

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина»
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Психолого-педагогический факультет
Кафедра психолого-педагогического, дошкольного и начального образования

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки Дошкольное образование

**Формирование формул речевого этикета у детей 4-5 лет в
процессе сюжетно-ролевой игры**

Выпускная квалификационная работа

Допустить к защите

Зав.кафедрой ППДиНО _____
« ____ » _____ 20 ____ г.

Папина Марина Владимировна
(Ф.И.О.)

(подпись)

Выполнил студент

_____ П – ЗДО131 _____ группы

Швакова
фамилия

Наталья Викторовна
имя, отчество

подпись

Научный руководитель

канд. пед. наук, доцент
ученая степень, ученое звание

Папина Марина Владимировна
фамилии, И.О.

подпись

Оценка

« ____ » _____ 20 ____ г.

/ О.А.Заровняева
подпись председателя ГЭК

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
В.М. Шукшина»*
(АГГПУ им. В.М. Шукшина)

АННОТАЦИЯ

на выпускную квалификационную (бакалаврскую) работу

студента Шваковой Натальи Викторовны группы **П-ЗДО 131 г**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

(уровень бакалавриата)

Профиль подготовки Дошкольное образование

Тема Формирование формул речевого этикета у детей 4-5 лет в процессе
сюжетно-ролевых игр

N.V. Shvakova

The given diploma paper is devoted to the educational process at the Preschool Educational Institution, aimed at the formation of speech etiquette formulas in children 4-5 years.

The purpose of the work is to determine the effectiveness of plot and role-playing games in the formation of speech etiquette formulas in children 4-5 years.

At the formative stage, the process of forming speech etiquette formulas in children at specially organized events took place.

In conclusion it is stressed that after the complex of selected role-playing games, the indicators of formation of speech etiquette formulas in children of the experimental group significantly improved.

Автор ВКР

_____ (подпись)

Швакова Н.В.

(ФИО)

Оглавление

Введение	4
Глава 1 Психолого-педагогические основы формирования и развития формул речевого этикета у детей 4-5 лет	8
1.1 Формулы речевого этикета, их сущность и значение	8
1.2 Методика формирования формул речевого этикета в образовательном процессе	13
1.3 Сюжетно-ролевая игра как средство формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет	20
Выводы по главе 1	27
Глава 2 Экспериментальное исследование по формированию формул речевого этикета у детей 4-5 лет	29
2.1 Исследование сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет	29
2.2 Реализация комплекса сюжетно-ролевых игр для формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет	35
2.3 Анализ и оценка эффективности опытно-экспериментальной работы	47
Выводы по главе 2	51
Заключение	53
Список литературы	56
Приложения	62

Введение

В настоящее время проблема исследования формирования речевого этикета у дошкольников обусловлена сложившейся социально-экономической и культурной ситуацией, характеризующейся острыми конфликтами на почве духовного и нравственного кризиса общества, связанного с утратой культурных способов регулирования взаимоотношений между субъектами общения, как на межгосударственном, так и на личностном уровнях.

Введение словесных формул речевого этикета в общую систему речевого взаимодействия дошкольника с окружающими взрослыми и сверстниками способствует формированию комфортного коммуникативного поля и оказывает безусловное влияние на духовный мир ребенка. [31].

Ребенок, через усвоение этикетной лексики, «присваивает» часть социального речевого опыта народа, овладевает культурно-речевыми эталонами, характерными для культурной среды его окружения.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие» направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; владение речью как средством общения и культуры. [37].

Согласно теории Н.И. Формановской, речевой этикет - это правила речевого поведения, определяемые взаимоотношениями говорящих, принятые данным национальным коллективом носителей языка, а также малыми социальными группами, в зависимости от возраста, социальной принадлежности, обстановки общения. [50].

Вопросы овладения этикетом речевого общения детей дошкольного возраста нашли разработку в трудах отечественных педагогов и психологов –

Л.И. Скворцова, М.М. Алексеева, А.Н. Гвоздев, М.М. Кони́на [18], В.И. Логинова [27].

Методика формирования коммуникативно-речевых умений, культуры речевого общения рассматривается в исследованиях Т.В. Антоновой, Л.Г. Арушановой, М.В. Ильященко, А.А. Лукьяницы, М. Малетиной и других.

Большой вклад в разработку проблем игровой деятельности детей внесли такие исследователи, как Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.С. Выготский, Р.И. Жуковская, А.В. Запорожец, Т.А. Маркова, Д.В. Менджерицкая, Н.Я. Михайленко и Н.А. Короткова, С.А. Козлова, С.Л. Рубинштейн, В.А. Недоспасова, А.П. Усова и другие.

Игра является основным видом деятельности и формой организации детской деятельности.

В связи с этим, считаем проблему формирования речевого этикета у детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности чрезвычайно актуальной.

Таким образом, обучение основным правилам речевого этикета будет успешным, если оно будет проходить в игровой форме.

Цель исследования: выявление эффективности сюжетно-ролевых игр в формировании формул речевого этикета у детей 4-5 лет.

Объект исследования: образовательный процесс ДОУ, направленный на формирование формул речевого этикета у детей 4-5 лет.

Предмет исследования: процесс формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет в сюжетно-ролевой игре.

Гипотеза исследования: формирование формул речевого этикета у детей 4-5 лет будет осуществляться эффективно посредством сюжетно-ролевых игр.

Для достижения цели и проверки гипотезы исследования были поставлены такие **задачи:**

1. Теоретически обосновать проблему формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет в процессе сюжетно-ролевой игры.
2. Выявить уровень сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет.
3. Подобрать комплекс сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование формул речевого этикета у детей 4-5 лет.
4. Экспериментально проверить комплекс сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование формул речевого этикета у детей 4-5 лет.

Методы исследования. Для решения поставленных задач использовалась группа взаимодополняемых методов:

- теоретические (анализ литературы, обобщение, систематизация собранных данных);
- эмпирические (эксперимент, наблюдение, беседа, анализ практической деятельности).

Практическая значимость исследования заключается в том, что материалы работы могут быть использованы воспитателями при подготовке к занятиям по формированию формул речевого этикета у детей 4-5 лет.

База экспериментального исследования: МБДОУ детский сад комбинированного вида №16 «Антошка» г. Лобни, Московской области, дети средних групп №1 и №5, в количестве 40 человек, из них: экспериментальная группа – 20 детей, контрольная группа – 20 детей

Апробация исследования: публикация статьи по теме исследования в сборнике материалов XX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции молодых ученых, студентов и учащихся «Наука и образование: проблемы и перспективы» (Бийск, 27 апреля 2018 г.).

Структура дипломной работы. Работа состоит из введения, двух глав и выводов по ним, заключения, списка использованной литературы, приложения.

В введении содержится обоснование выбора темы с точки зрения актуальности, поставлены цель, задачи и объект исследования.

В первой главе представлены психолого-педагогические основы формирования и развития формул речевого этикета у дошкольников. Раскрывается сущность понятия «формулы речевого этикета» и их значение. Рассматривается методика формирования формул речевого этикета у дошкольников в образовательном процессе.

Во второй главе представлен анализ результатов экспериментального исследования формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет в процессе сюжетно-ролевой игры.

В заключении сделаны выводы по результатам исследования.

Список используемой литературы включает 51 источников.

В приложении представлены протоколы обследования детей, план работы по формированию формул речевого этикета у детей 4-5 лет в процессе сюжетно-ролевых игр, конспекты бесед и картотека комплекса сюжетно-ролевых игр.

Глава 1 Психолого-педагогические основы формирования и развития формул речевого этикета у детей 4-5 лет

1.1 Формулы речевого этикета, их сущность и значение

Речь – явление социальное и служит средством общения людей друг с другом. Своевременное и правильное речевое развитие является необходимым условием формирования личности ребенка. И только в процессе развития речи ребенок овладевает языком.

Усвоение речи в дошкольном возрасте – необходимое условие для овладения грамотой и дальнейшего обучения в школе. Речь как средство выражения мысли является орудием мышления.

Речевой этикет – это система устойчивых форм общения, принятых в соответствии с социальными ролями общающихся.

По мнению И.Н. Курочкиной, речевой этикет является вербальным выражением уважительного отношения к людям и проявляется в словесной форме: в речи, манере обращений и приветствий, умении вести беседу, высказывать критическое замечание, участвовать в споре, говорить комплименты. [20].

Этикет – внешняя форма общения, но он связан с этикой, отражает нравственные нормы отношений между людьми. Системы этикетных изречений изменчивы, они с высокой точностью отражают историческое время и социальные слои их уместного применения, ситуативны и «прикреплены» к официальной и неофициальной обстановкам, отражают очень тонкие различия в выборе того или иного регистра общения. [41].

Этикетные формы выражают уважение к адресату или просто вежливость, такт в общении; отражают традиции и нормы взаимного уважения. Речевому этикету свойственны функция привлечения внимания потенциального собеседника и функция завершения общения.

Речевой этикет универсален - используется в различных языках, однако большая часть этикетных форм традиционна, имеет национальные корни.

Речевой этикет всегда привлекал внимание писателей, да и всех носителей русского языка, но его научное освоение началось лишь во второй половине XX в.

По мнению И. Кузнецова, в современном этикете ведущими являются три фактора: пол, возраст и социальный статус. [22].

В речевой этикет также входят и невербальные средства – жесты, мимика и интонации: звучание голоса, выражение глаз.

Вербальное поведение человека определяется наличием и использованием стандартизированных выражений формулообразного характера и в лингвистической литературе такие выражения называют формулами речевого этикета.

Г.М. Лямина выделяет три большие формулы речевого этикета:

- для выражения эмоционально-реактивной экспрессии;
- для обеспечения социального общения;
- для реализации собственно техники общения. [29].

Владение формулами речевого этикета - признак благовоспитанности личности, а всякое отклонение от нормативности воспринимается как проявление невоспитанности. Любой акт общения имеет начало, основную часть и заключительную; если адресат незнаком субъекту речи, то общение начинается со знакомства. Не принято вступать в разговор с незнакомым человеком и самому представляться, но случаются ситуации, когда это необходимо сделать.

Этикет предписывает различные формулы. Обычно называют не менее десяти важнейших ситуаций доступных детям дошкольного возраста, имеющих собственный набор этикетных слов и оборотов речи: обращение к одному человеку или ко многим; официальное или дружеское, с разными степенями близости; к знакомому или незнакомому, к мужчине или женщине, к взрослому или подростку, юноше.

По формулировке Н.И. Формановской, общение начинается со **знакомства** если адресат не знаком («Разрешите(те) с вами (с тобой) познакомиться»); «Я хотел бы с вами (с тобой) познакомиться» и др.). [49].

Встречи знакомых, а иногда и незнакомых людей начинаются с **приветствия**. В русском языке основное приветствие — здравствуйте. Распространенные приветствия: «Доброе утро!»; «Добрый день!»; «Добрый вечер!».

Помимо общеупотребительных приветствий существуют приветствия, подчеркивающие радость от встречи, уважительное отношение: «(Очень) рад вас видеть (приветствовать)!»; «Разрешите (позвольте) вас приветствовать»; «Добро пожаловать!»; «Мое почтение». Среди военнослужащих принято приветствовать «Здравия желаю!».

Способствуют установлению дружеских взаимоотношений такие формы общения - **комплименты**. («Ты сегодня выглядишь очень нарядно»; «У тебя красивая улыбка»; «Ты хорошо рассказываешь сказки»).

В конце общения используют формулы расставания, прекращения общения, которые выражают **пожелание**: Всего вам доброго (хорошего)! До свидания; **надежду на новую встречу**: До вечера (завтра, субботы). Надеюсь, мы расстанемся ненадолго. Надеюсь на скорую встречу; **сомнение в возможности еще раз встретиться**; **понимание, что расставание будет надолго**: Прощайте! Вряд ли удастся еще раз встретиться. Не поминаете лихом.

В торжественных случаях следуют **приглашения и поздравления**, в зависимости от обстановки (официальной, полуофициальной, неофициальной) пригласительные и поздравительные клише меняются. **Приглашение**: «Позвольте (разрешите) пригласить вас...»; «Приходите на праздник (юбилей, встречу...)»; «будем рады (встретить вас)»; «Приглашаю вас (тебя)».

Неуверенность в уместности приглашения выражается вопросительным предложением: «Я могу (могу ли, не могу ли, можно ли, нельзя ли) пригласить вас...».

Поздравление: «Разрешите (позвольте) поздравить вас с...»; «Примите мои (самые) сердечные (теплые, горячие, искренние) поздравления...»; «От имени (по поручению)... поздравляем...»; «От (всей) души (всего сердца) поздравляю...»; «Сердечно (горячо) поздравляю...».

Этикетные формулы **сочувствия, утешения** рассчитаны на разные случаи: «(Как) я вам сочувствую!»; «(Как) я вас понимаю!».

Не всегда перечисленные зачины (приглашение, поздравление, соболезнование, утешение, выражение сочувствия) переходят в общение, иногда ими разговор и заканчивается.

Речевой этикет привязывается к ситуации речевого общения: личностям собеседников, теме, месту, времени, мотиву и цели общения. Он представляет собой комплекс языковых явлений, ориентированных на адресата, хотя личность говорящего также учитывается. Это может быть наилучшим образом продемонстрировано на употреблении: Ты- и Вы- форм в общении. Общий принцип состоит в том, что Вы-формы употребляются как знак уважения и большей формальности общения; Ты-формы, напротив, соответствуют неформальному общению между равными. Однако реализация этого принципа зависит от пола, возраста и социального положения участников общения.

Правила речевого общения могут различаться в зависимости от того, являются темой общения печальные или радостные для участников общения события; а также существуют этикетные правила, связанные с местом общения.

По мнению В.Е. Гольдина, специальное этикетное общение совершается, лишь время от времени, а вот видоизменения речевого и неречевого поведения под влиянием человеческих отношений происходят всегда. [11].

К средствам, или единицам речевого этикета относятся слова и выражения, употребляемые людьми для прощания, просьбы, извинения.

Речевой этикет предусматривает правила речевого поведения в стандартизированных (типизированных, однотипных) ситуациях речевого общения. Таких стандартизированных речевых ситуаций общения выделяется несколько: обращение и привлечение внимания; приветствие; знакомство; прощание; извинение; благодарность; поздравление; пожелание; соболезнование; сочувствие; приглашение; просьба; совет; одобрение; комплимент.

В.Е. Гольдин говорил, что человеческая деятельность, в том числе и общение, отражает социальные условия, в которых она протекает. И наша речь, строится по-разному в зависимости от того, кто общается, с какой целью, каким способом, какие между общающимися отношения и т. п. [11].

Каждую типизированную ситуацию обслуживают группы формул, которые образуют синонимические ряды. Внутри каждого синонимического ряда различаются формулы:

- наиболее употребительные, стилистически нейтральные формулы (до свидания, спасибо, здравствуйте);
- формулы с оттенками значения (до завтра, до вечера, прощайте, доброе утро);
- формулы с различными стилистическими оттенками (позвольте попрощаться; пока; целую ручки; спасибо; благодарю вас).

Любая ситуация речевого общения приобретает своеобразные формы и содержание в зависимости от речевого и социального опыта собеседников: каждый конкретный акт прощания, приветствия, благодарности, просьбы и т.п. добавляет к стандартным, устойчивым формулам речевого этикета множество частных «приращений».

Вежливость фраз речевого этикета может происходить и за счет «приращений» к ним мотивировок: «Я очень благодарна вам за книгу, она мне очень помогла; До свидания, надеюсь, завтра увидимся».

Дополнение формул речевого этикета обращениями и мотивировками вносит в них не только теплоту, но и подчеркивает индивидуальность говорящего. «Приращение» («развертывание») этикетных фраз делает их менее шаблонными, стандартными.

В.Е. Гольдин считал, что обусловленность употребления формул речевого этикета имеет внешний характер: этикетные формулы используются в соответствии с особенностями складывающихся ситуаций, в связи с необходимостью обозначать и регулировать социально-ролевые отношения в этих ситуациях, а не «под действием законов сочетаемости с другими вербальными единицам речи». [10].

Н.С. Малетина выделяет формулы речевого этикета, необходимые для обслуживания наиболее типичных ситуаций общения и примерные фразы для мотивировки формул речевого этикета (Приложение 5, таблица 15). [31].

Таким образом, речевой этикет позволяет установить нужный контакт с собеседником в определенной тональности, в различной обстановке общения, отражать разумный характер взаимоотношений общающихся.

Следовательно, сущность понятия «формула речевого этикета» сводится к стандартным фразам приветствия, расставания, просьбы, комплимента, извинения, которые приняты при построении доброжелательных отношений.

1.2 Методика формирования формул речевого этикета в образовательном процессе

В отечественной методике речевого развития определены основные направления, содержания и методы обучения речевому этикету в детском саду (А.М. Бородич [6], Е.Л. Доценко [14], Ф.А. Сохин [43], Е.И. Тихеева [44]).

Дошкольный возраст – сенситивный период для того, чтобы ребёнок овладел основными средствами речевого этикета.

По мнению Е.И. Тихеевой, речь детей напрямую зависит от форм и особенностей речи людей, с которыми они живут и общаются. Поэтому работу по развитию речи детей педагог должен строить во взаимосвязи с родителями и остальными взрослыми из окружения ребенка. [44].

Самые первые представления о правилах этикета ребенок получает в семье, а детском саду их соблюдение необходимо для нормального существования детского коллектива.

Усвоение дошкольниками речевого этикета, способствует воспитанию доброжелательного общения со сверстниками и взрослыми.

Владеть речевым этикетом – значит:

- знать основные правила приветствия, знакомства, высказывания критического замечания, комплимента, проявления благодарности, обращения с просьбой, выступления перед аудиторией, ведения спора и др.;

- осознавать, что для развития доброжелательных отношений с людьми необходимо соблюдение порядка построения предложения и высказывания, а также подбора слов, подходящих в каждой конкретной ситуации;

- обладать умениями и навыками по выполнению речеисполнительных установок, например, определять нужные громкость и тембр голоса, соблюдать речевые паузы, пользоваться интонационным разнообразием, сочетать произнесенную речевую конструкцию с мимикой, жестами и позами;

- соблюдать нормы речевого поведения, при этом умея выбрать то из правил, которое подходит к конкретной жизненной ситуации. [31].

Введение в речь дошкольников новых слов, таких как этикет, речевой этикет, а также разнообразие формул приветствия, расставания, комплимента, выражения благодарности и просьбы способствует развитию словарного запаса детей. Они не только узнают новые слова, но и начинают понимать уместность произнесения этих слов в каждом конкретном случае;

осознают, что речь, как отмечает Л.В. Ворошнина, это не столько набор произносимых слов, сколько умение строить с их помощью общение. [8].

Постепенно овладевая этикетными формулами в определенных ситуациях общения, ребенок начинает постигать и соблюдать социально – этические правила речевого поведения, руководствуясь поведенческими установками, выбором стратегии речевого поведения, пониманием смысла социальной ситуации и своей ролевой позиции в ней. Достигнув среднего дошкольного возраста, ребенок начинает осваивать правила ситуативно – ролевого поведения, в зависимости от того, с кем говорит (со «своим» взрослым, «чужим» или сверстником) и в каких условиях. От этого умения зависит, как ребенок будет разговаривать: грубо, ласково, повелительно, капризно, стеснительно и какие будет использовать языковые средства, т.е. подбирать слова и выражения, закрепленные за типичными конкретными ситуациями общения.

При ознакомлении детей с правилами речевого этикета, важно донести до них необходимость культуры речевого общения, познакомить их с «волшебными» словами, различными вариантами этикетных форм, развивать умения отбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говорить), воспитывать желание быть культурным и вежливым человеком.

Важную роль играет интонация, то есть с как произносятся фразы речевого этикета, какими жестами, мимикой и движениями они сопровождаются.

Овладевая речевым этикетом, сложившимся в родном языке, дошкольник должен усвоить:

- разнообразные формулы речевого этикета по каждой типичной ситуации общения и умение избирательно ими пользоваться, соотнося с обстоятельствами общения и особенностями собеседника;
- доступные способы «развертывания» вежливых формул;

– умение произносить их доброжелательно, подчеркивая вежливость мимикой, движением и другими неречевыми средствами.

Обучение речевому этикету осуществляется в тесной взаимосвязи с формированием в группе доброжелательных отношений детей друг к другу, каждая ситуация речевого общения предусматривает:

- обогащение словаря дошкольников вариантами формул речевого этикета;
- обучение детей способам их «развертывания»;
- развитие доброжелательности интонации и мимики.

Курочкина И.Н рассматривает обучение детей правилам этикета в два этапа: на первом воспитатель формирует первичные представления о поведенческих правилах, только говоря о том, что следует делать в той или иной ситуации; на втором этапе, в старшей и подготовительной группе, даются этикетные понятия, система правил поведения, их нравственная и эстетическая основа. [20].

Приступая к изучению каждого правила, ребенку необходимо: дать знание этого правила; формировать понимание его разумности и необходимости; предоставить возможность применить правило, совершить практический поступок или действие; эмоционально его прочувствовать, т.е. радоваться правильному его выполнению или же пережить неудачу.

Формирование речевого этикетного поведения происходит постоянно, в любых организационных формах, будь то, игры, беседы, режимные моменты, в реальной жизни и в специально созданных ситуациях.

Воспитание детей осуществляется в процессе их деятельности, при единстве требований воспитателя и родителей; педагогическое руководство сочетают с развитием детской инициативы и самостоятельности, учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

Е.И. Тихеева считала владение формами речи должно стоять вслед за содержанием, то есть за каждым словом должен стоять определенный жизненный опыт. [44].

Курочкина И.Н выделила следующие принципы:

Принципы обучения: научность, энциклопедичность, наглядность, систематичность, сознательность, активность детей, прочность обучения, индивидуализация развития воспитанников.

Принципы речевого этикета: разумность и необходимость поведенческих правил, доброжелательность и дружелюбие, прочность и красота манеры поведения, отсутствие мелочей, уважение национальных традиций. [21].

При формировании навыков речевого этикета у детей используют разнообразные методы и приемы: приучение (воспитатель дает детям речевой образец и приучает к нему, под контролем точности выполнения ими того или иного правила), упражнения (многократно повторяется то или иное действие, отрабатывается до машинального), воспитывающие ситуации (создаются условия, в которых ребенок стоит перед выбором речевых формул), поощрение (проводится различными способами, активизирует дошкольников к обучению, к выбору правильного поведенческого шага), наказание (осуждение воспитателем и другими детьми негативного поступка товарища должно быть направлено на то, чтобы вызвать у провинившегося желание поступать хорошо), пример для подражания (является своеобразным наглядным образцом и необходим ребенку), разнообразие словесных методов (рассказ реальной или сказочной истории создает эмоциональное восприятие поведенческих правил), разъяснение (необходимо не только показать и рассказать, но и разъяснить, как и почему следует поступить в той или иной ситуации), беседа (помогает выяснить уровень знания и понимание детьми норм и правил поведения).

Например, пособия В.И. Петровой, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» [35], Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» предлагают материал на формирование культуры поведения и культуры общения дошкольников. [4].

Согласно теории И.Н. Курочкиной, работа по обогащению и активизации словаря детей за счет формул и выражений речевого этикета проводится в соответствии со следующей последовательностью:

Первый этап – восприятие формул речевого этикета. Для реализации поставленной задачи используется художественная литература, просмотр инсценировок и постановок.

Второй этап – репродуктивное воспроизведение формул речевого этикета, характерных для выбранной нами ситуации речевого общения.

Третий этап – обучение способам «развёртывания» формул речевого этикета.

Четвёртый этап – обучение детей проявлению доброжелательности посредством интонации, мимики. [21].

Последовательность работы по формированию речевого этикета внутри каждого этапа определяется логикой усвоения речевого материала от восприятия средств речевого этикета – к их репродуктивному воспроизведению, затем к самостоятельному использованию средств речевого этикета в играх и перенос в повседневное общение.

Первый этап - восприятие формул речевого этикета. Многократное восприятие детьми формул речевого этикета происходит, прежде всего, в повседневной жизни: используется любая возможность, чтобы проговаривать вслух, по какому поводу педагог собирается обратиться к кому – либо и как именно это будет сделано. Ребёнку подсказывают, когда и как ему поздороваться, поблагодарить, предложить или пригласить кого-либо. Это позволяет активизировать их восприятие.

Восприятие формул речевого этикета и выражений речевого этикета происходит в процессе чтения художественной литературы, когда внимание детей акцентируется на вежливых фразах, употребляемых героями произведений. Чтение поможет развивать положительное отношение к вежливости и её проявлениям, желание запомнить её средства.

На втором этапе для воспроизведения формул речевого этикета используется система игр и упражнений, побуждающих детей к многократному проговариванию формул речевого этикета. Вначале используются игры, по правилам которых требуется воспроизвести заданные речевые образцы, после этого детей упражняют в самостоятельном выборе и использовании формул речевого этикета.

В работе по организации воспроизведения формул используются следующие игры: на репродуктивное воспроизведение различных формул в ситуациях общения, на выявление, какие формулы и выражения форм вежливости запомнили дети.

Задания постепенно усложняются для воспроизведения вариативных формул.

На третьем этапе идет обучение детей развёртыванию формул и выражений формул речевого этикета. Дети научились понимать смысл развёрнутых фраз, использование приглашений, предложений помогает дошкольникам в повседневных контактах.

Четвёртый этап предусматривает обучение детей проявлению доброжелательности посредством интонации, мимики. Дошкольникам называют формулы речевого этикета и подсказывают, с какой интонацией её лучше произнести.

Т.А. Ладыженская интонацию рассматривает в одном ряду с такими произносительными средствами речи, как логическое ударение и основной тон высказывания. [23].

Положительные эмоциональные проявления тона и мимики закрепляются во всех видах игр и заданий, используемых в процессе обучения, и в повседневном общении с окружающими людьми. Игры и этюды упражняют детей в доброжелательности тона и мимики, а привычка поддерживать доброжелательный тон в общении формируется в повседневных делах и заботах ребёнка.

Таким образом, методические приемы, используемые для обучения детей формулам речевого этикета в выбранной ситуации общения, оказываются приемлемыми и эффективными. В дошкольном возрасте, обучение речевому этикету осуществляется успешно в процессе специально организованной работы формируются все три основных компонента речевого этикета: употребление разнообразных вариантов формул речевого этикета, их «развёртывания» и сопровождение их доброжелательной интонацией и приветливой мимикой.

1.3 Сюжетно-ролевая игра как средство формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет

Е.О. Смирнова считала, что игровая деятельность влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. [42].

Игра, по мнению Е.И. Тихеевой, протекающая в коллективе, предоставляет исключительно благоприятные условия для развития языка: игра развивает язык, а язык организует игру. [44].

По мнению О.С. Ушаковой, взрослый может влиять на игру косвенно через ролевое поведение и отдельные предложения, реплики, вопросы. В творческой игре развиваются все стороны речи ребенка. [47].

В основе исследований Н.Я. Михайленко и Н.К. Коротковой лежит идея построения целостного педагогического процесса с опорой на типы взаимодействия взрослого с детьми в игре. [33].

В советское время вопросами детской игры углубленно занимались А.П. Усова, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Н.Г. Морозова, Я.З. Неверович, З.И. Мануйленко, З.М. Богуславская, Р.И. Жуковская и др. [16].

Как отмечали: Р.И. Жуковская, Д.В. Меджеричская [30], Е.П. Тихеева[44], Е.И. Флерина, Д.Б. Эльконин [16], сюжетно-ролевая игра влияет на становление и развитие регулирующей и планирующей функции речи.

Детским психологом Д.Б. Элькониным было установлено, что сюжетная игра в дошкольном возрасте особенно близка к сфере человеческой деятельности и межлических отношений. Главное достоинство игры состоит в том, что ребенок является героем ее сюжетов. В игре он приобретает опыт социальной ориентации с позиции ее участника. Ребенок не может водить настоящий автомобиль, однако роль водителя позволяет ему, с одной стороны, ощутить себя умелым, значимым, а с другой – пережить все радости и проблемы взрослой жизни, связанные с этим (уход, ремонт, авария, взаимоотношения с пассажирами и т. д.). [16].

Для организации полноценной игровой деятельности очень важно создание предметно-развивающей среды в детском саду. Научные исследования С.Л. Новоселовой, показали, что для благотворного влияния на сознание и психологическое содержание деятельности ребенка необходимо обогащение предметных и социальных условий. [16]. Развивающая среда выступает в роли стимулятора в целостном процессе становления личности ребенка, побуждает проявлять инициативу.

Создание развивающей среды определяет образовательная программа, также учитывать возрастные и личностные особенности детей. Предметное содержание среды, его пространственная организация, изменения, вносимые в среду, составляют основу любой образовательной среды и обеспечивают вариативность развивающей среды. [16].

При создании предметно – окружающей среды для сюжетно – ролевых игр детей руководствовались правилом, что в игре должны отражаться личный опыт детей и те знания, которые они получают в различных видах деятельности. Именно поэтому игровая среда должна быть гибкой, видоизменяющейся, в нее постоянно вносятся изменения в зависимости от интересов детей, их потребностей. Постоянно вместе с детьми дополняли игровые уголки различными сюжетно – ролевыми играми.

Так как игра является основным видом деятельности детей, а также формой организации детской деятельности. Конкретное содержание игровой

деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется задачами и целями Программы, это отражено в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте дошкольного образования. [37].

По мнению Л.И. Божович, потребность в общении и потребность в практическом действии реализуется у ребенка в деятельности – ролевой творческой игре. [7]

Потому что игра дает детям возможность в воображаемой ситуации, воспроизводить привлекательные для него, те формы поведения и деятельности, которые еще им не доступны. [7].

Превращая требования взрослых в игровые правила, тем самым делая их целью игровой деятельности, вызываем у него потребность в выполнении этих требований. [7].

Только содержательные игры создают условия для разнообразной речевой практики детей. В связи с этим необходимо в первую очередь обогащать детский опыт, а, следовательно, и содержание игр. Специально организованное обучение расширяет тематику детских игр, в которых отражаются действия людей, их взаимоотношения. [51].

Сначала необходимо выработать прочный навык правильного словоупотребления и только потом создавать условия для включения данного слова в игру детей. [51].

Сюжетно-ролевая игра есть деятельность, в которой дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними.

При анализе игры различают сюжет и ее содержание.

Сюжет игры – это та область социальной действительности, которая воспроизводится детьми в игре (больница, семья, магазин и пр.).

Знакомство ребенка с жизнью и деятельностью взрослых это основной источник ролевых игр.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального момента в человеческих отношениях и зависит от реальных отношений между взрослыми, окружающими ребенка.

Таким образом, по мнению Е.О. Смирновой, игра возникает из условий жизни ребенка в обществе и является отражением этих условий. [42].

Сюжетно-ролевая игра – основной вид игры ребенка дошкольного возраста, ей присущи: эмоциональная насыщенность и увлеченность детей, самостоятельность, активность, творчество. Первые сюжетные игры протекают как игры безролевые или игры со скрытой ролью; затем действия детей приобретают сюжетный характер и объединяются в цепочку, имеющей жизненный смысл. Действия с предметами, игрушкой осуществляются каждым из играющих самостоятельно, совместные игры возможны при участии взрослого.

Игра как отражательная деятельность является вторичным этапом в познании ребенком действительности, но в сюжетно-ролевой игре знания и впечатления ребенка не остаются неизменными: они пополняются и уточняются, качественно изменяются, преобразовываются. Это делает игру формой практического познания окружающей действительности.

Роль является основным стержнем сюжетно-ролевой игры. Чаще всего ребенок принимает на себя роль взрослого. Роль выражается в действиях, речи, мимике, пантомиме.

К роли дети относятся избирательно: они принимают на себя роли тех взрослых или детей (старших, а иногда и сверстников), действия и поступки которых произвели на них наибольшее эмоциональное впечатление, вызвали наибольший интерес. Чаще всего это мама, воспитатель, учитель, врач, летчик, моряк, шофер и т. д.

В сюжете дети используют два вида действий: оперативные и изобразительные — «как будто».

Наряду с игрушками в игру включаются разнообразные вещи, при этом им придается воображаемое, игровое значение.

Отличительной особенностью игровой воображаемой ситуации является то, что ребенок начинает действовать в мысленной, а не видимой ситуации: действие определяется мыслью, а не вещью. Однако мысль в игре еще нуждается в опоре, поэтому часто одна вещь заменяется другой (палочка заменяет лошадь), которая позволяет осуществить требуемое по смыслу действие.

Непосредственные мотивы игры с возрастом детей изменяются, определяя содержание игр.

В сюжетно-ролевой игре ребенок учится подчинять свое поведение правилам игры, познает правила общения с людьми, развивает свои умственные способности и познавательные интересы, которые особенно важны для успешного обучения в школе. Игра для ребенка - это серьезное занятие.

В игре четко выделяется подготовительный этап: распределение ролей, отбор игрового материала, а иногда и его изготовление (игрушек-самоделок). Требование соответствия жизненной логике распространяется не только на действия, но и на все поступки и ролевое поведение участников. [16].

Итак, сюжетно ролевая игра является ведущей деятельностью ребенка, в которой ребенок развивается целостно, гармонично и всесторонне. Игра имеет развивающий характер, учит ребенка ориентироваться в человеческих взаимоотношениях и развивает у детей «качества общности». В этом и состоит главное значение сюжетно – ролевых игр.

В возрасте 4-5 лет, у детей еще нет осознания социальных норм и правил поведения, но у них уже начинают складываться представления как надо и как не надо себя вести.

В среднем дошкольном возрасте игры становятся совместными, в них включается все больше детей, появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Игровые действия начинают выполняться не ради самих игр, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети

уверенно действуют в соответствии со своей ролью. Детские ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок знаком по собственному жизненному опыту. В центре внимания ребенка оказываются отношения людей, связанные с конкретными предметными действиями, благодаря которым дети усваивают человеческие взаимоотношения. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры в «принцесс». Мальчики интересны игры в «военных, строителей, моряков». Многие предметы в игре заменяются условными, возникает символическая игра. Например, простой кубик может представлять различные предметы, в зависимости от тематики игры. Действия в игре становятся свернутыми, короткими, уходят повторы, одно действие сменяется другим. Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил, здесь впервые появляется лидерство.

Игра имеет значение не только для умственного развития ребенка, но и для развития его личности: принимая на себя в игре различные роли, воссоздавая поступки людей, ребенок проникается их чувствами и целями, сопереживает им, начинает ориентироваться в отношениях между людьми.

Сюжетно-ролевая игра не возникает у детей спонтанно, сама собой, а передается другими людьми, которые уже владеют ею - «умеют играть».

В современном обществе воспитателю приходится помогать ребенку овладевать игровыми умениями, втягивать его в игру.

В своей работе Н. Михайленко, Н. Короткова выделили принципы организации сюжетной игры: воспитатель должен играть вместе с детьми; воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства; при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребёнка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам - взрослому или сверстнику. [33].

Сюжетно-ролевая игра является той формой организации жизнедеятельности дошкольника, в условиях которой педагог может,

применяя различные методы, формировать личность ребенка, ее общественную направленность.

Наличие роли в игре означает, что в своем сознании ребенок отождествляет себя с тем или иным человеком и действует в игре от его имени: соответствующим образом используя те или иные предметы (ведет машину, как шофер; ставит градусник, как медсестра), вступает в разнообразные отношения с другими играющими (наказывает или ласкает дочку, осматривает больного). Роль выражается в действиях, речи, мимике, пантомиме.

Именно использование сюжетно-ролевых игр предоставляет возможность воспитания культуры поведения, формирования формул речевого этикета, а именно как здороваться и прощаться, обращаться к взрослым на «Вы» и называть по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой и благодарить за услуги, извиняться за неловкость, вежливо подтвердить или отказаться от предложенного во время приема пищи, не перебивать разговор взрослых, оказывать им услуги.

Сюжетов для игры может быть множество, ведь культура поведения нужна во многих ситуациях: при встрече со знакомым; при общении в детском саду; при посещении поликлиники; при походе в магазин, кино; при посещении театра; в транспорте; в гостях или при приеме гостей у себя; в ежедневном общении.

По мнению М.М. Алексеевой, в сюжетно-ролевой игре проявляются такие волевые качества, как ответственность, целеустремленность, настойчивость и упорство в преодолении трудностей. Игра хороша тогда, когда дети сами ее организуют, умеют руководить, подчиняться, оказывать помощь. По-прежнему любимыми остаются у детей игры в семью, в детский сад, в больницу. В них дети отражают различные отношения, характеризующиеся любовью, гуманизмом, здесь формируются такие качества, как доброта, заботливость [3].

Для разработки конспектов мероприятий целесообразно использовать методические пособия в соответствии со стандартом ФГОС, например, Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в средней группе» [12], В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет». [13].

Успех воспитания речевого этикета - в систематичности, возможном использовании любой педагогической ситуации.

Обучение детей основным правилам речевого этикета будет более успешным, если оно будет проходить в игровой форме, потому что игра – очень важна в жизни ребенка и является наиболее эффективным средством формирования поведения детей. Потому что в игровой деятельности ребенку предоставляется возможность осваивать окружающий его предметный мир и отношения взрослых; экспериментировать и пользоваться предметами в соответствии со своим воображением; доступно и интересно формировать у себя представления о том, как принято вести себя в той или иной ситуации и подумать над своими манерами поведения.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра влияет на формирующуюся личность ребенка, на развитие и формирование положительных взаимоотношений детей со сверстниками, с близкими и окружающими людьми, на развитие нравственных качеств, и в частности формирования формул речевого этикета.

Выводы по первой главе

Сюжетно-ролевая игра - эффективное средство воспитания детей дошкольного возраста. В процесс игры вовлекается вся личность ребенка: его психические познавательные процессы, воля, чувства и эмоции, потребности и интересы; в игре ребенок активно действует, говорит, использует свои знания.

В игре создаются условия для дальнейшего упрочнения нравственных представлений, чувств, качеств детей, которые формировались в быту.

Совместная игровая деятельность стимулирует развитие организованности и ответственности каждого ребенка, в игре закрепляется умение вести себя так, как это принято в обществе. Ведь без прочных навыков этикетного поведения, по мнению В.Е. Гольдина, нет культурного человека. [11].

Проведённый теоретический анализ проблемы формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет поставил цель опытно-экспериментальным путём проверить эффективность использования сюжетно-ролевой игры как средства формирования формул речевого этикета у детей среднего дошкольного возраста.

Глава 2 Экспериментальное исследование по формированию формул речевого этикета у детей 4-5 лет

2.1 Исследование сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет

Цель констатирующего этапа: выявление уровня сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет.

Исходя из цели и гипотезы исследования, были поставлены следующие **задачи** констатирующего этапа:

1. Подобрать методику для выявления уровня сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет.
2. Провести диагностику и проанализировать результаты.
3. Определить экспериментальную и контрольную группы.

Экспериментально-педагогическое исследование проходило в 3 этапа.

На первом этапе была проведена первичная диагностика уровня сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет (констатирующий этап).

Для диагностики уровня сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет были определены критерии, качественно и количественно характеризующие сформированность формул речевого этикета у детей 4-5 лет.

Оценка уровня сформированности речевого этикета проводилась на основе выделенных М.В. Крулехт критериев и показателей [19]:

– знать основные правила приветствия, знакомства, высказывания критического замечания, комплимента, проявления благодарности, обращения с просьбой, ведения спора, выступления перед аудиторией и другое;

- употреблять слова и выражения в соответствии с обозначенными явлениями, то есть точность речи;

- умение связать между собой предложения по смыслу, умение высказывать в вежливой форме свое отношение ко взрослым и сверстникам; отстаивать свое мнение, доброжелательно и последовательно выражая свои мысли, то есть логичность и последовательность речи;

- умение употреблять в своей речи языковые единицы, соответствующие ситуации, условиям и содержанию общения, то есть уместность речи.

При проведении данной диагностики использовались методы (беседа, наблюдение).

Задачей наблюдения и беседы являлось получение представлений о том, насколько дети обладают знаниями о правилах речевого этикета, как они реализуют эти знания, используют формулы речевого этикета в повседневной жизни и в специально организованных ситуациях.

В течение определенного времени проводилось наблюдение за детьми в повседневной жизни, в обычной обстановке.

Во время наблюдений фиксировалось употребление:

- формул приветствия утром;
- выражение просьб о помощи или благодарности в течение дня;
- различные проявления вежливого общения в ситуациях, когда это было уместно и необходимо;
- использование формул прощания вечером, умение построить свою речь точно и логично.

Затем с каждым ребенком индивидуально проводилась беседа с целью выяснения представлений о речевом этикете (Приложение 1).

После проведения диагностической процедуры на основе анализа детских высказываний и с учетом выделенных критериев были определены по М.В. Крулехт уровни усвоения детьми правил речевого этикета [19]:

Низкий уровень (0 - 16 баллов) речевого этикета: дети не имеют представлений о том, что такое речевой этикет, что такое вежливость, что означает уважать других людей, не могут употреблять слова и выражения в соответствии с обозначенными явлениями; не умеют связывать между собой предложения по смыслу; не могут высказать свое отношение к взрослым и сверстникам в вежливой форме, грубят.

Средний уровень (17 - 25 баллов) речевого этикета: дети имеют некоторые представления о речевом этикете, о вежливости; с помощью взрослого могут связывать предложения последовательно; с напоминанием благодарят за оказанную услугу.

Высокий уровень (26 – 33 баллов) развития этикета: дети имеют достаточно полные представления о речевом этикете, о вежливости; знают, как благодарить за оказанную услугу; свободно высказывают свое отношение к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме.

Количественная характеристика результатов представлена в приложении 3.

Во время наблюдения за детьми выяснилось, что часть воспитанников обеих групп чаще всего говорят слова приветствия утром, реже прощаются вечером и выражают просьбу словом пожалуйста, и лишь некоторые в различных ситуациях в течении дня используют формулы речевого этикета для выражения благодарности, извинения, комплимента и никогда приглашения.

Далее была проведена беседа с детьми, при которой каждому ребенку предлагалось ответить на вопросы. Она была направлена на выявление полноты знаний о речевом этикете.

Беседа проходила в первую половину дня, индивидуально с каждым ребенком. По ходу беседы заполнялся протокол, в котором отмечались ответы детей.

В ходе беседы выяснилось, что почти никто из детей экспериментальной группы 4-5 лет не имеет четкие знания о речевом

этикетe. Большинство детей затрудняются оценить свое поведение и поведение других в ситуациях, требующих употребления формул речевого этикета.

Так, например, на вопрос «Знаешь ли ты что такое этикет?», только Илья В. ответил, что это «хорошо себя вести». Ответы остальных детей строились на детских предположениях и ассоциациях и не имели ничего общего с правильным ответом.

На вопрос «Какие ты знаешь слова приветствия?» большая часть детей назвали по одной формуле - «привет» или «здравствуйте». Только Егор В., Юля В. и Илья В. назвали несколько формул- «здравствуйте» и «привет». Тимур Н. и Алина С. не назвали ни одного слова, пожав плечами.

На вопрос «Как можно обратиться с просьбой?» Аня Ю., Егор Д. и Гена В. ответили – «дайте, пожалуйста». Остальные дети не дали на вопрос вразумительного ответа.

На вопрос «Как люди благодарят друг друга за помощь?» Илья В. ответил, что люди говорят спасибо. Также ответили еще 6 детей, остальные не дали ответа.

На вопрос «Как можно попрощаться с воспитателями и детьми?» 4 человека ответили, что нужно сказать «пока», а 3 сказали «до свидания». И только 2 человека сказали, что воспитателям нужно сказать «до свидания», а детям можно сказать «пока». Остальные дети не дали вразумительного ответа на вопрос.

На вопрос «Как лучше вести себя с другими людьми – вежливо, приветливо, доброжелательно или невнимательно и грубо?» 5 детей ответили, что нужно вести себя вежливо, 3 человека ответили, что нужно вести себя вежливо и доброжелательно. Остальные дети не ответили ничего на этот вопрос.

Анализ результатов показал, что в экспериментальной группе у 10% опрошенных выявлен высокий уровень развития речевого этикета: дети имеют достаточно полные представления о речевом этикете, о вежливости;

знают как благодарить за оказанную услугу; свободно высказывают свое отношение к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме; последовательно и логично связывают предложения между собой по смыслу; без помощи взрослых употребляют языковые единицы в соответствии с ситуацией и условиями общения. Для 40% детей характерен средний уровень развития речевого этикета: дети имеют некоторые представления о речевом этикете, о вежливости; с помощью взрослого могут связывать предложения последовательно; с напоминанием благодарят за оказанную услугу; затрудняются с высказыванием своего отношения к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме; не всегда употребляют языковые единицы в соответствующей ситуации общения. И у 50% испытуемых диагностирован низкий уровень речевого этикета: дети не имеют представлений о том, что такое речевой этикет, что такое вежливость, что означает уважать других людей, не могут употреблять слова и выражения в соответствии с обозначенными явлениями; не умеют связывать между собой предложения по смыслу; не могут высказать свое отношение к взрослым и сверстникам в вежливой форме, грубят; не умеют благодарить за оказанную им услугу; не могут в доброжелательной форме отстоять свое мнение; употребляют языковые единицы, не соответствующие ситуации и условиям общения.

В контрольной группе также у 10% опрошенных выявлен высокий уровень развития речевого этикета: дети имеют достаточно полные представления о речевом этикете, свободно высказывают свое отношение к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме. Для 50% детей характерен средний уровень развития речевого этикета: дети имеют некоторые представления о речевом этикете, о вежливости; с помощью взрослого могут связывать предложения последовательно. И у 40% испытуемых диагностирован низкий уровень речевого этикета: дети не имеют представлений о том, что такое речевой этикет, что такое вежливость, что означает уважать других людей, не могут употреблять слова и выражения в соответствии с обозначенными явлениями.

Следовательно, некоторые дети имеют некоторые представления о речевом этикете, знают и иногда употребляют наиболее употребительные формы речевого этикета (приветствие, прощание, реже извинение, благодарность, комплимент, знакомство, просьба), но часто либо не знают, как применить на практике, либо не желают этого делать. Полученные данные являются основой для проведения целенаправленной работы по формированию формул речевого этикета у детей 4-5 лет.

Результаты проведения диагностики представлены на рисунке 1.

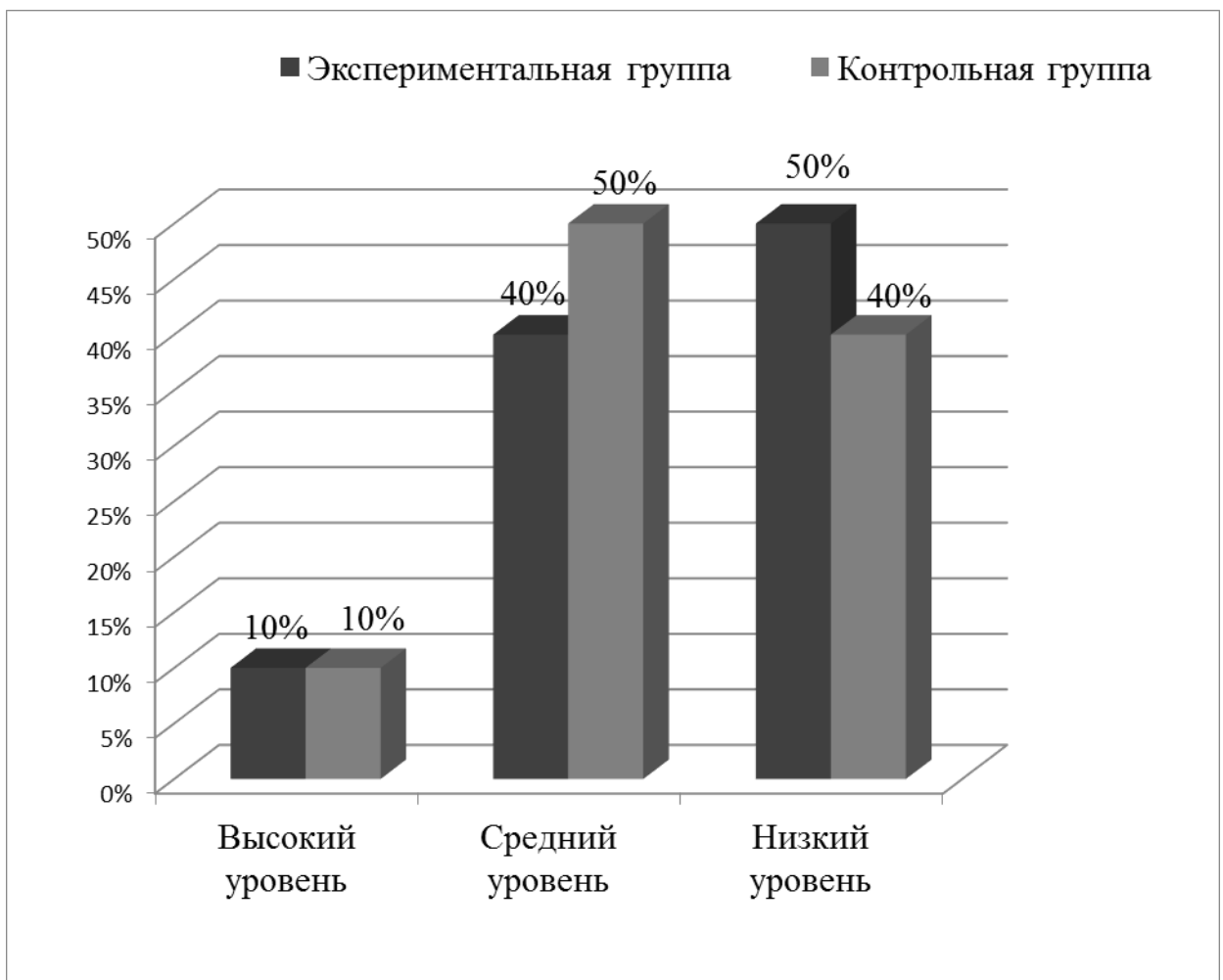


Рис.1. Гистограмма уровней сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет по результатам констатирующего эксперимента (%)

Таким образом, были определены показатели сформированности формул речевого этикета детей дошкольного возраста по результатам констатирующего эксперимента.

2.2 Организация сюжетно-ролевых игр для формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет

Исходя из данных констатирующего эксперимента, была сформулирована **цель** формирующего эксперимента: повысить уровень сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет посредством организации сюжетно-ролевых игр.

Задачи:

1. Создать условия для реализации сюжетно-ролевых игр (место в режиме дня, необходимые материалы и оборудование)
2. Подобрать сюжетно-ролевые игры, способствующие повышению уровня сформированности речевого этикета у детей 4-5 лет.
3. Разработать и реализовать сюжетно-ролевые игры, способствующие повышению уровня сформированности речевого этикета у детей 4-5 лет.

На основании требований основной общеобразовательной программы, необходимо научить детей ориентироваться в ситуациях общения: приветствие, прощание, благодарность, просьба, извинение. Но заметили, формы речевого этикета в ситуациях комплимента, поздравления, утешения также доступны дошкольников при целенаправленном обучении.

Для решения поставленных задач были отобраны такие сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Семья», «Автобус», «В кафе». Так как в данных играх между участниками отображаются различные ситуации взаимодействия, в которых не обойтись без использования формул речевого этикета.

Организация правильной предметно-развивающей среды важное условие при проведении сюжетно-ролевых игр. Среда в игровом

образовательном пространстве должна способствовать проявлению самостоятельности и творчества детей, хранение атрибутов для игр, которые имеют несколько назначений, в доступном детям месте.

Для реализации подобранных игр в групповой комнате есть игровые уголки «Парикмахерская» и «Дом» в уголке для девочек, «Мастерская», наборы разных конструкторов для игры в строителей, разного размера, посуда и муляжи овощей и фруктов. Имеется необходимое оборудование для игр в «Семью» – мебель, посуда, куклы, кукольная одежда, предметы быта. Но было недостаточно материалов и оборудования, поэтому пришлось обратиться за помощью к родителям. Они с радостью откликнулись, принесли различные упаковки, коробочки из-под продуктов, баночки и флакончики от кремов, духов, и шампуней и многое другое. Дети с удовольствием слепили из соленого теста различные «пирожные» и «печенья» и затем, когда те просохли, раскрасили их. Атрибуты игры «Больница», используются для игры «Аптека», атрибуты игры «Магазин», используются для игры «В кафе», «Супермаркет», наглядные пособия и т.д.

Был составлен план работы с учетом методики обучения детей основным правилам речевого этикета и организации сюжетно-ролевых игр в средней группе, картотека и комплекс проведения сюжетно-ролевых игр, этических бесед для обогащения речи детей формулами речевого этикета.

Но прежде чем начать формировать у детей навык использования формул речевого этикетного поведения посредством игровой деятельности, необходимо познакомить их с этим правилом и ввести в словарь детей вежливые слова. Поэтому в качестве предварительной работы провели этические беседы о нравственном поведении в типичных ситуациях общения и чтение художественной литературы о этикете (А. Усачев «Азбука хорошего поведения»), в том числе речевом на обогащение речи детей вежливыми словами.

Необходимо объяснить ребенку необходимость использования словесных форм вежливости в ситуациях этикета со взрослыми и

сверстниками, чтобы дети осознавали и оценивали поступки героев. А также чтобы дети учились вести диалог с использованием этикетных выражений со взрослыми и сверстниками.

Согласно теории А.Н. Харчевниковой, дети 4-5 лет как правило не имеют опыта поролевого взаимодействия, поэтому при планировании сюжетно-ролевых игр учитывалось, чтобы сюжет игры заинтересовал и девочек, и мальчиков, и продолжил свое развитие. [13].

Проводились запланированные сюжетно-ролевые игры во вторую половину дня. Формирование речевого этикета происходит постоянно, в любых организационных формах, будь то организованная совместная деятельность, игры, беседы, режимные моменты, в реальной жизни и в специально созданных ситуациях.

Систематическая работа в детском саду по формированию у детей формул речевого этикета начинается с утреннего приветствия и продолжается в течении всего дня во всех режимных моментах. Для мотивации правильного этикетного поведения у детей, воспитатель поощряет употребление вежливых форм общения.

Для формирования у детей мотивов нравственного поведения были проведены этические беседы. После проведения бесед «Зачем говорят «здравствуй», «Праздник вежливости» дети узнали, что вежливые слова выражают доброе отношение к другим людям. Что говоря «здравствуй», люди выражают свое дружеское расположение, хорошее отношение к собеседнику, а слово «до свидания» говорит о том, что друзья хотят увидеться вновь. Это свидетельствует об их добром отношении друг к другу и что надо не только знать вежливые слова, но и уметь их говорить, когда это необходимо.

После проведенной беседы «Чего не знал воробышек» дети узнали, что к старшим надо обращаться на «Вы» и говорить им «здравствуйте».

В беседе педагог напоминает детям правила вежливого обращения и формулы речевого этикета.

Чтение стихов А. Усачева из книги «Азбука хорошего поведения» в доступной форме знакомит детей этикетом в типичных жизненных ситуациях: как вести беседу, как принимать гостей, как дарить подарки, как вести себя за столом, как разговаривать по телефону. Например, после прочитанного стихотворения «Что такое этикет», спросить у детей так что же такое этикет. После прочтения каждого стихотворения обязательно беседовали с детьми по содержанию, выясняли как они поняли и подводили итог, мораль произведения.

И если ребенок не говорил «спасибо», выясняли, хочет ли он с ней дружить и играть, и учили благодарить за предложенную игрушку.

У многих детей не воспитана привычка смотреть на собеседника при разговоре, даже когда ребенок обращается к воспитателю с просьбой об игрушке или с жалобой на товарища. Первую часть фразы дети, как правило, произносят смотря в глаза педагогу, а затем отворачиваются и показывают на нужную игрушку или на обидчика.

Почему нужно смотреть на того человека, с которым разговариваешь? Почему нельзя поворачиваться спиной во время разговора? Правильно, не слышно, не понятно, о чем говоришь.

Некоторые дети, обращаясь к другим детям и даже к воспитателю, не называют имени того, к кому обращаются. Чтобы показать эту ошибку, собрали детей в кружок и, смотря сразу на троих ребят, сказали: «дай мне твой платок». Свои платочки протянули Алина, Лена и Карина.

«Алина, (с удивлением) зачем ты даешь мне платок, я ведь тебя не просила? И вас, Лена и Карина, не просила».

Таким образом, напомнили детям о правилах вежливости: если обращаться без имени, то не только непонятно, кому предназначены твои слова, но и не вежливо.

Дети хорошо усвоили: надо всегда обращаться ко всем знакомым по имени, а к взрослым по имени и отчеству. Контролировали поведение детей и употребление (ты), (Вы) - форм. Поправляли в случае необходимости. В

дальнейшем они сами напоминали товарищу, забывшему правило вежливости, как надо обращаться друг к другу и к взрослым.

В группе часто возникают «неожиданные случайности» из-за невнимания, неловкости. Например, один ребенок нечаянно толкнет другого, наступит на ногу и, как правило, происходит ссора или, начинаются жалобы. Совет воспитателя не ссориться, извиниться перед товарищем иногда не воспринимается ребенком. А созданная игровая ситуация помогает задуматься над произошедшим и учит сознательно употреблять слова «извините», «пожалуйста», сожалеть о случившемся и избегать в дальнейшем таких ситуаций.

Воспитатель учитывал, что знание и понимание речевого этикетного правила еще не обеспечивают его выполнение ребенком.

Поэтому поддерживался позитивный настрой в течение всего дня: обращение по имени, похвала за выполнение и соблюдение правила. Например, Варя К. никогда не здоровалась, потому что заходила в группу со слезами и не могла долго успокоиться после расставания с родителями. Но в конце дня всегда уходила с улыбкой и прощалась со всеми. Воспитатель отметила как приятно, когда Варя улыбается и говорит добрые вежливые слова. Постепенно стала здороваться, хотя не всегда.

Педагог показывал своим примером детям, что нужно всегда быть приветливым, доброжелательным и прощать ошибки другим людям, демонстрирует правильность поведения за столом,

С помощью организации сюжетно-ролевых игр с ролевыми диалогами добивались автоматизма выполнения правил речевого этикета.

Введена жетонная система поощрений, на стенде с фотографиями детей в кармашки устанавливаются фишки при выполнении ребенком или соблюдении правил речевого этикета. Каждый понедельник начинают заново. Дети стремятся заработать больше фишек.

Основное условие для развития сюжетно-ролевой игры - это совместные игры взрослого и ребенка. Чтобы научить детей развивать

содержание игры, педагоги обыгрывали жизненные ситуации, привлекая их к активному участию. Например, при подготовке к игре «Парикмахерская» разыграли сюжет «Парикмахер и клиенты». Проговорили с детьми алгоритм действий той или иной роли. Создавали ситуации, стимулирующие ребенка к использованию предметов-заместителей (нет бигудей, что будет «как будто» бигуди?), к действиям в воображаемой ситуации.

Развертывали игру таким образом, чтобы у детей была возможность смены роли в процессе игры (непосредственные связи со всеми остальными). Например, ребенок может быть водителем автобуса и по приезду в магазин стать грузчиком. И персонажей в игре больше количества участников.

На первом этапе игра строилась таким образом, чтобы у ребенка была основная роль в сюжете; затем последовательно меняли роли в процессе игры. Не рассказывали ребенку предварительно сюжет, а сразу начинали игру, распределив роли, предлагая детям придумать самим развитие сюжета.

При руководстве игрой включали в игру предметы - заместители, полифункциональный материал, объединяли несколько игровых действий в единую смысловую цепочку (например, семья –папа, мама и сын утром завтракают, ведут «ребенка» в детский сад, затем сами идут «на работу», в магазин и т.д.) использовать воображаемые действия, вводить в игру новые персонажи: акцентировать внимание ребят на взаимоотношениях людей, на использовании формул речевого этикета; побуждать готовить для игры предметную среду и убирать все на место по окончании.

В сюжетно-ролевой игре воспитатель учил детей диалогу своеобразному клише, в общении с партнером (Обращаясь к продавцу: «Извините, пожалуйста, Вы не подскажете, какое молоко мне выбрать?»).

С детьми, которым сложно проявить речевой этикет в совместной игре большой группой, затем индивидуально проигрываются ситуации, чтобы ребенок смог проявить себя: «покупатель - продавец», «парикмахер - клиент», «доктор - пациент».

Для закрепления в речи детей вежливых этикетных форм раз в неделю во вторую половину дня проводились сюжетно-ролевые игры в соответствии с планом, используя различные сюжеты одних и тех же подобранных игр.

В качестве подготовительной работы к реализации основных мероприятий, были проведены этические беседы по ознакомлению детей с вежливыми словами и ознакомление с профессиями (рассматривание иллюстраций).

Вначале детям была предложена сюжетно-ролевая игра «Больница», которая была направлена на расширение представлений о труде работников больницы, а также на формирование формул речевого этикета. Во время игры дети побывали в роли врача, медсестры, пациентов, регистратора, мамы и папа (сопровождающие «больного»). Воспитатель внес в группу куклу с пораненной рукой и привлек к ней внимание детей. Вместе с детьми обсуждалась ситуация с больной куклой, и делались выводы о том, что куклу надо лечить. Воспитатель предлагает поиграть в больницу, но кто же лечит в больнице, дети все ответили - врач. Но для начала нужно обратиться в регистратуру, взять медицинскую карту и талон к врачу. Распределили роли: Алина С. - регистратор, Гена В. - врач педиатр, Алла В. - медицинская сестра. Воспитатель вначале игры напоминает детям, что при входе в кабинет нужно не забыть поздороваться и рассказать, что болит у вашей дочки или сыночка. А затем поблагодарить врача за помощь. Воспитатель подсказывает фразы для ролевого диалога: «Давай, Катя, я посмотрю твою ранку, сейчас мы замажем ее зеленкой, перебинтуем и скоро все заживет». Медсестра подает врачу зеленку и бинт. После лечения мама дочки (куклы Кати) благодарит доктора «Спасибо большое!». Затем на прием заходит следующий ребенок со своей куклой.

Во время беседы с детьми, воспитатель акцентировала внимание детей на такие формулы речевого этикета как приветствие «Здравствуйте...», просьба «Можно мне...», благодарность «Спасибо», прощание «до свидания». Дети экспериментальной группы с удовольствием разыгрывают игровые

сюжеты с ролью врача и пациента, наличие костюмов врача и атрибутов для «лечения» повышает интерес к данному виду деятельности. Вначале вежливые формы этикета детям приходилось напоминать, затем дети стали использовать их самостоятельно и активно. Особенно нравится играть роли врача хирурга и кардиолога Егору Д. и Артуру П., у них схожие игровые интересы и им нравится партнерство. Только после окончания игры им нужно напоминать, что атрибуты нужно аккуратно убирать на место.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин» была направлена на обогащение словарного запаса и формирование таких формул для ситуаций речевого этикета как приветствия «Здравствуйте», извинения «Простите (извините) пожалуйста», благодарности «Спасибо», «Спасибо большое!», «Благодарю». Воспитатель привлекла внимание детей, сказав, что у куклы Карины сегодня день рождения: «Ребята, что принято дарить в день рождения?». Большая часть детей ответили – подарки, несколько человек назвали конкретные предметы и сладости. Далее воспитатель подводит детей к пониманию, что подарки чаще всего покупают в магазине. Вспомнили кто работает в магазине и их ролевые действия; правила поведения в магазине: В процессе игры ребята учились выбирать подарки, вежливо обращаясь за помощью к продавцу-консультанту, применяя следующие фразы «Извините, пожалуйста, не могли бы Вы мне помочь...». Продавец приветствовал покупателей и предлагал помощь «Здравствуйте! Я могу вам помочь?». После совершения покупки, продавец благодарил покупателя за покупку и предлагал приходить к ним еще. Детям очень понравилась игра, после того, как они выбрали подарок кукле Карине, они стали выбирать подарки в магазине друг другу.

Сюжетно-ролевая игра «Автобус» способствовала обучению детей правилам поведения в общественном транспорте и обогащению речи детей формулами речевого этикета в ситуациях извинения, приветствия, приглашения, благодарности.

Воспитатель привлекла внимание детей к игре, распределили роли (Егор - водитель, Ангелина - кондуктор, Илья П. - механик, остальные дети

пассажиры), сделали автобус, сдвигая стульчики, определили место кондуктора и место водителя. Детям для игры раздали кошельки, деньги, сумки, куклы. Воспитатель направляла диалог и действия детей, попросили водителя занять свое место, кондуктор вежливо предложила пассажирам войти в автобус: «Проходите, пожалуйста и занимайте свободные места». Пассажирам с детьми предложили занять передние места, а тем, кому не хватило сидячих мест, посоветовали крепче держаться, чтобы не упасть во время езды, и т. д. воспитатель подсказывала кондуктору для пассажиров: «У вас на руках сын, поэтому вам надо присесть. Уступите, пожалуйста, место маме с ребенком. Дедушке тоже надо уступить место, ему трудно стоять и т. д.). Затем кондуктор раздала пассажирам билеты и дала сигнал к отправлению, пути она объявляет остановки («Магазин», «Больница», «Детский сад» и т. д.), дает билеты вновь вошедшим, следит за порядком в автобусе. Воспитатель, не нарушая хода игры направлял игру, задавал вопросы: «Какая остановка? Мне надо в аптеку. Пожалуйста, скажите мне, когда выйти» или «Вы забыли дать мне билет. Дайте, пожалуйста, билет» и т. д.

Дальнейшее развитие игры было направлено по линии объединения ее с другими сюжетами и подключения к ним («Поездка в магазин», «Поездка в театр» и др.).

В сюжетно-ролевой игре «Вызов такси» дети учились вежливому общению по телефону и с водителем такси. Воспитатель, обращаясь к детям, спросила приходилось ли им пользоваться услугами такси. Несколько детей ответили, что да, пользовались. На предложение поиграть в такси дети отреагировали положительно. Выбрали водителя такси максима М., диспетчера Лену Ф. Вначале воспитатель показал пример ролевого диалога по телефону с диспетчером: «Алло! Здравствуйте! Я бы хотела вызвать такси». Диспетчер отвечает: «Здравствуйте! Куда вам нужно?». Воспитатель: «Мой адрес: улица Зеленая, дом 6. Нужно на улицу Вишневую, дом 10. А сколько это будет стоить?». Диспетчер: «Это будет стоить 100 рублей».

Воспитатель: «Хорошо, приезжайте! Жду». Далее воспитатель предложила объединить сюжеты с другими играми, дети заказывали такси в «Парикмахерскую», «В гости», в «Магазин». С помощью воспитателя вступали в ролевой диалог и с небольшими напоминаниями использовали формулы речевого этикета «здравствуйте», «спасибо» (водителю такси), «пожалуйста», «до свидания».

Сюжетно-ролевая игра «Семья» (сюжет «В гости к бабушке») способствовала расширению словарного запаса и формированию в речи детей формул для ситуаций речевого этикета. Воспитатель привлекла внимание детей к игре вопросом любят ли они свою бабушку и нравится ли им бывать у нее в гостях. Дети положительно откликнулись, и воспитатель предложила игру в «В гости к бабушке».

Распределили роли: Карина В. - мама, Илья В. - папа, Варя К. и Тимур Д. - дети (внуки), Алина С. - бабушка, Максим М. - дедушка, Матвей К. - водитель автобуса, Инна Б. - продавец. Решили ехать к бабушке на автобусе. Перед выходом «из дома» мама напоминает детям правила поведения в общественном транспорте, на улице и в гостях и обязательно не забывать употреблять вежливые слова. Семья садится в автобус и едет, водитель объявляет остановку «Бабушкино» и семья выходит. Воспитатель спрашивает, обращаясь к папе с мамой, может зайти в магазин и купить что-нибудь для бабушки с дедушкой. Дети соглашаются и выбирают в магазине гостинцы для бабушки. В магазине родители здороваются с продавцом, детям, исполняющим роли детей, пришлось напомнить тоже поприветствовать продавца. Покупатели: «Здравствуйте, нам нужны гостинцы для бабушки». Продавец: «Здравствуйте, пожалуйста выбирайте!». Дети и родители выбирают сладости к чаю и подходят к кассе: «Посчитайте, пожалуйста, сколько мы должны». Продавец: «С вас пятьдесят рублей. Спасибо за покупку! Приходите к нам еще!».

Бабушка с дедушкой встретили гостей очень приветливо и пригласили к столу. Детям воспитатель напоминает, как бабушка с дедушкой очень

сильно любят своих внуков, ждут и очень рады их приезду. После чаепития дети (внуки) выходят из-за стола, бабушка им предлагает поиграть во дворе с соседскими ребятами. Дети приглашают поиграть остальных детей. В процессе игры дети учились принимать на себя роль заботливого родителя. В ситуациях игрового общения учились выражать просьбы, благодарность, выступать с предложениями в виде согласия, например, «Ладно, я согласен» или «Спасибо» и отказа «Спасибо, не беспокойтесь», «Спасибо, я сам». Во всех играх с бытовыми сюжетами инициативу взять главную роль стремятся девочки Аня Ю. и Юля В., но воспитатель распределяет роли, чтобы смогли проявить употребление формул речевого этикета в игре все дети, особенно застенчивые и малообщительные.

Сюжетно-ролевая игра «В кафе», способствовала развитию любознательности, мышления, речи, обогащению словаря формулами речевого этикета. Игре предшествовала предварительная работа: экскурсия детей с родителями в магазин, в кафе, рассматривание картин, иллюстраций и альбомов на тему «Профессии», чтение художественной литературы: К.Чуковский «Муха – цокотуха». Воспитатель привлек внимание детей к девочке, у которой недавно был день рождения и предложила отметить этот праздник в кафе. Дети перечислили работников кафе и побывали в роли сотрудников кафе: администратора, повара, кондитера, официанта, рассказали, чем занимается каждый из них: администратор провожает клиентов до столика, официант подает меню и принимает заказы, повар готовит блюда. Вспомнили правила поведения за столом: не класть локти на стол, сидеть прямо, жевать с закрытым ртом и не разговаривать с набитым ртом, не забывать говорить вежливые «волшебные слова». После того как приготовили все атрибуты к игре и распределили роли, воспитатель предложил проводить администратору Егору клиентов Катю и Артура к столику: «Как правильно это сделать?». Егор ответил: «Проходите, пожалуйста к столику и присаживайтесь. Я сейчас приглашу официанта». Официант Юля подошла к столику, поздоровалась «Здравствуйте!» и подала

гостям меню. Клиенты при этом взяли меню молча, воспитатель отреагировала и напомнила Кате и Артуру, что они забыли сказать. Самой популярной была роль официанта, дети очень эмоционально откликнулись на игру и затем еще длительно обыгрывали ситуации в кафе самостоятельно.

Затем детям была предложена сюжетно-ролевая игра «Салон красоты», в которой они учились проявлять отношения партнерства, взаимной поддержки, закрепляли правила поведения в общественном месте и отработывали навык использования формул речевого этикета. Данная игра позволила воспитанникам примерить на себя роли мастера маникюра, клиента салона, парикмахера. Интерес подогревали атрибуты настоящие и игрушечные, с которыми помогли родители. Воспитатель привлек внимание детей объявлением, что в детском саду открывается салон красоты и приглашают всех желающих бесплатно на одну услугу в честь открытия. Дети заинтересовались, выразили желание играть и взялись за подготовку атрибутов к игре.

Распределили роли: Аня – парикмахер женский, Илья – парикмахер мужской, Лена – мастер маникюра, остальные дети – клиенты. Роль администратора взял на себя воспитатель. Перед началом игры воспитатель с уточнила названия ролей и их должностные обязанности – игровые действия и какие правила нужно соблюдать в салоне красоты (не шуметь, сидеть тихо и ждать своей очереди). Для клиентов, ожидающих своей очереди были предоставлены модные журналы для рассматривания. По приходу в салон красоты дети учились вежливо обращаться к парикмахеру с просьбой о стрижке или причёске, парикмахер в доброжелательной форме предлагал свои услуги, «Здравствуйте, заходите, пожалуйста. Что вы хотите? Какую стрижку вам сделать? Куда зачесать волосы?». Мастер маникюра интересовался пожеланиями клиента. Воспитатель был партнером по игре и напоминал детям формулы речевого этикета в зависимости от ситуации и направлял детей в ролевых действиях.

Дети очень эмоционально восприняли игру, и по ее завершению они продолжили играть в «Салон красоты» с куклами, применяя самостоятельно на практике формулы речевого общения в этикетных ситуациях.

Таким образом, испытуемые использовали формулы речевого этикета на практике в живом речевом общении друг с другом. Работа велась практическим методом имитации, подражания приемами опоры на реальные объекты или картинку.

2.3 Анализ результатов исследования

Цель: определение эффективности внедрения сюжетно-ролевых игр, способствующих повышению уровня сформированности речевого этикета у детей 4-5 лет.

Задачи:

1. Провести повторную диагностику.
2. Сравнить показатели сформированности речевого этикета на констатирующем и контрольном этапах эксперимента.

Для определения уровня сформированности речевого этикета у детей 4-5 лет использовались методы (беседа, наблюдение).

Количественная характеристика результатов контрольного эксперимента представлена в Приложении 4.

Анализ результатов показал, что в экспериментальной группе у 30% опрошенных выявлен высокий уровень развития формул речевого этикета: дети имеют достаточно полные представления о речевом этикете, о вежливости; знают, как благодарить за оказанную услугу. Для 60% детей характерен средний уровень развития формул речевого этикета: дети имеют некоторые представления о формулах речевого этикета, о вежливости; с помощью взрослого могут связывать предложения последовательно; с напоминанием благодарят за оказанную услугу. И у 10% испытуемых диагностирован низкий уровень речевого этикета: дети не имеют представлений о том, что такое речевой этикет, что такое вежливость, что

означает уважать других людей, часто не могут употреблять слова и выражения в соответствии с обозначенными явлениями.

В контрольной группе у 20% опрошенных выявлен высокий уровень развития речевого этикета: дети имеют достаточно полные представления о речевом этикете, свободно высказывают свое отношение к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме. Для 65% детей характерен средний уровень развития речевого этикета: дети имеют некоторые представления о речевом этикете, о вежливости; с помощью взрослого могут связывать предложения последовательно. И у 15% испытуемых диагностирован низкий уровень речевого этикета: дети не имеют представлений о том, что такое речевой этикет, что такое вежливость, что означает уважать других людей, часто не могут употреблять слова и выражения в соответствии с обозначенными явлениями.

Результаты проведения диагностики представлены на рисунке 2.



Рис.2. Гистограмма уровней сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет по результатам контрольного эксперимента (%)

Таким образом, были определены показатели сформированности формул речевого этикета дошкольников 4-5 лет по результатам контрольного эксперимента.

Затем был сделан анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента.

Результаты анализа показателей сформированности формул речевого этикета дошкольников 4-5 лет констатирующего и контрольного этапов эксперимента отражены в Приложении 4.

Результаты диагностики определения показателей сформированности формул речевого этикета дошкольников 4-5 лет на констатирующем и

контрольном этапах эксперимента свидетельствуют о том, что после проведения комплекса мероприятий, в том числе, сюжетно-ролевых игр, в экспериментальной группе произошли количественные изменения, увеличилось на 20% число испытуемых с высоким уровнем сформированности формул речевого этикета и составляет 30% от общего числа испытуемых, увеличилось на 20% число испытуемых со средними показателями сформированности формул речевого этикета и составляет 60%, снизилось на 40% число опрошенных с низкими показателями сформированности формул речевого этикета на контрольном этапе эксперимента и составляет 10% от общего числа группы.

В контрольной группе произошли количественные изменения в лучшую сторону, но незначительные в сравнении с экспериментальной группой.

Наглядно результаты проведения повторной диагностики представлены на рисунке 3.

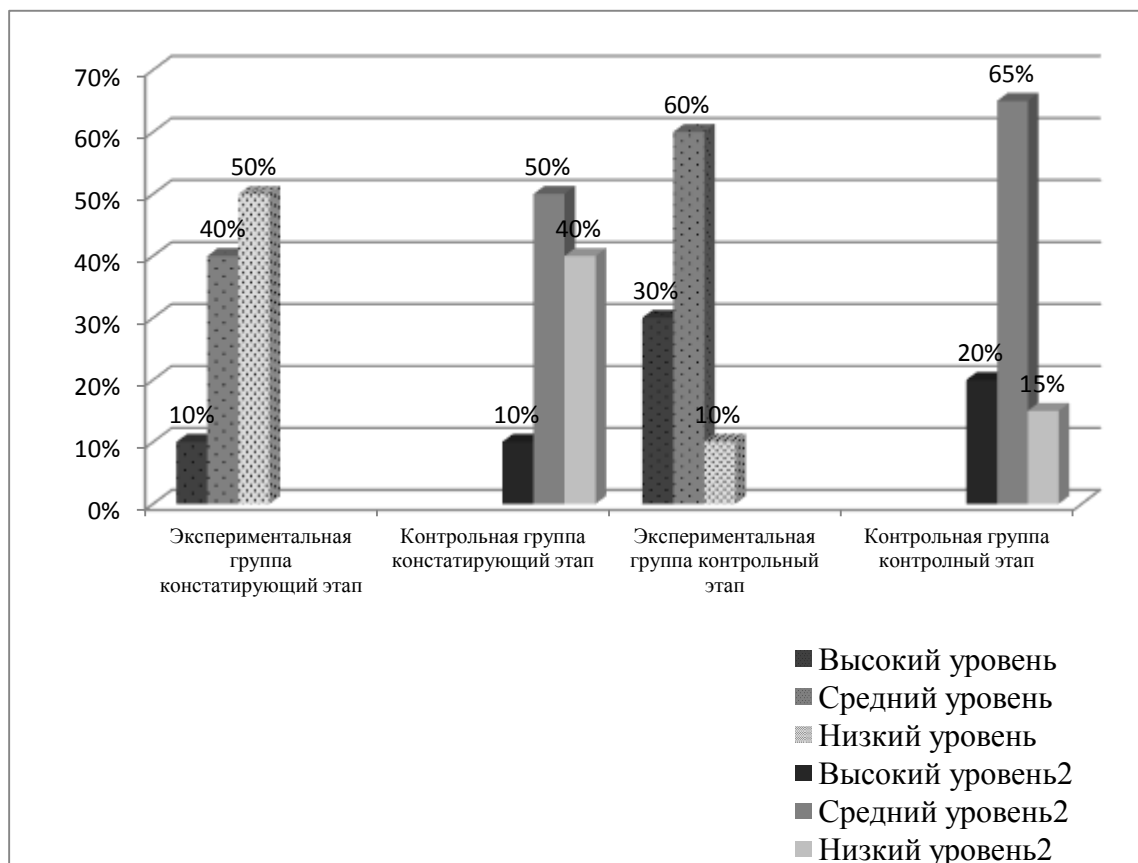


Рис. 3. Гистограмма динамики уровней сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет у обеих групп (%)

Полученные результаты сравнения свидетельствует о том, что показатели сформированности формул речевого этикета дошкольников экспериментальной группы значительно повысились, а в контрольной группе произошли незначительные изменения.

Таким образом, результаты сравнения полученных данных свидетельствует об эффективности внедрения сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование формул речевого этикета у детей 4-5 лет.

Выводы по второй главе

Подводя итоги главы, следует, что отобранные сюжетно-ролевые игры формирующего эксперимента, в котором решалась основная задача –

развитие уровня формул речевого этикета у детей 4-5 лет в образовательном процессе, показали ее высокую эффективность.

Динамика изменений, произошедших за период после проведения комплекса отобранных сюжетно-ролевых игр, оказалась позитивной. Использованные методы и конкретные методики, корректность их применения сделали эту часть исследования убедительной, а обработку данных – достоверной.

В исследовании доказано, что, после проведения отобранных сюжетно-ролевых игр, показатели экспериментальной группы заметно улучшились.

Проведение комплекса мероприятий, в том числе отобранных сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование формул речевого этикета детей 4-5 лет, благоприятно повлияло на ситуацию в группе, что доказывает целесообразность проведения данных мероприятий.

Заключение

В процессе теоретического анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования, были рассмотрены сущность и значение формул речевого этикета, методика и условия формирования формул речевого этикета у детей 4-5 лет, раскрыты особенности сюжетно-ролевой игры как средства формирования формул речевого этикета.

Введение словесных формул речевого этикета в общую систему речевого взаимодействия дошкольника с окружающими взрослыми и сверстниками способствует формированию комфортного коммуникативного поля и оказывает безусловное влияние на духовный мир ребенка.

Сюжетно-ролевая игра - ведущий вид деятельности детей, она является неотъемлемой частью и фактором личностного психологического развития детей дошкольного возраста. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни.

Сущность сюжетно-ролевой игры имеет социальную природу происхождения, потому как определяется предметной деятельностью и зависит от условий жизни ребенка в обществе. Суть игры - потребность ребенка воздействовать на мир, отображать и преобразовать действительность.

Современный ребенок дошкольного возраста стремится отражать в сюжетно-ролевой игре ту социальную действительность, в которой он живет и в которой развивается.

После определения направлений, заданий диагностики и критериев оценивания было проведено экспериментальное исследование с детьми среднего дошкольного возраста в количестве 40 человек.

Для диагностики уровня сформированности речевого этикета была использована методика «Правила речевого этикета», М.В. Крулехт (Приложение 1).

В исследовательской части на констатирующем этапе эксперимента полученные результаты свидетельствовали о том, что в экспериментальной

группе у 10% опрошенных выявлен высокий уровень развития речевого этикета: дети имеют достаточно полные представления о речевом этикете, о вежливости; знают, как приветствовать, прощаться, благодарить за оказанную услугу. У 40% воспитанников средний уровень развития речевого этикета: дети имеют некоторые представления о речевом этикете, о вежливости; с помощью взрослого могут связывать предложения последовательно; с напоминанием приветствуют, прощаются, благодарят за оказанную услугу. И у 50% испытуемых диагностирован низкий уровень речевого этикета: дети не имеют представлений о том, что такое речевой этикет, что такое вежливость, что означает уважать других людей, в ситуациях общения не приветствуют, не прощаются и не благодарят или делают это изредка, нехотя и с напоминанием.

В контрольной группе по результату констатирующего этапа также у 10% опрошенных выявлен высокий уровень развития речевого этикета, для 50% детей характерен средний уровень развития речевого этикета и у 40% испытуемых диагностирован низкий уровень речевого этикета.

В следствии недостаточно высокого уровня сформированности формул речевого этикета, в экспериментальной группе было принято решение о проведении комплекса мероприятий с использованием сюжетно-ролевых игр.

При проведении формирующего этапа в сюжетно-ролевых играх создавались ситуации общения для мотивации употребления детьми формул речевого этикета.

После этого провели повторную диагностику. Анализ полученных результатов, на контрольном этапе, уровня сформированности формул речевого этикета в контрольной и экспериментальной группах показал существенные отличия. В экспериментальной группе заметно повысился уровень сформированности формул речевого этикета. В контрольной группе тоже повысился, но незначительно в сравнении с экспериментальной группой.

В экспериментальной группе на 20% увеличилось количество детей с высоким уровнем сформированности формул речевого этикета и составляет 30% от общего числа испытуемых, увеличилось на 20% число испытуемых со средними показателями сформированности формул речевого этикета и составляет 60%, снизилось на 40% число опрошенных с низкими показателями сформированности формул речевого этикета и на контрольном этапе составляет 10%.

Таким образом, поставленные задачи опытно-экспериментальной работы выполнены, цель достигнута и выдвинутая гипотеза, что формирование формул речевого этикета детей 4-5 лет будет осуществляться эффективно посредством сюжетно-ролевых игр – подтверждена.

Список литературы

1. *Акишина, А.А.* Русский речевой этикет [Текст]: пособие для студентов-иностранцев / А.А. Акишина, Н.И. Формановская. - 3-е изд., испр. - М.: Рус.яз., 1983. – 181 с.
2. *Арушанова, А.Г.* Речь и речевое общение детей [Текст]: книга для воспитателей детского сада / А.Г. Арушанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 272 с.
3. *Алексеева, М.М.* Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст]: учебное пособие / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. - М.: изд. центр «Академия», 2004. – 400 с.
4. *Алябьева, Е.А.* Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками [Текст]: книга для воспитателей / Е.А. Алябьева – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
5. *Аникеева, Н.П.* Воспитание игрой [Текст]: книга для учителя / Н.П. Аникеева. - М.: Просвещение, 1987. - 144 с.
6. *Бородич, А.М.* Методика развития речи детей [Текст]: учебник / А.М. Бородич. – М.: Просвещение, 2008.-255с.
7. *Божович, Л.И.* Личность и ее формирование в детском возрасте. [Текст]: монография / Л.И. Божович. СПб.: Питер, 2008. – 400 с.
8. *Ворошнина, Л.В.* Функции речи [Текст] / Л.В. Ворошнина // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 9.-С.23-24.
9. *Гвоздев, А.Н.* Вопросы изучения детской речи [Текст]: учебник / А.Н. Гвоздев. – М., 2010-234с.
10. *Гольдин, В.Е.* Обращение: теоретические проблемы [Текст]: монография / Под ред. Л.И. Баранниковой. Изд. 2-е, испр. и доп. — М.: Книжный дом «Либриком», 2009. — 136 с.
11. *Гольдин, В.Е.* Речь и этикет [Текст]: монография / В.Е. Гольдин. – М.: Мозаика – Синтез, 2003. - 234 с.

12. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности [Текст]: методическое пособие для воспитателей / Н. Ф. Губанова. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 121 с.
13. *Деркунская, В.А.* Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет [Текст]: учебно-методическое пособие / В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова. – М.: Центр педагогического образования, 2017. – 144 с.
14. *Доценко, Е.Л.* Психология и педагогика [Текст]: учебное пособие для студентов / Е.Л. Доценко, Е.В. Фомичева. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2014. – 220с.
15. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст]: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.
16. Детская психология [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 384 с.
17. *Ильяшенко, М.В.* Воспитание культуры речевого общения в дошкольном детстве [Текст]: учебно-методическое пособие / М.В. Ильяшенко, О.С. Ушакова. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2003. – 198 с.
18. *Кони́на, М.М.* Развитие речи [Текст] / М.М. Кони́на. – 1990 // Воспитание ребенка в семье от трех до семи лет: (Кн. для родителей) / Под ред. Е. А. Флериной . – Москва: Учпедгиз, 1990 . – С. 150-162.
19. *Крулехт, Н.В.* Влияние игр на развитие речевого этикета дошкольников [Текст] / Крулехт Н.В. // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2014. С. 403-405.
20. *Курочкина, И.Н.* Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников [Текст]: книга для педагогов / И.Н. Курочкина. – М.: Владос, 2013. – 224 с.

21. *Курочкина И. Н.* Этикет для детей и взрослых: уч. пособие для студентов высш. Пед. учеб. Заведений / И. Н. Курочкина. – М.: Издательский центр «Академия», 2007 – 256 с.
22. *Кузнецов, И.* Все об этикете: Этикет от А до Я. [Текст]: монография / И. Кузнецов. – М.: Минск, 2006. – 681 с.
23. *Ладыженская, Т.А.* Живое слово. [Текст]: Т.А. Ладыженская.- М.: Просвещение, 1986.
24. *Леонтьев, А.Н.* Речевая деятельность [Текст] /А.Н.Леонтьев // Хрестоматия по психологии: Учебное пособие.- М.: Просвещение.- 2007.-405 с.
25. *Лисина, М. И.* Общение детей со взрослыми и сверстниками: Общее и различное // Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии / М. И. Лисина. – М.: Просвещение, 2000. – 190 с.
26. *Логинова, В.И.* Формирование речевого этикета в процессе освоения системных знаний [Текст]: учебно-методическое пособие / В.И. Логинова // Формирование системных знаний и умений у детей дошкольного возраста: сб. науч. трудов. – Л., 2013.-216с.
27. *Логинова, В.И.* Умственное воспитание детей на занятиях по формированию речи [Текст] / В.И. Логинова // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 4.-С.23-25.
28. *Люстрова, З.Н.* О культуре русской речи [Текст] / З.Н. Люстрова, Л.И. Скворцов, В.Я. Дерягин. – М.: Знание, 1987. – 176 с.
29. *Лямина, Г.М.* Особенности развития речи детей дошкольного возраста. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста [Текст]: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. Заведений / сост. М.М. Алексеева, В.И.Яшина. - М.: Академия, 2009.- 311с.

30. *Менджерщицкая, Д.В.* Воспитателю о детской игре [Текст]: пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Т.А. Марковой. – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.
31. *Малетина, Н. С.* Развитие речевого общения дошкольников [Текст] / Н. С. Малетина. – Нижневартовск: НГГУ, 2015. – 184 с.
32. *Менчинская, Н.А.* Проблемы обучения, воспитания и развития ребенка [Текст]: учебное пособие / под ред. Е. Божович. – М.: Институт практической психологии, 2011. – 448с.
33. *Михайленко, Н.Я.* Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 96 с.
34. От рождения до школы [Текст]: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с.
35. *Петрова, В.И.* «Этические беседы с детьми 4–7 лет: Нравственное воспитание в детском саду [Текст]: Пособие для педагогов и методистов» / В. И. Петрова Т. Д. Стульник. М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80с.
36. *Петерина, С.В.* Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста [Текст]: Книга для воспитателя детского сада. / С.В. Петерина. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 96с.
37. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
38. *Провоторова, О.А.* Воспитание основ речевого этикета у дошкольников // Логопед. 2008. № 7. С. 26-40

39. Развитие общения у дошкольников (характеристика основных форм общения со взрослыми у детей от рождения до 7 лет) [Текст]: учебное пособие / Под ред. А.В.Запорожца и М.И.Лисиной. – М.: Педагогика, 2014. – 336с.
40. Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина и др.; Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: Просвещение: Учеб. лит., 2010.—192 с.
41. *Стернин, И.А.* Русский речевой этикет [Текст] / И.А. Стернин. – Воронеж, 1996.- 73 с.
42. *Смирнова, Е.О.* Детская психология [Текст]: учебник для вузов. 3-е изд., перераб. / Е.О. Смирнова. - СПб.: Питер, 2009. – 304 с.
43. *Сохин, Ф.А.* Психолого - педагогические проблемы развития речи дошкольника [Текст]: учебник для вузов / Ф.А. Сохин.- М.: Эксмо, 2013. – 274с.
44. *Тихеева, Е.И.* Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) [Текст]: учебное пособие / Е.И. Тихеева. – М.: Просвещение, 2003.- 263 с.
45. *Усова, А.П.* Роль игры в воспитании детей: книга для воспитателей дошкольных учреждений / А. П. Усова; Москва: Просвещение, – 1980. –164 с.
46. *Усачев, А.* Азбука хорошего поведения / А. Усачев. М.: Росмэн, 2012. - 78 с.
47. *Ушакова, О. С, Струнина, Е. М.* Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.
48. *Формановская, Н. И.* Вы сказали: Здравствуйте! [Текст]: Н. И. Формановская, 3-е изд. М.: Знание, 1989. - 160 с.
49. *Формановская, Н. И.* Культура общения и речевой этикет [Текст] / Н. И. Формановская. – 2-е изд. – М.: Икар, 2005. – 250 с.

50. *Формановская, Н. И.* Речевой этикет и культура общения [Текст] / Формановская, Н. И. – 2-е изд. М.: Икар, 2005. - 255 с.

51. *Яшина, В. И.* Теория и методика развития речи детей [Текст]: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. И. Яшина, М. М. Алексеева; под общ. ред. В. И. Яшиной. – М.: Академия, 2013. – 448 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Методика «Правила речевого этикета», М.В. Крулехт

Цель: получение представлений о том, насколько дети обладают знаниями о правилах речевого этикета, как они реализуют эти знания в повседневной жизни и в специально организованных ситуациях.

При проведении данной диагностики использовались методы (беседа, наблюдение).

Процедура проведения методики. В течение дня проводить наблюдение за детьми в повседневной жизни, в обычной обстановке. Во время наблюдений фиксировалось употребление:

- формул приветствия утром,
- выражение просьб о помощи или благодарности в течение дня,
- различные проявления вежливого общения в ситуациях, когда это было уместно и необходимо,
- использование формул прощания вечером, умение построить свою речь точно и логично.

Затем с каждым ребенком индивидуально проводится беседа с целью выяснения представлений о речевом этикете.

Вопросы к беседе:

- Знаешь ли ты что такое этикет?
- Какие ты знаешь слова приветствия?
- Как можно обратиться с просьбой?
- Как люди благодарят друг друга за помощь?
- Как можно попроситься с воспитателями и детьми?
- Как лучше вести себя с другими людьми – вежливо, приветливо, доброжелательно или невнимательно и грубо?

Оценка результатов

Низкий уровень (0 – 16 баллов) речевого этикета: дети не имеют представлений о том, что такое речевой этикет, что такое вежливость, что означает уважать других людей, не могут употреблять слова и выражения в соответствии с обозначенными явлениями; не умеют связывать между собой предложения по смыслу; не могут высказать свое отношение к взрослым и сверстникам в вежливой форме, грубят; не умеют благодарить за оказанную им услугу; не могут в доброжелательной форме отстоять свое мнение ; употребляют языковые единицы, не соответствующие ситуации и условиям общения.

Средний уровень (17 - 25 баллов) речевого этикета: дети имеют некоторые представления о речевом этикете, о вежливости; с помощью взрослого могут связывать предложения последовательно; с напоминанием благодарят за оказанную услугу; затрудняются с высказыванием своего отношения к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме; не всегда употребляют языковые единицы в соответствующей ситуации общения.

Высокий уровень (26 – 33 баллов) развития этикета: дети имеют достаточно полные представления о речевом этикете, о вежливости; знают как благодарить за оказанную услугу; свободно высказывают свое отношение к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме; последовательно и логично связывают предложения между собой по смыслу; без помощи взрослых употребляют языковые единицы в соответствии с ситуацией и условиями общения.

Результаты наблюдения за поведением детей и соблюдением правил речевого этикета фиксируются в таблице.

Список детей 4-5 лет участников эксперимента

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
№	И.Ф. ребенка	Возраст	№	И.Ф. ребенка	Возраст
1.	Анна Ю.	4 л. 2 м.	1.	Илья И.	4 л. 8 м.
2.	Егор Д.	4 л. 4 м.	2.	Павел А.	4 л. 2 м.
3.	Матвей К.	4 л. 6 м.	3.	Наталья Р.	4 л. 5 м.
4.	Елена О.	4 л. 1 м.	4.	Виолетта П.	4 л. 5 м.
5.	Ангелина В.	4 л. 3 м.	5.	Диана Р.	4 л. 1 м.
6.	Тимур Д.	4 л. 5 м.	6.	Мария В.	4 л. 2 м.
7.	Арсений П.	4 л. 1 м.	7.	Валерий К.	4 л. 3 м.
8.	Алина С.	4 л. 8 м.	8.	Егор П.	4 л. 6 м.
9.	Варвара К.	4 л. 4 м.	9.	Яна У.	4 л. 5 м.
10.	Карина В.	4 л. 10 м.	10.	Инна Х.	4 л. 3 м.
11.	Илья В.	4 л. 7 м.	11.	Марина У.	4 л. 5 м.
12.	Юлия В.	4 л. 7 м.	12.	Ирина К.	4 л. 6 м.
13.	Илья П.	4 л. 3 м.	13.	Галина В.	4 л. 5 м.
14.	Геннадий В.	4 л. 6 м.	14.	Мирон В.	4 л. 3 м.
15.	Алла В.	4 л. 5 м.	15.	Антон В.	4 л. 3 м.
16.	Елена Ф.	4 л. 6 м.	16.	Игнатий Ц.	4 л. 8 м.
17.	Максим М.	4 л. 9 м.	17.	Елизавета У.	4 л. 3 м.
18.	Инна Б.	4 л. 5 м.	18.	Анна П.	4 л. 4 м.
19.	Екатерина О.	4 л. 5 м.	19.	Мария Ф.	4 л. 6 м.
20.	Артур П.	4 л. 3 м.	20.	Лилия Я.	4 л. 5 м.

Приложение 3

Таблица 2

**Результаты наблюдения за поведением детей экспериментальной группы и
соблюдением употребления формул речевого этикета
(констатирующий этап)**

№ п/п	Имена детей	Вежливое приветствие утром	Вежливое выражение просьб	Выражение благодарности за услуги	Проявление вежливости в нестандартных ситуациях	Вежливо прощание вечером	Общая сумма баллов
1	А.Ю.	2	2	2	2	2	10
2	Е.Д.	3	3	2	2	3	13
3	М.К.	2	1	1	1	2	7
4	Е.О.	2	2	2	2	2	10
5	А.В.	2	1	1	1	2	7
6	Т.Д.	2	1	1	1	1	6
7	А.П.	3	2	2	2	2	11
8	А.С.	2	1	1	1	1	6
9	В.К.	1	1	1	1	2	6
10	К.В.	3	2	2	2	2	11
11	И.В.	3	3	3	2	3	14
12	Ю.В.	2	2	2	1	2	9
13	И.П.	2	1	1	1	1	6
14	Г.В.	2	2	2	2	2	10
15	А.В.	2	1	1	1	2	7
16	Е.Ф.	2	1	2	1	2	8
17	М.М.	3	2	2	2	2	11
18	И.Б.	2	1	1	1	2	7
19	Е.О.	2	2	2	1	1	8
20	А.П.	3	2	2	2	2	11

Условные обозначения: высокий (3 балла); средний (2 балла);
низкий (1 балл).

Сводная таблица по констатирующему этапу экспериментальной группы

№	Имена детей	Наблюдение	Беседа	Общая сумма баллов
1.	А.Ю.	10	12	22
2.	Е.Д.	13	17	30
3.	М.К.	7	8	15
4.	Е.О.	10	12	22
5.	А.В.	7	8	15
6.	Т.Д.	6	8	14
7.	А.П.	11	12	22
8.	А.С.	6	8	14
9.	В.К.	6	9	15
10.	К.В.	11	12	23
11.	И.В.	14	17	31
12.	Ю.В.	9	11	20
13.	И.П.	6	8	14
14.	Г.В.	10	13	23
15.	А.В.	7	8	15
16.	Е.Ф.	8	8	16
17.	М.М.	11	12	23
18.	И.Б.	7	9	16
19.	Е.О.	8	8	16
20.	А.П.	11	12	23

**Результаты наблюдения за поведением детей контрольной группы и соблюдением
употребления формул речевого этикета
(констатирующий этап)**

№ п/п	Имена детей	Вежливое приветствие утром	Вежливое выражение просьб	Выражение благодарности за услуги	Проявление вежливости в нестандартных ситуациях	Вежливо прощание вечером	Общая сумма баллов
1	И.И.	3	2	2	2	2	11
2	П.А.	2	1	1	1	2	7
3	Н.Р.	3	2	2	2	2	11
4	В.П.	2	1	2	1	2	8
5	Д.Р.	3	2	2	2	3	12
6	М.В.	2	1	1	1	1	6
7	В.К.	3	2	2	2	2	11
8	Е.П.	2	1	1	1	1	6
9	Я.У.	2	2	2	2	2	10
10	И.Х.	3	2	2	2	2	11
11	М.У.	3	3	3	2	3	14
12	И.К.	2	2	2	2	2	10
13	Г.В.	2	1	1	1	1	6
14	М.В.	2	1	1	1	2	7
15	А.В.	2	2	2	2	2	10
16	И.Ц.	3	2	2	2	2	9
17	Е.У.	2	1	1	1	2	7
18	А.П.	2	2	2	2	2	10
19	М.Ф.	2	1	1	1	2	7
20	Л.Я.	3	2	2	2	2	11

Высокий (3 балла); средний (2 балла); низкий (1 балл).

Сводная таблица по констатирующему этапу контрольной группы

№	Имена детей	Наблюдение	Беседа	Общая сумма баллов
1.	И.И.	11	12	23
2.	П.А.	7	8	15
3.	Н.Р.	11	11	22
4.	В.П.	8	7	15
5.	Д.Р.	12	16	28
6.	М.В.	6	7	13
7.	В.К.	11	11	22
8.	Е.П.	6	8	14
9.	Я.У.	10	12	22
10.	И.Х.	11	12	22
11.	М.У.	14	17	31
12.	И.К.	10	12	22
13.	Г.В.	6	8	14
14.	М.В.	7	9	16
15.	А.В.	10	12	22
16.	И.Ц.	9	12	21
17.	Е.У.	7	9	16
18.	А.П.	10	11	21
19.	М.Ф.	7	8	15
20.	Л.Я.	11	11	22

Результаты обследования детей на констатирующем этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
№	Имена участников	Уровень сформированности формул речевого этикета	№	Имена участников	Уровень сформированности формул речевого этикета
1.	А.Ю.	средний	1.	И.И.	средний
2.	Е.Д.	высокий	2.	П.А.	низкий
3.	М.К.	низкий	3.	Н.Р.	средний
4.	Е.О.	средний	4.	В.П.	низкий
5.	А.В.	низкий	5.	Д.Р.	высокий
6.	Т.Д.	низкий	6.	М.В.	низкий
7.	А.П.	средний	7.	В.К.	средний
8.	А.С.	низкий	8.	Е.П.	низкий
9.	В.К.	низкий	9.	Я.У.	средний
10.	К.В.	средний	10.	И.Х.	средний
11.	И.В.	высокий	11.	М.У.	высокий
12.	Ю.В.	средний	12.	И.К.	средний
13.	И.П.	низкий	13.	Г.В.	низкий
14.	Г.В.	средний	14.	М.В.	низкий
15.	А.В.	низкий	15.	А.В.	средний
16.	Е.Ф.	низкий	16.	И.Ц.	средний
17.	М.М.	средний	17.	Е.У.	низкий
18.	И.Б.	низкий	18.	А.П.	средний
19.	Е.О.	низкий	19.	М.Ф.	низкий
20.	А.П.	средний	20.	Л.Я.	средний

Таблица 7

Показатели сформированности формул речевого этикета у детей 4-5 лет по результатам констатирующего этапа исследования

Уровень	Экспериментальная группа (%)	Контрольная группа (%)
высокий	10	10
средний	40	50
низкий	50	40

Приложение 4

Таблица 8

**Результаты наблюдения за поведением детей 4-5 лет экспериментальной группы и
соблюдением употребления формул речевого этикета
(контрольный этап)**

№ п/п	Имена детей	Вежливое приветствие утром	Вежливое выражение просьб	Выражение благодарности за услуги	Проявление вежливости в нестандартных ситуациях	Вежливое прощание вечером	Общая сумма баллов
1	А.Ю.	3	2	3	2	3	13
2	Е.Д.	3	3	3	2	3	14
3	М.К.	2	2	2	2	2	10
4	Е.О.	2	2	2	2	2	10
5	А.В.	2	2	2	2	2	10
6	Т.Д.	3	2	2	1	2	10
7	А.П.	3	3	3	2	3	14
8	А.С.	2	1	2	1	2	8
9	В.К.	3	2	2	2	2	11
10	К.В.	3	2	2	2	3	12
11	И.В.	3	3	3	2	3	14
12	Ю.В.	2	2	2	2	2	10
13	И.П.	2	2	2	2	2	10
14	А.В.	3	2	2	2	2	11
15	Е.Ф.	2	2	1	1	2	8
16	И.Ц.	3	2	2	2	2	11
17	Е.У.	3	2	2	2	2	11
18	И.Б.	3	2	2	2	2	11
19	Е.О.	3	2	2	2	3	12
20	А.П.	3	2	2	2	3	12

Высокий (3 балла); средний (2 балла); низкий (1 балл).

Сводная таблица по контрольному этапу экспериментальной группы

№	Имена детей	Наблюдение	Беседа	Общая сумма баллов
1.	А.Ю.	13	18	31
2.	Е.Д.	14	18	32
3.	М.К.	10	12	22
4.	Е.О.	10	13	23
5.	А.В.	10	8	18
6.	Т.Д.	10	13	23
7.	А.П.	14	18	32
8.	А.С.	8	8	16
9.	В.К.	11	12	23
10.	К.В.	12	16	28
11.	И.В.	14	18	32
12.	Ю.В.	10	13	23
13.	И.П.	10	13	23
14.	А.В.	11	14	25
15.	Е.Ф.	8	8	16
16.	И.Ц.	11	12	23
17.	Е.У.	11	14	25
18.	И.Б.	11	12	23
19.	Е.О.	12	13	25
20.	А.П.	12	16	28

**Результаты наблюдения за поведением детей контрольной группы и соблюдением
употребления формул речевого этикета
(контрольный этап)**

№ п/п	Имена детей	Вежливое приветствие утром	Вежливое выражение просьб	Выражение благодарности за услуги	Проявление вежливости в нестандартных ситуациях	Вежливое прощание вечером	Общая сумма баллов
1	И.И.	3	3	3	2	3	14
2	П.А.	3	2	2	2	2	11
3	Н.Р.	3	2	2	2	3	12
4	В.П.	2	2	2	2	2	10
5	Д.Р.	3	2	2	2	3	12
6	М.В.	2	2	2	2	2	10
7	В.К.	3	2	2	2	2	11
8	Е.П.	2	1	2	1	2	8
9	Я.У.	2	2	2	2	2	10
10	И.Х.	3	2	2	2	2	11
11	М.У.	3	3	3	2	3	14
12	И.К.	2	2	2	2	2	10
13	Г.В.	2	2	1	1	2	8
14	М.В.	2	2	2	2	2	10
15	А.В.	2	2	2	2	3	11
16	И.Ц.	3	2	2	2	2	11
17	Е.У.	2	2	1	1	2	8
18	А.П.	3	2	2	2	3	12
19	М.Ф.	2	2	2	2	2	10
20	Л.Я.	3	2	2	2	2	11

Высокий (3 балла); средний (2 балла); низкий (1 балл).

Сводная таблица по контрольному этапу контрольной группы

№	Имена детей	Наблюдение	Беседа	Общая сумма баллов
1.	И.И.	14	18	32
2.	П.А.	11	12	23
3.	Н.Р.	12	14	26
4.	В.П.	10	8	18
5.	Д.Р.	12	16	28
6.	М.В.	10	12	22
7.	В.К.	11	14	25
8.	Е.П.	8	8	16
9.	Я.У.	10	13	23
10.	И.Х.	11	13	23
11.	М.У.	14	14	28
12.	И.К.	10	13	23
13.	Г.В.	8	8	16
14.	М.В.	10	12	22
15.	А.В.	11	13	24
16.	И.Ц.	11	12	23
17.	Е.У.	8	8	16
18.	А.П.	12	13	25
19.	М.Ф.	10	8	18
20.	Л.Я.	11	13	24

Результаты обследования детей 4-5 лет на контрольном этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
№	Имена участников	Уровень сформированности формул речевого этикета	№	Имена участников	Уровень сформированности формул речевого этикета
1.	А.Ю.	высокий	1.	И.И.	высокий
2.	Е.Д.	высокий	2.	П.А.	средний
3.	М.К.	средний	3.	Н.Р.	высокий
4.	Е.О.	средний	4.	В.П.	средний
5.	А.В.	средний	5.	Д.Р.	высокий
6.	Т.Д.	средний	6.	М.В.	средний
7.	А.П.	высокий	7.	В.К.	средний
8.	А.С.	низкий	8.	Е.П.	низкий
9.	В.К.	средний	9.	Я.У.	средний
10.	К.В.	высокий	10.	И.Х.	средний
11.	И.В.	высокий	11.	М.У.	высокий
12.	Ю.В.	средний	12.	И.К.	средний
13.	И.П.	средний	13.	Г.В.	низкий
14.	А.В.	средний	14.	М.В.	средний
15.	Е.Ф.	низкий	15.	А.В.	средний
16.	И.Ц.	средний	16.	И.Ц.	средний
17.	Е.У.	средний	17.	Е.У.	низкий
18.	И.Б.	средний	18.	А.П.	средний
19.	Е.О.	средний	19.	М.Ф.	средний
20.	А.П.	высокий	20.	Л.Я.	средний

Таблица 13

**Показатели сформированности формул речевого этикета
у детей 4-5 лет по результатам контрольного этапа исследования**

Уровень	Экспериментальная группа (%)	Контрольная группа (%)
высокий	30	20
средний	60	65
низкий	10	15

**Показатели сформированности формул речевого этикета у детей
4-5 лет по результатам констатирующего и контрольного этапов**

Уровень	Экспериментальная группа (%)		Контрольная группа (%)	
	констатирующий	контрольный	констатирующий	контрольный
высокий	10	30	10	20
средний	40	60	50	65
низкий	50	10	40	15

Формулы речевого этикета в различных ситуациях общения

Ситуация общения	Инициативные формулы р.э.	Ответные формулы р.э.	Примерные фразы для развёртывания.
Приветствие	- Здравствуй (-те) - Доброе утро! - Добрый вечер! - Добрый день	Аналогичны инициативным формулам	- Очень рад (-а) видеть тебя (Вас) - Как хорошо, что Вы пришли (мы увиделись)
Прощание	- До свидания - Всего доброго - До встречи - До завтра - Спокойной ночи	Аналогичны инициативным формулам	
Просьба	Просьба – разрешение: - Можно я... - Разреши (-те) ... - Разреши (-те), пожалуйста Просьба – побуждение: - ..., пожалуйста - Если не трудно... - Если можно - Очень тебя прошу... - Ты не можешь? - Вы не смогли бы?	Положительные ответы - Пожалуйста - Да (ДА-да) - Ладно - С удовольствием - Охотно - Я не против - Не возражаю - Сейчас Отказы - Я не могу... - Я хотел (-а) бы, но... - К сожалению...	Отказ сопровождается извинением
Благодарность	- Спасибо - Большое спасибо - Спасибо Вам (тебе) - Я благодарен Вам	- Пожалуйста - Не за что - Не стоит - На здоровье - Мне было приятно помочь	За... (указывается причина благодарности)
Предложение (приглашение)	- Давай (-те)... - Прошу... - Возьмите... - Садитесь, пожалуйста, - Хотите (хочешь) я помогу?	Согласие: - Ладно, я согласен - Спасибо (и др.) Отказ: - Спасибо, не беспокойтесь - Спасибо, я сам (-а) - Извините, но...	Желательно, что бы все отказы мотивировались
Извинения	- Простите меня - Простите (извините), пожалуйста - Не обижайся (-тесь) - Я виноват (-а)	- Пожалуйста - Ладно - Ничего - Не стоит извинений - Я не сержусь - Ну что Вы (ты)! - Да что Вы (ты)!	За... (мотивируется извинение: я нечаянно... я не подумала...)
Сочувствие	Сорадость: - Я рад (-а) за тебя - Я рад (-а), что ты... - Ты молодец, что... - У тебя здорово получается Утешение: - Мне очень жаль... - Я не могу чем-нибудь	- Мне приятно - Я рад (-а), что тебе нравится - Спасибо (за сочувствие) Принятие помощи:	

	<p>помочь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Не переживай - Я сочувствую тебе - Это не самое страшное, крепись (терпи, не плач) 	<ul style="list-style-type: none"> - Спасибо, если можешь <p>Отказ от помощи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спасибо, но... 	
Комплимент	<ul style="list-style-type: none"> - Ты такой (-ая) весёлый (-ая) (добрый, хороший, замечательный и т.п.) - Ты так хорошо строишь (лепишь, играешь...) - Ты лучше всех (что-то делаешь...) - У тебя добрые глаза (хорошая улыбка, красивое платье...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Спасибо - Спасибо за комплимент - Вы (ты) меня смущаете - Спасибо за доброе слово <p>- Не смущай (-те) меня</p>	
Знакомство	<ul style="list-style-type: none"> - Как вас (тебя) зовут? - Меня зовут..., а вас? - Давайте познакомимся? - Я могу узнать, как тебя зовут? 	<ul style="list-style-type: none"> - Очень приятно. Я -... - Пожалуйста <p>- Приятно с вами познакомиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - Да, конечно 	

Таблица предоставлена по материалам книги:
Малетина Н.С. Развитие речевого общения
дошкольников / Нижневартовск, 2005.

Планирование сюжетно-ролевых игр по формированию формул речевого этикета у детей 4-5 лет

№	Тема	Цель
1.	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Обогащать речь детей этикетными формами: «здравствуйте», «спасибо», «проходите, пожалуйста», «скажите, пожалуйста», «присаживайтесь, пожалуйста».
2.	Сюжетно-ролевая игра «Вызов врача на дом»	Расширять представления детей о профессии врача, развивать умение вести диалог «по телефону», использовать в речи формулы речевого этикета в зависимости от адресата и ситуации общения. Обогащать речь детей этикетными формами: «здравствуйте», «спасибо», «проходите, пожалуйста», «скажите, пожалуйста», «присаживайтесь, пожалуйста».
3.	Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь»	Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения: употреблять вежливые формы этикета «здравствуйте», «пожалуйста», «спасибо».
4.	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения: употреблять вежливые формы этикета «здравствуйте», «пожалуйста», «спасибо».
5.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин – Супермаркет»	Расширять представления детей о разных магазинах и отделах в них, развивать умение взаимодействовать с другими детьми в игре, о роли продавца и покупателя, учить взаимодействию, употреблять уместно формулы речевого этикета. Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. Воспитывать доброжелательные

		<p>взаимоотношения между детьми. Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: этикетные формулы «здравствуйте», «спасибо», «благодарю», «приходите к нам еще»; ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p>
6.	Сюжетно-ролевая игра «Вызов такси»	<p>Закрепление знаний и умений о труде водителя, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в такси, умение вести диалог «по телефону». Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя. Обогащать речь детей этикетными формами: «здравствуйте», «спасибо», «скажите, пожалуйста», «присаживайтесь, пожалуйста».</p>
7.	Сюжетно-ролевая игра «Автобус»	<p>Закрепление знаний и умений о труде водителя, кондуктора и механика на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя, кондуктора и механика. Расширить словарный запас детей: этикетные формулы «здравствуйте», «спасибо», «проходите, пожалуйста», «присаживайтесь, пожалуйста».</p>
8..	Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»	<p>Познакомить детей с профессией стилиста-парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей. Продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие-строить ролевой диалог. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре. Обогащать речь детей этикетными формами: «здравствуйте», «спасибо», «присаживайтесь, пожалуйста», «скажите, пожалуйста».</p>
9.	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	<p>Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. Воспитывать доброжелательные</p>

		взаимоотношения между детьми. Обогащать речь детей этикетными формулами «здравствуйте», «спасибо», «благодарю», «приходите к нам еще».
10..	Сюжетно-ролевая игра «Семья» сюжет «День рождения бабушки»	Расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины». Воспитывать культуру поведения и общения за столом. Обогащать речь детей этикетными формулами «здравствуйте», «спасибо», «благодарю», «проходите, пожалуйста», «очень приятно», «очень рад (а)».
11.	Сюжетно-ролевая игра «В кафе»	Расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины». Воспитывать культуру поведения и общения за столом. Познакомить детей с правилами речевого общения в кафе, научить: вежливо беседовать с официантом. Обогащать речь детей этикетными формулами «здравствуйте», «спасибо», «благодарю», «проходите, пожалуйста».
12	Сюжетно-ролевая игра «Кафе в супермаркете»	Расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины». Воспитывать культуру поведения и общения за столом. Обогащать речь детей этикетными формулами «здравствуйте», «спасибо», «благодарю», «проходите, пожалуйста».

Этическая беседа «Зачем говорят «здравствуй»

Цель: расширять представления детей о вежливости и формах проявления словесного этикета; закрепить в словаре детей слово «здравствуй».

Этапы, методы, приемы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
<u>Вв. часть</u> Орг. момент	- Ребята, сегодня мы поговорим с вами о «волшебных» словах. «Волшебные» вежливые слова выражают доброе отношение к людям.	<i>Дети сидят полукругом на стульчиках.</i>
<u>Осн. часть</u> Слов. метод Чтение худ-го произведения А.Милн «Все-все-все» (отрывок)	<p>– Что вы говорите, приходя утром в детский сад?</p> <p>– Кому вы говорите «здравствуй»?</p> <p>– Что вы говорите вечером, когда уходите домой?</p> <p>– Все ли знают эти слова и всегда ли о них вспоминают – это мы узнаем из небольшого рассказа о Винни Пухе и Кролике. <i>Винни Пух решил навестить своего друга Кролика. Он знал, что Кролик ходил в школу вежливых наук и хотел узнать, что это такое. Подойдя к домику Кролика, Пух открыл дверь, вошел и громко крикнул: «Я пришел узнать, в какую школу ты ходил». Кролик любил Пуха, но не любил тех, кто был невежлив. – Пух, почему ты не сказал мне «здравствуй»? – Но ведь мы же друзья, – удивился Пух. – А разве другу ты не хочешь пожелать здоровья? – обиделся Кролик. Кролик рассказал Пуху обо всем, что узнал в школе вежливости. Теперь, когда Винни Пух и Кролик встречались, они всегда говорили друг другу «здравствуй», то есть желали друг другу здоровья, а когда расставались, говорили «до свидания».</i></p> <p>- Ребята, вам понравилась сказка про Пуха и Кролика?</p> <p>- Что вы узнали из этой сказки?</p>	<p><i>- Здравствуйте!</i></p> <p><i>- Говорим здравствуйте воспитателям!</i></p> <p><i>- Говорим до свидания!</i></p> <p><i>Дети внимательно слушают произведение.</i></p> <p><i>- Очень понравилась сказка!</i></p> <p><i>- Узнали, что кролик научился вежливости в школе и научил этому Пуха.</i></p>
<u>Закл. часть</u> Слов. метод	<p>- Ребята, так зачем нужно говорить здравствуй и до свидания?</p> <p>– Говоря «здравствуй», мы выражаем свое дружеское расположение, хорошее отношение к собеседнику – Слово «до свидания» говорит о</p>	<i>- Пожелать здоровья человеку и показать, что рады встрече!</i>

	<p>том, что друзья хотят увидеться вновь. Это свидетельствует об их добром отношении друг к другу.</p> <p>- Ребята, давайте не будем забывать говорить эти «волшебные» вежливые слова?!</p>	- <i>Давайте!</i>
--	---	-------------------

Этическая беседа «Праздник вежливости»

Цель: обогащать речь детей вежливыми словами «здравствуйте», «до свидания», «спасибо»; подвести детей к пониманию необходимости их употребления.

Этапы, методы, приемы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
<p><u>Вв. часть</u> Орг. момент</p>	<p>- Ребята, сегодня мы продолжим разговор о «волшебных» вежливых словах.</p> <p>- Назовите какие вежливые слова вы знаете.</p>	<p><i>Дети сидят полукругом на стульчиках.</i></p> <p>- <i>Здравствуйте, до свидания, спасибо.</i></p>
<p><u>Осн. часть</u> Слов. Метод</p> <p>Чтение худ-го произведения «Праздник вежливости»</p>	<p>- Ребята, представьте себе, что люди вдруг забыли слова вежливости. И тогда... Что тогда будет? О том, что бывает, когда люди перестают быть вежливыми, вы узнаете из сказки «Праздник вежливости».</p> <p><i>Одна злая волшебница решила поссорить людей. Она заколдовала их, и они забыли все вежливые слова.</i></p> <p><i>Встретились соседи утром и ничего друг другу не сказали, не поздоровались. «Какой невежливый! Не буду больше с ним разговаривать», – подумал каждый из них. Так люди перестали говорить друг с другом, перестали помогать друг другу, перестали дружить друг с другом. Плохо всем стало жить, одиноко, скучно. И однажды в этот город пришел путник из другой страны. Встретил он первого жителя и сказал: «Здравствуйте», встретил второго и его поприветствовал и третьему тоже сказал: «Здравствуйте». Вспомнили люди главное вежливое слово и снова стали каждый день здороваться друг с другом. Вспомнили они и другие слова: «до свидания», «спасибо». Жители города устроили праздник, салют, приготовили угощение. Только злая волшебница не радовалась, но сделать ничего не могла и ушла навсегда из города в дремучий лес.</i></p>	<p><i>Дети внимательно слушают.</i></p>

<p>Беседа</p> <p>Чтение стих-ия Г.Ладон- щиковой Беседа</p>	<p>– Ребята, как вы думаете, нужны вежливые слова? - Они действительно волшебные, добрые и очень-очень нужные. - Давайте вместе повторим вежливые слова: «здравствуй», «до свидания», «спасибо». - Ребята, послушайте стихотворение: <i>Петя ловко ловит рыбу, Может плотик смастерить. Только «здравствуй» и «спасибо» Не умеет говорить!</i> - Ребята, что хорошего умеет делать Петя? Чему научился? - Да, не всякий сможет рыбу поймать и смастерить плот. – Чему Петя должен учиться?</p>	<p>- Вежливые слова очень нужны!</p> <p>- <i>Здравствуйте, до свидания, спасибо!</i></p> <p><i>Дети внимательно слушают.</i></p> <p>- <i>Умеет ловить рыбу и делать плот!</i></p> <p>- <i>Говорить вежливые слова!</i></p>
<p><u>Закл. часть</u> Рефлексия</p>	<p>– Да, теперь вам известно, что надо не только знать вежливые слова, но и уметь их говорить, когда это необходимо. - Будете всегда говорить вежливые слова, когда это нужно?</p>	<p>- <i>Да, всегда будем говорить вежливые слова!</i></p>

Этическая беседа «Чего не знал воробышек»

Цель: напомнить детям правила вежливого обращения к взрослым, закрепить в словаре детей вежливую форму приветствия «здравствуйте».

Этапы, методы, приемы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
<p><u>Вв. часть</u> Орг. момент</p>	<p>- Ребята, сегодня мы снова поговорим о «волшебных» вежливых словах. - Назовите какие вежливые слова вы знаете.</p>	<p><i>Дети сидят полукругом на стульчиках.</i> - <i>Здравствуйте, до свидания, спасибо.</i></p>
<p><u>Осн. часть</u> Слов. Метод</p> <p>Рассказ воспитателя о воробышке.</p>	<p>– У волшебных слов много своих секретов, которые не всегда нам известны. – Один из них мы сейчас узнаем. <i>Рассвело. В небе сияло солнышко. Просыпаясь, радовались ему молодые воробышки. Они прыгали, кричали солнышку: «Здравствуй! Здравствуй!» «Здравствуй!» – говорили они друг другу, встречаясь на лету. Старая воробыха с любовью смотрела на воробышков, сидя на высокой ветке дерева. Она была довольна, что о них, таких маленьких, уже можно сказать:</i></p>	<p><i>Дети внимательно слушают.</i></p>

Беседа	<p><i>вежливые детки. Один из воробышек подлетел к воробьихе и прочиркал: «Здравствуй». Воробьиha огорчилась: «Ты знаешь одно правило. Это хорошо. Но ты не знаешь еще одного правила». «Какого? – удивился воробышек. – Я все знаю».</i></p> <p>– Какого правила еще не знает маленький воробышек?</p> <p>- Как воробышек должен обратиться к воробьихе?</p>	- <i>Здравствуйте!</i>
<u>Закл. часть</u> Рефлексия	<p>– Ребята, вспомните, а как вы здороваетесь со взрослыми, как вы к ним обращаетесь?</p> <p>- Да, к старшим надо обращаться на «вы» и говорить им «здравствуйте»!</p>	- <i>К взрослым нужно обращаться на «Вы»!</i>

Комплекс сюжетно-ролевых игр обогащения формул речевого этикета у детей 4-5 лет

Сюжетно-ролевая игра «Больница»

Цель: расширять у детей представления о труде работников больницы; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни, продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (инструменты, оборудование), формировать ответные формулы речевого этикета в диалоге. Обогащать речь детей этикетными формулами: **«здравствуйте», «спасибо», «проходите, пожалуйста», «скажите, пожалуйста», «присаживайтесь, пожалуйста».**

Предварительная работа: экскурсия в медицинский кабинет детского сада; рассматривание иллюстраций по теме «Больница», чтение художественной литературы: «Айболит» К. И. Чуковского; знакомство с медицинскими инструментами.

Материалы: белый халат и шапочка для врача; повязку на руки для медсестры; талончики к врачу; «медицинские карточки» пациентов; карандаши; набор медицинских инструментов: градусник (палочка от мороженого с нарисованными делениями фломастерами или вырезанный из картона, игрушечный шприц без иголки, фонендоскоп, шпателя для проверки горла (палочка от мороженого); бинты, вата, марлевые салфетки, ватные палочки, пластырь (дети очень любят его наклеивать, пустые баночки из под лекарств, мерная ложечка, пустые упаковки из-под таблеток (внутри можно положить пластилин, пустые коробочки из под лекарств).

Роли: врач, медсестра, пациенты.

Игровые действия: К врачу обращаются пациенты. Врач осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Некоторые больные требуют стационарного лечения, их кладут в больницу. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру. Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.

Сюжетно-ролевая игра «Семья», сюжет «В гости к бабушке»

Цель: продолжать обучение уметь распределять роли; самостоятельно развивать сюжет игры; расширять словарный запас; развивать диалогическую речь детей; способствовать установлению дружеских взаимоотношений между играющими и развивать речевой этикет. Обогащать речь детей этикетными формулами **«здравствуйте», «спасибо», «благодарю», «проходите, пожалуйста», «очень приятно», «очень рад (а)».**

Игровой материал: «Семья»; атрибуты для оборудования комнаты: посуда; мебель; сумка; кошелек; деньги, «Дом бабушки»; посуда; деньги; предметы-заместители, «Магазин», одежда продавца; касса, овощи, фрукты, сладости.

Предварительная работа: рассматривание картинок о семье; беседа о профессиях людей; изготовление атрибутов для игры; беседы о культуре поведения в общественных местах.

Роли: мама, папа, дети (внуки), бабушка, дедушка, продавец, водитель автобуса.

Игровые действия: сюжет игры в «семью» воспитатель совместно с детьми может постоянно развивать, переплетая с играми в «детский сад», в «шоферов», «мамы и папы», «бабушки и дедушки». Участники игры в «семью» могут отводить своих детей в «детский сад», принимать участие в «утренниках», «днях рождения», чинить игрушки; «мамы и

папы» с детьми в роли пассажиров отправляются в автобусе на загородную прогулку в лес, или «шофер» отвозить на «скорой помощи» маму с заболевшим сынишкой в «больницу», где его принимают, лечат, ухаживают, и т. д.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин-супермаркет»

Цель: уточнять, расширять словарь по теме «Магазин» развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую моторику, совершенствовать грамматический строй речи, обогащать речь формулами речевого этикета: **«здравствуйте», «спасибо», «благодарю», «приходите к нам еще»**

Оборудование и материалы: муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий, игрушечная касса, «чеки», «деньги», ценники, кошельки, игрушки.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций и беседа о работе продавца.

Индивидуальная работа: побуждать к активной речевой деятельности выражения формул речевого этикета малоактивных детей.

Роли: продавец, покупатель, грузчик, водитель.

Игровые действия: воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.

Сюжетно-ролевая игра «В кафе»

Цель: расширять знания детей по теме «кафе» развивать любознательность, мышление, обогащать речь формулами речевого этикета: **«здравствуйте», «спасибо», «благодарю», «проходите, пожалуйста».**

Предварительная работа: экскурсия в магазин, в кафе, рассматривание картин, иллюстраций и альбомов на тему «Профессии», чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Муха – цокотуха».

Материалы и оборудование: муляжи продуктов для кафе, чайная посуда, вывеска «Кафе», костюм официанта (фартучек), повара.

Игровые действия: администратор провожает клиентов до столиков, официант подает меню и принимает заказ. Клиенты за столиков едят, просят счет, рассчитываются и уходят.

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»

Цель: Развивать речь детей, высказываться полными, развёрнутыми предложениями, используя формулы речевого этикета. Расширять и углублять знания и представления детей о профессии парикмахера; закреплять умения действовать в процессе совместно, проявлять отношения партнерства, взаимной поддержки; продолжать обучение сопровождать игровые действия речью; закреплять правила поведения в общественном месте и обогащать применение в речи формул речевого этикета.

Оборудование: Вывеска салон красоты «Ветерок», полотенце, расчески, ножницы, зеркало, ширма, игрушечный набор «Парикмахерская».

Атрибуты: столик для маникюра, столик для парикмахеров, игрушечных наборов, пустые бутылочки из-под шампуней, духов, журналы с иллюстрациями причесок и маникюра, трехъярусная полка для парикмахера.

Роли: (мастер маникюра, мастер маникюра, клиент, парикмахер: мужской, женский).

Игровые действия: клиенты приходят в салон, здороваются, мастера приглашают их в зал, спрашивают о предпочтениях. Парикмахер стрижет, делает прическу. Мастера маникюра делают маникюр. Клиенты благодарят и уходят.

Сюжетно-ролевая игра «Автобус»

Цель: Закрепление знаний о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в общественном транспорте. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора. Формировать культуру общения: употреблять вежливые формы этикета.

Игровой материал: Строительный материал, игрушечный автобус, руль, фуражка, палка милиционера-регулировщика, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора.

Игровые роли: Водитель, кондуктор, контролер, милиционер-регулировщик.

Игровые действия: Водитель рулит, милиционер проверяет права и указывает путь, кондуктор раздает пассажирам билеты и попутно выясняет, кто из них куда едет и дает сигнал к отправлению. В пути он объявляет остановки, помогает выйти из автобуса и войти в него пожилым людям, инвалидам, дает билеты вновь вошедшим, следит за порядком в автобусе.

В следующий раз роль кондуктора воспитатель может поручить уже кому-нибудь из детей. Педагог направляет игру, став теперь одним из пассажиров. Если кондуктор забывает объявлять остановки или вовремя отправлять автобус, воспитатель напоминает об этом, при чем, не нарушая хода игры: «Какая остановка? Мне надо в аптеку. Пожалуйста, скажите мне, когда выйти» или «Вы забыли дать мне билет. Дайте, пожалуйста, билет» и т. д.

Некоторое время спустя педагог может ввести в игру роль контролера, проверяющего у всех ли есть билеты, и роль милиционера-регулировщика, который то разрешает, то запрещает движение автобуса.

Дальнейшее развитие игры должно быть направлено по линии объединения ее с другими сюжетами и подключения к ним.

Сюжетно-ролевая игра «У врача»

Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар», культуру общения: употреблять вежливые формы этикета.

Оборудование: куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.

Роли: доктор, медсестра.

Игровые действия: воспитатель предлагает поиграть, выбирают Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, кукла Маша прищипала пальчик и т. д. Уточняем действия: Доктор осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Некоторые больные требуют стационарного

лечения, их кладут в больницу. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру. Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»

Цель: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей, употреблять вежливые формы этикета.

Оборудование: халат для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для духов, лака, фен и т. д.

Игровые действия: стук в дверь. В гости к детям приходит кукла Катя. Она знакомится со всеми детьми и замечает в группе зеркало. Кукла спрашивает детей, нет ли у них расчески? Ее косичка расплелась, и она хотела бы причесаться. Кукле предлагают сходить в парикмахерскую. Уточняется, что там есть несколько залов: женский, мужской, маникюрный, в них работают хорошие мастера, и они быстро приведут прическу Кати в порядок. Назначаем парикмахеров, они занимают свои рабочие места. В салон идут другие дети и куклы. Катя остается очень довольной, ей нравится ее прическа. Она благодарит детей и обещает в следующий раз прийти именно в эту парикмахерскую. В процессе игры дети узнают об обязанностях парикмахера – стрижке, бритье, укладке волос в прическу.

Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь»

Цель: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения; употреблять вежливые формы этикета.

Игровой материал: телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи. Наблюдение за машиной скорой помощи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась». Рассмотрение медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Рассмотрение иллюстраций о враче, мед. сестре. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки и т.д.).

Роли: врач, медсестра, водитель скорой помощи, больной.

Игровые действия: Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»

Цель: раскрытие смысла деятельности медицинского персонала развивать у детей способности принимать на себя роли. развивать интерес к игре. формировать

положительные отношения между детьми. воспитание у детей уважения к труду врача; культуру общения: употреблять вежливые формы этикета.

Игровой материал: игровой набор " Кукольный доктор", предметы заместители, некоторые реальные предметы, шапочка доктора, халат, кукла.

Игровые действия:

Ситуация 1. Воспитатель играет доктора, двое детей - больных. Воспитатель "А теперь давайте поиграем так . как будто я- доктор. Я у себя в кабинете . У меня есть телефон .Вы заболели , звоните мне и вызывайте врача, Дзинь, дзинь! У меня звонит телефон. Алло! доктор слушает. кто звонил? Девочка Катя? Вы заболели? У тебя болит голова или животик? А температуру ты измеряла? Какая высокая! Скажи мне Катя, где ты живешь?

Я приеду к тебе. Буду тебя лечить. А пока пей чай с малиной и ложись спать. До свидания! У меня опять звонит телефон. Алло, кто звонит? Мальчик Дима? На что жалуешься? Насморк? Давно заболел? Ты капли закапывал или пил таблетки? Не помогает? Приходи ко мне сегодня. Я тебе другое лекарство выпишу. До свидания!

Ситуация 2. Доктор сам звонит пациентам, узнает как они себя используют чувствуют, дает советы. В процессе разговора по телефону воспитатель использует систему альтернативных и подсказывающих вопросов, которые показывают вариативность игровых действий и способствуют в дальнейшем развитию творчества.

Сюжетно-ролевая игра «Аптека»

Цель: вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения: употреблять вежливые формы этикета.

Роли: водитель, работники аптеки (фармацевты)

Предварительная работа: Экскурсия детей в медицинский кабинет д/с. Экскурсия детей с родителями в аптеку. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась». Рассмотрение медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

Игровой материал: халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки.

Игровые действия: Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует.