

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Факультет отечественной и зарубежной филологии
Кафедра иностранных языков

Подкасты и видеокасты для развития говорения и аудирования в школе

Выпускная квалификационная работа

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки Иностранный язык (английский)

Допустить к защите
Зав. кафедрой иностранных языков
«__» _____ 201 г.
Щелок Т.И.

подпись

Выполнил студент
Я-ZA131 группы
Тебекова Антонида Станиславовна

подпись

Научный руководитель:
канд. пед. наук, доцент
ученая степень, звание
Хлыстунова Юлия Юрьевна

(подпись)

Оценка _____
«__» _____ 201 г.
Подпись _____
(Председатель ГАК)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-
педагогический университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Факультет отечественной и зарубежной филологии
Кафедра иностранных языков

АННОТАЦИЯ
на выпускную работу бакалавра

Студента **Тебековой Антонида Станиславовны** группы Я-ZA131
Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Иностранный язык (английский)
Тема: **Подкасты и видеокасты для развития говорения и аудирования в школе**

Podcasts and video-casts for development of speaking and listening in school.

Abstract

The gradual work is devoted to the study podcasts and video-casts of the teaching English language. The theoretical part of the research touches upon the theory of modern information and communication technologies in teaching English language. The practical part of the practical aspects of the development of speaking and listening skills of students through Podcasts and Video-casts of teaching English language and the ways of their using at school. The tutorial aspect includes the working out of practical using Podcasts and Video-casts based on textbook Rainbow English, which demonstrates the possibilities of using the results of the given research in the practice of the English language teaching.

Автор ВКР

Руководитель ВКР

Оглавление

Введение.....	3
I СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	6
1.1. Понятие современных информационных и коммуникационных технологии в обучении.....	6
1.2 Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса.....	13
1.3 Использование вики-технологий в обучении иностранному языку.....	17
1.4 Понятие «Подкаст» и «Видеокаст» и их особенности.....	19
Вывод по главе I.....	31
II. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ ГОВОРЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПОДКАСТОВ.....	32
2.1. Анализ УМК по английскому языку О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой. "Rainbow English".....	32
2.2 Подкасты и видеокасты как средство интерактивной коммуникации в обучении иностранному языку.....	34
2.2.1. Подкасты и видеокасты в обучении иностранному языку. Особенности создание собственных данных.....	37
2.3 Опытно - Экспериментальная работа по развитию умений говорения и аудирования на материале подкастов и видеокастов.....	41
2.3.1. Алгоритм работы с подкастами и видеокастами для развития.....	41
2.3.2. Проект «Моя малая Родина» на материале подкастов и видеокастов...	43
2.3.3. Обработка результатов проекта.....	44
Вывод по главе II	45
Заключение.....	46
Список используемой литературы.....	48

Введение

Глобальная информатизация общества является одной из господствующих тенденций развития цивилизации в 21 столетии. Компьютерные технологии уже стали необходимы и актуальны даже в сфере образовательного процесса. В современном обществе идет активно развитие информатизации в образовании, направленное на формирование интеллектуально развитой творческой личности, отлично ориентирующейся в информационном пространстве, окончательно готовой к саморазвитию и применению этих знаний в будущей профессиональной деятельности.

В условиях коммуникативной направленности, главной задачей обучения английскому языку в общеобразовательном учебном заведении становится формирование коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное и межкультурное общение.

Анализ методической литературы демонстрирует, что из четырех видов языковой деятельности: говорения, чтения, аудирования и письма, на долю аудирования приходится самое наименьшее время на уроке иностранного языка, хотя исходя из убеждений необходимости практического овладения английским языком, аудирование занимает положение, не менее значимое, чем говорение.

Аудирование – единственный вид речевой деятельности, при котором от лица, его выполняющего, ничего не зависит. Слушающий, по сравнению с читающим, пишущим или говорящим, не способен что-либо скорректировать в выполняемой деятельности, облегчить ее, избежать затруднений, приспособить состояния поступления коммуникационных данных к собственным возможностям и т.д. Кроме реального или учебного общения процесс усвоения иностранного языка и развитие речевых навыков воплощается главным образом через слушание. Поэтому учителя должны знать, какими способами и для каких дидактических целей они могут с пользой применить в своей педагогической практической деятельности современных технических новшеств.

Интерес к изучению подкастов и видеокастов нашел свое отражение в многочисленных исследованиях отечественных методистов с 60-х годов XX века и до начала XXI века З.А. Кочкина, М.Л. Вайсбурд, И.А. Зимняя, Н.В. Елухина, Н.И. Гез, Л.Ю. Кулиш, Е.А. Маслыко и П.К. Бабинская, Н.Ю. Абрамовская, Я.М. Колкер и Е.С. Устинова, С.В. Тиминая, Н.Ф. Мещанова и др.

Актуальность данной работы обусловлена расширением возможностей применения интернет-технологий. А так же применением подкастов и видеокастов, как средства обучения английскому языку. Использование таких средств помогает в развитии умений говорения и аудирования обучающихся.

Целью дипломной работы является определение алгоритма и способов использования подкастов и видеокастов в обучении аудированию и говорению на иностранном языке.

Для достижения поставленной цели требуется решить ряд **задач**:

- 1) проанализировать научно – методическую литературу, по данной проблеме;
- 2) определить понятие «подкасты и видеокасты»;
- 3) обнаружить методические навыки развития умений говорения и аудирования учащихся посредством учебных подкастов и видеокастов;
- 4) сказать предлагая процесс формирования умений говорения и аудирования учащихся посредством обучении тренировочных подкастов и видеокастов;
- 5) разработать планы занятий, с тренировкой на развитие навыков аудирования.

Объектом исследования является процесс развития умений говорения и аудирования учащихся на старшей ступени общего среднего образования.

Предметом исследования выступает методика развития умений говорения и аудирования учащихся посредством учебных подкастов и видеокастов.

Теоретической базой исследования послужили труды российских и зарубежных ученых-педагогов, авторские практикоориентированные педагогические технологии и методические разработки творчески работающих учителей, а также важнейшие принципы "Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года" и "Федеральной программы развития образования".

Теоретическая значимость данной работы заключается в выявлении и обобщении положений о психологических и методологических основах формирования навыков аудирования.

Практическая значимость заключается в том, что использование подкастов и видеокастов для формирования у обучающихся иностранному языку навыков аудирования и говорения может служить эффективным дополнением к аудиторным занятиям и благоприятно отразится на степени подготовленности учащихся к сдаче международного экзамена.

В соответствии с целью, объектом, предметом и задачами исследования были использованы следующие методы:

- Изучение и анализ психолого-педагогической, лингвистической, научно-методической литературы по данной проблеме.
- Анализ педагогического опыта;

Структура и объем работы: работа состоит из введения, двух глав, объединяющие четыре параграфа, выводов по главам, заключения, списка использованной литературы и приложений.

Во введении дается обоснование актуальности работы, определяются цели, задачи объект и предмет исследования.

В первой главе раскрываются теоретические предпосылки формирования подкастов и видеокастов как важнейшей составляющей коммуникативной компетенции.

Вторая глава посвящена анализу УМК и разработке методических рекомендаций по использованию подкастов и видеокастов.

Заключение содержит общие выводы по теме исследования.

ГЛАВА I. СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

1.1. Понятие современных информационных и коммуникационных технологий в обучении

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация образования.

Широкое применение компьютерных технологий в сфере образования в последнее десятилетие вызывает повышенный интерес в педагогической науке. Большой вклад в решение проблемы компьютерной технологии обучения внесли российские и зарубежные ученые: Г.Р. Громов, В.И. Гриценко, В.Ф. Шолохович, О.И. Агапова, О.А. Кривошеев, С. Пейперт, Г. Клейман, Б. Сендов, Б. Хантер и др.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации в интересах ее пользователей.

Образовательные средства ИКТ можно классифицировать по ряду параметров:

1. По решаемым педагогическим задачам:
 - средства, обеспечивающие базовую подготовку (электронные учебники, обучающие системы, системы контроля знаний);
 - средства практической подготовки (задачники, практикумы, виртуальные конструкторы, программы имитационного моделирования, тренажеры);

- вспомогательные средства (энциклопедии, словари, хрестоматии, развивающие компьютерные игры, мультимедийные учебные занятия);

- комплексные средства (дистанционные).

2. По функциям в организации образовательного процесса:

- информационно-обучающие (электронные библиотеки, электронные книги, электронные периодические издания, словари, справочники, обучающие компьютерные программы, информационные системы);

- интерактивные (электронная почта, электронные телеконференции);

- поисковые (каталоги, поисковые системы).

3. По типу информации:

- электронные и информационные ресурсы с текстовой информацией (учебники, учебные пособия, задачки, тесты, словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, числовые данные, программные и учебно-методические материалы);

- электронные и информационные ресурсы с визуальной информацией (коллекции: фотографии, портреты, иллюстрации, видеофрагменты процессов и явлений, демонстрации опытов, видео экскурсии; статистические и динамические модели, интерактивные модели; символные объекты: схемы, диаграммы);

- электронные и информационные ресурсы с аудиоинформацией (звукозаписи стихотворений, дидактического речевого материала, музыкальных произведений, звуков живой и неживой природы, синхронизированные аудио объекты);

- электронные и информационные ресурсы с аудио- и видеоинформацией (аудио- и видео объекты живой и неживой природы, предметные экскурсии);

- электронные и информационные ресурсы с комбинированной информацией (учебники, учебные пособия, первоисточники, хрестоматии, задачки, энциклопедии, словари, периодические издания). []

4. По формам применения ИКТ в образовательном процессе:

- урочные;
- внеурочные

5. По форме взаимодействия с обучаемым:

- технология асинхронного режима связи – «offline»;
- технология синхронного режима связи – «online».

Можно выделить несколько аспектов использования различных образовательных средств ИКТ в образовательном процессе:

1. Мотивационный аспект. Применение ИКТ способствует увеличению интереса и формированию положительной мотивации обучающихся, поскольку создаются условия:

- максимального учета индивидуальных образовательных возможностей и потребностей обучающихся;
- широкого выбора содержания, форм, темпов и уровней проведения учебных занятий;
- раскрытия творческого потенциала обучающихся;

2. Содержательный аспект. Возможности ИКТ могут быть использованы:

- при построении интерактивных таблиц, плакатов и других цифровых образовательных ресурсов по отдельным темам и разделам учебной дисциплины,
- для создания индивидуальных тестовых мини-уроков;
- для создания интерактивных домашних заданий и тренажеров для самостоятельной работы обучающихся.

3. Учебно-методический аспект. Электронные и информационные ресурсы могут быть использованы в качестве учебно-методического

сопровождения образовательного процесса. Преподаватель может применять различные образовательные средства ИКТ при подготовке к занятию; непосредственно при объяснении нового материала, для закрепления усвоенных знаний, в процессе контроля качества знаний; для организации самостоятельного изучения обучающимися дополнительного материала и т.д. Компьютерные тесты и тестовые задания могут применяться для осуществления различных видов контроля и оценки знаний.

Кроме того, преподаватель может использовать разнообразные электронные и информационные ресурсы при проектировании учебных и внеаудиторных занятий.

4. Организационный аспект. ИКТ могут быть использованы в различных вариантах организации обучения:

- при обучении каждого учащегося по индивидуальной программе на основе индивидуального плана;
- при фронтальной либо подгрупповой формах работы.

5. Контрольно-оценочный аспект. Основным средством контроля и оценки образовательных результатов обучающихся в ИКТ являются тесты и тестовые задания, позволяющие осуществлять различные виды контроля: входной, промежуточный и итоговый.

Тесты могут проводиться в режиме on-line (проводится на компьютере в интерактивном режиме, результат оценивается автоматически системой) и в режиме off-line (оценку результатов осуществляет преподаватель с комментариями, работой над ошибками). Таким образом, использование ИКТ в преподавании английского языка значительно повышает не только эффективность обучения, но и помогает совершенствовать различные формы и методы обучения, повышает заинтересованность студентов в глубоком изучении программного материала.

Необходимо отметить, что ИКТ – это не только компьютер, это и умение работать с информацией. И тогда необходимо выделить коммуникативную технологию.

Коммуникативная технология опирается на взаимосвязанное комплексное обучение всем видам речевой деятельности:

- аудирование;
- говорение;
- чтение;
- письмо.

Главным при коммуникативной технологии обучения является содержание речевого поведения, которое состоит из:

- речевых поступков;
- речевой ситуации.

Коммуникативная технология предусматривает функциональность обучения(деятельностьученика):

- ученик спрашивает;
- подтверждает мысль;
- побуждает к действию;
- высказывает сомнения и в ходе этого актуализирует

грамматические нормы.

При этом должна обеспечиваться новизна ситуации:

- новая речевая задача;
- новый собеседник;
- новый предмет обсуждения.

Основным способом овладения коммуникативной компетенцией являются разные виды деятельности, т.к. в деятельности возникает:

- осознание необходимости общения;

- потребность использования речи;
- формируется речевое поведение.

Деятельность, в которой реализуется коммуникативная технология, может быть:

- учебная;
- игровая;
- трудовая.

Единицей организации и ядром процесса обучения с использованием коммуникативной технологии является ситуация. С помощью ситуации:

- устанавливается система взаимоотношений тех, кто общается;
- мотивируется общение;
- презентуется (преподносится) речевой материал;
- приобретаются речевые навыки;
- развивается активность детей и самостоятельность общения.

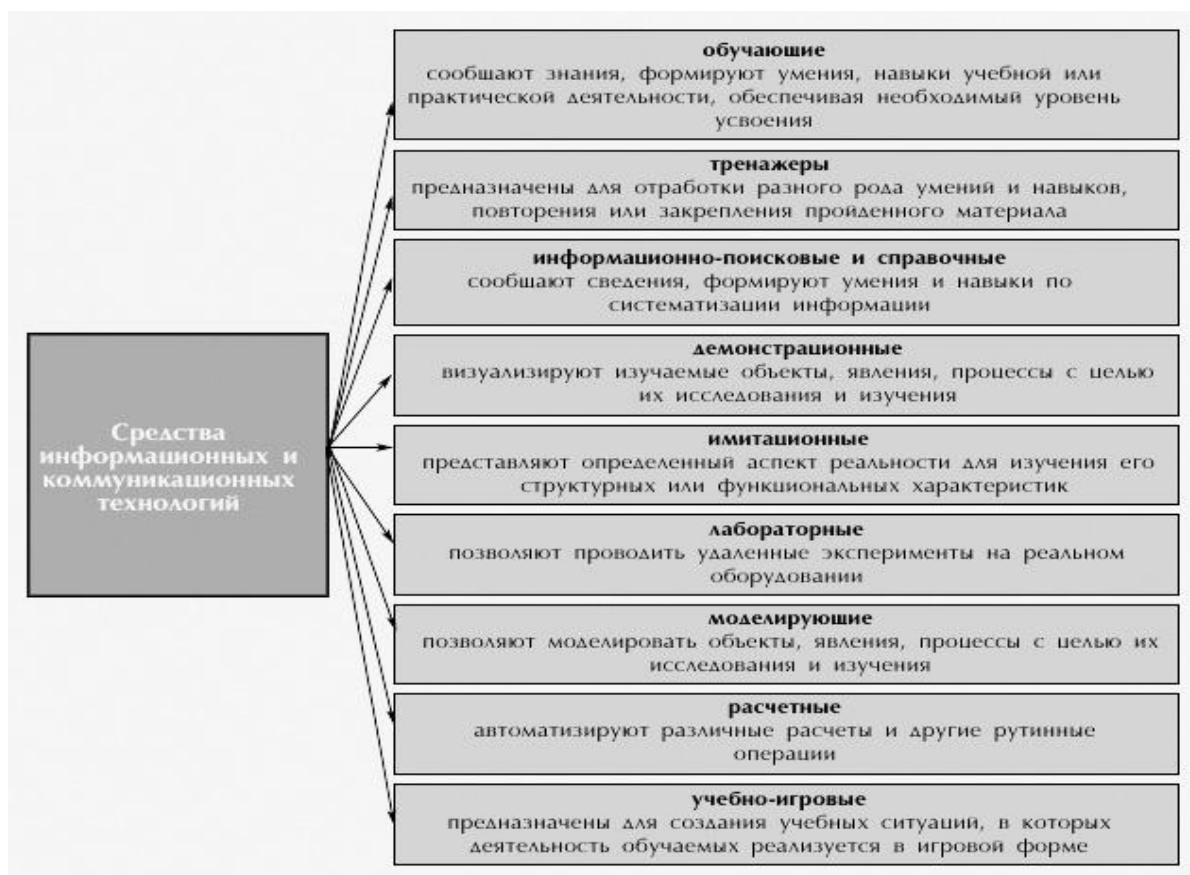
В коммуникативной технологии отбор учебного материала отвечает потребностям ребенка:

- отбираются речевые конструкции, необходимые ребенку для общения;
- возможно использование упрощенной модели речевого общения (даже невербальная форма общения).

Обучение должно воздействовать не только на мышление детей, но и на их чувства, эмоции:

- приносить детям радость;
- сопровождаться положительными эмоциональными переживаниями.

Классификация средств ИКТ по области методического назначения:



Таким образом, использование ИКТ в преподавании значительно повышает не только эффективность обучения, но и помогает совершенствовать различные формы и методы обучения, повышает заинтересованность в глубоком изучении материала.

Современные ИКТ предоставляют дополнительные возможности для формирования и развития информационной компетенции. Применение их зависит от умения включать ИКТ в систему обучения, от профессиональной компетенции педагога, создавая положительную мотивацию и психологический комфорт, способствуя развитию умений и навыков.

Это особенно актуально в условиях введения ФГОС и реализации стратегии развития информационного общества. Согласно новым требованиям ФГОС, внедрение инновационных технологий призвано,

прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию учащихся к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии. Применение информационно-коммуникационных технологий в образовании становится все более актуальным, так как позволяет средствами мультимедиа, в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме развить логическое мышление учащихся, усилить творческую составляющую учебного процесса.

1.2 Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса

Социальные сети в Интернете продолжают находиться на пике популярности. Под термином «социальная сеть» в области информационных технологий понимают интерактивный многопользовательский веб-сайт, контент которого наполняется самими участниками сети. Это определение отличается от используемого в социологии, где под термином «социальная сеть» принято понимать социальную структуру, состоящую из группы узлов, которыми являются социальные объекты, и связей между ними.

В последнее время стали появляться образовательные и научные социальные сети. Социальная сеть Facebook уже давно признается одним из наиболее популярных инструментов (программного обеспечения) обучения и развития. Американской социальной сетью Facebook пользуются около 800 миллионов людей. Facebook позволяет преподавателям университетов создавать курсы для студентов, организации могут создать закрытую корпоративную сеть сотрудников на платформе Facebook: работники одной компании могут находиться на постоянной связи с коллегами из разных филиалов, публиковать новости своей организации и т. д. Примерно по тому

же принципу работает MySpace. Специалисты по организации конференций компаний Adobe и Cisco нашли инструмент социальных сетей очень удобным для участников конференций [3].

Известно, что людям нравится изучать иностранные языки, используя средства Интернета. На данный момент в Интернете существуют несколько социальных сетей, предназначенных для изучения иностранных языков. Регистрирующийся на этих сайтах пользователь изучает иностранный язык, взаимодействуя с другим пользователем-носителем этого языка, в ответ, обучая его своему родному языку.

Ценность социальных сетей для обучения и развития еще недостаточно оценена: многие методисты скептически относятся к возможности использования данного объекта информационных технологий как педагогического средства обучения, так как традиционно социальные сети рассматриваются как среда для проведения свободного времени, развлечения. Однако в педагогической деятельности возможности социальных сетей можно использовать для решения самых различных задач: в социальных сетях можно эффективно организовать коллективную работу распределенной учебной группы, долгосрочную проектную деятельность, международные обмены, в том числе научно-образовательные, мобильное непрерывное образование и самообразование, сетевую работу людей, находящихся в разных странах, на разных континентах земли.

Можно выделить следующие преимущества использования именно социальной сети в качестве учебной площадки:

1. Привычная среда для учащихся;
2. В социальной сети человек выступает под своим именем-фамилией;
3. Технология Wiki позволяет всем участникам сети создавать сетевой учебный контент;

4. Возможность совместной работы;
5. Наличие форума, стены, чата;
6. Каждый ученик – участник может создать свой блог, как электронную тетрадь;
7. Активность участников прослеживается через ленту друзей;
8. Удобно использовать для проведения проекта;
9. Подойдет в качестве портфолио как для ученика, так и для учителя.

Применение в виртуальных учебных группах технологий форумов и вики позволяет всем участникам самостоятельно или совместно создавать сетевой учебный контент, что стимулирует самостоятельную познавательную деятельность. Возможность совмещения индивидуальных и групповых форм работы способствует большей степени понимания и усвоения материала, а также выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий. Общее для всех участников учебного процесса коммуникативное пространство дает возможность коллективной оценки процессов и результатов работы, наблюдения за развитием каждого участника и оценки его вклада в коллективное творчество. Высокий уровень взаимодействия обеспечивает непрерывность учебного процесса, выходящего за рамки занятий. Понятность идеологии и интерфейса социальных сетей большей части Интернет-аудитории позволяет сэкономить время, минуя этап адаптации учащихся к новому коммуникативному пространству[4].

Мультимедийность коммуникативного пространства предельно облегчает загрузку и просмотр в виртуальной учебной группе видео и аудиоматериалов, интерактивных приложений. Примером использования социальных сетей в обучении может быть обучение при помощи блогов и вики, где учащиеся могут делать обзоры, создавать, комментировать,

редактировать собственные и совместные письменные сетевые проекты. Кроме того, социальные сети могут использоваться для поддержания отношений между участниками конференций, семинаров, летних школ, что позволит не только улучшить эмоциональный климат группы, но и повысить качество проводимых мероприятий путем обмена идеями и замечаниями.

С помощью средств социальных сетей можно организовать клубную деятельность, объединив учащихся различных регионов. Использование социальных сетей в учебно-воспитательном процессе способствует обмену информацией, повышает мотивацию учащихся в учебной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей и познавательный интерес. Все эти факторы положительно влияют на формирование знаний и умений.

Не стоит забывать и о таком важном моменте образовательного процесса, как связь учителя и родителей. В условиях современного жизненного ритма родители не всегда имеют возможность быть в курсе всех событий школьной жизни ребенка. Использование сетевого пространства позволит не потерять связь учителя с родителями. Социальные сети дают возможность непосредственного участия в образовательном процессе, в управлении, в оценке качества образования, в обсуждении и создании проектов, концепций, которые определяют стратегию развития образования в стране.

Существует ряд проблем, связанных с использованием социальной сети в образовательном процессе. Например, отсутствие сетевого этикета участников, невысокий уровень мотивации и ИКТ-компетенций преподавателя, высокая степень трудозатрат по организации и поддержке учебного процесса для преподавателя, частое отсутствие открытого доступа к социальным сетям из учебных аудиторий. Кроме того, преподаватель должен

интуитивно чувствовать обучаемую аудиторию и целесообразно подбирать под нее учебную площадку и инструменты[5].

1.3 Использование вики-технологий в обучении иностранному языку

Вики (Wiki) сайт, который позволяет посетителям добавлять, удалять и редактировать содержимое. Социальный сервис вики дает возможность добавлять любое количество страниц текста или других форматов. Простота операций делает вики эффективным инструментом для создания коллективного авторского проекта. С компетентным лидером во главе, вики может стать платформой для эффективной парной (групповой) письменной работы по созданию активного (пассивного) словарного минимума по теме, составлению докладов (сообщений) и презентации проектов и т.д. Отобранный, разработанный и отредактированный обучающимися материал может считаться финальным продуктом, характеризующийся как положительной мотивацией учеников, так и критериями оценки преподавателя.

Будучи мощным инструментом совместного действия, вики требуют тщательно выбранной цели и подробно разработанных инструкций, выполнение которых приводит к решению поставленных задач. Должны быть четко определены формы обратной связи, критерии оценок. Другим важным моментом при планировании работы с вики является – организация групповой работы, а именно чёткое распределение ролей. Самым известным примером формата вики стала Википедия (Wikipedia)[6].

Используя вики в процессе изучения английского языка, обучающиеся становятся авторами контента, который является общедоступным по всему

миру, что не может не стимулировать более ответственное отношение к выполнению поставленной задачи, чем в традиционном виде, когда работа представляется непосредственно преподавателю.

Социальный сервис вики может быть как частью отдельного занятия, так и серией занятий или более того быть постоянной составляющей всего курса обучения английскому языку.

Вики существует в двух режимах: Первый режим – документ, когда участники создают общий продукт, используя мнение третьего эксперта. Второй – потоковый режим, когда соавторы одновременно обсуждают определённую тему.

Главное преимущество социального сервиса вики, очевидно, заключается в способности использовать английский язык в реальном общении (в общественном форуме). Вики выступает как инструмент социализации обучающихся, развития критического мышления. Работа с вики позволяет ученикам использовать ЗУНы полученные и сформированные в процессе обучения английскому языку на практике, тем самым, получив подлинный опыт общения на английском языке. Использование вики может служить различным целям в зависимости от потребностей преподавателя и обучающихся.

Вики обладают большим потенциалом для процесса обучения английскому языку. На практике работа с Вики может проходить следующим образом:

1. Добавить более яркие прилагательные или наречия в текст;
2. Добавить дополнительные факты, даты в текст;
3. Найти незнакомые слова и добавить их в глоссарий;
4. Попробовать сформулировать и добавить определения.

5. Изучить вопросы, которые кто-то спросил по тексту, и включить эту информацию в текст;

6. Совместное редактирование уже существующих страниц вики по изучаемой теме. Задания по редактированию может заключаться в расширении (сокращении) представленной информации, составление обзоров, таблиц, диаграмм;

7. Создание совместной истории (проекта). Преподаватель дает начало или первые несколько параграфов, а учащимся предлагается продолжить. Интерактивной частью создания такого проекта является возможность использовать гиперссылки, посвященные каждому герою, символу, событию, явлению, что позволяет представить рассказ с других точек зрения;

8. Использование вики как учебного текста, в который все учащиеся могли бы внести свой вклад. Этот текст может быть основан на изучаемой теме, имеющей отдельные страницы в рамках каждой подтемы для словаря, полезных выражений, грамматических структур, или он может быть основан на грамматике и ученики могут изучить и поделиться тем, что они знают о различных грамматических явлениях;

Современные Интернет-технологии обучения иностранным языкам создают открытую обучающую среду. Данные технологии Веб 2.0 и викивчастности позволяет формировать у учащихся иноязычную коммуникативную компетенцию в режиме реального времени, в реальной языковой ситуации [7].

1.4 Понятие «подкаст» и «видеокаст» и их особенности

Подкаст – это вид социального сервиса, позволяющий прослушивать, просматривать, создавать и распространять аудио-и видео-передачи во всемирной сети. В отличие от обычного телевидения или радио подкаст

позволяет прослушивать аудио-файлы и просматривать видео-передачи не в прямом эфире, а в любое удобное для пользователя время. У Соломатиной А.Г. можно найти такое определение подкаста:

Учебный подкаст – это аудио- или видеозапись, созданная учащимися на иностранном языке в соответствии с языковым и тематическим содержанием учебной программы, и размещенная на сервере подкастов для дальнейшего использования в учебном процессе.

Аудирование является неотъемлемым звеном устной коммуникации на иностранном языке, обеспечивающим адекватность языкового манера сдерживания в всевозможных ситуациях иноязычного межкультурного общения на ежедневном и квалифицированном ярусах степени. Аудирование является и самостоятельным видом языковой деятельности, необходимым в критериях академического образования, и составной частью говорения применительно к диалогической и полилогической форме общения. Как отмечали многие отечественные методисты с 60-х годов XX века и до начала XXI века (З.А. Кочкина, М.Л. Вайсбурд, И.А. Зимняя, Н.В. Елухина, Н.И. Гез, Л.Ю. Кулиш, Е.А. Маслыко и П.К. Бабинская, Н.Ю. Абрамовская, Я.М. Колкер и Е.С. Устинова, С.В. Тимина, Н.Ф. Мещанова и др.), уровень владения аудированием всегда значительно уступал степени сформированности умений в других видах речевой деятельности, что подтвердили результаты всероссийских олимпиад и первых лет экспериментального введения ЕГЭ как формы государственной итоговой аттестации за полную среднюю школу. И хотя в последние годы введения ЕГЭ наметилась тенденция к изменению ситуации в лучшую сторону, положительную динамику нельзя считать абсолютной для всех регионов и для всех категорий испытуемых. Одной из причин подобного явления

выступает отсутствие у самих учителей иностранного языка знаний и умений по формированию стратегий аудирования.[8]

При помощи учебных подкастов на старшей ступеньки единого среднего образования (базовый уровень) можно развивать следующие мастерства аудирования (понимать цель текста; понимать тематику текста; понимать логику изложения информации или аргументации (последовательность фактов, событий); понимать взаимозависимость между фактами, причинами, событиями и т.п.; определять отношение говорящего к предмету обсуждения; прогнозировать развитие событий; выражать свое суждение, мнение об услышанном). Для развития аудитивных умений на основе подкастов можно использовать известную трехфазовую модель обучения аудированию: (1) до прослушивания, (2) во время прослушивания, (3) после прослушивания. Эта модель известна большинству учителей и достаточно подробно описана в двух статьях в журнале «Иностранные языки в школе. Основных отличий методики использования подкаста от методики использования традиционных носителей аудио- и видеоматериалов не будет. Поэтому при развитии аудитивных умений подкаст будет являться дополнительным безграничным источником аудио-и видеоматериалов разной тематики и длительности.

Развитие умений говорения и аудирования учащихся на старшей ступени общего среднего образовательного воспитания (базовый уровень) посредством учебных тренировочных подкастов станет действенным, в случае если разработка соответствующей методики станет осуществляться с учетом последующих методических критерий: сформированность ИКТ компетентности учащихся к моменту обучения;

- использование в свойстве направленного на определенную тематику содержания социально-значимые темы и темы, представляющие внимание для обсуждения у учащихся;
- построение хода развития дела получения навыков образования на коммуникационных заданиях направленных на а) экспертный анализ, рассмотрение на дискуссии и интерпретацию получаемой информации; б) выражение личного опытного эксперимента учащихся; в) организацию общественного взаимного сотрудничества между учащимися;
- следование четкому методу получения квалификации с отдельно выделенными этапами и шагами.

Говорение как вид речевой деятельности в обязательном порядке опирается на язык как средство общения. Язык гарантирует коммуникацию между контактирующими, так как его осознаёт как тот, кто передает в известии информацию, кодируя ее в значениях словесных выражений, отобранных для той самой назначенные мишени, так и тот, кто принимает эту новостной материал, декодируя ее, т.е. расшифровывая эти смысла величины и изменяя на основе той самой информации свое манера поступков. Основное предназначение зарубежного языка как предметной района школьного получения навыков образования видится в овладении учащимися умением общаться на иностранном языке. Речь идет о формировании коммуникативной компетенции, т.е. возможности и готовности воспроизводить как непосредственно прямое общение (говорение, осознание на слух), так и опосредованное общение (чтение с пониманием иноязычных текстов, письмо). Формирование коммуникативной компетенции является первостепенной и задающей характер назначенной

функцией получения навыков образования. Сегодня это тем более популярно. В базе говорения покоится осмысленное понимание значения лексической единицы языка.

Речь, как говорение — это вербальная коммуникация, т.е. вербальный ход развития дела общения с помощью языка.[9]

Различают следующие виды устной речи: диалогическую и монологическую.

Для разговорной речи характерны реплики, которыми обмениваются говорящие, повторения фраз и отдельных слов за собеседником, вопросы, дополнения, пояснения, употребление намеков, понятных только говорящим, разнообразных вспомогательных слов и междометий.

Монологическая речь имеет большую композиционную сложность, требует завершенности мысли, более строгого соблюдения грамматических правил, строгой логики и последовательности при изложении того, что хочет сказать произносящий монолог.

Использование подкастов в развитии умений говорения – в основном монологической разговора – необычно и нетрадиционно. Ряд экспериментальных исследований демонстрирует, что внедрение подкастов собственно в развитии умений говорения существенно с повышением увеличивает мотивацию учащихся и привносит разнообразие в ход развития дела получения образования языку в обучающем учреждении. Посредством учебных подкастов на взрослой по старшинству ступени объединено совместного обычно рядового образования (базовый уровень) можно в развитии способствовать надлежащие умения говорения (делать сообщения, содержащие максимально более значимую по важности информации по теме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения; рассуждать о

фактах, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны изучаемого языка) .

Видеокасты. Что касается использования видеокастов как инструмента аудирования, мы полагаем, что они могут значительно повысить навыки восприятия иностранной речи на слух. Все, что студенты могут наблюдать в видеоролике (место действия, эмоции, жесты и т.д.), создает важные зрительные стимулы для производства речи и ее практического использования. Кроме того, практика показывает, что использование multi-media помогает студентам постоянно быть вовлеченным в процесс коммуникации. В процессе изучения курса «Knowledge management» студенты просматривали видео. Это были небольшие видеоролики, но они дополняли изучаемый материал и повышали эффективность учебного процесса.

Все эти ходы развития дел можно проследить, если посмотреть на тон задающие университеты мира. Многие из них имеют либо собственные площадки для расположения видео- и аудиолекций, другие же используют способностями в мире во всем знаменитых видеохостингов, например YouTube. EDU, Vimeo и другими. Несомненно, одной из основных по главному задач с препятствием при работе такового раздела выступает установка прав доступа, поскольку многие материальные основы курсов и способа являются уникально конкретными. Также довольно гигантский неувязкой является категоризация курсов, которая на видеохостингах организована только в виде меток и плейлистов. Взаимодействие с видеохостингами возможно только через предоставленное ими API (если оно существует), что само по себе накладывает ограничения на авторов курсов.

Именно из-за этих причин многие университеты мира используют собственные площадки для видеокурсов. В то же время многие университеты

используют площадки видеохостингов для хранения и конвертации в популярные форматы своих курсов. Среди самых известных видео- и аудиолекций — материалы Массачусетского технологического института, Гарварда, Стэнфорда, Кэмбриджа, Беркли, Йельского университета, Оксфорда.

Что касается видеокастов, то, на мой взгляд, у них значительно больший потенциал, чем у подкастинга. При просмотре видеокастов, помимо звука у вас перед глазами есть видеоряд, такой материал значительно проще воспринимать, чем простой звук. В ролики можно вставить текст, графики, диаграммы. В общем все к чему мы привыкли, плюс интерактивность и звуковое сопровождение позволит проще воспринимать информацию. Самый главный недостаток – скорость интернета. Далеко не везде скорость интернета позволяет в режиме «нажал play и поехали» смотреть ролики[10].

Если опираться на деятельностный подход в обучении иностранному языку, можно предложить ученикам из всего многообразия аудио- и видеоматериалов в сети самостоятельно выбрать необходимые отрывки на заданные темы для дальнейшего самостоятельного прослушивания, обработки и дидактического осмысления.

Производство учащимися собственного подкаста является одним из интереснейших вариантов использования технологии подкастинга. На этом также происходит использование интернет-ресурсов. Ведь для того, чтобы с собственного персонального компьютера отправить аудиоподкаст, необходимо иметь дома интернет-подключение, микрофон, а также доступ к свободно предлагаемым программам для редактирования аудиофайлов, как например, Audacity (<http://audacity.sourceforge.net/>). С помощью этой программы можно совершать запись, обрабатывать ее и конвертировать в MP3-формат. Затем MP3-файл необходимо загрузить на веб-сервер,

например, где он автоматически будет занесен в rss-канал и им смогут пользоваться слушатели. Самостоятельно подготовленный подкаст можно публиковать в собственном аудиоблоге или на платформе, которая предварительно была создана преподавателем.

Примерно следующим образом может протекать процесс создания подкаста на занятии иностранного языка: для начала необходимо определить тему, разработать план поиска нужного содержания и языкового оформления, найти нужную информацию, записать ее, совместно обсудить проделанную работу, получить отзывы от всей группы, отредактировать и завершить отрывок и, в заключение, опубликовать его в Интернете.

Формой проведения такого занятия может быть групповая работа или проект, в этих случаях интенсивное занятие с материалами и коммуникация на изучаемом языке будет происходить уже на стадии совместной разработки идеи и формата.

Подкасты-это звуковой файл (чаще всего в формате MP3) или же видеофайл (чаще всего в формате потокового flash-видео FLV), который распространяется бесплатно через интернет для массового прослушивания или просмотра своей целевой аудитории.

Если в начале подкасты были только звуковыми и больше были рассчитаны для прослушивания на iPod-ах или других портативных плеерах, то в настоящее время явление подкастинга сильно эволюционировало. Это привело к тому, что подкасты стали не только звуковыми, но и видео, а прослушивать или просматривать их стали чаще прямо на сайте (обычно на блоге) или скачивали на свой компьютер. Если подкаст оказался очень полезным, то его уже загружают к себе в портативный плеер и многократно слушают (просматривают) в свободное от дел время.

Само слово «подкаст» изобрели Блогеры. Блогер это любой человек, который активно ведет свой Блог в Интернете. Некоторые блогеры, вместо текстовых заметок начали записывать свои заметки (полезные мысли, идеи, интервью и лекции) в аудиоформате, а потом давали их прослушивать посетителям своих блогов.

Блогеры начали записывать подкасты в видеоформате, что привлекло к их персонам еще больше внимания, а ценность и интересность материала многократно повысилась.

Говоря о дидактическом потенциале подкастинга, можно смело утверждать, что его базирование осуществляется на основании технических и дидактических характеристик этой интернет-технологии:

1. Подкасты аутентичны, они заметно обогащают занятие по языку, т. к. в большинстве своем они представляют собой аутентичный материал, который предназначен для прослушивания уже на продвинутом этапе изучения языка. Большое количество подкастов – это дидактизированный материал с дидактическими рекомендациями, манускриптами и сопроводительными текстами, примечаниями о степени сложности. Помимо этого присутствуют задания к предлагаемому отрывку, которые можно использовать на разных этапах изучения иностранного языка. Преподавателями неоднократно было отмечено, что при появлении у учащихся дается возможность оказываться в аутентичной ситуации, процесс изучения иностранного языка превращался в особенно увлекательный, мотивированный и эффективный. [23]

2. Подкасты актуальны. Работа с ними дает возможность регулярного пополнения архива пользователей новыми аудио- и видео-материалами из Интернета. Подписываясь на получение подкастов, обучающийся может каждый день иметь на своем компьютере аудио- и видеофайлы, содержащие

с информацию об актуальных событиях в различных сферах жизни, что можно использовать на занятии иностранного языка или вне его.

3. Подкасты формируют компетентность в области медиа- и интернет-технологий. Использование подкастов в техническом отношении совершенно просто, для работы с ними необходимо скачать выбранный подкаст в формате MP3 на компьютер или другой медиа-носитель. Подобного рода умение может стать основой огромного мотивационного потенциала. Ведь даем обучаемым понять их техническую подкованность, что не может не повысить их самооценку. Преподаватель совместно с учащимися исследует новое средство обучения. Очевидно, что сами по себе мотивирующими к самостоятельной или групповой работе становятся привлекательность средства и умение обращаться с техническими новинками.

4. Работа с подкастами может производиться автономно. Автономность сама по себе является одним из основных преимуществ Интернета как обучающей платформы. Она позволяет обучающимся действовать в соответствии с потребностями в учебе, с темпами проходимого обучения и уровнем владения предметом. При условии самостоятельного определения условий своего обучения в аспекте принципов автономного обучения, автономная среда, как фактор успешности обучения, не только может достойно конкурировать, но и превосходить традиционное коммуникативное занятие.

5. Для подкастов характерно многоканальное восприятие. Оно заключается в структуре сервисов подкастов, которые часто предлагают учебные материалы, строящиеся на комбинации звукового ряда, фото- или видео-картинки, текстовых материалов. В связи с этим предоставляется возможность использования на одном занятии многоканальных учебных

материалов и тем самым задействовать одновременно разные органы восприятия. Это, безусловно, способствует расширению рецептивных возможностей учащихся и становится важным ключом к пониманию информации на иностранном языке. В итоге, все вышеперечисленное становится стимулом к письменному или устному высказыванию по теме.

6. Мобильное техническое средство (MP3-плеер), используемое для воспроизведения, дает доступ к материалам подкаста в любое время и за пределами учебного заведения. В таком случае имеет место процесс расширения среды обучения. Внеаудиторный доступ к подкату предоставляет шанс учиться в свободное время и возможность работать в соответствии с собственными рецептивными навыками. Кроме того, обучающийся самостоятельно адаптирует понимание сложного аудио-отрывка к личным особенностям восприятия информации. При таком подходе аудирование, как вид работы, перестает восприниматься как неприятное обязательство или задание повышенной сложности.

7. Система подкастинга можно назвать многофункциональной, поскольку с ее помощью можно развивать при обучении иностранным языкам несколько видов речевой деятельности. Помимо классического аудирования совершенствование навыков устной и письменной речи также является актуальным. Помимо этого, подкасты несут собой знания о многообразии самого языка и его культуры в удобной для слушающего обстановке.

8. Система подкастинга продуктивна. Одной стороной работы с подкастами на занятии иностранного языка является использование воспроизведенных материалов. Другой - создание и дальнейшее распространение собственных подкастов. В аспекте деятельностного подхода подкастинг является сильным импульсом для занятия иностранного языка с

точки зрения продуктивности. У учащихся появляется возможность работы с перспективной информационной технологией в реальной ситуации, тем саамы, что они создают и опубликовывают в сети аудио- или видеоматериалы,

9. Система подкастинга интерактивна. Интерактивность на современном этапе развития интернета представляется главной идеей концепции Веб 2.0. В соответствии с этой концепцией важным представляется не только потребление, т.е. исключительное прослушивание, прочитывание или просматривание информации, но и активное взаимодействие между обучающимися в Интернете. В связи с этим совершенно очевидно, что интеграция подкастинга в обучение иностранному языку, который предоставляет неограниченные возможности кооперативного взаимодействия, как нельзя лучше способствует приданию учебному процессу интерактивности.[11]

Преподаватели иностранного языка, которые используют аудиоблоги в процессе обучения, как правило, выделяют два способа применения подкастов: во-первых, информацию можно прослушивать, во-вторых, можно создавать собственные продукты на уроке или вне его.

Подкасты дают возможность по-новому подойти к организации такого вида работы как аудирование. Объем подкастов и их тематика отличаются чрезвычайным разнообразием, вследствие этого их можно использовать на разных ступенях изучения языка. Что касается технологии практической работы с подкастом, то в целом она совпадает с технологией работы на аудиотекстом. Для нее характерна четкая последовательность действий учителя (в соответствии с «трехступенчатой моделью обучения аудированию»).

Таким образом, для достижения конечного результата необходимо подходить к подкастам и видеокастам, как средству обучения, отбирать минимум и обеспечить прочное освоение этого экспериментального минимума. Целью обучения является развитие у учащихся грамматических способностей, умений аудирования, говорения и письма. В результате учащиеся способны различать подкасты от видеокастов при чтении и аудировании, одновременно извлекая содержательную информацию.

Выводы по главе I

- Современность предъявляет всё более высокие требования к обучению практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной сфере.
- Использование информационных технологий позволяет тренировать различные виды речевой деятельности и сочетать их в разных комбинациях, помогает осознать языковые явления, сформировать лингвистические способности, создавать коммуникативные ситуации, автоматизировать языковые и речевые действия, а также обеспечивают возможность учёта ведущей репрезентативной системы, реализацию индивидуального подхода и интенсификацию самостоятельной работы ученика.
- Технологии Веб 2.0 и викивчастности позволяет формировать у учащихся иноязычную коммуникативную компетенцию в режиме реального времени, в реальной языковой ситуации.
- Подкаст как медианоситель является, наряду с другими ресурсами, неотъемлемым техническим средством обучения иностранному языку, позволяющим решать комплексные задачи иноязычного образования.
- Использование подкастов в обучении демонстрирует мобильность современной системы образования в целом, ее адаптивный характер, т.е. своевременное приспособление к инновационным технологиям.

ГЛАВА II. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ ГОВОРЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПОДКАСТОВ

2.1. Анализ УМК по английскому языку О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой. "Rainbow English"

В современном мире во всех школах преподавание английского языка ведется по УМК, входящих в федеральный перечень образовательной структуры. Это в начальной школе О.В.Афанасьева, И.В. Михеева Английский язык (в двух частях) Дрофа, //Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В.и др. Английский язык В 2-х частях Издательство Просвещение, \\
Быкова Н.И., Дули Д.,Поспелова М.Д. и др. Английский язык Просвещение,\\
Вербицкая М.В., Б. Эббс, Э.Уорел, Э. Уорд, Оралова О.В. Под ред. Вербицкой М.В. Английский язык в 2ч. Издательский центр ВЕНТАНА ГРАФ// Верещагина И.Н., Бондаренко К.А., Притыкина Т.А.Английский язык в 2-х частях Издательство Просвещение// Комарова Ю.А., Ларионова И.В., Перретт Ж. Английский язык изд. Русское слово// Кузовлев В.П., Перегудова Э.Ш., Пастухова С.А. и др. Английский язык в 2-х частях, Издательство Просвещение// Тер- Минасова С.Т. Узунова Л.М., Обускаускайте Д.С. Сухина Е.И. Английский язык (в 2-х частях)Издательство Академкнига/Учебник // Основная общеобразовательная школа Афанасьева О.В. Михеева И.В. Английский язык ДРОФА// Афанасьева О.В. Михеева И.В. Баранова К.М. Английский язык (в 2 частях) ДРОФА//Верещагина И.Н. Афанасьева О.В.Английский язык в 2 частях Издательство Просвещение.//// Комарова Ю.А. Ларионова И.В. Грейнджер К. Английский язык изд. Русское слово// Кузовлев В.П., Лапа Н.М.,Перегудова Э. Ш. и др. Английский язык 6 класс изд. Просвещение//остальная линия повторяется.

В МБОУ «Ильинская СОШ» преподавание английского языка ведется по двум направлениям УМК О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой. "Rainbow English" (2-9) классов и линия УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) для 10 - 11 классов общеобразовательных учреждений.

С целью определения значимости и продолжительности уделяемого времени аудированию и говорению были проанализирована линия УМК О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой. "Rainbow English" со второго по девятый классы. Учебник состоит из двух частей, красочный, направлен на формирование и осмысление аудирования, говорения и письма. Также встречается упражнения на подготовку к итоговой аттестации учеников т.е. к ОГЭ и ЕГЭ. Состав УМК: учебники, рабочие тетради, лексико-грамматические практикумы, книги для чтения, тетради диагностических работ, а также тетради с контрольными работами. В УМК не предусмотрен аудиоматериал. Его необходимо загружать из Интернета.

В УМК разделам аудирования и говорения уделяется достаточно большое внимание. В учебнике можно встретить следующие упражнения:

- *прослушайте аудиозапись и обведи те предметы, которые называет диктор;*
- *Слушаем и повторяем за диктором рифмовки и песни, стихи и т.д.;*
- *Прочитай за диктором предложения и следующие слова за ними; (Фонетические упражнения на звуки);*
- *Выполни задания из учебника прослушай аудиозапись и проверь себя;*
- *Прослушай аудиозапись и выполни упражнение из учебника т.е. (диалог дается потом по этому диалогу задания в учебнике. Например: Ответить на вопросы);*
- *Послушай и повтори новые слова;*
- *Послушай фразы и повтори их за диктором;*
- *Скажи как будет по русски;*

- *Дается картина по этой картине нужно либо описать либо ответить на вопросы;*
- *Прослушайте текст и выполните задание в учебнике. (сопоставление фактов или событий с текстом.).*

В этой линии УМК, как видно, есть упражнения по формированию навыков аудирования и говорения, используя интернет ресурсы, в частности подкасты. Обучающийся сразу может погрузиться в англоязычную среду и на уроке, и дома. Также выполнив упражнения самостоятельно, может сразу проверить результаты с помощью аудиозаписи, тренирует восприятие речи на слух, доводя это существенное умение до устойчивого навыка.

Основываясь на практику преподавания ИЯ, опыт коллег, можно отметить, что этого не достаточно для того, чтобы сделать урок иностранного языка интересным для школьников, информативным и в тоже время, отвечающим всем требованиям. Поэтому все чаще учителя ИЯ используют в практике дополнительные сайты либо подкасты, видеокасты, создают свой собственный материал.

2.2 Подкасты и видеокасты как средство интерактивной коммуникации в обучении иностранному языку

Развитие Интернета, а также огромное разнообразие компьютерных программ и приложений для смартфонов открывает новые перспективы для изучения иностранного языка. Они связаны с возможностью созидать и желанием продемонстрировать собственную продукцию на изучаемом иностранном языке, поместив ее в сети Интернет. Успех в обучении посредством коммуникации в интернете доказан многими исследованиями и опросами, которые подтверждают не только повышение уровня владения языком или развитие межкультурной компетенции учащихся, но и рост мотивации учащегося, как только результаты его труда публикуются в интернете для широкого круга пользователей.

В настоящее время приоритет в обучении иностранным языкам отдается коммуникативности, аутентичности общения, изучению языка в культурном контексте, автономности и интерактивности обучения. Использование интернет-технологий в обучении иностранному языку не только помогает в формировании навыков разговорной речи, в обучении лексике и грамматике. Всё более актуальным и важным становится применение информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения иностранному языку как главного способа развития самостоятельной познавательной деятельности студентов. Здесь играют роль не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения, связанный, прежде всего, с мыслительными операциями анализа, синтеза, абстрагирования, идентификации, сравнения, сопоставления, вербального и смыслового прогнозирования.[12]

Поэтому видеокастов, в учебных целях целесообразно использовать короткие по времени видеоролики, например, новостные программы, так они позволяют учащимся максимально концентрировать внимание на прослушанном и увиденном материале, следовательно, лучше понять содержание передачи и поддержать интерес студентов к теме сообщения.

В современном мире много преподавателей иностранного языка, используют видеоблоги в процессе обучения с целью прослушивания или получения видение информации а также создание собственных продуктов на занятии или вне его.

Наиболее реалистичной задачей использования видеокастов в учебных целях остается развитие рецептивных аудиотивных навыков.Видеокасты дают возможность подойти к организации такого вида работы как аудирование по-новому. Тематика, объем видеокастов

чрезвычайно разнообразны, поэтому они могут быть использованы на разных ступенях изучения языка. В целом, технология работы с видеокастом совпадает с технологией работы над аудиотекстом и имеет четкую последовательность в действиях учителя и учащихся: предварительный инструктаж и предварительное задание; процесс восприятия и осмысления информации подкаста; задания, контролирующие понимание услышанного текста. Поэтому при отборе видеокастов в содержание обучения и разработке заданий к ним преподавателю необходимо следовать основным принципам и требованиям работы с аудиотекстом. Кроме того, учителю иностранного языка при отборе содержания обучения необходимо учитывать тот факт, что в сети Интернет встречаются как профессионально созданные видеокасты, так и любительские видеоблоги, уступающие в качестве предлагаемого контента.

В условиях деятельностного подхода в обучении иностранному языку учащимся может быть предложено из всего многообразия аудио- и видеоматериалов в сети самостоятельно выбрать необходимые отрывки на заданные темы для самостоятельного прослушивания, обработки и дидактического осмысления – подготовки заданий и упражнений для своих коллег (в духе метода «учение через обучение»). В этом случае реализуются принцип автономности обучения и саморегуляция обучаемых. На данном этапе они используют ресурсы видеоблогов или подкаст-терминалов, а для создания упражнений специальные генераторы (напр., приложения <http://lingofox.dw.de> или <http://www.goethe.de/lhr/prj/usg/deindex.htm>, инструментальные программы HotPotatoes или PurposeGames), позволяющие оформлять задания в онлайн-формате или в печатной версии.[13]

Следовательно, видеокаст как медианоситель является, наряду с другими ресурсами, неотъемлемым техническим средством обучения

иностранным языку, позволяющим решать комплексные задачи иноязычного образования. Навыки и умения, формируемые с помощью технологии подкастинга, выходят за пределы иноязычной компетенции даже в рамках языкового аспекта. Интернет развивает социальные и психологические качества обучающихся: их уверенность в себе и их способность работать в коллективе; создает благоприятную для обучения атмосферу, выступая как средство интерактивного подхода. Кроме того, использование видеокастов в обучении демонстрирует мобильность современной системы образования в целом, ее адаптивный характер, т.е. своевременное приспособление к инновационным технологиям.

2.2.1. Подкасты и видеокасты в обучении иностранному языку.

Особенности создание собственных данных

Работа с сайтами в сети Интернет всегда интересна обучающимся, поскольку их можно использовать не только на занятиях, но также прослушивать или просматривать с помощью мобильных приложений, которые в настоящее время очень популярны в кругу молодежи. Использование подкастов возможно и для учащихся с слабыми знаниями языка, поскольку часто обучающие подкасты содержат транскрипты, которые можно прочесть после прослушивания или во время его.

Аутентичные подкасты чаще всего не деактивированы, поэтому необходимо четко и тщательно выбирать их, чтобы они соответствовали возрасту и знаниям обучающихся.

Работая с аудио-и видеоподкастами можно достичь различных целей на уроке иностранного языка:

- актуальные факты из страноведения страны изучаемого языка

для изучения актуальной информации о жизни зарубежных стран, необходимо использовать аутентичный материал (подкасты или видеокасты), который может, например, быть ежедневно использован в начале урока. Учитель к концу каждого урока показывает или дает прослушать небольшой материал о жизни зарубежной страны, а в начале следующего урока один из учащихся рассказывает об этом своими словами.

- систематизировать аудиовизуальные навыки и получать страноведческую информацию

В настоящее время наряду с многообразием аутентичных подкастов существуют также и так называемые сайты с дидактизированными материалами, которые позволяют прослушивать различный страноведческий материал. Длина данных аудио-видеофайлов 8-11 минут, они рассчитаны на начальный или средний уровень владения языком. В таких подкастах содержатся интервью, аутентичные истории или песни, которые рассказываются ведущим. Такие подкасты можно прослушивать онлайн или загружать на собственный носитель.

- тренировка коммуникативных навыков

Создание собственных подкастов может поддержать обучающихся в тренировке собственных коммуникативных навыков. При создании собственных подкастов учащиеся пробуют создать собственную передачу, подготовить тему выступления для слушающих или смотрящих эту передачу и презентовать ее. Иногда происходит так, что учащиеся впервые слышат собственную речь на иностранном языке и осознают, что они действительно могут говорить на иностранном языке, тем самым повышая свою собственную мотивацию к изучению иностранного языка. При создании собственной аудио-видеозаписи им предстоит не только преодолеть собственный страх, стеснение, но и научиться спонтанно преодолевать проблемы, связанные с коммуникацией на иностранном языке.

Просредством работы с подкастами они узнают, что они должны сообщить определенную информацию слушающим, которая будет им не

только понятна и доступна, но и она должна быть сформулирована правильно, направлена на определенную целевую аудиторию. Поэтому это чрезвычайно важно, не только создать собственный подкаст, но и опубликовать его, презентовать, дать возможность комментировать одноклассникам, тем самым повысить мотивацию учащихся.

С целью дополнения материалов УМК учителя иностранных языков часто используют социальную сеть Интернет, в которой размещен аутентичный аудио-видеоматериал. Материалы можно использовать как во время уроков, так и во внеурочной деятельности. Изучив различные сайты, содержащие различные языковые материалы, можно выделить несколько популярных сайтов среди учителей иностранных языков.

- www.starfall.com

на данном веб сайте представлены кроссворды, упражнения по чтению, изучению алфавита и правил чтения. Данный сайт может быть использован учителями в обучении иностранному языку детей с 4-6, 7-10 лет.

- www.englishforkids.ru

сайт предлагает стихи, сказки, песенки, азбуку, игры, словарики, отгадка, статьи, книги пословицы, скороговорки, также есть раздел Не молчи! Speak English!

Сайт предлагает также подписку в инстаграмме и может быть предложен как для детей, так и для младших школьников.

- www.freeclassicaudiobooks.com

сайт предлагает в основном тексты, книги, романы.

- www.mes-english.com Английский для начинающих

сайт актуален для начинающих изучать английский язык, поскольку здесь представлен грамматический материал, материал для аудирования и лексики. На сайте можно найти подкасты по темам: дом, еда, фрукты, погода, животные, цвет.

- www.onestopenglish.ru

предлагает грамматические упражнения, которые можно даже выполнить в режиме онлайн, если есть выход в интернет, хотя это проблематично для сельской местности.

- www.englishtips.org (Можно подписаться через сайт ВКонтакте)
данный сайт может быть рекомендован именно для изучения английского языка. На этом сайте представлен огромный выбор различных материалов для формирования всех видов деятельности: подкасты по различным темам, аудиокниги, грамматический и лексический материал, видеоматериалы по страноведению.

Данные сайты активно используются учителями иностранных языков, однако очень редко учителя предлагают учащимся создать собственный подкаст или видеокаст по теме, чтобы закрепить полученные знания на уроке.

Создание подкастов всегда будет вызывать интерес у обучающихся, поскольку для его создания нет границ для полета фантазии. Существует огромный выбор возможностей для создания собственных подкастов и видеокастов. Возможно использование бесплатной программы Audacity, которая позволяет не только создать собственный подкаст, но и опубликовать его в интернете.

Существует также программа, которая позволяет бесплатно создавать, а в дальнейшем и размещать собственные подкасты и видеокасты в Интернете. Эта программа называется Voxor, с помощью которой возможно размещать картинки, презентации, видео. Здесь также возможно записать и сохранить аудиофайлы. Данные материалы можно делать публичными или скрытыми, защищать паролем.

Резюмируя, можно сказать, что использование подкастов / видеокастов на уроке иностранного языка не только способствует формированию навыков аудирования и говорения на иностранном языке, но и повышает мотивацию к изучению иностранного языка.

2.3 Опытнo-экспериментальная работа по развитию умений говорения и аудирования на материале подкастов и видеокастов

2.3.1 Алгоритм работы с подкастами и видеокастами для развития умений говорения и аудирования

Аудированию и говорению уделяется большое внимание методистами, учеными, педагогами, поскольку именно они в большей степени связаны с коммуникацией. Использование аутентичной речи, поэтому, является особенно актуальной на любой ступени обучения. Учителя школ, преподаватели сузов и вузов активно используют в своей практике сервисы подкастов и видеокастов, которые в свою очередь, имеют свои дидактические свойства и методические функции, учитываемые при разработке методики обучения говорению и аудированию.

Для развития умений говорения и аудирования посредством подкастов можно выделить следующие этапы:

- **Планирование работы**

На данном этапе учащимся необходимо объяснить цель и задачи работы, познакомить с методикой работы с предлагаемым сервисом, а также продемонстрировать каким образом происходит размещение подкастов, сетевое взаимодействие обучающихся. Особое внимание уделяется правилам размещения аудио- или видеофайлов и комментирования их, а также регистрации и оформлению личной информации. Преподавателю необходимо заранее создать страницу подкастов по определенной теме для обучающихся своей группы, на которой дается описание задания или проекта, чтобы всем посетителям сайта было ясно, чему посвящены размещенные подкасты (тематика), кто является их создателем. Рекомендуется, чтобы преподаватель сам создал один подкаст длительностью 1–2 минуты, в котором на иностранном языке объяснил задание и представил участников проекта.

- **Работа с подкастами**

На данном этапе необходимо обучающимся подготовить текст выступления (подкаста) согласно выбранной тематике. В начале выступления каждый обучающийся может представить себя, указать возраст, место проживания и учебы. Поскольку в условиях школы достаточно сложно строить неподготовленные высказывания, поэтому здесь обучающиеся развивают еще и умения письменной речи – в зависимости от цели создают тексты описательного, аргументационного, контрастно-сопоставительного характера, которые в последствии будут записаны и размещены на сервисе подкастов для дальнейшего обсуждения.

Используя сетевое программное обеспечение, доступное на сервисе, обучающиеся могут записать свое выступление. Сетевое программное обеспечение позволяет записывать выступление столько раз, сколько необходимо, пока ученик не будет удовлетворен качеством выступления. Только после этого подкаст будет сохранен в сети и станет доступным всем участникам проекта.

Во внеаудиторное время осуществляется прослушивание (просмотр) подкастов обучающихся. После прослушивания подкаста каждого ученика всем обучающимся предлагается принять участие в сетевом обсуждении подкастов, комментируя или оставляя отзывы в микроблоге по содержанию и / или структуре подкаста.

После сетевого обсуждения обучающимся предлагается принять участие в общей дискуссии и проанализировать понравившиеся подкасты.

- **Оценка результатов деятельности**

На данном этапе предлагается работа с анкетами для оценки результативности использования подкастов и видеокстов. Учащиеся заполняют листы самооценки, в которых они оценивают, насколько им удалось раскрыть суть обсуждаемой проблемы, пытаются осмыслить, какие трудности и почему они испытывали во время реализации проекта,

озвучивают, что им необходимо будет сделать, чтобы улучшить работу в следующий раз.

Оценка работы обучающихся одноклассниками, согласно критериев, которые были обсуждены на подготовительном этапе.

2.3.2 Проекта «Моя малая Родина» на материале подкастов и видеокастов

С целью проверки утверждения, что подкасты и видеокасты могут способствовать успешному формированию навыков аудирования и говорения у учащихся средней школы, было проведено внеклассные мероприятия, направленные на реализацию проекта «Моя малая Родина». Проект проводился на базе МБОУ «Ильинская СОШ», с учащимися 8 класса. В проекте приняли участие 13 школьников.

В ходе проведения проекта «Моя малая Родина» учащимся было предложено создать собственные страницы на платформе Voxorop, а также разместить аудио/видеофайлы о своей малой Родине. Предварительно, с помощью учителя, учащиеся прошли регистрацию, заполнили личную информацию на платформе. Затем учащимся были продемонстрированы материалы подкаста, который был выполнен учителем. Учащиеся в качестве домашнего задания получили написать собственный текст на тему и записать его в формате аудио или видео. Следующим этапом было организация комментирования в микроблоге проектов одноклассников. На этом этапе учащиеся не только прослушивали/ просматривали подкасты одноклассников, но и попытались прокомментировать их, высказать свое мнение в письменной форме.

На этапе обсуждения результатов проекта в классе была проведена дискуссия по теме, а также учащимися были заполнены листы самооценки и анкеты.

2.3.3 Обработка результатов проекта

Завершив все этапы работы над проектом, состоялась обработка полученных данных. Были проанализированы анкеты по самообследованию учащиеся и анкеты по результатам обсуждения проектов в классе. После проведенного анализа и наблюдения за проектом выяснилось:

- Учащиеся активно приняли участие в проекте;
- Повысилась доля ответственности и мотивации к предмету;
- Учащимся удалось преодолеть собственные страхи и комплексы, они активно принимали участие в комментировании и обсуждении в микроблогах;
- Все аудио/видеозаписи были сделаны креативно, с учетом английского произношения и правил грамматики, использовалась лексика по теме;
- По результатам самоанализа можно утверждать, что 80% учащихся поняли аудиотексты одноклассников;
- В дискуссии по проектам учащиеся активно выражали свое мнение, а также отметили наиболее интересные подкасты.

Результаты анкеты по обсуждению результатов проекта в классе можно представить в виде таблицы:

	Общее количество учащихся (проектов)	Полностью соответствует	Частично соответствует	Не соответствует
Актуальность темы проекта	13	12	1	
Использование грамматически верных структур	13	8	5	
Понимание	13	12	1	

услышанного / увиденного				
Произношение	13	7	5	1
Использование лексических единиц по теме	13	11	2	
Использование творческих способностей	13	13	-	
Участие в обсуждении проекта	13	10	3	

Таким образом, проект подтвердил, что использование в обучении подкастов и видеокстов делает процесс обучения аудированию и говорению результативным, интересным, позволяет повысить результаты обучения.

Выводы по главе II

- В результате проведения эксперимента в МБОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа» доказана эффективность применения компьютерных технологий на уроках английского языка в процессе формирования навыков аудирования и говорения;
- Процесс использование и обучение подкастов и видеокстов на уроках английского языка при помощи интегрирования компьютерных технологий способствовал повышению уровня познавательного интереса восьмиклассников;
- Алгоритм работы над проектом и его результаты подтвердили значимость использования подкастов для формирования навыков аудирования и говорения.

Заключение

Преобразования во всех сферах жизни российского общества привели к существенным изменениям в сфере образования, меняются требования стандарта, меняется статус школьных предметов. Таким изменениям подвергся и статус иностранного языка как школьного предмета, который рассматривается как средство общения, средство понимания и взаимодействия людей, средство приобщения к иной национальной культуре и важное средство для развития интеллектуальных способностей школьников, их общеобразовательного потенциала.

Использование новых компьютерных технологий и Интернета играет важную роль в обучении иностранным языкам на современном этапе, поскольку благодаря им можно постоянно получать новую, аутентичную, современную информацию на интересующую тему, создать подлинную языковую среду работой с аутентичной литературой, аудированием оригинальных текстов, и тем самым повысить уровень мотивации школьников.

Аудирование выступает не только как самостоятельный вид речевой деятельности, но и как средство обучения говорению, письму, языковым навыкам. В этой связи еще раз следует подчеркнуть ценность подкастов всех жанров и категорий, которые позволяют решать преподавателю комплексные задачи обучения.

В целом, технология работы с подкастом совпадает с технологией работы над аудиотекстом и имеет четкую последовательность в действиях преподавателя и студентов: предварительный инструктаж и предварительное задание; процесс восприятия и осмысления информации подкаста; задания, контролирующее понимание услышанного текста. Подбирая или разрабатывая упражнения к подкастам, нацеленные на формирование аудитивных навыков и развитие умений аудирования, необходимо учитывать уровни сложности разных типов заданий.

А идеология подкастинга заключается в том, что интересная вам информация всегда с вами в любое время и где бы вы не находились: гуляли с собакой, стояли в пробке или совершали утреннюю пробежку.

В процессе исследования был проведен проект «Моя малая Родина» с учащимися МБОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа», который включал в себя все этапы работы над формированием навыков аудирования и говорения. В процессе работы над проектом учащиеся активно использовали современные компьютерные технологии, в частности сервис подкастов и видеокастов.

По результатам проекта можно сделать следующий вывод, что использование подкастов / видеокастов в обучении иностранному языку можно использовать повседневно, поскольку с их помощью повышается активность учащихся на уроке, создаются условия для самостоятельной работы, обеспечивается комфортная атмосфера на уроке, формируются навыки аудирования и говорения путем изложения основного содержания прослушенного/увиденного, обсуждая и аргументирую свою точку зрения.

Список используемой литературы

1. *Азимов, Э.П.* Материалы Интернета на уроке ИЯ [Текст]/ Э.П. Азимов «ИЯШ», 2001. - №1. - с.96.
2. *Афанасьева, О.В.* Английский язык. 2-9 кл.: в 2 ч.: Учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К. М. Баранова. - М.: Дрофа, 2014.-96с.: ил.- (Rainbow English).
3. *Бородина, А. И.* Приёмы проблемного обучения в профессионально-ориентированном учебнике для интенсивного обучения чтению на иностранном языке [Текст]: Новые технологии коммуникативно-ориентированного обучения иностранному языку в неязыковом вузе / А. И. Бородина. – М.: МГЛУ, 2000.
4. *Борщёва, О.В.* Методика развития социокультурных умений студентов направления подготовки «Педагогическое образование» на основе современных Интернет-технологий [Текст] / О.В. Борщёва Дис. канд. пед. наук.: - М., 2013
5. *Вильямс, Р.* Компьютеры в школе: перевод с англ. [Текст] / Р. Вильямс, К. Макли Общ. ред. и вступ. ст. В. В. Рубцова. - М.: Прогресс, 1998. - 336с.
6. *Владимирова, Л.П.* Интернет на уроках иностранного языка [Текст] / Л.П. Владимирова «ИЯШ» 2002. - №3. - с 39.
7. *Грибанова, К.И.* Обучение письменной речи [Текст]/ К.И. Грибанова «ИЯШ»-1999. - №2. - С.18-22.
8. *Гез, Н. И.* Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований [Текст]: Иностранные языки в школе / Н.И.Гез.: – 1985.
9. *Елухина, Н.В.* Обучение слушанию иноязычной речи [Текст] / Н.В. Елухина «ИЯШ» 1996. - №5. - С. 20-22.
10. *Зимняя, И. А.* Педагогическая психология: учебник для вузов [Текст] / И. А. Зимняя. – 2-е изд.; доп., испр. и перераб. – М. : Логос, 2002.

11. *Ковалева, Т. А.* Дидактический потенциал подкастов и методика их использования в дистанционной форме обучения иностранному языку [Текст]: Иностранные языки дистанционном обучении / Т. А. Ковалева-Материалы III Международной научн.-практ. конф., Пермь .Том 2, Пермь.:Изд-во Перм. гос. техн. ун-та, 2009.

12. *Круглова, И. В.* Использование НИТ в учебных предметах школьного курса [Текст]: Вопросы Интернет-образования / И.В. Круглова.: - 2006. - №34.

13. *Кытманова, О.А.* Использование интернет- ресурсов на уроках английского языка [Текст]: Технологии обучения иностранным языкам в неязыковых вузах: / О.А. Кытманова. Сборник научных статей.: - Ульяновск: УЛГТУ, 2005.

14. *Лавров, Д. О.* Классификация проблем. Термины и определения[Текст]: Вопросы Интернет-образования /Д.О. Лавров.: - 2003. - №15.

15. *Макаревич, И.Г.* Использование Интернета на уроке ИЯ [Текст] /И.Г. Макаревич «ИЯШ» 2001. - №5. - с.40-43.

16. *Мильруд, Р.П.* Методика обучения иноязычной письменной речи[Текст] / Р.П. Мильруд «ИЯШ» 1997. - №2. - с 5-11.

17. *Полат, Е.С.* Интернет на уроках ИЯ[Текст]/ Е.С. Полат «ИЯШ», 2001. - №3. - с.5.

18. *Полат, Е.С.* Метод проектов на уроках иностранного языка[Текст] / Е.С. Полат «ИЯШ», 2000. - №2. - с.3-11.

19. *Полат, Е.С.* Интернет в школе: проблемы и решения [Текст]: Вопросы Интернет – образования / Е.С. Полат.: - 2004. - №15.

20. *Поляков, А.А.* Системы дистанционного обучения [Текст] / А.А. Поляков.: -Новые знания, 1996г., №3.

21. *Ступина, Т. Л.* Основы использования подкастинга в образовательном процессе: методическое руководство [Текст] / Т.Л. Ступина. - Иркутск: ИГЛУ, 2006.- С.24.

22. *Сысоев, П.В.* Социокультурный компонент содержания обучения американскому варианту английского языка (для школ с углубленным изучением английского языка) [Текст] / П.В. Сысоев Дис...канд.пед.наук.: - Тамбов, 1999.

23. *Сысоев, П.В.* Вики технология в обучении иностранному языку [Текст]: / П.В. Сысоев Язык и культура.: - 2013. №3. С. 142–143.

24. *Сысоев, П.В.,* Технологии Веб 2.0: Социальный сервис подкастов в обучении иностранному языку [Текст]: / П.В. Сысоев, М.Н. Евстигнеев. Иностранные языки в школе.: - 2009. №6. С. 8-11.

25. *Титова, С. В.,* Информационно - коммуникационные технологии в гуманитарном образовании [Текст]: / С. В. Титова Теория и практика. М. : Квинто-Консалтинг, 2009.-С.57.

26.-www.englishforkids.ru

27.-www.freeclassicaudiobooks.com

28.-www.mes-english.com

29.-www.

30.-www.onestopenglish.ru

31.-www.elscafe.com

32.-www.englishtips.org

33.-www.babyland.ru