

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

ПАСПОРТ И ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ

общекультурной компетенции ПК-1

«способен владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями»

при освоении основной профессиональной образовательной программы

Направление подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Квалификация выпускника бакалавр

Нормативный срок обучения 4 года

Форма обучения очная

1. ПАСПОРТ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Определение, содержание и основные сущностные характеристики компетенции

Профессиональная компетенция относится к числу обязательных, указанных в ФГОС и отражает особенность подготовки выпускника-бакалавра, обучающегося по направлению 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Компетенция ПК-1 относится к базовым результатам образования. Формирование этой компетенции необходимо для профессиональной подготовки бакалавра в части формирования системных знаний в области социально-педагогической деятельности.

Ее значимость определяется необходимостью профессиональной грамотности в области дисциплин профессионального цикла для компетентного решения профессиональных задач, связанных с подготовкой бакалавра.

Владение данной компетенцией является одним из ключевых требований для успешной деятельности выпускника, связанной с осуществлением социально-педагогической деятельности. Компетенция является обязательной и входит в перечень базовых общекультурных компетенций по направлению подготовки.

1.2. Структура компетенции и планируемые уровни сформированности компетенции у студентов-выпускников вуза

Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
Пороговый	Знает в целом основы рисунка, живописи, цветоведения и колористики, проектирования, макетирования. Умеет находить основные тональные и цветовые отношения в рисунке, живописи, применять простейшие законы изобразительного искусства на практике. Владеет первоначальными навыками линейно-конструктивного построения простых предметов на плоскости, навыками передачи основных цветовых отношений, элементарными приемами работы в макетировании и моделировании.
Базовый	Знает специфику основ рисунка, цветоведения и колористики, проектирования, макетирования и их значение при создании творческой работы. Умеет справляться с поставленными в учебной программе задачами по рисунку, живописи, цветоведению и колористике, проектированию, макетированию, применять основные законы изобразительного искусства в области специальных дисциплин. Владеет умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта.
Повышенный	Знает теоретические основы рисунка, цветоведения и колористики, проектирования, макетирования. Умеет использовать инструментарий для достижения наибольшей выразительности при решении творческих задач. Владеет методами, приемами работы над творческим заданием, принципами выбора техники исполнения

	конкретного рисунка, навыками линейно-конструктивного построения, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом.
--	--

2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

2.1. Необходимое содержание образования для обеспечения формирования компетенции:

Формирование компетенции ПК-1 осуществляется в соответствии с учебным планом направления подготовки. Компетенция формируется в процессе освоения дисциплин базовой и вариативной частей, прохождения учебных и производственных практик, выполнения научно-исследовательских работ.

2.2. Основные пути, методы и технологии формирования данной компетенции у студентов вуза при освоении ОПОП ВО

- лекции, практические, лабораторные занятия;
- выполнение письменных работ (самостоятельные, контрольные, лабораторные работы);
- практика;
- самостоятельная работа студентов;
- интерактивные формы работы (беседы, дискуссии, работы в малых группах и др.);
- выполнение курсовых и выпускных квалификационных работ.

2.3. Этапы формирования компетенции у студента при освоении основной образовательной программы

В формировании компетенции ПК-1 «способен владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями» можно выделить следующие этапы:

Первый этап – связан с изучением дисциплин (модулей). В результате формируются основы для применения компетенции в условиях решения профессиональных задач.

Второй этап – направлен на совершенствование в ходе учебной и производственных практик умений и навыков, определенных компетенцией, для решения задач из области профессиональной деятельности.

Третий этап – связан с использованием и развитием приобретенных знаний, умений, навыков, определенных компетенцией, при выполнении и защите выпускной квалификационной работы.