

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)



Утверждаю
проректор по учебной и
воспитательной работе
М. В. Довыдова
27.08.2021 г.

ПАСПОРТ КОМПЕТЕНЦИИ

**ПК-4 «Готов определять эстетическое своеобразие литературного произведения в
системе основных понятий и терминов современного литературоведения»**

Направление подготовки	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль подготовки	Прикладная филология
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	Заочная

2021 г.

1. Код и наименование компетенции:

Код компетенции	Наименование компетенции
ПК-4	Готов определять эстетическое своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения

2. Составляющие компетенции

Знать:

- теоретические понятия современного литературоведения, специфику развития литературного процесса, проблематики и поэтики литературы; способы и принципы анализа художественного произведения (З.1);

Уметь:

- анализировать художественный материал с учетом современных принципов и приемов работы с текстом, связать теоретические знания с практикой анализа художественного текста (У.1);

Владеть:

- теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа художественного текста, навыками самостоятельного анализа поэтики художественного произведения, различными методиками анализа литературного произведения (В.1);

3. Перечень дисциплин, модулей, практик, в рамках которых формируется данная компетенция:

Заочная форма обучения

Наименование дисциплины, модуля, практики	Семестр (семестры)	Знания, умения, владения и иные составляющие компетенции, формируемые данной дисциплиной (модулем, практикой)
Анализ художественного текста	3, 4, 5, 7	З.1; У.1; В.1
Введение в филологию. Основы науки о литературе	2	З.1; У.1; В.1
История зарубежной литературы	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	З.1; У.1; В.1
История русской литературы	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	З.1; У.1; В.1
Методика профессионального обучения (по профилю подготовки)	6,7,8	З.1; У.1; В.1
Теория литературы	10	З.1; У.1; В.1
Поэтика художественного текста	3, 4, 5, 7	З.1; У.1; В.1
Педагогическая практика	8,9	З.1; У.1; В.1
ГИА	10	З.1; У.1; В.1

4. Показатели сформированности компетенции (индикаторы):

-знать:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результата
З.1	теоретические понятия современного литературоведения, специфику развития литературного процесса, проблематики и поэтики литературы; способы и принципы	Свободно владеет литературоведческой терминологией в устном и письменном высказываниях. Рассматривает художественное произведение в контексте знания закономерностей

	анализа художественного произведения	развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте в устном и письменном ответах. Демонстрирует понимание о литературном произведении как художественной системе, знание ее подсистем и основных структурных связей между ними в устном и письменном ответах
--	--------------------------------------	--

-уметь:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
У.1	анализировать художественный материал с учетом современных принципов и приемов работы с текстом, связать теоретические знания с практикой анализа художественного текста	Демонстрирует навыки исследовательского прочтения художественного текста в устном и письменном ответах. Анализирует литературное произведение в единстве формы и содержания, с использованием современной методологии в устном и письменном ответах

-владеть навыками:

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
В.1	теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа художественного текста, навыками самостоятельного анализа поэтики художественного произведения, различными методиками анализа литературного произведения	Организует самостоятельные исследования по наиболее актуальным проблемам поэтики художественного текста. Использует литературоведческий понятийный (терминологический) аппарат в устном и письменном высказываниях..

5. Уровни сформированности компетенции:

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки))	Показатели сформированности (индикаторы)	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности индикаторов)	СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности индикаторов)	ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности индикаторов)
3.1	Теоретические понятия современного литературоведения, специфику развития литературного процесса, проблематики и поэтики литературы; способы и принципы анализа художественного произведения	Поверхностно и с отклонениями от последовательности изложения рассматривает художественное произведение в контексте знания закономерностей развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте в устном и письменном ответах. Демонстрирует поверхностное понимание о литературном произведении как художественной	Рассматривает художественное произведение в контексте знания закономерностей развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте в устном и письменном ответах, но возможны затруднения в аргументации и формулировке выводов. Демонстрирует понимание о литературном произведении как художественной	Рассматривает художественное произведение в контексте знания закономерностей развития литературного процесса в культурно-историческом аспекте в устном и письменном ответах. Демонстрирует понимание о литературном произведении как художественной системе, знание ее подсистем и основных структурных связей между ними в

		системе и затрудняется в определении ее подсистем и основных структурных связей между ними в устном и письменном ответах. Имеются существенные ошибки в употреблении литературоведческой терминологии в устном и письменном высказываниях	системе, знание ее подсистем и основных структурных связей между ними в устном и письменном ответах, но возможны затруднения в аргументации и формулировке выводов. Демонстрирует понимание о литературном произведении как художественной системе, знание ее подсистем и основных структурных связей между ними в устном и письменном ответах, но возможны затруднения в аргументации и формулировке выводов. Владеет основной литературоведческой терминологией в устном и письменном высказываниях	устном и письменном ответах. Свободно владеет литературоведческой терминологией в устном и письменном высказываниях
У.1	Демонстрирует навыки исследовательского прочтения художественного текста в устном и письменном ответах. Анализирует литературное произведение в единстве формы и содержания, с использованием современной методологии в устном и письменном ответах	Демонстрирует посредственные навыки исследовательского прочтения художественного текста в устном и письменном ответах. Испытывает затруднения с анализом литературного произведения в единстве формы и содержания, демонстрирует посредственное владение современной методологией в устном и письменном ответах	Демонстрирует неплохие навыки исследовательского прочтения художественного текста в устном и письменном ответах. Анализирует литературное произведение в единстве формы и содержания, но есть небольшие затруднения с использованием современной методологии в устном и письменном ответах	Демонстрирует хорошие навыки исследовательского прочтения художественного текста в устном и письменном ответах. Анализирует литературное произведение в единстве формы и содержания, с использованием современной методологии в устном и письменном ответах
В.1	Организует самостоятельные исследования по наиболее актуальным проблемам поэтики художественного текста. Использует	Испытывает затруднения с организацией самостоятельного исследования по наиболее актуальным проблемам поэтики	На хорошем интеллектуально-культурном и научно-теоретическом уровне организует самостоятельные	На высоком интеллектуально-культурном и научно-теоретическом уровне организует самостоятельные

	литературоведческий понятийный (терминологический) аппарат в устном и письменном высказываниях.	художественного текста, интеллектуально-культурный и научно-теоретический уровень анализа текста не высок. Допускает ошибки в использовании литературоведческого (терминологического) аппарата в устном и письменном высказываниях	исследования по наиболее актуальным проблемам поэтики художественного текста. Допускает неточности в использовании литературоведческого (терминологического) аппарата в устном и письменном высказываниях	исследования по наиболее актуальным проблемам поэтики художественного текста. Точно и уместно использует литературоведческий понятийный (терминологический) аппарат в устном и письменном высказываниях
--	---	--	---	---

6. Оценочные средства, применимые для оценки сформированности компетенции и (или) её составляющих:

Заочная форма обучения

Наименование дисциплины, модуля, практики	Знания, умения, владения и иные составляющие компетенции, формируемые данной дисциплиной (модулем, практикой)	Методы текущего контроля успеваемости	Промежуточная аттестация
Анализ художественного текста	З.1, У.1, В.1	Опрос, собеседование, практико-ориентированные задания, тесты	зачет, экзамен
Введение в филологию. Основы науки о литературе	З.1, У.1, В.1	Опрос, собеседование, практико-ориентированные задания, тесты	экзамен
История зарубежной литературы	З.1, У.1, В.1	Опрос, собеседование, практико-ориентированные задания, тесты	Зачет, экзамен
История русской литературы	З.1, У.1, В.1	Опрос, собеседование, практико-ориентированные задания, тесты	Зачет, зачет с оценкой, экзамен
Методика профессионального обучения (по профилю подготовки)	З.1, У.1, В.1	Опрос, собеседование, практико-ориентированные задания, тесты	Зачет, экзамен
Теория литературы	З.1, У.1, В.1	Опрос, собеседование, практико-ориентированные задания, тесты	экзамен

Поэтика художественного текста	З.1, У.1, В.1	Опрос, собеседование, практико-ориентированные задания, тесты	зачет, зачет, зачет, экзамен
Педагогическая практика	З.1, У.1, В.1	Отчет по практике, согласно содержанию рабочей программы	Зачет с оценкой
Государственная итоговая аттестация	З.1, У.1, В.1	ВКР	оценка

Государственная итоговая аттестация

Форма ГИА	Знания, умения, владения и иные составляющие компетенции, формируемые данной дисциплиной (модулем, практикой)
Защита выпускной квалификационной работы	З.1, У.1, В.1

Заведующий кафедрой русского языка и литературы



Бабичева Ю.Г.