффажное изображение на визуализациях). Планшет оформляются с учетом в соответствии с концепцией проекта. Альбом формата А3 выполняется в соответствии с концепцией проекта. В случае подготовки графических листов необходимо оформление альбома с использованием графических редакторов и возможностей полиграфии (сдается в электронном виде в формате PDF и на защиту предоставляется в распечатанном виде). Однако в оформлении творческой работы может быть нарушено стилистическое единство проекта; могут присутствовать технические ошибки в оформлении.	
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап средний (оценка «хорошо»)	Творческая часть ВКР в основном выполнена с соблюдением требований: наличие основной творческой работы, поисковых материалов (натурных зарисовок, этюдов, близких по содержанию к теме ВКР). Творческая часть включает: альбом и комплекс изделий декоративно-прикладного искусства. В оформление графического планшета (габаритные размеры – 800 x 1800 мм) входят чертежи (развертки стен, разрезы, фасады, планы, генпланы, конструктивные чертежи, элементы мебели и оборудования и т.п.) и схемы, перспективные изображения объектов, эскизы деталей, экспликации. Перспективные изображения должны включать обязательную эргономику объектов проектирования относительно человека и среды (антуражное и стаффажное изображение на визуализациях). Планшет оформляются с учетом в соответствии с концепцией проекта. Альбом формата А3 выполняется в соответствии с концепцией проекта. В случае подготовки графических листов необходимо оформление альбома с использованием графических редакторов и возможностей полиграфии (сдается в электронном виде в формате PDF и на защиту предоставляется в распечатанном виде). Однако в творческой работе могут присутствовать технические ошибки в оформлении проекта.	
ОК-1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; ОПК-1; 2; 3; 4; 5; ПК-1; 2; 3; 4; 12 III этап высокий (оценка «отлично»)	Творческая часть ВКР в основном выполнена с соблюдением требований: наличие основной творческой работы, поисковых материалов (натурных зарисовок, этюдов, близких по содержанию к теме ВКР). Творческая часть включает: альбом и комплекс	

	изделий декоративно-прикладного искусства. В оформление графического планшета (габаритные размеры – 800 x 1800 мм) входят чертежи (развертки стен, разрезы, фасады, планы, генпланы, конструктивные чертежи, элементы мебели и оборудования и т.п.) и схемы, перспективные изображения объектов, эскизы деталей, экспликации. Перспективные изображения должны включать обязательную эргономику объектов проектирования относительно человека и среды (антуражное и стаффажное изображение на визуализациях). Планшет оформляется с учетом в соответствии с концепцией проекта. Альбом формата А3 выполняется в соответствии с концепцией проекта. В случае подготовки графических листов необходимо оформление альбома с использованием графических редакторов и возможностей полиграфии (сдается в электронном виде в формате PDF и на защиту предоставляется в распечатанном виде).	
--	--	--

Итоговая оценка работы обучающегося учитывает все стороны его деятельности в период прохождения ГИА, формируемые компетенции, его отношение к научно-исследовательской, учебно-воспитательной, методической, проектной работе.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью государственной итоговой аттестации является оценка уровня сформированности компетенций в результате усвоения знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности в рамках освоения дисциплин (модулей) учебного плана по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (профиль: Арт-дизайн сувенирной продукции). Процедура оценивания проводится по результатам защиты выпускной квалификационной работы бакалавра, подготовка и защита которой осуществляется согласно действующему Положению о выпускной квалификационной работе бакалавров. Оценка уровня сформированности компетенций определяется на основании полноты освещения теоретической части работы, достоверности и художественной выразительности практических результатов проведенного исследования. Результаты проведения процедуры защиты выпускной квалификационной работы в установленном порядке проставляются в зачетные книжки обучающихся, а также в протоколы государственной экзаменационной комиссии.

